



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

#### MODALIDAD: INFORME DE INVESTIGACIÓN

#### TÍTULO:

---

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA

---

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de magíster en Educación  
Básica

#### **Autora:**

Bravo Laica Gladys Herminia

#### **Tutor:**

Arias Arroyo Paulina Alexandra, MSc./PhD.

**LATACUNGA –ECUADOR**

**2023**

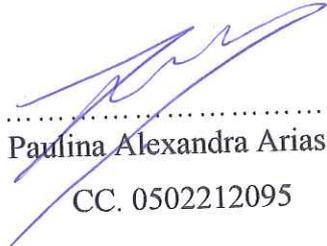
## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “Estrategias de enseñanza en la comprensión lectora” presentado por Bravo Laica Gladys Herminia, para optar por el título magíster en Educación Básica.

### CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal de Lectores que se designe y su exposición y defensa pública.

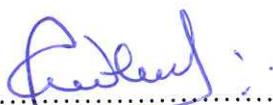
Latacunga, febrero, 06, de 2023

  
.....  
PhD. Paulina Alexandra Arias Arroyo  
CC. 0502212095

## APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación: “Estrategias de enseñanza en la comprensión lectora”, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster Educación Básica; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

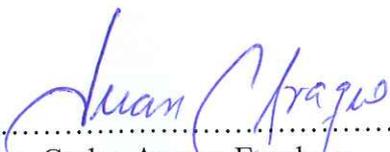
Latacunga, febrero, 06, de 2023



.....  
Msc. Roberto Carlos Herrera Albarracín  
C.I. 0502310253  
Presidente del Tribunal



.....  
Ph.D. Carmen del Rocío Peralvo Arequipa  
C.I. 0501806343  
Lector 2



.....  
Msc. Juan Carlos Araque Escalona  
C.I. 1759119454  
Lector 3

## DEDICATORIA

La vida es sin duda una lucha permanente, y la ganan quienes fueron capaces de vencer las adversidades, en base a su perseverancia y tenacidad. El esfuerzo realizado en estos años confirma lo dicho, que ha sido posible además porque he tenido: **Protección, apoyo e inspiración**. Lo primero me ha venido del creador, ese Ser que, siendo invisible, siempre está conmigo; lo segundo, me ha proporcionado **Henry**, mi esposo; y lo último ha brotado como un manantial de mis hijas: **Hilary y Vianca**; quienes aspiro sabrán a su tiempo justipreciar lo realizado y llegar más allá de lo que yo he podido. Para ellos mi trabajo.

Gladys Bravo

## AGRADECIMIENTO

Mi eterna gratitud para quienes me apoyaron en los momentos más difíciles de mi carrera estudiantil, en especial a mi esposo **Henry** a mis queridas hijas **Hilary y Vianca**.

A mis padres, suegros y hermanos por brindarme ese apoyo incondicional, gracias a ustedes he cumplido uno de mis anhelos el de ser profesional al servicio de la sociedad.

Al Alma Mater “Universidad Técnica de Cotopaxi” por haberme abierto las puertas y permitido formarme en sus aulas, así como a todos los docentes quienes supieron impartirme sus sabios conocimientos, durante todo el tiempo que fui parte de la institución, por su paciencia, atención y dedicación y por haber sido mis guías para alcanzar mi meta y objetivo propuesto.

A la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora” por medio de su Directora la McS Jimena Zambrano, quien me facilitó la información necesaria para el desarrollo del presente trabajo de Investigación.

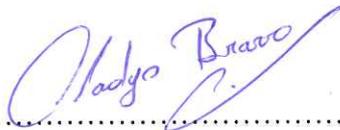
A mi Directora y guía Phd. Paulina Arias Arroyo quien me asesoró en todo el proceso de elaboración de la Tesis, por su paciencia y tiempo brindado y por la ayuda proporcionada lo que contribuyó a la culminación de este estudio.

Gladys Bravo

## RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Titulación.

Latacunga, febrero, 06, 2023

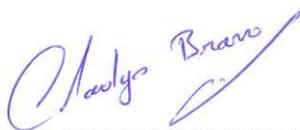


.....  
Ing. Bravo Laica Gladys Herminia  
CC. 0502251457

## RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, febrero,06, 2023



.....  
Ing. Bravo Laica Gladys Herminia  
CC. 0502251457

## AVAL DEL PRESIDENTE

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: “Estrategias de enseñanza en la comprensión lectora” contiene las correcciones a las observaciones realizadas por los miembros del tribunal en la predefensa.

Latacunga, febrero, 06, de 2023



Msc. Roberto Carlos Herrera Albarracín  
C.I. 0502310253

**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**Título:** Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora

**Autora:**

Bravo Laica Gladys Herminia

**Tutor:**

Arias Arroyo Paulina Alexandra, MSc./PhD

**RESUMEN**

Este estudio titulado “Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora, tuvo como objetivo determinar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” de la parroquia La Matriz, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi. Se utilizó una metodología de tipo cuantitativa, un análisis deductivo para favorecer una mejor comprensión de los aciertos o desaciertos en la aplicación de las estrategias de enseñanza que utilizan generalmente los docentes para la comprensión lectora. Las técnicas e instrumentos de investigación utilizadas fueron la encuesta dirigida a los docentes y estudiantes que laboran en la básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”, la técnica que se utilizó fue la encuesta y como instrumento un cuestionario de preguntas adaptado de Montesdeoca, Gómez y Espejo (2020), considerando los mismos ítems tanto para docentes como para estudiantes, al ser una adaptación de los cuestionarios originales, se realizó el proceso de validación por tres expertos de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Una vez analizado los resultados se concluye que la aplicación de las metodologías cognitivistas por parte del docente, es indispensables para la enseñanza de la comprensión lectora; sin embargo las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para este fin tienen un perfil conductista, pues desde el punto de vista de los docentes como de los estudiantes el porcentaje de la utilización de metodologías conductistas es alto.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias de enseñanza, estrategias activas, comprensión lectora, niveles de comprensión lectora, lectura, tipos de lectura.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACION BÁSICA**

**Title:** "TEACHING STRATEGIES FOR READING COMPREHENSION"

**Author:**

Bravo Laica Gladys Herminia

**Tutor:**

Arias Arroyo Paulina Alexandra. /PhD

**ABSTRACT**

The purpose this study entitled "Teaching strategies for reading comprehension" was to determine the teaching strategies applied by teachers for the reading comprehension of students at the middle school level of the Educational Unit "Isidro Ayora" of La Matriz parish, Latacunga canton, Cotopaxi province. We used a quantitative methodology, a deductive analysis to favor a better understanding of the successes or failures in the application of teaching strategies generally used by teachers for reading comprehension. The research techniques and instruments used were the survey directed to teachers and students who work in the middle school of the Educational Unit "Isidro Ayora", the technique used was the survey and as an instrument a questionnaire of questions adapted from Montesdeoca, Gómez and Espejo (2020), considering the same items for both teachers and students, it was an adaptation of the original questionnaires, the validation process was carried out by three experts from the Technical University of Cotopaxi. Once the results were analyzed, it was concluded that the application of cognitivist methodologies by teachers is essential for teaching reading comprehension; however, the teaching strategies applied by teachers for this purpose have a behaviorist profile.

**KEYWORD:** Teaching strategies, active strategies, reading comprehension, reading comprehension levels, reading, types of reading.

Wilma Yolanda Cerna Estrella con cédula de identidad número:0502386394  
Licenciado/a en: CIENCIAS DE LA EDUCACION ESPECIALIZACION  
INGLÉS con número de registro de la SENESCYT 1020-08-804503;  
**CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma inglés del resumen  
del trabajo de investigación con el título: "Estrategias de enseñanza para la  
comprensión lectora" de: Bravo Laica Gladys Herminia ,aspirante a magister en  
Educación Básica

Latacunga febrero 06, 2023

  
.....  
Lcda. Wilma Yolanda Cerna Estrella  
CC. 0502386394

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	ii
APROBACIÓN TRIBUNAL .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA .....	vi
RENUNCIA DE DERECHOS.....	vii
AVAL DEL PRESIDENTE.....	viii
RESUMEN.....	ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	xii
INTRODUCCIÓN .....	1
Justificación.....	1
Planteamiento del problema.....	4
Objetivos de la investigación .....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos .....	9
CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	11
Antecedentes .....	11
Enfoque Socio- Cultural.....	14
Fundamentación Científica .....	17
Estrategias de Enseñanza .....	17
Importancia de las estrategias de enseñanza .....	19
Objetivos de las estrategias de enseñanza.....	20
Clasificación de las estrategias de enseñanza .....	21
Estrategias didácticas según la secuencia didáctica .....	22
Estrategias de enseñanza según la función del proceso de aprendizaje .....	24

Estrategias activas .....	26
Estrategias para orientar la atención de los alumnos .....	26
Estrategias para organizar la información que se ha de aprender .....	27
Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.....	27
Comprensión Lectora .....	28
Importancia de la comprensión lectora .....	28
Niveles de comprensión lectora .....	30
Nivel literal.....	31
Nivel inferencial.....	31
Nivel critico.....	32
Formas de lectura .....	32
Lectura mental.....	33
Tipos de lectura .....	34
De estudio .....	34
De información.....	35
Apropiadoras .....	35
De entretenimiento .....	36
Recreativas .....	36
<b>CAPÍTULO II. MATERIALES Y MÉTODOS</b> .....	<b>38</b>
Enfoque .....	38
Tipo de investigación .....	38
Población y muestra .....	38
Muestra.....	39
Métodos teóricos y empíricos a emplear.....	40
Técnicas e instrumentos .....	40

Diseño de la investigación .....	41
Métodos específicos de la especialidad a emplear en la investigación.....	41
Consideraciones éticas .....	41
<b>CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>	<b>42</b>
Resultado.....	42
Discusión.....	47
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>49</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>49</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>51</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>53</b>
Anexos .....	59
Anexo 1: Análisis Estadístico, encuesta aplicada a los docentes.....	59
Anexo 2: Encuesta aplicada a los estudiantes .....	74
Anexo 3: Validación de instrumentos .....	89
.....	91
.....	92
.....	93
.....	94
Anexo 4: Solicitud a los padres de familia par el consentimiento de la participación de su hijo/a en la encuesta.....	95
Anexo 5: Oficio a la autoridad de la institución para la aplicación de la encuesta a los docentes .....	96



# INTRODUCCIÓN

## **Justificación**

La presente investigación es importante, porque permite fortalecer el aprendizaje de todas las áreas de estudio mediante la utilización de estrategias innovadoras de enseñanza, que facilite a los docentes el proceso educativo con los niños que tienen dificultades en la comprensión de textos, para que de esta manera los estudiantes puedan llegar a mayores niveles de creatividad, reflexión y criticidad. (Cassany, 1994)

Esta investigación es trascendente, pues desde siempre la enseñanza de la comprensión lectora, ha sido el tema más importante dentro del currículo Nacional del Ecuador en donde se trabaje con la idea de que comprender un texto implica desarrollar destrezas que estén más asociadas con el goce estético, el placer por leer, la ficción, antes que seguir creyendo que la lectura únicamente es necesaria para la búsqueda de información específica. (Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, 2010). Además, lograr la comprensión lectora ayudará a los estudiantes a comunicarse pues, según Pearson y Johnson (2002) expresan que la comprensión: "...es un proceso activo en el que los lectores interpretan lo que leen de acuerdo con lo que ya saben sobre un tema, construyendo de esta forma puentes entre lo nuevo y lo ya conocido" (p. 158).

Este estudio contribuirá a identificar las estrategias de enseñanza que los docentes están utilizando actualmente, para de esta manera incentivar al maestro a un cambio en su forma de enseñanza que logre el verdadero propósito de la enseñanza de la comprensión lectora que es el hábito de la lectura desde pequeños, a lograr que ellos sientan gusto por leer y no lo hagan por obligación; pues, así como no se puede obligar a amar no se puede obligar a leer, esta necesidad o deseo debe salir de la persona. (López, 2014). De esta manera disminuir ese desinterés por la

lectura en la población infantil, juvenil y adulta, pues como señala Juárez, (2022): “...la gente no lee porque simplemente no le gusta, sino porque no se le ha enseñado desde pequeño a tener gusto por leer” (p. 35). Esto evidencia que los programas de lectura en las instituciones educativas no han fomentado el gusto por la lectura.

El aporte práctico de estudio será comprender que la lectura es un factor primordial para el crecimiento del ser humano, que es necesario enseñar a comprender un texto y no únicamente a descifrar el código alfabético. Leoni (2012) plantea que se debe concienciar que la lectura es la única fuente de lograr seres humanos más cultos, con más conocimiento académico y de la vida diaria, que le facilita la interacción con los demás integrantes de la sociedad. Entonces la finalidad de la enseñanza de la comprensión lectora debe ser convertir a los estudiantes en buenos lectores se incrementará su rendimiento académico, en el desarrollo cognitivo y pensamiento crítico, logrará una comunicación eficiente con quienes lo rodean y sobre todo se convertirán en personas autónomas y con criterio propio.

Este trabajo investigativo tiene una utilidad teórico práctica por cuanto aporta en el estudio del proceso de enseñanza de la comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”, mismo que se basa en lo comunicativo, en un nuevo rol del docente en la comprensión de textos, estudia la aplicación de estrategias de lectura y escritura como la lectura compartida, estrategias de escritura que incrementen el vocabulario.

El impacto social de esta investigación, estará dirigida a los niños y niñas del nivel medio de educación básica, puesto que es en este nivel en el que el estudiante desarrolla el gusto por la lectura para construir una cultura de lectura, también está dirigido al docente, ya que, luego de definir las estrategias empleadas, orientará al docente en la utilización de estrategias de enseñanza que permitan fortalecer la comprensión lectora en los niños.

Este crecimiento personal que ofrece la comprensión lectora y hábito lector, permitirá al ecuatoriano acceder a compañías altamente competitivas e innovadoras

a nivel mundial como Google, pues este tipo de compañías buscan a personas curiosas intelectualmente, como la habilidad más importante al momento de contratar a alguien (Wagner y Compton, 2012). En adición, Friedman (2014) señala que hoy en día las grandes empresas buscan personas con habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, que puedan enfrentar los problemas de un mundo globalizado, en otras palabras, al mundo laboral altamente competitivo le interesa personas lectoras que puedan hacer innovaciones con lo que sabe y no solo hacer lo que sabe.

Los beneficiarios de este proyecto investigativo serán los niños y niñas del nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”, porque tendrán la oportunidad de aprender la comprensión lectora de una manera más efectiva que responda a sus intereses y los formen como lectores. También se beneficiarán los docentes de grado y área ya que el diagnóstico de sus estrategias de enseñanza seguramente les permitirá tomar conciencia de la aplicación de estrategias innovadoras que contribuyan la adquisición de la comprensión lectora en sus estudiantes, incrementando su capacidad de aprender nuevos conocimientos, no únicamente del área de lengua y literatura, sino de todas las áreas de estudio.

La investigación es viable por cuanto cuenta con la apertura de las autoridades en la Unidad Educativa “Isidro Ayora” para obtener una información real y actualizada de los aspectos a investigarse. De la misma manera se cuenta con la predisposición de los docentes para realizar observaciones áulicas referentes al tema, así como también se cuenta con el apoyo de los padres de familia que están prestos a asistir a reuniones que se requieran. De esta manera la obtención de los datos se hace fácil y oportuna para luego estructurar una propuesta válida que garantice la resolución de la problemática. Los recursos que se van a emplear en esta investigación, también son accesibles, por cuanto el investigador cuenta con computador impresoras, flash memory, internet, revistas, libros y entre otras fuentes de información confiables; y dispositivos tecnológicos.

Una forma de avanzar hacia mayores logros en la comprensión lectora es considerar aspectos tales como la capacitación constante y actualizada del docente

de quienes enseñan lenguaje y lectura y las actividades didácticas que se realizan para enseñar la lectura, que hayan demostrado incidir positivamente en niveles más altos de comprensión. Entonces, ¿Cuáles estrategias de enseñanza para la comprensión lectora aplican los docentes en los niños del nivel de básica media de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”?

### **Planteamiento del problema**

La enseñanza de la comprensión lectora en todos los niveles académicos es indispensable para el óptimo desempeño intelectual y cognitivo de los estudiantes en todos los aspectos de la vida. Las exigencias del siglo XXI y de un mundo globalizado demandan habilidades como el pensamiento crítico necesario para una lectura analítica y académicamente aceptable. Enseñar a leer y escribir genera promueve y nutre el pensamiento crítico, la lectura y escritura en la educación de los seres humanos. (Flores, 2016).

Los problemas o rezagos que enfrenta la enseñanza de la comprensión lectora en los países que conforman la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), un promedio del 37% de los estudiantes informo que no leían por placer. En promedio en los países de la OCDE, el 72% de los estudiantes socioeconómicamente aventajados (los alumnos de la cuarta parte superior del índice PISA de situación económica, social y cultural en el país evaluado) informo que lee diariamente por placer mientras que sólo el 56% de los alumnos desaventajados señalaron lo mismo. (OCDE, 2011).

Esto quiere decir que, en el sector socioeconómico pobre, es donde existe el más bajo índice de lectura por placer, esta situación es preocupante pues es la familia quien desempeña un papel fundamental e insustituible en fomentar el hábito lector por entretenimiento, puesto que cuenta con unas posibilidades inigualables para iniciar a los pequeños en el camino de la lectura. Sin embargo, según Sagal, Carvajal, & Requena, (2021), las familias únicamente se han permitido “en un 54% emplear la lectura como uso exclusivo para la realización de tareas escolares, un 6

(9 %) lo emplean como entrenamiento para adultos, y tan solo el 38 %, emplean la lectura como medio de entretenimiento con sus hijos” (p. 111). Resultado de ello los niños también van a considerar que la lectura no es para entretenerse o divertirse, sino únicamente para resolver tareas escolares.

La situación del hábito lector en Latinoamérica el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), citado por Juárez, (2022). Revelan datos sobre los lectores de los siguientes países:

En México el índice de lectura por placer es de 2.9 libros por año, lo que representa un 20%; Argentina y Chile son los más avanzados en lectura en Sudamérica con 5.4 y 4.5 libros por año, respectivamente. En Argentina se lee 4.5 libros anuales; países como Brasil y Chile, leen por exigencia académica y para obtener conocimientos generales. (p. 4)

Como se puede evidenciar en Latinoamérica, existe un bajísimo gusto por la lectura, las personas no leen porque la lectura les atrae sino porque se sienten obligados a leer.

Con respecto a las estrategias de aprendizaje a nivel global para Vargas (2020) las actividades educativas en la contemporaneidad han sufrido diferentes transformaciones, a partir de la forma de enseñar, mediante las estrategias educativas seleccionadas por educadores y educandos, hasta la aparición de tecnologías digitales y cómo estas se integran y coadyuvan al proceso enseñanza aprendizaje en diferentes niveles educativos ya sea en los ciclos primario, secundario, universidad, posgrado y otros

Según Montes (2011), en el siglo XXI, las estrategias docentes han mutado de manera acelerada, todo ello debido al avance de la ciencia y la tecnología que ha incursionado en la escuela y particularmente en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que las ha constituido en activas, analizando lo citado se concluye que las estrategias son imprescindibles para la obtención de un aprendizaje eficaz. Lo que previamente corresponde comprender un cúmulo de información para el

discernimiento integral de las estrategias, ya que estas son el proceso que conlleva a la adquisición del conocimiento.

En el Ecuador, en los últimos estudios realizados en el 2013, por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) referente al hábito lector de la población ecuatoriana se registró que "... el 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer, de los cuales al 56,8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo. El 83% de los jóvenes de entre 16 y 24 años le dedica una hora semanal a la lectura" (Camacho, 2016, p. 1). Según lo citado, las estrategias utilizadas por los docentes no están dando el resultado esperado en el área de Lengua y Literatura.

De acuerdo con El Comercio (2017) se reveló que "En el Ecuador, cada ecuatoriano lee medio libro por año, según datos del uno de los índices más bajos en relación a los 5,4 libros leídos por año, por persona, en Chile". Realmente el índice de libros leídos por los ecuatorianos en el año no llega ni siquiera a uno, esto lleva a una reflexión de cambiar la forma de enseñar a leer en la escuela, porque desde los primeros años escolares se debe instaurar en los estudiantes el hábito lector, el gusto por la lectura.

En referencia al porcentaje de población lectora en el Ecuador, según un informe de indicadores de lectura de la Cerlac, "El Ecuador tiene un 43% de población lectora, frente al 92% en España o al 77% en Colombia. De ese porcentaje de lectores, el 52,2% dedica su tiempo a la lectura de libros, mientras que un 37,7% lee periódicos y un 3,7%, revistas" (El Comercio, 2017, p. 3). Estos datos dan a conocer que más de la mitad de la población ecuatoriana no lee y si lo hace en su mayoría recurre a los medios tradicionales impresos como periódicos y revistas en papel y que al menos la mitad de los lectores ecuatorianos lo hacen por el gusto y el hábito de la lectura.

En la provincia de Cotopaxi, la problemática no es ajena a la nacional, según datos del INEC en la provincia de Cotopaxi el 14% de la población emplea de 3 a

4 horas semanales a la lectura, de 5 a 6 horas el 5%, de 7 a 8 horas el 2%, de 9 a 10 horas el 1%, y el 27% no lee. (Romero, 2019). Debido a esto, el ministerio de educación ha implementado estrategias como el programa “Yo Leo”, porque se analizó que el aprendizaje de la lengua y literatura exige a los estudiantes interrelacionar las habilidades lingüísticas y al docente prepararse para enseñar a usar eficientemente la lengua.

En relación a las estrategias de enseñanza en el país los planteamientos curriculares propuestos por el Ministerio de Educación pretenden generar destrezas en la vida del estudiante y en el marco de la docencia, además de promover un aprendizaje reflexivo y flexible en cada estudiante. Para De la Rosa (2019), las estrategias activas desarrollan un sinnúmero de beneficios, de ahí la importancia de que se considere en todo momento del proceso educativo el empleo de tácticas para que el estudiante no pierda el interés en la clase. Sin embargo, se estima que en los centros educativos aún prevalecen clases conductistas, su planificación no contempla estrategias de enseñanza activa, dejando de lado el desarrollo intelectual del estudiante y a la vez vacíos.

En la Unidad Educativa “Isidro Ayora” institución ubicada en la parroquia La Matriz del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, en el periodo académico 2021 - 2022, se procede a la aplicación de la lectura “El gigante egoísta” a los niños del quinto año de educación general básica, ejercicio que contenía actividades diagnósticas sobre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, como por ejemplo, explicar el propósito del texto leído, señalar las ideas principales del texto. subrayar palabras nuevas, entre otras, aquí se evidenció que los estudiantes no demuestran interés por la lectura, no comprenden lo que leen y solo se sienten cómodos cuando se les propone copiar un texto; en este sentido, se puede pensar que los docentes siguen utilizando la lectura y la escritura como una alternativa para mantener ocupados a los estudiantes, dejando atrás por completo la intencionalidad de la enseñanza de la comprensión lectora que tiene como principal objetivo crear hábitos de lectura, el desarrollo del pensamiento crítico y la producción de textos.

Además, concomitante al ejercicio propuesto, se logró detectar que los estudiantes reflejaron problemas al momento de escribir y leer; carecen de un adecuado ritmo de pronunciación y acentuación correcta, también presentan titubeo, no respetan los signos de puntuación, lo cual no les permite comprender y analizar lo que se lee. Por otro lado, en la parte de las actividades sobre expresión escrita, se ha observado falencias ortográficas muy notorias como la mezcla de letras mayúsculas y minúsculas, la supresión de letras en las palabras y la poca utilización de signos ortográficos.

Ante esta situación es necesario buscar alternativas que ayuden a los niños y niñas desarrollar destrezas que fundamenten su interacción en la sociedad actual, que requiere la habilidad de saber pensar, ver, actuar, escuchar, leer, escribir, procesar y reaccionar ante las diferentes situaciones culturales y sociales. Esto revela que la enseñanza de la lectura y escritura requieren la reorientación pedagógica para favorecer el desarrollo de habilidades y destrezas de esta importante área de estudio.

La enseñanza de la comprensión lectora debe dejar de ser vista por los docentes como una exigencia escolar nada más. Se debe enseñar al estudiante a leer para que estos conocimientos los utilicen en la vida cotidiana. La verdadera finalidad de la enseñanza de la comprensión lectora debe centrarse en fomentar el gusto por la lectura y el desarrollo de un pensamiento crítico, generar en ellos el gusto por leer y que adquieran un hábito lector. (Sánchez, 2017). Por esta razón es imprescindible desarrollar este tema investigativo como un paso indispensable que permita fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes y su hábito lector.

## **Objetivos de la investigación**

### **Objetivo general**

Determinar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de básica media de la Unidad

Educativa “Isidro Ayora” de la parroquia La Matriz, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi.

### Objetivos específicos

- Fundamentar científica y técnicamente las estrategias de enseñanza de comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”
- Identificar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” desde el punto de vista de los docentes.
- Identificar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” desde el punto de vista de los estudiantes.
- Diseñar una propuesta didáctica para fortalecer la comprensión lectora en niños del nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”

**Tabla 1: Tareas en función de los objetivos**

Objetivo	Actividades (Tareas)
Fundamentar científica y técnicamente las estrategias de enseñanza de comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Búsqueda de información en diferentes fuentes referenciales del problema de investigación</li> <li>● Clasificación la información.</li> <li>● Analizar la documentación</li> <li>● Sistematizar el Marco Teórico</li> </ul>
Identificar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” desde el punto de vista de los docentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaboración del instrumento de investigación dirigida a docentes</li> <li>● Aplicación y tabulación de datos</li> <li>● Análisis e interpretación de resultados.</li> </ul>
Identificar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora para el nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” desde el punto de vista de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aplicación y tabulación de datos</li> <li>● Análisis e interpretación de resultados</li> </ul>

<p>Diseñar una propuesta didáctica para fortalecer la comprensión lectora en niños del nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Validación de las estrategias de enseñanza</li><li>• Conclusiones y recomendaciones</li><li>• Redacción del informe final.</li></ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Elaborado por: Gladys Bravo/ Investigadora*

## **CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **Antecedentes**

Revisado el repositorio de la Universidad Técnica de Cotopaxi se registra el estudio realizado por Lema (2020), titulado “ Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora”, aplicada a los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Organización de los Estados Americanos”, ubicada en la comuna 8 de septiembre de la parroquia Guangaje, del cantón Pujilí de la provincia de Cotopaxi; se planteó como objetivo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del tercer año a través de la aplicación de estrategias lúdicas, para desarrollar los niveles de la comprensión; literal, inferencial y crítico valorativo, motivo de estudio.

Se empleó la metodología con enfoque cuantitativo, conjugando métodos empíricos y teóricos, en los cuales se aplicaron técnicas de recolección de datos como la encuesta dirigida a docentes y un test pedagógico dirigido a los estudiantes, cuyos resultados reflejan que los niveles de comprensión lectora son los siguientes: el 79% en un nivel literal, 36% en un nivel inferencial y el 17% en un nivel crítico valorativo, las conclusiones a las que se llegó en este estudio fue que en la institución existe una falta de estrategias para la comprensión lectora inferencial y crítica valorativa, razón por la cual resulta necesario implementar estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora y actividades a ejecutarse después de cada lectura, para que los estudiantes puedan apropiarse de la comprensión lectora de manera eficaz y eficiente. Este estudio encamina la aplicación de la metodología cuantitativa como un método efectivo para la obtención de información y su tabulación.

Otro estudio realizado, referente a las estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora, se encuentra el de Fumero (2018), quien realiza una

investigación que tuvo por objetivo valorar la efectividad de un conjunto de estrategias didácticas para la comprensión de textos. En la metodología el investigador trabajó desde la perspectiva de la Investigación-Acción, bajo la modalidad de proyecto factible. El enfoque utilizado fue el cualitativo. Se utilizó la técnica de la observación con sus instrumentos registro anecdótico y nota de campo, así como la grabación magnetofónica. La conclusión a la que llegó el autor fue que las estrategias didácticas aplicadas permitieron la consolidación de los niveles de inferencia, evaluación y apreciación del texto. Este estudio encamina al desarrollo del presente trabajo investigativo sugiriendo la utilización de fundamentos teóricos basados en Goodman, Goodman, Cassany, Luna y Sanz, Díaz y Hernández, entre otros autores por la efectividad de las estrategias señaladas por ello en mejorar la comprensión lectora.

Los autores Gallego y Rodríguez (2019), realizan el estudio “La comprensión lectora de escolares de educación básica”, estudio que tuvo por objetivo conocer el nivel de comprensión lectora de una muestra de estudiantes chilenos, escolarizados en un centro urbano subvencionado. Los investigadores aplicaron un método de estudio transversal de corte cuantitativo, a un total de 186 alumnos de segundo a séptimo grado. Como instrumentos de investigación se manejaron pruebas no estandarizadas, diseñadas ad hoc para cada nivel escolar, similares a las utilizadas por las evaluaciones Simce que realiza la Agencia de Calidad en Chile (ACE), para asegurar su validez, confiabilidad y objetividad, fueron certificadas por juicio de expertos y triangulación, con un porcentaje de acuerdo del 93%. Además, estuvieron sustentadas en las lecturas de las Pruebas del Dominio Lector. El muestreo fue intencional o no probabilístico, en el que participaron los alumnos que se hallaban en las aulas en el momento de la administración de las pruebas su nivel de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) y su nivel de aprendizaje lector (insuficiente, elemental y adecuado). Las conclusiones emitidas en este estudio revelaron que el nivel de comprensión lectora y, por tanto, su aprendizaje, se empobrece a medida que los estudiantes avanzan de curso escolar, comprobándose una progresión inadecuada en cuanto al desarrollo de la lectura.

Cedeño (2019), realiza un estudio acerca de las estrategias didácticas y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto año, este proyecto tuvo por objetivo analizar las estrategias didácticas y su influencia en el aprendizaje significativo de las estudiantes de quinto año de educación general básica. Con respecto a la metodología utilizada se valió de la investigación descriptiva, explicativa, bibliográfica y de campo. El enfoque es cuali-cuantitativo. La técnica aplicada es la encuesta y su instrumento de investigación es un test para saber cuál o cuáles estilos de aprendizaje prevalecían en el salón, una encuesta que fue aplicada a los padres de familia y una entrevista a los docentes. Llegó a la conclusión que cuando los maestros utilizan estrategias didácticas creativas e innovadoras, favorecen el aprendizaje significativo en las estudiantes y al contrario cuando no se realiza una buena planeación de la clase, el docente no llega al objetivo propuesto. Este estudio contribuye al desarrollo de la propuesta en donde se considere la utilización de estrategias didácticas creativas e innovadoras que optimicen el aprendizaje de los estudiantes.

Gutiérrez (2017) aborda la temática: “La influencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje”. El objetivo de este proyecto investigativo es determinar la incidencia de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes. El enfoque aplicado fue de carácter cuali-cuantitativo con y los métodos utilizados son el descriptivo, bibliográfico y de campo. Los instrumentos de investigación utilizados fueron la entrevista, encuestas y la aplicación de un test de lectura a los estudiantes. Se llegó a la conclusión de que los docentes no aplican estrategias activas enfocadas al desarrollo del nivel de comprensión lectora y el pensamiento crítico de los estudiantes fomentando su hábito lector. Por lo tanto, este trabajo investigativo favorece al desarrollo de la propuesta, recalcando la importancia de la utilización de estrategias activas que optimicen el desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Lema (2020) habla específicamente de la problemática de la baja comprensión lectora en los estudiantes. Teniendo como objetivo fortalecer la

comprensión lectora en los estudiantes a través de la aplicación de estrategias lúdicas, para desarrollar los niveles de la comprensión; literal, inferencial y crítico valorativo, motivo de estudio. Para la metodología se consideró pertinente basarse en un enfoque cuantitativo, conjugando métodos empíricos y teóricos. La técnica utilizada fue la encuesta y su instrumento de evaluación es el cuestionario dirigido a docentes y un test pedagógico dirigido a los estudiantes. Se concluyó en que es necesario implementar estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora que ayuden a la reflexión crítica de cada estudiante donde exista un gozo y disfrute de la lectura. Es decir, este estudio encamina al desarrollo del presente trabajo investigativo a tomar en cuenta el uso de estrategias lúdicas en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes, fomentando un hábito lector.

Finalmente, otro trabajo de investigación relacionado con la comprensión lectora es el de Gamboy (2021). El estudio de investigación tiene por objetivo determinar si la comprensión lectora influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes; para ello se requiere elaborar una estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje. Con respecto a la metodología se trabajó en base al método analítico-sintético y el método de modelación con un enfoque cuali-cuantitativo. La técnica utilizada fue la encuesta y su instrumento utilizado para la recolección de datos fue el cuestionario. Se concluyó que la implementación de una estrategia metodológica es una herramienta de apoyo para el docente y permite mejorar la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. Este estudio nos ratifica la enseñanza de la comprensión lectora como base fundamental para el aprendizaje de todas las áreas de estudio, ya que todo conocimiento parte de la lectura y escritura.

### **Enfoque Socio- Cultural**

El presente proyecto investigativo se enfoca en el paradigma socio cultural, desde esta perspectiva (Solé, 2001). Indica que “se entiende a la lectura como una construcción social en la que el lector representa un rol activo durante el proceso de comprensión de los textos, otorgando mayor énfasis a los aspectos socio-

culturales”. (p. 16). Por lo tanto, la lectura se concibe como una práctica social, una tarea cultural, como algo que puede desarrollarse con lengua y con procesos cognitivos, pero que tiene una dimensión que va más allá del individuo, tiene una dimensión de comunidad, una dimensión social.

Según (Cassany 2001) “...la lectura es una práctica social en donde los niños y las niñas no nacen aprendiendo a leer, sino que leer es un aprendizaje social y cultural que debe ser enseñado”. (p. 34). Bajo esta teoría se propone enseñar a leer a los estudiantes mediante un proceso lector que involucre su contexto social y cultural así, aprender a leer requiere no solo desarrollar procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socioculturales.

La cultura según Rivas, (2018) señala que “es el factor primordial del desarrollo individual. Los humanos son la única especie que ha formado una cultura y cada infante se desarrolla en el contexto de una cultura”. (p. 5). Por lo expuesto, el desarrollo del aprendizaje de un niño se ve afectado en mayor o menor medida por la cultura que incluye el ambiente familiar en el que se encuentra inmerso, siendo el lenguaje la principal forma de interacción a través de la cual los adultos transmiten al niño el amplio contenido de conocimientos que existe en su cultura.

El estudio sociocultural hace referencia al interaccionismo simbólico que es una corriente teórica que surge en la sociología que estudia la interacción y los símbolos como elementos clave para comprender tanto de la identidad individual como la organización social.

Guzmán (2018) define al Interaccionismo Simbólico como:

una teoría sociológica; con un gran impacto en la psicología social contemporánea, así como en otras áreas de estudio de las ciencias sociales. Esta teoría analiza las interacciones, y sus significados, para comprender el proceso a través del cual los individuos se convierten en miembros competentes de una sociedad. (p.17).

La formación de las competencias sociales de cada persona depende de su capacidad para definir y dar sentido a los fenómenos individuales y sociales.

Entonces el lenguaje ya no es el instrumento que representa fielmente la realidad, sino que es más bien una forma de manifestar las actitudes, las intenciones, las posiciones o los objetivos del hablante, con lo cual, el lenguaje es también un acto social y una forma de construir esa realidad.

Goffman, (2001), define la interacción, en términos generales, como:

...la influencia recíproca de un individuo sobre las acciones del otro cuando se encuentran ambos en presencia física inmediata. La interacción total tiene lugar en cualquier ocasión en que un conjunto dado de individuos se encuentra en presencia mutua continua. (p. 27).

La interacción permite construir la identidad del individuo, porque como señala el autor la identidad individual está siempre en conexión con los significados que circulan en un grupo social.

Referente al aprendizaje del niño Carrera, (2011), indica que “existe una diferencia entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda, a esta diferencia lo llaman la Zona de Desarrollo Próximo”, entonces de acuerdo con el autor en la zona de desarrollo próximo el niño aprende lo que proviene de la cultura circundante y gran parte de la resolución de problemas. Además, La interacción con la cultura circundante y agentes sociales, tal como sus padres y compañeros más avanzados, contribuye significativamente al desarrollo intelectual del niño.

La Comprensión lectora vista desde un enfoque socio cultural (Cassany 2001), señala que:

Leer es comprender un texto, siempre con el mismo ritmo, en silencio, en voz alta, etc., pues lo importante es interpretar lo que vinculan las letras impresas, para cimentar un significado nuevo en nuestra mente a partir de estos signos. Además, desde el aula se debe

promover distintos tipos de lectura a ritmos diferentes, respetando siempre los estilos y ritmos de aprendizaje de nuestros niños y niñas. (p. 16)

De acuerdo con Cassany leer es establecer relaciones entre dos aspectos determinados del texto a partir del inferir causas o consecuencias, además, sostiene que la lectura es uno de los aprendizajes más importantes e indiscutibles, que proporciona la escolarización.

Por otra parte Cassany (2001), también manifiesta que la comprensión lectora implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores; quien aprende a leer de manera eficiente, desarrolla en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. Él mismo entiende la comprensión lectora como algo íntegro que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos.

Los procesos concretos a los que hace referencia Cassany (2001):

...reciben el nombre de micro habilidades cuya propuesta se basa en trabajar esta micro habilidad por separado para adquirir una comprensión lectora. Dicha habilidad está compuesta por. La percepción, memoria, anticipación, lectura rápida, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación. (s/n)

El desarrollo de las micro habilidades en el ser humano involucra una serie de habilidades las mismas que deben ser desarrolladas una por una para que de esta manera el individuo logre entender cualquier tipo de texto que se le presente.

## **Fundamentación Científica**

### **Estrategias de Enseñanza**

Las estrategias de enseñanza dentro del aula son muy importantes, ya que ayudan al docente a encontrar una manera dinámica y efectiva de impartir conocimientos a sus alumnos. Además, no solo dan a conocer los parámetros

fundamentales del tema enseñado por los docentes, sino que también facilitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Anijovich y Mora (2009) definen a las estrategias de enseñanza como:

...el conjunto de decisiones que el docente aplica para orientar la enseñanza con el objetivo de promover el aprendizaje de los alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué se quiere que los alumnos comprendan, por qué y para qué. (p, 36).

Por lo anteriormente expuesto, la enseñanza tiene sentido cuando se orienta al desarrollo del aprendizaje y que los estudiantes entiendan la utilidad del conocimiento adquirido, pues no solo se está intentando transmitir conocimientos, sino que se busca la adquisición y comprensión del tema por parte del estudiante, además es importante exponer la clase de forma dinámica para que el estudiante se encuentre motivado al momento de estudiar.

De igual forma, Carrera, (2011), las define como: “Los procesos de toma de decisiones en los cuales el estudiante elige y recupera los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo”. Las estrategias de enseñanza son el resultado de un análisis de procesos enfocados a recuperar los conocimientos en los estudiantes que les permita hacer efectivo su proceso de aprendizaje. Es decir, una estrategia de enseñanza se diseña para que el estudiante escoja, coordine y aplique procedimientos para adquirir aprendizaje significativo.

(Pozo, 2011), menciona que “las estrategias de enseñanza abordan aspectos como los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos” (p. 69)

Es evidente entonces que las estrategias de enseñanza se centran en el diseño y la formulación de los objetivos de enseñanza con la utilización de diferentes técnicas que viabilicen el acto de enseñar.

Según se ha citado se puede decir que Las estrategias de enseñanza son procedimientos o recursos utilizados por los maestros para alcanzar un aprendizaje significativo en los estudiantes. Gracias a las estrategias de enseñanza el docente puede crear un proceso de aprendizaje cooperativo, participativo y vivencial.

### **Importancia de las estrategias de enseñanza**

Implementar estrategias de enseñanza dentro del aula es muy importante ya que fomenta una reflexión en los estudiantes sobre su forma propia de aprender, se adapta a las necesidades educativas de los alumnos y permite analizar los procesos mentales que intervienen en el proceso de aprendizaje con el objetivo de mejorar los procesos cognitivos y estimular la captación de conocimientos sobre el tema tratado por el docente.

Monereo, (1998) indica que:

“La utilización de estrategias de enseñanza requiere, por consiguiente, de algún sistema que controle continuamente el desarrollo de los acontecimientos y decida, cuando sea preciso, qué conocimientos declarativos hay que recuperar y cómo se deben coordinar para resolver cada nueva coyuntura”

Para la implementación de estrategias de enseñanza se requiere de una continua planificación y revisión para asegurar el correcto desarrollo del aprendizaje de los estudiantes y que se resuelvan los problemas que puedan acontecer durante la impartición de conocimientos por parte del docente.

González y Díaz (2009) indican que:

El perfeccionar de la estrategia de enseñanza está muy relacionado con la función reguladora de la metacognición, cuando se convierte en

objeto consciente de la actividad del estudiante y está centrada en la estrategia; por lo que toda modificación en la misma es vista no únicamente en relación con los resultados a que conduce, sino vinculada a la serie de pasos o acciones que la conforman. (p.56)

Entonces al realizar cambios en las estrategias de enseñanza utilizadas no solamente se afecta el resultado al cual el docente esperaba llegar, sino que también se hace un cambio en la metodología utilizada para que la estrategia de enseñanza se adapte a las necesidades de los estudiantes y cumpla con el objetivo planteado por el docente, buscando de esta manera el perfeccionamiento y eficacia de la estrategia de enseñanza utilizada.

### **Objetivos de las estrategias de enseñanza**

Las estrategias de enseñanza buscan facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo que es importante plantearse un objetivo claro para cumplir. Los objetivos permiten tomar decisiones en cuanto a la metodología y a los pasos que se debe seguir para conseguir un aprendizaje significativo en los estudiantes, además permite encontrar la estrategia de enseñanza más adecuada a las necesidades del docente y los alumnos.

Los objetivos principales de las estrategias de enseñanza son:

- Lograr que los estudiantes aprendan a reflexionar, analizar, y por lo tanto aprendan a aprender.
- Convertir a los estudiantes en seres activos que están en la constante búsqueda de conceptos, de una realidad que evoluciona a medida que van adquiriendo nuevas destrezas en el proceso de crecimiento
- Permitir a los estudiantes hallar la mejor manera de aprender nuevos conceptos o fortalecer los ya obtenidos de manera fácil.
- Contribuir al desarrollo intelectual, formación de habilidades, en el estudiante.

Es así que Barriga y Hernández (2000) manifiestan que:

Los objetivos o intenciones educativos son enunciados que describen con claridad las actividades de aprendizaje a propósito de determinados contenidos curriculares, así como los efectos esperados que se pretenden conseguir en el aprendizaje de los alumnos al finalizar una experiencia, sesión, episodio o ciclo escolar. (p.112)

Lo que significa que, los objetivos dentro de las estrategias de enseñanza permiten fijar una meta fija a la cual se espera llegar, facilitan al docente identificar los posibles resultados obtenidos en el proceso de aprendizaje y exponen con claridad las acciones pertinentes que se realizarán durante la transmisión de conocimientos a los estudiantes, con la finalidad de alcanzar las metas planteadas por el docente.

Cabe señalar que, la utilización de los objetivos como estrategia de enseñanza dentro del proceso de aprendizaje ayuda a los estudiantes a prepararse con antelación al tema impartido por el docente y hace que se preocupen de su propio aprendizaje, desarrollando en ellos una autonomía educativa que facilite la adquisición de conocimientos.

### **Clasificación de las estrategias de enseñanza**

Es importante conocer la clasificación de las estrategias de enseñanza, si se las quiere implementar correctamente en el proceso de aprendizaje, pues cada clasificación cubre una necesidad o actividad, que permite cumplir a cabalidad con el tema tratado por el docente, así también, facilita el cumplimiento de los objetivos planteados y fortalece la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes.

La enseñanza se divide en tres grandes grupos: Las estrategias didácticas según la secuencia didáctica (pre- instruccionales, coinstruccionales y pos-instruccionales. En el segundo grupo se encuentran las estrategias de enseñanza

según la función del proceso de aprendizaje y el tercer grupo formado por las estrategias activas.

## **Estrategias didácticas según la secuencia didáctica**

### **Estrategias pre-instruccionales**

Es importante antes de impartir un nuevo tema de estudio, que los docentes den una pequeña introducción que prepare al estudiante sobre lo que se va a tratar posteriormente durante el curso de las clases, porque de esta manera los estudiantes ya tienen una idea del tema y pueden buscar información que les ayude a comprender de mejor manera los nuevos conocimientos y afianzarlos con sus experiencias previas.

Según Guerrero (2021) las estrategias pre-instruccionales “preparan y comunican al alumno acerca de lo que va a aprender y de qué manera se espera que lo haga. De igual forma activan y movilizan los conocimientos que tiene acerca de un tema nuevo” (p.34). Por consiguiente, se entienden a las estrategias pre-instruccionales como un preámbulo al aprendizaje de un nuevo tema, permitiendo a los estudiantes hacerse una idea de lo que verán más adelante y facilitando la asociación de los conocimientos previos con los nuevos, afianzando el proceso cognitivo en la comprensión de todas las áreas de conocimiento.

De igual manera Educaonline S.L., (2021) describe a las estrategias pre-instruccionales como:

Un contexto para el alumno, en el que éste se aproxima a lo que va a aprender y al método que va a emplear para ello. Es el punto en el que se marcan los objetivos a conseguir al final del proceso de estudio, ya sea un ciclo educativo, un curso completo o un periodo de tiempo menor. También se incluyen aquí métodos como por ejemplo el 'brainstroming' o lluvia de ideas, que cumple una función de generación de ideas previas. (p.12)

Por este motivo, la aplicación de estrategias pre-instruccionales es muy importante dentro del aula, puesto que permite la preparación previa tanto de los

docentes como de los estudiantes a la metodología que se utilizará y a las actividades próximas que se requieran realizar durante el proceso educativo.

### **Estrategias coinstruccionales**

La continua revisión durante el proceso educativo es fundamental para evidenciar los posibles problemas que puedan aparecer y poder solucionarlos a tiempo. Para esto es necesario aplicar estrategias coinstruccionales ya que las mismas según Guerrero (2021) “apoyan la detección de la información más relevante, así como a la conceptualización de contenidos, la identificación de la organización, la estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y al mantenimiento de la atención y motivación”.

Durante el proceso de enseñanza, mantener motivados a los estudiantes en el tema impartido por el docente puede resultar un poco difícil, por lo que es necesario recurrir a las estrategias coinstruccionales, ya que permiten desarrollar métodos de motivación que incentiven a los estudiantes a aprender y colaborar con el docente. Pues como lo expone Educaonline S.L., (2021) las estrategias coinstruccionales para el autor son

“el núcleo del proceso de enseñanza, la parte en la que el estudiante accede a la información y en la que hay que motivarle y lograr que mantenga una atención constante. En ellas se conceptualizan contenidos gracias a ilustraciones, preguntas intercaladas, etc.” (p.45)

Es evidente entonces que, las estrategias coinstruccionales no solo ayudan a mantener motivados a los estudiantes durante el proceso educativo, sino que también permiten identificar si los pasos y actividades realizadas se están cumpliendo correctamente o es necesario realizar adaptaciones en la estrategia de enseñanza utilizada por el docente.

## **Estrategias posinstruccionales**

La revisión final es muy importante en el proceso de enseñanza, ya que de esta manera el docente identifica si los conocimientos impartidos fueron recibidos y afianzados por los estudiantes correctamente, siendo las estrategias posinstruccionales una ayuda para el docente.

Educaonline S.L., (2021) señala que, durante la etapa final del proceso educativo, en las estrategias posinstruccionales:

“...tienen cabida resúmenes de la materia, mapas conceptuales, análisis de lo aprendido e incluso una visión crítica de los conocimientos que se han adquirido. Es el momento en el que se resuelven dudas finales y se proponen formas de ampliar los conocimientos ya incorporados”. (p. 67)

De acuerdo con lo expuesto, es evidente que las estrategias posinstruccionales permiten dar una vista general al proceso de enseñanza, identificando las falencias y ofreciendo soluciones, así también como lo indica Guerrero (2021) estas estrategias “permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del contenido y del material. Favorecen también la posibilidad de que el estudiante valore su propio aprendizaje”. (p.56). Desde este punto de vista las estrategias de enseñanza permiten al estudiante ser enseñados de acuerdo a sus intereses logrando así que valore y de importancia a su aprendizaje.

## **Estrategias de enseñanza según la función del proceso de aprendizaje**

Otra clasificación valiosa es la que señala (Díaz, 1998), quien manifiesta que se las puede clasificar a partir de su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos, así como en la dinámica de la enseñanza. Entre ellas se señala las principales:

- Objetivos o propósitos del aprendizaje. - Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
- Resúmenes. - Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
- Organizador previo. - Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
- Ilustraciones. - Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
- Preguntas intercaladas. - Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
- Pistas tipográficas y discursivas. - Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
- Analogías. - Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
- Mapas conceptuales y redes semánticas. - Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
- Uso de estructuras textuales. - Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Otra clasificación valiosa puede ser desarrollada a partir de los procesos cognitivos que las estrategias necesitan para promover mejores aprendizajes. (Díaz, 1998). Citado por Pozo (2011)

*Tabla 1: Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado*

<b>Proceso cognitivo en el que incide la estrategia</b>	<b>Tipos de estrategia de enseñanza</b>
Activación de los conocimientos previos	Objetivos o propósitos preinterrogantes
Generación de expectativas apropiadas	Actividad generadora de información previa
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales Redes semánticas Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos Analogías

Tomado de Díaz (1993), citado por Pozo (2011)

### **Estrategias activas**

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan. En este grupo podemos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa. Son principalmente de tipo preinstruccional, y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. (Cooper, 1990)

### **Estrategias para orientar la atención de los alumnos**

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor utiliza para localizar y mantener la atención de los estudiantes durante la clase. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso –ya sea oral o escrito–, y el uso de ilustraciones. (Pozo, 2011)

### **Estrategias para organizar la información que se ha de aprender**

Estas estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica, en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos. (Pozo, 2011) se ha referido a este asunto denominándolo: construcción de “conexiones internas”. Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza.

### **Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender**

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. De acuerdo con Mayer a este proceso de integración entre lo “previo” y lo “nuevo” se le denomina: Construcción de “conexiones externas”. Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías. (Pozo, 2011)

Las distintas estrategias de enseñanza que se han descrito pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el profesor lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices.

## **Comprensión Lectora**

Hablar acerca de la comprensión lectora y como se viene dando en las instituciones educativas, abre un gran debate; pues desde tiempos atrás se ha creído que aprender a leer es únicamente descifrar códigos alfabéticos y conocer reglas gramaticales; sin embargo, la comprensión lectora va más allá, es entender el mensaje que el autor de un texto intenta comunicar.

Pinardi (2010) define a la comprensión lectora como:

“un proceso transaccional entre el texto y el lector, que involucra operaciones cognitivas (vinculadas con la producción de inferencias) y un complejo conjunto de conocimientos (incluidos los relativos al discurso al que pertenece un texto dado)” (p.12).

Es decir, la comprensión lectora es entender lo que nos dice el texto mediante deducciones que el lector hace en el transcurso de la lectura en conjunto con los conocimientos previos y las experiencias vividas que el lector posee de acuerdo al tema tratado en la lectura.

Ramírez (2017) define la comprensión lectora como “el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad.”

Por lo antes citado la comprensión lectora la creación de significados por parte del lector durante la lectura, para darle una mayor comprensión del entorno en el que se desarrolla la lectura. Así también es un medio por el cual se establece un vínculo entre el significado del texto y las experiencias previas del lector.

## **Importancia de la comprensión lectora**

En todas las áreas de conocimiento se recurre a la lectura como un método de transmisión de información, por lo que comprender lo que se lee es fundamental

en el momento de la adquisición de saberes, ya que, si no se comprende lo que un texto trata de transmitir a los lectores, es imposible que se pueda formar un conocimiento que se pueda aplicar en la vida e impide el crecimiento intelectual y afectivo.

Es así que Santillana, (2020) menciona que la comprensión lectora: “No solo consiste en entonar y tener una buena fluidez, sino que es un proceso mucho más complejo cuyo objetivo final es la comprensión” (p.19). De acuerdo con lo mencionado, la comprensión lectora busca el análisis crítico de un texto, leer entre líneas, interpretar desde diferentes perspectivas, el mensaje que el autor quiso transmitir en su escrito, ver más allá del mensaje literal que transmite el texto, además el comprender un texto también facilita la transmisión y adquisición de conocimientos de forma efectiva.

En este sentido, Nehuén, (2020) describe a la comprensión lectora como “una capacidad imprescindible no sólo para entender aquello que leemos sino para comunicarnos con los otros, para interpretar las señales y símbolos del mundo que nos rodea y para desarrollar nuestra capacidad cognoscitiva” (p.32). Por lo que, la comprensión lectora no solamente sirve como un medio de transmisión de conocimientos, o para entender el significado implícito en la lectura, sino que, también es una forma de comunicación entre el autor del texto y el lector, que permite desarrollar un pensamiento crítico.

En ese orden de ideas Valladares, (2001) menciona que la comprensión lectora “...está presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar; todo lo que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos”. (p.64). Por cuanto, es evidente que la utilización de textos es imprescindible en todas las áreas del saber y en la vida cotidiana, ya que la lectura es considerada como el mecanismo fundamental y más básico en la transmisión de saberes, por lo que es muy importante saber leer y comprender lo que se lee para una correcta asimilación de la información.

## **Niveles de comprensión lectora**

Mientras más se lee, el lector va adquiriendo nuevas habilidades de comprensión lectora, pues o solamente puede expresar el significado literal e inferencial de un texto, sino que va desarrollando un pensamiento crítico que le permite ver más allá de lo que el autor expuso en el texto, mira desde diferentes puntos de vista posibles situaciones e incluso puede formar su propio criterio sobre la lectura.

(Cervantes y Alanís, 2017) considera que:

El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector va evaluando la información. (s/n)

En este contexto, se entiende a los niveles de comprensión lectora como grados que el lector va adquiriendo con la practica continua de la lectura, logrando hacer comentarios con sus propias ideas y opiniones respecto a cierta parte del texto, puede inferir sobre lo que quiso decir el autor en su obra, e incluso puede discutir sobre posibles eventos que pudieron acontecer en la lectura.

Mora, (2010) los niveles de comprensión lectora se dividen en cuatro grados:

Nivel de Decodificación: Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico.

Comprensión Literal: Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto.

Comprensión Inferencial: Exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias.

Comprensión Crítica: El lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. (p.38)

Frente a esto, es evidente que dominar el nivel más básico de comprensión lectora es fundamental para continuar desarrollando los procesos cognitivos de los lectores, que les permitan alcanzar el nivel más avanzado de comprensión lectora, que les permita analizar de forma crítica un texto y desarrollar su creatividad al formular sus opiniones y posturas frente al tema.

### **Nivel literal**

Para llegar a una comprensión profunda de un texto, es necesario identificar primero el mensaje literal o explícito que el autor desea transmitir a los lectores, también es necesario separar la lectura en ideas principales y secundarias, que den una idea más clara sobre lo que está escrito para de esta manera darle sentido a lo que se está leyendo.

Cervantes, y Alanís (2017) manifiestan que el nivel literal de la comprensión lectora “se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto”. Es decir que, en el nivel más básico de la comprensión lectora se busca que el lector pueda identificar el significado literal del texto que lee, identificando palabras clave, ideas principales e ideas secundarias.

### **Nivel inferencial**

De acuerdo con Garzón y Salazar, (2014) en el nivel inferencial de la comprensión lectora: “se requiere cooperación y participación del lector ya que debe concluir o inferir el texto es decir interpretar lo implícito y lo explícito. El lector debe relacionar y asociar el contenido para identificar implicaciones, espacio, tiempo” (s/n).

Frente a ello, se puede decir que el nivel inferencial requiere de un poco más de análisis y cooperación activa que en el nivel literal, pues ya no solo se busca

entender el significado textual de un escrito, sino que se tiene la intención de interpretar o inferir lo que el autor quiso decir en el mensaje.

En este sentido, el nivel inferencial “busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones”. Cervantes, & Alanís (2017). Siendo entonces el principal objetivo del nivel inferencial que el lector desarrolle un grado de abstracción que le permita asociar sus experiencias y conocimientos previos con los expuestos en el texto que lee.

### **Nivel crítico**

Con respecto al nivel crítico de la comprensión lectora Garzón y Salazar, (2014) señalan que:

En este nivel el lector debe comprender desde varias perspectivas el texto ligado a los dos niveles anteriores teniendo un conocimiento amplio no solo de términos básicos del diccionario sino en pleno discernimiento de la enciclopedia, y la mejor manera de establecer este nivel es escribiendo de forma crítica sobre el mismo. (p. 8)

De esta manera, es evidente como en el nivel crítico de la comprensión lectora es necesario un conocimiento más avanzado, no solo de palabras desconocidas, sino que también requiere de un amplio conocimiento de temas variados y un análisis a profundidad del texto que se lee, siendo la mejor manera de llegar a este nivel de criticidad formulando críticas sobre la obra y escribiendo sobre la misma.

### **Formas de lectura**

Es el modo de cómo se lee un texto o el medio por el cual se aproxima al conocimiento y comprensión del texto, es así que existen un sin número de formas para hacerlo, pero todas se dirigen a un solo fin, receptar información de los hechos.

Ortega (2015), afirma que: “Leer es un delicado proceso de entramados de decodificación y comprensión de un receptor que permiten reducir la complejidad de un texto y entender un mensaje escrito de la forma más objetiva posible” (p. 124).

De esta forma, leer se convierte en una actividad de vital importancia para el ser humano ya que acrecentará su conocimiento, léxico y sobre todo captar un mensaje sin ninguna complejidad o ambigüedad. De tal manera que existen dos formas distintas de hacerlo: Lectura oral Para Forero (2007), considera que:

La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público, con soltura y naturalidad. (p. 34).

Por tanto, la lectura oral, es aquella lectura de un texto enfatizando en el tono de voz, de manera que se escucha las palabras emitidas por el lector y así mejorar la comunicación con las demás personas.

### **Lectura mental**

Este tipo de lectura también es llamada lectura silenciosa, esta forma de lectura requiere de una cuantiosa concentración, ya que, entra completamente en función la vista, decodificando símbolos para la comprensión de textos, lo que conlleva a que, toda la información vaya a la mente de forma directa, dejando de lado el sentido auditivo.

Forero (2007), afirma que la lectura mental “Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído” (p. 34). Es decir que “pronunciamos” las palabras en nuestra mente, sin hacer ninguna fonación de ellas, pero sí realizando la concentración y velocidad necesaria en lo leído. La lectura mental o silenciosa, en comparación con la lectura oral, brinda la apertura de comprender mediante el propio ritmo que tome el lector. Además, este tipo de lectura posibilita la discreción de la inseguridad que

se suscita al momento de leer en voz alta y, por último, se la puede realizar cuantas veces sea necesario en el sentido de captar y conocer mejor la información y el significado de las cosas, ya que es una lectura completamente mental y que interactúa con el afán de su aprendizaje.

### **Tipos de lectura**

Existe una variedad de tipos de lectura con diferentes enfoques y, ya que la lectura es muy importante dentro de todos los ámbitos ya sea laboral, de ocio, académico o investigativo, también ayuda a progresar intelectualmente y sobre todo impulsar el proceso mental del lector. Así, Guamán (2018), manifiesta que:

Existen formas en las que el individuo lector se aproxima a la información según los intereses que posea ya que la actividad lectora no deja de ser un conjunto de procedimientos arbitrarios que funcionan por medio del interés de la persona y su disponibilidad para el acceso y recepción de conocimientos. (p. 14).

En otras palabras, el lector es quien elige el tipo de lectura que desea realizar con el fin de mantener una lectura enriquecedora y sobre todo que sea del interés del lector. Con todo lo expuesto anteriormente, se define a continuación, los diferentes y más importantes tipos de lectura que existen:

### **De estudio**

Este tipo de lectura también es llamada investigativa, es el tipo de lectura que se realiza con el fin de prepararse y receptar información de un tema o asunto en específico con algo de complejidad, para posterior a ello presentar lo aprendido de lo leído. Es así que, Guamán (2018), expresa que: “Es la lectura a un ritmo moderado en la que el lector realiza pausas para realizar una revisión de lo leído, tomar notas y desarrollar el material a través de la retroalimentación bibliográfica y recurriendo a técnicas de comprensión lectora” (p. 15).

Esto quiere decir que, además de realizar una lectura exhaustiva, también se deberá utilizar estrategias para receptar de mejor manera la información que se desea recabar. Cabe destacar que, este tipo de lectura posee un enfoque exploratorio y bibliográfico, ya que se indaga en varias fuentes bibliográficas, además de su contenido y sobre todo recabar la información más puntual y que sea de gran ayuda para sus intereses a tal forma de generar nuevos criterios y argumentos.

### **De información**

O también llamada informativa, es el tipo de lectura que se realiza con el afán de conocer o de informarse de algún dato o hecho de interés del lector. Esta lectura lo que busca es incrementar los conocimientos despejando las dudas que se hayan suscitado. Así, Pereda (2016), afirma que:

En una lectura informativa, a quien lee no le interesa para nada detenerse en el texto que lee, sino que procura encontrar de inmediato los referentes de ese texto. La lectura informativa tiende a borrar al texto en pos de su referencia, aunque nunca lo borre totalmente: así como hay "condiciones normales de percepción", hay también "condiciones normales de lectura" y el lector de una lectura informativa tiene que juzgar, al menos, si se encuentra en tales condiciones. (p. 190).

Lo que manifiesta el autor es que, en este tipo de lectura lo esencial es recabar la información de su interés sin volver a releer repetidamente el texto y que con el transcurso de la lectura obviar lo que se ha leído y que no acrecentara su conocimiento.

### **Apropiadoras**

En las lecturas apropiadoras, el lector elabora nuevas ideas que le ayudan a comprender en su totalidad lo que ha leído. Por lo que Pereda (2016), señala que:

En esta no solo interesa acceder a los referentes cuando ello todavía interesa sino, ante todo, atender al texto mismo e indagar como el texto se aproxima a sus sentidos y a sus referentes, por qué y para qué hace;

en la lectura apropiadora se confronta al texto con el propio discurso del lector para que este rescate elementos que le sean, en algún aspecto, valiosos. Desde la lectura apropiadora se toma al texto que ha de leerse como materia prima que debe elaborarse: el texto se convierte en un candidato a ser alimentado, y directamente, la propia voz. (p. 190).

Es decir, a través de las lecturas apropiadoras el lector interioriza el escrito, indagando el inicio y el final del texto, es decir que, no solo busca los referentes que le ayuden a comprender el texto de inmediato, sino que busca analizar cómo el autor llega a dichos referentes.

### **De entretenimiento**

Es el tipo de lectura que se hace sin ningún interés a parte de el de despejar la mente, pasar el tiempo o entretenerse en algo que será beneficioso para el lector. Además, realiza lecturas de su propio interés y elección dejando de lado las preocupaciones cotidianas y los estándares de lectura que se necesitan al momento de leer. De acuerdo con Contreras, (2008), esta lectura es:

Más propia del tiempo de ocio, se asocia a un cierto placer, relajamiento, “desconexión” que cada persona satisface con un tema o género diferente en función de sus gustos, intereses o aficiones particulares y que pueden ir desde la caza y pesca hasta la cocina, pasando por la novela histórica o la prensa y revistas e incluso, lecturas de carácter profesional. La asociación de la lectura con el “placer” refiere a un placer sentido de forma personal e individual porque la lectura, dicen algunos, “es tiempo para ti”. (p. 166).

Lo que manifiesta el autor es que, esta lectura se la realiza más por distracción o diversión. Es una lectura placentera de relajación, de tal manera que, es el mismo lector quien elige el tipo de lectura que desea realizar. Como, por ejemplo: los cómics o los cuentos.

### **Recreativas**

Este tipo de lectura trata acerca de deleitarse con el texto que se lee, es decir que no se opte por una regla o técnica lectora en específico, sino que al contrario

aflore la lectura y se sienta una satisfacción con lo que se lee, sea cual sea la temática elegida. Citando a Jurado, (2009), una lectura recreativa es:

“aquella que se disfruta. Puede ser desde un libro de cuentos, novelas, periódicos, etc. Depende de cada una, con esta lectura no solo se aprende, sino que también se desarrolla la capacidad de razonar y de redactar con buena ortografía” (p. 22).

Según el autor, al momento de realizar una lectura recreativa no solo se entretiene el lector, sino que también se aprende de una manera divertida mejorando el léxico y asimilando nuevas palabras, para posterior a ello utilizarlas al momento de hacer una redacción.

## **CAPÍTULO II. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **Enfoque**

Este trabajo investigativo se basa en el enfoque cuantitativo, puesto que se utilizó un instrumento como el cuestionario de preguntas con escalas de likert (Siempre, a veces y nunca), aplicados de manera efectiva en otras instituciones acerca de las variables, estrategias de enseñanza y comprensión lectora. Al respecto López (2020) “La investigación cuantitativa se basa en técnicas mucho más estructuradas, ya que busca la medición de las variables previamente establecidas, por esta razón hace referencia a la utilización de cuestionarios estructurados.” (p.5).

Según lo citado la investigación cuantitativa es un procedimiento bien planificado y un trabajo de investigación preparado de manera estructurada que sin duda son la clave del éxito dentro de la investigación.

### **Tipo de investigación**

El proyecto investigativo es de tipo descriptivo, según Arias (2012), “La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento” (p. 25). Al describir los aspectos relevantes del problema de estudio se logró determinar los tipos de estrategias de enseñanza que utilizan los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora, pues el estudio descriptivo es una fotografía que describe e interpreta los hechos observados.

### **Población y muestra**

López, (2004) explica que la población “es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones de quienes se obtendrá

información necesaria” (p.2) El presente proyecto tiene como población de estudio a 1200 estudiantes de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” y 30 docentes del sub nivel, de quienes se obtuvo información acerca de la aplicación de las estrategias de enseñanza y comprensión lectora.

## **Muestra**

Al respecto Salmpieri (2014) define a la muestra como “un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación” (p.173). Entonces la muestra es una parte representativa de la población; para la presente investigación se consideró la formula estadística citada por (Aguilar, 2005), ya que si se conoce el total de sujetos de investigación.

$$n = \frac{N Z^2 pq}{d^2 (N - 1) + Z^2 pq}$$

n = tamaño de la muestra

N = tamaño de la población

Z = valor de Z crítico, calculado en las tablas del área de la curva normal llamado también nivel de confianza.

d = nivel de precisión absoluta. Referido a la amplitud del intervalo de confianza deseado en la determinación del valor promedio de la variable en estudio

p = proporción aproximada del fenómeno en estudio en la población de referencia

q = proporción de la población de referencia que no presenta el fenómeno en estudio (1 -p).

La suma de la p y la q siempre debe dar 1.

Por ejemplo, si p= 0.8 q= 0.2

Se utilizó un margen de error del 5%, este margen representa el grado de precisión que se tiene en la generalización. Quiere decir que los resultados obtenidos en la muestra van a tener una precisión de +-5%. Realizado el cálculo estadístico la muestra es de 124 estudiantes

## **Métodos teóricos y empíricos a emplear.**

Al ser una investigación cuantitativa el método idóneo a emplearse en el presente estudio fue el método deductivo. Según Pheby, (1988), el método deductivo, se suele decir que se pasa de lo general a lo particular, de forma que partiendo de unos enunciados de carácter universal y utilizando instrumentos científicos. Así, un análisis deductivo puede favorecer una mejor comprensión de los fenómenos de las o ciertos o desaciertos que se pudieron verificar de las estrategias de enseñanza que utilizan generalmente los docentes para la comprensión lectora.

## **Técnicas e instrumentos**

Para la realización del proyecto investigativo se utilizó la técnica de la encuesta dirigida a los docentes y estudiantes que laboran en la básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora”, el instrumento utilizado fue una adaptación realizado por Montesdeoca, Gómez y Espejo (2020, este es un cuestionario de preguntas de opción múltiple que se lo contextualizó a los sujetos de investigación. Referente a la aplicación de encuestas Ramírez, (2003), expresa que:

“La técnica de la encuesta permite recopilar información mediante un cuestionario que es elaborado previamente por el investigador para conocer la valoración y el criterio de los encuestados sobre un determinado asunto. A diferencia de la entrevista el encuestado no necesariamente se ve comprometido con el criterio que brinda ya que no puede revelar su identidad. Los criterios son recogidos por escrito.” (p. 88).

Cabe agregar, que se utilizó una encuesta para estudiantes y docentes relacionada a los mismos ítems. Al ser una adaptación de los cuestionarios originales, se realizó el proceso de validación por tres expertos de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Con este antecedente se aplicó la encuesta a los estudiantes de educación básica para contrastar la información obtenida de los docentes

## **Diseño de la investigación**

Bajo esta concepción, el diseño aplicado en esta investigación es el no experimental, pues no tienen determinación aleatoria ni manipulación de variables, el investigador únicamente observa lo que ocurre de forma natural, sin intervenir de manera alguna.. (Valmi y Costa, 2017).

## **Métodos específicos de la especialidad a emplear en la investigación**

Desde el diseño No - experimental, se realizó una encuesta. En donde se buscó entender cuáles son las estrategias de enseñanza de la comprensión lectora desde el punto de vista de los docentes y desde el punto de vista de los estudiantes de forma natural, no siendo colocada de forma impositiva o manipulada. (Valmi & Costa, 2017).

## **Consideraciones éticas**

Para la aplicación de la encuesta al personal docente que labora en el sub nivel de básica media de la unidad educativa “Isidro Ayora” año lectivo 2021 – 2022, se elaboró un oficio a la primera autoridad de la institución para solicitar el permiso correspondiente para la investigación referente a las estrategias de enseñanza de la lectoescritura que utilizan los docentes en básica media. (Ver anexo 5)

De igual forma también se elaboró un consentimiento informado para solicitar la autorización a los padres de familia para que sus hijos participen en el estudio. (Ver anexo 4).

## CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### Resultado

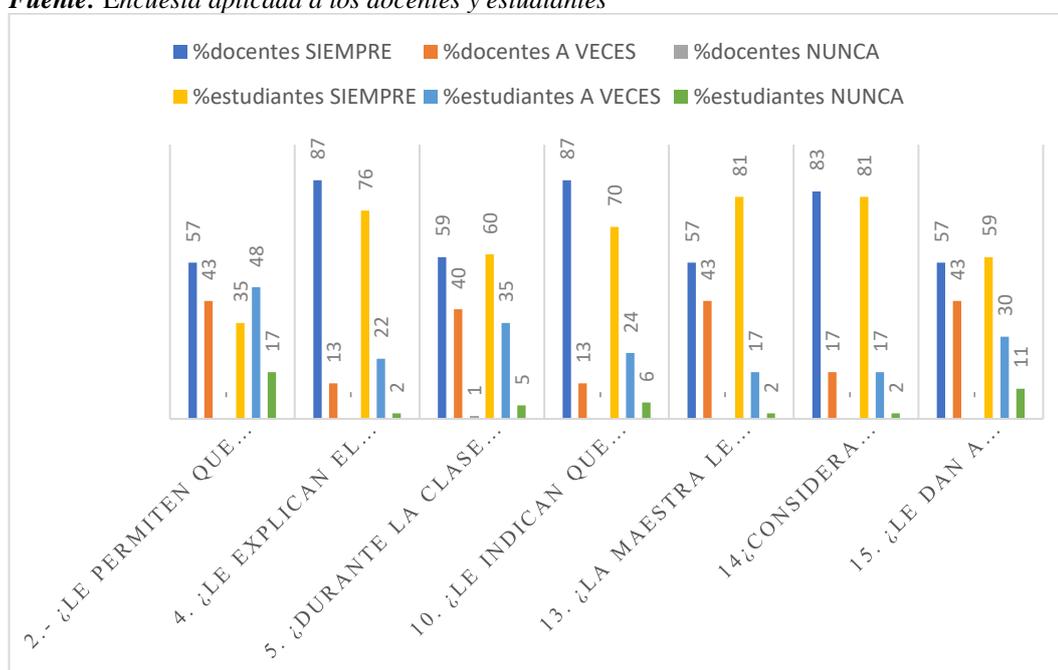
Realizada la investigación se procedió hacer un análisis comparativo entre las respuestas dadas desde el punto de vista de los docentes y las respuestas dadas desde el punto de vista de los estudiantes de básica media referente a las estrategias de enseñanza que se utilizan para el desarrollo de la comprensión lectora en este nivel en la Unidad Educativa “Isidro Ayora”, asociados a los perfiles cognitivista, constructivista y conductista. Los resultados obtenidos de los docentes y estudiantes sobre la aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora cognitivistas son los siguientes:

**Tabla 2: Aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora cognitivistas**

Perfil	Indicadores	% Docentes			% Estudiantes			% Docentes y estudiantes		
		S	A.V	N	S	A.V	N	S	A.V	N
	2.- ¿Le permiten que escoja el texto que va leer?	57	43	-	35	48	17	46	45	9
	4. ¿Le explican el propósito del texto que va a leer?	87	13	-	76	22	2	82	17	1
	5. ¿Durante la clase se realizar ejercicios de lectura silenciosa?	59	40	1	60	35	5	60	37	3
C O G N O T I V I	10. ¿Le indican que subraye las ideas principales, las palabras nuevas de un texto, y que use el diccionario?	87	13	-	70	24	6	79	18	3
	13. ¿La maestra le explica el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que lee? los textos que lee?	57	43	-	81	17	2	69	30	1

<b>S</b>	14 ¿Considera importante que									
	su maestra le explique el	83	17	-	81	17	2	82	17	1
<b>T</b>	significado de palabras o									
	expresiones nuevas que									
<b>A</b>	aparecen en los textos que									
	lee?									
	15. ¿Le dan a conocer el									
	nombre del texto, autor,	57	43	-	59	30	11	58	37	5
	editorial, colección u otros									
	detalles de la obra que va a									
	leer?									

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes y estudiantes



**Gráfico 1:** Aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora cognitivistas

**Fuente:** Encuesta a los docentes y test aplicado a los estudiantes

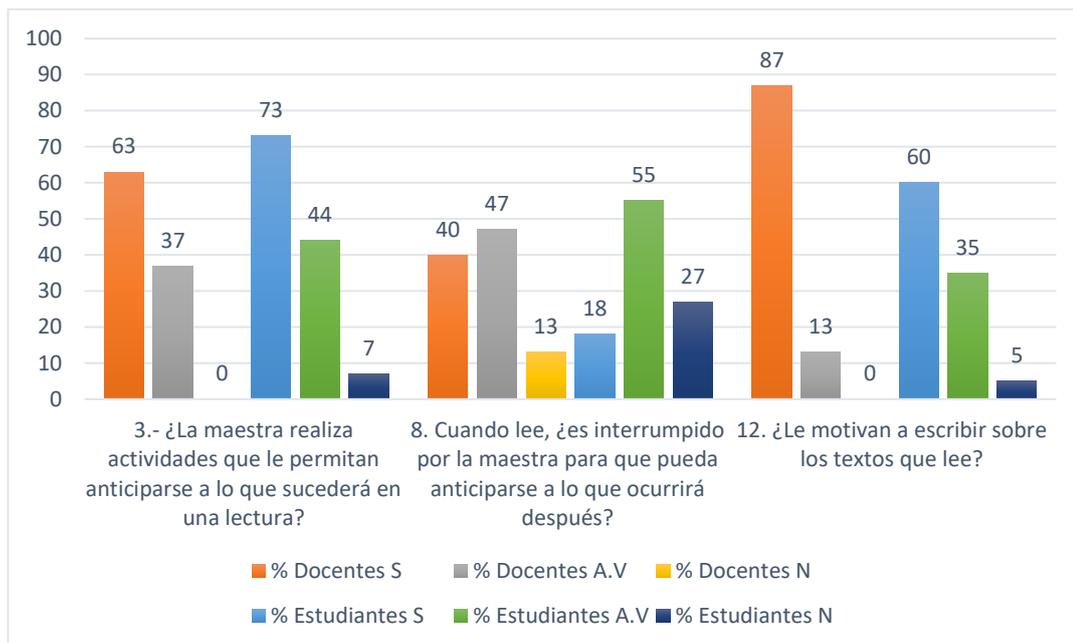
Las proporciones de respuesta del indicador siempre, desde un punto de vista estadístico son significativamente iguales o concordantes entre las opiniones de estudiantes y docentes, siendo el indicador siempre (87%) el porcentaje más alto entre los indicadores a veces y nunca desde el punto de vista de los docentes y el (81%) desde el punto de vista de los estudiantes. Esto indica que los docentes si conocen de estrategias cognitivistas de comprensión lectora como permitir a los estudiantes escoger los temas de textos, les explican el propósito de la lectura, se

realiza prácticas de lectura silenciosa, se considera importante y se explica a los estudiantes el significado de términos nuevos, se les incentiva a la consulta de los mismos en el diccionario y finalmente el docente realiza actividades de prelectura como es dar a conocer el nombre del texto, autor, editorial; es decir pone en práctica la lectura de los paratextos.

Los resultados obtenidos de los docentes y estudiantes sobre la aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora desde un perfil constructivista son los siguientes:

**Tabla 3:** Aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora constructivistas  
**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes y estudiantes

Perfil	Indicadores	% Docentes			% Estudiantes			% Docentes y estudiantes		
		S	A.V	N	S	A.V	N	S	A.V	N
CONSTRUCTIVISTA	3.- ¿La maestra realiza actividades que le permitan anticiparse a lo que sucederá en una lectura?	63	37	0	73	44	7	68	41	4
	8. Cuando lee, ¿es interrumpido por la maestra para que pueda anticiparse a lo que ocurrirá después?	40	47	13	18	55	27	29	51	20
	12. ¿Le motivan a escribir sobre los textos que lee?	87	13	0	60	35	5	73	24	3



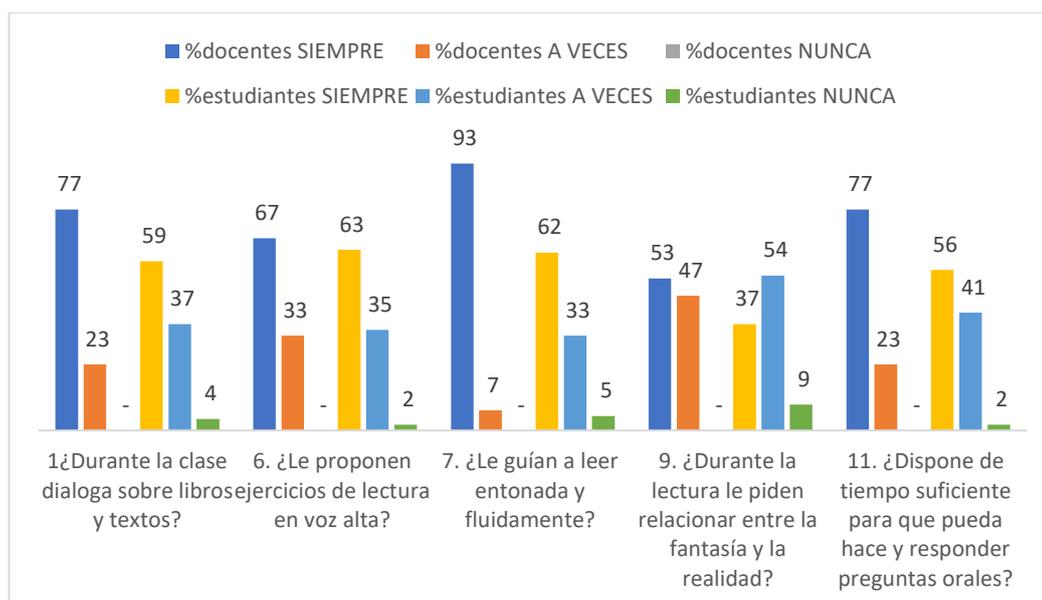
**Gráfico 2:** Aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora cognitivistas  
**Fuente:** Encuesta a los docentes y test aplicado a los estudiantes

Las proporciones de respuesta del indicador siempre, desde un punto de vista estadístico son significativamente iguales o concordantes entre las opiniones de estudiantes y docentes; pues desde el punto de vista de los docentes el indicador siempre alcanza el más alto porcentaje en la pregunta 3 con un (63%) y en la pregunta 12 (87%) y desde el punto de vista de estudiantes en la pregunta 3 el indicador siempre alcanzo un 73% y en la pregunta 12 un 83%; sin embargo el indicador a veces presenta un porcentaje mayor (55%) en el criterio de los estudiantes en la pregunta 8 que se refiere a interrupciones de la maestra para que el estudiante se anticipe a lo que sucederá en el texto; entonces los docentes si aplican estrategias constructivistas con sus estudiantes tales como la práctica de actividades para la anticipación de los finales del texto, y la motivación a escribir lo entendido del texto; sin embargo aunque los docentes aducen que siempre aplican la técnica de interrupción durante la lectura para anticiparse a lo que vendrá después en el texto, los estudiantes no están de acuerdo con esta aseveración pues ellos manifiestan que únicamente lo hacen a veces. Los resultados obtenidos de los docentes y estudiantes sobre la aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora desde un perfil constructivista son los siguientes:

**Tabla 4:** Aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora cognitivistas

Perfiles	Indicadores	% docentes			% estudiantes			% docentes y estudiantes		
		S	A	V N	S	A	V N	S	A	V
C O N D U C T I S T A	1. ¿Durante la clase dialoga sobre libros y textos?	77	23	-	59	37	4	68	45	2
	6. ¿Le proponen ejercicios de lectura en voz alta?	67	33	-	63	35	2	65	37	1
	7. ¿Le guían a leer entonada y fluidamente?	93	7	-	62	33	5	78	37	3
	9. ¿Durante la lectura le piden relacionar entre la fantasía y la realidad?	53	47	-	37	54	9	45	37	5
	11. ¿Dispone de tiempo suficiente para que pueda hacer y responder preguntas orales?	77	23	-	56	41	2	67	37	1

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes y a los estudiantes



**Gráfico 3:** Aplicación/ percepción de estrategias de comprensión lectora cognitivistas

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes y a los estudiantes

Las proporciones de respuesta del indicador siempre, desde un punto de vista estadístico son significativamente iguales o concordantes entre las opiniones de estudiantes y docentes en cuatro preguntas siendo el más alto 93% ; sin embargo el indicador a veces presenta un porcentaje mayor (54%) en el criterio de los estudiantes en la pregunta nueve que se refiere a si el docente les hace diferenciar la fantasía de la realidad en los textos; sin embargo todo señala que los maestros emplean estrategias conductistas de enseñanza de la comprensión lectora.

## **Discusión**

La aplicación de las metodologías cognitivistas por parte del docente, es indispensables para la enseñanza de la comprensión lectora. Pinardi (2010) indica que para que se dé la comprensión lectora es necesario involucrar operaciones cognitivas (vinculadas con la producción de inferencias) y un complejo conjunto de conocimientos (incluidos los relativos al discurso al que pertenece un texto dado. Es decir, la comprensión lectora es entender lo que nos dice el texto mediante deducciones que el lector hace en el transcurso de la lectura en conjunto con los conocimientos previos y las experiencias vividas que el lector posee de acuerdo al tema tratado en la lectura, poniendo en juego procesos cognitivos.

En el caso de los docentes de la investigación en la pregunta “¿Permite Ud. que el alumno escoja el texto que va a leer?”, alcanzan un porcentaje del 57% en que siempre lo hacen; mientras que desde el punto de vista de los estudiantes apenas el 35% señalan que el maestro le permite escoger los textos, por lo que existe discrepancias en esta pregunta, esto supone un hallazgo en la investigación, porque muestra una percepción completamente distinta en el proceso educativo entre el grupo de profesores y estudiantes. Entonces el punto de vista de los estudiantes deja en evidencia que los docentes no aplican esta estrategia para desarrollar la comprensión lectora. (Adams, 2011) señala que “Los profesores harían bien en enseñar y promover la lectura al seleccionar temas pertinentes e interesantes para sus alumnos”. (p.11). Si el docente permite escoger el tema del texto a ser leído incrementaría en el estudiante su interés y gusto por leer.

En lo que respecta a la utilización de estrategias constructivistas de enseñanza de la comprensión lectora se encuentra una diferencia de respuestas en la pregunta: Cuando lee, ¿es interrumpido por la maestra para que pueda anticiparse a lo que ocurrirá después?; pues el 40% de docentes aseguran que lo hacen siempre mientras que un 18% de estudiantes consideran que el maestro lo hace; esta discrepancia en las respuestas indica que los docentes generalmente no están aplicando esta estrategia, Cervantes y Alanís (2017) consideran que la comprensión lectora es lograr que el lector obtenga, procese, evalúe y aplique la información contenida en el texto. Para ello se necesita una práctica de la anticipación de los hechos, ya que esto se logra con la ejercitación constante de esta estrategia que le permitirá al estudiante hacer comentarios con sus propias ideas y opiniones respecto a cierta parte del texto, puede inferir sobre lo que quiso decir el autor en su obra, e incluso puede discutir sobre posibles eventos que pudieron acontecer en la lectura.

Los datos provenientes del enfoque conductista del presente estudio, se confirma que, de entre las metodologías empleadas por los docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora que dirigen la educación básica, sobresale el conductismo, situación preocupante, pues en el ámbito educativo es una desventaja continuar utilizando estrategias conductistas para lograr la comprensión lectora. Pues el conductismo según (Mandela, (2015), implica una “Excesiva rigidez en la secuenciación de los contenidos, que impide el tratamiento de respuestas no previstas”. (s/n), es decir, el maestro solo busca cumplir con los contenidos programados y conducir a que los estudiantes aprendan o memoricen respuestas únicas, limitándoles a desarrolla su pensamiento crítico indispensable para lograr la comprensión lectora. Por lo anterior, la comprensión lectora, entonces, es más que entender el contenido del texto es descubrir el mensaje que contiene el texto, la intención comunicativa del autor y plasmar lo comprendido en las actividades cotidianas.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### CONCLUSIONES

- Se concluye que las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” de la parroquia La Matriz, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, tienen un perfil conductista, pues desde el punto de vista de los docentes como de los estudiantes el porcentaje de la utilización de metodologías conductistas es alto, pues el docente considera que leer con claridad y fluidez es más importante que el estudiante logre comprender lo que lee, realice críticas sobre el texto y lo utilice en sus actividades cotidianas.
- Las estrategias metodológicas constructivistas como cognitivistas que el docente está aplicando en el aula desde el punto de vista de docentes son permitirles a los estudiantes que sean ellos quienes seleccionen el tipo de texto que se les va a leer, el incentivo a la imaginación a pronosticar la finalidad de un texto, entre otras ayudan a los estudiantes a comprender lo que leen y aun ir más allá pues comprender un texto no es solamente servir como un medio de transmisión de conocimientos, o para entender el significado implícito en la lectura, sino que, también es una forma de comunicación entre el autor del texto y el lector, que permite desarrollar un pensamiento crítico.
- La utilización de estrategias metodológicas constructivistas y cognitivas para facilitar la comprensión lectora que utilizan los docentes; desde el punto de vista de los estudiantes no son aplicadas por el docente, por cuanto existe discrepancias en los resultados de las encuestas aplicadas.

- Las estrategias de enseñanza que los docentes utilizan desde el punto de vista de los estudiantes son estrategias conductistas que pone en desventaja el desarrollo de la comprensión lectora, pues este tipo de enseñanza busca enseñar la lectura con la única finalidad que lo hagan de manera entonada y fluida que por la complejidad de lograrlo a desmotivado el gusto por la lectura.
- Los docentes al existir una infinidad de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora se encuentran confundidos sobre qué estrategia son las que realmente desarrollan la comprensión lectora, pues de acuerdo a los resultados se aplican diversas estrategias siendo las conductistas las que más predominan en el proceso de enseñanza.

## RECOMENDACIONES

- Es necesario que los docentes apliquen estrategias innovadoras, actuales de aprendizaje de preferencia constructivistas y cognitivas que ayuden al desarrollar en sus estudiantes la comprensión lectora, el gusto por leer y que lo aprendido de los textos les sirva para su diario vivir.
- El docente debe aplicar estrategias metodológicas constructivistas como cognitivistas que permiten el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de básica media, que le ayuden a los estudiantes a comprender lo que leen y aun ir más allá pues comprender un texto no es solamente sirve como un medio de transmisión de conocimientos, o para entender el significado implícito en la lectura, sino que, también es una forma de comunicación entre el autor del texto y el lector, que permite desarrollar un pensamiento crítico.
- Los docentes no se deben quedar en el conocimiento teórico de las estrategias constructivistas y cognitivas de aprendizaje sino llevarlas a la práctica permanente en el aula para que sus estudiantes puedan realmente comprender lo que leen y lleguen a niveles superiores de comprensión lectora.
- Las estrategias de enseñanza cognitivas definitivamente deben dejar de ser utilizadas para la enseñanza de la comprensión lectora, porque realmente no orientan a los estudiantes a convertirse en lectores críticos, los estudiantes con este tipo de estrategias han llegado a considerar a la lectura como un contenido más de aprendizaje que deben aprenderlo para aprobar contenidos y mas no ven a la lectura como parte de su diario vivir como un hábito que le ayude a su crecimiento personal.

- Es necesario aplicar talleres de actualización de estrategias cognitivas y constructivistas de enseñanza de comprensión lectora con los docentes, de manera que el docente cambie su manera de enseñar y se ajuste a los cambios que hoy en día se presentan en el proceso educativo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica. (2010). *La importancia de enseñar y aprender lengua y literatura*. Quito: Ministerio de Educación.
- Adams, M. (2011). *Advancing Our Students' Language and Literacy: The Challenge of Complex Texts*. American Educator.
- Aguilar, S. (2005). Obtenido de Fórmulas para el cálculo de la muestra en investigaciones de salud: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=48711206>
- Anijovich, R., & Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique.
- Arévalo Rodríguez, T. (2015). *Uso de organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes de sexto grado primaria del colegio capouilliez*. Guatemala de la Asunción: Universidad Rafael Landívar.
- Aroca, W., Guevara Salazar, Y., Hermosa Tovar, J., & Moreno Solano, J. (24 de Noviembre de 2009). *Educación, Tecnología*. Obtenido de Cooperative language learning: <https://es.slideshare.net/guest7f1ad678/cooperative-language-learning>
- Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (2000). *EDUCREA*. Obtenido de Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos: <https://educrea.cl/estrategias-de-ensenanza-para-la-promocion-de-aprendizajes-significativos/>
- Brenifier, O. (2005). *Enseñar mediante el debate*. México: Edere.
- Camacho Poalacín, G. (2016). El hábito de la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de la unidad educativa quisapincha, cantón ambato. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Carrera, B. (2011). *Vygotsky: Enfoque Sociocultural*. Venezuela.
- Cassany, D. (1994). *Enseñar Lengua*. España: Edición Grao.
- Cattani, A. (2003). *Los usos de la retórica*. Madrid: Alianza.
- Cedeño Murillo, A. (2019). *Las estrategias didácticas y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Bilingüe Espíritu Santo "FES"*

- durante el período lectivo 2018-2019.* Guayaquil - Ecuador: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.
- Cervantes Castro, R., Pérez Salas, J., & Alanís Cortina, M. (2017). *Niveles de comprensión lectora. sistema conalep: caso específico del plantel n° 172, de ciudad victoria, tamaulipas, en alumnos del quinto semestre.* Tamaulipas: Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- Cooper, J. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora.* . Madrid, Visor.
- Díaz Barriga, F. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos.* México, McGrawHill pp. 69-112.
- Educaonline S.L. (29 de Noviembre de 2021). *Educaweb.* Obtenido de Estrategias de enseñanza, cuál elegir y por qué: <https://www.educaweb.com/noticia/2018/12/11/estrategias-ensenanza-cual-elegir-18663/>
- El Comercio. (2017 de Abri de 2017). La lectura es un hábito en construcción en el Ecuador. *El Comercio.*
- Etecé. (2021). *Leer.* Argentina: Etecé.
- Flores Guerrero, D. (2016). *La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior.* Universidad del Norte.
- Fumero, F. (2018). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS. UNA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA EN EL AULA.* Venezuela: UPEL.
- Gallego Ortega, J., Figueroa Sepúlveda, S., & Rodríguez Fuentes, A. (2019). *La comprensión lectora de escolares de educación básica.* Santiago de Chile: Literatura y lingüística, versión impresa ISSN 0716-5811.
- Gamboya Soria, A. (2021). *La comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Primero de Abril.* Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Garzón, O., & Salazar, A. (2014). *Propuesta didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del ciclo 4° a de la I.E.D.* . Bogotá: Universidad Antonio Nariño.

- Goffman, E. (2001). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Buenos Aires: (3ª reimp.): Amorrortu.
- González Morales, D., & Díaz Alfonso, Y. (2009). *La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología*. Cuba: Centro Universitario José Martí Pérez.
- Guerrero Hernández, J. (10 de Enero de 2021). *Docentes al día*. Obtenido de ¿Qué son las estrategias de enseñanza? Definición, tipos y ejemplos: <https://docentesaldia.com/2021/01/10/que-son-las-estrategias-de-ensenanza-definicion-tipos-y-ejemplos/>
- Gutiérrez Tipantasig, S. (2017). *La comprensión lectora y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica elemental*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Gutierrez, A. (2009). El estudio de las prácticas y las representaciones sociales. *Anales de documentación*.
- Gutierrez, A., & Monte, R. (2010). *Revista Iberoamericana de Educación*. Obtenido de La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario.: <http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>
- Guzmán Matínez, G. (02 de Mayo de 2018). *Interaccionismo Simbólico: qué es, desarrollo histórico y autores*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/social/interaccionismo-simbolico>
- Hernández , S., R. , F., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (Quinta Edición). México D.F, México: McGraw-Hill.
- Herrera Saavedra, L. (2019). *Enfoque sociocultural de Vigotsky para desarrollar estrategias didácticas de comprensión lectora en los estudiantes* . Lambayeque: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Lema Cuyo, P. (2020). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora*. Ecuador: Latacunga: : Universidad Técnica de Cotopaxi; UTC.
- Lema Cuyo, P. N. (2020). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Loor Salmon, L., Palma Villavicencio, M., Saltos Rodríguez, L. J., & Bolívar Chávez, O. (10 de Junio de 2018). *Dominio de las Ciencias*. Obtenido de El

aprendizaje cooperativo como una estrategia de enseñanza del Idioma de Ingles en las Escuelas públicas del Ecuador:  
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/817/html#:~:text=De%20acuerdo%20con%20Johnson%20et,y%20el%20de%20los%20dem%C3%A1s.>

López Mendoza, T. (2014). *Medición de los hábitos de lectura y su impacto en el desarrollo de las competencias comunicacionales*. Universidad de Especialidades Espíritu Santo, UEES.

López, N. (2020). *Métodos y Técnicas de la investigación cualitativa y cuantitativa*.

López, P. (2004). *Población muestra y muestreo*. ISSN 1815-0276versión On-line ISSN 2224-8838.

Mandela, N. (24 de 04 de 2015). *Estrategias de enseñanza conductistas*. Obtenido de <https://experienciadocencia.wordpress.com/2015/04/24/estrategias-metodologicas-metodos-de-ensenanza-conductismo/>

Monereo, C. (1996). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. España: Graó.

Monereo, C. (1998). *Enseñar a aprender y a pensar en la escuela*. Madrid: Visor.

Monge Alvarez, C. (2011). *Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa. Guía Didáctica*. Colombia: Universidad Surcolombiana.

Montagud Rubio, N. (2021). *Estrategias de enseñanza: qué son, tipos y ejemplos*. Obtenido de ¿Qué son las estrategias de enseñanza y para qué sirven en el contexto educativo?: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-ensenanza>

Montes, R. (2011). *Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior*. Infomed.

Montesdeoca, D., Gómez, E., & Espejo, R. (2020). *Estrategias de enseñanza aplicadas y percibidas: un estudio con docentes y estudiantes de cuarto grado de educación básica de Manabí - Ecuador*. Manabí - Ecuador.

Mora, C. (2010). *Introducción*. Obtenido de La comprensión Lectora y el Rendimiento Escolar, en los niños de Quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular Santa Ana, de la ciudad de Sangolquí, cantón Rumiñahui.: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/470/1/EB-53.pdf>

- Nehuén, T. (2020). *Importancias*. Obtenido de Importancia de la comprensión lectora: <https://importancias.com/compression-lectora/>
- Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). *Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar*. Medellín: Universidad Católica Luis Amigó.
- Pasut, M., & Menna, C. (2016). *Leer y escribir, hablar y escuchar en los Institutos de Formación Docente: un desafío para profesores*. Buenos Aires: Instituto Superior del Profesorado “Dr. J. V. González.
- Patti, P. (2010). *Análisis crítico de un caso de estudio*. Obtenido de El debate como metodología de enseñanza-aprendizaje: <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/11593/1.43%20El%20debate%20como%20metodolog%C3%ADa%20de%20ense%C3%B1anza-aprendizaje.pdf?sequence=52&isAllowed=y>
- Pinardi, C. (2010). *Lectura y comprensión de textos*. Obtenido de <https://exactas.unsj.edu.ar/wp-content/uploads/2016/12/Cuadernillo-LECTURA-Y-COMPRESI%C3%93N-DE-TEXTOS.pdf>
- Pozo, J. (2011). *Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza.
- Ramírez Mazariegos, L. (21 de Agosto de 2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. Obtenido de El hábito de la lectura en pleno siglo XXI es una competencia que pocas personas desarrollan o mantienen, sin embargo, hoy es más importante que nunca. En este artículo abordamos los diferentes niveles, habilidades y factores que afectan la comprensión: <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017/8/21/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros>
- Rivas, R. (2018). *Cultura : factor determinante del desarrollo humano*. El Salvador.
- Rodríguez Estrada, M. (2016). *Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la básica primaria*. Gestión Competitividad e Innovación.
- Sagal, E., Carvajal, V., & Requena, M. (2021). *La familia en la estimulación del hábito lector en niños de cuatro a seis años*. VÍNCULOS-ESPE. VOL.6, No.2: 103-120.

- Sánchez Pardo, G. (2017). *La importancia de la lectura en el pensamiento crítico*. Colombia.
- Santillana. (28 de Julio de 2020). *Importancia de la Comprensión Lectora*. Obtenido de Leer es una habilidad indispensable en la sociedad actual. pero, a veces, resulta difícil entender lo que uno lee. a continuación, te explicamos la importancia de la comprensión lectora.: <https://santillanacontigo.com.mx/importancia-la-comprension-lectora/>
- Segura, M. (20 de Abril de 2016). *Konpalabra*. Obtenido de Las habilidades comunicativas ¿qué son?: <https://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-qu%C3%A9-son.html>
- Solé, I. (2001). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Graó.
- Valladares, R. (1998). *Comunicación Integral. Bases Técnicas y Desarrollo de Competencias Comunicativas*. México: Trillas.
- Valmi, S., Driessnack, M., & Costa Mendes, I. (2017). *Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería. parte 1: diseños de investigación cuantitativa*. Madrid - España.
- Vargas Murillo, G. (2020). *Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje*. Cuadernos Hospital de Clínicas.
- Villalustre, L., & Del Moral, M. (2012). *Revista Innovación educativa*. Obtenido de E-Actividades Apoyadas en Organizadores Gráficos: Aprendizaje significativo en el contexto virtual de Ruralnet: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ie/article/viewFile/739/720>.

## Anexos

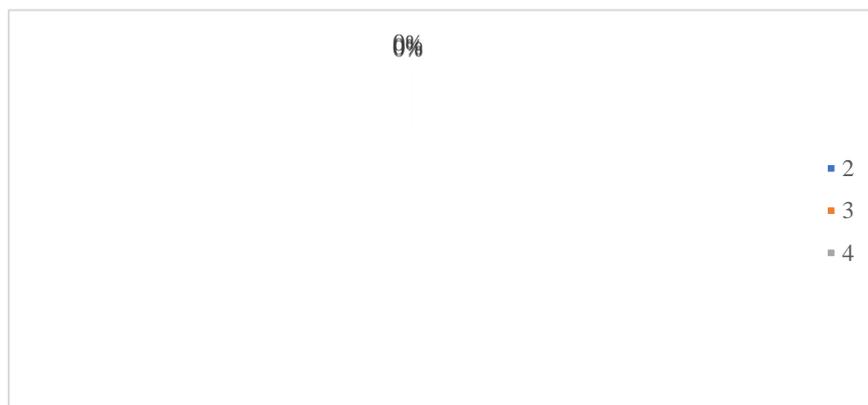
### Anexo 1: Análisis Estadístico, encuesta aplicada a los docentes

#### 1.- ¿Dialoga sobre libros y textos en clase?

*Tabla 5: Diálogo sobre libros y textos en clase.*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	23	77
A veces	7	23
Nunca	0	0
Total	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 4: Diálogo sobre libros y textos en clase.*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

#### Análisis e interpretación de resultados

De los 30 docentes encuestados, 23 que representan el 77% de la población encuestada afirman que siempre dialogan sobre libros y textos en clase, mientras que 7 docentes que representan el 23% de la población encuestada manifiestan que a veces lo hacen.

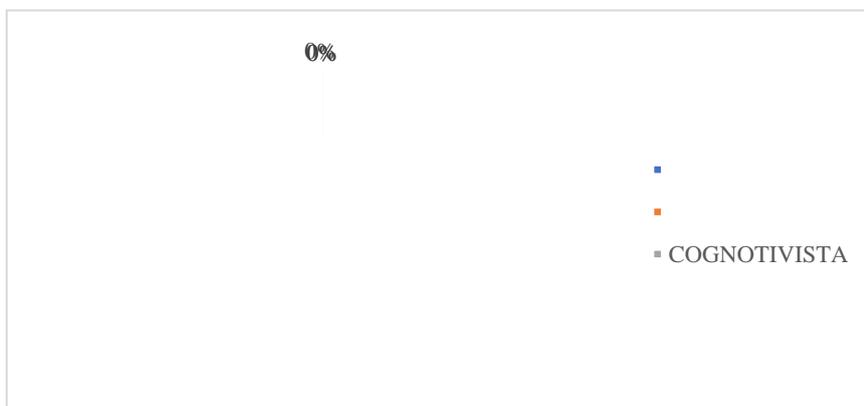
Por lo tanto, se puede inferir que la mayoría de docentes encuestados si realizan un diálogo sobre libros y textos en clase con sus estudiantes, con la intención de despertar el interés por la lectura en sus estudiantes.

## 2.- ¿Permite que el alumno escoja el texto que va a leer?

*Tabla 6: Permitir al alumno escoger textos para leer.*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	17	57
<b>A veces</b>	13	43
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 5: Permitir al alumno escoger textos para leer.*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 17 que representan el 57% de la población encuestada señalan que siempre permiten a sus alumnos escoger los textos que van a leer, mientras que 13 docentes que representan el 43% de la población encuestada manifiestan que a veces lo permiten.

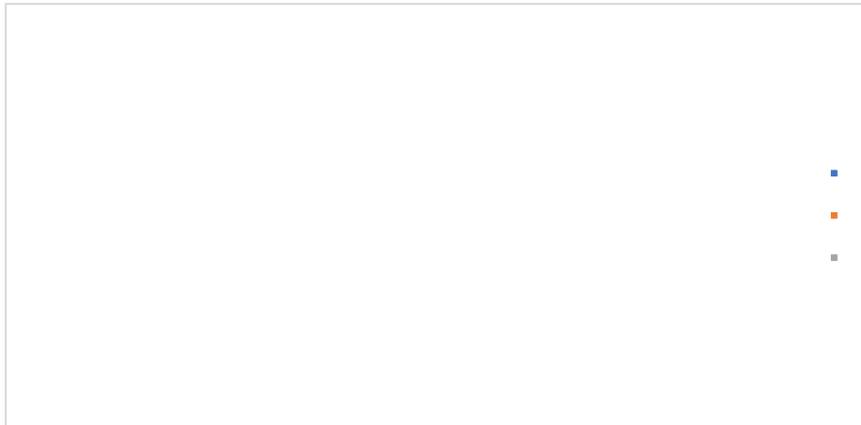
De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede evidenciar que la mayoría de docentes encuestados si permiten que sus alumnos escojan los textos que van a leer, evitando de esta manera que los estudiantes lean por obligación y puedan desarrollar un gusto por la lectura, sin embargo, existe un alto porcentaje de docentes que en ocasiones permiten a los estudiantes escoger los textos que van a leer, perjudicando que se desarrolle un interés por parte de los estudiantes por leer.

### 3.- ¿Promueve en sus estudiantes realizar predicciones sobre la lectura?

*Tabla 7: Realizar predicciones sobre la lectura.*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	19	63
<b>A veces</b>	11	37
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 6: Realizar predicciones sobre la lectura.*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

#### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 19 que representan el 63% de la población encuestada indican que siempre promueven en sus estudiantes realizar predicciones sobre la lectura, mientras que 11 docentes que representan el 37% de la población encuestada manifiestan que lo promueven a veces.

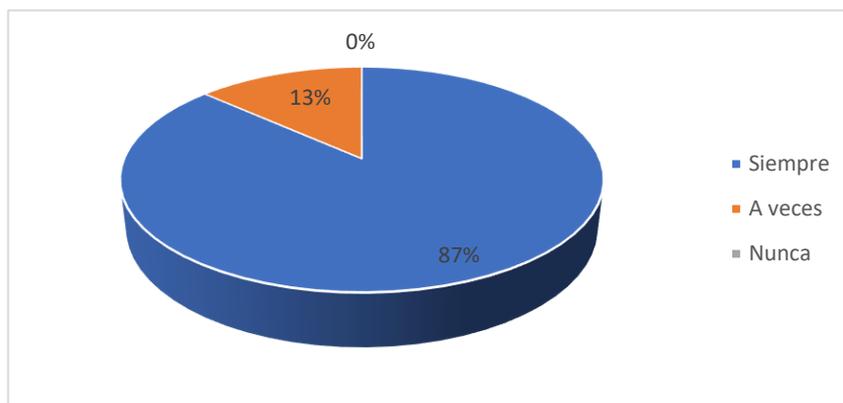
Analizando los resultados, se observa que la mayoría de docentes encuestados siempre promueven que sus estudiantes realicen predicciones sobre la lectura que van a leer, fomentando de esta manera que los estudiantes desarrollen su imaginación y pensamiento crítico, además permite que los alumnos puedan expresar sus ideas con respecto al texto, facilitando la participación en clase.

#### 4.- ¿Enuncia el propósito de la lectura?

*Tabla 8: Enunciar el propósito de la lectura*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	26	87
<b>A veces</b>	4	13
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 7: Enunciar el propósito de la lectura*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

#### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 26 que representan el 87% de la población encuestada manifiestan que siempre enuncian el propósito de la lectura a sus estudiantes, mientras que 4 docentes que representan el 13% de la población encuestada manifiestan que a veces lo enuncian.

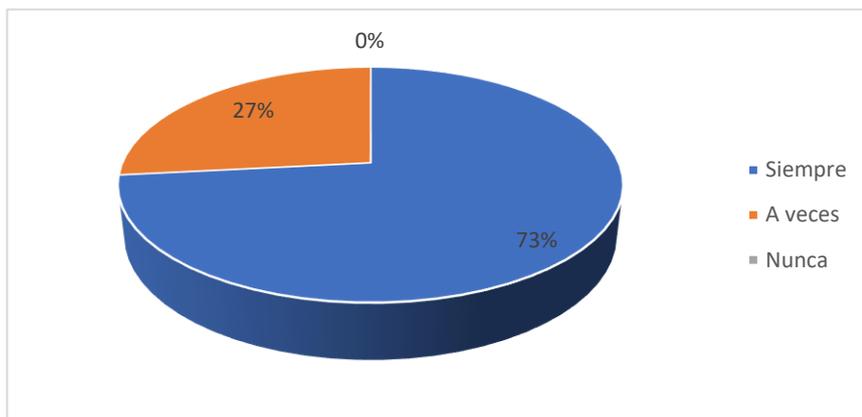
De esta manera, es evidente que la mayoría de docentes encuestados siempre enuncian el propósito de la lectura, permitiendo que los estudiantes puedan tener una idea de lo que se espera obtener al finalizar la lectura, con el objetivo de captar su atención y sean capaces de formular sus propias opiniones sobre el texto leído.

## 5.- ¿Propone ejercicios de lectura silenciosa?

*Tabla 9: Ejercicios de lectura silenciosa*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	22	73
<b>A veces</b>	8	27
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 8: Ejercicios de lectura silenciosa*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 22 que representan el 73% de la población encuestada infieren que siempre realizan ejercicios de lectura silenciosa en clase, mientras que 8 docentes que representan el 27% de la población encuestada señalan que lo hacen a veces.

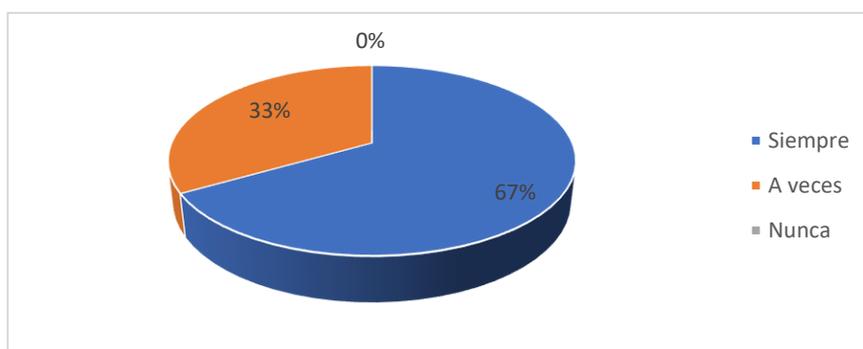
Por lo tanto, la mayoría de docentes encuestados siempre realizan ejercicios de lectura silenciosa en clase, permitiendo el desarrollo de un ambiente armónico que permita a los estudiantes leer con mayor detenimiento, sin interrupciones y a su propio ritmo, con el propósito de fomentar el hábito lector en los estudiantes.

## 6.- ¿Propone ejercicios de lectura en voz alta?

*Tabla 10: Ejercicios de lectura en voz alta*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	20	67
A veces	10	33
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 9: Ejercicios de lectura en voz alta*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 20 que representan el 67% de la población encuestada indican que siempre realizan ejercicios de lectura en voz alta en sus clases, mientras que 10 docentes que representan el 33% de la población encuestada manifiestan que lo realizan a veces.

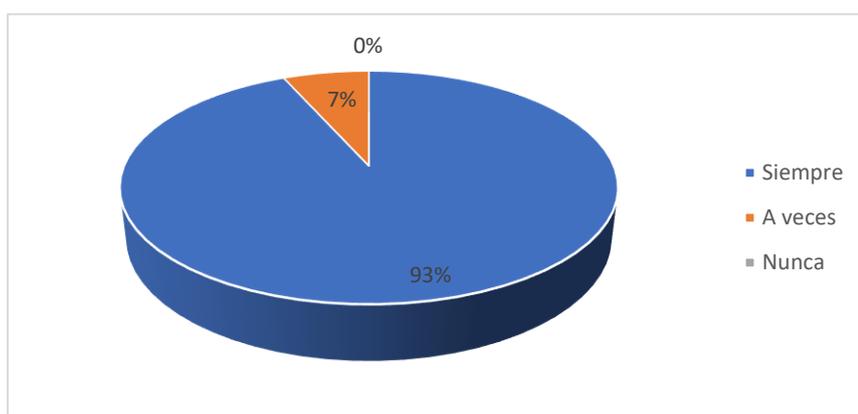
De acuerdo con los resultados, se puede inferir que la mayoría de docentes encuestados siempre realizan ejercicios de lectura en voz alta en sus clases, fomentando la práctica de una lectura activa, que mantenga a los estudiantes entretenidos con lo que están leyendo y puedan receptar de mejor manera la información incluida en el texto.

## 7.- ¿Orienta la fluidez y entonación?

*Tabla 11: Fluidez y entonación*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	28	93
<b>A veces</b>	2	7
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 10: Fluidez y entonación*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 28 que representan el 93% de la población encuestada infieren que siempre orientan la fluidez y entonación en la lectura, mientras que 2 docentes que representan el 7% de la población encuestada indican que lo hacen a veces.

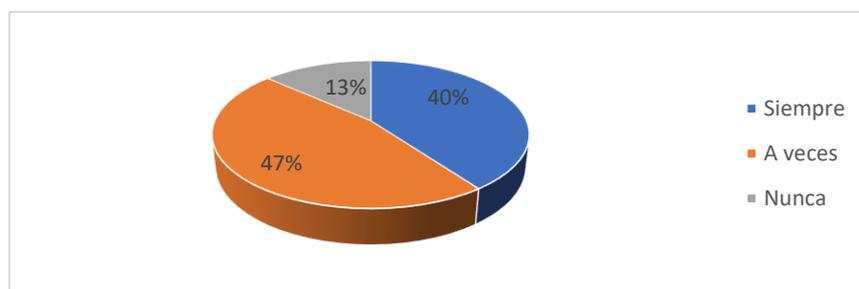
Analizando los resultados se puede evidenciar que la mayoría de docentes encuestados siempre orientan la fluidez y entonación en la lectura, lo que indica que el docente tiene un interés mayor en la decodificación del código alfabético más que en la comprensión lectora.

## 8.- ¿Interrumpe las lecturas para que los estudiantes hagan predicciones?

*Tabla 12: Realizar predicciones sobre la lectura.*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	12	40
A veces	14	47
Nunca	4	13
Total	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 11: Realizar predicciones sobre la lectura*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 12 que representan el 40% de la población encuestada señalan que siempre interrumpen las lecturas para que los estudiantes hagan predicciones, 14 docentes que representan el 47% de la población encuestada afirman que interrumpen las lecturas a veces, y 4 docentes que representan el 13% de la población encuestada indican que nunca lo hacen.

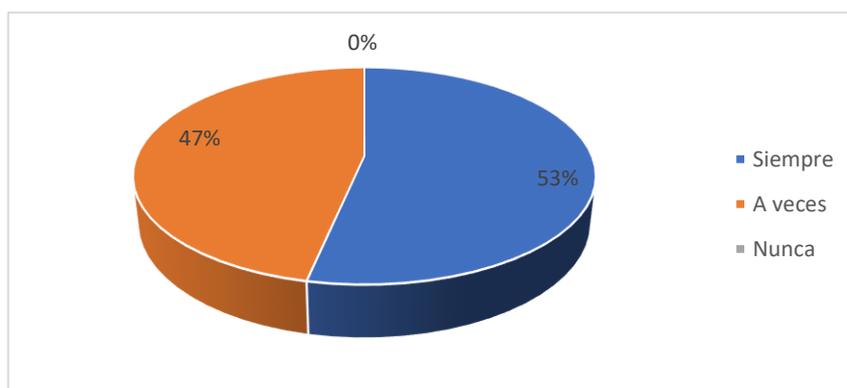
De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede inferir que la mayoría de docentes encuestado a veces interrumpen las lecturas para que los estudiantes hagan predicciones, a su vez un gran porcentaje de docentes manifiesta que siempre interrumpen las lecturas, lo cual evidencia la predisposición de los docentes en desarrollar las habilidades críticas de los estudiantes con respecto a la lectura de textos.

## 9.- ¿Promueve a que los alumnos establezcan relaciones entre la ficción y la realidad?

*Tabla 13: Relaciones entre ficción y realidad*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	16	53
A veces	14	47
Nunca	0	0
Total	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 12: Relaciones entre ficción y realidad*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 16 que representan el 53% de la población encuestada indican que siempre promueven a que los alumnos establezcan relaciones entre la ficción y la realidad, mientras que 14 docentes que representan el 47% de la población encuestada infieren que a veces lo hacen.

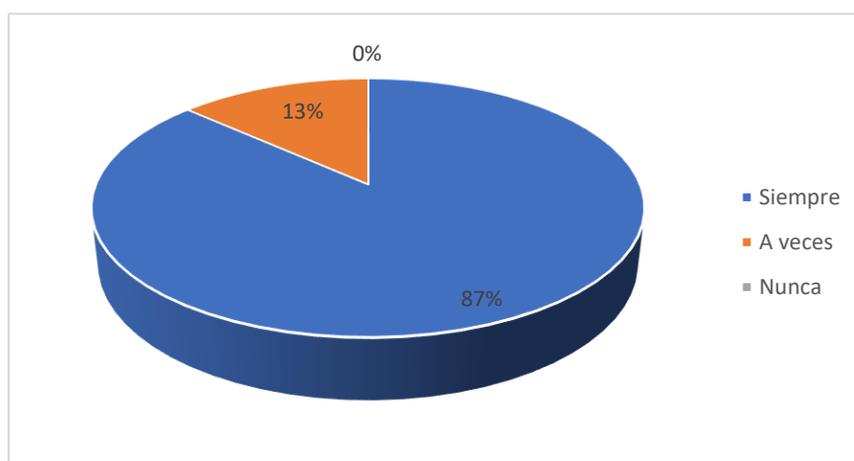
Por lo tanto, la mayoría de docentes encuestados afirman que siempre promueven a que los alumnos establezcan relaciones entre la ficción y la realidad, sin embargo, existe un gran porcentaje que solo realizan esta actividad a veces, por lo que es evidente la necesidad de crear actividades que promuevan a los estudiantes realizar relaciones entre la ficción y la realidad, con el objetivo de desarrollar su pensamiento crítico.

**10.- ¿Pide a sus alumnos que subrayen las ideas principales y las palabras nuevas de un texto y usen el diccionario?**

*Tabla 14: Subrayar ideas principales y palabras nuevas, uso de diccionario*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	26	87
<b>A veces</b>	4	13
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 13: Subrayar ideas principales y palabras nuevas, uso de diccionario*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 26 que representan el 87% de la población encuestada infieren que siempre piden a sus alumnos subrayar las ideas principales y las palabras nuevas de un texto y usen el diccionario, mientras que 4 docentes que representan el 13% de la población encuestada afirman que a veces lo hacen.

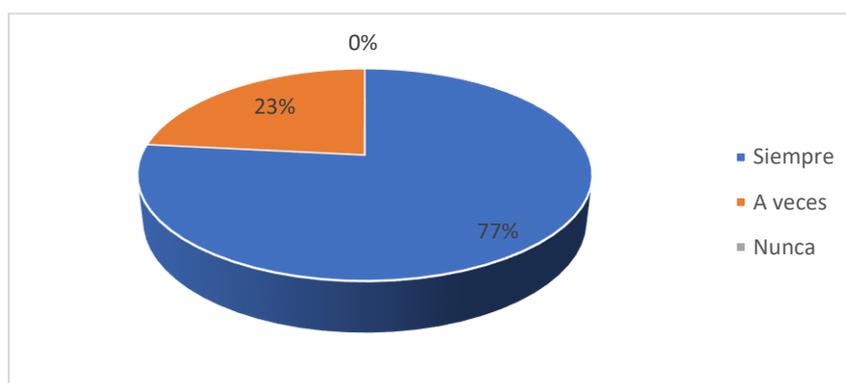
De esta manera se puede evidenciar que la mayoría de docentes encuestados siempre piden a sus alumnos subrayar las ideas principales y las palabras nuevas de un texto y usen el diccionario, permitiendo que los estudiantes logren reconocer el propósito de la lectura e incrementen su vocabulario al identificar las palabras desconocidas en el diccionario.

## 11.- ¿Genera espacios para hacer y responder preguntas orales?

*Tabla 15: Generar espacios para hacer y responder preguntas orales*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	23	77
<b>A veces</b>	7	23
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 14: Generar espacios para hacer y responder preguntas orales*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 23 que representan el 77% de la población encuestada señalan que siempre generan espacios para hacer y responder preguntas orales, mientras que 7 docentes que representan el 23% de la población encuestada indican que a veces lo hacen.

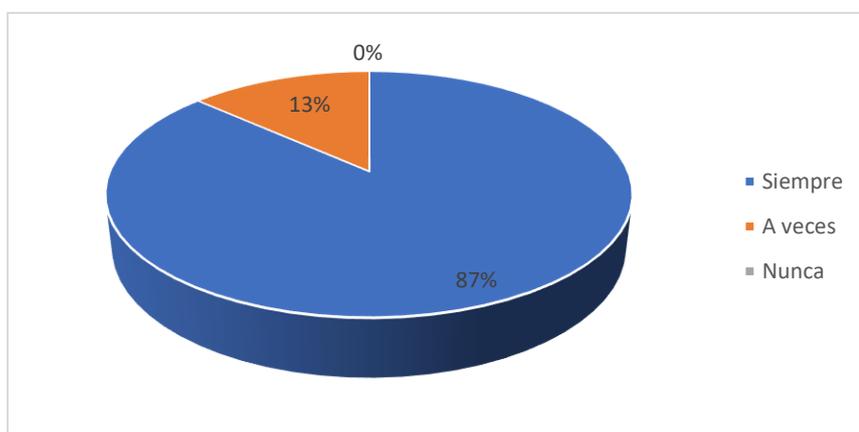
Analizando los resultados se puede manifestar que la mayoría de docentes encuestados afirman que siempre generan espacios para hacer y responder preguntas orales, de esta manera se pretende que los estudiantes aún tengan un papel pasivo en el proceso de enseñanza limitándolo únicamente a ser quien desconoce y el maestro desempeña un papel de que es el único que conoce y está en la capacidad de responder a preguntas.

## 12.- ¿Motiva la escritura a partir de un texto leído?

*Tabla 16: Escritura a partir de un texto leído*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	26	87
<b>A veces</b>	4	13
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 15: Escritura a partir de un texto leído*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 26 que representan el 87% de la población encuestada infieren que siempre motivan la escritura a partir de un texto leído, mientras que 4 docentes que representan el 13% de la población encuestada, indican que a veces realizan esta motivación.

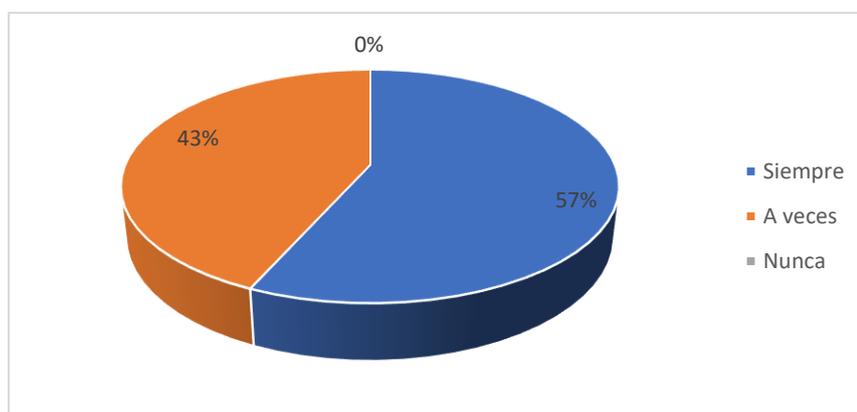
Por lo tanto, la mayoría de docentes encuestados señalan que siempre motivan la escritura a partir de un texto leído, de esta manera los docentes pretenden propiciar un ambiente adecuado para desarrollar la imaginación y pensamiento crítico de los estudiantes en función de la producción de textos propios.

### 13.- ¿Explica sobre el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos?

*Tabla 17: Decodificación y comprensión de textos*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	17	57
A veces	13	43
Nunca	0	0
Total	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 16: Decodificación y comprensión de textos*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

#### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 17 que representan el 57% de la población encuestada indican que siempre explican sobre el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos, mientras que 13 docentes que representan el 43% de la población encuestada manifiestan que a veces realizan esta explicación.

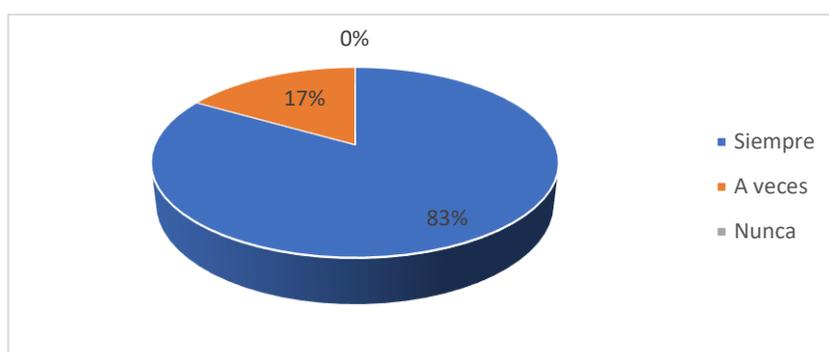
De esta manera, se puede inferir que la mayoría de docentes encuestados siempre explican sobre el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos, sin embargo existe un gran porcentaje de docentes que realizan esta explicación ocasionalmente, lo que demuestra un posible desinterés o desinformación por parte de los docentes sobre el conocimiento lingüístico.

**14.- ¿Considera que el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos es una técnica importante?**

*Tabla 18: Importancia de la decodificación y comprensión de textos.*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	25	83
<b>A veces</b>	5	17
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 17: Importancia de la decodificación y comprensión de textos.*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 25 que representan el 83% de la población encuestada afirman que siempre consideran que el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos es una técnica importante, mientras que 5 docentes que representan el 17% de la población indican que a veces lo consideran importan.

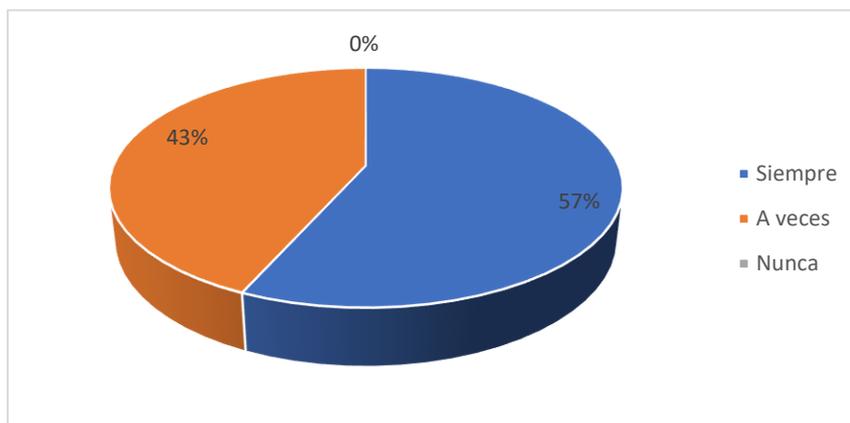
De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede evidenciar que la mayoría de docentes encuestados siempre consideran que el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos es una técnica importante, lo que demuestra el interés por parte de los docentes de informarse e implementar esta técnica dentro del aula clase.

## 15.- ¿Emplea estrategias cognitivas, como la lectura de un paratexto?

*Tabla 19: Empleo de estrategias cognitivas*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	17	57
<b>A veces</b>	13	43
<b>Nunca</b>	0	0
<b>Total</b>	30	100

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*



*Gráfico 18: Empleo de estrategias cognitivas*

*Fuente: Encuesta aplicada a los docentes*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 30 docentes encuestados, 17 que representan el 57% de la población encuestada señala que siempre emplean estrategias cognitivas, como la lectura de un paratexto, mientras que 13 docentes que representan el 43% de la población encuestada manifiestan que a veces las emplean.

Analizando los resultados obtenidos se puede observar que la mayoría de los docentes encuestados siempre emplean estrategias cognitivas, como la lectura de un paratexto, sin embargo existe un gran porcentaje de población docente que a veces emplean estrategias cognitivas, lo que evidencia un claro descuido por parte de los docentes con respecto a realizar actividades que mejoren la actividad lectora de los estudiantes.

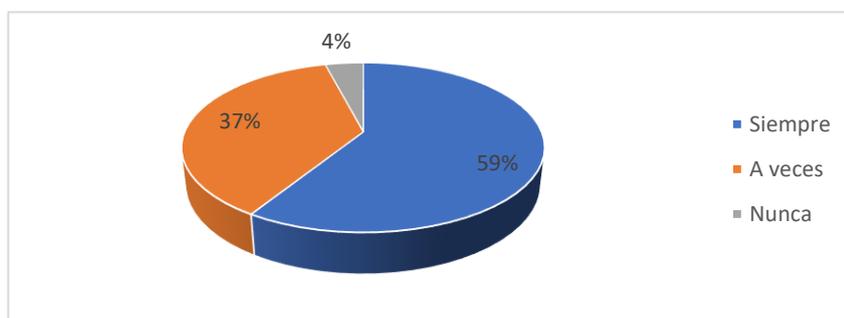
## Anexo 2: Encuesta aplicada a los estudiantes

### 1.- ¿Durante la clase dialoga sobre libros y textos?

*Tabla 20: Dialogo sobre libros y textos*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	73	59
A veces	46	37
Nunca	5	4
<b>Total</b>	<b>124</b>	<b>100</b>

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 19: Dialogo sobre libros y textos*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### Análisis e interpretación de resultados

De los 124 estudiantes encuestados, 73 que representan el 59% de la población encuestada señalan que durante la clase siempre dialogan sobre libros y textos, 46 estudiantes que representan el 37% de la población encuestada manifiestan que dialogan a veces, y 5 estudiantes que representan el 4% de la población encuestada indican que nunca lo hacen.

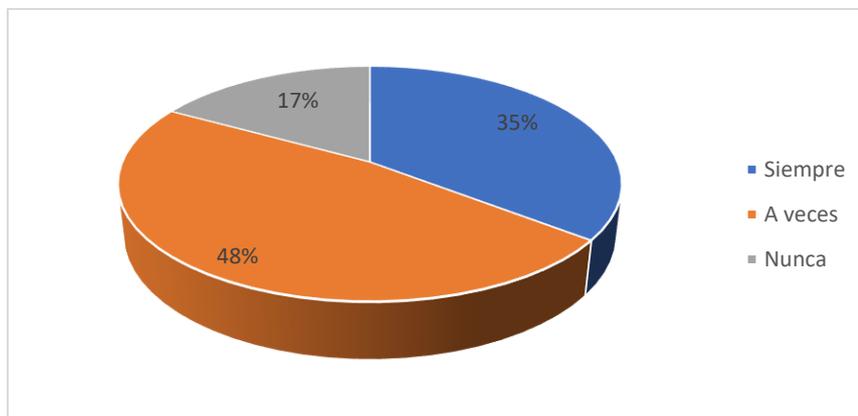
Por lo tanto, se puede observar que la mayoría de estudiantes encuestados siempre dialogan sobre libros y textos, sin embargo, existe un gran porcentaje de estudiantes que realizan este dialogo a veces o nunca lo hacen, por lo que se considera importante la intervención del docente en realizar actividades dentro del aula que impulsen el dialogo sobre libros y textos entre el alumnado.

## 2.- ¿Le permiten que escoja el texto que va leer?

*Tabla 21: Elección de textos*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	44	35
<b>A veces</b>	59	48
<b>Nunca</b>	21	17
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 20: Elección de textos*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 124 estudiantes encuestados, 44 que representan el 35% de la población encuestada afirman que siempre les permiten escoger el texto que van a leer, mientras que 59 estudiantes que representan el 48% de la población encuestada infieren que a veces les permiten escoger, y 21 estudiantes que representan el 17% de la población encuestada indican que nunca se los permiten.

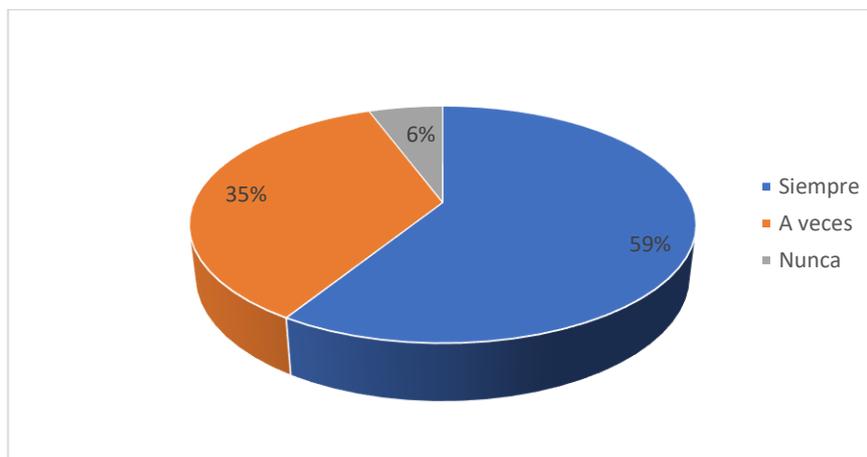
De esta manera se puede observar que a la mayoría de estudiantes encuestados a veces les permiten escoger el texto que van a leer, lo cual permite que los estudiantes lean por iniciativa propia de acuerdo a sus intereses, sin embargo, también existe un control por parte del docente sobre las lecturas que puedan ser más adecuadas a la edad de los estudiantes y a los propósitos educativos de la clase.

### 3.- ¿La maestra realiza actividades que le permitan anticiparse a lo que sucederá en una lectura?

**Tabla 22:** Actividades para anticiparse a lo que sucederá en la lectura

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	73	59
A veces	44	35
Nunca	7	6
Total	124	100

*Fuente:* Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media



**Gráfico 21:** Actividades para anticiparse a lo que sucederá en la lectura

*Fuente:* Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media

#### Análisis e interpretación de resultados

De los 124 estudiantes encuestados, 72 esto es el 59%, indican que siempre su maestra realiza actividades que le permitan anticiparse a lo que sucederá en una lectura, 44 estudiantes que representan el 35% señalan que lo hace a veces y 21 estudiantes que es el 17% indican que nunca.

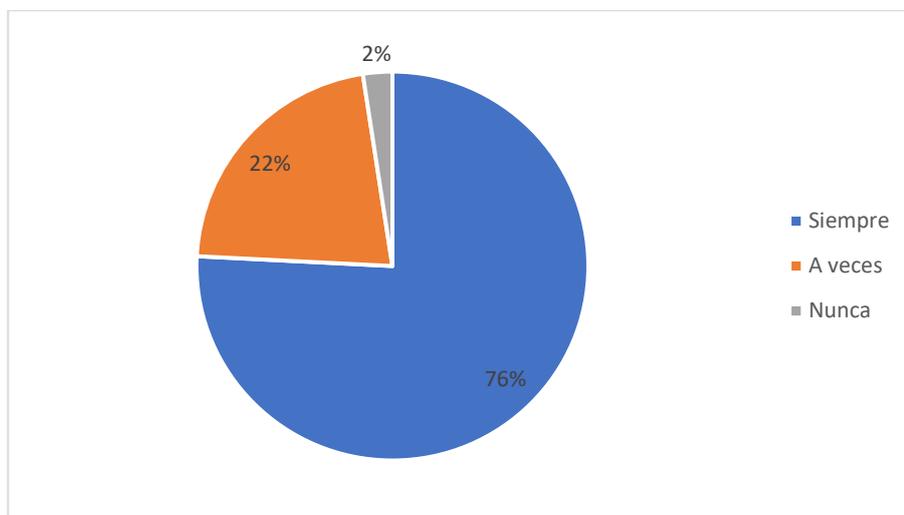
Por lo tanto, la mayoría de estudiantes señalan que siempre su maestra realiza actividades que le permitan anticiparse a lo que sucederá en una lectura, lo que evidencia que la maestra si ayuda al estudiante a desarrollar su pensamiento crítico y los invita a crear sus propias historias.

#### 4. ¿Le explican el propósito del texto que va a leer?

**Tabla 23:** Explicación del propósito del texto

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	94	76
A veces	27	22
Nunca	3	2
Total	124	100

**Fuente:** Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media



**Gráfico 22:** Explicación del propósito del texto

**Fuente:** Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media

#### Análisis e interpretación de resultados

De acuerdo con los resultados obtenidos, 94 que es el 76%, responde que siempre su maestra le explican el propósito del texto que va a leer, 27 estudiantes que representan el 22% señalan que lo hace a veces y 3 estudiantes que es el 2% indican que nunca lo hace.

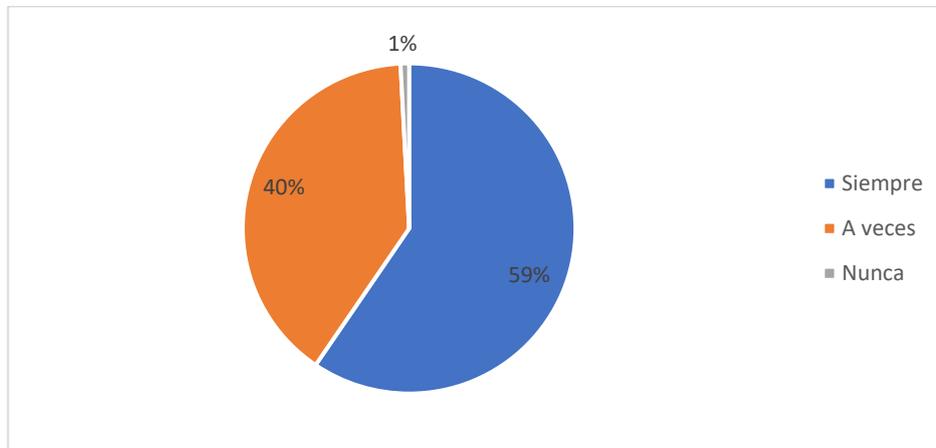
Es evidente entonces de acuerdo con lo dicho por la mayoría de los estudiantes que la maestra si explica el propósito que tienen los textos que ella les lee, esto quiere decir que la docente si aplica una de las técnicas de comprensión lectora con sus estudiantes.

## 5. ¿Durante la clase realiza ejercicios de lectura silenciosa?

**Tabla 24:** Ejercicios de lectura silenciosa

Frecuencia	Número	Porcentaje
<b>Siempre</b>	76	59
<b>A veces</b>	46	40
<b>Nunca</b>	1	1
<b>Total</b>	124	100

*Fuente:* Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media



**Gráfico 23:** Ejercicios de lectura silenciosa

*Fuente:* Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media

### Análisis e interpretación de resultados

De los 124 encuestados, 76 que es el 59%, responde que siempre la maestra practica ejercicios de lectura silenciosa con los estudiantes, 46 estudiantes que representan el 40% señalan que lo hace a veces y 1 estudiante que es el 1% indica que nunca lo hace.

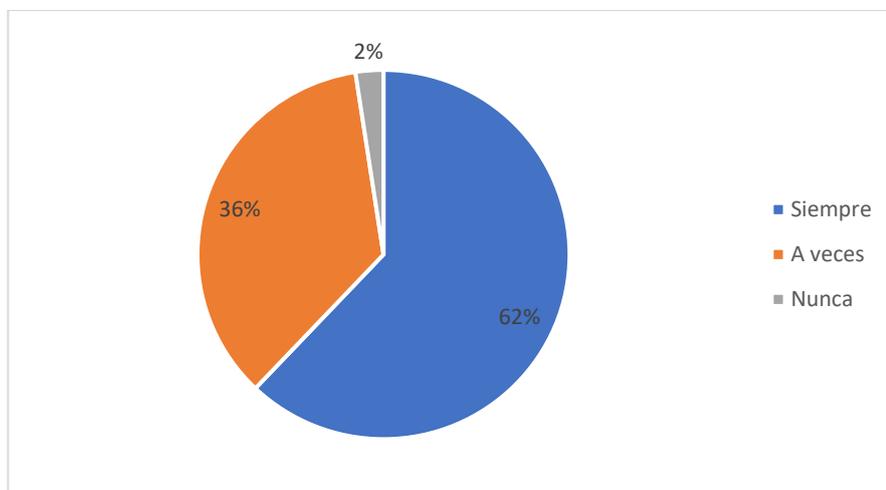
De acuerdo con los resultados obtenidos para la mayoría de los estudiantes la maestra si practica con ellos ejercicios de lectura silenciosa. Por lo tanto, la docente si brinda la apertura de comprender mediante el propio ritmo que tome el estudiante.

## 6. ¿Le proponen ejercicios de lectura en voz alta?

*Tabla 25: Ejercicios de lectura en voz alta*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	77	63
A veces	44	35
Nunca	3	2
<b>Total</b>	<b>124</b>	<b>100</b>

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 24: Ejercicios de lectura en voz alta*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los resultados obtenidos de los 124 encuestados, 77 que es el 62%, responde que siempre la maestra practica ejercicios de lectura silenciosa en voz alta con los estudiantes, 44 estudiantes que representan el 35% señalan que lo hace a veces y 3 estudiantes que es el 2% indican que nunca lo hace.

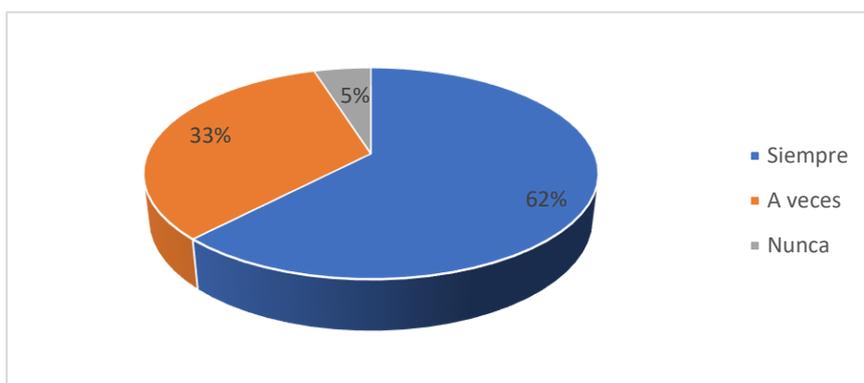
En consecuencia, la mayoría de los estudiantes afirman que la maestra si practica con ellos ejercicios de lectura en voz alta lo que demuestra que la maestra en la lectura de textos pone énfasis en practicar con sus estudiantes la modulación del tono de voz y así mejorar la comunicación con las demás personas.

## 7. ¿Le guían a leer entonada y fluidamente?

*Tabla 26: lectura entonada y fluida*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	77	62
<b>A veces</b>	41	33
<b>Nunca</b>	6	5
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 25: Lectura entonada y fluida*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De acuerdo con los resultados obtenidos, 77 que es el 62%, responde que su maestra siempre los guía a leer entonada y fluidamente, 41 estudiantes que representan el 33% señalan que lo hace a veces y 6 estudiantes que es el 5% indican que nunca lo hace.

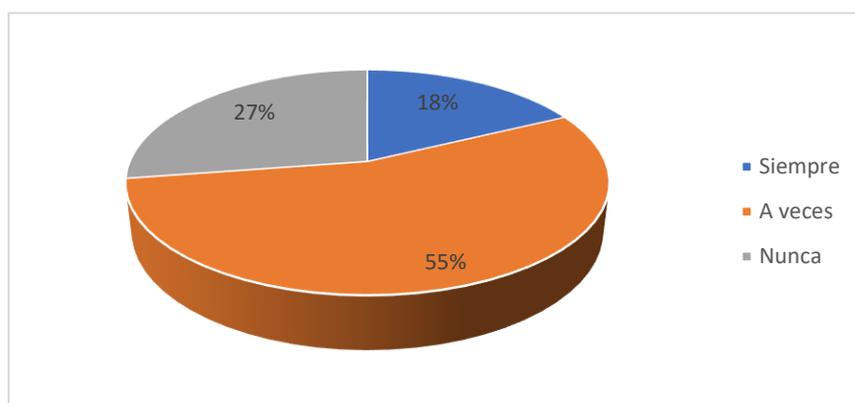
Es evidente entonces de acuerdo con lo dicho por la mayoría de los estudiantes que su maestra siempre los guía a leer entonada y fluidamente, esto quiere decir que la docente si promueve técnicas de lectura que ayuden a los estudiantes a mejorar su lectura y la comprensión de textos.

**8.- Cuando lee, ¿es interrumpido por la maestra para que pueda anticiparse a lo que ocurrirá después?**

*Tabla 27: Predicciones sobre la lectura*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	22	18
<b>A veces</b>	68	55
<b>Nunca</b>	34	27
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 26: Predicciones sobre la lectura*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 124 encuestados, 22 que es el 18%, responde que cuando leen, siempre son interrumpidos por la maestra para que puedan anticiparse a lo que ocurrirá después, 68 estudiantes que representan el 55% señalan que lo hace a veces y 34 estudiante que es el 27% indica que nunca lo hace.

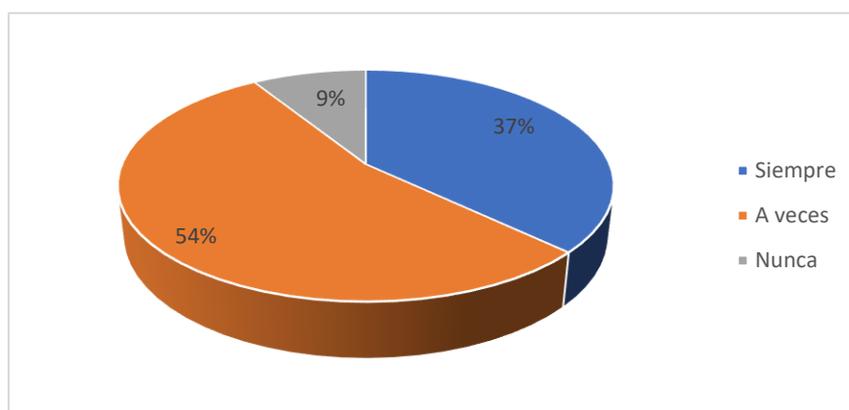
De acuerdo con los resultados obtenidos para la mayoría de los estudiantes la maestra si interrumpe a los estudiantes cuando leen para que puedan anticiparse a lo que ocurrirá después. Por lo tanto, la docente da apertura a que los estudiantes realicen predicciones sobre el texto a leer, desarrollando su pensamiento crítico y promoviendo la participación activa en clase.

**9.- ¿Durante la lectura le piden relacionar entre la fantasía y la realidad?**

*Tabla 28: Relaciones entre la fantasía y la realidad*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	46	37
<b>A veces</b>	67	54
<b>Nunca</b>	11	9
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 27: Relaciones entre la fantasía y la realidad*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

**Análisis e interpretación de resultados**

De los resultados obtenidos de los 124 encuestados, 46 que es el 37%, responde que siempre durante la lectura la maestra les pide hacer relaciones entre la fantasía y la realidad, 67 estudiantes que representan el 54% señalan que lo hace a veces y 11 estudiantes que es el 9% indican que nunca lo hace.

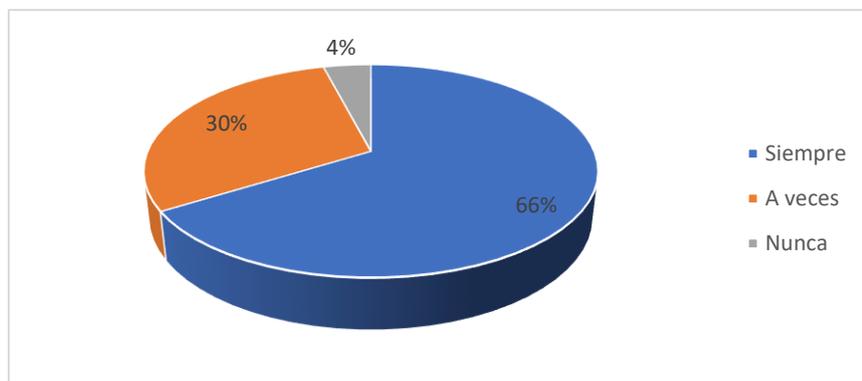
En consecuencia, la mayoría de los estudiantes afirman que la maestra si les pide hacer relaciones entre la fantasía y la realidad lo que demuestra que la maestra, aplica estrategias conductistas de comprensión lectora, pues su interés está en distinguir únicamente partes de la lectura más no hace énfasis en que sus alumnos puedan comprender el texto.

**10.- ¿Le indican que subraye las ideas principales, las palabras nuevas de un texto, y que use el diccionario?**

*Tabla 29: Subrayar ideas principales, identificar palabras nuevas y usar el diccionario.*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	82	66
<b>A veces</b>	37	30
<b>Nunca</b>	5	4
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 28: Subrayar ideas principales, identificar palabras nuevas y usar el diccionario.*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De acuerdo con los resultados obtenidos, 88 que es el 66%, responde que su maestra siempre les indica que subraye las ideas principales, las palabras nuevas de un texto, y que usen el diccionario, 37 estudiantes que representan el 30% señalan que lo hace a veces y 5 estudiantes que es el 4% indican que nunca lo hace.

Es evidente entonces de acuerdo con lo dicho por la mayoría de los estudiantes que su maestra siempre les indica que subraye las ideas principales, las palabras nuevas de un texto, y que usen el diccionario, esto quiere decir que la docente se preocupa por utilizar técnicas de lectura que permitan a los estudiantes mejorar su comprensión lectora, e impulsar la adquisición de nuevo vocabulario al repertorio oral de cada alumno.

## 11.- ¿Dispone de tiempo suficiente para que pueda hacer y responder preguntas orales?

Tabla 30: Preguntas orales

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	70	56
A veces	51	41
Nunca	3	2
Total	124	100

Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media

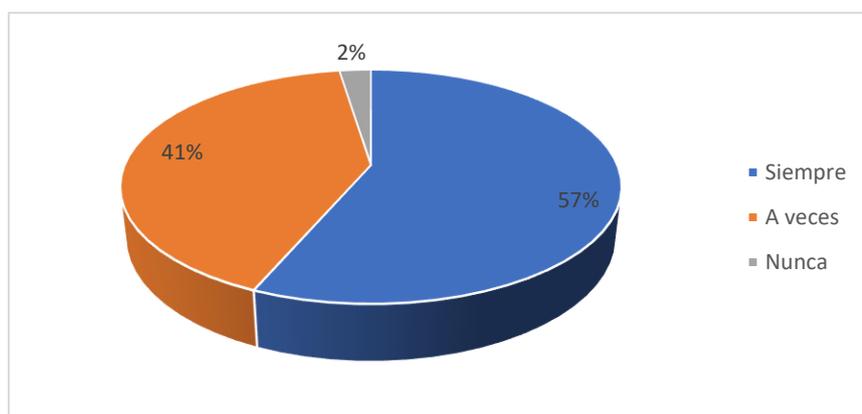


Gráfico 29: Preguntas orales

Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media

### Análisis e interpretación de resultados

De los 124 encuestados, 70 que es el 56%, responde que durante la clase siempre disponen de tiempo suficiente para que puedan hacer y responder preguntas orales, 51 estudiantes que representan el 41% señalan que lo hace a veces y 3 estudiantes que es el 2% indica que nunca lo hace.

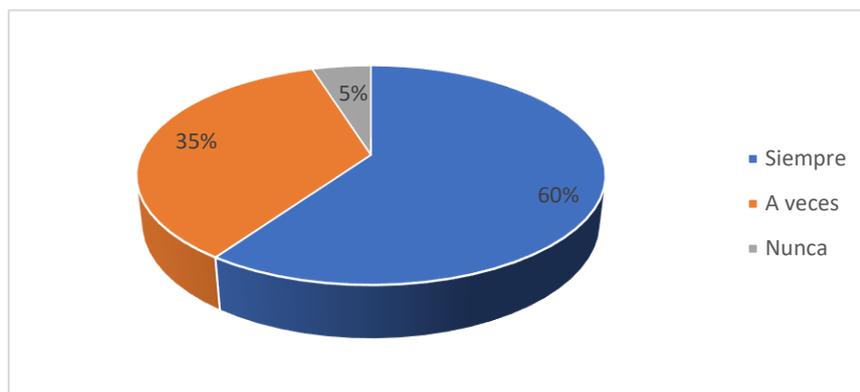
De acuerdo con los resultados obtenidos para la mayoría de los estudiantes la maestra si proporciona un espacio de tiempo suficiente para que los alumnos puedan hacer y responder preguntas orales. Por lo tanto, la docente permite que los estudiantes participen activamente en clase, se aclaren posibles dudas que surjan y comprender de mejor manera sobre el texto leído.

## 12.- ¿Le motivan a escribir sobre los textos que lee?

*Tabla 31: Producción de textos propios*

Frecuencia	Número	Porcentaje
Siempre	74	60
A veces	44	35
Nunca	6	5
Total	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 30: Producción de textos propios*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### Análisis e interpretación de resultados

De los resultados obtenidos de los 124 encuestados, 74 que es el 60%, responde que su docente siempre los motiva a escribir sobre los textos que lee, 44 estudiantes que representan el 35% señalan que lo hace a veces y 6 estudiantes que es el 5% indican que nunca lo hace.

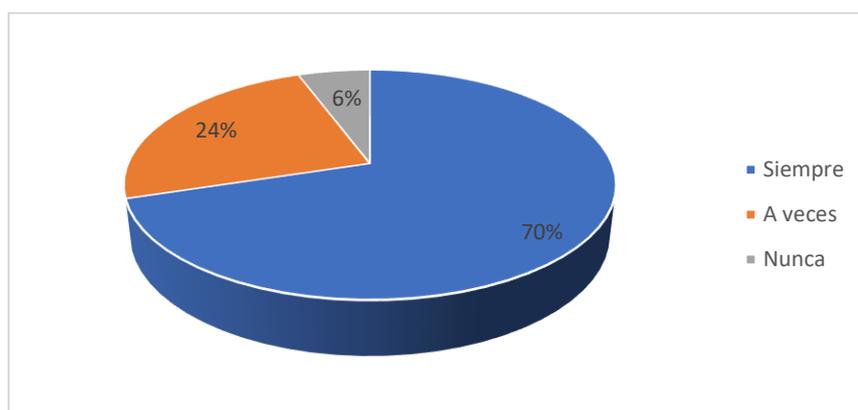
En consecuencia, la mayoría de los estudiantes afirman que su docente si los motiva a escribir sobre los textos que lee, lo que demuestra que la maestra se preocupa en realizar actividades que promuevan la creatividad de sus alumnos en función de producir sus propios textos.

**13.- ¿La maestra le explica el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que lee?**

*Tabla 32: Significado de palabras o expresiones*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	87	70
<b>A veces</b>	30	24
<b>Nunca</b>	7	6
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 31: Significado de palabras o expresiones*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De acuerdo con los resultados obtenidos, 87 que es el 70%, responde que su maestra siempre les explica el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que leen, 30 estudiantes que representan el 24% señalan que lo hace a veces y 7 estudiantes que es el 6% indican que nunca lo hace.

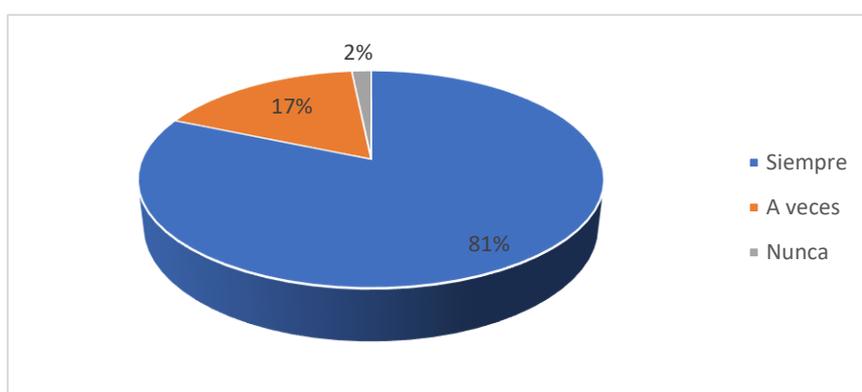
Es evidente entonces de acuerdo con lo dicho por la mayoría de los estudiantes que su maestra si les explica el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que leen, esto evidencia que la docente se preocupa de que los estudiantes comprendan de forma correcta el texto leído y se promueva la adquisición de nuevas palabras y significados.

**14.- ¿Considera importante que su maestra le explique el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que lee?**

*Tabla 33: Importancia del significado de palabras o expresiones nuevas*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	101	81
<b>A veces</b>	21	17
<b>Nunca</b>	2	2
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 32: Importancia del significado de palabras o expresiones nuevas*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los 124 encuestados, 101 que es el 81%, responde que siempre consideran importante que su maestra les explique el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que leen, 21 estudiantes que representan el 17% señalan que lo hace a veces y 2 estudiantes que es el 2% indica que nunca lo hace.

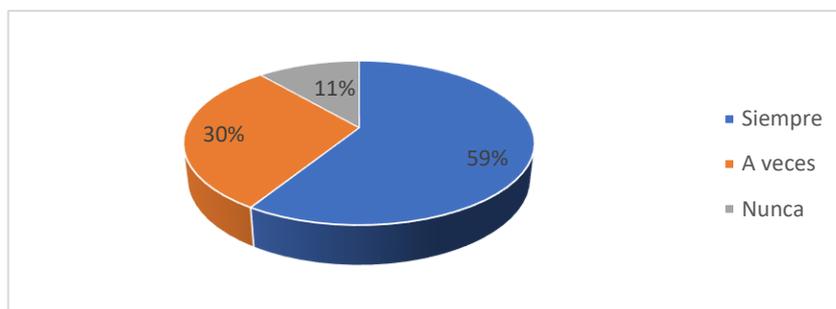
De acuerdo con los resultados obtenidos la mayoría de los estudiantes siempre consideran importante que su maestra les explique el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que leen. Por lo tanto, es importante que la docente cree un espacio en donde los estudiantes puedan identificar el nuevo vocabulario para que la maestra explique su definición.

**15.- ¿Le dan a conocer el nombre del texto, autor, editorial, colección u otros detalles de la obra que va a leer?**

*Tabla 34: Detalles sobre la obra a leer*

<b>Frecuencia</b>	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	73	59
<b>A veces</b>	37	30
<b>Nunca</b>	14	11
<b>Total</b>	124	100

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*



*Gráfico 33: Detalles sobre la obra a leer*

*Fuente: Test pedagógico de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de básica media*

### **Análisis e interpretación de resultados**

De los resultados obtenidos de los 124 encuestados, 73 que es el 59%, responde que su docente siempre les da a conocer el nombre del texto, autor, editorial, colección u otros detalles de la obra que van a leer, 37 estudiantes que representan el 30% señalan que lo hace a veces y 14 estudiantes que es el 11% indican que nunca lo hace.

En consecuencia, la mayoría de los estudiantes afirman que su docente les da a conocer el nombre del texto, autor, editorial, colección u otros detalles de la obra que van a leer, siendo evidente que la actividad de lectura, no solo se centra en leer la obra de manera superficial, sino que la docente da importancia a conocer los detalles que describen a la obra para su mejor comprensión y despertar el interés en sus estudiantes por la lectura.

### Anexo 3: Validación de instrumentos



#### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

#### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE INFORMACION

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ISIDRO AYORA"

**Tema:** Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora en el nivel de básica media de la Escuela de Educación Básica "Isidro Ayora", Cantón Latacunga provincia de Cotopaxi, año lectivo 2021-2022.

**Objetivo:** Determinar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de básica media de la Unidad Educativa "Isidro Ayora" de la parroquia La Matriz, del cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi.

**Encuestadora:** Lic. Gladys Bravo **Instrucciones:**

- Lee detenidamente las preguntas
- Responda con sí o no de acuerdo a su criterio.
- Marque con una x la alternativa seleccionada

PREGUNTAS	REDACCIÓN Y CONTENIDO		RELACIÓN CON EL OBJETIVO <small>Que corresponde a cada grupo</small>		SUGERENCIAS <small>(Cualquier sugerencia que crea pertinente)</small>
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	
1. ¿Dialoga sobre libros y textos en clases?	x		x		
2. ¿Permite que el alumno escoja el texto que va a leer?	x		x		
3. ¿Promueve en sus estudiantes las predicciones?	x		x		

4. ¿Emanacia el propósito de la lectura?	x		x		
5. ¿Propone ejercicios de lectura silenciosa?	x		x		
6. ¿Propone ejercicios de lectura en voz alta?	x		x		
7. ¿Orienta la fluidez y entonación?	x		x		
8. ¿Interrumpe las lecturas para que los estudiantes hagan predicciones?	x		x		
9. ¿Promueve a que los alumnos establezcan relaciones entre la ficción y la realidad?	x		x		
10. ¿Pide a sus alumnos que subrayen las ideas principales y las palabras nuevas de un texto y usen el diccionario?	x		x		
11. ¿Genera espacios para hacer y responder preguntas orales?	x		x		

12. ¿Motiva la escritura a partir de un texto leído?	X		X		
13. ¿Explica sobre el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos?	X		X		
14. ¿Considera que el conocimiento lingüístico en la decodificación y comprensión de textos es una técnica importante?	X		X		
15. ¿Emplea estrategias cognitivas, como la lectura de un paratexto?	X		X		
OBSERVACIONES GENERALES	Ninguna				
Nombre del validador:	M.Sc. Jorge L. Rosero M.	Firma:  CC. 0500186277			
Años de experiencia docente:	22 años				
Lugar de Trabajo:	Universidad Técnica de Cotacachi				
Cargo que desempeña:	Docente				
Lugar y fecha de validación:	Latacunga, 26 de octubre de 2022				



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACION

CUESTIONARIO DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISIDRO AYORA”

**Objetivo:** Determinar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes para la comprensión lectora de los estudiantes del nivel de básica media de la Unidad Educativa “Isidro Ayora” de la parroquia La Matriz, del cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi.

**Encuestadora:** Lic. Gladys Bravo

**Instrucciones:**

- Lee detenidamente las preguntas
- Responda con si o no de acuerdo a su criterio.
- Marque con una x la alternativa seleccionada

PREGUNTAS	REDACCIÓN Y CONTENIDO		RELACIÓN CON EL OBJETIVO Que corresponde a cada grupo		SUGERENCIAS (Cualquier sugerencia que crea pertinente)
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	
1. ¿Durante la clase dialoga sobre libros y textos?					
2. ¿Le permiten que escoja el texto que va leer?					
3. ¿La maestra realiza actividades que le permitan anticiparse a lo que sucederá en una lectura?					
4. ¿Le explican el propósito del texto que va a leer?					

5. ¿Durante la clase se realizan ejercicios de lectura silenciosa?					
6. ¿Le proponen ejercicios de lectura en voz alta?					
7. ¿Le guían a leer entonada y fluidamente?					
8. Cuando lee, ¿es interrumpido por la maestra para que pueda anticiparse a lo que ocurrirá después?					
9. ¿Durante la lectura le piden relacionar entre la fantasía y la realidad?					
10. ¿Le indican que subraye las ideas principales, las palabras nuevas de un texto, y que use el diccionario?					
10. ¿Dispone de tiempo suficiente para que pueda hacer y responder preguntas orales?					
11. ¿Le motivan a escribir sobre los textos que lee?					
13. ¿La maestra le explica el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que lee?					

14. ¿Considera importante que su maestra le explique el significado de palabras o expresiones nuevas que aparecen en los textos que lee?					
15. ¿Le dan a conocer el nombre del texto, autor, editorial, colección u otros detalles de la obra que va a leer?					
OBSERVACIONES GENERALES					
Nombre del validador:	M.Sc. Jorge L. Rosero M.		 OC. 016000272		
Años de experiencia docente:	23 años				
Lugar de Trabajo:	Universidad Técnica de Cotacachi				
Carga que desempeña:	Docente Universitario				
Lugar y fecha de validación:	Pajón 30 / 10 / 2022				

## Anexo 4: Solicitud a los padres de familia par el consentimiento de la participación de su hijo/a en la encuesta

Latacunga, 13 de Noviembre de 2022

Apreciado Padre de Familia:

Su hijo(a) ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación llamado "Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora" necesarias para lograr una mejor enseñanza de la comprensión lectora de niños de 9 a 10 años" dirigido por la maestrante de Educación Básica de la Universidad Técnica del Cotopaxi. Usted decide si desea o no que su hijo participe en el proyecto; el negarse a participar no va ocasionarle ningún problema. La participación de su hijo consiste en contestar unos cuestionarios dentro del horario académico que permitirán identificar las competencias lingüísticas de los niños/as.

La identidad de los niños/as, así como la información que se obtenga durante el proceso de investigación será tratada con la mayor confidencialidad posible, es decir, nadie diferente a los investigadores del proyecto podrá conocerla.

Si usted después de haber firmado este documento o incluso durante la investigación se arrepiente de la participación de su hijo en ésta, puede retirarlo en el momento que desee.

Teniendo claro los anteriores aspectos usted podrá dar a continuación el consentimiento para que su hijo participe en la investigación.

Yo, Albino Deza Cevalos, confirmo que he leído y entendido la información arriba consignada y que la persona encargada de la investigación me ha explicado satisfactoriamente el propósito, los objetivos y el procedimiento que será llevado a cabo, así como me han comunicado que no hay riesgo para mí ni para mi familia y que deseo voluntariamente participar en el proyecto.

Atentamente,

  
\_\_\_\_\_  
Gladys Herminia Bravo L.,

Maestrante

  
\_\_\_\_\_  
Padre de familia

## Anexo 5: Oficio a la autoridad de la institución para la aplicación de la encuesta a los docentes



POSGRADO

Latacunga, 13 de noviembre de 2022

Mgs.

William Giovanni Campaña Campaña

**DIRECTORA (E) DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ISIDRO AYORA"**

Presente. –

De mi consideración:

Por medio de la presente hago extensivo mi saludo cordial y respetuoso, al mismo tiempo paso a exponer y solicitar lo siguiente.

Desde el mes de febrero del año 2022, me encuentro realizando mis estudios de maestría en la Universidad Técnica de Cotopaxi, al mismo tiempo he venido desarrollando mi trabajo de tesis con el tema: *Estrategias de Enseñanza para la Comprensión Lectora de los estudiantes de quinto año de educación general básica de la Escuela "Isidro Ayora" de la ciudad de Latacunga*. En estos momentos me encuentro en la parte final del mismo y donde tengo que aplicar los instrumentos de evaluación para poder defender mi trabajo investigativo.

Ante lo expuesto solicito de la manera más comedida me autorice realizar la aplicación de dichos instrumentos a mis alumnos y compañeros docentes del grado, mediante la plataforma google forms.

Con la seguridad que mi pedido tenga la aceptación debida, desde ya anticipo mi reconocimiento, suscribiéndome de Usted con los sentimientos de mucha consideración y estima.

Atentamente,

**BRAVO LAICA GLADYS HERMINIA**

0502251457



**INFORME FINAL DEL TUTOR CIENTÍFICO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

DATOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN			
Programa	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA		
Cohorte	2022-1		
Apellido/s y nombres completos del estudiante/s	BRAVO LAICA GLADYS HERMINIA		
Tema del trabajo de titulación	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL NIVEL DE BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ISIDRO AYORA", CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI, AÑO LECTIVO 2022-2023.		
Modalidad	INFORME DE INVESTIGACIÓN		
Línea de Investigación.	Educación, comunicación y diseño para el desarrollo humano y social		
Proyecto de investigación asociado:	.....		
Grupo de Investigación:	.....		
Red nacional o internacional:	.....		
DATOS DEL TUTOR CIENTÍFICO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN			
Nombre completo	Phd. Paulina Alejandra Arias Arroyo		
INFORME FINAL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúe el proceso y el resultado final del trabajo de Titulación con relación a lo establecido en el Reglamento del Trabajo de Titulación de Posgrado que consta en su instructivo.</li> <li>✓ El Trabajo de Titulación cumple con los lineamientos requeridos establecidos en el Reglamento de Titulación de Posgrado y puede ser sometido a la valoración del tribunal de exposición y defensa.</li> </ul>			
FECHA: PAULINA ARIAS			
ACTIVIDADES DE DESARROLLO (Desglosar las actividades realizadas durante el mes)	CUMPLIMIENTO		AVANCE DE LA ACTIVIDAD DEL TRABAJO DE TITULACIÓN EN %
Justificación	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Planteamiento del problema	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Formulación del problema	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Hipótesis o preguntas de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Objetivo General	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Objetivos Específicos	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%



Capítulo I. Fundamentación teórica	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Capítulo II. Materiales y Métodos	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Capítulo III. Resultados y ...	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Capítulo III. ... Discusión	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Conclusiones	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Recomendaciones	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Referencias Bibliográficas	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
OBSERVACIONES: .....			

  
Phd. Paulina Alexandra Arias Arroyo  
Tutor Científico del Trabajo de Titulación  
CC. 0502212095

**INFORME SEGUIMIENTO DEL TUTOR CIENTÍFICO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

DATOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN			
Programa	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA		
Cohorte	2022-1		
Apellidos y nombres completos del estudiante	BRAVO LAICA GLADYS HERMINIA		
Tema del trabajo de titulación	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL DE BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ISIDRO AYORA", CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI, AÑO LECTIVO 2022-2023.		
Modalidad	INFORME DE INVESTIGACIÓN		
Línea de Investigación.	Educación, comunicación y diseño para el desarrollo humano y social		
Proyecto de investigación asociado:			
Grupo de Investigación:			
Red nacional o internacional:			
DATOS DEL TUTOR CIENTÍFICO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN			
Nombre completo	Phd. Paulina Alexandra Arias Arroyo		
INFORME: SEGUIMIENTO AL AVANCE DEL TRABAJO DE TITULACIÓN			
FECHA: 29/12/22			
ACTIVIDADES DE DESARROLLO (Desglosar las actividades realizadas durante el mes)	CUMPLIMIENTO		AVANCE DE LA ACTIVIDAD DEL TRABAJO DE TITULACIÓN EN %
Justificación	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	50%
Planteamiento del problema	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	50%
Formulación del problema	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	50%
Hipótesis o preguntas de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	50%
Objetivo General	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	60%
Objetivos Específicos	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	60%
Capítulo I. Fundamentación teórica	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	60%
Capítulo II. Materiales y Métodos	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	60%



Capítulo III. Resultados y ...	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Capítulo III. ... Discusión	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Conclusiones	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Recomendaciones	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
Referencias Bibliográficas	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	100%
OBSERVACIONES: .....			

  
Phd. Paulina Alejandra Arias Arroyo  
Tutor Científico del Trabajo de Titulación  
CC. 0502212095

## Document Information

Analyzed document	Bravo_Gladys_Reporte.docx (D154692237)
Submitted	2022-12-31 17:20:00
Submitted by	ARIAS ARROYO PAULINA ALEXANDRA
Submitter email	paulina.arias@utc.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	paulina.arias.utc@analysis.orkund.com

## Sources included in the report

<b>SA</b>	<b>UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI / Urkund Tesis Comprension lectora.docx</b> Document Urkund Tesis Comprension lectora.docx (D89960678) Submitted by: olga.gonzalez@utc.edu.ec Receiver: olga.gonzalez.utc@analysis.orkund.com		3
<b>SA</b>	<b>PROYECTO GENY GEOVANIS-FINAL (1).docx</b> Document PROYECTO GENY GEOVANIS-FINAL (1).docx (D143195787)		1
<b>SA</b>	<b>PROYECTO DE TITULACIÓN FINAL - DANITZA LINO.docx</b> Document PROYECTO DE TITULACIÓN FINAL - DANITZA LINO.docx (D113433824)		3
<b>SA</b>	<b>TESIS_MERINA BUYA_ok.doc</b> Document TESIS_MERINA BUYA_ok.doc (D149411191)		1
<b>SA</b>	<b>Tesis_Karina_Gualotufa (2).pdf</b> Document Tesis_Karina_Gualotufa (2).pdf (D129772854)		3
<b>SA</b>	<b>Tesis Mercedes Guerra.docx</b> Document Tesis Mercedes Guerra.docx (D18369537)		8
<b>SA</b>	<b>Estrellita Molina tesis.docx</b> Document Estrellita Molina tesis.docx (D21204315)		1
<b>SA</b>	<b>1A_Eme_Alvarado_Fanny_Yvonne_Mercedes_segunda especialidad_2018.docx.doc</b> Document 1A_Eme_Alvarado_Fanny_Yvonne_Mercedes_segunda especialidad_2018.docx.doc (D40790656)		1
<b>SA</b>	<b>Tarea 4 practica OCTAVO.pdf</b> Document Tarea 4 practica OCTAVO.pdf (D64182360)		2
<b>SA</b>	<b>e952fb0009faa6b175dde2dc67c973a649eb50.html</b> Document e952fb0009faa6b175dde2dc67c973a649eb50.html (D112558398)		1

## Entire Document