



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

MODALIDAD: PROYECTO DE DESARROLLO

Título:

Propuesta de Regeneración urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos,
Provincia de Tungurahua

Proyecto de desarrollo previo a la obtención del título de Magíster en Desarrollo
Local.

Autor:

Brayan Stalin Solís Pazmiño, Arq.

Tutor:

Máximo Ricardo Gómez Castells, Ph.D.

LATACUNGA-ECUADOR

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación: “Propuesta de Regeneración urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua” presentado por Solís Pazmiño Brayan Stalin, para optar por el título de magíster en Desarrollo Local.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal de Lectores que se designe y su exposición y defensa pública.

Latacunga, septiembre 15, 2021



.....
Ph.D., Máximo Ricardo Gómez Castells.

CC.:1756868145

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación “Propuesta de regeneración urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua” ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Desarrollo Local; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

Latacunga, octubre 29, 2021

Ing. Freddy Anaximandro Álvarez Lema, Mgs.
CC 171293032-8
Presidente del tribunal

Ing. Andrea Isabel Andrade Ayala, Mgs.
CC 171929146-8
Lector 2

Ing. Klever Homero Muñoz Solís, Mgs.
CC 050139781-4
Lector 3

DEDICATORIA

A Dios, a mi esposa e hijos, a mis padres, a mis familiares y amigos, quienes me han dado el apoyo moral, y la fuerza para no rendirme en los momentos más difíciles de mi vida.

He aquí a quien ustedes ayudaron a crecer, creer, construir, y vencer.

Stalin

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento primero, al creador por haberme permitido llegar a este punto, y a mi familia por su apoyo incondicional: mi esposa, mis maravillosos hijos, mis padres y a todos aquellos que creyeron en mi capacidad para llegar hasta aquí.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi, a los profesores y compañeros que compartieron las aulas y sus conocimientos conmigo, y de quienes he nutrido mi mente y espíritu para servir a la sociedad, en especial a quienes hoy no tienen oportunidades, ni visualizan un futuro mejor.

A, PhD. Máximo Gómez mi tutor académico y guía de trabajo de titulación pues ha sido un apoyo y buen consejero en los complicados momentos que me ha tocado afrontar.

Stalin

RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Titulación.

Latacunga, septiembre 15, 2021



.....
Brayan Stalin Solís Pazmiño

CC.: 180291036-2

RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, septiembre 15, 2021



Brayan Stalin Solís Pazmiño

CC.: 180291036-2

AVAL DEL VEEDOR

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: “Propuesta de regeneración urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua” contiene las correcciones a las observaciones realizadas por los lectores en sesión científica del tribunal.

Latacunga, octubre 15 de 2021



.....
Ing. Freddy Anaximandro Álvarez Lema, Mgs.

CC 171293032-8

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

Título: “Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua”

Autor: Brayan Stalin Solís Pazmiño, Arq.

Tutor: Máximo Ricardo Gómez Castells, Ph.D.

RESUMEN

Este trabajo contiene una visión general de la situación actual del cantón Cevallos en forma general, y un análisis enfocado en sus tres ejes principales: La producción, el comercio y el turismo, y en base al diagnóstico de sus problemáticas específicas y comunes, y el análisis y conclusiones de los resultados obtenidos mediante de la investigación científica, propone un proyecto de Regeneración urbano-arquitectónica para la creación de un circuito central, que mediante la regeneración de espacios y equipamientos físicos existentes y nuevas propuestas de ellos, permitan crear nuevos sistemas urbanos para la realización de sus actividades y funciones en forma óptima, y que, como elementos socializadores, desarrollan y asignan nuevas funciones generales y específicas a sus actores locales y externos, y los invita a apropiarse del nuevo espacio público creado, a conocer y entender las actividades y objetivos particulares de cada uno y a sentirlos como suyos, creando así el nexo, y el punto de partida para evolucionar hacia un objetivo en común, minimizando los problemas generados por la falta de identidad propia, y en consecuencia propicien las condiciones adecuadas para el Desarrollo Local Integral sin olvidar la conciencia social, el fortalecimiento y difusión de la cultura y tradiciones ancestrales, la conservación de los recursos naturales, y la recuperación y preservación del medio ambiente para las futuras generaciones.

PALABRAS CLAVE: REGENERACIÓN URBANA, ARQUITECTURA, ESPACIO PÚBLICO, TURISMO.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO LOCAL

Title: “PROPOSAL FOR URBAN-ARCHITECTURAL REGENERATION FOR CREATING A COMMERCIAL, TOURIST, AND PRODUCTIVE CIRCUIT IN THE CENTRAL URBAN AREA OF CEVALLOS CITY IN TUNGURAHUA PROVINCE”

Author: Brayan Stalin Solís Pazmiño, Arq.
Tutor: Máximo Ricardo Gómez Castells, Ph.D.

ABSTRACT

This work contains a general overview of the current situation of the Cevallos City, and an analysis focused on its three main axes: production, commerce and tourism, and based on the diagnosis of its specific and common problems, and the analysis and conclusions of the results obtained through scientific research, proposes an urban-architectural regeneration project for the creation of a central circuit, which by the regeneration of the existing spaces and physical facilities and by new their proposals, allow the creation of new urban systems for the performance of their activities and functions in an optimal way, and that, as socializing elements, develop and assign new general and specific functions to their local and external actors, and invite them to appropriate the new public space created, to know and understand the activities and particular objectives of each one and to feel them as their own, thus creating the nexus, and the point of starting to evolve towards a common goal, minimizing the problems generated by the lack of self-identity, and consequently propitiating the appropriate conditions for the Integral Local Development without forgetting the social conscience, the strengthening and the diffusion of ancestral culture and traditions, the conservation of natural resources, and the recovery and preservation of the environment for future generations.

KEY WORDS: URBAN REGENERATION, ARCHITECTURE, PUBLIC SPACE, TOURISM.

CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN

Yo, Sendy de Lourdes Solís Solís, con cédula de identidad número: 1802639441, Licenciada en: Lingüística aplicada con mención en enseñanza de Lenguas, con número de registro de la SENESCYT: 1027-12-1107719; CERTIFICO haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: “Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua” de : Brayan Stalin Solís Pazmiño, aspirante a Magister en Desarrollo Local.

.....*Sendy Solís*.....

Sendy de Lourdes Solís Solís

1802639441

INDICE GENERAL

CONTENIDO	PÁGINA
PÁGINAS PRELIMINARES	
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
APROBACIÓN TRIBUNAL	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA	vi
RENUNCIA DE DERECHOS.....	vii
AVAL DEL VEEDOR.....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN.....	xi
INDICE GENERAL.....	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xv
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xvi
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xviii
INTRODUCCIÓN	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
Formulación del problema	4
Objetivos	4
Objetivo General	4
Objetivos específicos	4
Justificación.....	5
Metodología	6
I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
1.1. Antecedentes	9
1.1.1 Fundamentación Epistemológica	13

1.1.2	Fundamentación Legal	16
1.2	Estado del Arte	18
1.2.1	Paisaje Urbano	18
1.2.2	Regeneración urbana	18
1.2.3	El turismo y la regeneración urbana.....	24
1.3	Estudios de Regeneración Urbana.....	25
1.3.1	CASOS EN LATINOAMERICA	25
1.3.2	CASOS EN EL ECUADOR	31
1.4	Conclusiones Capítulo I	35

II. PROPUESTA

2.1	Contexto	37
	El Cantón Cevallos.....	37
2.1.1	Generalidades	37
2.2	Análisis sectorial	43
2.2.1	Datos informativos	45
2.2.3	Identificar los problemas mayores de los grupos metas y de los beneficiarios	62
2.2.4	Árbol de problemas	64
2.3.	Descripción de la estrategia de Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica	65
2.4	Descripción del Proyecto/Programa de Regeneración propuesto	66
2.4.1	Implementación del Centro de Fomento Comercial Turístico y Productivo del Cantón Cevallos.....	67
2.4.2	Proyecto de regeneración vial de la Zona Urbana Central del cantón Cevallos.....	67
2.4.3	Plan parcial de movilidad para la zona propuesta como circuito comercial productivo y turístico del cantón	68
2.4.4	Proyecto de ciclovía en la plataforma del canal de Riego Ambato-Huachi-Pelileo.....	70
2.4.5	Regeneración del parque Ferroviario	71
2.4.6	Sendero turístico Cascada de Jun Jun	71

2.5 Factores de riesgo.....	73
2.3.1 Riesgos Naturales.....	73
2.3.2 Ingresos de productores y/o corporaciones externas.....	75
2.3.3 Bajos precios de mercado.....	75
2.3.4 Contratación de personal foráneo.....	76
2.3.5 Aumento de costos de producción	76
Migración de personal capacitado.....	76
2.6 Modalidades de ejecución	77
2.6.1 Medios.....	77
Organización de actores locales	77
2.7 Factores de calidad.....	78
2.8 Calendario de Ejecución por etapas	80
2.9 Conclusiones Capítulo II.....	82
3.1 Análisis de los resultados	83
3.2 Discusión de los resultados	84
3.3. Evaluación de expertos	85
CONCLUSIONES GENERALES	86
RECOMENDACIONES:	87
MATERIAL DE REFERENCIA	89
BIBLIOGRAFÍA	89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Actividades en relación a los objetivos.....	5
Tabla 2:Lugar de actividades	45
Tabla 3:Actividades	46
Tabla 4:Zona y actividades	47
Tabla 5: Nivel de actividad comercial	48
Tabla 6:Calidad y precio de productos.....	49
Tabla 7:Valoración del producto.....	50
Tabla 8: Asociatividad	51
Tabla 9: Valoración de proyectos	52
Tabla 10:Atractivos para visitantes	53
Tabla 11: Percepción del proyecto	54
Tabla 12:Tabla de identificación de Problemas	62
Tabla 13:Influencia vs. dependencia.....	62
Tabla 14:Tabla de Grupos	63
Tabla 15:árbol de Problemas.....	64
Tabla 16:Árbol de objetivos.....	64
Tabla 17: Presupuesto referencial Centro de fomento	81

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Puerto Madero degradado	26
Gráfico 2: Puerto Madero Regenerado	28
Gráfico 3: Curitiba en 1894.....	29
Gráfico 4: Curitiba en la actualidad	31
Gráfico 5: Vista general del Malecón 2000	32
Gráfico 6: La Playita del Guasmo	34
Gráfico 7: Vista panorámica del Cantón Cevallos	39
Gráfico 8: Ubicación Cantón Cevallos	40
Gráfico 9: Lugar de actividad	45
Gráfico 10: Actividades	46
Gráfico 11: Zona y actividades	47
Gráfico 12: Nivel de actividad comercial	48
Gráfico 13: Calidad y precio de productos	49
Gráfico 14: Valoración del producto.....	50
Gráfico 15; Asociatividad	51
Gráfico 16: Valoración proyectos	52
Gráfico 17: Atractivos para visitantes.....	53
Gráfico 18: Percepción de Proyecto.....	54
Gráfico 19: Zona Urbana del Cantón	55
Gráfico 20: Estación del Ferrocarril.....	56
Gráfico 21: Parque Ferroviario	57
Gráfico 22: Parque Central.....	57
Gráfico 23: Centro de Acopio (Mercado Central)	58
Gráfico 24: Parque de la Madre y Coliseo Cerrado	58
Gráfico 25: Huertos frutales de granja agrícola	59
Gráfico 26: Plaza de especies menores	60
Gráfico 27: La cascada Jun Jun.....	61
Gráfico 28: Centro de fomento comercial, productivo y turístico	67
Gráfico 30: Plan de movilidad	69
Gráfico 31: Ciclopaseo.....	70

Gráfico 32: Propuesta parque Ferroviario.....	71
Gráfico 33: Ruta de Jun Jun	72
Gráfico 34: Análisis FODA	73
Gráfico 35: Vista del canal Ambato- Huachi -Pelileo	74
Gráfico 36: Vista del parque Ferroviario	82

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Modelo de encuesta para actores locales.....	94
Anexo 2: Modelo de encuesta para visitantes	97
Anexo 3: Equipamientos urbanos (ZUC).....	99
Anexo 3: Centro de fomento comercial, turístico y productivo.....	100
Anexo 4: Proyecto de Regeneración Vial de la Zona Urbana Central(ZUC).....	101
Anexo 5: Plan parcial de movilidad de la Zona Urbana Central (ZUC).....	104
Anexo 6: Proyecto de ciclovía en la plataforma del canal de riego Ambato- Huachi-Pelileo.....	105
Anexo 7: Regeneración del Parque Ferroviario	107
Anexo 8: Sendero Turístico de la cascada Jun Jun	109
Anexo 9: Validación de expertos	111

INTRODUCCIÓN

El Ecuador es un país tradicionalmente concebido como agrario, como un país rural. Sin embargo, de un tiempo a esta parte, por la información con que se cuenta, se puede sostener que el Ecuador es todo lo contrario. El último censo nacional nos mostró que algo así como el 56 o 57% de la población ecuatoriana está viviendo en ciudades y que para fines del 2021 el 65% de los ecuatorianos vivirán en el mundo urbano.

Esto significa que en la actualidad el modo de vida fundamental de los ecuatorianos es el urbano, pero no sólo porque la mayor cantidad de población vive en las ciudades, sino porque las ciudades a estas son las que están estructurando el desarrollo económico, político, social y cultural del país.

Lo urbano no se relaciona con la industria ni con un mayor desarrollo, o mejor calidad de vida, porque incluso dentro de las mismas ciudades en el mismo espacio coexiste la mayor cantidad de riqueza que tiene nuestro país, con la mayor cantidad de pobreza. Al momento, cerca del 78% de los pobres vive en las ciudades, así como la mayor cantidad de pobres en términos absolutos.

Y es precisamente el acelerado proceso de urbanización que enfrentan las ciudades de los países en vías de desarrollo, el que provoca graves problemas socioeconómicos, lo cual ha generado un amplio interés desde el ámbito político y desde la academia. Los principales problemas son la formación de cinturones de pobreza, altos niveles de delincuencia, empleo precario, desempleo, deficiencia en infraestructura, servicios básicos, equipamientos, educación pública, entre otros

El incremento de centros poblados implica un crecimiento acelerado, e incontrolado de la ciudad: se invaden terrenos, en general ubicados en áreas destinadas a la protección natural, o áreas de riesgo generalmente las inundables o que presentan grandes pendientes, y en ellos se establecen asentamientos humanos donde no existen servicios básicos, ni condiciones mínimas de salubridad, se construyen edificaciones, generalmente viviendas de tipología mixta, o mediaguas de 1 planta,

construidas con materiales de reciclaje, También aparece un sector comercial informal, que provee de bienes y servicios a los habitantes establecidos en el sector.

Pero no solo en estos asentamientos irregulares se producen problemas, en zonas tradicionalmente destinadas a la vivienda, el comercio, zonas de producción de bienes y/o servicios, y la zonas destinadas a producción agrícola pueden sufrir procesos de degradación debido a un alto grado de deterioro de la infraestructura, del espacio público y de la identidad por diferentes factores tales como sobreuso, desuso, descuido, falta de planeación, desigualdad social, falta de servicios básicos, factores climáticos entre otros.

Los procesos de degradación urbana los enfrentan todas las ciudades, en diferentes tiempos y por diversas causas, por lo cual, dependiendo del caso y ciudad, se han utilizado diferentes estrategias y acciones puntuales, como el empoderamiento cívico, la acupuntura urbana, la experimentación y planeación estratégica, son algunas de las acciones lideradas desde las instituciones de gobierno en colaboración con los actores locales.

La propuesta de regeneración urbana es la conformación de una compleja mezcla de factores económicos, ambientales, sociales, coordinados e integrados con la planeación estratégica, la política y gestión pública del territorio, y para su correcta implementación debe ser sensibles a las tendencias urbanas y sociales que desarrolla cada sector. Previamente se debe estudiar, evaluar y conocer las problemáticas estructurales que han generado los procesos de deterioro físico, ambiental y disgregación social, pues la rehabilitación urbana debe proponerse de una forma integral, y debe trascender las habituales consideraciones urbanísticas, arquitectónicas y de conservación del Patrimonio Histórico, y debe brindar soluciones adecuadas a los problemas de carácter social, económico y asistencial de toda la población, especialmente de la más vulnerable.

Este conocimiento nos permitirá implementar acciones coherentes y programadas que sean necesarias, como instrumentos para recuperar los niveles de habitabilidad, bienestar social, participación ciudadana y comunitaria, la recuperación e implementación del espacio público, la dotación de nuevos equipamientos urbanos,

de infraestructura básica y de servicios, y, sobre todo, una identidad propia y sentido de pertenencia del territorio para todos sus habitantes y los visitantes.

Al implementar y poner en marcha un proyecto de regeneración urbana integral se puede mejorar sustancialmente la estructura socioeconómica de una zona urbana degradada y mejorar su integración con el resto del territorio.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las actividades de comercio de la producción en el Cantón Cevallos, provincia del Tungurahua, se dieron a conocer dentro de la provincia de Tungurahua desde los años 20, y tomaron relativa importancia en las provincias vecinas, y desde hace unas dos décadas más o menos la feria de Cevallos atrajo a un número importante de productores, comerciantes y consumidores, pues aparte de ofrecer productos artesanales y productos y agrícolas de la zona y provincias circundantes, se expandió hacia la venta de mercancías y productos elaborados los cuales hasta la fecha son ofrecidos al consumidor, principalmente en su feria de los días jueves.

Desde aquella época la feria se ha mantenido casi sin variaciones, pues tan solo se ha conseguido atraer a ciertos grupos de compradores de la provincia y fuera de ella, este estancamiento, sumado al proceso eruptivo del Volcán Tungurahua, trajeron problemas sociales como migración y desempleo, y bajos índices económicos y productivos del cantón, debido al bajo intercambio comercial.

Una vez superados esos problemas, el intercambio comercial y productivo, ha ido de a poco transformándose, de un comercio básico e informal, hacia un comercio más especializado en ciertos campos como artesanías propias de la zona, el calzado, y otros productos procesados semi industrialmente, además de su gastronomía, los cuales si bien en cierta medida han dado a conocer al cantón a nivel nacional, desde hace unos años no han logrado consolidarse, muy al contrario se han estancado y aunque se ha intentado de varias formas, no se ha podido lograr su crecimiento y evolución para convertirlo en un verdadero referente a nivel nacional, y su posicionamiento como un destino turístico debido sus atractivos naturales, está aún muy lejano.

Bajo esta visión general de lo que actualmente es el Cantón Cevallos, podemos afirmar que es primordial establecer una solución que propenda a desarrollar el potencial del cantón en los 3 ejes que se manejan: comercio, turismo y producción.

Formulación del problema

¿Cómo un proyecto de regeneración urbana aporta al desarrollo local del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua?

Objetivos

Objetivo General

Proponer un proyecto urbano- arquitectónico para la creación de un circuito comercial, productivo y turístico como detonante del desarrollo Local del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua

Objetivos específicos

- Identificar los grupos y organizaciones relacionadas con las actividades comerciales, turísticas y productivas y los problemas sociales que se han generado en torno al desarrollo de sus actividades, bajo las condiciones urbano-arquitectónicas actuales.
- Delimitar el espacio físico a ser intervenido e identificar las características de los elementos urbano-arquitectónicos que los componen.
- Proponer un proyecto de regeneración Urbana, que articule las actividades de las organizaciones comerciales, productivas, turísticas, y a toda la sociedad cevaldense, dentro de un espacio público atractivo, confortable e inclusivo.

Objetivos y actividades

Tabla 1: Actividades en relación a los objetivos

OBJETIVOS	ACTIVIDADES
Delimitar el espacio físico a ser intervenido e identificar los elementos urbano-arquitectónicos que los componen	<ul style="list-style-type: none">*Realizar el levantamiento de información geo-espacial de la zona urbana central del Cantón Cevallos*Definir el área a intervenir, de acuerdo con las características físicas,*Realizar el inventario del espacio público, infraestructura y equipamientos de la zona urbana central del Cantón
Identificar a los actores sociales, políticos y económicos relacionados con las actividades comerciales, productivas y turísticas que se desarrollan en el Cantón Cevallos.	<ul style="list-style-type: none">*Realizar un registro de organizaciones comerciales, productivas y turísticas del Cantón Cevallos*Realizar reuniones de trabajo con el objetivo de conocer la forma de organización, metas y objetivos particulares de cada organización*Crear una organización que unifique las necesidades y objetivos de desarrollo de organizaciones comerciales, productivas y turísticas del Cantón Cevallos bajo un objetivo común.
Proponer un proyecto de regeneración Urbana, que articule las diferentes actividades de las organizaciones comerciales, productivas, turísticas, y a la sociedad cevallese dentro de un espacio público atractivo, confortable e inclusivo.	<ul style="list-style-type: none">*Tomar en cuenta las características urbano-arquitectónicas y las necesidades de la organizaciones comerciales, productivas y turísticas del Cantón Cevallos*Realizar un proyecto urbano-arquitectónico para la regeneración de la zona urbana central del Cantón Cevallos*Presentar la propuesta de Regeneración urbana ante las autoridades civiles y organizaciones participantes el proyecto definitivo

Fuente: Arq. Stalin Solís

Justificación

El Corredor comercial, turístico y productivo del Cantón Cevallos será el eje central de integración entre la sociedad cevallese y los visitantes, y los equipamientos existentes y propuestos (puntos de interés) son los nodos articuladores, y las vías

de la Zona Urbana Central serán los enlaces o conectores. Este circuito (corredor) de usos mixtos, buscará revolucionar la experiencia de vivir, trabajar, comprar. Además, el circuito propuesto podrá enlazarse con otros sitios de interés (nodos externos) como son las granjas agroturísticas, la ciclovía del Canal de riego Ambato-Huachi-Pelileo, la cascada de Jun-Jun y todos los asentamientos poblados del cantón los cuales también son dignos de ser conocidos. La idea central es propiciar una cultura de turismo de compras y tiende a generar una zona donde la gente de la misma ciudad y los visitantes caminan, se apropian del espacio público y lo sienten suyo.

El proyecto así conceptualizado en una estrategia integral y progresiva de intervención y de consolidación para todo el Cantón, y adquiere un importante carácter como elemento estructurador de la zona y como espacio de identidad social para sus habitantes, fomentando al mismo tiempo una opción para el desarrollo económico de las familias no solo de la ZUC sino de los nodos externos de todo el cantón, en un ambiente accesible, seguro, inclusivo e integrado con opciones de movilidad complementarias donde se jerarquiza al peatón y al ciclista sobre los autos.

Es así que el concepto turístico-comercial-productivo no sólo busca ser un punto de encuentro que maximiza la experiencia de explorar y realizar actividades comerciales y turísticas en la zona urbana central (ZUC), sino que éste se convierta en el eje central, el nodo que articule los puntos de interés de las de zonas urbanas 1 y 2, y también de la zona rural, no solo para conocer sus atractivos naturales y la producción del Cantón, sino que también busca convertirse en un referente nacional, e incluso internacional de cómo el urbanismo contemporáneo puede lograr espacios amigables, accesibles, incluyentes y seguros.

Metodología

Se aplicó una revisión de bibliografía nacional e internacional, con especial hincapié en las investigaciones a nivel de Latinoamérica, que permita la construcción de un marco teórico solvente y aplicable a nuestra realidad.

Se tomaron datos estadísticos relevantes para nuestro estudio, principalmente utilizaremos los proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística y Censos del Ecuador (INEC), con el fin de comparar las variables obtenidas de esta fuente y asociarlas con las características socio-urbanas propias del cantón Cevallos, con la intención de procesar los datos extraídos de diferentes fuentes y así otorgar una mayor fiabilidad a la investigación, paralelamente se llevará a cabo otras tareas como la recopilación bibliográfica de diversas fuentes académicas e investigativas, y también trabajo de campo mediante el desarrollo de entrevistas y principalmente a través de la encuesta.

Por un lado, se rastrearon las obras académicas existentes que hacen referencia a procesos de regeneración en algunas ciudades Latinoamericanas y se utilizarán algunas obras dispersas que permitieron apreciar las similitudes y diferencias entre casos, además de las experiencias y resultados positivos y negativos en cada uno de estos, y por otro lado se recurrió a ejemplos de ciudades ecuatorianas, aunque es difícil conseguir literatura que encaje en la idea central de nuestro proyecto debido a la aún deficiente investigación referente a ciudades intermedias y pequeñas en este campo.

Con el fin de cubrir estas deficiencias de información, se realizaron entrevistas enfocadas a organizaciones y actores locales del cantón, una metodología que, en combinación con las fuentes ya señaladas, aportó mucho a la investigación. De esta forma, se elaboró un muestreo de los actores locales que desenvuelven sus actividades en los ámbitos de la política, la economía, y en general de la sociedad cevallese, enfocando una parte del estudio en quienes se dedican a las labores y actividades de los grupos principales del presente estudio, lo que ayudará a interpretar y comprender de una mejor manera los procesos, objetos analizados y resultados obtenidos a través del trabajo de campo. Finalmente, se recorrieron espacios de interés del cantón, tomando nota de datos importantes y material en video y fotografías que permitieron comprender e ilustrar algunos aspectos destacados.

En resumen, utilizamos una metodología combinada de recopilación, revisión y análisis de resultados de la bibliografía existente con el uso de datos estadísticos y

encuestas y entrevistas a determinados actores sociales, políticos y económicos, y a miembros y representantes de asociaciones productivas, comerciales, y de operadores turísticos y de servicios del cantón los cuales son conocedores de los procesos de conformación, desarrollo y establecimiento de sus actividades, y también, como no puede ser de otra manera a los visitantes, pues nos aportaron una visión más general y menos sesgada de la realidad, una mirada más objetiva de las particularidades del objeto de análisis. Por lo tanto, la investigación se enmarca como Cuantitativa – Cualitativa.

Es cuantitativa debido a que se manejan procesos matemáticos y estadísticos para procesar, clasificar, valorar y aplicar los datos de las encuestas realizadas a nuestra investigación, y cualitativa porque se valora la incidencia del proyecto diseño e intervención en el espacio público urbano y su relevancia en el desarrollo del territorio local.

I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. Antecedentes

La regeneración urbana puede tomarse como un importante instrumento (pero no el único) para alcanzar el desarrollo urbano esperado, y aunque existen ciertas diferencias entre los diversos autores, y las realidades en las que se han aplicado, la comprensión y aplicación de los conceptos de regeneración en sus diversas acepciones posibles suelen parecerse, en razón de que los cambios demográficos y económicos, en la mayoría de territorios también han sucedido en similares circunstancias y consecuencias. Es por esa razón que varios estudios de regeneración realizados los Estados Unidos y algunos países de Europa por varios autores y la aplicación práctica de sus trabajos, han llegado hasta el nuestro a través de diversos medios, como inercia del relativo éxito de la intervención integral sobre áreas degradadas concretas, estudios que nos han servido como modelo, y metodología de intervención en casos puntuales, y en otros como base de estudio de nuevas metodologías para la investigación y propuestas de regeneración urbana en base a nuestra realidad.

Según Bustos Peñafiel & Castrillo Romón (2018), la regeneración urbana integrada se concibe como un proceso planificado que ha de trascender los ámbitos y enfoques parciales hasta ahora habituales para abordar la ciudad como totalidad funcional y sus partes como componentes del organismo urbano, el objetivo de desarrollar plenamente y de equilibrar la complejidad y diversidad de las estructuras sociales, productivas y urbanas, impulsando al mismo tiempo una mayor ecoeficiencia ambiental.

Las zonas de eventos se constituyen transversalmente a las perspectivas estratégicas presentes en la regeneración urbana de la ciudad a través de actividades artísticas y culturales orientadas a fomentar el turismo, y a difundir la imagen de la ciudad tanto a nivel local, nacional o internacional, en la actualidad como epicentro de una nueva generación de políticas urbanísticas. Con frecuencia es confundida con términos como restauración revitalización, renovación, rehabilitación, u otros, aplicados a diversos proyectos e iniciativas urbanas, pero con el denominador común de referirse a espacios ya urbanizados.

Un área urbana fragmentada genera problemas de movilidad y accesibilidad, en cualquiera de sus áreas, lo que impide transportarse de manera segura y eficiente. Idealmente, los asentamientos humanos requieren la integración de las personas a sus comunidades para poder aprovechar de mejor manera los equipamientos y los servicios. En los polígonos urbanos de comunidades urbanas, como barrios tradicionales, caseríos o nuevos centros poblados, se requiere que el tejido y la forma urbana en general no tengan restricciones en la circulación y tengan accesibilidad desde y hacia cualquier lugar de la urbe. Camacho Cardona (2017) señala que “El regenerar urbanamente la forma urbana es realizar un número de detalles que impiden los pasos francos y, algunos pueden ser accidentes orográficos o limitantes artificiales como vialidades grandes o zonas conflictivas de tránsito. Un área urbana sin fragmentación permite una mejor vida urbana, y ofrece servicios eficientes, cómodos a sus habitantes”.

En el trabajo de investigación realizado por Ibujés Arévalo, J. (2019), éste afirma que: “el estado de deterioro en el que se hallan ciertas edificaciones patrimoniales, y, la falta de ciertos equipamientos ha hecho que este lugar no tenga un desarrollo urbano adecuado”, afirmación que confirma la influencia directa que estos factores tienen en el desarrollo de la ciudad. Por eso, mediante la aplicación de esta propuesta de regeneración urbana, se plantea varias alternativas, como la recuperación del patrimonio arquitectónico, lo cual sin duda ayudará al rescate de la cultura e identidad del pueblo, el diseño de nuevas vías o la readecuación de las vías ya existentes para que permitan realizar actividades alternativas como caminata y ciclismo de manera óptima y sobre todo segura. Además, se debe tomar en cuenta

la importancia de implementación en la ciudad, de zonas que ayuden a fomentar una densificación y crecimiento acorde a la escala del lugar mediante la creación de zonas que fomenten la mixticidad de usos del suelo.

Actualmente la regeneración urbana se enfoca en la integración de los sistemas de planeación urbanística y territorial, y en la solución de los graves problemas que existen para articular el trabajo conjunto y coordinado entre todos los niveles de gobierno, los actores locales sean estos públicos y/o privados, y principalmente la participación y empoderamiento ciudadano. Dentro de las no muy favorables condiciones iniciales, el cantón Cevallos deberá lograr a nivel local la coordinación entre el ejecutivo(alcalde), legislativo(concejo cantonal), planificación (equipo técnico) y los actores locales, los programas de regeneración urbana y habitabilidad necesarios, pues el hecho de que la responsabilidad de realizar las propuestas recaigan en uno solo de esos componentes es uno de los escollos a superar, y solo se podrá lograr si la regeneración urbana se eleva a nivel de normativa urbanística, a través de la intervención y uso de los recursos necesarios, en forma directa y sin trabas burocráticas, y en base a los instrumentos legales correspondientes planificar y ejecutar este tipo de intervenciones de una forma eficaz y oportuna.

La regeneración integra los mecanismos tradicionales, a sus instrumentos, y a la legislación urbanística, y les confiere facultades y beneficios especiales en los casos en que sean usados para planificar y gestionar intervenciones en determinados territorios y bajo condiciones específicas.

Desde ese enfoque integrado ha de tenerse muy en cuenta que las intervenciones se llevan a cabo en el marco de un tejido urbano más amplio, y que en último término forman parte de determinada realidad urbana y territorial. Desde este punto de vista, las intervenciones mediante propuestas de regeneración urbana, deben aportar beneficios más allá de sus propias expectativas, lo cual requiere : “ un diagnóstico que abarque toda esa realidad urbana de la que forman parte, es decir, una visión holística, de conjunto, de la ciudad, de los procesos que tienen lugar en ella y de los retos apremiantes que se plantean, contribuyendo a hacerles frente en la medida de lo posible” Pérez Eguíluz, Fernández Maroto, & Rodrigo González (2017). Para alcanzar un nuevo sistema en la regeneración urbana.

Según Ibujés Arévalo (2019), los procesos de regeneración; “va más allá y modificar en negativo aspectos relativos por ejemplo al suelo urbanizable (el incremento de la cesión de aprovechamiento), en una apuesta quizás aquí algo más discutible de cara a forzar el traspaso de la inversión privada desde los nuevos desarrollos hacia las intervenciones sobre las tramas existentes”

De acuerdo con García (2014, pág. 34). El debate sobre la planificación cultural ha evolucionado en paralelo al debate sobre la política cultural urbana, sin embargo, en parte gracias a su naturaleza más ambiciosa y holística, el primero es más difícil de reconocer en la práctica. Un efecto de esta situación es que el acercamiento a la cultura en el seno de las políticas urbanas tiende a hacerse solamente en términos funcionales que dan prioridad a la pregunta: “qué puede aportar la cultura a la economía?” en lugar de permitir el lanzamiento de los avances sociales y culturales y reconocer su valor intrínseco para la regeneración urbana.

Perez Eguiluz, Fernandez Maroto, & Gonzalez (2016), afirman que : “para alcanzar un nuevo sistema en la regeneración urbana no es suficiente sólo con el establecimiento de un nuevo marco normativo o regulador. Aun siendo este necesario, hace falta instrumentalizarlo, crear las medidas necesarias que puedan garantizar su puesta en marcha y la correcta gestión de los nuevos procesos de transformación en las ciudades”.

Al margen de una metodología multidisciplinar y con acciones conjuntas de las diversas materias, se observa que la regeneración urbana, al evolucionar se perfila para ir más allá de la intervención exclusiva de un sector urbano determinado, pero esa amplia visión del territorio a la que se pretende llegar, aunque en concepto es muy válida, adolece aún de una falta de practicidad para ser aplicada, y es allí donde se ha de concentrar los nuevos estudios de los investigadores.

Viendo los trabajos que se han presentado en los últimos tiempos, todavía son mayoría las ciudades que diseñan una estrategia específica y puntual para concurrir a la obtención de los recursos. Según Pérez Eguiluz, Fernandez Maroto, & González , (2016), lo deseable sería que estos “se plantearan con una trayectoria a largo plazo,

con recorrido más allá del programa financiado y con alternativas y diversidad de fuentes, actores y puntos de actuación coordinados”.

1.1.1 Fundamentación Epistemológica

Para Burge (2004), La epistemología, o filosofía de la ciencia, es la rama de la filosofía que estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico”. En este marco, el fundamento epistemológico del presente proyecto se focaliza en la ejecución de un trabajo de investigación sistemático, controlado y empírico en el sentido de que sus resultados deben de ser comprobados científicamente (pág. 22).

En palabras de Garza Rodríguez (2020), La regeneración urbana es un proceso sistémico que parte de una estrategia política que, mediante regulaciones y planeación, promueve inversiones con la finalidad de transformar un lugar con deterioro físico, social, ambiental, económico y cultural”. En efecto, la regeneración urbana debe mejorar las condiciones de vida en el tejido urbano existente, en donde se desenvuelven las actividades sociales y económicas, y sin causar el desplazamiento forzoso de la población, como si se tratara de un inevitable efecto colateral (pág. 126).

Para la profesora Matesanz (2016, pág. 23). La regeneración urbana integrada es “un proceso planificado que se desarrolla de forma integral y actúa sobre las zonas más desfavorecidas”, entendiendo por integral a la integración de las áreas de trabajo, los diferentes agentes en relación con la ciudad entendida como una totalidad en relación a los procesos de gobernanza y la integración de estos en la ciudad entendida como un todo, como una unidad.

En este sentido, una de las primeras publicaciones realizadas sobre el tema fue “Reflexión y resistencia: diálogos del arte con la regeneración urbana”, escrita por Kronfle Chambers (2007, pág. 4), en la cual establece que “La regeneración urbana ha transformado radicalmente a la ciudad, el desarrollo de mega proyectos públicos, la mejora de servicios y la masiva construcción de infraestructura se han acompañado de normativas”.

La regeneración urbana, en la mayoría de los casos está relacionada con el aumento de la productividad, la creación de empleo, la accesibilidad a la vivienda, la atracción de la inversión privada, reducción de la delincuencia, la conservación y rehabilitación de edificios históricos, la reducción de las congestiones vehiculares, y como principal consecuencia de ello, la reducción de contaminación atmosférica. De la misma manera señala que la regeneración urbana tiene un tercer eje en la rehabilitación de los espacios libres, con especial atención puesta en las zonas periféricas, de tal manera que la recuperación del espacio público sea también el elemento que restablezca el equilibrio territorial y sea una herramienta de lucha frente a la desigualdad y la segregación.

A criterio de (Paquette Vassalli, 2017), resultaría importante: “cambiar la mirada sobre estas experiencias de mejoramiento integral de barrios, viéndolas de ahora en adelante como lo que son en realidad: estrategias de regeneración urbana virtuosas, y no la simple expresión de un urbanismo de regularización, de ajuste de cuentas y “saldo de deuda” con los más pobres.

Según el criterio de Sepulveda Ocampo & Larenas Salas (2016, pág. 45), Resulta relevante incorporar las nociones de sustentabilidad a los procesos de regeneración urbana, lo que representa una transformación fundamental en la manera de pensar la ciudad y la urbanización, pasando de un enfoque lineal y sectorial a una mirada integral y multidimensional, en que se privilegia la recuperación y consolidación de espacios urbanos en detrimento de la expansión urbana descontrolada, que den paso en forma progresiva a la inclusión, la tolerancia ante la diversidad, la asociación y participación informada.

Para Perles Ribes (2017), la regeneración urbana se ha convertido en una herramienta básica para la reestructuración de destinos turísticos maduros, pero el carácter estratégico de este tipo de acciones requiere de una cultura organizativa orientada a la gestión de objetivos a través de proyectos, que no siempre se encuentra disponible en las Entidades que deben llevarlas a cabo

La dimensión territorial y medioambiental son factores determinantes en la consolidación y competitividad de los destinos turísticos. La regeneración urbana es una herramienta fundamental para reestructurar un destino maduro,

entendiéndose como tal a un destino que habiendo logrado cierto nivel como destino turístico se ha estancado, tal y como ha sucedido con el cantón Cevallos.

Sin embargo, Perles Ribes (2017), señala que la envergadura y carácter estratégico de dichos proyectos provoca inevitablemente fricciones en el desempeño cotidiano de los agentes y usuarios afectados por las acciones que conllevan. En este contexto, la planificación estratégica y la resolución de los conflictos se proyectan como aspectos fundamentales para el éxito de los proyectos de intervención dentro de los territorios a intervenir.

En el trabajo de investigación realizada por Garza Rodríguez (2020), los resultados muestran: “la existencia de dos clústeres culturales en el centro, conformados por distintos actores, diferenciados por variados tejidos urbanos, que ayudan a potenciar la regeneración del centro de la ciudad”.

Según Paquette Vassalli (2017), “ los procesos de regeneración urbana suelen ocupar un lugar central dentro de las estrategias enfocadas a la sostenibilidad urbana” . Además de ayudar en principio a contener la expansión periférica, la reconstrucción de la ciudad sobre sí misma, como principio genérico, permite optimizar los servicios y equipamientos existentes, limitar los traslados cotidianos (pag.47).

Paquette Vassalli (2017). Afirma que: “Rehabilitarla como un proceso urbano posiblemente virtuoso y no enfocado hacia lógicas neoliberales y de mercado, dándole un nuevo impulso alternativo, constituiría un reto de alcance mayor”. En el contexto de los objetivos por lograr una mayor sostenibilidad urbana, la regeneración urbana como proceso de reconstrucción de la ciudad sobre sí misma es, y seguirá siendo, imprescindible en las urbes, en particular en Latinoamérica.

Como consecuencia, se puede afirmar que el presente proyecto no solo busca solucionar la problemática en estudio, sino también contribuir a Regeneración urbana como detonante del desarrollo local de cantón Cevallos.

1.1.2 Fundamentación Legal

El marco de la legalidad busca que todo proceso de desarrollo, por muy relevante que sea, se encuentre inmerso a las normas de respeto de todas las naciones.

Para lograr un proceso sustentable y de avance se requiere de reglas claras y estables, formando pactos, los cuales pueden presentar mejores condiciones de sustentabilidad en torno al desarrollo local para lograr impactos más prolongados de políticas regidas a la ley.

La presente investigación para el desarrollo del proyecto Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la Zona Urbana Central del Cantón Cevallos Provincia de Tungurahua, está planteado y se rige en todo su proceso a la normativa ecuatoriana, principalmente a las Constitución de la República del Ecuador (año 2008). Es importante mencionar los diferentes artículos que son fundamentales y que fueron tomados en cuenta para los distintos intereses entre los que se encuentran aquellos enfocados tanto en el buen vivir, a nivel de competencias distritales de ordenamiento territorial, y aquellas regidas a competencias municipales, sin dejar de lado la normativa en cuanto a accesibilidad e inclusión social.

La constitución ecuatoriana vigente ha denotado un claro avance al enfatizar competencias exclusivas, logrando así avizorar objetivos claros y delimitados, y de este modo precisar metas y atenuar la sobreposición de niveles y el aprovechamiento.

El Art. 3, literal 5 del capítulo de Deberes primordiales del Estado señala que: “el estado se encarga de planificar el desarrollo nacional, erradicar la pobreza, promover el desarrollo sustentable y redistribución equitativa de recursos y la riqueza, para llegar al “Sumak kawsay” o “bienvivir”. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

El Art. 13: señala que “Las personas y colectividades tienen derecho al acceso seguro y permanente a alimentos sanos, suficientes y nutritivos; preferentemente producidos a nivel local y en correspondencia con sus diversas identidades y

tradiciones culturales. El Estado ecuatoriano promoverá la soberanía **alimentaria**.” (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

En el **Art. 86**, señala que: “El estado será el encargado de proteger el derecho de la población para que esta pueda vivir en un ambiente sano y equilibrado ecológicamente, garantizando así un desarrollo sustentable. Velará para que no se vea afectado este derecho y la preservación de la naturaleza. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

En el **Art. 264**, capítulo IV del Régimen de competencias Municipales, señala que los gobiernos municipales tendrán competencias exclusivas, entre las cuales están:

- 1) El desarrollo cantonal debe ser planificado y formular planes de ordenamiento territorial, de manera articulada con la planificación nacional, regional, provincial y parroquial, con el fin de regular tanto el uso como ocupación de suelo urbano y rural.
- 2) Control en el uso y ocupación de suelo en el cantón.
- 3) Planificar, construir y mantener la vialidad urbana.
- 6) Dentro del territorio cantonal planificar, controlar y regular el tránsito y transporte público.
- 7) Planificar, construir y mantener la construcción física y los equipos tanto de salud como educación, además de los espacios públicos destinados al desarrollo: social, cultural y deportivo.
- 8) Preservar mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir espacios públicos para estos fines.

Lograr intervenir y llegar a una regeneración Urbano-arquitectónica con el resultado de un circuito comercial, turístico y productivo de acuerdo con lo señalado es posible si las normas se encuentran adecuadamente establecidas. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Además, se considera la aplicación de las Normas de accesibilidad Universal del INEC, la Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial, Uso y Gestión del Suelo – LOOTUGS

1.2 Estado del Arte

1.2.1 Paisaje Urbano

El género humano y su evolución representan un proceso cercanamente ligado al medio geográfico y una frecuente interacción del hombre con la naturaleza. El hombre ha sido capaz de lograr una transformación progresiva del entorno gracias al desarrollo social, brindando así a cada espacio un aspecto único y particular según las preferencias, y este se encuentra limitado por lo que exhibe. Formas, colores, detalles, hermosas vistas, dibujos, fantasía son algunas de los elementos que pueden estar presentes en el espacio público caracterizándolo o no de un espacio ameno y de calidad, es por esto que la primordial prioridad y la razón de la existencia de la adecuada estructuración de cada espacio, su planificación y diseño es por el peatón buscando en este por así decirlo una positiva aprobación, y si esta llega a darse este puede complacerse del paisaje.

Según (Briceño-Avila, 2018) menciona que el hombre y su percepción del entorno están ligados al comportamiento de los seres humanos, llegando así a que las distintas personas se fijen en aquello que las satisface, al llegar a cumplirse esto aparece el “sentido de apropiación y sentido de pertenencia”. Podemos definir el término de **paisaje** como aquel designado a la porción de superficie que llega a conformar un marco físico perceptible en donde el ser humano interviene y es capaz de desarrollar sus diversas actividades. Entre otros conceptos más profundos llega a definirse como un espacio o lugar digno de ser contemplado debido a sus señeras características de belleza, y su configuración selectiva del terreno.

1.2.2 Regeneración urbana

La transformación y el desarrollo experimentado por todas las ciudades a finales del siglo XX se ha dado en gran parte gracias a la regeneración urbana, siendo esta una herramienta primordial para conseguirlo. Para poder llegar al éxito se necesita un enfoque integral, que abarque todos los aspectos, como el social, y económicos con

todos sus componentes legales y financieros, y características físico-espaciales, “incluyendo como elementos estructuradores las perspectivas social y medioambiental” (Briceño-Avila, 2018). Esto quiere decir que la regeneración urbana en este proyecto es fundamental, puesto que esta se podría ayudar a solucionar varios de los problemas presentes en el cantón Cevallos, a partir de la transformación urbana, que no trata únicamente el ámbito físico sino también puede llegar al área social, económica, ambiental, cultural, etc. (Rodríguez, 2007).

Cevallos actualmente es un cantón que adolece de falta de difusión, una de las causas para que no se haya explotado adecuadamente sus atractivos turísticos, y que desde hace ya varios años presenta un estancamiento debido a varios factores, los cuales han sido estudiados considerando su multidimensionalidad y la planificación estratégica. Uno de los documentos más trascendentes relacionados con la Regeneración Urbana fue publicado por la Comisión Europea (2012), este estudio nos deja un claro mensaje acerca de la regeneración urbana, puesto que señala que esta es concebida y su concepto está bien identificado como un sumario muy bien planteado que es capaz de transformar ámbitos y enfoques parciales hacia un camino en donde la ciudad sea abordada con una funcionalidad total en armonía con cada uno de sus componentes y fomentando hacia una ecoeficiencia ambiental (Alonso & Monclús, 2014).

Actualmente en Cevallos no existen proyectos emblemáticos de regeneración urbana que busquen mejorar la calidad de vida de sus habitantes, si bien es cierto se han planificado varios proyectos en la presente administración, estos están enfocados más a satisfacer necesidades puntuales de cada sector, y principalmente se realizan obras tangibles, como la dotación de servicios básicos y la implementación de ciertos equipamientos urbanos como sedes barriales o escenarios deportivos, los cuales no logran incrementar el número de visitantes en el sector turístico, comercial y productivo, sectores que se deben potencializar sus actividades.

Varias obras como el mejoramiento de un área de esparcimiento en el Caserío La Florida, apertura de vías, y diversas construcciones no tan relevantes son realizadas constantemente y es aquí en donde es primordial la realización de un proyecto que

pueda integrar y mostrar hacia afuera dichas actividades, logrando incrementar el flujo de visitantes, y que, tanto la gastronomía, producción agrícola, artesanías y el turismo y los recursos naturales que cumplen y propician una identidad propia en la gente y que todos y cada uno de los cevalenses puedan sentirse seguros y confiados en un futuro alentador de cara al futuro.

Diversos análisis han sido emitidos por varios autores acerca de la regeneración de centros urbanos y sus políticas. A continuación, destacaremos algunas de ellas que han logrado llegar e influir para el desarrollo y el enriquecimiento de conocimientos al realizar este trabajo de investigación:

La revista Vasca de Economía publicó una investigación realizada por parte de Marisol Galarza (2016) en donde se discute acerca de las diferentes consecuencias sociales que los diversos planes de recuperación urbana causan estas orientadas a las políticas de vivienda, aquí se habla sobre las personas que han llevado a cabo diversos programas de recuperación de terrenos urbanos y que han generado políticas de rehabilitación con finalidad de minimizar el impacto social estableciendo medidas de seguridad para los residentes que habitan en rectores de las diversas intervenciones (Pérez-Eguíluz et al., 2017). Esto quiere decir que los encargados y todo proceso de regeneración de centros urbanos trata de buscar un bien común es decir que todos los usuarios se vean beneficiados incluso aquellos que indirectamente el proceso de remodelación le influye debido a su lugar de residencia, todo esto para llegar a un cambio estructural con beneficios tanto a corto como a largo plazo. Uno de los aportes más selectos que la autora describe es que uno de los objetivos principales de una intervención pública es revertir o por lo menos minimizar el proceso de deterioro y llegar a brindar grados de atracción trayendo como resultado la rehabilitación de la zona. La regeneración de la zona urbana de Cevallos y la focalización de la zona central son procesos que toda la población que habita en este cantón va a desear para todos los estratos espacialmente el económico y turístico.

Uno de los estudios realizados y analizados desde un punto de vista crítico y con experiencia española pertenece a la autora Ángela Parrellada (2016) la cual habla acerca de la regeneración urbana como integración en la ciudad modelo, este trabajo

investigativo publicado en la revista AQUIS trata de converger diversas políticas y en conjunto a la participación de todos los sectores lograr un modelo integrado de ciudad por medio de unidad funcional y poblacional.

La implementación de un enfoque exclusivo en ejes principales ha sido recomendado y enfatizado en una de las tesis doctorales importantes realizada por Alejandro Bermúdez (2016), aquí se habla de una articulación adecuada de sistemas en donde la armonización de todas ellas lleve a un fortalecimiento no solo del turismo sino del incremento del comercio y la calidad de vida de la población, entre los ejes primordiales se encuentra la creación de espacios de estancia y recreación, implementación de espacios públicos verdes, regeneración del mercado central tradicional, de las calles nativas más conocidas y tratar de deslumbrar la iglesia principal, todo esto en conjunto con el equipamiento lograrían una exposición de la cultura a través de lo característico de Cevallos como es la gastronomía, adecuación de los bellos parques y la incorporación de un programa arquitectónico único para este distinguido cantón.

A medida que las gentiles ciudades y las zonas urbanas crecen la afanosa funcionalidad se dificulta debido a que poco a poco empieza a emerger deficiencias en los distintos escenarios, el paso del tiempo y la falta de cuidado de las personas crean y contribuyen a que distintos elementos influyan en el deterioro urbano y en la calidad de vida (Briceño-Avila, 2018). La inadecuada planificación, la realización de cambios en zonas no adecuadas y la congestionada movilidad tanto peatonal como vehicular influyen en la avería de los recursos en cada territorio es por esto que la necesidad de fomentar transformadoras estrategias que tengan como objetivo un desarrollo urbano sostenible y la regeneración del cantón Cevallos contemplando y sin dejar de lado los diversos aspectos tanto medioambientales, sociales y económicos.(Rodríguez, 2007)

Las ciudades grandes e intermedias de Latinoamérica presentan un alto grado de deterioro de la infraestructura y el espacio público causada por diferentes factores tales como falta de planificación, falta de servicios básicos e infraestructura, desigualdad social, entre otros pero tienen un enorme potencial para el desarrollo social y económico mediante la participación de sus mismos actores locales,

potenciando sus capacidades y aumentando su productividad, cambiando sus patrones de consumo, y creando el marco jurídico necesario para su avance, todo esto enfocado en proteger los recursos hacia el futuro y la conservación del medio ambiente. Todo esto se resume en la conclusión de que, aunque las ciudades son los epicentros de las crisis, ellas mismas tienen las herramientas para resolverlas, pero para fomentar ciudades más productivas pero justas, y sostenibles, es necesario implementar programas y proyectos basados en cuatro ejes de acción principales:

La inclusión social

La desigualdad en las grandes ciudades de Latinoamérica es constante, fuerte y profunda, y aunque, es allí donde se percibe mayores niveles de desigualdad que en ciudades intermedias o pequeñas, la brecha social es cada vez más notoria, y la posibilidad de acceso a vivienda digna, empleo estable, seguridad social y servicios públicos depende de factores como el grupo étnico, nacionalidad, creencias religiosas e ideológicas, edad, género, preferencias sexuales y otras características que escapan a la voluntad y el control de las personas.

Las ciudades no cuentan con suficiente espacios y servicios públicos seguros, y su ubicación y calidad dependen del sector al que están dirigidos, estas brechas en la calidad de equipamientos, asistencia social y prestación de servicios urbanos afectan principalmente a mujeres, niños, y ancianos en especial a aquellas personas que sufren de discapacidades físicas o intelectuales, las cuales representan aproximadamente dos tercios de los residentes de una ciudad (Libertun et al., 2020).

Medio ambiente

La contaminación ambiental tiene graves y adversos efectos sobre la salud física y psicológica, no solo de la población humana sino de todos los seres vivos que habitan un ecosistema.

En nuestras ciudades las principales causas de la contaminación del aire son los gases, generados especialmente por la industria de medio y alto impacto, como consecuencia de usos de materias primas y procesos de producción inadecuados los

cuales generan gases y otros desechos contaminantes, al igual que los emanados por vehículos y maquinarias del transporte público y privado.

La contaminación del agua y el suelo es causada principalmente por la descarga de aguas residuales no tratadas y la eliminación de desechos sólidos, en acequias ríos, lagos y en vertederos abiertos y botaderos ilegales, lo cual también contamina cuerpos o depósitos de agua subterránea.

La contaminación acústica, además de generar problemas de salud, provoca cambios en los precios inmobiliarios.

Las ciudades de la región son muy vulnerables a los desastres provocados por las amenazas naturales y el cambio climático. Los vecindarios informales son particularmente vulnerables a las inundaciones repentinas y muchas ciudades grandes enfrentan serios desafíos en la gestión del agua. Los impactos climáticos directos e indirectos incluyen costos económicos, los riesgos de perder una biodiversidad incomparable, altos niveles de contaminación y brechas en la gestión de los recursos naturales.

Las ciudades pueden reducir sus emisiones contaminantes y mejorar la calidad de vida de sus habitantes reestructurando sus planes urbanos hacia el desarrollo de nuevas políticas para conservar, mantener y potenciar el entorno construido y regular los nuevos asentamientos urbanos, procurando la implementación y uso de nuevas tecnologías, infraestructura y construcciones con materiales con baja emisión y huella contaminante, el uso de fuentes alternativas de energía, la incorporación de tecnologías de ahorro y tratamiento del agua, y otras más. Queda mucho camino por transitar para lograr bajos índices de contaminación y reducir la huella ambiental de las ciudades, y aunque en las actuales circunstancias, para nuestras ciudades pareciera aún una utopía, los estudios y propuestas para la aplicación de planes integrales de regeneración urbana son los primeros pasos para lograrlo.

Productividad urbana

La productividad de una región en gran medida, depende de las ciudades, pero la escasa infraestructura y la falta de políticas de protección e incentivo a la producción local hacen que las actividades productivas se limiten al mercado interno. Las engorrosas regulaciones municipales aumentan los tiempos y los costos para las pequeñas y medianas empresas, por lo cual se produce inestabilidad laboral, bajos salarios y en algunos casos su cierre temporal o definitivo. Además, las ciudades de la región no aprovechan al máximo las oportunidades que brinda la innovación en el entorno construido para aumentar la productividad urbana (MGI, 2017).

Gobernanza

Las instituciones de la región para la gobernanza urbana tienen una capacidad limitada para abordar los problemas complejos e interdisciplinarios que enfrentan. La mayoría de los gobiernos municipales tienen una autonomía fiscal limitada, recursos humanos y financieros insuficientes y poco acceso a datos y tecnología.

1.2.3 El turismo y la regeneración urbana

El turismo está definido como un fenómeno destinado a permitir ejercer actividades de diversión, cultura, tradiciones, descanso que están alejadas de aquellas diarias y cotidianas. Dicho fenómeno posee características amplias puesto que constituye un elemento económico, social, político y cultural que permite a las personas desplazarse temporalmente y lograr generar diversas interrelaciones de importancia para su bienestar físico como mental. El turismo puede llegar a influir de forma directa en una ciudad, en este caso en el cantón Cevallos la imagen y su paisaje pueden llegar a ser decisivos para que la gente anhele y desea visitarlo, vender y brindar servicios de calidad con un ambiente ameno y único y con factores que sean atractivos y transmitan la esencia de este cantón pueden influir de forma marcada para que la gente se enfoque en conocer Cevallos (Pérez-Eguíluz et al., 2017).

Añadiendo a esto la gastronomía de este cantón no se queda atrás puesto que en complemento con la cultura y la identidad única que este cantón puede tener pueden

cumplir todas las expectativas de los visitantes. Con base a lo anterior mencionado podemos decir que las transformaciones por las que este cantón puede atravesar pueden:

- Influir directamente asegurando la circulación de gente (turistas).
- Brindar un ambiente muy ameno y de calidad
- Dar una imagen acogedora, prestigiosa y notablemente concebida por el exterior
- Atraer capital, inversiones y turistas.
- Generar una autonomía propia en los cevallenses.

1.3 Estudios de Regeneración Urbana

1.3.1 CASOS EN LATINOAMERICA

Al implementar y poner en marcha un proyecto de regeneración urbana integral se puede mejorar sustancialmente la estructura socioeconómica de una zona urbana degradada y mejorar su integración con el resto del territorio. En las ciudades de América Latina existen varios estudios sobre procesos de regeneración urbana, destacando los casos de Puerto Madero en Buenos Aires, Curitiba en Brasil, México D.F., Santiago de Chile o Bogotá (Kanai y Ortega-Alcázar, 2009; López-Morales, 2010; Cuenya y Corral, 2011).

Sin embargo, aún se da una carencia de estudios de regeneración urbana sobre ciudades intermedias latinoamericanas. Es, por ello, perentorio llevar a cabo estudios que analicen lo sucedido en las ciudades de tamaño intermedio latinoamericanas, que junto con problemas comunes a los de sus metrópolis (barrios desfavorecidos, ausencia de servicios básicos, infraestructuras deficientes) presentan unos estándares de participación social y gestión territorial mínimos, al propiciar estos ambientes, en general menos complejos, la aparición de estructuras sociales muy conservadoras, cerradas y basadas en redes de influencia hacia el poder político (Vilagrasa, 1999).

Puerto Madero

El proyecto urbano de Puerto Madero en Argentina se constituye en el proyecto más conocido internacionalmente de Buenos Aires. Originalmente fue concebido bajo un modelo de gestión urbanística, de la cual surge la innovadora Corporación Antiguo Puerto Madero S.A., CAPMSA– la cual se propuso una modalidad público-privada de gestión, mediante la iniciativa y el control público (gerenciamiento) con actuación y financiación con capitales privados.



Gráfico 1: Puerto Madero degradado

La estrategia general se orientó a generar nuevas ideas que permitieran nuevas preguntas y nuevas hipótesis. La metodología utilizada, puede ser esquemáticamente dividida en:

- Perfil exploratorio, mediante una investigación basada en el trabajo de campo, con recolección de datos, tareas de revisión y análisis documental relacionado al tema, y mediante la realización de entrevistas de diverso tipo.
- Perfil empírico, mediante el estudio de estrategias para la identificación de estudios de casos. Se conceptualizó la realidad del caso específico y se confrontó en forma empírica con experiencias de casos basados en

resultados concretos y detectando las variables principales que incidían en el problema investigado;

- Perfil de difusión y transferencia, que priorizó el intercambio de experiencias y consolidó de un cuadro conceptual común para tratar una problemática detectada de una forma directa

Frente a la complicada situación económica era imperante el relanzamiento productivo de la ciudad, además que había que revertir procesos de infraestructura obsoleta, extender el área central de la ciudad y rehabilitar el área Sur próxima a la intervención, es así que se emprendió la transformación urbana de unas 170 hectáreas de área de Puerto Madero, el cual se convirtió en el punto de encuentro de las acciones pública, privada y ciudadana convocadas a desarrollar un programa urbanístico y una idea espacial concreta: La regeneración de Puerto Madero, para lo cual se propuso un novedoso modelo de gestión territorial que permitió recalificar las áreas portuarias inutilizadas para la realización de usos urbanos de calidad.

Para dar inicio al proceso de rehabilitación urbana se necesitó de un Plan de Desarrollo Urbanístico, denominado como “Máster Plan10” el cual estaba claramente definido respecto a los espacios circundantes, circulaciones, volúmenes y usos estructurantes del conjunto, así como de las características del paisaje. Este plan se constituye en el elemento básico y estructurador para las acciones a realizar en el área.

El proyecto resultante consistió en la intervención sobre una angosta área urbanizada degradada que corre entre los cuatro diques y un gran parque, formado por reservas verdes. La vinculación transversal mediante anchos bulevares, en los extremos y en los ejes centrales, de mayor penetración y enlace con la ciudad existente. Entre estos ejes, sobre el propio parque, se dispusieron parcelas que inducen a la construcción de edificios en altura.



Gráfico 2: Puerto Madero Regenerado

Ante la interrogante acerca de si el proyecto urbano de Puerto Madero puede ser utilizado como modelo para llevar a cabo este tipo de intervenciones en el ámbito internacional o sólo representa un malogrado intento de privatización de la gestión urbanística y a la fragmentación de la ciudad, se puede afirmar que la casi nula participación ciudadana, falta de realización de viviendas y equipamientos públicos que solo se limitaron a la creación de parques y paseos, varios expertos concluyen que tan solo representa un malogrado intento de aplicación del modelo de gestión urbanística , debido a que terminó convirtiéndose en una simple venta de lotes, pertenecientes a un sector social con alto poder adquisitivo

Curitiba

En la década de 1960, la falta de adecuadas políticas urbanas, provocó un crecimiento desordenado de la ciudad de Curitiba. En 1965, Curitiba tuvo un nuevo plan, llamado Plan estructural, el cual presentaba un diseño lineal para la expansión urbana en el llamado sector estructural, y como apoyo a este plan se estableció la Oficina de Investigación y Planificación Urbana de Curitiba, surgiendo de este el Instituto de Investigación y Planificación Urbana de Curitiba / IPPUC , hasta ahora el organismo responsable de la planificación de la ciudad, para detallar y supervisar la ejecución del Plan Maestro de 1966.

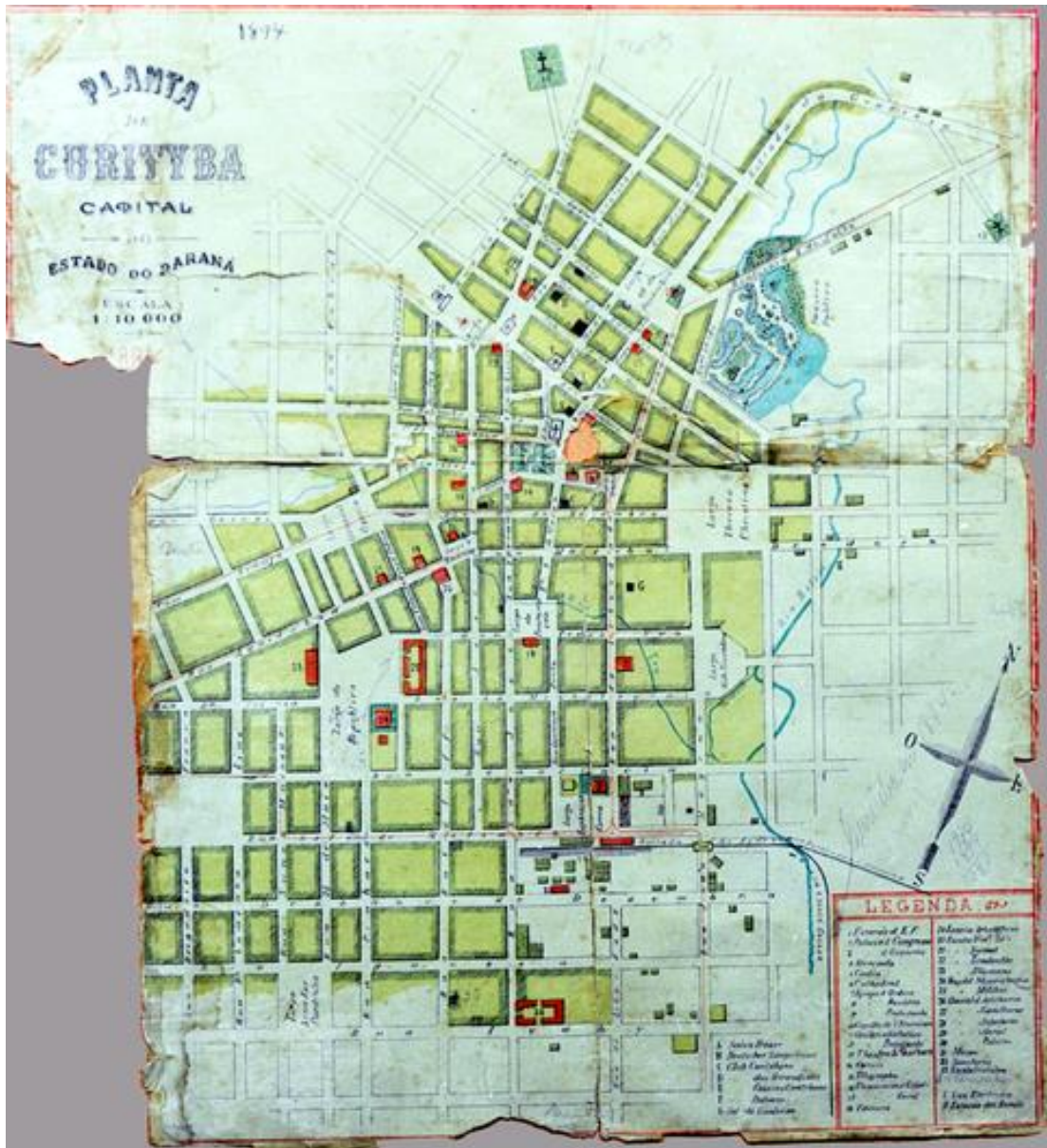


Gráfico 3: Curitiba en 1894

En 2004 se hizo una adaptación del Plan Maestro de Curitiba al Estatuto de la Ciudad, el cual aún opera en la actualidad. En esa época se realizaron ciertas acciones encaminadas a frenar el rápido crecimiento de la ciudad, como limitar el suministro de infraestructura y servicios públicos para satisfacer toda la demanda y generando una serie de problemas relacionados con las condiciones urbanas, y movilidad, como:

1. El tráfico vial en la carretera aumentó sustancialmente debido al acelerado crecimiento del número de vehículos, que en 2007 superó el millón y creció

un 46% en relación a lo registrado en el 2000. Esto afectó el servicio de transporte público, debido a los problemas de tráfico vehicular y la demanda del servicio el cual no podía cubrirse debido al aumento de usuarios.

2. El establecimiento de varios asentamientos informales en algunas áreas suburbanas de la ciudad y también dentro del área metropolitana. Esos asentamientos no contaban o tenían acceso limitado a infraestructura y servicios públicos. En 2002, el 7,5% del total de los hogares de Curitiba se localizaban en las favelas, es decir aproximadamente unos 40.400 hogares en favelas de los cuales solo el 15% tenía tratamiento de aguas residuales.
3. La necesidad de nuevos equipamientos y servicios de asistencia social para satisfacer el crecimiento de la ciudad y la población, especialmente de la más vulnerable.

Para reducir dichos problemas, el municipio con el apoyo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), en el año 2008 diseñó un programa que tenía el objetivo de mejorar las condiciones de vida de la población a través de proyectos estratégicos en lo relacionado con asentamientos informales, movilidad urbana y desarrollo social. Entre el 2009 y el 2018, el BID monitoreó los resultados muy de cerca, a través del Programa Curitiba de PROCIDADES.

Los indicadores fueron reevaluados para medir la efectividad del programa y sus posibles avances, con el fin de facilitar la nueva toma de decisiones a partir de una matriz de resultados que miden:

- El índice de calidad de vida de Curitiba;
- La valoración y registro catastral del 80% de propiedades en las áreas de intervención del programa;
- El aumento de la velocidad promedio de los vehículos y automóviles del servicio de transporte público en las carreteras de la muestra representativa;
- La reducción de costos operativos para los vehículos del servicio de transporte público y automóviles en las carreteras.



Gráfico 4: Curitiba en la actualidad

En análisis varias de las intervenciones en lo referente a costo-beneficio y costo-efectividad, en la mayoría de los casos, se encontró que las intervenciones realizadas se lograron con inversiones menores a las presupuestadas, esto permitió definirlos costos de los programas de manera más efectiva, ya que previamente se podía determinar el costo máximo del programa y realizar una rendición de cuentas más transparente y efectiva.

Los programas establecidos se centraron en los cinco planes sectoriales del Plan Maestro: vivienda, movilidad y transporte, desarrollo sostenible, social y económico.

1.3.2 CASOS EN EL ECUADOR

Malecón 2000

Uno de los proyectos emblemáticos en el Ecuador es Malecón 2000 es un proyecto urbano-arquitectónico construido en Guayaquil a finales del siglo pasado, augurando cambios para la ciudad en el nuevo milenio. En la orilla oeste del río Guayas, se despliegan las formas arquitectónicas que reemplazaron al antiguo paseo recreativo y comercial llamado Malecón Simón Bolívar, constituido como el centro fundacional de la ciudad portuaria. Reconstruir esta centralidad, fue el principio una

nueva etapa en la historia de la ciudad, en la gestión pública, y principalmente en el imaginario colectivo de sus de sus habitantes, la consecuencia de un proyecto municipal de regeneración urbana que opera hasta la actualidad y que buscó la transformación de una zona degradada mediante la creación de un elemento arquitectónico, que es el eje central de este proyecto.

La construcción de este proyecto se realiza en el momento que la ciudad experimenta varios cambios debido al crecimiento urbano, cuando la zona central sufre un proceso de deterioro de las actividades comerciales, y se siente la falta de inversión privada, cuando los cambios de esta zona, hacen que se asocie y observe como un espacio deteriorado, improductivo e inseguro, ante lo cual era urgente intervenir en esta zona específica, y en otras que adolecían de la mismas patologías para regenerar la ciudad y encaminarla hacia un futuro comprometido con el cambio y el progreso.



Gráfico 5: Vista general del Malecón 2000

La implementación de políticas de regeneración urbana, en el Ecuador se han realizado en respuesta a problemas estructurales que se venían arrastrando desde hacía varias décadas. La falta de infraestructura, equipamientos y servicios, la ausencia de planificación urbana ha producido diversas problemáticas urbanas como crecimiento desordenado, insalubridad invasiones, inseguridad, etc. Algunas

ciudades, como Guayaquil, Cuenca o Machala, han hecho de esas políticas su seña de identidad.

Pero, pese a que resultan evidentes los cambios logrados en el aspecto de la ciudad, la eficacia en la resolución de los problemas sociales que afectan a estos espacios presenta ciertos aspectos que son discutibles, en consecuencia, también se debe realizar el análisis de los resultados y eficacia de los trabajos y obras de regeneración urbana que se han realizado en nuestras ciudades, para mejorar la calidad de vida y bienestar social de la población, más allá de la mejora del entorno urbano.

La Playita del Guasmo

En los últimos diez años Guayaquil experimentó un proceso de regeneración urbana que transformó no sólo el paisaje de la ciudad sino también las relaciones sociales en las zonas intervenidas. El proceso implicó un proyecto de reconstrucción y embellecimiento de sitios emblemáticos de la urbe (algunos antiguos lugares de residencia de las élites locales) como el Malecón del Río Guayas, Malecón del Estero Salado, Cerro de Santa Ana, barrio El Centenario, entre otros. Como complemento a este proceso, el Municipio “regeneró” en el 2004 uno de los balnearios de río de los sectores populares de la ciudad: La Playita de El Guasmo, ubicado en el sur de la urbe en una de las localidades más pobres, llamada “El Guasmo”.



Gráfico 6: La Playita del Guasmo

La regeneración de La Playita El Guasmo implicó, básicamente, la dotación de servicios básicos a las familias que vivían alrededor del río-balneario, el arreglo de las fachadas de las viviendas, la construcción de nuevos locales para los vendedores de comida, la construcción de bordillos y aceras, la colocación de plantas ornamentales y, sobre todo, la construcción de un cerramiento alrededor del barrio, que lo aísla del resto del sector. A esto hay que añadir el servicio de guardianía privada, las veinticuatro horas.

Esta serie de cambios, que fueron bien recibidos inicialmente por los habitantes de La Playita, modificaron las relaciones sociales de los moradores, puesto que sus espacios de socialización tradicional (fiestas, juegos de naipes, actividades deportivas, etc.) fueron normalizados en nombre de las buenas costumbres.

La regeneración urbana de La Playita de El Guasmo aparece como un acto de civilización y aplacamiento frente a la supuesta barbarie de los sectores populares. Se entiende este proceso como una propuesta de exclusión social², que estigmatiza y criminaliza al “otro” (pobres, negros, vendedores ambulantes, gays), le niega la capacidad de constituirse en ciudadano. Implica reproducir patrones de dominación,

bajo discursos como el higienismo, el orden, el progreso y el adecentamiento de la ciudad.

En definitiva, la regeneración urbana en la Playita del Guasmo implicó:

- a. Procesos de cambios urbanos autoritarios sin contar con la opinión de la población y justificados en estereotipos como la tradicional “*terquedad de los sectores populares para abrazar el cambio y la higiene*”;
- b. El disciplinamiento social de la población del barrio a través de la imposición de una serie de reglas de “buen gusto” y comportamiento cuya finalidad es el control de la moralidad y sexualidad de los moradores y visitantes del balneario; c) la expulsión de los indeseables, de las personas que afean La Playita, como los vendedores ambulantes, homosexuales y supuestos pandilleros; se trata en realidad de un proceso de limpieza sociológica del barrio.

Además, la regeneración urbana neoliberal produjo dos efectos fundamentales en el barrio: la desarticulación del tejido social de la localidad, debido a la serie de prohibiciones en torno a las actividades artísticas y culturales que se hacían en La Playita las mismas que permitían la consolidación de los lazos de amistad entre los vecinos; y la decadencia económica de la zona, puesto que las prohibiciones (como la realización de fiestas) establecidas por la Fundación Siglo XXI, encargada de la regeneración, han reducido la afluencia de turistas a la zona.

1.4 Conclusiones Capítulo I

Las investigaciones realizadas en este capítulo abordan un sinnúmero de artículos y libros que sintetizan los estudios realizados en diferentes años sobre el tema propuesto, la regeneración urbana ha sido un punto muy importante para varios investigadores que dan su criterio argumentando la importancia del desarrollo sostenible, que cuida el tejido social, y busca reducir los efectos negativos que ocasionan.

Mediante el presente capítulo se analizó varios estudios e investigaciones que directamente ayudan a los resultados del proyecto planteado, mediante antecedentes

que sin duda muestran con resultados cuan factible desempeño se ha realizado a lo largo de los años en el Cantón Cevallos, y antecedentes realizados a nivel macro, meso y micro, indagaciones de diferentes investigadores y puntos de vista que aportan precedentes de investigación.

Los diferentes procesos de regeneración urbana, en busca de conseguir el avance y el desarrollo local, además de contar con los actores locales como el principal elemento, necesitan de un enfoque integral que no solo tome en cuenta aspectos legales y financieros, sino también cuestiones de carácter físico espacial, y la sustentabilidad lo cual brinda una perspectiva clara del crecimiento del espacio público y la promoción de las potencialidades y fortalezas del territorio bajo un elemento arquitectónico nuevo y llamativo, logrando así articular el desarrollo social y económico. equilibrado y sostenible.

II. PROPUESTA

2.1 Contexto

El Cantón Cevallos

2.1.1 Generalidades

En el territorio donde hoy se asienta el Cantón Cevallos, en la época prehispánica lo habitaban los Panzaleos, cultura de la cual se han hallado objetos arqueológicos de cerámica en la zona de Andignato y en las inmediaciones del río Pachanlica. A la llegada de los españoles a este territorio se lo denominó como Capote Bajo.

Mediante acuerdo del Concejo Municipal de Ambato, con fecha 29 de abril de 1892 y en homenaje al ilustre historiador ambateño doctor Pedro Fermín Cevallos Villacreses, se crea la parroquia Cevallos, en parte del territorio que en ese entonces pertenecía a la parroquia Tisaleo.

Un factor decisivo para el desarrollo del cantón Cevallos fue llegada del ferrocarril a la provincia de Tungurahua en el año de 1906 y como resultado del establecimiento de una de sus estaciones, surgió una feria de productos agrícolas y debido a su éxito, en el año 1928 se implementó una estación intermedia, con lo cual el cantón se convirtió en centro de acopio de frutas de la zona, y de la producción de naranjilla y guayaba que venían de Baños y Río Negro, además que los comerciantes de Pelileo y Patate utilizaban la estación de Cevallos para transportar su producción agrícola y la de otras zonas, hacia Quito y Guayaquil. La feria se realizaba alrededor de la estación hasta 1940, año en el que fue trasladada a la plaza central del cantón.

Hasta mediados del siglo XX, la estación del ferrocarril de Cevallos fue el punto estratégico más cercano al oriente, y el más idóneo para la comercialización de

varios productos agropecuarios provenientes de la Amazonía, y también de varios otros productos provenientes de la costa como la panela y el cemento.

La ciudad se desarrolla alrededor de la zona comprendida entre la estación del ferrocarril y la plaza central. Las relaciones comerciales de sus habitantes con la costa, crea una influencia en los elementos arquitectónicos de las edificaciones, de las cuales en la actualidad muy pocas existen, pues debido al grado de deterioro o a acciones directas de sus propietarios, han desaparecido.

Debido a su estratégica ubicación geográfica y a la dinámica comercial en la plaza actualmente conocida como de especies menores, se consolida una feria de alcance regional. En este lugar se concentró el comercio de la producción agropecuaria de los cantones vecinos, pero a raíz del conflicto entre los transportistas del cantón Cevallos y los del cantón Quero, en ese cantón vecino se estableció la feria agropecuaria de los días martes, y una feria comercial y artesanal los miércoles, lo que afectó ostensiblemente la actividad comercial de los días jueves en Cevallos, por lo cual para mitigar los efectos económicos provocados se establece la feria de los domingos, en la cual a más de productos agrícolas, se ofrecen una variedad de productos artesanales y manufacturas.

En los años 70, se establece el Proyecto Tungurahua, el cual promueve la fruticultura como alternativa productiva, incrementando las áreas, e introduciendo nuevas técnicas de cultivo y nuevas variedades de especies frutales, lo cual la convierte en la principal fuente generadora de recursos económicos del cantón.

Cevallos deja de ser una parroquia rural de Ambato, a raíz de su cantonización El 13 de mayo de 1986,

En los años 90 entra en servicio el canal de riego Ambato-Huachi- Pelileo, lo cual beneficia a amplios sectores agrícolas del cantón, pero también a los productores de los cantones vecinos, y ante la competencia y la falta de respuesta local, sumado a las nulas políticas de incentivos por parte del gobierno local, y a las nulas políticas de protección del Estado ante la oferta internacional, la crisis económica nacional, sumado a ello el impacto de los fenómenos naturales, como el proceso eruptivo del

Volcán Tungurahua, la fruticultura tradicional se convirtió en una actividad de baja rentabilidad, surgiendo nuevos tipos de cultivos tecnificados de otra frutas en especial las fresas, y otras actividades productivas como la crianza de especies menores (cuyes, conejos y gallinas), crianza de ovinos y porcinos, pequeñas empresas de confección de ropa, confites y manualidades, artesanías, principalmente el calzado y afines, y actividades de gastronomía, las que en la actualidad se han convertido en la principal fuente de trabajo y atracción tanto de comercio como de turismo.



Gráfico 7: Vista panorámica del Cantón Cevallos

Obtenido de: <https://www.facebook.com/municipiocevallos>

UBICACIÓN:

Cevallos está ubicado en la zona sur de la provincia de Tungurahua, a 14 Km. al Sur-Oriente de la ciudad de Ambato.

SUPERFICIE:

1.879,35 hectáreas, es decir que ocupa un área de 18,79 Km²

LÍMITES:

- Norte: Ambato
- Sur: Mocha y Quero

- Este: Pelileo
- Oeste: Tisaleo y Mocha.

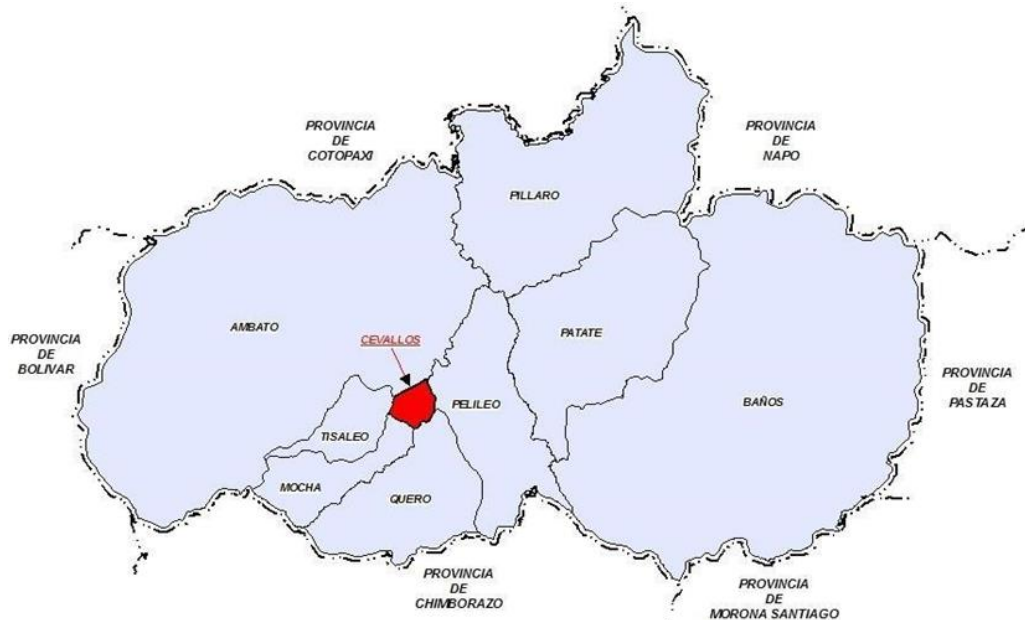


Gráfico 8: Ubicación Cantón Cevallos

Obtenido de: <https://www.facebook.com/municipiocevallos>

POBLACIÓN:

8.464 habitantes según el Censo 2010, y una proyección poblacional al 2020 de 9.936 hab.

DENSIDAD POBLACIONAL:

Tomando en cuenta la población del censo del 2010 que registra una población de 8.464 habitantes, se calcula una densidad de 450,45 habitantes/Km². La densidad poblacional con la proyección poblacional al 2020 que es de 9.936 habitantes se calcula en 528,79 habitantes/Km².

CLIMA:

El clima Ecuatorial Meso térmico seco, es el clima predominante en el cantón, y de acuerdo a datos obtenidos a través de la Estación Meteorológica de Querochaca, su clima se caracteriza por una pluviometría anual de entre 500 y 750 mm, repartidos entre enero y abril, mes que presenta un pico máximo o de mayores precipitaciones. Estos periodos lluviosos son suma importancia para las actividades agro

productivas que desarrollan sus habitantes. Los meses de menos precipitaciones son septiembre y octubre, siendo estos conocidos como los meses más secos del año.

En este período, por regla general el verano suele ser muy seco, y la temperatura media oscila entre los 12 y los 20°C. En los meses entre mayo y agosto se presentan los más bajos promedios en la temperatura ambiental, mientras que en los meses de octubre y noviembre la incidencia de los rayos solares es más fuerte.

GEOMORFOLOGIA:

La geomorfología o forma del relieve del terreno del cantón Cevallos presenta relieves ondulados con valles interandinos que representan el 92,4% del territorio cantonal. En los relieves ondulados leves se puede apreciar pendientes de 5% a 12% que cubre el 69,77% del territorio Cantonal con aproximadamente 1.311,2 hectáreas. El relieve irregular con ondulaciones moderadas que presenta pendientes entre 12 a 25% se presenta en el 22,63% del territorio. Apenas el 4,15% del territorio posee relieve montañoso.

USO DEL SUELO:

En el Cantón Cevallos el 88,36% del territorio es decir un aproximado de 1660,50 Has. se lo utiliza en actividades agropecuarias. El 9,47%, o 178,00 Has. del suelo corresponden a áreas urbanas, y apenas el 2,17% del territorio se utiliza en otras actividades como la forestal con aproximadamente 40,85 has.

HIDROGRAFÍA:

En el cantón Cevallos el río Panchanlica es el principal drenaje, atraviesa el cantón, desde el sureste (cantón Quero), al noreste (cantón Pelileo).

La quebrada Palahua es otro drenaje en el cantón Cevallos, y limita al norte con el cantón Ambato, cruza el cantón de oeste a este y presenta caudal solo en época de invierno o en el caso que haya algún exceso en los canales de riego y desemboquen en esta quebrada.

RIESGOS:

Las amenazas naturales que pueden darse por: erupción volcán Tungurahua que se encuentra a 18 km del cantón Cevallos, son los lahares y deshielos de los nevados Chimborazo y Carihuaírazo; sismos; vientos moderadamente fuertes; sequías; heladas; inundaciones; contaminación de agua y ambiente; incendios forestales y de vegetación.

La provincia de Tungurahua es una zona de muy alta intensidad sísmica, Por lo el cantón Cevallos se encuentra en esta zona de influencia sísmica. Bajo este contexto podemos observar que el 7,89% del territorio cantonal presenta alta susceptibilidad a deslizamientos, principalmente hacia las laderas y quebradas. La mayor parte del territorio presenta riesgo de movimientos en masa de mediana susceptibilidad.

Las sequías afectan a la agricultura (cultivos) y animales; en cultivos de ciclo corto afecta hasta un 20% de rendimiento y en frutales en un 10%, en frutales menores en un 20%¹⁸. En sequías regulares que van de noviembre a enero hay daños parciales en los cultivos de ciclo corto como: maíz, papa, hortalizas y frutales menores como: mora, uvilla; existen daños parciales de hasta un 15%.

Las heladas afectan por lo general a las zonas planas, considerando el relieve del cantón se da en casi la totalidad del territorio, ya que son valles planos poco ondulados donde hay incidencia de las heladas principalmente en los siguientes sectores: Casco urbano, El Belén, Andignato, y otras; se produce el fenómeno regularmente en los meses de junio a octubre.

Amenazas de origen antrópicos. Existen dos tipos de amenazas en esta clasificación: amenazas antrópicas de origen tecnológico y las referidas a la guerra y la violencia social. Amenazas antrópicas latentes en el cantón son: rupturas de acequias, tuberías y canales de riego, caída de construcciones, sistema de alcantarillado, sistema de agua potable, depósito de combustibles y de sustancias peligrosas, agro tóxicos en la fruticultura y agricultura, contaminación de agua, suelo y ambiente por aguas servidas, inseguridad social y otras.

Amenazas socio-naturales. Son aquellas que se expresan a través de fenómenos que parecen ser producto de dinámicas de la naturaleza, pero que en su ocurrencia o en la agudización de sus efectos, interviene la acción humana. Visto de otra forma, las amenazas socio-naturales pueden definirse como “la relación de la naturaleza frente a la acción humana perjudicial para los ecosistemas”

FLORA:

El Cantón Cevallos se caracteriza por la presencia de valles Interandinos, la vegetación corresponde al ecosistema Montano Seco Interandino, existen Eucaliptos, y cultivos propios de la zona. Al tener el cantón Cevallos un clima templado, se prefiere los cultivos de ciclo corto como: maíz, papa, arveja, y fréjol, y se dan frutales como: tomate de árbol, durazno, manzana, claudia, pera, capulí, limón y aguacate. Existen bosques naturales de pino y eucalipto; también existen otras especies de alfalfa, paja, hierba mora, sigse, y cabuya negra, También se observan flores silvestres como: huicundo, endémica y allpatauri, que son especies polinizadas generalmente por Colibríes e insectos; todo esto sobre territorios de entre los 1.800 m.s.n.m. hasta los 2.800 m.s.n.m.

FAUNA:

En el cantón las especies silvestres no son muy numerosas, pero si muy interesantes. Entre las aves se puede encontrar: mirlos, tórtolas, colibríes. Los reptiles comunes son: las lagartijas, las ranas y sapos (Bufo bufo). Además, existen mamíferos silvestres muy comunes como: ratones y conejos. Entre los insectos los más comunes son: hormigas, arañas, moscas, saltamontes, y libélulas.

2.2 Análisis sectorial

Según Fracica (1988) y citado por Bernal (2010), la población es “el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Se puede definir como el conjunto de todas las unidades de muestreo”, en este contexto la población necesita cubrir con los requerimientos que hemos planteado en la investigación, para de este modo, obtener resultados confiables

De acuerdo con la magnitud de la población en estudio se requerirá la aplicación de un proceso muestral para obtener resultados confiables que favorezcan el desarrollo del proceso investigativo en el menor tiempo posible.

Bajo esta condición, la población que será considerada para la investigación serán los 8.163 habitantes del cantón Cevallos, de acuerdo con las cifras obtenidas por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) del presente año.

En efecto, se determina que, para el desarrollo del proyecto, se contará con una población de tipo finita, puesto que en menor a los 100.000 datos.

Bajo este contexto, para la determinación del número de elementos con que se trabajará, se empleará la fórmula del cálculo de la muestra para poblaciones finitas, de esta forma:

$$n = \frac{Z^2 * P * Q * N}{Z^2 * p * q + N e^2}$$

Dónde:

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confiabilidad = 95% = 1,96

p = Probabilidad de éxito = 50% = 0,5

q = Probabilidad de fracaso = 50% = 0,5

e = porcentaje de error de muestreo = 0,05

Reemplazando los datos obtendremos:

$$n = \frac{1,96^2 * 0,5 * 0,5 * 8163}{1,96^2 * 0,5 * 0,5 + 8163 * (0,05)^2}$$

$n = 366.89 \cong 367$ habitantes.

En efecto una vez calculada la muestra, el siguiente punto es la selección de los elementos muestrales, entonces para el proceso de recolección de información se deberá realizar 367 encuestas a los habitantes del cantón Cevallos. En este sentido para la aplicación de las encuestas, se procederá a elegir una ubicación estratégica en el centro del cantón Cevallos, donde se pueda observar concurrencia de individuos que facilitarán la información necesaria para la aplicación de los datos en el presente estudio.

2.2.1 Datos informativos

1. Sus actividades económicas dónde las realiza?

Tabla 2: Lugar de actividades

En la zona urbana del cantón	100	27,25%
En la zona rural del cantón	120	32,70%
Fuera del cantón	87	23,71%
Fuera de la provincia/país	60	16,35%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

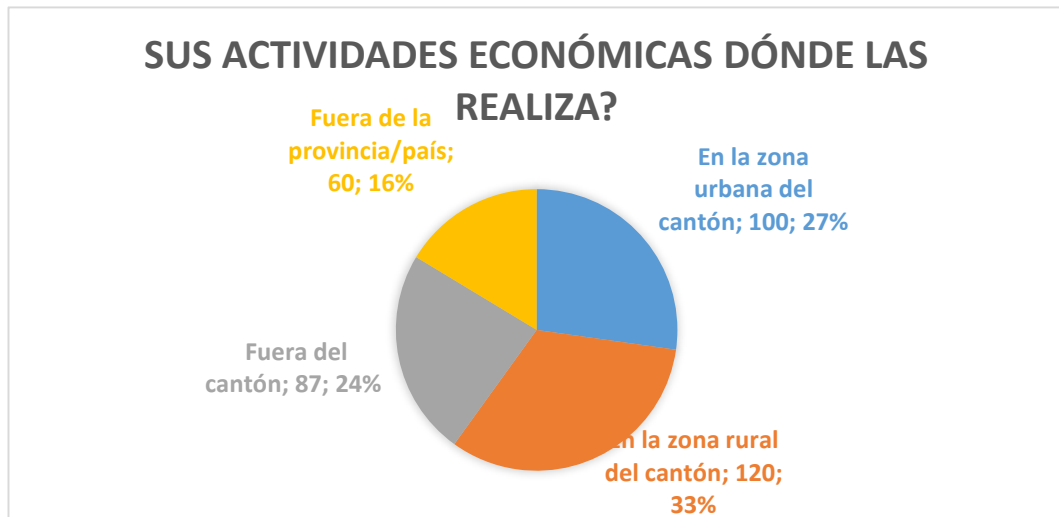


Gráfico 9: Lugar de actividad

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 32,70% equivalente a 120 personas, realizan su actividad económica en la zona rural del cantón y de la misma manera el 16,35% equivalente a 60 personas realizan sus actividades económicas fuera de la provincia/país. Es decir que, del total de encuestados la mayoría se encuentra realizando su actividad económica en la zona rural.

2. Qué tipo de actividades realiza usted?

- a. Comerciales
- b. Productivas
- c. Operador turístico y/o de servicios
- d. Otras actividades

Tabla 3: Actividades

Comerciales		90	24,52%
Productivas		147	40,05%
Operador turístico y/o de servicios		50	13,62%
Otras actividades		80	21,80%
TOTAL		367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

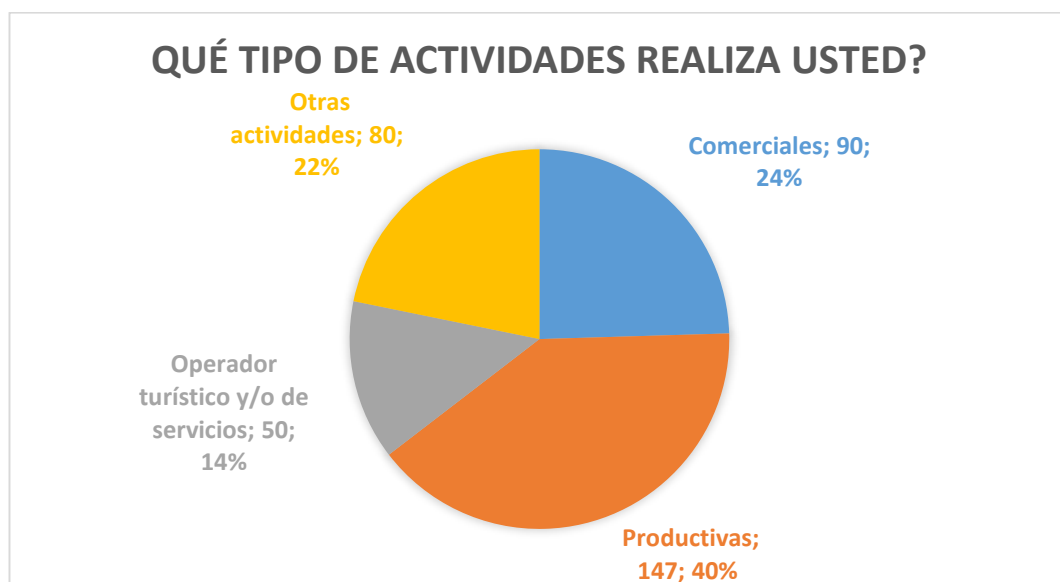


Gráfico 10: Actividades

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 40,05% equivalente a 147 personas desarrollan actividades productivas, y un 13,62% se desempeñan en el área de operadores turísticos o de servicios.

De acuerdo a los datos obtenidos mediante la encuesta, se puede asegurar que la mayoría de encuestados tienen una actividad económica dedicada a la producción.

3. Las actividades comerciales/productivas/turísticas se realizan en un sitio/zona que:

- Tiene todos los servicios, y la zona/espacio es atractivo para los compradores y turistas
- Le faltan algunos servicios y es medianamente atractivo para los compradores y turistas
- No cuenta con un espacio y servicios adecuados para trabajar o visitar.

Tabla 4: Zona y actividades

Tiene todos los servicios, y la zona/espacio es atractivo para los compradores y turistas	120	32,70%
Le faltan algunos servicios y es medianamente atractivo para los compradores y turistas	200	54,50%
No cuenta con un espacio y servicios adecuados para trabajar o visitar.	47	12,81%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís



Gráfico 11: Zona y actividades

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 40,05% equivalente a 147 personas desarrollan actividades productivas, y un 13, 62% se desempeñan en el área de operadores turísticos o de servicios.

De acuerdo a los datos obtenidos mediante la encuesta, se puede asegurar que la mayoría de encuestados tienen una actividad económica dedicada a la producción.

4. Como considera usted la actividad comercial, turística y productiva en el Cantón Cevallos?

- a. Baja
- b. Regular
- c. Buena
- d. Alta

Tabla 5: Nivel de actividad comercial

Baja	107	29,16%
Regular	20	5,45%
Buena	130	35,42%
Alta	110	29,97%
TOTAL	367	100%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

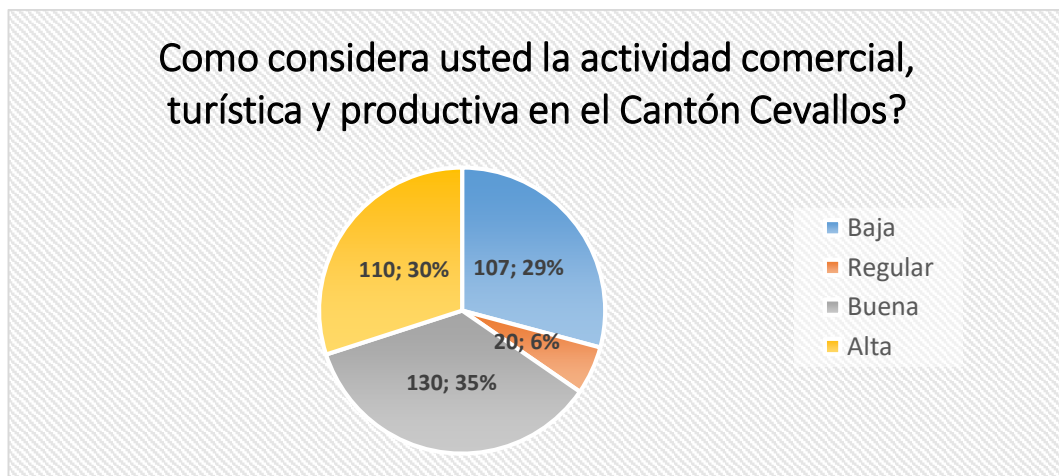


Gráfico 12: Nivel de actividad comercial

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 35,42% equivalente a 130 personas manifestaron que las actividades económicas desarrolladas en el cantón Cevallos es buena, mientras que el 6% manifestó que las actividades son regulares. La mayoría de los cevalleses que realizan algún tipo de actividad económica en el cantón manifiesta que se mantienen entre buenas y altas, aunque un porcentaje que parece ser poco relevante manifiesta que se encuentran bajas o regulares, lo que es preocupante, puesto que 29% considera que las actividades son bajas, lo cual es preocupante y se debe dar atención.

5. ¿Considera que los productos locales que se ofrecen como el calzado, artesanías, y servicios ofrecidos actualmente tiene calidad y buenos precios?

- a. Si
- b. No

Tabla 6: Calidad y precio de productos

Si	267	72,75%
No	100	27,25%
TOTAL	367	100%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

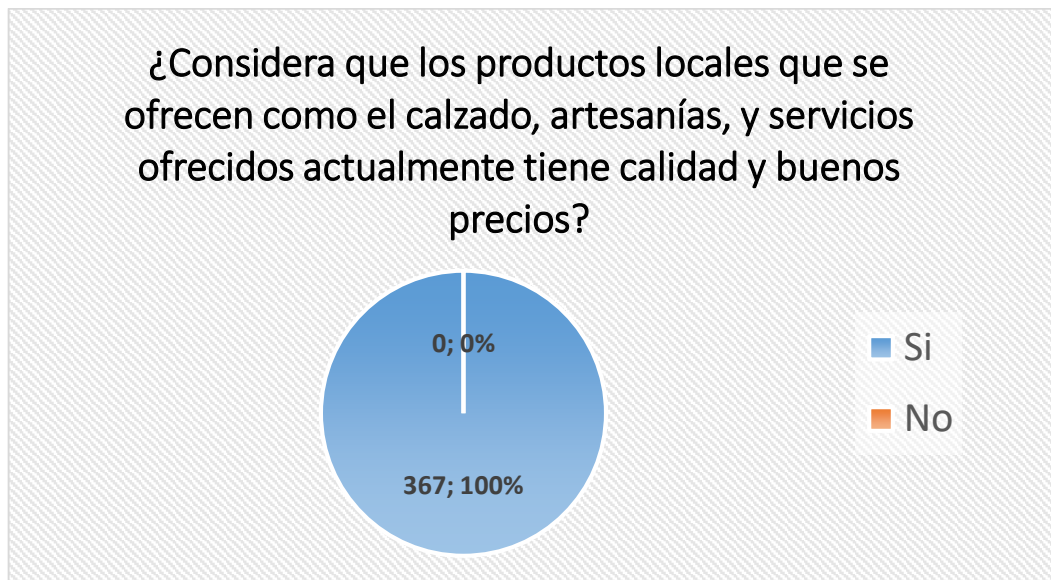


Gráfico 13: Calidad y precio de productos

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 100% considera que sus productos y servicios ofrecidos poseen buena calidad, lo que nos quiere decir que todos los productores y comerciantes locales tienen confianza en cada uno de los productos y servicios que ofrecen a los consumidores, tanto en precio como en calidad.

6. Cuál de las características del producto que usted ofrece considera la más importante?

- a. Calidad
- b. Precio
- c. Novedad/Exclusividad

Tabla 7: Valoración del producto

Calidad	127	34,60%
Precio	200	54,50%
Novedad/Exclusividad	40	10,90%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

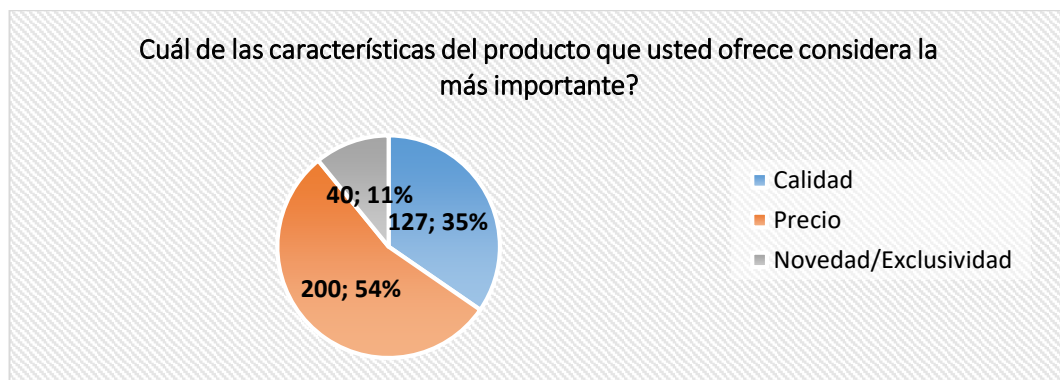


Gráfico 14: Valoración del producto

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 54,50% equivalente a 200 personas, considera el factor determinante al momento de ofrecer sus productos y servicios es el precio, mientras que el 34,60% manifiesta que el punto dominante es la calidad de sus productos y un 11% de los encuestados considera que el determinante de sus productos es la novedad/exclusividad.

La mayoría de los comerciantes y productores considera al precio como un factor dominante para los consumidores al momento de elegir algún producto o servicio, lo cual es cierto, ya que con varios estudios e investigaciones realizados han demostrado que el consumidor se fija en su mayoría, en el precio al momento de adquirir cierto producto o servicio.

7. ¿Usted u otros comerciantes de su segmento (comercio- producción-turismo), están asociados o pertenecen a alguna organización que los agrupe bajo un estatuto y fin común?

- a. Si existe, y estoy asociado.
- b. Si existe, pero no estoy asociado
- c. No existe, pero quisiera asociarme
- d. No existe y no me interesa asociarme

Tabla 8: Asociatividad

Si existe, y estoy asociado.	117	31,88%
Si existe, pero no estoy asociado	200	54,50%
No existe, pero quisiera asociarme	20	5,45%
No existe y no me interesa asociarme	30	8,17%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

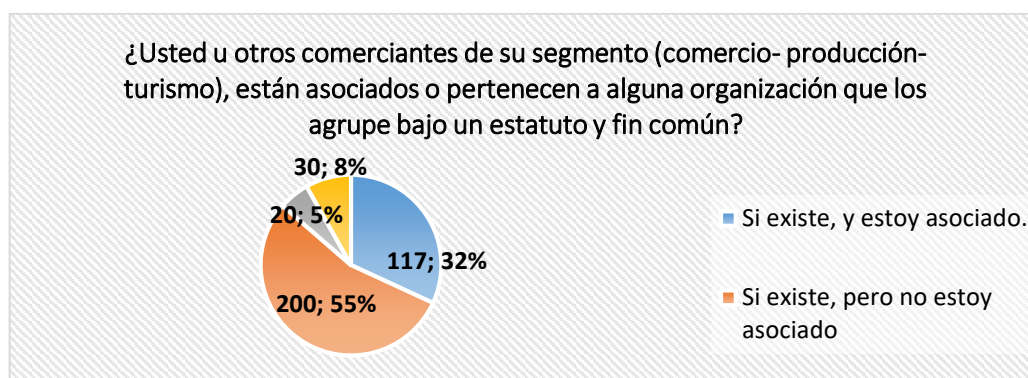


Gráfico 15; Asociatividad

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 54,50% equivalente a 200 personas, considera el factor determinante al momento de ofrecer sus productos y servicios es el precio, mientras que el 34,60% manifiesta que el punto dominante es la calidad de sus productos y un 11% de los encuestados considera que el determinante de sus productos es la novedad/exclusividad.

La mayoría de los comerciantes y productores considera al precio como un factor dominante para los consumidores al momento de elegir algún producto o servicio, lo cual es cierto, ya que con varios estudios e investigaciones realizados han demostrado que el consumidor se fija en su mayoría, en el precio al momento de adquirir cierto producto o servicio.

8.Cuál de los siguientes proyectos considera usted que serían atractivos para ser conocidos por los visitantes?

- a. Regeneración urbana de la Zona Central (comercial) del cantón y otros equipamientos urbanos.
- b. Implementación del sendero, señalización y mobiliario urbano para la Cascada Jun Jun.
- c. Fortalecimiento y difusión de las Granjas Agroturísticas y los productos agrícolas del cantón.
- d. Implementación de la Ciclovía a lo largo del borde del Canal de Riego Ambato-Huachi Pelileo.

Tabla 9: Valoración de proyectos

Regeneración urbana de la Zona Central (comercial) del cantón y otros equipamientos urbanos.	57	15,53%
Implementación del sendero, señalización y mobiliario urbano para la Cascada Jun Jun.	160	43,60%
Fortalecimiento y difusión de las Granjas Agroturísticas y los productos agrícolas del cantón.	110	29,97%
Implementación de la Ciclovía a lo largo del borde del Canal de Riego Ambato-Huachi Pelileo.	40	10,90%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

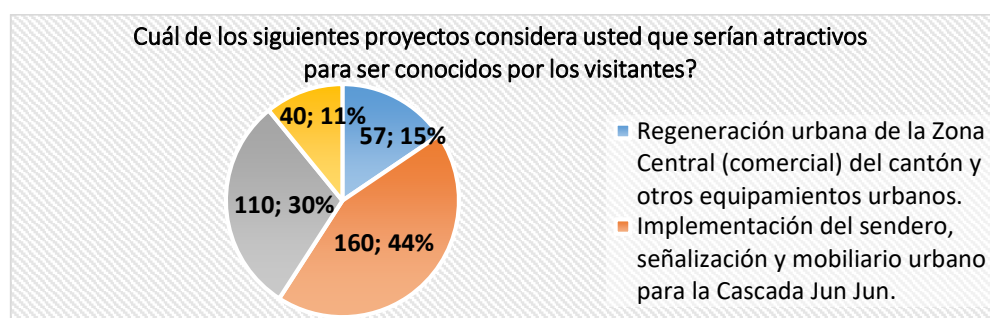


Gráfico 16: Valoración proyectos

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 43,60% equivalente a 160 personas, considera que el proyecto que atraería mayor cantidad de visitantes es la implementación de senderos, señalización y mobiliario urbano para la cascada de Jun Jun, siguiéndole, con un 29,97% el fortalecimiento y difusión

de granjas agroturísticas y los productos agrícolas del cantón, mostrando de esta manera que con la implementación de proyectos que incentiven el turismo local, las actividades económicas de los cevalles mejoraría de sobre manera

9. Cuál de las siguientes actividades considera usted que ayudarían a atraer más visitantes?

- a. Proyecto de mejoramiento, fortalecimiento y difusión de sitios turísticos ya establecidos.
- b. Establecimiento nuevos destinos turísticos por ejemplo deportes extremos (puénting, escalada).
- c. Actividades recreativas/culturales (ej.: caminatas, ciclismo, danza, exposiciones, etc.).
- d. Festivales y ferias libres con promoción de la producción, comercio y turismo.

Tabla 10: Atractivos para visitantes

Proyecto de mejoramiento, fortalecimiento y difusión de sitios turísticos ya establecidos.	100	27,25%
Establecimiento nuevos destinos turísticos por ejemplo deportes extremos (puénting, escalada).	132	35,97%
Actividades recreativas/culturales (ej.: caminatas, ciclismo, danza, exposiciones, etc.).	100	27,25%
Festivales y ferias libres con promoción de la producción, comercio y turismo.	35	9,54%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

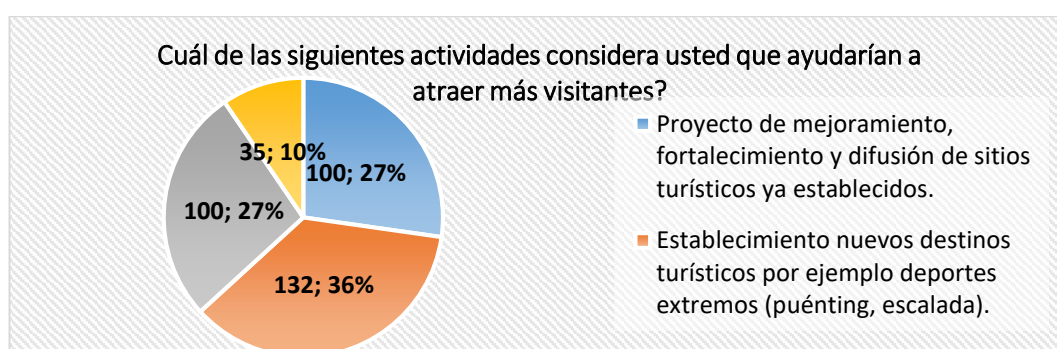


Gráfico 17: Atractivos para visitantes

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 35,97% equivalente a 132 personas, considera que el establecimiento de nuevos destinos turísticos atraería una mayor cantidad de visitantes hacia el cantón, además de

realizar actividades atractivas para los turistas como, por ejemplo, puénting, escalada, caminatas por los senderos naturales, ciclismo, etc,

Se puede observar también que los comerciantes y productores piensan que realizando ferias libres para promocionar productos y servicios es una buena forma de atraer visitantes,

10. Cuál cree usted, es la definición más cercana a un circuito comercial-turístico-productivo?

- a. Zona urbana con un proyecto de regeneración vial y obras de equipamiento.
- b. Un sitio atractivo e inclusivo con variada oferta de servicios y actividades para todos.
- c. Un elemento central que integre todas las actividades y a todo el territorio del cantón.
- d. Un proyecto integral que agrupe todas las propuestas y actores de los literales anteriores.

Tabla 11: Percepción del proyecto

Zona urbana con un proyecto de regeneración vial y obras de equipamiento.	15	4,09%
Un sitio atractivo e inclusivo con variada oferta de servicios y actividades para todos.	112	30,52%
Un elemento central que integre todas las actividades y a todo el territorio del cantón.	30	8,17%
Un proyecto integral que agrupe todas las propuestas y actores de los literales anteriores.	210	57,22%
TOTAL	367	100,00%

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

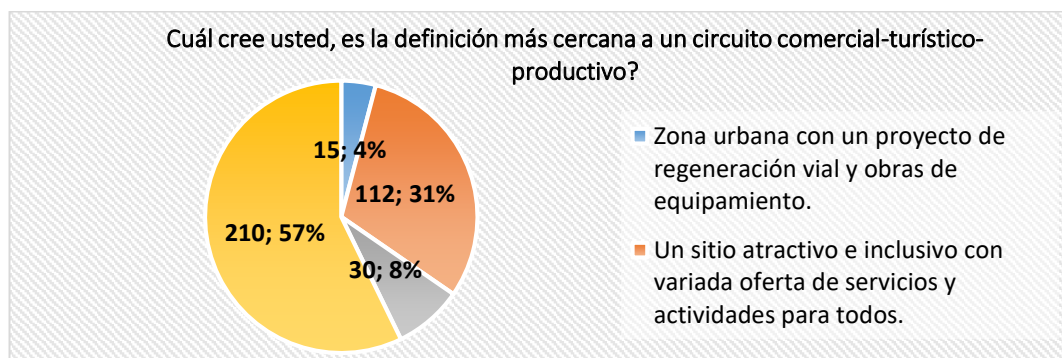


Gráfico 18: Percepción de Proyecto

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

Análisis

Podemos observar que, del total de la muestra, 367 encuestado, el 57,22% equivalente a 210 personas, aseguran que la mejor definición de circuito comercial-turístico-productivo, es la opción d, un proyecto que agrupe las respuestas anteriores, es decir que para los comerciantes y productores de dicho cantón es indispensable la realización de proyectos de regeneración vial, sitios atractivos en donde puedan ofrecer sus productos y servicios y se sientan cómodos, tanto visitantes como ofertantes.

2.2.2 Delimitación del área de intervención

El presente estudio no se limita a la zona urbana central del cantón Cevallos, y aunque allí es dónde se realizan la mayor parte de actividades relacionadas con las actividades turísticas, comerciales y productivas, este informe propone un proyecto integral y progresivo que propone la integración con puntos de interés que se encuentran fuera de la Zona Urbana Central (nodos externos), así como también propone ciertos equipamientos urbanos ideados para potenciar los circuitos turísticos propuestos.

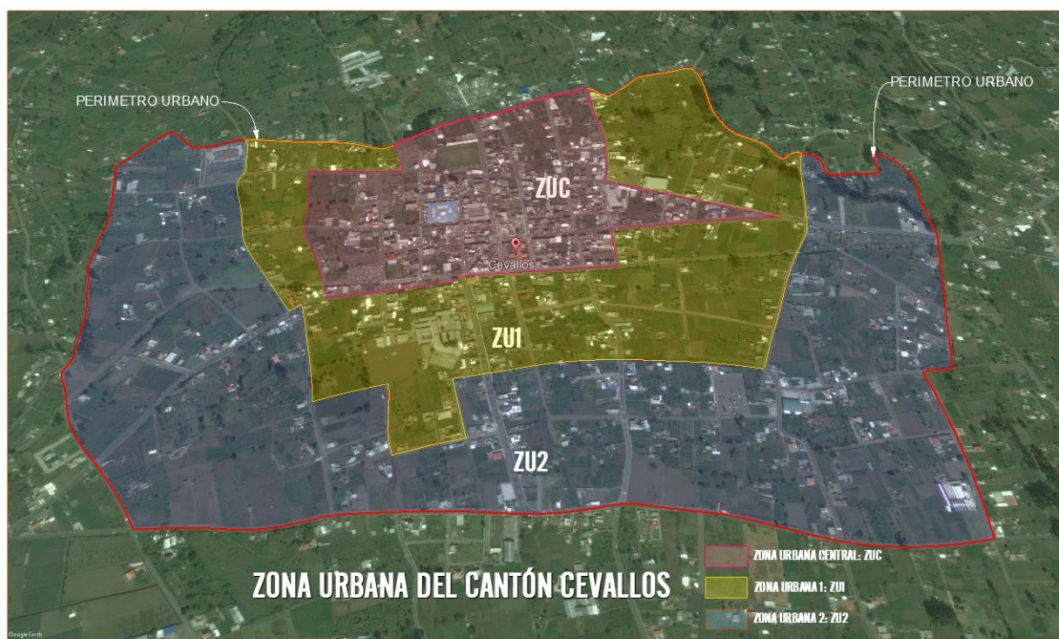


Gráfico 19: Zona Urbana del Cantón

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

La Zona Urbana Central

En la actualidad es en esta zona en donde se establecen la mayoría de equipamientos urbanos existentes (nodos) los cuales son los actuales puntos de interés para los visitantes.

Es una zona de fácil acceso desde cualquier punto del cantón, y hacia los cantones vecinos.

Esta es también la zona con más densidad poblacional dentro del cantón, y la que cuenta con todos los servicios básicos e infraestructura necesarios para que las actividades se desarrollen con normalidad.

La edificación de Estación del Ferrocarril, declarada como de valor patrimonial y cultural, y restaurada para volver a cumplir las funciones para la que fue construida en el año 2020, es un importante punto de encuentro para los visitantes que llegan al cantón en el ferrocarril desde la ciudad de Quito y otros puntos del Ecuador.



Gráfico 20: Estación del Ferrocarril

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Junto a la Estación se encuentra el pequeño parque denominado “Parque Ferroviario”, equipamiento urbano que fue construido como un complemento a la estación y un homenaje al trabajador ferroviario, y del cual existe un monumento que se ha implantado dentro del parque.



Gráfico 21: Parque Ferroviario

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

El Parque Central remodelado en el año 2014, se encuentra frente a este la iglesia Matriz en la Avenida 24 de Mayo son otros puntos a ser conocidos por los turistas.



Gráfico 22: Parque Central

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

El Centro de Acopio, o mercado central ofrece la producción agrícola al por menor y gastronomía local en un ambiente ordenado y salubre y con precios de accesibles.



Gráfico 23: Centro de Acopio (Mercado Central)
Elaborado por: Arq. Brayan Solís

En la zona conocida como la zona comercial, en la calle Gonzalez Suárez, y en la calle 13 de Mayo junto al coliseo cerrado y el parque de la Madre, se puede encontrar variedad de calzado y afines, como ropa de piel y accesorios, artesanías y una variada oferta gastronómica, que ofrecen los habitantes del sector.



Gráfico 24: Parque de la Madre y Coliseo Cerrado
Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Esta es la zona comercial donde se han establecido la mayoría de negocios y locales comerciales, y se realizan las más diversas actividades. Abarca casi toda la Zona Urbana Central, y se conecta directamente con los demás sitios de interés del cantón, tanto de la zona urbana como de la zona rural.

Los Huertos Frutales y Granjas Ecoturísticas de varias familias del cantón, ofrecen diferentes variedades de productos del campo como claudia, durazno, pera, manzana, fresa, el tomate de árbol y otros productos agrícolas como granos y verduras. Estos productos son exquisitos y se las puede saborear mientras se realiza el recorrido de observación de los hermosos paisajes que ofrece el cantón y el aprendizaje de los modos de producción tradicional, y los modos de producción orgánica que ofrecen los las granjas de la zona.



Gráfico 25: Huertos frutales de granja agrícola
Elaborado por: Arq. Brayan Solís

La Plaza de Especies Menores, es el sitio donde se desarrolla la centenaria feria de los días jueves desde las cuatro de la mañana hasta pasado el mediodía, y es el sitio en donde los agricultores ofrecen los diversos productos cultivados dentro y fuera del cantón. Actualmente la entidad responsable de organizar y controlar su desarrollo es la Municipalidad de Cevallos, además se impulsa y difunde mediante

un convenio suscrito con el GAD Provincial dentro del marco de la Estrategia Agropecuaria de Tungurahua.

Este es el centro del comercio de los productos agrícolas al por mayor y menor, y sitio de encuentro de la fuerza productiva del cantón y de los demás cantones de la provincia, además a este sitio acuden compradores de otras provincias para realizar la adquisición de frutas y hortalizas, tubérculos, plantas frutales y ornamentales, y diversas especies de animales menores como cuyes, conejos y gallinas, y otros animales de granja como cabras y ovejas. Y precisamente es el cuy, el producto estrella de la feria, estos animalitos tan apetecidos en la gastronomía de toda la sierra ecuatoriana se crían principalmente en las granjas familiares que existen en los diferentes sectores del cantón. Antes de la pandemia, semanalmente se comercializaban alrededor de 2.000 cuyes, cuyos principales compradores acuden desde la provincia del Azuay.



Gráfico 26: Plaza de especies menores
Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Fuera de la zona urbana central uno de los atractivos con mayor potencial es la Cascada de Jun-Jun de más de 15 metros de caída. Esta cascada que se forma en el encañonado formado por el río Quero, el cual divide al cantón Cevallos, del Cantón Santiago de Quero. Este es un lugar perfecto para los amantes de las excursiones, pues se debe descender por la quebrada de Querochaca hacia el cañón que ha

formado el río, y se puede caminar hacia la otra cascada existente río abajo, y en donde existe un pequeño complejo turístico construido por el municipio de Quero.

Además, los amantes de los deportes extremos y el vértigo encontrarán un lugar ideal para la escalada, ya que en este lugar existen paredes verticales de roca basáltica de más de 30,00 metros.



Gráfico 27: La cascada Jun Jun
Elaborado por: Arq. Brayan Solís

También existen diversos barrios y caseríos que merecen la pena ser conocidos y en cada uno encontraremos un producto o servicio que hace la diferencia.

2.2.3 Identificar los problemas mayores de los grupos metas y de los beneficiarios

Una vez realizado un diagnóstico mediante reuniones de trabajo, encuestas y entrevistas con los actores y organizaciones sectoriales como son los productores, calzadistas y operadores turísticos y de servicios, hemos obtenido los siguientes resultados:

Tabla 12:Tabla de identificación de Problemas

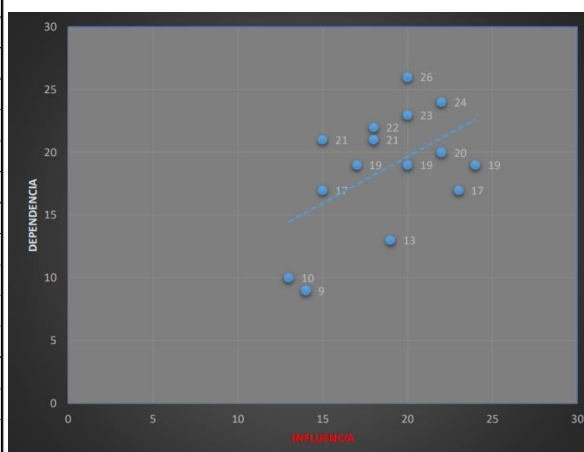
#	PROBLEMAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	INFLUENCIA
1	Baja cooperación empresarial y comunitaria	0	2	2	1	2	3	2	1	1	2	1	0	2	0	1	20
2	Falta de identidad cultural	3	0	2	1	1	2	1	0	1	2	1	0	2	0	2	18
3	Bajo sentido pertinencia al territorio	2	1	0	1	1	1	1	1	0	2	1	0	2	1	1	15
4	Bajo nivel de capacitación	1	2	1	0	2	3	1	1	1	1	3	2	2	1	1	22
5	Baja rentabilidad de los productores	2	1	2	1	0	2	1	1	3	1	1	1	1	1	2	20
6	Bajo nivel organizacional	2	2	2	2	2	0	1	1	1	2	2	0	2	0	1	20
7	Bajo apoyo de los GADs	1	2	2	2	1	2	0	2	1	2	1	1	1	2	2	22
8	Uso inadecuado del espacio público	2	2	2	3	1	1	2	0	0	1	2	2	1	2	2	23
9	Bajo volumen de producción	1	1	1	2	3	2	1	1	0	1	2	1	1	0	2	19
10	Desarticulación público privada	2	2	1	1	1	1	2	2	1	0	1	0	1	1	1	17
11	Altos costos de capacitación	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	0	0	1	0	1	18
12	Desconocimiento del uso de energías renovables	0	1	1	2	1	2	1	1	0	1	2	0	0	0	1	13
13	Desconfianza entre productores	2	2	2	2	1	2	1	0	1	0	1	0	0	0	1	15
14	Bajo nivel de accesibilidad	1	1	0	1	1	1	2	2	1	1	1	1	0	0	1	14
15	Bajo nivel difusión e información	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	0	24
	DEPENDENCIA	23	22	21	24	19	26	20	17	13	19	21	10	17	9	19	

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Tabla 13:Influencia vs. Dependencia

#	INFLUENCIA	DEPENDENCIA
1	20	23
2	18	22
3	15	21
4	22	24
5	20	19
6	20	26
7	22	20
8	23	17
9	19	13
10	17	19
11	18	21
12	13	10
13	15	17
14	14	9
15	24	19



Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

De los resultados obtenidos podemos concluir que uno de los problemas que más afecta a los actores locales es la falta de organización, pues está claro que cada uno de los grupos tienen intereses específicos dejando de lado el objetivo e identidad común que deberían tener. Además, el bajo nivel de difusión es otro de los problemas que causan los problemas que diagnosticamos anteriormente.

Debido a los resultados observados es claro que es primordial proponer un proyecto que mitigue la falta de organización y les permita fijarse en un objetivo, común el cual tendrá como misión principal el fortalecimiento de las actividades en los 3 ejes propuestos: el comercio, la producción y el turismo. Para ello habrá de constituirse una organización que agrupa a los calzadistas, productores, y operadores turísticos y de servicios, y al GAD cantonal, para formar una asociación con bases sólidas, que proponga y coordine las acciones estructuradas para fijarse un objetivo común: el desarrollo del cantón Cevallos.

Tabla 14:Tabla de Grupos

GRUPOS	INTERESES	PROBLEMAS PERCIBIDOS	MANDATOS Y RECURSOS
PRODUCTORES	Mejorar su producción y ventas	Deficiente Capacitación	Capacitaciones de acuerdo al reglamento de la asociación de actores locales
		Poca tecnificación	Políticas para la exoneración de impuestos en la compra de maquinaria y transporte
		Altos costos de producción	Políticas de rebajas e incentivos tributarios para los productores agrícolas del cantón
		Falta de Capacitación	Dotación de instructores y personal técnico capacitado
COMERCIANTES	Ofrecer variedad de productos y precios competitivos	Altos costos de importación	Políticas para la exoneración de impuestos en la compra de maquinaria y transporte
		Competencia desleal	Adecuado control aduanero para frenar las importaciones ilegales y rebajas en las tasas de importación
		Poca de variedad de productos	Tecnificación e importación de nuevos materiales, e innovación en el diseño
OPERADORES TURISTICOS	Ofrecer nuevas alternativas y servicios turísticos	Poca difusión y promoción	Campañas turísticas y promociones para visitantes
		Insuficientes sitios de interés turístico	Creación de nuevos equipamientos urbanos y rehabilitación de los existentes
		Falta de transporte	Creación de nuevos equipamientos urbanos
GAD MUNICIPAL	Conseguir el desarrollo local	Falta de integración con la organización de productores	incentivar el desarrollo local

Fuente: Encuesta para actores locales

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

2.2.4 Árbol de problemas

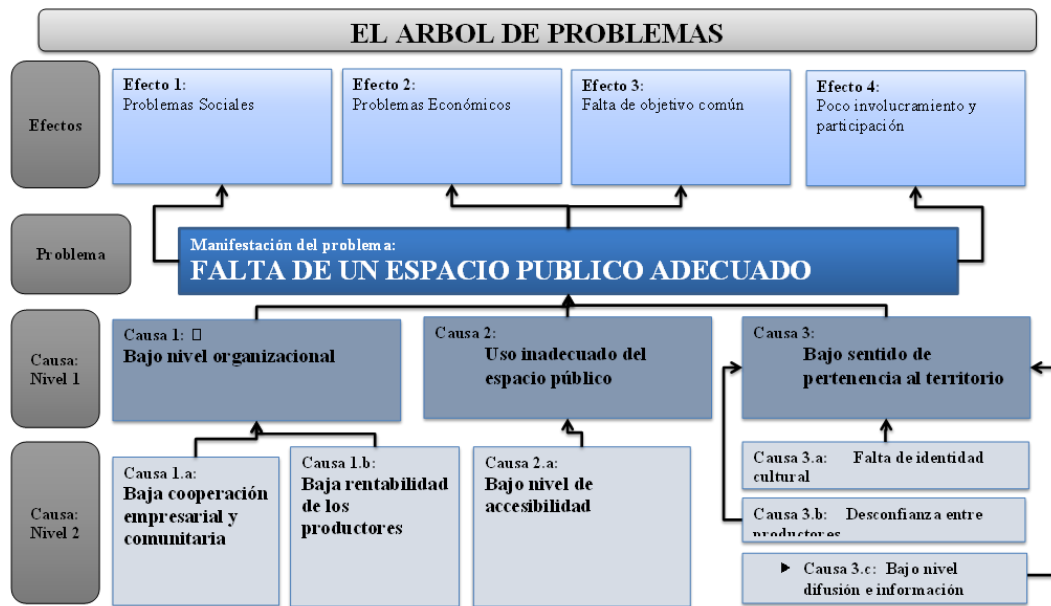


Tabla 15: árbol de Problemas

Fuente: propia

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

2.2.5 árbol de objetivos



Tabla 16: Árbol de objetivos

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

2.3. Descripción de la estrategia de Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica

El comercio básico e informal se ha tomado los espacios urbanos del centro del cantón. Este problema es notorio desde tempranas horas de la mañana de cada jueves, pues varios comerciantes informales se instalan con variedad de mercadería en las diferentes calles céntricas de Cevallos convirtiendo a las calles del cantón en un mercado abierto.

Productos de primera necesidad o agrícolas, ropa, calzado, juguetes, alimentos, especies menores, entre otros se expenden libremente, lo cual causa congestión vehicular e inseguridad para quienes visitan el cantón. A su vez, esta problemática afecta al funcionamiento de los mercados, donde es notoria la ausencia de clientes en el interior, sumado a esto algunos presentan afectaciones físicas y funcionales.

En el sector agropecuario ha observado cambios significativos en el nuevo milenio. - Por su importancia, el desplome de la producción de frutales caducifolios de clima templado como claudias, peras, manzanas, y duraznos constituye la principal modificación de las actividades agrícolas del cantón.

La producción frutícola se encuentra afectada por los acuerdos comerciales suscritos con países competidores, los cuales son referentes mundiales de producción. Dichos acuerdos permiten el ingreso de frutas al mercado nacional con precios más bajos a los ofertados por los locales, lo cual sumado a la caída de ceniza volcánica provocada por las erupciones del Tungurahua afectaron mucho más.

Por lo que los terrenos utilizados para la producción de frutales tradicionales han tenido que ser destinados parcialmente a la producción de pastos para la alimentación de animales menores o para la producción de otras frutas, tales como la fresa o la mora. A fechas recientes se registra también un incremento de la crianza de animales menores, especialmente cuyes y, en menor proporción, de cerdos. Para el fomento de estas actividades se ha contado con el apoyo del Municipio²⁰, la organización de los caseríos y barrios rurales y con la participación de asociaciones de productores.

Como resultados de estas acciones se ha conseguido el fortalecimiento de las unidades productivas; la creación del consorcio cantonal de productores pecuarios; la instalación de plantas para la elaboración de balanceados, procesamiento de

frutas, cárnicos y faenamiento de cuyes. En cuanto a la ganadería, se oser bovina se debe asentar que ésta carece de peso significativo en la economía del cantón debido al tamaño de las fincas. En estas circunstancias no se puede esperar expansión ninguna de esta actividad.

La reactivación de la producción frutícola encuentra cómo un factor adverso la estructura de la tenencia de la tierra, pues en ellos predomina el minifundio y la tendencia a la segmentación de las propiedades.

Cerca del 70% de las propiedades del cantón tienen una extensión de 1 hectárea, cerca del 30% por propiedades de entre 2 y 5 hectáreas y menos del 1% por propiedades de más de 5 hectáreas, lo cual nos indica que los terrenos están muy fraccionados y resultan insuficientes a la hora de implantar cualquier tipo proyecto para realizar actividades agropecuarias, ya que la producción se ve limitada e imposibilita la generación de economías de escala y, por consiguiente, disminuye la posibilidad de realizar cultivos que requieran mayores extensiones de terreno.

2.4 Descripción del Proyecto/Programa de Regeneración propuesto

La propuesta de regeneración urbana comprende una intervención integral del territorio, no solo en la zona urbana central, sino en todo el territorio del cantón, pues de una u otra forma las propuestas forman parte de un programa general mediante la implementación de una serie de equipamientos urbanos, y la intervención para el mejoramiento de equipamientos ya existentes. Los proyectos a implementarse en varias etapas son los siguientes:

2.4.1 Implementación del Centro de Fomento Comercial Turístico y Productivo del Cantón Cevallos

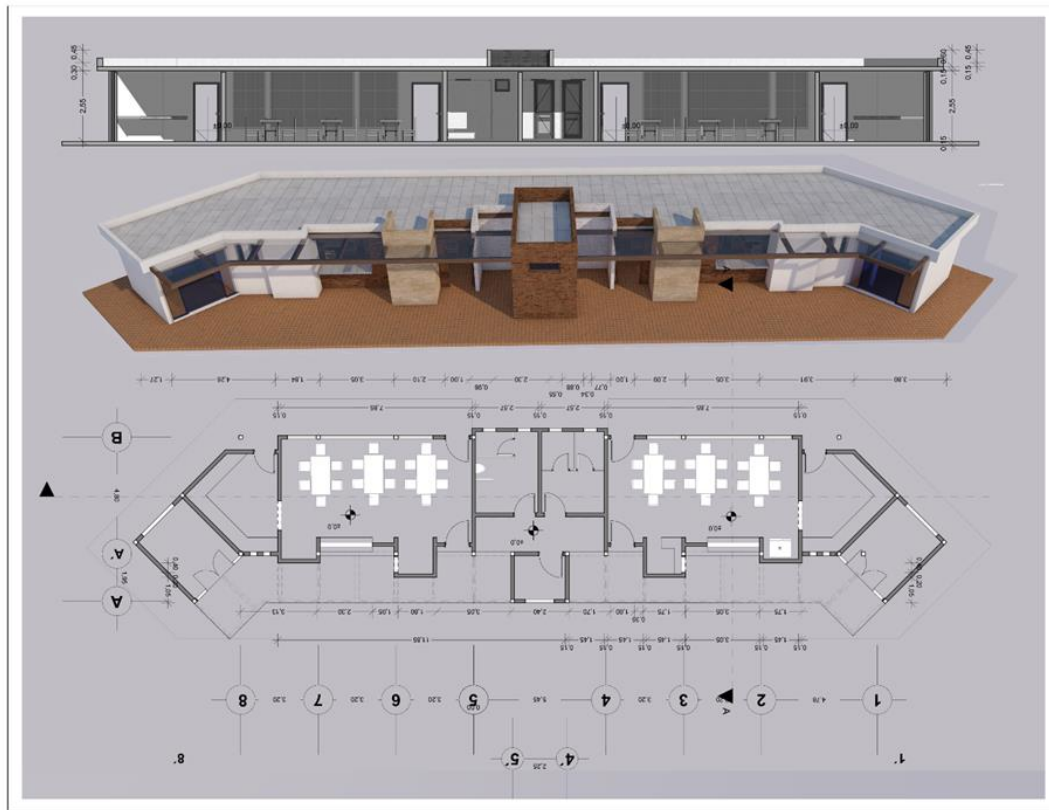


Gráfico 28: Centro de fomento comercial, productivo y turístico

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayán Solís

Proyecto que permitirá la construcción de un equipamiento destinado a albergar actividades comerciales y productivas, y será un punto de difusión de los productos y servicios turísticos ofrecidos por el cantón Cevallos.

Será uno de los nuevos nodos que permitirá la integración de las actividades de todo el cantón, considerando que desde este sitio se difundirán los diversos tipos de rutas para acceder a todos los lugares y sitios atractivos del cantón.

2.4.2 Proyecto de regeneración vial de la Zona Urbana Central del cantón Cevallos

Este proyecto de regeneración permitirá priorizar medios alternativos de movilidad con ampliación de las circulaciones para el peatón y ciclistas. Las aceras también serán ampliadas y se implementarán rutas de ciclovía en algunas calles del centro,

lo cual será complementado con un parqueadero público junto al Centro de Fomento Comercial Turístico y Productivo del Cantón Cevallos. Este equipamiento se ubicará en un punto estratégico a la llegada de los visitantes que ingresan al cantón desde la vía que comunica con la Parroquia Montalvo, cantón Ambato.

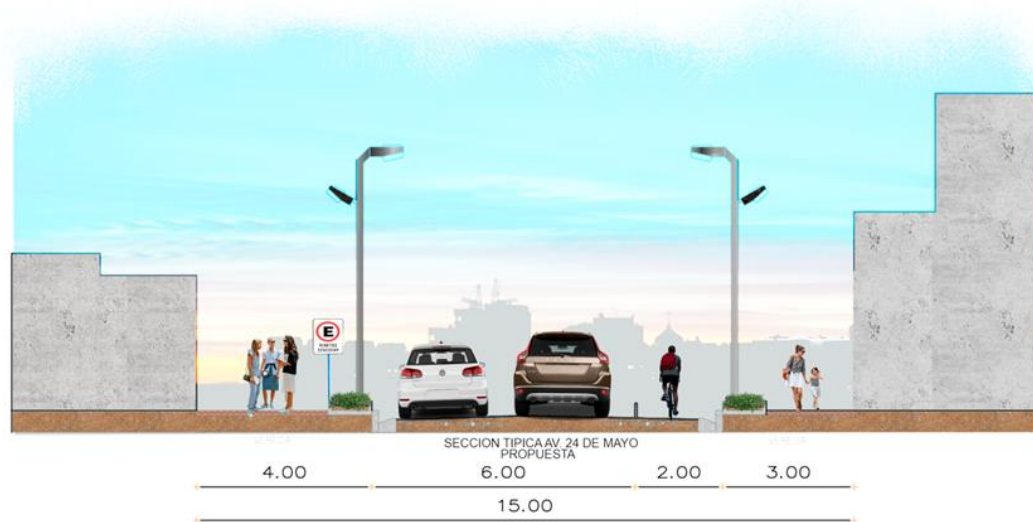


Gráfico 29: Regeneración vial

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

2.4.3 Plan parcial de movilidad para la zona propuesta como circuito comercial productivo y turístico del cantón

Se propone el ordenamiento de los carriles y sentidos de las vías, además del establecimiento de limitaciones y restricciones en la circulación de automotores por la Zona Urbana Central, con el fin de priorizar las vías peatonales y ciclovías las cuales cruzarán por zonas seguras, y bien señalizadas, lo cual sin duda atraerá a muchos visitantes que gustan de los paseos en bicicleta y el turismo de aventura.

Es habitual que los gobiernos locales den prioridad a proyectos orientados a resolver los problemas de movilidad enfocándose principalmente a los problemas de transporte masivo y congestión del parque automotor particular, y con ese objetivo se realizan obras de apertura y pavimentación de calles, ampliación de vías, viaductos, pasos deprimidos y elevados, estacionamientos para automóviles,

túneles, puentes, y autopistas. Pero estas soluciones son temporales, pues si bien resuelven (parcialmente) estos problemas, en cierta forma favorecen a la dependencia de la población a la transportación a baja escala y por ende se crea la necesidad individual de contar con un medio de transporte motorizado, lo cual provoca el crecimiento acelerado del número de vehículos que transitan por esas nuevas vías y proyectos implementados, y solo es cuestión de tiempo para que reaparezcan los problemas de movilidad y contaminación en éstos y se creen nuevos problemas en otros sectores.

Muy al contrario de aquello, son escasos los programas o proyectos para mejorar la movilidad y accesibilidad para el peatón y el ciclista, aún en las nuevas vías implementadas es inusual, y hasta casi imposible que se proyecten carriles exclusivos para bicicletas, y aceras más amplias para la circulación peatonal. Los proyectos de movilidad alternativa dirigidos a los peatones y usuarios de medios de transporte no convencionales deberían ser prioridad en las políticas públicas.



Gráfico 30: Plan de movilidad

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

2.4.4 Proyecto de ciclovía en la plataforma del canal de Riego Ambato-Huachi-Pelileo.

Este tramo será intervenido para que la circulación por la vía junto al canal sea exclusivamente para ciclistas, con circulaciones en doble sentido, con señalización e iluminación adecuadas, por lo cual se creará una normativa especial que impulse la participación de los habitantes de los predios colindantes con el canal.

Promover y apoyar los proyectos de movilidad alternativa dirigidos a los peatones y usuarios de medios de transporte no convencionales, mediante la creación de ordenanzas y normativas que favorezcan al bienestar y seguridad de los peatones y ciclistas debería ser una premisa del candidato, y una exigencia por parte de los electores hacia el gobierno local.

Ante esta problemática se debe considerar la creación de ciclorrutas y estacionamientos para bicicletas, así como paseos peatonales, los cuales conecten los espacios públicos como parques, edificios de entidades públicas y privadas, equipamientos deportivos, equipamientos de servicios como plazas y mercados.



Gráfico 31: Ciclopaseo

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

2.4.5 Regeneración del parque Ferroviario

Recuperar este espacio que ha sido desatendido y semi abandonado y convertirlo en un sitio para la difusión cultural es la idea principal de la intervención a realizarse en este sitio.

Se propone un proyecto de regeneración integral, mediante la rehabilitación de caminerías y renovación de pisos duros, adecentamiento de áreas verdes, e implementación de equipamientos como módulo para exposiciones y un escenario para presentación de espectáculos culturales.

Todo esto será complementado con mobiliario urbano como bancas y tachos para desechos.



Gráfico 32: Propuesta parque Ferroviario

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

2.4.6 Sendero turístico Cascada de Jun Jun

En los senderos de la cascada Jun Jun, además de la belleza del entorno natural los visitantes pueden observar una flora y fauna muy atractivas, sin embargo el desconocimiento de la población local y visitante hace que no exista el compromiso para cuidar y conservar estos recursos, sumado a la falta de difusión por parte de los involucrados, ha provocado varios tipos de contaminación principalmente del suelo por la presencia de basura, y del agua por el vertido de desechos sólidos y

líquidos, los cuales se arrojan directamente al río sin ningún tipo de tratamiento, principalmente en el tramo del río que desde aguas atrás atraviesa el cantón Quero. Actualmente en la ribera perteneciente al Cantón Cevallos, los senderos no cuentan con las condiciones adecuadas para uso público, como señalética, mobiliario y equipamientos, lo que ha ocasionado que la cascada y el ecosistema asociado se encuentren en un proceso de deterioro por la contaminación producida debido a la poca conciencia ambiental de los visitantes y la falta de proyectos turísticos integrales por parte de las autoridades y promotores turísticos del cantón.



Gráfico 33: Ruta de Jun Jun

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

En la ribera hacia el cantón Quero se han ejecutado ciertos proyectos para el establecimiento del sendero, como el mejoramiento del suelo mediante la compactación, adhesión de materiales sólidos, y delimitación física con cuerda y pilares de madera, colocación de señalética, equipamientos físicos como un mirador en altura, y la dotación de mobiliario para descanso y alimentación de los visitantes.

2.5 Factores de riesgo

Con base en la información recabada en los análisis FODA y los árboles de problemas realizados con la participación de la población muestra del cantón y en base a los datos obtenidos de planes de desarrollo local, se concluyó que los principales problemas percibidos por la población en el ámbito económico-productivo se cuentan los siguientes:

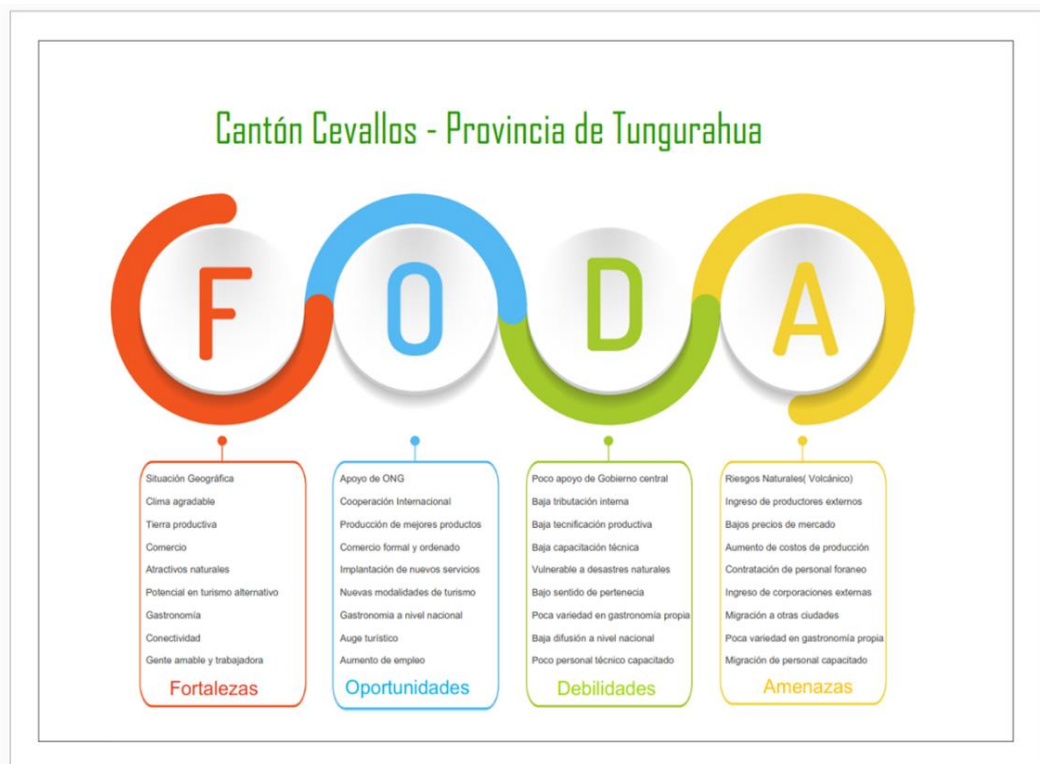


Gráfico 34: Análisis FODA

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

2.3.1 Riesgos Naturales

El principal factor de riesgo natural, se da por una posible reactivación del volcán Tungurahua. En el año 1999 hasta el año 2007 el volcán empezó su último y más reciente proceso eruptivo, y debido a la caída de gran cantidad de ceniza volcánica se produjeron graves daños a los cultivos de toda la provincia del Tungurahua, principalmente a los cantones del bloque sur, de ellos los más afectados fueron Quero, Mocha y Cevallos.

Este fenómeno natural no solo que provocó afectaciones a los cultivos, sino también a quienes se dedican a la crianza de especies menores, a actividades relacionadas al turismo y a la población en general, lo cual trajo como consecuencia daños y afectaciones sociales y económicas. Hay que mencionar que la caída de ceniza tuvo consecuencias adversas en la fisiología de los árboles frutales lo cual afectó su producción y, consecuentemente, su rentabilidad.

Otro factor de riesgo se produce debido a la presencia de los sistemas de riego, principalmente el canal de riego Ambato-Huachi-Pelileo en la actualidad el principal proveedor de agua para regadío en la provincia de Tungurahua.



Gráfico 35: Vista del canal Ambato- Huachi -Pelileo

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

Este riesgo se debe tomar muy en cuenta debido a que el canal se ubica al oeste de la zona urbana, y atraviesa todo el cantón, en su paso desde el cantón Ambato hacia el cantón Pelileo, Su nivel se encuentra mucho más alto respecto del nivel de la zona urbana lo cual hace que en caso de un desborde los flujos de lodo y material orgánico lleguen a la zona urbana, causando daños como los que se produjeron en el año 2016, cuando se produjo el colapsó de su estructura, y el desborde de sus aguas provocó serias afectaciones a los cultivos, a animales menores, y a la

infraestructura y servicios básicos como las vías y a los sistemas de agua potable del cantón.

Cabe indicar que uno de los proyectos propuestos: la creación de la ciclovía en la zona del canal, en parte ayudaría a reducir dicho riesgo debido a que se plantea que la vía existente a lo largo del recorrido del canal sea adecuada y se cree un recorrido de doble sentido, prohibiéndose totalmente la circulación de vehículos, la cual es una de las principales causas para el debilitamiento de la estructura del canal que conduce sus aguas.

Adicionalmente existen riesgos de afectaciones por deslizamientos debido a las diferencias de nivel de algunas zonas, o afectaciones debido a factores climáticos como heladas, y sequías.

En caso de producirse este tipo de eventos, sin duda se afectaría al desenvolvimiento de las actividades programadas y a los resultados esperados de la propuesta realizada.

2.3.2 Ingresos de productores y/o corporaciones externas

Este riesgo está latente debido a las políticas de estado que permiten el ingreso de productos del exterior muchas veces sin tributar, y son introducidos al país mediante actividades ilícitas como el contrabando y evasión de impuestos. Además, los bajos costos de productos industrializados importados de China principalmente, hace que dichos productos debido a su bajo costo sean preferidos lo cual afecta a los artesanos y pequeños productores que ofrecen manufacturas o a pequeños productores de la zona. Se debe mejorar ostensiblemente los procesos de fabricación de productos artesanales y tecnificar y modernizar las maquinarias, adquirir insumos y materia prima de calidad.

2.3.3 Bajos precios de mercado

Este factor de riesgo no es sino una consecuencia de la saturación del mercado con productos foráneos, o la sobreproducción, por lo tanto, se debe establecer como requisito indispensable que los productos ofrecidos tengan estándares muy altos para su producción, priorizando calidad sobre precio, sin olvidar la competitividad

en ambos sentidos. La calidad asegurará un segmento de visitantes lo cual ayudará al posicionamiento de la marca Cevallos.

2.3.4 Contratación de personal foráneo

Este riesgo está latente debido a las políticas de estado que permiten el ingreso de extranjeros sin normar las actividades que pueden realizar durante su estadía en nuestro país. Los bajos costos por sus servicios profesionales y de mano de obra hacen que se contraten sus servicios afectando a los habitantes oriundos del cantón, y en consecuencia que los recursos no circulen y se distribuyan en el territorio. Se debe procurar el fortalecimiento de las aptitudes y actitudes de los actores locales para brindar productos y servicios de buena calidad, y de parte de la administración municipal se deben establecer políticas que protejan e incentiven la contratación de servicios profesionales y mano de obra de los habitantes del cantón.

2.3.5 Aumento de costos de producción

Ocurren principalmente por los altos costos de la materia prima e insumos o por los escasos de estos. En su mayoría se importan desde el exterior, por lo cual una de las acciones a tomar es lograr producir esas materias primas en el cantón, o en su defecto realizar alianzas para la reducción de costos tomando en cuenta que si se adquiere un mayor volumen de materia prima y/o insumos los costos se reducen.

Migración de personal capacitado

Consecuencia de la falta de oportunidades y salarios e incentivos acorde a la capacidad y desempeño del personal. La capacitación debe enfocarse a que el conocimiento adquirido se aplique y se eleve la calidad de los productos lo cual permitirá mantener buena demanda del producto y en consecuencia ingresos competitivos.

Poca oferta de productos propios. - Los productos ofrecidos deberá mantenerse en constante actualización y mejoramiento, y se deben realizar estudios de mercado sobre las últimas tendencias de la moda, o productos requeridos, diversificando la oferta de acuerdo a la demanda y los segmentos del mercado a los cuales debe dirigirse el producto.

Bajo nivel de organización. - Los comerciantes y operadores turísticos no están organizados, y los niveles de asociación de los productores son bajos, siendo sus organizaciones frágiles y dispersas

2.6 Modalidades de ejecución

Las modalidades de ejecución corresponden a los medios y las acciones a ejecutarse para hacer posible la implementación de la propuesta de regeneración y sus componentes propuestas en el presente informe, estas modalidades en este caso en particular serán:

2.6.1 Medios

Los medios para implementar el proyecto son los siguientes:

Organización de actores locales

Es el medio más importante pues el unir a todas las instituciones, organizaciones gremiales y a la población en general debe tener la voluntad y el comprometimiento del gobierno local para socializar la idea, que previamente nace del trabajo realizado en campo por el equipo investigador. Una vez socializado el proyecto, se debe lograr que los integrantes de cada uno de los componentes de la propuesta: comerciantes, productores y operadores de turismo y servicio, logren cohesionar sus respectivas organizaciones y logren entender el objetivo común que se pretende crear, este boceto de objetivo aún sin existir, deberá lograr ser el elemento que incentive a la creación de una organización fuerte y cohesionada que agrupe sus diferentes intereses en uno solo. Una vez logrado será el primer paso para caminar hacia el fin esperado.

Una vez realizada la socialización y se ha organizado a los actores locales, se deberá establecer los reglamentos, normas y condiciones de la agrupación y se deberá establecer los encargados de liderar la propuesta junto con la máxima autoridad del cantón.

Disponibilidad de recursos

Se deberá establecer la disponibilidad de recursos para la realización del proyecto, el cual comprenderá varias etapas. Las etapas se deberán planificar dentro de un marco estructurado de acciones a emprender por parte de la organización creada, y

de acuerdo al presupuesto asignado por el GAD municipal y de ser el caso de un socio estratégico que pueda financiar los recursos necesarios para la realización de las etapas propuestas.

Implementación de políticas que incentiven y desarrollen el proyecto

El GAD Municipal, el Concejo Cantonal, Consejo de Planificación Cantonal y las organizaciones de participación ciudadana deberán proponer, debatir y aprobar el ordenamiento jurídico de la propuesta mediante una Ordenanza que contemple los derechos, deberes y atribuciones de cada uno de los componentes de la propuesta.

Cronograma de implementación del proyecto

Se establecerán acciones y tiempos para el cumplimiento de cada uno de los objetivos establecidos en la Ordenanza creada, y de acuerdo a la disponibilidad de recursos.

2.7 Factores de calidad

2.7.1 Actores locales

Cevallos es un cantón que cuenta con gente trabajadora, profesionales capacitados, y autoridades comprometidas con el avance y desarrollo integral del cantón a través del GAD municipal de Cevallos que actúa en pro de su desarrollo y progreso, por lo cual son perfectamente capaces de emprender y realizar la ejecución de cualquier tipo de programas o proyectos, cómo el propuesto de regeneración urbana, para que este sea el detonante del desarrollo local integral.

2.7.2 Gobierno local

Entre sus competencias e intenciones está la creación de políticas de incentivo a los pequeños y medianos productores, comerciantes y operadores turísticos y de servicios, entendiéndose que la mayoría de la población es parte de estos sectores directa o indirectamente, por lo cual la entrega de recurso, de la misma forma beneficiará directa o indirectamente a toda la población del cantón Cevallos.

2.7.3 Medios Productivos

Este cantón en la actualidad cuenta con los medios necesarios, y aunque por el momento no son los más idóneos para el desarrollo, el éxito del proyecto depende en gran medida de la confianza que los actores locales, y sus gobernantes tienen en la capacidad para mejorar y desarrollar sus aptitudes, actitudes y destrezas, para aprovechar de manera eficaz y eficiente los recursos naturales y los medios de producción disponibles, elevando notablemente sus índices de calidad y competitividad.

2.7.4 Medioambiente y recursos naturales

Base primordial del desarrollo económico y social. El cantón Cevallos goza de un territorio con recursos naturales y factores climáticos favorables, lo cual hace que sus tierras sean muy productivas y atractivas para el turista. El sector agrícola de Cevallos es uno de los factores que mantienen la economía, es necesario su protección y sobre guardar su producción y su cuidado, y el medio ambiente con sus atractivos naturales es la apuesta que se debe realizar hacia el futuro.

2.7.5 Ciudad accesible e inclusiva

Uno de los objetivos principales del proyecto es lograr un cambio radical en la forma de ver al cantón Cevallos desde la mirada del visitante, y más aún desde la de sus propios habitantes, pues aparte de verla como un destino de compras y distracción el proyecto pretende que se la vea y sienta como una ciudad amigable, incluyente y segura.

En una ciudad inclusiva, todas las personas sean locales o visitantes comparten el espacio y participan de la vida de la ciudad, sin importar de dónde vienen, su edad, género, creencias, situación económica o social.

La accesibilidad es un punto relevante dentro de las consideraciones para la propuesta de desarrollo de este cantón, pues ningún tipo de condición o limitación física debe impedir a sus habitantes o visitantes acceder a los espacios y equipamientos propuestos y puedan disfrutar de estos espacios, equipamientos, y servicios de forma segura.

2.7.6 Ciudad Sustentable

Porque el proyecto propone el uso racional de sus recursos naturales, y tecnológicos, y que sea capaz de equilibrar sus necesidades ambientales, sociales y económicas.

2.8 Calendario de Ejecución por etapas

Los calendarios de ejecución deberán ser establecidos de acuerdo con la etapa y el proyecto a ejecutarse, y de acuerdo a la disponibilidad de recursos. A continuación, se presenta un cronograma de ejecución de uno de los proyectos considerados dentro de la propuesta de regeneración urbana: el Centro de Fomento Comercial Turístico y Productivo del Cantón Cevallos.

2.8 Estimación de costos

La estimación de costos de una construcción es fundamental para determinar la viabilidad de un proyecto, las asignaciones presupuestarias necesarias en tiempo determinados. Se realiza con el objetivo de evitar que la entidad requirente realice pagos excesivos sobre una obra.

La entidad contratante, en este caso la Municipalidad del Cantón Cevallos a través de su equipo técnico, o través de un proceso de consultoría externa, en una primera fase denominada fase preparatoria, se elaboran los justificativos (estudios de mercado), las especificaciones técnicas de la obra, términos de referencia (TDR), antes de la publicación del procedimiento en el Portal Institucional del Servicio Nacional de Contratación Pública (SERCOP).

La fase precontractual comprende desde la publicación de los pliegos, hasta la adjudicación de la obra al oferente que presente la oferta más conveniente desde el punto de vista técnico y económico, o declaratoria de desierto del proceso de contratación en caso de no cumplir los requerimientos, o por no convenir a los intereses de la entidad contratante.

En la fase contractual o de ejecución del contrato, el proveedor debe tratar directamente con el fiscalizador designado por la entidad contratante. La función del fiscalizador es vigilar que se cumpla con todos los detalles técnicos y constructivos acordados en el contrato. Esta fase finaliza con la suscripción del acta de entrega de recepción definitiva de la obra.

A continuación, se presenta el presupuesto referencial del proyecto denominado: “Centro de Fomento Comercial Turístico y Productivo del Cantón Cevallos” el cual es parte de la propuesta de Regeneración Urbana.

Tabla 17: Presupuesto referencial Centro de fomento

INSTITUCION: GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTON SALCEDO
 PROYECTO: CENTRO DE FOMENTO COMERCIAL PRODUCTIVO Y TURISTICO DEL CANTÓN CEVALLOS
 UBICACION: CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA .
 OFERENTE: ARQ. STALIN SOLÍS PAZMIÑO
 ELABORADO: ARQ. STALIN SOLÍS PAZMIÑO

TABLA DE DESCRIPCIÓN DE RUBROS, UNIDADES, CANTIDADES Y PRECIOS

No.	Rubro / Descripción	Unidad	Cantidad	Precio unitario	Precio global
MOVIMIENTO DE TIERRAS					
1	Limpieza manual	m2	1.543,00	1,39	2.144,77
2	Replanteo y nivelación	m2	1.543,00	0,87	1.342,41
3	Desbanque a mano	m3	30,00	10,92	327,60
4	Excavación a mano y cimientos y plintos	m3	41,83	10,92	456,78
ESTRUCTURA					
5	Replanteo hormigon simple f'c=140 kg/cm2	m3	1,20	84,96	101,95
6	Hormigon simple plintos f'c=210 kg/cm2	m3	3,60	146,26	526,54
7	Hormigon ciclopeo 60%hs+40%pedra	m3	14,30	126,05	1.802,52
8	Hormigon simple en cadenas 30*30 f'c=210 kg/cm2	m3	5,96	146,06	870,52
9	Hormigon simple f'c=210 kg/cm2 columnas incluido encofrado	m3	2,94	172,34	506,68
10	Hormigon simple f'c 210 kg/cm2 en losa colaborante e=12.5 cm	m2	205,27	34,29	7.038,71
11	hormigon en muros	m3	36,31	162,64	5.905,46
12	Acero de refuerzo en barras fy= 4200 kg/cm2	kg	2.360,69	2,17	5.122,70
13	Acero estructural	kg	5.625,07	2,90	16.312,70
TEMINADOS					
14	Contrapiso h.s.180kg/cm2 e= 6cm, piedra bola e=15cm	m2	420,00	19,88	8.349,60
15	Mampostería ladrillo con mortero 1:6, e 2.5 cm	m2	248,15	14,81	3.675,10
16	Enlucidos verticales incluye andamios, mortero 1:6 e=1.5cm	m2	496,30	10,61	5.265,74
17	Masillado de piso m:1:3 e=2 cm	m2	175,63	8,27	1.452,46
18	Ceramica de piso 30*30 cm alto trafico con mortero 1:3 e=1cm	m2	43,43	19,60	851,23
19	Ceramica en pared de 20x20, cemento blanco, mortero 1:2 e=1cm	m2	120,92	20,25	2.448,63
20	Pintura de caucho latex vinil acrilico	m2	496,30	5,03	2.496,39
21	Pintura de caucho interior	m2	496,30	4,79	2.377,28
22	Cubierta Teja metalica	m2	120,00	16,98	2.037,60
23	Cielo raso de Gypsum	m2	175,63	19,06	3.347,51
24	Ventana de Aluminio	m2	32,91	76,29	2.510,70
25	Puerta tamborada 0.70-90 x 2.10 m (incl.cerradura)	u	12,00	219,04	2.628,48
26	Tubería agua fría pvc 1/2 (incluye accesorios)	pto	15,00	19,07	286,05
27	Tubería agua caliente pvc 1/2 (incluye accesorios)	pto	4,00	19,89	79,56
28	Calefón a gas, incluye válvula check, universal, codo, tee y neplo	u	2,00	457,01	914,02
29	Canalización pvc 50 mm (incluye accesorios)	pto	8,00	22,31	178,48
30	Lavamanos pompano blanco tubo de abasto y grifería	u	2,00	51,27	102,54
31	Inodoros tanque bajo (incl. accesorios)	u	3,00	103,84	311,52
32	Lavaplatos completo, grifería	u	2,00	87,70	175,40
33	Punto de iluminación 120 V	pto	12,00	39,29	471,48
34	Tomacorriente 120V - 20A	pto	14,00	37,30	522,20
35	Cerramiento malla galvanizada 50/10 h=2m	m	126,00	41,52	5.231,52
36	Pergolas	glb	1,00	1.253,31	1.253,31
37	Pasamanos de acero inoxidable	ml	15,00	177,18	2.657,70
38	Bordillos de h. simple f'c=180 kg/cm2 20x50 cm	ml	100,00	22,96	2.296,00
39	Adoquinado h.s. f'c=350 kg/cm2	m2	165,00	25,70	4.240,50
40	Meson de hormigon armado a=60 cm	ml	9,00	40,78	367,02
SUBTOTAL:					98.987,36
IVA 12%:					11.878,48
TOTAL:					110.865,84

SON : CIENTO DIEZ MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y CINCO DOLARES, 84/100 CENTAVOS
 PLAZO TOTAL: 90 DIAS

ARQ. STALIN SOLÍS PAZMIÑO
 ELABORADO

CEVALLOS, 12 DE AGOSTO DE 2021

Fuente: Propia
 Elaborado por: Arq. Brayan Solís

2.9 Conclusiones Capítulo II

- Las problemáticas analizadas en este capítulo ayudan a indagar sobre el verdadero problema a resolver, mediante el árbol de problemas pudimos indagar sobre las causas y efectos que este provoca y las posibles soluciones.
- Se concluye que los estudios y planificaciones para el desarrollo cantonal, hasta el momento, no han logrado articular el tema del desarrollo turístico con las potencialidades anotadas en este Diagnóstico, así como tampoco han propuesto alternativas creativas para emprender en la transformación del estado actual en otro cualitativamente superior que haga del turismo sustentable un sector próspero y beneficioso para la población
- De los estudios y datos revisados, así como de la observación directa y la participación ciudadana en la discusión del tema, se deduce también que el Cantón Cevallos no es en las actuales circunstancias un destino turístico ni cuenta con las disposiciones administrativas ni la infraestructura para satisfacer los requerimientos de este servicio, en consecuencia, no existen actividades turísticas mismas una oferta turística que necesariamente deberá ser creciente.



Gráfico 36: Vista del parque Ferroviario

Fuente: Propia

Elaborado por: Arq. Brayan Solís

III. Aplicación y/o validación de la Propuesta

3.1 Análisis de los resultados

Como resultado de estas acciones se ha determinado que es de vital importancia el fortalecimiento de los tres sectores o ejes de, comercio, producción y turismo; la creación del consorcio cantonal; la capacitación y actualización de conocimientos. En cuanto a la identidad y cohesión social, se ha notado que estos tres grupos al igual que la generalidad de la población, no cuentan con un sentido de pertenencia desarrollado, que les permita organizarse para en base a los mismos objetivos particulares lograr la unificación de estos y agruparlos en uno solo y así mejorar su integración.

De los estudios y datos revisados, así como de la observación directa y la participación ciudadana en la discusión del tema, se deduce también que el Cantón Cevallos, si bien es considerado como un productor agrícola, su producción se ha estancado e incluso ha decaído en los últimos años, esto debido a que no se ha tecnificado la producción, y en especial por la baja rentabilidad de las actividades agrícolas, se han reemplazado los cultivos tradicionales de este sector, como la manzana, claudia y pera por productos más rentables pero menos amigables con el ambiente como las fresas. En otros casos se han vendido los lotes en el mejor de los casos a personas que lo compran para construir su vivienda, pero generalmente los adquieren promotores inmobiliarios que los lotizan, o urbanizan.

En el ámbito comercial, si bien es cierto el carácter comercial del cantón surgió hace una década más o menos debido principalmente a la producción y venta de calzado, en la actualidad no tiene un sitio, y entornos adecuados que atraigan a los visitantes. Tampoco existen estrategias de intervención, y gestión orientados hacia la regeneración y renovación sostenible y de calidad de los sitios de interés en el

cantón. Entonces, es necesario implementar un plan, o programa que agrupe varios proyectos orientados a la recuperación del valor urbanístico e identidad histórica, cultural, arquitectónica y paisajística, en la búsqueda de un modelo de desarrollo que asegure la competitividad del cantón en este ámbito

En cuanto al turismo, el cantón Cevallos no es en las actuales circunstancias un destino turístico, no cuenta con la infraestructura, equipamientos, y espacios para satisfacer los requerimientos de este servicio, además que no cuenta con políticas específicas para su desarrollo, en consecuencia, no existen actividades turísticas relevantes en el cantón.

En las actuales circunstancias no se puede esperar el posicionamiento de cantón en ninguno de esos tres ejes, por lo tanto, es perfectamente justificable la necesidad y pertinencia de establecer un proyecto que proponga la creación de un elemento integrador, un eje central que agrupe los diferentes nodos, y mediante conexiones entre estos logre articular un verdadero **sistema de desarrollo** por así llamarlo, pero para esto es necesaria la participación de todos los actores locales y el apoyados por las autoridades de turno.

3.2 Discusión de los resultados

Los resultados han sido discutidos aleatoriamente con entrevistas a algunos actores locales, miembros de los tres sectores en estudio y a profesionales encargados o involucrados en planes de desarrollo locales.

La verificación del cumplimiento consistirá en constatar el nivel de ajuste entre los planificado y lo ejecutado, con base en los cronogramas y compromisos asumidos. Las medidas que se adopten pueden estar dirigidas a corregir atrasos y especialmente a prevenirlos o en caso contrario si se han cumplido o adelantado los tiempos de ejecución, a consolidar los procedimientos.

La verificación del avance es en cambio de orden cualitativo e implica por lo general tomas de decisiones que vayan a precautelar la calidad de los resultados que se van obteniendo. Dentro de esta instancia, los indicadores de resultados y el nivel de cumplimiento de los supuestos devienen en los referentes para saber si se va, se

ha o no se va a poder cumplir un resultado. Un análisis simple de causalidad de esas situaciones por venir puede indicar dónde, con qué o con quiénes se debe hacer.

3.3. Evaluación de expertos

El presente informe ha sido evaluado por profesionales expertos, arquitectos con muchos años de experiencia en la gestión pública municipal, los cuales han tenido acercamiento con la presente investigación. Uno de ellos como parte del equipo profesional GAD Municipal del Cantón Cevallos, y el otro con experiencia en varios GAD municipales, y actualmente en el GAD Municipalidad de Ambato.

Estos dos profesionales tienen mucha experiencia, y más conciertos que dudas sobre la factibilidad y aplicación del proyecto

La evaluación de la usabilidad no siempre requiere la participación de los usuarios. Algunos métodos de evaluación facilitan la localización de problemas de usabilidad y el logro de mejoras en el diseño a partir del cumplimiento de principios, la consulta a expertos o el análisis de métricas, la cual es una herramienta que proporciona información para optimizar el sitio y conocer mejor al usuario, mediante el monitoreo de visitas: Número y flujo de visitantes que ingresan al sitio. En ocasiones, valorar el uso de estas metodologías antes de implicar al usuario nos puede ayudar a reducir una cantidad relevante de problemas de usabilidad que con una evaluación más profunda con los usuarios podrían suponer costos más elevados.

CONCLUSIONES GENERALES

- Al realizar el diagnóstico de la situación actual, se determinó que una de las principales falencias de los actores locales es la poca difusión de los productos y servicios que ellos ofrecen, además el mal uso y/o deficiencias del espacio público, además falta de capacitación de quienes se dedican a las labores de los 3 ejes de investigación del proyecto: El comercio, la producción y la industria.
- Una de las principales problemas para actores locales es que no existe una organización que unifique los intereses y aspiraciones de cada uno de ellos, pues tampoco existe un objetivo común, es por ello que el proyecto de regeneración que propone una serie de equipamientos y acciones de acupuntura urbana es crear un circuito comercial turístico y productivo que se convierta en el elemento integrador, el cual consiga unificar los intereses y objetivos particulares bajo una organización fuerte y unida en busca del mismo objetivo: El desarrollo local.
- Se ha determinado que la zona urbana central (ZUC) donde es factible desarrollar el proyecto se encuentra delimitada por las vías centrales, las cuales apoyadas en un plan de movilidad urbana, permitirán recuperar el espacio para el peatón y medios de transporte alternativos, que permitan conectar entre si sus más relevantes elementos urbano-arquitectónicos como son: El parque central, la iglesia matriz, el centro de acopio, la estación del tren y el coliseo cerrado de deportes y a éstos con los nodos externos más relevantes como la cascada de Jun-Jun y la plataforma del canal de Riego Ambato Huachi Pelileo.
- Se ha concluido que no existe una verdadera organización sectorial y son prácticamente inexistentes las asociaciones gremiales. La asociación de calzadistas es la más relevante y tiene participación activa, siendo el nexo de sus agremiados con las autoridades locales y aún con sus deficiencias es un referente local en cuanto a organización, la cual se debe fortalecer y replicar en los otros sectores productivos.

RECOMENDACIONES:

- Partiendo de la premisa que el territorio es el principal activo y cualquier actuación sobre éste tiene efectos positivos y negativos a medio y largo plazo, debe valorarse altamente la importancia de una buena planificación y estrategia. Las características del territorio hacen que el Cantón Cevallos tenga un elevado atractivo turístico, comercial y productivo, por lo cual es de interés para visitantes e inversores, y siendo este el principal activo y legado para las futuras generaciones.
- El Cantón Cevallos tiene la posibilidad de planificar hacia el futuro, apoyados en un objetivo e identidad común para sus habitantes, y en las políticas del gobierno central, y las políticas locales a través de los GAD Provincial y cantonal, principalmente en materia de legislación, estrategias de desarrollo, y propuestas de aprovechamiento de fortalezas y oportunidades en las áreas del turismo, el comercio y la producción.
- Tras los últimos años en los que ha primado una expansión urbana acelerada, las nuevas políticas deben volver la mirada hacia la ciudad construida, apoyando la renovación de los tejidos urbanos consolidados. Un tema clave para la recuperación económica y la generación de empleo en los próximos años será la apuesta por la rehabilitación edificatoria, la renovación y la regeneración urbana, tanto de cascos históricos, como de áreas turísticas, zonas productivas y/o industriales, tomando en cuenta la importancia de la accesibilidad, funcionalidad, sostenibilidad y eficiencia energética de las edificaciones y procesos de producción.
- En cuanto a la regeneración urbana en las zonas turísticas, este es un tema fundamental para el cantón, dada la incidencia que tiene el sector turístico en la economía de las ciudades, y tomando en consideración las buenas condiciones naturales que posee el territorio, si el cantón quiere convertirse en un destino a considerar por los turistas dentro del mercado altamente competitivo en el que se mueve la industria turística a nivel nacional, consideramos de capital importancia, la adecuación de los sitios turísticos y la renovación de los servicios existentes, además de la implementación de nuevos y atractivos equipamientos en las áreas turísticas, pero sobre todo el

involucramiento de los actores locales, capacitados y comprometidos en brindar al visitante un servicio personalizado, de excelencia, con prácticas respetuosas con el ambiente y sobre todo, una excelente relación calidad-precio del producto o servicio ofrecido.

- En todo el mundo la apuesta por la sostenibilidad ha conseguido sumar tanto a los actores locales como a colectivos empresariales, comprometidos con obtener para sus destinos turísticos la etiqueta de destino turístico sostenible. Este objetivo, aunque no es nada fácil, y su logro no es de inmediata consecución, debe ser posicionado como el objetivo constante en cada una de las actividades realizadas por todos y cada uno de los habitantes del cantón, y más aún por quienes forman parte de las asociaciones de comerciantes, productores y operadores turísticos y de servicios del cantón.

MATERIAL DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- Bustos Peñafiel, M., & Castrillo Romón, M. (2018). Luces y sombras de regeneración urbana. *Europa*, 32-45. Recuperado el 12 de enero de 2021, de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/invi/v35n100/0718-8358-invi-35-100-1.pdf>
- García, B. (2014). Política cultural y regeneración urbana. *University of Liverpool*, 45-86. Recuperado el 12 de enero de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/380/38070108.pdf>
- Paquette Vassalli, C. (2017). REGENERACIÓN URBANA: UN PANORAMA LATINOAMERICANO. *revistainvi*, 23-63. Recuperado el 12 de enero de 2021, de <http://www.revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/1814/1497>
- Pérez Eguíluz, V., Fernández Maroto, M., & Rodrigo González, E. (2017). Un análisis de las condiciones para la regeneración urbana. *Instituto universitario de urbanística*, 45-67. Recuperado el 10 de enero de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6017883.pdf>
- Arias, F. G. (2016). *El Proyecto de Investigacion* (Séptima ed.). Caracas, Venezuela: Episteme. Recuperado el 21 de enero de 2021
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera ed.). Bogotá, Colombia: Pearson Educación.
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (Tercera ed.). Bogotá, Colombia: Pearson Educación. Recuperado el 12 de enero de 2021, de <https://es.pdfdrive.com/metodolog%C3%ADa-de-la-investigaci%C3%B3n-3era-edici%C3%B3n-bernal-d39289351.html>
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (Tercera ed.). Bogotá, Colombia: Pearson Educación. Recuperado el 17 de enero de 2021, de <https://es.pdfdrive.com/metodolog%C3%ADa-de-la-investigaci%C3%B3n-3era-edici%C3%B3n-bernal-d39289351.html>

- Burge, M. (2004). *Epistemología: curso de actualización*. Mexico: Ariel, Barcelona. Recuperado el 10 de enero de 2021, de <https://www.iberlibro.com/buscar-libro/titulo/epistemolog%EDa-curso-actualizaci%F3n/autor/bunge-mario/>
- Camacho Cardona, M. (2017). Regeneración de la fragmentación de la forma urbana. *Revista Legado de Arquitectura y Diseño*, 24-64. Recuperado el 16 de enero de 2021, de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4779/477948279042/477948279042.pdf>
- Castillo, M., Matesanz, A., Sanchez Fuentes, D., & Sevilla, A. (2016). ¿Regeneración urbana? Deconstrucción y reconstrucción de un concepto incuestionado. *Relaciones ecosociales y cambio global*, 24-56. Recuperado el 14 de enero de 2021, de http://oa.upm.es/46247/1/Regeneracion_urbana_Castrillo_Matesanz__Fuentes_Sevilla.pdf
- Cazu, P. (2006). *Introducción a la investigación en ciencias sociales* (Tercera ed.). Buenos Aires, Argentina: RundiNuskín Editor. Recuperado el 5 de agosto de 2020, de <http://alcazaba.unex.es/asg/400758/MATERIALES/INTRODUCCI%C3%93N%20A%20LA%20INVESTIGACI%C3%93N%20EN%20CC.SS..pdf>
- Centro Cultural Fernando Lazaro. (2016). Regionalizacion Urbana. En Matesanz, *Regionalizacion Urbana* (págs. 25-36). Madrid: UNU Habitat. Recuperado el 12 de enero de 2021, de https://unhabitat.org/sites/default/files/documents/2019-06/urban_regeneration.pdf
- Centro cultural Fernando Lazo Carreter. (2016). Regeneracion urbana. *Jornadas de trabajo*, 29- 93. Recuperado el 12 de enero de 2021, de https://unhabitat.org/sites/default/files/documents/2019-06/urban_regeneration.pdf
- Fracica Naranjo, G. (1998). *Modelo de Simulación en Muestreo*. Chia, Colombia: Universidad de La Sabana
- Garza-Rodríguez, Fabiola & Roca, Elisabet & Villares, Miriam. (2020). Cultura local y regeneración urbana: un caso de estudio en Monterrey, Nuevo León

- Local culture and urban regeneration: A case study in Monterrey, Nuevo León. *Estudios demográficos y urbanos*, 35, 761-801. 10.24201/edu.v35i3.1870.
- Ibujés Arévalo, J. (2019). Propuesta de regeneración urbana para la cabecera Cantonal de Bolívar, Provincia del Carchi. Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Arquitecto. Carrera de Arquitectura. Quito: UCE. 125 p. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/20254>
- Kronfle Chambers, R. (2007). Reflexión y resistencia: diálogos del arte con la regeneración urbana. *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*, 23-56. Recuperado el 9 de enero de 2021, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=50902708>
- Perez Eguiluz, V., Fernandez Maroto, M., & Gonzalez , R. (2016). Un análisis de las condiciones para la regeneración urbana integrada a través del caso de la Estrategia de Regeneración so de la Estrategia de Regeneración. *Urbanismo y Representación*, 23-45. Recuperado el 12 de enero de 2021, de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/invi/v35n100/0718-8358-invi-35-100-1.pdf>
- Perles Ribes, José Francisco (2014). Regeneración urbana, planificación estratégica y gestión del conflicto en destinos turísticos. El caso de Calpe. PASOS. *Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 12(1),95-105.[fecha de Consulta 3 de Noviembre de 2021]. ISSN: 1695-7121.
- Raza , J. (12 de Enero de 2017). *Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Canton Cevallos*. Recuperado el 2021 de enero de 20, de Gad Cevallos: http://app.sni.gob.ec/snmlink/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplus documentofinal/1860001020001_PDO T%20CEVALLOS_16-03-2015_15-27-56.pdf
- Selltiz, C., Wrightsman, L., & Cook, S. (1965). *Métodos de investigación en las relaciones sociales* (Novena ed.). Madrid, España: Rialp. Recuperado el 21 de enero de 2021
- Alonso, J. M., & Monclús, J. (2014). Regeneración urbana : propuestas para el barrio de San Pablo, Zaragoza. *Regeneración Urbana : Propuestas Para El Barrio de San Pablo, Zaragoza*. <https://doi.org/10.26754/978-84-16272-19-8>

- Briceño-Avila, M. (2018). Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana. *Revista de Arquitectura*, 20(2).
<https://doi.org/10.14718/revarq.2018.20.2.1562>
- Pérez-Eguíluz, V., Fernández-Maroto, M., & Rodrigo González, E. (2017). Un análisis de las condiciones para la regeneración urbana integrada a través del caso de la Estrategia de Regeneración Urbana en Castilla y León. *Ciudades*, 20(20), 71–87. <https://doi.org/10.24197/ciudades.20.2017.17>
- República del Ecuador. (2008). Derechos del buen vivir. *Constitución Del Ecuador*, 132.
- Rodríguez, R. (2007). *Redalyc.UN ACERCAMIENTO AL PAISAJE URBANO*.
- Sepulveda Ocampo, R., & Larenas Salas, J. (2016). Regeneracion urbana: Reflexiones sobre la sostenibilidad urbana en el contexto de las estrategias de recuperacion. *Cuaderno de Investigación Urbanística*, 37-94. Recuperado el 16 de enero de 2021, de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23354/1/08.pdf>
- http://www.cicad.oas.org/fortalecimiento_institucional/savia/PDF/Cant%C3%B3n%20Cevallos.pdf
- <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/2044>
- <https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuador/plan-regenerar-plaza-cevallos.html>
- <https://bibdigital.epn.edu.ec/handle/15000/11034?locale=en>
- <https://www.cevallos.gob.ec/index.php/2014-04-24-20-23-44/destacados/80-regeneracion-urbana-pedro-fermin-cevallos-en-nueva-casa>
- <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/1961>
- <https://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/250>
- <http://dspace.espoch.edu.ec/handle/123456789/10312>
- <http://dspace.espoch.edu.ec/handle/123456789/10326>
- <http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/handle/21000/15784>
- <http://www.santarosa.gob.ec/web/2020/10/29/alcalde-larry-vite-inaugura-hoy-regeneracion-integral-del-callejon-cristo-del-consuelo/>
- <https://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/2659/1/TUAETH013-2014.pdf>

<http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/331/1/Trabajo%2084%20Castro%20Alulema%20Jaime%20Fidel.pdf>

<http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2015/01/doctrina40550.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=pBUN6zAuV3s>

<https://www.bibliotecasdelecuador.com/Record/ir-:123456789-24017>

<https://www.elheraldo.com.ec/cevallos-regeneracion-de-parque-la-madre/>

<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/5471>

<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/19957>

<https://docplayer.es/190421056-Uruguay-la-centralidad-montevideana.html>

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6648/1/P.%20V.%202.PDF>

<https://www.cevallos.gob.ec/index.php/municipio/concejo/ordenanzas-aprobadas?download=8:ordenanza-de-conservacion-de-medio-ambiente>

<https://www.cevallos.gob.ec/>

https://www.academia.edu/36727610/PD_y_OT_Cevallos

https://books.google.com/books?id=RBW5BwAAQBAJ&pg=PA11&lpg=PA11&dq=urbana+central+del+cant%C3%B3n+cevallos&source=bl&ots=gr1TlYMt8n&sig=ACfU3U3KCl9cYuXkcrLa2B7Oqg8xq5PZPA&hl=en&sa=X&ved=2ahUKEwilq_XT5__zAhWmq5UCHd__AVMQ6AF6BAgeEAM

<https://www.facebook.com/municipiocevallosUBICACION:>

<https://www.facebook.com/municipiocevallos>

<https://es.pdfdrive.com/metodolog%C3%ADa-de-la-investigaci%C3%B3n-3era-edici%C3%B3n-bernal-d39289351.html>

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=88129335007Raza>

ANEXOS:

Anexo 1: Modelo de encuesta para actores locales

Por favor, en las siguientes preguntas de selección simple marque con una X el literal que usted considere se encuentra la respuesta correcta o más apropiada.

1. Sus actividades económicas dónde las realiza?

- a. En la zona urbana del cantón
- b. En la zona rural del cantón
- c. Fuera del cantón
- d. Fuera de la provincia/país

2. Qué tipo de actividades realiza usted?

- a. Comerciales
- b. Productivas
- c. Operador turístico y/o de servicios
- d. Otras actividades

3. Las actividades comerciales/productivas/turísticas se realizan en un sitio/zona que:

- a. Tiene todos los servicios, y la zona/espacio es tractivo para los compradores y turistas
- b. Le faltan algunos servicios y es medianamente atractivo para los compradores y turistas
- c. No cuenta con un espacio y servicios adecuados para trabajar o visitar.

4. Como considera usted la actividad comercial, turística y productiva en el Cantón Cevallos?

- a. Baja
- b. Regular
- c. Buena
- d. Alta

5. ¿Considera que los productos locales que se ofrecen como el calzado, artesanías, y servicios ofrecidos actualmente tiene calidad y buenos precios?

- a. Si
- b. No

6.Cuál de las características del producto que usted ofrece considera la más importante?

- a. Calidad
- b. Precio
- c. Novedad/Exclusividad

7. ¿Usted u otros comerciantes de su segmento (comercio- producción-turismo), están asociados o pertenecen a alguna organización que los agrupe bajo un estatuto y fin común?

- a. Si existe, y estoy asociado.
- b. Si existe, pero no estoy asociado
- c. No existe, pero quisiera asociarme
- d. No existe y no me interesa asociarme

8.Cuál de las siguientes actividades considera usted que ayudarían a atraer más visitantes?

- a. Proyecto de mejoramiento, fortalecimiento y difusión de sitios turísticos ya establecidos.
- b. Establecimiento nuevos destinos turísticos por ejemplo deportes extremos (puénting, escalada).
- c. Actividades recreativas/culturales (ej.: caminatas, ciclismo, danza, exposiciones, etc.).
- d. Festivales y ferias libres con promoción de la producción, comercio y turismo.

9.Cuál de los siguientes proyectos considera usted que serían atractivos para ser conocidos por los visitantes?

- a. Regeneración urbana de la Zona Central (comercial) del cantón y otros equipamientos urbanos.
- b. Implementación del sendero, señalización y mobiliario urbano para la Cascada Jun Jun.
- c. Fortalecimiento y difusión de las Granjas Agroturísticas y los productos agrícolas del cantón.
- d. Implementación de la Ciclovía a lo largo del borde del Canal de Riego Ambato-Huachi Pelileo.

10.Cuál cree usted, es la definición más cercana a un circuito comercial-turístico-productivo?

- a. Zona urbana con un proyecto de regeneración vial y obras de equipamiento.
- b. Un sitio atractivo e inclusivo con variada oferta de servicios y actividades para todos.
- c. Un elemento central que integre todas las actividades y a todo el territorio del cantón.
- d. Un proyecto integral que agrupe todas las propuestas y actores de los literales anteriores.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2: Modelo de encuesta para visitantes

Por favor, en las siguientes preguntas de selección simple marque con una X el literal que usted considere se encuentra la respuesta correcta o más apropiada.

1.Cuál es el sector/lugar de donde nos visita?

- a. Habitante Local/Zona Rural
- b. Visitante Provincial
- c. Visitante Nacional
- d. Visitante Extranjero

2. Con que frecuencia visita el Cantón Cevallos?

- a. Primera vez
- b. En días festivos o feriados
- c. Casualmente
- d. Frecuentemente

3.Cuál es el motivo de visita al Cantón?

- a. Realizar compras de productos locales
- b. Visitar sitios turísticos
- c. Visita a amigos/familiares
- d. Está de paso/evento casual

4. Como ve usted la actividad comercial en el Cantón Cevallos?

- a. Baja
- b. Regular
- c. Buena
- d. Alta

5. Cree usted que el Cantón Cevallos tiene otros sitios turísticos dignos de ser conocidos?

- a. Si
- b. No
- c. No conoce / No sabe

6. Considera que los productos (calzado, artesanías, servicios) tienen calidad y buenos precios?

- a. Si
- b. No
- c. No conoce/No sabe

7. Considera que la producción agrícola del cantón tiene calidad y buenos precios?

- a. Si
- b. No
- C. No conoce / No sabe

8. Que busca en los productos o servicios que usted normalmente adquiere en los sitios que visita?

- a. Calidad
- b. Precio
- c. Novedad/Exclusividad

9. Qué tipo de actividades considera usted que se deberían además de las que usted ya conoce?

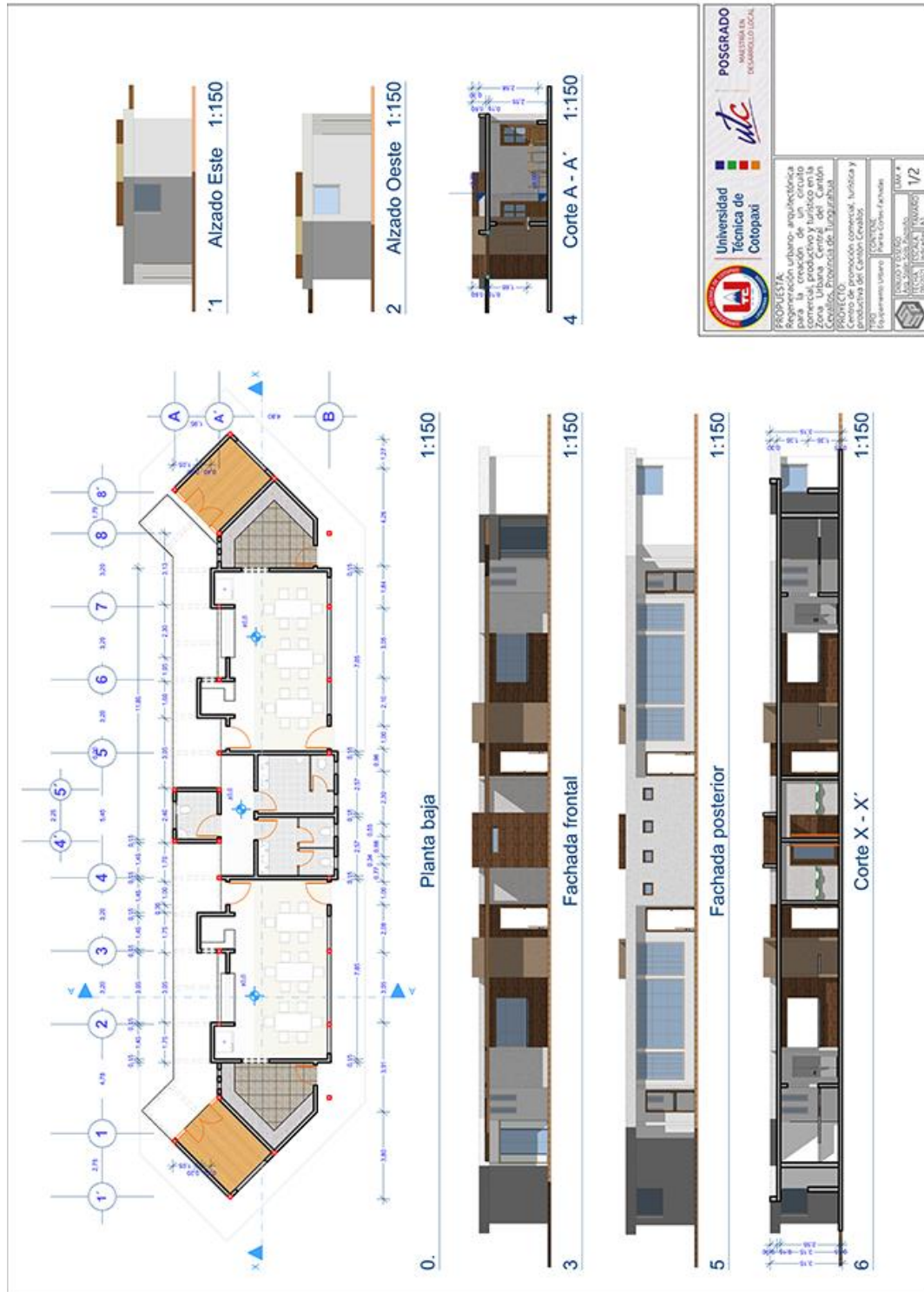
- a. Deportes extremos (ej.: escalada, puénting, etc.)
- b. Actividades recreativas/culturales (ej.: caminatas, ciclismo, danza, gastronomía, etc.)
- c. Ferias Libres con productores de la zona.
- d. Exposiciones/Promociones comerciales

10. Que idea tiene usted de un circuito comercial-turístico-productivo?

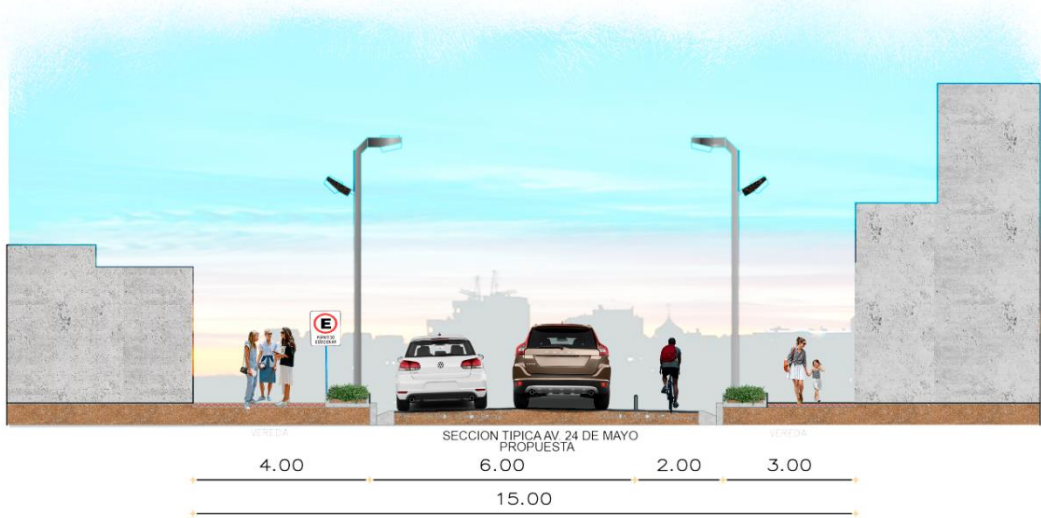
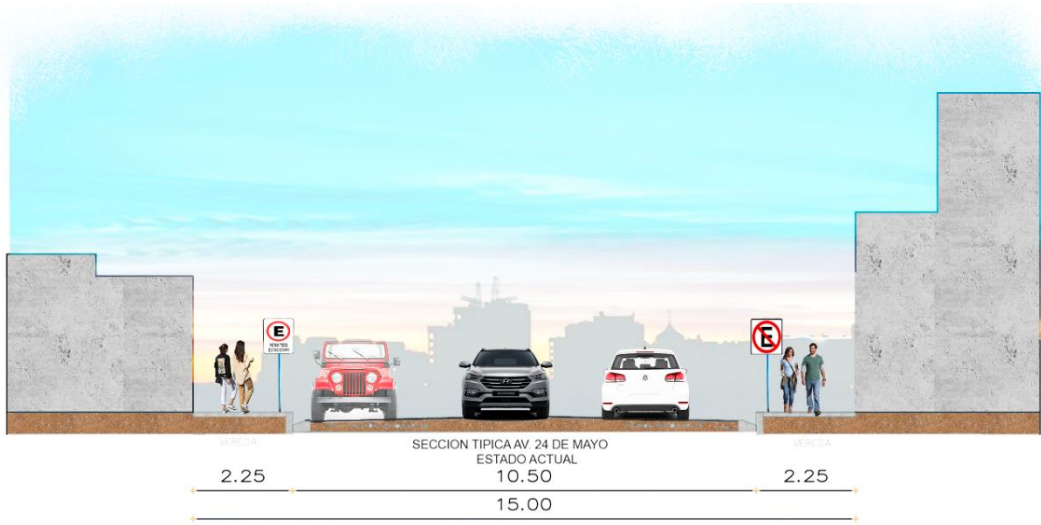
- a. Zona delimitada donde se concentran todas esas actividades.
- b. Sitio atractivo con variada oferta de servicios
- c. Sitio accesible con e inclusivo con actividades para todos.
- d. Obra o construcción (Elemento central) que integra a todo el cantón.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

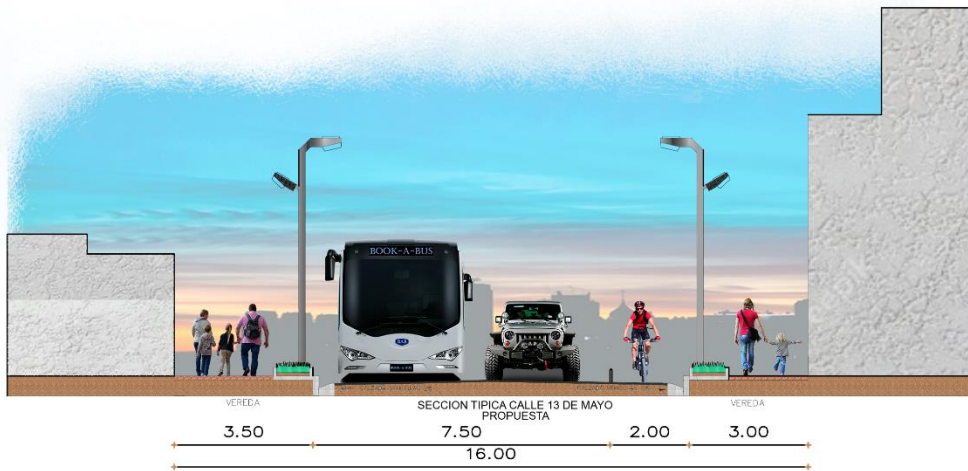
Anexo 4: Centro de fomento comercial, turístico y productivo.



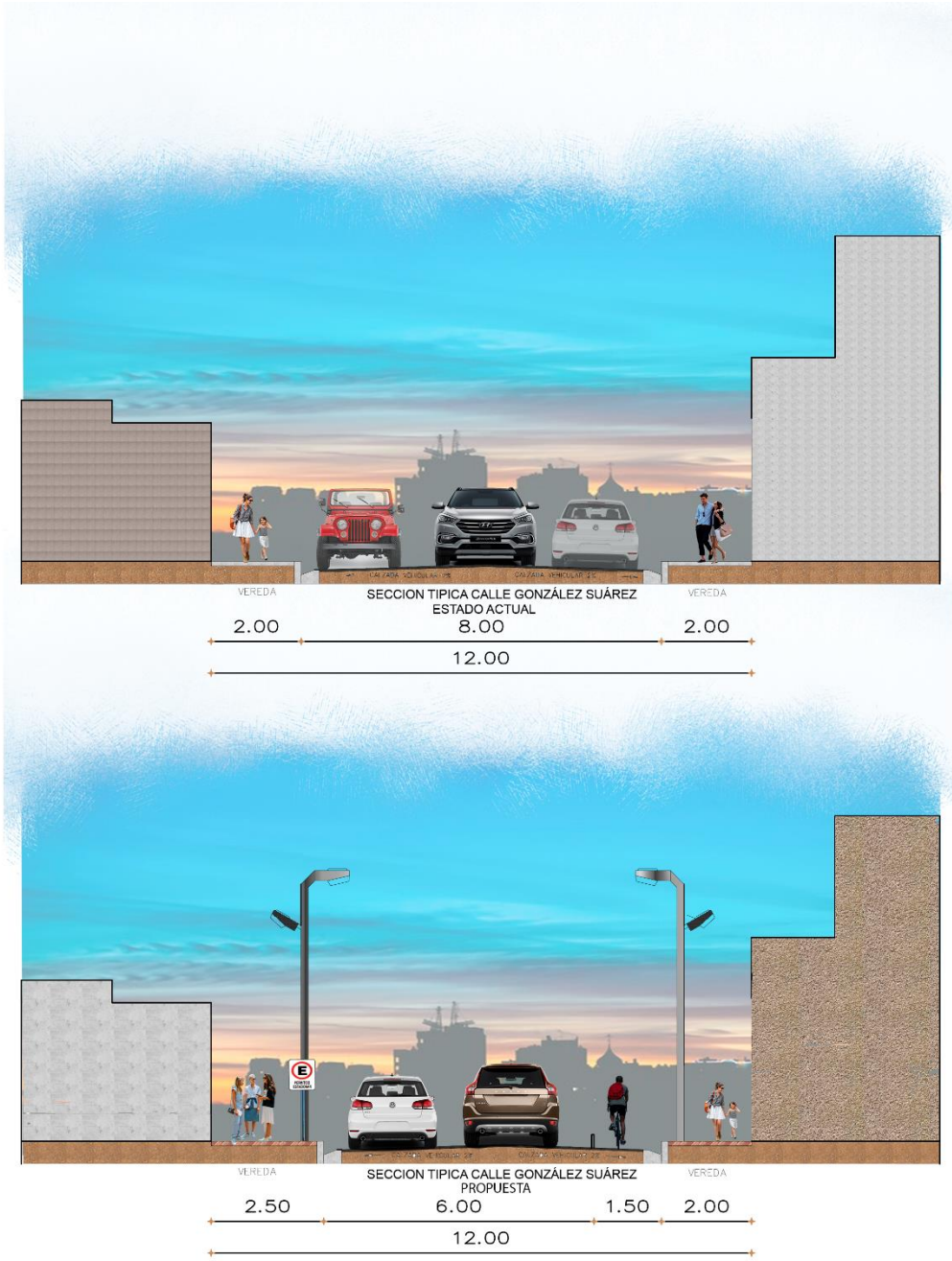
Anexo 5: Proyecto de Regeneración Vial de la Zona Urbana Central(ZUC)
PROPUESTA CALLE 24 DE MAYO



PROPUESTA CALLE 13 DE MAYO



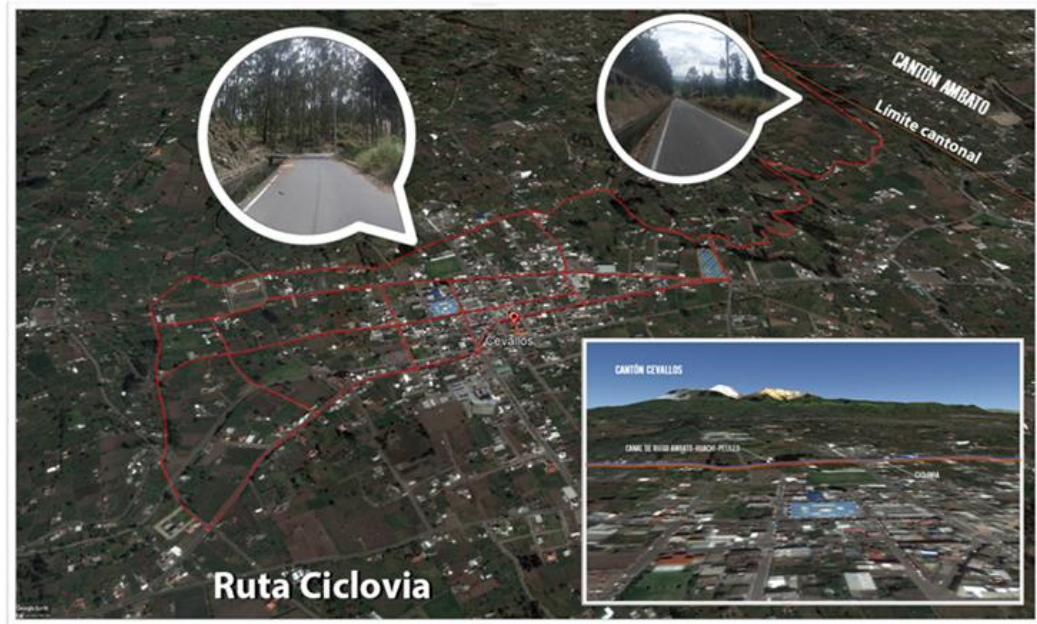
PROPUESTA CALLE GONZALEZ SUAREZ



Anexo 6: Plan parcial de movilidad de la Zona Urbana Central (ZUC)



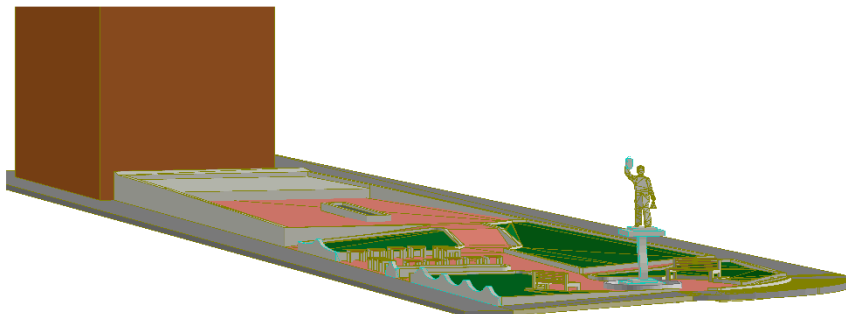
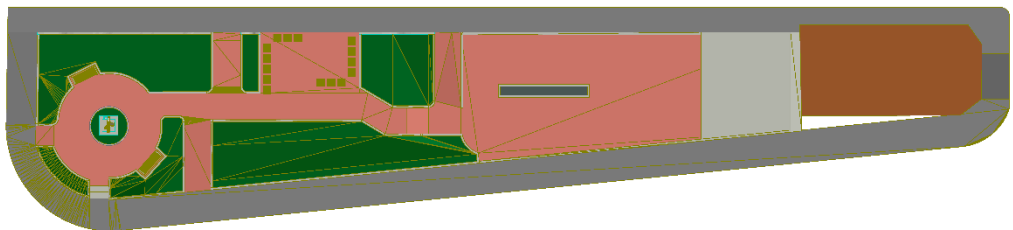
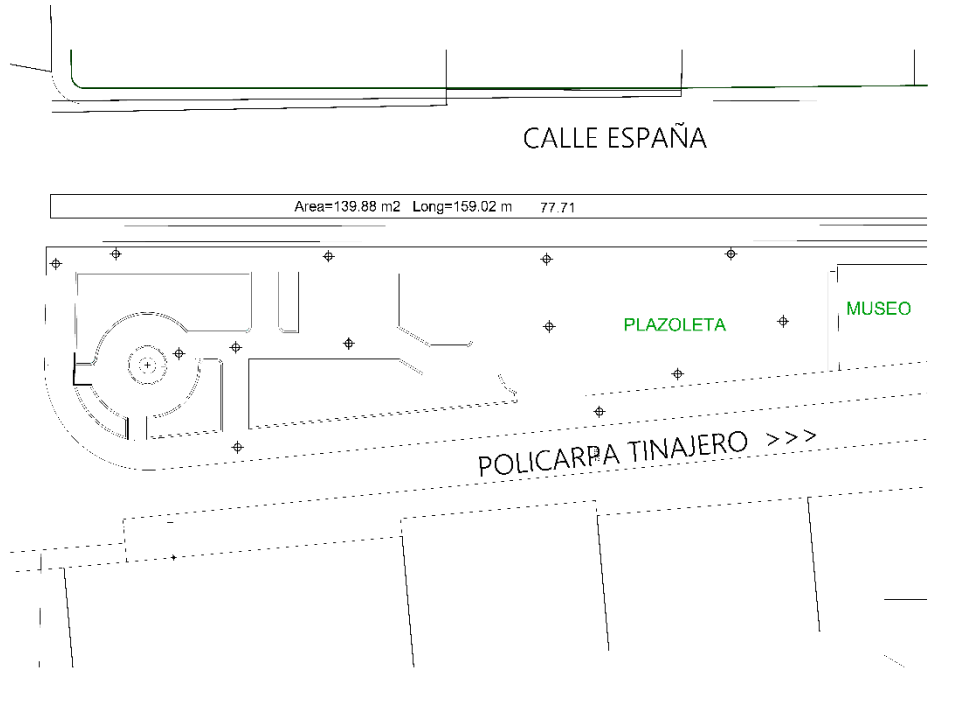
Anexo 7: Proyecto de ciclovía en la plataforma del canal de riego Ambato-Huachi-Pelileo





Anexo 8: Regeneración del Parque Ferroviario

ESTADO ACTUAL



3D-02

Perspectiva Axonométrica

1:100

PROPUESTA



Anexo 9: Sendero Turístico de la cascada Jun Jun





Anexo 10: Validación de expertos



POSGRADO

Validación de expertos

Usted ha sido seleccionado para que valore uno de los resultados alcanzados en la investigación "Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la zona urbana central del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua"

En esta propuesta aparecen los aspectos que la conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debo emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se explicara a continuación.

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizara una escala descendente de cinco- excelente, cuatro – muy bueno, tres – bueno, dos – regular y uno – insuficiente.

Nombre y apellido: **Fabián Patricio Morales Avilés**

Título de grado: **Arquitecto**

Título de posgrado:

Años de experiencia: **9 años**

Institución donde labora: **Director de Planificación del GAD Municipio del Cantón Santiago de Pillaro**

Nº	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
1	Argumentación de las actividades	5
2	Estructuración de las actividades	4
3	Lógica interna de las actividades	5
4	Importancia de las actividades	5
5	Facilidad de implementación	4
6	Valoración integral de las actividades	5

Gracias por su participación

Conclusiones:

La propuesta permitirá:

- La rehabilitación del espacio público existente y la creación de nuevos equipamientos como instrumentos del desarrollo local.
- La recuperación y fortalecimiento de las actividades comerciales, productivas y turísticas en todo el territorio del Cantón Cevallos.

Latacunga - Ecuador

Ax. Simón Rodríguez s/n Barrio El Ejido / San Felipe. Tel: (03) 2252346 - 2252307 - 2252205

- La regeneración urbana y vial para solucionar los problemas de movilidad e incentivar el uso de medios alternativos de transporte con el fin de reducir el consumo energético y las menos emisiones contaminantes.

Recomendaciones:

- Incluir a todos los niveles de gobierno en la propuesta, pues el apoyo político es vital para la consecución y realización de los proyectos de Regeneración integral o los de acupuntura urbana.



Fabián Patricio Morales Avilés

C.I :0501784987

Validación de expertos

Usted ha sido seleccionado para que valore uno de los resultados alcanzados en la investigación "Propuesta de Regeneración Urbano-arquitectónica para la creación de un circuito comercial, turístico y productivo en la zona urbana central del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua"

En esta propuesta aparecen los aspectos que la conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debo emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se explicara a continuación.

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizara una escala descendente de cinco- excelente, cuatro – muy bueno, tres – bueno, dos – regular y uno – insuficiente.

Nombre y apellido: **José Vicente Ramos Moya**

Título de grado: **Arquitecto**

Título de posgrado: **Magister en Gestión Local y Políticas Públicas**

Años de experiencia: **33**

Institución donde labora: **Jefe del Departamento de Planificación GAD Municipal del Cantón Cevallos**

Nº	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
1	Argumentación de las actividades	5
2	Estructuración de las actividades	5
3	Lógica interna de las actividades	5
4	Importancia de las actividades	5
5	Facilidad de implementación	4
6	Valoración integral de las actividades	5

Gracias por su participación

Conclusiones:

La propuesta permitirá:

- El fortalecimiento de las organizaciones locales, mediante un objetivo común, y en mejores condiciones físico- espaciales adecuadas.
- La creación de nuevos atractivos turísticos, productivos y comerciales y con ello la reactivación económica y el desarrollo local del Cantón Cevallos.

- La recuperación del espacio público para el peatón e incentivos hacia medios alternativos de movilidad.

Recomendaciones:

- Colaborar con el GAD en el establecimiento de políticas públicas a nivel de Ordenanza o Normativa para que su aplicación se realice bajo un marco jurídico adecuado, acoplado las propuestas de proyectos de Regeneración Urbana, al plan de gobierno de las autoridades locales en funciones, y principalmente al nuevo Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Cantonal.



Arq. José Vicente Ramos Moya Mg.

C.I.: 1801484260