



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**EXTENSIÓN PUJILÍ**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**“EL MOVIMIENTO CORPORAL Y LA SALUD”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Educación Básica.

**Autores:**

TIGSE VEGA Byron Javier

TIPANGUANO GARCIA Jorge Amable

**Tutor:**

MSc. BARBOSA ZAPATA José Nicolás

**PUJILÍ – ECUADOR**

**FEBRERO 2023**

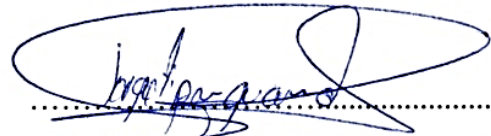
## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Tigse Vega Byron Javier y Tipanguano Garcia Jorge Amable, declaramos ser autores del proyecto de investigación; “**El Movimiento corporal y la salud**”, siendo el MSc. José Nicolas Barbosa Zapata tutor del presente trabajo; eximimos a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el trabajo de titulación son de nuestra exclusiva responsabilidad.



.....  
Tigse Vega Byron Javier  
C.C. 0504225764




.....  
Tipanguano Garcia Jorge Amable  
C.C. 0504239088

## AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“LA EXPRESIÓN CORPORAL Y LA SALUD”, de Tigse Vega Byron Javier y Tipanguano Garcia Jorge Amable, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, febrero, 2023



.....  
MSc. José Nicolás Barbosa Zapata

C.I. 0501886618

**TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí; por cuanto, los postulantes Tigse Vega Byron Javier y Tipanguano Garcia Jorge Amable con el título de Proyecto de Investigación: **“EL MOVIMIENTO CORPORAL Y LA SALUD”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según las normativas institucionales.

Pujilí, febrero, 2023

Para constancia firman:



.....  
PHD. LÓPEZ RÓDRIGUEZ LUIS  
GONZALO  
C.C. 1801701945



.....  
PHD. HERRERA HERRERA MILTON  
FABIAN  
C.C. 0501542542



.....  
MSC. ANDRADE VILLACIS XAVIER MAURICIO  
C.C. 0401040118

## **DEDICATORIA**

*Mi agradecimiento para la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme las puertas para mi formación profesional en esta carrera, a todos mis maestros de la honorable Universidad Técnica de Cotopaxi, debido que gracias a su conocimiento y dedicación han logrado clarificar mentes y sobre todo formar personas que sean grandes entes entre la sociedad, en especial a mi tutor de tesis.*

*Agradezco también a mis padres, hermanos, esposa, tíos, en fin, son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.*

**Byron Javier Tigse Vega**

## **DEDICATORIA**

*El presente trabajo está dedicado a Dios, ya que gracias al he logrado concluir con mi carrera, a mis padres porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona a mi esposa y a mi hijo por sus palabras y su confianza, por su amor por brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, a mis amigos compañeros y todas aquellas personas que de una u otra manera ha contribuido para el logro de mis objetivos.*

***Tipanguano Garcia Jorge Amable***

## **AGRADECIMIENTO**

*Mi agradecimiento para la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme las puertas para mi formación profesional en esta carrera, a todos mis maestros de la honorable Universidad Técnica de Cotopaxi, gracias a su conocimiento y dedicación han logrado clarificar mentes y sobre todo formar personas que sean grandes entes entre la sociedad, en especial a mi tutor de tesis. Agradezco también a mis padres, hermanos, esposa, tíos, en fin, son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.*

**Byron Javier Tigse Vega**

## **AGRADECIMIENTO**

*Agradezco a Dios por guiarme en mi camino y permitir concluir con mi objetivo, a mis padres a mi esposa e hijo por su paciencia, comprensión y apoyo incondicional a toda mi familia, a mis amigos que de una u otra manera fueron partícipes de este logro a todos los docentes que, con su sabiduría, conocimiento y apoyo, motivaron a crecer como un profesional y como persona, a mi querida universidad y a todas sus autoridades por permitirme concluir con esta hermosa etapa que ha sido la universidad, gracias por la paciencia y orientación.*

***Tipanguano Garcia Jorge Amable***



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**TEMA: “EL MOVIMIENTO CORPORAL Y LA SALUD”**

**Autores:**

Tigse Vega Byron Javier  
Tipanguano Garcia Jorge Amable

**RESUMEN**

El movimiento corporal y la salud son elementos importantes dentro del contexto educativo donde se procura incentivar la práctica de actividades y contenidos para un mejor desenvolvimiento. De este modo, se plantea solucionar la falta de interés y falta de movimiento corporal de los estudiantes. En el cual, tiene como objetivo analizar e indagar la importancia del movimiento corporal y su influencia en la salud en los estudiantes para el fortalecimiento y descubrimiento de que puede realizar con su cuerpo, los movimientos que le gustaría hacer o los conocimientos que le gustaría adquirir de forma adecuada y saludable a los estudiantes de quinto grado en la Escuela de Educación Básica “Club Rotario” de la Provincia de Cotopaxi. Por tal razón, la metodología aplicada es cualitativa y cuantitativa, con un paradigma interpretativo puesto que, se aplicó encuestas y entrevistas durante la investigación, obteniendo como resultados, que la salud es imprescindible en la educación para que los estudiantes aprendan mejor a través del movimiento corporal donde promueva un comportamiento sano desarrollando destrezas para su vida. Por lo tanto, la investigación contribuye a mejorar e implementar actividades y contenidos, mismos que ayuden a mejorar el estado de la salud, rendimiento académico y físico de los estudiantes donde brindará un aporte teórico a otros investigadores.

**Palabras Claves:** Movimiento corporal, salud, actividades físicas, rendimiento académico.

# TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

## PUJILÍ CAMPUS

**TITLE:** “BODY MOVEMENT AND HEALTH”

**Authors:**

Tigse Vega Byron Javier

Tipanguano Garcia Jorge Amable

### ABSTRACT

Body movement and health are important elements within the educational context where it seeks to encourage the practice of activities and content for a better development. Thus, it is proposed to solve the lack of body movement of the students. In which, it has the main objective to analyze and investigate the importance of body movement and health in students for the strengthening and discovery that you can do with your body the movements that you would like to carry out or the knowledge that you would like to acquire in an adequate and healthy to the fifth grade students of the School of Basic Education “Club Rotario” Province of Cotopaxi. For this reason, the applied methodology is qualitative and quantitative, with an interpretative paradigm since surveys and interviews were applied during the investigation, obtaining as results that health is essential in education so that students learn better through body movement where healthy behavior is promoted by developing skills for their lives. Therefore, the research contributes to improve and implement kinesthetic activities and contents, which help to improve the state of health, academic and physical performance of students where it will provide a theoretical contribution to other researchers.

**Keywords:** Body movement, health, physical activities, academic performance.



## ***AVAL DE TRADUCCIÓN***

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“EL MOVIMIENTO CORPORAL Y LA SALUD”** presentado por: **Tipanguano Garcia Jorge Amable y Tigse Vega Byron Javier**, egresados de la Carrera de: **Educación Básica**, perteneciente a la **Facultad de Ciencias Humanas y Educación**, lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a los peticionarios hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, 17 de febrero del 2023

Atentamente,



**CENTRO  
DE IDIOMAS**

**Mg. José Ignacio Andrade  
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC  
CI: 0503101040**

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN .....	iv
<i>DEDICATORIA</i> .....	v
<i>AGRADECIMIENTO</i> .....	vii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT .....	x
AVAL DE TRADUCCIÓN .....	xi
ÍNDICE .....	xii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xv
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xvi
1 INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	2
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO .....	4
4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	5
4.1. Contextualización del problema.....	5
4.2. Formulación Del Problema.....	8
5. OBJETIVOS .....	8
5.1. Objetivo General .....	8
5.2. Objetivos Específicos.....	8
6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS .....	8

7.	FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA .....	12
	7.1. Antecedentes.....	12
	7.2. Fundamentación científica.....	13
	7.2.1. Movimiento corporal.....	13
	7.2.2. Importancia del movimiento corporal.....	14
	7.2.3. Relación del movimiento corporal y la salud.....	15
	7.2.4. Estrategias del movimiento corporal.....	16
	7.2.5. Expresión corporal .....	17
	7.2.6. Características de la expresión corporal.....	18
	7.2.7. La importancia de la expresión corporal.....	19
	7.2.8. Aspectos principales de la expresión corporal.....	19
	7.2.9. La importancia de la salud .....	20
	7.2.10. Elementos de la expresión corporal .....	21
	7.2.11. Beneficios de la expresión corporal para la salud.....	21
8.	PREGUNTAS CIENTÍFICAS.....	23
9.	MARCO METODOLÓGICO.....	24
	9.1. Tipos de investigación.....	24
	9.1.1. Investigación de campo.....	24
	9.1.2. Investigación bibliográfica.....	24
	9.1.3. Investigación cualitativa.....	25
	9.1.4. Investigación cuantitativa.....	25
	9.2. Métodos .....	25

9.2.1.	Método Analítico .....	26
9.2.2.	Método inductivo .....	26
9.2.3.	Enfoque Mixto .....	27
9.3.	Técnicas de investigación.....	27
9.3.1.	Entrevista.....	27
9.3.2.	Encuesta .....	28
9.4.	Instrumentos de Investigación.....	28
9.4.1.	Guía de la Entrevista .....	28
9.4.2.	Cuestionario .....	28
10.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	29
10.1.	Entrevista dirigida al Docente (Ver anexo) .....	29
10.2.	Encuesta dirigida a estudiantes (Ver anexo 4).....	34
11.	IMPACTOS.....	40
12.	PRESUPUESTO .....	41
13.	CONCLUSIONES .....	42
14.	RECOMENDACIONES.....	42
15.	BIBLIOGRAFÍA.....	44
16.	ANEXOS.....	54

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Beneficiarios directos.....	4
<b>Tabla 2</b> Beneficiarios Internos .....	5
<b>Tabla 3</b> Actividades de objetivos .....	11
<b>Tabla 4</b> ¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?.....	34
<b>Tabla 5</b> ¿Su maestro realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica? .....	35
<b>Tabla 6</b> ¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?.....	37
<b>Tabla 7</b> ¿Considera que mantener una buena salud es importante?.....	38
<b>Tabla 8</b> ¿Cree que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir? .....	39
<b>Tabla 9</b> Presupuesto para el Proyecto .....	41

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfica 1</b> Características expresión corporal .....	18
<b>Gráfica 2</b> Elementos de la expresión corporal .....	21
<b>Gráfica 3</b> ¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?.....	34
<b>Gráfica 4</b> ¿Su maestro realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica?.....	36
<b>Gráfica 5</b> ¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?.....	37
<b>Gráfica 6</b> ¿Considera que mantener una buena salud es importante?.....	38
<b>Gráfica 7</b> ¿Cree que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir? .....	39



## 1 INFORMACIÓN GENERAL

**Título del Proyecto:** “El movimiento corporal y la salud”

**Fecha de inicio:** Octubre 2022

**Fecha de finalización:** Marzo 2023

**Lugar de ejecución:**

El desarrollo del presente proyecto de investigación se realizó en la Escuela “Club Rotario” ubicada en la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Eloy Alfaro.

**Unidad Académica que auspicia:**

Extensión Pujilí

**Carrera que auspicia:**

Ciencias en la Educación mención Educación Básica

**Equipo de trabajo:**

**Tutor:** Mgs. José Nicolás Barbosa Zapata

**Investigadores:**

Nombre	Cédula	Teléfono	Correo
Tigse Vega Byron Javier	0504225764	0998799317	<a href="mailto:byron.tigse5764@utc.edu.ec">byron.tigse5764@utc.edu.ec</a>
Tipanguano Garcia Jorge	0504239088	0998799317	<a href="mailto:jorge.tipanguano9088@utc.edu.ec">jorge.tipanguano9088@utc.edu.ec</a>
Amable			

**Área de Conocimiento:**

Educación

**Línea de investigación:**

Movimiento corporal y salud en educación

**Sub líneas de investigación de la Carrera:**

Educación y sociedad.

## 2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El movimiento corporal está catalogado como un ejercicio físico en el cual se realizan distintos movimientos corporales, siendo importante para el desarrollo de una salud estable mismo que permitirá al estudiante realizar diferentes actividades en su diario vivir, así como también favorecerá la prevención de enfermedades. Mattos y Neira (2007) afirma que:

El movimiento es más que un simple desplazamiento del cuerpo en el espacio, siendo que se constituye de un lenguaje que permite a los niños actuar sobre el medio físico y el ambiente humano, movilizándolos por medio de su contexto expresivo. Entonces la actividad física regula y mejora el estado funcional y la calidad de vida de las personas (p.34).

Es decir, el desarrollo de esta investigación se centra en mejorar el rendimiento académico y saludable de los estudiantes a través de movimientos y actividades físicas mismo que, permita al estudiante a sentirse seguro y motivado para adquirir conocimientos y de la misma forma logre realizar diferentes actividades de forma saludable en su diario vivir. Por ende, los docentes desarrollaran actividades corporales que motiven a los estudiantes para mejorar su personalidad, la relación con los demás o los mecanismos perceptivos que regulan el aprendizaje, mismas que son acciones que inciden favorablemente en el bienestar de la persona, en su salud y expresión corporal.

La actividad física es la acción de cualquier movimiento corporal misma que se produce por los músculos del esqueleto, con la acción del consumo de energía. Las cuales pueden ser actividades realizadas en el diario vivir como el viajar, jugar, trabajar, y actividades recreativas, mismos que permiten prevenir, controlar y mejorar enfermedades no transmisibles como la obesidad, y enfermedades cardiovasculares, trastornos de conducta alimentaria (anorexia-bulimia) y estrés (Organización Mundial de la Salud, 2018, p.76).

Por lo tanto, el movimiento corporal es fundamental, debido a que, es esencial para que las personas no sufran de enfermedades, la cual afecta a la gran parte de niños/as, esto debido a la falta práctica del movimiento y actividades corporales durante la jornada

de estudio, siendo el sedentarismo y las clases virtuales el principal causante de esta problemática.

Por consiguiente, el presente trabajo contribuye a mejorar e implementar actividades y contenidos kinestésicos mismos que ayuden a mejorar el estado de salud, rendimiento académico y físico de los estudiantes, donde los alumnos demuestran un bajo nivel de movimiento corporal, siendo el sedentarismo y las clases virtuales el principal causante de esta problemática.

El impacto social de este trabajo se fundamenta en implementar actividades kinestésicas que favorezcan el desarrollo físico y saludable del educando, y de esta manera disminuir el sedentarismo y enfermedades que pueden ocurrir por la falta del movimiento corporal mismo que, es el resultado de los cambios radicales en la sociedad, en donde los principales afectados son los niños quienes no entienden el daño a largo plazo que este comportamiento acarrea en la vida adulta.

Teniendo en cuenta que la actividad física beneficia el bienestar académico, físico y saludable y van más allá de prevenir ganancia de peso, evitando aproximadamente el 50% del riesgo de muchos desórdenes relacionados con la inactividad. Los efectos beneficiosos de la actividad física regular ayuda a proteger y prevenir enfermedades, además prevenga las consecuencias de la obesidad para la salud y, en combinación con una dieta apropiada, además posibilita a los docentes aplicar actividades físicas, en el que los principales beneficiarios serán los estudiantes, con el fin de que realicen todo tipo de movimiento corporal, para el mejoramiento de estado físico y saludable durante las jornadas académicas.

Este proyecto cuenta con el apoyo de la comunidad educativa tales como: docentes, autoridades, estudiantes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Club Rotario” para el proceso de investigación. Por otra parte, tiene la colaboración de los docentes de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi, quienes brindan los conocimientos y facilidades para la presente investigación, cabe resaltar que existen recursos bibliográficos fidedignos que contribuyen a la fundamentación teórica de las variables de investigación. Teniendo en cuenta que es fundamental que la investigación cuente con todo el apoyo necesario, tanto en el ámbito

investigativo, económico y apoyo de autoridades institucionales, para lograr con éxito la aplicación de la investigación.

En la educación es frecuente la presencia de diferentes problemáticas, tanto académicas como de salud. Por lo expuesto, el presente proyecto plantea la siguiente delimitación del problema: Actividades de movimientos corporales y salud, a través de un manual, para el fortalecimiento y descubrimiento de actividades o movimientos que puede realizar con su cuerpo, de forma adecuada y saludable de los estudiantes de quinto grado en la Escuela de Educación Básica “Club Rotario” Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi, año 2022.

### 3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

#### *Beneficiarios Directos*

La población beneficiada está conformada por los estudiantes de la Escuela “Club Rotario”.

**Tabla 1**

*Beneficiarios directos*

DENOMINACIÓN	CANTIDAD
Estudiantes de quinto grado de Educación General Básica “C”	18
<b>Total</b>	<b>18</b>

*Nota.* Esta tabla muestra los beneficiarios directos de la investigación.

#### *Beneficiarios Indirectos*

Dentro de los beneficiarios indirectos se incluyen dos docentes del quinto grado de Educación General Básica “C”

**Tabla 2***Beneficiarios Internos*

DENOMINACIÓN	CANTIDAD
Docente del quinto grado de Educación General Básica	2
Total	2

*Nota.* Esta tabla muestra a los beneficiarios indirectos de la investigación.

#### **4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

##### **4.1. Contextualización del problema**

En la actualidad la educación ha sufrido diversos cambios por la crisis mundial, porque en los últimos años debido a una pandemia los estudiantes se acogieron a un nuevo modelo de aprendizaje, es decir, recibieron de manera virtual los diferentes conocimientos, convirtiéndose en personas sedentarias, por lo tanto, esto fue afectando de manera directa a la parte motriz del estudiante donde no era evidente la actividad física, en el cual no podían realizar movimientos corporales de manera óptima debido a encuentros sincrónicos poco participativos, de esta manera provocando distintas enfermedades y en algunos casos la insuficiente práctica del movimiento corporal no permitió el correcto desarrollo de gestos, emociones, ritmos y motricidad obteniendo un desequilibrio en su salud.

A nivel mundial, la expresión corporal desarrolla la comunicación humana, la creatividad, la sensibilidad, la imaginación y sobre todo favorece a mantener un ser activo y saludable durante su diario vivir. Es un medio por el cual el alumno puede sentirse, manifestarse, percibirse y conocerse, por lo tanto, la práctica de la expresión corporal facilita un verdadero placer por el descubrimiento del cuerpo en movimiento y la seguridad de su dominio, mismos que permiten transmitir sensaciones, sentimientos y actitudes debido que el cuerpo utiliza un lenguaje claro y directo. De esta manera los padres conocen los sentimientos de sus hijos a través de sus gestos y movimientos, por lo tanto, son signos que sirven para interpretar su estado de ánimo día a día.

A nivel internacional, todavía hay quienes no son conscientes de la importancia de las expresiones para los niños, y son muchos los docentes que pocas veces utilizan este tema para desarrollar el aprendizaje de los niños y niñas en el aula. Álvarez (2014) indica que: “La expresión corporal debe ser considerada como el eje básico en la estructura curricular que guía la educación integral de los niños y niñas” (p.32).

En Ecuador también es visible la falta de actividades de expresión y movimientos corporales en las instituciones públicas y privadas. Según Barreno (2015) expresa que:

Por carecer de espacio físico o maestros de Cultura Física que apliquen cada una de las técnicas en cada área de desarrollo. Al tener diferentes modelos de estudios avanzado, no existe tiempo suficiente para una capacitación y actualización a los docentes, estos inconvenientes recaban en un solo problema, no posibilita que la expresión corporal se desarrolle adecuadamente afectando a la coordinación motriz, saludable y sobre todo académica de los niños (p.04).

Es decir, que la actividad física es considerada como el componente que interviene en el estado de la salud de las personas, por lo cual el docente es el principal encargado en promover diferentes actividades lúdicas que mantengan activo al estudiante dejando de lado el modelo tradicional para de esta manera desarrollar un ser integral defectuoso y sobre todo autónomo.

En la Provincia de Cotopaxi, uno de los inconvenientes que afronta la educación es el desconocimiento de estrategias didácticas que hagan efectiva la expresión corporal como medio de enseñanza y de los beneficios que puede ofrecer en el desarrollo cognitivo de estudiantes, pues es una causa real que es evidente en la mayoría de instituciones, es decir, los niños durante el proceso escolar reciben una alta cantidad de trabajos y deberes, mismos que se evidencian el poco trabajo realizado por la expresión corporal, el cual benefician al estudiante en el desarrollo de sus actividades académicas.

Otro inconveniente que perjudica la ejercitación de actividades y contenidos que desarrollen la expresión corporal es el déficit de espacios adecuados para la ejecución de movimientos corporales, pues las instituciones educativas principalmente centrales se hallan con una sobrepoblación estudiantil y con deficiencias en cuanto a espacios e

infraestructura; solamente en las instituciones privadas se ha dado importancia a la distribución y adecuación de áreas para el desarrollo corporal, no obstante son pocas las instituciones que cuentan con estos espacios, esta realidad ha contribuido a que los docentes no muestran interés en incorporar a su educación la expresión corporal y salud.

En la Escuela de Educación Básica “Club Rotario”, del cantón Latacunga, en el 5° Grado EGB, a través de las prácticas pre-profesionales, se ha observado que la mayor parte de los docentes no ejecutan actividades lúdicas, porque implica el movimiento corporal y la actividad física, por lo tanto, no ayudan lo suficiente para mantener cuerpos fuertes y saludables, el cual permita realizar actividades académicas de manera efectiva durante el proceso educativo. Esta problemática se presenta debido a diferentes aspectos, ya sea, por falta de interés del docente, económico o falta de espacios físicos y la sobrepoblación estudiantil.

En cuanto a la salud, últimamente ha sido evidente que los niños no mantienen una salud estable esto debido a varias causas, entre ellos se encuentra una mala alimentación, porque existen estudiantes que solo se alimentan de snacks mismos que no contienen suficientes nutrientes y proteínas que favorezcan el rendimiento y desarrollo de los miembros de los estudiantes. Por otro lado, muchos niños no pueden realizar actividad física como jugar en el recreo, correr, saltar u otras actividades, debido a la falta de áreas seguras donde el niño pueda ejecutar movimientos sin ningún inconveniente.

De acuerdo Borja y Ramón (2015) detalla que: los niños y niñas desde que nacen utilizan su cuerpo como medio de comunicación y expresión y a medida que crecen incorporan a su accionar nuevos movimientos, para una mayor y mejor relación con el entorno natural y social, es por esta razón el rol que cumple el docente, el ambiente de aprendizaje que crea y las estrategias educativas que utiliza son de vital importancia para promover una base importante para el interés de los niños y niñas (p.06).

Entonces, debido a todas las características ya mencionadas, los niños de la institución no ejecutan movimientos corporales de manera adecuada ya sea antes, durante o después de las actividades académicas provocando un desequilibrio en su salud. Es frecuente, distintas enfermedades además de la falta de interés y desconcentración por falta de movimientos y actividades lúdicas que despierten el interés en los alumnos. Todo

esto es producto de los maestros que no desarrollan estrategias para estimular el lenguaje corporal en los niños y niñas, donde el docente se dedica a desarrollar un currículo poco flexible y los contenidos son su prioridad a la hora de trabajar con los niños y niñas. Por lo tanto, en el campo educativo dentro de las aulas, los docentes no pueden desempeñarse adecuadamente.

#### **4.2. Formulación Del Problema**

La perspectiva de la enseñanza y el aprendizaje en la sociedad actual demanda de un cambio protagónico del docente y del estudiante. Por lo expuesto, el presente proyecto plantea el siguiente problema:

¿Cuál es la importancia del movimiento corporal para la salud de los estudiantes?

### **5. OBJETIVOS**

#### **5.1. Objetivo General**

Analizar la importancia del movimiento corporal y su influencia en la salud de los estudiantes de quinto grado en la Escuela de Educación Básica “Club Rotario” Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi, año 2022.

#### **5.2. Objetivos Específicos**

- Indagar los referentes teóricos sobre los movimientos corporales y la salud.
- Examinar el marco metodológico necesario para conocer los movimientos corporales y la salud de los estudiantes.
- Analizar e interpretar los resultados obtenidos de los instrumentos utilizados en la presente investigación.

### **6. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS**



**Tabla 3**  
*Actividades de objetivos*

<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Resultado de la Actividad</b>	<b>Descripción de la actividad (técnicas e instrumentos)</b>
<b>ETAPA PREPARATORIA</b>			
<b>Indagar los referentes teóricos sobre los movimientos corporales y la salud.</b>	Revisión bibliográfica en diferentes fuentes confiables (libros, artículos científicos, revistas).	Marco teórico	Matriz de operacionalización de variables
<b>ETAPA TRABAJO DE CAMPO</b>			
<b>Examinar el marco metodológico necesario para conocer los movimientos corporales y la salud de los estudiantes.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación del instrumento de recolección de información.</li> <li>- Entrevista a docente acerca de la actividad física y alimentación, en el área de Educación física.</li> <li>- Encuesta a estudiantes acerca de la actividad física y la alimentación</li> </ul>	Sistematización de Información recabada en los instrumentos de la entrevista y encuesta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de entrevista y observación.</li> <li>- Instrumentos</li> <li>- Matrices de procesamiento de información de la entrevista.</li> <li>- Análisis e interpretación en cuadros y gráficos de la encuesta.</li> </ul>
<b>FASE ANALÍTICA</b>			
<b>Analizar e interpretar los resultados obtenidos de los instrumentos utilizados en la presente investigación.</b>	Análisis de la información recabada en torno a la entrevista realizada a la docente de quinto grado.	Síntesis de información de la entrevista y encuesta.	Documento del análisis de la entrevista y encuesta.

*Nota.* La tabla muestra las actividades y sistemas de tareas en relación a los objetivos planteados.

## **7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA**

### **7.1. Antecedentes**

En el presente proyecto se muestran diversas investigaciones sobre el movimiento corporal y la salud:

La investigación de Garzón y Molina (2012) realizado en Cuenca denominado como la “Propuesta sobre expresión corporal como recurso en el cual los alumnos sea para el desarrollo correcto en niños y niñas”. La intención de este estudio es considerar los beneficios de la expresión corporal para el desarrollo de los niños. El estudio utilizó como técnicas de recolección de la información la encuesta, la entrevista y la observación directa donde los resultados se centraron en la expresión corporal que fue un recurso de gran utilidad para las maestras de dicha institución puesto que se desarrollaron actividades de fácil aplicación. Las conclusiones generales presentan la importancia de la expresión corporal y la salud. El aporte de la investigación radica en la importancia de las estrategias de expresión corporal y la importancia que este tiene con la salud.

También Mendoza y Solorzano (2012) desarrollaron la investigación “La expresión corporal como desarrollo de la creatividad y motricidad en los niños de educación básica”, cuyo propósito fue el uso satisfactorio del lenguaje corporal, como primer sistema de comunicación que permite a los niños establecer relaciones con sus compañeros y favorece su autonomía personal. La metodología empleada fue la investigación acción, de corte cualitativo haciendo uso de la observación y la encuesta. Los resultados de la propuesta se encaminan a la aplicación de un manual de ejercicios con el uso de elementos expresión corporal. Los se apoyaron de esta guía que los oriento en el trabajo con los niños al momento de iniciar su clase. Algunas conclusiones obtenidas se enfocan en el manual de expresión corporal fue un recurso básico para alcanzar los objetivos.

Esta investigación se demuestra la importancia que tiene la expresión corporal y la salud porque le da relevancia tanto a la creatividad como a la motricidad donde se resaltan un sin número de actividades, donde juega un papel importante el movimiento corporal como medio de expresión y comunicación. Además, enmarca una serie de juegos didácticos que los podemos emplear a la hora de impartir con los estudiantes.

Así mismo, Aroca y Delgadillo (2014) desarrollaron la investigación “La lúdica como estrategia para mejorar los procesos de atención en los niños

del colegio americano”, esta investigación propone brindar estrategias lúdicas que permitan mejorar los procesos de atención para lograr un aprendizaje más efectivo en el educando, para el desarrollo de esta propuesta se tuvo en cuenta la investigación cualitativa con acción participativa y con un enfoque etnográfico, esta metodología pretende brindar un acercamiento a la realidad cotidiana del contexto escolar haciendo uso de instrumentos como la entrevistas, la observación, descripción y encuesta etnográfica.

Este estudio, logro la aplicación de actividades integradoras y transversales a todo el proceso educativo utilizando el movimiento corporal para abordar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, como también se sensibilizo a los padres de familia a utilizar diferentes técnicas de movimiento corporal. Este trabajo concluye resaltando la importancia del movimiento corporal y la salud.

## **7.2. Fundamentación científica**

### **7.2.1. *Movimiento corporal***

Es un medio de comunicación para expresar a través del movimiento emociones, sentimientos y sensaciones sin utilizar el habla.

Los movimientos corporales consisten en utilizar el cuerpo como un instrumento para comunicarse, el cual desarrolla sensaciones que se organizan en percepciones las que serán representadas por nuestro cuerpo para expresar y mantener vínculos sociales relacionados con el medio en el que vivimos, el verdadero valor del lenguaje corporal se lo encuentra en la adición de todos los niveles de comunicación del lenguaje hablado y de todo lo que sea transmitido a través de la onda vocal, con el lenguaje visual e inclusive la imaginación (Cáceres, 2010, p.54).

Nuestro cuerpo fue creado para mantenerse en movimiento la mayor parte del tiempo requiere acoplamiento entre las formas de conocerse y las de comunicarse, así

como la construcción del mundo de la realidad abriendo así el camino para los aprendizajes, a través de los movimientos permite expresar nuestras emociones y vivencias que favorecen a la adaptación del educando a tomar conciencia de su cuerpo mediante el juego libre desarrollan sus cualidades exteriorizando su expresión motriz junto con el lenguaje.

De manera que, a través del juego podemos ver cómo evoluciona el estudiante y como desarrolla sus habilidades por el movimiento hasta llegar a su máxima capacidad, es la primera forma y la más básica de comunicación humana con el medio. El educando se comunica con las demás personas a partir del movimiento con él puede expresar sus necesidades, deseos, estados de ánimo, entre otros.

El movimiento corporal es más que un simple desplazamiento del cuerpo en el espacio, pues constituye un lenguaje que permite a los estudiantes actuar sobre el medio físico, movilizándolos por medio de su relación expresiva. Desde esta perspectiva se considera que en la etapa de la educación todo lo que es el aprendizaje es principalmente aprendizaje corporal, además el movimiento a través de las actividades del juego precisa encontrar mayores espacios y tiempos en las acciones pedagógicas como contenido y debe ser incluido en los currículos como edificador de las relaciones con los saberes (Mattos y Neira, 2007, p.45).

Por lo tanto, el movimiento corporal favorece la enseñanza – aprendizaje, este será un aprendizaje que pueda ser vivenciado y compartido con los demás, el cuerpo en movimiento constituye la matriz básica del aprendizaje infantil, porque todo lo que el ser humano realiza para conocer, relacionarse y aprender lo hace a través del cuerpo.

### ***7.2.2. Importancia del movimiento corporal***

Los movimientos corporales son importantes para que el docente realice a sus alumnos actividades con propósitos de potencializar el trabajo dentro del aula, es imprescindible generar el deseo de hacer bien las cosas, para obtener resultados positivos a futuro. Toda actividad planificada busca cambiar el estado de ánimo de los educandos, pensando en fortalecer el bienestar personal que solo el trabajo dentro de un ambiente

dinámico le favorece al estudiante y al mismo tiempo predispone para realizar cualquier actividad con gusto y satisfacción.

Los movimientos corporales son importantes para conseguir un equilibrio armónico del estudiante donde el tiempo predispone al trabajo dentro del aula de clase, además para desarrollar y mantener las condiciones físicas en los educandos se entiende que cualquier movimiento aporte en la formación del cuerpo en relación a la parte muscular, que con el paso del tiempo se verá reflejando en las condiciones físicas de los educandos en proceso de formación (Andrade, 2009, p.109).

### **7.2.3. *Relación del movimiento corporal y la salud***

Es el conjunto de acciones físicas que realiza el educando para desarrollar ciertas capacidades que deben ejecutar para que el cuerpo humano pueda desplegarse durante el proceso enseñanza – aprendizaje tomando en cuenta que los movimientos corporales es la disciplina tanto mental como motriz que busca fortalecer el cuerpo del educando o estudiante por medio de ejercicios continuos. Carrasco (2013) afirma que:

Los movimientos corporales tienen una función de mejorar las condiciones del estudiante entorno a las capacidades físicas que el cuerpo debe desarrollar de manera eficiente con un propósito claro y potenciar las personalidades del estudiante para que se sienta emocionalmente equilibrado (p. 47).

Todo movimiento corporal es planificado para no improvisar a la hora de impartir una clase durante las actividades educativas donde se utilicen movimientos del cuerpo de manera intencionada, predisponiendo al educando a mejorar tanto el estado de ánimo como la motricidad por medio de las estrategias que el docente realiza para trabajar la parte corporal del niño en formación.

Los movimientos corporales tienen la función de potenciar las capacidades físicas por medio de actividades que al realizar los ejercicios desarrollen las expresiones del cuerpo donde previenen enfermedades permitiéndoles sentirse bien dentro del aula de clases al momento del aprendizaje, estos ejercicios ayudan a mantener un

equilibrio armónico de la parte cerebral del niño cuando ejecutan un conjunto de actividades físicas para predisponer el trabajo dentro y fuera del aula (Carrasco, 2013, p.49).

Es importante fortalecer los músculos motores del cuerpo con la aplicación de ejercicios relacionados y planificados que busque la educación como la disciplina del cuerpo humano por medio de movimientos corporales que aporten en el crecimiento individual desde la parte cognitiva y motriz donde al ejecutar las actividades físicas se van construyendo numerosos aprendizajes. Andrade (2009) dice que:

Los movimientos corporales son ejercicios que mejoran el estado emocional de los niños durante una determinada actividad que ocasiona cansancio y malestar al mismo tiempo permite encontrar una armonía, tranquilidad y eleva la autoestima donde mediante ejercicios producidos para controlar las contradicciones de los músculos motores, tanto finos como gruesos busca cultivar el cuerpo para lograr una mente sana y cuerpo sano (p.105).

Los movimientos corporales expresan sensaciones, ideas, emociones logrando una vida saludable que permite obtener el bienestar físico ayudando al niño a mantener el estado mental y social donde el estudiante experimente placer, gusto, satisfacción y deseo de trabajar por medio del diario vivir, estos momentos le ayudara a elevar el estado de ánimo y proponer un equilibrio emocional.

Es necesario que durante el proceso enseñanza – aprendizaje los docentes para iniciar toda actividad educativa realice movimientos corporales con una sola idea motivar al educando, para evitar el cansancio mental y mantener la participación decidida en el aula, para evitar el cansancio mental y mantener la participación activa dejando un lado la rutina, la enseñanza tradicionales, siendo imprescindible fomentar la participación dinámica por medio de movimientos corporales que el estudiante realice.

#### ***7.2.4. Estrategias del movimiento corporal***

La calidad de la educación está basada en la forma de entregar los conocimientos por el maestro se puede llegar a potenciar cuando los saberes son entregados con la

utilización de estrategias metodológicas esto permite llegar con mayor facilidad con los aprendizajes donde el estudiante siempre y cuando el docente potencialice su capacidad de enseñar, para eso es importante que conozca de didácticas y metodología.

Los aprendizajes es importante potenciar en los educandos para que el proceso asimilación sea el más adecuado tomando en cuenta que se requiere que los estudiantes al momento de aprender existan un equilibrio emocional, afectivo, físico, para ello los docentes deben estar conscientes al momento de brindar los conocimientos, para que, los educandos estén motivados que permita potenciar los conocimientos durante el proceso de formación.

Todos los procesos motivacionales con ayuda de movimientos corporales aportan notablemente en la adquisición de aprendizajes, para eso, es imprescindible potenciar su accionar dentro del aula de clase, tomando en cuenta que los maestros deben aplicar la expresión corporal que le ayude al educando a superar las debilidades dentro de su accionar de los aprendizajes. Ausubel (2009) expresa que:

La predisposición del estudiante frente a los aprendizajes es un estado mental que requiere para que pueda asimilar con facilidad la instrucción planificada, organizada y planificada del docente para llegar con más facilidad con los saberes al educando en proceso formación (p.89).

Cuando el estudiante está motivado sin ninguna duda que los aprendizajes serán impartidos de manera eficiente durante las actividades educativas que generen conocimientos que podrán entender con facilidad, por eso, es importante trabajar la parte de la expresión corporal que busca en los estudiantes las condiciones necesarias de aprendizajes.

#### **7.2.5. Expresión corporal**

Es una actividad que utilizan todas las personas que utilizan movimientos de su cuerpo para manifestar emociones y sensaciones. Serrano (2006) define “La expresión corporal como una concepción integral de la vida y del ser humano que implica su educación multidimensional: física, sensorial, afectiva, cognitiva y sociocultural” (p. 486)

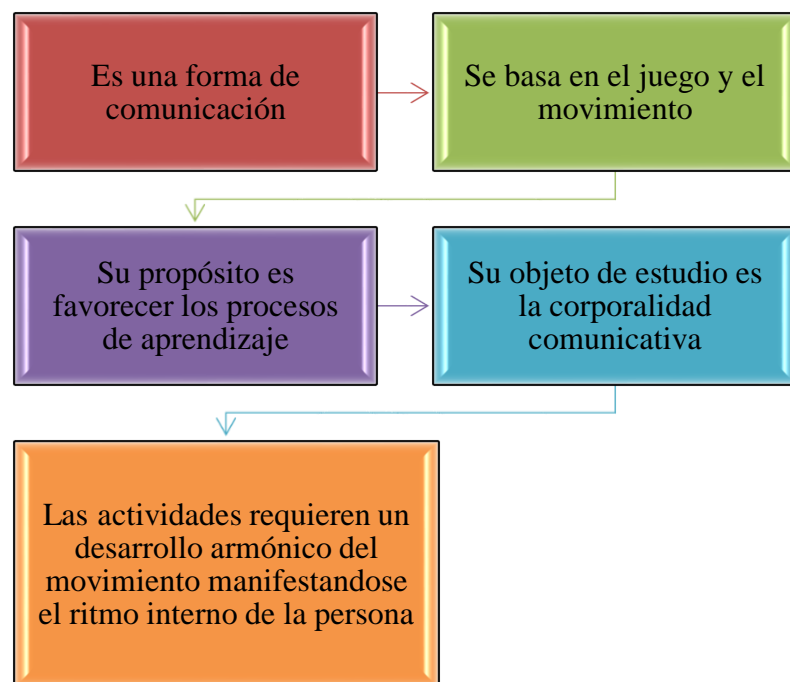
Este aporte resalta la definición de multidimensional donde afirma que en la actualidad el ser humano debe hacer uso de varios instrumentos para conocer el mundo, en este caso se contempla en los niños un mecanismo como lo es la expresión corporal, la cual permite la interpretación de lo que le rodea haciendo uso de sus sentidos, cuerpo, pensamiento crítico, autónomo para descubrir y analizar el contexto, además les permitirá integrarse a una realidad social para descubrir su identidad.

### 7.2.6. Características de la expresión corporal

Todos los seres humanos buscan la manera de expresar sus ideas a través de nuevas alternativas radica en entender que constituye una forma de comunicación universal que puede ser entendida por cualquier persona.

#### Gráfico 1

*Características expresión corporal*



*Nota.* Se explica características corporales importantes. Elaborado por el Grupo de investigación.

La expresión corporal es un medio innato que utilizan los niños para comunicar ideas, sentimientos, intereses, emociones y que permite experimentar con las



posibilidades que les ofrece su cuerpo donde el movimiento se convierte en un instrumento de acción que al ser orientado posibilitan actividades para desarrollar la atención y concentración en los estudiantes.

### **7.2.7. La importancia de la expresión corporal**

Es una disciplina que desarrolla la sensibilidad, imaginación, creatividad y comunicación humana, es un lenguaje expresivo comunicativo por medio del cual el individuo puede sentir, percibir, conocer y manifestar. La práctica de la expresión corporal proporciona un verdadero placer por el descubrimiento del cuerpo en movimiento y la seguridad de su dominio. El cuerpo utiliza un lenguaje muy directo y claro, más universal que el oral, al que acompaña generalmente para combinar y hacerlo más comprensible.

Los padres conocen los sentimientos de sus hijos a través de este lenguaje, perciben cuando está triste, no es necesario que lo diga, sus gestos y movimientos lo indican, su energía disminuye, quizás permanece sentado, con la mirada lánguida, su postura corporal encorvada, los hombros caídos, entre otros.

### **7.2.8. Aspectos principales de la expresión corporal**

En el ámbito educativo la expresión corporal tiene importancia para el desarrollo de la expresión encaminándose hacia el mejoramiento de la comunicación interpersonal. Arteaga (2003) sobresale los siguientes aspectos:

- El profesor como persona que planifica y organiza el trabajo.
- Experimentar con las posibilidades corporales y la inteligencia emocional.
- Transmitir ideas, pensamientos, sentimientos e actitudes.

Destaca el carácter globalizador e integrador de la expresión corporal a través del cuerpo, el movimiento en el aspecto perceptivo motor, implicado el carácter expresivo, comunicativo, dialogador, afectivo y cognitivo. La expresión corporal no se puede desarrollar de manera aislada del resto de capacidades, involucra una relación afectiva, eficiente, eficaz, alcanzando el progreso en las habilidades sociales mediante el

procesamiento de información para una adecuada toma de decisiones, contribuyendo en el desarrollo integral del educando, aplicando estrategias que mejoren en un contexto de solidaridad, comprensión y tolerancia.

### **7.2.9. La importancia de la salud**

La salud física y mental juega un papel clave en el desarrollo integral de todo estudiante, según desarrolle sus capacidades mentales y físicas, al no contar con una buena salud le es muy difícil lograr el éxito académico en sus estudios. Quesada (2004) afirma que:

La meta de esta educación es no solo incrementar el conocimiento de su hijo en cuanto a la salud como crear actitudes positivas hacia su propio bienestar, sino también promover un comportamiento sano. A los niños se les enseñan destrezas para la vida, no solamente destrezas académicas (p.34).

Es decir, la salud es indispensable para la educación para que los alumnos aprendan mejor a través del movimiento corporal estimulan la producción de cambio y adaptaciones fisiológicas en el organismo para una mejor adaptación escolar donde:

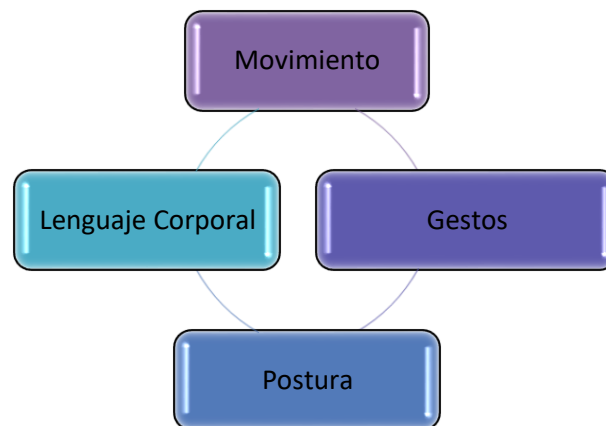
- Hay que evitar situaciones paralizantes en las que el alumno se queda sin respuestas ante la acción propuesta.
- La salud y las emociones son cruciales para generar patrones y modelar nuestro cerebro.
- Emociones y pensamientos se forman conjuntamente no pueden ser separados.
- Un clima emocional apropiado es imprescindible para cualquier aprendizaje en los estudiantes.
- La salud del alumno se refleja en el movimiento del corporal.

### 7.2.10. Elementos de la expresión corporal

El cuerpo puede ser y es una fuente de información expresa incluso en ausencia de movimiento y de forma involuntaria. El uso del movimiento permite la presencia de momentos y evoluciones que muestran distintos significados expresivos.

#### *Gráfica 2*

*Elementos de la expresión corporal*



*Nota.* Representa elementos de expresión corporal. Elaborado por el Grupo de investigación

La expresión corporal tiene varios elementos donde su lenguaje corporal se expresa con los movimientos del cuerpo para expresar ideas y sentimientos con intensidad con la que se realice jugando un papel importante los gestos como reguladores de una comunicación entre personas.

Es importante que los estudiantes puedan expresar su felicidad, temor o tristeza a través de sus expresiones corporales para poder ser comprendidos, los docentes deben ser capaces de percibir las características de la expresión corporal para comprender al educando y responder de acuerdo a sus necesidades y retroalimentación

### 7.2.11. Beneficios de la expresión corporal para la salud

Las personas necesitan relacionarse para sentirse bien debido a que somos seres sociales que requieren de la presencia del otro para desarrollarse de manera armónica. En la expresión corporal se trabaja la comunicación interpersonal y social. Mejorar la

autoestima, la relación con los demás o los mecanismos perceptivos que regulan el aprendizaje, son acciones que inciden favorablemente en el bienestar de la persona, en su salud emocional y la expresión corporal contribuye con sus procedimientos al logro de dichos objetivos.

Proceso educativo que tiene como propósito a partir su contribución máxima posible al crecimiento y desarrollo óptimo de las potencialidades inmediatas y futuras del individuo en su totalidad a través de una instrucción organizada y su participación en el área exclusiva de actividades de movimiento del cuerpo (p. 45).

La expresión corporal permite asimilar el reconocimiento propio, desde la primera infancia se puede no solo sensibilizar sobre las relaciones interpersonales, sino construir valores sobre el cuidado y el respeto, aptitudes y habilidades que ayudan al desarrollo de cada individuo, tanto internamente como en la manera de relacionarse con los demás. Durante la experiencia con los niños y niñas se evidenció que con este reconocimiento se identificó su corporeidad como seres humanos, lo cual permitió valorar y analizar los sentidos y características con la que cada uno cuenta para relacionarse en la sociedad, esto es uno de los puntos clave en el desarrollo humano.

#### **7.2.12. Movimiento corporal y la salud en la educación**

Desarrolla con mayor eficacia la comunicación, imaginación y la creatividad les brinda la oportunidad de descubrir mayores experiencias que influirán en su aprendizaje a través de movimiento de cuerpo. Pacheco (2011) afirma que:

Puede definirse como la disciplina cuyo objeto es la conducta motriz con finalidad expresiva, comunicativa y estética en la que el cuerpo, movimiento y sentimiento son instrumentos (p.5), Este concepto se describe al movimiento corporal los niños debe conocer y reconocer su cuerpo.

Es la estructura física del ser humano, es un sistema complejo que los estudiantes irán conociendo a lo largo su vida estudiantil y aprendiendo en profundidad, le

corresponde a la etapa de educación que lo niños reconozcan su propio cuerpo y el de los demás desarrollando su identidad y aprendiendo a respetar.

La escuela es un pilar para el fomentar la salud y resulta impensable la promoción la salud sin tomar en cuenta a las aulas como un medio para su propósito, por algunas de las siguientes razones:

1. Por su función y formativa educativa que promueve un desarrollo integral
2. Por tener cautiva a una población en proceso de formación, sistematización y profundización de conocimiento de acuerdo a las características del desarrollo en cada etapa
3. Por el impacto que tiene en la sociedad ya que lo aprendido en la escuela se reproduce.
4. Por ser un lugar que comparte con la comunidad espacios, objetivos culturales, sociales, recreativos, deportivos y laborales.
5. Por la multiplicidad de oportunidades que en ella se presentan tanto curriculares como para promover la salud.

La salud se basa en el uso del movimiento corporal de procedimientos sencillos para la detección temprana de riesgos y problemas de salud, para la atención médica y en su caso rehabilitación. Además, se sustentan en la capacitación de los maestros, personal de salud y voluntarios, entre otros.

## **8. PREGUNTAS CIENTÍFICAS**

El plantear una pregunta adecuada permitirá al investigador establecer una estrategia organizada y lógica. Hernández, Fernández y Batista (2010) afirman que: “Antes de plantear la pregunta de investigación debe surgir una idea de investigación, la cual debe ayudar a resolver problemas aportar en conocimientos” (p.78). Las preguntas no deben poseer términos confusos, abstractos, deben ser redactadas en forma específica, que permitan dar cuenta de que representan el inicio de la investigación.

Dada la siguiente investigación surgieron algunas preguntas de investigación que son:

- ¿Qué indagar en los referentes teóricos de los movimientos corporales y la salud?

- ¿Por qué es importante examinar el marco metodológico necesario para conocer los movimientos corporales y la salud de los estudiantes?
- ¿De qué manera se puede analizar e interpretar los resultados obtenidos de los instrumentos utilizados en la presente investigación?

## **9. MARCO METODOLÓGICO**

### **9.1. Tipos de investigación**

#### **9.1.1. Investigación de campo**

La investigación de campo es una de las metodologías más utilizadas en la investigación, debido a que, ofrece varias ventajas cuando se trata de recopilar información. Jiménez (2021) expresa que: “La investigación de campo es aquella en la que los datos se recolectan o provienen directamente de los sujetos investigados o de la realidad en la que ocurren los hechos” (p. 3).

Esta investigación no se modifica ni manipula las variables, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes, por eso, se basa en la observación y en el registro sistemático, válido y confiable del comportamiento que tiene el objeto de estudio, lo que permite obtener una información clara y precisa. Sin embargo, en este tipo de investigación también se pueden emplear datos secundarios, los cuales pueden provenir de fuentes bibliográficas.

#### **9.1.2. Investigación bibliográfica**

La investigación bibliográfica es aquella que procura obtener información sobre un fenómeno a investigar a partir de fuentes documentales. Rodríguez (2013) considera “la investigación bibliográfica es un proceso sistemático y secuencial de recolección, selección, clasificación, evaluación y análisis de contenido del material empírico impreso y gráfico, físico y/o virtual que servirá de fuente teórica, conceptual y/o metodológica para una investigación científica determinada” (p. 2).

Ante lo mencionado, se señala que la investigación bibliográfica se define como una parte esencial de un proceso sistemático de investigación científica, constituyéndose

en una estrategia operacional donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre realidades usando para ello diferentes tipos de documentos.

### **9.1.3. Investigación cualitativa**

La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. En el caso específico de estudios un enfoque cualitativo, las decisiones correspondientes a los procesos de recolección y procesamiento de datos se encuentran particularmente relacionadas con el diseño de la investigación. (Solís, 2020, p.76)

Dentro de la presente investigación se implementó el uso de un método de investigación cualitativa, debido que se deseó obtener información acerca de diferentes definiciones frente al estudio evaluativo proporcionando una investigación que permitió conocer el tipo de evaluaciones, mismo que sirvió como referente para la correcta formulación y aplicación la evaluación de desempeño.

### **9.1.4. Investigación cuantitativa**

A diferencia de la investigación cualitativa, las técnicas cuantitativas son métodos de investigación sistemáticos y estadísticos que buscan recoger información numérica y medible. En otras palabras, se apoyan en modelos matemáticos que ofrezcan resultados estadísticamente representativos con el objetivo de explicar lo que se observa, para apoyar o rechazar hipótesis y teorías previamente elaboradas (León, 2019, p.32).

Dentro de la presente investigación se aplicó una metodología de carácter cuantitativa se requiere a la obtención de resultados cuantificables numéricos que darán una respuesta medible de la investigación con el fin de determinar resultados numéricos que servirán de sustento y repuesta para así poder tomar las decisiones pertinentes y correctivas con el fin de mejorar la productividad del personal.

## **9.2. Métodos**

La metodología consiste en los procedimientos que se llevan a cabo para desarrollar un trabajo de investigación iniciando desde el enfoque, los tipos de

investigación que se manejó en el transcurso de la elaboración del presente proyecto. Así como también, métodos, técnicas e instrumentos usados para la recopilación de información imprescindible la cual respalda la problemática planteada.

### **9.2.1. Método Analítico**

El Método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia. Este método nos permite conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías (Ruiz, 2006, p.45).

Mediante la aplicación del método analítico se logró apreciar cuales son las causas que generan este problema en los niños de Quinto año de EGB de la Escuela “Club Rotario” del Cantón Latacunga y en base a esto procedió a dar a una solución mediante la formulación del diseño del manual de actividades y contenidos kinestésicos que favorezca al aprendizaje y salud del estudiante.

### **9.2.2. Método inductivo**

El método inductivo consiste en basarse en aspectos poco significativos o singulares, tales como los resultados de observaciones o experiencias para plantear enunciados poblacionales, tales como hipótesis o teorías. Esto es como decir que la naturaleza se comporta siempre de la misma forma y cuando se dan las mismas circunstancias de comportamiento, en lo que se puede concluir que bajo las mismas circunstancias experimentales se aprecian los resultados similares (Cegarra, 2012, p.78).

El método inductivo permite partir de términos particulares a generales, es decir, a partir de un caso detectado en particular se pueden generalizar los resultados. Por tanto, este método aportó al desarrollo de este proyecto ayudando a direccionar la investigación, con la ayuda de técnicas de investigación como observaciones en donde se podrá apreciar



cual es el estado de la población de estudio con el fin de estimar propuestas pertinentes para la correcta evaluación del desempeño.

### **9.2.3. Enfoque Mixto**

El método de investigación mixta implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos mismos que el investigador crea pertinente y necesario para su estudio. Hernández, Fernández y Batista (2010) expresa que: “La investigación mixta no tiene como meta remplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales” (p.62).

Para la correcta ejecución de esta investigación se utilizó el método de investigación mixto porque se aplicaron métodos cualitativos y cuantitativos con el fin de obtener resultados confiables.

## **9.3. Técnicas de investigación**

### **9.3.1. Entrevista**

La entrevista es una técnica investigativa que es de mucha utilidad dentro de un trabajo de investigación cualitativa para obtener datos necesarios, se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de dialogar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de una conversación coloquial (Díaz, 2007, p.67).

La aplicación de esta técnica fue realizada en un ambiente ameno, de aceptación y empatía que permitió mantener un buen dialogo lo cual es muy indispensable para el investigador como para el sujeto de estudio, también se podrá mantener el intercambio de vivencias, conocimientos, experiencias, percepciones, entre otras. Esta entrevista fue efectiva debido que se aplicó a los sujetos de estudio, obteniendo información que aportó al tema de estudio. La entrevista se aplicó a los docentes de la E.G.B. “Club Rotario” quienes colaboraron con la información pertinente para el desarrollo del proyecto.

### **9.3.2. Encuesta**

Procedimiento dentro de una investigación cuantitativa en la que el investigador recopila información mediante un cuestionario. Caceres (2014) afirma que: “La encuesta es una investigación estadística en que la información se obtiene de una parte representativa de las unidades de información o de todas las unidades seleccionadas que componen el universo a investigar” (p.45).

Mediante la aplicación de esta técnica se logró identificar, validar, tabular y analizar las cuestiones que hacen a la subjetividad con el fin de obtener un diagnóstico actual en la institución al momento de encuestarlos con el fin de obtener una perspectiva acerca de la necesidad de la falta de actividades y contenidos kinestésicos que ayuden a mejorar la salud y atención de los estudiantes durante la jornada académica.

## **9.4. Instrumentos de Investigación**

### **9.4.1. Guía de la Entrevista**

Es una ayuda para estructurar una entrevista donde contiene los bloques temáticos y las preguntas que se realizarán al entrevistado. Ideo (2012) menciona que: “Funciona como una lista de comprobación que ayuda a preparar un plan de acción para conducir entrevistas. La forma más fácil de entender a una persona es hablando con ella” (p.87).

Dentro de la presente investigación se diseñó una guía de entrevista con una serie de preguntas que se aplicarán durante el proceso de evaluación, misma que se aplicó al docente del quinto grado, donde se logró apreciar que es importante implementación de actividades y contenidos kinestésicos mismo que ayuden a mejorar de manera directa la salud y atención de los estudiantes durante la jornada académica.

### **9.4.2. Cuestionario**

El cuestionario es un procedimiento que consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación para la obtención y registro de datos. Su versatilidad permite utilizarlo como instrumento de investigación y como instrumento de evaluación de personas, procesos y

programas de formación. Es una técnica de evaluación que puede abarcar aspectos cuantitativos y cualitativos (García, 2003, p.56).

Es decir que el cuestionario está diseñado con una serie de preguntas mismas que permiten obtener un resultado y con base al mismo se puede realizar un análisis y así se logró formular estrategias de mejora en base a los resultados obtenidos con el fin de que ayuden a mejorar el movimiento corporal y salud a través de actividades y contenidos kinestésicos.

## **10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Para el correcto análisis, es fundamental recoger la información de los instrumentos de investigación que se formularon. Por otro lado, es necesario sustentar con información científica verídica, misma que será extraída de la fundamentación científica de la investigación e información recopilada, es decir, entrevista dirigida al docente y la encuesta dirigida a los estudiantes.

### **10.1. Entrevista dirigida al Docente (Ver anexo)**

#### ***1.-En su criterio, ¿Qué entiende por movimiento corporal?***

El movimiento corporal es todo aquello que se puede realizar con el cuerpo sea en motricidad gruesa como motricidad fina esto ayudando a un correcto desarrollo. Según Mattos y Neira (2007) afirman que: “Los movimientos son mucho más que el desplazamiento del cuerpo en el espacio físico e indican que estos movimientos están constituidos básicamente por un lenguaje que admite a los infantes conducirse sobre el medio físico” (p.1).

Por lo tanto, el movimiento corporal es el lenguaje de descubrimiento que conduce al niño a conocer y percibir, tomar conciencia de sí mismo de igual manera permitiendo conectar y comunicarse con su entorno.

#### ***2.-¿Desde su experiencia de qué manera usted ha identificado los problemas que acarrea la falta del movimiento corporal?***

La falta de movimiento corporal afecta al desarrollo físico y cognitivo del estudiante en donde el estudiante no desarrollará de manera óptima sus actividades además acarreado diferentes enfermedades y lo más evidente el sobre peso el cual no tendrá una salud estable.

Según datos y cifras de la Organización Mundial de la Salud (OMS) “la inactividad física es uno de los principales factores de riesgo de mortalidad a nivel mundial y es causante de enfermedades no transmisibles, donde uno de cada cuatro adultos no tiene un nivel de actividad física suficiente” (p.64).

Es decir que la falta de actividad física es el cuarto factor de riesgo de mortalidad mundial porque se asocia a un mayor riesgo de ciertas patologías. Una de las consecuencias más claras que produce la falta de actividad física es una tendencia al sobrepeso y la obesidad, por ello, se deben implementar actividades que implique movilidad en el estudiante.

***3.- ¿De qué manera usted apoya a los estudiantes para que desarrollen los diferentes tipos de movimientos corporales?***

Dentro del currículo la mayoría de destrezas a desarrollar son de expresión corporal todos los días, se realiza diferentes movimientos corporales durante la jornada académica. Ante ello, Godfrey y Kephart (1969) manifiesta que: “los movimientos fueron clasificados en dos categorías básicas, como principal los movimientos que implican el manejo propio del cuerpo como es el caminar, correr, estar de pie o sentado, y secundario los movimientos en relación a los objetos en lo que corresponde a manipular, lanzar, golpear jugar, etc.” (p.44).

Ahora bien, la ejecución de diversos movimientos o actividades va más allá de ser un simple juego, al desarrollar sus habilidades físicas su cerebro está activo recolectando información mediante sus sentidos.

***4.-Desde su práctica docente, ¿qué tan familiarizado está usted con las actividades y estrategias de los movimientos corporales adecuadas para trabajar con los niños dentro de la jornada académica?***

Bien familiarizada por la metodología implementada en la clase es juego trabajo en el cual se realizan actividades que contengan y se fomenten expresiones corporales. Según Ross (2013) manifestó que:

La expresión corporal, es parte del vivir del ser humano, una forma más de lenguaje, una manera más que posee el hombre para comunicarse y expresarse con y a través del cuerpo. La expresión corporal adquiere así la tarea del lenguaje: encontrar un vocabulario típico de movimientos que permita otros lenguajes artísticos, ideas, emociones y sentimientos personales y otro subjetivo artístico que pueda identificarse en el desarrollo externo de la persona (p.13).

Ahora bien, es importante la implementación de actividades y estrategias que fomenten las actividades y expresiones corporales, debido a que ayudan al desarrollo de diversas partes del cuerpo y más aún el desenvolvimiento con su entorno y de esta manera tener una comunicación efectiva con su entorno.

***5.- ¿Cree usted que es importante el movimiento corporal para desarrollar la atención y concentración en los estudiantes?***

Si, existen diferentes movimientos como: los de movimiento tiempo fuera, de concentración, respiración los cuales ayudan a desarrollar la atención y concentración de los estudiantes dentro y fuera de la institución. Según Pérez (2011) indica que:

“La Expresión Corporal es una disciplina que debe conseguir exteriorizar aquellos sentimientos más internos de nosotros mismos a través de nuestro cuerpo, además tiene por objeto la conducta motriz con finalidad expresiva, comunicativa y estética en la que el cuerpo, el movimiento y el sentimiento son instrumentos básicos”

El movimiento corporal en el ámbito educativo se lleva a cabo con el propósito de agilizar los procesos de aprendizaje en los niños, ayudando así a mantener la atención y concentración para de esta manera el estudiante pueda asimilar de mejor manera diferentes contenidos.

***6.-Desde su criterio, ¿el movimiento corporal ayuda a generar aprendizaje en los estudiantes?***

Sin duda el movimiento corporal es importante porque ayuda a generar aprendizajes en el cual el cuerpo y el cerebro mantienen conexiones, mismos que ayudan a tener un mejor desarrollo en el estudiante poniéndolo apto para realizar diferentes actividades. Según Serrabona, (2007) indica que, el niño piensa en acción y, por lo tanto, los movimientos que realiza con el cuerpo ocupan un rol fundamental en sus experiencias de aprendizaje. En este sentido, la educación psicomotriz guía al niño al acto del pensamiento (p. 779). Por lo tanto, el movimiento promueve el desarrollo, permite gestar significados, simbolizar aquello que piensa, así como también comprende y expresa los significados del entorno.

***7.- ¿Considera usted que mantener una buena salud es importante?***

Si es importante mantener una buena salud, debido a que nuestra salud física y mental es fundamental para poder desarrollar de manera correcta diferentes actividades. Según la OMS (2019), manifiesta que, "la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades". Por lo tanto, es la oportunidad de vivir una vida que no está determinada por la enfermedad y promueva el desarrollo humano, y disfrute de la vida y un sinnúmero de posibilidades que tienen por delante.

***8.- ¿Considera usted que la salud es la base fundamental para desarrollar actividades del diario vivir?***

La salud es fundamental para desarrollar las actividades del diario vivir, debido a que si no tenemos una buena salud no podremos realizar nuestras actividades de una manera eficiente y correcta. Para ello, según Barbosa, (2018) indicó que:

La actividad física tiene muchos beneficios como elevación de la autoestima, fortalece la confianza, fortalece la seguridad personal. La combinación de todo esto hace que el ser humano se beneficie y muestre un buen carácter y una buena personalidad frente a la sociedad que enfrenta día a día. Cuando nuestro cerebro

se encuentran en excelentes condiciones oxigena muy bien lo que hace que el cuerpo se desarrolle en su actividad diaria en perfectas condiciones.

Por lo tanto, la actividad física puede combatir todo tipo de enfermedades que aparecen, a consecuencia de ello se han ido reduciendo permitiendo a la población practicar actividad física para el beneficio propio y ser una persona saludable y de esta manera permitiendo mantener una comunicación activa en el que se desenvuelve.

***9.- ¿Qué consecuencias atrae la inestabilidad de la salud de los niños dentro del proceso educativo?***

Cuando los alumnos se enferman existen diferentes consecuencias, como la falta de atención y concentración durante la jornada académica provocando el bajo rendimiento en las diferentes actividades académicas, por ende, es necesario que el niño mantenga una buena salud para que pueda realizar las actividades y además pueda relacionarse con su entorno. Según Castañeda y Soler, (2017) quien señala en su cita “el número de afecciones para la salud que conlleva el sedentarismo y la inactividad física es abundante, no solo a nivel físico, sino también a nivel psíquico y social, pudiendo derivar en trastornos psicológicos, baja autoestima o problemas de relación social, entre otros”. Sin duda, el sedentarismo ha generado un alto número de consecuencias que afecta a la salud de las personas sin tomar en consideración la condición social que presentan, donde depende únicamente del estilo de vida que llevan en la actualidad y a la falta de actividad física.

***10.- ¿Considera usted importante tener conocimientos acerca de salud? ¿Por qué?***

Es imprescindible poseer conocimientos de salud debido a que trabajamos con niños y tenemos que estar listos ante cualquier eventualidad que se nos presente en nuestra vida, teniendo en cuenta que los niños suelen enfermarse con frecuencia. En la mayoría de los países, los docentes están asimilando ya la responsabilidad y aprovechando ocasiones de mantener y mejorar la salud. Según Turner (2006) indica que: “Es el maestro quien, principalmente, enseña a los niños y jóvenes cuanto concierne a su salud, y quien, al mismo tiempo que los padres, les inculca metódicamente buenos hábitos”. Por ende, el buen maestro se ha interesado siempre por el bienestar de sus alumnos. Si se pretende

preparar al niño para la vida, su preparación para que lleve una vida sana ocupará un lugar destacado.

## 10.2. Encuesta dirigida a estudiantes (Ver anexo 4)

### 1.- ¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?

**Tabla 4**

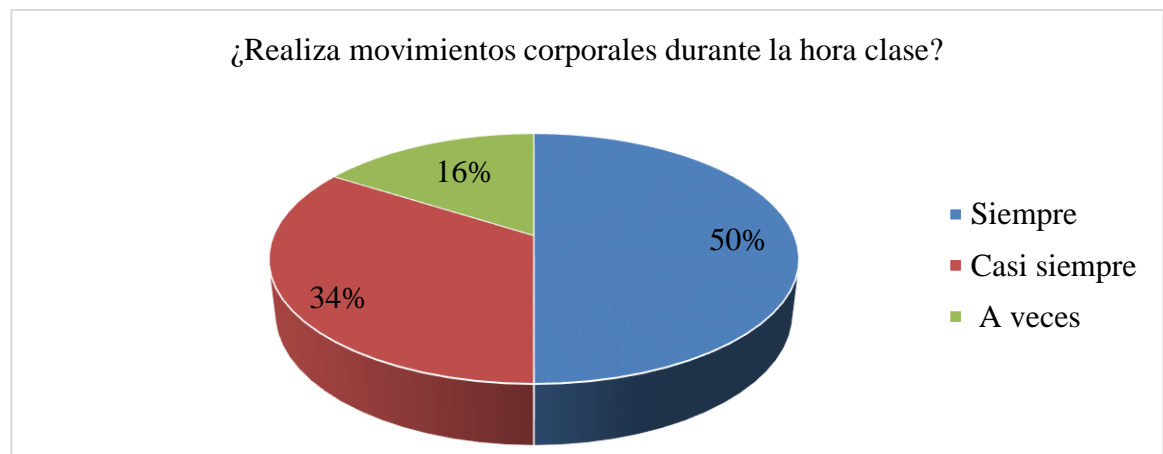
*¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	9	50%
<b>Casi siempre</b>	6	34%
<b>A veces</b>	3	16%
<b>Total</b>	18	100%

*Nota.* Representa la cantidad de los encuestados a estudiantes. Elaboración propia.

**Gráfica 3**

*¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?*



*Nota.* Representa el porcentaje de los encuestados a los estudiantes. Elaboración propia.



## Análisis

Según los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los 18 estudiantes que representa al 100% de la población: 9 niños que representa al 50% respondieron que, realizan movimientos corporales durante la hora clase, mientras que 6 niños que representa al 34% indicaron, que casi siempre realizan movimientos corporales durante la hora clase, finalmente 3 niños que representa el 16% mencionaron que, a veces realizan movimientos corporales durante la hora clase.

## Interpretación

Por consiguiente, el docente realiza movimientos corporales durante las jornadas académicas, lo cual es fundamental para el desenvolvimiento y sobre todo en el desarrollo del niño en su diario vivir, debido a que, estas actividades les permiten comunicarse a través de sus gestos y expresiones con su entorno.

**2.- ¿Su maestro realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica?**

**Tabla 5**

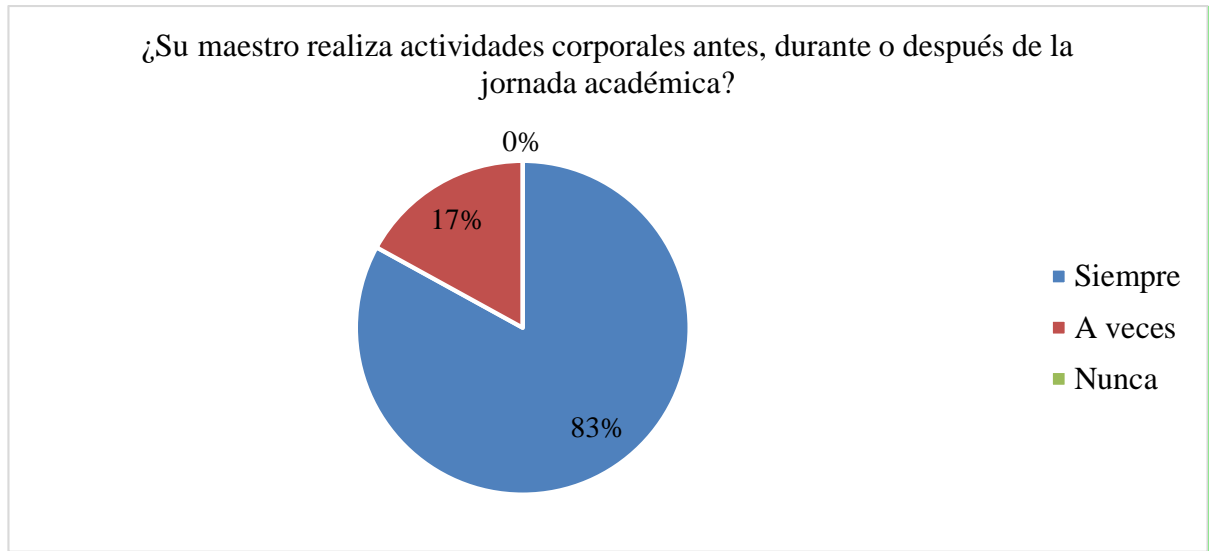
*¿Su maestro realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica?*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	15	83%
<b>Casi siempre</b>	3	17%
<b>A veces</b>	0	0%
<b>Total</b>	18	100%

*Nota.* Representa los datos actividades corporales. Elaboración propia.

#### Gráfica 4

*¿Su maestro realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica?*



*Nota.* Representa el porcentaje de los encuestados a los estudiantes. Elaboración propia.

#### **Análisis**

De acuerdo a la encuesta realizada a los 18 estudiantes que representan el 100% de la población: 15 estudiantes que representa el 83% manifestaron que, siempre su maestro realiza actividades corporales durante la jornada académica, así mismo 3 estudiantes que representa el 17% indicaron que, a veces su maestro realiza actividades corporales durante de la jornada académica.

#### **Interpretación**

Por lo tanto, el docente si realiza actividades y movimientos durante la hora clase mismos que, ayudan a que el cuerpo se mantenga en movimiento realizando acciones que incentiven al alumno a mantenerse activo durante la jornada académica.

### 3.- ¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?

**Tabla 6**

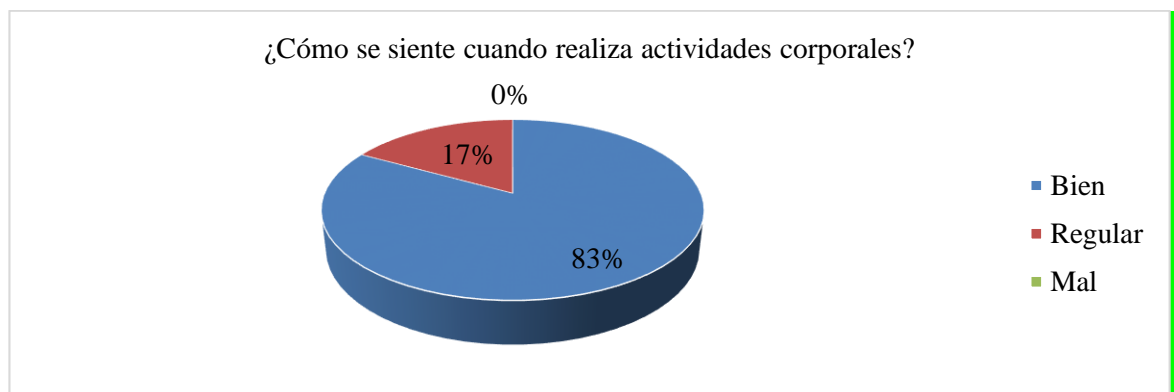
*¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
<b>Bien</b>	15	83%
<b>Regular</b>	3	17%
<b>Mal</b>	0	0%
<b>Total</b>	18	100%

*Nota.* Representa los datos actividades corporales. Elaboración propia.

**Gráfica 5**

*¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?*



*Nota.* Representa el porcentaje de los encuestados a los estudiantes. Elaboración propia.

### **Análisis**

De acuerdo a la encuesta realizada a los 18 estudiante que representan al 100% de la población: 15 niños que representan al 83% indicaron que, se sienten bien cuando realizan actividades corporales; así también, 3 niños que representan el 17% de los encuestados indicaron que, se sienten regular cuando realizan actividades corporales.

## Interpretación

Entonces resulta que, los estudiantes se sienten bien al realizar movimientos corporales el cual permite un mejor desenvolvimiento en su entorno, a su vez está vinculado al cuidado de su salud, por lo que, la ejecución de expresiones corporales permite una mejor comunicación y desenvolvimiento en sus actividades rutinarias, lo cual es fundamental en el desarrollo de los niños.

### 4.- *¿Considera que mantener una buena salud es importante?*

**Tabla 7**

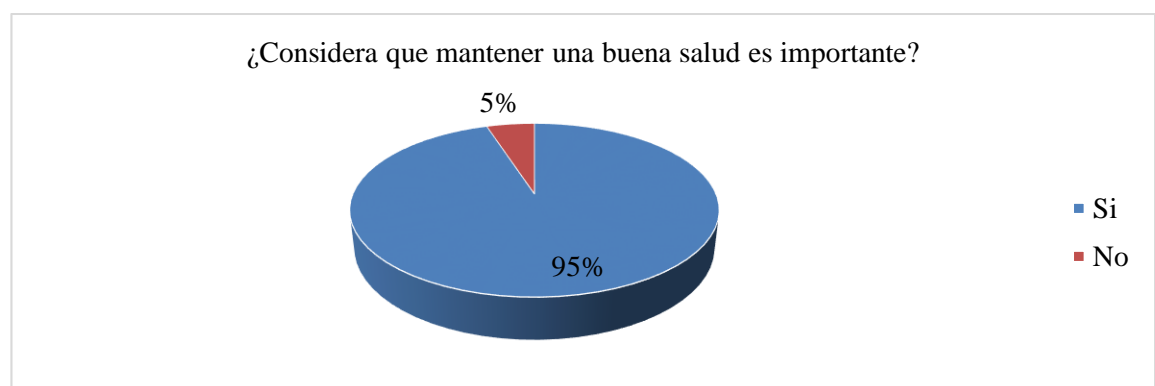
*¿Considera que mantener una buena salud es importante?*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	95%
No	1	5%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Representa los datos si el estudiante conoce la importancia de una buena salud. Elaboración propia.

**Gráfica 6**

*¿Considera que mantener una buena salud es importante?*



*Nota.* Representa el porcentaje de los encuestados a los estudiantes. Elaboración propia.

## Análisis

De acuerdo a la encuesta aplicada a los 18 estudiantes que simboliza al 100% de la población: 17 estudiantes que representa el 95% consideran que mantener una buena salud si es muy importante, así también 1 estudiante que representa el 5% mencionó que mantener una buena salud no es muy importante.

## Interpretación

Por lo tanto, los niños consideran que mantener una salud estable es muy vital ya que favorece el crecimiento y desarrollo adecuado de mente y cuerpo de los estudiantes. Mismo que, el estar saludable proporciona suficiente energía para poder ejecutar diferentes actividades y con ello son capaces de concentrarse en el aula y participar plenamente en las actividades.

**5.- ¿Cree que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir?**

**Tabla 8**

*¿Cree que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir?*

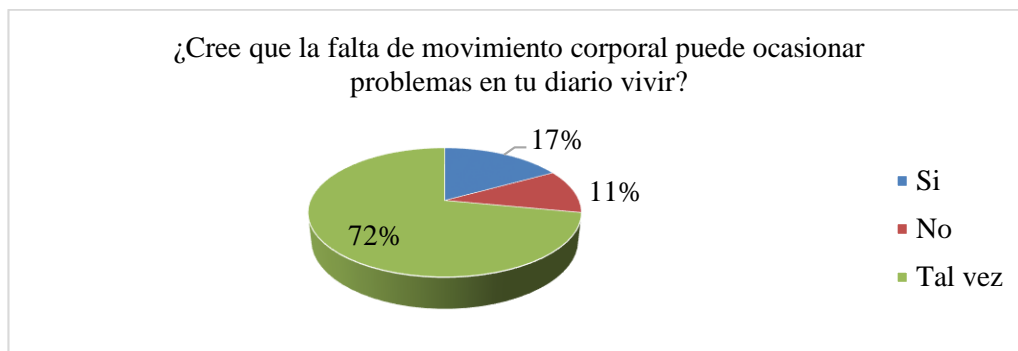
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
<b>Si</b>	3	17%
<b>No</b>	2	11%
<b>Tal ves</b>	13	72%
<b>Total</b>	18	100%

*Nota.* Representa con pregunta cerrada si puede ocasionar problemas por de movimiento corporal. Elaboración propia.

## Gráfica

**7**

¿Cree que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir?



*Nota.* Representa el porcentaje de los encuestados a estudiantes. Elaboración propia.

### **Análisis**

De acuerdo a los resultados obtenidos por la encuesta realizada a los 18 estudiantes que representan al 100% de la población: 3 estudiantes que representa el 17% respondieron que la falta de movimiento corporal si puede ocasionar problemas en su diario vivir, mientras que 2 estudiantes que corresponde al 11% indicaron que la falta de movimiento corporal no puede ocasionar problemas en su diario vivir, así también 13 estudiantes que representa el 72% indicaron que la falta de movimiento corporal tal vez puede ocasionar problemas en su diario vivir.

### **Interpretación**

Por consiguiente, los estudiantes manifiestan que la falta de actividad corporal puede repercutir de manera negativa en el bienestar y calidad de vida, por lo que la falta de actividad física es una tendencia al sobrepeso y la obesidad, el cual es evidente dentro de la institución. Por lo que, practicar ejercicio físico y llevar una vida activa ayuda a mantener el peso, mejora la salud ósea y reduce diferentes enfermedades y ayuda conlleva una vida activa y saludable.

## **11. IMPACTOS**

A través de las encuestas y entrevistas realizadas el movimiento corporal y la salud se analizaron logros positivos frente al conocimiento acerca del mismo se resalta un grado superior de implementar movimientos corporales al momento de impartir los

aprendizajes. La capacidad de recepción de información, donde prevalecen los estímulos que son de su agrado asimilando de esta manera las experiencias que le brinda el entorno.

El desarrollo de una motivación basada en los intereses y desplegada en actividades novedosas con el uso de diferentes materiales para la ejecución de cada estrategia. Habilidad en procesos de observación ante estímulos relevantes o de interés donde su capacidad de asombro, curiosidad e investigativo se ponga en práctica.

Constancia en las actividades hasta lograr la consecución de objetivos propuestos. El desarrollo de analizar, sintetizar, comparar, reconocer, resolver problemas y tomar decisiones, habilidades para seguir instrucciones y secuencias acordes a cada persona. El mejoramiento de la salud al seleccionar actividades más relevantes para el entorno y relacionarlo con la que se tiene almacenado favoreciendo el aprendizaje.

Así mismo con la relación a los logros alcanzados relacionados al movimiento corporal incrementando la seguridad, autonomía e independencia reflejadas en el dominio del cuerpo, ubicación en el espacio, desarrollo de la sensibilidad, desplazamiento, coordinación, equilibrio, entre otras. Reconocimiento del cuerpo como un medio para comunicar ideas, pensamientos, sentimientos y emociones.

## 12. PRESUPUESTO

### *Tabla 9*

#### *Presupuesto para el Proyecto*

PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO			
CANTIDAD	DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
TALENTO HUMANO			
1	Motivación para recolección de datos.	6.00	6.00
4	Transporte Público	6.00	6.00
RECURSOS MATERIALES			
1	Impresiones de instructivos, esfero, documentos pedagógicos y curriculares.	10.00	10.00

RECURSOS TECNOLÓGICOS			
<b>1</b>	Internet	22,00	22,00
<b>SUBTOTAL IMPREVISTOS</b>			7,00
<b>TOTAL</b>			<b>44,00</b>

*Nota. Indica el presupuesto que es utilizado durante el proyecto. Elaboración Propia.*

### 13. CONCLUSIONES

#### Conclusiones

- El movimiento corporal es muy importante con relación a su salud debido a la manera de moverse e interactuar donde provee indicaciones sobre su carácter y sus reacciones a los estímulos externos que recibe asignando mucho valor al movimiento y proporciona de estrategias a los docentes para desarrollar de mejor manera el movimiento corporal.
- Los movimientos corporales provocan beneficios para la salud aparte de incrementar seguridad, creatividad y concentración en el uso continuo y progresivo donde se aprende más rápido cuando exploran e interaccionan con el mundo desarrollando la capacidad para pensar y comunicarse donde promueven una mayor confianza en sí mismo.
- El movimiento corporal desarrolla actividades donde ayudan a aprender mejor, elevar su nivel de relajación promueven un ambiente de juego que les permite moverse cuando sea necesario dejando su zona de confort para conectarse con una meta personal, aprender y crecer.

### 14. RECOMENDACIONES

- Es importante que las personas conozcan la importancia del movimiento corporal y la salud para promover la expresión de sentimientos y emociones facilitando la cooperación y participación al momento de relacionarse.
- Es importante este proyecto puesto que ayuda a entender que es el movimiento corporal y la salud para conocer como estimular la creatividad en todos los aprendizajes que afrontan a las personas para que construyan nuevos



conocimientos de manera significativa que brinden herramientas necesarias para el que hacer pedagógico.

- Realizar actividades que promuevan el movimiento corporal donde apoyen el desarrollo cognitivo beneficiando la comunicación a través de los movimientos del cuerpo, la creatividad expresiva, las capacidades, el aprendizaje y creativo donde favorezcan a la salud de las personas.

## 15. BIBLIOGRAFÍA

- Agusti, Palacios. (2012). *UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO , INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA*. Milagro:  
[http://www.academia.edu/8808776/ACTIVIDADES\\_EXTRACURRICULARE](http://www.academia.edu/8808776/ACTIVIDADES_EXTRACURRICULARE)  
S. Recuperado el 2016 de 07 de 02
- ALVAREZ, M. (05 de 12 de 2011). *FACTORES QUE AFECTA EL DESEMPEÑO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES*. Recuperado el 18 de 12 de 2016, de  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283121721005>
- Amador M., M. (2013). *La motivación de los docentes en los centros educativos de primaria* . caracas.
- Antúnez, D. (01 de 07 de 2009). *TECNICAS DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO* .  
Recuperado el 16 de 07 de 2016, de  
<http://niveldostic.blogspot.com/2009/06/metodo-analitico-sintetico.html>
- Badia, A. (2014). *La construccion de conocimiento profesional docente. Analisis de un curso de formacion sobre la enseñanaza estrategica*. Barcelona.
- BAR, G. (2010). MINISTERIO DE CULTURA Y NACION. En *Perfil y competencias del docente*. Perú: CEI.
- Berlo, K. (2015). *Redes de Comunicación*. Mexico.
- Blogs, F. (2016). *EDUCADORES SIGLOXXI*. Florencia: Top Articulos.
- Blonfiel, C. (2009). *ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES*. Mexico: universidad de la ciencias e investigaciones.

Borrero, L. (9 de Marzo de 2016). <http://www.el-carabobeno.com/noticias/articulo/121036/Profesores-denunciarn-en-instancias-internacionales-la-crisis-salarial>. Recuperado el 29 de Junio de 2016, de <http://www.el-carabobeno.com/noticias/articulo/121036/Profesores-denunciarn-en-instancias-internacionales-la-crisis-salarial>.

Cáceres, J. (2012). *La remuneracion como derecho fundamental*. Mexico.

Caceres, O. (11 de agosto de 2014). *slideshare.net*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/oscarcaceres9862/tecnicas-de-investigacion-entrevista-encuesta-y-observacin>

Cáceres, S. (2012). *Factores psicológicos que afectan el aprendizaje académico*. Recuperado el 04 de 07 de 2016, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1196268>

Casals, E. (2011). *Programacion de Educacion en Valores*. Quito.

Castro J., J. I. (2009). *LA REMUNERACIÓN SALARIAL: ENTRE LO UTÓPICO PARA EL MAESTRO Y LO IMPOSIBLE PARA EL GOBIERNO*. BUCARAMANGA.

Cegarra, J. (2012). *Los Métodos de Investigación*. Ediciones Díaz de Santos.

Cejia, L. (2010). *ANÁLISIS DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES. QUITO: MEJORANDO LA EDUCACION*.

Claudio G., G. (2014, ). *La remuneración de los maestros en America Latina ¿Es baja? ¿ Afecta la calidad de enseñanza*. Caribe.

CODICEN, A. 3. (2006). *Curso de Ciencias de la Educación*. Bogota: Aula 1996.

Colber, G. (15 de 03 de 2009). *METODOLOGIA DEDUCTIVA Y INDUCTIVA*. Recuperado el 16 de 07 de 2016, de

<http://colbertgarcia.blogspot.com/2008/04/metodo-deductivo-y-metodo-inductivo.html>

Compagnucci, E. - Cados, P. (7 de Enero de 2012).

[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-88932007000100005](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-88932007000100005). Recuperado el 27 de Junio de 2016, de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-88932007000100005](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-88932007000100005).

Crespillo, Eduardo. (1 de 11 de 2010). Recuperado el 13 de 12 de 2016, de La escuela como institución educativa:

<file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/>

DELGADO, F. (2012). *Actividades Extracurriculares*. Barcelona: Ediciones Mundy.

Díaz H., H. (2014). *La Carrera del maestro en el Perú, Factores Institucionales, Incentivos Económicos y Desempeño*. Perú.

Díaz, L. (2007). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Scielo*.

DOMINGUEZ, J. (2006). Recuperado el 20 de 01 de 2017, de [http://confederacionmrp.com/wp-content/uploads/2015/05/LA ESCUELA-PUBLICA.PDF](http://confederacionmrp.com/wp-content/uploads/2015/05/LA_ESCUELA-PUBLICA.PDF)

Dr. HIMAN, M. (21 de 09 de 2011). *LA REVISTA CRECER SANO Y FELIZ*. Recuperado el 26 de 12 de 2016, de <http://www.crecersanoyfeliz.com/la-influencia-de-la-nutricion-sobre-el-aprendizaje-y-la-conducta/>

Duarte, J. (2013). *Formación Permanente de Docente en Servicio*. Argentina.

ESTANDARES DE APRENDIZAJE Y CURRÍCULO EGB. (2010).

<http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>. Recuperado el 04 de 07 de 2016, de <http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>

Fabricio, D. (05 de 07 de 2012).

[https://www.google.com.ec/search?q=google+academico&rlz=1CIVASM\\_enEC532EC603&oq=](https://www.google.com.ec/search?q=google+academico&rlz=1CIVASM_enEC532EC603&oq=). Recuperado el 18 de 07 de 2016

FERMOSO, P. (10 de Octubre de 2011). Recuperado el 11 de diciembre de 12, de

<http://piagetysuinformesobrelaeducacion.blogspot.com/2010/10/que-es-educacion-para-piaget.html>:

<http://piagetysuinformesobrelaeducacion.blogspot.com/2010/10/que-es-educacion-para-piaget.html>

FERNANDEZ, S. (1960). *La didáctica*. Obtenido de e. slideshare.net moile nene\_udelas

Ferrer.Jesus. (2010). LA METODOLOGÍA Y PLANTIAMIENTO DEL PROBLEMA. *METODOLOGIA E INVESTIGACIÓN*, 2.

FLINCK, R. (2002). LA EDUCACION A DISTANCIA. En L. G. Aretio. Bogota: Ariel S.A.

FREIRE, W. (12 de 10 de 2011). *Experiencias educativas/ secundaria*. Recuperado el 11 de 12 de 2016, de <http://paradigmaeducativo35.blogspot.com/2011/10/paulo-freire-definicion-de-escuela.html>:

<http://paradigmaeducativo35.blogspot.com/2011/10/paulo-freire-definicion-de-escuela.html>

Freire. (2001). *La educación ciudadana en la obra de Freire*. Mexico: 7ed.

Galeano, S. (25 de Agosto de 2012). *El Docente, La Enseñanza y su Formación Etica*. Recuperado el 27 de Junio de 2016, de El Docente, La Enseñanza y su Formación Etica.

Gallego Ricoiéguez, S. (1992). *Lenguaje y rendimiento académico: un estudio en educación secundaria*. España: Printed in Spain.

- García, T. (2003). <https://www.universidadsantana.com/>. Obtenido de [http://www.univsantana.com/sociologia/El\\_Cuestionario.pdf](http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf)
- Gonzalez, H. (11 de Mayo de 2012). <https://www.previred.com/web/previred/remuneraciones>. Recuperado el 29 de Junio de 2016, de <https://www.previred.com/web/previred/remuneraciones>.
- Gonzalo, D. (2011). *Influencia de la oferta de actividades extracurriculares en la elección*. Recuperado el 02 de 07 de 2016, de <http://2013.economicsofeducation.com/user/pdfsesiones/140.pdf>
- Guy, R. (3 de Octubre de 2012). <https://www.unric.org/es/actualidades-/363-oit-subraya-el-impacto-de-la-crisis-economica-en-la-docencia>. Recuperado el 29 de Junio de 2016, de <https://www.unric.org/es/actualidades-/363-oit-subraya-el-impacto-de-la-crisis-economica-en-la-docencia>.
- Herrera, J. (2010). Relación entre Comunicación y Educación. *Persona, Educación, Valores*.
- Hofstede, G. (1999). Culturas y organización. En G. Hofstede, *Culturas y organización*. Madrid: Alianza.
- HOLLANS, A. (2010). En *APRENDIENDO A SER YO*. BOGOTÁ: S.A ANDINA.
- <http://www.definicionabc.com/general/extracurricular.php>. (09 de 06 de 2012). *Definiciones ABC*. Recuperado el 04 de 07 de 2016, de <http://www.definicionabc.com/general/extracurricular.php>: <http://www.definicionabc.com/general/extracurricular.php>
- <https://electiva-tic.wikispaces.com/Educaci%C3%B3n+Presencial>. (2012). Recuperado el 15 de 01 de 2017, de <https://electiva-tic.wikispaces.com/Educaci%C3%B3n+Presencial>

- Irantzu, M., & Areizaga, M. (1997). *Accion Comunitaria y Cooperación al Desarrollo*. Santa Barbara: ABC - Clio.
- Jiménez, M. (2009). *Recursos para el aprendizaje*. Panamá: Editorial.S.A.
- Johnson, & Holubec. (2012). *Los nuevos círculos del aprendizaje: la cooperación en el aula y la escuela*. Buenos Aires: Aique.
- LANGFORD, P. (2009). *El Desarrollo del Pensamiento conceptual en la escuela primaria*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- León, A. (2012). *Qué es la Educación*. Venezuela: universidad de los Andes.
- LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL. (2008). <http://es.slideshare.net/jhonnyalesar/ley-organica-de-educacion-intercultural-loei>. Recuperado el 30 de 06 de 1026, de CONSTITUCION DE LA REPUBLICA
- LOEI y Resolución MRL-2012-0021 . (1 de Agosto de 2014). [ingresaralmagisterio.blogspot.com/2014/08/sueldo-del-docente-al-ingresar-al.html](http://ingresaralmagisterio.blogspot.com/2014/08/sueldo-del-docente-al-ingresar-al.html). Recuperado el 29 de Junio de 2016, de [ingresaralmagisterio.blogspot.com/2014/08/sueldo-del-docente-al-ingresar-al.html](http://ingresaralmagisterio.blogspot.com/2014/08/sueldo-del-docente-al-ingresar-al.html).
- LOEID. (2011). DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE. En A. d. Delgado, *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN* (pág. 16 literal g). Quito: EDITORA NACIONAL.
- López, a. (2013). *Los Retos del Docente*. Colombia.
- Luengo, J. (2013). *LA EDUCACION COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO*. Madrid.
- Luria, A. (2013). *EL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN*. Colombia.
- Maduro, N. (5 de Mayo de 2015). <http://www.laverdad.com/zulia/74482-fym-situacion-economica-de-los-docentes-es-insostenible.html>. Recuperado el 29 de Junio de

2016, de <http://www.laverdad.com/zulia/74482-fvm-situacion-economica-de-los-docentes-es-insostenible.html>.

Maldonado, H. T. (2010). *Didáctica General*. Costa Rica.

MARCO LEGAL EDUCATIVO DE LA CONSTITUCION DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR. (2008).

[http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf).

Recuperado el 2016 de 07 de 05, de CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE LA REPUBLICA LEY ORGÁNICA DE EDUCACION INTERCULTURAL Y REGLAMENTO GENERAL

Martinez, E. (2011). Educomunicación. *blog Revista Comunicar*, 1.

Mata, L. (3 de marzo de 2020). *investigalia*. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/la-observacion-en-la-investigacion-cualitativa/>

Méndez, & Méndez A., A. (2012). *La remuneración salarial: en tre lo óptico para el maestro y lo imposibles para el Gobierno*. Caracas.

MINISTERIO DE EDUCACION. (2010). <http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>. Recuperado el 05 de 07 de 2016, de <http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. (NOVIEMBRE de 2012). Recuperado el 5 de DICIEMBRE de 2016, de <http://participacionestudiantilmariuxi.blogspot.com/p/proyecto.html>: <http://participacionestudiantilmariuxi.blogspot.com/p/proyecto.html>

Morin, E. (12 de Enero de 2014). Comunicación y Educación: Una relación necesaria. *Facultad de Comunicaciones*, pág. 1.



- Nassif, R. (2006). *Educación Formal, e Informal*. Bogota: Aula 1996.
- NAVARRO, R. E. (2012). EL RENDIMIENTO ACADÉMICO:. CALI, COLOMBIA.
- Orellana B., B. (2013). *Incentivos Docentes y Reputación Colectiva*. Santiago - Chile.
- Ortiz, M. (30 de abril de 2015). *prezzi.com*. Obtenido de [https://prezi.com/ooatecj5\\_fgt/guia-de-entrevista-y-de-observacion/#:~:text=La%20gu%C3%ADa%20de%20entrevista%20es,a%20analizar%20en%20una%20entrevista](https://prezi.com/ooatecj5_fgt/guia-de-entrevista-y-de-observacion/#:~:text=La%20gu%C3%ADa%20de%20entrevista%20es,a%20analizar%20en%20una%20entrevista).
- Palacios, R. (29 de Junio de 2016). El docente recategorizado cobra su alza salarial de forma progresiva. *El Comercio*, pág. 1.
- Palomero, P. (2010). *La Profesion Docente, escenarios, Perfiles, y Tendencias*. Perú.
- PEÑA, J. (2012). GUIA DE CONCEJALIA DE EDUCACION. *MANUAL DE CONSULTAS*.
- Pino, A. (2012). *El Juego de la Educacion en Valores*. Madrid.
- Quintero, Y. (25 de Agosto de 2012). <http://www.gestiopolis.com/administracion-de-las-remuneraciones/>. Recuperado el 29 de Junio de 2016, de <http://www.gestiopolis.com/administracion-de-las-remuneraciones/>.
- Ramos, M. (3 de Diciembre de 2011). <http://www.koiwerrhh.com.ar/remuneraciones.shtml>. Recuperado el 29 de Junio de 2016, de <http://www.koiwerrhh.com.ar/remuneraciones.shtml>.
- REGLAMENTO DE LA LOEI. (2008). <http://es.slideshare.net/jhonnyalesar/ley-organica-de-educacion-intercultural-loei>. Recuperado el 30 de 07 de 2016, de
- CONSTITUCION DEL ECUADOR
- REPOSITORIO DE TESIS UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR. (2013). *ACTIVIDAD EXTRACURRICULAR EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO*.

Recuperado el 2016 de 07 de 02, de  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/684/1/T-UCE-0010-168.pdf>

Romero, D. (2012). *SISTEMA DE REMUNERACIÓN E INCENTIVOS*. Madrid.

Rosa, T. M. (2016). OTRAEDUCACIÓN. *blog educativo*, <http://otra-educacion.blogspot.com/2011/10/curricular-y-extracurricular.html>.

Ruiz, E. (2006). *Historia y Evolución del Pensamiento Científico*. Mexico.

SAMAYOA, M. (25 de agosto de 2012). Recuperado el 01 de 11 de 2016, de  
<http://marlenysamayoa.blogspot.com/>

Sanchez, K. (11 de Septiembre de 2013).  
<https://empleospetroleros.org/2013/09/11/empresa-vs-empleado-la-importancia-del-salario/>. Recuperado el 29 de Junio de 2016, de  
<https://empleospetroleros.org/2013/09/11/empresa-vs-empleado-la-importancia-del-salario/>.

Secretaría de Servicios Institucionales (SSI). (2010). Actividades Extracurriculares.  
*CONALEP*, 1.

SICILIA, S. P. (1992). *El querer es poder*. Mexico: l.n.s.

Stainback, W. (2009). *Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. España: Libro Mundy.

STAINGBACK, G. (2001). Recuperado el 19 de 12 de 2016

STOCKER, k. (2005). *La Didactica segun diferentes autores*. Recuperado el 14 de 12 de 2016, de [es.slideshare.net](http://es.slideshare.net)

Susan, S. (2009). *Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. España: Libro mundi.

Susan, S. (2009). *Aulas inclusivas: Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. España: Libri mundi.

Terán, G. (2013). Educación en el Siglo XXI. *PROFESOR*.

Tiscar. (14 de Mayo de 2014). <http://tiscar.com/2006/05/14/comunicacion-y-educacion/>.

Recuperado el 27 de Junio de 2016, de <http://tiscar.com/2006/05/14/comunicacion-y-educacion/>.

Toledo, J. (Enero de 2006). *Pln de convivencia escolar*. Recuperado el Domingo de Junio

de 2016, de [http://recursos.educarex.es/pdf/convivencia/plan\\_regional\\_convivencia.pdf](http://recursos.educarex.es/pdf/convivencia/plan_regional_convivencia.pdf)

TORREZ ROSA. (2012). Un blog de educación ciudadana. *Otra educación*, 1.

Valenzuela J., J. (2013). *Remuneraciones de los docentes en Chile*:. Chile.

W., V. (5 de Octubre de 2010). [http://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-](http://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924)

[descriptiva-5366924](http://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924). Recuperado el 15 de Julio de 2016, de <http://es.slideshare.net/wenceslao/investigacion-descriptiva-5366924>.

web, s. (2012). *DEFINICIONES abc*. Recuperado el 04 de 07 de 2016, de

<http://www.definicionabc.com/general/curricular.php>

WILLIAN, S. (2009). *Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. España: Libri


Mundi.

WISE, R. (2002). *APORTANDO TIEMPO EN EDUCACION*. Buenos Aires: L.S.E.

Yali, G. (12 de Agosto de 2011). [http://gabomixgabrielangel.blogspot.com/2009/08/la-](http://gabomixgabrielangel.blogspot.com/2009/08/la-importancia-de-una-buena.html)

[importancia-de-una-buena.html](http://gabomixgabrielangel.blogspot.com/2009/08/la-importancia-de-una-buena.html). Recuperado el 29 de Junio de 2016, de <http://gabomixgabrielangel.blogspot.com/2009/08/la-importancia-de-una-buena.html>.

**16. ANEXOS****Anexos 1: Hoja de Vida**

<b>HOJA DE VIDA</b>	
	
<b>DATOS PERSONALES</b>	
<b>NOMBRES:</b>	Byron Javier
<b>APELLIDOS:</b>	Tigse Vega
<b>CEDULA DE IDENTIDAD:</b>	050422576-4
<b>FECHA DE NACIMIENTO:</b>	04/07/2000
<b>EDAD:</b>	22 años
<b>LUGAR DE NACIMIENTO:</b>	Pujilí
<b>ESTADO CIVIL:</b>	Soltero
<b>DIRECCIÓN:</b>	Av. Velasco Ibarra y Belisario Quevedo
<b>TELÉFONO:</b>	0987806867
<b>CORREO ELECTRONICO:</b>	<a href="mailto:byron.tigse5764@utc.edu.ec">byron.tigse5764@utc.edu.ec</a>
<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>	
<b>PRIMARIA:</b>	Escuela “Dr. Pablo Herrera”

**SECUNDARIA:** Unidad Educativa “Belisario Quevedo”

**TERCER NIVEL:** Universidad Técnica de Cotopaxi  
Extensión Pujilí- Carrera de Educación Básica

**CURSOS Y SEMINARIOS**

Suficiencia de Inglés “B1”

Curso de desarrollo de macro destrezas lingüísticas en educación básica

**EXPERIENCIA LABORAL**

Prácticas Laborales en la Unidad Educativa “Delia Ibarra de Velasco” (532 Horas)

## Anexos 2: Hoja de Vida

### HOJA DE VIDA



### DATOS PERSONALES

**NOMBRES:** Jorge Amable

**APELLIDOS:** Tipanguano Garcia

**CEDULA DE IDENTIDAD:** 050423908-8

**FECHA DE NACIMIENTO:** 03/04/1994

**EDAD:** 28 años

**LUGAR DE NACIMIENTO:** Latacunga

**ESTADO CIVIL:** Soltero

**DIRECCIÓN:** Latacunga, Cdla. Vásquez Cuví

**TELÉFONO:** 0998799317

**CORREO ELECTRONICO:** [jorge.tipanguano9088@utc.edu.ec](mailto:jorge.tipanguano9088@utc.edu.ec)

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

**PRIMARIA:** Escuela “Velasco Ibarra” (Latacunga)

**SECUNDARIA:** Colegio Nacional “Primero de Abril” (Latacunga)

Unidad Educativa “Centebad” (Latacunga)

Bachiller en Informática

**TERCER NIVEL:** Universidad Técnica de Cotopaxi

Extensión Pujilí – Carrera De Educación Básica

## **CURSOS Y SEMINARIOS**

Suficiencia de Inglés “B1”

Curso de desarrollo de macro destrezas lingüísticas en educación básica

Licencia de conducir Tipo “C”

"I congreso internacional multidisciplinario de Vinculación con la sociedad experiencias, resultados e Impactos de los proyectos de vinculación de las ies"

## **EXPERIENCIA LABORAL**

Prácticas Laborales en la Escuela Fiscal Mixta “Club Rotario”

### Anexos 3: Hoja de Vida del docente tutor

#### HOJA DE VIDA:



#### DATOS PERSONALES

**APELLIDOS:** Barbosa Zapata

**NOMBRES:** José Nicolás

**ESTADO CIVIL:** Divorciado

**CÉDULA DE CIUDADANIA:** 0501886618

**LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO:** 15-03-1971

**DIRECCIÓN DOMICILIARIA:** Marco Aurelio Subía y Río Pumacunchi (Frente al terminal).

**TELÉFONO CONVENCIONAL:** 032 805149

**TELÉFONO CELULAR:** 0992 999 888

**TIPO DE DISCAPACIDAD:** Ninguna                      # **CARNÉ CONADIS:** NO

**CORREO ELECTRONICO:** jose.barbosaz@utc.edu.ec

**ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS**



<b>NIVEL</b>	<b>TITULO OBTENIDO</b>	<b>FECHA DE REGISTRO</b>	<b>CÓDIGO DEL REGISTRO CONESUP O SENESCYT</b>
<b>TERCER</b>	LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION,  PROFESOR DE ENSEÑANZA MEDIA EN LA ESPECIALIZACION DE EDUCACION FISICA	2004-05-13	1005-04-503173
<b>TERCER</b>	TECNOLOGO EN PROGRAMACION DE SISTEMAS	2003-06-13	2071-03-34465
<b>CUARTO</b>	MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACION EDUCATIVA	2009-02-19	1020-09-688236
<b>CUARTO</b>	MAGISTER EN CULTURA FISICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO	2016-10-19	1010-2016-1749394

### **HISTORIAL PROFESIONAL**

**FACULTAD EN LA QUE LABORA:** FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN.

**ÁREA DEL CONOCIMIENTO EN LA CUAL SE DESEMPEÑA:** EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA.

**FECHA DE INGRESO A LA UTC:** Septiembre del 2002

### Anexos 3: Fotografías





**Anexos 4: Guía de encuesta a estudiantes.**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**EXTENSIÓN PUJILÍ**

**CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**BÁSICA**

**ENCUESTA DIRIGIDAS A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE**

**EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “CLUB ROTARIO”**

**GUÍA DE ENCUESTA**

**Objetivo:** Recopilar información acerca del movimiento corporal y la salud para desarrollar la atención y concentración dirigido a los niños de la escuela de educación general básica “Club Rotario”.

**Instrucción:** Marque con una X la respuesta que considere correcta.

1. ¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?

Siempre  A veces  Casi siempre

2. ¿Su maestra realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica?

Siempre  A veces  Nunca

3. ¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?

Bien  Regular  Mal

4. ¿Considera que mantener una buena salud es importante?

Sí  No

5. ¿Crees que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir?

Si  No  Tal vez

**¡MUCHAS GRACIAS!**

**Anexo 5: Guía de preguntas a docentes**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**EXTENSIÓN PUJILÍ**

**CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**ENTREVISTAS DIRIGIDAS A DOCENTES DE LA ESCUELA DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “CLUB ROTARIO”**

**GUÍA DE ENTREVISTA**

**Objetivo:** Recopilar información sobre el movimiento corporal y la salud para desarrollar la atención y concentración dirigido a los docentes de la escuela de educación general básica “Club Rotario”.

- ✓ Esta entrevista es de uso confidencial se usará solo con fines investigativos.

**Instrucción:** Responda las preguntas en base a su experiencia.

**Fecha:** .....

**PREGUNTAS:**

- 1. En su criterio, ¿Qué entiende por movimiento corporal?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- 2. ¿Desde su experiencia de qué manera usted ha identificado los problemas que acarrea la falta del movimiento corporal?**

.....  
.....  
.....  
.....

- 3. ¿De qué manera usted apoya a los estudiantes para que desarrollen los diferentes tipos de movimientos corporales?**

.....  
.....

.....  
.....  
.....

**4. Desde su práctica docente, ¿qué tan familiarizado está usted con las actividades y estrategias de los movimientos corporales adecuadas para trabajar con los niños dentro de la jornada académica**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5. ¿Cree usted que es importante el movimiento corporal para desarrollar la atención y concentración en los estudiantes?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**6. Desde su criterio, ¿el movimiento corporal ayuda a generar aprendizaje en los estudiantes?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**7. ¿Considera usted que mantener una buena salud es importante?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**8. ¿Considera usted que la salud es la base fundamental para desarrollar actividades del diario vivir?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**9. ¿Qué consecuencias atrae la inestabilidad de la salud de los niños dentro del proceso educativo?**

.....  
.....  
.....

**10. ¿Considera usted importante tener conocimientos acerca de salud? ¿Porqué?**

.....  
.....  
.....

¡MUCHAS GRACIAS!



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTAS DIRIGIDAS A DOCENTES DE LA ESCUELA DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "CLUB ROTARIO"

GUÍA DE ENTREVISTA

**Objetivo:** Recopilar información sobre el movimiento corporal y la salud para desarrollar la atención y concentración dirigido a los docentes de la escuela de educación general básica "Club Rotario".

✓ Esta entrevista es de uso confidencial se usará solo con fines investigativos.

**Instrucción:** Responda las preguntas en base a su experiencia.

**Fecha:** 13-12-2022

**PREGUNTAS:**

1. En su criterio, ¿Qué entiende por movimiento corporal?

El movimiento corporal es todo aquello que se puede realizar con el cuerpo sea en motricidad gruesa como motricidad fina esto ayudando a un correcto desarrollo.

2. ¿Desde su experiencia de qué manera usted ha identificado los problemas que acarrea la falta del movimiento corporal?

La falta de movimiento corporal afecta al desarrollo físico y cognitivo del estudiante en donde el estudiante no desarrollará de manera óptima sus actividades además acarreando diferentes enfermedades.

3. ¿De qué manera usted apoya a los estudiantes para que desarrollen los diferentes tipos de movimientos corporales?

Dentro del currículo la mayoría de destrezas a desarrollar son de expresión corporal todos los días se realiza diferentes movimientos durante la jornada académica.



4. Desde su práctica docente, ¿qué tan familiarizado está usted con las actividades y estrategias de los movimientos corporales adecuadas para trabajar con los niños dentro de la jornada académica

Bien familiarizada por la metodología implementada en la clase es juego trabaja en el cual se realizan actividades que contengan y se fomente la expresión corporal

5. ¿Cree usted que es importante el movimiento corporal para desarrollar la atención y concentración en los estudiantes?

Si, existen diferentes movimientos como: los de movimiento tiempo fuera, de concentración, respiración los cuales ayudan a desarrollar la atención y concentración de los estudiantes

6. Desde su criterio, ¿el movimiento corporal ayuda a generar aprendizaje en los estudiantes?

Sin duda el movimiento corporal es importante porque ayuda a generar aprendizajes en el cual el cuerpo y el cerebro mantienen conexiones y mismos que ayudan a tener un mejor desarrollo

7. ¿Considera usted que mantener una buena salud es importante?

Si es importante tener una buena salud, debido a que nuestra salud física y mental es fundamental para poder desarrollar de manera correcta diferentes actividades

8. ¿Considera usted que la salud es la base fundamental para desarrollar actividades del diario vivir?

La salud es fundamental para desarrollar las actividades del diario vivir, debido a que si no tenemos una buena salud no podremos realizar nuestras actividades de una manera eficiente

9. ¿Qué consecuencias atrae la inestabilidad de la salud de los niños dentro del proceso educativo?

Cuando los alumnos se enferman existen diferentes consecuencias, como la falta de atención y concentración durante la jornada académica provocando el bajo rendimiento en las diferentes actividades académicas.

10. ¿Considera usted importante tener conocimientos acerca de salud? ¿Porqué?

Es imprescindible poseer conocimientos de salud debido a que trabajamos con niños y tenemos que estar listos ante cualquier eventualidad.

¡MUCHAS GRACIAS!



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDAS A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA "CLUB ROTARIO"

GUÍA DE ENCUESTA

**Objetivo:** Recopilar información acerca del movimiento corporal y salud en el proceso de enseñanza – aprendizaje dirigido a los niños de la escuela de educación general básica "Club Rotario".

**Instrucción:** Marque con una X la respuesta que considere correcta.

1. ¿Realiza movimientos corporales durante la hora clase?

Siempre  A veces  Casi siempre

2. ¿Su maestra realiza actividades corporales antes, durante o después de la jornada académica?

Siempre  A veces  Nunca

3. ¿Cómo se siente cuando realiza actividades corporales?

Bien  Regular  Mal

4. ¿Considera que mantener una buena salud es importante?

Sí  No

5. ¿Crees que la falta de movimiento corporal puede ocasionar problemas en tu diario vivir?

Sí  No  Tal vez

¡MUCHAS GRACIAS!