



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

### MODALIDAD: METODOLOGÍA Y TECNOLOGÍA AVANZADA

**Título:**

---

Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial.

---

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial

**Autora:**

María Cristina Acosta Yugcha. Lic.

**Tutor:**

Mg. Carlos Mantilla Parra. PhD.

**LATACUNGA – ECUADOR**

**2022**

## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial” presentado por María Cristina Acosta Yugcha para optar por el título magíster en Educación Inicial.

### CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal que se designe y su exposición y defensa pública.

Latacunga, marzo 19, 2022



Mg. Carlos Mantilla Parra. PhD.

C.C.: 0501553291

## APROBACIÓN TRIBUNAL


El trabajo de Titulación: Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

Latacunga, mayo 11, 2022



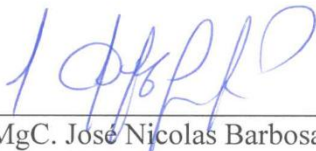
---

MgC. María Fernanda Constante Barragán  
CC. 0502767957  
Presidente del Tribunal



---

MgC. Hugo Ramiro Razo Ocaña  
CC. 0501422166  
Miembro del Tribunal 2



---

MgC. José Nicolás Barbosa Zapata  
CC. 0501886618  
Miembro del Tribunal 3

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo fruto de mi esfuerzo a mis padres por ser mi apoyo y darme esas palabras de aliento durante toda la vida y a mi esposo que me ha incentivado a superarme y seguir adelante para poder culminar mis estudios.

Cristina

## **AGRADECIMIENTO**

A mi familia, quienes han sido ese pilar fundamental para poder culminar mis estudios; a la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme las puertas y ser parte de ella; mi más sincera gratitud a mi tutor Mg. Carlos Mantilla, por orientarme con sus conocimientos en mi trabajo de titulación.

Cristina

## RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Latacunga, marzo 19, 2022



---

María Cristina Acosta Yugcha  
C.C. 1804557435

## RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, marzo 19, 2022



---

María Cristina Acosta Yugcha  
C.C.: 1804557435

## AVAL DEL PRESIDENTE

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial, contiene las correcciones a las observaciones realizadas por el tribunal en el acto de pre defensa.

Latacunga, mayo 11, 2022



---

MgC. María Fernanda Constante Barragán  
CC. 0502767957



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Título:** “Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial”

**Autora:** María Cristina Acosta Yugcha

**Tutor:** Mg. Carlos Mantilla Parra. PhD.

**RESUMEN**

El presente trabajo está motivado por la aplicación de estrategias didácticas para fortalecer el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los alumnos de educación inicial, por lo tanto, el objetivo es diseñar una guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló. El diseño metodológico, siguió los enfoques cuantitativo y cualitativo en el análisis de datos, dada la naturaleza de la investigación y el estudio de sus variables se procedió a desarrollar un pretest y un Post-test, en base a una ficha de observación dirigida a los niños de educación inicial como actividades de desarrollo psicomotor, mediante el trabajo en grupo de dos docentes aplicando la propuesta para validar la aceptación de los usuarios. Los resultados del pretest revelaron valores que superan el 50% que los niños en general tienen problemas en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, motivo por el cual se aplicó la Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial, en función de ello el Post-test demostró una mejoría considerable que alcanzan el 67% en los niños en donde la coordinación corporal dinámica evidenció la capacidad de equilibrio y ritmo, en el balance y precisión logrando una correcta coordinación del cuerpo, cabe mencionar que la propuesta fue validada por expertos y usuarios quienes consideraron su contenido de excelente y recomendaron su aplicación en el contexto para el cual fue desarrollada.

**Palabras clave:** psicomotricidad gruesa, aplicaciones, lateralidad, estrategias lúdicas, educación virtual, actividades educativas, equilibrio, coordinación.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Title:** "Virtual didactic strategies to develop gross motor skills in children of initial education"

**Author:** María Cristina Acosta Yugcha

**Tutor:** Mg. Carlos Mantilla Parra. PhD.

**ABSTRACT**

The present work is motivated by the application of didactic strategies to strengthen the development of the gross motor skills of the students of initial education; therefore, the objective is to design a guide of virtual didactic strategies for the development of the children's gross motor skills. Of initial of the School of Basic Education Simón Bolívar of the parish of Huambaló. The methodological design followed the quantitative and qualitative approaches in data analysis, given the nature of the research and the study of its variables, a pre-test and a post-test were developed, based on an observation sheet aimed at children of initial education as psychomotor development activities, through a group work of two teachers applying the proposal to validate the user acceptance. The results of the pretest revealed values that exceed 50% that children in general have problems in the development of gross motor skills, which is why the Virtual Teaching Strategies Guide for the development of gross motor skills was applied, of children from based on this, the post-test showed a considerable improvement that reached 67% in children where dynamic body coordination evidenced the ability to balance and rhythm, in balance and precision achieving correct body coordination, it is worth mentioning that the proposal was validated by experts and users who considered its content excellent and recommended its application in the context for which it was developed.

**KEYWORDS:** Gross motor skills, applications, laterality, playful strategies, virtual education, educational activities, balance, coordination.

Sandra Marcela Zapata Vega, con cédula de identidad número: 0502718190, MASTER UNIVERSITARIO EN ONLINE EN ENGLISH STUDIES (OMiES) / ESTUDIOS INGLESES EN LA ESPECIALIDAD EN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE / LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA con número de registro de la SENESCYT: 7241145801

**CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: "Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial"

Latacunga, mayo 10, 2022

  
Sandra Marcela Zapata Vega  
C.C. 0502718190

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	11
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	11
1.1 Antecedentes .....	11
1.2 Fundamentación epistemológica.....	16
1.2.1. Estrategia didáctica .....	16
1.2.2. Importancia de la estrategia didáctica.....	16
1.2.3. Estrategia didáctica en la enseñanza .....	17
1.2.4. Estrategia didáctica en el aprendizaje .....	18
1.2.4. Estrategias virtuales .....	19
1.2.6. Beneficios de las estrategias virtuales.....	19
1.2.7. Motricidad gruesa.....	20
1.2.7.1. Desarrollo de la motricidad gruesa. ....	21
1.2.9. Habilidades motrices gruesas .....	22
1.3 Fundamentación del estado de arte .....	23
1.4 Conclusiones del capítulo. ....	25
CAPÍTULO II .....	26
PROPUESTA.....	26
2.1 Título de la propuesta.....	26
2.2 Objetivos .....	26
2.2.1 Objetivo general .....	26
2.2.2 Objetivos específicos .....	26
2.3 Justificación.....	26
2.4. Desarrollo de la propuesta.....	27

2.4.1 Elementos que la conforman .....	27
2.4.2 Explicación de la propuesta .....	28
<b>Guía de Estrategias Didácticas Virtuales .....</b>	<b>30</b>
2.4.3 Premisas para su implementación .....	49
2.5. Conclusiones Capítulo II.....	50
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>52</b>
<b>APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>52</b>
3.1 Evaluación de expertos .....	52
3.2 Evaluación de usuarios.....	53
3.3 Evaluación de impactos y resultados .....	54
3.4 Resultados de la propuesta .....	55
3.5 Conclusiones del capítulo III .....	58
<b>Conclusiones .....</b>	<b>60</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>60</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>61</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>66</b>
Anexo N° 1. Instrumentos de evaluación .....	66
Anexo N° 2. Análisis e interpretación de resultados .....	69
Anexo N° 3. Validación de los instrumentos .....	83
Anexo N° 4. Cronograma de la propuesta.....	108
Anexo N° 5. Cuadro comparativo de la ficha de observación aplicada a los niños antes y después de la aplicación de la propuesta.....	109
Anexo N° 6. Evidencias fotográficas .....	110
Anexo N° 7. Validación de la propuesta por expertos y usuarios .....	112

Anexo N° 8. Certificación transferencia de conocimientos.....	133
---	-----

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Datos comparativos de la observación a niños .....	58
Gráfico 2. Recorre una línea recta por su propia iniciativa.....	73
Gráfico 3. Se desplaza con movimientos libres por anillos .....	74
Gráfico 4. Salta con los dos pies .....	74
Gráfico 5. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo.....	75
Gráfico 6. Camina líneas rectas sin caerse.....	76
Gráfico 7. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza.....	76
Gráfico 8. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto.....	77
Gráfico 9. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta. ....	78
Gráfico 10. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y atrás.....	78
Gráfico 11. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado .....	79
Gráfico 12. Salta alternativamente en dos pies .....	80
Gráfico 13. Mueve secuencialmente los pies, brazos, la cabeza y salta. ....	80

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tareas o actividades de cumplimiento de objetivos.....	4
Tabla 2. Identificación de tareas y nudos críticos .....	5
Tabla 3. Planificación para la ejecución de las actividades .....	49
Tabla 4. Entrevista a docentes.....	55
Tabla 5. Datos comparativos de la observación a niños .....	57
Tabla 6. Ficha de observación a niños .....	72
Tabla 7. Recorre una línea recta por su propia iniciativa.....	73
Tabla 8. Se desplaza con movimientos libres por anillos .....	73
Tabla 9. Salta con los dos pies .....	74
Tabla 10. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo.....	75
Tabla 11. Camina líneas rectas sin caerse.....	75
Tabla 12. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza.....	76
Tabla 13. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto.....	77
Tabla 14. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta. ....	77
Tabla 15. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y atrás.....	78
Tabla 16. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado .....	79

Tabla 17. Salta alternativamente en dos pies .....	79
Tabla 18. Mueve secuencialmente los pies, brazos, la cabeza y salta. ....	80
Tabla 19. Ficha de observación a niños .....	82

## INTRODUCCIÓN

### Antecedentes

El análisis de las estrategias didácticas virtuales y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, toma como **línea de investigación**: Tecnología de la información y la comunicación y diseño gráfico; mientras que la **sub línea** se define como las TIC en la organización del sistema educativo. Innovación educativa: Mejoramiento pedagógico y nuevas tecnologías para la educación. La relación existente con el tema planteado se encuentra con la utilización de estrategias didácticas virtuales con TIC, que está en el centro de la línea de investigación; ya que las tecnologías están se encuentran más presentes en las actividades educativas.

Los actuales entornos virtuales generan espacios de aprendizaje que aprovecha la sociedad actual y cada plataforma multimedia permite una mayor participación a los estudiantes e interacción con los estudiantes y autoridades de la institución a través de la multiplicidad del desarrollo educativo, ya sean; presencial, online, mixto, utilizando, sistemas apoyados en las TIC. Implementar una educación práctica en estos espacios exige de una pedagogía que intermedie e integre elementos didácticos, tareas y valoraciones según el tipo de progreso escolar para que el estudiante fortalezca sus aptitudes y competencias que requiere la comunidad en la información y la educación.

En cuanto al Plan de desarrollo en el primer eje, encontrémonos: se enfoca en brigadas nacionales de docentes que conectan con los estudiantes y hacen diagnósticos al 100% de ellos en varios puntos de encuentro, distribuidos por todo el país ya sean espacios de enlace entre la escuela, la familia y la comunidad. Las herramientas virtuales se pueden utilizar para crear diálogos o charlas que generen información, así como para organizar y compartir comunicación con individuos a favor u opuesto de un determinado aspecto y así compartir opiniones, compromisos y procedimientos en conjunto. Para el (Educación, 2016), efectuar buenas prácticas educativas en los espacios escolares a través de una correcta mediación instructiva que utilice materiales y elementos didácticos, con acciones, tareas y evaluaciones



según los procesos docentes para que el estudiante asimile y fortalezca las competencias que requiere la sociedad de la información, comunicación, integración y educación.

La (Ecuador, 2008), en el Artículo 347, numeral 1, de la misma sección, establece lo siguiente: “El Estado es responsable de robustecer el acceso a la educación pública y a la educación mixta; garantizar permanentemente el mejoramiento de la excelencia, el incremento de la responsabilidad, la instalación física y el equipo suficiente de los establecimientos de educación pública”. Los criterios emanados de las leyes se establecen como ordenanzas que deben ser acatadas porque encaminan a la educación con el propósito de formar un ambiente de calidad para el estudiante y con la participación de la comunidad en general.

La (Loei, 2012), se basa en los Principios, Fines y Derechos que tienen todos los ciudadanos ecuatorianos, dentro de los cuales se destaca: Art. 2. Principio b. Educación para el cambio. El sistema educativo se establece como un recurso esencial que motiva cambios trascendentales en la comunidad, aporta a la nación estructuras que regulan la vida de los ciudadanos y favorece su libertad o autonomía, cultura, costumbres al integrarlos como parte central de sus derechos para que su vida en general se organice en función de las normas de la constitución.

Para aclarar el **planteamiento del problema**, es necesario considerar que la aplicación de estrategias didácticas ha surgido por el propósito de los docentes de mejorar constantemente el desarrollo de sus clases y captar de mejor manera la atención de sus alumnos. Pero no siempre la aplicación de estos recursos resulta ser adecuado, ya que muchas veces termina por simplemente entretener a los niños y carece de programación y preparación previa.

Actualmente los niños han debido recluirse en sus casas por causa de la pandemia de modo que su desarrollo psicomotor grueso ha sido descuidado al pasar demasiado tiempo frente a equipos informáticos y tecnológicos, jugando, viendo videos, escuchando música, revisando redes sociales, etc. con poca actividad física, es decir, una vida sedentaria.

Por eso, antes de volver a las clases virtuales, es necesario diseñar una propuesta diferente que active el interés de los niños por aprender y al mismo tiempo desarrollen su motricidad a través de actividades que involucren, se diviertan y también construyan sus conocimientos. Sumado a ello, el desarrollo deficiente de las habilidades psicomotoras se debe a una serie de razones que afectan el desarrollo general del niño, algunas de las cuales son las que explican por qué se tiene la estimulación motora incorrecta; los niños por su parte necesitan tener suficiente estimulación desde una edad temprana para realizar actividades sin problemas ni dificultades.

Dentro del **planteamiento del problema**, es preocupante ver cómo los profesores imparten sus lecciones todavía de la forma tradicional, se utiliza libros, pizarra y rotulador, lo que permite desarrollar el aprendizaje en base a la memoria, banca y repetición simple. Las condiciones actuales por pandemia han exigido que los docentes utilicen las estrategias didácticas virtuales para cumplir con sus responsabilidades de enseñanza, es decir, hacen uso de los recursos didácticos virtuales disponibles, además de mapas, grabadoras, revistas, periódicos, fotografías, entre otros.

Las mismas condiciones por pandemia produjeron en los estudiantes una preocupante inactividad, que supone severos resultados en la salud, los problemas en su psicomotricidad se agudizan cuando, además, a esto también se suman malos hábitos alimenticios, que llevan a que los niños tengan problemas de peso y se deteriore su salud, lo que les conlleva a ser individuos pasivos, que no son capaces de desempeñarse en actividades físicas o deportivas. De tal manera que el **problema se formula**: ¿Las estrategias didácticas virtuales contribuyen al desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló?

El **objetivo general** es, diseñar una guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.

### Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.
- Seleccionar las estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.
- Elaborar una guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.
- Validar la guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.

**Tareas:** las tareas o actividades que se ejecutarán y que permitan asegurar el cumplimiento de los objetivos, son los siguientes:

**Tabla 1.**

*Tareas o actividades de cumplimiento de objetivos*

<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>
<b>Primer objetivo específico:</b> Diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversar con los profesores de nivel inicial de la escuela de educación Básica Simón Bolívar.</li><li>• Observar el nivel de psicomotricidad gruesa en los niños</li></ul>
<b>Segundo objetivo específico:</b> Seleccionar las estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisar fuentes bibliográficas sobre las estrategias didácticas en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.</li><li>• Se hará una revisión minuciosa de las teorías actuales que aborden la temática desde diferentes enfoques.</li></ul>
<b>Tercer objetivo específico:</b> Elaborar una guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar la guía con las estrategias activas virtuales, poniendo atención a la teoría y las necesidades que resultan en clases virtuales.</li><li>• Validar con expertos el borrador de la propuesta.</li></ul>
<b>Cuarto objetivo específico:</b> Validar la guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación activa de los niños de inicial en las diferentes actividades.</li><li>• Análisis y divulgación de resultados de la propuesta.</li></ul>

Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.	
--	--

*Elaborado por o fuente: Acosta (2021)*

**Etapas:** la identificación de nudos críticos que inciden en el problema de investigación, son los siguientes:

**Tabla 2.**  
*Identificación de tareas y nudos críticos*

<b>Etapas</b>	<b>Descripción</b>
Etapa 1.	Revisión de información en diferentes fuentes bibliográficas para la estructura del marco teórico.
Etapa 2.	Investigación sobre aspectos metodológicos, diseño de instrumentos de diagnóstico para las estrategias didácticas virtuales que se utilizan en el proceso educativo de inicial.
Etapa 3.	Selección del contenido científico de estrategias didácticas virtuales para para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.
Etapa 4.	Validar las estrategias didácticas virtuales para para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial, por expertos.
Etapa 5.	Aplicación de las estrategias didácticas virtuales para para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial.
Etapa 6.	Evaluación de los resultados de la aplicación de las estrategias didácticas virtuales para para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial en los estudiantes de séptimo grado

*Elaborado por o fuente: Acosta (2021)*

Se **justifica** el trabajo porque trabajo docente aporta una importante experiencia para identificar aspectos positivos o problemas que se presentan en el día a día, lo que hace posible encausar las necesidades y las posibilidades de programar iniciativas como estrategias didácticas que aporte beneficios al desarrollo de la psicomotricidad gruesa, con el fin de propiciar cambios en su estilo de vida y a la vez hacer de cada niño el constructor de su propio aprendizaje con procesos de participación tanto individual y colectiva, de modo que la razón de realizar el trabajo de titulación, es promover un desenvolvimiento personal y también en grupo.

El análisis del tema conlleva se concentra en la reflexión, la búsqueda de opciones viables dirigidas al aprovechamiento de la virtualidad con los estudiantes en el aula que trasciendan más allá de lo común y superen las actividades rutinarias

e incluya actividades que llamen el interés y la atención de los estudiantes, pero que a la vez facilite la tarea de los docentes.

Las estrategias didácticas virtuales buscan ser una contribución trascendente que pueda mejorar la psicomotricidad gruesa de los niños, toda vez que posibilita el desarrollo integral porque concierne al individuo en su conjunto, teniendo en cuenta sus perspectivas afectivas, sociales, intelectuales y motoras. Además, debe haber suficiente espacio para obtener estos resultados; en otras palabras, la motivación a la psicomotricidad podría adaptarse con una variedad de materiales para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades y destrezas, tomando en cuenta de manera especial el uso de estrategias didácticas virtuales; para que así puedan afrontar sus límites, miedos y deseos, conectarse con los demás y asumir roles.

Esta investigación es interesante porque dentro de la psicomotricidad, los recursos se utilizan sin cesar para desarrollar tanto las habilidades como las destrezas de acuerdo con la edad de los niños, y las aptitudes psicomotoras se utilizan mejor en la vida cotidiana, como: correr, saltar, jugar con una pelota, pintar, girar, cortar, etc. los juegos que desarrollan la coordinación, el equilibrio y la orientación se pueden aplicar a una variedad de estrategias virtuales que permiten a los niños desarrollar percepciones del espacio, como arriba y abajo; de vuelta atrás; más abajo; etc. y lateralidad derecha-izquierda.

Es interesante saber si los docentes utilizan estrategias didácticas con enlace virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje y qué tipo de aprendizajes producen para sus alumnos, esto tiene como propósito brindar herramientas a los docentes que les permitan llevar a cabo su tarea de enseñanza de manera efectiva y con buenos resultados, si bien es cierto que los docentes utilizan ciertas estrategias didácticas, pero no todas son realmente adecuadas, porque existen estrategias activas acorde a las necesidades específicas de los niños, en la enseñanza actual para la moderna educación.

La adecuada aplicación de la psicomotricidad incide en la actitud de colaboración e intervención tanto de docentes como de maestros; ya que es una transformación positiva en el desarrollo holístico de los niños de acuerdo a la edad,

porque promueve el análisis y a los docentes prenote formar niños con cambios profundos en su mentalidad, actitud, principalmente en el ámbito del conocimiento, afectuoso y psicomotor. Como resultado, al mejorar la psicomotricidad, los niños crecen seguros, sanos y tranquilos; para darlo todo en sus vidas.

Para promover el progreso físico y corporal del niño es necesario que los docentes generen iniciativas basadas en estrategias didácticas virtuales que aporten beneficios holísticos al estudiante y promueva el uso adecuado de el juego, la música, la actuación, los poemas, rimas, entre otros, es decir usar aspectos que animen a los dicentes a participar de forma autónoma en el aprendizaje con diversos recursos prácticos para llegar a una enseñanza significativa por medio de divertidas actividades.

Finalmente, se menciona que los docentes deben utilizar estrategias y técnicas adecuadas, ya que actualmente es trabajo del docente ayudar a los niños en su desarrollo cognitivo y personal, a través de estrategias se debe fomentar la creatividad en todos los niveles, y las actividades seleccionadas deben ayudar a alcanzar las metas.

(Pamplona y otros, 2019), consideran importante la implementación apropiada de estrategias lúdicas basadas en la virtualidad, porque según su criterio son esenciales para aplicarlas en el salón de clases con los estudiantes y favorecer su asimilación de contenidos, sugieren además que el maestro categorice los temas de clase según las necesidades didácticas de sus estudiantes, es decir, es necesario conocer el contenido a ser enseñado a los dicentes.

Cuando se trabaja con ayudas didácticas tendientes a mejorar la psicomotricidad de los niños, es importante porque los maestros mantienen un ambiente armonioso, una atmósfera favorable de respeto, intercambio de ideas entre estudiantes y maestros, liberación de tensiones, interacción positiva y comunicación entre maestro y alumno, motivar a los niños a construir el aprendizaje, interactuar en el desarrollo afectivo y social.

Todo esto da como resultado que los estudiantes a menudo no puedan aprender lo suficiente y no puedan desarrollar un aprendizaje significativo. Este es un problema recurrente que se aplica no solo a un área curricular en particular, sino a todas las áreas de todos los niveles de educación inicial cuando aspectos esenciales como la psicomotricidad gruesa se ven afectados. Esta investigación sugiere que es elemental examinar las estrategias utilizadas por los educadores; como guía para un aprendizaje eficaz.

El **diseño metodológico**, se apoya en el enfoque mixto, es decir, cuantitativo cualitativo, según las características propias del estudio en proceso y de acuerdo a las condiciones de las variables planteadas, en donde, las estrategias didácticas virtuales buscan mejorar y fortalecer el desarrollo de la psicomotricidad gruesa. Es cuantitativo porque recoge datos las circunstancias analizadas mediante formularios, formatos e instrumentos, que analiza personas o cosas que integran una población, de esta manera, esta es una forma de ser y asimilar conocimientos de un estudiante. Es cualitativo, cuando los datos numéricos son analizados e interpretados según el planteamiento de objetivos y acorde a la teoría consultada para ambas variables.

El diseño metodológico de la investigación comienza con la necesaria incorporación de un paradigma propositivo crítico y métodos activos de investigación participativos, ya que a través de la experiencia práctica se refleja en la conformación teórica, la forma en la práctica y en la capacidad de innovar socialmente, desde los protagonistas o involucrados en los temas de sus experiencias generales.

El tipo de investigación, es exploratoria, descriptiva y pre experimental. Este estudio se basa en el nivel exploratorio, pues en este trabajo se detallan las características concernientes al problema, se describen en sí las posibles soluciones, se analizan todas las situaciones imperantes de este problema. Se considera el nivel descriptivo porque frecuentemente se usa como un antecedente a los diseños de investigación cuantitativa, representa el panorama general destinado a dar algunos valiosos consejos acerca de cuáles variables vale la pena probar cuantitativamente.

Básicamente, se seguirá un estudio de pre experimental porque permite un análisis sin necesidad de acudir a un grupo de control, las variables al ser manipuladas de forma adecuada fomentan datos que la investigadora puede aprovechar o utilizar para generar un mayor acercamiento dentro del análisis, en donde, las estrategias didácticas virtuales promuevan una participación activa de los estudiantes además de favorecer el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

Para el trabajo de campo es necesario la participación de 50 niños, así como la intervención de 2 docentes, quienes están involucrados en educación inicial en la parroquia Huambaló en la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar durante el período 2021- 2022. La población descrita es apropiada y concuerda con los requerimientos del trabajo investigativo y no exige la aplicación de una fórmula estadística para el cálculo de la muestra.

En cuanto a la metodología que se adapte a los requerimientos de la asignatura y la consecución del objetivo planteado y la problemática identificada en este estudio, se propone el trabajo basado en la optimización de las estrategias de juegos con apoyo de la virtualidad, que contribuyan a fortalecer en los niños la motricidad gruesa. Para ello se utilizará varios instrumentos, con preguntas estructuradas e indicadores establecidos, encaminados a recoger datos.

La investigadora considera conveniente utilizar la observación a los niños para confirmar la trascendencia de las estrategias didácticas en los niños, al ejecutarla como una técnica de recolección empírica de datos, pero, en lo que se refiere a los docentes se usa la entrevista, en función de varias preguntas dentro de un guion, en la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

En las técnicas e instrumentos, se usará la técnica de la observación aplicada a los niños, orientada a verificar los beneficios de la propuesta y aportar datos para comprobar la hipótesis. El instrumento será la ficha de observación. Se utilizará la entrevista a docentes y el instrumento será la guía de entrevista. La entrevista es la herramienta para la recolección de datos que puede brindar información sobre un



hecho específico y personal, generar un diálogo en el que se aplica el instrumento utilizado como guía de entrevista, en este caso es aplicado por los docentes.

En los métodos específicos, el método analítico del estudio es un proceso que consiste en realizar procedimientos a los que el investigador debe remitir la información recabada para alcanzar los objetivos planteados en la investigación y propuestos al inicio del estudio. También, se aprovecha de forma conveniente el método deductivo que se utiliza en función de las técnicas de recolección de datos y de los instrumentos de investigación, para controlar la forma más precisa en que se procesan los resultados.

La metodología tendrá una modalidad de campo y bibliográfica, bajo un enfoque cuantitativo cualitativo, de nivel descriptivo, de tipo analítico y deductivo, que permita un adecuado planteamiento de las actividades de la propuesta. En función del enfoque metodológico, tipológico y bibliográfico, el estudio utiliza procesos teóricos y empíricos que permiten que el análisis y que delimita la propuesta para su validación y el logro de resultados que promuevan la estrategia, partiendo de un enfoque materialista dialéctico en general.

En la modalidad de campo, la investigadora acudirá al lugar de los hechos, es decir, a la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló, para tomar contacto con la realidad y con los involucrados en el problema planteado, dado que el problema afecta a los niños, ellos son los beneficiarios directos de la investigación y, por supuesto, de la aplicación de la propuesta.

# **CAPÍTULO I**

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **1.1 Antecedentes**

Para investigar el tema: estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022; es necesario el aporte de diversos enfoques con el punto de vista especializado de varios autores con sus estudios que contribuyen a esclarecer para un conocimiento más profundo que brinda relevancia al tema planteado, que se desarrolla a continuación de la siguiente manera:

En el tema de (Delgado & Solano, 2019): “estrategias didácticas creativas para el aprendizaje infantil en entornos virtuales” el objetivo es utilizar en los cursos los entornos virtuales de aprendizaje en las competencias de las áreas en que intervienen los estudiantes. La metodología sigue un enfoque cualitativo y se enfoca en la identificación, presentación y cooperación grupal de la docencia para una población de 80 alumnos de educación primaria. Los resultados del estudio revelan avances importantes en el aprovechamiento de los estudiantes una vez que han utilizado la plataforma Moodle y en la actividad que mantienen con otros usuarios con otras aplicaciones virtuales.

Las tecnologías actuales aportan herramientas que son aprovechadas en el sistema educativo en beneficio de los estudiantes, la virtualidad compite actualmente con la presencialidad y genera mejores posibilidades de aprendizaje. Estos recursos disponibles en la red al ser utilizados inteligentemente se constituyen en grandes aportes para la enseñanza y generan magníficos resultados en los aprendizajes.

Así mismo (Rodríguez & Espinoza, 2017), “Trabajo de colaboración y estrategias en entornos virtuales de aprendizaje”. El objetivo es identificar las estrategias en los entornos colaborativos para aprendizajes independientes. El enfoque metodológico utilizado fue cuantitativo y el alcance descriptivo de las unidades de análisis a una población de 132 alumnos. En los resultados se encontró que, aunque los estudiantes eran más propensos a buscar información, carecen de iniciativa para hallar estrategias independientes y tienen dificultad para distinguir y seleccionar la información más apropiada como parte del proceso de análisis. Se observa que tienen habilidades para el aprendizaje autónomo y la colaboración, pero su percepción es que el desarrollo de competencias no se ha potenciado lo suficiente.

Del trabajo anterior, se entiende que, si bien se necesitan estrategias y técnicas virtuales adecuadas, existen ciertas especificidades que los docentes deben tener en cuenta al planificar su trabajo. La docencia desarrollada en medios virtuales no se restringe únicamente a las tareas realizadas por los docentes, más bien, de esta manera, al mantenerse la virtualidad, esta fácilmente puede reemplazar a la educación presencial, sin embargo, esto amerita cambios sustanciales en la misma pedagogía, al considerar diversos elementos como: distintivos, limitaciones de estudiantes, logros de aprendizaje y disponibilidad de herramientas digitales.

En el mismo sentido, (Vialart, 2020), por su parte analiza: virtualización de las estrategias didácticas durante la pandemia por COVID-19 para el proceso enseñanza aprendizaje. Su objetivo es innovar los procesos pedagógicos hacia la virtualidad. En su metodología utiliza un modelo cuantitativo, con recursos didácticos para desarrollar virtualmente actividades en nuevas formas y formatos de distribución de contenidos en los que 90 estudiantes dominan sus habilidades, en la investigación asistida por las TIC. Los resultados revelan que la virtualidad se utiliza como una modalidad adicional del aula presencial apoyada en la interacción remota entre los involucrados en el proceso, quienes utilizan diversos recursos, elementos didácticos y dispositivos tecnológicos, para implementar actividades en formas innovadoras para generar contenidos y compartirlos con los estudiantes en sus clases.

Por ello, es importante que existan estrategias y técnicas que contribuyan a la consecución óptima de los objetivos. Hay que recordar que la estrategia didáctica es, según los autores: varios procesos y tipos de investigación son requeridos para una consecución de las metas. En este sentido, las estrategias de enseñanza virtual brindan información, distribución, apoyo y estimulación para lograr los propósitos dentro del programa académico. De esta forma, el docente diseña y sugiere estrategias didácticas para su aplicación. Algunos ejemplos de ello son: debates guiados, analogías, juegos, mapas conceptuales, gráficos de doble barra, aprendizaje basado en problemas, entre otros.

(Chong & Concepción, 2020), analizan el tema de “estrategias de innovación pedagógica para el aprendizaje en ambientes virtuales”. El objetivo es poner en marcha un proceso de enseñanza virtual, aprender las habilidades y destrezas para manejar plataformas y herramientas virtuales. Se utiliza la metodología cuantitativa para la transferencia de conocimientos, por lo que el argumento esencial del estudio es describir la innovación de estrategias pedagógicas afirmadas por el sector educativo para mejorar el aprendizaje desde los entornos virtuales con un referente constructivista hasta un enfoque cualitativo con el análisis documental. Los resultados reflejan una observación de la colaboración de aprendizaje basada en estrategias lúdicas. Se destaca que cuando se lanza el módulo de manera virtual, es importante conocer las peculiaridades y procedencia que contribuyan a una experiencia enriquecedora que los prepare para el desarrollo integral.

Con base en lo anterior, este tipo de estrategia basada en las herramientas virtuales constituye un grupo organizado con actividades que se integran a un proceso encaminado a lograr los aprendizajes de los estudiantes. Por ello se hace el debido énfasis en iniciativas estratégicas que faciliten el trabajo docente para lograr los objetivos de sus contenidos, don de las acciones son aquellas que el estudiante utiliza por sí mismo para aprender, aunque el docente debe observar su uso apropiado, apoyarlas en el momento y la forma de aprovecharlas para promover la autorregulación.

El autor (Choez, 2017), señala en su informe final sobre la lúdica virtual en el desarrollo personal y social de niños y niñas de la Unidad de Educación Fiscal Cultura Machalilla de la Universidad Central del Ecuador, que su objetivo es mantener un vínculo y equilibrio entre convivencia e identidad personal. La metodología es cuasi experimental de modalidad cuantitativa y de alcance descriptivo. La población está integrada por 10 estudiante. En los resultados se identifican dos elementos que logran reforzar el desarrollo social del estudiante y se apoyan en que no son estimulados únicamente por entornos físicos necesarios, sino también por una serie de actividades recreativas que les permiten interactuar y sentir su entorno, aunque sea virtual.

Lo expuesto por el autor demuestra que la estrategia lúdica virtual consiste en que los estudiantes construyan su conocimiento durante las sesiones cuando encuentran problemas para en su aprendizaje. Esta opción puede darle a cada estudiante una oportunidad de mejorar en áreas específicas directas para que puedan investigar su definición y compartirla con otros miembros del grupo. De esta forma, se fomenta la interacción y el aprendizaje recreativos.

A nivel internacional, (Aguedo & Hurtado, 2017), de la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa en Perú publicaron un documental sobre una estrategia lúdica en el colegio privado Selvan Charles Perrault, con niños de una edad de cuatro años, para fortalecer el desarrollo motriz, en el distrito de Alegre, Arequipa. 2018, su objetivo es señalar que el juego es parte central de una metodología lúdica y representa actividades espontáneas y placenteras que cambian y crean la realidad de los menores. La metodología se apoya en un modelo cualitativo, con un método experimental utilizando el Pretest y Post-test a una población de 35 de niños menores de 4 años. En los resultados se indica que las habilidades motoras son representativas en este contexto, ya que este término combina aspectos como las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriales necesarias para el desarrollo social, dejando las habilidades motoras burdas para integrar los músculos corporales para lograr funciones y movimientos.

Los ambientes virtuales aportan buenos resultados para los niños en el sistema educativo, dentro de los diversos aprendizajes, de modo, que es una herramienta esencial, tanto para la comunidad educativa como para la sociedad en general, esto genera áreas de interacción, participación y mutua cooperación, dentro de la multiplicidad de los procesos educativos, como: presencial, virtual, híbrida y desarrollada, utilizando, entre otras, plataformas de formación soportadas por software adecuados, accesos virtuales interactivos y aplicaciones, para construir aprendizajes a largo plazo.

(Rosada, 2017), de la Universidad Rafael Landívar de Guatemala en su investigación sobre el avance motriz de los niños en su entorno escolar, este aspecto es necesario tomarlo en cuenta, ya que es elemental para fortalecer el aprendizaje, en función de la lectura y la escritura. A primera vista, el método utilizado para determinar las principales características necesarias para desarrollar la motricidad de cincuenta niños con una edad inferior a los 6 años utilizando la matriz FODA fue una descripción calificativa. Los resultados muestran que la flexibilidad del juego y del equipo incrementa el crecimiento tanto de niños como de niñas y fortalece procesos clave como el equilibrio y la coordinación en sectores como la gestión de la motricidad.

Finalmente, enfatiza la necesidad de una adecuada mediación académica para implementar buenas prácticas de aprendizaje en estas situaciones, y destaca que el trabajo previo contribuye a que el estudiante adquiera las habilidades requeridas al integrar recursos de aprendizaje, actividades y evaluaciones en el proceso de aprendizaje. En Información Social y Educación. Como consecuencia de este cambio, la sociedad necesita la cultura digital, que es la expansión del conocimiento sin fronteras, la aplicación de técnicas de forma indefinida, cara a cara, el modelado, la imaginación, etc.

## **1.2 Fundamentación epistemológica**

### **1.2.1. Estrategia didáctica**

Es la competencia docente que en educación según (Camacho y otros, 2018) se utilizan para organizar y planificar la enseñanza, implementando una selección de funciones y prácticas pedagógicas en los diferentes momentos de formación, utilizando métodos y recursos para un mejor aprendizaje. El uso de estos recursos conlleva a que los docentes necesiten ser creativos e implementar diversas ideas, discusiones, estudios de casos, clases magistrales como estrategias donde los estudiantes puedan lograr un aprendizaje independiente, colaborativo, significativo y donde colabore en la construcción de sus propios conocimientos y habilidades para ser capaz de resolver problemas en su propio contexto.

(Díaz, 2018), define que las estrategias didácticas son diversos métodos y herramientas que utiliza el maestro con el propósito de alentar una enseñanza duradera, facilitando intencionalmente un manejo más profundo y consciente de los nuevos contenidos. En otras palabras, la selección de estrategias didácticas adecuadas es un pilar fundamental en la construcción del conocimiento de los estudiantes, por lo que es responsabilidad del docente identificar las necesidades y expectativas del grupo para poder aplicar los elementos esenciales y así lograr el proceso educativo de calidad.

### **1.2.2. Importancia de la estrategia didáctica**

Para (Camargo y otros, 2018), se produce mediante la orientación o de las relaciones interpersonales, permitiendo al estudiante alcanzar determinadas competencias previamente definidas. Se sugiere dejar de lado la enseñanza tradicional, las estrategias propuestas por los docentes deben enfocarse en formar estudiantes críticos, creativos y decididos, capaces de construir a partir de su propio conocimiento de sus experiencias y tomar en cuenta de manera significativa sus requisitos académicos y su entorno.

(Arteaga y otros, 2019), manifiesta que la estrategia didáctica de enseñanza es esencial como procedimientos o recursos que un docente utiliza consciente y sistemáticamente para promover el aprendizaje deseado. Puede verse como una forma de trabajo de un docente que genera aprendizaje, es el resultado de la acción

vivencial y constructiva del maestro. En tal virtud, las estrategias didácticas conforman un grupo de acciones coordinadas diseñadas que inician de manera controlada para lograr un propósito particular, por lo tanto, en un campo pedagógico particular, es un plan de acción que implementa un docente para lograr un aprendizaje.

(Anijovich & Mora, 2019), agregan que las estrategias propuestas por los docentes deben ser lineamientos sobre cómo enseñar contenidos disciplinados, teniendo en cuenta qué quieren que los estudiantes entiendan, por qué y por qué es el proceso social básico a través del cual las personas adquieren la cultura de su sociedad. Para superar los modelos tradicionales, la educación propone un nuevo modelo pedagógico constructivista basado en las teorías cognitivas, siendo el papel del docente el de guía, mentor y facilitador del aprendizaje; y el papel del estudiante es un actor clave en el proceso de construcción del propio aprendizaje.

### 1.2.3. **Estrategia didáctica en la enseñanza**

El término estrategia para la enseñanza se utiliza de acuerdo a (Zúñiga, 2017), para describir aquellos procesos organizados de actuación en base a un área de conocimiento, ya sea filosófica, psicológica, ideológica, etc. para compartir conocimiento. Por tanto, se habla del método clínico, del método Montessori, del método de enseñanza activa, etc. El método significa una forma de llegar a un lugar determinado. Por lo tanto, el método muestra la manera y la técnica de cómo funciona. Se puede decir que el método parte de un lugar determinado para razonar y decidir qué camino tomar para lograr la meta propuesta.

Para (Reynosa y otros, 2020), la estrategia de enseñanza es un sistema de planificación que se puede aplicar a acciones alineadas para lograr la meta. No se puede decir, por tanto, que las estrategias se utilicen cuando no hay un objetivo para la acción. La estrategia está basada en un método activo, pero a diferencia de este enfoque, la estrategia en realidad es flexible y puede adaptarse con facilidad a los objetivos que desea lograr. En su aplicación, una estrategia puede utilizar varias técnicas para lograr sus objetivos. En otras palabras, la tecnología didáctica es el recurso específico que utiliza un docente para alcanzar las metas previstas en una estrategia.



(Meleán & Arrieta, 2019), consideran que los pasos dados en el camino elegido para la didáctica de enseñanza no son en modo alguno arbitrarios, sino que se han considerado y se han mantenido razonablemente en un orden lógico. El mismo término es de uso común en filosofía, en el proceso de investigación científica, para referirse a una forma práctica y concreta de aplicar el pensamiento, esto es, definir e indicar los pasos que se deben seguir para llegar a la interpretación de la realidad. Se considera un procedimiento didáctico adecuado para ayudar a completar parte del aprendizaje según la estrategia. La estrategia cubre aspectos más generales de la enseñanza de todo el proceso educativo, pero la tecnología se enfoca en dirigir el aprendizaje en las áreas limitadas del aula.

#### **1.2.4. Estrategia didáctica en el aprendizaje**

Las estrategias para el aprendizaje suelen ser métodos que buscan obtener de manera eficiente uno o más productos precisos mediados por pasos, secuencias o comportamientos particulares. Según (Fumero, 2019), las técnicas apoyadas en la didáctica controlan el proceso, pero también definen claramente los pasos cómo se debe orientar el curso de acción para lograr los objetivos propuestos. Aplicando este enfoque al campo de la educación, decimos que la técnica didáctica es un procedimiento lógico que tiene una base psicológica y está diseñado para guiar el aprendizaje de los estudiantes. Como ya se dijo, a diferencia de la estrategia, la precisión de una técnica es que afecta un sector o etapa particular del curso o materia que se enseña, como la introducción al comienzo de un curso, el análisis de contenido, su síntesis o crítica.

Dentro del proceso metodológico, de acuerdo a (Oseda y otros, 2020), puede haber una variedad de acciones que son necesarias para lograr los objetivos del aprendizaje. Estas funciones aún son parciales y más específicas que la tecnología y pueden variar según el tipo de tecnología o el tipo de grupo con el que esté trabajando. Las actividades se plantean según con los requerimientos de los dicentes para la construcción de su aprendizaje en grupo.

Según (Betancurt y otros, 2019), un encuentro presencial y una consulta de sujeto-relación que brinda el docente a los alumnos en la escuela donde se encuentran realizando sus prácticas. Los elementos que componen una estrategia

didáctica expresan en sus relaciones la dinámica del proceso de formación de competencias pedagógico-profesionales. La estrategia didáctica, en su diseño original, se basa en que docentes, tutores y estudiantes lideren y definan problemas en la enseñanza de contenidos del lugar de trabajo y son de alta significación histórico-cultural. Estos se relacionan, entre otros, con métodos de enseñanza, los medios que los sustentan y las formas en que se organiza el proceso para lograr la meta en los objetivos.

#### **1.2.4. Estrategias virtuales**

Según (Hernández y otros, 2016), las habilidades desarrolladas por los docentes son esenciales para conducir al logro de los estudiantes; más aún cuando se encargan de la formación para la vida; ello requiere el conocimiento como la implementación de habilidades docentes que permitan una formación calificada; pero en este contexto, es esencial identificar las estrategias didácticas virtuales que deben ser desarrolladas por los docentes en el proceso educativo.

De acuerdo a (Chávez y otros, 2017), las estrategias virtuales contribuyen a prevenir sucesos e imprevistos de la vida diaria en el aula, como tensiones, diferencias y conflictos en el espacio común de estudiantes individuales de diferentes culturas y las relaciones entre diferentes miembros del sistema escolar, sean autoridades, maestros, estudiantes y padres. Estas personas son parte de la educación, algunas se encargan de los procesos de enseñanza y otras del derecho a aprender, todos están mediados por estrategias que el docente prepara de antemano.

#### **1.2.6. Beneficios de las estrategias virtuales**

(Palacio y otros, 2017), manifiestan que en América Latina, la prevalencia de problemas de aprendizaje relacionados con trastornos psicomotores es del 33% al 45%; Según la Secretaría de Desarrollo Social. Por otro lado, se ha demostrado un deterioro del control motor y una falta de coordinación bidireccional en niños en la asociación entre dificultades de lectura y problemas de coordinación motora y niños diagnosticados con dislexia.

(Sailema y otros, 2017), consideran que las actividades lúdicas en la vida de los niños son un componente trascendente de la enseñanza donde el juego contribuye al aprendizaje y al empoderamiento psicomotor, convirtiéndolos en un

aspecto pedagógico muy útil en muchas ciencias con énfasis en la actividad física para la salud, posibilitando el desarrollo del modelo motor mediante una serie de habilidades con la relación axiológico-humanista. El conocimiento a través de los juegos ha dado resultados positivos en la formación de la personalidad.

El desarrollo psicomotor aproximado es un proceso evolutivo e integral a través del cual las personas dominan progresivamente habilidades y reacciones cada vez más complejas. Para la relación entre salud, crecimiento físico, desarrollo mental y cuidado de los padres en su primera etapa de la infancia ahora se han reconocido aún más. En este sentido, las estrategias de enseñanza virtual son fundamentales para el cerebro, y el desarrollo biológico depende de la calidad de la estimulación que recibe un niño de su entorno: familia, comunidad y sociedad. La estimulación temprana es un factor clave para iniciar un desarrollo psicomotor adecuado en los niños, por lo que la intervención temprana tiene un gran impacto en el pronóstico de los niños con problemas de desarrollo.

#### **1.2.7. Motricidad gruesa**

Según (Pazmiño & Proaño, 2019), la motricidad gruesa contiene una parte integral del cuerpo humano porque se enmarca en términos del desarrollo cronológico, crecimiento, desarrollo y habilidades psicomotoras del niño en términos de movimiento, estabilidad y equilibrio en el trabajo conjunto de manos, pies, cabeza y otros miembros involucrados en cada movimiento; es decir, la capacidad de dirigir el cuerpo para que realice movimientos o movimientos que aprendan a ser más precisos, coordinados y equilibrados cada día.

Asimismo, para (Lázaro, 2017) no obstante, existen dos tipos de equilibrio: el equilibrio que surge cuando un individuo está en reposo o en un estado de reposo llamado equilibrio estático; y el que surge de realizar una transición y se llama equilibrio dinámico. Además, este término hace referencia a una comprensión global de las cosas, debe abordarse desde aspectos psicobiológicos, psiconeurológicos, anatómicos y fisiológicos.

(Arzola, 2018) por su parte, argumenta que las estrategias lúdicas se refieren a una metodología de aplicación apropiada de la enseñanza que incluye la

participación guiada por juegos, recreación, diversión, aprendizaje y entretenimiento y un ambiente agradable que estimula la comprensión, además, se deben a la caracterización de la población con la que se trabaja para asegurar su efectividad.

Según (Hernández D. , 2016), la didáctica se refiere a la enseñanza u orientación de una materia particular o generalizada; es decir, es una disciplina científica y pedagógica que se encarga de explorar escenarios y elementos relacionados con las prácticas de enseñanza y aprendizaje en diferentes contextos, culturas y dinámicas de vida. Es decir, es su responsabilidad encontrar y reconsiderar nuevos métodos o técnicas que contribuyan a mejorar la enseñanza en todos los niveles y en todas las situaciones.

#### **1.2.7.1. Desarrollo de la motricidad gruesa.**

La actividad del bebé recién nacido se divide en habilidades motoras generales y habilidades motoras finas para describir el desarrollo. Según (Guanochanga, 2016), el entorno motor grueso está asociado con cambios en la posición del cuerpo y mantener el equilibrio como la capacidad esencial. La capacidad de un niño en sus habilidades motoras generales se define al moverse en armonía y mantener el equilibrio en los músculos y obtener eficiencia, potencia y rapidez de sus acciones.

Para (Semino, 2016), la tasa de evolución varía de un sitio a otro (pero siempre entre ciertos parámetros) dependiendo de la madurez del sistema nervioso, la carga genética, la naturaleza inicial y la estimulación ambiental. Este desarrollo viaja en la dirección céfalo-caudal, es decir, primero al cuello, continúa al cuerpo, hasta las caderas y termina en las piernas.

A un nivel más específico, como en la escuela, se entiende que el fortalecimiento de la motricidad es uno de los componentes más influyentes de la psicoeducación. Esto no se limita a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular; por el contrario, el refuerzo de las habilidades motoras ásperas requiere que el niño adquiera una valiosa experiencia cognitiva, afectiva, social y académica y que de otra manera se relacione con el desempeño del niño.

### **1.2.8. Características de los niños de 3 años**

La primera etapa de vida de un individuo es esencial hacia el desarrollo de su adultez, donde adquiere los conocimientos y habilidades necesarios para el resto de su vida; además, como señala (Newman, 2016), durante este período, el niño se encuentra en una etapa importante de desarrollo ya que comienza a alcanzar la madurez final de las estructuras neuronales que asisten en su desarrollo, procesos físicos y cognitivos. A la edad de cuatro años, sus cerebros son considerablemente plásticos y, en términos de desarrollo cerebral, esta es una condición anormal que ocurre antes de la pubertad, como una lesión cerebral con alto porcentaje de daño antes de su recuperación.

También señalan que a los cuatro años un niño comienza a tener responsabilidades que lo hacen parte de la dinámica social en cuanto a rutinas y prácticas diarias; por otro lado, según (Cerdeja y otros, 2018), disfrutan realizando algunas tareas de forma colaborativa en casa, como lavar platos, recoger juguetes, barrer, etc., por lo que deben dejar una libertad guiada para fortalecer la confianza en sí mismos. De la misma manera, un niño muestra un período de creatividad excepcional, puede sentarse con un juguete y armar una historia, ya no depende tanto de sus padres y debe tener el espacio para crear su propio mundo, es decir, el niño se encuentra en una fase de escenarios de autoestima, cohesión, seguridad, confianza y relación social con sus pares y los adultos que lo rodean.

En este sentido, según (Limachi, 2020), la relación entre mente y cuerpo ya forma la dinámica de desarrollo de los menores, pues su sistema nervioso ya está desarrollado y los cambios motores son más lentos, lo que les permite dedicar la mayor parte de su tiempo a actividades motoras como correr, saltar, moverse, trepar árboles, deslizarse y practicar deportes que presten atención.

### **1.2.9. Habilidades motrices gruesas**

Los niños de cuatro años tienen ciertas características propias que muestran su desarrollo y las habilidades motoras ásperas que encuentran y desarrollan para descubrir el mundo de diferentes maneras; lo básico es caminar y correr como han mostrado (Suárez & Vélez, 2018), pero los movimientos a distintas velocidades, ritmos y direcciones deben ser estimulados combinando otras partes del cuerpo y

haciendo referencias a los sonidos de animales u objetos, se debe al hecho de que el niño puede no conocer el significado gramatical o semántico de las actividades y puede confundirse. Además, el cuerpo ahora está listo para realizar patrones de movimiento como andar en bicicleta, galopar o moverse al combinar las habilidades motoras básicas de caminar, correr, saltar y aterrizar sobre una pierna o ambas al mismo tiempo.

Entender la definición dada por (Cenizo y otros, 2017), quienes mencionan que la coordinación motora significa realizar actividades en las que ciertos segmentos, grupos de músculos y otras partes del cuerpo están involucrados y, como resultado, los gestos y funciones se realizan con mayor precisión. La coordinación motora está limitada por ciertos aspectos como la edad, condición física, fatiga física y mental, nivel de aprendizaje del movimiento, segmento corporal perturbador, dirección en la que se realiza el movimiento; es por ello y para reducir estas limitaciones que es muy importante desarrollarlo en la primera infancia.

### **1.3 Fundamentación del estado de arte**

La educación infantil es el primer eslabón del sistema educativo. Según (Vialart, 2020), es responsable de sentar las bases para la formación de la personalidad en las primeras etapas. Por tanto, es un período relevante en que se forman los cimientos de la personalidad se tiene en cuenta el desarrollo holístico infantil. Con base en lo anterior, según (Chávez y otros, 2017), la motricidad gruesa es una de las fases más afectadas, en que es necesario diagnosticar, implementar y evaluar el desarrollo de habilidades motoras gruesas con el uso de sistemas acorde a las necesidades.

Los servicios virtuales ofrecen varios beneficios que deben aprovecharse en sus diferentes, ya que favorecen el traslado del aula al interior del hogar u otros espacios y contribuir a formar la personalidad de los niños de manera integral. El desarrollo motor grueso es un proceso que dura toda la vida y que está en constante interacción con el entorno en el que se encuentra inmersa la persona y con el aprendizaje que se produce.

Entonces (Rodríguez & Espinoza, 2017), opinan que, si se identifica al niño en preparación para el campo de oportunidad de ser, hacer y conocer, es posible hacerlo parte de experiencias de calidad que promueven la alegría de la vida y el desarrollo humano. El niño y la niña, con sus movimientos gruesos, reflejan sus mayores necesidades e intereses al hacer un movimiento importante y dejar que se transmita a los demás, desarrollar actividades y métodos para los primeros ejercicios de preparación en el aula y avanzar y aprendiendo. El desarrollo psicomotor grueso es un proceso evolutivo y multidimensional a través del cual un individuo domina gradualmente habilidades y reacciones cada vez un poco más complejas.

De acuerdo a (Delgado & Solano, 2019), el uso cotidiano de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en forma de computadoras, teléfonos móviles, consolas de juegos y otros recursos está cambiando las prácticas diarias de millones de niños, lo que se refleja en la forma en que aprenden y se comunican. Sin embargo, el potencial de este fenómeno no se está explotando en contextos educativos. Muchas de las habilidades gruesas que los niños aplican en servicios como Facebook, Messenger, Twitter, Fotolog u otros, están relacionadas con el uso de habilidades gruesas. Además, desarrollan complejos procesos de gestión de la información que resultan interesantes de analizar dado que los alumnos tienen un bajo rendimiento académico en estas habilidades, lo que también se refleja de manera consistente en las pruebas nacionales e internacionales.

Crear un entorno virtual que ayude al alumno a evitar este tipo de emociones negativas es importante no solo para el alumno en relación con el material de aprendizaje, sino también para la colaboración.

Por su parte (Chong & Concepción, 2020), dicen que el aprendizaje y el cambio que experimentan son continuos. Esto significaría que la base de datos crece a las dimensiones indicadas, pero también se entiende que el cambio cuesta. En contacto con los docentes, solo algunos de ellos innovan sus prácticas pedagógicas y el número disminuye aún más a medida que integran las TIC y son reconocidos como ejemplares. El papel del maestro y el proceso de enseñanza y aprendizaje también muestran potencial para el cambio cultural. Una de las principales

preocupaciones del equipo de investigación en un inicio fue el currículo gratuito para cada docente, de acuerdo al plan y programa oficial elaborado por el Ministerio de Educación.

#### **1.4 Conclusiones del capítulo.**

El desarrollo de este estudio muestra que la implementación del currículo utilizando recursos TIC y un modelo de gestión de la información contribuye a la mejora de habilidades cognitivas de los estudiantes, así como a la posible adopción de prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación de los estudiantes y docentes.

Por otro lado, los avances en la investigación muestran que es necesario establecer una relación más sostenible en el tiempo entre las unidades de investigación y los centros de formación, que permita profundizar en los mecanismos o condiciones que requiere la innovación educativa para mantener actualizados a los participantes y sean aceptados por los beneficiarios, es decir, por los alumnos en la superación y mejoría de su condición corporal y el uso adecuado del mismo.

Además, es interesante analizar cómo los docentes pueden involucrarse más activamente en la investigación, no solo interviniendo como actores para implementar innovaciones previamente diseñadas por otros, sin necesariamente ser acogidos o reflejados más profundamente. La oportunidad de tener profesores investigadores que reflexionen más profundamente sobre sus prácticas educativas podría apoyar el análisis de innovaciones y brindar a los investigadores insumos de mayor calidad en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños con el aprovechamiento de estrategias lúdicas virtuales.



## **CAPÍTULO II**

### **PROPUESTA**

#### **2.1 Título de la propuesta**

Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

#### **2.2 Objetivos**

##### **2.2.1 Objetivo general**

Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

##### **2.2.2 Objetivos específicos**

- Seleccionar las actividades como aporte visual usando las aplicaciones YouTube TikTok para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.
- Relacionar las estrategias con las necesidades psicomotrices gruesas, generales y específicas de los niños.
- Validar las estrategias didácticas virtuales en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños de inicial, por la modalidad de expertos y usuarios.

#### **2.3 Justificación**

En esta propuesta, las estrategias didácticas virtuales se encaminan a fortalecer la motricidad gruesa para contribuir a que los niños se desarrollen de modo integral. En muchos de los casos observados, el dibujo es una actividad puramente recreativa y creativa que, al ser valorada durante la observación, revela varias falencias que deben ser corregidas; sin embargo, esta técnica, junto con motivación a los niños, se encamina a desarrollar sus habilidades motoras máximas.

En la presente propuesta, la psicomotricidad considera muy importante en la educación infantil inicial, la misma que favorece el movimiento del cuerpo, el desarrollo del cuerpo del niño, no es solo algo espontáneo, sino que está

directamente relacionado con su maduración biológica, que representa la relación de niños para encontrar y aprender su propia identidad infantil. El concepto busca generar un aprovechamiento de las alternativas que permite el entorno virtual, con una visión encaminada más en una u otra disposición del sentido psicomotor.

Los resultados de la entrevista revelan aprendizajes significativos en los estudiantes, los docentes opinan que son importantes aspectos como: las vivencias reiteradas de trabajo en equipo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos sin ellos no se podría lograr. El trabajo sincrónico y asincrónico. El trabajo de fácil acceso de materiales y actividades.

Del mismo modo, los resultados de la observación a los niños reflejan que el 50% no recorre una línea recta por su propia iniciativa y camina libremente, el 53% no se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso, el 48% no salta con los dos pies, el 52% no salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo, el 45% no camina líneas rectas sin caerse, el 47% no camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza, el 47% no brinca como rana dirigiéndose hacia un punto el 37% sí salta como canguro dirigiéndose hacia una meta. Estas actividades valoradas reflejan problemas que pueden solucionarse al abordar adecuadamente cada aspecto, en virtud de lo cual se realiza la presente propuesta.

## **2.4. Desarrollo de la propuesta**

Para fortalecer la psicomotricidad gruesa se aplican actividades que se utilizan normalmente en la vida cotidiana porque toda actividad que se realiza requiere movimientos corporales controlados; por consiguiente, las habilidades que el niño desarrolla en esta área dependen de la estimulación que el docente provee. Para dar cuenta de lo anterior, se recomienda aplicar la guía de estrategias didácticas de basadas en los recursos virtuales.

### **2.4.1 Elementos que la conforman**

La estructura de la propuesta está compuesta por tres bloques importantes, cada uno de los cuales contienen temas diseñados para resolver el problema de la psicomotricidad general de los niños, es fácil de usar, no requiere componentes

confusos y aprovecha las inclinaciones naturales de los niños mediante el fácil acceso a los recursos web actuales.

**a) Título de la actividad:** contiene la actividad cuyo nombre corresponde con las acciones a desarrollar.

**b) Introducción de la actividad:** define las habilidades que se esperan lograr la ejecución de cada actividad.

**c) Objetivo de la actividad:** se orienta al propósito que se anhela y los resultados encaminados a conseguir, es el fin que pretende alcanzar cada actividad en la propuesta.

**d) Destreza:** define las aptitudes y conocimiento que debe estructurar el niño con el desarrollo de la propuesta y sus correspondientes actividades.

**e) Recursos:** manifiesta el contenido de los materiales, equipos y técnicas que se emplean en cada actividad y para el desarrollo integral de la propuesta, para cumplir con los objetivos propuestos.

**f) Proceso:** hace énfasis a la secuencia o pasos que debe seguir el niño y que orientan cada actividad para el logro de resultados positivos.

**g) Ítems de valoración:** son los indicadores que ayudan a evaluar las acciones realizadas dentro de varias actividades previstas y utilizando materiales recomendados para su cumplimiento.

#### **2.4.2 Explicación de la propuesta**

Es en este punto que los niños se encuentran en la cima de su desarrollo, tanto en el pensamiento y las habilidades motoras que se han adquirido recientemente, y es en este punto que los niños comienzan a relacionarse con el mundo independiente para la enseñanza-aprendizaje, al encontrarse con serios problemas de limitación en los más pequeños, es por ello que se debe seguir utilizando herramientas o estrategias virtuales para atender este tipo de necesidades, para realizar actividades concretas y ayudar al niño y niña a desarrollarse.

Existe una gran variación en el objetivo del desarrollo psicomotor, en algún momento este solo se ha relacionado con la estimulación de los niños con el aprovechamiento de los recursos virtuales, se utilizó el programa Windows Movie Maker 2021 para la grabación, edición y publicación de videos para después insertar

las imágenes por captura en la guía virtual con el uso de la plataforma YouTube, TikTok y Kwai para niños alentar la acción corporal en los niños de forma amena.

Hoy se puede prolongar la calidad vida, comenzando por el estado psicológico del niño e incorporándolo al juego y al entretenimiento. El desarrollo psicomotor es una de las bases de la motricidad de una persona, especialmente en el entorno escolar, por lo que cumple desde sus inicios, un papel esencial en el desarrollo integral de un niño.

# Guía de Estrategias Didácticas Virtuales

Para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los  
niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón  
Bolívar.



**Autora:** Cristina Acosta

**Ambato – Ecuador**

**2022**

# Bloque I

## Coordinación corporal dinámica



Son aquellos ejercicios que exigen un recíproco ajuste de todas las partes del cuerpo y, en la mayoría de los casos, implican locomoción.

## Coordinación y movimiento

Youtube

### Introducción a la actividad:

Ejecución de movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la página de youtube

### Objetivo:

Motivar al niño en la ejecución de movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la página de youtube

Coordinación motriz y ritmo

### Dispositivos:

Computador,



Smartphone,



Internet,



WiFi



### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance de cada uno, una figura en cuadrícula pintada en el piso con tiza.
- Es una actividad que se puede realizar para desarrollar ciertas habilidades motrices.
- Participan varias personas, inicia una persona con brincos al ritmo de la música.
- Luego interviene otra persona hasta que existe un cuadrado disponible y continúa con la actividad.
- Lo mismo lo hacen las personas que vienen detrás.
- La actividad se realiza procurando que ninguno interfiera con los demás.
- También se puede realizarla para las clases virtuales.



**Link:** [https://youtu.be/5e\\_HmU4w3EU](https://youtu.be/5e_HmU4w3EU)

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Ingresa correctamente a la actividad		
Ejecuta movimientos coordinados		
Realizó brincos al ritmo de la música		
<b>Total</b>		

## Equilibrio y ritmo

YouTube

### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación YouTube

### Objetivo:

Motivar al niño en la ejecución de movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación YouTube

### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance de cada uno, un palo de escoba.
- Para iniciar se coloca el palo de escoba en el piso.
- Al ritmo de una melodía el niño realiza movimientos como se indica en el video.
- Los movimientos se ejecutan de forma coordinada y alternando acciones con las manos y brazos.
- La actividad concluye cuando termina la melodía
- También se puede realizar la actividad en las clases virtuales.



Movimientos corporales y ritmo

### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



**Link:** [https://youtu.be/Ww\\_FxjOo-RE](https://youtu.be/Ww_FxjOo-RE)

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Ejecuta el ejercicio como indica en video		
Realiza movimientos corporales con ritmo		
Alterna acciones con manos y brazos		
<b>Total</b>		



## Acción corporal y ritmo

Youtube

### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación Youtube

### Objetivo:

Motivar al niño en la ejecución de movimientos controlados y rítmicos usando la aplicación Youtube

Control motriz y ritmo

### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance, varias botellas plásticas del mismo tamaño.
- Cada botella contiene líquido de diferente color, estos deben ser al menos 4 colores distintos.
- Se colocan las botellas en el piso y el niño pasa sobre ellas brincando, juntando y separando los pies.
- Luego salta alternando un pie a la vez al pasar sobre las botellas.
- El niño realiza los movimientos al ritmo de una canción.
- A la vez realiza movimientos alternados con los brazos y varían según se indica en el video
- También se puede realizar para clases virtuales.



**Link:** <https://youtu.be/D1OBRCBA0FU>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Ejecuta movimientos controlados y rítmicos		
Realiza la actividad según se indica en el video		
Alterna movimientos con los brazos		
<b>Total</b>		

# Melodía, ritmo y movimiento

YouTube

## Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación YouTube

## Objetivo:

Motivar al niño a caminar en zigzag manteniendo el equilibrio usando la aplicación YouTube

Coordinación motriz y ritmo

### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



## Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: pañuelos o telas de colores de igual tamaño.
- El niño sigue el ritmo de una canción y se mueve con su melodía.
- Con los pañuelos realiza movimientos varios y amplios con los brazos.



- Al tiempo que mueve sus brazos también realiza acciones con sus piernas y sus caderas.
- Es importante que el niño aprenda la canción y mientras realiza lo movimientos cante para lograr una mejor motivación.
- La actividad permite trabajar las nociones arriba – abajo.
- El niño identifica las intensidades, rápido, lento.
- También se puede realizar para clases virtuales.

**Link:** <https://youtu.be/621L3OP-hbI>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Camina en zigzag manteniendo el equilibrio		
Realiza movimientos varios y amplios con los brazos		
Ejecuta acciones con sus piernas y sus caderas		
<b>Total</b>		

## Coordinación motriz

YouTube

### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación YouTube

### Objetivo:

Motivar al niño a actuar con rapidez manteniendo el equilibrio usando la aplicación YouTube

### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: un globo, un palo de escoba, pelotas plásticas, una tina, una mesa y dos bandejas pequeñas.
- El niño y otra persona juegan con el globo y el palo de escoba, ambos sueltan los objetos y se apresuran a atraparlos antes de que caigan.
- Con las pelotas en dos bandejas que se ubican en una mesa, el niño toma una pelota de cada bandeja con movimientos cruzados.
- Finalmente se deslizan las pelotas sobre la mesa y el niño intenta atraparlas dentro de una tina evitando que caigan al piso.
- También se puede realizar para clases virtuales.

Coordinación motriz y ritmo

### Dispositivos:

Computador,



Smartphone,



Internet,



WiFi



**Link:** <https://youtu.be/HU2tt7ay6Nc>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Actúa con rapidez manteniendo el equilibrio		
Toma una pelota de cada bandeja con movimientos cruzados		
Desliza las pelotas sobre la mesa e intenta atraparlas		
<b>Total</b>		

## **Bloque II**

### **Dominio corporal dinámico**



Es la facultad de controlar distintos elementos del cuerpo, es decir, hacer que se muevan a voluntad, en base a movimientos sincronizados y desplazamientos coherentes, para superar obstáculos.

# Equilibrio y control corporal

## TikTok

### Introducción a la actividad:

Movimientos para ejercitar la respiración y la relajación usando la aplicación TikTok

### Objetivo:

Motivar al niño a caminar en línea recta manteniendo el equilibrio, usando la aplicación TikTok.

Coordinación motriz y ritmo

### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación gruesa para los niños, utiliza material que está al alcance: un palo de escoba junto con varios cubos de madera o plástico de igual tamaño.
- La rutina de ejercicios se realiza caminando sobre el palo de escoba manteniendo el equilibrio.
- Al tiempo que camina sobre el palo de escoba el niño recoge con una mano un cubo que se encuentra sobre el piso.
- Con cada cubo que recoge va construyendo una torre que debe evitar que se derrumbe.
- La actividad concluye cuando llega al final del recorrido habiendo recogido todos los cubos y logrando que la torre se mantuvo intacta.
- También se puede realizar para clases virtuales.



**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLhkGgs8/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Camina en línea recta manteniendo el equilibrio		
Construye una torre y evita que se derrumbe		
Llega al final del recorrido		
<b>Total</b>		

<b>Caminata y equilibrio</b>
TikTok

**Introducción a la actividad:**

Movimientos de coordinación y equilibrio usando la aplicación TikTok


**Objetivo:**


Motivar al niño a caminar y mantener objetos en equilibrio, usando la aplicación TikTok.

**Proceso:**


Coordinación motriz y ritmo


**Dispositivos:**

Computador, 

Smartphone, 

Internet, 

WiFi 



- La actividad motriz de coordinación gruesa para los niños, utiliza material que está al alcance: una tira de madera de al menos dos metros, junto con varios tubos de cartón o plástico, pelotas de igual tamaño y bloques o ladrillos.
- La rutina de ejercicios lo realiza el niño caminando sobre la tira de madera que se encuentra sobre bloques al inicio, en la mitad y al final, manteniendo el equilibrio.
- Al tiempo que camina sobre la madera el niño equilibra una pelota sobre el tubo.
- El niño debe llevar equilibrados estos objetos en sus dos manos, para evitar que se caigan.

- También se puede realizar para clases virtuales.

**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLkqnyo2/>  
**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Camina y mantiene objetos en equilibrio		
Lleva varios objetos hasta el final del recorrido		
Camina sobre el listón de madera sin caerse		
<b>Total</b>		

## Coordinación y precisión

### TikTok

#### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa y equilibrio usando la aplicación TikTok

#### Objetivo:

Motivar al niño a brincar con saquillos y a acertar pelotas dentro de un espacio, usando la aplicación TikTok.

Coordinación motriz y ritmo

#### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



#### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: saquillos, cubetas para huevos, pelotas pequeñas de plástico de igual tamaño.
- La actividad inicia con los niños usando los saquillos para dar saltos.
- El niño llega a sentarse en el piso y toma una pelota e intenta dando un solo bote que se ubique en uno de los espacios de la cubeta.
- Si logra acertar todas las pelotas en la cubeta gana.
- También se puede realizar para clases virtuales.



**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLhk88Vk/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Brinca con saquillos y acierta pelotas en un espacio		
Realiza la actividad según se indica en el video		
Logra acertar todas las pelotas en la cubeta		
<b>Total</b>		



## Balance y precisión

### TikTok

#### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa y equilibrio usando la aplicación TikTok

#### Objetivo:

Motivar al niño a trasladar objetos con movimientos coordinados usando la aplicación TikTok

#### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: tina de plástico, pelotas pequeñas de plástico, tubos de cartón una mesa, piola o hilo grueso y un palo de escoba.
- La actividad inicia con los niños lanzando las pelotas dentro de la tina.
- Otro ejercicio se coloca en vertical varios tubos de cartón con una pelota, el niño intenta golpear con otra pelota que está sujeta a una piola atada a un palo de escoba.
- Quien logre acertar todas las pelotas en la cubeta gana y también derribar todas las pelotas de los tubos de cartón.
- También se puede realizar para clases virtuales.



Coordinación balance y precisión

#### Dispositivos:

Computador,  
Smartphone,  
Internet,  
WiFi



**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLhww1xt/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Traslada objetos con movimientos coordinados		
Lanza las pelotas dentro de la tina		
Derriba varias pelotas		
<b>Total</b>		



## Coordinación, equilibrio y direccionalidad

### TikTok

#### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados con equilibrio y direccionalidad usando la aplicación TikTok

#### Objetivo:

Motivar al niño a recorrer un circuito, mediante la aplicación TikTok

#### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: cartulinas de colores, dos palos de escoba y 4 bases o soportes.
- Se colocan las cartulinas en el piso a distancias regulares en dos filas para las dos primeras etapas del circuito
- Para la tercera etapa se colocan dos soportes para sostener los palos de escoba, uno alto y otro bajo.
- El circuito inicia con los niños dando saltitos de rana sobre las cartulinas de la primera etapa.
- Luego continúa pasando dando saltos con un solo pie sobre las cartulinas de la segunda etapa.
- Finalmente, salta sobre el primer palo de escoba y se arrastra por debajo del segundo palo de escoba.
- También se puede realizar para clases virtuales.

Coordinación motriz y movimiento continuo

#### Dispositivos:

Computador,



Smartphone,



Internet,



WiFi



**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLkp6P1u/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Recorre un circuito completo		
Realiza movimientos con equilibrio y direccionalidad		
Da saltos con un solo pie sobre las cartulinas		
<b>Total</b>		

## Bloque III

### Esquema corporal



Es un proceso de reconocimiento de la capacidad rápida y continua del cuerpo en términos de condiciones o movimientos estáticos, relacionados con sus diversos componentes y especialmente con el espacio y su entorno.

# Movimiento y precisión

## TikTok

### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa y equilibrio usando la aplicación TikTok

Coordinación motriz y movimiento continuo

### Objetivo:

Motivar al niño a caminar usando varios objetos comunes, mediante la aplicación TikTok

### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



### Proceso:



- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: una cuerda o soga larga y un globo.
- La actividad inicia con los niños caminando sobre la cuerda, con la cual se marca un sendero en piso.
- Otro ejercicio se coloca el globo entre las piernas e intenta caminar desde un punto de inicio hasta un punto de llegada.
- Finalmente el globo se usa para jugar con él a lanzarlo y atraparlo varias y repetidas veces, sin que toque el suelo.
- También se puede realizar para clases virtuales.

**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLhkeqTx/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Ejecuta movimientos de motricidad gruesa y equilibrio		
Camina usando varios objetos comunes		
Juega con un globo a lanzarlo y atraparlo		
<b>Total</b>		

## Coordinación corporal y precisión

### TikTok

#### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa e imitación usando la aplicación TikTok

#### Objetivo:

Motivar al niño a mover objetos sin usar las manos, mediante la aplicación TikTok

Coordinación motriz y movimiento continuo

#### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



#### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: una tina de plástico, varios peluches de tamaño similar, y una muñeca de trapo.
- La actividad inicia con los niños se recuestan en el piso, usando los pies trasladan cada peluche en una tina que se encuentra cerca de su cabeza.
- Otro ejercicio, el niño lanza la muñeca de trapo sobre el suelo e imita la posición exacta de la muñeca en el piso.
- También se puede realizar para clases virtuales.



**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLhhowao/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Realiza movimientos de motricidad gruesa e imitación		
Mueve objetos sin usar las manos		
Lanza la muñeca e imita su posición exacta		
<b>Total</b>		

# Coordinación y direccionalidad

## TikTok

### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa y direccionalidad usando la aplicación TikTok

Coordinación motriz y movimiento continuo

### Objetivo:

Motivar al niño a mover su cuerpo en varias direcciones, mediante la aplicación TikTok

### Dispositivos:

Computador,

Smartphone,

Internet,

WiFi



### Proceso:



- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: imágenes, un círculo y flechas impresas en papel o cartulina.

- La actividad inicia con los niños ubicados sobre el círculo en el piso, junto al círculo se ubican las flechas apuntando varias direcciones. En el otro extremo se ubica otra persona que le muestra la imagen de una posición corporal que el niño debe imitar.

- Luego le muestra una flecha que el niño debe buscar en el piso a qué dirección corresponde y brincar sobre ella.

- Ambos ejercicios se repiten según de cuantas figuras y flechas se dispone.

- También se puede realizar para clases virtuales.

**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLkpi2wE/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Mueve su cuerpo en varias direcciones		
Imita posición de las flechas que apuntan en varias direcciones		
Realiza la posición corporal que se le indica		
<b>Total</b>		

## Agilidad y direccionalidad

### TikTok

#### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de motricidad gruesa y direccionalidad usando la aplicación TikTok

#### Objetivo:

Motivar al niño a recorrer un circuito, mediante la aplicación TikTok

Coordinación motriz y movimiento continuo

#### Dispositivos:

Computador,



Smartphone,



Internet,



WiFi



#### Proceso:

- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: tinas, pelotas y botellas de plástico y una línea pintada sobre el piso.
- El circuito inicia con los niños trasladando las pelotas de un solo color de una tina a otra.
- Luego continúa pasando entre las botellas en zigzag y sin derribarlas.
- Finalmente camina sobre la línea manteniendo el equilibrio.
- La actividad se repite cuantas veces sean necesarias. Un aspecto a considerar es el tiempo de ejecución del circuito completo
- También se puede realizar para clases virtuales.



**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLkVgRa9/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Recorre un circuito completo		
Traslada las pelotas de un solo color		
Camina sobre la línea manteniendo el equilibrio		
<b>Total</b>		

# Lateralidad y direccionalidad

## TikTok

### Introducción a la actividad:

Movimientos coordinados de lateralidad y direccionalidad usando la aplicación TikTok

### Objetivo:

Motivar al niño en la ejecución de movimientos laterales, mediante la aplicación TikTok

Coordinación motriz y movimiento continuo

### Dispositivos:

Computador,



Smartphone,



Internet,



WiFi



### Proceso:



- La actividad motriz de coordinación para los niños, utiliza un material que está al alcance: cubos de madera o de plástico.
- Los cubos se ubican sobre el piso a una distancia regular.
- El ejercicio inicia cuando el niño realiza saltos de forma lateral.
- Cada salto se realiza sobre los cubos procurando evitar golpearlos.
- La actividad se repite cuantas veces sean necesarias.

- También se puede realizar para clases virtuales.

**Link:** <https://vm.tiktok.com/ZMLkpDj6o/>

**Evaluación:** observación

Ítems	Sí	No
Ejecuta movimientos laterales		
Realiza saltos de forma lateral		
Saltó sobre los cubos y evitó golpearlos		
<b>Total</b>		



### 2.4.3 Premisas para su implementación

Al aplicar la propuesta, la Escuela Primaria Simón Bolívar tiene como objetivo estimular el desarrollo psicológico general de los estudiantes de la primera infancia, con actividades planificadas enfocadas en la capacidad de los estudiantes para tener éxito en el aprendizaje diario basado en procesos dinámicos y atractivos. En este caso, utilizando el juego y la creatividad de la investigadora.

La estrategia contempla acciones que motivan el interés de los niños en intervenir en la construcción de su aprendizaje, mientras favorece su autonomía, la seguridad y confianza en sus capacidades y en las aptitudes de su propio cuerpo, mientras que no se pierde de vista la diversión, el disfrute, entretenimiento, que motivan al niño a particular espontáneamente.

La aplicación de las actividades no requiere de la prespecialidad, más bien aprovecha las bondades de la tecnología y genera iniciativas desde la virtualidad, para ello se ejecutan aplicaciones disponibles en internet para compartir la actividad mediante enlaces o enviando el archivo respectivo que el estudiante accede en su dispositivo con toda facilidad y participar desde el lugar en que se encuentre.

*Tabla 3. Planificación para la ejecución de las actividades*

<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Fecha</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsable</b>
Coordinación y movimiento	Animar al niño a realizar actividades motrices integradas utilizando la página de YouTube.	04/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Equilibrio y ritmo	Motivar al niño en la ejecución de movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación YouTube	07/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Acción corporal y ritmo	Alentar al niño a realizar movimientos corporales con ritmo con la aplicación Youtube	11/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Melodía, ritmo y movimiento	Motivar al niño a caminar en zigzag manteniendo el equilibrio usando la aplicación YouTube	14/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Coordinación motriz	Motivar al niño a actuar con rapidez manteniendo el equilibrio usando la aplicación YouTube	18/01/2022	10:00 a 10:30	Docente



Equilibrio y control corporal	Motivar al niño a caminar en línea recta manteniendo el equilibrio, usando la aplicación TikTok	21/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Caminata y equilibrio	Motivar al niño a caminar y mantener objetos en equilibrio, usando la aplicación TikTok.	25/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Coordinación y precisión	Motivar al niño a brincar con saquillos y a acertar pelotas dentro de un espacio, usando la aplicación TikTok.	28/01/2022	10:00 a 10:30	Docente
Balance y precisión	Motivar al niño a trasladar objetos con movimientos coordinados usando la aplicación TikTok	02/02/2022	10:00 a 10:30	Docente
Coordinación, equilibrio y direccionalidad	Motivar al niño a recorrer un circuito, mediante la aplicación TikTok	04/02/2022	10:00 a 10:30	Docente
Movimiento y precisión	Motivar al niño a caminar usando varios objetos comunes, mediante la aplicación TikTok	07/02/2022	10:00 a 10:30	Docente
Coordinación corporal y precisión	Motivar al niño a mover objetos sin usar las manos, mediante la aplicación TikTok	10/02/2022	10:00 a 10:30	Docente
Coordinación y direccionalidad	Motivar al niño a mover su cuerpo en varias direcciones, mediante la aplicación TikTok	14/02/2022	10:00 a 10:30	Docente
Agilidad y direccionalidad	Motivar al niño a recorrer un circuito, mediante la aplicación TikTok	17/02/2022	10:00 a 10:30	Docente
Lateralidad y direccionalidad	Motivar al niño en la ejecución de movimientos laterales, mediante la aplicación TikTok	13/02/2022	10:00 a 10:30	Docente

**Elaborado por:** Cristina Acosta

## 2.5. Conclusiones Capítulo II

La guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, busca motivar la participación espontánea, autónoma para fortalecer las destrezas y habilidades propias de los docentes en un ambiente agradable y con mucha diversión.

Se utilizaron varias aplicaciones disponibles en Internet para grabar videos con actividades diversas encaminadas a motivar a los niños a ejecutarlas aprovechando para ello la tecnología y la relativa facilidad de los pequeños en utilizar los dispositivos sin temor.

Las actividades cumplen con el propósito de generar seguridad en la capacidad corporal de los niños, superar temores, miedos, para llegar al conocimiento de las aptitudes que cada uno posee. El trabajo propuesto en la guía no se limita al aula, más bien motiva a explorar espacios abiertos en donde ejecutar las actividades con mayor comodidad.

## **CAPÍTULO III**

### **APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

#### **3.1 Evaluación de expertos**

Para la validación de la propuesta: Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial; se recurrió a varios especialistas externos a la institución educativa, que fue el lugar en donde se aplicó, los expertos poseen títulos de cuarto nivel de educación y a la vez ostentan una amplia experiencia en el ámbito educativo que les acredita para ser considerados para valorar acertadamente la presente propuesta, con quienes se cumplió el siguiente proceso:

- Solicitud dirigida a los expertos.
- Formato de evaluación con parámetros establecidos.
- Ítems de validación para cada aspecto.

El proceso de validación se realizó con la gentil intervención de los siguientes expertos:

Leonela Jacqueline Vaca Pérez, docente de Básica Superior Unidad Educativa La Gran Muralla, Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa, valora la propuesta bajo los criterios de excelente y aceptable, en su opinión expresa que cada actividad es una ventaja porque se puede aplicar tanto en educación virtual como presencial, no requiere de inversión económica y genera un aprendizaje dinámico en los dicentes. Además, concluye que la estrategia propuesta aplicada de forma correcta contribuiría al desarrollo de una educación interactiva y motivadora para el niño y la niña.

Esmeralda Giovanna Zapata Mocha, docente de la Universidad Técnica de Ambato, Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, valora la propuesta como excelente, en su opinión expresa que la guía tiene una estructura de fácil comprensión y desarrollada para los docentes e investigadores; también, lo

considera un valioso aporte al conocimiento dentro de distintas áreas. Además, concluye que es importante que no se deje de construir material para las distintas evaluaciones dentro de diferentes campos de la educación, por las ventajas que presenta esta propuesta es la de estar al cien por ciento bien estructurada, de fácil comprensión.

Myrian Biviana Pérez Constante, docente de la Universidad Técnica de Ambato, Magister en Pedagogía, valora la propuesta bajo el criterio de excelente, en su opinión expresa que Todo el proceso de investigación tiene una secuencia coherente, es un contenido entendible y fácil de aplicar, por lo que la propuesta es un aporte válido para aplicar a los niños y niñas. Además, recomienda incrementar la introducción con sus respectivos objetivos de la guía, con actividades con contenidos entendibles y aplicables.

### **3.2 Evaluación de usuarios**

Para el proceso de validación de la propuesta se necesitó la participación de profesionales con una amplia experiencia en el ámbito educativo. Para tal propósito se entregó el documento de la propuesta a los colegas docentes, para su correspondiente validación, cuyo aporte y criterio personal se detallan a continuación:

Carla Magaly Arizaga Vallejo, docente de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”, Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación, Mención Parvularia, valora la propuesta bajo el criterio de excelente, en su opinión expresa que el contenido de la presente de la guía resulta ser una herramienta adecuada para desarrollar destrezas imprescindibles de los niños, para de tal manera lograr los objetivos educativos planteados. Además, recomienda a la tutora a seguir siendo un docente creativo, innovador e investigativo en el desarrollo de iniciativas que contribuyan al ámbito académico.

Diana Carolina Vargas Cherras, docente de preparatoria de la Escuela Manzanapamba, Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia, valora la propuesta bajo el criterio de excelente, manifiesta que la propuesta es muy enriquecedora ya que cada día se avanza más con la tecnología y se va descubriendo

cosas innovadoras para el desarrollo y aprendizaje de los niños. Además, concluye que los ejercicios brindan un mejor desenvolvimiento en el niño.

Teresa Beatriz Morales Sánchez, docente de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”, Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación, Mención Parvularia, valora la propuesta bajo el criterio de excelente, opina que el contenido de esta propuesta es adecuado para ser ejecutada con los niños en diferentes niveles de educación. Además, concluye que las estrategias utilizadas mediante las aplicaciones son adecuadas para los niños en el ámbito educativo para desarrollar destrezas y habilidades.

### **3.3 Evaluación de impactos y resultados**

La aplicación de la propuesta: Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial; supone la obtención de resultados que permiten una evaluación de los impactos producidos en la población seleccionada para tal efecto, los mismos que son observables una vez producida la intervención de acuerdo al contenido de las actividades y con los recursos utilizados.

En el primer bloque referente a coordinación corporal, se desarrollaron actividades referentes a ejecución de movimientos coordinados, equilibrio, seguimiento melódico, control motriz y ritmo de motricidad gruesa usando la página de YouTube, para motivar al niño a actuar con rapidez, a usar su cuerpo con confianza y seguridad en sí mismos. Es una forma de que desarrollen los sentidos y la memoria espacial para encontrarse en su entorno, en qué dirección deben ir y equilibrarse cuando tropiezan o caen. Incluso si cometen errores y siguen incorporándose.

Los resultados del segundo bloque buscaron generar la capacidad natural de los niños para realizar los movimientos del cuerpo de forma correcta y eficiente que se da mediante una apropiada coordinación entre el cerebro y sus miembros superiores e inferiores con la aplicación de diversas actividades tendientes a fortalecer el dominio corporal dinámico. Estos movimientos también incluyen el equilibrio, tiempo, orientación y fuerza. Para ello se crearon ejercicios para trabajar

equilibrio, caminata, balance, control corporal, coordinación, direccionalidad y precisión.

En el tercer bloque, se desarrolla el proceso gradual del cuerpo o esquema corporal, por tal motivo, se propuso realizar ejercicios de movimiento y precisión, coordinación corporal, direccionalidad, agilidad, lateralidad. En definitiva, se trabajó en los niños la capacidad de realizar movimientos de manera eficiente, precisa, rápida y sistemática.

### 3.4 Resultados de la propuesta

En primer término, cabe destacar la información de primera mano proporcionada por parte de los docentes en la entrevista realizada para obtener su testimonio personal acerca del tema planteado, desde el lugar mismo en donde ocurrieron los hechos, cuyos criterios, opiniones y razonamientos son expuestos de la siguiente manera:

**Tabla 4.**  
*Entrevista a docentes*

<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Criterio</b>
¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?	Aprendizaje activo Aprendizaje colaborativo Aprendizaje motivacional  las vivencias reiteradas de trabajo en equipo El trabajo sincrónico y asincrónico. El trabajo de fácil acceso de materiales y actividades	Coinciden en el aprendizaje colaborativo mediante el trabajo en equipo
¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?	Como una habilidad básica e imprescindible para desarrollar en los primeros años de vida puesto que engloba las 4 áreas (motriz, cognitivo, afectivo y social).  Saltar con dos y con 1 pie, andar y correr. Gatear, arrastrarse. Escalar, estar de pie. Hacer muecas, señas y reírse. Balancearse, montar en bicicleta. Nadar, jugar al fútbol, etc. Subir y bajar escaleras	Señalan que consiste en movimientos enumerados según las 4 áreas de desarrollo, esenciales en los primeros años de vida.
¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el	Aprendizaje activo utilizando como técnica movimientos corporales través de canciones, rondas y coreografías.	Sugieren movimientos corporales con

desarrollo de la psicomotricidad gruesa?	Lo que siempre se debe recomendar es utilizar todas las estrategias sin dejar nada suelto para que el estudiante tenga el mejor desarrollo psicomotriz en cada una de las etapas vividas.	recursos recurrentes como canciones, rondas, que recomiendan usar como estrategias.
¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?	Desarrollo de habilidades espaciales, direccionalidad definida.  En primer lugar, es un reto para cada una de las docentes, pero como todo es posible, es de gran ayuda primero que los niños tengan Internet para poder trabajar y realizar las actividades	Destacan las habilidades y su desarrollo mediante retos con actividades con el uso de internet.
¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?	Sí  Sí estoy capacitada para poder realizar mis clases virtuales	Consideran que sí están capacitadas para realizar clases virtuales.
¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?	En estos tiempos de pandemia, nos encontramos con una barrera muy grande que no nos permite salir y ejercitarnos, por tal razón se incentiva a realizar actividad física en casa  Se presenta dificultades siempre y cuando el niño presente anormalidades leves a graves del tono muscular, postura, movimiento y adquisición de habilidades.	Opinan que la pandemia impidió salir y hacer ejercicios, lo cual es vivible en varias áreas de su cuerpo.
¿Qué aspectos en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños han mejorado con el uso de las estrategias didácticas virtuales?	La ubicación espacial, lateralidad.  En la postura, el saltar	Plantean que los aspectos desarrollados se pueden apreciar en cuanto a lateralidad, espacialidad y postural.
¿Considera que los estudiantes en su totalidad tienen acceso a recursos virtuales y a equipos informáticos?	No.  Sí, hoy en día todos tienen acceso a los recursos virtuales, pero a equipos virtuales no pues tienen un solo teléfono para 2, 3 y 4 estudiantes en muchos de los casos.	Una opinión dividida, que considera que, si bien hay acceso virtual, no hay disponibilidad de dispositivos en caso de que hubiera más niños en casa.
¿Qué tipo de plataformas recomienda para el acceso a estrategias didácticas virtuales?	Como primer plano videos creados por nosotros como docentes o YouTube videos livianos descargados y enviados. En segundo lugar, Canva, Genially, etc.	Comparten que usan recursos desarrollados por ellos mismos disponibles en la red y plataformas.

	Estamos utilizando la PLATAFORMA TEAMS	
¿Cómo evalúa el progreso del desarrollo de la psicomotricidad con el uso de estrategias didácticas virtuales?	Excelente, la sociedad en general estamos avanzando en tecnología.  Se puede evaluar con la motivación, la técnica de la pregunta, las tácticas de interacción verbal, técnicas socio-afectivas, evaluación y retroalimentación.	Consideran que la psicomotricidad con el uso de la tecnología se puede usar para trabajar diversos aspectos.

**Elaborado por:** Cristina Acosta

Una vez ejecutada la propuesta en los niños de inicial, por el grupo de maestras cumpliendo la planificación en lo referente al desarrollo psicomotor, los resultados comparados entre el pretest y postest, en la población seleccionada para este propósito, se resumen en la siguiente tabla:

**Tabla 5.**

*Datos comparativos de la observación a niños*

Ítems de verificación	Pretest			Postest		
	Sí	A veces	No	Sí	A veces	No
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente	20%	30%	50%	50%	32%	18%
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso	18%	28%	53%	53%	30%	17%
3. Salta con los dos pies	25%	27%	48%	55%	28%	17%
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo	23%	25%	52%	52%	27%	22%
5. Camina líneas rectas sin caerse.	27%	28%	45%	58%	22%	20%
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza	22%	32%	47%	67%	20%	13%
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto	28%	35%	37%	60%	20%	20%
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.	37%	35%	28%	63%	17%	20%
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.	35%	32%	33%	65%	18%	17%
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado	33%	30%	37%	53%	15%	32%
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna	27%	25%	48%	62%	25%	13%

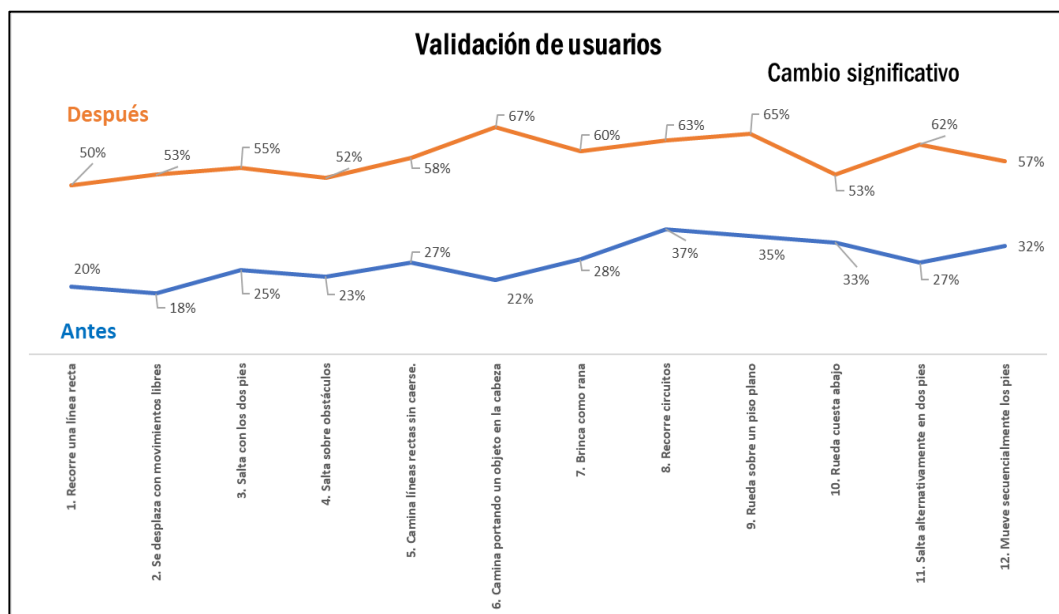


12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.	32%	32%	37%	57%	27%	17%
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Elaborado por: Cristina Acosta

### Gráfico 1.

Datos comparativos de la observación a niños



Elaborado por: Cristina Acosta

Mirando la tabla anterior, es fácil ver que los niños mejoraron significativamente en comparación con la evaluación anterior, durante la segunda observación se aprecian cambios significativos, una vez aplicada la guía a los niños. Sobra decir, que esta propuesta cumple satisfactoriamente su propósito y es aplicable a los niños en edad inicial.

### 3.5 Conclusiones del capítulo III

La validación de expertos y usuarios para la propuesta es excelente y se recomienda su implementación en niños de inicial, para fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa, con criterios técnicos, didácticos, basados en la imaginación y con iniciativas imaginativas, aprovechando la virtualidad con una incidencia muy evidente en el cuerpo de los estudiantes y en su aprendizaje.

Las actividades de la guía fueron distribuidas en tres bloques, para su ejecución se entregó un link o enlace de cada una con ejemplos desarrollados en videos actuados

de corta duración, por la investigadora y niños colaboradores, para lo cual se usaron aplicaciones como YouTube y TikTok, en que se apreció claramente la ejecución de la actividad, el uso de recursos y materiales de fácil acceso.

Los resultados son alentadores en relación a los datos que surgieron en el pretest y postest, pues se pudo observar que hubo un progreso significativo y sustancial en todos los ítems observados, es pertinente decir que la propuesta tuvo un impacto positivo.

## **Conclusiones**

- La teoría respalda la necesidad de centrarse en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, en las habilidades motoras de los niños y utilizar recursos y aplicaciones que motivan al estudiante para registrar resultados alentadores y positivos a una edad temprana.
- Los resultados preliminares del pretest muestran que los niños de inicial generalmente tienen problemas para desarrollar su motricidad gruesa, lo que les permite determinar las debilidades subyacentes en estos aspectos.
- La Guía de Estrategias Didácticas Virtuales está diseñada para desarrollar la motricidad general de los niños en edad preescolar, dividida en tres bloques para su uso posterior con grabaciones de video y materiales accesibles.
- El postest permitió realizar un análisis comparativo de la observación, la misma que reveló una mejoría considerable con resultados alentadores en todos los ítems valorados con los niños. La evaluación de expertos y usuarios generó opiniones de excelencia en su contenido, quienes además recomendaron su uso en los niños.

## **Recomendaciones**

- Es importante prestar atención al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y utilizar los recursos y aplicaciones de la tecnología para lograr resultados adecuados para las edades tempranas.
- Los niños de inicial necesitan ser evaluados con frecuencia para identificar desafíos tempranos en el desarrollo de habilidades motoras gruesas, para trabajar en sus mejoras y fortalecer sus habilidades y destrezas.
- Se sugiere que los docentes desarrollen propuestas creativas que incluyan el uso de estrategias de enseñanza imaginativas u otras áreas que promuevan el uso de redes virtuales y materiales viables para niños en edad preescolar.
- Para desarrollar la psicomotricidad gruesa, se recomienda utilizar la guía de estrategias didácticas virtuales para la primera infancia, cuyo uso pueda adaptarse a la realidad del aula y a las condiciones y recursos del entorno.

## Bibliografía

- Aguedo, P., & Hurtado, M. (2017). *Estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad en la primera infancia*. Revista Fuentes. I.S.S.N.: 1575-7072 e-I.S.S.N.: 2172-7775: <https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/download/3011/3340>
- Anijovich, C., & Mora, C. (2019). *Estrategias de enseñanza, procedimientos y recursos*. Buenos Aires, Argentina : Certeza Ediciones.
- Arteaga, I., Recalde, J., & Luna, J. (2019). *Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 11, núm. 1, enero-junio, pp. 73-94: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Arzola, S. (2018). *Juegos motores para fortalecer la psicomotricidad gruesa en los estudiantes*. Revista César Vallejo N° 129 vol 98: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/19526/Arzola\\_USS.pdf?sequence](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/19526/Arzola_USS.pdf?sequence)
- Betancurt, V., Cárdenas, Y., Mancera, L., & Sánchez, D. (2019). *Estrategia didáctica para la formación en investigación en la educación virtual*. Revista esc.adm.neg. No. 79. Julio-Diciembre Bogotá, Pp.64-79: <http://www.scielo.org.co/pdf/ean/n79/n79a05.pdf>
- Camacho, M., Lara, Y., & Sandoval, G. (2018). *Estrategias de aprendizajes para entornos virtuales*. Revista del Área de Tecnología Educativa y Producción de Recursos Didácticos, vol 1, n° 23: <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1399-63cb.pdf>
- Camargo, Z., Uribe, G., & Caro, M. (2018). *Estrategias para la comprensión y producción de textos académicos*. México: Academia S.A.
- CAÑIZALES, J. (2017). *Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar*. Investigación y Postgrado v.19 n.2 Caracas julio: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872004000200008](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000200008)

- Cenizo, J., Ravelo, J., & Morilla, S. (2017). *Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución*. Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF). Retos, 32, 189-192: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/download/52720/33684>
- Cerda, G., Salazar, Y., Guzmán, C., & Narváez, G. (2018). *Impacto de la convivencia escolar sobre el rendimiento motriz, desde la percepción de estudiantes en el desarrollo físico*. Propósitos y Representaciones. vol.6 no.2 Lima ene./jun: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992018000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992018000100006)
- Chávez, M., Ramos, A., & Velázquez, P. (2017). *Análisis de las estrategias docentes para promover la convivencia y disciplina en el nivel de educación preescolar*. Educación vol.26 no.50 Lima jul./dic: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1019-94032017000200003](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1019-94032017000200003)
- Choez, E. (2017). *Factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de la Universidad Politécnica del Valle de Toluca*. Centro de Estudios Educativos, A.C. Distrito Federal, México. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), vol. XLVII, núm. 1, pp. 91-109: <https://www.redalyc.org/pdf/270/27050422005.pdf>
- Chong, P., & Concepción, M. (2020). *Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje*. Revista de pedagogía y educación Vol 6, No 2: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1274>
- Delgado, M., & Solano, A. (2019). *Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje*. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 9, núm. 2, mayo-agosto, pp. 1-22: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713058027>
- Díaz, N. (2018). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- Ecuador, C. d. (2008). *Artículo 347. Numeral 2*. (A. Nacional, Ed.) Montecristi, Ecuador: Registro Oficial.

- Educación, M. d. (2016). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Registro Oficial 12-23.
- Fumero, F. (2019). *Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula*. Investigación y Postgrado v.24 n.1 Caracas ene: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872009000100003](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872009000100003)
- Guanochanga, L. (2016). *Motricidad gruesa*. El desarrollo del movimiento corporal: <https://es.slideshare.net/lorenaguanochanga/motricidad-gruesa-27756507>
- Hernández, D. (2016). *Rescate de los juegos tradicionales como apoyo al desarrollo de la motricidad gruesa en niños niñas de 5 a 6 años de edad*. Revista Tecnológica Equinoccial. Vol 09 - N° 76: [http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/10905/1/51912\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/10905/1/51912_1.pdf)
- Hernández, I., Recalde, J., & Luna, J. (2016). *Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 11, núm. 1, enero-junio, pp. 73-93: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Lázaro, L. (2017). *Desarrollo de la motricidad gruesa y estimulación sensorial*. Revista Fuentes, ISSN 1575-7072, ISSN-e 2172-7775, Vol. 19, Vol. 1, págs. 73-83: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6235069>
- Limachi, M. (2020). *Evaluación del desarrollo madurativo en niños de 4-5 años en etapa Preescolar*. Revista de Investigacion Psicologica. n.24 La Paz dic: [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322020000200008&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322020000200008&script=sci_arttext)
- Loei. (2012). *Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación.
- Meleán, R., & Arrieta, X. (2019). *Estrategia didáctica para el desarrollo de esquemas en resolución de problemas según la teoría de los campos conceptuales*. SAPIENS vol.10 no.2 Caracas dic:

[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1317-58152009000200004](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-58152009000200004)

- Newman, E. (2016). *Desarrollo físico del Niño*. México: Editorial Limusa.
- Oседа, D., Mendivel, R., & Angoma, M. (2020). *Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en estudiantes*. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación. no.29 Cuenca jul./dic: [http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1390-86262020000200235](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86262020000200235)
- Palacio, E., Pinillos, Y., Herazo, Y., Galeano, L., & Prieto, E. (2017). *Determinantes del desempeño psicomotor en escolares de Barranquilla, Colombia*. Revista Salud Pública. 18 (3): 297-303 DOI: <https://doi.org/10.15446/rsap.v19n3.65597>:  
<http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v19n3/0124-0064-rsap-19-03-00297.pdf>
- Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). *Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar*. Revista Eleuthera. 21, julio-diciembre, 13-33. ISSN: 2011-4532 (Impreso) ISSN: 2463-1468: <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>
- Pazmiño, S., & Proaño, S. (2019). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad gruesa*. Eleuthera. 21, julio-diciembre, págs. 13-32: <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>
- Reynosa, E., Serrano, E., & Ortega, A. (2020). *Estrategias didácticas para investigación científica: relevancia en la formación de investigadores*. UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD. Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos. ISSN: 2218-3620 Volumen 12. Número 1. Enero - Febrero: <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-259.pdf>
- Rodríguez, R., & Espinoza, L. (2017). *Trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes*. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, vol.7 no.15 Guadalajara ene./jun: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-74672017000100086](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672017000100086)

- Rosada, L. (2017). *La estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo de la primera infancia*. Revista Fuentes N21 vol 5-129: <https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/view/3011/3340>
- Sailema, Á., Sailema, M., Amores, P., Navas, L., Mallqui, V., & Romero, E. (2017). *Juegos tradicionales como estimulador motriz en niños con síndrome de Down*. Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas vol.35 no.2 Ciudad de la Habana abr.-jun: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-03002017000200001](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03002017000200001)
- Semino, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura*. Revista de Ciencias de la Educación de Piura vol 2. N° 19: [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU\\_042.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf)
- Suárez, P. A., & Vélez, M. (2018). *El papel de la familia en el desarrollo del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental*. Revista Psicoespacios. 12(20), 173- 198: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6573534.pdf>
- Vialart, M. (2020). *Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19*. Educación Médica Superior. vol.35 no.3 Ciudad de la Habana jul.-set. 2020 Epub 30-Oct: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412020000300015](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412020000300015)
- Zúñiga, M. (2017). *La estrategia didáctica: Una combinación de técnicas didácticas para desarrollar un plan de gestión de riesgos en la clase*. Revista Educación 41(1), 1-18, e-ISSN: 2215-2644, enero-junio: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v41n1/2215-2644-edu-41-01-00001.pdf>



## Anexos

### Anexo N° 1. Instrumentos de evaluación



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI DIRECCIÓN DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

**Título:** Estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

**Objetivo:** Diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.

### Entrevista a docentes

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

7. ¿Qué aspectos en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños han mejorado con el uso de las estrategias didácticas virtuales?

8. ¿Considera que los estudiantes en su totalidad tienen acceso a recursos virtuales y a equipos informáticos?

9. ¿Qué tipo de plataformas recomienda para el acceso a estrategias didácticas virtuales?

10. ¿Cómo evalúa el progreso del desarrollo de la psicomotricidad con el uso de estrategias didácticas virtuales?



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Título:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

**Objetivo:** diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia de Huambaló.

**Ficha de observación a niños**

<b>Ítems de verificación</b>	<b>Sí</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente			
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso			
3. Salta con los dos pies			
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo			
5. Camina líneas rectas sin caerse.			
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza			
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto			
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.			
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.			
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado			
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.			
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.			
<b>Puntaje total</b>			

## Anexo N° 2. Análisis e interpretación de resultados



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI DIRECCIÓN DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

#### 1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?

##### Docente 1:

- Aprendizaje activo
- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje motivacional

**Docente 2:** Las estrategias de enseñanza que se utiliza, son los procedimientos o recursos utilizados por nosotras las docentes para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes como: las vivencias reiteradas de trabajo en equipo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos sin ellos no se podría lograr. El trabajo sincrónico y asincrónico. El trabajo de fácil acceso de materiales y actividades

#### 2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?

**Docente 1:** Como una habilidad básica e imprescindible para desarrollar en los primeros años de vida puesto que engloba las 4 áreas (matriz, cognitivo, afectivo y social).

**Docente 2:** La motricidad gruesa forma parte de la psicomotricidad infantil, que se refiere al desarrollo de habilidades motoras que implican varios movimientos de los músculos del cuerpo y la agilidad con la que se realizan los mismos. Los niños deben desarrollar el control de la motricidad gruesa antes de desarrollar la motricidad fina como conseguir esta motricidad.

- Saltar con dos y con 1 pie, andar y correr.
- Gatear, arrastrarse.
- Escalar, estar de pie.
- Hacer muecas, señas y reírse.
- Balancearse, montar en bicicleta.

- Nadar, jugar al fútbol, etc.
- Subir y bajar escaleras

**3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?**

**Docente 1:** Aprendizaje activo utilizando como técnica movimientos corporales través de canciones, rondas y coreografías.

**Docente 2:** Lo que siempre se debe recomendar es utilizar todas las estrategias sin dejar nada suelto para que el estudiante tenga el mejor desarrollo psicomotriz en cada una de las etapas vividas.

**4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?**

**Docente 1:** Desarrollo de habilidades espaciales, direccionalidad definida.

**Docente 2:** En primer lugar, es un reto para cada una de las docentes, pero como todo es posible, es de gran ayuda primero que los niños tengan Internet para poder trabajar y realizar las actividades, para la motricidad gruesa es conveniente pasarles videos llamativos de acuerdo a su edad, además realizar las actividades conjuntamente con los niños para que ellos imiten lo que nosotras las docentes realizamos.

**5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?**

**Docente 1:** Sí.

**Docente 2:** Durante todo este tiempo me estado capacitando, es decir que, si estoy capacitada para poder realizar mis clases virtuales, pues pienso que toda nuestra vida es un completo aprendizaje.

**6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?**

**Docente 1:** En estos tiempos de pandemia, nos encontramos con una barrera muy grande que no nos permite salir y ejercitarnos, por tal razón se incentiva a realizar actividad física en casa.

**Docente 2:** Se presenta dificultades siempre y cuando el niño presente anomalías leves a graves del tono muscular, postura, movimiento y adquisición de habilidades. Puede ser en el gateo, en saltar en un pie, subir gradas alternadamente.

**7. ¿Qué aspectos en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños han mejorado con el uso de las estrategias didácticas virtuales?**

**Docente 1:** La ubicación espacial, lateralidad.

**Docente 2:** En la postura, el saltar

**8. ¿Considera que los estudiantes en su totalidad tienen acceso a recursos virtuales y a equipos informáticos?**

**Docente 1:** No.

**Docente 2:** Sí, hoy en día todos tienen acceso a los recursos virtuales, pero a equipos virtuales no pues tienen un solo teléfono para 2, 3 y 4 estudiantes mucho de los casos.

**9. ¿Qué tipo de plataformas recomienda para el acceso a estrategias didácticas virtuales?**

**Docente 1:** Como primer plano videos creados por nosotros como docentes o YouTube videos livianos descargados y enviados. En segundo lugar, Canva, Genially, etc.

**Docente 2:** La te estamos utilizando la PLATAFORMA TEAMS

**10. ¿Cómo evalúa el progreso del desarrollo de la psicomotricidad con el uso de estrategias didácticas virtuales?**

**Docente 1:** Excelente, la sociedad en general estamos avanzando en tecnología.

**Docente 2:** Se puede evaluar con la motivación, la técnica de la pregunta, las tácticas de interacción verbal, técnicas socio-afectivas, evaluación y retroalimentación.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

*Tabla 6. Ficha de observación a niños*

Ítems de verificación	Sí	A veces	No	Total
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente	12	18	30	<b>60</b>
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso	11	17	32	<b>60</b>
3. Salta con los dos pies	15	16	29	<b>60</b>
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo	14	15	31	<b>60</b>
5. Camina líneas rectas sin caerse.	16	17	27	<b>60</b>
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza	13	19	28	<b>60</b>
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto	17	21	22	<b>60</b>
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.	22	21	17	<b>60</b>
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.	21	19	20	<b>60</b>
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado	20	18	22	<b>60</b>
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.	16	15	29	<b>60</b>
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.	19	19	22	<b>60</b>
<b>Puntaje total</b>	<b>196</b>	<b>215</b>	<b>309</b>	<b>720</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

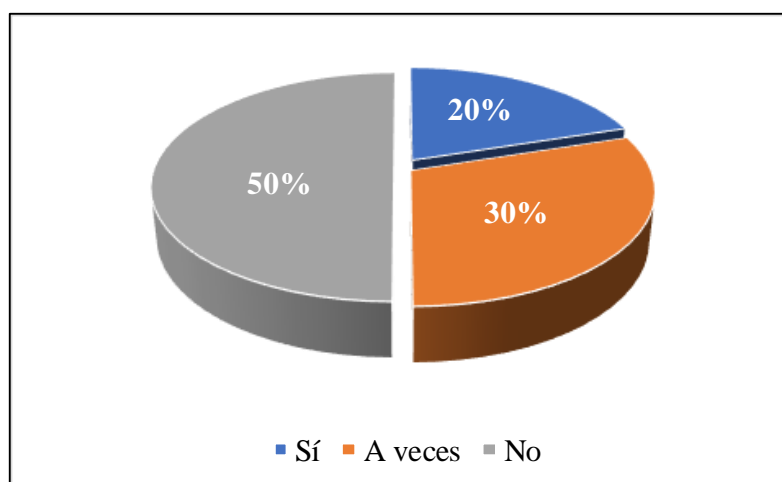
**Ítem 1.** Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente

*Tabla 7. Recorre una línea recta por su propia iniciativa*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	12	20%
A veces	18	30%
No	30	50%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

*Gráfico 2. Recorre una línea recta por su propia iniciativa*



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 50% no recorre una línea recta por su propia iniciativa y camina libremente, el 30% a veces, mientras que el 20% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

**Ítem 2.** Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso

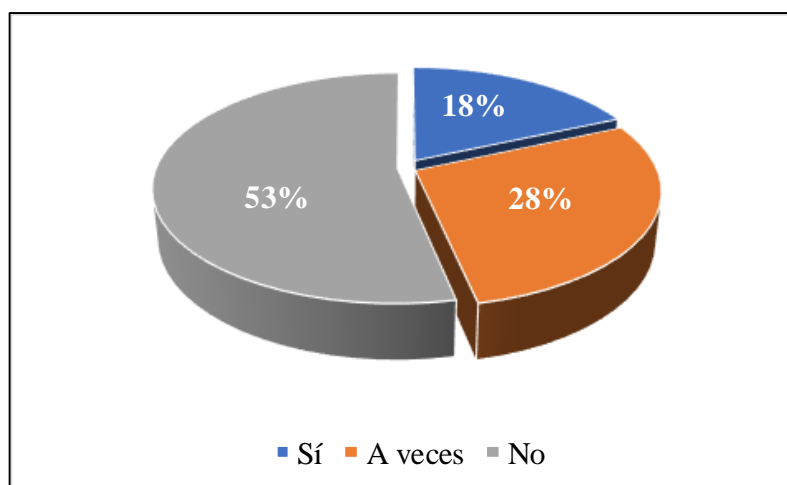
*Tabla 8. Se desplaza con movimientos libres por anillos*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	11	18%
A veces	17	28%
No	32	53%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta



**Gráfico 3.** Se desplaza con movimientos libres por anillos



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 53% no se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso, el 28% a veces, mientras que el 18% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

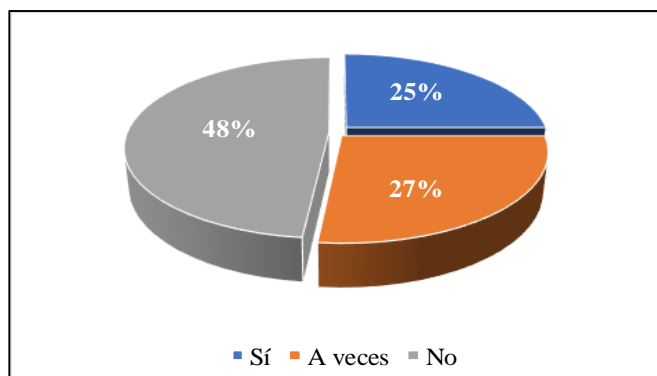
### Ítem 3. Salta con los dos pies

**Tabla 9.** Salta con los dos pies

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	25%
A veces	16	27%
No	29	48%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

**Gráfico 4.** Salta con los dos pies



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 48% no salta con los dos pies, el 27% a veces, mientras que el 25% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

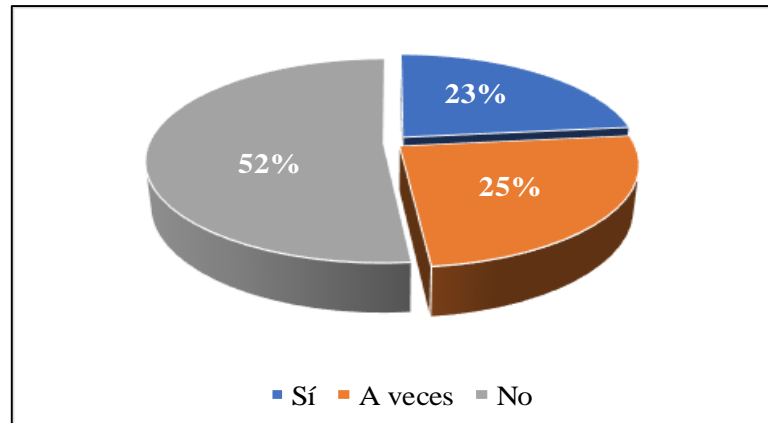
#### Ítem 4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo

*Tabla 10. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	23%
A veces	15	25%
No	31	52%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Cristina Acosta

*Gráfico 5. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo*



Elaborado por: Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 52% no salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo, el 25% a veces, mientras que el 23% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

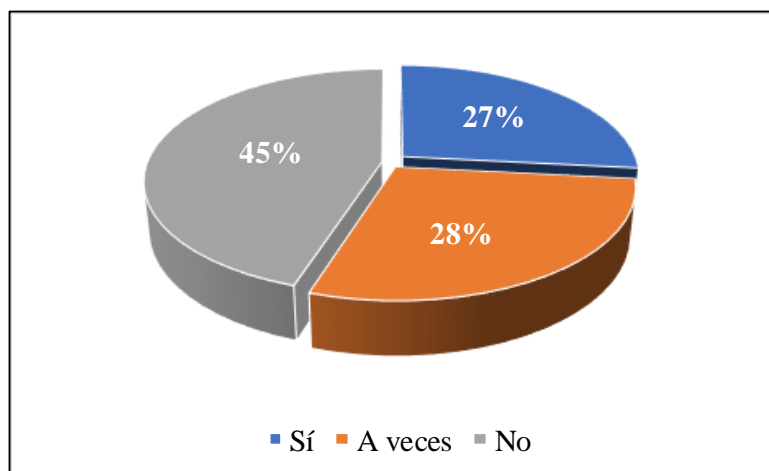
#### Ítem 5. Camina líneas rectas sin caerse.

*Tabla 11. Camina líneas rectas sin caerse*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	27%
A veces	17	28%
No	27	45%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Cristina Acosta

**Gráfico 6.** Camina líneas rectas sin caerse



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 45% no camina líneas rectas sin caerse, el 28% a veces, mientras que el 27% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

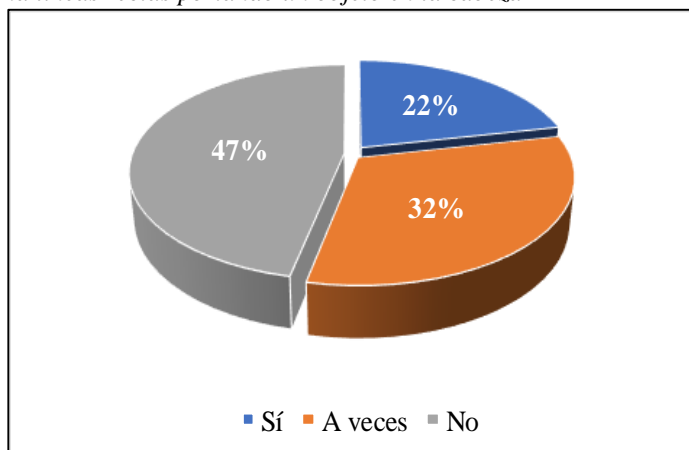
**Ítem 6.** Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza

**Tabla 12.** Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	22%
A veces	19	32%
No	28	47%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

**Gráfico 7.** Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 47% no camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza, el 32% a veces, mientras que el 22% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

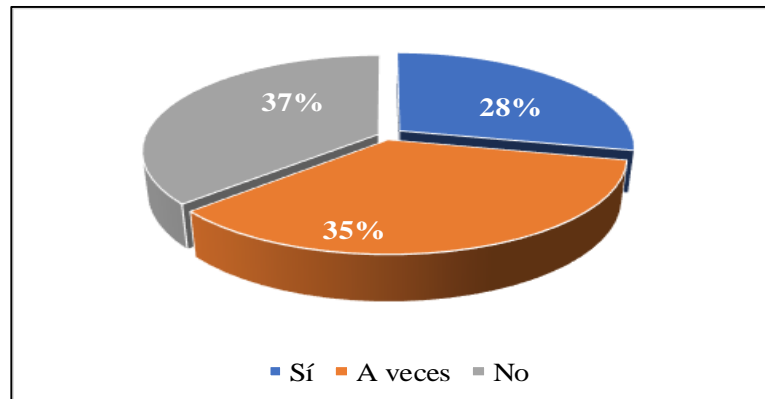
**Ítem 7.** Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto

*Tabla 13. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	28%
A veces	21	35%
No	22	37%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Cristina Acosta

*Gráfico 8. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto*



Elaborado por: Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 47% no brinca como rana dirigiéndose hacia un punto, el 32% a veces, mientras que el 22% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

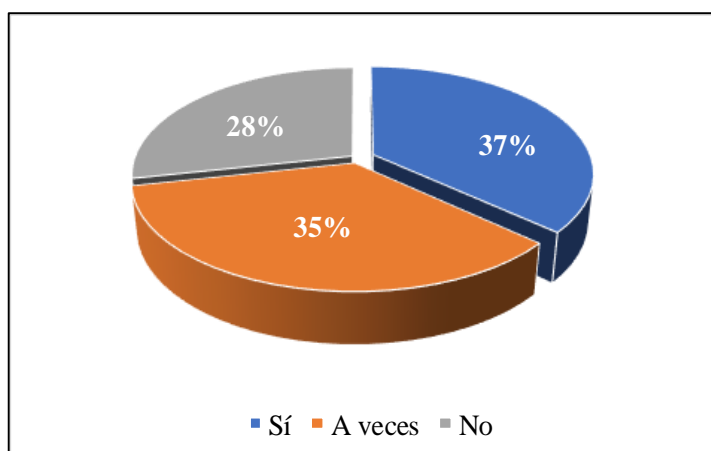
**Ítem 8.** Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.

*Tabla 14. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	37%
A veces	21	35%
No	17	28%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Cristina Acosta

**Gráfico 9.** Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 37% Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta, el 35% a veces, mientras que el 28% no lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

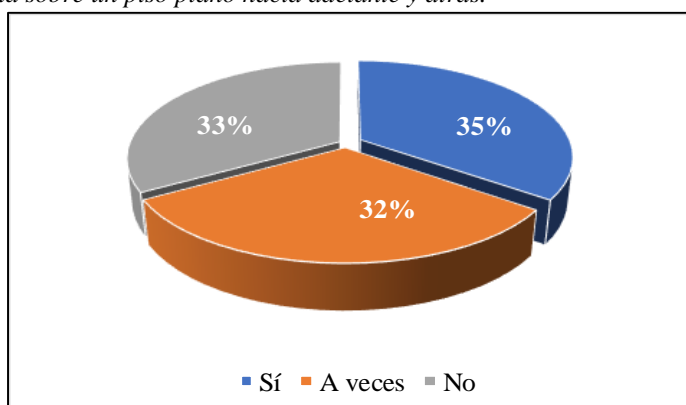
**Ítem 9.** Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.

**Tabla 15.** Rueda sobre un piso plano hacia adelante y atrás

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	35%
A veces	19	32%
No	20	33%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

**Gráfico 10.** Rueda sobre un piso plano hacia adelante y atrás.



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 35% sí rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás, el 32% a veces, mientras que el 33% no lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

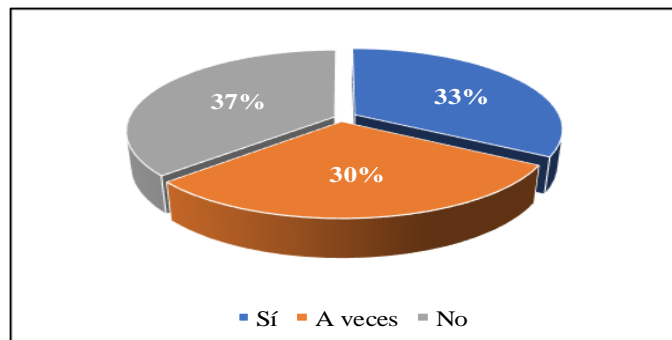
**Ítem 10.** Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado.

*Tabla 16. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	20	33%
A veces	18	30%
No	22	37%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

*Gráfico 11. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado*



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 37% no rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado, el 30% a veces, mientras que el 33% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

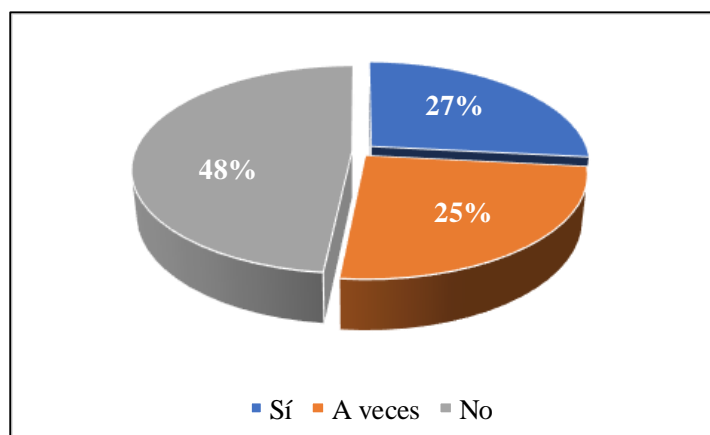
**Ítem 11.** Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.

*Tabla 17. Salta alternativamente en dos pies*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	16	27%
A veces	15	25%
No	29	48%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

**Gráfico 12.** Salta alternativamente en dos pies



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 48% no salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna, el 25% a veces, mientras que el 27% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.

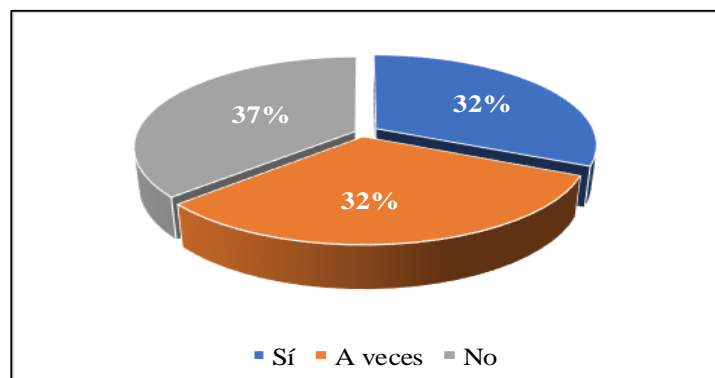
**Ítem 12.** Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.

**Tabla 18.** Mueve secuencialmente los pies, brazos, la cabeza y salta.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	19	32%
A veces	19	32%
No	22	37%
<b>Alternativas</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Cristina Acosta

**Gráfico 13.** Mueve secuencialmente los pies, brazos, la cabeza y salta



**Elaborado por:** Cristina Acosta

Del 100% de niños observados el 37% no mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo, el 32% a veces, mientras que el 32% sí lo logra. Lo que significa que la mayoría presentan dificultades en realizar la actividad.





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

*Tabla 19. Ficha de observación a niños*

Ítems de verificación	Sí	A veces	No	Total
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente	30	19	11	<b>60</b>
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso	32	18	10	<b>60</b>
3. Salta con los dos pies	33	17	10	<b>60</b>
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo	31	16	13	<b>60</b>
5. Camina líneas rectas sin caerse.	35	13	12	<b>60</b>
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza	40	12	8	<b>60</b>
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto	36	12	12	<b>60</b>
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.	38	10	12	<b>60</b>
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.	39	11	10	<b>60</b>
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado	32	9	19	<b>60</b>
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.	37	15	8	<b>60</b>
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.	34	16	10	<b>60</b>
<b>Puntaje total</b>	<b>417</b>	<b>168</b>	<b>135</b>	<b>720</b>

Elaborado por: Cristina Acosta

### Anexo N° 3. Validación de los instrumentos

#### Validación de la entrevista por expertos

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada experta:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación del siguiente guion de entrevista dirigida a los docentes que laboran en la Unidad Educativa Darío Guevara, cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias que se utilizan para el desarrollo de las habilidades numéricas.

El mismo que será sometido al juicio del encuestado en una escala de 1 al 5, en donde: (5=mucho, 4=más o menos, 3= poco, 2= casi nada, 1= nada.

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con:

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.1, me gustaría realizar algunas preguntas con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.

**Guion de entrevista a docentes**

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

**Nombre del Evaluador:** Mg. Esmeralda Giovanna Zapata Mocha

**Cédula:** 1801801661

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:**  Firmado electrónicamente por:  
**ESMERALDA  
GIOVANNA ZAPATA  
MOCHA**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada experta:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente, ficha de observación dirigida a niños de Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, cuyo objetivo es diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

Para lo cual se utilizará una escala valorativa cualitativa indicando el nivel de desarrollo de las habilidades adquiridas, bajo los parámetros de:

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar una observación de varios aspectos con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

**Observación a niños(as)**

Ítems de verificación	Sí	A veces	No	Total
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente				
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso				
3. Salta con los dos pies				
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo				
5. Camina líneas rectas sin caerse.				
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza				
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto				
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.				
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.				
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado				
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.				
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.				

**Nombre del Evaluador:** Mg. Esmeralda Giovanna Zapata Mocha

**Cédula:** 1801801661

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:**



Firmado electrónicamente por:  
ESMERALDA  
GIOVANNA ZAPATA  
MOCHA

## Validación de la observación por expertos

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada experta:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación del siguiente guion de entrevista dirigida a los docentes que laboran en la Unidad Educativa Darío Guevara, cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias que se utilizan para el desarrollo de las habilidades numéricas.

El mismo que será sometido al juicio del encuestado en una escala de 1 al 5, en donde: (5=mucho, 4=más o menos, 3= poco, 2= casi nada, 1= nada.

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con:

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.1, me gustaría realizar algunas preguntas con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.

**Guion de entrevista a docentes**

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

**Nombre del Evaluador:** Mg. Leonela Jacqueline Vaca Pérez

**Cédula:** 1802324440

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada experta:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente, ficha de observación dirigida a niños de Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, cuyo objetivo es diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

Para lo cual se utilizará una escala valorativa cualitativa indicando el nivel de desarrollo de las habilidades adquiridas, bajo los parámetros de:

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar una observación de varios aspectos con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

**Observación a niños(as)**

<b>Ítems de verificación</b>	<b>Sí</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>	<b>Total</b>
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente				
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso				
3. Salta con los dos pies				
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo				
5. Camina líneas rectas sin caerse.				
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza				
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto				
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.				
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.				
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado				
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.				
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.				

**Nombre del Evaluador:** Mg. Leonela Jacqueline Vaca Pérez

**Cédula:** 1802324440

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:**



**Validación de la propuesta por expertos**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada experta:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación del siguiente guion de entrevista dirigida a los docentes que laboran en la Unidad Educativa Darío Guevara, cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias que se utilizan para el desarrollo de las habilidades numéricas.

El mismo que será sometido al juicio del encuestado en una escala de 1 al 5, en donde: (5=mucho, 4=más o menos, 3= poco, 2= casi nada, 1= nada.

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con:

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.1, me gustaría realizar algunas preguntas con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.

**Guion de entrevista a docentes**

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

**Nombre del Evaluador:** PhD. Myrian Biviana Pérez Constante

**Cédula:** 0502642994

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada experta:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente, ficha de observación dirigida a niños de Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, cuyo objetivo es diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

Para lo cual se utilizará una escala valorativa cualitativa indicando el nivel de desarrollo de las habilidades adquiridas, bajo los parámetros de:

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar una observación de varios aspectos con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

**Observación a niños(as)**

<b>Ítems de verificación</b>	<b>Sí</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>	<b>Total</b>
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente				
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso				
3. Salta con los dos pies				
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo				
5. Camina líneas rectas sin caerse.				
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza				
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto				
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.				
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.				
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado				
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.				
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.				

**Nombre del Evaluador:** PhD. Myrian Biviana Pérez Constante

**Cédula:** 0502642994

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:**



## Validación de la observación por usuarios

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada usuaria:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación del siguiente guion de entrevista dirigida a los docentes que laboran en la Unidad Educativa Darío Guevara, cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias que se utilizan para el desarrollo de las habilidades numéricas.

El mismo que será sometido al juicio del encuestado en una escala de 1 al 5, en donde: (5=mucho, 4=más o menos, 3= poco, 2= casi nada, 1= nada.

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con:

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.1, me gustaría realizar algunas preguntas con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.

**Guion de entrevista a docentes**

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

**Nombre del Evaluador:** Lic. Carla Magaly Arizaga Vallejo

**Cédula:** 1600638397

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022



**Firma:**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada usuaria:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente, ficha de observación dirigida a niños de Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, cuyo objetivo es diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

Para lo cual se utilizará una escala valorativa cualitativa indicando el nivel de desarrollo de las habilidades adquiridas, bajo los parámetros de:

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar una observación de varios aspectos con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

**Observación a niños(as)**

<b>Ítems de verificación</b>	<b>Sí</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>	<b>Total</b>
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente				
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso				
3. Salta con los dos pies				
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo				
5. Camina líneas rectas sin caerse.				
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza				
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto				
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.				
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.				
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado				
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.				
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.				

**Nombre del Evaluador:** Lic. Carla Magaly Arizaga Vallejo

**Cédula:** 1600638397

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022



**Firma:**

## Validación de la observación por usuarios

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada usuaria:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación del siguiente guion de entrevista dirigida a los docentes que laboran en la Unidad Educativa Darío Guevara, cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias que se utilizan para el desarrollo de las habilidades numéricas.

El mismo que será sometido al juicio del encuestado en una escala de 1 al 5, en donde: (5=mucho, 4=más o menos, 3= poco, 2= casi nada, 1= nada.

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con:

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.1, me gustaría realizar algunas preguntas con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.

**Guion de entrevista a docentes**

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

**Nombre del Evaluador:** Lic. Diana Carolina Vargas Cherres

**Cédula:** 1804166187

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022



**Firma:**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada usuaria:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente, ficha de observación dirigida a niños de Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, cuyo objetivo es diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

Para lo cual se utilizará una escala valorativa cualitativa indicando el nivel de desarrollo de las habilidades adquiridas, bajo los parámetros de:

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar una observación de varios aspectos con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

**Observación a niños(as)**

<b>Ítems de verificación</b>	<b>Sí</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>	<b>Total</b>
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente.				
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso.				
3. Salta con los dos pies.				
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo.				
5. Camina líneas rectas sin caerse.				
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza				
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto.				
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.				
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.				
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado.				
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.				
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.				

**Nombre del Evaluador:** Lic. Diana Carolina Vargas Cherres

**Cédula:** 1804166187

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022



**Firma:**

## Validación de la observación por usuarios

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada usuaria:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación del siguiente guion de entrevista dirigida a los docentes que laboran en la Unidad Educativa Darío Guevara, cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias que se utilizan para el desarrollo de las habilidades numéricas.

El mismo que será sometido al juicio del encuestado en una escala de 1 al 5, en donde: (5=mucho, 4=más o menos, 3= poco, 2= casi nada, 1= nada.

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con:

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar algunas preguntas con el objetivo de diagnosticar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de inicial.

**Guion de entrevista a docentes**

1. ¿Qué tipo de estrategias didácticas virtuales ha utilizado con sus estudiantes?
2. ¿Cómo describe el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de inicial?
3. ¿De las estrategias usadas cuáles recomendaría para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
4. ¿Qué aportes han brindado las estrategias didácticas virtuales que ha utilizado para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?
5. ¿Considera que usted se encuentra capacitado para el uso de estrategias virtuales?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad que los niños experimentan en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

**Nombre del Evaluador:** Lic. Teresa Beatriz Morales Sánchez

**Cédula:** 1802422574

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:** 

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADOS**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.

Estimada usuaria:

Nos ponemos en contacto con usted, para solicitar su colaboración en la validación de la siguiente, ficha de observación dirigida a niños de Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022, cuyo objetivo es diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

Para lo cual se utilizará una escala valorativa cualitativa indicando el nivel de desarrollo de las habilidades adquiridas, bajo los parámetros de:

**U (Univocidad):** Claridad en la redacción del ítem, de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.

**P (Pertinencia):** Adecuación a los objetivos de evaluación del cuestionario (o la dimensión del mismo en el que en su caso se localiza)

**I (Importancia):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de evaluación del cuestionario.

Esta validación requiere de un tiempo determinado, de antemano le agradecemos por su colaboración, si tiene algún comentario o pregunta ponerse en contacto con

**Nombres completos:** Lic. María Cristina Acosta Yugcha

**Correo Institucional:** [maria.acosta7435@utc.edu.ec](mailto:maria.acosta7435@utc.edu.ec)



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Saludos cordiales se está realizando un estudio sobre las estrategias didácticas virtuales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños de educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar de la parroquia Huambaló período 2021- 2022.I, me gustaría realizar una observación de varios aspectos con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades numéricas.

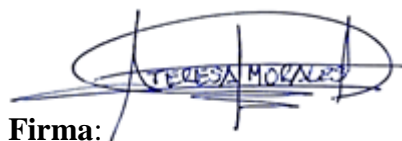
**Observación a niños(as)**

<b>Ítems de verificación</b>	<b>Sí</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>	<b>Total</b>
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente.				
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso.				
3. Salta con los dos pies.				
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo.				
5. Camina líneas rectas sin caerse.				
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza				
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto.				
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.				
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.				
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado.				
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.				
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.				

**Nombre del Evaluador:** Lic. Teresa Beatriz Morales Sánchez

**Cédula:** 1802422574

**Fecha de la evaluación:** febrero 22 de 2022

**Firma:** 

**Anexo N° 4.** Cronograma de la propuesta

<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Fecha</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsable</b>
Coordinación y movimiento	Motivar al niño en la ejecución de movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la página de youtube	04/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Equilibrio y ritmo	Motivar al niño en la ejecución de movimientos coordinados de motricidad gruesa usando la aplicación YouTube	07/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Movimiento y ritmo	Motivar al niño en la ejecución de movimientos controlados y rítmicos usando la aplicación Youtube	11/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Melodía, ritmo y movimiento	Motivar al niño a caminar en zigzag manteniendo el equilibrio usando la aplicación YouTube	14/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Coordinación motriz	Motivar al niño a actuar con rapidez manteniendo el equilibrio usando la aplicación YouTube	18/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Equilibrio y control corporal	Motivar al niño a caminar en línea recta manteniendo el equilibrio, usando la aplicación TikTok	21/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Caminata y equilibrio	Motivar al niño a caminar y mantener objetos en equilibrio, usando la aplicación TikTok.	25/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Coordinación y precisión	Motivar al niño a brincar con saquillos y a acertar pelotas dentro de un espacio, usando la aplicación TikTok.	28/01/2022	10:00 a 11:00	Docente
Balance y precisión	Motivar al niño a trasladar objetos con movimientos coordinados usando la aplicación TikTok	02/02/2022	10:00 a 11:00	Docente
Coordinación, equilibrio y direccionalidad	Motivar al niño a recorrer un circuito, mediante la aplicación TikTok	04/02/2022	10:00 a 11:00	Docente
Movimiento y precisión	Motivar al niño a caminar usando varios objetos comunes, mediante la aplicación TikTok	07/02/2022	10:00 a 11:00	Docente
Coordinación corporal y precisión	Motivar al niño a mover objetos sin usar las manos, mediante la aplicación TikTok	10/02/2022	10:00 a 11:00	Docente
Coordinación y direccionalidad	Motivar al niño a mover su cuerpo en varias direcciones, mediante la aplicación TikTok	14/02/2022	10:00 a 11:00	Docente
Agilidad y direccionalidad	Motivar al niño a recorrer un circuito, mediante la aplicación TikTok	17/02/2022	10:00 a 11:00	Docente

Lateralidad y direccionalidad	Motivar al niño en la ejecución de movimientos laterales, mediante la aplicación TikTok	13/02/2022	10:00 a 11:00	Docente
-------------------------------	---	------------	---------------	---------

**Anexo N° 5.** Cuadro comparativo de la ficha de observación aplicada a los niños antes y después de la aplicación de la propuesta

Ítems de verificación	Pretest			Posttest		
	Sí	A veces	No	Sí	A veces	No
1. Recorre una línea recta por su propia iniciativa y caminando libremente.	20%	30%	50%	50%	32%	18%
2. Se desplaza con movimientos libres por anillos y cuadrados sobre el piso.	18%	28%	53%	53%	30%	17%
3. Salta con los dos pies.	25%	27%	48%	55%	28%	17%
4. Salta sobre obstáculos con pie derecho o izquierdo.	23%	25%	52%	52%	27%	22%
5. Camina líneas rectas sin caerse.	27%	28%	45%	58%	22%	20%
6. Camina líneas rectas portando un objeto en la cabeza.	22%	32%	47%	67%	20%	13%
7. Brinca como rana dirigiéndose hacia un punto.	28%	35%	37%	60%	20%	20%
8. Recorre circuitos dirigiéndose hacia una meta.	37%	35%	28%	63%	17%	20%
9. Rueda sobre un piso plano hacia adelante y hacia atrás.	35%	32%	33%	65%	18%	17%
10. Rueda cuesta abajo sobre un plano inclinado	33%	30%	37%	53%	15%	32%
11. Salta alternativamente en dos pies y luego en un pie diversas líneas paralelas de acuerdo a una consigna.	27%	25%	48%	62%	25%	13%
12. Mueve secuencialmente los pies, los brazos, la cabeza y salta, de acuerdo a un ritmo.	32%	32%	37%	57%	27%	17%

## Anexo N° 6. Evidencias fotográficas

### Coordinación y movimiento



### Equilibrio



### Balace y precisión



### Coordinación motriz



### Movimiento y precisión



### Coordinación corporal y precisión





**Anexo N° 7. Validación de la propuesta por expertos y usuarios**

**Solicitud a expertos para validación de la propuesta**

Ambato, marzo 03 del 2022

Magíster

Leonela Jaqueline Vaca Pérez

DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA GRAN MURALLA

Presente

De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedor de su alta capacidad profesional investigativa, me permito solicitar de la manera más comedida, su valiosa colaboración en la VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA como un mecanismo a la solución del problema planteado en el siguiente tema de investigación: Guía de Estrategias Didácticas Virtuales para el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se anexan al presente.

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



María Cristina Acosta Yugcha

Responsable de la investigación

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

**1. Datos de la propuesta de investigación:**

- **Autor:** María Cristina Acosta Yugcha
- **Título:** Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.
- **Objetivo:** Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

**2. Identificación del evaluador**

Nombres y Apellidos del evaluador:	Leonela Jacqueline Vaca Pérez
Número de cédula o identidad:	1802324440
Título de cuarto Nivel o posgrado:	Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa
Número de Registro Senescyt:	1010-13-86039511
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Unidad Educativa La Gran Muralla Docente de Básica Superior.
Teléfonos:	0987823189
Correo electrónico:	j.acquita2000@hotmail.com

**3. Evaluación**

Marque con una X la opción seleccionada.

<b>Criterio</b>	<b>Excelente</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Deficiente</b>
<b>a)</b> El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
<b>b)</b> El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		

c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.		X	
f) Es adecuado el título de la investigación.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)			
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.		X	
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.		X	
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	X		
l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.		X	

#### 4. Por favor emita un comentario

**1. Temporalidad:** ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?



Considero que la autora tiene experiencia y conocimiento por la manera como logra concretizar cada una de las estrategias metodológicas.
<b>2. Normalidad de contenido</b> ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
Si el lenguaje es comprensible y accesible para toda la comunidad educativa.
<b>3. Selectividad:</b> ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
La propuesta específicamente está dedicada al nivel Inicial, sin embargo hay algunas de las estrategias pueden ser empleadas como dinámicas en el nivel de Primaria.
<b>4.</b> ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es una ventaja porque se puede aplicar tanto en educación virtual como presencial.</li> <li>• No requiere de inversión económica.</li> <li>• Generan un aprendizaje dinámico.</li> </ul>

**5. Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	<input checked="" type="checkbox"/>
Regional	<input type="checkbox"/>
Nacional	<input type="checkbox"/>
Internacional	<input type="checkbox"/>

## 6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor

La estrategia propuesta aplicada de forma correcta contribuiría al desarrollo de una educación interactiva y motivadora para el niño/ña.



Firma del evaluador

C.I. 1802324440

## **Solicitud a usuarios para validación de la propuesta**

Ambato, marzo 3 del 2022.

Magíster

Esmeralda Giovanna Zapata Mocha

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Presente

De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedor de su alta capacidad profesional investigativa, me permito solicitar de la manera más comedida, su valiosa colaboración en la VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA como un mecanismo a la solución del problema planteado en el siguiente tema de investigación: Guía de Estrategias Didácticas Virtuales para el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se anexan al presente.

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



María Cristina Acosta Yugcha

Responsable de la investigación

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

**1. Datos de la propuesta de investigación:**

- **Autor:** María Cristina Acosta Yugcha
- **Título:** Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.
- **Objetivo:** Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

**2. Identificación del evaluador**

Nombres y Apellidos del evaluador:	Esmeralda Giovanna Zapata Mocha
Número de cédula o identidad:	1801801661
Título de cuarto Nivel o posgrado:	Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo
Número de Registro Senescyt:	1010-2017-1807082
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Docente Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas de la Educación. Carrera de Cultura Física
Teléfonos:	0995333453
Correo electrónico:	eg.zapata@uta.edu.ec

**3. Evaluación**

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
<b>a)</b> El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
<b>b)</b> El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		

<b>c)</b> Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
<b>d)</b> La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
<b>e)</b> Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
<b>f)</b> Es adecuado el título de la investigación.	X		
<b>g)</b> La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
<b>h)</b> El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
<b>i)</b> El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
<b>j)</b> La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
<b>k)</b> El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	X		
<b>l)</b> Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
<b>m)</b> Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

#### 4. Por favor emita un comentario

<b>1. Temporalidad:</b> ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?
Revisado la propuesta se evidencia una metodología bien estructurada.
<b>2. Normalidad de contenido</b> ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
Tiene una estructura de fácil comprensión y desarrollada para los docentes e investigadores
<b>3. Selectividad:</b> ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
Se considera un valioso aporte al conocimiento dentro de distintas áreas
<b>4.</b> ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
Las ventajas que presenta esta propuesta es la de estar al cien por ciento bien estructurada, de fácil comprensión.

**5. Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	<input checked="" type="checkbox"/>
Regional	<input type="checkbox"/>
Nacional	<input type="checkbox"/>
Internacional	<input type="checkbox"/>

#### 6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor

Que no se deje de construir material para las distintas evaluaciones dentro de diferentes campos de la educación.



Firmado electrónicamente por:

**ESMERALDA  
GIOVANNA ZAPATA  
MOCHA**

Firma del evaluador

C.I. 180180166

**Solicitud a usuarios para validación de la propuesta**

Ambato, marzo 3 del 2022.

PhD

Myriam Biviana Pérez Constante

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Presente


De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedor de su alta capacidad profesional investigativa, me permito solicitar de la manera más comedida, su valiosa colaboración en la VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA como un mecanismo a la solución del problema planteado en el siguiente tema de investigación: Guía de Estrategias Didácticas Virtuales para el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se anexan al presente.

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Myriam Biviana Pérez Constante', written over a horizontal line.

María Cristina Acosta Yugcha

Responsable de la investigación

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

**1. Datos de la propuesta de investigación:**

- **Autor:** María Cristina Acosta Yugcha
- **Título:** Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.
- **Objetivo:** Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

**2. Identificación del evaluador**

Nombres y Apellidos del evaluador:	Myrian Biviana Pérez Constante
Número de cédula o identidad:	0502642994
Título de cuarto Nivel o posgrado:	Magister en Pedagogía
Número de Registro Senescyt:	1010-13-86042498
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Universidad Técnica de Ambato Docente
Teléfonos:	0987886611
Correo electrónico:	myry1080@hotmail.com

**3. Evaluación**

Marque con una X la opción seleccionada.

<b>Criterio</b>	<b>Excelente</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Deficiente</b>
<b>a)</b> El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
<b>b)</b> El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		

<b>c)</b> Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
<b>d)</b> La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
<b>e)</b> Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
<b>f)</b> Es adecuado el título de la investigación.	X		
<b>g)</b> La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
<b>h)</b> El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
<b>i)</b> El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
<b>j)</b> La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
<b>k)</b> El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	X		
<b>l)</b> Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
<b>m)</b> Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

#### 4. Por favor emita un comentario

**1. Temporalidad:** ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?



Todo el proceso de investigación tiene un secuencia coherente
<b>2. Normalidad de contenido</b> ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
Es un contenido entendible y fácil de aplicar
<b>3. Selectividad:</b> ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
La propuesta es un aporte valido para poder aplicar a los niños y niñas
<b>4.</b> ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
Son actividades con contenidos entendibles y aplicables

**5. Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	<input checked="" type="checkbox"/>
Regional	<input type="checkbox"/>
Nacional	<input type="checkbox"/>
Internacional	<input type="checkbox"/>

**6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Se recomienda incrementar la introducción con sus respectivos objetivos de la guía



Firma del evaluador

C.I. 0502642994

## **Solicitud a usuarios para validación de la propuesta**

Huambaló, marzo 3 del 2022.

Licenciada

Carla Magaly Arízaga Vallejo

DOCENTE DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN BOLIVAR”

Presente

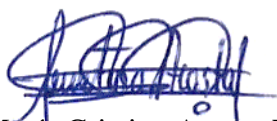
De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedor de su alta capacidad profesional investigativa, me permito solicitar de la manera más comedida, su valiosa colaboración en la VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA como un mecanismo a la solución del problema planteado en el siguiente tema de investigación: Guía de Estrategias Didácticas Virtuales para el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se anexan al presente.

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



María Cristina Acosta Yugcha

Responsable de la investigación

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**VALIDACIÓN DE USUARIOS**

**1. Datos de la Propuesta de Investigación:**

- **Autor:** María Cristina Acosta Yugcha
- **Título:** Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.
- **Objetivo:** Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

**2. Identificación del evaluador**

Nombres y Apellidos del evaluador:	Carla Magaly Arizaga Vallejo
Número de cédula o identidad:	1600638397
Título de tercer Nivel:	Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación. Mención Parvularia.
Institución en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Docente de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”
Teléfonos:	0998300504
Correo electrónico:	carlymagy01@gmail.com

**3. Evaluación**

Marque con una X la opción seleccionada.

<b>Criterio</b>	<b>Excelente</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Deficiente</b>
<b>a)</b> El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento.	X		
<b>b)</b> El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
<b>c)</b> La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		

d) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
e) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor.	X		
f) Los objetivos planteados por el autor se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
g) La propuesta es concreta con reflexiones e ideas bien estructuradas.	X		

#### 4. Por favor emita un comentario

1. ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y aplicada por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?

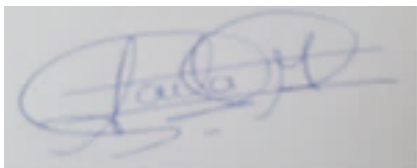
- Considero que el contenido de la presente propuesta resulta ser una herramienta adecuada para desarrollar destrezas imprescindibles de tal manera lograr objetivos educativos planteados.

2. ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

3. Conclusiones y recomendaciones generales para el Autor.

- Seguir siendo un docente creativo, innovador e investigador.



Firma del evaluador

C.I. 1600638397

## **Solicitud a usuarios para validación de la propuesta**

Salasaka, marzo 3 del 2022.

Licenciada

Diana Carolina Vargas Cherres

DOCENTE

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MANZANAPAMBA”

Presente

De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedor de su alta capacidad profesional investigativa, me permito solicitar de la manera más comedida, su valiosa colaboración en la VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA como un mecanismo a la solución del problema planteado en el siguiente tema de investigación: Guía de Estrategias Didácticas Virtuales para el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se anexan al presente.

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



María Cristina Acosta Yugcha

Responsable de la investigación

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**VALIDACIÓN DE USUARIOS**

**1. Datos de la Propuesta de Investigación:**

- **Autor:** María Cristina Acosta Yugcha
- **Título:** Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.
- **Objetivo:** Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

**2. Identificación del evaluador**

Nombres y Apellidos del evaluador:	Diana Carolina Vargas Cherres
Número de cédula o identidad:	1804166187
Título de tercer Nivel:	Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia
Institución en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Escuela Manzanapamba Licenciada de preparatoria
Teléfonos:	0995850648
Correo electrónico:	dicaroly1985@gmail.com

**3. Evaluación**

Marque con una X la opción seleccionada.

<b>Criterio</b>	<b>Excelente</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Deficiente</b>
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento.	X		
b) El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.			

<b>d)</b> La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
<b>e)</b> El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor.	X		
<b>f)</b> Los objetivos planteados por el autor se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
<b>g)</b> La propuesta es concreta con reflexiones e ideas bien estructuradas.	X		

#### 4. Por favor emita un comentario

1. ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y aplicada por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?  
La propuesta es muy enriquecedora ya que cada día vamos avanzando más con la tecnología y se va descubriendo cosas innovadoras para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

2. ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

3. Conclusiones y recomendaciones generales para el Autor.

Que son temas innovadores y educativos para desarrollar la motricidad gruesa en los niños desde una corta edad ya que la motricidad ayuda al desarrollo del cerebro de los niños y los ejercicios brindan un mejor desenvolvimiento en el niño.



Firma del evaluador

C.I. 1804166187

## **Solicitud a usuarios para validación de la propuesta**

Huambaló, marzo 3 del 2022.

Licenciada

Teresa Beatriz Morales Sánchez

DOCENTE DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN BOLIVAR”

Presente

De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedor de su alta capacidad profesional investigativa, me permito solicitar de la manera más comedida, su valiosa colaboración en la VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA como un mecanismo a la solución del problema planteado en el siguiente tema de investigación: Guía de Estrategias Didácticas Virtuales para el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa.

Mucho agradeceré seguir las instrucciones que se anexan al presente.

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



María Cristina Acosta Yugcha

Responsable de la investigación



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**VALIDACIÓN DE USUARIOS**

**1. Datos de la Propuesta de Investigación:**

- **Autor:** María Cristina Acosta Yugcha
- **Título:** Guía de estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.
- **Objetivo:** Elaborar estrategias didácticas virtuales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de los niños de inicial.

**2. Identificación del evaluador**

Nombres y Apellidos del evaluador:	Teresa Beatriz Morales Sánchez
Número de cédula o identidad:	1802422574
Título de tercer Nivel:	Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia
Institución en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Escuela de Educación Básica Simón Bolívar. Docente
Teléfonos:	0994270900-032871257
Correo electrónico:	teresmorales777@gmail.com

**3. Evaluación**

Marque con una X la opción seleccionada.

<b>Criterio</b>	<b>Excelente</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Deficiente</b>
<b>a)</b> El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento.	X		
<b>b)</b> El material es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		

c) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
d) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.).	X		
e) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor.	X		
f) Los objetivos planteados por el autor se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
g) La propuesta es concreta con reflexiones e ideas bien estructuradas.	X		

#### 4. Por favor emita un comentario

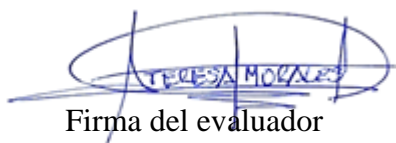
1. ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y aplicada por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?  
El contenido de esta propuesta es adecuado, para ser ejecutada con los niños en diferentes niveles de educación.

2. ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

3. Conclusiones y recomendaciones generales para el Autor.

Se concluye que las estrategias utilizadas mediante las aplicaciones son adecuadas para los niños en el ámbito educativo para desarrollar destrezas y habilidades.



Firma del evaluador

C.I. 1802422574

## Anexo N° 8. Certificación transferencia de conocimientos.



Ministerio de Educación

OFICIO N° 068-DD18D04-ASRE  
San Pedro de Pelileo, 22 de marzo de 2022.

Licenciada. -

Acosta Yugcha María Cristina

**DOCENTE DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN BOLÍVAR.**

**ASUNTO:** Solicita Autorización para realizar trabajo de Investigación en la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar.

De mi consideración:

En Atención a Oficio S/N de fecha 14 de marzo de 2022 suscrito por la Lic. Acosta Yugcha María Cristina **DOCENTE DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN BOLÍVAR**, en la que en su parte pertinente menciona: *"Yo, Acosta Yugcha María Cristina, portador de la CI. 1804557435, docente de la Escuela de Educación "Básica Simón Bolívar" reciba Ud. mi atento y respetuoso saludo, pues deseándole muchos éxitos muchos éxitos en tan delicadas funciones que viene desempeñando. La presente tiene como finalidad solicitar de la manera más comedida y respetuosa se me conceda el respectivo permiso para realizar el trabajo de investigación y aplicar los instrumentos de evaluación, por cuanto me encuentro cursando la Maestría en Educación Inicial en la Universidad Técnica de Cotapaxi, por lo cual considero pertinente realizar mi trabajo de titulación en la institución que laboro con el Tema: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS VIRTUALES PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTROCIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**, ya que es un requisito que debo cumplir con la universidad"*

En este sentido, me permito poner en su conocimiento que se **AUTORIZA** la ejecución del trabajo de investigación denominado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS VIRTUALES PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTROCIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**, en la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar. Se recuerda además que se debe evitar la interrupción de jornada pedagógica basado en el "Art. 132 numeral g) de la Ley Orgánica de Educación Intercultural sobre las prohibiciones detalla que: "Prohíbese suspender sin autorización de la autoridad correspondiente el servicio educativo, salvo caso fortuito o de fuerza mayor debidamente comprobados", para lo cual se deberá coordinar con la Autoridad Institucional.



Mg. Jessenia Arboleda Y.

**DIRECTORA DISTRITAL 18D04-PATATE SAN PEDRO DE PELILEO**