UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA”

Proyecto de investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

Autor:

ROMERO MAIGUALCA, Karla Pamela

Tutor:

VIZUETE TOAPANTA Juan Carlos, Mg. C.

Pujilí-Ecuador

Agosto 2026

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

ROMERO MAIGUALCA KARLA PAMELA, con cédulas de ciudadanía N.° 0504359134, declaro ser autora del presente **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: "ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA"**, bajo la tutoría de la Lic. Juan Carlos Vizuete Toapanta, MgC.; por tanto, eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certificamos que las ideas, conceptos, procedimientos, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en este trabajo investigativo son de nuestra exclusiva responsabilidad.

Pujilí, 03 de agosto de 2026

Autora



Karla Pamela Romero Maigualca

C.C.: 0504359134

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

"ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA", de **ROMERO MAIGUALCA KARLA PAMELA**, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo es merecedor del aval de aprobación al cumplir las normas técnicas, traducción y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la pre-defensa.

Pujilí, 03 de agosto del 2026

TUTOR



Lic. Vizuete Toapanta Juan Carlos, Mg. C.

C.I.: 050196014-0

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y la Extensión Pujilí; por cuanto la postulante: **ROMERO MAIGUALCA KARLA PAMELA** con el título de Proyecto de investigación: **"ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA"**, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometida al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, 14 agosto del 2026

Para constancia firman:

.....	.....
Mgs. Iralda Mercedes Tapia Montenegro	Mgtr. Katya Mercedes Grados Fabara
C.I: 0501767487	**C.I:** 0502498512
Lector 1	**Lector 2**

.....

Mg.C. Sandra Jaqueline Peñaherrera Acurio

C.I: 1803337326

Lector 3

AGRADECIMIENTO

Al culminar esta etapa tan significativa de mi vida, mi corazón se llena de gratitud hacia la Universidad Técnica de Cotopaxi, que me abrió sus puertas y me brindó la oportunidad de crecer, aprender y avanzar hacia el sueño de convertirme en una profesional. A mis docentes, mi más sincero agradecimiento por cada enseñanza, consejo y palabra de motivación que dejaron una huella valiosa en mi formación. Gracias por compartir sus conocimientos, por orientarme con dedicación y por acompañarme a lo largo de este camino. Cada experiencia y aprendizaje vivido han sido parte fundamental para alcanzar esta meta, que hoy representa el resultado de años de esfuerzo, perseverancia y dedicación.

Karla Pamela

DEDICATORIA

Desde lo más profundo de mi corazón, dedico este sueño cumplido a mi mami, quien jamás soltó mi mano y con su amor incondicional ha sido mi refugio, mi fortaleza y mi mayor ejemplo. Gracias, mamá, porque en mis días más difíciles usted estuvo ahí para secar mis lágrimas, levantarme y devolverme las fuerzas para seguir. Gracias por creer en mí cuando incluso yo dudaba. Este sueño también es suyo. A mi hermano y a mi familia, por acompañarme y sostenerme siempre con su cariño; a mis amigos, vecinos y a todas aquellas personas que, con una palabra o un mensaje de aliento, me impulsaron a no rendirme. A mis abuelitos, que hoy me cuidan desde el cielo, y especialmente a usted, mi querido abuelito. Cuando partió, entre lágrimas le prometí estudiar una de las profesiones más hermosas: ser docente. Hoy quisiera abrazarlo y decirle, mirándolo a los ojos: «Abuelito, lo logré, cumplí lo que un día le prometí». Aunque no pueda tenerlo aquí, sé que desde el cielo me acompaña. Este sueño también es para usted.

Karla Pamela

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TÍTULO: "ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA"

Autora:

Romero Maigualca Karla Pamela

RESUMEN

La investigación analizó la importancia de las estrategias para el fortalecimiento de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica, considerando la comprensión, interpretación, análisis y reflexión de textos como habilidades fundamentales para el aprendizaje integral y el desarrollo del pensamiento crítico. El objetivo general fue establecer estrategias para el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la selección de actividades innovadoras dirigidas a estudiantes de Educación General Básica de los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo, provincia de Cotopaxi. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con diseño de campo y revisión bibliográfica. Para la recolección de información se utilizaron una guía de observación aplicada a estudiantes y una guía de entrevista dirigida a docentes. La información obtenida fue organizada y analizada mediante matrices de procesamiento. Los resultados evidenciaron que los docentes aplicaban estrategias como la lectura guiada, la formulación de preguntas, la activación de conocimientos previos y actividades de prelectura, lectura y poslectura; sin embargo, estas se desarrollaban de forma poco sistemática y con limitada variedad metodológica. También se identificaron dificultades relacionadas con el uso permanente de recursos tecnológicos, el fortalecimiento del pensamiento crítico y la consolidación de hábitos lectores. A partir de estos resultados, se determinó la necesidad de incorporar estrategias como cuentacuentos, teatro de títeres, dramatización, juegos lingüísticos, pictogramas y gamificación. Se concluyó que la aplicación planificada y diversificada de estrategias metodológicas favoreció el fortalecimiento de la competencia lectora, la participación, la motivación y el interés por la lectura. Finalmente, se estructuró una guía de estrategias metodológicas como recurso de apoyo para orientar la práctica docente y promover aprendizajes dinámicos, significativos y participativos.

Palabras clave: estrategias, competencia lectora, hábitos de lectura, pensamiento crítico, enseñanza-aprendizaje.

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

PUJILI EXTENSION

TITLE: "STRATEGIES FOR DEVELOPING READING SKILLS"

Author:

Romero Maigualca Karla Pamela

ABSTRACT

The study analyzed the importance of strategies for strengthening reading competence among students in General Basic Education, considering the comprehension, interpretation, analysis, and reflection on texts as fundamental skills for comprehensive learning and the development of critical thinking. The general objective was to establish strategies for strengthening reading competence through the selection of innovative activities aimed at students in General Basic Education in the cantons of Pujilí, Latacunga, and Salcedo, in the Cotopaxi province. The research was conducted using a qualitative approach, incorporating fieldwork and a literature review. To collect data, an observation guide for students and an interview guide for teachers were used. The information obtained was organized and analyzed using matrix processing. The results showed that teachers employed strategies such as guided reading, asking questions, activating prior knowledge, and pre-reading, reading, and post-reading activities; however, these were implemented in a somewhat unsystematic manner and with limited methodological variation. Challenges were also identified regarding the consistent use of technological resources, the development of critical thinking, and the establishment of reading habits. Based on these findings, it was determined that strategies such as storytelling, puppet shows, role-playing, language games, pictograms, and gamification needed to be incorporated. It was concluded that the planned and diversified application of methodological strategies helped strengthen reading competence, participation, motivation, and interest in reading. Finally, a guide to methodological strategies was developed as a support resource to guide teaching practice and promote dynamic, meaningful, and participatory learning.

Keywords: strategies, reading competence, reading habits, critical thinking, teaching and learning.

INDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN iv
AGRADECIMIENTO v
DEDICATORIA vi
RESUMEN vii
ABSTRACT viii
INFORMACIÓN GENERAL 1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 2
1.1. Contextualización del problema 2
1.2. Justificación 5
1.3. Objetivos 7
1.4. Actividades y sistema de tareas 7
2. MARCO TEÓRICO 9
2.1. Antecedentes investigativos 9
2.2. Enfoque 11
2.3. Fundamentación teórica 12
2.3.1. Estrategias 12
3.3.1.1. Cuentacuentos 16
3.3.1.2. Teatro de títeres 20
3.3.1.3. Dramatización 25
3.3.1.4. Juegos lingüísticos 29
3.3.1.5. Pictogramas 34
3.3.1.6. Gamificación 37
2.3.2. Competencia lectora 42
3.3.2.1. Comprensión literal 46
3.3.2.2. Comprensión inferencial 51
3.3.2.3. Comprensión crítica 55
3.3.2.4. Hábitos lectores 60
2.4. Preguntas científicas o hipótesis 64
3. MARCO METODOLÓGICO 65
3.1. Paradigma de la investigación 65
3.2. Enfoque de la investigación 65

3.3. Diseño de la investigación 65
3.4. Tipos de la investigación 66
3.5. Métodos de investigación 66
3.6. Técnicas e instrumentos 67
3.7. Población 68
4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN 69
4.1. Análisis de los resultados 69
4.1.1. Guía de observación a estudiantes 69
4.1.2. Guía de entrevista a los docentes 85
4.2. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS 96
4.3. ANÁLISIS OBTENIDOS A TRAVÉS DE LA GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES 102
5. RESULTADOS DE LA INTREPRETACIÓN Y REFLEXIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN Y LA ENTREVISTA 106
6. RED SEMÁNTICA DE LOS PRINCIPALES RESULTADOS 107
7. PROPUESTA 108
8. CONCLUSIONES 197
9. RECOMENDACIONES 198
10. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS 198
11. ANEXOS ..... **¡Error! Marcador no definido.**
ANEXO 1. Matriz de causa-efecto ..... **¡Error! Marcador no definido.**
ANEXO 2. Matriz de operacionalización de variables ..... **¡Error! Marcador no definido.**
ANEXO 3. Fichas de validación de instrumentos ..... **¡Error! Marcador no definido.**
ANEXO 4. Instrumentos de recolección de información ..... **¡Error! Marcador no definido.**
ANEXO 5. Registro fotográfico ..... **¡Error! Marcador no definido.**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

Estrategias para el desarrollo de la competencia lectora.

Fecha de inicio: Abril del 2026

Fecha de finalización: Agosto del 2026

Lugar de ejecución: Unidad Educativa “Francesco Bernardone”.

Carrera que auspicia: Ciencias de la Educación Básica

Proyecto de investigación vinculado: SI

Aprender leyendo: estrategias colaborativas para fomentar la competencia lectora en Educación Básica.

Equipo de Trabajo:

Tutor del proyecto de investigación:

Nombre: Lic. MgC. Juan Carlos Vizuete Toapanta

Cédula de ciudadanía: 050196014-0

Correo electrónico: juan.vizuete@utc.edu.ec

Coordinadora del proyecto de investigación:

Nombre: Karla Pamela Romero Maigualca

Cédula de ciudadanía: 0504359134

Correo electrónico: karla.romero9134@utc.edu.ec

Dirección: Cotopaxi, Latacunga, Isimbo 1

Área de Conocimiento: Educación

Línea de investigación:

Educación comunicación y diseño para el desarrollo humano social.

Sub líneas de investigación de la Extensión:

Prácticas pedagógico, didácticas, curriculares inclusiva en las áreas del conocimiento.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Contextualización del problema

La competencia lectora constituye una habilidad fundamental dentro del proceso educativo, ya que permite a los estudiantes comprender, interpretar, analizar y reflexionar sobre distintos tipos de textos en diversos contextos. Su desarrollo es indispensable para fortalecer el pensamiento crítico, la comunicación y el aprendizaje significativo en todas las áreas del conocimiento. Sin embargo, a nivel mundial, nacional y local persisten dificultades relacionadas con bajos niveles de comprensión lectora, escasos hábitos de lectura y limitadas estrategias metodológicas aplicadas en el aula.

A nivel mundial, la competencia lectora continúa siendo uno de los principales desafíos de los sistemas educativos. Organismos internacionales como la (UNESCO, 2021) han señalado que, una gran cantidad de estudiantes presenta dificultades para comprender textos, interpretar información y desarrollar habilidades críticas de lectura. Los estudios realizados por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación evidencian que muchos estudiantes de América Latina permanecen en niveles bajos de desempeño lector, afectando significativamente su aprendizaje integral (UNESCO, 2021). Asimismo, investigaciones recientes indican que las prácticas tradicionales de enseñanza continúan predominando en numerosos contextos educativos, limitando el desarrollo de competencias lectoras profundas. En América Latina todavía prevalecen metodologías centradas en la memorización y repetición de contenidos, dejando de lado procesos de análisis, inferencia y reflexión crítica.

Por otra parte, (Neira et al., 2025) sostienen que, las estrategias innovadoras dentro del aula favorecen significativamente el desarrollo de la comprensión lectora, debido a que fortalecen habilidades cognitivas y metacognitivas necesarias para interpretar textos de manera crítica y reflexiva. Del mismo modo, (Moreira y Chancay, 2022) sostienen que, la comprensión lectora constituye un elemento fundamental para la construcción de aprendizajes significativos, ya que permite a los estudiantes comprender, interpretar y reflexionar sobre la información, favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico y la adquisición de nuevos conocimientos.

En consecuencia, la problemática mundial relacionada con la competencia lectora evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas activas, inclusivas e innovadoras que permitan mejorar la comprensión lectora y el desempeño académico de los estudiantes.

En Ecuador, la problemática relacionada con el desarrollo de la competencia lectora se refleja en diferentes niveles de Educación General Básica. El Ministerio de Educación establece que el área de Lengua y Literatura debe promover habilidades de comprensión, interpretación y producción textual; sin embargo, en la práctica educativa todavía existen limitaciones metodológicas que dificultan el fortalecimiento de dichas competencias.

Diversas investigaciones realizadas en el país demuestran que muchos estudiantes presentan dificultades para identificar ideas principales, realizar inferencias, analizar textos y emitir criterios críticos. (Benalcázar y Olmedo, 2022) sostienen que, la escasa motivación hacia la lectura y el uso limitado de estrategias didácticas innovadoras afectan el desarrollo de la comprensión lectora, dificultando que los estudiantes comprendan, interpreten y analicen los textos de manera adecuada. De igual manera, (Cunuhay, 2021) afirma que, las dificultades en comprensión lectora están relacionadas con la falta de hábitos de lectura y con el uso limitado de estrategias pedagógicas que motiven a los estudiantes a interactuar activamente con los textos. Asimismo, (Bravo Laica, 2023) sostiene que, la comprensión lectora se fortalece cuando los docentes aplican estrategias de enseñanza de carácter cognitivo y activo, ya que estas favorecen la participación de los estudiantes y el desarrollo de habilidades para comprender, analizar e interpretar textos. Asimismo, señala que el predominio de metodologías tradicionales limita el desarrollo de una comprensión lectora significativa.

Por otra parte, (Salina Castro, 2022) manifiesta que, la aplicación de estrategias didácticas innovadoras favorece el desarrollo de la comprensión lectora y mejora significativamente el aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo su capacidad para comprender e interpretar diferentes tipos de textos. Además, destaca que el bajo rendimiento lector no depende únicamente del estudiante, sino también de las estrategias utilizadas por el docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el mismo sentido, (Villao Orellana et al., 2025) consideran que, la comprensión lectora constituye un proceso fundamental para el aprendizaje, por lo que la implementación de estrategias psicopedagógicas contribuye al desarrollo de habilidades de interpretación, análisis y pensamiento crítico en los estudiantes. Por lo tanto, en el contexto ecuatoriano se evidencia la necesidad de fortalecer las estrategias metodológicas utilizadas en el área de Lengua y Literatura, promoviendo prácticas innovadoras que contribuyan al desarrollo de la competencia lectora desde edades tempranas.

En la provincia de Cotopaxi, específicamente en los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo, también se evidencian dificultades relacionadas con el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica. En diversos establecimientos educativos persisten problemas vinculados con la escasa comprensión de textos, dificultades para analizar información y limitada aplicación de estrategias didácticas innovadoras.

Investigaciones desarrolladas en la provincia de Cotopaxi muestran que muchos docentes continúan utilizando metodologías tradicionales centradas en la repetición y memorización, lo que disminuye el interés de los estudiantes por la lectura. (Cunuhay, 2021) en una investigación realizada en la provincia de Cotopaxi, concluye que es necesario implementar estrategias didácticas motivadoras que permitan fortalecer los hábitos lectores y mejorar la comprensión textual de los estudiantes.

Asimismo, (Cárdenas Jiménez et al., 2025) señalan que, en contextos rurales del Ecuador, como varios sectores de Cotopaxi, existe una marcada presencia de métodos tradicionales enfocados únicamente en la lectura literal, con poca aplicación de estrategias cognitivas, colaborativas y metacognitivas. Además, destacan que factores como la limitada capacitación docente y la falta de recursos educativos influyen directamente en el desarrollo de la competencia lectora.

En los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo, esta problemática también se relaciona con aspectos socioculturales y económicos que afectan el acceso a materiales de lectura y al acompañamiento familiar en los procesos educativos. Muchos estudiantes presentan dificultades para interpretar textos, argumentar ideas y expresar opiniones críticas, situación que repercute negativamente en su desempeño académico y en el desarrollo de habilidades comunicativas.

Por ello, resulta necesario diseñar e implementar estrategias metodológicas activas, dinámicas y contextualizadas que permitan fortalecer la competencia lectora en los estudiantes de Educación General Básica de estos cantones. El uso de actividades participativas, recursos tecnológicos, lectura guiada, talleres literarios y estrategias colaborativas podría contribuir significativamente al mejoramiento de la comprensión lectora y al desarrollo integral de los estudiantes.

Formulación del problema

Por ello, considerando los argumentos expuestos en el planteamiento del problema surge la siguiente interrogante:

- ¿Cómo influyen las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes de Educación General Básica Elemental de los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo de la provincia de Cotopaxi?

1.2. Justificación

La presente investigación sobre las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora surge debido a la necesidad de fortalecer las habilidades de comprensión, interpretación y análisis textual en los estudiantes de Educación General Básica Elemental, especialmente en los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo de la provincia de Cotopaxi. La competencia lectora constituye una de las bases fundamentales del aprendizaje, ya que permite a los estudiantes desarrollar el pensamiento crítico, ampliar conocimientos y mejorar su desempeño académico en todas las áreas del saber.

En la actualidad, diversos estudios evidencian que muchos estudiantes presentan dificultades para comprender textos, identificar ideas principales, realizar inferencias y emitir criterios reflexivos, situación que limita significativamente el aprendizaje significativo. A nivel internacional, la (UNESCO, 2021) reconoce que, la lectura es una herramienta esencial para el desarrollo social, cultural y educativo, destacando la necesidad de fortalecer procesos de alfabetización y comprensión lectora desde edades tempranas.

En el contexto ecuatoriano, múltiples investigaciones desarrolladas durante los últimos años evidencian que persisten falencias relacionadas con la comprensión lectora debido al uso limitado de estrategias metodológicas innovadoras dentro del aula. Vaca señala que en muchas instituciones educativas aún predominan métodos tradicionales de enseñanza, situación que disminuye el interés de los estudiantes por la lectura y afecta el desarrollo de una comprensión significativa. Asimismo, Duarte sostiene que los estudiantes presentan malos hábitos lectores, dificultades para identificar ideas principales y escasa aplicación de estrategias didácticas que favorezcan el análisis e interpretación de textos.

De igual manera, (Cunuhay, 2021) manifiesta que, “desarrollar hábitos de lectura adecuados que apoyen la comprensión de los textos” (p. 28). En este sentido, Orellana y Salinas destacan que el uso de estrategias innovadoras permite obtener cambios positivos en los niveles de comprensión lectora, fortaleciendo habilidades cognitivas y comunicativas indispensables para el desempeño escolar.

Por otra parte, (Martinez Navarrete, 2023) afirma que, la insuficiente comprensión lectora se relaciona con la escasa consolidación de hábitos de lectura y con la aplicación de metodologías poco dinámicas, lo que dificulta que los estudiantes comprendan, interpreten y analicen los textos de manera significativa. Asimismo, (Cevallos Bone, 2023) afirma que, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas adecuadas por parte del docente favorece el desarrollo de la comprensión lectora, permitiendo que los estudiantes fortalezcan sus capacidades de interpretación, análisis y reflexión sobre los textos. La investigación posee relevancia social y educativa porque permitirá identificar las principales dificultades relacionadas con el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes de los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo, contribuyendo a la búsqueda de alternativas pedagógicas que fortalezcan los procesos de lectura comprensiva. Además, beneficiará directamente a estudiantes y docentes mediante la implementación de estrategias metodológicas activas, dinámicas e innovadoras que promuevan el interés por la lectura y mejoren el rendimiento académico.

Desde el punto de vista pedagógico, este estudio es importante porque aportará conocimientos relacionados con la aplicación de estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de la competencia lectora en el área de Lengua y Literatura. (Pineda Collahuazo, 2024) sostiene que, la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora favorece un aprendizaje significativo, fortalece las habilidades de interpretación y análisis de textos y contribuye al desarrollo de competencias lectoras más profundas. Además, señala que la capacitación continua del docente es fundamental para implementar metodologías activas que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje. De igual forma, (Avelino Villón, 2022) destaca que, la animación a la lectura desde edades tempranas constituye un elemento fundamental para el desarrollo de la competencia lectora, ya que promueve el gusto por la lectura y fortalece las habilidades lingüísticas y cognitivas necesarias para un aprendizaje integral. Asimismo, la investigación posee utilidad práctica porque permitirá diseñar propuestas metodológicas contextualizadas a la realidad educativa de la provincia de Cotopaxi, considerando las necesidades de los estudiantes y las características socioculturales de los cantones estudiados. La aplicación de estrategias como lectura guiada, dramatizaciones, cuentos, organizadores gráficos, juegos interactivos y actividades colaborativas podría fortalecer significativamente la competencia lectora y fomentar hábitos permanentes de lectura.

Finalmente, esta investigación se justifica porque contribuirá al mejoramiento de los procesos educativos en Educación General Básica Elemental, promoviendo una enseñanza más participativa, crítica e innovadora. El fortalecimiento de la competencia lectora permitirá que

los estudiantes desarrollen capacidades de comprensión, análisis y argumentación necesarias para desenvolverse adecuadamente en la sociedad actual y enfrentar los retos académicos y sociales del entorno.

1.3. Objetivos

Objetivo General

- Establecer estrategias para el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la selección de habilidades innovadoras en los estudiantes de Educación General Básica de los cantones Pujilí, Latacunga y Salcedo de la provincia de Cotopaxi.

Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente las estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de la competencia lectora desde el contexto investigativo.
- Analizar la información obtenida mediante los instrumentos de investigación para comprender las prácticas y experiencias relacionadas con el desarrollo de la competencia lectora.
- Proponer estrategias metodológicas que contribuyan al fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes.

1.4. Actividades y sistema de tareas

Tabla 1 *Sistema de tareas en relación a los objetivos planteados*

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESULTADOS	MEDIO DE VERIFICACIÓN
Fundamentar teóricamente las estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de la competencia lectora desde el enfoque cualitativo.	Obtener información relevante y confiable mediante la revisión bibliográfica de libros, artículos científicos, tesis y documentos institucionales relacionados con las estrategias	Recopilación y análisis de información teórica proveniente de fuentes bibliográficas actualizadas y confiables sobre estrategias pedagógicas y competencia lectora.	Marco teórico.

	pedagógicas y la competencia lectora.		
Analizar la información obtenida mediante los instrumentos de investigación para comprender las prácticas y experiencias relacionadas con el desarrollo de la competencia lectora.	Aplicar instrumentos de investigación como entrevistas y observaciones para recopilar información sobre las prácticas pedagógicas y experiencias de los participantes en relación con la competencia lectora.	Interpretación y categorización de la información obtenida a través de los instrumentos de investigación, permitiendo comprender las prácticas educativas vinculadas al desarrollo de la competencia lectora.	Guía de observación y guía de entrevista elaboradas.
	Elaboración y validación de los instrumentos de investigación.	Instrumentos estructurados y validados.	Instrumentos validados
	Aplicación de la guía de observación a los estudiantes.	Información sobre participación, cooperación y autoconfianza estudiantil.	Guia de observación aplicada.
	Aplicación de entrevistas semiestructuradas a los docentes.	Información sobre las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de la competencia lectora.	Guia de entrevista aplicada.
Proponer estrategias metodológicas que contribuyan al	Organización de la información recolectada.	Información sistematizada de	Matriz de procesamiento de información.

fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes.		forma clara y ordenada.	
	Interpretación y análisis de los resultados obtenidos en la investigación.	Identificación de las estrategias metodológicas aplicadas dentro del aula para fortalecer la competencia lectora.	Análisis e interpretación de resultados.
	Reflexión pedagógica a partir de los hallazgos encontrados.	Diagnóstico de la realidad educativa observada en relación con la competencia lectora.	Argumentación teórica y reflexiva.
	Diseño de estrategias metodológicas orientadas al fortalecimiento de la competencia lectora.	Propuesta de estrategias innovadoras y participativas para mejorar la competencia lectora en los estudiantes.	Propuesta metodológica.
	Elaboración de conclusiones y recomendaciones.	Determinación de aspectos relevantes para el fortalecimiento de la competencia lectora.	Conclusiones y recomendaciones

Nota: Elaboración propia

2. MARCO TEÓRICO

2.1.Antecedentes investigativos

En la actualidad, diversas investigaciones han demostrado la importancia de aplicar estrategias didácticas para fortalecer la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica. Estas investigaciones constituyen un aporte significativo para el desarrollo de la presente

investigación, debido a que evidencian la relación existente entre las estrategias pedagógicas y el mejoramiento de los procesos de comprensión lectora.

(Fabara Vargas, 2023) analizó “la aplicación de orientaciones didácticas para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes. Los resultados evidenciaron que las actividades participativas, la narración de cuentos y las estrategias contextualizadas favorecen la comprensión de textos y el desarrollo de habilidades comunicativas”. La autora concluye que las estrategias didácticas constituyen herramientas fundamentales para mejorar la competencia lectora y promover aprendizajes significativos.

Por su parte, (Arcos Cruz, 2024) “estudió el uso de estrategias metodológicas activas para fortalecer la comprensión lectora. Los resultados demostraron que la utilización de cuentos interactivos, recursos visuales y herramientas digitales favorece la comprensión literal, inferencial y crítica de los estudiantes”. Asimismo, se evidenció un incremento en la participación y motivación durante las actividades lectoras.

De igual manera, (Pineda Collahuazo, 2024) analizó “la influencia de estrategias innovadoras en el desarrollo de la comprensión lectora. Los hallazgos determinaron que la aplicación de dramatizaciones, actividades lúdicas y recursos interactivos contribuye significativamente al fortalecimiento de habilidades de análisis, reflexión e interpretación textual”. La autora concluye que las metodologías innovadoras favorecen el aprendizaje significativo y el desarrollo de la competencia lectora.

Asimismo, (Cunuhay, 2021) examinó “los resultados de la aplicación de actividades motivadoras y recursos adaptados a la edad de los estudiantes mejora la interpretación textual, fortalece los hábitos lectores y favorece el rendimiento académico”. El estudio concluye que las estrategias lectoras son determinantes para el desarrollo de habilidades de comprensión.

Por otra parte, (Analuiza Toapanta , 2022) analizó las estrategias para fomentar el hábito de lectura en estudiantes de Educación General Básica. Los resultados evidenciaron que la aplicación de estrategias didácticas centradas en el proceso, juegos didácticos y herramientas tecnológicas mejoró significativamente el hábito lector, la comprensión lectora, la motivación, la autonomía y el gusto por la lectura. La autora concluye que la implementación de estrategias innovadoras favorece el fortalecimiento de la competencia lectora y promueve un aprendizaje más significativo.

Finalmente, (Mora Rosales et al., 2025) realizaron una revisión sistemática sobre la mediación didáctica y la cultura lectora en la educación básica. Los resultados evidenciaron que la mediación didáctica fortalece la cultura lectora, mejora la comprensión de textos y favorece el desarrollo del razonamiento crítico en los estudiantes. Asimismo, concluyen que la aplicación de estrategias didácticas adecuadas y el acompañamiento docente constituyen elementos fundamentales para fortalecer la competencia lectora y promover aprendizajes significativos.

En conclusión, los estudios analizados muestran que el uso de estrategias didácticas adecuadas ayuda a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica. Todas las investigaciones coinciden en que actividades como la lectura de cuentos, las dramatizaciones, los recursos visuales y digitales, los espacios de lectura y el acompañamiento del docente favorecen una mejor comprensión de los textos y aumentan el interés por la lectura. Por ello, estos antecedentes respaldan la presente investigación, ya que evidencian la importancia de aplicar estrategias pedagógicas que fortalezcan las habilidades lectoras y contribuyan al aprendizaje significativo de los estudiantes.

2.2.Enfoque

La presente investigación se fundamenta en un enfoque constructivista, debido a que considera al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje y promueve la construcción activa del conocimiento a partir de sus experiencias, intereses y conocimientos previos. Este enfoque favorece el desarrollo de la competencia lectora mediante la participación activa de los estudiantes en actividades significativas que les permiten comprender, interpretar y reflexionar sobre los textos. En este sentido, (Fabara Vargas, 2023) sostiene que, las estrategias didácticas contextualizadas favorecen la construcción de aprendizajes significativos, ya que permiten que los estudiantes participen activamente en el proceso lector y relacionen los contenidos con su realidad. De igual manera, (Arcos Cruz, 2024) manifiesta que, las metodologías activas fortalecen la comprensión lectora cuando promueven la participación, la interacción y el desarrollo de experiencias de aprendizaje motivadoras.

Asimismo, (Pineda Collahuazo, 2024) señala que, la aplicación de estrategias innovadoras dentro del aula favorece el desarrollo de habilidades de interpretación, análisis y comprensión textual, permitiendo que los estudiantes construyan conocimientos a partir de experiencias significativas. En concordancia con lo anterior, (Lagla Chicaiza, 2021) destaca que, la mediación pedagógica constituye un elemento fundamental para fortalecer los procesos de aprendizaje y desarrollar habilidades lectoras en Educación Básica.

Estas estrategias favorecen la construcción de conocimientos, el desarrollo del pensamiento crítico y la comprensión lectora en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica. Además, el enfoque constructivista promueve el aprendizaje significativo, ya que permite relacionar los nuevos conocimientos con las experiencias previas de los estudiantes, fortaleciendo el interés, la motivación y el gusto por la lectura. Por ello, constituye un fundamento pedagógico adecuado para orientar las acciones educativas dirigidas al fortalecimiento de la competencia lectora.

2.3.Fundamentación teórica

2.3.1. Estrategias

Las estrategias educativas constituyen un conjunto de procedimientos, técnicas y acciones pedagógicas utilizadas por el docente con la finalidad de fortalecer el aprendizaje y desarrollar habilidades cognitivas, comunicativas y lectoras en los estudiantes. Dentro del área de Lengua y Literatura, las estrategias cumplen un papel fundamental porque permiten mejorar la comprensión, interpretación, análisis y reflexión textual mediante actividades dinámicas y participativas adaptadas a las necesidades del estudiante. Según, (Fabara Vargas, 2023) sostiene que, las orientaciones didácticas fortalecen significativamente la comprensión lectora cuando el docente aplica actividades contextualizadas y dinámicas que permiten desarrollar aprendizajes significativos en estudiantes del nivel elemental. La autora destaca que la aplicación de estrategias innovadoras mejora la interpretación textual y fortalece las habilidades comunicativas de los estudiantes. De igual manera, (Loayza et al., 2022) afirman que, las estrategias pedagógicas favorecen el aprendizaje significativo al facilitar la comprensión de la información, fortalecer las habilidades de comprensión lectora y promover una participación activa de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. En relación con lo expuesto por los autores, considero que las estrategias constituyen herramientas indispensables dentro del proceso educativo porque favorecen la participación activa de los estudiantes y permiten desarrollar habilidades lectoras esenciales para el aprendizaje. Además, pienso que la adecuada aplicación de estrategias metodológicas fortalece el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de análisis desde edades tempranas.

Características de las estrategias

Las estrategias educativas presentan diversas características que las convierten en herramientas fundamentales para el aprendizaje:

- Son planificadas e intencionales.
- Responden a objetivos específicos.
- Favorecen la participación activa del estudiante.
- Facilitan la construcción del conocimiento.
- Promueven el aprendizaje significativo.
- Se adaptan a las necesidades de los estudiantes.
- Integran recursos, técnicas y actividades.
- Permiten evaluar los resultados obtenidos.
- Favorecen el desarrollo de habilidades y competencias.

(Armijos Uzho et al., 2023) sostienen que, las estrategias para la comprensión lectora permiten desarrollar habilidades de análisis, interpretación y construcción de conocimientos, favoreciendo el aprendizaje significativo mediante el empleo de metodologías innovadoras y recursos tecnológicos. Desde mi punto de vista, esta versatilidad favorece su aplicación en diferentes contextos y niveles educativos.

Objetivos de las estrategias educativas

Las estrategias educativas persiguen diversos objetivos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Facilitar la adquisición de conocimientos.
- Desarrollar habilidades cognitivas.
- Promover el pensamiento crítico.
- Incrementar la motivación por aprender.
- Favorecer la participación activa.
- Potenciar la comprensión lectora.
- Fortalecer la autonomía del estudiante.
- Mejorar el rendimiento académico.
- Promover aprendizajes significativos.

(Gualotuña Quinga , 2022) afirma que las estrategias didácticas deben planificarse con el propósito de desarrollar competencias lectoras que permitan a los estudiantes comprender, interpretar y aplicar los conocimientos en diferentes situaciones de aprendizaje. Considero que este enfoque responde a las demandas actuales de la educación, donde no solo importa adquirir conocimientos, sino también saber aplicarlos.

Tipos de estrategias educativas

Estrategias cognitivas: Son aquellas que permiten procesar, organizar y comprender la información. Incluyen actividades como resúmenes, esquemas, mapas conceptuales y organizadores gráficos.

Estrategias metacognitivas: Favorecen la planificación, supervisión y evaluación del propio aprendizaje. Permiten que los estudiantes reflexionen sobre cómo aprenden y mejoren sus procesos cognitivos.

Estrategias motivacionales: Buscan despertar el interés y la disposición hacia el aprendizaje mediante actividades dinámicas, significativas y participativas.

Estrategias colaborativas: Promueven el trabajo en equipo, la interacción social y la construcción conjunta del conocimiento.

Estrategias didácticas innovadoras

Incluyen metodologías activas como la gamificación, el aprendizaje basado en proyectos, el teatro de títeres, los cuentacuentos, la dramatización, los pictogramas y los juegos lingüísticos.

Según (Moreira y Chancay, 2022) señalan que, la aplicación de metodologías activas y estrategias de comprensión lectora fortalece el aprendizaje significativo al desarrollar la capacidad de análisis, reflexión y construcción de conocimientos en los estudiantes. En mi criterio, estas estrategias responden a las necesidades educativas actuales, ya que convierten al estudiante en un participante activo del proceso de aprendizaje.

Estrategias y comprensión lectora

Las estrategias desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la comprensión lectora. Su aplicación permite fortalecer habilidades relacionadas con la interpretación, el análisis, la reflexión y la construcción de significados a partir de los textos.

(Gaona Torres et al., 2023) determinaron que “la implementación de estrategias motivadoras tuvo un impacto positivo en la motivación hacia la lectura y el desarrollo de habilidades lectoras” (p. 11). Considero que, esta relación es esencial porque la comprensión lectora requiere actividades planificadas que permitan desarrollar progresivamente los niveles literal, inferencial y crítico.

(Fernández y Uculmana, 2025) señalan que, las estrategias lectoras permiten a los estudiantes supervisar su comprensión, formular inferencias, relacionar conocimientos previos con la nueva información y evaluar críticamente el contenido de los textos, favoreciendo un aprendizaje más significativo. Desde mi perspectiva, estas habilidades son indispensables para formar lectores autónomos y competentes.

Beneficios de las estrategias educativas

La aplicación de estrategias adecuadas aporta múltiples beneficios al proceso educativo:

- Favorece aprendizajes significativos.
- Incrementa la motivación estudiantil.
- Mejora la comprensión lectora.
- Fortalece el pensamiento crítico.
- Desarrolla habilidades cognitivas.
- Promueve la creatividad.
- Facilita la resolución de problemas.
- Favorece el trabajo colaborativo.
- Incrementa la participación activa.
- Mejora el rendimiento académico.

(Pilicita Vizcaíno, 2022) sostiene que “el desconocimiento de los tipos de estrategias de comprensión lectora y de estrategias de lectura crítica, limita el desarrollo de la capacidad crítica” (p. 63). En mi criterio, el uso de estrategias de comprensión lectora contribuye a que los estudiantes comprendan mejor los textos, desarrollen su capacidad de análisis y reflexión, y apliquen los conocimientos adquiridos en diferentes contextos de aprendizaje.

Rol del docente en la aplicación de estrategias

El docente desempeña un papel fundamental en la selección, planificación y aplicación de estrategias educativas. Su función consiste en diseñar actividades acordes con los objetivos de aprendizaje, las características de los estudiantes y el contexto educativo.

Además, debe actuar como mediador del conocimiento, promoviendo ambientes de aprendizaje participativos que favorezcan la construcción activa del saber.

Según (Vaillant y Marcelo, 2021) el docente debe asumir un rol reflexivo e innovador que le permita seleccionar estrategias pertinentes para responder a los desafíos educativos contemporáneos. Estoy de acuerdo con esta postura porque la calidad de las estrategias implementadas influye directamente en los resultados de aprendizaje.

Fundamentación pedagógica de las estrategias

Desde el enfoque constructivista, las estrategias permiten que los estudiantes construyan conocimientos mediante la interacción con el entorno, la resolución de problemas y la participación activa en experiencias significativas de aprendizaje.

Desde la teoría sociocultural, las estrategias favorecen la interacción social y el aprendizaje colaborativo, permitiendo que los estudiantes construyan conocimientos mediante el intercambio de experiencias y la comunicación.

Asimismo, desde el enfoque por competencias, las estrategias constituyen herramientas esenciales para desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes actuar eficazmente en diferentes contextos.

En consecuencia, las estrategias representan elementos fundamentales dentro del proceso educativo, ya que orientan la enseñanza, favorecen el aprendizaje significativo y contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes. Su adecuada aplicación permite fortalecer competencias académicas, comunicativas y cognitivas necesarias para enfrentar los desafíos de la sociedad actual.

3.3.1.1. Cuentacuentos

El cuentacuentos es una estrategia didáctica basada en la narración oral de historias mediante recursos expresivos como cambios de voz, gestos, movimientos corporales, imágenes, láminas, títeres o disfraces. Su finalidad es captar la atención de los estudiantes y acercarlos al mundo de la lectura de una manera divertida y significativa. Esta estrategia favorece el desarrollo de la imaginación, la creatividad y la comprensión lectora. Además, fortalece la atención, la memoria

auditiva y la capacidad de escuchar instrucciones. También permite que los estudiantes amplíen su vocabulario, comprendan secuencias narrativas y desarrollen el gusto por la lectura desde edades tempranas. Otro aspecto importante es que ayuda a fortalecer los vínculos afectivos entre docente y estudiante, creando un ambiente de confianza que favorece el aprendizaje y la participación activa.

(Guanoluisa y Loor, 2024) sostienen que, la narración de cuentos constituye una herramienta pedagógica que favorece el desarrollo de la comprensión lectora en los primeros años de escolaridad, debido a que permite relacionar las experiencias previas de los estudiantes con los contenidos de las historias. Además, las autoras manifiestan que los cuentos estimulan la imaginación, enriquecen el vocabulario y fortalecen la capacidad de interpretación de textos. De acuerdo con lo planteado por las autoras, el cuentacuentos no solo desarrolla habilidades lectoras, sino que también fortalece la capacidad de relacionar la lectura con experiencias personales y contextos cercanos a la realidad del estudiante. Desde mi perspectiva, considero que esta estrategia resulta especialmente efectiva en Educación Básica Elemental porque transforma la lectura en una actividad motivadora, participativa y significativa para los niños.

Características del cuentacuentos

El cuentacuentos se caracteriza por ser una estrategia pedagógica basada en la narración oral que favorece el desarrollo integral de los estudiantes. (Iruri y Villafuerte, 2022) sostienen que, la narración de cuentos constituye una herramienta educativa eficaz porque proporciona un contexto significativo para el aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje y las habilidades comunicativas, y promueve la construcción de significados mediante la interacción de los estudiantes con las historias. Asimismo, (Zhapa y Toledo, 2022) sostienen que, el *storytelling* constituye una estrategia didáctica que promueve la participación activa de los estudiantes y fortalece la comprensión lectora mediante la narración de historias, generando experiencias de aprendizaje significativas y motivadoras.

Entre las principales características del cuentacuentos se destacan:

- Utiliza la narración oral como medio principal de comunicación.
- Emplea recursos expresivos como la voz, los gestos, la entonación y los movimientos corporales.
- Favorece la participación activa de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje.

- Estimula la imaginación, la creatividad y el pensamiento crítico.
- Genera interés y motivación hacia la lectura y la literatura.
- Facilita la comprensión, interpretación y retención de la información.
- Promueve la interacción social y el intercambio de experiencias entre narrador y audiencia.

Objetivos del cuentacuentos

El cuentacuentos posee diversos objetivos educativos orientados al desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas y socioemocionales. (Iruri y Villafuerte, 2022), la narración de cuentos constituye una estrategia pedagógica que favorece el desarrollo del lenguaje, la comprensión lectora y las habilidades comunicativas, al motivar a los estudiantes a interactuar con los textos de manera significativa. Los principales objetivos del cuentacuentos son:

- Desarrollar el hábito lector en los estudiantes.
- Fortalecer la comprensión lectora y la expresión oral.
- Estimular la imaginación y la creatividad.
- Ampliar el vocabulario y mejorar la comunicación.
- Promover valores, actitudes positivas y la educación emocional.
- Favorecer la participación, la convivencia y la socialización.

En este sentido, (Salto Cubillos et al., 2024) señalan que, la formación y aplicación del cuentacuentos en el aula favorece el aprendizaje, la oralidad y la construcción de nuevos conocimientos, convirtiéndose en un recurso pedagógico que incentiva el interés por la lectura.

Tipos de cuentacuentos

Existen diferentes modalidades de cuentacuentos que pueden implementarse en el contexto educativo, dependiendo de los objetivos pedagógicos y de las características de los estudiantes. (Pilligua y Hermann, 2022) afirman que, el storytelling favorece el fomento de la lectura al integrar diferentes recursos y formas de narración que responden a las características y necesidades de los estudiantes de Educación General Básica.

Cuentacuentos tradicional: Se basa en la narración oral realizada por el docente o narrador sin apoyo de materiales adicionales, privilegiando la expresión verbal y corporal.

Cuentacuentos dramatizado: Incorpora gestos, movimientos, disfraces y representación de personajes para enriquecer la experiencia narrativa y favorecer la comprensión del relato.

Cuentacuentos con títeres: Utiliza marionetas o títeres como recurso didáctico para captar la atención de los estudiantes y facilitar la interacción durante la narración.

Cuentacuentos digital: Emplea recursos tecnológicos como videos, imágenes, animaciones, aplicaciones educativas y herramientas multimedia. (Veliz y Tubay, 2023) sostienen que, el storytelling incrementa la motivación, el interés y la participación activa de los estudiantes, convirtiéndose en una estrategia didáctica eficaz para fortalecer la comprensión lectora.

Cuentacuentos participativo: Involucra activamente a los estudiantes mediante preguntas, diálogos, dramatizaciones y actividades colaborativas durante la narración.

El cuentacuentos y la comprensión lectora

Diversas investigaciones recientes destacan que el cuentacuentos favorece significativamente el desarrollo de la comprensión lectora. (León y Hermann, 2022) sostienen que, el uso de cuentos y fábulas como estrategias didácticas favorece que los estudiantes identifiquen personajes, escenarios, secuencias de los hechos e ideas principales, fortaleciendo progresivamente la comprensión lectora en sus niveles literal, inferencial y crítico.

Asimismo, (Salazar y Gómez, 2021) afirman que, la narración oral facilita la construcción de significados al relacionar los conocimientos previos de los estudiantes con la información presentada en los cuentos. Esta interacción favorece procesos cognitivos como la inferencia, la predicción y la interpretación textual.

Además, al interactuar con las historias, los niños desarrollan habilidades para formular hipótesis, establecer relaciones entre acontecimientos y expresar opiniones fundamentadas sobre los textos escuchados, fortaleciendo así su competencia lectora integral.

Beneficios del cuentacuentos en Educación General Básica

El cuentacuentos aporta múltiples beneficios al proceso educativo. De acuerdo con (León Auris, 2024) sostiene que, la aplicación de estrategias didácticas favorece el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y sociales, promoviendo aprendizajes significativos y duraderos en los estudiantes de Educación Básica.

Entre los principales beneficios se encuentran:

- Incrementa el interés y la motivación por la lectura.
- Mejora la comprensión e interpretación de textos.
- Desarrolla la expresión oral y la escucha activa.
- Fortalece la memoria, la atención y la concentración.
- Estimula la creatividad y la imaginación.
- Enriquece el vocabulario y las habilidades comunicativas.
- Favorece el aprendizaje significativo.
- Promueve la formación de valores y habilidades sociales.

Fundamentación pedagógica del cuentacuentos

Desde la perspectiva constructivista, el cuentacuentos permite que los estudiantes construyan nuevos conocimientos a partir de sus experiencias previas y de la interacción con los relatos narrados. En este sentido, (Iruri y Villafuerte, 2022) sostienen que, la narración oral favorece procesos de aprendizaje activo al involucrar a los estudiantes en la construcción de significados, promoviendo una participación más dinámica y una comprensión más profunda de los textos.

Asimismo, desde el enfoque sociocultural, el cuentacuentos constituye una herramienta de mediación pedagógica que facilita la comunicación, la interacción social y el intercambio de experiencias dentro del aula. Según, (Salto Cubillos et al., 2024) señalan que, la formación y aplicación del cuentacuentos fortalece el aprendizaje colaborativo, la expresión oral y las competencias comunicativas mediante la interacción entre docentes y estudiantes.

Por lo tanto, el cuentacuentos se consolida como una estrategia didáctica eficaz para fortalecer la comprensión lectora, desarrollar habilidades comunicativas y promover aprendizajes significativos dentro del proceso educativo, constituyéndose en un recurso pedagógico pertinente para la Educación General Básica.

3.3.1.2. Teatro de títeres

El teatro de títeres es una estrategia pedagógica que utiliza títeres como recurso para representar historias, cuentos y situaciones relacionadas con los textos trabajados en clase. Esta estrategia favorece la comprensión lectora porque permite visualizar personajes, acciones y escenarios de manera concreta. Además, desarrolla habilidades comunicativas, fortalece la expresión oral y estimula la participación de estudiantes que suelen ser más tímidos. También contribuye al

desarrollo de la imaginación, la empatía y la capacidad para comprender diferentes puntos de vista presentes en las historias, fortaleciendo así el aprendizaje significativo.

(Arcos Cruz, 2024) manifiesta que, el uso de títeres favorece el desarrollo de la comprensión lectora porque facilita la identificación de personajes, acontecimientos y escenarios presentes en las historias. Asimismo, indica que esta estrategia incrementa la motivación y fortalece la interacción de los estudiantes durante las actividades de lectura. Desde mi perspectiva, el teatro de títeres constituye una estrategia innovadora que permite convertir la lectura en una experiencia divertida y significativa. Además, considero que favorece la comprensión de textos al ofrecer apoyos visuales que facilitan la construcción de significados y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Características del teatro de títeres

El teatro de títeres posee características específicas que lo convierten en una estrategia pedagógica eficaz:

- Utiliza personajes representados mediante títeres o marionetas.
- Favorece la comunicación oral y la expresión corporal.
- Estimula la imaginación y la creatividad.
- Promueve la participación activa de los estudiantes.
- Facilita la comprensión de historias y mensajes.
- Genera ambientes de aprendizaje lúdicos y motivadores.
- Integra recursos visuales, auditivos y emocionales.
- Permite representar situaciones relacionadas con la vida cotidiana.

De acuerdo con (León Auris, 2024) sostiene que, estas características favorecen el aprendizaje significativo al involucrar a los estudiantes en experiencias de aprendizaje activas y participativas, promoviendo la construcción de conocimientos mediante estrategias didácticas innovadoras. Considero que esta idea es pertinente porque evidencia que el aprendizaje se fortalece cuando los estudiantes participan activamente y utilizan diferentes formas de expresión durante el proceso educativo.

Objetivos del teatro de títeres

Los principales objetivos del teatro de títeres en el ámbito educativo son:

- Fortalecer la expresión oral y la comunicación efectiva.
- Desarrollar habilidades de comprensión lectora y auditiva.
- Estimular la creatividad y la imaginación.
- Fomentar la participación activa y el trabajo colaborativo.
- Promover valores y habilidades sociales.
- Incrementar la motivación hacia el aprendizaje.
- Favorecer la autoestima y la confianza personal.

Según (Rivadeneira Ulloa, 2024) el uso pedagógico de los títeres favorece el desarrollo integral del estudiante al fortalecer las habilidades sociales, emocionales y comunicativas, convirtiéndose en un recurso didáctico eficaz para el aprendizaje en el aula. Desde mi punto de vista, esta cita reafirma que el teatro de títeres es una estrategia completa que contribuye tanto al rendimiento académico como al crecimiento personal de los estudiantes.

Tipos de títeres: Existen diversos tipos de títeres que pueden emplearse en actividades educativas, dependiendo de los objetivos pedagógicos y las características de los estudiantes.

Títeres de mano: Son aquellos que se manipulan introduciendo la mano dentro de la figura. Son ampliamente utilizados en educación debido a su facilidad de elaboración y manejo.

Títeres de dedo: Son pequeñas figuras que se colocan en los dedos de la mano. Resultan adecuados para actividades con niños pequeños, ya que permiten representar historias breves y dinámicas.

Marionetas: Las marionetas son títeres manipulados mediante hilos o cuerdas. Su estructura permite realizar movimientos complejos y representaciones teatrales más elaboradas.

Títeres de varilla: Se manipulan mediante palos o varillas que permiten controlar diferentes partes del personaje. Son utilizados frecuentemente en representaciones educativas por su versatilidad y facilidad de construcción.

Títeres de sombra: Consisten en figuras recortadas que proyectan sombras sobre una pantalla iluminada.

El teatro de títeres y la comprensión lectora

El teatro de títeres constituye una estrategia didáctica eficaz para fortalecer la comprensión lectora, ya que permite representar cuentos, relatos y textos narrativos de manera dinámica e interactiva. Mediante la dramatización de historias, los estudiantes pueden comprender mejor la secuencia de acontecimientos, identificar personajes, reconocer escenarios e interpretar mensajes implícitos y explícitos.

De acuerdo con (Bastidas Rodríguez, 2023) la representación teatral favorece la comprensión lectora al integrar el lenguaje oral y escrito mediante actividades de interpretación, dramatización e interacción, permitiendo que los estudiantes construyan significados de forma activa a partir de los personajes y las situaciones representadas. Desde mi perspectiva, esta cita respalda la importancia de utilizar estrategias innovadoras que ayuden a los estudiantes a comprender los textos de manera más significativa y participativa.

Asimismo, esta estrategia contribuye al desarrollo de los diferentes niveles de comprensión lectora:

Comprensión literal: Permite identificar información explícita presente en el texto, como personajes, lugares y acontecimientos.

Comprensión inferencial: Facilita la elaboración de hipótesis, predicciones e interpretaciones sobre las acciones y motivaciones de los personajes.

Comprensión crítica: Promueve el análisis, la reflexión y la valoración de las situaciones representadas, favoreciendo la formación de opiniones fundamentadas.

Beneficios del teatro de títeres en Educación General Básica

La implementación del teatro de títeres en Educación General Básica aporta numerosos beneficios para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. Entre los más relevantes se encuentran:

- Incrementa el interés y la motivación por la lectura.
- Mejora la comprensión e interpretación de textos.
- Favorece el desarrollo del lenguaje oral.
- Enriquece el vocabulario.

- Fortalece la atención y la concentración.
- Estimula la creatividad y la imaginación.
- Desarrolla habilidades sociales y emocionales.
- Promueve la cooperación y el trabajo en equipo.
- Facilita el aprendizaje significativo.
- Potencia la autoestima y la confianza personal.

Según (Toro Castillo, 2024) sostiene que los estudiantes que participan en actividades de teatro con títeres muestran mayores niveles de participación, creatividad y desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales, evidenciando mejores resultados en el proceso de aprendizaje en comparación con metodologías tradicionales. Considero que esta afirmación evidencia la efectividad del teatro de títeres como una estrategia innovadora capaz de mejorar significativamente los resultados del aprendizaje.

Rol del docente en el teatro de títeres

El docente desempeña un papel fundamental en la planificación, organización y ejecución de actividades relacionadas con el teatro de títeres. Su función consiste en seleccionar historias adecuadas, diseñar experiencias de aprendizaje significativas y orientar la participación activa de los estudiantes durante las representaciones.

Además, debe crear ambientes de confianza que favorezcan la interacción, el diálogo y la reflexión sobre los mensajes transmitidos. De acuerdo con (Ruiz Mora et al., 2023) sostienen que, el docente actúa como mediador del aprendizaje al diseñar experiencias educativas significativas que promueven la participación activa, el trabajo colaborativo y la construcción de conocimientos por parte de los estudiantes. A mi juicio, esta cita destaca la importancia del docente como guía del proceso educativo, ya que su intervención es clave para aprovechar al máximo los beneficios pedagógicos de los títeres.

Fundamentación pedagógica del teatro de títeres

Desde la perspectiva constructivista, el teatro de títeres favorece la construcción activa del conocimiento mediante la interacción, la experimentación y la representación de situaciones significativas. Los estudiantes aprenden a través de la observación, la participación y la reflexión sobre las experiencias desarrolladas durante las dramatizaciones.

Por otra parte, desde el enfoque sociocultural, esta estrategia promueve el aprendizaje mediante la interacción social y el uso del lenguaje como herramienta de construcción de significados. Según (Loaiza Carrión, 2022) afirma que las actividades teatrales fortalecen los procesos comunicativos y favorecen el aprendizaje colaborativo al permitir que los estudiantes interactúen, expresen sus ideas y construyan conocimientos de manera conjunta. Considero que, esta postura es relevante porque demuestra que el aprendizaje se fortalece cuando los estudiantes interactúan, comparten experiencias y construyen conocimientos de manera conjunta.

En consecuencia, el teatro de títeres constituye una estrategia didáctica innovadora que favorece el desarrollo de la comprensión lectora, fortalece las habilidades comunicativas y promueve aprendizajes significativos en los estudiantes de Educación General Básica.

3.3.1.3. Dramatización

La dramatización consiste en representar mediante actuaciones los acontecimientos, personajes y situaciones presentes en una lectura. Su importancia radica en que permite a los estudiantes comprender el contenido de los textos desde una experiencia vivencial y participativa. Asimismo, favorece la expresión corporal, la creatividad, la imaginación y la comunicación oral. Esta estrategia también ayuda a desarrollar la confianza, la seguridad para hablar en público y la capacidad para interpretar emociones y sentimientos presentes en las narraciones, fortaleciendo la comprensión lectora de manera integral.

(Pineda Collahuazo, 2024) sostiene que, las actividades dramatizadas fortalecen las habilidades lectoras porque permiten interpretar el contenido textual desde una perspectiva vivencial. Además, señala que esta estrategia contribuye al desarrollo de competencias comunicativas relacionadas con la expresión oral, la creatividad y la interacción social. Considero que la dramatización favorece la comprensión lectora porque ayuda a los estudiantes a visualizar y experimentar las situaciones narradas en los textos. Asimismo, permite fortalecer la confianza, la expresión oral y la capacidad de análisis de manera creativa y participativa.

Características de la dramatización

La dramatización presenta diversas características que favorecen el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

- Promueve la participación activa del estudiante.

- Favorece la expresión corporal, verbal y gestual.
- Estimula la creatividad y la imaginación.
- Facilita la interacción social.
- Potencia la comunicación oral.
- Permite representar situaciones reales o ficticias.
- Favorece el aprendizaje significativo.
- Desarrolla habilidades socioemocionales.

Comparto estas características porque evidencian que la dramatización constituye una metodología activa que involucra al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje. (Ducep Asanza, 2021) sostiene que, el teatro de títeres favorece la comprensión de textos literarios al promover la representación de personajes, la verbalización de diálogos y el intercambio de ideas, fortaleciendo las competencias comunicativas y la construcción de significados durante el proceso lector.

Objetivos de la dramatización

Los objetivos de la dramatización están orientados al desarrollo de competencias cognitivas, comunicativas y socioemocionales.

- Desarrollar habilidades comunicativas.
- Fortalecer la expresión oral y corporal.
- Estimular la creatividad y la imaginación.
- Favorecer la comprensión lectora.
- Potenciar la empatía.
- Incrementar la participación estudiantil.
- Promover aprendizajes significativos.

Considero que estos objetivos son esenciales dentro del proceso educativo porque contribuyen al desarrollo integral del estudiante y fortalecen competencias necesarias para su vida académica y social.

Tipos de dramatización

Juego de roles

El juego de roles consiste en asumir personajes o situaciones determinadas para analizar comportamientos, resolver problemas y comprender diferentes perspectivas. Según (Quinzo Maliza et al., 2023) sostienen que, la dramatización favorece el desarrollo del pensamiento crítico al involucrar a los estudiantes en la representación de situaciones contextualizadas, promoviendo el análisis, la reflexión y la toma de decisiones durante el proceso de aprendizaje. Estoy de acuerdo con esta afirmación porque el juego de roles permite que los estudiantes experimenten diferentes contextos y desarrollen habilidades para enfrentar situaciones cotidianas.

Representación teatral

La representación teatral implica la puesta en escena de obras, cuentos o relatos mediante personajes y diálogos previamente estructurados. Para (Satian Guaylla, 2022) sostiene que el teatro infantil fortalece la expresión oral, la memoria y la capacidad de interpretación de los estudiantes al involucrarlos en actividades de representación que estimulan la comunicación, la creatividad y la participación activa. Considero que esta forma de dramatización resulta especialmente útil porque integra diversas habilidades comunicativas y artísticas dentro del proceso educativo.

Dramatización espontánea: La dramatización espontánea se caracteriza por la improvisación y la ausencia de guiones rígidos.

Dramatización de cuentos: La dramatización de cuentos consiste en representar historias previamente leídas o narradas para facilitar su comprensión e interpretación.

La dramatización y la comprensión lectora

La dramatización constituye una estrategia eficaz para fortalecer la comprensión lectora. Según (Quinzo Maliza et al., 2023) sostienen que, la representación de textos mediante la dramatización favorece la construcción de significados, ya que involucra a los estudiantes en procesos de interpretación, análisis y reflexión sobre el contenido leído, fortaleciendo la comprensión lectora. Estoy de acuerdo con esta postura porque cuando los estudiantes representan una historia, deben comprender profundamente los personajes, las acciones y los mensajes implícitos del texto.

La dramatización facilita el desarrollo de los niveles de comprensión lectora:

- Comprensión literal.
- Comprensión inferencial.
- Comprensión crítica.

Considero que esta relación es evidente, ya que la representación exige identificar información explícita, realizar inferencias y emitir juicios sobre las situaciones presentadas en el texto.

Beneficios de la dramatización en Educación General Básica

La dramatización aporta múltiples beneficios al proceso educativo:

- Incrementa la motivación por el aprendizaje.
- Mejora la comprensión lectora.
- Desarrolla la expresión oral.
- Enriquece el vocabulario.
- Favorece la creatividad.
- Fortalece la autoestima.
- Promueve el trabajo colaborativo.
- Desarrolla habilidades socioemocionales.
- Facilita aprendizajes significativos.

Coincido con el autor porque estos beneficios contribuyen directamente al desarrollo integral de los estudiantes y mejoran la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Rol del docente en la dramatización

El docente desempeña un papel fundamental en la implementación de actividades de dramatización. (Ruiz Mora et al., 2023) afirman que, el docente desempeña un papel de mediador al diseñar experiencias de aprendizaje que fomentan la participación activa, el trabajo colaborativo y la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes. Considero que esta función es esencial porque el éxito de las actividades dramáticas depende en gran medida de la planificación, orientación y acompañamiento que realice el docente durante todo el proceso.

Fundamentación pedagógica de la dramatización

Desde el enfoque constructivista, la dramatización favorece la construcción activa del conocimiento mediante la experiencia, la interacción y la reflexión. (León Auris, 2024) afirma que el aprendizaje significativo se produce cuando los estudiantes participan activamente en actividades contextualizadas que les permiten integrar los nuevos conocimientos con sus experiencias y saberes previos. Estoy de acuerdo con esta teoría porque la dramatización convierte al estudiante en protagonista de su aprendizaje, permitiéndole construir conocimientos a partir de la acción y la experiencia. En consecuencia, la dramatización constituye una estrategia didáctica innovadora que fortalece la comprensión lectora, desarrolla competencias comunicativas y favorece aprendizajes significativos en los estudiantes de Educación General Básica.

3.3.1.4. Juegos lingüísticos

Los juegos lingüísticos son actividades lúdicas relacionadas con el lenguaje, tales como adivinanzas, rimas, trabalenguas, crucigramas, sopas de letras y juegos de palabras. Estos juegos favorecen el desarrollo del vocabulario, la pronunciación correcta, la conciencia fonológica y la fluidez verbal. Además, fortalecen la comprensión lectora al permitir que los estudiantes interactúen con el significado y la estructura de las palabras de forma divertida. También incrementan la motivación hacia el aprendizaje y ayudan a desarrollar habilidades cognitivas relacionadas con la memoria, la atención y el razonamiento verbal.

(Montero Mahecha, 2022) sostienen que, los juegos lingüísticos constituyen una herramienta didáctica que incrementa la motivación y la participación activa de los estudiantes, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas y el aprendizaje significativo mediante actividades lúdicas. Desde mi punto de vista, los juegos lingüísticos son una estrategia importante porque permiten aprender mediante actividades divertidas que despiertan el interés de los estudiantes por la lectura. Asimismo, fortalecen el lenguaje oral y escrito, facilitando la comprensión de diversos tipos de textos. Desde mi punto de vista, los juegos lingüísticos son una estrategia importante porque permiten aprender mediante actividades divertidas que despiertan el interés de los estudiantes por la lectura. Asimismo, fortalecen el lenguaje oral y escrito, facilitando la comprensión de diversos tipos de textos.

Características de los juegos lingüísticos

Los juegos lingüísticos presentan características que los convierten en estrategias didácticas adecuadas para el aula:

- Utilizan el lenguaje como medio principal de aprendizaje.
- Favorecen la expresión oral y escrita.
- Desarrollan el vocabulario y la fluidez verbal.
- Estimulan la memoria, la atención y la concentración.
- Promueven la participación activa de los estudiantes.
- Generan motivación e interés por aprender.
- Fortalecen la pronunciación y la conciencia fonológica.
- Permiten aprender de manera lúdica y significativa.
- Favorecen la interacción social y el trabajo colaborativo.

(Holguín y Zambrano, 2024) señalan que, los juegos lingüísticos, como los trabalenguas, favorecen el desarrollo de la fluidez verbal, la pronunciación, la vocalización y la memoria, fortaleciendo las habilidades comunicativas de los estudiantes de Educación Básica. Desde esta perspectiva, estas actividades ayudan a que los estudiantes amplíen su vocabulario y mejoren su capacidad para comunicarse de forma clara y coherente.

Objetivos de los juegos lingüísticos

Los principales objetivos de los juegos lingüísticos son:

- Fortalecer el desarrollo del lenguaje oral.
- Ampliar el vocabulario de los estudiantes.
- Mejorar la pronunciación y la fluidez verbal.
- Desarrollar la comprensión oral y lectora.
- Estimular la creatividad y la imaginación.
- Favorecer la participación activa en clase.
- Promover la interacción y el trabajo colaborativo.

- Desarrollar habilidades de lectoescritura.
- Motivar el aprendizaje de la lengua de forma dinámica.

(Moreira Bermúdez et al., 2024) sostiene que, los juegos verbales permiten estimular habilidades comunicativas necesarias para que el estudiante pueda desenvolverse de manera personal y social. Por ello, su aplicación en el aula contribuye al desarrollo integral del niño y fortalece su seguridad al momento de expresarse.

Tipos de juegos lingüísticos

Adivinanzas: Las adivinanzas son juegos de pensamiento y lenguaje que permiten desarrollar la comprensión, la asociación de ideas y la capacidad de inferencia. A través de ellas, los estudiantes analizan pistas, relacionan significados y construyen respuestas a partir de la información recibida.

Trabalenguas: Los trabalenguas favorecen la pronunciación, la articulación, la fluidez verbal y la memoria. Son útiles para mejorar la expresión oral, ya que exigen precisión en la emisión de sonidos y fortalecen la conciencia fonológica.

Rimas: Las rimas permiten reconocer sonidos semejantes al final de las palabras, fortaleciendo la sensibilidad fonológica y el gusto por el lenguaje. Además, favorecen la creatividad y la memoria auditiva.

Juegos de palabras: Los juegos de palabras permiten trabajar sinónimos, antónimos, familias de palabras, significados, asociaciones y construcción de oraciones. Estas actividades enriquecen el vocabulario y favorecen la comprensión de textos.

Canciones infantiles: Las canciones ayudan a desarrollar la memoria, la pronunciación, el ritmo, la entonación y la comprensión oral. Además, generan un ambiente motivador para el aprendizaje.

Juegos de mesa verbales

Los juegos de mesa verbales combinan reglas, interacción y lenguaje. (Curipallo Peralta, 2023) señala que, estos juegos favorecen la expresión oral, la organización de ideas y la comunicación entre estudiantes. Por tanto, constituyen una estrategia adecuada para fortalecer el aprendizaje lingüístico en Educación General Básica.

Juegos lingüísticos y comprensión lectora

Los juegos lingüísticos mantienen una relación directa con la comprensión lectora, ya que fortalecen habilidades previas y necesarias para comprender textos. Al desarrollar vocabulario, conciencia fonológica, memoria, atención y expresión oral, los estudiantes adquieren mejores condiciones para interpretar lo que leen.

Cuásquer Chulde et al. (2025) sostienen que, las estrategias lúdicas contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en sus niveles literal, inferencial y crítico. Esto significa que, mediante actividades dinámicas, los estudiantes pueden identificar información explícita, realizar inferencias y emitir opiniones sobre los textos.

De igual manera, Aguirre Palma et al. (2025) afirman que, el juego lingüístico favorece la comprensión oral y escrita, así como la interpretación y producción textual. Esta relación demuestra que los juegos lingüísticos no solo ayudan a hablar mejor, sino que también fortalecen la lectura y la escritura.

Beneficios de los juegos lingüísticos en Educación General Básica

Los juegos lingüísticos aportan varios beneficios al proceso educativo:

- Mejoran la expresión oral.
- Amplían el vocabulario.
- Fortalecen la comprensión lectora.
- Desarrollan la conciencia fonológica.
- Favorecen la pronunciación correcta.
- Estimulan la creatividad y la imaginación.
- Incrementan la motivación por aprender.
- Promueven la participación activa.
- Fortalecen la memoria y la atención.
- Desarrollan habilidades sociales.
- Favorecen el aprendizaje significativo.

(Curipallo Peralta, 2023) manifiesta que, los juegos verbales ayudan a superar dificultades relacionadas con vocabulario insuficiente, entonación inadecuada, desorden de ideas y problemas de pronunciación. Esta afirmación demuestra que los juegos lingüísticos pueden ser utilizados como estrategia de apoyo para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Rol del docente en la aplicación de juegos lingüísticos

El docente cumple un papel fundamental en la aplicación de juegos lingüísticos, ya que debe seleccionar actividades adecuadas según la edad, el nivel de desarrollo y las necesidades de los estudiantes. Además, debe planificar los objetivos de cada juego, orientar la participación, promover el respeto y evaluar los avances alcanzados.

Aguirre Palma et al. (2025) señalan que el juego lingüístico debe ser utilizado como estrategia didáctica y no únicamente como una actividad de entretenimiento. Por ello, el docente debe darle una intención pedagógica clara, relacionada con el desarrollo del lenguaje, la comprensión lectora y la lectoescritura.

Fundamentación pedagógica de los juegos lingüísticos

Desde el enfoque constructivista, los juegos lingüísticos permiten que los estudiantes construyan aprendizajes a partir de la experiencia, la exploración y la participación activa. Mediante el juego, el niño relaciona sus conocimientos previos con nuevos significados, fortaleciendo su aprendizaje de manera natural. Desde la perspectiva sociocultural, los juegos lingüísticos favorecen la interacción, el diálogo y la construcción compartida de significados. Al participar en actividades grupales, los estudiantes aprenden mediante la comunicación con sus compañeros y docentes. (Moreira Bermúdez et al., 2024) sostienen: “los juegos lingüísticos, son una herramienta que les permite a los estudiantes adquirir habilidades lingüísticas, sociales y cognitivas” (p. 346). Desde esta perspectiva, su aplicación permite fortalecer las habilidades lingüísticas de los niños de manera dinámica y significativa.

En consecuencia, los juegos lingüísticos constituyen una estrategia didáctica innovadora que fortalece el desarrollo del lenguaje, la expresión oral, la lectoescritura y la comprensión lectora. Su aplicación en Educación General Básica permite generar ambientes de aprendizaje dinámicos, participativos y significativos.

3.3.1.5. Pictogramas

Los pictogramas son representaciones gráficas que utilizan imágenes, dibujos o símbolos para transmitir información y apoyar la comprensión de mensajes escritos. Esta estrategia resulta especialmente útil en niños que están iniciando el proceso lector porque facilita la asociación entre imágenes y palabras. Además, fortalece la comprensión de textos, mejora la atención visual y favorece el aprendizaje inclusivo. Los pictogramas permiten reducir las dificultades de comprensión al ofrecer apoyos visuales que ayudan a interpretar el contenido de manera más sencilla y significativa, favoreciendo la construcción progresiva de conocimientos.

De igual manera, Salazar Torres (2024) señala que "los cuentos con pictogramas influyen significativamente en la comprensión de textos" (p. 86). Desde esta perspectiva, los pictogramas favorecen el desarrollo de la comprensión lectora, ya que permiten a los estudiantes relacionar imágenes con palabras, interpretar mensajes y construir significados de manera más sencilla. Además, su aplicación contribuye a generar un aprendizaje inclusivo, dinámico y motivador, respetando las diferentes necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Características de los pictogramas

Los pictogramas poseen características que los convierten en recursos adecuados para el aula:

- Representan ideas mediante imágenes simples.
- Facilitan la comprensión de mensajes.
- Favorecen la asociación entre imagen, palabra y significado.
- Estimulan la atención y la memoria visual.
- Apoyan el desarrollo del lenguaje oral y escrito.
- Promueven la participación activa del estudiante.
- Permiten trabajar secuencias, rutinas y relatos.
- Favorecen la inclusión educativa.
- Facilitan la comprensión lectora desde edades tempranas.

Guapulema Vargas (2024) señala que, el uso de pictogramas como recurso pedagógico acerca a los niños a nuevas experiencias de comunicación mediante la interpretación y asociación de imágenes. Desde esta perspectiva, los pictogramas favorecen el aprendizaje visual, facilitan la comprensión de mensajes y permiten que los estudiantes construyan significados de manera más sencilla y significativa.

Objetivos de los pictogramas

Los principales objetivos del uso de pictogramas en el aula son:

- Desarrollar el lenguaje oral.
- Fortalecer la comprensión lectora.
- Favorecer la iniciación a la lectoescritura.
- Mejorar la asociación entre imagen y palabra.
- Estimular la memoria visual.
- Incrementar el vocabulario.
- Facilitar la interpretación de textos.
- Promover la expresión de ideas.
- Apoyar la comunicación en estudiantes con diferentes necesidades educativas.

Vinces Suárez (2022) sostiene que, el uso de pictogramas influye en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años. Por ello, su aplicación resulta pertinente para fortalecer la comunicación y la expresión verbal desde los primeros niveles educativos.

Tipos de pictogramas

Pictogramas de objetos: Representan elementos concretos del entorno, como animales, frutas, útiles escolares o partes del cuerpo. Ayudan a ampliar el vocabulario y reconocer palabras.

Pictogramas de acciones: Representan actividades como correr, leer, jugar, comer o escribir. Son útiles para construir oraciones y comprender instrucciones.

Pictogramas de emociones: Expresan estados emocionales como alegría, tristeza, enojo o sorpresa. Favorecen la educación emocional y la expresión de sentimientos.

Pictogramas de rutinas: Se emplean para organizar actividades diarias, como entrada a clases, lectura, recreo, alimentación o salida. Ayudan a los estudiantes a anticipar acciones y comprender secuencias.

Pictogramas narrativos: Permiten representar cuentos, historias o secuencias de acontecimientos. Son muy útiles para fortalecer la comprensión lectora y la producción oral.

Pictogramas y comprensión lectora

Los pictogramas se relacionan directamente con la comprensión lectora porque permiten que los estudiantes interpreten imágenes, anticipen significados y relacionen lo visual con lo verbal. Esta estrategia facilita la identificación de personajes, acciones, escenarios e ideas principales. Ramírez Rosario (2024) menciona que, el uso de pictogramas en la prelectura favorece la comprensión inicial de textos, ya que ayuda a los niños a relacionar imágenes con palabras y significados. Esta afirmación es relevante porque demuestra que los pictogramas preparan al estudiante para procesos lectores más complejos.

Además, Simbaña Pillajo (2022) sostiene que, la aplicación de estrategias didácticas

innovadoras favorece el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de primer año de Educación General Básica. Estas estrategias permiten trabajar los textos desde diferentes perspectivas y generar experiencias que facilitan su comprensión.

Beneficios de los pictogramas en Educación General Básica

El uso de pictogramas aporta diversos beneficios al aprendizaje:

- Mejora la comprensión lectora.
- Desarrolla el lenguaje oral.
- Favorece la lectoescritura.
- Incrementa el vocabulario.
- Estimula la memoria visual.
- Facilita la atención y concentración.
- Promueve la participación estudiantil.
- Ayuda a organizar ideas y secuencias.
- Fortalece la expresión oral y escrita.
- Favorece la inclusión educativa.
- Motiva el aprendizaje significativo.

Suárez y Pérez (2022) señalan que, la lectura pictográfica, mediante actividades didácticas, contribuye al desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años, favoreciendo aspectos relacionados con la expresión, el vocabulario y la comunicación. En este sentido, los pictogramas constituyen un recurso visual que facilita la comprensión y expresión del lenguaje y contribuye al desarrollo de habilidades necesarias para futuros procesos de lectura y escritura.

Rol del docente en el uso de pictogramas

El docente cumple un papel fundamental en la aplicación de pictogramas, ya que debe seleccionar imágenes adecuadas, organizar actividades didácticas, orientar la interpretación de los estudiantes y relacionar los pictogramas con palabras, frases y textos.

Además, debe utilizar los pictogramas con una finalidad pedagógica clara, evitando que sean solo imágenes decorativas. Su uso debe estar relacionado con el desarrollo del lenguaje, la comprensión lectora, la expresión oral y la lectoescritura.

Fundamentación pedagógica de los pictogramas

Desde el enfoque constructivista, los pictogramas permiten que los estudiantes construyan aprendizajes a partir de la observación, la asociación y la interpretación de imágenes. El niño relaciona sus conocimientos previos con los nuevos significados representados visualmente.

Desde el enfoque sociocultural, los pictogramas favorecen la comunicación y la interacción

dentro del aula, ya que permiten compartir ideas, expresar necesidades y construir significados mediante el diálogo guiado por el docente.

En consecuencia, los pictogramas constituyen una estrategia didáctica visual e innovadora que fortalece el lenguaje oral, la comprensión lectora y la iniciación a la lectoescritura en estudiantes de Educación General Básica.

3.3.1.6. Gamificación

La gamificación consiste en incorporar elementos propios de los juegos dentro del proceso educativo para hacer más atractivo y motivador el aprendizaje. Su importancia radica en que incrementa la motivación, el interés y la participación de los estudiantes. Además, fortalece la comprensión lectora porque convierte las actividades de lectura en desafíos dinámicos que promueven la interacción y el aprendizaje significativo. Esta estrategia también contribuye al desarrollo de habilidades como la cooperación, la resolución de problemas, la toma de decisiones y la perseverancia, elementos fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes.

Asimismo, Calle y Castro (2022) sostienen que, la gamificación favorece el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de Educación General Básica, ya que mediante actividades lúdicas promueve la atención, el interés y la participación activa de los niños durante el proceso de aprendizaje. Desde mi perspectiva, la gamificación constituye una estrategia innovadora que permite despertar el interés de los estudiantes hacia la lectura. Considero que su aplicación favorece la motivación, fortalece la comprensión lectora y transforma las actividades académicas en experiencias (Moreira y Chancay, 2022) dinámicas y significativas para los niños de Educación Básica Elemental.

Características de la gamificación

La gamificación presenta características que la convierten en una estrategia didáctica innovadora:

- Incorpora elementos del juego en actividades educativas.
- Promueve la motivación y el interés por aprender.
- Favorece la participación activa del estudiante.
- Utiliza retos, misiones, puntos, niveles e insignias.
- Ofrece retroalimentación inmediata.
- Estimula la competencia sana y la cooperación.

- Fortalece la autonomía y la toma de decisiones.
- Permite aprender mediante experiencias dinámicas.
- Puede aplicarse con recursos digitales o físicos.

(Moreira y Chancay, 2022) indican que, la gamificación en educación primaria ha mostrado un crecimiento investigativo importante, especialmente mediante el uso de aplicaciones y recursos tecnológicos. Sin embargo, también advierten que su aplicación debe realizarse de manera planificada, ya que no toda experiencia gamificada garantiza automáticamente mejores resultados de aprendizaje.

Objetivos de la gamificación

Los principales objetivos de la gamificación en el ámbito educativo son:

- Incrementar la motivación hacia el aprendizaje.
- Favorecer la participación activa de los estudiantes.
- Fortalecer la comprensión de contenidos.
- Desarrollar habilidades cognitivas y sociales.
- Promover el trabajo colaborativo.
- Mejorar la atención y la concentración.
- Fomentar la autonomía del estudiante.
- Facilitar el aprendizaje significativo.
- Desarrollar la resolución de problemas.

(Pazmiño y Rodríguez, 2024) sostienen que, la gamificación constituye una estrategia pedagógica innovadora que permite desarrollar actividades dinámicas y participativas, favoreciendo el aprendizaje y el desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de Educación Básica. En este sentido, la gamificación no se limita al entretenimiento, sino que puede utilizarse con una intención pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje.

Elementos de la gamificación

Puntos: Los puntos permiten valorar el avance de los estudiantes en una actividad. Funcionan como una forma de retroalimentación que muestra el progreso alcanzado.

Insignias: Las insignias representan logros obtenidos por los estudiantes. Pueden entregarse por participación, esfuerzo, responsabilidad, creatividad o cumplimiento de tareas.

Niveles: Los niveles permiten organizar el aprendizaje de forma progresiva. El estudiante avanza de acuerdo con sus logros y supera desafíos cada vez más complejos.

Retos o misiones: Los retos son actividades que motivan al estudiante a resolver problemas, responder preguntas o cumplir tareas específicas. Ayudan a mantener el interés y la participación.

Recompensas: Las recompensas pueden ser simbólicas o académicas. Su finalidad es reconocer el esfuerzo, aunque deben utilizarse con equilibrio para no reducir el aprendizaje solo a premios.

Retroalimentación inmediata: La retroalimentación permite que el estudiante conozca sus avances, errores y logros durante el proceso, favoreciendo la mejora continua.

Tipos de gamificación

Gamificación digital: Utiliza plataformas, aplicaciones, juegos educativos, cuestionarios interactivos y recursos tecnológicos. La incorporación de estrategias gamificadas en Lengua y Literatura permite fortalecer la comprensión lectora y favorecer una participación más activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje (Villacís et al., 2025). Asimismo, estas estrategias permiten trabajar diferentes niveles de comprensión y promover un aprendizaje progresivo y significativo.

Gamificación analógica: Se realiza sin recursos tecnológicos, mediante tarjetas, tableros, fichas, dados, insignias físicas, retos escritos o dinámicas grupales.

Gamificación individual: El estudiante participa de manera personal, supera retos y avanza según su propio ritmo de aprendizaje.

Gamificación colaborativa: Los estudiantes trabajan en equipos para alcanzar metas comunes, resolver desafíos y construir aprendizajes de forma conjunta.

Gamificación competitiva: Promueve la competencia sana mediante puntos, rankings o desafíos. Debe aplicarse con cuidado para evitar frustración o rivalidad excesiva.

Gamificación y comprensión lectora

La gamificación se relaciona directamente con la comprensión lectora porque permite transformar la lectura en una actividad más atractiva, dinámica y participativa. A través de retos, preguntas, misiones, niveles e insignias, los estudiantes pueden desarrollar habilidades para identificar ideas principales, comprender secuencias, realizar inferencias y emitir opiniones críticas sobre los textos.

Muñoz Morán (2023) sostiene que, la gamificación constituye un recurso pedagógico con potencial para contribuir al desarrollo de los niveles de comprensión lectora, al generar una mayor predisposición de los estudiantes hacia actividades de aprendizaje relacionadas con la lectura.

Wang et al., (2024) señalan que, la gamificación aplicada a la enseñanza de la lectura puede favorecer el compromiso, la motivación y la comprensión de los estudiantes cuando se integra mediante estrategias y actividades educativas adecuadamente diseñadas. En este sentido, la gamificación constituye una alternativa para generar experiencias de lectura más participativas y apoyar el desarrollo de la comprensión lectora.

Beneficios de la gamificación en Educación General Básica

La gamificación aporta diversos beneficios al proceso educativo:

- Incrementa la motivación por aprender.
- Fortalece la participación activa.
- Mejora la atención y la concentración.
- Favorece la comprensión lectora.
- Desarrolla habilidades cognitivas.
- Promueve el trabajo colaborativo.
- Estimula la creatividad.
- Fortalece la autonomía.
- Facilita la retroalimentación inmediata.
- Genera aprendizajes significativos.

- Hace que las actividades escolares sean más dinámicas.

Crespín et al., (2024) sostienen que, la gamificación constituye una estrategia didáctica que permite incorporar actividades interactivas y dinámicas en el proceso de enseñanza, favoreciendo la participación activa de los estudiantes. En este sentido, su aplicación puede contribuir al aprendizaje de contenidos escolares cuando las actividades responden a objetivos pedagógicos previamente establecidos.

Rol del docente en la gamificación

El docente cumple un papel fundamental en la aplicación de la gamificación, ya que debe planificar las actividades, seleccionar los recursos adecuados, establecer reglas claras y relacionar cada dinámica con los objetivos de aprendizaje.

Además, debe evitar que la gamificación se convierta únicamente en competencia o acumulación de puntos. Su función consiste en orientar el proceso, motivar a los estudiantes, promover la cooperación y evaluar los aprendizajes alcanzados.

La gamificación es una estrategia innovadora que puede enriquecer el aprendizaje; no obstante, su aplicación requiere una adecuada planificación, disponibilidad de recursos y capacitación docente para alcanzar resultados favorables (Ramírez Espinoza, 2025). Por ello, el éxito de esta estrategia depende de una aplicación pedagógica organizada y reflexiva.

Fundamentación pedagógica de la gamificación

Desde el enfoque constructivista, la gamificación permite que los estudiantes construyan aprendizajes mediante la experiencia, la participación y la resolución de retos. El estudiante deja de ser un receptor pasivo y se convierte en protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

Desde la perspectiva sociocultural, esta estrategia favorece la interacción, el diálogo y el trabajo colaborativo, ya que muchas actividades gamificadas se desarrollan en grupo y requieren cooperación para alcanzar metas comunes.

Desde el enfoque motivacional, la gamificación fortalece el interés por aprender al incorporar desafíos, recompensas, avances progresivos y retroalimentación. Sin embargo, debe aplicarse de manera equilibrada para que la motivación no dependa únicamente de premios externos, sino también del interés por aprender.

En consecuencia, la gamificación constituye una estrategia didáctica innovadora que fortalece la motivación, la participación, la comprensión lectora y el aprendizaje significativo en estudiantes de Educación General Básica.

2.3.2. Competencia lectora

La competencia lectora constituye la capacidad que posee el estudiante para comprender, interpretar, analizar y reflexionar sobre diversos tipos de textos en diferentes contextos comunicativos. Esta habilidad es fundamental dentro del proceso educativo porque permite desarrollar capacidades cognitivas, comunicativas y críticas necesarias para el aprendizaje integral. En Educación Básica Elemental, la competencia lectora favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo, la construcción de conocimientos y la interacción con el entorno social y académico.

Según la (UNESCO, 2021) la competencia lectora implica la capacidad de comprender, utilizar y reflexionar sobre los textos escritos con la finalidad de alcanzar objetivos personales y participar activamente dentro de la sociedad. De igual manera, (Cunuhay, 2021) manifiesta que, la comprensión lectora constituye un elemento esencial para fortalecer el rendimiento académico, debido a que permite desarrollar habilidades de interpretación, análisis y reflexión en los estudiantes de Educación Básica. Además, el autor destaca que las estrategias didácticas innovadoras favorecen significativamente el desarrollo de hábitos lectores y la comprensión textual. Desde mi perspectiva, considero que la competencia lectora es una habilidad indispensable dentro del proceso educativo porque permite que los estudiantes comprendan, interpreten y reflexionen sobre diferentes tipos de textos. Además, pienso que el fortalecimiento de esta competencia favorece el aprendizaje significativo y mejora el desarrollo académico y social de los estudiantes.

Características de la competencia lectora

La competencia lectora presenta las siguientes características:

- Permite comprender textos orales y escritos.
- Favorece la interpretación de información explícita e implícita.
- Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo.
- Relaciona los conocimientos previos con la nueva información.
- Facilita el aprendizaje en todas las áreas.

- Fortalece el vocabulario y la expresión oral.
- Promueve la autonomía del estudiante.
- Permite analizar diferentes tipos de textos.
- Favorece la participación social y académica.

Pérez y Muñoz (2024) señalan que, la gamificación constituye una estrategia educativa innovadora con potencial para mejorar la motivación y el aprendizaje; sin embargo, su implementación requiere una adecuada planificación, formación docente y selección de los elementos gamificados. Por ello, su efectividad depende de una aplicación pedagógica organizada y orientada a los objetivos de aprendizaje.

Dimensiones de la competencia lectora

Comprensión literal

La comprensión literal consiste en identificar información explícita del texto, como personajes, hechos, lugares, fechas, ideas principales y detalles importantes. Es el primer nivel de comprensión, ya que permite reconocer lo que el texto dice de manera directa.

Comprensión inferencial

La comprensión inferencial implica interpretar información que no aparece expresada de forma directa. En este nivel, el estudiante realiza deducciones, predicciones, hipótesis y relaciones entre ideas.

Comprensión crítica

La comprensión crítica permite valorar el contenido del texto, emitir opiniones, identificar la intención del autor y reflexionar sobre el mensaje. Este nivel favorece el pensamiento autónomo y la formación de lectores críticos.

Pineda y Villazhañay (2024) señalan que, la comprensión lectora puede evaluarse mediante tres niveles fundamentales: literal, inferencial y crítico. Estos niveles permiten identificar la capacidad de los estudiantes para reconocer información explícita, realizar inferencias y reflexionar sobre el contenido de los textos. Por ello, resulta importante considerar estos niveles al planificar actividades orientadas al fortalecimiento de la comprensión lectora.

Componentes de la competencia lectora

La competencia lectora está conformada por varios componentes:

Decodificación: Es la capacidad de reconocer letras, sílabas, palabras y estructuras escritas. Constituye la base inicial del proceso lector.

Vocabulario: Permite comprender el significado de las palabras dentro de un texto. Un vocabulario amplio favorece una mejor interpretación de la lectura.

Fluidez lectora: Se refiere a la capacidad de leer con velocidad, precisión, entonación y ritmo adecuado.

Comprensión textual: Implica construir significados a partir de la información del texto, relacionando ideas principales y secundarias.

Pensamiento crítico: Permite analizar, valorar y reflexionar sobre el contenido leído.

Motivación lectora: Es el interés y disposición del estudiante hacia la lectura. Una buena motivación favorece el hábito lector y el aprendizaje significativo.

Competencia lectora y comprensión lectora

La competencia lectora y la comprensión lectora están estrechamente relacionadas. La comprensión lectora forma parte de la competencia lectora, ya que permite interpretar y construir significados a partir de los textos. Sin embargo, la competencia lectora es más amplia, porque también incluye el uso, análisis, valoración y aplicación de la información leída.

Neira Sancho et al. (2025) sostienen que, el desarrollo de la comprensión lectora requiere la aplicación de estrategias innovadoras que promuevan la participación activa de los estudiantes y generen experiencias de aprendizaje significativas. En este sentido, la incorporación de actividades dinámicas y motivadoras en el aula favorece el fortalecimiento de las habilidades necesarias para comprender e interpretar los textos.

Estrategias para fortalecer la competencia lectora

Entre las principales estrategias para desarrollar la competencia lectora se encuentran:

- Lectura guiada.
- Lectura compartida.
- Preguntas antes, durante y después de la lectura.

- Uso de organizadores gráficos.
- Dramatización de textos.
- Cuentacuentos.
- Teatro de títeres.
- Juegos lingüísticos.
- Pictogramas.
- Gamificación.
- Lectura crítica.
- Resúmenes y paráfrasis.
- Predicciones e inferencias.

Vergara Martínez (2025) señala que, el fortalecimiento de la comprensión lectora crítica requiere estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo de habilidades analíticas y reflexivas en los estudiantes. En este sentido, es importante que el docente genere experiencias de aprendizaje dinámicas y contextualizadas que permitan al estudiante comprender, analizar y reflexionar sobre los textos y relacionarlos con su realidad.

Beneficios de la competencia lectora

El desarrollo de la competencia lectora aporta varios beneficios:

- Mejora el rendimiento académico.
- Favorece la comprensión de textos.
- Desarrolla el pensamiento crítico.
- Enriquece el vocabulario.
- Fortalece la expresión oral y escrita.
- Promueve la autonomía en el aprendizaje.
- Incrementa la motivación por la lectura.
- Facilita la resolución de problemas.

- Desarrolla habilidades comunicativas.
- Contribuye a la formación integral del estudiante.

Indio y Rodríguez (2023) sostienen que, la competencia lectora constituye una habilidad fundamental que se desarrolla a lo largo de la vida y permite fortalecer la comprensión, el pensamiento crítico y la lectura reflexiva. Por ello, su desarrollo desde la Educación General Básica es esencial para favorecer el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes.

Rol del docente en el desarrollo de la competencia lectora

El docente cumple un papel fundamental como mediador del proceso lector. Su función consiste en seleccionar textos adecuados, aplicar estrategias didácticas, motivar a los estudiantes, formular preguntas, guiar la interpretación y evaluar los avances en la comprensión.

Además, debe crear ambientes lectores agradables, promover el hábito de la lectura y adaptar las actividades a las necesidades de los estudiantes. De esta manera, el docente contribuye al desarrollo progresivo de lectores autónomos, críticos y reflexivos.

Fundamentación pedagógica de la competencia lectora

Desde el enfoque constructivista, la competencia lectora permite que el estudiante construya significados a partir de sus conocimientos previos y de la interacción con el texto. La lectura se convierte en un proceso activo donde el lector interpreta, relaciona y transforma la información.

Desde el enfoque sociocultural, la lectura se fortalece mediante la interacción con docentes, compañeros y contextos significativos. El aprendizaje lector no ocurre de manera aislada, sino dentro de prácticas sociales donde el lenguaje cumple una función comunicativa.

En consecuencia, la competencia lectora constituye una habilidad fundamental en Educación General Básica, ya que favorece la comprensión, el pensamiento crítico, la comunicación y el aprendizaje significativo. Su desarrollo requiere estrategias didácticas innovadoras que motiven al estudiante y le permitan interactuar activamente con diversos tipos de textos.

3.3.2.1. Comprensión literal

La comprensión literal es la capacidad que tiene el lector para identificar y reconocer información que aparece de manera explícita en un texto. Este nivel de comprensión permite localizar datos concretos como personajes, lugares, fechas, acontecimientos, secuencias e ideas principales sin necesidad de realizar interpretaciones profundas. Constituye el primer nivel de

la comprensión lectora y representa la base para desarrollar procesos de análisis más complejos. Es fundamental porque permite a los estudiantes entender el contenido básico de una lectura, reconocer información relevante y construir significados iniciales. Además, facilita la organización de ideas, fortalece la memoria y contribuye al desarrollo progresivo de habilidades lectoras más avanzadas. Cuando los estudiantes comprenden la información explícita de un texto, pueden avanzar con mayor facilidad hacia procesos de interpretación y reflexión. Zambrano y Fernández (2022) señalan que, el nivel literal constituye una dimensión fundamental de la comprensión lectora, ya que permite al estudiante reconocer y recuperar información explícita del texto, estableciendo una base necesaria para avanzar hacia los niveles inferencial y crítico. Considero que la comprensión literal es importante porque constituye la base principal para desarrollar habilidades lectoras más complejas. Además, pienso que cuando el estudiante identifica correctamente la información explícita puede comprender con mayor facilidad el contenido de los textos y desarrollar mejores procesos de análisis.

Características de la comprensión literal

La comprensión literal presenta características específicas que la diferencian de otros niveles de comprensión lectora:

- Identifica información explícita del texto.
- Reconoce personajes, lugares y acontecimientos.
- Localiza datos específicos.
- Recupera información textual de manera directa.
- Reconoce secuencias de hechos.
- Identifica ideas principales y secundarias.
- Comprende el significado literal de palabras y expresiones.
- Permite responder preguntas cuyas respuestas se encuentran explícitamente en el texto.

Cantos et al. (2023) evidencian que, la comprensión lectora implica habilidades para localizar información explícita y avanzar hacia procesos de comprensión más complejos.

Componentes de la comprensión literal

Reconocimiento de información explícita: Consiste en identificar datos que aparecen claramente expresados en el texto, como nombres, fechas, lugares o acontecimientos.

Identificación de personajes: Permite reconocer quiénes participan en la historia, sus características y funciones dentro del texto.

Identificación de escenarios: Implica reconocer el lugar donde ocurren los acontecimientos narrados.

Reconocimiento de secuencias: Consiste en ordenar cronológicamente los hechos presentados en el texto.

Identificación de ideas principales: Permite determinar el mensaje central o tema principal desarrollado por el autor.

Comprensión de vocabulario: Se refiere a la capacidad para comprender el significado de palabras y expresiones utilizadas en el texto. De acuerdo con la aplicación de estrategias de comprensión lectora favorece el desarrollo progresivo de habilidades para interpretar y comprender diferentes tipos de textos (Rivera, 2024).

Indicadores de la comprensión literal

La comprensión literal puede evidenciarse cuando el estudiante es capaz de:

- Responder preguntas directas sobre el texto.
- Identificar personajes principales y secundarios.
- Reconocer lugares y escenarios.
- Recordar acontecimientos relevantes.
- Organizar secuencias narrativas.
- Localizar información específica.
- Identificar ideas principales.
- Reconocer detalles importantes.

La evaluación de la comprensión lectora permite reconocer las principales dificultades que presentan los estudiantes durante los distintos procesos de lectura, como lo evidencian Cantos et al. (2023).

Estrategias para desarrollar la comprensión literal

Existen diversas estrategias didácticas que favorecen el fortalecimiento de la comprensión literal:

Lectura guiada: Permite orientar la atención de los estudiantes hacia aspectos específicos del texto.

Preguntas literales: Facilitan la identificación de información explícita mediante interrogantes cuyas respuestas se encuentran directamente en la lectura.

Subrayado de información: Ayuda a destacar ideas principales, personajes y acontecimientos importantes.

Organizadores gráficos: Permiten representar visualmente la información contenida en el texto.

Pictogramas: Favorecen la identificación de personajes, acciones y secuencias mediante imágenes.

Dramatizaciones: Facilitan la representación de acontecimientos presentes en la lectura.

Cuentacuentos: Contribuyen a la identificación de elementos básicos del relato mediante la narración oral.

Juegos lingüísticos: Fortalecen la comprensión de vocabulario y la recuperación de información textual.

De acuerdo con Neira Sancho et al. (2025) sostienen que, la aplicación de estrategias innovadoras y participativas contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica.

Comprensión literal y competencia lectora

La comprensión literal constituye uno de los componentes fundamentales de la competencia lectora. Su adecuado desarrollo permite que los estudiantes comprendan la información básica

de los textos y construyan significados que posteriormente facilitan procesos de inferencia, análisis y reflexión crítica.

Las dificultades para reconocer información explícita pueden afectar posteriormente la comprensión de contenidos que requieren procesos inferenciales más complejos Cantos et al. (2023).

Beneficios de la comprensión literal

El fortalecimiento de la comprensión literal aporta múltiples beneficios al proceso educativo:

- Mejora la comprensión de textos.
- Facilita el aprendizaje de nuevos contenidos.
- Incrementa el vocabulario.
- Favorece el rendimiento académico.
- Desarrolla la memoria y la atención.
- Permite organizar información.
- Facilita la comprensión de instrucciones.
- Contribuye al desarrollo de la competencia lectora.
- Favorece la adquisición de conocimientos.

Para Arias Quispe et al. (2024) fortalecer la comprensión lectora permite desarrollar habilidades necesarias para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Rol del docente en el desarrollo de la comprensión literal

El docente desempeña un papel fundamental en el fortalecimiento de la comprensión literal. Su función consiste en seleccionar textos adecuados, diseñar actividades de lectura, formular preguntas orientadoras y aplicar estrategias que permitan a los estudiantes identificar información explícita.

Además, debe proporcionar acompañamiento constante, retroalimentación y oportunidades de práctica que favorezcan el desarrollo progresivo de habilidades lectoras básicas.

Fundamentación pedagógica de la comprensión literal

Desde el enfoque constructivista, la comprensión literal constituye una fase inicial en la construcción de significados, donde el estudiante interactúa con el texto para recuperar información explícita y relacionarla con sus conocimientos previos.

Desde la perspectiva sociocultural, la comprensión lectora se desarrolla mediante la interacción con docentes, compañeros y recursos educativos que facilitan la interpretación de los textos.

En consecuencia, la comprensión literal representa un nivel esencial dentro del proceso lector, ya que constituye la base para el desarrollo de la comprensión inferencial y crítica. Su fortalecimiento mediante estrategias didácticas adecuadas favorece la competencia lectora y el aprendizaje significativo en los estudiantes de Educación General Básica.

3.3.2.2. Comprensión inferencial

La comprensión inferencial es la capacidad de interpretar información que no se encuentra expresada directamente en el texto. Este nivel de comprensión permite al lector deducir significados, establecer relaciones entre ideas, formular hipótesis y obtener conclusiones a partir de pistas textuales y conocimientos previos. Favorece el desarrollo del pensamiento analítico y reflexivo, ya que permite comprender mensajes implícitos y descubrir significados ocultos dentro de una lectura. Asimismo, fortalece la capacidad para relacionar experiencias personales con la información textual, promoviendo aprendizajes más profundos y significativos. Esta habilidad contribuye al desarrollo del razonamiento y la resolución de problemas en diferentes contextos educativos.

Asimismo, Páez López et al. (2024) destacan que, el desarrollo de habilidades inferenciales favorece una comprensión más profunda de los textos y fortalece el pensamiento crítico y la capacidad de análisis. Considero que la comprensión inferencial es importante porque permite que los estudiantes interpreten información más allá de lo explícito y desarrollen habilidades de razonamiento crítico y reflexión.

Características de la comprensión inferencial

La comprensión inferencial presenta características específicas que permiten diferenciarla de otros niveles de comprensión lectora:

- Interpreta información implícita.
- Establece relaciones entre ideas.

- Formula hipótesis y predicciones.
- Deduce causas y consecuencias.
- Relaciona conocimientos previos con la información nueva.
- Identifica intenciones comunicativas del autor.
- Interpreta emociones, actitudes y comportamientos de los personajes.
- Construye significados a partir de evidencias textuales.

Las estrategias lectoras favorecen la interpretación, el análisis y la construcción de significados, permitiendo una participación más activa del estudiante durante la lectura (Neira Sancho et al., 2025).

Componentes de la comprensión inferencial

Formulación de hipótesis: Consiste en anticipar acontecimientos o plantear posibles explicaciones sobre situaciones presentadas en el texto.

Realización de predicciones: Permite anticipar hechos futuros a partir de información previa y evidencias textuales.

Establecimiento de relaciones: Implica conectar ideas, acontecimientos y conceptos presentes en diferentes partes del texto.

Deducción de significados: Consiste en comprender mensajes implícitos y determinar información que no aparece expresada directamente.

Interpretación de causas y consecuencias: Permite identificar los motivos que originan determinados acontecimientos y las repercusiones que generan.

Integración de conocimientos previos: Implica relacionar experiencias personales y conocimientos adquiridos anteriormente con la nueva información proporcionada por el texto.

Desde la perspectiva de Rivera (2024), la comprensión lectora constituye un proceso activo en el que el estudiante relaciona los conocimientos que ya posee con la nueva información presentada en el texto.

Indicadores de la comprensión inferencial

La comprensión inferencial puede evidenciarse cuando el estudiante es capaz de:

- Formular hipótesis sobre acontecimientos futuros.
- Explicar causas y consecuencias de los hechos narrados.
- Identificar relaciones entre personajes, acciones y situaciones.
- Inferir sentimientos, emociones e intenciones.
- Interpretar información implícita.
- Completar información no expresada directamente.
- Realizar predicciones fundamentadas.
- Establecer conclusiones basadas en evidencias textuales.

La aplicación de estrategias inferenciales permite valorar y fortalecer la capacidad del estudiante para interpretar información implícita durante el proceso lector (Sanhueza Oyarzún, 2024).

Estrategias para desarrollar la comprensión inferencial

Existen diversas estrategias didácticas que favorecen el fortalecimiento de la comprensión inferencial:

Preguntas inferenciales: Permiten que los estudiantes analicen información implícita y elaboren respuestas fundamentadas en evidencias textuales.

Predicciones antes y durante la lectura: Favorecen la anticipación de acontecimientos y el establecimiento de hipótesis.

Organizadores gráficos: Facilitan la representación de relaciones entre personajes, acontecimientos e ideas.

Dramatización de textos: Permite interpretar emociones, intenciones y comportamientos de los personajes.

Cuentacuentos interactivos: Favorecen la formulación de hipótesis y la construcción de significados implícitos.

Juegos lingüísticos: Estimulan el razonamiento verbal y la interpretación de mensajes.

Gamificación: Incrementa la motivación y facilita la resolución de desafíos relacionados con la comprensión textual.

Neira Sancho et al. (2025) destacan que, las metodologías activas, colaborativas e innovadoras pueden fortalecer significativamente la comprensión lectora.

Comprensión inferencial y competencia lectora

La comprensión inferencial constituye un componente esencial de la competencia lectora, debido a que permite interpretar información implícita y construir significados profundos a partir de los textos. Este nivel representa un avance respecto a la comprensión literal, ya que exige procesos cognitivos de análisis, interpretación y razonamiento.

Según Cantos et al. (2023), el desarrollo de habilidades inferenciales permite que los estudiantes comprendan información que requiere procesos de interpretación más complejos.

Beneficios de la comprensión inferencial

El fortalecimiento de la comprensión inferencial aporta múltiples beneficios al proceso educativo:

- Mejora la comprensión profunda de los textos.
- Desarrolla el pensamiento crítico y analítico.
- Favorece la resolución de problemas.
- Fortalece la capacidad de argumentación.
- Incrementa la habilidad para interpretar información implícita.
- Facilita la toma de decisiones fundamentadas.
- Mejora el rendimiento académico.
- Potencia la creatividad y la reflexión.
- Contribuye al desarrollo de la competencia lectora.

El desarrollo de estrategias inferenciales favorece la interpretación de información implícita y fortalece la comprensión lectora (Sanhueza y Quintanilla 2024).

Rol del docente en el desarrollo de la comprensión inferencial

El docente desempeña un papel fundamental en el fortalecimiento de la comprensión inferencial. Su función consiste en diseñar actividades que promuevan el análisis, la reflexión y la formulación de hipótesis a partir de la lectura.

Además, debe plantear preguntas desafiantes, orientar la interpretación de los textos y proporcionar retroalimentación que permita a los estudiantes desarrollar habilidades inferenciales progresivamente.

Fundamentación pedagógica de la comprensión inferencial

Desde el enfoque constructivista, la comprensión inferencial implica que el estudiante construya significados mediante la interacción entre la información textual y sus conocimientos previos. El lector deja de ser un receptor pasivo para convertirse en un participante activo en la construcción del conocimiento.

Desde la perspectiva cognitiva, la comprensión inferencial favorece procesos mentales superiores como el análisis, la síntesis, la deducción y la resolución de problemas, habilidades esenciales para el aprendizaje significativo.

Por otra parte, desde el enfoque sociocultural, la interpretación de textos se fortalece mediante la interacción social, el diálogo y el intercambio de experiencias, permitiendo enriquecer la comprensión y la construcción de significados.

En consecuencia, la comprensión inferencial constituye un nivel fundamental dentro del proceso lector, ya que permite interpretar información implícita, construir significados profundos y desarrollar habilidades cognitivas superiores. Su fortalecimiento favorece el desarrollo de la competencia lectora y contribuye significativamente al aprendizaje integral de los estudiantes.

3.3.2.3. Comprensión crítica

La comprensión crítica es la capacidad del lector para analizar, valorar y emitir juicios sobre el contenido de un texto. Implica reflexionar sobre las ideas presentadas, identificar la intención del autor, comparar información y expresar opiniones fundamentadas a partir de argumentos claros y coherentes. Es esencial porque contribuye a formar estudiantes reflexivos, autónomos y capaces de analizar la información de manera objetiva. Además, fortalece el pensamiento crítico, la argumentación y la toma de decisiones fundamentadas. Esta dimensión permite que los estudiantes desarrollen criterios propios frente a diferentes situaciones y participen activamente en la construcción de conocimientos.

Valero Soto (2024) señala que, la lectura crítica y reflexiva permite al estudiante fortalecer la comprensión, el análisis y la capacidad para formular juicios valorativos frente a diferentes

tipos de textos. Su investigación trabajó específicamente los niveles literal, inferencial y crítico. Asimismo, La lectura crítica requiere procesos de comprensión, interpretación y análisis que permitan al estudiante evaluar la información y desarrollar una postura más reflexiva frente a los textos (Córdova et al., 2024). El estudio relaciona la literacidad con comprensión, interpretación, análisis y evaluación crítica de la información. Considero que la comprensión crítica es importante porque ayuda a desarrollar opiniones fundamentadas y fortalece la capacidad de análisis y reflexión de los estudiantes.

Características de la comprensión crítica

La comprensión crítica presenta diversas características que la distinguen de los demás niveles de comprensión lectora:

- Analiza y valora la información del texto.
- Identifica argumentos y evidencias.
- Emite juicios fundamentados.
- Reconoce la intención comunicativa del autor.
- Contrasta información con conocimientos previos.
- Evalúa la credibilidad de las fuentes.
- Reflexiona sobre el contenido leído.
- Desarrolla pensamiento crítico y autónomo.
- Permite adoptar posiciones personales argumentadas.

De acuerdo con Alarcón y Caballero (2024), el pensamiento crítico comprende habilidades como la interpretación, el análisis, la evaluación, la argumentación y la reflexión, necesarias para valorar información y fundamentar razonamientos.

Componentes de la comprensión crítica

Análisis de la información: Consiste en examinar cuidadosamente las ideas, argumentos y evidencias presentadas en el texto.

Valoración de contenidos: Implica determinar la pertinencia, utilidad y validez de la información proporcionada por el autor.

Identificación de la intención del autor: Permite reconocer los propósitos comunicativos, ideológicos o persuasivos presentes en el texto.

Argumentación: Se refiere a la capacidad de sustentar opiniones y juicios mediante evidencias y razonamientos lógicos.

Reflexión crítica: Implica cuestionar la información, establecer relaciones con la realidad y formular conclusiones personales.

Toma de postura: Consiste en adoptar una posición fundamentada frente a los planteamientos presentados en la lectura.

De acuerdo con (Alarcón y Caballero 2024), el pensamiento crítico comprende habilidades como la interpretación, el análisis, la evaluación, la argumentación y la reflexión, necesarias para valorar información y fundamentar razonamientos.

Indicadores de la comprensión crítica

La comprensión crítica puede evidenciarse cuando el estudiante logra:

- Emitir opiniones fundamentadas sobre un texto.
- Identificar argumentos válidos e inválidos.
- Reconocer la intención del autor.
- Comparar diferentes puntos de vista.
- Evaluar la credibilidad de la información.
- Formular conclusiones propias.
- Relacionar el contenido con situaciones reales.
- Argumentar sus ideas utilizando evidencias.

La capacidad para analizar, evaluar argumentos, justificar respuestas y reflexionar sobre los procesos desarrollados permite reconocer avances y dificultades en el pensamiento crítico de los estudiantes (Alarcón y Caballero 2024).

Estrategias para desarrollar la comprensión crítica

Existen diversas estrategias pedagógicas que favorecen el fortalecimiento de la comprensión crítica:

Debate académico: Permite analizar diferentes puntos de vista y argumentar posiciones fundamentadas.

Lectura crítica guiada: Facilita la identificación de argumentos, evidencias e intenciones comunicativas presentes en los textos.

Preguntas críticas: Promueven la reflexión, el análisis y la valoración de la información.

Estudio de casos. Favorece la aplicación de conocimientos y el análisis de situaciones reales.

Organizadores gráficos comparativos: Permiten contrastar ideas, opiniones y argumentos.

Dramatización reflexiva: Facilita el análisis de situaciones y la toma de decisiones fundamentadas.

Gamificación crítica

Promueve la resolución de desafíos relacionados con el análisis y evaluación de información.

Díaz et al., (2024) evidencian que, la integración de actividades de juego y lectura favorece el desarrollo del pensamiento crítico, la comprensión, la creatividad y la capacidad de análisis en estudiantes de educación primaria.

Comprensión crítica y competencia lectora

La comprensión crítica constituye uno de los niveles más avanzados de la competencia lectora. Mientras la comprensión literal permite identificar información explícita y la inferencial facilita interpretar información implícita, la comprensión crítica exige valorar, analizar y emitir juicios fundamentados sobre lo leído.

Rolón y Morantes (2025**)** explican que, existe una relación entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico, ya que los niveles superiores de comprensión, especialmente el inferencial y crítico, favorecen las capacidades de análisis y evaluación textual.

Beneficios de la comprensión crítica

El fortalecimiento de la comprensión crítica aporta múltiples beneficios:

- Desarrolla el pensamiento crítico.
- Favorece la autonomía intelectual.
- Mejora la capacidad de argumentación.

- Fortalece la toma de decisiones.
- Incrementa la capacidad de análisis.
- Favorece la resolución de problemas.
- Promueve la participación ciudadana responsable.
- Facilita la evaluación de información.
- Mejora el rendimiento académico.
- Contribuye al aprendizaje significativo.

El fortalecimiento de la comprensión lectora puede contribuir al desarrollo de estudiantes críticos, reflexivos y participativos, especialmente cuando se aplican estrategias pedagógicas estructuradas (Pulig et al., 2024). En su estudio, las mejoras fueron especialmente visibles en los niveles inferencial y crítico.

Rol del docente en el desarrollo de la comprensión crítica

El docente desempeña un papel esencial en la formación de lectores críticos. Su función consiste en promover ambientes de aprendizaje donde los estudiantes puedan expresar opiniones, cuestionar ideas, debatir argumentos y construir conocimientos de manera reflexiva.

Además, debe seleccionar textos pertinentes, formular preguntas desafiantes y fomentar el análisis de diferentes perspectivas para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes.

Fundamentación pedagógica de la comprensión crítica

Desde el enfoque constructivista, la comprensión crítica implica que el estudiante construya significados mediante la interacción activa con los textos, integrando conocimientos previos y experiencias personales para elaborar juicios propios.

Desde la perspectiva sociocultural, la lectura crítica se desarrolla a través de la interacción social, el diálogo y el intercambio de ideas, permitiendo que los estudiantes contrasten diferentes puntos de vista y construyan interpretaciones más amplias de la realidad.

Asimismo, desde la pedagogía crítica, la comprensión lectora debe orientarse hacia la formación de sujetos capaces de analizar su entorno, cuestionar estructuras de pensamiento y participar activamente en la transformación social.

En consecuencia, la comprensión crítica representa el nivel más complejo y avanzado de la comprensión lectora, ya que permite analizar, valorar y reflexionar sobre la información contenida en los textos. Su desarrollo favorece la competencia lectora, el pensamiento crítico y la formación integral de los estudiantes de Educación General Básica.

3.3.2.4. Hábitos lectores

Los hábitos lectores son conductas permanentes relacionadas con la práctica frecuente y voluntaria de la lectura. Se desarrollan mediante la repetición constante de actividades lectoras y reflejan el interés, la motivación y el gusto que los estudiantes tienen por leer diferentes tipos de textos. Son importantes porque favorecen el desarrollo continuo de la competencia lectora y fortalecen habilidades cognitivas, lingüísticas y comunicativas. Además, contribuyen a ampliar el vocabulario, mejorar la comprensión de textos y aumentar el rendimiento académico. La formación de hábitos lectores desde edades tempranas permite que los estudiantes desarrollen autonomía en el aprendizaje y mantengan una actitud positiva hacia la lectura durante toda su vida.

Paucar et al. (2024) destacan que, el hábito lector debe desarrollarse desde la etapa escolar, con la participación de la familia, el docente y la escuela, pues su práctica favorece la comprensión, el análisis y el desarrollo personal y social. Desde mi perspectiva, considero que los hábitos lectores son importantes porque permiten desarrollar el gusto por la lectura y fortalecer habilidades de comprensión y análisis textual.

Características de los hábitos lectores

Los hábitos lectores presentan diversas características que permiten identificarlos dentro del proceso educativo:

- Se desarrollan mediante la práctica constante de la lectura.
- Implican motivación e interés por leer.
- Favorecen la lectura voluntaria y frecuente.
- Se relacionan con la comprensión lectora.
- Contribuyen al desarrollo del vocabulario.
- Fortalecen la capacidad de concentración.
- Promueven la autonomía en el aprendizaje.

- Facilitan el acceso al conocimiento.
- Se mantienen en el tiempo como una conducta permanente.

Fernández y Simeón (2024) afirman que “el hábito lector en la educación básica es un factor relevante para el desarrollo de las capacidades comunicativas” (p. 58). Desde mi punto de vista, estas características evidencian que la lectura no solo beneficia el ámbito académico, sino también el crecimiento personal y social de los estudiantes.

Componentes de los hábitos lectores

Frecuencia de lectura: Se refiere al número de veces que una persona realiza actividades lectoras durante un período determinado. La lectura frecuente fortalece progresivamente las habilidades lectoras.

Motivación lectora: Consiste en el interés y la disposición que presenta el estudiante hacia la lectura. Una motivación positiva favorece la formación de hábitos duraderos.

Preferencias lectoras: Comprenden los tipos de textos que resultan más atractivos para el lector, como cuentos, novelas, historietas, textos informativos o recursos digitales.

Comprensión lectora: Implica la capacidad de interpretar, analizar y reflexionar sobre los textos leídos, fortaleciendo el hábito lector mediante experiencias exitosas de lectura.

Ambiente lector. Hace referencia a los espacios físicos y sociales que favorecen la práctica de la lectura, como la familia, la escuela y la biblioteca.

La frecuencia de lectura, la motivación, la variedad de textos y la creación de ambientes lectores son elementos importantes para consolidar una práctica lectora constante y significativa (Andrade et al., 2025). Su estudio con estudiantes ecuatorianos también encontró que la curiosidad, la motivación y los ambientes de lectura intervienen en el hábito lector.

Factores que influyen en la formación de hábitos lectores

Entorno familiar: La familia constituye uno de los principales agentes en la formación de hábitos lectores. La presencia de libros en el hogar y el ejemplo de los padres influyen significativamente en el interés por la lectura.

Contexto escolar: La escuela desempeña un papel fundamental mediante la implementación de actividades lectoras, proyectos de lectura y estrategias motivadoras.

Motivación personal: El interés individual hacia la lectura favorece la práctica constante y el desarrollo de hábitos duraderos.

Acceso a materiales de lectura: La disponibilidad de libros, revistas, cuentos y recursos digitales incrementa las oportunidades de desarrollar hábitos lectores.

Uso de estrategias didácticas: La aplicación de metodologías innovadoras como cuentacuentos, dramatizaciones, pictogramas, gamificación y juegos lingüísticos favorece el acercamiento de los estudiantes a la lectura.

De acuerdo con Pulido Rodríguez (2025), la participación familiar, las preferencias lectoras, la disponibilidad de libros y el establecimiento de rutinas contribuyen a fomentar hábitos de lectura desde edades tempranas.

Hábitos lectores y comprensión lectora

Los hábitos lectores mantienen una estrecha relación con la comprensión lectora, ya que la práctica frecuente de la lectura favorece el desarrollo de habilidades para interpretar, analizar y reflexionar sobre los textos.

La práctica frecuente de la lectura mantiene una relación importante con la comprensión lectora, pues los estudiantes que leen con poca frecuencia tienden a presentar mayores dificultades para comprender los textos (Cisneros et al., 2024). Considero que, esta relación es evidente, ya que mientras más se practica la lectura, mayores son las oportunidades de desarrollar habilidades de comprensión y análisis.

Estrategias para fomentar hábitos lectores

Existen diversas estrategias que contribuyen al desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes:

Lectura diaria: Consiste en destinar un tiempo específico para la lectura dentro y fuera del aula.

Rincones de lectura: Permiten crear espacios atractivos y motivadores para acercar a los estudiantes a los libros.

Cuentacuentos: Favorecen el interés por la lectura mediante la narración oral de historias.

Teatro de títeres: Estimula la imaginación y motiva la participación en actividades relacionadas con los textos.

Dramatización: Permite representar historias y fortalecer la comprensión de los contenidos leídos.

Juegos lingüísticos: Favorecen el desarrollo del vocabulario y la motivación hacia la lectura.

Gamificación: Incorpora dinámicas de juego que incrementan el interés por las actividades lectoras.

Como explican Vera y Báez (2024), la aplicación de estrategias innovadoras incrementa significativamente la motivación lectora y favorece la consolidación de hábitos permanentes de lectura. Considero que estas estrategias son especialmente útiles en la educación básica porque convierten la lectura en una experiencia dinámica, atractiva y significativa para los estudiantes.

Beneficios de los hábitos lectores

El desarrollo de hábitos lectores aporta numerosos beneficios al estudiante:

- Mejora la comprensión lectora.
- Incrementa el vocabulario.
- Fortalece la expresión oral y escrita.
- Desarrolla el pensamiento crítico.
- Favorece la creatividad e imaginación.
- Mejora el rendimiento académico.
- Incrementa la capacidad de concentración.
- Promueve el aprendizaje autónomo.
- Facilita el acceso al conocimiento.
- Contribuye al desarrollo integral de la persona.

Quiñónez Cuero (2023) considera que, el fortalecimiento de los hábitos lectores contribuye al desarrollo de habilidades necesarias para el aprendizaje y favorece la interacción social de los estudiantes. En mi opinión, este beneficio trasciende el ámbito escolar, ya que la lectura prepara a las personas para enfrentar de manera crítica y reflexiva los desafíos de la sociedad actual.

Rol del docente en la formación de hábitos lectores

El docente desempeña un papel esencial en la promoción de hábitos lectores. Su función consiste en seleccionar materiales adecuados, diseñar actividades motivadoras y crear ambientes que favorezcan el gusto por la lectura. Además, debe actuar como mediador entre los estudiantes y los textos, promoviendo experiencias lectoras positivas que fortalezcan el interés y la participación de los alumnos. El fortalecimiento del hábito lector requiere estrategias curriculares y extracurriculares en las que participen la escuela, la familia y otros actores, incorporando también alternativas lúdicas y digitales (Cedeño y Samundio 2024).

Fundamentación pedagógica de los hábitos lectores

Desde el enfoque constructivista, los hábitos lectores se desarrollan mediante la interacción activa del estudiante con los textos, permitiéndole construir significados y relacionar la información con sus conocimientos previos.

Desde la perspectiva sociocultural, la lectura se entiende como una práctica social que se fortalece mediante la interacción con otras personas y contextos culturales. La familia, la escuela y la comunidad desempeñan un papel fundamental en este proceso.

Asimismo, desde el enfoque humanista, la lectura contribuye al desarrollo integral del individuo al favorecer la formación de valores, la sensibilidad, la creatividad y la autonomía personal. En consecuencia, los hábitos lectores constituyen un elemento esencial para el desarrollo de la competencia lectora y el aprendizaje significativo. Su fortalecimiento mediante estrategias innovadoras favorece la formación de estudiantes críticos, reflexivos y comprometidos con su propio aprendizaje.

2.4.Preguntas científicas o hipótesis

- ¿Qué estrategias utilizan los docentes para desarrollar la competencia lectora en los estudiantes de segundo año de Educación Básica Elemental?
- ¿Cómo influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes?
- ¿Qué estrategias innovadoras pueden utilizarse para fortalecer la competencia lectora en estudiantes de segundo de Educación Básica?

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Paradigma de la investigación

La presente investigación se fundamenta en el paradigma interpretativo, debido a que busca comprender e interpretar las experiencias, percepciones y prácticas de los participantes dentro de su contexto educativo. Mustofa (2024) señala que, el paradigma interpretativo permite comprender los fenómenos educativos a partir de los significados y experiencias construidos por las personas en su realidad social. En este sentido, este paradigma resulta pertinente para analizar las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes y comprender cómo estas favorecen el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes.

3.2.Enfoque de la investigación

El enfoque cualitativo se refiere a una perspectiva de investigación que busca comprender y explorar fenómenos sociales desde las experiencias, significados y contextos de los participantes, priorizando la profundidad sobre la medición numérica. Según Creswell, “Este enfoque es un proceso interpretativo de indagación que examina problemas humanos o sociales para construir una comprensión compleja del fenómeno estudiado, analizando palabras, significados y perspectivas en situaciones naturales en lugar de datos cuantificables” (Creswell, 1998). Desde esta lógica, el enfoque cualitativo permite captar las interpretaciones subjetivas de los estudiantes y docentes sobre fenómenos educativos como las estrategias, favoreciendo una comprensión más profunda y contextualizada del desarrollo de la competencia lectora. Por tanto, su aplicación en investigaciones educativas es fundamental para revelar cómo los procesos sociales y las interacciones colectivas influyen en el aprendizaje, proporcionando una visión holística y enriquecida del contexto educativo.

3.3. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental, debido a que no se manipularán las variables de estudio, sino que se observarán los fenómenos tal como se presentan dentro del contexto educativo. Además, la investigación tendrá un carácter descriptivo e interpretativo porque busca analizar las estrategias aplicadas por los docentes y comprender cómo estas favorecen el desarrollo de la competencia lectora.

Hernández y Mendoza (2021) manifiestan que, el diseño no experimental permite observar fenómenos en su contexto natural sin intervenir directamente en las variables investigadas.

Considero que, este diseño es pertinente porque facilita analizar las prácticas pedagógicas y estrategias lectoras desarrolladas dentro del aula de manera real y contextualizada.

3.4.Tipos de la investigación

La investigación descriptiva permitirá detallar las estrategias utilizadas por los docentes para fortalecer la competencia lectora en estudiantes de Educación Básica Elemental. Arias (2020) sostiene que, la investigación descriptiva tiene como finalidad caracterizar fenómenos, situaciones o procesos mediante la observación y análisis de sus características principales.

Investigación de campo

La investigación será de campo porque la información se obtendrá directamente dentro del contexto educativo mediante observación y aplicación de instrumentos. Según Tamayo y Tamayo (2020), la investigación de campo permite recolectar información directamente de la realidad donde ocurre el fenómeno estudiado.

Investigación bibliográfica

La investigación bibliográfica permitirá fundamentar teóricamente las variables mediante la revisión de libros, artículos científicos, tesis y repositorios académicos actualizados. Bernal (2021) manifiesta que, la investigación bibliográfica facilita el análisis y sustentación teórica de las variables investigadas mediante fuentes científicas confiables.

3.5. Métodos de investigación

Para el análisis e interpretación de la información recopilada se empleará el método inductivo, es un procedimiento de investigación que parte de hechos o datos particulares para llegar a conclusiones o generalizaciones más amplias, permitiendo construir conocimientos a partir de la observación y el análisis de situaciones específicas. “El método inductivo es aquel método científico que alcanza conclusiones generales partiendo de hipótesis o antecedentes en particular” (Santaella, 2015), lo que destaca su utilidad para interpretar fenómenos educativos a partir de experiencias reales y concretas observadas durante la investigación. Este enfoque favorece la comprensión progresiva y reflexiva de los fenómenos, ya que permite al investigador identificar patrones y relaciones relevantes antes de formular principios generales, lo cual es especialmente valioso en estudios cualitativos donde se busca entender la complejidad del comportamiento humano y social. En conclusión, el método inductivo facilita una construcción de conocimiento fundamentada en la evidencia empírica, promoviendo conclusiones significativas y contextuales que enriquecen el análisis científico.

Métodos empíricos de la investigación

Como método empírico se utilizará la observación directa no participante, la cual permitirá registrar de manera objetiva y sistemática las estrategias metodológicas utilizadas por el docente durante las actividades de lectura dentro del aula, sin intervenir directamente en el proceso educativo. Este método facilitará identificar aspectos relacionados con la participación estudiantil, el interés por la lectura, la interacción pedagógica y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de segundo de Educación Básica Elemental. Asimismo, la observación permitirá analizar la aplicación de estrategias para la comprensión lectora, como cuentacuentos interactivos, lectura dramatizada, juegos lectores y uso de recursos didácticos, identificando la respuesta y participación de los estudiantes durante las actividades. Según, Arias (2020), la observación constituye un método empírico que permite recolectar información directa de la realidad mediante el registro sistemático de comportamientos y situaciones dentro del contexto investigado. De igual manera, Hernández y Mendoza (2021) sostienen que, la observación facilita comprender fenómenos educativos mediante la identificación de acciones, actitudes e interacciones desarrolladas en el aula. Desde mi perspectiva considero que, la observación directa no participante es importante porque permite obtener información real sobre las estrategias lectoras aplicadas por el docente y el comportamiento de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.6. Técnicas e instrumentos

Para la recolección de información se emplearán dos técnicas e instrumentos que permitirán obtener datos relevantes relacionados con las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora.

Entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada se utilizará con el propósito de obtener información detallada desde la perspectiva del docente, permitiendo conocer sus experiencias, percepciones y criterios respecto a las estrategias metodológicas utilizadas para fortalecer la competencia lectora en estudiantes de segundo de Educación Básica Elemental. Esta técnica favorecerá una comunicación flexible y orientada, facilitando profundizar en aspectos relacionados con las actividades de pre lectura, lectura y pos lectura, el uso de recursos didácticos y las estrategias motivacionales aplicadas dentro del aula. El instrumento que se utilizará será la guía de entrevista, la cual permitirá organizar preguntas abiertas y coherentes para recoger información relevante sobre las prácticas pedagógicas y estrategias lectoras empleadas por el docente. Taylor

y Bogdan (2020) sostienen que, la entrevista semiestructurada permite obtener información profunda y detallada mediante el diálogo flexible entre investigador y participante. Considero que, la entrevista es importante porque permite conocer directamente las experiencias y estrategias utilizadas por el docente para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.

Observación no participante

La observación no participante se empleará como técnica para registrar el comportamiento, participación e interacción de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades lectoras dentro del aula. A través de esta técnica se identificarán aspectos relacionados con el interés por la lectura, la participación activa, el uso de recursos didácticos y las respuestas de los estudiantes frente a estrategias como juegos lectores, lectura dramatizada, storytelling y cuentacuentos interactivos. El instrumento que se empleará será la guía de observación, la cual permitirá sistematizar la información mediante indicadores previamente establecidos relacionados con las dimensiones e indicadores de la investigación, facilitando posteriormente el análisis e interpretación de resultados. Hernández-Sampieri y Mendoza (2021) manifiestan que, la observación no participante permite registrar fenómenos educativos de manera objetiva y sistemática dentro de su contexto natural. Desde mi punto de vista considero que, la observación no participante es fundamental porque permite analizar directamente las actividades lectoras y comprender cómo las estrategias aplicadas favorecen el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes.

3.7. Población

La población de estudio estará conformada por los estudiantes del subnivel de Educación Básica Elemental y el docente del área de Lengua y Literatura de las instituciones educativas seleccionadas. La investigación se desarrollará con niños de aproximadamente 6 a 7 años de edad, debido a que en esta etapa se fortalecen las habilidades iniciales de comprensión lectora mediante estrategias dinámicas y participativas. Asimismo, se considerará la participación del docente responsable del proceso de enseñanza-aprendizaje, quien proporcionará información relevante sobre las estrategias metodológicas aplicadas para el desarrollo de la competencia lectora.

4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Análisis de los resultados

4.1.1. Guía de observación a estudiantes

Tabla 2 *Guía de observación a estudiantes del Segundo año de EGB paralelo "A"*

MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE INFORMACION GUIA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI **EXTENSIÓN PUJILÍ** **CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**
GUIA DE OBSERVACIÓN
OBJETIVO: Observar y analizar las estrategias y actividades aplicadas por el docente durante la clase para fortalecer la comprensión lectora y promover la participación activa de los estudiantes.
Fecha: 11/06/2026 Institución: Unidad Educativa "Francesco Bernardone" Grupo de estudiantes: 2do EGB "A" Tiempo de Observación: 45min Observadora: Romero Maigualca Karla Pamela Provincia: Cotopaxi Cantón: Latacunga Parroquia: Juan Montalvo Actividad observada:

Nº	Indicadores	Descripción	Hallazgo	Sustento Teórico	Análisis y reflexión
1	Saludo /actitud de la docente, actitud de estudiantes.	La docente inicia la clase con un saludo cordial, motiva a los estudiantes y mantiene un ambiente de respeto, participación y orden durante toda la sesión.	Ambiente motivador que favoreció la participación activa de los estudiantes.	La motivación constituye un elemento esencial para generar un ambiente favorable para el aprendizaje, ya que promueve el interés y la participación de los estudiantes. Según Rebeca Anijovich (2021), un clima de aula basado en el respeto, la confianza y la participación fortalece el compromiso de los estudiantes y favorece aprendizajes significativos.	La motivación estudiantil favorece el interés, la participación y el compromiso con las actividades de aprendizaje. Un ambiente motivador permite que los estudiantes se involucren con mayor confianza en el desarrollo de la clase, fortaleciendo no solo sus conocimientos, sino también su disposición para aprender y participar de manera activa.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
2	**Presentación de objetivos de**	El objetivo de la clase se presenta de manera	Formación de palabras	La formación de palabras es un proceso	La formación de palabras fortalece el proceso inicial de lectura al

	la actividad lectora. (implícito o explicito)	implícita mediante las actividades de reconocimiento de sonidos, sílabas y formación de palabras.		que permite a los estudiantes unir sonidos y sílabas para construir palabras con significado, favoreciendo el desarrollo de la lectura y la escritura. Esta habilidad fortalece el reconocimiento de palabras, amplía el vocabulario y mejora la comprensión de los textos. Ana Teberosky (2020) señala que la formación de palabras durante las primeras etapas de escolaridad favorece el desarrollo de la conciencia lingüística y contribuye al aprendizaje progresivo	desarrollar habilidades básicas para reconocer, comprender y construir nuevos significados. Este aprendizaje facilita el desarrollo progresivo de la competencia lectora y contribuye a que los estudiantes avancen con mayor seguridad en la lectura y la escritura.

				de la lectura y la escritura.	
	Tipo de contenido **Cognitivo:** **Procedimental:** **Actitudinal:**	Reconoce sonidos, sílabas y palabras. Lee, forma palabras y realiza actividades. Participa con interés, respeto y colaboración.	Reconocimiento de sonidos, sílabas y palabras.	El reconocimiento de sonidos, sílabas y palabras constituye una habilidad básica para iniciar el proceso de lectura y escritura. A través de estas actividades, los estudiantes desarrollan la conciencia fonológica, amplían su vocabulario y fortalecen la comprensión de textos sencillos. Emilia Ferreiro (2020) señala que el aprendizaje de la lectura comienza cuando los estudiantes relacionan sonidos,	El reconocimiento de sonidos, sílabas y palabras favorece el desarrollo de las habilidades lectoras, ya que constituye la base para iniciar el aprendizaje de la lectura y la escritura. El fortalecimiento de estas habilidades permite mejorar la comprensión de los textos y desarrollar aprendizajes de forma progresiva y significativa.

				sílabas y palabras con significado, favoreciendo la construcción progresiva de la comprensión lectora.	
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
3	**Activación de conocimiento y expectativas**. (Estrategias o actividades)	La docente realiza preguntas sobre los conocimientos previos y repasa los sonidos de las letras aprendidas para motivar la participación de los estudiantes.	Conocimientos previos.	La activación de conocimientos previos facilita que los estudiantes relacionen la información nueva con experiencias anteriores, fortaleciendo el aprendizaje significativo. César Coll (2022) señala que el aprendizaje adquiere mayor significado cuando el docente parte de los saberes que	Los conocimientos previos facilitan la comprensión de nuevos contenidos al permitir que los estudiantes relacionen lo que ya saben con los nuevos aprendizajes. Este proceso fortalece la construcción del conocimiento y favorece una comprensión más clara y significativa de los temas abordados.

				poseen los estudiantes para construir nuevos conocimientos.	
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
4	**Enlace de conocimientos previos y nueva información a aprender**. (Estrategias o actividades).	A partir de las respuestas de los estudiantes, la docente escribe palabras en la pizarra y relaciona los conocimientos previos con el nuevo aprendizaje.	Aprendizaje significativo.	Relacionar los conocimientos previos con nuevos contenidos favorece la construcción de aprendizajes duraderos y comprensivos. Según Frida Díaz Barriga (2021), las estrategias que vinculan experiencias previas con nuevos contenidos promueven una enseñanza activa y significativa para los estudiantes.	El aprendizaje significativo favorece la comprensión de los contenidos al relacionar las experiencias previas con la nueva información. Este proceso permite que los estudiantes construyan conocimientos más duraderos, comprendan mejor los temas y apliquen lo aprendido en diferentes situaciones de aprendizaje.

Nº	Indicadores	Descripción	Hallazgo	Sustento Teórico	Análisis y reflexión
5	Estrategias y actividades para fortalecer la comprensión lectora.	La docente realiza la lectura guiada del libro, los estudiantes desarrollan las actividades en la hoja de trabajo, practican los sonidos y forman palabras utilizando tarjetas silábicas.	Aplicación de lectura guiada, aunque con limitada diversificación de estrategias lectoras.	La lectura guiada constituye una estrategia que permite al docente acompañar el proceso lector de los estudiantes, favoreciendo la comprensión y el desarrollo progresivo de habilidades lectoras. Según Isabel Solé (2020), la enseñanza de estrategias de lectura ayuda a que los estudiantes comprendan el texto, regulen su aprendizaje y desarrollen mayor autonomía durante el proceso lector.	La lectura guiada fortalece la comprensión lectora porque brinda orientación y acompañamiento durante el proceso de lectura. Esta estrategia favorece el desarrollo de habilidades para comprender, interpretar y analizar los textos, promoviendo además una mayor confianza y autonomía en los estudiantes.

Nº	Indicadores	Descripción	Hallazgo	Sustento Teórico	Análisis y reflexión
6	Estrategias o actividades para consolidar la comprensión lectora.	Se refuerza el aprendizaje mediante juegos con tarjetas silábicas, formación de palabras, pronunciación y lectura colectiva de las palabras trabajadas. Apoyo entre estudiantes.	Refuerzo del aprendizaje.	La consolidación del aprendizaje requiere actividades prácticas que permitan reforzar los conocimientos adquiridos. Daniel Cassany (2021) señala que las actividades colaborativas y lúdicas favorecen la comprensión lectora, ya que permiten que los estudiantes aprendan mediante la interacción y la práctica constante.	El refuerzo del aprendizaje permite consolidar los conocimientos mediante actividades prácticas que favorecen la participación y la interacción. Estas acciones fortalecen la comprensión lectora y contribuyen a que los estudiantes afiancen los aprendizajes alcanzados durante la clase.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
7	Tipo de recursos	Se utilizaron el libro de Lengua y Literatura, tarjetas silábicas, hoja de trabajo, pizarra,	Uso irregular de recursos digitales para motivar la lectura.	Los recursos didácticos facilitan la construcción del aprendizaje al hacer más comprensibles los	Los recursos didácticos enriquecen el proceso de enseñanza al facilitar la comprensión de los contenidos mediante materiales variados y

	Momento en el que se utilizaron	marcadores y lápiz durante el desarrollo y consolidación de la clase.		contenidos y promover la participación del estudiante. Según María Cristina Davini (2020), la adecuada selección de recursos fortalece la enseñanza porque permite adaptar las actividades a las necesidades de los estudiantes y favorecer experiencias de aprendizaje significativas.	adecuados. Su utilización favorece el interés, la participación y el desarrollo de aprendizajes más dinámicos y significativos para los estudiantes.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
8	**Comprensión Literal** Identifica información explícita del texto.	Los estudiantes identifican correctamente sonidos, sílabas y palabras presentadas en las actividades y responden	Comprensión literal.	La comprensión literal corresponde al primer nivel de comprensión lectora y consiste en identificar la información que aparece	La comprensión literal constituye el primer nivel de comprensión lectora, ya que permite identificar la información que aparece de forma explícita en los textos. El desarrollo de esta habilidad sirve como base

		a las preguntas planteadas por la docente.		de forma explícita en un texto. Giovanni Parodi (2021) explica que este nivel constituye la base para desarrollar procesos de comprensión inferencial y crítica en etapas posteriores del aprendizaje lector.	para avanzar hacia procesos de análisis, interpretación y reflexión más complejos.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
9	Reconoce personajes, lugares y hechos principales.	Los estudiantes reconocen los elementos principales del texto trabajado con el apoyo de preguntas orientadoras de la docente.	Elementos principales.	Reconocer los personajes, lugares y hechos principales permite al estudiante comprender la información explícita del texto y organizar sus ideas. Según Emilia Ferreiro (2020), el proceso de lectura implica construir	El reconocimiento de los elementos principales del texto favorece la organización de las ideas y facilita la comprensión de la información presentada. Esta habilidad contribuye al desarrollo de una lectura más ordenada y fortalece la capacidad para identificar el contenido esencial del texto.

				significado a partir de la interacción entre el texto y el lector, favoreciendo el desarrollo progresivo de la comprensión.	
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
10	Identifica la idea principal del texto.	Mediante preguntas guiadas, los estudiantes identifican la idea principal de la lectura y las actividades desarrolladas.	Idea principal.	Identificar la idea principal permite comprender el mensaje central de un texto y diferenciar la información relevante de la secundaria. Según Ana Teberosky (2020), el acompañamiento docente mediante preguntas favorece el desarrollo de habilidades de comprensión lectora desde los primeros años de escolaridad.	La identificación de la idea principal permite comprender el mensaje central de un texto y diferenciar la información más importante de los detalles secundarios. Esta habilidad fortalece la comprensión lectora y favorece un análisis más claro del contenido leído.

Nº	Indicadores	Descripción	Hallazgo	Sustento Teórico	Análisis y reflexión
11	**Comprensión Inferencial** Relaciona conocimientos previos con la lectura.	Los estudiantes relacionan los sonidos y palabras aprendidas anteriormente con las nuevas actividades de lectura y escritura.	Comprensión inferencial.	La comprensión inferencial consiste en relacionar la información del texto con los conocimientos previos para construir nuevos significados. Según John Hattie (2023), cuando el estudiante establece conexiones entre sus conocimientos y los nuevos aprendizajes, mejora significativamente su comprensión y rendimiento académico.	La comprensión inferencial favorece la interpretación de la información al relacionar el contenido del texto con los conocimientos previos del estudiante. Este proceso fortalece el razonamiento y permite construir nuevos significados a partir de la lectura.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
12	Realiza inferencias a	Los estudiantes deducen palabras y completan	Realización de inferencias	Realizar inferencias implica interpretar	Las inferencias permiten comprender información que no

	partir de la información leída.	actividades utilizando las pistas del texto y las imágenes presentadas.	mediante pistas del texto e imágenes.	información que no aparece de manera explícita en el texto utilizando conocimientos previos y evidencias contextuales. Neus Sanmartí (2020) señala que promover procesos de razonamiento e interpretación contribuye al desarrollo de competencias lectoras y del pensamiento crítico.	aparece de manera explícita en el texto, utilizando las pistas disponibles y los conocimientos previos. Esta habilidad fortalece el pensamiento analítico y favorece una comprensión lectora más profunda.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
13	Deduce el significado de palabras según el contexto.	Los estudiantes comprenden el significado de palabras nuevas mediante las ilustraciones, ejemplos y	Comprensión de palabras nuevas mediante imágenes, ejemplos y	Comprender el significado de las palabras a partir del contexto favorece el enriquecimiento del	El desarrollo del vocabulario favorece la comprensión de los textos y facilita la interpretación del significado de nuevas palabras dentro de diferentes contextos. Un

		explicaciones de la docente.	orientación docente.	vocabulario y mejora la comprensión lectora. Según David Perkins (2021), el aprendizaje es más significativo cuando el estudiante interpreta la información a partir de situaciones contextualizadas que le permiten construir nuevos conocimientos.	vocabulario más amplio mejora la comunicación y fortalece el proceso de aprendizaje de la lectura.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
14	**Comprensión Crítica** Expresa opiniones sobre el contenido del texto.	Los estudiantes participan respondiendo preguntas y expresan sus opiniones de forma sencilla sobre la lectura y las actividades desarrolladas.	Expresión de opiniones sencillas sobre el contenido de la lectura.	Expresar opiniones sobre una lectura favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de argumentar ideas. Según Philippe Perrenoud (2021), la escuela debe promover espacios	La opinión crítica fortalece la capacidad para expresar ideas, reflexionar sobre la información y valorar diferentes puntos de vista. El desarrollo de esta habilidad contribuye a formar estudiantes más participativos, seguros y capaces de argumentar sus opiniones con respeto.

				donde los estudiantes reflexionen, analicen y expresen sus ideas con autonomía y respeto.	
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
15	Argumenta sus respuestas con base en la lectura.	Con apoyo de la docente, los estudiantes justifican sus respuestas utilizando la información obtenida durante la lectura.	Justificación de respuestas con apoyo docente y evidencias de la lectura.	Argumentar implica fundamentar las respuestas utilizando evidencias obtenidas del texto. Según Margarita Poggi (2021), la argumentación fortalece el razonamiento, la comunicación y la comprensión profunda de los contenidos trabajados en el aula.	La argumentación favorece la expresión de ideas con fundamentos y fortalece la capacidad para explicar y justificar las respuestas. Esta habilidad contribuye al desarrollo del pensamiento lógico y mejora la comprensión de los contenidos trabajados durante el proceso de aprendizaje.
Nº	**Indicadores**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
16	Emite juicios críticos sobre	Los estudiantes realizan comentarios sencillos sobre el contenido leído,	Emisión de juicios sencillos sobre el texto,	El pensamiento crítico permite que los estudiantes analicen la	El pensamiento crítico favorece el análisis, la reflexión y la valoración de la información antes de emitir

	las ideas del texto.	demostrando comprensión y reflexión acorde con su nivel de aprendizaje.	acorde con el nivel de los estudiantes.	información, formulen opiniones y reflexionen sobre los contenidos abordados. Según Ken Robinson (2020), la educación debe favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad para formar estudiantes capaces de analizar diferentes situaciones de manera reflexiva.	una opinión. Su desarrollo permite que los estudiantes participen de manera más consciente, resuelvan situaciones con mayor criterio y fortalezcan su proceso de aprendizaje de forma integral.

4.1.2. Guía de entrevista a los docentes

Tabla 3 *Guía de entrevista a docentes de la asignatura de Lengua y Literatura*

MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES

N.º	Pregunta	Descripción	Hallazgo	Sustento Teórico	Análisis y reflexión
1	¿Qué conocimiento posee sobre las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora y cómo las aplica dentro del proceso educativo?	Los docentes evidencian un conocimiento general sobre las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora, destacando la aplicación de actividades como la lectura guiada, la pre lectura, lectura y pos lectura, la formulación de preguntas, la identificación de ideas principales y la reflexión sobre los textos. Estas estrategias son utilizadas para fortalecer la comprensión, el	Aplicación de lectura guiada, aunque con limitada diversificación de estrategias lectoras.	La lectura guiada es una estrategia que permite al docente acompañar a los estudiantes durante el proceso de lectura, orientándolos para comprender mejor los textos, resolver dudas y desarrollar habilidades lectoras. Además, favorece la participación activa y fortalece la comprensión de lo que se lee. Isabel Solé (2020) señala que la lectura guiada ayuda a los estudiantes a utilizar	La lectura guiada fortalece el desarrollo de la competencia lectora al brindar orientación durante el proceso de comprensión de los textos. Su aplicación favorece la participación de los estudiantes, facilita la identificación de las ideas principales y permite desarrollar habilidades para interpretar y comprender la información de forma progresiva. Además, contribuye a que el aprendizaje sea más organizado y significativo.

		pensamiento crítico y el interés por la lectura; sin embargo, algunos participantes manifiestan que su conocimiento y aplicación aún son básicos o limitados.		estrategias de comprensión, reflexionar sobre el contenido de los textos y desarrollar progresivamente la autonomía lectora.	
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
2	Desde su experiencia docente, ¿qué importancia considera que tienen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes?	Los docentes coinciden en que las estrategias metodológicas son fundamentales para el desarrollo de la competencia lectora, ya que favorecen la comprensión e interpretación de textos, fortalecen el pensamiento crítico, promueven aprendizajes significativos y	Reconocimiento del pensamiento crítico como elemento esencial para comprender y reflexionar sobre los textos.	El pensamiento crítico permite que los estudiantes analicen la información, expresen sus opiniones y reflexionen sobre lo que leen. Esta capacidad favorece una comprensión más profunda y ayuda a tomar decisiones fundamentadas. Philippe Perrenoud (2021)	El pensamiento crítico constituye una habilidad fundamental para la comprensión lectora, ya que permite analizar, interpretar y valorar la información contenida en los textos. Su desarrollo favorece que los estudiantes construyan sus propias ideas, expresen opiniones fundamentadas y participen activamente en el proceso de aprendizaje, fortaleciendo una comprensión más profunda y reflexiva.

		despiertan el interés por la lectura. Además, consideran que su adecuada aplicación contribuye al desarrollo progresivo de las habilidades lectoras, respetando las necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.		manifiesta que la escuela debe desarrollar el pensamiento crítico mediante actividades que permitan a los estudiantes analizar, argumentar y construir sus propias ideas de manera responsable.	
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
3	¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de Educación General Básica?	Los docentes encuestados utilizan diversas estrategias para fortalecer la comprensión lectora en Educación General Básica, destacándose la lectura guiada y compartida, las	Uso de estrategias variadas, con predominio de lectura guiada, preguntas y organizadores gráficos.	Los organizadores gráficos son herramientas que ayudan a organizar y representar las ideas principales de un texto de forma clara y	Los organizadores gráficos favorecen la organización y representación de la información, permitiendo que los estudiantes comprendan con mayor facilidad las ideas principales de un texto. Su utilización fortalece la capacidad para relacionar conceptos, sintetizar información y desarrollar procesos

		preguntas de comprensión, los organizadores gráficos, los resúmenes, las inferencias, las dramatizaciones y las actividades de pre lectura, lectura y pos lectura. Estas acciones buscan promover la participación activa de los estudiantes, facilitar la identificación de ideas principales, ampliar el vocabulario y desarrollar habilidades de análisis, reflexión y comprensión crítica de los textos.		ordenada. Facilitan la comprensión, permiten relacionar conceptos y favorecen el aprendizaje de los estudiantes. David Ausubel, en su teoría del aprendizaje significativo, explica que organizar la información facilita la relación entre los conocimientos previos y los nuevos	de comprensión más claros y ordenados, contribuyendo a un aprendizaje significativo.

				aprendizajes, fortaleciendo la comprensión de los contenidos.	
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
4	¿Qué recursos digitales o tecnológicos emplea para motivar a los estudiantes hacia la lectura?	Los docentes manifiestan que utilizan diversos recursos digitales y tecnológicos para motivar a los estudiantes hacia la lectura, entre los que destacan videos educativos, cuentos y libros digitales, audiocuentos, plataformas interactivas como Kahoot, Quizizz y Canva, así como bibliotecas virtuales y recursos multimedia.	Uso irregular de recursos digitales para motivar la lectura.	Los recursos digitales son herramientas tecnológicas que apoyan el proceso de enseñanza y hacen que el aprendizaje sea más dinámico, interactivo y atractivo para los estudiantes. Su uso favorece la motivación, la participación y el interés por la lectura. Shimizu (2024) afirman que la integración adecuada de recursos digitales mejora la	Los recursos digitales enriquecen el proceso de enseñanza al ofrecer diferentes formas de presentar la información y promover experiencias de aprendizaje más dinámicas. Su incorporación favorece la motivación, fortalece la comprensión lectora y estimula la participación de los estudiantes, respondiendo a las necesidades educativas de los contextos actuales.

		Estas herramientas favorecen un aprendizaje más dinámico, interactivo y motivador; sin embargo, algunos docentes señalan que aún no incorporan recursos tecnológicos en su práctica pedagógica, lo que evidencia la necesidad de fortalecer la integración de las TIC en el proceso de enseñanza de la lectura.		motivación y fortalece la comprensión lectora cuando responde a las necesidades e intereses de los estudiantes.	
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
5	¿Qué actividades realiza antes, durante y después de la lectura para fortalecer la	Los docentes desarrollan actividades antes, durante y después de la lectura como parte de un proceso planificado para fortalecer la	Pre lectura, lectura y pos lectura.	La pre lectura, la lectura y la pos lectura son etapas que organizan el proceso lector y ayudan a los estudiantes a comprender mejor los	Las etapas de prelectura, lectura y poslectura permiten organizar el proceso lector de manera secuencial, facilitando la comprensión de los textos antes, durante y después de la lectura. La

	comprensión lectora?	comprensión lectora. Antes de la lectura activan los conocimientos previos y generan expectativas; durante la lectura promueven el análisis, la identificación de ideas principales y la formulación de preguntas; y después realizan resúmenes, organizadores gráficos, reflexiones, debates y actividades de aplicación. Estas estrategias favorecen una comprensión más profunda de los textos, el desarrollo del pensamiento crítico y la		textos. En la pre lectura se activan los conocimientos previos; durante la lectura se analiza la información; y en la pos lectura se reflexiona, resume y aplica lo aprendido. Ghanem (2022) señalan que la aplicación de actividades organizadas antes, durante y después de la lectura fortalece significativamente la comprensión lectora y el aprendizaje de los estudiantes.	aplicación de estas etapas fortalece el análisis, la reflexión y la construcción de nuevos aprendizajes, favoreciendo el desarrollo progresivo de la competencia lectora.

		participación activa de los estudiantes.			
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
6	¿Cómo fomenta hábitos lectores dentro y fuera del aula?	Los docentes fomentan los hábitos lectores mediante la implementación de espacios de lectura diaria, lecturas compartidas, préstamos e intercambio de libros, actividades interactivas y la selección de textos acordes a los intereses y edad de los estudiantes. Asimismo, promueven la participación de las familias y destacan la importancia de la lectura como un hábito permanente que	Lectura diaria.	La lectura diaria favorece la formación del hábito lector y permite que los estudiantes desarrollen mayor fluidez, comprensión y gusto por la lectura. La práctica constante fortalece el vocabulario y mejora el rendimiento escolar. Sánchez-Claros y Castañeda (2023) sostienen que dedicar diariamente un tiempo a la lectura, junto con el apoyo de la familia y la escuela, contribuye al	La lectura diaria favorece la consolidación de hábitos lectores y fortalece el desarrollo permanente de la competencia lectora. La práctica constante permite mejorar la comprensión, ampliar el vocabulario y desarrollar mayor fluidez lectora, contribuyendo al fortalecimiento de las habilidades comunicativas y al interés por la lectura.

		fortalece la comprensión, el aprendizaje y el gusto por leer tanto dentro como fuera del aula.		desarrollo de hábitos lectores duraderos y a una mejor comprensión de los textos.	
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
7	¿De qué manera la motivación influye en el desarrollo de la competencia lectora?	Los docentes coinciden en que la motivación es un factor determinante para el desarrollo de la competencia lectora, ya que despierta el interés, la curiosidad y el gusto por la lectura, favoreciendo una participación más activa y una mejor comprensión de los textos. Además, consideran que un estudiante motivado	Gusto por la lectura.	El gusto por la lectura se desarrolla cuando los estudiantes encuentran interés y satisfacción al leer diferentes textos. Este interés favorece la participación, fortalece la comprensión lectora y motiva a continuar leyendo. Liao y Lee (2024) indican que la motivación y el interés por la lectura incrementan el compromiso del	El gusto por la lectura constituye un elemento esencial para fortalecer la competencia lectora, ya que favorece la motivación, la participación y el interés por aprender. Cuando la lectura se convierte en una actividad agradable, los estudiantes desarrollan hábitos lectores más estables y fortalecen progresivamente sus habilidades de comprensión e interpretación de los textos.

		desarrolla con mayor facilidad hábitos lectores, fortalece sus habilidades comunicativas y cognitivas, y muestra una actitud positiva hacia el aprendizaje.		estudiante con su aprendizaje y mejoran significativamente su comprensión de los textos.	
N.º	**Pregunta**	**Descripción**	**Hallazgo**	**Sustento Teórico**	**Análisis y reflexión**
8	Desde su perspectiva, ¿Qué aspectos deberían fortalecerse para mejorar la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica?	Los docentes consideran que para mejorar la competencia lectora es necesario fortalecer los hábitos de lectura desde edades tempranas, desarrollar el vocabulario, la comprensión y el pensamiento crítico, así como implementar estrategias	Hábitos de lectura.	Los hábitos de lectura son prácticas que se desarrollan mediante el contacto frecuente con diferentes textos y contribuyen al fortalecimiento de la comprensión lectora. Cuando la lectura se convierte en una actividad constante, los estudiantes mejoran su	Los hábitos de lectura favorecen el desarrollo continuo de la competencia lectora mediante la práctica constante y el contacto frecuente con diferentes tipos de textos. Su fortalecimiento contribuye al desarrollo del vocabulario, la comprensión, el pensamiento crítico y la autonomía del estudiante, promoviendo aprendizajes más sólidos y duraderos.

		metodológicas innovadoras que motiven el interés por leer. Además, destacan la importancia de la capacitación docente, el uso adecuado de recursos tecnológicos, la disponibilidad de materiales de lectura y el acompañamiento de las familias como elementos fundamentales para consolidar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes de Educación General Básica.		vocabulario, desarrollan el pensamiento crítico y muestran mayor interés por aprender. Molina-García et al. (2023) señalan que fortalecer los hábitos de lectura desde edades tempranas, junto con el uso de estrategias innovadoras y el apoyo de la familia, favorece el desarrollo integral de la competencia lectora.	

4.2.INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Interpretación de los resultados obtenidos a través de la guía de observación a estudiantes del Segundo año de EGB paralelo “A”

La guía de observación permitió analizar de manera sistemática la aplicación de estrategias orientadas al desarrollo de la competencia lectora durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. A partir de los indicadores evaluados, se evidenció que la docente emplea diversas estrategias didácticas que favorecen el reconocimiento de sonidos, sílabas y palabras, la lectura guiada, el uso de materiales didácticos y la participación de los estudiantes en actividades relacionadas con la comprensión lectora. Asimismo, se observó que las actividades desarrolladas promueven el avance progresivo de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica, propios de la etapa de formación lectora en la que se encuentran los estudiantes. No obstante, algunos procesos requieren fortalecerse para lograr una mayor autonomía, argumentación y reflexión crítica durante la lectura.

Saludo, actitud de la docente y actitud de los estudiantes

Al inicio de la jornada de clase se observó que la docente recibió a los estudiantes con una actitud cordial, promoviendo un ambiente de respeto, confianza y participación. Su actitud favoreció que los estudiantes se integraran de manera positiva a las actividades propuestas, demostrando interés, disposición y una convivencia adecuada durante el desarrollo de la sesión. Este clima permitió que la clase se desarrollara de forma organizada y propició condiciones favorables para el aprendizaje. Al respecto, Anijovich (2021) sostiene que, un clima de aula basado en el respeto, la confianza y la participación fortalece el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje, incrementa su motivación y favorece la construcción de aprendizajes significativos, debido a que genera relaciones positivas entre docentes y estudiantes. Un ambiente de aprendizaje caracterizado por el respeto y la confianza influye directamente en la disposición de los estudiantes para participar en las actividades escolares. Cuando existe una interacción positiva entre docente y estudiantes, se fortalecen la motivación, la seguridad y el interés por aprender, creando condiciones que favorecen el desarrollo de la competencia lectora y una participación más activa dentro del aula.

Presentación de objetivos de la actividad lectora

En el desarrollo de la actividad lectora se identificó que el objetivo de aprendizaje fue presentado de manera implícita mediante ejercicios de reconocimiento de sonidos, sílabas y formación de palabras. Aunque el propósito de aprendizaje no fue expresado de forma verbal,

las actividades desarrolladas orientaron a los estudiantes hacia el logro de las habilidades previstas, permitiendo que comprendieran progresivamente el trabajo que debían realizar. Según, Teberosky (2020), la formación de palabras constituye un proceso fundamental en los primeros años de escolaridad, ya que favorece el desarrollo de la conciencia fonológica, el reconocimiento del sistema de escritura y la adquisición progresiva de la lectura y la escritura. La planificación de actividades relacionadas con la formación de palabras constituye una base importante para el aprendizaje de la lectura. El desarrollo gradual de estas habilidades permite que los estudiantes comprendan con mayor facilidad el funcionamiento del lenguaje escrito, fortaleciendo los procesos iniciales de comprensión y favoreciendo un aprendizaje progresivo acorde con su nivel educativo.

Activación de conocimientos previos y expectativas

Como parte del inicio de la clase, la docente recuperó los conocimientos previos de los estudiantes mediante preguntas relacionadas con los contenidos trabajados anteriormente. Esta estrategia permitió que los estudiantes relacionaran los aprendizajes adquiridos con los nuevos contenidos, favoreciendo una mayor participación durante el desarrollo de la clase. Coll (2022) señala que el aprendizaje adquiere mayor significado cuando el docente parte de los conocimientos previos del estudiante, ya que estos constituyen la base para comprender, organizar e integrar la nueva información dentro de su estructura cognitiva. Los resultados observados reflejan la importancia de activar los conocimientos previos antes de iniciar nuevas actividades de aprendizaje. Al recuperar experiencias anteriores, los estudiantes comprendieron con mayor facilidad los contenidos desarrollados, fortaleciendo la construcción de aprendizajes significativos y favoreciendo el desarrollo de la competencia lectora.

Enlace de conocimientos previos con la nueva información

A partir de las respuestas proporcionadas por los estudiantes, la docente estableció relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos contenidos mediante actividades de formación de palabras. Esta estrategia facilitó la comprensión de los contenidos y promovió una participación activa durante el desarrollo de las actividades propuestas. Díaz Barriga (2021) sostiene que, el aprendizaje significativo se produce cuando el estudiante logra relacionar los conocimientos que ya posee con la nueva información, favoreciendo una comprensión más profunda y duradera de los contenidos abordados. Relacionar los aprendizajes previos con los nuevos contenidos permite que el estudiante construya conocimientos con mayor sentido y comprensión. La integración de ambas experiencias favorece la asimilación de los contenidos,

mejora la participación durante la clase y fortalece el desarrollo de habilidades lectoras que podrán aplicarse en situaciones posteriores.

Estrategias y actividades para fortalecer la comprensión lectora

En el transcurso de la clase se aplicaron estrategias de lectura guiada y actividades prácticas que permitieron fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes. Estas acciones permitieron acompañar el proceso lector de los estudiantes, promoviendo su participación y facilitando la comprensión de los contenidos abordados. Solé (2020) manifiesta que, la lectura guiada constituye una estrategia didáctica que orienta al estudiante durante el proceso lector, favoreciendo la comprensión, el uso de estrategias cognitivas y el desarrollo progresivo de la autonomía para comprender diferentes tipos de textos. El acompañamiento permanente durante la lectura permitió que los estudiantes desarrollaran mayor seguridad para reconocer palabras y comprender el contenido trabajado. La aplicación de estrategias guiadas facilitó la participación activa, fortaleciendo las habilidades lectoras necesarias para avanzar de forma gradual hacia niveles superiores de comprensión.

Estrategias o actividades para consolidar la comprensión lectora

Con el propósito de reforzar los aprendizajes alcanzados, la docente desarrolló actividades lúdicas y colaborativas orientadas a consolidar la comprensión lectora. Estas actividades permitieron consolidar los aprendizajes adquiridos durante la clase a través de la práctica constante y la participación de todos los estudiantes. Cassany (2021) señala que, las actividades colaborativas y prácticas fortalecen la comprensión lectora porque permiten consolidar los aprendizajes mediante la interacción, el intercambio de ideas y la aplicación continua de los conocimientos. Las actividades de refuerzo favorecieron la consolidación de los aprendizajes al ofrecer diversas oportunidades para practicar las habilidades desarrolladas durante la clase. La participación conjunta de los estudiantes contribuyó a afianzar la lectura, mejorar la pronunciación y fortalecer la comprensión de manera progresiva.

Tipo de recursos y momento en que se utilizaron

Para el desarrollo de las actividades propuestas, se emplearon diversos recursos didácticos como el libro de Lengua y Literatura, tarjetas silábicas, hojas de trabajo y materiales de apoyo. Estos materiales fueron empleados durante el desarrollo y la consolidación de la clase, facilitando la comprensión de las actividades propuestas y manteniendo el interés de los estudiantes. Davini (2020) sostiene que, los recursos didácticos favorecen el aprendizaje

cuando responden a los objetivos de la enseñanza y permiten adaptar las actividades a las necesidades de los estudiantes, promoviendo experiencias educativas más significativas. La diversidad de recursos empleados enriqueció el proceso de enseñanza al ofrecer diferentes formas de presentar la información y facilitar la participación de los estudiantes. La utilización de materiales adecuados permitió desarrollar actividades dinámicas que contribuyeron al fortalecimiento de las habilidades lectoras desde una perspectiva práctica y participativa.

Comprensión literal: identifica información explícita del texto

Durante las actividades de lectura, los estudiantes lograron identificar sonidos, sílabas, palabras e información explícita del texto mediante las orientaciones de la docente. Esto evidenció avances en el reconocimiento de los elementos básicos de la lectura. Parodi (2021) explica que, la comprensión literal constituye el primer nivel de comprensión lectora, ya que permite identificar la información explícita presente en un texto y sirve como base para el desarrollo de procesos de comprensión más complejos. El reconocimiento de la información explícita permitió comprobar que los estudiantes comprenden los contenidos presentados antes de avanzar hacia procesos de interpretación más profundos. El dominio de este nivel constituye un paso esencial para desarrollar habilidades lectoras que posteriormente faciliten la comprensión inferencial y crítica.

Reconoce personajes, lugares y hechos principales

En el análisis del texto trabajado, los estudiantes identificaron los personajes, lugares y hechos principales con el apoyo de preguntas orientadoras. Esta actividad permitió organizar la información y comprender los elementos esenciales de la lectura. Ferreiro (2020) señala que, la comprensión lectora se fortalece cuando el estudiante construye significado a partir de la interacción entre el texto y sus conocimientos, permitiéndole identificar los elementos principales de la información presentada. La identificación de los elementos principales favoreció una comprensión más organizada del texto y permitió distinguir la información relevante de los detalles secundarios. Este proceso constituye una base importante para desarrollar una lectura más comprensiva y fortalecer la capacidad de análisis en los estudiantes.

Identifica la idea principal del texto

Mediante la orientación brindada por la docente, los estudiantes lograron reconocer la idea principal de la lectura y comprender el mensaje central del texto. Esta estrategia permitió centrar la atención en el mensaje principal del texto y orientar la comprensión de las actividades

desarrolladas. Teberosky (2020) sostiene que, el acompañamiento docente durante la lectura favorece el desarrollo de habilidades de comprensión, permitiendo que los estudiantes reconozcan las ideas principales y comprendan el sentido global del texto desde los primeros años de escolaridad. Comprender la idea principal permitió que los estudiantes identificaran el propósito del texto y organizaran la información de manera más clara. Esta habilidad contribuye a mejorar la comprensión lectora, ya que facilita la interpretación del contenido y el establecimiento de relaciones entre las diferentes ideas presentes en la lectura.

Comprensión inferencial: relaciona conocimientos previos con la lectura

Durante el desarrollo de las actividades inferenciales, los estudiantes relacionaron los conocimientos adquiridos previamente con la nueva información presentada en la lectura. Esta estrategia permitió establecer conexiones entre los conocimientos adquiridos y los nuevos contenidos, facilitando una comprensión más amplia de las actividades propuestas. Hattie (2023) señala que, la comprensión inferencial se fortalece cuando los estudiantes establecen relaciones entre sus conocimientos previos y la nueva información, favoreciendo la construcción de nuevos significados y mejorando el rendimiento académico. La capacidad para relacionar aprendizajes anteriores con nuevos contenidos permitió que los estudiantes comprendieran con mayor facilidad las actividades desarrolladas. Este proceso evidencia que la integración de experiencias previas favorece la interpretación de la información y fortalece progresivamente la competencia lectora.

Realiza inferencias a partir de la información leída

A través de las imágenes y las pistas del texto, los estudiantes dedujeron información que no se encontraba expresada de manera explícita. Estas acciones demostraron que comenzaron a interpretar información que no aparecía de manera explícita en la lectura. Sanmartí (2020) manifiesta que, realizar inferencias implica interpretar información implícita mediante el razonamiento, el análisis y el uso de conocimientos previos, fortaleciendo la comprensión lectora y el pensamiento crítico. La utilización de pistas visuales y textuales permitió que los estudiantes desarrollaran procesos de razonamiento para construir significados durante la lectura. Este tipo de actividades contribuye a mejorar la capacidad de interpretación y prepara a los estudiantes para enfrentar textos con un mayor nivel de complejidad.

Deduce el significado de palabras según el contexto

Con apoyo de ilustraciones, ejemplos y explicaciones, los estudiantes lograron comprender el significado de nuevas palabras dentro del contexto de la lectura. Esta estrategia facilitó la incorporación de nuevo vocabulario durante el proceso de lectura. Perkins (2021) sostiene que, el aprendizaje resulta más significativo cuando los estudiantes interpretan la información dentro de un contexto, ya que esto favorece la construcción de nuevos conocimientos y el enriquecimiento del vocabulario. Comprender el significado de las palabras dentro del contexto permitió ampliar el vocabulario y mejorar la comprensión de los textos trabajados en clase. El uso de ejemplos e imágenes facilitó la asociación de nuevos conceptos con experiencias conocidas, favoreciendo un aprendizaje más comprensible y funcional.

Comprensión crítica: expresa opiniones sobre el contenido del texto

Al finalizar la lectura, los estudiantes expresaron opiniones sencillas sobre el contenido trabajado, participando activamente en el intercambio de ideas. Estas intervenciones permitieron conocer sus puntos de vista y promover espacios de participación durante la clase. Perrenoud (2021) sostiene que, la escuela debe promover situaciones de aprendizaje donde los estudiantes desarrollen la capacidad de reflexionar, analizar y expresar sus ideas con autonomía, fortaleciendo el pensamiento crítico. Brindar oportunidades para expresar opiniones favoreció la participación y permitió que los estudiantes comenzaran a reflexionar sobre la información leída. Estas experiencias contribuyen al desarrollo gradual del pensamiento crítico y fortalecen la seguridad para comunicar ideas de manera respetuosa.

Argumenta sus respuestas con base en la lectura

Durante el diálogo generado en clase, los estudiantes justificaron sus respuestas utilizando la información obtenida del texto leído. Este acompañamiento permitió fortalecer el proceso de comprensión de los contenidos abordados. Poggi (2021) manifiesta que, la argumentación fortalece el razonamiento y la capacidad para fundamentar las respuestas mediante evidencias obtenidas de los textos, favoreciendo una comprensión más profunda del aprendizaje. La oportunidad de explicar las respuestas permitió que los estudiantes organizaran mejor sus ideas y utilizaran información del texto para sustentar sus opiniones. El desarrollo de esta habilidad contribuye al fortalecimiento del razonamiento, mejora la comunicación y favorece una comprensión lectora más consciente.

Emite juicios críticos sobre las ideas del texto

Como parte de la reflexión final, los estudiantes realizaron comentarios sobre el contenido de la lectura, demostrando una valoración acorde con su nivel de desarrollo. Estas intervenciones permitieron valorar el inicio del pensamiento crítico durante las actividades de lectura. Robinson (2020) señala que, la educación debe favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad, promoviendo que los estudiantes analicen diferentes situaciones, reflexionen sobre ellas y construyan sus propios criterios. La posibilidad de emitir comentarios y valorar el contenido de la lectura permitió que los estudiantes desarrollaran habilidades de reflexión acordes con su edad. Promover este tipo de actividades fortalece la capacidad para analizar información, expresar criterios propios y participar de manera activa en el proceso de aprendizaje, contribuyendo al desarrollo integral de la competencia lectora.

4.3. ANÁLISIS OBTENIDOS A TRAVÉS DE LA GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES

Los docentes permitieron conocer sus percepciones y experiencias sobre las estrategias metodológicas utilizadas para fortalecer la competencia lectora en los estudiantes de Educación General Básica. A partir de las respuestas obtenidas, se evidenció que los docentes reconocen la importancia de implementar estrategias como la lectura guiada, los organizadores gráficos, la formulación de preguntas, los resúmenes, las inferencias, las dramatizaciones y el uso de recursos digitales para favorecer la comprensión de los textos. Además, manifestaron que organizan las actividades considerando las etapas de pre lectura, lectura y pos lectura, con el propósito de orientar de manera secuencial el proceso de comprensión lectora. Asimismo, consideran que la motivación, la formación de hábitos lectores y el acompañamiento de la familia constituyen elementos fundamentales para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.

No obstante, los resultados también reflejan que aún existen aspectos que requieren fortalecerse, entre ellos la incorporación permanente de recursos tecnológicos, la diversificación de las estrategias metodológicas, el desarrollo de hábitos lectores desde edades tempranas, el fortalecimiento del pensamiento crítico y la capacitación continua del docente para responder a las necesidades actuales del proceso educativo. Estos hallazgos permiten identificar fortalezas y oportunidades de mejora que orientan el diseño de una propuesta didáctica dirigida a fortalecer la competencia lectora en los estudiantes de Educación General Básica.

¿Qué conocimiento posee sobre las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora y cómo las aplica dentro del proceso educativo?

Las respuestas obtenidas evidencian que los docentes poseen un conocimiento general sobre las estrategias para el desarrollo de la competencia lectora, el cual se refleja en la aplicación de la lectura guiada, la formulación de preguntas, la identificación de ideas principales y actividades de reflexión durante el proceso de enseñanza. Asimismo, manifiestan que estructuran sus clases considerando las etapas de pre lectura, lectura y pos lectura para favorecer una comprensión progresiva de los textos. Sin embargo, algunos docentes reconocen que aún requieren fortalecer sus conocimientos para diversificar las estrategias empleadas en el aula y responder de manera más efectiva a las necesidades de los estudiantes. Al respecto, Tapia et al., (2025) señalan que, la aplicación de estrategias lectoras planificadas favorece el desarrollo de la competencia lectora al promover procesos de comprensión, interpretación y análisis que permiten al estudiante construir aprendizajes significativos. El conocimiento que poseen los docentes constituye una base importante para orientar el proceso lector; sin embargo, la actualización permanente y la incorporación de nuevas estrategias metodológicas permiten enriquecer la práctica educativa. Diversificar las actividades favorece una mayor participación de los estudiantes y fortalece el desarrollo de habilidades que contribuyen a una comprensión lectora más profunda y significativa.

Desde su experiencia docente, ¿qué importancia considera que tienen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes?

Los docentes coinciden en que las estrategias metodológicas desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la competencia lectora, debido a que favorecen la comprensión de textos, fortalecen el pensamiento crítico y promueven aprendizajes significativos. Además, consideran que la adecuada selección de estrategias permite atender los diferentes ritmos y necesidades de aprendizaje, incrementando el interés y la participación de los estudiantes durante las actividades de lectura. Según Paul y Elder (2020), el pensamiento crítico constituye una habilidad esencial para analizar, interpretar y valorar la información, permitiendo que los estudiantes construyan juicios fundamentados y desarrollen una comprensión más profunda de los textos. Las estrategias metodológicas orientadas al desarrollo del pensamiento crítico favorecen una lectura más reflexiva y analítica. Cuando los estudiantes tienen oportunidades para interpretar, argumentar y expresar sus ideas, fortalecen su comprensión lectora y desarrollan habilidades que pueden aplicar en diferentes contextos de aprendizaje.

¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de Educación General Básica?

Los resultados muestran que los docentes utilizan diversas estrategias para fortalecer la comprensión lectora, entre ellas la lectura guiada, la lectura compartida, los organizadores gráficos, las preguntas de comprensión, los resúmenes, las inferencias y las dramatizaciones. Estas actividades buscan facilitar la identificación de ideas principales, ampliar el vocabulario y promover el análisis y la reflexión sobre los textos, favoreciendo la participación activa de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje. De acuerdo con Novak (2021), los organizadores gráficos constituyen herramientas que permiten representar y organizar la información de manera visual, facilitando la comprensión, la relación entre conceptos y la construcción de aprendizajes significativos. La implementación de estrategias variadas favorece que los estudiantes desarrollen diferentes formas de comprender la información y relacionar los contenidos con sus conocimientos previos. El uso de recursos que promueven la organización de las ideas facilita el aprendizaje y fortalece la comprensión de los textos de manera más clara y estructurada.

¿Qué recursos digitales o tecnológicos emplea para motivar a los estudiantes hacia la lectura?

Las respuestas evidencian que los docentes emplean diferentes recursos digitales para motivar a los estudiantes hacia la lectura, entre ellos videos educativos, cuentos digitales, audiocuentos, bibliotecas virtuales y plataformas interactivas como Kahoot, Quizizz y Canva. No obstante, algunos participantes manifiestan que aún no incorporan estos recursos de manera permanente en su práctica pedagógica, lo que pone de manifiesto la necesidad de fortalecer la integración de las tecnologías en el proceso de enseñanza de la lectura. Al respecto, Shimizu (2024) señala que la integración de recursos digitales favorece la motivación, incrementa la participación de los estudiantes y fortalece la comprensión lectora cuando su utilización responde a objetivos pedagógicos claramente definidos. La incorporación de herramientas tecnológicas ofrece nuevas posibilidades para dinamizar el aprendizaje y despertar el interés por la lectura. El uso adecuado de estos recursos contribuye a crear experiencias educativas más interactivas, favoreciendo la participación activa y el desarrollo de habilidades lectoras acordes con las demandas de los contextos educativos actuales.

¿Qué actividades realiza antes, durante y después de la lectura para fortalecer la comprensión lectora?

Las respuestas de los docentes evidencian que planifican el proceso lector mediante actividades desarrolladas antes, durante y después de la lectura. En la etapa inicial activan los conocimientos previos y generan expectativas sobre el texto; durante la lectura promueven el análisis, la identificación de ideas principales y la formulación de preguntas; mientras que, al finalizar, realizan resúmenes, organizadores gráficos, debates y actividades de aplicación que favorecen la comprensión de los contenidos. Estas acciones permiten desarrollar un proceso lector organizado y orientado al fortalecimiento de la competencia lectora. De acuerdo con Ghanem (2022), la organización del proceso lector mediante actividades de pre lectura, lectura y pos lectura favorece significativamente la comprensión de los textos, debido a que cada etapa cumple una función específica en la construcción del aprendizaje y el desarrollo de habilidades de análisis y reflexión. La planificación secuencial de las actividades lectoras permite que los estudiantes comprendan los textos de manera progresiva y participen activamente en su proceso de aprendizaje. La articulación de cada etapa favorece el desarrollo de habilidades de comprensión, análisis e interpretación, fortaleciendo el aprendizaje significativo.

¿Cómo fomenta hábitos lectores dentro y fuera del aula?

Los docentes promueven los hábitos lectores mediante espacios de lectura diaria, lecturas compartidas, préstamo e intercambio de libros, selección de textos acordes con la edad e intereses de los estudiantes y actividades que involucran la participación de las familias. Estas acciones buscan consolidar la lectura como una práctica permanente que fortalece la comprensión, el aprendizaje y el interés por leer tanto dentro como fuera del contexto escolar. Según Sánchez y Castañeda (2023), la práctica cotidiana de la lectura, acompañada del apoyo de la familia y de la escuela, favorece la consolidación de hábitos lectores duraderos, incrementa la comprensión de los textos y fortalece el desarrollo de las habilidades comunicativas. El fortalecimiento de los hábitos lectores requiere acciones permanentes que integren la participación de la familia y la escuela. La práctica constante de la lectura favorece el desarrollo de la fluidez, amplía el vocabulario y contribuye a consolidar una actitud positiva hacia el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes.

¿De qué manera la motivación influye en el desarrollo de la competencia lectora?

Los docentes consideran que la motivación constituye un factor determinante para el desarrollo de la competencia lectora, ya que despierta el interés, la curiosidad y el gusto por la lectura.

Además, manifiestan que un estudiante motivado participa con mayor entusiasmo en las actividades propuestas, fortalece sus habilidades comunicativas y desarrolla una mejor comprensión de los textos, favoreciendo una actitud positiva hacia el aprendizaje. Al respecto, Liao y Lee (2024) sostienen que la motivación hacia la lectura incrementa el compromiso del estudiante con su aprendizaje, fortalece la comprensión lectora y favorece el desarrollo de hábitos que contribuyen al progreso académico. La motivación representa un elemento esencial para despertar el interés por la lectura y mantener la participación activa de los estudiantes durante el proceso educativo. Un ambiente de aprendizaje estimulante favorece el desarrollo de habilidades lectoras, fortalece la comprensión y promueve una relación positiva y permanente con la lectura.

Desde su perspectiva, ¿qué aspectos deberían fortalecerse para mejorar la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica?

Los docentes consideran que es necesario fortalecer los hábitos de lectura desde edades tempranas, ampliar el vocabulario, desarrollar el pensamiento crítico e implementar estrategias metodológicas innovadoras que incrementen el interés por la lectura. Asimismo, destacan la importancia de la capacitación docente, la incorporación adecuada de recursos tecnológicos, la disponibilidad de materiales de lectura y el acompañamiento de las familias como elementos fundamentales para consolidar el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes. De acuerdo con Molina et al. (2023), el fortalecimiento de los hábitos lectores desde los primeros años de escolaridad, junto con la aplicación de estrategias innovadoras y el apoyo de la familia, favorece el desarrollo de la comprensión lectora, el pensamiento crítico y el aprendizaje integral. Los resultados evidencian que el fortalecimiento de la competencia lectora requiere un trabajo conjunto entre docentes, estudiantes y familias. La implementación de estrategias innovadoras, el acceso a recursos adecuados y el desarrollo permanente de hábitos lectores contribuyen a mejorar la comprensión de los textos y favorecen aprendizajes más sólidos y duraderos.

5. RESULTADOS DE LA INTREPRETACIÓN Y REFLEXIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN Y LA ENTREVISTA

Los hallazgos obtenidos mediante la aplicación de la guía de observación y la entrevista permitieron realizar un diagnóstico integral sobre el desarrollo de la competencia lectora y la aplicación de estrategias metodológicas en los estudiantes de Educación General Básica. Ambos instrumentos posibilitaron identificar la manera en que se desarrollan las actividades de

lectura dentro del aula, las estrategias utilizadas por la docente y las percepciones de los docentes respecto a la importancia de fortalecer la comprensión lectora. Los resultados evidencian diversas fortalezas, entre ellas la aplicación de la lectura guiada, la activación de conocimientos previos, el uso de recursos didácticos y la participación activa de los estudiantes; sin embargo, también se identifican aspectos que requieren fortalecimiento, como la diversificación de estrategias metodológicas, el uso permanente de recursos tecnológicos, el desarrollo del pensamiento crítico y la consolidación de hábitos lectores desde edades tempranas.

Desde esta perspectiva, el diagnóstico obtenido constituye un referente importante para orientar la reflexión sobre la práctica pedagógica y la toma de decisiones orientadas al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los resultados muestran la necesidad de implementar estrategias metodológicas innovadoras que promuevan una participación más activa, incrementen la motivación hacia la lectura y favorezcan el desarrollo progresivo de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica. Asimismo, destacan la importancia de fortalecer el acompañamiento docente, la participación de la familia y el uso de recursos didácticos y tecnológicos que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes. En consecuencia, la información obtenida mediante la guía de observación y la entrevista constituye una base sólida para el diseño de la propuesta de estrategias metodológicas, orientada a fortalecer la competencia lectora y contribuir al desarrollo de aprendizajes significativos, participativos e inclusivos en los estudiantes de Educación General Básica.

6. RED SEMÁNTICA DE LOS PRINCIPALES RESULTADOS

COMPETENCIA LECTORA

→ Fortalezas encontradas

Lectura guiada → Activación de conocimientos previos → Participación estudiantil → Uso de recursos didácticos

→ Aspectos por fortalecer

Poca variedad metodológica → Uso irregular de tecnología → Pensamiento crítico → Hábitos lectores → Acompañamiento familiar

→ Necesidad identificada

Estrategias innovadoras, planificadas y contextualizadas

→ Propuesta

Cuentacuentos → Teatro de títeres → Dramatización → Juegos lingüísticos → Pictogramas → Gamificación

→ Finalidad

Comprensión literal → Comprensión inferencial → Comprensión crítica → Motivación → Hábitos lectores

Esta red responde directamente a la recomendación del tribunal y conecta los resultados con tu propuesta.

7. PROPUESTA

Tema: Guía didáctica de estrategias metodológicas para el desarrollo de la competencia lectora.

Presentación

La lectura constituye uno de los procesos fundamentales dentro de la formación integral del ser humano, debido a que permite el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y sociales indispensables para el aprendizaje permanente. Según (Govorova et al., 2023) la aplicación de estrategias docentes eficaces y el fomento del gusto por la lectura influyen significativamente en el desarrollo de la competencia lectora y en el rendimiento académico de los estudiantes. En el contexto educativo actual, la competencia lectora representa una de las capacidades esenciales que deben adquirir los estudiantes para comprender, interpretar, analizar y reflexionar sobre diversos tipos de textos, favoreciendo así la construcción de nuevos conocimientos y el fortalecimiento del pensamiento crítico.

Los resultados obtenidos durante el desarrollo de la presente investigación evidenciaron que, aunque los docentes aplican diferentes actividades relacionadas con la lectura, estas no siempre responden a una planificación metodológica estructurada que promueva el desarrollo progresivo de los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica. Asimismo, se identificó la necesidad de incorporar estrategias innovadoras que despierten el interés de los estudiantes, incrementen su participación y conviertan la lectura en una experiencia dinámica, significativa y contextualizada.

En respuesta a esta necesidad, se presenta la propuesta denominada "Estrategias metodológicas para el desarrollo de la competencia lectora", la cual integra un conjunto de estrategias

didácticas orientadas a fortalecer las habilidades lectoras mediante actividades activas, lúdicas y participativas. Estas estrategias han sido seleccionadas considerando las características, intereses y necesidades de los estudiantes, así como los principios metodológicos establecidos en el currículo nacional para el área de Lengua y Literatura.

La propuesta comprende seis estrategias metodológicas: cuentacuentos interactivo, teatro de títeres, dramatización, juegos lingüísticos, pictogramas y gamificación. Cada una ha sido diseñada para favorecer el desarrollo de la competencia lectora desde diferentes perspectivas pedagógicas, promoviendo la comprensión, la interpretación, el análisis y la valoración crítica de los textos. Además, estas estrategias fortalecen otras habilidades importantes, como la expresión oral, la creatividad, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas, la comunicación y la autonomía. De acuerdo con (Guerrero y Salvador, 2022) las estrategias metodológicas innovadoras favorecen la comprensión lectora al promover aprendizajes participativos, colaborativos y significativos que fortalecen las habilidades de los estudiantes.

El diseño de esta propuesta responde al enfoque constructivista y sociocultural del aprendizaje, en el cual el estudiante desempeña un papel activo en la construcción de su conocimiento, mientras que el docente actúa como mediador y facilitador del proceso educativo. En este sentido, las actividades planteadas buscan generar ambientes de aprendizaje motivadores que favorezcan la interacción, el diálogo, la reflexión y el aprendizaje significativo.

De igual manera, la propuesta pretende convertirse en una herramienta pedagógica de apoyo para los docentes del área de Lengua y Literatura, proporcionando orientaciones metodológicas claras para planificar experiencias de aprendizaje innovadoras que contribuyan al fortalecimiento de la competencia lectora y al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

Justificación

La presente propuesta surge como respuesta a la problemática identificada durante el proceso investigativo, relacionada con la necesidad de fortalecer la competencia lectora de los estudiantes mediante la incorporación de estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan el desarrollo de habilidades de comprensión, interpretación, análisis y reflexión de textos.

La competencia lectora constituye una habilidad indispensable para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, ya que permite comprender información, construir significados, desarrollar el pensamiento crítico y participar de manera activa en diferentes contextos sociales

y educativos. En este sentido, (Guerrero y Salvador, 2022) señalan que, el fortalecimiento de la comprensión lectora requiere la implementación de estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan la participación activa del estudiante y el desarrollo de habilidades de comprensión en los niveles literal, inferencial y crítico. Por ello, fortalecer esta competencia desde los primeros años de Educación General Básica contribuye significativamente al desarrollo integral del estudiante y a la mejora de su desempeño académico.

La propuesta es pertinente porque responde a las necesidades detectadas en la institución educativa y plantea estrategias que pueden implementarse con facilidad dentro del aula. Las actividades propuestas promueven la participación activa, el aprendizaje colaborativo, la creatividad y el gusto por la lectura, favoreciendo ambientes educativos dinámicos y motivadores.

Desde el punto de vista pedagógico, la propuesta ofrece a los docentes un conjunto de estrategias metodológicas que enriquecen la práctica educativa y permiten diversificar las formas de enseñanza de la lectura. En concordancia, (Govorova et al., 2023) destacan que, las prácticas docentes orientadas al disfrute de la lectura y al uso de estrategias pedagógicas favorecen significativamente el desarrollo de la competencia lectora y el rendimiento académico de los estudiantes. Su aplicación favorece la planificación de actividades innovadoras que responden a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo así los procesos de inclusión y atención a la diversidad.

En el ámbito institucional, la implementación de esta propuesta contribuirá al fortalecimiento de la calidad educativa mediante el desarrollo de prácticas pedagógicas centradas en el estudiante, promoviendo una cultura lectora que beneficie el aprendizaje en todas las áreas del currículo.

Finalmente, la propuesta posee viabilidad pedagógica y metodológica, debido a que puede desarrollarse utilizando recursos disponibles en las instituciones educativas y no requiere una inversión económica elevada. Asimismo, su estructura flexible permite adaptarla a diferentes contextos educativos, niveles de enseñanza y características del grupo de estudiantes.

Objetivos

Objetivo general

Elaborar actividades didácticas basadas en estrategias que orienten a los docentes en el fortalecimiento de la competencia lectora de los estudiantes de Educación General Básica.

Objetivos específicos

- Seleccionar estrategias metodológicas que incrementen el interés y la motivación por la lectura.
- Estructurar actividades que favorezcan los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.
- Fortalecer las habilidades comunicativas, cognitivas y socioemocionales relacionadas con la lectura.
- Proporcionar a los docentes una guía metodológica que facilite la planificación y aplicación de estrategias para el desarrollo de la competencia lectora.

Fundamentación teórica

La presente propuesta se fundamenta en principios pedagógicos y didácticos que reconocen al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje y al docente como mediador encargado de diseñar experiencias educativas significativas. Desde esta perspectiva, el desarrollo de la competencia lectora requiere la implementación de estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan la participación activa, la reflexión, la creatividad y la construcción de conocimientos mediante la interacción con diversos tipos de textos. (Loayza et al., 2022) sostienen que, las estrategias pedagógicas constituyen un elemento fundamental para fortalecer las habilidades de comprensión lectora, ya que favorecen la participación activa del estudiante, la construcción de significados y el desarrollo del pensamiento crítico mediante metodologías innovadoras. La competencia lectora constituye una de las habilidades esenciales dentro del proceso educativo, ya que permite comprender, interpretar, analizar y valorar la información presente en textos escritos, orales y multimodales. Su fortalecimiento favorece el desarrollo del pensamiento crítico, la comunicación efectiva y la capacidad para resolver problemas, competencias indispensables para el aprendizaje permanente y la participación responsable en la sociedad. En consecuencia, el proceso lector no debe limitarse al reconocimiento de palabras o a la lectura mecánica, sino orientarse hacia la comprensión profunda del contenido y la construcción de significados.

Guía didáctica de Estrategias metodológicas para el desarrollo de la competencia lectora.

Pamela Romero



ESTRATEGIAS

Definición

Las estrategias son un conjunto de acciones, procedimientos, métodos, técnicas y recursos planificados que el docente organiza y aplica de manera intencional para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y alcanzar los objetivos educativos. Su propósito es orientar el desarrollo de las actividades dentro del aula, favoreciendo la participación activa de los estudiantes y la construcción significativa del conocimiento.

Las estrategias permiten adaptar la enseñanza a las características, necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo un ambiente educativo dinámico, participativo e inclusivo. Según (Román Zamora et al., 2021) las estrategias metodológicas constituyen un conjunto de acciones planificadas que orientan la práctica docente y favorecen el desarrollo de habilidades lectoras mediante procesos de enseñanza innovadores y significativos. Además, contribuyen al desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas, sociales y emocionales, fortaleciendo la capacidad del estudiante para comprender, analizar, resolver problemas y aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

Importancia

Las estrategias desempeñan un papel fundamental en el proceso educativo porque permiten organizar la enseñanza de manera planificada, facilitando que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados. Su adecuada aplicación favorece una mayor interacción entre el docente y los estudiantes, incrementa el interés por aprender y fortalece el desarrollo de competencias necesarias para la vida. (Posligua y Ávila, 2022) sostienen que, las estrategias metodológicas son fundamentales para fortalecer el aprendizaje significativo de la lectura, ya que favorecen el desarrollo de habilidades cognitivas y responden a las necesidades educativas de los estudiantes. Las estrategias también contribuyen a mejorar la calidad de la educación, ya que permiten atender la diversidad del aula, respetando los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje. Asimismo, promueven el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad, la autonomía y el trabajo colaborativo.

Importancia de las estrategias

- Favorecen un aprendizaje significativo.
- Incrementan la motivación e interés por aprender.

- Desarrollan habilidades cognitivas, sociales y comunicativas.
- Facilitan la comprensión de los contenidos.
- Promueven la participación activa.
- Respetan los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
- Mejoran el rendimiento académico.
- Fortalecen la autonomía del estudiante.
- Favorecen el trabajo colaborativo.
- Contribuyen al desarrollo integral del estudiante.

Objetivo de las estrategias

El objetivo de las estrategias es orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante actividades organizadas que permitan desarrollar conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores, favoreciendo un aprendizaje activo, significativo y permanente.

De manera específica, las estrategias buscan:

- Facilitar la adquisición de nuevos conocimientos.
- Desarrollar habilidades de pensamiento.
- Favorecer la comprensión y aplicación de los contenidos.
- Incrementar la motivación hacia el aprendizaje.
- Promover la participación activa.
- Desarrollar la autonomía y la responsabilidad.
- Fortalecer el trabajo cooperativo.
- Mejorar el rendimiento académico.
- Formar estudiantes críticos, reflexivos y creativos.

Fundamentación

Las estrategias de enseñanza se fundamentan en principios pedagógicos que consideran al estudiante como protagonista de su aprendizaje. Desde esta perspectiva, el docente diseña

experiencias educativas que favorecen la observación, el análisis, la experimentación, la reflexión y la construcción del conocimiento.

Su aplicación responde a la necesidad de implementar metodologías activas que permitan desarrollar competencias, fortalecer el pensamiento crítico y promover aprendizajes duraderos. Asimismo, reconocen que cada estudiante aprende de manera diferente, por lo que las estrategias deben adaptarse a las necesidades individuales y al contexto educativo.

Una adecuada fundamentación permite que las actividades tengan un propósito claro, favoreciendo la participación, la motivación y el aprendizaje significativo.

Características

Las estrategias presentan características que permiten mejorar el proceso educativo y responder a las necesidades de los estudiantes.

Se caracterizan por ser:

- Planificadas y organizadas.
- Flexibles y adaptables.
- Participativas.
- Motivadoras.
- Dinámicas.
- Creativas.
- Centradas en el estudiante.
- Orientadas al logro de objetivos.
- Contextualizadas según las necesidades del grupo.
- Inclusivas.
- Favorecen el trabajo colaborativo.
- Promueven el pensamiento crítico y reflexivo.
- Facilitan la resolución de problemas.
- Permiten la evaluación continua del aprendizaje.

Beneficios

La aplicación de estrategias genera múltiples beneficios dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que favorece el desarrollo integral del estudiante y mejora la calidad de la educación.

Entre los principales beneficios se encuentran:

- Mejoran el rendimiento académico.
- Incrementan la participación en clase.
- Favorecen la comprensión de los contenidos.
- Desarrollan la creatividad.
- Fortalecen la autonomía del estudiante.
- Estimulan la resolución de problemas.
- Desarrollan habilidades comunicativas.
- Favorecen el aprendizaje colaborativo.
- Incrementan la motivación por aprender.
- Fortalecen el pensamiento crítico.
- Mejoran la convivencia escolar.
- Desarrollan habilidades sociales.
- Favorecen la confianza y autoestima.
- Promueven aprendizajes duraderos.

Tipos de estrategias

Estrategias de enseñanza

Son las acciones que planifica y ejecuta el docente para facilitar el aprendizaje mediante actividades, recursos didácticos y metodologías que orientan la construcción del conocimiento.

Características:

- Son planificadas.

- Se adaptan al contexto.
- Favorecen la participación.
- Promueven aprendizajes significativos.

Ejemplos:

- Preguntas generadoras.
- Organizadores gráficos.
- Exposición dialogada.
- Aprendizaje basado en proyectos.
- Estudio de casos.
- Aprendizaje cooperativo.
- Dramatizaciones.
- Gamificación.

Estrategias de aprendizaje

Son los procedimientos que utiliza el estudiante para comprender, organizar, recordar y aplicar la información adquirida durante el proceso educativo.

Características:

- Favorecen el aprendizaje autónomo.
- Desarrollan habilidades cognitivas.
- Facilitan la organización de la información.

Ejemplos:

- Resúmenes.
- Mapas conceptuales.
- Cuadros comparativos.
- Subrayado.
- Toma de apuntes.

- Esquemas.
- Organizadores gráficos.

Estrategias cognitivas

Son aquellas que favorecen el procesamiento de la información, permitiendo comprender, analizar, organizar, interpretar y relacionar los conocimientos.

Ejemplos:

- Clasificar.
- Comparar.
- Analizar.
- Sintetizar.
- Inferir.
- Relacionar conceptos.
- Resolver problemas.
- Elaborar conclusiones.

Estrategias metacognitivas

Permiten que el estudiante planifique, supervise y evalúe su propio aprendizaje, identificando fortalezas, dificultades y formas de mejorar continuamente.

Ejemplos:

- Autoevaluación.
- Autorregulación.
- Reflexión sobre el aprendizaje.
- Control del proceso lector.
- Planificación del estudio.
- Evaluación personal.

Estrategias afectivas o motivacionales

Buscan fortalecer la autoestima, la motivación, el interés y la disposición para aprender, favoreciendo un ambiente positivo dentro del aula.

Ejemplos:

- Gamificación.
- Reconocimientos.
- Trabajo cooperativo.
- Actividades lúdicas.
- Dinámicas grupales.
- Aprendizaje mediante juegos.
- Recompensas simbólicas.

Estrategias y comprensión lectora

Las estrategias constituyen un elemento fundamental para desarrollar la comprensión lectora, ya que permiten que los estudiantes comprendan, interpreten, analicen, relacionen y reflexionen sobre la información contenida en los textos. Su aplicación favorece una lectura activa, crítica y consciente, fortaleciendo el desarrollo del pensamiento y la capacidad de construir significados. En este sentido, (Posligua y Ávila, 2022) sostienen que las estrategias metodológicas orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante metodologías activas que promueven la participación del estudiante, el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias. La comprensión lectora no consiste únicamente en leer correctamente, sino en entender el mensaje del texto, identificar ideas principales y secundarias, realizar inferencias, emitir opiniones y relacionar la información con experiencias previas.

Antes de la lectura

Tiene como finalidad preparar al estudiante para comprender el texto.

Actividades:

- Activar conocimientos previos.
- Observar imágenes y títulos.

- Formular predicciones.
- Plantear preguntas.
- Establecer el propósito de la lectura.

Durante la lectura

Favorece el seguimiento y comprensión del texto.

Actividades:

- Identificar ideas principales.
- Reconocer información relevante.
- Aclarar vocabulario.
- Formular preguntas.
- Verificar predicciones.
- Realizar inferencias.
- Identificar personajes y acontecimientos.

Después de la lectura

Permite comprobar el nivel de comprensión alcanzado.

Actividades:

- Elaborar resúmenes.
- Construir mapas conceptuales.
- Responder preguntas.
- Expresar opiniones.
- Realizar debates.
- Elaborar conclusiones.
- Relacionar la lectura con experiencias personales.

Rol del docente en la aplicación de estrategias

El docente desempeña un papel esencial como mediador y facilitador del aprendizaje. Su responsabilidad consiste en planificar, seleccionar y aplicar estrategias que respondan a las necesidades de los estudiantes, promoviendo ambientes participativos, inclusivos y motivadores. Además de transmitir conocimientos, el docente orienta, acompaña, retroalimenta y evalúa permanentemente el proceso educativo, favoreciendo el desarrollo de competencias y habilidades para el aprendizaje autónomo.

Funciones del docente

- Planificar estrategias adecuadas.
- Motivar permanentemente a los estudiantes.
- Favorecer la participación activa.
- Adaptar las estrategias al contexto.
- Utilizar recursos didácticos variados.
- Evaluar continuamente los aprendizajes.
- Retroalimentar el proceso educativo.
- Promover el pensamiento crítico y creativo.
- Fomentar hábitos de lectura.
- Crear ambientes inclusivos y respetuosos.

Fundamentación pedagógica de las estrategias

Las estrategias de enseñanza se sustentan en diversos enfoques pedagógicos que explican cómo aprenden las personas y orientan la práctica docente hacia un aprendizaje activo, significativo e inclusivo.

Constructivismo

Considera que el estudiante construye su conocimiento a partir de sus experiencias previas y de la interacción con el entorno. El docente guía el proceso mediante actividades que favorecen la reflexión, el análisis y la resolución de problemas.

Aprendizaje significativo

Propone que los nuevos conocimientos adquieren sentido cuando se relacionan con los saberes previos del estudiante, permitiendo una comprensión más profunda y duradera.

Enfoque sociocultural

Destaca la importancia de la interacción social, el diálogo y el trabajo colaborativo como elementos esenciales para el desarrollo del aprendizaje y la construcción del conocimiento.

Aprendizaje activo

Promueve la participación directa del estudiante mediante actividades que impliquen investigar, experimentar, analizar, crear, resolver problemas y reflexionar sobre lo aprendido.

Educación centrada en el estudiante

Reconoce al estudiante como el protagonista del proceso educativo. El docente planifica experiencias de aprendizaje considerando sus intereses, necesidades, capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, favoreciendo una educación inclusiva, participativa y orientada al desarrollo integral.

Resultados esperados

La aplicación de estrategias para el desarrollo de la competencia lectora permitirá fortalecer las habilidades lectoras y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se espera que los estudiantes desarrollen una mayor comprensión de los textos, incrementen su interés y motivación por la lectura y fortalezcan hábitos lectores mediante actividades dinámicas y participativas. Asimismo, la propuesta favorecerá el desarrollo de competencias para comprender, interpretar, analizar y reflexionar sobre diferentes tipos de textos, permitiendo identificar ideas principales, realizar inferencias y expresar opiniones fundamentadas. Esto contribuirá al enriquecimiento del vocabulario, al mejoramiento de la expresión oral y escrita y al incremento del rendimiento académico.

ESTRATEGIA 1

CUENTACUENTOS



Definición

El cuentacuentos es una estrategia metodológica que utiliza la narración oral de cuentos como recurso didáctico para desarrollar la competencia lectora mediante la participación activa de los estudiantes. A diferencia de la lectura tradicional, esta estrategia convierte al estudiante en protagonista del aprendizaje, ya que durante la narración interactúa constantemente con el texto a través de preguntas, predicciones, descripciones, dramatizaciones, juegos de interpretación y actividades de reflexión. Por ello, (Bravo y Moncayo, 2022) definen el *storytelling* o narración de historias como una estrategia didáctica que utiliza el relato y diversos recursos expresivos para facilitar el aprendizaje. En el área de Lengua y Literatura, esta estrategia permite que los estudiantes interactúen con las historias, comprendan sus acontecimientos y relacionen el contenido con sus emociones y experiencias. Desde esta perspectiva, el cuentacuentos interactivo convierte la narración en una actividad participativa que favorece la comprensión lectora. Esta estrategia busca que el estudiante no solo escuche una historia, sino que construya significados, establezca relaciones entre los acontecimientos, interprete las acciones de los personajes, formule hipótesis y emita juicios críticos sobre el contenido leído. Además, promueve el desarrollo de habilidades comunicativas como la escucha activa, la expresión oral, el enriquecimiento del vocabulario y la producción escrita.

El cuentacuentos transforma el aula en un espacio de aprendizaje dinámico, donde la imaginación, la creatividad y la participación favorecen una comprensión lectora más profunda y significativa.

Importancia

El cuentacuentos constituye una estrategia fundamental para el fortalecimiento de la competencia lectora, debido a que despierta el interés y el gusto por la lectura desde edades tempranas. Al involucrar activamente a los estudiantes durante la narración, favorece la comprensión de textos, el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad para expresar ideas con claridad. (Holguín y Acosta, 2022), determinaron que, la aplicación del *storytelling* incidió positivamente en la lectura de los estudiantes. Sin embargo, señalaron que su uso debe mantenerse y ajustarse didácticamente para alcanzar una comprensión inferencial que contribuya a la formación de lectores críticos y reflexivos. Asimismo, permite que los estudiantes relacionen las historias con sus experiencias personales, fortaleciendo el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, el respeto, la solidaridad y la resolución de conflictos.

Desde el punto de vista pedagógico, esta estrategia favorece un ambiente de aprendizaje participativo donde el estudiante aprende mediante la observación, la imaginación, el diálogo y la reflexión, convirtiendo la lectura en una experiencia agradable y motivadora.

Objetivo

Fortalecer la competencia lectora de los estudiantes mediante la aplicación del cuentacuentos interactivo, promoviendo la comprensión literal, inferencial y crítica a través de actividades dinámicas, participativas y creativas que desarrollen el gusto por la lectura y la capacidad para interpretar diversos textos narrativos.

Fundamentación

El cuentacuentos se fundamenta en el enfoque constructivista, el cual sostiene que el aprendizaje se construye a partir de la interacción entre los conocimientos previos del estudiante y las nuevas experiencias de aprendizaje. En este proceso, el docente actúa como mediador, orientando actividades que permitan al estudiante descubrir, interpretar y construir nuevos significados a partir de los textos. (Balladares et al., 2023) dice que, este aporte fundamenta el uso de cuentos narrados con imágenes, audios, videos, ilustraciones o presentaciones digitales. La combinación de la historia con recursos atractivos puede captar la atención, relacionar los contenidos con experiencias cercanas y favorecer aprendizajes con mayor significado.

También se sustenta en el aprendizaje significativo, ya que promueve la relación entre las historias narradas y las experiencias cotidianas de los estudiantes, facilitando una comprensión más profunda y duradera.

Desde el enfoque comunicativo, esta estrategia favorece el desarrollo integral de las habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir. Los estudiantes participan activamente en conversaciones, realizan predicciones, argumentan sus opiniones y producen textos relacionados con los cuentos, fortaleciendo su competencia comunicativa.

Además, el cuentacuentos responde al enfoque por competencias del currículo nacional, ya que desarrolla capacidades para comprender, interpretar, analizar y valorar diferentes tipos de textos, fortaleciendo el pensamiento crítico y la comunicación efectiva.

Características

- Convierte al estudiante en protagonista del aprendizaje.
- Promueve la participación permanente durante la lectura.

- Favorece la imaginación y la creatividad.
- Integra recursos visuales, auditivos y manipulativos.
- Estimula la comprensión lectora en sus diferentes niveles.
- Enriquece el vocabulario.
- Fortalece la expresión oral.
- Desarrolla la escucha activa.
- Favorece el trabajo colaborativo.
- Despierta el interés y el gusto por la lectura.
- Puede adaptarse a diferentes edades y contextos educativos.
- Integra actividades lúdicas y reflexivas.

Beneficios

Beneficios cognitivos

- Mejora la comprensión lectora.
- Desarrolla la memoria y la atención.
- Favorece el razonamiento lógico.
- Incrementa el vocabulario.
- Desarrolla el pensamiento crítico.

Beneficios comunicativos

- Mejora la expresión oral.
- Favorece la argumentación.
- Incrementa la fluidez verbal.
- Fortalece la escucha activa.

Beneficios socioemocionales

- Promueve la empatía.

- Favorece la convivencia.
- Fortalece la autoestima.
- Incrementa la seguridad para participar.
- Desarrolla el respeto por las opiniones de los demás.

Rol del docente

El docente planifica cuidadosamente la estrategia, seleccionando cuentos adecuados a la edad, intereses y nivel lector de los estudiantes. Organiza los recursos, crea un ambiente motivador y dirige la narración utilizando diferentes recursos expresivos para captar la atención del grupo.

Durante el desarrollo de la estrategia formula preguntas de comprensión, promueve el diálogo, orienta las actividades, fomenta la participación equitativa y proporciona retroalimentación permanente. Además, observa el progreso de cada estudiante y adapta las actividades cuando sea necesario para atender la diversidad del aula. (Ojeda, 2021) señala que, el docente cumple una función mediadora en la formación de lectores, debido a que orienta el acercamiento del estudiante a los textos y genera oportunidades para desarrollar el interés por la lectura. En el cuentacuentos interactivo, el docente selecciona historias adecuadas para la edad, prepara los recursos, organiza el ambiente y emplea diferentes tonos de voz, gestos y movimientos para captar la atención. También formula preguntas, promueve predicciones, aclara palabras desconocidas, escucha las opiniones y ofrece retroalimentación durante las actividades.

Rol del estudiante

El estudiante participa activamente durante toda la estrategia. Observa, escucha, formula hipótesis, responde preguntas, expresa opiniones, interpreta las acciones de los personajes, propone soluciones, crea nuevos finales, trabaja en equipo y comunica sus ideas de forma oral y escrita. (Zambrano y Graus, 2023) consideran que, la participación activa permite involucrar al estudiante directamente en las experiencias de aprendizaje y favorece una educación más inclusiva. Durante el cuentacuentos interactivo, el estudiante escucha con atención, observa los recursos, formula predicciones, responde preguntas, interpreta las acciones de los personajes y expresa sus opiniones. También propone soluciones, crea finales diferentes y participa en actividades individuales y colaborativas relacionadas con la historia.

También asume una actitud de respeto hacia las intervenciones de sus compañeros, colabora en las actividades grupales y demuestra autonomía al construir sus propios aprendizajes a partir de la lectura.

Desarrollo de la estrategia

Actividad 1. La maleta mágica de los cuentos



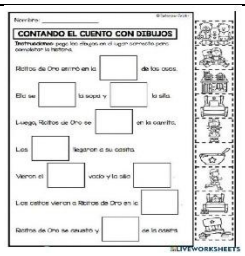
Objetivo

Despertar el interés por la lectura y activar los conocimientos previos de los estudiantes mediante la exploración de objetos relacionados con el cuento.

Descripción

- El docente presenta una maleta decorada que contiene diversos objetos representativos del cuento (una llave, una corona, una capa, una manzana, una carta, entre otros).
- Los estudiantes observan cada elemento y, a partir de ellos, formulan hipótesis sobre la historia que van a escuchar.
- Posteriormente, responden preguntas orientadoras como:
- ¿Quién podría utilizar estos objetos?, ¿Dónde ocurrirá la historia?, ¿Qué problema enfrentará el personaje principal? y ¿Cómo creen que terminará el cuento?
- Finalmente, registran sus predicciones para compararlas con el desarrollo de la narración.

Recursos

Maleta decorada	
Objetos relacionados con el cuento.	
Tarjetas.	
Hojas de trabajo.	
Marcadores.	

Tiempo

20 minutos.

Nivel de comprensión lectora

Comprensión inferencial.

Evidencia de aprendizaje

Los estudiantes formulan predicciones coherentes y relacionan los objetos con posibles acontecimientos de la historia.

Fuente: Gobierno de Canarias (2023) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 2."La historia cobra vida"



Objetivo

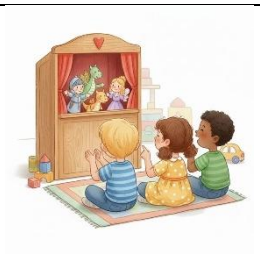
Favorecer la comprensión literal e inferencial mediante una narración participativa que involucre a los estudiantes durante el desarrollo del cuento.

Descripción

- El docente narra el cuento utilizando cambios de voz, gestos, expresiones faciales, imágenes, música y otros recursos que hagan la historia más atractiva.
- Durante la narración realiza pausas estratégicas para promover la participación mediante preguntas, predicciones y comentarios.
- Los estudiantes identifican personajes, escenarios, conflictos y acontecimientos relevantes, expresan cómo creen que continuará la historia y justifican sus respuestas con base en la información escuchada.
- Asimismo, representan emociones y acciones de los personajes mediante gestos o movimientos, fortaleciendo la comprensión del texto.

Recursos

Libro de cuentos.	

Imágenes del cuento.	
Equipo de audio.	
Música ambiental.	
Títeres o personajes impresos.	

Tiempo

30 minutos.

Nivel de comprensión lectora

Comprensión literal e inferencial.

Evidencia de aprendizaje

Los estudiantes identifican los elementos principales del cuento, responden preguntas de comprensión y participan activamente durante la narración.

Fuente: Díaz-Romero et al. (2024) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 3. Cambiemos el final del cuento



Objetivo

Desarrollar la comprensión crítica y la creatividad mediante la construcción de nuevos desenlaces para la historia.

Descripción

- Después de escuchar el cuento, los estudiantes trabajan en equipos para crear un final diferente al presentado originalmente.
- Analizan las acciones de los personajes, proponen nuevas soluciones al conflicto y escriben un desenlace alternativo.
- Posteriormente, presentan su propuesta mediante una dramatización, una historieta, una secuencia de imágenes o una lectura en voz alta.
- Finalmente, comparan las diferentes versiones y reflexionan sobre cómo un cambio en las decisiones de los personajes modifica el mensaje del cuento.

Recursos

Hojas.	
Cartulinas.	

Marcadores.	
Colores.	
Lápices.	
Material para dramatización.	

Tiempo

35 minutos.

Nivel de comprensión lectora

Comprensión crítica.

Evidencia de aprendizaje

Los estudiantes elaboran un final alternativo coherente, justifican sus decisiones y relacionan el mensaje del cuento con situaciones de la vida cotidiana.

Fuente: Díaz-Romero et al. (2024) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 4. Feria literaria: "Contamos y compartimos historias"



Objetivo

Consolidar la comprensión lectora mediante la socialización creativa del cuento y el intercambio de ideas entre los estudiantes.

Descripción

- Los estudiantes organizan una feria literaria en la que presentan el cuento trabajado utilizando diferentes recursos creativos.
- Cada equipo selecciona una forma de presentación, como teatro de sombras, títeres, kamishibai, mural ilustrado, libro gigante, secuencia de imágenes o narración oral.
- Al finalizar cada presentación, los demás compañeros realizan preguntas sobre los personajes, los acontecimientos, el conflicto y la enseñanza del cuento.
- El docente guía una reflexión final para identificar los aprendizajes alcanzados y destacar la importancia de la lectura como medio para comprender el mundo y desarrollar la imaginación.

Recursos

Títeres.	

Cartulinas.	
Papelógrafos.	
Marcadores.	
Libros.	
Disfraces sencillos. .	
Material reciclado.	

Tiempo

40 minutos.

Fuente: elaboración propia.

Nivel de comprensión lectora

Comprensión literal, inferencial y crítica.

Evidencia de aprendizaje

Los estudiantes comunican con claridad el contenido del cuento, responden preguntas argumentando sus ideas y demuestran comprensión de los elementos narrativos y del mensaje de la historia.

Evaluación

La evaluación de la estrategia Cuentacuentos interactivo será de carácter formativo, continuo y participativo, con el propósito de valorar el desarrollo de la competencia lectora durante todo el proceso de aprendizaje. El docente observará de manera permanente el desempeño de los estudiantes mientras participan en las actividades propuestas, considerando su interés por la lectura, el nivel de comprensión del cuento y la capacidad para expresar sus ideas de forma oral y escrita.

Como técnica de evaluación se empleará la observación directa, ya que permitirá identificar el progreso de cada estudiante durante la exploración de los cuentos, la formulación de predicciones, la participación en la narración interactiva, la creación de finales alternativos y la socialización de las actividades desarrolladas.

El instrumento de evaluación será una lista de cotejo, mediante la cual el docente registrará el nivel de desempeño de los estudiantes. Se valorarán aspectos como la participación activa durante la narración, la capacidad para identificar personajes, escenarios y acontecimientos principales, la comprensión del mensaje del cuento, la formulación de inferencias, la argumentación de opiniones, la creatividad en las producciones realizadas, el trabajo colaborativo, el respeto por las ideas de los compañeros y el interés demostrado hacia la lectura. (Beltrán, 2021) destaca que, la utilización de recursos como la rúbrica y la lista de control para evaluar el trabajo con textos narrativos en Educación Primaria. Estos instrumentos permiten establecer criterios claros y registrar el desempeño del estudiante durante el proceso de aprendizaje. En la estrategia de cuentacuentos interactivo se aplicará una evaluación formativa, continua y participativa mediante la observación directa y una lista de cotejo. La evaluación permitirá reconocer los avances y las dificultades de los estudiantes durante la narración y las actividades de comprensión.

Resultados esperados

Con la implementación de la estrategia Cuentacuentos, se espera que los estudiantes desarrollen una actitud positiva hacia la lectura, participando con entusiasmo y seguridad en las actividades propuestas. Asimismo, se pretende fortalecer la competencia lectora mediante el desarrollo progresivo de la comprensión literal, inferencial y crítica, favoreciendo la capacidad para interpretar, analizar y reflexionar sobre los textos narrativos.

ESTRATEGIA 2

TEATRO DE TÍTERES



Importancia

El teatro de títeres favorece el desarrollo de la competencia lectora porque convierte la lectura en una actividad vivencial donde los estudiantes participan activamente en la construcción del significado del texto. La representación de personajes y acontecimientos facilita la comprensión de la historia, mejora la capacidad de interpretación y promueve el análisis de las acciones, emociones y valores presentes en los cuentos. (González, 2022) sostiene que, el teatro de títeres es una alternativa significativa para desarrollar la competencia comunicativa en Educación Primaria. La autora explica que la narración, la dramatización y la escenificación de textos infantiles permiten que los estudiantes reproduzcan relatos, expresen ideas y mejoren la producción de textos orales y escritos. También destaca que los personajes animados atraen la atención infantil al combinar situaciones reales e imaginarias.

Asimismo, esta estrategia fortalece la comunicación oral, la creatividad, la seguridad para expresarse frente al grupo y el trabajo colaborativo, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades sociales y comunicativas mientras disfrutan del proceso lector. Además, contribuye a crear un ambiente motivador que incrementa el interés por la lectura y favorece aprendizajes duraderos.

Objetivo

Fortalecer la competencia lectora mediante la implementación del teatro de títeres, promoviendo la comprensión, interpretación y análisis de textos narrativos a través de la representación de personajes, situaciones y acontecimientos que favorezcan la participación activa, la creatividad y la expresión oral de los estudiantes.

Fundamentación

El teatro de títeres se fundamenta en el enfoque constructivista, el cual considera que el aprendizaje se construye a partir de la participación activa del estudiante y de la interacción con su entorno. Al representar una historia, los estudiantes interpretan la información, organizan ideas, expresan emociones y construyen nuevos conocimientos a partir de la lectura. (Vélez, 2021) plantea el teatro de títeres como una experiencia lúdico-pedagógica para promover la literatura infantil. En su tesis explica que el títere permite personificar y reinterpretar las historias leídas. Su propuesta se desarrolla mediante la lectura de textos, la selección de personajes, la distribución de roles y la preparación de una puesta en escena realizada por los estudiantes.

También responde al aprendizaje significativo, ya que relaciona los contenidos de los cuentos con experiencias cercanas a los estudiantes, favoreciendo una comprensión más profunda de los textos. Desde el enfoque comunicativo, fortalece las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, mientras que el enfoque por competencias promueve el desarrollo de capacidades para comprender, interpretar, argumentar y comunicar ideas de manera efectiva.

Características

- Favorece la participación activa de todos los estudiantes.
- Convierte la lectura en una experiencia dinámica y motivadora.
- Desarrolla la imaginación y la creatividad.
- Fortalece la comprensión lectora en sus niveles literal, inferencial y crítica.
- Promueve la expresión oral y corporal.
- Enriquece el vocabulario.
- Estimula el trabajo cooperativo.
- Favorece la resolución de problemas y la toma de decisiones.
- Puede elaborarse con materiales reciclados y de fácil acceso.
- Se adapta a diferentes tipos de textos y niveles educativos.

Beneficios

La aplicación del teatro de títeres permite que los estudiantes comprendan mejor las historias al representar a los personajes y recrear los acontecimientos del texto. Además, incrementa la motivación hacia la lectura, fortalece la expresión oral, mejora la pronunciación y la fluidez verbal, estimula la creatividad y favorece el desarrollo de la imaginación. (Quiroz et al., 2024) estudiaron los títeres como estrategia metodológica para mejorar la expresión oral de estudiantes de segundo año de Educación Básica. Los autores explican que los títeres crean un ambiente lúdico y creativo en el que los niños pueden comunicarse con menor presión. Sus resultados señalan que esta estrategia favorece la fluidez verbal, la coherencia del discurso y la confianza para expresarse, especialmente en estudiantes

También promueve valores como el respeto, la cooperación, la responsabilidad y la empatía, ya que los estudiantes trabajan en equipo para organizar la representación, respetar los turnos de

participación y valorar las opiniones de sus compañeros. De igual manera, fortalece la confianza y la seguridad para expresarse frente al grupo.

Rol del docente

El docente planifica la estrategia, selecciona cuentos acordes con la edad y el nivel de comprensión de los estudiantes, organiza los materiales y orienta la elaboración de los títeres. Durante el desarrollo de las actividades motiva la participación, guía la comprensión del texto mediante preguntas y acompaña la preparación de las representaciones, brindando apoyo y retroalimentación permanente. (Maridueña, 2020) investigó el teatro de títeres como estrategia para potenciar la atención de niños de Educación General Básica. Su trabajo surgió ante las dificultades de concentración observadas en el aula y propuso incorporar títeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje para captar y mantener la atención de los estudiantes.

Asimismo, observa el desempeño de los estudiantes, promueve un ambiente de respeto y colaboración, y adapta las actividades para responder a las necesidades e intereses del grupo.

Rol del estudiante

El estudiante participa activamente en la lectura del cuento, analiza las características de los personajes, colabora en la elaboración de los títeres y representa las escenas más importantes de la historia. Además, expresa ideas, interpreta emociones, dialoga con sus compañeros, propone soluciones a los conflictos del relato y reflexiona sobre las enseñanzas del texto. (Quispe, 2016) investigó la influencia del teatro de títeres en la comprensión de textos narrativos y argumentativos en estudiantes de Educación Primaria. En su estudio se utilizaron fichas de lectura y cuestionarios para valorar la comprensión. Los resultados determinaron que el teatro de títeres influyó significativamente en la comprensión de los textos trabajados.

Su participación favorece el desarrollo de la comprensión lectora, la comunicación oral, la creatividad y el trabajo colaborativo.

Desarrollo de la estrategia

Actividad 1. "Conozcamos a los personajes"



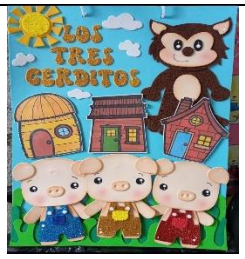
Objetivo

Identificar los personajes principales y secundarios del cuento mediante el uso de títeres para favorecer la comprensión literal.

Descripción

- El docente presenta un cuento breve e ilustrado adecuado para segundo año y realiza una lectura expresiva utilizando títeres de los personajes principales.
- Durante la narración, los estudiantes observan las acciones, los diálogos y las características de cada personaje.
- Al finalizar, el docente muestra nuevamente los títeres y solicita que los niños identifiquen sus nombres, describan sus características físicas y mencionen las acciones que realizaron en la historia.
- Posteriormente, cada estudiante selecciona el títere del personaje que más le gustó y explica brevemente por qué lo eligió.

Recursos

Cuento ilustrado.	

Títeres de los personajes.	
Láminas.	
Tarjetas con nombres de los personajes.	

Tiempo

25 minutos.

Evidencia

Los estudiantes reconocen los personajes y describen sus características utilizando un vocabulario sencillo.

Fuente: Díaz-Romero et al. (2024) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 2. "Representamos el cuento"



Objetivo

Comprender la secuencia de los acontecimientos mediante la representación del cuento con títeres.

Descripción

- Después de escuchar el cuento, el docente organiza a los estudiantes en pequeños grupos y entrega los títeres correspondientes.
- Cada grupo representa las escenas principales respetando el orden de la historia: inicio, problema y solución.
- Mientras un grupo realiza la representación, los demás observan atentamente para identificar qué sucede en cada momento del cuento.
- Al finalizar, comentan qué escena les llamó más la atención y explican por qué fue importante dentro de la historia.

Recursos

Títeres.	
Teatro de cartón.	
Escenografía elaborada con cartulina.	

Cuento.	

Tiempo

35 minutos.

Evidencia

Los estudiantes representan correctamente la secuencia del cuento y participan con entusiasmo en la dramatización.

Fuente: Díaz-Romero et al. (2024) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 3. "¿Qué haría mi personaje?"



Objetivo

Desarrollar la comprensión inferencial mediante la interpretación de las acciones y emociones de los personajes.

Descripción

- Cada estudiante escoge un títere y asume el papel del personaje.
- El docente plantea preguntas como:

¿Cómo te sentiste cuando ocurrió ese problema?

¿Por qué actuaste así?

¿Qué habrías hecho diferente?

- Los niños responden imaginando que son el personaje del cuento, expresando emociones, ideas y posibles soluciones.
- Posteriormente, entre todos dialogan sobre las decisiones tomadas por los personajes y las enseñanzas que deja la historia.

Recursos

Títeres.	
Tarjetas con preguntas.	
Carteles de emociones.	

Tiempo

30 minutos.

Evidencia

Los estudiantes expresan emociones, interpretan las acciones de los personajes y justifican sus respuestas con base en la historia.

Fuente: Vera Yépez y Báez Sepúlveda (2026) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 4. "Creamos un nuevo final"



Objetivo

Fortalecer la comprensión crítica y la creatividad mediante la elaboración de un nuevo desenlace para el cuento.

Descripción

- El docente invita a los estudiantes a imaginar cómo podría terminar la historia de una manera diferente.
- En equipos, utilizan los títeres para representar un nuevo final, incorporando nuevas acciones o soluciones al problema presentado en el cuento.
- Al finalizar cada representación, el grupo explica qué cambió y cuál es la enseñanza de su nueva versión.
- Finalmente, el docente orienta una reflexión para comparar el final original con los finales creados por los estudiantes y valorar la importancia de las decisiones de los personajes.

Recursos

Títeres.	

Teatro de cartón.	
Cartulinas.	
Material reciclado.	
Marcadores.	

Tiempo

35 minutos.

Fuente: Díaz-Romero et al. (2024) adaptada por Pamela Romero.

Evidencia

Los estudiantes crean un final alternativo coherente, participan en la representación y expresan con claridad el mensaje de la historia.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa y participativa. El docente observará el desempeño de los estudiantes durante la lectura, la elaboración de los títeres y las representaciones, valorando su capacidad para comprender la historia, interpretar a los personajes, expresar ideas con claridad y trabajar colaborativamente.

Como técnica de evaluación se utilizará la observación directa, mientras que el instrumento será una lista de cotejo, en la que se registrará la participación activa, la comprensión de los acontecimientos, la interpretación de los personajes, la creatividad en la representación, la expresión oral, la colaboración con el grupo y la capacidad para argumentar las ideas expresadas durante las actividades.

Resultados esperados

Se espera que los estudiantes fortalezcan la competencia lectora al comprender e interpretar textos narrativos mediante la representación con títeres. Asimismo, se busca que mejoren su expresión oral, amplíen su vocabulario, desarrollen la creatividad y participen activamente en la construcción de nuevos aprendizajes. También se espera que sean capaces de identificar los elementos de la narración, analizar las acciones de los personajes, emitir opiniones fundamentadas y relacionar las enseñanzas de los cuentos con situaciones de su vida cotidiana. Finalmente, la estrategia contribuirá a consolidar hábitos lectores, incrementar la motivación hacia la lectura y fortalecer habilidades sociales como la cooperación, el respeto y la comunicación efectiva.

ESTRATEGIA 3

DRAMATIZACIÓN



Definición

La dramatización es una estrategia didáctica que permite a los estudiantes representar personajes, acciones y situaciones de un texto mediante la expresión corporal, gestual y oral. A través de esta actividad, los niños recrean historias de manera espontánea y creativa, favoreciendo la comprensión lectora, la comunicación y el desarrollo de la imaginación. (Cubero y Solano, 2007) manifiestan que, la dramatización constituye una herramienta educativa que favorece el desarrollo del currículo escolar, especialmente en áreas como Lengua y Literatura, Educación Artística y Expresión Corporal. Además, sostienen que esta estrategia promueve el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y valores, debido a su carácter participativo e interpersonal.

En el área de Lengua y Literatura, la dramatización facilita que los estudiantes comprendan el contenido de los textos al vivir las experiencias de los personajes, interpretar sus emociones y representar los acontecimientos principales del relato, fortaleciendo la comprensión literal, inferencial y crítica.

Importancia

La dramatización es importante porque transforma la lectura en una experiencia activa, motivadora y significativa. Al representar una historia, los estudiantes comprenden mejor el contenido del texto, desarrollan su expresión oral y corporal, enriquecen su vocabulario y fortalecen la confianza para comunicarse frente a sus compañeros. Motos Teruel (2020) (Motos Teruel, 2020) sostiene que, las actividades dramáticas son una de las estrategias didácticas que mayor implicación generan en los estudiantes, ya que favorecen la participación activa, la creatividad, la comunicación y el aprendizaje mediante la experiencia. El autor considera que el teatro en la educación contribuye al desarrollo integral del alumnado y fortalece diferentes competencias educativas.

Además, promueve el trabajo cooperativo, la creatividad, el respeto y la empatía, permitiendo que los niños aprendan mientras juegan y participan de forma activa.

Objetivo

Fortalecer la competencia lectora mediante la dramatización de cuentos y textos narrativos, favoreciendo la comprensión, la expresión oral, la creatividad y la participación activa de los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica.

Fundamentación

La dramatización se fundamenta en el aprendizaje activo y significativo, donde el estudiante construye conocimientos a partir de la experiencia y la interacción con sus compañeros. Representar una historia permite comprender mejor los personajes, las acciones y el mensaje del texto, favoreciendo la interpretación y el desarrollo de habilidades comunicativas. (Teruel y Amorós, 2021) señalan que, las estrategias dramáticas favorecen el aprendizaje porque sitúan al estudiante como protagonista del proceso educativo. Además, indican que la dramatización desarrolla la creatividad, la expresión, la cooperación y la construcción colectiva del conocimiento, por lo que constituye una metodología adecuada para diferentes niveles educativos.

Asimismo, esta estrategia promueve un aprendizaje integral al combinar la lectura, el lenguaje oral, la expresión corporal y el juego, convirtiendo al estudiante en protagonista de su propio aprendizaje.

Características

- Promueve la participación activa de los estudiantes.
- Favorece la comprensión de cuentos y textos narrativos.
- Estimula la creatividad y la imaginación.
- Desarrolla la expresión oral, corporal y gestual.
- Fortalece la comunicación y el vocabulario.
- Incentiva el trabajo en equipo.
- Facilita el aprendizaje mediante el juego.
- Permite expresar emociones y sentimientos.
- Se adapta al nivel y características de los estudiantes.
- Genera un ambiente dinámico y motivador.

Beneficios

La dramatización contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora al permitir que los estudiantes interpreten y representen las historias leídas. También mejora la expresión oral,

incrementa la seguridad para hablar en público, desarrolla la creatividad y favorece la participación de todos los niños.

Además, fortalece habilidades sociales como la cooperación, el respeto por las opiniones de los demás, la responsabilidad y la resolución de conflictos, creando un ambiente de aprendizaje agradable y participativo.

Rol del docente

El docente selecciona cuentos adecuados para la edad de los estudiantes, organiza las actividades, orienta la preparación de las dramatizaciones y motiva la participación de todos los niños. Durante el desarrollo de la estrategia guía la comprensión del texto mediante preguntas, acompaña los ensayos, brinda retroalimentación y promueve un ambiente de confianza, respeto y colaboración.

Asimismo, observa el desempeño de los estudiantes, identifica sus avances y fortalece las habilidades lectoras mediante actividades acordes a sus necesidades.

Rol del estudiante

El estudiante participa activamente en la lectura del cuento, interpreta a los personajes, representa las escenas utilizando su voz, gestos y movimientos corporales, expresa emociones, comparte ideas y trabaja de manera colaborativa con sus compañeros.

Además, escucha con atención, respeta las intervenciones de los demás y reflexiona sobre las enseñanzas que deja la historia.

Desarrollo de la estrategia (Actividades)

Actividad 1. Representamos el cuento



Objetivo

Comprender la historia mediante la representación de sus personajes y acontecimientos.

Descripción

- El docente lee un cuento corto apoyándose en imágenes.
- Luego asigna un personaje a cada estudiante para representar la historia utilizando disfraces sencillos, cintillos o accesorios.
- Durante la dramatización, los niños recrean las acciones principales del cuento siguiendo la secuencia de los hechos.
- Al finalizar, comentan qué ocurrió al inicio, durante y al final de la historia.

Recursos

Cuento ilustrado	
Disfraces	
Máscaras	
Accesorios	

Imágenes	

Tiempo

30 minutos

Fuente: Vera Yépez y Báez Sepúlveda (2026) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 2. Expresamos emociones



Objetivo

Identificar las emociones de los personajes y relacionarlas con los acontecimientos del cuento.

Descripción

- Después de leer el cuento, el docente presenta tarjetas con diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, enojo y sorpresa).
- Los estudiantes representan mediante gestos y movimientos cómo se sintieron los personajes en distintos momentos de la historia.
- Posteriormente explican por qué eligieron esa emoción y qué sucedió en el cuento para que el personaje reaccionara de esa manera.

Recursos

Tarjetas de emociones, imágenes del cuento.

Tiempo

25 minutos

Fuente: Vera Yépez y Báez Sepúlveda (2026) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 3. Cambiemos el final

Objetivo

Desarrollar la creatividad y la comprensión crítica mediante la creación de un nuevo final para el cuento.

Descripción

- En pequeños grupos, los estudiantes imaginan un final diferente para la historia.
- Preparan una breve dramatización donde representan ese nuevo desenlace utilizando diálogos sencillos y movimientos corporales.
- Finalmente presentan su dramatización al resto del curso y explican cuál fue la enseñanza de su nueva versión.

Recursos

Disfraces sencillos, accesorios, carteles.

Tiempo

35 minutos

Actividad 4. Adivina el personaje

Objetivo

Fortalecer la comprensión lectora mediante la identificación de personajes y sus características.

Descripción

- Un estudiante representa a un personaje del cuento utilizando únicamente gestos, movimientos y expresiones corporales, sin hablar.
- Los demás observan atentamente y tratan de descubrir de qué personaje se trata, explicando las pistas que utilizaron para reconocerlo.
- Posteriormente comentan las características y acciones más importantes del personaje dentro de la historia.

Recursos

Accesorios sencillos, tarjetas con personajes.

Tiempo

25 minutos

Fuente: elaboración propia.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa y participativa. Durante el desarrollo de las dramatizaciones, el docente observará la participación de los estudiantes, su comprensión del cuento, la capacidad para representar personajes y acontecimientos, la expresión oral y corporal, la creatividad y la interacción con sus compañeros.

Como técnica de evaluación se utilizará la observación directa, mientras que el instrumento será una lista de cotejo, mediante la cual se registrará el desempeño de cada estudiante considerando aspectos como la participación, la comprensión del texto, la representación de personajes, la expresión de emociones, el trabajo colaborativo y el respeto durante las actividades.

Resultados esperados

Con la aplicación de la estrategia de dramatización se espera que los estudiantes fortalezcan su competencia lectora al comprender e interpretar cuentos de forma activa y participativa. Asimismo, se busca mejorar la expresión oral y corporal, ampliar el vocabulario, desarrollar la creatividad y la imaginación, expresar emociones con seguridad y trabajar de manera colaborativa.

Además, se espera que los niños identifiquen los personajes, los acontecimientos y el mensaje de las historias, relacionen los textos con experiencias de su vida cotidiana y desarrollen una actitud positiva hacia la lectura, fortaleciendo hábitos lectores desde los primeros años de Educación General Básica.

ESTRATEGIA 4

JUEGOS LINGÜÍSTICOS



Definición

Los juegos lingüísticos constituyen una estrategia didáctica basada en el aprendizaje mediante actividades lúdicas que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir. Estas actividades incluyen juegos con sonidos, sílabas, palabras, rimas, adivinanzas, trabalenguas, canciones, crucigramas sencillos, sopas de letras, dominós de palabras y dinámicas de asociación, que permiten a los estudiantes aprender el lenguaje de forma natural y motivadora. (Quesada Y. Z., 2016) manifiesta que, las estrategias didácticas basadas en actividades lúdicas favorecen el gusto por la lectura y promueven la participación activa de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. La autora explica que los juegos con palabras, las adivinanzas, los crucigramas, las rimas y otras actividades lingüísticas estimulan el desarrollo del vocabulario, la comprensión y las habilidades comunicativas, convirtiendo la lectura en una experiencia motivadora. En Segundo Año de Educación General Básica, los juegos lingüísticos favorecen el desarrollo de la conciencia fonológica, el reconocimiento de letras, sílabas y palabras, así como la comprensión de textos breves. Además, convierten el proceso de lectura en una experiencia divertida que despierta el interés y la curiosidad de los niños, fortaleciendo progresivamente la competencia lectora.

Importancia

Los juegos lingüísticos tienen un papel fundamental en los primeros años de escolaridad porque permiten que el aprendizaje de la lectura y la escritura se realice mediante experiencias significativas y agradables. A través del juego, los estudiantes desarrollan habilidades necesarias para comprender textos, ampliar su vocabulario, mejorar la pronunciación y fortalecer la comunicación oral.

Asimismo, estas actividades favorecen la atención, la memoria, la concentración y el pensamiento lógico, aspectos indispensables para el aprendizaje de la lectura. También incrementan la motivación, reducen el miedo a equivocarse y promueven un ambiente participativo donde todos los estudiantes pueden aprender respetando su ritmo de desarrollo. (Lectong y Verduga, 2025) manifiestan que, la incorporación de estrategias lúdicas, como el juego de roles, incrementa el interés por la lectura y favorece la comprensión lectora. Las autoras concluyen que estas actividades permiten que los estudiantes participen activamente, desarrollen hábitos lectores y mejoren su desempeño académico al comprender e interpretar los textos de manera más significativa.

Objetivo

Fortalecer la competencia lectora de los estudiantes mediante la aplicación de juegos lingüísticos que desarrollen la conciencia fonológica, el reconocimiento de palabras, la comprensión lectora, la expresión oral y el gusto por la lectura a través de actividades lúdicas, dinámicas y participativas.

Fundamentación

Los juegos lingüísticos se sustentan en las metodologías activas, las cuales consideran que el aprendizaje es más efectivo cuando el estudiante participa de manera directa en la construcción de sus conocimientos. Desde esta perspectiva, el juego deja de ser únicamente una actividad recreativa para convertirse en un recurso pedagógico que facilita el desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora.

Esta estrategia también se fundamenta en el aprendizaje significativo, ya que permite relacionar los nuevos conocimientos con las experiencias previas de los estudiantes. Cuando los niños juegan con palabras, sonidos y textos, desarrollan habilidades para reconocer, interpretar y comprender la información de manera progresiva, fortaleciendo las competencias comunicativas necesarias para desenvolverse en diferentes contextos escolares y sociales. (Quesada et al., 2021) manifiestan que, la comprensión lectora requiere el uso de estrategias que permitan al estudiante interactuar activamente con el texto. Las autoras destacan que la inferencia, la formulación de hipótesis y la relación entre los conocimientos previos y la nueva información favorecen la construcción del significado y el desarrollo de una lectura comprensiva.

Características

- Utiliza el juego como principal recurso para el aprendizaje.
- Favorece la participación activa y constante de todos los estudiantes.
- Desarrolla la conciencia fonológica y el reconocimiento de sonidos.
- Enriquece el vocabulario mediante actividades significativas.
- Fortalece la comprensión de palabras, oraciones y textos cortos.
- Estimula la imaginación, la creatividad y el pensamiento lógico.
- Promueve la interacción y el trabajo cooperativo.

- Incrementa la motivación e interés por la lectura.
- Se adapta fácilmente al nivel de aprendizaje de cada estudiante.
- Emplea materiales sencillos, coloridos y de fácil elaboración.
- Permite aprender jugando en un ambiente agradable e inclusivo.

Beneficios

La aplicación de juegos lingüísticos favorece el desarrollo integral de los estudiantes al fortalecer tanto las habilidades lingüísticas como las cognitivas. Los niños mejoran su pronunciación, amplían su vocabulario, reconocen con mayor facilidad letras, sílabas y palabras, y desarrollan una mejor comprensión de los textos que leen.

Además, incrementan su capacidad para escuchar, dialogar y expresar ideas con seguridad, fortalecen la memoria visual y auditiva, desarrollan la creatividad para resolver diferentes desafíos lingüísticos y adquieren confianza para participar en actividades grupales. Del mismo modo, se fomenta el trabajo colaborativo, el respeto por las reglas del juego y una actitud positiva hacia el aprendizaje de la lectura. (Alvarez, 2018) manifiesta que, los juegos lingüísticos favorecen el desarrollo de la fluidez y la comprensión lectora, fortalecen el reconocimiento de palabras, amplían el vocabulario y facilitan la construcción de oraciones y textos. Además, señala que estas actividades incrementan la motivación y la participación de los estudiantes durante el aprendizaje.

Rol del docente

El docente desempeña un papel de mediador y facilitador del aprendizaje. Es responsable de planificar los juegos lingüísticos de acuerdo con los objetivos curriculares y las características de los estudiantes, seleccionando materiales atractivos y actividades que despierten el interés por la lectura.

Durante el desarrollo de las actividades, explica claramente las reglas de cada juego, motiva la participación de todos los estudiantes, orienta el trabajo individual y grupal, resuelve dudas y brinda acompañamiento permanente. Asimismo, observa el desempeño de los niños, identifica sus avances y dificultades, proporciona retroalimentación oportuna y adapta las actividades cuando sea necesario para garantizar la participación de todos. (Quishpe et al., 2025) manifiestan que, el docente de Lengua y Literatura actúa como mediador del aprendizaje, planificando estrategias que favorezcan la comprensión lectora, la participación activa y el

desarrollo de habilidades lingüísticas. Además, orienta, acompaña y retroalimenta el proceso para que los estudiantes construyan aprendizajes significativos.

También promueve un ambiente de respeto, confianza y entusiasmo, donde el error sea considerado parte del proceso de aprendizaje y los estudiantes se sientan seguros para expresar sus ideas.

Rol del estudiante

El estudiante participa de manera activa y responsable en cada uno de los juegos lingüísticos, respetando las reglas establecidas y colaborando con sus compañeros durante las diferentes actividades. Escucha atentamente las instrucciones del docente, identifica sonidos, sílabas y palabras, formula respuestas, construye oraciones sencillas y comunica sus ideas con seguridad. (Litardo et al., 2024) manifiestan que, el estudiante debe participar activamente en las actividades de lectura, analizar la información, expresar sus ideas, trabajar colaborativamente y construir significados a partir de los textos. Su participación constante favorece el pensamiento crítico y fortalece la comprensión lectora.

Además, demuestra creatividad para resolver los desafíos propuestos, desarrolla habilidades de observación, atención y memoria, acepta las opiniones de sus compañeros y participa con entusiasmo en las actividades, fortaleciendo progresivamente su competencia lectora.

Desarrollo de la estrategia

Actividad 1. La ruleta de las sílabas

Objetivo

Fortalecer la conciencia fonológica mediante el reconocimiento y formación de palabras.

Descripción

- El docente presenta una ruleta dividida en diferentes sílabas (ma, me, mi, mo, mu, pa, pe, pi, po, pu).
- Cada estudiante hace girar la ruleta y obtiene una sílaba.
- Luego busca entre varias tarjetas ilustradas una palabra que inicie con esa sílaba.
- Después lee la palabra en voz alta, la repite junto con el grupo y construye una oración sencilla relacionada con la imagen.

Recursos

Ruleta de cartulina	
Tarjetas con imágenes y palabras	
Marcadores	
Cinta adhesiva o velcro	

Fuente: García Burguillos et al. (2026) adaptada por Pamela Romero

Actividad 2. El bingo de las palabras

Objetivo

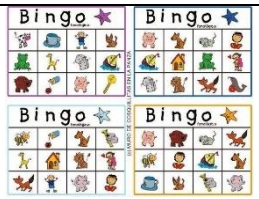
Reconocer palabras de uso frecuente para mejorar la fluidez lectora.

Descripción

- Cada estudiante recibe un cartón con imágenes y palabras.
- El docente muestra una tarjeta o pronuncia una palabra y los estudiantes deben localizarla en su cartón.
- Cuando la encuentran, colocan una ficha sobre ella.

- Al completar una fila o todo el cartón, leen en voz alta las palabras identificadas y explican su significado.

Recursos

Cartones de bingo con imágenes y palabras	
Tarjetas con palabras	
Fichas o tapas plásticas para marcar	
Caja para las tarjetas	

Fuente: Gutiérrez Yaguana (2024) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 3. El tren de las rimas



Objetivo

Desarrollar la conciencia fonológica mediante la identificación de palabras que riman.

Descripción

- En el aula se coloca un tren elaborado con cartulina.
- Cada vagón contiene una palabra, por ejemplo: gato.
- Los estudiantes reciben imágenes y palabras como pato, zapato, plato, mesa y deben colocar únicamente aquellas que riman con la palabra del vagón.
- Posteriormente leen las palabras y forman pequeñas oraciones.

Recursos

Tren elaborado con cartulina	
Tarjetas con imágenes y palabras que riman	
Pegamento o velcro	
Marcadores de colores	

Fuente: elaboración propia.

Actividad 4. El detective de palabras



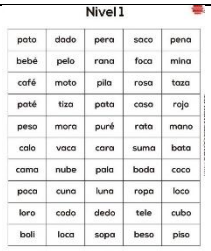
Objetivo

Favorecer la comprensión lectora mediante la búsqueda e identificación de palabras dentro de un texto.

Descripción

- El docente entrega un cuento corto acompañado de ilustraciones.
- Los estudiantes reciben una lista de palabras como *árbol, niño, perro, casa* y deben encontrarlas dentro de la lectura, rodearlas con un color y leer la oración donde aparecen.
- Finalmente comentan el significado de cada palabra y responden preguntas sencillas relacionadas con el texto.

Recursos

Cuento corto ilustrado	
Lista de palabras	 Nivel 1

pato	dado	pera	saco	pena
bebé	pelo	rana	foca	mina
café	moto	pila	rosa	taza
paté	tiza	pata	casa	rojo
peso	mora	puré	rata	mano
calo	vaca	cara	suma	bata
cama	nube	pala	boda	coco
poca	cuna	luna	ropa	loco
loro	codo	dedo	tele	cubo
boli	loca	sopa	beso	piso

Lápices de colores o resaltadores	
Hojas de trabajo	
Pizarra y marcadores	

Fuente: Quiroz Gabino y Villón Roca (2022) adaptada por Pamela Romero.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa e integral, permitiendo valorar el progreso de los estudiantes durante el desarrollo de los juegos lingüísticos. El docente observará el nivel de participación, el interés por las actividades, la capacidad para reconocer sonidos, sílabas y palabras, la comprensión de textos breves, la pronunciación, la fluidez lectora y la interacción con sus compañeros.

Como técnica de evaluación se empleará la observación directa, ya que permitirá registrar de manera permanente el desempeño de cada estudiante durante las actividades lúdicas. El instrumento será una lista de cotejo, mediante la cual se valorarán aspectos como el reconocimiento de palabras, la formación de oraciones, la comprensión de instrucciones, la creatividad, la comunicación oral, el trabajo colaborativo y el cumplimiento de las normas establecidas durante los juegos.

Al finalizar cada actividad, el docente realizará una retroalimentación resaltando los logros alcanzados y proponiendo nuevas oportunidades para fortalecer las habilidades lectoras de aquellos estudiantes que lo requieran.

Resultados esperados

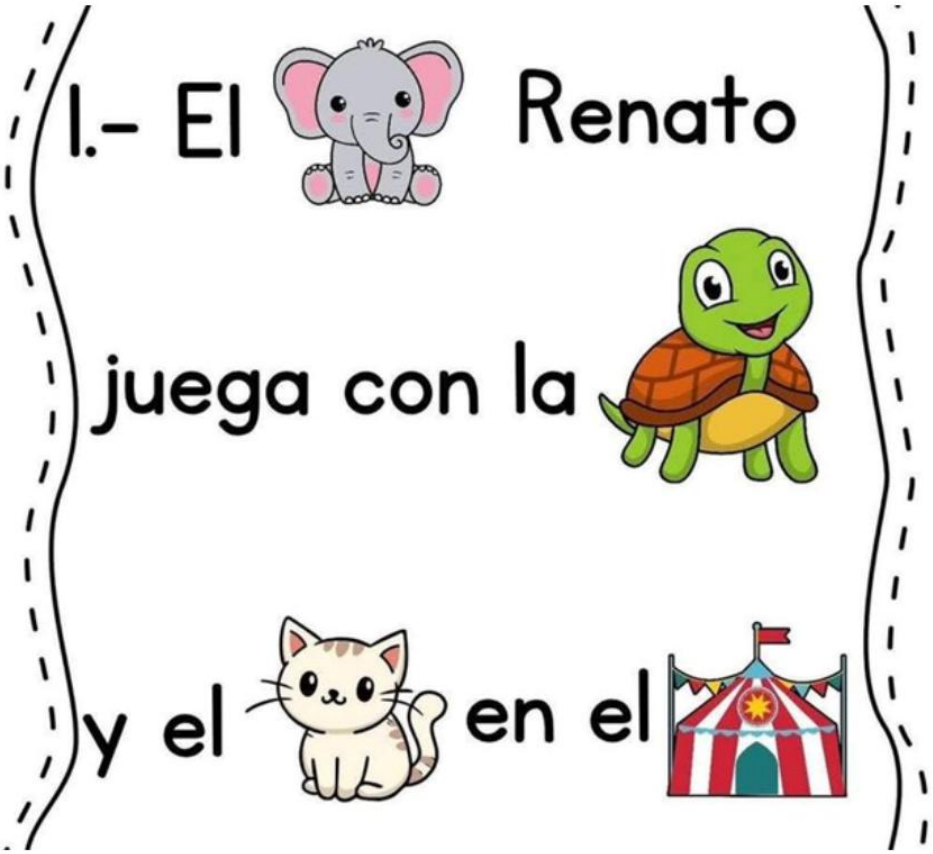
Con la aplicación de la estrategia de juegos lingüísticos se espera que los estudiantes desarrollen mayor interés y motivación por la lectura, participando activamente en cada una de las actividades propuestas. Asimismo, se prevé fortalecer la conciencia fonológica, ampliar el vocabulario, mejorar la pronunciación y favorecer el reconocimiento de letras, sílabas, palabras y oraciones.

También se espera que los estudiantes incrementen su comprensión de textos breves, expresen sus ideas con mayor seguridad, desarrollen habilidades para escuchar, interpretar y comunicar mensajes, y fortalezcan el pensamiento creativo mediante la resolución de juegos relacionados con el lenguaje.

Finalmente, la estrategia contribuirá al desarrollo de hábitos lectores, mejorará la interacción entre compañeros, favorecerá el trabajo colaborativo y permitirá que los niños construyan aprendizajes significativos en un ambiente dinámico, inclusivo y motivador, fortaleciendo progresivamente su competencia lectora desde los primeros años de Educación General Básica.

ESTRATEGIA 5

PICTOGRAMAS



Definición

Los pictogramas son representaciones gráficas que utilizan imágenes, símbolos o ilustraciones para comunicar información y facilitar la comprensión de palabras, frases y textos. En el ámbito educativo, constituyen una estrategia didáctica que favorece el desarrollo del lenguaje y la competencia lectora, ya que permiten a los estudiantes relacionar imágenes con palabras y significados de manera visual, concreta y significativa.

En Segundo Año de Educación General Básica, los pictogramas son un recurso pedagógico que facilita el proceso de iniciación a la lectura, pues ayudan a reconocer vocabulario, comprender secuencias narrativas y construir significados a partir de la observación. Al combinar imágenes con palabras, los estudiantes desarrollan habilidades para interpretar textos, anticipar información y comprender mensajes escritos de forma progresiva. Esta estrategia responde a las necesidades de los niños que se encuentran en las primeras etapas del aprendizaje lector, favoreciendo la comprensión mediante estímulos visuales que fortalecen la memoria, la atención y la asociación entre imagen y lenguaje escrito. (Cobeña y Panta, 2022) manifiesta que, los pictogramas constituyen un sistema de comunicación basado en imágenes que facilita la comprensión de la información y favorece el desarrollo de la comprensión lectora. La autora señala que estos recursos, inicialmente utilizados como sistemas alternativos de comunicación, actualmente son empleados como herramientas didácticas que permiten estimular el lenguaje, captar la atención de los estudiantes y facilitar la interpretación de textos mediante representaciones visuales.

Importancia

La utilización de pictogramas en el proceso educativo es importante porque facilita la comprensión de la información mediante apoyos visuales que permiten a los estudiantes interpretar textos con mayor facilidad. Las imágenes despiertan el interés, captan la atención y favorecen la participación activa, haciendo que la lectura resulte más atractiva y significativa.

Además, los pictogramas ayudan a desarrollar la comprensión lectora desde edades tempranas, fortaleciendo la identificación de personajes, objetos, acciones y acontecimientos presentes en un cuento o relato. También favorecen la adquisición de nuevo vocabulario, estimulan la imaginación y permiten que los estudiantes establezcan relaciones entre las imágenes y las palabras, fortaleciendo el pensamiento lógico y la expresión oral. (Saltos-Triviño, 2021) manifiesta que, los pictogramas son una herramienta didáctica de gran importancia para fortalecer la comprensión lectora, ya que facilitan la comunicación, la interpretación y el análisis de la información mediante imágenes. La autora señala que la lectura es un elemento fundamental para la adquisición del conocimiento y que la incorporación de pictogramas en el

proceso de enseñanza favorece el desarrollo de habilidades de comprensión, concentración y comunicación. Asimismo, destaca que los pictogramas, aunque fueron creados como un sistema alternativo de comunicación, actualmente se utilizan como un recurso pedagógico que optimiza la comprensión lectora y promueve un aprendizaje más significativo.

Esta estrategia resulta especialmente útil para atender la diversidad del aula, ya que facilita el aprendizaje de estudiantes con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, promoviendo una educación inclusiva donde todos puedan comprender los contenidos de manera efectiva.

Objetivo

Fortalecer la competencia lectora de los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica mediante el uso de pictogramas que favorezcan la comprensión de textos, el enriquecimiento del vocabulario, la interpretación de imágenes y el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita.

Fundamentación

La estrategia de pictogramas se fundamenta en el aprendizaje significativo, el cual sostiene que los nuevos conocimientos se adquieren con mayor facilidad cuando se relacionan con experiencias previas y con materiales visuales que facilitan la comprensión. Las imágenes permiten que los estudiantes construyan significados de forma gradual, favoreciendo la interpretación de textos y el desarrollo del pensamiento.

Asimismo, esta estrategia responde a metodologías activas e inclusivas que promueven la participación del estudiante como protagonista del aprendizaje. El uso de recursos visuales facilita la comprensión de la información, incrementa la motivación y favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, permitiendo que los estudiantes comprendan textos antes de dominar completamente el proceso lector convencional. (Macías y Brito, 2022) manifiestan que, los pictogramas constituyen una estrategia didáctica que fortalece el proceso de lectoescritura al integrar imágenes con palabras, facilitando la comprensión, la interpretación y la construcción del significado de los textos. Los autores señalan que el uso de recursos visuales incrementa la motivación, favorece la asociación entre la imagen y el lenguaje escrito, estimula la participación activa de los estudiantes y contribuye al desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas desde los primeros niveles educativos.

El empleo de pictogramas también fortalece la memoria visual, la atención, la concentración y la capacidad para organizar ideas, convirtiéndose en un recurso eficaz para desarrollar la comprensión literal, inferencial y crítica desde los primeros años de escolaridad.

Características

- Utiliza imágenes claras y llamativas para representar palabras o ideas.

- Favorece la comprensión mediante apoyos visuales.
- Facilita la asociación entre imagen, palabra y significado.
- Desarrolla la memoria visual y la atención.
- Enriquece el vocabulario de los estudiantes.
- Estimula la imaginación y la creatividad.
- Promueve la participación activa durante la lectura.
- Se adapta a diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
- Favorece la inclusión educativa.
- Puede utilizarse antes, durante y después de la lectura.
- Permite organizar secuencias narrativas de manera sencilla.
- Facilita la comprensión de cuentos, instrucciones y textos breves.

Beneficios

La utilización de pictogramas favorece significativamente el aprendizaje de la lectura porque permite que los estudiantes comprendan el significado de las palabras mediante imágenes. Esta estrategia fortalece la comprensión lectora, desarrolla el vocabulario, mejora la capacidad para interpretar textos y facilita el reconocimiento de personajes, acciones y lugares. También contribuye al desarrollo de la expresión oral, ya que los estudiantes describen imágenes, narran historias y comunican sus ideas con mayor seguridad. Además, estimula la creatividad, fortalece la memoria visual, incrementa la motivación hacia la lectura y favorece la participación de todos los estudiantes, especialmente de aquellos que presentan dificultades en el proceso lector. (Zambrano J. M., 2023) manifiesta que, el uso de pictogramas aporta múltiples beneficios al proceso de aprendizaje, ya que fortalece la comprensión lectora, incrementa la motivación de los estudiantes y facilita la interpretación de la información mediante recursos visuales. La autora señala que los pictogramas favorecen el desarrollo del vocabulario, estimulan la memoria visual, promueven la participación activa y contribuyen a que los estudiantes construyan aprendizajes significativos al relacionar imágenes con palabras y textos. Además, destaca que este recurso mejora la atención y el interés por la lectura, especialmente en los primeros niveles de Educación General Básica.

Del mismo modo, promueve el aprendizaje cooperativo, el respeto por las opiniones de los compañeros y la construcción colectiva del conocimiento mediante actividades dinámicas y significativas.

Rol del docente

El docente desempeña un papel fundamental como mediador del aprendizaje. Es responsable de seleccionar pictogramas acordes con la edad, el nivel de comprensión y los intereses de los

estudiantes, procurando que las imágenes sean claras, atractivas y relacionadas con los objetivos de aprendizaje.

Planifica actividades que integren la observación, la descripción, la lectura y la interpretación de pictogramas, promoviendo la participación activa de todos los estudiantes. Durante las actividades, formula preguntas que estimulan la comprensión, orienta la construcción de significados, corrige dificultades de manera oportuna y proporciona retroalimentación constante. Asimismo, adapta los materiales cuando existen necesidades educativas específicas, fomenta un ambiente inclusivo y motiva a los estudiantes para que expresen libremente sus ideas, fortaleciendo la confianza y el gusto por la lectura.

Rol del estudiante

El estudiante participa activamente observando, interpretando y relacionando las imágenes con palabras, oraciones y textos. Describe lo que observa, formula hipótesis sobre el contenido de las historias, responde preguntas, organiza secuencias de imágenes y comunica sus ideas de manera oral.

Además, trabaja colaborativamente con sus compañeros, respeta las opiniones de los demás, desarrolla su creatividad al construir historias con pictogramas y demuestra interés por descubrir nuevos significados a través de las imágenes, fortaleciendo progresivamente su competencia lectora.

Desarrollo de la estrategia

Actividad 1. Descubrimos la historia con pictogramas



Objetivo

Comprender el contenido de un cuento mediante la interpretación de pictogramas.

Descripción

- El docente presenta un cuento elaborado con pictogramas, donde algunas palabras son reemplazadas por imágenes.
- Los estudiantes observan atentamente cada ilustración y leen el cuento con apoyo del docente, mencionando el nombre de cada pictograma cuando aparece en la lectura

- Posteriormente responden preguntas sobre los personajes, los acontecimientos y el mensaje del cuento.

Recursos

Cuento con pictogramas	
Tarjetas ilustradas	
Proyector o láminas	

Tiempo: 35 minutos.

Fuente: Quiroz Gabino y Villón Roca (2022) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 2. Ordeno la secuencia



Objetivo

Desarrollar la comprensión lectora organizando correctamente la secuencia de una historia.

Descripción

- El docente entrega tarjetas con pictogramas que representan diferentes momentos de un cuento.
- En grupos pequeños, los estudiantes observan las imágenes, dialogan sobre lo que

sucede en cada una y organizan la secuencia lógica de la historia.

- Finalmente narran el cuento utilizando las imágenes como apoyo.

Recursos

Tarjetas con pictogramas	
Cartulina	
Pegamento	

Tiempo: 30 minutos.

Fuente: Balón Muñoz (2023) y Quiroz Gabino y Villón Roca (2022) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 3. Creamos oraciones con pictogramas



Objetivo

Fortalecer la construcción de oraciones y ampliar el vocabulario.

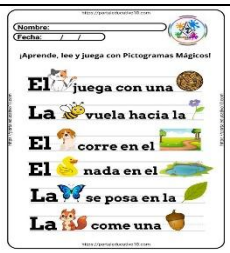
Descripción

- Cada estudiante recibe tarjetas con imágenes de personas, animales, objetos, acciones y lugares.

- Debe seleccionar varias tarjetas para formar una oración sencilla, leerla en voz alta y explicar su significado.

- Después, con ayuda del docente, escribe la oración en su cuaderno sustituyendo algunas palabras por pictogramas.

Recursos

Tarjetas de pictogramas	
Cuaderno	
Lápiz y carteles	

Tiempo: 35 minutos.

Fuente: Quiroz Gabino y Villón Roca (2022) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 4. Inventamos nuestro cuento



Objetivo

Estimular la creatividad y fortalecer la producción oral mediante el uso de pictogramas.

Descripción

- En equipos, los estudiantes reciben diferentes pictogramas de personajes, lugares, objetos y acciones.
- Con ese material inventan un cuento corto, organizan las imágenes en secuencia y narran la historia frente al grupo.
- Finalmente, comentan cuál fue la enseñanza del cuento y responden preguntas formuladas por sus compañeros.

Recursos

Tarjetas con pictogramas	
Cartulinas	
Marcadores	
Cinta adhesiva	

Tiempo: 40 minutos.

Fuente: Villón Cruz (2025) adaptada por Pamela Romero.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa y participativa, orientada a valorar el progreso de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades con pictogramas. El docente observará la capacidad para interpretar imágenes, relacionarlas con palabras, comprender la secuencia de los acontecimientos y expresar ideas de manera oral.

Como técnica de evaluación se empleará la observación directa, ya que permitirá identificar el nivel de comprensión y participación de cada estudiante durante las actividades. El instrumento será una lista de cotejo, mediante la cual se registrarán aspectos como la identificación correcta de los pictogramas, la comprensión del cuento, la organización de secuencias, la construcción de oraciones, la participación, la creatividad, la expresión oral y el trabajo colaborativo.

Al finalizar cada actividad, el docente realizará una retroalimentación individual y grupal, reforzando los logros alcanzados y orientando a los estudiantes en aquellos aspectos que requieran mayor fortalecimiento.

Resultados esperados

Con la implementación de la estrategia de pictogramas se espera que los estudiantes fortalezcan su competencia lectora mediante la interpretación de imágenes y la comprensión de textos apoyados en recursos visuales. Asimismo, se busca que amplíen su vocabulario, mejoren la capacidad para comprender secuencias narrativas, desarrollen la expresión oral y fortalezcan la construcción de oraciones sencillas.

También se espera que incrementen su interés por la lectura, participen activamente en las actividades propuestas, desarrollen habilidades para observar, analizar e interpretar información visual y establezcan relaciones entre imágenes, palabras y significados.

Finalmente, la estrategia contribuirá al desarrollo de hábitos lectores, favorecerá la creatividad, estimulará la imaginación y promoverá un aprendizaje significativo e inclusivo, permitiendo que los estudiantes construyan conocimientos de manera progresiva y desarrollen las habilidades necesarias para comprender diferentes tipos de textos desde los primeros años de Educación General Básica.

ESTRATEGIA 6

GAMIFICACIÓN



Definición

La gamificación es una estrategia metodológica que consiste en incorporar elementos propios de los juegos, como desafíos, misiones, niveles, insignias, recompensas, puntos y trabajo en equipo, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Su finalidad es aumentar la motivación, la participación y el interés de los estudiantes por aprender de una manera dinámica y significativa. En Educación General Básica, la gamificación favorece el desarrollo de la competencia lectora al transformar las actividades de lectura en retos divertidos que despiertan la curiosidad de los estudiantes. A través de juegos educativos, los niños participan activamente en la resolución de desafíos relacionados con cuentos, palabras, imágenes y textos, fortaleciendo la comprensión lectora mientras disfrutan del aprendizaje. (Velásquez y Chicaiza, 2025) manifiestan que, la gamificación es una metodología innovadora que incorpora elementos propios del juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el propósito de incrementar la motivación, el compromiso y la participación activa de los estudiantes. Los autores explican que la aplicación de herramientas digitales como Kahoot y Genially permitió integrar actividades lúdicas en la asignatura de Lengua y Literatura, obteniendo un impacto positivo en el rendimiento académico y en el interés de los estudiantes por aprender.

Esta estrategia convierte al estudiante en protagonista de su propio proceso educativo, promoviendo el aprendizaje mediante experiencias lúdicas que favorecen la interacción, la cooperación y el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas.

Importancia

La gamificación es importante porque incrementa la motivación y el interés de los estudiantes por participar en las actividades de lectura. Al incorporar dinámicas de juego dentro del aula, los niños perciben el aprendizaje como una experiencia agradable y desafiante, favoreciendo una actitud positiva hacia la lectura.

Asimismo, fortalece la atención, la memoria, la concentración y el pensamiento crítico, ya que los estudiantes deben resolver diferentes retos para avanzar en cada actividad. También promueve el trabajo colaborativo, la creatividad, la resolución de problemas y la toma de decisiones, aspectos fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes. (MarcadorDePosición1) manifiesta que, la gamificación constituye una estrategia metodológica de gran importancia porque incrementa la motivación, el interés y la participación activa de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. La autora evidencia que la incorporación de herramientas como **Kahoot** y **Genially** favorece el desarrollo

de actividades dinámicas e interactivas, mejorando el rendimiento académico y fortaleciendo el aprendizaje significativo de los estudiantes. Además, permite atender los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, favoreciendo la inclusión y la participación activa de todos los niños.

Objetivo

Fortalecer la competencia lectora de los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica mediante la implementación de actividades de gamificación que promuevan la comprensión lectora, la participación activa, el trabajo colaborativo, la creatividad y la motivación hacia la lectura.

Fundamentación

La gamificación se fundamenta en las metodologías activas y en el aprendizaje significativo, las cuales promueven la participación del estudiante como protagonista del proceso educativo. El uso de dinámicas de juego favorece la construcción del conocimiento mediante experiencias motivadoras que fortalecen la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades comunicativas. Esta estrategia también responde al enfoque constructivista, donde el estudiante aprende resolviendo desafíos, interactuando con sus compañeros y aplicando los conocimientos adquiridos para alcanzar objetivos concretos. El juego permite que el aprendizaje sea más significativo, ya que relaciona los contenidos escolares con situaciones lúdicas que generan interés y compromiso. (Ugsha y Hurtado, 2026) manifiestan que, la gamificación constituye una estrategia metodológica que fortalece la comprensión lectora al integrar actividades lúdicas y recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las autoras sostienen que esta metodología promueve la participación activa de los estudiantes, incrementa la motivación hacia la lectura y favorece el desarrollo de habilidades como la comprensión, el análisis y la interpretación de textos. Además, evidencian que la incorporación de dinámicas de juego contribuye a lograr aprendizajes significativos y mejora el desempeño académico en el área de Lengua y Literatura.

Además, la gamificación favorece el desarrollo de competencias como la cooperación, la autonomía, la creatividad, la perseverancia y la responsabilidad, contribuyendo a una formación integral desde los primeros años de escolaridad.

Características

- Utiliza elementos propios del juego para enseñar.
- Incrementa la motivación hacia el aprendizaje.

- Promueve la participación activa de todos los estudiantes.
- Favorece el trabajo cooperativo.
- Desarrolla la creatividad y el pensamiento crítico.
- Presenta desafíos acordes con la edad de los estudiantes.
- Utiliza recompensas simbólicas como incentivo.
- Favorece la resolución de problemas.
- Permite aprender mediante la experiencia.
- Genera un ambiente dinámico, divertido e inclusivo.
- Facilita el desarrollo de la competencia lectora mediante actividades lúdicas.

Beneficios

La aplicación de la gamificación favorece el aprendizaje de la lectura al convertir las actividades escolares en experiencias motivadoras. Los estudiantes participan con mayor entusiasmo, desarrollan el gusto por la lectura y fortalecen la comprensión de cuentos, palabras y textos breves. Además, mejora la atención, la memoria y la concentración, incrementa la confianza para participar en clase, fortalece la comunicación oral y promueve la cooperación entre compañeros. También estimula la creatividad, la autonomía y la capacidad para resolver desafíos, favoreciendo un aprendizaje significativo y duradero. (MarcadorDePosición1) manifiesta que la gamificación mejora el rendimiento académico, incrementa la motivación y favorece el compromiso de los estudiantes con las actividades de Lengua y Literatura. Asimismo, señala que la utilización de herramientas como Kahoot y Genially permite desarrollar un ambiente dinámico y participativo que fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, permite que los estudiantes desarrollen hábitos lectores de manera progresiva, relacionando la lectura con experiencias positivas que fortalecen su interés por aprender.

Rol del docente

El docente planifica las actividades de gamificación considerando los objetivos de aprendizaje y las características de los estudiantes. Diseña retos, juegos y misiones relacionados con la lectura, establece reglas claras, organiza equipos de trabajo y prepara los materiales necesarios para el desarrollo de cada actividad.

Durante la ejecución de la estrategia, orienta a los estudiantes, motiva su participación, resuelve dudas, brinda retroalimentación permanente y reconoce los logros alcanzados mediante recompensas simbólicas como medallas, estrellas, diplomas o insignias.

Asimismo, observa el progreso de los estudiantes, adapta las actividades cuando sea necesario y promueve un ambiente inclusivo donde todos tengan la oportunidad de participar y aprender.

Rol del estudiante

El estudiante participa activamente en cada reto o misión propuesta, respetando las reglas del juego y colaborando con sus compañeros para alcanzar los objetivos planteados. Lee cuentos, identifica palabras, resuelve desafíos, responde preguntas, interpreta imágenes y comunica sus ideas de manera oral.

Además, demuestra creatividad, responsabilidad y entusiasmo durante las actividades, acepta los resultados obtenidos con actitud positiva y valora el trabajo en equipo como una oportunidad para aprender junto a sus compañeros.

Tipos de gamificación

La gamificación puede aplicarse de diferentes maneras dentro del proceso educativo, dependiendo de los objetivos de aprendizaje, las características de los estudiantes y las actividades que se deseen desarrollar. En Educación General Básica, estos tipos permiten fortalecer la competencia lectora mediante experiencias dinámicas, motivadoras y participativas.

Gamificación estructural

La gamificación estructural incorpora elementos propios del juego, como puntos, insignias, niveles, recompensas y desafíos, sin modificar los contenidos de aprendizaje. En este tipo, los estudiantes realizan las actividades de lectura propuestas por el docente, pero avanzan en el juego al cumplir misiones, resolver retos y alcanzar objetivos. Esta modalidad incrementa la motivación, favorece la participación y promueve la constancia durante el proceso de aprendizaje.

Gamificación de contenido

La gamificación de contenido consiste en transformar las actividades de aprendizaje en experiencias lúdicas mediante historias, personajes, escenarios, aventuras y desafíos relacionados con los contenidos escolares. En la competencia lectora, los cuentos, las lecturas

y las actividades de comprensión se presentan como misiones que los estudiantes deben superar para avanzar en la historia, favoreciendo el interés por la lectura y la comprensión de los textos.

Gamificación individual

En este tipo de gamificación cada estudiante participa de manera independiente, superando retos y obteniendo recompensas según su propio desempeño. Permite respetar los diferentes ritmos de aprendizaje, fortalecer la autonomía y reconocer los avances personales de cada niño mediante insignias, medallas, diplomas o puntos acumulados.

Gamificación colaborativa

La gamificación colaborativa promueve el trabajo en equipo para resolver desafíos y alcanzar metas comunes. Los estudiantes colaboran, comparten ideas, toman decisiones y participan activamente en la resolución de actividades relacionadas con la lectura. Esta modalidad fortalece la comunicación, la cooperación, el respeto y la responsabilidad compartida.

Gamificación digital

La gamificación digital utiliza herramientas tecnológicas y plataformas educativas para desarrollar actividades interactivas mediante juegos, cuestionarios, videos, imágenes y desafíos virtuales. Recursos como Kahoot, Wordwall, Educaplay, Genially o Quizizz permiten fortalecer la comprensión lectora de forma dinámica, incrementando la motivación y la participación de los estudiantes.

Gamificación analógica

La gamificación analógica se desarrolla utilizando materiales físicos sin necesidad de recursos tecnológicos. Emplea tableros, dados, cartas, ruletas, rompecabezas, mapas del tesoro, tarjetas, insignias y otros materiales manipulativos para convertir las actividades de lectura en experiencias lúdicas. Esta modalidad resulta especialmente adecuada para estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica, ya que favorece el aprendizaje mediante el juego, la exploración y la interacción directa con los materiales.

Desarrollo de la estrategia

Actividad 1: "La escalera de los lectores"



Objetivo

Motivar a los estudiantes a desarrollar la lectura mediante un sistema de niveles y recompensas.

Desarrollo de la actividad

- El docente coloca en el aula un cartel denominado "La escalera de los lectores", dividido en cinco niveles (Lector Inicial, Lector Curioso, Lector Explorador, Lector Experto y Gran Lector).
- Cada estudiante recibe una tarjeta con su nombre y comienza en el primer nivel.
- Durante cada sesión de lectura los estudiantes realizan diferentes actividades como leer palabras, formar oraciones, responder preguntas sobre cuentos o identificar personajes. Por cada reto cumplido reciben una estrella.
- Al reunir cinco estrellas avanzan al siguiente nivel y reciben una insignia.
- Al finalizar el proyecto, los estudiantes que completen todos los niveles reciben un diploma de reconocimiento.

Recursos

Cartel	

Estrellas adhesivas	
Insignias	
Diplomas	
Cuentos	

Fuente: Villón Cruz (2025) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 2: "La misión del bosque encantado"



Objetivo

Fortalecer la comprensión lectora mediante una aventura narrativa.

Desarrollo de la actividad

El docente cuenta que un bosque mágico perdió las páginas de un cuento y que únicamente los estudiantes podrán recuperarlas.

Durante la misión los niños deberán superar cuatro retos:

- Leer una pista.
- Identificar al personaje principal.
- Ordenar imágenes del cuento.
- Responder preguntas de comprensión.

Cada reto permite recuperar una página del cuento. Cuando consiguen todas las páginas reconstruyen la historia y descubren el mensaje final.

Como recompensa reciben la insignia de Guardianes del Bosque Lector.

Recursos

Cartas de misión	
Imágenes	
Páginas del cuento	

Insignias	
Cofre del tesoro	

Fuente: elaboración propia.

Actividad 3: "El reto de los equipos lectores"



Objetivo

Favorecer la comprensión lectora mediante el trabajo cooperativo.

Desarrollo de la actividad

- Los estudiantes forman equipos de cuatro integrantes.
- Cada equipo recibe una caja con diferentes desafíos:

Leer un cuento corto.

Completar un rompecabezas del cuento.

Ordenar la secuencia de la historia.

Relacionar imágenes con acontecimientos.

Responder preguntas de comprensión.

- Cada actividad superada otorga una pieza de un gran rompecabezas.
- El primer equipo que complete correctamente todas las pruebas obtiene la medalla de Equipo Lector del Día.

Recursos

Rompecabezas	
Tarjetas	
Cuentos	
Medallas	
Cronómetro	

Fuente: Villón Cruz (2025) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 4: "Mi pasaporte lector"



Objetivo

Reconocer el progreso individual en la competencia lectora.

Desarrollo de la actividad

- Cada estudiante recibe un pasaporte lector donde irá registrando los retos que complete.
- Los desafíos pueden ser:

Leer una oración.

Leer un cuento.

Identificar personajes.

Completar palabras.

Responder preguntas.

- Por cada reto superado recibe un sello o una pegatina.
- Cuando completa una página del pasaporte obtiene una medalla como Lector Aventurero.
- Al finalizar todas las páginas recibe un diploma.

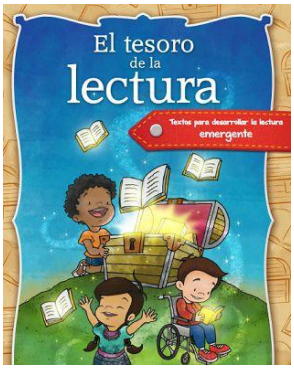
Recursos

Pasaporte lector	

Sellos	
Pegatinas	
Diplomas	

Fuente: elaboración propia.

Actividad 5: "La búsqueda del tesoro lector"



Objetivo

Desarrollar la comprensión lectora mediante un juego con materiales manipulativos.

Desarrollo de la actividad

- El docente esconde diferentes tarjetas alrededor del aula.
- Cada tarjeta contiene un desafío:

Leer una palabra.

Encontrar la imagen correspondiente.

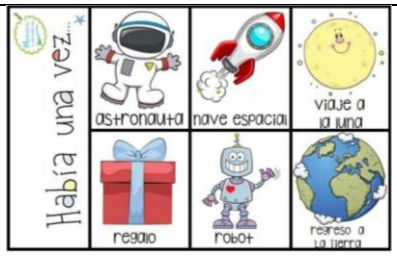
Completar una oración.

Resolver una adivinanza.

Identificar al personaje del cuento.

- Cada respuesta correcta entrega una llave.
- Al reunir todas las llaves los estudiantes abren un cofre que contiene insignias y mensajes de felicitación.

Recursos

Tarjetas	
Cofres	
Llaves	
Insignias	

Cuentos	
Mapas	

Fuente: Verástegui-Gutiérrez et al. (2025) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 6: "El desafío digital del cuento"



Objetivo

Fortalecer la comprensión lectora utilizando herramientas tecnológicas.

Desarrollo de la actividad

- Después de leer un cuento, los estudiantes participan en un juego interactivo elaborado en Wordwall, Kahoot o Quizizz.
- Las preguntas incluyen:

Identificar personajes.

Seleccionar la respuesta correcta.

Ordenar acontecimientos.

Completar palabras.

Relacionar imágenes con el cuento.

- Cada respuesta correcta suma puntos.
- Al finalizar se muestran los resultados y el docente entrega reconocimientos a todos los participantes.

Recursos

Computador	
Proyector	
Tablet	
Internet	
Plataforma digital	

Fuente: Verástegui-Gutiérrez et al. (2025) adaptada por Pamela Romero.

Actividad 7: "La gran aventura lectora"



Objetivo

Integrar actividades físicas y digitales para fortalecer la competencia lectora.

Desarrollo de la actividad

La actividad se desarrolla en tres momentos:

- Los estudiantes leen un cuento impreso y buscan pistas escondidas en el aula.
- Organizan las imágenes del cuento y reconstruyen la historia.
- Ingresan a un juego elaborado en Wordwall o Kahoot donde responden preguntas relacionadas con la lectura realizada.
- Cada misión completada permite obtener una insignia. Al finalizar reciben el reconocimiento de Guardianes de la Lectura.

Recursos

Cuentos impresos	
Tarjetas	

Rompecabezas	
Computador	
Proyector	
Internet e insignias	

Fuente: Villón Cruz (2025) y Verástegui-Gutiérrez et al. (2025) adaptada por Pamela Romero.

Evaluación

La evaluación será continua, formativa y participativa, permitiendo valorar el desempeño de los estudiantes durante el desarrollo de cada reto o actividad de gamificación. El docente observará el nivel de participación, la motivación, la capacidad para comprender textos, resolver desafíos, trabajar en equipo y comunicar sus respuestas.

Como técnica de evaluación se utilizará la observación directa, mientras que el instrumento será una lista de cotejo, mediante la cual se registrará la participación activa, la comprensión lectora, la resolución de retos, la creatividad, la cooperación, el cumplimiento de las reglas del juego y el interés demostrado durante las actividades.

Al finalizar cada sesión, el docente realizará una retroalimentación resaltando los logros alcanzados, motivando a los estudiantes a continuar desarrollando hábitos lectores y proponiendo nuevos desafíos que fortalezcan progresivamente la competencia lectora.

Resultados esperados

Con la implementación de la estrategia de gamificación se espera que los estudiantes desarrollen una actitud positiva hacia la lectura, incrementando su motivación y participación en las actividades propuestas. Asimismo, se busca fortalecer la comprensión lectora mediante la resolución de retos, juegos y misiones que favorezcan la identificación de personajes, acontecimientos, secuencias y mensajes presentes en los textos.

También se espera que los estudiantes amplíen su vocabulario, mejoren la expresión oral, desarrollen habilidades para resolver problemas, fortalezcan el trabajo colaborativo y aumenten su confianza para participar en clase.

Finalmente, esta estrategia contribuirá a consolidar hábitos lectores desde los primeros años de Educación General Básica, promoviendo aprendizajes significativos, el desarrollo de habilidades comunicativas y una mayor autonomía en el proceso de aprendizaje, mediante experiencias lúdicas, creativas y motivadoras.

8. CONCLUSIONES

- La investigación permitió concluir que las estrategias metodológicas desempeñan un papel fundamental en el fortalecimiento de la competencia lectora de los estudiantes de Educación General Básica, al favorecer el desarrollo de habilidades de comprensión, interpretación, análisis y reflexión de diversos tipos de textos. Su adecuada implementación contribuye a mejorar el aprendizaje significativo, el pensamiento crítico y el interés por la lectura.
- Los resultados obtenidos mediante la guía de observación y la entrevista aplicada a los docentes evidenciaron que, si bien se desarrollan actividades orientadas al fortalecimiento de la competencia lectora, estas se aplican de forma poco sistemática y con escasa variedad metodológica. Esta situación limita el desarrollo integral de las habilidades lectoras y reduce las oportunidades para que los estudiantes alcancen niveles de comprensión literal, inferencial y crítica.
- El diagnóstico realizado permitió identificar la necesidad de fortalecer la práctica pedagógica mediante la incorporación de estrategias metodológicas innovadoras,

participativas y contextualizadas. Estrategias como el cuentacuentos, el teatro de títeres, la dramatización, los juegos lingüísticos, los pictogramas y la gamificación constituyen alternativas didácticas que favorecen la motivación, la participación activa y el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes.

- En función de los resultados obtenidos, se concluye que la estructuración de una guía de estrategias metodológicas representa una propuesta pertinente y viable para orientar la labor docente. Su aplicación favorecerá el fortalecimiento de la competencia lectora mediante actividades dinámicas y significativas que respondan a las necesidades del contexto educativo y promuevan el desarrollo integral de los estudiantes.

9. RECOMENDACIONES

- Se considera pertinente implementar la guía de estrategias metodológicas propuesta en esta investigación como un recurso de apoyo para la labor docente, con el propósito de fortalecer la competencia lectora a través de actividades innovadoras, participativas y contextualizadas que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes.
- Fomentar espacios de lectura tanto en el aula como en el hogar, promoviendo la participación de las familias en el desarrollo de hábitos lectores que contribuyan a consolidar el interés por la lectura y al fortalecimiento de la comprensión lectora desde edades tempranas.
- Realizar un seguimiento y evaluación continua de las estrategias metodológicas aplicadas en el aula, con la finalidad de identificar sus resultados, realizar los ajustes necesarios y garantizar el mejoramiento permanente del proceso educativo.

10. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

Aguirre Palma, M., Lindao Vera, K., Leiton Crespín, V., & Yagual Torres, M. (2025). El juego lingüístico como estrategia didáctica para fomentar la lectoescritura en niños de Educación Inicial II. Ciencia y Reflexión, 4(2), 1401–1410.

Alarcón Posligua, J. V., & Caballero Chávez, E. A. (2024). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de 8vo de educación básica en la institución educativa San José de Picoaza. Reincisol, 3(6), 6507–6524. https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)6507-6524

Álvarez, E. A. (2018). Los juegos lingüísticos como estrategia didáctica, para desarrollar fluidez y mejorar la comprensión lectora, en estudiantes de cuarto año de educación general básica. Repositorio Institucional Universidad de Cuenca. https://rest-dspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/9f04b3d5-b14b-4108-b40a-11de4e607b29/content

Analuiza Toapanta, J. M. (2022). Estrategias para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de Educación General Básica. Repositorio de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c9ecdc71-5b39-4b44-8066-5448d309aacf/content

Andrade Andrade, M. V., Muñoz Saeteros, S. P., & Castro Castillo, G. J. (2025). Estrategias didácticas para el fomento del hábito lector en estudiantes de educación básica de escuelas públicas de Ecuador. LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, 6(1), 113–128. https://doi.org/10.56712/latam.v6i1.3323

Anijovich, R., Cappelletti, G., Sabelli, M. J., & Mora, S. (2021). *Transitar la formación pedagógica: Dispositivos y estrategias*. Tilde Editora.

Arcos Cruz, C. E. (2024). Estrategias metodológicas activas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica media. Repositorio Nacional PUCE. https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/f7bf22e5-b4c7-4c2f-8072-36c402ac6b6b/content

Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (6.ª ed.). Editorial Episteme.

Arias Quispe, S. S., Monroy-Correa, G. M., Huaman Cordero, J. A., & Ventura Dávila, J. O. (2024). Estrategias de lectura en estudiantes del nivel primaria. Revista InveCom, 5(3), 1–8. https://doi.org/10.5281/zenodo.14559857

Armijos Uzho, A. P., Paucar Guayara, C. V., & Quintero Barberi, J. A. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. Revista Andina de Educación. https://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rae/v6n2/2631-2816-rae-6-02-e205.pdf

Avelino Villón, N. A. (2022). Competencia lectora y la animación a la lectura en niños de educación inicial. Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena. https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/0bf13603-7052-419b-9b93-c58f6409cdaa/content

Balladares, G. E., Monteros, E. P., Achig, V. H., Vega, K. A., Caiza, N. E., & Córdova, A. A. (2023). El Storytelling como Estrategia Didáctica Innovadora para Promover el Aprendizaje Significativo en la Educación: Exploración y Aplicaciones. Ciencia Latina Revista Multidisciplinar. https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/8352/12561

Bastidas Rodríguez, J. (2023). Desarrollo de la comprensión lectora a través del teatro. Anales de la Universidad Central del Ecuador. https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/6706/8223

Beltrán, A. M. (2021). Recursos de evaluación de textos narrativos en educación primaria y análisis del feedback docente. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10222836

Benalcázar, G. F., & Olmedo, D. C. (2022). La enseñanza de la lectura, una actividad mecánica o una estrategia de comprensión. Repositorio Institucional de la Universidad de Otavalo. https://repositorio.uotavalo.edu.ec/server/api/core/bitstreams/1d150098-735b-4863-a4f8-97430804db60/content

Bernal Torres, C. A. (2016). *Metodología de la investigación: Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (4.ª ed.). Pearson Educación.

Bravo Laica, G. H. (2023). Estrategias de enseñanza para la comprensión lectora. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Cotopaxi. https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/6f3776f0-c7e8-4dca-bc7a-1403497a2563/content

Bravo, M. K., & Moncayo, C. T. (2022). Storytelling como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora. Cienciamatria, 8(3), 930–953. https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/810/1316

Calán, L. J., Vite, M. A., Concepción, Y. d., & Aguilar, W. O. (2025). Actividades de dramatización para la comprensión lectora en cuarto año de educación básica. Revista Científica Dominio de las Ciencias. https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/4423/8813

Calle Munzon, A. T., & Castro Salazar, A. Z. (2022). Desarrollo de la lectoescritura con gamificación en niños del segundo de básica. Ciencia Digital, 6(4), 116–136.

Cantos Pacheco, A. D., Chacha Chiriap, M. M., & Tacuri Reino, R. D. (2023). Comprensión lectora en estudiantes de educación básica superior: Estudio de caso de una unidad educativa del cantón Cuenca. PSIDIAL: Psicología y Diálogo de Saberes, 2(2), 48–66. https://doi.org/10.33936/psidial.v2i2.6092

Cárdenas Jiménez, D. M., Sigcha Villacis, J. A., Yugsi Pilaguano, Y. M., & Andrade Arcos, A. H. (2025). Estrategias de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica en el Ecuador. Revista Ciencia Innovadora. https://revistacienciainnovadora.com/index.php/home/article/view/58/900

Cassany, D. (2021). *El arte de dar clase (según un lingüista)*. Anagrama.

Cevallos Bone, S. R. (2023). Técnicas y estrategias para la comprensión lectora: una propuesta didáctica. Hallazgos21. https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/624

Cisneros Duque, P. M., Serrano Córdova, M. Á., Timbila Timbila, M. B., & Del Campo Saltos, G. S. (2024). Relación entre hábitos de lectura y comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica en Ecuador. Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON", 4(4), 299–314. https://doi.org/10.62305/alcon.v4i4.263

Cobeña, G. L., & Panta, K. A. (2022). Pictogramas como estrategias orientadas al desarrollo del interés de la lectura en los estudiantes de Tercer Año. Universidad Regional Autónoma de los Andes. https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/2844/2198

Coll, C. (1990). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Paidós.

Córdova Aguilar, J. M., Valverde Pereira, A. M., Correa Gomez, D. Y., Vizhnay Guapisaca, S. A., & Jurado Fernandez, C. A. (2024). Literacy pedagogical techniques to improve cognitive processes in high school students. Universidad Ciencia y Tecnología, 28(Special), 287–298. https://doi.org/10.47460/uct.v28iSpecial.826

Crespín Quinde, M., Suscal Lalvay, L., González Rivera, P. L., & Rodríguez Revelo, E. (2024). La gamificación como estrategia didáctica para la enseñanza del área de estudios sociales en estudiantes de quinto grado de EGB. REINCISOL, 3(6), 308–332.

Creswell. (1998). Enfoque cualitativo e investigación educativa. https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/14081/2/REXTN-VE06.pdf

Cuásquer-Chulde, J. K., Cuásquer-Chapi, L. M., & Martínez-Isaac, R. (2025). Estrategias lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la EGB. 593 Digital Publisher CEIT, 10(2), 681–695.

Cubero, L. N., & Solano, M. d. (2007). Dramatización y educación: aspectos teóricos. https://revistas.usal.es/tres/index.php/1130-3743/article/view/3262

Cunuhay, A. P. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de Educación General Básica. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Cotopaxi. https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/9d06e8f3-7371-4f6a-a404-facf00930846/content

Curipallo Peralta, N. E. (2023). Los juegos de mesa verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación general básica. Revista Científica UISRAEL. https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/827/856

Davini, M. C. (2008). *Métodos de enseñanza: Didáctica general para maestros y profesores*. Santillana.

Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill.

Díaz-Romero, Y., Díaz-Téllez, Á. S., Mejía-Ríos, J., & Lucero-Baldevenites, E. V. (2024). El juego y la lectura: Estrategias didácticas para desarrollar pensamiento crítico en la educación primaria. EPISTEME KOINONIA, 7(14), 133–153. https://doi.org/10.35381/e.k.v7i14.4154

Ducep Asanza, N. Y. (2021). Teatro de títeres para potenciar hábitos de lectura de obras literarias en estudiantes de cuarto grado de primaria Chiclayo-2020. Repositorio Institucional USAT. https://repositorio.usat.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ad9d4457-e7f0-43d6-8cd6-185700d38086/content

Fabara Vargas, G. F. (2023). Orientaciones didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en el nivel elemental. Repositorio Nacional PUCE. https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/2b29bd27-e086-4377-8004-b7ddf3e0cc48/content

Fernández Martínez, C. A., & Uculmana Cabrejos, D. A. (2025). Efectividad de las estrategias de comprensión lectora aplicadas en estudiantes universitarios: una revisión sistemática. Horizontes. https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/2229/3509

Fernández-Rubio, C. M., & Simeón-Aguirre, A. M. (2024). Fomento del hábito lector en escolares de educación básica en Latinoamérica: Una revisión sistemática. EPISTEME KOINONIA, 7(1), 57–72. https://doi.org/10.35381/e.k.v7i1.3711

Ferreiro, E. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de Cultura Económica.

Gaona Torres, R. F., Márquez Sarmiento, G. X., Quinche Quizhpe, Á. B., Morocho Puga, E. M., & Vega Gualán, E. L. (2023). Estrategias para motivar la lectura en la escolaridad. Revista InveCom.

González, Y. G. (2022). El teatro de títulos: una alternativa para la formación de la competencia comunicativa. Redalyc. https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304002/html/

Govorova, E., Benítez, I., & Cuesta, M. (2023). Estrategias para fomentar la competencia lectora: prácticas docentes y disfrute de la lectura. Psicothema, 35(4), 340–350. https://www.psicothema.com/pdf/4816.pdf

Gualotuña Quinga, K. A. (2022). Análisis de las estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica. Repositorio Institucional Universidad Central del Ecuador. https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c2e7267c-5832-4fa3-b5ab-c678dc0c3c41/content

Guanoluisa Carreño, G. P., & Loor Salmon, L. d. (2024). Storytelling como estrategia didáctica en la comprensión lectora del nivel elemental. Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS. https://editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/1034/1424

Guapulema Vargas, H. D. (2024). Los pictogramas como estrategia metodológica para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años en la Unidad Educativa Dr. Gabriel García Moreno, cantón Guano. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Guerrero Guerrero, H. U., & Salvador Saráuz, P. L. (2022). Estrategias metodológicas innovadoras para la comprensión lectora. Revista Sathiri: Sembrador. https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/view/1108/2707

Hattie, J. (2023). *Visible learning: The sequel: A synthesis of over 2,100 meta-analyses relating to achievement*. Routledge.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.

Holguín González, M., & Zambrano Cedeño, E. (2024). El trabalenguas como estrategia para desarrollar la fluidez verbal en Educación Básica Elemental. Revista Cognosis. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3344

Holguín, P., & Acosta, H. (2022). Storytelling como estrategia formativa para el fomento de la lectura en estudiantes de educación básica. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8976550

Indio Franco, K. A., & Rodríguez Zambrano, A. D. (2023). Competencias lectoras de los estudiantes de la educación general básica en Ecuador. UNESUM-Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria, 7(3), 98–113.

Iruri Quispillo, S., & Villafuerte Álvarez, C. (2022). Importancia de la narración de cuentos en la educación. COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo. https://www.redalyc.org/journal/4498/449873130006/449873130006.pdf

Iza, B. H. (s. f.).

Lagla Chicaiza, R. X. (2021). Estrategia de mediación pedagógica para lectura comprensiva en el subnivel elemental de Educación General Básica. Repositorio Nacional PUCE. https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/d5df365d-3813-4ace-ba8a-8e10b68846c8/content

Lectong, A. A., & Verduga, D. E. (2025). Aplicación del aprendizaje basado en juegos y su impacto en la asignatura de Lengua y Literatura. Revista Científica SAPIENTIAE. https://publicacionescd.uleam.edu.ec/index.php/sapientiae/article/view/1231/2079

León Auris, M. E. (2024). Estrategias didácticas en el aprendizaje significativo en Educación Básica. Revista Scientific. https://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/547/1610

León Granda, R. M., & Hermann Acosta, E. A. (2022). El cuento y la fábula como estrategias didácticas para la comprensión lectora de estudiantes del quinto de básica. PACHA. Revista de Estudios Contemporáneos del Sur Global. https://revistapacha.religacion.com/index.php/about/article/view/130

Liao, R. J. T., & Lee, K. (2024). The interplay between metacognitive knowledge, L2 language proficiency, and question formats in predicting L2 reading test scores. *Education Sciences, 14*(4), 370. https://doi.org/10.3390/educsci14040370

Litardo, N. L., Intriago, G. Z., & Intriago, G. Z. (2024). Actividades participativas para favorecer la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades. https://revistalatam.redilat.org/index.php/lt/article/view/actividades-participativas-favorecer-comprension-lectora/2395

Loaiza Carrión, M. E. (2022). La producción teatral como herramienta para el desarrollo comunicativo de los niños. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica Particular de Loja. https://dspace.utpl.edu.ec/visorHub/?handle=20.500.11962_30321

Loayza Romero, M., Gallarday Morales, S. A., & Arana Loayza, P. K. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. Horizontes. https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/614/1157

Macías, J. L., & Brito, J. J. (2022). Uso de pictogramas para desarrollar la lectura comprensiva en estudiantes de segundo año EGB, Unidad Educativa Ciudad de Machala, periodo 2021-2022. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Machala. https://repositorio.utmachala.edu.ec/server/api/core/bitstreams/54e09ba1-6870-4ba6-80a1-bac596becdd5/content

Maridueña, R. A. (2020). El teatro de títeres como estrategia para potenciar la atención de los niños de primer año de educación general básica de la Escuela Isabel Herrera de Velazquez. Repositorio UEB Universidad Estatal de Bolívar. http://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/3297

Martinez Navarrete, M. M. (2023). Estrategias para la comprensión de la lectura. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ae82cf07-1c1a-4fe3-8014-d4dc6b424d69/content

Montero Mahecha, L. S. (2022). Los juegos libres, estrategia para mejorar el aprendizaje de lenguaje en básica secundaria. Zona Próxima. https://www.redalyc.org/journal/853/85375376007/85375376007.pdf

Mora Rosales, J. C., Paucar Simbaña, A. C., Guanuchi Bastidas, E. J., & Tanquina Chuncho, K. N. (2025). Mediación didáctica y cultura lectora en la educación básica: Una revisión sistemática. KIRIA: Revista Científica Multidisciplinaria. https://revistasfiecyt.com/index.php/kiria/article/view/118/299

Moreira Bermúdez, M. J., García Arteaga, M. B., & Rodríguez Zambrano, A. D. (2024). Implementación de juegos verbales para el desarrollo de vocabulario en un niño con dificultades en lenguaje expresivo. Revista Científica y Arbitrada de Ciencias Sociales y Trabajo Social Tejedora, 7(14). https://publicacionescd.uleam.edu.ec/index.php/tejedora/article/view/715/1155

Moreira, S. M., & Chancay, C. H. (2022). Comprensión lectora para la construcción de aprendizajes significativos en estudiantes de Educación Básica Superior. Revista Cognosis. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3616/5712

Motos Teruel, T. (2020). Teatro en la educación. DIDACTICAE, Universitat de Barcelona. https://doi.org/10.1344/did.2021.9.189-192

Muñoz-Morán, D. M. (2023). La gamificación: ¿recurso pedagógico para elevar los niveles de comprensión lectora en estudiantes universitarios? Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 6(S1), 12–17.

Mustofa, M. (2024). Epistemological paradigms in positivism, interpretivism, and action research in educational research: A literature review. Journal of Office Administration: Education and Practice, 3(3), 214–224. https://doi.org/10.26740/joaep.v3n3.p214-224

Neira, M. S., Montiel, S. L., Montiel, S. A., & Campaña, Y. C. (2025). El desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica. Estrategias innovadoras en el aula. Una revisión sistemática. RECIMUNDO, 9(2), 160–179. https://recimundo.com/index.php/es/article/view/2588/3355

Ojeda, P. C. (2021). Rol del docente como mediador de la formación de lectores en la educación básica. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7837384

Páez-López, Y., Puello-Molina, Á., Carreño-de Ávila, A., Morales-Madariaga, M., & Vargas-Morales, S. (2024). Desarrollo de habilidades inferenciales en la comprensión lectora: Estrategias pedagógicas efectivas. Americanista Revista Académica, 3(3), 36–44. https://publicaciones.americana.edu.co/index.php/amereva/article/view/790

Parodi, G. (2014). *Comprensión de textos escritos: La teoría de la comunicabilidad*. EUDEBA.

Paucar, A. C., Llacsa Puma, L. J., & Meleán Romero, R. A. (2024). Hábito de lectura en estudiantes de Educación Primaria. Aula Virtual, 5(11), 29–43. https://doi.org/10.5281/zenodo.10464908

Pazmiño Cedeño, M. M., & Rodríguez Zambrano, A. D. (2024). Gamificación en el desarrollo de la fluidez lectora en quinto grado de educación básica en Ecuador. Ibero-American Journal of Education & Society Research, 4(2), e24021. https://edsociety.iberojournals.com/index.php/IBEROEDS/article/view/674

Pérez Granados, L., & Muñoz González, L. D. C. (2024). La gamificación en el ámbito educativo: desafíos, potencialidades y perspectivas para su implementación. Revista de Educación, 405, 249–274.

Perkins, D. N. (2010). *El aprendizaje pleno: Principios de la enseñanza para transformar la educación*. Paidós.

Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar: Invitación al viaje*. Graó.

Pilicita Vizcaíno, H. P. (2022). Estrategias de comprensión lectora para el desarrollo de la lectura crítica. Repositorio de la Universidad Indoamérica.

https://repositorio.uti.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5f5ca9aa-42cc-4989-92ee-81e97911721e/content

Pilligua Holguín, M. E., & Hermann Acosta, A. (2022). Storytelling como estrategia formativa para el fomento de la lectura en estudiantes de educación básica. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8976550

Pineda Collahuazo, E. M. (2024). Las estrategias innovadoras para la comprensión lectora. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Cotopaxi. https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ca65ece3-d684-4dc9-b1d3-c8148798c8fc/content

Pineda Tenesaca, E. L., & Villazhañay Uzhca, M. C. (2024). Análisis de la comprensión lectora en estudiantes del subnivel de Educación Básica Superior. Revista InveCom, 4(1).

Posligua Robles, E. C., & Ávila Zambrano, J. L. (2022). Estrategia metodológica para fortalecer el aprendizaje significativo de lectura en los estudiantes. Polo del Conocimiento. https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4575/10949

Pulido Rodríguez, T. S. (2025). Los hábitos de lectura y el desarrollo socioemocional en niñas de 10 a 13 años, en una fundación sin ánimo de lucro, en la localidad de Barrios Unidos (Bogotá). Revista Infancia, Educación y Aprendizaje, 11(1), 39–50. https://doi.org/10.22370/ieya.2025.11.1.4142

Pulig Lema, S. A., Cajamarca González, M. del P., & Alcívar Zambrano, J. M. (2024). Potenciando la comprensión lectora en séptimo grado: Eficacia de los programas de lectura motivacional. Revista Scientific, 9(34), 108–130. https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2024.9.34.5.108-130

Quesada, L. H., Simón, Y. V., & Cathcart, M. C. (2021). La estrategia de inferencia en la comprensión lectora. Estudio exploratorio en el contexto de la enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Redalyc. https://www.redalyc.org/journal/5858/585868284004/

Quesada, Y. Z. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. EduSol, 16(55), 54–62. https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html

Quiñónez Cuero, H. (2023). Fortalecimiento de los hábitos de la lectura. Repositorio Nacional PUCE, PUCE–Esmeraldas. https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/36169

Quinzo Maliza, S. G., Rojas Logroño, F. C., Mosquera Lliguin, C. M., León Gonzalez, G. A., & Estrella Rios, C. M. (2023). El empleo de la dramatización como herramienta para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de Educación General Básica en Ecuador. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7923/11996

Quiroz, A. L., Vásquez, V. A., Mosquera, G. M., Bermeo, M. A., & Bermeo, M. d. (2024). Los títeres como estrategia metodológica para el mejoramiento de la expresión oral de los estudiantes de segundo año de educación básica. Ciencia Latina Revista Multidisciplinar. https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/14624

Quishpe, F. L., Cunuhay, Y. J., & Raura, M. V. (2025). El docente como mediador del aprendizaje de la lengua y la literatura. Revista DATEH. https://investigacion.utc.edu.ec/index.php/dateh/es/article/download/1167/1714

Quispe, J. J. (2016). Teatro de títeres en la comprensión de textos narrativos y argumentativos en las estudiantes de V ciclo del CEP “Patrocinio de San José” – 2016. Repositorio Institucional de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/19001

Ramírez Rosario, G. (2024). El uso de los pictogramas en la prelectura: Una revisión de literatura. Revista Escuela, Familia y Comunidad, 3(1), 11–22. https://doi.org/10.48190/revefc.v3n1a1

Ramirez-Espinoza, M. L. (2025). Uso de técnicas de gamificación en universitarios. Revista Docentes 2.0, 18(2), 402–412. https://doi.org/10.37843/rted.v18i2.730

Rivadeneira Ulloa, K. M. (2024). Teatro de títeres como estrategia didáctica para desarrollar las habilidades sociales en niños de 3 a 5 años. Repositorio Institucional de la Universidad

Técnica de Machala. https://repositorio.utmachala.edu.ec/server/api/core/bitstreams/4632f0c1-5564-42b6-91d1-23898f2b8c4d/content

Rivera, A. (2024). Estrategias metodológicas activas para la comprensión lectora como eje de los aprendizajes en adolescentes de 12–13 años. Revista Espacios, 45(1), 1–17. https://doi.org/10.48082/espacios-a24v45n01p01

Rolón, L., & Morantes, A. M. (2025). Comprensión lectora y desarrollo del pensamiento crítico en educación primaria: Una revisión sistemática de la literatura. Dialéctica, 1(26). https://doi.org/10.56219/dialctica.v1i26.4385

Román Zamora, E. D., Molina Naranjo, M. J., & Mendoza Bravo, K. L. (2021). Referentes teóricos sobre estrategias metodológicas que inciden en el desarrollo de habilidades lectoras. Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria. https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/2569/1860

Ruiz Mora, F., Barrionuevo Terán, E., Villacres Perez, M., & Estrella Semblantes, M. (2023). El docente como mediador y diseñador de experiencias de aprendizaje. 593 Digital Publisher CEIT. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9263048.pdf

Salazar Arbeláez, C. A., & Gómez Riveros, A. M. (2021). El mediador y la comprensión de textos literarios en la educación inicial. Universidad Simón Bolívar. https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/4448/5219

Salazar-Torres, L. M. (2024). Cuentos con pictogramas en la comprensión de textos en estudiantes del nivel inicial de la Institución Educativa - Chavinillo. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 17(2), 86–93. https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.529

Salina Castro, M. M. (2022). Estrategias didácticas para el desarrollo de comprensión lectora en estudiantes de 11 años de la Escuela “Gabriela Mistral” año lectivo 2021-2022. Universidad Técnica Particular de Loja. https://bibliotecautpl.utpl.edu.ec/

Salto Cubillos, M. A., González Sanmartín, V. A., & Flores Sarmiento, M. D. (2024). Cuentacuentos: formación docente en el arte de escribir y contar cuentos. Revista Varela. https://www.redalyc.org/journal/7322/732278421008/732278421008.pdf

Saltos-Triviño, A. M. (2021). Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas. Polo del Conocimiento. https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3359/html

Sanhueza-Oyarzún, L. A., & Quintanilla-Espinoza, A. (2024). The contribution of inferential reading strategies to improve the reading comprehension skill in an online private lesson context. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 17(2), 159–169. https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.509

Sanmartí, N. (2020). *Evaluar y aprender: Un único proceso*. Octaedro.

Santaella. (2015). Métodos aplicados a la investigación educativa. https://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/25561/1/Cruz%20-%20Martinez.pdf

Satian Guaylla, E. T. (2022). El teatro infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 a 6 años, Quito 2022. Repositorio Institucional Universidad Central del Ecuador. https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ebaf9c84-c5fd-4cbe-99c7-4045e59a1481/content

Shimizu, A. Y., Havazelet, M., & Goodwin, A. P. (2024). More than one way: Fifth-graders’ varied digital reading behaviors and comprehension outcomes. *AERA Open, 10*. https://doi.org/10.1177/23328584241226633

Simbaña Pillajo, B. J. (2022). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en niños de primero de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Jumandi” en el año lectivo 2021-2022. Repositorio Institucional de la Universidad Central del Ecuador.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó.

Suárez Lazo, D. C., & Pérez Tenemaza, M. R. (2022). Desarrollo del lenguaje oral a través de la lectura pictográfica basada en actividades didácticas en infantes de 4-5 años del CEI "Luis Cordero", Cuenca-Ecuador. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Educación.

Tamayo y Tamayo, M. (2014). *El proceso de la investigación científica* (5.ª ed.). Limusa.

Taylor, S. J., & Bogdan, R. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados* (3.ª ed.). Paidós.

Teberosky, A. (1992). *Aprendiendo a escribir*. ICE Universitat de Barcelona/Horsori.

Teruel, T. M., & Amorós, A. N. (2021). ¿Qué cambiar en la didáctica de las enseñanzas artísticas en tiempos de pandemia? https://revistes.ub.edu/index.php/didacticae/article/view/32219

Toro Castillo, P. F. (2024). El teatro con títeres y el desarrollo cognitivo. Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena. https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/02a801bd-fa24-4a0c-aefd-25e870668285/content

Ugsha, X. G., & Hurtado, W. N. (2026). La gamificación para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora. Repositorio Digital Universidad Técnica de Cotopaxi. http://repositorio.utc.edu.ec/items/ea6af2a9-b94a-4978-b6cd-e2cccbb9ed2a

UNESCO. (2021). Estudio Regional Comparativo - Reporte nacional de resultados. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. https://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/archivosPD/uploads/dlm_uploads/2022/03/Estudio-Regional-Comparativo-y-Explicativo-ERCE-2019.pdf

Valero Soto, I. del C. (2024). Fortaleciendo la competencia de lectura crítica y reflexiva, a través de fábulas clásicas de Esopo. *Revista Scientific, 9*(32), 104–124.

Vaillant, D., & Marcelo, C. (2021). Formación inicial del profesorado: Modelo actual y llaves para el cambio. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. https://revistas.uam.es/reice/issue/view/reice2021_19_4/678

Velásquez, A. A. (2025). La gamificación como metodología innovadora en la enseñanza de lengua y literatura para estudiantes de segundo año. Repositorio Universidad Técnica de Cotopaxi. https://repositorio.utc.edu.ec/items/1e900da7-d509-4168-b3aa-e528b1187140

Velásquez, A. A., & Chicaiza, N. W. (2025). La gamificación como metodología innovadora en la enseñanza de lengua y literatura para estudiantes de segundo año. Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual ALCON. https://soeici.org/index.php/alcon/article/view/570/949

Vélez, M. A. (2021). El teatro de títeres, una experiencia lúdico-pedagógica para la promoción de la literatura infantil colombiana. Fundación Universitaria Los Libertadores. https://repository.libertadores.edu.co/items/911e4362-b408-4d60-9d5d-761f36219d51/full

Veliz Zambrano, V. S., & Tubay Alvarez, M. E. (2023). Storytelling como estrategia que fortalezca la comprensión lectora de los niños de 4to año de EGB, de la Escuela Horacio Hidrovo Peñaherrera. 593 Digital Publisher CEIT. https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/1981/1750

Vera Yépez, V. V., & Báez Sepúlveda, M. (2024). Estrategias didácticas innovadoras para el fomento de hábitos lectores en estudiantes de educación básica. Revista InveCom, 5(1), 1–7. https://doi.org/10.5281/zenodo.11553641

Vergara Martínez, S. M. (2025). Construcción teórica sobre el fortalecimiento de la comprensión lectora crítica en estudiantes de primaria rural. Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica, 5(2), 2841–2863. https://doi.org/10.61384/r.c.a.v5i2.1318

Villacís Rodríguez, G. P., Carrera Erazo, S. C., & Pérez Barrera, H. M. (2025). La gamificación y comprensión lectora en Lengua y Literatura con estudiantes de Educación Básica. Minerva, 6(18), 117–126. https://doi.org/10.47460/minerva.v6i18.247

Villao Orellana, E. J., Santos Mendoz, M. L., Carbajal Tomalá, M. J., & Tomalá Laínez, B. Z. (2025). Estrategias psicopedagógicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica subnivel elemental. Zenodo. https://zenodo.org/records/17978305

Vinces Suárez, S. N. (2022). El uso de pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, provincia de Santa Elena, año 2020-2021. Repositorio Institucional UPSE.

Wang, Z., Harun, J., & Yuan, Y. (2024). Mejora de la enseñanza de la lectura mediante la gamificación: Una revisión sistemática de modelos teóricos, estrategias de implementación y resultados medibles (2020–2024). Journal of Information Technology Education: Research, 23, Artículo 28.

Yugsi Pilaguano, Y. M., Ninacuri Tipantasig, A. G., Ramirez Chacha, H. A., & Cordova Altamirano, E. C. (2024). Estrategias de gamificación digital para mejorar la comprensión lectora en Educación Básica del Ecuador. Revista Ciencia Innovadora, 2(3), 14–27.

Zambrano, J. M. (2023). Uso de pictogramas en el desarrollo de lectura comprensiva en estudiantes de educación primaria: Una revisión sistemática. Sinergias Educativas. https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/434/1065

Zambrano, S. M., & Graus, M. E. (2023). Aprendizaje basado en la participación activa en estudiantes de nivelación con discapacidad auditiva. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7837384

Zhapa Bravo, M. K., & Toledo Moncayo, C. (2022). Storytelling como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora. CIENCIAMATRIA, Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología. https://www.researchgate.net/publication/364565910_Storytelling_como_estrategia_didactica_para_desarrollar_la_comprension_lectora