

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

ESPECIALIZACION: INGLÉS



TEMA:

“APLICACIÓN DE CURSOS DE NIVELACIÓN DE CONOCIMIENTOS ELEMENTALES DEL IDIOMA INGLÉS EN LAS ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS DEL CICLO BÁSICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA AÑO 2005 - 2006”.

TESIS PRESENTADA COMO REQUISITO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION.

AUTORES:
CURIMILMA CHUQUILLA DAYSI VERÓNICA
JÁCOME REINOSO MIRIAM ISOLINA
MOLINA ANCHATUÑA MARÍA LORENA

DIRECTOR:
Lic. CARLOS PERALVO L. MSC.

LATACUNGA – ECUADOR
MARZO 2007.




UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

AVAL

En calidad de director de la tesis presentada por las estudiantes: CURIMILMA CHUQUILLA DAYSI VERONICA, JÁCOME REINOSO MIRIAM ISOLINA Y MOLINA ANCHATUÑA MARÍA LORENA, para obtener el título de LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD INGLÉS, cuyo tema es: **“APLICACIÓN DE CURSOS DE NIVELACIÓN DE CONOCIMIENTOS ELEMENTALES DEL IDIOMA INGLÉS EN LAS ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS DE CICLO BÁSICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA AÑO 2005 – 2006”**.

Considero que dicha tesis reúne los requisitos y meritos suficientes para ser sometida a sustento público y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Latacunga, marzo 14 del 2007.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lic. Carlos Peralvo", is written over a horizontal dashed line. The signature is stylized and cursive.

Lic. Carlos Peralvo MSC.
DIRECTOR DE TESIS

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “**APLICACIÓN DE CURSOS DE NIVELACIÓN DE CONOCIMIENTOS ELEMENTALES DEL IDIOMA INGLÉS EN LAS ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS DEL CICLO BÁSICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA AÑO 2005 – 2006**”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de los autores.

LAS AUTORAS



Curimilma Chuquilla Daysi Verónica
CI. 050265188-8



Jácome Reinoso Miriam Isolina
CI. 050278584-3



Molina Anchatuña María Lorena.
CI. 050217349-5

DEDICATORIA

Esta tesis la dedico a Dios por haberme dado la alegría, de tener a mi lado unos padres maravillosos, un esposo y unas hijas muy especiales para mi, quienes pese a cualquier circunstancia me brindaron todo el apoyo y todo el amor para seguir adelante.

Daysi

Este trabajo de investigación, fruto de mi esfuerzo y sacrificio, lo dedico a mis padres: Amable Jácome e Isolina Reinoso y a mis hermanos por el apoyo que me brindaron en los momentos difíciles, siendo un pilar importante para llegar a cumplir mis metas tanto en lo académico como en lo personal.

Con infinita gratitud agradezco a mis padres por haberme dado la virtud de la vida y guiarme con su ejemplo de confianza y amor para lograr mi ideal tan anhelado.

Miriam

Con inmensa gratitud esta tesis se la dedico a toda mi familia quienes con todo el amor y paciencia siempre estuvieron prestos a ayudarme, en especial a mis queridas madrecitas quienes son y serán el espejo en el cual yo me mire para seguir creciendo profesionalmente .

Lorena

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a DIOS por darnos la fortaleza y paciencia necesaria para alcanzar uno de nuestros tan anhelados propósitos.

Además expresamos nuestros agradecimientos a la Universidad Técnica de Cotopaxi, por abrirnos sus puertas para realizarnos profesionalmente, a las autoridades y docentes del área de Inglés por guiarnos día a día con sus conocimientos y fortalecer la enseñanza en nosotras, para ser unas excelentes maestras. Y de manera especial al Lic. Carlos Peralvo Msc. Y al Arq. Jorge Luis Rosero por su ayuda incondicional al guiarnos en nuestro trabajo de investigación, y particularmente a las autoridades, docentes y estudiantes de las Instituciones Artesanales de nuestra ciudad por su colaboración la cual facilitó la realización de nuestra tesis.

A nuestros padres y hermanos que nos motivaron a dar uno de los pasos más importantes de nuestras vidas, siendo los pilares más fuertes para seguir siempre adelante.

Curimilma Chuquilla Daysi Verónica. Jácome Reinoso Miriam Isolina.

Molina Anchatuña María Lorena.



INDICE

CONTENIDOS	Páginas
Portada	
Aprobación del tutor	
Autoría de la tesis	
Dedicatoria	
Agradecimiento	
Resumen	
Summary	
Introducción	

CAPITULO I

1.- ASPECTOS GENERALES DE LA ENSEÑANZA	31
1.1 El aprendizaje	31
1.2.- Teorías del aprendizaje	34
1.2.1.- Teoría conductista	35
1.2.2.- Teoría cognoscitiva.	38
1.2.3.- Teoría constructivista	39
1.2.4.- Teoría socio cultural	41
1.3.- Tipos de aprendizaje	42
1.3.1.- Aprendizaje por condicionamiento	42
1.3.2.- Aprendizaje memorístico	43
1.3.3.- Aprendizaje por demostración	44
1.3.4.- El aprendizaje significativo	44

1.3.4.1.- Tipos de aprendizaje significativo	47
1.4.- El currículo	50
1.4.1.- Elementos del currículo	51
1.4.1.1.- Los Objetivos	51
1.4.1.2.- Los contenidos	52
1.4.1.3.- Las estrategias metodológicas para el aprendizaje	54
1.4.1.4.- Los recursos	55
1.4.1.5.- La evaluación	56
1.5.- El perfil del maestro	57
1.6.- Curso	60
1.6.1.- Tipos de curso	61
1.7.- Nivelación del idioma inglés	64

CAPITULO II

2.1.- Análisis e interpretación de resultados	66
2.1.1.- Caracterización de las instituciones a investigadas	66
2.1.2.- Caracterización de la metodología empleada.	66
2.1.3.- Caracterización de las variables utilizadas.	67
2.1.4.- Presentación de resultados.	68
2.1.5.- Verificación de la hipótesis.	56

CAPITULO III

3.1.- Propuesta	91
3.2.- Datos informativos	91
3.3.- Antecedentes.	91
3.4.- Justificación.	92
3.5.- Objetivos de la propuesta.	93
3.6.- Análisis de factibilidad.	94
3.7.- Fundamentación.	95

3.8.- Descripción de la propuesta.	97
3.9.- Formulación de estrategias metodológicas	133
3.10.- Comprobación de metas y objetivos alcanzados	135
3.11.- Plan Operativo.	136
3.12.- Evaluación de la propuesta.	138

Conclusiones.

Recomendaciones.

CHAPTER III

Proposal	141
Presentation	141
Justification	142
Objectives	143
Feasible analysis	143
Foundation	144
Proposal description	145
Methodological strategies formulation	181
Confirmation of goals and objectives reaches	183
Operative Plan	184
Conclusions	187
Recommendations	188

INDICE DE CUADROS Y GRAFICOS.

1.- Cuadro 1	22
2.- Cuadro 2	28
3.- Cuadro 3	29
4.- Cuadro 4 y Gráfico 4	69
5.- Cuadro 5 y Gráfico 5	70
6.- Cuadro 6 y Gráfico 6	71
7.- Cuadro 7 y Gráfico 7	72

8.- Cuadro 8 y Gráfico 8	73
9.- Cuadro 9 y Gráfico 9	74
10.- Cuadro 10 y Gráfico 10	75
11.- Cuadro 11 y Gráfico 11	76
12.- Cuadro 12 y Gráfico 12	77
13.- Cuadro 13 y Gráfico 13	78
14.- Cuadro 14 y Gráfico 14	79
15.- Cuadro 15 y Gráfico 15	80
16.- Cuadro 16 y Gráfico 16	81
17.- Cuadro 17 y Gráfico 17	82
18.- Cuadro 18 y Gráfico 18	83
19.- Cuadro 19 y Gráfico 19	84
20.- Cuadro 20 y Gráfico 20	85
21.- Cuadro 21y Gráfico 21	86
22.- Cuadro 22 y Gráfico 22	87
23.- Cuadro 23 y Gráfico 23	88
24.- Cuadro 24	94
25.- Cuadro 25	115
26.- Cuadro 26	117
27.- Cuadro 27	119
28.- Cuadro 28	121
29.- Cuadro 29	122
30.- Cuadro 30	124
31.- Cuadro 31	126
32.- Cuadro 32	128
33.- Cuadro 33	130
34.- Cuadro 34	131
35.- Cuadro 35	132
36.- Cuadro 36	136
37.- Square 37	144
38.- Square 38	163
39.- Square 39	165

40.- Square 40	167
41.- Square 41	169
42.- Square 42	170
43.- Square 43	172
44.- Square 44	174
45.- Square 45	176
46.- Square 46	178
47.- Square 47	179
48.- Square 48	180
49.- Square 49	184
50.- Didactic material	189



RESUMEN

El nivel de conocimientos que poseen las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga en el área de Inglés, da lugar a proponer la aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las instituciones antes mencionadas.

Un curso de nivelación es; un grupo de lecciones aplicadas a estudiantes que tienen déficit de conocimientos acerca de un determinado tema con relación al resto de los integrantes del grupo. Por lo enunciado dicho curso permite nivelar los conocimientos con los cuales las estudiantes llegan al nivel secundario. Permitiendo iniciar con bases firmes, la adquisición de nuevos conocimientos en la asignatura de Inglés, facilitando el proceso enseñanza – aprendizaje tanto al maestro como al estudiante.

El mismo que sin lugar a duda ayudará a equiparar conocimientos elementales del Idioma Inglés, basándose en los lineamientos de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga, en los que se desarrolló la investigación.

Este trabajo contiene temas básicos con material didáctico de fácil manejo que permite conocer contenidos elementales sobre el Idioma Inglés, los mismos que han sido elaborados en base a las necesidades de las estudiantes; tomando en cuenta que la mayoría de ellas poseen un bajo nivel de conocimientos del idioma Inglés, debido a que provienen de las escuelas del sector rural de la ciudad de Latacunga.

SUMMARY

The level of knowledge that students have when they enter to the eighth year of basic education of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga city in the English area, it gives place to propose the application courses of English language elementary knowledge in the mentioned institutions.

A leveling course is: A group of lessons applied to students that have lack of knowledge about a certain topic with relationship to the rest of the members of the group. By the enunciated these courses allow to leveling knowledge which the students enter at the high school. Allowing to begin with firm bases, the acquisition of new knowledge in the English subject, facilitating the teaching - learning process as much to the teacher as to the student.

The same one that without doubts will help to compare elementary knowledge of the English Language, it was based in the rules of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, in those the investigation was developed.

This work contains basic topics with didactic material of easy handling that allows to know elementary contents in the English Language, the same ones that have been elaborated according with the student's necessities; taking in account most of them have a low level of knowledge of the English language, because they come from of the rural sector schools of Latacunga.

INTRODUCCION

El idioma Inglés reviste gran importancia en la sociedad actual, puesto que es considerado como el segundo idioma a nivel mundial; debido a que es una herramienta de trabajo para el profesional y estudiante, siendo el más usado en la comunicación y en todos los ámbitos de importancia básica para el desarrollo personal y profesional. Por lo que las instituciones educativas deben estimarlo como tal, con la visión de mejorar los conocimientos del idioma Inglés.

El grupo de investigación, luego de haber palpado la deficiencia existente en el proceso enseñanza – aprendizaje del idioma inglés se a planteado realizar la siguiente propuesta “Aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 - 2006”; dicho curso esta encaminado a nivelar los conocimientos del idioma inglés en las estudiantes que ingresan a estas instituciones educativas artesanales.

El curso contiene temas básicos y de fácil manejo indispensables para conocer las bases de este idioma, las mismas que han sido elaboradas en base a los siguientes objetivos:

Objetivo General

- Desarrollar cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 - 2006.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de conocimientos con los que ingresan las estudiantes de los octavos años de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.
- Desarrollar en las estudiantes habilidades y destrezas para equiparar conocimientos elementales del idioma Inglés.
- Mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés a través de la utilización de contenidos y estrategias metodológicas en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.

Como eje orientador del trabajo de investigación se planteó la siguiente hipótesis:

La nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés permitirá el mejoramiento del proceso enseñanza - aprendizaje de las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 - 2006.

Los caminos que permitieron conseguir exitosamente los resultados fueron; método experimental de tipo descriptivo, el método científico como guía del proceso y el método inductivo – deductivo.

La población investigada esta compuesta por 6 autoridades (3 Sras. Rectoras, 3 Srs. Docentes del área Inglés) y 195 Srtas. Estudiantes que ingresan a los octavos años de educación básica de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.

La tesis en su parte primera se estructura de una recopilación de información bibliográfica que permite obtener la fundamentación teórica del problema de investigación, encontrando información referente a los aspectos generales de la enseñanza, el aprendizaje, teorías del aprendizaje, tipos de aprendizaje, el currículo, el perfil del maestro, curso y tipos de curso.

En su capítulo segundo se continúa con un breve análisis del criterio de autoridades, docentes del área de inglés y estudiantes de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga, así como la graficación y tabulación de resultados para la respectiva verificación de la hipótesis.

Para la comprensión de los resultados obtenidos con la investigación se utiliza el diseño estadístico descriptivo e inferencial, expresada en cuadros y gráficos de barras.

En su parte final la tesis contiene la propuesta de aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés a las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006.



PROYECTO DE TESIS

Ciudad de Latacunga al inicio del año lectivo permitiendo que las estudiantes equilibren los conocimientos elementales en el idioma inglés.

Realidad que se puede comprobar como alumnas maestras ex practicantes de las instituciones anteriormente mencionadas.

El trabajo está dirigido a jóvenes estudiantes de los Colegios Artesanales, quienes acuden a estos centros de educación básica sin el nivel adecuado de conocimientos del idioma Inglés.

La meta es alcanzar un nivel de conocimiento elemental del inglés, el cual ayude a preparar a las estudiantes para que puedan desenvolverse de mejor manera dentro de su vida estudiantil. Por lo expuesto, el presente trabajo investigativo reviste una importancia didáctica y metodológica no solo para los profesores sino para los beneficiarios directos como son las estudiantes que se forman en estas Instituciones Educativas.

Es por eso que el grupo escogió el tema que a continuación lo indicamos: **“APLICACIÓN DE CURSOS DE NIVELACIÓN DE CONOCIMIENTOS ELEMENTALES DEL IDIOMA INGLÉS EN LAS ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS DE CICLO BÁSICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA AÑO 2005 - 2006”**.

2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad es preocupante la deficiencia de conocimientos del idioma Inglés dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en las Instituciones Artesanales de nivel medio de la ciudad de Latacunga, donde acuden las estudiantes que en su mayoría provienen de las escuelas del sector rural.

Refiriéndose a la educación se manifestamos que el mayor número de estudiantes que ingresan a los Colegios Artesanales de nivel medio del Cantón Latacunga, carecen de conocimientos elementales del idioma Inglés, situación que pudimos evidenciar luego de haber aplicado las pruebas de diagnóstico al inicio del año lectivo. De esta forma es notable que el aprendizaje del idioma inglés se torna muy complejo para las estudiantes de estas instituciones en general, y más aún para las que provienen de las escuelas uní docentes y pluri - docentes del cantón.

Debido a que se ha comprobado que las estudiantes al finalizar el séptimo año de educación básica no dominan el idioma Inglés en sus aspectos más elementales, por lo que su conocimiento se reduce a pronunciar y escribir palabras aisladas sin ningún sentido. El grupo considera que no puede existir mejoramiento de la calidad de educación del Inglés, si no existe un adecuado programa de estudios en esta área.

Se manifiesta que esto surge quizás por la falta de: presupuesto, descuido de las autoridades educacionales, planificación, apoyo a los centros artesanales etc, provocando así el bajo nivel de aprendizaje del Inglés, desmotivación y bajo rendimiento escolar, negándoles a los estudiantes de esta manera un proceso adecuado, donde puedan despejar y aflorar las inquietudes propias de su edad, lo que causa a los estudiantes dificultades al momento de ingresar a una Institución de nivel secundario.

Por lo tanto al realizar esta investigación en los Colegios Artesanales de nuestra ciudad, la intención es crear cursos de nivelación para facilitar el proceso de enseñanza -aprendizaje en el nivel medio, especialmente en los Colegios Artesanales de nuestra ciudad. Con el propósito de preparar a las estudiantes en el desarrollo de las habilidades y enfrentar los diferentes retos que conlleva el aprendizaje del idioma Inglés.

3.- ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Cómo superar la deficiencia de conocimientos elementales del Idioma Inglés en el proceso enseñanza aprendizaje en los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga durante el año 2005 – 2006.

4.- JUSTIFICACIÓN

Como estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi en la Carrera de Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre, concebimos la necesidad de investigar el problema que produce la falta de conocimientos del Idioma Inglés, así como el poco interés por parte de las estudiantes en conocer este idioma, la escasa fluidez al momento de expresar sus ideas, el bajo rendimiento de las estudiantes, la falta de recursos didácticos apropiados para la enseñanza de este idioma.

Tomando en cuenta que el Inglés es el idioma universal de la comunicación en muchos campos de acción, a través del cual se transfiere la información en la actualidad, debido a que es considerado como una herramienta de trabajo para el estudiante y profesional, siendo el más usado en la comunicación en todos los ámbitos, de importancia básica para el desarrollo personal.

Hoy el Inglés juega un papel muy importante en el ámbito educativo, para que las estudiantes establezcan bases firmes en el aprendizaje del idioma. Las mismas que servirán como punto de partida para su desarrollo futuro según sus necesidades dentro y fuera de su vida estudiantil.

Las autoras de este trabajo han elegido este tema porque están interesadas en aplicar cursos de nivelación de conocimientos elementales del inglés, en

los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga, luego de haber ejecutado las pruebas de diagnóstico al inicio del año lectivo.

Considerando un tiempo de investigación aproximado de seis meses para la elaboración de la tesis y llegar así a las conclusiones y recomendaciones, porque afirman será factible y creen dará buenos resultados. Ya que a nuestra manera de ver no encontramos ninguna limitación que pueda interferir para la completa realización de nuestro trabajo de investigación.

Además a través de esta investigación quieren incentivar a maestros de los centros artesanales para que elaboren proyectos y puedan ser viabilizados por las autoridades. Por lo tanto estos cursos estarán orientados a contribuir y facilitar el proceso de enseñanza - aprendizaje de este idioma, mejorando así la interacción alumno maestro.

5.- OBJETIVOS

5.1.- OBJETIVO GENERAL

Nivelar conocimientos elementales del Idioma Inglés en las estudiantes que ingresen a los octavos años de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga al inicio del año lectivo 2005 – 2006.

5.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el nivel de aceptación de los cursos de nivelación del idioma inglés en los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga.



- Analizar los resultados obtenidos sobre los niveles de conocimientos para proponer alternativas de solución.
- Desarrollar cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga.

6.- MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES

Las estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la Carrera de Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre, han visto la necesidad de elaborar un Proyecto de Investigación con el tema "Propuesta de funcionamiento de cursos de nivelación de conocimientos elementales del Idioma Inglés en las estudiantes que ingresen a los octavos años de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga, debido a que el Inglés juega un papel muy importante en la sociedad actual, porque es considerado como el segundo Idioma a nivel mundial he influye en todos los campos de nuestra sociedad.

Al igual que en el resto de áreas específicamente en el ámbito educativo existen serias falencias en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma Inglés que se presentan de diferentes maneras en el entorno educativo. El grupo manifiesta que este problema surge por la falta de presupuesto para el sector educativo. Debido a que el Gobierno no presta mayor atención a la juventud y a sus necesidades, tomando en cuenta que la educación es la base para el desarrollo de los seres humanos en toda sociedad.

Por otra parte también existe la falta de atención de las autoridades educacionales frente a la enseñanza del idioma Inglés, debido a que los colegios que se está investigando no se rigen de manera correcta a la malla curricular; que debería aplicarse en este caso, son (3 horas) semanales reglamentarias destinadas para la enseñanza del idioma Inglés en los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.

De esta manera las autoridades no toman en cuenta la importancia que conlleva el aprendizaje de este idioma; principalmente en los colegios artesanales. Ya que las estudiantes de estos establecimientos contando con bases del idioma Inglés pueden continuar sus estudios en otras instituciones educativas. Mientras que la mayoría de ellas se desempeñan en otros ámbitos de trabajo, transformándose en entes productivos para nuestra sociedad.

Otro de los puntos importantes es la desmotivación y el bajo rendimiento de las estudiantes en esta asignatura, ya que no toman con seriedad y no prestan el interés necesario para asimilar los conocimientos de este idioma. Este problema puede ser causado por la falta de preparación del maestro antes de iniciar una clase, ya que no cuenta con material didáctico apropiado y eso hace que el ambiente de la clase se torne aburrido.

Es preciso recalcar que para llegar a un aprendizaje significativo es necesario seleccionar y aplicar métodos y técnicas apropiados, los mismos que permitirán llegar con conocimientos certeros a las estudiantes permitiendo así la interacción alumno – maestro. El método o técnica que el maestro utilice al momento de impartir su clase no es específico, ya que el puede variar de acuerdo al estado de ánimo y al ambiente de clase en el cual las alumnas se encuentren inmersas.

Tomando en cuenta que tanto el método como la técnica son procedimientos que se deben seguir en el proceso enseñanza – aprendizaje. Además

consideramos importante manifestar que los métodos más utilizados en la enseñanza del Inglés son: El método Inductivo – Deductivo y el método Activo, a través de los cuales el maestro puede captar el interés de la estudiantes y así lograr una clase más dinámica e interesante.

Por tal razón es importante motivar a las estudiantes para que presten mayor interés al momento de dictar una clase, para que exista una buena interacción alumno - maestro dentro del proceso enseñanza - aprendizaje.

Es indispensable un nivel de conocimiento equitativo de Inglés y las demás materias conjuntamente, para ingresar a una Institución de nivel secundario para que de esta forma las estudiantes se encuentren motivadas y puedan desarrollar las habilidades y destrezas que requiere el conocimiento del Idioma Inglés y puedan avanzar con bases firmes y finalizar con éxito sus estudios.

Las alumnas maestras al realizar sus prácticas pre - profesionales, han podido constatar la carencia de conocimientos elementales del idioma Inglés por parte del alumnado, luego de haber aplicado las pruebas de diagnóstico al inicio del año lectivo. Por lo que es necesario recalcar el hecho de que la asignatura de Inglés es muy compleja, pero esencial, en la actualidad. Razón por la cual el maestro debe considerar que el rendimiento académico de las estudiantes, debe ubicarse en un contexto más amplio ya que el Inglés es utilizado en todas las áreas de nuestra sociedad.

Por lo que las tesistas consideran necesaria la aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del Idioma Inglés en los Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga durante el año lectivo 2005 - 2006.

Es importante manifestar que un curso de nivelación es una serie o evolución

de un proceso educativo con delimitaciones de tiempo y espacio en un establecimiento de enseñanza. En este caso en los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga. Los cursos serán aplicados luego de las pruebas de diagnóstico al inicio del año lectivo, distribuidos con un número determinados de estudiantes, en las instalaciones de los establecimientos ya mencionados y con un horario previamente establecido. Estos cursos tendrán una duración de veinte horas en cada una de las instituciones. Los mismos que contarán con información básica, vocabulario, estructura gramatical y el desarrollo de las cuatro habilidades principales del Idioma Inglés como son: "listening" (escuchar), "reading" (leer), "writing" (escribir) y "speaking" (hablar). Al finalizar dichos cursos sacaremos conclusiones conjuntamente con los estudiantes para comprobar el éxito de los conocimientos impartidos en el curso. Cabe recalcar que un curso de nivelación se puede crear de acuerdo a las necesidades de la población, en este caso de las estudiantes de las instituciones educativas a investigarse.

Estos cursos estarán dirigidos a las estudiantes matriculadas en los octavos años de Educación Básica de estos establecimientos. Los cuales ayudarán a viabilizar el proceso de enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés en estas Instituciones.

Otro de los factores que motivo a realizar esta investigación es que en la Universidad Técnica de Cotopaxi de la ciudad de Latacunga no existen investigaciones realizadas con el tema que estamos tratando, situación que se confirma por parte de los estudiantes egresados de la Universidad Técnica de Cotopaxi, y ex practicantes de dichas instituciones. Ya que tuvieron la oportunidad de palpar esa realidad y conocer cuales son las falencias de dichas estudiantes, por lo que constituye un primer aporte para el tratamiento de nuestro tema de investigación.

BASES TEÓRICAS

En el aprendizaje del idioma Inglés la metodología debe ser ampliamente considerada dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, ya que esta presente en todos y cada uno de los momentos del quehacer educativo desde su planificación hasta su ejecución. Además la metodología facilita este proceso educativo, a través de diferentes métodos, técnicas e instrumentos que permitirán desarrollar e impartir los conocimientos con mayor eficacia.

Por lo tanto a través de la aplicación de una metodología adecuada podemos obtener mejores resultados en la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés como lo corrobora.

Leiva Zea, Francisco dice: Metodología " Es la teoría del método. Por tanto es el estudio científico que enseña a descubrir nuevos conocimientos".

Debido a que los profesores y estudiantes están sujetos a procesos de sociabilización los cuales permiten tener una buena interacción entre ellos, dando lugar a que se practique con mayor facilidad el proceso de enseñanza, sin que los profesores sean simples profesionistas que se dedican a dictar su cátedra y los estudiantes están condicionados a concepciones de los docentes.

LEMUS, Luis expresa: "Método se define como el conjunto de procedimientos adecuados para alcanzar un fin determinado. Si el fin es descubrir una verdad estaremos frente al método Heurística o de Investigación".

Entonces creemos que el método es un conjunto de procedimientos para alcanzar un objetivo. Además podemos señalar que existen varios métodos



los mismos que deben ser ampliados de acuerdo a la necesidad del investigador.

J. Dewey manifiesta: “En sentido coloquial la enseñanza equivale a transmitir conocimientos o a instruir acciones que requieren intencionalidad y relación de comunicación”

Para que la enseñanza adquiera plena significación tiene que darse el aprendizaje, puesto que el ambiente en que las estudiantes se desarrollan es muy importante, ya que este influye notablemente para su eficaz desenvolvimiento en su vida estudiantil, como lo manifiesta.

Descartes: “La enseñanza como práctica_ teórica; la enseñanza entendida como una práctica teórica requiere de unos modelos metodológicos diferentes a los de la transmisión tradicional, aunque deben ser analizados a la luz de la realidad actual ya que los métodos no se pueden considerar fijos e inmutable, sino plurales y dinámicos para que sean mas fecundos y aplicables en la practica didáctica. Desde un punto de vista democrático, abierto, debe rechazarse el método entendido como algo definido e inmóvil, ya que el entorno educativo es siempre abierto y cambiante. No hay formula mágica, o ortodoxia didáctica rígida ni catecismo pedagógico y por ello no puede haber un método ideal y aplicable a todas las situaciones, ya que es cada una de ellas se da la posibilidad de estructurar de un modo u otro la intervención educativa.

Este razonamiento lleva a la conclusión de que la practica pedagógica los modelos didáctico-metodológicos no se aplican en estado puro, ya que son modelos ideales , útiles como referencia en la practica docente,. La experiencia lleva al profesorado a adecuar la metodología a su propio contexto (alumnado, clima del aula, procedencia, conocimientos previos,

antecedentes) por lo que se necesita extraer, ampliar, modificar e innovar las tareas en el momento de su realización.”

El grupo considera que la enseñanza para tener mayor asimilación requiere de una metodología didáctica adecuada acorde al ambiente de clase la misma que se transforma en las aulas en un conjunto de tareas que engloban diversas actividades. Además una de las características que siempre debe poseer la tarea educativa es la flexibilidad, la capacidad de adaptación a cada circunstancia específica, una tarea nunca puede ser inmutable, fija, sino que cada educador la desarrolla de distinta manera, según el entorno en el que ejerce su profesión.

JOHN DEWEY: “**Aprendizaje**, La educación es la vida, aprender es hacer, iba a convertirse en el punto de partida para muchos de sus seguidores, empeñados en hallar los mecanismos del aprendizaje. El mas importante de todos resulto ser el mecanismo de conexiones. De manea esquemática, el proceso de aprendizaje se establece por conexiones asociativas que, a su vez, se ampliaran con otras nuevas, dando lugar a unidades mayores, el resultado del aprendizaje es positivo o negativo dependerá de la influencia positiva o negativa que para el sujeto tiene la situación que lo provoca”. Las tesisas creen que para desarrollar un buen proceso de aprendizaje es importante el ambiente en el cual los estudiantes se desenvuelven diariamente, dentro del cual el maestro juega un rol muy importante ya que dicho ambiente depende de su estado de ánimo y disponibilidad para trabajar e impartir sus conocimientos.

CAREAGA, Isabel y Nissin Esther exponen: “El Aprendizaje es concebido como una cuestión de procesamiento de información donde la estimulación que genera el ambiente en que el estudiante vive, afecta su sistema centro a través de una serie de etapas de procesamiento”.

.De esta manera la enseñanza juega un rol importante en la educación, y la participación del alumno en este proceso es muy importante para determinar el nivel de captación adquirido por el alumno durante la clase. Permitiendo que el proceso de enseñanza aprendizaje se cumpla de acuerdo a las expectativas tanto del profesor como del alumno. Brindándoles mayor confianza, y transformándolos en entes críticos en la sociedad que se desenvuelven.

J. Dewey dice: “Apuntó lo esencial de la participación del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que la enseñanza alcanza plena significación cuando se produce el aprendizaje”.

Lo que conlleva a considerar que el querer aprender y saber pensar, son dos características muy importantes en la personalidad del ser humano, las mismas que le permiten aprender y conocer nuevas cosas diariamente y ponerlas en práctica en cualquier momento o situación de sus vidas.

Para Alonso Tapia significa: “Afirmar que el querer aprender y saber pensar son las condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita”.

Debido a que el proceso de enseñanza aprendizaje no se involucra solo con el profesor, ya que los estudiantes tienen la misma capacidad de adquirir conocimientos al igual que sus maestros. Por ende, tanto profesores como estudiantes se vuelven aprendices autónomos este es el proceso conocido como aprender a aprender.

Ms. Elsa Pezo Ortiz expresa: “Implica a reflexionar en la forma en que se aprende y actúa en consecuencia, el proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adoptan a nuevas situaciones

Haciendo mención que la base de un buen aprendizaje depende mucho de la motivación que tengan tanto el estudiante como el profesor. Debido a que la motivación es un elemento esencial utilizado por el maestro para crear un interés propio de los estudiantes por el tema que se este tratando en clase, obteniendo un resultado satisfactorio de la clase impartida.

Ms. Elsa Pezo Ortiz dice: “El papel de la motivación en el aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de inducir en el estudiante el interés y esfuerzo necesario, y es labor del profesor ofrecer la dirección y guía pertinentes en cada situación.”

De esta manera la didáctica aporta el conocimiento de los procesos estratégicos y mecánicos por lo que se realiza la selección, organización, transmisión y adquisición de la cultura y por lo tanto ayuda a comprender los procesos de integración social, enseñanza - aprendizaje usando la investigación y por la utilidad del conocimiento elaborado en el campo de estudio y en la vida cotidiana.

J. Piaget manifiesta: “La didáctica es considerada una ciencia social por dos razones básicas: por que su objetivo es el estudio de la enseñanza y el aprendizaje, que son actividades sociales, y por que se desarrollan dentro de un contexto institucional integrado, a su vez, en un sistema sociocultural y político más amplio”.

Por lo tanto este conocimiento será en parte experiencias (personales o prácticas), en parte teórico; en parte, producto de la actividad cotidiana de la enseñanza y, en parte, de las necesidades y exigencias institucionales y psicopolíticas.

J. Contreras manifiesta: “El cometido de la didáctica debe ser el de establecer teorías sobre la práctica educativa y sus problemas que faciliten la construcción personal del conocimiento profesional.”

.Además el conocimiento es considerado como el resultado de la enseñanza, ya que abarca una serie de procesos importantes, para obtener respuestas exitosas de la enseñanza del Idioma Inglés.

GOOD, Thomas: “Aprendizaje por descubrimiento, es aprendizaje en que los estudiantes son expuestos a experiencias y guías diseñadas para conducirlos a descubrir el concepto a principio clave”.

Es cuando el profesor presenta una serie de datos por lo general una situación problemática a partir de las cuales el alumno tendrá que descubrir las reglas, criterios del problema.

J. PIAGET: “Aprendizaje repetitivo; es la mera acumulación de conocimientos varias veces.”

Este es un proceso tradicionalista y complejo para el alumno, debido a que hay exagerada acumulación de información sin que los estudiantes sean los beneficiados; no asimilan los conocimientos con un análisis crítico y significativo.”

J. PIAGET: “Aprendizaje Significativo; consiste en provocar un estímulo en los alumnos para que modifiquen su conocimiento construyéndolo ellos



mismos. Además implica la participación del alumnado en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un mero receptor pasivo para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje, para que el alumno pueda participar en un aprendizaje el profesorado debe orientar sus esfuerzos a impulsar la investigación, la reflexión y la búsqueda o indagación.”

Es necesario recalcar que en el aprendizaje significativo, el alumno juega un rol muy importante, debido a que es motivado por su maestro a la indagación y búsqueda de sus propios conocimientos reforzando así la información adquirida para su auto aprendizaje.

GLOSARIO DE TÉRMINOS.

- APRENDIZAJE.- Es un proceso mediatizado. El propio alumno constituye el principal agente mediador ,debido a que el mismo es quien filtra los estímulos, los organiza y los procesa y construye con ellos los contenidos para finalmente asimilarlos y transformarlos en un aprendizaje significativo. Es el cambio de comportamiento obtenido como consecuencia de la ejercitación y adquisición de nuevas habilidades, destrezas y conocimientos.

- CURSOS.-Serie continuación, evolución de un proceso educativo en las Universidades y Escuelas públicas o en otro establecimiento de enseñanza.

- CONOCIMIENTO.- Acción y efecto de conocer.

Modificar actitudes y relaciones de comportamiento, enriquecer propias perspectivas y reflexiones, desarrollar ideas innovadoras y abordar con sentido estético diferentes hechos.

- COMUNICACIÓN.- Medio por el cual se transmiten ideas, conocimientos y información integral. Integración entre docente y discente con interacción formativa.

- CAPACITAR.- Hacer a uno apto o habilitarlo para alguna cosa. Ayudar a consolidar el conocimiento de los estudiantes en algunos aspectos o temas importantes que tengan deficiencias, para poder completar sus estudios.

- DEFICIENCIAS.- Pérdida o anomalía de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica. Falta de conocimientos de un determinado tema o asignatura en la que el estudiante demuestra debilidad y evidencia tener problemas, por lo cual hace necesario suplir estas deficiencias.

- DESTREZA.- Habilidad que tiene un estudiante para desenvolverse con facilidad en el campo educativo, facilitando el proceso enseñanza – aprendizaje y por ende de la adquisición de conocimientos.

- ENSEÑANZA.- Sistema y método de dar instrucciones y impartir conocimientos. En sentido restringido, actividad del docente orientada a la transmisión de conocimientos. En sentido amplio el verdadero objeto de la didáctica que como proceso comunicativo, implica al alumno y su aprendizaje además de al docente.

- EVALUACIÓN.- Instrumento de gran utilidad para la puesta en práctica de los contenidos curriculares, conocer las capacidades y dificultades de los estudiantes, adecuar los ritmos de enseñanza y aprendizaje, establecer los niveles de contenido adecuados e introducir cambios tanto de programación como de enfoque y trabajo de aula.

- FALENCIAS.- Error que se padece en asegurar una cosa. Dificultades de los alumnos y sus reacciones son parte de los procesos de aprendizaje, que en las últimas décadas han sido tomados muy en cuenta dentro de la educación.

- HÁBITOS.- Modo especial de proceder adquirido por repetición de actos iguales o semejantes. Comportamiento aprendido que se adopta de forma continuada y constituye un elemento del estilo de vida.

- HABILIDAD.- Capacidad y disposición para realizar una cosa. Relativo al aprendizaje humano los motivos que se utilizan suelen ser el impulso de dominar una materia y el deseo de tener la aprobación social.

- IDIOMA.- Lenguaje propio de un grupo humano, modo particular de hablar que integra los conocimientos usos y dominios lingüísticos que tienen un carácter pragmático, progresivo o acumulativo de una región o país.

- ENSEÑAR.- Acto comunicativo por el cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento a través de la aportación de nuevas significaciones.

- INSTRUMENTO.- Objeto que sirve para un trabajo o una operación que puede convertirse en la fuerza motora del aprendizaje para conseguir cumplir con las necesidades del conocimiento de los estudiantes.

- INVESTIGACIÓN.- Es un proceso sistemático dirigido y organizado, que tiene como objetivo fundamental, la búsqueda de conocimientos válidos y confiables sobre hechos y fenómenos del hombre y del universo.

- INCENTIVAR.- Proceso que ayuda a hacer una cosa con facilidad. Tiene una sustentación vital, porque esta determina no solo la intensidad del esfuerzo para aprender, sino también la medida en que este esfuerzo es una actividad de la personalidad total.

- INTERACCIÓN.- Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más personas. Relación entre el estímulo verbal y la reacción que desencadena entre los interlocutores. La interacción es la actividad básica de todo proceso de comunicación, ya sea entre hablantes o un texto y su receptor.

- NIVELAR.- Colocar en igual conocimiento en relación a un idioma a dos o más personas. Cuidando que los estudiantes se den cuenta del fin que persiguen, estimulándolos para que hagan un esfuerzo por alcanzar en lo posible es mejor ayudar con indicaciones y consejos, pero no imponerles procedimientos.

- PRACTICA.- Actividad repetitiva para conseguir algo. Se trata de una tarea de promoción, enseñanza y aprendizaje tiene que ser por excelencia actuales y alusivas tanto como para su emisor como para su receptor.

- RENDIMIENTO.- La capacidad del hombre o de un organismo determinado que se pone en acción, como resultado de un conocimiento impartido.

- TEORÍA.- Hipótesis cuyas consecuencias se aplican a toda una ciencia, como parte fundamental en la educación.

- UNÍ DOCENTE.- Institución que cuenta con un solo profesor.

- VIABILIZAR.- Forma de ayudar a conseguir o llevar a cabo algo, hacer fácil la consecución de un trabajo para poner en marcha el proceso de enseñanza – aprendizaje.

7.- HIPÓTESIS

La nivelación de conocimientos elementales del Idioma Inglés permitirá el mejoramiento del proceso de inter-aprendizaje de las estudiantes que ingresarán a los octavos años de Educación Básica de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga durante el año lectivo 2005 - 2006.

8.- SISTEMA DE VARIABLES E INDICADORES.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

INDEPENDIENTE

La nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes de los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006.

VARIABLE DEPENDIENTE.

Permitirá el mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.



INDICADORES

- Pedagógico.
- Psicológico.
- Metodológico.
- Filosófico.
- Aprendizaje
- Teorías del aprendizaje
- Tipos de aprendizaje
- Los recursos
- La evaluación
- El perfil del maestro
- Plan de unidad
- Plan de lección
- Autoridades
- Estudiantes
- Tiempo
- Recursos

OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Cuadro No. 1

VARIABLE	DIMENSION	INDICADORES
<p>INDEPENDIENTE</p> <p>La nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes de los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006.</p>	<p>Fundamentos</p> <p>Aspectos Generales de la enseñanza.</p> <p>Estrategias metodológicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagógico. - Psicológico. - Metodológico. - Filosófico. - Aprendizaje - Teorías del aprendizaje - Tipos de aprendizaje - Los recursos - La evaluación - El perfil del maestro
<p>DEPENDIENTE</p> <p>Permitirá el mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.</p> <p>“Aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006”.</p>	<p>Modelo didáctico (Planificación)</p> <p>Factibilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de unidad - Plan de lección - Autoridades - Estudiantes - Tiempo - Recursos

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

9.- ESQUEMA DE CONTENIDOS

CAPITULO I

1: ASPECTOS GENERALES DE LA ENSEÑANZA

- 1.1.- Aprendizaje
- 1.2.- Teorías del aprendizaje
- 1.3.- Tipos de aprendizaje
- 1.4.- Aprendizaje significativo
- 1.5.- Principios del aprendizaje significativo
- 1.6.- Currículo.
- 1.7.-Perfil del Docente.
 - 1.7.1.- Cursos.
 - 1.7.2.- Curso de nivelación.

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS AUTORIDADES ,DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS COLEGIOS DE CICLO BÁSICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CAPITULO III

PROPUESTA DE FUNCIONAMIENTO DE CURSOS DE NIVELACIÓN DE CONOCIMIENTOS ELEMENTALES DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS COLEGIOS DE CICLO BÁSICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2005 - 2006.

- Presentación.
- Justificación.
- Objetivos.
- Desarrollo de la propuesta.

10.- POBLACION

POBLACION

Para el presente trabajo de investigación se considera la siguiente población. 83 alumnas del Colegio de Ciclo Básico Artesanal Latacunga, 69 alumnas del Colegio de Ciclo Básico Artesanal Evangelina Herrera de Reinoso y 42 alumnas del Colegio de Ciclo Básico Artesanal Gobernación de Cotopaxi, Dándonos un total de 195 estudiantes y 3 autoridades.

Señalando que los beneficiarios de esta investigación será la comunidad educativa de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.

11.- METODOLOGÍA.

Para el desarrollo de nuestro trabajo de investigación hemos considerado necesario emplear los siguientes métodos.

MÉTODO HIPOTÉTICO – DEDUCTIVO.- El mismo que se plantea desde la hipótesis y ayuda a verificar los objetivos.

MÉTODO INDUCTIVO – DEDUCTIVO.- Debido a que parte de un problema que será demostrado durante el proceso investigativo hasta llegar a las conclusiones y a la formulación de un modelo práctico, con un análisis cuantitativo de la información recopilada.

MÉTODO DESCRIPTIVO.- En virtud de que describe las técnicas más importantes en el proceso enseñanza- aprendizaje del idioma Inglés y concluye la investigación con el análisis de los datos obtenidos en las encuestas, determinando causa y efecto.

METODO CIENTÍFICO.- Debido a que ayudará al análisis, síntesis y el desarrollo de los procesos lógicos.

MÉTODO DOCUMENTAL.- Será utilizado para obtener mayor información a cerca del tema de investigación, a través de folletos, revistas, videos etc.

METODO BIBLIOGRAFICO.- Este método será utilizado debido a que durante todo nuestro proceso investigativo necesitaremos de textos, folletos, revistas, etc. Los mismos que aportaran con información certera y valida para viabilizar y sustentar todo lo mencionado en este trabajo.

Utilizaremos estos métodos por que nos permitirán verificar la hipótesis y nos



facilitaran el análisis de los problemas de manera gradual debido a que estos tienen secuencia de los pasos del proceso metodológico

TÉCNICAS.

Las técnicas que utilizaremos para viabilizar nuestro trabajo investigativo serán:

La entrevista; esta técnica facilitara la interacción con autoridades de la Institución y expertos sobre el tema.

La encuesta será aplicada a estudiantes por que permitirá recolectar datos veraces, el mismo que facilitará palpar la realidad de nuestra educación y realizar un trabajo eficaz.

La observación debido a que permitirá visualizar de manera directa la realidad educacional de las instituciones educativas mencionadas

INSTRUMENTOS

Dentro de los instrumentos que se utilizarán en este trabajo de investigación esta el cuestionario debidamente estructurado con ítems o preguntas abiertas cerradas y mixtas con diferente opción de respuesta, el mismo que será de mucha utilidad para realizar un trabajo exitoso.

12.- DISEÑO ESTADÍSTICO

Para el desarrollo de este tema de investigación, se utilizará la estadística descriptiva, en la representación de cuadros estadísticos y barras, permitiendo graficar y demostrar la hipótesis.

Utilizaremos también la estadística inferencial, la cual permite realizar un análisis crítico de los resultados. Los porcentajes que se obtengan del análisis de datos servirán para la demostración de la hipótesis.

13. RECURSOS

HUMANOS

- Director de tesis
- Asesor de tesis
- Grupo de Investigadoras
- Autoridades de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
- Profesores de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.
- Estudiantes de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga

MATERIALES

- Computador
- Foto copias.
- Hojas de papel bond
- Diskettes
- Esferos
- Internet
- Carpetas
- Transporte
- Transcripción

- Empastado
- C D

Cuadro No. 2

RECURSOS ECONOMICOS	
MATERIALES	PRESUPUESTO
• Computadora	\$ 150.00
• Impresiones	\$ 100.00
• Materiales de escritorio	\$ 20.00
• Internet	\$ 20.00
• Fotocopias	\$ 50.00
• Anillados	\$ 50.00
• Empastados	\$ 50.00
• Transporte	\$ 20.00
• Imprevistos	\$ 50.00

	\$ 510.00

Fuente: Colegios artesanales de la Ciudad de Latacunga.

Elaborado por: Grupo de investigadoras.

14.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Cuadro No. 3

FECHA ACTIVIDADES	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE					
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentación del proyecto	X																									
Elaboración del primer capítulo	x		X	x																						
Corrección del primer capítulo					X																					
Elaboración de instrumentos						X																				
Elaboración del segundo capítulo												X	x	x												
Corrección del segundo capítulo.												x														
Elaboración del tercer capítulo															X	x	x									
Corrección del tercer capítulo																				x						
Corrección final																					x	x				
Tutorías	X	x	x	x	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Entrega de ejemplares.																										x

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de Investigadoras.

CAPITULO I



1.- ASPECTOS GENERALES DE LA ENSEÑANZA

"El proceso de enseñanza - aprendizaje es mirado con énfasis en la educación, la enseñanza se estructura en concordancia con los modos de aprender que tiene naturalmente el hombre".¹

El hombre dependiendo al lugar donde se desenvuelve diariamente va adquiriendo diferentes formas de aprender, lo cual implica que la enseñanza debe estar acorde al modo de aprender que haya desarrollado el individuo. Es por esto que dentro de los aspectos generales de la enseñanza se investigarán los siguientes aspectos:

1.1 EL APRENDIZAJE

El Aprendizaje: Existe una cierta variedad de definiciones en torno al concepto de aprendizaje, pero buscando un punto intermedio se define, en general, como una modificación en el comportamiento resultado de la experiencia. Algunas otras definiciones ilustran distintas concepciones del término aprendizaje, tanto desde el punto de vista teórico, práctico y biológico.

"El aprendizaje es cualquier cambio sistemático de la conducta, sea o no adaptativo, conveniente para ciertos propósitos, o que esté de acuerdo con algún otro criterio semejante".²

El aprendizaje se basa específicamente en los cambios de conducta que el ser humano adquiere a través del convivir diario, y las situaciones que en el se presentan, tomando en cuenta que las experiencias de los conocimientos adquiridos son el resultado de una buena asimilación y el inicio de una vida crítica y por ende práctica.

¹ www.es.wikipedia.org/wiki/Enseñanza. Gagne

² www.google.com. Bush y Mosteller 1955.

"El aprendizaje es una modificación en incremento de la conducta más o menos permanente, que es resultado de la actividad, del entrenamiento especial o de la observación".³

El aprendizaje es una destreza del hombre que va incrementando diariamente de diferentes formas en las que él pueda asimilar el conocimiento, permitiéndole ser un ente razonable y facilitando su desarrollo dentro de la sociedad.

"Podemos definir el aprendizaje diciendo que es el proceso que se manifiesta en cambios adaptativos de la conducta individual a resultado de la experiencia".⁴

El hombre con el pasar del tiempo va adquiriendo mayor conocimiento permitiéndole impartir dicho conocimiento a las personas con las que él se encuentre vinculado diariamente, transformándolo en una persona pensante, razonable, responsable, etc.

El aprendizaje cambia al individuo en persona. Tal proceso tiene lugar en diferentes niveles; según los materiales empleados, las experiencias del sujeto y su capacidad intelectual.

Por tanto el aprendizaje incluye adquirir informaciones y conocimientos, modificar actitudes y relaciones de comportamiento, enriquecer las propias perspectivas y reflexiones, desarrollar perspectivas innovadoras y abordar con sentido crítico los hechos y las creencias. Por lo tanto el estudiante no solo recibe el estímulo del docente sino que lo compara con las informaciones que ya posee, es así como construye sus conocimientos, en consecuencia todo aprendizaje da como resultado una persona diferente.

³ www.google.com. Munn; 1955.

⁴ www.google.com.Thorpe; 1956.

Cabe recalcar que el aprendizaje tiene una profunda influencia sobre la conducta, especialmente sobre la del ser humano. Es importante comprender que el aprendizaje no necesariamente cambia la conducta, por lo tanto las experiencias, modifican a las personas. Los intercambios con el medio en que vivimos modifican las conductas. Por lo que, las conductas se darán en función de las experiencias del individuo con el medio. Dichos aprendizajes, permiten cambios en la forma de pensar, de sentir, de percibir las cosas, producto de los cambios que se producen en el ser humano. Por lo tanto los aprendizajes nos permitirán adaptarnos al entorno, responder a los cambios y a las acciones que dichos cambios producen.

Además consideramos al aprendizaje como un proceso, el cual es proporcionado por la experiencia del individuo y mediante ella se va adquiriendo habilidades, destrezas y conocimientos que son de utilidad en todo el desarrollo de la persona, es todo aquel conocimiento que se va adquiriendo a través de las experiencias de la vida cotidiana, en la cual el estudiante se apropia de los conocimientos que cree convenientes para su aprendizaje, por lo que los seres humanos aprenden durante toda la vida, no solo aprendemos a escribir, a leer, a calcular etc..., sino también incluye la enseñanza de otras nociones como actitudes, intereses valores ideales destrezas motrices , razonamientos, apreciaciones y preferencias.

Aprendizaje se entiende como cambio formativo; se trata de un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades practicas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar. El aprendizaje es adquirir una nueva experiencia, una mayor y mas amplia perspectiva de conocimientos y destrezas para mejorar la vida, en el aprendizaje el estudiante no se limita a asumir los estímulos que le vienen dados, sino que los confronta con experiencias y conocimientos logrados con anterioridad, en definitiva el aprendizaje es

un proceso complejo y mediatizado. El propio estudiante constituye el principal agente mediador, debido a que el mismo es quien filtra los estímulos, los organiza, los procesa y construye con ellos los contenidos, habilidades, etc. Para finalmente assimilarlos y en un aprendizaje significativo o superior, transformarlos.

Por lo enunciado, iniciaremos con el estudio de las teorías del aprendizaje.

1.2.- TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Las teorías del aprendizaje desde el punto de vista psicológico han estado relacionadas directamente con el método pedagógico en la educación, ya que lleva a cabo el proceso educativo determinando los diferentes métodos y estímulos con los que se lleva a cabo el aprendizaje. Existen tres tendencias educativas desde el punto de vista histórico inmersas en el campo educativo:

La educación social.- Se origina desde el núcleo familiar y de su entorno social, en el caso de nuestro país se enfoca principalmente en creencias, costumbres y tradiciones, que permite al estudiante assimilar lo que sucede a su alrededor, y dentro de la educación le permite integrarse al grupo, dependiendo del lugar de donde proviene; este proceso se realiza día a día y a lo largo de su vida.

La educación liberal.- Este tipo de educación ayuda al estudiante a liberarse de un proceso de esclavitud, permitiéndole ser un ente activo, y no simple receptor de información, llegando a obtener de esta forma un aprendizaje más coherente que le permita satisfacer sus inquietudes y así despejar posibles temores. Para conseguirlo es importante que exista interacción estudiante-maestro.

La educación progresista.- Se define como modelo progresista, ya que trata de ayudar al estudiante en su proceso educativo de forma que éste sea percibido como un proceso natural; pero en la actualidad la educación de nuestro país no ha tenido muchos cambios trascendentales a través de la historia , impidiendo al estudiante un cambio en su aprendizaje.

Haciendo referencia con lo antes expuesto las corriente pedagógicas se han apoyado generalmente en varias teorías educativas y modelos cognitivos de la mente para la formación de las estrategias de aprendizaje, que permiten adentrarnos con mayor facilidad a lo que en si son las teorías del aprendizaje.

1.2.1.- Teoría Conductista

La teoría conductista esta relacionada con el estudio de los estímulos y las respuestas ante una manifestación externa, que permite al estudiante acumular información.

Su principio fundamental es el estudio de la conducta, o sea, de las acciones observables de las personas y animales, tratando de hacer un estudio puramente empírico que logrará predecir y controlar la conducta.

Las dos corrientes principales del conductismo son las del condicionamiento clásico o asociativo y la del condicionamiento instrumental y operante.

Los modelos del condicionamiento clásico buscan explicar la forma en la cual se asocia una respuesta ya que aprendemos por interrelación con el ambiente.

Ejemplo: ante un estímulo—respuesta



Las estudiantes al realizar un trabajo de investigación sobre los verbos regulares, se esfuerzan al máximo, y dependiendo de los resultados obtendrán una respuesta positiva o negativa.

El condicionamiento instrumental, por su parte, trata de explicar los mecanismos a través de los cuales se aumenta o disminuye la tasa de emisión de una cierta conducta en base a los refuerzos y castigos que recibe el organismo.

“Hace énfasis a que la persona no se limitaba a recibir estímulos sino que también los operaba, no solo eran por azar. Analizan mas las respuestas y las transforman en un habito”.⁵

Con relación al criterio del autor, el grupo considera que es muy necesario estimular al estudiante para que su aprendizaje sea más significativo, transformando a dicho estudiante en un ente activo y crítico en el ámbito educativo.

Dentro de la teoría conductista existen condicionamientos con estímulos positivos y negativos:

- Los refuerzos positivos ayudan al maestro a motivar al estudiante a un aprendizaje más eficaz.
- Los refuerzos negativos en cambio vienen acompañados con castigo u omisión de un premio, este tipo de refuerzos se los utiliza en casos muy especiales como por ejemplo: cuando se necesita llamar la atención de los estudiantes en clase.

En ambos casos los premios son mejores de “vez en cuando” ya que el maestro busca que los estudiantes realicen cualquier tarea designada,

⁵ www.es.wikipedia.org/wiki/enseñanza.Skinner

pero no con el objetivo de conseguir un premio, sino de hacer bien su trabajo. De esta manera nos ayuda a profundizar un poco más en las leyes del conductismo; las que a continuación detallamos:

1.- Ley habituación.- Esta da referencia a que cuando una conducta se repite positivamente, se convierte en un hábito; es decir si nosotras como maestras dictamos una clase sobre el verbo to -be, deberá repetir las veces que sean necesarias para que se convierta en un hábito positivo.

2.- Ley del condicionamiento.- Este tipo de ley permite al maestro modificar, adquirir y hacer desaparecer conductas de los estímulos o respuestas: es decir si un maestro necesita conocer el nivel de conocimiento, y las falencias sobre un determinado tema en el estudiante necesariamente tomará una prueba de diagnóstico para modificar errores en su conocimiento, permitiéndole de esta manera al estudiante rectificar lo poco o mucho que conocía del tema.

“La importancia de las variables ambientales, en este caso analizadas como estímulos progresivamente asociados por condicionamiento a diferentes respuestas, que se aprenden y modelan al recibir refuerzos positivos (recompensas) o negativos (castigos), o simplemente desaparecen por la ausencia de refuerzos tras su ejecución”.⁶

El ambiente en clase es uno de los aspectos fundamentales para el desarrollo de los estudiantes ya que los estimula a asimilar y entender los conocimientos impartidos en clase, de esta manera el maestro logra obtener respuestas positivas o negativas de acuerdo a la información impartida, o simplemente pueden fracasar a causa de una mala cimentación de conocimientos, todo esto depende de la recompensa o castigo que el maestro aplique a los estudiantes; por lo enunciado es importante que el maestro conjuntamente con los estudiantes logren

⁶ John B. Watson. 1950 pg 25 (la dimensión humana de la educación).



crear un buen ambiente de clase para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera clara y precisa.

1.2.2.- Teoría Cognoscitiva.

Es el estudio del conocimiento existente en la mente como representación interna de una realidad externa, donde el ser humano utiliza sus propias experiencias para obtener el nuevo aprendizaje.

Los factores cognitivos se refieren concretamente a la capacidad de reflexión y simbolización, así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y auto - evaluación. En definitiva, el comportamiento depende del ambiente, así como de los factores personales (motivación, retención y producción motora), como lo manifiestan diversos teóricos cognoscitivos.

"Que se han interesado en resaltar que la educación deberá orientarse a lograr el desarrollo de habilidades de aprendizaje (y no solo el enseñar conocimientos); el estudiante debe además desarrollar una serie de habilidades intelectuales, estrategias, etc. para conducirse en forma eficaz ante cualquier tipo de situaciones de aprendizaje, así como aplicar los conocimientos adquiridos frente a situaciones nuevas".⁷

De esta manera las estudiantes son consideradas como sujetos activos procesadores de información, las mismas que poseen una serie de formas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas los cuales a su vez deben ser desarrollados; por ejemplo las estudiantes que provienen de las escuelas uni - docentes o pluri - docentes poseen un conocimiento mínimo en el área de inglés, al momento que ingresan a una institución de nivel secundario, ellas necesariamente deben asociar sus propias experiencias con experiencias nuevas o nuevos

⁷ J. Bruner, D. Ausubel, Dewey, Gieser.

conocimientos para construir bases firmes para su educación; tomando en cuenta que el maestro como primera condición debe partir de las ideas de los estudiantes, entonces su papel en este sentido se centra sobre todo en construir y organizar experiencias didácticas para promover en sus estudiantes el aprendizaje significativo de los contenidos escolares.

1.2.3.- Teoría Constructivista

Es una teoría de conocimiento mediante la cual se postula que el estudiante construya sus propios conocimientos y el maestro se constituya en guía, facilitador y orientador propiciando las condiciones necesarias para el desarrollo del aprendizaje

En este contexto, el propósito fundamental es que:

a: El estudiante construya un sentido de autoestima y de estima a los demás; es decir que las estudiantes se sientan capaces y seguras de construir y entender los conocimientos que son impartidos; al mismo tiempo respetar los diferentes puntos de vista de las personas que le rodean.

b: Exprese libremente sus emociones y sentimientos; de esta manera ,a través de la construcción de conocimientos se le facilite a las estudiantes la interpretación y organización de ideas permitiéndoles así un mayor desenvolvimiento en el aula, mejorando la interacción estudiante-maestro. En este sentido, el profesor debe respetar los errores y estrategias de conocimiento propias de las estudiantes y no exigir la emisión simple de la respuesta correcta; por lo tanto debe respetar equivocaciones, el ritmo de aprendizaje de las estudiantes y crear un ambiente de respeto y amistad.

De esta manera podemos ubicar como características de un constructivismo formativo, las siguientes:

a: El conocimiento se sustenta sobre la estructura conceptual de cada estudiante, es decir, se inicia en las ideas y preconceptos que el estudiante posee al momento de abordar un tema en el aula escolar.

b: El cambio conceptual está alimentado por la acción constructiva que el estudiante realiza con el nuevo conocimiento que repercute en su estructura mental.

c: Las ideas y preconceptos del estudiantes son confrontadas con el nuevo conocimiento que se genera en el trabajo escolar.

d: La aplicación del conocimiento nuevo a situaciones concretas y el establecimiento de relaciones con otros conocimientos de la estructura cognitiva, con el fin de ampliar su transferencia a los demás, incrementando la socialización integral. Por lo que:

“Esta teoría se basa en que el conocimiento es resultado de un proceso de construcción en el que participa en forma activa la persona. Da mayor importancia al proceso interno de razonamiento que a la manipulación externa, aunque se reconoce la influencia ejercida por los sentidos y la razón”.⁸

Por lo enunciado el aprendizaje no se produce por acumulación de conocimientos sino por la existencia de mecanismos internos de asimilación y acomodación, entonces cuando un estudiante posee un conocimiento previo al asociarlo con nuevos conocimientos estos pueden ser más complejos pero ayudarán a desarrollar y ejecutar nuevas acciones asociadas con lo anterior.

⁸ Jean, Piaget. [cduadm@cdu.cnc.una.py]

1.2.4.- Teoría Socio cultural

El conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Por lo tanto a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar.

“Proponía que el desarrollo cognoscitivo depende en gran medida de las relaciones con la gente que esta presente en el mundo del niño y las herramientas que la cultura le da para apoyar el pensamiento”.⁹

De esta forma los niños asimilan la información a través del trato con las demás personas por medio de conocimientos, ideas, actitudes y valores.

Lo contrario a la teoría de” Piaget que manifiesta que el niño es un pequeño científico que construye casi solo su idea del mundo”.¹⁰

Para el grupo esta teoría no es del todo cierta, ya que el niño no aprende de la exploración solitaria del mundo; sino se apropia o toma para si, las formas de actuar y pensar en lo que el entorno socio cultural les ofrece.

En la actualidad las estudiantes que provienen del sector rural al ingresar a una institución de nivel secundario, al inter - relacionarse con otro ambiente, este influye de manera positiva en su forma de educarse, ya que aprenden diferentes valores, culturas y nuevas expresiones las mismas que les ayudan a tener una mentalidad mas abierta, dinámica, activa y con capacidad de asimilar nuevos conocimientos que les permitan desarrollarse mejor en su entorno socio cultural.

⁹ Vigotsky pag. 20

¹⁰ Piaget . [cduadm@edu.cnc.una.py]

1.3.- TIPOS DE APRENDIZAJE

El hombre aprende a través de todo su ser, esto es, por medio de su organismo y su mente al mismo tiempo. No existe aprendizaje puramente motor, emotivo o intelectual. El ser humano aprende a través de toda su realidad existencial. Desde el punto de vista didáctico existen diferentes tipos de aprendizaje.

1.3.1.- Aprendizaje por condicionamiento: El aprendizaje por condicionamiento es un organismo que asocia y establece determinada forma de comportamiento la misma que es practicada por el individuo y seguidamente, es gratificada o recompensada.

Hay dos tipos básicos de condicionamiento:

- “Condicionamiento clásico, en el cual un estímulo que no producía una respuesta es asociado con un estímulo que ya producía tal respuesta (el estímulo incondicionado) hasta que el primer estímulo también pasa a producir la respuesta.
- Condicionamiento operante, en el cual la frecuencia de una respuesta es aumentada o reducida por su asociación a un estímulo aversivo o un reforzador”.¹¹
- De acuerdo a lo mencionado, determinados estímulos provocan determinadas respuestas. Si los estímulos se condicionan provocan que esta conducta inicial se refleje y se convierta en un hábito. Si una estudiante realiza un trabajo de Inglés y este tiene errores, el maestro estimulará a la estudiante para que lo elabore mejor y conseguirá calificaciones más altas, de ésta manera la

¹¹ B.F. SKINNER, Hacia una didáctica General dinámica, Editorial Kapelusz, Pág. 229.

estudiante se sentirá motivada y tenderá a realizar bien sus trabajos estudiantiles y finalizará con éxito sus estudios.

1.3.2.- Aprendizaje memorístico: Este aprendizaje es considerado como una técnica poco recomendable, pero muy utilizada en la actualidad debido a que en las Instituciones Educativas los maestros imparten sus conocimientos sin permitir que el estudiante reflexione a cerca de las cosas que el aprende, por lo tanto el estudiante solo acumula información sin ponerla en práctica.

“La memorización mecánica es aquella que acentúa las palabras y la superficie de los hechos, proceso al cual queda lamentablemente reducida una parte sustancial del trabajo escolar en todos los niveles. En este sentido estudiar no pasa de ser una mera memorización de puntos y más puntos del programa”.¹²

Este tipo de memorización es de muy poca ayuda para los estudiantes, pero es una de las más utilizadas por los mismos, ya que solo acumulan información en su cerebro, pero no la analizan, es por esto que no los estimula a ser activos en clase, impidiéndoles la reflexión y exposición de las ideas, de los conocimientos; transformándolos únicamente en receptores de información.

En cambio existe otro tipo de memorización llamada **memorización lógica** la cual profundiza dando mayor énfasis al tema de estudio, este tipo de memorización analiza detenidamente cada palabra o frase de una forma lógica la cual permite al estudiante aprender eficientemente un concepto o determinado tema.

¹² Imideo G. Nericí editorial Kaperlusz, pag. 230



“La memorización lógica es la que valoriza no las palabras, sino la significación de las mismas y de los fenómenos, esto es no la fijación pura y simple de la palabra sino el encadenamiento lógico de los hechos”.¹³

Este tipo de memorización no es muy frecuente en los estudiantes, pero es la más recomendable ya que les ayuda a investigar y entender más sobre un determinado tema, es decir los estudiantes no se estancan solo con la información impartida en clase, sino que indagan e investigan más sobre el tema logrando enriquecer su conocimiento e incrementar sus destrezas.

1.3.3.- Aprendizaje por demostración: Este tipo de aprendizaje enfatiza la forma en que el maestro imparte sus conocimientos y el método que el utiliza para llegar a los estudiantes, enfocando lo que el estudiante va aprendiendo para luego demostrar en clase el nivel de asimilación del conocimiento impartido.

“El aprendizaje por demostración es el que se efectúa en el nivel de la comprensión, en que el intelecto va comparando lo que le es presentado por la evidencia de las relaciones lógico-formales o empíricas del hecho sometido a consideración”.¹⁴

Este tipo de aprendizaje es el resultado de los conocimientos recibidos en clase, ya que los estudiantes lo demuestran en diferentes circunstancias, ya sea frente a su maestro o sus compañeros; permitiendo evidenciar el nivel de conocimiento que posee.

1.3.4.- El Aprendizaje Significativo.- Es una construcción del conocimiento contextualizado en la realidad cultural y social, el aprendizaje es un proceso significativo, a partir de situaciones en las cuales el que aprende puede validar la teoría y avanzar mediante el

¹³ Imideo G. Nerici Editorial Kapelusz, pag 230

¹⁴ Imideo G. Nerici Editorial Kapelusz, pag. 231

análisis crítico de las realidades específicas que pretenden ser transformadas. Allí los conocimientos aprendidos puedan ser utilizados en las situaciones cotidianas, aprendidas desde la complementariedad teórico-práctico. Por lo tanto es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo, por lo que significa y por la forma en que se recibe adquiere un sentido especial, trascendental y de valor para una persona.

“El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.”.¹⁵

El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenidos con el grupo de conocimientos que ya posee, es decir cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos.

Además implica la participación del estudiante en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un receptor pasivo para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje; para que el estudiante pueda participar en un aprendizaje autónomo, el profesorado debe orientar sus esfuerzos a impulsar la investigación, la reflexión y la búsqueda o indagación. La investigación es imprescindible para el progreso, ya que a través de ella se pueden hallar nuevas formas de obrar. Los maestros y profesores, por otra parte, también necesitan la investigación para averiguar cuáles son los métodos y las estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje del estudiantado.

¹⁵ <http://www.definicion.org/aprendizaje-significativo>

Por lo tanto, el profesorado tendrá que asumir una actitud investigadora y desarrollar habilidades para este fin, además de orientar la metodología didáctica que facilita el aprendizaje del estudiantado.

⇒ **Procesamiento del aprendizaje significativo**

Además de relacionar la información nueva con los conocimientos previos, el procesamiento requiere juzgar y decidir la pertinencia de los nuevos conocimientos así como matizarlos, reordenarlos, ampliarlos o diferenciarlos en función de las nuevas informaciones, para llegar a un aprendizaje significativo es importante conocer que la memoria comprensiva no es un mecanismo que reposa sobre la repetición mecánica de un conocimiento, sino que funciona de manera comprensiva y resulta clave no solo para acumular información, sino también para desarrollar el procedimiento de aprendizaje.

⇒ **Aprender a aprender**

Es aprender a descubrir nuevos conocimientos y procedimientos del aprendizaje, facilitando de esta manera el acceso a nueva información para lograr así un aprendizaje significativo.

Por lo tanto los esquemas de conocimiento conforman la estructura cognoscitiva, cuya entidad a sido puesta de relieve cuando se a hablado de los aprendizajes significativos; los mismos que desempeñan un importante papel en la comprensión de los textos escritos e intervenciones orales; por lo cual los conocimientos adquiridos, destrezas, valores o normas, pueden ser efectivamente usados cuando las circunstancias en que se encuentre el estudiante lo exijan. Buscando de esta manera alcanzar un aprendizaje que aporte con conocimientos prácticos y oriente a que la información sea asimilada como un aprendizaje significativo para los estudiantes.

Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del estudiante para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los estudiantes, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los estudiantes participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del estudiante se deben crear estrategias que permitan que el estudiante se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro, el estudiante almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria.

Tipos De Aprendizaje Significativo

Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Existe tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, conceptos y de proposiciones.

⇒ Aprendizaje de Representaciones

Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, por lo tanto fija el vínculo que existe entre un símbolo y el objeto que representa.

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "Pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una

simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Con relación a nuestro tema este tipo de aprendizaje, se presenta en las estudiantes cuando el maestro enseña un tema, por ejemplo, (**Domestic Animals**) los animales domésticos utilizando material didáctico como: fotografías de diferentes animales, las mismas que ayudan a las estudiantes a asimilar el significado de dicha fotografía y asociarlo con la realidad que ellas conocen.

⇒ **Aprendizaje de Conceptos**

Los conceptos se definen como objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos, partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación.

- En la formación de conceptos: Los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

- Por asimilación: Se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Para la formación de conceptos en relación con el ejemplo anterior, las estudiantes al observar la fotografía y al relacionarla con la realidad que ellas conocen, pueden aportar a la clase con diferentes ideas, para llegar al concepto en si de lo que significa esa palabra, logrando la asimilación y entendimiento de la clase por parte de las estudiantes, con la finalidad de distinguir diferentes formas, tamaños, colores, etc. enriqueciendo así su vocabulario, de esta manera logrando obtener un aprendizaje significativo en las estudiantes.

⇒ **Aprendizaje de proposiciones.**

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas, para entender o construir conocimiento.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas

relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

1.4.- EL CURRÍCULO

“Es el contenido o los objetivos de las estrategias de enseñanza que los profesores planean utilizar, sobre los cuales esperan los colegios que los estudiantes respondan (obteniendo capacidades terminales, criterios de evaluación, duración y contenidos), lo que normalmente se conoce como plan de estudios. (ciclo formativo)”.¹⁶

El currículo en el área de inglés es importante ya que permite al docente clasificar, ordenar y distribuir los temas a dictarse en clase, facilitando tanto al maestro como al estudiante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, tomando en cuenta que los estudiantes rescatan su propia visión de la vida y del mundo, y que no solo receptan información y enseñanza sino que la procesan, la seleccionan y la clasifican integrándola significativamente a su biografía, rechazándola o transformándola en un conocimiento significativo. Cabe recalcar que “El currículo se refiere a la administración de instrumentos teóricos y prácticos capaces de ayudar a satisfacer las necesidades de los individuos como personas, en el origen total de la vida, capaces de continuar la cultura, de crear nuevos saberes y de actuar en concordancia con los intereses de la comunidad”.¹⁷

Para que esto se de es importante implementar las horas de clase de Inglés reglamentarias que debe tener cada institución educativa de nivel medio.

¹⁶ POSNER. J. George, Análisis de Currículo, segunda edición, 2000, Pág.0 5.

¹⁷ LOMBARDI, Franco, Ideas Pedagógicas de Gramsci, 1985, Pág 15.



1.4.1.- Elementos del Currículo

Frente a la realidad, cinco elementos son fundamentales en la elaboración del currículo los mismos que a continuación detallamos: El Objetivo, El Contenido, Estrategia Metodológica, Recursos y Evaluación.

Los Objetivos

⇒ Objetivos Educativos

“El objetivo es la intención expresa de conseguir un determinado resultado o producto por medio de las actividades correspondientes en el sector educativo. Por lo tanto dentro de la concepción del currículo asume que, al plantear los objetivos el docente debe garantizar que estos no se centren en el logro de contenidos sino más bien tiendan a fortalecer el desarrollo de procesos de aprendizaje”.¹⁸

Es decir, deben tender a estimular las habilidades y destrezas de pensamiento. Ya que se aspira a formar individuos autónomos, capaces de auto formarse y auto informarse, mediante la investigación, el trabajo en equipo, etc. es decir se trata de que el aprenda a prender.

Es necesario que el docente plantee objetivos que permitan el desenvolvimiento de los estudiantes , en los aspectos afectivo e intelectual, para desarrollar mejor sus potencialidades físicas, así como fortalecer afectividad, mediante el incremento de sus actitudes, valores, intereses, expectativas, de igual forma debe enriquecerse el aspecto intelectual para desarrollar todas las posibilidades en cuanto a los procesos de aprendizaje, de tal manera que pueda asumir, construir y reconstruir el conocimiento mediante la observación, el análisis, la síntesis, etc. Hacia el fortalecimiento de estas tres áreas deben tender los

¹⁸ Folleto sobre “El currículo”; UNEC

objetivos que se plantean para desarrollarse en el nivel escolar, por lo tanto:

“Ser crítico frente a la realidad significa aprender a ver, a leer la realidad, a iluminar las contradicciones, a sospechar de la “verdad” y del llamado sentido común para convertir al / la docente, en un maestro con conciencia crítica de la sociedad”.¹⁹

Por lo tanto un maestro debe tener un pensamiento crítico de la realidad actual del mundo, dispuesto a despejar incógnitas con un conocimiento amplio y una visión clara que facilite al estudiante la asimilación de nuevos conocimientos, sin esta visión crítica el docente elabora continuamente la cultura dominante de clase, y las instituciones educativas se transforman en entes receptores de información, negándoles a los estudiantes el desarrollo de una mentalidad crítica.

Los Contenidos

Los contenidos son los elementos curriculares a través de los cuales se desarrollan las capacidades expresadas en los objetivos. Como tales, están presentes en el desarrollo de toda tarea didáctica expresando la manifestación del elemento epistemológico del currículo.

En tanto que la programación de los contenidos responde a la pregunta que enseñar, es inherente a su aceptación el concepto de graduación, referido tanto a la extensión de los mismos cuanto a su intención.

Así podemos decir que los contenidos curriculares que son mas o menos extensos o acumulativos, en el sentido de que acumulen o traten mayor o menor número de temas; a la vez que podemos decir que son mas o

¹⁹ LOMBARDI, Franco, Ideas Pedagógicas de Gramsci, 1985, Pág 15.

menos intensos, en el sentido de que pueden desarrollar dichos contenidos en mayor o menor medida.

También debe señalarse la importancia de incorporar como contenidos las habilidades, las destrezas y los valores. Esto implica que si se desea propiciar una formación integral en el estudiante, el proceso de aprendizaje no se puede restringir a los hechos, datos, conceptos, principios y generalizaciones solamente.

Otro aspecto importante en relación con el contenido es que este no debe ser visto de manera separada; es decir, no debe visualizarse como proveniente de estados separados o asignaturas aisladas. Por el contrario, debe asumirse desde una perspectiva integradora, que permita buscar formas estratégicas para relacionar diferentes contenidos bajo núcleos comunes, situaciones problematizadoras o temas generadores.

Al igual que en caso de los objetivos, es necesario que el docente analice las posibilidades de diferenciar los contenidos que se desarrollaran. Esto significa que un contenido puede ser planteado en diferentes niveles de profundidad para llenar necesidades diversas, de acuerdo con las capacidades de los estudiantes.

Como tales, los contenidos se organizan y estructuran en redes de relaciones conceptuales de triple orden: el primer orden lo constituyen las áreas, clasificando categóricamente y sistemáticamente los contenidos educativos. El segundo orden lo constituyen los bloques de contenido, definiendo las relaciones de relación, dependencia, causalidad, etc. entre los conceptos más próximos. Finalmente, el orden estará definido por las relaciones entre áreas, configurando la presencia y tratamiento transversal de los contenidos.

Las Estrategias Metodológicas Para El Aprendizaje

“Las estrategias metodológicas están constituidas por una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje”.²⁰

Debe destacarse que no se trata de actividades “aisladas”, sino de una serie de acciones didácticas que se enlazan y que permiten alcanzar un determinado aprendizaje. Es decir son un grupo de acciones que se integran para promover en el estudiante la vivencia de experiencias de aprendizaje.

En un currículo centrado en el aprendizaje, estas estrategias deben concretarse en métodos, técnicas y procedimientos activos, personalizados, individualizantes y grupales. Esto permitirá el desarrollo en el estudiante de su autonomía, capacidad de pensamiento, actitud de cooperación y solidaridad. Como puede observarse en las actividades semi - orientadas e independientes, la responsabilidad recae en el estudiante, más que en el maestro. El incluir estos tipos de actividades le permite a este movilizarse en el espacio escolar o entender a los estudiantes ya sea de manera directa o indirecta.

Es importante que las estrategias metodológicas que se apliquen en el aula propicien la creatividad y el pensamiento crítico, pues estos aspectos darán mayor autonomía al estudiante; lo cual es fundamental en la línea de currículo asumida en este trabajo. En el caso particular de nuestro país, esto permitirá la formación de los estudiantes dentro de las expectativas de la política educativa vigente.

²⁰ Folleto sobre “El currículo”; UNEC

Es necesario, en el momento de seleccionar las estrategias o procedimientos metodológicos, tener en cuenta los objetivos, el nivel de madurez de las estudiantes y el contenido para desarrollarse.

Los Recursos

Los recursos son materiales y equipos que utiliza el docente y el estudiante para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje (pizarra, diagramas, carteles, materiales naturales, etc.). Estos no son valiosos en si mismos sino como medios para estimular el desarrollo de experiencias de aprendizaje.

Por esto es necesario que se considere el nivel de los estudiantes y los objetivos por lograr, a la hora de elaborar y seleccionar los recursos didácticos.

Si desea acercarse al propio entorno del estudiante, es fundamental recurrir a la naturaleza como proveedora de recursos para el aprendizaje, pues las escuelas generalmente están ubicadas en sitios ricos en elementos naturales. Por tal razón el docente debe tratar de sacar el mayor provecho posible del material didáctico; para ello debe tener en cuenta que un determinado recurso puede ser aplicado para generar diferentes experiencias de aprendizaje; es decir, puede ser utilizado con diferentes intenciones; así por ejemplo, un paisaje natural en el área de Inglés podría propiciar descripciones orales, reflexiones sobre temáticas como la reforestación y reconocimiento e identificación de palabras aprendidas en clase.

Si bien muchas instituciones educativas, como ya se planteo poseen pocos materiales y casi ningún tipo de equipo, hay otras instituciones que cuentan con proyectores, aparatos de televisión, laboratorios y computadoras, etc. Por está razón, es muy importante que el docente



reflexione sobre la necesidad de obtener el mejor provecho de todo el equipo que posee la institución educativa en que labora.

Es esencial que el docente comprenda que estos equipos son un recurso más y que pueden convertirse en un elemento muy valioso, para la ejecución del currículo, siempre y cuando se les emplee adecuadamente. Por lo expuesto anteriormente significa que estos equipos no serán nunca sustitutos del docente, sino más bien instrumentos que este y los estudiantes deben explotar.

La Evaluación

“La evaluación, como elemento del currículo, constituye el proceso mediante el cual se puede percibir el logro de los objetivos propuestos y, por lo tanto, los avances que muestran los estudiantes debido a las experiencias de aprendizaje que han vivido”.²¹

Para complementar esta evaluación de los logros obtenidos por los estudiantes es importante que paralelamente a esta se analice y retroalimente el proceso curricular mismo.

En el primer aspecto, es decir, en lo relativo a la evaluación del proceso y el producto del aprendizaje, en la línea de un currículo centrado en el aprendizaje, por sus características particulares, es necesario desarrollar una evaluación directa y constante sustentada principalmente en la observación de las estudiantes en su accionar diario. Esto implica que debe buscarse una evaluación más formativa que sumativa.

En realidad, de lo que se trata es de propiciar verdaderas manifestación evaluativas en las que los estudiantes demuestren la manifestación o dominio de destrezas, manifestación y conocimientos. Esto significa que

²¹ Folleto sobre “El currículo”; UNEC

la evaluación debe convertirse también en una experiencia de aprendizaje, en el que el mismo y los otros puedan percibir los logros por él alcanzados.

De tal forma se propiciará la evaluación no solo de producto sino también de procesos. O sea se analizará tanto el producto final: dominio de un conocimiento, habilidad o destreza, manifestación y manifestación de un valor, como el proceso que cumple el estudiante para llegar a ese aprendizaje.

El planeamiento anterior pretende que el estudiante demuestre tanto sus avances para analizar, relacionar, comunicarse, etc.; como el contenido que a logrado dominar mediante esos procesos.

1.5.- EL PERFIL DEL MAESTRO

“Son las capacidades, actitudes y características que debe desarrollar el docente para constituirse en mediador de los procesos de enseñanza – aprendizaje, que coadyuven al propósito, para alcanzar el perfil ideal del alumno”.²²

Como futuras docentes en el área de Inglés consideramos importante conocer y analizar el perfil de un maestro, ya que para nosotros, un profesor no sólo debe tener vocación, estar dispuesto a reciclarse y dominar la materia o materias que va a impartir. A la lista de habilidades y competencias exigidas a los docentes hay que sumar su capacidad de innovación y el conocimiento de idiomas. De hecho, la proliferación de colegios bilingües ha disparado la demanda tanto de nativos como de educadores con dominio del inglés – principalmente – o el francés. Es también casi un requisito imprescindible que el educador comparta, al menos en lo fundamental, los principios básicos del centro en el que

²² MATOS, Menigno y OLIVARES, Doris, 2002, Pág 33.

aspira a trabajar. Por lo que, a continuación detallamos paso a paso lo que un maestro debe poseer dentro de su vida profesional.

⇒ **Amar su trabajo.**

Dentro del sector educativo existen maestros que tienen vocación y aman su trabajo, de esta manera disfrutan las clases, las mismas que se tornan más fáciles trabajando placentemente, por lo que conseguirán buenos resultados en los estudiantes.

⇒ **Hacer sus clases interesantes.**

Un buen maestro debe hacer sus clases interesantes, debe tener habilidad para enseñar sus clases con facilidad, a través de material atractivo, dinámico. Además debe tener una buena actitud, ser amigable, tener sentido del humor y de esta manera los estudiantes se sentirán bien y se tornará más fácil la asimilación de los nuevos conocimientos, de esta manera evitando que la clase se torne aburrida.

⇒ **Poseer amplios conocimientos.**

Un maestro debe poseer amplios conocimientos, en el caso de los profesores de Inglés deben poseer conocimientos variados y certeros tanto en gramática como en vocabulario, para responder las posibles preguntas de los estudiantes. Además el maestro no solo debe dominar su área, sino debe conocer mucha información a cerca de aspectos de nuestro país y del mundo tales como: económico, social, político, etc.

⇒ **Tener una excelente personalidad.**

Un maestro debe poseer personalidad tanto en clase como fuera de ella, y fomentar un ejemplo de amistad en los estudiantes y de esta manera existirá una buena relación maestro – estudiante.

⇒ **Ser divertido.**

Todo maestro debe dedicar algunos minutos a sus estudiantes, realizando una actividad divertida para brindarles confianza, y de esta manera motivarlos para recibir la nueva clase y obtener buenos resultados.

⇒ **Tener un sentido positivo.**

El maestro debe crear un ambiente de amistad entre profesor y estudiante, a través de un sentido común positivo, para identificar las diferencias individuales de cada uno de ellos, así como también sus problemas y aspiraciones.

⇒ **Controlar y manejar la clase.**

Todo maestro debe estar seguro y tranquilo al momento de impartir su clase, ya que está es la mejor forma de controlar la disciplina en el aula. Tomando en cuenta que el éxito de una clase es la comunicación a través de una buena interrelación maestro – estudiante.

⇒ **Ser capaz de corregir a sus estudiantes sin ofenderlos.**

Un maestro debe tener tacto para corregir los errores de sus estudiantes, a través de palabras apropiadas para dirigirse a los mismos, tomando en cuenta las situaciones particulares en que dichos problemas se

presentan, e incluso con estudiantes particulares; y de esta forma podrá mantener su autoridad en el aula.

Para concluir con el perfil del maestro debemos tomar en cuenta dos aspectos importantes, los cuales el maestro nunca debe dejar pasar por alto, para llegar a sus estudiantes con un conocimiento significativo y lograr el éxito de su carrera profesional; los mismos que a continuación detallamos.

⇒ **El maestro es la persona que ayuda a sus estudiantes sin gritar.**

Todo maestro debe ser un amigo para los estudiantes, debe conocer como dar órdenes sin usar un tono de voz muy alto, y utilizando palabras apropiadas, de esta forma conseguirá resolver los problemas que se presenten en su hora de clase.

⇒ **El maestro es quien conoce los nombres de sus estudiantes.**

Un maestro necesariamente debe conocer los nombres de sus estudiantes, y mantener un buen ambiente de trabajo y disciplina en el aula, mejorando así la inter – relación maestro – estudiante, de esta manera los estudiantes se sentirán mejor e importantes en la clase, transformando a la clase más animada e interesante.

Luego de conocer el perfil del maestro continuaremos nuestra investigación con lo que es un curso.

1.6.- CURSO

En la sociedad actual la introducción de un nuevo idioma en los diferentes países del mundo es muy frecuente, debido a la necesidad de comunicarnos y ampliar nuestros conocimientos, desarrollando una nueva

forma de subsistencia diaria, por lo tanto es muy importante educar a niños y jóvenes desde muy temprana edad, ayudando a desarrollar destrezas que facilitaran su proceso de enseñanza – aprendizaje.

El objetivo fundamental de la enseñanza del idioma Inglés es perfeccionar e incrementar el aprendizaje del estudiante, de la lengua oral y dotarle de los instrumentos necesarios para la adquisición de la lengua escrita, tanto en la comprensión como en la expresión de sus ideas, a través de la lectura, la escritura, composición de oraciones y fundamentalmente el vocabulario.

Por lo enunciado es de mucha importancia saber que un curso consiste en:

“Un conjunto de lecciones que se dan en un centro educativo, con conocimientos concernientes a una misma asignatura, durante la cual se imparte clases.”²³

Para el buen desarrollo de un curso es necesario partir del nivel inicial del estudiante (conocimientos previos) que nos permitirán detectar, las falencias y vacíos que tienen los estudiantes con relación al idioma Inglés; facilitando de esta manera la selección de temas y tiempo de duración.

1.6.1.- TIPOS DE CURSOS

Para el desarrollo de esta tesis hemos considerado importante mencionar los siguientes tipos de cursos, que se detallan a continuación por la afinidad que poseen con el tema que se esta desarrollando.

²³ DICCIONARIO Océano Color, Pág 175

1.6.1.1.- Curso de capacitación

Son lecciones de un determinado tema en el cual una persona tiene la oportunidad de incrementar su conocimiento, permitiendo desenvolverse con toda su capacidad en un área específica, ayudando a desarrollar sus conocimientos y habilidades para mejorar su nivel intelectual tanto en el ámbito personal como laboral.

Dichos cursos se desarrollan de acuerdo al área donde una persona presta sus servicios laborales y se dictan de acuerdo a las necesidades del individuo.

1.6.1.2.- Curso de nivelación

“Son lecciones aplicadas a un grupo de personas que tienen déficit de conocimientos a cerca de un determinado tema, con relación al resto de integrantes del grupo”.²⁴

Por lo enunciado dichos cursos permiten equiparar el déficit de conocimientos con los cuales los estudiantes llegan al nivel secundario. Ayudando a nivelar sus conocimientos permitiendo iniciar con bases firmes y seguros de poder avanzar en una asignatura determinada, facilitando el proceso de enseñanza – aprendizaje tanto al maestro como al estudiante.

Por lo que como egresadas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, y ex _ practicantes de la especialidad de inglés en las instituciones artesanales de esta ciudad, se ha podido palpar la carencia de conocimientos elementales del idioma ingles en las estudiantes que se educan en estas instituciones, es por eso que hemos visto la necesidad de crear y aplicar un curso de nivelación de conocimientos elementales del idioma inglés.

²⁴ MANUAL de Educación Océano, Pág 64



Este curso está destinado fundamentalmente a las estudiantes que ingresan a los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 - 2006, provenientes de los sectores aledaños de la ciudad, sin conocimientos básicos del idioma inglés, es decir sin formación elemental en el área de este idioma.

En sentido general un Curso de Nivelación, es nivelar a las estudiantes en el conocimiento Básico del Idioma Inglés, a la vez permitirles iniciarse con bases firmes en la vida estudiantil, permitiendo, a quienes carecen de una sólida formación analítica, superar falencias relativas al razonamiento de conocimientos elementales del idioma Inglés y a la comprensión, análisis y crítica de estructuras básicas y vocabulario, aunque la duración del curso es de 60 horas, breve en relación al tiempo que transcurrirá hasta finalizar los estudios, la forma en que se organiza contempla tiempos y situaciones personales del estudiante.

De esta forma se pretende ofrecer un curso de alta calidad en los aprendizajes, introduciendo al estudiante en la vida estudiantil, en el nuevo modo de ser y conocer que caracteriza y define a un estudiante de nivel secundario. También se les propone que reflexionen y analicen los estilos personales de estudio y aprendizaje, identificando obstáculos que se presenten en la comprensión y reconociendo estrategias y recursos alternativos.

Las evaluaciones son escritas y elaboradas por el grupo de tesis en las instancias previas de preparación del curso, a fin de garantizar continuidad (semejanza) entre la forma que asumirán las actividades del examen y las actividades de aprendizaje; además, asegurará que el nivel de exigencia sea acorde al desarrollo alcanzado en los diferentes temas.

Al finalizar el curso las estudiantes deberán ser capaces de resolver adecuadamente problemas similares a los planteados en el examen de

Diagnóstico de Inglés previo al inicio del curso. Ello requiere la identificación del tipo de conocimientos necesarios para continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, durante todo el año escolar, aplicando de manera correcta los conocimientos que hayan sido adquiridos.

Para concluir es necesario conocer lo que es la nivelación del Idioma Inglés:

1.7.- NIVELACION DEL IDIOMA INGLES

Desde el punto de vista educativo en la actualidad todo el mundo abarca el problema de conocimiento, perfeccionamiento e innovación del Idioma Inglés; puesto que este Idioma es de gran importancia en la comunicación a nivel mundial.

Solucionar este problema constituye un deber y una obligación necesaria de la educación en nuestro país, puesto que en algunas instituciones educativas no es tomada en cuenta como una asignatura básica de la malla curricular, sino como una asignatura optativa para completar el horario de clase.

Siendo esta una de las razones fundamentales para que exista diferente nivel de conocimiento dentro de este idioma entre los estudiantes de distintos establecimientos educativos. Por lo cual es indispensable la nivelación de conocimientos del idioma Inglés, al inicio de cada año escolar, la misma que ayudará al maestro a saber el nivel de conocimientos del grupo, permitiendo determinar el punto de partida de sus actividades curriculares, al mismo tiempo facilitando el proceso enseñanza – aprendizaje de este Idioma.

CAPITULO II

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.

2.1.- Caracterización de las instituciones investigadas.

Las instituciones inmersas en el estudio son el Colegio del Ciclo Básico Artesanal Evangelina Herrera de Reinoso, el Colegio del Ciclo Básico Artesanal Latacunga y el Colegio del Ciclo Básico Artesanal Gobernación de Cotopaxi, estos centros educativos se encuentran ubicados en el Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi, País Ecuador.

Los objetos de investigación ya mencionados son instituciones artesanales dedicadas a la educación para la producción y a su vez permitirles a las estudiantes continuar con sus estudios superiores correspondientes al bachillerato.

2.2.- Caracterización de la metodología.

Para realizar la investigación se consideró a las instituciones del Ciclo Básico Artesanales a raíz de haber palpado la existencia de falencias del idioma Inglés durante las prácticas pre-profesionales en las estudiantes que ingresan a los Octavos años.

Para la aplicación de la investigación se considero el total de las estudiantes que ingresaron a los octavos años de cada institución, como también a las Sras Rectoras y a los Srs docentes del área de Inglés de cada una de ellas; llegando a constituir una población de estudio de 201 entes de análisis, los cuales se encuentran distribuidos; 69 estudiantes del Colegio del Ciclo Básico Artesanal Evangelina Herrera de Reinoso, 42 estudiantes del Colegio del Ciclo Básico Artesanal Gobernación de Cotopaxi y 84 estudiantes del Colegio del Ciclo Básico Artesanal Latacunga, además cada institución con su respectiva Rectora y docente del área de Inglés.

La selección de las preguntas para la aplicación de las encuestas se lo realizó tomando muy en cuenta la importancia del Inglés y que tan beneficiosa fue la aplicación de cursos de nivelación, para lo cual se realizaron preguntas con diferente opción de respuesta, con la finalidad de obtener información clara que sirvió para realizar el respectivo análisis y tabulación de datos de la aplicación de las encuestas. La misma que está estructurada con un total de 20 preguntas (10 para las estudiantes y 10 tanto para las Sras. Rectoras como para los Srs. docentes del área de Inglés).

Para la organización y procesamiento de los datos obtenidos mediante las encuestas realizadas a la población de nuestra investigación, para cada pregunta se estructurará un cuadro estadístico de frecuencia simple, una representación grafica de barras que recogen la parte esencial del cuadro en mención; además añade la fuente de donde se obtuvieron los datos con su respectiva interpretación y análisis basada en la valoración de las preguntas utilizando el criterio del grupo de tesis.

2.3.- Caracterización de las variables.

La hipótesis planteada para el desarrollo del presente proyecto generó una variable dependiente y una independiente; las que facilitaron el desarrollo del mismo, siendo la Independiente: La nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes de los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006.

Esta variable a través de deberes, trabajos en clase, evaluación y vocabulario permitió conocer el rendimiento escolar de las estudiantes en el área de Inglés, por ende establecer las falencias de conocimientos elementales del idioma Inglés como también en sus destrezas. Una vez determinadas las necesidades se procede con las temáticas a desarrollar

en el curso con el objetivo de mejorar lagunas del conocimiento de este idioma.

Mientras la variable dependiente es: Permitirá el mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés, siendo el complemento de la variable independiente en vista que las estudiantes asimilaron los conocimientos dictados en el curso, creando bases firmes y un ambiente de seguridad para la activa participación en las clases de Inglés durante el año escolar, mejorando la relación estudiante – maestro por ende el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Con la nivelación de conocimientos del idioma Inglés mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje como también la asimilación de la clase dictada de esta forma optimizando la enseñanza del Inglés en las estudiantes de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.

PROCESAMIENTO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A AUTORIDADES (RECTORAS) DOCENTES DEL AREA DE INGLES Y ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA.

El objetivo de las encuestas fue analizar el nivel de aceptación y asimilación de los conocimientos impartidos en los cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma inglés. Esta interpretación y análisis permite estructurar de mejor manera la aplicación adecuada de los cursos de nivelación a las estudiantes de los colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.

A continuación se realizará el análisis respectivo de los resultados de la aplicación de las encuestas.



2.3.- ENCUESTAS REALIZADAS A LAS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS DEL CICLO BASICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA.

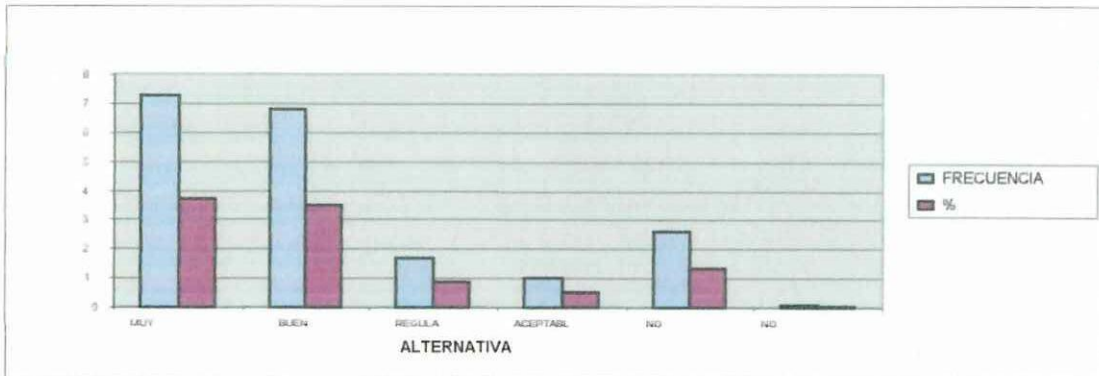
1.- En la escuela donde usted realizó la instrucción primaria, sus conocimientos de inglés fueron:

CUADRO N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJES (%)
MUY BUENO	73	37,43
BUENO	68	34,87
REGULAR	17	8,71
ACEPTABLE	10	5,12
NO RECIBIO	26	13,33
NO CONTESTA	1	0,51
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO N° 4



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

De las encuestas realizadas a las estudiantes de los colegios artesanales en 37.43% afirma que los conocimientos que tuvieron al inicio del año lectivo fueron muy buenos, el 34.87% manifiesta que los conocimientos que tuvieron fueron buenos, el 8.71% afirma que fueron regulares, el 5.12% que tuvieron conocimientos aceptables, el 13.33% afirman no haber recibido y el 0.51% no contestan. Por lo tanto el grupo puede analizar que la mayoría de las estudiantes no tuvieron bases sólidas del idioma inglés, por lo que el curso de nivelación dictado fue de gran ayuda para ellas incrementando y ayudando a la asimilación de conocimientos básicos del idioma inglés.

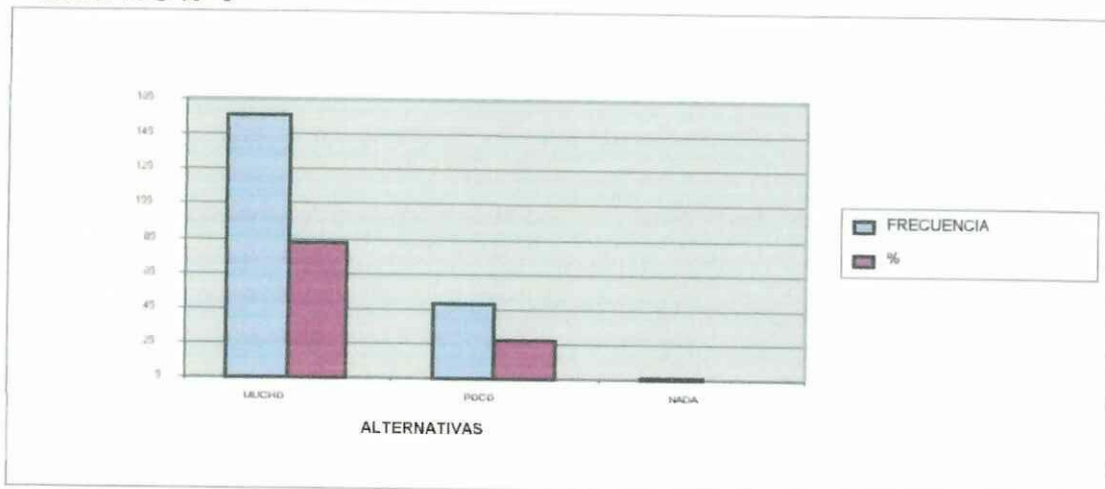
2.- Considera usted que el curso de nivelación de Ingles dictado por las estudiantes de la Universidad técnica de Cotopaxi facilito el aprendizaje del idioma mencionado

CUADRO N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
MUCHO	151	77,43
POCO	43	22,05
NADA	1	0,51
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO N° 5



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de investigadoras

ANALISIS

Luego de haber aplicado las encuestas en 77.43% manifiesta que el curso de nivelación dictado fue de mucha ayuda para ellas, el 22.05% dice que fue de poca ayuda y el 0.51% que no ayudo en nada.

Por lo que el grupo considera que el curso de nivelación dictado fue de mucha ayuda para las estudiantes que, por que ayudo a equiparar conocimientos que la mayoría de estudiantes desconocía.

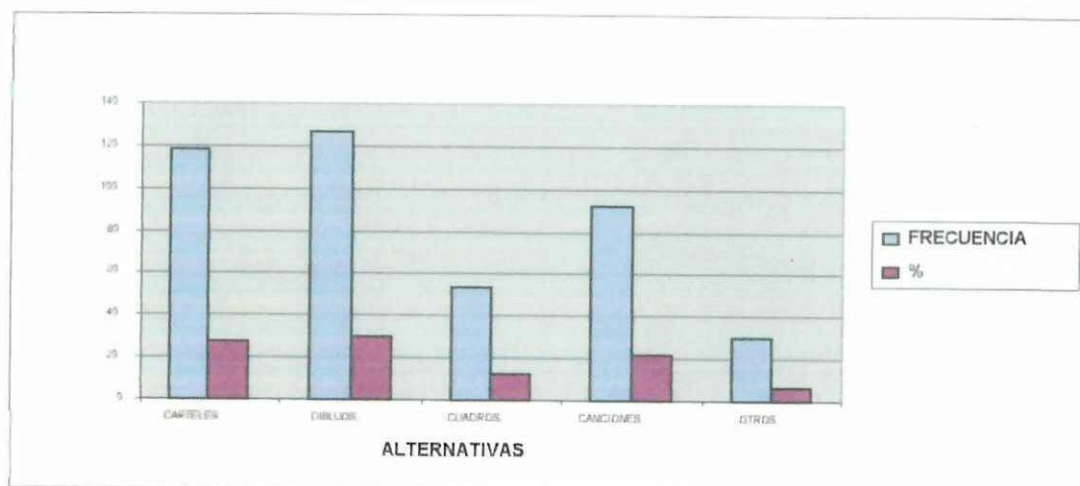
3.- En el curso de nivelación de Inglés dictado le intereso aprender a través de:

CUADRO N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJES (%)
CARTELES	118	28,02
DIBUJOS	127	30,16
CUADROS	54	12,82
CANCIONES	92	21,85
OTROS	30	7,12
TOTAL	421	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO N° 6



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de investigadoras

ANALISIS

Luego de haber aplicado las encuestas el 28.22% afirman que la mejor forma de aprendizaje es a través de carteles, el 30.16% dice que la utilización de dibujos es una buena técnica para aprender Inglés, el 12.82% considera que el uso de cuadros ayuda a asimilar de3 mejor forma los conocimientos, el 21.85% manifiesta que las canciones son un buen método de enseñanza, mientras el 7.12% estima que existen también otros métodos para enseñar como por ejemplo trabajos grupales. Por lo enunciado la utilización de carteles, dibujos y canciones para la enseñanza del Idioma Inglés son las formas más aceptadas por los estudiantes, para incrementar sus conocimientos, mientras que el uso de cuadros no es de mucha prioridad para las estudiantes.

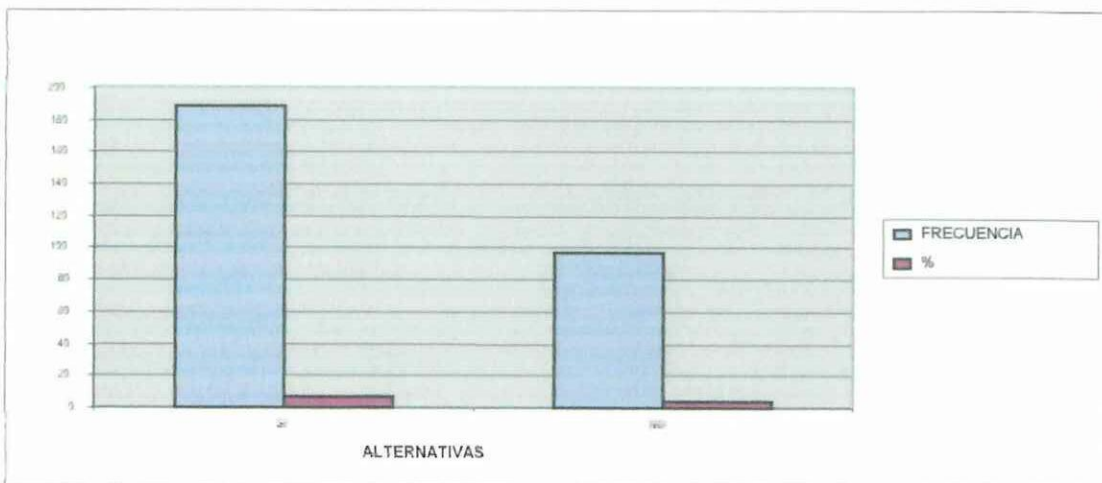
4.- Luego de haber recibido el curso de nivelación se sintió motivada a participar activamente en las clases de Inglés?

CUADRO Nº 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	188	96,41
NO	7	3,59
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO Nº 7



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

De las encuestas realizadas el 96.41% de las estudiantes manifiestan que luego de haber recibido el curso de nivelación si se sintieron motivadas a participar con más interés y facilidad en las clases de Inglés, mientras que el 3.58% consideran que el curso no las motivo a participar activamente en clase.

Por lo tanto el grupo manifiesta que el curso de nivelación dictado dio buenos resultados porque la mayoría de estudiantes desarrollieron mejor y más activamente en clase.

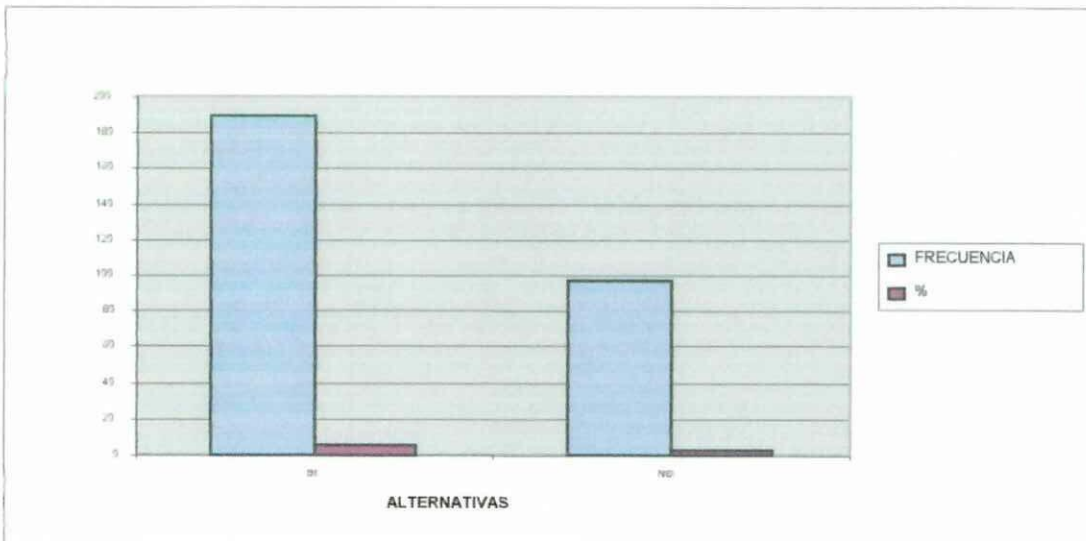
5.- Considera usted importante que se sigan dictando estos cursos de nivelación de Inglés?

CUADRO N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	189	96,92
NO	6	3,08
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO N° 8



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

Luego de haber realizado las encuestas se vio como resultado que el 96.92% de las estudiantes consideran que si se deben continuar dictando los cursos de nivelación de Inglés, mientras que el 3.07% de las estudiantes dicen que no son necesarios estos cursos al inicio de cada año lectivo.

Porque lo que el grupo estima que estos cursos dieron buenos y serían de mucha utilidad que se sigan dictando al inicio de cada año lectivo.

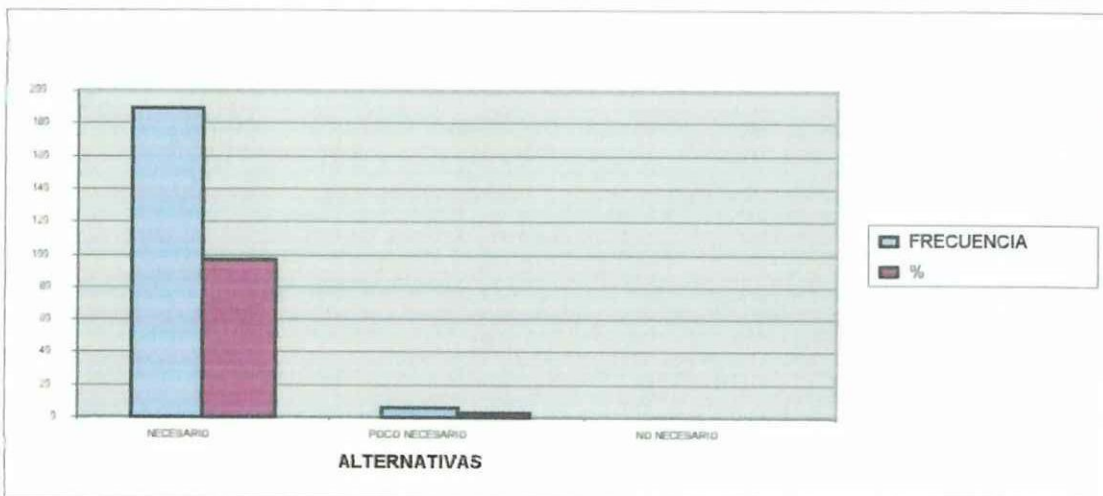
6.- Considera usted que aprender el idioma inglés en la actualidad es.

CUADRO N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
NECESARIO	189	96,92
POCO NECESARIO	6	3,08
NO NECESARIO	0	0,00
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRAFICO N° 9



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

De las encuestas realizadas a las estudiantes el 26.92% afirman que en la actualidad es necesario aprender el Idioma Inglés, y el 3.07% de las estudiantes consideran que es poco necesario aprender este idioma.

Razón por la cual las tesis consideran que la mayoría de las estudiantes, afirman que la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés en la actualidad es necesario, porque este es utilizado como el principal medio de comunicación a nivel mundial.

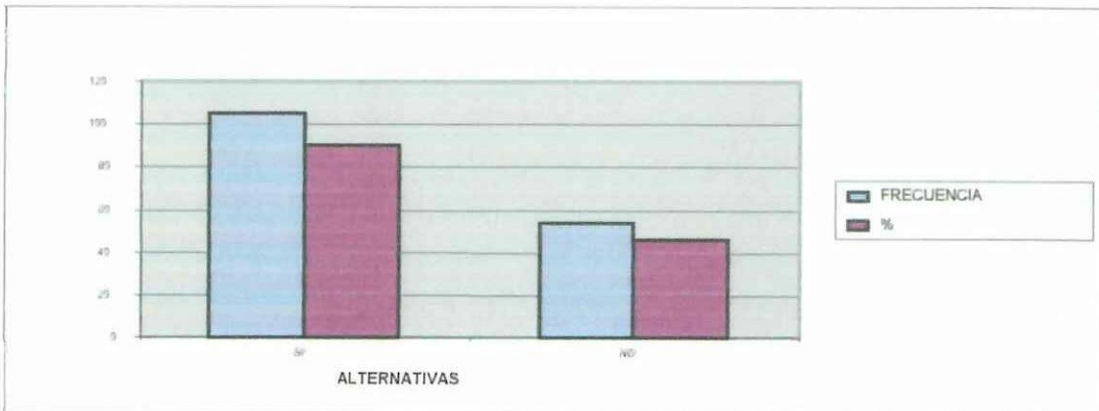
7.- Estima que las horas dictadas en el curso fueron suficientes para nivelar sus conocimientos de Inglés.

CUADRO N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	105	53,85
NO	90	46,15
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRAFICO N° 10



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

De las encuestas realizadas y los resultados obtenidos se puede analizar que el 53.84% de las estudiantes consideran que las horas dictadas en el curso de nivelación si fueron suficientes para nivelar sus conocimientos de Inglés, mientras que el 46,15% de las estudiantes consideran que las horas dictadas en el curso no fueron suficientes para nivelar sus conocimientos, porque es indispensable tener conocimientos más amplios de Inglés, que ayuden a las estudiantes a desenvolverse con mayor facilidad en las horas de clase. Por lo que el grupo estima que las horas dictadas en el curso fueron satisfactorias para las estudiantes, pero teniendo la posibilidad de que se dicten más horas, fuese de mucha ayuda ya que existieron estudiantes que carecían completamente de conocimientos del Idioma Inglés y requieren más tiempo para que dichos conocimientos fueran asimilados.

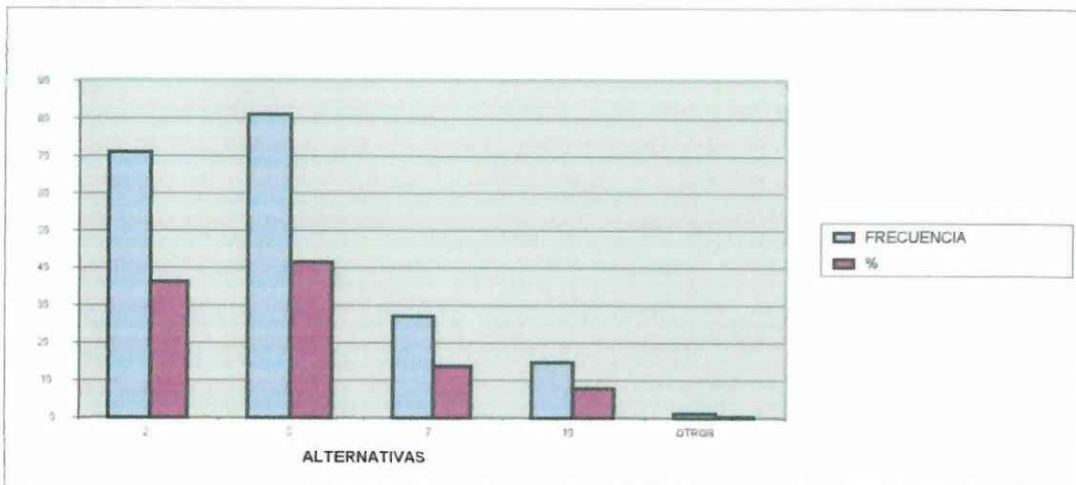
8.- Según usted cuantas horas a la semana considera necesarias para que se dicte el curso de nivelación de Inglés.

CUADRO N° 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
2	71	36,46
5	81	41,54
7	27	13,85
10	15	7,69
OTROS	1	0,51
TOTAL	195	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO N° 11



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANÁLISIS

Luego de haber aplicado las encuestas el 36,41% de las estudiantes consideran que las dos horas son suficientes, el 41,53% de las estudiantes dicen que son necesarias cinco horas, el 13,84% de las estudiantes manifiestan que son necesarias siete horas el 7,69% estiman que son necesarias diez horas, mientras que el 0,51% afirman que serían necesarias más horas a la semana para que se dicte el curso de nivelación de Inglés. Por lo cual el grupo considera que se dicten como mínimo cinco horas a la semana al realizar un curso de nivelación de Inglés, porque de esta forma las estudiantes tendrían la oportunidad de aprender y nivelar sus conocimientos de Inglés antes de iniciar un año escolar.

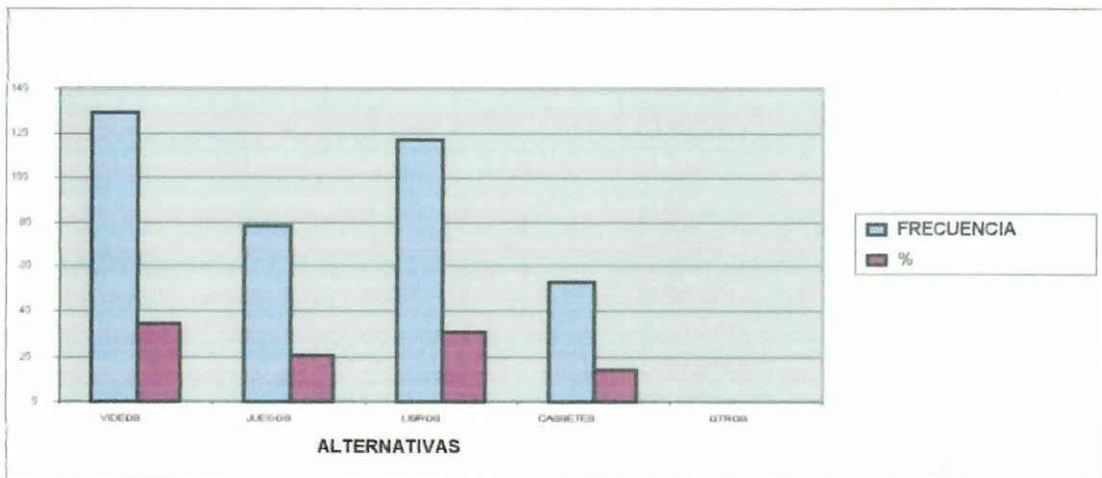
9.- En los cursos posteriores de nivelación de ingles que usted reciba le interesaría aprender mediante la utilización de:

CUADRO N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
VIDEOS	129	34,22
JUEGOS	78	20,69
LIBROS	117	31,03
CASSETTES	53	14,06
OTROS	0	0
TOTAL	377	100

Población: 195 Estudiantes.

GRÁFICO N° 12



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

En las encuestas realizadas y los resultados obtenidos a las estudiantes les interesaría aprender ingles mediante la utilización de videos a un 34. 21% ,juegos un 20.68 % , libros un 31.03 % , cassettes un 19.05 % .

Por lo tanto a través de la información obtenida podemos afirmar que la utilización de videos y libros son los instrumentos más apropiados para la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

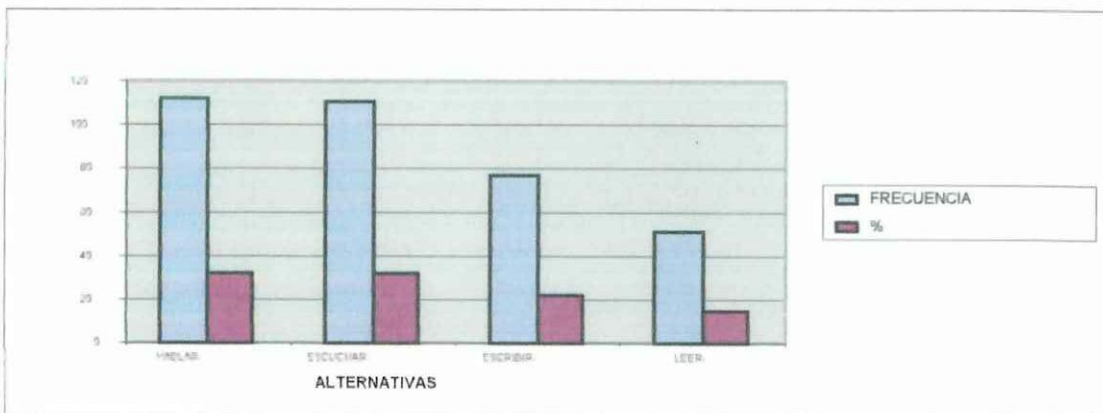
10.- Después de haber recibido el curso de nivelación de ingles en que área se desarrolló con mayor facilidad.

CUADRO N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
HABLAR	112	31,95
ESCUCHAR	111	31,65
ESCRIBIR	77	21,94
LEER	51	14,53
TOTAL	351	100

Población: 195 Estudiantes.

GRAFICO N° 13.



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANÁLISIS

Luego de haber aplicado las encuestas el 31.90% de las estudiantes desarrollo mejor la destreza de hablar, el 31.62% escuchar, el 21.93% escribir, y el 14.52% leer. Razón por la cual el grupo manifiesta que de las cuatro habilidades del idioma ingles, las más destacadas fueron hablar y escuchar por lo que es notable que en los cursos venideros sea necesaria la utilización de material didáctico para desarrollar con mayor facilidad las cuatro habilidades.

ANALISIS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS SRS. DOCENTES DEL AREA DE INGLES Y AUTORIDADES (RECTORAS) DE LOS COLEGIOS ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA.

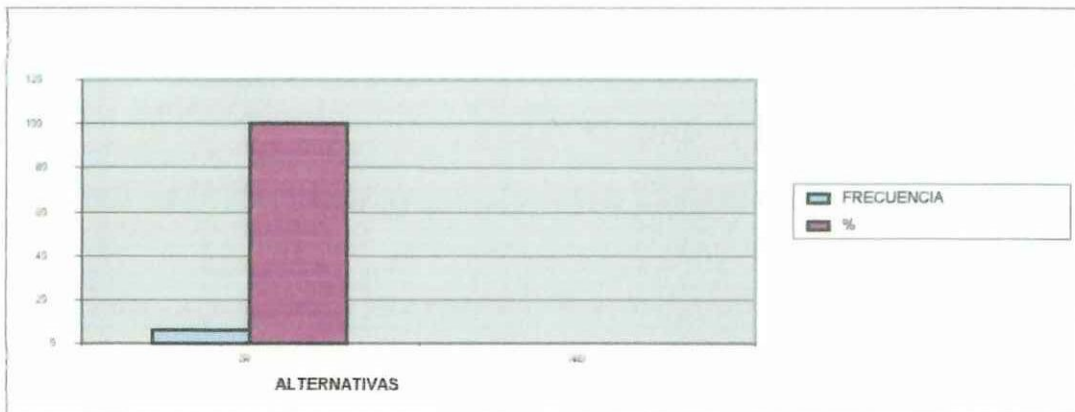
1.- Considera usted importante que las estudiantes de su Institución aprendan el Idioma Inglés?

CUADRO N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	6	100
NO	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 14



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

Luego de haber realizado las encuestas a tres docentes y tres autoridades de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga, con relación a la primera pregunta el 100% de los docentes y autoridades, consideran que si es importante que las estudiantes de su Institución aprendan el idioma Inglés, porque es un idioma que se imparte en todos los planteles educativos y consta en el pensum de estudios de dichas Instituciones. Por lo que el grupo estima que el Inglés es muy importante en la actualidad debido a que es uno de los principales medios de comunicación a nivel mundial, razón por la cual consideran que las estudiantes de todos los planteles educativos deben por lo menos poseer nociones básicas de este idioma para que puedan desenvolverse con mayor facilidad en el ámbito educativo.



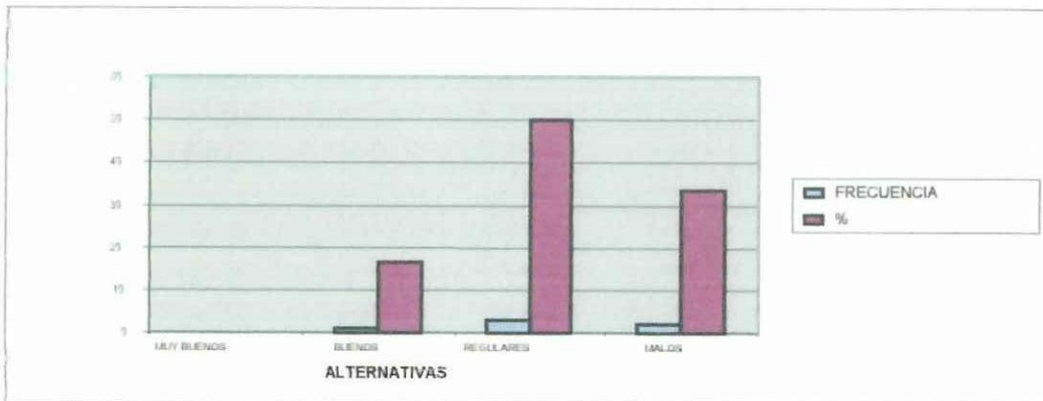
2.- Al iniciar el año lectivo en la Institución donde usted labora, los conocimientos de inglés de sus estudiantes fueron?

CUADRO N° 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
MUY BUENO	0	0
BUENOS	1	16,67
REGULARES	3	50
MALOS	2	33,33
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 15



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.

Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

Luego de haber analizado la segunda pregunta un 16.66% afirma que los conocimientos de las estudiantes fueron buenos, un 50.00% dice que los conocimientos de sus estudiantes fueron regulares y el 33.33% manifiestan que los conocimientos de sus estudiantes fueron malos. Por lo tanto el grupo considera que la mayoría de las estudiantes de los colegios de ciclo básico artesanales de la ciudad de Latacunga al iniciar el año lectivo sus conocimientos de inglés fueron regulares, razón por la cual se considera de mucha importancia que se dicten los cursos de nivelación del idioma inglés al inicio de cada año lectivo, ya que dichos cursos ayudan a equiparar conocimientos en las estudiantes permitiendo actuar con mayor facilidad y motivación.

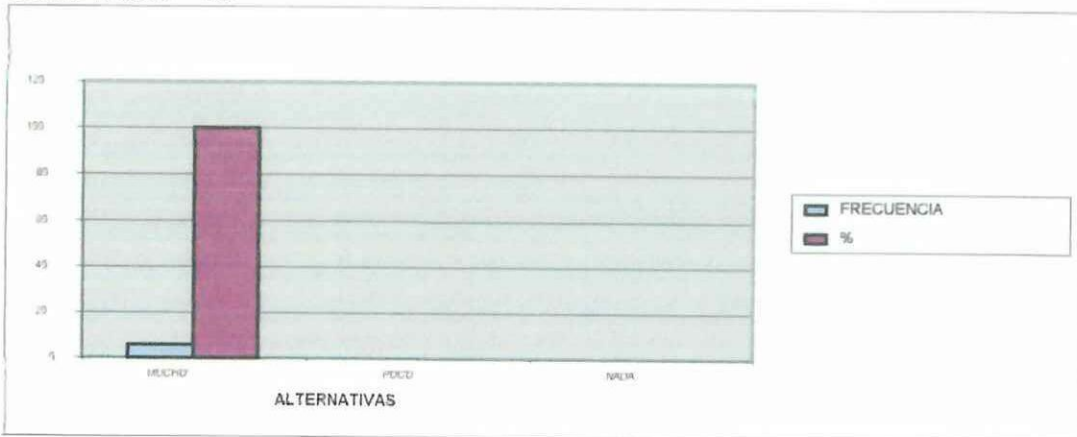
3.-Considera usted que el curso de nivelación de ingles dictado en su institución *facilito* el proceso enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes?

CUADRO N° 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
MUCHO	6	100
POCO	0	0
NADA	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 16



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS.

Luego de haber realizado las encuestas y de acuerdo a los resultados obtenidos el 100% de los docentes y autoridades manifiestan que el curso de nivelación de ingles dictado en sus instituciones *facilito* mucho el proceso enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes. Por lo enunciado las tesis corroboran que el curso de nivelación de ingles dictado *facilito* mucho el proceso de enseñanza-aprendizaje en las estudiantes ya que en el se impartió conocimientos elementales y vocabulario esencial a utilizarse en las clases posteriores de ingles.

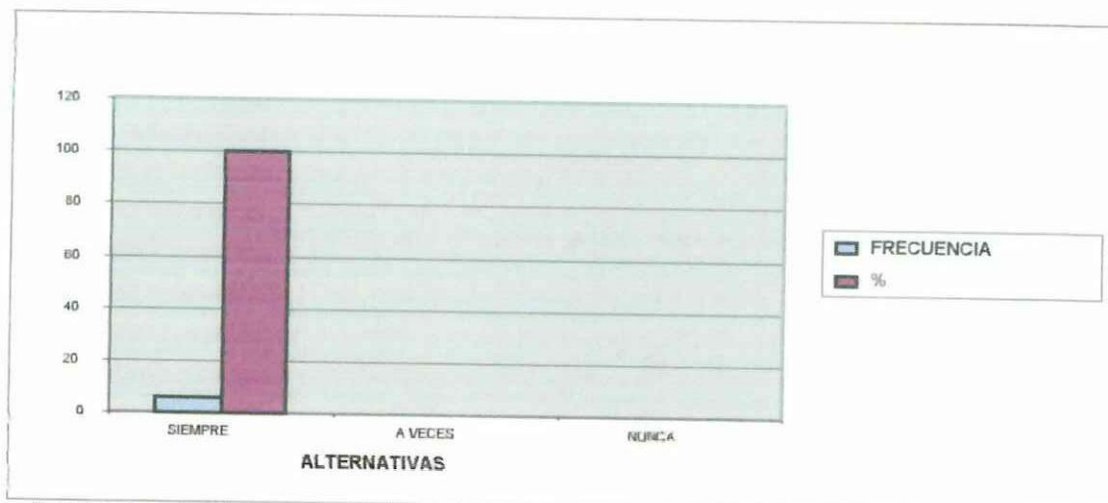
4.-Considera usted importante que el maestro de ingles utilice material didáctico para dictar su clases?.

CUADRO N° 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	6	100
A VECES	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 17



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS.

De las encuestas realizadas y con relación a la pregunta numero 4 los resultados fueron que el 100% de los docentes y autoridades consideran que el maestro de inglés debe utilizar siempre material didáctico para dictar sus clases ya que este ayuda a la mejor comprensión y asimilación de conocimientos. Razón por la cual el grupo coincide con la óptica de los docentes y autoridades de los diferentes colegios artesanales con la idea de que el material didáctico si es de mucha utilidad al momento de impartir conocimientos de ingles ya que a través de ellos el maestro puede ejemplificar, activar y motivar sus clases; transformando al ambiente de clase mucho mas interesante y dinámico.

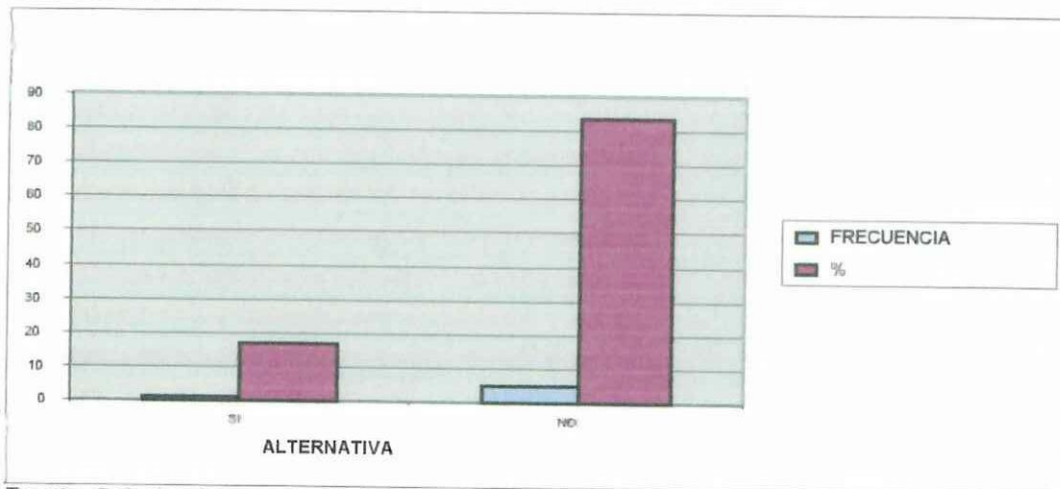
5.- Estima que las horas dictadas en el curso fueron suficientes para nivelar los conocimientos de ingles en sus estudiantes?

CUADRO N° 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	1	16,67
NO	5	83,33
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 18



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS.

Luego de haber aplicado las encuestas y con relación a la pregunta numero 5 el 16.665% opina que las horas dictadas en el curso si fueron suficientes para nivelar los conocimientos de ingles en sus estudiantes, mientras que el 83.33% de los docentes y autoridades consideran que las horas dictadas en el curso no fueron suficientes para nivelar sus conocimientos. Por lo que el grupo esta de acuerdo que las horas dictadas no fueron suficientes para nivelar los conocimientos de Inglés de las estudiantes, debido a que la mayoría de ellas provienen del sector rural donde no le dan mucha importancia a esta asignatura, es por eso que al ingresar a una Institución de nivel secundario ellas requieren de conocimientos elementales en dicha asignatura por ende las horas dictadas en el curso tuvieron buenos resultados ayudando a nivelar conocimientos y facilitando el proceso enseñanza – aprendizaje durante todo el año lectivo.

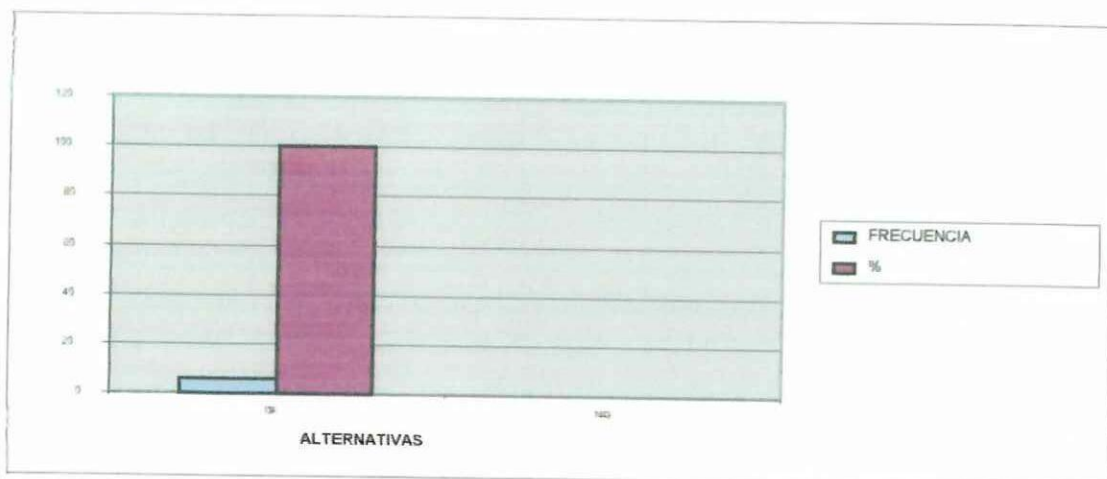
8.- Cree usted importante que se dicten estos cursos de nivelación de Inglés al inicio de cada año escolar?

CUADRO N° 19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	6	100
NO	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 19



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

Luego de haber aplicado las encuestas y con relación a la pregunta numero seis los resultados fueron que un 6% de los encuestados manifiestan que si es importante que se dicten cursos de nivelación de Inglés al inicio de cada año escolar.

Por lo enunciado el grupo afirma que la aplicación de cursos de nivelación de Inglés al inicio de cada año escolar es una forma efectiva de nivelar conocimientos en las estudiantes que ingresan a las Instituciones Artesanales ya que ellas provienen de diferentes instituciones en las que los conocimientos recibidos no son similares, razón por la cual existe la necesidad de aplicar dichos cursos al inicio de cada año lectivo.

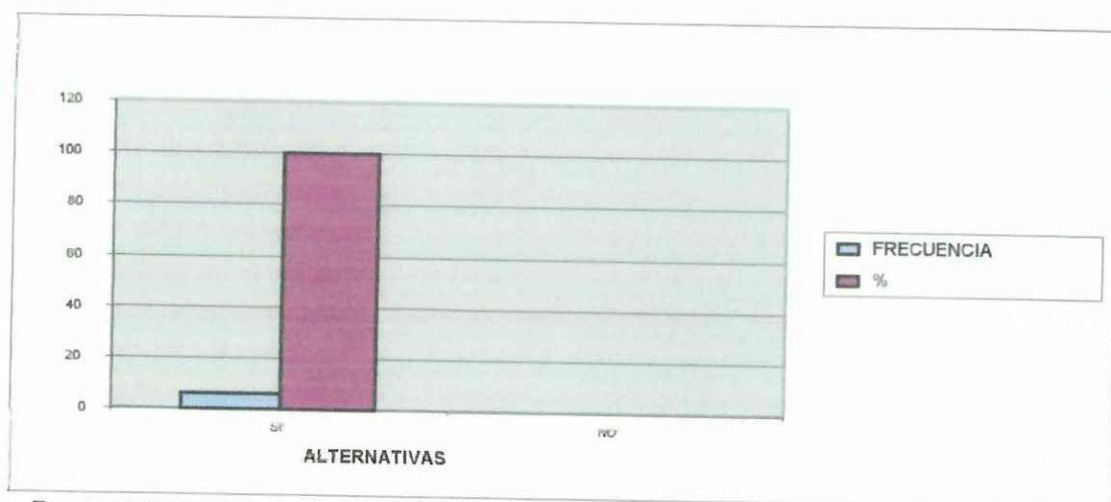
7.- Según su criterio cree necesario que los maestros de Inglés de su institución apliquen pruebas de diagnóstico al inicio de cada año lectivo?

CUADRO N° 20

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	6	100
NO	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 20



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANALISIS

Luego de haber aplicado las encuestas a los docentes y autoridades de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga y con relación a la pregunta numero siete, el 100% manifiesta que si es de mucha importancia aplicar las pruebas de diagnóstico al inicio de cada año lectivo. Por lo enunciado, mediante los resultados obtenidos se evidencia la necesidad de aplicar pruebas de diagnóstico al inicio de cada año lectivo, ya que en base a dichas pruebas el maestro puede medir los conocimientos de sus estudiantes, permitiendo comprobar el nivel de conocimientos, las mismas que ayudarán al fácil desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés; facilitando de esta manera la asimilación de nuevos conocimientos.



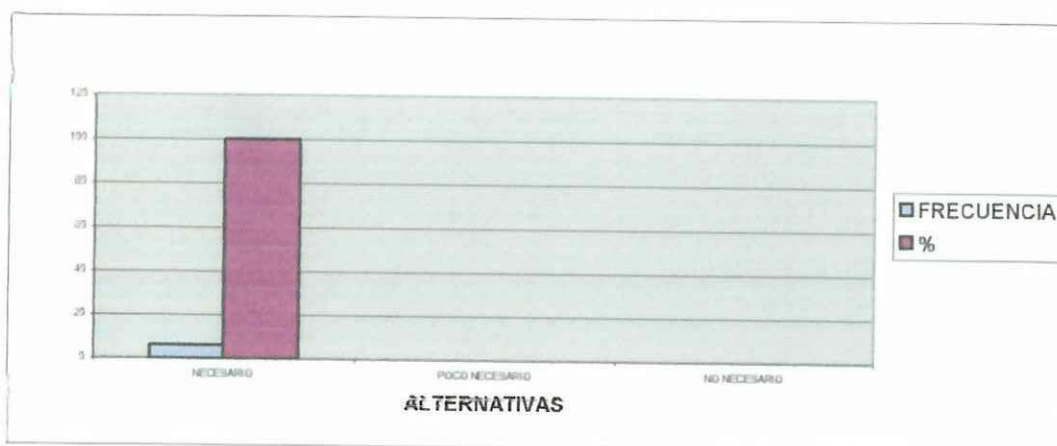
8.- Considera usted que aprender el Idioma Inglés en la actualidad es?

CUADRO N° 21

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
NECESARIO	6	100
POCO NECESARIO	0	0
NO NECESARIO	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 21



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANÁLISIS

De las encuestas realizadas y los resultados obtenidos el 100% de los docentes y autoridades consideran que en la actualidad es necesario aprender el Idioma Inglés.

Por lo que refleja que en su totalidad los docentes y autoridades de las Instituciones encuestadas admiten que es necesario aprender el Idioma Inglés, ya que es un Idioma universal y consta en el pensul de estudios tanto de Escuelas como de Colegios.

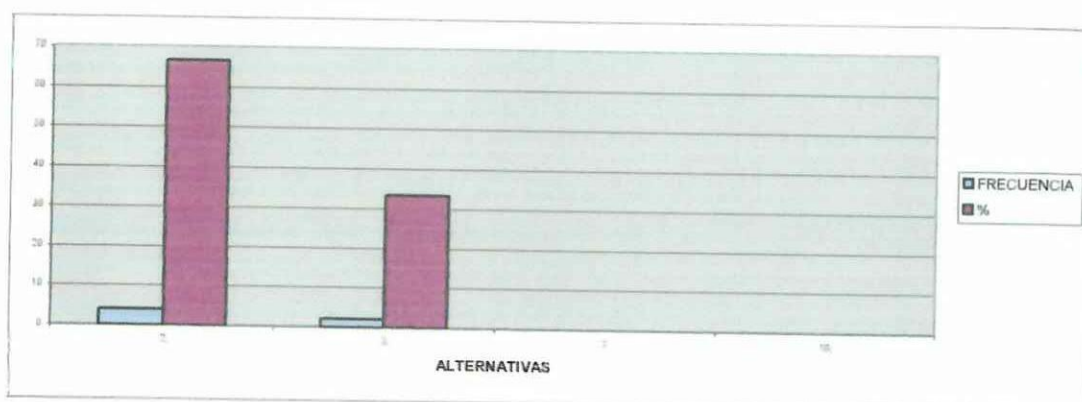
9.- Según usted cuantas horas a la semana considera necesarias para que se dicte el curso de nivelación de Inglés?

CUADRO N° 22

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
2	4	66,67
5	2	33,33
7	0	0
10	0	0
TOTAL	6	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 22



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

ANÁLISIS

De acuerdo a los resultados obtenidos el 66.66% de los docentes y autoridades consideran necesarias que se dicte el curso de nivelación de Inglés dos horas a la semana, mientras que el 33.33% manifiestan que son necesarias cinco horas a la semana. Por lo que se puede deducir que más de la mitad de los docentes y autoridades de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga consideran que dos horas a la semana son suficientes para dictarse el curso de nivelación de Inglés, mientras que algunos de ellos estiman que la incrementación del curso a cinco horas a la semana sería de mucha ayuda para las estudiantes de dichas Instituciones.

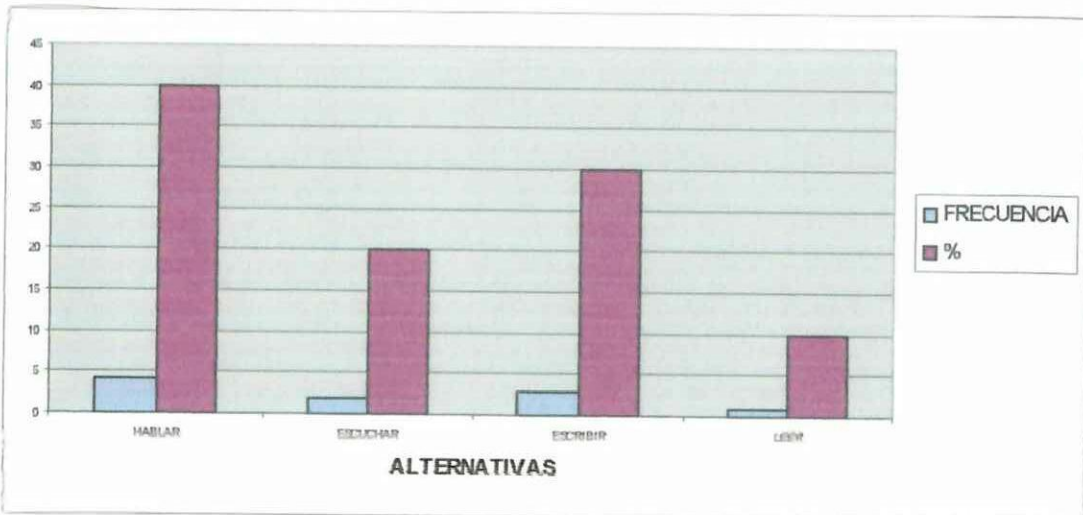
10.- Después de haber recibido el curso de nivelación de Inglés en que área se desarrollieron con mayor facilidad sus estudiantes?

CUADRO N° 23

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
HABLAR	4	40
ESCUCHAR	2	20
ESCRIBIR	3	30
LEER	1	10
TOTAL	10	100

Población: 6 Docentes.

GRAFICO N° 23



Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de Investigadoras.

ANÁLISIS

De las encuestas realizadas, los resultados obtenidos con relación a la pregunta numero diez el 40% de los docentes y autoridades consideran que sus estudiantes se desarrollieron mejor al momento de hablar, el 20% al momento de escuchar, el 30% al momento de escribir y el 10% al momento de leer. Pudiendo observar que la mayor parte de estudiantes respondieron favorablemente en tres áreas las cuales fueron, hablar, escuchar, y escribir, mientras que algunas se desarrollaron mejor en el área de lectura.

2.4.- Verificación de la hipótesis.

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo se planteó la siguiente hipótesis: "La nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés permitirá el mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga". La misma que luego de realizar el respectivo análisis de las encuestas aplicadas a las estudiantes que ingresan a los octavos años de Educación Básica como también a los Srs. Docentes del área de Inglés y las Sras. Rectoras de las instituciones en mención, demuestran que la hipótesis planteada fue positiva.

CAPITULO III



3.1.- Propuesta.

APLICACIÓN DE CURSOS DE NIVELACION DE CONOCIMIENTOS ELEMENTALES DEL IDIOMA INGLES EN LAS ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LOS OCTAVOS AÑOS DE LOS COLEGIOS DEL CICLO BASICO ARTESANALES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA AÑO 2005 - 2006.

3.2.- Datos informativos.

Las instituciones en estudio se encuentran localizadas en el centro de la ciudad de Latacunga, El Colegio de Ciclo Básico Artesanal Evangelina Herrera de Reinoso se encuentra ubicado en la Avenida Amazonas y pasaje Evangelina Herrera. El Colegio de Ciclo Básico Artesanal Latacunga se encuentra entre la Calle Quito y Avenida Rumiñahui y el Colegio de Ciclo Básico Artesanal Gobernación de Cotopaxi esta localizado entre la Calle Quito y Avenida Rumiñahui.

3.3.- Antecedentes.

Es de mucha importancia el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, este juega un papel esencial en todos los ámbitos de la sociedad y de manera específica en la educación, tomando en cuenta que el Inglés es una “lengua universal” que toda persona debe dominar para poder interactuar dentro de cualquier profesión y aún fuera de ella.

Pero a través del proceso investigativo se pudo evidenciar que en la mayoría de las Escuelas laboran únicamente los profesores de aula, por la falta de maestros especiales para dictar el Inglés, en vista de que se trata de cubrir una carga horaria optativa para el plantel, lo que impide el correcto desarrollo de la enseñanza del Idioma Inglés, llevando a las estudiantes a tener vacíos en sus conocimientos o simplemente obviando

esta asignatura de la malla curricular de dichas Instituciones; dando como resultado el desinterés y la desmotivación en el estudio del idioma Inglés en niveles superiores, provocando que tanto maestros como estudiantes tengan problemas al inicio del año escolar.

Por lo expuesto se ha visto la necesidad de aportar al mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje, mediante la aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del Idioma Inglés en los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga al inicio de cada año escolar; curso que permitirá equiparar conocimientos en las estudiantes que ingresan a los octavos años de educación básica de los Colegios Artesanales antes mencionados, facilitando de esta manera que las estudiantes inicien sus actividades educativas con bases firmes con relación al Idioma Inglés.

3.4.- Justificación

Una vez finalizada la investigación, cuyos resultados, demuestran las falencias de conocimientos de Inglés en las estudiantes de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga, así como el poco interés por parte de las mismas en conocer este idioma, la escasa fluidez al momento de expresar sus ideas, el bajo rendimiento, la falta de recursos didácticos apropiados para la enseñanza de este idioma, por tales razones consideramos oportuno plantear una propuesta que permita mejorar la situación actual.

Por lo tanto el grupo aspira que esta propuesta tenga acogida por parte de las estudiantes, especialmente por las autoridades y docentes que laboran en los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de nuestra ciudad, puesto que dicho curso permite iniciar con conocimientos elementales de Inglés al inicio del año lectivo.

Ya que cada vez se hace más evidente la necesidad de implementar un curso de nivelación de conocimientos del Idioma Inglés, beneficiando de esta manera a las estudiantes que ingresan a los octavos años de estas Instituciones Educativas. Ayudando de esta manera, al maestro a continuar con el proceso de enseñanza – aprendizaje, sin tener que iniciar con problemas en el rendimiento escolar.

Tomando en cuenta, que el curso va encaminado a nivelar los conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes de los octavos años de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga, permitiendo orientarse y desarrollarse de mejor manera en el aprendizaje del Idioma extranjero.

3.5.- Objetivos

▪ GENERAL

- Desarrollar cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.

▪ ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el nivel de conocimientos con los que ingresan las estudiantes de los octavos años de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.
- Desarrollar en las estudiantes habilidades y destrezas para equiparar conocimientos elementales del Idioma Inglés.
- Mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés a través de la utilización de nuevos contenidos y estrategias metodológicas en las estudiantes de los octavos

años de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.

3.6.- Análisis de factibilidad.

Las instituciones que se encuentran en estudio, representan una serie de factores de importancia para el desarrollo de la investigación, los mismos que son analizados en el presente cuadro.

Cuadro 24

Factores	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular
Tiempo			■	
Autoridades	■			
Profesores	■			
Estudiantes		■		
Económico			■	
Recursos Didácticos		■		
Total	2	2	2	0

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga
Elaborado por: Grupo de investigadoras.

Mediante el cuadro de análisis de factibilidad, se evidencia los resultados de diferentes factores, que han sido considerados de importancia para el desarrollo normal del tema de investigación, demostrando que no presenta ningún inconveniente por lo cual se a considerado una investigación viable.

En vista de tener una excelente aceptación por parte de las autoridades y profesores de las instituciones investigadas, mientras que la aceptación de las estudiantes fue muy buena; tomando en cuenta que el factor económico y tiempo disponible para el desarrollo de la propuesta se

consideró como bueno puesto que requirió de mucho tiempo y recursos económicos para su normal desarrollo; además los recursos didácticos fueron la parte esencial para la aplicación del curso permitiendo la fácil asimilación de nuevos conocimientos del idioma Inglés impartidos en el curso, por tal razón se lo a calificado como muy bueno.

3.7.- Fundamentación.

La propuesta que consiste en la aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga, con el fin de optimizar el rendimiento académico de las estudiantes en la asignatura de Inglés, se sustenta dentro de un marco Pedagógico; que permitirá la validación de la investigación la misma que beneficiará a las estudiantes de los colegios: Evangelina Herrera de Reinoso, Latacunga y Gobernación de Cotopaxi.

3.7.1.- Fundamentación Pedagógica.

La educación es un proceso de carácter social en el cual intervienen maestros, estudiantes y padres de familia, debido a que están íntimamente ligados con el entorno educativo en el cual se desenvuelven, ya que todos ellos inciden en el desarrollo de los mismos.

“Una pedagogía orientada hacia el aprendizaje verdaderamente humano tiene que privilegiar el trabajo intelectual, conceptual. Brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para lograr la comprensión”

Desde el punto de vista pedagógico, nuestra propuesta pretende llegar a la formación global de las estudiantes, a través del desarrollo de las habilidades y destrezas del idioma, la utilización de técnicas y métodos

activos; los mismos que serán aplicados en un ambiente optimo, que permitirá alcanzar las metas propuestas en este trabajo investigativo.

3.7.2.- Fundamentación Psicológica

Es el estudio psicológico de los problemas cotidianos de la educación; de lo que se derivan principios, modelos, teorías, procedimientos de enseñanza y métodos prácticos de instrucción y evaluación, así como métodos de investigación, análisis estadísticos y procedimientos de medición y valoración para el estudio de los procesos afectivos y de pensamiento de las estudiantes y los complejos procesos sociales y culturales de los Colegios.

Conociendo que el estudiante es ante todo un ente humano sujeto a cambios, crecimiento y evolución, hemos creído conveniente formular nuestra propuesta no sin antes tomar en cuenta este ámbito, el cual se preocupa por el aspecto afectivo de las estudiantes, con el fin de lograr no solo su formación académica, sino más bien lo integral del individuo.

3.7.3.- Fundamentación Filosófica.

El curso esta enfocado a la búsqueda de un conocimiento más cimentado en las estudiantes, inclinándose al proceso central de la educación y del crecimiento intelectual de todo ser humano. En base a este curso adquirimos conocimientos y capacidades importantes para el desarrollo, estas capacidades son las de un líder educativo que puede facilitar un cambio sostenible en la educación.

3.7.4.- Fundamentación metodológica.

Este curso fue creado para nivelar a las estudiantes con conocimientos elementales del idioma inglés, utilizando estrategias metodológicas como mecanismos que faciliten al estudiante la asimilación más rápida del



conocimiento impartido, de esta manera el estudiante aprende a aprender facilitando de esta forma la enseñanza del maestro.

Basado en la Fundamentación metodológica, la propuesta se fundamenta en la interrelación estudiante – maestro; con el propósito de lograr un eficaz proceso de enseñanza – aprendizaje.

3.8.- Descripción de la propuesta.

La estructuración de cursos de nivelación del idioma Inglés se realiza mediante dos etapas, la primera etapa de este proceso consiste en:

1. Selección de las instituciones a investigarse.
2. Diagnóstico e identificación de conocimientos.
3. Análisis de resultados del diagnóstico.
4. Difusión e identificación de las necesidades.

La segunda etapa esta constituida por los siguientes aspectos:

1. Selección y planificación de contenidos
2. Determinación de material didáctico
3. Formulación de estrategias metodológicas
4. Comprobación de metas y objetivos alcanzados

Cabe recalcar que no se puede omitir ninguno de los pasos mencionados ya que de su correcto desarrollo depende en gran parte el éxito de la investigación, puesto que los resultados obtenidos en las encuestas serán utilizados como punto de partida para la aplicación, fortalecimiento y continuidad de los cursos de nivelación.

PRIMERA ETAPA
DIAGNOSTICO DE CONOCIMIENTOS
DE LAS ESTUDIANTES

1 →

Selección de las Instituciones a investigarse

2 →

Diagnóstico e identificación de conocimientos

3 →

Análisis de resultados del diagnóstico

4 →

Difusión e identificación de las necesidades

SELECCIÓN DE LAS INSTITUCIONES A INVESTIGARSE

Para el desarrollo del tema de investigación, con anterioridad se ha palpado la necesidad de aplicar cursos de nivelación en las instituciones Artesanales de la ciudad de Latacunga, debido a que las instituciones mencionadas cuentan con estudiantes que poseen diferentes características:

- Proviene del sector rural
- Su edad oscila entre 12 y 23 años
- Diferente nivel de conocimientos

Situaciones que impiden el normal desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés al inicio de cada año lectivo, dando lugar a vacíos de conocimientos en las estudiantes, dificultando al maestro iniciar con las actividades escolares acorde a la malla curricular, dichas razones incentivaron al grupo de tesis a realizar esta investigación con la finalidad de encontrar alternativas de solución a uno de los principales problemas de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga.

DIAGNOSTICO E IDENTIFICACIÓN DE CONOCIMIENTOS

Luego de haber seleccionado el campo de estudio, se procedió a realizar una evaluación diagnóstica a las estudiantes de los octavos años de las instituciones mencionadas, dicha evaluación se realizó por medio de preguntas básicas acerca del idioma inglés, las mismas que abarcaron temáticas fundamentales para el aprendizaje de este idioma, tales como:

- El alfabeto en inglés, debido a que es constituido como uno de los elementos básicos que un estudiante debe conocer.

- Los números en inglés, permiten reconocer y diferenciar cantidades.
- Frutas y colores etc., porque los encontramos en nuestro medio y son utilizados en la vida diaria.

Haciendo mención que la prueba de diagnóstico nos permite determinar el dominio de conocimientos previos de las estudiantes; esta se realiza al inicio de cada año lectivo, semestre, trimestre, etc.

Su propósito es investigar el nivel de preparación de las estudiantes, es decir, mide las fuerzas y debilidades académicas, permitiendo determinar cual es el estado inicial de las estudiantes, su situación real y que hacer.

Las funciones de la prueba de diagnóstico son:

- a) Permite detectar errores, carencias, aspectos confusos o discrepancias existentes.
- b) Detecta áreas de interés o de mayor preparación.
- c) Diseña actividades remediales.
- d) Adapta la enseñanza a las diferencias individuales.

De esta manera, dicha prueba permite constatar intereses, posibilidades, necesidades, etc. Para sobre la base de las condiciones y aptitudes del estudiante, poder ajustar la metodología de enseñanza.

Dentro de la prueba de diagnóstico, es importante evaluar las siguientes áreas:

- Área cognoscitiva, hace referencia al nivel de conocimiento que el estudiante posee.
- Área afectiva, ayuda a identificar los valores y estado de madurez que posee cada estudiante.
- Área psicomotora, ayuda a desarrollar destrezas, habilidades; y permite identificar las falencias en sus movimientos y escritura.

Por lo que, al evaluar dichas áreas, permiten identificar y situar a las estudiantes que poseen falencias y dificultades en la enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés, de esta manera proporcionarles mayor atención a quienes más la necesitan.

Es importante mencionar que una prueba de diagnóstico debe reunir las siguientes características.

- a) Elaborada de acuerdo con el programa vigente, que rige en cada Institución educativa de nivel primario o secundario.
- b) Debe investigar los conocimientos básicos de cada una de las estudiantes, para determinar dificultades y buscar posibles alternativas de solución.
- c) Debe ser interesante, y abarcar temas impartidos en la instrucción primaria.
- d) Debe ser inédita
- e) Debe ser inequívoca, no contener preguntas con alto grado de confusión para las estudiantes.
- f) Debe ser clara.

Cabe recalcar que la prueba de diagnóstico debe ser estructurada en base a los conocimientos adquiridos en el último año de instrucción primaria de las estudiantes, tomando en cuenta los aspectos antes mencionados para el desarrollo de la prueba; ya que permiten determinar los pre – requisitos necesarios para iniciar el nuevo aprendizaje.

Por lo tanto para elaborar una prueba de diagnóstico se debe tener en cuenta los siguientes pasos:

- a) Determinar claramente el propósito, la materia y el alumnado para evaluar.
- b) Enumerar y delimitar detalladamente los aspectos de la materia.
- c) Indicar, dentro del contenido por evaluar, los conocimientos, principios, leyes, reglas, habilidades, que se pretenden evaluar.
- d) Elaborar ítems objetivos para cada uno de estos aspectos.
- e) Arreglar los ítems por grupos de contenidos más que por otro orden.
- f) Estructurar la prueba con un buen número de ítems.

Mientras que para la estructuración de la prueba se recomienda:

- a) Elaborar la prueba con un adecuado grado de dificultad, para conocer el nivel de conocimientos de las estudiantes.
- b) Comenzar la prueba con ítems de fácil resolución, con el propósito de que dicha prueba sea entendida completamente por el estudiante.
- c) Agrupar todos los ítems de un mismo tipo bajo una instrucción común.

- d) No utilizar temas triviales, para evitar la confusión de las estudiantes al desarrollar la prueba.
- e) Evitar las claves reveladoras, dando lugar al razonamiento y entendimiento de cada una de las preguntas.
- f) Evitar el uso de trucos o trampas (preguntas capciosas).

Por lo tanto luego de aplicar la evaluación es necesario que se analice los resultados obtenidos y se vea que utilidad podemos sacar de ellos, para efectuar conexiones inmediatas o para prevenir fallas en cursos posteriores. Como toda actividad, la evaluación misma implica una planeación, una ejecución y finalmente una verificación, dando lugar a las bases para la posterior aplicación del curso.

ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO

Con la aplicación de las pruebas diagnósticas y luego de haber identificado el nivel de conocimientos de las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga, se pudo deducir que la mayoría de estudiantes no poseían conocimientos elementales del idioma inglés, situación que se comprueba por:

- El poco interés en conocer este idioma
- La escasa fluidez para expresar sus ideas
- El bajo rendimiento
- La mayoría proviene de escuelas Uní docentes y/o Pluri docentes



Razones que permiten evidenciar el escaso conocimiento del inglés en las estudiantes de las instituciones mencionadas, por lo que los resultados obtenidos del diagnóstico, incentivó al grupo de tesis a la creación y aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma inglés.

Permitiendo de esta manera seleccionar los temas que las estudiantes necesitan, mismos que fueron aplicados durante el desarrollo del curso de nivelación de conocimientos elementales del idioma inglés llevado a cabo al inicio del año escolar.

DIFUSIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES

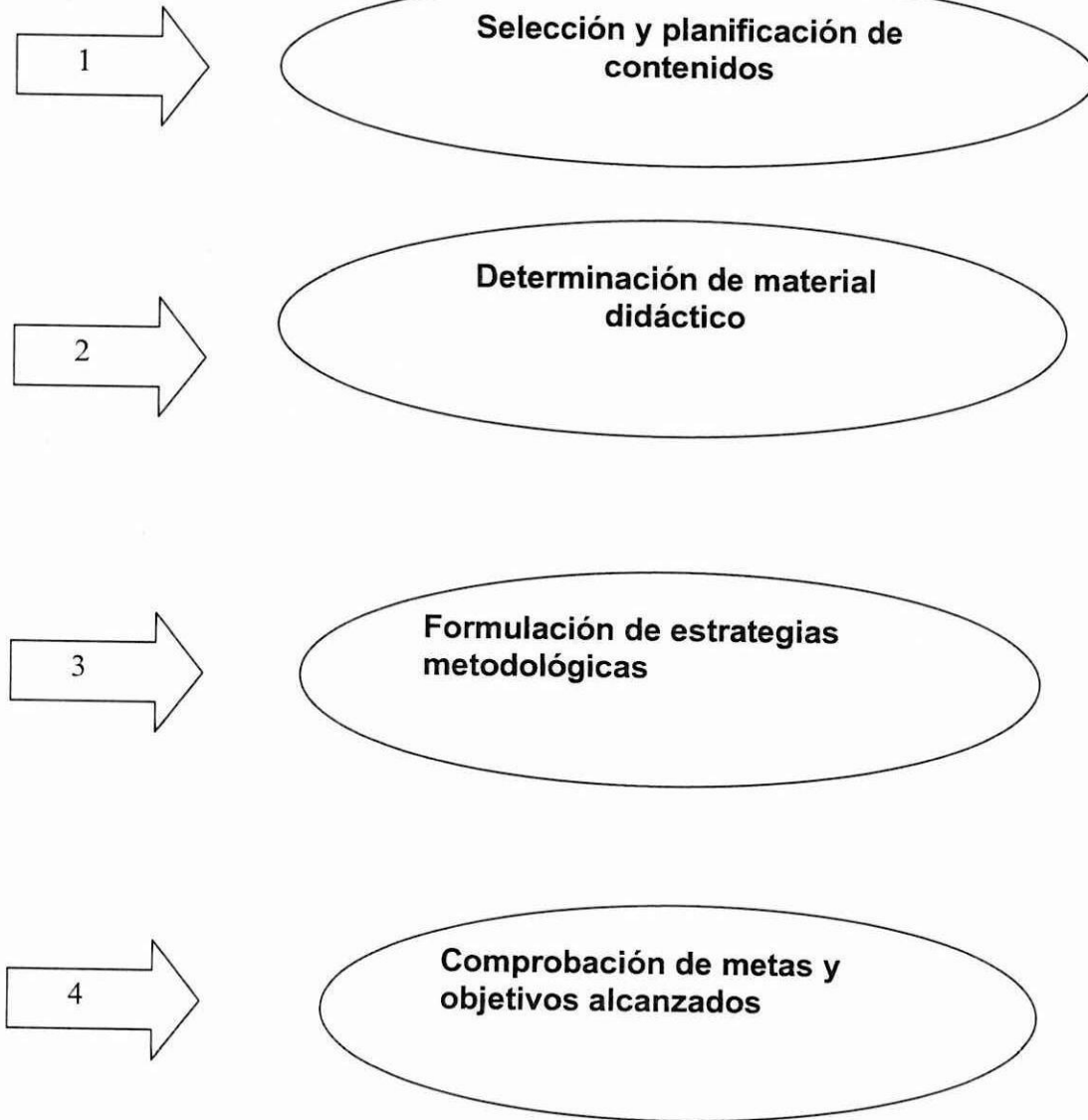
A través del análisis de resultados del diagnóstico, se pudo verificar que al igual del resto de áreas, específicamente en la asignatura de inglés existen serias falencias en el proceso de enseñanza –aprendizaje que se presentan de diferente manera en el ambiente de clase.

Esta necesidad surge por la falta de atención de las autoridades educacionales frente a la enseñanza del idioma inglés, debido a que en las instituciones que se está investigando no se rigen de manera correcta a la malla curricular que son 3 horas semanales reglamentarias destinadas para la enseñanza del idioma inglés.

Otra de las necesidades de las estudiantes es la motivación en el ambiente de clase, ya que permitirá la correcta asimilación de los conocimientos impartidos, por lo que, mucho depende que las estudiantes se encuentren motivadas para que puedan desarrollar las habilidades y destrezas que requiere el aprendizaje del Idioma Inglés.

Cabe recalcar que las estudiantes de estos establecimientos contando con bases firmes del Idioma Inglés puedan continuar sus estudios en otras instituciones de nivel secundario.

**SEGUNDA ETAPA
ESTRUCTURACIÓN DEL CURSO**



ESTRUCTURACIÓN DEL CURSO

SELECCIÓN Y PLANIFICACIÓN DE CONTENIDOS

Para la selección y planificación de contenidos se a tomado en cuenta la delimitación de tiempo y espacio, los cursos serán aplicados en los siguientes Colegios : Colegio de Ciclo Básico Artesanal Evangelina Herrera de Reinoso, Unidad Educativa de Ciclo Básico Artesanal Latacunga y Colegio de Ciclo Básico Artesanal Gobernación de Cotopaxi de la Ciudad de Latacunga, en los cuales se realizan pruebas de diagnóstico al inicio de cada año escolar, el curso se desarrollará con un horario previamente establecido, teniendo como base 20 horas en cada una de las Instituciones antes mencionadas, no siendo suficientes para cubrir con los requerimientos de aprendizaje que tienen las estudiantes, por lo que no se pudo aplicar antes de las matrículas como estaba previsto por no contar con el apoyo de las autoridades de las instituciones implicadas en el estudio; por considerar que si se implementaba el curso como requisito para matricularse no iban a tener un número aceptable de estudiantes, por tal motivo se dictó el curso una vez iniciadas las labores educativas; en las horas de Inglés designadas para cada uno de los cursos en vista que al inicio del año estos establecimientos educativos no cuentan con un profesor para esta asignatura, facilitando la ejecución del curso de Nivelación de Conocimientos Elementales del Idioma Inglés, mismo que tendrá contenidos estructurados por unidades.

Dichos contenidos están basados en información que abarca temas del séptimo año de educación primaria, mismos que un bajo porcentaje de estudiantes conoce. Tales contenidos están conformados por unidades, las cuales contienen un plan de unidad didáctica al inicio de la misma y un plan de lección correspondiente a cada hora clase.



UNIDADES DIDACTICAS

UNIDAD 1: Introducción al Inglés

➤ Importancia

▪ **DESCRIPCION DE SONIDOS**

- El alfabeto
- Pronunciación
- Deletrear

▪ **SALUDOS E INTRODUCCION**

- Buenos días - Hola, mi nombre es -----
- Buenas tardes - Tengo 14 años de edad
- Buenas noches - Yo estudio en -----.
- Hola - Yo vivo en -----
- Adios
- Hasta mañana
- Hasta pronto

▪ **ORDENES**

- Ponerse de pie
- Sentarse
- Abra la puerta
- Cierre la puerta
- Vaya a la pizarra
- Escriba su nombre
- Escuche a su professor

▪ **COLORES Y FRUTAS**

○ **COLORES**

- Amarillo
- Azul
- Rojo
- Negro
- Blanco
- Rosado
- Verde
- Café

○ **FRUTAS**

- Manzana
- Anaranjado
- Platano
- Limón
- Pera
- Frutilla
- Melón
- Uvas
- Sandía
- Piña

▪ **DIAS DE LA SEMANA Y MESES DEL AÑO**

○ **DIAS DE LA SEMANA**

- Lunes
- Martes

- Miércoles
- Jueves
- Viernes
- Sábado
- Domingo

○ **MESES DEL AÑO**

- Enero
- Febrero
- Marzo
- Abril
- Mayo
- Junio
- Julio
- Agosto
- Septiembre
- Octubre
- Noviembre
- Diciembre

▪ **PROFESIONES Y MIEMBROS DE LA FAMILIA**

○ **PROFESIONES**

- Profesor
- Doctor
- Arquitecto
- Ingeniero
- Bombero

- Policía
- Carpintero
- Agricultor
- Cantante
- Costurera
- Abogado
- Albañil
- Enfermera

○ **LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA**

- Abuelo
- Abuela
- Papá
- Mamá
- Hijo
- Hija
- Hermano
- Hermana
- Tío
- Tía
- Sobrino
- Sobrina
- Esposo
- Esposa

UNIDAD 2

▪ PARTES DEL CUERPO

- Cabeza
- Cabello
- Ojos
- Naríz
- Boca
- Orejas
- Cuello
- Hombros
- Brazos
- Codo
- Manos
- Dedos
- Pecho
- Espalda
- Estomago
- Piernas
- Rodillas
- Pies
- Pie
- Dedos del pie

▪ **ANIMALES**

○ **ANIMALES DOMESTICOS**

- Perro
- Gato
- Gallina
- Caballo
- Vaca
- Conejo
- Pez

○ **ANIMALES SALVAJES**

- Tigre
- Mono
- León
- Elefante
- Oso
- Cocodrilo

▪ **GRAMATICA**

○ **PRONOMBRES PERSONALES**

- Yo
- Tú
- El
- Ella
- Esto /a/
- Nosotros
- Vosotros

➤ Ellos

○ **CONJUGACIÓN DEL VERBO TO - BE**

➤ Yo soy

➤ Tú eres

➤ El

➤ Ella es

➤ Esto /a/

➤ Nosotros

➤ Vosotros somos - son

➤ Ellos

○ **VERBO SER O ESTAR**

➤ Presente

➤ Pasado

➤ Futuro (will - going to)

PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
AÑO ACADÉMICO: 2005 - 2006

ÁREA: Inglés

PROFESOR:

TÍTULO DE LA UNIDAD: Unidad 1 - Aprendiendo Aspectos Básicos del Inglés

TIEMPO DE DURACION: 10 horas

OBJETIVOS:

- Conocer la pronunciación de las letras del alfabeto en Inglés.
- Dar y recibir información personal en Inglés.
- Dar y recibir órdenes utilizando palabras aprendidas en clase.
- Reconocer objetos, colores y situaciones de nuestra cotidianidad.
- Desarrollar y poner en práctica las destrezas y contenidos impartidos en clase.

Cuadro 25

MÉTODOS: Método Audiovisual: Aplica diálogos

cortos, observación, imitación y repetición.

Método directo: A través de gestos, dibujos y ejemplos para entender el tema.

Método de respuesta física:

Menciona que el uso de órdenes es la mejor técnica para enseñar.

DESTREZAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESCUCCHAR: Es el proceso de captar mensajes orales, para incrementar conocimientos. ➤ LEER: Es el proceso de captar mensajes escritos, los cuales incrementan el aprendizaje. ➤ HABLAR: Es producir y entender mensajes orales de diferentes temas. ➤ ESCRIBIR: Es producir y entender mensajes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introducción al inglés ➤ Importancia ➤ Descripción de sonidos (El alfabeto) ➤ Saludos ➤ Presentaciones ➤ Ordenes (Lenguaje de clase) ➤ Colores ➤ Frutas ➤ Días de la semana ➤ Meses del año ➤ Ocupaciones ➤ Miembros de la familia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se iniciará la clase con la activación a través de diálogos cortos intercambiando información maestro - alumno. ➤ Introducción del nuevo tema mediante la utilización de cuadros, carteles, gráficos y canciones referentes a cada tema a tratarse en la unidad. ➤ Introducción de palabras nuevas ➤ Escuche la pronunciación correcta de las nuevas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Láminas de acetato ➤ Retroproyector ➤ Cassettes ➤ Grabadora ➤ Realidad (Entorno natural) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulario ➤ Comprensión ➤ Entendimiento ➤ Gramática

<p>escritos como resultado de un buen entendimiento.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Repetición de las palabras nuevas después del profesor. ➤ Ejercicio en clase ➤ Escritura de los contenidos referentes a cada tema tratado en clase. ➤ Revisión y corrección de la escritura de las palabras aprendidas en clase. ➤ Se aplicarán dinámicas utilizando vocabulario impartido en clase motivando y reforzando el conocimiento en las estudiantes. ➤ Se enviarán deberes de acuerdo al tema tratado en clase. ➤ Evaluación oral, se la realizará al inicio, durante y al final de la hora clase. 	
--	--	--	--

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
 Elaborado por: Grupo de investigadoras.

PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga Inglés
ÁREA: Inglés
PROFESOR:
TÍTULO DE LA UNIDAD: Unidad 2 - Gramática básica
AÑO ACADÉMICO: 2005 - 2006
PERIODO: 10 horas

OBJETIVOS:

- Conocer las partes del cuerpo humano y su pronunciación en Inglés.
- Reconocer los animales y su correcta pronunciación en Inglés.
- Identificar los animales domésticos y salvajes.
- Estructurar oraciones utilizando los conocimientos adquiridos en clase, con su correcto uso en los tres tiempos gramaticales.

METODOS: **Método Audiovisual:** Aplica diálogos

Cortos, gráficos, observación y repetición.

Método Directo: A través de gestos, dibujos y ejemplos para la comprensión del tema

Método de Traducción Gramatical :

Contiene vocabulario y estructura gramatical.

Método Cognitivo: Aprenden en base a errores

Cuadro 26

DESTREZAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESCUCHAR: Es el proceso de captar mensajes orales, para incrementar conocimientos. ➤ LEER: Es el proceso de captar mensajes escritos, los cuales incrementan el aprendizaje. ➤ HABLAR: Es producir y entender mensajes orales de diferentes temas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partes del cuerpo humano ➤ Los animales <ul style="list-style-type: none"> ○ Domésticos ○ Salvajes ➤ Pronombres personales ➤ Conjugación con el verbo TO – BE ➤ El verbo TO – BE <ul style="list-style-type: none"> ○ Presente ○ Pasado ○ Futuro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se activará la clase a través de diálogos y preguntas cortas intercambiando ideas profesor – e estudiante. ➤ Introducción del tema utilizando carteles, tarjetas, dibujos y canciones referentes a cada tema a tratarse en clase. ➤ Introducción del nuevo vocabulario ➤ Escuche la pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Cassette ➤ Grabadora ➤ Realidad (Entorno natural) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulario ➤ Pronunciación ➤ Comprensión ➤ Entendimiento ➤ Gramática

<p>➤ ESCRIBIR: Es producir y entender mensajes escritos como resultado de un buen entendimiento.</p> <p>➤</p>		<p>correcta del nuevo vocabulario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuche y repita después del profesor en forma individual o colectiva. ➤ Ejercicio en clase ➤ Escritura de los contenidos aprendidos en clase. ➤ Revisión y corrección de la escritura de las palabras nuevas. ➤ Explicación gramatical a través de la estructuración de oraciones con el verbo TO – BE. ➤ Ejercicio en clase, las estudiantes estructuran oraciones con el verbo TO – BE ➤ Revisión y corrección gramatical ➤ Trabajos y/o deberes 		
--	--	---	--	--

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadora



PLAN DE LECCIÓN

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
CURSO: Octavo
TEMA: Introducción al Inglés, El Alfabeto

PERIODO: 90 minutos
PROFESOR:
FECHA:

Cuadro 27

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar acerca de la importancia del idioma Inglés. ➤ Leer acerca de la importancia del Inglés y el alfabeto. ➤ Hablar y pronunciar correctamente las letras del alfabeto en Inglés. ➤ Escribir las letras del 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia del idioma inglés ➤ Descripción de sonidos ➤ El alfabeto en Inglés <div style="text-align: center;">  </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación . ➤ Diálogo utilizando preguntas básicas a cerca del idioma Inglés. ➤ Introducción al nuevo tema El Alfabeto ➤ Activación de la clase, intercambiando ideas con la participación de las estudiantes. ➤ Pronunciación de las letras 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Cassette ➤ Grabadora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación y comprensión de las letras del alfabeto. ➤ Revisar la gramática.

<p>alfabeto y su pronunciación en Inglés.</p>	<p>G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z</p>	<p>del alfabeto en Inglés, utilizando carteles y tarjetas para complementar y entender el tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuche y repita después del profesor el alfabeto en Inglés. ➤ Escuche la canción del alfabeto. ➤ Escuchar y cantar la canción del alfabeto. ➤ Escribir el alfabeto y su pronunciación en Inglés. ➤ Ejercicio en clase deletrear su nombre con la pronunciación correcta de cada letra en Inglés. ➤ Deberes. 	
---	---	---	--

PLAN DE LECCIÓN

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
CURSO: Octavo
TEMA: Saludos y presentaciones
 Cuadro 28

PERIODO: 90 minutos
PROFESOR:
FECHA:

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar la pronunciación de los saludos y presentaciones en Inglés. ➤ Leer acerca de los saludos y presentaciones en Inglés. ➤ Hablar y escribir a cerca de los saludos y presentaciones en Inglés. 	<p>Saludos y despedidas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Buenos días ➤ Buenas tardes ➤ Buenas noches ➤ Hola ➤ Hasta mañana ➤ Hasta pronto ➤ Adiós <p>Presentación en clase</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hola mi nombre es ----. ➤ Yo tengo -----años de edad. ➤ Estudio en -----. ➤ Vivo en -----. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisión de la última clase ➤ Introducción al nuevo tema utilizando carteles, tarjetas y dibujos ➤ Activación de la clase intercambiando ideas con las estudiantes mediante gráficos ➤ Introducción de nuevo vocabulario ➤ Pronunciación de las palabras nuevas ➤ Repetición de las nuevas palabras en forma individual o colectiva después del profesor ➤ Ejercicios en clase, mirar y seleccionar el gráfico correcto de acuerdo al saludo ➤ Escuchar la canción referente a los saludos ➤ Pronunciar y cantar la canción ➤ Escribir los saludos, despedidas y la presentación en Inglés ➤ Practicar la presentación ➤ Deberes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Cassette ➤ Grabadora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación ➤ Comprensión. ➤ Gramática

PLAN DE LECCIÓN

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
CURSO: Octavo
TEMA: Ordenes, Colores y frutas
PERIODO: 120 minutos
PROFESOR:
FECHA:

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar a cerca de las órdenes, utilizadas como lenguaje de clase en Inglés ➤ Leer y reconocer los colores y frutas más comunes de nuestro entorno en Inglés ➤ Hablar y escribir a cerca de las órdenes, colores y frutas en inglés 	<p>Ordenes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentarse ➤ De pie ➤ Habra la puerta ➤ Cierre la puerta ➤ Vaya al pizarrón ➤ Escriba su nombre ➤ Escuche a su profesor <p>Colores</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Amarillo ➤ Azúl ➤ Rojo ➤ Negro ➤ Blanco ➤ Rosado ➤ Verde ➤ Café 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Retroalimentación de la última clase ➤ Introducción al nuevo tema utilizando gráficos y carteles ➤ Mirar a los gráficos y dar ideas a su profesor ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Escuchar la correcta pronunciación de las palabras nuevas ➤ Repita las palabras después del profesor 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Retroproyector ➤ Láminas de acetato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulario ➤ Pronunciación ➤ Lección escrita a cerca del tema aprendido en clase

	<p>Frutas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Manzana ➤ Naranja ➤ Banana ➤ Limón ➤ Pera ➤ Frutilla ➤ Melón ➤ Uvas ➤ Sandía ➤ Piña 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actividad en clase utilizando el juego Simón dice para dar y recibir ordenes, reconocer colores y frutas ➤ Ejercicio en clase dibujar su fruta favorita y escribir el nombre en Inglés ➤ Deberes 		
--	---	--	--	--

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadora

PLAN DE LECCIÓN

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
CURSO: Octavo
TEMA: Días de la semana y meses del año
 Cuadro 30

PERIODO: 90 minutos
PROFESOR:
FECHA:

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar acerca de los días de la semana y los meses del año en Inglés. ➤ Escuchar la correcta pronunciación de los días de la semana y los meses del año en Inglés. ➤ Leer acerca de los días de la semana y los meses del año en Inglés. ➤ Escribir acerca de los días de la semana y los meses del año en Inglés. 	<p>Días de la semana</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lunes ➤ Martes ➤ Miércoles ➤ Jueves ➤ Viernes ➤ Sábado ➤ Domingo <p>Meses del año</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Enero ➤ Febrero ➤ Marzo ➤ Abril ➤ Mayo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lluvia de ideas a cerca de la ultima clase ➤ Introducción al nuevo tema a través de preguntas y respuestas a las estudiantes ➤ Activación de la clase utilizando tarjetas y dibujos ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Pronunciación de las palabras nuevas después del profesor ➤ Repetición de las palabras nuevas en forma individual o colectiva ➤ Ejercicio de escritura a cerca del tema de clase ➤ Revisión y corrección de la pronunciación y escritura de los días de la semana y los 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Cassette ➤ Grabadora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación ➤ Comprensión ➤ Gramática



	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Junio ➤ Julio ➤ Agosto ➤ Septiembre ➤ Octubre ➤ Noviembre ➤ Diciembre 	<p>meses del año</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar la pronunciación de la canción de los meses del año en Inglés ➤ Escuchar y cantar la canción ➤ Deberes 		
--	---	--	--	--

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
 Elaborado por: Grupo de investigadora

PLAN DE LECCIÓN

INSTITUCIÓN:

Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga

CURSO:

Octavo

TEMA:

Miembros de la familia y las profesiones

Cuadro 31

PERIODO:
PROFESOR:
FECHA:

90 minutos

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar acerca de los miembros de la familia y las profesiones en Inglés. ➤ Escuchar y reconocer los miembros de la familia y las profesiones en Inglés. ➤ Leer acerca de los miembros de la familia y profesiones en Inglés. ➤ Escribir acerca de los miembros de la familia y profesiones en Inglés. 	<p>Los miembros de la familia</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Abuelo ➤ Abuela ➤ Papá ➤ Mamá ➤ Hijo ➤ Hija ➤ Hermano ➤ Hermana ➤ Tío ➤ Tía ➤ Sobrino ➤ Sobrina ➤ Primo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisión de la última clase a través del juego el ahorcado ➤ Introducción al nuevo tema ➤ Activación de la clase utilizando gráficos y preguntas con la participación de los estudiantes ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Pronunciación del vocabulario después del profesor ➤ Repetición del vocabulario aprendido en clase, en forma individual o colectiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Juegos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación ➤ Comprensión ➤ Gramática

	<p>Las profesiones</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Profesor ➤ Doctor ➤ Arquitecto ➤ Ingeniero ➤ Bombero ➤ Policía ➤ Carpintero ➤ Agricultor ➤ Cantante ➤ Costurera ➤ Abogado ➤ Albañil ➤ Enfermera 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mire y escriba los miembros de la familia y las profesiones en Inglés ➤ Ejercicio en clase seleccione y describa los miembros de su familia ➤ Deberes 		
--	---	---	--	--

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
 Elaborado por: Grupo de investigadora

PLAN DE LECCIÓN

PERIODO: 90 minutos
 PROFESOR:
 FECHA:

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
 CURSO: Octavo
 TEMA: (Unidad 2) Partes del cuerpo humano

Cuadro 32

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Habla acerca de las partes del cuerpo humano en Inglés. ➤ Escuchar y pronunciar las partes del cuerpo humano en Inglés. ➤ Leer acerca de las partes del cuerpo humano en Inglés. ➤ Escribir acerca de las partes del cuerpo humano en Inglés. 	<p>Las partes del cuerpo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cabeza ➤ Cabello ➤ Hojos ➤ Nariz ➤ Boca ➤ Oidos ➤ Cuello ➤ Hombros ➤ Brazos ➤ Codo ➤ Manos ➤ Dedos ➤ Pecho ➤ Espalda ➤ Estomago ➤ Piernas ➤ Rodillas ➤ Pie 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Retroalimentación de la última clase ➤ Introducción al nuevo tema ➤ Activación de la clase utilizando carteles y una estudiante como ejemplo ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Pronunciación de las nuevas palabras después del profesor ➤ Repetición en forma colectiva ➤ Dinámica aplicando el juego Simón dice, para una mejor comprensión del tema 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación y reconocimiento del vocabulario aprendido en clase. ➤ Comprensión ➤ Gramática



	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pies ➤ Dedos del pie 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercicio en clase dibuje y escriba las partes del cuerpo en Inglés ➤ Deberes 		
--	---	--	--	--

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
 Elaborado por: Grupo de investigadora

PLAN DE LECCIÓN

PERIODO: 90 minutos
 PROFESOR:
 FECHA:

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
 CURSO: Octavo
 TEMA: Los animales

Cuadro 33

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar acerca de los animales domésticos y salvajes en Inglés ➤ Escuchar la pronunciación y reconocer los animales domésticos y salvajes en Inglés ➤ Leer acerca de los animales domésticos y salvajes en Inglés ➤ Escribir acerca de los animales domésticos y salvajes en Inglés 	<p>LOS ANIMALES DOMESTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dog ➤ Cat ➤ Hen ➤ Horse ➤ Cow ➤ Rabbit ➤ Fish <p>SALVAJES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tiger ➤ Monkey ➤ Lion ➤ Elephant ➤ Bear ➤ Crocodile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisión de la clase anterior ➤ Introducción al nuevo tema ➤ Activación de la clase a través de gráficos y tarjetas ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Pronunciación del vocabulario nuevo después del profesor ➤ Repetición del nuevo vocabulario en forma colectiva ➤ Escuchar la pronunciación de la canción El viejo granjero ➤ Escuche y cante la canción ➤ Mire, reconozca y escriba los animales domésticos y salvajes en Inglés ➤ Deberes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Cassette ➤ Grabadora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación ➤ Comprensión ➤ Gramatica

PLAN DE LECCIÓN

PERIODO: 90 minutos
PROFESOR:
FECHA:

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
CURSO: Octavo
TEMA: Pronombres personales

Cuadro 34

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar acerca de los pronombres personales y su conjugación con el verbo TO – BE en Inglés. ➤ Escuchar la pronunciación correcta de los pronombres personales en Inglés. ➤ Leer acerca de los pronombres personales en Inglés. ➤ Escribir acerca de los pronombres personales y su conjugación con el verbo TO – BE en Inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronombres personales y su conjugación con el verbo ser o estar (TO – BE) ➤ Yo ➤ Tu ➤ El ➤ Nosotros ➤ Vosotros ➤ Ellos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisión de la clase anterior ➤ Introducción al nuevo tema a través de preguntas y respuestas ➤ Activación de la clase utilizando tarjetas, dibujos y la participación de las estudiantes ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Pronunciación de las nuevas palabras después del profesor ➤ Repetición de las palabras nuevas en forma colectiva ➤ Ejercicio en clase y revisión gramatical ➤ Actividad en clase memorización y reconocimiento de los pronombres personales, sustituyéndolos con sus compañeras del aula ➤ Deberes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Objetos reales del entorno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciación ➤ Comprensión ➤ Gramática

PLAN DE LECCIÓN

PERIODO: 120 minutos
PROFESOR:
FECHA:

INSTITUCIÓN: Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga
CURSO: Octavo
TEMA: El verbo ser o estar (TO – BE)

Cuadro 35

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar acerca del verbo ser o estar (TO – BE) ➤ Escuchar acerca del verbo ser o estar (TO – BE) ➤ Leer acerca del verbo ser o estar (TO – BE) ➤ Escribir acerca del verbo ser o estar (TO – BE) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El verbo ser o estar (TO – BE) PRESENTE ➤ Ser o estar PASADO ➤ Fui o estuve FUTURO ➤ Seré o estaré 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Retroalimentación de la última clase ➤ Ejercicios y conversación a cerca del tema anterior ➤ Introducción al nuevo tema ➤ Activación de la clase ➤ Lluvia de ideas ➤ Introducción de nuevas palabras ➤ Pronunciación después del profesor ➤ Repetición ➤ Dinámica (Tingo – Tango) ➤ Receso ➤ Ejercicio en clase (Estructuración de oraciones completas utilizando el verbo TO – BE) ➤ Juego (encontrar el verbo correcto) ➤ Evaluación de la unidad 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carteles ➤ Tarjetas ➤ Dibujos ➤ Objetos reales del medio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulario ➤ Pronunciación ➤ Comprensión ➤ Gramática

3.9.- FORMULACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas son formas o caminos a seguir, en los cuales un maestro se basa para viabilizar el correcto proceso de enseñanza aprendizaje y de esta forma llegar al estudiante con conocimientos significativos. Dichas estrategias tienen como finalidad facilitar al docente el proceso de enseñanza aprendizaje, ayudando a seleccionar los métodos y técnicas correctas para aplicarse durante el desarrollo de la clase, de acuerdo al tema y al ambiente en que se encuentren inmersos tanto estudiantes como maestros; es por esto que en el presente tema de investigación y durante la aplicación de cursos, los métodos, técnicas, e instrumentos que se utilizaron fueron los siguientes:

METODOS

Método inductivo deductivo porque permitió iniciar con conocimientos particulares y ayudó a la participación de las estudiantes hasta descubrir los conocimientos generales, recalcando que este método fue aplicado durante toda la ejecución de este curso.

El método directo, fue utilizado debido a que permite tener una visión clara de cómo se están desarrollando las actividades escolares y la interacción directa entre maestro estudiante, tomando en cuenta que este método permite conocer nuevo vocabulario complementándolo con oraciones completas, utilizando un lenguaje de clase, permitiendo adquirir bases sobre lenguaje extranjero.

Método de lenguaje de audio, esta basado en la imitación y repetición de nuevo vocabulario, permite al maestro corregir errores en la pronunciación desarrollando en las estudiantes las destrezas de escuchar y hablar.

Método cognitivo, ayuda a enseñar gramática con la utilización de nuevo vocabulario y reglas específicas, en las que las estudiantes aprende a través de sus errores.

Método de respuesta física, permite al estudiante aprender a través del movimiento de su cuerpo complementándolo con nuevo vocabulario ya que es la forma más divertida de aprender e impide el aburrimiento, dando como resultado un aprendizaje efectivo, a través de la comprensión del nuevo conocimiento.

Método de traducción gramatical, esta basada en la comparación del lenguaje nativo con el segundo lenguaje, permitiendo apreciar y aprender la gramática de lenguaje nuevo, desarrollando las destrezas de leer y escribir para el buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje; durante el desarrollo del curso de nivelación de conocimientos elementales de idioma inglés.

TECNICAS

En cuanto a las técnicas utilizadas en la aplicación de cursos, se tomo en cuenta:

La entrevista, ya que permitió tener una clara visión de los conocimientos de las estudiantes y sus necesidades, esto se pudo evidenciar a través de las encuestas realizadas a las estudiantes de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga, las autoridades mencionadas hicieron énfasis en las falencias existentes en sus estudiantes y por ende en la necesidad de la aplicación de cursos de nivelación en dichas instituciones.



INSTRUMENTOS

En referencia a los instrumentos utilizados en el presente trabajo de investigación se considero la aplicación de cuestionarios a estudiantes, docentes del área de Inglés y autoridades (Rectoras).

3.10.- COMPROBACION DE METAS Y OBJETIVOS ALCANZADOS

Durante la aplicación y desarrollo del curso de nivelación se pudo evidenciar que los conocimientos de Inglés de las estudiantes que ingresaron a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga, fueron incrementados y fortalecidos con bases firmes, lo cual permitió al maestro iniciar con los contenidos planificados, el mejoramiento de conocimientos se pudo comprobar a través de la prueba que fue aplicada a la finalización del curso, además las estudiantes pudieron desarrollar habilidades y destrezas que les permitieron comprender y aprender de manera más clara el Inglés, a través de los contenidos y estrategias metodológicas utilizadas en el curso. Situación que permitió comprobar que la aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del Idioma Inglés dió buenos resultados, verificando que los objetivos planteados en la propuesta fueron alcanzados.

3.1.- PLAN OPERATIVO.

Cuadro 36

ACTIVIDADES	TIEMPO (Semanas)																													
	Semana I					Semana II					Semana III					Semana IV					Semana V									
	L	M	J	V	S	L	M	J	V	S	L	M	J	V	S	L	M	J	V	S	L	M	J	V	S					
Selección de instituciones a investigar.	*																													
Presentación de la propuesta a las autoridades.		*																												
Evaluación diagnóstica a las estudiantes.			*																											
Análisis de evaluaciones.				*																										
Selección de temáticas.					*																									
Selección y determinación de material didáctico.					*																									
Planificación de tiempo y contenidos.					*																									
Iniciación del curso.										*																				

3.17.- EVALUACION DE LA PROPUESTA

Una vez cumplida la propuesta "Aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006". Hace necesario conocer hasta que punto fue eficiente la aplicación de la propuesta.

Por tal motivo se realizó una evaluación con el objetivo de determinar los resultados obtenidos con la aplicación de los cursos de nivelación, la misma que se logró mediante pruebas al finalizar el curso de nivelación aplicadas a las estudiantes.

Estas pruebas abarcaron contenidos desarrollados durante el curso, en las cuales estaban inmersas las cuatro habilidades del idioma Inglés (Reading, Speaking, Writing and Listening), claramente ilustradas mediante gráficos para facilitar su comprensión.

Para comprobar los resultados de la aplicación de la propuesta se aplicó la evaluación final, pues es la que se realiza al terminar un proceso educativo. Permite conocer el nivel de aceptación y asimilación de los conocimientos impartidos durante el curso, situación que corrobora los objetivos de la propuesta dando un resultado positivo a la aplicación de la nivelación de conocimientos del idioma Inglés en las instituciones involucradas en el presente estudio.



CONCLUSIONES

En base a los objetivos planteados y los resultados obtenidos para el desarrollo de la investigación concerniente a la aplicación de cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés en las estudiantes que ingresan a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga año 2005 – 2006 se determinó las siguientes conclusiones:

- A través de las pruebas de diagnóstico se conoció el nivel de conocimiento con el que ingresan las estudiantes de los octavos años de los Colegios Artesanales de la ciudad de Latacunga.
- Mediante el curso de nivelación del idioma Inglés, las estudiantes desarrollaron habilidades y destrezas que permitieron equiparar sus conocimientos.
- El material didáctico utilizado permitió la fácil asimilación de las temáticas tratadas en el curso de nivelación, ayudando al proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.
- Mediante la capacitación periódica, el maestro podrá aplicar nueva metodología de enseñanza; mejorando así el proceso enseñanza – aprendizaje en las estudiantes.
- Los cursos de nivelación permitieron mejorar notablemente el conocimiento de las estudiantes que ingresaron a los octavos años de los Colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.

RECOMENDACIONES

Durante el trabajo investigativo en los Colegios del Ciclo Básico Artesanales, que fueron objeto de un minucioso estudio y considerando además las experiencias palpadas en el desarrollo de los Cursos de nivelación del idioma Inglés, se consideran las siguientes recomendaciones:

- Se recomienda la continuidad de los cursos de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés, en las aspirantes a los octavos años de los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
- Es necesario que se implemente maestros especializados para el correcto desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés, para familiarizar a las estudiantes con el idioma aplicando una metodología activa.
- Es importante capacitar a los maestros en la utilización correcta de material didáctico apropiado para impartir las clases de Inglés, ayudando a optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma mencionado.
- Se considera necesario realizar un convenio entre las autoridades de la Universidad Técnica de Cotopaxi con los Colegios del Ciclo Básico Artesanales de la Ciudad de Latacunga, con el objetivo de que estos cursos se sigan aplicando en las estudiantes que ingresarán a los octavos años de las instituciones mencionadas en los años venideros.

PROPOSAL

Application of leveling courses of English Language elementary knowledge in the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga city.

PRESENTATION

The teaching – learning process of the English language has a lot of importance, it plays an essential role in all the environments of our society and specifically in the education, taking in account that English is considered as the universal language that all the people should know to be able to interchange ideas inside any profession and still outside.

But through the investigative process we could evidence that in most of the Schools only work the classroom teachers, by the lack of special teachers to teach English, in fact that; it covers an optional schedule for the Institution, it doesn't let the correct development of the English Language teaching, carry on to the students to have blanks in their knowledge or simply obviating this subject of the curricular plan of these Institutions; giving as a result, indifference and desmotivation in the English language study in superior levels, causing that teachers and students have problems at the beginning of the school year.

For the exposed there is the necessity of contribute the improvement of the teaching – learning process, through the application of leveling courses of the English language elementary knowledge in the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, at the beginning of every school year; it is a course that will allow to compare knowledge in the students that enter to the eighth year of basic education in the Art and Crafts Basic High Schools mentioned, it lets that students begin their educative activities with firm bases in relation to the English Language.

JUSTIFICATION

Once the investigation finished, whose results, demonstrated the English knowledge lacks in the students of the art and crafts Basic Cycle Schools of Latacunga city, as well as the little interest to know this language, the few fluency at the moment to express their ideas, the low performance, the lack of appropriate didactic resources for teaching this language, for these reasons we consider opportune establish a proposal that allows to improve the present situation.

Therefore the group hopes that this proposal has good reception for the students, specially for the educational authorities and teachers that work in the Art and Crafts Basic Cycle High Schools, because these courses allow to begin with English elementary knowledge at the beginning of the school year.

Every time becomes more evident the necessity to implement a leveling courses of English language knowledge, helping to the students that enter to the eighth year of these Educational Institutions. By this way, helping to the teacher to continue with the teaching - learning process, without having to begin with problems in the school performance.

Taking in account that these courses go guided to level the elementary knowledge of the English language in the students of the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, allowing to be guided and developed in a better way in the foreign language learning.

OBJECTIVES

➤ GENERAL

- To develop leveling courses of English language elementary knowledge in the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.

➤ SPECIFICS

- To diagnose the level of knowledge that the students of the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.
- To develop the student's abilities and skills to elementary knowledge level of the English Language.
- To improve the teaching - learning process of English Language through the application of contents and methodological strategies in the students of the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.

FEASIBLE ANALYSIS

The institutions that are investigated, represent different important factors to develop the investigation, the same ones are analyzed in the following chart.

Square 37

Factors	Excellent	Very Good	Good	Regular
Time			█	
Authorities	█			
Teachers	█			
Students		█		
Economic			█	
Didactic Resources		█		
Total	2	2	2	0

Fuente: Colegios Artesanales de la Ciudad de Latacunga.
Elaborado por: Grupo de investigadora

Through the feasible analysis chart, we could evidence the different factors results, that are considered of importance to the normal development of the investigation topic, it demonstrates that there isn't inconvenient; for this reason it is considered as a successful investigation.

FOUNDATION

The propose consists in the aplication of leveling courses of English language elementary knowledge in the students that enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, to improve in the students the academic profit in the English subject, it is based in a Pedagogical process; it will allow the validity investigation the same will help to the students of: Evangelina Herrera de Reinoso, Latacunga and Gobernación de Cotopaxi Art and Crafts Basic Cycle High Schools.

PEDAGOGICAL FOUNDATION

The education is a social process in which are involved teachers, students and parents, due to the fact they are joint with the educative environment.

“A pedagogical guided toward the truth human teaching has to privilege the intellectual and conceptual work. It gives to the students the necessary tools to reach the comprehension”.

Since the pedagogical point, our propose pretends arrive to the students, through the development of the English skills, the active techniques and methods use, the same will be apply in a good environment, it will reach the goals and proposes of this investigative work.

PROPOSAL DESCRIPTION

The structuration of English knowledge leveling courses is divided in two stages, the first stage is the diagnose of the students knowledge, in which we stablish and identify the level of knowledge of the students that enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, and the second stage consists in the contents structuration, topics, correct use of didactic material and methodological strategies that allow to reach the stablished objectives about the investigation topic.

It is necessary to emphazise that we can not omit any of the mentioned steps, because of their correct development depend the investigation success, by the obtained results in the surveys are used as a started point for the application, fortify and continuity of the leveling courses.

STRUCTURATION OF LEVELING COURSES OF ENGLISH LANGUAGE ELEMENTARY KNOWLEDGE

The structuration of the English language leveling courses is divided in two stages, the first stage consists:

1. Selection of the Institutions to investigate.
2. Diagnose and identification of knowledges.
3. Analysis and diagnose results.
4. Didussion and identification necessities.

The second stage is constitute by the following aspects:

1. Selection and planning of contents.
2. Didactic material determination.
3. Methodological strategies formulation.
4. Confirmation of goals and reached objectives

It is necessary to emphasize we cannot omit the mentioned steps, because it depends of their correct development to get the success of the investigation, the obtained results in the surveys will be use as starting point for the application, fortify and continuity of the leveling courses.



FIRST STAGE
DIAGNOSE OF THE STUDENTS KNOWLEDGE

1 →

Selection of the Institutions to investigate

2 →

Diagnose and identification the knowledges

3 →

Analysis and diagnose results

4 →

Diffusion and identification necessities

SELECTION OF THE INSTITUTIONS TO INVESTIGATE

For the development of the investigation, we has been felt the necessity of apply leveling courses in the Art and Crafts institutions of Latacunga. Due to the fact in the mentioned institutions there are students with different characteristics:

- Comes from rural sector
- Their age are between 12 and 23 years
- To have different level of knowledge

Situations that hinder the normal development of the teaching-learning process of the English language at the beginning of every school year, giving as a result blanks in the student's knowledge, it doesn't let to the teacher begins with a normal school activities according with the curricular plan, these reasons incentivated to the thesis group to carry out this investigation with the purpose to find solution alternatives to the principal problem of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga

IDENTIFICATION AND DIAGNOSTIC KNOWLEDGE

We selected the study field, and apply a diagnostic evaluation to the students of the eighth year of the mentioned institutions, this evaluation was elaborated with basic questions about the English language, the same that have fundamental thematics for the learning of this language, such as:

- The alphabet, because it has basic letters that a student should know.

- The numbers, it allows to recognize and identify quantities.
- Fruits and colors etc, because we can find in our environment and they are used in the daily life.

The diagnostic test allows to know the domain the student's previous knowledge; it will apply at the beginning of every school year, semester, term, etc.

The purpose of the diagnostic test is to investigate the level of preparation of the students, it measures the knowledge and academic weaknesses, allowing to determine which is the initial state of the students, their real situation and what to do.

The functions of the diagnostic test are:

- It allows to detect mistakes, lacks and confused aspects.
- It detects interest or more preparation areas.
- It designs remedial activities.
- It adapts the teaching to the individual differences.

By this way, the test allows to verify interests, possibilities, necessities, etc. On the base of the student's conditions and aptitudes, to be able adjust the teaching methodology.

Inside the diagnostic test, it is important to evaluate the following areas:

- Cognitive area, it makes reference at the level of knowledge that the students have.

- Affective area, it helps to identify the values and state of maturity that each student has.
- Psichomotor area, it helps to develop the skills, and abilities because it allows to identify lacks in their movements and writing.

For that, when we evaluate these areas, they can identify the students that have lacks and difficulties in the teaching - learning of the English Language, through it the teacher provides more attention.

It is important to mention that a diagnostic test should have the following characteristics.

- It should be elaborated according with an effective program that governs each educational Institution of primary or secondary level.
- It should investigate the basic knowledge of each one of the students, to determine difficulties and to look for possible solution alternatives.
- It should be interesting, about learned topics in the primary instruction.
- It should be unpublished
- It should be easy, it can not contain questions with high degree of confusion for the students.
- It should be clear.

It is necessary to emphasize that the diagnostic test should be structured based on the acquired knowledge in the last year of the student's primary instruction, taking into account the aspects mentioned for the development

of the test; since they allow to determine the pre - necessary requirements to begin the new learning.

Therefore to elaborate a diagnostic test we need the following steps:

- To determine the purpose, the subject and the students to evaluate.
- To enumerate and define the aspects of the subject detailedly.
- To indicate, inside the content to evaluate, the knowledge, principles, laws, rules, abilities that are sought to evaluate.
- To elaborate objective, items for each one of these aspects.
- To order the items for groups of contents more than for another order.
- To structure the test with a good number of items.

While for the structuration of the test it is recommended:

- To elaborate the test with an appropriate degree of difficulty, to know the level of the student's knowledge.
- To begin the test with articles of easy resolution, with the purpose that this test is understood completely by the student.
- To joint all the items according a common instruction.
- Don't use trivial topics, to avoid the confusion from the students at the moment to develop the test.

- To avoid the developing keys, giving place to the reasoning and understanding of each one of the questions.
- To avoid the use of tricks or traps (captious questions).

After applied the evaluation, it is necessary to analyze the obtained results and know the utility of them, to do immediate connections or to prevent mistakes in later courses. As well as all the activity, the evaluation implies a planning, an execution and finally a verification, giving place to the bases for the later application of the courses.

DIAGNOSTIC ANALYSIS RESULTS

With the application of the diagnostic tests and after identified the level of the student's knowledge that enter to the eighth year in the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, we could conclude that most of students didn't have elementary knowledges of the English language, situation that is verify by the following aspects:

- The little interest to know this language.
- The lacks fluency at the moment to express their ideas.
- Some of them comes from different educative institutions.

Reasons that allow to evidence the English knowledge lacks in the students of the institutions mentioned, therefore the obtained results of the diagnostic; it incentivated to the thesis group to the application of leveling courses of English language elementary knowledge.

Allowing by this way to select the topics that the students need, the same that were apply during the development of the leveling courses of English



language elementary knowledge, it should be applied at the beginning of the school year.

DIFUSION AND IDENTIFICATION NECESSITIES

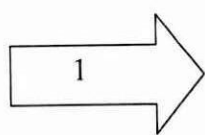
Through the analysis of the diagnostic results, it could verify that same of the rest of areas: specifically in the English subject there are serious lacks in the teaching - learning process represented in different ways in the classroom environment.

This necessity raise for the lack of attention of the educational authorities toward the English language teaching, because in the institutions that the group investigated there aren't work according to the curricular plan; it has 3 hours weekly destined for the teaching of the English language.

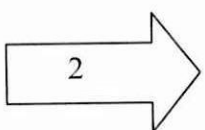
Another of the students necessities, is the motivation in the class atmosphere, it will allows the correct assimilation of the learned knowledge, it depends that the students will be motivate so they can develop their skills that requires the English Language learning.

It is necessary to emphasize that students of these establishments having firm bases of the English Language, they will continue their studies in other institutions of secondary level.

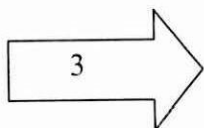
SECOND STAGE
COURSE ESTRUCTURATION



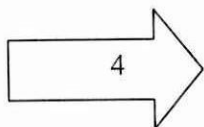
Selection and planning of contents



Didactic material determination



**Methodological strategies
formulation**



**Confirmation of goals and
reached objectives**

STRUCTURING OF THE COURSE

CONTENTS SELECTION AND PLANNING

For the selection and planning of contents we had taking in account the delimitation time and space, these courses will be applied in the following Schools: Evangelina Herrera de Reinoso, Latacunga and Gobernación de Cotopaxi Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.

In which we applied the diagnostic tests at the beginning of every school year, it will be developed with a previously established schedule, having as base 20 hours in each one of the Institutions mentioned, it isn't enough to cover with the learning requirements that the students have, for that reason we could not apply before the registrations, like it was established by not having the support of the authorities of the institutions implied in the study; to consider that if it was implemented like a requirement, to enroll they won't have an acceptable number of students, for this reason the courses were dictate at the beginning of educational works; in English hours designated for each one of the courses in view that at the beginning of the year these educational establishments don't have a teacher for this subject, facilitating the execution of the leveling courses of English language Elementary Knowledge, they have contents structured by units.

These contents are based on specific information topics of the seventh year of primary education, the same that a low percentage of students know. These contents are structured by units, with a didactic unit plan at the beginning of the same one and a lesson plan corresponding to every hour class.

- **COLORS**

- Yellow
- Blue
- Red
- Black
- White
- Pink
- Green
- Brown

- **FRUITS**

- Apple
- Orange
- Banana
- Lemon
- Pear
- Strawberry
- Melon
- Grapes
- Watermelon
- Pineapple

- **DAYS OF THE WEEK AND MONTHS OF THE YEAR**

- **DAYS OF THE WEEK**

- Monday
- Tuesday
- Wednesday

- Thursday

- Friday

- Saturday

- Sunday

- **MONTHS OF THE YEAR**

- January

- February

- March

- April

- May

- June

- July

- August

- September

- October

- November

- December

- **OCCUPATIONS AND FAMILY MEMBERS**

- **OCCUPATIONS**

- Teacher

- Doctor

- Architect

- Engineer

- Fireman

- Policeman

- Carpenter
- Farmer
- Singer
- Seamstress
- Lawyer
- Mason
- Nurse

○ **THE FAMILY MEMBERS**

- Grandfather
- Grandmother
- Father
- Mother
- Son
- Daughter
- Brother
- Sister
- Uncle
- Aunt
- Nephew
- Niece
- Husband
- Wife

UNIT 2

▪ PARTS OF THE BODY

- Head
- Hair
- Eyes
- Nose
- Mouth
- Ears
- Neck
- Shoulders
- Arms
- Elbow
- Hands
- Fingers
- Chest
- Back
- Stomach
- Legs
- Knees
- Feet
- Foot
- Toes

▪ **ANIMALS**

○ **DOMESTIC ANIMALS**

- Dog
- Cat
- Hen
- Horse
- Cow
- Rabbit
- Fish

○ **WILD ANIMALS**

- Tiger
- Monkey
- Lion
- Elephant
- Bear
- Lizzard

▪ **GRAMMAR**

○ **PERSONAL PRONOUNS**

- I
- You
- He
- She
- It

DIDACTIC UNIT PLAN

INSTITUTION: Art and Craft Basic Cycle Schools of Latacunga City English
ACADEMIC YEAR: 2005 - 2006 **AREA:** English
PERIOD: 10 hours **TEACHER:** UNIT 1 - Learning Basic
Aspects about English

OBJETIVES:
 ➤ To know the alphabet letters pronunciation in English.
 ➤ To give and receive personal information in English.
 ➤ To give and receive commands using vocabulary learned in class.
 ➤ To recognize objects, colors and situations of our environment.
 ➤ To develop and practice the skills and contents learned in class.

METHODS: AUDIOVISUAL METHODS: It uses, short dialogues, observation, imitation and repetition.
DIRECT METHOD: It uses gestures, draws and examples to understand the topic.
TOTAL PHYSICAL RESPONSE: It mentions the use of commands is the better technique to teach English.

SKILLS	CONTENTS	METHODOLOGICAL STRATEGIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<p>➤ LISTENING: It is the process to catch oral messages, to understand the topic.</p> <p>➤ READING: It is the process to catch written messages, to increase the knowledge.</p> <p>➤ SPEAKING: It is the process to produce and understand oral messages as a result of a good understanding of any topic.</p>	<p>➤ English Introduction</p> <p>➤ Importance</p> <p>➤ The Alphabet sounds description</p> <p>➤ Greetings</p> <p>➤ Introductions</p> <p>➤ Commands (classroom language)</p> <p>➤ Colors</p> <p>➤ Fruits</p> <p>➤ Days of the week</p> <p>➤ Months of the year</p> <p>➤ Family members</p> <p>➤ Professions</p>	<p>➤ Warm up through short dialogues, interchanging information teacher – students.</p> <p>➤ Introduce the new topic using flash cards, handbills, pictures and songs refer to each unit topic.</p> <p>➤ Introduce the new words.</p> <p>➤ Listen the correct pronunciation of the new words.</p> <p>➤ Repeat after the teacher.</p> <p>➤ Class exercise</p> <p>➤ Write the contents refer to</p>	<p>➤ Handbills</p> <p>➤ Flash cards</p> <p>➤ Pictures</p> <p>➤ Songs</p> <p>➤ Acetate sheets</p> <p>➤ Retroprojector</p> <p>➤ Games (guessing)</p> <p>➤ Cassette</p> <p>➤ Tape recorder</p> <p>➤ Realia (Natural Environment)</p>	<p>➤ Vocabulary</p> <p>➤ Comprehension</p> <p>➤ Understanding</p> <p>➤ Grammar</p>

➤ **WRITING:** It is the process to understand writing messages as a result of a good comprehension.

- Review and correct the writing words learned in class.
- We apply dynamics using vocabulary learned in class.
- We send homework according to the topic.
- Oral evaluation.

DIDACTIC UNIT PLAN

English
AREA: English
TEACHER: English
UNIT TITLE: Unit 2 – Basic Grammar

INSTITUTION: Art and Craft Basic Cycle Schools of Latacunga City

ACADEMIC YEAR: 2005 - 2006

PERIODS: 10 hours

OBJETIVES:

- To know the human body parts and their English pronunciation.
- To recognize the animal names and their English pronunciation.
- To identify the domestic and wild animals.
- To make sentences using the learned knowledge in class, and the correct use in the three grammar times.

METHODS: Audiovisual Method: It uses short dialogues, graphics, observation and repetition.

Direct Method: It uses gestures, drawings and examples to the topic comprehension.

Grammar Translation Method: It uses vocabulary and grammar structures.

Cognitive Method: It lets to learn through mistakes.

Square 39

SKILLS	CONTENTS	METHODOLOGICAL STRATEGIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ LISTENING: It is the process to catch oral messages, to understand the topic. ➤ READING: It is the process to catch written messages, to increase the knowledge. ➤ SPEAKING: It is the process to produce and understand oral messages as a result of a good understanding of any topic. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Human body parts ➤ The animals <ul style="list-style-type: none"> ○ Domestic ○ Wild ➤ Personal pronouns <ul style="list-style-type: none"> ○ TO-BE VERB CONJUGATION <ul style="list-style-type: none"> ○ TO-BE VERB <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present ▪ Past ▪ Future 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ The class will be activated through dialogues and short questions exchanging ideas teacher – student. ➤ Introduction of the topic using posters, cards, drawings and relating songs to each topic. ➤ Introduction of the new vocabulary ➤ Listen the correct pronunciation of the new vocabulary. ➤ Listen and repeat after the teacher in individual or collective way. ➤ Exercise in class 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards ➤ Drawings ➤ CD ➤ Cassette ➤ Recording ➤ Reality (Natural environment) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulary ➤ Pronunciation ➤ Understanding ➤ Grammar



<p>➤ WRITING: It is the process to understand writing messages as a result of a good comprehension.</p>			
		<p>Write the contents learned in class. Revision and correction the new words writing. Grammar explanation through structuring sentences with the TO – BE verb. Exercise in class, the students structure sentences with the TO – BE verb. Grammar review Homeworks.</p>	
		<p>➤ ➤ ➤ ➤ ➤ ➤</p>	

Places: Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.
 Elaborated by: Investigation group

LESSON PLAN

PERIOD: 90 minutes

TEACHER:

DATE:













INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga

City

COURSE : Eighth

THEME: English Introduction and The Alphabet

Square 40

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	RESOURCES DIDACTIC	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To listen and give ideas about the English language importance. ➤ To speak about English language importance. ➤ To read about the importance of English and the alphabet. ➤ To write the alphabet letters and their pronunciation in English. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ English language importance ➤ Sounds description ➤ The English alphabet <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="margin: 5px;">  (ei) </div> <div style="margin: 5px;">  (bi) </div> <div style="margin: 5px;">  (si) </div> <div style="margin: 5px;">  (di) </div> <div style="margin: 5px;">  (i) </div> <div style="margin: 5px;">  (ef) </div> <div style="margin: 5px;">  (li) </div> <div style="margin: 5px;">  (eich) </div> <div style="margin: 5px;">  (ai) </div> <div style="margin: 5px;">  (lei) </div> <div style="margin: 5px;">  (kei) </div> <div style="margin: 5px;">  (ei) </div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduce yourself. ➤ Brainstorming about the English language. ➤ Introduction to the new topic (The Alphabet) ➤ Pronunciation of the letters of the English alphabet, using posters and cards to supplement and understand the topic. ➤ Repetition drill. ➤ Listen the alphabet song. ➤ To listen and sing the alphabet song. ➤ To write the alphabet and their English 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Cassette ➤ Tape Record 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation ➤ Understanding.

	<p>pronunciation. ▶ spell their name with the correct pronunciation of each letter in English. ▶ Homework.</p>	
<p>M (em) N (en) O (ou) P (pi) Q (kiu) R (ar) S (es) T (ti) U (yu) V (vi) W (dabliu) X (exs) Y (uai) Z (zi)</p>		

Places: Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.
 Elaborated by: Investigation group

LESSON PLAN

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
City

PERIOD: 90 minutes

COURSE: Eighth
THEME: Greetings and Introductions

TEACHER:
DATE:

Square 41

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about greetings and introductions ➤ To listen about greetings and introductions ➤ To read about greetings and introductions . ➤ To write about greetings and introductions 	<p>Greetings and Introductions</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Good morning ➤ Good afternoon ➤ Good evening ➤ Hello ➤ See you tomorrow ➤ Good-bye <p>Introductions</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hello my name is ----- ➤ I am-----years old. ➤ I study in-----. ➤ I live in-----. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Feedback about the last class ➤ Introduction to the new topic, using posters, cards, drawings and new vocabulary. ➤ Activation of the class exchanging ideas with the students through graphics ➤ Pronunciation of the new words ➤ Repetition drill ➤ Exercises in class ➤ Listen a song about greetings ➤ Pronounce and sing the song ➤ Write the greetings, farewells and the Introductions in English ➤ Practice the presentation ➤ Homework 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Cassette ➤ Recorder 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation ➤ Understanding ➤ Comprehension

LESSON PLAN

120 minutes

PERIOD:
TEACHER:
DATE:

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
City
Eighth
Commands, Colors and Fruits

COURSE:
THEME:
Square 42

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To listen about commands, and English classroom language ➤ To speak about greetings and introductions ➤ To read and recognize the colors and fruits most commons of our environment in English 	<p>Commands</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sit down ➤ Stand up ➤ Open the door ➤ Close the door ➤ Go to the board ➤ Write your name ➤ Listen to your teacher. <p>Colors</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Yellow ➤ Blue ➤ Red ➤ Black ➤ White ➤ Pink ➤ Green ➤ Brown 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Warm up ➤ Introduction to the new topic using graphics and posters ➤ Look at the graphics and give ideas to your teacher ➤ Introduction of the new words ➤ Listen the correct pronunciation of the new words ➤ Repeat the words after the teacher ➤ Activity in class using the game Simon says to give and receive 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Overhead projector 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulary ➤ Pronunciation ➤ Grammar ➤ Understanding

	<p>Fruits</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apple ➤ Orange ➤ Banana ➤ Lemon ➤ Pear ➤ Strawberry ➤ Melon ➤ Grapes ➤ Watermelon ➤ Pineapple 	<p>commands, to recognize colors and fruits</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Exercise in class draw their favorite fruit and write the name in English ➤ Homework 		
--	---	---	--	--

Places: Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.
 Elaborated by: Investigation group

LESSON PLAN

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
 City
COURSE: Eighth
THEME: Days of the week and months of the year
 Square 43

PERIOD: 90 minutes
TEACHER:
DATE:

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about the days of the week and months of the year. ➤ To listen the correct pronunciation about the days of the week and months of the year. ➤ To read about the days of the week and months of the year. ➤ To write about the days of the week and months of the year. 	<p>Days of the week</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Monday ➤ Tuesday ➤ Wednesday ➤ Thursday ➤ Friday ➤ Saturday ➤ Sunday <p>Months of the year</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ January ➤ February ➤ March ➤ April ➤ May ➤ June 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Review the last class ➤ Introduction to the new topic ➤ Activation of the class through cards, drawings and exchanging information with the students ➤ Introduction of new words ➤ Pronunciation of the new words after the teacher ➤ Repetition of the new words in individual or collective way ➤ Writing exercise about the class topic ➤ Revision and correction of the pronunciation and writing of the days of the 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Cassette ➤ Tape Record 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation ➤ Understanding ➤ Grammar

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ July ➤ August ➤ September ➤ October ➤ November ➤ December 	<p>week and the months of the year</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ To listen the song of the months of the year and their correct pronunciation in English ➤ Listen and sing the song ➤ Homework 		
--	--	--	--	--

Places: Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.
 Elaborated by: Investigation group

LESSON PLAN

90 minutes

PERIOD:
TEACHER:
DATE :

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
City

COURSE: Eighth
THEME: Family Members and Professions

Square 44

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about the family members and professions. ➤ To listen and recognize the family members and professions. ➤ To read about the family members and professions. ➤ To write about the family members and professions . 	<p>The Family Members</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Grandfather ➤ Grandmother ➤ Father ➤ Mother ➤ Son ➤ Daughter ➤ Brother ➤ Sister ➤ Uncle ➤ Aunt ➤ Nephew ➤ Niece ➤ Cousin 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Review the last class through the game the one hung ➤ Introduction to the new topic ➤ Activation of the class using graphics and questions with the students participation ➤ Introduction of new words ➤ Pronunciation of the vocabulary after the teacher ➤ Repetition of the vocabulary learned in class, in individual or collective way ➤ Activity in class look 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Games 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation ➤ Understanding ➤ Grammar

	<p>The professions</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher ➤ Doctor ➤ Architect ➤ Engineer ➤ Fireman ➤ Policeman ➤ Carpenter ➤ Farmer ➤ Singer ➤ Seamstress ➤ Lawyer ➤ Bricklayer ➤ Nurse 	<p>and write the family members and the professions in English</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Exercise in class ➤ select and describe the family members ➤ Homework 		
--	--	--	--	--

Places: Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.
 Elaborated by: Investigation group

LESSON PLAN

90 minutes

PERIOD:
TEACHER:
DATE:

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
City

COURSE: Eighth

THEME: (Unit 2) Parts of the human body

Square 45

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about the parts of the human body. ➤ To listen and pronounce the parts of the human body. ➤ To read about the parts of the human body. ➤ To write about the parts of the human body. 	<p>Parts of the human body</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Head ➤ Hair ➤ Eyes ➤ Nose ➤ Mouth ➤ Ears ➤ Neck ➤ Shoulders ➤ Arms ➤ Elbow ➤ Hands ➤ Fingers ➤ Chest ➤ Back ➤ Stomach ➤ Legs ➤ Knees ➤ Foot 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Feedback about the last Unit ➤ Introduction to the new topic ➤ Activation of the class using posters and a student as example ➤ Introduction of new words ➤ Pronunciation of the new words after the teacher ➤ Repetition in collective way ➤ Dynamics applying the game Simón says, for a better understanding of the topic ➤ Exercise in class 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation and recognition of the vocabulary learned in class. ➤ Understanding Grammar



	<ul style="list-style-type: none">➤ Feet➤ Toes	<p>draw and write the parts of the body in English</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Homework		
--	---	---	--	--

Places: Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.

Elaborated by: Investigation group

LESSON PLAN

90 minutes

PERIOD:
TEACHER:
DATE:

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
City
COURSE: Eighth
THEME: The Animals

Square 46

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about the domestic and wild animals ➤ To listen the pronunciation and recognize the domestic and wild animals ➤ To read about the domestic and wild animals ➤ To write about the domestic and wild animals 	<p style="text-align: center;">THE ANIMALS</p> <p style="text-align: center;">DOMESTIC</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dog ➤ Cat ➤ Hen ➤ Horse ➤ Cow ➤ Rabbit ➤ Fish <p style="text-align: center;">WILD</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tiger ➤ Monkey ➤ Lion ➤ Elephant ➤ Bear ➤ Crocodile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brainstorming ➤ Introduction to the new topic ➤ Activation of the class through graphics and cards ➤ Introduction of new words ➤ Pronunciation of the new vocabulary after the teacher ➤ Repetition of the new vocabulary in collective way ➤ To listen the pronunciation of the song (The old Mack Donal) ➤ Listen and sing the song ➤ Look, recognize and write the domestic and wild animals ➤ Homework 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Cassette ➤ Tape record 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation ➤ Understanding ➤ Grammar

LESSON PLAN

PERIOD: 90 minutes
TEACHER:
DATE:

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga
City
COURSE: Eighth
THEME: Personal Pronouns
Square 47

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about the personal pronouns and their conjugation with the TO – BE verb. ➤ To listen the correct pronunciation of the personal pronouns. ➤ To read about the personal pronouns. ➤ To write about the personal pronouns and their conjugation with the TO – BE verb. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Personal pronouns and their conjugation with the TO–BE verb in English. ➤ I ➤ You ➤ He ➤ She ➤ It ➤ We ➤ You ➤ They 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Review about the last class ➤ Introduction to the new topic ➤ Brainstorming to activate the new class ➤ Introduction of new words ➤ Pronunciation of the new words after the teacher ➤ Repetition of the new words in collective way ➤ Exercise and grammar revision ➤ Activity in class memorization and recognition of the personal pronouns, substituting them with their classroom partners ➤ Homework 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Realia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pronunciation ➤ Comprehension ➤ Grammar

LESSON PLAN

120 minutes

PERIOD:
TEACHER:
DATE:

INSTITUTION: Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga

City

COURSE: Eighth

THEME: (TO-BE) Verb

Square 48

OBJECTIVES	CONTENTS	ACTIVITIES	DIDACTIC RESOURCES	EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> ➤ To speak about the TO – BE verb in present, past and future ➤ To listen about the TO – BE verb in present, past and future ➤ To read about the TO – BE verb in present, past and future ➤ To write about the TO – BE verb in present, past and future 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ The TO-BE Verb ➤ PRESENT ➤ Am ➤ Is ➤ Are ➤ PAST ➤ Was ➤ Were ➤ FUTURE ➤ Will ➤ Going to 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Feedback about the last class ➤ Exercises and conversation about the last topic ➤ Introduction to the new topic ➤ Activation of the class using questions ➤ Introduction of new words ➤ Pronunciation after the teacher ➤ Repetition ➤ Dynamics (Tingo-Tango) ➤ Exercise in class (Structuring of complete sentences using the TO – BE verb) ➤ Play (to find the correct verb) ➤ Evaluation of the unit 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posters ➤ Cards ➤ Drawings ➤ Realia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulary ➤ Pronunciation ➤ Grammar ➤ Comprehension

METHODOLOGICAL STRATEGIES FORMULATION

The methodological strategies are forms or ways to follow, in which a teacher is based for allow the correct teaching-learning process, through this way the teacher teaches to the students a significant knowledge. These strategies have as purpose facility the teaching - learning process to the teacher, helping to select the correct techniques and methods to be applied during the development of the class, according to the topic and the atmosphere that are involved as much students as teachers; for this reason the present investigation topic and during the application of the courses, the methods, techniques and instruments used were the following:

METHODS

Deductive and inductive method is allowed to begin with particular knowledge and helped to the students participation until discover the general knowledge, emphasizing that this method was applied during the whole courses execution.

The direct method was used because it allows to have a clear view of how the school activities are developed, and the direct interaction between teacher and student, taking in account that this method allows to know new vocabulary supplementing with complete sentences, using a class room language, allowing to acquire bases about the foreign language.

Audiolingual method is based in the imitation and repetition drill, it allows the teacher to correct mistakes in the pronunciation, developing in the students the following skills; to listen and to speak.

Cognitive Method helps to teach grammar using new vocabulary and specific rules, in which the students learn through their mistakes.

Total physical response allows the student learn through the movement of his body supplementing with new vocabulary, it is the most funny form of learn and avoid the boredom, giving as result an effective learning, through the understanding of the new knowledge.

Grammar translation method is based in the comparison between the native and second language, allowing to appreciate and learn the grammar of a new language, developing the following skills: to read and to write for the good development of the teaching - learning process; during the development of the English language elementary knowledge courses.

TECHNIQUES

The techniques used in this investigation were:

The interview, to have a clear view of the students knowledge and their necessities, we could evidence through the surveys applied to the students of the Art and Crafts Basic Cycle School of Latacunga, the mentioned authorities made emphasize in their students lacks, and for this reason in the necessity of the application of the leveling courses in these institutions.

INSTRUMENTS

The instrument used in the present investigation work, was the questionnaire. It was apply to authorities (Headmasters), English teachers and students.

CONFIRMATION OF GOALS AND OBJECTIVES REACHES

During the application and development of the leveling courses, we could evidence that English knowledge of the students that enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, were increase and fortify with firm bases, it will allow to the teacher begins with the planning contents, the knowledge improvement were verify through the test that was applied when the courses finished moreover students can develop their skills that allow the comprehension and understanding more clearly the English language; through the contents and methodological strategies used in the courses, this situation allow to verify that the application of English knowledge leveling courses gives good results, it confirms that the purpose objectives were reached.

PROPOSAL EVALUATION

When we finished the proposal "Application of leveling courses of English language elementary knowledge in the students that enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga 2005 – 2006". It is necessary to know the proposal application efficiency.

Therefore we made an evaluation with the objective to determinate the obtain results with the application of the leveling courses, the same that were obtained through the applied tests when the course finished.

These tests had contents development during the courses, in which we improve the four English skills (Reading, Speaking, Writing and Listening), through clearly learned pictures to their comprehension easily.

To verify the results of the proposal we apply a final test, because it is the way of finish an educative process. Allowing to measure the acceptance and assimilation of the learned knowledge during the courses, situation that check the proposal objectives, giving a positive result about the English language elementary knowledge in the mentioned institutions.



CONCLUSIONS

Referring to the established objectives and the obtained results to the investigation about the English language elementary knowledge in the students that enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga 2005 - 2006. We determined the following conclusions.

- Through the diagnostic test we know the level of knowledge with the students enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle Schools of Latacunga.
- Through the leveling courses of English language elementary knowledge, students develop the four skills, it allows level their knowledge.
- The didactic material used allow the easy asimilation of the different topics teaching in the leveling courses, helping the teaching – learning process of the English language.
- Through the periodical preparation the teacher will apply new methods and techniques, to improve the teaching – learning process in the students.
- The leveling courses allowed to improve gradually the knowledge in the students that entered to the eighth year, of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga.

RECOMMENDATIONS

During the investigative work in the Art and Crafts Basic Cycle High Schools, that were object of study, it considered the known experiences in the development of the English language leveling courses, we consider the following recommendations:

- We recommend give a leveling course of English language elementary knowledge, in the students that enter to the eighth year of the Art and Crafts Basic Cycle High Schools.
- It is necessary that the teachers develop the basic skills of the English language, to familiarize the students with the foreign language, applying an active methodology.
- It is important prepare to the teachers in the appropriate didactic material use to teach the English class, helping to better the teaching – learning process of the mentioned language.
- It is necessary to make an agreement between the Cotopaxi Technical University authorities with the Art and Crafts Basic Cycle High Schools of Latacunga, with the objective that these courses will be applied in the students that enter to the eighth year of the mentioned institutions of the successors years.

UNIT 1

DIDACTIC MATERIAL DETERMINATION

2: SOUNDS DESCRIPTION

THE ALPHABET

A

(EI)

B

(BI)

C

(SI)

D

(DI)

E

(I)

F

(EF)

G

(LLI)

H

(EICH)

I

(AI)

J

(LLEI)

K

(KEI)

L

(EL)

M

(EM)

N

(EN)

O

(OU)

P

(PI)

Q

(KIU)

R

(AR)

S

(ES)

T

(TI)

U

(YU)

V

(VI)

W

(DABLIU)

X

(EXS)

Y

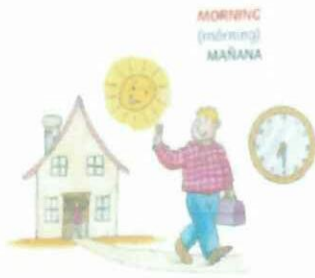
(UAY)

Z

(ZI)

3: GREETINGS AND INTRODUCTIONS

GOOD MORNING



GOOD AFTERNOON



GOOD EVENING



SEE YOU TOMORROW

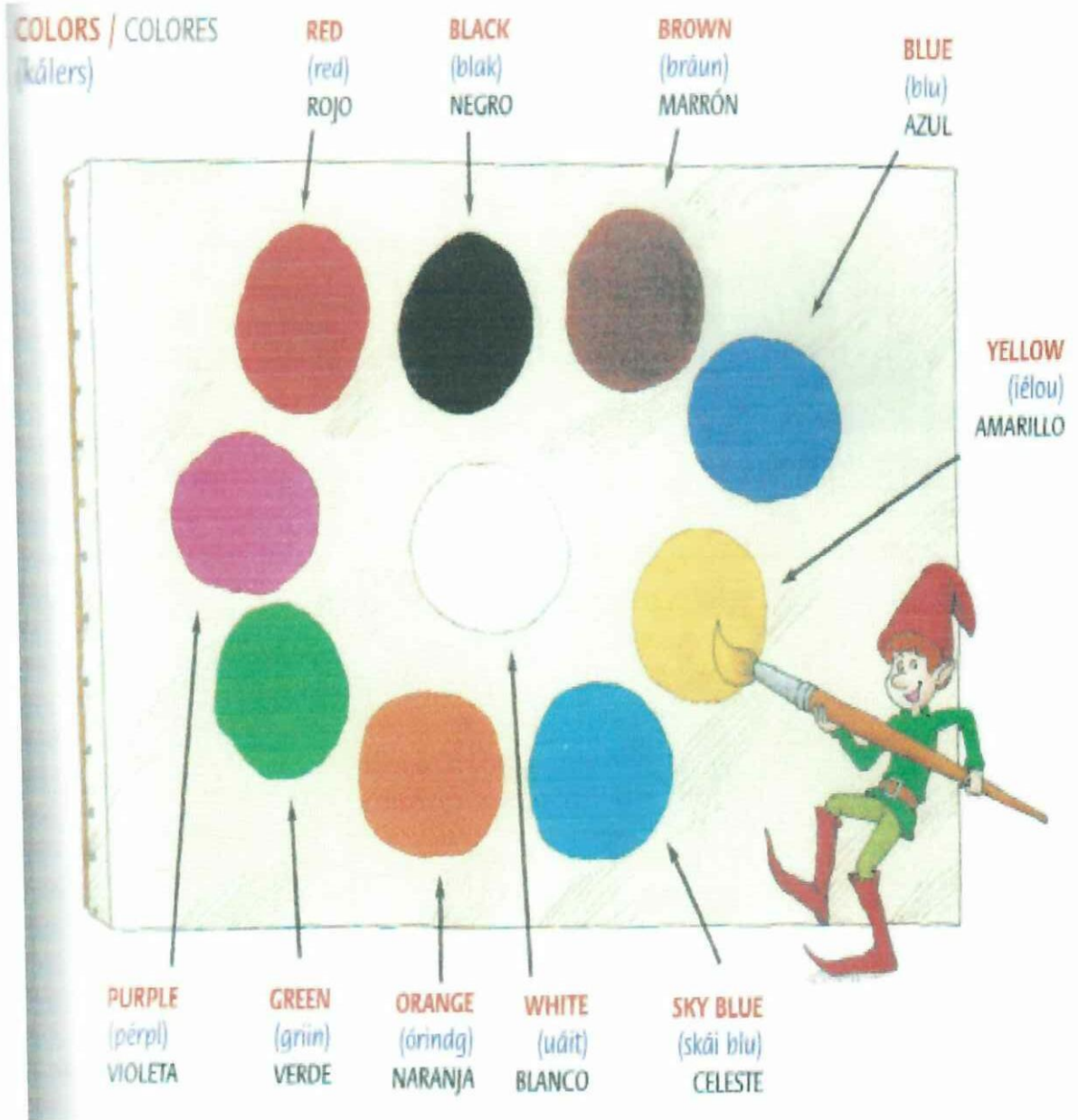
SO LONG

GOOD BYE

HELLO - HI

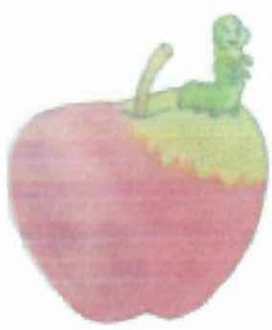


4: COLORS

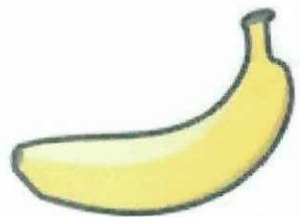


5: FRUITS

➤ APPLE



➤ BANANA



➤ ORANGE



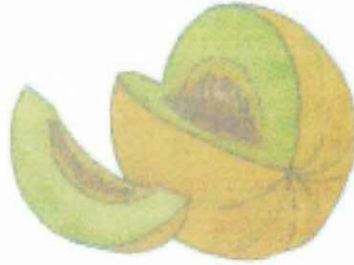
➤ PEAR



➤ LEMON



➤ MELON



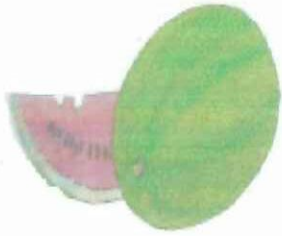
➤ STRAWBERRY



➤ GRAPES



➤ WATERMELON



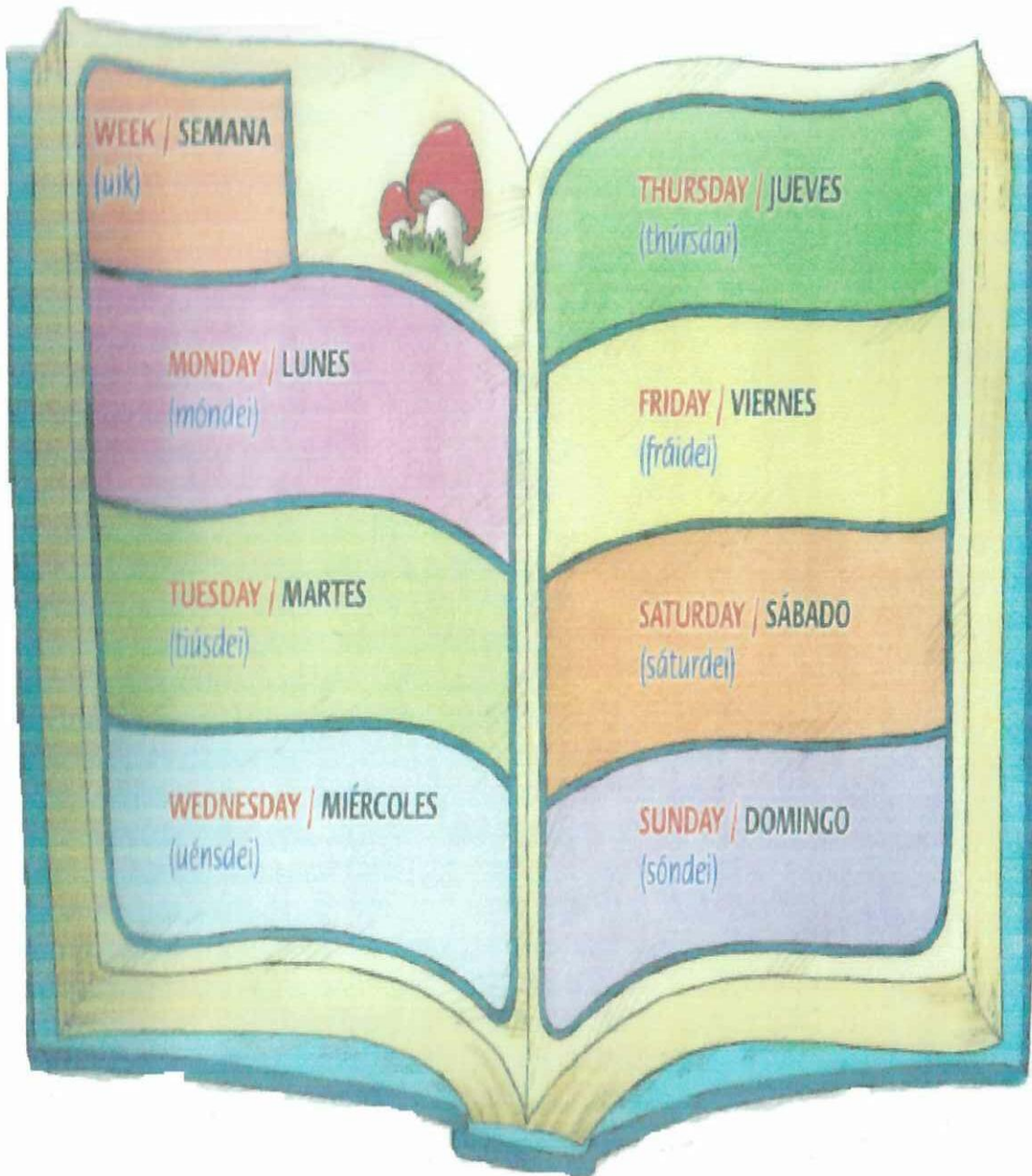
➤ PEACH



➤ PINEAPPLE



6: DAYS OF THE WEEK



7: MONTHS OF THE YEAR



JANUARY
([jənʊəri])
ENERO



FEBRUARY
([fɛbrʊəri])
FEBRERO



MARCH
([mɑːtʃ])
MARZO



APRIL
([ˈɛprɪl])
ARRIL



MAY
([meɪ])
MAYO



JUNE
([juːn])
JUNIO



JULY
([jʊlɪ])
JULIO



AUGUST
([ˈɔːɡʌst])
AGOSTO



SEPTEMBER
([sɛptɛmbɜː])
SEPTIEMBRE



OCTOBER
([ˈɒktəvɜː])
OCTUBRE



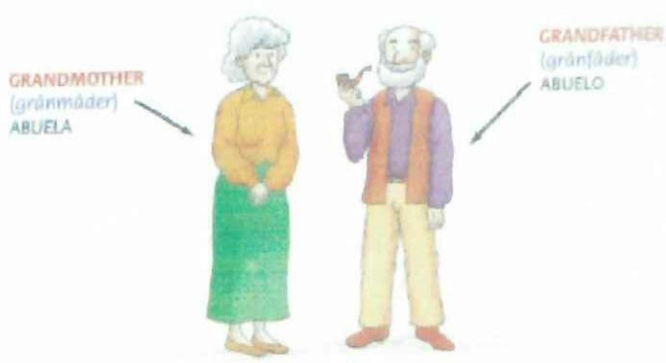
NOVEMBER
([ˈnɒvɪmbɜː])
NOVIEMBRE



DECEMBER
([dɪˈsɛmbɜː])
DICIEMBRE

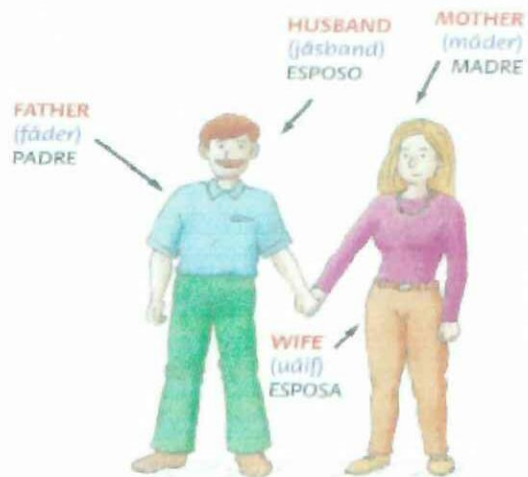
8: FAMILY MEMBERS

➤ GRANDFATHER GRANDMOTHER

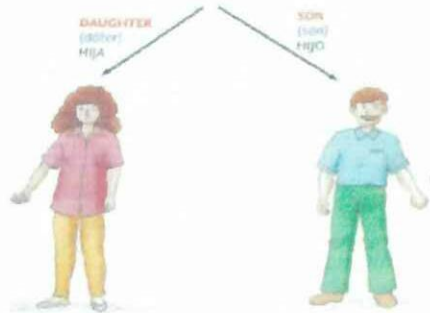


➤ FATHER - MOTHER

HUSBAND - WIFE



➤ SON - DAUGHTER



➤ BROTHER - SISTER

NEPHEW - NIECE



➤ BABY



9: PROFESSIONS

➤ TEACHER



➤ ARCHITECT



➤ STUDENT



➤ ENGINEER



➤ DOCTOR



➤ FIREMAN



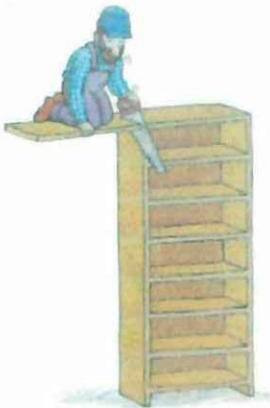
➤ POLICEMAN



➤ SINGER



➤ CARPENTER



➤ SEAMSTRESS



➤ FARMER



➤ LAWYER



➤ MASON

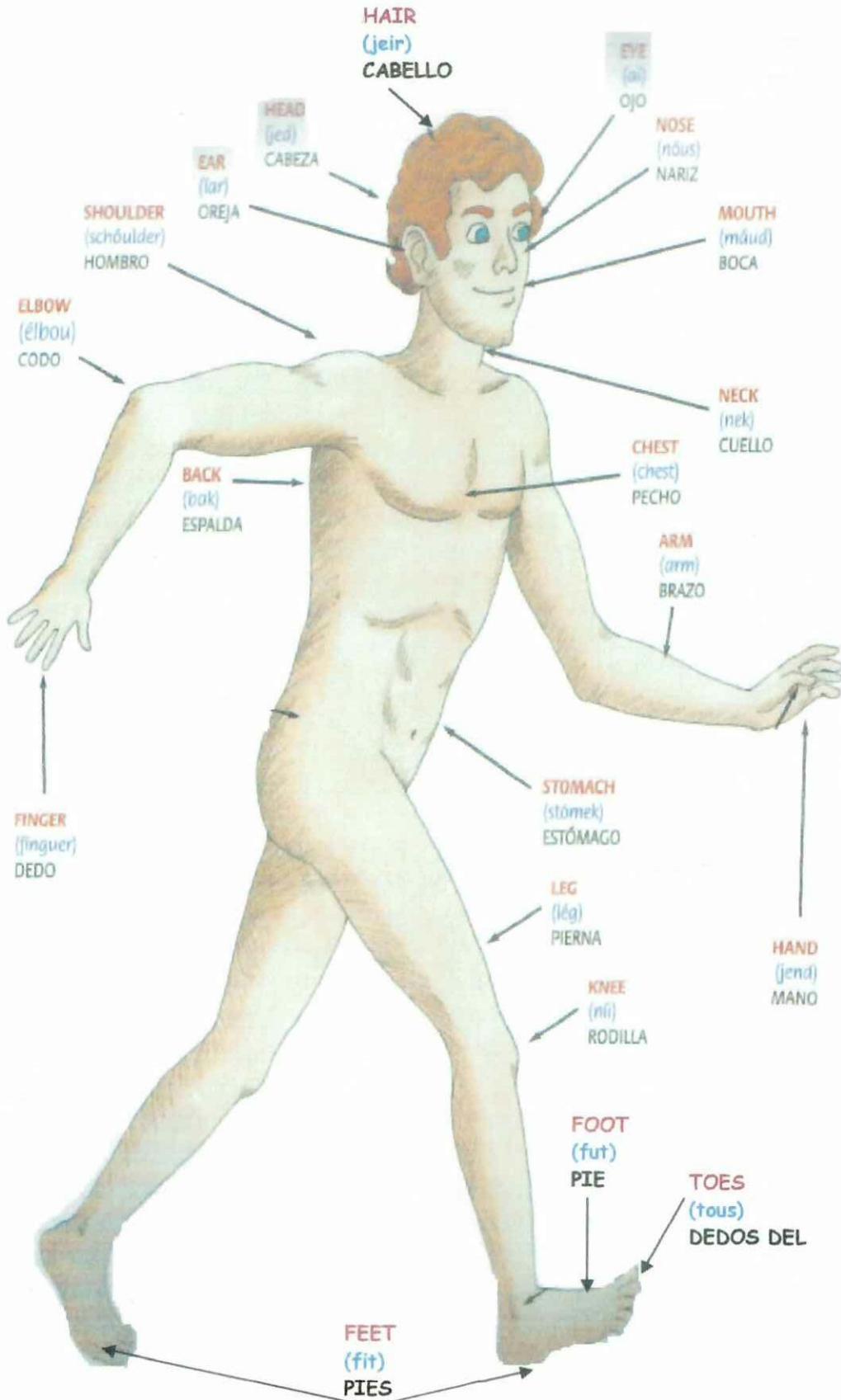


➤ NURSE



UNIT 2

1: PARTS OF THE BODY



2: ANIMALS

DOMESTIC ANIMALS

➤ DOG



➤ HEN



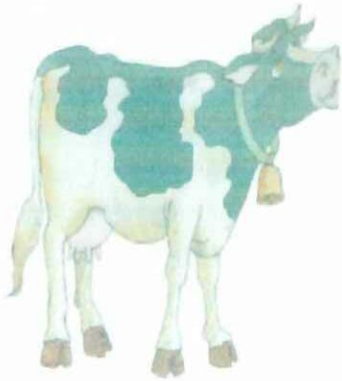
➤ HORSE



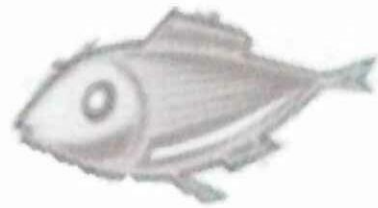
➤ CAT



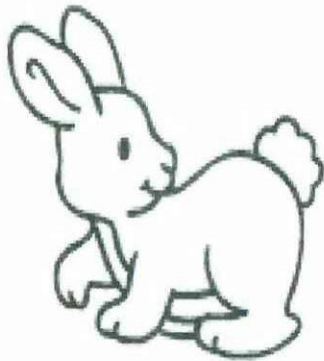
➤ COW



➤ FISH



➤ RABBIT

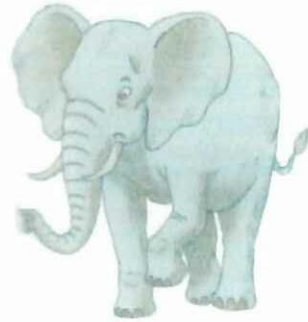


WILD ANIMALS

➤ **TIGER**



➤ **ELEPHANT**



➤ **MONKEY**



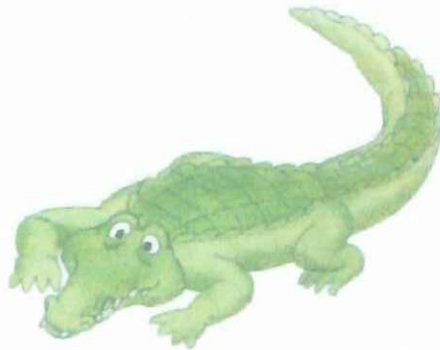
➤ **BEAR**



➤ **LION**



➤ **CROCODILE**



3: PRONOMBRES PERSONALES

- I
- You
- He
- She
- It
- We
- You
- They

4: CONJUGACION DEL VERBO TO - BE

- I → am
 - You → are
 - He
 - She → is
 - It
 - We
 - You → are
 - They
-
- ```
graph LR; I --> am; You --> are; He --> is; She --> is; It --> is; We --> are; You --> are; They --> are;
```

## EL VERBO SER O ESTAR (TO - BE)

- El significado del verbo TO – BE es (ser o estar) y su conjugación es.
- **AM**
- **IS**
- **ARE**

### REGLAS

- Se utiliza **AM** con la primera persona del singular.

#### EJEMPLO:

- I - am
- Se utiliza **IS** con las primeras personas del singular.

#### EJEMPLO:

- HE
- SHE - is
- IT

- Se utiliza **ARE** con las terceras personas del plural.

#### EJEMPLO:

- WE
- YOU - are
- THEY

A este verbo se lo utiliza en sus tres tiempos básicos:

- **Presente**
- **Pasado**
- **Futuro**

## PRESENTE

- Utilizamos el presente simple cuando hablamos de acciones que ocurren en el presente.
- **ESTRUCTURA:** ( S + V(to-be) + C )
- I **am** Miriam Jácome.
- She **is** Lorena Molina.
- You **are** students.

## PASADO

- Utilizamos el pasado simple cuando hablamos de acciones que ocurrieron en el pasado y utiliza dos tiempos específicos ( **WAS - WERE** )
- **ESTRUCTURA:** ( S + V (past was – were) + C )
- I **was** a student.
- She **was** in the park.
- We **were** friends.

## FUTURO

- Utilizamos este tiempo cuando hablamos de acciones que ocurrirán en el futuro, con los siguientes auxiliares:
- **WILL**
- **GOING TO**
- **ESTRUCTURA:** (S + V( to – be) + **GOING TO** + V + C + .)
- I'm **going to** be a doctor.
- They are **going to** play soccer.
- **ESTRUCTURA:** (S + **WILL** + V(to – be) + C + .)
- She **will** be an engineer.
- We **will** be in Mexico the next year.

### BIBLIOGRAFIA CITADA

**B.F. SKINNER**, Hacia una didáctica General dinámica, Editorial Kapelusz, Pág. 229.

**DICCIONARIO**, Océano Color, Pág 175

Folleto sobre "El currículo"; UNEC

**JOHN B. WATSON**. 1950 pg 25 (la dimensión humana de la educación).

**IMIDEO G. Nerici** editorial Kaperlusz, pag. 230, 231.

**LOMBARDI, Franco**, Ideas Pedagógicas de Gramsci, 1985, Pág 15.

**MANUAL DE EDUCACIÓN OCÉANO**, Pág 64

**POSNER. J. GEORGE**, Análisis de Currículo, segunda edición, 2000, Pág.0 5.

### BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

**DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION**, Diagonal Santillana, 1983.

**DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ESPASA CALPE**, Espasa Calpe Argentina S.A. 1997.

**MENTOR COLOR DICCIONARIO ESTUDIANTIL OCEANO**, Océano Grupo Editorial; Edición 1999.

**OCEANO UNO COLOR DICTIONARY**, Grupo Editorial Océano, Edicion 2001.

**OCEANO GRUPO EDIOTORIAL**, Enciclopedia Autodidactica Océano, Madrid Océano.

**THE NEWBURY HOUSE DICTIONARY OF AMERICAN ENGLISH**, Updated Edition (1594-99) USA.

**ANGELES**, Ernesto; Métodos y Técnicas de Investigación;\_Editorial Trillas; México 1997.

**EDI BOSCO**, Metodología de la Investigación Científica; EdiBosco- Quito; 1992.

**LEIVA ZEA**, Francisco; Nociones de Metodología de la Investigación Científica; Ecuador 1996.

**MUÑOZ** Marlon; Diseño y Elaboración de Proyectos de Tesis; UTC; Latacunga – Ecuador 1999.

**ROJAS SORIANO**, Raúl; Proceso de Investigación Científica; México – Trillas 1981 – 1990.

**TAMAYO Y TAMAYO**, Mario; Proceso de Investigación Científica; Editorial Limusa; México 1997.

**ULLOA**, Francisco; Guía para la Investigación; UTC, Latacunga - Ecuador. 1998.

#### INTERNET

[www.es.wikipedia.org/wiki/Enseñanza.Gagne](http://www.es.wikipedia.org/wiki/Enseñanza.Gagne) 1992

[www.google.com.Bush](http://www.google.com.Bush) y Mosteller 1955.

[www.google.com. Munn](http://www.google.com.Munn); 1955.

[www.google.com.Thorpe](http://www.google.com.Thorpe); 1956.

[www.es.wikipedia.org/wiki/enseñanza.Skinner](http://www.es.wikipedia.org/wiki/enseñanza.Skinner) 1990

[www.definicion.org/aprendizaje-significativo](http://www.definicion.org/aprendizaje-significativo) 1997



AMEROS

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANISTICAS Y DEL  
HOMBRE.

Encuesta dirigida a las estudiantes de los octavos años de educación básica de los colegios de ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga.

**OBJETIVO.**

Analizar el nivel de aceptación y asimilación de los conocimientos impartidos en los curso de nivelación de conocimientos elementales del idioma Inglés.

**ISNTRUCCIONES.**

- La presente encuesta es anónima, discreta y no implica ningún compromiso posterior.
- Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste de forma clara y precisa

**CUESTIONARIO.**

1. En la escuela donde Ud. finalizó la instrucción primaria, sus conocimientos de ingles fueron?

- Muy bueno (    )
- Bueno (    )
- Regular (    )
- Aceptable (    )
- No recibió (    )

2. Considera Ud que el curso de nivelación de inglés dictado por las estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi facilitó el aprendizaje del idioma mencionado?

- Mucho (     )
- Poco (     )
- Nada (     )

3. En el curso de nivelación de inglés dictado le interesó aprender a través de?

- Carteles (     )
- Dibujos (     )
- Cuadros (     )
- Canciones (     )
- Otros-----

4. Luego de haber recibido el curso de nivelación se sintió motivada a participar activamente en las clases de inglés?

- Si (     )
- No (     )
- Porque-----

5. Considera Ud importante que se siga dictando estos cursos de nivelación de inglés?

- Si (     )
- No (     )
- Porque-----

6. Considera Ud que aprender el idioma inglés es?

- Necesario ( )
- Poco Necesario ( )
- No necesario ( )
- Porqué-----

7. Estima que las horas dictadas en el curso fueron suficientes para nivelar sus conocimientos de Inglés?

- Si ( )
- No ( )
- Porqué-----

8. Según Ud cuantas horas a la semana considera necesarias para que se dicte el curso de nivelación de inglés?

- 2 ( )
- 5 ( )
- 7 ( )
- 10 ( )
- Otros-----

9. En los cursos posteriores de nivelación de inglés que Ud reciba le interesaría aprender mediante la utilización de?

- Videos ( )
- Juegos ( )
- Libros ( )
- Cassettes ( )
- Otros-----

10. Después de haber recibido el curso de nivelación de inglés en que área se desarrolló con mayor facilidad?

- Hablar ( )
- Escuchar ( )
- Escribir ( )
- Leer ( )

Gracias por su colaboración

# UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI.

## CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANISTICAS Y DEL HOMBRE

Encuesta dirigida a las autoridades de los colegios de Ciclo Básico Artesanales de la ciudad de Latacunga y a los docentes del Área de Inglés de las Instituciones mencionadas.

### OBJETIVO.

Analizar el nivel de aceptación y asimilación de los conocimientos impartidos en los cursos de nivelación de conocimientos elementales del Idioma Inglés.

### INSTRUCCIÓN.

Lea detenidamente y conteste cada pregunta de forma clara y precisa.

### CUESTIONARIO.

1.-Considera UD importante que las estudiantes de su Institución aprendan el Idioma Inglés?

-Si ( )

-No ( )

Porque.....

.....

2.-Al iniciar el Año Lectivo en la Institución donde ud labora, los conocimientos de Inglés de sus estudiantes fueron?

-Muy buenos ( )

-Buenos ( )

-Regulares ( )

-Malos. ( )

3.-Considera ud que el curso de nivelación de Inglés dictado en su Institución facilitó el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes?

-Mucho ( )

-Poco ( )

-Nada ( )

Porque.....

.....

4.-Considera ud importante que el maestro de Inglés utilice material didáctico para dictar sus clases?

-Siempre ( )

-A veces ( )

-Nunca ( )

Porque.....

.....

5.-Estima que las horas dictadas en el curso fueron suficientes para nivelar los conocimientos de Inglés en sus estudiantes?

-Si ( )

-No ( )

Porque.....

6.-Cree ud importante que se dicten estos cursos de Inglés al inicio de cada año escolar?

-Si ( )

-No ( )

Porque.....

7.-Según su criterio cree necesario que los maestro de Inglés de su Institución apliquen pruebas de diagnóstico al inicio del año lectivo?

-Si ( )

-No ( )

Porque.....

8.-Considera que aprender el Idioma Inglés en la actualidad es?

-Necesaria ( )

-Poco necesario ( )

-No necesario. ( )

Porque.....

9.-Según ud cuantas horas a la semana considera usted necesarias para que se dicte el curso?

-2 ( )

-5 ( )

-7 ( )

-10 ( )

Otros.....

10.-Después de haber recibido el curso de Ingles en que área se desarrollaron con mayor facilidad sus estudiantes?

-Hablar ( )

-Escuchar ( )

-Escribir ( )

-Leer ( )

COMENTARIO.....

.....

.....

**GRACIAS POR SU COLABORACION..**



CERTIFICADOS



## CENTRO DE FORMACIÓN ARTESANAL DE CICLO BASICO "LATACUNGA"

---

Latacunga, 14 de octubre del 2005


### CERTIFICACIÓN

El Centro de Formación Artesanal de Ciclo Básico "Latacunga", CERTIFICA que, las señoritas JACOME REINOSO MIRIAM ISOLINA, CURIMILMA CHUQUILLA DAYSI VERONICA y MOLINA ANCHATUÑA MARIA LORENA; realizaron un trabajo de nivelación en el área de Inglés a las alumnas de los Octavos años del Centro en mención. Mediante informe presentado por la Srta. Profesora del Área; la nivelación realizada tuvo una duración de 20 horas, observando un correcto desempeño por parte de las niveladoras.

Para constancia firman a continuación:

  
Lic. Martha Vargas de Vásquez  
DIRECTORA



  
Srta. Verónica Cevallos Molina  
PROFESORA DEL AREA

COLEGIO DE CICLO BASICO POPULAR Y PRODUCCION  
"EVANGELINA HERRERA DE REINOSO"

CERTIFICACION

A petición verbal de parte interesada la Rectora (e) del Colegio de Ciclo Básico Popular y Producción "Evangelina Herrera de Reinoso" de esta ciudad CERTIFICA QUE: Las señoritas Miriam Isolina Jácome Reinoso portadora de la cédula de identidad N: 050278584-3 y Daysi Verónica Curimilma Chuquilla portadora de la cédula de identidad N. 050265188-8, egresadas de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la Facultad de Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre , han venido prestando sus servicios en esta Institución, como profesoras de Inglés desde el 12 de septiembre del 2005 hasta el 9 de octubre del 2005, realizando el curso de nivelación de veinte horas con las alumnas de los octavos años.

Es todo cuanto puedo afirmar en honor a la verdad, pudiendo dar uso de esta certificación en lo que las interesadas creyeren conveniente.

Latacunga, 07 de noviembre del 2005

Atentamente,





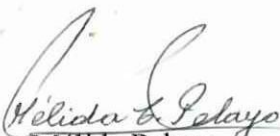
Colegio Fiscal de Ciclo Básico Popular y de Producción  
**"GOBERNACIÓN DE COTOPAXI"**  
- Latacunga - Ecuador  
\*\*\*\*\*

## CERTIFICACIÓN

A petición verbal de las partes interesadas en forma legal, certifico. Que las Srtas. **JÁCOME REINOSO MYRIAN Y MOLINA ANCHATUÑA LORENA**, han cumplido con el curso de nivelación de conocimientos elementales en el idioma de Inglés con los octavos años de Educación Básica en el **COLEGIO FISCAL DE CICLO BÁSICO POPULAR Y DE PRODUCCIÓN "GOBERNACIÓN DE COTOPAXI"** desde el día 12 de septiembre al 13 de octubre del presente mes y año, con un total de 20 horas .Demostrando capacidad, interés, con sentido profesional.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas hacer uso de la presente en los fines que creyeren conveniente.

Atentamente,

  
Lic. Melida Pelayo.  
RECTORA (E)

