



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“IMPACTO DE LAS TIC’s EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES
DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA
ONCE DE NOVIEMBRE DE LA PARROQUIA IGNACIO FLORES,
CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL
PERIODO 2014-2015”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

Autoras:

Chicaiza Orozco Irene Magali

Tiñe Padilla Silvia Alexandra

Director:

MSc. Juan Carlos Chancusig Chisag

Latacunga- Ecuador

Diciembre – 2015

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “IMPACTO DE LAS TIC’s EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DE LA PARROQUIA IGNACIO FLORES, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL PERIODO 2014-2015”, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.



Tiño Padilla Silvia Alexandra
C.I. 050321730-9




Chicaiza Orozco Irene Magali
C.I. 050335468-0

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de director del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“IMPACTO DE LAS TIC’s EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DE LA PARROQUIA IGNACIO FLORES, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL PERIODO 2014-2015”**, de Chicaiza Orozco Irene Magali y Tiñe Padilla Silvia Alexandra, postulantes de la Carrera de Ciencias de la Educación mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Carrera de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, diciembre del 2015

El Director



.....
MSc. Juan Carlos Chancusig Chisag

C.I. 050227577-9

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes: Chicaiza Orozco Irene Magali, Tiñe Padilla Silvia Alexandra con el título de tesis: **“IMPACTO DE LAS TIC’s EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO A DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DE LA PARROQUIA IGNACIO FLORES, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL PERIODO 2014-2015”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis. Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Noviembre 2015

Para constancia firman:



.....
Dr. Mg. Cárdenas Barriga Manuel Patricio
PRESIDENTE



.....
Dr. Vizcaino Soria Francisco Javier
MIEMBRO



.....
Lic. Mg. Neto Chusin Héctor Manuel
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestra prestigiosa institución la Universidad Técnica de Cotopaxi por habernos guiado por el camino de la felicidad y excelencia.

A nuestro tutor de tesis el MSc. Juan Carlos Chancusig Chisag que con su constante paciencia y energía supo apoyarnos en cada momento.

Y al ser más maravilloso de esta tierra que es Dios por ser nuestra guía, a Jesús por ser nuestra inspiración, modelo y el ejemplo más grande de amor en este mundo, ya que fue quien nos dio la fortaleza y suficiente fuerza para continuar día a día con nuestros estudios.

Irene Magali Chicaiza Orozco

Silvia Alexandra Tiñe Padilla

DEDICATORIA

Queremos dedicar esta tesis a nuestros padres, quienes gracias a sus consejos, su constante paciencia han velado por nuestro bienestar y educación, depositando su entera confianza en nosotras sin dudar un solo momento de nuestras capacidades, por ellos somos lo que somos y ahora los admiramos sinceramente.

A nuestras hijas Emily Porras y Angeles Cando que son el regalo más hermoso que Dios nos ha dado, ya que son quienes llenan de alegría nuestras vidas, convirtiéndose en una razón más para seguir adelante.

Magali

Alexandra

ÍNDICE

PORTADA.....	i
AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
ÍNDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	xiii

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Antecedentes Investigativos.....	1
1.2. Fundamentos Científicos.....	2
1.2.1. Fundamentación Filosófica.....	2
1.2.2. Fundamentación Epistemológica.....	3
1.2.3. Fundamentación Psicopedagógica.....	3
1.2.4. Fundamentación Legal.....	4
1.2.5. Fundamentación Axiológico.....	4
1.3. Categorías Fundamentales.....	5
1.4. Marco Teórico.....	6
1.4.1. Educación del siglo XXI.....	6
1.4.2. Recursos didácticos.....	10

1.4.3. El Ser Humano	26
1.4.6. Cambios Socio-Culturales.....	30

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio	37
2.2. Diseño Metodológico	38
2.2.1 Modalidad de la investigación	38
2.2.2. Nivel o tipo de investigación.....	39
2.2.3. Población y muestra	39
2.2.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de información	39
2.2.5. Plan de procesamiento de información	40
2.3. Análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo	41
2.3.1. Entrevista dirigida al señor director de la Unidad Educativa Once de Noviembre.....	41
2.3.2. Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.....	43
2.3.3. Encuesta aplicada a los/las estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.....	53
2.4. Conclusiones y recomendaciones	63
2.4.1. Conclusiones	63
2.4.2. Recomendaciones.....	64

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA

3.1. Tema de la propuesta	65
3.2 Diseño De La Propuesta.....	65
3.2.1 Datos Informativos.....	65
3.2.2. Justificación.....	66

3.2.3 Objetivos	67
3.2.3.1. Objetivo General	67
3.2.3.2. Objetivos Específicos	67
3.3. Descripción de la propuesta	68
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	140
ANEXOS	145

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N°1. Unidad de estudio.....	39
TABLA N°2. Importancia de las TIC's.....	43
TABLA N°3. Utilización de las TIC's.....	44
TABLA N°4. Uso de medios tecnológicos.....	45
TABLA N°5. Habilidad en el uso de la tecnología.....	50
TABLA N°6. Material didáctico digital.....	51
TABLA N°7. Formación en el uso de las TIC's.....	52
TABLA N°8. Programa para realizar trabajos.....	53
TABLA N°9. Mejor desempeño profesional.....	54
TABLA N°10. Aplicación de las TIC's.....	55
TABLA N°11. Aporte de la tecnología en el aula.....	56
TABLA N°12. Tecnología en el PEA	57
TABLA N°13. Utilización de recursos tecnológicos.....	58
TABLA N°14. Programas de Office.....	59
TABLA N°15. Trabajo en equipo con el uso de las TIC's.....	60
TABLA N°16. Empleo del tiempo en el uso del Internet.....	61
TABLA N°17. Páginas del Internet.....	62
TABLA N°18. Control en el uso del Internet.....	63
TABLA N°19. Envío de e-mail.....	64
TABLA N°20. Cambios tecnológicos y sociales.....	65
TABLA N°21. Cambios sociales.....	66

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°1. Categorías Fundamentales.....	5
GRÁFICO N°2. Importancia de las TIC's.....	43
GRÁFICO N°3. Utilización de las TIC's.....	44
GRÁFICO N°4. Uso de medios tecnológicos.....	45
GRÁFICO N°5. Habilidad en el uso de la tecnología.....	46
GRÁFICO N°6. Material didáctico digital.....	47
GRÁFICO N°7. Formación en el uso de las TIC's.....	48
GRÁFICO N°8. Programa para realizar trabajos	49
GRÁFICO N°9. Mejor desempeño profesional.....	50
GRÁFICO N°10. Aplicación de las TIC's.....	51
GRÁFICO N°11. Aporte de la tecnología en el aula.....	52
GRÁFICO N°12. Tecnología en el PEA	53
GRÁFICO N°13. Utilización de recursos tecnológicos.....	54
GRÁFICO N°14. Programas de Office.....	55
GRÁFICO N°15. Trabajo en equipo con el uso de las TIC's.....	56
GRÁFICO N°16. Empleo del tiempo en el uso del Internet.....	57
GRÁFICO N°17. Páginas del Internet.....	58
GRÁFICO N°18. Control en el uso del Internet.....	59
GRÁFICO N°19. Envío de e-mail.....	60
GRÁFICO N°20. Cambios tecnológicos y sociales.....	61
GRÁFICO N°21. Cambios sociales.....	62



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA
LATACUNGA-ECUADOR

TEMA: “IMPACTO DE LAS TIC’s EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO A DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DE LA PARROQUIA IGNACIO FLORES, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL PERIODO 2014-2015”

Autoras:

Chicaiza Orozco Irene Magali

Tiñe Padilla Silvia Alexandra

RESUMEN

El objetivo general de esta investigación fue “Determinar la influencia de las TIC’s en los cambios socio-culturales de los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Once de Noviembre de la parroquia Ignacio Flores, cantón Latacunga provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2014- 2015”. El problema investigado fue: ¿Qué estrategias se deben implementar para el manejo adecuado de las TIC’s?. La metodología utilizada fue de tipo bibliográfica y de campo y de nivel descriptivo; a fin detallar las características del problema de estudio. Las conclusiones alcanzadas fueron: los docentes utilizan en ocasiones los recursos tecnológicos y los estudiantes consideran que el ser humano es el eje principal en los cambios tecnológicos y sociales. El aporte de este trabajo consiste en la elaboración de talleres sobre la utilización adecuada de herramientas tecnológicas, brindando una ayuda pedagógica a los docentes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Descriptor: educación del siglo XXI, recursos didácticos, las TIC’s, sociedad, el ser humano, cambios socio-culturales.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA
LATACUNGA-ECUADOR

THEME: IMPACT OF THE COMMUNICATION AND INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE INTERCULTURAL CHANGES OF STUDENTS OF GENERAL BASIC EDUCATION IN THE ONCE THE NOVIEMBRE EDUCATION CENTER, IGNACIO FLORES PARISH, LATACUNGA CANTON, COTOPAXI PROVINCE DURING THE ACADEMIC PERIOD 2014-2015

Autor's:

Chicaiza Orozco Irene Magali

Tiñe Padilla Silvia Alexandra

ABSTRACT

The general aim of this investigation was to determine the influence of the Communication and Information Technologies in the Intercultural Changes of students of General Basic Education in the “Once de Noviembre” Education Center, Ignacio Flores Parish, Latacunga Canton, Cotopaxi Province during the academic period 2014-2015. The problem was investigated how: ¿Than strategies must be implemented to the proper management of the Communication and Information Technologies? .The methodology used was of type bibliographic and the of fiel and ode level descriptive; to detail the nature of the problem of study. The conclusions reached were: sometimes teachers use technology resources and students consider that the human being is the main axis in the technological and social changes. The contribution of this work is the development of training workshop on the proper use of technological tools, providing an educational tool for teachers within the teaching and learning process.

Keywords: XXI century education, didactic resources, The Communication and Information Technologies, society, human being, the Socio Cultural Changes were taken.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por las postulantes Egresadas de la Carrera de Ciencias de la Educación, mención Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: **CHICAIZA OROZCO IRENE MAGALI Y TIÑE PADILLA SILVIA ALEXANDRA**, cuyo título versa en **“IMPACTO DE LAS TIC’S EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO A DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DE LA PARROQUIA IGNACIO FLORES, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI DURANTE EL PERIODO 2014-2015”**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a los peticionarios hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, diciembre del 2015

Atentamente,

.....
MSc. Herrera Lasluisa Emma Jackeline

DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS
C.I. 050227703-1

INTRODUCCIÓN

La Educación Ecuatoriana vive en un mundo de constante evolución y limitaciones en cuanto al manejo de recursos tecnológicos, debido a que no existe una igualdad en las capacidades y habilidades para la utilización de las TIC's, por lo que se debe implementar estrategias que permitan al docente y estudiante interactuar de forma directa y compartir experiencias.

Es importante resaltar que, la Tecnología de la Información y Comunicación mejora la calidad de la educación, porque contribuye al desarrollo de la sociedad en todos los ámbitos ya sea políticos, económicos, culturales, sociales y educativos, por lo que se le considera a las TIC's como una herramienta significativa dentro de todo proceso que el ser humano realiza en su vida diaria.

El presente trabajo de investigación denominado: “IMPACTO DE LAS TIC's EN LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015”

Pretende dar solución a la problemática que se ha generado en los y las estudiantes al no darle un buen uso a las TIC's y los cambios socio-culturales que se están produciendo. Lo cual mediante la aplicación de estrategias adecuadas se pueda dar el manejo apropiado de los recursos tecnológicos. Estos serán en beneficio y progreso de los estudiantes.

El objetivo principal dentro de la investigación es determinar la influencia de las TIC's en los cambios socio-culturales de los alumnos de Octavo Año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Once de Noviembre de la parroquia Ignacio Flores, cantón Latacunga provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2014- 2015.

El trabajo investigativo está estructurado en tres capítulos distribuidos de la siguiente manera:

EL CAPÍTULO I. Está constituido por los **FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO**; en donde se dará importancia a los antecedentes investigativos acerca del impacto de las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes, así como las fundamentaciones científicas que garanticen el desarrollo del marco teórico. Se reunirá toda la información de esta investigación la que servirá como apoyo científico, para conocer la problemática que se está presentando en la institución educativa.

El desarrollo del CAPÍTULO II. **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**; está formado por una breve reseña histórica de la institución educativa, la metodología con la modalidad de la investigación, nivel de investigación, población, análisis e interpretación de resultados de la entrevista ejecutada al director, y las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Once de Noviembre, con sus respectivas conclusiones y recomendaciones para poder identificar el impacto de las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes.

En el CAPÍTULO III. **PROPUESTA**; esta detallada la propuesta con los datos informativos, justificación, objetivo, descripción y desarrollo de la propuesta mediante la aplicación de talleres para concientizar a la comunidad educativa en cuanto al impacto que está generando las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica paralelo "A" de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

La tesis cuenta con Conclusiones y Recomendaciones de acuerdo a los resultados de la investigación de campo y Anexos que respaldan las encuestas que se aplicaron en la Unidad Educativa.

CAPÍTULO I

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Antecedentes Investigativos

El presente estudio plantea algunas reflexiones del impacto de las nuevas tecnologías en el campo social y cultural. El continuo desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación ha producido impacto de manera radical en la cultura material de nuestra sociedad. Esto se hace evidente a través de adopciones de las nuevas tecnologías, costumbres e ideologías por parte de diferentes conglomerados sociales es por ello que se evidencia que está en vigencia, así por ejemplo:

UNESCO, (2013) en su artículo investigativo “Enfoques Estratégicos sobre las TIC’s en Educación en América Latina y el Caribe” manifiesta:

La presencia de las TIC’s es al mismo tiempo una oportunidad y un desafío, y nos impone la tarea urgente de encontrar para ellas un sentido y uso que permita desarrollar sociedades más democráticas e inclusivas, que fortalezca la colaboración, la creatividad y la distribución más justa del conocimiento científico y que contribuya a una educación más equitativa y de calidad para todos, promoviendo una cultura de paz y de respeto a la diversidad cultural en el marco del uso de las TIC’s. (p.6)

LOHRMANN, Marisa (2011), en su ensayo “El impacto de las TIC’s en la educación y en la sociedad”, manifiesta:

Las TIC’s es un avance tecnológico que no se pueda frenar, está en todos los ámbitos de la vida cotidiana, la humanidad ha sido afectada por distintos cambios, culturales, sociales, políticos a lo largo de su existencia. La

incorporación de la tecnología a la vida cotidiana provoca día a día cambios en las costumbres de nuestra sociedad, los nuevos saberes, generados a partir digitalización y la consecuente construcción social, son dependientes de la evolución de los nuevos modos de vida en sociedad.(p.3)

MAJÓ, Joan, (2011) en su tesis “Impactos de las nuevas Tecnologías en materias educativas” menciona que:

Las digitalización junto con el mejoramiento de la información, ahora es posible expresar, transportar y publicar casi cualquier cosa a través del medio digital., todos estos avances hacen que la cantidad de información disponible crezca sin límites sobre todo en la red. El acceso a tales datos es cada vez más fácil, por lo que antes se hablaba de la carencia de información, hoy se está ante la sobresaturación de ella. Esto ha ocasionado un vasto impacto en la sociedad y sus efectos se pueden encontrar en casi todas las áreas del conocimiento. (p.10)

MARQUÉS, Pere (2012), en su artículo publicado en la revista de investigación de Ciencias, “Las TIC’s se difunden muy rápidamente en todos los ámbitos de nuestra sociedad, especialmente en los entornos laborales, pues instituciones y empresas no pueden desarrollar su actividad con eficiencia y competir sin aplicarlas intensivamente”. (p.16)

1.2. Fundamentos Científicos

1.2.1. Fundamentación Filosófica

El trabajo de investigación se relaciona con esta fundamentación científica debido a que se estudiara las posibilidades, los procesos y se verificará los conocimientos acerca del impacto que está produciendo las TIC’s en los cambios socio-culturales de los estudiantes, por lo que uno de los mayores problemas del ser humano en el siglo XXI. La tecnología se ha desarrollado enormemente esto al mismo tiempo se convierte en una época de angustia y aburrimiento lo que ha provocado una crisis de identidad y pérdida de viabilidad en las costumbres.

Por lo tanto, la investigación trabajara con el paradigma crítico-propositivo, ya que la primera parte constituye el análisis del problema que acarrea las TIC’s y el

segundo aspecto da solución al inconveniente en cuanto al mal uso de las tecnologías.

1.2.2. Fundamentación Epistemológica

La fundamentación epistemológica contribuirá a conocer la verdad y validar el conocimiento que se está generando sobre las TIC's y si estas son un problema o son un beneficio en el Proceso de Enseñanza.

Esta investigación tiene como objetivo dar solución al inconveniente que está generando las TIC's, se darán alternativas para enfrentar a tiempo el problema y ver los resultados mediante la aplicación de técnicas de observación o instrumentos de recolección de datos para llegar a la verdad. Lo que permitirá indagar, conocer, entender y explicar en el ámbito social las consecuencias del mal uso de las TIC's y los cambios culturales y de actitud que estos podrían producir en los estudiantes.

1.2.3. Fundamentación Psicopedagógica

La psicopedagogía es la rama de la psicología que se encarga de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos, lo que juega un papel muy importante dentro de la investigación, este ayudará al docente a que conozca cómo enfrentar la realidad dentro del contexto de los procesos cotidianos del aprendizaje.

Las TIC's están relacionadas con la psicopedagogía debido a que son un medio pedagógico que permita la interacción entre estudiante y docente dentro de la sociedad, la cual contribuye a que un docente conozca la realidad de los recursos tecnológicos y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2.4. Fundamentación Legal

Se toma de manera jerárquica la presente investigación; la cual respalda la Constitución de la República del Ecuador. Según el Título III de los Derechos, Garantías y Deberes Capítulo 4 de los derechos económicos, sociales y culturales, sección novena de la ciencia y tecnología expresa lo siguiente:

Art. 80.- El Estado fomentará la ciencia y la tecnología, especialmente en todos los niveles educativos, dirigidas a mejorar la productividad, la competitividad, el manejo sustentable de los recursos naturales, y a satisfacer las necesidades básicas de la población. Garantizará la libertad de las actividades científicas y tecnológicas y la protección legal de sus resultados, así como el conocimiento ancestral colectivo.

La investigación científica y tecnológica se llevará a cabo en las universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos y tecnológicos y centros de investigación científica, en coordinación con los sectores productivos cuando sea pertinente, y con el organismo público que establezca la ley.

1.2.5. Fundamentación Axiológica

La investigación envuelve la parte axiológica, es decir, está influida por los valores. Las investigadoras parte involucrada en el contexto contribuirá en este proceso, tomando en cuenta el contexto socio-cultural en el que desarrolla el problema, respetando valores religiosos, morales, éticos y políticos de todos quienes conforman la institución.

Los valores surgen como una expresión de la actividad humana y la transformación del medio, por lo cual durante la investigación se reforzara los valores de la responsabilidad al momento de darle un manejo adecuado a las TIC's y el beneficio que este genera para los estudiantes.

1.3. Categorías Fundamentales

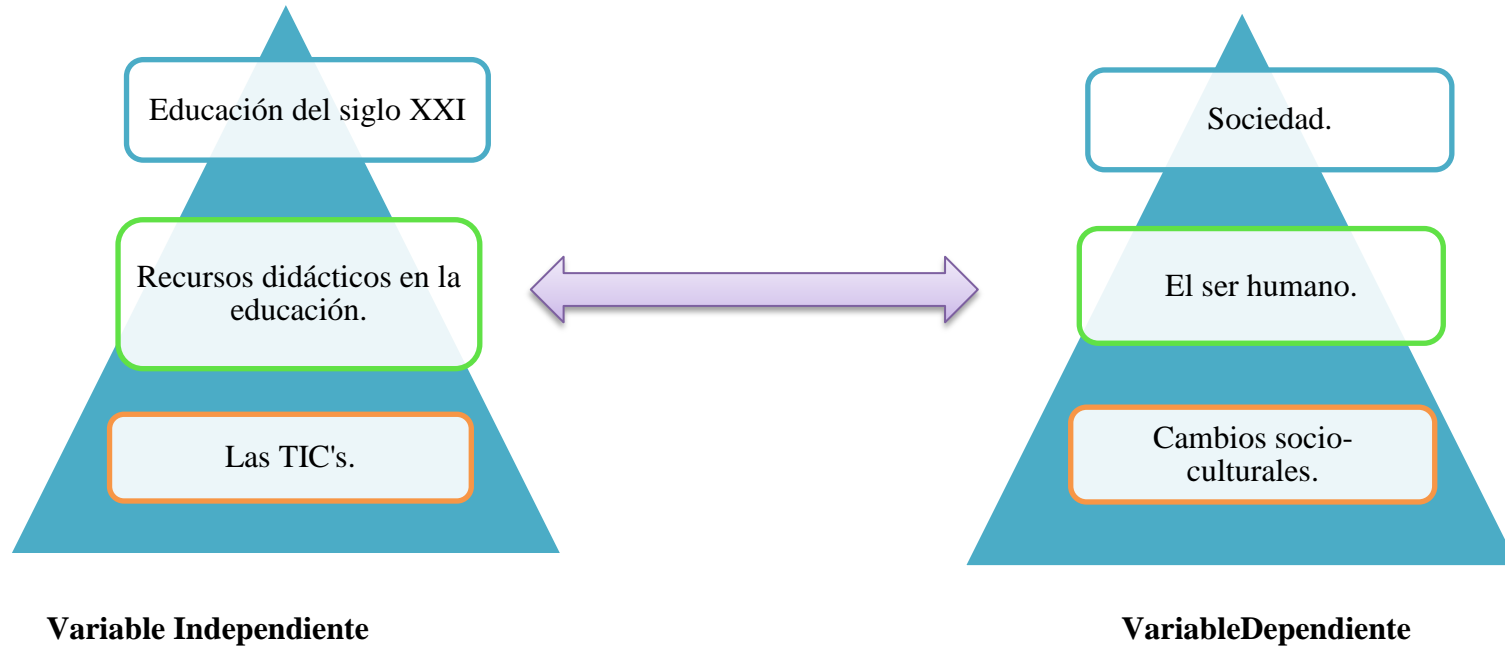


GRÁFICO N° 1. Categorías Fundamentales
Fuente: Investigación
Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

1.4. Marco Teórico

1.4.1. Educación del siglo XXI

La importancia de la educación y del conocimiento en un mundo global se hace cada vez más patente. La calidad de la educación no depende sólo de la cantidad de recursos, sino, sobre todo, de cómo se emplean éstos y de la motivación y apoyo de los grupos sociales implicados. Se requiere una mayor coordinación entre el ámbito educativo y otras esferas de nuestra sociedad.

Al respecto, cabe destacar a la Fundación de la Innovación Bankinter (2011) quien encontró lo siguiente:

Los expertos afirman que el terreno educativo, inevitablemente, va a sufrir cambios drásticos, que ya se han empezado a vislumbrar, debido a tendencias como la imparable globalización, la tecnología de Internet y los dispositivos móviles, que implica el libre acceso a la formación y a la información, y la brecha creciente entre las poblaciones con un alto nivel educativo y las poblaciones apenas escolarizadas, entre otros. Estos cambios tienen un impacto significativo en el perfil de las personas cualificadas que deben enfrentarse al mundo. Y no sólo eso, sino que estas personas, además, exigen cambios radicales en el modo en que entienden y viven la educación, que debe acompañarles hasta el fin de sus días. (p. 3)

ANDRADE, María, (2012) encontró que:

El Ecuador, deberá asumir como reto para el siglo XXI, una Educación Eficiente y Eficaz cuya misión sea formar estudiantes con desarrollo de sus capacidades y potencialidades, situándose en forma crítica y autónoma ante un entorno y, realidad nacional y universal, que incentive el descubrimiento del alumno, para la construcción de sus valores, de su proyecto de vida, comprometido en la resolución de los problemas que se derivan de sus propias vivencias, como entes participativos de un conglomerado social, formación que debe estar sujeta a la transparencia del proceso educativo.(p.56)

El nuevo entorno debe adaptarse a los cambios de manera rápida, en definitiva, un sistema educativo que logre el compromiso y la corresponsabilidad de todos los

agentes en la educación, desde la más tierna infancia hasta la tercera edad, hará que la igualdad de oportunidades en el campo educativo sea una realidad dentro de nuestra sociedad, el asunto va mucho más allá de la nuevas tecnologías, aunque éstas estén afectando el ecosistema educativo en algunos países del mundo. No sólo debemos imaginar cómo aplicar los nuevos dispositivos sino cómo modelar la mezcla entre lo clásico y lo moderno.

SEGOVIA, Felipe, (2010) menciona que:

En la educación el docente desempeña una función de mediador gestionando los recursos y las ayudas necesarias que permiten al alumno avanzar en su proceso de construcción, por tanto, bien gestionaba los refuerzos y castigos o bien el conjunto de contenidos que se tenían que aprender de un modo memorístico y carente de significado, es decir, aprender a aprender o a aprender a pensar. (p.3)

Es oportuno señalar que en lo mencionado por el autor el estudiante es el protagonista de su aprendizaje en la medida que construye su conocimiento. El alumno procesa la información, la construye y le confiere significados, permitiendo utilizar su investigación como un instrumento de análisis y reflexión. Este será útil no solo para los docentes, sino también para los padres implicados en el desarrollo y en la educación de sus hijos.

Es oportuno señalar a SCHWAB, Steve, (2011) quien menciona que:

La educación se puede reducir cuatro grandes núcleos: el que aprende (el estudiante), el que enseña (el docente), lo que se aprende y ensaña (el currículo) y el contexto en el que el aprendizaje y enseñanza tienen lugar (el aula); estos justamente son las cuatro caras de la educación, quizá las mismas caras de siempre, pero iluminadas por una luz nueva que las hace diferente. (p.9)

La educación está centrada en el estudiante y en su aprendizaje, esto ha desplazado a la vieja teoría que se tenía, en donde más que una sociedad de la información es ya

una verdadera sociedad del aprendizaje, permitiendo alcanzar la construcción de significados y no una mera adquisición de conocimientos o respuestas, señalando que no hay una sino muchas maneras de aprender favoreciendo a la inteligencia y el aprendizaje.

SANCHEZ, Adolfo, (2010) encontró que:

La cara de la educación en los comienzos del nuevo siglo XXI, señala el protagonismo del alumno y de su aprendizaje frente al profesor y a la enseñanza; las diferencias personales de los alumnos como eje vertebrador de cualquier sistema educativo, la adaptación de la enseñanza a los alumnos frente a la adaptación de los alumnos a la enseñanza, y, por último, la participación activa de los alumnos en su propio proceso de aprendizaje. (p.10)

El estudiante dentro del proceso educativo es considerado el eje fundamental. Este ha provocado modificaciones, pasado de ser una persona pasiva, receptiva, a ser una persona activa e implicada en su proceso de aprendizaje. El docente deberá tomar en cuenta si quiere que sus estudiantes aprendan de manera creativa y significativa, activando sus mecanismos estratégicos, y aplicando una y otra vez los conocimientos que descubrieron.

1.4.1.1. Retos de la educación del futuro

Tomando en consideración la tesis de ATI, Danilo (2014) menciona que, la gran parte de la comunidad educativa aboga por un revolucionario cambio en la forma de enseñar y aprender en la escuela para formar a los ciudadanos del futuro, para lo cual varios expertos como Richard Gerver, Alejandro Piscitelli, Judi Harris, Jannet Patty, David Alburu, Fernando Savater, George Siemens exponen las siguientes ideas:

- **Hay que formar al ciudadano del siglo XXI:** La sociedad del siglo XXI requiere individuos creativos, emprendedores, críticos, competentes con el

mundo digital, con altos dotes sociales y que se adapten a ambientes laborales diversos.

- **Extraer la inteligencia colectiva:** En una sociedad cada vez más compleja sobrevivir en ella depende cada vez más de una inteligencia colectiva. El ser humano es social por naturaleza, por lo que ha de aprovechar las posibilidades abiertas de la sociedad digital.
- **Contenidos + Pedagogía + Tecnología:** La intersección de estos tres factores son clave para la introducción de las TIC's en los procesos educativos: sólidos conocimientos de los contenidos, dominio de competencias pedagógicas y manejo de herramientas tecnológicas y sus posibles aplicaciones
- **Las TIC's implican nuevos métodos de evaluación:** Aprender utilizando las TIC's requiere un planteamiento metodológico distinto al de adquisición de meros contenidos. Evaluar este tipo de aprendizajes no debe centrarse, por tanto, en determinar el éxito en adquisición de contenidos sino en el dominio de las competencias del siglo XXI.
- **Fomento de la creatividad:** Existe una inminente necesidad de repensar los sistemas educativos para evitar ahogar la creatividad de los aprendices. El estudiante nace siendo creativo y el sistema educativo ha de generar las condiciones para que pueda seguir desarrollando esa creatividad.
- **Cooperación necesaria entre familia, escuela y comunidad:** La educación no es exclusiva de las instituciones educativas; es posible aprender en cualquier lugar de la sociedad. Para ello debe existir conexión y cooperación entre familia, escuela y comunidad. La educación es una cuestión de toda la sociedad.

- **Un nuevo rol del profesor y su formación:** Desde la transmisión de contenidos a la orientación y apoyo del estudiante, ha ido generando las condiciones para que, construya su propio conocimiento. Ello comporta que la formación docente se reconfigure, contemplando de forma más sólida el uso pedagógico de los entornos digitales para la sociedad del siglo XXI.
- **Evitar la ansiedad tecnológica:** La tecnología avanza a un ritmo vertiginoso, es imposible predecir qué tipo de tecnología habrá en un futuro próximo. Lo que sí tendrá que hacer la sociedad, es diseñar cómo quiere que sea la educación del siglo XXI, la tecnología que acompañará será la que esté disponible llegado el momento de la implantación.

La educación del siglo XXI tiene que contar con grandes dosis de motivación e inspiración por parte de alumnos y profesores, hay que animar a que los profesores puedan enseñar mediante herramientas basadas en cosas divertidas para evitar que el alumno caiga en el error de aprender de manera mecánica, porque si falla el sistema educativo, pierden todos los estudiantes y pierde la sociedad, para lo cual es necesario la implementación de ideas innovadoras para que se dé un aprendizaje significativo.

1.4.2. Recursos didácticos

Los recursos didácticos son un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado. Y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores.

En uno de los estudios revisados se afirma que “son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta”. (TREJO, Tamara, 2010, p.12).

Al respecto, REYES, Fernando, (2011) señala que, “los recursos didácticos es el conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso de enseñanza aprendizaje, los cuales contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un conocimiento determinado.”(p.30)

Es evidente que los recursos didácticos cumplen la función de facilitar las condiciones que enmarcan la interacción entre docentes y estudiantes. El reto hoy en día es darles un buen uso y tratar de que se relacione dentro del proceso educativo. Estos son los elementos necesarios para que se cumplan con eficiencia y eficacia los objetivos planteados.

GRISOLIA, Maricarmen, (2010) encontró que:

Los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los Recursos Didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc., que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de Internet. (p.15)

Considerando lo expuesto, los recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje. Ayudan a organizar la información que queremos transmitir ofreciendo nuevos conocimientos al estudiante, ejercitando las habilidades y creando un interés hacia el contenido del mismo. Se lograra obtener resultados favorables y satisfactorios dentro del proceso de aprendizaje.

Al respecto MARQUÉZ, Paulo, (2010) señala que:

Un recurso didáctico es cualquier material que maestros o alumnos elaboren, seleccionen y utilicen para apoyar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Estos recursos apoyan la presentación de los contenidos o temas a abordar, y ayudan al alumno a la reflexión y análisis de los mismos. (p.20)

Los recursos tienen la intención de facilitar, los cuales permitan una interacción entre el docente, estudiante y el recurso, deben ser claras y sencillas, logrando despertar en el estudiante el interés por aprender, estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado, y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores.

Según DÍAZ, Jordi (2010) señala que:

Los recursos y materiales didácticos son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente, la cual deberán considerarse siempre como un apoyo para el proceso educativo. (p. 43)

Los recursos didácticos dentro del campo educativo tienen que estar perfectamente acoplados dentro de su contexto. El docente los utiliza como medios que faciliten la tarea, este será el mediador entre el educando y el educador. El estudiante aprenda de forma duradera, para lograr el enriquecimiento de conocimiento o contenidos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.4.2.1. Características de los recursos didácticos.

Según la tesis de HARO, Láinez (2012) menciona que:

El hecho de asumir y diferenciar qué son los recursos didácticos con la especificidad del contexto de la atención a la diversidad, asociado al proceso de enseñanza - aprendizaje en los escolares con necesidades educativas

especiales, significa el diseño y/o rediseño de los aspectos técnicos pedagógicos para la orientación, organización, programación, evaluación y selección de las situaciones del proceso de enseñanza - aprendizaje, a partir de la calidad y movimiento ascendente de las relaciones, objetivos, contenidos, métodos, medios, formas organizativas y la propia evaluación, del mejoramiento de la acción didáctica en su esencialidad comunicativa.(p.43)

Podemos diferenciar tres categorías de recursos didácticos: visuales, auditivos y audiovisuales.

Cada tipo de recurso didáctico posee una serie de características pedagógicas las cuales se exponen a continuación:

Visuales:

Medios impresos:

- Facilita el medio individual de aprendizaje.
- Facilita los procesos de análisis y de síntesis.
- Permite la consulta permanente de los contenidos de aprendizaje.
- Permite adaptarse a las modalidades desescolarizada y presencial.
- Visión completa de los temas tratados.

Auditivos:

- Permite adaptarse a las modalidades desescolarizada y presencial.
- Requiere alto nivel de concentración.
- Moderado nivel de participación.
- Baja capacidad de transmisión de información.
- Posibilita preferencialmente aprendizajes de:
 - Información verbal.
 - Cambio de actitudes.

Audiovisuales:

- Concentración de la atención.
- Posibilita preferencialmente aprendizajes de identificación y reconocimiento visual.
- Proceso de síntesis.
- Ritmos y secuencias de ejecución.
- Induce al cambio de actitudes y valores.
- Estimula la imaginación.
- Alto nivel de información y motivación.
- Acerca a los alumnos a realidades difíciles de conocer.

1.4.2.2. Funciones de los medios didácticos

Entre las distintas funciones que pueden realizar los Medios Didácticos encontramos:

Proporcionar Información: Todos los medios didácticos proporcionan diferentes tipos de información. Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir, ayudar a comprender nuevos conocimientos, guiar en el aprendizaje.

Ejercitar habilidades: Utilizar los distintos medios didácticos con el fin de que nos sean útiles.

Motivar: Mantener el interés para los estudiantes.

Evaluar conocimientos y habilidades: De manera explícita (con un profesor de ayuda o una persona externa) o de manera implícita (el propio estudiante).

Proporcionar simulaciones: Ofrecen entornos para la indagación, búsqueda y comprobación.

Proporcionar entornos para la expresión y creación: Como los procesadores de texto o editores gráficos informáticos.

Función Innovadora: Se tiende a identificar la introducción de los medios didácticos en las entidades. No supone una verdadera innovación, sino solamente un cambio superficial.

1.4.2.3. Clasificación de los recursos didácticos.

Es oportuno señalar a GHERMAN, Milena (2012) menciona que:

Luego de la identificación, a partir de delimitar conceptualmente la esencia de los recursos didácticos y de profundizar en las características que le son inherentes, se clasifican en cuatro grandes áreas de sustento teórico, metodológico y operativo, el soporte interactivo, la intención comunicativa, su fuente de obtención y su uso en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que a su vez incluyen diversos subgrupos; estas áreas de sustento no se excluyen mutuamente. (p.60)

Los recursos didácticos son importantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, los mismos que permiten la obtención de información de una forma rápida y eficaz, los que pueden ser teóricos o visuales, logrando con esto una mejor comprensión dentro del contexto educativo y sus beneficios en la educación si se los utiliza de una forma correcta.

Según el soporte interactivo, se clasifican en:

Recursos didácticos personales.- Incluye a todo el sistema de influencias educativas del entorno donde se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Recursos didácticos materiales.- Son los soportes manuales o industriales que en dependencia de su plataforma de interacción pueden ser impresos, audiovisuales e informáticos.

Recursos didácticos informativos.- Son aquellos que se presentan al escolar con mensajes preestablecidos.

El uso de los recursos didácticos deberán estar acorde a la realidad del estudiante ajustándose al aprendizaje del escolar. Es necesario tener un conocimiento claro en cuanto a la utilización adecuada de los recursos didácticos, permitiendo que el conocimiento sea captado de mejor manera y así lograr un fácil aprendizaje en cuanto a su manejo.

1.4.3. Las TIC's

Las llamadas Tecnologías de la Información y la Comunicaciones (TIC's) están ocupando un lugar preponderante en la sociedad actual. De allí que su aparición es el resultado de la fusión que se produce entre la información y la comunicación. El manejo de la información depende cada vez más de la tecnología y que sin ésta, no sería posible el uso de la información en la actualidad.

Al respecto, cabe destacar a Cabero (2010), quien encontró lo siguiente:

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación son utilizadas para referirse a una serie de nuevos medios como el Internet, la realidad virtual o la televisión por satélite. El mismo cabero señala que dichas tecnologías tienen un carácter de interactividad en tornos a las telecomunicaciones, la informática y los audiovisuales, y su hibridación como son los multimedia. (p. 29).

El siglo XXI se encuentra inmersos en la era de internet, lo que provoca grandes cambios en el campo educativo, impulsando a los profesionales de la educación a tener varias razones para aprovechar las TIC's dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Al respecto, González (2011), define que:

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como "el conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información que generan nuevos modos de expresión, nuevas formas de acceso y nuevos modelos de participación y recreación cultural". Señala que el punto de confluencia es el ordenador y lo novedoso está en que el acceso y tratamiento de la información se producen sin barreras espacio temporales y sin los condicionamientos de inmaterialidad, interactividad e instantaneidad. (p.27).

Con respecto a lo expuesto por los autores se considera que las TIC's están relacionadas con la sociedad, usando al hombre para modificar su entorno y satisfacer sus necesidades. El ser humano le da sentido a la tecnología según el uso que haga de la misma. Finalmente, éste abordaje nos introducirá en la comprensión del papel que cumplen las TIC's en la sociedad y el impacto que están produciendo en la educación.

Según Williams, E.M (2011), manifiesta que:

La tecnología es una nueva herramienta que posibilita una gran cantidad de información para abordar los problemas que se plantean en el aula .Se pretende que estas tecnologías sean (nuevos armazones) facilitando la exploración y la comprensión de la realidad de forma más profunda. (p.302)

Los nuevos instrumentos tecnológicos dentro del campo educativo han dado la oportunidad de explorar nuevos conocimientos en los estudiantes, ya que han permitido contestar varias inquietudes en cuanto a la educación, así como el de implementar y aplicar nuevas estrategias que son de interés para las instituciones educativas, llegando a ser en la actualidad un instrumento importante en el siglo XXI, en donde el ser humano lo está aplicando en varios ámbitos.

Según la autora ALCANTARA, Dolores (2012) manifiesta que:

Las TIC's en la educación, debido a los cambios que están sufriendo actualmente la sociedad en la que vivimos, por lo que cada vez más es

necesario saber y ser eficaces en la utilización de las TIC's para acceder a la información y conocimiento de nuestro medio.(p.29)

En la actualidad la tecnología ha logrado mejorar en ciertos aspectos la forma de enseñar y transmitir los conocimientos a los estudiantes de una forma rápida y concreta, también su utilización ha impactado en las esferas de la sociedad actual. Esto ha logrado nuevos adelantos en las técnicas más actualizadas de la información y la comunicación, al servicio de docentes y estudiante, con el objetivo de enfrentar los retos que ofrece la sociedad.

1.4.3.1. Tecnologías de la información y la comunicación en la educación (TIC's)

Las TIC's optimizan el manejo de la información que permiten generar mayor conocimiento e inteligencia. Abarcan todos los ámbitos de la experiencia humana, modificando los ámbitos de la experiencia cotidiana: el trabajo, la educación, las formas de estudiar, las modalidades para comprar y vender, los trámites y el aprendizaje entre otros.

Como menciona el Dr. Marín Hernández (2007):

La sociedad de la información y del conocimiento en general y las nuevas tecnologías en particular, inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Las nuevas generaciones van asimilándolas de manera natural esta nueva cultura y para nosotros los docentes, conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación y de desaprender reaprender, muchas cosas que ahora se hacen de otra forma (p. 89).

Entre todas las tecnologías creadas por los seres humanos la tecnología de la información y la comunicación (TIC's), tiene una especial importancia en todos los ámbitos de la actividad de las personas. Las TIC's, son tecnologías que permiten transmitir, procesar y difundir información de manera instantánea. Son consideradas la base para reducir la brecha digital sobre la que se tiene que construir una Sociedad de la Información y una Economía del Conocimiento.

1.4.3.2. Características de las TIC's

Interactividad.- Las TIC's que utilizamos en la comunicación social son cada día más interactivas, es decir, permiten la interacción de sus usuarios. Posibilitan que dejemos de ser espectadores pasivos, para actuar como participantes.

Instantaneidad.- Se refiere a las posibilidades de recibir información en un espacio de tiempo muy reducido, casi de manera instantánea.

Interconexión.- De la misma forma, casi que instantáneamente, podemos visitar muchos sitios o ver y hablar con personas que estén al otro lado del planeta, gracias a la interconexión de las tecnologías de imagen y sonidos.

Digitalización.- Es la transformación de la información analógica en códigos numéricos, lo que favorece la transmisión de diversos tipos de información por un mismo canal, como son las redes digitales de servicios integrados.

Colaboración.- Las TIC's como tecnologías colaborativas, posibilitan el trabajo en equipo, es decir, varias personas en distintos roles pueden trabajar para lograr la consecución de una determinada meta común.

1.4.3.3. Funcionalidades de las TIC's en los centros educativos

- Alfabetización digital de los estudiantes, profesores y familias.
- Uso personal (docente, estudiante): Acceso a la información, comunicación, gestión y proceso de datos.
- Gestión del centro: Secretaria, biblioteca, gestión de la tutoría de los estudiantes.
- Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Comunicación con las familias(a través de la web de centro.)

- Comunicación con el entorno.
- Relación entre profesores de diversos centros(a través de redes y comunidades virtuales): Compartir recursos y experiencia, pasar informaciones, preguntas.

Las TIC's son de importancia para la sociedad se debe empezar a desarrollar capacitaciones desde los entornos educativos informales, la escuela debe integrar también la nueva cultura: alfabetización digital, fuente de información, instrumentos de productividad para realizar trabajos material didáctico, instrumento cognitivo entre otros. La capacidad de transformación y mejora de la educación por medio de las TIC's se puede determinar según los contextos de uso y la finalidad que se persigue con la incorporación de estas tecnologías.

1.4.3.4. Enfoque de las TIC's

La mediación pedagógica por medio de las tecnologías, nos lleva más allá de la relación educativa clásica entre profesor-estudiante, inclusive a los asientos del sistema educativo, porque las TIC's pasan desde ser una medio para el aprendizaje a ser parte del aprendizaje, ya que su presencia cultural nos provee no solo del objeto tecnológico en sí, sino que nos propician otra manera de expresión, percepción, información y comunicación.

Como el campo que nos ocupa es la educación es importante explicar las tecnologías en el ámbito educativo. La educación siempre ha requerido de la tecnología por lo que dio origen a la tecnología Educativa, como un "conjunto de principios y procedimientos de acción educativa resultantes de la aplicación del conocimiento científico organizado para la solución de los problemas educacionales" (FAINHOLC, Escamillas, 2010, p. 42).

La Tecnología Educativa ha sido influenciada por diferentes enfoques, siendo los siguientes:

Tecnología Educativa de los Materiales Didácticos: Caracterizada por el uso de pizarrones, libros de textos, lápices, láminas, etc.

Tecnología Educativa Audiovisual: Uso de equipos y medios audiovisuales.

Tecnología Educativa Instruccional: Tecnifico la enseñanza en función de logros y dominios de objetivos.

Tecnología Educativa Cognitiva: Basada en el aprendizaje como construcción de su propia experiencia, enfoque constructivista.

Tecnología Tele Informatizada: Incluye las tecnologías actuales como correo electrónico, ordenadores, multimedia.

Estos enfoques nos permiten ver que la Tecnología Educativa varía como producto de la ciencia y de los cambios sociales que se encuentran inmersos. Esta breve reseña nos indica que la tecnología ha estado en estrecha relación con la sociedad, usándola el hombre para modificar su entorno y satisfacer sus necesidades. Por tanto, es el ser humano que le da sentido a la tecnología según el uso que haga de la misma.

Finalmente, éste abordaje nos introducirá en la comprensión del papel que cumplen las TIC's en la sociedad y el impacto que están produciendo en la educación.

1.4.4. Sociedad

Hablar de algo tan común, tan nuestro, tan interesante como es la "Sociedad" no es tarea fácil. Todos sabemos a qué nos referimos cuando decimos "sociedad", sin

embargo resulta difícil encontrar una definición que abarque todos los aspectos de la misma, pues la sociedad es más amplia que la de una persona o grupos sociales.

Al respecto, cabe destacar a SAAVEDRA, Miller, (2011), quien encontró lo siguiente:

La sociedad, en un sentido amplio, es un conjunto de individuos, pueblos, naciones. En un sentido estricto, cuando se habla de sociedad, se hace referencia a un conjunto de personas que poseen una misma cultura y tradiciones, y se ubican en un espacio y tiempo determinados, todo hombre está inmerso en la sociedad que lo rodea, la cual influye en su formación como persona. (p.57)

ZUBIETA, Franchesc, (2011) encontró que:

La sociedad es el conjunto de individuos que se relacionan interactuando entre sí para formar un grupo o una comunidad. Las sociedades humanas son entidades poblacionales, considerando los habitantes y su entorno interrelacionados en un proyecto común, lo que les da una identidad de pertenencia. (p.35)

Con respecto a lo expuesto por los autores se considera que la sociedad es un grupo de seres que viven de una manera organizada, las sociedades se distinguen entre sí más por sus diferentes culturas que por sus diferentes estructuras o funciones. La sociedad es un tema de estudio un tanto complejo ya que día a día se encuentra en constante cambio por lo cual es difícil saber lo que el hombre en realidad busca tener o hacer en esta sociedad.

En uno de los estudios revisados se afirma que “es el conjunto de personas que comparten fines, comportamientos y cultura, que se relacionan, cooperan e interactúan entre ellos para formar un grupo”. (KANT, Janseliz, 2013, p.22)

Es el conjunto de individuos que buscan un fin común, en donde se intercambian ideas que permitan que ese grupo de personas sobresalgan sobre las demás,

accediendo al progreso y desarrollo de la misma, buscando una forma de vida que satisfagan a las necesidades que como seres humanos tenemos, permitiendo la formación de grupos en donde cada uno de estos integrantes deberá cooperar para el bien común de su sociedad y mas no con el fin de desintegrarla.

Según PEREZ MENDOZA, Javier (2011) manifiesta que:

La sociedad es la forma que adopta un conglomerado humano en forma organizada y jerarquizada para hacer factible una convivencia que les permita a sus integrantes alcanzar un fin común. Haciendo la aclaración que este conglomerado humano de referencia no está limitado por un espacio territorial, o por un interés en particular de grupo o grupos sociales, ni delimitado por características étnicas ni mucho menos por corrientes religiosas, pues la sociedad es un todo humano con diferentes formas de organización mismas.(p.87)

La sociedad es un todo constituido por un conjunto de partes que desempeñan una función específica y optima que fortalece a ese todo que representa la estructura misma, es decir, la sociedad adoptara una forma estructural en base a la funcionalidad de sus elementos de ahí que existan dentro de la sociedad diferentes formas de organización social, las mismas que han aportado en diferentes aspectos a que se den cambios en la sociedad actual.

En uno de los estudios revisados se afirma que “la sociedad se encuentra integrada por un sistema de relaciones, cultura y religión, las cuales no subsisten aisladamente, se complementan entre sí”. (DURKHEI, Marx; 2012,p.102)

Las sociedades van a determinar las pautas de comportamiento de las personas, el status y el rol de los mismos, se van creando grupos sociales que se dividen en instituciones, la sociedad determina la cultura de los individuos y decimos de la sociedad que la unidad mínima por excelencia de la sociedad son los grupos sociales y la unidad mínima de los grupos sociales son las personas.

1.4.4.1. Estructura y funciones

Según TOAPANTA, Lilia (2013) menciona que:

Por estructura social entendemos el orden u organización por la cual los miembros de una sociedad ocupan en ella un lugar especial y propio en el que actúan con vistas a un fin común. Por eso, como diría Fichter, cuando decimos "sociedad" nos referimos directamente a una "estructura formada por los grupos principales interconectados entre sí, considerados como una unidad y participando todos de una cultura común (p.9).

La sociedad existe para las personas y las personas también desempeñan en ella ciertas actividades con vistas al bien común. De este recíproco influjo surge la satisfacción de las necesidades sociales de las personas. Las funciones, que la sociedad está llamada a realizar para el bien de las personas, algunas son genéricas y otras específicas.

1.4.4.2. Clasificación según grupos dominantes

Una clasificación más útil y significativa de las sociedades es la que está basada en el predominio de un grupo o institución importante sobre los demás de la sociedad. Históricamente esta tipología se ha centrado en cuatro categorías principales:

La sociedad dominada por la economía.- Es una sociedad en la que el hombre de negocios y el fabricante gozan de un alto status social; los valores comerciales y materiales ejercen gran influjo en el comportamiento de las personas.

La sociedad dominada por la familia.- Es aquella en la que hay estrechos vínculos de parentesco y se tiene en gran honor a los mayores, ancianos o difuntos, y en la que el status social se mide más por el criterio de la ascendencia que por cualquier otra norma de status.

La sociedad dominada por la religión.-Es aquella en la que el punto central reside en lo sobrenatural, en las relaciones entre dios o los dioses y el hombre, en la que todos los otros grandes grupos se subordinan al religioso.

El sistema dominado por la política.-Es el que se suele llamar "totalitario", en el que el poder es monofásico y el estado interviene directamente en la reglamentación de todos los demás grupos o instituciones.

Debemos dejar bien claro que no se puede hablar de una sociedad exclusivamente económica, familiar, religiosa o política, sino de un predominio de una sobre las otras. También se puede hablar de sociedades que dan mucha importancia a la educación y también al ocio o a la actividad lúdica.

1.4.4.3. Sociedad humana

LOPEZ, Patricia (2010) encontró que:

Como especie, el género humano es gregario, pasa la vida en compañía de otros seres de la misma especie. Se organiza en varias clases de agrupamientos sociales, como hordas nómadas, pueblos, ciudades y naciones, dentro de los cuales trabaja, comercia, juega, se reproduce e interactúa de diferentes formas. A diferencia de otras especies, combina la socialización con cambios deliberados en el comportamiento y organización sociales a través del tiempo. En consecuencia, las pautas de sociedad humana difieren de un lugar a otro, de una era a otra y de una cultura a otra, haciendo del mundo social un medio muy complejo y dinámico. (p.20)

El conocimiento de la conducta humana proviene de muchas fuentes. El comportamiento humano parte de una variedad de perspectivas culturales, políticas, económicas y psicológicas. Esto hace que las personas conceptualicen el mundo de un modo consciente. Las investigaciones científicas pueden mostrar que las creencias añejas sobre ciertos aspectos del comportamiento humano son incorrectas.

1.4.3. El Ser Humano

El ser humano siempre trata de complacer y satisfacer sus necesidades, esa es la razón de su búsqueda constante por crear el avance tecnológico, económico y social. Este ser comprende que es parte de un ecosistema y que depende de él. El hombre por medio de sus distintas disciplinas trata de explicar y analizar los fenómenos sociales y naturales que se presentan durante su existencia.

SLOAN, Christopher, (2010) encontró que:

Los seres humanos poseen capacidades mentales que les permiten inventar, aprender y utilizar estructuras lingüísticas complejas, lógicas, matemáticas, escritura, ciencia y tecnología. Los humanos son animales sociales, capaces de concebir, transmitir y aprender conceptos totalmente abstractos. No se tiene evidencia de que exista otra forma de vida con dichas capacidades o superiores en el universo. (p. 99).

Cabe destacar a MORGAN, John (2011), quien encontró lo siguiente:

El ser humano se ha definido y redefinido a sí mismo de numerosas maneras a través de la historia, otorgándose de esta manera un propósito positivo o negativo respecto de su propia existencia, tienen la capacidad de ser conscientes de sí mismos, así como de su pasado; saben que tienen el poder de planear, transformar y realizar proyectos de diversos tipos. En función a esta capacidad, han creado diversos códigos morales y dogmas orientados directamente al manejo de estas capacidades. Además, pueden ser conscientes de responsabilidades y peligros provenientes de la naturaleza, así como de otros seres humanos. (p.69).

Tomando en cuenta cada uno de estos aspectos expuestos por los autores puede decirse que el ser humano es un animal racional, puede realizar operaciones conceptuales y simbólicas muy complejas, entre ellas el uso de sistemas lingüísticos realmente sofisticados y razonamiento abstracto. El ser humano, es uno de los seres más desarrollados para ejecutar actividades.

El ser humano es aquella especie animal vinculada al homo sapiens, pero cuyas principales características y diferencias para con el resto de las especies, todas inferiores, puede llevar a cabo operaciones como pensar o hablar y además, en lo estrictamente corporal, presenta tanto a nivel externo como interno, una importantísima evolución respecto del resto de las especies. (13/08/2015; 12:47).

El ser humano con el pasar de los años ha evolucionado de una forma impresionante por lo que ha generado y creado grandes cambios en su entorno, acorde a su desarrollo y necesidad ha permitido que el hombre vaya adquiriendo nuevos conocimientos lo que le permite que sean expuestos a la sociedad y utilizados en beneficio propio o de un grupo de personas.

En uno de los estudios revisados se afirma que: “ El hombre establece sus límites, su comportamiento, su manera de relacionarse con el mundo físico y el divino, acepta o rechaza responsabilidades, se vuelve un ser obediente o en un ser creador que construye las reglas de su vida”(Rogelio, 2010,p.81)

El hombre es el forjador de su propia historia y solo del dependerá que su vida sea plena o por el contrario sea una vida llena de limitaciones y problemas. Todo hombre o mujer desea ser aceptado en la sociedad en la que se encuentra inmerso ya que cada uno necesita llevar una responsabilidad y sentirse amado. Esto se lograra si actúa de una forma positiva en el mundo en el que se desarrolla permitiéndole cumplir sus objetivos y alcanzar sus metas.

1.4.5.1. Importancia del ser humano.

Los seres humanos somos todos nosotros, que desde la biología, estamos considerados una especie animal, y que nuestra especie recibe el nombre de Homo Sapiens. Esta denominación hace referencia a la principal característica que tiene el ser humano y que no tienen el resto de los seres humanos, y que es la capacidad de

razonar, ya que "sapiens" significa "sabio". La capacidad de razonar le ha permitido al ser humano el poder de organizar el mundo no sólo de manera práctica sino también de manera abstracta. Pero también tiene una gran capacidad de reflexión sobre sí mismo, pudiendo a su vez reflexionar sobre su pasado y tener la capacidad de proyectar hacia el futuro. Pero por otra parte, tiene un gran poder de transformación, ya sea a nivel individual, social, como así también del entorno natural que lo rodea.

1.4.5.2. Persona y Libertad

Todos sabemos que el hombre se distingue de los demás seres de la naturaleza por una serie de características especiales. Entre ellas encontramos el atributo de la libertad. Se diría que el hombre es el único ser de la creación esencialmente libre. De igual modo, comprendemos que una piedra no es un ser libre. Lanzada al aire, no tiene otra posibilidad que caer hacia el suelo obedeciendo la ley de gravedad. La piedra no puede decidir, revelarse y no acatar la ley de la gravedad. No puede actuar de otra forma de la que está determinada. No es libre, al igual que los demás seres de la naturaleza.

El ser humano posee libertad y la utiliza para elegir el tipo de vida que desea, la que más le convenga, que esté de acuerdo con su forma de pensar y sentir, que cumpla los dictados de su vocación, que construya su persona. El hombre no solo es, si no también se hace; es fruto de sí mismo, de su libertad, de sus acciones libres.

1.4.5.3. La Inteligencia y la Inmortalidad del hombre

La filosofía es una actividad humana muy especial y, por otra parte rara, el hombre la ejerce pocas veces y a ella se dedican de modo preferente muy pocos seres humanos. Además la filosofía siempre ha estado muy localizada geográficamente y culturalmente. La filosofía es una actividad especial, más alta que otras aunque también esas otras son

importantes. Cuando la teoría se recaba independientemente de la práctica, cuando la deja a un lado y se destaca ella sola, nace la filosofía.

1.4.5.4. El problema de la esencia o naturaleza del hombre

El problema consiste en establecer que es lo que ha determinado que el hombre sea la especie que es.

➤ El hombre es un animal racional

Considerada como la definición clásica del hombre, por el término razón, el hombre es capaz de abstraerse o pensar nociones universales o de distinguir lo verdadero de lo falso. La razón es un elemento esencial del hombre porque si falta deja de ser tal.

➤ El hombre como ser espiritual

Planteamiento religioso e idealista que concibe la esencia del hombre exclusivamente espiritual. La espiritualidad puede ser subjetiva (propia de cada individuo, como la consciencia y la autoconsciencia) o espiritualidad objetiva (propia de la humanidad o consciencia social).

➤ El hombre es un animal simbólico

Desarrollado por el simbolismo, que afirma que el hombre al tomar contacto con el mundo, no lo hace de manera directa; accede al mundo a través de símbolos que él mismo crea con distintos nombres (lenguaje, arte, ciencia o religión). Así, el hombre es un animal simbólico, y el mundo un gran sistema de signos al que hay que interpretar y descifrar.

➤ El hombre como animal evolucionado

Según esta teoría el hombre no es más que un animal evolucionado, más complejo; pero intrínsecamente es de la misma materia de la cuál son los demás animales. La

diferencia de otros animales solamente es de grado. Esta tesis parte de la idea central de que el hombre es una unidad psicosomática indivisible e indesligable.

➤ **El hombre es un ser creador**

Es una teoría más amplia que las anteriores descritas; apunta a una característica más genuina del hombre: la creación, la definición del hombre como ser creador, se acepta implícitamente que es un animal evolucionado, racional, espiritual y simbólico. La creación es una actividad transformadora, original, libre y novedosa, capaz de originar nuevos valores positivos o bienes.

➤ **El hombre es un ser social**

El ser del hombre no viene cerrado, se va formando en las relaciones sociales de producción que se ve obligado a asumir cuando produce sus bienes materiales para subsistir. La producción de bienes materiales determina la consciencia y el espíritu del hombre.

1.4.6. Cambios Socio-Culturales

Con frecuencia se caracteriza a una sociedad a partir de su cultura, sin embargo, no abundan en igual medida los análisis que enfatizan el papel de la cultura en el surgimiento y desarrollo de tal sociedad. No obstante, aunque existe consenso en considerar la cultura como factor del cambio social, la determinación de cómo esta toma participación directa en el mismo no siempre resulta fácil comprenderlo y exponerlo.

Al respecto, cabe destacar a HERNÁNDEZ, Alex (2011), quien encontró lo siguiente:

Cuando se habla de cambio, se hace referencia a la manera de modificar acciones, elementos que de una u otra manera, marcan la diferencia y buscan

la mejora en las funciones o roles que se delegan o desarrollan dentro de las organizaciones (p.24.)

Tomando la idea de MARSHALL, Sahlins (2015), menciona que:

Hacen distinción entre evolución general y evolución específica. La primera, implica autonomía y dominio sobre el ambiente para una adaptabilidad futura, ésta es como la dirección general de la humanidad en la que los nuevos tipos de cultura emergen constantemente; la segunda, implica ajuste perfecto a un ambiente concreto. Ambas formas de evolución pueden entrar en conflicto. Consideran que la creatividad social da lugar a la diversidad cultural, pero la creatividad es considerada como algo espontánea; la búsqueda de adaptación es su fuerza motriz y no se habla de necesidades, intereses y conflictos sociales (p.45)

Cultura y Cambio Social son dos aspectos que se relacionan entre sí: la primera avanza junto al movimiento de todas las esferas de la vida social capaz de producir el cambio que abra pasos a nuevas culturas, por ello forman una unidad de contrarios, es decir, se aceptan y al mismo tiempo se excluyen y el papel activo lo desempeña la cultura. El cambio, si se retrasa, frena el progreso cultural, pero cuando se produce, ocurre el salto revolucionario de lo cultural.

En uno de los estudios revisados se afirma que “el cambio social se produce por la lucha de clases dominantes y dominadas.” (MARX, Karl, 2010, p.26)

El cambio social es una variación en la estructura de la sociedad conformada por valores éticos, normas, símbolos y productos culturales, a causas de fuerzas internas y externas en los cambios históricos, afectando la forma de vivir y de ver el mundo de quienes componen ese grupo social.

GOMEZ, Eloy (2010, encontró que:

Las sociedades cambian, en primer lugar, porque autogeneran innovaciones, en forma de invenciones y de descubrimientos que transforman la cultura y las instituciones sociales. Sin embargo, la mayor parte de las sociedades generan

internamente una escasa innovación, aunque se transforman porque perfeccionan rasgos culturales que ya poseían con anterioridad. (p.56)

La sociedad va sufriendo una serie de cambios de acuerdo a las nuevas invenciones y progresos tecnológicos, debido a que las personas deben irse adaptando a las grandes transformaciones que la sociedad sufre, por lo que los procesos de cambio han ido alcanzando a muchas sociedades, y cada vez de una forma más intensa y la réplica de tantos cambios ha dado lugar a una pérdida de la identidad cultural en muchas sociedades.

ALCAÑIZ, Mercedes (2011), menciona que:

La cultura, como principal aspecto identificador de la sociedad humana, ha experimentado una transformación sin precedentes con la expansión de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC's), ya que además de suponer un cambio en lo que se denomina cultura material de la sociedad, este cambio conlleva también la expansión de contenidos, de símbolos, produciéndose un intercambio de contenidos culturales, referidos a valores, estilos de vida, comportamientos. (p. 75)

Al hablar de cultura hace mención a un tema muy amplio en donde todos nos encontramos inmiscuidos en un mundo globalizado, sufriendo una infinidad de cambios en todos los ámbitos ya sea en cuanto a los cimientos, comportamientos, tecnología y valores .Esto a lo largo del tiempo ha provocado la transformación de la cultura de una manera radical e increíble, enmarcándonos en la tecnología el cambio ha profundizado todos los medios de comunicación ya sea de forma positiva o negativa pero su expansión ha evolucionado.

1.4.6.1. Movimientos sociales

En las sociedades modernas ha existido una amplia variedad de movimientos sociales, unos persistentes y otros transitorios. Un movimiento social puede definirse como un intento colectivo de luchar por un interés común o de garantizar que se

alcanza un objetivo compartido, mediante una acción conjunta, que tiene lugar al margen de la esfera de las instituciones establecidas.

Un movimiento social debe de superar seis tareas de suma importancia para que sus propósitos tengan impacto en la sociedad, a saber:

- Conseguir nuevos miembros.
- Mantener la moral y el nivel de compromiso de los miembros con los que cuenta.
- Conseguir cobertura de los medios de comunicación e idealmente favorables a sus puntos de vista.
- Movilizar el apoyo de grupos externos.
- Limitar las opciones de control social que pudieran ser ejercidas por sus adversarios.
- Influir sobre lo político y conseguir que la administración actúe.

1.4.6.2. Agentes del cambio social

En los últimos dos siglos, ha habido teóricos que han intentado desarrollar una teoría general que explicara la naturaleza del cambio social. Sin embargo, ningún planteamiento mono causal puede explicar la diversidad del desarrollo social humano, que va desde las sociedades de cazadores y recolectores hasta los complejísimos sistemas actuales, pasando por las sociedades de pastores y las civilizaciones tradicionales. Sin embargo, sí podemos identificar los factores que han influido de forma persistente en el cambio social: el medio físico, la organización política y los factores culturales.

El medio físico.- El medio físico suele influir en el desarrollo de las organizaciones sociales humanas. Donde mejor se aprecia este factor es en las circunstancias medioambientales más extremas, donde las personas deben organizar su forma de

vida en función de las condiciones climatológicas. Los habitantes de las regiones polares desarrollan, necesariamente, hábitos y prácticas diferentes a las de aquellos que viven en áreas subtropicales.

La organización política.- Un segundo factor que influye considerablemente en el cambio social es el tipo de organización política. Por ejemplo, en las sociedades de cazadores y recolectores esta influencia es mínima, ya que no hay autoridades políticas que puedan movilizar a la comunidad. Sin embargo, en el resto de sociedades, la existencia de organismos políticos diferenciados -jefes, señores, reyes, gobiernos- influye de modo considerable en la trayectoria de desarrollo.

Los factores culturales.- Entre éstos se incluyen la religión, los sistemas de comunicación y el liderazgo.

La religión puede ser una fuerza conservadora o innovadora en la vida social. Algunas creencias y prácticas religiosas han supuesto un freno para las transformaciones haciendo hincapié, sobre todo, en la necesidad de respetar los valores y rituales tradicionales.

Otra influencia cultural especialmente importante que afecta a la naturaleza y el ritmo del cambio es la de los sistemas de comunicación. La invención de la escritura, por ejemplo, hizo posible que se mantuvieran archivos, que se incrementara así el control de los recursos materiales y que se desarrollaran organizaciones a gran escala. Además, la escritura alteró la percepción que tenían las personas de la relación entre pasado, presente y futuro.

Las sociedades que escriben mantienen un registro de los acontecimientos del pasado y saben que tienen una historia. El comprender la historia puede favorecer el sentimiento de que existe un movimiento general o una línea de desarrollo en el

comportamiento de una sociedad y, por tanto, las personas pueden participar activamente en el progreso de ésta.

Un líder capaz de impulsar políticas dinámicas, de hacerse con un apoyo masivo o de cambiar radicalmente las formas de pensar preexistentes, puede derribar el poder preestablecido. Sin embargo, los individuos sólo pueden alcanzar posiciones de liderazgo y ser eficaces en lo que hacen si existen condiciones sociales favorables.

1.4.6.3. Factores del cambio social

Casi todas las sociedades tienden a mantener el equilibrio, el orden social. Para ello desarrollan un sistema de relaciones mediante el cual distintos grupos e individuos colaboran para mantener la cohesión, satisfacer las necesidades y solucionar los conflictos sociales de acuerdo con determinados cauces y normas sociales.

A pesar de todo ello, el cambio social es inevitable. Todas las sociedades se encuentran inmersas en un proceso de transformación que puede ser más o menos acelerado y en el que influyen distintos factores:

Demográfico.- Se produce cuando se presenta una variación significativa en el volumen o en la composición de una población; dicha modificación repercute en la estructura social, originando diversos cambios.

Cultural.- La adopción de algún rasgo proveniente de otra cultura.

Tecnológico.- En la actualidad, es uno de los más importantes, ya que la tecnología está en continuo movimiento y evolución.

Ideológico.- Es el conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, una colectividad o una época.

1.4.6.4. Tipos de cambio social.

Según la velocidad con que se lleven a cabo, se pueden distinguir cuatro tipos de cambios sociales:

Derivada.-Es el tipo de cambio social más lento, tanto es así que resulta prácticamente imperceptible para los que lo sufren. Consiste en una acumulación de cambios minúsculos e insignificantes por sí solos, pero que desembocan en resultados innovadores.

Evolución.-Actualización progresiva en el tiempo con la que la sociedad no sufre excesivas perturbaciones. Es propia de las sociedades flexibles y abiertas, en las que el control social se ejerce atendiendo a los deseos y opiniones de los distintos grupos sociales.

Revolución.-Supone una ruptura con las instituciones y organizaciones existentes, que son sustituidas bruscamente por otras distintas. Constituye una actuación de doble sentido: destrucción del orden anterior y creación de otro nuevo. En política sería el cambio de un régimen antiguo a otro nuevo.

CAPÍTULO II

1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1. Breve caracterización de la institución objeto de estudio

La escuela Once de Noviembre inicia su funcionamiento el 11 de Noviembre de 1925 como un centro de Educación para la mujer Latacungueña. El gestor de tan noble causa fue el Sr. Director de Educación Dr. Aníbal Vega. La escuela luego de pasar por varias vicisitudes se establece en su edificio propio en el barrio “La Laguna” en la Parroquia “Ignacio Flores” donde actualmente goza de un moderno edificio.

Al frente de la dirección estuvieron doce directores quienes en su cargo han aportado de forma positiva en el desarrollo de la institución. En su administración se ha llegado a alcanzar varios adelantos como: creación de jardín de infantes, adquisición de un laboratorio de Ciencias Naturales y computación, incremento de aulas, canchas deportivas y construcción de un bar.

A continuación asume la Dirección de la Escuela la Señorita Lic. Mercedes Segovia Toaquiza, quien es nombrada por el Distrito de la ciudad de Latacunga. En esta administración se crean los octavos, novenos años y un Paralelo de Inicial, también se realiza el arreglo de la sala de profesores y la construcción de baños.

Actualmente la Dirección está a cargo de la Lic. Marcia Sánchez, que fue designada hasta el nombramiento del titular. Durante este tiempo este centro educativo ha alcanzado un desarrollo académico y de infraestructura física

importante. Esto permite estar a la vanguardia de los cambios constantes que se han dado en la educación y las exigencias que nos presenta el nuevo milenio.

Según el proyecto educativo institucional la misión y visión redacta lo siguiente:

Misión de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Somos la Unidad Educativa Once de Noviembre dedicada a formar niños, niñas y adolescentes críticos-reflexivos, desarrollando habilidades, destrezas y valores para alcanzar aprendizajes significativos de acuerdo al currículo nacional y la realidad local enfocados en la pedagogía constructiva para un mejor desarrollo personal y social en la vida cotidiana.

Visión de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

La Unidad Educativa Once de Noviembre ubicada en la Parroquia Ignacio Flore, Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi en un lapso de 5 años ofrecerá una educación integral acorde con el avance científico, formando estudiantes con valores éticos, cívicos y morales de acuerdo al estilo de Gestión Pedagógico Curricular Administrativa de Recurso y Talento Humano, Convivencia Escolar, Formación para la ciudadanía y con la comunidad, alcanzando liderazgo en calidad y calidez educativa sustentada en los principios del buen vivir.

2.2. Diseño Metodológico

2.2.1 Modalidad de la investigación

Investigación de campo.- Para la ejecución del trabajo de investigación se realizó una investigación de campo. Está basado en una estrategia de recolección directa de la información. Ayudó a identificar el impacto que está generando las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes. Se aplicó al director una entrevista, a los docentes y estudiantes una encuesta.

Investigación bibliográfica.- La investigación bibliográfica garantizó la calidad de los fundamentos teóricos de la investigación. Se ha tomado información esencial de distintas fuentes de consulta como son libros, ensayos, tesis, artículos, entre otros. La toma de antecedentes de investigaciones previamente realizadas

sobre las variables inmersas en la investigación, permitió tener una mejor guía sobre los elementos que intervienen en la problemática.

2.2.2. Nivel o tipo de investigación

La investigación es de tipo descriptiva, la cual describe los hechos como son observados y en donde no se presentó manipulación de las variables. Se estudió los componentes principales vinculados a una realidad. Los fenómenos que han ocasionado diversos cambios sociales y culturales con el manejo de las TIC's y los problemas que estos están generando actualmente en el ámbito educativo.

2.2.3. Población y muestra

La población investigada fue 1 directivo, 20 docentes y 147 estudiantes de quienes se tomó una muestra de 36.

TABLA N° 1. Unidad de estudio

GRUPOS	POBLACIÓN	MUESTRA
Directivos	1	1
Docentes	20	20
Estudiantes	147	36
TOTAL	168	57

Fuente: Investigación

Elaborado por: Chicaiza Irene y Silvia Tiñe

2.2.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de información

Técnicas

La Encuesta.- Es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones personales interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Está se aplicó a los docentes y

estudiantes de la institución, debido a que por el número de individuos es recomendable aplicar esta técnica.

La Entrevista.- Es una técnica en donde se recopiló información de una forma directa. El nivel de conversación entre el participante y el investigador es la misma. Su objetivo es adquirir información sobre las variables de estudio. La entrevista puede estar o no estructurada mediante un cuestionario previamente elaborado. Esta se la aplicó al director.

Instrumento

Cuestionario.- Es un instrumento básico de la encuesta. En el cuestionario se formuló una serie de preguntas que permitió medir una o más variables. Es una herramienta de bajo costo, logro llegar a un mayor número de participantes y facilitó el análisis de la información. Este instrumento se aplicó a los maestros y estudiantes.

2.2.5. Plan de procesamiento de información

El procesamiento de la información se realizó de la siguiente manera:

- Diseño de los instrumentos de investigación.
- Aplicación de los instrumentos.
- Tabulación de la información.
- Diseño de las tablas y gráficos estadísticos.
- Análisis e interpretación de resultados.
- Conclusiones y recomendaciones.

2.3. Análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo

2.3.1. Entrevista dirigida al señor director de la Unidad Educativa Once de Noviembre

1. ¿Podría definir a su entender que son las TIC's?

Es el uso de la tecnología para lograr un aprendizaje más significativo.

2. ¿Cuáles son los principales elementos tecnológicos que se utilizan en las TIC's?

Proyector de imágenes, computadora, cámara.

3. ¿Cuáles han sido los mayores avances tecnológicos en nuestro país en materia educativa durante los últimos años?

A través del internet se ha implementado en varias instituciones del país las aulas virtuales, pero lamentablemente en nuestra institución todavía no se ha podido dar, pero contamos con un centro de cómputo muy bueno.

4. ¿Cuáles son las competencias que nuestras escuelas, docentes y directivos deberían desarrollar para integrar las TIC's y orientarlas hacia el logro de los objetivos educativos?

Hoy en día debemos estar siempre a la par con la tecnología y día a día esta va sufriendo cambios y debemos mejorar para llegar de mejor forma al estudiante, debido a que este debe dominarlo mejor que nosotros.

5. ¿Usted considera que las TIC's están produciendo cambios en cuanto a la identidad cultural de las personas?

En cuanto a nuestra identidad si se ha dado cambios debido a que queremos progresar como otros países lo hacen y llegar a ser más competitivos.

6. ¿Piensa usted que el uso de recursos tecnológicos nos hace dependiente y poco reflexivos al momento de utilizarlas como apoyo en el aula?

No, la tecnología nos ayuda a mejorar y conocer lugares que ni siquiera nos podemos imaginar, pero debemos considerar que únicamente está en cada uno de nosotros el uso que le demos.

7. Si hace un paralelo entre la utilización de los recursos tecnológicos y la enseñanza tradicional. ¿Qué tipo de enseñanza implementaría en el desarrollo de sus clases?

La enseñanza con recursos tecnológicos porque uno aprende mejor a la par con la tecnología.

8. ¿Estaría usted de acuerdo con que se realice charlas o capacitaciones sobre las consecuencias que provocaría el mal uso de las TIC's en las instituciones educativas?

Si es necesario este tipo de capacitaciones para mejorar como docente y llegar con un aprendizaje más significativo.

INTERPRETACIÓN

Según la entrevista aplicada al director los aspectos positivos son: el uso de la tecnología, reconocimiento de los elementos tecnológicos, la tecnología no genera dependencia, ayuda al aprendizaje y es necesario la capacitación de los docentes.

Los aspectos negativos son: no cuentan con aulas virtuales y la tecnología conllevan a la apropiación de culturas e identidades de otros países.

**2.3.2. Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa
Once de Noviembre**

1. ¿Cree usted que es importante las TIC's en el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje?

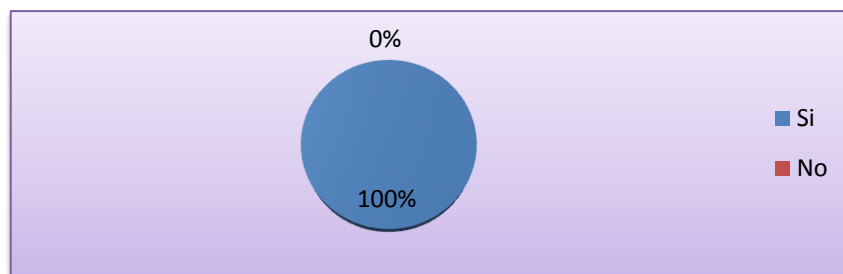
TABLA N° 2.IMPORTANCIA DE LAS TIC'S

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 2.



INTERPRETACIÓN

Mediante los resultados obtenidos se observa que, 20 docentes contestaron que si son importantes las TIC's en el desarrollo del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, esto equivale al 100%.

La mayoría de docentes de esta institución consideran que es importante la utilización de las TIC's dentro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Consideran a este como un instrumento indispensable en el desarrollo de la educación.

2. ¿Cuándo empezó a utilizar las TIC's?

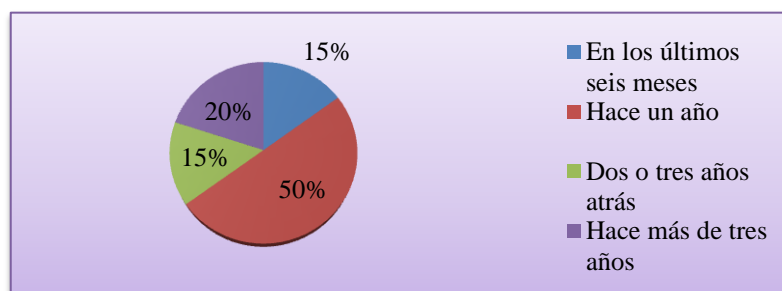
TABLA N° 3. UTILIZACIÓN DE LAS TIC's

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
En los últimos seis meses	3	15%
Hace un año	10	50%
Dos o tres años atrás	3	15%
Hace más de tres años	4	20%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 3.



INTERPRETACIÓN

Mediante el resultado obtenido se puede constatar que 10 docentes utilizan las TIC's hace un año, lo cual representa el 50%.

Se puede valorar en la recolección de información que la mayoría de los docentes en esta institución han utilizado las TIC's hace un año. Esto ha permitido que el docente se encuentre actualizado en 'al uso de herramientas tecnológicas.

3. Si su salón de clases cuenta con medios tecnológicos o si en su centro escolar cuenta con dichas herramientas ¿Desarrolla usted sus clases utilizando dichos medios?

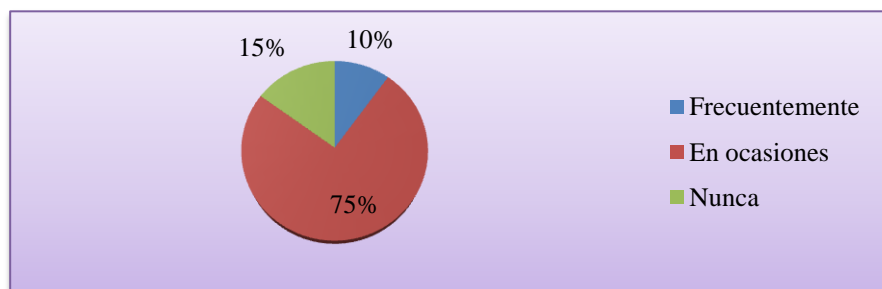
TABLA N° 4. USO DE MEDIOS TECNOLÓGICOS

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	10%
En ocasiones	15	75%
Nunca	3	15%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 4.



INTERPRETACIÓN

En la encuesta aplicada con respecto a las pregunta tres, 15 docentes contestaron que en ocasiones utilizan las TIC's para desarrollar sus clases representando el 75%.

Mediante estos datos obtenidos nos podemos dar cuenta que existe un gran porcentaje de docentes que en ocasiones utilizan las TIC's en su clase. Se diría que todavía existe temor en la aplicación de nuevas estrategias.

4. ¿Qué tan hábil es usted para utilizar la tecnología de ahora?

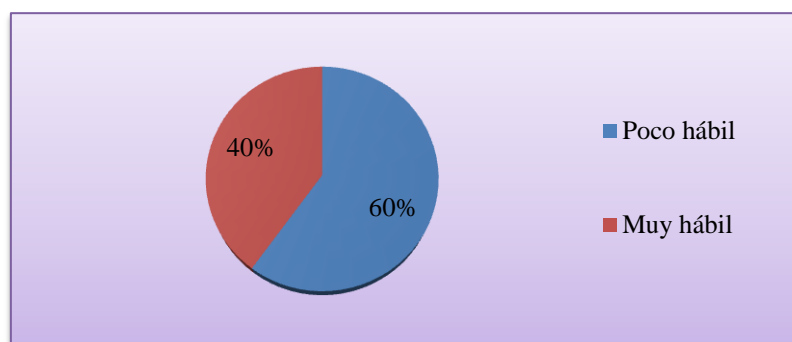
TABLA N° 5. HABILIDAD EN EL USO DE LA TECNOLOGÍA

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Poco hábil	12	60%
Muy hábil	8	40%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 5.



INTERPRETACIÓN

Mediante la aplicación de la encuesta, en cuanto a esta pregunta, 12 docentes son poco hábiles para utilizar la tecnología, representando el 60%.

Se puede apreciar que en esta institución la gran mayoría de docentes son poco hábiles en cuanto a la utilización de las nuevas tecnologías. Es necesario estar en constante actualización. El manejo de los recursos tecnológicos es un reto dentro de la educación.

5. ¿Ha creado material didáctico digital para sus clases?

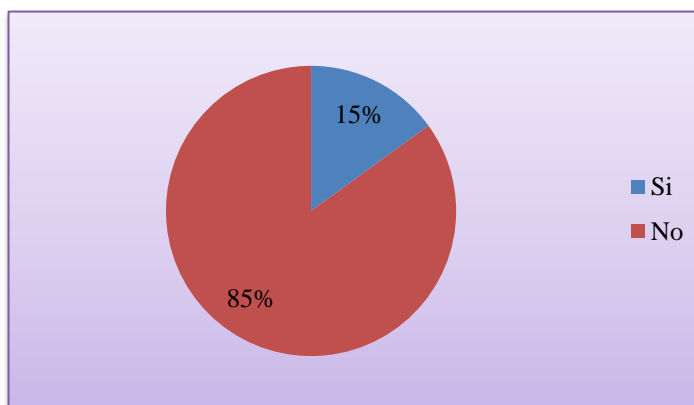
TABLA N° 6. MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	15 %
No	17	85%
TOTAL	20	100 %

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 6.



INTERPRETACIÓN

En esta pregunta, 17 docentes contestaron que no han utilizado material didáctico digital en sus clases esto equivale al 85%.

Se puede constatar en una gran mayoría que no se utiliza material didáctico digital en la clase. Los estudiantes muestran desinterés por la temática a ser impartida dentro del desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje.

6. La formación en el uso de las TIC's que ha recibido a lo largo de su trayectoria docente es:

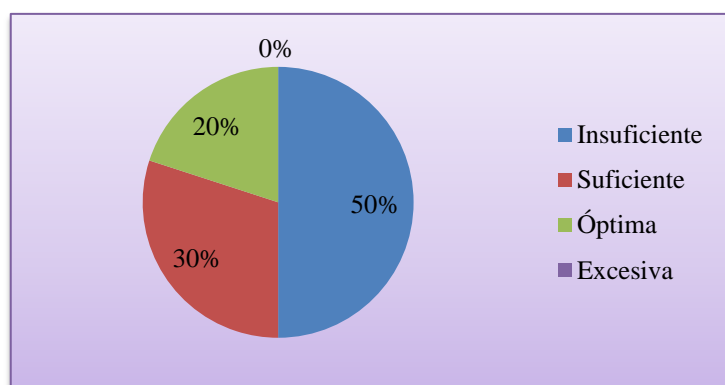
TABLA N° 7. FORMACIÓN EN EL USO DE LAS TIC'S

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Insuficiente	10	50 %
Suficiente	6	30%
Óptima	4	20%
Excesiva	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 7.



INTERPRETACIÓN

En esta pregunta, 10 docentes han recibido una formación insuficiente en el uso de las TIC's lo que representa el 50%.

La mayoría de docentes han recibido una insuficiente formación en el uso de las TIC's a lo largo de su carrera docente. Este no les ha permitido desenvolverse fácilmente en el uso de recursos tecnológicos. Si se lo hace se logrará un buen desempeño profesional.

7. ¿Cuál de los siguientes programas usted utiliza a menudo para realizar sus trabajos?

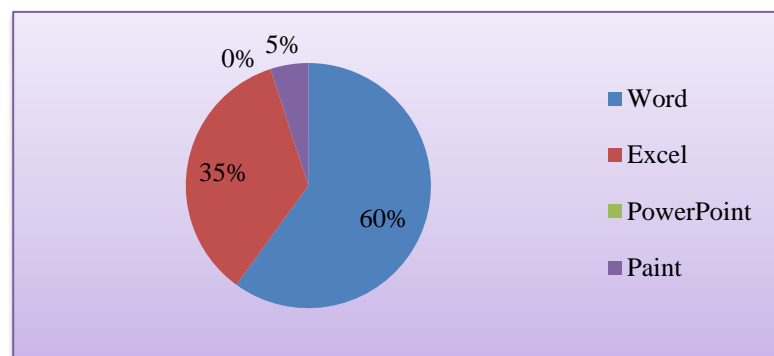
TABLA N° 8. PROGRAMA PARA REALIZAR TRABAJOS

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Word	12	60 %
Excel	7	35 %
PowerPoint	0	0 %
Paint	1	5 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 8.



INTERPRETACIÓN

Con representación a esta pregunta ,12 de los docentes encuestados contestaron que el programa que más utilizan es Word con el 60 %.

Los docentes de esta institución manifiestan que el programa que utiliza con frecuencia es Word por su fácil manejo. Es el programa que mayormente se utiliza en la realización de cualquier actividad académica.

8. ¿Cuál cree usted que será la mejor opción para ser un mejor docente en cuanto a la utilización de las TIC's?

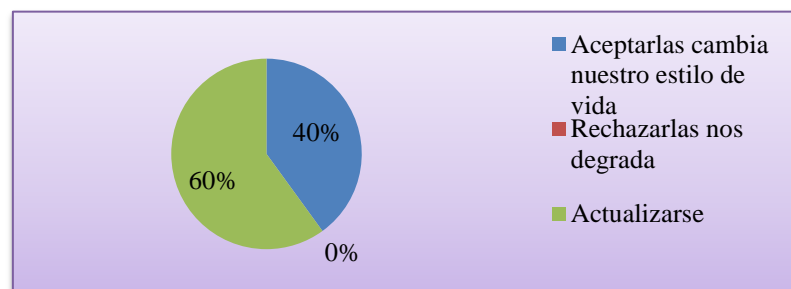
TABLA N° 9. MEJOR DESEMPEÑO PROFESIONAL

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Aceptarlas cambia nuestro estilo de vida	8	40%
Rechazarlas nos degrada	0	0%
Actualizarse	12	60%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 9.



INTERPRETACIÓN

Mediante la aplicación de la encuesta, ante esta pregunta, 12 docentes optaron por la opción de actualizarse constantemente en cuanto a las TIC's que corresponde a 60% de encuestados.

Se puede apreciar que los docentes de esta institución en su mayoría optan por actualizarse constantemente en cuanto a sus conocimientos en el uso de las TIC's. El docente debe estar preparado para la utilización de las herramientas tecnológicas.

9. ¿Está de acuerdo con la aplicación educativa que hace de las TIC's en su aula?

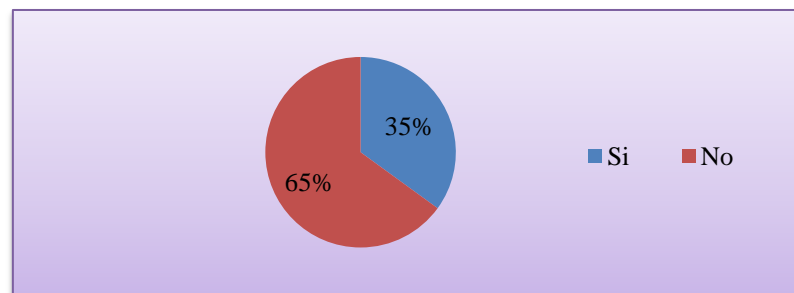
TABLA N° 10. APLICACIÓN DE LAS TIC's

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	13	65%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 10.



INTERPRETACIÓN

Mediante la aplicación de la encuesta, ante esta pregunta, 13 docentes optaron por la opción no que corresponde a 65% de encuestados.

Se puede apreciar que los docentes de esta institución en su mayoría no están de acuerdo con la aplicación educativa de las TIC's dentro del aula. La educación actual ha sufrido grandes transformaciones en la adquisición de información y los docentes deben estar aptos para utilizar las nuevas herramientas tecnológicas.

10. ¿En qué aspectos le gustaría que la tecnología le ayudara en el aula?

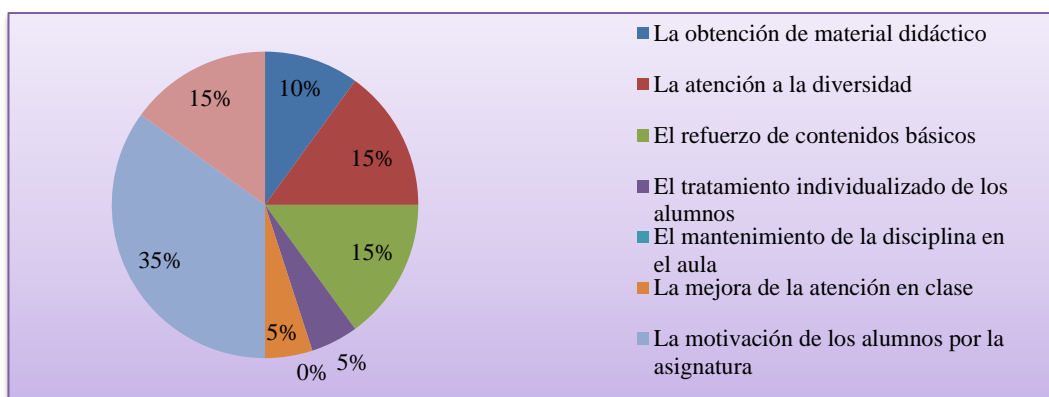
TABLA N° 11. APOORTE DE LA TECNOLOGÍA EN EL AULA

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
La obtención de material didáctico	2	10 %
La atención a la diversidad	3	15 %
El refuerzo de contenidos básicos	3	15 %
El tratamiento individualizado de los alumnos	1	5 %
El mantenimiento de la disciplina en el aula	0	0 %
La mejora de la atención en clase	1	5 %
La motivación de los alumnos por la asignatura	7	35 %
La interdisciplinariedad	3	15 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 11.



INTERPRETACIÓN

En esta pregunta, 7 docentes utilizan la tecnología para la motivación de los alumnos equivalente al 35%.

Los docentes encuestados en un alto porcentaje manifiestan que la tecnología aportaría en el aula como un instrumento de motivación. Es necesario que el aula de clases sea un lugar en donde ellos puedan expresar sus ideas y aplicar sus conocimientos.

2.3.3. Encuesta aplicada a los/las estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre

1.- ¿Con qué frecuencia tu docente utiliza la tecnología en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje?

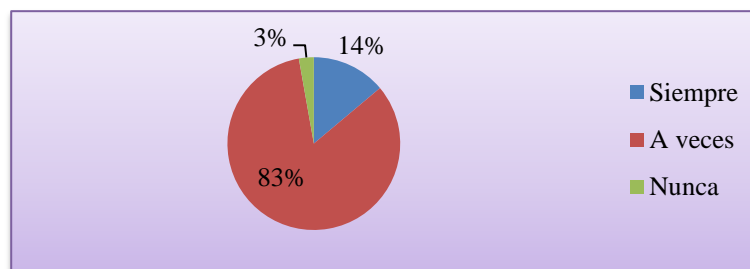
TABLA N° 12. TECNOLOGÍA EN EL PEA

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	14%
A veces	30	83%
Nunca	1	3%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 12.



INTERPRETACIÓN

Mediante la aplicación de la encuesta, ante esta pregunta, 30 estudiantes con el 83% contestaron que sus docentes a veces utilizan las TIC's.

Es importante que los docentes hagan uso de los diferentes recursos tecnológicos con mayor frecuencia. Esto despertara el interés en el estudiante por aprender evitando que la clase se vuelva monótona. Es necesario que se utilice todo tipo de técnicas para captar la atención del estudiante.

2.- ¿Utilizas la computadora u otras tecnologías de la información cuando realizas presentaciones en clase?

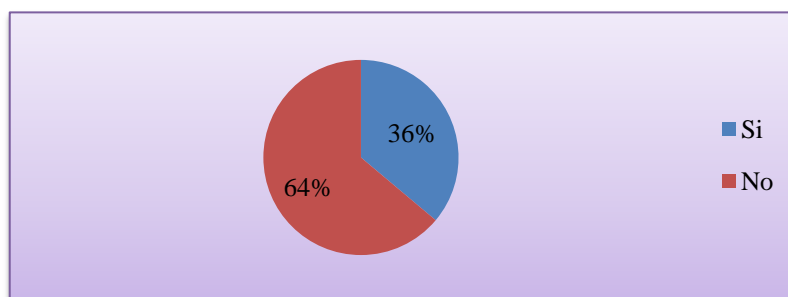
TABLA N° 13. UTILIZACIÓN DE RECURSOS TECNOLÓGICOS

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	36%
No	23	64%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 13.



INTERPRETACIÓN

Ante esta pregunta, 23 estudiantes contestaron que no utiliza la computadora u otro medio tecnológico lo que equivale al 64% y 13 estudiantes respondieron que no lo que equivale al 36%.

La mayoría de estudiantes mencionan que no utilizan computadora ni ningún otro medio tecnológico para realizar presentaciones en su clase. Es importante que los jóvenes sepan manejar los nuevos recursos tecnológicos.

3.- ¿Qué programas de Office sabe usar más?

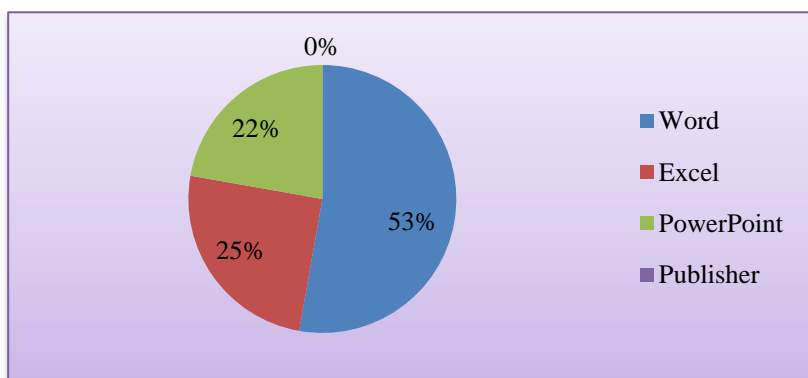
TABLA N° 14. PROGRAMAS DE OFFICE

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Word	19	53 %
Excel	9	25 %
PowerPoint	8	22 %
Publisher	0	0 %
TOTAL	36	100 %

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 14.



INTERPRETACIÓN

Con relación a esta pregunta, 19 estudiantes contestaron que el programa de Office que más utilizan es Word con un 53 %.

Se puede apreciar que el programa más utilizado por los estudiantes es Word. Es el programa que mayor mente se utiliza al momento de realizar trabajos, brindando facilidad y confianza en su manejo.

4.- ¿Cuántas veces has tenido la oportunidad de trabajar en equipo - durante el desarrollo de una clase – con el apoyo del uso de las TIC's?

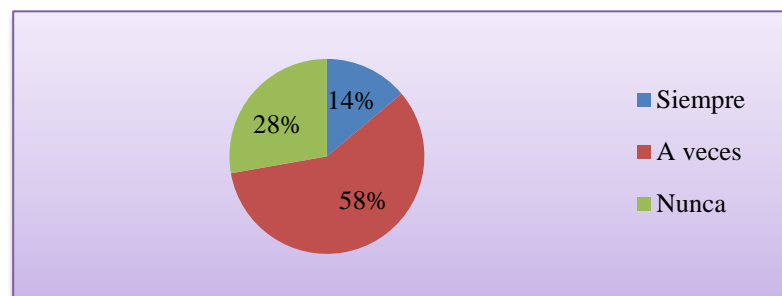
TABLA N° 15. TRABAJO EN EQUIPO CON EL USO DE LAS TIC's

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	14%
A veces	21	58%
Nunca	10	28%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 15.



INTERPRETACIÓN

De la población estudiada con respecto a esta pregunta, 21 estudiantes con el 58% a veces han utilizado las TIC's en la realización de trabajos en equipo.

Los estudiantes en su mayoría no utilizan las TIC's como un apoyo para la realización de trabajos en equipo en la hora clase. El poco manejo de recurso tecnológico impidiendo despejar inquietudes por ciertos temas.

5.- ¿Cuánto tiempo utiliza el internet diariamente para la realización de sus tareas?

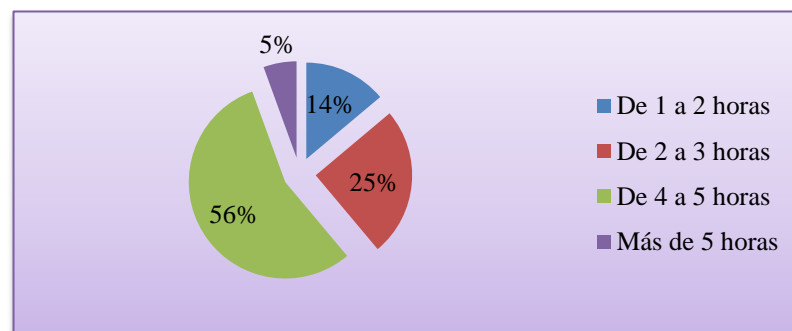
TABLA N° 16. EMPLEO DEL TIEMPO EN EL USO DEL INTERNET

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
De 1 a 2 horas	5	14%
De 2 a 3 horas	9	25%
De 4 a 5 horas	20	56%
Más de 5 horas	2	5%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 16.



INTERPRETACIÓN

De acuerdo a esta pregunta, 20 estudiantes hacen uso del internet de 4 a 5 horas lo que representa el 56%.

Los estudiantes utilizan el tiempo del internet de cuatro a cinco horas por lo que está en un rango inaceptable. La utilización excesiva del internet presenta distractores ocasionando cansancio físico y mental.

6.- ¿A qué páginas acude a la hora de buscar información o consultar?

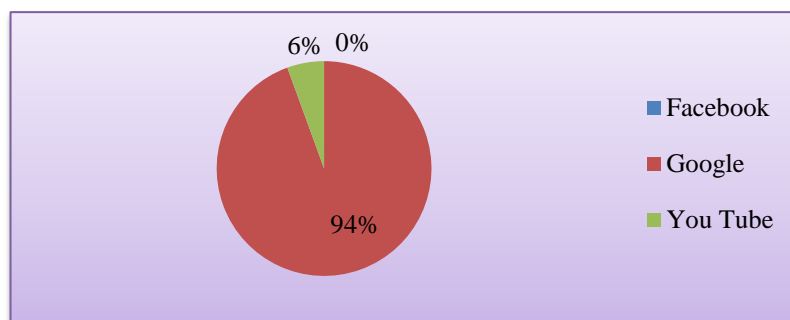
TABLA N° 17. PÁGINAS DE INTERNET

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Facebook	0	0%
Google	34	94%
YouTube	2	6%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 17.



INTERPRETACIÓN

De la población estudiada, 34 estudiantes utilizan el Google como buscador de información con el 94%.

El buscador de información que más se maneja actualmente es Google. Es un recurso que facilita la realización de consultas. Es importante hacer conciencia de su uso y beneficio siempre y cuando este sea manipulado de una forma responsable.

7.- ¿Sus padres están pendientes de lo que realiza en Internet?

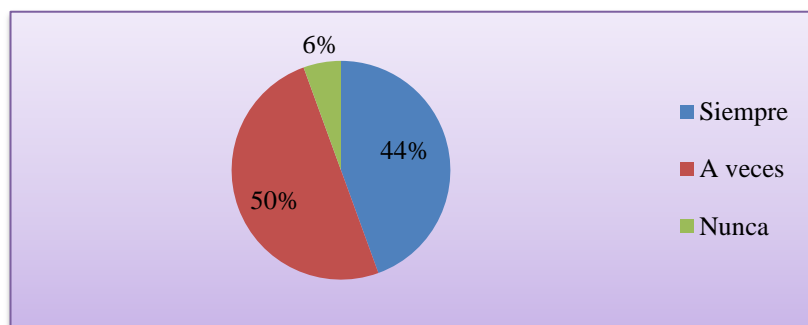
TABLA N° 18. CONTROL EN EL USO DE INTERNET

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	44%
A veces	18	50%
Nunca	2	6%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa "Once de Noviembre"

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 18.



INTERPRETACIÓN

Ante esta pregunta, 18 estudiantes encuestados a veces son controlados por sus padres en el uso de internet lo que equivale al 50%.

En una gran mayoría los estudiantes no son controlados en el uso de internet. Es importante que los padres de familia muestren control por lo que sus hijos realizan en el internet. El internet debe ser un instrumento de ayuda y no un distractor.

8.- ¿Ha tenido la oportunidad de enviar un e-mail a algún profesor para que le aclare una duda sobre un trabajo?

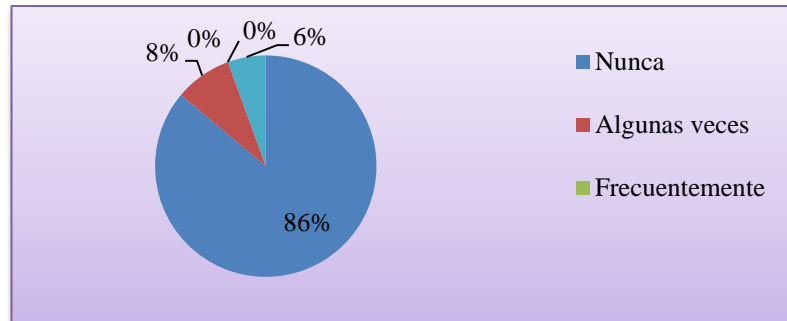
TABLA N° 19. ENVÍOS DE E-MAIL

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	31	86%
Algunas veces	3	8%
Frecuentemente	0	0%
Muy frecuentemente	0	0%
No sabe / No responde	2	6%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 19.



INTERPRETACIÓN

En cuanto a esta pregunta, 31 estudiantes con el 86% nunca han tenido la oportunidad de enviar un e-mail al docente.

Los estudiantes en su gran mayoría nunca han tenido la oportunidad de enviar un e-mail a sus docentes para la consulta de dudas e inquietudes. Se diría que no existe la suficiente confianza entre docente-estudiante dentro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje

9. ¿El ser humano ha sido el eje principal en los cambios tecnológicos y sociales del mundo?

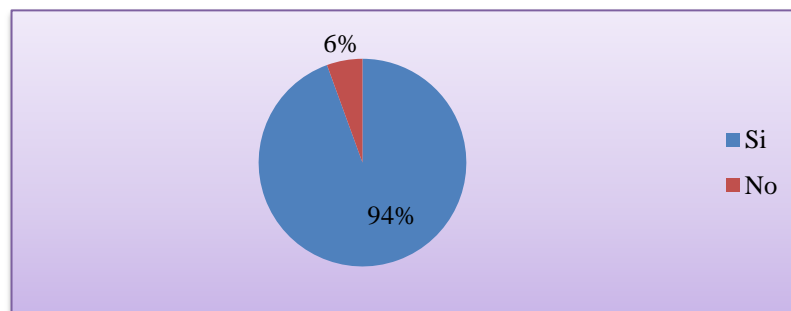
TABLA N° 20. CAMBIOS TECNOLÓGICOS Y SOCIALES

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	34	94%
No	2	6%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 20.



INTERPRETACIÓN

En esta pregunta, 34 estudiantes contestaron que el ser humano es el eje principal en los cambios tecnológicos y sociales equivalente al 94%.

El ser humano siempre ha sido el eje principal en todos los cambios que se han suscitado dentro de la sociedad. Su impacto se extiende a todos los aspectos de la vida. En la medida en que estos se desarrollen el sistema educativo debe asumirlo y adaptarlo a sus intereses.

10. ¿En qué aspectos la tecnología ha producido grandes cambios dentro de la sociedad?

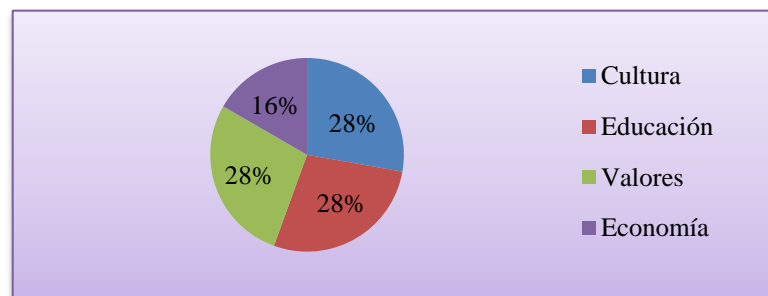
TABLA N° 21. CAMBIOS SOCIALES

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Cultura	10	28%
Educación	10	28%
Valores	10	28%
Economía	6	16%
TOTAL	36	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Unidad Educativa “Once de Noviembre”

Elaborado por: Chicaiza Irene y Tiñe Silvia

GRÁFICO N° 21.



INTERPRETACIÓN

Con la encuesta aplicada a los estudiantes, 10 estudiantes contestaron que las TIC's han producido cambios en lo cultural con el 28%, 10 manifestando que en la educación con el 28%, y 10 en los valores con el 28%.

Según las respuestas obtenidas existe una igualdad de contestaciones, mismas que expresan que las TIC's ha producido grandes cambios dentro de la educación, cultura y valores. Estos aspectos van produciendo cambios en las nuevas generaciones, aportando de forma positiva o negativa dentro y fuera de la institución.

2.4. Conclusiones y recomendaciones

2.4.1. Conclusiones

La investigación sobre el impacto de las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica paralelo "A" de la Unidad Educativa Once de Noviembre de la parroquia Ignacio Flores, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi durante el periodo 2014-2015, determina las siguientes conclusiones:

- Los medios tecnológicos son utilizados en ocasiones por los docentes, el material didáctico digital no se utiliza en la hora clase, debido a que no se ha recibido una suficiente formación en el uso de las TIC's. Los docentes están insatisfechos con la aplicación educativa de los recursos tecnológicos en el aula.
- Las TIC's no han sido utilizadas con frecuencia por los docentes, lo que genera que los estudiantes no hagan uso de los recursos tecnológicos en las exposiciones y prefieren realizar sus trabajos en equipo sin aplicar las TIC's.
- Los estudiantes hacen uso del Internet de una forma excesiva, porque no existe la debida supervisión de un adulto y no cuentan con un correo electrónico. Además consideran que el ser humano es el eje principal en los cambios tecnológicos y sociales, y esto contribuye a las transformaciones culturales, educativas y axiológicas.
- El uso de la tecnología permite el reconocimiento de elementos tecnológicos, el dominio de estas no genera dependencia, puesto que ayuda al aprendizaje y capacitación. Por otro lado no cuentan con aulas virtuales y optan por culturas e identidades de otros países.

2.4.2. Recomendaciones

En base a las conclusiones enlistadas se prosigue a plantear las siguientes recomendaciones:

- A los docentes, fomentar la identidad cultural mediante el uso de los diferentes recursos tecnológicos para crear y fortalecer infraestructura, equipamiento y tecnologías que, junto al talento humano capacitado, promuevan el desarrollo de las capacidades creativas, cognitivas y de innovación a lo largo de la educación, en todos los niveles, con criterios de inclusión y pertinencia cultural según lo menciona las políticas y lineamientos estratégicos de acción de la Zona 4 del Plan Nacional del Buen Vivir.
- A los estudiantes, hacer uso de los diferentes recursos tecnológicos que la sociedad nos brinda, en la Ley Orgánica de Educación Intercultural Capítulo Segundo de las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación Art 6. Obligaciones literal j) menciona “garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales”.
- Elaborar talleres de capacitación en la que se planifique actividades que permitan utilizar los recursos tecnológicos de una forma responsable y con fines académicos para mejorar las actitudes de los estudiantes y rescatar valores culturales.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA

3.1. Tema de la propuesta

“ELABORACIÓN DE TALLER SOBRE LA UTILIZACIÓN ADECUADA DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ERRADICAR LOS CAMBIOS SOCIO-CULTURALES EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE DEL CANTÓN IGNACIO FLORES, CIUDAD DE LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015”.

3.2 Diseño De La Propuesta

3.2.1 Datos Informativos

Institución: Unidad Educativa Once de Noviembre.

Provincia: Cotopaxi.

Cantón: Latacunga.

Parroquia: Ignacio Flores.

Lugar: Barrio La Laguna.

Jornada: Vespertina.

Tesistas: Chicaiza Orozco Irene Magali y Tiñe Padilla Silvia Alexandra.

Institución responsable: Universidad Técnica de Cotopaxi.

Certificación: Universidad Técnica de Cotopaxi.

Total de estudiantes: 36

Tipo de plantel: Fiscal.

Número de docentes: 20.

Email:once.noviembre@yahoo.com

Teléfono: 032813500

3.2.2. Justificación

El mundo actual está sufriendo grandes cambios dentro de la educación básica, justamente por estar inmersos en las nuevas tecnologías como son la computadora y el Internet lo cual acarrea una serie de transformaciones no solo en la identidad cultural, sino también en la forma de pensar y actuar de los estudiantes. Estos cambios establecen todo un reto dentro del sistema educativo por lo que debe asumirlo con responsabilidad y direccionar adecuadamente el uso de las TIC's.

El presente trabajo busca que los docentes sean capaces de crear su propia metodología dentro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, utilizando la tecnología como un recurso en el cual se aplicara métodos y técnicas que permitan el desarrollo del potencial de los estudiantes logrando el alcance de los objetivos educativos. Con el uso de las nuevas tecnologías dejaremos a un lado lo que es la educación tradicionalista permitiendo crear en el aula un ambiente agradable en donde mejore la relación entre docente y estudiante.

Las TIC's son un instrumento de ayuda para los estudiantes por lo que les permite el acceso a una gran cantidad de información, que en su gran mayoría si no se les da el uso adecuado se convierte en una información innecesaria, ocasionando cambios en la identidad cultural de los estudiantes, por lo cual es importante que docentes y estudiantes estén capacitados para el uso correcto de este recurso innovador.

La utilidad de la investigación es maximizar la información, es por ello que la presente investigación no solo tiene una investigación teórica sino una práctica, pues

el resultado de esta investigación permitirá conocer las dimensiones que deben tomarse en cuenta en la elaboración de un programa en el manejo adecuado de las TIC's, dirigida a los docentes de la institución educativa.

La investigación es factible y viable debido a que se cuenta con los recursos humanos necesarios en este caso se contara con la colaboración de la autoridad, docentes y estudiantes de la unidad educativa lo que permitirá que la investigación sea fácil de realizarla.

3.2.3 Objetivos

3.2.3.1. Objetivo General

- Elaborar talleres de capacitación sobre el uso correcto de las herramientas tecnológicas en los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Once de Noviembre, con la finalidad de erradicar los cambios socio-culturales que se presentan en los estudiantes al no utilizar correctamente las TIC's dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

3.2.3.2. Objetivos Específicos

- Implementar el uso de herramientas tecnológicas en las horas clases.
- Establecer los procedimientos del manejo de las herramientas tecnológicas en el aula.
- Destacar los daños socio-culturales que las herramientas tecnológicas producen dentro del proceso educativo al no darles el uso adecuado.
- Desarrollar los talleres de forma interactiva, para lograr que los estudiantes sean más competentes a la hora de emplear las TIC's.

3.3. Descripción de la propuesta

La propuesta de esta investigación es implementar el uso de herramientas tecnológicas para erradicar los cambios socio-culturales en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Once de Noviembre de la ciudad de Latacunga, Provincia de Cotopaxi en el año Lectivo 2014-2015.

En el contexto de la sociedad actual para cubrir sus expectativas es necesario elevar la calidad de la educación, es un proceso en el cual no deben quedar excluidas las TIC's, pues es un recurso que sustenta las exigencias actuales, en donde es necesario lograr un cambio significativo dentro de la educación. Por esto los docentes y estudiantes deben tener el conocimiento necesario en cuanto al uso de las TIC's, para lo cual se establecerá talleres, que le presten ayuda a docentes y estudiantes al momento de realizar diferentes actividades con el uso de las diferentes herramientas tecnológicas. Utilizar las ventajas que nos brinda el Internet y los recursos de la red lo que permite crear entornos propios de enseñanza-aprendizaje como:

- Producir un cambio positivo dentro de la identidad cultural, estableciéndonos un intercambio en diferentes tiempos y en distintos lugares.
- Induce cambios en la metodología.

Esta propuesta es muy importante dentro del proceso educativo, ya que será de mucha utilidad para que los estudiantes fortalezcan los conocimientos con lineamiento de calidad, los mismos que irán acorde a los adelantos científicos, dejando de lado la parte negativa que la tecnología pone al alcance de la juventud.

El esquema contara con varias actividades dirigidas a los estudiantes en donde se pondrá en manifiesto los daños que puede ocasionar el uso excesivo de las herramientas tecnológicas, así como también exponer las nuevas formas de alcanzar

el conocimiento mediante el uso del internet y demás medios electrónicos. Esta investigación se convertirá en una ayuda fundamental en el desarrollo académico de los estudiantes en donde permitirá detectar debilidades y falencias dentro del proceso educativo, debido a que las TIC's están produciendo grandes cambios dentro de la sociedad los mismos que de una u otra manera afectan a la actitud y personalidad de los estudiantes.

3.4. Plan operativo de la propuesta

TEMAS	CONTENIDOS	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Normas y reglas sobre el uso de las TIC's	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es una norma? • Normas para el uso y administración de herramientas tecnológicas. • Usuarios de las TIC's. • Características de las TIC's dentro del campo de la alfabetización informacional y digital. • Alfabetización digital e informacional. 	Socializar a los estudiantes sobre las normas, reglas y procedimientos sobre el uso de las herramientas tecnológicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica “Hay un hoyo” • Planteamiento del tema a tratar. • Mesa de diálogo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Talento Humano • Copias 	Autoridades de la institución	Dos horas
Recursos tecnológicos utilizados por los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos tecnológicos. • Aspectos positivos y negativos de la tecnología. 	Establecer los factores positivos y negativos de las herramientas tecnológicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Video “nunca digas no puedo” • Socialización del tema. • Elaboración de grupos de trabajos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Computadora • Proyector • Talento Humano 	Autoridades de la institución	Dos horas
Manejo del proyector de datos	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector de datos. • Funcionalidad del proyector. 	Destacar la funcionalidad y el uso del proyector de datos dentro del aula.	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica: “El auto de mi tío” • Presentación de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Talento 	Autoridades de la institución	Dos horas

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo utilizar el proyector? 		temática.	Humano		
Manejo de las aulas virtuales	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un aula virtual? • Importancia. • Elementos que componen el aula virtual. • Ventajas de las aulas virtuales. • Desventajas de las aulas virtuales. 	Instruir de forma teórica a los estudiantes sobre el uso de las aulas virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> • Video “Cuerdas” Exposición. • Debate de opiniones sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Computadora • Proyector • Talento Humano • Copias 	Autoridades de la institución	Dos horas
Manejo de los blogs	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un blog? • Importancia de un blog. • Tipos de blogs en el mundo educativo. • Pasos para crear un blog educativo. 	Capacitar de forma teórica y práctica a los estudiantes sobre el manejo de los blogs.	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica: “Don Chucho” • Presentación de la temática. • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Computadora • Proyector • Talento Humano • Copias 	Autoridades de la institución	Tres horas
Prejuicios que las TIC’s provocan dentro de lo cultural	<ul style="list-style-type: none"> • La cultura tecnológica. • Algunos impactos sociales. • Utilidad de las TIC’s. • Enfermedades tecnológicas. 	Identificar los cambios que ocasiona las TIC’s dentro del ámbito cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación: “ los números” • Presentación del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Talento Humano • Copias 	Autoridades de la institución	Tres horas
Valores culturales y la tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un valor? • Tipos de valores. • Valores culturales. 	Rescatar los valores culturales en el mundo tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de integración. • “El cuento vivo” 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Talento 	Autoridades de la institución	Dos horas

			<ul style="list-style-type: none"> • Selección de la temática. 	Humano		
Creación de mapas mentales	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un mapa mental? • Utilidad de los mapas mentales. • Ventajas de los mapas mentales. • ¿Qué es el MindManager? • Crear un mapa. 	Ayudar a los estudiantes a organizar información a través de la creación de mapas mentales con la utilización del MindManager	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de integración: “pobrecito mi gatito” • Presentación de la temática. • Evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Talento Humano 	Autoridades de la institución	Dos horas
Diseño de diagramas	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un diagrama? • Tipos de diagrama. • ¿Qué es SmartArt? • Insertar ilustraciones SmartArt. 	Diseñar diagramas mediante el uso del Smart Art para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Video: “Actitud positiva” • Socialización del tema. • Elaboración de diagramas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Video • Proyector • Talento Humano 	Autoridades de la institución	Dos horas
PowerPoint como presentador de información	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es PowerPoint? • Importancia del PowerPoint. • Características de PowerPoint. • Elementos de la pantalla inicial de PowerPoint. • Funciones principales de PowerPoint. • ¿Cómo elaborar una diapositiva con animaciones? • Ventajas de PowerPoint. 	Manejar el programa de PowerPoint para presentaciones de temas de forma creativa y comprensiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Video: “El tren de la vida” • Presentación del tema. • Formación de grupos. • Evaluación formativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Talento Humano 	Autoridades de la institución	Dos horas

**TALLER SOBRE LA
UTILIZACIÓN
ADECUADA DE
HERAMIENTAS
TECNOLÓGICAS.**



CONTENIDO DE LA PROPUESTA

Taller N° 1. Normas y reglas sobre el uso de las TIC's

- Dinámica “Hay un hoyo”
- ¿Qué es una norma?
- Normas para el uso y administración de herramientas tecnológicas.
- Usuarios de las TIC's.
- Características de las TIC's dentro del campo de la alfabetización informacional y digital.
- Alfabetización digital e informacional.
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Taller N° 2 Recursos tecnológicos utilizados por los estudiantes

- Video: “Nunca digas no puedo”
- Recursos tecnológicos.
- Aspectos positivos y negativos de la tecnología.
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Taller N°3 Manejo del proyector de datos

- Dinámica: “El auto de mi tío”
- Proyector de datos.
- Funcionalidad del proyector de datos.
- ¿Cómo utilizar el proyector?
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Taller N° 4. Manejo de las aulas virtuales

- Video: “Cuerdas”
- ¿Qué es un aula virtual?
- Importancia.
- Elementos que componen el aula virtual.
- Ventajas de las aulas virtuales.



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

- Desventajas de las aulas virtuales
- Evaluación

Taller N° 5 Manejo de los blogs

- Dinámica: “Don Chucho”
- ¿Qué es un blog?
- Importancia de un blog.
- Tipos de blogs en el mundo educativo.
- Pasos para crear un blog educativo.
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Taller N° 6 Prejuicios que las TIC's provocan dentro de lo cultural

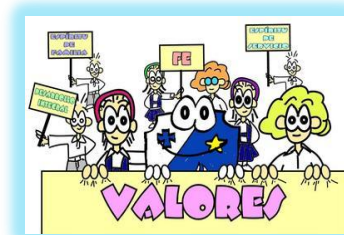
- Motivación: “Los números ”
- La cultura tecnológica.
- Algunos impactos sociales.
- Utilidad de las TIC's.
- Enfermedades tecnológicas
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Taller N° 7 Valores culturales y la tecnología

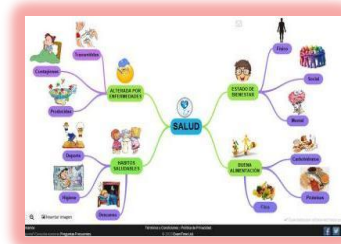
- Juego de integración: “El cuento vivo”
- ¿Qué es un valor?
- Tipos de valores.
- Valores culturales.
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Taller N° 8. Creación de mapas mentales

- Juego de integración: “pobrecito mi gatito”
- ¿Qué es un mapa mental?
- Utilidad de los mapas mentales.
- Ventajas de los mapas mentales.
- ¿Qué es el MindManager?
- Instalación del MindManager.
- Crear un mapa.



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

- Evaluación

Taller N° 9 Diseño de diagramas

- Video: “Actitud positiva”
- ¿Qué es un diagrama?
- Tipos de diagrama.
- ¿Qué es SmartArt?
- Insertar ilustraciones SmartArt.
- Evaluación



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz=1CIAVSA>

Taller N° 10 PowerPoint como presentadores de información

- Video : “El tren de la vida”
- ¿Qué es PowerPoint?
- Importancia del PowerPoint.
- Características de PowerPoint.
- Elementos de la pantalla inicial de PowerPoint.
- Funciones principales de PowerPoint.
- ¿Cómo elaborar una diapositiva con animaciones?
- Ventajas de PowerPoint.
- Evaluación.



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

TALLER N° 1

Normas y reglas sobre el uso de las TIC's.

- Dinámica "Hay un hoyo"
- ¿Qué es una norma?
- Normas para el uso y administración de herramientas tecnológicas.
- Usuarios de las TIC's.
- Características de las TIC's dentro del campo de la alfabetización informacional y digital.
- Alfabetización digital e informacional.
- Evaluación



Tema: Normas y reglas sobre el uso de las TIC's.

Objetivo: Socializar a los estudiantes sobre las normas, reglas y procedimientos sobre el uso de las herramientas tecnológicas.

Destreza:

- Analizar los diferentes puntos de vista motivando a la participación.
- Compartir distintas experiencias e ideas con los participantes.

Tiempo: Dos horas.

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

DESARROLLO

- Palabras de bienvenida.
- Dinámica:

“Hay un hoyo”

Hay un hoyo, en el fondo de la mar (2).

Hay un hoyo, hay un hoyo

Hay un hoyo en el fondo de la mar.

Hay un palo, en el hoyo en el fondo de la mar (2).

Hay un palo, hay un palo

Hay un palo, en el hoyo en el fondo de la mar.

Hay un nudo, en el palo, en el hoyo en el fondo de la mar (2).

Hay un nudo, hay un nudo,

Hay un nudo, en el palo, en el hoyo en el fondo de la mar.

Hay un sapo en el nudo en el palo en el fondo de la mar (2).

Hay un sapo, hay un sapo,

Hay un sapo en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.

Hay dos ojos...

Hay dos manchas...

Hay dos pulgas...

Presentación del Tema

¿Qué es una norma?

Principio que se impone o se adopta para dirigir la conducta o la correcta realización de una acción o el correcto desarrollo de una actividad.

Normas para el uso y administración de herramientas tecnológicas

1. Utilizar bajo su responsabilidad únicamente los servicios para los cuales está autorizado ajustándose a la finalidad de los mismos.
2. No falsear su identidad o la de terceros al usar los servicios que requieran identificación, además no utilizar seudónimos, alias o cualquier otra denominación que tenga por objeto ocultar las identidades.
3. No utilizar los servicios con fines comerciales, publicitarios o buscar beneficios económicos a través de estos.
4. Responsabilizarse de manera personal por daños y perjuicios causados a los equipos por su mal uso.
5. Abstenerse de propagar información falsa que pueda causar pánico a través de cualquiera de los servicios de la tecnología informática.
6. Informar al departamento de Informática según el caso, sobre las irregularidades, problemas o inconvenientes relacionados con los servicios, para que estos puedan ser corregidos oportunamente.

Usuarios de las TIC's

Los dos principales agentes en la implementación de las TIC's dentro del campo educativo son: el docente y el estudiante. Por lo tanto, es relevante estudiar cuáles son las principales funciones que cumplen estos dos agentes dentro del mundo de la alfabetización informacional y digital que se ha venido tratando.

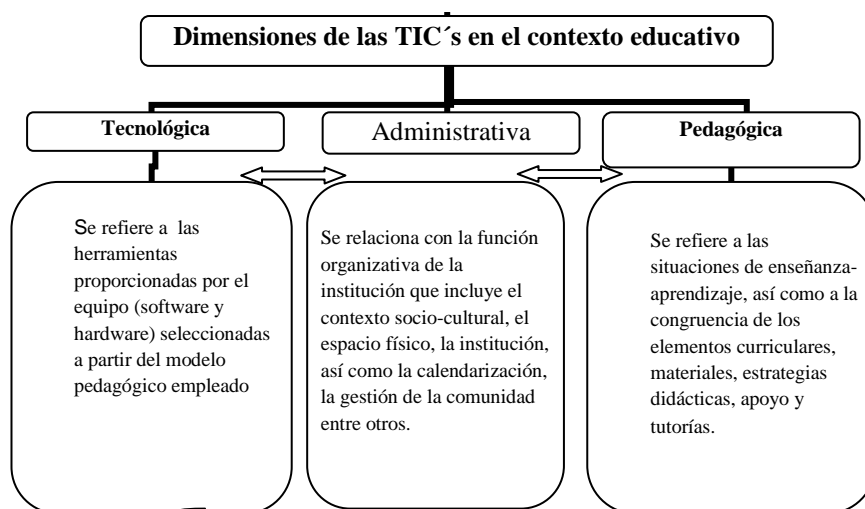
El docente.- El rol del docente varía de acuerdo con la concepción tradicional que se ha tenido de él porque no va a ser el actor principal dentro del proceso, sino que se convierte en un ente que dirige y ayuda en el proceso al estudiante.

Por eso es tan importante que se planteen procesos de formación y actualización para que pueda cumplir su papel, de forma efectiva y eficaz.

El estudiante.- El papel del estudiante también se ve afectado cuando se enfrenta a la implementación de la tecnología y ésta trasciende el uso superficial y limitado para hacerlo de una manera más efectiva y concreta. Cuando lo asume, se convierte en un participante activo dentro del ambiente educativo que incorpora el recurso tecnológico en el aprendizaje, por lo tanto, la alfabetización tanto informacional como digital, se convierte para él en un medio sumamente importante, no solo en su dimensión del manejo de la tecnología sino también por el desarrollo de destrezas en la comunicación.

Características de las TIC's dentro del campo de la alfabetización informacional y digital

La aplicación de las mismas en el aula parte de tres grandes dimensiones como son: la función tecnológica, la administrativa y la pedagógica, que se describen en la figura.



<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

Alfabetización digital e informacional

La alfabetización digital e informacional se ha vuelto cada vez más imperativa en una sociedad que cada vez más está conectada a la tecnología de la información y la comunicación en todos los ámbitos y que por lo tanto tiene no solo el reto de preparar al usuario en el uso digital de ésta sino de permitirle desarrollar también destrezas que le faciliten el manejo de la información que esta contiene. Por lo que se hace referencia a algunas de las implicaciones que conlleva este tipo de alfabetización, que se cita en los siguientes recuadros:

Como **ejecución de un proceso**: afrontar situaciones nuevas que le permitan establecer procesos para encontrar y utilizar la información necesaria

Para hallar información: conocer cuáles son las fuentes y su estructura, como usarlas con independencia o ayudado.

Ofrecer el **control de la información**: recuperar información que ha almacenado, en el momento en el que la vaya a necesitar.

Ayudar a la **recuperación y comunicación** de la información ya que en la actualidad el volumen que esta ofrece, es realmente enorme por lo cual es necesario creas estrategias que faciliten el acceso a la información con mayor agilidad y efectividad.

Como **extensión del conocimiento**: Producir nuevos conocimientos que pueda ser divulgado y que permita ir de una sociedad de la información a una sociedad del conocimiento.

Como **construcción del conocimiento** Ejercitarse en la evaluación y el análisis de los documentos que utiliza y que trascienda el uso solo de consumir del conocimiento, se debe de convertir también en un productor del mismo.

<https://www.google.com.ec/search?q=margenes+para+trabajos&rlz>

FICHA DE EVALUACIÓN (lista de cotejos)

Indicadores	Valoración cualitativa	Si	No
El estudiante considera importante la tecnología en su aprendizaje.			
El uso excesivo del internet produce daños.			
Las TIC's son un recurso indispensable en tu formación académica.			
Acogió con optimismo los temas socializados en el transcurso del taller			

TALLER N° 2

**Recursos
tecnológicos
utilizados por los
estudiantes.**

- **Video: “Nunca digas no puedo”**
 - **Recursos tecnológicos.**
 - **Aspectos positivos y negativos de la tecnología.**
 - **Evaluación**



Tema: Recursos tecnológicos utilizados por los estudiantes.

Objetivo: Establecer los factores positivos y negativos de las herramientas tecnológicas.

Destreza:

- Motivar a la participación activa de los estudiantes.
- Compartir experiencias sobre aspectos positivos y negativos de las TIC's.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación: Video: “Nunca digas no puedo”

Presentación del tema

Recursos Tecnológicos

A pesar de existir múltiples recursos tecnológicos dentro del ámbito educativo, pareciera que la creatividad de los docentes, directivos y de las mismas autoridades educativas, se restringen a la utilización de unos cuantos ya que los más empleados son:

a) Computadora: Como medio de expresión, fuente abierta de información (internet), instrumento para procesar la información, canal de comunicación virtual y asincrónico, medio didáctico, herramienta de auto- evaluación, generador de nuevos espacios formativos, para llevar a efecto nuevas actividades de aprendizaje.

b) Pizarra electrónica o digital: Permite la expresión y comunicación de tipo presencial y sincrónica, favorece la participación de los alumnos en clase.

c) Televisión: Como fuente abierta de información, (EDUSAT).

d) Videos y/o CDs: Fuente abierta de información

Sin embargo, existen otros recursos tecnológicos que han sido empleados muy poco en educación y que actualmente se encuentran a la mano de muchos de los

alumnos de educación básica (especialmente en el sector privado), tal es el caso de:

a) Teléfonos móviles: Comunicación, fotografías, música, organizador personal.

b) MP 3 ó IPod: Música, medio de información, fotografías.

c) Videocámaras: Medio de expresión.

d) Cámaras fotográficas: Toma de fotografía, medio de expresión.

Aspectos positivos y negativos de la tecnología

Aspectos Negativos

Algunos de los problemas a los que se enfrenta el reto de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje son:

- Distracciones y pérdida de tiempo: los alumnos a veces se dedican a jugar y a distraerse buscando en Internet en vez de trabajar.

- Informaciones no fiables: en Internet hay muchas informaciones que no son fiables: parciales, equivocadas, obsoletas.

- Ansiedad o Adicción: la continua interacción ante el ordenador puede provocar ansiedad o adicción en los estudiantes.

- Dependencia de los demás: el trabajo en grupo también tiene sus inconvenientes, ya que algunos estudiantes se podrían convertir en espectadores de los trabajos de los otros.

- Sensación de desbordamiento: a veces el exceso de información, que hay que revisar y seleccionar, produce una sensación de desbordamiento: falta tiempo.

Aspectos Positivos

- Interés, motivación: los alumnos están muy motivados al utilizar los recursos TIC, la motivación hace que los estudiantes dediquen más tiempo a trabajar y, por tanto, es probable que aprendan más.

-Mayor comunicación entre profesores y alumnos: los canales de comunicación que proporciona Internet (correo electrónico, foros, chat...) facilitan el contacto entre los alumnos y profesores.

-Desarrollo de habilidades de búsqueda y selección de información: el gran volumen de información disponible, exige la puesta en práctica de técnicas que ayuden a la localización de la información que se necesita y a su valoración.

-Los estudiantes tienen más habilidades en el manejo de las herramientas de aprendizaje y un mejor acceso a fuentes de conocimiento.

-El proceso de enseñanza aprendizaje se vuelve más didáctico debido a que las TIC's facilitan imágenes, videos, símbolos y signos de comunicación como medios representativos ante los estudiantes motivándolos, y produciendo en ellos un alto grado de interés en el reconocimiento de los recursos utilizados, las funciones informativas, publicitarias y artísticas empleadas por los maestros.

Evaluación:

Test de preguntas relacionadas al tema

1.- Qué recursos tecnológicos posee en su hogar

- a. Computadora
- b. Televisión
- c. Teléfono celular
- d. Videocámara

2.- ¿Que recurso tecnológico utiliza con mayor frecuencia?

- a. Computadora
- b. Teléfono celular
- c. MP 3 ó IPod

3.- ¿Qué tiempo emplea usted en el uso de la tecnología?

- a. 1 hora
- b. 2 horas
- c. Más de tres horas

4.- ¿Qué tipo de información busca en el internet?

- a. Científica

- b. Entretenimiento
- c. Educativa
- d. Deportiva

5.- ¿Está usted de acuerdo que debe existir control en el uso de los recursos tecnológicos? ¿Por qué?

.....
.....

6.- ¿Qué aspectos negativos y positivos acarrea la tecnología?

.....
.....

TALLER N° 3



Manejo del proyector de datos.

- **Dinámica: “El auto de mi tío ”**
 - **Proyector de datos.**
- **Funcionalidad del proyector de datos.**
 - **¿Cómo utilizar el proyector?**
 - **Evaluación**

Tema: Manejo del proyector de datos.

Objetivo: Destacar la funcionalidad y el uso del proyector de datos dentro del aula.

Destreza:

- Incentivar al estudiante en el uso del proyector de datos en el salón de clase.
- Identificar los elementos esenciales de un proyector de datos.

Tiempo: Dos horas.

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Dinámica:

“El auto de mi tío”

El auto de mi tío tiene hueco en la llanta. (3 veces)
Arreglémoslo con chicle.

El auto de mi tío tiene hueco en la llanta. (3 veces)
Arreglémoslo con cuerda.

El auto de mi tío tiene hueco en la llanta. (3 veces)
Arreglémoslo con saltando.

Se puede inventar varias maneras de arreglar el carro,
incluyendo movimientos de manera chistosa”

Presentación del Tema

Proyector de datos

Es una herramienta que debe estar unida a otra, ya que por sí sola no emite nada más que luz. Es el encargado de mostrar la imagen de la pantalla del ordenador en grandes dimensiones. Aunque en muchísimos casos sigue situándose sobre una mesa, es recomendable colocarlo en el techo para evitar las sombras en la imagen proyectada.

Funcionalidad del proyector de datos

Encendido del proyector.- Para conectarse a un proyector abra la lente deslizando la cubierta de la lente hacia la izquierda (número 1). Pulse el botón Encendido (número 2) en el proyector o en el mando a distancia. El proyector tardará aproximadamente un minuto en calentarse. El botón Encendido parpadea durante el calentamiento.

Apertura de la cubierta del lente y encendido del proyector




1. Cubierta de lente

2. Botón de encendido

Los proyectores usan cables VGA o DVI. Debe conectar el cable al puerto de vídeo correspondiente del equipo. Aunque algunos equipos tienen ambos tipos de puertos de vídeo, la mayoría de los portátiles solo tienen un tipo. Determinados proyectores se pueden conectar a un puerto USB del equipo con un cable USB.



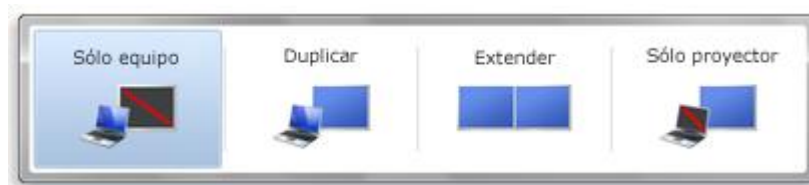
Para abrir el Panel de control, haga clic en el botón Inicio  y, a continuación, haga clic en Panel de control.

En el cuadro de búsqueda, escriba proyector y, a continuación, haga clic en Conectarse a un proyector.

Para usar un acceso directo de teclado en lugar del Panel de control, presione la tecla del logotipo Windows **⊞+P**).

Seleccione cómo desea que se muestre el escritorio:

- **Sólo equipo** (solo muestra el escritorio en la pantalla del equipo)
- **Duplicar** (muestra el escritorio en la pantalla del equipo y en un proyector)
- **Extender** (extiende el escritorio de la pantalla del equipo a un proyector)
- **Sólo proyector** (solo muestra el escritorio en un proyector)



Las cuatro opciones para mostrar el escritorio

Puede usar este mismo procedimiento para conectar el equipo a un monitor en lugar de un proyector.

¿Cómo utilizar el Proyector?

Se debe conocer el nombre y la ubicación de cada uno de los contrastes.

Se tiene 2 tipos de perillas:

-Perilla de aumento: Agranda o disminuye el lente.

-Perilla de enfoque: Permite regular la legibilidad y visibilidad de la proyección.

El botón de nivelación nos permite ajustar a la pantalla la imagen mejorando su ubicación.

Utilizando el control o modo de configuración se puede modificar ingresando al menú pantalla el brillo, sonido, contraste, color, nitidez, fondo de pantalla.

En el menú de sonido se configuran los valores de volumen de bocina, tonos altos y bajos.

Para restaurar valores cambiados se da clic en reiniciar.

Aplicación del proyector en el aula.

Entre las muchas aplicaciones que se le puede dar al proyector dentro del aula podemos citar las siguientes:

-Se puede proyectar la navegación en Internet para realizar investigaciones, atrayendo toda la atención de la clase.

-Se puede proyectar videos educacionales para interesar a los alumnos en un determinado tema.

-Con el proyector se puede integrar sonidos e imágenes al aula dando una mejor perspectiva a lo proyectado.

-Los alumnos mediante el uso de una computadora conectada al proyector pueden realizar presentaciones de sus tareas e informes utilizando el software adecuado.

Esto nos indica que el uso del proyector se está convirtiendo en una herramienta necesaria para elevar el aprendizaje.

Evaluación:

Valoración del aprendizaje sobre el tema.

1.- ¿Qué es para usted un proyector de datos?

.....
.....

2.- ¿Es necesaria una sala dedicada para usar un proyector? ¿Por qué?

.....
.....

3.- ¿Por qué es importante el uso de un proyector de datos?

.....
.....

4.- Mencione dos aplicaciones que puede dar al proyector de datos dentro del aula.

.....

5.- ¿Mencione dos ventajas de la utilización del proyector en la hora clase?

.....
.....

6.- ¿Qué problemas pueden presentarse si no se le da el manejo adecuado al proyector?

.....
.....

TALLER N° 4



Uso de las Aulas Virtuales.

- Video “Cuerdas”

- ¿Qué es un aula virtual?

- Importancia.

- Elementos que componen el aula virtual.

- Ventajas de las aulas virtuales.

- Desventajas de las aulas virtuales

- Evaluación

Uso de las Aulas Virtuales

Tema: Manejo de las aulas virtuales.

Objetivo: Instruir de forma teórica a los estudiantes sobre el uso de las aulas virtuales.

Destreza:

- Conocer aspectos positivos y negativos de las aulas virtuales dentro del PEA.
- Facilitar la comprensión del estudiante mediante el manejo de las aulas virtuales.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación: Proyectar el video de reflexión “Cuerdas”

Presentación del Tema

¿Qué es un Aula Virtual?

Dadas que el curso está basado en la educación a distancia apoyada en tecnologías de la información, es necesario el empleo de una Plataforma para la Administración del Aprendizaje (Learning Management System, LMS) comúnmente denominada Aula Virtual.

El Aula Virtual es una herramienta que brinda las posibilidades de realizar enseñanza en línea. Es un entorno privado que permite administrar procesos educativos basados en un sistema de comunicación, de manera que se entiende como Aula Virtual, al espacio simbólico en el que se produce la relación entre los participantes en un proceso de enseñanza y aprendizaje que, para interactuar entre sí y acceder a la información relevante, utilizan prioritariamente un sistema de comunicación mediada por computadoras.

Importancia

Este nuevo entorno de la educación a distancia no pierde su carácter educativo. Los estudiantes están en un aula, pero ésta es virtual, ellos no se relacionan cara a cara pero sí mediante los medios que están a su disposición. El aula virtual es un entorno en donde se encuentran todos los factores que existen en el aula tradicional, pero algunos de ellos, como los alumnos y el profesor están separados tanto en la hora como en el sitio.

Este entorno educativo, espera que el alumno realice su tarea de aprendizaje en forma independiente, y los materiales de los cursos concretos deben contener los conceptos de la enseñanza así como las oportunidades de interacción que normalmente existen en el aula, y en la enseñanza cara a cara.

Esta herramienta nos ofrece interactividad, comunicación, dinamismo en la presentación de contenidos, uso de multimedia, texto y elementos que permiten atender a los usuarios con distintos estilos de aprendizaje, todo en un mismo sitio: la computadora con conexión a la red.

Elementos que componen el aula virtual

Los elementos que componen un aula virtual surgen de una adaptación del aula tradicional a la que se agregaran adelantos tecnológicos accesibles a la mayoría de los usuarios, y en la que se reemplazaran factores como la comunicación cara a cara, por otros elementos.

Básicamente el aula virtual debe contener las herramientas que permitan:

1. Distribución de la información, es decir al educador presentar y al educando recibir los contenidos para la clase en un formato claro, fácil de distribuir y de acceder. El Aula Virtual: usos y elementos que la componen
2. Intercambio de ideas y experiencias.

3. Aplicación y experimentación de lo aprendido, transferencia de los conocimientos e integración con otras disciplinas.
4. Evaluación de los conocimientos
5. Seguridad y confiabilidad en el sistema.

Ventajas de las aulas virtuales

- Supera las limitaciones de tiempo y espacio.
- Desarrolla una amplia cultura computacional.
- Enriquecimiento del aprendizaje.
- Desarrolla un pensamiento creativo y constructivo.
- Se adquiere un criterio más rico y tolerante ante la gran diversidad cultural.
- Ahorro en viajes.
- El usuario establece su propio horario adaptándolo a sus necesidades.
- No precisa de desplazamiento por parte del profesor o alumnado para poder acceder a la educación.
- Permite que el aprendizaje se prolongue durante toda la vida y sea mucho más actualizado.
- El sujeto puede ser autodidacta.
- Permite acceder a la educación desde cualquier lugar del mundo, por lo que permite mejor acceso y más igualdad.
- Al igual que en un Aula tradicional el profesor siempre está disponible.
- El alumno puede seleccionar al profesor que desee, solventando problemas tales como que el alumno se siente incómodo con su profesor y como consecuencia de esto no aprende.

Desventajas de las aulas virtuales

- El ritmo de cambio de la tecnología es muy rápido y los profesores y alumnos no pueden seguir el ritmo de cambio de dicha tecnología.
- Si en la enseñanza presencial ya es complicado poder estimular actitudes emotivas positivas que mejoren el rendimiento académico, en la enseñanza a distancia el problema adquiere dimensiones mayores.
- Se reducen el tipo de relaciones sociales que se establecen en las aulas tradicionales.

Evaluación:

Test de preguntas relacionadas al tema

1.- ¿Qué es el aula virtual?

.....
.....

2.-En la siguiente tabla anote las diferencias entre un curso en línea y un salón de clase.

Curso en línea	Salón de clase

4.- Mencione dos ventajas y dos desventajas en el uso de las aulas virtuales.

Ventajas	Desventajas

6.- ¿Considera a las aulas virtuales importantes dentro del PEA? ¿Por qué?

.....

.....

TALLER N° 5

Manejo de los blogs.

- **Dinámica: “Don Chucho”**
- **¿Qué es un blog?**
- **Importancia de un blog en el mundo educativo.**
- **Tipos de blogs en el mundo educativo.**
- **Pasos para crear un blog educativo.**
- **Evaluación**



Tema: Manejo de los blogs.

Objetivo: Capacitar de forma teórica y práctica a los estudiantes sobre el manejo de los blogs.

Destreza:

- Conocer los beneficios de los blogs dentro del PEA.
- Facilitar la comprensión del estudiante mediante el manejo los blogs.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Dinámica:

“Don Chucho”

El animador invita a los presentes a hacer un círculo y empieza cantando el siguiente estribillo: Don Chucho tiene un chino, que le saluda achí, achí, achí. Se ríe achí, achí, achí. Baja achí, achí, achí. Sube achí, achí, achí. Baila achí, achí, achí. Pelea achí, achí, achí,

Se pueden agregar otras expresiones con los movimientos, representando un chino con gestos graciosos.

Presentación del Tema

¿Qué es un blog?

Es una herramienta de la Web 2.0, donde permite que un autor o varios autores puedan escribir y compartir noticias e información de su interés.

Un blog es, entre otras cosas, una interesante y flexible herramienta de interacción para docentes y alumnos/as ya que permite otras formas de producir y publicar contenidos sin la necesidad de ser experto en informática. La utilización de los blogs ha cambiado la forma de producción de contenidos y circulación de la información, puesto que, al ser de fácil acceso, práctico mantenimiento y tener la

capacidad de convertirse en un espacio multimedia, nos ofrece una puerta al descubrimiento y la interacción con los lectores.

Importancia de un blog

Un blog da la oportunidad de dar a conocer sobre algunos temas de interés para el autor por consiguiente sus seguidores encuentran una fuente de información, además permite una actualización constante no necesita que se maneje código al menos en la instancia de contenidos, puede cargar todo desde una plantilla muy sencilla, en donde los estilos de tipografía se definen de manera muy parecida a la de un procesador de textos como Microsoft Word.

Tipos de blogs en el mundo educativo

- Blog del profesor o tutor: espacio usado por el profesor/a para poner actividades, enlaces y ejercicios que los alumnos deben llevar a cabo. Normalmente incluye enlaces a recursos de interés (audio, video, etc.).
- Blog del aula: este blog constituye un lugar de colaboración y lo usan tanto los alumnos como el profesor para llevar a cabo alguna actividad colaborativa conjunta. Se presta sobre todo a actividades de lectura y escritura.
- Blogs de los alumnos: los alumnos crean su propio blog y lo utilizan para comunicar sus experiencias o incluso para dejar constancia de algunas actividades que hacen.

Pasos para crear un blog educativo

Paso 1: Crear una cuenta de correo electrónico en Gmail

Este es el primer paso para poder usar todos los servicios que ofrece Google, entre ellos el de blogger, con el que crearemos el blog.

A. Creación de cuenta en gmail (si no se tiene ya una)

Entra en la dirección URL de Gmail: <http://www.gmail.com> y completa los datos.

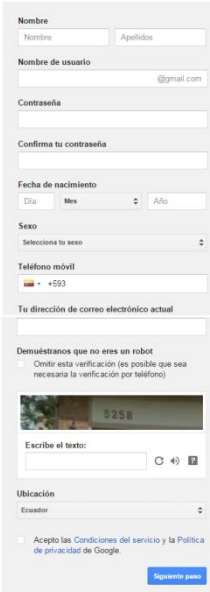
Crea tu cuenta de Google

Solo necesitas una cuenta

Accede a todos los servicios de Google con solo un nombre de usuario y una contraseña.

Tu información siempre disponible

Cambia de dispositivo y continúa desde la última acción que hayas realizado.



Paso 2: Creación de tu primer blog

Una vez creada la cuenta en gmail podemos activar el servicio de blogger.

A. Activación del servicio blogger

1. Entra en tu correo gmail
2. Abre la página de blogger, pulsa aquí: <http://www.blogger.com/home>
3. Pulsa en la opción crear perfil limitado de blogger (abajo derecha)



4. Si te lo pide copia el código de la palabra antis pan y pon tu nombre de pila en el nombre visible de perfil.
5. Pulsa en continuar (o guardar).

6. Finalmente veréis algo parecido a esto:



B. Creación de un blog

1. Pulsa en el cuadro "Nuevo blog" (arriba a la izquierda)

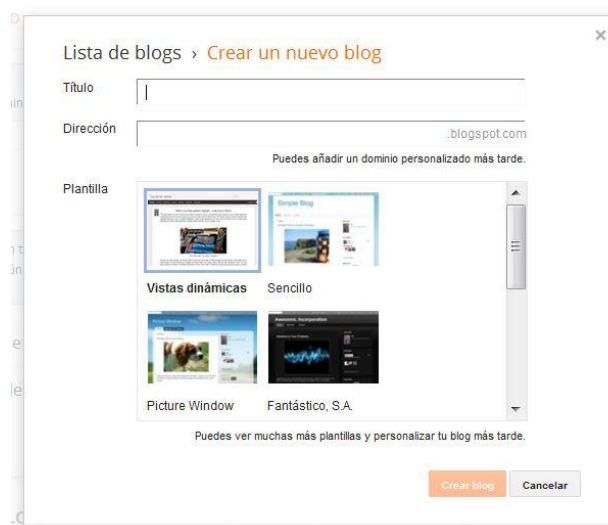
2. Se abrirá una página como la que aparecen en la segunda imagen lateral. Completa los datos (todos se pueden cambiar después):

3. Título que vas a poner a tu blog, por ejemplo "Blog de música"

4. Dirección (URL o dominio) todo junto. No tiene que coincidir con el título. Será lo que aparezca en la barra de navegación. Por ejemplo, a mi blog de aula le puse como título "Profesor de Historia" y como dirección "profesor-francisco". El resultado es que ahora cuando pongo en el buscador "profesor-francisco.blogspot.com" aparece mi blog.

3. Elige la plantilla que más te guste. Esto luego lo podrás modificar.

4. Pulsa en crear blog.



Evaluación:

Test de preguntas relacionadas al tema.

1. ¿Qué es un blog?

.....
.....

6. ¿Qué artículos se puede publicar en la cuenta de blogger?

.....

3. ¿Qué blogs educativos existen?

- a. Blog educativo
- b. Blog del estudiante
- c. Blog del profesor
- d. Blog del aula

7. ¿Qué podemos hacer con un blog en clase?

- a. Intercambiar ideas
- b. Aclarar dudas
- c. Realizar consultas
- d. Chatear

8. ¿Quién puede crear y mantener un blog educativo?

.....
.....

9. Mencione una ventaja de los blogs.

.....
.....

TALLER N°6

**Prejuicios que las TIC's
provocan dentro de lo
cultural.**



Tema: Prejuicios que las TIC's provocan dentro de lo cultural.

Objetivo: Identificar los cambios que ocasiona las TIC's dentro del ámbito cultural.

Destreza:

- Sensibilizar al estudiante sobre los cambios que las TIC's producen en la personalidad de los jóvenes.
- Compartir experiencias con los participantes.

Tiempo: Dos horas.

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación:

“Los números”

Se le entrega a cada equipo un paquete de número de 0 al 9. Se le da a cada integrante del equipo un número. El coordinador dice un número, por ejemplo, 827; los que tienen el 8, 2, y el 7 de cada equipo deberán pasar al frente y acomodarse en el orden debido, llevando el cartel con el número de manera visible. El equipo que forme primero el número se anota un punto. No se puede repetir la misma cifra en un número, por ejemplo: 882.

Presentación del Tema

La cultura tecnológica

El desarrollo tecnológico es un proceso complejo, que implica más que la aceptación de los adelantos materiales y técnicos. Es también un proceso cultural, social y psicológico, al cual corresponden cambios de las actitudes, pensamientos, valores, creencias y comportamientos.

Se entiende aquí por tecnología los procesos, los conocimientos que los sustentan, así como los productos de estos procesos, sean artefactos o servicios, que tienen como objetivo solucionar problemas concretos, o mejorar la calidad de vida. Hoy la tecnología es la principal herramienta de trabajo del hombre, pero como toda herramienta, para sacarle el máximo provecho, hay que conocerla y utilizarla

correctamente, en función de su impacto sociocultural, esto implica la construcción de una cultura tecnológica.

Por cultura tecnológica se entiende un amplio espectro que abarca teoría y práctica, conocimientos y habilidades, sumados a una actitud creativa que nos posibilite no ser espectadores pasivos en este mundo tecnológico. La cultura tecnológica debe aportar una visión integradora de todas las modalidades de la conducta humana y una concepción del hombre como una unidad que se compromete con todas sus potencialidades en todos sus actos.

Algunos Impactos Sociales

Por causa de las TIC's las comunidades funcionan de modo diferente. Algunos de los efectos más importantes tienen que ver con:

- Cambios en las comunidades existentes: comportamientos, relaciones, costumbres.
- Disminución del requerimiento físico de interacción directa (presencial) entre individuos.
- Disminución de la necesidad de moverse y salir para conseguir algo.
- Diferencias entre grupos sociales respecto al acceso a la información en los nuevos medios (igualdad de oportunidades).
- Cuestiones relativas a la privacidad (datos personales confidenciales, privacidad de comunicaciones).
- Acceso a información, conocimientos y oportunidades de capacitación.

Prejuicios de las TIC's

- **Sextorsión.**-Es un término acuñado para designar un delito cada vez más común consistente en la realización de un chantaje bajo la amenaza de publicar o enviar imágenes en las que la víctima muestra en actitud erótica,

pornográfica o manteniendo relaciones sexuales. En definitiva, sin matizar entre chantaje o extorsión, son imágenes íntimas que el delincuente amenaza con hacer llegar a inoportunas manos, poner en circulación a través de terminales móviles o subir a la Red.

- **Ciberbullying.**- Es el uso de los medios telemáticos (Internet, telefonía móvil y videojuegos online principalmente) para ejercer el acoso psicológico entre iguales. No se trata aquí el acoso o abuso de índole estrictamente sexual ni los casos en los que personas adultas intervienen.
- **Pornografía.**- Consiste en dar a conocer actos sexuales, reales o simulados, fuera de la intimidad de los protagonistas, exhibiéndolos ante terceras personas de manera deliberada.

Enfermedades tecnológicas

El uso de la computadora se ha generalizado de tal forma que es utilizado en las empresas, comercios, oficinas, escuelas y hasta en el hogar como forma de diversión. Esto, si bien ha venido a revolucionar las comunicaciones en el mundo, también puede ocasionar problemas de salud si no aprendemos a utilizarla correctamente. Entre los problemas más frecuentes que ocasiona el uso de la tecnología tenemos los siguientes:

- **Tensión ocular.**- Esto se produce por permanecer más de ocho horas frente a un computador o pantalla, que además de cansar la vista, genera una deshidratación en la misma. Otra de las lesiones derivadas del uso inapropiado del ordenador son ojos rojos, dolores de cabeza, ojos secos, cansancio visual, fotofobia, visión doble y borrosa.

- **Síndrome de la vibración fantasma.-** Se le acuña este mal, a aquellas personas que sienten una leve vibración de su celular o por el contrario que está sonando, cuando en realidad ni suena ni vibra. Este malestar se asocia al excesivo uso y dependencia del aparato, así como a estar en constante atención a las notificaciones de correos, mensajes y actualizaciones que le llegan al celular.
- **Insomnio adolescente.-** El auge de los dispositivos móviles ha desencadenado un furor en los usos de parte de esta población, quienes prácticamente no se despegan de sus aparatos celulares, hasta el punto de dormir con ellos, sin saber de los efectos negativos que produce la radiación del teléfono móvil. Contestan llamadas a media noche, responden chats o mensajerías instantáneas a cualquier hora de la noche, y por ende, se genera una interrupción en el sueño.
- **Nomofobia.-** Considerado como el miedo y angustia que padece una persona al olvidar su teléfono celular o tableta en casa u oficina. Las personas que padecen esta fobia se sienten aisladas o desconectadas al olvidar el celular, ya que se perderán llamadas de familiares o amigos, no tienen información de lo que pasa con sus contactos en las chats personales, así como de los mensajes recibidos.
- **Lesiones por Movimientos Repetitivos (RSI).-** El uso contante de computadores, tabletas, Smartphone y celulares ha provocado una serie de afecciones o lesiones en las extremidades superiores del cuerpo, debido a los movimientos repetitivos que producen los usos excesivos de estos aparatos.
- Los síntomas comunes se asocian a dolor, fatiga, debilidad, entumecimiento o pérdida de sensibilidad, torpeza, dificultad en los movimientos, manos frías, temblores, etc. Las áreas afectadas a causa de

las RSI son el cuello, los hombros, la columna, los codos, los antebrazos, las muñecas y los dedos.

Evaluación:

Test de preguntas relacionadas al tema

1.- ¿Qué es para usted la cultura tecnológica?

.....
.....

2.- Mencione tres utilidades que nos brinda las TIC's.

.....
.....
.....

3.- ¿Existe dependencia en el uso de las TIC's? ¿Por qué?

.....
.....

4.- Mencione tres enfermedades tecnológicas.

.....
.....
.....

TALLER N° 7

Valores culturales y la tecnología



- **Juego de integración: “El cuento vivo”**
- **¿Qué es un valor?**
- **Tipos de valores.**
- **Valores culturales.**
- **Evaluación**

Tema: Valores culturales y la tecnología.

Objetivo: Rescatar los valores culturales en el mundo tecnológico.

Destreza:

- Analizar los diferentes puntos de vista, motivando a la participación.
- Compartir experiencias con los participantes.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación: Juego de integración

“El cuento vivo”

El coordinador les pide que se sienten en círculo. Una vez sentado, comienza hacer un relato sobre cualquier cosa, donde incorporen personajes y animales en determinadas actitudes y acciones. Cuando el facilitador señale a cualquier compañero, este debe actuar como el animal o personaje sobre el cual se esté haciendo referencia en ese momento en el relato.

Presentación del Tema

¿Qué es un valor?

Los valores son las normas de conducta y actitudes según las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto. Hay algunos valores fundamentales que todas las personas debemos asumir para poder convivir unos con otros y que son importantes tener siempre presentes y cumplir sin perjudicar a nadie.

Tipos de valores

Valores personales.- Son principios indispensables sobre los cuales construye la vida y permite la relación con otras personas. Por lo general son una mezcla de valores familiares y valores socio-culturales.

Valores familiares.- Se refieren a lo que en familia se valora y establece como bien o mal. Se derivan de las creencias fundamentales de los padres, con las cuales educan a sus hijos. Son principios y orientaciones básicas de nuestro comportamiento inicial en sociedad.

Valores materiales.- Permiten subsistir. Tienen que ver con las necesidades básicas del ser humano, como es el de alimentarse o vestirse para protegerse de la intemperie.

Valores espirituales.- Se refieren a la importancia que se le da a los aspectos no-materiales de nuestras vidas. Le agregan sentido y fundamento a la vida de las personas, como ocurre con las creencias religiosas.

Valores morales.- Son las actitudes y conductas que una determinada sociedad considera indispensables para la convivencia, el orden y el bien general

Valores Culturales

La cultura es un sistema de actitudes, valores y comportamientos compartidos ampliamente por la sociedad y transmitidos de generación en generación. Mientras la naturaleza humana es biológicamente innata y universal, la cultura es aprendida y varía de una sociedad a otra.

Valores socio-culturales

Son los que imperan en la sociedad, han cambiado a lo largo de la historia y pueden coincidir o no con los valores familiares o los personales. Se trata de una mezcla compleja de distintos tipos de valoraciones, que en muchos casos parecen contrapuestas o plantean dilemas. Por ejemplo, si socialmente no se fomenta el valor del trabajo como medio de realización personal, indirectamente la sociedad termina fomentando “anti-valores” como la deshonestidad, la irresponsabilidad o el delito.

Otro ejemplo de los dilemas que pueden plantear los valores socio-culturales ocurre cuando se promueve que “el fin justifica los medios”. Con este pretexto,

los terroristas y los gobernantes arbitrarios justifican la violencia, la intolerancia y la mentira, alegando que su objetivo final es la paz.

Los valores socioculturales son la base para definir nuestras acciones en la sociedad como son:

La responsabilidad.- Es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral.

La tolerancia.- Es la aceptación de la diversidad de opinión, social, étnica, cultural y religiosa. Es la capacidad de saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona.

El respeto.- Es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad.

La bondad.- Es la disposición permanente a hacer el bien, de manera amable, generosa y firme.

La comprensión.- Es sin dudas una de las capacidades más importantes que dispone el ser humano porque es a través de ella que se conoce y entiende las cosas que nos rodean y las situaciones que se van presentando en la vida.

Evaluación:

Test de preguntas relacionado con el tema.

1.- ¿Qué es para usted los valores?

.....
.....

2.- Mencione tres valores que practica en su familia.

.....
.....

.....

3.- ¿Son importantes los valores humanos dentro de la sociedad? ¿Por qué?

.....
.....

4.- ¿Cuál es la razón más importante por la que tú crees que debemos practicar los valores?

.....
.....

5.- Menciona tres valores que piensas que están siendo olvidados en la sociedad.

.....
.....
.....

6.- ¿Qué valores socio-culturales practica dentro de la sociedad?

.....
.....

TALLER N° 8



Creación de mapas mentales.

- **Dinámica: “pobrecito mi gatito”**
- **¿Qué es un mapa mental?**
- **Utilidad de los mapas mentales.**
- **Ventajas de los mapas mentales.**
- **¿Qué es el MindManager?**
- **Crear un mapa.**
- **Evaluación**

Tema: Creación de mapas mentales.

Objetivo: Ayudar a los estudiantes a organizar información a través de la creación de mapas mentales con la utilización del MindManager.

Destreza:

- Organizar ideas mediante la utilización de mapas mentales.
- Adquirir experiencia mediante el uso del programa MindManager.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación: Juego de integración:

“pobrecito mi gatito”

El instructor pide a los participantes que se sienten en círculo. El instructor selecciona a un participante y le indica que él será el gato. Asimismo le menciona que deberá caminar en cuatro patas y deberá moverse de un lado a otro hasta detenerse frente a cualquiera de los participantes y hacer muecas y maullar tres veces. El instructor explica a los participantes que cuando el gato se pare frente a ellos y maúlle tres veces, la persona deberá acariciarle la cabeza y decirle “pobrecito gatito”, sin reírse. El que se ría, pierde y da una prensa, sale del juego o le tocará el turno de actuar como “gato”. (Se debe establecer una de las tres normas y decir la condición al principio del ejercicio).

El instructor guía un proceso para que el juego analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

Presentación del Tema

¿Qué es un mapa mental?

Un mapa mental es un diagrama usado para representar las palabras, ideas, tareas y dibujos u otros conceptos ligados y dispuestos radialmente alrededor de una palabra clave o de una idea central. Los mapas mentales son un método muy eficaz para extraer y memorizar información. Se diferencian de un diagrama de

flujo o un mapa conceptual debido a que la técnica consiste en dibujar un esquema utilizando iconos, imágenes y colores, enlazados a través de ramificaciones que funcionan como conectores de ideas.

Utilidad de los mapas mentales

Notas.- Con un mapa mental es posible tomar notas de libros, conferencias, encuentros, entrevistas y conversaciones telefónicas.

Memoria.- Dado que el mapa mental representa y organiza las ideas tan pronto como fueron apareciendo espontáneamente, es fácil recordarlas cuando recurrimos al mapa mental sólo con mirar los iconos o las palabras clave.

Desarrollo de la Creatividad.- Debido a que los mapas mentales no poseen la estructura lineal de la escritura, las ideas fluyen más rápido y se relacionan más libremente desarrollando nuestra capacidad de relacionarlas de maneras novedosa.

Exposición de temas.- Cuando se debe presentar un tema el mapa mental puede ser utilizada como guía en la exposición. Su uso es altamente favorable ya que le permite al expositor tener la perspectiva completa de su tema de manera organizada y coherente en una sola hoja.

Ventaja de los mapas mentales

- Favorecen el aprendizaje centrado en la persona, el pensamiento complejo y la expresión creativa.
- Promueven el desarrollo de la comprensión, síntesis, análisis, organización, estructuración retención, asimilación y recordación de los procesos de aprendizaje.
- Facilitan la comunicación/interacción, el aprendizaje significativo y aprender a aprender.
- Favorecen la construcción individual y/o compartida de conocimientos, el énfasis y la motivación.

- Potencian el uso de las TIC's (programas tecnológicos), la captura, organización, procesamiento, edición, archivo y comunicación de la información.

¿Qué es el MindManager?

Mindmanager es un excelente gestor de proyecto, con el que podrá tener perfectamente organizada todas tus ideas a través de mapas mentales. Este programa permite instar información, ejerciendo una especie de brainstorming (tormentas de ideas), en él puede explorar recursos y alternativas, gestionar toda la información y organizarlas en mapas para repasar tus objetivos fácilmente.

MindManager genera beneficios para su productividad al permitirle:

- Representar información compleja en forma visual, lo cual se traduce en ahorro de tiempo, mayor comprensión y mejores planes.
- Tomar decisiones más rápido, con mejor información y desde una perspectiva integral.
- Acelerar y facilitar el trabajo en equipo.
- Compartir conocimiento fácilmente, convirtiéndolo en planes de acción.
- Lograr consenso y claridad de objetivos y planes entre todos los involucrados.
- Acelerar la capacidad de aprendizaje.

Instalación del MindManager

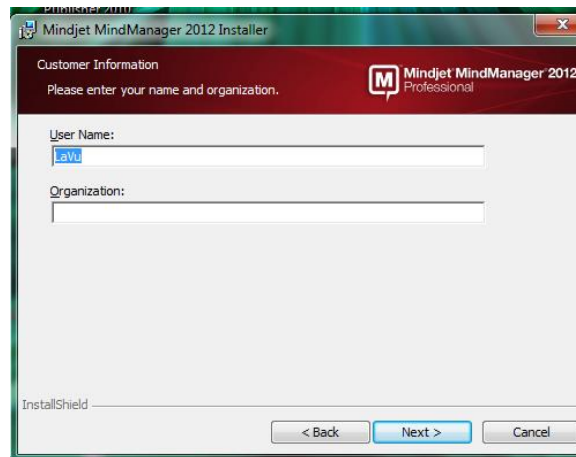
1. En la ventana de bienvenida haga clic en Next



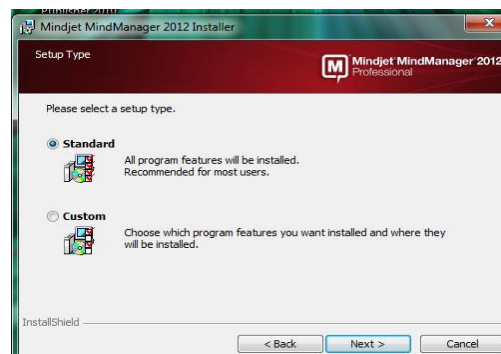
2. Lea el contrato de licenciamiento y si esta de acuerdo haga clic en Next.



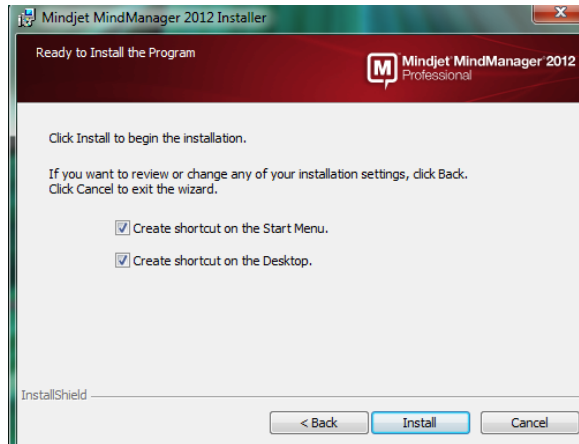
3. Coloque su informacion y de clic en Next



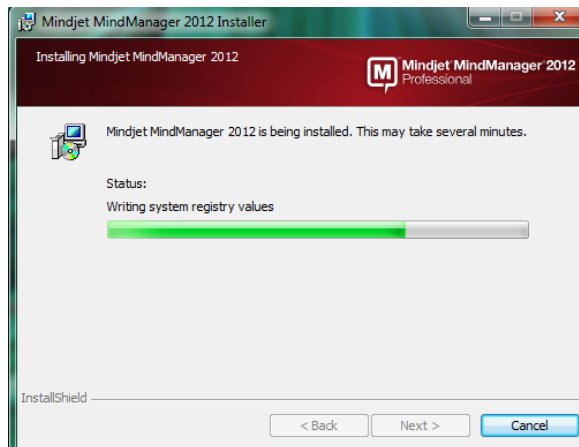
4. Seleccione Custom y de clic en Next



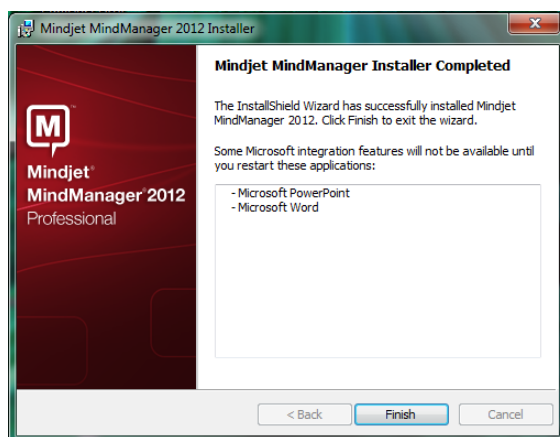
5. De clic en Install para comenzar el proceso de instalación



6. La siguiente ventana aparece, espere hasta que el proceso termine.



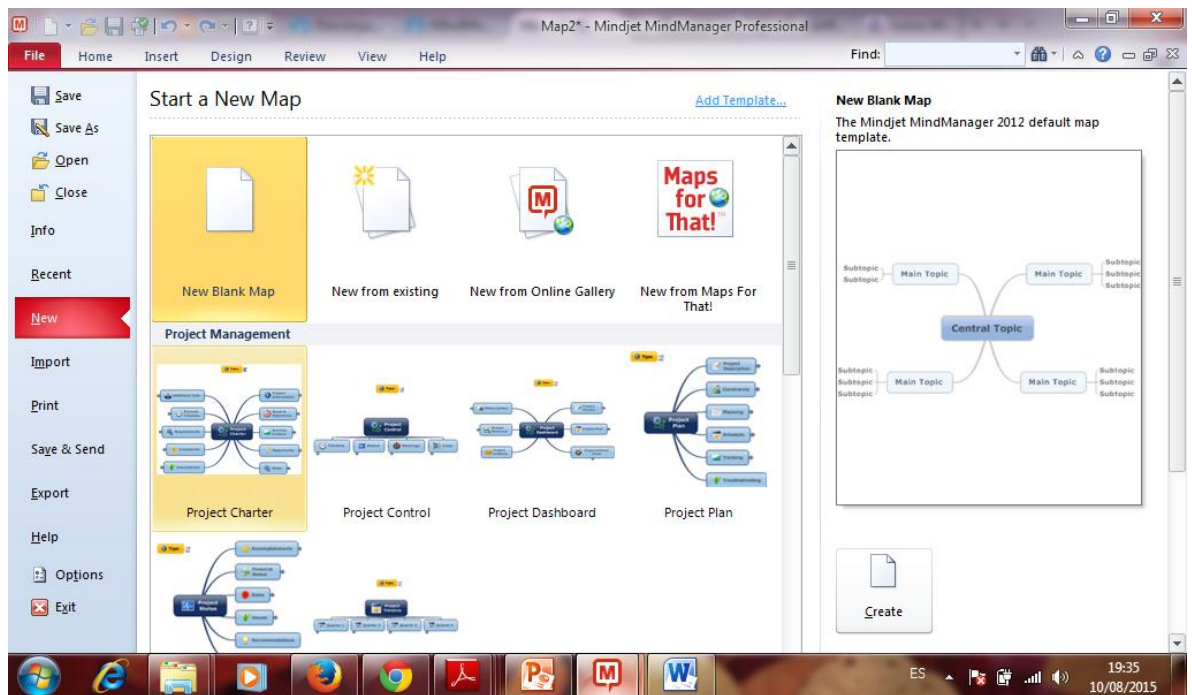
7. De clic en Finish para terminar la instalación



Crear un mapa

Proceso a seguir para crear un mapa nuevo

1. Vaya a la pestaña File Tab.
2. Seleccione New.
3. Escoja la opción que mejor se ajusta a su necesidad y de doble clic sobre ella
4. El tópico central ya está seleccionado. Simplemente escriba el tema o título de su mapa para remplazar el texto que aparece en el tópico central.



Evaluación:

Test de preguntas relacionado al tema.

- 1.- ¿Qué es un mapa mental?
 - a. Organiza ideas
 - b. Forma palabras claves
 - c. Extrae y memoriza información

2.- ¿Consideras importante la utilización de mapas mentales en las tareas? ¿Por qué?

.....
.....

3.- Menciones dos ventajas de los mapas mentales.

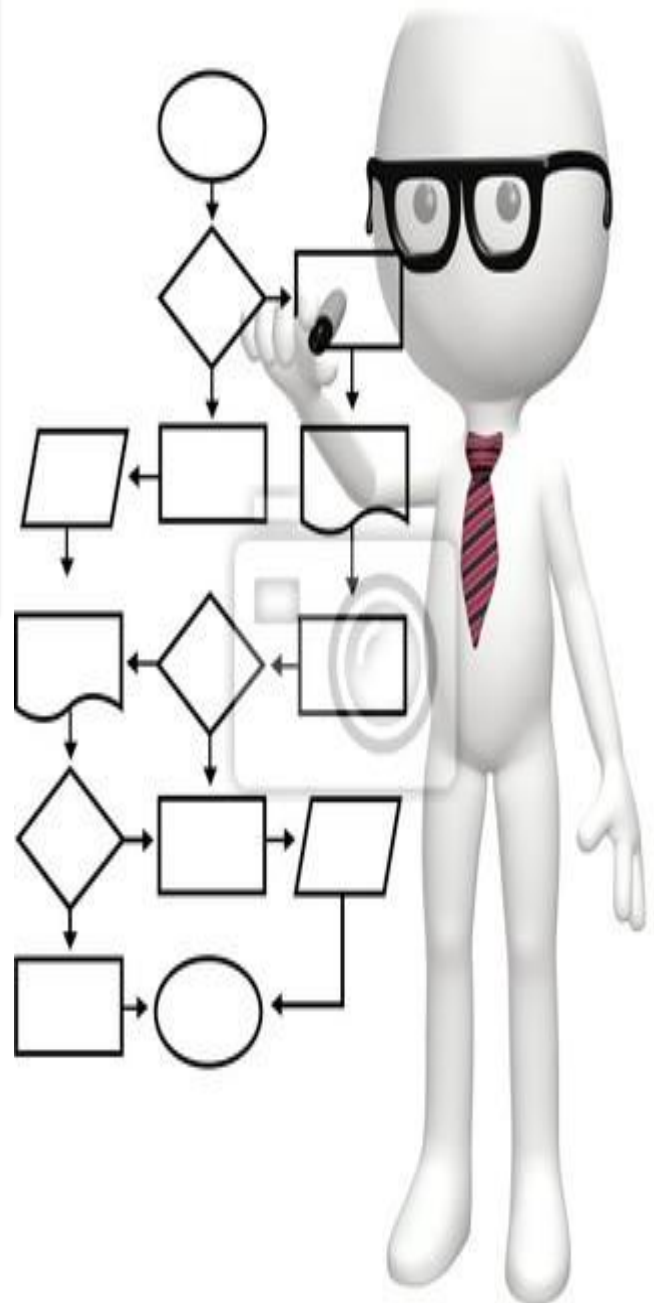
.....
.....

4.-Utilizando el MindManager diseñar un mapa mental sobre las etnias del ecuador.

TALLER N° 9

Diseño de diagramas.

- Video: “Actitud positiva”
- ¿Qué es un diagrama?
- Tipos de diagrama.
- ¿Qué es SmartArt?
- Insertar ilustraciones SmartArt.
- Evaluación



Tema: Diseño de diagramas.

Objetivo: Diseñar diagramas mediante el uso del Smart Art para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Destreza:

- Organizar ideas mediante el diseño de diagramas.
- Adquirir experiencia mediante el uso del Smart Art.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación: Video “Actitud positiva”

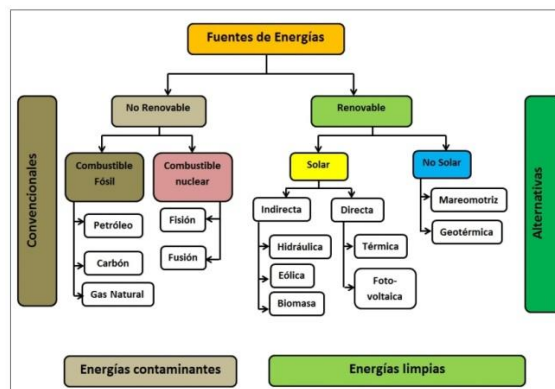
Presentación del Tema

¿Qué es un diagrama?

Se define como la representación visual de un concepto, idea, evento, situación o proceso. La gráfica incluye la definición textual y la desagregación de atributos distintivos que la configuran. La definición y los atributos se colocan dentro de figuras geométricas apropiadas (rectángulos, círculos, cuadrados, etc.) y se relacionan por flechas.

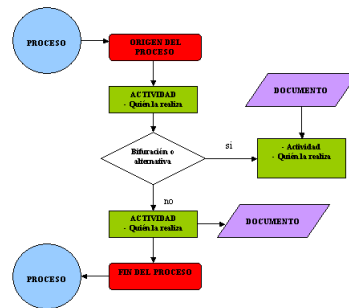
Componentes:

- Figura geométrica.
- Flechas.



Tipos de diagramas

Diagrama de flujo.- Es una representación gráfica de un proceso. Cada paso del proceso es representado por un símbolo diferente que contiene una breve descripción de la etapa de proceso. Los símbolos gráficos del flujo del proceso están unidos entre sí con flechas que indican la dirección de flujo del proceso.



Mapa mental.- Representa palabras, ideas u otros conceptos ligados radialmente alrededor de otra palabra clave o idea central.

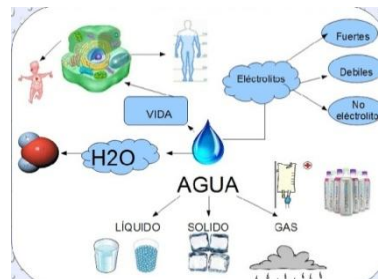


Diagrama de barras.- Es un gráfico que se utiliza para representar datos de variables cualitativas o discretas. Está formado por barras rectangulares cuya altura es proporcional a la frecuencia de cada uno de los valores de la variable.

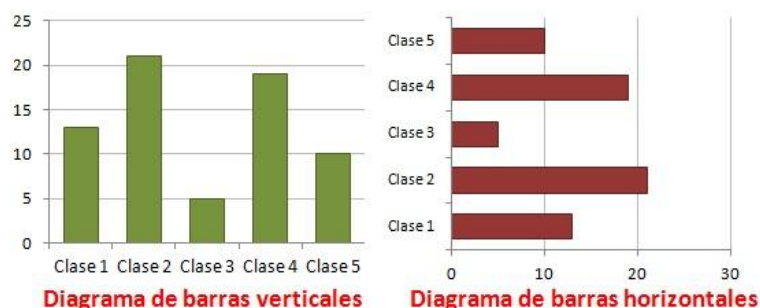
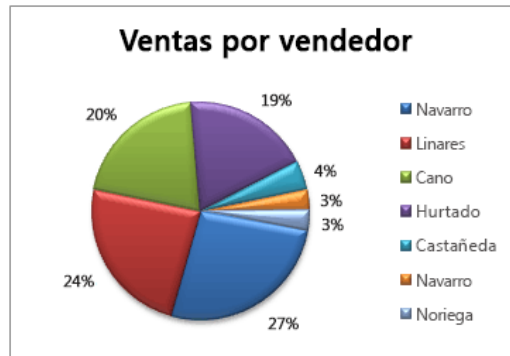


Diagrama de tarta.- Crea diagramas simples, agrupados o apilados, que representan la contribución relativa de las partes al total mostrando los datos como

porciones de una tarta. Cada porción representa una categoría de datos. El tamaño de una porción representa la contribución de los datos a la estadística total del diagrama.

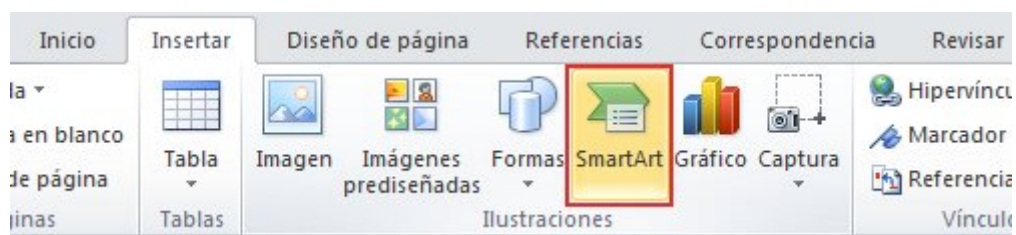


¿Qué es SmartArt?

Es una herramienta que permite insertar diagramas y presentar información resumida y clara eligiendo entre los diferentes diseños, con el objeto de comunicar mensajes o ideas eficazmente.

Insertar ilustraciones SmartArt

1. Ubica el cursor en el lugar donde quiera que aparezca la gráfica y haz clic en la pestaña **Insertar**.



2. Selecciona la opción SmartArt ubicada en el grupo Ilustraciones. Verás que se abrirá la ventana elegir un gráfico SmartArt.

3. Selecciona una categoría en el cuadro de la izquierda y revisa las gráficas SmartArt que aparecen en el centro.

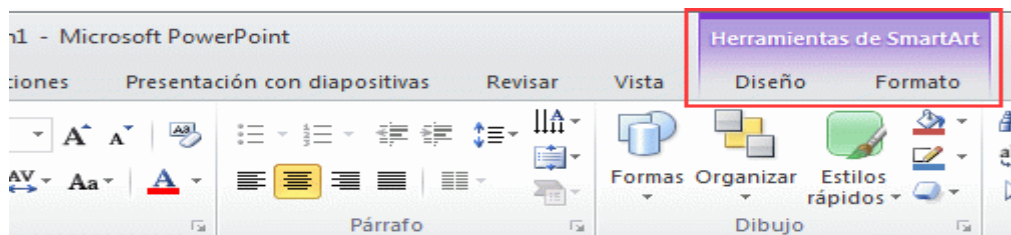
4. Haz clic izquierdo en cualquiera de las gráficas para seleccionarla. Finalmente, haz clic en el botón **Aceptar**.



Cuando se inserta un elemento gráfico SmartArt, aparece Herramientas de SmartArt y las fichas diseño y formato se agregan automáticamente a la cinta de opciones.

En la ficha diseño, los comandos para cambiar el tipo y el diseño de SmartArt se agrupan juntos.

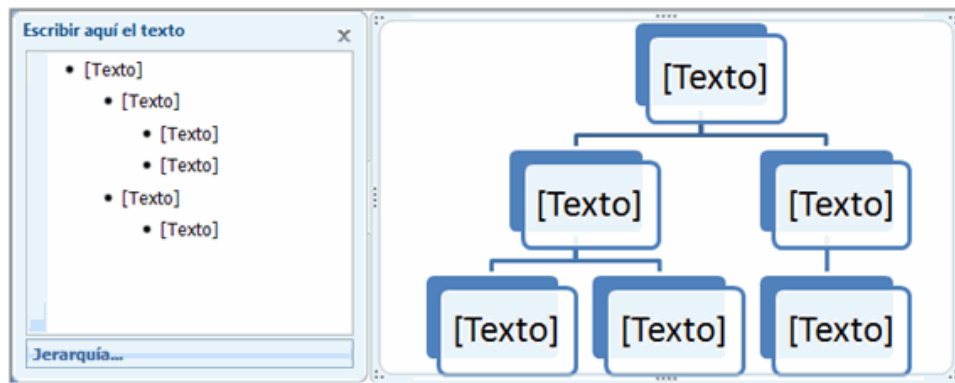
En la ficha **Formato**, los comandos para cambiar el diseño y la presentación de las formas se agrupan juntos.



Anadir texto a una gráfica de SmartArt

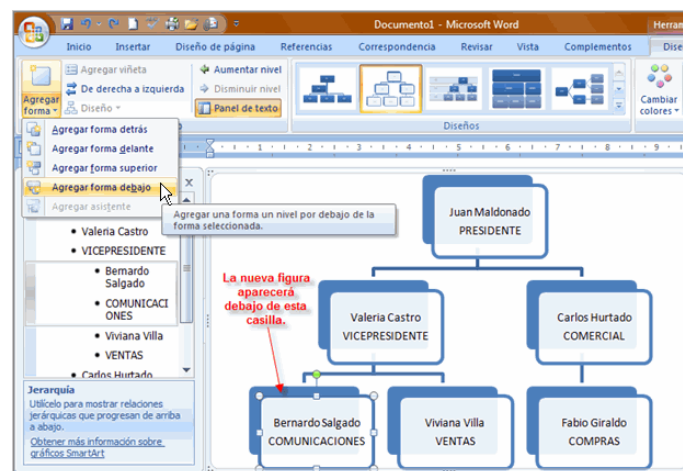
1. Selecciona la gráfica, verás que la primera casilla de texto estará seleccionada y el cursor aparecerá en el Panel de Tareas a la izquierda de la gráfica.

2. Ingresa el texto en el primer campo del Panel de Tareas y presiona la pestaña para moverse de un campo a otro.



Pasos para añadir una forma o gráfico

1. Selecciona el gráfico que insertaste en el documento. Las pestañas de diseño y formato aparecerán en la cinta de opciones con todas las herramientas para que puedas modificar tu gráfico SmartArt.
2. Selecciona la pestaña de diseño y haz clic en la opción agregar forma ubicada en el grupo de crear gráfico.
3. Decide dónde deseas el nuevo gráfico y selecciona una de las formas que aparecen allí. Luego, selecciona agregar forma detrás o agregar forma delante.
4. Si deseas añadir un cuadro superior o subordinado, puedes seleccionar superior o debajo.



Evaluación:

Test de preguntas relacionado con el tema:

1. Un organigrama es un elemento gráfico que representa una organización.

a) Verdadero.

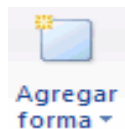
b) Falso.

2. Un diagrama es una representación gráfica que puede representar un grupo de elementos obligatoriamente relacionados entre sí.

a) Verdadero.

b) Falso.

3. El botón



sirve para

a) Agregar un diagrama.

b) Agregar un elemento a un organigrama / diagrama.

c) Ambas son correctas.

4. Qué tipo de diagrama es este



a) Diagrama piramidal.

b) Diagrama de proceso.

c) Diagrama jerárquico.

5. El



botón sirve para.

a) Cambiar la forma de un elemento en un gráfico.

b) Mostrar más tipos de diagramas.

c) Ambas son correctas.

6. Ejemplos de programas en los que puedes utilizar un SmartArt.

a) Access

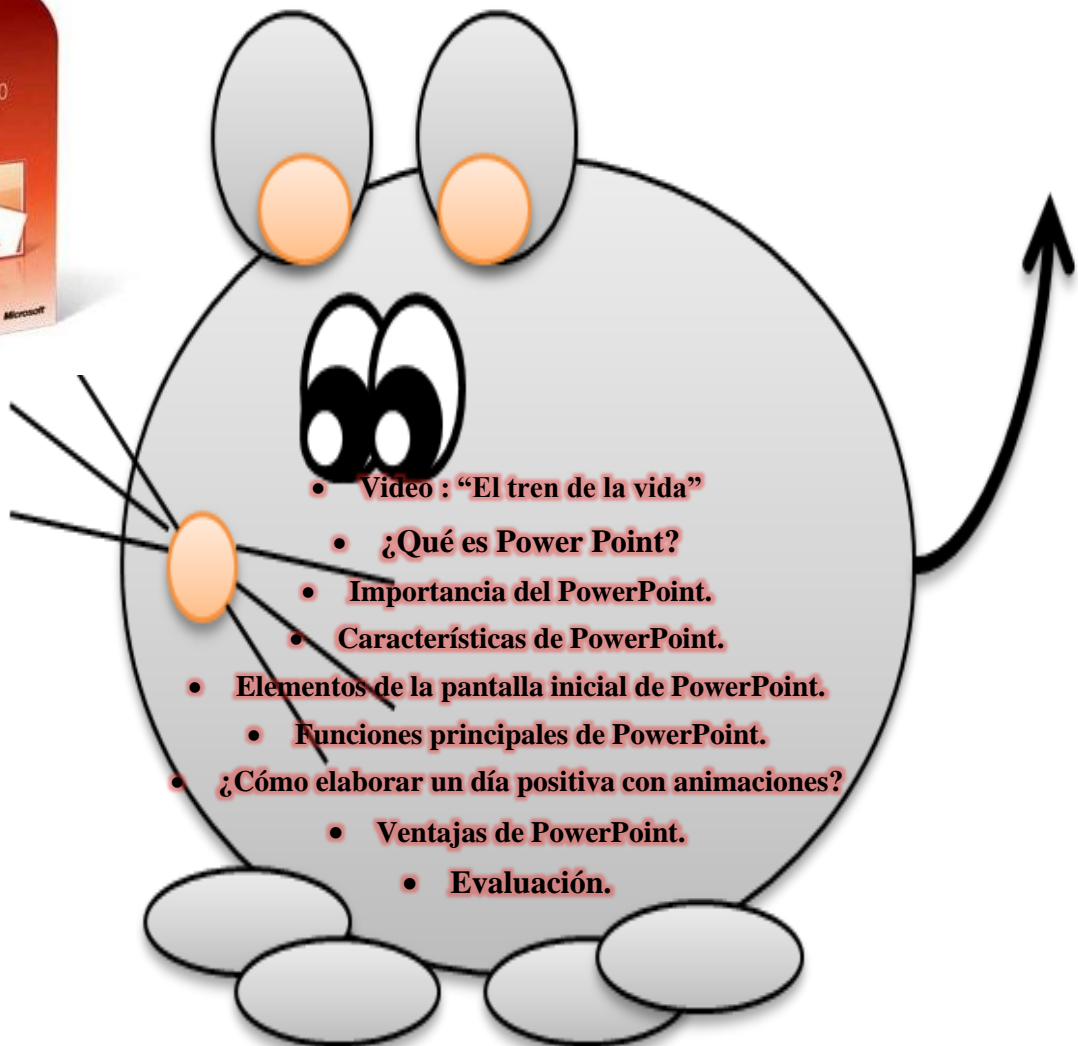
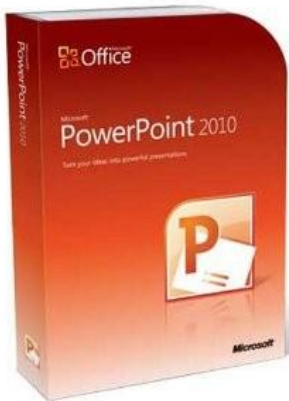
b) Paint

c) Power Point

d) Publisher

TALLER N° 10

Uso de PowerPoint.



Tema: PowerPoint como presentadores de información.

Objetivo: Manejar el programa de PowerPoint para presentaciones de temas de forma creativa y comprensiva.

Destreza:

- Incentivar la creatividad del estudiante mediante la aplicación de las TIC's como presentadores de información a través del uso de PowerPoint.
- Adquirir experiencia mediante el uso de PowerPoint.

Tiempo: Dos horas

Beneficiarios: Estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.

Motivación: Video : “El tren de la vida”

Presentación del Tema

¿Qué es PowerPoint?

Es un programa que permite hacer presentaciones, y es usado ampliamente los ámbitos de negocios y educacionales, también es una herramienta que simplifica la exposición de los temas, mediante gráficas, imágenes, videos y textos que producen una rápida y mejor comprensión de aquello que se desea expresar.

Importancia del PowerPoint

Es un programa para crear diapositivas, te puede servir como una herramienta para explicar mejor tus exposiciones acerca de los temas que te den ya sea en el colegio, en la universidad e incluso hasta en el trabajo, te puede ayudar cuando necesites hacer una conferencia etc., porque es un sistema que permite guardar datos investigativos específicamente con imagines hasta videos o fotos, para llamarle la atención a los oyentes que estén requiriendo tu información, ser más creativo y dar mayor capacidad de entendimiento.

Características de PowerPoint

- ✓ Permite trabajar en forma simultánea con otras personas.
- ✓ Publicar la presentación en línea y obtener acceso a ella desde cualquier lugar.
- ✓ Fácil de crear y atractiva de observar.
- ✓ Nuevas y llamativas capacidades visuales y de audio.
- ✓ Más formas de crear y compartir presentaciones dinámicas.

Elementos de la pantalla inicial de PowerPoint

1. Área donde se elabora y visualiza la diapositiva.
2. **Área de esquema.-** Muestra los títulos que vamos creando con el número respectivo, de acuerdo al orden que se origina.
3. **Barra de herramientas de acceso rápido.-** es decir son las de uso más frecuente como: guardar, deshacer, copiar, pegar, esta barra se puede personalizar.
4. **Barra de título.-** allí se visualiza el documento que se está trabajando y el nombre del trabajo.
5. **Cinta de opciones.-** contiene las herramientas y utilidades que posee PowerPoint para la elaboración de diapositivas.
6. **Zoom.-** esta herramienta se puede ajustar de acuerdo al grado de visualizador que se desee.
7. **Tipos de vista.-** esta nos sirve para ver las diapositivas de diferentes formas: en forma de presentación, todas las diapositivas a la vez, o que nos permite organizarlas, contarlas y reubicarlas.

8. **Área de notas.-** Permite agregar notas a las diapositivas que sirven de apoyo en el desarrollo de la presentación. No se ven en el momento de la exposición, pero si se pueden imprimir, si así de desea.
9. **Barra de estado.-** a través de esta barra podemos observar la información del documento que se está trabajando como el nombre, tema empleado, número de diapositivas y en cual se está ubicando.

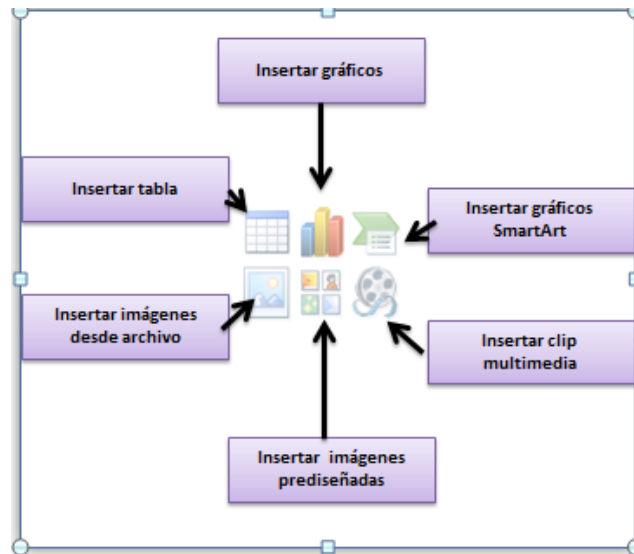


Funciones principales de PowerPoint

Menú	Función	Botón
Inicio	Insertar una nueva diapositiva	Nueva diapositiva
	Escoger el tipo de diapositiva (portada, texto, imágenes, etc)	Diseña
	Eliminar una diapositiva	Eliminar
	Tipo y tamaño de letra	Calibri 11
	Negritas, cursivas, subrayado, tachado y sombreado para letras	B, I, U, A, S
	Color de letra	Color de letra
	Viñetas o números para hacer listas	Bulleted list, Numbered list
	Alineación del texto	Align left, center, right, justify
	Dirección del texto	Text direction
	Espacio entre líneas	Line spacing
	SmartArt: Gráficos, organigramas, diagramas, etc	SmartArt
	Insertar figuras geométricas y otras autoformas (corazones, caras felices, nubes, etc)	Formas
	Ordenar y agrupar o desagrupar objetos	Organizar
	Releno, color de línea y efectos para formas	Formas (fill and stroke)
Insertar	Imagen guardada en una carpeta de la computadora	Imagen
	Buscar e insertar imagen de la base de imágenes de Office	Imágenes inteligentes
	Vinculo a otra diapositiva, archivo o página web	Hiperenlace
	Insertar otro cuadro de escritura	Cuadro de texto
	Texto enriquecido (WordArt)	WordArt
	Colocar un video en una diapositiva	Video
Diseño	Colocar música a una diapositiva	Audio
	Diseños y colores de fondos para las diapositivas	Colores, Fuentes, Medios
Animaciones	Animar objetos dentro de la diapositiva	Personalizar animación
Vista	Animar el paso de una diapositiva a la siguiente (transición)	Transición
	Añadir textos u objetos al patrón de las diapositivas para que aparezcan en todas	Patrón de diapositivas

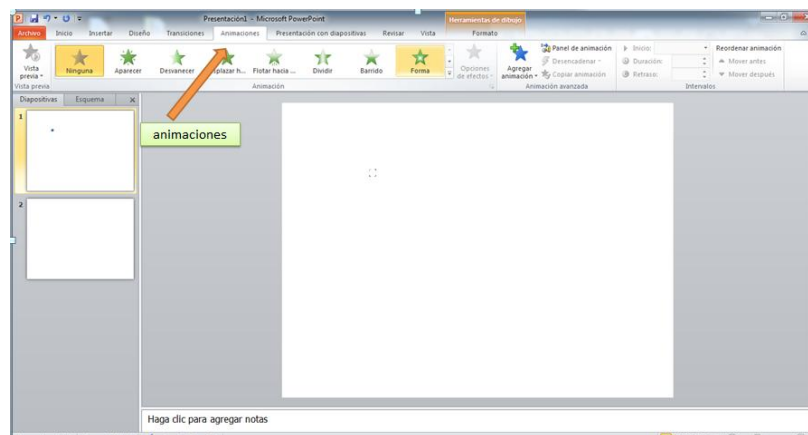
¿Cómo elaborar una diapositiva con animaciones?

PowerPoint permite realizar presentaciones incluyendo en ellas tablas, gráficos, gráficos SmartArt, imágenes de archivo, imágenes prediseñadas, transiciones, animaciones, sonidos, videos, lo que se puede realizar con solo utilizar, con solo dar clic en esta plantilla. A través de ella también se puede insertar textos.

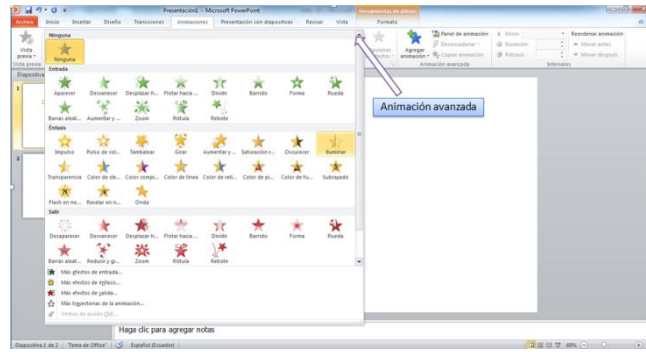


Animaciones y transiciones

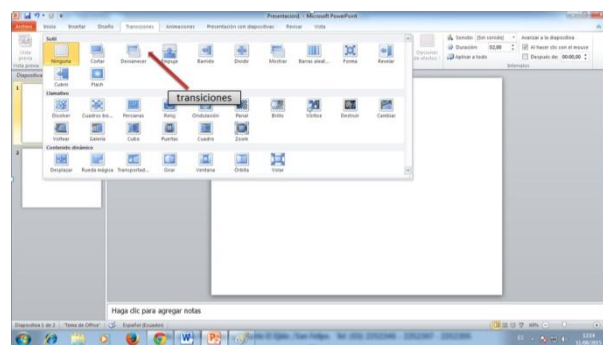
Animación.- Se selecciona el texto u objeto al que se le desea dar animación, se escoge la ficha de animaciones y alguna de las opciones que se muestran allí.



Animación avanzada.- En esta opción se puede ver el listado de todas las animaciones insertadas y el orden de ellas y replantearlas.



Transiciones.- permite determinar cómo va a producirse o reproducirse el paso de una diapositiva a otra para lograr efectos visuales más estéticos.



Ventajas de PowerPoint

- Presenta textos, imágenes y películas de manera coordinada.
- La exposición se presenta en forma organizada y dinámica.
- Facilita la presentación de una información específica.
- Presenta en secuencia la exposición de un tema.
- Presenta la información en forma ambientada o animada.
- Presenta la exposición en secuencia de una manera organizada.
- La presentación puede contener sonido relacionado con el tema expuesto.
- Imagine una presentación en el momento oportuno.
- Cree presentaciones de alta calidad con estupendos gráficos.
- Facilita la presentación de una información específica.
- Utilizar diseños personalizados para montar presentaciones con más rapidez.

Evaluación:

Test de preguntas relacionado con el tema:

1.- ¿Qué es PowerPoint?

- a) Es un juego interactivo que te sirve como guía en el uso de Microsoft office.
- b) Es un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, fácil de entender, animaciones de texto e imágenes prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora.
- c) Es una página web interactiva que te permite presentar tu trabajo de una manera más organizada.
- d) Es un sistema operativo que protege tu computadora de virus y amenazas en la web.

2.- ¿Menciona 2 características del programa PowerPoint?

.....
.....

3.- ¿Cómo agrego una diapositiva?

- a) Menú archivo/nueva diapositiva.
- b) Menú revisar/ortografía/diseño/nueva diapositiva.
- c) Menú inicio/nueva diapositiva.
- d) Menú insertar/nueva diapositiva.

4.- ¿Cómo entro a PowerPoint?

- a) Haz clic en el menú inicio/todos los programas/Microsoft office/PowerPoint).
- b) Enciende tu equipo de cómputo y da clic sobre la ventana de usuario).
- c) Haz clic en el menú inicio/accesorios/PowerPoint).
- d) Haz clic en menú inicio/mis documentos/Microsoft office PowerPoint.

5.- ¿Cómo puedo hacer que corran los efectos automáticamente?

- a) Menú animaciones/inicio/duración/retraso
- b) clic derecho/agregar efectos/modo automático
- c) Menú archivo/efectos automáticos
- d) Todas las anteriores son correctas.

6.- ¿Qué ventajas nos ofrece la utilización de PowerPoint?

.....

.....

.....

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía citada

ANDRADE, María, (2012) “Educación siglo XXI”, la abana: editorial pueblo y educación, p.56, (p.6)

Cabero (2010), “las nuevas tecnologías de la información y la comunicación” editorial alfa, Buenos Aires, p. 29, (p.16)

Dr. Marín Hernández (2007), “la sociedad de la información y del conocimiento”, editorial Ariel, Barcelona, p. 89, (p.18)

FAINHOLC, Escamillas (2010) “Enfoque de las TIC’s”, primera edición, editorial Masson, España, p. 42, (p.20)

Fundación de la Innovación Bankinter (2011), consultant, talent&organization performance, accenture España, p.3, (p.6)

González (2011), “Las nuevas tecnologías”, editorial Grijalbo, Madrid p. 27, (p.17)

GRISOLIA, Maricarmen, (2009), “recursos didácticos”, editorial síntesis, España p.15, (p.11)

HARO, Láinez (2012) “tesis características de los recursos didácticos”, p.43, (p.12)

LOHRMANN, Marisa (2011), en su ensayo “El impacto de las TIC’s en la educación y en la sociedad”, pág.3, (pág.1)

MAJÓ, Joan, (2011) en su tesis “Impactos de las nuevas Tecnologías en materias educativas”, p.10,(p.2)

MARQUÉS, Pere (2012), en su artículo publicado en la revista de investigación de Ciencias, “Las TIC’s”, p.16, (p.2)

MARSHALL, Sahlins (2015) evolución general y evolución específica. Editorial trillas, México, p.45,(p.31)

REYES, Fernando, (2011) señala que, “tipos recursos didácticos”, editorial norma, Bogotá p. 30, (p.11)

Rogelio, (2010) “Límites del hombre”, editorial Noriega, Argentina, p.81, (p.27)

SAAVEDRA, Miller, (2011), “política social”, Luxemburgo, comunidad Europea, p. 57, (p.22)

SLOAN, Christopher, (2010) el ser humano, congreso por el conocimiento y la convivencia, Barcelona abril, p.99, (p.26)

UNESCO, (2013) “Enfoques Estratégicos sobre las Tics en Educación en América Latina y el Caribe”, p.6, (p.1)

ZUBIETA, Franchesc, (2011) La sociedad del conocimiento, Luxemburgo, oficina de publicaciones oficiales de las comunidades Europeas, p.35, (p.22)

Bibliografía consultada

ALCANTARA, Dolores (2012) “Las TIC’s en la educación”.

ALCAÑIZ, Mercedes (2011) “La cultura dentro de la sociedad humana”.

ATI, Danilo (2014) “Retos de la educación del futuro”.

DÍAZ, Jordi (2010), “Recursos y materiales didácticos”.

DURKHEIM, Marx (2012), “La sociedad”.

GHERMAN, Milena (2012) “Clasificación de los recursos didácticos”.

GOMEZ, Eloy (2010) “Transformaciones sociales”.

HERNÁNDEZ, Alex (2011), cambios sociales, México, fondo de cultura económica.

KANT, Janseliz (2013), “Comportamiento y cultura”.

LOPEZ, Patricia (2010) “La sociedad humana”.

MARQUEZ, Paulo (2010), “Recurso didáctico”.

MARX, Karl (2010) “Cambio Social”.

MORGAN, John (2011) “El ser humano”.

PEREZ, Javier (2011), “Adaptación social”.

SANCHEZ, Adolfo (2010), “La educación”.

SCHWAB, Steve (2011), “Núcleos en la educación”.

SEGOVIA, Felipe (2010), “Desempeño docente dentro de la educación”.

TOAPANTA, Lilia (2013), “Estructura y funciones de la sociedad”.

TREJO, Tamara, (2010), “Recursos didácticos”.

Williams, (2011), “La tecnología”.

Linkografía

http://web.educastur.princast.es/cp/ramonmen/recursos_didacticos.htm

<http://www.webquest.es/>

<http://www.aula21.net/segunda/hotpotatoes.htm>

<http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/tlc%20i%20los%20nuevo%20paradigmas%20educativos.pdf>

<http://www.litwin.com.ar/site/Articulos2.asp>

<http://www.oei.es/tic/TICCD.pdf>

<http://ec.europa.eu/education/doc/reports/doc/ictimpact.p>

<http://www.definicionabc.com/general/ser-humano.php>

<https://www.wikispaces.com/file/view/Las+Tics.+Carlos+Maqueda.ppt>

ALEXOS

ANEXO N° 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA AUTORIDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE

Objetivo: Indagar sobre el impacto de las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre para encontrar soluciones a los posibles efectos de las mismas.

1. ¿Podría definir a su entender que son las TIC's?
2. ¿Cuáles son los principales elementos tecnológicos que se utilizan en las TIC's?
3. ¿Cuáles han sido los mayores avances tecnológicos en nuestro país en materia educativa durante los últimos años?
4. ¿Cuáles son las competencias que nuestras escuelas, docentes y directivos deberían desarrollar para integrar las TIC's y orientarlas hacia el logro de los objetivos educativos?
5. ¿Usted considera que las TIC's están produciendo cambios en cuanto a la identidad cultural de las personas?
6. ¿Piensa usted que el uso de recursos tecnológicos nos hace dependiente y poco reflexivos al momento de utilizarla como apoyo en el aula?

7. Si hace un paralelo entre la utilización de los recursos tecnológicos y la enseñanza tradicional. ¿Qué tipo de enseñanza implementaría en el desarrollo de sus clases?

8. ¿Estaría usted de acuerdo con que se realice charlas o capacitaciones sobre las consecuencias que provocaría el mal uso de las TIC's en las instituciones educativas?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 2



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE

Objetivo: Conocer el punto de vista de los docentes sobre el impacto de las TIC's en los cambios socio-culturales de los estudiantes.

INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente la pregunta y responda con sinceridad.
- Seleccione con una X su respuesta.

CUESTIONARIO

1. ¿Cree usted que es importante las TIC's en el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje?

Si ()

No ()

2. ¿Cuándo empezó a utilizar las TIC's?

En los últimos seis meses ()

Hace un año ()

Dos o tres años atrás ()

Hace más de tres años ()

3. Si su salón de clases cuenta con medios tecnológicos o si en su centro escolar cuenta con dichas herramientas ¿Desarrolla usted sus clases utilizando dichos medios?

Frecuentemente ()

En ocasiones ()

Nunca ()

4. ¿Qué tan hábil es usted para utilizar la tecnología de ahora?

Poco hábil ()

Muy hábil ()

5. ¿Ha creado material didáctico digital para sus clases?

Si ()

No ()

6. La formación en el uso de las TIC's que ha recibido a lo largo de su trayectoria docente es:

Insuficiente ()

Suficiente ()

Optima ()

Excesiva ()

7. ¿Cuál de los siguientes programas usted utiliza a menudo para realizar sus trabajos?

Word ()

Excel ()

PowerPoint ()

Paint ()

8. ¿Cuál cree usted que será la mejor opción para ser un mejor docente en cuanto a la utilización de las TIC's?

Aceptarlas cambia nuestro estilo de vida ()

Rechazarlas nos degrada ()

Actualizarse ()

9. ¿Está de acuerdo con la aplicación educativa que hace de las TIC's en su aula?

Si ()

No ()

10. ¿En qué aspectos le gustaría que la tecnología le ayudara en el aula?

La obtención de material didáctico ()

La atención a la diversidad ()

El refuerzo de contenidos básicos ()

El tratamiento individualizado de los alumnos ()

El mantenimiento de la disciplina en el aula ()

La mejora de la atención en clase ()

La motivación de los alumnos por la asignatura ()

La interdisciplinariedad ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS/LAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE**

Objetivo: Conocer el impacto de las TIC's en el proceso de enseñanza aprendizaje según el punto de vista de los estudiantes.

INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente la pregunta y responda con sinceridad.
- Seleccione con una X su respuesta.

CUESTIONARIO

1. ¿Con qué frecuencia tu docente utiliza la tecnología en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿Utilizas la computadora u otras tecnologías de la información cuando realizas presentaciones en clase?

Si ()

No ()

3. ¿Qué programas de Office sabe usar más?

Word ()

Excel ()

PowerPoint ()

Publisher ()

4. ¿Cuántas veces has tenido la oportunidad de trabajar en equipo - durante el desarrollo de una clase – con el apoyo del uso de las TIC's?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Cuánto tiempo utiliza el internet diariamente para la realización de sus tareas?

De 1 a 2horas ()

De 2 a 3 horas ()

De 4 a 5 horas ()

Más de 5 horas ()

6. ¿A qué páginas acude a la hora de buscar información o consultar?

Facebook ()

Google ()

YouTube ()

7. ¿Sus padres están pendientes de lo que realiza en Internet?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Ha tenido la oportunidad de enviar un e-mail a algún profesor para que le aclare una duda sobre un trabajo?

Nunca ()

Algunas veces ()

Frecuentemente ()

Muy frecuentemente ()

No sabe /No contesta ()

9. ¿El ser humano ha sido el eje principal en los cambios tecnológicos y sociales del mundo?

Si ()

No ()

10. ¿En qué aspectos la tecnología ha producido grandes cambios dentro de la sociedad?

Cultura ()

Educación ()

Valores ()

Economía ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 4



Fotografía de la
Unidad Educativa
Once de Noviembre.

Director de la Unidad Educativa
"Once de Noviembre", Lic.
Ivan Lisintuña



Entrega de encuestas a los estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre.



Aplicación de la encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre

Retiro de encuestas a los estudiantes de la Unidad Educativa Once de Noviembre



ANEXO 5

Croquis de la Unidad Educativa Once de Noviembre



