



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

### MODALIDAD: METODOLOGÍA Y TECNOLOGÍA AVANZADA

**Título:**

---

La Neuroeducación en el Aprendizaje Significativo en Educación Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el Periodo Lectivo 2020- 2021.

---

Metodología y Tecnología Avanzada previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

**Autor:**

Defaz Gallardo Leslye Stefania

**Tutor:**

Tania Margarita Borja Padilla MS.c.

LATACUNGA – ECUADOR  
2021

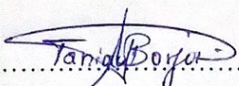
## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “La Neuroeducación en el Aprendizaje Significativo en Educación Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el Periodo Lectivo 2020- 2021.” presentado por Leslye Stefania Defaz Gallardo, para optar por el título magíster en Educación Inicial.

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y se considera de que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación para la valoración por parte del Tribunal que se designe y su exposición y defensa pública.

Latacunga, agosto 26, 2021.



.....Tania Margarita Borja Padilla.....

MSc. Tania Margarita Borja Padilla

C.C. 1002149282

## APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación: “La Neuroeducación en el Aprendizaje Significativo en Educación Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el Periodo Lectivo 2020- 2021.”, ha sido revisado, aprobado y autorizado su impresión y empastado, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Inicial; el presente trabajo reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la exposición y defensa.

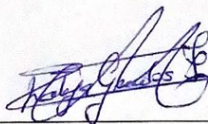
Latacunga, agosto 26, 2021



Mg.C. Catherine Patricia Culqui Cerón

0502828619


Presidente del tribunal



Mg.C. Katya Mercedes Grados Fabara

0502498512

Miembro del Tribunal 2



Mg.C. Lorena Aracely Cañizares Vásquez

0502762263

Miembro del Tribunal 2

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de investigación a Dios quien es mi todo, mi luz y mi guía en el camino...

A mi esposo y mis hijos por el apoyo incondicional.

*Leslye Stefania*

## **AGRADECIMIENTO**

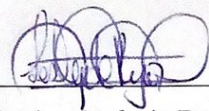
Quiero expresar mi gratitud infinita a la Universidad Técnica de Cotopaxi, a quienes forman parte de Posgrado, agradezco también a mis profesores quienes me han brinda sus sabios conocimientos, en especial a MSc. Tania Borja por guiar este proyecto de investigación.

*Leslye Stefania*

## RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Quien suscribe, declara que asume la autoría de los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de titulación.

Latacunga, agosto 26, 2021



---

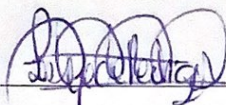
Leslye Stefania Defaz Gallardo

C.C. 0503103491

## RENUNCIA DE DERECHOS

Quien suscribe, cede los derechos de autoría intelectual total y/o parcial del presente trabajo de titulación a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Latacunga, agosto 26, 2021



---

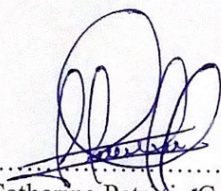
Leslye Stefania Defaz Gallardo

C.C. 0503103491

## **AVAL DEL PRESIDENTE**

Quien suscribe, declara que el presente Trabajo de Titulación: “La Neuroeducación en el Aprendizaje Significativo en Educación Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el Periodo Lectivo 2020- 2021”, contiene las correcciones a las observaciones realizadas por el tribunal en el acto de predefensa.

Latacunga, agosto 26, 2021



.....  
Mg.C. Catherine Patricia Culqui Cerón  
C.C. 0502828619

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**Título:** “La Neuroeducación en el Aprendizaje Significativo en Educación Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el Periodo Lectivo 2020-2021”.

**Autor:** Leslye Stefania Defaz Gallardo

**Tutor:** Tania Margarita Borja Padilla MSc.

**RESUMEN**

La neuroeducación estudia las bases neuronales del aprendizaje, encargadas de la atención, motivación, memoria, emociones y de muchas otras funciones cerebrales que deben ser estimuladas y fortalecidas por los docentes de todos los niveles, es por ello que la presente investigación nace con el objetivo de fortalecer el aprendizaje significativo en educación inicial a través de la neuroeducación en el Centro de Desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas, en el año lectivo, 2020 – 2021, la metodología utilizada por las características de la investigación fue cuantitativa, se tomó como base el método científico deductivo, debido a que se basó en teorías ya existentes, así también es de tipo descriptivo, bibliográfica y de campo, como técnicas e instrumentos de recolección de información se utilizó la encuesta que se aplicó a los docentes y padres de familia a través del cuestionario, la observación a través de la ficha de observación que se aplicó a los niños. Al finalizar el diagnóstico se concluye que en la edad de 2 a 3 años es importante fortalecer el desarrollo integral infantil, a través de estrategias para la motricidad gruesa, por lo que la propuesta de la presente investigación fue “Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas”. Dirigida a los docentes de educación inicial a quienes se les socializó a través de talleres teórico prácticos, las docentes al finalizar la socialización manifestaron que las estrategias utilizadas en la propuesta y su aplicación con los infantes ha permitido generar el aprendizaje significativos de los niños sobre la motricidad gruesa y reconocieron lo importante de aplicar ejercicios de neuroeducación para la inhibición de los niños, los resultados de la validación de expertos y usuarios fue de excelente teniendo un impacto regional y nacional, se concluye que fue enriquecedor integrar a toda la comunidad educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños, ya que los expertos y los usuarios con su gran aporte científico educativo contribuyeron para que la propuesta y la aplicación de la misma llegue a tener resultados importantes y positivos, la directora, las docentes, los padres de familia aportaron para el desarrollo integral de los niños, siendo todos los beneficiarios del proyecto, construyendo un ambiente de calidad y calidez dentro y fuera del Centro Infantil.

**Palabras claves:** Neuroeducación, Aprendizaje significativo, Educación inicial, Motricidad gruesa.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**TITLE:** “NEUROEDUCATION IN MEANINGFUL LEARNING IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION I, AT THE "MUNDO DE ILUSIONES GUAYAS" CHILDREN'S CENTER IN THE 2020- 2021 SCHOOL YEAR”.

**Author:** Leslye Stefania Defaz Gallardo

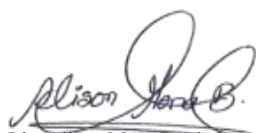
**Tutor:** Tania Margarita Borja Padilla MSc

**ABSTRACT**

Neuroeducation studies the neural bases of learning, responsible for attention, motivation, memory, emotions and many other brain functions that should be stimulated and strengthened by teachers at all levels, which is why this research was born with the objective of strengthening meaningful learning in early education through neuroeducation in the Child Development Center Mundo de Ilusiones Guayas, in the school year, 2020 - 2021, The methodology used for the characteristics of the research was quantitative, it was based on the deductive scientific method, because it was based on existing theories, it is also descriptive, bibliographic and field, as techniques and instruments for data collection was used the survey that was applied to teachers and parents through the questionnaire, observation through the observation sheet that was applied to children. At the end of the diagnosis, it is concluded that in the age of 2 to 3 years it is important to strengthen the integral child development, through strategies for gross motor skills, so the proposal of this research was "Neuroeducation Strategies "Play and movement", strengthening meaningful learning in children of Sublevel Initial I, of the Children's Center "World of Illusions Guayas". Directed to early childhood education teachers who were socialized through theoretical and practical workshops, the teachers at the end of the socialization stated that the strategies used in the proposal and its application with the infants has allowed to generate significant learning of children on gross motor skills and recognized the importance of applying neuroeducation exercises for the inhibition of children, the results of the validation of experts and users was excellent having a regional and national impact, It is concluded that it was enriching to integrate the entire educational community in the process of teaching and learning of children, since the experts and users with their great scientific and educational contribution contributed to the proposal and its application to reach important and positive results, the director, teachers, parents contributed to the integral development of children, being all the beneficiaries of the project, building an environment of quality and warmth inside and outside the Children's Center.

**KEYWORDS:** Neuroeducation, Significant learning, Initial education, Gross motor skills.

Alison Paulina Mena Barthelotty, con cédula de identidad número: 0501801252 Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Inglés, con número de registro de la SENESCYT: 1020-06-657642 **CERTIFICO** haber revisado y aprobado la traducción al idioma Inglés del resumen del trabajo de investigación con el título: **LA NEUROEDUCACIÓN EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EDUCACIÓN INICIAL I, DEL CENTRO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES GUAYAS” EN EL PERIODO LECTIVO 2020- 2021”** de **Leslye Stefania Defaz Gallardo**, aspirante a Magister en Educación Inicial.



Lic. Alison Mena Barthelotty MSc.  
**DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS UTC**  
CC: 0501801252

Latacunga, agosto , 2021



Firmado electrónicamente por:  
**MARCO PAUL  
BELTRAN  
SEMBLANTES**



# ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN .....	1
<b>CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....</b>	<b>9</b>
1.1 Antecedentes .....	9
Fundamentación Epistemológica .....	12
Neurociencia .....	12
Neuroeducación.....	12
Neuroeducación en Educación Inicial.....	14
Aprendizaje .....	16
Aprendizaje significativo .....	18
Neuroeducación y aprendizaje significativo en Educación Inicial .....	21
El juego .....	24
Características de los niños de educación inicial .....	26
1.3 Fundamentación del Estado del Arte .....	29
1.4 Conclusiones Capítulo I.....	32
<b>CAPÍTULO II. PROPUESTA .....</b>	<b>33</b>
2.1 Título de la propuesta.....	33
2.2 Objetivos .....	33
2.3 Justificación.....	33
2.4 Desarrollo de la propuesta.....	33
2.4.1 Elementos que la conforman.....	35
2.4.2. Explicación de la Propuesta .....	36
Desarrollo.....	38
Justificación.....	40
Estrategia N. 1.....	41
Estrategia N. 2.....	43
Estrategia N. 3.....	45
Estrategia N. 4.....	47

Estrategia N. 5.....	49
Estrategia N. 6.....	52
Estrategia N. 7.....	54
Estrategia N. 8.....	56
Estrategia N. 9.....	58
Estrategia N. 10.....	60
Estrategia N. 11.....	62
Estrategia N. 12.....	64
Estrategia N. 13.....	66
Estrategia N. 14.....	68
Estrategia N. 15.....	70
2.5 Conclusiones: .....	74

### **CAPÍTULO III. APLICACIÓN Y/O VALIDACION DE LA PROPUESTA 75**

3.1. Evaluación de expertos .....	75
3.2. Evaluación de usuarios .....	76
3.3. Evaluación de impactos o resultados .....	77
3.4. Resultados de la propuesta.....	78
Conclusiones del III capitulo .....	80
Conclusiones Generales .....	81
Recomendaciones.....	82

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA .....	83
--------------------------------	----

### **ANEXOS ..... 87**

Anexo 1 .....	87
Anexo 2 .....	88
Anexo 3 .....	91
Anexo 4.....	93
Anexo 5.....	109

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Objetivos específicos y tareas .....	5
<b>Tabla 2.</b> Etapas del problema de investigación .....	6
<b>Tabla 3.</b> Población.....	8
<b>Tabla 4.</b> Planificación de talleres con docentes y planificaciones con los niños .	73
<b>Tabla 5.</b> Resultados de la propuesta .....	78

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación está relacionado con la línea de investigación de la Universidad Técnica de Cotopaxi: Educación y Comunicación para el desarrollo humano y social con la sub línea Neuro-cognición, neuro-aprendizaje, (Neurociencia y Desarrollo Humano), ya que se pretende investigar sobre la Neuroeducación y el aprendizaje significativo en la educación inicial.

Es necesario recalcar que esta investigación está vinculada con el Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021, Toda una vida (Desarrollo), 2017. Con el Eje 1: Derechos para Todos Durante Toda la Vida;

Objetivo 1: Afirmar la interculturalidad y plurinacionalidad; revalorizando las identidades diversas; (Plan Nacional de Desarrollo Toda una vida, 2017), Para el caso de la educación se señala que el acceso a los diferentes niveles (inicial, básica, bachillerato y superior) debe garantizarse de manera inclusiva, participativa y pertinente, con disponibilidad para la población en su propio territorio. Se debe implementar modalidades alternativas de educación para la construcción de una sociedad educadora en los niveles que mayor atención requieren: el bachillerato y la educación superior. Las mesas de diálogo por la plurinacionalidad, la cultura, la educación, entre otras, destacan la importancia de la profesionalización de la ciudadanía (oficios, artesanos, artistas, otros), para lo cual es prioritario fortalecer la educación técnica y tecnológica al considerarla como de tercer nivel. Además, plantea que la oferta académica debe tener pertinencia productiva (según sus diferentes entornos y territorios) y vinculación con el mundo laboral. (P.53).

Política pública 1.4 Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades.

En este sentido, es necesario promover políticas e intervenciones de desarrollo integral de la primera infancia, así como garantizar de manera complementaria el acceso a una educación de calidad para niños y niñas, favoreciendo el acceso a capacitación de calidad y pertinente para los docentes, con el fin de potenciar sus capacidades y el desarrollo del talento humano. Siendo así, se concibe a la

educación como el derecho al aprendizaje a lo largo de toda la vida, el cual no se limita únicamente a los espacios formales de enseñanza, sino también a las experiencias de vida y a la interacción social con la familia, los amigos, entre otros. En el **Planteamiento del problema**, A lo largo de los años, han surgido diferentes investigaciones sobre cómo se debe enseñar y como se aprende, estas investigaciones han sido significativas más aun cuando la educación es el motor y el desarrollo sostenible de un estado, donde cada uno promete ser la solución ante los problemas y vacíos existentes en el contexto educativo, sin embargo, aún vemos como el sistema educativo sigue sin ser eficaz. A nivel mundial se está investigando como la neurociencia aporta a la educación, revelando los increíbles misterios del cerebro y su funcionamiento, aportando al campo pedagógico conocimientos fundamentales acerca de las bases neuronales del aprendizaje, de la memoria, de las emociones y de muchas otras funciones cerebrales que son, día a día, estimuladas y fortalecidas en las instituciones educativas.

(Benton, 1971) publicó el libro, Introducción a la neuro psicología. De ahí surgieron otras investigaciones sobre neuropsicología infantil y sus derivaciones: la neuropsicología del aprendizaje, la neuropsicología escolar, la neuropedagogía y la neurodidáctica. En 1988, Gerhard Preiss, investigador de la Universidad de Friburgo, introdujo la neurodidáctica como ciencia autónoma encargada del estudio de las relaciones entre el cerebro y la pedagogía. Los recursos de alta tecnología han permitido el desarrollo extraordinario de la neuroeducación en los últimos años, a saber: las imágenes cerebrales, las pruebas genéticas, las simulaciones computacionales, entre otras, cuya utilización va más allá de los trastornos del aprendizaje, discapacidades, dislexia, autismo y defectos de atención. La neuroeducación intenta articular las ciencias del cerebro conocidas como neurociencias con las ciencias de la educación.

En el Ecuador. El libro, Ciencias de la educación, mente y cerebro: una guía completa a la nueva enseñanza basada en el cerebro, de la autora doctora Tracey Tokuham Espinosa, impulso a las investigaciones sobre la neuroeducación, en la nueva educación centrada en el estudio del cerebro. Actualmente se habla de que “la neurociencia es el estudio del cerebro, el cual centra la información que se recibe

por medio de los sentidos a través de los diferentes estímulos a los que está expuesto un individuo y que arroja como resultado un conocimiento”

(Telégrafo, 2020), expresa que una de las debilidades del sistema educativo ecuatoriano es la ausencia de políticas y líneas de investigación, en los ámbitos de la educación, la pedagogía y la didáctica. Si bien las inversiones en la educación en los últimos años son ostensibles por el financiamiento que ha incrementado la cobertura escolar, la calidad constituye una debilidad de origen estructural por los factores complejos que entran en juego. Mientras tanto (Baus, 2016) hace referencia sobre los trabajos de investigación sobre neuroeducación, quien ha identificado las interconexiones entre la psicología, el cerebro y la educación como ejes de sus investigaciones y publicaciones, que contrastan con los intentos de innovación, expresando que es necesario que todo agente educativo conozca y entienda cómo aprende el cerebro, cómo procesa la información, cómo controla las emociones, los sentimientos, los estados conductuales, o cómo es frágil frente a determinados estímulos, llega a ser un requisito indispensable para la innovación pedagógica y transformación de los sistemas educativos.

En este sentido, la Neuroeducación contribuye a disminuir la brecha entre las investigaciones neurocientíficas y la práctica pedagógica ya que existe un proceso que se da en todo contexto pedagógico, el de enseñanza aprendizaje. Vinculadas a este proceso central, se encuentran varias habilidades y capacidades de tipo cognitivo, social, emocional, moral y físico que necesitan ser aprendidas, desarrolladas, practicadas y utilizadas, año tras año, para que se vayan conformando y consolidando las bases de todos los conocimientos posteriores.

En el Ecuador existen pocos estudios sobre la neuroeducación y los aprendizajes significativos de los estudiantes. Las Instituciones educativas salvo excepciones actúan sobre sistemas formales, anclados a modelos tradicionales, donde la gestión del currículo, lo administrativo, supera a las teorías pedagógicas, así como a los fundamentos curriculares, que deberían formar parte de la actualización de los docentes, y a los estándares de aprendizaje de los estudiantes, sobre la base de sistemas de evaluación y calidad sustentados en parámetros científicos.

Desafortunadamente, muchos docentes, no conocen sobre neuroeducación y como aplicarlo en el aula, razón por la cual, su trabajo no es muy idóneo. De ahí la necesidad de que la educación, no solo debe brindar conocimientos, sino es importante que conozca cómo funciona nuestro organismo, y principalmente nuestro órgano motor: el cerebro. Los seres humanos hemos evolucionado y, especialmente los niños que pertenecen a esta nueva era, conocidos como cerebros digitales o nativos digitales, no son iguales a los de siglos pasados; la ciencia está demostrando que esta nueva generación es diferente, por ello el aprendizaje y la enseñanza debe ser diferente.

En centro de Desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas, se puede mencionar que el 60% de las docentes cuentan con títulos acorde al desarrollo infantil, mientras que el 40% son capacitadas sobre estrategias didácticas para la enseñanza de los niños y niñas menores de 4 años, por lo que se desconoce sobre los avances de la ciencia en cuanto a la neuroeducación y como desarrollar un aprendizaje significativo en el los niños y niñas. Cabe mencionar que se considera a la Neuroeducación como una forma de conocer de manera más amplia al cerebro y cómo es, cómo aprende, cómo procesa, registra, conserva y evoca una información, entre otras cosas para que a partir de este conocimiento pueda mejorar las propuestas y experiencias de aprendizaje que se dan en la educación inicial.

Para concluir (García, 2017) expone que, la neuroeducación es una nueva propuesta pedagógica que busca aportar nuevas estrategias metodológicas partiendo del funcionamiento del cerebro, es una disciplina en construcción, donde se centran en la comprensión de cómo aprendemos y cómo toda esta información se puede usar para generar medios de aprendizaje más efectivos y significativos, de esta manera se daría una nueva proyección del currículo y en general nuevas políticas cuyas bases sean todos los aportes actuales de las neurociencias, la psicología, la ciencia cognitiva y sobre todo la educación.

Con estos antecedentes se formuló el siguiente problema **científico** ¿De qué manera incide la neuroeducación en el aprendizaje significativo en Educación Inicial, del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de ilusiones Guayas, en el año lectivo, 2020 - 2021?

El **Objetivo General** de la investigación es Fortalecer el aprendizaje significativo en educación inicial a través de la neuroeducación en el Centro de Desarrollo Infantil Mundo de ilusiones Guayas, en el año lectivo, 2020 - 2021. Para lograr el objetivo general, se proyecta los **Objetivos Específicos** Analizar los fundamentos teóricos de la neuroeducación y el aprendizaje significativo, Determinar las fortalezas y debilidades en el aprendizaje, Elaborar una Guía de actividades que fortalezcan la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años, Determinar el impacto y resultados de la aplicación de las actividades y tareas:

*Tabla 1. Objetivos específicos y tareas*

Objetivos Específicos	Tareas
Analizar los fundamentos teóricos de la neuroeducación y el aprendizaje significativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de información bibliográfica y web gráfica.</li> <li>• Seleccionar información.</li> <li>• Analizar los documentos seleccionados.</li> <li>• Sistematizamos la información.</li> <li>• Redactamos el capítulo I.</li> </ul>
Determinar las fortalezas y debilidades en el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de instrumentos de investigación.</li> <li>• Aplicación de instrumentos de investigación</li> <li>• Tabulación de los resultados de los instrumentos de investigación</li> <li>• Análisis e interpretación de resultados</li> </ul>
Elaborar una Guía de actividades que fortalezcan la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominación de estrategias.</li> <li>• Determinación de los objetivos de la propuesta.</li> <li>• Elaboración de la justificación de la propuesta.</li> <li>• Desarrollo de la propuesta.</li> <li>• Determinación de los elementos de la propuesta.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de la propuesta.</li> </ul>
Determinar el impacto y resultados de la aplicación de las actividades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Validación de especialistas y usuarios de la propuesta.</li> <li>• Validación de especialistas y usuarios de la propuesta.</li> <li>• Elaboración del instrumento de evaluación.</li> <li>• Aplicaciones del instrumento de evaluación.</li> <li>• Tabulación y conclusiones.</li> </ul>

*Elaborado por: Leslye Defaz*

La presente investigación presenta las siguientes etapas

*Tabla 2. Etapas del problema de investigación*

<b>Etapa</b>	<b>Descripción</b>
<b>Etapa 1. Pedagogía Tradicional</b>	Proponen lograr el aprendizaje mediante la transmisión de información. Es un modelo autoritario, memorístico, acrítico, repetitivo y poco o nada reflexivo.
<b>Etapa 2. Pedagogía Activo</b>	Ponen el énfasis del aprendizaje en la acción, la manipulación y el contacto directo con los objetos.
<b>Etapa 3 Pedagogía Critico</b>	Postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. El constructivismo considera holísticamente al ser humano

*Elaborado por o fuente: Leslye Defaz (2020)*

El presente trabajo de investigación se **justifica**, con el propósito de buscar una solución al problema planteado, de tal sentido tendrá una **novedad científica** ya que, no existe en el Centro de desarrollo Infantil alguna investigación científica sobre la Neuroeducación y el aprendizaje significativo. Tendrá también un **aporte práctico** porque, al diseñar una guía sobre actividades de neuroeducación que ayuden al desarrollo del aprendizaje significativo, brinda a los maestros nuevas alternativas en donde el niño desarrollará destrezas y habilidades desde el juego.

Por lo antes mencionado, brinda un **aporte metodológico** o punto de partida para futuras investigaciones o guía para temas a fines, como resultado del diagnóstico obtenido de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas,

La investigación presenta además **factibilidad**, debido a que cuenta con la autorización de las autoridades del Centro de Desarrollo Infantil, quienes admitirán se trabaje con los infantes en la aplicación de las estrategias. Al mismo tiempo, cabe señalar que existe bibliografía acorde al tema señalado; en cuanto a la ubicación geográfica para realizar la investigación es adecuado puesto que es cercano al lugar de residencia del investigador; además se cuenta con los recursos para su realización.

La investigación tendrá una **relevancia social** puesto que, favorece al proceso de aprendizaje de los niños de educación Inicial, así como también se promueve un aprendizaje holístico, puesto que propone la oportunidad de desarrollar destrezas y habilidades contribuyendo al aprendizaje significativo.

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se asumirá la siguiente **Metodología**, por las características de la investigación se utilizará el **enfoque cuantitativo**, es un enfoque estructurado de recopilación y análisis de información que se obtiene a través de diversas fuentes, porque para ejecutarlo se tomará como base el **método científico deductivo**, porque se parte de lo general, debido a que estará basado en la teoría ya existente, La modalidad de la investigación es **bibliográfica**, porque tiene el propósito de detectar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones, y criterios de diversos autores, **de campo**, porque se desarrolló en el lugar donde se producen los hechos, se toma contacto con la realidad. De esta manera se busca la utilización de los conocimientos

adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación. El uso del conocimiento y los resultados de investigación que da como resultado una forma rigurosa, organizada y sistemática de conocer la realidad.

De **tipo descriptivo** porque se clasificó elementos, estructuras, métodos, procedimientos, técnicas y recursos que son utilizados en las estrategias empleadas para lograr el aprendizaje significativo en Educación Inicial. La investigación fue de carácter **no experimental** ya que no se manipulo ninguna variable, cuenta con teoría que lo fundamenta. Las técnicas utilizadas son la encuesta con su instrumento el cuestionario aplicado a las docentes y padres de familia, la Observación a través de su instrumento la ficha de observación, que se aplicó a los niños y niñas.

Se trabajo con el total de la población, debido a que la población no sobrepasa los 150 individuos que exige la muestra.

*Tabla 3. Población*

<b>SECTORES</b>	<b>POBLACION</b>
Autoridad	1
Docentes	7
Niños y niñas	20
Padres de familia	20
Total	48

*Elaborado por: Leslye Defaz*

## **CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **1.1 Antecedentes**

Los antecedentes se realizaron a partir de la consulta de varios trabajos elaborado en los diferentes entornos nacionales e internacionales. Por ello, se exponen los referentes teóricos en el área de Neuroeducación y aprendizaje significativo.

La Universidad Andina del Cusco, Perú, publica su trabajo de investigación, El autor (Guerra, 2019), con el tema Neuroeducación y Práctica Docente en la Facultad de Ciencias y Humanidades de la Universidad Andina de Cusco Enrique Guzmán y Valle, La investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de correlación entre la neuroeducación y la práctica docente en los docentes de Ciencias y Humanidades de la Escuela de Estudios Generales. La investigación fue cuantitativa, descriptiva correlacional. En cuanto a la metodología, es cuantitativo, de tipo no experimental de corte de transaccional, porque se recogieron datos en un determinado tiempo. El diseño fue descriptivo correlacional, porque buscó asociar las variables para conocer la relación que existe entre ambas. De acuerdo a los resultados, se observa que hay correlación entre la neuroeducación y la práctica docente, pudiéndose advertir que esta correlación se determina en dos dimensiones como son: neurotransmisores e inteligencia emocional; más, en la dimensión programación neurolingüística no se advirtió tal correlación.

Mientras tanto en la investigación realizada en la Universidad Nacional De Tumbes, Perú, de la autora (Chanducas, 2018), tema: Neurociencias en educación infantil, un programa de fortalecimiento para el desarrollo de las capacidades, tuvo como objetivo identificar los beneficios que brinda la Neuroeducación para potenciar el desarrollo de la conducta y aprendizajes infantiles, mediante técnicas y métodos holísticos que propicien un ambiente natural y de afectos para el enriquecimiento

del cerebro infantil y el desarrollo de sus habilidades sociales, la autora concluye que la Neurociencia evidencian que la primera infancia es una de las etapas más decisivas en la vida del ser humano ya que en ella se sientan las bases de las capacidades cognitivas, sociales y afectivas centrales que preparan a los niños y niñas para la vida en sociedad. Padres y maestros precisan de estimular a los niños con amor y afecto que les brinde confianza estable y seguridad en ambientes cálidos, estimuladores y atractivos, que les permita atender sus diferentes necesidades, solucionar sus problemas y enriquecer su lenguaje con interacciones verbales del cerebro adulto.

Por otro lado en la Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador, las autoras (Tipan, 2017), con el tema Implicaciones de la Neurociencia en el Desarrollo Cognitivo en Niños/As de Educación Inicial de la Escuela Once de Noviembre de la Provincia de Cotopaxi Cantón Latacunga en el Año Lectivo 2016 – 2017, explican que el propósito de la presente investigación fue indagar en qué bases científicas, desde el ámbito de la neurociencia, pueden ayudar a mejorar el desarrollo cognitivo en los niños y niñas de Educación Inicial. El diseño de investigación que se llevó a cabo es de tipo mixto, combinando una parte cuantitativa con otra cualitativa que permitió desarrollar una descripción sobre el impacto que tiene la neurociencia en la educación. Los instrumentos utilizados fueron la encuesta y la lista de cotejo. Se aplicó el cuestionario a las docentes con el fin de medir sus conocimientos y el nivel de aplicación de las estrategias en el aula, basadas en neurociencia. Se realizó observación directa en las instituciones para analizar las estrategias que utilizan los docentes con el objetivo de mejorar el desarrollo cognitivo de los niños/as. Por último, se realizó una propuesta con el fin de incorporar actividades educativas basadas en la neurociencia en el ambiente escolar de esa forma tratar de mejorar las falencias que existe en las actividades que las docentes incluyen al momento de impartir la clase.

La investigación realizada en la Universidad Indoamérica, Ecuador, de la autora (Naranjo, 2017), con el tema Actividades Lúdicas para El Aprendizaje Significativo en Los Rincones de Aprendizaje del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa Luis A. Martínez, La investigación cuantitativa con diseño cuasi experimental, se elaboraron instrumentos adecuados y validados con el Alpha de Cronbach´s el cual

demonstró la confiabilidad suficiente para la recopilación y el procesamiento de la información. Considerando que en el desarrollo de los niños y niñas incluye destrezas, habilidades y conocimientos esta investigación hace referencia a las actividades lúdicas ejecutadas en los rincones para aumentar el aprendizaje significativo, se comprueba la hipótesis a mayor aplicación de actividades lúdicas mejores resultados en aprendizajes significativos en los rincones de trabajo. Concluye que uno de los factores que ha afectado al desarrollo del aprendizaje significativo ha sido que los docentes no han utilizado correctamente los rincones a través de la metodología del juego-trabajo, no tomando en cuenta la creatividad de los infantes y desperdiciando el espacio físico.

Mientras tanto en la Universidad Técnica de Ambato publica el trabajo de investigación de la autora, (Sánchez, 2010), con el tema: El Aprendizaje Significativo y su Incidencia En La Educación Inicial De Los Niños Y Niñas De 0 A 5 Años de Fundesa Santa Cruz Parroquia Pishilata Del Cantón Ambato Durante El Período noviembre 2009 – marzo 2010. Exponen que, la falta de Aprendizaje Significativo y su Incidencia en la Educación Inicial de los niños/as no permitirá que se desarrollen adecuadamente ocasionando retraso especialmente al área de aprendizaje, en niños de 0 a 5 años. A través de la observación, encuesta, análisis interpretativo y aplicación de guías didácticas, se llegó a la conclusión, que la falta de aplicación de estrategias adecuadas en la educación, influye en el desarrollo integral de los niños lo cual afecta la sociabilización en su entorno afectivo. Esto presenta un sin número de características negativas lo cual afecta el desarrollo social e integral de cada niño, mayor dificultad en su enseñanza - aprendizaje, también se puede observar inestabilidad emocional, falta de concentración, aislamiento y falta de confianza al impedir que se acerquen a ellos, dejando consecuencias negativas que no podrán ser reemplazadas.

Concordando con las investigaciones antes mencionadas la neuroeducación y el aprendizaje significativo son importes en el proceso de enseñanza aprendizaje, más aún en la educación inicial donde los niños absorben como esponjas la información recibida, este aprendizaje es duradero, útil para la vida, el docente será quien crea los ambientes propicios para el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que la

presente investigación es de vital importancia ya que se dará respuesta a una problemática, obteniendo resultados.

## **Fundamentación Epistemológica**

### **Neurociencia**

(Uscanga, 2020), menciona que, el cerebro nunca había sido tan comprendido como hoy en día. La trayectoria de los distintos enfoques con que se le ha abordado marca una línea que va desde el pensamiento mágico hasta el desarrollo de la disciplina más formal al momento, llamada neurociencia. Los primeros indicios del estudio del cerebro los hallamos en la prehistoria, pues gracias a osamentas encontradas se sabe que desde entonces ya se practicaban trepanaciones (p.102). Mientras que (Duque-Parra, 2001), expresa que, en los años 60 del siglo XX nace la neurociencia como un estudio interdisciplinar, donde se dieron pasos agigantados en el estudio del cerebro, debido en gran medida a los avances tecnológicos. No obstante, se desarrollaron escáneres que permitieron saber cómo es y cómo funciona este órgano. En años posteriores las investigaciones sobre él fueron enfocadas a la cognición humana (aprendizaje, memoria, percepción, entre otros. (Uríbarri Bilbao, Cortina Orts, Triviño Mosquera, & otros, 2014, p.20).

El campo de la neurociencia es muy amplio y comprende diversas especialidades, si bien todas tienen un enfoque y objetivo común, cada una tiene su especificidad como por ejemplo la neurociencia celular, neuro didáctica, neuroeducación.

### **Neuroeducación**

(Ocaña, 2015) explica que la Neuroeducación es la disciplina que estudia el funcionamiento del cerebro durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, analiza el desarrollo del cerebro humano y su reacción a los estímulos, que posteriormente se transforman en conocimientos (p. 58). Por otro lado (ISEP, 2020), explica que la neuroeducación es, producir una mejora en los métodos de enseñanza y en los diferentes programas educativos. La neuroeducación es aprender a gestionar las emociones para un aprendizaje significativo, es enseñar a las personas a identificar

qué tipo de emoción están sintiendo para no reaccionar impulsivamente a ellas y así, poder dar una respuesta más acertada. La gestión de las emociones tiene que ser utilizada para potenciar el aprendizaje (p. 58). Finalmente (Campos, 2018), explica que la Neuroeducación posibilita la comprensión de los mecanismos cerebrales que subyacen al aprendizaje, a la memoria, al lenguaje, a los sistemas sensoriales y motores, a la atención, a las emociones, al comportamiento, entre otros.

Para (Francisco Mora 2019), doctor en Medicina y Neurociencia, La neuroeducación se ha convertido en uno de los divulgadores más importantes sobre las relaciones que establece el cerebro durante el aprendizaje. Él mantiene que no se puede aprender sin que el tema a tratar sea emocionante. En concordancia (Molina 2018), afirma que un profesor excelente es capaz de convertir cualquier concepto, en algo siempre interesante, es decir, algo que motive y que genere una reacción en sus estudiantes. Finalmente, (Gallegos, 2019), explica que la neurociencia es capaz de ofrecer herramientas para orientar a los profesionales y especialistas de la educación en la elección de recursos y metodologías educativas.

Cuando hablamos de neuroeducación decimos que es la disciplina que estudia el funcionamiento del cerebro durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, observa y analiza, el desarrollo del cerebro humano y su reacción a los estímulos, que posteriormente se transforman en conocimientos, para que se dé un aprendizaje duradero debe estar presente la emoción y la motivación. El cerebro sólo aprende si hay emoción, tal y como afirma el doctor Francisco Mora. Por esta razón, introducir la neuroeducación en el aula puede transformar la manera de dar clase y de abordar las diferentes asignaturas y proyectos escolares.

(Vega, 2017) señala que una de las herramientas importantes para que exista un buen aprendizaje y una buena neuroeducación es el juego y la gamificación. De modo idéntico (Soto, 2019) afirma que la neuroeducación necesita el aprendizaje basado en el juego, con metodologías activas, participativas y cooperativas, finalmente, (Carrera, 2020), en el proceso de enseñanza aprendizaje siempre debe haber motivación y emoción, esto se genera durante el proceso del juego, la

motivación y la emoción son fundamentales para crear un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Al fomentar el trabajo cooperativo, colaborativo en contraposición al individualista o al competitivo incide de manera positiva en el aprendizaje, La neurosico-educadora (Macarena Soto, 2019), propone que, desde primera infancia, se creen emociones positivas alrededor del proceso de aprendizaje y de la escuela. Gracias a ello, sus neuronas crearán una asociación entre la educación y el placer, promoviendo un aprendizaje más significativo y duradero. De hecho, afirma que es fundamental cambiar la percepción del error como algo negativo y convertirlo en una oportunidad de aprendizaje. Con esta premisa, se puede trabajar el desarrollo de los pensamientos causal, consecuencial, alternativo, de perspectiva y medio-fin.

### **Neuroeducación en Educación Inicial**

El desarrollo cerebral se produce de forma asíncrona, es decir, el cerebro madura en tiempos diferentes. Por ejemplo, mientras las estructuras cerebrales que controlan la visión están altamente funcionales en los primeros seis meses, las fibras nerviosas que controlan los movimientos finos de la mano, o la coordinación ojo-mano, solo estarán totalmente mielinizadas aproximadamente a los 4 años de edad. A los pocos días de la fecundación el sistema nervioso ya absorbe y registra información de lo que le rodea. La genética es el potencial que tenemos, pero sólo lo activa el ambiente (la epigenética). Este mecanismo estará siempre presente en nuestra vida. De ahí la importancia de cuidar tanto en educación inicial, los ambientes de aprendizaje y las interacciones con la infancia.

(Chanducas, 2018), expone que reconocer los factores de riesgo para el desarrollo cerebral, entre los cuales están la desnutrición, las emociones negativas, la anemia, el alto nivel de stress, el maltrato verbal o físico, por citar algunos son importantes para un buen desarrollo integral (p. 93). (Couñago, 2020), explica que algunas de esas consecuencias son la herencia genética y el medio en donde nos desarrollamos. Finalmente (Organización de los Estados Americanos (OEA/SEDI/DDHEC/OEC), 2010), propone que la neuroeducación posibilita la comprensión de los mecanismos cerebrales que subyacen al aprendizaje, a la memoria, al lenguaje, a los sistemas

sensoriales y motores, a la atención, a las emociones, al comportamiento, entre otros. (p. 16). Igualmente, ayuda a reconocer los factores de riesgo para el desarrollo cerebral, entre los cuales están la desnutrición, las emociones negativas, la anemia, el alto nivel de estrés, el maltrato verbal o físico, por citar algunos. Esta información le dará al adulto mayores posibilidades para reducir o evitar los factores, de riesgo, a fin de hacer más saludable y adecuado el entorno infantil.

Al mismo tiempo (Child Trauma Academy, 2014), explica que la neuroeducación nos acerca a las más recientes investigaciones sobre el cerebro y el funcionamiento de los circuitos nerviosos involucrados con la matemática, la lectura, la música y el arte, permitiendo que los educadores (profesionales o padres) tengan una base más sólida para innovar su propuesta educativa (p.38). Las investigaciones también han demostrado que la práctica de determinadas habilidades puede modificar el cableado del cerebro, haciendo que nuevas conexiones sinápticas se establezcan o se refuercen las existentes. En este sentido, (De Sousa Martins, 2018) concluye que las funciones ejecutivas del cerebro, que corresponden a la corteza prefrontal (región del cerebro que toma aproximadamente 20 años en madurar), empiezan a desarrollarse en la primera infancia. Las investigaciones realizadas por la (Child Trauma Academy, 2014) han demostrado que las experiencias desfavorables durante la infancia como la violencia familiar, la negligencia, el abuso, el maltrato y hasta mismo la depresión de los padres pueden afectar de manera traumática a un niño, logrando ejercer fuerte influencia en su salud mental o, en grados más elevados, provocando una contención del desarrollo de su cerebro.

Como (Campos, 2018) cita a los estudios de Diamond (1999), donde revelaron que en la primera infancia la red neuronal se conforma de manera extraordinaria y que el entorno, y

todo lo que proviene de él, juegan un papel crucial en el desarrollo del cerebro y en la construcción de los aprendizajes. (p. 84). Al mismo tiempo (Ocaña, 2015), uno de los más reconocidos neurocientíficos en la actualidad, afirma que si bien el cerebro está apto para aprender, hay un periodo sensible para la adquisición de este aprendizaje, que corresponde a la etapa entre los dos y ocho años aproximadamente,

periodo marcado por la fuerte relación con el entorno y las personas que lo componen. De este modo (Campos, 2018), manifiesta que los estudios realizados en los orfanatos sobrepoblados de Rumania en una investigación de (Ames, 1997) donde cientos de bebés y niños pasaron la mayor parte de su tiempo echados, hambrientos, sin relaciones interpersonales, sin comunicación, sin juego y atención adecuada, dieron a conocer que la mayoría de los niños de dos y tres años no caminaban, no hablaban, no jugaban. Sus cerebros escaneados mostraban inactividad en los lóbulos temporales, responsables de varias habilidades auditivas, lingüísticas, y emocionales.

Muchos de ellos, aunque adoptados por familias canadienses, no lograron un desarrollo acorde a la edad cronológica. Se hace necesario resaltar que en la primera infancia es donde se sientan las bases para el desarrollo de las funciones ejecutivas, como la memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio, el razonamiento lógico, el lenguaje, la percepción espacial y visual, la discriminación auditiva, entre otras.

### **Aprendizaje**

Franco (2013), plantea que desde el nacimiento los niños y niñas aprenden a través de la observación, está se activa con un mecanismo de percepción-acción. Es decir, generan una acción corporal en función de lo que perciben o sienten. Además de este mecanismo, se dan dos procesos centrales en las primeras etapas: la captación y procesamiento automática de información y el desarrollo social a través de tres habilidades:

- Imitación: observan los hechos y personas cercanas de su contexto de seguridad para auto descubrir modos de resolver problemas. (simbolizar)
- Atención compartida: en los primeros estadios ponen su atención donde la pone el adulto y a partir de los 12 meses lo hacen si esa mirada tiene significado para el adulto (pensado en la importancia de cómo miramos y estamos cuando acompañamos).
- Comprensión empática: desde muy pequeños son capaces de empatizar con lo que ocurre. Por ejemplo, cuando un adulto se hace una herida. De ahí la

importancia de la gestión emocional o las proyecciones de los adultos que acompañan (p.37).

El aprendizaje se da a través de las percepciones, emociones, sensaciones y movimientos obtenidos del mundo sensorial y como reacción al mundo real, fuente primigenia de los estímulos y primer maestro de la infancia. El primer aprendizaje sólido se debería realizar en espacios amplios y ricos en posibilidades, con elementos vivos o no, con los que puedan realizar procesos de exploración sensoriomotriz a través del juego. Hasta los 3 años por lo menos se deberían ofrecer diferentes tipos de materiales, elementos y posibilidades reales y tangibles (hojas, flores, plantas, materiales concretos) con los que hacer infinitos registros de la vida real, de ser posible en la naturaleza y no mediante dibujos o pantallas. La infancia se enfrenta cada vez más temprano a la construcción abstracta de conceptos no experimentados sensorialmente, lo cual es muy complejo. Sólo se puede llegar al pensamiento abstracto cuando se ha podido jugar con el sensorial concreto.

Estudios recientes en neurociencia, explican que la plasticidad cerebral ha sido uno de los descubrimientos más relevantes, ya que el cerebro tiene una gran capacidad de adaptación durante toda la vida. Además, es capaz de crear constantemente nuevas neuronas y conexiones entre ellas si se le provee de estímulos adecuados. Para (Campos, 2018) las Funciones superiores del cerebro, como el lenguaje, se estructuran no sólo a partir de la capacidad de las áreas cerebrales especializadas en la función, sino que dependen también de la adaptación del niño al entorno social y de su interacción con las demás personas. Al mismo tiempo (Ocaña, 2015), uno de los más reconocidos neurocientíficos en la actualidad, afirma que si bien el cerebro está apto para aprender, hay un periodo sensible para la adquisición de este aprendizaje, que corresponde a la etapa entre los dos y ocho años aproximadamente, periodo marcado por la fuerte relación con el entorno y las personas que lo componen.

En la infancia se producen varios procesos de crecimiento neuronal, es decir, hay una maduración neuronal en un breve periodo de tiempo. Este desarrollo cerebral se produce por ciclos, no de un modo lineal. Existen varios periodos críticos donde

se produce un desarrollo masivo y rápido de las neuronas y sus conexiones permitiendo así interaccionar con el ambiente. Esto se traduce en una gran capacidad del niño para adquirir, asimilar, aprender y recuperar información de forma acelerada, sin gran esfuerzo.

Como conclusión durante la infancia temprana, y por un breve período crítico, los circuitos de la corteza cerebral poseen un estado de alta plasticidad que hace que puedan modificarse fácilmente. Por ello, es de gran importancia una buena estimulación, que estará marcada por: una buena relación y apego con el niño por parte de los progenitores, amor, confianza y cariño, alimentación saludable, juego y actividad física.

### **Aprendizaje significativo**

Para (Bueno, 2018), demuestran la importancia y la incidencia en el aprendizaje del conocimiento de cómo aprendemos, el poder de la metacognición y de los cinco principios básicos de la neuroeducación. Para (Muñoz, 2015), El creador de la teoría del aprendizaje significativo es David Paul Ausubel. Uno de los conceptos fundamentales en el moderno constructivismo, la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje. Se puede definir como el aprendizaje que el niño construye a través de conocimientos previos, permite construir su propio aprendizaje dotándolo de significado, es el infante quien tiene un papel activo y participativo, para (Rodríguez, 2004).

La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda elementos, factores, condiciones y tipos de elementos para garantizar la adquisición, asimilación y retención del contenido que el maestro ofrece a los aprendices, de modo que adquiera significado para el mismo. Mientras (Oviedo Ramírez), Su finalidad es formar integralmente al ser a través de la motivación, decisión, observación, atención, percepción,

imaginación creativa, memorización lógica. En los procesos cognoscitivos conceptualizar, comprender, analizar, sintetizar, y generalizar. Procesos afectivos los sentimientos, las emociones, actividades y valores. Los procesos psicomotores son las habilidades, destrezas y hábitos. Así mismo afirma Mora (2004) que no hay razón sin emoción, soporte de ello en el siglo XVII Comenius menciona que todo aquello que produce complacencia u agrado queda almacenado en la memoria siendo aprendizaje.

Para Goleman el tema en las emociones existe y la inteligencia emocional es definida como un conjunto de habilidades que permiten ser capaz de motivarse, persistir y enfrentar problemas en diferentes situaciones de la vida y afirma que el ser humano no puede operar su intelecto de manera óptima sin la inteligencia emocional, ya que el sistema límbico se complementa con la neocorteza, la amígdala y los lóbulos prefrontales, es decir que cada uno de ellos hace parte de un grupo pleno de la vida mental. Cuando estos socios actúan positivamente, la inteligencia emocional aumenta, lo mismo que la capacidad intelectual (Goleman, 1996). Por su parte (Child Trauma Academy, 2014), “la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver y enfrentar problemas genuinos de la vida diaria de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás”. Para (Muñoz, 2015) En la actualidad es importante que la comunidad educativa conozca lo básico de Neuroeducación para lograr que el proceso enseñanza-aprendizaje sea eficiente, consecuentemente el estudiante adquiera un aprendizaje significativo, el cultivar la emoción y sorprender al cerebro son las estrategias originales del docente, edificando un aula con estudiantes interesados en su aprendizaje.

Cultivando la emoción, el asombro, el factor sorpresa, la emoción para la aplicación de las experiencias de aprendizaje significativas. De este modo también es importante conocer cómo se desarrolla el cerebro del infante. Para (Peralta, 2002), Existen varias investigaciones que destacan los avances científicos en relación con el estudio del desarrollo humano en los primeros tres años de vida. En ellos se manifiesta la importancia del funcionamiento del cerebro y las posibilidades que

este órgano ofrece durante esta etapa, en la cual la relación funcional de contacto entre las terminaciones de las células nerviosas, llamada sinapsis, se multiplica con rapidez, formando las estructuras encargadas de establecer las condiciones para el aprendizaje (p.59). Del mismo modo, Katz (2005) esboza que aproximadamente un 80% a 85% del total de las conexiones neuronales de un individuo son adquiridas durante los primeros seis años de vida. Si por alguna razón, uno de los sistemas neurológicos sufre daño, no es fácil de reparar y la capacidad para hacerlo disminuye después de los seis años. (s, 36).

(Peralta, 2002), la importancia de las experiencias educativas que vive el ser humano en su ambiente, ya que son estas las responsables de las conexiones más complejas, permitiendo la adaptación de cada persona a su medio. La necesidad de situaciones variadas, interesantes y adecuadas al desarrollo de los niños y de las niñas que permitan la mayor cantidad y calidad de conexiones sinápticas significativas y el papel de la persona adulta como mediadora en este proceso. (p.17). En este caso, la persona mediadora no solamente se trata de una figura materna, sino también involucra a cuidadores, docentes y otros niños y niñas con los que se relaciona el infante.

Sin embargo, Vásquez (2005), afirma que no se trata de una estimulación temprana, entendida como una aceleración en los procesos naturales de desarrollo de un infante, sino más bien de una intervención oportuna para potenciar las capacidades, habilidades y potenciales del niño, en función de su autorrealización personal y social. (p. 21.) Acerca de esta idea, Pitluk (2001) afirma que la educación inicial es fundamental para el desarrollo social y para incrementar las posibilidades de aprendizaje y potencialización de las capacidades de infantes. Para (Campos, 2018) las Funciones superiores del cerebro, como el lenguaje, se estructuran no sólo a partir de la capacidad de las áreas cerebrales especializadas en la función, sino que dependen también de la adaptación del niño al entorno social y de su interacción con las demás personas.

## **Neuroeducación y aprendizaje significativo en Educación Inicial**

(Chrobak, 2018), El aprendizaje es una parte indispensable en el proceso educativo y la neurociencia, permite comprender dicho proceso desde las estructuras complejas del cerebro, haciendo que cada docente logre trasponer los conocimientos de forma adecuada, teniendo en cuenta variables como la didáctica, las emociones y la motivación de los estudiantes (p.71). A esa relación entre aprendizaje, enseñanza y neurociencia (Chanducas, 2018), la ha llamado neuroeducación, entendida como el desarrollo de la neuro mente durante la escolarización. Así mismo afirma Mora (2004) que no hay razón sin emoción, soporte de ello en el siglo XVII Comenius menciona que todo aquello que produce complacencia u agrado queda almacenado en la memoria siendo aprendizaje.

Para Goleman el tema en las emociones existe y la inteligencia emocional es definida como un conjunto de habilidades que permiten ser capaz de motivarse, persistir y enfrentar problemas en diferentes situaciones de la vida y afirma que el ser humano no puede operar su intelecto de manera óptima sin la inteligencia emocional, ya que el sistema límbico se complementa con la neocorteza, la amígdala y los lóbulos prefrontales, es decir que cada uno de ellos hace parte de un grupo pleno de la vida mental. Cuando estos socios actúan positivamente, la inteligencia emocional aumenta, lo mismo que la capacidad intelectual (Goleman, 1996). Por su parte (Child Trauma Academy, 2014)“la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver y enfrentar problemas genuinos de la vida diaria de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás”.

En la actualidad es importante que la comunidad educativa conozca lo básico de Neuroeducación para lograr que el proceso enseñanza-aprendizaje sea eficiente, consecuentemente el estudiante adquiera un aprendizaje significativo, el cultivar la emoción y sorprender al cerebro son las estrategias originales del docente, edificando un aula con estudiantes interesados en su aprendizaje. Cultivando la emoción, el asombro, el factor sorpresa, la emoción para la aplicación de las experiencias de aprendizaje significativas.

De este modo (Escobar, 2016), explica que la actividad física potencia el aprendizaje. (p.94), los niños aprenden a través de su cuerpo y su movimiento, el moverse les relaja y les permite mantener la atención. Para (ISEP, 2020), Practicar actividad física es una buena estrategia de neuroeducación, ya que ayuda a aprender mejor, porque activa y oxigena el cerebro. Antes y después de aprender se debe permitir o realizar actividades motrices, como por ejemplo gimnasia cerebral, ejercicios de respiración, coordinación, o simplemente que corra, salte.

Se recomienda también motivar a los padres de familia que les permitan acudir a los infantes en actividades deportivas extraescolares pueden ser una buena opción y, además, les ayuda a socializar, divertirse, relajarse. Para concluir (Campos, 2018), El cuerpo como motor de aprendizaje, Es imposible aprender de forma pasiva. La motivación intrínseca no aparece cuando el estudiante es un objeto pasivo. (p.132). Cuando realizamos un esfuerzo cognitivo, consumimos oxígeno y glucosa. Cuando introducimos el movimiento mejora la oxigenación cerebral y se produce Irisina, una sustancia que viaja de los músculos hacia el cerebro y favorece la plasticidad neuronal.

(Hueso, 2020), Crear un clima emocional positivo en el aula. Es muy importante que los maestros y educadores fomenten un clima positivo en el aula, donde se muestren cercanos y empáticos con los niños (p.43). Concuenda (De Sousa Martins, 2018), hay que evitar el estrés excesivo en el aula. Un pequeño nivel de estrés es necesario para mantener a los alumnos motivados y activos. Sin embargo, altos niveles de estrés son perjudiciales para el rendimiento. También, enseñar a los niños a manejar su propio estrés y otras emociones negativas, puede ser muy beneficioso, no solo a nivel académico sino a todos los niveles. Por lo que potenciar el aprendizaje emocional es importante, la emoción está muy ligada a la memoria. Aprendemos mucho mejor cuando la información nos evoca emociones. Por ello, una buena estrategia de neuroeducación, es crear conexiones emocionales dentro del contexto del temario a enseñar. Estas conexiones se pueden realizar con actividades específicas que conecten emocionalmente a los alumnos con el contenido.

(Guerra, 2019), expone que se debe potenciar el aprendizaje de cada niño utilizando diferentes estilos de enseñanza, variando las actividades y los materiales. No todos los estudiantes aprenden bien de la misma manera. Unos son más visuales, otros más corporales, otros auditivos, entre otros. Utilizando imágenes, vídeos, actividades experienciales, interactivas, musicales, el contacto con la naturaleza, estamos utilizando la neuroeducación para estimular todos los sentidos. Así se aprenderá de forma integral.

Ambiente de aprendizaje, es importante tener un entorno armonioso, esa atmósfera diseñada o creada con el fin de garantizar un conjunto de factores que rodean el aprendizaje de los individuos que forman parte de él, a fin de influir en su desarrollo y comportamiento personal, además de posibilitar la satisfacción de sus propias necesidades. (Escobar, 2016) Los ambientes de aprendizaje son espacios donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que facilitan el aprendizaje, son espacios de construcción, de intercambio, estimuladores y reflexivos, tanto para los niños como para los docentes.

(Escobar, 2016), Lleva a cabo la repetición, pero de formas diferentes. Una de las mejores maneras de aprender y almacenar la información en la memoria a largo plazo es la repetición de la información. Sin embargo, si el material a aprender es repetido de la misma manera puede ser aburrido. Por ello, una buena estrategia de neuroeducación, es que la repetición del material se haga de diferentes formas y desde una variedad de actividades y experiencias. De esta manera podrán manipular la información desde diferentes modalidades. (Hueso, 2020), La repetición es un proceso natural que está en nosotros desde el principio. Ya cuando somos niños ensayamos constantemente las cosas que aprendemos, vemos o probamos por primera vez. Cuántas veces pueden ver los niños la misma película, golpear un objeto para ver cómo suena o nos piden que leamos el mismo cuento antes de dormir. Lo hacen para interiorizar y comprender mejor lo aprendido.

(Contreras, 2016), El “feedback” nos corrige y ayuda a consolidar los procedimientos. En lo niños de educación inicial para el desarrollo de una destreza es importante realizar actividades diferentes hasta que la destreza quede consolidada.

Para concluir adelantar procesos es un error porque no están maduras algunas zonas, el aprendizaje se detecta como negativo y la amígdala, no potenciará las conexiones neuronales. (De Sousa Martins, 2018), Por ejemplo, en lo referente al famoso debate de aprender a leer y escribir a los 5 años, está estudiado que un porcentaje altísimo de niños y niñas a los 6 – 7 años han terminado de formar todos los circuitos sinápticos y aislar los axones con mielina para que la información vaya con nitidez de las áreas cerebrales que se encargan de leer y escribir. Por lo que este proceso se dará con alegría y motivación. Mientras que adelantarlos, genera problemas en aquellos niños y niñas que aún no hayan madurado estas áreas y que, por tanto, tengan que hacer un esfuerzo innecesario y desajustado a su edad. Generando sensación de displacer o estrés que construyen circuitos neuronales menos funcionales a la larga.

### **El juego**

(Tipan, 2017), El juego, a través de todas sus posibilidades, se produce por medio de la curiosidad y la experimentación, por lo que nos genera placer liberando dopamina, entramos en un proceso de atención sostenida que elabora propuestas, soluciones y desarrollos. Es así cómo se produce el aprendizaje espontáneo (p.46). Para (Campos, 2018), En la educación inicial es importante el juego libre, el juego con material no estructurados, con actividades que le permitan el asombro y la construcción de nuevos significados. El juego constituye un mecanismo natural arraigado genéticamente que despierta la curiosidad, es placentero y permite descubrir destrezas útiles para desenvolvernó en el mundo. (Chrobak, 2018), El juego constituye una necesidad para el aprendizaje que no está restringida a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aporta bienestar y facilita la socialización (p.53).

El juego como estrategia didáctica, es fundamental, permite crear, inscribir los sentimientos, afectos e impulsos, donde se puede leer ese mundo interno, lo que el niño siente y piensa. Los niños pueden explorar con seguridad nuevas experiencias y dominar competencias de desarrollo, incluida la capacidad de regularse a sí mismos, lo cognitivo, afectivo, conductual, fisiológico y relacional. El juego no es una tarea. Se debe prestar atención a que no se convierta en un ejercicio o en una

tarea obligatoria. no es necesaria la estimulación constante. El niño no tiene por qué estar siempre activo, necesita también sus periodos de inactividad. La importancia del tiempo de juego, se debe dedicar tiempo a jugar con los niños sin prisas dedicando plenamente a esa actividad. Se debe tener en cuenta las preferencias de los niños, sin limitarnos exclusivamente a ellas, pero respetándolas y favoreciéndolas.

El juego se ha considerado tan fundamental para un desarrollo saludable que las Naciones Unidas lo reconozcan como un derecho específico para todos los niños (Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas por los Derechos Humanos, 1989). Desde el nacimiento hasta los 6 años establece las bases para el aprendizaje, el comportamiento y la salud en toda la vida útil, las Naciones Unidas han concedido a jugar la misma importancia con nutrición, vivienda, atención médica y educación.

Los niños aprenden jugando, y esto a menudo requiere un apoyo paciente, y un adulto cariñoso para apoyar ese proceso (Vygotsky, 1967). El juego en la etapa del lactante (que va hasta los dos años de edad), aparecen muchas cosas importantes, por ejemplo: La risa con sentido social, que se presenta usualmente a partir del tercer mes y que aparece como una acción de afecto. El uso del sonajero, aparece como un elemento del juego fundamental, que además es de ser tradicional. Tapar y destapar, que es un elemento fundamental de un niño de 12 o 14 meses; Arrastrar juguetes ya sean elaborados o simplemente una caja de cartón

El juego en el preescolar, aparece la conducta animista donde el niño le da vida a objetos inanimados. Se choca con una piedra y dice “piedra tonta”, porque se chocó con ella, cree que la piedra es una persona; dentro de su animismo le va dando vida a muchas cosas en su imaginación, esos idearios se van enriqueciendo de manera significativa, como se verá posteriormente con el amigo imaginario. Lanzar y recibir objetos, pintar, rasgar, cortar y pegar, cuando están sintonizados con la vida y ejerciendo su capacidad de asombro con todo lo que encuentran a su alrededor.

Resulta de suma importancia que el personal docente procure incluir los contextos sociales en que se desenvuelve el niño y la niña. Uno de estos ambientes primordiales es la familia, porque es un elemento indispensable en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas menores de tres años. El trabajo conjunto que se desarrolla entre el centro infantil y el hogar (la familia) contribuye con un desarrollo óptimo de la niñez en estas edades; además de que fortalece y consolida vínculos entre los infantes, el hogar y la institución. Gerstenhaber (2001) manifiesta que la supervivencia de los niños y niñas depende, en gran parte, de la proximidad que tengan con los adultos que les rodean, los cuales, la mayor parte del tiempo son sus familiares quienes, a su vez, suplen las necesidades e intereses de acuerdo con las señales que ellos y ellas les comunican.

Los infantes, como todos los seres humanos, se entienden mejor en un contexto social. Los seres humanos somos más saludables y productivos cuando crece, vive, trabaja y cría a nuestras familias en grupos sociales (Ludy Dobson y Perry, 2010). Hemos existido y prosperado durante miles de años porque de nuestro impulso neurobiológico para formar seguros, enriquecedores, mutuamente gratificantes, y apegos duraderos (Szalavitz & Perry, 2010).

### **Características de los niños de educación inicial**

Katz (2005) esboza que aproximadamente un 80% a 85% del total de las conexiones neuronales de un individuo son adquiridas durante los primeros seis años de vida. Si por alguna razón, uno de los sistemas neurológicos sufre daño, no es fácil de reparar y la capacidad para hacerlo disminuye después de los seis años. De allí que interese destacar algunos de los aportes de las neurociencias en relación con la educación de los niños y las niñas menores de tres años. (Mariana, 2016), Las neuronas son las encargadas de la recepción y transmisión de mensajes, y su formación se inicia desde la vida prenatal. El cerebro es uno de los primeros órganos que se forman (de ahí que la nutrición, estado emocional y físico de la madre durante su embarazo es fundamental). El desarrollo cerebral no depende tanto de la variedad de células nerviosas, sino más bien de su número, de las conexiones específicas que se puedan elaborar y de los receptores sensoriales y musculares. Por tanto, (Peralta, 2005), la importancia de las experiencias educativas que vive el ser

humano en su ambiente, ya que son estas las responsables de las conexiones más complejas, permitiendo la adaptación de cada persona a su medio.

La necesidad de situaciones variadas, interesantes y adecuadas al desarrollo de los niños y de las niñas que permitan la mayor cantidad y calidad de conexiones sinápticas significativas y el papel de la persona adulta como mediadora en este proceso. En este caso, la persona mediadora no solamente se trata de una figura materna, sino también involucra a cuidadores, docentes y otros niños y niñas con los que se relaciona el infante.

Para (Chanducas, 2018), El aprendizaje a través del desarrollo de la motricidad y el juego genera una serie de acciones en el cerebro que repercuten en beneficio directo en el aprendizaje y la salud física y emocional del niño, porque predispone al cerebro para el aprendizaje. Mientras que (Chrobak, 2018), explica que el ejercicio aporta oxígeno al cerebro facilitando su óptimo funcionamiento y generando conexiones neuronales que harán que las neuronas se comuniquen de forma más efectiva haciendo que las capacidades cognitivas se potencien, consolidando la memoria a largo plazo y del aprendizaje significativo.

También (Campos, 2018), concluye que el desarrollo de los procesos de atención, desarrollo de la memoria de trabajo, memoria a corto plazo que nos permite combinar información que nos llega del entorno, estimula el desarrollo de los sistemas sensoriales del cuerpo. A partir de los sentidos y la experiencia sensorial se construyen las bases de todos los conocimientos que tenemos: la percepción, cognición, emoción, sentimientos, pensamientos y respuestas motoras.

La motricidad gruesa genera un estado emocional positivo, óptimo para el aprendizaje significativo, con la secreción de ciertas hormonas y neurotransmisores por el movimiento,

crea la construcción de uno mismo frente a los otros y el entorno, la adquisición del control del cuerpo a partir de la adquisición del equilibrio, la coordinación de sus miembros, orientación en el espacio, proporciona el tránsito del acto al pensamiento pasando progresivamente de la percepción de lo concreto, a lo abstracto y de la acción del movimiento a la representación de su cuerpo y su mundo. Para terminar

(Peralta, 2005) afirma que la familia es reconocida como actor clave en el desarrollo, aprendizaje y bienestar de los niños; a partir de sus expectativas e interacciones desarrolla o limita las potencialidades de niños y niñas; se reconoce su diversidad.

Mientras (Chanducas, 2018), La comunidad es el contexto físico y cultural en que se desenvuelven todos los actores de la comunidad educativa; es importante pues cada sujeto tiene un imaginario acerca de los niños y en base a él establece sus interacciones. Concluyendo con (Contreras, 2016), la parte inicial para la construcción del aprendizaje se encuentra en el ámbito familiar donde el niño aprende costumbres, valores, juegos sin instrucción, en este contexto el ambiente familiar construye la personalidad del niño ante la sociedad.

Parfraseando con Cantero. N. y Pantoja. A (2016), La familia es el contexto en que iniciamos nuestro desarrollo cognitivo, afectivo y social, porque es en ella donde comenzamos a desarrollar una imagen de nosotros mismos y del mundo que nos rodea. Gran parte de las habilidades sociales y comunicativas que el niño utiliza para relacionarse en contextos diferentes al familiar, como es la escuela, los ha aprendido de su familia. Por tanto, es de suma importancia unificar el aprendizaje de estas habilidades en ambos contextos ya que su desconexión puede ocasionar problemas que el niño mostrará en el ámbito escolar, como el rechazo de sus compañeros, baja autoestima, desmotivación hacia el aprendizaje, conductas violentas, etc. (p.718).

La familia es el eje fundamental para la construcción del nuevo aprendizaje, eso se debe a que la familia, brinda seguridad a los niños y niñas, es importante entonces que se ofrezca un ambiente de confianza. Acerca de esta idea, Pitluk (2001) afirma que la educación inicial es fundamental para el desarrollo social y para incrementar las posibilidades de aprendizaje y potencialización de las capacidades de los infantes. Desde este enfoque, Peralta (2005) promueve una educación abierta e integral: abierta a las familias y sus necesidades, sin ningún tipo de discriminación; un currículo holista, que visualiza al niño y a la niña como seres integrados con

distintas necesidades e intereses, abordando los aspectos intelectuales, corporales, sociales y afectivos.

### **1.3 Fundamentación del Estado del Arte**

Para (De Sousa Martins, 2018) en su artículo publicado en Dialnet Neuroeducación, con el tema: Neuroeducación: una propuesta pedagógica para la educación infantil, determina que el estudio tiene como finalidad evidenciar la importancia de la neuroeducación como una estrategia pedagógica para la educación infantil. Es un estudio cualitativo bibliográfico centrado en el análisis documental como técnica de recolección de datos para la estructuración de una propuesta pedagógica con base en la neurociencia, realizó una revisión de investigaciones y artículos publicados sobre la temática y se consultaron los referentes curriculares del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). A partir de ahí se establece una base teórica y legal sobre el desarrollo de los primeros cinco años de vida, tomando en cuenta especialmente las actividades rectoras de esta etapa. Se evidencia que una de las más importantes es el juego, que es el primer espacio en el que el niño aprende a establecer relaciones con su entorno y le permite a asumir los problemas propios de su edad y plantear soluciones a estos.

En ese contexto, la neuroeducación emerge como una estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y como elemento para la formación integral, ya que la neuroplasticidad cerebral permite que las experiencias se transformen en conocimiento basado en el aprendizaje. Concluye que a partir de las fases del aprendizaje que brinda la neuroeducación, que hay relación entre las estructuras mentales del pensamiento y los procesos de consolidación de los saberes. La neuroeducación promueve una opción pedagógica didáctica para la formación integral, que involucra la interpretación, la clasificación y la organización del conocimiento por parte de los niños.

Similarmente (Marín, 2019), expone en su tema de investigación: Aportes de La Neuroeducación a La Educación Inicial de Niños entre los 0 y 2 años de edad. Un abordaje sociocrítico de las prácticas pedagógicas en las Ludotecas de Medellín,

proyecto de titulación de la la Universidad de Antioquia – Medellín – Colombia, que La educación de los primeros años es esencial para el desarrollo del ser humano, allí se perfila la arquitectura del cerebro y el futuro comportamiento, por lo que comprender el desarrollo en los primeros años, es fundamental para brindar una atención integral. Por ello, se propone estudiar el aporte que hace la neuroeducación a las prácticas pedagógicas de los formadores de Ludotekas del INDER Medellín que desarrollan el componente “Juego y aprendo en familia”. El estudio se enmarca en el paradigma cualitativo, enfoque sociocrítico, con diseño metodológico desde la investigación acción participativa. Se vincularon 32 formadores. Los datos se obtuvieron desde la observación, la entrevista y el taller investigativo.

Los resultados muestran que no existen suficientes directrices para que los formadores tengan un mismo horizonte conceptual, metodológico y didáctico, ocasionando confusión en la planeación y ejecución de los encuentros; se encuentra que los formadores hacen uso básico de los implementos dispuestos. Se hallan potenciales de cambio para cualificar las prácticas pedagógicas, en los que los formadores identifican la necesidad de conocer sobre anatomía cerebral, aprendizaje basado en el cerebro y estimulación de los hitos del desarrollo. Se sugiere desde la reflexión y transformación colectiva de las prácticas pedagógicas, una propuesta de mejoramiento desde el direccionamiento institucional, la formación académica, la didáctica, la metodología y la interacción con los sujetos. Es importante continuar realizando investigaciones para contribuir al fortalecimiento de la educación inicial de los niños y sus familias a partir de la neuroeducación.

Mientras (Chrobak, 2018), en su artículo El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico, publicado en Dialnet, examina diversas conceptualizaciones y aspectos del aprendizaje significativo y su relación con el pensamiento crítico, modelos y herramientas tendientes al desarrollo de habilidades creativas para la resolución de problemas en ciencias exactas y naturales. Analiza experiencias educacionales de profesores universitarios y reflexiona sobre implicancias en la formación docente.

Por último (Contreras, 2016), en su artículo El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias, publicado en Dialnet revista Horizonte de la Ciencia, muestra como el constructo denominado aprendizaje significativo, desde su aparición en 1963 hasta nuestros días ha tenido aceptación en los docentes, pero a su vez en la práctica ha sido trivializado. Frecuentemente, se le trata de una manera incompleta y hasta simplista, olvidando las características y prácticas que proporcionan la significativa al aprendizaje de nuevas informaciones. El autor intenta, por comparación con otras propuestas, mostrar que aun cuando aparentemente las otras propuestas consideran otros conceptos, el constructo aprendizaje significativo permanece subyacente en ellas.

El aprendizaje en general y el aprendizaje significativo en particular, produce cambios físicos en el cerebro. En este sentido, el aprendizaje significativo se produce cuando el sujeto que aprende tiene tres transformaciones en su mente. Primero, un comportamiento, distinto, es decir, puede hacer algo que antes no podía hacerlo. Segundo, un cambio en su estructura cognitiva, los conocimientos y saberes se modifican en su estructura, que el aprendiz lo manifiesta en una forma nueva de enfocar la temática, el sujeto es capaz de responder de una manera diferente las situaciones problemáticas, mejor argumentación y una mejor percepción de la totalidad. Tercero, el aprendizaje significativo produce cambios físicos en su cerebro, pues, las modificaciones que realiza en la estructura cognitiva producen nuevas sinapsis y nuevas redes sinápticas, lo que se podría observar, con la instrumentación específica como la activación de una zona mayor que antes del aprendizaje.

Coincidiendo con los artículos científicos antes mencionados, La neuroeducación reconoce la atención, la percepción y la memoria como habilidades cognitivas que favorecen el aprendizaje significativo de los niños, además lo que pretende la Neuroeducación es enfocarse en las necesidades individuales de los estudiantes para reconocer como aprenden teniendo presente tres dimensiones del ser humano, como lo son: las emociones, la razón y el cuerpo, de esta manera los docentes trabajan generando en sus estudiantes motivación, curiosidad y emociones que permiten el desarrollo integral.

## 1.4 Conclusiones Capítulo I

Al finalizar el primer capítulo se concluye que:

- En los antecedentes se evidencia en algunas publicaciones que la neurociencia y neuroeducación ha ido ganando terreno en las actividades educativas en donde el docente toma como una herramienta educativa o recurso didáctico que no puede ser ajeno con el desarrollo educativo ya que los estudiantes tienen que participar en el uso de estrategias didácticas para que los niños adquieran un aprendizaje significativo.
- La fundamentación epistemológica ayudó a entender los conceptos y referentes teóricos de las variables de investigación concluyendo que la Neuroeducación y el Aprendizaje significativo, permiten fortalecer el desarrollo integral del infante, despertando muchas habilidades sensoriales, motoras, cognitivas, sociales y emocionales que permitirán al niño integrarse al mundo que lo rodea, crecer y desarrollarse.
- En la fundamentación del arte permitió evidenciar que es indispensable la elaboración de técnicas o actividades lúdicas basadas en la neuroeducación en la educación inicial, para lo cual el docente debe tener orientación necesaria de que estrategias didácticas se puede utilizar en este nivel para generar un aprendizaje significativo.
- Para terminar, se concluye que en la edad de 2 a 3 años es importante el desarrollo y aprendizaje de la motricidad gruesa, Los maestros pueden proporcionar recursos y tiempo para generar más juego y movimiento en el aula, favoreciendo el aprendizaje significativo.

## **CAPÍTULO II. PROPUESTA**

### **2.1 Título de la propuesta**

Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021.

### **2.2 Objetivos**

- Potenciar el aprendizaje significativo a través de Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”.
- Brindar a través de talleres Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo a las/os docentes que imparten clases en el nivel de educación inicial para optimizar su desempeño en el ámbito laboral.
- Concienciar a los docentes sobre la importancia del aprendizaje significativo y la neuroeducación en el desarrollo integral infantil.

### **2.3 Justificación**

La presente propuesta se fundamenta en los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la lista de cotejo realizada a los niños, las encuestas aplicadas a las docentes y padres de familia de educación inicial sub nivel I, se pudo evidenciar que existen determinados puntos que influyen en el desempeño docente, entre los que se puede mencionar que no todas las docentes son maestras parvularios o educadoras iniciales, hay profesionales que son tecnólogas o docentes en educación básica, si bien es cierto son profesionales en educación, pero no están acorde para la didáctica en educación inicial, en donde se va generando conocimientos

significativos que serán primordiales para su vida futura en su desempeño escolar, cabe mencionar que una de las preguntas de la encuesta realizadas si consideran que los niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso, como resultado se obtuvo que el 62,5% expresaron que los niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso.

Otra de las preguntas realizadas a las docentes y que generaron la presente propuesta es, conoce usted los postulados de la Neuroeducación, el 50% menciona que no conoce nada sobre los postulados de la Neuroeducación, el 12,5% menciona que conoce mucho sobre los postulados de la Neuroeducación y el 5% menciona que conoce poco sobre los postulados de la Neuroeducación. En la última pregunta que dice, posee los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo, el 62,5% manifestaron que no poseen los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo.

Cabe recalcar que es importante el trabajo del docente con los niños debido a que cumple un papel fundamental, constituye el centro y punto de partida clave para el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde obligatoriamente deben poseer determinadas características profesionales como facilitador, orientador, investigador y promotor social, que desenvuelven en su desempeño profesional con competencias básicas y específicas que están relacionadas a las exigencias que demanda la sociedad.

En la lista de cotejo se evidencia que 60% de los niños están empezando el proceso de socialización y a unirse en pareja para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto. El 50% salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, el 40 % muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su permanencia, el 55% lanza objetos direccionado hacia un punto o lugar escogido, el 45% camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro, el 45% de los niños imita movimientos de baile y estático, el

60% identifica partes del cuerpo, 95% coloca objetos, atrás, adelante, juntos. El 65% de los niños trepa y repta atravesando obstáculos pequeños.

Con todos los antecedentes y resultados obtenidos, se tiene la seguridad de continuar con la presentación y ejecución del presente proyecto, con la finalidad de generar una guía didáctica con actividades para el desarrollo motriz grueso usando la neuroeducación para el aprendizaje significativo. Es preciso mencionar que al momento de aplicar las actividades para la expresión del cuerpo se está aportando en las áreas de aprendizaje ya que el cuerpo en si es el mejor recolector de información debido a que cada individuo tiene su propio estilo y ritmo de aprendizaje, por lo que es importante tomar en cuenta que todo aprendizaje tiene que ser significativo.

## **2.4 Desarrollo de la propuesta**

Se elaborará una guía didáctica con actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa aplicando la neuroeducación para un aprendizaje significativo en los niños de educación inicial subnivel I.

Se realizarán talleres que se socializarán a los docentes el uso y la implementación de la guía didáctica con actividades para el desarrollo de la motricidad gruesa aplicando la neuroeducación para un aprendizaje significativo en los niños de educación inicial subnivel I.

Fortaleciendo así el rol del docente, como facilitador y mediador de experiencias significativas, que busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida el cuerpo y el movimiento grueso para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples, hasta los más complejos, que serán el punto de apoyo y la relación con el otro.

### **2.4.1 Elementos que la conforman**

La propuesta está conformada de 15 estrategias, las cuales han sido diseñadas pensando en los beneficios que los niños de Educación Inicial I, pueden realizar

mientras se divierten, para mejorar su proceso de aprendizaje. Las estrategias deben constar de actividades lúdicas con el fin de crear ambientes de esparcimiento y aprendizaje interrelacionado, tomando en cuenta el desarrollo de la motricidad gruesa aplicando la neuroeducación para un aprendizaje significativo. Las estrategias tienen:

1. Tema
2. Objetivo
3. Destreza
4. Subnivel,
5. Recurso e ilustración
6. Descripción
  - a. Motivación
  - b. Proceso del juego
  - c. Relajación
7. Evaluación
8. Sugerencias

Cada estrategia tiene actividades de Neuroeducación que son:

- Un clima positivo en el aula
- Motivación
- Educación emocional
- Relajación

#### **2.4.2. Explicación de la Propuesta**

La propuesta está elaborada en los principios de la Neuroeducación para un aprendizaje significativo, como es el cuerpo como motor de aprendizaje, el juego lo es todo y ejercicios de respiración.

Los niños entre los dos, tres y cuatro años exploran el mundo a través del movimiento y de sus sentidos para ello necesitan participar en diferentes actividades

ofrecidas por las maestras quienes le ofrecen experiencias nuevas con objetos, elementos y herramientas que se ponen a su disposición, como material lúdico, libros, instrumentos musicales y espacios que les permiten realizar juegos motrices o tener experiencias con la naturaleza estas actividades ofrecen a los niños muchas posibilidades para imaginar, crear y descubrir juegos nuevos así usan las funciones sensoriales, ya que experimentan el sonido, la comunicación y el movimiento.(Unesco, 2013,p.31)

La motricidad es el medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos. De esta forma, el cuerpo se convierte en un instrumento irremplazable de expresión humana que permite ponerse en contacto con el medio y con los demás. Busca el desarrollo de la imaginación, el placer por el juego, la improvisación, y la espontaneidad.

La guía didáctica de Desarrollo de la motricidad gruesa a través de la neurociencia para un aprendizaje significativo, pretende una educación integral del niño y su punto central es el cuerpo humano. Desde las primeras etapas el desarrollo físico y el desarrollo mental van íntimamente unidos y la motricidad introduce aspectos como los motores, cognoscitivos, afectivos y perceptivos que complementan las experiencias corporales, que los niños se adapten a los estímulos del mundo exterior y que logren la configuración de un yo proyectado sobre el mundo.

Por lo que se propone las siguientes actividades:

Muñeca de trapo

Camino divertido

Lanzar y atrapar

El títere Humano

Baile de globos

A divertirse con los bolos

Conejito saltarín

Transportando objetos

Reptando el circuito

Gatear y arrastrarse

El dado del movimiento

Había una vez...

Mi granja

Acrobacia de circo

Pelota rodando

**Desarrollo**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**TÍTULO:**

Estrategia de Neuroeducación  
“Juego y movimiento”,  
fortaleciendo el aprendizaje significativo  
en los niños de Subnivel Inicial I.

**ELABORADO POR:**

Leslye Stefanía Defaz Gallardo

**Año 2021**





## Justificación

La importancia de la propuesta radica en que los temas tratados en la guía didáctica permitirán poner en conocimiento sobre la importancia de la motricidad gruesa y la utilización de la neuroeducación para un aprendizaje significativo en los niños y niñas; a la edad de 2 a 3 años los niños y niñas despliegan una gran cantidad de energía y vitalidad, les gusta los juegos que se relacionan con correr, saltar, reptar y en general los movimientos del cuerpo, es por ello que cuando el docente les solicita que pasen un objeto ellos inmediatamente reaccionan y corren a cogerlo, esto debido a la necesidad de descargar energía, explorar su entorno, y los diferentes movimientos del cuerpo, cabe mencionar que cada niño y niña es un ser único, así pues su proceso de desarrollo también es único y hay que respetar esa individualidad y no forzarlo a realizar las actividades, ahí la importancia de la neuroeducación ya que a través de la observación se puede determinar los intereses y necesidades de los infantes, sus gustos, preferencias, en la guía didáctica se ha realizado a través de ejercicios de respiración y relajación que permitirán el desarrollo emocional y saber así conectar con el niño a través de la empatía, la cercanía y la confianza, creando ambiente ricos y saludables.

La guía didáctica está desarrollada para trabajar las destrezas que se encuentran en el Currículo de Educación Inicial, de esta manera se lo puede utilizar no solo en CDI en el que se está desarrollando la investigación, sino a nivel nacional. Por último, se recomienda a los docentes de educación inicial utilizar las actividades propuestas al realizar su planificación didáctica.



## Estrategia N. 1

	<p>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</p>	<p>Autora: Leslye Defaz Versión: 01 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja</p>
	<p>Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”</p>	
<p><b>TEMA:</b> “LA MUÑECA DE TRAPO”</p>		
<p><b>Objetivo:</b> Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial. Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	una muñeca de trapo, colchoneta o cojines y espacio amplio	
<p><b>Descripción</b></p>		
<p><b>Motivación:</b> Realizamos ejercicios de respiración y relajación, Pedir al niño que se imagine que tiene en la mano derecha una vela y en la mano izquierda una flor, lo que hacemos es percibir la flore y soplar muy suavemente la vela. Hacemos 5 tiempos. Cantamos una canción, ronda infantil</p>		
<p><b>Proceso del juego:</b> Formamos un círculo, presentamos un muñeco, realizar varios movimientos con el muñeco, los niños deben imitar el movimiento del muñeco, entregamos el muñeco a un niño para que realice un movimiento, el resto imita el movimiento. Se puede realizar esta actividad, en parejas, el docente mencionará que hoy se convertirán en títeres y que las cuerdas serán invisibles. Primero un compañero cumplirá el rol de titiritero y el otro niño se</p>		

dejará mover según indique la profesora. Ejemplo: El titiritero deberá hacer mover los hombros del títere para lo cual el niño que maneja al muñeco deberá colocar sus dedos o manos sobre los hombros del compañero para que se muevan. De esta forma se irán mencionando distintas partes del cuerpo y luego cambiarán los roles entre los niños.

**Relajación:**

Cantamos la canción cabeza, tronco, piernas, pies, y se les solicita a los niños que vayan identificando las partes del cuerpo y rostro

**Evaluación**



Nómina	1. Identifica las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)			2. Nombra las partes del cuerpo			3. Reconoce las partes de la cara		
1.	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
2.									
3.	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								

**Sugerencia:**

Otra actividad, Silueta humana, el docente va a realizar grupos de 4 o 5 niños, por grupo entregará un papelote, crayones, dibujos con las partes del rostro, recorte de telas, etc. un niño será el modelo, quien deberá acostarse en cima del papelote, los demás niños con los crayones dibujarán su silueta. Mientras lo hacen, puedes ir nombrando las partes del cuerpo, entre todos los niños van decorando su cuerpo humano, colocando los dibujos de las partes de la cara, ubicando el cabello, y prendas de vestir y/o colores. Es una excelente forma de proporcionar vocabulario pues asocian la palabra con la imagen en el mismo momento, como también discrimina texturas y formas.



## Estrategia N. 2

	<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b>	Autora: Leslye Defaz Versión: 02 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “CAMINO DIVERTIDO”</b>		
<b>Objetivo:</b> Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.		
<b>Destreza:</b> Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como, caminar por una línea recta y curva trazadas en el piso.		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	grabadora, dc, globos y espacio amplio.	
<b>Descripción</b>		
<b>Motivación:</b> Realizamos ejercicios de respiración como, soplar objetos livianos una pluma, papel liviano como el papel cometa. Sin dejarlo caer.		
<b>Proceso del juego:</b> Formamos tres grupos, se ambienta con una música suave, se les pide que caminen siguiendo la línea recta, curva, inclinadas, primero solo caminamos, después siguiendo el ritmo de la música sea sueva, lento, rápido.		

**Relajación:**

Para finalizar cantamos una canción utilizando las manos, la mariposa. Respiramos hasta inflarnos como un globo y luego soltamos hasta desinflarnos.

**Evaluación**



Nómina	1. Mantiene el equilibrio			2. Camina en línea recta			3. Camina en línea curva trazadas en el piso		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda									

**Sugerencia:**

El docente refuerza la importancia y lo divertido que es realizar movimientos diariamente. Dibujamos 2 líneas paralelas con tiza. Se les dice a los niños que vamos a imaginar que somos acróbatas de circo (se le explica lo que es un acróbata), que estamos pasando sobre la cuerda floja. Formamos 2 filas 1 delante de cada línea y les pedimos que caminen como el docente les dará el ejemplo. Hacer por lo menos 4 pasadas con diferentes formas de caminar sobre “la cuerda floja”.



## Estrategia N. 3

	<p><b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b></p>	<p>Autora: Leslye Defaz                  Versión: 02                  Fecha: 28-04-2021                  Tutor: MS.c. Tania Borja</p>
	<p>Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”</p>	
<p><b>TEMA: “LANZAR Y ATRAPAR”</b></p>		
<p><b>Objetivo:</b>                  Desarrollar la Coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.</p>		
<p><b>Destreza:</b>                  Lanzar objetos direccionados hacia un punto.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
<p>Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años</p>	<p>grabadora, dc, globos, pelotas pequeñas, cesto y espacio amplio.</p>	
<p><b>Descripción</b></p>		
<p><b>Motivación:</b>                  El docente explicará a los niños que ella cantará e indicará algunas acciones que deben realizar “Si tú tienes muchas ganas de... (bis) si tú tienes muchas ganas no te quedes con las ganas, no te quedes con las ganas de (las acciones pueden ser saltar gritar, dar vueltas, de reír, de llorar, etc. preferentemente acciones donde pueda tener mayor motricidad).</p>		
<p><b>Proceso del juego:</b>                  El docente invita a los niños a jugar a lanzar y atrapar una pelota (puede ser un peluche o cojín pequeño u otro objeto similar que sea blando).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lanzar y atrapar con las manos juntas.</li> <li>• Lanzar, dar un giro y atrapar.</li> <li>• Lanzar, agacharse y atrapar.</li> </ul>		

- Lanzar y atrapar con una mano (derecha e izquierda).

El docente anima a arrojar las pelotas y a encertar en el cesto, celebra cada intento con un gol o aplaudiendo, con un muy bien.

El docente debe aumentar la dificultad poniendo el cesto un poniéndole más lejos y formando una fila acompaña el recorrido mencionando el nombre del niño, y explicando que Luis va a lanzar y gol... si un niño camina lentamente le puede decir Marian tiene la pelota u se acerca y gol, y si un niño se desvía o distrae el docente dirá un jugador se va para otro lado, devuelva la pelota mi querido señor... finalizamos la actividad cuando todos hayan participado y todas las pelotas estén en el cesto.

### Relajación:

Al final se conversa acerca de cómo se han sentido, y que actividad le gusto más realizar.

### Evaluación



Nómina	1. Lanza objetos a una dirección			2. Diferencia en largo, corto, mediano.			3. Camina imitando al personaje según la consigna		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
2.	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								



### Sugerencia:

Se puede realizar esta actividad. Pelotitas de colores. En un cartón realizar recortes de diferentes figuras geométricas, cada figura geométrica debe de tener diferente color, colocar en la pared las figuras geométricas, en un extremo del aula de clases o en el patio de juegos. Los niños deben realizar una fila y tomar una pelota, dependiendo del color de la pelota deben lanzar en la figura geométrica que pertenece a ese color. Una vez que lancen la pelota deberán ir a la parte final de la fila, para volver a repetir la actividad. A parte de lanzar las pelotas los niños reconocen color y figura.

## Estrategia N. 4

	<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b>	Autora: Leslye Defaz Versión: 04 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “EL TITERE HUMANO”</b>		
<b>Objetivo:</b> Desarrollar la Coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.		
<b>Destreza:</b> Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	Gomets o stickers, canciones de relajación, pandereta	
<b>Descripción</b>		
<b>Motivación:</b> El docente invita a los niños hacer un círculo, y cantarán la canción soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, imitando los movimientos y gestos de la docente.		
<b>Proceso del juego:</b> El docente solicitará a los niños a caminar al son de la pandereta, dando un paso por golpe, llevando distintos ritmos, lento, normal, rápido, después les pedimos que se sienten, el docente dará a cada niño una tira de 5 Gometes o stickers los cuales se los pegarán en la parte del cuerpo del compañero que el docente indiqué. Por ejemplo: ahora pégueme un gomets en la espalda del amigo, en la oreja, en la mano, pie, entre otros.		

El docente pedirá a los niños que imiten los movimientos que ella realiza, después indicará unas imágenes en la que les pedirá que imiten a la imagen, las imágenes serán de niños con las manos arriba, con un pie, tocándose la cabeza, tocándose la barriga, otras.

**Relajación:**

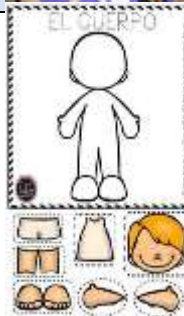
Todos los niños acostados imaginarán que son unas piedras muy grandes y pesadas que han caído en un río y que poco a poco se van hundiendo y que a medida que transcurre el tiempo van perdiendo peso y se convierten en livianas (aflojando todo el cuerpo). Se colocará música de relajación para crear ambiente de tranquilidad y que todos realicen ejercicios de respiración. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.

Evaluación									
Nómina	1. Explorar diferentes formas de movimiento			2. Imita los movimientos que realiza el docente			3. Participa con seguridad y confianza		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda									





**Sugerencia:**

En esta ocasión jugaremos armar el rompecabezas del cuerpo humano, para esto el docente deberá tener algunos rompecabezas del cuerpo humano grandes en los que los niños puedan armar.



## Estrategia N. 5

	<p><b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b></p> <p>Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”</p>	<p>Autora: Leslye Defaz          Versión: 05          Fecha: 28-04-2021          Tutor: MS.c. Tania Borja</p>
<b>TEMA: “BAILE DE LOS GLOBOS”</b>		
<p><b>Objetivo:</b>          Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal</p>		
<p><b>Destreza:</b>          Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.          Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
<p>Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años</p>	<p>grabadora, dc, globos y espacio amplio.</p>	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b>          En este momento todos los niños estarán de pie listos para estirar los músculos y calentar por medio de los siguientes ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estirar manos hacia delante, arriba, abajo</li> <li>● Manos hacia arriba y pies en puntas</li> <li>● Mover cabeza en diferentes direcciones: adelante, atrás, a los lados, en círculos, etc.</li> <li>● Mover hombros</li> <li>● Mover tronco y extremidades</li> </ul>		

**Proceso del juego:**

El docente comienza a explicar una consigna y le entrega a cada niño una hoja de papel periódico. El objetivo es bailar sobre el papel periódico al ritmo de música, pero siguiendo las consignas dadas:

- Bailar con las manos arriba
- Bailar con las manos abajo,
- Bailar en un solo pie
- Bailar con movimientos lentos, etc.

Cada vez que la profesora detenga la música los niños deberán doblar por la mitad su papel y seguir bailando encima hasta que ya no quepan. Motivar a los niños con frases de ánimo e incentivo.

**Relajación:**

Los niños procederán a sentarse, se les pide que llenen su boca de aire y soplarán 4 o 5 veces. Luego se acostarán sobre el cobertor o piso, cerrarán los ojos y contarán en voz alta y fuerte: uno, dos y tres, la intensidad y el volumen del conteo ira disminuyendo según indique el docente. Se colocará música de relajación para crear ambiente de tranquilidad y que todos realicen ejercicios de respiración. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.

**Evaluación**

Nómina	1. Utiliza con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.			2. Utiliza con más frecuencia una de los dos pies al realizar las actividades.			3. Se orienta en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado			<b>DM:</b> Debe mejorar			<b>NA:</b> Necesita ayuda		



**Sugerencia:**

Jugar con burbujas, les pedimos a los niños que se pongan de pie en un espacio amplio. A continuación, soplamos el juguete de las burbujas para que salgan las pompas en todas las direcciones. Lo hacemos

varias veces para que lleguen a todos los niños. Todos los niños empezarán a correr, saltar y gritar de alegría tratando de atrapar o explotar las pompas. Dejamos que los niños se diviertan un poco y, una vez que hayan desaparecido todas las pompas, volvemos a llamar su atención para que nos escuchen. Ahora, les contamos que vamos a volver a soplar las pompas pero que esta vez no pueden explotar ninguna. Deben refrenar sus ganas y no atrapar ninguna burbuja. Una vez que los niños han conseguido autocontrolarse, les damos la enhorabuena y les hacemos ver lo bien que han hecho el ejercicio. A continuación, les pedimos que se sienten en el suelo para hablar. Debemos tratar de que reflexionen sobre lo que acaba de suceder: han sido capaces de dominarse y no sucumbir a sus impulsos.

Les decimos que deben recordar cómo se han sentido al luchar contra sus ganas de explotar las burbujas y cómo lo han conseguido. De esta forma, se darán cuenta de que son capaces de autocontrolarse cuando quieren, a pesar de tener unas ganas terribles de seguir sus impulsos.

## Estrategia N. 6

	<p>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</p>	<p>Autora: Leslye Defaz Versión: 06 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja</p>
	<p>Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”</p>	
<b>TEMA: “A DIVERTIRSE CON LOS BOLOS”</b>		
<p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la Coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
<p>Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años</p>	<p>Bolos, pelota,</p>	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> Respirando como la hormiguita, El docente pregunta ¿Cómo respira la hormiguita?, todos imitarán la respiración que será lenta, luego preguntará y como respira el león?, todos imitarán la respiración del león que será rápida, y como respiramos nosotros, maestra indicará cual es la manera correcta de respirar.</p>		
<p><b>Proceso del juego:</b> El docente pide a los niños que caminen libremente, que salten con dos pies, después con uno solo, les pedirá que pateen la pelota libremente, el docente realiza una fila para todos los niños puedan participar, si es un grupo grande les dividirá en grupos de 5, el docente entregará a cada grupo un juego de bolos, y marcará la línea desde donde deben patear, después que pateen la pelota a una dirección (tumbando los bolos), podemos alternar derribando primero con el pie</p>		

y después con la mano. Primero con el pie derecho y después con el pie izquierdo, mano izquierda y mano derecha, identificando lateralidad.



**Relajación:**

Vamos a realizar el semáforo, el docente indicará la tarjeta azul todos pueden caminar libremente, si indica la tarjeta roja todos deben parar, tarjeta amarilla dan un aplauso. Hacemos ejercicios de respiración y terminamos las actividades.

Evaluación									
Nómina	1. Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie			2. Salta con dos pies, con un pie			3. Patea la pelota hacia una dirección utilizando un pie predominante		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								
<p><b>Sugerencia:</b></p> <p>Juego meter un gol, la maestra hará un circuito con aros o uvas, coloca en el suelo aros y huellas de colores. Las huellas se ubican de formas distintas: unos adentro de los aros y otros afuera. El niño tiene que seguir la secuencia que indica los pies saltando de un aro a otro. El niño debe de estar concentrado, para seguir la secuencia de un aro a otro y al final del circuito deberá patear la pelota a un arco que estará al final del circuito.</p>									



## Estrategia N. 7

	<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b>	Autora: Leslye Defaz Versión: 06 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “CONEJITO SALTARIN”</b>		
<b>Objetivo:</b> Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.		
<b>Destreza:</b> Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	Sábana o tela grande	
<b>Descripción</b>		
<b>Motivación:</b> El docente entregará un globo pequeño, los niños tendrán que soplar para que no se caiga al piso, tendrá que inhalar por la nariz y exhalará con un soplo lento para que el globo no se caiga.		
<b>Proceso del juego:</b> Les pedimos a los niños que sujeten la tela, la balanceamos de arriba abajo, lo hacemos girar, la hacemos temblar, escondemos la tela entre todos con el cuerpo, cantamos mientras todos movemos la tela al ritmo de la música.		

**Relajación:**

Les pedimos a los niños que muevan sus hombros de arriba abajo, los hombros para dentro y para afuera, la cabecita de un lado a otro, manitos, arriba y abajo, con 5 tiempos, imitando a el docente, les pedimos que inhalen por la nariz, y exhalen por la boca.

**Evaluación**



Nómina	1. Realizar ejercicios de equilibrio dinámico			2. Se mueve al ritmo de la música			3. Coordina sus movimientos gruesos del cuerpo.		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda									

**Sugerencia:**

El docente abrirá la caja donde existirán pictogramas de animales como la rana, gato, serpiente, caballo, y les pedirá que realicen los movimientos y sonidos onomatopéyicos de dichos animales. Para finalizar se realizará un mini concurso respecto a los movimientos más creativos, más originales, se les pedirá voluntariamente a los niños salgan al frente con la profesora y según la canción que salga los niños seguirán el ritmo.



## Estrategia N. 8

	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”	Autora: Leslye Defaz Versión: 07 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “TRASPORTANDO OBJETOS”</b>		
<p><b>Objetivo:</b> Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	recipiente, cd con música, reproductor y espacio amplio.	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> El docente invita a los niños a salir al patio y hacen un círculo, se sientan y cantan la canción había un cocodrilo y un orangután.</p> <p><b>Proceso del juego:</b> El docente realizará grupos para que los niños lleven un recipiente de un lugar a otro, siguiendo una ruta, esta ruta esta dibujada con líneas dibujadas en el piso, o realizada con cinta adhesiva, existen unos obstáculos que deberán atravesar, todos los niños deberán cruzar la ruta, al finalizar se deberá dar un aplauso general al grupo.</p> <p><b>Relajación:</b> Se pide a los niños que se acuesten en el suelo, escuchen la canción (instrumental con sonidos de la naturaleza). Y que sientan como poco</p>		

a poco su cuerpo está más tranquilo. Se les pide que respiren primero despacio y luego más profundo. Se dejará que descanse por lo menos 5 minutos.

### Evaluación


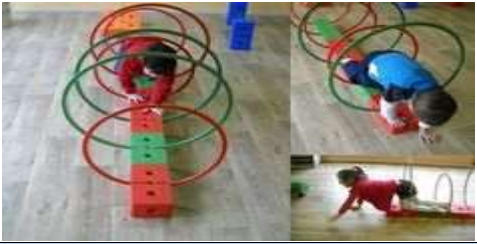
Nómina	1. Mantiene el equilibrio cuando traslada un objeto			2. Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.			3. Sigue las consignas		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								

### Sugerencia:

Se puede realizar esta actividad. Agua mágica, realizar dos filas de equipos con el grupo de niños, cada grupo tiene un balde transparente con agua, cada fila de niños tiene un vaso en el cual tiene que llevar a un extremo del patio el vaso con agua y colocar en otro balde el agua, los niños al colocar el agua van a darse cuenta que el agua cambia de color. Los niños deben caminar coordinando sus pasos y llevar el vaso con agua, deben tener en cuenta de no regar el agua.



## Estrategia N. 9

	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”	Autora: Leslye Defaz Versión: 09 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “REPTANDO EL CIRCUITO”</b>		
<p><b>Objetivo:</b>                  Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.</p>		
<p><b>Destreza:</b>                  Trepar y reptar obstáculos pequeños.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	papel, cd con música, reproductor y espacio amplio.	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> El docente llamará a los niños al cobertor de piso y dirá que hoy jugarán a ser detectives, seguidamente pondrá la canción “Pink Panther” y demostrará la forma en que se van a mover sobre el piso para esconderse (movimiento de reptar). El docente debe incentivar el interés diciendo frases como: ¡cuidado nos atrapan, escóndanse!, ¡más abajo, ahí vienen!, etc. Para finalizar el calentamiento la docente irá mencionando que alguien se va a cercando hasta que los atrapa. Luego todos se sentarán y la profesora explicará la actividad que acaban de realizar.</p>		
<p><b>Proceso del juego:</b>                  El docente pedirá a los niños que se sienten alrededor del cobertor, les dará cuerdas o sogas para que las estiren horizontalmente, los demás compañeros deberán cruzar por debajo de las cuerdas reptando, simulando ser detectives que si topan esas cuerdas sonará una alarma y los descubrirán. Los niños reptarán en grupos de 4 o 5,</p>		

luego cambiarán de posición para que sus otros compañeros puedan realizar la actividad también.

**Relajación:**

Los niños deberán ordenar los objetos utilizados y luego acostarse sobre el cobertor mientras escuchan la canción de relajación, realizarán ejercicios de respiración. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.

**Evaluación**

Nómina	1. Explora diferentes formas de desplazamientos,			2. Camina hacia atrás			3. Camina en línea curva e inclinadas.		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								

**Sugerencia:**



Nos sentamos en círculo y mostramos a los niños una imagen de animales y se les pregunta ¿que animal es?, ¿Cómo camina?, etc. Les explica que deben imitar su manera de caminar. El docente guía realizando el estilo de caminar del animal, cantando la canción: forma de caminar.

Finalizamos cantando Elefante: “Un elefante para caminar tiene una forma particular, un elefante para caminar tiene una forma espacial (BIS).

Coro: Todos poseemos una especial, una especial forma de caminar. (BIS)  
 - (luego se reemplaza con otros animales) imitamos la forma de caminar de los animales, como la tortuga, un gusanito, conejo, rana, serpiente, elefante, entre otros.



## Estrategia N. 10

	<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b>	Autora: Leslye Defaz Versión: 10 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “GATEAR Y ARRASTRARSE”</b>		
<b>Objetivo:</b> Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.		
<b>Destreza:</b> Trepar y reptar obstáculos pequeños.		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	papel, cd con música, reproductor y espacio amplio.	
<b>Descripción</b>		
<b>Motivación:</b> Jugar a que la educadora se esconde en algún lugar del aula y los niños la buscan, mientras ella les guía con su voz para encontrarla. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugar a que los niños se esconden en lugares del aula y la educadora los busca.</li> </ul>		
<b>Proceso del juego:</b> Se trazará en el piso 2 líneas rectas de aprox.10mt, deberán reptarán por debajo de la mesa, se treparán a la silla, saltarán dentro de una ula, al final en medio de ambas líneas habrá una caja o cesta con objetos de colores, objetos, juguetes etc. Les explica que a su señal vendrán 2 niños que ella nombre. Los niños deben levantarse e ir donde el docente, les dará el nombre o color de un objeto que deberán buscar y traerlo. En la ida y regreso los niños correrán sin salir de la línea. Al llegar entregaran a el docente el objeto. El docente devolverá a la caja los objetos y volverán a empezar otra ronda, así sucesivamente hasta que todos los niños hayan participado.		

**Relajación:**

Momento de descanso, todos los niños se acostarán con manos estiradas a los costados del cuerpo y piernas extendidas. Maestra pedirá que cierren los ojos y escuchen a su corazón mientras respiran varias veces (4 o 5 repeticiones). Luego que coloquen manos arriba y después piernas intercaladamente, doblando rodillas y codos. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.

**Evaluación**



Nómina	1. Trepa obstáculos pequeños.			2. Repta obstáculos pequeños.			3. Muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su permanencia.		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda									

**Sugerencia:**

El docente y los niños se sentarán sobre el cobertor. Escucharán música tropical instrumental de fondo y el docente indicará que mientras están sentados, todos muevan los brazos al ritmo que escuchan, luego lo harán con las piernas y después las 4 extremidades se pondrán en movimiento, pero ahora poniéndose de pie. A medida que la canción transcurre, el docente mencionará el valor de apreciar lo que se escucha, pudiendo expresar sus sentimientos y emociones. Para finalizar el calentamiento, la docente irá bajando el volumen a la canción y pidiendo a los niños regresar a sentarse.



## Estrategia N. 11

	<p>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</p>	<p>Autora: Leslye Defaz Versión: 11 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja</p>
	<p>Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”</p>	
<b>TEMA: “EL DADO DEL MOVIMIENTO”</b>		
<p><b>Objetivo:</b> Explora diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
<p>Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años</p>	<p>Dado, espacio amplio y canciones.</p>	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> Se trabajará en el patio, se utilizarán varias formas de desplazamientos: El docente podrá escoger 2 o 3 desplazamientos, caminar de forma libre, saltar como una rana, caminar como un elefante, puede utilizar música de fondo o ayudarse con algún instrumento musical.</p>		
<p><b>Proceso del juego:</b> Los niños forman un círculo. Uno de ellos en medio del mismo deberá lanzar el dado; el dado debe tener imágenes de niños saltando con dos pies, con un pie, de manera horizontal, vertical, tocarse la cabeza, los hombros, rodillas, cuando el niño haya lanzado el dado y llegue al</p>		

suelo, todos deberán realizar la actividad que salió en el dado, después le tocará a otro niño, hasta que todos puedan lanzar el dado.

**Relajación:**

Los niños se unirán por parejas y darán masajes suavemente sobre los hombros y espaldas del otro compañero. La docente modelará como hacerlo con la ayuda de un muñeco. Se colocará música de relajación para crear ambiente de tranquilidad y que todos realicen ejercicios de respiración. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.

**Evaluación**

Nómina	1. Salta con dos pies			2. Salta con un pie y mantiene el equilibrio			3. Identifica las partes del cuerpo		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								

**Sugerencia:**



El Docente puede realizar ejercicios como:

- Caminar asentando todo el pie
- Caminar en puntas y luego talón
- Marchar de pie, a nivel medio y bajo
- Saltar sobre los dos pies, con un solo pie, comoranas
- Saltar cogidos en pajeras, en grupos de tres,
- Reptar boca abajo o boca arriba
- Saltar por medio de ulas o aros.

Finaliza con un ejercicio de respiración.



## Estrategia N. 12

	<p>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</p>	<p>Autora: Leslye Defaz Versión: 12 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja</p>
	<p>Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”</p>	
<b>TEMA: “HABIA UNA VEZ...”</b>		
<p><b>Objetivo:</b> Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
<p>Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años</p>	<p>Reproductor de música con diferentes ritmos, cinta de diferentes colores y espacio amplio.</p>	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> Se le entrega a cada niño una tira de papel de seda o crepe de aproximadamente 10cm. Se les dará la consigna que deben de cogerlo con 2 dedos (pulgar e índice) y ponerlo a la altura de su nariz, y lo soplará según la indicación de El docente (soplido fuerte, suave, rápido, lento).</p>		
<p><b>Proceso del juego:</b> El docente solicita a los niños hacer un círculo, sitúa todos los elementos que necesita cerca para realizar esta actividad, explica que contará una historia y los invita a escuchar y a representar el cuento. Empieza había una vez... y presenta al personaje, lo muestra en el libro, inicia la historia y detiene el relato para realizar una de las acciones.</p>		

El docente solicita a los niños que se pongan en pie para realizar los movimientos del personaje, cuando todos los niños hayan imitado el movimiento, se sientan para continuar escuchando el cuento, la maestra hará 3 o 4 veces el corte del relato para realizar los movimientos de los personajes.

**Relajación:**

Para finalizar les explica que hay muchas prendas de vestir del personaje del cuento en la cesta, cada niño va a coger 3 prendas del personaje que más les guste, se vestirá del personaje y al momento en el que el docente cuente la historia, los niños deberán escuchar y participar imitando los sonidos y movimientos del personaje. Durante la narración del cuento los niños deberán entrar en el momento de su participación.

Momento de descanso, todos los niños se acostarán con manos estiradas a los costados del cuerpo y piernas extendidas. Maestra pedirá que cierren los ojos y escuchen a su corazón mientras respiran varias veces (4 o 5 repeticiones). Se puede colocar una música de relajación para crear ambiente de tranquilidad. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.



<b>Evaluación</b>									
Nómina	1. Sigue instrucciones sencillas			2. Se viste y desviste con facilidad			3. Imita los movimientos de acuerdo a las instrucciones		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								



**Sugerencia:**

El docente reúne al grupo en círculo, invita a jugar con música, propone escuchar la canción, da la consigna que cuando se termine la canción se sienten y realicen movimientos de manos y cabeza empieza la música, bailaran realizando pequeños saltos, posteriormente cortara la música a mitad de la canción para que se sienten y sigan la consigna con las partes del cuerpo, repetir el juego de momentos de música y silencio.

## Estrategia N. 13

	<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b>	Autora: Leslye Defaz Versión: 13 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “MI GRANJA”</b>		
<b>Objetivo:</b> Explora diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.		
<b>Destreza:</b> Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	Reproductor de música con diferentes ritmos, cinta de diferentes colores y espacio amplio.	
<b>Descripción</b>		
<b>Motivación:</b> Se inicia la sesión compartiendo una canción infantil la granja de mis abuelos, para estimular la imitación de sonidos onomatopéyicos.		
<b>Proceso del juego:</b> El docente conversará con los niños sobre los animales de la granja, y los animales que conoce, el docente propone caminar como... o vamos a imaginar que somos ... y que, a la indicación del sonido del silbato, todos los niños caminarán como el animal elegido, saltarán como el conejo o la rana, y galoparán como el caballo. Se le explicará que deben moverse e imitar el sonido onomatopéyico de cada animal.		

**Relajación:**

El docente ayuda a cada niño a elegir el animal que más le gusta y realizará el desfile de los animales de la granja, el docente irá relatando el paso de los animales.

**Evaluación**



Nómina	1. Camina según el animal elegido			2. Corre y salta de un lugar a otro como el caballo			3. Salta como el conejo		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado			<b>DM:</b> Debe mejorar			<b>NA:</b> Necesita ayuda		

**Sugerencia:**

Se podría realizar esta actividad, Monos en la Jungla, El docente indicará que se irán a pasear a la jungla y de deberán realizar los movimientos de los animales de la jungla, para ello el docente creará una historia donde tendrán 3 paradas. Para la primera parada la docente dará un aro a cada niño que simulará ser un vagón. Se colocarán dentro de cada vagón y se sujetarán del aro del amigo de adelante mientras irán cantando cualquier canción de paseo en tren. Al llegarse encontraron con un mono. Continuarán con su caminata lenta imitando al mono para llegar a la segunda parada, se encuentran con un canguro, deberán saltar como canguros hasta llegar a la tercera parada, el docente menciona que ahora atravesarán un bosque lleno de águilas gigantes, los niños deberán volar como el águila. La docente cerrará la actividad pidiendo que todos se queden en estatuas y darán un aplauso por tan divertida excursión.



## Estrategia N. 14

	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”	Autora: Leslye Defaz Versión: 14 Fecha: 28-04-2021 Tutor: MS.c. Tania Borja
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	
<b>TEMA: “ACROBACIAS DE CIRCO”</b>		
<p><b>Objetivo:</b> Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos. Desarrollar el equilibrio para mejorar la coordinación dinámica general y la atención.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea resta y curva trazadas en el piso</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	Cobertor de piso, pito, pandereta, cinta de embalaje de colores.	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> El docente indicará que ese día entrenarán para ser equilibristas por lo tanto deben empezar a calentar trotando en el mismo lugar al ritmo de la pandereta alterando con ritmos rápidos y lentos. Luego deberán caminar en puntas de pie y sobre el talón también al ritmo de la pandereta, la docente debe mencionar con voz alta para hacer los cambios. Para finalizar se podrán de cuclillas y cuando el docente pite ellos saltarán y seguidamente al caer quedarse estatuas en lo posición que lleguen. Para terminar todos se sentarán sobre el cobertor</p>		

**Proceso del juego:**

En este momento el docente pegará líneas rectas (4 o 5) con cinta de embalaje, de preferencia de colores. Les pedirá que imaginen ser acróbatas y que mencionen cómo ellos pasan una cuerda floja (posición de brazos, equilibrio, concentración, posición de pies, etc.). Luego dará una demostración con los brazos extendidos horizontalmente hacia los costados e irá caminando sobre las líneas pegadas. Los niños se formarán en fila detrás de las líneas y cada uno deberá pasar la “cuerda floja”, intentando no salirse y poniendo un pie delante del otro para trabajar equilibrio.

**Relajación:**

La docente indicará que ahora se convertirán en globos muy inflados y deben simular llenarse de aire, a medida que ella los pinche con el dedo se desinflarán y caerán acostados en el piso. Se colocará música de relajación para crear ambiente de tranquilidad y que todos realicen ejercicios de respiración. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.



**Evaluación**

Nómina	1. Mantiene el equilibrio usando los brazos de manera horizontal			2. Camina en línea curva manteniendo el equilibrio			3. Expresa sus emociones		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
	<b>L:</b> Logrado <b>DM:</b> Debe mejorar <b>NA:</b> Necesita ayuda								

**Sugerencia:**

Bailando solamente con la parte del cuerpo que indicaba el maestro: cabeza, hombros, cintura, manos, etc., teniendo que dejar el resto del cuerpo completamente quieto.

## Estrategia N. 15

	<b>CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MUNDO DE ILUSIONES - GUAYAS”</b>	Autora: Leslye Defaz Versión: 15 Fecha: 28-04-2021
	Estrategias de Neuroeducación “Juego y movimiento”	Tutor: MS.c. Tania Borja
<b>TEMA: “PELOTA RODANDO”</b>		
<p><b>Objetivo:</b> Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal. Afianzar la propia lateralidad estimulando el uso de los dos hemisferios cerebrales.</p>		
<p><b>Destreza:</b> Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.</p>		
<b>Subnivel</b>	<b>Recursos</b>	<b>Ilustración</b>
Subnivel de inicial I, niños de 2 a 3 años	Cobertor, pelotas de playa o beach balls.	
<b>Descripción</b>		
<p><b>Motivación:</b> Sentados todos sobre el cobertor, estiraremos y recogeremos las piernas, luego haremos el mismo ejercicio con los brazos. Luego nos ponemos de pie y jugaremos a “Simón dice” (se tocarán distintas partes del cuerpo a ritmos lentos y rápidos).</p> <p><b>Proceso del juego:</b> Los niños se sentarán formando un círculo y la profesora en el centro con una pelota mediana la cual la pasará a los niños rodándola mientras dice sus nombres. Después de que la pelota haya pasado por todos los niños la docente dará las siguientes instrucciones: Volverá a rodar la pelota a cada niño, pero ahora quien la reciba deberá detener la pelota con una sola mano (la que sea de su elección) y en la siguiente ronda con la otra. Luego harán el mismo ejercicio, pero ahora de pie y con los pies. Después El docente regará muchas pelotas y pondrá canciones relacionadas con el fútbol siguiendo la</p>		

consigna de parar o sujetar las pelotas con una sola mano o pie y patearla o guardarla en una canasta

**Relajación:**

Los niños procederán a sentarse en grupos de 4 o 5, llenarán la boca de aire y soplarán 4 o 5 veces. Luego se acostarán sobre el cobertor o piso, cerrarán los ojos y contarán en voz alta y fuerte: uno, dos y tres, la intensidad y el volumen del conteo ira disminuyendo según indique el docente. Se colocará música de relajación para crear ambiente de tranquilidad y que todos realicen ejercicios de respiración. Para finalizar seguirán rutina de aseo: limpiar cara, manos, cuello, botar pañito húmedo o guardar toallita y tomar agua.

**Evaluación**

Nómina	1. Detiene la pelota con una sola mano			2. Utiliza el pie predominante para patear la pelota			3. Sigue consignas		
	L	DM	NA	L	DM	NA	L	DM	NA
1.									
<b>L: Logrado DM: Debe mejorar NA: Necesita ayuda</b>									

**Sugerencia:**

Los niños acostados boca arriba, la maestra ubica peluches en la parte inferior del niño la niña, ellos con sus pies deben tomarlos y poner el peluche en el cesto que se encuentra en la parte de arriba de la cabeza de los niños.



### **2.4.3 Premisas para su implementación**

Para el desarrollo de la presente propuesta se contó con el apoyo de la Universidad Técnica de Cotopaxi, del Centro de desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas, de la coordinadora y educadoras, se socializó la guía didáctica obteniendo buenos resultados, a la vez las educadoras desarrollaron las actividades con los niños y niñas con a ayuda de los padres de familia, ya que por encontrarnos en emergencia sanitaria no hay clases presenciales, en lo que respecta en lo económico, técnico y tecnológico fue responsabilidad de las tesisistas, también fue viable esta propuesta dentro del marco legal. A continuación, se detalla los factores involucrados en la factibilidad de la investigación.

El Centro de desarrollo Infantil cuenta con una infraestructura acorde a la edad y necesidades de los niños y niñas, como son servicios básicos y espacios lúdicos para su recreación por lo que es factible el desarrollo de la propuesta, cuando se regrese a la presencialidad.

En lo económico, la aplicación de la propuesta en lo que se refiere a lo económico, se realizó a través de encuentros sincrónicos con las docentes, pero también se pudo realizar una socialización de manera presencial.

Factibilidad Legal, el Centros Infantil Mundo de Ilusiones – Guayas está fundamentada en Acuerdos y Reglamentos estipulados por el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) como son: Normativa Técnica para los Servicios Institucionalizados de Desarrollo Integral para la Primera Infancia (SIDIPI) en el Estándar N.º 6 Recursos Técnicos y Didácticos. Guía de Orientaciones para la aplicación del currículo de Educación Inicial Subnivel 1 MIES – MINEDUC en el literal 4.5.1 objetivos y materiales de los rincones para el Subnivel 1.

Para culminar es necesario expresar que el desarrollo de la presente propuesta ha sido de muy fructífera y enriquecedora para todos los involucrados, los beneficiarios directos e indirectos, la tutora y la investigadora.

**Tabla 4. Planificación de talleres con docentes y planificaciones con los niños**

<b>FASES</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>TIEMPO</b>
Planificación	Planificar las actividades para la aplicación de los talleres Selección de talleres	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronograma de entrevistas</li> <li>• Elección de temáticas</li> <li>• Investigación bibliográfica</li> <li>• Búsqueda de recursos didácticos y tecnológico</li> <li>• Fijación de fechas</li> <li>• Establecimiento de horarios</li> <li>• Selección de ambientes</li> </ul>	Computador	Investigadora, tutora, docentes del centro infantil	Enero, febrero, marzo.
Ejecución	Ejecutar la guía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de las estrategias, planificaciones de los talleres de socialización a los docentes del CDI</li> </ul>	Material tecnológico y del medio	Investigadora, tutoras, docentes del CDI	Abril, mayo
Evaluación	Evaluar la eficacia de los talleres	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar instrumentos y fijar parámetros de evaluación</li> <li>• Crear instrumentos de evaluación</li> <li>• Fijar fechas de evaluación</li> </ul>		Investigadora, tutora, docentes del CDI	Mayo, junio

*Elaborado por: Leslye Defaz*

## 2.5 Conclusiones:

- Los talleres realizados se basan en los resultados que se obtuvieron en las encuestas aplicadas a los docentes de educación inicial, se plantean varias temáticas de suma importancia de acuerdo a las experiencias vividas de cada uno de los docentes enfocándose en la realidad, en contexto, el entorno que viven día a día en las aulas de trabajo, los cuales mejorarán su desempeño y el aprendizaje de sus educandos, que será adquirido de manera significativa.
- Los docentes del Centro de desarrollo infantil Mundo de Ilusiones Guayas, fueron beneficiados con los talleres que se brindarán posteriormente, ya que los mismos constan con actividades de acuerdo a las destrezas del Currículo de Educación Inicial del ámbito de Exploración del cuerpo y Motricidad, con el objetivo de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal, con actividades de neuroeducación, teniendo en cuenta que estas destrezas se pueden modificar al igual que las actividades que se realizaron; de esta manera mejorará su método de enseñanza-aprendizaje, para fortalecer así el aprendizaje significativo en los niños y niñas.
- Los niños entre los dos y tres años exploran el mundo a través del movimiento y de sus sentidos para ello necesitan participar en diferentes actividades ofrecidas por las maestras quienes le proponen experiencias nuevas con objetos, elementos y herramientas que se ponen a su disposición, como material lúdico, libros, instrumentos musicales y espacios recreativos, ambientes de aprendizaje, que les permiten realizar juegos motrices o tener experiencias con la naturaleza estas actividades ofrecen a los niños muchas posibilidades para imaginar, crear y descubrir nuevos aprendizajes.

## **CAPÍTULO III. APLICACIÓN Y/O VALIDACION DE LA PROPUESTA**

### **3.1. Evaluación de expertos**

Con la intención de obtener la validación de la propuesta contenida en el capítulo II se tomó en cuenta la participación de expertos en educación inicial, profesionales que por su experticia son referentes para validar la propuesta presentada en este informe de investigación. Para la evaluación se utilizó un instrumento de validación con parámetros determinativos que ayuden a verificar su argumentación, estructuración, lógica interna, originalidad, reflexión, importancia, facilidad y valoración integral. Por lo cual se contó con los siguientes expertos:

La Magister en Ciencias de la Educación mención Educación Inicial, Verónica Herrera, con cedula de identidad 050333896-4, con varios años de experiencia, valora con EXCELENTE a la propuesta planteada, determinó que el material presentado es un aporte válido y factible para el ámbito educativo, con una estructura y argumentación sólida, la propuesta tiene un impacto regional y considera que la propuesta guarda una estrecha relación entre el problema, la metodología y felicita el proyecto de investigación, considerando que sea socializada en otras instituciones educativas, siendo así un aporte significativo en el desarrollo de los niños y niñas y de la comunidad educativa.

Por otra parte la Magister en Educación Inicial, Nelly Catalina Banda Yáñez, Ante con cedula de identidad 0502414329, quien actualmente se encuentra desempeñando sus funciones en la Ministerio de Educación U.E. Marco A. Subía Batalla de Panupali, estimó la presente validación de la propuesta como EXCELENTE y destaca la importancia del contenido de la propuesta, de las estrategias a ser aplicadas con los niños y niñas, describiendo las actividades como creativas, originales e innovadoras, de fácil comprensión para las educadoras y fácil

aplicación a los niños de educación inicial. Al finalizar la validación felicita por el tema investigado ya que aportará de manera eficaz en el desenvolvimiento de la labor docente, es recomendable que el documento se pueda socializar a más docentes para transmitir los avances que ha ido alcanzando las investigaciones sobre la temática y sugerirla como fuente de consulta y aplicación.

Finalmente, la Magister en Innovación en Educación, MSc. María José Gallo, con cedula de ciudadanía 050257188-8, quien desempeña sus funciones de docente en Unidad Educativa Catorce de Julio Juan Abel Echeverría, Cargo Docente del sub nivel 2 grupo 1, valoró la propuesta como EXCELENTE, y manifiesta que dentro de las ventajas se destaca el material, pues es accesible a las docentes y su aplicabilidad ya que, refiere acciones de fácil ejecución, considera que tiene un impacto nacional, y felicita por el proyecto de investigación, el tema es muy bueno y se podría realizar un artículo tras la aplicación del mismo.

### **3.2. Evaluación de usuarios**

Se realizó talleres de socialización de la propuesta con las docentes del centro de Desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas, para dicho proceso se proporcionó un documento de validación de usuarios donde las docentes evaluaron la argumentación, estructuración de la propuesta y la facilidad para su implementación, al finalizar el taller se otorgó la propuesta a cada una de las docentes para su respectiva aplicación y para aclarar las dudas que se puedan presentar después.

La licenciada Inés Solorzano Salazar, con cédula de identidad 0913556783, consideró que la propuesta como Excelente, Felicita por su proyecto de investigación y lo recomienda aplicarlo en otros centros infantiles de la Policía Nacional.

De la misma manera, la docente, Germania Alexandra Llangari Rojas, con cédula de identidad 0602694309, evaluó la propuesta como un excelente, pues considera que es un material con aporte significativo que guía adecuadamente el proceso educativo, donde las estrategias, técnicas y actividades propuestas abordan el

desarrollo del niño de manera integral contribuyendo a la educación de calidad de los niños.

Finalmente, Martillo Osorio Mayr Manuela, con cédula de identidad 0912541893, docente del Centro Infantil Mundo de Ilusiones, tras la valoración de la propuesta concluye que el contenido de la misma es eficaz para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de educación inicial, por ello valoró la propuesta como excelente, señala que la propuesta es adecuada, es un aporte válido y significativo al desarrollo integral de los infantes y finaliza considerando que tiene un impacto nacional.

Concluyendo que las docentes de educación inicial como usuarias consideran a la propuesta como un aporte significativo, valedero y aplicable que cumple con los esquemas necesarios y acordes a la educación inicial para ser aplicado dentro del Centro de Desarrollo infantil, pues las estrategias utilizadas en cada sesión promueven el desarrollo motriz grueso y el desarrollo integral infantil.

### **3.3. Evaluación de impactos o resultados**

Se realizó cinco talleres teórico prácticos con las docentes del Centro de Desarrollo infantil “Mundo de Ilusiones Guayas”, sobre la propuesta desarrollada en la institución, con el objetivo de dar a conocer las estrategias didácticas para el desarrollo motriz grueso a través de ejercicios de neuroeducación y así obtener un aprendizaje significativo en los niños, así como también, el aporte científico, la estructura y las estrategias lúdicas con las que se encuentra conformada, de manera que pueda ser entendida y aplicable con los niños de educación inicial, las docentes al finalizar la socialización manifestaron que las técnicas y estrategias utilizadas en la aplicación han permitido generar el aprendizaje grupal y reconocieron lo importante de aplicar ejercicios de neuroeducación, a la vez del trabajo motriz que se desarrolla en los infantes.

Según la valoración obtenida mediante el análisis cualitativo, los datos dan a conocer que las docentes consideran a las estrategias como innovadoras, novedosas y originales al integrar la neuroeducación con ejercicios de respiración y relajación al desarrollo motriz e integral de los niños, cuando lo aplicaron con los niños,

comentan que tienen mayor interés, realizan los ejercicios con facilidad, se divierten y aprenden, que es el objetivo de la educación inicial. La motricidad gruesa es un eje primordial en el desarrollo integral infantil y por medio de ella los niños se conocen a sí mismos y descubren el mundo que los rodea y una de las maneras más eficaz para este aprendizaje es el juego. De ahí la importancia del presente proyecto de investigación, obteniendo los siguientes resultados después de la aplicación de la propuesta.

### 3.4. Resultados de la propuesta

*Tabla 5. Resultados de la propuesta*

N.	Indicadores	Pre Test			Pos-Test		
		A	E.P.	I	A	E.P.	I
1	Empieza a unirse en pareja para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto.	60%	15%	25%	95%	5%	0%
2	Salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.	50%	35%	15%	90%	10%	0%
3	Corre con seguridad distancias más largas a mayor velocidad.	55%	25%	20%	95%	5%	0%
4	Muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su permanencia.	40%	35%	25%	90%	10%	0%
5	Lanza objetos direccionado hacia un punto o lugar escogido.	55%	30%	15%	90%	10%	0%

6	Camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.	45%	35%	20%	95%	5%	0%
7	Imita movimientos de baile, estático	60%	25%	20%	95%	5%	0%
8	Identifica partes del cuerpo	80%	10%	10%	95%	5%	0%
9	Coloca objetos, atrás, adelante, juntos.	55%	25%	15%	95%	5%	0%
10	Trepa y reptar atravesando obstáculos pequeños	65%	15%	20%	95%	5%	0%
11	Inicia movimientos de galope	65%	15%	20%	95%	5%	0%
12	Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear la pelota.	70%	10%	15%	90%	10%	0%

**Elaborado por: Leslye Defaz**

Se puede evidenciar que en su totalidad los niños y niñas del centro infantil después de realizar actividades de motricidad gruesa a través de la Neuroeducación han obtenido un aprendizaje significativo, la participación e integración de la maestra en los juegos durante las actividades realizadas y la ayuda de la familia ha sido la clave para que se dé un desarrollo integral.

### **Conclusiones del III capítulo**

- En la evaluación de impactos, la propuesta fue aceptada positivamente por los expertos quienes a través de su conocimiento y su experiencia manifestaron que la propuesta planteada es de gran utilidad, por su flexibilidad, solidez, actualidad de conocimientos y en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de educación inicial, a la vez que estas estrategias tienen el plus de la neuroeducación para un aprendizaje significativo.
- Los usuarios quienes validaron la propuesta, calificaron la misma de manera como excelente, ya que comentaron que las estrategias eran nuevas para los docentes y les servirá de ayuda para ponerlas en práctica con los niños y niñas, ya que les pareció innovadoras, creativas, didácticas, de fácil aplicación.
- Después de la aplicación de la propuesta y la socialización con las docentes los resultados fueron positivos, ya que las estrategias planteadas permiten el desarrollo de la motricidad gruesa, pero a la vez del desarrollo integral del infante, teniendo un impacto en el campo educativo.

## Conclusiones Generales

- La fundamentación epistemológica permitió determinar los conceptos y referentes teóricos de las variables de investigación concluyendo que la Neuroeducación y el Aprendizaje significativo, permiten fortalecer el desarrollo integral del infante, despertando muchas habilidades sensoriales, motoras, cognitivas, sociales y emocionales que permitirán al niño integrarse al mundo que lo rodea, crecer y desarrollarse.
- Se determinó fortalezas y debilidades al aplicar los instrumentos de recolección de información referente a actividades motrices gruesas con ejercicios de neuroeducación para un aprendizaje significativo, llegando a elaborar la propuesta de investigación con estrategias para el desarrollo motriz grueso utilizando ejercicios de Neuroeducación fomentando así el aprendizaje significativo, siendo también un complemento integral en el desarrollo de los niños y niñas, de ahí la importancia de la investigación, por lo que se considera un tema novedoso y necesario para socializar con los docentes de educación inicial.
- Al finalizar la investigación se concluye que fue muy enriquecedor integrar a toda la comunidad educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño, ya que los expertos y los usuarios con su gran aporte científico educativo contribuyeron para que la propuesta y la aplicación de la misma llegue a tener resultados importantes y positivos, la directora, las docentes, los padres de familia aportaron para el desarrollo integral de los niños, siendo todos los beneficiarios del proyecto, construyendo un ambiente de calidad y calidez dentro y fuera del Centro Infantil.

## **Recomendaciones**

- La nueva realidad en la que se encuentra el mundo entero, fruto de esta pandemia, ha obligado a todos los docentes a actualizar sus conocimientos, a seguir cursos de cómo trabajar por medio de aulas virtuales, la educación inicial no es la excepción, por lo que es de vital importancia el trabajo colaborativo de la comunidad educativa, en temas novedosos que desarrollen habilidades en los niños y niñas, es importante que los padre de familia desde el hogar contribuya con el fortalecimiento de la enseñanza y aprendizaje del niño no solo en la parte académica sino también en la parte emocional, a través de las técnicas implementadas.
- Se recomienda promover espacios de convivencia e interacción social, motriz, cognitivo, dentro del proceso educativo, en donde sus participantes desarrollen las técnicas presentadas en la propuesta para fortalecer las habilidades motrices gruesas y obtener un aprendizaje significativo a través de la neuroeducación.
- Se recomienda a las autoridades de la institución dar un seguimiento continuo para que la propuesta sea aplicada con los niños y niñas, a la vez que puede surgir de ahí otras actividades innovadoras.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Campos, A. L. (2018). *PRIMERA INFANCIA:UNA MIRADA DESDE LA NEUROEDUCACIÓN*. Obtenido de PRIMERA INFANCIA:UNA MIRADA DESDE LA NEUROEDUCACIÓN: <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Temas%20%20Proyectos%20%20Actividad%20%20Documento/Attachments/293/2%20Primera%20Infancia%20-%20una%20mirada%20desde%20la%20Neuroeducaci%C3%B3n%20-%20Anna%20Lucia%20Campos.pdf>
- Chanducas, Y. (2018). *Neurociencia en educación infantil, un programa de fortalecimiento para el desarrollo de las capacidades*. Perú: Universidad Nacional de Tumbes .
- Child Trauma Academy. (2014). *El poder neurobiológico del juego: uso del modelo neurosecuencial de la terapéutica para guiar el juego en el proceso de curación*. Obtenido de Child trauma Academy: [https://7079168e-705a-4dc7-be05-2218087aa989.filesusr.com/ugd/aa51c7\\_9f78028438d44cf7b5aac0ac8639de4f.pdf](https://7079168e-705a-4dc7-be05-2218087aa989.filesusr.com/ugd/aa51c7_9f78028438d44cf7b5aac0ac8639de4f.pdf)
- Chrobak, R. (22 de 02 de 2018). El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico. (U. N. Educación, Ed.) *Archivos de Ciencias de la Educación* 2017 11(12) :e031. doi:<http://dx.doi.org/10.24215/23468866e031>
- Constitucion, 2. (2008). *El artículo |N° 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI*. Quito.
- Contreras, F. (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. *Horizontes de la Ciencia*, 140.
- De Sousa Martins, M. P. (2018). Neuroeducación: una propuestapedagógica para la educación infantil. *Dialnet - Neuroeducación*.

- Escobar, F. (2006). IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL A PARTIR. *Laurus*(21), 185.
- Gozales, G. 1. (2003). *IMPORTANCIA DE EDUCACION INICIAL, Guacaneme at Universidad Catolica Lumen ... las competencias en la educación, para promover la formación.* Mexico.
- Guerra, E. (2019). *Neuroeducación y Práctica Docente en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Andina de Cusco Enrique Guzmán y Valle.* Cusco - Perú: Universidad Andina de Cusco .
- Hueso, A. G. (29 de 12 de 2020). *Neuroeducación en educación infantil.* Obtenido de Alaya Difundiendo infancia: <https://www.alaya.es/2018/10/03/neuroeducacion-en-educacion-infantil/>
- ISEP, U. (30 de 12 de 2020). *Universidad ISEP.* Obtenido de <https://www.isep.com/ec/actualidad-neurociencias/que-es-la-neuroeducacion/>.
- Marín, M. A. (2019). *APORTES DE LA NEUROEDUCACIÓN A LA EDUCACIÓN INICIAL DE NIÑOS ENTRE LOS 0 Y 2 AÑOS DE EDAD. Un abordaje sociocrítico de las prácticas pedagógicas en las Ludotecas de Medellín.* Medellin - Colombia : Universidad de Antioquia.
- Milicic, N. &. (2017). *Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar.* Obtenido de Centro de recursos educar chile: [http://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/740/201103041249000.Buen\\_Trato\\_Climas\\_sociales\\_toxicos\\_y\\_climas\\_sociales\\_nutritivos\\_para\\_el\\_desarrollo\\_personal\\_en\\_el\\_contexto\\_escolar.pdf?sequence=1](http://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/740/201103041249000.Buen_Trato_Climas_sociales_toxicos_y_climas_sociales_nutritivos_para_el_desarrollo_personal_en_el_contexto_escolar.pdf?sequence=1)
- MINEDUC, M. d. (2014). *Currículo de Educacion Inicial 2014.* Quito.
- MO Shuare, R. M. (1997). La situación imaginaria, el rol y el simbolismo en el juego infantil. *Revista colombiana de psicología*, 82 -88.
- Molina, W. (31 de octubre de 2016). *Universidad Técnica de Babahoyo.* Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/2851/1/P-UTB-FCJSE-PARV-000047-.pdf>

- Moratto, N. C. (2017). Clima escolar y funcionalidad familiar como factores asociados a la intimidación escolar en Antioquia, Colombia. *Pensamiento Psicológico*, 63-72.
- Muñoz, J. R. (2015). EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES. *Revista de Investigación UNMSM Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Vol. 8 Núm. 14 (2004)*.
- Naranjo, A. V. (2017). *El aprendizaje Significativo en Los rincones de Aprendizaje del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa Luis A. martínez*. Ambato . Ecuador: Universidad Indoamérica.
- Ocaña, A. O. (2015). *Neuroeducación ¿Cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían*. Bogota: Ediciones de la U.
- Oviedo Ramírez. (s.f.). La educación por procesos. (U. P. Nacional, Ed.) *Red académica*.  
doi:[http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab13\\_09arti.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab13_09arti.pdf)
- Rodríguez, M. (2004). *La teoría del Aprendizaje significativo*. Pamplona- España: RED.
- Sánchez, N. T. (2010). *El Aprendizaje Significativo Y Su Incidencia En La Educación Inicial De Los Niños Y Niñas De 0 A 5 Años de Fundesa Santa Cruz Parroquia Pishilata Del Cantón Ambato Durante El Período noviembre 2009 – marzo 2010*. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Silva, R. S. (2003). ¿LA EDUCACION NECESITA REALMENTE DE LA NEUROCIENCIA? (U. A. Chile, Ed.) *Estudios Pedagógicos*, 156. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173514130011.pdf>
- Tiempo, E. E. (2017). Volumen III sobre Diversidad Cultural y Educación se compone de materiales ... 23 Editorial Raza y Medicina de The Txori-Herri Medical Journal. *EDITORIAL EL TIEMPO*, 1-3.

Tipan, G. (2017). *Implicaciones de la Neurociencia en el Desarrollo Cognitivo en Niños y niñas de Educación Inicial de la Escuela Once de Noviembre de la Provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga*. Latacunga Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi.

## ANEXOS

### Anexo 1

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN INICIAL  
LISTA DE COTEJO**

**Objetivo.** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

N°	Indicadores	Escala		
		Logrado	En proceso	No logrado
1	Empieza a unirse en pareja para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto.			
2	Salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.			
3	Corre con seguridad distancias más largas a mayor velocidad.			
4	Muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su permanencia.			
5	Lanza objetos direccionado hacia un punto o lugar escogido.			
6	Camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.			
7	Imita movimientos de baile, estático			
8	Identifica partes del cuerpo			
9	Coloca objetos, atrás, adelante, juntos			
10	Trepa y reptar atravesando obstáculos pequeños.			
11	Inicia movimiento de galope.			
12	Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.			

**Valor asignado a cada categoría:**

- LOGRADO: 3
- EN PROCESO: 2
- NO LOGRADO: 1

## Anexo 2

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN**

**Objetivo.** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

### **Estimada/o docente.**

Cordialmente solicitamos su valiosa colaboración contestando las siguientes interrogantes que se detallan a continuación.

### **Datos personales**

#### **1. Señale el género al que pertenece:**

**M**  **F**

#### **2. Señale su edad:**

De 20 a 30 años

De 30 a 40 años

De 40 a 50 años

De 50 en adelante

#### **3. Por favor indique sus años de experiencia laboral en el sub nivel inicial II:**

De 1 a 3 años

De 3 a 6 años

De 6 a 9 años

De 9 a 12 años

Más de 13 años

#### **4. Titulación que posee:**

Técnico en Educación Infantil

Licenciado/a en Educación Inicial

Master en Educación o Afines

Otras  \_\_\_\_\_

#### **5. Señale por favor que cargo ocupa en la Institución Educativa:**

Director/a

Docente

#### **6. Su institución es:**

Fiscal

Particular

Fisco Misional

Municipal

**7. Su institución está ubicada en el sector:**

Urbano

Rural

**8. Las instalaciones del Centro de Desarrollo Infantil son adecuadas para el desplazamiento de los/as niños/as?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo


**9. ¿Cree usted que la motricidad gruesa es un aspecto de vital importancia para los infantes?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo


**10. ¿Conoce usted el proceso de desarrollo de las habilidades de la motricidad gruesa en los infantes?**

Mucho

Poco

Nada


**11. ¿Considera usted que los niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso?**

Mucho

Poco

Nada


**12. ¿Realiza actividades con los niños y niñas desarrollando movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección?**

Mucho

Poco

Nada


**13. ¿Conoce usted los postulados de la Neuroeducación?**

Mucho

Poco

Nada


**14. ¿Cree usted que la Neuroeducación fomenta el aprendizaje significativo?**

Mucho

Poco

Nada


**15. ¿Piensa usted que la Neuroeducación contribuye positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños?**

Mucho

Poco

Nada


**16. ¿Posee usted los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo?**

Mucho

Poco

Nada


### Anexo 3

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA**

**Objetivo.** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

**Estimada/o Padre de familia.**

Cordialmente solicitamos su valiosa colaboración contestando las siguientes interrogantes que se detallan a continuación.

**Datos personales**

**1. Señale el género al que pertenece:**

**M**  **F**

**2. Señale su edad:**

De 20 a 30 años

De 30 a 40 años

De 40 a 50 años

De 50 en adelante

**3. Titulación que posee:**

Bachillerato

Educación superior

Título de tercer nivel

Título de cuarto nivel

Otras  \_\_\_\_\_

**4. ¿Su hijo/a se integra espontáneamente a jugar con otros niños y niñas?**

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

**5. ¿Su hijo/a salta en dos pies?**

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

**6. ¿Su hijo/a corren con seguridad y a mayor velocidad?**

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

**7. ¿Su hijo/a escoge lugares para esconder objetos?**

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

--	--	--

8. ¿Su hijo/a imita movimientos de baile?

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

9. ¿Su hijo/a identifica partes del cuerpo, como: cabeza, tronco, extremidades, espalda, hombros, rodillas, ojos, oídos y boca?

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

10. ¿Su hijo/a sube y baja escaleras con seguridad?

Siempre	A veces	Nunca
---------	---------	-------

**Anexo 4**  
**Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a docentes del nivel inicial.**

**Objetivo.** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

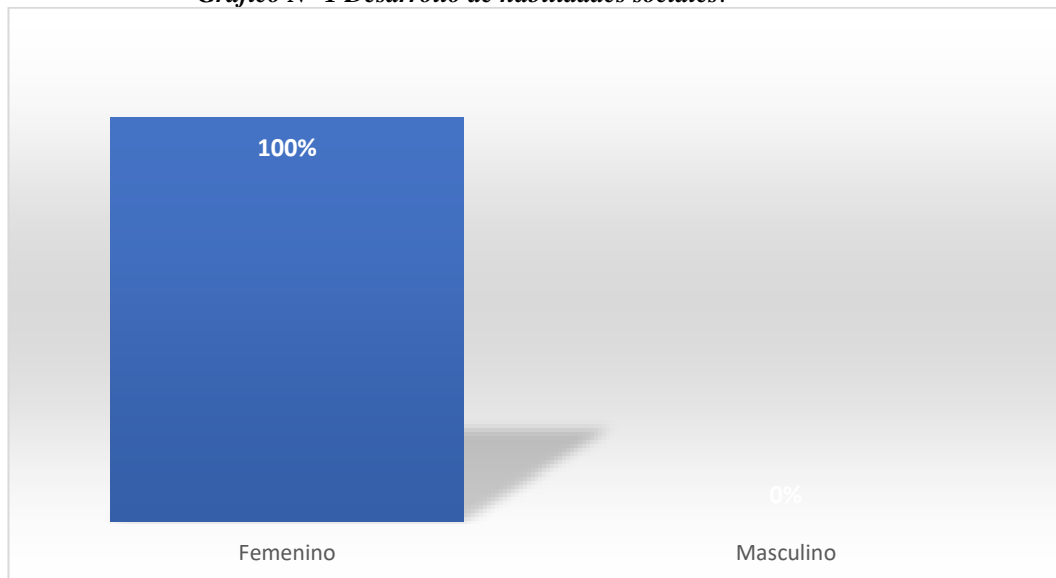
**1. Señale el género al que pertenece:**

*Tabla N°1 Género*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Femenino	8	100%
Masculino	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial "Mundo de Ilusiones Guayas"*

*Gráfico N° 1 Desarrollo de habilidades sociales.*



*Fuente: Centro de Educación Inicial "Mundo de Ilusiones Guayas"*

**Análisis e interpretación**

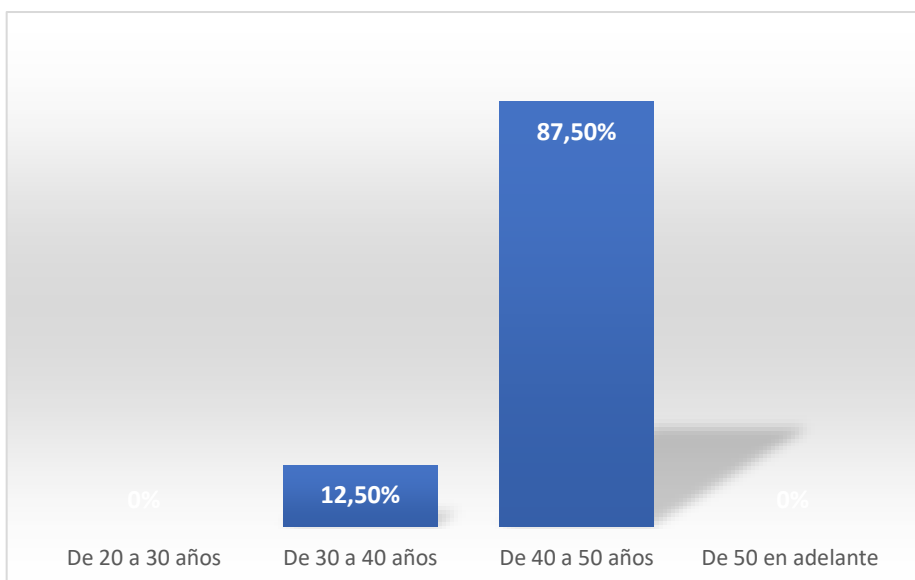
De las 8 docentes que laboran en el centro de Desarrollo infantil el 100% son de género femenino.

## 2. ¿Señale su edad?

*Tabla N° 2: Edad*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
De 20 a 30 años	0	0%
De 30 a 40 años	1	12,50%
De 40 a 50 años	7	87,50%
De 50 en adelante	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*



*Gráfico N° 2 Edad*

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

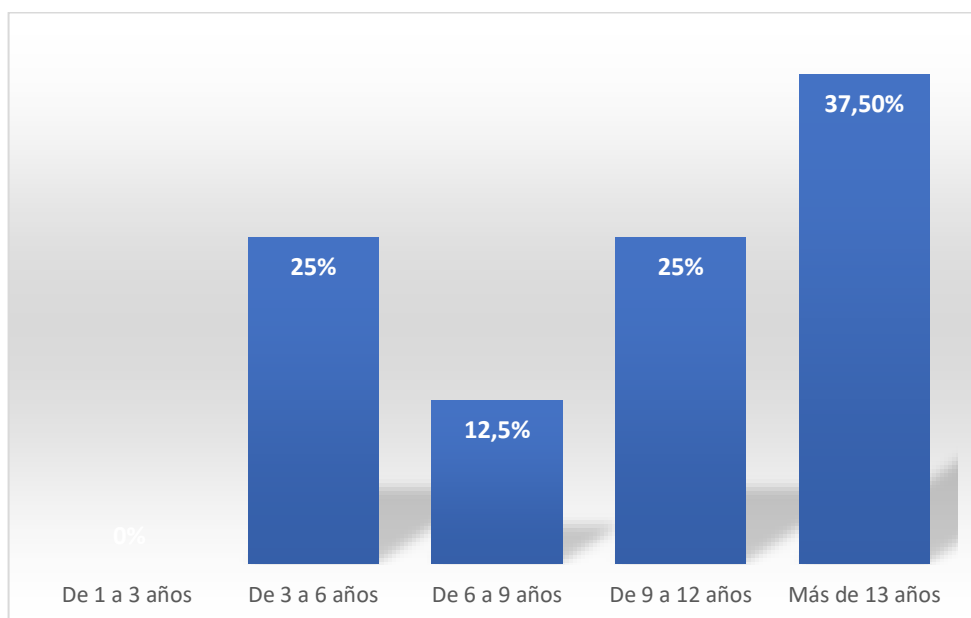
De las 8 docentes que laboran en el centro de desarrollo infantil el 87,50% tiene la edad entre 40 y 50 años, el 12,5% tiene la edad entre 30 y 40 años.

3. ¿Por favor indique sus años de experiencia laboral en el sub nivel inicial II:

*Tabla N° 3 Experiencia Laboral*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
De 1 a 3 años	0	0%
De 3 a 6 años	2	25%
De 6 a 9 años	1	12,5%
De 9 a 12 años	2	25%
Más de 13 años	3	37,50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*



*Gráfico N° 3 Experiencia Laboral*

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes encuestadas, el 37,50% tienen una experiencia laboral de más de 13 años, el 25% tiene una experiencia de 9 a 12 años, el 25% su experiencia laboral es 3 a 6 años, y el 12,5% cuenta con una experiencia laboral de 6 a 9 años.

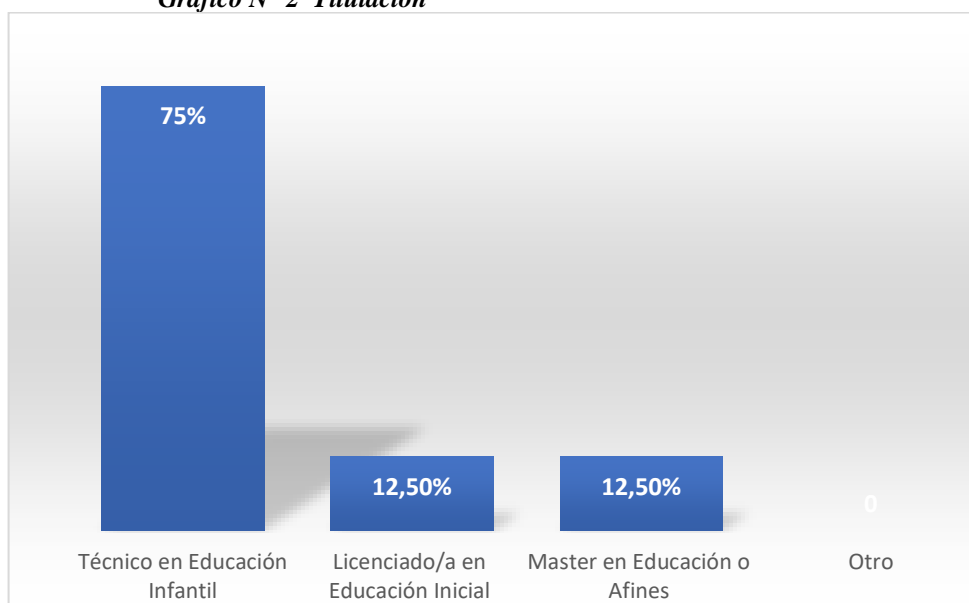
#### 4. ¿Titulación que posee:

*Tabla N° 4 Titulación*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Técnico en Educación Infantil	6	75%
Licenciado/a en Educación Inicial	1	12,50%
Master en Educación o Afines	1	12,50%
Otro	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 2 Titulación*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

#### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes encuestadas, el 75% manifestaron que poseen un título académico Técnico en Educación Infantil, el 12,5% de las encuestadas manifiesta tener un título de Magister y el 12,5% de las encuestadas posee un título de licenciatura.

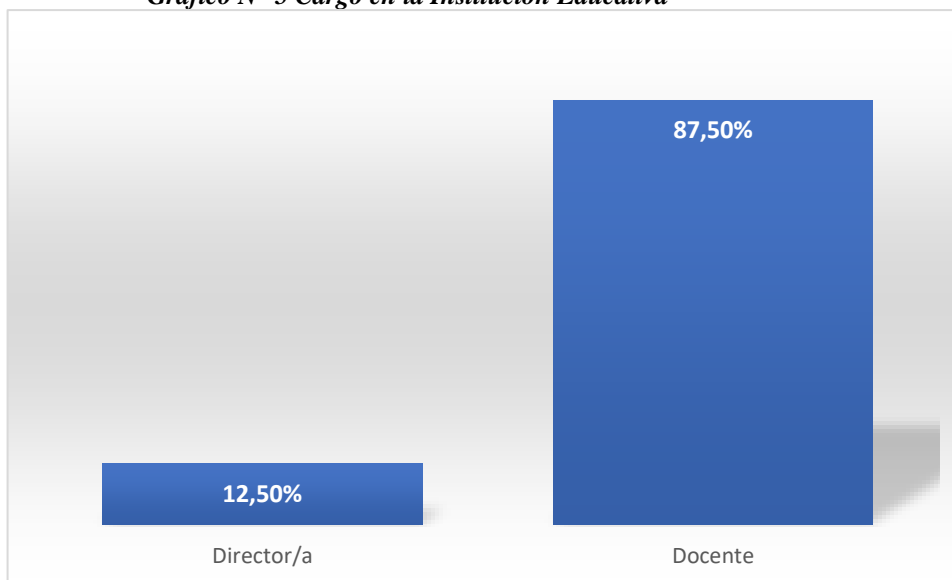
5. ¿Señale por favor que cargo ocupa en la Institución Educativa?

*Tabla N° 5 Cargo en la Institución Educativa*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Director/a	1	12,5%
Docente	7	87,5%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial "Mundo de Ilusiones Guayas"*

*Gráfico N° 5 Cargo en la Institución Educativa*



*Fuente: Centro de Educación Inicial "Mundo de Ilusiones Guayas"*

### **Análisis e interpretación**

El 87,50% de las encuestadas mencionan ser docentes, y el 12,5% es directora.

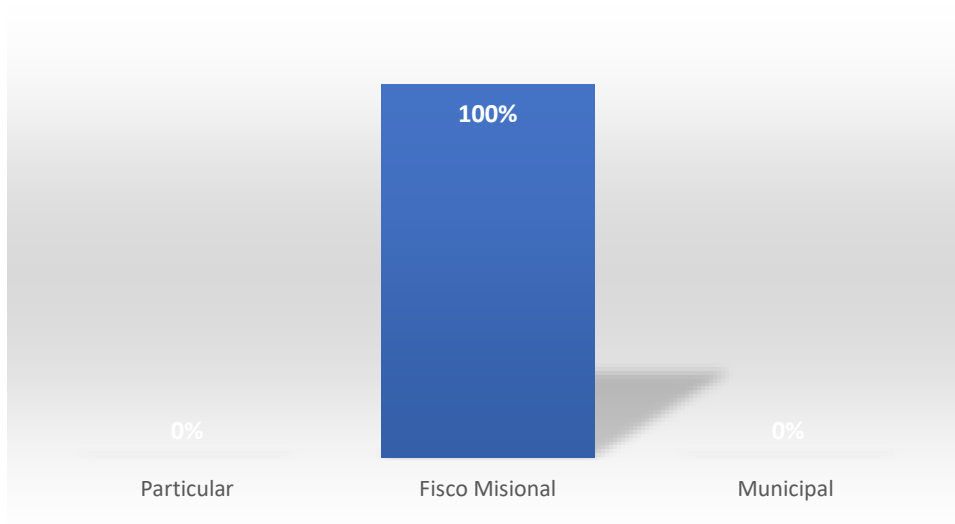
6. ¿Su institución es?

*Tabla N° 6 Su Institución es*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Particular		0%
Fisco Misional	8	100%
Municipal		0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 3 Comunicación en el PEA*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las docentes encuestadas mencionan el 100% que la institución educativa es fiscomisional.

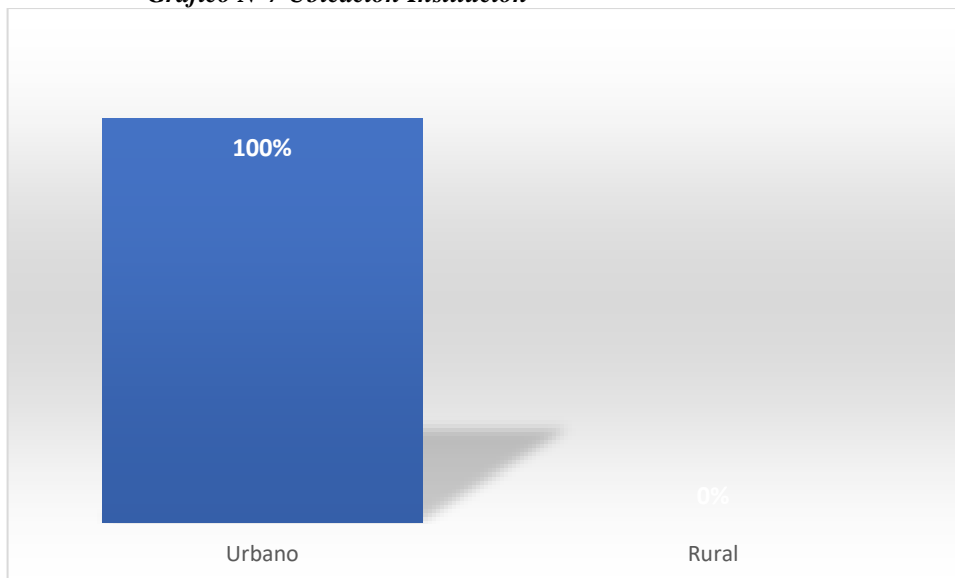
7. ¿Su institución está ubicada en el sector:

*Tabla N° 7 Ubicación Institución*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Urbano	8	100%
Rural	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial "Mundo de Ilusiones Guayas"*

*Gráfico N°7 Ubicación Institución*



*Fuente: Centro de Educación Inicial "Mundo de Ilusiones Guayas"*

**Análisis e interpretación**

De las 8 docentes, el 100% mencionaron que el Centro de Desarrollo Infantil se encuentra ubicado en el sector Urbano de la ciudad de Guayaquil.

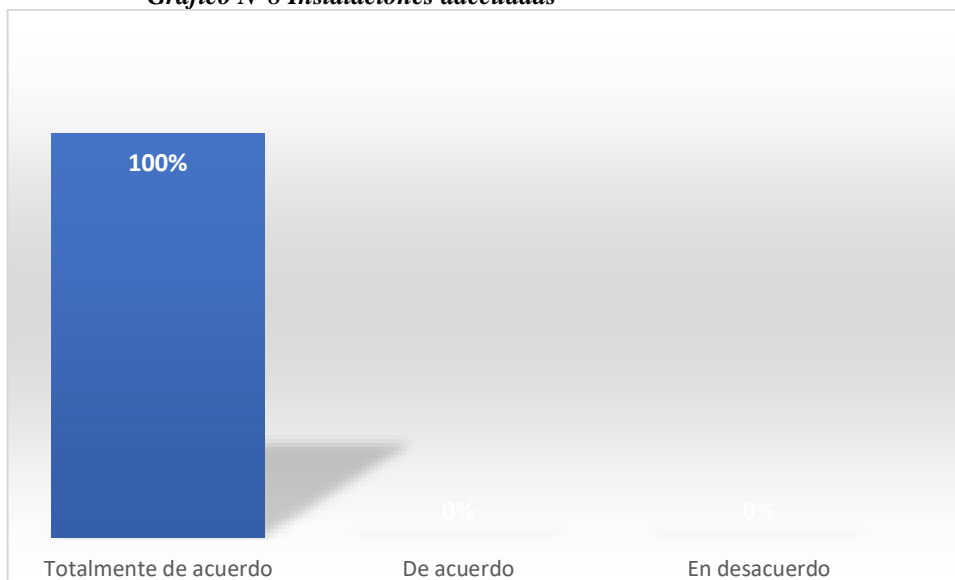
8. ¿Las instalaciones del Centro de Desarrollo Infantil son adecuadas para el desplazamiento de los/as niños/as?

**Tabla N° 8 Instalaciones adecuadas**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	8	100%
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

**Gráfico N°8 Instalaciones adecuadas**



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes encuestadas, el 100% afirman que las instalaciones del Centro de Desarrollo Infantil son adecuadas y amplias para el desplazamiento de los niños y niñas.

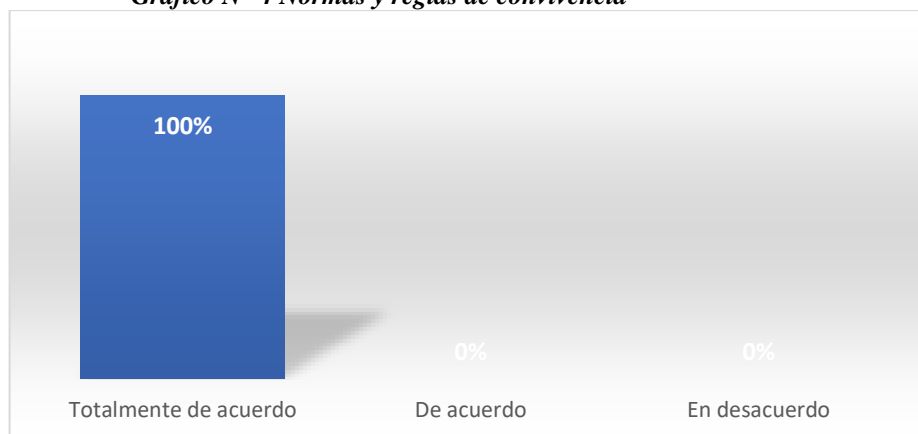
9. ¿Cree usted que la motricidad gruesa es un aspecto de vital importancia para los infantes?

**Tabla N° 9 Motricidad gruesa**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	8	100%
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

**Gráfico N° 4 Normas y reglas de convivencia**



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 encuestadas, el 100% de docente respondió que la motricidad gruesa es un aspecto de vital importancia para los infantes.

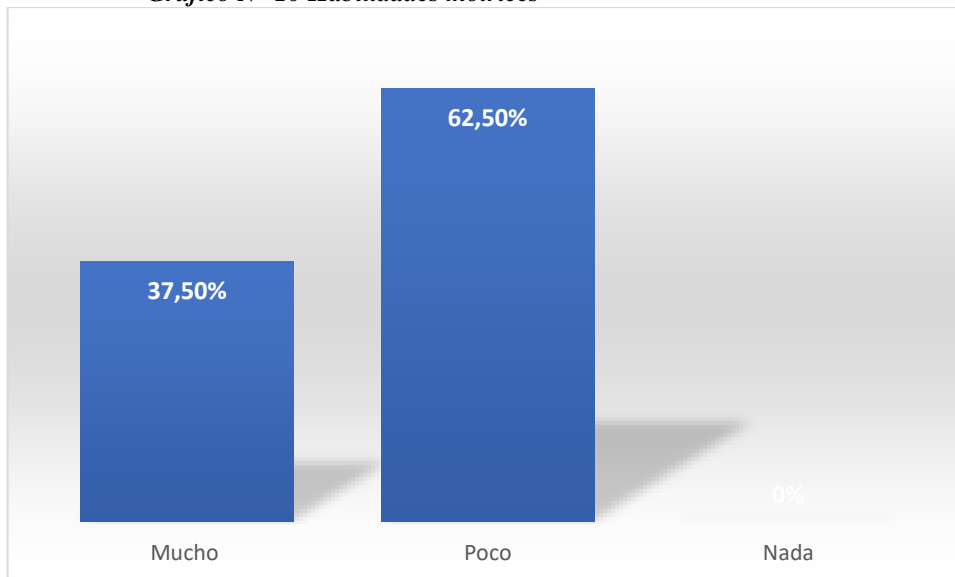
10. ¿Conoce usted el proceso de desarrollo de las habilidades de la motricidad gruesa en los infantes?

*Tabla N° 10 Habilidades motrices*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Mucho	3	37,50%
Poco	5	62,50%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 10 Habilidades motrices*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes, el 62,5% mencionaron que conocen poco sobre el proceso de desarrollo de las habilidades de la motricidad gruesa en los infantes.

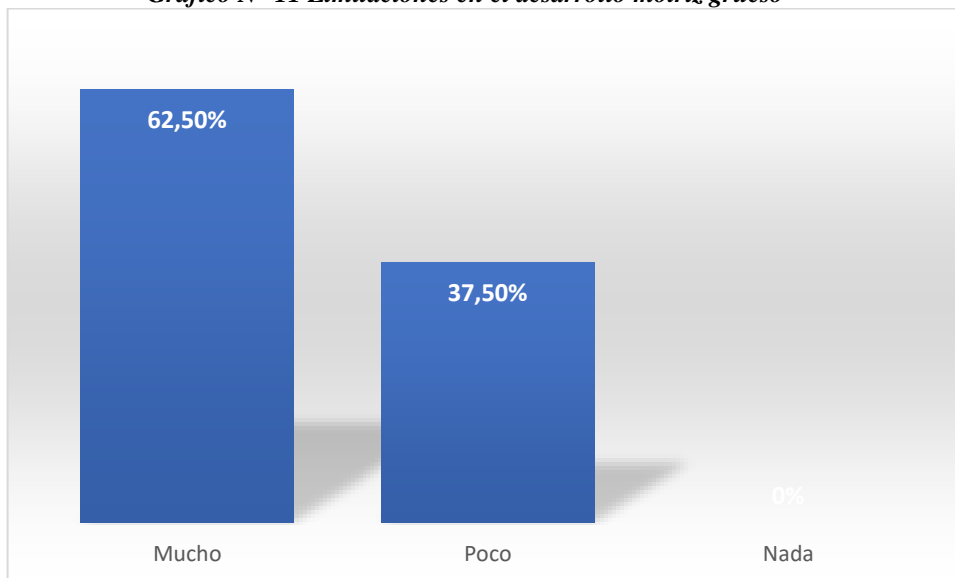
11. ¿Considera usted que los niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso?

*Tabla N° 11 Limitaciones en el desarrollo motriz grueso*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Mucho	5	62,50%
Poco	3	37,50%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 11 Limitaciones en el desarrollo motriz grueso*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes, el 62,5% mencionaron que muchos niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso, el 37,5% pocos niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso.

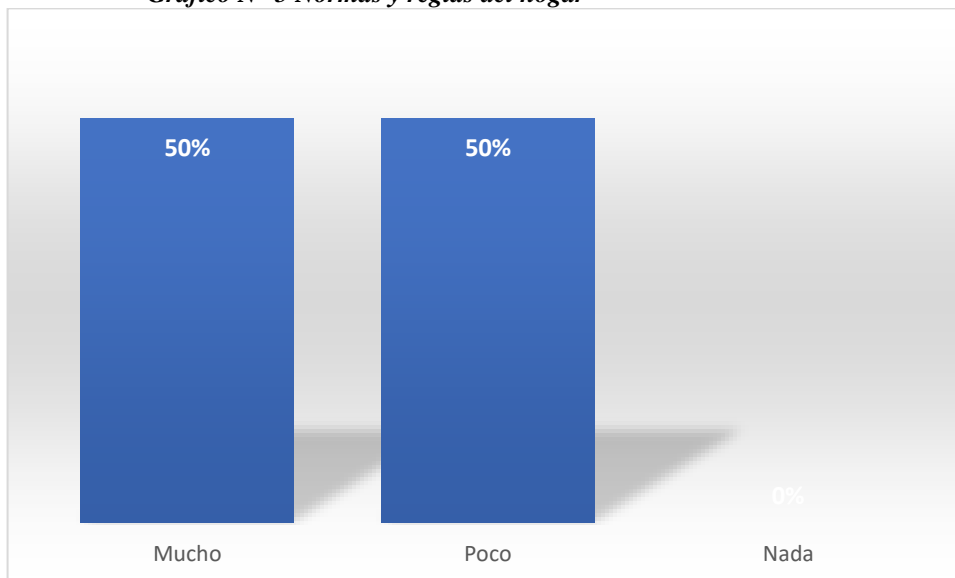
12. ¿Realiza actividades con los niños y niñas desarrollando movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección?

*Tabla N° 12 Coordinación ojo - pie*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Mucho	4	50%
Poco	4	50%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 5 Normas y reglas del hogar*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes, el 50% mencionaron que realizan muchas actividades con los niños y niñas desarrollando movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección, el otro 50% restantes mencionan que realizan pocas actividades con los niños y niñas desarrollando movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.

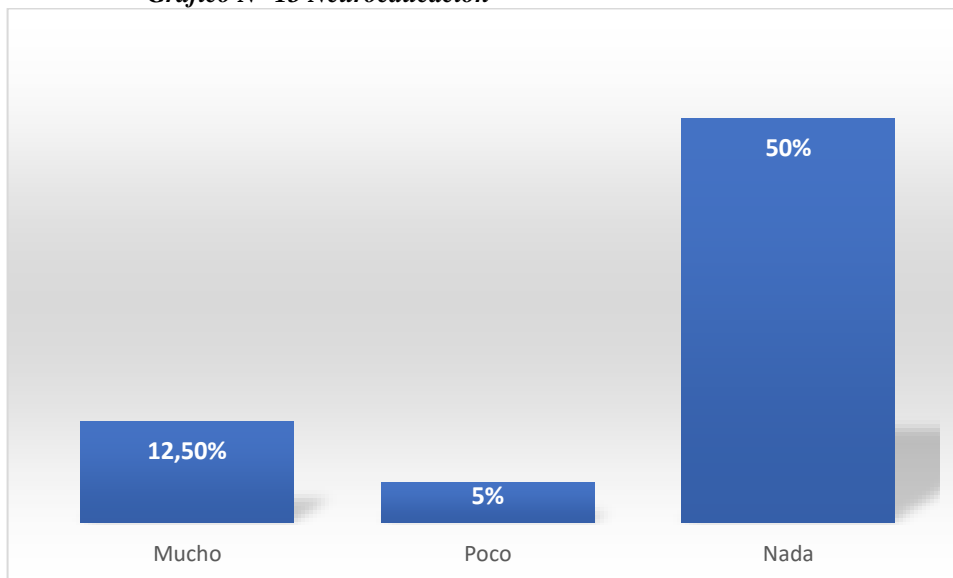
13. ¿Conoce usted los postulados de la Neuroeducación?

*Tabla N° 13 Neuroeducación*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Mucho	1	12,50%
Poco	2	5%
Nada	4	50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 13 Neuroeducación*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes, el 50% menciona que no conoce nada sobre los postulados de la Neuroeducación, el 12,5% menciona que conoce mucho sobre los postulados de la Neuroeducación y el 5% menciona que conoce poco sobre los postulados de la Neuroeducación.

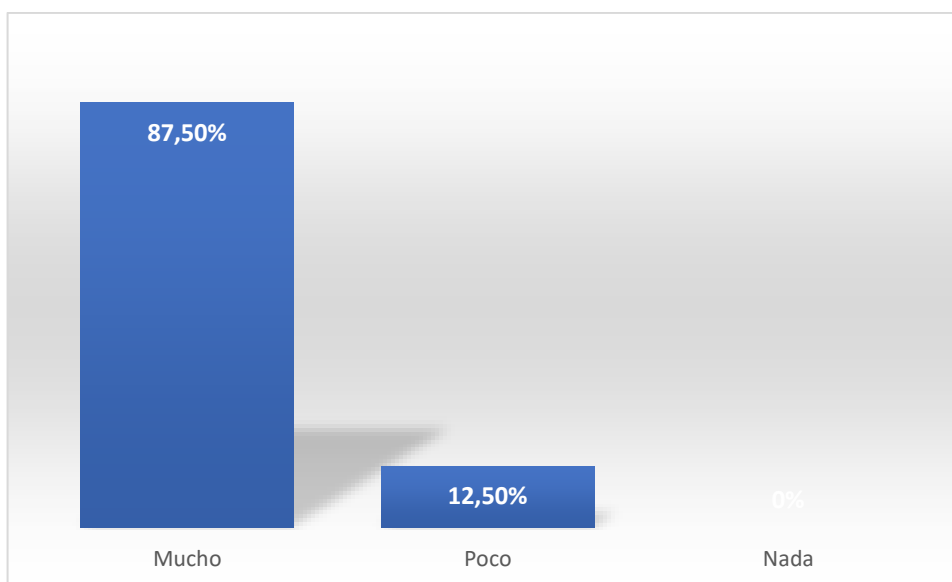
14. ¿Cree usted que la Neuroeducación fomenta el aprendizaje significativo?

**Tabla N° 14 Aprendizaje significativo**

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Mucho	7	87,5%
Poco	1	12,5%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

**Gráfico N°14 Aprendizaje significativo**



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes encuestadas el 87,5% mencionan que la Neuroeducación fomenta el aprendizaje significativo, el 12,5% cree que la Neuroeducación fomenta poco el aprendizaje significativo.

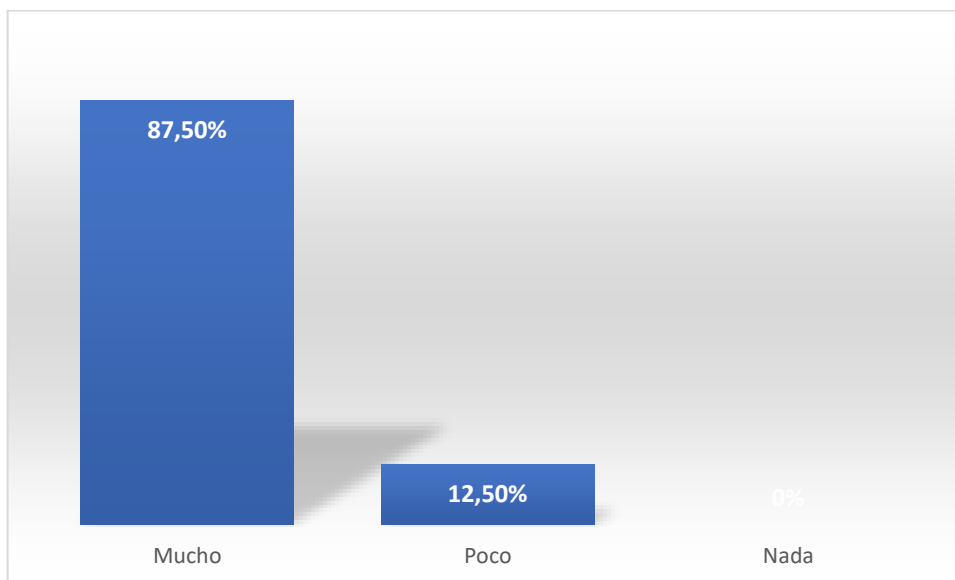
15. ¿Piensa usted que la Neuroeducación contribuye positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños?

*Tabla N° 15 Desarrollo Motriz grueso*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	7	87,5%
Poco	1	12,5%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 15 Desarrollo Motriz grueso*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

Del total de docentes encuestadas, el 87,50% menciona que la Neuroeducación contribuye positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños, el 12,5% Piensa usted que la Neuroeducación contribuye poco en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños.

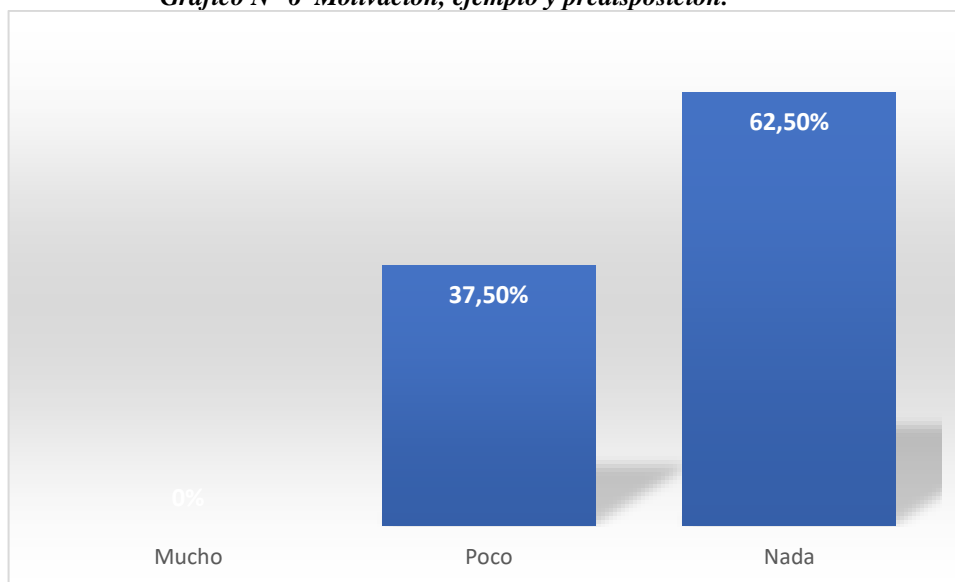
16. ¿Posee usted los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo?

*Tabla N° 16 Actividades didácticas*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Poco	3	37,5%
Nada	5	62,5%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 6 Motivación, ejemplo y predisposición.*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 8 docentes encuestadas, 62,5% manifestaron que no poseen los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo, el 37,5% manifiesta que poseen poco conocimiento para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo.

**Anexo 5**  
**Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los padres de Familia**

**Objetivo.** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

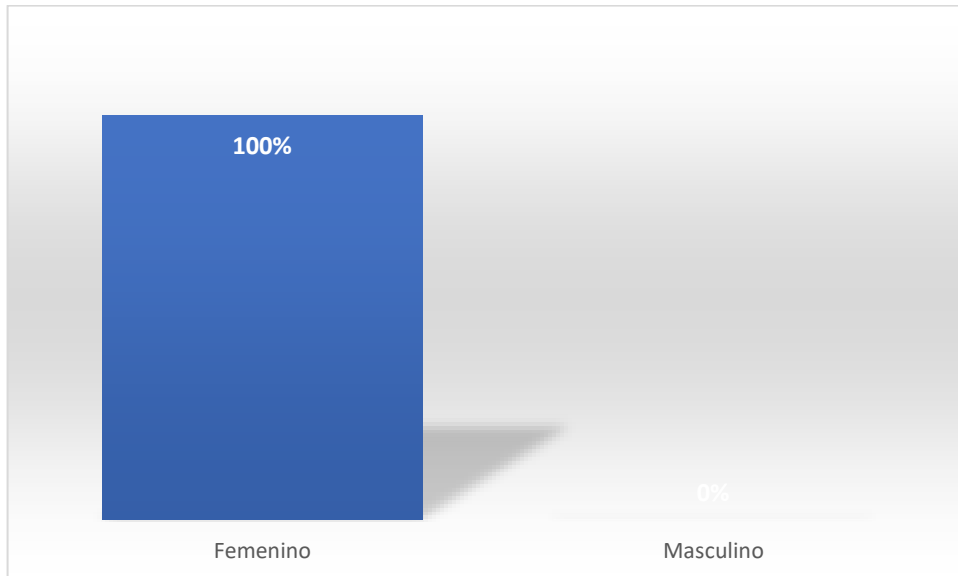
**1. Señale el género al que pertenece:**

*Tabla N°17 Género*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Femenino	20	100%
Masculino	0%	0%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 7 Desarrollo de habilidades sociales.*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

**Análisis e interpretación**

Los padres de familia encuestados el 100% de los mismos son de sexo femenino.

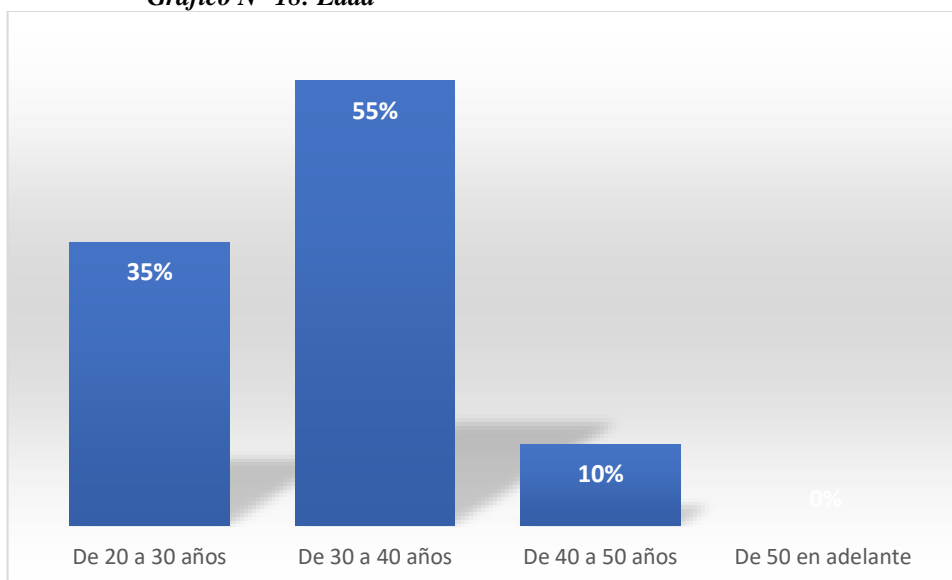
## 2. ¿Señale su edad?

*Tabla N°18: Edad*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
De 20 a 30 años	7	35%
De 30 a 40 años	11	55%
De 40 a 50 años	2	10%
De 50 en adelante	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 18: Edad*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas, el 55% tiene una edad de 30 a 40 años, el 35% poseen una edad de 20 a 30 años y el 10% están cursando una edad de 40 a 50 años.

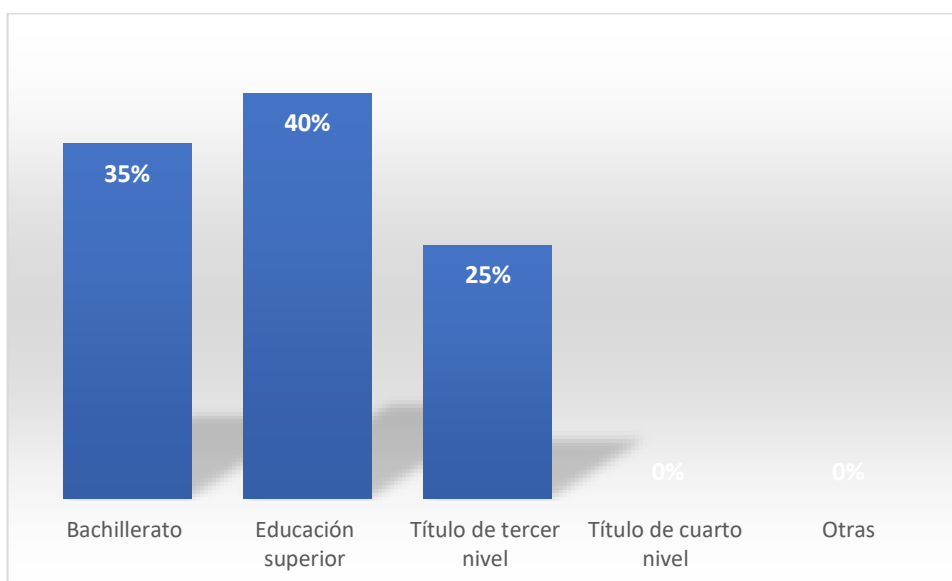
3. ¿Titulación que posee?

*Tabla N°19 Titulo Padres de familia*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Bachillerato	7	35%
Educación superior	4	40%
Título de tercer nivel	5	25%
Título de cuarto nivel	0	0%
Otras	4	0%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 19 Titulo Padres de familia*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas el 40% están cursando la educación superior, 35% poseen un título de bachiller, el 25% tiene un título de tercer nivel.

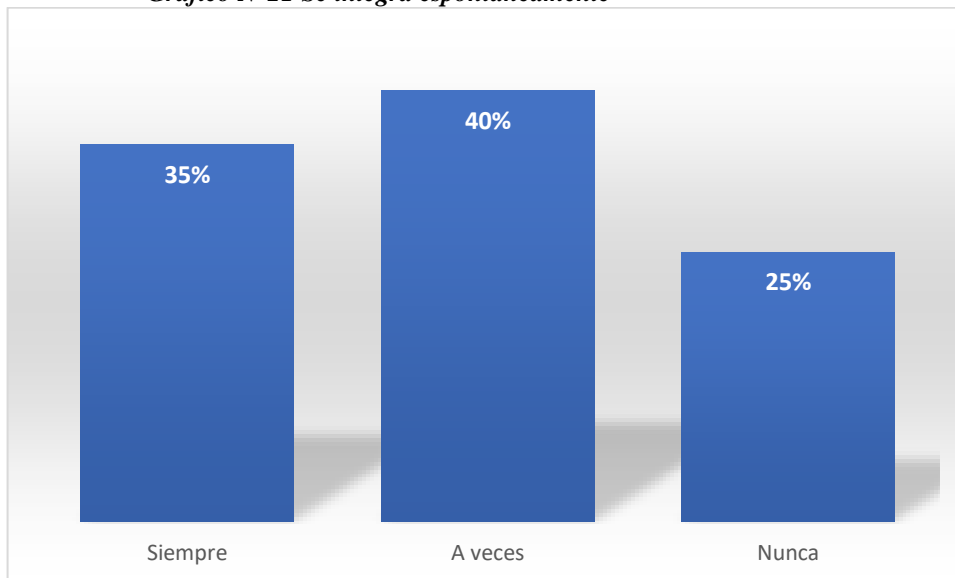
4. ¿Su hijo/a se integra espontáneamente a jugar con otros niños y niñas?

*Tabla N° 21 Se integra espontáneamente*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	35%
A veces	8	40%
Nunca	5	25%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N°21 Se integra espontáneamente*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas, el 40% expresa que su hijo/a a veces se integra espontáneamente a jugar con otros niños y niñas, el 35 % siempre se integra espontáneamente a jugar con otros niños y niñas, y el 25% nunca se integra espontáneamente a jugar con otros niños y niñas.

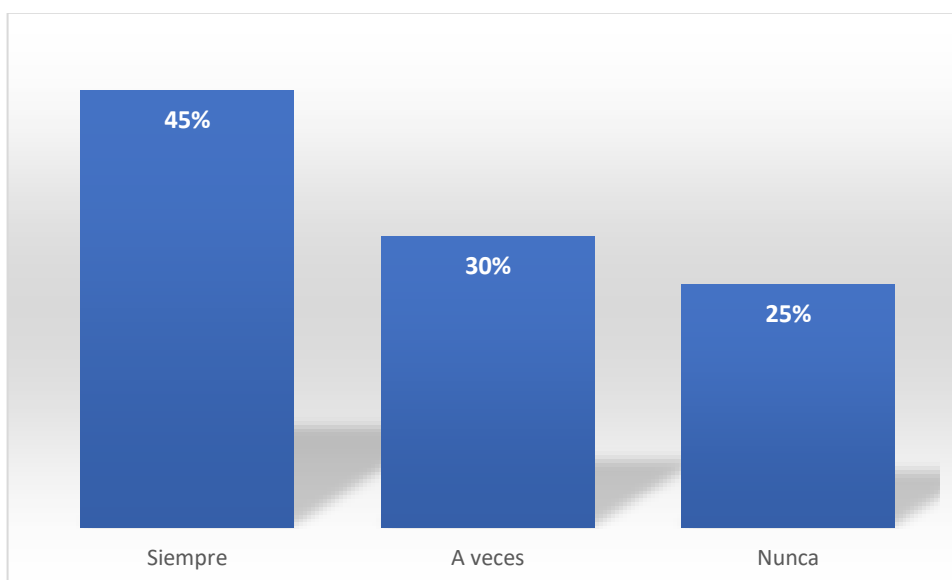
5. ¿Su hijo/a salta en dos pies?

*Tabla N° 22 Salta en dos pies*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	45%
A veces	6	30%
Nunca	5	25%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 22 Salta en dos pies*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas, el 45% expresa que su hijo/a salta con dos pies, el 30% a veces salta con dos pies, y el 25% nunca ha realizado esa actividad.

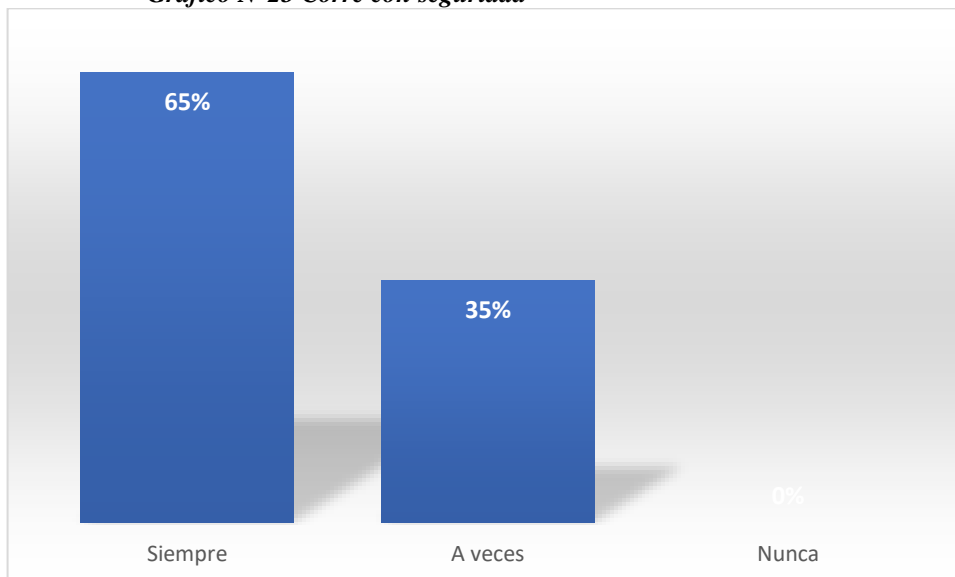
6. ¿Su hijo/a corren con seguridad y a mayor velocidad??

*Tabla N° 23 Corre con seguridad*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	65%
A veces	7	35%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N°23 Corre con seguridad*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas, el 65% expresa que su hijo/a corre con seguridad, el 30% a veces corre con seguridad, y el 5% no corre con seguridad.

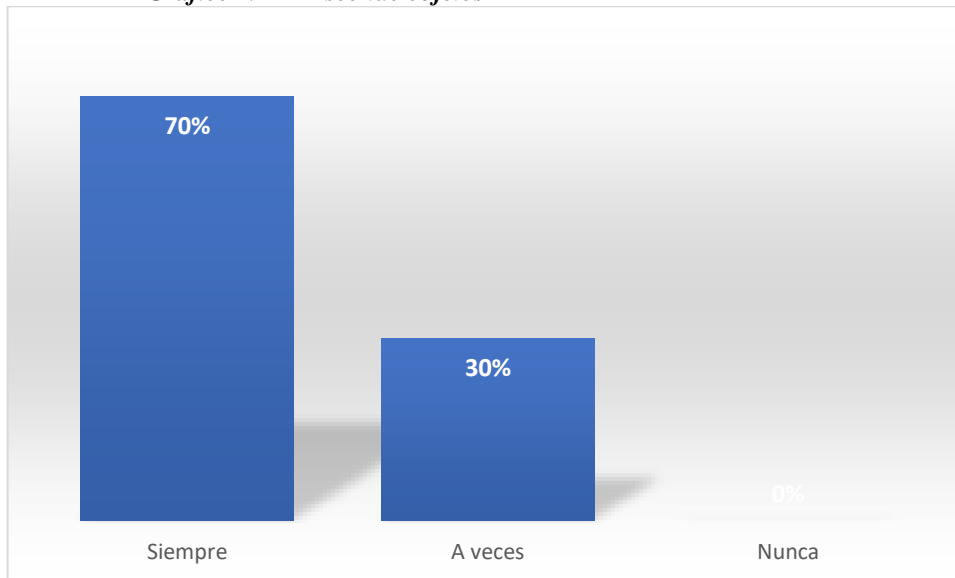
7. ¿Su hijo/a escoge lugares para esconder objetos?

*Tabla N° 24 Esconde objetos*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	14	70%
A veces	7	30%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 24 Esconde objetos*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas, el 70% expresa que su hijo/a Su hijo/a escoge lugares para esconder objetos, el 30% a veces escoge lugares para esconder objetos.

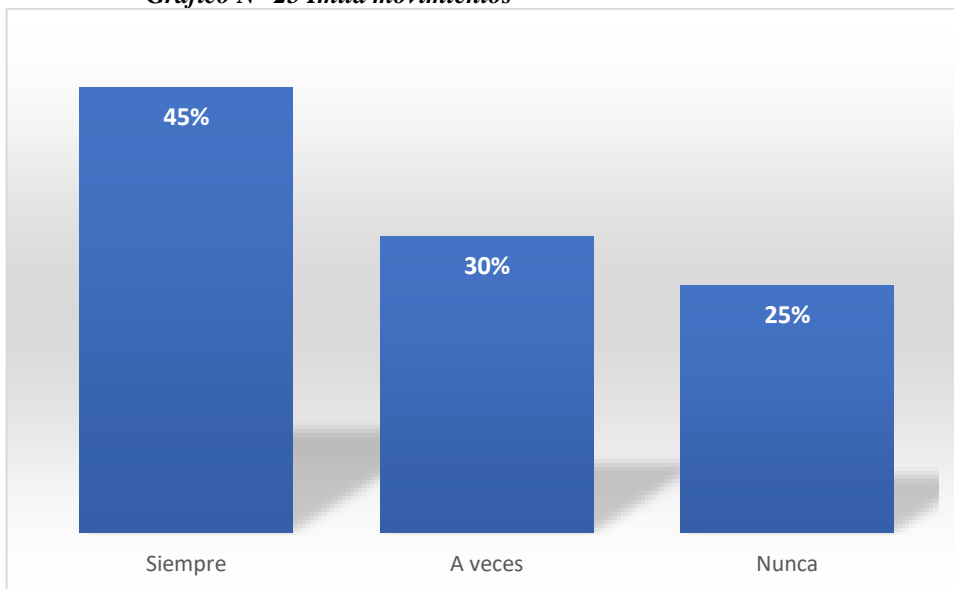
8. ¿Su hijo/a imita movimientos de baile?

**Tabla N° 25 Imita movimientos**

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	9	45%
A veces	6	30%
Nunca	5	25%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

**Gráfico N° 25 Imita movimientos**



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas, el 45% expresa que su Su hijo/a imita movimientos de baile, el 30% a veces su hijo/a imita movimientos de Bailey el 25% expresa que no les gusta bailar.

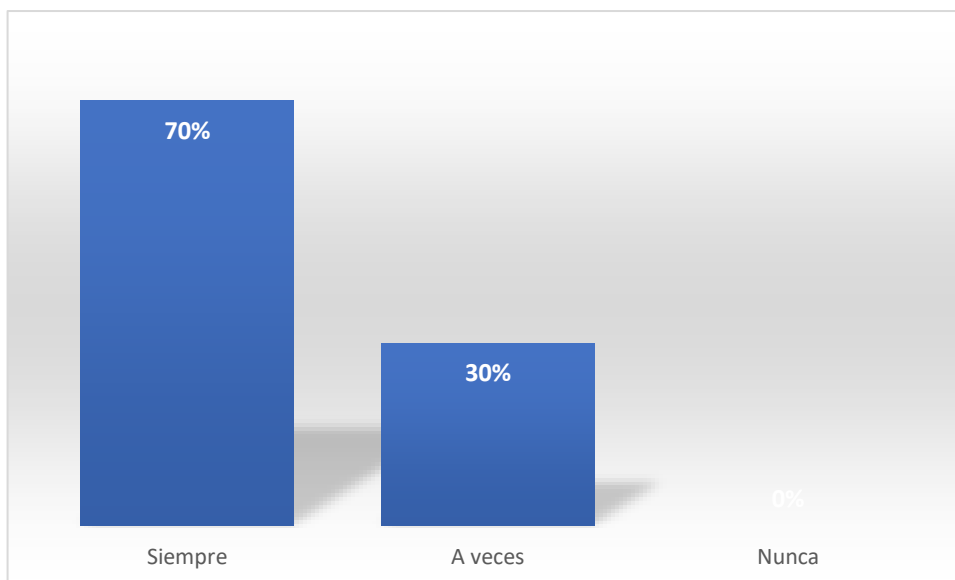
9. ¿Su hijo/a identifica partes del cuerpo, como: cabeza, tronco, extremidades, espalda, hombros, rodillas, ojos, oídos y boca?

**Tabla N° 26 Partes del cuerpo**

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	14	70%
A veces	7	30%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

**Gráfico N° 26 Partes del cuerpo**



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas el 70% menciona que su hijo/a identifica partes del cuerpo, como: cabeza, tronco, extremidades, espalda, hombros, rodillas, ojos, oídos y boca, el 30% a veces su hijo/a identifica partes del cuerpo, como: cabeza, tronco, extremidades, espalda, hombros, rodillas, ojos, oídos y boca.

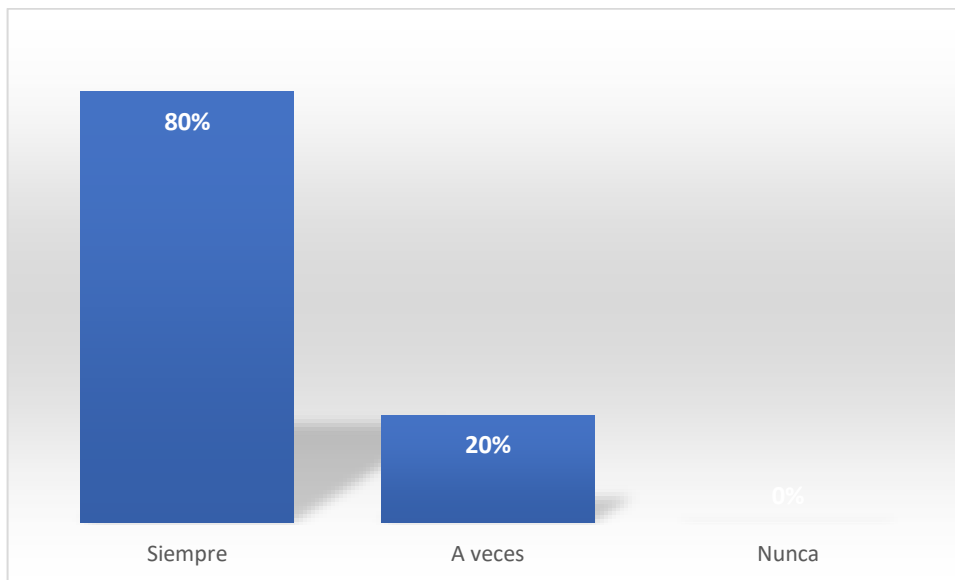
10. ¿Su hijo/a sube y baja escaleras con seguridad?

*Tabla N°26 Sube y baja escaleras*

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	16	80%
A veces	4	20%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

*Gráfico N° 26 Sube y baja escaleras*



*Fuente: Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”*

### **Análisis e interpretación**

De las 20 madres de familia encuestadas el 80% menciona que su hijo/a sube y baja escaleras con seguridad, el 20% a veces su hijo/a sube y baja escaleras con seguridad.

## Anexo 6 Aplicación Ficha de Observación

Tabla N° 1 Ficha de Observación.

N°	NOMINA	Empieza a unirse en pareja para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto.	Salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.	Corre con seguridad distancias más largas a mayor velocidad.	Muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su permanencia.	Lanza objetos direccionado hacia un punto o lugar escogido.	Camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.	Imita movimientos de baile, estático	Identifica partes del cuerpo	Coloca objetos, atrás, adelante, juntos.	Trepa y rept a través de obstáculos pequeños	Inicia movimientos de galope	Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear la pelota.
1	Erick Josue	X					X			X			
2	Emmy Odalis		X			X				X			X
3	Sofía Maily			X				X		X			
4	Benjamín William		X					X		X			
5	Nicolas Gael		X					X		X			
6	Valeska Valentina	X					X			X			
7	Isaac Alfredo		X					X		X			
8	Vania Elena		X				X				X		
9	Amy Valentina	X					X		X				
10	Thiago Gael		X				X				X		
11	Emilia Ayleen		X				X				X		
12	Bruno Camilo	X					X		X				
13	Cristhian André	X					X		X				

14	Sofía Alexandra	x					x			x			
15	Jorge Eduardo		x				x				x		
16	Camilo Xavier			x		x			x				
17	Martina Juliana	x				x					x		
18	Angel Ethiel			x			x			x			x
19	Dasha Ayeleth	x					x		x				
20	Isabela Victoria			x		x					x		x

**Fuente:** Centro de Educación Inicial “Mundo de Ilusiones Guayas”

## Anexo 7 Validación experto 1 de Instrumentos de Recolección de Información



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



Posgrado

### ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL

**TEMA:** La Neuroeducación y el Aprendizaje significativo en la Educación Inicial.

#### INSTRUCTIVO DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA

**OBJETIVO:** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

**INSRUCCIÓN:** En las respuestas de las escalas tipo Likert, por favor, marque con una X la respuesta escogida de entre las seis opciones que se presentan en los casilleros, siendo:

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 = muy en desacuerdo                | 4 = de acuerdo más que en desacuerdo |
| 2 = en desacuerdo                    | 5 = de acuerdo                       |
| 3 = en desacuerdo más que en acuerdo | 6 = muy de acuerdo                   |

Indique su grado de acuerdo frente a las siguientes afirmaciones:	Grado de acuerdo					
	1	2	3	4	5	6
<b>ADECUACION</b> (Adecuadamente formulada para los destinatarios que vamos a encuestar):						
• La pregunta se comprende con facilidad (clara, precisa, no ambigua, acorde al nivel de información y lenguaje del encuestado)						X
• Las opciones de respuesta son adecuadas						X
• Las opciones de respuesta se presentan en un orden lógico						X
<b>PERTINENCIA</b> (Contribuye a recoger información relevante para la investigación):						
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO GENERAL de la investigación (Fortalecer el aprendizaje significativo en educación inicial a través de la neuroeducación).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECÍFICO N°1 de la investigación (Determinar las fortalezas y debilidades en el aprendizaje).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECÍFICO N°2 de la investigación (Elaborar una Guía de actividades que fortalezcan la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECÍFICO N°3 de la investigación (Determinar el impacto y resultados de la aplicación de las actividades).						X

#### IDENTIFICACIÓN DE EXPERTOS

<b>Nombre y Apellido</b>	MSc. María José Gallo
<b>Filiación</b> (ocupación, grado académico y lugar de trabajo):	Docente de Educación Inicial
<b>e-mail:</b>	majitos_19@hotmail.es
<b>Cédula de identidad:</b>	050257188-8
<b>Fecha de validación (día, mes, año):</b>	27/05/2021
<b>Firma:</b>	

## Anexo 8 Validación experto 2 de Instrumentos de Recolección de Información

### ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL

**TEMA:** La Neuroeducación y el Aprendizaje significativo en la Educación Inicial.

#### INSTRUCTIVO DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA

**OBJETIVO:** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

**INSTRUCCIÓN:** En las respuestas de las escalas tipo Likert, por favor, marque con una X la respuesta escogida de entre las seis opciones que se presentan en los casilleros, siendo:

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 = muy en desacuerdo                | 4 = de acuerdo más que en desacuerdo |
| 2 = en desacuerdo                    | 5 = de acuerdo                       |
| 3 = en desacuerdo más que en acuerdo | 6 = muy de acuerdo                   |

Indique su grado de acuerdo frente a las siguientes afirmaciones:	Grado de acuerdo					
	1	2	3	4	5	6
<b>ADECUACION</b> (Adecuadamente formulada para los destinatarios que vamos a encuestar):						
• La pregunta se comprende con facilidad (clara, precisa, no ambigua, acorde al nivel de información y lenguaje del encuestado)						X
• Las opciones de respuesta son adecuadas						X
• Las opciones de respuesta se presentan en un orden lógico						X
<b>PERTINENCIA</b> (Contribuye a recoger información relevante para la investigación):						
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO GENERAL de la investigación (Fortalecer el aprendizaje significativo en educación inicial a través de la neuroeducación).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECIFICO N°1 de la investigación (Determinar las fortalezas y debilidades en el aprendizaje).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECIFICO N°2 de la investigación (Elaborar una Guía de actividades que fortalezcan la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECIFICO N°3 de la investigación (Determinar el impacto y resultados de la aplicación de las actividades).						X

#### IDENTIFICACIÓN DE EXPERTOS

<b>Nombre y Apellido</b>	Nelly Catalina Banda Yáñez
<b>Filiación</b> (ocupación, grado académico y lugar de trabajo):	Ministerio de Educación U.E. Marco A. Subía Batalla de Panupali Docente Nivel Inicial
<b>e-mail:</b>	cattyby@hotmail.com
<b>Cédula de identidad:</b>	0502414329
<b>Fecha de validación (22, 04, 2021):</b>	

## Anexo 9 Validación experto 2 de Instrumentos de Recolección de Información

### ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL

**TEMA:** La Neuroeducación y el Aprendizaje significativo en la Educación Inicial.

#### INSTRUCTIVO DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA


**OBJETIVO:** Obtener información sobre el desarrollo motor en niños y niñas de dos a tres años de edad para proponer aprendizajes significativos a través de la Neuroeducación.

**INSTRUCCIÓN:** En las respuestas de las escalas tipo Likert, por favor, marque con una X la respuesta escogida de entre las seis opciones que se presentan en los casilleros, siendo:

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 = muy en desacuerdo                | 4 = de acuerdo más que en desacuerdo |
| 2 = en desacuerdo                    | 5 = de acuerdo                       |
| 3 = en desacuerdo más que en acuerdo | 6 = muy de acuerdo                   |

Indique su grado de acuerdo frente a las siguientes afirmaciones:	Grado de acuerdo					
	1	2	3	4	5	6
<b>ADECUACIÓN</b> (Adecuadamente formulada para los destinatarios que vamos a encuestar):						
• La pregunta se comprende con facilidad (clara, precisa, no ambigua, acorde al nivel de información y lenguaje del encuestado)						X
• Las opciones de respuesta son adecuadas						X
• Las opciones de respuesta se presentan en un orden lógico						X
<b>PERTINENCIA</b> (Contribuye a recoger información relevante para la investigación):						
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO GENERAL de la investigación (Fortalecer el aprendizaje significativo en educación inicial a través de la neuroeducación).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECIFICO N°1 de la investigación (Determinar las fortalezas y debilidades en el aprendizaje).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECIFICO N°2 de la investigación (Elaborar una Guía de actividades que fortalezcan la motricidad gruesa en niños de 2 a 3 años).						X
• Es pertinente para lograr el OBJETIVO ESPECIFICO N°3 de la investigación (Determinar el impacto y resultados de la aplicación de las actividades).						X

#### IDENTIFICACIÓN DE EXPERTOS

<b>Nombre y Apellido</b>	Narcisa Talavera MSc.
<b>Filiación</b> (ocupación, grado académico y lugar de trabajo):	Docente de Educación Inicial
<b>e-mail:</b>	nena_ly93@hotmail.com
<b>Cédula de identidad:</b>	1723714346
<b>Fecha de validación</b> (día, mes, año):	26 de mayo de 2021
<b>Firma:</b>	

## Anexo 10 Validación de Expertos 1



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE EXPERTOS

### 1. Datos de la Propuesta de Investigación:

**Autor:** Leslye Defaz Gallardo

**Título:** Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2021- 2022

**Objetivo:** Diseñar una guía didáctica de Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2021- 2022

### 2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador:	MSc. María José Gallo
Número de cédula o identidad:	050257188-8
Título de cuarto Nivel o posgrado:	Magister en Innovación en Educación
Número de Registro Senescyt:	1027-2021-2290759
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Unidad Educativa Catorce de Julio Juan Abel Echeverría, Cargo Docente del sub nivel 2 grupo 1
Teléfonos:	0987056362- 032710 836
Correo electrónico:	<a href="mailto:majitos_19@hotmail.es">majitos_19@hotmail.es</a>

### 3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	x		
b) El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	x		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	x		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
f) Es adecuado el título de la investigación .	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización..	X		



l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. <b>TEMPORALIDAD:</b> ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?
2. <b>NORMALIDAD DE CONTENIDO</b> ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
3. <b>SELECTIVIDAD:</b> ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
Considero que la propuesta tiene varios enfoques, que hace de ella un atractivo valioso de conocimiento, sin embargo.
4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
Dentro de las ventajas se destaca el material, pues es accesible a las docentes y su aplicabilidad ya que, refiere acciones de fácil ejecución



5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Felicidades por su proyecto de investigación, el tema es muy bueno y se podría realizar un artículo tras la aplicación del mismo.

**Firma del evaluador**

**C.I. 050257188-8**

## Anexo 11 Validación de Expertos 2



POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE EXPERTOS

### 1. Datos de la Propuesta de Investigación:

**Autor:** Leslye Defaz Gallardo

**Título:** Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2021- 2022

**Objetivo:** Diseñar una guía didáctica de Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2021- 2022

### 2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador:	Verónica Alexandra Herrera Garzón
Número de cédula o identidad:	050333896-4
Título de cuarto Nivel o posgrado:	Magister en Educación Inicial
Número de Registro Senescyt:	1020-2021-2290762
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	U.E. Jean Piaget
Teléfonos:	0987135788
Correo electrónico:	veronica.0204@yahoo.com

### 3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
f) Es adecuado el título de la investigación .	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización..	X		



l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

<p>1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?</p>
<p>La propuesta consta de una estructura válida y metodología viable para ponerla en ejecución en el proyecto de investigación que se ha planteado brindando estrategias que brinden aportes positivos.</p>
<p>2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?</p>
<p>La propuesta está estructurada de una forma clara y precisa para que sea entendida y sea puesta en práctica en diferentes instituciones educativas.</p>
<p>3. SELECTIVIDAD: ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?</p>
<p>Por supuesto, esta propuesta generará cambios significativos en los pequeños y aportará de manera positiva a los docentes quienes la ejecuten.</p>
<p>4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?</p>
<p>La principal ventaja que tiene es que se basa en aportes que serán dinámicos, significativos y se enfocarán netamente en la utilización de juegos para mejorar la motricidad gruesa en los niños.</p>



5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	X
Nacional	
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Felicidades por la propuesta planteada en su proyecto de investigación, la misma que deberá ser socializada con otras instituciones educativas para que esta sea un aporte significativo en el desarrollo de los niños y de la comunidad educativa.

Firma del evaluador

C.I. 050333896-4

## Anexo 12 Validación de Expertos 3



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



POSGRADO

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL VALIDACIÓN DE EXPERTOS

#### 1. Datos de la Propuesta de Investigación:

**Autor:** Leslye Defaz Gallardo

**Título:** Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2021- 2022

**Objetivo:** Diseñar una guía didáctica de Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2021- 2022

#### 2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador:	Nelly Catalina Banda Yáñez
Número de cédula o identidad:	0502414329
Título de cuarto Nivel o posgrado:	Maestría Educación Inicial
Número de Registro Senescyt:	1020-2020-2164556
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Ministerio de Educación U.E. Marco A. Subía Batalla de Pamupali Docente Nivel Inicial
Teléfonos:	0998284370
Correo electrónico:	cattyby@hotmail.com

#### 3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



b) El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	✓		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	✓		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	✓		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	✓		
f) Es adecuado el título de la investigación.	✓		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	✓		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	✓		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	✓		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	✓		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	✓		
l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	✓		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	✓		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?
La investigación muestra que el trabajo desarrollado parte de un problema y se sustenta con la aplicación de metodologías que permitan indagar información sobre la temática y obtener resultados favorables en el desarrollo de estrategias planteadas para solucionar la problemática sujeta de investigación.
2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
Los contenidos desarrollados en la propuesta muestran el alcance sustentable de la misma, con información estructurada y de fácil entendimiento.
3. SELECTIVIDAD: ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
La propuesta se considera como un aporte valioso y de gran interés, ya que dispone de estrategias adecuadas y acordes a la edad de los párvulos, aportando significativamente al desarrollo integral de los niños/as
4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
El trabajo de investigación muestra ampliamente sus ventajas competitivas ya sus contenidos están estructurados adecuadamente y de forma clara, haciendo que el documento sea de fácil manejo para llevarlo a la práctica.

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	X
Nacional	
Internacional	

**6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Felicidades por el tema investigado ya que aportará de manera eficaz en el desenvolvimiento de la labor docente, es recomendable que el documento se pueda socializar a más docentes para transmitir los avances que ha ido alcanzando las investigaciones sobre la temática y sugerirla como fuente de consulta y aplicación.

  
**Msc. Catalina Banda**  
C.I. 0502414329

## Anexo 13 Validación de Usuarios 1



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE USUARIOS

### 1. Datos de la Propuesta de Investigación:

**Autor:** Leslye Defaz Gallardo

**Título:** Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021

**Objetivo:** Diseñar una guía didáctica de Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021.

### 2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador:	Martillo Osorio Mayra Manuela
Número de cédula o identidad:	0912541893
Título de tercer o cuarto Nivel:	Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Inicial
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Centro Infantil “Mundo de ilusiones Guayas”

### 3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
f) Es adecuado el título de la investigación.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	X		



l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?
Aplica la temporalidad en la propuesta
2. NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
El contenido es adecuado, su estructura facilita la comprensión y aplicación.
3. SELECTIVIDAD: ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
Las actividades propuestas tienen un aporte significativo
4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
La propuesta es innovadora y creativa.

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Felicidades, el contenido de la misma es eficaz para la problemática que se presenta constantemente en los niños de educación inicial, por ello valoró la propuesta como excelente y recalco el gran trabajo investigativo que ha realizado el autor.

**Firma del evaluador**

C.I. 0912541893

## Anexo 14 Validación de Usuarios 2



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



POSGRADO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DE USUARIOS

### 1. Datos de la Propuesta de Investigación:

**Autor:** Leslye Defaz Gallardo

**Título:** Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021

**Objetivo:** Diseñar una guía didáctica de Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021.

### 2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador:	Germania Alexandra Llangari Rojas
Número de cédula o identidad:	0602694309
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas”

### 3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		



b) El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		
c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
f) Es adecuado el título de la investigación.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	X		
l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

<p><b>1. TEMPORALIDAD:</b> ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?</p>
<p>Si lo aplica</p>
<p><b>2. NORMALIDAD DE CONTENIDO</b> ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?</p>
<p>Si lo aplica</p>
<p><b>3. SELECTIVIDAD:</b> ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?</p>
<p>Si lo aplica</p>
<p><b>4.</b> ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?</p>
<p>Si lo aplica</p>

**5. Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	<input type="checkbox"/>
Regional	<input type="checkbox"/>
Nacional	<input checked="" type="checkbox"/>
Internacional	<input type="checkbox"/>

**6. Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Felicitarle la autora por su excelente trabajo de investigación, el mismo que ha sido socializado y aplicado con los niños dando resultados significativos en su aprendizaje motriz grueso.



**Firma del evaluador**

C.I. 0602694309

## Anexo 15 Validación de Usuarios 3

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**  
**VALIDACIÓN DE USUARIOS**

### 1. Datos de la Propuesta de Investigación:

**Autor:** Leslye Defaz Gallardo

**Título:** Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021

**Objetivo:** Diseñar una guía didáctica de Estrategia de Neuroeducación “Juego y movimiento”, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas” en el periodo lectivo 2020- 2021.

### 2. Identificación del evaluador

Nombres y Apellidos del evaluador:	Inés Solorzano Salazar
Número de cédula o identidad:	0913556783
Institucional en la que se encuentra vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Centro Infantil “Mundo de Ilusiones Guayas”

### 3. Evaluación

Marque con una X la opción seleccionada.

Criterio	Excelente	Aceptable	Deficiente
a) El material constituye un aporte válido, vigente y relevante para el área de conocimiento en la cual se inscribe.	X		
b) El material didáctico es resultado de un proceso maduro de investigación, su contenido es producto de un desarrollo conceptual completo y del contraste crítico con otras investigaciones afines.	X		



c) Está debidamente estructurado y argumentado (planteamiento del problema, metodología y resultados) en relación con las prácticas de la disciplina a la que pertenece.	X		
d) La originalidad de los aportes y reflexiones del autor le confieren un valor agregado al material.	X		
e) Las referencias bibliográficas cumplen con la pertinencia y actualidad requeridas.	X		
f) Es adecuado el título de la investigación.	X		
g) La escritura presenta las calidades esperadas para el nivel de formación (apropiada redacción, léxico, ortografía, claridad conceptual, etc.)	X		
h) El material gráfico que acompaña los textos (imágenes de toda índole y tablas) es relevante, clarifica y añade valor en todos los casos.	X		
i) El texto presenta una introducción clara y precisa sobre los objetivos y problemas que se abordan en el documento.	X		
j) La extensión del texto es adecuada en función de la complejidad del tema, los objetivos y el público lector.	X		
k) El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización.	X		
l) Los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	X		
m) Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	X		

Por favor emita un comentario

1. TEMPORALIDAD: ¿La propuesta es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y aplicación)?

Cumple con todo lo requerido
2. <b>NORMALIDAD DE CONTENIDO</b> ¿El contenido de la propuesta se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendida y discutida por la comunidad educativa, e investigadores en el tema?
Cumple con todo lo requerido
3. <b>SELECTIVIDAD:</b> ¿La propuesta se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?
Cumple con todo lo requerido
4. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado?
Cumple con todo lo requerido

5. **Impacto.** ¿Cuál considera que es el ámbito de su impacto? (Seleccione con una X)

Local	
Regional	
Nacional	X
Internacional	

6. **Comentarios y recomendaciones generales para el Autor**

Felicidades por su proyecto de investigación y lo recomiendo se aplique en otros centros infantiles de la Policía Nacional.

**Firma del evaluador**

C.I. 0913556783

**Anexo 16. Fotografías de la aplicación Estrategia N. 15**



*Fuente: Niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de ilusiones  
Elaborado Por: Leslye Defaz*



**Estrategia N. 8 Transportando Objetos**



*Fuente: Niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de ilusiones  
Elaborado Por: Leslye Defaz*

**Estrategia N. 1 Muñeca de Trapo**

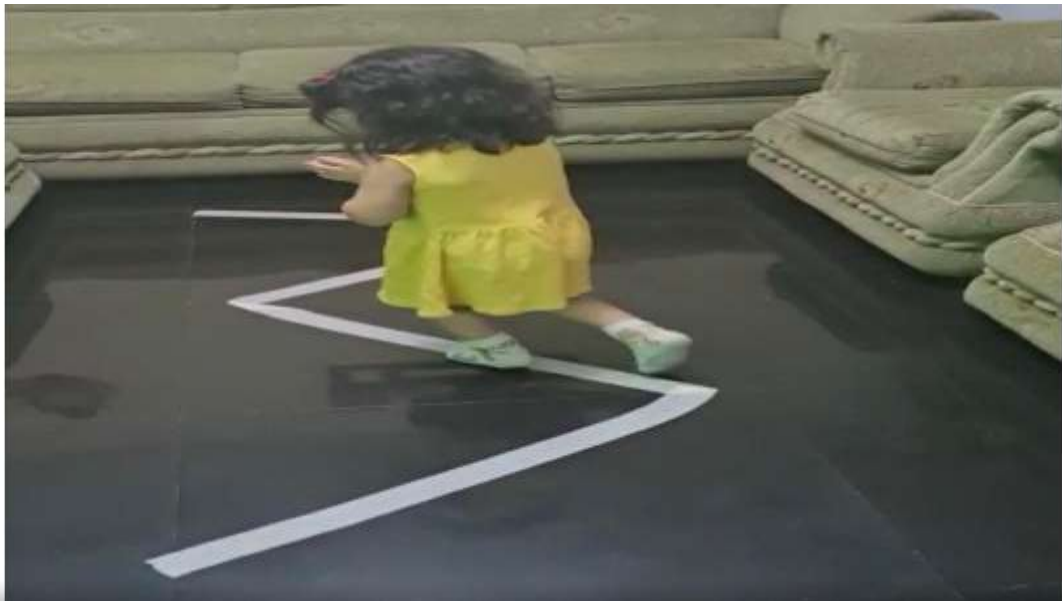


*Fuente: Niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de ilusiones*

*Elaborado Por: Leslye Defaz*



## Estrategia N. 2. Camino divertido



*Fuente: Niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de ilusiones  
Elaborado Por: Leslye Defaz*

## Anexo 17 Trasferencia de Conocimientos mediante la Aplicación de la Propuesta de Trabajo de Titulación.



UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE  
COTOPAXI



POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL  
COHORTE 2020  
TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DE LA  
PROPUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN.

ESTUDIANTE:	LESLYE STEFANIA DEFAZ GALLARDO
MAESTRÍA:	EDUCACIÓN INICIAL
COHORTE:	2020
PARALELO:	ÚNICO
TEMA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	LA NEUROEDUCACIÓN EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EDUCACIÓN INICIAL

### Título de la propuesta:

Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I, del Centro Infantil "Mundo de Ilusiones Guayas" en el periodo lectivo 2020- 2021.

### Objetivos de la propuesta:

- Potenciar el aprendizaje significativo a través de Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento".
- Brindar a través de talleres Estrategias de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo a las/os docentes que imparten clases en el nivel de educación inicial para optimizar su desempeño en el ámbito laboral.
- Concienciar a los docentes sobre la importancia del aprendizaje significativo y la neuroeducación en el desarrollo integral infantil.

### Justificación de la propuesta:

La presente propuesta se fundamenta en los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la lista de cotejo realizada a los niños, las encuestas aplicadas a los docentes y padres de familia de educación inicial sub nivel I, se pudo evidenciar que existen determinados puntos

que influyen en el desempeño docente, entre los que se puede mencionar que no todas las docentes son maestras parvularios o educadoras iniciales, hay profesionales que son tecnólogas o docentes en educación básica, si bien es cierto son profesionales en educación, pero no están acorde para la didáctica en educación inicial, en donde se va generando conocimientos significativos que serán primordiales para su vida futura en su desempeño escolar, cabe mencionar que una de las preguntas de la encuesta realizadas si consideran que los niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso, como resultado se obtuvo que el 62,5% expresaron que los niños de Educación Inicial Subnivel I, presentan limitaciones en el desarrollo motriz grueso.

Otra de las preguntas realizadas a las docentes y que generaron la presente propuesta es, conoce usted los postulados de la Neuroeducación, el 50% menciona que no conoce nada sobre los postulados de la Neuroeducación, el 12,5% menciona que conoce mucho sobre los postulados de la Neuroeducación y el 5% menciona que conoce poco sobre los postulados de la Neuroeducación. En la última pregunta que dice, posee los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo, el 62,5% manifestaron que no poseen los conocimientos necesarios para la aplicación de actividades didácticas fundamentadas en Neuroeducación y aprendizaje significativo.

Cabe recalcar que es importante el trabajo del docente con los niños debido a que cumple un papel fundamental, constituye el centro y punto de partida clave para el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde obligatoriamente deben poseer determinadas características profesionales como facilitador, orientador, investigador y promotor social, que desenvuelven en su desempeño profesional con competencias básicas y específicas que están relacionadas a las exigencias que demanda la sociedad.

En la lista de cotejo se evidencia que 60% de los niños están empezando el proceso de socialización y a unirse en pareja para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto. El 50% salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, el 40 % muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su

permanencia, el 55% lanza objetos direccionado hacia un punto o lugar escogido, el 45% camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro, el 45% de los niños imita movimientos de baile y estático, el 60% identifica partes del cuerpo, 95% coloca objetos, atrás, adelante, juntos. El 65% de los niños trepa y rept a travessando obstáculos pequeños.

Con todos los antecedentes y resultados obtenidos, se tiene la seguridad de continuar con la presentación y ejecución del presente proyecto, con la finalidad de generar una guía didáctica con actividades para el desarrollo motriz grueso usando la neuroeducación para el aprendizaje significativo. Es preciso mencionar que al momento de aplicar las actividades para la expresión del cuerpo se está aportando en las áreas de aprendizaje ya que el cuerpo en si es el mejor recolector de información debido a que cada individuo tiene su propio estilo y ritmo de aprendizaje, por lo que es importante tomar en cuenta que todo aprendizaje tiene que ser significativo.

#### Resultados de la aplicación de la propuesta:

N.	Indicadores	Pre Test			Pos-Test		
		A	E.P.	I	A	E.P.	I
1	Empieza a unirse en pareja para jugar y participar en juegos grupales propuestos por el adulto.	60%	15%	25%	95%	5%	0%
2	Salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma.	50%	35%	15%	90%	10%	0%
3	Corre con seguridad distancias más largas a mayor velocidad.	55%	25%	20%	95%	5%	0%
4	Muestra persistencia al buscar objetos escondidos, demostrando que comprende su permanencia.	40%	35%	25%	90%	10%	0%
5	Lanza objetos direccionado hacia un punto o lugar escogido.	55%	30%	15%	90%	10%	0%
6	Camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.	45%	35%	20%	95%	5%	0%
7	Imita movimientos de baile, estático	60%	25%	20%	95%	5%	0%
8	Identifica partes del cuerpo	80%	10%	10%	95%	5%	0%

9	Coloca objetos, atrás, adelante, juntos.	55%	25%	15%	95%	5%	0%
10	Trepa y reptar atravesando obstáculos pequeños.	65%	15%	20%	95%	5%	0%
11	Inicia movimientos de galope.	65%	15%	20%	95%	5%	0%
12	Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear la pelota.	70%	10%	15%	90%	10%	0%

#### Conclusión:

- Los talleres realizados se basan en los resultados que se obtuvieron en las encuestas aplicadas a los docentes de educación inicial, se plantearon varias temáticas de suma importancia de acuerdo a las experiencias vividas de cada uno de los docentes enfocándose en la realidad, en contexto, el entorno que viven día a día en las aulas de trabajo, los cuales mejorarán su desempeño y el aprendizaje de sus educandos, que será adquirido de manera significativa.
- Los docentes del Centro de desarrollo infantil Mundo de Ilusiones Guayas, serán beneficiados con los talleres que se brindarán posteriormente, ya que los mismos constan con actividades de acuerdo a las destrezas del Currículo de Educación Inicial del ámbito de Exploración del cuerpo y Motricidad, con el objetivo de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa para realizar desplazamientos y acciones coordinadas, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal, con actividades de neuroeducación, teniendo en cuenta que estas destrezas se pueden modificar al igual que las actividades que se realizaron; de esta manera mejorará su método de enseñanza-aprendizaje, para fortalecer así las habilidades y destrezas de los niños.
- Los niños entre los dos y tres años exploran el mundo a través del movimiento y de sus sentidos para ello necesitan participar en diferentes actividades ofrecidas por las maestras quienes le ofrecen experiencias nuevas con objetos, elementos y herramientas que se ponen a su disposición, como material lúdico, libros, instrumentos musicales y espacios que les permiten realizar juegos motrices o tener experiencias con la naturaleza estas actividades ofrecen a los niños muchas

posibilidades para imaginar, crear y descubrir juegos nuevos así usan las funciones sensoriales.

**Recomendación:**

- Se recomienda promover espacios de convivencia e interacción social, motriz, cognitivo, dentro del proceso educativo, en donde sus participantes desarrollen las técnicas presentadas en la propuesta para fortalecer las habilidades motrices gruesas y obtener un aprendizaje significativo a través de la neuroeducación.
- Se recomienda a las autoridades de la institución dar un seguimiento continuo para que la propuesta sea aplicada con los niños y niñas, a la vez que puede surgir de ahí otras actividades innovadoras.



Elaborado por:

Leslye Stefania Defaz Gallardo

Estudiante de la Maestría en Educación Inicial

C.I. 0503103491



Revisado por:

MsC. Tañia Borja

Tutor del trabajo de titulación

Cédula:



Aprobado por:

Mg.C. Lorena Cañizares

Coordinadora de la Maestría en Educación Inicial

C.I. 0502762263



## **CERTIFICACIÓN**

En calidad de Director(S) del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas, CERTIFICO que: la

Lic. Leslye Stefania Defaz Gallardo, con C.I. 0503103491, aplico los instrumentos de recolección de datos para el levantamiento de la información y desarrollo del trabajo de titulación con el tema: "La Neurociencia en el Aprendizaje Significativo en Educación Inicial del Centro de Desarrollo Infantil Mundo de Ilusiones Guayas, en el Año Lectivo 2020 - 2021"; mismo que se culminó favorablemente, culminando con la socialización y aplicación de su propuesta: "Estrategia de Neuroeducación "Juego y movimiento", fortaleciendo el aprendizaje significativo en los niños de Subnivel Inicial I.

Es todo cuanto puedo certificar, facultando a la interesada hacer uso del presente dentro de los legal.

Guayaquil, 12 de julio de 2021.



Rosbel Benito Bosquez Aldaz  
Sargento Primero de Policia  
**DIRECTOR CDI MUNDO DE ILUSIONES GUAYAS (S)**