

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CONVENIO UTC-ITSA**

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**

**HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE**

**TEMA:**

**ANÁLISIS CRÍTICO DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA Y SU  
INCIDENCIA EN EL INTER-APRENDIZAJE DEL IDIOMA  
INGLÉS DE LOS ALUMNOS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA PARTICULAR  
"SEMILLAS DE VIDA" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, AÑO  
LECTIVO 2005- 2006.**

**TÍTULO A OBTENER**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIDAD:**

**INGLÉS**

**POSTULANTES:**

**BASTIDAS GUERRA JOSÉ MANUEL**

**LAICA MULLO JANETH PAULINA**

**DIRECTORA DE TESIS:**

**LIC. ROCÍO PERALVO**

**Latacunga - Ecuador**

**2006 - 2007**

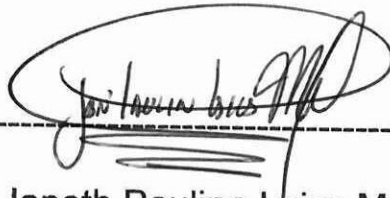
## INVESTIGATION AUTHORS

This investigative work has been elaborated by: José Manuel Bastidas Guerra and Janeth Paulina Laica Mullo, students of the "Technical University of Cotopaxi" who are responsables about the opinios done in this thesis.



-----  
José Manuel Bastidas Guerra

C.I. 040074726-7



-----  
Janeth Paulina Laica Mullo

C.I. 050241540-9

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## INFORME DEL DIRECTOR DE TESIS

Cumpliendo con lo estipulado en el capítulo V Art. 12, literal f del reglamento del curso Pre-profesional de la Universidad Técnica de Cotopaxi, informo que el grupo conformado por los señores: José Manuel Bastidas Guerra y Janeth Paulina Laica Mullo han desarrollado su trabajo de investigación de grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el plan de tesis.

En virtud de lo antes propuesto considero que el grupo se encuentra habilitado para presentarse al acto de defensa de Tesis sobre:

Análisis crítico de la metodología empleada y su incidencia en el inter-aprendizaje del idioma Inglés de los alumnos de sexto y séptimo año de Educación Básica en la escuela particular "Semillas de Vida" de la ciudad de Latacunga, año lectivo 2005- 2006.

En tal virtud sugiero que se continúe con el trámite de defensa de la misma.

Atentamente,



Lic. Rocío Peralvo

DIRECTORA DE TESIS

C.I. 0501806343

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

### ESPECIALIZACIÓN: INGLÉS

#### APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre; por cuanto, los postulantes: Bastidas Guerra José Manuel y Laica Mullo Janeth Paulina han considerado las sugerencias para ser sometidas a presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 8 de agosto del 2007

Para constancia firman:



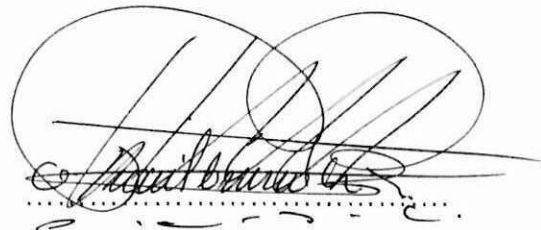
Lic. Sonia Castro

PRESIDENTA



Lic. Patricia Mena

OPOSITORA



Dr. Raúl Cárdenas Msc.

MIEMBRO



Lic. Mery Recalde

MIEMBRO

# **DEDICATORIA**

Este trabajo, producto del esfuerzo, dedicación y constancia dedico a aquellas personas que constantemente con amor me motivaron y contribuyeron para el desarrollo y culminación del mismo, en especial a mi esposa e hijas.

**José Manuel**

Para aquella persona abnegado que siempre estuvo junto a mi brindándome su voz de aliento para seguir adelante, fuente de mi inspiración, modelo de esfuerzo y perseverancia quien con sus bendiciones me ayudó a alcanzar esta meta, para ti querida madre dedico este trabajo de investigación.

**Janeth Paulina**

# **AGRADECIMIENTO**

Un agradecimiento profundo a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, y a todos los profesores en especial al Lcda. Rocío Peralvo, al Lcdo. Gerson Ortiz que con sus conocimientos brillantes de pedagogos especializados contribuyeron a la eficiente realización de este proyecto.

A la Escuela particular "Semillas de Vida" por haber permitido la investigación.

Janeth Paulina Laica

José Manuel Bastidas

## RESUMEN

En la Escuela Particular "Semillas de Vida" de la ciudad de Latacunga dentro de su currículo Institucional, consta de dos horas clase a la semana para la asignatura de Inglés, sin embargo el profesor encargado de ésta, no disponía de Guías del Maestro para los libros "New Happy Smiles 6 y 7" que facilite a los estudiantes una introyección efectiva del idioma Inglés.

Desde las agrupaciones de docentes, padres de familia, instituciones sociales, culturales y otras, se planteó la necesidad de un trabajo pedagógico importante sobre un material de apoyo para el maestro que conlleve a modificar un sistema de enseñanza acorde a las necesidades de los estudiantes tomando en cuenta el medio en que se desarrollan y a las exigencias que están sometidos en la educación actual. Con un vivo interés de promover un cambio, se investigó diferentes metodologías aplicables a la enseñanza del Inglés, para luego concluir con los apropiados métodos porque los contenidos son acorde a los libros que el maestro utiliza, que en forma gradual conllevan asimilar mejor la materia, para lograr cimentar una formación integral que le permita desenvolverse en la misma.

Frente a esta pretensión se ha elaborado un marco teórico de contenido científico que servirá de fuente de consulta y aplicación práctica precisando las Guías para el Maestro en la enseñanza del Idioma Inglés. Impulsados por mejorar la enseñanza y asegurar un desarrollo sustentable en la Escuela Particular "Semillas de Vida" preparamos estas dos Guías para los libros New Happy Smile No. 6 y 7 que servirán para orientar de esta forma al docente del área de Inglés de acuerdo a los requerimientos y disposiciones

## SUMMARY

The "Semillas de Vida" school of Latacunga city, with its institutional curriculum, has two class hours weekly for the teaching of English. However, the English does not have the teacher's guides for the books "New Happy Smile 6 and 7" which may facilitate an effective learning of the English language.

The staff of teachers, parents, social and cultural institutions saw the need of an important pedagogical work that lead to modify a teaching system according to the student's needs considering the environment and the requirement to be in the current education.

With the aim to create a change, different methodologies applied to the teaching of English, then to conclude with the proper one because the contents are according the books that the teacher uses who, gradually, leads it to a better learning of the subject. Therefore an integral back ground.

Because of this attempt a theatrical trammel that has scientific contents that can be used as a source of investigation and practical application of the guides that the teacher uses for the teaching of English. These two guides for the books New Happy Smile elaborate for the need to improve the teaching of English. These will lead the teacher of English to teach properly according to requirements and rules established by education authorities so that enough information can be provided, which is related to the books used for the sixth and seventh grades of basic education in the institution.

A country depend largely an education, today the conviction that teaching constitutes one of the most powerful weapons to future.

## INDICE

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PÁG.</b>
Portada	I
Autoría	II
Aval del director de tesis	III
Aprobación del Tribunal de Grado	IV
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VI
Resumen	VII
Summary	VIII
Índice	IX
<b>INTRODUCCION</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>	
1.1 El Inglés en el mundo	4
1.2 El Inglés en el Ecuador	5
1.3 La Enseñanza del Idioma Extranjero para niños	8
1.4 La enseñanza del idioma Inglés en la educación básica	16
1.5 Destrezas fundamentales a desarrollarse	19
1.6 Metodología de la enseñanza del idioma Inglés	23
1.7 Recursos didácticos	25
1.8 ¿Qué es una guía?	29

## **CAPÍTULO II**

2.1 Características de la escuela "Semilla de Vida"	34
2.2 La enseñanza del idioma Inglés en la escuela particular "Semillas de Vida"	35
2.3 Criterio de los alumnos de sexto y séptimo año de educación básica	36
2.4 Criterio de los padres de familia	45
2.5 Criterio del personal docente del área de Inglés	53
2.6 Criterio de las autoridades de la institución	59
2.7 Observación de una hora clase	61
2.8 Análisis de los recursos que posee la institución para el área de Inglés	62
2.9 Verificación de la hipótesis	64
2.10 Verificación de objetivos	67
2.11 Conclusiones	69
2.12 Recomendaciones	70

## **CAPÍTULO III**

3.1 Introducción	71
3.2 Justificación	71
3.3 Objetivos	72
3.4 Factibilidad	73
3.5 Fundamentación	74
3.6 Ubicación Sectorial y física	76

3.7 Importancia	76
3.8 Descripción de la propuesta	77
3.9 Procedimiento para el uso de las Guías del Maestro	78
3.10 Conclusiones de la guía	79
3.11 Recomendaciones de la guía	80

### **CHAPTER III**

3.1 Introduction	81
3.2 Justification	81
3.3 Objectives	82
3.4 Feasibility	83
3.5 Foundation	83
3.6 Location	85
3.7 Importance	86
3.8 Proposal development	86
3.9 Procedures to use the teacher's guides	87
3.10 Proposal's Conclusions	89
3.11 Proposal's Recommendations	90
3.12 Teacher's guide No. 6	91
3.13 Teacher's guide No. 7	158
Bibliografía	230
Anexos	

# CAPÍTULO I

En este capítulo reduce principalmente la información del idioma extranjero, la enseñanza, el aprendizaje, la metodología, las nociones del idioma Inglés, recursos didácticos, definición de Guías, su cuidado y protección, características, ventajas y desventajas. Y todo lo que se refiere a fundamentación teórica.

## INTRODUCCIÓN

En el acrecentamiento de la civilización humana se evidencia la preocupación de los grupos sociales por preparar a las nuevas generaciones en todos los aspectos que se presenten frente a la sociedad.

Convertirse en un buen maestro requiere mucho tiempo y experiencia, adquisición de conocimientos específicos relacionados con la enseñanza que cubran los temas más acertados para sus alumnos, estrategias fundamentales, formas de enseñanza específica para la asignatura, los ambientes donde se va a desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje, los materiales necesarios para este fin y por ende alcanzar las metas que se persiguen.

Es entonces el momento de incentivar a los maestros y futuros maestros en continuar esta noble y sublime misión que es la de enseñar el idioma Inglés a nuestros niños y jóvenes, desarrollando y creando nuevas alternativas que transformen la mentalidad de nuestras generaciones y convertirlas en entes productivos que sean capaces de competir y mejorar el estilo de vida en nuestro país.

Consecuentemente es primordial elaborar nuevas herramientas que sirvan como apoyo al maestro durante la enseñanza, con metodología activa, con técnicas acorde al desarrollo efectivo de las destrezas, actividades que motiven al niño a aprender el idioma Inglés y con una adecuada distribución del tiempo.

El objetivo que guió la investigación fue: Determinar la incidencia de la metodología empleada y el uso de los recursos didácticos en el proceso del inter-aprendizaje del idioma Inglés que poseen los alumnos que cursan el sexto y séptimo año de educación básica de la escuela Particular "Semillas de Vida" de la ciudad de Latacunga, año lectivo 2005-

2006, lo que nos permitió encaminar correctamente el presente trabajo de investigación.

De igual manera se planteó la siguiente hipótesis: "La falta de recursos didácticos y la metodología empleada por el docente limitan el nivel de conocimiento de los estudiantes", la misma que fue despejada con la aplicación de las diferentes técnicas de recolección de información aplicadas a niños, maestros, autoridades y padres de familia de la institución, los mismos que fueron analizados e interpretados.

Durante la investigación se utilizaron los métodos de Campo, Bibliográfico, Analítico-Sintético, Inductivo-Deductivo porque procedimos de lo particular, a lo específico y se llegó a generalizaciones; Hipotético-Deductivo, que facilitó elaborar nuestra propuesta metodológica, luego del análisis de las diferentes metodologías adoptamos la más adecuada que permitió establecer nuevos conocimientos partiendo de otros ya establecidos mediante procesos y técnicas con el fin de lograr en el educador y en el educando un cambio satisfactorio

Las técnicas como la Observación fue aplicada durante una hora clase con el fin de identificar la metodología, el material didáctico, como también se analizó el ambiente y la interrelación con sus alumnos; Encuestas, técnica basada en preguntas las cuales se las aplicó a los niños, y padres de familia con el fin de obtener resultados veraces para despejar la hipótesis y cumplir con los objetivos propuestos; La entrevista, se realizó a las autoridades y docentes del área de Inglés.

El Capítulo I reduce la información del idioma extranjero, enseñanza, aprendizaje, metodología, las nociones, ilustraciones, recursos didácticos, guías, sus ventajas, desventajas, cuidados, protección y la información en lo que a Fundamentación teórica se refiere.

El Capítulo II presenta el panorama de la investigación realizada en la institución como la indagación a los padres, maestros, autoridades y estudiantes, y bajo esta perspectiva se desarrolla el concepto y los procedimientos básicos de la investigación. Se dedica al tratamiento de los criterios de las autoridades, personal docente de la escuela, a la observación de una hora clase y un análisis de los recursos que posee la institución para el área de Inglés y a la verificación de la hipótesis y objetivos.

En el capítulo III se ocupa del desarrollo de la propuesta, ésta se fundamenta estrictamente en los libros New Happy Smile N° 6 y 7 siguiendo cuidadosamente el proceso de página a página, también existe un examen de evaluación del recurso que servirá al maestro para estimar en que medida el material didáctico le satisface realmente en el propósito de la enseñanza del Inglés.

## **CAPITULO I**

### **EL IDIOMA INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **1.1 EL INGLÉS EN EL MUNDO**

Es un hecho ya comprobado que el idioma Inglés es el más hablado a nivel mundial, ya que abarca campos de acción como son el comercio, la medicina, la aeronáutica, la informática, entretenimiento, deporte, política, etc.

Este desarrollo ha generado la necesidad de adoptar una lengua como medio de comunicación internacional; por varias razones, este papel ha sido asignado al idioma Inglés. A partir de este fenómeno, surge una nueva generación cuyo interés por el aprendizaje de este idioma responde a la necesidad de ganar acceso al acervo científico y cultural de la época.

Bajo esta perspectiva, se origina una nueva orientación de la enseñanza del Inglés con miras a satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes, sean de tipo académico, profesional o personal. A nivel nacional e internacional todos los ciudadanos comprometidos con el proceso de construcción del nuevo país y su proyección en el contexto mundial debemos prepararnos día a día para afrontar los retos del desarrollo mundial. Ante este reto, se hace necesaria la preparación de profesores de Inglés con una visión ajustada a estas nuevas exigencias y capaces de convertirse en agentes promotores de cambio en el ámbito de su actividad profesional.

Los tesistas afirman que la importancia del idioma Inglés se extiende a muchas áreas del convivir humano por lo tanto es de gran valía el conocimiento de éste. Las ventajas son innumerables, su conocimiento nos permite tener más oportunidades para trabajar en cualquier lugar en el mundo este permite una mejor relación con personas de otros países, culturas, costumbres, religiones, e historias, se relaciona con nuevas áreas, nueva tecnología en todo aspecto científico, educacional, económico y humano.

## **1.2 EL IDIOMA INGLÉS EN EL ECUADOR**

El Proyecto CRADLE, su Revista E.T.C, sostiene "El Inglés es uno de los idiomas de mayor uso en el mundo. Estimaciones recientes sugieren que cerca de 375 millones de personas hablan Inglés como su primer idioma, y otros 375 millones lo hablan como su segunda lengua. Estados Unidos tiene la mayor cantidad de angloparlantes más de 226 millones hablan el idioma como lengua materna. Las principales aerolíneas del mundo y el comercio internacional también han adoptado el idioma Inglés como idioma oficial."(01)(Revista E.T.C., 1996, pp. 7)

MADSEN, Harold indica "Más del 80% de la información electrónica almacenada del mundo está en Inglés y las dos terceras partes de los científicos del planeta leen en dicho idioma. El Inglés es idioma oficial, o tiene un status especial, en unos 75 territorios en todo el mundo."(02) (MADSEN, Harold 1983, pp. 11)

(01) Proyecto Cradle "Revista E.T.C" Publicación 1996

(02) Madsen Harold "Techniques in testing" Publicación 1983

El grupo de tesisistas corrobora que el idioma Inglés es considerado como el idioma del futuro según se nota como va extendiéndose en los diferentes confines del mundo dado que uno de sus principales propulsores es una de las principales potenciales mundiales como lo es Estados Unidos y Gran Bretaña en su afán de expansión de su economía, cultura, tecnología, etc.

De este modo, el Inglés es el idioma del desarrollo. En nuestro país se pierde diariamente oportunidades por falta de profesionales que no pueden usar este idioma en su trabajo cotidiano.

### **1.2.1 EL INGLÉS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA**

Es un hecho ya reconocido que el idioma Inglés es el lenguaje más utilizado en muchos campos de acción.

El Proyecto CRADLE, su Revista E.T.C., sostiene "Al iniciarse la época capitalista y el surgimiento del petróleo, el Ecuador recibe grandes inversiones y créditos de países extranjeros por lo que nos vemos obligados a conocer y aprender este idioma, e incluso incorporarlo en nuestra reforma curricular, la que incluye el Inglés como una parte fundamental en la educación ecuatoriana". " (03) (Revista E.T.C., 1995, pp. 23)

Los tesisistas manifiestan que en las escuelas la enseñanza del idioma Inglés no ocupa un papel importante en la educación Ecuatoriana, mucho se habla acerca de incrementar las horas de inglés, tanto en enseñanza básica como media, se han propuesto ideas tras ideas las cuales hasta el día de hoy y vista desde nuestra perspectiva no han sido efectiva.

(03) Proyecto Cradle "Revista E.T.C" Publicación 1995

El aprendizaje de otro idioma en nuestro país despierta muy poco interés. Años atrás se pensaba que enseñar inglés a los niños era un recargo inútil, en la actualidad esta idea ha cambiado.

Por lo tanto debemos partir por la valoración positiva del aprendizaje de una nueva lengua ya que el futuro de las personas pasa por la convivencia y la necesidad de dominar otras lenguas, para mejorar las oportunidades y la calidad de vida y para asegurar la convivencia y el intercambio cultural ya que al corto tiempo aumenta su conocimiento sobre otras culturas.

PONCE, César "se ha dejado de ver el Inglés como el idioma del norteamericano y se lo considera hoy día como una herramienta clave para el futuro del desarrollo exitosos del estudiante y ciudadano ecuatoriano" (04). (PONCE, César 1990, pp. 56)

Antes el idioma Inglés era considerado como una asignatura de relleno, la cual tenía poca importancia y difusión. La enseñanza del Inglés era empírica y sufría de varias falencias conceptuales y metodológicas, las cuales se regían únicamente a la memorización de palabras, frases, verbos, expresiones, estructuras gramaticales, dejando como obsoleto la comunicación.

Al encontrar esta problemática en el país el Ministerio de Educación Cultura y Deportes con el apoyo del Gobierno Británico y el Consejo Británico realizaron una serie de investigaciones a las diferentes instituciones educativas del país, encuestas a alumnos, padres de familia y maestros, arrojando resultados desalentadores y produciendo la necesidad de cambiar y mejorar la enseñanza del idioma Inglés en el Ecuador.

(04) Ponce César "Didáctica General, Publicación" 1990

### 1.3 ENSEÑANZA DEL IDIOMA EXTRANJERO PARA NIÑOS

La habilidad para aprender un idioma extranjero, algunas veces se nos muestra como una tarea muy complicada y tortuosa, se nos ha vendido la idea de que tenemos o no habilidades para una segunda lengua, si bien es cierto que manejar un idioma, NO es tarea fácil. Comparándola con otras tareas que hace un niño, como aprender a caminar erguidos en dos piernas o hablar y entender el lenguaje del entorno, por lo general antes de cumplir 2 años de edad, nos muestran lo fácil que debería ser aprender otra lengua. (Tengamos en cuenta que estas dos ultimas habilidades no las ha podido realizar ninguna máquina)

¿Porque entonces nos cuesta tanto trabajo aprender Inglés? Comparando nuevamente esta habilidad con las anteriores (caminar, hablar e interpretar un idioma) vemos varias diferencias:

**Tiempo:** Las personas que hablan perfectamente un idioma lo hacen gracias a que lo aprendieron en sus primeros años de vida. El Inglés es para un bebe una lengua extraña como lo es su lengua materna o la de su entorno actual.

**Frecuencia:** Escuchamos e intentamos hablar y caminar desde el primer día de nacidos. El contacto con una segunda lengua es ajeno a nosotros o mínimo, pasaría lo mismo con el lenguaje materno si los adultos habláramos todo el tiempo en voz baja.

**Forma:** Cada logro que obtenemos por más insignificante que sea es admirado y apreciado, casi nunca nos corrigen (NO de la manera como se corrige a un niño cuando aprende una lengua extranjera).

Tarde o temprano todos alcanzamos a hacerlo, gracias a que sabemos que podemos hacerlo mejor, sin necesidad de que nos lo digan, nos apasionamos por hacerlo bien y rápido.

**Velocidad.** Nadie se detiene en la labor de enseñarnos a hablar o a caminar (porque nadie sabe que nos está enseñando) sino que somos estimulados rápidamente lo que hace nuestro aprendizaje divertido, en comparación con el excesivo tiempo que se toman para enseñarnos una lengua extranjera convirtiéndolas en monótonas, por subestimar las capacidades de los niños.

"Saber una lengua extranjera, no es una materia, es una habilidad del cerebro humano y como todas las habilidades, dependen más de la manera como las percibimos, que de las capacidades, ya que está científicamente comprobado que ningún ser humano ha explotado ni tan siquiera el 1% de las capacidades, es el porcentaje de neuronas que se interconectan, en comparación con miles de millones de neuronas que producimos, y mueren al no utilizarse en interconexiones."(05)(ANDERSON,R.REYNOLDS,R,1979, pp08)

Siempre hemos sabido que mediante la observación los niños aprenden los idiomas con facilidad. Ahora se está comprobando que esta observación tiene base científica.

(05) Anderson R.C., Reynolds,R.E. "Cognitive Studies in Education" 1979.

Los estudiosos de la psicología y de las operaciones cerebrales postulan que los niños nacen con un instinto para los idiomas. No es cierto que aprendan de lo que oyen de sus padres. Pensándolo, es cierto que sería imposible que los niños hayan oído primero los miles de frases que comienzan a articular cuando comienzan a hablar. La teoría vigente es que los niños calcan o sobreponen las frases en los idiomas que aprenden sobre los modelos de la gramática instintual con que nacen.

Concluye los tesisistas que el Inglés es esencial para la gente joven, es importante para sus exámenes escolares, el acceso a la universidad y para sus futuras carreras profesionales. Cuanto más puedan progresar mientras estén en edad escolar, mayores serán las ventajas que tendrán en el futuro, y menos tendrán que estudiar cuando sean adultos.

### **1.3.1 EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN LOS NIÑOS**

Piaget afirmaba "Que tanto el desarrollo psíquico como el aprendizaje son el resultado de un proceso de equilibración. El aprendizaje modifica y transforma las estructuras y así permiten la realización de nuevos aprendizajes de mayor complejidad. Es un proceso de adquisición en un intercambio con el medio, mediatizado por las estructuras (Las hereditarias y las construidas)

El aprendizaje se refiere a los conocimientos particulares; el pensamiento y la inteligencia son instrumentos generales de conocimiento, interpretación e intervención.

No existe cognición sin una motivación, y por un ende no hay motivación que no este conectado con un nivel estructural, es decir cognitivo” (06) <http://www.bibliotecasvirtuales.com>.

Piaget además añade que es necesario adaptar el contenido, secuencia y nivel de complejidad de los diferentes grados escolares, a las leyes del desarrollo mental, para encontrar los métodos más adecuados que se utilizan en cada caso. Así también señala que uno de los problemas de la educación actual era la falta de vocación científica y la inclinación de la mayoría de los estudiantes por carreras humanísticas, literarias y sociales. Postula que el niño construye el conocimiento a través de muchos canales: la lectura, el escuchar, la exploración y su experiencia en el medio ambiente.

Uno de los roles más importantes del profesor es proveer un ambiente en el cual el niño pueda experimentar la investigación espontáneamente, que le permita participar, comprender y construir los significados a su propio ritmo a través de sus experiencias.

Para que el aprendizaje de otro idioma se produzca es necesario involucrar a la familia, ya que viéndolo desde un contexto social, cultural y familiar puede ser un elemento motivador de este aprendizaje. A la larga los niños que aprenden una segunda lengua se ven beneficiados porque les ayuda a entender mejor su primera lengua, aumenta su vocabulario y por lo tanto obtienen mejores resultados en su etapa escolar, universitaria y laboral.

(06)<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/Articulos/metodos.asp>

Respecto al cuando iniciar este aprendizaje, se plantean diversas opiniones, por una parte la experiencia y por otra los aportes del ámbito de la Psicolingüística y de la Pedagogía.

Según los especialistas en la enseñanza de lenguas extranjeras sugieren que la enseñanza de un segundo idioma se puede iniciar a los 6 años, edad en la que el niño ya conoce la lengua materna y percibe una mayor vinculación entre la palabra, el sentido y su significado. Así se sugiere que sea a partir de los 6 años ya que tienen mas facilidad de asimilar información y a medida que pasan los años es mas difícil porque están acostumbrados a su lengua materna.

“Desde el punto de vista cognitivo y psicolingüístico, el aprendizaje temprano es el más propicio por la plasticidad fonético, articulatorio o sea a los 3 años de edad, la alta capacidad de imitación que potencia un buen aprendizaje de los sonidos de una lengua y la buena memoria que es capaz de asimilar fácilmente las diferentes estructuras lingüísticas orales. El aprendizaje temprano permite una mayor maduración de las habilidades lingüísticas. Ante todo esto debemos conocer el funcionamiento de los procesos cognitivos y psicolingüísticos que interviene en el aprendizaje.”(07) (RICHARDS Jack C. and NUNAN David, 1998, pp. 72.

El aprendizaje de una segunda lengua en la edad infantil, tiene ventajas de tipo neurológico, ya que existe una plasticidad y una flexibilidad en el cerebro hasta los primeros 8 o 9 años de vida, que le facilitan al niño la asimilación de nuevos códigos. También hay ventajas de tipo fonológico que permiten escuchar y producir todos

(07) Richards J.and Nunan D."Second Language Teacher Education" 1998

los sonidos perfectamente, cualidad que se comienza a perder después de los 11 o 12 años.

Esto explicaría por qué a las personas que comienzan a estudiar lenguas extranjeras cuando son adultos les resulta más difícil hablarlas con fluidez que quienes aprenden de niños, Según observaron los científicos, la estructura nerviosa de la parte vinculada al aprendizaje de idiomas parece desarrollarse más en quienes estudian una segunda lengua a una edad temprana y la parte que ocupa este lugar es en el hemisferio izquierdo del lóbulo temporal encargado de la audición, el lenguaje está localizado en el Hemisferio izquierdo, en las personas que usan la mano derecha, y por eso en los derrames del lado izquierdo del cerebro pierden el lenguaje. En los derrames del lado derecho del cerebro no pierden el lenguaje.

Vigotsky. "Afirma que el aprendizaje engendra un área de desarrollo potencial y estimula procesos internos. El desarrollo sigue al aprendizaje, pues el aprendizaje crea el área de desarrollo potencial. El aprendizaje sería una condición previa al proceso de desarrollo. La actividad del individuo es el motor fundamental de desarrollo en su participación en procesos grupales y de intercambios de ideas. Quienes rodean al niño constituyen agentes de desarrollo que guían, planifican, encauzan, las conductas del niño. El aprendizaje a través de la influencia es el factor fundamental del desarrollo. La enseñanza eficaz es la que a partir del nivel de desarrollo del alumno, lo hace progresar para ampliar y generar nuevas zonas de desarrollo próximo." (08)  
<http://www.cnep.orgmx/Informacion>

(08)<http://www.cnep.orgmx/Informacion/Teorica/educadores/Piagethtm>.

Se postula que la Z.D.P.(Zona de Desarrollo Próxima) es un rasgo esencial del aprendizaje, es decir despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar solo cuando el niño esta en interacción con las personas de su entorno y en cooperación de alguien.

Una vez que han internalizado estos procesos, se convierten en parte, de los logros evolutivos independientes del niño

El pensamiento de Vigotsky es que la acción humana, por definición utiliza instrumentos mediadores, tales como herramientas y el lenguaje.

Vigotsky y Piaget sostienen la concepción constructivista del aprendizaje. Pero Vigotsky se diferencia de Piaget en el medio que juega y la cultura. Para Vigotsky es esencial la consideración de lo social, que contribuye con los mediadores, a transformar la realidad y la educación.

Tanto para Piaget como para Vigotsky, el desarrollo cognoscitivo es mucho más complejo, por que no se trata de adquisición de respuestas sino de un proceso de construcción de conocimiento.

Para los tesisistas en realidad el aprendizaje en muchos casos se ha reducido a la memorización de frases, verbos y rígidas estructuras gramaticales perdiendo el objetivo básico de aprender un idioma que es el de comunicarse.

Estos problemas son más críticos en las escuelas fiscales lo que constituye una clara desventaja para los niños de este tipo de establecimiento.

En el Ecuador aún estamos muy lejos de alcanzar estándares internacionales en cuanto a la enseñanza del idioma Inglés y que según la visión de los tesisistas recae en algunos puntos como son:

- Falta de profesionales: Educadores de párvulos, profesores de enseñanza básica, profesores de enseñanza media.
- Falta de recursos en los establecimientos: material visual, audiovisual, diccionarios, libros, juegos, etc.
- Falta de oportunidades a los docentes: hoy en día si bien son muchos los profesores que saben Inglés, un gran porcentaje de ellos quiere especializarse pero por factores económicos no pueden lograr sus objetivos.
- Timidez ante el idioma: muchas personas en nuestro país debido al poco contacto con el idioma sienten complejo ante un extranjero, ya que siente temor y vergüenza de no enfrentar el idioma al no saber manejarlo.
- Falta de programas educativos: en especial en la televisión, tomar ejemplos de otros países cuyos canales ya incluyen subtítulos que animan a los niños a aprender Inglés así como también los dibujos animados, se ha comprobado con que niños menores de 4 años gesticulan palabras que aprenden en los dibujos animados.
- Sensibilizar a la comunidad con respecto al idioma Inglés: hacer entender que somos parte de la humanidad y tenemos derecho a comprender e interactuar con otras culturas.

## **1.4 LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

### **1.4.1 LA ENSEÑANZA TRADICIONAL**

La pedagogía clásica era fundamentalmente informativa. Esto significa que se impartían nociones, nuevas para los alumnos, de gramática y ortografía, y la lectura de una serie de clásicos en lengua inglesa, casi siempre fragmentaria y poco profunda dado el volumen del repertorio. La lista era fija, ordenada cronológicamente, y no tenía en cuenta los intereses particulares del aula, su composición socioeconómica, ni la región rural o urbana donde se encuentra cada escuela. A través de multitud de reformas educativas que aproximadamente hasta la década de 1970 (o 1980, según los países) atendieron más a aspectos disciplinarios, nombres de las asignaturas, horarios, habilitaciones docentes, formas de evaluación numérica, duración del curso escolar y otras regulaciones sin priorizar contenidos y procedimientos; los conocimientos nuevos eran transmitidos en una sola dirección, desde el profesor al alumno, cuyo papel se limitaba a aceptarlos, memorizarlos y dar prueba de ello en exámenes, el conocimiento se reflejaba en la calificación.

El texto solía ser el desconocido de siempre. En el mejor de los casos, el resultado era una acumulación de datos incoherentes que no tenían dónde aplicarse.

### **1.4.2 TENDENCIAS ACTUALES Y METODOLOGÍA**

"La tendencia actual al constructivismo interactivo implica partir de los conocimientos que el alumno ya tiene, e ir ampliándolos en

conjunto (construyendo) nuevos saberes siempre vinculados con su realidad. Eso significó, en primer lugar, proporcionar a los estudiantes un lugar protagonista en la elaboración de las clases y el propio currículum, solicitando su participación activa y creativa de modo que la asignatura cobrara sentido para ellos y el aprendizaje fuera efectivo y duradero. El hecho de que educandos y educadores edificaran juntos el proceso de enseñanza y aprendizaje no debía implicar anarquía, desorden, ni marginación de algunos. Hizo falta generar una metodología que acompañara al proyecto de modo de cumplir con sus expectativas teóricas” (09) Enciclopedia Encarta, 2004.

Con la perspectiva de avanzar del concepto tradicional de gramática (aprendizaje de reglas y normas, análisis sintáctico de oraciones sin relación con la lectura y la redacción) al de reflexión sobre los hechos del lenguaje, la intervención de los estudiantes a través de la deducción y el sistema de ensayo y error se ha convertido en herramienta principal. En lugar de presentar cada noción nueva como un hecho consumado y una verdad ineludible, se ha comenzado a hacerlo bajo la forma de “situación problemática” a resolver entre todos, con la guía docente sobre la base de experiencias anteriores, en la escuela y fuera de ella. De ese modo los alumnos descubren los usos correctos de los tiempos y modos verbales, las funciones específicas de las partes de la oración, los problemas que provoca la discordancia de género y número o el desorden sintáctico, y otros contenidos del programa, que sólo entonces serán sistematizados, descritos y clasificados. En estas producciones, tanto como en las lecturas que se realizan paralelamente, se pone el acento en la precisión con que se entiende lo dicho o escrito.

(09) Biblioteca Enciclopedia Encarta, Publicación 2004

Se orienta así el aprendizaje hacia la comprensión del valor esencial del lenguaje como instrumento de comunicación y no a la retención automática de una abstracta lista de nombres y funciones.

Mediante juegos, desafíos, debates y otros medios, se demuestra que los errores sintácticos, ortográficos, de puntuación o de dicción, el desconocimiento de acepciones, o la pobreza de vocabulario, más allá de una cuestión de aprobación social, son importantes porque impiden la interpretación de lo que otros quieren transmitir y dificulta la manifestación de los propios pensamientos, sentimientos, necesidades, deseos y fantasías.

## **1.5 DESTREZAS FUNDAMENTALES A DESARROLLARSE**

Todo lenguaje está basado en el desarrollo de las destrezas. En el idioma Inglés encontramos las siguientes destrezas: Listening (escuchar), Reading (lectura), Speaking (hablar), y Writing (escritura)

### **1.5.1 LISTENING (Escuchar)**

LADO, Roberto "En muchas ocasiones se ha producido dificultad para entender el lenguaje extranjero, porque es muy complejo el escuchar y el pensar en el significado y relacionar con la próxima palabra que escucha."(10) (LADO, Roberto, 1986, pp. 4)

El criterio de los tesisistas es que el desarrollo del listening es motivo de creatividad del maestro por enseñar al alumno, debe cambiar y enmarcarse en desafíos desde el principio insistiendo en una enseñanza no meramente repetitiva y memorística.

(10) Lado Roberto, "Series Lado" Publicación 1986

El maestro se tomará como base la comprensión auditiva, actividad habitualmente relegada y que, sin embargo, es fundamental para establecer la comunicación.

El alumno debe acostumbrarse a captar el mensaje y desechar el resto de la información irrelevante que se le proporcione. Se intentará igualmente que se habitúe a oír y comprender variadas voces, de diferente timbre e inflexión.

### TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL LISTENING

1. Completación del texto
2. Poner los dibujos en orden
3. Falso o verdadero
4. Buscar Información
5. Marcar y revisar información
6. Buscar el cuadro correcto
7. Ordenar los dibujos de acuerdo a lo que escucha
8. Complete los dibujos
9. Dibuje los cuadros
10. Siga la instrucción
11. Cuadrículas
12. Etiquetar
13. Usar listas
14. Escoger preguntas múltiples
15. Localizar errores

#### 1.5.2 READING (Lectura)

LADO, Roberto manifiesta "El reading es una destreza receptiva la cual ayuda al desarrollo de la comprensión y fácil entendimiento de nuevas palabras, frases, etc. Esta puede desarrollarse independientemente del listening y del speaking, pero a menudo se

desarrollan conjuntamente. El reading puede ayudar a construir un vocabulario que ayude a la comprensión del listening.”(11)(LADO Roberto 1986, pp16)

Los tesisistas ratifican que el maestro tratará de guiar y formar lectores críticos responsables de su propio proceso de aprendizaje a través del desarrollo de las habilidades de procesamiento de la información aplicando un modelo cognoscitivo de comprensión de la lectura.

#### TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL READING

1. Motivación con cuadros
2. Lectura silenciosa
3. Completamiento de intervalos
4. Presentación del texto
5. Chequeo de respuestas.
6. Lectura por entretenimiento.

#### 1.5.3 SPEAKING (Hablar)

SELIGSON, Paúl “El speaking es la destreza que el alumno produce de manera oral, esta destreza es más complicada que las demás, ya que al pronunciar las palabras, éstas debe Inter.- relacionarlas y conocer el significado y su correcta pronunciación.” (12)(SELIGSON Paúl 1989, pp. 15)

(11) LADO, Roberto “Series Lado” Publicado 1986

(12) SELIGSON, Paul “Development Skills” Public ado, 1989

Se sabe que es difícil desarrollar la fluidez en otro lenguaje, pero existen técnicas que nos pueden ayudar.

Según los tesis el maestro debe incentivar al alumno a hablar sin ningún temor e inculcar que el equivocarse es parte del aprendizaje Paulatinamente los alumnos incrementarán su fluidez y rapidez al hablar, mejorando la pronunciación.

### TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL SPEAKING

Es muy importante para los maestros adoptar tantas formas posibles que les permitan a los estudiantes practicar Inglés en clase. El éxito de esta estrategia de enseñanza se debe principalmente al hecho, que los alumnos puedan escoger lo que ellos quieren leer, escuchar, mirar y hablar durante la clase.

1. Hablar libremente
2. Volver a contar
3. Dramatizaciones
4. Debate
5. Contar una historia
6. Hablar acerca de la foto
7. Un pequeño resumen
8. Concurso de oratoria
9. Descripción
10. Actuar y hablar
11. Hablar y actuar
12. Hablar y dibujar
13. Mirar y hablar
14. Actuar como interprete

15. Problema resuelto
16. Juegos
17. Veinte preguntas
18. Descripción de la palabra misteriosa
19. Escuche y adivine
20. Repita y añada

Los tesisistas manifiestan que en la actualidad los estudiantes tienen gran deseo por hablar, pero están renuentes de hacerlo por el temor a equivocarse y fallar quizás al utilizar palabras inapropiadas para expresarse bien. El profesor debe tratar de animarlos usando tantas maneras como sean posibles y crear un buen ambiente para que los estudiantes hablen activamente, voluntariamente y naturalmente. El hablar como una de las cuatro destrezas, puede ser dominada únicamente a través de la práctica

#### **1.5.4 WRITING (Escritura)**

Para BROWN, Douglas "El writing es el proceso de la escritura profundizada en la manera correcta dando como resultado escribir correctamente las palabras. Esto concierne a la correcta utilización del vocabulario, estructuras gramaticales, estructura de oraciones básicas, etc."(13) (BROWN Douglas 1994 pp. 13)

Para los tesisistas el writing es considerado como una destreza de producción ya que es el resultado de todo el aprendizaje cristalizado en una escritura satisfactoria, como una muestra del grado de conocimiento y aprendizaje de los alumnos.

(13) BROWN, Douglas "Techniques by Principles", Publication 1994

## TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL WRITING

1. Enviar mensajes
2. Escribir cartas
3. Reporte de eventos
4. Cartas familiares
5. Dibujar instrucciones a través del dictado
6. Técnica de la estructura gramatical
7. Técnica de la corrección
8. Crucigrama
9. Unir las palabras
10. Resumen

## 1.6 METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Para MERANI, Albert "Metodología trata de los medios de enseñanza del entrenamiento de la educación en su control se divide en dos partes: Metodología General, cuyas conclusiones son aplicadas a todas las materias de estudio; Metodología Especial que considera al tratamiento de las ramas específicas" (14) (MERANI Alberto 1985 pp. 20)

Se denota que todo método está sometido a una evolución, es así que el método que sirvió en el pasado puede o no ser utilizado en la actualidad, pero en lo que si estamos de acuerdo es que el método es el camino, medio, modo etc., para llegar a un fin.

Al aprender un lenguaje, debemos tomar en cuenta una distinción entre lengua madre, segunda lengua y lengua extranjera.

- Lengua madre.- Es la primera lengua que aprendió o adquirió cuando niño.

(14) MERANI, Albert "Methodology of Teaching" Publication 1984

- Cuando los emigrantes van a un nuevo país y aprenden ese lenguaje, ellos están aprendiendo un segundo lenguaje
- Cuando un estudiante aprende el idioma Inglés en su país el está aprendiendo una lengua extranjera.

### 1.6.1 MÉTODOS DE ENSEÑANZA Y ROLES DEL PROFESOR Y EL ALUMNO.

MÉTODO	ROLES DEL PROFESOR	ROLES DEL ALUMNO
• Enseñanza del lenguaje situacional	• Corrector de errores	• Imitador • Memorizador
• Audio-Lingüístico	• Modelador del lenguaje • Designador de tareas	• Practicador de modelos • Entusiasta
• Enseñanza del lenguaje comunicativo	• Analista • Diseñador de Tareas	• Improvisador • Negociador
• Respuesta Física Total	• Actúa como monitor, comandante	• Ejecutor • Ordenador
• Aprendizaje del lenguaje comunicativo	• Consejero	• Colaborador • Persona Integra
• El enfoque natural	• Actor	• Inmerso
• Sugestopedia	• Figura autoritaria	• Relajado • Cree en la verdad

## 1.7 RECURSOS DIDÁCTICOS.

El maestro puede emplear numerosos lenguajes para transmitir su mensaje al alumno con mayor influjo que la palabra oral o impresa, y dado el desarrollo que han logrado la ciencia y la tecnología al servicio de la comunicación educativa, la importancia de la técnica audiovisual para la enseñanza es indiscutible; el éxito de la docencia, la actuación e interés, el aprovechamiento y el aprendizaje de los alumnos, dependen de los recursos didácticos en gran medida.

### 1.7.1 DEFINICIÓN:

Tenemos un sinnúmero de definiciones y terminologías para los recursos didácticos:

La expresión "material didáctico entendemos a todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un contexto educativo global y sistemática que estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas y la formación de actitudes y valores según CASTAÑEDA Margarita"(15) (1979, pp. 19)

Es indispensable que el maestro conozca los materiales de enseñanza para utilizarlos adecuadamente, de tal manera que proporcione al estudiante una variedad de experiencias, y le facilite la aplicación de su aprendizaje a la vida real. Estos materiales no limitan al maestro, por el contrario, le favorecen al ayudarlo a librarse de los medios habituales e inducirle a buscar nuevos caminos.

(15)CASTAÑEDA Margarita, "¡Los Medios de la Comunicación y la Tecnología Educativa" Publicación, 1979

Para Mattos, Contreras, y Ogalde "los recursos didácticos son los recursos que proporcionan planificar la instrucción desde los planes y programas de estudio pasando por las unidades de trabajo hasta las lecciones. "(16) (1980, pp. 15)

Recursos didácticos también son las personas que intervienen en las diferentes técnicas didácticas aplicables, textos de lecturas aplicables, publicaciones sobre comentarios y útiles escolares.

El grupo de tesistas considera que los recursos didácticos son cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje que utilizan los maestros para transmitir información o conocimientos a los alumnos.

La esencia de los recursos didácticos radican en su acertada aplicación al momento del proceso de aprendizaje, de allí su relevancia en el uso y la calidad del material utilizado para este fin. Sin lugar a duda el objetivo principal de los recursos didácticos es influir y motivar el aprendizaje; de ésta manera se alcanzará el desarrollo de las habilidades.

### **1.7.2 CARACTERÍSTICAS DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS**

En la investigación educativa, a través del análisis de los resultados de una educación basada en la mera transmisión de conocimientos y la memorización, se propone encontrar nuevas vías para un proceso de enseñanza más dinámico y participativo incluyendo a los recursos didácticos. Los recursos didácticos deben caracterizarse por ser integrales, permanentes, sistemáticos, objetivos y válidos.

(16) CONTRERAS E. Y OGALDE I "La Tecnología Educativa" Publicación, 1980

Es por esto que hemos tomado como principales características las siguientes:

- 1) Características técnicas.- Se refieren a los aspectos físicos de los recursos didácticos, particularidades, propiedades y la calidad técnica de los mismos que incluye el conjunto de procedimientos, la manera, la perfección, la eficacia, la virtud, etc.
- 2) Características pedagógicas.- Deben poseer en el fondo contenidos educacionales aptos para la enseñanza. Así mismo, los recursos didácticos serán idóneos para el nivel o ciclo de aprendizaje de los niños.
- 3) Características funcionales.- Son las que tienen ver con la facilidad, la sencillez del uso, que logren el efecto deseado. Dentro de esto existen cinco funciones básicas que son:
  - a) Innovadora.- Cada nuevo tipo de recurso plantea un nuevo tipo de interacción sujeto-aprendizaje.
  - b) Motivadora.- Que acerque el aprendizaje a la vida cotidiana
  - c) Estructuradora de la realidad.- Traduce la realidad con más plasticidad y realismo que la palabra.
  - d) Solicitadora u operativa.- Que potencie la acción instructiva.
  - e) Formativa global.- Vinculada al mundo de valores educativos promotores de actitudes positivas y creadoras.

### 1.7.3 VENTAJAS PRINCIPALES DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

Cuando se utilizan adecuadamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pueden aportar con excelentes resultados obteniendo las siguientes ventajas:

1. Proporcionan una base concreta para el pensamiento conceptual y, por tanto, reducen las respuestas verbales sin significado de los alumnos.
2. Tienen un alto grado de interés para los estudiantes.
3. Hacen que el aprendizaje sea más permanente
4. Ofrecen una experiencia real que estimula la actividad por parte de los alumnos
5. Desarrollan continuidad de pensamiento, lo que es especialmente verdadero en el caso de la televisión y las películas.
6. Contribuyen al aumento de los significados y, por tanto, al desarrollo del vocabulario.
7. Proporciona experiencias que se obtienen fácilmente a través de otros materiales y medios y contribuyen a la eficiencia, profundidad y variedad del aprendizaje.

#### **1.7.4 PRINCIPALES RECURSOS DIDÁCTICOS QUE EMPLEA EL MAESTRO**

- Laboratorio de idiomas.
- Televisión
- VHS
- Videos
- Cds.
- Grabadoras.
- Casetes.
- Proyector de Transparencias.
- Multi-medias.
- Caricaturas educativas
- Copias
- Libros
- Cuentos
- Folletos
- Fotografías
- Carteles

#### **1.8 ¿QUÉ ES UNA GUIA?**

Es un recurso didáctico escrito que desarrolla un tema encaminado a enseñar a otras personas hacer o lograr lo que se propone, también es un conjunto de oraciones relacionadas entre si y organizadas en párrafos.

“Una guía es un conductor, un material de apoyo que le ayuda a tener un conocimiento de técnicas, procesos lógicos y distribución adecuada del tiempo para un mejor desarrollo y transmisión de conocimientos”

(17) Diccionario Aula Siglo XXI 2005, pp507.

(17) GRUPO CULTURAL S.A. "Diccionario Enciclopédico Universal Aula Siglo XXI" 2005

### 1.8.1 PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE UNA GUÍA.

- Valor

Debe ser apropiado para el profesor y para el alumno.

La guía para el maestro puede constar de videos, casetes y más componentes.

El precio debe ser de un valor módico y accesible para todos los docentes.

- Utilidad

Es una herramienta de apoyo para el docente que facilita: organizar correctamente una hora clase, optimizar el tiempo, aplicar metodologías activas, evitando la improvisación, identificar los niveles del conocimiento actual que se desea conseguir de los niños, tomando en cuenta el libro del estudiante,

- Esquema y Diseño.

La descripción y el diseño deben ser de fácil uso para el maestro. La elaboración de la guía debe ser práctica y natural.

- Metodología

La metodología será aplicada de acuerdo a la destreza a desarrollarse, al tema de estudio, y de esta manera alcanzar un balance de conocimientos.

- Destrezas

Desarrollar un balance de las cuatro destrezas: escuchar, leer, hablar y escribir (listening, reading, speaking, writing), su estudio y aplicación durante todos los períodos de clase.

- Plan de estudio.

Debe ser apropiado, abarcar los temas, tener secuencia en el aprendizaje de los diferentes tópicos a estudiar.

- Ser culturalmente apropiado.

De acuerdo a las necesidades del alumno y enfocado a la realidad de medio en el que se desenvuelve. Poseer variedad en los temas para mantener cautivo el interés de los alumnos.

- Difunde orientación

Es un pilar que sirve como guía para el maestro en determinados temas.

Para los tesisas la guía del profesor deber ser clara, útil, de fácil uso y entendimiento, y poseer las respuestas. Debe socializar en forma sistemática el conocimiento sobre los logros académicos asociados con los factores de estos, con el fin de contribuir al mejoramiento cualitativo del niño.

### **1.8.2 VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE UNA GUÍA.**

#### **a) VENTAJAS**

Ofrece determinados atributos y posibilidades de utilización en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, que en función del contexto le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso con relación a los libros que utilizara el docente.

- Facilitar el manejo de los libros.
- La información que contiene es de fácil comprensión
- Esta clasificado los temas de acuerdo al tiempo establecido.
- Contiene pruebas que se los aplicara al final de cada unidad con el fin de evaluar constantemente a los alumnos.

- Tiene anexos dirigidos a la lectura comprensiva aplicadas a responder preguntas concretas.
- Posee metodologías y técnicas activas.
- Posee una secuencia lineal.
- Aplicación de acuerdo a la realidad.
- Mantiene el interés a través de las tareas.
- No se pierde su información fácilmente.
- Su costo es módico.
- Estimulación sensorial, visual y táctil.
- La lectura es una experiencia.
- Relación directa con el documento.
- Por estar encuadernado nos facilita su conservación.
- Facilita el aprendizaje.
- Mantiene relación entre el docente y el educando

#### b) DESVENTAJAS

- Es incómodo cargar con todo un texto por solo una porción
- Depende del interés del lector
- No posee estímulos olfativos ( no emite olor, ni sabor; al contrario de los recursos didácticos elaborados para desarrollar este sentido)
- El tipo de impresión (letras demasiado pequeñas; colores que dificultan la lectura, tipos de letra que tienden a distorsionarse en su forma, material de mala calidad)

### **1.8.3 CUIDADO Y PROTECCIÓN DE LAS GUIAS**

Para el cuidado y protección de las Guías del maestro se toma muy en cuenta la preservación, mantenimiento y la constante manipulación de estas necesitando una serie de normas para el cuidado y protección para que tengan buenos resultados.

Existen agentes externos e internos que destruyen los textos:

### **1. INTERNOS**

- a. La oxidación,
- b. La acidificación.

### **2. EXTERNOS**

- a. La luz solar y artificial
- b. La humedad
- c. El fuego.
- d. La temperatura.
- e. El polvo.
- f. Los metales
- g. Las cintas adhesivas.
- h. Los insectos.

Normas de protección de los textos:

- Ubicarlos en un lugar de fácil manipulación, que este al alcance del maestro.
- Ubicarlos a salvo de agentes que pueden causar su deterioro o destrucción (roedores, insectos, alimañas, etc.)
- El lugar de reposo de las Guías para el maestro debe poseer suficiente ventilación y estar protegido de las impurezas del viento y del clima.
- Las Guías para el maestro que ya se encuentran en desuso deben ser reemplazadas por nuevas.
- Deben ser impresas en un material de buena calidad.

# CAPÍTULO II

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO DE LOS ALUMNOS DE SEXTO Y SÉPTIMO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR "SEMILLAS DE VIDA".

El presente capítulo contiene la investigación de campo realizada en la Escuela "Semillas de Vida"; recoge la información que permite caracterizar la institución, los criterios entregados por los alumnos de sexto y séptimo año, los criterios de los señores padres de familia, del docente, las autoridades del plantel, con relación al desarrollo de los conocimientos del Idioma Inglés, análisis de los recursos didácticos del área de Inglés del plantel y la verificación de la hipótesis.

# **ANÁLISIS DEL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO DE LOS ALUMNOS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR “SEMILLAS DE VIDA”**

## **2.1 CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA SEMILLAS DE VIDA**

En el año de 1993-1994 nació la visión en el corazón de algunos ciudadanos cristianos de la Iglesia Misionera de Latacunga, viendo la necesidad de tener una escuela en la que se transmitiría una educación integral y esto se consigue a través de la Fundación “AGAPE.” (Proveniente del idioma Hebreo que significa: amor fraternal.)

En el año de 1995 empieza a funcionar el primer año de Educación Básica de la escuela “Semillas de Vida”, sucesivamente cada año se fue incrementando, y es así que actualmente la escuela consta con siete años de educación básica y cumple con tres objetivos específicos:

1. En el área moral.- El personal docente y administrativo se presentan como modelo ante la sociedad en cuanto al respeto, no participación de vicios que denigran a la sociedad.
2. En el área espiritual.- Llevar a la reflexión sobre las cosas espirituales y la necesidad de prepararlas para enfrentarnos ante

una gran realidad que todo ser humano tiene que atravesar que es la muerte, no es un proselitismo religioso sino presentar a Jesucristo como Señor y Salvador.

3. En el área académica.- Que los alumnos reciban una educación académica acorde con la nueva reforma, alcanzando un nivel intelectual que sea el ejemplo a la sociedad actual usando los medios y recursos que están al alcance como: Computación, Inglés y próximamente Internet, esperando que con la ayuda de Dios poder conseguir mejorar estas áreas y brindar a la sociedad latacungueña elementos útiles y ejemplares.

Hoy la Escuela "Semillas de Vida" ve con mucho orgullo el primer fruto de su trabajo forjado con mucho esfuerzo y dedicación.

## **2.2 LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN LA ESCUELA PARTICULAR "SEMILLAS DE VIDA"**

La falta de exigencia en la educación primaria a más de la falta de conocimientos específicos para el área de Inglés ocasiona la dificultad para la enseñanza del idioma, por lo tanto en la mayoría de las escuelas de educación básica existe este problema. Consecuentemente la enseñanza del idioma Inglés en la escuela particular "Semillas de Vida" carece de infraestructura, recursos didácticos innovadores y específicos para el área que ocasiona la falencia en el conocimiento del lenguaje Inglés acorde a la exigencia y a los cambios actuales de la Educación.

Por lo tanto la enseñanza del idioma Inglés es poco satisfactoria ya que es considerada una materia opcional, de relleno por lo que le prestan poca importancia y no es motivo para la pérdida de año escolar.

## 2.3 CRITERIO DE LOS ALUMNOS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

La información que se presenta a continuación se obtuvo aplicando una encuesta a 67 alumnos de sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela Particular "Semillas de Vida".

### 1. ¿LE GUSTA APRENDER EL IDIOMA INGLÉS?

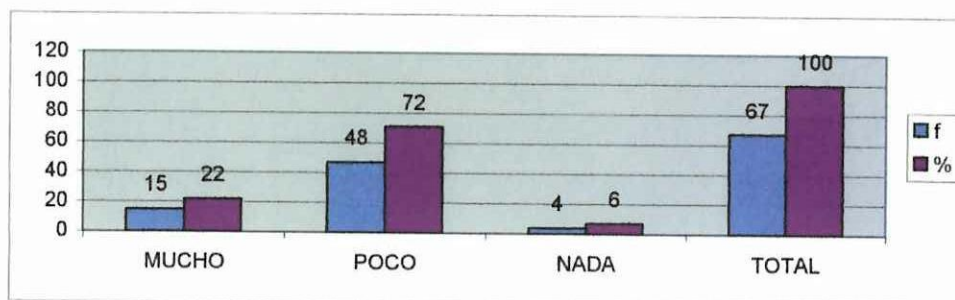
CUADRO N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	15	22
POCO	48	72
NADA	4	6
TOTAL	67	100%

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 1



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Al tabular los datos se verifica que existe el 72 % de los niños tienen poco interés por aprender el idioma Inglés.

Este resultado se debe a la falta de motivación y a la carencia de recursos didácticos que permitan que las clases de Inglés sean entretenidas y despierten en los niños el entusiasmo por aprender este idioma.

## 2. ¿LE RESULTA FÁCIL APRENDER LAS CLASES DE INGLÉS?

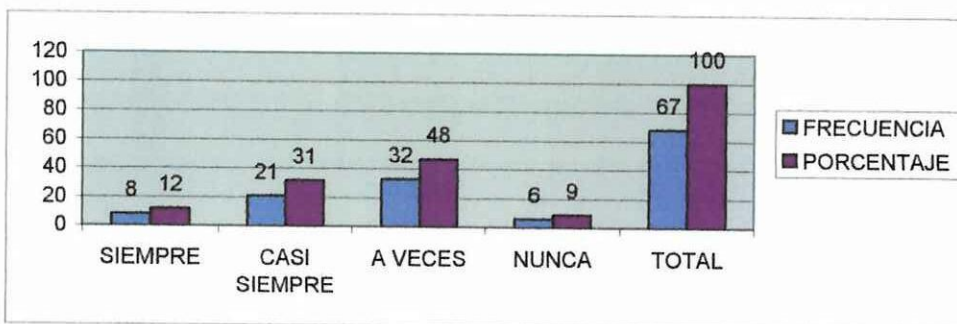
CUADRO N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	12
CASI SIEMPRE	21	31
A VECES	32	48
NUNCA	6	9
TOTAL	67	100%

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 2



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Al analizar los resultados se nota que los alumnos tienen dificultad en aprender el idioma Inglés resaltando que el 48% de niños a veces logran entender las clases, por ende reconocemos que los niños necesitan recursos que los animen a aprender el idioma Inglés. Y de igual forma la maestra necesita herramientas que la ayuden a estimular a los niños.

3. ¿AL INICIAR LA HORA DE CLASE, EL PROFESOR REALIZA DINÁMICAS O JUEGOS?

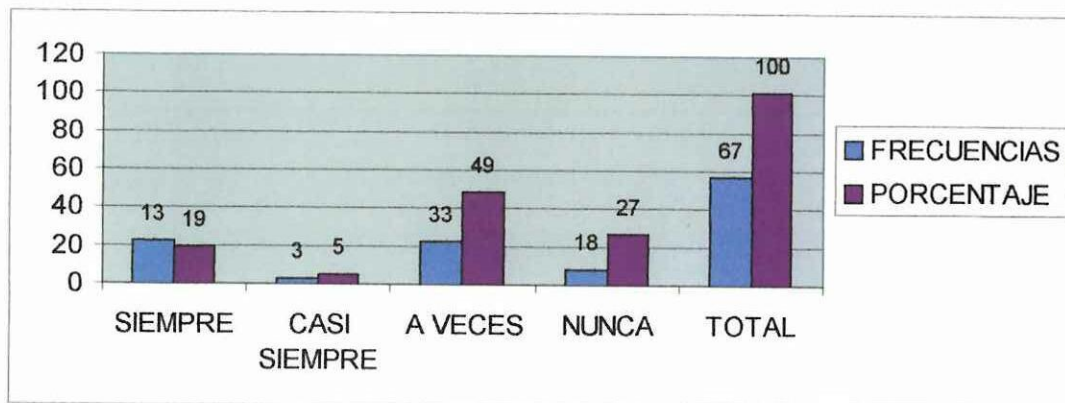
CUADRO N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	19
CASI SIEMPRE	3	5
A VECES	33	49
NUNCA	18	27
TOTAL	67	100%

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 3



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Los alumnos ratifican en un 49% que la maestra no realiza dinámicas o juegos al iniciar la hora clase, lo que desmotiva y desanima a los niños por lo que podemos deducir que es muy importante realizar dinámicas (warm up) para alentar al niño y despertar en él su entusiasmo y agrado en aprender este lenguaje.

#### 4. ¿CÓMO ES LA CLASE DE INGLÉS?

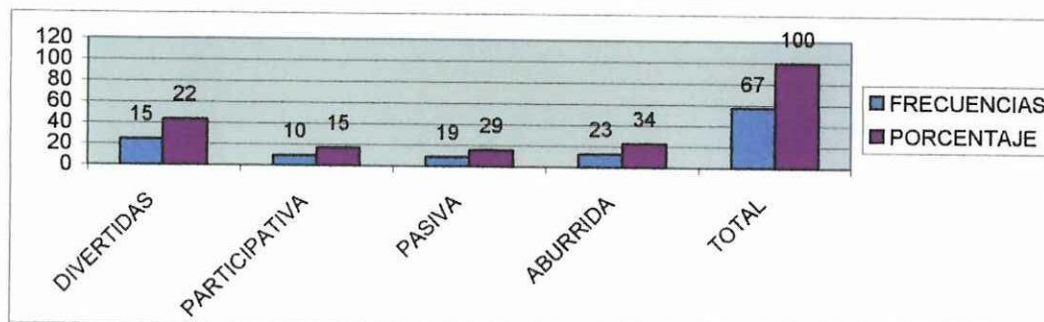
CUADRO Nº 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DIVERTIDAS	15	22
PARTICIPATIVA	10	15
PASIVA	19	29
ABURRIDA	23	34
TOTAL	67	100%

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO Nº 4



#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Se nota que las clases de Inglés en su mayoría son aburridas y pasivas para los alumnos, dando ha entender que al docente le falta convertir a las clases de Inglés más amenas y motivadores para que los niños mantengan el interés durante y después de la clase con el fin de que el alumno aprenda jugando en un ambiente divertido y consecuentemente le resultará más fácil aprender y sus conocimientos serán sólidos y duraderos.

## 5. ¿LA ESCUELA CUENTA CON SUFICIENTES RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL ÁREA DE INGLÉS?

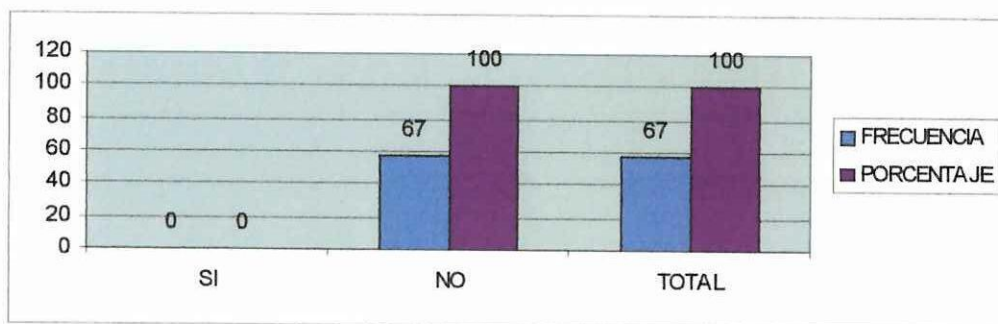
CUADRO N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0
NO	67	100
TOTAL	67	100%

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 5



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Los resultados permiten comprender que en su totalidad, los alumnos consideran que el material didáctico para el área de Inglés es insuficiente.

Al consultar el por qué la escuela no cuenta con suficientes recursos didácticos, indican:

- Que no existe presupuesto para adquirir materiales didácticos
- No dota de materiales para la enseñanza del idioma Inglés
- No existe materiales suficientes, lo único que utilizamos es el libro
- A veces la profesora trae pocos materiales (carteles)

Se identifica que la institución no posee suficientes recursos didácticos para la enseñanza del idioma Inglés, lo cual dificulta el proceso enseñanza-aprendizaje.

6. ¿CUÁL DE ESTOS MATERIALES EL PROFESOR UTILIZA DURANTE LA HORA CLASE?

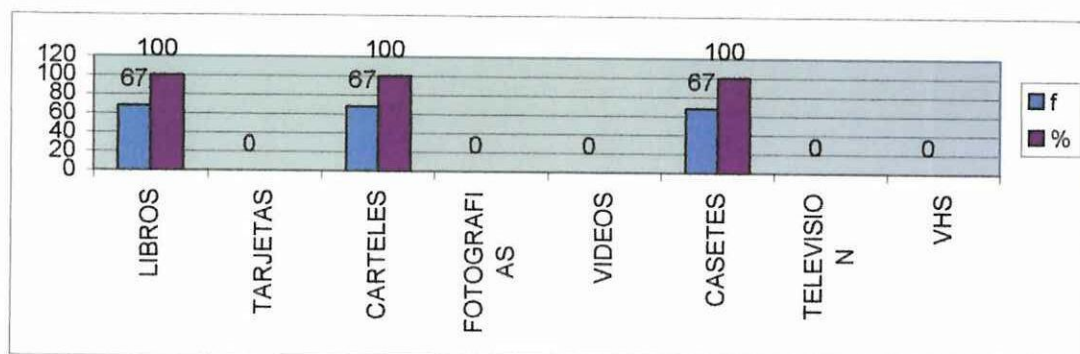
CUADRO Nº 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
LIBROS	67	100
TARJETAS	-	-
CARTELES	67	100
FOTOGRAFÍAS	-	-
VIDEOS	-	-
CASETES	67	100
TELEVISIÓN	-	-
VHS	-	-

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO Nº 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Todos los niños manifiestan que únicamente los materiales que utiliza el profesor durante la hora clase son: el libro, carteles y casetes.

Se puede apreciar que básicamente el docente utiliza el material didáctico que está a su alcance ya que la institución no posee los demás materiales citados en la encuesta, lo que limita la facilidad de la enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés, dificultando de esta forma la enseñanza del idioma Inglés. Es esencial la existencia de material didáctico como apoyo en la enseñanza, el mismo que debe ser de diverso material para que la hora clase no sea tediosa ni aburrida para el niño.

## 7. ¿CÓMO CALIFICARÍA SU CONOCIMIENTO DE INGLÉS?

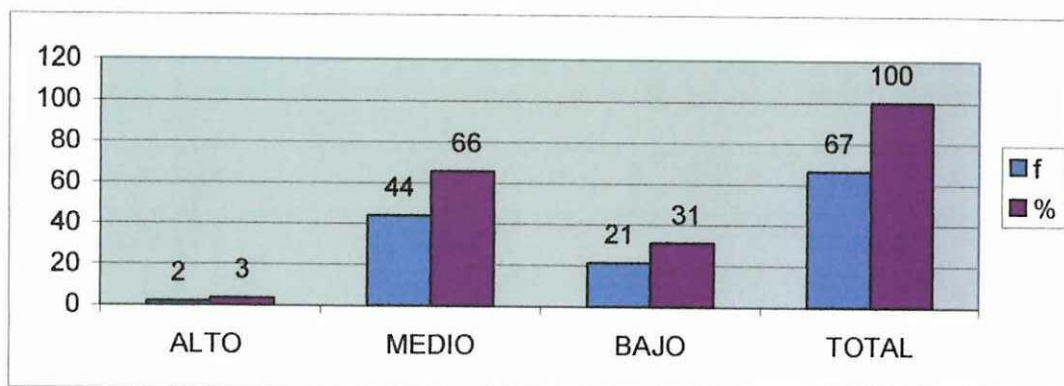
CUADRO N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ALTO	2	3
MEDIO	44	66
BAJO	21	31
TOTAL	67	100%

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 7



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

- 2 niños consideran que su conocimiento del idioma Inglés es alto, lo que equivale al 3%
- 44 alumnos consideran que su conocimiento de Inglés es medio, lo que representa el 66%.
- 21 niños consideran que su conocimiento de Inglés es bajo, lo que representa el 31%.

Se deduce que la mayoría de los alumnos tienen dificultad al aprender el idioma Inglés ya que considera que su conocimiento es medio y bajo de acuerdo al nivel que ellos creen saber.

## 8. ¿EN SU CASA ALGUIEN LE AYUDA A REALIZAR SUS TAREAS DE INGLÉS?

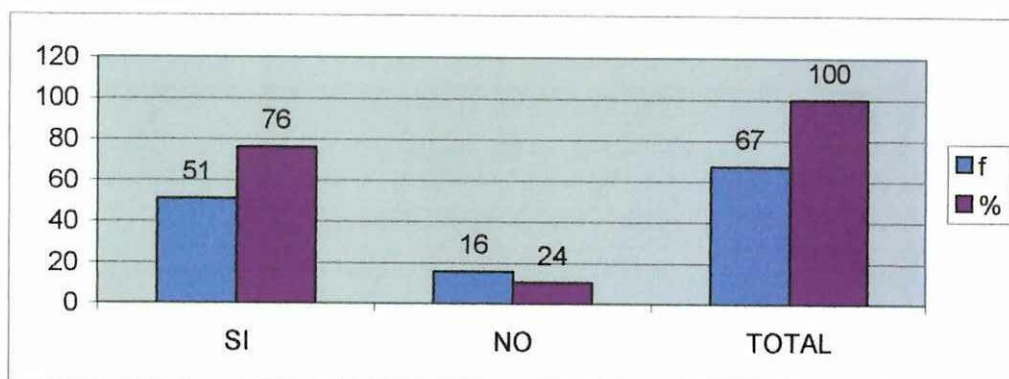
CUADRO N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	51	76
NO	16	24
TOTAL	67	100

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 8



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Se comprueba que la mayoría de alumnos si tienen ayuda para realizar sus tareas de Inglés, lo que resulta que los niños tienen dificultad al hacer sus tareas y solicitan a sus padres la ayuda respectiva pero también es preocupante el 24% de los alumnos que no tienen ayuda.

**9. ¿CUÁL CONSIDERA USTED QUE ES LA PRINCIPAL RAZÓN PARA TENER DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?**

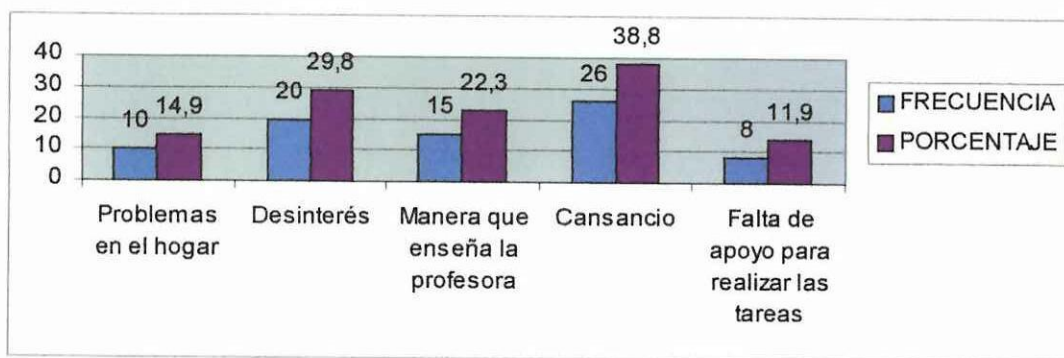
**CUADRO Nº 9**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Problemas en el hogar	10	15
Desinterés	20	30
La manera de enseñar de la profesora	15	22
Cansancio	26	39
Falta de apoyo para realizar las tareas	8	12

Fuente: Encuesta a los alumnos

Elaboración: Tesistas

**GRÁFICO Nº 9**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se puede analizar que en el 39 % del total del alumnado existe un cansancio como la principal razón para la dificultad del aprendizaje del idioma, seguido del 30% que corresponde al desinterés es decir que a una buena parte de los alumnos no les agrada aprender este idioma porque le dan poca importancia y prestan más atención a las otras asignaturas

## 2.4 CRITERIO DE LOS PADRES DE FAMILIA

La información que se presenta a continuación se obtuvo aplicando una encuesta a 65 padres de familia del sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela Particular "Semillas de Vida".

### 1. ¿SE INTERESA USTED POR ESTAR SIEMPRE INFORMADO SOBRE EL RENDIMIENTO DE SU HIJO?

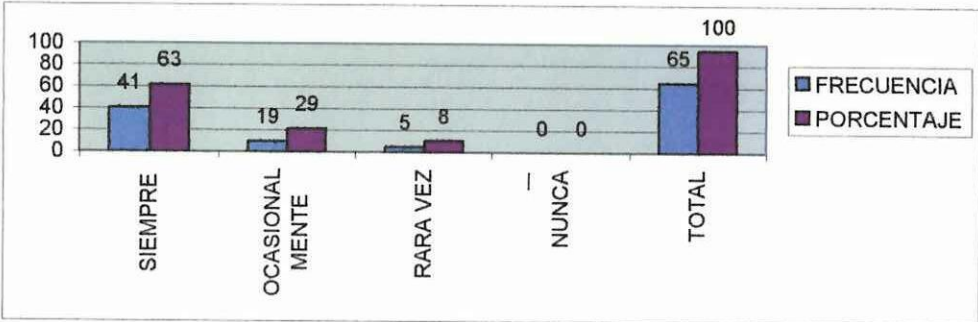
CUADRO Nº 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	41	63
OCASIONALMENTE	19	29
RARA VEZ	5	8
NUNCA	0	0
TOTAL	65	100

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO Nº 1



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de padres de familia se interesa de algún modo en conocer sobre el rendimiento de sus hijos, resultando un signo positivo para el buen aprendizaje del niño lo que significa que los padres de familia están pendientes de la superación de sus hijos, en sus avances y cambios que existe hoy en día en la educación ecuatoriana.

## 2 ¿DEDICA TIEMPO PARA AYUDAR EN LA TAREA DE INGLÉS A SU HIJO?

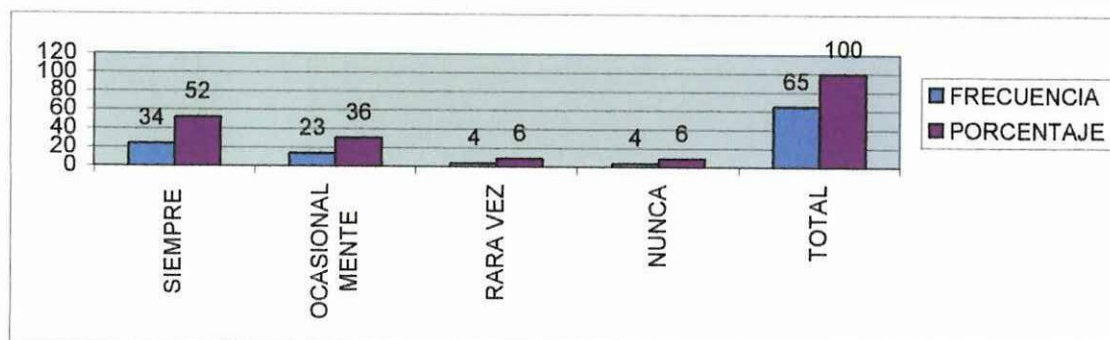
CUADRO N° 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	34	52
OCASIONALMENTE	23	36
RARA VEZ	4	6
NUNCA	4	6
TOTAL	65	100

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 2



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Es satisfactorio conocer que en su mayoría los señores padres de familia dedican tiempo para ayudar a revisar las tareas de Inglés de sus hijos, colaborando de esta manera con la profesora en el proceso de enseñanza- aprendizaje pero si el niño no logra realizar sus tareas, el padre de familia será quien lo elaborará porque el fin es llevar todos sus trabajos finalizados y la consecuencia de todo esto se notará en las lecciones, pruebas y exámenes en donde los niños deben realizarlos solos.

### 3 ¿LE RESULTA FÁCIL AYUDAR EN LAS TAREAS DE INGLÉS A SUS HIJOS?

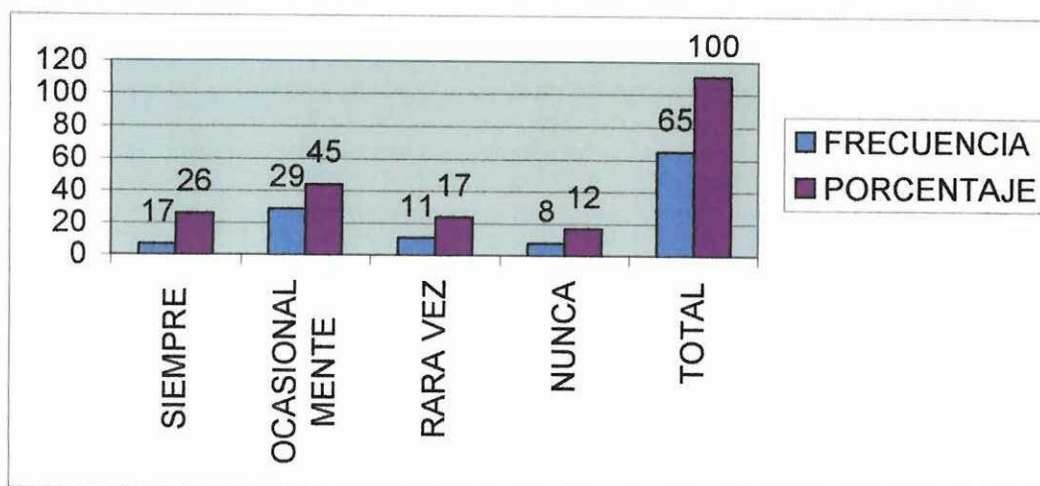
CUADRO N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	17	26
OCASIONALMENTE	29	45
RARA VEZ	11	17
NUNCA	8	12
TOTAL	65	100%

Fuente: Encuestas a los señores padres de familia.

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO N° 3



#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Se puede ver que casi la mayoría de padres de familia tienen alguna clase de dificultad para ayudar en las tareas a sus hijos, lo cual repercute en el aprendizaje del alumno el cual no tiene un refuerzo en su hogar o en ocasiones se verá obligado a recurrir a otras personas para tratar de ayudar a su hijo a realizar sus tareas.

**4 ¿SE SIENTE USTED SATISFECHO CON EL NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL IDIOMA INGLÉS QUE POSEE SU HIJO O HIJA?**

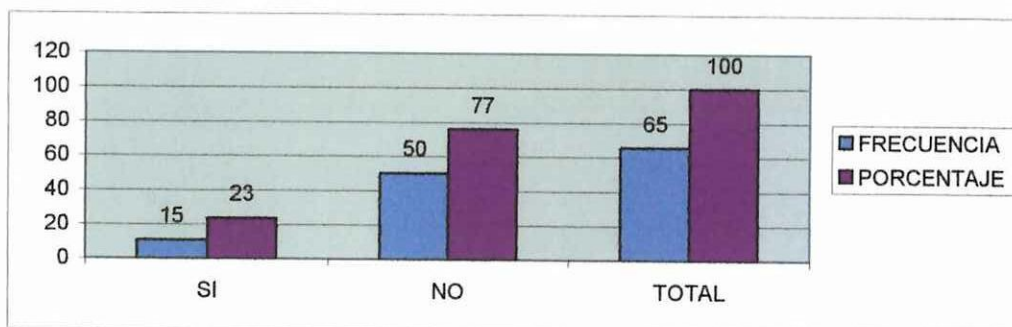
**CUADRO N° 4**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	23
NO	50	77
TOTAL	65	100%

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

**GRÁFICO N° 4**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Es muy notorio que los señores padres de familia se sienten insatisfechos por el nivel de conocimientos de sus hijos porque el tiempo que reciben las clases de Inglés es insuficiente, lo que limita y perjudica a los niños este idioma que hoy es muy necesario saber.

**5. ¿CREE USTED QUE ES IMPORTANTE QUE SU HIJO (A) APRENDA EL IDIOMA INGLÉS?**

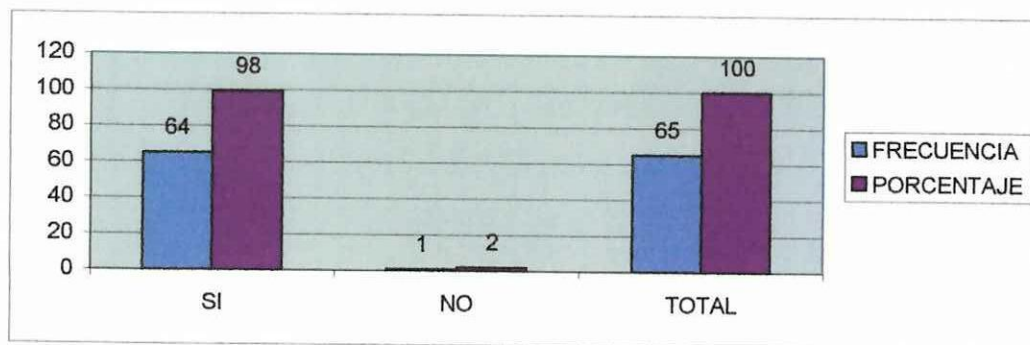
**CUADRO N° 5**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	64	98
NO	1	2
TOTAL	65	100%

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

**GRÁFICO N° 5**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se nota que el 98% de los padres de familia afirman que es muy importante y necesario aprender el idioma Inglés.

La ciencia y la tecnología están cambiando y mejorando a cada segundo, en tal virtud es sumamente importante que los alumnos aprendan el idioma Inglés, que en el futuro les ayudará a progresar, triunfar y lograrán abrir nuevas fronteras en su vida profesional.

**6 ¿ESTÁ DE ACUERDO CON EL NÚMERO DE HORAS QUE SU HIJO (A) DEDICA AL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?**

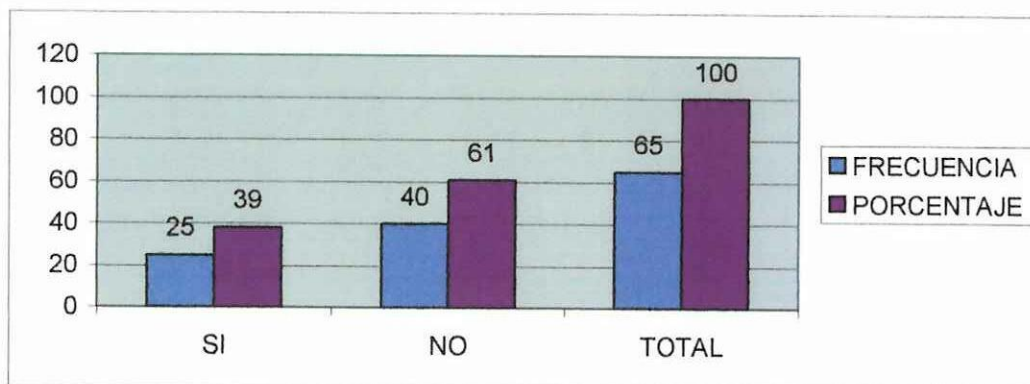
**CUADRO Nº 6**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	39
NO	40	61
TOTAL	65	100%

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

**GRÁFICO Nº 6**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 61% de padres de familia no están de acuerdo con el número de horas que reciben Inglés sus hijos.

Es necesario incrementar las horas de Inglés, porque actualmente son dos horas clase a la semana, lo que es insuficiente para que los niños en tan corto período de 45 minutos logren desarrollar las cuatro habilidades principales.

**7. ¿LA ESCUELA CUENTA CON SUFICIENTES RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL AREA DE INGLÉS?**

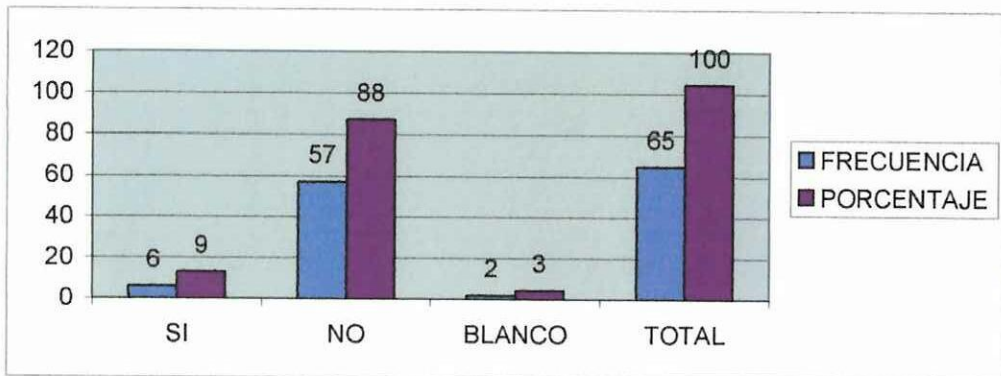
**CUADRO N° 7**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	9
NO	57	88
BLANCO	2	3
TOTAL	65	100%

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

**GRÁFICO N° 7**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

- 6 Padres de Familia indican que la escuela cuenta con suficientes recursos didácticos para el área de Inglés, lo cual representa el 9%.
- 57 Padres de Familia indican que la escuela no cuenta con suficientes recursos didácticos para el área de Inglés, lo cual representa el 88%.

Un 88% ratifican que no existe material para la enseñanza del idioma Inglés lo que perjudica notablemente el aprendizaje de sus hijos. Es imprescindible el uso de los recursos didácticos en el P.E.A. por parte del niño quien al manipularlo elabora una imagen en su cerebro y descubre por si solo las respuestas y de igual forma facilita al maestro el estimular a sus alumnos.

**8 ¿CUÁL CONSIDERA QUE ES LA PRINCIPAL RAZÓN PARA TENER DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?**

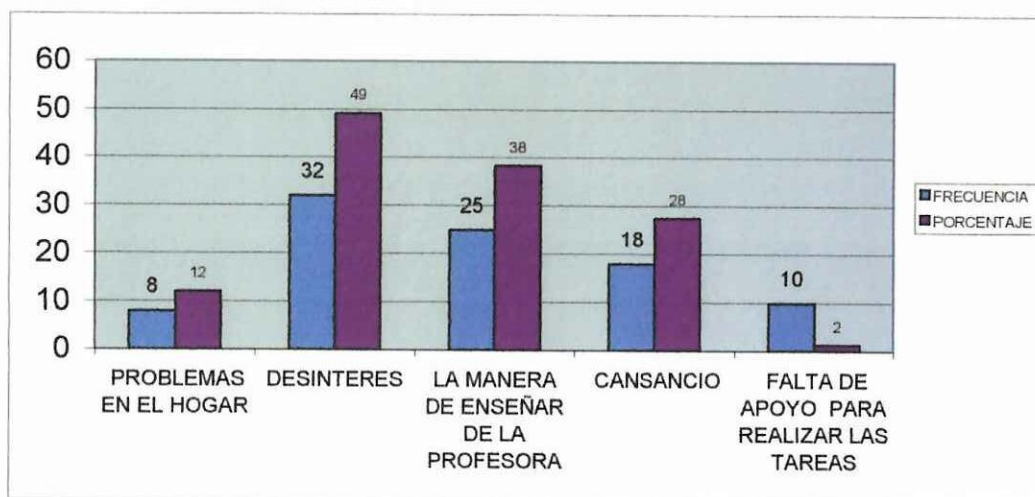
**CUADRO N° 8**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
PROBLEMAS EN EL HOGAR	8	12
DESINTERÉS	32	49
LA MANERA DE ENSEÑAR DE LA PROFESORA	25	38
CANSANCIO	18	28
FALTA DE APOYO PARA REALIZAR LAS TAREAS	10	2

Fuente: Encuesta a los señores padres de familia

Elaboración: Tesistas

**GRÁFICO N° 8**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 49% de padres de familia manifiestan que existe desinterés por parte de sus hijos para aprender el idioma Inglés.

Básicamente la motivación es esencial para lograr que los alumnos sientan interés en aprender este idioma

## **2.5 CRITERIO DEL PERSONAL DOCENTE DEL ÁREA DE INGLÉS**

La siguiente información se obtuvo mediante una entrevista estructurada y aplicada a la profesora del área de Inglés:

### **¿AL INICIAR LA CLASE, USTED PARTE DE CONOCIMIENTOS PREVIOS DEL NIÑO?**

Si recordando la clase anterior en vocabulario y la forma de cómo va a escribir, en primer año en forma oral, en segundo y tercero en forma oral solo el primer trimestre, de cuarto a séptimo igual recordamos siempre la clase anterior en forma flash.

### **¿CUÁNDO EL TEMA ES NUEVO LES EXPLICA EN ESPAÑOL?**

Convino los dos idiomas

### **¿PARA DICTAR UNA CLASE SOLO SE BASA EN EL LIBRO?**

Siempre, aclarando que si necesito reforzar en ejercicios tomo de otros textos o creo material diferente, con el limitante de no tener una guía del maestro propia del libro.

### **¿DURANTE LA INTERRELACIÓN CON LOS EDUCANDOS; CUÁL CREE QUE ES EL NIVEL DE CONOCIMIENTO DE INGLÉS?**

El nivel de conocimiento el idioma Inglés por parte de los educandos es muy bueno.

**¿SEÑALE LAS CAUSAS POR LAS CUALES NO SE DA MUCHA IMPORTANCIA A UNA MEJOR ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS?**

La falta de exigencia de la ley de educación y la falta de contenidos programáticos específicos son las causas por las cuales no se da mucha importancia a una mejor enseñanza del idioma Inglés.

**¿QUE RECOMENDARIA USTED PARA LOGRAR UN CAMBIO O INCREMENTO DEL CONOCIMIENTO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ALUMNOS?**

Se recomienda que para lograr un cambio o incremento del conocimiento del idioma Inglés en los alumnos sería necesario tener un programa unificado en la primaria con el respaldo del Ministerio de Educación, un programa con videos de acuerdo a la edad del niño y que la enseñanza del idioma Inglés sea obligatoria no opcional.

**¿CONSIDERA USTED QUE LA FALTA O CARENCIA DE CONOCIMIENTO DEL IDIOMA SE DEBE?**

El desinterés del niño en el aprendizaje conlleva a la falta o carencia de conocimientos del idioma Inglés, así como también la falta de conocimientos por parte de los padres para ayudar a controlar las tareas y trabajos de sus hijos.

**¿LOS ACTUALES MÉTODOS Y TÉCNICAS QUE USTED APLICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS SON?**

Los actuales métodos y técnicas que utilizo para la enseñanza del idioma Inglés son muy buenos aunque se ven limitados por la falta de recursos didácticos por parte de la institución porque no existen recursos económicos para la adquisición de los mismos.

**¿CONSIDERA QUE LA FALTA DE RECURSOS DIDÁCTICOS LIMITA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS?**

Sí porque por la carencia de recursos económicos en la institución.

El maestro no puede poner de su bolsillo para material didáctico.

**¿QUÉ CANTIDAD DE ALUMNOS CONSIDERA ADECUADO PARA EL MEJOR DESENVOLVIMIENTO EN EL AULA DURANTE EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE?**

Una aula con menos de 25 alumnos es adecuada para el mejor desenvolvimiento durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

**¿CUÁNTAS HORAS DE INGLÉS CONSIDERA QUE SON NECESARIAS PARA FORTALECER LOS CONOCIMIENTOS EN LOS ALUMNOS?**

Para fortalecer los conocimientos en los alumnos es necesario por lo menos 5 horas semanales.

**¿HA RECIBIDO USTED CURSOS DE PROFESIONALIZACIÓN Y CAPACITACION?**

Es necesario recibir cursos de profesionalización y capacitación de acuerdo a las exigencias actuales de la educación, en mi caso lo hago frecuentemente.

**¿ENUMERE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS QUE USTED APLICA DURANTE UNA HORA CLASE?**

Durante el proceso de enseñanza los métodos empleados son:

- Suggestopedia

- Community language learning
- The Direct Method

Las Técnicas utilizadas más frecuentemente son:

- Visualización
- Tape recording student conversation
- Small groups
- Cross word
- Bingo
- Picture Script Store

### **¿QUÉ RECURSOS DIDÁCTICOS USTED UTILIZA EN SU HORA CLASE?**

Los recursos didácticos que se utiliza en la hora clase son:

- Libros
- Carteles
- Casetes
- Grabadora

### **¿DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS SEÑALADOS, CUÁLES UTILIZA CON MAS FRECUENCIA? ¿Y EN QUÉ FORMA?**

Todos los mencionados de acuerdo a los años de Educación Básica y el tema. Los carteles porque lo visual de ellos ayuda a los niños a consolidar el conocimiento, pero de estos lo que más acentúo es la mímica porque esta actuación directa es más fácil de recordar.

**¿CUANDO LOS NIÑOS NO HAN ENTENDIDO UN TEMA LE HACEN PREGUNTAS PARA SATISFACER SU INQUIETUD?**

Si retomo el tema y explico de nuevo. Se recalca en hacer ejercicios.

**SEGÚN SU CRITERIO. ¿DE QUE MEDIOS FÍSICOS CARECE LA INSTITUCIÓN QUE DIFICULTA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS?**

Nuestra institución carece de un aula propia adecuada con un laboratorio lo cual dificulta la enseñanza del idioma Inglés.

**¿CUÁL CONSIDERA QUE ES EL PRINCIPAL FACTOR QUE LIMITA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?**

El principal factor que limita el aprendizaje del idioma Inglés de nuestros alumnos es el desinterés por parte de ellos aun cuando se realiza dinámicas y no quieren participar, ellos piensan que no es necesario aprender Inglés por cuanto las notas o calificaciones de las materias especiales no son de gran importancia para ganar el año.

**¿CUÁLES SON LAS CAUSAS POR LA QUE LOS NIÑOS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO NO TIENEN UN EXCELENTE CONOCIMIENTO DEL IDIOMA INGLÉS?**

- a) Principalmente porque no tienen bases de los años anteriores
- b) No hay preocupación de ellos por aprender
- c) No hay ayuda de los padres (no controlan)
- d) No cumplen los deberes
- e) La falta de guías del libro para el maestro.

**¿LA FALTA DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA INSTITUCIÓN LE IMPULSA A IMPROVIZAR Y CREAR MATERIALES DE APOYO PARA LA ENSEÑANZA?**

La verdad casi no he hecho material porque yo no puedo gastar del poco sueldo que percibo

**¿EL LIBRO “NEW HAPPY SMILE No. 6 Y 7” ESTÁN ACORDE A LA REALIDAD O AL MEDIO EN EL CUAL LOS NIÑOS SE DESARROLLAN?**

El libro es muy bueno hay bastantes cosas que si me sirven, pero hay escasa gramática y lo más importante no tienen guías para el maestro.

**¿CUÁNTAS UNIDADES TIENEN LOS LIBROS “NEW HAPPY SMILE No. 6 Y 7”?**

Tienen 6 unidades y al final del libro contiene gramática y algunas canciones suficientes para las dos horas semanales que tiene la institución.

**¿LOS CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS QUE CONTIENE EL LIBRO “NEW HAPPY SMILE No. 6 Y 7” ESTAN ACORDE A LAS NECESIDADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS?**

En buena parte, porque como dije anteriormente hay cosas que si les sirve y otras no.

**¿ES ACONSEJABLE EL CAMBIO DE LIBRO PARA EL OTRO AÑO?**

Han llegado libros para analizar, de acuerdo a eso se determinará en cambiar o continuar con los mismos libros.

**¿ESTARÍA DE ACUERDO EN TENER LA AYUDA DE UNA GUÍA DEL MAESTRO PARA EL ÓPTIMO USO DE LOS LIBROS “NEW HAPPY SMILE” NO. 6 Y 7 EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS?**

Si, necesito un texto especialmente para el séptimo año de Educación Básica.

Aconsejaría que revisen el libro con los que se trabajará durante todo el año y desarrollen unas guías basándose en él adjuntando gramática que es muy importante.

**¿UTILIZARÍA LAS GUÍAS PARA EL MAESTRO CON CONTENIDOS ESPECÍFICOS ACORDE A LAS NECESIDADES DE LOS NIÑOS DEL SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA?**

Si, sería de una ayuda muy grande.

## **2.6 CRITERIO DE LAS AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN**

La información que a continuación se recavó se obtuvo mediante una entrevista estructurada y aplicada a la señora directora de la Institución.

**¿CUÁNTOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA EXISTE EN LA INSTITUCIÓN?**

La institución cuenta en la actualidad con siete años de Educación Básica.

**¿EL ÁREA DE INGLÉS ESTA SUFICIENTEMENTE DOTADA DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA?**

El Área de Inglés si cuenta con material didáctico suficiente, material que es provisto por editoriales donde se adquieren los libros y por elaboración de la maestra.

**¿CREE USTED QUE LA INSTITUCIÓN ESTA CUMPLIENDO CON LOS OBJETIVOS PROPUESTOS?**

Los objetivos propuestos por la institución si se están cumpliendo, se ha mejorado en parte con el incremento de una hora clase y confiamos en que se cumplirá totalmente después de dos o tres años.

**¿QUÉ OPINIÓN TIENE USTED ACERCA DE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN SU INSTITUCIÓN?**

La enseñanza del idioma Inglés en nuestra institución es buena; la profesora es entregada a su profesión y motiva al aprendizaje.

**¿QUÉ CONSIDERARIA USTED PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS?**

Para mejorar la enseñanza del Idioma Inglés es necesario un laboratorio audiovisual y computarizado, con un incremento de profesores y más horas de enseñanza del idioma.

**¿CUÁL CREE USTED QUE SON LOS FACTORES QUE LIMITAN EL NIVEL DE CONOCIMIENTOS DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS?**

Los factores que limitan el nivel de conocimientos del idioma Inglés es la falta de conocimiento de Inglés en los padres que no pueden

reforzar las clases o deberes que envía la maestra, también la desmotivación a los niños por parte de los padres.

### **¿ESTÁ DE ACUERDO CON LA METODOLOGÍA EMPLEADA POR EL DOCENTE DE INGLÉS?**

La metodología empleada por el docente de Inglés es práctico, motivador y constante.

## **2.7 OBSERVACIÓN DE UN AHORA CLASE**

La observación se realizó en el sexto año de educación básica de la escuela particular "Semillas de Vida" de la ciudad de Latacunga, el día 7 de junio del 2005, contando con la presencia de 27 niños.

Esta fue orientada a determinar el correcto uso de los recursos didácticos y el desenvolvimiento de la maestra ajustándose a la realidad efectiva y eficiente del citado registro.

La docente se presentó puntual para la hora clase, partió de conocimientos previos pero en una forma muy rápida, y fue directamente al nuevo tema, su voz es normal, utilizó todo el tiempo el libro, el pizarrón y al final de la clase la grabadora, existe una interrelación con los niños, pero ellos no participan, ella se dirige a todo el grupo, mantuvo el orden y la atención de los niños, aunque no utilizó los suficientes ejemplos para la comprensión del tema, si demostró disposición para el diálogo.

Se observó que su principal objetivo fue tratar de cubrir el tema determinado para esa hora clase.

La docente domina la materia, demostró conocimiento cabal, pero no llega con el mensaje claro y directo a los niños porque demuestran desinterés y aburrimiento, notándose la falta de una adecuada motivación para el tema y debido a la ausencia de material didáctico apropiado (carteles, pósteres, dibujos, fotografías, recortes, etc.), faltándole el refuerzo del tema durante la clase.

Su carácter es variable.

Faltando cinco minutos para terminar la clase revisa las tareas anteriores, mientras que los niños copian del pizarrón los deberes para realizarlas en su casa.

Se despidió del grupo hablando en Inglés, a su vez los niños la imitaron.

Deducimos que existen pequeños errores en su forma de impartir las clases, como por ejemplo: no incentiva a los estudiantes a participar en forma libre y espontánea, por su aparente carácter variado provoca que los alumnos finjan repetidamente entender cuando en la realidad quedan con algunas vacíos a la hora de ser evaluados.

De hecho aseguraríamos que la docente no utiliza los suficientes recursos didácticos oportunamente para aclarar las posibles lagunas de aprendizaje que pueden arrastrar los niños para su futuro.

## **2.8 ANÁLISIS DE LOS RECURSOS QUE POSEE LA INSTITUCIÓN PARA EL ÁREA DE INGLÉS.**

La siguiente información se obtuvo mediante la técnica de la observación directa realizada en la investigación de campo.

Analizando los recursos como son:

- Humanos
  - Físicos
  - Metodológicos y
  - Materiales
- En relación a recursos humanos la institución cuenta con una buena maestra, la cual tiene vocación para la enseñanza del lenguaje Inglés y por su dedicación ha obtenido algunos resultados.

Sin embargo el pobre uso de los recursos didácticos usualmente tiende a desalentar y desmotivar a los niños a aprender este idioma.

- En los recursos físicos la institución no cuenta con una aula específica destinada para la enseñanza del idioma Inglés, aunque es recomendable tener un laboratorio si es posible audiovisual ya que proporciona muchas ventajas como la fácil percepción a través de dos sentidos como son la vista y el oído que permiten asimilar mayor cantidad de información a los alumnos. La falta de una guía del libro encaminado a la correcta utilización del texto limitan el proceso enseñanza-aprendizaje, destacándose que el empleo de estos textos cambian notablemente el aprendizaje del idioma Inglés, su manipulación efectiva aumenta el desarrollo de destrezas
- En cuanto a la metodología se refiere, la maestra emplea específicamente la Suggestopedia, Community Language Learning, The Direct Method varias técnicas conocidas como Visualización, Tape recording student conversation, Small groups, Cross Word, Bingo.

- Los materiales didácticos son todos aquellos medios y recursos que facilitan el inter-aprendizaje y estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información. Respecto a los materiales que posee el plantel para uso exclusivo del área de Inglés es bastante limitada de los cuales podemos especificar los siguientes: grabadora, carteles, y los libros.

Finalmente podemos decir que los recursos por si solos no representan instrumentos de aprendizaje, es la iniciativa del maestro en el momento y situación adecuada hacen que estos materiales cobren vida y cumplan su función.

## **2.9 VERIFICACION DE LA HIPÓTESIS.**

### **ENUNCIADO:**

“La falta de recursos didácticos y la metodología empleada por el docente limitan el nivel de conocimiento de los estudiantes.”

### **INFORMACIÓN PARA LA VERIFICACIÓN**

De la encuesta realizada a sesenta y siete niños del sexto y séptimo año de la institución deducimos que:

- En la tercera pregunta treinta y tres alumnos manifiestan que a veces el profesor realiza dinámicas o juegos al iniciar una hora clase lo que equivale al 49%.

- En la cuarta pregunta veinte y tres alumnos consideran que la hora de clase de Inglés es aburrida lo que corresponde el 34%
- En la quinta pregunta sesenta y siete alumnos manifiestan que no existe material didáctico en la institución, lo que equivale al 100%
- En la sexta pregunta sesenta y siete alumnos manifiestan que únicamente los materiales que utiliza el profesor en una hora clase son: el libro, carteles y casetes, lo que equivale al 100%

De acuerdo a la encuesta realizada a sesenta y cinco padres de familia del sexto y séptimo año de educación básica de la institución concluimos que:

- En la séptima pregunta cincuenta y siete padres de familia indican que la escuela no cuenta con suficientes recursos didácticos para el área de inglés, lo que representa el 88 %.

La señorita profesora indica:

- La falta de recursos didácticos limitan el aprendizaje significativo del idioma Inglés porque la institución carece de recursos económicos y el maestro no puede poner de su bolsillo para el material didáctico.
- Los recursos que utilizo en una hora clase son: el libro, carteles, casetes y grabadora.
- En una hora clase uso el libro New Happy Smile, pero si necesito reforzar tomo de otros libros con el limitante de no tener una guía propia del libro.

La señora directora manifiesta:

- Para mejorar la enseñanza del idioma Inglés es necesario un laboratorio audiovisual y computarizado, incrementar profesores y más horas de enseñanza del Idioma.

Los investigadores concluyen que la docente no utiliza los suficientes recursos didácticos oportunamente para aclarar las posibles lagunas de aprendizaje que pueden arrastrar los niños para su futuro y más aún sin contar que los libros que utiliza no tienen guías para el maestro.

#### **DECISIÓN:**

La información obtenida en la investigación de campo permite considerar que la hipótesis planteada es afirmativa, es decir:

“La falta de recursos didácticos limitan el nivel de conocimiento de los estudiantes” provocando la necesidad imperiosa de elaborar dos guías para el maestro a través del análisis de los libros “New Happy Smile No. 6 y 7” para los niños de sexto y séptimo año de educación básica de la escuela “Semillas de Vida” que sirva como herramienta de apoyo para el docente con metodología activa, el cual sustentará al buen desarrollo del aprendizaje, produciendo grandes resultados y eficaces conocimientos.

## 2.10 VERIFICACIÓN DE OBJETIVOS

### ENUNCIADO:

Determinar la incidencia de la metodología empleada y el uso de los recursos didácticos en el proceso del inter-aprendizaje del idioma Inglés que poseen los alumnos que cursan el sexto y séptimo año de la escuela particular "Semillas de Vida" de la ciudad de Latacunga.

### INFORMACIÓN PARA LA VERIFICACIÓN:

En la encuesta realizada a 67 niños de sexto y séptimo año de educación básica se obtuvo la siguiente información:

- De acuerdo a la pregunta número cinco, 67 alumnos consideran que no existe material didáctico en la institución lo que equivale el 100%.
- En la pregunta número seis todos los niños afirman que únicamente los materiales que utiliza el profesor durante una hora clase son: el libro, carteles y casetes.

De acuerdo al criterio de 65 padres de familia obtuvimos la siguiente información:

- En lo que se refiere a la pregunta número cuatro , 50 padres de familia no se sienten satisfechos con el nivel de conocimientos de Inglés que posee su hijo lo que representa el 77%

De acuerdo al personal docente del área de Inglés:

- Considera que la falta de recursos didácticos si limita el aprendizaje significativo del idioma Inglés por la carencia de recursos económicos en la institución, el maestro no puede poner de su bolsillo para material didáctico.
- La maestra manifiesta que las causas para que los niños de sexto y séptimo año no tienen un excelente conocimiento del idioma Inglés se debe a las siguientes razones:
  - Principalmente porque no tienen bases de los años anteriores.
  - No hay preocupación de ellos por aprender.
  - No hay ayuda de los padres (no controlan).
  - No cumplen los deberes.
  - La falta de guías del libro para el maestro.
- La docente expresa que los libros New Happy Smile N0. 6 y 7 tienen bastantes cosas que le sirven, pero hay escasa gramática y lo más importante no tienen guías para el maestro.
- La maestra está de acuerdo en tener la ayuda de una guía para el uso óptimo de los libros, especialmente para sexto y séptimo año de Educación Básica

El objetivo que se pretende lograr es la aprehensión de conocimientos, y el correcto uso de los textos de Inglés para que el educando aprenda y adquiera las habilidades y destrezas que están involucradas con el idioma.

## 2.11 CONCLUSIONES

- Se evidencia que no hay interés de los niños por aprender el idioma Inglés porque la enseñanza es pasiva desarrollando un ambiente de aburrimiento, el rendimiento es bajo porque no les agrada la asignatura.
- No existe motivación durante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.
- Las razones de estas dificultades son constantes porque no hay un seguimiento de los problemas que enmarcan las diferentes personalidades variables del grupo de trabajo, por sus complejas interacciones.
- Otro problema es que la naturaleza de la enseñanza no es la adecuada por seguir un plan de lección rígido sin tomar alternativas que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje
- El docente se preocupa más por completar la programación anual dejando vacíos de conocimientos en los niños, provocando falencias en los años venideros.
- No existe un documento de guía para el maestro que le sirva como herramienta de apoyo.

## 2.12 RECOMENDACIONES

- El maestro tiene que ser el inspirador moral para el aprendizaje del idioma Inglés pero también buen escogedor de los recursos didácticos de acuerdo al grupo de estudiantes y su ambiente.
- Los maestros deberían tomar ventaja de momentos en donde los niños tienen una mejor predisposición por aprender o crear situaciones que los motiven
- Uno de los mejores y efectivos modos para enseñar Inglés como un segundo lenguaje a los niños es introducir de una manera sistemática a una temprana edad, cuando es aprovechado esto de una manera positiva se obtiene excelentes resultados.
- Aplicar métodos y técnicas activas que dinamicen el ambiente escolar.
- Fortalecer el papel de los docentes en los procesos de cambio, es necesario al ingresar profesores a la docencia y en especial para el idioma Inglés a personas con la motivación y los rasgos de personalidad más adecuados para el ejercicio de esta profesión.
- Crear una guía para el maestro con una metodología adecuada con procesos sistemáticos y con la distribución adecuada de una hora clase.

# **CAPÍTULO III**

## **PROPUESTA**

**GUÍAS DEL MAESTRO PARA LOS LIBROS DE INGLÉS "NEW HAPPY SMILE" Nº 6 Y 7 EN LA ESCUELA PARTICULAR "SEMILLAS DE VIDA"**

## **PROPUESTA**

### **3.1 INTRODUCCIÓN**

Es importante considerar aspectos fundamentales en la enseñanza del idioma Inglés aplicado a las escuelas de nivel primario. Existen investigaciones referentes a metodologías, técnicas, procedimientos aplicadas fundamentalmente a los estudiantes, etc., dando muy poca importancia al apoyo al maestro.

Con este trabajo se anhela aportar con una alternativa eficaz que sustente la gran labor del docente como es enseñar el Idioma Inglés a los niños de sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela "Semillas de Vida".

Estas Guías para el maestro contienen metodologías actuales y técnicas activas que motivan al estudiante aprender haciendo, basándose en ejemplos específicos desarrollando de igual forma las cuatro destrezas principales (escuchar, hablar, leer y escribir) y sus derivaciones (Vocabulario, gramática, canciones, juegos, etc.)

### **3.2 JUSTIFICACIÓN:**

Tomando en cuenta que el idioma Inglés abarca todas las actividades del convivir humano debemos desarrollar nuevos mecanismos que ayuden a adquirir y aprender el idioma Inglés, el cual proporcionará grandes oportunidades y nuevos caminos de desarrollo.

En base a que el uso correcto de las Guías Didácticas proporciona gran ayuda en la enseñanza del idioma Inglés es necesario que en la institución educativa en sus clases de Inglés incluyan las guías del

maestro, dando prioridad a los niños de edad escolar, base fundamental de la sociedad.

Dando importancia a los resultados de las encuestas, entrevistas, observaciones efectuadas a autoridades, profesores, padres de familia y estudiantes, se ha constatado la ausencia de las Guías de los libros New Happy Smile N0. 6 y 7 resultado complejos factores que han influido en el bajo rendimiento de los estudiantes y por lo tanto son dificultades que afronta la educación actual al no disponer el plantel de unas guías para el maestro que servirá como herramienta fundamental.

Frente a esta problemática, se espera que con la elaboración de este trabajo de investigación se proporcione al docente y a los estudiantes un robustecimiento apropiado en el proceso de aprendizaje. Por esta razón, existe la gran necesidad de las guías del maestro que sustentará el desarrollo del aprendizaje, que proporcione eficaces resultados. De hecho el uso de éstas guías cambiará notablemente el aprendizaje del idioma Inglés, también ayudarían a profesores y estudiantes a desarrollar destrezas de la comunicación y en el inter -aprendizaje.

### **3.3 OBJETIVOS**

#### **3.3.1 GENERAL**

Elaborar dos Guías del maestro para optimizar y facilitar el uso correcto de los libros de Inglés "New Happy Smile" N° 6 y 7 de la escuela particular "Semillas de Vida".

### 3.3.2 ESPECÍFICOS

- Motivar al profesor al uso de las guías del maestro
- Concienciar a los docentes a comprender la importancia de usar las guías para el maestro como herramienta de apoyo durante el proceso inter-aprendizaje.
- Mejorar y fortalecer los conocimientos del idioma Inglés en los niños.
- Aportar un granito de arena en el desarrollo de la educación fortaleciendo los conocimientos que se incrementarán paulatinamente, los que producirán excelentes resultados a corto, mediano y largo plazo.
- Exhortar al uso de las guías para el maestro a fin de hacer la enseñanza concreta e intuitiva y que desempeñe un papel destacado en la enseñanza del Inglés.

### 3.4 FACTIBILIDAD

Indudablemente la propuesta es posible de realizar y que sea utilizada en la vida práctica, el cual será activo, dinámico en el momento en que el maestro de la escuela particular Cristiana “Semillas de Vida” lo use según su criterio.

Gracias a la predisposición de la maestra del área de Inglés y a la actitud positiva de las autoridades, docentes y alumnado de la institución que han hecho posible la aplicación de esta propuesta.

### 3.5 FUNDAMENTACIÓN:

#### FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

La metodología usada en las guías para el maestro están fundamentadas en los estudios e investigaciones realizadas por el psicólogo Jean Piaget, quien dedicó gran parte de su vida a estudiar el fenómeno del aprendizaje en los niños.

Considerando que los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente los aprendizajes. En la elaboración de las guías para el maestro se aplicó el método didáctico más apropiado.

- La aplicación del método activo por cuanto en las diferentes actividades que se desarrollan en las guías del maestro están relacionadas la participación de los niños en conversaciones, dramatizaciones, exposiciones, trabajos en equipos y grupales. Quienes compartirán sus conocimientos entre si y el docente los guiará en el momento que sea necesario.
- También se utilizó el método inductivo–deductivo que se aplica en el desarrollo de las guías para el maestro basándose en los contenidos de los libros New Happy Smile No 6 y 7 por que cada una de ellas contiene un tema general que el niño aprenderá y poco a poco descubrirá sus partes concretas (estructuras gramaticales, verbos, tiempos, vocabularios, etc.) y las aplicarán al elaborar oraciones, responder a preguntas, completar oraciones, tablas, descifrar crucigramas, rendir pruebas y exámenes, etc.

Al momento que el niño socialice los temas de estudio a sus propias vivencias le será mucho más fácil comprender y una vez que sus experiencias hayan sido incorporadas a las estructuras cognitivas del estudiante obtendremos un aprendizaje significativo (acomodación)

## **FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

Las Guías del maestro están fundamentadas en las corrientes cognoscitivas, sus teorías y métodos de enseñanza, porque el niño será capaz de construir su conocimiento a través de sus propias vivencias personales.

Con lo referente a la dimensión pedagógica se enfatiza en la interrelación de los niños entre sí y la relación con el maestro (proceso interactivo); con el fin de crear un deseo de enseñar por parte del docente y el deseo de aprender por parte del niño, tomando muy en cuenta la afectividad y la motivación como ejes primordiales antes, durante y después del proceso de enseñanza – aprendizaje.

## **FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.**

Cuando los estudiantes son motivados y encuentran temas reales e interesantes, la comprensión se facilita y ellos pueden comunicarse utilizando las cuatro habilidades básicas.

Al establecer un ambiente en el cual el niño puede desenvolverse por si mismo sin sentir temor a equivocarse (el error es parte del aprendizaje) se obtendrá mayor participación y colaboración tanto al trabajar individualmente como en grupos.

Al instituir una situación agradable durante toda la hora clase se promoverá la socialización entre compañeros y una estrecha y sólida relación con el docente.

Es conveniente permitir que los alumnos sean los principales actores del aprendizaje, ellos se sentirán muy felices, el maestro debe ser su amigo, de esta forma se puede identificar los avances en el desarrollo de las destrezas de comunicación, finalmente se conseguirá que los estudiantes amen y comprendan el Inglés.

### **3.6 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA**

Esta propuesta está dirigida para incrementar los conocimientos del idioma Inglés de los niños de sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela Particular Cristiana "Semilla de Vida" de la ciudad del Latacunga, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2005-2006, ubicada en la avenida General Proaño 3-25 y Quijano y Ordóñez.

### **3.7 IMPORTANCIA**

Es fundamental la elaboración de estas guías, su empleo adecuado facilita la aplicación de la metodología, las técnicas, los procedimientos, los recursos didácticos, etc. los cuales provocarán el máximo interés en los alumnos de la Escuela "Semillas de Vida" por aprender el idioma Inglés.

Los resultados de la aplicación de esta propuesta, serán evaluados por el docente en forma continua y sistemática durante todo el período de formación de los niños haciéndose notorio el cambio del nivel de conocimientos del Idioma Inglés y su actitud hacia el maestro mostrando un ascendente rendimiento en la materia.

### 3.8 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Después que fueron evaluados los resultados se han encontrado que los estudiantes, padres de familia, profesores y autoridades de la institución, piensan que el uso de las guías del maestro son muy útiles para el área de Inglés.

Frente a esto, se plantea una propuesta con la que se pretende buscar el mejor y correcto uso de este recurso que proporcione al docente una guía que facilite la enseñanza aprendizaje al introducir la forma de seleccionar y organizar una clase.

La valoración de un recurso didáctico vendrá determinada por:

- Su relación con el medio.
- La adecuación al nivel de los alumnos.
- La adecuación a la programación.
- Relación entre los contenidos y los objetivos.
- La modalidad de uso.
- Las virtualidades técnicas.
- Su rentabilidad.

Además esta propuesta permitirá al docente planificar con anterioridad el empleo de los libros.

Este trabajo va a contribuir a que el proceso enseñanza-aprendizaje sea más dinámico y pragmático basado en la teoría de Jean Piaget.

Esta investigación contiene pasos secuenciales apegándose estrictamente a los libros New Happy Smile N° 6 y 7 siguiendo cuidadosamente el proceso de página a página para una hora clase

incluyendo dinámicas, trabajos individuales y grupales, vocabularios y un CD con diálogos comprensivos que son el fruto de una amplia y profunda indagación fundamentada en resultados evidentes, también contiene un instrumento de evaluación de las guías que servirá al maestro para estimar en que medida el recurso le satisface efectivamente en el propósito de la enseñanza del idioma Inglés el cual se encuentra en los anexos.

### **3.9 PROCEDIMIENTOS PARA EL USO DE LAS GUIAS DEL MAESTRO.**

Para el uso correcto de las guías del maestro se debe tomar en cuenta los libros y los temas que serán revisados y analizados por el maestro con el propósito de motivar y estimular a los alumnos.

Consecuentemente es necesario que el profesor se instruya sobre la utilización de estas guías.

Generalmente su uso debe estar considerado dentro de un plan académico, atributos y características para su correcta aplicación en el aula.

En tal virtud debemos tomar en cuenta lo siguiente:

- Familiarizarnos con estas Guías, leerlas, entenderlas y comparar con los libros.
- Prepararse con antelación revisando los pasos a seguir en las Guías.
- Aplicar los procedimientos que en ella se detalla.
- Identificar el material que necesitará durante la clase.
- No improvisar, esto causa desmotivación en los alumnos y denota inseguridad.

### 3.10 CONCLUSIONES DE LA GUÍA.

1. Conscientes de la realidad expuesta y con la firme convicción de propiciar un cambio de actitud en maestros y educandos, presentamos esta propuesta basándonos en la utilización de los libros New Happy Smile N° 6 y N° 7 estructurada de acuerdo a la realidad y a las necesidades del entorno.
2. La falencia de conocimientos del Idioma Inglés en los niños de la escuela "Semillas de Vida" impulsó al desarrollo de la presente propuesta como una herramienta eficaz para obtener alternativas y opciones que apoyarán al docente a facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje que encaminará a una constante y sólida educación.
3. La escuela puesto que es el primer y principal espacio de formación en el idioma Inglés; deduce que al utilizar las Guías del maestro adecuadamente optimizará y proporcionará una base adecuada para el desempeño de sus funciones como educador.
4. El correcto uso de las Guías del maestro sintetizan, facilitan y benefician el progreso de los objetivos que se proyectan alcanzar, considerando que el aprendizaje de un determinado idioma no viene programado en ninguno de nuestros genes hay que descubrirlos, construirlos, instruirlos y modificarlos.
5. La propuesta es práctica para la asignatura del idioma Inglés

### 3.11 RECOMENDACIONES DE LA GUÍA:

1. Las autoridades del plantel le den la importancia requerida y procedan a su aplicación inmediata.
2. Es justo y necesario que esta propuesta sea utilizada y aprovechada a lo máximo, que no permanezca cerrado por grandes espacios de tiempo, es indispensable que se la revise cuando empiece el año lectivo para que cuando necesite ayuda inmediatamente pueda encontrarla.
3. El uso de las guías del maestro generalmente debe estar dentro de un programa de instrucción para un mejor aprendizaje tomando en cuenta los atributos de este recurso y las características del estudiante, estas deben integrarse sistemáticamente en el programa con el fin de obtener resultados significantes y alcanzar las metas.
4. La ciencia y la tecnología avanzan a pasos agigantados en tal virtud los docentes deben mantener constantes capacitaciones, no únicamente en metodologías sino en el correcto uso, clasificación y aplicación de libros y guías, alternativas que permitirán al docente ir adaptándose a las nuevas demandas del proceso enseñanza-aprendizaje.
5. Las guías deben ser impresas en un material de buena calidad para evitar su deterioro y éstas pueden estar abiertas a correctivos si las necesitaran en el futuro.

## CHAPTER III PROPOSAL

### TEACHER'S GUIDES BASED IN THE NEW HAPPY SMILE BOOKS N° 6 – 7 TO THE "SEMILLAS DE VIDA" SCHOOL

#### 3.1 INTRODUCCION

It's important to consider main aspects in the teaching English language that can be applied to the primary school. There are a lot of investigations about methodology, techniques, and procedures applied only to the students but the teacher doesn't have a lot of help.

With this job we hope to give an effective alternative that would support it the teachers' huge work of how to teach the English language to students in the sixth and seventh year of basic education in the "Semillas de Vida" school.

These teachers' guides have actual methodologies and activities, techniques that motivate the students to learn by doing based on specific examples developing in the same way the four basic skills (listening, reading, speaking, and writing) as well as grammar, vocabulary, songs and games.

#### 3.2 JUSTIFICATION

Taking into account that the English language is related with many activities of our real life so we should develop new mechanisms to help to acquire and to learn the English language, which will provide big opportunities and new development ways.

The bases of the correct use of the teacher's guides provide great help in the teaching of the English language. It is all the English classes of the educational institutions include the teacher's guides giving priority to the children of school age, who are the fundamental base of the knowledge of society.

The results of the surveys, interviews, and observations made to authorities, teachers, family parents, and students are important, they verified an absence of the teacher's guides to the New Happy Smile Books No. 6 and 7. These results in the wrong use of the teaching material giving complex factors that have influenced in low yield of the students. These are difficulties that confront the current education when it doesn't have of teacher's guides help them as a main tool during the teaching learning process.

To face this problem, it is expect that investigation will offer the teacher and the students a proper strengthening in the learning process. For this reason, there is a great necessity of teacher's guides that supports the development of learning that gives efficient results. In fact the use of these guides will change the learning of the English language; It will also help teachers and students to develop communication skills and inter-learning.

### **3.3 OBJECTIVES:**

#### **3.3.1 - GENERAL**

To elaborate two Teacher's Guides to optimize and facilitate the proper use of the English books "New Happy Smile" N° 6 - 7 at "Semillas de Vida" school.

### **3.3.2 - SPECIFIC**

- To motivate teachers to use teacher's guides.
- To make teachers conscious about the importance of using the teacher's guides as a support tool during the inter-learning process.
- To improve and strengthen English knowledge in the children.
- To contribute to the development of education strengthening increasing knowledges, this will have excellent short-term results.
- To exhort the teachers to use the teacher's guides so that teaching becomes concrete, intuitive and that has a noticeable role in teaching English.

### **3.4 FEASIBILITY**

Undoubtedly the proposal is achievable and that can be used in real life, which will be active and dynamic at the moment the teacher of "Semillas de Vida" Particular Christian School uses it according to his criteria.

Due to the willingness of the English teacher of the school and to the positive attitude of the authorities, teachers and students of the institution, who have made this proposal possible.

### **3.5 FOUNDATION:**

#### **3.5.1 METHODOLOGICAL FOUNDATION**

The methodological used in the teacher's guides are based on the studies done by psychologist Jean Piaget, who spent great part of his life studying the learning phenomena in the children.

Considering that the methods and techniques are aimed to make learning more efficient, for the elaboration of the teacher's guides the most proper teaching method was applied.

- The application of the active method because the different activities that are developed on the teacher's guides are related to the participation of children in conversations, role-plays, presentations and team work, who will share their knowledge with each other, and the teacher will guide them when necessary.
- The inductive method was also used, which was applied in the elaboration of the teacher's guides based on the contents of the books *New Happy Smile 6* and *7*, because everyone of them contains a general topic that the child will learn, and little by little, he will discover his strengths (grammar, structures, verbs, tenses, vocabulary, etc.) and the child will use them when he makes sentences, questions, when he completes sentences, charts, passwords, tests or exams, etc.

At the moment he socializes the themes of study with his own experiences it will be easier to understand and learn, and once his experiences are incorporated to the cognitive structures of the student so a meaningful learning will be achieved.

### **3.5.2 PEDAGOGICAL FOUNDATION**

These teacher's guides are based on cognoscitive trends and its teaching methods and theories because the child will be able to build up his knowledge through his own personal experiences.

Concerning the pedagogical aspect, the interaction is between the child and the teacher (interactive process). So that a desire to teach by the teacher and a desire to learn by the student.

Considering the affectively and motivation as main axes before, during and after of teaching learning process.

### **3.5.3 PSYCHOLOGICAL FOUNDATION**

When the students are motivated and when they find real and interesting themes, understanding takes place and they can communicate using the four basic skills.

When an environment, in which the child can perform by himself without the fear to make a mistake (mistake is part of learning) a greater participation will be gotten working individually or in groups.

When a pleasant situation takes place during the whole class hour, socialization among students and a solid relation with the teacher.

It is convenient to let the students to be principal characters in learning, they will feel very happy. The teacher should be their friend. In this way, the advances is the development of the skills of communication. As a result, students will love and understand English.

### **3.6 LOCATION**

This proposal is aimed to increase to improve English learning on the children of sixth and seventh grades Basic Education of the "Semillas de Vida" Particular Christian School Latacunga, Cotopaxi province during the academic year 2005-2006, located on 3-25 General Proaño Avenue and Quijano de Ordonez Street.

### **3.7 IMPORTANCE**

The elaborations of these guides are fundamental. Its proper use facilitates the application of methodologies, techniques, procedures, teaching resources, etc, which will increase interest in the students of "Semillas de Vida" School to learn English.

The result of the application of this proposal will be evaluated by the teacher continuously and systematically during the period or formation of the children. So, they will improve their English level and their attitude for the teacher.

### **3.8 PROPOSAL DEVELOPMENT**

After the results were evaluated, it was found that students, parent, teachers and authorities of the institution think that the use of the teacher's guide is very useful for the English area.

Due to this, a proposal that took for the proper use of this resource and that offer the teacher a guide that facilitates the learning by introducing the way of selecting and organizing a class.

The valuation of a teaching resource will be determined by:

- Its relation with the midst.
- Education according to the student's level.
- According to a plan.
- Relation between contents and objectives.
- The way to use it
- The virtual techniques
- Its price.

Besides, this proposal will let the teacher plan the use of the books in advance.

This work will contribute so that the teaching-learning process to be more dynamic and pragmatic based on theory of Jean Piaget .

This investigation contains sequential steps according to the books New Happy Smiles 6 and 7. The process is done page by page for an hour class; it also includes dynamics, individual and group work, vocabulary and CD with easy to understand dialogues which are the result of a deep investigation based on results. It contains an evaluation instrument for the teacher's guide that will be valuable for the teacher so that the level of effectiveness can be know, It is found on the section annexes.

### **3.9 PROCEDURES FOR THE USE OF THE TEACHER'S GUIDES**

Proper use of the teacher's guides, the teacher should consider the books and the topics that will be checked and analysed by the teacher to motivate and stimulate the students.

Consequently, it is necessary that teacher is trained on how to use these guides.

Generally its use should be considered in an academic plan, attributes and characteristics for its proper application in the classroom to do that we should consider the following:

- Familiarizes with the guides, read, understand them and to Compare them with books

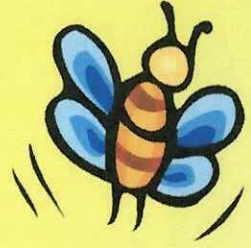
- Prepare the class in advance by following the steps guides to follow on the guides.
- Apply the procedures that the guides have.
- To identify the material that will be used during the class
- Not to improvise this decreases motivation on the students and shows insecurity.

### **3.10 GUIDES' CONCLUSIONS**

1. Being aware of this reality and with the firm conviction to give a change in the attitude in teachers and students, this proposal is introduced that is based on the books New Happy Smile No. 6-7 which are structured according to the reality and the needs of the environment.
2. The lack of knowledge in the English language of the "Semillas de Vida" school encourages us to develop this proposal as an efficient tool to get alternatives and choices that will support the teachers and will facilitate the teaching learning process that will lead us to a constant and solid education.
3. The primary school which is the first and main institution where English is learned. And by using the teacher's guides will optimize and give a proper based for the development of the role of the teacher.
4. The proper use of the guides synthesizes, facilitates and benefit the progress of the objectives that are expected to be achieved considering that the learning of a certain language is not programmed in none of our genes, they have to discovered, constructed, instructed and modified.
5. The proposal is practical for the English language

### **3.11 RECOMMENDATIONS FOR THE GUIDE:**

1. The authorities of the institution should consider the teacher's guides important and proceed immediate to use.
2. It is fair and necessary that this proposal must be used and taken advantage at the highest level, It should not be kept closed for long periods of time, It is important that should be checked before the an academic year starts so that when the teacher needs help, he can find it in the guides.
3. The use of the teacher's guides should be in an academic program for the better learning considering the attributes of this resource and the characteristic of the students; these should be integrated systematically in the program to get meaningful results and to achieve goals.
4. Science and technology advance rapidly therefore teachers should keep updated not only with methodologies but with the correct use classification and application of the books and guides, alternatives that will allow the teacher to adapt to new demand of the teaching learning process.
5. The guides should be printed in a good material to avoid their deterioration and these are subjected to correction if they need in the future.

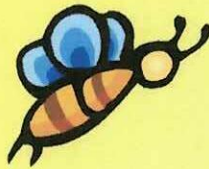


**TEACHER'S GUIDE No. 6**



**TO**

**NEW HAPPY SMILE BOOK No. 6**



**The teacher's guides are the bees that taken the pollen from an  
intelligence to another**

## OBJECTIVES:

### GENERAL

- To exhort the using of the teacher's guide in order to do concrete and intuitive and it must take out of an outstanding role in the English teaching.

### SPECIFIC

- Incentive to children to know the grammatical structures will be of benefit for their education.



“The guides are teachers that instruct us without punishments, without rough words and without anger. One comes closer to them, they are never sleeping. If they are interrogated they don't hide anything. If they are interpreted wrong they don't protest. If they are not understood they don't laugh at one”

# TEACHER GUIDE

# 6

## CONTENT

### UNIT 1:

- YOUR HEALTH

### UNIT 2:

- MY FAMILY

### UNIT 3:

- PRESENT PROGRESSIVE TENSE

### UNIT 4:

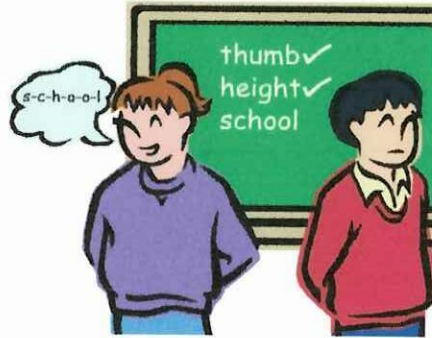
- THEN AND NOW

### UNIT 5:

- TRAVELING AROUND

“The education should be understood in a way that all the teaching must be considered as a valuable gift and I don't like a duty”

# UNIT ONE



## VOCABULARY:

**Brainstorm:** A sudden bright idea

**Helmet:** any of various protective head coverings usually made of a hard material to resist impact

**Knife:** a cutting instrument consisting of a sharp blade fastened to a handle

**Once:** one time and no more

**Outside:** a place or region beyond an enclosure or boundary

**Ride:** to travel over a surface

**Slide:** to move smoothly along a surface

**Speedy:** the act or state of moving swiftly

**Stove:** a portable or fixed apparatus that burns fuel or uses electricity to provide heat (as for cooking or heating)

**Wear:** to use habitually for clothing, adornment, or assistance

**Wrong:** an injurious, unfair, or unjust act: action or conduct inflicting harm without due provocation or just cause

**Yet:** in addition

YOUR HEALTH

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize the students in groups.
- c) Ask students to get words related to health.
- d) Go around the class helping with words that they do not understand.
- e) Ask students to act out the conversation among Junior, Emily, Mr. Lee and Kate. (10 min)
- f) Help in the dialogue if it is necessary (in the pronunciation or meanings)
- g) Let the students read again the conversation of page 7 (5 min.)
  
- h) Ask them to answer the questions of this page. (10 min.)
- i) Monitor and help if it is necessary
- j) Check the task and write on the board





**ANSWER KEY:**

1. Kate hurt herself
2. Junior calls Kate's parents and an ambulance.
3. In Green Street near the park.
4. Her head hurts.
5. Because she did not wear a helmet.

Page 9

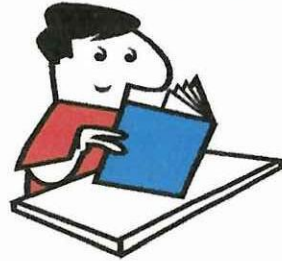
**BE CAREFUL.**

- k) Focus the students' attention on the pictures
- l) Monitor and help to understand the rules (meanings)
- m) Explain the use of should, point out that "should" is used for giving suggestions (10 min.)
- n) Explain sentences structure.
- o) Write on the board the structure to make sentences with should
- p) Make some exercises using should to reinforce the understanding
- q) Ask they write some precautions and rules. Help if it is necessary. (5 min)
- r) Ask one student writes a suggestion on the board

SUBJECT	+	SHOULD	+	VERB (INFINITIVE)
You		Should		study more
You		should not		Smoke
You		should not		Drink

## SECOND CLASS

Pages 10-11-12-13



### REFLEXIVE PRONOUNS

- Warm up activity (5 min.)
- Focus the students' attention on the pictures
- Explain them when and how reflexive pronouns are used. (10 min.)
- Write some examples on the board.

Page 11

### COMPLETE THE SENTENCES

- Organize the students in pairs
- Ask students to complete the blanks. (5 min.)
- Check the answers orally.

TASK KEY:

- |  |
|--|
| a) He hurt <u>herself</u> when she fell off his bike.      |
| b) Oh no! Did you cut <u>yourself</u> with that knife?     |
| c) He hurt <u>himself</u> playing baseball.                |
| d) She broke her leg and cannot walk by <u>herself</u> go. |



**COMPLETE EACH SENTENCES**

- a) Work individually.
- b) Read the words and let the students repeat after you. (5 min.)
- c) Explain the meaning of these words to students. (5 min)

Earache	Dolor de oído
Headache	Dolor de cabeza
Stomach-ache	Dolor de estómago
Toothache	Dolor de muelas

- d) Ask students to complete the exercises. ( 5 min)
- e) Check the answer and write on the board or orally

**TASK KEY:**

1. Does your stomach hurt? Yes I have a <u>stomach-ache</u> .
2. Does your head hurt? Yes I have a <u>headache</u>
3. Does your ear hurt? Yes, I have an <u>earache</u>
4. Does your tooth hurt? Yes, I have a <u>toothache</u> .

TASK KEY:

1. I cut <u>myself</u> with a sharp knife.
2. Did she cut <u>herself</u> on the slide?
3. How did you hurt <u>yourself</u> ?
4. He hurt <u>himself</u> when he fell off his bike.

Page 13

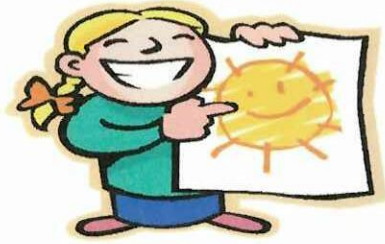


MY JOURNAL

- Establish a dialogue with students about the time when they were sick or hurt. (10 min.)
- Ask them about How did they feel or what did they do when they were sick.
- Write on the board the main ideas and words.
- Ask students write their journal from page 13.
- Help them if is necessary

PRODUCTION MODEL:

- The other day, I have got a very bad headache while I was sick at school. I asked my teacher if I could go out to ask for aspirin. So, I left the classroom and ask the principal to give me one aspirin. I was feeling really bad. Until I took the aspirin and after a few minutes, my headache disappeared.



### THIRD CLASS

Pages 14 -15 16

#### ANSWER THE QUESTIONS

- a) Reinforce knowledge about "should".(5 min)
- b) Ask the students to answer the questions. (10 min.)
- c) Monitor and help if it is necessary
- d) Check the answers on the board.
- e) Let to write about their health rules, and to use the information in the box to help them using should or should not. (10 min.)

#### TASK KEY:

1. I should wear a helmet
2. I should take medicine
3. I should rest
4. I should take an aspirin
5. I have to wear warm clothes.

#### EXERCISE KEY:

1. You should not go to be late.
2. You should not drink soda.
3. You should exercise.
4. You should eat vegetables everyday.
5. You should eat fruit.

## WRITE ABOUT THE PICTURES

- a) Work individually
- b) Before doing the exercise have the students repeat the words from the box and explain the meaning of each one (5 min.)
- c) Focus the students' attention on the pictures
- d) Ask students make sentences about the pictures with the correct words. (10 min.)
- e) Monitor and help them if it is necessary
- f) Check the answers on the board.

### EXERCISE KEY:

1. She has a toothache.
2. He has an earache.
3. He has a sore throat
4. She has a stomach-ache
5. He has fever
6. She has a cold.



### FINISH THE SENTENCES

- a) Remember students the use of reflexive pronouns
- b) Organize them into pairs complete the blanks (5 min)
- c) Monitor and help the students if necessary
- d) Ask the students the answers and then write them on the board.

### TASK KEY:

1. Herself
2. Yourself
3. Myself
4. Himself
5. Yourself
6. Herself
7. Himself
8. yourself

## FOURTH CLASS

Pages 17-18

### WRITE THE PAST TENSE

- a) Organize the students into pairs.
- b) Explain about the past tense and the correct conjugation of the regular and irregular verbs with some examples (15 min)
- c) Check understanding
- d) Pronounce the verbs and give the meaning and let students repeat them too.
- e) Ask students fill the blanks with the correct verb. (5 min.)
- f) Monitor and help them if necessary.
- g) Check the answer orally and write on the board



### TASK KEY:

1. Liz hit her head when she dropped the knife
2. Ben's head felt warm. He had a fever.
3. Terry fell out of a very tall tree. She hurt her leg.
4. Joe rode his bike too fast and hit a tree.
5. Ted burned his finger on the stove. His finger really hurt.

- h) Explain the use of imperative, the positive or negative. (10 min)
- i) Give some examples and check the understanding.

**TASK KEY:**

1. Ben, drink a glass of lemonade
2. Terri, visit a doctor
3. Joe, go to the hospital
4. Ted, wet your finger with cool water.

**FIFTH CLASS**

**Page 18**

**WRITE A STORY**

- a) Organize the students in groups.
- b) Focus the students' attention on the pictures
- c) Ask students what happened on them.
- d) Ask a student write the main ideas and words on the board (5 min.)
- e) Ask students write a story about the events which happened on the pictures. (10 min.)
- f) Check the task orally with each group

**PRODUCTION MODEL:**

- Jose was riding his bike and one cat distracted him. He did not see the bench and fell out of the bike a policeman helped Jose to go to a near by hospital. Finally he was healed.

# UNIT TWO



## VOCABULARY:

**Cover:** something that protects, shelters, or guards

**Label:** to describe or designate with or as if with a label

**Paste:** to cause to adhere by or as if by paste

**Wedding:** an act, process, or instance of joining in close association

## SIXTH CLASS

Page 19

### MY FAMILY

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize the students in groups
- c) Ask students about their families (5 min.)
- d) Read the conversation between Junior and Emily (5 min.)
- e) Go around the class helping with words that they do not understand.
- f) Ask students to act out the conversation among Junior and Emily.
- g) Help in the dialogue if it is necessary (in the pronunciation or meanings)

- h) Check the understanding
- i) Ask students answer the questions (5 min.)
- j) Monitor and help if necessary
- k) Check the answers on the board

## SEVENTH CLASS

Page 20-21

### READING ABOUT ELENA'S FAMILY

- a) Focus the students' attention in the Reading Elena's Family (10 min.)
- b) Read the Elena's Family at least twice.
- c) Ask a students read again, help if necessary (pronunciation)
- d) Ask students to go through the text about Elena's family.
- e) Ask students circle the new words and help them with the meanings

Page 21



### WRITE ABOUT THE COUSINS

- a) Work individually.
- b) Focus the student's attention on the pictures
- c) Explain about the use of the superlatives in the adjectives Explain rules about the adjectives with one syllable, with adjectives that end in "consonant" plus "y" and adjectives that have two syllables or more. (5 min.)

- d) Ask students answer the questions. (5 min.)
- e) Monitor and help if necessary
- f) Check the answer on the board.

TASK KEY:

1. Luis is the tallest
2. Pablo is the shortest.
3. Luis is the oldest
4. Pablo is the youngest.
5. Luis wears glasses.
6. Elena has long hair

- g) Ask two students come in front on other students
- h) Compare both and to do differences
- i) Ask students complete the blanks. (5 min.)
- j) Monitor and help id necessary
- k) Check the answers orally and write on the board.

## EIGHTH CLASS

Page 22

### PROJECT

- a) Warm up activity (5min.)
- b) Organize students into pairs
- c) Focus students' attention on the questions.
- d) Explain how they should do the task with a example (10 min.)
- e) Ask students complete the questions (15 min.)
- f) Monitor and help if necessary.
- g) Check the answers orally.
- h) Ask students to do the task from page 23 (15 min.)

# UNIT THREE



## VOCABULARY:

**Belong:** to be the property of a person or thing

**Chores:** the regular or daily light work of a household or farm. A routine task or job

**Else:** in a different manner or place or at a different time

**Great:** remarkable in magnitude, degree, or effectiveness

**Mow:** to cut the standing herbage (as grass)

**Riddle:** to find the solution of

**Supper:** a light meal served late in the evening

**Sweep:** to remove from a surface with or as if with a broom or brush

**Tense:** a distinction of form in a verb to express distinctions of time or duration of the action or state it denotes

**Yesterday:** on the day last past; on the day preceding today

**THE PRESENT PROGRESSIVE TENSE**

- Read the text about the present progressive tense (5 min.)
- Focus students' attention on the paragraph
- Explain when and how to use the present progressive tense. (10 min.)
- Copy on the board the structure to make affirmative, negative and interrogative sentences, and explain them with examples (15 min.)
- Make some sentences to reinforce the understanding (15 min.)
- Ask students make sentences affirmatives, and change them to negative and interrogatives
- Monitor and help if necessary.
- Check the sentences on the board

**GRAMMAR STRUCTURE:**

**AFFIRMATIVE SENTENCES**

SUBJECT	+	TO BE	+	VERB + ING	+	COMPLEMENT
I		Am		Studying		English
She		Is		Reading		A book
He		Is		Eating		Lunch

**NEGATIVE SENTENCES:**

SUBJECT	+	TO BE	+ NOT	+	VERB + ING	+	COMPLEMENT
I		am	not		Studying		English
She		is	not		Reading		A book
We		are	not		Watching		T.V.

## INTERROGATIVE SENTENCES:

TO BE +	SUBJECT +	VERB + ING +	COMPLEMENT
Are	You	buying	Sweets?
Is	She	reading	A book?
Are	We	going	There?

## TENTH CLASS

Pages 26-27

### PRACTICE

- Work individually.
- Explain students how they will do this exercise (5 min.)
- Ask students to go through the sentences using the correct form of the verb and the proper to be verb to complete the sentences. (15 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the answers orally and write on the board.



**EXERCISE KEY:**

1. My aunt is learning Math
2. My mom is cooking food.
3. My brother is studying geography.
4. Our father is driving to Quito.
5. My cousins are working now.
6. I am going to New York.
7. Our uncles are living in Quito.
8. My family is visiting Paris.
9. My father is sleeping on the sofa
10. My brother is playing soccer at the park.

**Page 27**

**GRAMMAR PRACTICE:**

- a) Organize students into groups
- b) Explain how they will do the task on page 27. (5 min.)
- c) Ask students in the first part of the page to make five affirmative sentences. (20 min.)
- d) Then ask them change the same sentences to negative.
- e) And transform the same sentences in interrogative.
- f) Monitor and help if necessary.
- g) Check the sentences in each group.

## ELEVENTH CLASS

Pages 28-29

### READ JUAN'S LETTER

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Read the Juan's letter (5 min.)
- c) Ask a student read again and help her/his (pronunciation)
- d) Organize students in pairs.
- e) Ask students answer the questions. (5 min.)
- f) Monitor and help if necessary (comprehension)
- g) Check the answer orally.

### EXERCISE KEY:

1. Sal is the oldest
2. Juan is Rolando's nephew
3. Maya is Elaine's daughter
4. Sal and Maya are the cousins.

### MY JOURNAL

- a) Establish a dialogue about the profession that they would like to be in the future (5 min.)
- b) Ask a student write on the board the main ideas or words.
- c) Write the questions on the board and give them a model like:  
When I am older, I want to be (a profession) why? (Reason) (5 min.)
- d) Ask students complete the paragraph from page 28. (5 min.)
- e) Monitor and help if necessary.
- f) Check the sentences orally.

**VOCABULARY PRACTICE:**

- a) Organize students into pairs.
- b) Explain the students how to make this task. (5 min.)
- c) Read the sentences and check the understanding.
- d) Ask students to complete the spaces with the correct words. (5 min.)
- e) Monitor and help if necessary
- f) Check the answer orally (5 min.)
- g) Ask students, which is the word secret.

**EXERCISE KEY:**

1. Uncle x
2. Son x
3. Mother x
4. Niece x
5. Grandmother x

## TWELVETH CLASS

Pages 30-31

### YOUR TIME

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize students into pairs
- c) Focus students' attention on the pictures.
- d) Read the chores and let students repeat after you. (5 min.)
- e) Ask the students the meanings according the pictures. (5 min.)
- f) Monitor and help if necessary.
- g) Explain students about the use of "How many" and the correct structure, use examples (10 min.)
- h) Ask students answer the questions. (5 min.)
- i) Monitor and help if necessary
- j) Check the answer orally



Page 31

### WRITE ABOUT THE CHORES

- a) Organize students into groups.
- b) Focus students' attention on the pictures.
- c) Ask students what things are they done at their home? (5 min.)

- d) Establish a dialogue about the house chores.
- e) Explain about the use of "have to" and its structure. Example draws this conjugation, point out that "TO HAVE" is a special verb. (5 min.)

- |                 |
|-----------------|
| 1. I have to    |
| 2. You have to  |
| 3. She has to   |
| 4. He has to    |
| 5. It has to    |
| 6. We have to   |
| 7. You have to  |
| 8. They have to |

- f) Read the verbs and let students repeat after you
- g) Describe or example the meanings.
- h) Ask students make sentences below the each pictures using the correct verb. (5 min.)
- i) Monitor and help if necessary.
- j) Check the answers and write on the board.

**TASK KEY:**

- |                              |
|------------------------------|
| 1. They have to wash the car |
| 2. He has to mow the grass   |
| 3. he has to do the homework |
| 4. He has to wash the dishes |
| 5. She has to read the book  |
| 6. He has to sweep the house |



## THIRTEENTH CLASS

Page 32

### HOW DO YOU SPEND YOUR TIME?

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize the students into groups.
- c) Explain students how they will make this task (5 min.)
- d) Give students a model example.
- e) Check the understanding
- f) Ask students complete the chart about school day (10 min.)
- g) Monitor and help if necessary
- h) Establish a dialogue about the family chores. (10 min.)
- i) Ask a student write on the board the main ideas or words. (5 min.)
- j) Ask students complete the questions (15 min.)
- k) Monitor and help if necessary.
- l) Check the answer orally.

## FOURTEENTH CLASS

Page 33

### FREE TIME ACTIVITIES

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize the students into groups.
- c) Focus students' attention on the pictures
- d) Ask students give the meanings of each verb according the pictures(10m)
- e) Read the verbs and let students repeat after you. (10 min.)
- f) Write on the board "What do you in your free time?" (10 min.)
- g) Ask students answer this question orally
- h) Ask students make sentences with each verb.
- i) Monitor and help if necessary
- j) Check the answer and write on the board.
- k) Ask students answer the questions. (10 min)
- l) Monitor and help if necessary
- m) Check the answer orally.

## FIFTEENTH CLASS

Page 34

### HOW MUCH TIME DO YOU SPEND?

- a) Explain the students about the use of "How many" and "How much" with some examples (15 min.)
- b) Teach some adverbs of time.
- c) Explain about how to do this task with some examples. ( 5 min.)
- d) Check understanding.
- e) Ask students complete the blanks. (15 min.)
- f) Let students look back at the chart page 32, to complete the blanks
- g) Monitor and help if necessary.
- h) Ask students complete "My journal" (10 min)

- i) Monitor and help them if it is necessary

## SIXTEENTH CLASS

Page 35

### WRITE ABOUT YOUR SCHEDULES

- a) Warm up (5 min)
- b) Organize students in groups.
- c) Explain students they should write on the chart the activities they do during a day. (10 min.)
- d) Give a model example to them can guide.
- e) Check the understanding
- f) Ask students complete the chart (15 min.)
- g) Monitor and help if necessary
- h) Check the answer orally. Then
- i) Ask students make sentences in past tense. They can use the chart
- j) Give a model example like: I study on Monday in the morning.
- k) Monitor and help if necessary.
- l) Check the answers and write on the board.

## SEVENTEENTH CLASS

Page 36



### JOB TIME

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize the students into pair
- c) Focus students' attention on the pictures.

- d) Identify the things which are in the picture (5 min.)
- e) Ask students to look at instruments and ask them who uses them. (15 min.)
- f) Read the professions and let students repeat after you.
- g) Explain the meanings with examples (5 min.)
- h) Ask students write the correct profession below of each picture. (5 min.)
- i) Monitor and help if necessary
- j) Check this task orally.

**TASK KEY:**

1. Fireman
2. Dentist
3. Waiter
4. Painter
5. Student
6. Carpenter.

- k) Ask students complete the sentences with the correct word. (10 min.)
- l) Monitor and help if necessary.
- m) Check the task orally.

**TASK KEY:**

1. A POLICEMAN keeps order in the city.
2. A BARBER cuts people's hair.
3. A SALESPERSON sells clothes.
4. A COOK makes food in a restaurant.
5. A PILOT flies airplanes.
6. A SECRETARY types and work in an office.
7. A NURSE works in a hospital
8. A TEACHER teaches students

# UNIT FOUR



## VOCABULARY:

**Blanket:** a large usually oblong piece of woven fabric used as a bed covering

**Camping:** to live temporarily in a camp or outdoors

**Candle:** a usually moulded or dipped mass of wax or tallow containing a wick that may be burned (as to give light, heat, or scent or for celebration or votive purposes)

**Furniture:** equipment that is necessary, useful, or desirable

## EIGHTEENTH CLASS

Pages 37-38

### WHEN AND NOW

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) In this class you can bring pictures of inventions (or ask students bring them)
- c) Organize students into pairs.

- d) Establish a dialogue about the inventions (5 min.)
- e) Ask students read each paragraph. (10 min.)
- f) Focus students' attention on the reading
- g) Check the comprehension
- h) Ask students why of this invents are important. (5 min.)
- i) Write on the word their ideas.
- j) Ask students order the inventions according the date of creation (10 min.)
- k) Monitor and help if necessary.
- l) Check the answers and write on the board.

**Page 38**

### **LOOK AT LIFE IN A CASTLE...**

- a) Organize students into group.
- b) Focus students' attention on the picture.
- c) Establish a dialogue about the picture. (5 min.)
- d) Ask a student write on the board the ideas of their partners.
- e) Ask students to write a story about the castle in the year 1.200. (5 min.)
- f) Monitor and help in each group if necessary.
- g) Check the task.

## NINETEENTH CLASS

Pages 39-40-41

### FIND WHAT DOESN'T BELONG

- a) Work individually.
- b) Ask students see the picture carefully.
- c) Explain students, they should look for things which are not belonging at the picture. (5 min.)
- d) Monitor and help if necessary.
- e) Check the task orally.

KEY:

1. A plane
2. A stove on carriage
3. A washing machine in the store.
4. A car on the street
5. A gas filling machine.
6. A T.V. in the store
7. The cows pulling the carriage

Page 40

### WRITE A SHORT STORY....

- a) Warm up activity (5 min).
- b) Focus students' attention on the picture.
- c) Establish a dialogue about the picture. (5 min.)
- d) Write on the board the students' ideas.
- e) Ask students to write a story about the picture. (10 min.)
- f) Write a few clues on the board.

The movies is about a man and a woman  
who..... They.....then, they.....Next,  
they.....after that, they.....finally  
they.....

- g) Monitor and help if necessary
- h) Check the task, for each group a student will read the story.

## Page 41

### DRAW WHAT'S MISSING...

- a) Organize into pairs.
- b) Focus students' attention on the picture.
- c) Ask students what things are not in the picture. (5 min.)
- d) Ask students to draw the things which are not in the picture (5 min.)
- e) Ask students make questions using the guide words and answer it.  
(10 min.)
- f) Write a model example to guide them
  1. How did people cook in the castle?  
They cooked with piece of wood
  2. How did people wash clothes in the castle?  
They washed clothes with water of the river
  3. How did people travel?  
They travel on a horse.

## TWENTIETH CLASS

## Page 42

### FINISH THE STORY

- Warm up activity (5 min.)
- Organize students into pairs.
- Explain the students about the past tense of the verbs in affirmative and negative forms. (20 min.)
- Write in the board examples
- Ask students' participation with examples.
- Check the understanding

- Read the verbs which are in the bank and let students repeat after you (5 min)
- Give the verbs' meaning with synonymous, mimic, etc.
- Explain how students should do this task (5 min.)
- Help them with an example guide.
- Ask students fill the blanks (10 min.)
- Monitor around the class and help if necessary.
- Check the task and write the answers on the board.

**EXERCISE KEY:**

1. Didn't know
2. Wanted
3. Had
4. Took
5. Said
6. Was
7. Run
8. Slept
9. Got up
10. Wasn't.

**TWENTY-FIRST CLASS**

**Page 43**

**MAKE BELIEVE YOU LIVED 100 YEARS AGO.**

- Warm up activity (5 min.)
- Explain students the use of question words. (15 min.)
- Write on the word the structure of the question words in a sentence.

QUESTION WORD	AUXILIAR	SUBJECT	COMPLEMENT	?
What	Did	you	eat for breakfast	?

- d) Make some sentences to reaffirm the understanding
- e) Ask students write example on the board (check understanding)
- f) Ask students to answer the question individually. (10 min.)
- g) Monitor and help students if necessary.
- h) Check the task and write on the board.
- i) Explain students how to make the following task. (5 min.)
- j) Read the questions and check the understanding
- k) Ask students answer the questions (10 min.)
- l) Ask students write a paragraph with the answer of the questions.
- m) Check the understanding.
- n) Monitor around the class and help students if necessary.

**TASK KEY:**

1. I got school on a horse or walking
2. Maybe I ate meat and fruits
3. I kept my food in pots of wood.
4. Maybe with toys made with wood
5. Only a bed.

**PRODUCTION MODEL:**

One hundred years ago, people did not have cars, they used to walk or ride a horse.

They used to make fire to cook; they used to play with wooden toys.

They did not have appliances like we have today.

**CAN YOU REMEMBER**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize students into pairs.
- c) Focus students attention in the questions
- d) Read the questions and check the understanding
- e) Ask students answer the questions (15 min.)
- f) Let students to read again the page 37.
- g) Monitor around the class and help students if necessary.
- h) Check task and write on the board.
- i) Read the verbs and let students repeat after you. (5 min)
- j) Translate the verbs.
- k) Explain about the verbs' changes in past tense (15 min.)
- l) Check the understanding
- m) Give more examples about the irregular and regular verbs.
- n) Make some sentences with those verbs to reinforce the understanding
- o) Ask students fill the banks with the correct verb in past tense. (5 min.)
- p) Monitor and help students if necessary.
- q) Check the answers orally and write on the board.



## TASK KEY:

1. People <u>used</u> candles for light when they lived in castles.
2. People <u>made</u> clothes by hand before Elias Howe invented the sewing machine.
3. People <u>washed</u> clothes by hand until 1.910. That is when they <u>started</u> to use the electric washing machine.

## TWENTY-THIRD CLASS

Page 45

### DIDN'T, WASN'T WEREN'T

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Explain about negative sentences in past tense (didn't, wasn't, weren't) (20 min.)
- c) Write on the board some examples to reinforce the knowledge.
- d) Check the understanding
- e) Focus students' attention in the picture.
- f) Establish a little dialogue about the picture (10 min.)
- g) Ask students answer the questions.
- h) Monitor the class and help students if necessary
- i) Check the task and write on the board.

### PRODUCTION MODEL:

1. Because she didn't have a washing machine.
2. They didn't exist.
3. Because there was any refrigerator there.
4. There weren't lights, they used candles.
5. Because she didn't have T.V.



## TWENTY FOURTH CLASS

Pages 46-47

### NEW TECHNOLOGY

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Establish a dialogue about the modern technology. (5 min.)
- c) Ask students about the modern things they have at home
- d) Focus students' attention in the pictures.
- e) Read the words and let students repeat after you. (10 min.)
- f) Ask students circle the things which they have at home
- g) Ask students pronounce the modern things they have at home.
- h) Check the pronunciation

Page 47

### EXERCISES

- a) Establish a little dialogue about the new technology. (5 min.)
- b) Let students image, they are at home.
- c) Ask students say their ideas (10 min.)
- d) Ask a students write them on the board
- e) Ask students make a paragraph using the notes of the board or words of page 46. (10 min.)
- f) Monitor around the class and help students if necessary.
- g) Check task orally.

## PRODUCTION MODEL

1. I have in my house a CD player
2. My father has a T.V.
3. There is a computer game in my room
4. My mom cooks in the stove.

## TWENTY-FIFTH CLASS

Pages 48-49

### VOCABULARY

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Focus students' attention in the pictures.
- c) Establish a little dialogue about the places. (10 min.)
- d) Ask students which is their favourite place.
- e) Read the words and let students repeat after you. (5 min.)
- f) Organize students in pairs.
- g) Ask students make sentences with their favourite place. (10 min)
- h) Write on the board a model example.
- i) Monitor and help if necessary.
- j) Check the task orally





**EXERCISE:**

- a) Explain about the task
- b) Ask students make a paragraph about their favourite place. (15 min.)
- c) Let students guide with the notes of page 48.
- d) Give them an example sentence like: I like the beach because the weather is hot and ..... or In a (place)....., people (verb).....(activities).....
- e) Monitor and help if necessary.
- f) Check the task orally.

**PRODUCTION MODEL:**

In a circus, people see many animals like: elephants, lions, tigers, monkeys. People also see clowns, acrobats, and strange people. Children love this place. There are many circuses in Ecuador, they go from one place to another.

## TWENTY-SIXTH CLASS

Page 50-51



### A SCHEDULE

- a) Warm up activity (5 min)
- b) Work individually.
- c) Establish a dialogue about the students' activities during the day.  
(15 min.)
- d) Ask a student write the ideas on the board
- e) Read the schedule and let students repeat after you. (10 min.)
- f) Translate the words if is necessary (with synonymous, mimic, etc)
- g) Check the understanding around the class.

Page 51

### MY SCHEDULE

- a) Ask students complete their schedule (15 min.)
- b) Let them to use the notes of the board.
- c) Monitor the class and help students if necessary
- d) Check the task.



## TWENTY-SEVENTH CLASS

Page 52

### EXERCISE

- a) Warm up activity (5 min)
- b) Establish a dialogue about the activities they do. (15 min.)
- c) Make notes on the board.
- d) Explain how to make this task (10 min.)
- e) Write on the word an model example like guide
- f) Read the questions and check the understanding.
- g) Ask students write answer the questions. (15 min.)
- h) Let students guide with the notes
- i) Monitor around the class and help students if necessary
- j) Check the task.

### ANSWER PRODUCTION MODEL:

1. I was 6 hours
2. I got up at 6 a.m.
3. I have lunch at 12 p.m.
4. I study at 10:30
5. I eat dinner at 7:30 p.m.
6. I watch T.V. at 4:00 p.m.
7. I watch T.V. two hours a day
8. I take a shower at 6:15
9. I studied three hours.
10. I learn in school
11. I watched T.V. at night
12. I sleep at 10:00 p.m.

# UNIT FIVE



## VOCABULARY:

**Amusement:** pleasurable diversion or entertaining

**Cave:** a natural underground chamber or series of chambers open to the surface

**Geyser:** a spring that throws forth intermittent jets of heated water and steam

**Project:** a specific plan or design

**Suitcase:** portable case designed to hold a traveller's clothing and personal articles

**Through:** used as a function word to indicate movement into at one side or point and out at another and especially the opposite side

**TRAVELING AROUND**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Establish a dialogue, ask students these questions: (5 min.)
  - 1. Did you ever go on vacation?
  - 2. Where did you go?
  - 3. What places in your country do people like to visit?
- c) Let students explain their ideas
- d) Ask a students make notes
- e) Focus students' attention in the reading about the famous cities in the world (10 min)
- f) Read the about these place and check the understanding
- g) Explain if there is new vocabulary.
- h) Ask students complete the sentences of page 54. (5 min)
- i) Monitor and help if necessary
- j) Check answers orally.

**TASK**

1. Hollywood is west of the Grand Canyon.
2. New York is east of the Yellowstone Park
3. Disney World is in the South of Washington

### PARAGRAPH WRITING

- a) Explain students about this task (5 min.)
- b) Ask students make a paragraph about the place they would like to visit (15 min.)
- c) Let them use the notes of the board (it was made in page 54)
- d) Monitor and help if necessary.
- e) Check the task

#### EXAMPLE:

The Eiffel Tower is in Paris, France. It is one of the Seven Wonders of the World.

Now, ask them to write about a place they would like to visit.

### TWENTY- NINETH CLASS

#### COMPLETE THE SENTENCES:

- a) Warm up activity (5 min)
- b) Focus students' attention in the map.
- c) Explain about the cities in the picture. (5 min.)
- d) Explain students about the superlative form. Explain the rules for the adjectives of one syllable, for two or more syllables. (20 min.)
- e) Write examples on the board to reinforce the comprehension.
- f) Read the adjectives from box and let students repeat after you (5 min.)
- g) Ask students fill the banks with the correct adjective and add the superlative form. (10 min.)

- h) Write a model example and check the understanding
- i) Monitor the class and help if necessary.
- j) Check the task and write on the board.

**EXERCISE KEY:**

1. Longest
2. Tallest
3. Most popular
4. Oldest
5. Most beautiful

**THIRTIETH CLASS**

**Page 57**

**PROJECT**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Before this class, ask students to bring pictures, magazines, news papers.
- c) Bring to class some brochures of the Ecuador's places.
- d) Organize students into groups.
- e) Establish a dialogue about the beautiful places Ecuador has (10 min.)
- f) Ask a student do notes on the board.
- g) Focus students' attention in the brochure on page 57.
- h) Explain about how they will do this task. Following the steps of page 57. (20 min.)
- i) Monitor around the class and help if necessary
- j) Check all students participate in this work.
- k) Let students use their imagination to do it.
- l) Let students show their work in the class. (10 min.)
- m) Put the brochure on the class's walls.

**READ JULIO'S TICKETS**

- a) Warm up activity (5 min)
- b) Organize students into pairs.
- c) Remember students about of the days of the week (5 min.)
- d) Remember the use of "going to" (10 min.)
- e) Make sentences on the board
- f) Focus students' attention in the tickets.
- g) Explain about how they will do this task (5 min.)
- h) Write on the board a model example
- i) Ask students complete the sentences. (10 min.)
- j) Monitor and help if is necessary
- k) Check this task and write the answers on the board.

**TASK KEY:**

1. On Monday, he will visit New York
2. On Tuesday, he will visit Washington D.C.
3. On Wednesday, He will have a tour of the White House
4. On Thursday, he will visit Orlando in Florida
5. On Friday, he will visit Sea World.

- l) Ask students complete the sentences using the correct superlative adjective (5 min.)
- m) Write a model example on the board, and explain how they will do this task (5 min.)
- n) Monitor and help if necessary
- o) Check the answers orally

**KEY:**

1. Tallest
2. Most beautiful
3. Most crowded

**THIRTY-SECOND CLASS**

**Page 59**

**FINISH THE CONVERSATION.**

- a) Warm up activity (5 min)
- b) Explain about the possessive pronouns (20 min.)
- c) Ask students make sentences
- d) Check the understanding
- e) Focus students' attention in the conversation of page 59.
- f) Read it and check the students' comprehension (10 min.)
- g) Ask students complete the ideas. (10 min.)
- h) Monitor and help if necessary.
- i) Check the task orally.

**KEY:**

1. Mine
2. His
3. His
4. His.



### THIRTY-THIRD CLASS

Page 60

#### COMPLETE THE PUZZLE

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Organize students into groups.
- c) Explain about how they will do this task and check the understanding (5 min.)
- d) Let students read again the reading of page 53. (15 min.)
- e) Ask the students to complete the puzzle (20 min.)
- f) Monitor around the groups and help them if necessary.
- g) Check the answers orally

## THIRTY-FOURTH CLASSES

Page 61-62

### COMPLETE THE SENTENCES

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Remember students with exercises about the superlatives (15 min.)
- c) Organize students into pairs.
- d) Explain about how they will do the task (5 min.)
- e) Write on the board a model example
- f) Ask students complete the blanks. (10 min.)
- g) Monitor and help if necessary.
- h) Check the answers orally and write on the board.

KEY:

1. Tallest
2. Wettest
3. Most interesting
4. Longest

Page 62

### COMPLETE THE CHART.

- a) Ask students change the superlative the adjectives of the chart individually. (10 min.)
- b) Write on the board a model example.
- c) Monitor students and help them if necessary.
- d) Check the task orally and write on the board.

**TASK KEY:**

1. Longest
2. Most important
3. Most interesting
4. Biggest
5. Best.



## LISTENING UNIT 01 - BOOK 6

- Listen to Bob and Liz describing some suggestions.
  - a) Play or read the conversation.
  - b) Ask students to answer the questions.
  - c) Check the task orally and right the answer on the board.

BOB: I have a problem.

LIZ: What is it?

BOB: I did not pass my test.

LIZ: You should study harder next time.

BOB: I studied harder.

LIZ: You should use another way of studying.

BOB: I will do that.

ANSWER: What are Liz's suggestions to Bob?

What happened to Bob do?



## QUIZ UNIT 01 - BOOK 6

1. Complete the following sentences with the proper reflexive pronoun.

- She hurt.....when she was at home.
- He shaves.....before leaving.
- We love .....
- They cut .....with a knife.

2. Make sentences using the words from the box

Headache – stomach ache - earache –  
toothache

- .....
- .....
- .....
- .....

3. Tick the suggestions that are necessary to be a good student.

- You should eat many sweets.
- You should do all your homework
- You should watch much T.V.
- You should go to class on time.
- You should be polite with your teacher.
- You should not go to study.
- You should study hard.

4. Answer these questions.

- 1) What should you do when you are sick?
- 2) What should you do when you are hungry?
- 3) What should you do when you have headache?
- 4) What should you do when you are thirsty?

5. Translate to Spanish the following verbs.

1. Hit
2. Fall
3. Cut
4. Ride

## LISTENING UNIT 02 - BOOK 6

Listen to Tina describing her family

- a) Play or read the tape once or twice.
- b) Ask the students answer the questions.
- c) Ask the students to compare the answers in pairs.
- d) Check the task orally and write the answers on the board.

Hi, I am Tina. I am 12 years old. I have three brothers and two sisters. John is the oldest. He is twenty years old. Laura is the youngest, she is two years old.

- How many brothers and sisters does Tina have?
- Who is the youngest?
- Who is the oldest?



## QUIZ UNIT 02 - BOOK 6

1. Write about your family. Start like this:

My family is big/small. My father is.....

2. Change to superlative form to the following adjectives:

- a) Big        .....        .....
- b) Small     .....        .....
- c) Tall        .....        .....
- d) Old        .....        .....

3. Answer these questions

- a) What is your father's name?
- b) What is your mother's name?
- c) What is your brother's name?
- d) What is your sister's name?

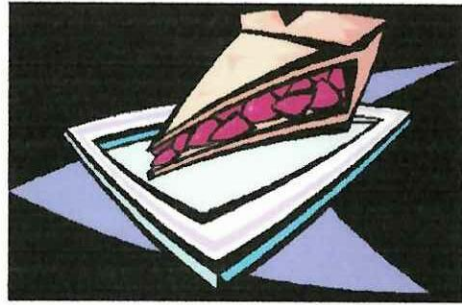
4. Translate the following words.

- Cousin
- Aunt
- Daughter
- Niece
- Grandmother

5. Read about Susan's family and circle the correct answer.

- Hi I am Susan, my father's name is Julio, my mother's name is Carmen, and I have one brother and one sister. They are Juan and Mary.

- Susan's father is Charles - Julio - Juan
- Susan's mother is Rose - Mary - Carmen
- Susan has two brothers and one sister  
one sister and one brother



# LISTENING UNIT 03 - BOOK 6

- Listen to Pat describing her activities.
- Read the task instruction.
- Play or read the tape twice or until students understand it.
- Ask the students to take notes.
- Complete the paragraph.
- Check the task orally.

PAT: I am doing some activities this day, I am cleaning my house, then I am going to cook, I am preparing a delicious salad. And now I am washing the dishes. Finally I am watching the T.V.

- Write Pat's activities in this day.

She

is.....



## QUIZ UNIT 03 - BOOK 6

1. Write the correct form of the present progressive tense (use the verbs which are in the parenthesis)

- a) My father .....in the factory (work)
- b) My brother and Peter .....the car (fix)
- c) My sister .....T.V. (watch)
- d) I .....lunch (cook)

2. Change to negative form the sentences from question N. 1

- a)
- b)
- c)
- d)

3. Read about Antonio and answer the questions.

I am visiting Ambato, I am visiting my uncle Jose and my aunt Rose, and they have two children Paul and Helen.

- Who is Antonio's uncle?
- Who is Antonio's aunt?
- Who are Antonio's cousins?
- Where is Antonio

4. Write a paragraph about the activities you do every day?

.....

.....

5. Answer these questions

- How many hours do you spend sleeping?
- How many hours do you spend watching T.V.?
- How many hours do you spend doing your homework?

## LISTENING UNIT 04 - BOOK 6

Listen to an old man to tell about the things he used in the past

- Organize the students in pairs.
- Read the task instruction and ask the students to put attention in the listening.
- Ask the students take notes.
- Play the tape twice (or more if it is necessary until students understand)
- Ask students answer the question.
- Monitor and help students if it is necessary.

BRANDON: Well, my childhood was difficult; I mean that we did not have modern technology as we have today. I did not have a T.V. They were so expensive. I did not have an electronic iron. My mom washed the cloth with her hands, today, there are washing machines. In communications, only rich people could afford to get the telephone line at homes, actually a lot of people have cellular phones.

- Write differences between the things used in the past and the modern technology.

## QUIZ UNIT 04 - BOOK 6

1. In the following paragraph circle the verbs in past tense.

When I was child, I would like to help to my mom. She was lovely. She washed clothes with her hands. A day she cooked delicious potatoes and prepared a salad too.

2. Change to negative form the following sentences.

- a) I used a hat yesterday
- b) You invented a song the last Sunday
- c) My father worked in Quito
- d) Charles lived in Guayaquil.

3. Translate to Spanish the following words.

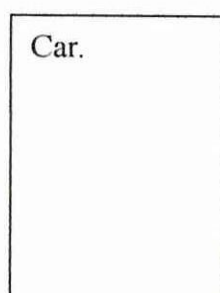
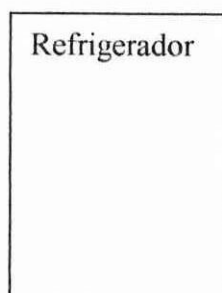
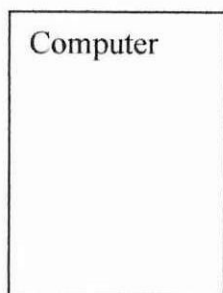
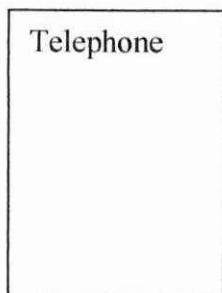
- a) Stove .....
- b) Bicycle .....
- c) Record Player .....
- d) Typewriter .....

4. Complete the text with the correct form of the verb in past tense.

Cook - wash - use - watch

- People .....with piece of wood.
- They .....clothes by hand.
- They did not.....T.V. in the past.
- People .....candles at night.

5. Draw the following things.



# QUIZ UNIT 05 - BOOK 6

## 1. Answer the following questions

- a) Where did you go on vacation last time?
- b) Did you like your trip?
- c) How long were you there
- d) What did you do there

## 2. Read about the following paragraph and make notes

BOGOTA is Colombia's capital. It is one of the most modern city in South America. Its populations are about twenty five thousand habitants and the weather is hot.

- Colombia's capital is.....
- Where is located Colombia? .....
- Its population is .....
- How is the weather? .....

## 3. Write a little paragraph about Baños

## 4. Complete the following sentences using the future tense with "going to".

- a) I .....play soccer tomorrow
- b) Mary and Peter .....travel to Quito

c) The cat.....drink milk

d) The teacher .....teaches English language.

5. Complete the sentences. Write correct possessive pronouns.

a) This bag is .....( I )

b) That book is .....( she )

c) Those pens are .....( he )

d) This bed is .....(your)

# LISTENING UNIT 05 - BOOK 6

## A WONDERFUL PLACE TO VISIT

Ecuador is a beautiful country to enjoy. It has wonderful places to visit in the Highland Region, Coast Region, Amazon Region and Galapagos Island.

In the Highland Region people can see huge volcanoes, rivers, mountains, landscapes, lakes. They can practice hiking, climbing, rowing.

In the Coast Region, tourist can enjoy the nice weather and wonderful beaches and they can practice some sports like surfing, swimming, diving

In the Amazon Region they can see a mysterious jungle and different kind of animals. They can know different tribes and learn their customs.

In Galapagos Islands they can see the paradise on the word. They will see a big variety of animals like: penguins, seals, giant tortoises, whales, etc.

Ecuador is a perfect place to visit, enjoy and love nature.

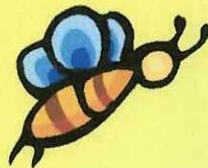


**TEACHER'S GUIDE No. 7**



**TO**

**NEW HAPPY SMILE BOOK No. 7**



**The teacher's guides are the bees that taken the pollen from an  
intelligence to another**

## OBJECTIVES:

### GENERAL

- To help the teacher in the research of alternatives to the strengthening of the learning and teaching to English language.

### SPECIFIC

- To improve the knowledge of the English of the students who will join to high school



“The teacher’s guides are the link with the students, and also the students’ link with the knowledge and the teacher is contracted to help learners learn.

# TEACHER'S GUIDE



## UNIT 1:

- THIS AND THAT FOR SINGULAR NOUNS
- QUESTIONS SENTENCES

## UNIT 2:

- PERSONAL PRONOUNS

## UNIT 3:

- INTERROGATIVE PRONOUNS

## UNIT 4:

- ENTERTAINMENT WITH WHO QUESTIONS

## UNIT 5:

- JOBS – TENSE REVIEW

## UNIT 6:

- THE FUTURE

## UNIT 7:

- FAMILY ACTIVITIES

# UNIT ONE



## VOCABULARY:

**Provide:** V. to supply what is needed for sustenance and support; to furnish or equip.

**Picture:** n. Design or representation made by painting, drawing, photography. v. To paint, draw, or photograph a representation, image or visual conception.

**Make:** V To form or put together from ingredients or components.

**Hamburger:** n around flat cake of minced beef fried or grilled and use served in a bread roll.

## FIRST CLASS

Page 7

## THIS AND THAT FOR SINGULAR NOUNS

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Explain students about the use of this and that with some examples (10 min.)
- c) Ask students make sentences (5 min.)
- d) Explain students the structure to make questions with word "what" (10 min.)
- e) Check the understanding

- f) Ask students make questions and answer those (10 min.)
- g) Ask students complete the blanks spaces (5 min.)
- h) Monitor and help if necessary
- i) Check the task.

### ANSWER KEY

- ❖ WHAT'S THIS? It's a book
- ❖ WHAT'S THAT? It's a map
- ❖ WHAT'S THAT? It's a table

## SECOND CLASS

Pages 8 and 9

### EXERCISES

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Remember the use of this and that with examples (5 min.)
- c) Focus students' attention on the pictures
- d) Explain students how to make this task with examples (10 min.)
- e) Ask students make sentences on the board (10 min.)
- f) Check the understanding
- g) Ask students make the sentences (10 min.)
- h) Monitor and help if necessary
- i) Check the task (5 min).

### ANSWER KEY.

- 1. WHAT IS THIS?  
This is the telephone
- 2. WHAT IS THAT?  
That is the house
- 3. WHAT IS THAT?  
That is a T.V. set.
- 4. WHAT IS THIS?  
This a pencil
- 5. WHAT IS THAT?  
That is an apple

6. WHAT IS THIS?  
This is a sheet of paper
7. WHAT IS THAT?  
That is a museum
8. WHAT IS THIS?  
This is a truck
9. WHAT IS THAT?  
That is a guitar
10. WHAT IS THIS?  
This is a guitar
11. WHAT IS THAT  
That's a guitar
12. WHAT IS THIS?  
This is a book
13. WHAT IS THAT?  
That is a duck



## THIRD CLASS

Pages 10-11

### THIS AND THAT IN SHORT ANSWER QUESTIONS

- Warm up activity (5 min.)
- Establish a little dialogue about the last class (5 min.)
- Explain about the question sentences and affirmative and negative answers with some examples (15 min.)
- Ask students make some examples on the board (10 min)
- Check the understanding
- Ask students do the sentences from page 11. (10 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task

### QUESTIONS SENTENCES

Is	This	A	Book	?
Is	That	A	Car	?
Is	This	A	Case	?
Is	This	An	Apple	?

### SHORT ANSWERS

Yes,	It	Is
Yes,	It	Is
Yes,	It	Is
No,	It	Is

# UNIT TWO



## VOCABULARY:

**Pronoun:** n Word used as a substitute for a noun or noun phrase and referring to a previously named or an already understood person or thing.

**Beautiful:** Adj. producing aesthetic or sensual pleasure

**Paragraph:** n Use indented division of a written composition that develops single point or idea.

**Above:** Higher than the level of; more than; beyond or transcending; a superior to.

**Property:** n something owned or possessed; ownership; something to which somebody has a legal title.

**Smart:** v to have or be the cause of a sharp stinging pain; to feel or endure mental distress.

## FOURTH CLASS

Pages 12 -13

### PERSONAL PRONOUNS

- Warm up activity (5 min.)
- Write on the board the personal pronouns and explain them the differences and uses to each one (10)
- Let students repeat each word after you
- Explain about how are used the personal pronouns in the sentences with some examples (15 min.)
- Ask students make sentences on the board (5 min.)
- Check the understanding
- Ask students complete the spaces in the sentences (10 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check this task orally.

#### TASK KEY:

❖ <u>I</u> am a kid
❖ <u>I</u> am a baseball player
❖ <u>He</u> is my cousin
❖ <u>He</u> is friendly
❖ <u>We</u> are brothers
❖ <u>We</u> are 5 and 7 years old
❖ <u>She</u> is my sister
❖ <u>She</u> is beautiful
❖ <u>They</u> are my friend
❖ <u>They</u> are nice people

❖ <u>It</u> is a cat
❖ <u>It</u> is black
❖ <u>They</u> are my family
❖ <u>They</u> are happy
❖ <u>They</u> are children
❖ <u>They</u> are a party

## FIFTH CLASS

Page 14

### EXERCISES

- Warm up activity (5 min.)
- Ask students to read the instructions
- Explain the task with some examples (10 min.)
- Ask students write sentences on the board
- Check the understanding
- Ask students complete the sentences (10 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task orally (5 min.)



### TEACHER'S AID:

Loren = she

Katy and Loren = they

Charles = he

Book = it

Tina, Sandra and I = we

**KEY EXAMPLE:**

- 1) The cat  
It is a cat
- 2) Paul and David  
They are friends
- 3) Pencil  
It is my pencil
- 4) Robert, Isabel and I  
We are classmates
- 5) Mr. Albert  
He is a teacher
- 6) Mrs. Silvia Perez  
She is a secretary
- 7) The girls  
They are farmers
- 8) My parents  
They are good

It can be advisable to assign task of page 14 as homework.



**SIMPLE PRESENT TENSE OF TO BE**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Explain how simple present tense of be is used with some examples (15 min.)
- c) Ask students' participation to do this exercises
- d) Check the understanding
- e) Ask students read the task and explain them how they should do it (5 min.)
- f) Students can work individually or in groups
- g) Monitor and help if necessary
- h) Check the task orally

❖ <u>I</u> am a fireman
❖ <u>She</u> is at the park
❖ <u>They</u> are students
❖ <u>We</u> are friends

- i) Explain students how they will do this task, use examples (10 min.)
- j) Ask students complete the sentences (10 min.)
- k) Monitor and help if necessary
- l) Check the task orally

NOTE: This task may be used as homework

**TASK KEY ACTIVITY.**

- 1. I am a good student.
- 2. David and Mary are friends.
- 3. Paul is not my brother.
- 4. Rosa is a nurse.
- 5. Helen, Louis, and John are soccer players.
- 6. The doctor is young.
- 7. Ecuador is a great country.
- 8. She is sleeping in the living room.
- 9. They are swimming in my pool.
- 10. Guayaquil is the economic capital of Ecuador.

11. We are English students.  
12. It is private property.



## SEVENTH CLASS

Pages 17-18

### PAST TO BE VERB

- a) Warm up activity (5 min.)  
b) Introduce the new topic to the class

Explain the conjugation of the **VOCABULARY UNIT 7**

Twice: adv. On two occasions; two times; in doubled quantity or degree

Farmer: n somebody who cultivates land or crops or raises livestock.

Noise: n loud confused discordant sound, of shouting; a sound.

Funny: adj. Causing amusement and laughter, seeking or intended to amuse.

Trip: v to catch the foot on or against something and stumble or fall.

Place: n a position or point in space; a city; town or other geographical location.

Scare: n. a sudden or unwarranted fright; a widespread state of alarm or panic.

Weather: n. the prevailing atmospheric conditions with regard to heat or cold, wetness or dryness. Etc.

Awfully: adv. Used as an intensifier in favorable as well as unfavorable context; awfully difficult.

Performance: n the act or an instance of performing; a presentation to an audience of a play, a piece of music. Etc.

Performance: The act or an instance of performing; a presentation to an audience of a play, a piece of music. Etc.

- c) To be verb in past tense with some examples (10 min.)

❖ I was= yo era o yo estuve

❖ You were= tu eras o tu estabas

❖ He was= él era o él estaba
❖ She was= ella era o ella estaba
❖ It was= era o estaba
❖ You were= ustedes eran o ustedes estaban
❖ We were= nosotros éramos o nosotros estábamos
❖ They were= ellos eran o ellos fueron

- d) Ask students do sentences on the board
- e) Check the understanding
- f) Now, explain the structure to do negative sentences, make it with some examples (10 min.)
- g) Ask students practice on the board with examples
- h) Check the understanding
- i) Ask students read the instruction from page 18
- j) Explain the task
- k) Ask students complete the blanks (5 min.)
- l) Monitor and help if necessary
- m) Check this task orally

1) They <u>were</u> happy with the grades
2) My best friend <u>was</u> sick
3) He <u>was</u> not a good teacher
4) The cookie <u>was</u> on the table
5) We <u>were</u> happy in New York
6) The New Happy Smile Book <u>was</u> easy
7) She <u>was</u> not in the house yesterday
8) My family and I <u>were</u> at your home last week

- n) Explain the students the next task with examples
- o) Ask students do this task (15 min.)
- p) Monitor and help if necessary
- q) Check the task

NOTE: THIS TASK CAN BE USED AS HOMEWORK.



## EIGHTH CLASS

Page 19

### WAS OR WERE

- Warm up activity (5 min.)
- Focus students' attention on the picture
- Establish a little dialogue about this scene (10 min.)
- Write on the board the students' ideas
- Explain students about the past of the to be verb plus ing in the verb, do it with some examples (15 min.)

SUBJECT	TO BE VERB	ING. VERB	COMPLEMENT
I	Was	speaking	English
She	Was	watching	T.V.

- Ask students individually or in groups make the task from page 19; they can use the notes from the board (15 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task.

1) Charles and Kenny were fishing
2) Sandra was taking pictures
3) Christian was feeding the ducks
4) Tina was reading a book
5) Patrick and Tom were swimming
6) Saul was resting
7) Santiago was surfing
8) Sonia was taking sunlight
9) Sarah was making fire
10) Rosa and Richard were playing

## NINETH CLASS

Pages 20-21

### EXAMPLE CHART

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Explain students about the personal pronouns, possessive pronouns and reflection pronouns; and their places into sentences, you can use some examples (15 min)

PERSONAL PRONOUNS	POSSESSIVE PRONOUNS	REFLECTIVE PRONOUNS
I	MINE	MYSELF
YOU	YOURS	YOURSELF
HE	HIS	HIMSELF
SHE	HERS	HERSELF
IT	ITS	ITSELF
YOU	YOURS	YOURSELVES
WE	OURS	OURSELVES
THEY	THEIRS	THEMSELVES

- c) Ask students, one by one to make sentences on the board
- d) Check the understanding
- e) Focus students' attention in the chart
- f) Explain students how they can recognize the personal, possessive and reflective pronouns (5 min.)
- g) Ask students underline and identify the personal pronouns, possessive pronouns, and reflective pronouns (10 min.)
- h) Monitor and help if necessary
- i) Check the task
- j) Remember students about to be verb in present, past and future (5 min.)
- k) Explain students how to make this task with examples
- l) Ask students fill the chart (5 min.)
- m) Monitor and help if necessary
- n) Check the task orally

PRONOUN	PRESENT	PAST	FUTURE
I	AM	WAS	AM GOING
YOU	ARE	WERE	ARE GOING
HE	IS	WAS	IS GOING
SHE	IS	WAS	IS GOING
IT	IS	WAS	IS GOING
WE	ARE	WERE	ARE GOING
YOU	ARE	WERE	ARE GOING
THEY	ARE	WERE	ARE GOING

# UNIT THREE



## VOCABULARY:

**Subject:** n a branch of knowledge or learning, esp. one taught or studied; a person or thing.

**Sharp:** adj. Well adapted to cutting or piercing, use by having a thin keen edge or fine point; characterized by hard lines and angles: sharp features.

**Skate:** A food fish of the ray family with large flat pectoral fins.

**Discoverer:** n the act or process of discovering or revealing something; the process of being discovered or revealed; somebody or something discovered.

**Brush:** v to apply a brush to something; n. an implement composed of filaments, of hair, bristle, nylon or wire set into a firm piece of material.

**Ecology:** n the interrelationship of living organisms and their environments, or the scientific study of this.

## TENTH CLASS

### INTERROGATIVE PRONOUNS

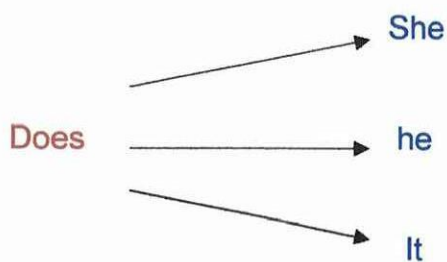
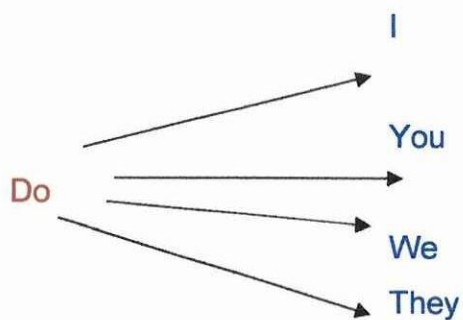
Pages 22-23

- Warm up activity (5 min.)
- Introduce the students the new topic
- Explain about the question word "what" is used to ask specific information and its structure into a sentence; make this with some examples (15 min.)

WH	TO BE	SUBJECT	?
WHAT/WHY/WHERE	AM/IS/ARE	I/SHE/THEY	?
EXAMPLE:			
WHAT	IS	THIS	?
WHERE	IS	THE CAR	?
WHAT	IS	THAT	?
WHAT	ARE	THOSE	?

WH	TO BE	SUBJECT	VERB + ING	?
What	Are	You	studying	?
Where	Is	She	going	?
What	Are	They	eating	?
What time	are	Helen	leaving	?

WH	DO/DOES	SUBJECT	VERB (Original form)	?
What	Do	You	Study	?
Where	Do	You	Go	?
Why	Does	She	Cry	?
How	Do	You	Do	?
Where	Does	Peter	Go	?



- d) Ask students' participation to make sentences on the board (10 min.)
- e) Check the understanding
- f) Now, ask a students reads the task from page 23
- g) Explain students how to make this interrogative sentences with some examples (5 min.)
- h) Ask students make this task (10 min.)
- i) Monitor and help if necessary
- j) Check the understanding
- k) Check this task on the board.

#### EXERCISE KEY:

1. What does fly?  
It fly
2. How are they working?  
They are working hard
3. How was Quito?  
Quito was a small city
4. What is this?  
It is a desk
5. Where did James and Rosie go?

James and Rosie went to the zoo

6. What does Mary read?

Mary reads a book

7. What are these?

These are interesting books

8. What are you doing?

We are studying

9. What do you do?

I study

10. What are they playing?

They are playing soccer.



## ELEVENTH CLASS

Pages 24-25-26

### WHAT TIME IS IT?

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Explain students how ask about the time, make it with examples (10 min.)
- c) Organize students in pairs
- d) Focus students' attention on each clock
- e) Ask a student reads the question and other answer (10 min.)
- f) Check the comprehension
- g) Now, read and explain about the following task, make it with some examples (5 min.)
- h) Ask students make sentences on the board (5 min.)
- i) Check the understanding
- j) Ask students complete the task (10 min.)
- k) Monitor and help if necessary
- l) Check the task

### EXERCISE KEY:

1. What is Luis doing?  
He is reading a book at thirty five minutes after three
2. What is Luis doing?  
He is sleeping at nine o'clock
3. What is Luis doing  
He is waking up at seven fifteen
4. What is Luis doing?  
He is taking a bath at twelve twenty.

Note: The task from page N0. 26 can be used as homework

• He reads a book at seven-fifteen
• He sleeps at 9 o'clock
• He gets up at 7: 15
• He takes a shower at 4 o'clock.

## TWELVETH CLASS

Pages 27-28

### "WHO"

- Warm up activity (5 min.)
- Introduce the new topic
- Explain about the word "who" when is used it, its structure into of a sentence, make it with some examples (15 min.)

WHO	TO BE	VERB + ING	COMPLEMENT
Who	Is	Cleaning	the house?
Who	Is	Watching	T.V.?
Who	Is	Walking	on the street?

- Ask students' participation to make sentences on the board
- Check the understanding
- Ask students complete the sentences (5 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task orally

#### **TASK KEY:**

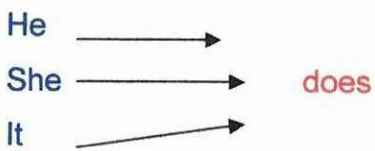
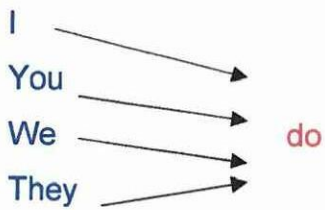
- Who is washing the dishes?
  - Who is reading a book?
  - Paul is reading a book
- Now, explain students how make the task from page 28, make it with some examples (5 min.)
  - Organize students in pairs and ask to do this task (15 min.)
  - Monitor and help if necessary
  - Check the task

**THIRTEENTH CLASS**

**Pages 29-30**

**“WHEN”**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Introduce the new topic
- c) Explain about the question word “When” , its structure and uses in sentences, make it with some examples (15 min.)



**STRUCTURE OF PRESENT SIMPLE TENSE WITH ACTION VERBS**

WHEN	DO/DOES	SUBJECT	VERB	COMPLEMENT
When	Does	She	study	?
When	Do	You	Have lunch	?
When	Does	Helen	cook	?

### STRUCTURE FOR TO BE VERB.

WHEN	TO BE	SUBJECT	?
When	Is	Christmas	?
When	Is	Mother's day	?
When	Was	your house painted	?
When	Was	Ecuador delivered	?

### STRUCTURE FOR PAST TENSE

WHEN	DID	SUBJECT	VERB?
When	Did	she	Study?
When	Did	they	Go to the beach?
When	Did	he	Play soccer?

- d) Ask students participation to make sentences on the board (10 min.)
- e) Check the understanding
- f) Now, ask students read the task from page 30
- g) Explain with examples how students will do this task (5 min.)
- h) Ask students answer the questions (10 min.)
- i) Monitor and help if necessary
- j) Check the task

#### EXERCISE KEY:

1. My birthday is on March 14
2. America was discovered on October
3. Christmas is on December
4. I will go to the beach on Saturday
5. I will go to school on Monday
6. Ecuador's independence is on February 27
7. Halloween is on October 31
8. I go home in the afternoon
9. I brush my teeth in the morning
10. I ate ice-cream the last Sunday.

## FOURTEENTH CLASS

Pages 31-32

### “WHERE”

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Introduce the new topic
- c) Explain about the question word “Where”, its structure into sentences; make it with some examples (15 min.)

### STRUCTURE FOR THE PRESENT OF TO BE VERB

WHERE	TO BE	SUBJECT	?
Where	Is	the car	?
Where	Is	your house	?
Where	Is	the bank	?

- d) Ask students complete the sentences (10 min.)
- e) Monitor and help if necessary
- f) Check this task
- g) Now, ask a student reads the task from page 32
- h) Explain this task, if is possible with examples (5 min.)
- i) Ask students do the sentences (10 min.)
- j) Monitor and help if necessary
- k) Check the task in pairs

### EXERCISES KEY:

- 1. Where is the school?
- 2. Where do I go every Sunday to?
- 3. Where do they study every Wednesday?
- 4. Where is an apple?
- 5. Where is it?
- 6. Where does Mary?
- 7. Where is Guayaquil?





## FIFTEENTH CLASS

Pages 33-34

### HOW

- Warm up activity (5 min.)
- Introduce the new topic
- Explain about the word "How" its structure into a sentences; make it with some examples (10 min.)

HOW	TO BE/AUXILIARY	SUBJECT	COMPLEMENT + ?
How	Is	She	?
How	Is	He	?
How	Are	They	?

- Ask some students do exercises on the board
- Check the understanding
- Ask students complete the sentences (5 min.)

### TASK KEY:

How is your English Teacher?
She is excellent and friendly.
How is she?
She is tall, thin and beautiful.

- Monitor and help if necessary
- Check the task orally

## EXERCISES KEY

1. How is your father?
2. How is the book?
3. How is your friend?
4. How is your dog?

- i) Now, read the task from page 34, and explain students how will do it if is possible with examples (5 min.)
- j) Ask students do the sentences (10 min.)
- k) Monitor and help if necessary
- l) Check the task

## TASK KEY:

1. How is the English Teacher? She is dynamic.
2. Where do you sit? I sit here.
3. How is her math teacher? She is strict.
4. When is possible? On Monday.
5. Where is the book? It is on the desk.
6. What is this? It is a pencil.
7. Where are you going? I am going to Ambato.
8. When is your birthday? It is on August 24.
9. How do you study? I study hard.
10. Where do you watch T.V.? I watch T.V. in my bedroom.

- m) Now, explain students the next task they should use the correct word, do it with some examples (5 min)
- n) Ask students complete the sentences (10 min.)
- o) Monitor and help if necessary
- p) Check the comprehension
- q) Check the task

## SIXTEENTH CLASS

Pages 35-36

### READING COMPREHENSION

#### THREE FRIENDS

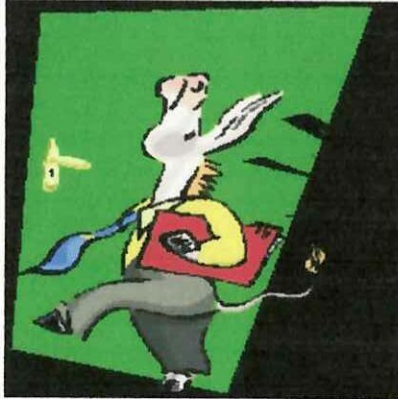
- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Focus students' attention on the Picture
- c) Establish a little dialogue about the picture
- d) Ask students read the reading carefully (5 min.)
- e) Let students underline the unknown words, then you explain them with synonymous or other way
- f) Now, ask one or two students read the text again (10 min.)
- g) Check the understanding around the class
- h) Now, ask a student reads the task from page 36
- i) Explain students how will do this task with examples (5 min.)
- j) Ask students answer the questions (15 min.)
- k) Monitor and help if necessary
- l) Check the task.

#### EXERCISE KEY.

1. When was Peter born? He was born on November 1984
2. Where was Peter born? He was born in Cuenca.
3. Where does Peter study? He studies at the American School.
4. What does Peter want to be? He wants to be an ecologist.
5. Who are Peter's best friends? His best friends are Antonio Morán and Luis Paz.
6. Where does Antonio Live? He lives in Guayaquil.
7. Where does Antonio go study? He goes to San Jose School.
8. What does Antonio want to be? He wants to be a fireman.
9. What does Luis want to be? He wants to be a pilot.

NOTE: you can let students reread the text to complete the task.

# UNIT FOUR



## VOCABULARY:

**Reporter:** n a journalist who writes news stories.

**Concert:** n a public performance of music or dancing; agreement; working together.

**Nationality:** n the fact or status of belonging to a particular nation; an ethnic group within a larger unit.

**Fill:** (in) v. To put into (something) as much as can be held or conveniently contained.

**ENTERTAINMENT WITH WHO QUESTIONS**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Remember and establish a little dialogue about the words: who, what, where, and why (5 min.)
- c) Read the task and explain about how they will complete the sentences (5 min.)
- d) Ask students complete the task
- e) Monitor and check if necessary
- f) Check this task orally

**TASK KEY:**

1. What songs will the band play in the concert?
2. Who plays in the band with you?
3. When will the concert take place?
4. When will the concert take place?
5. How do you like to play in the band?

- g) Now, ask a student reads the next task
- h) Explain students how will do this task; make it with some examples (5 min.)
- i) Ask students make the exercises ( 10 min)
- j) Monitor and help if necessary
- k) Check the task

**PRODUCTION MODEL**

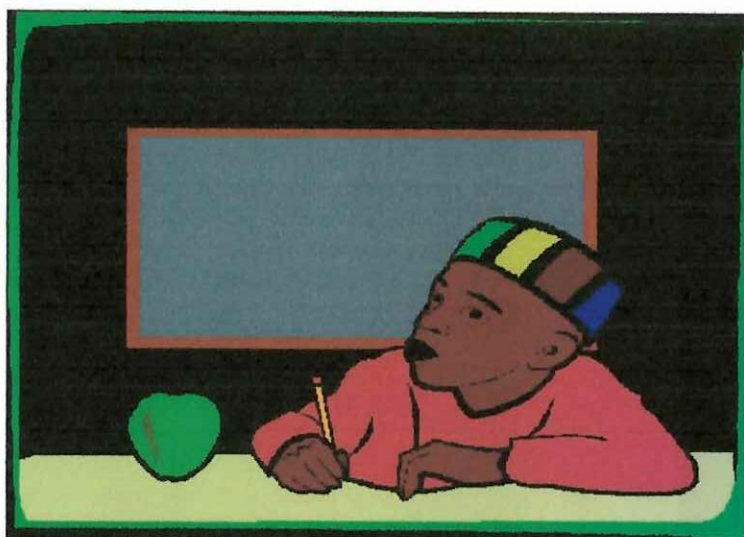
- 1. What animals do you have here?
- 2. Do you like your job?
- 3. What time do you start to work?
- 4. Why do you work here?
- 5. Where do you live?
- 6. Who is the owner of the zoo?
- 7. What are your working hours?
- 8. What animal do you like best?

- l) Now, establish a little dialogue about the actress and movies that students like (5 min.)
- m) Write on the board the students' ideas
- n) Read the task from page 38 and explain how students will do it with examples (10 min.)
- o) Ask students answer the questions
- p) Monitor and help if necessary
- q) Check the understanding
- r) Check the task orally

**EXERCISE KEY:**

- 1. My favourite actress is Thalia. She is a beautiful woman
- 2. My least favourite actress is Lucero. She is not a good actress
- 3. My favourite movie is Harry Potter. This movie is interesting
- 4. My least favourite movie is The Simpson. It does not good advice to children.
- 5. My least favourite actor is Brad Pitt. He is not a good actor.





## EIGHTEENTH CLASS

Pages 39-40

### NATIONALITIES

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Introduce the new topic
- c) Focus students' attention on the picture
- d) Explain about the country and make the relation with the nationality and with the picture (5 min.)
- e) Let students repeat the words after you (5 min.)
- f) Ask students repeat again
- g) Check the pronunciation
- h) Now, explain about the structure to ask the nationality, make it with examples (15 min.)

## STRUCTURE CHART 01

WHERE	TO BE	SUBJECT	FROM	?
Where	Is	Tom Cruise	from	?
Where	Are	You	from	?
Where	Is	She	from	?

## STRUCTURE CHART 02

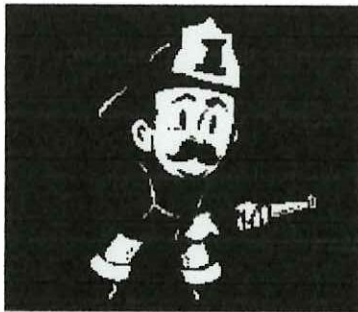
WHAT NATIONALITY	TO BE	SUBJECT	?
What nationality	Are	You	?
What nationality	Is	She	?

- i) Ask a student makes sentences on the board (5 min.)
- j) Check the understanding
- k) Now, read the task from page 40 and explain how students will do it
- l) Ask students complete the task (10 min.)
- m) Monitor and help if necessary
- n) Check the task

### EXERCISE KEY:

1. What nationality are you? I am Ecuadorian
2. What nationality is Britney Spear? She is American
3. Where is Bruce Lee From? He is from Korea.
4. Where is Woody Allen from? He is form the United States.
5. What nationality is Thalia? She is Mexican.
6. Where is Susana Rivadeneira form? She is from Ecuador.
7. Where is Alejandro Sanz? He is from Spain.
8. Where is Mecano from? She is from Spain.

# UNIT FIVE



## VOCABULARY:

**Partner:** A member of a partnership; an associate in a joint venture.

**Grow up:** v of a person: to develop towards or arrive at a mature state.

**Machinery:** n machines in general or as a functioning unit; the working part of a machine.

**Solve:** v to find an answer to or explanation for (a problem, mystery, etc.)

**Lazy:** adj. Disinclined or averse to activity; indolent; not energetic or vigorous.

**Business:** n a commercial activity engaged in as means of livelihood; one's regular employment, profession or trade.

**Mistake:** n a wrong action or statement arising from faulty judgment, inadequate knowledge or carelessness.

**Techniques:** n the manner in which an artist, performer, or athlete displays or manages the formal aspect of his or her skill.

## NINETEENTH CLASS

Pages 41-42-43-44

### JOBS – TENSE REVIEW

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Establish a little dialogue about “What do you want to be when you grow up”, then “What jobs do people in your family have? (10 min.)
- c) Write students’ ideas on the board
- d) Read about the next task and explain how students will fill the chart, make it with examples
- e) Ask students complete the chart (5 min.)
- f) Monitor and help if necessary
- g) Check the task orally

#### EXERCISE KEY:

1. I want to be a nurse
2. My mother works in a office

- h) Now, read the next task
- i) Let students repeat each adjective; explain the meanings with synonymous (5 min.)
- j) Explain how students will do this task, give examples
- k) Ask students make the task (10 min.)
- l) Monitor and help if necessary
- m) Check the task orally

#### EXERCISE KEY:

1. I am very creative because I can invent new games
2. I am helpful because I can help people
3. I am careful because I can do my things very well

- n) Ask students do the exercise from page 42, 43, 44 (10 min.)
- o) Monitor and help if necessary
- p) Check the understanding
- q) Check the task

## TASK KEY:

1. A doctor is a person who takes care of patients.
2. A secretary is a person who types information
3. A policeman is a person who patrols the city
4. A waiter is a person who serves food
5. A driver is a person who drives a car
6. A fireman is a person who fights against fire
7. A mailman is a person who delivers letters
8. A nurse is a person who treats patients
9. A sailor is a person who travels in the sea.

## TWENTIETH CLASS

Pages 45-46-47

## EXERCISES

- Warm up activity (5 min.)
- Establish a little dialogue about the last class
- Ask students read the task
- Explain students how will do this task, make it with examples
- Ask students answer the questions (10 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task

## EXERCISE KEY:

- My mother works in an office
- My father works in a factory
- My father travel to Quito
- My mother helps to my grandmother
- My sister studies in the school
- My uncle works in a factory
- My grandmother protected to my mother

8. My grandfather said me, he love me.
  9. My mother helps at home to me sister
  10. I would like to be a teacher.
- h) Organize the students into groups
  - i) Read and explain the task from page 46 (5 min.)
  - j) Let each group discuss about each reading (15 min.)
  - k) Ask each group take the main ideas of readings
  - l) Monitor and help if necessary
  - m) Ask students expose each paragraph (10 min.)
  - n) Check the pronunciation.

## TWENTY-FIRST CLASS

Pages 48-49

### DESCRIBE MORE JOBS

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Focus students' attention in the new words
- c) Read and let students repeat after you (5 min.)
- d) Ask students read alone and ask if there are unknown words, explain them with synonymous or body language
- e) Explain about the use of indeterminate articles "a" and "an", make it with some examples (5 min.)
- f) Now, read the task and explain how students will do it
- g) Ask students complete the sentences (10 min.)
- h) Monitor and help if necessary
- i) Check the task

### EXERCISE KEY

1. A teacher
  2. A writer
  3. A Fashion designer
  4. A mechanic
  5. A secretary
  6. A salesperson
  7. An engineer
- j) Ask students read the first task from page 49 (5 min.)
  - k) Explain students how make this exercises
  - l) Ask students complete the sentences (5 min.)
  - m) Monitor and help if necessary
  - n) Check the understanding
  - o) Check the task

**TASK KEY:**

1. Good at working with animals .....a veterinarian
2. Good at solving problems.....a math teacher or a mechanic.
3. Good with machinery.... A repairman
4. Good at explaining new ideas.....a translator.

- p) Ask students read the task
- q) Ask students do this exercises (5 min)
- r) Monitor and help if necessary
- s) Check the task

**EXERCISE KEY:**

**JOB:** Teacher

**SKILL:** He / she teaches to children

- t) Now, Ask students read the next task
- u) Explain how they will do it
- v) Ask students complete the sentences (5 min.)
- w) Monitor and help if necessary check the task

**EXERCISES KEY:**

- 1. Veterinary  
Veterinarian.

## TWENTY-SECOND CLASS

Pages 50-51

### PARAGRAPH WRITING

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Establish a little dialogue about "What you want to be when you are older" (5 min.)
- c) Write the students' ideas on the board
- d) Read the task and explain how students will write the paragraph
- e) Ask students do this task (10 min.)
- f) Monitor and help if necessary
- g) Check the task

#### EXERCISE KEY:

When I am older I will be a veterinarian and I care the animals.  
Veterinarians work in the zoo and they know about dogs, cats, tiger, and other animals.

- h) Now, ask students read about this task
- i) Explain students how will do these sentences (5 min.)
- j) Ask students put in order the sentences (10 min.)
- k) Monitor and help if necessary check the understanding
- l) Check the task

How	Could	You	become	a clown?
How	Could	a clown	go to	School?
How	Could	I	learn	To paint my face?
How	Could	I	learn	To ride an unicycle?
How	Could	I	practice	Learning tricks?

- m) Now, read the next task and explain how students will do it (5 min.)
- n) Ask students do these sentences (5 min.)
- o) Monitor and help the task

#### EXERCISE KEY:

1. A boy met a clown at a birthday party

2. The boy grew up and became a man
3. The man went to clown school
4. The man got a job as a clown
5. The man fell off the unicycle many times

## TWENTY-THIRD CLASS

Page 52

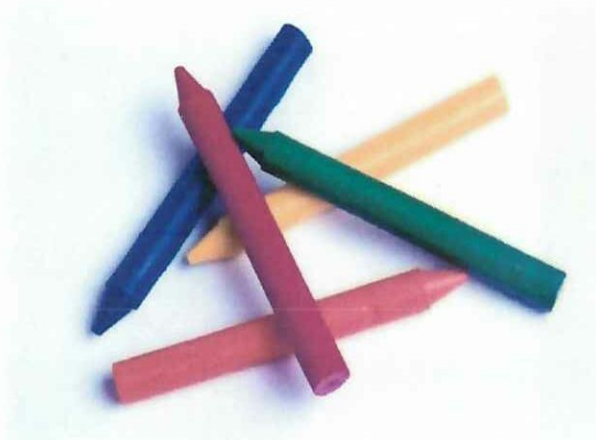
### WRITE ABOUT A SPORT STAR



- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Establish a dialogue about Ecuadorian sport star (10 min.)
- c) Analyze each question from this task (15 min.)
- d) Write students' ideas on the board
- e) Ask students write a paragraph, using the notes from board (15 min.)
- f) Monitor and help if necessary
- g) Check the task

#### Example guide line:

Jefferson Perez is a famous Ecuadorian sport star. He was born in Cuenca. He won a medal in Olympics Games. I admire this person because he reaches his goals with sacrifice and force.



# UNIT SIX



## VOCABULARY:

**Highway:** n a public road; a main road.

**Whenever:** conj. At every or whatever time; many circumstance.

**Predictions:** n a statement of what will or is likely to happen

**Draw:** To produce (a picture, diagram, etc.) by making lines on a surface.

**News:** Information about something that has recently happened.

**Package:** v To enclose in a package or covering; to group (various items) together for sale as a whole.

## TWENTY FOURTH CLASS

Pages 53-54-55

### THE FUTURE

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Introduce the new topic, explain about "will", do it with examples (10 min.)

SUBJECT	WILL	VERB	COMPLEMENT
People	Will	Use	Electric cars
People	Will	Fly	to work

- c) Ask students make sentences
- d) Check the understanding
- e) Now, ask students read the task from page 53
- f) Ask to three students read each paragraph (5 min.)
- g) Explain if there are some unknown words
- h) Check the understanding
- i) Focus students' attention on the picture from page 54
- j) Establish a little dialogue about pictures (5 min.)
- k) Explain and ask students about how they will do this task (10 min.)
- l) Monitor and help if necessary
- m) Check the understanding
- n) Check the task orally

#### EXERCISE KEY:

1. The library will have computers to investigate
  2. People will buy food through the computers
  3. People will open the doors with the voice
  4. People will communicate by phone
  5. People will solve mathematical problems with the computer
  6. People will have robots in house.
- o) Establish a little dialogue about how will be the future (5 min.)
  - p) Ask students write their ideas on the board
  - q) Now, ask students fill each task from page 55 (10 min.)
  - r) Monitor and help if necessary

s) Check the task

**TASK KEY:**

1. Will have
2. Will use
3. Will do
4. Will clean
5. Will be
6. Will warm

**PRODUCTION MODEL**

In twenty years, school will be optional; people will get lessons from the computer.

In twenty years, I will have married.

My journal

1...the computer

2....the future



## TWENTY-FIFTH CLASS

Pages 56-57-58

### WHAT'S IN THE FUTURE?

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Ask students to skim the article, elicit ideas about what the article is (10 min.)
- c) Check the understanding
- d) Ask students read the task from page 57
- e) Explain students how will complete these sentences Ask students do the exercises (10 min.)
- f) Monitor and help if necessary
- g) Check the task

### PRODUCTION MODEL

1. Twenty years from now the year will be 2026
2. Fred will be 34 years old
3. His job will be engineer
4. He will travel to work in a large company
5. he will live in a big city
6. He will with his wife
7. His favourite past time will be watching T.V. or singing.
8. He will get the news of the world from the computer
9. His life will be interesting.
- h) Establish a little dialogue about home and school in the future (10 min.)
- i) Read the task and explain to students how will do this task
- j) Now, Ask students write a paragraph using the picture (10 min.)
- k) Monitor and help if necessary
- l) Check the task

# UNIT SEVEN



## VOCABULARY:

**Twice:** adv. On two occasions; two times; in doubled quantity or degree

**Farmer:** n somebody who cultivates land or crops or raises livestock.

**Noise:** n loud confused discordant sound, of shouting; a sound.

**Funny:** adj. Causing amusement and laughter, seeking or intended to amuse.

**Trip:** v to catch the foot on or against something and stumble or fall.

**Place:** n a position or point in space; a city; town or other geographical location.

**Scare:** n. a sudden or unwarranted fright; a widespread state of alarm or panic.

**Weather:** n. the prevailing atmospheric conditions with regard to heat or cold, wetness or dryness. Etc.

**Awfully:** adv. Used as an intensifier in favorable as well as unfavorable context; awfully difficult.

**Performance:** n the act or an instance of performing; a presentation to an audience of a play, a piece of music. Etc.

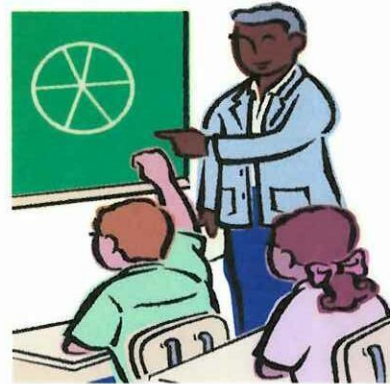
**Performance:** The act or an instance of performing; a presentation to an audience of a play, a piece of music. Etc.

**TWENTY-SIXTH CLASS**

**Pages 59-60-61**

**FAMILY ACTIVITIES**

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Ask students to skim the text "Sarah's family" (10 min.)
- c) Ask a student reads loud and clear the reading (10 min.)
- d) Check the students' comprehension
- e) Now, explain about how students will do the task from page 60
- f) Ask students cut the pictures from page 61 (5 min.)
- g) Ask students paste the pictures in correct order and complete the sentences (15 min.)
- h) Monitor and help if necessary
- i) Check the task in pairs.



## TWENTY-SEVENTH CLASS

Pages 63-64

### MY STORY

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Introduce the new topic "The past tense"
- c) Explain about "The past tense" with examples (15 min.)

SUBJECT	VERB (IN PAST)	COMPLEMENT
I	Played	the guitar

- d) Teach about the regular and irregular verbs, you can use the page 76
- e) Ask students write sentences on the board
- f) Check the understanding
- g) Ask students write a paragraph about "What did you do yesterday?" (10 min.)
- h) Monitor and help necessary
- i) Check the task
- j) Now, explain and ask students do the next task (5 min.)
- k) Monitor and help if necessary
- l) Check the understanding
- m) Check the task

### TASK KEY

1. I played saxophone in a band
2. A funny noise came out of the saxophone
3. I saw a frog in my saxophone
4. I bought a pair of shoes

- n) Then, establish a little dialogue about "A trip" (5 min.)
- o) Write the students' ideas on the board
- p) Ask students answer the questions; they can use the board's notes (5 min.)
- q) Monitor and help if necessary
- r) Check the task

## PRODUCTION MODEL

1. I like to sing
2. My favourite place to go is the beach
3. I usually visit sights
4. I travel with my friends
5. I buy pictures as souvenirs.

## TWENTY EIGHTH CLASS

Pages 65-66

### READ CHRIS'S LETTER TO KARL

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Ask students read the Chris's letter, at least twice (10 min.)
- c) Read it again and explain the new words, you can relate with picture from page 64 (10 min.)
- d) Check the understanding
- e) Now, read and explain the task from page 66
- f) Ask students to answer the question, if is necessary let them read the letter (20 min.)
- g) Monitor and help if necessary
- h) Check the comprehension
- i) Check the task

### ANSWER KEY.

1. It was camping
2. Because it was so hot
3. She was reading a book
4. She was reading with a fanlight
5. Because she heard a noise
6. She woke up her family
7. They were scared of a big bear
8. He started to scream

9. The bear ran away

10. The little brother saved them.



## TWENTY- NINETH CLASS

Page 67

### WRITE ABOUT EACH PICTURE

- Warm up activity (5 min.)
- Focus students' attention on the pictures
- Establish a little dialogue about the pictures (5 min.)
- Explain students how will do this task
- Ask students complete the sentences (10 min.)
- Monitor and check if necessary
- Check the task

▪ When it started to rain, they fixed the tent.

▪ When it started to rain, they took pictures

▪ When it started to rain, she climbed

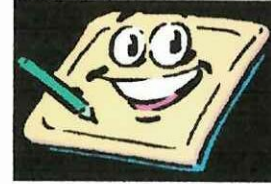
▪ When it started to rain, he rode a bike

▪ When it started to rain, he saw the dog

▪ When it started to rain, they cooked food.

- Now, read and explain the task from page 68 (10 min.)
- Help to students to learn the new words from word bank
- Ask students complete the sentences with the correct word (5 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task

EXERCISE KEY:



1. Got swim
2. Heard
3. Blew
4. Ran
5. Watched
6. Hit

- m) Ask students write about "yesterday weather" (5 min.)
- n) Check the task
- o) Finally, ask students write about a trip they took (5 min.)
- p) Monitor and help if necessary
- q) Check the task orally

MODEL

The last Sunday I went to a trip. I went to climb a mountain with my father and my sister, the day was hot, but after the weather changed and rained.



## THIRTIETH CLASS

Pages 69-70

### THE WEATHER

- Warm up activity (5 min.)
- Introduce the new topic "The weather"
- Teach the weathers words like: (20 min.)

▪ Sunny
▪ Windy
▪ Snowy
▪ Cold
▪ Hot
▪ Rainy
▪ Warm
▪ Stormy
▪ Cool
▪ Hotter.

- Explain the meanings of each words with synonymous, pictures or body language
- Let students repeat after you
- Explain students how will complete the sentences from page 69 and 70 (5 min.)
- Ask students to complete the sentences (15 min.)
- Monitor and help if necessary

## EXERCISE KEY

1. On Wednesday, the weather is going to be warm
2. On Saturday, the weather is going to be hot
3. On Sunday, the weather is going to be hotter
4. The best day to go to beach is on Sunday.
5. A good day to go hiking is on Saturday.
6. A good day to see a movie is on Friday.
7. The fish bite best just before it rains. A good day to go fishing is on Thursday
8. Many people like to wash their cars on warm, partly sunny day. The best day to wash the family car is on Thursday.



## THIRTY-FIRST CLASS

Pages 71-72-73

### CLOONY THE CLOWN

#### Reading comprehension

- a) Warm up activity (5 min.)
- b) Focus students' attention on the picture
- c) Ask students to describe the picture (5 min.)
- d) Take note about the students' ideas
- e) Ask students to read the article "Cloony the clown", and underline the unknown words from page 71 and 72 (10 min.)
- f) Read again the task and help them to understand the article (10 min.)
- g) Check the comprehension
- h) Read the next task and explain students how will do it (5 min.)
- i) Ask students answer the questions from page 73, carefully (10 min.)
- j) Monitor and help if necessary
- k) Check the task

## Answer key

1) Cloony, the clown.
2) He works in a circus
3) Every time he did a trick people felt a little sick.
4) He is floppy He is skinny He is tall He is bad at telling jokes He is bad clown He is not a funny clown.
5) He tries to make jokes, no, it does work
6) He decided to tell the people how it feels to be an unfunny clown
7) People laughed at his story.
8) He felt he was funny by accident
9) He felt sad.
10) I think the audience laughed because they made fun of the clown.

## THIRTY-SECOND CLASS

Pages 74-75

### RHYMING WORDS

- Warm up activity (5 min.)
- Ask students read the article "Cloony the clown" (10 min.)
- Explain students how will do the task from page 74
- Organize students in pairs
- Ask each group to do the task (10 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task orally

#### Exercise Key

- Clown \_\_\_\_\_ Town
- Trick \_\_\_\_\_ Sick
- Leap \_\_\_\_\_ fell asleep
- Money \_\_\_\_\_ Funny
- Trees \_\_\_\_\_ Hees
- Laughter \_\_\_\_\_ After

- Explain students how they will do the next task
- Ask groups complete the task (5 min.)
- Monitor and help if necessary
- Check the task

#### Exercise Key

1. - small _____ big.
2. - short _____ tall.
3. - healthy _____ sick
4. - awake _____ sleep
5. - laugh _____ cry
6. - happy _____ sad
7. - inside _____ outside.

- Finally, explain students to do the task from page 75, make it with examples

- m) Ask students to do the task (15 min.)
- n) Monitor and help if necessary
- o) Check the task

**EXERCISE KEY:**

1) True
2) True
3) True
5) False
6) True
7) True.



WU  
WU  
WU  
WU

## THIRTY-THIRD CLASS

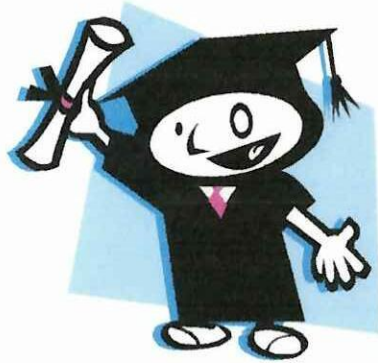
Pages 77-78

### THE PROCES OF WRITING AND THINKING PRE- WRITING TECHNIQUES

- a) Warm up activity (5 min)
- b) Introduce the new topic
- c) Read and explain about "the process of writing and thinking" (10 min.)
- d) Organize students in three groups (5 min.)
- e) Divide each topic to each group
- f) Ask groups to make notes about the topic (10 min.)
- g) Monitor and help if necessary
- h) Ask students expose the main ideas (5 min.)
- i) Now, ask students complete the task from page 78 (10 min)
- j) Monitor and help if necessary
- k) Check the task



**EVALUATIONS:**



**QUIZ UNIT 01 - BOOK 6**

1) Fill the blanks with the right information according to the picture:

What is this? It is a-----



What is this? It is a -----





What is that? It is a -----



What is that? It is a -----

2) Use this or these for the following sentences:

-----is s car

-----are grapes

-----are pencils

----- is a cat

3) Complete the chart with the personal pronouns.

	SINGULAR	PLURAL
1 ST.	I	
2 ST.		YOU
3 ST.	HE, ----- , IT	

4). Fill the gaps using the right form of the to be verb

They-----farmers

He -----a teacher

It -----a beach

We ----- friends

5) Change the following sentences into Past Tense

- He is tall
- She is pretty
- They are Ecuadorian
- We are students

# LISTENING UNIT 1- BOOK 7

Listen to Charles and Bruce describing some objects.

Charles: My class is not so big.

Bruce: What things are there in your class?

Charles: There is a board, a bin, there are some flower pots. We have a lot of pictures on the wall; there is a first aid box.

There are other things but it is common in every class.

Check the things Charles mentions.

A chair

A board

Some flower pots

A table

Pictures

First aid box

A lot of bins

## QUIZ UNIT 02 - BOOK 7

1) Complete the text about yourself.

Hello, my name is -----

I am a ----- I live in -----

2) Write the proper pronoun for each noun.

1. - The dog

2. - Tree

3. - My friends

4. - Mr. Lorenz

3) Write a short paragraph about your family.

4) Make four sentences in the present tense negative form of to be verb.

5) Complete the gaps with was or were.

- This ----- friend
- They ----- Tourist
- We ----- Tired yesterday
- Those ----- My glasses

# LISTENING UNIT 2- BOOK 7

## Listen to an interview and take notes

Interviewer: Ok, tell me about yourself

Cathy: Well, I am a teacher,  
I am not working now.  
I live in Cuenca.  
I am 25 year  
I am single

Write about Cathy; Cathy is a teacher...

She is not working now

She live in Cuenca

She is 25 years old

She is single

## QUIZ UNIT 03 - BOOK 7

### 1) Transform the following answers in to questions.

- -----My name is John
- ----- I am from London
- ----- I am 10 years old
- ----- She is my sister.

### 2) Write the time in letters.

9:15 am. = -----

12:00 = -----

5:30 pm. = -----

10:45 pm. = -----

### 3) Answer these questions.

What do you do at 7 am?

What do you do at 2 pm?

What do you do at 5 pm?

What do you do at 7:30 pm?

### 4) Make four sentences in the present continuous.

### 5) Read the following text and answer the questions about it.

Loren Smith is a student. She is 11 years old. She studies at Madison school. She lives in Salcedo. She likes reading.

How old is Loren? -----

Where does she study? -----

Where does she live? -----

What does she like? -----

# LISTENING UNIT 3- BOOK 7

Listen to Richard describing his activities and write the times.

Richard: My week is quite common. I go to school at 7: am.

I finish classes at 12:45.

In the afternoon. I do my homework at 3.00 pm.

I have dinner at 8 pm.

## COMPLETE:

Richard goes to school at 7: am.

He finishes classes at 12: 45.

He does his homework at 3:00 pm

He has dinner at 8:00 pm

## QUIZ UNIT 04 - BOOK 7

1) Write the corresponding nationalities next to the country.

Italy -----

China -----

Colombia -----

France -----

2) Write about your favourite person;

Start like this. - My favourite person is -----

He/She is from -----

---

3) Fill the gap with what – where or when.

----- do you do?

----- does she go?

----- you go to Quito?

----- he like to do?

4) Answer these questions:

Who is your favourite actor?

What is your favourite movie?

What is your favourite place to go?

What is your favourite food?

# LISTENING UNIT 4 BOOK 7

Pronunciation practice:

Listen to the Countries and their corresponding Nationalities:

Italy	Italian
France	French
Holland	Dutch
Greece	Creek
Spain	Spanish
India	Indian
Russia	Russian
China	Chinese
Japan	Japanese
United States	American
Perú	Peruvian
México	Mexican
Austria	Australian.

## QUIZ UNIT 05 - BOOK 7

1) Write four professions in English.

2) Answer the following questions?

What does your Mother do?

What does your Father do?

What does your brother do?

Where do you go to the beach?

3) Give career advice for these people.

- Good at working with animals
- Good at solving problems
- Good at organizing information
- Good with Machinery

4) Fill in the spaces with information about you.

- A job my sister would like to be-----
- Now, I'd like to be a -----
- A job I'd like to know most about is -----
- The job my brother would like to be -----

5) Write the sentences in the correct order

- A – waiter – is – she
- Are – we – students
- A – cashier – is – she
- Farmers – are – they.

# LISTENING UNIT 5- BOOK 7

Listen to Rita describing what her family members do.

Rita: My family is average; I have three brothers and one sister.

Bob my oldest brother is an Engineer.

My second brother is a Veterinarian, he is John.

The third sibling is my sister Ana, she is a house wife.

The next is me, I am a Doctor.

The youngest is Freddy, he is a student.

Answer:

What profession is Bob? He is an Engineer

What profession is John? He is a \_\_\_\_\_

What profession is Ana? She is \_\_\_\_\_

What profession is Freddy? He is \_\_\_\_\_

What profession is Rita? She is a \_\_\_\_\_

## QUIZ UNIT 06 - BOOK 7

1) Write four sentences in the future tense.

2) Predict the future of Loren:

In two eight Loren will be a -----

She will be living in -----

She will be working as a -----

She will be have ----- children.

3) Answer these questions

What will you are doing in 5 years?

Where will you be living in 10 years?

What invention will we have in 20 years?

What job will you have?

4) Complete the sentences with right form of the verb.

- I -----buy a car next week
- She will live in a large house
- We will ----- by plane
- Helen ----- see the movie with me

# LISTENING UNIT 6- BOOK 7

Listen to a piece of news and take notes.

Radio Announcer: Our world is growing fast, we have gotten a have gotten a lot of advances these past few decades, And in the next ten years we will have even greater advances in all the fields. I think the mayor ones will be in Medicine.

Almost all illnesses will have a cure. Scientists will be able to make a perfect copy of a person. We will be able to choose our children's physical characteristics.

- What field, will we have mayor advances?

We will have as main advances in the medicine, science, and technological field

- Tell a few advances the announcer mentions

The main advance in medicine is the Cloning of animal and the in future the cloning of humans.



## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA CITADA

Anderson R: C; Reynolds RE. *"Cognitive Studies in Education"* 1979 pp. 08. Printed under licence from Penguin Books Ltd by Editorial Ocean. ISBN 84-494-2297-3 Printed in Spain.

Biblioteca Enciclopedia Encarta publicación 2004. (Consulta marzo 2005)

Brown, Douglas, *"Teaching by Principles"*, Long man 1994, pp 13. British Library, Revisions updating Merriam – Webster Inc. C/MM and MMI Penguin Books Ltd.

Castañedas Yáñez Margarita, *"Los medios de la Comunicación y la Tecnología Educativa"*, México-Trillas 1979.

Contreras Elsa y Ogalde Isabel, *"Principios de la Tecnología Educativa"*, Editorial México Edicol, 1980, pp. 15

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/Articulos/metodos.asp>

<http://www.cnep.org.mx/Informacion/Teorica/educadores/Piaget.htm>.

Lado, Roberto *"Series Lado"*, México, 1986, pp. 4 y 16

Grupo Cultural S.A. Diccionario Enciclopédico Universal Aula Siglo XXI 2005. Equipo editorial, Ilustración: Archivo cultural Edición MMV Impresión: D' vinni Ltda. ISBN 84-8055-602-1 Impreso en Colombia. Pp. 507

Madsen, Harold, *"Techniques in testing"* Oxford University 1983, pp 11.

Merani, Alberto, *"Methodology of teaching"*, Editorial Trillas 1984, pp. 20.

Paz y Miño Gabriela *"Revista Cradle"*, publicación 1995.

Ponce, Cesar, *"Pedagogía Inglesa"*, 1982, pp. 124.

Ponce César, *"Didáctica General"*, 1990, pp. 56

Proyecto Creadle, *"Revista E.T.C."* publicada 1995 pp. 23

Proyecto Creadle, *"Revista E.T.C."* publicada 1996 pp. 07

*"Revista ETC"*, Quito, 12 de mayo 1993, pp. 15.

Richards J. and Nunan D. "*Second Language Teacher Education*" pp. 72 New York: Cambridge University Press. //Th printing 1998, Printed in The United States of America. ISBN 0-521-43937-9  
Seligson, Paul, "*Development of Skill*", 1989, pp 15

## **BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA**

- ARNOLD, Jane, "Affect in Language Learning", 1991
- AGUILAR Frejío, "Ruth Marlene Metodología de la Investigación Científica" UTPL 1992.
- AYALA Aguilera, Fausto "Epistemología y diseño de Tesis", 1987.
- ALLWRIGHT, Donald, "Observation in the language classroom" London, 1988, pp 225.
- COLECCIÓN L.N.S. "Metodología de la Investigación Científica", Cuenca 1992.
- ESTRADA Avilez, Armando "Guía Practica para la elaboración de una monografía o tesis" 1989.
- JACK C. and RICHARDS D. "Second Language Teacher Education", Cambridge University press 1999.
- NUNAN, David, Research Methods in language learning, Cambridge Language Teaching Library, 2002, For English Language Teaching and Research Macquarie University. Bibliography: pcm. ISBN 0-521-42968-4
- TABORGA, Huascar, "Como Hacer una Tesis", Edigrijalbo, México 1983.
- ULLOA J, Bayardo "Redacción de Tesis y Proyectos de Grado" ESPOCH 1998.
- ULLOA Enríquez, Francisco "Guía para la Investigación" 1998.
- SPENCER, Rosa and GIUDICE María "Nueva Didáctica General", Editorial Kapelusz. 1964,

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA - COTOPAXI - ECUADOR**

# **ANEXOS**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**CARRERA: EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESPECIALIDAD: INGLÉS - CONVENIO UTC-ITSA**

**ENTREVISTA:**

**OBJETIVO:** Identificar los recursos que se utiliza durante el desarrollo del inter- aprendizaje del Idioma Inglés de los alumnos de sexto y séptimo año de Educación Básica de la escuela particular "Semillas de Vida"

**INSTRUCCIÓN:** Estimada señora profesora, solicitamos su colaboración dando respuestas reales y sinceras.

**1. Al ingresar al aula, entra saludando en:**

- a) Ingles .....
- b) Español .....
- c) Combina los dos Idiomas .....

**2. ¿Al iniciar la clase, usted parte de conocimientos previos del niño?**

**3. ¿Cuando el tema es nuevo les explica a los niños en español?**

**4. Da a conocer a los alumnos el tema en:**

- a) SI .....
- b) NO.....

**5. ¿Para dictar una clase solo se basa en el libro?**

- a) Siempre .....
- b) A veces .....
- c) Nunca .....

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

6. ¿A parte del texto que otro recurso didáctico utiliza durante la hora clase?
- a) .....
  - b) .....
  - c) .....
  - d) .....
  - e) .....
7. ¿De los recursos didácticos señalados anteriormente, cuales utiliza con más frecuencia, y en que forma?
8. ¿Cuáles son las causas por la que los niños de sexto y séptimo año no tienen un excelente conocimiento del Idioma Inglés?
- a) .....
  - b) .....
  - c) .....
  - d) .....
  - e) .....
9. ¿Cuándo los niños no han entendido algún tema le hacen preguntas para satisfacer su inquietud?
10. ¿La falta de recursos didácticos en la institución le impulsan a improvisar y crear material de apoyo para la enseñanza?
11. ¿El libro New Happy Smile No. 6 y 7 están acorde a la realidad o al medio en el cual los niños se desarrollan?  
¿Por qué?
12. ¿Es aconsejable el cambio de libro para el otro año?
13. ¿Cuántas unidades tienen los libros New Happy Smile No.6 y 7?

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

- 14. ¿Los contenidos programáticos que contiene el libro New Happy Smile No. 6 y 7 están acorde a las necesidades de aprendizaje de los niños?**
  
- 15. ¿Estaría de acuerdo en tener la ayuda de unas guías para el maestro relacionadas a los libros que utiliza en la enseñanza del Idioma Inglés?**
  
- 16. ¿Utilizaría las guías para el maestro con contenidos específicos acorde a las necesidades de los niños del sexto y séptimo año de Educación Básica?**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**CARRERA: EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**  
**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESPECIALIDAD: INGLÉS - CONVENIO UTC-ITSA**

**ENTREVISTA:**

**OBJETIVO:** Identificar la metodología empleada por el docente para el inter-aprendizaje del Idioma Inglés de los alumnos de sexto y séptimo año de Educación Básica de la escuela particular "Semillas de Vida".

**INSTRUCCIÓN:** Estimada señor profesor, solicitamos su colaboración dando respuestas reales y sinceras.

**CUESTIONARIO**

**1.- ¿Durante la interrelación con los educandos; cual cree que es el nivel de conocimiento de Inglés?**

- Excelente ( )
- Bueno ( )
- Regular ( )
- Deficiente ( )

**2.- ¿Señale las causas por las cuales no se da mucha importancia a una mejor enseñanza del idioma Inglés?**

- Falta de exigencia de la Ley de Educación ( )
- Falta de contenidos programáticos específicos ( )
- Desinterés por propiciar un cambio de actitud ( )
- Costos que implican la enseñanza del Inglés ( )
- Otros.....
- .....

**3.- ¿Qué recomendaría usted para lograr un cambio o incremento del conocimiento del idioma Inglés en los alumnos?**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

**4.- Considera usted que la falta o carencia de conocimiento del idioma Inglés se debe a:**

- El desinterés del niños ( )
- El medio familiar de dónde proviene ( )
- A la falta de uno o de los dos padres de familia ( )
- Otros.....

**5.- Los actuales métodos y técnicas que usted aplica para el aprendizaje del idioma Inglés son:**

- Muy Buenos ( )
- Buenos ( )
- Regulares ( )
- Insuficientes ( )

**6.- ¿Considera que la falta de recursos didácticos limita el aprendizaje significativo del idioma Inglés?**

SI ( )

NO ( )

Porqué?.....

**7.- ¿Qué cantidad de alumnos considera adecuado para el mejor desenvolvimiento en el aula durante el proceso enseñanza-aprendizaje?**

- Menos de 25 ( )
- 25 a 30 ( )
- 30 a 35 ( )
- Más de 35 ( )

**8.- ¿Cuántas horas de Inglés considera que son necesarias para fortalecerlos conocimientos en los alumnos?**

**9.- ¿Ha recibido usted cursos de profesionalización y capacitación?**

- Siempre ( )
- A veces ( )



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
CARRERA: EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESPECIALIDAD: INGLÉS - CONVENIO UTC-ITSA

**ENTREVISTA A LAS AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN:**

- 1.- ¿Cuántos años de Educación Básica existe en la institución?
- 2.- ¿El área de inglés esta suficientemente dotada de recursos didácticos para la enseñanza?
- 3.- ¿Cree usted que la institución esta cumpliendo con los objetivos propuestos?
- 4.- ¿Que opinión tiene usted acerca de la enseñanza del idioma Inglés en su institución?
- 5.- ¿Que consideraría usted para mejorar la enseñanza del idioma Inglés?
- 6.- ¿Cual cree usted que son los factores que limitan el nivel de conocimientos del idioma ingles en los niños?
- 7.- ¿Esta de acuerdo con la metodología empleada por el docente de Inglés?

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA: EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIDAD: INGLÉS - CONVENIO UTC-ITSA**

**ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR “SEMILLAS DE VIDA”**

**OBJETIVO:** Identificar la metodología empleada por el docente para el inter-aprendizaje del idioma Inglés de los alumnos de sexto y séptimo año de Educación básica de la escuela particular “Semillas de Vida”.

**INSTRUCCIÓN** Estimado niño solicitamos su colaboración dando respuestas reales y sinceras.

Marque con una X su respuesta

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Le gusta aprender el idioma Inglés?**

Mucho (     )    Poco (     )    Nada (     )

**2. ¿Le resulta fácil entender las clases de Inglés?**

- Siempre (     )
- Casi siempre (     )
- A veces (     )
- Nunca (     )

**3. ¿Al iniciar la hora clase, la maestra realiza dinámicas o juegos?**

- Siempre (     )
- Casi siempre (     )
- A veces (     )
- Nunca (     )

**4. ¿Cómo es la clase de Inglés?**

- Divertida (     )
- Participativa (     )
- Pasiva (     )
- Aburrida (     )

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

5. ¿La escuela cuenta con suficientes recursos didácticos para el área de Inglés?

SI (        )  
NO (        )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

6. ¿Cuál de estos materiales utiliza la maestra durante la hora clase?

- Libro (        )
- Tarjetas (        )
- Carteles (        )
- Fotografías (        )
- Videos (        )
- Casetes (        )
- Televisión (        )
- VHS (        )

7. ¿Cómo calificaría su conocimiento de Inglés?

Alto (        )  
Medio (        )  
Bajo (        )

8. ¿En su casa alguien le ayuda a realizar sus tareas de Inglés?

SI (        )  
NO (        )

9. ¿Cuál considera que es la principal razón para tener dificultad en el aprendizaje del idioma Inglés?

- Problemas en el hogar (        )
- Desinterés (        )
- La manera de enseñar de la profesora (        )
- Cansancio (        )
- Falta de apoyo para realizar las tareas (        )

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA: EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIDAD: INGLÉS - CONVENIO UTC-ITSA**

**ENCUESTA PARA LOS SEÑORES PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS  
DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA  
PARTICULAR "SEMILLAS DE VIDA"**

**OBJETIVO:** Identificar la metodología empleada por el docente para el inter-  
aprendizaje del idioma Inglés de los alumnos de sexto y séptimo año de  
Educación básica de la escuela particular "Semillas de Vida".

**INSTRUCCIÓN:**

- Estimado padre de familia solicitamos su colaboración dando respuestas reales y sinceras.
- Marque con una X su respuesta

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Se interesa usted por estar siempre informado sobre el rendimiento de sus hijos?**

- Siempre ( )
- Ocasionalmente ( )
- Rara vez ( )
- Nunca ( )

**2. ¿Dedica tiempo para revisar y ayudar en las tareas de Inglés a su hijo/a?**

- Siempre ( )
- Ocasionalmente ( )
- Rara vez ( )
- Nunca ( )

**3. ¿Le resulta fácil ayudar en las tareas de Inglés a su hijo (a)?**

- Siempre ( )
- Nunca ( )
- Rara vez ( )
- Ocasionalmente ( )

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

4. **¿Se siente usted satisfecho con el nivel de conocimientos de idioma Inglés que posee su hijo (a)?**

SI (        )  
NO (        )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

5. **¿Cree que es importante que su hijo (a) aprenda el idioma Inglés?**

SI (        )  
NO (        )

¿Por qué?

.....  
.....

6. **¿Está de acuerdo con el número de horas que su hijo (a) dedica al aprendizaje del idioma Inglés?**

SI (        )  
NO (        )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

7. **¿La escuela cuenta con suficientes recursos didácticos para el área de Inglés?**

SI (        )  
NO (        )

¿Por qué?

.....  
.....

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

**8. ¿Cuál considera que es la principal razón para tener dificultad en el aprendizaje del idioma Inglés?**

- Problemas en el hogar (      )
- Desinterés (      )
- La manera de enseñar de la profesora (      )
- Cansancio (      )
- Falta de apoyo para realizar las tareas (      )

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**INTRUMENTO DE MEDICIÓN PARA LAS GUÍAS DEL MAESTRO**

No.	PREGUNTA	SI	NO	OTRAS RESPUESTAS
1	¿La aplicación de las técnicas, métodos procedimientos son claros, correctos y comprensibles en las Guías del maestro?			
2	¿El lenguaje simbólico o signos que utilizan las Guías del maestro son claros, correctos y comprensibles?			
3	¿El costo de las Guías del maestro es barato?			
4	¿Las Guías del maestro son adaptables a las necesidades del profesor?			
5	¿Mantiene su originalidad?			
6	¿La presentación es didáctica?			
7	¿Los elementos informativos son exactos y actualizados?			
8	¿Permite las Guías del maestro la posibilidad para actuar y ampliar el aprendizaje de los alumnos?			
9	¿Está bien ejemplificado?			
10	¿Ofrece la aplicación práctica para comprobar si el mensaje fue aprendido?			
11	¿Las Guías del maestro están aplicadas para una clase específica?			
12	¿Sale al encuentro de las finalidades previstas?			
13	¿Resulta fácil su manejo?			
14	¿Es actualizado?			
15	¿Tiene buena presentación?			

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
**LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR**

16	¿Las Guías sugieren nuevas experiencias?			
17	Actúa como estímulo mental para interpretaciones, conceptos y deducciones			
18	¿El recurso didáctico presenta alguna deficiencia?			
19	¿Ofrece la aplicación práctica?			
20	¿Recomendaría o sugeriría que se utilice ese recurso didáctico?			
TOTAL				

NOTA.- En este cuestionario se establece un puntaje de cero o uno para cada pregunta

Siendo 20 preguntas el total de puntos es 20 sobre 20.

Si = 1 punto    No = 0 puntos    Otra respuesta = 0,5 de punto

**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
LATACUNGA – COTOPAXI – ECUADOR

**INSTITUCIÓN:**..... **CIUDAD:**..... **FECHA:**.....

COLUMNA MARGINAL	COLUMNA			MATRIZ	
	LA MAYORIA	BUEN NÚMERO	ALGUNOS	POCOS	
ASPECTOS QUE DEBEN OBSERVARSE					
¿QUIÉNES PARTICIPAN?					
¿CÓMO PARTICIPAN?					
¿CUÁNDO PARTICIPAN?					
¿POR QUÉ PARTICIPAN?					

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>		
<b>ESCUELA:</b>	<b>CIUDAD:</b>	<b>FICHA No.</b>
<b>INFORMANTE:</b>	<b>CLASIFICACIÓN:</b>	<b>FECHA:</b>
<b>TÍTULO:</b>	<b>INVESTIGADORES:</b>	