



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**EXTENSIÓN PUJILÍ**

**CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**“GUÍA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL MÉTODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

**AUTORAS:**

Campos Aldaz Jessica Micaela

Viteri Neira Mariela Elizabeth

**TUTORA:**

Mg. C. Culqui Cerón Catherine Patricia

**PUJILÍ – ECUADOR**

**Agosto - 2022**

## DERECHOS DE AUTOR

“Nosotras Campos Aldaz Jessica Micaela y Viteri Neira Mariela Elizabeth, declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación: Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial, siendo la Mg. C Culqui Cerón Catherine Patricia, tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



**Campos Aldaz Jessica Micaela**  
C.I.1850243914



**Viteri Neira Mariela Elizabeth**  
C.I 0705609766

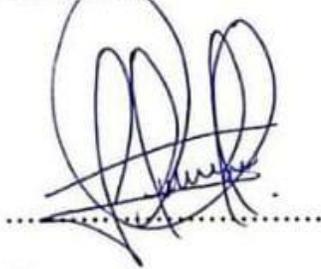
## **AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“Guía de Estrategias Basadas en el Método Montessori para el Desarrollo Emocional en Niños y Niñas de Educación Inicial”, de las postulantes Campos Aldaz Jessica Micaela y Viteri Neira Mariela Elizabeth, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, agosto, 2022

La Tutora

A handwritten signature in blue ink, consisting of several large, overlapping loops and a horizontal line at the bottom, positioned above a dotted line.

Firma

Mg. C. Culqui Cerón Catherine Patricia

Cédula: 0502828619

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidos por la Universidad Técnica de Cotopaxi y por la Extensión Pujilí; por cuanto, las postulantes: Campos Aldaz Jessica Micaela y Viteri Neira Mariela Elizabeth, con el título de Proyecto de Investigación: Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial. han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Pujilí, agosto de 2022

Para constancia firman:



Lector 1 (Presidente)  
Nombre: Yolanda Paola Defaz Gallardo  
CC: 0502632219



Lector 2  
Nombre: Johana Anabel Garzón González  
CC: 1718827304



Lector 3  
Nombre: Carlos Washington Mantilla Parra  
CC: 0501553291

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión Pujilí por recibirnos en el alma mater para formarnos como profesionales de excelencia, a la Tutora Msc. Catherine Culqui por la paciencia, sabiduría y honestidad en la forma de guiarnos para realizar este proyecto, también agradecemos a cada uno de los docentes que han estado presentes en esta trayectoria académica, ya que han sido una guía fundamental en el proceso de nuestra vida estudiantil, mismos que nos han transmitido sus conocimientos y experiencia, siendo personas con una excelente calidad humana y es ahí en donde reconocemos que la humildad hace a la persona y no un título.

**Micaela y Mariela**

## **DEDICATORIA**

A través de la trayectoria recorrida en mi proceso académico quiero dedicar con amor y fe compartida a Dios, a mis padres que han sido mi pilar fundamental, quienes son mi mayor motivación para continuar en cada uno de mis proyectos sin limitaciones, los amo mucho, también dedico esto a mis seres queridos que han estado presentes sin dejar que me rinda y logre superar mis miedos, en especial quiero dedicar este logro a mi compañero de vida Wellington quien con paciencia y amor ha estado a mi lado en los buenos y sobretodo en los malos momentos con firmeza, siendo un ejemplo para mi crecimiento académico y personal, con mucho cariño mediante estas palabras expreso mi sentir a cada una de las personas mencionadas.

Micaela ♥

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedicó con mucho amor primeramente a Dios, por darme la fortaleza para continuar a pesar de las adversidades. A mis padres Marcos y Dorita por ser mi apoyo fundamental, estar pendiente de mí, por su confianza y nunca desampararme, gracias a ellos hoy estoy culminando una meta más en mi vida, Alvaro y Javier, hermanos de mi vida ustedes son mi motivación, sus llamadas, palabras, han hecho de mí una mujer fuerte. De manera especial a mi sobrina Nahiarita por ser mi inspiración para ser mejor y luchar por lo que anhelo en mi vida, a mi novio Stalin, gracias amor por tu ayuda incondicional, alentarme a seguir adelante y cada día estar pendiente de mí. A mis abuelitos Zoila y Gregorio gracias por sus consejos que me han servido y demás familiares estoy eternamente agradecida con cada uno de ustedes.

Mariela ♥

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

**TÍTULO:** “Guía De Estrategias Basadas En El Método Montessori Para El Desarrollo Emocional En Niños Y Niñas De Educación Inicial”

### **Autores**

Campos Aldaz Jessica Micaela  
Viteri Neira Mariela Elizabeth

### **RESUMEN**

La presente investigación fue realizada con el propósito de plantear una propuesta “El mundo mágico de María Montessori, el trabajo tiene como objetivo diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial, en tal sentido la guía se basa en las pedagogías, constructivista, romántica y humanista, siendo cada una de estas relevantes para que los niños se desarrollen en un ambiente con valores, formándolo en un ser autónomo capaz de resolver problemas por sí solo. Por tal motivo la guía se desarrolló con cuatro dimensiones que hace mención María Montessori mismas que son, vida práctica, educación sensorial, habilidades de la lengua, la lectura y la escritura y la última dimensión matemáticas, es así que para una mejor comprensión y aplicación de estas dimensiones la guía está dividida en cuatro unidades y cada una cuenta con tres estrategias a excepción de la última dimensión matemáticas que cuenta con dos estrategias, las cuales son el pilar fundamental de la educación Montessori. Por consiguiente, la propuesta se validó por expertos y usuarios, los cuales mediante sus conocimientos y experiencia en su trayectoria laboral manifestaron como totalmente bien y se pueda aplicar tanto dentro como fuera de la institución educativa. De esta manera se concluye que es importante la aplicación del método Montessori, a través de su metodología para ayudar a formar desde la primera infancia a los niños, permitiendo que adquieran aprendizajes significativos y experienciales, permitiéndole al docente realizar actividades de apoyo a su proceso de enseñanza.

**Palabras claves:** Método Montessori, desarrollo emocional, dimensiones, estrategias, aprendizaje, guía didáctica, apoyo.

# TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

## PUJILÍ EXTENSION

**TITLE:** “Strategies Guide Based on the Montessori Method for Emotional Development in boys and girls of Initial Education”

### **Authors**

Campos Aldaz Jessica Micaela

Viteri Neira Mariela Elizabeth

### **ABSTRACT**

The present investigation was done out with the purpose of present a proposal “The magic world of María Montessori”, the investigation has as objective to design a Strategies Guide Based on the Montessori Method for emotional development in boys and girls of Initial Education, in such sense, the guide is based on pedagogies such as; constructivist, romantic and humanist, each of these are very relevant for children to develop in an environment with values, forming them into autonomous persons beings capable of solving problems on their own. For this reason, the guide was developed with four dimensions that Maria Montessori mentions, which are practical life, sensory education, language skills, reading and writing, and the last mathematical dimension, thus, for a better understanding and application of these dimensions, the guide is divided into four units and each one has three strategies except for the last mathematical dimension that has two strategies, which are the fundamental mainstay of Montessori education. Therefore, for all that, experts and users validated the proposal, who, through their knowledge and experience in their work history, they expressed totally agree with every strategy and that the guide can be applied inside and outside of the educational institution. In this way, it is concluded that the application of the Montessori method is important, by means of its methodology helps to form boys and girls from early childhood, allowing them to acquire significant and experiential learning, allowing the teacher to carry out activities to support their learning process of teaching.

**Keywords:** Montessori Method, emotional development, dimensions, strategies, learning, didactic guide, support.

## *AVAL DE TRADUCCIÓN*

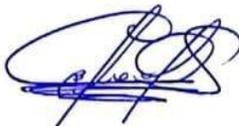
En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del trabajo de titulación cuyo título versa: **“GUÍA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL MÉTODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL”**, presentado por: **Campos Aldaz Jessica Micaela y Viteri Neira Mariela Elizabeth**, estudiantes de la Carrera de: **Educación Inicial** perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a las peticionarias hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, agosto del 2022

Atentamente,



Mg. Marco Beltrán



**DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC**  
**CI: 0502666514**

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
DERECHOS DE AUTOR .....	ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
DEDICATORIA .....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT .....	ix
AVAL DE TRADUCCIÓN .....	x
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xiv
INFORMACIÓN GENERAL.....	1
TITULO DE LA PROPUESTA.....	3
INTRODUCCIÓN .....	3
ANTECEDENTES.....	5
OBJETIVOS .....	8
JUSTIFICACIÓN .....	9
BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	12
Beneficiarios directos.....	12

Beneficiarios indirectos.....	12
ENFOQUE PEDAGÓGICO .....	12
Modelo Pedagógico Constructivista .....	13
Modelo Pedagógico Romántico .....	14
Modelo Pedagógico Humanista .....	15
Dimensiones de María Montessori.....	16
EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	19
Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional para niños y niñas de educación inicial .....	21
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA .....	56
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	59
Conclusiones .....	59
Recomendaciones.....	60
REFERENCIAS .....	62
APÉNDICES .....	65

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla. N° 1.	Beneficiarios del proyecto .....	12
Tabla. N° 2.	Validaciones Expertos y Usuarios .....	57

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO. Nº 1.	Red semántica de validación .....	58
----------------	-----------------------------------	----

## INFORMACIÓN GENERAL

**Título del Proyecto:** Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial.

**Fecha de inicio:** Mayo del 2022

**Fecha de finalización:** Agosto del 2022

**Lugar de ejecución:** Zona 3, Cotopaxi, Latacunga, la parroquia San Juan de Pastocalle, Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia.

**Extensión que auspicia:** Extensión Pujilí

**Carrera que auspicia:** Educación Inicial

**Proyecto de investigación vinculado:**

Proyecto de carrera: Modelos pedagógicos

Proyecto de diagnóstico: El Método Montessori y su incidencia en las relaciones socio emocionales de los niños de Educación Inicial.

**Equipo de Trabajo:**

**Tutora:**

**Apellidos y Nombres:** Mg.C. Culqui Cerón Catherine Patricia

**Cédula de Identidad:** 0502828619

**Teléfono:** 0998068910

**Correo electrónico:** catherine.culqui@utc.edu.ec

**Investigadoras:**

**Apellidos Nombres:** Campos Aldaz Jessica Micaela

**Cédula de Identidad:** 1850243914

**Teléfono:** 0979087684

**Correo electrónico:** jessica.campos3914@utc.edu.ec

**Apellidos y Nombres:** Viteri Neira Mariela Elizabeth

**Cédula de Identidad:** 0705609766

**Teléfono:** 0969088397

**Correo electrónico:** mariela.viteri9766@utc.edu.ec

**Área de Conocimiento:** Educación Inicial

**Línea de investigación:** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

**Sub líneas de investigación de la Carrera:** Sociedad y Educación

## **TITULO DE LA PROPUESTA**

Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial.

## **INTRODUCCIÓN**

El desarrollo emocional inicia en el ser humano desde el nacimiento, sufriendo un considerable cambio según las etapas del crecimiento del niño, se entiende que el desarrollo emocional de niño es la capacidad que tienen las personas para poder identificar, entender, regular y gestionar las emociones propias y ajenas, ahí es donde los niños empiezan a ser conscientes de las emociones y a reconocerlas con más claridad desde una temprana edad, las emociones contradictorias que se llega a sentir al mismo tiempo surgen en varias de las ocasiones cuando los niños empiezan a relacionarse con otros niños dentro de su entorno familiar o social.

Este proyecto se llevó a cabo con la finalidad de analizar el desarrollo emocional de los niños y niñas de educación inicial a través de la ejecución de una guía de estrategias basada en el método Montessori, está enfocado a los niños de educación inicial y docentes, mediante la guía de estrategias se pretende ayudar a solucionar dificultades en el desarrollo emocional existentes entre los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia, para una mejor comprensión y aplicación de estas estrategias se encuentra dividida en cuatro unidades, las cuales están estructuradas en cuatro dimensiones y cada una de ellas cuenta con su importancia, características y objetivo.

La primera unidad hace referencia a la dimensión educación sensorial que se refiere al desarrollo de los sentidos donde su propósito es educar los sentidos y que el niño pueda aprender sobre el ambiente y ser capaz de discriminar sus aspectos más sutiles y a la vez pueda interactuar con el material, la misma que se basa en tres estrategias. En la segunda unidad se encuentra la dimensión vida practica que es importante porque ayuda al niño a desarrollar la coordinación, concentración y

disciplina, donde el niño tiene la oportunidad de ayudar con tareas sencillas dentro del hogar como ayudar a regar las plantas, tender la cama, doblar su ropa, esta dimensión abarca tres estrategias. Por consiguiente, en la tercera unidad, está la dimensión habilidades de la lengua, con la lectura y la escritura, esta dimensión es importante porque es el primer paso hacia la lectura y escritura en donde los niños logran comprender su aprendizaje de manera natural con habilidades e intereses propios de su edad que favorezcan su desarrollo emocional, esta dimensión cuenta con dos estrategias. Finalmente, en la cuarta unidad esta la dimensión matemática que cuenta con dos estrategias, aquí los niños aprenden a asociar los números de manera sensorial identificando el número y numeral, la educación temprana de este sentido ayuda a poner la base de la lectura y las matemáticas.

En cuanto a los antecedentes de la investigación se considera que la presente se enfocó en el estudio del método Montessori y su incidencia en las relaciones emocionales de los niños de Educación Inicial, la metodología que se ha utilizado en la investigación tiene un enfoque cuanti-cualitativo, a través de esta metodología se obtuvieron los resultados para llevar a cabo la ejecución de la guía de estrategias basadas en el método Montessori.

La investigación aportada está compuesta de algunos temas y subtemas los mismos que se detalla a continuación:

Antecedentes, objetivo general, objetivos específicos, hace referencia a que metodología se ha utilizado dentro de la investigación y que es lo que se pretende realizar.

Justificación, beneficiarios del proyecto, beneficiarios directos, beneficiarios indirectos, se enfoca a los instrumentos aplicados y a quienes va enfocado el proyecto de investigación.

Enfoque pedagógico, modelo pedagógico constructivista, modelo pedagógico romántico, modelo pedagógico humanista, menciona el tipo de enfoques con los que

se basaba Montessori para trabajar con los niños, involucrándolos en actividades lúdicas y así los niños puedan desenvolverse en su entorno.

Dimensiones de María Montessori, vida práctica, educación sensorial, habilidades de la lengua, lectura y escritura, matemáticas, introducción a los números, explicación de la propuesta, validación de la propuesta, Las dimensiones se basan en actividades que los niños hacen dentro de su entorno, promoviendo habilidades cotidianas a través de estrategias con materiales que benefician a los niños y aprendan a desenvolverse de una manera más práctica

Conclusiones y recomendaciones, referencias bibliográficas, apéndice, se establece lo que se ha logrado realizar y que futuras soluciones se pretende dar o cambiar en beneficio al desarrollo emocional de los niños de educación inicial mediante la realización de actividades y solución de conflictos que surgen en el aprendizaje de los educandos.

## **ANTECEDENTES**

EL método Montessori es aquel que permite que los niños se desarrollen en un ambiente con valores basados en la responsabilidad y cooperación, adaptando su aprendizaje mediante la experimentación en su entorno, sustituyendo la imposición de tareas y permitiendo que el infante tenga la libertad de decidir hacia donde quiere dirigir su actividad, en tal sentido esta pedagogía ayuda en el desarrollo emocional del infante formándolo en un ser autónomo capaz de resolver problemas por sí solo.

En la UTC, se realizó el proyecto de investigación con el tema “el método Montessori y su incidencia en las relaciones socio emocionales de los niños de educación inicial”

de las autoras, Narváez Hernández Vanessa y Toaquizza Lema Marilyn Johana, quienes resumen: La presente investigación se enfocó en el estudio del método Montessori y su incidencia en las relaciones socio emocionales de los niños de Educación Inicial, se desarrolló en la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico

Rivadeneira Valencia en el cantón Latacunga, en la cual se benefició a los niños y niñas, padres de familia, docentes y autoridades de Educación Inicial. El problema radica en la poca información y aplicación que poseen los docentes acerca del método Montessori, para ser aplicado correctamente en los procesos socio emocionales de los infantes, lo cual ha impedido el desarrollo de la empatía por los demás. Por tal razón, el objetivo general de la investigación fue determinar la incidencia del método Montessori en las relaciones socio emocionales de los niños de Educación Inicial. La metodología que se ha utilizado en la investigación tiene un enfoque cuanti-cualitativo, el diseño bibliográfico y de campo, no experimental, también para la adquisición de información se utilizó el método inductivo que ayudó a detallar de forma clara y precisa las características y procesos del método Montessori. Las técnicas utilizadas fueron la encuesta a los padres de familia, entrevista a la docente y la ficha de observación a los niños y niñas de Educación Inicial, las cuales permitieron la recolección de información y datos los mismos que ayudaron a fundamentar la investigación realizada permitiendo establecer conclusiones y recomendaciones finales, el impacto de la investigación fue socioeducativo, porque los docentes podrán conocer el método Montessori el cual permitirá ampliar las relaciones socio emocionales de los infantes, de esta manera se concluye que es importante el conocimiento de la metodología de María Montessori, tanto cuidadores como educadores deben estar al tanto del método, ya que el método posee experiencias significativas para el desarrollo del infante promoviendo y fortaleciendo las relaciones socio emocionales desde la primera infancia.

La presente investigación es importante porque permite resolver la problemática existente en la institución educativa que son las dificultades determinadas en el desarrollo emocional de los niños en su entorno, de tal manera se busca desarrollar estrategias, mismas que servirán para fomentar el desarrollo emocional de los niños de educación inicial, así mismo permite que los docentes obtengan un conocimiento más amplio sobre varias estrategias que se pueden aplicar en la educación preescolar basadas en el método Montessori.

La metodología utilizada en la investigación tiene un enfoque cuantitativo, en donde se usó la técnica de la encuesta, la entrevista y ficha de observación, las cuales permitieron la recolección de información y datos los mismos que ayudaron a fundamentar la investigación, obteniendo como resultado lo siguiente; a través de las encuestas aplicadas se puede evidenciar que dentro del análisis de discusión y resultados el 85 % de las familias están conformadas por más de tres integrantes, 5% de tres miembros, mientras que solo el 10 % de familias están integradas por dos miembros, por ello, se obtiene que la mayor parte de familias son de 3 o más integrantes y un menor porcentaje pertenece a una familia monoparental, lo cual puede ser una razón para que en la familia no exista una buena relación, ocasionando que parte de los padres no tengan una buena comunicación con sus hijos, sin embargo al hablar sobre las normas de convivencia el 90% de los padres de familia manifiestan que siempre se establecen normas de convivencia en el hogar, mientras que, un 10% respondió que casi siempre, siendo esto un resultado positivo para que el estudiante tenga normas y valores, evitando que exista malas conductas en el hogar, manifestando que el 50% de padres de familia mencionan que su hijo reacciona bien cuando se le llama la atención, mientras que, un 45% manifiestan que se enoja y un 5% manifiestan que el niño llora al momento de llamarle la atención. En este resultado se evidencia que existen niños que no reaccionan bien cuando sus padres les llaman la atención, eso se debe a la falta de comunicación de los padres en la educación de sus hijos, es por ello que en efecto todo influye en el estado emocional de los niños desde alegres, tranquilos y tímidos, entonces es de vital importancia que en las instituciones educativas y los padres de familia realicen estrategias innovadoras mismas que fortalecen el desarrollo integral y emocional de los educandos.

En la entrevista aplicada a la docente de la institución educativa se llegó a la conclusión que la educación socio emocional brinda seguridad y autonomía a los estudiantes, por ello, la institución educativa se encarga que el DECE socialice los temas más relevantes para los estudiantes para así poder identificar sus emociones y comportamiento, mediante estrategias que son aplicadas dentro del aula. Entonces al

hablar con la docente sobre el método Montessori se detalla que hay desconocimiento del mismo, por ello la implementación de estrategias basadas en este método ayudaran a mejorar la calidad de vida del infante, también contar con el apoyo de los padres de familia en el aula y el hogar es una pieza fundamental.

A través de la ficha de observación, se puede constatar que existe una escala de estimación donde el método a calificar se detalla en letras de la siguiente manera: A(adquiere), EP (en proceso), I (inicio). Donde se puede evidenciar que el 45% de los niños han adquirido empatía por sus compañeros, el 40% se encuentra en proceso y el 15% no inician, es así que es positivo que una gran parte de estudiantes demuestren empatía por sus compañeros, sin embargo es muy relevante tener en cuenta que existe una mínima cantidad de niños que tienen dificultad para demostrar empatía, ya que tienen un bajo nivel de expresividad, lo cual puede impedir el establecimiento de relaciones interpersonales afectivas, por consiguiente se identificó que el 25% de los niños han adquirido la destreza de jugar con sus compañeros, el 60% se encuentran en proceso y el 15% no han iniciado, estos resultados determinan que un gran porcentaje de niños prefieren jugar solos, de manera que es importante incentivar a los niños a que se relacionen entre sus compañeros y puedan expresar sus emociones adecuadamente, finalmente el 35% de los niños han adquirido una autoestima positiva, el 55% se encuentran en proceso y el 10% no demuestran un autoestima positivo, esto quiere decir que la mayoría de niños se encuentran en proceso para adquirir una buena autoestima, lo cual puede afectar en su desarrollo emocional para que ellos sean capaces de resolver los problemas o retos que surgen en su entorno.

### **OBJETIVO GENERAL**

Diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Seleccionar estrategias específicas basadas en el Método Montessori que favorezcan el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial
- Elaborar una guía didáctica con estrategias metodológicas, la cual está organizada en cuatro dimensiones: vida práctica, educación sensorial, habilidades de la lengua, lectura y escritura y matemáticas.
- Validar la guía de estrategias con docentes expertos y usuarios para su importancia y relevancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial.

## JUSTIFICACIÓN

De acuerdo a los instrumentos aplicados se evidencia que una gran parte de estudiantes presentan debilidades en el desarrollo emocional, el mismo que impide que los niños tengan un buen progreso en su aprendizaje, por tal motivo se desarrolla una guía de estrategias basadas en el método Montessori que ayude a solucionar la problemática existente en la institución, la cual se involucra con una serie de estrategias pedagógicas que se adapten a las necesidades del infante para que se vuelva más autónomo e independiente al momento de realizar las actividades.

La guía de estrategias basadas en el método Montessori ayuda a fortalecer la autonomía infantil, fomentar el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los niños, el mismo que permite desarrollar su parte socioemocional satisfaciendo las necesidades del infante, de igual manera a través de esta guía de estrategias los docentes, obtendrán un mayor conocimiento acerca del método para su posterior aplicación con los niños de educación inicial.

De tal forma, la **importancia** de esta investigación es fundamental ya que se realizó la aplicación de diversos instrumentos como la encuesta, entrevista y ficha de observación, en donde se obtiene que existe falencias en el área emocional de los estudiantes.

Por ello se ha determinado la necesidad de desarrollar una propuesta con estrategias específicas para el área emocional, asumiendo que los docentes son los encargados de transmitir los conocimientos y ayudar a satisfacer las necesidades educativas de los infantes, por lo cual en las instituciones educativas se busca un enfoque pedagógico que permita contribuir para una mejor calidad de vida educativa por esto se plantea aplicar el método Montessori en la educación inicial, el cual parte de la idea que “los niños son como esponjas que lo absorben todo y que aprenden espontáneamente”, por ello las estrategias de dicho método buscan guiar a los niños hacia la independencia.

Las instituciones educativas son la base fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, con la finalidad de brindar una educación de calidad basada en un enfoque pedagógico misma que cuente con las estrategias específicas que estén ligadas a favorecer el desarrollo emocional en los estudiantes. Por ello, cabe recalcar que lo antes mencionado hace referencia a la manera que las instituciones educativas prestan sus servicios con la convicción de satisfacer las necesidades de la comunidad educativa, por tal motivo esta investigación se enfoca en diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional de los niños y niñas de educación inicial de la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia, en el cantón Latacunga

El **interés** surge en base a los instrumentos utilizados durante la investigación mismos que permitieron conocer las falencias que presentan los estudiantes en el área emocional, por ende es importante la aplicación de estrategias basadas en una pedagogía la cual guie el proceso de enseñanza aprendizaje del infante, teniendo en cuenta el área emocional de los niños y niñas de educación inicial, por ello se propone buscar estrategias acorde al método Montessori, el cual se enfoca en una pedagogía que involucra las capacidades de los niños para absorber conocimientos durante su proceso educativo.

La investigación tiene **originalidad**, previamente a que la institución educativa no se ha llevado a cabo un avance que permita la aplicación del método Montessori

para trabajar el desarrollo emocional de los niños y niñas de Educación Inicial, la investigación será de gran aporte porque involucrará a los docentes a la utilización de la metodología de Montessori, misma que será de gran utilidad para profundizar conocimientos en el proceso evolutivo de los educandos.

Utilidad **teórico-práctica** de la presente investigación se orienta en la síntesis teórica acerca de la ejecución de una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional de los niños y niñas de educación inicial, con la finalidad de establecer su validez como una guía de estrategias, por consiguiente los docentes de los niveles de educación inicial obtendrán mejores conocimiento para llevarlos a la práctica y así poder fortalecer la socialización y el desempeño académico entre los estudiantes.

El proyecto de investigación es **factible** ya que cuenta con la predisposición de las autoridades, docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia, de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi, proporcionando la ejecución. Por otro lado, existe una variedad de información, para aportar de manera significativa al desarrollo de la investigación propuesta, utilizando los conocimientos adquiridos por parte de los facilitadores de la Universidad Técnica del Cotopaxi, así como también se contó con los recursos técnicos como fuentes bibliográficas, recursos tecnológicos, entre otros.

La información recopilada permite evidenciar de una manera significativa la necesidad de llevar a cabo el proyecto de investigación con la finalidad de comprobar la factibilidad del método Montessori en los niños de educación inicial, esta metodología abarca procesos importantes que aportan al desarrollo de los infantes, mismos que se enfocan a través del descubrimiento, la práctica, imaginación y creatividad durante su proceso de enseñanza y aprendizaje, por todo lo antes mencionado se propone realizar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional de los niños de educación inicial, tales estrategias permitirán la autonomía del infante, logrando una educación de calidad y que los docentes pongan en práctica dicho método.

## BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

### Beneficiarios Directos

Los beneficiarios directos son los niños y niñas que pertenecen al nivel de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi.

### Beneficiarios Indirectos

Los beneficiarios indirectos del proyecto son principalmente los padres de familia, docente y autoridades educativas de la institución. Los beneficiarios directos e indirectos de la investigación se encuentran detallados en el siguiente cuadro.

Tabla 1. Beneficiarios del proyecto

<b>Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia</b>					
<b>Beneficiarios directos</b>			<b>Beneficiarios indirectos</b>		
<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
Niños	11	55 %	Padres de familia	20	95 %
Niñas	09	45%	Docentes	01	5 %
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100 %</b>	<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia

**Elaborado por:** Vanessa Narvárez y Marilyn Toaquiza

## ENFOQUE PEDAGÓGICO

Para la elaboración de la guía de estrategias para el desarrollo emocional se establece la importancia de las pedagogías en la que se basa la enseñanza Montessori, por lo que a través de la presente investigación se destacarán los enfoques pedagógicos más relevantes de María Montessori como el romántico, humanista y constructivista, mismos que son de gran importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje que conllevan los estudiantes en su diario vivir. Por ello es fundamental destacar que los

enfoques pedagógicos influyen en la manera de planear, organizar y evaluar la secuencia del proceso evolutivo de aprendizaje que va teniendo cada estudiante y la función esencial que motiva a los infantes en su desarrollo emocional, por consiguiente la pedagogía de Montessori hace referencia a como se debe preparar a los educando desde las casas, el ambiente debe de ser recreativo y motivador para que el niño muestre interés, experimente y a la vez despeje su atención , ejercitando su capacidad de concentración, hay que mencionar que Montessori descubrió diversas estrategias, las cuales permitían la exploración de su propio entorno ya que a los niños les gustaba moverse de un lugar a otro y sentarse en el suelo por lo que empezó a poner alfombras en el piso donde de a poco el niño empezó a caminar por alrededor de ellas.

El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado, el cual se basa en una pedagogía que guía a los estudiantes en un ambiente natural y de experiencias, donde los niños se basan en sus ideas y la capacidad de aprender, actuando con intencionalidad y asumiendo la responsabilidad de sus actos. El aula Montessori integra edades agrupadas en períodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad, por lo que el medio es diseñado por el educador para satisfacer las necesidades de autoconstrucción del niño, revelar su personalidad y sus patrones de crecimiento, pero el educador debe ser cauteloso, creativo y autentico, absteniéndose totalmente de participar de este proceso para que los niños aprenden por sí solos, por ello es necesario preparar al niño con una pedagogía que garantice su aprendizaje, estas pedagogías contribuyen al desarrollo emocional de los estudiantes.

### **Modelo Pedagógico Constructivista**

El modelo pedagógico constructivista es un modelo alternativo en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje no es un reflejo mecánico de la planificación del docente, ni simplista de la espontaneidad de los estudiantes, sino que debe ser el resultado de integrar de forma natural las intenciones educativas del docente y los intereses reflexionados de los estudiantes. Este modelo se caracteriza por hacer énfasis en el proceso. (Pabón, 1999)

La pedagogía constructivista trata de comprender que el alumno tenga un interés propio para aprender, donde este aprendizaje sea de forma práctica teniendo como guía al docente, sin embargo este modelo brinda las herramientas para una mejor comprensión en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según (Rodríguez, 2013) da a conocer que los niños son los constructores de los hombres, por lo que es importante interesarse en la formación de este, es decir, en su infancia. En las casas de los niños, como se denomina a las escuelas que trabajan con este método, el niño aprende desde actividades cotidianas, como arreglar la mesa y ordenar su ropa, en un periodo donde su mente absorbe inconscientemente estas acciones, hasta matemáticas lenguaje, donde ya es consciente de su aprendizaje.

Es por ello que estos aprendizajes se realizan al ritmo del niño, cuando él esté preparado su interés será reflejado, lo aprenderá, es por esta razón que las clases presentan un horario bastante amplio, permitiendo que los niños elijan el material con el que quieran trabajar y por el tiempo que ellos lo quieran usar, descubriendo así los aprendizajes por sí mismo y desarrollando por lo tanto independencia y autonomía, además de interés colectivo, puesto que pueden ayudar a sus pares de así necesitarlo.

### **Modelo Pedagógico Romántico**

Este modelo tiene limitaciones que se registran esencialmente en que provoca espontaneidad en la enseñanza, en la falta de una mayor orientación y control de las acciones del estudiante, apreciándose también problemas en la estructuración de los contenidos, todo lo cual exige y son también limitaciones, un personalmente altamente calificado y buenas condiciones materiales (Ortiz, 2005)

Este modelo brinda a los niños una manera más natural de aprender permitiéndoles ser espontáneos y que desarrollen su aprendizaje de una manera más flexible sin ninguna limitación, busca garantizar que el docente fomente su aprendizaje mediante actividades lúdicas siendo él el ayudante y el infante el protagonista.

### **Modelo Pedagógico Humanista**

La pedagogía humanista parte de una visión realista de la naturaleza humana y entiende que ha de dejar desarrollarse libremente los aspectos positivos del educando, en cambio, ha de intervenir activamente para impedir que lo hagan los aspectos negativos, defectos de carácter, pasividad, agresividad, egocentrismo, etcétera, según los casos. Uno de los medios de educación es la coacción estimuladora. (Rodríguez, 2013)

Esta pedagogía considera a la educación como un fenómeno intelectual el mismo que le permite que los niños sean capaces de desarrollar actividades acordes a sus edades de una manera libre, teniendo en cuenta sus propias necesidades y sea capaz de actuar con intencionalidad y de asumir sus propios actos con responsabilidad.

Según, (Silva, 2018) una buena educación inicial es de esencial importancia durante los primeros años de vida para un niño o niña con discapacidad intelectual. Los cerebros de los niños se desarrollan significativamente y muchos de estos cambios pueden ser permanentes, por lo que asegurar que los niños tengan una educación formal desde muy temprana edad podría ayudarlos para el resto de sus vidas.

Todas estas estrategias son esenciales para los niños porque les permite fomentar la creatividad ante sus necesidades educativas, experimentando la manera de relacionarse con los demás y poder interactuar de una manera más significativa, ya que el método Montessori es considerado como una educación esencial para la vida y está inspirada en el humanismo, es decir, busca que los niños se involucren mediante actividades lúdicas mismas que fomentan su desarrollo, creatividad e imaginación de una manera espontánea permitiéndoles así fortalecer sus capacidades intelectuales.

El juego en la metodología Montessori permite al niño desarrollar su independencia, tomar decisiones propias e ir paulatinamente desarrollando su capacidad para enfrentarse a problemas y encontrar la solución por sí mismo. Sin embargo, hoy en día muchos niños se divierten con dispositivos electrónicos, videoconsolas, televisores. Como resultado de este nuevo estilo de vida, se generan

dinámicas familiares y sociales muy poco sanas. Es responsabilidad de los padres proporcionarles a los niños un entorno que favorezca el juego. Así se les dará la oportunidad para que desarrollen capacidades primordiales para tener una vida adulta plena.

Concibe a la educación como un proceso permanente en donde el individuo va descubriendo, elaborando, reinventado, haciendo suyo el conocimiento, organiza las actividades en torno a problemas - proyectos de trabajo seleccionados con la participación de los alumnos, combina inteligentemente con flexibilidad lo que el profesor interpreta como conveniente y lo que el alumno siente interesante.

En tal sentido el ambiente educativo debe de preservar la libertad del niño al momento de interactuar entre docente estudiante, promoviendo habilidades que el niño relacione y favorezca su desarrollo de una manera satisfactorio, manteniendo el quehacer pedagógico mediante la absorción de conocimientos de una manera integral, de este modo se plantea el método Montessori como la mejor opción para lograr un aprendizaje óptimo en los educando, ya que los niños asimilan conocimientos de manera sistemática, siendo este método fundamental para trabajar desde edades tempranas con espontaneidad y naturalidad porque este método se basa en el respeto por el niño y su capacidad de aprender, donde el maestro ejerce una figura de guía, que potencia o propone desafíos, logrando que los alumnos sean participantes activos de su enseñanza y aprendizaje. Entre sus principios destacan la libertad, la actividad y la individualidad.

### **Dimensiones de María Montessori**

Es fundamental ayudar al aprendiz a dominar y a desarrollar sus propios intereses de una manera creativa socializando sus expectativas a través de conocimientos en un proceso coordinado donde el niño actúe de manera autónoma, desarrollando su autoestima y asimilación al momento de utilizar materiales didácticos, por lo tanto el Método Montessori se enfoca en el desarrollo de cuatro dimensiones que son el pilar fundamental de la educación Montessori, mismas que se ven reflejadas dentro

de sus aulas que sirven al educando para aprender nuevas habilidades y explorar su entorno a través de los sentidos en la manipulación del material para el desarrollo emocional de los infantes, en donde se menciona cada dimensión, haciendo énfasis a su utilidad.

**Vida práctica:** esta dimensión involucra a los niños a desarrollar actividades propias de su entorno donde sus principales guías son sus padres y maestros en dirigir ocupaciones que el infante esté capacitado para hacer y cumplir mediante su independencia. Ejecutando ejercicios a través de sus acciones, manteniendo así el respeto, equilibrio y creando un ambiente social

**Educación sensorial:** permite al niño a través de sus sentidos explorar diferentes actividades donde el infante sea capaz de reconocer olores, texturas, sonidos e imágenes, mismas que facilitan la asimilación de los diferentes materiales y a la vez el niño sea capaz de adquirir un aprendizaje significativo, teniendo como propósito educar los sentidos, así el niño puede aprender sobre el ambiente y ser capaz de discriminar sus aspectos más sutiles.

**Habilidades de la lengua, lectura y escritura:** En esta dimensión se busca que los niños sean capaces de reconocer sonidos iniciales mediante la utilización de material didáctico, el cual favorezca a desarrollar su lenguaje mediante estrategias lúdicas en donde el primer paso hacia la lectura y la escritura es sensorial. Es así como el niño aprende a socializarse con su propio entorno mediante este método de forma natural expresa sus emociones, según las habilidades e intereses propios de su edad, se creará una atmósfera que favorece su desarrollo.

**Matemáticas, introducción a los números:** A través de esta dimensión los niños despiertan su interés lógico, mediante actividades creativas y secuencias que lo llevan a relacionarse de una manera innovadora con materiales representativos, las actividades desarrolladas con los materiales sensoriales hacen que el niño pase “de lo concreto a lo abstracto” y le ayude a discriminar tamaños, colores, formas, peso, etc.

Estas dimensiones son de vital importancia porque permiten a los infantes desarrollarse, ya que estas áreas antes mencionadas son un pilar fundamental para la educación Montessori y a la vez permiten que el niño experimente con la ayuda de la incentivación para que realice con libertad sus actividades en el transcurso del día, permitiéndole ser capaz de elevar su autoestima y desarrollar su parte emocional, ya que en los infantes permite que ellos logren expresar sus sentimientos sin importar en las circunstancias que se encuentre, obteniendo como resultado una persona que sea capaz de resolver diversas dificultades utilizando su imaginación, libertad de expresión y con autoconfianza, creando un ambiente armónico para que el proceso de aprendizaje del niño inicie desde temprana edad con amor, por eso es importante trabajar las emociones de los infantes desde pequeños para que adquieran un control en sus sentimientos, por lo que la educación emocional infantil ayuda a que los individuos cuenten con una capacidad para expresar sus emociones y con ello se logra un buen desarrollo intelectual, lo cual permite que el infante adquiera conocimientos sin descuidar la parte emocional, promoviendo a que los niños aprendan a pensar antes de actuar porque la seguridad y autoconfianza que el infante empieza a desarrollar desde temprana edad son realmente relevantes a la hora de como expresan sus sentimientos y emociones ante los demás, es por eso la necesidad de que el individuo cuente con valores, mismos que ayuden en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

La implementación de estrategias en el aula para el desarrollo emocional en los niños es importante para lograr que ellos expresen sus emociones de la manera correcta, es aquí en donde la aplicación de una pedagogía permite alcanzar diversos objetivos enlazados con el aprendizaje y el área emocional, por eso la aplicación del método Montessori es una buena elección porque se enfoca en convertir en seres autónomos a los infantes y que a su vez logren obtener un aprendizaje con actividades cotidianas. Por consiguiente, es preciso destacar las estrategias que se plantean en la presente guía, mismas que son fundamentales para fortalecer el desarrollo emocional en los infantes que presentan falencias al momento de relacionarse y realizar actividades lúdicas

propias de su entorno, por ello se destacan cuatro dimensiones de Montessori donde hace que los niños aprendan de manera didáctica, por esta razón sirven para fortalecer las habilidades y competencias de los niños, los cuales sienten curiosidad y atracción al momento de la práctica, en tal sentido trabajan en diferentes dimensiones como: Vida práctica, educación sensorial, habilidades de la lengua, lectura y escritura y matemáticas.

Se puede concluir que los diferentes modelos pedagógicos planteados por María Montessori, han sido de gran interés para aplicar la educación Montessori a través de diversos materiales didácticos los cuales benefician al desarrollo emocional del infante, logrando que el niño sea un ser autónomo y capaz de aprender mediante la experimentación de una mente absorbente, basada en las cuatro dimensiones que fortalezcan el aprendizaje cooperativo y la realidad de su enseñanza, es por todos esos beneficios que se identifica la relevancia de la elaboración de la guía de estrategias basada en el método Montessori para el desarrollo emocional, ya que de acuerdo con los resultados obtenidos se puede decir que existe el desconocimiento del método Montessori en la institución y los beneficios de las estrategias que abarca el mismo, en donde que la gran mayoría de niños presenta dificultades en el área socio emocional lo cual dificulta su relación con otros niños, teniendo como consecuencia la falta de empatía, autonomía e independencia a la solución de sus problemas o conflictos.

### **EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA.**

La propuesta se diseñó con estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños de Educación Inicial, ya que es importante incluir estrategias dentro del aula para ayudar a los infantes a expresar sus emociones, por tal motivo la presente guía tiene un enfoque constructivista, romántico y humanista, mismas pedagogías que son la base para la educación Montessori, por eso la relevancia de dicha guía por su contenido y material didáctico seleccionado para su debido uso en la institución educativa beneficiando a los infantes en su procesos de enseñanza-aprendizaje, por ello se dividió la guía en cuatro unidades en donde parte de las cuatro dimensiones para la educación Montessori; educación sensorial, vida práctica,

matemáticas y habilidades de la lengua, lectura y escritura, mismas que son relevantes para el desarrollo del niño desde su primera infancia.

La guía contiene 11 estrategias divididas acorde a su respectiva dimensión, las tres primeras dimensiones cuentan con tres estrategias cada una, mientras que la última dimensión cuenta con dos estrategias, las cuales se desarrollan de los siguientes componentes:

- Tema
- Objetivo
- Tiempo
- materiales
- Número de niños
- Edad
- Procedimiento
- Evaluación

Dentro de la primera unidad se encuentra la dimensión Educación Sensorial, el cual ayuda al infante a educar sus sentidos, aprendiendo sobre el ambiente y ser capaz de discriminar sus aspectos más sutiles, el cual cuenta con tres estrategias. En la segunda unidad se encuentra la dimensión vida practica que es importante porque ayuda al niño a desarrollar la coordinación, concentración y disciplina, esta dimensión abarca tres estrategias. Por consiguiente, en la tercera unidad, está la dimensión habilidades de la lengua, con la lectura y la escritura, esta dimensión es importante porque es el primer paso hacia la lectura y escritura en donde los niños logran comprender su aprendizaje de manera natural con habilidades e intereses propios de su edad que favorezcan su desarrollo emocional, esta dimensión cuenta con dos estrategias. Finalmente, en la cuarta unidad esta la dimensión matemática que cuenta con dos estrategias, aquí los niños aprenden a asociar los números de manera sensorial identificando el número y numeral, la educación temprana de este sentido ayuda a poner la base de la lectura y las matemáticas.



**“EL MUNDO MÁGICO DE MARIA MONTESSORI”**

**GUIA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL METODO  
MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL PARA NIÑOS Y  
NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL**

Elaborado por:

Micaela Campos y Mariela Viteri

## INTRODUCCIÓN

Mediante la guía de estrategias “El Mundo Mágico de María Montessori” se pretende ayudar a solucionar dificultades en el desarrollo emocional existentes entre los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia, para una mejor comprensión y aplicación de estas estrategias se encuentra dividida en cuatro unidades, las cuales están estructuradas en cuatro dimensiones. Por ello la relevancia de la aplicación de la guía basada en el método Montessori, ya que es una pedagogía que permite que los niños se desarrollen en un ambiente con valores basados en la responsabilidad y cooperación, adaptando su aprendizaje mediante la experimentación en su entorno, sustituyendo la imposición de tareas y permitiendo que el infante tenga la libertad de decidir hacia donde quiere dirigir su actividad, en tal sentido esta pedagogía ayuda en el desarrollo emocional del infante formándolo en un ser autónomo capaz de resolver problemas por sí solo.

La primera unidad hace referencia a la dimensión educación sensorial que se refiere al desarrollo de los sentidos donde su propósito es educar los sentidos y que el niño pueda aprender sobre el ambiente y ser capaz de discriminar sus aspectos más sutiles, la misma que se basa en tres estrategias. En la segunda unidad se encuentra la dimensión vida practica que es importante porque ayuda al niño a desarrollar la coordinación, concentración y disciplina, esta dimensión abarca tres estrategias. Por consiguiente, en la tercera unidad, está la dimensión habilidades de la lengua, con la lectura y la escritura, esta dimensión es importante porque es el primer paso hacia la lectura y escritura en donde los niños logran comprender su aprendizaje de manera natural con habilidades e intereses propios de su edad que favorezcan su desarrollo emocional, esta dimensión cuenta con dos estrategias. Finalmente, en la cuarta unidad esta la dimensión matemática que cuenta con dos estrategias, aquí los niños aprenden a asociar los números de manera sensorial identificando el número y numeral, la educación temprana de este sentido ayuda a poner la base de la lectura y las matemáticas.

**ÍNDICE**

Portada .....	21
Introducción .....	22
<b>UNIDAD 1 “Dimensión educación sensorial” .....</b>	<b>24</b>
1.1.Importancia y características .....	25
1.2.Estrategias número 1: Botellas sensoriales .....	26-28
1.3.Estrategias número 2: Dado sensorial de texturas .....	29-30
1.4.Estrategias número 3: Frascos de sabores .....	31-32
<b>UNIDAD 2 “Dimensión vida práctica” .....</b>	<b>33</b>
2.1 Importancia y características .....	34
2.2 Estrategias número 4. Bota para anudar (Realizar nudos en sus zapatos) .....	35-36
2.3 Estrategias número 5: El maletero .....	37-38
2.4 Estrategias número 6: Mi boca didáctica .....	39-41
<b>UNIDAD 3 “Dimensión Habilidades de la lengua, lectura y escritura” .....</b>	<b>42</b>
3.1 Importancia y características .....	43
3.2 Estrategias número 7: Lotería de las emociones .....	44-45
3.3 Estrategias número 8: Cuentos Montessori .....	46-47
3.4 Estrategias número 9: El arenero .....	48-49
<b>UNIDAD 4 “Dimensión Matemáticas” .....</b>	<b>50</b>
4.1 Importancia y características .....	51
4.2 Estrategias número 10: Rompecabezas de las emociones .....	52-53
4.3 Estrategias número 11: Caja de husos .....	54-55

# UNIDAD 1

## “DIMENSIÓN EDUCACIÓN SENSORIAL”



## **IMPORTANCIA**

A través de las distintas actividades los niños aprenden de manera cognitiva a clasificar todo lo que está a su alrededor. Es decir, aprenden a catalogar secuencias de largo a corto, de oscuro a claro, exploran diferencias en sonido, en olor, dimensión o textura. Todas estas actividades buscan desarrollar la asimilación de relaciones espaciales

## **CARACTERÍSTICAS**

- Mejora las capacidades sensoriales del niño
- Potencia el desarrollo cognitivo a través de una buena educación sensorial
- Mejora la discriminación de estímulos sensoriales mediante el tacto, la vista, el olfato, el gusto y el oído.

## Estrategia N°1

**Tema:** Botellas sensoriales



**Objetivo:** Calmar las emociones del niño mediante la manipulación de las botellas sensoriales acompañado de una narración de una historia.

**Tiempo:** 40 min

**Materiales:** Tres botellas, agua, escarcha de diferentes colores, aceite Johnson y estrellitas de colores.

**Número de niños:** 10

**Edad:** 3 a 5 años

**Elaboración:** Para la elaboración de las botellas sensoriales se necesitará 3 botellas de plástico, cada una estará con diferentes materiales, la primera botella se debe llenar de agua, posteriormente agregar escarcha y estrellas; La segunda botella primeramente se debe de pegar en la base de la botella un árbol de juguete, luego llenar de agua, agregar medio frasco de aceite Johnson y finalmente 1 tubo de escarcha. Para la tercera botella

**Procedimiento:**

- Narrar al infante una historia “El árbol mágico”
- Utilizar diferentes botellas sensoriales.
- posteriormente acércaselas al niño alternándolas.
- relacionando la historia con las figuras de la botella,
- Lograr que el niño calme sus emociones mediante la manipulación de las botellas explorando su contenido de forma atenta.

**“El árbol mágico”**

Hace mucho, mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: ‘Soy un árbol encantado. Si dices las palabras mágicas, lo verás’.

El niño trató de acertar el hechizo. Probó con ‘abracadabra’, ‘ábrete sésamo’, ‘tan-ta-ta-chán’ y muchas otras. Pero nada. Rendido, si tiró suplicante, diciendo:

—¡Por favor, arbolito!

Entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: ‘Sigue haciendo magia’.

Entonces, el niño dijo:

—¡Gracias, arbolito!

Dentro del árbol se encendió una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo. Por eso, se dice siempre que ‘por favor’ y ‘gracias’ son las palabras mágicas.

**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=MPvuSaS0mcE>

**EVALUACIÓN****INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO****Grado:****Nombre del alumno:****Edad:****Fecha:****Docente:**

ACTIVIDADES	SI	NO	EN OBSERVACIÓN
Mantiene su atención en el material			
Logra el objetivo del material			
Muestra curiosidad por la historia			
Sigue las instrucciones que la docente le indica.			

## Estrategia N°2

**Tema:** Dado sensorial de texturas



**Objetivo:** Desarrollar las emociones del niño mediante el descubrimiento de texturas.

**Tiempo:** 45 min

**Materiales:** Tela fieltro, lija, escarcha, hilo, aguja, algodón, palos de madera y plumón.

**Número de niños:** 10 niños

**Edad:** 2 a 3 años

**Elaboración:** Recortar 6 pedazos de tela fieltro de varios colores de 30x30cm, posteriormente coser todos sus bordes y dejar una abertura de 8cm para rellenar con plumón y después coser nuevamente, una vez rellenado en cada lado del dado se va a plasmar emociones como alegría, miedo, amor, asombro, tristeza y enojo, para la elaboración de las mismas se debe recortar un círculo el mismo que será plasmado en un color de tela fieltro que represente a cada emoción y finalmente poner letras para identificar la emoción a su gusto.

**Procedimiento:**

- Entregar el dado sensorial al infante para que palpe cada lado del dado sensorial.
- Relacionar sus texturas con las emociones, de esta forma se ayuda en el reconocimiento y aceptación de cada tipo de emoción.
- Relacionarlo con su entorno.
- Este material es importante para el desarrollo emocional, ya que su objetivo es comprender que no existen emociones buenas y malas porque cada una cumple una función.

**EVALUACIÓN****INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO****Grado:****Nombre del alumno:****Edad:****Fecha:****Docente:**

ACTIVIDADES	SI	NO	EN OBSERVACIÓN
El niño interactúa con el material.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Relaciona las emociones con las texturas.			
Reconoce las diferentes texturas.			

### Estrategia N°3

#### Tema: Frascos de sabores



**Objetivo:** Estimular en los infantes la tolerancia de los diferentes sabores para desarrollar el sentido del gusto.

**Tiempo:** 45min

**Materiales:** Madera, cuenta gotas, pintura de colores, ingredientes de cocina como: salado, ácido, dulce y amargo

**Número de niños:** 10

**Edad:** 3 a 4 años

**Elaboración:** Obtener 6 frascos de cuenta gotas de vidrio, posteriormente llenar cada frasco con un sabor diferente, entre los ingredientes a llenar esta, chocolate, zumo de limón, café, miel, caramelo y leche.

#### **Procedimiento:**

- Colocar frascos con diferentes sabores
- Pedir a los niños que saboreen acorde a las indicaciones que la maestra indique
- Posteriormente deberán emparejar los sabores que sean idénticos,
- Identificando los 4 gustos básicos; lo agrio, amargo, dulce y salado para que de esta forma el niño estimule la tolerancia de los sabores.

**EVALUACIÓN****INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO****Grado:****Nombre del alumno:****Edad:****Fecha:****Docente:**

ACTIVIDADES	SI	NO	EN OBSERVACIÓN
El niño logra la tolerancia de los sabores.			
Sigue las instrucciones.			
Relaciona cada sabor.			
Discrimina lo amargo de lo salado.			

# UNIDAD 2

## “DIMENSIÓN VIDA PRÁCTICA”



## **IMPORTANCIA**

El principio básico de esta dimensión es incentivar al niño a que realice independientemente aquellas actividades que ya está capacitado para hacer, y que, con la guía de sus maestros y padres, aprende nuevas habilidades que le servirán en el día a día. Actividades como lavar la mesa, barrer el piso, regar las plantas, lavar un espejo son solo ejemplos de todo lo que un niño puede hacer. Estas actividades están enfocadas a que el niño actúe autónomamente, desarrollando de esta manera su independencia y su autoestima.

## **CARACTERÍSTICAS**

- La independencia física
- Conducen a una alta autoestima y libertad de elección independiente
- Los niños crecen naturalmente de manera diferente

## Estrategia N°4

**Tema:** Bota para anudar (realizar nudos en sus zapatos)



**Objetivo:** Desarrollar la autonomía de los niños al poder anudarse los zapatos por sí solos, induciendo la paciencia y el orden.

**Tiempo:** 30mint

**Materiales:** Foamix y cordones de diferentes colores.

**Número de niños:** 6

**Edad:** 4 a 5 años

**Elaboración:** Imprimir los moldes, plantilla, lengüeta y la forma de la bota , luego recortar y plasmar los mismos en el cartón prensado y foamix, una vez calcado los moldes se procede a recortar cada uno y pegar las piezas iguales, para formar la punta de la bota se procede a forrar una bolita de espuma Flex número 6 con foamix de color blanco y finalmente armar la bota con las piezas anteriores, para su diseño se recomienda recortar los bordes de la bota con una tijera de zigzag y decorar con flores a su elección.

## Procedimiento

- Presentar el material a los infantes.
- Explicar cómo introducir y anudar los cordones, ya que consiste en que los niños adquieran autonomía, induciendo la paciencia y a la vez el orden, incentivando a que estimulen su concentración.
- Comenzar a anudar los cordones siguiendo una canción.
- Seguir la canción “El conejo” para anudar los cordones.

### “El conejo”

"Había una vez un árbol en el bosque (Al hacer el primer lazo/doblez)

Un día un conejito dio la vuelta alrededor de él (Al rodear el lazo con el otro cordón)

Encontró una madriguera y se metió sin dudar (Al meter el cordón por debajo del lazo)

Pero como era pequeñito necesitó ayuda y por eso tiró, tiró, tiró" (Al tirar para apretar el nudo).

**Fuente:** <https://lamagiadelmovimiento.webnode.es/blog/atarse-los-cordones/>

## EVALUACIÓN

INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO			
<b>Grado:</b> <b>Nombre del alumno:</b> <b>Edad:</b> <b>Fecha:</b> <b>Docente:</b>			
ACTIVIDADES	SI	NO	EN OBSERVACIÓN
El niño sigue la canción.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Introduce los cordones en los agujeros del zapato.			
Realiza en forma ordenada cuando introduce el cordón por el agujero.			



**Procedimiento:**

- Entregar al niño el maletero
- Observar si muestra curiosidad por manipular los broches o cremalleras de una manera autónoma
- El infante debe de demostrar paciencia al realizar la actividad y a su vez se estimula un vínculo con el infante.
- Desarrollar su capacidad social.
- Esta actividad favorece la práctica de la propia corrección del niño, por este motivo es importante para que aprenda de manera autónoma.

**EVALUACIÓN**

<b>INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO</b>			
<b>Grado:</b>			
<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Edad:</b>			
<b>Fecha:</b>			
<b>Docente:</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>EN OBSERVACIÓN</b>
El niño interactúa con el material.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Fomenta curiosidad por enlazar los cierres.			
Demuestra paciencia al realizar la actividad.			

## Estrategia N°6

**Tema:** Mi boca didáctica



**Objetivo:** Estimular el autocontrol y paciencia al seguir un proceso para lograr que los niños adopten este hábito de higiene de una forma más didáctica y autónoma, haciendo conciencia de tener una buena higiene.

**Tiempo:** 30 min

**Materiales:** Porcelana fría, pintura acrílica de varios colores, silicona.

**Número de niños:** 6

**Edad:** 4 a 5 años

**Elaboración:** Formar los dientes con papel aluminio, luego recubrir con porcelana fría e ir modelando las muelas y dientes, para posteriormente formar la base de la boca con cartón y recubrir con porcelana y después pintar con color rosado, una vez realizado esos pasos se procede a pegar las piezas de los dientes y muelas con brujita; Para los implementos de aseo se sigue los pasos anteriores formar primeramente cada implemento con papel aluminio para finalmente recubrirlos con porcelana fría y pintarlos acorde a su elección.

**Procedimiento:**

- Explicar la importancia de una buena higiene bucal haciendo uso de la maqueta de dientes y accesorios.
- Mostrar el proceso de cepillado a los niños.
- posteriormente pedir a los niños que realicen los pasos de cepillado en la maqueta en conjunto de la canción “Lávate los dientes”
- Con esta actividad se busca estimular el autocontrol y paciencia al seguir un proceso para lograr que los niños adopten este hábito de higiene de una forma más didáctica y autónoma, haciendo conciencia de tener una buena higiene.

**“Lávate los dientes”**

De arriba hacia abajo me cepillo

Es muy sano y muy divertido

Cepillarme me divierte y no quiero parar

El agua no debes tirar no

El agua nunca hay que desperdiciar.

Me cepillo de arriba hacia abajo

Que nadie sepa que lo había olvidado

Me cepillo por todas partes porque me

Gusta el ruido que hace

Me cepillo con mucha pasta porque

Quiero deshacerme de la placa

**EVALUACIÓN****INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO****Grado:****Nombre del alumno:****Edad:****Fecha:****Docente:**

ACTIVIDADES	SI	NO	EN OBSERVACIÓN
El niño sigue la canción con los pasos de cepillado.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Demuestra interés por la actividad.			
Demuestra paciencia al realizar la actividad.			

## UNIDAD 3

# “DIMENSIÓN HABILIDADES DE LA LENGUA, LECTURA Y ESCRITURA”



## **IMPORTANCIA**

Los niños aprenden a relacionar los sonidos iniciales de cada palabra con objetos a su alrededor. Posteriormente se comienza a unir los diferentes sonidos para aprender a leer fonéticamente.

## **CARACTERÍSTICAS**

- Permite plasmar el lenguaje y hacerlo permanente y accesible en los niños
- Incentiva a la adquisición de nuevas habilidades.
- Desarrollo del aprendizaje mediante el ritmo y estímulo de cada niño.

## Estrategia N°7

**Tema:** Lotería de emociones



**Objetivo:** Desarrollar el lenguaje y las emociones de los niños a través de la observación mediante la asociación de la imagen con la palabra.

**Tiempo:** 30min

**Materiales:** Madera, laca, lija, variedad de objetos impresos, tijera, pegamento y marcadores.

**Número de niños:** 10

**Edad:** 4 a 5 años

**Elaboración:** Imprimir la imagen de la lotería de las emociones con sus respectivas cartas, recortar las imágenes de las cartas de las emociones, posteriormente pegar la lotería escogida en cartón prensado A3 de igual manera recortar las 16 piezas para las caras con emociones y luego pegarlas, escribir en la parte superior del cartón tamaño A3 “emociones” y por ultimo forrar con papel contac transparente las cartas y el cartón tamaño A3.

**Procedimiento:**

- Poner las fichas de cartón prensado sobre la mesa.
- Solicitar al niño que asocie cada imagen acorde a su igual y palabra.
- Una vez que el niño logre unir las fichas correctas deberá repetir la secuencia, de acuerdo a como indique la docente ya que este material ayuda a mejorar la pronunciación de los infantes de una manera más fluida, clara y precisa para que puedan expresarse.

**EVALUACIÓN**

<b>INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO</b>			
<b>Grado:</b>			
<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Edad:</b>			
<b>Fecha:</b>			
<b>Docente:</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>EN OBSERVACIÓN</b>
El niño interactúa con el material.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Identifica la secuencia de las palabras.			
Asocia cada imagen con la palabra.			

## Estrategia N°8

**Tema:** Cuentos Montessori



**Objetivo:** Estimular el desarrollo emocional y la creatividad mediante los cuentos Montessori.

**Tiempo:** 30min

**Materiales:** Imágenes, foamix, marcadores, cartón prensado.

**Número de niños:** 10

**Edad:** 4 a 5 años

**Elaboración:** Realizar una búsqueda en fuentes confiables, escogiendo autores que tengan libros escritos en base a la metodología de Montessori para hacer una copia impresa, en este caso se seleccionó a la autora Marta Prada para imprimir sus tres ediciones de cuentos Montessori, luego se anilló los ejemplares y por último se guardó dentro de un maletero del cuento creado con un cartón de pizza mediana y forrado con papel contac.

**Fuente de los cuentos:**

<https://www.dirzon.com/Doc/ReaderAsync?target=telegram%3ACuentos%20Montessori%20para%20las%20buenas%20noches.pdf>

[https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipalmirantelangara/aulavirtual/pluginfile.php/531/mod\\_folder/content/0/Cuentos%20Montessori%20para%20crecer%20felices.pdf?forcedownload=1](https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipalmirantelangara/aulavirtual/pluginfile.php/531/mod_folder/content/0/Cuentos%20Montessori%20para%20crecer%20felices.pdf?forcedownload=1)

**Procedimiento:**

- Leer la introducción del capítulo para tener una guía extra y una mejor comprensión del tema.
- Empezar a narrar el cuento corto escogido del cuento Montessori.
- Permitir que los niños observen los pictogramas del mismo para que se vayan introduciendo en la historia, relacionen con situaciones cotidianas, sientan emociones, presentándole la realidad tal y como es,
- Fomentar su creatividad para que aprendan a resolver problemas reales y empiecen a aprender vocabulario con este tipo de cuento que está inspirado en la vida real, el cual ayuda a que el niño comprenda mejor el mundo que le rodea, contribuyendo a crear seguridad en él y sea un ser autónomo.

**EVALUACIÓN**

<b>INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO</b>			
<b>Grado:</b>			
<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Edad:</b>			
<b>Fecha:</b>			
<b>Docente:</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>EN OBSERVACIÓN</b>
El niño demuestra interés por el cuento.			
Relaciona el cuento con situaciones cotidianas.			
Entiende el cuento en relación con las imágenes.			
Demuestra emociones por el cuento.			

## Estrategia N°9

**Tema:** El arenero



**Objetivo:** Desarrollar la sensibilidad y exploración de los niños mediante la escritura o imitación de las formas de las letras.

**Tiempo:** 45 min

**Materiales:** madera, una funda de sal, pegamento

**Número de niños:** 10

**Edad:** 3 a 5 años

**Elaboración:** Cortar las piezas de madera con las medidas 25 cm de ancho, largo de 35 cm y altura de 7,5 cm, posteriormente unir las piezas con pegamento de madera, lijar el cajón, se rellena las fallas con masilla, se vuelve a lijar y se procede a lacar el cajón de madera, por último, se coloca sal o arena dentro del cajón para que se pueda formar figuras con el dedo.

**Procedimiento:**

- Dibujar una letra en un arenero.
- Pedir que observe la forma al niño y a través de la imitación plasme esta letra en su arenero.
- Con su dedo índice el niño debe plasmar la letra que hizo la docente para desarrollar la sensibilidad y exploración, al igual que su creatividad e imaginación, aprendan nuevos conceptos y valores como el compañerismo, trabajo en equipo, habilidades sociales y de comunicación.

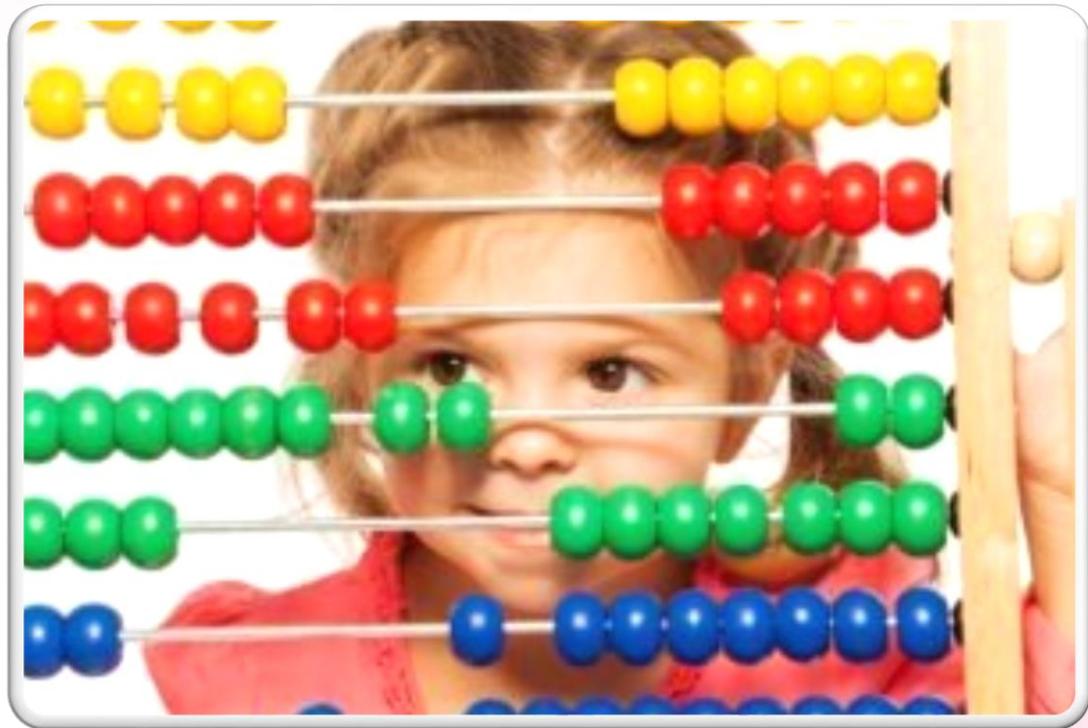
**EVALUACIÓN****INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO**

**Grado:**  
**Nombre del alumno:**  
**Edad:**  
**Fecha:**  
**Docente:**

ACTIVIDADES	SI	NO	EN OBSERVACIÓN
El niño interactúa con el material.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Fomenta curiosidad por el arenero.			
Utiliza su dedo índice para realizar las letras.			

# UNIDAD 4

## “DIMENSIÓN MATEMÁTICAS”



## **IMPORTANCIA**

EL niño aprende que los numerales son representación de cantidades y que existe una secuencia para ellos. Los materiales didácticos utilizados para enseñar matemáticas han sido llamados abstracción materializada. Utilizando los materiales didácticos que son auto correctivos, los niños aprenden a sumar, restar, multiplicar y dividir con facilidad. Con práctica, los niños aprenderán a depender cada vez menos de éstos materiales didácticos y a empiezan a realizar las operaciones mentalmente.

## **CARACTERÍSTICAS**

- Manifiesta orientación espacial
- Ayuda al niño a relacionar número y cantidad
- permite a los niños a formar secuencias en todas sus actividades

## Estrategias N° 10

**Tema:** Rompecabezas de las emociones



**Objetivo:** Desarrollar la persistencia en el niño al completar el rompecabezas, manteniendo la concentración y tolerancia.

**Tiempo:** 30 min

**Materiales:** Feltro de varios colores, velcro, tijeras, silicona, cartón prensado

**Número de niños:** 10

**Edad:** 3 a 4 años

**Elaboración:** recortar una tabla triplex de 30x30 cm, recortar fieltro de color celeste 30x30 cm y forrar la tabla con el fieltro, después realizar el molde de la cara, ojos, nariz, cabello, boca, cejas y corbatín sobre cartón prensado y forrar cada pieza con el fieltro acorde a su color de elección, hacer los círculos con una moneda pequeña para que sean las pupilas de los ojos, una vez forrado a cada pieza y en el tablero se pega el velcro acorde a cómo va a ser la organización del rompecabezas de las emociones.

**Procedimiento:**

- Entregar a los niños los rompecabezas
- Explicar que es un rompecabezas de emociones
- Pedir que armen diversas emociones con los diversos sets de piezas
- Una vez que tengan ya armado una cara con su emoción pedir que la nombren
- Reconocer la emoción
- Así sucesivamente que tengan la libertad de elección al momento de armar.
- Este material es esencial, ya que son un reto para los pequeños, el cual ayuda a crear tolerancia frente a la frustración y la habilidad para fracasar y volver a intentarlo.
- Con el tiempo, esto enseña el valor de la persistencia.
- Por último, el armar rompecabezas también es un buen momento para alimentar una mentalidad de crecimiento al elogiar el esfuerzo del niño.

**EVALUACIÓN**

<b>INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO</b>			
<b>Grado:</b>			
<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Edad:</b>			
<b>Fecha:</b>			
<b>Docente:</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>EN OBSERVACIÓN</b>
El niño interactúa con el material.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Es paciente al momento de ordenar el rompecabezas.			
Termina de armar todo el rompecabezas.			

## Estrategia N°11

**Tema:** Caja de husos



**Objetivo:** Desarrollar la concentración de los niños mediante la asociación del número cantidad con el uso de la caja de husos.

**Tiempo:** 45 min

**Materiales:** Madera, husos de madera, lija, pintura negra.

**Número de niños:** 10

**Edad:** 4 a 5 años

**Elaboración:** Cortar la madera en base a las medidas solicitadas para realizar el cajón y ubicar los respectivos separadores en donde que las medidas son: ancho 18,5 cm, el largo de 60 cm y la altura de 6 cm, cada separador que va dentro de la caja tiene una altura de 4 cm. La caja se separó en 10 secciones, y se realizó 45 palos de 15 cm de altura y 2 cm de grosor, una vez unidos cada pieza de madera y lijado se procedió a lacar el material y a colocar los números con foamix del 0 al 9.

**Procedimiento:**

- Observar el material
- Explicar el uso del material.
- Iniciar a clasificar la cantidad de husos acorde al número.
- Asociar los números con la cantidad en el orden establecido, desarrollando la concentración de los niños y a su vez se familiaricen con los números permitiéndole interiorizar el concepto de cada número.

**EVALUACIÓN**

<b>INSTRUMENTO-LISTA DE COTEJO</b>			
<b>Grado:</b>			
<b>Nombre del alumno:</b>			
<b>Edad:</b>			
<b>Fecha:</b>			
<b>Docente:</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>EN OBSERVACIÓN</b>
Desarrolla la concentración con el material.			
Sigue las instrucciones que le da la docente.			
Analiza y pone los palos de madera acorde al número establecido.			
Se familiariza con los números y realiza la correcta manipulación de los palos de madera.			

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

### Evaluación de Expertos

La evaluación de expertos sobre la propuesta Diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial “**El mundo mágico de María Montessori**” se llevó a cabo con expertos externos e internos a la institución educativa en la que la propuesta se validó, mismos que cuentan con su título de cuarto nivel y con una gran experticia académica con la cual fueron de gran ayuda para dar su respectiva valoración a la propuesta, para la validación correspondiente cumpliendo con el protocolo de:

- Solicitud a cada experto
- Instrumento de validación con parámetros determinados

### Evaluación de usuarios

La propuesta “El mundo mágico de María Montessori” fue validada con las docentes encargadas del subnivel inicial y primero de básica en la Escuela de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia, pues son ellas quienes viven la realidad educativa y buscan mejorar la enseñanza, partiendo desde la continua preparación, convirtiéndose en profesionales con excelencia y puedan transmitir sus conocimientos de forma lúdica cumpliendo con su objetivo de enseñanza para formar niños y niñas como seres autónomos que cuenten con valores, capaces de resolver problemas.

Validando la propuesta por parte de los expertos y usuarios con los siguientes resultados:

Tabla 2 Validaciones Expertos y Usuarios

<p>La magister en Desarrollo Social y Educación, Germania de las Mercedes Cerna Sandoval evalúa como totalmente bien la mayoría de estrategias a excepción de la estrategia número 3 “frascos de sabores” y la estrategia número 5 “el maletero” que evalúa como bastante bien, pues considera que se podría mejorar el material, especificando un mejor objetivo y el tipo de material a emplear, no obstante, el resto de estrategias considera que si cumplen con su objetivo y son relevantes para su aplicación, en donde recalca la importancia de hacer uso de materiales innovadores abarcados desde un adecuado método que ayude al infante desde la primera infancia en su proceso de enseñanza e aprendizaje.</p>	<p>Relevantes, materiales innovadores, método Montessori primera infancia, proceso, enseñanza y aprendizaje.</p>	<p>La magister manifestó que son materiales relevantes e innovadores para el proceso de enseñanza y aprendizaje desde la primera infancia haciendo uso del método Montessori.</p>
<p>El docente Patricio Perugachi magister en Desarrollo Social y Educación previo a sus estudios y experiencia, durante su trayectoria laboral estima en los parámetros de univocidad, pertinencia e importancia como totalmente bien en todas las estrategias ya que, si existe claridad en la redacción de las estrategias, mantiene su pertinencia y sobre todo identifica la importancia de cada material para su adecuado uso, por lo que se podría difundir en otras instituciones la propuesta para que las docentes cuenten con un conocimiento basado en el método Montessori para su posterior aplicación y beneficiarse a la hora de ejecutar la hora clase, obteniendo mejores resultados en el desarrollo emocional de los infantes.</p>	<p>Importancia, adecuado uso, estrategia, material, desarrollo emocional, aplicación, infante, método Montessori.</p>	<p>El docente mencionó la importancia del adecuado uso del material acorde a su estrategia basada en el método Montessori para su aplicación y ayudar al infante en su desarrollo emocional.</p>
<p><b>Evaluación de usuarios:</b> La Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia Alexandra Gladys Loma Chiluisa, califica totalmente bien cada una de las estrategias, pues considera que son materiales innovadores y que el método Montessori con el cual se diseñó la propuesta satisface las necesidades del infante en su proceso de aprendizaje, ya que esta enfatizada en las cuatro dimensiones que toman en cuenta las diversas etapas del infante con actividades lúdicas mismas que fomentan su desarrollo emocional, creatividad e imaginación de una manera espontánea permitiéndoles así fortalecer sus capacidades intelectuales.</p>	<p>Materiales innovadores, satisfacer necesidades, infante, proceso de aprendizaje, desarrollo emocional, fortalecer, capacidades.</p>	<p>La Licenciada considera que los materiales son innovadores y satisfacen las necesidades del infante en su proceso de aprendizaje para fortalecer sus capacidades en el desarrollo emocional.</p>

<p>La Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Parvularia Flor Irene Chicaiza Yáñez menciona en su valoración de la propuesta con el parámetro totalmente bien para enfatizar la importancia de cada una de las estrategias antes mencionadas, ya que cumplen con su adecuación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori, mismas que ayudan en el desarrollo emocional del infante, de igual forma acoge la propuesta de manera acertada para su posterior aplicación en el aula, recomendando trabajar con los materiales y creando ambientes basados en la educación Montessori.</p>	<p>Ayudar, desarrollo emocional, infante, trabajar, materiales, estrategias, educación Montessori.</p>	<p>La Licenciada menciona que trabajar con estrategias y su respectivo materiales basados en la educación Montessori ayudan a desarrollo el área emocional del infante.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Adaptado por: grupo de investigación

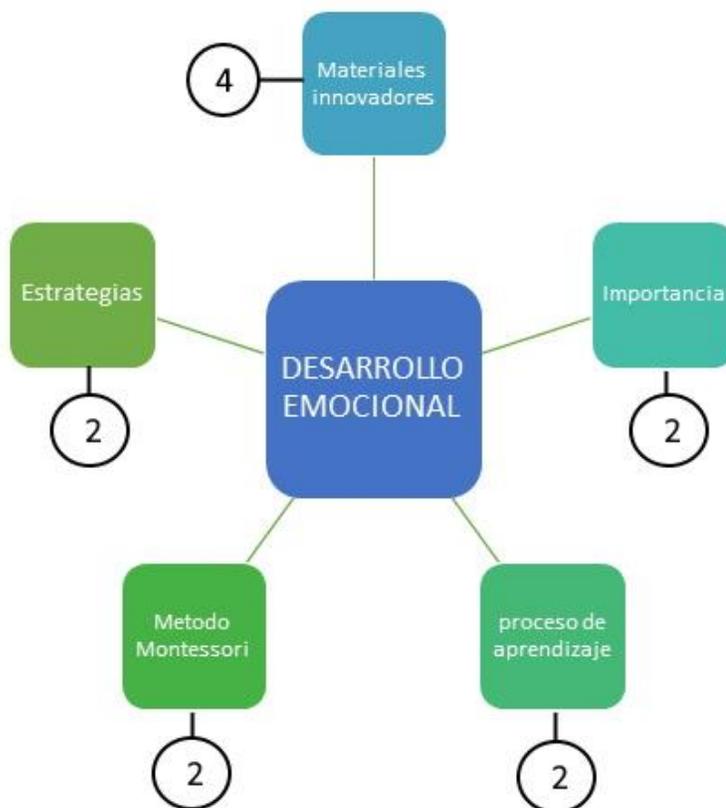


Gráfico 1. Red Semántica de Validación

Adaptado por: grupo de investigación

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### CONCLUSIONES

- Se diseñó una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de educación inicial, el mismo que es flexible acorde al desarrollo de cada estrategia y manipulación de los diferentes materiales; además el docente tendrá mayor facilidad para realizar las actividades en clase, analizando la necesidad educativa de cada estudiante.
  
- Se seleccionó estrategias basadas en el método Montessori, las cuales buscan formar seres autónomos, capaces de resolver problemas siempre trabajando desde su propia experiencia en su medio, por ello al escoger las mejores estrategias que satisfacen las necesidades del educando ayuda a que el desarrollo del infante sea el adecuado, logrando mejorar la realidad educativa de los infantes con los adecuados materiales didácticos que se crean acorde a las 4 dimensiones que hacen parte de la educación Montessori.
  
- Se elaboró una guía metodológica que beneficiará en el proceso de enseñanza a los niños tanto dentro como fuera de la institución educativa para lograr que ellos sean capaces de expresar sus sentimientos y cuenten con valores, trabajando en su desarrollo emocional con las estrategias propuestas, las cuales hacen énfasis en las cuatro dimensiones que menciona Montessori que son el pilar para lograr una buena educación, obteniendo como resultado una persona que sea capaz de resolver diversas dificultades utilizando su imaginación, libertad de expresión y con autoconfianza, creando un ambiente armónico para que el proceso de aprendizaje del niño inicie desde temprana edad con amor, por eso es importante trabajar las emociones de los infantes desde pequeños para que adquieran un control en sus sentimientos.

- Los expertos y usuarios han validado la propuesta “El mundo mágico de María Montessori” con la valoración totalmente bien en los rangos de univocidad, pertinencia e importancia debido a que la propuesta ofrece grandes beneficios para el proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes, haciendo uso de estas estrategias basadas en la metodología de Montessori, mismas que acogen para aplicar dentro del aula.

## **RECOMENDACIONES**

- Se recomienda que los docentes a utilizar la guía metodológica tengan en cuenta la utilización de los diferentes materiales que constan en la misma, para una correcta utilización, teniendo en cuenta la necesidad educativa que cada niño presente y la manera que la docente ponga en práctica, enfocándose en el desarrollo socioemocional y así el estudiante pueda expresar sus emociones en su entorno.
- Los docentes deben mantenerse en constante preparación, actualización de conocimientos y predisposición a nuevas y diversas metodologías de enseñanza que existen, ya que partiendo de la continua preparación pueden mejorar la forma de impartir sus conocimientos a los infantes, aprovechando siempre el entorno natural como lo recomienda Montessori.
- Se recomienda a los docentes de la institución educativa hacer uso de la guía para mejorar la enseñanza dentro de su aula y de ser posible continuar mejorando e implementando más estrategias en esta guía para buscar siempre las mejores, ya que son la herramienta fundamental para brindar una buena educación al educando, aplicando en su hora clase la propuesta diseñada para el desarrollo emocional.

- Por último, se recomienda la distribución de la guía de estrategias basadas en el método Montessori en diversas instituciones para que más personas conozcan acerca de este método que ayuda al infante en su desarrollo emocional desde la primera infancia con el afán de mejorar las habilidades emocionales del niño, de igual forma para la continuidad de esta investigación se propone realizar un estudio de campo aplicando la guía metodológica y analizar los resultados con grupos de control y experimental para contribuir en el proceso educativo.

## REFERENCIAS

- Berdugo, V y Gutiérrez, A. (2020). El método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto-escritura en aulas inclusivas. Recuperado de: <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8248/El%20m%C3%A9todo%20Montessori%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20lecto-escritura%20en%20aulas%20inclusivas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Britton, L. (2000). Jugar y aprender con el método Montessori. Recuperado de: [https://www.planetadelibros.com/libros\\_contenido\\_extra/37/36433\\_jugar\\_y\\_aprender\\_con\\_el\\_metodo\\_montessori.pdf](https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/37/36433_jugar_y_aprender_con_el_metodo_montessori.pdf)
- Del Barrio, M., (2005), Emociones infantiles, evolución, evaluación y prevención, Madrid, España: Editorial pirámide.
- Elena Rodríguez B (2013) Pedagogía Montessori: Postulados generales y aportaciones al sistema educativo. Tesis de titulación, UNIR, Argentina
- Elías & otros, (1999) Educar con inteligencia emocional. Cómo conseguir que nuestros hijos sean sociables, felices y responsables, editorial. Nueva York, Estados unidos: Plaza y Janés editores S.A.
- García & Cuesta, A., M., (2011). Vergüenza e ilusión, Mi cuaderno de las emociones, volumen N. 4: Valencia, España: Ediba.s.r.l.
- Honegger ,G.Fresco. (2018). *Maria Montessori, una historia actual*. PUV. <https://books.google.com.ec/books?id=HTAwLgEACAAJ&dq=maria+montessori&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjko7us-b2AhWDSjABHbd6DZoQ6AF6BAgJEAI>
- Mansilla, M. (2021). El método Montessori en Educación Infantil. *Revist@ Ventana Abierta*. <https://www.google.com/search?q=metodo+montessorri&rlz=1C1UU>

XU\_esEC939EC939&biw=780&bih=742&sxsrf=APqWBusK9V3526oz19k  
 Dihv\_SZ1Lhv2mg%3A1648388586560&ei=6mlAYsfjIYCKwbkPzOap2AE  
 &ved=0ahUKEwjHgJ2Btub2AhUARTABHUxzChsQ4dUDCA4&uact=5&oq  
 =metodo+montesorri&gs\_lcp=

Medina, A. (2017). La importancia del Desarrollo Emocional en el Aula. Recuperado de:

[http://repository.unilasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/2177/1/Importancia\\_Desarrollo\\_Emocional\\_Aula.pdf](http://repository.unilasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/2177/1/Importancia_Desarrollo_Emocional_Aula.pdf)

Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación 2014*. Quito, Ecuador. <https://oswaldoguaman.weebly.com/uploads/8/1/8/0/81804460/curriculo-de-educacion-inicial.pdf>

Narváez, V. y Toaquiza, M. (2022). El método Montessori y su incidencia en las relaciones socio emocionales de los niños de educación inicial (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Cotopaxi, Pujilí, Ecuador.

Ortiz, A. (2005). Modelos Pedagógicos: Hacia una escuela del desarrollo integral. Recuperado de: <http://www.monografías.com/trabajos26/modelos-pedagogicos.shtml>

Pabón, C. (1999). Reflexiones sobre el quehacer Pedagógico. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: [http://www.uhu.es/36102/trabajos\\_alumnos/pt1\\_07\\_08/biblioteca/3modelos\\_didacticos/quehacer\\_pedagogico.pdf](http://www.uhu.es/36102/trabajos_alumnos/pt1_07_08/biblioteca/3modelos_didacticos/quehacer_pedagogico.pdf)

Rodríguez, J. (2013). Una mirada a la pedagogía tradicional y humanista. Recuperado de: [http://eprints.uanl.mx/3681/1/Una\\_mirada\\_a\\_la\\_pedagog%C3%ADa\\_tradicional\\_y\\_humanista.pdf](http://eprints.uanl.mx/3681/1/Una_mirada_a_la_pedagog%C3%ADa_tradicional_y_humanista.pdf)

- Rodriguez, L. (2015). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC. Recuperado de: <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1415/2/TGT-165.pdf>
- Silva, C. et al., (2003). Método María Montessori. Recuperado de: <https://enlafiladeatras.files.wordpress.com/2013/01/metodo-montessori-resumen.pdf>
- Silva, L. (2018). La Teoría de María Montessori y su aporte a los niños con discapacidad. Recuperado de: <https://1library.co/document/zke8gpez-teoria-maria-montessori-aporte-ninos-discapacidad-intelectual.html>
- Torres, V. (2010). Manual de Educación Emocional para maestros/as de primero de básica. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14346/1/UPS-QT01672.pdf>
- Villacís, M. (2017). *Diseño de un entorno educativo para niños y niñas de educación de educación inicial basado en el sistema educativo Montessori*. Ambato, Ecuador. [https://.go?id=ZOwgEAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=montessori&hl=es&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q=montessori&f=false](https://.go?id=ZOwgEAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=montessori&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=montessori&f=false).
- Vinueza, V y Palacios, F. (2019). Recursos didácticos para el desarrollo de la lecto-escritura inicial. Universidad de Guayaquil Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/46003>

## **APÉNDICES**

### **APÉNDICE 1. INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN**



Carrera de  
Educación Inicial

Pujilí, 12 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **GUIA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL METODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL.**

Los autores, .....y .....estamos realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de la Mg. Yolanda Paola Defaz Gallardo, siendo el objetivo diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial de la "Unidad Educativa de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia"

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias basadas en el método Montessori de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

.....

Srta.

.....

Srta.


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIÓN O SUGERENCIA
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
Actividades 1:																
Actividades 2:																
Actividad 3:																
Actividad 4:																
Actividad 5:																
Actividad 6:																
Actividad 7:																
Actividad 8:																



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



Carrera de  
Educación Inicial

Actividad 9:																			
Actividad 10:																			
Actividad 11:																			
<b>Observaciones y Sugerencias</b>																			

Mg. ....

Docente Unidad Educativa.....

## APÉNDICE 2. SOLICITUDES A LOS EXPERTOS


**SOLICITUD**

Pujilí, 12 Julio del 2022.

Msc.  
Patricio Perugachi  
**MAGISTER EN DESARROLLO SOCIAL Y EDUCACIÓN**  
Presente.

De nuestra consideración:

Nosotras, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira, alumnas del octavo ciclo paralelo "C" de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Nos dirigimos a Ud. muy respetuosamente por motivo a que nos encontramos realizando nuestro proyecto de investigación previo a la obtención del título con el tema "Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial", por ello le solicitamos acorde a su experiencia y conocimiento sea participe como experto para la validación de las estrategias propuestas en base al método Montessori.

Por la gentil atención que se digne dar a este pedido, anticipamos nuestros sinceros sentimientos de consideración y estima.

Atentamente;

**Jessica Micaela Campos Aldaz**  
Ci: 1850243914

**Mariela Elizabeth Viteri Neira**  
Ci: 0705609766





**UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI**



**Formulario  
de Solicitud**

**SOLICITUD**

Pujilí, 12 Julio del 2022.

Msc.  
Germania de las Mercedes Cerna Sandoval  
**MAGISTER EN DESARROLLO SOCIAL Y EDUCACIÓN**  
Presente.

De nuestra consideración:

Nosotras, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira, alumnas del octavo ciclo paralelo "C" de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Nos dirigimos a Ud. muy respetuosamente por motivo a que nos encontramos realizando nuestro proyecto de investigación previo a la obtención del título con el tema "Guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial", por ello le solicitamos acorde a su experiencia y conocimiento sea partícipe como experto para la validación de las estrategias propuestas en base al método Montessori.

Por la gentil atención que se digna dar a este pedido, anticipamos nuestros sinceros sentimientos de consideración y estima.

Atentamente;

**Jessica Micaela Campos Aldaz**  
CI: 1850243914

**Mariela Elizabeth Viteri Neira**  
CI: 0705609766

Recibido 12-07-2022.



Latacunga - Ecuador

Av. Simón Rodríguez s/n Barrio El Ejido / San Felipe. Tel: (03) 2252346 - 2252307 - 2252205



## SOLICITUD

Pujilí, 11 Julio del 2022.

Lcdo.  
Guido Pila  
**DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CORONEL GERMÁNICO RIVADENEIRA VALENCIA**  
Presente.

De mi consideración:

Nosotras, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira, alumnas del octavo ciclo paralelo "C" de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Nos dirigimos a Ud. muy respetuosamente por motivo a que nos encontramos realizando nuestro proyecto de investigación, en donde estamos continuando con el proyecto que ya se realizó previamente el diagnostico con las compañeras del anterior ciclo, por ello le solicitamos la autorización para realizar la implementación y validación con usuarios de su institución educativa para la guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional de los niños y niñas de Educación Inicial.

Por la gentil atención que se digne dar a este pedido, anticipamos nuestros sinceros sentimientos de consideración y estima.

Atentamente;

**Jessica Micaela Campos Aldaz**  
CI: 1850243914

**Mariela Elizabeth Viteri Neira**  
CI: 0705609766

### APÉNDICE 3. VALIDACIONES DE LOS EXPERTOS



Pujilí, 12 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **GUIA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL METODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL.**

Los autores, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira estamos realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de la Mg. Yolanda Paola Defaz Gallardo, siendo el objetivo diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial de la "Unidad Educativa de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia"

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias basadas en el método Montessori de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

Srta. Jessica Micaela Campos Aldaz

Srta. Mariela Elizabeth Viteri Neira


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIÓN O SUGERENCIA
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
<b>Actividades 1:</b> Botellas sensoriales					✓					✓					✓	
<b>Actividades 2:</b> Dado sensorial de texturas					✓					✓					✓	
<b>Actividad 3:</b> Frascos de sabores					✓					✓					✓	
<b>Actividad 4:</b> Bota para anudar (realizar nudos en sus zapatos)					✓					✓					✓	
<b>Actividad 5:</b> El maletero					✓					✓					✓	
<b>Actividad 6:</b> Mi boca didáctica					✓					✓					✓	
<b>Actividad 7:</b> Lotería de emociones					✓					✓					✓	
<b>Actividad 8:</b> Cuentos Montessori					✓					✓					✓	



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



Carrera de  
Educación Inicial

Actividad 9: El arenero					✓						✓							✓	
Actividad 10: Rompecabezas de las emociones					✓						✓								✓
Actividad 11: Caja de husos					✓						✓								✓
Observaciones y Sugerencias																			

Mg. Patricio Perugachi

Magister en Desarrollo Social y Educación



Pujilí, 12 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **GUIA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL METODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL.**

Los autores, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira estamos realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de la Mg. Yolanda Paola Defaz Gallardo, siendo el objetivo diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial de la "Unidad Educativa de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia"

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3= suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias basadas en el método Montessori de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

Srta. Jessica Micaela Campos Aldaz

Srta. Mariela Elizabeth Viteri Neira


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIÓN O SUGERENCIA
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
Actividades 1: Botellas sensoriales					✓					✓					✓	
Actividades 2: Dado sensorial de texturas					✓					✓					✓	
Actividad 3: Frascos de sabores				✓					✓					✓		
Actividad 4: Bota para anudar (realizar nudos en sus zapatos)					✓					✓					✓	
Actividad 5: El maletero					✓				✓						✓	
Actividad 6: Mi boca didáctica					✓					✓					✓	
Actividad 7: Lotería de emociones					✓					✓					✓	
Actividad 8: Cuentos Montessori					✓					✓					✓	



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



Carrera de  
Educación Inicial

Actividad 9: El arenero					✓								✓	
Actividad 10: Rompecabezas de las emociones					✓								✓	
Actividad 11: Caja de husos					✓								✓	
Observaciones y Sugerencias														

Mg. Germania de las Mercedes Cerna Sandoval

Magister en Desarrollo Social y Educación



Pujilí, 13 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **GUIA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL METODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL.**

Los autores, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira estamos realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de la Mg. Yolanda Paola Defaz Gallardo, siendo el objetivo diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial de la “Unidad Educativa de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia”

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias basadas en el método Montessori de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

---

Srta. Jessica Micaela Campos Aldaz

---

Srta. Mariela Elizabeth Viteri Neira


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIÓN O SUGERENCIA
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
<b>Actividades 1:</b> Botellas sensoriales					X					X					X	
<b>Actividades 2:</b> Dado sensorial de texturas					X					X					X	
<b>Actividad 3:</b> Frascos de sabores					X					X					X	
<b>Actividad 4:</b> Bota para anudar (realizar nudos en sus zapatos)					X					X					X	
<b>Actividad 5:</b> El maletero					X					X					X	
<b>Actividad 6:</b> Mi boca didáctica					X					X					X	
<b>Actividad 7:</b> Lotería de emociones					X					X					X	
<b>Actividad 8:</b> Cuentos Montessori					X					X					X	



**UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI**



**Carrera de  
Educación Inicial**

<b>Actividad 9:</b> El arenero					X					X					X	
<b>Actividad 10:</b> Rompecabezas de las emociones					X					X					X	
<b>Actividad 11:</b> Caja de husos					X					X					X	
<b>Observaciones y Sugerencias</b>																

Lda. Flór Irene Chicaiza Yánez

Docente Unidad educativa de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia



Pujilí, 13 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **GUIA DE ESTRATEGIAS BASADAS EN EL METODO MONTESSORI PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL.**

Los autores, Jessica Micaela Campos Aldaz y Mariela Elizabeth Viteri Neira estamos realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de la Mg. Yolanda Paola Defaz Gallardo, siendo el objetivo diseñar una guía de estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional en niños y niñas de Educación Inicial de la “Unidad Educativa de Educación Básica Coronel Germánico Rivadeneira Valencia”

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias basadas en el método Montessori de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias basadas en el método Montessori.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.



Srta. Jessica Micaela Campos Aldaz



Srta. Mariela Elizabeth Viteri Neira


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**
**VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIÓN O SUGERENCIA
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante Bien	Totalmente Bien	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
<b>Actividades 1:</b> Botellas sensoriales					X					X					X	
<b>Actividades 2:</b> Dado sensorial de texturas					X					X					X	
<b>Actividad 3:</b> Frascos de sabores					X					X					X	
<b>Actividad 4:</b> Bota para anudar (realizar nudos en sus zapatos)					X					X					X	
<b>Actividad 5:</b> El maletero					X					X					X	
<b>Actividad 6:</b> Mi boca didáctica					X					X					X	
<b>Actividad 7:</b> Lotería de emociones					X					X					X	
<b>Actividad 8:</b> Cuentos Montessori					X					X					X	

