



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

#### PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

### “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación Básica

**Autor:**

Moreno Tullmo Mary Luz

**Tutora:**

MSc. Tapia Montenegro Iralda Mercedes

**Pujilí – Ecuador**

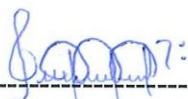
**Agosto 2025**

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Moreno Tullmo Mary Luz** con cédula de ciudadanía No 0550404776 declaro ser autora del presente Proyecto de Investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”**, siendo la MSc. Tapia Montenegro Iralda Mercedes, tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, se certifica que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Pujilí, 1 de agosto, 2025.



---

Moreno Tullmo Mary Luz  
C.C.: 055040477-6

## **AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el título:

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”**, de la postulante Moreno Tullmo Mary Luz, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Consejo Directivo de la Extensión Pujilí de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Pujilí, 1 de agosto, 2025.



---

Mgrt. Tapia Montenegro Iralda Mercedes  
C.C.: 050176748-7  
**TUTORA**

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica Cotopaxi, y la Extensión Pujilí; por cuanto, la postulante: **Moreno Tullmo Mary Luz** con el título de Proyecto de Investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”**, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación Final del Proyecto.

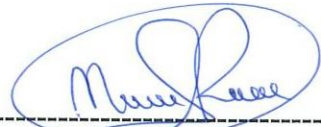
Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, 1 de agosto de 2025

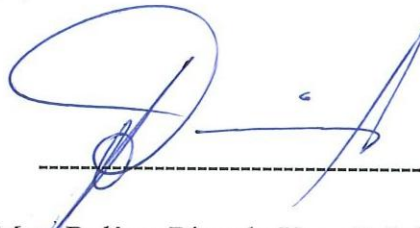
Para constancia firman:



PhD. Luis Gonzalo López Rodríguez  
C.C: 1801701945  
**Lector 1. (Presidente)**



Mgs. Mayra Verónica Riera Montenegro  
C.C: 0502992308  
**Lector 2**



Mgs. Bolívar Ricardo Vaca Peñaherrera  
C.C: 0500867569  
**Lector 3**

## **DEDICATORIA**

*El presente trabajo investigativo va dedicado a Dios por permitirme cumplir un sueño más en mi vida, a mis padres y mi hermano por todo el apoyo incondicional, que me han brindado en toda mi carrera universitaria, gracias por sus consejos y por estar con migo en las buenas y malas a mis hijos por ser el pilar fundamental en mi vida y poder seguir día a día hacia adelante, y finalmente a mi hermana que desde el cielo me guio por un camino del bien y poder llegar a cumplir el sueño que ella tanto lo deseo.*

**Moreno Tullmo Mary Luz**

## **AGRADECIMIENTO**

*Gracias a Dios, y a mi familia que me han ayudado a cumplir esta meta, estos logros no son solo míos son de todas las personas que de una y otra manera me han brindado su apoyo incondicional, sus consejos. A la Universidad Técnica de Cotopaxi a mis docentes gracias por brindarme todos sus conocimientos y ayudarme a cumplir con este anhelo que siempre lo he deseado. A mis jefes y compañeros de trabajo por su apoyo brindado hacia mi persona.*

**Moreno Tullmo Mary Luz**

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

**TÍTULO:** “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”

**Autora:**

Moreno Tullmo Mary Luz

### RESUMEN

El estudio aborda la problemática relacionada con el bajo nivel de comprensión lectora entre los estudiantes, problema que limita el proceso de aprendizaje y afecta su desempeño académico. El objetivo de este estudio es determinar las estrategias didácticas activas para la comprensión lectora en los niños de cuarto año de la Unidad Educativa “Grandes Genios” de la ciudad de Latacunga, durante el año lectivo 2024-2025. La metodología adoptada fue de enfoque cualitativo, el tipo de investigación fue descriptiva y se utilizó el método inductivo. Se aplicaron las técnicas de entrevistas y observación, utilizando los instrumentos correspondientes. Se trabajó con una muestra de 19 estudiantes (9 niños y 10 niñas) de entre los 8 y 9 años, además de 3 docentes. Los resultados demostraron que la aplicación de estrategias didácticas activas, tales como dinámicas participativas, uso de recursos lúdicos y tecnológicos, incrementa el interés, motivación y, en consecuencia, la comprensión de los textos. Además, se evidenció que estas estrategias favorecen un entorno de aprendizaje más participativo y colaborativo, permitiendo a los estudiantes construir conocimientos de manera activa. Entre las conclusiones más relevantes, se destaca que la incorporación de metodologías activas en el proceso pedagógico resulta esencial para potenciar las habilidades lectoras, promoviendo un aprendizaje más significativo y duradero e integrando con mayor regularidad estas estrategias en las prácticas didácticas. La implementación de estas técnicas no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fomenta en los estudiantes la autonomía y creatividad.

**Palabras clave:** Actividades; comprensión; estrategias; lectura; participación.

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

**TITLE:** “ACTIVE TEACHING STRATEGIES TO IMPROVE READING COMPREHENSION”

**Author:**

Moreno Tullmo Mary Luz

### ABSTRACT

The study addresses the issue of low reading comprehension among students, a problem that limits the learning process and affects their academic performance. The objective of this study is to determine active teaching strategies for reading comprehension in fourth-grade children at the Grandes Genios Educational Unit in the city of Latacunga during the 2024-2025 school year. The methodology adopted was qualitative, the type of research was descriptive, and the inductive method was used. Interview and observation techniques were applied, using the corresponding instruments. The study involved a sample of 19 students (9 boys and 10 girls) aged between 8 and 9, as well as 3 teachers. The results showed that the application of active teaching strategies, such as participatory activities and the use of recreational and technological resources, increases interest, motivation, and, consequently, comprehension of the texts. Furthermore, it was evident that these strategies foster a more participatory and collaborative learning environment, allowing students to actively construct knowledge. Among the most relevant conclusions, it is noteworthy that the incorporation of active methodologies in the pedagogical process is essential for enhancing reading skills, promoting more meaningful and lasting learning, and integrating these strategies more regularly into teaching practices. The implementation of these techniques not only improves academic performance but also fosters autonomy and creativity in students.

**Keywords:** Activities; comprehension; strategies; reading; participation.

## ***AVAL DE TRADUCCIÓN***

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”** presentado por: **Moreno Tullmo Mary Luz**, egresada de la Carrera de: **Educación Básica**, perteneciente a la **Extensión Pujilí**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo a la peticionaria hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Latacunga, Agosto del 2025.

Atentamente,



Mg. Marco Paúl Beltrán Semblantes

**DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS-UTC**

CC: 0502666514



**CENTRO  
DE IDIOMAS**

## INDICE GENERAL

CONTENIDO	Pág
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	viii
INDICE DE ANEXOS.....	xi
INDICE DE TABLAS.....	xii
<b>1. INFORMACIÓN GENERAL.....</b>	<b>1</b>
2. planteamiento del problema.....	2
2.1 Contextualización.....	2
<b>3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....</b>	<b>7</b>
<b>4. OBJETIVOS.....</b>	<b>8</b>
4.1. General.....	8
4.2. Específicos.....	9
<b>5. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.....</b>	<b>9</b>
<b>6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....</b>	<b>11</b>
6.1. Antecedentes.....	11
<b>7. ENFOQUE COGNITIVO.....</b>	<b>13</b>
<b>8. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>14</b>
8.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	14
8.2 Aprendizaje cooperativo.....	14
8.3 Aprendizaje basado en problemas (ABP).....	16
8.4 Mapas mentales.....	18
8.5 Dramatización.....	19
8.6 Estrategias propuestas por la Dra. Soledad Mena.....	21
8.7 Comprensión lectora.....	22

8.8 Niveles de la lectura.....	23
8.8.1 Nivel literal.....	24
8.8.2 Nivel inferencial.....	25
8.8.3 Nivel crítico-valorativo .....	26
8.8.4 Nivel creativo .....	27
8.9 Comprensión lectora en la escuela.....	28
8.10 Elementos de la comprensión lectora .....	29
8.11 Codificación y decodificación para la comprensión lectora .....	33
<b>9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:.....</b>	<b>33</b>
<b>10. MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>34</b>
10.1 Enfoque Cualitativo .....	34
10.2 Tipo de investigación .....	34
10.3 Método .....	35
10.4 Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información .....	35
10.5 Población.....	37
<b>11. IMPACTOS.....</b>	<b>59</b>
11.1 Educativo.....	59
11.2 Social.....	59
<b>12. CONCLUSIONES.....</b>	<b>60</b>
<b>13. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>60</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>62</b>
<b>14. ANEXOS.....</b>	<b>71</b>

## INDICE DE ANEXOS

Anexo 1: <i>HOJA DE VIDA</i> .....	71
Anexo 2: <i>Registro Fotográfico</i> .....	72
Anexo 3: <i>Lectura de trabajo</i> .....	73
Anexo 4: <i>Guía de Observación aplicada a los niños</i> .....	74
Anexo 5: <i>Guía de Observación aplicada a los niños</i> .....	75
Anexo 6: <i>Guía de Observación aplicada a los niños</i> .....	76
Anexo 7: <i>Guía de Observación aplicada a los niños</i> .....	78
Anexo 8: <i>Instrumentos de recolección datos</i> .....	79
Anexo 9: <i>Validación de los instrumentos</i> .....	81
Anexo 10: <i>Instrumento de validación a los estudiantes</i> .....	85

## **INDICE DE TABLAS**

Tabla 1: <i>Sistematización de tareas en relación a los objetivos planteados</i> .....	9
Tabla 2: <i>Matriz de procesamiento de la información aplicada a los docentes</i> .....	35
Tabla 3: <i>Matriz de procesamiento de la información aplicada a los estudiantes</i> .....	48

## 1. INFORMACIÓN GENERAL

- **Título del Proyecto:** Estrategias didácticas activas para mejorar la comprensión lectora.
- **Fecha de inicio:** marzo de 2025
- **Fecha de finalización:** 6 agosto de 2025
- **Lugar de ejecución:** El desarrollo de este proyecto de investigación se realizó en la Unidad Educativa “Grandes Genios”, del cantón Latacunga de la provincia de Cotopaxi.
- **Facultad Académica que auspicia:**  
Extensión Pujilí
- **Carrera que auspicia:**  
Educación Básica
- **Equipo de Trabajo**
  - **Tutora:** MSc. Tapia Montenegro Iralda Mercedes
  - **Cédula de Ciudadanía:** 050176748-7
  - **Correo electrónico:** [iralda.tapia@utc.edu.ec](mailto:iralda.tapia@utc.edu.ec)

### **Investigadora:**

- **Nombre:** Moreno Tullmo Mary Luz
- **Cédula de Ciudadanía:** 055040477-6
- **Correo electrónico:** [mary.moreno4776@utc.edu.ec](mailto:mary.moreno4776@utc.edu.ec)
- **Área de conocimiento:**  
Ciencias de la Educación.
- **Línea de investigación:**  
Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.
- **Sub líneas de investigación de la Carrera:**  
Prácticas pedagógico, didácticas, curriculares e inclusivas en las áreas del conocimiento.

## **2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **2.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

En los últimos años, la educación ha experimentado transformaciones significativas debido a diversos factores. No obstante, persisten desafíos importantes en el área de Lengua y Literatura, especialmente en lo que respecta a la comprensión lectora.

En el contexto educativo actual, se observa una dificultad significativa en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños, lo cual representa un desafío fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta problemática se ve agravada por el escaso interés por la lectura dentro del entorno escolar, lo que limita la capacidad de los estudiantes para comprender e interpretar textos, afecta negativamente su vocabulario y dificulta el desarrollo de habilidades comunicativas. Esta situación repercute directamente en el rendimiento académico, por lo que se hace imprescindible que los docentes reconozcan esta realidad e implementen metodologías innovadoras que promuevan el pensamiento crítico, analítico y reflexivo.

En la actualidad se puede evidenciar que existe una baja comprensión lectora en los niños lo que repercute en el rendimiento académico, por lo tanto, es necesario que los docentes tomen en consideración esta problemática e implementen nuevas técnicas y estrategias metodológicas de enseñanza para el fortalecimiento del pensamiento crítico, analítico y reflexivo en los estudiantes. Además, el poco interés por la lectura en el entorno educativo afecta en el aprendizaje de los estudiantes debido a que no son capaces de comprender e interpretar el contenido de un texto, por ende, carecen de un vocabulario fluido lo cual dificulta al desarrollo de las habilidades comunicativas.

En Latinoamérica de acuerdo a un informe publicado por Instituto estadístico UNESCO, señala la ausencia de la lectura en el área de Lengua y Literatura, por lo tanto:

Más de la mitad de los jóvenes en América Latina y el Caribe no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora para el momento en el que concluyen la educación secundaria. En total, hay 19 millones de adolescentes en esta situación. Este mismo estudio señala que el, 36% de los niños y adolescentes de Latinoamérica no cuentan con los niveles de lectura adecuados. El balance es un poco mejor cuando se toma

en cuenta solo a los niños en edad para cursar la educación primaria: 26% no alcanzan la suficiencia (UNESCO, 2017).

Frente a lo citado, dentro de los países mencionados se estipula que no cumplen con un proceso favorable de lectura, puesto que presentan dificultades en la comprensión lectora, debido a que los estudiantes no tienen el interés por conocer y aprender, para ello es importante que el docente aplique estrategias que incentiven la lectura en el proceso pedagógico.

Así también los datos obtenidos por la organización de PISA mencionan que: Los estudiantes dicen leer menos por placer (5% menos), y leen menos libros de ficción, revistas o periódicos. Sin embargo, leen más para atender sus necesidades prácticas (p. ej., horarios de transportes, espectáculos, recetas, consejos). En 2018 hay más estudiantes que en 2009 que consideran la lectura “una pérdida de tiempo”, un 5% más de media en los países de la OCDE. Pero al extenderse los medios digitales, también están cambiando la diversidad de textos, escritos y audiovisuales, y la lectura sigue siendo una necesidad primaria y esencial (PISA, 2018).

De tal manera, los estudiantes presentan la ausencia del hábito lector en la asignatura de lengua y literatura, ya que, carecen de estrategias lingüísticas y cognitivas. Por ende, es necesario que el docente estimule las habilidades esenciales de comprender una lectura.

Por otra parte, de acuerdo a UNICEF, “En América Latina, existe una decadencia en literatura, donde se señala los factores que afectan el rendimiento académico. Es ampliamente reconocido que uno de los determinantes, esenciales en dicho rendimiento es la familia; su nivel de educación y sus características socioeconómicas” (UNICEF, 2018).

Por lo tanto, la relación entre la familia y el rendimiento académico genera un desafío puesto que generar desigualdades en el acceso a oportunidades educativas y recursos, afectando negativamente el desempeño académico de los estudiantes.

Además, los datos del estudio ERCE 2019 de la UNESCO revelan que, Se diagnosticó el rendimiento académico de los estudiantes. Los resultados muestran que el 7,9 % de ellos no alcanzan los aprendizajes requeridos en el área de Lengua y Literatura

bajo los temas de comprensión lectora, razonamiento verbal y ortografía (UNESCO, 2023).

Ante lo expuesto, la eficiencia de aprendizajes requeridos en Lengua y Literatura en el desarrollo de habilidades lingüísticas y de comunicación afecta negativamente su capacidad para participar plenamente en la sociedad y en el ámbito educativo.

Por consiguiente, es evidente la escasa atención que se brinda en el ámbito educativo a los problemas relacionados con la comprensión lectora, lo que implica a que muchos estudiantes enfrenten dificultades para comprender y expresar sus ideas de manera efectiva.

En Ecuador, la comprensión lectora representa un desafío significativo para muchos estudiantes. A pesar de los esfuerzos por mejorar la enseñanza, persisten dificultades que afectan la capacidad de los alumnos para entender y procesar textos de manera efectiva. De acuerdo con Arteaga et al. (2025) “muestra a Ecuador con el nivel más bajo de población lectora: 43%, respecto al resto de países que registran datos sobre el tema” (p. 63). Por lo tanto, existen todavía docentes que siguen utilizando el método del tradicionalismo y no utilizan estrategias didácticas, lo que hace que el estudiante no comprenda lo que lee, esto conlleva un bajo nivel de comprensión lectora.

Los factores que favorecen el desarrollo de la comprensión lectora es la implementación de estrategias didácticas efectivas, permitiendo a los estudiantes la retención de información. Según una investigación realizada por PISA (2018) “Las puntuaciones obtenidas en la prueba de competencia lectora en los países hispanohablantes fueron: Ecuador: 409. El 49,4% de los participantes alcanza el nivel 2 de competencia lectora”. (p. 45). Por lo tanto, hay docentes que aún no implementen estrategias didácticas activas y efectivas para abordar los desafíos de la comprensión lectora en el aula, por ende, el estudiante se ve perjudicado en el ámbito académico ya que no desarrolla su pensamiento crítico.

UNESCO (2023) con respecto a la lectura y escritura menciona que:

Los datos más recientes (Instituto de Estadística de la UNESCO) muestran que más del 86% de la población mundial sabe leer y escribir, con respecto a un 68% en 1979. A pesar de ello, en todo el mundo hay, al menos, 763 millones de adultos que no saben

leer ni escribir, dos tercios de ellos son mujeres, así como 250 millones de niños que no adquieren las competencias básicas en lectoescritura (p. 1).

De acuerdo a los datos proporcionados es necesario, cambiar de estrategias esto no solo mejora la comprensión lectora, sino que también tiene un impacto positivo en otras áreas académicas, promoviendo un aprendizaje más integral y significativo. Por lo tanto, es crucial que los docentes constantemente cambien de metodologías pedagógicas que sean innovadoras que favorezcan el desarrollo de competencias lectoras en sus estudiantes.

En Ecuador, según los datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) estudiantes de 12 y 16 años, lee medio libro al año el 95% están obligados a leer; de tal forma, si en las personas adultas no existe un hábito de lectura, los niños no ven la necesidad de leer, y este hábito influye en la disortografía estudiantil de las unidades educativas (Martínez, 2023). Por consiguiente, La comprensión lectora es una habilidad fundamental que permite a los estudiantes interpretar, analizar y reflexionar sobre los textos que leen. Sin embargo, cuando los estudiantes carecen de esta habilidad, enfrentan dificultades significativas en su proceso de aprendizaje.

La Unidad Educativa “Grandes Genios” del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi se ha observado que los estudiantes de cuarto grado enfrentan dificultades al comprender la lectura, lo que afecta su capacidad para alcanzar un aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura. Para ello hay que tomar en cuenta que la comprensión lectora debe ser desarrollado en los estudiantes ya que de esto dependerá el éxito o el fracaso en su formación académica. Por lo general uno de los principales motivos por la cual existe deficiencia en la comprensión lectora, es la falta del hábito lector en los estudiantes. Para ello el docente deberá buscar soluciones como estrategias innovadoras, métodos y recursos didácticos que le permitan facilitar un aprendizaje enriquecedor y significativo. Por lo tanto, se profundizará en estrategias de lectura para ayudar a que los estudiantes desarrollen sus habilidades de comprensión de textos y comunicativas, por esta razón se aconseja al docente implementar nuevas metodologías que le permitan tener una mejor interacción con sus alumnos.

Dicho esto, otro punto importante de tratar es acerca del hábito lector, el cual se va construyendo de lo más simple a lo más complejo pues se pretende motivar al estudiante a través de estrategias, con el propósito de que las clases no sean vistas como extensas, sin fin y por último aburridas. En este sentido, por parte de los docentes debe existir trabajos de reforzamiento de lectura, asimismo la falta de recursos didácticos en el aula hace que el aprendizaje no se lleve efectivamente. Ahora bien, para reducir este problema el docente debe promover cambios y en concreto varias renovaciones en su forma de enseñar.

Asimismo, los estudiantes en la mayoría de los casos suelen esforzarse mucho para poder leer, pero tienen ciertas dificultades que les impiden captar la información que les proporcionan los textos sin lugar a duda, un problema latente. Considero que la falta del hábito lector se ve reflejado al momento de leer es por ello que al no tener disciplina su aprendizaje se ve afectado. Por lo tanto, se deben desarrollar habilidades en los niños para que este problema sea resuelto es decir utilizar metodologías, estrategias y recursos significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se puede decir que la metodología desarrollada por el docente en la mayoría de los casos aún se ve reflejada el modelo tradicionalista, es decir que el estudiante obtiene un aprendizaje repetitivo y memorístico, hace que los alumnos fácilmente muestren desinterés y aburrimiento en las horas de clase. Por tal razón, en la actualidad la labor que desempeña el maestro debe ser innovadora y actualizada, es por ello, los educadores deben estar constantemente capacitados para promover nuevas estrategias metodológicas y recursos didácticos que estén acorde a las necesidades del estudiante. Este proyecto se propone abordar la siguiente pregunta: ¿Cómo influye las estrategias didácticas activas para mejorar la comprensión lectora, de los estudiantes del 4to año de EGB de la Unidad Educativa “Grandes Genios”, de la ciudad de Latacunga, durante el año lectivo 2024-2025?

### **3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

La educación actual busca la mejora e innovación, basándose en la lectura como base de la educación, es imprescindible pues la misma se empleada en todos los ámbitos

de aprendizaje, por lo tanto, radica fundamentalmente en el proceso educativo de los estudiantes.

El proyecto busca promover estrategias didácticas para la comprensión lectora, ya que es una de las fuentes principales para adquirir conocimiento. Aun así, no es un hábito en la vida de las personas, la lectura no es solo un medio para transmitir información, sino que también es muy útil para mejorar las destrezas comunicativas, las habilidades sociales y capacidades para la resolución de problemas. De tal manera que el individuo sea capaz de analizar, sintetizar, criticar y la traducción de los textos para una mejor comunicación.

Los docentes deben implementar estrategias didácticas en la asignatura de Lengua y literatura, utilizando los recursos educativos como material audiovisual, para favorecer el aprendizaje significativo mediante la construcción del conocimiento a los estudiantes. De esta manera el estudiante estaría más motivado en el proceso enseñanza aprendizaje. (Gago, 2021) menciona que tiene como finalidad brindar una ayuda para conseguir en los niños y niñas de la institución un buen hábito de lectura y que esto nos ayude a obtener un mejor proceso enseñanza aprendizaje, así como también que incida en el rendimiento académico, en base a la ejecución de actividades de motivación, con el fin de estimular el interés por la lectura en los niños y niñas de la escuela.

Por lo que, se pretende aportar buenos hábitos de lectura a los niños, los cuales permitan al docente elevar el rendimiento académico en los estudiantes, a través de talleres didácticos de capacitación para que los estudiantes comprendan la lectura.

Vera y Báez (2025) afirma que, un sistema educativo es eficiente cuando se logra sus objetivos de enseñanza, en un tiempo adecuado y sin desperdicio de recursos humanos y financieros. Dos graves problemas que afectan a la eficiencia del sistema educativo son la repetición y el bajo rendimiento académico.

Estos son importantes para lograr mejores resultados en el aula, obtener un aprendizaje significativo y desarrollar habilidades importantes a través de clases motivacionales. Esto facilitará orientar y guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todos los niños y niñas de la escuela, mediante estrategias activas que despierten el interés por la lectura, logrando que los estudiantes alcancen un mejor rendimiento académico.

Este trabajo tiene un impacto tanto social como educativo: busca mejorar la capacidad de obtener información y adaptarse al medio y contexto en el que vivimos. Leer no es solamente un acto intelectual, sino también un acto social. En especial, los niños deben perfeccionar su lectura, ya que es un hábito necesario para mejorar sus condiciones sociales y su capacidad de relacionarse con los demás. Leer permite pensar, reflexionar y desarrollar los aspectos cognitivos, utilizando recursos didácticos que transformen la manera de aprender y enseñar, formando así ciudadanos críticos y analíticos.

Por ello, este proyecto beneficiará a toda la comunidad educativa, autoridades, estudiantes y padres de familia, al contribuir a mejorar el aprendizaje de cada estudiante. Esto es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que los docentes deben aprovechar el potencial de sus alumnos para que el proceso educativo sea realmente efectivo.

Concluir la lectura resulta fundamental e imprescindible para estimular la imaginación infantil y facilitar su comprensión del entorno que le rodea. Además, favorece la expansión del vocabulario, el desarrollo del lenguaje, la concentración y la memoria, aspectos que son esenciales para su rendimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje y para su interacción efectiva con el entorno en el que se desenvuelve.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. General**

- Determinar las estrategias didácticas activas para la comprensión lectora en los niños de cuarto año de la Unidad Educativa “Grandes Genios” de la ciudad de Latacunga, durante el año lectivo 2024-2025.

### **4.2. Específicos**

- Establecer los referentes conceptuales sobre las estrategias didácticas y la comprensión lectora.

- Identificar las estrategias didácticas y las principales dificultades que enfrentan los estudiantes en los procesos de comprensión e interpretación de textos.
- Reflexionar cómo incide las estrategias didácticas para la comprensión lectora, en la participación y desempeño de los estudiantes durante las actividades académicas.

## 5. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Las actividades y sistema de tareas en relación a los objetivos planteados se detallan en la tabla 1.

**Tabla 1:** *Sistematización de tareas en relación a los objetivos planteados*

<b>Objetivos</b>	<b>Actividad</b>	<b>Resultado de la Actividad</b>	<b>Medios de verificación</b>
<b>Objetivo 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer los referentes conceptuales sobre las estrategias didácticas y la comprensión lectora.</li> </ul>	Búsqueda de información acerca de los referentes teóricos.	Identificación y análisis de los fundamentos teóricos de las variables	Investigación documental-bibliográfica: Normas APA
	Selección y organización de la información	Marco teórico y científico	Investigación documental-bibliográfica: Normas APA
	Recolección de datos en la institución	Nivel de uso de estrategias didácticas activas	Investigación de campo: Observación directa
<b>Objetivo 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las estrategias didácticas y</li> </ul>	Desarrollo de los instrumentos destinados a la recopilación de información	Fundamento de la base de datos que registra los resultados obtenidos	Investigación exploratoria: Evaluación y deliberación de los datos obtenidos

las principales dificultades que enfrentan los estudiantes en los procesos de comprensión e interpretación de textos.	Uso de una herramienta de análisis cualitativo	Matriz de discusión	Investigación exploratoria: Redes semánticas
	Desarrollo de conclusiones y recomendaciones	Requisitos: Requisitos funcionales, no funcionales y de desempeño relacionados con la planificación	Investigación explicativa: Flujogramas
<b>Objetivo 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionar cómo incide las estrategias didácticas para la comprensión lectora, en la participación y desempeño de los estudiantes durante las actividades académicas.</li> </ul>	Estructura del plan de estrategias didácticas activas	Diagrama de bloques	Investigación explicativa: Procesos pedagógicos
	Desarrollo de métodos pedagógicos desde el cuento, recursos didácticos y evaluaciones	Tablas de doble entrada	Compendio del plan de estrategias didácticas activas
	Talleres de presentación	Proceso de socialización y realización de actividades prácticas dirigidas a niños y niñas	Instrumento de evaluación en formato de lista de verificación de las competencias en comprensión lectora

**Elaborado por:** Mary Moreno (2025)

**Fuente:** Unidad Educativa Grandes Genios

## 6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

### 6.1. Antecedentes

Según Cardona (2023) el objetivo del estudio fue evaluar la eficacia de las metodologías activas de enseñanza para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de primaria del nivel de Educación General Básica (EGB), en la ciudad de Tolima en Perú. La investigación adoptó un diseño cuasi-experimental, utilizando evaluaciones pre y post-intervención para medir las mejoras en la comprensión. La población estuvo formada por estudiantes de tercer grado de la Escuela Normal Superior de Villahermosa Tolima, con una muestra de 60 estudiantes asignados aleatoriamente a los grupos de control y experimental. Los resultados indicaron un progreso estadísticamente significativo en las habilidades de comprensión lectora entre los estudiantes expuestos a estrategias didácticas activas, como la lectura colaborativa y preguntas interactivas. Los hallazgos subrayaron la importancia de las prácticas docentes atractivas para fomentar un desarrollo significativo de la alfabetización, y concluyeron que la participación activa en tareas de lectura beneficiaba sustancialmente las capacidades de comprensión de los alumnos.

En la investigación de Auquillas (2023) se tuvo como objetivo principal analizar el impacto de las técnicas didácticas participativas en los niveles de comprensión lectora de los niños de cuarto año de EGB, en Riobamba, en la provincia de Chimborazo, Ecuador. Empleando una metodología cualitativa, el estudio incorporó observaciones de aula, entrevistas y evaluaciones formativas durante un período de tres meses. La población objetivo incluyó estudiantes de los paralelos A, B y C, con una muestra intencional de 45 estudiantes seleccionados en función de sus habilidades de lectura de referencia. Los resultados revelaron una mejora apreciable en las puntuaciones de comprensión tras la aplicación de estrategias como los debates en grupo, narración de cuentos y actividades de lectura interactiva. El estudio concluyó que los enfoques pedagógicos activos contribuían a mejorar la comprensión lectora al promover el compromiso del alumno y pensamiento crítico.

En el trabajo de Lizarraga y Rodríguez (2024) se pretendió determinar el efecto de las estrategias didácticas activas sobre el rendimiento en comprensión lectora de los alumnos de educación primaria, en la ciudad Lima en Perú. Utilizando un enfoque de método mixto, la investigación combinó mediciones cuantitativas, a través de pruebas estandarizadas de lectura, con datos cualitativos recogidos mediante entrevistas a profesores y diarios de clase. La muestra estuvo formada por 80 alumnos de segundo

grado de la escuela metropolitana, cuidadosamente seleccionados para garantizar una distribución representativa de los niveles de competencia lectora. Los resultados demostraron una clara tendencia al alza en las puntuaciones de comprensión tras la intervención, destacando el papel de los métodos de enseñanza interactivos y participativos, como las técnicas de pensamiento en voz alta y ejercicios de lectura ramificados. Las conclusiones abogaron por integrar estrategias de aprendizaje activo en los currículos de alfabetización para fomentar una comprensión detallada y la autonomía del alumno.

En el estudio de Guaita (2024) La investigación pretendió explorar la influencia de las estrategias didácticas activas en la mejora de la comprensión lectora de los alumnos de Educación General Básica. La metodología implicó un diseño experimental con un grupo de control que recibió instrucción tradicional y un grupo experimental sometido a diversas técnicas de aprendizaje activo a lo largo de un mes. La población incluyó alumnos de quinto año del Colegio Técnico Atahualpa en la ciudad de Quito, Ecuador, con una muestra de 70 participantes repartidos en partes iguales entre los grupos. Los resultados mostraron que los estudiantes que participaron en actividades de aprendizaje activo alcanzaron niveles de comprensión altos, como se evidenció en las evaluaciones de final de intervención. El estudio concluyó que las estrategias didácticas centradas en la interacción mejoraban eficazmente la comprensión de los textos, y recomendó su integración en las prácticas docentes habituales para apoyar el desarrollo de la alfabetización.

Por último, Quishpe (2021) en su investigación “La problemática del bajo rendimiento en comprensión lectora entre los estudiantes del quinto grado de la Escuela Isidro Ayora ubicada en el cantón Latacunga, durante el ciclo escolar 2020-2021”. Esta investigación se centró en potenciar la comprensión lectora mediante la implementación de estrategias didácticas específicas. Los resultados de la aplicación de dicha propuesta evidencian una mejora significativa en la comprensión lectora de los estudiantes, corroborando su eficacia en el proceso pedagógico.

## **7. ENFOQUE COGNITIVO**

El modelo cognitivo enfoca su atención en el estudio de los mecanismos mentales, abarcando aspectos como la percepción, la memoria, las sensaciones, el pensamiento, el

razonamiento y la capacidad para resolver problemas. Se integra dentro de las teorías del aprendizaje y se interesa por comprender los mecanismos internos mediante los cuales el individuo adquiere conocimientos y atribuye significado a objetos o conceptos (Castro, 2024). Este enfoque permite entender cómo el cerebro procesa la información, facilitando así el diseño de estrategias educativas que favorezcan procesos de aprendizaje más efectivos y significativos.

Según Lema (2021) el enfoque cognitivista busca comprender el proceso de aprendizaje considerando la capacidad del estudiante para reorganizar mentalmente su universo psicológico, que incluye conceptos, recuerdos y otras estructuras internas, en respuesta a las experiencias vividas. Este enfoque no ve al individuo como un mero receptor pasivo de las influencias del entorno, sino como un agente activo en su proceso de aprendizaje, que de manera intencional analiza, organiza y atribuye significado a la información proveniente del mundo exterior.

De acuerdo con lo planteado, el cognitivismo centra su interés en comprender cómo la mente humana procesa el pensamiento y el aprendizaje. Este enfoque pone énfasis en habilidades como la comprensión, la abstracción, el análisis, la síntesis, la evaluación, la toma de decisiones, la resolución de problemas y el pensamiento creativo (Mancera, 2022). También, este enfoque tiene como finalidad fomentar el desarrollo de procesos cognitivos más sofisticados o innovadores, los cuales faciliten la adquisición de nuevos tipos de aprendizaje, además de profundizar la comprensión de conceptos e ideas que se mantienen en constante cambio y evolución dinámica.

## **8. MARCO TEÓRICO**

### **8.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Es importante destacar que las estrategias constituyen enfoques diseñados para facilitar la adquisición de un aprendizaje profundo en los estudiantes, mediante la aplicación de técnicas tanto por parte del docente como del propio alumno. Para el autor Zambrano “las estrategias es un procedimiento para tomar decisiones en una determinada

circunstancia. Es utilizada para alcanzar uno o varios objetivos previamente definidos” (Zambrano et al., 2023). Por lo tanto, las estrategias cognitivas son esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que representan un conjunto de procedimientos estructurados que orientan el alcance de los objetivos y metas definidos para el desarrollo a largo plazo. Estas acciones facilitan la construcción del conocimiento tanto para los docentes como para los estudiantes, promoviendo un entorno educativo más efectivo y dirigido a la adquisición de habilidades y conocimientos en un contexto formativo.

En nuestro país existen muchos intelectuales que, proponen estrategias para la comprensión lectora tal es el caso, de la Socióloga y Pedagoga Soledad Mena:

**Activación de conocimientos previos:** Se destaca la importancia de que los lectores conecten la información nueva con conocimientos previos. Esta estrategia facilita la construcción de significado al promover la integración de nuevas ideas en esquemas cognitivos existentes, optimizando la comprensión global del texto.

**Predicción y anticipación:** Fomentar que el lector formule hipótesis sobre el contenido del texto antes y durante la lectura. Este proceso promueve una lectura activa, en la que se involucra la atención y se dirige el esfuerzo cognitivo hacia la interpretación de la información, reforzando la participación del lector.

**Elaboración de inferencias:** Enseñar a los lectores a deducir información implícita en el texto, mediante la interpretación de pistas contextualizadas. La habilidad para realizar inferencias es fundamental, ya que permite comprender significados que no están expresamente señalados, enriqueciendo la interpretación del texto.

**Resumen y síntesis:** Promover la capacidad de identificar las ideas principales y resumir la información esencial del texto. Esta estrategia favorece la organización del conocimiento y la retención, además de facilitar la referencia futura a los contenidos leídos.

**Elaboración de preguntas y clarificación de dudas:** Fomentar la generación de interrogantes durante la lectura y la resolución de las mismas. Este método activa una actitud reflexiva y metacognitiva, posibilitando una comprensión más profunda y una autorregulación del proceso lector (Mena, 2020).

## 8.2 Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo engloba un conjunto de metodologías diseñadas para fomentar habilidades de colaboración y trabajo en equipo en el contexto educativo. Según Lescay y López (2023), una estrategia metodológica colaborativa consiste en un conjunto definido de acciones, siempre realizadas de manera consciente y con intención, orientadas hacia un objetivo de aprendizaje. Estas acciones facilitan la interacción entre los participantes, quienes intercambian ideas, se expresan y desarrollan un pensamiento crítico en el proceso. En este contexto, el aprendizaje cooperativo se conceptualiza como un conjunto de prácticas que facilitan a los estudiantes la adquisición de habilidades novedosas a través de su participación colaborativa en tareas dentro del entorno escolar, buscando potenciar tanto la competencia para trabajar en equipo como la colaboración entre los compañeros.

### Características de aprendizaje cooperativo

**Interdependencia positiva:** Una de las propiedades esenciales del aprendizaje cooperativo es la interdependencia positiva entre los integrantes del grupo, lo que implica que el logro individual está estrechamente relacionado con el rendimiento colectivo, fomentando así un sentido de responsabilidad común y compartida (Moreira y Lescay, 2022). Los estudiantes reconocen que sus propias acciones tienen un impacto directo en la consecución de los metas compartidos, lo que a su vez impulsa un espíritu de cooperación y asistencia recíproca entre ellos.

**Desarrollo de habilidades sociales:** El aprendizaje cooperativo favorece la adquisición y fortalecimiento de habilidades sociales, tales como la comunicación efectiva, la empatía, el respeto y la resolución de conflictos (Arias y Aristizabal, 2020). La participación continua en un contexto de trabajo en equipo requiere que los estudiantes desarrollen la capacidad de escuchar atentamente, comunicar sus ideas de manera clara y colaborar de manera coordinada con sus compañeros, habilidades fundamentales tanto para el desempeño académico como para la vida diaria.

**Roles definidos y equitativos:** Dentro del aprendizaje cooperativo, generalmente se asignan roles específicos a los integrantes del grupo, los cuales pueden variar según la actividad (Ortiz, 2022). De esta manera, se garantiza que cada estudiante tome parte de

manera activa y aporte de manera equilibrada, fomentando una asignación justa de tareas y previniendo que algunos participantes dominen o se impongan sobre los demás.

**Participación activa y reflexiva:** En este enfoque, los estudiantes participan de forma activa en las tareas y actividades, reflexionando continuamente sobre su propio proceso de aprendizaje y el del grupo (Zavaleta, 2023). La colaboración se fundamenta en una interacción continua, en la cual los estudiantes no actúan simplemente como receptores pasivos de información, sino que participan activamente en la construcción del conocimiento a través de su implicación y diálogo constante.

**Enfoque en el logro colectivo:** El aprendizaje cooperativo se caracteriza por poner énfasis en el logro de metas comunes (Mazón, 2023). La evaluación no solo considera los resultados individuales, sino también el desempeño del grupo, incentivando la cooperación y el apoyo mutuo como medio para alcanzar objetivos compartidos de aprendizaje.

### **8.3 Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

Se trata de una estrategia pedagógica que pone énfasis en la participación activa del alumno, quien enfrenta la resolución de situaciones problemáticas, ya sean reales o simuladas. Su finalidad es promover el pensamiento crítico, la autonomía y la colaboración en equipo, ya que los estudiantes se enfrentan a desafíos que exigen la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, además del desarrollo de habilidades para investigar, analizar y tomar decisiones fundamentadas. En lugar de recibir información de forma pasiva, los alumnos se convierten en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, lo que favorece una comprensión más profunda y duradera de los temas abordados (Mancera, 2022). De esta manera, el aprendizaje basado en problemas (ABP) fomenta una postura de interés y entusiasmo por adquirir nuevos conocimientos, ya que los desafíos presentados generalmente tienen un carácter significativo y están relacionados con contextos del entorno cotidiano. Esto, a su vez, facilita la aplicación práctica y la transferencia de los conocimientos adquiridos a situaciones del día a día.

Desde una perspectiva profesional, el aprendizaje basado en problemas representa una metodología que revoluciona los enfoques tradicionales de enseñanza al centrarse en la resolución activa de situaciones complejas, en lugar de limitarse a la simple

memorización de conceptos. Este enfoque fomenta un aprendizaje más profundo y relevante, al promover la participación activa y la aplicación práctica del conocimiento. En este enfoque, los estudiantes trabajan en equipos para analizar y desglosar los problemas, lo que fomenta habilidades como la investigación, la creatividad y la toma de decisiones fundamentadas, además de fortalecer su capacidad para colaborar y comunicarse eficazmente (Medina, 2020). En consecuencia, el aprendizaje basado en problemas (ABP) no solo refuerza la adquisición de conocimientos, sino que también capacita a los estudiantes para enfrentar con mayor eficacia los desafíos que surgirán en su trayectoria académica y profesional. Este método favorece la formación de individuos más completos, autónomos y enfocados en la resolución de situaciones reales, promoviendo un desarrollo integral y práctico.

### **Características del Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

**Participación activa del estudiante:** El aprendizaje basado en problemas (ABP) se caracteriza por su enfoque centrado en el estudiante, quien participa activamente investigando y analizando problemas en lugar de ser un receptor pasivo de información, esto fomenta habilidades de autonomía, iniciativa y autogestión, permitiendo un aprendizaje más profundo y significativo (Meneses y Medina, 2021).

**Problemas contextualizados y reales:** El ABP se enfoca en problemas contextualizados y reales, diseñados para reflejar situaciones del mundo actual y relevante para los estudiantes, esto hace que el aprendizaje sea más motivador y práctico, ya que los alumnos ven la utilidad de lo estudiado y su aplicación en escenarios concretos.

**Trabajo en equipo y colaboración:** Es una característica esencial del ABP, por que fomenta la colaboración entre estudiantes, que deben comunicarse, negociar ideas y distribuir tareas para lograr una solución común, lo que permite desarrollar habilidades sociales como la empatía, la tolerancia y la escucha activa, fundamentales en cualquier ámbito profesional y social (Arévalo et al., 2020).

**Evaluación del proceso y habilidades:** En el aprendizaje basado en problemas (ABP), la evaluación va más allá de la simple adquisición de conocimientos, poniendo énfasis en el proceso y en el desarrollo de habilidades como la investigación, el análisis, la comunicación y el trabajo en equipo, además de la resolución de los desafíos

planteados. Este enfoque promueve una retroalimentación continua que permite a los estudiantes reconocer sus fortalezas y detectar áreas de mejora, fomentando así un aprendizaje más reflexivo y autoconsciente.

**Problemas abiertos y complejos:** Se caracteriza por abordar problemas abiertos y complejos sin una sola solución correcta, lo que exige que los estudiantes desarrollen habilidades para manejar la incertidumbre, tomar decisiones fundamentadas y justificar sus propuestas, estos problemas fomentan la creatividad y la innovación, ya que no hay respuestas predeterminadas, y los alumnos deben pensar de manera crítica y flexible para encontrar alternativas viables (Castagno y Ávila, 2023).

#### **8.4 Mapas mentales**

Son una herramienta visual que permite organizar y representar ideas, conceptos o información de manera gráfica, utilizando un diagrama jerárquico en el que una idea central se conecta con subtemas y detalles relacionados mediante ramas o enlaces, este método facilita la comprensión y el aprendizaje al estimular la creatividad, el pensamiento crítico y la memoria visual, ya que permite que la información sea presentada de forma estructurada y atractiva (Granda et al., 2023). Además, los mapas mentales aprovechan la capacidad del cerebro para procesar imágenes y asociaciones, promoviendo una mejor asimilación de conocimientos y una mayor claridad en la organización de ideas complejas, siendo útiles tanto para estudiar, planear proyectos o resolver problemas.

Por otra parte, los mapas mentales incentivan la participación activa del individuo, quien puede diseñar estos diagramas de forma personalizada y ajustada a sus necesidades, incorporando colores, imágenes y palabras clave para resaltar conceptos relevantes. Esta metodología favorece el pensamiento divergente al fomentar la exploración de diversas conexiones y relaciones entre ideas, contribuyendo así a la generación de nuevas ideas y posibles soluciones. Además, su uso facilita la memorización y recuperación de información, por medio de la estructura visual ayuda a recordar patrones y relaciones cognitivas (Arias y Aristizabal, 2020). En resumen, los mapas mentales constituyen una herramienta eficaz para el aprendizaje y la estructuración de información, promoviendo el desarrollo de la creatividad, mejorando la comprensión y fomentando la autonomía en la gestión del conocimiento.

## **Características de los mapas mentales**

**Organización visual de ideas:** Los mapas mentales se distinguen por su diseño visual que estructura ideas o conceptos en torno a una idea principal, mediante ramas que se extienden desde el núcleo central. Esta disposición facilita una visualización clara y ordenada de las relaciones entre diversos conceptos, lo que mejora la comprensión y la retención de la información.

**Estimulación de la creatividad:** Una de las principales características de los mapas mentales es su capacidad de estimular la creatividad, al permitir el uso de colores, dibujos, símbolos e imágenes, esta libertad de expresión visual fomenta la exploración de ideas y la generación de nuevas conexiones, promoviendo un pensamiento divergente (Cañarte, 2022).

**Uso de palabras clave y colores:** Los mapas mentales emplean principalmente palabras clave y colores para representar ideas, dejando de lado largos textos o explicaciones detalladas, este enfoque favorece la rapidez en la comprensión y el aprendizaje, permitiendo que las ideas principales se destaquen y sean fáciles de recordar.

**Flexibilidad y personalización:** Otra característica importante es la flexibilidad de los mapas mentales pueden adaptarse a diferentes necesidades y estilos de aprendizaje como simples o muy detallados, con dibujos o solo texto (Alvarado et al., 2022). Además, permiten que cada usuario los personalice según sus preferencias, creando un esquema propio que refleja su forma personal de pensar y aprender, favoreciendo un mayor compromiso y motivación en su uso.

**Facilitan el aprendizaje y la memorización:** Los mapas mentales son excelentes herramientas para mejorar la memoria y facilitar el aprendizaje, pues al representar la información de forma gráfica y estructurada, se facilita su retención, la combinación de imágenes, colores y palabras clave ayuda a fortalecer las conexiones cognitivas y a recordar conceptos con mayor facilidad (Canchanya, 2020).

## **8.5 Dramatización**

Es una técnica pedagógica que consiste en representar situaciones, personajes o historias mediante la puesta en escena, permitiendo a los participantes actuar y representar

diferentes roles en un contexto controlado, este método facilita el aprendizaje al promover una experiencia activa y participativa, en la cual los estudiantes pueden relacionarse directamente con los contenidos, desarrollar habilidades sociales y mejorar su expresión verbal y corporal (Sánchez, 2020). Además, la dramatización ayuda a interiorizar conceptos, al interpretar un papel, los alumnos comprenden de manera más profunda las emociones, motivaciones y dinámicas de las situaciones abordadas.

Por otro lado, la dramatización también fomenta la creatividad, la imaginación y el trabajo en equipo, porque requiere que los participantes colaboren en la producción de una obra o escenificación, asumiendo diferentes roles y responsabilidades, esta técnica favorece la adquisición de habilidades de comunicación, negociación y resolución de conflictos, al permitir que los estudiantes deben escuchar, argumentar y actuar en función de los personajes que representan (Mazón, 2023). En resumen, la dramatización constituye una estrategia eficaz para favorecer el aprendizaje profundo, ya que fomenta la participación activa, la empatía y el crecimiento integral de los estudiantes.

### **Características de la dramatización**

**Participación activa:** La dramatización implica una participación activa de los individuos, quienes desempeñan roles, expresan ideas y se desplazan en el escenario, asumiendo un papel central en su proceso de aprendizaje y facilitando una comprensión más profunda de los contenidos abordados. Además, asumir roles les permite experimentar situaciones en primera persona, enriqueciendo tanto su aprendizaje como sus habilidades sociales (Meneses y Medina, 2021).

**Desarrollo de habilidades socioemocionales:** Una de las cualidades destacadas de la dramatización es su eficacia para fortalecer habilidades sociales y emocionales, como la empatía, la comunicación, la expresión corporal y la autoestima. Al adoptar diferentes personajes, los participantes adquieren la capacidad de comprender diversas perspectivas y aprender a gestionar sus propias emociones, aspectos que resultan esenciales para su desarrollo integral y su integración social.

**Fomento de la creatividad y la imaginación:** La dramatización fomenta en los participantes el estímulo de su creatividad e imaginación, permitiéndoles construir

personajes, improvisar diálogos y diseñar escenarios. Este proceso favorece la generación de ideas innovadoras y el desarrollo de habilidades expresivas, además de hacer que el aprendizaje resulte más atractivo y estimulante.

**Aprendizaje experiencial:** Otra característica importante de la dramatización promueve el aprendizaje a través de la experiencia concreta y activa, en lugar de solo recibir información de manera teórica, los participantes viven y representan las situaciones, lo que favorece una comprensión más integral de los contenidos, volviéndolo un método que favorece la memorización y el significado, por medio de las experiencias vividas que quedan grabadas en la memoria (Miranda et al., 2023).

**Método flexible y adaptable:** La dramatización es una técnica muy flexible que puede adaptarse a distintos niveles educativos, temáticas y propósitos pedagógicos. Además, se puede aplicar en clases de historia, ciencias, lengua, entre otras disciplinas, y ajustarse a diferentes recursos y espacios, esta flexibilidad permite que sea utilizada de manera creativa en diversos contextos, enriqueciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje en múltiples niveles educativos (Ruiz, 2021).

## **8.7 Comprensión lectora**

La comprensión lectora se refiere a la habilidad de captar y analizar el significado de un texto, lo cual implica relacionar la información novedosa con conocimientos previos y construir una representación mental que sea coherente y comprensible del contenido (Puruncajas, 2018). Esta interacción entre el texto y el lector es fundamental para la comprensión.

Para Salazar (2024) menciona que “La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo” (p.35). En consecuencia, la comprensión lectora abarca la habilidad de captar tanto el significado de las palabras aisladas como la comprensión general del texto completo, incluyendo la capacidad de inferir significados mediante el contexto, establecer relaciones entre ideas, reconocer la estructura del escrito y extraer conclusiones relevantes acerca de su contenido.

Por otra parte, Quemé (2022) expresa que “La importancia de la lectura radica en lograr un buen nivel de comprensión, los alumnos deben contar con herramientas para lograr un buen análisis que les permita centrar su atención en el contenido y hacerlo en un tiempo adecuado” (p.62). Por esta razón, la comprensión lectora desempeña un papel esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que posibilita que los estudiantes comprendan el contenido que leen, lo cual a su vez contribuye a fortalecer sus habilidades de razonamiento y pensamiento crítico, especialmente en la expresión oral.

La comprensión lectora constituye un proceso cognitivo avanzado que involucra la habilidad de decodificar, entender y dar sentido a la información contenida en un texto. Según (Saltos, 2021), la comprensión lectora va más allá del mero reconocimiento de palabras y abarca la capacidad de deducir significados, inferir información implícita y sintetizar ideas a partir de diversos textos. Se enfatiza que una comprensión efectiva resulta esencial para alcanzar el éxito en el ámbito académico y promover un aprendizaje continuo. Además, se señala que dicha comprensión depende de la interacción entre los conocimientos previos del lector, su nivel de motivación y las estrategias que utiliza durante el proceso de lectura. El autor destaca la importancia de los enfoques pedagógicos que fomentan el compromiso activo y las habilidades metacognitivas, que mejoran la capacidad de enfrentarse a textos diversos y desafiantes.

Hernán Rodríguez Castelo, 2021. Además, enfatiza que la comprensión lectora está profundamente vinculada con el desarrollo cognitivo y lingüístico, resaltando la importancia del contexto, el historial cultural y los conocimientos previos del lector en la construcción del significado. Aboga por intervenciones pedagógicas que integren actividades multimedia e interactivas para facilitar un compromiso más profundo con el texto, fomentando no sólo las destrezas de descodificación, favorece la formación del pensamiento crítico y la capacidad de análisis. La investigación de Castelo respalda la idea de que el fortalecimiento de las habilidades de comprensión exige un enfoque específico que considere las variaciones individuales entre los estudiantes y que integre ciertos elementos clave de la instrucción de estrategias explícitas para ayudar a los alumnos a navegar por textos complejos de manera efectiva.

Las iniciativas de la UNESCO en materia de alfabetización y educación hacen hincapié en la importancia de fomentar la comprensión lectora como parte de los esfuerzos mundiales para lograr una educación de calidad para todos. A través de diversos

programas y políticas, la UNESCO aboga por prácticas educativas integradoras que den cabida a la diversidad lingüística y cultural, reconociendo que unas capacidades de comprensión eficaces son vitales para participar en la vida social, económica y cívica (UNESCO, 2023). Sus estrategias consisten en promover la alfabetización lectora desde la primera infancia, integrar la tecnología en el desarrollo de la alfabetización y apoyar la formación de docentes para que adopten metodologías pedagógicas basadas en datos empíricos.

## **8.8 Niveles de la lectura**

Los niveles de lectura reflejan las distintas fases o habilidades que los lectores adquieren para entender y analizar un texto de forma eficiente y adecuada. En términos generales, estos niveles incluyen la decodificación, que consiste en reconocer y pronunciar las palabras; la comprensión literal, que implica entender la información explícita presentada en el texto; la interpretación inferencial, que requiere deducir significados no explícitos y establecer conexiones; y la evaluación crítica, donde el lector analiza, valora y reflexiona sobre el contenido, contexto y propósito del texto (Rojas, 2023). Cada nivel demanda habilidades cognitivas diferentes y progresivas, y su dominio integral es esencial para que el lector pueda involucrarse en procesos de lectura de mayor complejidad y relevancia, lo que favorece una comprensión profunda y analítica del contenido.

### **8.8.1 Nivel literal**

El nivel literal de la lectura se relaciona con la facultad del lector para entender y precisar la información que aparece de manera explícita en el texto. En esta fase, la atención está centrada en la interpretación de datos, hechos y detalles directos, sin requerir la realización de suposiciones o inferencias adicionales. La comprensión literal asegura que el lector pueda identificar claramente las ideas principales, reconocer vocabulario específico y captar la secuencia de eventos o conceptos tal como se expresan en el texto (Ramírez et al., 2024). Este nivel resulta esencial, ya que proporciona la fundamentación sobre la cual se edifican niveles de comprensión más avanzados, facilitando que el lector realice una interpretación exacta y coherente del contenido explícito antes de progresar hacia análisis de mayor profundidad.

## **Características del nivel literal**

**Enfoque en la información explícita:** El nivel literal se enfoca en la destreza del lector para identificar y comprender la información presentada de manera explícita en el texto, reflejando una interpretación basada en los datos directos ofrecidos por el mismo. No requiere realizar interpretaciones ni inferencias, sino enfocarse en los datos y hechos que están directamente presentes en la estructura textual.

**Reconocimiento de ideas principales y detalles:** Una característica clave es la habilidad para identificar las ideas principales y datos complementarios, que conforman la estructura básica del contenido. Esto implica detectar los elementos esenciales y relevantes que sustentan el mensaje central del texto (Lescay y López, 2023).

**Uso de habilidades de recuperación de memoria:** Este nivel exige que el lector recupere de manera precisa los detalles específicos, vocabulario y secuencias de eventos para comprender y replicar la información presentada. La memoria y la atención al detalle son fundamentales en esta fase.

**Base para niveles superiores:** El dominio del nivel literal es precursora para avanzar hacia niveles más complejos de comprensión, como la interpretación inferencial y la evaluación crítica, ya que proporciona una base sólida para comprender el contenido explícito antes de analizar aspectos implícitos o abstractos (Pinargote y Meza, 2022).

### **8.8.2 Nivel inferencial**

El nivel inferencial en la lectura se relaciona con la habilidad del lector para interpretar y desarrollar significados que no se encuentran expresamente señalados en el texto, requiriendo la formulación de inferencias y conexiones indirectas, mediante la utilización de pistas, conocimientos previos y habilidades de razonamiento. En esta etapa, el lector va más allá de la información literal, haciendo suposiciones, deduciendo relaciones y estableciendo conexiones que permiten interpretar mensajes implícitos y detalles no expresados de manera explícita (Granda et al., 2023). La comprensión inferencial requiere habilidades cognitivas avanzadas, como la capacidad de inferir causas y consecuencias, identificar intenciones, y captar matices que enriquecen la interpretación del contenido. Este nivel es fundamental para lograr una comprensión

profunda y enriquecedora del contenido textual, fomentando una actitud de lectura que sea tanto activa como reflexiva.

### **Características del nivel inferencial**

**Uso de conocimientos previos:** Una de las características distintivas del nivel inferencial es la necesidad de recurrir a experiencias, conocimientos y esquemas mentales previos (Ávila et al., 2023). El lector debe integrar esta información con las pistas del texto para completar significados y establecer conexiones no evidentes.

**Habilidades de razonamiento y deducción:** Este nivel demanda del lector la aplicación de habilidades cognitivas tales como el análisis, la deducción y la interpretación de relaciones causales o temporales, las cuales facilitan la construcción de significado a partir de indicios indirectos, insinuaciones o ambigüedades que puedan encontrarse en el texto.

**Capacidad de detectar implicaciones y matices:** El nivel inferencial implica reconocer las ideas subyacentes, intenciones del autor y matices que enriquecen la comprensión. El lector debe ser capaz de leer entre líneas y captar sutilezas que no están explícitamente expresadas en las palabras (Cárate et al., 2023).

**Pensamiento crítico y reflexivo:** Este nivel fomenta un pensamiento activo y reflexivo, donde el lector evalúa, cuestiona y realiza inferencias, promoviendo una comprensión que va más allá de la lectura superficial (Centeno y Midense, 2021). La participación en este proceso requiere análisis profundo y una actitud de indagación constante.

### **8.8.3 Nivel crítico-valorativo**

El nivel crítico-valorativo en la lectura corresponde a la capacidad del lector para examinar, valorar y emitir juicios fundamentados respecto al contenido del texto, teniendo en cuenta su coherencia, pertinencia y rigor lógico. En esta etapa, el lector no solo comprende la información, sino que también cuestiona las ideas presentadas, compara diferentes argumentos y determina la utilidad o pertinencia del mensaje en un contexto determinado. Este nivel requiere habilidades de pensamiento analítico y reflexivo, así como una postura activa frente a la lectura, que fomente la formación de

opiniones fundamentadas (Fabara, 2022). La capacidad de discernir entre información objetiva y subjetiva, así como de identificar posibles sesgos o manipulaciones, es fundamental en el proceso de interpretación crítico-valorativa, promoviendo una lectura consciente y responsable.

### **Características del nivel crítico-valorativo**

**Análisis independiente:** Una característica esencial del nivel crítico-valorativo es la capacidad del lector para analizar de forma autónoma los argumentos y las ideas del texto, sin aceptar la información de manera pasiva (López y Buitrago, 2024). Esto implica evaluar la coherencia y la lógica interna del contenido presentado.

**Juicio fundamentado:** Este nivel se distingue por la capacidad del lector para emitir opiniones basadas en criterios sólidos y evidencias, en lugar de interpretaciones superficiales (Granda et al., 2023). La valoración se realiza con fundamento crítico, considerando diferentes perspectivas y contextos.

**Reconocimiento de sesgos y manipulaciones:** Otra característica importante es la habilidad para detectar posibles sesgos, manipulación o ideologías presentes en el texto. El lector debe evaluar la objetividad del contenido y entender las implicaciones de las ideas transmitidas.

**Participación activa y reflexiva:** El nivel crítico-valorativo promueve una actitud de participación activa, donde el lector no solo consume información, sino que también reflexiona y decide cómo incorporar o cuestionar lo aprendido (Chugchilan et al., 2024). Esto fomenta una postura de pensamiento consciente y responsable.

#### **8.8.4 Nivel creativo**

El nivel creativo de la lectura se caracteriza por la capacidad del lector para generar ideas originales, innovadoras y propias a partir del contenido del texto. En esta etapa, la lectura deja de ser un proceso pasivo y se transforma en una actividad estimulante que fomenta la imaginación, la producción de nuevas perspectivas y la creación de conexiones inéditas (Chicaiza et al., 2024). El lector en este nivel no solo interpreta, sino que también reorganiza, transforma y amplía la información, aportando su perspectiva personal y desarrollando un pensamiento divergente. Este proceso

potenciar la inventiva, el razonamiento abstracto y la capacidad de resolver problemas, convirtiendo la lectura en una herramienta para la construcción de conocimientos propios y la expresión creativa.

### **Características del nivel creativo**

**Generación de ideas originales:** El nivel de creatividad se caracteriza por la habilidad del lector para generar ideas innovadoras y novedosas basadas en la interpretación del texto, incentivando la creatividad y la innovación en el proceso de comprensión y análisis del contenido.

**Uso de la imaginación y fantasía:** Una característica importante es la participación de la imaginación activa del lector, quien visualiza escenarios, personajes o situaciones que van más allá de la descripción explícita, enriqueciendo la experiencia de lectura (Franco y Castro, 2023).

**Reorganización y transformación de la información:** Este nivel implica que el lector pueda reorganizar, combinar o transformar la información adquirida, creando conexiones y perspectivas que no estaban explícitamente presentes en el texto.

**Pensamiento divergente y resolución de problemas:** El nivel creativo fomenta el pensamiento divergente, permitiendo explorar distintas soluciones, enfoques y posibilidades, lo cual enriquece la capacidad del lector para abordar desafíos y generar ideas innovadoras en diferentes contextos (Guerrero y Sáenz, 2024).

### **8.9 Comprensión lectora en la escuela**

La habilidad de comprensión lectora en el contexto escolar es un componente esencial que va más allá de la simple decodificación de palabras; implica la capacidad de los estudiantes para interpretar, analizar y atribuir significado a los textos que ingresan. Este proceso implica la interacción activa entre el lector y el contenido, donde la mente del alumno construye significados a partir de su vocabulario, conocimientos previos y habilidades cognitivas (Moreira y Lescay, 2022). La instrucción en comprensión lectora tiene como objetivo potenciar en los estudiantes la habilidad para analizar e interpretar diferentes géneros de textos, que van desde narrativos hasta aquellos de carácter

informativo, fomentando así competencias relacionadas con el análisis crítico, la síntesis y la valoración de la información.

Es esencial que, en el contexto escolar, la comprensión lectora no se limite a la simple memorización de hechos, sino que se convierta en un proceso de pensamiento crítico y reflexivo (López y Buitrago, 2024). El estudiante debe aprender a identificar las ideas principales, determinar la intención del autor y distinguir entre información explícita e implícita. De esta manera, se fomenta un entendimiento profundo y duradero, en lugar de una comprensión superficial.

Para potenciar la comprensión, los docentes pueden implementar estrategias diversas, como la realización de preguntas abiertas, la elaboración de resúmenes y la realización de inferencias. Estas metodologías ayudan a los alumnos a activar sus conocimientos previos y a relacionar la información nueva con lo que ya saben, facilitando la construcción de significados de manera más eficiente (Tapia y Santa, 2024). Además, el uso de esquemas y mapas conceptuales puede ser de gran ayuda para visualizar la estructura del contenido y mejorar la retención.

Otro aspecto importante en el proceso de comprensión lectora en la escuela es la motivación del estudiante. Cuando el niño o joven siente interés y curiosidad por los textos, su atención y su capacidad de comprensión se incrementan notablemente (Arias y Aristizabal, 2020). La elección de temas relevantes y adecuados a la edad puede estimular ese interés, promoviendo un aprendizaje más efectivo y duradero.

Es crucial también que la enseñanza de la comprensión lectora se adapte a las distintas habilidades y estilos de aprendizaje de los alumnos. Algunos requieren mayor apoyo en aspectos como la identificación de ideas principales, mientras que otros pueden necesitar estrategias específicas para manejar textos más complejos o técnicos (Triviño y Vega, 2023). La diferenciación pedagógica y el acompañamiento personalizado son elementos clave para lograr una comprensión más inclusiva y efectiva en el aula.

No se debe olvidar que la comprensión lectora en la escuela va mucho más allá del rendimiento académico. Es una competencia esencial para la participación activa en la sociedad, para la toma de decisiones informadas y para el desarrollo de una ciudadanía crítica y autónoma (Meneses y Medina, 2021). Por ello, su enseñanza debe ser prioritaria,

fomentar la motivación e interés por la lectura y fomentar competencias que acompañen al estudiante en su desarrollo continuo a lo largo de toda su existencia.

### **8.10 Elementos de la comprensión lectora en la escuela**

La lectura es un proceso de comprensión y reflexión de textos, permitiendo desarrollar capacidades y habilidades para poder participar dentro de la sociedad, del mismo modo la comprensión lectora se considera una de las herramientas básicas en el proceso educativo, en la cual los lectores desempeñan un papel activo en la interpretación y transposición de los textos.

#### **a). Atención**

La atención es la capacidad cognitiva que permite al estudiante centrarse de manera sostenida en el texto, lo cual resulta esencial para facilitar las etapas posteriores del proceso de comprensión. Una atención adecuada favorece la percepción de los detalles relevantes y evita distracciones que puedan interrumpir el flujo de la lectura (Yáñez, 2023). Desde un enfoque pedagógico, estrategias como la creación de ambientes de lectura libres de estímulos distractores y la enseñanza de técnicas de concentración contribuyen a mejorar esta competencia, aspecto crucial para la adquisición de habilidades de comprensión más complejas.

#### **b). Razonamiento**

El proceso de razonamiento en la comprensión lectora implica operaciones cognitivas que facilitan al lector interpretar, examinar críticamente y relacionar ideas entre sí, conceptos y hechos. Es una función cognitiva que impulsa la capacidad de deducir implicaciones, establecer conclusiones y valorar la validez de la información (Moreira y Guzmán, 2022). La pedagogía debe promover actividades que desarrollen estas habilidades, tales como debates, resolución de problemas y preguntas que obliguen a los alumnos a integrar y contrastar ideas, se potencia el desarrollo de su pensamiento crítico y su aptitud para realizar análisis detallados y reflexivos.

#### **c). Palabras clave**

Las palabras clave representan los términos más relevantes en un texto, aquellos que resumen las ideas principales y ayudan a comprender la estructura del contenido. La

habilidad para identificar y contextualizar estas palabras es fundamental para captar rápidamente el mensaje central y facilitar resúmenes o búsquedas de información específica (Punín, 2021). La enseñanza de técnicas de resaltado, subrayado y elaboración de esquemas ayuda a los estudiantes a aprender a detectar estos términos con eficacia, optimizando su proceso de comprensión y retención.

#### **d). Glosario de términos básicos**

El glosario de términos básicos funciona como un recurso que administra, de manera sistemática, los conceptos fundamentales recurrentes en determinados textos o áreas de conocimiento. Su objetivo es facilitar la comprensión de vocabulario técnico o especializado que, si no se comprende, puede obstaculizar la interpretación (Quiroz, 2022). Promover la elaboración y utilización activa de un glosario favorece que los estudiantes asimilen terminologías, enriquezcan su vocabulario y ganen mayor confianza al leer textos de mayor dificultad.

#### **e). Diccionario**

El diccionario es una herramienta imprescindible que ayuda a resolver dudas semánticas, ampliar vocabulario y clarificar el significado de palabras desconocidas durante la lectura. Es un recurso que fomenta la autonomía del alumno al promover la búsqueda activa de información y la resolución de incertidumbres lingüísticas (Santos et al., 2020). Además, su utilización constante desarrolla habilidades de consulta rápida y crítica respecto a las diferentes acepciones y matices de los términos, contribuyendo a un aprendizaje más profundo y enriquecido.

#### **f). Construcción de oraciones**

La construcción de oraciones implica que el lector pueda expresar o reformular ideas a través de estructuras gramaticales claras, facilitando el análisis y la internalización del contenido. Esta competencia también apoya la organización del pensamiento, permitiendo que el estudiante sintetice y exprese de manera coherente sus interpretaciones del texto (Simón, 2020). En el proceso educativo, actividades que promueven la elaboración de oraciones precisas y bien estructuradas fortalecen la articulación entre comprensión y expresión, habilidades indispensables para comunicar ideas de forma efectiva.

### **g). Comprensión de la estructura del texto**

Este elemento hace referencia a la facilidad para reconocer cómo está organizado un texto, identificando componentes como introducción, desarrollo, conclusiones, títulos, subtítulos y conectores. Entender esta estructura ayuda a visualizar la lógica del contenido, guía la atención en los puntos clave y permite localizar información rápidamente (Tumbaco et al., 2024). La formación en esquemas, mapas conceptuales y diagramas favorece esa percepción global, haciendo posible una lectura más sistemática y ordenada, que favorece un entendimiento integral.

### **h). Ideas principales y secundarias**

Es fundamental establecer una diferenciación precisa entre las ideas principales y las secundarias, ya que esto resulta clave para estructurar de manera efectiva el contenido y facilitar la síntesis del mensaje. La identificación de las ideas principales permite comprender qué aspectos son fundamentales, mientras que las secundarias complementan, explican o amplían los aspectos centrales (Zulmaira, 2024). El entrenamiento en la diferenciación ayuda a los estudiantes a seleccionar la información relevante, reducir la carga cognitiva, y a elaborar resúmenes precisos, incrementando así su comprensión y capacidad de análisis crítico.

### **i). Hacer inferencias**

Esta habilidad hace referencia a la facultad de inferir significados, establecer relaciones y llegar a conclusiones que no se encuentran de manera explícita en el contenido del texto, a partir de pistas contextuales y conocimientos previos. La inferencia es clave para comprender textos complejos y para captar el mensaje subyacente, promoviendo un pensamiento más profundo y reflexivo (Mazón, 2023). La enseñanza de actividades que ejerciten esta habilidad desarrolla en los alumnos un pensamiento divergente, imprescindible para una interpretación crítica y enriquecedora.

### **j). Contextualización y cotejo de información**

La contextualización implica situar la información en un marco referencial adecuado, considerando aspectos históricos, culturales y situacionales, para comprender su significado completo. Cotejar la información, por su parte, consiste en verificar su

coherencia y validez contrastándola con otras fuentes o conocimientos previos (Lema, 2021). Ambas habilidades fomentan una lectura crítica, que va más allá de la emisión pasiva, promoviendo ciudadanos informados y capaces de construir conocimiento sólido, fundamentado en análisis y comparación constante.

### **8.11 Codificación y decodificación para la comprensión lectora**

En el marco de Rodríguez Castelo, “Codificación y Decodificación” son procesos conceptuales integrantes de la comprensión de textos escritos. La codificación se refiere a los procesos lingüísticos internos que transforman los símbolos visuales en unidades fonológicas y semánticas, permitiendo al lector reconocer e interpretar las palabras con precisión. La decodificación, por su parte, implica la habilidad del lector para relacionar estos símbolos reconocidos con el conocimiento previo y las pistas contextuales para obtener significado. Rodríguez Castelo subraya que la eficacia de la comprensión lectora depende de la perfecta coordinación de estos procesos, que puede reforzarse mediante la enseñanza explícita de la conciencia fonológica, análisis morfológico y estrategias de inferencia contextual (Rodríguez, 2021).

Además, Rodríguez Castelo subraya que la comprensión es una actividad constructiva, en la que las destrezas cognitivas y lingüísticas interactúan en el marco de la codificación y la decodificación. La capacidad de descodificar eficazmente proporciona la base necesaria para los procesos de comprensión de nivel superior, como el resumen, inferencia y análisis crítico. El autor aboga por prácticas pedagógicas que desarrollen simultáneamente la precisión en la decodificación y promuevan el compromiso activo con el texto mediante preguntas y debates (Rodríguez, 2021). Rodríguez Castelo también hace hincapié en la importancia de fomentar la conciencia metacognitiva, animando a los alumnos a supervisar sus estrategias de decodificación y a reconocer cuándo necesitan emplear habilidades de comprensión adicionales, haciendo así que el proceso sea más autónomo y reflexivo.

## **9. PREGUNTAS CIENTIFICAS:**

- ¿ Por qué es importante establecer los referentes conceptuales sobre la comprensión lectora?

- ¿Cuáles son los obstáculos predominantes que enfrentan los estudiantes durante los procesos de comprensión e interpretación de textos?
- ¿De qué forma afecta la capacidad de comprensión lectora en la participación y el rendimiento de los estudiantes en las diferentes actividades académicas?

## **10. MARCO METODOLÓGICO**

### **10.1 Enfoque Cualitativo**

Este proyecto se fundamentó en un enfoque cualitativo, ya que facilitó la adquisición de un conocimiento profundo y la comprensión de la realidad del entorno educativo en su contexto específico. “La investigación cualitativa tiene como objetivo comprender los fenómenos desde la perspectiva de los participantes, a menudo en sus propios conceptos, utilizando métodos flexibles de recolección de datos” (Vizcaíno et al., 2023, p. 6). De este modo, los investigadores podrán obtener una comprensión más profunda de las variables involucradas y de la manera en que éstas pueden impactar positivamente en la mejora constante de las prácticas pedagógicas, así como en el crecimiento integral de los estudiantes.

### **10.2 Tipo de investigación**

#### **Descriptiva**

Este estudio es de carácter descriptivo, ya que su propósito principal es observar y detallar las propiedades y conductas de los fenómenos analizados, sin llevar a cabo intervenciones o modificaciones en ellos. "La investigación descriptiva busca describir con precisión las características de un fenómeno o la relación entre variables sin manipularlas, enfocándose en la observación detallada." (Medina et al., 2023, p. 27). En consecuencia, este enfoque posibilita una comprensión del fenómeno en su estado natural, sin alterarlo, y proporciona datos importantes que pueden constituir la fundamentación para investigaciones futuras que profundicen en el análisis del tema o sugieran posibles soluciones.

En este estudio, se utilizó un enfoque de investigación descriptivo, ya que facilita la identificación y el análisis minucioso de las estrategias didácticas activas dirigidas a potenciar la comprensión lectora en los alumnos. Este enfoque permitió detectar patrones

particulares y factores vinculados al contexto educativo, lo que aportó a una comprensión más profunda de la problemática y a la formulación de intervenciones pedagógicas pertinentes para mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

### **10.3 Método**

#### **Inductivo**

En el presente estudio, se aplicó el método inductivo, basado en la observación de casos particulares que permitieron derivar conclusiones generales a partir de los datos específicos recopilados. De esta manera, Hadi et al. (2023) plantean que el método inductivo de la investigación “es una forma de razonamiento en la que se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales” (p. 81). Es por ello, que mediante el método inductivo se busca información inmersa dentro del contexto educativo para obtener resultados que influyan o que se relacionen con todos los estudiantes, obteniendo un punto de vista generalizado en una forma de razonamiento que permite inferir conclusiones generales a partir de casos específicos (Marcano, 2023).

Se optó por este enfoque debido a que facilita el examen directo de las estrategias didácticas que benefician a los estudiantes en la mejora de la comprensión lectora durante el proceso de aprendizaje. De esta manera, al emplear el método inductivo, se puede partir del análisis de casos específicos dentro de la institución educativa para formular conclusiones generales que favorezcan el desarrollo de estrategias pedagógicas eficaces y ajustadas a las necesidades individuales de los alumnos.

### **10.4 Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información**

#### **Entrevista**

Esta técnica está contextualizada por Durán y Soria (2021) como “la técnica empírica, basada en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema” (p. 73). Es decir, la entrevista es una técnica esencial para la recolección de información detallada y comprensiva, para la obtención de datos

cualitativos o para la toma de decisiones de diferentes contextos que sean útiles para la realización de la investigación (Toapanta, 2024).

### **Guía de entrevista**

Se inició con la elaboración de una guía de entrevista con preguntas enfocadas en recolectar información relevante sobre las estrategias didácticas activas para mejorar la comprensión lectora en la institución educativa (Hernández et al., 2016). Según Jiménez et al. (2023), "la guía de entrevista es un instrumento que contiene el conjunto de preguntas que se emplearán en una entrevista, ya sea estructurada o semiestructurada, y que orienta al investigador en la obtención de información relevante para su estudio" (p. 93).

De esta manera, la guía de entrevistas se convierte en un instrumento fundamental en el proceso investigativo, debido a que facilita la formulación de preguntas de forma ordenada y coherente, lo que contribuye a recabar datos precisos y confiables.

### **Observación**

La observación, es aquella que "se lleva a cabo de una forma no sólo deliberada y consciente, sino de un modo sistemático, ordenando las piezas, anotando los resultados de la observación, describiendo, relacionando, sistematizando y, sobre todo, tratando de interpretar y de captar su significado y alcance" (Acosta et al., 2021, p. 51).

En consecuencia, la observación se presenta como una herramienta esencial para evaluar la comprensión lectora en los alumnos, ya que posibilita un análisis directo de sus estilos de escritura, la identificación de errores recurrentes y la formulación de estrategias eficaces orientadas a su perfeccionamiento.

### **Guía de observación**

Dentro del ámbito de la enseñanza de la comprensión lectora, las estrategias didácticas de carácter activo han evidenciado su importancia como instrumentos clave para promover la participación activa, el desarrollo del pensamiento crítico y la adquisición de aprendizajes significativos en los estudiantes. "La guía de observación se constituye en un recurso que permite al investigador planificar y registrar los

comportamientos, características o eventos relevantes para su estudio, asegurando una recolección de datos consistente y objetiva” (Hernández et al., 2016, p. 89).

En síntesis, la guía de observación constituye una herramienta fundamental que facilita al investigador la recopilación de datos de manera estructurada y objetiva, asegurando la coherencia y exactitud en el análisis del tema investigado.

## **10.5 POBLACIÓN**

Este estudio se apoyó en una muestra selectiva y representativa de 19 estudiantes, conformada por 9 niños y 10 niñas, con edades que oscilan entre los 8 y 9 años, todos matriculados en el cuarto grado de Educación Básica. Además, participaron 3 docentes mujeres de la Unidad Educativa “Grandes Genios”, quienes desempeñan un papel central como actores principales en el desarrollo del proceso investigativo.

Para Romero et al. (2022) “la población es un elemento accesible o unidad de análisis que pertenecen al ámbito especial donde se desarrolla el estudio y la muestra parte representativa de la población, con sus mismas características generales” (p. 75). Por tanto, la elección cuidadosa de la población, que comparte características generales homogéneas, garantiza que los resultados sean coherentes y transferibles al contexto del estudio, lo que contribuye a incrementar la validez y la confiabilidad de la investigación.

Tabla 2: Matriz de procesamiento de la información aplicada a los docentes

<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI</b>  <b>EXTENSIÓN PUJILÍ</b>  <b>CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA</b></p>						
<p style="text-align: center;"><b>ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GRANDES GENIOS”</b></p>						
<p><b>Objetivo:</b> Analizar el uso y la efectividad de las estrategias didácticas activas, empleadas por los docentes para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes.</p>						
N°	PREGUNTA	RESPUESTA	ENUNCIADO DESCRIPTIVO PARCIAL	PALABRAS CLAVES	CODIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN	REFLEXIÓN
1	¿Qué entiende usted por estrategias didácticas activas?	<b>DOCENTE 1</b> Su nombre mismo lo dice estrategias didácticas activas es cuando el pequeño puede interactuar más que el docente en este caso que ellos puedan dar el conocimiento, nosotros	Estrategias didácticas activas, porque el niño puede interactuar más que el docente, el docente es una guía para que las clases sen activas. Estrategias que permiten al estudiante	Estrategias didácticas activas. Conocimiento.	Estrategias didácticas activas.	Las estrategias didácticas activas son aplicadas por el docente en la clase con el objetivo de innovar de manera creativa para llamar

	prácticamente venimos hacer como una guía que las clases no sean como muy rutinarias y que sean activas.	construir conocimiento activamente.			la atención del estudiante haciendo que la clase no sea muy tradicionalista y que despierte el interés del niño, con lo cual se llega a establecer un ambiente positivo desde cualquier punto de vista.
	<b>DOCENTE 2</b> Las estrategias didácticas activas son un proceso de aprendizaje que puede activar al niño, por ejemplo, puede ser títeres en manera creativa, puede realizar para llamar la atención puede ser una de las mejores estrategias que uno se puede dar como docente.	Las estrategias didácticas activas, es un proceso de aprendizaje, que activa al niño de manera creativa y llama la atención. Estrategias creativas que, motivan e involucran al estudiante.	Aprendizaje. Creativa.		
	<b>DOCENTE 3</b> Estrategias didácticas activas las utilizamos los docentes como una ayuda, para tratar de innovar las clases.	Estrategias didácticas activas, ayuda a innovar las clases. Herramientas metodológicas para renovar la enseñanza.	Innovar		

2	¿Considera que sus estudiantes muestran más interés en la lectura al aplicar estrategias activas?	<p><b>DOCENTE 1</b></p> <p>Claro si, de hecho, a mí me ha funcionado muchísimo aplicar estrategias activas, por ejemplo, el Spotify literario por ejemplo yo les hacía escuchar una lectura y en base a ello yo les hacía dinámicas más que preguntas por ejemplo el bingo de la lectura, también hacíamos varias estrategias.</p>	<p>Estrategias activas, por ejemplo, escuchar lecturas, hacer dinámicas, el bingo de la lectura.</p> <p>Las estrategias activas incrementan el interés y comprensión lectora.</p>	Comprensión lectora	Estrategias lúdicas Comprensión lectora	Al aplicar estrategias didácticas activas, el estudiante se interesa por la lectura de manera práctica para afianzar la comprensión lectora, haciendo que el estudiante sea más crítico y dinámico, llegando a una comprensión lectora desde edades tempranas.
		<p><b>DOCENTE 2</b></p> <p>Si, al aplicar una estrategia es bueno, ya que los niños a través de la lectura pueden aprender, también pueden ser creativos, dinámicos, porque hay como pueden ser el trabalenguas, adivinanzas entonces a ellos le llaman la atención todo eso.</p>	<p>A través de la lectura pueden aprender, también pueden ser creativos, dinámicos, a ellos les llaman la atención.</p> <p>Elementos lúdicos fomentan la motivación hacia la lectura.</p>	Motivación		

		<b>DOCENTE 3</b> Si, porque les llama la atención y ellos demuestran el interés en desarrollar la comprensión en la lectura.	Demuestran el interés en desarrollar la comprensión en la lectura.	Comprensión		
3	¿Con qué frecuencia utiliza estrategias activas en sus clases de lectura?	<b>DOCENTE 1</b> En este caso una vez por semana.	Uso ocasional pero planificado de estrategias activas.	Frecuencia	Estrategias activas	Aplicar frecuentemente estrategias didácticas genera mayor comprensión e interés a la lectura de los estudiantes, al utilizar diversas estrategias para mejorar la experiencia lectora y adaptarse a las necesidades del estudiante.
		<b>DOCENTE 2</b> Usualmente siempre necesitamos, aunque sea cinco minutos, para poder hacer que el niño tome habito para poner más atención a la lectura.	Usualmente, para que el niño tome habito en la lectura.	Hábitos de lectura		
		<b>DOCENTE 3</b> De manera constante, porque así vamos observando la estrategia que más les llama la atención a los estudiantes y también vemos	De manera constante, para comprobar la estrategia que más les llama la atención a los estudiantes.	Estrategia		

		la estrategia con la que más les facilita para entender y comprender las lecturas.				
4	¿Qué tipo de textos prefiere utilizar al aplicar estrategias activas? ¿Por qué?	<b>DOCENTE 1</b> Algo que ellos no conozcan, por ejemplo, textos de dinosaurios a ellos les gusta ese tipo de contenido, es como algo desconocido entonces a ellos les encanta y les llama mucho la atención.	Selección de textos por interés y novedad.	Textos atractivos	Recursos didácticos	Seleccionar los textos según los objetivos de aprendizaje y la edad de los estudiantes, facilita el trabajo en habilidades específicas y motivar en el hábito lector.
		<b>DOCENTE 2</b> En mi caso como docente de segundo año pueden ser cuentos, refranes, anécdotas, frases cortas.	Textos breves y variados para fomentar comprensión.	Textos		
		<b>DOCENTE 3</b> Textos descriptivos con preguntas de comprensión lectora.	Textos orientados a la comprensión.	Textos estructurados		

5	¿Qué recursos utiliza (tecnológicos, visuales, lúdicos) para aplicar estrategias activas?	<b>DOCENTE 1</b> En este caso utilizo lo que es la visualización a través de un televisor y ahí les proyecto a la vez es a la par con el respaldo como es el cuaderno, las hojas para que ahí puedan plasmar ellos también lo que ellos han leído.	Un televisor, cuaderno y hojas para plasmar lo que los estudiantes han entendido de la lectura.	Recursos didácticos	Recursos tecnológicos	La utilización de recursos tecnológicos, hace que el aprendizaje sea más significativo. El material didáctico también es una estrategia que permite visualizar ilustraciones y comprender la lectura de manera visual.
		<b>DOCENTE 2</b> Material didáctico como los pictogramas cuando recién están empezando a leer, luego vamos con lo que es sílabas y luego formamos la palabra, a través de imágenes, cuentos.	Material didáctico como los pictogramas, imágenes y cuentos	Materiales didácticos.		
		<b>DOCENTE 3</b> Utilizo recursos tecnológicos, visuales y materiales.	Recursos tecnológicos, visuales y materiales	Recursos tecnológicos		

6	¿Cuál es la estrategia activa utiliza para trabajar la comprensión lectora y por qué?	<p><b>DOCENTE 1</b></p> <p>En mi caso yo he aplicado el bingo literario, es como el bingo, pero aquí es con frases y palabras que hayan comprendido o escuchado de la lectura, los que hayan comprendido las mayores palabras de la lectura es el que gana, entonces para ellos es que a través del juego entienden la lectura.</p> <p>Porque era muy aburrido decir que tomen el libro lean y llenen entonces no les llama la atención.</p>	Bingo literario, utilizando frases y palabras de una lectura a través de un juego para que entiendan y comprendan la lectura.	Estrategia didáctica Comprensión lectora	Comprensión lectora	Las estrategias utilizadas por los docentes de la institución, son de gran ayuda, porque desarrolla la creatividad y la criticidad entre los niños de forma lúdica y significativa.
		<p><b>DOCENTE 2</b></p> <p>Utilizo es la de los títeres porque hago que en el momento que este hablando el títere, también el</p>	Utilización de estrategia como títeres para llamar la atención en los niños y comprendan de la mejor	Comprender		

		niño va comprendiendo, entonces saco preguntas que es lo que entendió de la lectura.	manera una lectura y puedan responder preguntas de acuerdo a lo entendido de una lectura.			
		<b>DOCENTE 3</b> La lectura comprensiva	Lectura guiada orientada a la comprensión.	Lectura comprensiva		
7	¿Cómo definiría la comprensión lectora desde su experiencia docente?	<b>DOCENTE 1</b> La comprensión lectora más que solo entender lo que dice el texto o la lectura es como que ellos le lleven a aplicarlo, para que fluya su creatividad.	Comprensión lectora no es solo entender lo que dice un texto, sino analizar y dejar fluir la creatividad de los estudiantes.	Creatividad	Comprensión lectora	La comprensión lectora significa entender el mensaje que cada texto tiene, permitiendo interactuar con la información y construir conocimiento de manera significativa, lo que fortalece el lenguaje junto con las habilidades y
		<b>DOCENTE 2</b> Es una base fundamental ya que lo defino como algo metodológico en el aprendizaje de los niños.	Metodología de aprendizaje	Aprendizaje		
		<b>DOCENTE 3</b> Es como una estrategia que permite al estudiante mejorar su	Es una estrategia donde los estudiantes puedan	Habilidades Destrezas		

		lenguaje, conocer nuevos términos, palabras y poder desarrollar sus habilidades y destrezas.	desarrollar sus habilidades y destrezas.			destrezas en los estudiantes.
8	¿Trabaja en conjunto con otros docentes para planificar estrategias que favorezcan la comprensión lectora?	<b>DOCENTE 1</b> La verdad no lo he hecho, es la primera vez que he aplicado este tipo de estrategias en este grado, como ya lo mencioné es el bingo literario, entonces no lo he hecho todavía, pero si es una buena opción para que compartamos muchas más estrategias.	Interés por colaboración futura para planificar estrategias. Aplicar estrategias, como el bingo, y otras estrategias.	Colaboración docente	Trabajo colaborativo	El trabajar de manera conjunta con otros docentes refuerza ideas y estrategias para planificar integralmente el desarrollo lector de los estudiantes, beneficiando tanto docentes y alumnos.
		<b>DOCENTE 2</b> Si, busco ideas, estrategias y compartimos también lo que es el hábito de la lectura, la comprensión y también algo de lógico matemático.	Ideas, estrategias, hábitos de la lectura y comprensión	Trabajo en equipo		

		<b>DOCENTE 3</b> Si.	Coordinación docente como soporte metodológico.	Trabajo colaborativo		
9	¿Cómo da seguimiento a los avances de los estudiantes que presentan mayores dificultades lectoras?	<b>DOCENTE 1</b> Viendo cómo voy aplicando las estrategias en cada semana, entonces yo voy viendo, como ejemplo en este caso los estudiantes leen bien, pero comprender pocos lo comprenden entonces yo ya voy viendo cuántos estudiantes han logrado y entonces ya se va observando el avance y se sigue aplicando estrategias y se sigue viendo los resultados.	Aplicar estrategias, por lo que los estudiantes leen bien, pero pocos son los que comprenden y se va observando y cambiando de estrategias para poder observar si los resultados son negativos o positivos.	Observar	Comprensión lectora	El seguimiento constante a los estudiantes es trascendental pues ayuda a los a mejorar el rendimiento académico, con lo cual el docente elige estrategias para la comprensión de textos
		<b>DOCENTE 2</b> Para poder mejorar se puede aplicar lo que es una evaluación mediante una lectura comprensiva.	Evaluación como herramienta de intervención pedagógica	Evaluación.		

		<b>DOCENTE 3</b> Mediante una ficha de evaluación.	Registro estructurado para medir progreso lector.	Instrumento de evaluación.		
<b>10</b>	¿Utiliza alguna metodología (como aprendizaje cooperativo, dramatización, mapas mentales) para mejorar la comprensión lectora?	<b>DOCENTE 1</b> Para la lectura si, lo realizó en grupos más no individual, porque para ellos es más divertido y más fluido trabajar en equipo.	Aprendizaje cooperativo en la comprensión lectora.	Aprendizaje colaborativo	Análisis textual	El utilizar diversas metodologías ayuda tanto al docente, como al estudiante para que mediante la comprensión se afiance el pensamiento crítico y la motivación por la lectura.
		<b>DOCENTE 2</b> El mapa conceptual, porque van analizando los procesos en el que va una lectura.	Organización gráfica del contenido favorece comprensión.	Mapas conceptuales		
		<b>DOCENTE 3</b> El aprendizaje colaborativo y el aprendizaje basado en proyectos.	Metodologías activas centradas en el estudiante.	Aprendizaje activo		

**Elaborado por:** Mary Moreno (2025)

**Fuente:** Unidad Educativa Grandes Genios

**Tabla 3:** Matriz de procesamiento de la información aplicada a los estudiantes

<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI</b>  <b>EXTENSIÓN PUJILÍ</b>  <b>CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA</b></p>						
<p style="text-align: center;"><b>GUÍA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GRANDES GENIOS”</b></p>						
<p><b>Objetivo:</b> Analizar el nivel de participación, interés y comprensión lectora de los estudiantes durante la aplicación de estrategias didácticas activas.</p>						
<b>N°</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>	<b>ENUNCIADO DESCRIPTIVO PARCIAL</b>	<b>PALABRAS CLAVES</b>	<b>CODIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<b>1</b>	¿Los estudiantes participan activamente en las actividades grupales propuestas?	Si, la mayoría de los estudiantes participaron activamente en las actividades en grupo que se les asigno.	La participación activa favorece el aprendizaje colaborativo y fortalece la comprensión lectora.	Participación activa	Participación activa Comprensión lectora colaborativa	Trabajar de manera conjunta ayuda al estudiante a comprender las cosas, ya que no todos entienden con

						la misma metodología.
<b>2</b>	¿Los estudiantes aplican estrategias de análisis crítico durante la lectura (por ejemplo, identificar intenciones del autor, deducir significados)?	Algunos estudiantes lograron analizar e identificar las intenciones del autor, aunque otros requirieron ayuda de los compañeros de grupo y también del docente, se evidencio que aún están en proceso de desarrollar la habilidad critica.	Identifican intenciones del autor, en proceso de desarrollar análisis crítico.	Análisis crítico	Comprensión inferencial	La aplicación de estrategias activas ,promueven la comprensión lectora desde todos los niveles de la lectura que se hallan establecidos.
<b>3</b>	¿Se observa entusiasmo o interés durante las estrategias utilizadas (juegos, dramatizaciones, grupos, etc.)?	Si, hubo una respuesta positiva, los estudiantes se mostraron motivados, colaborativos y con buena disposición en participar en las diferentes actividades propuestas.	Respondieron con entusiasmo a estrategias activas como la formación de grupos.	Motivación	Estrategias activas	Las estrategias utilizadas por el docente motivan evidentemente al estudiante para llegar a logros visibles sobre el desarrollo de la comprensión lectora.

4	¿Reflexionan sobre lo que están aprendiendo durante o después de la actividad?	Si, en la mayoría. A través de las preguntas guiadas, los estudiantes expresaron lo que aprendieron y cómo lo comprendieron, especialmente al finalizar las actividades. Las reflexiones fueron más espontáneas cuando se discusiones grupales.	Reflexionan mediante preguntas y discusiones guiadas.	Reflexión	Comprensión lectora	La reflexión que los estudiantes presentan gradualmente requiere de guía y acompañamiento docente constante lo que permite avanzar en el proceso de aprendizaje y comprensión lectora.
5	¿Realizan material (dibujos, esquemas, resúmenes) relacionado con lo leído que demuestre comprensión?	Si, elaboraron dibujos que mostraron comprensión del texto leído.	Representan visualmente lo leído para reforzar su comprensión.	Representación gráfica.	Comprensión	Cuando la lectura de un texto contribuye a la elaboración de materiales, la representación grafica se vuelve indispensable en la comprensión de los estudiantes.
6	¿Respetan las ideas de los demás y	Se observó un ambiente de respeto y colaboración, especialmente cuando se	Dialogan, respetan opiniones y construyen comprensión grupal.	Aprendizaje colaborativo	Comprensión colectiva	Respetar el orden y las ideas de los compañeros ayuda a

	construyen colectivamente la comprensión del texto?	trabajó en parejas. Compartieron ideas y aceptaron sugerencias.				comprender y analizar la lectura, haciendo aportes críticos y valorativos.
7	¿Los estudiantes participan activamente durante las actividades de lectura?	Si, mostraron interés en la lectura en voz alta, en turnos de lectura compartida. Hubo una buena disposición para la lectura mientras lo iban narrando y hacían aportes sobre el contenido.	Se involucraron activamente en la lectura oral y comentaron ideas del texto.	Participación	Lectura compartida	La participación activa de los estudiantes demuestra que la metodología utilizada por el docente es viable y autónoma.
8	¿Los estudiantes hacen preguntas o comentarios relacionados con el texto leído?	Algunos estudiantes hicieron preguntas pertinentes sobre personajes y situaciones, lo que evidencia una comprensión activa. Sin embargo, se notó que	Un grupo hace preguntas relevantes, otros necesitan ayuda del docente y de sus compañeros para comprender.	Preguntas	Pensamiento crítico	Cuando los estudiantes participan activamente demuestran que comprende el texto y el mensaje que el

		otros aún están en proceso de formular preguntas de forma autónoma.				autor expresa se vuelve una certeza de comprensión lectora.
9	¿Los estudiantes logran identificar ideas principales y secundarias en el texto?	Pocos de los estudiantes pudieron identificar la idea principal cuando se les proporcionó una estructura guía como preguntas clave. Las ideas secundarias fueron más difíciles de distinguir sin ayuda directa.	Logran reconocer ideas principales con orientación y también dificultades con ideas secundarias.	Ideas principales	Habilidades de comprensión	Comprender un texto es una de las habilidades esenciales de toda persona. En el campo académico dicha comprensión influye en todos los aspectos porque este proceso va más allá de simplemente leer, pues lo que el docente busca es autonomía y pensamiento crítico entre los niños y niñas.

10	¿Se observa que las estrategias favorecen la comprensión del texto?	La estrategia implementada, lectura guiada contribuyeron significativamente a mejorar la comprensión lectora, facilitando el análisis, la memoria y la expresión oral y escrita.	La estrategia utilizada facilitó el análisis y comprensión del texto.	Estrategias activas	Comprensión lectora	Las estrategias no solo son técnicas de aprendizaje son, herramientas pedagógicas que permiten al estudiante interactuar y comprender activamente con lo que leen.
----	---	--	---	---------------------	---------------------	--

**Elaborado por:** Mary Moreno (2025)

**Fuente:** Unidad Educativa Grandes Genios

## **11. IMPACTOS**

### **11.1 Educativo**

En el contexto del ámbito educativo, la comprensión lectora continúa siendo un desafío constante que incide de manera considerable en el proceso de adquisición de conocimientos. Los docentes enfrentan la necesidad de innovar en sus metodologías pedagógicas mediante la adopción de estrategias didácticas novedosas, las cuales deben estimular el interés por el aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades relacionadas con la comprensión de textos.

El reconocimiento de las estrategias didácticas adecuadas facilita la elaboración de intervenciones adaptadas que buscan potenciar las habilidades de comprensión lectora en los alumnos. Este enfoque contribuye, en consecuencia, a mejorar su desempeño académico y a fortalecer su autoestima al abordar tareas relacionadas con la lectura.

### **11.2 Social**

La evaluación de la comprensión lectora en los alumnos de esta institución reveló la importancia de formar a los docentes en el uso de estrategias didácticas activas, con el objetivo de consolidar la comprensión lectora como componente esencial del proceso de aprendizaje. La implementación de dichas actividades no solo favorecerá el desarrollo de los estudiantes, sino que también promoverá la construcción de una comunidad más inclusiva y equitativa.

Además, la integración de la tecnología en el entorno educativo puede representar una herramienta pedagógica significativa que promueve el impulso del pensamiento crítico en los niños, al tiempo que apoya el perfeccionamiento de sus capacidades de comprensión lectora.

De la misma manera, dado que muchos niños aprenden mediante la observación de adultos y compañeros, un entorno que no fomente el uso correcto de la ortografía puede propiciar la reproducción de errores en sus producciones escritas. Para abordar esta problemática, resulta imprescindible implementar estrategias didácticas que incluyan modelos adecuados de lectura y escritura, actividades de corrección en grupo, y espacios de reflexión metalingüística. Estas acciones facilitan que los estudiantes puedan

identificar, comprender y aplicar correctamente las reglas ortográficas, contribuyendo al mismo tiempo al fortalecimiento de sus habilidades de comprensión lectora.

## **12. CONCLUSIONES**

- ✓ El uso de estrategias didácticas activas permite que los estudiantes se conviertan en protagonistas de su propio aprendizaje lo cual genera un mayor interés por la lectura fomenta la comprensión de los textos y favorece la construcción significativa del conocimiento a partir de experiencias directas y participativas en el aula.
- ✓ A partir del desarrollo del trabajo se concluye que la comprensión lectora en los estudiantes mejora significativamente cuando las estrategias utilizadas no solo se enfocan en la lectura literal, sino que promueven el análisis la interpretación y la reflexión permitiendo que los alumnos desarrollen habilidades de pensamiento crítico y profundicen en el sentido de los textos.
- ✓ Se determinó que la mayoría de estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora debido a un vocabulario limitado, falta de hábitos de a lectura, escasa concentración lo cual los estudiantes no desarrollan el pensamiento crítico. Estos problemas afectan a la interpretación de textos con su rendimiento académico.
- ✓ Se identificó que muchos estudiantes enfrentan dificultades en la comprensión lectora debido a un vocabulario limitado a la falta de hábitos de lectura y a problemas de concentración lo cual impide el desarrollo del pensamiento crítico y afecta su rendimiento académico sin embargo, cuando se aplican correctamente las estrategias activas se fortalece el aprendizaje colaborativo se estimula la participación se mejora la expresión oral y escrita y se promueve el desarrollo de competencias lectoras.

## **13. RECOMENDACIONES**

- ✓ Es esencial que los docentes integren las estrategias didácticas activas de forma planificada y continua en el currículo escolar, priorizando actividades que despierten el interés por la lectura y fomenten la comprensión profunda de los textos.

- ✓ Establecer espacios de formación continua a la lectura en los docentes, permitiendo así aplicar y evaluar diferentes estrategias activas enfocadas en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.
- ✓ Es fundamental que los docentes diseñen instrumentos de evaluación para observar los rendimientos académicos de los estudiantes, así también el docente puede evidenciar y adaptar la metodología adecuada para cada estudiante.
- ✓ Es importante crear un hábito lector en el aula mediante diferentes estrategias didácticas permitiendo a los estudiantes comprender de la mejor manera la lectura, fomentando al estudian un pensamiento crítico y la participación activa en la clase.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, D., Rodríguez, W., Peñaherrera, M., y García, S. (2021). Metodología de la Investigación en la Educación Superior. *Revista Universidad y Sociedad*, XIII(4), 283-293. <https://doi.org/10.1085/4578-16304v13i4-1006>
- Alvarado, M., Rivadeneira, J., y Zambrano, J. (2022). Estrategia metodológica para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica Juan León Mera. *Revista Polo del Conocimiento*, VII(10). <https://doi.org/10.1937/9848>
- Arévalo, P., Cruz, J., Guevara, C., Palacio, A., y Bonilla, S. (30 de Diciembre de 2020). *Actualización en metodología de la investigación científica*. Universidad Tecnológica Indoamérica: <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1686/2/LIBRO%20Actualizaci%C3%B3n%20en%20metodolog%C3%ADa.pdf>
- Arias, C., y Aristizabal, N. (2020). *Estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la significación en los procesos de la lectura y la escritura en niño de primaria del Instituto Agropecuario Veracruz*. Universidad del Tolima.
- Arteaga, E., Abad, C., Choez, E., Palma, G., y Villamarín, T. (2025). Estrategias Didácticas para Fortalecer la Comprensión Lectora en Estudiantes de Bachillerato. *Revista Multidisciplinar Ciencia Latina*, IX(3), 3096-3108. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v9i3.17926](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i3.17926)
- Auquillas, M. (2023). *Comprensión lectora en los estudiantes de la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús, Guaranda-Bolívar, período 2021-2022*. Universidad Nacional de Chimborazo. [chrome-extension://efaidnhttp://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11558/1/Auquillas%20Prado%2C%20M%20%282023%29Comprensi%C3%B3n%20lectora%20en%20los%20estudiantes%20de%20la%20Unidad%20Educativa%20Santa%20Mariana%20de%20Jes%C3%](http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11558/1/Auquillas%20Prado%2C%20M%20%282023%29Comprensi%C3%B3n%20lectora%20en%20los%20estudiantes%20de%20la%20Unidad%20Educativa%20Santa%20Mariana%20de%20Jes%C3%)
- Ávila, L., Bote, S., y Meza, H. (2023). Estrategia didáctica sobre literatura infantil para el desarrollo de la expresión oral de los niños de primero de básica de la Unidad

Educativa "Carlos Antonio García Mora". *Revista Dominio de las Ciencias*, IX(3), 1478-1498. <https://doi.org/10.23857/dc.v9i2>

- Callisaya, R. (2023). *Estrategias metodológicas en la producción de textos escritos en estudiantes de secundaria de la Unidad Educativa "Eloy Álvarez Plata"*. Universidad Mayor de San Andrés.
- Canchanya, A. (2020). *Estrategia metodológica para desarrollar la producción de textos en los estudiantes del curso de comunicación escrita de un Instituto de Educación Superior de Lima*. Universidad San Ignacio de Loyola.
- Cañarte, K. (2022). *Estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades básicas en la expresión oral escrita de los estudiantes de bachillerato*. Universidad Estatal del Sur de Manabí.
- Cárate, K., Casillas, B., y Fauta, S. (2023). La metodología de aprendizaje de la lectoescritura en el proceso de enseñanza. *Revista Prometeo Conocimiento Científico*, III(2), 42-75. <https://doi.org/10.55204/pcc.v4il.c81>
- Cardona, H. (2023). *Diseño de una Estrategia Didáctica para Mejorar la Comprensión de la Lectura de los Estudiantes de Básica Primaria de la Escuela Normal Superior de Villahermosa Tolima sede Principal*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. [chrome-exthttps://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/59221/hycardonat.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/59221/hycardonat.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Castagno, F., y Ávila, X. (2023). *Lectura, escritura y oralidad: Prácticas para aprender y comunicar en la educación primaria*. Universidad Nacional de Córdoba.
- Castro, M. (2024). Lenguaje académico y potencial didáctico de la escritura: Revisión de un programa de estudio chileno. *Revista Andina de Educación*, VII(2), 116-138. <https://doi.org/10.32719/26312816.2024.7.2.2>
- Centeno, A., y Midense, A. (2021). *Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el centro de preescolar Mixta San Lorenzo del municipio San Juan de Limay*,

*durante el II semestre del año 2020.* Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

Chicaiza, M., Maldonado, M., Piñeda, Y., y Ortiz, W. (2024). Sistema de actividades lúdicas para la escritura y oralidad en el séptimo año de Educación Básica de Ecuador. *Revista Dominio de las Ciencias*, X(2), 691-719. <https://doi.org/10.23857/dc.v10i2.3826>

Chugchilan, M., Guevara, E., y Hurtado, M. (2024). Estrategias didácticas innovadoras y la expresión oral en el subnivel 2 de educación inicial. *Revista Redilat*, V(4), 3990-4009. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2543>

Durán, C., y Soria, V. (2021). Metodología de la Investigación. *Revista Universidad de Guayaquil*, XI(1), 81-97. <https://doi.org/10.1067/1862-74512.v11i1-10748>

Fabara, E. (2022). *Guía docente de estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje oral a través de la Literatura Infantil en niños y niñas de Inicial 2.* Universidad Politécnica Salesiana.

Franco, Z., y Castro, M. (2023). Estrategia didáctica en el fortalecimiento de la expresión oral en los niños de inicial II. *Revista Investigar*, VII(2), 1241-1259. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.1241-1259>

Granda, G., Granda, L., Albarracín, M., y Granda, J. (2023). Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral de niños y niñas en la edad escolar. *Revista Ciencia Latina*, VII(1), 10416-10435. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.5222](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5222)

Guaita, J. (2024). *Las metodologías activas en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.* Universidad Andina Simón Bolívar. <chrome-extension://efaidnbmnnnibphttps://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/9912/1/T4351-MIE-Guaita-Las%20metodolog%C3%ADas.pdf>

Guerrero, C., y Sáenz, Y. (2024). *La mesa redonda para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del VI Ciclo de Educación Básica Regular.* Universidad Católica de Trujillo "Benedicto XVI".

- Hadi, M., Martel, C., Huayta, F., Rojas, R., y Arias, J. (2023). Metodología de la investigación: Guía para el proyecto de tesis. *Revista nstituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú*, XII(2), 74-92. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.073>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (14 de Abril de 2016). *Metodología de la investigación*. Academia Educación: [https://www.academia.edu/36971355/METODOLOGIA\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION\\_SEXTA\\_EDICION\\_HDZ\\_FDZ\\_BAPTISTA\\_pdf](https://www.academia.edu/36971355/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_SEXTA_EDICION_HDZ_FDZ_BAPTISTA_pdf)
- Izquierdo, E. (2021). *Las artes plásticas como estrategia para desarrollar la motricidad fina en los niños de inicial II del centro de educación inicial Pío Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja*. Universidad Nacional de Loja.
- Jiménez, J., Moreno, M., y Torres, J. (2023). Significados sobre metodología de la investigación en programas de doctorado en Educación. Una exploración desde su componente curricular. *Revista Educación*, XXXII(62), 91-126. <https://doi.org/10.18800/educacion.202301.007>
- Lema, J. (2021). *Estrategia metodológica para el desarrollo de la conciencia lingüística en los estudiantes de la unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe "Nación Puruhá" Guamate-Chimborazo*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Lema, Y. (2022). *Incidencia de la pintura dactilar en el proceso lectoescritor de los niños y niñas del preescolar Marineritos de la ciudad de Popayán*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.
- Lescay, D., y López, J. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. *Revista Varona*, XII(76), 221-263. <https://doi.org/10/0864/196x.8238>
- Lizarraga, G., y Rodríguez, W. (2024). *Estrategias metodológicas para la comprensión lectora en la Educación Básica: Una scoping review*. Universidad Peruana Cayetano Heredia. [chrome-extension://efaidnbmnhttps://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.1](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.1)

2866/15686/Estrategias\_LizarragaHalanocca\_Gricelda.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- López, D., y Buitrago, M. (2024). Estrategias educativas para el fortalecimiento de la habilidad lectora en estudiantes de secundaria: Una revisión sistemática de la Literatura. *Revista Estudios y Perspectivas*, IV(2), 545-579. <https://doi.org/10.61384/r.c.a..v4i2.242>
- Mancera, J. (2022). *Estrategias metodológicas para afianzar el proceso lector de los estudiantes del grado 3 de la Institución Educativa Puerto Viejo – Tolú Sucre*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Marcano, E. (2023). Enseñanza de la metodología de la investigación en la educación universitaria. *Revista Social Fronteriza*, III(5), 270-292. [https://doi.org/10.59814/resofro.2023.3\(5\)270-292](https://doi.org/10.59814/resofro.2023.3(5)270-292)
- Martínez, J. (2023). *Técnicas activas de aprendizaje para el desarrollo de la lectura comprensiva en los alumnos del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “San Francisco” periodo académico 2021-2022*. Universidad Técnica del Norte. <https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/13992/2/FECYT%204166%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Mazón, J. (2023). *Lectura y expresión oral en los estudiantes de décimo de la Unidad Educativa “Carlos Cisneros”, Riobamba*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Medina, M. (2020). *La importancia de la oralidad en las aulas de educación primaria: Propuesta didáctica*. Universidad de Valladolid.
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., y Castillo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. *Revista Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú*, XII(2), 213-251. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Mena, S. (2020). Enseñanza del código alfabético desde la ruta fonológica. *Revista Andina de Educación*, III(1), 2-7. <https://doi.org/10.32719/26312816.2020.3.1.1>

- Meneses, S., y Medina, P. (2021). Estrategia metodológica basada en tecnologías de la información y comunicación en expresión oral del idioma inglés. *Revista Innova UIDE*, VI(1), 415-446. <https://doi.org/10.33890/innova.v6.n1.2021.1463>
- Miranda, M., Jimbicti, A., Cholo, B., Serrano, G., y Castillo, B. (2023). El juego y la comprensión oral y escrita como actividades rectoras en el área de Lenguaje para . *Revista Ciencia Latina*, I(1), 143-150. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.5931](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5931)
- Moreira, L., y Lescay, D. (2022). Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Revista Varona*, XIII(75), 166-193. <https://doi.org/10.1876/8841>
- Moreira, N., y Guzmán, A. (2022). Estrategia Didáctica para el Desarrollo de la Comunicación Verbal en los Estudiantes de Educación General Básica en la Unidad Educativa Olmedo de Portoviejo, Manabí, Ecuador. *Revista Polo del Conocimiento*, VII(4), 67-102. <https://doi.org/10.1058/4692>
- Ortiz, A. (2022). *Métodos en la enseñanza de la escritura*. Universidad Técnica de Ambato.
- Pinargote, S., y Meza, H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar. *Revista Educare*, XI(3), 221-258. <https://doi.org/10.1094/4318>
- PISA. (2018). *Informe de programa para la Evaluación* . observatoriodelainfancia: [https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5943\\_d\\_InformePISA2018-Espana1.pdf](https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5943_d_InformePISA2018-Espana1.pdf)
- Punín, M. (2021). *Proyecto de nivelación de la escritura mediante estrategias metodológicas virtuales: Una propuesta para tercer año de Educación General Básica Ecuatoriana*. Universidad del Azual.
- Puruncajas, C. G. (2018). La lectura comprensiva y el bajo rendimiento académico en los estudiantes de 7mo a 10mo año de Educación Básica en el Área de Lengua y Literatura de la Escuela “Ejército de Salvación” en el periodo 2017- 2018.

<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/e7fa2662-c61b-4e72-9041-254520801161/content>

- Quemé, H. (2022). Estrategias didácticas en la enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Revista Actualidades Investigativas en Educación, XXII(3)*, 611-642. <https://doi.org/10.15517/aie.v22i3.48738>
- Quiroz, A. (2022). *Estrategia didáctica en desarrollo de la expresión oral en los estudiantes con escolaridad inconclusa*. Universidad Estatal del Sur de Manabí.
- Ramírez, G., Suárez, V., Gálvez, A., Espinoza, C., y Rivadeneira, E. (27 de Febrero de 2024). *Estrategia didáctica para el desarrollo del vocabulario y pronunciación en prelectura*. Universidad Técnica de Machala: <http://doi.org/10.48190/9789942241894>
- Rodríguez, H. (2021). Hernán Rodríguez Castelo en mi camino de lector. *La Revista Universidad Central del Ecuador, VI(1)*, 1-10.
- Rojas, Y. (2023). *Gamificación y lenguaje oral en los niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso de la ciudad de Loja, en el periodo 2022-2023*. Universidad Nacional de Loja.
- Romero, H., Real, J., Ordoñez, J., Gavino, G., y Saldarriaga, G. (2022). Metodología de la Investigación. *Revista ACVENISPROH, XI(17)*, 72-93. <https://doi.org/10.47606/ACVEN/ACLIB0017>
- Ruiz, C. (2024). *El modelado en pintura para desarrollar la motricidad fina en niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa Luis Leoro Franco*. Universidad Técnica del Norte.
- Ruiz, P. (2021). *El cuento como estrategia para la comprensión oral y escrita*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Sagñay, B., y Soledispa, G. (2024). Programa grafo-plástico para mejorar la motricidad fina. *Revista Universidad, Ciencia y Tecnología, XXVIII(1)*, 251-286. <https://doi.org/10.47460/uct.v28ispecial.774>

- Salazar, J. (2024). *La lectura de fábulas para la expresión oral de los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Glenn Doman" en la ciudad de Ambato*. Universidad Técnica de Ambato.
- Saltos, F. (2021). Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas. *Revista Polo del Conocimiento*, VI(12), 106-121. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i12.3359>
- Sánchez, S. (2020). *Enseñanza de la lengua en la Educación General Básica como mecanismo de reproducción del sistema dominante en Ecuador*. Universidad Andina Simón Bolívar.
- Santos, D., Millán, C., y Rodríguez, L. (2020). *Fortalecimiento de la expresión oral mediante la fábula en los estudiantes del grado transición del Colegio Asociación Cultural Electrohuila en Neiva (Huila)*. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano.
- Simón, A. (2020). *Desarrollar la escritura creativa a través de las TIC y las TAC en niños de 11 y 12 años de edad*. Universidad Internacional de La Rioja.
- Tapia, G., y Santa, H. (2024). Estrategias lúdicas aplicadas para el aprendizaje de la acentuación y tildación en el nivel primario. *Revista Scielo*, XV(2), 151-187. <https://doi.org/10.37135/chk.002.24.14>
- Toapanta, O. (2024). Fundamentos de metodología de la investigación. *Revista Rimana*, XIII(3), 84-103. <https://doi.org/10.59602/re.80>
- Triviño, S., y Vega, J. (2023). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del subnivel inicial de la Escuela Fiscal Mixta Profesor Odón Moreira Pisco. *Revista Reicomunicar*, XI(2), 253-277. <https://doi.org/0.46296/rc.v6i11edespmayo.0135>
- Tumbaco, G., Castro, A., Castro, D., y Castro, V. (2024). La narración oral como herramienta didáctica en la enseñanza de la lengua. *Revista Reciamundo*, VIII(2), 738-752. [https://doi.org/10.26820/reciamuc/8.\(2\).abril.2024.738-752](https://doi.org/10.26820/reciamuc/8.(2).abril.2024.738-752)

- UNESCO. (2017). *La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien*. Artículo: <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/>
- UNESCO. (27 de Agosto de 2023). *Aportes para la enseñanza de Lectura a partir del estudio ERCE 2019*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: <https://unescollece.org/wp-content/uploads/2023/12/Aportes-Lectura-LMCS.pdf>
- UNICEF. (26 de Mayo de 2018). *Bajo rendimiento académico en la asignatura de Lenguaje y Literatura*. Dspace: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18089/1/UPS-CT008598.pdf>
- Vera, V., y Báez, M. (2025). Estrategias didácticas innovadoras para el fomento de hábitos lectores en estudiantes de educación básica. *Revista InveCom*, V(1), 96-115. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11553641>
- Vizcaíno, P., Cedeño, R., y Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Revista Científica Multidisciplinaria Ciencia Latina*, VII(4), 9723-9756. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i4.7658](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658)
- Yáñez, D. (2023). *Proceso de escritura en niños de tercer año de educación general básica que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral: Un análisis de caso en una institución privada de la ciudad de Quito*. Universidad Politécnica Salesiana.
- Zambrano, P., garcía, M., y Peña, G. (2023). Estrategia didáctica de escritura para niños del séptimo año en la Unidad Educativa Gonzalo S. Córdova. *Revista Pentaciencias*, V(6), 748-761. <https://doi.org/10.2973/8412>
- Zavaleta, S. (2023). *Propuestas para trabajar la escritura en el nivel secundario de la educación básica*. Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Zulmaira, L. (2024). *La expresión oral, un medio para el desarrollo de habilidades sociales en niños de preparatoria*. Universidad San Gregorio de Portoviejo.