



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“La Dislalia en el proceso de Lectura y Escritura”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Educación Básica.

Autores:

MUÑOZ ALMEIDA Domenica Cristina

PAREDES GARCÍA Carlos Ernesto

Tutor:

BARBA GALLARDO Pablo Andrés Mg.C.

**Pujilí – Ecuador
Febrero 2023**

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

MUÑOZ ALMEIDA DOMENICA CRISTINA y **PAREDES GARCÍA CARLOS ERNESTO**, declaramos ser autores del proyecto de investigación; “**LA DISLALIA EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA**”, siendo el Mg.C. Barba Gallardo Pablo Andrés tutor del presente trabajo; eximimos a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el trabajo de titulación son de nuestra exclusiva responsabilidad.



Domenica Cristina Muñoz Almeida

C.I. 1719287995



Carlos Ernesto Paredes García


C.I. 0504115874

AVAL DEL DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“LA DISLALIA EN LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA”, de los postulantes MUÑOZ ALMEIDA DOMENICA CRISTINA y PAREDES GARCÍA CARLOS ERNESTO, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, Febrero, 2023



Mg.C. Pablo Andres Barba Gallardo

C.I. 1719308148

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, los postulantes: **MUÑOZ ALMEIDA DOMENICA CRISTINA & PAREDES GARCÍA CARLOS ERNESTO** con el título de Proyecto de Investigación: **“LA DISLALIA EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometidos al acto de Sustentación del proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según las normativas institucionales.

Pujilí, FEBRERO, 2023

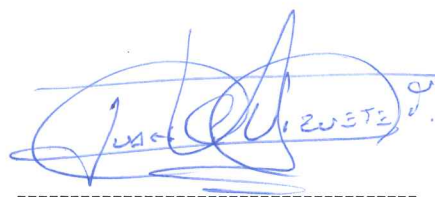
Para constancia firman:



Mg.C. Lorena Del Rocío Logroño Herrera

C.I.0501976120

Lector 1



Lic.Mg.C. Juan Carlos Vizúete Toapanta

C.I. 0501960140

Lector 2



Dra. Carmen del Rocío Peralvo Arequipa

C.I. 0501806343

Lector 3

DEDICATORIA

A mi padre amado, el Sr. Genaro Wladimir Muñoz Muñoz, quien me enseñó a cómo superar todos los obstáculos que se atravesaran en mi camino, quien con sus sabios consejos me incentivo a conseguir todo lo que me propusiera y a luchar por ello, sin embargo, le faltó algo, no me enseñó a cómo lograrlo sin él. Iniciamos un camino juntos desde el primer día, con la misma ilusión, con el mismo entusiasmo en cada semestre, con un mismo objetivo.... Continuamos juntos, con la diferencia que él desde mi corazón y yo de forma terrenal, te amo. ¡Lo logramos papá!

Muñoz Almeida Domenica Cristina

Esta investigación es fruto de mucho esfuerzo, dedicación, perseverancia, descubriendo conocimientos valiosos y significativos para la sociedad aspiro que este proyecto sea el comienzo de muchos más éxitos en mi carrera.

Paredes García Carlos Ernesto

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a mi madre Betty María de los Ángeles Almeida León, a mi hermana María José Muñoz y a mi hermano Genaro Muñoz, los cuales, me han apoyado, desvelado e inclusive han participado en todo este largo y dificultoso proceso. De igual manera, extender mis agradecimientos a los docentes de la Universidad Técnica de Cotopaxi, por brindarme los conocimientos necesarios para poder culminar con éxito mi carrera universitaria.

Muñoz Almeida Domenica Cristina

A la Universidad Técnica de Cotopaxi por ser la institución que nos ha compartido sus conocimientos a lo largo de muchos años en nuestra preparación profesional.

Paredes García Carlos Ernesto

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSION PUJILI

TEMA: “LA DISLALIA EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA”

Autores: Muñoz Almeida Domenica Cristina
Paredes García Carlos Ernesto

RESUMEN

La dislalia es diagnosticada como un trastorno de lenguaje muy frecuente en la etapa inicial y escolar, consiste en la incorrecta expresión oral de ciertos fonemas, más el inadecuado desenvolvimiento en el aula, por ello, el objetivo de la investigación es identificar la afectación en los procesos de lectura y escritura a través de la observación para el mejoramiento en los procesos de lectoescritura de los estudiantes del séptimo grado de Educación General Básica en la Escuela “Agustín Albán”. La metodología utilizada para el desarrollo de este proyecto se enmarca en la investigación cualitativa, puesto que, hace énfasis en el conocimiento de la realidad dentro del entorno educativo, además, busca principalmente la dispersión o expansión de los datos e información, también, se utilizó las diferentes etapas de la investigación cualitativa: preparatoria, trabajo de campo, analítica, informativa. La técnica utilizada fue la observación, con su instrumento la guía de observación que permitió obtener información valiosa para la investigación en la escuela. El método que se empleó en esta indagación es el método inductivo. Los resultados obtenidos en la institución educativa reflejaron que la dislalia causa alteraciones en los procesos cognitivos esto conlleva a problemas de lectura y escritura, siendo un trastorno en la articulación de los fonemas y debe ser tratado inmediatamente para prevenir problemas a futuro.

Palabras Claves:

Dislalia, lectura, escritura, trastorno del habla

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
EXTENCION PUJILÍ

TITLE: “LA DISLALIA EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA”

Authors: Muñoz Almeida Domenica Cristina

Paredes García Carlos Ernesto

ABSTRACT

Dyslalia is diagnosed as a very frequent language on initial and school stage, it consists of incorrect oral expression about certain phonemes, add the inadequate development at the classroom, therefore, the objective of the investigation is to identify dyslalia affectation on reading and writing processes through observation for processes improvement of seventh grade students of Basic General Education at "Agustín Albán" School. The used methodology for project development is part of qualitative research, since it emphasizes the knowledge of reality within educational environment, in addition, it mainly seeks the dispersion or data expansion and information, also, different stages of qualitative research were used: preparatory, field work, analytical, informative. The used technique was observation, with its instrument the observation guide that allowed to obtain valuable information for research at school. The used method at this research is inductive method. Obtained results at educational institution reflected that dyslalia causes alterations in cognitive processes, which leads to reading and writing problems, being a disorder about phonemes articulation and must be treated immediately to prevent future problems.

Keywords:

Dyslalia, reading, writing, speech disorder

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“La dislalia en el proceso de lectura y escritura”** presentado por: **Domenica Cristina Muñoz Almeida y Carlos Ernesto Paredes García**, egresados de la carrera de: **Educación Básica**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizaron bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a los peticionarios hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, Febrero del 2023

Atentamente,


Mg. Edison Marcelo Pacheco Pruna
DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS-UTC
0502617350



CENTRO
DE IDIOMAS

INDICE

PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN	ix
INFORMACIÓN GENERAL.	1
JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	2
BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	4
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
Contextualización del problema	4
Delimitación del problema	9
La inmersión en el contexto	9
Formulación del problema	10
OBJETIVOS	10
Objetivo General	10
Objetivos Específicos	10
ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.	10
Cuadro sistema de tareas	10
FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	12
Antecedentes	12
Enfoque	15
Marco teórico	16
PREGUNTAS CIENTÍFICAS	28
METODOLOGÍAS	28
Paradigma	29
Enfoque	29
Método	32
Población	33

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	33
REFLEXIONES	33
IMPACTO	41
PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO	41
PROPUESTA	42
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	56
ANEXOS	60

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. INFORMACIÓN GENERAL

- ❖ **Título del Proyecto:** La Dislalia en el Proceso de Lectura y Escritura
- ❖ **Fecha de inicio:** 26 de octubre 2022
- ❖ **Fecha de finalización:** 30 de enero 2023
- ❖ **Lugar de ejecución:** Cantón Pujilí, Provincia de Cotopaxi.
- ❖ **Facultad Académica que auspicia:** Extensión Pujilí
- ❖ **Carrera que auspicia:** Educación Básica
- ❖ **Proyecto de investigación vinculado:** Ninguno
- ❖ **Equipo de Trabajo:**
 - **Tutor:** Lic. Mg.C. Pablo Andrés Barba Gallardo
 - **C.I.** 1719308148
 - **Correo electrónico:** pablo.barba@utc.edu.ec
 - **Investigadora:** Muñoz Almeida Domenica Cristina
 - **C.I** 1719287995
 - **Correo electrónico:** domenica.munoz7995@utc.edu.ec
 - **Investigador:** Paredes García Carlos Ernesto
 - **C.I** 0504115874
 - **Correo electrónico:** carlos.paredes5874@utc.edu.ec

Área de Conocimiento:

Educación

Línea de investigación:

Educación y comunicación para el desarrollo humano.

Sub líneas de investigación de la Carrera:

SOCIEDAD Y EDUCACIÓN

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El proyecto hace hincapié en la importancia del trastorno dislábico dentro del proceso lectoescritor, dicho trastorno interfiere el desarrollo intelectual de los niños que la padecen, puesto que, confunden las articulaciones de los diversos fonemas que existen en la lectura y escritura, por ende, es fundamental diagnosticar esta problemática del lenguaje de forma temprana para evitar que pueda afectar en el rendimiento académico y social del niño.

Según Mindola, C (2021) estableció que “Los trastornos del lenguaje se asocian con las dificultades de aprendizaje, pues es difícil relacionar la pronunciación y la manera de escribir una palabra y esto perjudicará el proceso de aprendizaje de la lectoescritura”. (p.2) Es decir, dentro del marco educativo, la dificultad de relacionar la articulación de palabras con la escritura de las mismas, causan grandes problemáticas en el aprendizaje cognitivo del niño, por lo tanto, deteriora el proceso de lectoescritura.

Frente a ello, es fundamental que los docentes estén altamente capacitados y adquieran conocimientos para detectar un problema de aprendizaje asociado al lenguaje a temprana edad, puesto que, los trastornos del lenguaje son más recurrentes, como también, visibles dentro del aula de clase, de esta manera, el educador deberá adoptar nuevas metodologías para la relación de la lectura y escritura en los niños, según Mindola (2021) expreso que:

La Dislalia y su incidencia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, se ha observado que es cada vez más frecuente en las aulas, por lo que se requiere abordar todos los aspectos que influyen para que los niños aprendan a leer y escribir (p.6).

Por otro lado, la falta de conocimiento sobre el trastorno de la dislalia tanto del docente, como también del entorno familiar, hace que disminuya el interés y la

preocupación para solventar dicha problemática a temprana edad, de esta forma, en el momento que llega el proceso de la lectoescritura afecta directamente en el aprendizaje del niño, lo cual causa confusión, alteración de las palabras y una inadecuada pronunciación, como lo indico Calzada (2012, como se citó en Castillo, 2022).

Los errores en la pronunciación de los niños no se toman en serio hasta que no afectan al aprendizaje de la lecto-escritura, debido a que no entiende la conversión de grafema fonema. Esto es debido a que cuando el fonema lo pronuncian de manera incorrecta, confunden, suprimen o insertan letras al leer o al escribir como consecuencia de su lenguaje. (p.18).

Es por ello que, el trabajo contribuye en el diseño y elaboración de fichas didácticas, tanto de lectura y escritura, las cuales, lleguen a facilitar el proceso pedagógico principalmente a los niños que padecen dislalia, de esta manera, se incentivara al aprendizaje de las diversas materias de una manera más factible y eficaz.

El impacto social de este trabajo investigativo se fundamentó en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, involucrando la lectura y escritura de una forma más activa, continua y comunicativa en su diario vivir, de esta forma, aporta un aprendizaje progresivo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, además, los docentes optan por competencias estratégicas para la enseñanza y detección temprana de dicho trastorno del lenguaje.

El proyecto tiene el principal apoyo de las autoridades académicas, docentes, estudiantes y padres de familia de la Escuela de Educación General Básica “Agustín Albán”, también, la colaboración de los docentes de la carrera de educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi, las cuales, brindaran las facilidades para que el proyecto de investigación se desarrolle sin ninguna dificultad. Sumado a ello, existen diversos materiales bibliográficos que aportan información verídica y sustentable dentro de la fundamentación teórica.

El proyecto beneficiara al docente especializado en todas las áreas de Educación Básica y a 39 estudiantes que están cursando el séptimo grado de educación general básica de manera directa y de forma indirecta se beneficiará a 160 estudiantes.

En la escuela “Agustín Albán” existen diversos estudiantes que padecen dislalia, un trastorno del lenguaje muy común dentro de los establecimientos educativos, sin embargo, dicho trastorno no es detectado a temprana etapa, esto sucede por la falta de conocimiento de los docentes y de los padres de familia, además, cabe recalcar que al ser un trastorno principalmente del lenguaje, influye prioritariamente en la articulación de los diferentes fonemas, además de afectar principalmente en la pronunciación de los niños, la cual, causa dificultades de aprendizaje dentro del proceso de lectura y escritura. En tal virtud, se plantea la siguiente interrogante: ¿De qué manera afecta la dislalia en el desarrollo del aprendizaje dentro de la lectura y escritura en los estudiantes del séptimo grado de Educación General Básica?

3. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Beneficiarios directos	Beneficiarios indirectos
1 docente	160 estudiantes.
39 alumnos	

4. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

Contextualización del Problema

A nivel mundial, los trastornos del lenguaje se han convertido en una dificultad muy usual en los niños, tanto padres de familia, como todas las comunidades educativas en general, se han preocupado cada vez más y centran su atención en ellos, en la actualidad la educación incide mayoritariamente en un gran porcentaje de niños con dificultades del habla, una de las principales patologías evidenciada en etapas escolares, es la dislalia, un trastorno del lenguaje que afecta primordialmente la comunicación del niño con su entorno social, sin embargo, dicho trastorno no es

detectado a tiempo, por lo que, índice negativamente en diversos factores académicos y emocionales del niño, así lo manifestó Figueroa (2021):

La Neuróloga Pediatra Ixyu Cabrales del Hospital Civil de Guadalajara (oeste de México) indica que la desatención de los trastornos del lenguaje en los infantes puede afectar en lo emocional, intelectual y psicológico, específicamente en la etapa escolar, que es cuando ellos inician el proceso de aprendizaje y una mayor interacción con sus pares (p.2)

Frente a ello, la dislalia tiene como factor principal la alteración en la capacidad del habla, la cual, se manifiesta con una dificultad en las articulaciones de palabras o grupos de fonemas lingüísticos, además, percutir dentro del marco de la lectoescritura lo que causa un déficit de aprendizaje en el niño. A nivel internacional, la dislalia se ha convertido en unos de los trastornos del habla más comunes y poco estudiado, es por ello que, para Álvarez, (2017) citado de Pilco y Barrera (2013) indicaron que:

Evaluaron e intervinieron niños con dislalia debido a una alteración en la motricidad bucolinguofacial, el grupo poblacional lo integraron 373 niños y niñas, de los cuales el 13% presentó dislalia, una vez aplicada la intervención, el 7% superó la dificultad; sin embargo, en la población restante, persistieron los errores articulatorios, en los fonemas /s/, /r/ diptongos /ai/, /io/ dífonos y sílabas inversas (p.9)

Es decir, uno de los factores más frecuentes dentro del trastorno de la dislalia a nivel mundial, es la alteración en la motricidad bucolinguofacial, la cual, presenta dificultades del habla por los movimientos faciales, en donde, trabajan los órganos de la boca, labios, lengua, etc. Sin embargo, como se pudo observar a pesar de tener una previa intervención tan solo el 7% de los niños supero la dificultad, el restante de la población persistió con alteraciones articulatorios en los diversos fonemas del lenguaje.

Por otro lado, dentro de la misma línea investigativa, para Álvarez (2017), citado de Calderón et. al (2012) indicaron que:

Exploraron la prevalencia de la dislalia en niños/as de 5 a 8 años, en los grados de primero a tercer año de básica primaria, como resultado hallaron la dislalia funcional en el 36% de la muestra, los fonemas más afectados fueron los dífonos consonánticos y concluyeron que a la edad de 5 años aumenta el riesgo de la dislalia funcional.

Es decir, la dislalia se percibe más a fondo dentro del marco educativo en edades tempranas, como lo es la educación primaria, por lo cual, en dichas etapas escolares se aumenta los casos de déficit del lenguaje en los niños, causando afectaciones en los diferentes grupos consonánticos, fonemas o simplemente la dificultad en la articulación de palabras, además, se manifestó que la edad en la que los niños son más evidentes en los signos de la dislalia es a la edad de 5 años, es decir, la edad en donde inician la escolaridad.

Por otro lado, cabe indicar que, la dislalia, afecta de una forma directa al comportamiento social y personal de los estudiantes que la padecen, además, de influir significativamente en su personalidad, es así que, para Moreno y Mateos (2005) en su investigación denominada “La interrelación entre la dislalia y la personalidad del niño” manifestaron que:

En la muestra analizada en nuestra investigación, constatamos que un 60% de los niños se muestran reservados en las interacciones sociales, alejándose del contacto con compañeros (el 40% de los niños manifiestan una gran desviación y en el 20% restante la desviación en este factor de personalidad es pequeña, respectivamente). Los resultados no son significativos, puesto que el 30% de los niños se sitúan en valores medios. Y por último el 10% restante se muestran abiertos, afectuosos, participativos y sociables (con una pequeña desviación) (pp.139-140).

Por lo tanto, dentro de dicha investigación se evidencio que la dislalia afecta a una gran parte de la muestra realizada en los estudiantes que padecen dislalia, de esta forma, se puede indicar que dicho trastorno del habla no solo afecta a la parte cognitiva del estudiante, sino también, a la parte afectiva y emocional del niño, de esta forma, interfiere en la interacción con el entorno que lo rodea.

En Ecuador, los diversos trastornos del lenguaje influyen en edades tempranas, los cuales, hacen referencia a las dificultades de comunicación dentro del entorno del niño, además, influir en la pronunciación y articulación de diferentes grupos fonológicos, es así que, para Gómez (2015) manifestó lo siguiente:

Según resultados de una investigación en Ecuador que culminó en 2012, realizada por el CONADIS, INFA e IMSERSO de España (Instituto de Migración y Servicios Sociales), el 20% de patologías en niños menores de cinco años corresponden a los trastornos del lenguaje (p.4).

Uno de los trastornos del lenguaje más evidenciado en el Ecuador es la dislalia, la cual, es una patología que principalmente afecta en la articulación, pronunciación y en la dificultad de emitir diferentes grupos fonéticos, además, su incidencia afecta especialmente a la lectura y escritura de grupos lingüísticos, por lo tanto, para García, et al. (2021) manifestaron que:

En Ecuador, la Universidad Católica de Cuenca tiene una Unidad de Diagnóstico Investigación Psicopedagógica y Apoyo a la Inclusión (UDIPSAI). Una de las áreas de atención es la Terapia de Lenguaje, en donde se valoraron a 222 estudiantes que constituyen el 9% de la población atendida y que presentaban dificultades de articulación y de lenguaje, que afectan al proceso de aprendizaje, principalmente en la lectura. (p. 40)

Del mismo modo, cabe indicar que la dislalia influye de una manera negativa, en el proceso de aprendizaje de los niños que la padecen, ya que, la incidencia de dicho trastorno afecta directamente en la lectura y escritura, de esta forma, causa

confusiones y alteraciones en la etapa de instrucción escolar, Vargas (2022) indico que:

Análisis de como incide la dislalia funcional dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes del Centro de Estudios Espíritu Santo, de la ciudad de Guayaquil, se utilizó para su realización el enfoque mixto, de tipo descriptiva, no experimental, estuvo integrada su muestra por 25 estudiantes, se utilizó como instrumento la entrevista y el cuestionario, los resultados brindan información que indica que la dislalia funcional si incide en el aprendizaje de los estudiantes (p.6).

En la Escuela de educación general básica “Agustín Albán” se presentan ciertas debilidades en referencia a lectura y escritura de los niños que se encuentran en dicho establecimiento educativo, ya que, en consecuencia de la emergencia sanitaria que atravesó el país en el año 2019, se ha producido un alto déficit en lo que corresponde lectoescritura, de esta forma, se evidencio que los niños especialmente de séptimo grado de EGB presentan diversas dificultades al momento de pronunciar o articular grupos fonéticos, así como también, presentan muchas problemáticas al momento de escribir, puesto que, escriben tal cual lo pronuncian, lo que causa gran confusión en ellos y un bajo rendimiento escolar.

Además, de dicha problemática, los niños no cuentan con horas de reforzamiento en lectura y escritura, lo que causa más retroceso en su proceso lector, esto sucede por la falta de tiempo de los docentes en la escuela, por motivos reglamentarios del Ministerio de Educación, los educadores no cuentan con el tiempo disponible para brindar ciertas horas de clases para el reforzamiento de la lectura y escritura en los niños que visualmente más lo necesitan.

También, otro de los conflictos que existen dentro de la comunidad educativa, es que los docentes no cuentan con la información suficiente para poder detectar a temprana etapa los diversos trastornos del lenguaje existentes dentro del aula de clases, como es principalmente la dislalia, un trastorno que se manifiesta en algunos niños. Cabe recalcar que, el Ministerio de Educación no promueve cursos de capacitación permanente, esto conlleva a que los docentes no se preparen y no autofinancian sus capacitaciones, por lo tanto, el desinterés da como consecuencia un alto déficit en trastornos del lenguaje que afecta principalmente el aprendizaje de los niños de grados superiores en educación básica.

Delimitación del problema

La dislalia en el proceso de lectura y escritura en el séptimo grado de Educación general Básica, en la Escuela “Agustín Albán” ubicada en la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, Parroquia la Matriz, barrio Guápulo, durante el periodo lectivo 2021-2022.

La inmersión en el contexto

Las autoridades de la Escuela de Educación General Básica “Agustín Albán” dieron la apertura correspondiente al grupo de estudiantes en formación docente, para el desarrollo de las prácticas preprofesionales, las cuales, a través del convenio realizado entre el Ministerio de Educación y la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi se pudo llegar a la planificación y desarrollo de las actividades planificadas en dicho establecimiento.

Además, hubo la colaboración de toda la comunidad educativa, docentes, autoridades y padres de familia, quienes facilitaron el proceso de recolección de información e identificación de los sujetos de la investigación, los cuales, guiaron el proceso del desarrollo del proyecto, con el fin de fortalecer los conocimientos indispensables sobre la dislalia en el proceso de lectura y escritura, de esta manera, se ayudará a los estudiantes que padecen de esta patología.

Formulación del problema

¿Cómo se identifica la dislalia en el proceso de lectura y escritura en los niños del séptimo grado de Educación general Básica, en la Escuela “Agustín Albán” ubicada en la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, parroquia la Matriz, barrio Guápulo, durante el periodo lectivo 2021-2022?

6. OBJETIVOS:

General

Identificar la afectación de la dislalia en los procesos de lectura y escritura a través de la observación para el mejoramiento en los procesos de lectoescritura de los estudiantes del séptimo de Educación General Básica en la Escuela “Agustín Albán”

Específicos

- ❖ Examinar los referentes teóricos existentes sobre la dificultad de la dislalia en los procesos de lectoescritura.
- ❖ Diagnosticar la dislalia en los estudiantes del séptimo grado de EGB, mediante la técnica de la observación.
- ❖ Diseñar un taller para el aprendizaje de la lectoescritura.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACION A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Objetivo	Actividad	Resultado de la Actividad	Medios de verificación
FASE DIAGNOSTICA			

Examinar los referentes teóricos existentes sobre la dificultad de la dislalia en los diversos ámbitos educativos.	Revisión de literatura en función de los trastornos del lenguaje, para la identificación de las dificultades que presenta la dislalia en el proceso de lectura y escritura	Selección de fuentes Bibliográficas. Sistematización de la información.	Matriz de operacionalización de variables. Redacción del marco teórico, utilizando las fuentes bibliográficas seleccionadas.
	Introducción en el contexto para la identificación de problemas de lectoescritura en la Escuela de Educación Básica.	Identificación de los sujetos de la investigación.	Observación
FASE DE PLANIFICACION			
Distinguir la dislalia en los estudiantes del séptimo grado de EGB, mediante la técnica de observación.	Elaboración de los instrumentos de recolección de información: Técnica observación con su instrumento guía de observación.	Validación de los instrumentos de recolección de información.	Técnica: observación Instrumento: guía de observación.
FASE DE ACCION			
	Análisis e Interpretación de la	Desarrollo de la aplicación	Hallazgo, argumento,

	información recolectada en la observación.	Reflexiones acerca de las diversas dificultades existentes sobre la dislalia en la Escuela “Agustín Albán”	sustento teórico. Documento de la Reflexión.
FASE DE EVALUACION			
Diseñar un taller para el aprendizaje de la lectoescritura.	Elaboración de las fichas educativas para la ayuda pedagógica en los procesos de lectura y escritura con los estudiantes dislálicos.	Erradicar la dificultad en el proceso de lectoescritura	Documento Word, con los temas a desarrollarse. Ilustraciones.
	Validación de la propuesta: Diseño de fichas educativas, para los niños con dificultades en la lectura y escritura.	Análisis de la propuesta planteada.	Instrumentos para la validación: Escala de estimación. Resultados de la validación.

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1. Antecedentes

Arteaga (2022) en su trabajo investigativo denominado “la dislalia y la lectoescritura de estudiantes del primer grado de una Institución educativa pública,

Lima 2022.” Su objetivo principal es determinar la relación que hay entre la dislalia y la lectoescritura de los estudiantes de primer grado de una Institución educativa pública. La metodología aplicada fue un estudio de tipo cuantitativo, nivel descriptivo correlacional de diseño no experimental y de corte transversal, puesto que, se obtuvo información que permitió medir dos variables, las cuales, evalúan la relación estadística entre ellas sin influencia de ninguna variable extraña, además, permitió medir el grado de incidencia de la dislalia en los procesos de lectoescritura. El instrumento que se utilizó fue una guía de observación para ambas variables, debidamente validados. Los resultados obtenidos indican que existe relación entre la variable dislalia y la lectoescritura de manera positiva y significativa, es decir, que el trastorno del lenguaje de la dislalia si influye y tienen relación en la lectura y escritura de los estudiantes que la padecen.

Cabrera y Jiménez (2017) en su investigación denominada “Prevalencia de fonemas alterados en niños y niñas del distrito 01D01 de educación, Cuenca, 2017”. Su objetivo es determinar la prevalencia de fonemas alterados en niños y niñas de entre 5 a 8 años de edad en las Unidades Educativas del Distrito 01D01 de la Ciudad de Cuenca. La metodología que se utilizó es el método de la medición cuantitativa, ya que, permitió establecer diversas estadísticas con un análisis descriptivo de frecuencias y porcentajes presentados en tablas y gráficos. La técnica utilizada en la recolección de la información fue la aplicación de los respectivos test, la observación para determinar la articulación de fonemas; y la estructura y función de los órganos fono articulatorios. Los resultados obtenidos fueron los niños y niñas de 5 años representan el grupo más amplio con 38,5%; el sexo predominante fue el masculino con el 65,9%. El grupo de fonemas alveolares presenta mayor prevalencia de alteraciones en un 32%, teniendo en su grupo los fonemas /s/ (30,4%), el fonema /l/ en (19,3%); el fonema /n/ (8,1%); el fonema /r/ (55,4%) finalmente en el fonema /rr/ (47%). Fueron los niños el grupo etario comprendido entre los 5 y 6 años los más afectados por alteraciones en el habla. Por tanto, la presente investigación contribuye en el estudio de la dislalia en el proceso de Lectoescritura.

Arce y Mendoza (2020) en su estudio denominado “La dislalia funcional y su relación con el aprendizaje la lectoescritura en niños de 5 años de edad del aula “verde” del colegio “Saco Oliveros-sede 6 de agosto” Jesús María, Lima 2020”. Su objetivo primordial es determinar la relación que existe entre la dislalia funcional y su relación con la lectoescritura en niños de 5 años del colegio “Saco Oliveros, Lima 2020. La metodología que se utilizó fue de enfoque cuantitativo, de nivel correlacional, de diseño correlacional y de diseño no experimental, ya que, determino si las dos variables están correlacionadas o no. El instrumento utilizado fue de recolección de datos como los son los test de Melgar y listas de chequeo. Los resultados reflejaron que los niveles de dislalia funcional son medios con un 50%, así como 25% nivel bajo y 25% nivel alto; así mismo los niveles de la lectoescritura mostraron niveles medios en un 55%, seguidos de un nivel bajo de 25% y por último un nivel alto de 20%. Así mismo se encontró una significancia menor a 0.05 en cada una de las hipótesis tanto generales como específicas, reflejando que, si existen correlaciones entre estos factores, el Rho de Spearman reflejado entre la dislalia funcional y la lectoescritura fue positiva muy fuerte de .932; así mismo los factores de la dislalia como lo son: la sustitución, omisión, distorsión e inserción lograron correlaciones positivas considerables muy fuertes de 0.887, 0.938, 0.774 y 0.830 en ese mismo orden. Es decir, que la dislalia funcional si influye en los procesos de lectura y escritura en los niños de 5 años del colegio “SACO OLIVEROS”.

Quichimbo (2015) en su investigación denominada “Incidencia de la sobreprotección en la dislalia funcional, en niños menores de nueve años, que acudieron a la consulta terapéutica en el centro de lenguaje y psicoterapia “Mercedes de Jesús Molina” en la ciudad de Machala. 2008-2013” tuvo como objetivo determinar la incidencia de la sobreprotección en la dislalia funcional en niños menores de nueve años que acudieron a la consulta terapéutica en el Centro de Lenguaje y Psicoterapia “Mercedes de Jesús Molina” en la Ciudad de Machala. La metodología se fundamenta en un estudio descriptivo retrospectivo de corte transversal, en el que se buscó determinar de manera específica la incidencia de la sobreprotección en la Dislalia Funcional en los niños menores de nueve años. Para ello, se utilizó como técnica la revisión de los Test del habla y de las Historias

Clínicas de los archivos del Centro Mercedes de Jesús Molina, entre los instrumentos se utilizaron las fichas informativas del test de articulación y psicológicos de familia HTP, lluvia. Los resultados más sobresalientes son: que los varones presentaron dislalia en mayor número que las mujeres, que la sobreprotección sí generó conflictos en el desarrollo lingüístico de los menores, que durante al año 2011 hubo mayor asistencia a la terapia por problemas de lenguaje. No fue necesario ser hijos únicos, puesto que presentaron mayor cantidad de dislalia los niños que tienen más hermanos. Por esa razón, este trabajo aporta para el desarrollo de las variables objeto de estudio en el proceso investigativo.

Enfoque

El presente trabajo investigativo está inmerso en el paradigma cognitivo, puesto que, se centra en las principales teorías del aprendizaje e interioriza en los mecanismos mentales que el ser humano aprende y da su propio significado. Además, engloba la percepción, la memoria, la sensación, el pensamiento, los cuales, son procesos netamente de la mente, así como lo menciono Orosco (2009) citado de (Arboleda, 2005) “Pretende explicar el aprendizaje humano como un proceso integral en el que entran a funcionar mecanismos mentales complejos como la comprensión, el análisis y la propia aplicación del saber en un contexto social” (p.7). Por lo tanto, dentro de la investigación el enfoque cognitivo conlleva una gran función, ya que, el lenguaje es el principal factor de la meta cognición de las personas. Además, para Martínez et al, citado de (Delgado-Mejías & Etchepareborda, 2013) manifestó que:

Los estudios sobre el tema, desde una perspectiva cognitiva más general, han demostrado que existen Funciones Ejecutivas deficientes en niños que presentan trastornos del habla. Las FE pueden ser entendidas como procesos cognitivos de alta complejidad que permiten la organización temporal tanto del comportamiento, como del lenguaje y el razonamiento para la resolución de problemas internos y externos. Las FE están compuestas por habilidades de control atencional, memoria de trabajo, planeación, integración temporal, toma de decisiones y control inhibitorio, entre otras (p.17).

Por otro lado, dentro del enfoque cognitivista, la escritura cumple un rol primordial, “la escritura como mediadora cognitiva en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como percepción, atención, memoria y pensamiento” (Caldera, 2003, p.365). Es decir, el enfoque cognitivista conlleva al conocimiento textual del estudiante, dando como prioridad, el aprendizaje de forma significativa.

8.2. Marco teórico

8.2.1 Dislalia

En la actualidad se ha evidenciado que los docentes de los establecimientos educativos desconocen el concepto de dislalia, por ende, la incidencia que esta patología causa en el proceso de la lectura y escritura del niño. Por esta razón, se toma en consideración que es un trastorno netamente del lenguaje, sin embargo, influye significativamente en el aprendizaje escolar del estudiante que la padece. Para García (2008) menciona que: “La dislalia es el trastorno en la articulación de los fonemas, o bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos o por la sustitución de éstos por otros de forma impropia” Es decir, es la dificultad de pronunciar o articular ciertos grupos fonéticos, ya sea por la suplantación de cada uno de ellos o por la omisión de consonantes y vocales.

8.2.2 Trastornos del habla

Los trastornos del habla son alteraciones que afectan directamente a la articulación de las personas que lo padecen, primordialmente afecta a la fonología y a la fluidez de la comunicación entre su entorno social, también, en estas patologías la tartamudez cumple un rol fundamental para detectar a tiempo los diversos tipos de trastornos del habla que existen, en este sentido (Center for Parent Information and Resources [CPIR], 2014) indico lo siguiente:

Los trastornos del habla se refieren a las dificultades en la producción de los sonidos requeridos para hablar o problemas con la calidad de la voz. Estos se pueden caracterizar por una interrupción en el flujo o ritmo del habla como, por ejemplo, el tartamudeo o falta de fluencia.

Por otro lado, cabe indicar que los trastornos del habla son netamente del lenguaje y su correlación con el sonido o la pronunciación de ciertos grupos fonológicos existentes, además, existen diversos tipos de trastornos del habla, los cuales, indican las características más relevantes que podrían manifestar y determinar un diagnóstico a temprana etapa de los problemas del habla más comunes, como se puede observar en la figura 1.

Figura 1

Trastornos del habla

Trastornos del habla

- Dislalia** lodo en vez de loro << Ejemplo
Trastorno de la capacidad de articular o pronunciar correctamente fonemas.
- Disartria** iño en vez de niño << Ejemplo
Dificultad para articular sonidos y palabras.
- Disglosia** Dependerá del tipo de dificultad articulatoria << Ejemplo
Trastorno de la pronunciación causado por lesiones físicas o malformaciones.
- Disfemia** Tartamudeo: t-t-t-tiene << Ejemplo
Trastorno caracterizado por tropiezos, espasmos y repeticiones.

Nota: *Adaptado de trastornos del habla*, por integratek, 2016, INTEGRATEK S,L (<https://integratek.es/blog/2016/06/10/4-trastornos-del-habla-que-deberias-conocer/>)

8.2.3 Características de la dislalia

Las principales características que presentan los niños que padecen de dislalia según Briceño (2018) son los siguientes:

- ❖ Se puede presentar en niños con aprendizaje normal como los que presentan anomalía en su desarrollo.
- ❖ Es frecuente verla en niños con retraso mental, trastornos de conducta o deficiencias visuales – auditivas.
- ❖ Hay una alteración en la pronunciación de los sonidos verbales.
- ❖ Puede manifestarse como omisión, distorsión y sustitución.
- ❖ Es uno de los trastornos más comunes dentro la población infantil.
- ❖ Puede ser provocada por causas orgánicas o funcionales, en la estructura periférica y conductora del sistema funcional verbal.

Es decir, se perciben claras dificultades en la pronunciación de la fonología provocados por la omisión, distorsión, y sustitución de los sonidos verbales provocados causadas por dislalias orgánicas o funcionales o también, por retrasos mentales, deficiencias visuales- auditivas.

8.2.4 Causas de la dislalia

La dislalia al ser un trastorno netamente del habla presenta varios factores que influyen en su aparición y desarrollo dentro de las personas que lo padecen, por lo tanto, no existe un patrón definido que diga que la causa de dicha patología es solo una, además, aclara que los niños que tienen la dificultad de la pronunciación, articulación, sustitución u omisión de consonantes o vocales en ciertas palabras no lo realizan de manera voluntaria, sino más bien, existen causas que los respalden, como lo menciono Babarro (2019), Ver Tabla 1

Tabla 1: Causas de la dislalia

Causas	Explicación
Orgánicas	Alteraciones en alguna función orgánica determinada.
Ambientales	Vivir en un ambiente que no favorezcan la fluidez del lenguaje y la comunicación.
Psicológicas	Este tipo de causas se dan cuando un aspecto de carácter psicológico influye en la aparición de la dislalia. Entre estas causas de la dislalia, podemos encontrar trastornos de tipo afectivo, efectos de la inadaptación familiar, traumas, efectos de un ambiente sobreprotector, entre otros.
Dificultades en la percepción	De espacio y tiempo, ya que, por consiguiente, la persona también presentará problemas para percibir los movimientos necesarios para producir un sonido.
Falta o disminución de la audición	De espacio y tiempo, ya que, por consiguiente, la persona también presentará problemas para percibir los movimientos necesarios para producir un sonido.

Nota: La tabla ayuda a diferenciar los diferentes tipos de causas que existen entorno a la dislalia, además, de explicar cada uno de ellos. Tomado de: <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-dislalia-definicion-causas-tipos-y-tratamiento-4461.html>

8.2.5. Tipos de dislalia

En este tipo de trastorno del habla Albero (2010) estableció diferentes tipos dentro de las dislalias como son:

- ❖ **Dislalia evolutiva:** hay una fase en el desarrollo en la que el niño no articula o distorsiona fonemas. No intervenir antes de los 4 años, sobre todo /r/ y sinfonos.
- ❖ **Dislalia audiógena:** causa de problemas en la audición. El niño no oye bien y por tanto no produce correctamente el fonema. Dichas dislalias se acompañan de alteraciones en la voz y ritmo.
- ❖ **Dislalia funcional:** alteración en la articulación de fonemas por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios y fonatorios, sin causa orgánica. Entre sus causas más frecuentes están (de mayor a menor frecuencia):

- a) Falta en el control de la psicomotricidad fina.
- b) Problemas en la percepción espaciotemporal.
- c) Problemas en la comprensión o discriminación auditiva.
- d) Problemas psicológicos.
- e) Factores hereditarios.
- f) Factores ambientales.
- g) Deficiencia intelectual.

❖ **Dislalia orgánica:** alteración de la articulación de fonemas por causas de lesiones orgánicas. Según donde se localice la lesión se pueden clasificar en:

- a) **Disglosia:** alteración por lesión o malformación de los órganos fonoarticulatorios.
- b) **Disartria:** alteración por lesión en SNC, SN periférico o lesiones en músculos o nervios de lengua, laringe o faringe. (p.3)

Es decir, el trastorno dislálico es netamente del habla, por lo tanto, si no se trata a tiempo en el caso de algún tipo de dislalia, éstas van a poder llevar al paciente a problemas en su interacción social por culpa de un habla confusa. Además, de los errores articulatorios también pueden llevar a problemas en el aprendizaje en el ámbito educativo.

Se debe tener en cuenta que, al comenzar la enseñanza de la lectoescritura, el estudiante con dislalia presentará una serie de dificultades en la actividad mencionada debido a sus errores articulatorios, lo cual, conllevará a un aprendizaje inadecuado dentro del proceso de lectura y escritura, esto resultará en un desarrollo incorrecto de la misma. Además, las dislalias pueden darse por diversos tipos de errores como lo indico Rodríguez (s/f), ver tabla 2

Tabla 2: *Tipos de errores en la dislalia*

ERRORES	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
Sustitución	cuando el niño/a articula un fonema en lugar de otro que le es difícil pronunciar o puede ser, también, que se dé un error en la percepción auditiva y no discrimine entre los dos fonemas.	Por ejemplo: “deche” en lugar de “leche”
Distorsión	se produce cuando el niño/a emite un sonido de forma distorsionada e incorrecta. Suele deberse a una posición incorrecta de los órganos articulatorios, a una falta de control del soplo, a la falta de vibración de las cuerdas vocales, etc...	
Omisión	se da cuando el niño/a no articula los fonemas que no domina, por lo que los omite en sus emisiones.	“cuato” en lugar de “cuarto”
Inserción	se produce cuando el niño/a añade un fonema para articular otro más dificultoso.	“palato” en lugar de “plato”.

Nota: En la tabla presentada se puede visualizar los diversos errores más comunes que tienden a tener los niños con dislalia, es por ello que, es importante identificar en primera instancia el tipo de dislalia que presenta para luego identificar el error que comete y poder solventarlo de una manera adecuada. Fuente: <https://educra.cl/alumnos-con-dislalia-evaluacion-e-intervencion/>

8.2.6 Importancia de detectar la dislalia a temprana edad

Es fundamental que el trastorno dislálico se detecte a temprana etapa y por lo tanto tenga una intervención adecuada por parte de maestros, especialistas y padres de familia, además, las consecuencias de un mal manejo de esta patología pueden llegar hacer extremas, tanto en la vida personal del estudiante como en lo social, podrían conllevar a burlas, timidez, discriminación o principalmente se convertiría en un problema de aprendizaje enlazado a la lectura y escritura. “Entre más rápido se atienda este problema por parte del personal especializado en armonía con la familia, profesionales especializados y los docentes, menores serán las consecuencias en la integridad física y psíquica de los afectados” (Vaca, 2012, p.16).

Es importante estar alerta a las señales que cada niño presenta, dentro del hogar o más aun dentro del aula de clases, de esta manera, se podrá trabajar de forma oportuna en las diversas dificultades que se le presenten al estudiante, además, ayudará a prevenir la afectación de índole discriminatorio en su círculo social, educativo o inclusive que afecte directamente la personalidad del niño.

8.2.7 Efectos de la dislalia en la escritura

Dentro del trastorno de la dislalia existen diferentes problemáticas o confusiones con lo que corresponde a la escritura, puesto que, se ve afectada la distinción auditiva, la cual, tiene como factor principal la detención de semejanzas y diferencias entre los grupos fonológicos y su afectación tiende a afectar la asociación de sonido-letra, es decir, surge cierta confusión al escuchar palabras que contienen una pronunciación similar o igual a otras, es por ello que para Soldavini (2015) citado de Bravo Cópola, (2004) indicaron que:

Para poder enfrentar exitosamente el aprendizaje de la escritura, se requieren de ciertas destrezas que involucran los procesos perceptivos, tanto en lo visual como en lo auditivo; por otra parte, se necesitan también de destrezas motrices en lo que respecta al uso de manos y dedos y una regulación tónico postural general que le permita al estudiante manejar la estructuración espacio-temporal para codificar y decodificar las letras (p.247).

Por lo antes citado, se considera que la dislalia puede ocasionar problemas en el aprendizaje de la escritura de una forma indirecta, ya que, el niño principalmente tiende a escribir la palabra tal cual lo escucha, además. Cabe indicar que, para este tipo de dificultad existe la necesidad del docente a involucrar diversas destrezas

tanto auditivas, visuales o motoras que permitan al estudiante tener un aprendizaje significativo en la codificación y decodificación de letras.

8.3.1 Proceso de lectura y escritura

Dentro del ámbito pedagógico, tanto la lectura y la escritura son dos procesos fundamentales que el niño atraviesa en su etapa escolar, por lo tanto, es imprescindible que su enseñanza sea priorizada dentro del mismo, sin embargo, existen grandes dificultades que impiden el avance de su proceso, deteriorando la adquisición de conocimientos nuevos y enfatizando la dificultad al momento de articular los diversos grupos lingüísticos, afectando directamente en el aprendizaje significativo del estudiante, es así que para Moreno (2015) indico lo siguiente:

Que la enseñanza de la lectoescritura ejerza una gran presión en la escuela, dado que las dificultades en la adquisición y automatización del proceso lector podrían entorpecer la autonomía del alumnado en la adquisición de otros aprendizajes, y que el propio proceso de enseñanza se torne arduo y difícil.

Por consiguiente, el proceso de la lectoescritura es una etapa significativa en el proceso enseñanza-aprendizaje del estudiante, cabe indicar que, los factores que puedan interrumpir dicho proceso son totalmente diversos, de esta forma se adentró en el estudio del cerebro y su influencia con la lectoescritura.

8.3.2 El cerebro y la lectoescritura

El estudio del cerebro es importante en del sistema educativo, especialmente en el ámbito de la lectoescritura. Es por ello que, para el docente es fundamental conocer e investigar acerca del cerebro y sus funciones principales dentro de los procesos de lectura y escritura, además de comprender como dicho proceso afecta en el desarrollo cognitivo del niño, de esta forma, abordara u orientara de manera más

pertinente en el aprendizaje de los estudiantes que presenten dificultades en esta etapa.

Frente a ello, una de las principales consecuencias en el cerebro la cual puede causar la dificultad en el proceso de lectoescritura es la denominada afasia, puesto que, es un problema médico causado por un daño en las partes del cerebro responsables en las diferentes capacidades relacionadas a la comprensión del habla, la lectura y la escritura, ya sea en las áreas del Broca y Wernicke según Posa (2019) redactó:

El área de Broca es una región del cerebro relacionada con la producción y la expresión del lenguaje, así como de la programación de conductas verbales (...) El área de Wernicke es una región del cerebro encargada de la comprensión y la recepción del lenguaje (oral y escrito). Abarca la zona posterior del lóbulo temporal izquierdo.

Es decir, el área de broca está situada en el lóbulo frontal, se encarga de planificar y organizar los movimientos necesarios de la boca y la cara para pronunciar, como también, articular las palabras. Por lo tanto, las personas que presentan este trastorno tienen grandes dificultades para articular, verbalizar palabras y expresiones, del mismo modo, el área de Wernicke se encarga de la comprensión, recepción y en el procesamiento de la escritura u lectura, esta región se activa cuando se pronuncia y se escucha grupos de palabras o cuando se planifica al hablar.

8.3.3. La lectura

Los procesos que abre la lectura en la mente son múltiples, se trata de un proceso activo y crítico facilita en producir un nuevo conocimiento.

La lectura no puede concebirse sin la existencia del libro impreso, artefacto fabricado y comercializado (...) es un acto comunicativo que implica la producción

de información, tanto por parte del escritor como del lector (...) La lectura no es solamente producción del significado de las palabras: es un acto realizado con un propósito determinado, donde se integran estrategias individuales, psicológicas, sociales, políticas y económicas (...) la lectura es una puerta que conduce a la libertad, según Ramírez (2009, p.178). Citado de Escarpit (1991).

Es decir, la lectura implica informar por parte del autor o escritor sus pensamientos más profundos que pueda transmitir al lector, por lo tanto, la lectura no es simplemente un montón de palabras escritas, sino más bien contiene un propósito integrado, en el cual, el lector pueda apreciar estos propósitos diversos, la lectura permite ampliar la inteligencia y proporciona la libertad para ser libres en el momento de pensar.

8.3.4. Escritura

La lectura permite la relación entre lo escrito y la imaginación que se pueda proporcionar, además de reflexionar, analizar y sintetizar conceptos totalmente abstractos o diferentes a la realidad. La intención del lector es construir sentido, utilizando para ello distintos procesos mentales para aquello se necesita de una buena escritura según Serrano y Peña (2003) redactaron que: “La escritura es un proceso dinámico de expresión de ideas, sentimientos, afectos, visiones del mundo, conocimientos y experiencias para componer textos que tengan significado para un destinatario real y en atención a propósitos específicos.” (p.399).

Por lo tanto, no es transcribir, ni copiar, ni tampoco es producir oraciones sueltas o párrafos aislados, por lo contrario, expresa el sentir del ser humano mediante sentimientos, ideas o conocimientos específicos con un propósito, también, la escritura juega un rol activo dentro de la lectura, si unos de los dos procesos fallan o presentan dificultades, no se podrá completar el proceso de lectoescritura, lo cual, causara un gran deterioro en el aprendizaje de quien lo está atravesando.

8.3.5 Ejercicios para trabajar la dislalia dentro del aula de clases.

Dentro del aula de clases, se encuentran un sin número de estudiantes que padecen trastornos del lenguaje, para trabajar uno de los más comunes que es la patología dislálica, se debe tomar en cuenta los siguientes ejercicios, ver figura 2.

Figura 2

Ejercicios para trabajar la dislalia



Nota: *Adaptado de ejercicios para trabajar la dislalia*, por portal de educación infantil y primaria, 2014, EDUCAPEQUES (<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/las-dislalias-dificultades-en-la-pronunciacion.html>)

8.3.6 El rol de los padres con un niño con dislalia.

El acompañamiento de los padres en la etapa escolar es primordial y más cuando los niños presentan trastornos del habla, como la dislalia, pues la familia es el entorno principal donde se desenvuelve el estudiante, por lo tanto, se convierte en un punto de apoyo social y emocional.

A continuación, se presenta una serie de acciones que de acuerdo con Orientacionandujar (2017) los padres pueden poner en práctica lo siguiente:

- ❖ Hablarle lentamente, con entonación normal y pronunciación clara.
- ❖ Evitar repetir las palabras mal articuladas por el niño, aunque sean graciosas, esto reforzará su articulación errónea.
- ❖ Eliminar el uso de chupete y de los biberones, si es el caso. Favorecen las degluciones atípicas, los modelos erróneos de respiración y las imprecisiones articulatorias.
- ❖ Ejercitar la musculatura a través de la ingesta de alimentos sólidos.
- ❖ Enseñarle a sonarse y si respira por la boca o ronca llevarle al otorrino para descartar vegetaciones.
- ❖ Utilizar un vocabulario adecuado a la edad del niño enmarcado en frases sencillas y cortas.
- ❖ Proponer a los niños/as situaciones comunicativas para favorecer su expresión oral (cantar canciones infantiles, contar cuentos, memorizar refranes, adivinanzas, pequeñas poesías, juegos de palabras, etc.)
- ❖ No corregir, utilizar la “corrección indirecta”: cuando nos toque el turno de responder o continuar la conversación devolver al niño lo que dijo mal de forma correcta sin hacerle sentir incompetente. Ej Si dice: “Me dele la tateta”, podemos responder: Ah, te duele la cabeza, ¿En qué sitio de la cabeza te duele?...
- ❖ Eliminar las preguntas excesivas, interrupciones y exigencias de hablar. Las preguntas hacen que el niño necesariamente tenga que emitir una respuesta, lo que aumenta la exigencia de la situación comunicativa. Las interrupciones provocan cortes en la comunicación del niño, exigiendo así un nuevo comienzo de sus emisiones lo cual constituye una dificultad añadida.
- ❖ No adelantarse y no concluir ni las palabras ni las oraciones que a él le cuesta decir.
- ❖ Hablarse a sí mismo y habla paralela. Cuando estamos jugando con el niño no debemos centrar nuestra atención en que éste hable continuamente. Nuestras emisiones deben ser comentarios en voz alta, tanto para hablar de nuestras acciones como de las que en ese momento realiza el niño. Estos comentarios conseguirán que se de comunicación

verbal sin que el niño se sienta obligado a hablar, disminuyendo así el nivel de exigencia.

- ❖ Mantener contacto con personas ajenas a su entorno familiar (adultos y niños de su edad). Intentarán hacerse entender y mejorar poco a poco su articulación.
- ❖ Demostrarles confianza, ofrecerles seguridad y motivarles constantemente porque, a veces, pueden sentir cierta ansiedad o desánimo.

Por lo tanto, es evidenciable el rol activo y el compromiso que deben cumplir los padres para cooperar en el tratamiento, mejoramiento y superación de la dislalia, puesto que, se requiere de un elevado esfuerzo, paciencia que transmita confianza y seguridad a los niños, de ese modo se obtendrá resultados favorables.

9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:

- ❖ ¿Cuáles son los referentes teóricos existentes sobre la dificultad de la dislalia en los procesos de lectoescritura?
- ❖ ¿De qué manera se diagnostica la dislalia en los estudiantes del séptimo grado de Educación General Básica?
- ❖ ¿Como se diseña un taller para el aprendizaje de la lectoescritura?

10. METODOLOGÍAS:

Dentro de la metodología se dará a conocer cada uno de los pasos implementados en la investigación, partiendo desde, el enfoque, tipos de investigación, métodos, técnicas, como también, los instrumentos de recolección de información que se utilizó dentro de la realización de dicho proyecto, además, cada uno de ellos respalda la veracidad de la problemática de aprendizaje que se encontró.

Paradigma

Interpretativo

La investigación se fundamenta en el paradigma interpretativo, puesto que, no busca la generalización y se basa en la interpretación de la realidad de los diversos contextos de la Escuela de Educación General Básica “Agustín Alban” , por lo tanto, para Ricoy (2006) citado de (Cohen y Manion, 1990) expuso lo siguiente “Se profundiza en los diferentes motivos de los hechos. No busca la generalización, la realidad es dinámica e interactiva. Tienen en cuenta el comportamiento de los otros/as actuando consecuentemente desde una perspectiva holística”. Es decir, dicho enfoque hace énfasis en la comprensión de la realidad observada en relación a la dislalia en la lectura y escritura.

Enfoque cualitativo

El presente proyecto se fundamenta en el enfoque de la investigación cualitativa, puesto que, hace énfasis en el conocimiento de la realidad dentro del entorno educativo, además, busca principalmente la “dispersión o expansión” de los datos e información según Sampieri et al (2014) manifestaron que: “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad” (p.16)

En tal sentido, la investigación cualitativa permite a los investigadores la elaboración de sus propios conocimientos, a partir de las experiencias y nuevos conocimientos recibidos en el transcurso de su formación docente y en las prácticas pre-profesionales. También, la investigación permitió entender la forma en que el profesional docente trabaja junto a los estudiantes que presentaron algún tipo de problema del habla desde su experiencia en la escuela.

A continuación, se detallan las etapas de la investigación cualitativa, misma que se guían bajo los procesos secuenciales y ordenados que se deben seguir para el desarrollo del proyecto de investigación. Según Rodríguez et al. (1996) redactaron las siguientes fases o etapas de la investigación cualitativa:

La fase preparatoria

En esta fase inicial de la investigación cualitativa podemos diferenciar dos grandes etapas: reflexiva y diseño. En la primera etapa el investigador, tomando como base su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos y, claro está, su propia ideología, intentará establecer el marco teórico-conceptual desde el que parte la investigación. En la etapa de diseño, se dedicará a la planificación de las actividades que se ejecutarán en las fases posteriores.

En el trabajo investigativo, como fase diagnóstica o preparatoria se examinó los referentes teóricos existentes sobre la dificultad de la dislalia en los diversos ámbitos educativos, además, se realizó una revisión de literatura en función de los trastornos del lenguaje, para la identificación de las dificultades que presenta la dislalia en el proceso lectoescritor para la introducción en el contexto para la identificación de problemas de lectoescritura en la Escuela de Educación Básica. Por otro lado, dentro del resultado de la actividad se seleccionó diversas fuentes bibliográficas, donde se sistematizó la información e identifiqué los sujetos de la investigación, por último, los medios de verificación fueron la matriz de operacionalización de variables, redacción del marco teórico, utilizando las fuentes bibliográficas seleccionadas.

Fase analítica

El análisis de datos cualitativos va a ser considerado aquí como un proceso realizado con un cierto grado de sistematización que, a veces, permanece implícita en las actuaciones emprendidas por el investigador. En este sentido, resulta difícil hablar de una estrategia o procedimiento general de análisis de datos cualitativos, con la salvedad de lo que pueda inferirse a partir de las acciones identificadas en un análisis ya realizado. No obstante, tomando como base estas inferencias, es posible establecer una serie de tareas u operaciones que constituyen el proceso analítico básico, común a la mayoría de los estudios en que se trabaja con datos cualitativos. Estas tareas serían: a) reducción de datos; b) disposición y transformación de datos; y c) obtención de resultados y verificación de conclusiones.

En la investigación, se inició distinguiendo la dislalia en los estudiantes del séptimo grado de EGB, mediante la técnica de observación, se prosiguió con la elaboración de los instrumentos de recolección de información, los cuales fueron, la técnica de observación con su instrumento guía de observación.

Fase informativa

El proceso de investigación culmina con la presentación y difusión de los resultados. De esta forma el investigador no sólo llega a alcanzar una mayor comprensión del fenómeno objeto de estudio, sino que comparte esa comprensión con los demás. El informe cualitativo debe ser un argumento convincente presentando los datos sistemáticamente que apoyen el caso del investigador y refute las explicaciones alternativas. Existen dos formas fundamentales de escribir un informe: a) como si el lector estuviera resolviendo el puzzle con el investigador; y b) ofrecer un resumen de los principales hallazgos y entonces presentar los resultados que apoyan las conclusiones.

En el trabajo investigativo, se procedió al Análisis e Interpretación de la información recolectada en la observación, además del desarrollo de la aplicación y reflexiones acerca de las diversas dificultades existentes sobre la dislalia en la Escuela “Agustín Albán”, como son, el hallazgo, argumento y sustento teórico.

Método Inductivo

El método empleado en el trabajo investigativo, es el método inductivo, puesto que, parte de lo particular a lo general, de esta manera, permite observar, analizar y comprender los aspectos más relevantes dentro de su realidad, además de obtener conclusiones generales a partir de premisas particulares, es por ello que, Abreu (2014) manifestó que “El método inductivo plantea un razonamiento ascendente que fluye de lo particular o individual hasta lo general”. Es decir, el método inductivo parte de un razonamiento específico y avanza hasta las teorías más amplias, por esta razón, se comienza desde la observación del objeto de estudio y se obtiene conclusiones generales de los hechos acerca de la dislalia en el proceso de lectura y escritura.

Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información.

La técnica que se empleo es la observación, puesto que, permitió a los investigadores estar en el lugar de los hechos y de esta forma obtener la información de forma sistemática mediante la observación, además, dicha técnica es imprescindible en una temática que incluye dificultades en el entorno educativo, así lo indico Matod (2008) citado de (Bunge (1998), Cañal (1997) y Elliot (1996) “Esta técnica consiste en el registro sistemático válido y confiable de comportamiento o conducta. Esta percepción permite desarrollar comportamientos de contemplación, de curiosidad, de reflexión, de investigación, de visualización de acontecimiento del mundo exterior y del mundo interior” (p.11). Por consiguiente, la técnica de la observación permitió registrar información sistematizada valida y confiable en relación al proceso de lectura y escritura.

Por consiguiente, el instrumento utilizado para la recolección de información fue la guía de observación, misma que, cuenta con 7 parámetros indispensables que facilitaron la sistematización de resultados dentro de la investigación, es por ello que, para Cortez y Paz (2019) citado de (Campos y Lule 2012) “La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno” Es así que, la guía de observación fue el instrumento elegido y utilizado para la recolección de información del objeto observado dentro de la investigación.

Población

El presente trabajo investigativo se apoyó en una población representativa de 39 estudiantes que están cursando el séptimo grado y un docente en ejercicio de sus funciones del mismo grado en la escuela de educación General Básica “Agustín Albán” quienes son considerados como actores principales del proceso investigativo.

11. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Se procede con el análisis de los datos cualitativos recolectados en la guía de observación realizada a los estudiantes que padecen dislalia en el desarrollo del proceso de lectura y escritura: (Ver anexo 2)

1. Qué tipo de dislalias se pudo observar en el aula de clase.

Dentro del aula de clases del séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Agustín Albán”, se pudo evidenciar un solo tipo de dislalia, causado por una mala articulación de los diversos fonemas existentes, sin embargo, cabe indicar que este tipo de dislalia es el más común, además, se determinó este tipo de falencia por medio de una lectura previa a un cuento en el área de lengua y

literatura, en donde, el estudiante denominado “A” el que obtuvo mayor dificultad pronunciaba todas las palabras sustituyéndolas por la consonante (ch) , dando como principal señal a padecer un trastorno del habla, en este caso la “dislalia” puesto que, contiene dos de las características principales de dicho trastorno, la sustitución de fonemas, la mala articulación, el mal funcionamiento del sonido del fonema y por último el llamado “chequeo”.

Es así que, para Gómez y Moya (2019) “La dislalia funcional es aquella donde el niño no reconoce el modo del sonido del fonema a su vez es la más frecuente y se define por un inadecuado funcionamiento de los órganos articulatorios. Por ejemplo, RR, y suele reemplazar la S por la Z, o la R por la D.”

Frente a ello, se determina que los estudiantes que padecen dislalia funcional, suelen sustituir las consonantes en su pronunciación, en este caso, el estudiante “A” tiende a hablar en tipo “chequeo” una de las características principales de la dislalia al momento de pronunciar palabras, además, se pudo observar que el estudiante contiene uno de los tipos de dislalia más comunes dentro del aula de clases, sin embargo, este tipo de dislalia es el más complicado al momento de la detención temprana, es por ello que, la mayoría de docentes no cumplen con este rol primordial en el proceso de enseñanza- aprendizaje y lo pasan desapercibido sin tomar en cuenta la gran problemática que tiene el estudiante frente a su proceso lectoescritor.

Además, para, (Vásquez et al., 2014) “La sustitución es un error de articulación en el que un sonido es reemplazado por otro. Puede darse al principio, en medio o al final de la palabra”. Por lo tanto, la sustitución en el momento de la lectura es una de las características principales para la detención temprana de algún estudiante dislábico.

2. El estudiante omite o no articula los fonemas que no domina, por lo que los omite en sus emisiones

Al momento de realizar la lectura el estudiante “A” omite ciertos fonemas, por lo tanto, se observó que omite con mayor frecuencia las consonantes (l-r-s) puesto que no puede pronunciarlas, también, en dichos fonemas tiene cierto grado de complicación en su articulación ya que, si los intenta pronunciar empieza a tartamudear y de esta forma el accede a omitir los fonemas para poder tener “una mayor fluidez en su lectura”. También, cabe indicar que en el momento en el que se pasó a la escritura, es decir, a la realización del resumen del cuento, el estudiante de igual forma en dichas consonantes las omitía por completo, causando en él un grado de confusión al momento de escribirlas.

Es por ello que para Reyes (2019) citado de (Pajuelo 2014) indico que:

El niño omite el fonema que no sabe pronunciar. En unas ocasiones la omisión afecta solo a la consonante, por ejemplo, dice apato en lugar de zapato. Pero también se suele presentar la omisión de la sílaba completa que contiene dicha consonante, por ejemplo, dice lida en lugar de salida (p.19).

Por lo tanto, se evidencio que uno de los principales errores dentro del trastorno de la dislalia el estudiante tiende a omitir ciertos consonantes o grupos de fonemas que le causen mayor dificultad al momento de pronunciarlos en el proceso de lectura, además, cabe indicar que dichas consonantes o vocales pueden variar según el grado de dificultad que contenga el niño, es decir, la dislalia es totalmente diferente en cada caso.

También, de observo que la omisión de las consonantes o fonemas influye significativamente en la escritura del estudiante, además, de causar gran confusión en él, determina el nivel de complejidad de dislalia que padece el niño.

3. El estudiante inserta un fonema para articular otro más dificultoso.

El estudiante durante su lectura no inserta ningún otro fonema para articular otro más dificultoso, el estudiante al tener 11 años y pertenecer al séptimo grado de Educación General Básica intenta pronunciar todos los fonemas presentados en la lectura, sin embargo, la problemática radica en la sustitución y omisión de los fonemas, principalmente con el llamado “checheo”.

Como lo manifestó Reyes (2019) citado de (Pajuelo 2014) el cual indico lo siguiente:

Hablamos de sonido distorsionado cuando se da de forma incorrecta o deformada, pudiéndose aproximar más o menos a la articulación correspondiente. Generalmente son debidas a una imperfecta posición de los órganos de articulación, o a la forma impropia de salida del aire fonador. Por ejemplo, dice cardo en lugar de carro (p.22).

Frente a ello, la distorsión es una de las características que pueden aparecer en los estudiantes que padecen dislalia, sin embargo, esta característica se ve poco pronunciada en los estudiantes de grados superiores, es decir, que la distorsión puede llegar a desaparecer o disminuir su grado de dificultad mientras transcurre el tiempo.

4. El estudiante presenta alguna de las diversas causas dentro de la dislalia.

El estudiante presenta una de las principales causas de los diversos tipos de trastornos del habla, al parecer tiene una causa psicológica, puesto que, el estudiante vive un ambiente familiar disfuncional, esto se lo demuestra por el comportamiento del niño en el aula de clases, se mostró tímido, agresivo e incluso intentaba hacerse

daño en sus dedos cuando algo le incomodaba, causando un lenguaje corporal muy común en estudiantes con este tipo de problemáticas, además, se pudo observar que en la clase de lengua y literatura el niño fue interrumpido por la psicóloga institucional, ya que, tendría una sección como de costumbre todos los miércoles.

Babarro (2019) “Este tipo de causas se dan cuando un aspecto de carácter psicológico influye en la aparición de la dislalia. Entre estas causas de la dislalia, podemos encontrar trastornos de tipo afectivo, efectos de la inadaptación familiar, traumas, efectos de un ambiente sobreprotector, entre otros.”

Por lo tanto, la causa principal en esta investigación se encuentra en la parte psicológica del estudiante, determinando una causa muy común en la actualidad, puesto que, el entorno familiar y social influye e interfiere en este tipo de problemáticas más aun, cuando se trata de trastornos del habla, es por ello que, cuando se evidencia este tipo de dificultades en estudiantes es fundamental dar seguimiento al caso conjuntamente con expertos en el área.

Además, de observo que el lenguaje corporal del estudiante juega también un rol primordial para la detención de cualquier tipo de patología que puede existir dentro del aula de clases, sumándole a eso las características principales de la dislalia, se puede determinar a temprana etapa la causa principal e intervenir en un diagnostico que ayude o facilite al estudiante al mejoramiento dentro de su proceso de lectura y escritura.

5. El docente en el aula de clase fomenta la lectura y escritura.

Se observó que el docente si realiza actividades de lectura dentro del aula de clases, ya que, antes de dar inicio a nuestra planeación para determinar la dislalia en los estudiantes, el docente estaba realizando una lectura compartida con los estudiantes, sim embargo, no se evidencio que el docente participará en ella, es decir,

simplemente les dejaba a los niños que lean y esto causaba que algunos de ellos simplemente se cansaran, distrajeran y empezaran a interrumpir al resto, causando un gran desinterés en la participación de la actividad lectora, por lo tanto, no existía estrategias activas para facilitar y fomentar dicha actividad.

Frente a ello, para la revista Auca Projectes Educatius (2018) plantea lo siguiente:

La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional. La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños/as experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren y aprenden, ríen y sueñen.

Es decir que, el docente no fomenta en su totalidad la lectura dentro del aula de clases, puesto que, no utiliza estrategias activas para el proceso lector, además, cabe recalcar que como todo proceso el estudiante necesita la motivación y la participación de una guía que facilite su etapa.

También, cabe indicar que la lectura es uno de los procesos más principales en la etapa de aprendizaje del estudiante, puesto que, les permite desarrollar con más facilidad la innovación, la creatividad, la imaginación, la concentración y la comprensión cognitiva del habla y escritura, así como también, causa grandes beneficios dentro del ámbito social, puesto que, la lectura genera autoconfianza y una mayor participación en comunicación con el entorno que lo rodea.

6. El docente incentivo de forma indirecta ejercicios estimulantes para los niños que presentan algún signo de dislalia.

En este apartado se observó que el docente solo se centra en el proceso didáctico de la clase, mas no se involucra en los diferentes ejercicios que necesita el estudiante que padece dislalia e inclusive pareciera que el educador desconociera por completo la complejidad o la dificultad que tiene su estudiante al momento de articular correctamente los diversos fonemas existentes, además, se observó que al momento de realizar la lectura el estudiante denominado “A” y tuvo inconvenientes en su intervención, el docente simplemente intento opacar la lectura del niño e hizo que siguiera otro estudiante que pudiera leer de una forma más fluida.

Por lo tanto, para Loja y Suco (2021) manifestaron lo siguiente:

En este contexto, los profesores tienen un rol fundamental, pues son los principales responsables del proceso de enseñanza aprendizaje. La labor docente no debe centrarse únicamente en el desarrollo de contenidos, sino contribuir al desarrollo holístico de los estudiantes, considerando sus ventajas y limitaciones

Frente a ello, el rol que desempeña el docente en el proceso didáctico es tradicionalista puesto que, se focaliza solo en la transmisión del conocimiento, dejando de lado la problemática presente dentro de su aula de clases, también, se puede evidenciar que el docente tiene cierto desconocimiento sobre trastornos del habla, ya que, a pesar de la gran visibilidad de dificultad que tiene el estudiante que padece dislalia en su comunicación, no ha podido detectar a temprana etapa la dificultad del estudiante.

Cabe indicar que, los ejercicios para trabajar la dislalia ayudan en su mayoría a erradicar poco a poco dichos trastornos, los cuales pueden ser ejecutados dentro del aula de clases, como lo son: los ejercicios de soplo, imitaciones, cantos e inclusive juegos se señas.

También, para López (2017) indico que:

Existen varios juegos que pueden contribuir al tratamiento de la dislalia. Los juegos de soplo, y de la movilidad de la lengua y labios contribuyen a este propósito. Por ejemplo, imitar sonido de animales, hacer pompas de jabón, tirar besos al aire, entre otras. También puedes enseñarle ejercicios de respiración.

7. Existe control de los padres de familia en las tareas de los niños que presentan algún tipo de dislalia.

Dentro del rol familiar, se evidencio que el estudiante no cuenta con el apoyo o seguimiento por parte del entorno familiar, puesto que, el docente procedió a la revisión de tareas y el niño no contaba con la mayoría de sus trabajos asignados para ese día, lo cual supo manifestar que en su casa no cuenta con alguien que le ayude comprender los ejercicios emitidos por el docente.

Como lo señalo Bajaña (2021) “La familia es el pilar fundamental sobre el cual se apoya toda sociedad, mediante la experiencia docente se percibe un desconocimiento de los representantes legales sobre problemas de aprendizaje o del habla”

Ante lo expuesto, el entorno familiar es un pilar fundamental para el proceso de aprendizaje de cada estudiante, tomando en cuenta la dificultad en la comprensión que existe en los niños que padecen dislalia o cualquier tipo de trastorno del lenguaje, el acompañamiento familiar es indispensable para que esta problemática no avance más, de esta forma, causa un deterioro en el proceso de aprendizaje del estudiante.

12. IMPACTO

En el presente proyecto se visualizó e interiorizo con un impacto netamente social, puesto que, los trastornos del habla, en este caso la dislalia como elemento primordial de la investigación se ha visto inverso dentro de la sociedad del estudiante que lo rodea, además, de existir una problemática dentro de su aprendizaje escritor u oral, existen diversas variables como el autoestima, la convivencia, la comunicación e interacción con su entorno social, que afecta directamente en el proceso de sobrellevar la patología que tiene el niño.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO.

La investigación no cuenta con presupuesto ya que es de diagnóstico.

14. PROPUESTA



PROPUESTA: DISEÑAR
Y ELABORAR UN
TALLER PARA EL
APRENDIZAJE DE LA
LECTOESCRITURA EN
NIÑOS CON DISLALIA

Autores:

Muñoz Almeida Domenica Cristina

Paredes García Carlos Ernesto






14.1 Introducción

La lectoescritura cumple un elemento fundamental dentro de la educación, la interacción social y afectiva del ser humano, el lenguaje por un lado permite la comunicación, entrelazar ideas y emociones dentro de una sociedad, sin embargo, cuando existen dificultades dentro del proceso pedagógico o presentan trastornos que interfieren en el desarrollo cognitivo, su objetivo queda totalmente obstaculizado. Por otro lado, la escritura, cumple el rol activo dentro de la lectura, puesto que, hace visible la dificultad presentada en el momento de leer, el estudiante tiende a escribir tal cual lo pronuncia. Además, dentro de los impedimentos del lenguaje, es importante analizar uno en particular determinado como “Dislalia”, este tipo de trastorno del habla surge en el desarrollo del lenguaje del niño. Frente a ello, se ha visto la necesidad de aportar con la siguiente propuesta “Diseñar y elaborar un taller para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños con dislalia”, con el objetivo de solventar la lectura y escritura en los estudiantes del séptimo grado de Educación General Básica, los cuales, padecen dislalia, además, dicho taller ayudara a los educadores en la enseñanza pertinente de los estudiantes que padecen la patología, de esta forma, se logrará alcanzar el aprendizaje significativo en cada uno de ellos.




Objetivo General


Desarrollar el aprendizaje en lectoescritura en los estudiantes que padecen dislalia del séptimo grado de Educación General Básica.




Matt



Dani



Cia



Kim

Objetivos de la propuesta



OBJETIVO ESPECÍFICO

Establecer un seguimiento a los estudiantes que padecen dislalia, mediante la observación directa y real.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Socializar el taller de trabajo con los docentes de la Escuela "Agustin Alban" para la aplicación con los estudiantes que tienen dificultad en la lectoescritura.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Seleccionar contenidos dentro del área de lectoescritura, para la elaboración de fichas didácticas que ayuden en el proceso de aprendizaje.



11.1 Justificación

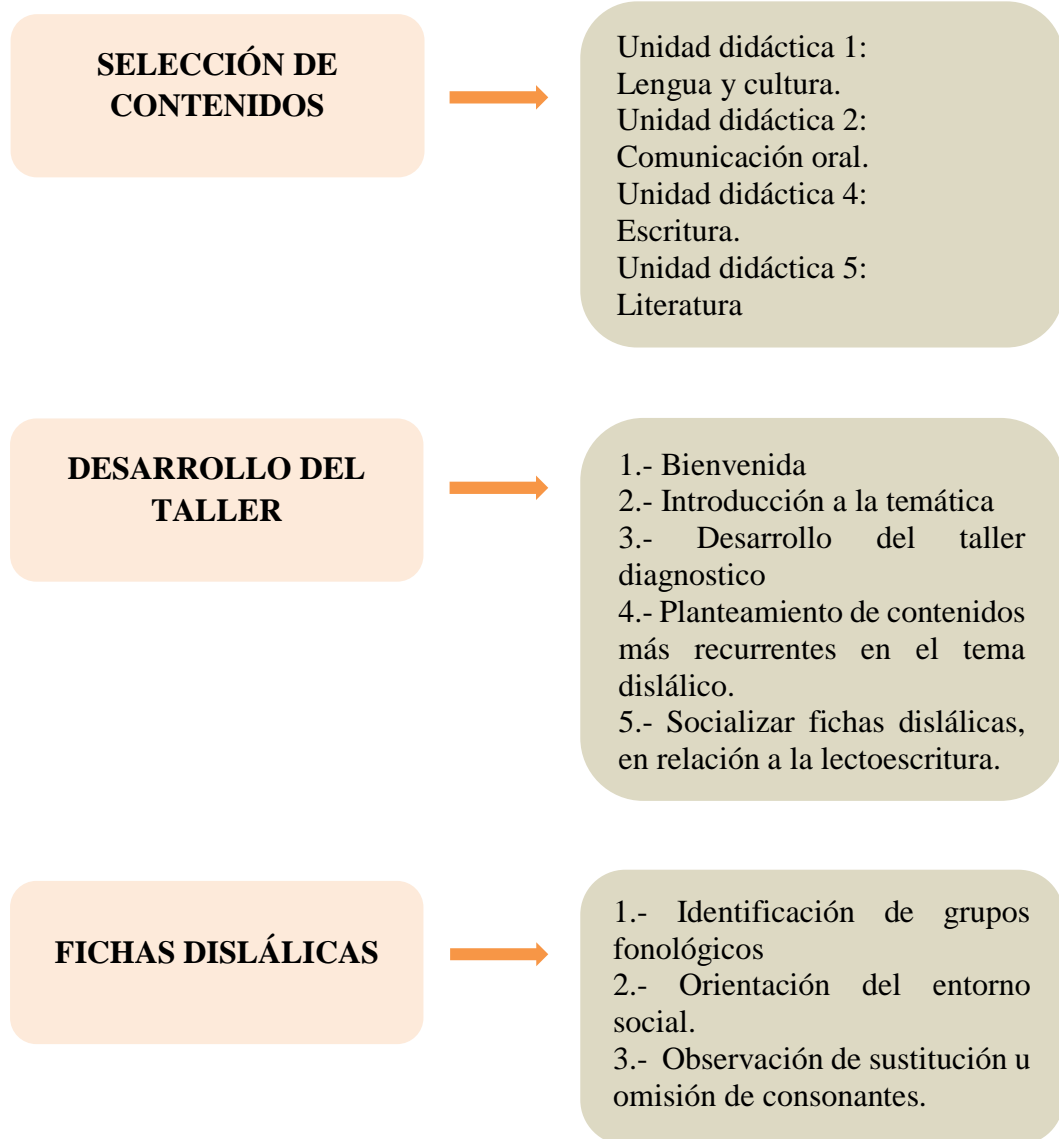
Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto la lectura y la escritura juegan un rol fundamental en el proceso pedagógico del niño, por lo tanto, es necesario que los docentes tengan conciencia de la importancia que contiene este desarrollo cognitivo en los estudiantes, a su vez, establecer nuevas estrategias didácticas que ayuden o faciliten al discente aprender de manera más eficaz el proceso de lectoescritura, también, es fundamental que el docente tome en cuenta los signos de alarma que presenta cada estudiante en la etapa del desarrollo lingüístico, de esta forma, considere desarrollar actividades comunicativas en los grupos fonéticos que se presente dificultades, permitiendo al educando llegar al aprendizaje significativo de una forma libre, sin temor y autocontrol. Es por ello que, para Ulloa et al., (s/f) interfiere con lo siguiente:

Mediante la lectura y la escritura el alumno realizará un proceso de análisis y síntesis que lo llevará a comprender contenidos y a expresar sus propias ideas y puntos de vista argumentando correctamente. Escribir bien, en forma coherente y ordenada, denota un pensamiento claro (p.2).

Frente a ello, y teniendo en cuenta la realidad de los niños que padecen dislalia, esta propuesta interviene de una manera afectiva en el desarrollo lector y escritor de cada uno de ellos, dando como finalidad la intervención de docentes, padres de familia y profesionales especializados en problemáticas del habla



ESQUEMA



14.3 Desarrollo de la propuesta

SELECCIÓN DE CONTENIDOS

Bloque curricular 1 y 2

NOMBRE DE LAS UNIDADES	CONTENIDO (TEMAS)	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
Unidad didáctica 1: Lengua y cultura	La lengua escrita	LL.3.1.1. Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.
	Culturas del castellano en Ecuador.	LL.3.1.2 Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador.
Unidad didáctica 2: Comunicación oral	Discursos Orales	LL.3.2.1. Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.
	Discursos Orales	LL.3.2.2. Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas

Nota: Elaborado por los investigadores Domenica Cristina Muñoz Almeida y Carlos Ernesto Paredes García, 2023.

Bloque curricular 4 y 5

NOMBRE DE LAS UNIDADES	CONTENIDO (TEMAS)	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
Unidad didáctica 4: Escritura	Tiempo Verbal	LL.3.4.1. Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas.
	Escritura	LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.
Unidad didáctica 5: Literatura	Textos literarios	LL.3.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo.
	Textos literarios	LL.3.5.5. Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.

Nota: Elaborado por los investigadores Domenica Cristina Muñoz Almeida y Carlos Ernesto Paredes García, 2023

Taller 1

TALLER PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA					
Duración: 4 sesiones					
Tema de la sesión: La dislalia					
Sesión / día	Tema	Objetivo	Actividad	Tiempo	Materiales
Primera sesión Lunes	La dislalia	Interiorizar y socializar los trastornos del habla, principalmente el de la dislalia.	Apertura del curso	10 minutos	Videos, computadora, proyector, bocinas.
			Explicación del tema	40 minutos	
			Dialogo de vivencias relacionadas con estudiantes probables a tener dislalia	30 minutos	

Taller 2

TALLER PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA					
Duración: 4 sesiones					
Tema de la sesión: La dislalia en el proceso de lectura					
Sesión / día	Tema	Objetivo	Actividad	Tiempo	Materiales
Segunda sesión Miércoles	La dislalia en el proceso de lectura.	Dialogar las principales señales de un estudiante dislático, referente a la lectura.	Observación de un video	10 minutos	Videos, computadora, proyector, bocinas.
			Explicación del tema	40 minutos	
			Conversatorio de las diversas características que un niño con dislalia puede presentar dentro del aula de clases.	30 minutos	

Taller 3.

TALLER PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA					
Duración: 4 sesiones					
Tema de la sesión: La dislalia en el proceso de escritura					
Sesión / día	Tema	Objetivo	Actividad	Tiempo	Materiales
Tercera sesión Viernes	La dislalia en el proceso de escritura.	Identificar la afectación de la dislalia en el proceso de lectura en los estudiantes.	Preguntas abiertas relacionadas al tema.	10 minutos	Videos, computadora, proyector, bocinas.
			Explicación del tema	40 minutos	
			Análisis final de la dislalia y la problemática que este trastorno causa en la lectoescritura de los niños	30 minutos	

Taller 4.

TALLER PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA					
Duración: 4 sesiones					
Tema de la sesión: Contenidos y fichas dislálicas.					
Sesión / día	Tema	Objetivo	Actividad	Tiempo	Materiales
Cuarta sesión Lunes	Contenidos y fichas dislálicas.	Socializar los contenidos y fichas más relevantes en lectoescritura.	Observación de los contenidos	10 minutos	Videos, computadora, proyector, bocinas.
			Socialización de fichas.	40 minutos	
			Conclusiones y recomendaciones.	30 minutos	


FICHAS DISLALICAS.

ACTIVIDADES DE EJERCITACION PARA LA LECTOESCRITURA


1. Seleccionar y escribir la palabra correcta dentro de cada uno de los recuadros.



bombedo
bobero
bombero



maquera
manguera
mangueda




ratocito
datoncito
ratoncito




árboles
ádboles
aboles




hedmana
hemana
hermana




atobús
autobús
autobú



aeropuerto
eropuerto
aeroputo



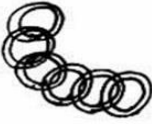

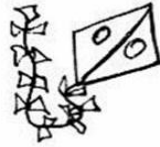




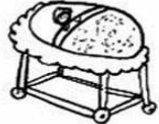




isecto
inseto
insecto



cadado
candado
candao

2. Identificar y colorear el entorno social que nos rodea dentro de nuestra casa y de nuestra escuela, tomando en cuenta que los objetos tengan el sónico ca-co-cu.

ca				
co				
cu				

3. Pronuncia la consonante (R) y realiza un trabalenguas utilizando tu imaginación.



4. Identifica la letra que falta y colorea.



12. CONCLUSIONES

- ❖ La dislalia puede afectar negativamente el proceso de lectura y escritura de una persona, ya que dificulta la pronunciación correcta de las palabras y la identificación de los sonidos correspondientes a cada letra.
- ❖ Los niños que presentan dislalia pueden tener problemas para aprender a leer y escribir, ya que pueden confundir las letras que se parecen en su pronunciación, como la "b" y la "v", o la "c" y la "s".
- ❖ Es importante que los niños con dislalia reciban atención temprana y tratamiento especializado para mejorar su habilidad de comunicación y su desempeño en el aprendizaje de la lectura y escritura. Los terapeutas del lenguaje pueden ayudarles a desarrollar habilidades de fonética y pronunciación para superar los obstáculos que presenten en el proceso de aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- ❖ Proporcionar un ambiente de aprendizaje enriquecido, que incluya libros y materiales que estimulen la lectura y la escritura, de esta manera se creara oportunidades para que el niño practique la pronunciación correcta de las palabras en un ambiente de apoyo.
- ❖ Practicar regularmente la lectura en voz alta, utilizando técnicas como la repetición, la memorización esto ayudara al niño a aprender nuevos sonidos y patrones de palabras. Es importante ser paciente y animar al niño a seguir intentando.

- ❖ Utilizar herramientas de aprendizaje y recursos en línea para ayudar a reforzar la pronunciación correcta de las palabras y mejorar la capacidad de lectura y escritura del niño.

- ❖ Estimular la participación de docentes y padres de familia del niño para trabajar en colaboración y proporcionar el apoyo necesario para abordar la dislalia en el proceso de lectura y escritura. Juntos, pueden crear un plan de acción para ayudar al niño a tener éxito en el aprendizaje de estas habilidades.

16. BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, J. L. (2014). *El método de la investigación*. International journal of good conscience. Obtenido de: [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Arce, D., y Mendoza, S. (2022). *La dislalia funcional y su relación con el aprendizaje la lectoescritura en niños de 5 años de edad del aula “verde” del colegio “Saco Oliveros-sede 6 de agosto” Jesús María*. Obtenido de: <https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/3999/TESIS%20%2846%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arteaga, T. (2022). *La dislalia y la lectoescritura de estudiantes del primer grado de una institución educativa pública*. obtenido de: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/100472/Arteaga_TLF-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Babarro, N. (29 marzo 2019) *Qué es la dislalia: definición, causas, tipos y tratamiento*. Psicología – online. Obtenido de: <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-dislalia-definicion-causas-tipos-y-tratamiento-4461.html>
- Cabrera, A., Jiménez K., (2017) *Prevalencia de fonemas alterados en niños y niñas del distrito 01d01 de educación, Cuenca*, recuperado de: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/28760/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION%20N.93N.pdf>
- Caldera, R. (2003). *El Enfoque Cognitivo de la Escritura y sus Consecuencias Metodológicas en la Escuela*. Educere. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662002.pdf>
- Center for Parent Information and Resources (2014) *Trastornos del Habla y Lenguaje*. Recuperado de: <https://www.parentcenterhub.org/lenguaje/#:~:text=Los%20trastornos%20del%20habla%20se,tartamudeo%20o%20falta%20de%20fluencia>
- Corte, M. y Salcedo, M. (s.f) *Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación*. Obtenido de: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A356.pdf>
- Fresneda, M., & Mendoza, E. (2005). *Trastorno específico del lenguaje: Concepto, clasificaciones y criterios de identificación*. Revista de neurología, 41(1), 51-56. Recuperado de: https://atendiver.es/wp-content/uploads/2021/04/Trastorno_especifico_del_lenguaje._concepto_clasificacion_y_criterios.pdf
- García. C., Jara, A., Cedillo, L., Villavicencio, E.,. (2021) *Impacto de la Dislalia y Disglosia en la Comprensión Verbal en Escolares con Necesidades*

Especiales, Cuenca Ecuador. recuperado de:
https://docs.bvsalud.org/biblioref/2022/04/1367001/art6_vol36_num84actualizado.pdf

Gómez, V. (2015). *Aplicativo Android para controlar trastornos de articulación de los fonemas denominado dislalia en menores entre 1 y 5 años*. Recuperado de:
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/9978/1/PTG-741%20G%c3%b3mez%20Cordero%20Christian%20Vicente.pdf>

Integratek (10 de junio del 2016) *4 trastornos del habla que deberías conocer*. Obtenido de: <https://integratek.es/blog/2016/06/10/4-trastornos-del-habla-que-deberias-conocer/>

Irurita, D. (s.f.) *Importancia de la Intervención Temprana y Oportuna en la Dislalia*. Oir-audiología. Obtenido de: <https://oiraudiologia.com.co/la-importancia-de-la-intervencion-temprana-y-oportuna-en-la-dislalia/>

Lepe, N., Pérez C., Rojas, A. y Ramos C. (2018). *Funciones ejecutivas en niños con trastorno del lenguaje: algunos antecedentes desde la neuropsicología*. Avances en Psicología Latinoamericana. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/journal/799/79955443012/html/#fn2>

Lorenzo, C. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. Educação. obtenido de:
<https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>

Matos, Y., y Pasek, E. (2008). *la observación, discusión y demostración: técnicas de investigación en el aula*. Laurus. Obtenido de:
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892003.pdf>

Moreno, J., y Mateos, M. (2005). *Estudio sobre la interrelación entre la dislalia y la personalidad del niño*. Electronic Journal of Research in Educational Psychology. Obtenido de:
<https://www.redalyc.org/pdf/2931/293121928008.pdf>

Moreno, N. (2013). *Trastornos del lenguaje. Diagnóstico y tratamiento*. Rev Neurol, 57(Supl 1), S85-94. Obtenido de:
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/60986065/1._Trastornos_del_lenguaje_diagnostico_y_tratamiento

Noticias de la Universidad de Cantabria (2018) “*La dislalia afecta al 15% de los niños en preescolar y cuanto antes se intervenga, mejor*”, señala logopeda https://web.unican.es/noticias/Paginas/2018/junio_2018/dislalias.aspx#:~:text=Un%20trastorno%20%22de%20la%20palabra,otros%20precisa%20de%20intervenci%C3%B3n%20profesional

- Núñez, J. (2015). *Lectura y literatura en Educación Primaria. Lectura y literatura en Educación Primaria*. Obtenido de: <https://www.magister.es/grado/materiales5/Grado%20Semi%20Presencial>
- Orozco, E. (2009) *Las teorías asociacionistas y cognitivas del aprendizaje: diferencias, semejanzas y puntos en común*. Obtenido de: <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/8200/>
- Poza, U. (30 agosto, 2019) *Las diferencias entre la afasia de Broca y la afasia de Wernicke*. Psicología y Mente. recuperado de: <https://psicologiaymente.com/clinica/diferencias-afasia-broca-y-afasia-wernicke>
- Quichimbo, J. (2015) *Incidencia de la sobreprotección en la dislalia funcional, en niños menores de nueve años, que acudieron a la consulta terapéutica en el centro de lenguaje y psicoterapia "Mercedes de Jesús Molina" en la ciudad de Machala*. 2008-2013 Recuperado de: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/22514/1/TESIS.pdf>
- Ramírez, E. (2009). *¿Qué es leer?; Qué es la lectura?*. Investigación bibliotecológica, 23(47), 161-188. Recuperado de: <https://www.scielo.org.mx/pdf/ib/v23n47/v23n47a7.pdf>
- Reyes, A. (2019) *La dislalia en los niños*. Universidad Nacional de Tumbes. Obtenido de: <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1722/REYES%20VENTURA%20ANITA%20CONSUELO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, E. (s.f.) *Alumnos con dislalia: evaluación e intervención*. EDUCREA. Obtenido de: <https://educrea.cl/alumnos-con-dislalia-evaluacion-e-intervencion/>
- Rodríguez, G., Gil, J., y Garcia, E. (1996). *Proceso y fases de la investigación cualitativa*. Metodología de la investigación cualitativa, recuperado de: <https://scholar.google.es/scholar>
- Samaniego, E., Secaira, J., & Ocampo, D. (2020). *Multimedia interactiva como apoyo para la terapia de infantes con dislalia*. Revista de ciencias sociales, 26(4), 368-379. Recuperado de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3785/1/TECFpdf>
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). *Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias*. RH Sampieri, Metodología de la Investigación, 11-1. Recuperado de: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/58257558/Definiciones_de_los_enfoques_cuantitativo_y_cualitativo_sus_similitudes_y_diferencias.

- Sánchez, E. (16 de abril del 2014) *Dislalias – Definición, tipos, actividades y fichas con ejercicios para niños*. Educapeques. Obtenido de: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/las-dislalias-dificultades-en-la-pronunciacion.html>
- Serrano, S., & Peña, J. (2003). *La escritura en el medio escolar: Un estudio en las etapas*. recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662007.pdf>
- Soldavini, C. (2015). *Dislalia: efectos en la adquisición de la escritura*. Obtenido de: <https://www.aacademica.org/000-015/62.pdf>
- Ulloa, J., Bernardo, L., López O.(s.f.) *La lectura y la escritura ¿se deben aprender en la universidad?* Programa de Formación de Académicos. Obtenido de: https://ibero.mx/formaciondeprofesores/Apoyos%20generales/wp_AD-ED_La_lectura_la%20escritura.pdf
- Vasco, J. (2012). *Relación De La Dislalia Funcional Con El Aprendizaje Escolar*. Obtenido de: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/38313>
- Vargas, M., (2022) *Dislalia y su influencia en el proceso de aprendizaje en estudiantes de primer grado de una unidad educativa Ecuador*, Obtenido de: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93817/Vargas_HMV-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y

Anexo 2: Guía de observación realizada

GUIA DE OBSERVACIÓN		
OBJETIVO: Identificar las dificultades presentadas dentro el aula de clases en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes que padecen dislalia.		
Fecha: 12 / 12 / 2022		
Unidad Educativa: Escuela de educación básica " Agustín Albán "		
Provincia: Cotacachi Cantón: Puyulí Parroquia: La Matiz		
Sector/ barrio: Guapulo Calle Nº: Uia lamona		
Tiempo de observación: 80 minutos		
Observaciones: problema de la dislalia		
Grado: Séptimo		
Área de conocimiento: Lengua y literatura		
VARIABLE: DISLALIA		
Nº	INDICADORES (ITEMS)	DESCRIPCIÓN
1	Qué tipo de dislalias se pueden observar en el aula de clase.	<p>Dentro del aula de clases del séptimo grado de educación General Básica de la escuela Agustín Albán se pudo evidenciar un solo tipo de dislalia, causado por una mala articulación de los diversos fonemas existentes, sin embargo, cabe indicar que este tipo de dislalias es el más común, además, se determinó este tipo de falencia por medio de una lectura previa a un cuento en el área de lengua y literatura en este caso la "dislalia" puesto que contiene dos de las características principales de dicho trastorno la mala articulación el mal funcionamiento de sonido del fonema y por último el llamado "chequeo".</p>
2	El estudiante omite o no articula los fonemas que no domina, por lo que los omite en sus emisiones.	<p>Al momento de realizar la lectura el estudiante "A" omite ciertos fonemas, por lo tanto se observa que omite con mayor frecuencia las consonantes las consonantes (t) al punto que no puede pronunciarlas, también en dichos fonemas tiene cierto grado de complicación en su articulación también, cabe indicar que en el momento en el que se pasó a la escritura es decir a la redacción del resumen del cuento el estudiante de igual forma en dichas consonantes las omite por completo, causando en él un grado de confusión al momento de escribirlos.</p>
3	El estudiante inserta un fonema para articular otro más dificultoso.	<p>El estudiante durante su lectura no inserta ningún otro fonema para articular otro más dificultoso, el estudiante al tener 11 años y pertenecer al séptimo grado de educación General Básica intenta pronunciar todos los fonemas presentados en la lectura, sin embargo, la problemática radica en la sustitución y omisión de los fonemas principalmente con el "chequeo".</p>

4	El estudiante presenta alguna de las diversas causas dentro de las dislalias.	El estudiante presenta una de las principales causas de los diversos tipos de trastornos del habla al parecer tiene una causa psicológica puesto que, el estudiante vive un ambiente familiar disfuncional, esto se lo demuestra por el comportamiento del niño en el aula de clases, se muestra tímido, que se le sienta e incluso intenta hacerse daño en sus dedos cuando algo le incomodaba, causando en lenguaje corporal muy común en estudiantes con este tipo de problemáticas además se puede observar que en la el niño tenía una sección como de costumbre todos los miércoles.
VARIABLE: LECTURA Y ESCRITURA		
5	El docente en el aula de clase fomenta la lectura y escritura	Se observó que el docente si realiza actividades que la lectura dentro del aula de clases ya que antes de dar inicio a puesta planeación para determinar la dislalia en los estudiantes el docente estaba realizando una lectura compartida con los estudiantes sin embargo no se evidencia que el docente participara en ellas, e.g decir simplemente les dejaba a los niños que lean y esto causaba que algunas de ellas simplemente se cansaban distraían y empezaban a interrumpir al resto, causando un gran desinterés en la participación de lo demás en la lectura.
6	El docente incentivo de forma indirecta ejercicios estimulantes para los niños que presentan algún signo de dislalia	En este apartado se observó que el docente solo se centra en el proceso didáctico de la clase mas no se involucra en los diferentes ejercicios que necesita el estudiante que padece dislalia e inclusive pareciera que el educador desconociera por completo la complejidad o la dificultad que tiene su estudiante al momento de realizar la lectura el estudiante de no más de "A" y tuvo inconvenientes en su intervención el docente simplemente inter apoyo la lectura del niño e hizo que siguiera otro estudiante que pudiera leer de una forma más fluida.
7	Existe control de los padres de familia en las tareas de los niños que presentan algún tipo de dislalia.	Dentro del rol familiar, se evidencia que el estudiante no cuenta con el apoyo el seguimiento por parte del entorno familiar puesto que el docente procedió a la revisión de tareas y el niño no contaba con la mayoría de sus trabajos asignados para ese día lo cual supo manifestar que en su casa no cuenta con alguien que le ayude a comprender las ejercicios emitidos por el docente.

Anexo 3. Matriz de operacionalización de variables

TITULO: LA DISLALIA EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA		
OBJETIVO GENERAL: Identificar la afectación de la dislalia en los procesos de lectura y escritura a través de la observación para el mejoramiento en los procesos de lectoescritura de los estudiantes del séptimo de Educación General Básica en la Escuela “Agustín Albán”		
VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES (de la variable)
Dislalia	Trastornos de habla	Tipos de trastornos
	Dislalia	-Importancia, -características -Efectos
	Tipos de dislalias	Dislalia evolutiva Dislalia audiógena Dislalia funcional Dislalia orgánica
	Tipos de errores en la dislalia	Sustitución Distorsión Omisión Inserción
	Causas de la dislalia	Orgánicas Ambientales Psicológicas Dificultades en la percepción Disminución en la audición
Procesos de lectura y escritura	Procesos de lectura y escritura	Importancia
	Cerebro y la lecto-escritura	Área de Wernicke
		Área de Broca
	Lectura	Importancia
	Escritura	Importancia
	Ejercicios dislálicos dentro del aula de clases	- Ejercicios de mejillas - Ejercicios con la lengua - Ejercicios con los labios - Ejercicios soplando
Rol de los padres con un niño dislálico	- Autonomía - Confianza - Corrección indirecta - Seguridad - Motivación	

Anexo 4. Matriz de operacionalización de variables para la elaboración de la guía de observación.

TÍTULO: La dislalia en el proceso de lectura y escritura.

OBJETIVO GENERAL: Identificar la afectación de la dislalia en los procesos de lectura y escritura a través de la observación para el mejoramiento en los procesos de lectoescritura de los estudiantes del séptimo de Educación General Básica en la Escuela “Agustín Albán”

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES (de la variable)	ITEMES - Técnica: Observación.
Dislalia	Dislalia Tipos de dislalia	-Importancia, -características -Efectos Dislalia evolutiva Dislalia audiógena Dislalia funcional Dislalia orgánica	1. Qué tipo de dislalias se pueden observar en el aula de clase.
	Tipos de errores en la dislalia	Sustitución Distorsión Omisión Inserción	2. El estudiante omite o no articula los fonemas que no domina, por lo que los omite en sus emisiones. 3. El estudiante inserta un fonema para articular otro más difícil.
	Causas de la dislalia	Orgánicas Ambientales Psicológicas Dificultades en la percepción Disminución en la audición	4. El estudiante presenta alguna de las diversas causas dentro de las dislalias.
Procesos de la lectura y escritura	Procesos de lectura y escritura	Importancia	5. El docente en el aula de clase fomenta la lectura y escritura.
	Ejercicios dislálicos dentro del aula de clases	- Ejercicios de mejillas - Ejercicios con la lengua - Ejercicios con los labios - Ejercicios soplando	6. El docente incentiva de forma indirecta ejercicios estimulantes para los niños que presentan algún signo de dislalia.
	Rol de los padres con un niño dislálico	- Autonomía - Confianza - Corrección indirecta - Seguridad - Motivación	7. Existe control de los padres de familia en las tareas de los niños que presentan algún tipo de dislalia.

Anexo 5. Matriz de procesamiento de información

OBJETIVO: Identificar las dificultades presentadas dentro del aula de clases en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes que padecen dislalia.

Fecha: 15/12/2022

Institución: escuela de Educación General Básica “Agustín Albán”

Ubicación: Provincia: Cotopaxi **Cantón:** Pujilí **Parroquia:** La matriz

Sector: Barrio: Guápulo **Calle:** Vía la Mana.

Tiempo de Observación: 90 minutos

Observadores: Muñoz Domenica - Paredes Carlos

Grado: Séptimo año de Educación General Básica.

Área del conocimiento: Lengua y Literatura

MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN				
VARIABLE: DISLALIA				
INDICADORES (ÍTEMS)	DESCRIPCIÓN	PALABRAS CLAVE	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	SUSTENTO TEÓRICO
1.- Qué tipo de dislalias se pudo observar en el aula de clase.	Dentro del aula de clases del séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Agustín Albán”, se pudo evidenciar un solo tipo de dislalia, causado por una mala articulación de los diversos fonemas existentes, sin embargo, cabe indicar que este tipo de dislalia es el más común, además, se determinó este tipo de falencia por medio de una lectura previa a un cuento en el área de lengua y literatura, en donde, el estudiante denominado “A” el que obtuvo mayor dificultad pronunciaba todas las palabras	Dislalia funcional Sustitución	Frente a ello, se determina que los estudiantes que padecen dislalia funcional, suelen sustituir las consonantes en su pronunciación, en este caso, el estudiante “A” tiende a hablar en tipo “chequeo” una de las características principales de la dislalia al momento de pronunciar palabras, además, se pudo observar que el estudiante contiene uno de los tipos de dislalia más comunes dentro del aula de clases, sin embargo, este tipo de dislalia es el más complicado al momento de la detención temprana, es por ello que, la mayoría de docentes no cumplen con este rol primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje y lo pasan desapercibido sin tomar en cuenta la gran problemática que tiene	Frente a ello, para Gómez y Moya (2019) “La dislalia funcional es aquella donde el niño no reconoce el modo del sonido del fonema a su vez es la más frecuente y se define por un inadecuado funcionamiento de los órganos articulatorios. Por ejemplo, RR, y suele reemplazar la S por la Z, o la R por la D.” Además, para, (Vásquez et al., 2014) “La sustitución es un error de articulación en el que un sonido es reemplazado por otro. Puede darse al principio, en medio o al final de la palabra”. Por lo tanto, la sustitución en el momento de la lectura es una de las características

	<p>sustituyéndolas por la consonante (ch), dando como principal señal a padecer un trastorno del habla, en este caso la “dislalia” puesto que, contiene dos de las características principales de dicho trastorno, la sustitución de fonemas, la mala articulación, el mal funcionamiento del sonido del fonema y por último el llamado “chequeo”.</p>		<p>el estudiante frente a su proceso lectoescritor.</p>	<p>principales para la detención temprana de algún estudiante dislálico.</p>
<p>2.- El estudiante omite o no articula los fonemas que no domina, por lo que los omite en sus emisiones.</p>	<p>Al momento de realizar la lectura el estudiante “A” omite ciertos fonemas, por lo tanto, se observó que omite con mayor frecuencia las consonantes (l-r-s) puesto que no puede pronunciarlas, también, en dichos fonemas tiene cierto grado de complicación en su articulación ya que, si los intenta pronunciar empieza a tartamudear y de esta forma el accede a omitir los fonemas para poder tener “una mayor fluidez en su lectura”.</p> <p>También, cabe indicar que en el momento en el</p>	<p>Omisión Tartamudeo Pronunciación</p>	<p>Por lo tanto, se pudo evidenciar que uno de los principales errores dentro del trastorno de la dislalia el estudiante tiende a omitir ciertos consonantes o grupos de fonemas que le causen mayor dificultad al momento de pronunciarlos en el proceso de lectura, además, cabe indicar que dichas consonantes o vocales pueden variar según el grado de dificultad que contenga el niño, es decir, la dislalia es totalmente diferente en cada caso.</p> <p>También, de observo que la omisión de las consonantes o fonemas influye significativamente en la escritura del estudiante, además, de causar gran confusión en él, determina el nivel de complejidad</p>	<p>Es por ello que para Reyes (2019) citado de (Pajuelo 2014) indico que:</p> <p>El niño omite el fonema que no sabe pronunciar. En unas ocasiones la omisión afecta solo a la consonante, por ejemplo, dice apato en lugar de zapato. Pero también se suele presentar la omisión de la sílaba completa que contiene dicha consonante, por ejemplo, dice lida en lugar de salida (p.19).</p>

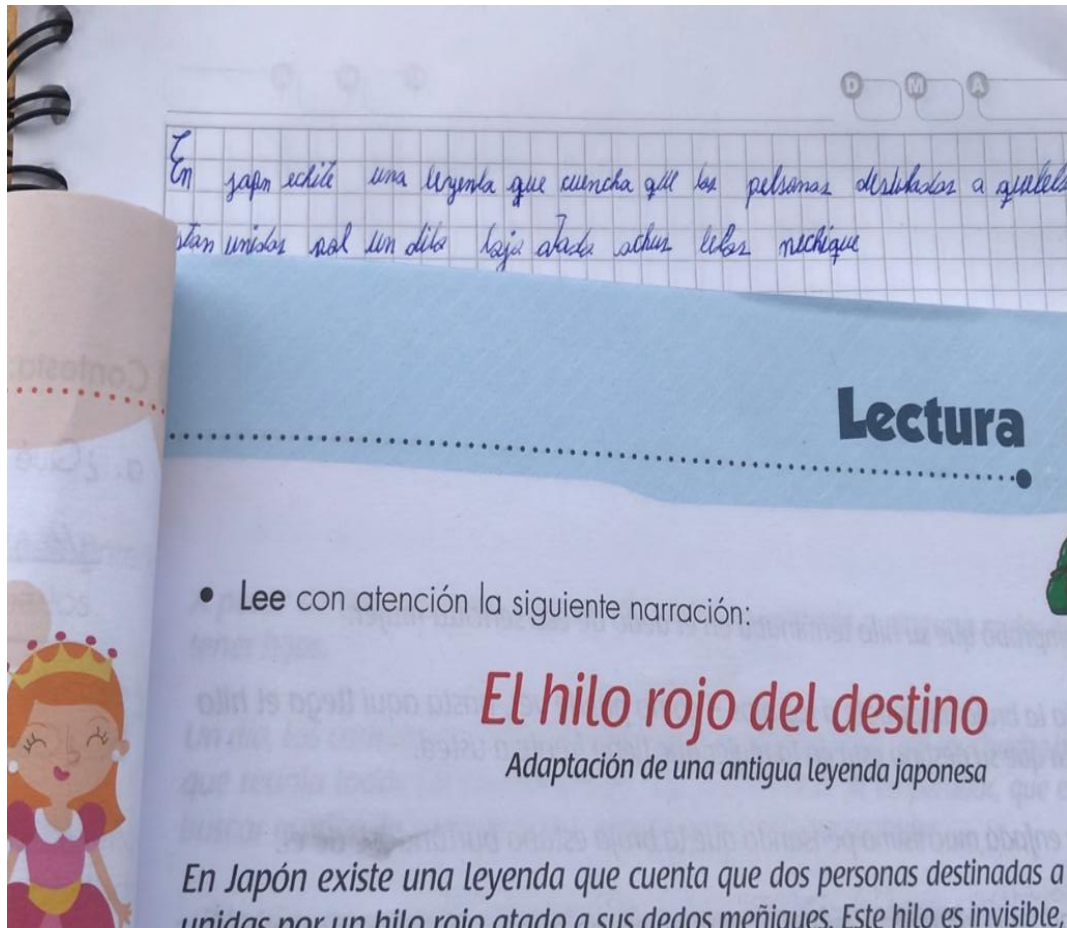
	que se pasó a la escritura, es decir, a la realización del resumen del cuento, el estudiante de igual forma en dichas consonantes las omitía por completo, causando en él un grado de confusión al momento de escribirlas.		de dislalia que padece el niño.	
3.- El estudiante inserta un fonema para articular otro más dificultoso.	El estudiante durante su lectura no inserta ningún otro fonema para articular otro más dificultoso, el estudiante al tener 11 años y pertenecer al séptimo grado de Educación General Básica intenta pronunciar todos los fonemas presentados en la lectura, sin embargo, la problemática radica en la sustitución y omisión de los fonemas, principalmente con el llamado “checheo”.	No existe distorsión	Frente a ello, la distorsión es una de las características que pueden aparecer en los estudiantes que padecen dislalia, sin embargo, esta característica se ve poco pronunciada en los estudiantes de grados superiores, es decir, que la distorsión puede llegar a desaparecer o disminuir su grado de dificultad mientras transcurre el tiempo.	Como lo manifestó Reyes (2019) citado de (Pajuelo 2014) el cual indico lo siguiente: Hablamos de sonido distorsionado cuando se da de forma incorrecta o deformada, pudiéndose aproximar más o menos a la articulación correspondiente. Generalmente son debidas a una imperfecta posición de los órganos de articulación, o a la forma impropia de salida del aire fonador. Por ejemplo, dice cardo en lugar de carro (p.22).
4.- El estudiante presenta alguna de las diversas causas dentro de la dislalia.	El estudiante presenta una de las principales causas de los diversos tipos de trastornos del	Causa Psicológica Trastornos del habla.	Por lo tanto, la causa principal en esta investigación se encuentra en la parte psicológica del estudiante,	Babarro (2019) “Este tipo de causas se dan cuando un aspecto de carácter psicológico

	<p>habla, al parecer tiene una causa psicológica, puesto que, el estudiante vive un ambiente familiar disfuncional, esto se lo demuestra por el comportamiento del niño en el aula de clases, se mostró tímido, agresivo e incluso intentaba hacerse daño en sus dedos cuando algo le incomodaba, causando un lenguaje corporal muy común en estudiantes con este tipo de problemáticas, además, se pudo observar que en la clase de lengua y literatura el niño fue interrumpido por la psicóloga institucional, ya que, tendría una sección como de costumbre todos los miércoles.</p>		<p>determinando una causa muy común en la actualidad, puesto que, el entorno familiar y social influye e interfiere en este tipo de problemáticas más aun, cuando se trata de trastornos del habla, es por ello que, cuando se evidencia este tipo de dificultades en estudiantes es fundamental dar seguimiento al caso conjuntamente con expertos en el área.</p> <p>Además, de observo que el lenguaje corporal del estudiante juega también un rol primordial para la detención de cualquier tipo de patología que puede existir dentro del aula de clases, sumándole a eso las características principales de la dislalia, se puede determinar a temprana etapa la causa principal e intervenir en un diagnostico que ayude o facilite al estudiante al mejoramiento dentro de su proceso de lectura y escritura.</p>	<p>influye en la aparición de la dislalia. Entre estas causas de la dislalia, podemos encontrar trastornos de tipo afectivo, efectos de la inadaptación familiar, traumas, efectos de un ambiente sobreprotector, entre otros.”</p>
VARIABLE: PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA				
<p>5.- El docente en el aula de clase fomenta la lectura y escritura.</p>	<p>Se observó que el docente si realiza actividades de lectura dentro del aula de clases, ya que, antes de dar inicio a nuestra planeación para determinar la dislalia en los estudiantes, el docente estaba realizando una lectura compartida con</p>	<p>Lectura Estrategias</p>	<p>Es decir que, el docente no fomenta en su totalidad la lectura dentro del aula de clases, puesto que, no utiliza estrategias activas para el proceso lector, además, cabe recalcar que como todo proceso el estudiante necesita la motivación y la participación de una guía que facilite su etapa.</p>	<p>Frente a ello, para la revista Auca Projectes Educatius (2018) platea lo siguiente:</p> <p>La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector que contribuye al</p>

	<p>los estudiantes, sin embargo, no se evidencio que el docente participará en ella, es decir, simplemente les dejaba a los niños que lean y esto causaba que algunos de ellos simplemente se cansaran, distrajeran y empezaran a interrumpir al resto, causando un gran desinterés en la participación de la actividad lectora, por lo tanto, no existía estrategias activas para facilitar y fomentar dicha actividad.</p>		<p>También, cabe indicar que la lectura es uno de los procesos más principales en la etapa de aprendizaje del estudiante, puesto que, les permite desarrollar con más facilidad la innovación, la creatividad, la imaginación, la concentración y la comprensión cognitiva del habla y escritura, así como también, causa grandes beneficios dentro del ámbito social, puesto que, la lectura genera autoconfianza y una mayor participación en comunicación con el entorno que lo rodea.</p>	<p>desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional. La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños/as experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren y aprenden, ríen y sueñen.</p>
<p>6.- El docente incentivo de forma indirecta ejercicios estimulantes para los niños que presentan algún signo de dislalia.</p>	<p>En este apartado se observó que el docente solo se centra en el proceso didáctico de la clase, mas no se involucra en los diferentes ejercicios que necesita el estudiante que padece dislalia e inclusive pareciera que el educador desconociera por completo la complejidad o la dificultad que tiene su estudiante al momento de articular correctamente los diversos fonemas existentes, además, se</p>	<p>Desconocimiento</p>	<p>Frente a ello, el rol que desempeña el docente en el proceso didáctico es tradicionalista puesto que, se focaliza solo en la transmisión del conocimiento, dejando de lado la problemática presente dentro de su aula de clases, también, se puede evidenciar que el docente tiene cierto desconocimiento sobre trastornos del habla, ya que, a pesar de la gran visibilidad de dificultad que tiene el estudiante que padece dislalia en su comunicación, no ha podido detectar a temprana etapa la dificultad del estudiante.</p>	<p>Por lo tanto, para Loja y Suco (2021) manifestaron lo siguiente:</p> <p>En este contexto, los profesores tienen un rol fundamental, pues son los principales responsables del proceso de enseñanza aprendizaje. La labor docente no debe centrarse únicamente en el desarrollo de contenidos, sino contribuir al desarrollo holístico de los estudiantes, considerando sus ventajas y limitaciones</p>

	<p>observó que al momento de realizar la lectura el estudiante denominado “A” y tuvo inconvenientes en su intervención, el docente simplemente intento opacar la lectura del niño e hizo que siguiera otro estudiante que pudiera leer de una forma más fluida.</p>		<p>Cabe indicar que, los ejercicios para trabajar la dislalia ayudan en su mayoría a erradicar poco a poco dichos trastornos, los cuales pueden ser ejecutados dentro del aula de clases, como lo son: los ejercicios de soplo, imitaciones, cantos e inclusive juegos se señas.</p>	<p>También, para López (2017) indico que:</p> <p>Existen varios juegos que pueden contribuir al tratamiento de la dislalia. Los juegos de soplo, y de la movilidad de la lengua y labios contribuyen a este propósito. Por ejemplo, imitar sonido de animales, hacer pompas de jabón, tirar besos al aire, entre otras. También puedes enseñarle ejercicios de respiración.</p>
<p>7.- Existe control de los padres de familia en las tareas de los niños que presentan algún tipo de dislalia.</p>	<p>Dentro del rol familiar, se evidencio que el estudiante no cuenta con el apoyo o seguimiento por parte del entorno familiar, puesto que, el docente procedió a la revisión de tareas y el niño no contaba con la mayoría de sus trabajos asignados para ese día, lo cual supo manifestar que en su casa no cuenta con alguien que le ayude comprender los ejercicios emitidos por el docente.</p>	<p>Apoyo Seguimiento</p>	<p>Ante lo expuesto, el entorno familiar es un pilar fundamental para el proceso de aprendizaje de cada estudiante, tomando en cuenta la dificultad en la comprensión que existe en los niños que padecen dislalia o cualquier tipo de trastorno del lenguaje, el acompañamiento familiar es indispensable para que esta problemática no avance más, de esta forma, causa un deterioro en el proceso de aprendizaje del estudiante.</p>	<p>Así lo señalo Bajaña (2021) “La familia es el pilar fundamental sobre el cual se apoya toda sociedad, mediante la experiencia docente se percibe un desconocimiento de los representantes legales sobre problemas de aprendizaje o del habla”</p>

Anexo 6: Fotografías de la actividad realizada.



Anexo 7: Hojas de vida.

PABLO ANDRÉS BARBA GALLARDO

CURRICULUM VITAE



1.- DATOS PERSONALES

NOMBRES Y APELLIDOS: PABLO ANDRÉS BARBA GALLARDO
FECHA DE NACIMIENTO: 1 DE NOVIEMBRE DE 1984
CEDULA DE CIUDADANÍA: 1719308148
DIRECCION DOMICILIARIA: Matilde Alvarez y Mariscal Sucre - Quito
NUMEROS TELÉFONICOS: 0987250595
E-MAIL: pablo.barba@ute.edu.ec

2.- ESTUDIOS REALIZADOS

NIVEL SUPERIOR : Universidad Central del Ecuador – Quito
IV NIVEL : Universidad Técnica de Cotopaxi
IV NIVEL : Universidad de León

3.- TITULO

PREGRADO: Psicólogo Clínico
POSTGRADO: Master en Seguridad y Prevención de Riesgos del Trabajo
POSTGRADO: Salud Mental – Neuropsicología Clínica

4.- EXPERIENCIA LABORAL

Centro de Atención Integral – Las tres Manueles
Centro de Adicciones – La Dolorosa
Universidad Técnica de Cotopaxi – Latacunga

5.- CARGOS DESEMPEÑADOS

- Docente Universitaria
- Psicólogo Clínico y terapeuta
- Psicoterapeuta en adicciones

CURRÍCULO VITAE



DATOS PERSONALES

Apellidos: Muñoz Almeida

Nombres: Domenica Cristina

Estado civil: Soltero

Cédula de ciudadanía: 171928799-5

Nacionalidad: ecuatoriana

Lugar de nacimiento: Pichincha- Quito

Fecha de nacimiento: 03 de octubre de 1999

Dirección domiciliaria: La Argelia, calle Calceta y Tenguel S19-141

Teléfono celular: 0999273214

Sexo: Femenino

Tipo de sangre: O positivo

Correo electrónico: domenica.munoz7995@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS:

Primaria: Unidad Educativa “Mariana de Jesús”.

Secundaria: Unidad Educativa “Virgen del Consuelo”

Superior: Universidad Técnica Cotopaxi.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- ✓ Practicas pre- profesionales: Unidad Educativa “Agustín Albán”
- ✓ Administración de ventas en el Centro de Capacitación “Equipo Ético”

IDIOMAS

- ✓ Inglés Nivel: B1

TÍTULOS OBTENIDOS:

- ✓ Bachillerato General Unificado
- ✓ Suficiencia en lenguaje extranjero, ingles.

CURSOS O SEMINARIOS REALIZADOS:

- ✓ Seminario de Evaluación de aprendizajes.
- ✓ Seminario Realidad Nacional.

REFERENCIAS PERSONALES:

Mg.C. Cristian Herrera Cel. (0983361988)

Lcda. María José Muñoz Cel. (0999907608)

CURRÍCULO VITAE



DATOS PERSONALES

Apellidos: Paredes García
Nombres: Carlos Ernesto
Estado civil: Soltero
Cédula de ciudadanía: 050411587-4
Nacionalidad: ecuatoriano
Lugar de nacimiento: Cotopaxi-Latacunga
Fecha de nacimiento: 12 de abril de 1997
Dirección domiciliaria: Pujilí, barrio “Buena Esperanza”
Teléfono celular: 0968398966
Sexo: Masculino
Tipo de sangre: ORH positivo
Correo electrónico: carlos.paredes5874@utc.edu.ec

ESTUDIOS REALIZADOS:

Primaria: Escuela de Educación General Básica “Pedro Vicente Maldonado”.
Secundaria: Colegio Nacional Experimental “Provincia de Cotopaxi”
Superior: Universidad Técnica Cotopaxi.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- ✓ Practicas pre- profesionales: Unidad Educativa “Agustín Albán”

IDIOMAS

- ✓ Inglés Nivel: B1

TÍTULOS OBTENIDOS:

- ✓ Bachillerato General Unificado
- ✓ Suficiencia en lenguaje extranjero, ingles.

CURSOS O SEMINARIOS REALIZADOS:

- ✓ Seminario de Evaluación de aprendizajes.
- ✓ Seminario Realidad Nacional.

REFERENCIAS PERSONALES:

Sra. Paulina Paredes Cel. (0984925146)

Sr. Guido Paredes Cel. (0983892465)