



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**Recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua
y literatura de cuarto año de Educación General Básica de la escuela
Joaquín anda Viteri del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica.

Autora:

TIBÁN MORENO, Kelly Sharon

Tutor:

CORRALES SUÁREZ, Nelson Arturo, PhD

Pujilí – Ecuador

Marzo - 2023

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Autora, **Tibán Moreno Kelly Sharon**, declaro ser autora del proyecto de investigación; **“RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JOAQUÍN ANDA VITERI DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2022 – 2023”**, siendo el PhD. Nelson Arturo Corrales Suárez tutor del presente trabajo; eximio a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el trabajo de titulación son de nuestra exclusiva responsabilidad.



Kelly Sharon Tibán Moreno

C.I. 0550509699

AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título: **“RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JOAQUÍN ANDA VITERI DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2022 – 2023”**, de la postulante **Kelly Sharon Tibán Moreno**, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Carrera de Educación Básica Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, marzo, 2023



PhD. Nelson Arturo Corrales Suárez

C.I. 0501927297

TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN

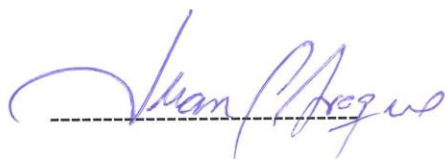
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Extensión Pujilí ; por cuanto, la postulante: **TIBÁN MORENO KELLY SHARON** con el título de Proyecto de Investigación: **“RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JOAQUÍN ANDA VITERI DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2022 – 2023”**, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según las normativas institucionales.

Pujilí, marzo, 2023

Para constancia firman:



PhD. Juan Carlos Araque Escalona

C.I.1759119454

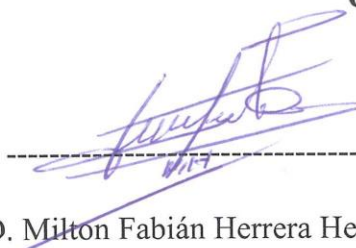
Lector 1



Msc. Mayra Verónica Riera Montenegro

C.I. 0502992308

Lector 2



PhD. Milton Fabián Herrera Herrera

C.I. 0501542542

Lector 3

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedico a mi familia, por ser inspirador y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados, especialmente por sus sabios consejos, por estar a mi lado en los momentos más difíciles y por el apoyo incondicional, a la vida misma que nos ha dado una nueva oportunidad para culminar una etapa y alcanzar un logro más.

Este triunfo se lo dedico a mis hijos Greys y Gabriel, por darme fuerzas para no rendirme en mi formación y su amor me ayudo a superar cada obstáculo presente en mi trayecto estudiantil.

Kelly Tibán

AGRADECIMIENTO

En primera instancia agradezco a Dios, por guiarme siempre a lo largo de mi existencia, compartiéndome sabiduría, entendimiento e inteligencia y por ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y debilidad.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi por ser la institución que me ha compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de mi formación y por el soporte institucional dado para la realización de este trabajo.

También, agradezco infinitamente a mi familia por su amor, cariño, comprensión y por estar presente siendo una guía para mí, a mis hijos Greys y Gabriel que fueron el motor que me ayudo a seguir adelante en mi vida estudiantil, a mi esposo que siempre me ha apoyado y brindado su amor incondicional.

Y le doy gracias a Dios, por haberme puesto en la vida de personas maravillosas en la Universidad, puesto que, se ha formado un lazo de amistad incondicional y hemos compartido experiencias únicas, muchas gracias a todos por estar en una parte esencial de mi vida.

Kelly Tibán

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA EXTENSIÓN PUJILÍ

**TEMA: “RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JOAQUÍN ANDA
VITERI DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2022 – 2023”**

Autora: Tibán Moreno Kelly Sharon

RESUMEN

La presente investigación está basada en la frecuencia con la que el docente emplea los recursos didácticos en el área lengua para ayudar al proceso de enseñanza-aprendizaje, se orienta a la problemática que en la actualidad los educandos tienen, un bajo rendimiento académico, debido, al limitado uso de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de educación general básica, perjudicando el aprendizaje de los estudiantes. De ahí que, el objetivo de la investigación es, analizar la incidencia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura. Por lo cual, la investigación tiene la intención de conocer la importancia de los recursos didácticos, que ayudan al proceso de aprendizaje en el entorno educativo. Por otra parte, los fundamentos teóricos ayudaron a conocer el tema, desde una perspectiva diagnóstica. Por lo cual, la metodología está basada en el paradigma positivista con el enfoque cuantitativo, se aplicó la investigación bibliográfica y de campo, con el método deductivo, se empleó la técnica de la encuesta con su respectivo instrumento el cuestionario. De esta forma, los resultados de la investigación dieron a conocer, que es necesario el uso frecuente de los recursos didácticos para fortalecer el aprendizaje en los educandos. Por ello, los recursos didácticos, ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el educando se siente motivado a interactuar en las clases con recursos didácticos innovadores, así mejorará la cognición del educando, garantizando un aprendizaje más dinámico en el aula de clases.

Palabras Claves: recursos didácticos, enseñanza, aprendizaje, lengua y literatura.

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
BASIC EDUCATION CAREER PUJILÍ EXTENSION

THEME: "DIDACTIC RESOURCES IN THE LANGUAGE AND LITERATURE TEACHING-LEARNING PROCESS IN THE FOURTH YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION AT THE JOAQUÍN ANDA VITERI SCHOOL IN THE CANTON OF LATACUNGA IN THE 2022-2023 SCHOOL YEAR"

Author: Tibán Moreno Kelly Sharon

ABSTRACT

The present research is based on the frequency with which the teacher uses the didactic resources in the language area to help the teaching-learning process, it is oriented to the problem that students currently have, a low academic performance, due, to the limited use of didactic resources in the teaching-learning process of language and literature in the fourth year of basic general education, harming student learning. Hence, the objective of the research is to analyze the incidence of didactic resources in the teaching-learning process in the area of language and literature. Therefore, the research intends to know the importance of didactic resources, which help the learning process in the educational environment. On the other hand, the theoretical foundations will help to understand the subject, from a diagnostic perspective. Therefore, the methodology is based on the positivist paradigm with the quantitative approach, bibliographic and field research were applied, with the deductive method, the survey technique was used with its respective instrument, the questionnaire. In this way, the results of the investigation showed that the frequent use of didactic resources is necessary to strengthen the students' learning. For this reason, the didactic resources help to improve the teaching-learning process, where the student feels motivated to interact in the classes with innovative didactic resources, thus improving the student's cognition, guaranteeing a more dynamic learning in the classroom.

Keywords: didactic resources, teaching, learning, language and literature.

AVAL DE TRADUCCIÓN


En calidad de Docente de la Carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros Inglés de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JOAQUÍN ANDA VITERI DEL CANTÓN LATACUNGA EN EL AÑO LECTIVO 2022 – 2023”**, presentado por: **Tibán Moreno Kelly Sharon**, egresada de la carrera de: **Educación Básica**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad por lo que autorizo a la peticionaria hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Pujilí, febrero de 2023

Atentamente,



Mgs. Marcia Janeth Chiluisa Ch.
DOCENTE DE CARRERA PINE INGLES
C.C. 0502214307



INDICE

CONTENIDO	PÁGS
Portada	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
Índice	ix
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. JUSTIFICACIÓN	2
3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	3
4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:	3
5. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA	3
6. OBJETIVOS:	5
6.1 General	5
6.2 Específicos	5

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.....	6
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	8
8.1. Antecedentes	8
8.2. Marco teórico	12
8.2.1 Recursos didácticos.....	12
8.2.2 Importancia de los recursos didácticos	13
8.2.3 La clasificación de los recursos didácticos	13
8.3 Tipos de recursos didácticos.....	15
8.3.1 <i>Obras literarias.</i>	15
8.3.2 Revistas.....	15
8.3.3 Periódicos	15
8.3.4 .Cuentos	15
8.3.4.1 Tipos de cuentos.	18
8.3.4.1.1 Cuentos infantiles.....	15
8.4 Recursos digitales.	19
8.5 La enseñanza.....	20
8.6 El aprendizaje.	20
8.7 La enseñanza-aprendizaje.....	21

8.8 Lenguaje.....	22
8.9 Lengua.	23
8.10 Lectura.	24
8.10.1 Importancia de la lectura.	24
8.10.2 Lectura comprensiva	24
8.10.3 Tipos de lectura.	24
8.10.3.1 La lectura mecánica	24
8.10.3.2 La lectura reflexiva.....	24
8.10.3.3 La lectura crítica.....	24
8.10.3.4 La lectura reflexiva-crítica.....	24
9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:	29
10. METODOLOGÍAS:	30
11. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	31
12. IMPACTOS	52
13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO	53
14. PROPUESTA	54
14.1 Título de la propuesta:.....	54
14.2 Introducción.....	54
14.3. Objetivos de la propuesta	55

14.3.1 Objetivo General.....	55
14.3.2 Objetivos específicos	55
14.4 Justificación.....	56
14.5 Explicación de la propuesta.....	140
FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS.....	142
15. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	148
16. BIBLIOGRAFIA.....	150
17. ANEXOS.....	155

ÍNDICE DE TABLAS

CONTENIDO	PÁGS
Tabla 1 Frecuencia de la utilización de los recursos.....	31
Tabla 2 Fortalece los ritmos de aprendizaje.....	34
Tabla 3 El rendimiento académico.....	36
Tabla 4 Los recursos didácticos potencializan el proceso.....	38
Tabla 5 La institución posee suficientes recursos didácticos.....	40
Tabla 6 La frecuencia con qué el docente utiliza recursos.....	42
Tabla 7 El docente fortalece la clase.....	44
Tabla 8 Han mejorado sus calificaciones.....	46
Tabla 9 Ha mejorado el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	48
Tabla 10 La institución posee suficientes recursos.....	50

Tabla 11 Presupuesto para la propuesta del proyecto	53
Tabla 12 Juego de palabras	58
Tabla 13 Juego de palabras	59
Tabla 14 Juego de palabras	60
Tabla 15 Juego de palabras	61
Tabla 16 Juego de palabras	62
Tabla 17 Juego de palabras	63
Tabla 18 Juego de palabras	64
Tabla 19 Juego de palabras	65
Tabla 20 Juego de palabras	66
Tabla 21 Juego de palabras	67
Tabla 22 Juego de palabras	68
Tabla 23 Juego de palabras	69
Tabla 24 Juego de palabras	70
Tabla 25 Juego de palabras	71
Tabla 26 Juego de palabras	72
Tabla 27 Juego de palabras	73
Tabla 28 Juego de palabras	74
Tabla 29 Juego de palabras	75
Tabla 30 Juego de palabras	76
Tabla 31 Juego de palabras	77
Tabla 32 Juego de palabras	78
Tabla 33 Juego de palabras	79
Tabla 34 Juego de palabras	80

Tabla 35 Juego de palabras	81
Tabla 36 Juego de palabras	82
Tabla 37 Juego de palabras	83
Tabla 38 Juego de palabras	84
Tabla 39 Juego de palabras	85
Tabla 40 Juego de palabras	86
Tabla 41 Juego de palabras	87
Tabla 42 Juego de palabras	88
Tabla 43 Juego de palabras	89
Tabla 44 Juego de palabras	90
Tabla 45 Juego de palabras	91
Tabla 46 Juego de palabras	92
Tabla 47 Juego de palabras	93
Tabla 48 Juego de palabras	94
Tabla 49 Cuadro de sílabas	135
Tabla 50 Cuadro de sílabas	136
Tabla 51 Cuadro de sílabas	137
Tabla 52 Cuadro de sílabas	138
Tabla 53 Cuadro de sílabas	139
Tabla 54 Hoja de vida de la postulante	155
Tabla 55 Hoja de vida del tutor	156

ÍNDICE DE GRÁFICOS

CONTENIDO	PÁGS
Gráfico 1 Frecuencia de la utilización de los recursos	32

Gráfico 2 Fortalece los ritmos de aprendizaje.....	34
Gráfico 3 El rendimiento académico.....	36
Gráfico 4 Los recursos didácticos potencializan el proceso	38
Gráfico 5 La institución posee suficientes recursos didácticos.....	40
Gráfico 6 La frecuencia con qué el docente utiliza recursos.....	42
Gráfico 7 El docente fortalece la clase.....	44
Gráfico 8 Han mejorado sus calificaciones.....	46
Gráfico 9 Ha mejorado el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	48
Gráfico 10 La institución posee suficientes recursos	50
Gráfico 11 Juego de palabras	58
Gráfico 12 Juego de palabras	59
Gráfico 13 Juego de palabras	60
Gráfico 14 Juego de palabras	61
Gráfico 15 Juego de palabras	62
Gráfico 16 Juego de palabras	63
Gráfico 17 Juego de palabras	64
Gráfico 18 Juego de palabras	65
Gráfico 19 Juego de palabras	66
Gráfico 20 Juego de palabras	67
Gráfico 21 Juego de palabras	68
Gráfico 22 Juego de palabras	69
Gráfico 23 Juego de palabras	70
Gráfico 24 Juego de palabras	71
Gráfico 25 Juego de palabras	72

Gráfico 26 Juego de palabras	73
Gráfico 27 Juego de palabras	74
Gráfico 28 Juego de palabras	75
Gráfico 29 Juego de palabras	76
Gráfico 30 Juego de palabras	77
Gráfico 31 Juego de palabras	78
Gráfico 32 Juego de palabras	79
Gráfico 33 Juego de palabras	80
Gráfico 34 Juego de palabras	81
Gráfico 35 Juego de palabras	82
Gráfico 36 Juego de palabras	83
Gráfico 37 Juego de palabras	84
Gráfico 38 Juego de palabras	85
Gráfico 39 Juego de palabras	86
Gráfico 40 Juego de palabras	87
Gráfico 41 Juego de palabras	88
Gráfico 42 Juego de palabras	89
Gráfico 43 Juego de palabras	90
Gráfico 44 Juego de palabras	91
Gráfico 45 Juego de palabras	92
Gráfico 46 Juego de palabras	93
Gráfico 47 Juego de palabras	94
Gráfico 48 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!	97
Gráfico 49 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!	98

Gráfico 50 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	99
Gráfico 51 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	100
Gráfico 52 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	101
Gráfico 53 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	102
Gráfico 54 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	103
Gráfico 55 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	104
Gráfico 56 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	105
Gráfico 57 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	106
Gráfico 58 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	107
Gráfico 59 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	108
Gráfico 60 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	109
Gráfico 61 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	110
Gráfico 62 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	111
Gráfico 63 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	112
Gráfico 64 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	113
Gráfico 65 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	114
Gráfico 66 Cuento 1 ¡A dormir monstruos!.....	115
Gráfico 67 Cuento 2 El cuento de Anita	117
Gráfico 68 Cuento 2 El cuento de Anita	118
Gráfico 69 Cuento 2 El cuento de Anita	119
Gráfico 70 Cuento 2 El cuento de Anita	120
Gráfico 71 Cuento 2 El cuento de Anita	121
Gráfico 72 Cuento 2 El cuento de Anita	122
Gráfico 73 Cuento 2 El cuento de Anita	123

Gráfico 74	Cuento 2 El cuento de Anita	124
Gráfico 75	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	126
Gráfico 76	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	127
Gráfico 77	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	128
Gráfico 78	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	129
Gráfico 79	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	130
Gráfico 80	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	131
Gráfico 81	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	132
Gráfico 82	Cuento 3 El cuento de Anita junta colores.....	133

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

- **Título del Proyecto:** “Recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de educación general básica de la escuela Joaquín Anda Viteri del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”
- **Fecha de inicio:** 20 de Octubre 2022
- **Fecha de finalización:** Marzo 2023
- **Lugar de ejecución:** se realizó en la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi, parroquia Juan Montalvo, comunidad Igllagua.
- **Facultad Académica que auspicia** Extensión -Pujilí
- **Carrera que auspicia:** Ciencias de la Educación mención Educación Básica
- **Proyecto de investigación vinculado:**
Proyecto de investigación formativa Modelos Pedagógicos de la Educación General Básica y su relación con el ajuste curricular 2016.
- **Equipo de Trabajo:**
- **Tutor:** Phd. Corrales Suárez Nelson Arturo
- **Investigadora:** Tibán Moreno Kelly Sharon
- **Área de Conocimiento:** Ciencias de la Educación
- **Línea de investigación:** Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.
- **Sub líneas de investigación de la Carrera:** Prácticas pedagógicas curriculares, didácticas e inclusivas.

2. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación trata acerca de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura de cuarto grado de Educación General Básica; puesto que, para impartir la cátedra el docente debe realizar su clase con material pedagógico, para que logre llegar con el aprendizaje a sus educandos.

El tema planteado es importante, porque ayuda a los docentes, a conocer, que recurso utilizará, para ayudar al educando en su proceso de formación; por otra parte, los estudiantes captarán la información más relevante. Es por ello, que la pedagogía utilizada se basa en las diferentes herramientas siendo novedoso e incentivando al niño a concentrarse en las clases impartidas.

La presente investigación es considerada como un aporte beneficioso, para la sociedad educativa, ya que, se conoció los factores que influyen en la utilización de los recursos didácticos, además, se realizará una guía de recursos didácticos para ayudar a los estudiantes y docentes en el proceso de información, con la utilización correcta de los mismos.

Este proyecto de investigación, tiene beneficiarios directos, siendo estudiantes del nivel elemental básica media en la escuela Joaquín Anda Viteri. Es por ello que, se ayudará al educando con material didáctico, para fortalecer su proceso de concentración en la clase, así su cognición será más amplia; también se beneficiará a dos docentes, ya que, mediante el recurso que posea tendrá una guía estructurada e impartirá sus clases.

Los recursos didácticos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje es de gran impacto y relevancia, porque, utilizar los recursos didácticos en el aula de clase es fundamental, para el desarrollo del educando; para que, el conocimiento que adquieran los alumnos prevalezca de forma concreta y simple, es por ello que, el docente impartirá correctamente su cátedra con el material de apoyo.

3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Beneficiarios directos: 25 estudiantes (14 mujeres y 11 hombres)

Beneficiarios indirectos: 2 personas (docentes)

4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

¿Qué recursos didácticos ayudan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de educación general básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023?

5. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

En los países europeos se ha observado un alto índice de personas con estudios, ya que el gobierno ha exigido la educación desde los años inferiores hasta terminar el bachillerato, es por ello que estos países han logrado una evolución en su contexto educativo, donde los docentes son los encargados de facilitar todos los recursos didácticos al momento de impartir sus clases, utilizan tecnología de última generación y se ha generado más recursos económicos para la educación, porque es un ente fundamental en las personas para el progreso de la sociedad.

En Argentina la educación posee un sistema integrado, porque es igualitario para todas las instituciones, debido a que el gobierno ha decretado una ley, donde un cierto porcentaje del producto interno bruto (PIB), sea destinado para la educación, denotando que todos los educandos del país tienen una instrucción de calidad y existe más oportunidades para todas las etnias integrando la igualdad.

Por otra parte, en Chile la educación es una de las mejores, ya que, posee un sistema educacional regido por el gobierno, está en los principales rankings en las pruebas de conocimiento y es obligatoria la formación hasta la secundaria, tiene un elevado

porcentaje propuesto para la educación, por lo cual se evidencia que en el país de Chile predomina más el conocimiento impartido, es por ello que este país obtiene un alto índice de instrucción.

En Ecuador la educación no es obligatoria, la instrucción se desarrolla con limitados recursos económicos, por lo que, para el gobierno la escolaridad nunca fue prioridad, es por ello que, el educador posee reducidos recursos didácticos para impartir sus clases, con una infraestructura inadecuada y escasos recursos tecnológicos. En la actualidad la tasa del analfabetismo tiene un grado elevado.

Por una parte, se observa que cada candidato que ingresa al poder disminuye los recursos económicos para la educación, es por ello que en las instituciones de los sectores rurales existe escasez de recursos físicos y tecnológicos, el aprendizaje es muy limitado, es por ello, que el interés de los estudiantes en el estudio es bajo, por lo cual, se dedican más al trabajo para generar ingresos.

Posteriormente, en el cantón Latacunga, parroquia Juan Montalvo en la escuela de educación Básica “Joaquín Anda Viteri”, el docente posee limitados recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura, debido a, la falta de materiales físicos y tecnológicos, ya que, los educandos están inmersos en la tecnología y su intención es conocer información nueva y relevante con materiales innovadores como la tecnología; es por ello que los conocimientos impartidos no causan interés en los estudiantes perjudicando su proceso de aprendizaje.

6. OBJETIVOS:

6.1 General

Analizar la incidencia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023.

6.2 Específicos

- Fundamentar científicamente los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura.
- Identificar el porcentaje de los docentes que aplican los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura.
- Estructurar una guía de recursos didácticos para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
FASE DIAGNOSTICA			
Objetivo 1 Fundamentar científicamente los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.	Recopilar información de diferentes fuentes bibliográficas (libros, artículos científicos, revistas)	Fundamentación teórica.	Operalización de variables. Fuentes bibliográficas como libros e internet.
FASE DE PLANIFICACION			
Objetivo 2 Identificar el porcentaje de los docentes que aplican los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-	-Encuesta a los docentes y estudiantes acerca de "Recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de Educación General Básica de la escuela "Joaquín Anda	Análisis y sistematización de la información recabada con los instrumentos de la encuesta.	-Técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario. Matrices de procesamiento de la información de la entrevista.

aprendizaje de lengua y literatura.	Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”		Análisis e interpretación en cuadros y gráficos de la encuesta.
FASE DE ACCION			
Objetivo 3 Estructurar una guía de recursos didácticos para, fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua.	“Estructuración de una guía de recursos didácticos en el área de lengua y literatura para ayudar al docente y estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”	Guía de recursos didácticos en el área de lengua para, ayudar al docente y estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”	Guía de recursos didácticos en el área de lengua.

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1. Antecedentes

De acuerdo con Hernández & Cabrera, (2021)., en su investigación realizada en Cuba, con el título: “Los estilos de aprendizajes desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua”. El rol del profesional del siglo XXI cualquiera que sea su especialidad es entrenar a sus estudiantes para ser comunicadores eficientes. Los profesores de lengua tienen el encargo de lograr que sus estudiantes posean conocimientos del sistema de la lengua, su funcionamiento en el discurso teniendo en cuenta los diferentes tipos de discursos que el individuo emplea en los diferentes contextos en los que interactúan y sus estilos de aprendizajes desde la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo.

En la actualidad los docentes imparten información a sus alumnos para ayudarlos en su formación y se especializan más en el área de lengua, ya que, es el eje de aprendizaje, por otra parte, los educadores son los encargados de utilizar los diferentes tipos de materiales didácticos para favorecer el aprendizaje.

Como señala Hernández, Jiménez, Rodríguez, (2020)., en su indagación realizada en México con el título: “Más allá de los procesos de enseñanza-aprendizaje tradicionales: construcción de un recurso didáctico digital”. Adicionalmente, para el desarrollo de recursos digitales también se requiere que los docentes desarrollemos otras competencias relacionadas con la retroalimentación, el trabajo colaborativo, la selección y discriminación orientada a la relevancia de los contenidos presentados, el diseño de actividades de aprendizaje contextualizadas mediadas por las TIC, así como el diseño de un sistema de evaluación de los aprendizajes para orientar e incidir en el aprendizaje de los estudiantes.

Por ello, se menciona que los profesores al momento de impartir su cátedra con materiales didácticos, también deben desarrollar otros factores educativos como las

competencias en los educandos, fortaleciendo el compañerismo entre los educandos. Por otra parte, es primordial incentivar al docente a utilizar la tecnología para que sus clases, hay que beneficia al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como afirma Ortega, Pérez, Gonzales, (2021)., mencionan que la presente investigación realizada en Ecuador titulada: “El impacto de los recursos educativos abiertos en la socialización del conocimiento en el sistema educativo ecuatoriano”. La contribución de la ciencia y la tecnología en el proceso de implementación de los REA es fundamental, por ser los pilares de cualquier propuesta tecnológica que se haga en beneficio de la sociedad. Basado en una educación abierta, los REA aportan a las instituciones educativas y a la sociedad en general la posibilidad de incrementar el acceso y la democratización de la educación, la compartición de conocimiento y calidad de los mismos, lo cual influye en la rentabilidad económica dentro de la economía social.

Es fundamental la utilización de los materiales de enseñanza- aprendizaje, ya que, poseen mucho valor cognitivo en los educandos, por lo cual, esta educación es más fácil de receptar por los estímulos presentados, ya sean visual o físico, los docentes son los encargados de generar clases motivadoras para sus dicentes con diversos recursos, también se pueden compartir estos recursos, para ayudar a sus compañeros en el entorno educacional.

Según, Granda, Espinoza, Mayón, (2019)., la siguiente investigación realizada en Ecuador, con el título: “Las TICs como herramientas didácticas del proceso de enseñanza-aprendizaje”. Los hallazgos realizados a través de la revisión documental permiten concluir que las TIC son vía y sustento material de los nuevos paradigmas educativos; son consideradas y tenidas en cuenta por muchos docentes como herramientas didácticas. Entre las ventajas para su inclusión en los procesos educativos están: proveer al docente de nuevos métodos y procedimientos para la enseñanza; la adaptabilidad al estilo de aprendizaje y las necesidades de cada estudiante; atención a

las diferencias individuales de los discentes, servir como medio de motivación para despertar el interés de los educandos; permitir la interactividad que facilita el establecimiento de ambientes de trabajo cooperativos y colaborativos; su carácter asincrónico que favorece el desarrollo de habilidades para el aprendizaje autónomo y continuo; y sus ilimitadas posibilidades para la autoevaluación, evaluación y control del aprendizaje. Sin embargo, los estudiosos consideran que entre los principales obstáculos para su plena inclusión en las aulas están la formación tecnológica y la actitud del profesorado.

Los ambientes de trabajo que se debe implementar en el salón de clase deben ser apropiados con material innovador, es por ello, que los docentes implementan material tecnológico al momento de impartir sus clases, observando las nuevas destrezas que poseerán los educandos con su proceso de cognición autónoma, se motivará a realizar un autorreflexión sobre su aprendizaje.

De acuerdo con Pino & Urias, (2020)., la presente indagación realizada en Ecuador con el presente título: “Las guías didácticas constituyen recursos significativos para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje, entendido como proceso único donde docente y estudiantes cumplen roles interdependientes”. La construcción de guías didácticas es una tarea antigua de los docentes, sin embargo, retomar su debate y reflexión permite que este viejo recurso recobre nuevas significaciones y roles, acorde a los contextos diversos donde pueden ser empleadas, como sucede hoy donde la modalidad virtual del proceso enseñanza-aprendizaje se ha generalizado como nunca antes, dada las amenazas de la pandemia del COVID-19 que reduce la predominante escuela presencial.

La educación en tiempos de pandemia ha dificultado el aprendizaje de los estudiantes, pero con la utilización de los recursos didácticos virtuales; como las guías educativas que poseen varias ilustraciones y color llamativos entre menos texto y más gráficos, va a mejorar la cognición, ya que los niños se interesan más en las imágenes presentadas.

Teniendo en cuenta a Vargas (2017)., en su investigación realizada en Bolivia con el título: “RECURSOS EDUCATIVOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE”. La elaboración de los recursos en el contexto educativo debe desarrollarse en coordinación de docentes y estudiantes, identificando las necesidades de la materia, estos recursos educativos didácticos coadyuvarán al proceso enseñanza y aprendizaje.

Para realizar recursos didácticos en el aprendizaje de los educandos es primordial, reconocer cuales son las necesidades de las materias que más requieren el apoyo de materiales didácticos, después de realizar el diagnóstico el docente obtendrá información, para ejecutar el material en sus clases.

8.2. Marco teórico

Para la presente investigación se desarrolló el siguiente marco teórico tomando en cuenta las variables y sus categorías.

8.2.1 Recursos didácticos

Son aquellos materiales de apoyo que debe poseer el educador para impartir su cátedra, para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes como lo mencionan los siguientes autores:

Por lo expuesto Sánchez. I. (2012) menciona que: “Materiales didácticos pueden referirse a todos los elementos que un centro educativo debe poseer, desde el propio edificio a todo aquel material de tipo mobiliario, audiovisual, bibliográfico, etc”. (p. 4). Según menciona la autora que los materiales didácticos son los que se encuentran dentro de una institución educativa, desde lo más pequeño hasta lo más grande, dentro y fuera de un salón de clases para facilitar la forma de cognición de los educandos.

Los materiales de apoyo también son una guía para orientar al educando sobre los temas a tratar, es por ello que su contenido debe llamar la atención y concentración de los alumnos mediante la visión óptica.

Informa Vargas. G. (2017) que: “Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido” (p.sn). Mediante la utilización de los materiales los educandos van a llegar a un conocimiento significativo, puesto que atenderán a clases porque les llamará la atención e indagaran más del tema en su hogar, por otro lado, el docente tendrá un

apoyo didáctico e impartirá su cátedra con más confianza sin temor a olvidarse de su temática.

De acuerdo con Moya. A. (2007) expresa que: “La utilización de los recursos didácticos debe consistir en un proceso organizado y sistematizado que facilite la interpretación de los contenidos que se han de enseñar. La correcta selección y utilización de los diferentes recursos va a condicionar la eficacia del proceso formativo” (p. 2). Los recursos didácticos deben seguir una secuencia sucesiva para que se llegue con el aprendizaje y no sea una barrera que les dificulte la cognición de los dicentes.

Por consiguiente, si maneja correctamente los recursos didácticos el educador obtendrá un mejor resultado con los alumnos, es por ello que se debe presentar su material de apoyo en el momento indicado, llamando su atención.

8.2.2 Importancia de los recursos didácticos

Desde el punto de vista de: Temas para la enseñanza (2009) “los materiales son medios o instrumentos indispensables para la práctica educativa y su evaluación. Normalmente, los más usados son los medios impresos como son los libros de texto, diccionarios o cuadernos de trabajo” (p. 1). Los recursos educativos se utilizan al momento de desarrollar la clase para ayudar al docente como una guía didáctica, y al estudiante para reforzar su conocimiento, es por ello que se debe implementar la utilización de los materiales.

8.2.3 La clasificación de los recursos didácticos

Según se expresa en el siguiente documento Temas para la enseñanza (2009) que los recursos didácticos poseen una clasificación en tres grandes grupos como se presenta a continuación:

- Recursos Experienciales Directos. Son objetos que se incluyen en cualquier momento del acto didáctico, dentro o fuera del aula, y que sirven de experiencia directa al alumno. Estos pueden ser desde una planta, una balanza, una excursión o un monumento histórico o la salida a un entorno ecológico, siempre que el profesor considere que son útiles para enriquecer las actividades, mejorar la motivación, la significación de contenidos, la retención de lo aprendido, la evaluación, etc.
- Recursos Estructurales o propios del ámbito escolar. Son los que forman parte de las instalaciones propias del centro, cuya finalidad prioritaria es colaborar en los procesos de enseñanza. Estos pueden ser laboratorios, biblioteca, hemeroteca, gimnasio o cualquier elemento del mismo: laboratorio de idiomas, museo de Ciencias naturales, etc.
- Recursos simbólicos. Son aquellos recursos que sin presentar el objeto real pueden aproximar la realidad al estudiante a través de símbolos o imágenes.

Estos se dividen a su vez en material fijo no proyectable como son maquetas, modelos, globos terráqueos, etc, en material impreso como son textos, libros, fichas, cuadernos, mapas, etc, y en material presentado a través de medios tecnológicos como son los recursos sonoros, radio, discos, recursos icónicos, como retroproyectors, diapositivas, recursos audiovisuales, como cine, vídeo, o recursos interactivos como son la informática y la robótica.

De la misma forma todo este conjunto de elementos de recursos se debe utilizar en algún momento de la clase, pueden ser simbólicos, estructurales o experienciales para facilitar el aprendizaje de los educandos, por otra parte, el docente ya no será un tradicionalista sin recursos que proporcionar, por lo que ahora contará con mucho material para dirigir su cátedra.

8.3 Tipos de recursos didácticos.

Existen algunos tipos de recursos didácticos, los cuales ayudan a desarrollar la cognición del educando como lo expresa Sánchez. I. (2012) los que se presentan a continuación:

8.3.1 Obras literarias.

Las obras literarias son todas las expresiones escritas coherentemente con un lenguaje creativo, que cautiva los lectores según los autores:

Conforme a Roa, M. (2012) menciona que: “obra literaria se diferencia de estos y de otros tipos de texto gracias a su naturaleza figurativa y a su condición autónoma. Por naturaleza figurativa el autor entiende que el texto literario supera el carácter genérico o denotativo de determinado sistema lingüístico” (p. 273). En consecuencia, las obras literarias ayudan al lector a observar palabras diferentes, pero entendibles y eso genera autonomía propia para seguir en el proceso de leer.

Las obras literarias son importantes leer conforme a Roa (2012) menciona que:

Es claro que la obra literaria se caracteriza, de acuerdo con la poética general planteada por Pascual Buxó, por su naturaleza figurativa y su condición autónoma que la distinguen de cualquier otro texto y discurso, es decir, por poseer una especificidad semiótica y por ser producto de unas determinadas condiciones histórico-culturales. Sin problema, se podría considerar que el problema central del libro ha quedado resuelto, es decir, que se ha esclarecido el concepto y la sustancia de la obra literaria. (p.273).

Para empezar, la obra literaria ha transcurrido desde hace años atrás, donde su esencia es la misma con un lenguaje que lo distingue de los demás, por lo cual los lectores lo leen con facilidad, pero se observa realidades plasmadas en los libros. Por ello, las personas ya no se interesan por la lectura en físico, si no buscan más alternativas gratuitas como la tecnología.

8.3.2 Revistas.

Las revistas son de gran importancia ya que se observa sucesos relevantes para informar a la población. Según Mendoza, S., & Paravic, T. (2006).

Las revistas cumplen otros importantes roles: son el medio más rápido para conocer los últimos avances sobre un campo específico del conocimiento, constituyen el mecanismo propicio para evaluar la actividad científica, permiten controlar y certificar la calidad de los resultados de investigación (es decir, su exactitud y novedad). (p.51)

Teniendo en cuenta que las revistas son de gran relevancia, debido a la información que transfieren y en un tiempo determinado, sobre temas específicos de varios lugares, ayudan a las personas a saber un dato sobre que ocurre en su entorno. Por otra parte, no solo informa, también es publicidad, ya que se presentan varias fotos de algún elemento determinado con intención de vender.

8.3.3 Periódicos.

Los periódicos imparten información sobre un tema determinado, pero no se ha comprobado científicamente, son hechos dados en circunstancias rápidas, los mismos que ayudan al educando a fortalecer la lectura según lo menciona los siguientes autores:

Por consiguiente, el periódico tiene partes importantes los cuales se encuentran con letras grandes ayudando a identificar cuáles son de mayor relevancia a los lectores. Según Vilatersana, I, (2000) “La importancia y espacio que el periódico dedique a determinadas noticias nos permitirá tener una información acerca de la ideología de dicho periódico”. (p.13). Por otra parte, el periódico tiene secciones a las cuales dedica mayor relevancia, ayudando a los lectores a identificar cada tipo de información según la estructura dada, lo fundamental se presentará con letras grandes hasta llegar a las inferiores con una letra pequeña.

Los periódicos ayudan a la población a informarse sobre temas específicos que ocurren en la sociedad del individuo, mismas que tienen su grado de relevancia de mayor a inferior tipo de letra dependiendo su impacto. Por otra parte, la comunidad lectora, ha dejado de utilizar, debido a que la tecnología es más sencilla utilizar, por ejemplo, un celular que posea internet puede mirar las noticias en la aplicación de YouTube antes que leer un escrito de papel.

8.3.4 Cuento.

Del mismo modo el cuento es un relato reducido que llama la atención de los pequeños, porque posee muchos personajes imaginarios, siendo estos mismos los que ayudan al lector desde edades tempranas, a que se interesen por la lectura, por otra parte, se va a clarificar el concepto del cuento según mencionan los diferentes lectores a continuación:

Según la Real Academia (2021) menciona que cuento es “Narración breve de ficción”. Es por ello que el cuento es un suceso ficticio que ocurre dentro de un contexto fuera de la realidad, estos mismos pueden ser cortos para no causar en el lector aburrimiento.

Teniendo en cuenta a Fiallos. P. (2021) propone que: “Un cuento es una breve descripción artística de un evento ficticio”. (p. 13). Se considera que los cuentos son

una base fundamental del inicio de la educación inicial, ya que, hace que los niños posean imaginación en base a la lectura irreal del lector.

El cuento es un suceso no amplio, porque trata de llamar la atención del lector con una narración de fantasía, donde todo lo que ocurre es simple imaginación del escritor. Por otra parte, beneficia el arte de leer en los más pequeños produciendo amor a la lectura de los cuentos en los educandos.

8.3.4.1 Tipos de cuentos.

Para empezar, existen varios tipos de cuentos, los cuales ayudan a poseer más léxico en las personas y ayudar a su cognición.

8.3.4.1.1 Cuentos infantiles.

Los cuentos infantiles son extraordinarios de leer, por lo que, se pueden leer en cualquier entorno, no solo ayuda a su imaginación, al contrario, ayuda al léxico del niño como lo mencionan los diferentes autores:

Como señala el Buen Vivir (2015) expresando que “Un cuento antes de dormir constituye uno de los momentos más tiernos y hermosos de la vida, tanto para una niña o niño como para sus padres, abuelos o cualquier persona mayor que viva tan amorosa y trascendental tarea. Es el instante mismo en que nacen los sueños” (p.3). Según lo menciona la autora que cuando un familiar les lee un cuento a sus niños antes de dormir es una experiencia única, por lo cual va fortalecer lazos de amor por la lectura. Por otra parte, si se les fomenta la lectura en los años inferiores los niños van a seguir el camino de la lectura.

De acuerdo con, Jiménez. M. (2014) “Es esencial identificar el mensaje de cada uno, pues se han escrito cuentos de diversos géneros: fantasía, terror, miedo, poder; que han

encauzado las mentes de los niños (as)” (p. 6). Considera la autora que es fundamental comprenderle al cuento desde la perspectiva de informar con una intencionalidad, puesto que, cada relato es escrito para niños de diferentes edades, pero todos ellos siempre tienen un fin ayudar al lector a que se interese por la lectura.

8.4 Recursos digitales.

Los recursos digitales se encuentran en el internet, muchos de ellos necesitan estar conectados a la red y otros necesitan descargarlos para que funcionen en la computadora a continuación se presentan algunos de ellos:

- Plataformas

- Libros digitales

- Revistas electrónicas

- Contenidos en pdf

- Webquests

- Clases grabadas en vídeo y puestas a disposición de los alumnos

- Audiovisuales (documentales, programas televisión, vídeos por streaming, etc.)

- Presentaciones con audio incorporado

El recurso educativo virtual también ayuda al proceso de aprendizaje en el hogar, ya que se puede reforzar con los contenidos tratados en el aula, mediante las diferentes aplicaciones en forma de juego, donde el educando con un aparato electrónico puede

ingresar al sistema mediante el internet, así este método nutrirá el aprendizaje de los estudiantes.

8.5 La enseñanza.

Es una palabra muy amplia que ayuda al aprendizaje, es por ello que enseñar es transmitir información nueva a los individuos y se apropien de la misma, como lo expresan los autores:

“La enseñanza es una actividad humana intencional, lo cual no exime que muchas de las cosas importantes que aprendemos tengan como contexto ámbitos no formales”. (Gonzales, López, Cacheiro., 2022) (p.30). Como lo expresan los autores la enseñanza no siempre debe estar encaminada en las aulas, por el contrario, se puede enseñar en diversos sitios de diferentes formas, al final la información que llego hacia una persona y la puso en práctica es el verdadero significado de educar.

Para enseñar una catedra se debe tener corazón y amor, no se trata de enseñar como robots a los alumnos sin pasión, ya que depende de cómo impartes clases para sentirte orgulloso de quienes aprenden con cariño. Teniendo en cuenta a Freire. P (1993) “Es imposible enseñar sin la capacidad forjada, inventada, bien cuidada de amar” (p. 26). Es fundamental que un docente imparta su catedra con amor, dedicación y cariño, y no enseñar por enseñar sin pasión, donde transmite esa energía a sus educandos, por ende, las clases del docente van hacer tradicionalistas con un pensamiento negativo.

8.6 El aprendizaje.

El aprendizaje es el conocimiento que recibe la persona y se puede apropiar de esa información haciéndola práctica, como mencionan los siguientes autores:

Sarmiento, M. (2007) “El aprendizaje trata de explicar los procesos internos cuando aprendemos, por ejemplo, la adquisición de habilidades intelectuales, la adquisición de información o conceptos, las estrategias cognoscitivas, destrezas motoras o actitudes” (P.32). El aprendizaje necesita seguir un riguroso procedimiento para llegar a adquirir información, es por ello, que el docente debe de impartir su cátedra con diversos medios metodológicos, ayudando al educando.

Cada individuo aprende de diferente forma, porque todos somos únicos y la capacidad de recibir información es diversa, el desarrollo personal e intelectual depende de la capacidad motora que tenga la persona en su proceso de formación.

8.7 La enseñanza-aprendizaje.

Los términos enseñanza aprendizaje ayudan al desarrollo personal de los individuos logrando generar personas críticas con ideas propias, son dos palabras que se ayudan mutuamente en el contexto educativo como mencionan los siguientes autores:

Bestard, et al. (2012). “En el proceso de enseñanza-aprendizaje, la enseñanza determina el desarrollo y este determina nuevos niveles de enseñanza y nuevas necesidades de aprendizaje”. (p.2). Según los autores mencionan que la enseñanza se basa en la cognición que debe estar sujeto a cambios y necesitara conocimiento, por ello se indagara más contenido para ayudar a su aprendizaje, no por obligación al contrario por precariedad.

Es necesario comprender que la enseñanza es un arte, donde se comparte conocimiento mediante las diversas expresiones y concepciones. En la escuela se aprende nueva información, pero en diversos entornos también se aprende conocimientos nuevos. Por otra parte, para enseñar una cátedra la persona debe estar capacitada, así transferirá conocimientos fidedignos, con las diferentes estrategias y metodologías.

La enseñanza-aprendizaje es un proceso según lo expresa Freire, P. (1993):

Producción de conocimiento en el que se enseña y en el que se aprende, también abarca el enseñar y aprender de un modo diferente. Una escuela en la que enseñar ya no puede ser ese esfuerzo de transmisión del llamado saber acumulado que se hace de una generación a la otra, y el aprender no puede ser la pura recepción del objeto o el contenido transferidos. Por el contrario, girando alrededor de la comprensión del mundo, de los objetos, de la creación, de la belleza, de la exactitud científica, del sentido común, el enseñar y el aprender también giran alrededor de la producción de esa comprensión, tan social como la producción del lenguaje, que también es conocimiento. (p. 20)

En este sentido la enseñanza-aprendizaje no solo va identificado en un entorno de clases o en un espacio cerrado, ya que la comunicación se da en varios entornos de cognición, porque existe el intercambio de dos o más ideas en una conversación sin planificación ampliando el discernimiento en diversos medios comunicativos.

La enseñanza-aprendizaje son dos palabras que van unidas, a partir de las definiciones mencionadas se comprende que la enseñanza es el arte de impartir conocimiento y el aprendizaje es la forma en la que el estudiante recibe la información y se apropia de ella mediante la práctica, pero se debe seguir un procedimiento específico para que la información sea compartida exitosamente.

8.8 Lenguaje.

El lenguaje es una forma estructurada de unir ideas para impartir conocimiento a otros individuos. Conforme a Ribes (2007) informa que: “el lenguaje es aprender sus distintos modos de ocurrencia. Estos modos de ocurrencia pueden ser de naturaleza reactiva o activa. El lenguaje ocurre primero como observador y escucha, antes de que tenga lugar como gesticulación o locución. Igualmente, primero se lee y después se escribe” (p.12). Es esencial conocer como el lenguaje ha cambiado a través del tiempo

ya sea por conveniencia o por la sociedad misma. Al iniciar la pronunciación del lenguaje primero se debe escuchar la articulación, después se lee y al final se escribe. Se concluye que mediante este proceso se ayuda al niño en su léxico.

El lenguaje ayuda mucho a los seres humanos, ya que, si no existiera no tendrían como comunicarse las personas. Por otra parte, se debe cuidar el lenguaje que los ancestros dejaron, porque, muchas de ellas se están perdiendo, y la identidad de los individuos solo se está estereotipando. Para los padres muchas de las culturas se han perdido, por la sociedad actual.

8.9 Lengua.

Para comenzar, la lengua es una manera de expresar la forma de pensar, por ello se va conocer el significado según algunas personas. Según, Cassany, et al. (1994). Menciona que: “la lengua es la que utilizan cada día para comunicarse, jugar, hablar, estudiar, aprender, etc.; que con la lengua pueden leer historias divertidas, inventar personajes o explicar chistes con gracia” (p.15). La historia de la lengua es amplia, así que los autores expresan sus ideas de forma explícita, la lengua se utiliza en varios contextos de la vida para expresar sus emociones sentimientos, los cuales ha llevado a la sociedad a comunicarse de diferentes lenguas y formas.

La lengua es un arte por el cual se comunican las personas, para compartir información sobre un tema relevante. Existen diversas maneras y formas de expresión para hablar ya sea por medio de la voz o por señas. Por otra parte, es fundamental comprender que existen varias lenguas que cada vez se van perdiendo.

Una de los factores principales donde influyen en la lengua es en las instituciones educativas. Como afirma Cassany, et al. (1994):

La escuela debe ser el reflejo de la sociedad en la que vive y debe preparar a los chicos y chicas para moverse cómodamente en esta sociedad plural, así como alejarlos de los estereotipos o, las intransigencias que dificultan la natural convivencia entre culturas, entre razas y entre lenguas. Aprender más lenguas además de la materna y aprender a respetarlas a todas, pasa a ser una necesidad básica para el desarrollo del individuo y para fomentar la convivencia social. (p.18)

Las personas se rigen a una sociedad donde su principal motor es que sus hijos tengan una educación, donde cada niño posee una cultura, su propia lengua y costumbres, por lo cual los estereotipos de la sociedad han provocado que varios niños pierdan su lengua materna como el kichwa entre otras.

8.10 Lectura.

La lectura necesita seguir un proceso y ser guiado correctamente desde los años inferiores como lo mencionan Freire (1981) “la importancia del acto de leer, que implica siempre percepción crítica, interpretación”. (p.7). En lo que respecta, a la lectura, no se trata solo de leer, al contrario, el acto de leer va más allá. Es un proceso estructurado que posee juicio crítico, se refiere a ser críticos-reflexivos conforme se lee, para llegar a un raciocinio comprensivo y expresen su forma de argumentar.

Según el BUEN VIVIR (2015) menciona que: “Al leer, descubre los valores que quisieras poner en práctica para llegar a ser virtuoso y para que cada día sea mejor para ti, para tu familia y para las personas que te rodean” (p.7). El acto de leer no solo implica quedarse en la memoria, al contrario, esto se trata de aplicar lo leído en el entorno, por lo cual, ayudara a sus principios, a sus virtudes a su forma de actuar frente los problemas suscitados. Por otra parte, la familia influye mucho en el proceso de enseñar a leer a sus hijos para que en el futuro sean libres del mundo que los rodea con un pensamiento diferente.

8.10.1 Importancia de la lectura.

Es fundamental conocer porque es importante leer ya que, mientras exista la lectura habrá libertad de conocimiento. De acuerdo con Tiscareno (2004) confirma que: “la lectura es una parte importante de la vida, que la lectura es una fuente de experiencias, emociones y afectos; que puede consolarnos, darnos energías, inspirarnos”. (p.p 2-3). Es imprescindible que los individuos se dediquen a la lectura diariamente, no tiene que ser varios libros, para que, en su proceso de enseñanza vayan aprendiendo lo que leen. Y al mismo tiempo generen hábitos de lectura. Y a su vez esta lectura genera un incremento del léxico en los lectores.

Por otra parte, el hábito de la lectura es fundamental porque mejora la capacidad de diálogo y comprensión. Conforme a Domínguez, et al. (2015):

Es importante reconocer que a la escuela corresponde desempeñar el papel fundamental en la motivación del interés por la lectura y en la formación y desarrollo del hábito de leer, y en ella la biblioteca es un elemento importante para ese fin, pero hay que tener presente que la primera condición para realizar una labor efectiva en este sentido es que los profesores y bibliotecarios jerarquicen adecuadamente la importancia de la lectura. (p. 99)

Es primordial incentivar al educando al mundo de la lectura ya que eso le va ayudar a su léxico y a su formación profesional. Por otra parte, en la actualidad se observa que la mayoría de personas no poseen el hábito de la lectura y eso dificulta el proceso de formación del educando.

8.10.2 Lectura comprensiva

La lectura comprensiva ayuda a entender el verdadero significado de la lectura, ya que no solo se trata de leer sin comprender. Según Inchausti y Sperb, (2009) mencionan

que: “la lectura comprensiva estimula programas psicopedagógicos que pueden ser desarrollados e implementados con mayor precisión, incluyendo el conocimiento de las variables cognitivas que hacen parte del proceso” (p.3). Es importante que las personas al momento de leer, procuren entender lo que menciona el texto, para que le ayude a su léxico y también a su reflexión crítica.

Además, la comprensión lectora ayuda a las personas a entender el significado de lo que leen. Según Saénz (2003) expresa que:

La comprensión de un texto podría definirse como el proceso por el que un lector descubre la estructura jerárquica del contenido semántico. En el texto escrito las ideas aparecen de forma lineal, una detrás de otra, pero la comprensión exige acceder a una representación no espacial ni lineal, sino semántica, en la cual las ideas se representan relacionándose con otras más importantes o que suponen un desarrollo de las mismas. El hecho de ponderar las ideas en relación con la totalidad del sentido del texto es esencial para la idea de comprensión que aquí se mantiene. (p.17)

Para que, las personas posean el hábito de la lectura, deben seguir un proceso estructurado, lo que permitirá comprender el significado del texto. Por otra parte, el educando debe poseer ideas de manera clara y de forma jerárquica. Se debe hacer un análisis conforme la persona este leyendo, para generar conciencia léxica.

8.10.3 Tipos de lectura.

Existen diversos tipos de lectura, los cuales ayudan al proceso de formación. Según Ibarra (2019) expresa que existen varios tipos tales como:

- Mecánica

- Informativa
- Oral
- Silenciosa
- Superficial
- Selectiva
- Comprensiva
- Reflexiva
- Crítica
- Con fines de estudio
- Denotativa
- Connotativa
- Recreativa

8.10.3.1 La lectura mecánica.

La lectura mecánica es un tipo de lectura que realizan las personas sin comprensión. Según, Ibarra (2019) manifiesta que: “La lectura mecánica Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay

comprensión” (p.18). En primer lugar, las personas leen sin saber lo que leen, delimitadas a no comprender, por ello la lectura mecánica no posee ningún beneficio.

8.10.3.2 La lectura reflexiva

La lectura reflexiva es un acto de leer y dar una opinión sobre el documento leído como lo expresa, Pérez (2005), “la lectura reflexiva nos ayuda a entender cómo las relaciones sociales son distorsionadas y manipuladas por las relaciones de poder y privilegios” (p. 62). Por lo tanto, la lectura reflexiva es ver más allá del texto leído, es expresar un argumento propio siendo positivo o negativo.

8.10.3.3 La lectura crítica

La lectura crítica, es una parte fundamental de la persona ya que, puede ejercer una crítica sobre la lectura. Según, Servicio Nacional de Aprendizaje, (2014), “La lectura crítica es un modo de lectura superior, que demanda de cualquier persona una mayor exigencia. Su importancia radica en que la comprensión de muchos de los textos de una sociedad” (p.3). Para, poseer una lectura crítica se debe tener un nivel alto de concentración y entendimiento, para expresar su contenido.

8.10.3.4 La lectura reflexiva-crítica

Es fundamental comprender que la lectura reflexiva-crítica, primeramente, debe poseer un entendimiento exacto de determinado tema, después reflexionar sobre la lectura y al final realizar una crítica, apropiándose del contenido. Como señala, Pérez, (2005) “La lectura reflexiva y crítica es sin duda un elemento que ayuda a la emancipación del ser humano” (p. 59). Por ello, el autor infiere sobre la lectura reflexiva y crítica, que deben conservar las personas para poseer la libertad. Mediante la lectura frecuente el pensamiento del ser humano se volverá más activo con un pensamiento crítico.

9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:

- ¿Con qué frecuencia utiliza el docente el material didáctico para impartir sus clases en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- ¿Qué tipo de material didáctico utilizan los docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje?
- ¿Cómo fueron los resultados de los educandos al aplicar el material didáctico del juego de palabras, en el aprendizaje de los educandos?

10. METODOLOGÍAS:

La investigación se basa en el paradigma positivista, porque permite recabar datos numéricos y estadísticos con el tema: “Recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Joaquín anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”. Por ende, en dicha indagación se trabajó con el enfoque cuantitativo para saber el porcentaje de la utilización de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, también se obtuvo resultados sobre las tabulaciones de las encuestas.

Por otra parte, la investigación realizada fue de modalidad bibliográfica porque, recaba información confiable de varios libros, textos, artículos científicos, peipers en relación al tema de estudio. Y de campo, porque permitió recoger información y poseer un acercamiento directo con los alumnos y los docentes de cuarto año de Educación General Básica de la escuela de Educación Básica “Joaquín Anda Viteri”.

Por otro lado, se utilizó el método deductivo para, llegar a obtener resultados precisos y exactos. Por otra parte, se explica la frecuencia con que se utilizan los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, ayudando alcanzar datos estadísticos verdaderos, con la recolección de datos.

Además, la técnica que se aplicó en la investigación fue la encuesta, y fueron aplicados a los estudiantes y docentes con su respectivo instrumento el cuestionario. Sobre, “Recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Joaquín anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”. Por ello, las herramientas utilizadas en la presente indagación ayudarán a obtener datos relevantes, para facilitar el uso adecuado de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura.

11. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

6.2 Análisis de los resultados de las encuestas realizadas a los señores docentes de la Escuela de Educación Básica “Joaquín Anda Viteri”.

1. ¿Con que frecuencia utiliza los recursos didácticos de lengua y literatura?

Tabla 1

Frecuencia de la utilización de los recursos didácticos de lengua y literatura.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 1

Frecuencia de la utilización de los recursos didácticos de lengua y literatura.



Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

La utilización de los recursos didácticos es fundamental para ayudar al proceso de formación. Por lo cual, los docentes siempre utilizan los recursos didácticos en un 50 % y rara vez los docentes utilizan recursos didácticos en un 50%. Por ello, se considera que la frecuencia en la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura debe ser continua, para facilitar al educando la cognición.

Por otra parte, se considera que los recursos didácticos se deben utilizar correctamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, para ayudar al educando en su cognición. Además, cuando el docente utiliza los materiales, el estudiante se siente motivado e interactúa en el aula. Concluyendo que es imprescindible ayudar al estudiante en su proceso de formación con la utilización del material didáctico.

Por ende, es imprescindible la utilización frecuente de los recursos didácticos en el área de lengua, porque, el manejo constante del material ayuda a fortalecer el medio de enseñanza-aprendizaje entre docente-educando. Por ello, se debe impulsar a los docentes a actualizarse consecutivamente en la creación de nuevos recursos didácticos en el área de lengua, para crear un ambiente creativo y participativo.

2. ¿Usted fortalece los ritmos de aprendizaje en el área de lengua y literatura utilizando los recursos?

Tabla 2

Fortalece los ritmos de aprendizaje en el área de lengua y literatura utilizando los recursos.

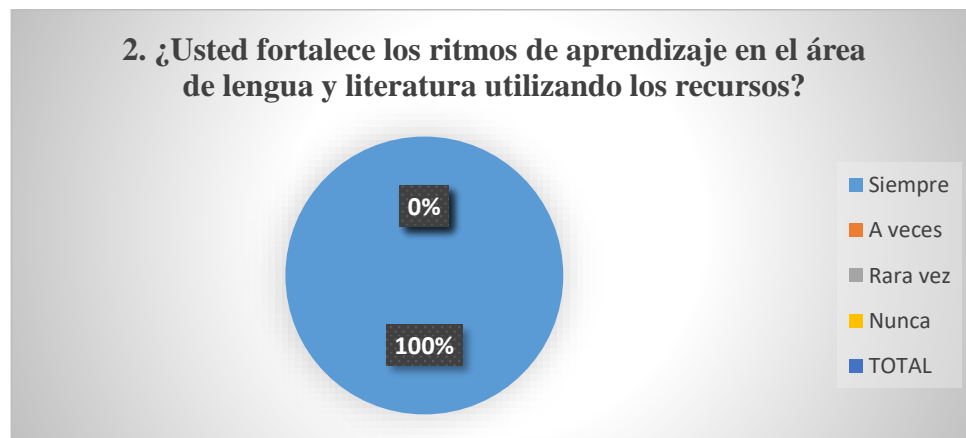
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
		100%
Siempre	2	
A veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 2

Fortalece los ritmos de aprendizaje en el área de lengua y literatura utilizando los recursos.



Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

El fortalecimiento de los ritmos de aprendizaje en el área de lengua y literatura se presenta de la siguiente manera: el docente siempre fortalece el aprendizaje con un 100% de las respuestas. Por ende, los docentes expresan que siempre se debe utilizar los recursos didácticos para, favorecer el aprendizaje de sus educandos.

El docente debe ejecutar un correcto manejo con los recursos didácticos para fortalecer los ritmos de aprendizaje, ya que cada educando recepta de diferente manera la información recibida, por ello, se sugiere que el educador presente en cada clase diferentes tipos de material didáctico en el área de lengua así, la atención de los estudiantes será más activa.

Por otra parte, es fundamental la implementación de recursos didácticos para, generar un ritmo de aprendizaje moderado y alto en el área de lengua y literatura, en el salón de clases. Además, se observará en los educandos interacción entre el docente y el educando, debido a los diferentes estímulos generados por la utilización del material didáctico. Por lo que, la recepción de información será más amplia ayudando a la cognición.

3. ¿Considera usted que el rendimiento académico de sus educandos depende de la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura?

Tabla 3

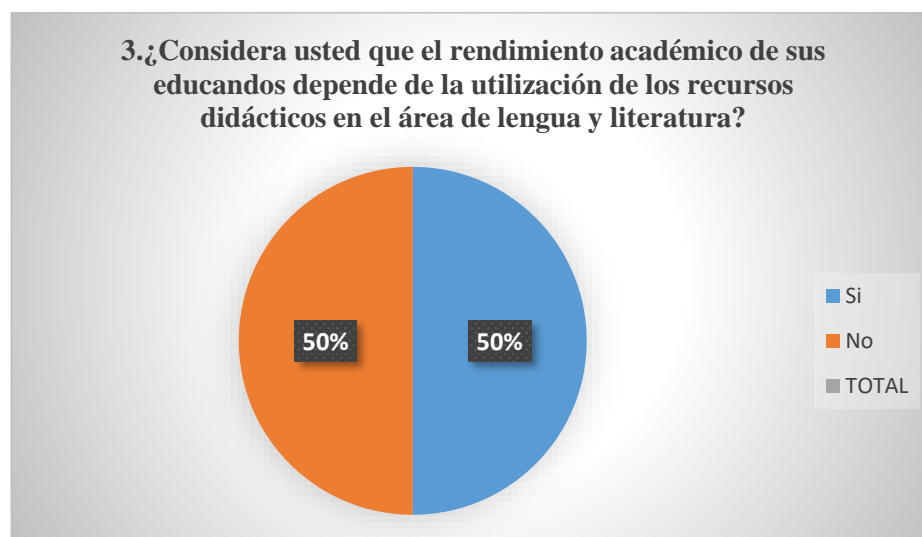
El rendimiento académico de sus educandos depende de la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	1	50%
No	1	50%
TOTAL	2	100%

Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 3

El rendimiento académico de sus educandos depende de la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura.



Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

El rendimiento académico de sus educandos depende de la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua. El docente debe utilizar los recursos didácticos en el área de lengua para mejorar el rendimiento académico en un 50%, mientras, otro docente expresa que no mejora el rendimiento académico en un 50%. Por ello, se considera que la utilización correcta de los recursos didácticos mejorará, con el uso frecuente.

El rendimiento académico, depende del material didáctico, que se utilice en el aula de clases en la asignatura de lengua y literatura, pues genera concentración en los educandos, por lo que, se sugiere que el material didáctico esté presente para una cognición más efectiva. Puesto que, varios educandos han mejorado sus calificaciones, con la presencia de cuentos, imágenes, audios, porque algunos estudiantes son más receptivos de información con lo visual, auditivo y el tacto.

Es constante observar como algunos docentes imparten sus clases sin la utilización de recursos didácticos, por lo que, las clases no generan un impacto positivo en los miembros educativos y no se concentran en la clase.

Por ello, es importante, que el docente maneje constantemente los recursos didácticos, ya que, mediante el uso frecuente, ayudará al rendimiento académicos de sus educandos en el área de lengua. Por otra parte, en la asignatura de lengua y literatura si se implementa recursos para que aprendan a leer, mejorará la pronunciación, la fluidez y el vocabulario será más amplio, mejorando las calificaciones y su proceso de aprendizaje.

4. ¿Considera usted que los recursos didácticos potencializan el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante?

Tabla 4

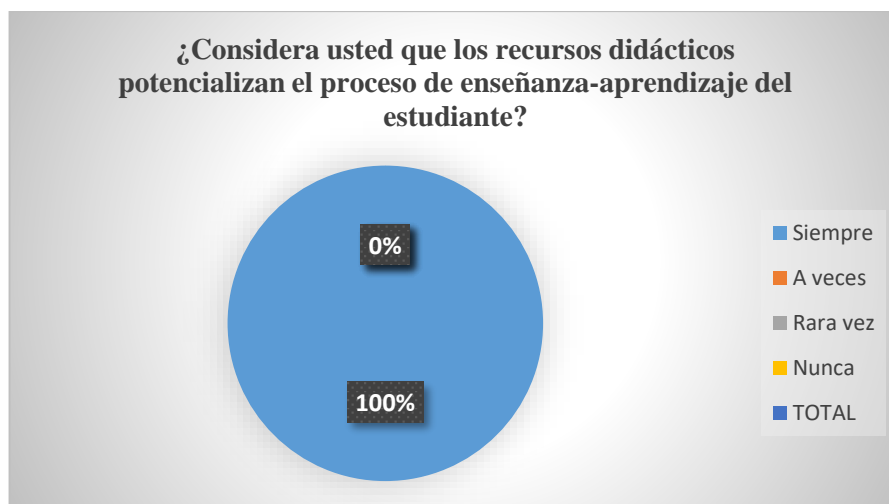
Los recursos didácticos potencializan el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 4

Los recursos didácticos potencializan el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante.



Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

La utilización de los recursos didácticos potencializa el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante con una respuesta de 100%. Por ello, es fundamental utilizar los recursos didácticos en todo momento, para potencializar la concentración en los alumnos ayudando al PEA.

Es fundamental manejar los recursos didácticos ya que, beneficia el aprendizaje de los educandos. Por otra parte, se dinamiza la estimulación de los órganos de los sentidos del estudiante, con la utilización de los diferentes recursos y reciben una extensa información, mejorando su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es fundamental, el uso frecuente de los recursos didácticos para potencializar el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando, ya que, el aprendizaje del educando se debe reforzarse en clases ayudando a solventar dudas de la materia, generando un verdadero conocimiento. Por lo cual, el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso continuo de los recursos didácticos ayuda a la concentración de los educandos en el entorno educativo.

5. ¿La institución posee suficientes recursos didácticos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clase?

Tabla 5

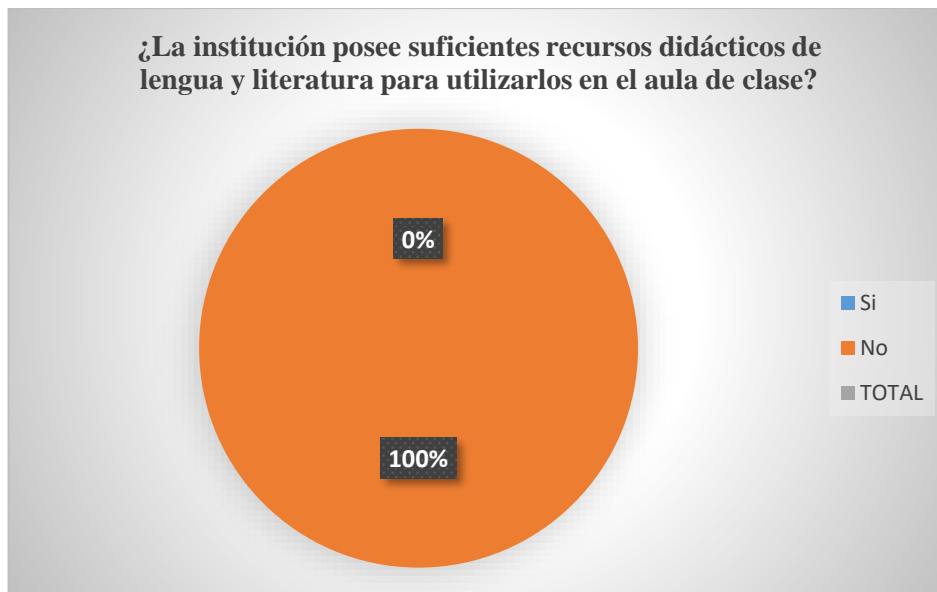
La institución posee suficientes recursos didácticos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clase.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	2	100%
TOTAL	2	100%

Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 5

La institución posee suficientes recursos didácticos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clase.



Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

La institución educativa posee limitados recursos didácticos de lengua y literatura, con un porcentaje de 100%, dificultando el aprendizaje de los estudiantes. Por lo que, para facilitar el aprendizaje de los educandos debe existir los suficientes recursos didácticos en el área de lengua y literatura para impartir clases.

En la institución educativa no existen suficientes recursos didácticos para, utilizarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que, la institución se encuentra en un sitio alejado de la ciudad y no es posible que el docente lleve su material didáctico. Por otra parte, el ministerio de educación no proporciona los recursos económicos a la presente institución, y esto perjudica al aprendizaje de los educandos.

Se concluye que los recursos didácticos deben ayudar al educando en la cognición, pero la escuela de Educación Básica “Joaquín Anda Viteri”, existe ausencia de recursos didácticos para ayudar al proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, y no existe un ambiente de aprendizaje dinámico. Por lo cual, la mayoría de los educandos se desconcentran fácilmente en el aula y no ayuda a su formación académica.

1.2 Análisis de los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Joaquín Anda Viteri”

1. ¿Con qué frecuencia el docente utiliza recursos didácticos de lengua y literatura?

Tabla 6

La frecuencia con qué el docente utiliza recursos didácticos de lengua y literatura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	24%
A veces	14	56%
Rara vez	5	20%
Nunca	0	0%
TOTAL	25	100%

Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 6

Con qué frecuencia el docente utiliza recursos didácticos de lengua y literatura.



Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

La frecuencia con qué el docente utiliza recursos didácticos de lengua y literatura, se presenta en el 56% que a veces se observa los recursos didácticos, un 24% de los educandos manifiestan que siempre se presentan los recursos didácticos y un 20% de los educandos expresan que rara vez se presentan los recursos didácticos. Por lo cual, los educandos deducen que, no se presenta muchos recursos didácticos en el área de lengua y literatura para ayudar al aprendizaje.

Los docentes de la institución no presentan recursos didácticos, debido a, varios factores como el lugar alejado, la economía, no existe espacio en el aula de clases. Por lo tanto, los niños observan que solo el texto se presenta diariamente, como recurso didáctico. Generando, aburrimiento en los educandos y no se concentran en las clases.

Los educandos visualizan que solo se presentan determinados recursos didácticos en el área de lengua y literatura, perjudicando el aprendizaje de los alumnos. Por ende, los alumnos no poseen un ambiente de aprendizaje interactivo, no existen preguntas generadas por los estudiantes, ya que todo el contenido lo poseen en el texto del educando. Por ello, es fundamental la utilización continua de los recursos didácticos, para salir del confort de utilizar solo el texto diario.

2. ¿Cómo el docente fortalece la clase en el área de lengua y literatura utilizando los recursos?

Tabla 7

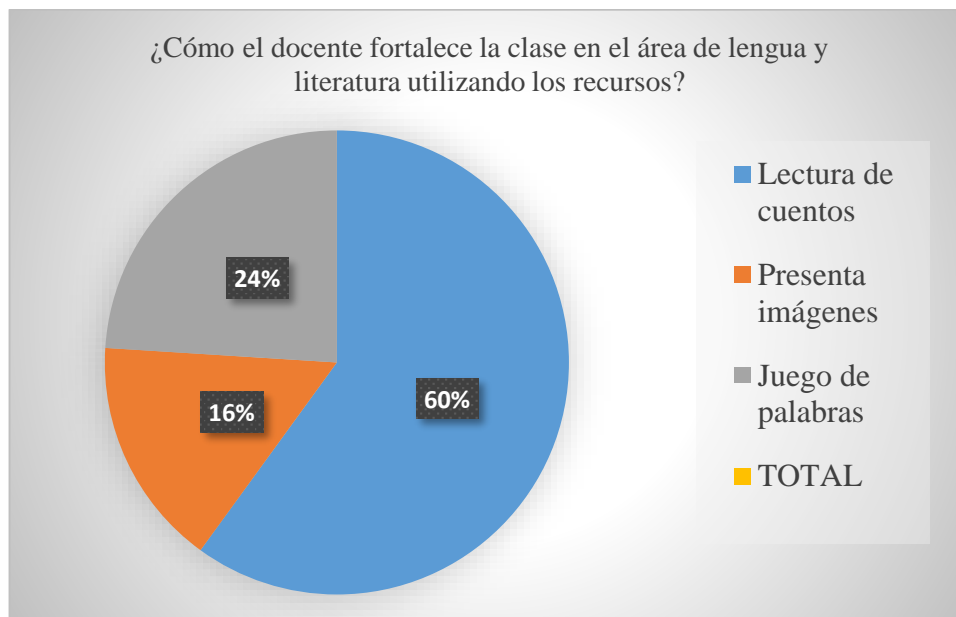
El docente fortalece la clase en el área de lengua y literatura utilizando los recursos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
		60%
Lectura de cuentos	15	
Presenta imágenes	4	16%
Juego de palabras	6	24%
TOTAL	25	100%

Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 7

El docente fortalece la clase en el área de lengua y literatura utilizando los recursos



Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

El docente fortalece la clase en el área de lengua y literatura utilizando los recursos como la lectura de cuentos en un 60%, un 24% utilizan el juego de palabras y un 16% presentan imágenes. De los estudiantes encuestados la mayoría menciona que la lectura de cuentos se les imparte con más frecuencia para favorecer su léxico.

Los docentes de la institución presentan cuentos al momento de impartir sus clases, permitiendo como su principal ayuda para fortalecer el aprendizaje en el área de lengua y literatura. Por otra, parte, es el único recurso que utilizan, generando distracción por no implementar nuevos materiales didácticos.

Los educandos de la institución, visualizaron que el docente solo fortalece la clase en el área de lengua y literatura, con la utilización del material didáctico, solo maneja el texto del educando, así se crean un aprendizaje más inactivo y poco autosuficiente en el aprendizaje. De tal manera, se concluye que la enseñanza-aprendizaje debe ser activo y dinámico, con una amplia gama de recursos didácticos que se deben implementar en el salón de clases.

3. ¿Cómo han mejorado sus calificaciones cuando el docente utiliza los recursos didácticos en el área lengua y literatura?

Tabla 8

Han mejorado sus calificaciones cuando el docente utiliza los recursos didácticos en el área lengua y literatura.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Excelente	2	8%
Muy bueno	8	32%
Bueno	15	60%
Regular	0	0%
TOTAL	25	100%

Nota: Encuesta dirigida a los docentes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 8

Han mejorado sus calificaciones cuando el docente utiliza los recursos didácticos en el área lengua y literatura.



Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

Las calificaciones de los educandos se encuentran en un 60% de haber mejorado sus calificaciones, un 32% está en muy bueno y un 8% de los estudiantes menciona que cuando el docente utiliza los recursos didácticos en el área lengua y literatura, les ayuda a su aprendizaje y sus calificaciones incrementan.

Las calificaciones de los estudiantes han aumentado en gran medida en el área de lengua y literatura, porque se ha implementado el recurso didáctico del cuento para ayudar a la comprensión de los textos presentados. Por otra parte, también ha facilitado el hábito de la lectura en algunos educandos.

Los educandos, mencionan que, con la utilización regular de los recursos didácticos en el área de lengua, han mejorado en un alto porcentaje con las calificaciones. Por ello, se concluye que el uso frecuente de los recursos didácticos ayuda al aprendizaje y posee mayor recepción de información en los educandos.

4.¿Cómo ha mejorado el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando su docente utiliza los recursos didácticos?

Tabla 9

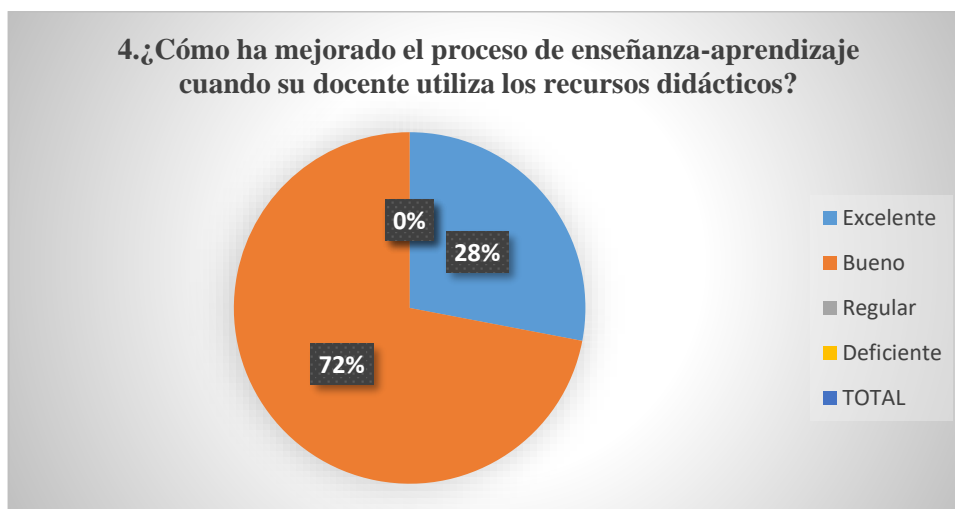
Ha mejorado el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando su docente utiliza los recursos didácticos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Excelente	7	20%
Bueno	18	72%
Regular	0	8%
Deficiente	0	0%
TOTAL	25	100%

Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 9

Ha mejorado el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando su docente utiliza los recursos didácticos



Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución
Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

El proceso de enseñanza-aprendizaje ha mejorado en un 72% y un 28% se expresan que no ha mejorado su proceso de aprendizaje. Obteniendo como conclusión que la utilización constante de los recursos didácticos mejora el aprendizaje de los educandos.

Los educandos han mejorado su proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de los recursos didácticos que implementan los docentes. Por ello, es recomendable utilizar los recursos didácticos, para facilitar la comprensión de los educandos.

Los educandos observan que el entorno de aprendizaje se vuelve más dinámico mientras exista la presencia de recursos didácticos, que favorezcan el ritmo de aprendizaje de los educandos. Por lo tanto, mientras se maneje correctamente los recursos didácticos.

5. ¿La institución posee suficientes recursos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clases?

Tabla 10

La institución posee suficientes recursos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clases

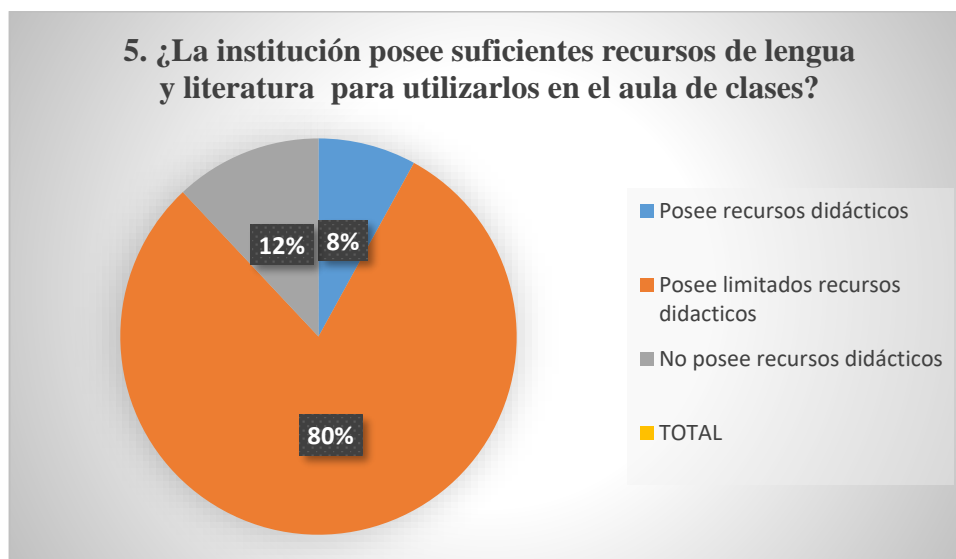
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Posee recursos didácticos	2	8%
Posee limitados recursos didácticos	20	80%
No posee recursos didácticos	3	12%
TOTAL	25	100%

Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Imagen 10

La institución posee suficientes recursos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clases



Nota: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución

Elaborado por: Kelly Tibán (2023)

Análisis de los resultados

La institución posee limitados recursos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clases: en un 80% de los educandos mencionan que no poseen los suficientes recursos para el aula de clases, un 12% no poseen recursos didácticos y un 8% posee recursos didácticos. En conclusión, la mayoría de los educandos poseen limitados recursos didácticos, para impartir clases perjudicando el PEA.

La institución posee limitados recursos didácticos en el área de lengua y literatura, debido a la falta de presupuesto para crear recursos didácticos, y esto ha perjudicado al aprendizaje de los educandos. Los recursos didácticos son imprescindibles utilizarlos ya que, ayudan a la cognición de los educandos. Además, ayuda a que no se distraigan los alumnos en la clase.

La institución educativa “Joaquín Anda Viteri” posee limitados recursos didácticos para ejecutarlos en el aula de clases, porque el lugar donde se encuentra ubicado es difícil acceso. Por lo cual, los docentes no optan por llevar su propio material didáctico. Además, no poseen los suficientes recursos económicos porque el ministerio de educación no lo proporciona.

12. IMPACTOS

La investigación tiene un impacto social por ello, busca que el docente utilice adecuadamente los recursos didácticos y mejore el desarrollo profesional; en los alumnos a poseer aspiraciones, para que, tengan un lenguaje fluido y mejoren su cognición en el área de lengua y literatura, en sí la utilización de los recursos didácticos facilitará la comprensión de los estudiantes y logrará que sean críticos-reflexivos, para que, puedan desenvolverse en su diario vivir, para finalmente obtener los objetivos de estudio proyectadas en la Actualización y Fortalecimiento Curricular.

De esta manera lograremos que los niños y niñas sean participativos y democráticos mediante los conocimientos adquiridos para que contribuyan a la comunidad en un mejor desarrollo social. Es fundamental la utilización frecuente de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, para generar una retención de información más amplia.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO.

Tabla 11

Presupuesto para la propuesta del proyecto

MATERIALES	COSTO
Internet 5 meses	150.00\$
Cd	3.00\$
Impresiones	100.00\$
Empastado	50.00\$
Pasajes a la Unidad Educativa	50.00\$
Pasajes a la Universidad	80.00\$
Imprevistos	100.00\$
Flash memory	15.00\$
Anillado de los recursos didáctico	10.00\$
Emplasticado del recurso didáctico	50.00\$
TOTAL:	608.00\$

Fuente: Presupuesto para la propuesta del proyecto

Elaborado por: Kelly Tibán.

14. PROPUESTA

14.1 Título de la propuesta:

“Estructuración de una guía de recursos didácticos en el área de lengua y literatura para ayudar al docente y estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023.”

14.2 Introducción

En la presente investigación, se ejecutó la propuesta sobre la “Estructuración de una guía de recursos didácticos en el área de lengua y literatura para ayudar al docente y estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cuarto año de Educación General Básica, en la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”, esta propuesta ayudará a mejorar la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura, además se solucionará el aprendizaje de los educandos, porque receptorán la información mediante el sonido y la imagen y lo relacionarán en su formación.

Para empezar, la guía de recursos didácticos fortalecerá el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua, debido, al material lúdico que se utilizará en la presente guía, incentivando al docente a utilizar el recurso didáctico al momento de impartir clases, así, la guía facilitará la comprensión a el estudiante, ayudando no solo al léxico, también a su motricidad y capacidad de recepción de información.

1.4.2. Objetivos de la propuesta

1.4.2.1 Objetivo General

Presentar una guía de recursos didácticos para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022-2023.

1.4.2.2 Objetivos específicos

- Analizar como la guía de recursos didácticos facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura en los educandos.
- Explicar al docente de la institución como se utiliza la guía de recursos didácticos para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, de cuarto año.
- Proporcionar la guía de recursos didácticos al docente de la institución, para ayudar al proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura, de cuarto año.

14.2 Justificación

Se ejecutará la investigación, con los beneficiarios directos, siendo estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” en el sector de Igllagua; es de interés este lugar porque, se encuentra en el campo en una zona de difícil acceso. Los estudiantes que acuden a la institución son pocos, pero no reciben el mismo conocimiento, por el hecho de no poseer los suficientes recursos educativos. Por lo cual, se ayudará al educando con material didáctico, para fortalecer su proceso de concentración en la clase; además, facilita a los docentes con su práctica pedagógica por la utilización frecuente de los recursos didácticos.

La guía estructurada de recursos didácticos en el área de lengua y literatura facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo de gran impacto, ya que, ayudará al desarrollo del lenguaje y la capacidad de concentración del educando; pues, el conocimiento que adquieran los alumnos será significativo de forma concreta y simple en forma de juego, es por ello que, la guía va ayudar al docente y estudiante ya que, poseerán material de apoyo.

La presente guía estructura en el área de lengua y literatura es novedoso, pues ayuda a los docentes, a conocer, que beneficioso es la utilización de los recursos didácticos de lengua, para ayudar al educando en su proceso de formación; por otra parte, los estudiantes captarán la información más relevante, debido a que, la pedagogía utilizada con las diferentes herramientas será innovador, incentivando al niño a concentrarse en las clases impartidas.

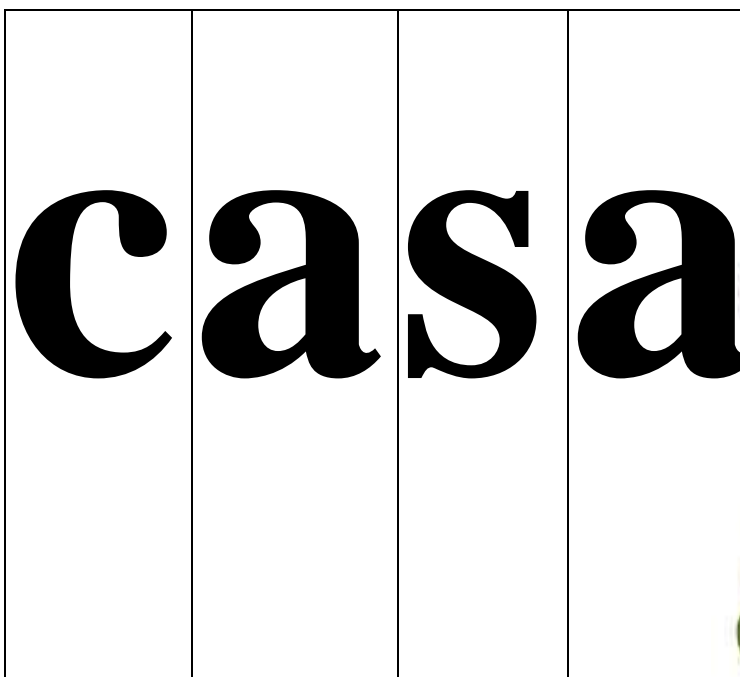
14.3 Desarrollo de la propuesta

Juego de palabras

Tabla 12

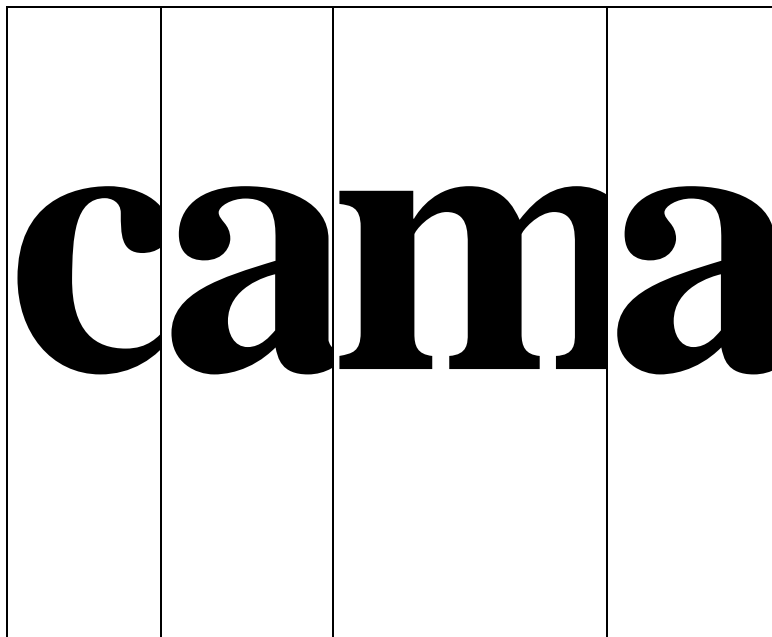
Imagen 11

Tema: Juego de palabras



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 13*Imagen 12*

Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 14

c	a	p	a
---	---	---	---

Imagen 13



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 15

c	o	c	o
----------	----------	----------	----------

Nota: Juego de palabras

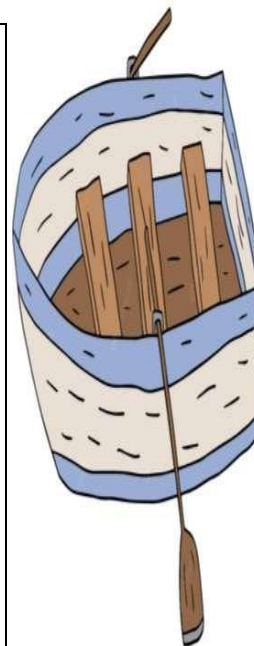
Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Imagen 14

Tabla 16

b	o	t	e
---	---	---	---

Imagen 15



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 17

b	o	t	a
---	---	---	---

Imagen 16



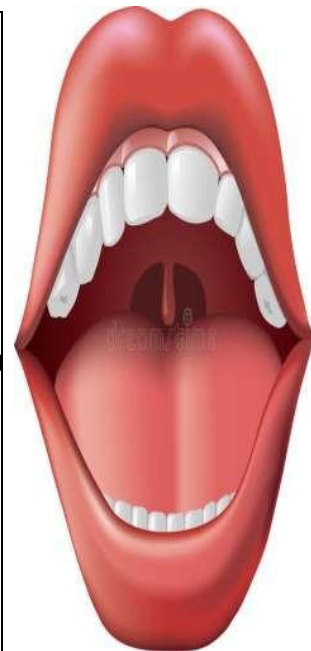
Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 18

b	o	c	a
---	---	---	---

Imagen 17



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 19

d	a	d	o
---	---	---	---

Imagen 18



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 20

d	o	m	o
----------	----------	----------	----------

Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Imagen 19

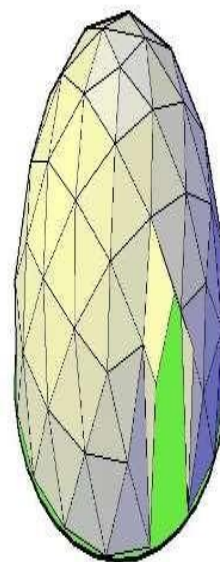


Tabla 21

f	o	c	o
----------	----------	----------	----------

Imagen 20



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 22

f	o	c	a
---	---	---	---

Imagen 21



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 23

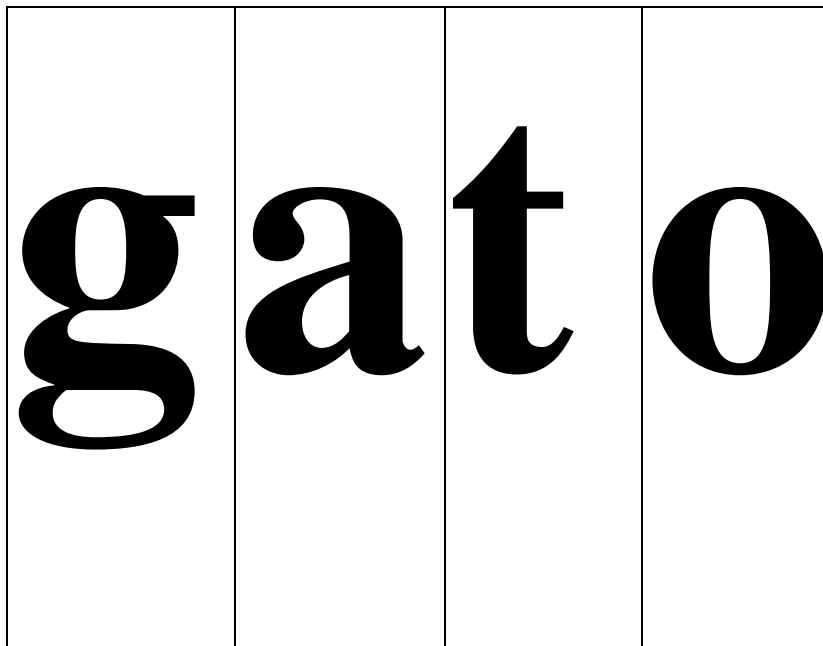
f	a	r	o
---	---	---	---

Imagen 22



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 24*Imagen 23*

Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 25

g	o	t	a
---	---	---	---

Imagen 24



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 26

h	i	l	o
----------	----------	----------	----------

Imagen 25



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 27

h	i	g	o
----------	----------	----------	----------

Imagen 26



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 28

j	u	g	o
---	---	---	---

Imagen 27



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 29

k	i	l	o
----------	----------	----------	----------

Imagen 28



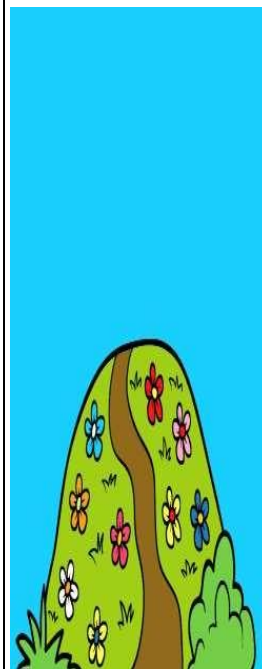
Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 30

l	o	m	a
---	---	---	---

Imagen 29



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 31

l	o	b	o
---	---	---	---

Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Imagen 30



Tabla 32

m	o	n	a
----------	----------	----------	----------

Imagen 31



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 33

m	a	n	o
----------	----------	----------	----------

Imagen 32



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 34

n	i	ñ	o
---	---	---	---

Imagen 33



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 35

n	a	n	a
----------	----------	----------	----------

Imagen 34

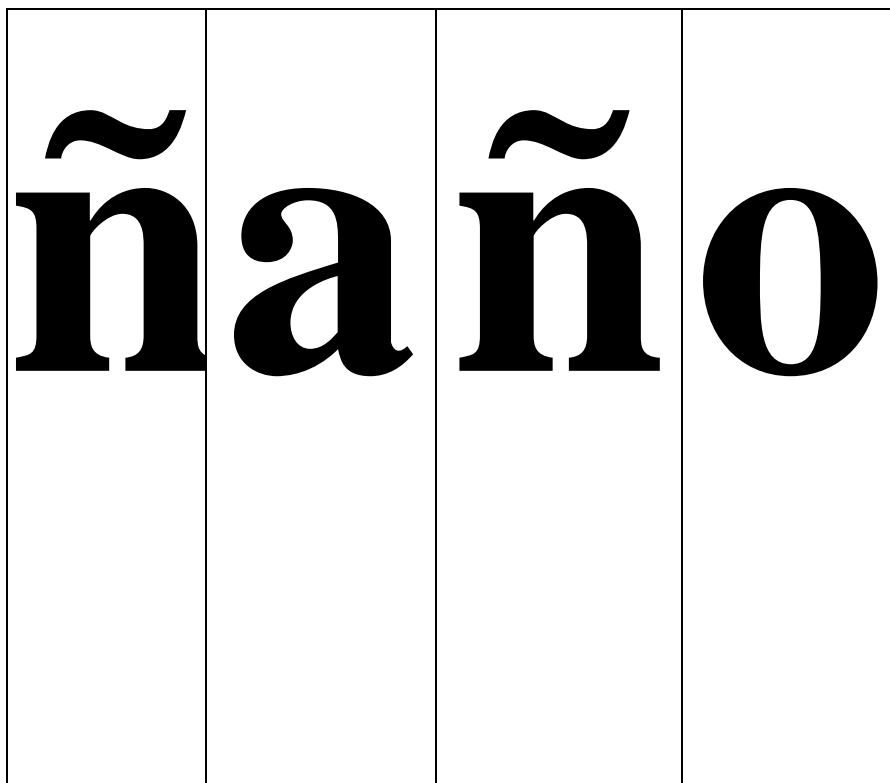


Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 36

Imagen 35



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 37

p	a	l	o
----------	----------	----------	----------

Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Imagen 36



Tabla 38

p	a	l	a
---	---	---	---

Imagen 37



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 39

p	u	m	a
---	---	---	---

Imagen 38



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 40

r	o	s	a
---	---	---	---

Imagen 39



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 41

f	o	c	a
----------	----------	----------	----------

Imagen 40



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 42

s	a	p	o
---	---	---	---

Imagen 41



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 43

s	o	p	a
---	---	---	---

Imagen 42



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 44

t	a	p	a
---	---	---	---

Imagen 43



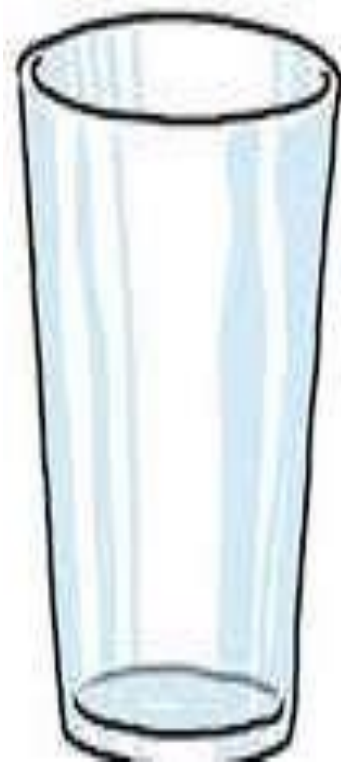
Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 45

v	a	s	o
----------	----------	----------	----------

Imagen 44



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 46

v	a	c	a
---	---	---	---

Imagen 45



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 47

y	o	y	o
---	---	---	---

Imagen 46



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 48



Imagen 47



Nota: Juego de palabras

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

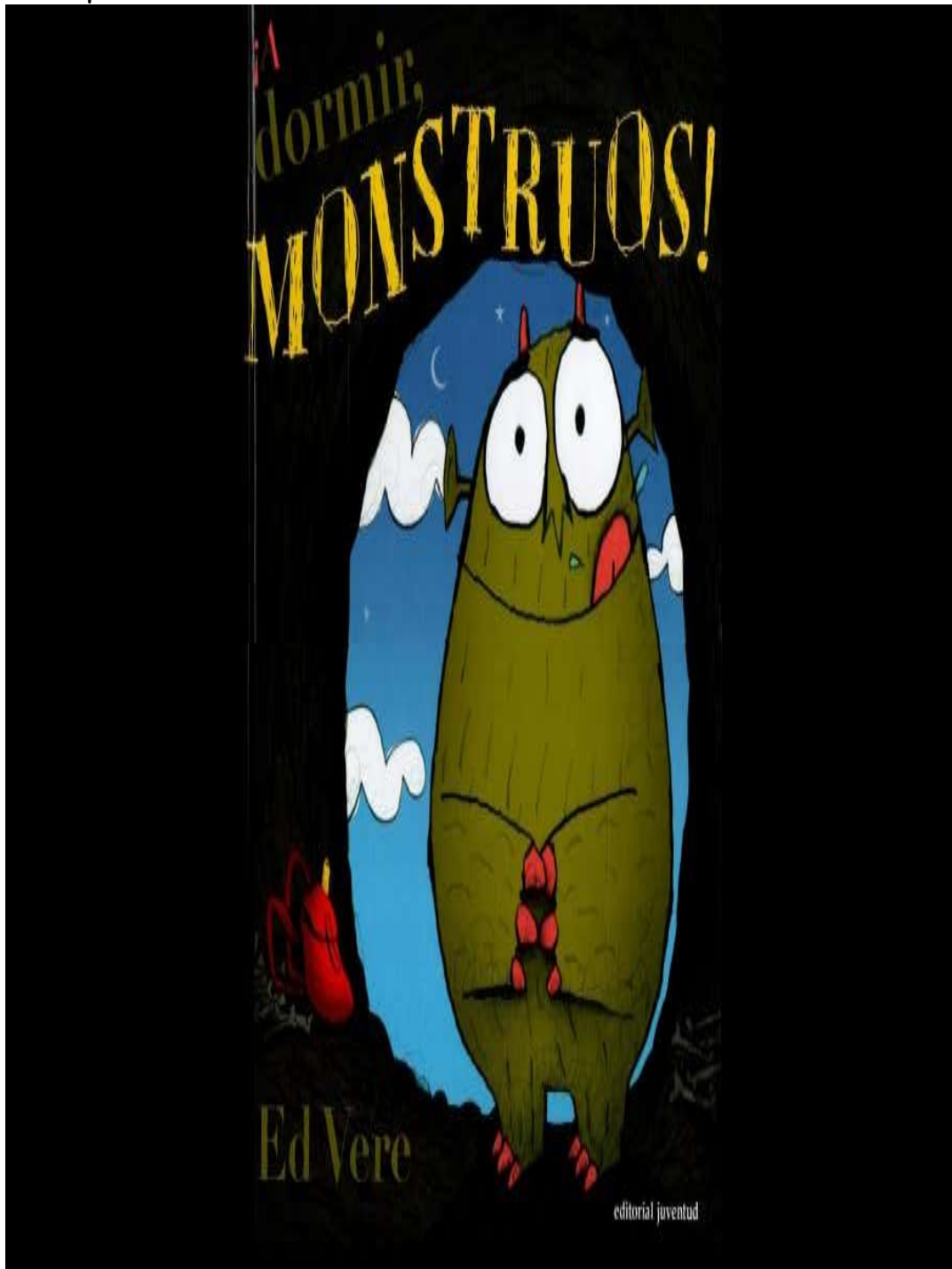
14.3.2

EL CUENTO INFANTIL

PRIMER CUENTO

Imagen 48

Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 49

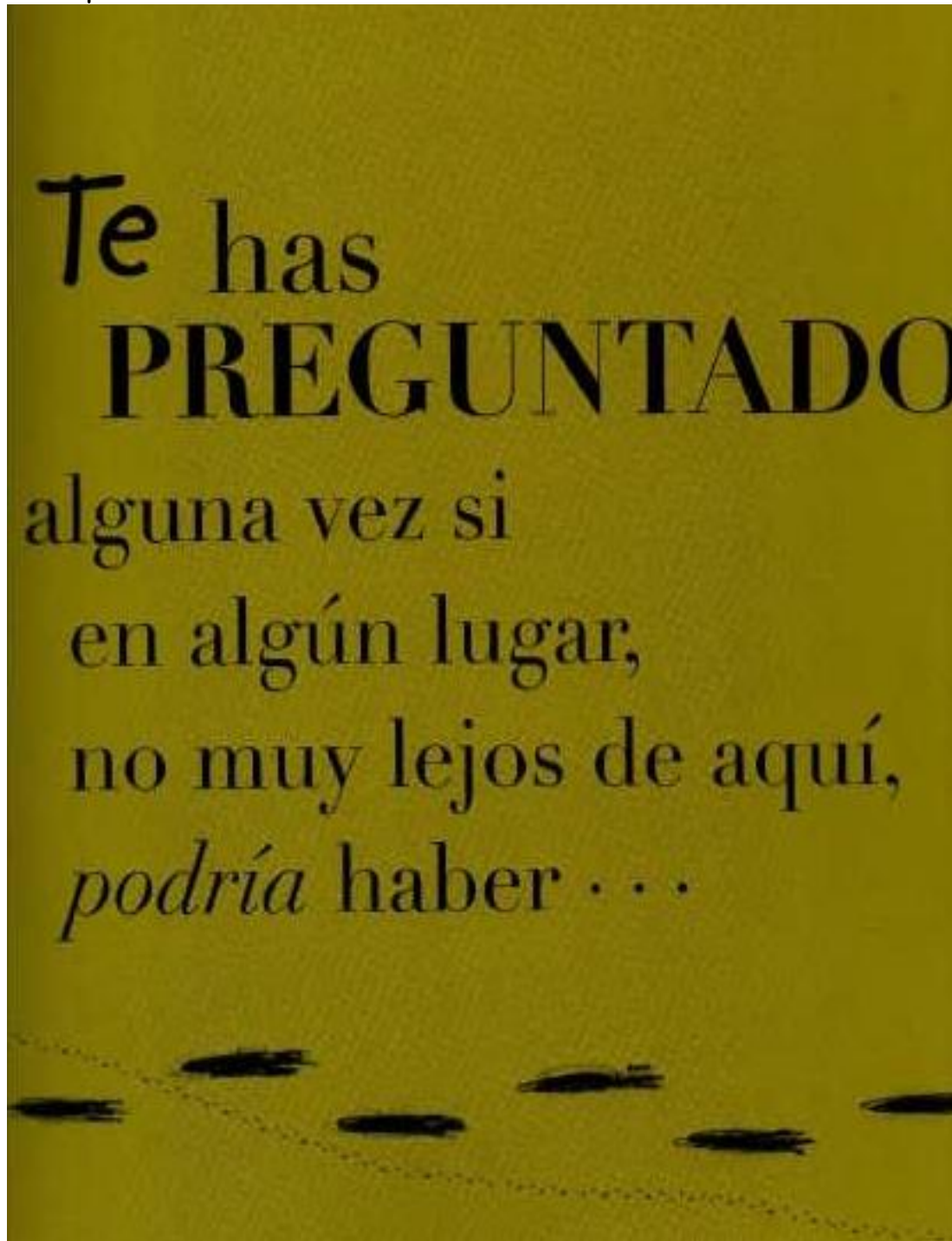
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 50

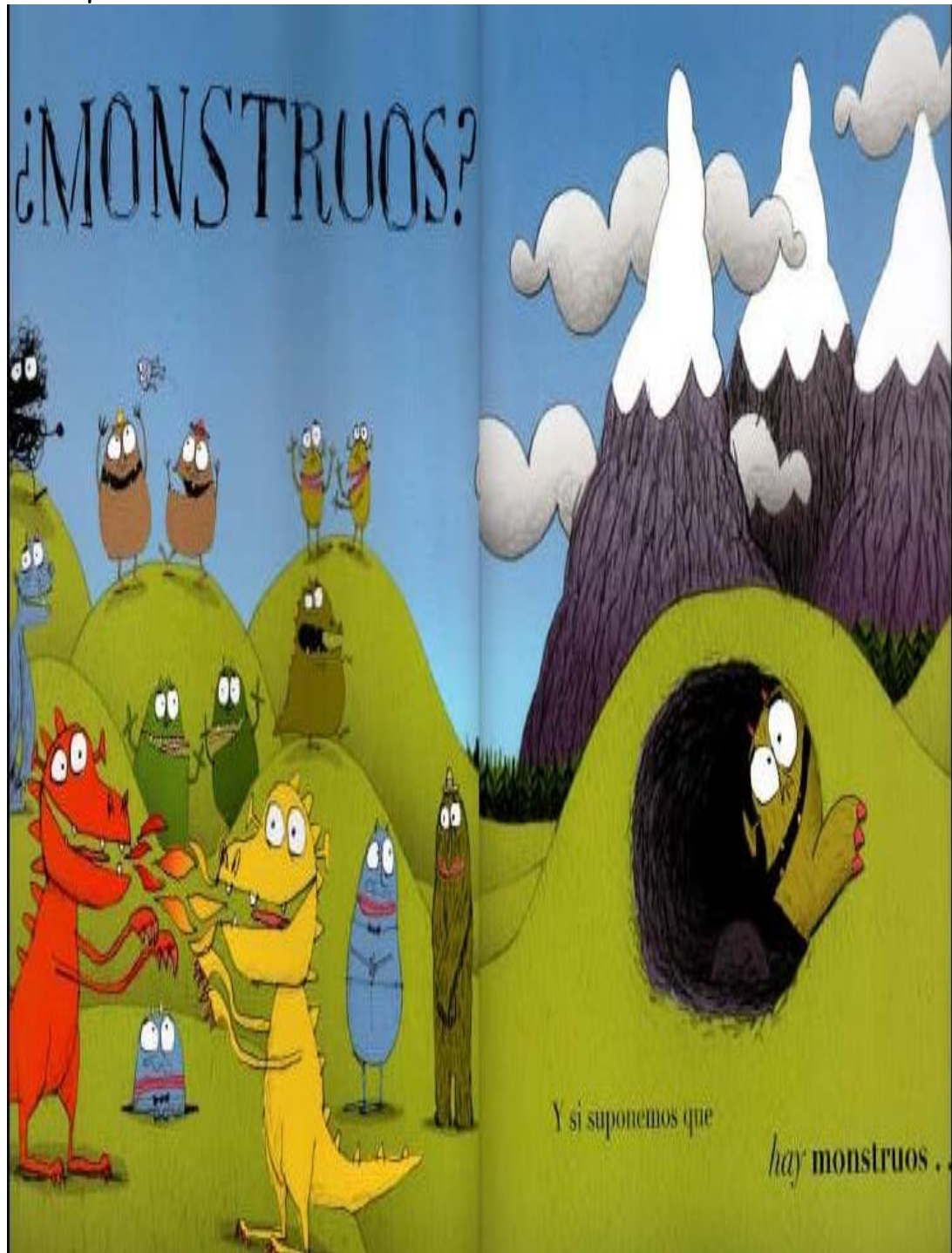
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 51

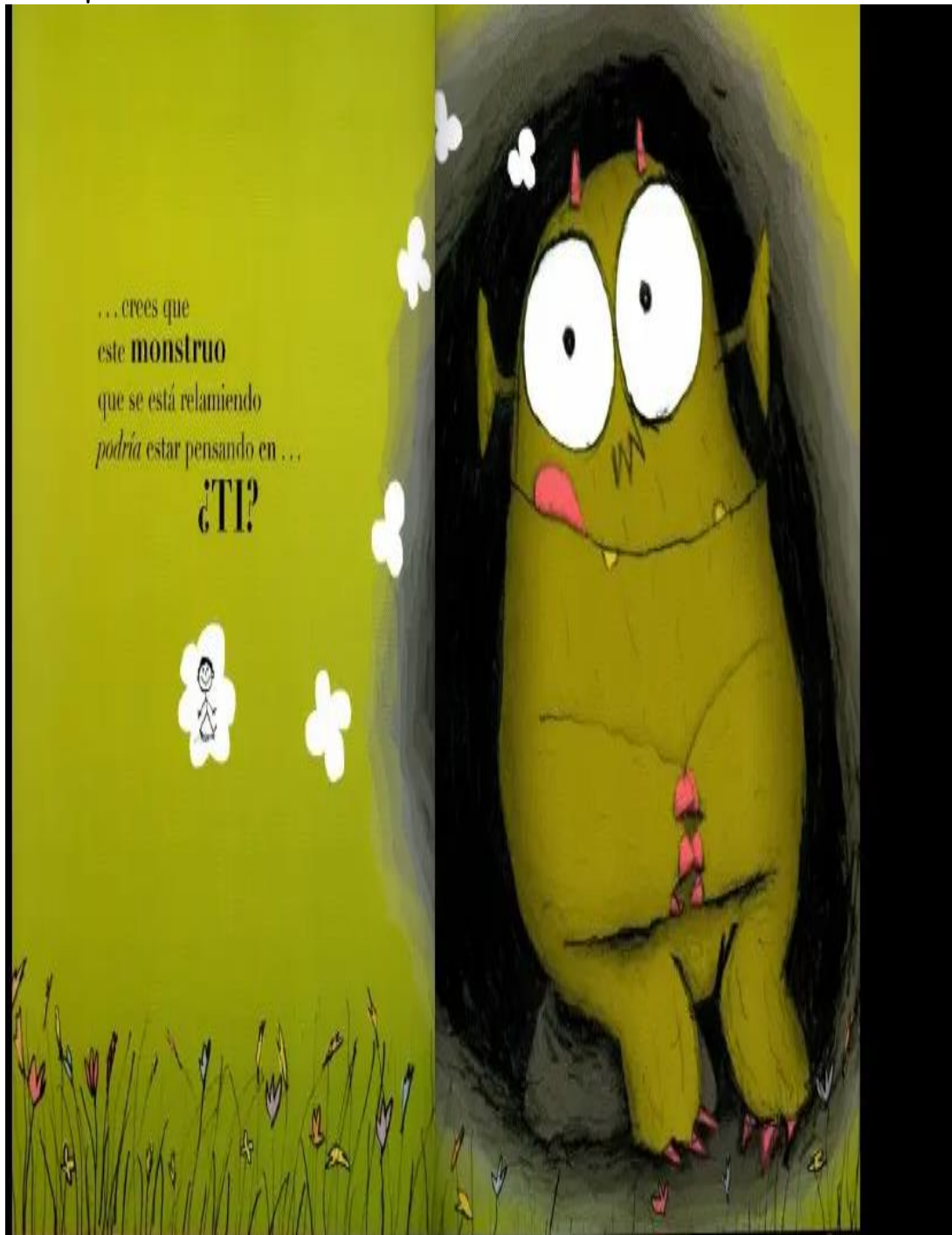
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 52

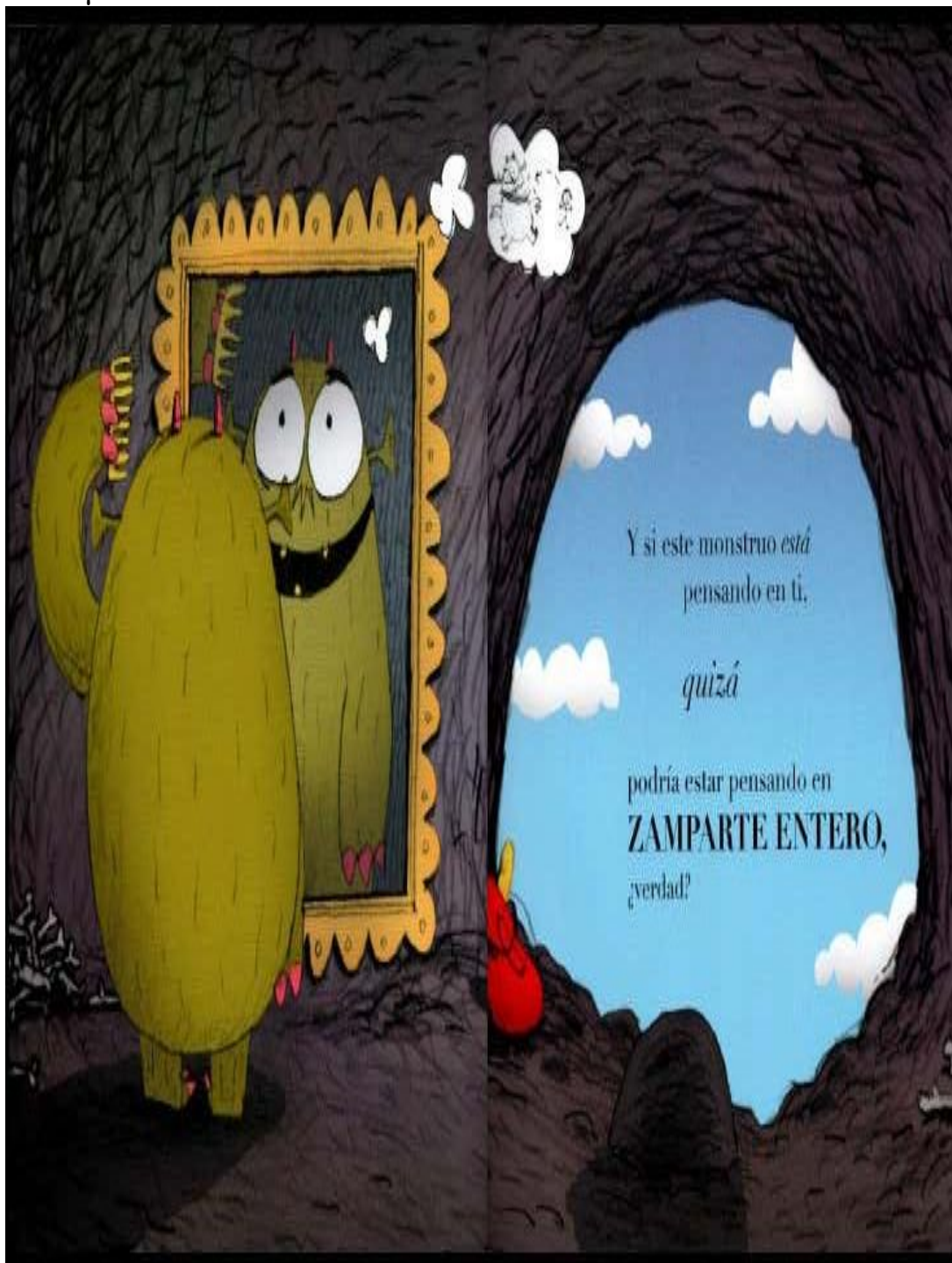
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 53

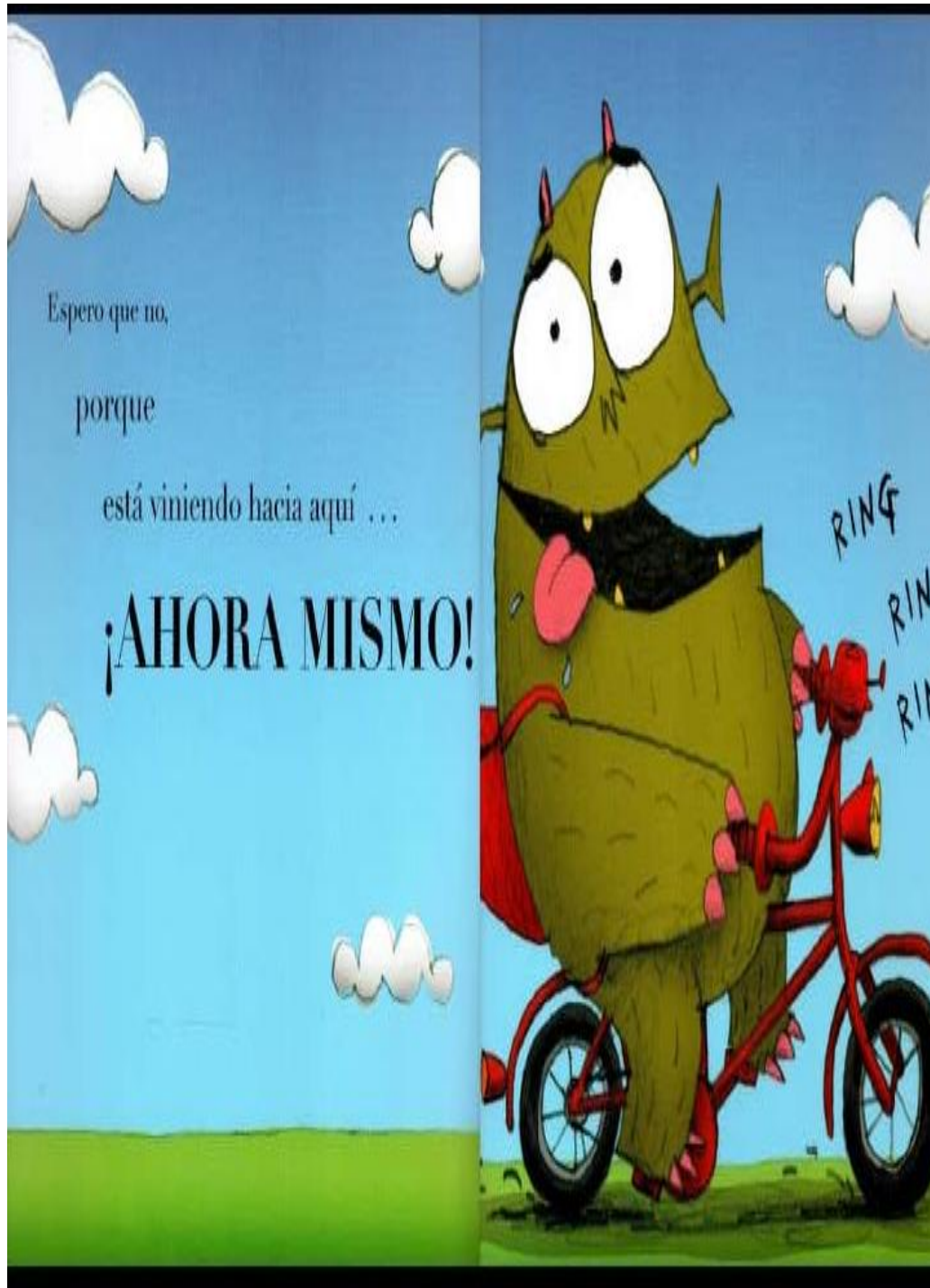
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 54

Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 55

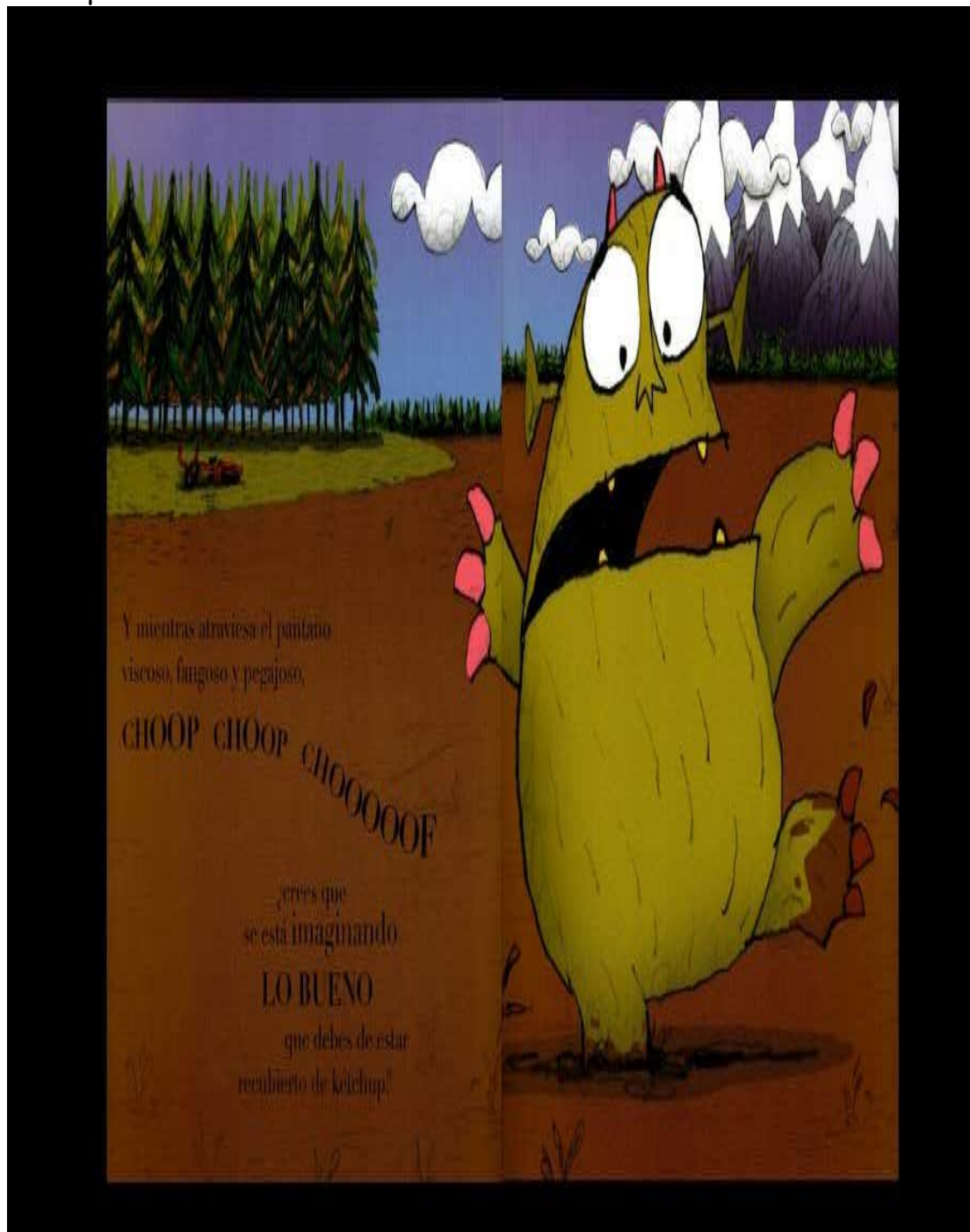
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 56

Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 57

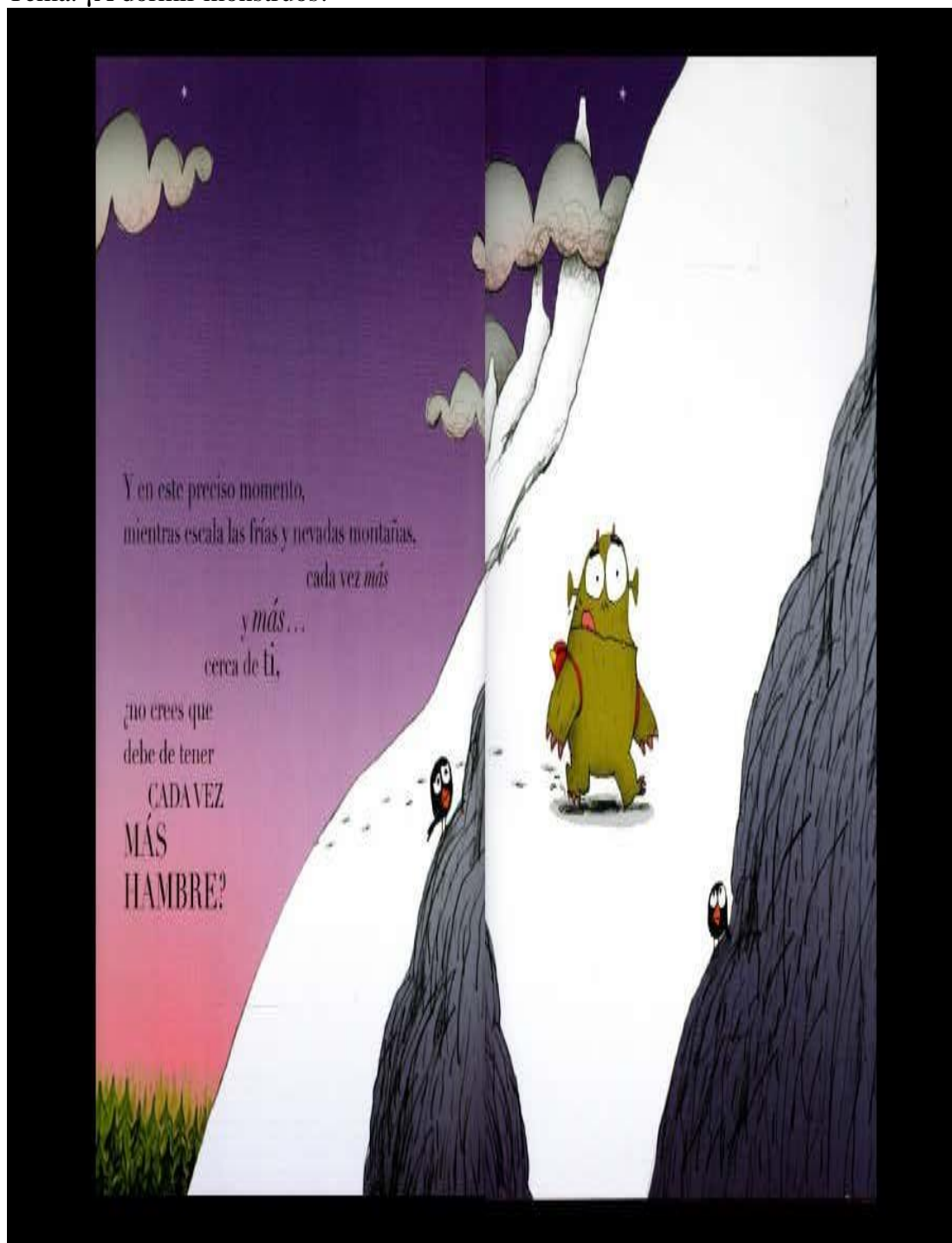
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 58

Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 59

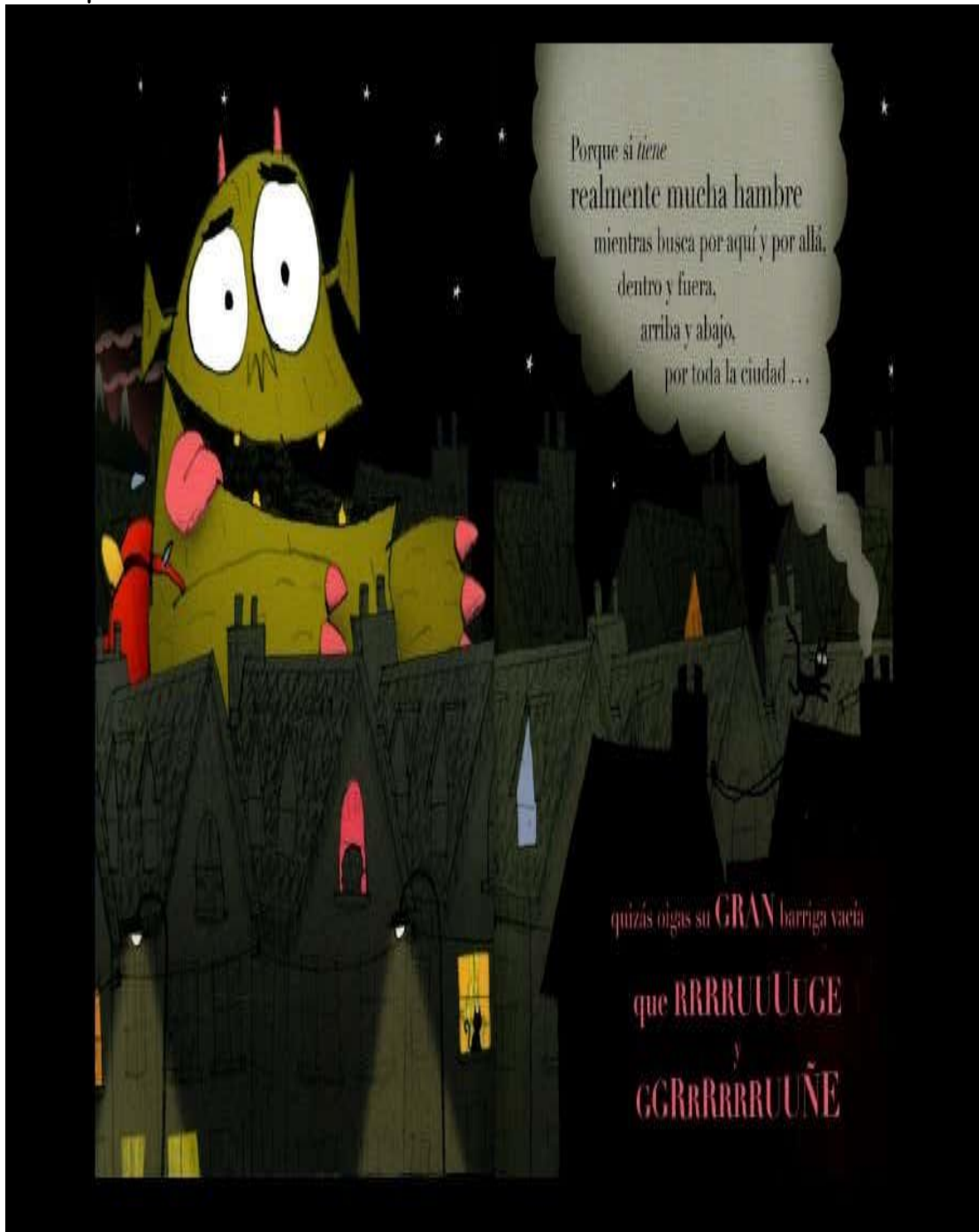
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 60

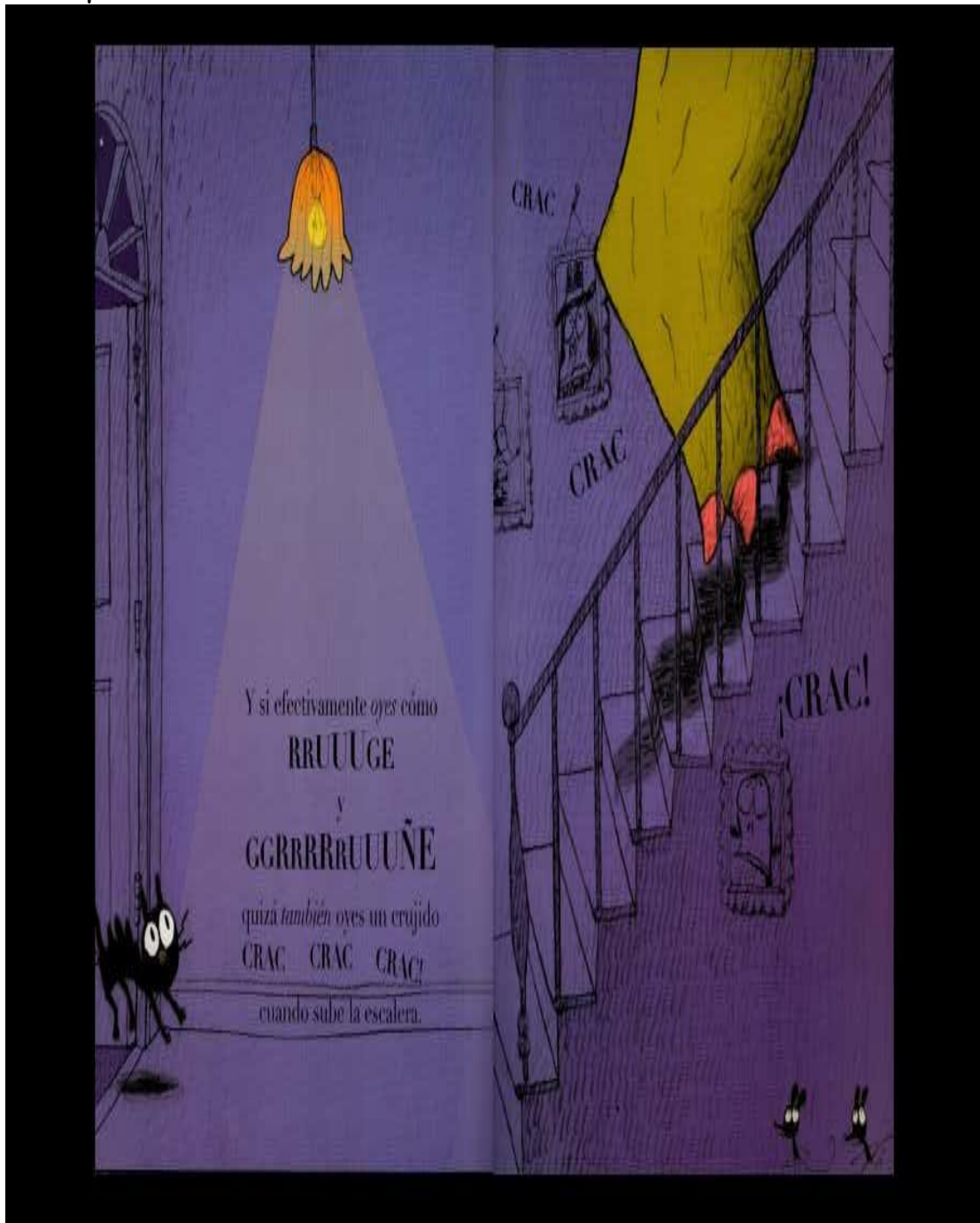
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 61

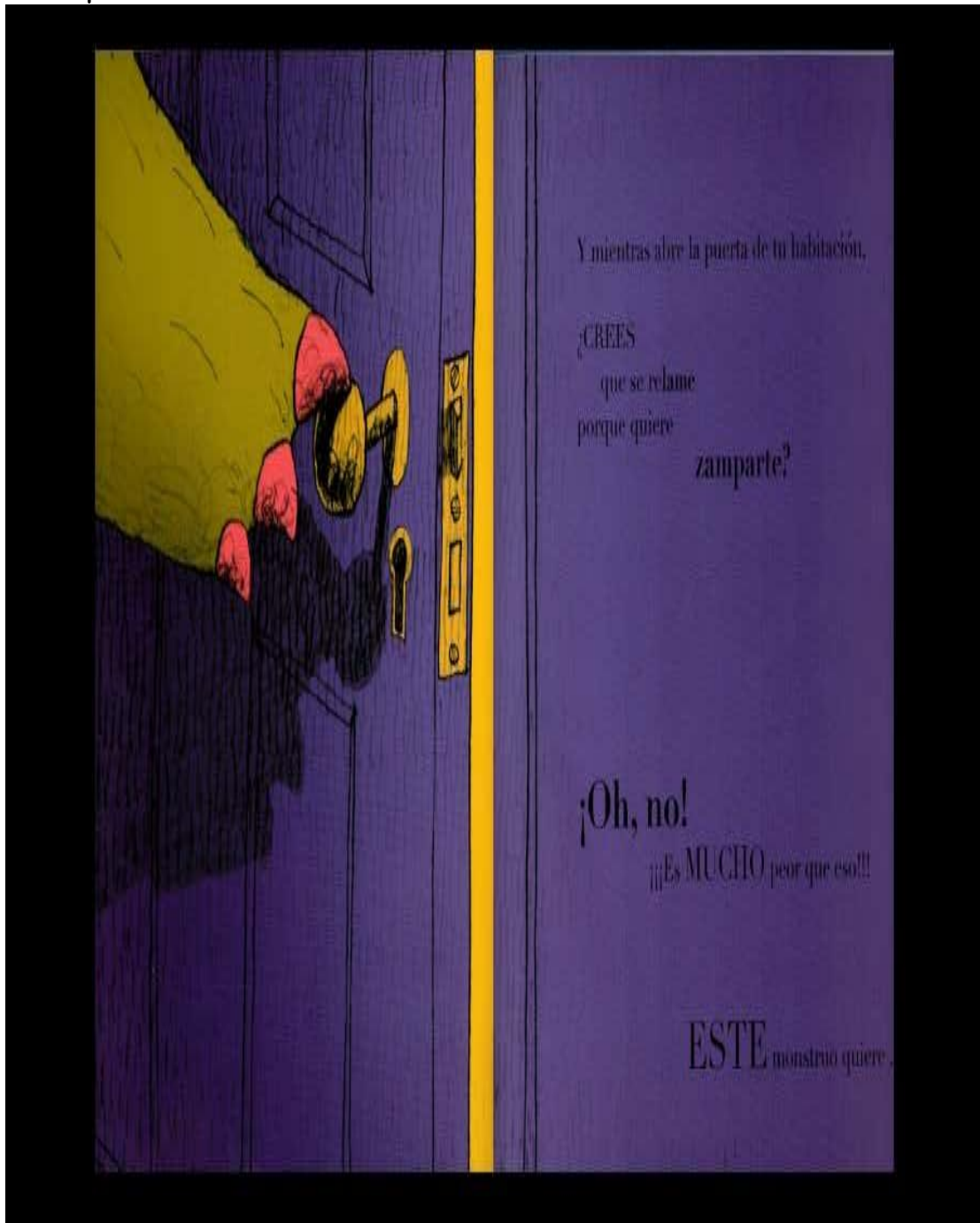
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 62

Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 63

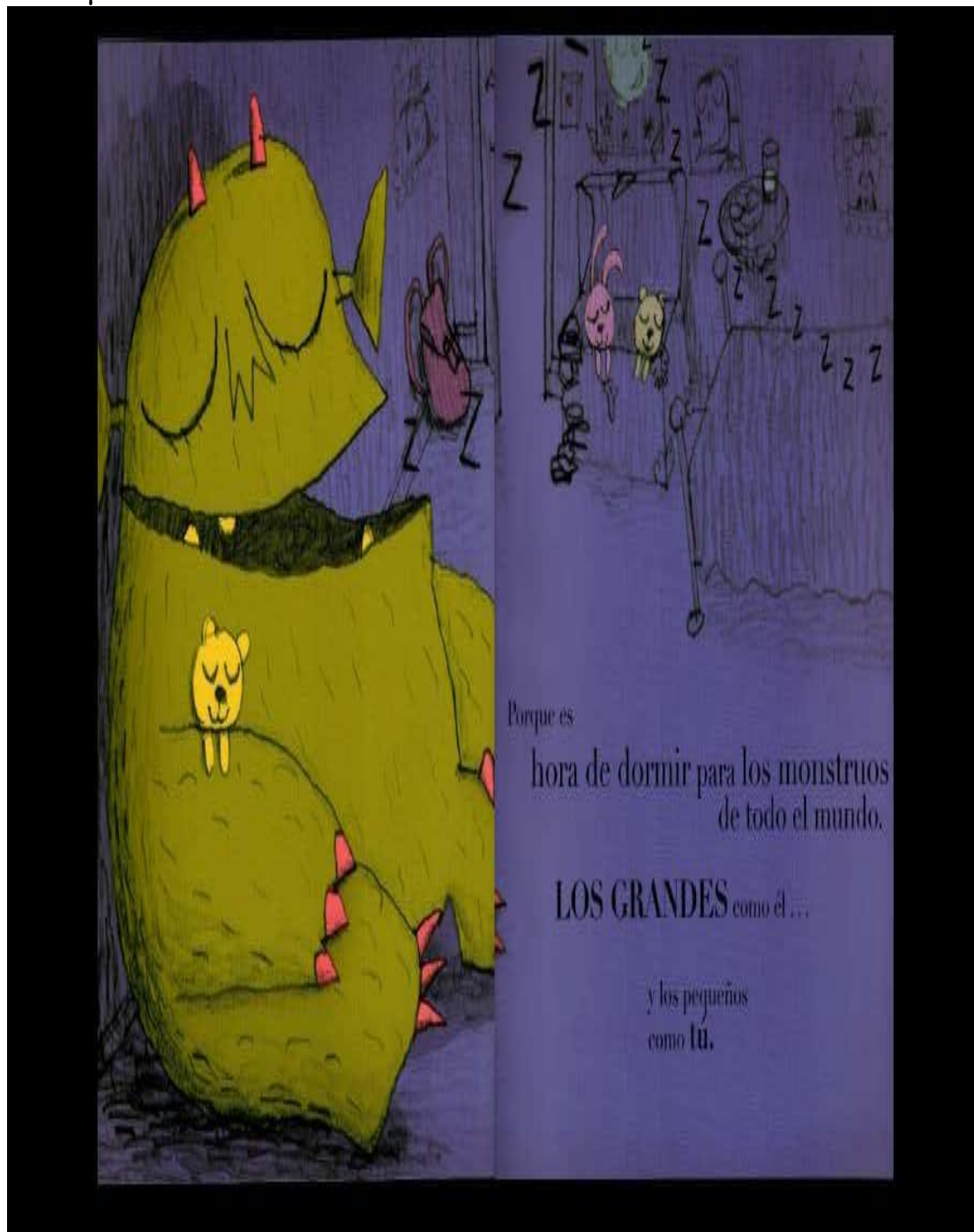
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 64

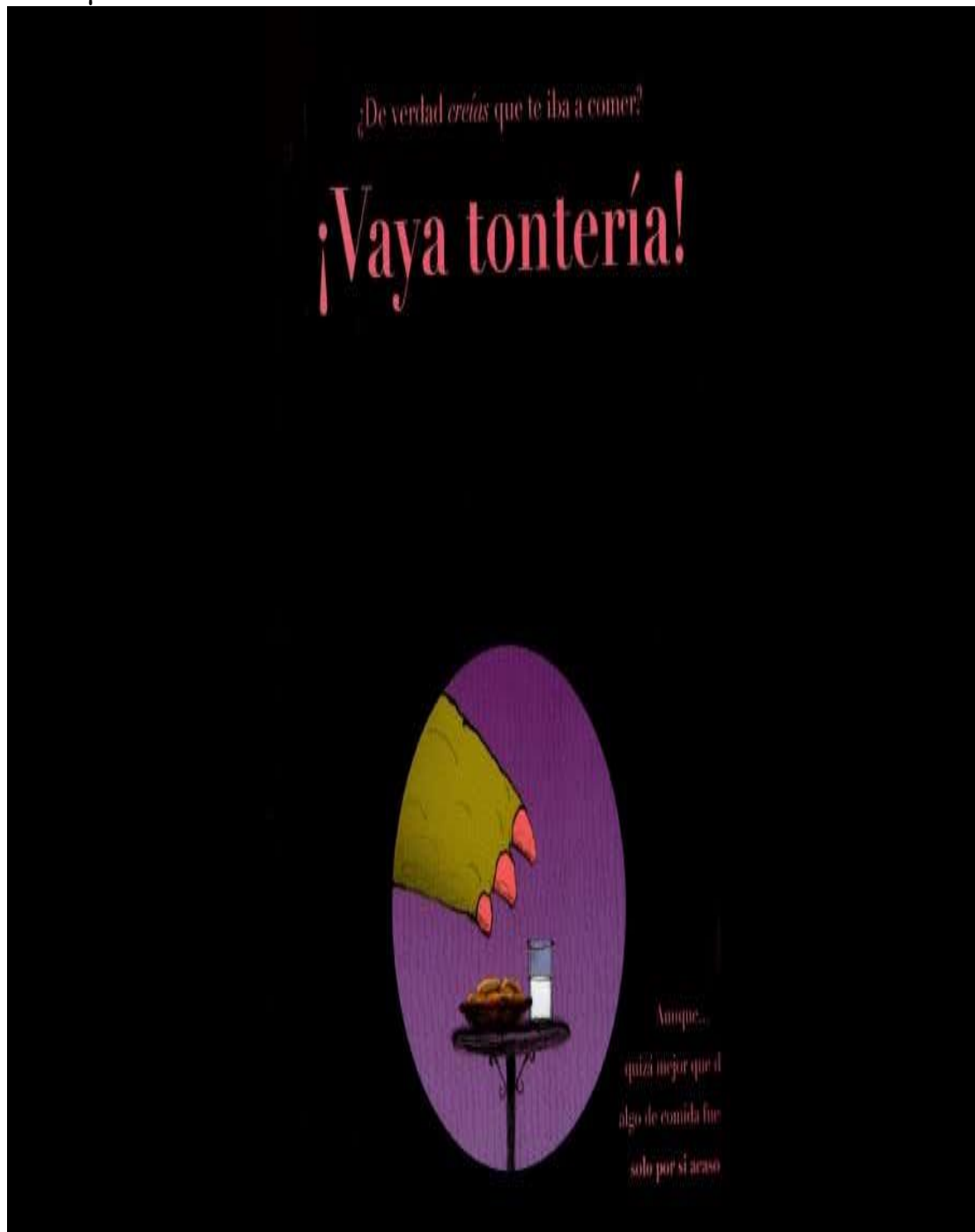
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 65

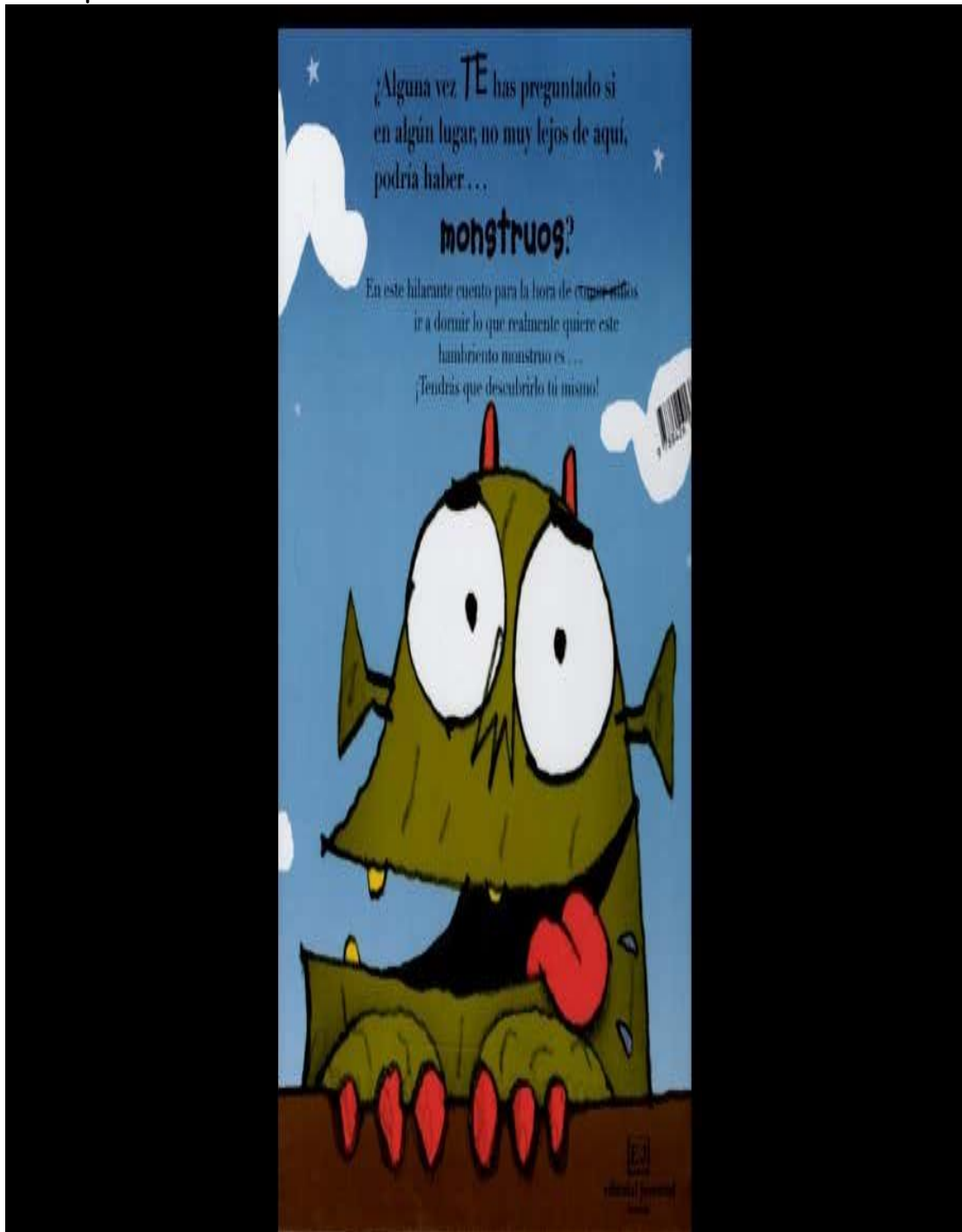
Tema: ¡A dormir monstruos!



Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

Imagen 66

Tema: ¡A dormir monstruos!



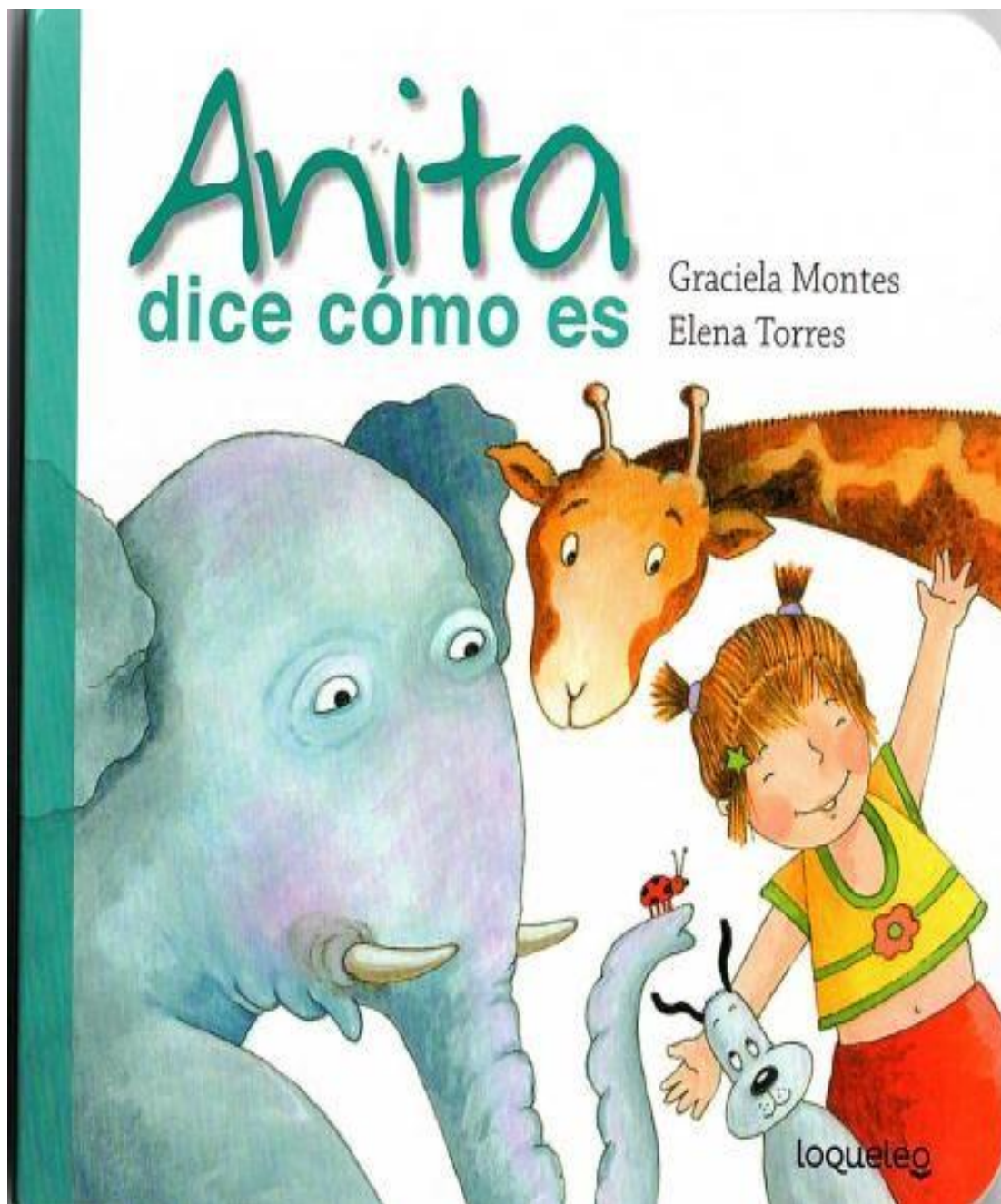
Nota: Tomado de Ed Vere (2012)

SEGUNDO

CUENTO

Imagen 67

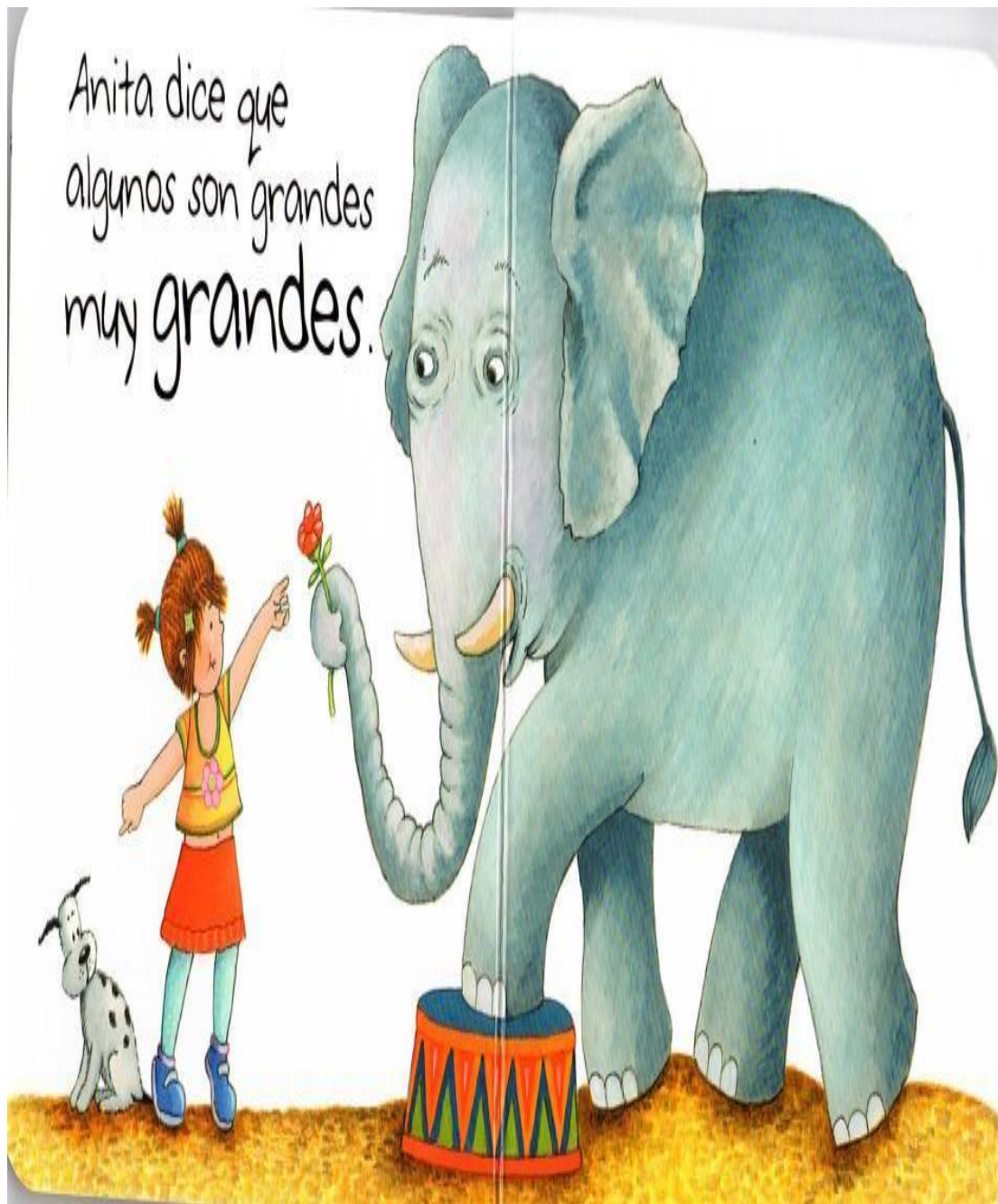
Tema: El cuento de Anita



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 68

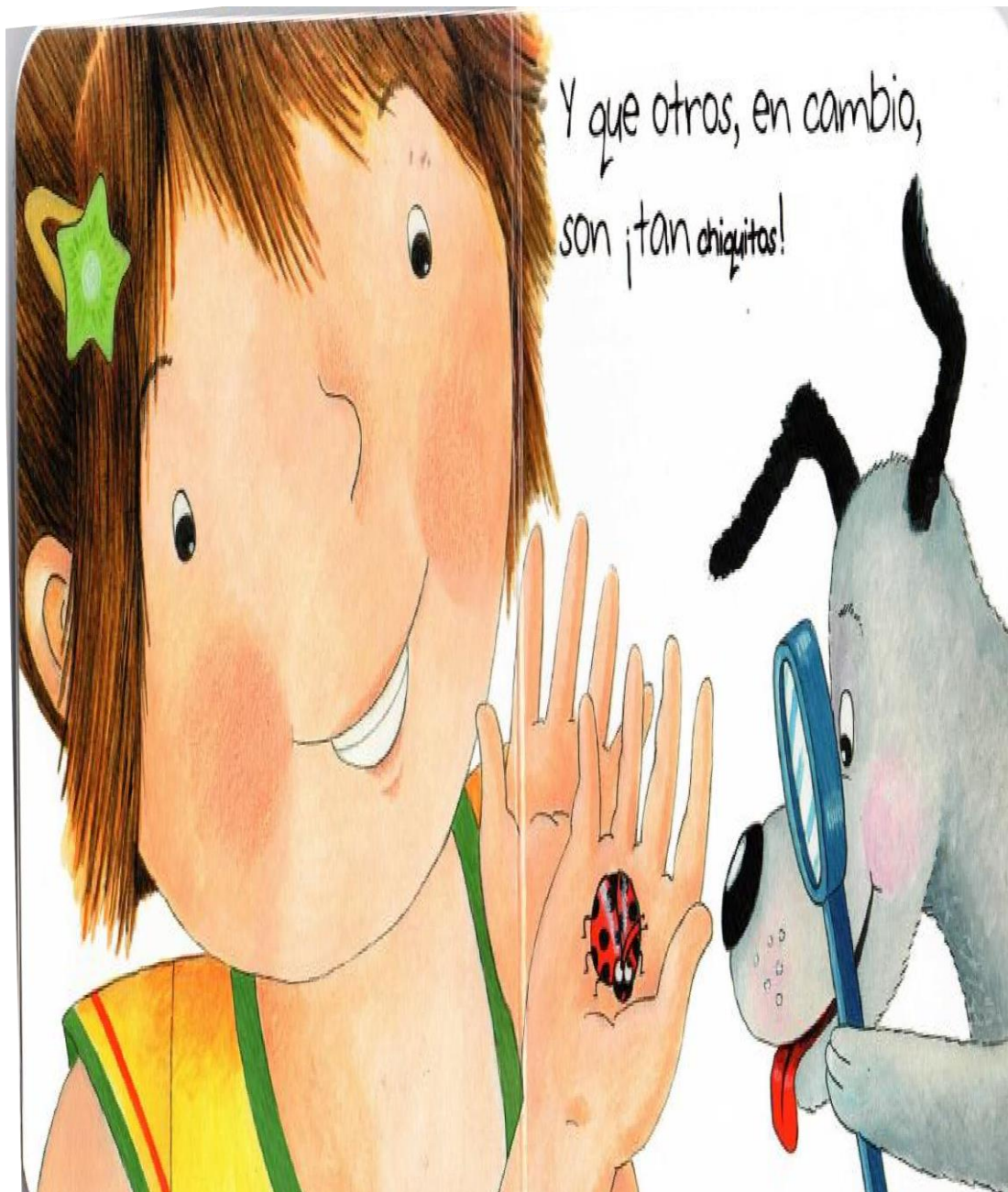
Tema: El cuento de Anita



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 69

Tema: El cuento de Anita



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 70

Tema: El cuento de Anita



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 71

Tema: El cuento de Anita

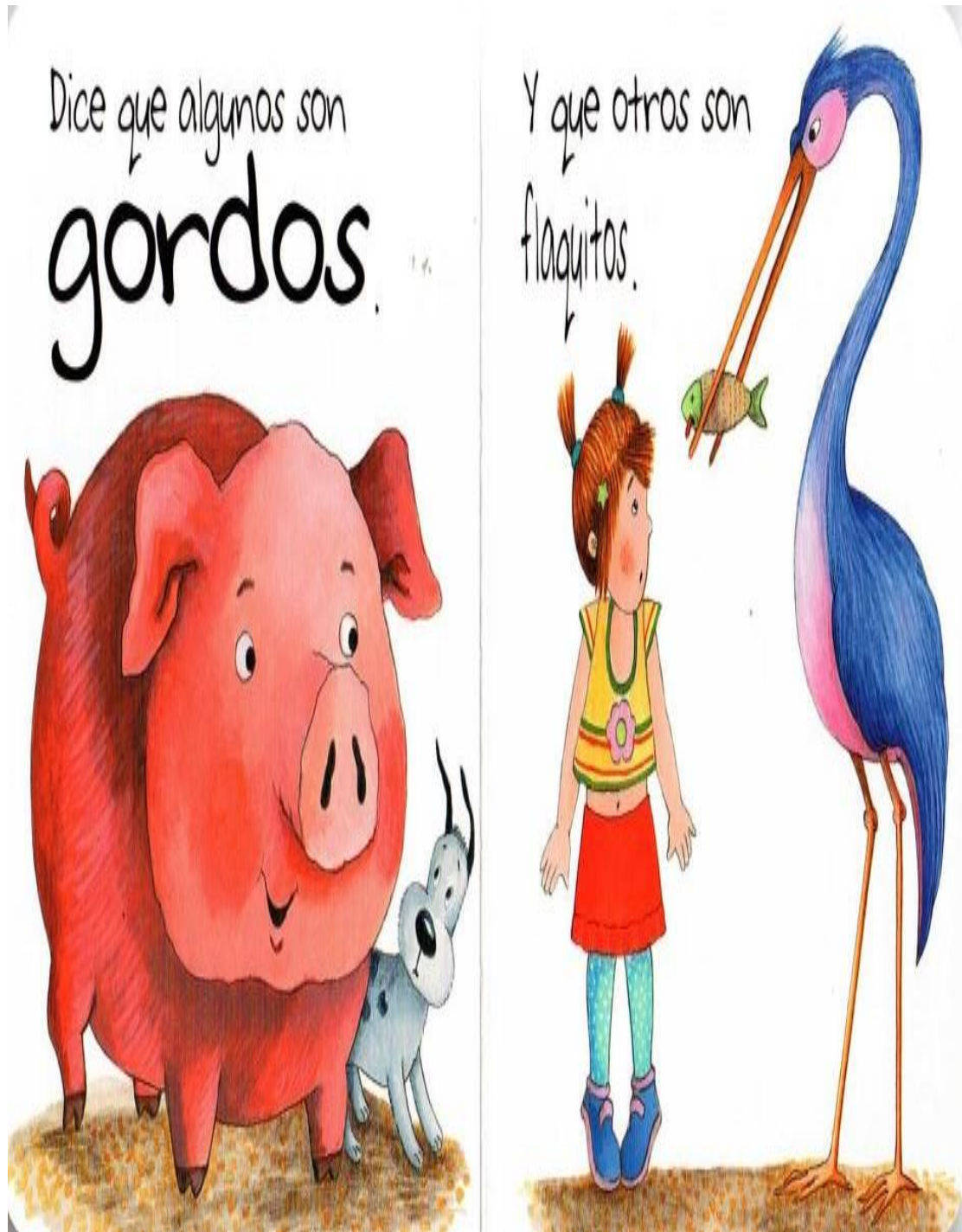


Y que otros, en cambio,
son bajitos.

Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 72

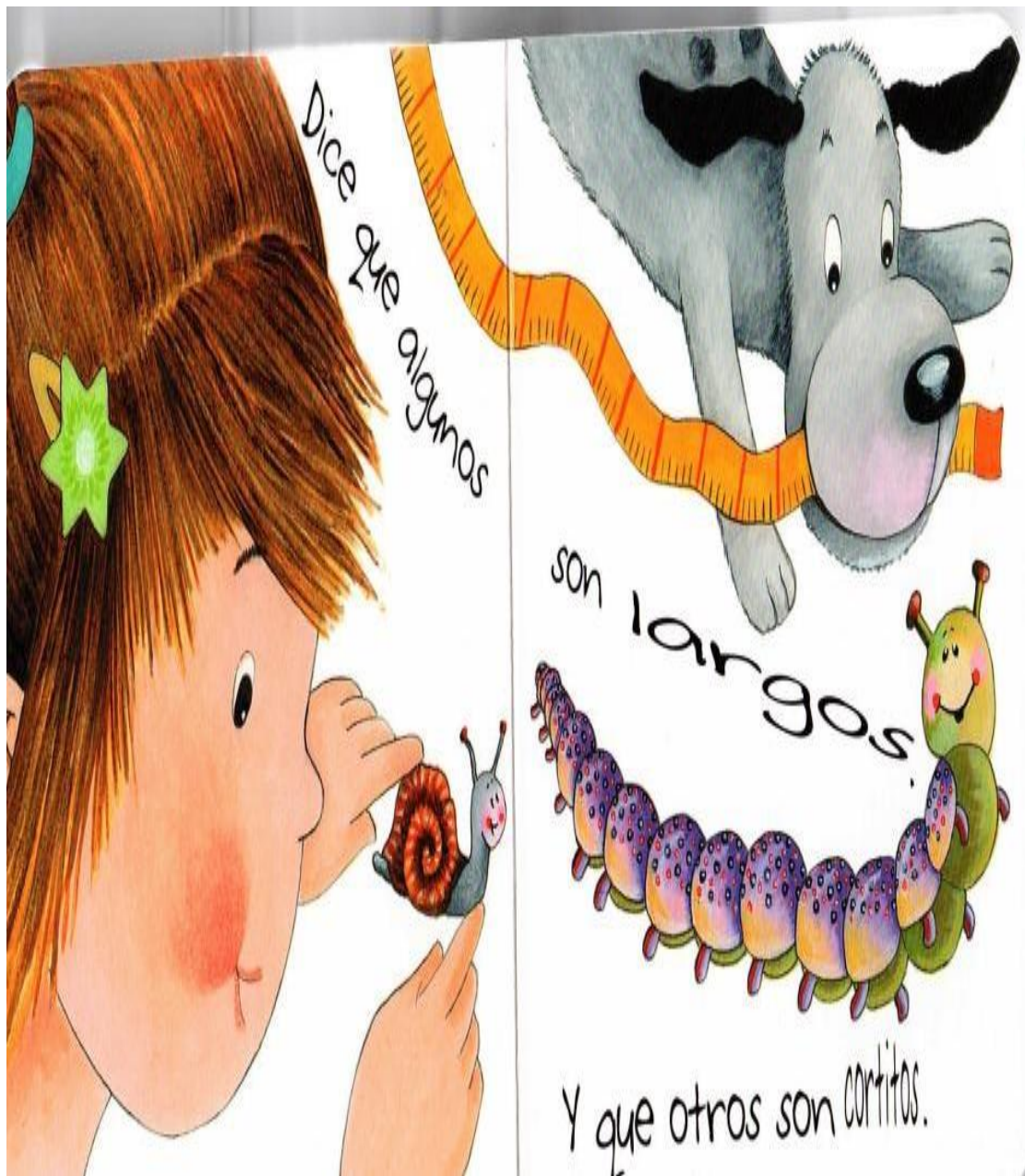
Tema: El cuento de Anita



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 73

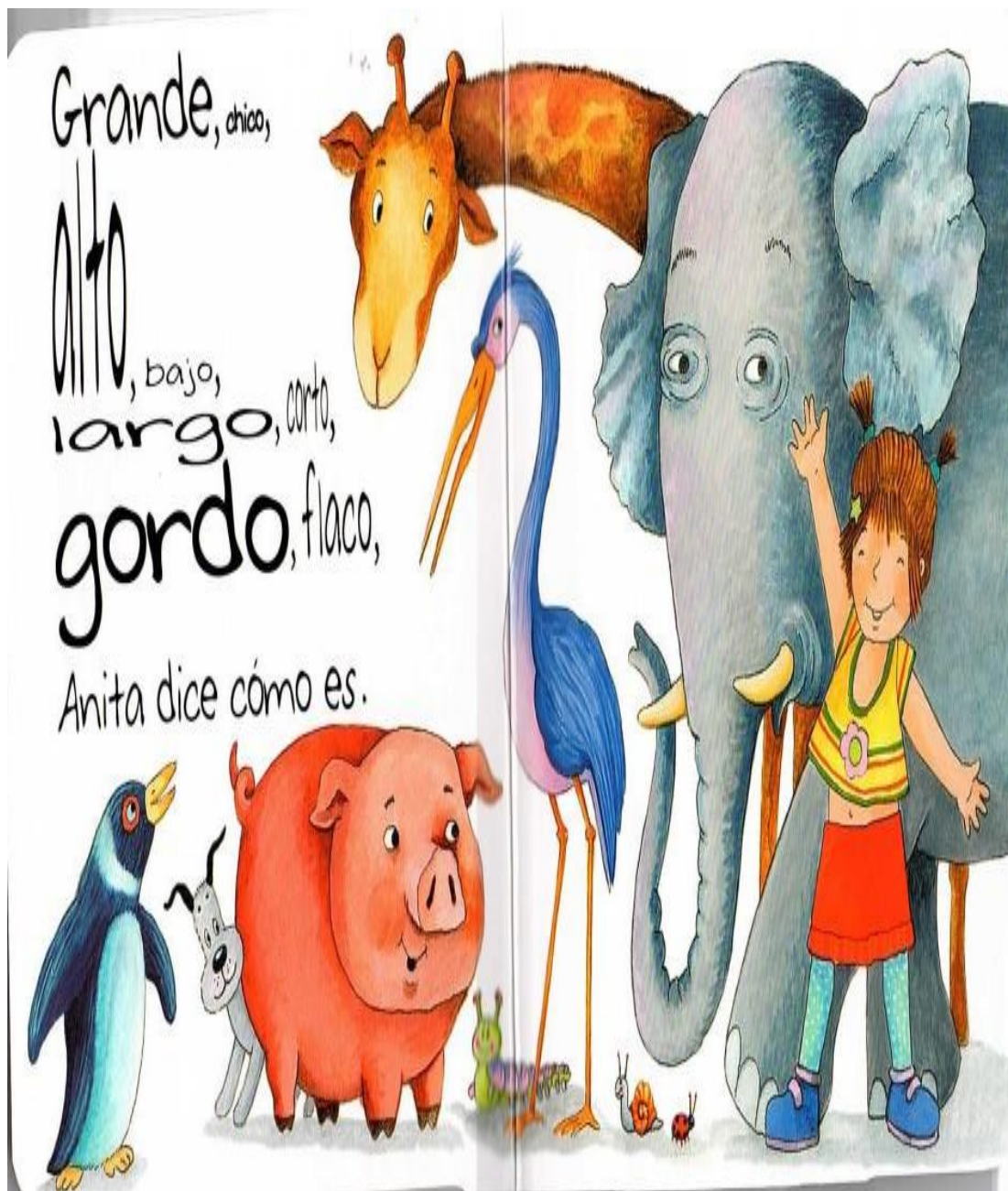
Tema: El cuento de Anita



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 74

Tema: El cuento de Anita

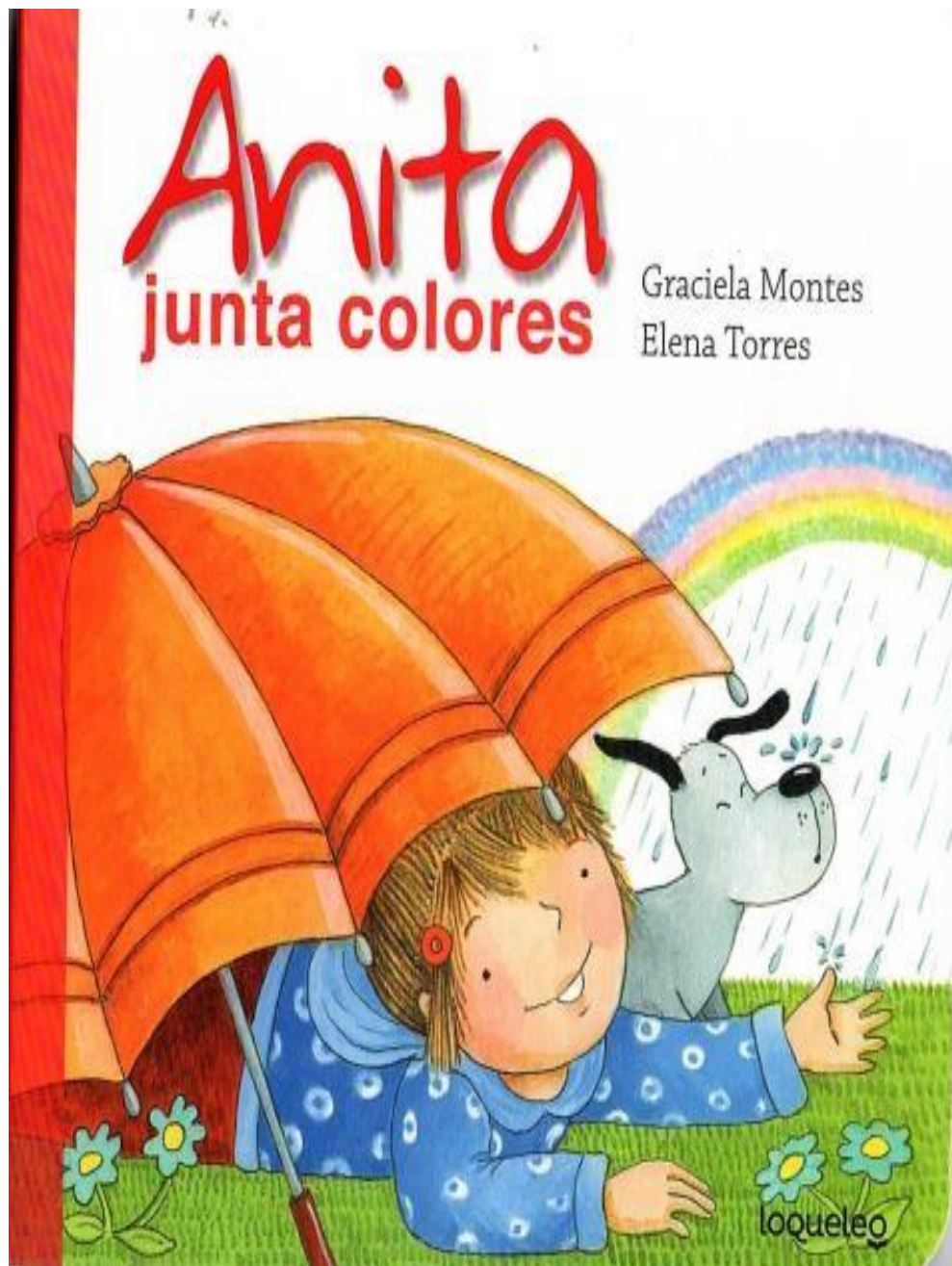


} Nota: Tomado de Montes (2006)

TERCER CUENTO

Imagen 75

Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 76

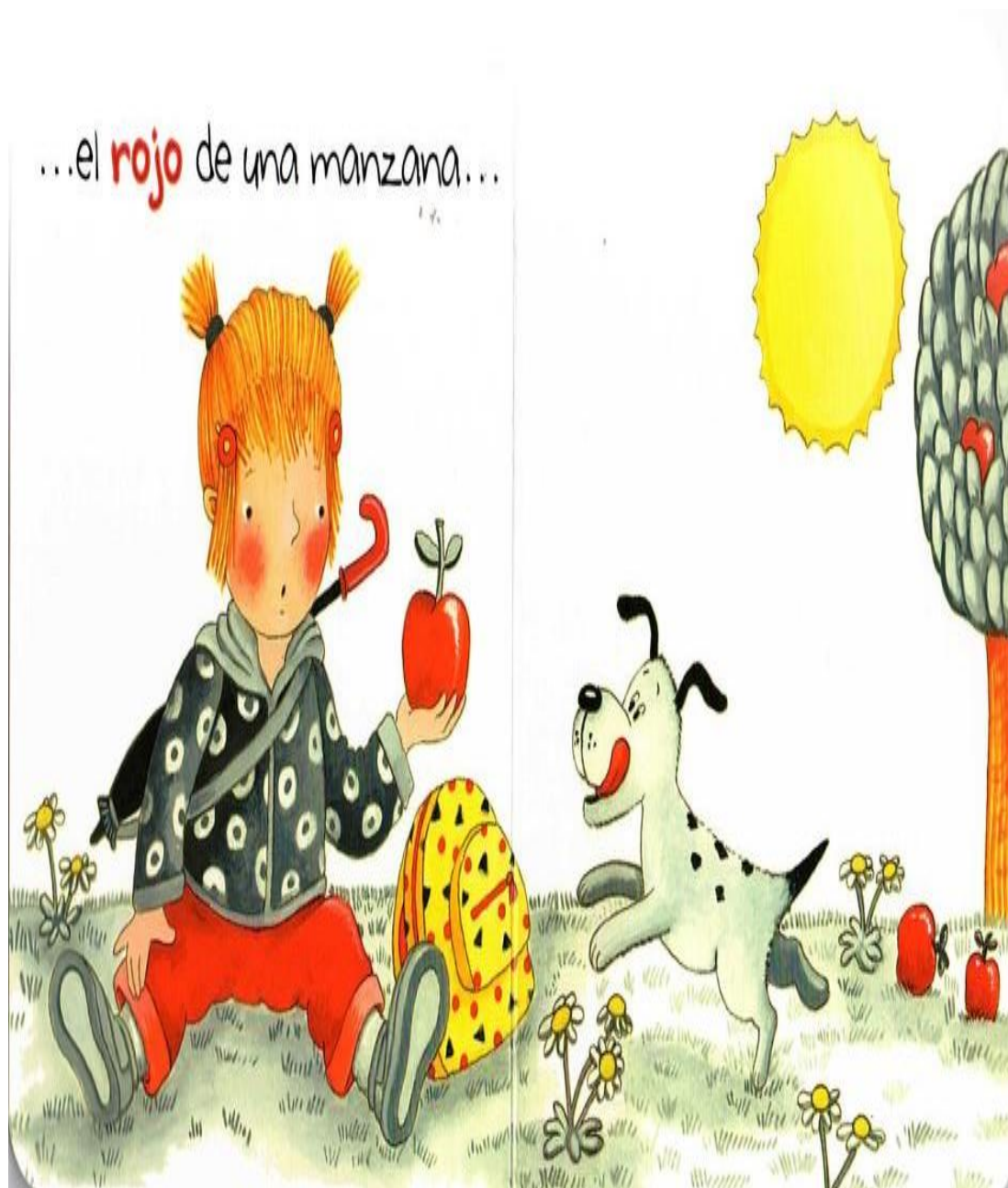
Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 77

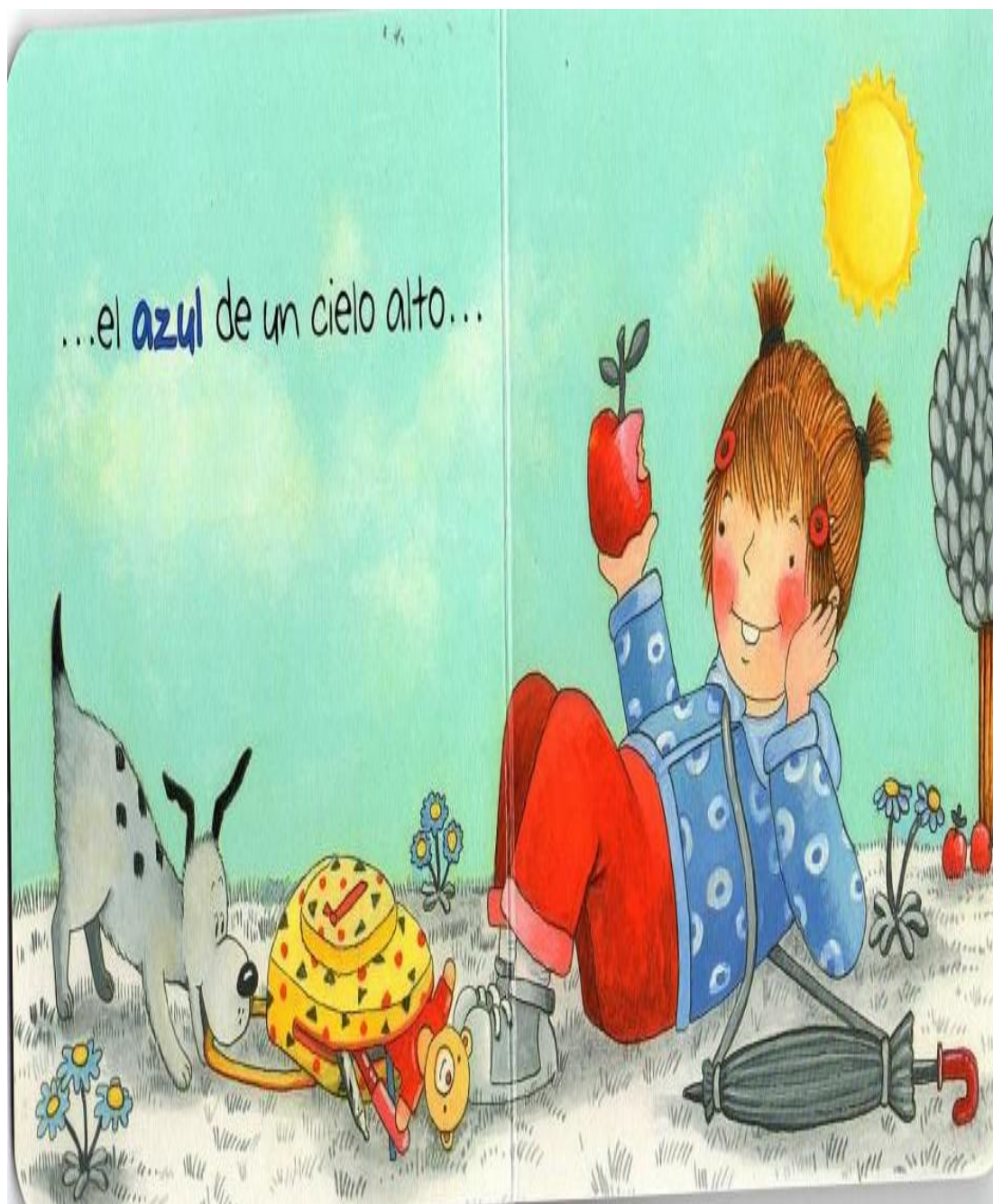
Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 78

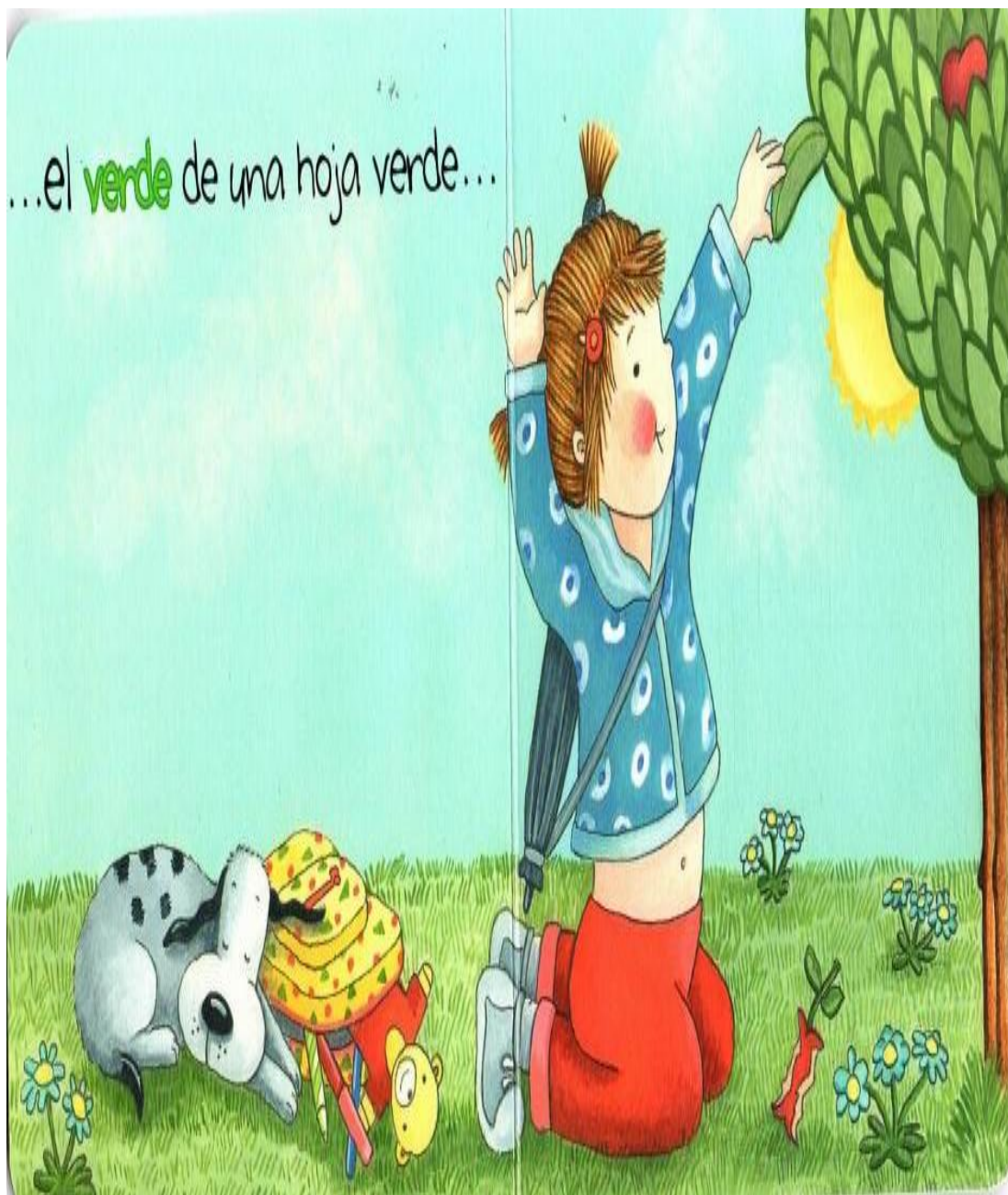
Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 79

Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 80

Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 81

Tema: El cuento de Anita junta colores



Nota: Tomado de Montes (2006)

Imagen 82

Tema: El cuento de Anita junta colores

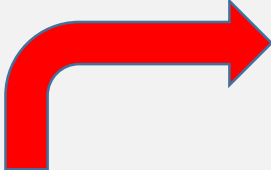


Nota: Tomado de Montes (2006)

4.3.3 CUADRO
DE SÍLABAS
PARA DIBUJAR

Tabla 49

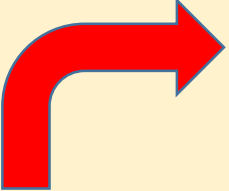
Tema: Cuadro de sílabas

	SA	RA	PA
CA			
MA			
PE			
RO			

Nota: Cuadro de sílabas*Elaborado por:* Kelly Tibán 2023

Tabla 50

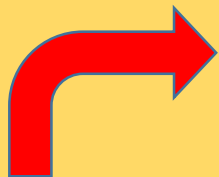
Tema: Cuadro de sílabas

	NO	TO	PA
MO			
PA			
PI			
RO			

Nota: Cuadro de sílabas*Elaborado por:* Kelly Tibán 2023

Tabla 51


Tema: Cuadro de sílabas

	RO	CHA	DA
DU			
CA			
MO			
PO			

Nota: Cuadro de sílabas*Elaborado por:* Kelly Tibán 2023

Tabla 52

Tema: Cuadro de sílabas

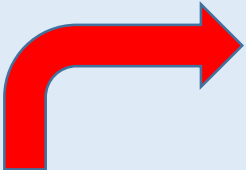
	MA	SA	PA
CO			
MA			
PA			
GA			

Nota: Cuadro de sílabas

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Tabla 53

Tema: Cuadro de sílabas

	MO	RO	TA
A			
TO			
ME			
RI			

Nota: Cuadro de sílabas*Elaborado por:* Kelly Tibán 2023

14.5 Explicación de la propuesta.

La presente propuesta está basada en realizar una guía de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura, para ayudar a los educandos en su proceso de formación y fomentar en los estudiantes la lectura mediante la formación de palabras con su respectiva imagen, pues así ayudarán a la comprensión de las palabras y mejorará la pronunciación, la lectura y escritura favoreciendo la adquisición de conocimientos nuevos.

En la estructuración de la guía se va a presentar el recurso didáctico del juego de palabras, el cuento infantil y el cuadro de sílabas; estos son algunos de los recursos que facilitará las clases que imparte el docente ayudando al área de lengua y literatura para, retener información mediante la vista y el tacto y la forma de concentración es más amplia ya que, mediante el juego el educando va aprendiendo.

Por otra parte, el recurso didáctico del juego de palabras consiste en observar la imagen presentada y buscar entre las letras el nombre de la fotografía correspondiente; ayudándose de los sonidos de los fonemas, así facilitará la comprensión lectora y reconocimiento de la respectiva letra. Por lo cual, el niño mientras juega va aprendiendo y reteniendo información inconscientemente y este proceso de aprendizaje ayudará a que el educando lea y escriba correctamente.

Por otro lado, el material didáctico que se presenta en la guía es el cuento infantil que posee pocas palabras y más ilustraciones, llamando la atención del estudiante e incentivando a la lectura en los niños, así generar hábitos por la lectura. Por otra parte, si el educando lee constantemente poseerá una lectura fluida y mejorará la capacidad de retención de información; es por ello que este recurso didáctico es imprescindible utilizarlo con mucha frecuencia con los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica.

El siguiente juego presentado es el cuadro de las sílabas, donde el estuante debe unir las silabas y formar la palabra correspondiente y dibujar con un marcador lo que encontró, así existe más dinamismo en el juego y su conocimiento con palabras nuevas aumentará, ayudado a la concentración y pronunciación del educando. Por lo cual es fundamental utilizar juegos didácticos que faciliten su comprensión en el área de lengua y literatura.

14.6 Aplicación y/o validación de la Propuesta

14.6.1 Evaluación de expertos. - (Docentes de la institución)

A continuación, se detalla la evaluación de la propuesta **“Estructuración de una guía de recursos didácticos en el área de lengua y literatura de cuarto grado de Educación General Básica para ayudar al docente y estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023.”**, validado por 3 expertos de la Universidad Técnica de Cotopaxi en la extensión Pujilí.

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

1.-Datos del experto o usuario:

Nombres y apellidos: Msc. Mayra Verónica Riera Montenegro
Grado académico (área): Msc. En educación con énfasis en Investigación Educativa.
Años de experiencia en la docencia: 6 años

2.-Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes aspectos acerca de: La naturaleza como laboratorio idóneo para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales, donde se solicita emita sus juicios valorativos de acuerdo con la escala establecida.

3.-Valoración de la Propuesta

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno: cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y uno-insuficiente.

5: Excelente, 4: Muy bueno, 3: Bueno, 2: Regular, 1: Insuficiente
--

Ámbitos	Criterios	E	MB	B	R	I	Observaciones
Propuesta	El título es relevante y llamativo (Manual	✓					

	de estrategias cognitivas para desarrollar aprendizajes innovadores)						
Importancia de la propuesta	Objetivos y justificación de la propuesta	✓					
Estructura de la propuesta	Diagramación de contenidos, títulos y subtítulos. Contenido científico e imágenes acorde a la temática.	✓					
Valoración integral de la Propuesta	Todos sus componentes tienen una lógica interna que configuran la propuesta y su guía práctica.	✓					

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

1.-Datos del experto o usuario:

Nombres y apellidos: Msc. Juan Carlos Araque Escalona
Grado académico (área): Dr. En Cultura Latinoamericana y Caribeña
Años de experiencia en la docencia: 18 años

2.-Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes aspectos acerca de: La naturaleza como laboratorio idóneo para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales, donde se solicita emita sus juicios valorativos de acuerdo con la escala establecida.

3.-Valoración de la Propuesta

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno: cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y uno-insuficiente.

5: Excelente, 4: Muy bueno, 3: Bueno, 2: Regular, 1: Insuficiente.

Ámbitos	Criterios	E	MB	B	R	I	Observaciones
Propuesta	El título es relevante y llamativo (Manual de estrategias	✓					

	cognitivas para desarrollar aprendizajes innovadores)						
Importancia de la propuesta	Objetivos y justificación de la propuesta	✓					
Estructura de la propuesta	Diagramación de contenidos, títulos y subtítulos. Contenido científico e imágenes acorde a la temática.	✓					
Valoración integral de la Propuesta	Todos sus componentes tienen una lógica interna que configuran la propuesta y su guía práctica.	✓					

FICHA DE VALORACIÓN DE EXPERTOS

1.-Datos del experto o usuario:

Nombres y apellidos: Dr. Bolívar Ricardo Vaca Peñaherrera
Grado académico (área): M.A. (University of New México)
Años de experiencia en la docencia: 35 años

2.-Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes aspectos acerca de: La naturaleza como laboratorio idóneo para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales, donde se solicita emita sus juicios valorativos de acuerdo con la escala establecida.

3.-Valoración de la Propuesta

Usted debe otorgar una calificación a cada uno de los aspectos, para ello utilizará una escala descendente de cinco hasta uno: cinco-excelente, cuatro-muy bueno, tres-bueno, dos-regular y uno-insuficiente.

5: Excelente, 4: Muy bueno, 3: Bueno, 2: Regular, 1: Insuficiente.

Ámbitos	Criterios	E	MB	B	R	I	Observaciones
Propuesta	El título es relevante y	✓					

	llamativo (Manual de estrategias cognitivas para desarrollar aprendizajes innovadores)						
Importancia de la propuesta	Objetivos y justificación de la propuesta	✓					
Estructura de la propuesta	Diagramación de contenidos, títulos y subtítulos. Contenido científico e imágenes acorde a la temática.	✓					
Valoración integral de la Propuesta	Todos sus componentes tienen una lógica interna que configuran la propuesta y su guía práctica.	✓					

15. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

15.1 CONCLUSIONES

- Se concluye que los docentes de la escuela “Joaquín Anda Viteri” utilizan limitados recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura, porque el lugar no posee las suficientes condiciones, para obtener material, siendo los alumnos los perjudicados en la formación académica.
- Por otra parte, los recursos didácticos son una herramienta fundamental, que se debe utilizar en el aula de clases, pues ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el educando se siente motivado a interactuar en clases con recursos didácticos.
- Finalmente, se realizó una guía de recursos didácticos de lengua y literatura para ayudar al educando en su proceso de formación, donde la falencia en los niños es la lectura, y para ayudarlos se ha creado un juego de palabras, un cuadro de sílabas y los cuentos infantiles, donde su utilización continua ayudará al proceso del PEA.

15.1.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los docentes de la institución educativa utilicen los recursos didácticos, para impartir las clases ya que, con la utilización continua de los materiales didácticos, se receptorá mayor información e interacción con los miembros educativos. Por otra parte, se debe presentar cosas llamativas a los educandos al momento de impartir clases en el área de lengua, para generar interactividad.
- Por otra parte, es imprescindible hacer uso de la guía de recursos didácticos en el área de lengua y literatura, para mejorar el léxico en los educandos de la institución así, facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje en los educandos de cuarto grado. Es por ello, que el manejo correcto de la guía ayudará a los niños a mejorar la lectura y su concentración.

16. BIBLIOGRAFIA

Buen vivir. (2015). *El libro de todos los niños*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/02/libro-de-todos-los-ninos.pdf>

Cassany, D., Luna, M., Sanz, G. (1994)., *Enseñar lengua*. Editorial Medusa. (p.65)

Domínguez Domínguez, I., Rodríguez Delgado, L., Torres Ávila, Y., & Ruiz Ávila,

MM (2015). *Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial*. Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina , 3 (1), 94-102. <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf>

Fiallos. P. (2021) . “*La lectura dialógica de cuentos para el desarrollo del lenguaje con niños de primer año de educación básica en la Unidad Educativa Combatientes de Tapi, periodo 2020-2021*” UNACH-EC-FCEHT-EINC-2021-000027.pdf

González-Fernández, R. Cacheiro-González, M. L. & López-Gómez, E. (2022). *Procesos de enseñanza-aprendizaje en Educación Infantil*. 1. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/ereader/utcotopaxi/224919?page=231>

Granda, L., Espinoza Freire, Eudaldo Enrique, Mayon Espinoza, Sotil Esteban. (2019). *Las TIC como herramientas didácticas del proceso de enseñanza-aprendizaje*. *Conrado* , 15 (66), 104-110. Epub 02 de marzo de 2019. Recuperado en 11 de diciembre de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100104&lng=es&tln=en.

Hernández García, MS, & Cabrera Alber, DJ (2021). *Los estilos de aprendizajes desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua*. VARONA , (73), .
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360670689018>

Hernández J, Jiménez, J, & Rodríguez Flores, Eduardo. (2020). *Más allá de los procesos de enseñanza-aprendizaje tradicionales: construcción de un recurso didáctico digital*. RIDE. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(20), e020. Epub.
<https://doi.org/10.23913/ride.v10i20.622>

Ibarra, A, I. Z. TIPOS DE LECTURA.
http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/108462/secme-4155_1.pdf?sequence=1

Inchausti de Jou, G., & Sperb, T. M. (2009). *Lectura Comprensiva: Un Estudio de Intervención*. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology*, 43(1), 12-21.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28411918002>

Jimenez. M. (2014). *EL CUENTO INFANTIL: FACILITADOR DE PENSAMIENTO DESDE UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA*.
<https://www.redalyc.org/pdf/4772/477247214009.pdf>

Macías Bestard, C., Méndez Torres, V. M., Cuza Olivares, Y., & Poch Soto, J. (2012). *Algunas consideraciones teóricas sobre el proceso enseñanza–aprendizaje*. *Revista Información Científica*, 74(2),
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551757272013> .

Mendoza, S., & Paravic, T. (2006). Origen, clasificación y desafíos de las revistas científicas. *Investigación y Postgrado*, 21(1), 49-75. <https://www.redalyc.org/pdf/658/65821103.pdf>

Moya. A. (2007). Recursos didácticos en la enseñanza.

Ortega, J. G. C., Pérez, J. F. R., & González, R. C. (2021). El impacto de los recursos educativos abiertos en la socialización del conocimiento en el sistema educativo ecuatoriano. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 14(6), 59-71. [file:///C:/Users/HP%202022/Downloads/Dialnet-ElImpactoDeLosRecursosEducativosAbiertosEnLaSocial-8590485%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP%202022/Downloads/Dialnet-ElImpactoDeLosRecursosEducativosAbiertosEnLaSocial-8590485%20(1).pdf)

Paulo. F. (1993). Paulo Freire cartas a quien pretende – enseñar. <https://redclade.org/wp-content/uploads/Cartas-a-quien-pretende-ense%C3%B1ar.pdf>

Real academia (2021) Concepto de cuento <https://dle.rae.es/cuento>

Ribes-Iñesta, E. (2007). Lenguaje, aprendizaje y conocimiento. *Revista mexicana de psicología*, 24(1), 7-14. <https://www.redalyc.org/pdf/2430/243020635002.pdf>

Roa Rodríguez, M. C., (2012). Pascual Buxó, José. 2011. La obra literaria: concepto y sustancia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia – Facultad de Ciencias Humanas. 102 págs.. *Literatura: teoría, historia, crítica*, 14(2), 271-275. <https://www.redalyc.org/pdf/5037/503750730014.pdf>

Sánchez. I. (2012). Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1391/TFM-E%201.pdf?sequence=1>

- Sanz Moreno, Á. M. (2003). La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, 2003. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/46619/01520072000017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sarmiento.M (2007) . Enseñanza y aprendizaje. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS_CAPITULO_2.pdf
- Temas para la educación, (2009). *La importancia de los recursos didácticos en la enseñanza*. Revista digital para profesionales de la enseñanza. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407>
- Tiscareno, R. (2004). La importancia de la lectura. Editorial Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. 34 p
- Torrens, R., & Arbolaez, G. (2020). *Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia?*. *Revista Científica*, 5(18), 371-392. <file:///C:/Users/HP%202022/Downloads/476-Ensayo%20Original-2374-1-10-20201103.pdf>
- Vargas Murillo, Gabino. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 68-74. Revista Scielo. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011&lng=es&tlng=es.
- Vargas, G. (2017). *Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje*. Revista Scielo," Vol. 58(1), 2017. http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf
- Vilatersana, I, (2000). *El periódico* (p.13) <http://www.xtec.cat/~ivilater/eldiari.pdf>

Servicio Nacional de Aprendizaje, (2014). Lectura crítica.
http://mogamboleebpworks.com/w/file/fetch/98565076/AA4_Lectura%20Critica.pdf

Liston, D. & Zeichner, K. (1993). La formación del profesorado y las condiciones sociales de la enseñanza, Madrid: Morata.

17. ANEXOS

Tabla 54

Anexos 1: Hojas de Vida de la postulante

HOJAS DE VIDA	
Datos Personales	
APELLIDOS:	Tibán Moreno
NOMBRES:	Kelly Sharon
CÉDULA:	0550509699
FECHA DE NACIMIENTO:	09/05/1998
Dirección domiciliaria:	La Calera
Celular:	0984224162
Email:	Kelly.tiban9699@utc.edu.ec
Estudios cursados	
Nivel primario: Escuela fiscal mixta “Reina Silvia de Suecia”	
Nivel secundario: Colegio Técnico Industrial “Juan Abel Echeverría”	
Tercer nivel: “Licenciatura en Educación Básica”	
Títulos obtenidos en la formación académica	
Título	
Bachillerato: Técnico-industriales Instalaciones, Equipos y Máquinas eléctricas	
CURSOS REALIZADOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Taller De Desarrollo De Macro Destrezas De Lengua Y Literatura Educación General Básica. (40 horas) ➤ Taller Identificación de problemas cognitivos en el aula. (10 horas) 	


Nota: Hoja de vida de la postulante

Elaborado por: Kelly Tibán 2023

Anexos 2:

Tabla 55

Hojas de vida del Tutor

CURRICULUM VITAE		
1.- DATOS PERSONALES		
NOMBRES Y APELLIDOS:	NELSON ARTURO CORRALES SUÁREZ	
FECHA DE NACIMIENTO:	18 DE OCTUBRE DE 1972	
CEDULA DE CIUDADANÍA:	0501927297	
DIRECCION DOMICILIARIA:	Horonato Vasquez y Av. Benjamín Terán Vera -Latacunga	
NUMEROS TELEFONICOS:	0992747513	
E-MAIL:	nelson.corrales@utc.edu.ec	
TÍTULO		
MAESTRÍA:	MAGISTER EN PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA	
DOCTORADO:	DOCTOR EN CIENCIAS PEDAGOGICAS	
3.CURSOS Y CERTIFICADOS		
TIPO	NOMBRE	HORAS
TALLER	CLAVES PARA PUBLICAR EN REVISTAS CIENTÍFICAS DE IM	40
SEMINARIO	APRENDAMOS A EDUCAR 2	40
SEMINARIO	SEMINARIO INTERNACIONAL DE	40

	PEDAGOGÍA	
SEMINARIO	APRENDAMOS A EDUCAR 1	40
SEMINARIO	GESTIÓN ACADÉMICA MICROCURRICULAR	40
CONGRESO	ESTRATEGIA PARA LA GESTIÓN ACADÉMICA DEL POSGRADO	40
CONGRESO	I CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDUCA	40
JORNADA	ACOSO ESCOLAR EN LAS INSTITUCIONES	40
4. PUBLICACIONES Y REVISTAS		
TIPO	TITULO	AÑO
CULTURA CIENTÍFICA EN EL CONTEXTO ECUATORIANO DE EDUCACIÓN SUPERIOR	CULTURA CIENTÍFICA EN EL CONTEXTO ECUATORIANO DE EDUCACIÓN SUPERIOR	2017
El proceso de formación del conocimiento científico tecnológico del estudiante de tecnología	El proceso de formación del conocimiento científico tecnológico del estudiante de tecnología	2016
La gestión académica del proceso formativo de posgrado en la Universidad Técnica de Cotopaxi	La gestión académica del proceso formativo de posgrado en la Universidad Técnica de Cotopaxi	2015
La gestión formativa en	La gestión formativa en posgrado	2015

posgrado		
LENGUA Y LITERATURA CON RAZONAMIENTO VERBAL	LENGUA Y LITERATURA CON RAZONAMIENTO VERBAL	2015
5. EXPERIENCIA LABORAL		
Universidad Técnica de Cotopaxi – Latacunga		
6. CARGOS DESEMPEÑADOS		
Docente Universitario		

Nota: Hoja de vida del docente tutor

Elaborado por: Nelson Corrales 2023

Anexos 2: Fotografías

Fotografía



Anexos 3: Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**Encuesta dirigida a los señores estudiantes de la Escuela de Educación Básica
 “Joaquín Anda Viteri”**

Objetivo: Analizar la incidencia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura de cuarto grado de Educación General básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”.

Instrucción: Lea detenidamente cada pregunta y marque con una (X) una sola respuesta.

Cuestionario

1.¿Con qué frecuencia el docente utiliza recursos didácticos de lengua y literatura?

Siempre () b) A veces () c) Rara vez () d) Nunca ()

2.¿Cómo el docente fortalece la clase en el área de lengua y literatura utilizando los recursos?

a) Lectura de cuentos () b) Presenta imágenes () c) Juego de palabras ()

3.¿Cómo han mejorado sus calificaciones cuando el docente utiliza los recursos didácticos en el área lengua y literatura?

a) Excelente () b) Muy bueno () b) Bueno () c) Regular ()

4. ¿Cómo ha mejorado el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando su docente utiliza los recursos didácticos?

a) Excelente () b) Bueno () b) Regular () c) Deficiente ()

5.¿La institución posee suficientes recursos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clases?

a) Posee recursos didácticos () b) No posee recursos didácticos ()

c) Posee limitados recursos didácticos ()

Anexos 4: Encuesta dirigida a los docentes de la institución

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los señores docentes de la Escuela de Educación Básica “Joaquín Anda Viteri”

Objetivo: Analizar la incidencia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura de cuarto grado de Educación General básica de la escuela “Joaquín Anda Viteri” del cantón Latacunga en el año lectivo 2022 – 2023”.

Instrucción: Lea detenidamente cada pregunta y conteste de acuerdo a su criterio.

Cuestionario

1.¿Con que frecuencia utiliza los recursos didácticos de lengua y literatura?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Rara vez ()
- d) Nunca ()

2.¿Usted fortalece los ritmos de aprendizaje en el área de lengua y literatura utilizando los recursos?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Rara vez ()
- d) Nunca ()

3. ¿Considera usted que el rendimiento académico de sus educandos depende de la utilización de los recursos didácticos en el área de lengua y literatura?

- a) SI ()
- b) NO ()

4. ¿Considera usted que los recursos didácticos potencializan el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Rara vez ()
- d) Nunca ()

5. ¿La institución posee suficientes recursos didácticos de lengua y literatura para utilizarlos en el aula de clase?

- a) SI ()
- b) NO ()