



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

### MODALIDAD: INFORME DE INVESTIGACIÓN

**Título:**

---

**El proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura  
en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”.**

---

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Educación Básica

**Autor:**

Borja Iza Esthela Janet. Lic.

**Tutor:**

Araque Escalona Juan Carlos Dr.

**LATACUNGA – ECUADOR**

**2022**

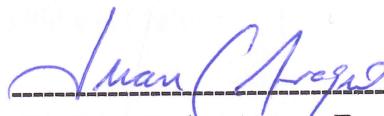
## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “El proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló” presentado por Esthela Janet Borja Iza, para optar por el título de Magíster en Educación Básica.

## CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todos sus componentes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del tribunal que se designe y sus exposición y defensa pública.

Latacunga, abril 23, 2022



Dr. Juan Carlos Araque Escalona  
C.I. 1759119454

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El trabajo de Titulación: “El proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Mulaló”, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Básica; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

Latacunga, mayo 3, 2022

.....  
Ph.D. Raúl Bolívar Cárdenas Quintana  
0501401145  
Presidente del tribunal

.....  
Mg. Carlos Alfonso Peralvo López  
0501449508  
Miembro 1

.....  
Mg.C. Marcia Janeth Chiluisa Chiluisa  
0502214307  
Miembro 2

## **DEDICATORIA**

Este informe de investigación está dedicado al dueño de mi vida que es Dios y de manera especial, a las tres personas que me apoyaron en cada momento para cumplir con esta meta en mi vida, a mi esposo Jaime, mi hija Abigail y mi hijo Kevin, ya que, fueron el pilar fundamental para alcanzar este objetivo, los agradezco con todo mi corazón.

*Janet*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme la vida y la salud, a mis hijos por enseñarme a luchar por mis sueños, al Doctor Juanito Araque por haberme guiado y ayudado con el sueño de ser Magíster en Educación Básica y de manera especial a la Universidad Técnica de Cotopaxi, por permitirme ser parte de esta noble institución.

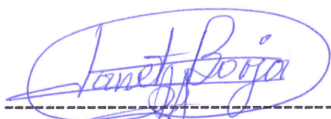
*Esthela Janet Borja Iza*

## RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Latacunga, mayo 3, 2022




---

Lic. Esthela Janet Borja Iza  
C.I. 050224218-3

## RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y / o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, mayo 3, 2022



Lic. Esthela Janet Borja Iza  
C.I. 050224218-3

## AVAL DEL VEEDOR

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: “El proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”, contiene las correcciones a las observaciones realizadas por el Tribunal en el acto de predefensa.

Latacunga, mayo 3, 2022



Ph.D. Raúl Bolívar Cárdenas Quintana  
0501401145



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**Título:** “El proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Mulaló”

**Autor:** Borja Iza Esthela Janet

**Tutor:** Araque Escalona Juan Carlos

**RESUMEN**

El presente informe de investigación, se encamina a solventar el siguiente problema: ¿Qué estrategias didácticas pueden ser utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”?; para lo cual se establece como objetivo general fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”; desde un enfoque cuantitativo, utilizando el método deductivo e histórico, también las técnicas de la entrevista y la encuesta, además, el criterio de especialistas; que permitió concluir la investigación y abordar las siguientes conclusiones: Las estrategias didácticas que se diseñaron pueden ser utilizadas en los diferentes años de Educación General Básica, al mismo tiempo, las estrategias didácticas son adecuadas para incentivar a los estudiantes a participar colaborativamente, desarrollar su sistema cognitivo y mejorar en gran parte la comprensión lectora, igualmente, para que sean los actores de la construcción del conocimiento, asimismo, los resultados de la aplicación de las estrategias didácticas permitieron comprobar que es positivo aplicar estrategias diferentes, ya que, los estudiantes participan activamente, comprenden con facilidad los textos, desarrollan el hábito lector y realizan las actividades con alegría.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias, didácticas, comprensión, lectora.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**Title:** "The process of teaching - learning of Language and Literature in the students of the Educational Unit Mulaló"

**Author:** Borja Iza Esthela Janet  
**Tutor:** Araque Escalona Juan Carlos

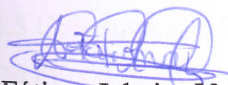
**ABSTRACT**

This research report is aimed at solving the following problem: What didactic strategies can be used in the teaching-learning process of Language and Literature in the students of the "Mulaló" Educational Unit? for which it is established as a general objective to strengthen the teaching-learning process of Language and Literature, in the students of the "Mulaló" Educational Unit; from a quantitative approach, using the deductive and historical method, also the techniques of the interview and the survey, in addition, the criteria of specialists; that allowed to conclude the investigation and address the following conclusions: The didactic strategies that were designed can be used in the different years of Basic General Education, at the same time, the didactic strategies are adequate to encourage students to participate collaboratively, develop their system cognitive and largely improve reading comprehension, likewise, so that they are the actors in the construction of knowledge, likewise, the results of the application of didactic strategies allowed us to verify that it is positive to apply different strategies, since students actively participate They easily understand the texts, develop the reading habit and carry out the activities with joy.

**KEY WORDS:** Strategies, didactics, comprehension, reading.

Fátima Jahaira Veintimilla Veintimilla con cédula de identidad número: 050279011-6  
Licenciado/a en: Ciencias de la Educación mención Inglés con número de registro de la SENESCYT: 1020-2017-1915973; **CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: "El proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Mulaló" de: Esthela Janet Borja Iza, aspirante a Magíster en Educación Básica.

Latacunga, mayo 3, 2022



Lic. Fátima Jahaira Veintimilla Veintimilla

C.C.050279011-6

## ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	14
CAPÍTULO I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	25
1.1. Antecedentes .....	25
1.2. Fundamentación Epistemológica .....	28
1.2.1. Proceso de enseñanza aprendizaje .....	28
1.2.2. Teorías de enseñanza - aprendizaje.....	30
1.2.3. Enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura .....	31
1.2.3.1. La importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura.....	32
1.2.4. Lectura.....	34
1.2.4.1. Comprensión lectora .....	37
1.2.4.2. Momentos de la lectura .....	38
Prelectura.....	38
Lectura.....	38
Poslectura .....	39
1.2.4.3. Estrategias didácticas para fomentar la lectura .....	40
1.3 Fundamentación del estado del arte .....	41
1.4 Conclusiones Capítulo I.....	43
CAPÍTULO II PROPUESTA .....	45
2.1 Título de la propuesta.....	45
2.2 Objetivos .....	45
2.3 Justificación.....	45
2.4 Desarrollo de la propuesta.....	47
2.4.1 Elementos que conforman la propuesta .....	47
2.4.2 Explicación de la propuesta .....	48
2.4.3 Premisas para la implementación.....	57
2.5 Conclusiones Capítulo II.....	57
CAPÍTULO III. APLICACIÓN Y/O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA .....	58
3.1 Evaluación de expertos .....	58

3.2 Aplicación de la propuesta .....	60
3.3 Evaluación de resultados.....	60
3.4 Conclusiones del capítulo III .....	62
CONCLUSIONES GENERALES .....	62
RECOMENDACIONES .....	63
Referencias.....	64
ANEXOS.....	67

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Sistema de tareas.....	18
Tabla 2. Etapas.....	19
Tabla 3. Unidad de estudio.....	24
Tabla 4. Estrategia 1 Contando cuentos.....	49
Tabla 5. Estrategia 2 Ordenando aprendo.....	50
Tabla 6. Estrategia 3 Completando la historia.....	51
Tabla 7. Estrategia 4 Recordando la historia.....	52
Tabla 8. Estrategia 5 Armandó noticias.....	53
Tabla 9. Estrategia 6 Todo al revés.....	54
Tabla 10. Estrategia 7 Párame la mano con los sustantivos.....	55
Tabla 11. Estrategia 8 Descubriendo el error.....	56
Tabla 12. Resultados antes y después de la propuesta.....	61

## INTRODUCCIÓN

El presente informe de investigación está de acuerdo a la línea de investigación: Educación y Comunicación para el desarrollo humano y social, que está relacionada con la sublínea: Didáctica del Lenguaje y Literatura en Educación Básica. Lo que se pretende es fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa “Mulaló”, mediante el diseño de estrategias didácticas que permiten desarrollar la comprensión lectora y fortalecer el hábito por la lectura, para así favorecer el desarrollo del conocimiento académico.

El informe de investigación está enmarcado en el Plan Nacional de Desarrollo, Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025, en la Constitución de la República del Ecuador 2008 y la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI 2011; donde puntualiza lo siguiente:

En el objetivo 7, del Plan Nacional de desarrollo, Plan de Creación de Oportunidades 2021-2025, propone Potenciar las capacidades de la ciudadanía y promover una educación innovadora, inclusiva y de calidad en todos los niveles, en el cual manifiesta que el Sistema Nacional de Educación debe centrarse en preparar a las nuevas generaciones para los desafíos intelectuales, profesionales y personales que afrontarán, es decir que puedan desenvolverse dentro del contexto de su diario vivir. (Plan de creación de oportunidades 2021-2025). Además, en la política 7.1 señala: Garantizar el acceso universal, inclusivo y de calidad a la educación en los niveles inicial, básico y bachillerato, promoviendo la permanencia y la culminación de los estudios. (Plan de creación de oportunidades 2021-2025).

Con respecto a la (Constitución del Ecuador, 2008) en el Art. 26 menciona que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, constituye un área prioritaria de la política pública y la sociedad

tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. Asimismo en el Art. 27 señala que La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias para crear y trabajar. (p. 15).

Del mismo modo, en el Art. 42 de la (Ley Orgánica de Educación Intercultural del 2011 y reformada en el 2015) indica que la Educación General Básica desarrolla las capacidades; habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria de la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación General Básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad y lingüística. (p. 39).

Finalmente, la educación es considerada como un derecho de las personas, garantizado por el Estado Ecuatoriano, así lo indica el artículo 26 de la Constitución de la República (2008), lo cual consta en su sección quinta. Asimismo, se indica que tanto las familias como la sociedad son depositarios del derecho y la responsabilidad de la educación como proceso. En el artículo 27, indica la necesidad de implementar procesos educativos centrados en las personas, garantizando su desarrollo integral, Además en su artículo 343 manifiesta que el Sistema Nacional de Educación velará por el desarrollo de capacidades y potencialidades de los sujetos para posibilitar los aprendizajes y la generación de conocimientos.

La educación es parte fundamental del ser humano, en este sentido el **planteamiento del problema** está enfocado a contribuir en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, partiendo que es un área imprescindible del proceso educativo, por ello surge la necesidad de buscar estrategias que satisfagan las necesidades de los estudiantes y logren la comprensión de textos para que construyan su propio conocimiento.

El aprendizaje de la lectura y escritura no se adquiere de forma natural como el habla, sino que se va adquiriendo a medida que las personas crecen, sin embargo, son las bases fundamentales en el proceso educativo de los seres humanos. Además de ello, se han convertido en competencias esenciales para interactuar con eficacia en todas las situaciones de la vida diaria y en especial en las actividades académicas, aunque, no todos pueden tener cimentadas estas bases, ya que, en el proceso educativo algunos estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora. Sintiendo de esa manera aburrimiento al leer, además, leen de manera lenta e imprecisa, por lo que les cuesta comprender el significado de lo que leen, de ahí que surge la necesidad de buscar estrategias didácticas que ayuden a fomentar la lectura y escritura a manera de disfrute.

La política del gobierno nacional a través del Ministerio de Educación es proveer de los recursos e infraestructura necesaria, para que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de acceso a la educación. Siendo claro ejemplo del aporte del gobierno la plataforma con recursos educativos que se encuentran en la página web <https://recursos2.educacion.gob.ec/>, de igual manera los programas de radio y televisión para los estudiantes que no tienen conectividad de internet y que en la actualidad por motivo de la pandemia del COVID 19 no pueden asistir presencialmente a las instituciones educativas. No obstante, existen muchas dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura que afectan el proceso educativo y, por consiguiente, presentan conflictos para relacionarse dentro de la sociedad.



En la provincia de Cotopaxi, existen muchas instituciones educativas tanto públicas como particulares y en cada una de ellas es probable que existan dificultades en la lectura y escritura, ya sea porque sienten apatía por las actividades de lectura o porque no tienen espacios para la lectura espontánea. Además, no mantienen contacto con la lectura a través de guías de trabajo, por lo cual es importante conocer y aplicar estrategias didácticas para incentivar la lectura en los estudiantes y por lo tanto mejorar la lecto-escritura.

La Unidad Educativa Mulaló ubicada en la parroquia del mismo nombre, brinda una educación integral a niños, niñas y adolescentes de todos los alrededores de esta parroquia, tomando en cuenta esta situación, se ha detectado que la mayoría de padres de familia son de bajos recursos económicos y trabajan en las diferentes plantaciones de brócoli y flores que se encuentran en el sector. Al mismo tiempo, el escaso conocimiento de la lecto-escritura de los padres de familia ha influido que los estudiantes presenten dificultades de aprendizaje en la lectura y escritura, lo cual no permite llegar a un nivel óptimo en su aprendizaje y esto ocasiona el bajo rendimiento durante el proceso educativo.

En el aula generalmente se encuentra estudiantes que teniendo las capacidades necesarias no logran alcanzar el rendimiento necesario, ya que presentan dificultades en la comprensión lectora, no leen con fluidez, adivinan las palabras, omiten letras o palabras, etc. Por esta razón existe la necesidad de realizar una investigación que permita utilizar estrategias didácticas para superar este problema educativo de los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”.

Con referencia a lo antes aludido se define la **formulación del problema** con la siguiente interrogante: ¿Qué estrategias didácticas del proceso lector pueden ser utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”? De ahí que para solucionar el problema se ha planteado el siguiente **objetivo general**: Fortalecer el proceso de enseñanza

aprendizaje de Lengua y Literatura, en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”.

Para alcanzar el objetivo general de la investigación, se programó los siguientes **objetivos específicos**:

- Analizar los conceptos relacionados al proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura con la ayuda de referencias bibliográficas para ampliar conocimientos del objeto de investigación.
- Identificar las falencias que tiene el proceso de aprendizaje en Lengua y Literatura en quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló”.
- Diseñar estrategias didácticas de aprendizaje de Lengua y Literatura orientadas a mejorar la comprensión lectora y el desarrollo del hábito de lectura.
- Validar las estrategias didácticas de aprendizaje de Lengua y Literatura mediante el criterio de especialistas y la aplicación práctica.

Para cumplir con cada uno de los objetivos específicos programados se realiza el siguiente **sistema de tareas**, que permitirá definir las diferentes actividades que se ejecutarán.

*Tabla 1. Sistema de tareas*

Objetivos	Actividades
1. Analizar los conceptos relacionados al proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura con la ayuda de referencias bibliográficas para ampliar conocimientos del objeto de investigación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes bibliográficas, acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura.</li> <li>• Análisis de la información encontrada.</li> <li>• Selección de la información adecuada.</li> <li>• Sistematización de la información.</li> </ul>
2. Identificar las falencias que tiene el proceso de aprendizaje en Lengua y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de los instrumentos de recolección de información.</li> </ul>

Literatura en quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Validación de los instrumentos de recolección de información</li> <li>• Aplicación de los instrumentos de recolección de información.</li> <li>• Tabulación de los datos obtenidos.</li> </ul>
3. Diseñar estrategias didácticas de aprendizaje de Lengua y Literatura orientadas a mejorar la comprensión lectora y el desarrollo del hábito de lectura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de estrategias didácticas</li> <li>• Determinación del título y objetivo de la propuesta.</li> <li>• Formulación de la justificación de la propuesta.</li> <li>• Diseño de la propuesta.</li> <li>• Desarrollo de la propuesta.</li> </ul>
4. Validar las estrategias didácticas de aprendizaje de Lengua y Literatura mediante el criterio de especialistas y la aplicación práctica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Validación por el criterio de especialistas.</li> <li>• Aplicación de las estrategias didácticas orientadas a mejorar la comprensión y el hábito lector.</li> <li>• Aplicación de instrumentos de evaluación.</li> <li>• Determinación de resultados finales.</li> </ul>

*Elaborado por: Investigadora*

A continuación, se detalla las **etapas** que han servido como apoyo para la ejecución del problema de investigación.

*Tabla 2. Etapas*

Etapas	Descripción
Exploración o diagnóstico	Se trabaja en lo relacionado a la fundamentación y formulación del problema, para lo cual se realiza una exploración de la realidad educativa.
Planificación de la investigación	Se trabaja en la elaboración de los antecedentes, fundamentación epistemológica, y el estado del arte; así como el diseño de la propuesta.

Ejecución de la investigación	Se trabaja en la creación de condiciones para la aplicación de la propuesta y la recolección de información de los resultados.
Evaluación y comunicación de resultados	Se trabaja en la validación de la propuesta, comunicación de los resultados, elaboración de conclusiones y recomendaciones.

*Elaborado por: Investigadora*

De la misma manera se plantea la **justificación**: La presente investigación emergió del análisis diario en el proceso educativo, en el cual se descubrió la apatía que sienten los estudiantes por las actividades de lectura y las dificultades que presentan para comprender lo que leen. Seguros de esta realidad y que se debe provocar el hábito de la lectura de una forma comprensiva y placentera, brindando alternativas que permitan a los estudiantes optimizar el proceso de comprensión lectora, considerando que en la niñez existe la plasticidad del cerebro y alcanzan los conocimientos básicos que son apoyo fundamental en los desafíos de la vida moderna.

Cada día que pasa se hace más notorio la falta de interés por la lectura, ya que, en la actualidad los seres humanos están rodeados de diferentes distractores, como la televisión, la computadora, el celular, juegos de video y varias redes sociales que influyen en el tiempo libre de las personas, por tal motivo la mayoría de estudiantes leen por obligación o por cumplir con las tareas. La carencia del hábito por la lectura de los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”, es muy preocupante, porque, están dejando a un lado una actividad muy importante como es la lectura libre y espontánea donde ellos tengan la oportunidad de escoger lo que quieren leer de una manera apasionada y demuestren curiosidad por informarse o culturalizarse acerca de los distintos temas.

Ante esta problemática es necesario seleccionar diferentes estrategias didácticas que permitan a los estudiantes relacionarse con la lectura de una manera placentera y así expresar sus ideas sin sentir miedo, al mismo tiempo facilitar la comprensión de textos. Además, el rol que desempeñan los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental, ya que deben preparar actividades que contribuyan al mejoramiento de la comprensión lectora, de igual manera crear las condiciones apropiadas para ayudar a los estudiantes que comprendan el valor de la lectura sin condicionamiento alguno.

El desafío de este informe de investigación es contribuir con los estudiantes de la Unidad Educativa Mulaló mediante estrategias didácticas, que no se han puesto en práctica, ya sea por no trabajar de forma grupal o por cumplir con los contenidos del currículo. Sin embargo, es necesario incentivar el trabajo en equipo para que los estudiantes se relacionen con sus pares, lo cual contribuye a su formación intelectual, enriquece sus conocimientos y facilita la interpretación de texto, además permite explorar la lectura utilizando actividades antes, durante y después de leer y formar lectores por placer.

Este trabajo está enfocado en que los estudiantes sean los protagonistas de las actividades programadas en los diversos círculos de lectura y así demuestren emociones positivas, sean capaces de adaptarse al mundo cambiante y de modernización, igualmente posibiliten la formación holística de los estudiantes, es decir proporcionar una formación integral que incentive a sentir agrado por la lectura. Por consiguiente, es necesario contribuir al desarrollo del aprendizaje de Lengua y Literatura mediante estrategias didácticas que permitan a los estudiantes sentir la necesidad de leer teniendo en cuenta el amor y gusto por la lectura.

Dentro de la **utilidad práctica** la presente investigación permitirá tanto a los docentes y estudiantes conocer estrategias didácticas del proceso lector, es importante resaltar que la lectura y escritura se debe trabajar en los primeros años de vida escolar, ya que poseen un rápido discernimiento y capacidad para aprender.

La investigación tendrá una **utilidad metodológica** porque mediante la socialización y aplicación ayudará al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que se implementará estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora y el hábito por la lectura, siempre tomando en cuenta el ritmo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Al mismo tiempo, la **novedad científica** de esta investigación es **original** por el hecho de que el estudio se lo realizará en una zona rural, ya que esta investigación no se ha realizado en la Unidad Educativa Mulaló, de tal manera se busca implementar estrategias didácticas que fortalezcan la comprensión lectora de los niños de quinto grado.

La investigación es **factible** porque se dispone con la ayuda de las autoridades de la Unidad Educativa “Mulaló”, los docentes, los padres de familia y los estudiantes. Sin embargo, las dificultades que se pueden encontrar en el transcurso de la investigación, están las **limitaciones** que tienen los estudiantes, porque la mayoría de sus padres son de escasos recursos económicos y no les proporciona los recursos didácticos necesarios.

**Idea a defender** en la actualidad la comprensión lectora en educación media es de vital importancia para desenvolverse en cualquier asignatura.

Es primordial indicar que la **metodología** de la presente investigación tiene un **enfoque cuantitativo**, el mismo que permitió profundizar en el objeto de estudio y se obtuvo una visión general de la problemática. Este enfoque facultó reconocer las características del desarrollo de las habilidades en la comprensión lectora de los estudiantes, del mismo modo se refrendó en el marco teórico, metodología, validación y aplicación de la propuesta, también admitió exponer criterios de los diferentes actores de la investigación. Además, se tabuló los datos obtenidos con la ayuda de la estadística descriptiva.

El tipo de investigación es **aplicada**, ya que se buscó comparar la teoría con la realidad, de igual manera se estableció la modalidad de graduación, puesto que tiene investigación bibliográfica, investigación de campo y aplicación de la propuesta.

La investigación está apoyada en los **métodos teóricos** que ayudan a la fundamentación teórica y conceptual, estos son:

El método **Deductivo**, ya que está relacionado con el estudio de hechos específicos acerca de estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora. Asimismo, se aplicó en la identificación del problema, en el estudio bibliográfico, en la construcción de la propuesta, en la validación de la propuesta, además se utilizó para elaborar las conclusiones y recomendaciones.

El método **histórico** porque permitió reconstruir la historia y se utilizó en la elaboración de los antecedentes y la fundamentación del arte.

Se aplicó la **entrevista** a la autoridad de la Unidad Educativa Mulaló, la misma que es una técnica de tipo oral, lo que permitió obtener opiniones de acuerdo a las acciones que se realiza para que los docentes apliquen diferentes estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. La entrevista fue **semiestructurada**, ya que se realizó preguntas sencillas y concretas que orienten a dar una solución al problema formulado.

Del mismo modo se utilizó la **encuesta** que es una técnica que ayuda a recoger información, la misma que proporcionó información valiosa acerca de las estrategias que se aplican en la institución y la comprensión en la lectura por parte de los estudiantes. Para lo cual se realizó un **cuestionario** que es una herramienta en la que se formuló una serie de preguntas, con el propósito de obtener información del nivel de comprensión lectora en los estudiantes y el gusto por la lectura.

Para la validación de la propuesta se utilizó los métodos **criterio de especialistas**, y la **incursión parcial en la práctica**, ya que se ratificó que los instrumentos utilizados sean los adecuados en la investigación. Adicionalmente se utilizó **métodos estadísticos** para organizar, procesar, tabular e interpretar los datos derivados de los diferentes instrumentos.

Esta investigación posee una **población** que está constituida por 1 autoridad, 8 docentes y 30 estudiantes, un total de población de 39 actores. Tomando en cuenta que los beneficiarios directos son los estudiantes.

**Tabla 3. Unidad de estudio**

POBLACIÓN	N°
Autoridades	1
Docentes	8
Estudiantes	30
Total	39

*Elaborado por: Investigadora*



## CAPÍTULO I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 1.1. Antecedentes

Para recopilar información relacionada con el tema de investigación se realizó una revisión en tesis de diversos repositorios de las Universidades: Corporación Universidad de la Costa CUC, Universidad Tecnológica Indoamérica UTI y Universidad Técnica de Cotopaxi UTC, además en artículos y en documentos que contienen información relevante al objeto de estudio y una vez analizados los repositorios digitales de instituciones de educación superior a nivel local, nacional e internacional, se han identificado las siguientes investigaciones, que guardan relación con el tema del presente informe y constituyen los antecedentes de la investigación, entre ellos tenemos:

En la investigación llevada a cabo por Llanos y Montenegro (2019), en la Corporación Universidad de la Costa CUC, titulada “Propuesta Didáctica para el Fortalecimiento en la Enseñanza y el Aprendizaje de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Quinto Grado”, se estudia el problema ¿Cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora desde la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de quinto grado de la IE San José de Luruaco? y se propone como objetivo general Diseñar una propuesta didáctica para fortalecer los procesos de comprensión lectora desde la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes de quinto grado de la IE San José de Luruaco. La investigación se realiza con un enfoque mixto, el método utilizado es investigación acción y como conclusiones son las siguientes:

- Los procesos de comprensión lectora son indispensables para el desarrollo académico de los estudiantes, pero que es necesario que sean bien manejados conceptual y metodológicamente por los docentes a fin que se haga un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje sobre él.
- Con la aplicación de las estrategias de intervención pedagógica se evidenciaron cambios metodológicos y conceptuales en los docentes. Se demostró que se

pueden cambiar las prácticas de aula a través de estrategias significativas que promuevan la lectura y mejoren los niveles de comprensión lectora.

- La prueba aplicada ACL5 se constituye en un elemento de gran valor para este proyecto de investigación, pues es una herramienta que se puede aplicar en los diversos grados de escolaridad a fin de ir mejorando los niveles de comprensión lectora desde grados iniciales.
- La Institución Educativa San José debe realizar jornadas de actualización y cualificación de sus docentes para fortalecer los procesos de comprensión lectora y así mejorar sus prácticas pedagógicas.
- La taxonomía de Barret se constituye en una estrategia muy valiosa para fortalecer los procesos de comprensión lectora por ello se recomienda que sea implementada a nivel Institucional

El trabajo investigativo desarrollado por Barreno (2019), en la Universidad Tecnológica Indoamérica UTI, titulada “Estrategias didácticas de Lengua y Literatura para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado, escuela Básica Patate”, se estudia el problema ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del sexto grado de la Escuela Básica Patate?, en la misma que se presenta como objetivo general Diseñar estrategias didácticas de Lengua y Literatura para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado, Escuela básica Patate. La investigación se enmarca en el paradigma crítico propositivo con un enfoque mixto, se utilizan los métodos inductivo-deductivo y analítico sintético. Asimismo, formula las siguientes conclusiones:

- Es primordial el fundamentar teóricamente el desarrollo del pensamiento crítico y las estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura, porque esto permite sustentar de forma más técnica la práctica dentro de clases, incluyendo nuevas tendencias de estrategias didácticas que involucren la participación activa del estudiante y ayuden a fortalecer el pensamiento crítico.
- Se realizó el diagnóstico para conocer los inconvenientes que están asociados al desarrollo del pensamiento crítico, porque ameritaba conocer las causas que

originan el problema para emitir una propuesta de solución óptima desde el aula de clase, puesto que se encontró, según la observación realizada, que el 54,5% que los estudiantes no tienen desarrollado el pensamiento crítico acorde al nivel educativo en el cual están.

- La propuesta al problema investigado fue plantear estrategias didácticas de Lengua y Literatura para fomentar el pensamiento crítico, en estudiantes de sexto grado de Educación Básica, aportando una herramienta para la formación de seres humanos autónomos, creativos y críticos.
- El valorar las estrategias didácticas de Lengua y Literatura por especialistas, permitió enfocar de una manera más técnica la propuesta, fortaleciendo así cada uno de los contenidos metodológicos correspondientes al sexto grado.

En el trabajo elaborado por Quisphe (2020), en la Universidad Técnica de Cotopaxi UTC, titulada “La didáctica en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de la escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi”, se estudia el problema ¿Cómo propiciar el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de Quinto Año de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora del cantón Latacunga? y se plantea como objetivo general Mejorar la comprensión lectora a través de estrategias didácticas en los estudiantes de Quinto Año de la Escuela de Educación Básica Isidro Ayora, en el cantón Latacunga, de la provincia de Cotopaxi. La investigación se realiza con un enfoque cualitativo – cuantitativo, para su trabajo utiliza el método deductivo y la conclusión más relevante es que: Se diseñó una guía de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del Quinto Año de Educación Básica, la cual, al ser aplicada ha permitido obtener resultados positivos en cuanto a los aspectos de decodificación, velocidad y precisión lectora, nivel literal y nivel inferencial de lectura.

Estas investigaciones, han ayudado para evidenciar los parámetros que sirven de referencia para la búsqueda de la fundamentación epistemológica del informe de investigación, así como una orientación del diseño metodológico utilizado, las técnicas

e instrumentos de investigación, lo cual permitió avanzar y concluir de manera satisfactoria la investigación. Del mismo modo permitieron demostrar las falencias que existe en la comprensión lectora, además es una dificultad recurrente en el proceso educativo, respaldando de esta manera las investigaciones previas, la pertinencia y la utilidad de la presente investigación.

## **1.2. Fundamentación Epistemológica**

Se fundamenta en los conocimientos teóricos de las diferentes categorías que dan a conocer el desarrollo de proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura y de acuerdo a la investigación realizada, demuestra que es importante conocer la teoría para llevarlo a la práctica, tomando en cuenta las necesidades y requerimientos de los estudiantes.

### **1.2.1. Proceso de enseñanza aprendizaje**

El proceso de enseñanza aprendizaje es un procedimiento que involucra a un docente y un docente en el cual se comparte conocimientos mediante la relación asertiva, la manipulación de objetos y la aplicación de estrategias motivadoras que estimulen el aprendizaje para que los estudiantes descubran sus propios planes que impulse el desarrollo, la modificación y construcción del conocimiento teniendo en cuenta el entorno en el que se desenvuelven.

Como dijo Breijo en su tesis, el proceso de enseñanza aprendizaje involucra el diálogo y la comunicación, puesto que la enseñanza se refiere a las actividades que realiza el docente y el aprendizaje describe las actividades que realizan los alumnos, entonces la enseñanza y el aprendizaje son dos componentes que están enlazados en un proceso

único donde la participación activa y dinámica es imprescindible. (como citaron (Abreu Alvarado, Barrera Jiménez, Brejjo Worosz, & Bonilla Vichot, 2018)).

El proceso de enseñanza-aprendizaje se establece en un escenario creado para que los estudiantes aprendan a aprender, teniendo como propósito primordial la formación y el desarrollo de la personalidad, adquiriendo diferentes niveles de autonomía considerando que el docente no es el que toma el control total del proceso educativo, más bien los estudiantes son los protagonistas, quienes impulsan y motivan parte del proceso educativo, de modo que siempre conlleva a avanzar en un futuro más renovado. (Peralta, 2016)

Además, según (Toaquiza Ayala, 2020) La enseñanza aprendizaje demanda necesariamente la atención a las conexiones entre aspectos cognitivos, afectivos e instrucciones. Por lo tanto, una enseñanza efectiva requiere saber y comprender ¿qué es lo que los estudiantes saben y necesitan aprender?, ¿para qué motivarlos y que se desea que aprendan? En la escuela la enseñanza aprendizaje, ejerce una gran influencia en los avances programáticos académicos donde se pone en juego varios aspectos técnicos, metodológicos, didácticos que facilitarán la enseñanza por parte del docente y la adquisición de lo aprendido por los estudiantes.

En definitiva, el proceso de enseñanza aprendizaje de manera participativa y colaborativa es fundamental para el desarrollo de los pueblos y mejorar la capacidad de los seres humanos y así buscar soluciones a las demandas del mundo cambiante, sin embargo, los docentes cada día se enfrentan al desafío de enseñar de acuerdo a las necesidades de cada pueblo o de cada estudiante mediante la interacción activa para crear sociedades estables, equitativas y resilientes. Del mismo modo, es necesario relacionar la experiencia de los estudiantes con el nuevo conocimiento, mediante la interacción con los recursos didácticos que están a su alcance, al mismo tiempo se requiere motivar a los estudiantes para que sientan gusto por aprender.

### **1.2.2. Teorías de enseñanza - aprendizaje**

Las teorías de enseñanza-aprendizaje han cambiado constantemente de tal modo que se han ido acomodando de acuerdo al tiempo y a la sociedad, tomando en cuenta que las teorías de enseñanza-aprendizaje son construcciones teóricas que proponen como aprende el ser humano y pueden enmarcarse en distintas corrientes del pensamiento. Sin embargo, la enseñanza-aprendizaje es un proceso continuo en la que se destaca la importancia de diversos factores en la adquisición de habilidades, estrategias y conductas. La actuación docente es primordial en el proceso educativo porque requiere permanentemente valorar situaciones, procesar información, ejecutar acciones para proponer mejoras y provocar en los estudiantes una emoción de satisfacción.

Como manifiestan, (Gallardo López & Gallardo Vázquez, 2018) La teoría histórico cultural conocida también como sociocultural, señala que los fenómenos psíquicos surgen y se desarrollan solo en el proceso de interacción constante del individuo con su entorno. El padre de esta teoría es Lev Vigotsky quien profesa que la interacción social juega un papel preponderante en el desarrollo del aprendizaje, además confirma que la correspondencia entre el desarrollo intelectual y el contexto social es imprescindible, por lo que, es necesario entender y analizar las relaciones sociales en las que el estudiante se desenvuelve, igualmente ratifica que el ser humano al compartir en una actividad social y cultural con sus compañeros o con las personas que le rodean es capaz de crear significaciones, constructos y conocimientos que luego serán parte de su estructura mental, de igual manera asegura que los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje, ya que al tener la posibilidad de hablar con los demás tienen la facilidad de pensar por sí mismos, esto se lo hace por medio de la zona de desarrollo próximo en la cual el docente hace su labor de mediador, orientador para que los aprendices lleguen a la zona de desarrollo potencial y finalmente Vigotsky hace énfasis en que el docente y el estudiante deben estar siempre vinculados aprendiendo uno del otro.

Además, afirma que el juego es un proceso de sustitución; es la realización imaginaria, ilusoria, de deseos irrealizables; señala que la imaginación constituye esa nueva formación que falta en la conciencia del niño en la primera infancia, y que representa una forma específicamente humana de la actividad de la conciencia; cree que en el juego el niño crea una situación ficticia y una estructura sentido/cosa, en la que el aspecto semántico, el significado de la palabra, el significado del objeto es dominante, determina su conducta; subraya que el niño no simboliza en el juego, sino que desea, satisface el deseo, hace pasar a través de la emoción las categorías fundamentales de la realidad; y sostiene que un carácter esencial del juego es la regla, transformada en afecto.

En definitiva, la interacción de los estudiantes con su entorno es indispensable, porque, al compartir y dialogar con sus semejantes aprenden, del mismo modo, mediante el juego los estudiantes se emocionan y es el momento indicado para lograr que adquieran conocimientos, ya que, tienen la facilidad de analizar y construir ellos mismos los aprendizajes, tomando en cuenta siempre la mediación de los docentes. De cierto modo la comunicación entre docentes y estudiantes es indispensable, porque, los dos actores aprenden mutuamente.

### **1.2.3. Enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura**

La enseñanza aprendizaje de la Lengua y Literatura es una parte esencial en el proceso educativo, ya que permite la comunicación efectiva en situaciones de la vida diaria, de igual manera ayuda al desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para comprender y reproducir mensajes lingüísticos con el fin de tener una comunicación positiva.

De acuerdo a (Toaquiza Ayala, 2020), La Lengua Literatura corresponde a la materia del idioma castellano, es decir el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas básicas: escuchar, leer, hablar y escribir, incluyendo un acercamiento, desde lo

funcional, al uso reflexivo y de la lengua, mientras tanto que la Literatura es un enfoque al fenómeno artístico y cultural que debe ser respetado y conservado; esta rama tiene como objetivo el enriquecimiento léxico, semántico, estético y cultural de los estudiantes. Del mismo modo, manifiesta que enseñar Lengua y Literatura es una cuestión de todos los profesores que trabajan con un mismo alumno y no es competencia exclusiva del profesorado de Lengua. Hay que recordar esta máxima; todos los profesores son maestros de Lengua.

En síntesis, es importante destacar las macro destrezas que son: hablar, escuchar, leer y escribir, además, que todos los docentes se involucren en enseñar Lengua y Literatura, por lo tanto, es necesario buscar herramientas para interactuar con los estudiantes y atender a la diversidad de actividades en otras asignaturas, de ahí que es primordial trabajar interdisciplinariamente y no dejarle toda la responsabilidad sólo al profesor de Lengua y Literatura.

### **1.2.3.1. La importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura**

La enseñanza de la Lengua y Literatura siempre ha sido el tema indispensable en el proceso educativo, ya que posibilita la mejora de la competencia comunicativa, encaminada al uso eficiente de la lengua mediante el desarrollo de las macro destrezas como son hablar, escuchar, leer y escribir, las mismas que permiten que los estudiantes se conviertan en usuarios competentes de la cultura oral y escrita.

Según (Ministerio de Educación, 2016), “De acuerdo con este enfoque, esta propuesta hace énfasis en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas que conceptualicen” (p.40). Los aportes del Ministerio de Educación son significativos, ya que los estudiantes deben ejercitar de manera ordenada habilidades lingüísticas y comunicativas y no solo memorizar los contenidos, de ahí que es importante buscar estrategias para desarrollar destrezas que faciliten la



interacción social, sin embargo, el conocimiento de la lengua es necesario porque apoya al desarrollo de las macro destrezas logrando así comunicadores eficientes.

Además, en el área de Lengua y Literatura da prioridad al desarrollo de las destrezas lingüísticas expresadas en cinco bloques curriculares como son Lengua y cultura, Comunicación oral, Lectura, Escritura y Literatura, los mismos que se detallan a continuación:

- **Lengua y cultura.** En este bloque inserta al estudiante en el mundo letrado y permite el conocimiento y valoración de las variedades lingüísticas y la interculturalidad.
- **Comunicación oral.** En este bloque incorpora la lengua en la interacción social y la expresión oral, por lo que, hablar y escuchar son habilidades que se desarrollan de manera simultánea para potenciar la expresión y la comunicación.
- **Lectura.** En este bloque se trabaja la comprensión de textos y el uso de recursos, permitiendo el disfrute de lecturas interesantes.
- **Escritura.** En este bloque se desarrolla la producción de textos, la reflexión sobre la lengua y la alfabetización, con la intención de comunicarse con los demás.
- **Literatura.** En este bloque despierta y potencia la sensibilidad estética y desarrolla la imaginación y creatividad en la recreación de diferentes textos literarios. (Ministerio de Educación, 2016).

En resumen, es indispensable enseñar Lengua y literatura, ya que, es un área básica, en la que los docentes deben ser mediadores del conocimiento, haciéndoles partícipes a los estudiantes y tomando en cuenta que se debe fomentar la competencia comunicativa. Es primordial reconocer que los estudiantes adquieren la lengua mediante la interacción social y de manera especial teniendo en cuenta la experiencia

para alcanzar los nuevos conocimientos. Por lo tanto, se debe desarrollar la reflexión y la imaginación con el propósito de comunicarse de forma adecuada con los demás.

#### **1.2.4. Lectura**

La lectura es una actividad cognitiva que los seres humanos realizan desde temprana edad, la cual favorece el proceso de aprendizaje, permite comprender el lenguaje escrito y estimula intelectualmente a los lectores para convertirlos en seres capaces de inferir la información, construir significados y sentir gusto por la lectura mediante estrategias pedagógicas y variedad de recursos para resolver problemas y valorar el contenido de un texto.

Según (Ministerio de Educación, 2016), “Comprender un texto es releer, buscar entrelíneas, inferir, analizar para textos, saltarse partes, alterar el orden de lectura y otros. Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir a los estudiantes en lectores curiosos y autónomos” (p.25). Es evidente que leer es comprender un texto y no solo decodificar los mensajes, sin embargo, para comprender se debe realizar varias actividades de una forma dinámica y mediante múltiples estímulos para fomentar la curiosidad y motivar a los estudiantes que lean con agrado y no por obligación, por consiguiente, la finalidad del docente es convertir el aula en un lugar armonioso que propicie la lectura.

La lectura es una de las piedras angulares más importantes para desarrollar las habilidades cognitivas en los estudiantes, del mismo modo, la lectura tiene una influencia en los dicentes, ya que, permite cambiar su forma de pensar, comprender, imaginar, resolver problemas y ver la realidad de forma diferente. De la misma manera, la lectura es un hábito que se adquiere desde la primera infancia, ya sea en sus hogares o en la educación formal, sin embargo, cuando el proceso lector no se ha desarrollado debidamente es probable que exista frustración y angustia. (Guanoluisa, 2020 p. 9 Citado por Pedro Enrique Monge Tigse).

La construcción del hábito lector requiere de un largo aprendizaje y, sobre todo, exige un esfuerzo prolongado, saber leer necesita de la decodificación correcta de los símbolos escritos, de la pronunciación correcta, además, demanda reflexión, pensamiento, comprensión, análisis crítico, personalización del texto y disfrute de la lectura, no obstante, saber leer es mucho más que reconocer letras y palabras, es decir que leer significa comprender, reflexionar y comprometerse con textos escritos para desarrollar el conocimiento y participar en la sociedad facilitando así la capacidad de expresión. (Lluch & Sánchez García, 2017)

Para alcanzar un buen rendimiento escolar es primordial saber leer, ya que mediante la acción de leer se puede descubrir situaciones o conocimientos que se desea conocer en las diferentes asignaturas del currículo, el saber interpretar la lectura garantiza el buen desarrollo en el proceso educativo, además, la lectura es fundamental como recurso del conocimiento, porque se puede establecer conceptos, experiencias y ciencias ya establecidas para emitir criterios y descubrir nuevos conocimientos, es importante reiterar que mediante la lectura se transmite el lenguaje escrito y permite la sustentación del contenido de un texto. (Lagua 2016 pg. 24)

Dicho de otro modo, la lectura es un proceso complejo donde se establece un intercambio comunicativo entre el lector y las ideas del autor del mismo, es decir, donde quien lee, a partir de sus experiencias previas, reconstruye e interpreta el texto. Las ideas expuestas producen, además, cambios en el lector, pues al experimentar comparte emociones o difiere los puntos de vista del autor, incorpora nuevos conocimientos, asume posiciones críticas y puede llegar a sentir placer por la lectura. (Vargas Rodríguez & Molano López, 2017).

En síntesis, la lectura es entender un texto escrito, no sólo enunciar las palabras, sin embargo, para comprender se debe realizar varias actividades como releer, parafrasear, formular preguntas, etc. La lectura es un proceso complicado que se debe desarrollar de manera armoniosa para motivar a los estudiantes a leer con gusto y sin exigencias,

hasta convertir a la lectura en hábito. Además, para lograr la comprensión de todas las asignaturas es imprescindible saber leer, sólo así, habrá una comunicación efectiva.

(Hoyos Flórez & Gallego, 2017), expresa que “Leer incluye una serie de procesos de orden psico sociolingüísticos relacionados con situaciones comunicativas del contexto de la lectura, por lo tanto se enseña a leer y a comprender lo que se lee a través de diversas actividades encaminadas a desarrollar una serie de habilidades tales como la capacidad de seleccionar la información, analizarla, sintetizarla, clasificarla, diferenciar lo relevante de lo irrelevante, esquematizarla, almacenarla e incluso hacer uso de los conocimientos previos” (p. 41); este pensamiento se ha logrado con el aporte de autores como Jean Piaget y Lev Vygotsky.

Comprender la lectura es primordial, no obstante, la lectura se convierte en una actividad estratégica, ya que es una actividad mental de aprendizaje significativo de alto nivel para conseguir un objetivo, es decir, la lectura es una habilidad que se desarrolla durante los primeros años de escolaridad y para ser ejecutada se necesita seguir un orden establecido, descubrir la realidad de las cosas, además, un cierto nivel de conciencia de la actividad a realizar, entonces, la lectura se debe desarrollar en tres momentos imprescindibles que son: prelectura (antes), lectura (durante) y poslectura (después).

Las estrategias para fomentar el proceso lector son diversas y al mismo tiempo necesarias para motivar a los estudiantes a practicar la lectura, sin embargo, estas estrategias requieren de tiempo y dedicación para formar así lectores competentes y no lectores frustrados, de ahí que depende mucho de la creatividad y predisposición del docente al seleccionar actividades adecuadas para el interés y nivel de los estudiantes a su cargo. Del mismo modo, las estrategias de la presente propuesta permitirán que los estudiantes se sientan libres para participar, perdiendo así, el temor de hablar frente al público y mejorando la expresión escrita y oral.

#### **1.2.4.1. Comprensión lectora**

Según, Vargas Rodríguez & Molano López, (2017); La comprensión lectora es la capacidad de razonar lo que el autor ha expresado en un texto, relacionándolo con lo que el individuo ya sabe y conoce, además, contiene la capacidad de expresar una opinión crítica sobre el mismo. En el proceso de comprensión lectora intervienen tres elementos que ocurren dentro de un ambiente sociocultural y se relacionan entre sí siendo influenciados de una manera recíproca, estos elementos son: el lector, el texto y la actividad.

- El lector es quien debe enfrentarse a la comprensión a partir de un cúmulo de capacidades y habilidades, para ello es necesario un grado de motivación, es decir, un propósito para la lectura, así como, un interés por el contenido de lo que se está leyendo, de igual manera, el lector ha de acercarse a la lectura con varios tipos de conocimiento, entre ellos el vocabulario.
- El texto es el elemento que debe ser entendido por el lector, las características del texto tienen una influencia decisiva en la comprensión, sin embargo, la dificultad o facilidad de un texto no depende exclusivamente de las características inherentes al mismo, puesto que entran en juego las habilidades y capacidades del lector.
- La actividad hace referencia al fin de la lectura, es decir, es el esfuerzo deliberado del lector para interpretar el significado de un texto.

Entonces la comprensión lectora involucra el desarrollo de dos tipos de habilidades: cognitivas y metacognitivas. Las habilidades cognitivas se refieren a las operaciones mentales como la abstracción, el análisis, la síntesis, la inferencia, la predicción y la comparación, que permiten la interacción entre el lector, el texto y contexto. En cambio, las habilidades metacognitivas hacen referencia al proceso de planificación, control y evaluación del proceso de la lectura, es decir es la reflexión que hace el lector de su propio proceso lector. (Vargas Rodríguez & Molano López, 2017).

#### **1.2.4.2. Momentos de la lectura**

Comprender lo que se lee es muy importante, sin embargo, la lectura se convierte en una actividad estratégica, ya que es una actividad mental de aprendizaje significativo de alto nivel para conseguir un objetivo, es decir, la lectura es una habilidad que se desarrolla durante los primeros años de escolaridad y para ser ejecutada se necesita seguir un orden establecido, descubrir la realidad de las cosas, además, un cierto nivel de conciencia de la actividad a realizar, entonces, la lectura se debe desarrollar en tres momentos imprescindibles que son: prelectura (antes), lectura (durante) y poslectura (después).

#### **Prelectura**

La prelectura es el momento anterior a la lectura, lo cual quiere decir que es el nexo entre las experiencias que tienen los estudiantes en el texto, además es la motivación que les permite despertar el interés por la lectura, de igual manera es el momento donde se describe el título, subtítulos, imágenes y se plantea una serie de preguntas e hipótesis con la finalidad de facilitar el aprendizaje. El primer momento tiene como propósito identificar la idea general que se plasma en el texto que se va a leer, distinguiendo el tema principal y los temas secundarios. Cabe recalcar que en la prelectura los estudiantes exploran todos sus conocimientos y prerrequisitos adquiridos a través de su experiencia, en sí, es el momento que se realizan predicciones y está íntimamente ligado a las relaciones afectivas entre los estudiantes y el lenguaje escrito. (León, M. 2005), Citado por Monge Tigse Pedro Enrique 2020.

#### **Lectura**

Durante la lectura se hace necesario el desarrollo de estrategias de control y regulación por parte de los estudiantes para minimizar la mayor parte de los errores en la comprensión de la lectura. En este momento es importante acceder al significado de

palabras desconocidas, que es una estrategia para promover el incremento del léxico o vocabulario; del mismo modo, es primordial realizar relecturas, que permite revisar lo que no ha entendido y también volver a comprobar la relación entre ideas y formar mentalmente la estructura general del texto; al mismo tiempo, es sustancial parafrasear, que consiste en la reformulación de lo que se ha leído pero con palabras y frases familiares para comprender la información, simplificarla, facilitar la retención y vincular con proposiciones previas o posteriores; Así mismo, es imprescindible realizar síntesis, ya que, ayuda a recordar el texto a través de una actividad de integración relacionando la parte del texto que está leyendo con partes anteriores. (Llanos Torrenegra & Montenegro , 2019)

### **Poslectura**

Después de la lectura, es fundamental utilizar varios medios como organizadores gráficos, resúmenes, esquemas, guiones para alcanzar la evaluación del conocimiento, el último momento del proceso lector sirve para establecer soluciones a varias situaciones de difícil retención del contenido del texto, además, se puede utilizar en distintas asignaturas del proceso educativo, con la finalidad de retener con facilidad los diferentes contenidos, mediante actividades divertidas que llamen la atención de los estudiantes y que permitan la investigación, buscando así, el dominio del tema y por lo tanto, conseguir buenos resultados. (Monge 2019; p. 29)

En definitiva, la poslectura es el momento en el cual se comprueba si el lector comprendió la lectura, caso contrario, se debe reestructurar o replanificar aplicando otras estrategias para reforzar el contenido, con el fin de que no existan falencias y así lograr que los estudiantes puedan asimilar la información y elaborar conclusiones. Además, la poslectura debe ser también un proceso de control de la propia comprensión por parte del estudiante, como, es la autoevaluación con la finalidad de detectar las dificultades o errores de lo que han leído y así lograr la comprensión profunda del texto.

### **1.2.4.3. Estrategias didácticas para fomentar la lectura**

Según Solé (2015), ¿Cuáles son estas estrategias?, las estrategias deben ser las que:

- Permitan dotarse de objetivos de lectura y actualizar los conocimientos previos relevantes.
- Permitan hacer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar decisiones adecuadas ante errores o fallos en la comprensión.
- Permitan recapitular el contenido, resumirlo y extender el conocimiento que mediante la lectura se ha obtenido.

Las estrategias didácticas del proceso lector son todas las actividades que los docentes realizan con la finalidad de facilitar el aprendizaje, incentivar la atracción hacia los libros y fomentar la lectura en los estudiantes, sin embargo, estas actividades requieren de tiempo y dedicación para formar así lectores competentes y no lectores frustrados, de ahí que depende mucho de la creatividad y predisposición del docente al seleccionar estrategias adecuadas para el interés y nivel de los estudiantes a su cargo.

En síntesis, las estrategias para fomentar la lectura son diversas y al mismo tiempo necesarias para motivar a los estudiantes a practicar la lectura, las mismas que ayudan para llegar a la comprensión de los textos escritos, estas pueden ser: la feria de lectura, clubes de lectura, booktubers, la biblioteca de aula, lectura en parejas, juego de dados, la ruleta de la lectura, los círculos de lectura, los talleres de lectura, el libro viajero, fichas de lectura, la dramatización, mesas redondas, el gusanito lector, creaciones literarias, el diario viajero, el karaoke infantil, cuenta cuentos, lectura de recetas, Búsqueda de la palabra perdida, imaginación de finales, Cambio de palabras por sinónimos, dibujo la historia, invento de títulos, ordenando la historia, párame la mano, descubriendo el error, etc.



### **1.3 Fundamentación del estado del arte**

El presente informe de investigación expone diferentes publicaciones relacionadas al tema, referente a los diversos aspectos teóricos. Así mismo se manifiesta particularidades, de las que, se despliegan detalles relativos a la aplicación que se ejecuta en la investigación.

(Araujo Riveros, 2017), con el tema “Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora de los Educandos en Educación Primaria”, publicado en la Revista Científica del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A, 2 (3) pp. 226-246. El objetivo de este trabajo radica en proponer un manual de estrategias didácticas significativas para el desarrollo de la comprensión lectora en los educandos de la Unidad Educativa El Batatal ubicada en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia.

La metodología de esta investigación fue desarrollada bajo el enfoque no experimental y sin control de variables, a través del estudio de campo, enmarcado en un proyecto factible, aplicado a una población de 24 docentes a quienes se suministró un instrumento tipo cuestionario con cinco alternativas de respuesta. Los porcentajes asociados a los resultados permiten evidenciar que el manual de estrategias que posibilita el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de los tres primeros grados de la Unidad Educativa El Batatal, parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia; ha sido muy significativo y facilita el aprendizaje, permitiendo que este sea novedoso y satisfactorio.

(Aranda Apolinar & Oseda Gago, 2020), plantean su investigación con el tema: “Estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa N° 80236, Otuzco – 2020”, publicado en la revista Multidisciplinaria Ciencia Latina. Este artículo pretende desarrollar la motivación intrínseca para la lectura y comprensión de la misma; además de plantear medidas

necesarias de aplicación didáctica para que las soluciones sean más concretas y viables en el contexto de responder a los estándares universales planteados por las pruebas internacionales. La metodología empleada plantea un enfoque cuantitativo de tipo aplicada, el diseño que se seleccionó fue el pre - experimental de pre prueba y post prueba; por otro lado, se aplicó la observación y la encuesta con el fin de recoger información de la muestra de estudio.

Los resultados permiten corroborar y dar respuesta a los objetivos e hipótesis planteada, además demuestran que las estrategias de aprendizaje textual si mejoran significativamente los niveles de comprensión lectora a través de las sesiones que se aplicó en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020, tomando en cuenta que se realizó una comparación con estudios previos y se analizó mediante la técnica de la triangularización. Así mismo, se destaca que la comprensión lectora de los estudiantes del IV ciclo de primaria, antes de aplicar las estrategias de aprendizaje se encontró un nivel de proceso del 90.9% y después del tratamiento se mostró un nivel de logro del 100%.

(Araujo Riveros, 2017), con el tema “Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora de los Educandos en Educación Primaria”, publicado en la Revista Cientific del Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A, 2 (3) pp. 226-246. El objetivo de este trabajo radica en proponer un manual de estrategias didácticas significativas para el desarrollo de la comprensión lectora en los educandos de la Unidad Educativa El Batatal ubicada en la parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia.

La metodología de esta investigación fue desarrollada bajo el enfoque no experimental y sin control de variables, a través del estudio de campo, enmarcado en un proyecto factible, aplicado a una población de 24 docentes a quienes se suministró un instrumento tipo cuestionario con cinco alternativas de respuesta. Los porcentajes asociados a los resultados permiten evidenciar que el manual de estrategias que

posibilita el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de los tres primeros grados de la Unidad Educativa El Batatal, parroquia Marcelino Briceño, municipio Baralt, estado Zulia; ha sido muy significativo y facilita el aprendizaje, permitiendo que este sea novedoso y satisfactorio.

(Núñez Naranjo, Paredes Guevara, Pérez, & Yancha Yancha, 2021), de acuerdo al tema “El cuento: estrategia didáctica para la comprensión lectora”, publicado en la revista *Conciencia Digital*, 4 (1.2) pp. 119-130. El artículo tiene la finalidad de fortalecer habilidades de reflexión, análisis, comprensión, argumentación y síntesis de los textos leídos, ya que, la comprensión lectora es fundamental en la realidad del aula, en todas las áreas de conocimiento y en las diferentes etapas escolares, mediante la aplicación de varias estrategias.

La metodología utilizada en esta investigación tuvo un enfoque mixto, empírico, descriptivo y analítico, lo que permitió la aplicación de instrumentos como fichas de observación y encuestas estructuradas para identificar las principales causas de esta problemática. En su artículo, los resultados obtenidos al inicio fueron desalentadores, ya que, en su mayoría los estudiantes no muestran interés por la lectura, de tal manera, que la comprensión lectora es baja. Concluye que para lograr en los estudiantes interés por la lectura, se puede motivar con cuentos infantiles acordes a la edad, al grado de dificultades y que no sean extensos, así mismo no se debe centrarlos en el lenguaje o la literatura, o leer por leerlos, además se debe considerar que la clase social, el nivel cultural y la escasez de recursos didácticos influyen directamente en el desarrollo de la comprensión lectora.

#### **1.4 Conclusiones Capítulo I**

En efecto, el presente capítulo permitió revisar fuentes bibliográficas de libros, revistas científicas, documentos y publicaciones, las mismas que ayudaron a entender mejor el

tema para el desarrollo del informe de investigación, igualmente, otorgó dar posibles soluciones al problema planteado.

Así mismo, se consiguió realizar la construcción de las categorías, por lo que son de vital importancia para la conceptualización del marco teórico, ya que, es la parte fundamental de la investigación, puesto que, de manera ordenada y sistemática se logró recolectar información para la fundamentación epistemológica, la misma que valida el presente informe de investigación.

Finalmente, el estado del arte ratificó que la investigación está acorde a la realidad de la comunidad educativa y del sector, tomando en cuenta que los factores en análisis siempre serán en beneficio de los estudiantes, principalmente en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

## **CAPÍTULO II PROPUESTA**

### **2.1 Título de la propuesta**

Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica.

### **2.2 Objetivos**

Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló”.

Incentivar el hábito lector en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló”.

### **2.3 Justificación**

En la actualidad, después de dos años de rezago educativo a causa de la pandemia por el COVID-19, es más evidente observar una lectura deficiente en la mayoría de estudiantes, por lo tanto, la presente propuesta está encaminada a reforzar la lectura, mejorar la comprensión lectora y promover el hábito lector, tomando en cuenta que en los resultados obtenidos mediante la aplicación de una entrevista a la autoridad, de una encuesta dirigida a los docentes del nivel medio y estudiantes del quinto grado paralelo “A” de la Unidad Educativa “Mulaló”, se obtuvo los siguientes datos, que a continuación se detallan.

Los resultados de la entrevista realizada a la señora Rectora (ver Anexo 2) de la Unidad Educativa “Mulaló” menciona que una de las estrategias propuestas por el Ministerio de Educación y que la institución aún fomenta, es el Plan Lector al inicio de cada jornada de trabajo, durante todo el año escolar y siendo Lengua y Literatura una de las

asignaturas instrumentales, es de suma importancia desarrollar estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura, como herramienta de comprensión y aprensión de todos los aprendizajes.

Además, expresa que es importante trabajar y abordar textos que vayan acorde con las edades de los estudiantes, del mismo modo, inculcar buenos hábitos lectores, al igual que, utilizar algunos libros que estén acordes a las necesidades y expectativas de los estudiantes, asimismo, los padres de familia deben cumplir con los deberes que les competen en la formación del niño, niña y tener pertenencia por la educación de sus hijos.

De la misma manera, los resultados de la encuesta realizada a los docentes 8 docentes del nivel medio (ver Anexo 4) devela lo siguiente, todos los docentes de Educación media de la Unidad Educativa Mulaló consideran que se debería mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, además, el 87.5% de docentes siempre investigan para mantenerse actualizados en aspectos relacionados con la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, asimismo, el 60% de docentes expresan que desarrollan sus clases tomando en cuenta la participación activa de los estudiantes, también, el 62.5% revelan que participan en diferentes instancias de trabajo cooperativo para intercambiar experiencias e ideas, al mismo tiempo, el 62.5% de docentes señalan que las actividades de lectoescritura son exclusivas de Lengua y Literatura.

De igual manera el 60% de docentes indican que utilizan estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora, por otro lado, la mayoría de docentes exponen que a veces los estudiantes recuerdan los elementos de una lectura, poco comprenden y comentan acerca del contenido de las lecturas y escasamente ordenan de manera secuencial las acciones que suceden en las lecturas. Por lo antes expuesto es necesario utilizar estrategias didácticas para motivar y generar la comprensión y el hábito de la lectura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”.

Si examinamos los resultados de la encuesta realizada a 30 estudiantes que es el 100% de la población (ver Anexo 6) se obtiene lo siguiente: el 70% de estudiantes no sienten gusto por la lectura, además, el 72% de estudiantes no leen de forma rápida y precisa, asimismo, el 60% de estudiantes necesitan ayuda para leer, de la misma manera es importante indicar que la mayoría de estudiantes tienen dificultades en la comprensión de las lecturas, en encontrar la idea principal e ideas secundarias, es más, a veces ordenan de manera secuencial las acciones que suceden en las lecturas. Por tal razón, es primordial desarrollar una propuesta que ayude a mejorar las dificultades encontradas en el quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló” y así incentivar el hábito lector.

## **2.4 Desarrollo de la propuesta**

Es importante que para el desarrollo de la propuesta se tome en cuenta que el proceso de la lectura en los estudiantes, se lo debe realizar respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos, al mismo tiempo se debe incentivar para que los niños y niñas adquieran el interés por la lectura.

### **2.4.1 Elementos que conforman la propuesta**

En este apartado se realizará la presentación de los fundamentos necesarios para categorizar los componentes para la propuesta, ya que, se trata de diseñar estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora y promover el hábito lector. Así mismo, esta propuesta se construye en base al modelo pedagógico constructivista, puesto que, las actividades que se realicen en el ámbito educativo implican un cambio positivo cuando se permite que los estudiantes busquen, manipulen, exploren y formen una interpretación propia.

La presente propuesta está conformada con la fundamentación teórica y 8 estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva, las mismas que pueden ser aplicadas en quinto grado y en general el subnivel medio de Educación General Básica.

#### **2.4.2 Explicación de la propuesta**

Esta propuesta fue elaborada, puesto que, se detectó un bajo nivel de comprensión lectora y el poco interés por la lectura en los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló”, por esta razón, se considera mejorar el proceso lector con la aplicación de varias estrategias que faciliten el aprendizaje e incentiven a los estudiantes la atracción hacia los libros. De esta manera, al desarrollar las estrategias los estudiantes deben experimentar en cada una de las etapas del proceso lector como son: la prelectura, lectura y poslectura.

Las estrategias didácticas que se realizarán para mejorar la comprensión lectora ayudarán a los estudiantes de quinto grado e inclusive del nivel medio a demostrar mayor interés en la lectura, por consiguiente, desarrollar la comprensión y de igual manera permitirán que los estudiantes descubran nuevas palabras para incrementar su léxico, de esta manera se desenvolverán dentro del proceso educativo y en los diferentes ámbitos que se encuentren. Entre las estrategias que se aplicarán están las siguientes:



**Tabla 4. Estrategia 1 Contando cuentos**

<b>Título: CONTANDO CUENTOS</b>	
<b>Objetivo:</b>	Describir características, conocer nuevas palabras y compartir opiniones mediante la narración de cuentos favoritos para fortalecer el hábito lector.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información desarrollando progresivamente la lectura crítica. (LL.3.5.2.)”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	Lluvia de ideas
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica contando cuentos se desarrolló de la siguiente manera: 1. Formación de grupos. 2. Conversación acerca del tema. 3. Lectura en voz alta del cuento Los ansiosos de oro. 4. Parafraseo del cuento. 5. Comparación con actividades que realizan en casa. 6. Realizar preguntas de comprensión lectora.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Carteles Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Al finalizar se aplicó un cuestionario con preguntas relacionadas a la lectura y que permitan la comprensión de la misma, para medir los logros y el nivel de comprensión de los estudiantes durante la clase.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 5. Estrategia 2 Ordenando aprendo*

<b>Título: ORDENANDO APRENDO</b>	
<b>Objetivo:</b>	Leer de manera autónoma textos no literarios, para ordenar palabras y formar oraciones.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	Diálogo dirigido
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica ordenando palabras se desarrolló de la siguiente manera: 1. Diálogo acerca de la rutina diaria. 2. Lectura del texto las ballenas jorobadas. 3. Presentación de tarjetas con palabras desordenadas. 4. Motivar a los estudiantes para que ordenen las palabras. 5. Diálogo acerca de la actividad realizada. 6. Realizar varios ejercicios.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Tarjetas Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Al finalizar para reforzar la actividad se presentó oraciones con palabras en desorden, para que analicen y formen oraciones, de esta manera los estudiantes logran habilidades para discernir.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 6. Estrategia 3 Completando la historia*

<b>Título: COMPLETANDO LA HISTORIA</b>	
<b>Objetivo:</b>	Conocer varias palabras para enriquecer su vocabulario y mejorar la habilidad visual y cognitiva.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“LL.3.4.1. Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas.”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	Mapa conceptual
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica ordenando la historia se desarrolló de la siguiente manera: 1. Conversación acerca de la familia 2. Presentación de imágenes 3. Análisis de las imágenes 4. Elaboración de un mapa conceptual con los artículos 5. Lectura de una historia incompleta 6. Completar la historia con los artículos
<b>Recursos</b>	<b>Recursos</b> Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Historias Tarjetas Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Para reforzar la actividad se presentó una historia incompleta para que completen con los artículos, de esta manera, los estudiantes analizan y adquieren la percepción visual.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 7. Estrategia 4 Recordando la historia*

<b>Título: RECORDANDO LA HISTORIA</b>	
<b>Objetivo:</b>	Analizar la historia permitiéndoles desarrollar las habilidades visuales y auditivas para un mejor resultado en el proceso de la lecto-escritura.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“Participar en diferentes conversaciones y diálogos con una intención comunicativa determinada, organizar el discurso según las estructuras básicas de la narración y la presentación, con uso de vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas. (LL.3.2.2.)”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	Lluvia de ideas
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica completando la historia se desarrolló de la siguiente manera: 1. Formar parejas. 2. Diálogo acerca del tema. 3. Lectura comentada. 4. Formular preguntas. 5. Indicaciones acerca de la hoja de trabajo.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Historias Tarjetas Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Al finalizar para reforzar la actividad se presentó una serie de preguntas de selección múltiple para que contesten de acuerdo a la historia leída.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 8. Estrategia 5 Armandó noticias*

<b>Título: ARMANDO NOTICIAS</b>	
<b>Objetivo:</b>	Fortalecer el aprendizaje de la lectura, el análisis y la escritura, para lograr la comprensión del texto y la organización de ideas con unidad de sentido.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“LL.3.4.6. Autorregular la producción escrita mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto.”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	Aula invertida
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica ordenando la historia se desarrolló de la siguiente manera: 1. Formar grupos. 2. Conversación acerca de las noticias que han observado. 3. Presentación de una noticia. 4. Lectura de la noticia. 5. Comentar acerca de la noticia. 6. Presentar una noticia en desorden, 7. Guiar para que ordenen la noticia según la secuencia.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Noticias Tijeras Goma Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Para reforzar la actividad se presentó tiras con parte de la noticia en desorden para que armen según la secuencia.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 9. Estrategia 6 Todo al revés*

<b>Título: TODO AL REVÉS</b>	
<b>Objetivo:</b>	Desarrollar el análisis lógico, de forma colaborativa para descubrir las palabras, logrando así un mejor resultado en el proceso de lecto-escritura.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas: sujeto y predicado, concordancia entre género y número en el artículo, sustantivo, adjetivo, verbo y sus modificadores. (LL.3.4.10.)”,
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	Philips 66
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica todo al revés se desarrolló de la siguiente manera: 1. Formar grupos de 6. 2. Diálogo acerca del tema. 3. Presentar varias tarjetas de palabras con las letras en desorden. 4. Motivar a los grupos que descubran las palabras. 5. Lectura de las palabras descubiertas. 6. Incentivar que los grupos presenten otras palabras.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Tarjetas Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Al final se presentó tarjetas con palabras que están al revés para que descubran las palabras.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 10. Estrategia 7 Párame la mano con los sustantivos*

<b>Título: PÁRAME LA MANO CON LOS SUSTANTIVOS</b>	
<b>Objetivo:</b>	Reconocer los sustantivos para fortalecer el aprendizaje de la escritura con rapidez y precisión
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas: sujeto y predicado, concordancia entre género y número en el artículo, sustantivo, adjetivo, verbo y sus modificadores. (LL.3.4.10.)”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	El juego
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica párame la mano con los sustantivos se desarrolló de la siguiente manera: 1. Formar grupos. 2. Conversación acerca de los sustantivos. 3. Presentación de la cartilla de juego. 4. Dar indicaciones acerca del juego. 5. Guiar el juego. 6. Reforzar el tema con preguntas orales.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Cartulinas Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Se entregó cartulinas para que dibujen la cartilla de juego, en la cual realizan nuevamente el juego con otras letras.

*Elaborado por: Investigadora*

*Tabla 11. Estrategia 8 Descubriendo el error*

<b>Título: DESCUBRIENDO EL ERROR</b>	
<b>Objetivo:</b>	Analizar la información para mejorar la comprensión lectora y descubrir los errores en diferentes oraciones.
<b>Áreas:</b>	Lengua y literatura y otras.
<b>Grados:</b>	Tercer grado y otros.
<b>Destrezas con criterio de desempeño</b>	“Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales (espaciales, temporales, referenciales). (LL.3.3.2)”
<b>Método</b>	Inductivo
<b>Técnica</b>	La lupa
<b>Proceso</b>	La estrategia didáctica descubriendo el error se desarrolló de la siguiente manera: 1. Formar grupos. 2. Discusión acerca del tema. 3. Lectura del texto. 4. Análisis de la lectura. 5. Presentar oraciones que tienen errores. 6. Motivar para que los estudiantes descubran los errores. 7. Comentar acerca de los errores encontrados.
<b>Recursos</b>	Recursos Guía del docente Texto de Lengua y Literatura Cuaderno Láminas Pizarra Marcadores Hoja de trabajo
<b>Evaluación</b>	Se entregó varias oraciones con diferentes errores para que descubran y así verificar los logros obtenidos.

*Elaborado por: Investigadora*



### **2.4.3 Premisas para la implementación**

Para aplicar la propuesta de estrategias didácticas para la comprensión y hábito de lectura en quinto grado de Educación Básica, se pone en marcha las siguientes premisas:

- Autorización por parte de la señora Rectora de la Unidad Educativa “Mulaló”, para la aplicación de la propuesta.
- Participación colaborativa de los actores de la comunidad educativa Docentes, estudiantes y padres de familia.
- Acompañamiento en la aplicación de la propuesta y en todo el proceso.

Todo el proceso es de vital importancia para que este informe de investigación sea factible y que todos los integrantes de la comunidad educativa conozcan el beneficio que proporciona a los estudiantes de la Unidad Educativa “Mulaló”, además, es importante indicar que la propuesta se aplicó de forma presencial.

### **2.5 Conclusiones Capítulo II**

- Las estrategias didácticas son de gran ayuda para mejorar la comprensión lectora, ya que, los estudiantes trabajan colaborativamente, se sienten motivados porque realizan una variedad de ejercicios y juegos.
- Las estrategias didácticas están delineadas con el propósito de ser utilizadas desde tercer grado de Educación Básica, para reforzar los contenidos dentro de un ambiente colaborativo.
- La presente propuesta tiene actividades dinámicas, viables y flexibles, que pueden ser modificadas y adaptadas en cualquier nivel que requieran mediante los cuales se logran resultados positivos que fortalecen el proceso de lecto-escritura.

## **CAPÍTULO III. APLICACIÓN Y/O VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

### **3.1 Evaluación de expertos**

Para alcanzar el aval de la propuesta “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica” se precisó de una exhaustiva revisión por parte de tres especialistas, que fueron seleccionados por su amplia trayectoria profesional en educación, y que muy comedidamente contribuyeron con sus meritorios aportes y conocimientos para así, dar valor y garantía a la propuesta presentada.

Para hacer posible la validación se envió una carta de invitación de manera digital al correo electrónico institucional de cada especialista (ver anexo 7), solicitando de la manera más comedida formar parte de este trabajo de investigación, del mismo modo, junto a la carta se envió el instrumento de evaluación “Guía para que el especialista emita su juicio valorativo” (ver anexo 8), la misma que hace referencia a seis criterios a evaluar utilizando una escala descendente de cinco hasta uno, donde cinco es excelente, cuatro es muy bueno, tres es bueno, dos regular y uno insuficiente; una vez realizada la valoración se presentan los siguientes resultados (ver anexo 9,10,11), además se le entregó la propuesta para que puedan dar lectura y realizar las respectivas observaciones.

Los criterios que se utilizaron para el instrumento de validación son: argumentación, estructuración, lógica interna, importancia, facilidad para la implementación y valoración integral de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura; a continuación, se detalla los aportes que cada uno de los expertos contribuyeron para dar validez a la propuesta planteada.

El PhD Melquiades Mendoza Pérez, Docente Catedrático de la Universidad Técnica de Cotopaxi, con cédula de identidad 1756415491, quien posee un último título de cuarto

nivel PhD en Ciencias Pedagógicas, se ha desempeñado como docente en el área de Lengua y Literatura y tiene 36 años de experiencia laboral, valoró como excelente la argumentación, estructura, la lógica interna, la importancia, facilidad para su aplicación y valoración integral, por lo tanto, las estrategias planteadas en la propuesta son viables para mejorar la comprensión y hábito lector.

Otro profesional que valoró la presente propuesta es la Doctora Olga Lorena González Ortiz docente Catedrático de la Universidad Técnica de Cotopaxi, con cédula de identidad 1002377271, quien posee un título de cuarto nivel PhD en Ciencias Pedagógicas, tiene 20 años de experiencia laboral, además, calificó como excelente la argumentación, estructura, la lógica interna, la importancia, facilidad para su aplicación y valoración integral, por consiguiente, las estrategias planteadas en la propuesta son importantes para fortalecer la comprensión lectora y el hábito lector.

Por último, el Doctor Raúl Bolívar Cárdenas Quintana, docente Catedrático de la Universidad Técnica de Cotopaxi, con cédula de identidad 0501401145, quien posee un título de cuarto nivel PhD en Ciencias Pedagógicas, asimismo, tiene 37 años de experiencia laboral, valoró como excelente su estructura, su lógica interna, la importancia, la facilidad para su aplicación y valoración integral, por lo cual, las estrategias diseñadas en la propuesta son un aporte valioso para el proceso educativo, ya que, motivarán a los estudiantes a practicar la lectura de una forma placentera.

Luego de la revisión y aprobación de los tres especialistas en educación, se evidencia que existe la factibilidad y viabilidad de las “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica”, indicando en los resultados demostrados en la valoración de los criterios, los cuales consideran como excelente el trabajo realizado, de tal manera, creen que es importante aplicar la propuesta dentro del sistema educativo.

### **3.2 Aplicación de la propuesta**

La propuesta fue aplicada en la Unidad Educativa “Mulaló”, ubicada en la parroquia del mismo nombre, durante el mes de marzo del año lectivo 2021-2022, contribuyendo al proceso educativo del área de Lengua y Literatura, por consiguiente, se benefició a 30 estudiantes del quinto grado de Educación Básica Paralelo “A”, para lo cual, se obtuvo la autorización y aprobación de la señora Rectora que es la máxima autoridad de la institución.

La propuesta se aplicó durante dos semanas, desarrollándose cuatro estrategias por semana, tomando en cuenta, el Currículo de Lengua y Literatura de Educación Básica Media, además, los textos otorgados por el Ministerio de Educación y lo más importante, la participación activa de cada uno de los estudiantes para que expresaran sus ideas en relación a cada tema tratado, de la misma manera, se evidenció la motivación y alegría de los estudiantes al realizar actividades nuevas e interactivas que atraen la atención.

### **3.3 Evaluación de resultados**

El proceso de la aplicación de la propuesta, fue realizada de forma presencial con el 100% de estudiantes, desde el diagnóstico, en el cual se aplicó una encuesta a los estudiantes para conocer el gusto por la lectura y el nivel de conocimiento de la lectura comprensiva a partir de los resultados obtenidos en la encuesta se aplicó la propuesta con ocho estrategias que motivaron a los estudiantes a sentir agrado por la lectura y de esta manera mejorar la comprensión lectora.

La aplicación de las “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica”, fue realizada de forma oportuna, ya que los estudiantes exploraron, descubrieron, dibujaron, inventaron, construyeron, participaron y disfrutaron de sus textos, evidenciando cambios significativos y

positivos, logrando así, una mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura, tal como lo indica el cuadro comparativo de la encuesta aplicada a los estudiantes:

**Tabla 12. Resultados antes y después de la propuesta**

Indicador	Antes de la aplicación de la propuesta	Después de la aplicación de la propuesta
¿Le gusta leer?	30%	92%
¿Lee de forma rápida y precisa?	24%	90%
¿Necesita ayuda para leer?	60%	10%
¿Recuerda con facilidad el contenido de las lecturas?	24%	95%
¿Le gusta comentar acerca de lo que lee?	40%	90%
¿Comprende el significado de los textos escritos?	28%	92%
¿Cuándo lee encuentra con facilidad la idea principal?	30%	95%
¿Cuándo lee encuentra con facilidad las ideas secundarias?	30%	95%
¿Puede ordenar de manera secuencial las acciones que suceden en las lecturas?	35%	89%
¿Su maestra aplica varias formas para practicar la lectura?	50%	95%

*Elaborado por: Investigadora*

### **3.4 Conclusiones del capítulo III**

- Los resultados obtenidos de la valoración de los expertos o especialistas fueron muy trascendentales para la aplicación de las “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica”, puesto que, se logró un impacto muy alto al momento de ser aplicadas, además, el apoyo de máxima autoridad de la institución fue fundamental para que las actividades se desarrollen de la mejor manera.
- La aplicación de las “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica”, permitieron a los estudiantes estar atentos y motivados, porque, ellos son los que descubren, participan y construyen el conocimiento, lo cual hace más divertida la hora clase, logrando así que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más positivo.
- Las “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura en quinto grado de Educación Básica”, ayudaron a los estudiantes a desarrollar sus habilidades cognitivas logrando así que sientan entusiasmo por la lectura y mejoren su comprensión lectora, lo cual facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura y por ende de todas las asignaturas.

### **CONCLUSIONES GENERALES**

- La fundamentación epistemológica permitió realizar un análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, del mismo modo, ayudó para el diseño de la propuesta con las estrategias didácticas para mejorar la comprensión y el hábito lector y así, lograr un cambio en beneficio de los estudiantes de quinto grado “A” de la Unidad Educativa “Mulaló”.
- Los instrumentos de diagnóstico permitieron identificar las falencias que presentan los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló” en el área de lengua y Literatura.

- Las estrategias didácticas se diseñaron tomando en cuenta el fortalecimiento del hábito y comprensión lectora, para incentivar a los estudiantes a participar colaborativamente, desarrollando así, su sistema cognitivo.
- La validación de las estrategias didácticas por parte de los especialistas, fueron muy importantes para proceder a la aplicación de la propuesta y mejorar en gran parte la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Mulaló”.

### **RECOMENDACIONES**

- Es primordial realizar el análisis respectivo acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura y de las estrategias didácticas a utilizar para mejorar la comprensión y el hábito lector, puesto que, son de gran ayuda en el aprendizaje de los estudiantes.
- Es necesario que la evaluación sea constante y formativa, ya que, permiten identificar las falencias que presentan los estudiantes, de esta manera mejorará en gran parte el proceso educativo.
- Finalmente, es importante diseñar y aplicar diferentes estrategias didácticas para crear espacios en donde los estudiantes practiquen la lectura, de este modo, se fortalecerá la comprensión y el hábito lector, dado que, los estudiantes participan activamente y se sienten alegres al realizar varias actividades.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Referencias

- Abreu Alvarado, Y., Barrera Jiménez, A. D., Breijo Worosz, T., & Bonilla Vichot, I. (2018). El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *MENDIVE*, 612. Obtenido de <https://bit.ly/3cZGr7p>
- Aranda Apolinar, A. W., & Oseda Gago, D. (2020). Estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa N° 80236, Otuzco - 2020. *Revista Multidisciplinar Ciencia Latina*, 5(4). Obtenido de <https://n9.cl/dh4cn>
- Araujo Riveros, M. E. (2017). Estrategias Didácticas Significativas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora de los Educandos en Educación Primaria. *Revista Scientific*, 2(3), 236-246. Obtenido de <https://acortar.link/MPIO4N>
- Barreno Ponce, C. A. (2019). Estrategias didácticas de Lengua y Literatura para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado, Escuela Básica Patate. Ecuador. Recuperado el 11 de 2011, de <https://n9.cl/qhmnw>
- Belando Montoro, M. (2017). Aprendizaje a lo largo de la vida. Concepto y componentes. *Revista Iberoamericana de Educación*, 2019-234.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2019). *Enseñar lengua*. Barcelona: GRAÓ. Obtenido de <https://bit.ly/3gToNEP>
- Chong Baque, P., & Marcillo García, C. (2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, 56-77.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Art. 26. Montecristi: Registro Oficial.
- Dirección de Desarrollo Curricular y Docente. (2018). Manual de Orientaciones: Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Evaluación de Resultados de Aprendizaje. Universidad de la Frontera.
- Espinoza Freire, E. E., Tinoco Izquierdo, W. E., & Sánchez Barreto, X. d. (2017). Características del docente del siglo XXI. *OLIMPIA*, 39-53.
- Flores Sierra, E. B. (2016). Proceso de la atención y su implicación en el proceso de aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 188-200.



- Fortea Bagán, M. Á. (2019). Metodologías didácticas para la enseñanza - aprendizaje de competencias. *Materiales para la docencia universitaria de la Universitat Jaume I*, 3-28.
- Gallardo López, J. A., & Gallardo Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*. Obtenido de file:///C:/Users/Hp/Downloads/Dialnet-TeoriasSobreElJuegoYSuImportanciaComoRecursoEducat-6542602.pdf
- García Gajardo, F., Fonseca Grandón , G., & Concha Gfell, L. (2015). Aprendizaje y rendimiento académico en educación superior: un estudio comparado. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-26.
- Gil, R. L. (2018). *La formación docente : horizontes y rutas de innovación*. CLACSO.
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias Pedagógicas*, 83-96.
- Hernández Infante, R. C., & Infante Miranda, M. E. (2016). El método de enseñanza - aprendizaje de trabajo independiente en la clase de encuentro: recomendaciones didácticas. *Revista de Pedagogía*, 215-231.
- Hernández Olea, M. d. (2015). La educación en la actualidad. *Revista internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 61-68.
- Hernández Valderrama, C. (2019). El Proceso de Enseñar y Aprender: Indagación desde el Contexto Educativo. *Scientific*, 254-274.
- Hoyos Flórez, A. M., & Gallego, T. M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual de la Universidad Católica del Norte*(51), 23-45. Obtenido de <https://acortar.link/MekzH>
- Ley Organica de Educación Intercultural . (25 de agosto de 2015 ). Ley Organica de Educación Intercultural - Ecuador . 39.
- Llanos Torrenegra, A. M., & Montenegro , J. J. (2019). Propuesta Didáctica para el Fortalecimiento en la Enseñanza y el Aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado. Colombia. Obtenido de <https://n9.cl/htvn0>
- Lluch, G., & Sánchez García, S. (2017). La promoción de la lectura: un análisis crítico de los artículos de investigación. *Revista Española de Documentación Científica*. Obtenido de <https://n9.cl/1cf2h>
- Ministerio de Educación. (2016). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010*. Obtenido de <https://bit.ly/3jaJtJL>

- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de EGB y BGU Lengua y Literatura*. Obtenido de <https://bit.ly/35RVg7T>
- Núñez Naranjo, A. F., Paredes Guevara, A. W., Pérez, V., & Yancha Yancha, K. R. (2021). El cuento: estrategia didáctica para la comprensión lectora. *Conciencia Digital*, 4(1.2), 119-130. Obtenido de <https://acortar.link/BrXHrJ>
- Paraíso, R. (14 de diciembre de 2018). *Magisterio*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/articulo/por-que-es-importante-la-educacion-permanente>
- Peralta, W. M. (2016). El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje. *Vinculando*, s/p. Recuperado el 8 de diciembre de 2021, de <https://n9.cl/822m4>
- Plan Nacional de Desarrollo. (2017-2021). Plan Nacional de Desarrollo - Toda una Vida. *Plan Nacional de Desarrollo - Toda una Vida - Ecuador*, 53.
- Restrepo, R., & Waks, L. (2018). Aprendizaje activo para el aula: Una síntesis de fundamentos y técnicas. *Cuaderno de Política Educativa* 2, 1-19.
- Rivadeneira Rodríguez, E. M., & Silva Bustillos, R. J. (2017). Aprendizaje basado en la investigación en el trabajo autónomo y en equipo. *NEGOTIUM*, 5-16.
- Toaquizza Ayala, C. D. (2020). *La enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del cuarto año de la Unidad Educativa "Semillas de Vida" en el período académico 2018-2019*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7390/1/MUTC-000861.pdf>
- Torres Cañizales, P. C., & Cobo Beltrán, J. K. (2017). Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. *EDUCERE*, 31-40.
- Torres Huerta, A. V. (18 de abril de 2017). *Asómate*. Obtenido de <http://asomateunivo.com/articulo/id/1363>.
- Vargas Armenta, N. (2015). La Educación como proceso de socialización. *REVETEDE*, 1-16.
- Vargas Rodríguez, L. G., & Molano López, V. L. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora, referentes conceptuales y teóricos. *Pensamiento y Acción*, 133. Obtenido de <https://n9.cl/veisl>

## ANEXOS

### ANEXO 1



#### ENTREVISTA DIRIGIDA A LA AUTORIDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MULALÓ”

Estimada autoridad conociendo su alto espíritu de trabajo en beneficio de la Comunidad Educativa y en vista que se está realizando una investigación con la finalidad de obtener información acerca de las “Actividades didácticas que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura”, las mismas que son de gran ayuda para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, por lo antes mencionado se requiere de su valiosa colaboración, y se le asegura que las respuestas son confidenciales y anónimas.

#### GUÍA DE PREGUNTAS

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Qué política tiene concebida la institución para la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?	
¿Considera importante que en la institución se apliquen actividades didácticas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?	

<p>¿Qué acciones promueve para identificar las actividades didácticas utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	
<p>¿Qué planes se han desarrollado en la institución para que los docentes apliquen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	
<p>¿Cómo valora usted la aplicación de actividades didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	
<p>¿Comente si se ha realizado o no capacitaciones a los docentes, enfocadas a la aplicación de actividades didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	

Gracias por su colaboración.

ANEXO 2

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA

PREGUNTAS	RESPUESTAS
<p>¿Qué política tiene concebida la institución para la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	<p>Una de las estrategias propuestas por el Ministerio de Educación y que la institución aún fomenta, es el Plan Lector al inicio de cada jornada de trabajo, durante todo el año escolar.</p>
<p>¿Considera importante que en la institución se apliquen estrategias didácticas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	<p>Siendo Lengua y Literatura, una de las asignaturas instrumentales, es de suma importancia desarrollar estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura, como herramienta de comprensión y aprensión de todos los aprendizajes.</p>
<p>¿Qué acciones promueve para identificar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar y abordar de textos que vayan acorde con las edades de los estudiantes.</li> <li>• Inculcar buenos hábitos lectores para facilitaren los estudiantes el proceso de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>• Utilizar algunos libros que se encuentran en el rincón de lectura, así como algunos de los materiales didácticos que existan, para que estén acorde con las necesidades y expectativas de los alumnos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los padres de familia deben cumplir con los deberes que le competen en la formación del niño, niña y adolescente, y tener sentido de pertenencia por la educación de sus hijos.</li> </ul>
¿Qué planes se han desarrollado en la institución para que los docentes apliquen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Lector</li> <li>• Talleres de lecto-escritura</li> </ul>
¿Cómo valora usted la aplicación de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?	La aplicación de diversas estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, es de suma importancia por ser instrumento y herramienta para el aprendizaje de las demás asignaturas.
¿Comente si se ha realizado o no capacitaciones a los docentes, enfocadas a la aplicación de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?	Cabe mencionar que el Ministerio del ramo, es quien planifica y desarrolla las capacitaciones de las diferentes áreas.

### ANEXO 3

## **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MULALÓ”**

**Objetivo:** Conocer la aplicación y desarrollo de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Mulaló”, mediante una serie de preguntas cerradas que permitirán obtener con mayor exactitud la información.

**Instrucciones:** Lea detenidamente las preguntas y se solicita responder cada pregunta seleccionando una sola opción con la mayor sinceridad y de acuerdo a la realidad de su institución.

### **CUESTIONARIO**

- 1. ¿Considera usted que se debería mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?**

Si

No

No sé

- 2. ¿Investiga para mantenerse actualizado en aspectos relacionados con la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?**

Siempre

A veces

Nunca

**3. ¿Desarrolla sus clases tomando en cuenta la participación activa estudiantes?**

Siempre

A veces

Nunca

**4. ¿Participa en diferentes instancias de trabajo cooperativo con otros docentes para intercambiar experiencias y aportar ideas?**

Siempre

A veces

Nunca

**5. ¿Considera usted que las actividades de lectoescritura son exclusivas de Lengua y literatura?**

Si

No

No sé

**6. ¿Utiliza usted estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes?**

Siempre

A veces

Nunca



**7. ¿Los estudiantes recuerdan y describen los elementos de una lectura?**

Siempre

A veces

Nunca

**8. ¿Los estudiantes comentan o conversan acerca del contenido de las lecturas?**

Siempre

A veces

Nunca

**9. ¿Los estudiantes comprenden con facilidad los mensajes y aspectos relevantes de las lecturas?**

Siempre

A veces

Nunca

**10. ¿Los estudiantes pueden ordenar de manera secuencial las acciones que suceden en las lecturas?**

Siempre

A veces

Nunca

Gracias por su colaboración.

## ANEXO 4

## RESULTADOS DE LA ENCUESTA

CUESTIONARIO	RESPUESTAS		
	Si	No	No sé
1	8	0	0
	Siempre	A veces	Nunca
2	1	7	0
	Siempre	A veces	Nunca
3	4	4	0
	Siempre	A veces	Nunca
4	3	5	0
	Siempre	A veces	Nunca
5	2	5	1
	Si	No	No sé
6	4	4	0
	Siempre	A veces	Nunca
7	0	5	3
	Siempre	A veces	Nunca
8	0	8	0
	Siempre	A veces	Nunca
9	0	5	3
	Siempre	A veces	Nunca
10	0	7	1
	Siempre	A veces	Nunca

## ANEXO 5

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MULALÓ”

**Objetivo:** Conocer el criterio de los estudiantes acerca de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura aplicadas en quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Mulaló”.

**Instrucciones:** Lea detenidamente las preguntas y seleccione una sola respuesta con la mayor sinceridad.

#### 1. ¿Le gusta leer?

Siempre

A veces

Nunca

#### 2. ¿Lee de forma rápida y precisa?

Siempre

A veces

Nunca

#### 3. ¿Necesita ayuda para leer?

Siempre

A veces

Nunca

**4. ¿Recuerda con facilidad el contenido de las lecturas?**

Siempre

A veces

Nunca

**5. ¿Le gusta comentar o conversar acerca de lo que lee?**

Siempre

A veces

Nunca

**6. ¿Comprende el significado de los textos escritos?**

Siempre

A veces

Nunca

**7. ¿Cuándo lee encuentra con facilidad la idea principal?**

Siempre

A veces

Nunca

**8. ¿Cuándo lee encuentra con facilidad las ideas secundarias?**

Siempre

A veces

Nunca

**9. ¿Puede ordenar de manera secuencial las acciones que suceden en las lecturas?**

Siempre

A veces

Nunca

**10. ¿Su maestra aplica varias formas para practicar la lectura?**

Siempre

A veces

Nunca

Gracias por su colaboración.

**ANEXO 6****RESULTADOS DE LA ENCUESTA A ESTUDIANTES**

<b>CUESTIONARIO</b>	<b>RESPUESTAS</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1</b>	9	21	0
<b>2</b>	7	15	8
<b>3</b>	3	17	10
<b>4</b>	7	22	1
<b>5</b>	12	13	5
<b>6</b>	8	22	0
<b>7</b>	9	20	1
<b>8</b>	9	19	2
<b>9</b>	10	17	3
<b>10</b>	27	3	0

**ANEXO 7**

Latacunga, 11 de marzo de 2022

Doctor.

PhD. Melquiades Mendoza

**DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

Presente. –

De mi consideración

Yo Esthela Janet Borja Iza, con C.I. 0502242183, estudiante de la Maestría en Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi cohorte 2021, le hago llegar un cordial y atento saludo; el motivo del presente es para solicitarle de la manera más comedida sírvase colaborar como especialista para emitir su juicio valorativo en la propuesta de informe de investigación titulado “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de lectura en quinto grado de Educación Básica”.

Por la favorable atención que se digne dar al presente anticipo mis más sinceros agradecimientos.

Adjunto el documento correspondiente para su revisión.

Atentamente



Esthela Janet Borja Iza

**Estudiante de la Maestría en Educación Básica**

## ANEXO 8

### GUÍA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA SU JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para valorar el resultado de la propuesta “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de lectura en quinto grado de Educación Básica”, alcanzado en la investigación.

En esta guía aparecen los aspectos que la conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explica a continuación.

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno, donde cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y 1-insuficiente.

#### DATOS PERSONALES

**Nombres y apellidos:**

**Título de grado:**

**Título de posgrado:**

**Años de experiencia:**

**Institución donde labora:**

	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Calificación</b>
1	Argumentación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	
2	Estructuración de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	
3	Lógica interna de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	
4	Importancia de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	
5	Facilidad para la implementación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	
6	Valoración integral de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	

Gracias por su participación

Firma  
Nombre  
Cédula

---

---

---



## ANEXO 9

### GUÍA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA SU JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para valorar el resultado de la propuesta “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de lectura en quinto grado de Educación Básica”, alcanzado en la investigación.

En esta guía aparecen los aspectos que la conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explica a continuación.

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno, donde cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y 1-insuficiente.

#### DATOS PERSONALES

**Nombres y apellidos:** Melquiades Mendoza Pérez

**Título de grado:** Lic. Idioma Ruso y Literatura y Lic. Pedagogía Psicología

**Título de posgrado:** Máster en Educación y PhD en Ciencias Pedagógicas

**Años de experiencia:** 36

**Institución donde labora:** Universidad Técnica de Cotopaxi

	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Calificación</b>
1	Argumentación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
2	Estructuración de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
3	Lógica interna de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
4	Importancia de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
5	Facilidad para la implementación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
6	Valoración integral de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5

Gracias por su participación



Firma

Nombre

Melquiades Mendoza Pérez

## ANEXO 10

### GUÍA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA SU JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para valorar el resultado de la propuesta “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de lectura en quinto grado de Educación Básica”, alcanzado en la investigación.

En esta guía aparecen los aspectos que la conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explica a continuación.

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno, donde cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y 1-insuficiente.

#### DATOS PERSONALES

**Nombres y apellidos:** Olga Lorena González Ortiz

**Título de grado:** Licenciada en Inglés

**Título de posgrado:** Doctora en Ciencias Pedagógicas PhD

**Años de experiencia:** 20

**Institución donde labora:** Universidad Técnica de Cotopaxi

	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Calificación</b>
1	Argumentación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
2	Estructuración de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
3	Lógica interna de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
4	Importancia de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
5	Facilidad para la implementación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5
6	Valoración integral de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	5

Gracias por su participación

Firma



Nombre

Lorena González Ortiz

Cédula

1002377271

## ANEXO 11

### GUÍA PARA QUE EL ESPECIALISTA EMITA SU JUICIO VALORATIVO

Usted ha sido seleccionado para valorar el resultado de la propuesta “Estrategias didácticas para la comprensión y hábito de lectura en quinto grado de Educación Básica”, alcanzado en la investigación.

En esta guía aparecen los aspectos que la conforman y constituyen el principal resultado, sobre el cual debe emitir su juicio valorativo, tomando como referencia la escala que se le explica a continuación.

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno, donde cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y 1-insuficiente.

#### DATOS PERSONALES

**Nombres y apellidos:** Dr. Raúl Bolívar Cárdenas Quintana. Ph.D

**Título de grado:** Lic. Castellano y Literatura

**Título de posgrado:** Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ph.D

**Años de experiencia:** 37 años

**Institución donde labora:** Universidad Técnica de Cotopaxi

	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Calificación</b>
1	Argumentación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	EXCELENTE
2	Estructuración de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	EXCELENTE
3	Lógica interna de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	EXCELENTE
4	Importancia de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	EXCELENTE
5	Facilidad para la implementación de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	EXCELENTE
6	Valoración integral de las estrategias didácticas para la comprensión y hábito de la lectura.	EXCELENTE

Gracias por su participación



Firma

Nombre

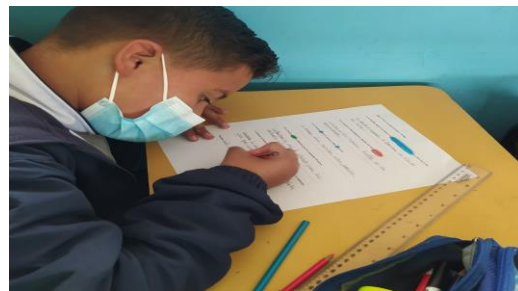
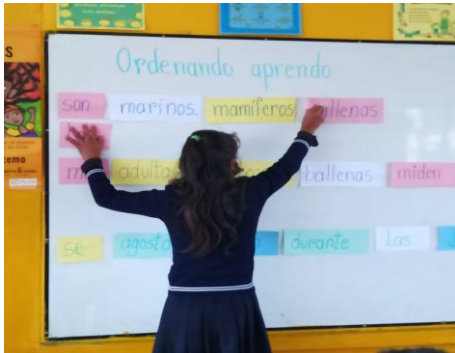
Dr. Raúl Bolívar Cárdenas Quintana. Ph.D

Cédula

0501401145

## ANEXO 12

### EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA



ANEXO 14

EVALUACIONES DE LAS ESTRATEGIAS

Pinte la respuesta correcta:

1. ¿Qué buscaban los hijos adolescentes?

Los hijos buscaban plata
Los hijos buscaban oro
Los hijos buscaban papas

2. ¿Qué hizo el padre de los adolescentes?

El padre les dio dinero
El padre los llevó al campo a sacar los montes
El padre sacó el oro y les dio

3. ¿Qué primero sembraron en el terreno?

En el terreno sembraron chochos
En el terreno sembraron maíz
En el terreno sembraron papas

4. ¿Cómo se sintieron al final los hijos?

Los hijos se sintieron aburridos y descontentos
Los hijos se sintieron satisfechos y contentos
Los hijos se sintieron disgustados y agobiados

Nombre:.....

Ordene las palabras y forme oraciones

**son marinos. mamíferos ballenas Las**

-----

**metros. ballenas miden Las quince de adultas más**

-----

**se agosto. aparean durante Las junio y ballenas**

-----

**llegan dos Puerto ballenas año. López mil A cada**

-----

**ecuatorianas leyes ballenas. Las protegen las a**

-----

Nombre: .....

Complete la historia escribiendo los artículos correspondientes: el, la, los, las, un, una, unos, unos.

### El cóndor enamorado

**Una leyenda de Cotopaxi cuenta que .....  
cóndor fue enviado por ..... divinidad para  
rescatar a ..... joven que se dedicaba al  
pastoreo de ovejas y que era maltratada por su  
familia. Ella se convertiría en ..... mujer  
cóndor y daría a luz a ..... mensajeros del  
Universo. La familia logró evitar que .....  
cóndor ..... atrapara; pero ..... joven se  
enamora del ave y quiso escapar. Entonces,  
..... cóndor volvió a ..... aldea y consiguió  
llevarse la. Sobrevoló ..... laguna del Quilotoa y  
se dirigió hasta lo más alto del páramo donde  
finalmente ella se transformó en ..... mujer  
cóndor y vivieron juntos hasta ..... muerte**

Nombre:.....

**Pinte la respuesta correcta**

1. ¿Cuántos años crees que tiene el jefe indio?

15	70	35
----	----	----

2. ¿Cuántos tiene el jefe indio?

5	7	3
---	---	---

3. ¿Qué hizo el jefe indio con sus hijos al pensar en su muerte?

Les dio de herencia todas las propiedades	Les envió en busca de aventuras	Les envió comprar animales
---	---------------------------------	----------------------------

4. ¿Qué hizo el segundo hijo?

Combatió con otros indios	Ayudó y curó a un anciano	Se enfrentó con animales salvajes
---------------------------	---------------------------	-----------------------------------

5. ¿Quién recibió el mando de los dominios del jefe indio?

El que combatió con otros indios	El que se enfrentó con animales salvajes	El que ayudó y curó a un anciano
----------------------------------	--	----------------------------------

Nombre:.....



Ordene las siguientes frases y arme la noticia

mundo cada año por falta de agua limpia y esta

enfermedad pone a los niños y niñas al borde de

vinculadas a la falta de saneamiento y agua potable.

Millones de casos de diarrea se producen en el

la muerte. Hay más de 220 millones de niños y

niñas enfermos por parásitos intestinales, lo que les

y niños menores de cinco años por enfermedades

impide crecer adecuadamente y asistir a la escuela

con regularidad.

Cada día mueren en el mundo más de 4 000 niñas

Nombre:.....

Descubra las palabras que están dentro de los recuadros

**avles**

**odajnarana**

**etepoc**

**ocinaba**

**ocip**

**sarrag**

**alleb**

**etneilav**

## JUEGO PÁRAME LA MANO

<b>LETRA</b>	<b>Sustantivos que nombren a personas</b>	<b>Sustantivos que nombren a objetos</b>	<b>Sustantivos que nombren a animales</b>	<b>Sustantivos que nombren a lugares</b>	<b>Puntos</b>
<b>A</b>	<b>Alberto</b>	<b>Armario</b>	<b>Anaconda</b>	<b>Ambato</b>	<b>50</b>
<b>M</b>	<b>Marco</b>	<b>Mesa</b>	<b>Mariposa</b>	<b>Macas</b>	<b>50</b>
<b>S</b>	<b>Sara</b>				<b>10</b>
<b>T</b>	<b>Tomás</b>	<b>Tillo</b>	<b>Ternero</b>		<b>40</b>
<b>C</b>	<b>Carmen</b>		<b>Caballo</b>		<b>20</b>
<b>TOTAL, PUNTOS</b>					<b>170</b>

**Pinte el error en cada oración y corrija.**

**a) En muchos lugares la basura se guarda en los dormitorios, o se tira en el río.**

.....  
.....

**b) La basura al descomponerse despide un olor agradable.**

.....  
.....

**c) La basura no atrae moscas, ratas, ni perros.**

.....  
.....

**d) La basura sirve de alimento para los animales silvestres.**

.....  
.....

**e) Quemar la basura es una buena solución, porque no contamina el ambiente.**

.....  
.....

**Nombre:.....**