



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**EXTENSIÓN PUJILÍ**

**CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**“ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN PARA EL RETORNO AL TRABAJO ÁULICO  
EN LA EDUCACIÓN INICIAL”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial.

**AUTORA:**

**Guerrero Alvarado Johanna Jael**

**TUTOR:**

**Mg. C. Guilcaso Romero Jorge Aníbal**

**Pujilí – Ecuador**

**Agosto 2022**

## DERECHOS DE AUTOR

“Yo **Guerrero Alvarado Johanna Jael** declaro ser autora del presente proyecto de investigación: “**ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN PARA EL RETORNO AL TRABAJO ÁULICO EN LA EDUCACIÓN INICIAL**”, siendo Mg. C. **Guilcaso Romero Jorge Aníbal**, tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



.....  
**Guerrero Alvarado Johanna Jael**

**C.I. 0503049801**

## **AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

**“ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN PARA EL RETORNO AL TRABAJO ÁULICO EN LA EDUCACIÓN INICIAL”**, de **GUERRERO ALVARADO JOHANNA JAEL**, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, agosto, 2022

EL Tutor



.....  
Firma

Mg. C. Jorge Aníbal Guilcaso Romero

Cédula: 0501677140

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidos por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, la postulante: **GUERRERO ALVARADO JOHANNA JAEL** con el título de Proyecto de Investigación: “**ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN PARA EL RETORNO AL TRABAJO ÁULICO EN LA EDUCACIÓN INICIAL**” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Pujilí, agosto de 2022

Para constancia firman:



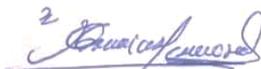
---

**Lector 1 (Presidente)**  
**Msc. Yolanda Paola Defaz Gallardo**  
**CC: 0502632219**



---

**Lector 2**  
**Msc. Johana Anabel Garzón González**  
**CC: 1718827304**



---

**Lector 3**  
**PhD. Carlos Washington Mantilla Parra**  
**CC: 0501553291**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica de Cotopaxi, a los docentes de la carrera de Educación Inicial quienes han sido parte del camino de mi formación académica, ética y moral, mi tutor; por haberme brindado sus conocimientos, experiencia y paciencia para hacer posible este proyecto, gracias a ellos he logrado culminar este sueño de profesionalizarme en esta maravillosa carrera que es la Educación Inicial.

Jael Guerrero

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de se lo dedico principalmente a Dios por haberme dado la oportunidad vivir y realizar mis sueños dándome la fuerza e inspiración para continuar con mis estudios con su bendición. También se lo dedico a mis padres y familia por su apoyo incondicional, económico y emocional que me brindaron en todo mi proceso académico, ya que me enseñaron que nunca es tarde para volver a empezar.

Jael Guerrero

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

**TITULO:** “Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la Educación Inicial”

**Autora:** Guerrero Alvarado Johanna Jael

### RESUMEN

La presente propuesta titulada “Estrategias de Integración para el retorno al trabajo áulico en Educación Inicial” El objetivo de esta propuesta es la elaboración de una guía de estrategias de integración con actividades creativas y lúdicas a fin de minimizar el impacto socioemocional negativo del regreso a clases presenciales con los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo” Para ello, la guía ha sido diseñada mediante un diagnostico preliminar donde se utilizó un enfoque metodológico mixto cuali-cuantitativo utilizando la estadística descriptiva en la cual se empleó instrumentos como la entrevista y la encuesta, enfoque pedagógico Romántico. Además, la guía consta de 10 actividades como cuentos narrados con títeres, bailes, pictogramas, técnicas grafo plásticas, técnicas de relajación y canciones. Se ha abordado la problemática de los efectos negativos que ha causado la pandemia COVID-19 en las instituciones educativas en especial en la Educación Inicial, más aun cuando las autoridades educativas decidieron que los infantes deben volver a las aulas de clase de manera presencial después de varios meses sin asistir a la misma, por lo que se ha evidenciado que para varios infantes les ha sido difícil integrarse a un aula de clase de forma presencial, debido al inadecuado desarrollo socioemocional de los mismos perjudicando la habilidad de relacionamiento socioemocional con la docente y compañeros interrumpiendo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con ello, se ha concluido que la guía es de gran utilidad para los docentes logrando el desarrollo socioemocional y adaptación de los infantes al entorno escolar posterior a una pandemia de una manera novedosa y creativa, que además ayudó a crear vínculos afectivos entre docente-infante, misma que ha sido validada por expertos y usuarios, dando fe de su validez y eficacia.

**Palabras claves:** Educación Inicial, Estrategias, Socioemocional, Pandemia, Enseñanza, Actividades, Enfoque Romántico.

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

TITLE: "Integration Strategies for the return to classroom work in Early Childhood Education"

**Author:** Guerrero Alvarado Johanna Jael

### ABSTRACT

This proposal entitled "Integration Strategies for the return to classroom work in Early Childhood Education". The objective of this proposal is the elaboration of a guide of integration strategies with creative and playful activities in order to minimize the negative socioemotional impact of the return to classroom work in Early Childhood Education with the children of the "Ramón Barba Naranjo" Educational Unit, the guide has been designed by means of a preliminary diagnosis where a mixed quali-quantitative methodological approach was used using descriptive statistics in which instruments such as the interview and the survey, Romantic pedagogical approach, were used. In addition, the guide consists of 10 activities such as stories narrated with puppets, dances, pictograms, grapho-plastic techniques, relaxation techniques and songs. The problem of the negative effects caused by the COVID-19 pandemic in educational institutions has been addressed, especially in early education, even more so when the educational authorities decided that infants must return to the classroom after several months without attending classes, It has been evidenced that it has been difficult for several infants to integrate into a classroom, due to the inadequate socioemotional development of the same, damaging the ability of socioemotional relationship with the teacher and classmates, interrupting the teaching-learning process. With this, it has been concluded that the guide is very useful for teachers, achieving the socioemotional development and adaptation of infants to the school environment after a pandemic in a novel and creative way, which also helped to create emotional bonds between teacher-infant, which has been validated by experts and users, attesting to its validity and effectiveness.

**Keywords:** Early Education, Strategies, Socioemotional, Pandemic, Teaching, Activities, Romantic Approach.

## ÍNDICE GENERAL

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT .....	xiii
ÍNDICE GENERAL.....	xiv
INFORMACIÓN GENERAL .....	1
TITULO DE LA PROPUESTA .....	1
INTRODUCCIÓN .....	1
ANTECEDENTES.....	2
OBJETIVO GENERAL .....	5
OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	5
JUSTIFICACIÓN.....	5
BENEFICIARIOS DEL PROYECTO.....	7
ENFOQUE PEDAGÓGICO. ....	8
EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	11
Estrategias de integración.....	12
Retorno al trabajo Áulico en la Educación Inicial .....	12
Lúdico .....	13
Guía didáctica.....	15
CONTENIDO DE LA GUIA .....	17
INTRODUCCIÓN .....	18
OBJETIVOS .....	19
ESTRATEGIAS.....	20

Estrategia N°1: Caras y Gestos.....	21
Estrategia N°2: Mi reflejo amistoso .....	24
Estrategia N°3: Manejando mis emociones .....	26
Estrategia N°4: Mi segundo hogar.....	29
Estrategia N°5: Posturas divertidas .....	31
Estrategia N°6: El baúl de la felicidad.....	34
Estrategia N°7: Mi nombre es y me gusta .....	36
Estrategia N°8: Mi sombrero cuenta cuentos.....	38
Estrategia N°9: El tesoro perdido .....	40
Estrategia N°10: Visitando el zoológico.....	43
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA .....	45
Evaluación De Expertos y Usuarios .....	45
CONCLUSIONES .....	49
RECOMENDACIONES .....	49
REFERENCIAS.....	51
APÉNDICE .....	52
APÉNDICE 1: Oficio para evaluación de Expertos y Usuarios.....	52
APÉNDICE 2: Resultados de la validación criterio de expertos .....	53
APÉNDICE 3: Resultados de la validación criterio de usuarios.....	59
APÉNDICE 4: Evidencia fotográfica.....	65

## **Índice de tablas**

Tabla 1. beneficiarios del proyecto.....	7
Tabla 2 Características del Modelo Pedagógico Romántico .....	9
Tabla 3. Resultados de la validación de la propuesta por parte de expertos y usuarios.....	45

## **Índice de gráficos**

Gráfico 1 Red semántica de validación .....	48
---	----

## **INFORMACIÓN GENERAL**

**Título del Proyecto:** “Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial”

**Fecha de inicio:** Mayo del 2022

**Fecha de finalización:** Agosto del 2022

**Lugar de ejecución:** Cotopaxi – Latacunga – Zona 3

**Extensión que auspicia:** Extensión Pujilí

**Carrera que auspicia:** Educación Inicial

**Proyecto de investigación vinculado:**

**Proyecto de diagnóstico:** “El retorno a la presencialidad y el impacto en los procesos de enseñanza en la educación inicial”

**Equipo de Trabajo:**

**Tutor de Titulación:** Msc. Jorge Aníbal Guilcaso Romero

**Cédula de identidad:** 0501677140

**Correo electrónico:** jorge.guilcaso@utc.edu.ec

**Estudiante:** Johanna Jael Guerrero Alvarado

**Cédula:** 0503049801

**Correo institucional:** johanna.guerrero9801@utc.edu.ec

**Área de Conocimiento:** Educación Inicial

**Línea de investigación:** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

**Sub líneas de investigación de la Carrera:** Educación Inicial

Formación y desarrollo profesional

## **TITULO DE LA PROPUESTA**

“Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la Educación Inicial”.

## **INTRODUCCIÓN**

La presente propuesta, tiene como finalidad elaborar una guía de estrategias de integración con actividades creativas y lúdicas que será de ayuda a los docentes ante el retorno a clases presenciales después del confinamiento provocado por la aparición y propagación de una pandemia del virus COVID-19, donde se decidió suspender las clases presenciales en entidades privadas y públicas, debido a esto se acogió la enseñanza en modalidad virtual a través de TICS. La educación inicial se vio afectada, los infantes dejaron de asistir a las escuelas durante mucho tiempo, lo que ocasionó que muchos infantes al no tener contacto más que con sus padres y familiares, pierdan habilidades emocionales e interacciones sociales propias de la escolaridad, por lo que se vio la manera de retomar las clases presenciales, por lo que, el Ministerio de Salud Pública, presentó el informe de la situación epidemiológica y el registro de casos de COVID-19 en el país, en donde se evidenció una reducción de la tasa de incidencia, positividad y velocidad de contagio, por lo que el Comité de Operaciones de Emergencia (COE) Nacional aprobó los nuevos lineamientos en materia educativa presentados por el Ministerio de Educación y se puso el plan para el retorno seguro a clases presenciales.

Con el retorno a las clases presenciales, se evidencio problemas de integración y adaptación en los infantes de educación inicial debido a que el confinamiento ha influenciado en el desarrollo emocional y sobre todo social, ya que la falta de interacciones con otros infantes de su edad y docentes, así también como la ausencia de actividades grupales y de recreación en un ambiente adecuado, lo que ha provocado en los infantes irritabilidad, desconcentración, ataques de pánico, crisis de ansiedad, nerviosismo, poca paciencia de espera y baja tolerancia para cumplir con las actividades impuestas por los docentes, perjudicando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que se elaboró una guía didáctica compuesta por 10 actividades adaptadas como estrategias de integración en base a un enfoque lúdico, ya que el juego siempre ha sido parte importante en la enseñanza en la educación puesto que es la estrategia más utilizada por los

docentes de los diferentes niveles, además atrae el interés de los niños que adquieren un aprendizaje significativo y desarrollan de manera efectiva sus habilidades sociales, con el fin de garantizar una convivencia armónica con la docente y compañeros, por lo que la propuesta ayudará a los docentes a redimir los problemas socioemocionales de los infantes.

Por ello es importante desarrollar esta guía de estrategias de integración en la educación inicial ya es un periodo sensible donde los infantes pueden ser estimulados, aprenden a conocer y ejecutar actividades con el propósito de crear un ambiente escolar sano en el cual la interacción con los demás logre un correcto desarrollo socioemocional. Dentro del contexto educativo existen varias investigaciones referentes a la educación inicial y pandemia COVID-19, pero una investigación enfocada en estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico posterior a una pandemia existe pocas. Por ello esta propuesta presentada es innovadora y relevante en la educación, la cual será de gran beneficio para los docentes e infantes de la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo”, ubicada en la provincia de Cotopaxi en la ciudad de Latacunga Zona 3, también podrá ser utilizada por los docentes que necesitan una herramienta factible para promover el desarrollo de habilidades socioemocionales en los infantes.

## **ANTECEDENTES**

El 11 de marzo del 2020 la Organización Mundial de Salud declara al covid-19 como una pandemia, lo que causo un confinamiento mundial. Ecuador decide suspender las clases presenciales en entidades privadas y públicas, a partir de ello el Ministerio de Educación puso en marcha el Plan Educativo COVID-19 en una plataforma virtual que reúne recursos digitales, textos escolares, lineamientos y protocolos para estudiantes y docentes.

A partir de ello las clases se dieron totalmente de forma virtual por casi dos años, lo que en el transcurso de ello se observó que la gran mayoría de niños no ponían el interés necesario, se distraían fácilmente no lograban cumplir los objetivos de aprendizaje, poca o nula interacción social y afectiva con sus compañeros y docentes, tampoco contaban con TICS para poder conectarse a sus clases virtuales, por lo cual las autoridades después de estudios epidemiológicos el 07 de febrero de 2022, alrededor de 284 mil niños, niñas y jóvenes del régimen Sierra-Amazonía, decidieron regresar a la presencialidad de forma

voluntaria, con las medidas de bioseguridad y plan de contingencia impuesta por cada institución educativa.

Por lo que, en la Universidad Técnica de Cotopaxi, en la Carrera de Educación Inicial se realizó el proyecto de investigación con el tema: “El retorno a la presencialidad y el impacto en los procesos de enseñanza en Educación Inicial” de las autoras, Mendoza Torres Yaleni Alexandra y Pineda Vera Roxana Anabel, quienes a través de esta investigación diagnosticaron que la pandemia provocó un gran impacto a nivel mundial, afectando a varios escenarios personales, económicos y sobre todo en la educación por tanto, esta investigación hace referencia a diagnosticar el impacto del retorno a la presencialidad en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación y como afectó en la educación inicial, tanto a los estudiantes como los docentes, el estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo”, ubicada en la provincia de Cotopaxi en la ciudad de Latacunga Zona 3, la investigación se realizó en primer año de preparatoria e inicial II, está conformado por niños de 3 a 5 años, por otro lado, la modalidad básica de la investigación es bibliográfica y de campo la cual ocupa un lugar importante en nuestro estudio, ya que garantiza la calidad de los fundamentos teóricos de la investigación; el enfoque de este proyecto es mixto, cuali-cuantitativo, teniendo un impacto informativo, nuestra investigación ha utilizado la estadística descriptiva en la cual se empleó instrumentos como la entrevista y la encuesta, misma que fue aplicada a padres de familia y docentes de la Unidad Educativa. En resumen la educación cambió, de la noche a la mañana las escuelas cerraron y la totalidad comenzó a utilizar medios tecnológicos, también se observó que la gran mayoría de niños no lograron comprender lo que enseñaban los docentes en las clases virtuales, tanto la ayuda de los padres como las estrategias que las docentes aplicaron no bastó para que los niños logren tener un aprendizaje significativo, por lo cual las autoridades decidieron regresar a la presencialidad de forma voluntaria con las medidas de bioseguridad, debido a que las familias no contaban con medios tecnológicos y tampoco con un acceso a internet provocando un déficit en el aprendizaje de los niños, se inclinaron a un retorno progresivo.

Ante lo ya mencionado se realizó un diagnóstico situacional de la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” para lo cual se realizó entrevistas y encuestas a padres de familia y docentes de la misma, por lo que se analizó lo siguiente.

En base a la encuesta realizada a los padres de familia de la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” con respecto al retorno a la presencialidad a las aulas de clase determinan, que, de 30 padres de familia encuestados, 20 seleccionaron que su hijo asista de forma presencial a las aulas de clase, mientras que 6 decidieron que el aprendizaje sea mixto es decir de modalidad presencial como virtual, y 4 personas eligieron que el aprendizaje para su hijo sea de manera virtual.

Lo que demuestra que un número mayor de encuestados está de acuerdo en el retorno a la modalidad presencial de sus hijos, por lo que se debe realizar estrategias de integración al trabajo áulico ya que es importante disminuir el impacto que tendrá en los procesos socioemocionales, buscando que el niño se adapte a un ambiente nuevo desarrolle al máximo sus capacidades.

Por otro lado, se entrevistó a los docentes con relación al retorno presencial a las aulas de clases y la mayoría están de acuerdo al retorno a la presencialidad ya que con el regreso a clases, alumnas y alumnos podrán recuperar su salud emocional, tendrán más movimiento y actividad física, además de sentir el respaldo de sus docentes en la adquisición de conocimiento.

Con respecto a los niños y niñas mediante historias de vida, la mayoría desean regresar a las clases presenciales, anhelan estar con su docente y compañeros, jugar con sus amigos y conocer su aula de clase, pero hay que tener en cuenta que en otros casos existen niños que no se sienten entusiastas de regresar a la presencialidad debido al miedo a un ambiente y personas desconocidas.

### **Problemática**

Para algunos niños y niñas ha sido difícil volver a integrarse y adaptarse a los procesos de enseñanza-aprendizaje después de haber estado tanto tiempo fuera de las aulas físicas y sobre todo sabiendo la falta de actualización competente de los docentes para desarrollar estrategias de integración que propongan el trabajo colaborativo y participativo ante el retorno presencial a las aulas de clase en la educación inicial después de una pandemia que causados estragos dentro del ámbito educativo

El cierre de escuelas ha afectado el bienestar y la salud mental de los niños, niñas y adolescentes. “Se han visto estudiantes que han perdido habilidades de relacionamiento. Sufren ataques de pánico, crisis de ansiedad al tener que hablar frente a sus compañeros, temen no tener amigos y no ser aceptados en el grupo”, afirma María Fernanda Porras, oficial de Educación de UNICEF. (Mendez, 2022). El regreso a las aulas de clase han sido un proceso complejo tanto para docentes y padres de familia en todo el país.

Con todo lo expuesto se puede afirmar que la pandemia afecto de manera significativa al proceso de enseñanza-aprendizaje, de los infantes, y más aún a los niños y niñas que inician el proceso de escolarización que abarcan las edades de 3 a 5 años (educación inicial), por lo que es fundamental buscar soluciones para frenar los problemas antes mencionados, así pues tras analizar la problemática se propone elaborar una guía de estrategias de integración para el retorno áulico en la educación inicial basadas en un enfoque de trabajo grupal, el desarrollo socioemocional, el relajamiento, la creatividad, y la aplicación lúdica.

### **OBJETIVO GENERAL**

Elaborar una guía de estrategias de integración con actividades creativas e innovadoras orientada a la comprensión y regulación para contrarrestar el impacto socioemocional negativo del regreso a clases presenciales de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo”.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Seleccionar estrategias pertinentes que sean de utilidad a los docentes para la adaptación e integración de los niños al trabajo áulico pos pandemia.
- Diseñar estrategias que fortalezcan las habilidades socioemocionales ayudando a los niños de educación inicial a relacionarse entre docentes y compañeros para una convivencia armónica en el ambiente que los rodea.
- Validar la eficacia y utilidad de la guía de estrategias de integración mediante expertos y usuarios. .

### **JUSTIFICACIÓN**

La presente propuesta se orientará en la elaboración de una guía didáctica de estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en educación inicial con un enfoque lúdico,

puesto que se ha identificado problemas socioemocionales posterior a una educación virtual durante la pandemia como son falta de empatía hacia los demás, miedo y negatividad al trabajo en equipo, lo que impiden que participen en actividades dirigidas hacia ellos que se llevan a cabo en el aula de clase.

Los docentes cumplen un papel importante, ayudar a los niños a recuperarse después de una pandemia, por lo que la propuesta ayudará a los docentes a redimir los problemas socioemocionales de los infantes, por lo que la guía está compuesta por estrategias divertidas basadas en actividades lúdicas, dado que la lúdica atrae el interés de los niños y adquieren un aprendizaje significativo y desarrollan de manera efectiva sus habilidades sociales, con el fin de garantizar una convivencia armónica con la docente y compañeros

Por lo expuesto, es **importante** que los docentes conozcan esta guía didáctica y la apliquen en sus aulas de clase ya que la misma cuenta con actividades lúdicas como cuentos, bailes, narrativa con títeres, pictogramas, técnicas grafo plásticas, técnicas de relajación y canciones referidas de acuerdo a su necesidad y edad de cada infante, contribuyendo en la labor pedagógica de los docentes.

El **interés** por abordar esta temática, radica en la elaboración de una guía de estrategias de integración, que tiene por objetivo el desarrollo socioemocional de los niños de educación inicial, ya que al haber atravesado una situación bastante compleja como fue una pandemia (covid-19), se pueden generar efectos nocivos para su correcto desarrollo socioemocional, por lo cual, es necesario que desde el enfoque lúdico se promuevan estrategias para contrarrestar estos efectos negativos de forma oportuna.

La **utilidad teórico práctica** se realizó a partir de una investigación previa acerca de “el retorno a la presencialidad y el impacto en los procesos de enseñanza en la educación inicial”, lo que ayudó a identificar los problemas que ocurrieron en los procesos de enseñanza-aprendizaje durante las clases en modalidad virtual en pandemia y posteriormente en el retorno a las clases presenciales, lo que facilito seleccionar estrategias que se ajusten a dichas necesidades y así lograr que los infantes de adapten al trabajo áulico de manera presencial.

Esta propuesta es **novedoso**, porque presenta una guía de estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico con actividades lúdicas divertidas y creativas para los infantes de

educación inicial, lo que permitirá a los docentes tener diversas actividades para aplicar y lograr el desarrollo socioemocional, ya que durante investigaciones que se ha demostrado que durante los primeros seis años de vida de un infante se estimula su desarrollo afectivo. Como sabemos, las experiencias que vive un niño tanto en el ámbito familiar y en otros entornos como la escuela son fundamentales para formar relaciones afectivas.

Esta propuesta es **factible** debido a que refleja los problemas que tienen los docentes al momento de retornar al trabajo áulico después de varios meses sin asistir de forma presencial a un aula de clase, lo que conlleva a la reflexión e interés por parte de autoridades y docentes de educación inicial de la Universidad Técnica de Cotopaxi, autoridades educativas, docentes y padres de familia de la escuela “Ramón Barba Naranjo” a elaborar e insertar una guía didáctica con estrategias que conlleven una educación de calidad en un ambiente armónico.

Por lo mencionado y después de una búsqueda exhaustiva de estrategias he seleccionado a las que van acorde a lo requerido en educación inicial y basándose en el currículo de educación inicial y el enfoque lúdico para lograr la integración tanto de docentes como niños y niñas en el trabajo áulico de manera presencial.

## **BENEFICIARIOS DEL PROYECTO**

Los beneficiarios del proyecto son:

*Tabla 1. beneficiarios del proyecto*

<b>Número de beneficiarios directos</b>	Niños de Educación Inicial y docentes de la unidad educativa “Ramón Barba Naranjo” de la provincia de Cotopaxi	32
<b>Número de beneficiarios indirectos</b>	Padres de familia	30
<b>Total</b>		62

*Fuente: Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo”*

*Elaborado por: Mendoza y Pinedo 1*

## **ENFOQUE PEDAGÓGICO.**

El enfoque pedagógico para desarrollar esta propuesta es el modelo romántico, este modelo se fundamenta en la enseñanza a través del cariño; para que los niños y niñas puedan aprender no es necesario obligarlos a que lo hagan sino más bien hacer que ellos deseen aprender por sí mismos y según las actitudes que tengan durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según Flórez (2005) “Este modelo pedagógico se desarrolló en el siglo XVII hasta el siglo XIX” (p.162); el modelo pedagógico romántico sustenta que los contenidos del aprendizaje nacen de lo que quieren descubrir los niños y niñas, por consiguiente, el centro y eje del proceso de enseñanza-aprendizaje son los niños y niñas. Este método desarrolla autonomía en el niño, el deseo y la curiosidad de lo que ocurre a su alrededor de forma natural y espontánea.

Para (Rodriguez, 2020) “el modelo pedagógico romántico surgió por primera vez en Reino Unido gracias al trabajo de Alexander Neill” (p.4). Este filósofo y pedagogo, nacido en 1883, comenzó a buscar un nuevo modelo educativo que permitiese enseñar a los niños en libertad. Sus ideas estaban basadas en la creencia de que todas las personas son buenas por naturaleza, y que para educarlas tan solo hace falta darles libertad y guiarlas en el proceso de descubrimiento de sus propios intereses y fortalezas.

Las ventajas del modelo romántico:

- Los niños pueden elegir por sí mismos lo que quieren saber; por ello están más interesados en el proceso de adquisición del conocimiento y retienen mejor lo que aprenden.
- Se incrementa la espontaneidad de los niños, pero también su capacidad de autorregulación y su compromiso consigo mismos.
- Los niños reciben una educación emocional mejor y están más preparados para enfrentarse a retos, ya que lo hacen desde pequeños.

El modelo romántico consta de las siguientes características:

*Tabla 2 Características del Modelo Pedagógico Romántico*

<b>Características del modelo pedagógico romántico</b>	
Relación educador-educando	Se trata de ser auxiliar en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
Rasgos del educador	Este no debe intervenir en absoluto en el desenvolvimiento libre y espontáneo del educando.
Rasgos del educando	Espontaneo, independiente y creativo
Proceso de enseñanza-aprendizaje	Netamente propicia la creatividad de los niños.
Evaluación del aprendizaje	Los conocimientos son legítimos y valiosos en los niños y no necesitan medirse o evaluarse, sin embargo, se debe regir a ciertas reglas.
Secuenciación de contenidos	Según los intereses, preferencias individuales de los niños y niñas

*Fuente: 1(Tituaña, 2021) Elaborado por: Guerrero Johanna 1*

Una guía de estrategias de integración al retorno al trabajo áulico en la educación inicial mediante desde un enfoque pedagógico romántico busca priorizar el desarrollo natural de los niños y niñas en un entorno donde se sientan seguros de expresar creatividad, curiosidad, aprendan a regular los pensamientos, sentimientos, emociones y comportamientos que sienten, los docentes deben asimilar que lo más importante en el proceso educativo no es lo que se trata de inculcar a los niños, sino desarrollar el potencial que llevan dentro.

### **Desarrollo socioemocional**

Entenderemos el aprendizaje socioemocional como el proceso mediante el cual los niños y adultos adquieren y desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes que les permiten lograr el autoconocimiento, comprender y autorregular las emociones y su expresión, motivarse para establecer y alcanzar objetivos positivos, empatizar con los demás, construir y mantener relaciones positivas, tomar responsablemente sus decisiones y manejar de manera efectiva situaciones desafiantes. Así mismo, son aquellas competencias que se desarrollan para que el individuo tenga la capacidad de vincularse y establecer relaciones con los demás de manera sana y asertiva.

## **Importancia del desarrollo socioemocional en la educación inicial**

La educación inicial juega un papel muy importante en el desarrollo socioemocional de los niños, ya que es la etapa en la que se establecen las bases afectivas y socializadoras por ello la familia y los docentes deben trabajar conjuntamente para que este proceso se desarrolle en forma adecuada.

Destacamos que una de las características que contempla el perfil de salida del nivel de educación inicial dice que los niños deben “interactuar con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural, y social, practicando normas para la convivencia armónica” Currículo de Educación Inicial 2014.

Interacciones socioemocionales que facilitan el periodo de adaptación de los infantes:

1. **Apego y seguridad básica:** La figura de apego es la que permite a los niños sentirse confiados y poder dedicarse a explorar el medio, jugar, interactuar con iguales, etc.
2. **Autoestima:** La autoestima se construye en gran medida sobre la valoración que los adultos de referencia hacen del niño.
3. **Autonomía:** Una progresiva autonomía es sinónimo de crecimiento y suele ser prioritario en los programas educativos.
4. **Límites y autocontrol:** Un marco coherente de normas, dentro de un ambiente de libertad, proporciona un contexto seguro para el juego y la relación con otros, y es una garantía para el desarrollo emocional del niño.
5. **Relación con iguales:** Las relaciones con los compañeros van ganando peso con el tiempo, y pasan a ser una fuente insustituible de estimulación no solo socioemocional, sino también cognitiva.

## **Lúdico**

Por enfoque lúdico entendemos todas aquellas actividades didácticas, amenas y placenteras desarrolladas en un ambiente recreativo y cuyo impacto pedagógico promueve el aprendizaje significativo que se planifica a través del juego. De allí que, una propuesta lúdica debe incorporar juegos didácticos, títeres para narrar y dramatizar cuentos, canciones

infantiles acompañadas gestos y pantomima; además, del coloreado, el pegado y las manualidades entre otras experiencias pedagógicas, que pueden organizarse en “rincones” tales como el rincón del dibujo, y el rincón de la música para guiar al niño o niña a explorar, investigar, descubrir, organizar y conocer su entorno. (Alcedo & Chacón, 2011)

En relación al aprendizaje y el vínculo social, Humberto Maturana nos propone que las ideas y contenidos no se traspasan ni se enseñan, sino que son elementos de una relación social. En ese contexto, los procesos de aprendizaje se enmarcan en ámbitos relacionales donde las emociones son claves. Un ambiente afectivo seguro, sin miedo, como el que propicia el juego, es el que permite relaciones amables que amplían nuestros ámbitos de entendimiento, fomentando así el placer por aprender, que al transformarse en motor propio propiciará todo el desarrollo del potencial de cada sujeto. (Behncke Erazo, 2017)

La lúdica produce espacios y momentos agradables para los infantes, produce interacciones y situaciones propias de su edad ayudando a fortalecer y desarrollar habilidades sociales mientras se aprende a convivir, a coexistir junto a los demás partiendo de valores individuales y colectivos, también es ayudar a formar una comunidad escolar que goce de sensibilidad, crítica y solidaridad.

## **EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Mediante la presente guía educativa los docentes cuentan con una propuesta factible que pueden ser utilizada para el desarrollo social, afectivo y el trabajo colaborativo en el retorno al trabajo áulico de la educación inicial, después de una pandemia que obligó a suspender la modalidad presencial en varias instituciones educativas, lo que generó cambios negativos en los infantes como falta de autonomía, desarrollo socioemocional, motriz, cognitivo.

La guía educativa titulada “Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en educación inicial” está formada por 10 actividades lúdicas e innovadoras adaptadas al contexto del área de estudio, orientadas a la integración del trabajo en equipo es decir situaciones cooperativas que promueven una comunicación abierta, intereses comunes, confianza mutua que desarrollan sus habilidades sociales.

### **Estrategias de integración**

Las estrategias son el conjunto de procedimientos (métodos, técnicas y actividades), acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre las acciones de manera consciente para construir y lograr las metas planteadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La integración es un fenómeno que sucede cuando un grupo de personas unen al mismo a alguien que está por fuera, sin importar sus características y sin fijarse en las diferencias. El acto de la integración es muy importante para todas las sociedades porque acerca a sus integrantes a la convivencia, a la paz y a la vida en armonía.

### **Retorno al trabajo Áulico en la Educación Inicial**

El regreso a clases presenciales es un reto para el sector educativo ya que la pandemia provoco problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en particular los infantes en educación inicial no pueden evolucionar en sus capacidades socioemocionales, de desarrollo físico, orientación espacio-temporal, coordinación motriz fina y gruesa, sentados pasivamente frente al televisor. La privación de contactos interpersonales, de traslados básicos hogar-escuela, de falta de estímulos tempranos para ampliar lenguaje, descubrir el entorno y nombrarlo, para aprender a convivir en grupos de pares, entre otros, coartan la evolución de las capacidades humanas de estos infantes.

(Erades, 2020) menciona que es importante la detección precoz y el tratamiento de los niños afectados por la pandemia, para de esta manera prevenir dentro del entorno familiar y escolar que los niños tengan dificultades socioemocionales y cognitivas en el futuro, pues este confinamiento ha afectado a todas las personas del mundo ya sea en mayor o menor proporción (p.28). El retorno a clases post confinamiento es un hecho, por ello es imprescindible comprender y accionar en favor a lo que muchos llaman “la nueva realidad”, realizando protocolos necesarios ya que “a medida que las escuelas abren de nuevo sus puertas en algunos países, las estaciones para el lavado de las manos, el distanciamiento físico, el uso de mascarilla y la comprobación de la temperatura se están integrando en la vida escolar” (UNICEF, 2021, p.1) justamente con el fin de preservar la salud de la comunidad educativa.

## **Lúdico**

El término lúdica tiene su origen en el término latín “ludus” y dicese pertenece o hace referencia al juego, etimológicamente corresponde al juego y al campo en el que se manifiesta esta conducta dado por el sujeto y la relación con el espacio en el cual se manifiesta. La lúdica se convierte en un factor de importancia en la dimensión del desarrollo humano. (Universidad Surcolombiana - USCO, 1997)

Por lo tanto, dentro de su base teórica adopta como estrategia a las actividades lúdicas que para Torres (2004) lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo. En ese sentido el docente de educación inicial debe desarrollar actividades con un enfoque lúdico como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral de los infantes.

La lúdica siempre ha sido parte importante en la enseñanza en la educación puesto que es la estrategia más utilizada por los docentes de los diferentes niveles de educación debido a que existe un ambiente cómodo donde se proponen diversas actividades utilizando así materiales o recursos que conlleven a una participación activa donde logran expresar y regular sus emociones.

La guía expuesta está constituida por 10 actividades lúdicas adaptadas como estrategias de integración que tienen como objetivo aplicarla para el desarrollo socioemocional en el retorno al trabajo áulico en la educación inicial.

Cada estrategia se encuentra estructurada por los siguientes elementos:

- Nombre de la destreza
- Ámbito de aprendizaje
- Destreza a trabajar
- Objetivo
- Tiempo
- Recursos
- Número de participantes
- Aplicación

- Observaciones a considerar
- Evaluación:
  - Técnica
  - Instrumento

**Guía didáctica**  
**de**  
**“Estrategias de**  
**integración para el retorno**  
**al trabajo áulico en la**  
**educación inicial”**

Johanna Jael Guerrero Alvarado



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**EXTENSIÓN PUJILI**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN PARA  
EL TRABAJO ÁULICO**

**Autora: GUERRERO ALVARADO  
JOHANNA JAEL**

**Pujilí, 2022**

## CONTENIDO DE LA GUIA

<b>Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>Objetivos .....</b>	<b>2</b>
<b>Estrategias .....</b>	<b>3</b>
<b>Caras y gestos .....</b>	<b>4</b>
<b>Mi reflejo amistoso.....</b>	<b>7</b>
<b>Manejando mis emociones .....</b>	<b>9</b>
<b>Mi segundo hogar.....</b>	<b>12</b>
<b>Posturas divertidas.....</b>	<b>14</b>
<b>El baúl de la alegría .....</b>	<b>17</b>
<b>Mi nombre es y me gusta.....</b>	<b>19</b>
<b>El sombrero cuenta cuentos .....</b>	<b>21</b>
<b>El tesoro perdido .....</b>	<b>24</b>
<b>Visitando el zoológico .....</b>	<b>26</b>



## INTRODUCCIÓN

La integración en la educación inicial es de gran importancia ya que es primordial para el desarrollo de habilidades y destrezas que contribuyen a formar bases afectivas y cognitivas para así relacionarse con el mundo que los rodea, debido a que los niños necesitan espacios alejados de sus padres para socializar e integrarse para lograr beneficios en su desarrollo personal. De acuerdo a (Castillejo, 2004) “Esta educación se inicia con el nacimiento, por lo tanto estamos hablando de niños inmaduros (en distintas formas) que dependen de su madre totalmente, es por eso que la educación inicial tiene como objetivo principal estimular al niño en su proceso de maduración sea el más adecuado y pueda adaptar un nuevo ambiente, en donde tendrá que adaptarse a distintas situaciones, como es el proceso de socialización y de educación entre otros”.

El propósito que posee esta guía es ofrecer a los docentes actividades lúdicas y creativas; ayudar a los niños/as a integrarse a los diferentes ritmos de trabajo áulico a través de la convivencia y empatía con los demás. Este tipo de actividades estarán centradas en un aprendizaje a través de los otros, permitiendo de esta forma que los infantes desarrollen de manera óptima sus habilidades socioemocionales.

La guía propuesta se encuentra dirigida a niños/as que se sitúan en el nivel de educación inicial en los rangos de edad de 3 a 5 años.



## OBJETIVOS

### Objetivo general

Mejorar el proceso de adaptación e integración de los niños al trabajo áulico presencial, mediante estrategias con actividades lúdicas orientadas al desarrollo socioemocional de los niños y niñas de educación inicial.

### Objetivo específicos

- Fortalecer el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas, mediante la participación activa en actividades lúdicas.
- Estimular empatía hacia las emociones de los demás mediante actividades lúdicas.
- Colaborar en el aprendizaje de los valores para la construcción de una sana convivencia en el aula de clases.



# ESTRATEGIAS



## Estrategia N°1: Caras y Gestos

## Estrategia N° 1

CARAS Y GESTOS	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Convivencia</b>	
Destreza a trabajar: <b>Demostrar interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.</b>	
Objetivo: <b>Reconocer los gestos ante el miedo, ira, tristeza y amor.</b>	
Tiempo:	30 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción infantil: Las emociones <a href="https://youtu.be/DQWpg_H2n0o">https://youtu.be/DQWpg_H2n0o</a></li> <li>• Paleta de emociones</li> <li>• Cuento</li> <li>• Ficha de trabajo <a href="C:\Users\Jael Guerrero\Documents\Hoja de trabajo.docx">C:\Users\Jael Guerrero\Documents\Hoja de trabajo.docx</a></li> </ul>
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Motivación: Cantar conjuntamente con los niños la canción de las emociones.</li> <li>3. La docente ubicará a los niños/as en el rincón del hogar, después de realizar la motivación jugaremos a "Caras y gestos" para lo cual se procederá contar el cuento "Los tres chanchitos" en el cual resaltaremos emociones como miedo, ira, tristeza y amor. La educadora enfatizará el gesto que cada emoción puede producir.</li> <li>4. La docente presentará a los niños/as la paleta de gestos y emociones para solicitar a los niños que cuando la docente mencione una emoción el niño/a imite el gesto que le produce y procure plasmarlo en la paleta de las emociones.</li> </ol>	







## Estrategia N°2: Mi reflejo amistoso

## Estrategia N°2

Mi reflejo amistoso	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Convivencia</b>	
Destreza a trabajar: <b>Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.</b>	
Objetivo: <b>Encontrar una persona con la que se sienta cómodo al imitar movimientos con la finalidad de integrarse en el grupo mediante el baile.</b>	
Tiempo:	25 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción infantil: "Juega conmigo" <a href="https://youtu.be/UBtdvYL6rTI">https://youtu.be/UBtdvYL6rTI</a></li> <li>• Parlante</li> </ul>
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.
	
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Escuchar atentamente la canción "Juega conmigo"</li> <li>3. Bailar e imitar los movimientos de la canción cambiando de pareja a cada momento.</li> <li>4. A continuación, la docente anima a que se formen parejas por afinidad y realicen los mismos gestos e imiten diferentes formas corporales que su pareja.</li> <li>5. Para finalizar volvemos a bailar al ritmo de la canción dispersándose por toda el aula, al parar la canción cada niño/a correrá a encontrar su pareja.</li> </ol>	
Cierre	
<p>Se felicita a todos los niños por su participación en la actividad. Realizar preguntas reflexivas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué elegiste a ese compañero?</li> <li>• ¿Te gusto participar de la actividad con tu compañero?</li> </ul>	



## Estrategia N°3: Manejando mis emociones

## Estrategia N°3

Manejando mis emociones	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Convivencia</b>	
Destreza a trabajar: <b>Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.</b>	
Objetivo: <b>Ayudar a tener el control de sus propias emociones y así poder desarrollar autorregulación emocional mediante situaciones cotidianas.</b>	
Tiempo:	45 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Títeres</li> <li>• Pictogramas de emociones</li> <li>• Video infantil: "Las emociones" <a href="https://youtu.be/CGqbxoUaxd4">https://youtu.be/CGqbxoUaxd4</a></li> </ul>
N° de participantes:	Docente , niños y niñas.
	
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Realizar una técnica de respiración con los niños denominada "El globo" los niños deben imaginar que están inflando un globo enorme. Hay que tomar aire profundamente por la nariz. Para expulsar el aire por la boca, se deben llevar los dedos índices y pulgar a los labios, simulando soplar un globo. Ayudándolos a relajarse y estar tranquilo.</li> <li>3. Visualizar el video "Las emociones"</li> <li>4. Reflexionar con los niños sobre las actitudes y comportamientos inadecuado por medio de pictogramas de emociones.</li> <li>5. Hacer participar a los niños sobre la importancia que tiene el control de las emociones.</li> </ol>	

6. Interactuar con los niños mediante el teatrino, Panchito y Lupita, dos niños pequeños en diversos escenarios, ya sea en la casa o en la escuela.

La docente va a interpretar situaciones en la que estos niños se encuentren, como, por ejemplo:

- Panchito quiere comer un helado, pero su mamá le dice que no, porque ya está la cena.
- Camila quiere participar en la clase, pero la maestra no ve que tiene la mano levantada.
- Panchito quiere una pelota nueva, pero su mamá no tiene dinero.

Es decir, las situaciones que la docente identifica que generan conflicto para los infantes, y frente a esta situación solicita un niño o niña voluntario o designado que indique qué emoción imagina que siente el personaje en ese momento y cuál es la forma correcta de reaccionar ante esta situación.

7. Se incentiva a los niños a realizar la técnica de relajación aprendida cuando tengan una emoción muy intensa.

Cierre

Se felicita a todos los niños por su participación en la actividad.

Realizar preguntas reflexivas como:

- ¿Cómo crees que se sintió Panchito al no conseguir lo que desea?
- ¿Crees que está bien la actitud de Camila para llamar la atención de su docente?
- ¿Qué emoción sientes cuando no obtienes lo que quieres?
- ¿Qué comportamiento tienes en el aula de clase con tu docente y compañeros?

Se incentiva a los niños a realizar la técnica de relajación aprendida cuando tengan una emoción muy intensa.

Observaciones a considerar

Es importante que se impartan reglas al inicio de la actividad, como el guardar silencio y mantener el orden.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: Lista de cotejo



## Estrategia N°4: Mi segundo hogar

### Estrategia N°4

Mi segundo hogar	
Eje de desarrollo: <b>Expresión y comunicación</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Expresión artística</b>	
Destreza a trabajar: <b>Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.</b>	
Objetivo: <b>Reflexionar los espacios de la escuela, como un lugar para compartir, jugar y aprender, mediante el uso de la expresión artística.</b>	
Tiempo:	45 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías</li> <li>• Papelotes</li> <li>• Pinturas (temperas, acuarelas)</li> <li>• Brochas</li> <li>• Papel crepe</li> <li>• Goma</li> <li>• Video explicativo: Técnicas grafo plásticas</li> </ul> <p><a href="https://youtu.be/STyWUMM_T-I">https://youtu.be/STyWUMM_T-I</a></p>
N° de participantes:	Docente , niños y niñas.
	
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Presentar a los niños fotografías de su escuela y preguntar qué significa para ellos la escuela.</li> <li>3. La docente dialogara con los niños sobre el entorno escolar, como un espacio en donde juegan y aprenden con otros niños, el mismo que deben considerar como su segundo hogar.</li> </ol>	



## Estrategia N°5: Posturas divertidas

## Estrategia N°5

Posturas divertidas	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Convivencia</b>	
Destreza a trabajar: <b>Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.</b>	
Objetivo: <b>Fomentar el desarrollo de las habilidades sociales y creativas de los niños mediante el juego de las posturas divertidas.</b>	
Tiempo:	30 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción infantil: "Brinca Y Para Ya" <a href="https://youtu.be/LNzrq9pHI0w">https://youtu.be/LNzrq9pHI0w</a></li> <li>• Dispositivo de sonido</li> </ul>
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.
	
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Motivación: La canción "Brinca Y Para Ya"</li> <li>3. Los infantes comenzaran bailando al sonido de la música.</li> <li>4. La docente detendrá la música y dirá grupos de tres o cuatro dependiendo del número de infantes que haya en el aula.</li> </ol>	

5. Cuando los infantes hayan formado los grupos se procederá a realizar la actividad "Posturas divertidas", la cual consta que mediante el lenguaje verbal expresen diversos objetos, para que de esta forma sus educandos lo representen mediante su cuerpo y con la ayuda de sus compañeros.
6. Los niños podrán representar posturas como: un árbol, un avión, un puente, un perro, etc., todo dependerá de su creatividad.
7. La actividad terminara cuando todos los infantes hayan realizado una postura con su cuerpo.

Cierre

Se felicita a todos los niños por su participación en la actividad.

Realizar preguntas reflexivas como:

- ¿Te divertiste al realizar posturas con tu docente y compañeros?
- ¿Cuál fue tu postura favorita?
- ¿Tuviste dificultad al momento de realizar la postura?

Observaciones a considerar

Para dinamizar más la actividad se les puede entregar a los niños fichas de los objetos para que reconozcan la postura y representen las posturas.

Evaluación

Técnica: **Observación**

Instrumento: **Lista de cotejo**



## Estrategia N°6: El baúl de la felicidad

## Estrategia N°6

El baúl de la felicidad	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Identidad y Autonomía</b>	
Destreza a trabajar: <b>Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.</b>	
Objetivo: <b>Controlar la tristeza a través de momentos alegres.</b>	
Tiempo:	30 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baúl</li> <li>Cuento infantil: "Adiós a la tristeza" <a href="https://youtu.be/JO47t7veICk">https://youtu.be/JO47t7veICk</a></li> <li>Fotografías</li> <li>Implementos caseros para fiesta infantil.</li> </ul>
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.
	
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Motivación: Cuento "Adiós tristeza"</li> <li>3. La docente ubicará a los niños/as en el rincón del hogar, formando un círculo grande entre todos.</li> <li>4. Luego de realizar la motivación jugaremos al "Baúl de la felicidad" el cual tendrá en su interior objetos que causen alegría como pitos, dulces, fotografías de personas especiales, etc.</li> <li>5. Se irán sacando del baúl y colocando en el centro del círculo mientras vamos reflexionando acerca de la tristeza.</li> <li>6. A continuación, la docente solicitará a los niños/as que tomen el objeto que le cause más alegría para posteriormente guardarlo en nuestro baúl de la felicidad.</li> </ol>	
Cierre	



## Estrategia N°7: Mi nombre es y me gusta

## Estrategia N°7

<b>Mi nombre es y me gusta</b>	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Identidad y autonomía</b>	
Destreza a trabajar: <b>Comunicar algunos datos de su identidad como: nombres completos, edad, nombres de familiares cercanos, lugar dónde vive.</b>	
Objetivo: <b>Identificar su nombre y gustos relacionándose con sus compañeros de clase</b>	
Tiempo:	30 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción infantil: <a href="https://youtu.be/LUwopAnxo_Y">https://youtu.be/LUwopAnxo_Y</a></li> <li>• Equipo de sonido</li> <li>• Pelota</li> </ul>
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.
	
<b>Aplicación</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Motivación: Canción "Y yo, quien soy"</li> <li>3. La docente pedirá a los niños/as sentarse en la alfombra, formando un círculo grande entre todos.</li> <li>4. Luego de realizar la motivación la docente sostendrá en su mano una pelota y dirá "Yo me llamo María" y me "gusta el color celeste".</li> <li>5. Pasará la paleta a los niños/as y cada uno de ellos tendrán que decir su nombre y sus gustos.</li> <li>6. Una vez que los niños se presenten la docente puede preguntar si alguno recuerda algún nombre de sus compañeros y dialogar de los gustos en común.</li> </ol>	
<b>Cierre</b>	
Se felicita a todos los niños por su participación en la actividad.	



## Estrategia N°8: Mi sombrero cuenta cuentos

## Estrategia N°8

Mi sombrero cuenta cuentos	
Eje de desarrollo: <b>Desarrollo personal y social</b>	
Ámbito de aprendizaje: <b>Convivencia</b>	
Destreza a trabajar: <b>Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.</b>	
Objetivo: <b>Participar en la creación de cuentos, mediante el juego "Mi sombrero cuenta cuentos" de esta manera desarrollar su creatividad, empatía (escuchar a los demás) y compañerismo (creación de cuentos con el aporte de todos).</b>	
Tiempo:	35 minutos
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sombrero cuentacuentos</li> <li>• Video infantil: "Sonidos de animales": <a href="https://youtu.be/T_oqWPd513M">https://youtu.be/T_oqWPd513M</a></li> </ul>
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.
	
Aplicación	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.</li> <li>2. Realizar un círculo grande entre todos en medio del aula de clase.</li> <li>3. La docente les presenta al "Sombrero cuentacuentos" y manifiesta que la persona que tenga el sombrero puede continuar con la historia relatada.</li> <li>4. Además, exteriorizará que se pueden utilizar diferentes sonidos de los animales o de la naturaleza misma.</li> <li>5. La docente inicia con un relato pequeño de un cuento, por ejemplo: "Había una vez un tierno y pequeño animalito que hacía miau miau cuando tenía hambre y de repente..."</li> <li>6. Le coloca el "Sombrero cuentacuentos" a un infante que debe continuar con la historia.</li> <li>7. Consecutivamente, los infantes van relatando la historia siguiendo un hilo conductor.</li> </ol>	



## Estrategia N°9: El tesoro perdido

## Estrategia N°9

## El tesoro perdido

Eje de desarrollo: **Desarrollo personal y social**Ámbito de aprendizaje: **Convivencia**Destreza a trabajar: **Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.**Objetivo: **Participar en actividades de juego dramático para de esta manera desarrollar sus habilidades sociales a través del trabajo en grupo.**

Tiempo: 1 hora y 30 minutos

Recursos:

- Cuento infantil: Historieta- Los piratas y el tesoro perdido.docx
- Cofre del tesoro
- Sombrero de pirata
- Parche de pirata
- Papel periódico
- Cartulinas
- Marcadores
- Elástico
- Goma



N° de participantes: Docente, niños y niñas.

## Aplicación

1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.
2. Se da lectura de una pequeña historieta sobre "Los piratas y el tesoro perdido", luego se procede a realizar una serie de preguntas: ¿Quiéren buscar el mapa para encontrar el tesoro perdido?
3. La docente de manera entusiasta motiva a sus infantiles a ayudarle al pirata.

4. La educadora manifiesta que para buscar el mapa deben ser piratas, para ello se procede a realizar el sombrero de pirata y la venda de sus ojos.
5. El sombrero se lo realiza con papel periódico para luego ser pintado con pintura negra, se puede poner algún sello representativo.
6. Respecto a la venda de los ojos se procede a realizar un círculo grande, se recorta y se coloca un elástico.
7. Después los infantes deberán asumir el papel de piratas.
8. La docente les muestra el mapa donde los infantes mediante acertijos deberán encontrar el tesoro perdido para ello la docente debe esconder un cofre asumiendo ser el tesoro dentro del aula de clases.
9. Los acertijos dependen del lugar en el cual se haya guardado el cofre. Por ejemplo, si se escondió en el cajón de un escritorio, se puede manifestar el siguiente acertijo: Es un objeto donde yo siempre les reviso sus tareas, es grande y cuadrado ¿qué será?, ¿qué será?
10. La actividad finaliza cuando se encuentra el tesoro perdido.

Cierre

Se felicita a todos los niños por su participación en la actividad.

Realizar preguntas reflexivas como:

- ¿Te gustan los cuentos sobre piratas?
- ¿Fue fácil resolver los acertijos?
- ¿Te gustó trabajar en equipo para encontrar el cofre del tesoro?

Observaciones a considerar

En esta actividad es importante que al momento de decorar su sombrero de pirata se les deje volar su imaginación.

Evaluación

Técnica: Observación

Instrumento: Lista de cotejo



## Estrategia N°10: Visitando el zoológico

## Estrategia N°10

## Visitando el zoológico

Eje de desarrollo: **Desarrollo personal y social**Ámbito de aprendizaje: **Convivencia**Destreza a trabajar: **Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.**Objetivo: **Desarrollar en los niños/as el respeto (acatar las reglas) y compañerismo (trabajo en equipo) y su capacidad creativa mediante la participación de actividades lúdicas.**

Tiempo:	30 minutos	
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuento infantil: "El día de arby en el zoológico" <a href="https://youtu.be/oLsbb78gG5Q">https://youtu.be/oLsbb78gG5Q</a></li> <li>• Ficha de trabajo <a href="#">Ficha de trabajo.docx</a></li> <li>• Máscara</li> <li>• Cartulinas</li> <li>• Figuras de animales</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Elástico</li> <li>• Papel crepe</li> <li>• Tijeras y goma</li> </ul>	
N° de participantes:	Docente, niños y niñas.	

## Aplicación

1. Recibir afectuosamente a los niños y niñas.
2. Motivación: Cuento "El día de Aarvey en el zoológico"
3. Primero cada infante realizará una máscara de diferentes animales. Mediante un marco de una figura de animal lo cual se les distribuirá de forma aleatoria, los infantes lo decorarán haciendo uso de técnicas grafo plásticas como es la técnica del arrugado.
4. En esta actividad la docente será el narrador, donde deberá imaginar y relatar una historia.



## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

### Evaluación De Expertos y Usuarios

La propuesta “**Estrategias de Integración para el retorno al trabajo áulico en la Educación Inicial**” conto con el juicio crítico de expertos, con calificación de cuarto nivel afín de la Educación Inicial con una amplia trayectoria de trabajo en beneficio de la niñez y juventud de país, los cuales con su experiencia académica fueron capaces de valorar acertadamente diversos aspectos de la propuesta, para la validación correspondiente cumpliendo con el protocolo de:

- Solicitud a cada experto
- Instrumento de validación con parámetros determinados
- Indicadores de evaluación para cada criterio

*Tabla 3. Resultados de la validación de la propuesta por parte de expertos y usuarios*

<b>Evaluación de expertos</b>		
-------------------------------	--	--

<p>La Magister en Educación Inicial Emilia Almache, evalúa la propuesta como excelente, debido a que es una propuesta innovadora ante un tema de importancia en la actualidad como es la educación post pandemia, por lo que sugiere socializar la misma a otras instituciones educativas con el fin de beneficiar a los niños y niñas de educación inicial, recomienda modificar los temas de algunas actividades, de forma que sean originales y atractivos para los niños.</p>	<p>La docente, Propuesta, innovadora, excelente, socializar, , beneficiar, algunas actividades, socioemocional, integración.</p>	<p>La docente manifiesta socializar la propuesta innovadora con algunas actividades que beneficien la integración socioemocional de los niños</p>
<p>La Magister en Docencia Universitaria y Administración Educativa Judith Germania Toapanta Alvarado, con 15 años en su labor docente considera que la valoración de la propuesta es excelente, pues considera que el trabajo presenta un amplio conocimiento y manejo del tema, el cual plantea diversas estrategias de integración orientadas a la comprensión del desarrollo socioemocional de los niños y niñas ante el retorno a la presencialidad a las aulas de clase después de Pandemia. Se recomienda la integración del aprendizaje interdisciplinario y considerar las estrategias asincrónicas y sincrónicas en la educación inicial.</p>	<p>La docente, excelente, estrategias, integración, socioemocional, retorno, pandemia</p>	<p>La propuesta brinda un respaldo positivo para su aplicación en la institución educativa, siendo una herramienta útil para trabajar el ámbito socioemocional infantil justamente en la etapa post pandemia.</p>
<p><b>Evaluación de usuarios</b></p>		

<p>La licenciada en Ciencias de la Educación mención Parvularia Lidia Irene Guerrero Toapanta, con 12 años en la labor docente califica de excelente, pues considera que la propuesta sugiere estrategias atractivas y creativas para aplicar en el aula de clase con los niños desarrollando sus habilidades socioemocionales ante los problemas suscitados durante y posteriormente de una educación en modalidad virtual debido a la pandemia, recomienda mantener una actitud positiva, creativa y constructiva al momento de desarrollar la guía didáctica con los niños.</p>	<p>La docente, excelente, estrategias, socioemocionales, pandemia, creativa, niños.</p>	<p>Las docentes cuentan con estrategias específicas para fomentar la convivencia en el aula de clase.</p>
<p>La licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica Mónica Patricia Caiza Changoluisa, con 12 años en el labor docente menciona que valora a la propuesta como excelente, pues considera que la guía es un recurso de gran utilidad para docentes en el correcto desarrollo socioemocional de los estudiantes, no solo puede ser aplicada en la educación inicial sino que también para otros niveles educativos pues la guía contiene actividades fáciles de comprender con recursos didácticos accesibles y creativos, se recomienda que todos los conocimientos adquiridos durante la elaboración de esta propuesta sean aplicados contantemente en beneficio de los niños.</p>	<p>La docente, excelente, socioemocional, actividades, creativos, niños.</p>	<p>El nivel de impacto que la evaluadora consideran que alcanza la propuesta, en su totalidad señalan que el alcance puede ser “Nacional y en todas las áreas educativas”. Se trata de una propuesta muy interesante y que se debe socializarla para fortalecer conocimientos de los docentes y aportar en la formación socioemocional de más niños.</p>

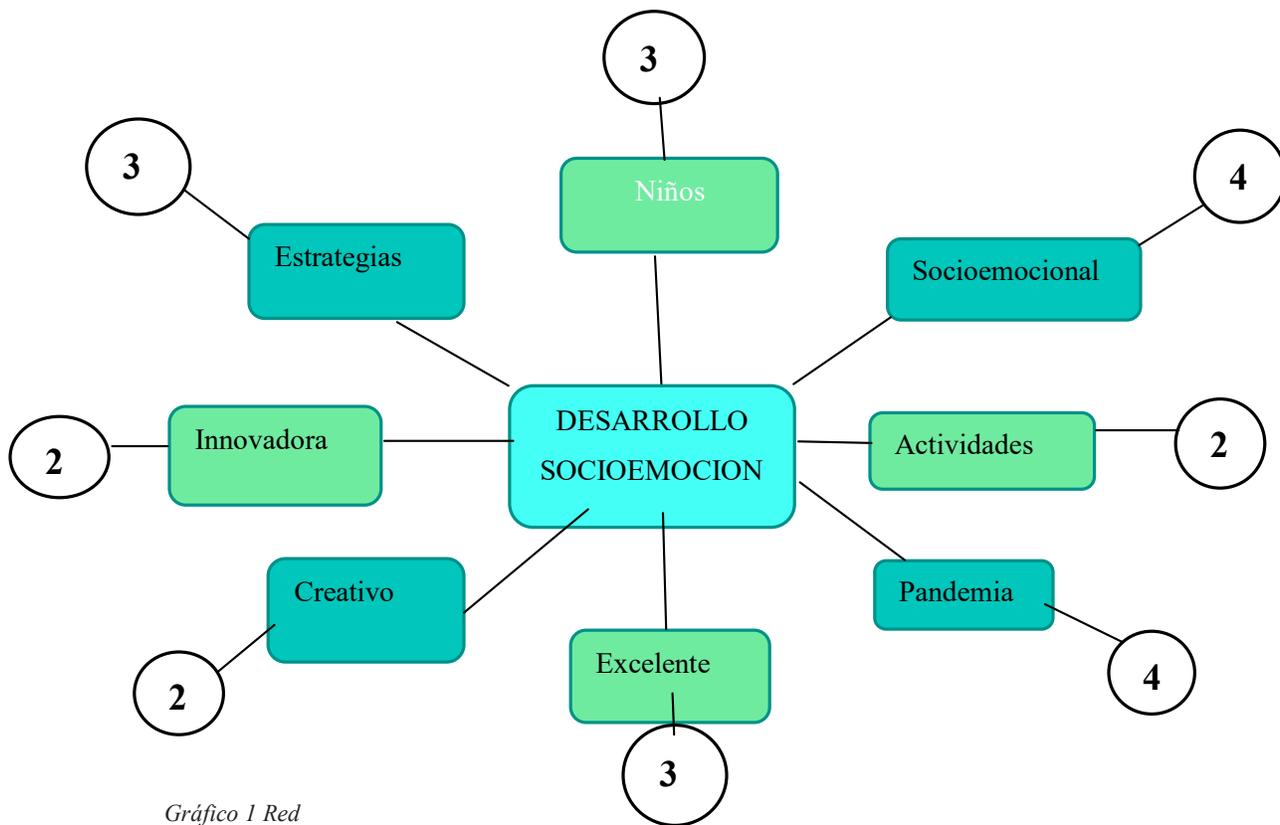


Gráfico 1 Red semántica de validación

Elaborado por: Guerrero Johanna 3

## CONCLUSIONES

- Se ha elaborado una guía con estrategias de integración al retorno al trabajo áulico que consta de 10 actividades con un enfoque lúdico, que será de gran beneficio a los docentes para lograr el desarrollo socioemocional de los infantes es decir a la adaptación de los infantes al entorno escolar posterior a una pandemia de una manera novedosa y creativa, que además ayudara a crear vínculos afectivos entre docente-infante.
- Se seleccionó estrategias con actividades lúdicas e integradoras para ser instauradas en el aula de clase, que ayudaron a contrarrestar problemas que perjudican el entorno educativo, debido al incorrecto desarrollo socioemocional de los infantes lo que impide el desenvolvimiento emocional y social al realizar actividades grupales, para que los infantes se sientan identificados, queridos y protegidos por sus docentes.
- Se diseñó estrategias que permiten al niño ampliar sus conocimientos, iniciar una autentica interacción con los demás y formar parte activa del medio en el cual se desenvuelve, considerando que el ambiente que los rodea tiene relación directa con el desarrollo socioemocional, es decir que un buen ambiente afectivo logra efectos positivos en el proceso de aprendizaje.
- Se ha validado la utilidad de la propuesta por medio de la valoración realizada por expertos y usuarios de la propuesta, quienes han brindado su respaldo favorable sobre la utilidad teórica y práctica de la propuesta presentada, mediante la cual, se garantiza su validez y pertinencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

- A las autoridades de la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo” se recomienda socializar la guía de estrategias de integración con toda la comunidad educativa y padres de familia, ya que la misma consta de estrategias con actividades creativas y con un enfoque lúdico, para de esta manera

incentivar a los docentes utilizar alternativas didácticas innovadoras que ayuden a contrarrestar el estrés socioemocional que dejó la pandemia en los infantes.

- A las docentes de Educación Inicial de la “Ramón Barba Naranjo” se recomienda hacer uso de la presente propuesta para minimizar los efectos negativos que ha dejado la educación virtual durante la pandemia, especialmente en el desarrollo socioemocional al momento de integrarse a un aula de clase.
- A las estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial se recomienda que es importante que visualicen y estudien oportunamente la propuesta de esta guía didáctica enfocada en la integración y adaptación de los infantes al trabajo en el aula, ya que el éxito de la misma será posible cuando las estudiantes junto a la docente hagan un correcto uso de las mismas, de acuerdo a las percepciones individuales de los niños, sus realidades y sus vivencias con el fin de generar un impacto educativo y social.
- A los futuros investigadores se recomienda profundizar en la búsqueda de estrategias que sean de ayuda para fomentar otras áreas del desarrollo infantil que también se han visto afectadas al retorno a la educación presencial debido a la educación virtual en tiempos de pandemia.

## REFERENCIAS

- Alcedo, Y., & Chacón, C. (2011). *El Enfoque Lúdico como Estrategia Metodológica para Promover el Aprendizaje del Inglés*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4277/427739445011.pdf>
- Behncke Erazo, R. (2017). *APRENDIZAJE - EDUCACIÓN LÚDICA*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12365/476>
- Castillejo. (2004). Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/30624.pdf>
- Castillo, L. (19 de Febrero de 2022). *El Comercio*. Obtenido de El Comercio: <https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuador/ninos-educacion-inicial-clases-presenciales.html>
- Educacion, M. d. (Febrero de 2022). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/alrededor-de-284-mil-estudiantes-de-la-zona-3-retornaron-a-las-aulas/>
- Erades, N. (2020). *Impacto psicológico del confinamiento por la COVID-19 en niños españoles: un estudio transversal*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7649329>
- General, D. E. (s.f.). *Aprendizaje Socioemocional*. Obtenido de <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/14520/072020-fundamplandetrabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mendez. (2022). *UNICEF ECUADOR*. Obtenido de <https://www.unicef.org/ecuador/historias/recuperar-el-aprendizaje-tras-dos-a%C3%B1os-de-pandemia>
- Rodriguez, A. (2020). *Modelo pedagógico romántico: historia, características, ventajas*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/modelo-pedagogico-romantico/>
- Tituaña, L. (2021). *El Desarrollo Cognitivo de los Niños de Cero a Tres Años del Centro Infantil*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7681>
- Zambrano, J. (30 de Marzo de 2022). *Milenio*. Obtenido de <https://www.milenio.com/ciencia-y-salud/principales-problemas-detectados-alumnos-regreso-clases-presencial>

## APÉNDICE

### APÉNDICE 1: Oficio para evaluación de Expertos y Usuarios

Latacunga, 18 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por la estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial.**

La autora, Guerrero Alvarado Johanna Jael estoy realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de a la Mg. Jorge Aníbal Guilcaso Romero, siendo el objetivo elaborar una guía con estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial en los niños del primer año de preparatoria e inicial II de la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo”

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3= suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

.....

Srta. Johanna Jael Guerrero Alvarado

## APÉNDICE 2: Resultados de la validación criterio de expertos


Carrera de  
Educación Inicial

Latacunga, 15 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por la estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujili, siendo el tema del proyecto de investigación: **Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial.**

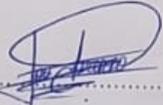
La autora, Guerrero Alvarado Johanna Jael estoy realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de a la Mg. Jorge Anibal Guilcaso Romero, siendo el objetivo elaborar una guía con estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial en los niños del primer año de preparatoria e inicial II de la Unidad Educativa "Ramón Barba Naranjo"

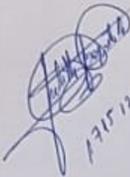
Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3= suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

  
 .....  
 Srta. Johanna Jael Guerrero Alvarado

  
 1715 124499  
 Recibido  
 15-07-2022







UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



Carrera de  
Educación Inicial

Latacunga, 18 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por la estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial.**

La autora, Guerrero Alvarado Johanna Jael estoy realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de a la Mg. Jorge Anibal Guilcaso Romero, siendo el objetivo elaborar una guía con estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial en los niños del primer año de preparatoria e inicial II de la Unidad Educativa "Ramón Barba Naranjo"

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

.....  
Srta. Johanna Jael Guerrero Alvarado

Recibido 21/07/22  
Emilia M. Almacén



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



Carrera de  
Educación Inicial

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIÓN O SUGERENCIA			
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante	Bien	Totalmente	Nada	Algo	Suficiente	Bastante	Bien	Totalmente	Nada	Algo	Suficiente		Bastante	Bien	Totalmente
<b>Actividades 1:</b> Caras y gestos						5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			
<b>Actividades 2:</b> Mi reflejo amistoso						5					5								
<b>Actividad 3:</b> Manejando mis emociones						5					5								
<b>Actividad 4:</b> Mi segundo hogar						5					5								
<b>Actividad 5:</b> Posturas divertidas						5					5								
<b>Actividad 6:</b> El baúl de la alegría						5					5								
<b>Actividad 7:</b> Mi nombre es y me gusta						5					5								



**APÉNDICE 3: Resultados de la validación criterio de usuarios**

 **UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI**

**Carrera de  
Educación Inicial**

Latacunga, 18 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por la estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial.**

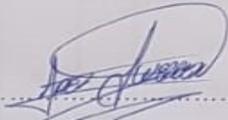
La autora, Guerrero Alvarado Johanna Jael estoy realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de a la Mg. Jorge Anibal Guilcaso Romero, siendo el objetivo elaborar una guía con estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial en los niños del primer año de preparatoria e inicial II de la Unidad Educativa "Ramón Barba Naranjo"

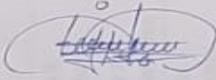
Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

  
.....  
Srta. Johanna Jael Guerrero Alvarado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIONES O SUGERENCIAS		
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante	Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante	Bien	Totalmente	Nada	Algo	Suficiente	Bastante		Bien	Totalmente
<b>Actividades 1:</b> Caras y gestos	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			
<b>Actividades 2:</b> Mi reflejo amistoso																		
<b>Actividad 3:</b> Manejando mis emociones																		
<b>Actividad 4:</b> Mi segundo hogar																		
<b>Actividad 5:</b> Posturas divertidas																		
<b>Actividad 6:</b> El baúl de la alegría																		
<b>Actividad 7:</b> Mi nombre es y me gusta																		





Latacunga, 18 de julio del 2022

Estimado experto(a)

Me pongo en contacto con usted para solicitar su colaboración en la validación de la propuesta realizada por la estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Educación Inicial de la extensión Pujilí, siendo el tema del proyecto de investigación: **Estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial.**

La autora, Guerrero Alvarado Johanna Jael estoy realizando el proyecto de investigación bajo la dirección de a la Mg. Jorge Anibal Guilcaso Romero, siendo el objetivo elaborar una guía con estrategias de integración para el retorno al trabajo áulico en la educación inicial en los niños del primer año de preparatoria e inicial II de la Unidad Educativa "Ramón Barba Naranjo"

Dicho cuestionario se someterá a su juicio en una escala del 1 al 5 (1=Nada; 2=Algo; 3=suficiente; 4=bastante bien; 5= totalmente bien). Bajo esos parámetros:

- **U (UNIVOCIDAD):** Claridad de la redacción de las estrategias de modo que todos los potenciales informantes entiendan lo mismo.
- **P (PERTINENCIA):** Adecuación a los objetivos de las estrategias (o dimensión del mismo en el que en su caso se localiza).
- **I (IMPORTANCIA):** Capacidad de identificar o discriminar la información (valoraciones, pensamientos, percepciones, experiencias, etc.,) más relevantes en relación a los objetivos de las estrategias.

Al finalizar cada dimensión hay un espacio para observaciones y sugerencias.

Un cordial saludo y agradecidos por su gran colaboración.

Srta. Johanna Jael Guerrero Alvarado



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Contenido	UNIVOCIDAD					PERTINENCIA					IMPORTANCIA					OBSERVACIONES O SUGERENCIAS		
	Nada	Algo	Suficiente	Bastante	Bien	Nada	Algo	Suficiente	Bastante	Bien	Totalmente	Nada	Algo	Suficiente	Bastante		Bien	Totalmente
Actividades 1: Caras y gestos	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			
Actividades 2: Mi reflejo amistoso					/												/	
Actividad 3: Manejando mis emociones					/												/	
Actividad 4: Mi segundo hogar					/												/	
Actividad 5: Posturas divertidas					/												/	
Actividad 6: El baúl de la alegría					/												/	
Actividad 7: Mi nombre es y me gusta					/												/	



APÉNDICE 4: Evidencia fotográfica.



