



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y  
DEL HOMBRE.

LICENCIATURA EN INGLÉS

TESIS DE GRADO

TEMA:

“PROGRAMA CURRICULAR DE INGLÉS PARA EL CENTRO  
DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
QUE RESPONDA A LOS INTERESES Y NECESIDADES DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD, EN EL PERÍODO  
2007-2008.”

Tesis presentada previo a la obtención del Título de Licenciadas en Inglés

AUTORES:

Herrera Puruncajas Mercy Liliana  
Riera Tubón Iralda Mercedes

DIRECTORA DE TESIS:

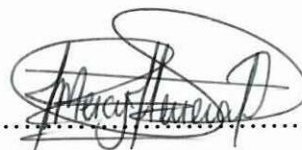
Lic. Ana Cecilia Segovia León Msc.

LATACUNGA-ECUADOR

# AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “Programa Curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el período 2006-2007”, son de exclusiva responsabilidad de los autores.

Autores



.....  
Mercy Liliana Herrera Puruncajas

050287005-8



.....  
Iralda Mercedes Riera Tubón

050296149-3

En calidad de Director del Trabajo de Tesis de Investigación sobre el tema:

“Programa Curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el período 2006-2007” de Herrera Puruncajas Mercy Liliana y Riera Tubón Iralda Mercedes, egresadas de la especialidad Licenciatura en Inglés, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnico suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, enero, 2008

La Directora



Firma

Lic. Ana Cecilia Segovia León Msc.

050214125-2


**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**


En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi y por la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre; por cuanto las postulantes: **Herrera Puruncajas Mercy Liliana y Riera Tubón Iralda Mercedes**, com el título de tesis: **“PROGRAMA CURRICULAR DE INGLÉS PARA EL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI QUE RESPONDA A LOS INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD, EN EL PERÍODO 2007 – 2008”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.


Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 29 de febrero de 2008

Para constancia firman:

  
Arq. M.Sc. Jorge L. Rosero M.  
PRESIDENTE

  
Lcda. Maria Gallegos  
MIEMBRO

  
Lcdo. Darwin Vallejo  
OPOSITOR

  
Lcda. Silvia Iza  
PROFESIONAL EXT.

# AGRADECIMIENTO

La Universidad Técnica de Cotopaxi es el semillero de nuevos profesionales que cada vez acercan más sus oportunidades hacia la realización de nuevas metas, creando así el espíritu de cambio y superación. Nuestro agradecimiento sempiterno a cada uno de los maestros que supieron compartir su conocimiento dentro de las aulas; a las Autoridades de la Universidad que constantemente se encuentran en la búsqueda y aplicación de nuevas estrategias para el mejoramiento académico, consiguiendo que la población se prepare y sea libre, ya que un pueblo educado es un pueblo que exige sus derechos.

De manera muy especial queremos agradecer a la  
Lic. Ana Cecilia Segovia León Msc. Directora de Tesis  
Quién siempre estuvo dispuesta a guiar y  
Orientar nuestro trabajo, para que  
Podamos plasmar lo que hoy ofrecemos  
Gracias Licenciada Cecy.

# DEDICATORIA

Este trabajo de Investigación va dedicado a todas las personas que piensan que el Inglés es una alternativa de superación, quienes no se derrotan con facilidad y demuestran que la paciencia y el esfuerzo rinden sus frutos. A nuestros Padres, hermanos, esposos, que siempre están presentes con sus frases de apoyo y motivación para que seamos ejemplos de superación personal y logros profesionales.

Esto es por y para ustedes...

Mercy y Mercedes

Luego de desarrollar la presente investigación se pudo identificar que la carencia de un programa Curricular de Inglés regularmente establecido por los estamentos educacionales hace que la enseñanza de este idioma en la educación de nivel primario sea descontinuado ya que dicha asignatura queda al libre albedrío de ser o no impartida, lo que ocasiona un aprendizaje tardío en cuanto al idioma.

Como es bien sabido los niños por su naturaleza de descubrimiento están predispuestos a aprender de mejor manera; el interés y la curiosidad por algo nuevo hace que le aprendizaje surja de manera natural.

El objetivo del presente trabajo de investigación es Diseñar un Programa Curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la U.T.C. destinado a niños y niñas de 6 a 7 años con un enfoque metodológico de aprender-haciendo, y aprender-jugando, que son los principales intereses de los niños de esa edad.

Además para la realización de este trabajo se utilizó la Investigación Aplicada y Descriptiva puesto que se recolectó datos actuales de padres de familia, niños, estudiantes, autoridades y profesionales de la Especialidad de Inglés, también se relacionó con los métodos Inductivo-Deductivo, Descriptivo y Científico con la finalidad de diseñar un Programa Curricular de Inglés y a su vez demostrar la hipótesis planteada, para la consecución de los mismos se aplicó técnicas como observación, encuestas y entrevistas.

Finalmente, después de la realización del trabajo de investigación se identificó que mientras más temprano se inicie con el aprendizaje y adquisición de otro idioma los resultados obtenidos son mejores, puesto que los niños aprenden espontáneamente sin comparaciones de estructura o forma, recibiendo información adicional de su entorno y realidad social, en referencia a la concepción Histórico-Cultural; Vigotsky concibe al aprendizaje como una actividad social que es un proceso de realización personal.

After developing the present investigation project had identified the lack of an English Curriculum Program established regularly for the educational sectors provoke in the beginners level a discontinued English learning because it curfews in free way to be or not dictated so it produces a slow language learning.

Everybody knows children are interested in discovered many things, they are disposed for learning in better way, the interest and curiosity for learning a new knowledge surge in natural way.

The main purpose of the present investigation project is to design an English Curriculum Program to the Languages Centre in the Technical University of Cotopaxi designated for children from six to seven years old with a methodological focus of making-learning and playing-learning, because they are the main children's interests in that ages.

Moreover, this work used the Applied and Descriptive searching therefore we collect actual data of family parents, children, students, authorities, and professionals of the English speciality, in addition these are related with the Inductive-Deductive, Descriptive and Scientific methods in order to design an English Curriculum Program, and of this manner to show the established hypothesis and also we applied such as: observations, tests, and interviews.

Finally, with this researching project identified, while in early ages beginning the other language learning and acquisition the possible results are the best, therefore the children learn spontaneously with out form and structure comparisons. They receive extra information from their social reality and environment according to the Historical-Cultural conception, Vigotsky conceives the learning as a social activity and never an individual training process.

	<b>Pág.</b>
<b>Introducción</b> .....	<b>1</b>
<b>Capítulo I: Marco Teórico</b> .....	<b>8</b>
1.1. El Currículo.....	10
1.2. El Currículo como Planificación.....	13
1.3. Dimensiones del Currículo.....	14
1.4. En Currículo y el Entorno de los Niños.....	15
1.5. Diseño Curricular.....	16
1.6. Propósitos Educativos.....	17
1.7. Contenidos Curriculares.....	20
1.8. Secuenciación.....	22
1.9. Metodología.....	23
1.10. Recursos Didácticos.....	28
1.11. Evaluación.....	35
1.12. Teorías del Aprendizaje según Piaget y Vigotsky.....	38
1.13. Tipos de Aprendizaje.....	41
1.14. Cómo desarrollar las cuatro habilidades del idioma Inglés.....	45
<b>Capítulo II: Presentación, análisis, e interpretación de resultados</b> .....	<b>48</b>
2.1. Caracterización de la U.T.C.....	48
2.2. Caracterización del Centro de Idiomas de la U.T.C.....	49
2.3. Análisis de las encuestas aplicadas a Padres de Familia.....	51
2.4. Análisis de las encuestas aplicadas a Niños.....	61
2.5. Análisis de las encuestas aplicadas a Estudiantes.....	66
2.6. Verificación de la Hipótesis.....	76
2.7. Conclusiones.....	77
2.8. Recomendaciones.....	78

▪ Objetivo General.....	82
▪ Objetivos Específicos.....	82
3.2. Justificación.....	83
3.3. Factibilidad.....	85
3.4. Fundamentación.....	87
3.5. Diseño de la Propuesta.....	95
▪ Objetivos.....	97
▪ Destrezas.....	98
▪ Destrezas Generales.....	98
▪ Destrezas Específicas .....	98
▪ Contenidos.....	100
▪ Selección de Unidades Didácticas.....	103
▪ Metodología.....	103
▪ Recursos Didácticos.....	110
▪ Evaluación.....	110
▪ Observaciones.....	114
<b>Chapter III: Alternative Proposal.....</b>	<b>115</b>
3.1. Objectives.....	117
▪ General Objective.....	117
▪ Specifics Objectives.....	118
3.2. Justification.....	118
3.3. Feasibility.....	120
3.4. Science Bases.....	122
3.5. The Proposal's Design.....	130
▪ Objectives.....	132
▪ Skills.....	132
▪ General Skills.....	132
▪ Specific Skills.....	133
▪ Contents.....	134
▪ Selection of Didactic Units.....	137

▪ Evaluation.....	144
▪ Observations .....	148
- Conclusions.....	148
- Recommendations.....	149
- Bibliografia Citada.....	150
- Bibliografia Consultada.....	153
- Anexos.....	157

## INTRODUCCIÓN

El Inglés es un idioma globalizado, está presente en muchas actividades tanto comerciales como sociales, es por esto que de forma urgente se debe procurar enseñar el idioma Inglés como lengua extranjera cada vez a más temprana edad, ya que cuando un niño aprende algo este aprendizaje se fija en su subconsciente y se hace perdurable, consiguiendo fluidez, ritmo, y entonación casi natural, disminuyendo así el característico acento latino.

**Objeto de estudio.-** El mundo actual exige preparación permanente para enfrentar los cambios propios de la época, la educación ha llegado a constituirse en la carta de presentación de cada persona, hoy en día conocer sobre computación y dominar otro idioma son necesidades primordiales para cualquier actividad.

Frente a esta realidad es necesario que se tenga muy en cuenta la renovación de los sistemas educativos del país, es por este motivo que surgió la necesidad de diseñar un Programa Curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la U.T.C. destinado a niños, que será beneficioso para el desarrollo de la provincia; ya que aprender y adquirir un idioma a parte de la lengua materna se da de mejor manera en las primeras etapas de la vida, en donde los complejos culturales no son barrera de aprendizaje, y el proceso de adquisición surge en una forma natural, espontánea y permanente.

**Campo de Acción.-** El desarrollo de un Programa Curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la U.T.C. destinado a responder los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años, está encaminado a ser considerado como una alternativa de mejoramiento educativo mediante la aplicación de metodología activa basada en técnicas lúdicas de arte y juego. El campo de acción del presente

extranjera

**Problema Científico.-** Para llevar a cabo el presente trabajo de investigación se planteó la siguiente interrogante: ¿Cómo responde un programa curricular de Inglés a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad?. La misma que servirá de base para la recolección de información y posteriormente orientará a la elaboración y desarrollo de la Propuesta.

**Importancia.-** El desarrollo de un Programa Curricular de Inglés para niños es importante porque permitirá el desarrollo de destrezas y competencias lingüísticas y comunicativas, sentando bases que faciliten el poder recibir no solo a un grupo de niños, sino más bien atender a la mayoría de los mismos; con ello también se verá reflejado el principio de la vinculación de la Universidad con el pueblo.

Como resultado de lo propuesto se conseguirá personas más seguras de sí mismas, con las destrezas y competencias desarrolladas desde temprana edad, que podrán hacer frente a nuevos retos de acuerdo a las necesidades que se presenten, siendo el principio fundamental la acción social y la ayuda mutua.

**Hipótesis.-** Sobre la base de los requerimientos del aprendizaje del idioma Inglés se logrará diseñar un programa curricular para que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad.

La hipótesis está enfocada a la determinación de la factibilidad para diseñar un programa curricular en la asignatura de Inglés para niños de entre 6 a 7 años, en el Centro de Idiomas de la U.T.C.; lo cual se demostrará mediante el análisis crítico que demuestra el avance de los alumnos en relación con la asignatura. Se hará un análisis e interpretación de los datos obtenidos como resultados de las encuestas y los censos durante, el transcurso de la investigación. La tabulación de estos datos

Implementar un programa curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi que responda a los intereses y necesidades de niños y niñas de 6 a 7 años de edad.

**Objetivos Específicos:**

- Establecer los elementos teóricos que se deben integrar para diseñar un programa curricular para el centro de idiomas de la U.T.C. que responda a los intereses y necesidades de niños y niñas de 6 a 7 años de edad.
- Determinar cuáles son los mecanismos a ser adoptados para la interpretación de resultados correspondientes a la necesidad de diseñar un programa curricular de Inglés para niños de 6 a 7 años de edad.
- Plantear estrategias de solución que se deberían integrar para llevar a cabo la propuesta de diseñar un programa curricular de Inglés para niños de 6 a 7 años de edad.

**Tareas de investigación desarrolladas.-** Para llevar a cabo el presente trabajo de Investigación se utilizó los siguientes métodos: método inductivo – deductivo para analizar fenómenos específicos; método descriptivo en procura de la interpretación racional y el análisis objetivo de los resultados; método científico que permite desarrollar un proceso sistemático, técnicamente concebido para descubrir la verdad.

Para la selección de la población y muestra se aplicó el método analítico-probabilístico, es decir que se definió al azar el número de la población, ya que no se contaba con una institución específica en donde aplicar las encuestas, en vista de que la investigación es para el Centro de Idiomas de la U.T.C. por tal razón las investigadoras salieron a recopilar información de puerta en puerta en los hogares



investigación; se recopila los criterios de varios autores, mismos que son analizados e interpretados como base lógica de solución a un problema, además sirven como soporte académico

Se procedió así a investigar sobre los principales elementos que conforman el Currículo como: propósitos educativos, contenidos, secuenciación metodológica, recursos didácticos, y evaluación; así también las teorías del aprendizaje según Piaget y Vigotsky y fundamentalmente cómo desarrollar las cuatro habilidades del idioma Inglés (listening, reading, writing, speaking)

El Capítulo II corresponde netamente al trabajo de investigación y recopilación de datos con su respectivo análisis e interpretación, para lo cual se procedió a la aplicación de encuestas a la población designada, los datos obtenidos al final dan paso a la verificación de la hipótesis para finalmente emitir conclusiones y recomendaciones.

Los datos aportados por los Padres de Familia encuestados sirven como base para la orientación social del trabajo, ya que refleja el interés por la educación de sus hijos, además se toma en cuenta el aspecto económico que conlleva la asistencia a un curso de Inglés.

Las encuestas aplicadas a los niños de 6 a 7 años de edad sirven de enfoque para el trabajo educativo, ya que mediante estos datos se pudo diseñar la propuesta, incluyendo actividades lúdicas de arte y juego.

Finalmente, se procedió a encuestar a los estudiantes de la especialidad de Inglés correspondientes al quinto y séptimo ciclo respectivamente, con el propósito de determinar la orientación y preparación metodológica que se requiere para la enseñanza a niños.

sustento a este Programa Curricular de Inglés, así también se refuerza con los datos obtenidos mediante la aplicación de encuestas, todo este trabajo conjunto permitió llevar a cabo la realización y presentación de esta propuesta alternativa.

El Programa curricular de Inglés para niños y niñas de 6 a 7 años contempla el desarrollo de destrezas y competencias lingüísticas y comunicativas basadas en la interacción con el entorno, en la socialización, en la descripción de contextos de aprendizaje, en la aplicación de actividades lúdicas, arte, juego, desarrollo de material didáctico, manipulación de objetos concretos, y la adaptación de un ambiente activo en el momento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Este programa curricular consta de nueve unidades didácticas cada una con la duración de un mes y su respectiva retroalimentación (feedback), que las investigadoras han visto conveniente seleccionar de acuerdo a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad, tomando en cuenta la familiarización con el ambiente próximo y situaciones del convivir diario, sin dejar de lado la importante participación que los niños tienen como protagonistas de su aprendizaje.

**Conclusiones.-** Al final del desarrollo de la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- El aprendizaje de otro idioma cuando se da en edad temprana conlleva a la obtención de mejores resultados que cuando se da en etapas como la adolescencia o la juventud.

primario, por lo que no hay continuidad en el aprendizaje del mismo.

- En muchos casos acceder a un curso de Inglés para niños resulta costoso por lo que la mayoría de hogares no cuentan con el dinero suficiente para que sus hijos tengan interacción con dicho idioma.
- Los niños son mejores receptores del aprendizaje cuando el maestro aplica dentro del aula estrategias lúdicas y activas, que motivan y capturan la atención de los mismos.

**Recomendaciones.-** El trabajo de investigación permite emitir las siguientes recomendaciones:

- De contar la Universidad Técnica de Cotopaxi con un programa curricular de Inglés la asistencia al mismo sería masiva, debido a que se constituiría en una alternativa educativa y social.
- Dentro de la formación académica de los futuros profesionales del idioma Inglés sería de gran ayuda el incrementar seminarios y conferencias de capacitación permanente en cuanto a la enseñanza infantil.
- No porque el Inglés sea una lengua extranjera se debe enseñar una cultura extranjera, los profesores de Inglés deben propender a la interacción con el entorno real y próximo de los niños, sin dejar de lado la realidad social y cultural del país.
- Es recomendable empezar con la enseñanza de un nuevo idioma desde temprana edad ya que con ello se evita el cansancio, aburrimiento y

## CAPÍTULO I

### MARCO TEÓRICO.

En el Capítulo I se exponen todos los fundamentos teóricos que sirven de sustentación al presente trabajo de investigación; se recopila los criterios de varios autores, mismos que son analizados e interpretados como base lógica de solución a un problema, además sirven como soporte académico

La educación es el sector más importante para el desarrollo de cualquier nación, lastimosamente en nuestro país este sector no recibe la atención que merece, la crisis del sistema capitalista hace que se de prioridad a otros aspectos como el pago de la deuda externa, antes que la factibilidad de desarrollar proyectos de transformación educativa, el presupuesto destinado para la educación es mínimo y limitado para ciertas necesidades, no se puede dar abasto a todos los requerimientos actuales, haciendo más notoria la diferencia entre ricos y pobres, entre personas que pueden acceder a la educación y otras que se limitan al desconocimiento, dos realidades totalmente diferentes, y todo ello producto del sistema capitalista en el que se vive; que no presta atención para que el pueblo se prepare y sea capaz de reprochar y confrontar los actos ilegales que a diario se desarrollan en el Ecuador, país de contrastes, pero también de sorpresas.

Es muy merecedor e indispensable reconocer los méritos que la Universidad Técnica de Cotopaxi ha conseguido a lo largo de su camino de ejecución, en primer lugar porque el sentido de servicio e interacción con la comunidad y los sectores menos atendidos es la principal misión que tiene la U.T.C.; y

Por tal motivo, y con la firme convicción de colaborar con la Universidad se ha visto la necesidad de diseñar un Programa Curricular de Inglés para el Centro de Idiomas de la U.T.C. dirigido a responder los intereses y necesidades de niños y niñas de 6 a 7 años de edad del sector, que se presentará como un servicio a la comunidad, ya que como es de conocimiento público el Centro de Idiomas de la U.T.C. tiene bien conformado el Programa de Suficiencia de Inglés, y es aquí conjuntamente en donde se pretende llevar a la mejor realización el proyecto establecido; emergiendo como anexo al programa de suficiencia para adultos, se conseguirá que poco a poco el programa de Inglés para niños vaya adquiriendo reconocimiento y valoración.

Revisando los archivos de tesis y proyectos en la biblioteca de la Universidad, no se encontró un tema igual o parecido al propuesto por las investigadoras, esto permitió realizar un trabajo investigativo responsable lo que dará como resultado la obtención de información relevante para el cumplimiento del objetivo establecido.

El conocimiento de más de un idioma es ventajoso para todos, por lo que la atención a las necesidades de los ciudadanos y entre ellas a la necesidad de comunicación que es una de las más importantes en el mundo globalizado del presente tiempo, debe ser característica de la educación moderna.

Si se considera que el desafío de la educación contemporánea es contribuir a desarrollar las competencias de los estudiantes para convivir en su comunidad local y en una cada vez más cercana comunidad mundial, se puede decir que el conocimiento de varios idiomas y en especial del idioma Inglés, reconocido mayoritariamente como el lenguaje universal por excelencia, es indispensable.

El concepto de currículo, en educación, ha ido variando de acuerdo a la realidad que se este viviendo, relacionado, principalmente con las transformaciones sociales, técnicas y la reformulación de los objetivos de la educación

La palabra currículo es la palabra latina que significa “carrera”, “caminata”, “jornada”; conteniendo en si la idea de continuidad y secuencia.

La primera definición de currículo significando un conjunto de experiencias de aprendizaje surgió con Bobbit, (1998, pág. 4): “Currículo es aquella serie de cosas que los niños y los jóvenes deben hacer y experimentar a fin de desarrollar habilidades que los capaciten para decidir asuntos de la vida adulta”

Teniendo en cuenta que el currículo es planificado en secuencia, se puede decir que está formado por elementos que deben ser ordenados lógicamente, el autor manifiesta que mediante las experiencias los estudiantes van haciendo su “currículo” de aprendizaje, empíricamente es ahí donde se activa el conocimiento, se aprende a distinguir lo que es bueno y lo que es malo, lo que es útil y lo que puede ser desechado de manera fácil, y todo este conglomerado de “experimentaciones” va dando lugar a la consciencia valorativa que será la que permitirá elaborar juicios de valor en la vida futura en donde se enfrentarán decisiones fundamentales; entonces; se puede decir que el currículo es parte de la vida cotidiana de cada persona, y que aporta con material para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje basado en las experiencias, da como resultado un conocimiento práctico, que será valorado y vivido para luego ser entendido y explicado, dicho así se busca que este aprendizaje sea permanente, y no susceptible al

agradables que contribuirán a que vayan adquiriendo el lenguaje de manera más natural, ya que el aprendizaje surgirá en un ambiente en donde ellos sean los protagonistas de ese conocimiento, para ello la motivación debe ser extremadamente visual y de manipulación, es decir, que reciban información de todo su entorno, el ambiente visual, auditivo, motriz ,oral, y escrito; así el proceso de enseñanza-aprendizaje se dará en un ambiente activo.

Para ampliar el concepto de currículo, Casual (1950, pág. 42) señala: “Currículo es todo lo que acontece en la vida de un niño, en la vida de su país y de sus profesores. Todo lo que le rodea al alumno, en todas las horas del día, constituye material para el currículo”

En verdad, el currículo ha sido definido como el ambiente de acción en donde todo el entorno es importante para aprender; conectando este principio con el de diseñar un currículo de Inglés para niños, se puede decir que, el niño está pendiente de lo que pasa a su alrededor por ello a su manera tiene una concepción de lo que quiere hacer, si a esto se le suma las capacidades innatas de curiosidad y descubrimiento, encontramos que el niño es un mundo en constante aprendizaje.

El idioma Inglés es tan funcional, que brinda la oportunidad de tratar varios temas a la vez, es ampliamente manejable para describir historias, experiencias, dibujos, etc., como también puede ser utilizado para escribir poesía, cantar o jugar, todo con el fin de divertirse aprendiendo o aprendiendo a divertirse en Inglés.

Entonces se puede deducir que el término “currículo” deja de limitarse solamente a las experiencias o contenidos de un curso elaborado en las instituciones educativas y pasa a incluir los objetivos de la educación,

está en el hogar, y en la comunidad, es por ello que cada currículo debe variar para cada estudiante teniendo en cuenta el amplio concepto de las diferencias individuales, ya que todo ser humano difiere de otro y se hace particular de sí, teniendo características propias para desempeñar funciones.

Según Cultural Editores (2002, pág. 457) dice: “El niño va evolucionando desde que nace hasta que entra en su vida adulta, y en cada momento desarrolla unas determinadas aptitudes, unos intereses específicos y unos comportamientos concretos. Dentro de esta evolución, cada etapa posee, pues, sus propios rasgos característicos de tipo afectivo, psicomotor, intelectual y social”.

Para los niños todo es nuevo, cada día aprenden algo y descubren nuevas cosas, teniendo en cuenta este interés por aprender, y con la metodología y la didáctica más adecuadas, se puede encaminar a los niños a nuevas actividades, como aprender el idioma Inglés. Todo docente debe estar muy bien preparado para enfrentar las necesidades de los niños, ya que por estar en constante evolución son también susceptibles a la hiperactividad por ello es necesario tener actividades de acuerdo a cada requerimiento individual de los niños, el entretenimiento es el primer paso para conseguir la participación de los niños.

Definitivamente, el “CURRÍCULO” va más allá de una simple concepción de requerimiento educativo; es una administración de espacios y contenidos, basados en la interacción y percepción del medio que rodea al docente, es un plan porque es organizado, con objetivos y metas para alcanzar.

Si las diversas definiciones de currículo coinciden en que es un sistema organizado de contenidos y objetivos, entonces se deduce que es un plan como lo señala Beauchamp (1984. pág. 96): “Currículo es un plan para facilitar conjuntos de oportunidades de aprendizaje para alcanzar amplias metas y objetivos específicos relacionados, para una población identificable, atendida por una unidad escolar.”

El autor relaciona las oportunidades de aprender con las metas y objetivos a alcanzar, pero conservando los parámetros de realidad y situación actual, por que lo que se va a enseñar debe estar en relación con el entorno del estudiante, no es lo mismo enseñar a niños de sectores rurales o urbano marginales que enseñar a niños de la ciudad, ya que los últimos si conocen algo sobre el idioma Inglés, esto es una ventaja durante el proceso de enseñanza-aprendizaje que los pone un pie delante de los demás.

La relación que presentan los elementos del currículo entre sí es la que da la característica de plan, primero porque brindan un orden lógico para entender y aplicar determinado currículo, y en segunda por que todos son complementarios de los demás, no se puede empezar separando los objetivos educativos de la evaluación porque vendría a ser incomprendible, se considera imposible planificar un currículo y planificar la instrucción del mismo separadamente, como si fuesen realmente distintos. El currículo es un plan porque enfoca los objetivos y los medios, pero que no se limita solo a esto, pues incluye además estrategias de instrucción y evaluación.

En conclusión, el currículo en las diversas áreas educativas es el elemento más importante mediante el cual se puede desplegar otras actividades que facilitan el cumplimiento de los objetivos propuestos, el docente es la persona capacitada para dar acción a lo establecido, pero son los estudiantes los reales

### 1.3. DIMENSIONES DEL CURRÍCULO

Si se tiene en cuenta que el currículo es algo organizado, y planificado se debe tener en mente la relación que existe entre los aspectos estructurales-formales, y los procesales-prácticos, los mismos que dan paso a las particularidades de una localidad, región, o estado.

Para De Alba (1988, pág. 10) señala: “los aspectos estructurales-formales hacen relación al proceso de planeación del currículo, en el cual se consideran los resultados del proceso de investigación”.

En primera instancia, el currículo se da como una estructura formal, la misma que es la base para dar paso a la realización y aplicación de la misma, en este aspecto, se escoge los contenidos a enseñar, se delimita el campo de ejecución y como se pretende alcanzar los objetivos propuestos. Es aquí en donde el profesional de la educación tiene que probar sus capacidades de planificación, selección, delimitación, y ejecución en el campo del quehacer educativo.

El mismo autor manifiesta que (pág. 11): “Los aspectos procesales-prácticos se refieren a la demarcación de los aspectos esenciales y de los límites de un proceso, hecho o fenómeno”

En esta parte, el currículo pasa de la “teoría” a la “práctica”, es decir que todo lo que está plasmado en el documento llamado *currículo*, va a ser puesto en acción, se enseñará los diferentes contenidos, para lo cual la metodología ya está seleccionada, se propenderá a la realización de todo lo planificado con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

currículo.

Es ahí donde se visualizan las dos dimensiones del currículo, la dimensión general, que es aquella que da los fundamentos básicos para el diseño del currículo, y la dimensión particular en donde cada elemento es detallado para su aplicación.

Confluyen entonces, dos parámetros sumamente importantes lo que se va a enseñar, y como se va a enseñar; los requerimientos educativos con los recursos didácticos; la necesidad de aprender con la realidad de la educación; todo ello tiene influencia en el diseño curricular de nuevos programas, ya que no hay que dejar de lado la realidad social que se vive y que tiene repercusión en el momento de enseñar lo planificado.

#### **1.4. EL CURRÍCULO Y EL ENTORNO DE LOS NIÑOS.**

La acepción del currículo como contenido, entendido como lo que se tiene que aprender, es decir, las disciplinas, las materias y el conocimiento mismo es la que se ha empleado más habitualmente.

Resulta evidente que el contenido del currículo es o debe ser el elemento primordial de análisis, y, previo a él, los elementos que lo configuran “la cultura y la ideología”, ya que el contenido se lo ha entendido tradicionalmente como una selección y estructuración del saber, sin embargo, como lo manifiesta Arnaz José (1988, pág. 204): “el niño lleva en sí mismo las primeras experiencias del conocimiento empírico, dando lugar a la necesidad de relacionar lo que se debe enseñar, con donde hacerlo”.

enseñar el idioma Inglés como lengua extranjera, porque ello incluye también una cultura extranjera. Resulta necesario enseñar el idioma Inglés como herramienta de desempeño profesional, pero basado en una realidad nacional, respondiendo a requerimientos particulares de tal o cual sector sea este social, étnico o cultural. El idioma Inglés es versátil, ajustable a las necesidades de quien lo desea aprender y adquirir, simplemente se debe innovar la forma de llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tratando de que mientras más pronto y a más temprana edad se pueda empezar a relacionar con el idioma, mayor será la fluencia con la que se pueda comunicar a través de dicho lenguaje.

### 1.5. DISEÑO CURRICULAR

El currículo por ser algo organizado necesita tener un esquema establecido, que es el que sirve de base para la realización del mismo, la siguiente gráfica muestra como se relacionan las preguntas claves y los elementos principales del currículo:

<b>PREGUNTAS DE CURRÍCULO</b>	<b>ELEMENTOS DEL CURRÍCULO</b>
¿Por qué enseñar?	PROPÓSITOS EDUCATIVOS
¿Qué enseñar?	CONTENIDOS
¿Cuándo enseñarlo?	SECUENCIACIÓN
¿Cómo enseñarlo?	METODOLOGÍA
¿Con qué enseñarlo?	RECURSOS DIDÁCTICOS
¿Se cumplió o se está cumpliendo?	EVALUACIÓN

Teoría y diseño curricular, Herrera y Naranjo, Universidad Tecnológica Indoamérica.

Es necesario tener presente todos los aspectos citados en la gráfica, ya que

linker las partes para diseñar un nuevo currículo, todos estos elementos

objetivo propuesto sea alcanzado.

## **1.6. PROPÓSITOS EDUCATIVOS**

Si se quiere saber ¿Por qué enseñar?, se está buscando la razón primordial para dar comienzo a la acción educativa, en este caso, enseñar Inglés a los niños de 6 a 7 años de edad en el Centro de Idiomas de la U.T.C., es porque la necesidad de transformar la realidad de la niñez cotopaxense es urgente, además sin resolver esta pregunta sería imposible diseñar un currículo, hay que tener en mente que es lo que se busca con la enseñanza de tal o cual tema solo así se podrá llegar al conocimiento profundo, tanto profesionalmente como con los estudiantes.

El plano pedagógico es el que da el contexto para la acción de enseñar, pero no hay que dejar de lado la vinculación con la sociedad, por ello hay que relacionar los propósitos educativos con la realidad social en la que se desenvuelve la vida cotidiana de los estudiantes. Herrera y Naranjo (1998, pág.28) señala: “Definir la finalidad de la educación es entonces, comprometerse con una concepción del hombre y de la sociedad, en sus aspectos psicológicos, sociales, y filosóficos”

Cada estudiante tiene su mundo particular. Por ello también va a tener sus propios propósitos para aprender, la relación presente entre la educación y la sociedad es extremadamente poderosa, ambas se necesitan como complemento, ya que una población educada sabrá llevar por mejores destinos a su nación, por ende la sociedad estará mejor, también; de modo que la educación no puede ser una actividad aislada de la sociedad, los estudiantes son directamente afectados por lo que acontece dentro del país, y esto a su vez influye en el aprendizaje

Los objetivos del aprendizaje deben ser concebidos y formulados como una descripción de los resultados generales que deben obtenerse en un proceso educativo, considerados valiosos por una institución por que con ellos se contribuye a satisfacer una necesidad o un conjunto de necesidades sociales. Si una institución educativa se compromete a responder a determinados objetivos (es decir, hace todo lo posible por que estos sean logrados) debe ser porque se los considera como la mejor respuesta posible que pueda dar, como institución, a una o varias de las necesidades sociales que requieren, para su mejor satisfacción, de productos de la educación.

Para ello es necesario mencionar los siguientes objetivos:

- Tener conciencia clara y profunda del individuo, en el marco del conocimiento de la diversidad cultural, étnica, geográfica, y de género.
- Conocer sus derechos o deberes en relación a sí mismos, a la familia, a la comunidad y a la nación.
- Poseer un alto desarrollo de su inteligencia, a nivel del pensamiento creativo, práctico y teórico.
- Desarrollar la comunicación con mensajes corporales, estéticos, orales, escritos y otros, con habilidades para procesar los diferentes tipos de mensajes de su entorno.
- Tener capacidad de aprender, con personalidad autónoma solidaria en su entorno social y natural, con ideas positivas de sí mismos.
- Desarrollar actitudes positivas frente al trabajo y al uso del tiempo libre.

de “pulir” todo lo que el estudiante posee de manera innata, es el conjunto de normas que lo va encaminando dentro de la sociedad.

### **Objetivos del Aprendizaje del Idioma Inglés.**

Dentro de la educación básica no existe bien cimentado un sistema curricular en cuanto al idioma Inglés para las instituciones de nivel primario, es por ello que se hará regencia a los objetivos del currículo de Inglés para nivel secundario, con la prospectiva de realizar una adaptación lo que se desea implementar: un programa curricular para niños de 6 a 7 años de edad.

### **Objetivo General del Currículo de Inglés.**

Fortalecer e innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés con el fin de desarrollar en los alumnos una competencia comunicativa a través de la competencia lingüística por medio de las destrezas de escuchar, leer, hablar y escribir, sujeto a un sistema de indicadores de desempeño(Standards) y promoviendo el uso de valores.

### **Objetivos Específicos de Currículo de Inglés.**

- Diseñar una propuesta curricular de Inglés que incorpore una metodología de enseñanza comunicativa, basado en la consecución de competencias lingüísticas y sujeto a indicadores de desempeño promoviendo la interacción, el aprendizaje de estrategias cognitivas y metacognitivas, y la práctica del idioma permanente y contextualizado.
  
- Desarrollar las competencias lingüísticas del estudiante en el manejo del idioma Inglés prestando atención a los sistemas que integran el lenguaje (sintáctico, semántico, fonológico y morfológico).

semejante de otros países, con el fin de aumentar la posibilidad de entendimiento, amistad y colaboración con gente que puede comunicarse a través del Inglés.

- Desarrollar destrezas en el aprendizaje crítico e independiente para utilizar el Inglés como una herramienta efectiva para el desarrollo personal y profesional en beneficio del país.
- Promover la integración del uso de valores a la capacidad lingüística de los alumnos con el fin de formar ciudadanos con responsabilidad ética y cívica.
- Implementar un plan de superación académica para los profesores de Inglés que permita llevar a cabo de una manera adecuada, los objetivos académicos y operativos del diseño curricular por competencias e indicadores de desempeño.

## **1.7. CONTENIDOS CURRICULARES**

Es fácil saber que los contenidos curriculares son los temas seleccionados para ser enseñados posteriormente. En el Manual de la Educación (2000, pág. 101-102) manifiesta: “El contenido del currículo es o debe ser el elemento primordial de análisis, y, previo a él, los elementos que lo configuran, la cultura y la ideología, ya que el contenido se ha entendido tradicionalmente como una selección y estructuración del saber, ya sea en compendios o en disciplinas académicas”.

No se puede realizar una actividad sin previa determinación de lo que se quiere conseguir, y hacia donde se desea propender las acciones futuras, los

La base de todo proceso de enseñanza aprendizaje es la selección de contenidos curriculares, el niño solo aprende lo que le interesa, y sabe desechar lo que no es beneficioso para él; en los contenidos se plasman de manera clara los propósitos, ya que sirven para informar a educandos, profesores, administradores y padres de familia acerca de aquello sobre lo que se va a aprender durante el proceso educativo.

Arnaz José (1988, pág. 205), menciona que: “dado un conjunto definido de objetivos curriculares, algunos contenidos son pertinentes para el logro de objetivos, en tanto que otros contenidos no lo son, e incluso hasta pueden ser un obstáculo. Es preciso, pues, descartar los contenidos que no sean relevantes”.

Es decir que no porque los contenidos tengan bastante relación entre sí, vayan a ser totalmente aplicables al caso, por ejemplo para enseñar Inglés a niños y niñas de 6 a 7 años de edad es sumamente necesario delimitar ciertos contenidos que sean aceptados por los docentes, se debe considerar las diferencias individuales, y también tener en cuenta la realidad en la que se va a desenvolver el proceso de enseñanza aprendizaje; es más beneficioso empezar conociendo todo lo que rodea al estudiante, y desechar lo que no contribuye a los objetivos planteados.

El mismo autor señala que (pág. 206): “el término contenido es utilizado para referirnos a todo aquello que puede ser objeto de aprendizaje: conocimientos, actitudes, habilidades”

Es claro que los contenidos pueden estar presentes de manera concreta o abstracta, si en una clase de Inglés se va a tratar de la familia, las experiencias de los estudiantes forman parte de los contenidos, ya que también son

ser meros escuchas de todo lo que acontecía en ésta forma unidireccional de enseñar.

Torres Carlos en su obra de Educación para la Libertad, (1987, pág. 18) expresa que: “de entre todos los contenidos juzgados como pertinentes, algunos tienen que ser descartados porque su aprendizaje no es viable con lo disponible; el tiempo con el que cuentan los educandos, los recursos humanos o financieros disponibles, etc., son frecuentemente obstáculos en función de los cuales se descartan contenidos pertinentes, pero no viables por el momento”.

Lo dicho por el autor es compartido con lo que las postulantes plantean, delimitar contenidos útiles para la vida, la tarea de enseñar no es un hecho aislado, mas bien tiene amplia relación con todo el desenvolvimiento de los estudiantes, es por ello que se debe tener en cuenta todas las situaciones en cuenta; el factor tiempo es realmente indispensable para llevar a cabo lo planteado, por lo mismo los contenidos no tienen que ser extensos, primero porque serían poco viables para su ejecución y segundo porque se tiende a conseguir el aburrimiento de los estudiantes, más aún en la asignatura de Inglés, los contenidos tienen que ser flexibles y adaptables a la realidad de los estudiantes; no es lo mismo enseñar historia o matemáticas, que enseñar Inglés, para dicha área es un poco más difícil debido al medio español en el que se desenvuelve el estudiante.

## **1.8. SECUENCIACIÓN**

Dentro de la planificación y elaboración de un programa curricular, se debe tener un cuidado especial con el aspecto de ¿Cuándo enseñar?, que hace referencia a la secuenciación de contenidos, frente a este aspecto, Moisés

organización de los contenidos. Este componente incluye los criterios de ordenación y seguimiento de sus interrelaciones: qué contenidos se tratarán primero, cuáles a continuación, qué contenidos engloban a los otros, qué contenidos se trabajarán integrados, etc.”

Frente a la necesidad de delimitar los contenidos y el tiempo en los que se van a tratar, el aspecto primordial para considerar los contenidos más adecuados para ser aplicados es que se deben basar en una situación real del aprendizaje, es decir, que se encuentren en relación a la realidad en la cual el estudiante se desenvuelva, por lo mismo es necesario determinar aspectos lógicos y psicológicos ya que no es lo mismo enseñar a niños que enseñar a jóvenes, por tal razón la forma en la que el aprendizaje va a ser ejecutado debe tener organización secuencial, es decir que los contenidos se deben relacionar entre sí, para que el tiempo de ejecución curricular surja en el momento indicado, además el aporte del niño como protagonista de su aprendizaje facilitará que los contenidos tengan un orden lógico.

En definitiva la secuenciación curricular es el aspecto de planeación que da la posibilidad de delimitar la extensión temporal de los contenidos, a su vez este aspecto debe ser flexible, ya que en consideración del tiempo se debe prever imprevistos que puedan aparecer en los momentos menos esperados, y pueden convertirse en situaciones contraproducentes para el aprendizaje de los niños.

## **1.9. METODOLOGÍA**

La metodología dentro de la planificación curricular de cualquier asignatura, se refiere al conjunto de estrategias didácticas que el maestro prevé y aplica en el aula para llevar a sus alumnos hacia el aprendizaje.

educación en su control. Se divide en dos partes: metodología general, cuyas conclusiones son aplicadas a todas las materias de estudio; metodologías especiales, que conciernen al tratamiento de las ramas específicas”.

Los principios metodológicos generales basados en las teorías del aprendizaje constructivista elaboradas a partir de Piaget, y Vigotsky señalan que la metodología educativa de las primeras etapas de desarrollo debe basarse en las experiencias, las actividades y el juego en un ambiente de afecto y confianza.

Pero el equipo docente de cada institución es quien decide que estrategias metodológicas y que método concreto se utilizará. La flexibilidad en las actividades y la adecuación a los ritmos de los niños de manera que se organice el tiempo respetando sus necesidades de afecto, actividad, relajación, descanso, y motivación.

Cada niño es diferente de los demás, por tal motivo la forma en la que recibe el conocimiento va a ser diferente también, la metodología es una herramienta para llegar a todos los estudiantes, pero no va a ser asimilada de la misma forma por todo el grupo en mención.

El conocimiento de su etimología aclara el concepto de *metodología*. Esta palabra se compone de meta, camino, punto de llegada, y *hodos*, dirección, de manera que por su origen significa el camino para llegar a un fin. En lógica se entiende como el camino más breve para llegar a conseguir un propósito planteado.

Romero Jaime (1982, pág. 47) dice: “La metodología acompaña a todo saber que pretenda ir más allá de la experiencia vulgar. La metodología otorga al saber su firmeza, su coherencia, su validez; es como su principio organizador y su garantía. Pero para lograr estos fines, el método tiene que ser analizado y

disciplina. En la enseñanza la metodología mejor no siempre es la más corta, porque ésta a veces no interesa al educando o no es la más fácil, por lo que es preciso dar rodeos, despertar el interés y estimular al educando: el secreto está en que el propio niño/a lo descubra si es posible – guiado por el maestro- o que sienta el interés necesario para aprender el sendero que se le demuestre ante su vista a fin de que se esfuerce por recorrerlo por sí mismo.

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, la metodología viene a convertirse en la herramienta más útil para conseguir el objetivo propuesto, en este caso se desea reforzar los conocimientos generales acerca del idioma Inglés, en las instituciones antes mencionadas, de este modo la metodología que se establecerá como base del programa curricular de Inglés se debe basar en los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad, por ello los métodos a escoger tienen que ser dinámicos, participativos, que despierten la motivación por aprender, y que además den a los asistentes la oportunidad de ser protagonistas de su aprendizaje significativo.

### **El Método del Juego**

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se viene considerando ampliamente a los juegos como métodos creativos de enseñanza. Como lo señala Bruner Jerome (1980, pág. 92) : “En la actualidad los pedagogos para resolver tareas adicionales, consecuencia de los problemas sociales, económicos y pedagógicos que influyen sobre el estudiante en la proceso educativo, tienen su fe puesta en los métodos activos y en particular los Juegos Didácticos, Juegos Creativos, Juegos profesionales y de otros tipos que contribuyen a perfeccionar la organización del proceso de enseñanza, elevar el trabajo independiente de los estudiantes y resolver situaciones problemáticas en la actividad práctica.”

por lo que los objetivos no pueden lograrse mediante la ampliación del tiempo dedicado a la enseñanza sino principalmente mediante la intensificación del trabajo escolar, donde el estudiante se desarrolle integralmente protagonizando un verdadero papel activo en las clases. Una vía para lograrlo es la utilización de métodos que pongan en marcha procesos creativos y propicien una enseñanza en la cual los alumnos van resolviendo problemas, organizando ideas, etc., originándose así un aprendizaje agradable y profundo. Es decir, los estudiantes se convierten en protagonistas del aprendizaje, además la aplicación de los juegos en el proceso de enseñanza-aprendizaje permite obtener la atención de los estudiantes, hacen el trabajo más agradable ya que rompen la monotonía y la rutina, y por ende el aprendizaje será más eficaz.

El método del Juego tiene diferente clasificación, en función del carácter de la actividad cognoscitiva puede clasificarse en:

1. Juegos que estimulan la actividad reproductiva.
2. Juegos que promueven la actividad productiva (Enseñanza problémica):
  - Exposición problémica.
  - Búsqueda parcial heurística.
  - Investigativo.
  - Juegos: creativos, didácticos y profesionales.

El juego provee de nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos le permiten al grupo (a los estudiantes) descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal. El juego rescata la

Los juegos se dividen en:

- Juegos creativos
- Juegos didácticos
- Juegos profesionales

Los juegos creativos nos permiten desarrollar en los estudiantes la creatividad y bien concebidos y organizados propician el desarrollo del grupo a niveles creativos superiores.

Estimulan la imaginación creativa y la producción de ideas valiosas para resolver determinados problemas que se presentan en la vida real.

Existen varios juegos creativos que se pueden utilizar para romper barreras en el trabajo con el grupo, para utilizar como vigorizantes dentro de la clase y desencadenar un pensamiento creativo en el grupo de estudiantes.

### **Juego Trabajo.**

Para Gómez Doris (1998, pág. 115) “El juego en sí mismo transmite una gran cantidad de producciones sociales. Transmite esquemas o formas de resolver determinadas decisiones en grupo, equilibra situaciones y determina roles de trabajo”. Frente a esto se puede decir, que a través del juego los niños van reconociendo y aceptando responsabilidades lo que facilita la organización y por ende la ejecución de tareas, en donde el desempeño como grupo se pone de manifiesto, es por esto que el juego no es simplemente juego; es una alternativa social de reconocimiento, es un gran recurso metodológico que permite la asociación de la motricidad con lo subjetivo como los sentimientos, las sensaciones y los valores. Mediante el juego-trabajo el niño se divierte con

## **Juego Arte.**

Este subtipo de juego es el que permite que el niño explore y desarrolle sus aptitudes artísticas en comunión con la realidad social de su entorno. Así lo manifiesta Andrade Bárbara (1996, pág. 62) “El juego-trabajo se relaciona con la educación estética que constituyen disciplinan en el desarrollo del arte y su estrecha relación con la realidad, están vinculados a la vida, a las relaciones humanas, al trabajo, a la ambientación escolar, a la ética, a la moral. El hombre desde que nace se relaciona con un ambiente estético determinado, en la familia recibe las primeras nociones sobre moral, folklor, tradiciones, etc., pero es en las instituciones donde se continúa e introducen nuevos elementos que permiten el desarrollo de un individuo estéticamente preparado para apreciar, comprender y crear la belleza en la realidad. Se refieren en sí a la formación de una actitud ética y estética hacia todo lo que rodea al individuo”.

El arte es una forma de expresión que permite manifestar el estado de ánimo a través de pinturas, dramatizaciones, mimos, funciones de títeres, etc. En este tipo de actividades la creatividad y el ingenio se ponen de manifiesto para poder llegar con un mensaje claro y directo; hablar de juego arte es referirse a como se comunica el individuo con su entorno pero en base a manifestaciones artísticas, cabe recalcar que no todo lo artístico es bello, en varias ocasiones un mensaje mal entendido puede distorsionar el sentido de lo que se cree bello.

### **1.10. RECURSOS DIDÁCTICOS**

La utilización de recursos didácticos dentro del proceso educativo juega un papel muy importante tal como lo señala Michelet André (1997, pág. 106): “la revolución de la nueva escuela trajo consigo renovación en los recursos

torres para facilitar la educación sensorial. En todos ellos se respetan las características y velocidades individuales y se procura llevar al niño de las sensaciones a las ideas. Ovide Decroly, por su parte, privilegiará el juego de los materiales naturales recolectados por los niños. Sus intenciones estarán orientadas a desarrollar la sensoriomotricidad, promover la atención voluntaria y facilitar la iniciación de las actividades intelectuales. Este cambio en la finalidad de la escuela, condujo como puede verse a la elaboración de nuevos recursos didácticos y al replanteamiento de su función”

Los recursos didácticos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, constituyen el referente concreto del aprendizaje, es decir permiten que los niños vayan estructurando su aprendizaje mediante la manipulación o creación de objetos relacionados al tema que se esté tratando, por ejemplo si en una determinada clase el tema es los animales domésticos ( *the domestic animals* ), los materiales didácticos como: tarjetas, dibujos, rompecabezas, hojas de trabajo, muñecos, entre otros, van a facilitar que la idea abstracta del niño en su mente, tenga una transformación concreta en sus manos, de tal modo se trabajarán aspectos lógicos y psicológicos.

A su vez, también existe diferencia entre los recursos didácticos, primero por el propósito para el cual van a ser aplicados, y segundo el objetivo que se desea alcanzar con su aplicación, es decir que se debe tener muy claro lo que se quiere conseguir en los estudiantes cuanto el material didáctico entre en acción. Si bien es cierto, los diferentes materiales didácticos refuerzan la clase tratada, también se deben considerar las diferencias individuales de los niños, ya que la reacción va a diferir de unos a otros.

Se los llama también medios auxiliares del aprendizaje y son todos los recursos, técnicas, instrumentos, etc., que colaboran en la obra educativa del

especialmente los motivos que estimulan las actividades favorables de los educandos.

### **Funciones de los recursos didácticos.**

Los recursos didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo.

El valor pedagógico de los medios según Gimeno (1985, pág. 81), “está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas”

La inclusión de los recursos didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor tenga claro cuales son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza- aprendizaje. A continuación se señala diversas funciones de los recursos didácticos.

### **Función Innovadora.**

En unas ocasiones provoca que cambie el proceso, en otras refuerza la situación existente.

### **Función Motivadora.**

Se trata de acercar el aprendizaje a los intereses de los niños y de contextualizarlo social y culturalmente, superando el verbalismo como única vía.

Al ser los recursos mediadores de la realidad, el hecho de utilizar distintos medios facilita el contacto con distintas realidades.

### **Función Configuradora de la Relación Cognitiva.**

El tipo de operación mental utilizada será diferente.

### **Función Facilitadora de la Acción Didáctica.**

Los recursos facilitan la organización de las experiencias de aprendizaje, actuando como guías, y se pone en contacto con los contenidos.

### **Función Formativa.**

Los distintos medios permiten y provocan la aparición y expresión de emociones, informaciones y valores.

Los recursos didácticos tienden a ser multifuncionales, es decir, se prestan para diferentes estados educativos, siempre y cuando respondan a las necesidades de los estudiantes, en este caso y para mayor comprensión de los niños es muy útil la aplicación de materiales didácticos de manipulación en la cual ellos puedan sentir la realidad, a su vez esto facilita que la enseñanza del idioma Inglés vaya concatenando poco a poco ideas y conocimientos en el subconsciente de los niños. Además se rompe con la monotonía y la rutina tan cansada de tener que escuchar solo la exposición oral del profesor, y finalmente los resultados a obtenerse serán mucho más satisfactorios.

de varios autores, pero en este caso se hará referencia a Peche (1990, pág. 115) Luis Gabriel “poniendo un mayor matiz entre los medios y recursos utilizados en la escuela tradicional, y los nuevos recursos que aún no están potenciados correctamente a pesar de que algunos de ellos ya estén desfasados antes de su completo aprovechamiento”. El mencionado autor realiza una esquematización de los recursos tradicionales y los recursos tecnológicos.

	TRADICIONALES	NUEVAS TEGNOLOGÍAS
<b>De imagen fija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pizarra</li> <li>➤ Rotativa</li> <li>➤ Papel Escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Retroproyector</li> <li>➤ Proyector de diapositivas</li> <li>➤ Laser-hologramas</li> <li>➤ Escáner</li> <li>➤ Impresora</li> </ul>
<b>De Imagen Móvil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proyector de Cine</li> </ul>	
<b>Auditivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Radio</li> <li>➤ Teléfono</li> <li>➤ Altavoz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reproductor de CD</li> </ul>
<b>Auditivos visuales fijos</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proyector</li> </ul>
<b>Auditivos Visuales Móviles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proyector de cine</li> <li>➤ Televisor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ reproductor CD ROM</li> <li>➤ Reproductor DVD</li> <li>➤ Video Proyector</li> </ul>
<b>Interactivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pizarra (permite interacción)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reproductor DVD-rom o CD.rom</li> </ul>

solamente mostrado, ya que su manipulación estaba prohibida al estudiante; de una manera general, era “intocable”, para quien no fuese el profesor. Así, eran comunes las visitas a laboratorios donde el material o bien estaba clavado en las paredes o puesto bajo llave en los armarios. El material didáctico en la educación actual tiene otra finalidad. Más que ilustrar tiene por objeto llevar al estudiante a trabajar, investigar, a descubrir y a construir. Adquiere, así, un aspecto funcional y dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del alumno, aproximándolo a la realidad y ofreciendo ocasión para actuar.

### **Ventajas del uso de Recursos Didácticos.**

Los medios o recursos didácticos engloban todo el material didáctico al servicio de la enseñanza y son elementos esenciales en el proceso de transmisión de conocimientos del profesor al estudiante. El modo de presentar la información es fundamental para la asimilación por parte del receptor. Los medios didácticos constituyen la serie de recurso utilizados para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

En sí el material didáctico es el nexo entre las palabras y la realidad, se lo representa de la mejor forma posible a fin de que facilite su objetivación por parte del estudiante.

Cabe mencionar que el material didáctico necesita del profesor para animarlo y darle vida. Las ventajas de la utilización del material didáctico son las siguientes:

- Aproximar al estudiante a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos

- Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente.
- Economizar esfuerzos para conducir a los estudiantes a la comprensión de hechos y conceptos.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva que puede provocar el material.
- Dar oportunidad para que se manifiesten las actitudes y desarrollo de habilidades específicas, como el manejo de aparatos o la construcción de los mismos por parte de los estudiantes.
- Despertar y retener la atención.
- Ayudar a la formación de la imagen y su retención.
- Favorecer la enseñanza basada en la observación y la experimentación.
- Facilitar la aprehensión sugestiva y activa de un hecho o tema en estudio.
- Ayudar a la formación de imágenes concretas, dado que cada uno puede percibir la información oral o escrita según su capacidad individual de raciocinio.
- Ayudar a comprender las relaciones entre las partes y un todo de un tema.
- Hacer la enseñanza más activa y concreta, así como más próxima a la realidad.
- Dar oportunidad a que se analice e interprete mejor el tema en estudio, con miras a un fortalecimiento del espíritu crítico.
- Facilitar la comunicación de la escuela con la comunidad y el mejor conocimiento de su realidad.
- Dar un sentido más objetivo y realista del medio que rodea al estudiante y la escuela, en el cual el educando tendrá que actuar.

Según Rossi y Bidde (1990, pág. 56) “la acertada selección de medios didácticos facilita la asimilación de los conocimientos de forma más rápida

En definitiva para alcanzar los objetivos propuestos es realmente necesario saber escoger los recursos didácticos más aceptables y aplicables en un contexto determinado, sabiendo que el maestro es quien animará dichos materiales y los convertirá en un vínculo objetivo de su clase con la recepción del estudiante, esta forma de concretización facilitará el paso de lo abstracto hacia una idea real consiguiendo la fijación del conocimiento en el estudiante.

### **Recomendaciones para usar el Material Didáctico.**

- Nunca debe quedar todo el material expuesto a las miradas de los estudiantes desde el comienzo de la clase, ya que puede convertirse en algo que se mira con indiferencia.
- Debe exhibirse con notoriedad el material referente a la unidad que está siendo estudiada.
- El material destinado a una clase debe ser presentado oportunamente, poco a poco y no todo de una vez, a fin de no desviar la atención de los estudiantes.
- El material destinado a una clase debe estar a la mano a fin de que no haya pérdida de tiempo cuando se lo mande a buscar..
- Antes de su utilización, el material debe ser revisado en lo que atañe a sus posibilidades de uso y funcionamiento.

### **1.11. EVALUACIÓN**

Arthur Parcerisa Aran y otros (1980, pág. 49), mencionan que: “la evaluación de la programación curricular es un proceso integral, sistemático, permanente, que se realiza durante la acción educativa. Consiste en la formulación de juicios válidos acerca del educando y demás elementos del currículo, con el

La evaluación dentro de la planificación curricular viene a ser el aspecto en el cual se verá si el proceso conducido ha dado o no resultados, pero este aspecto no se debe limitar únicamente a ser cuantitativo, sino más bien debe ser cualitativo y permanente, los niños como estudiantes no tienen que regirse solamente a evaluaciones escritas, también es posible y más factible la entrevista como evaluación, que permite la interacción de persona a persona, en la cual el docente tendrá la posibilidad de actuar abiertamente. La observación, es también un aspecto favorable cuando se trata de evaluar, ya que se podrá apreciar la relación del grupo que está trabajando.

Para todos los estudiantes saber que van a ser evaluados provoca que se repriman y tengan miedo al fracaso, un estudiante puede ser el mejor en la clase, pero si en una prueba de evaluación (*written test*) por diversas razones tuvo una mala nota, no refleja que durante toda su labor haya sido así; lo que se trata de diferenciar es que la evolución no debe ser solamente en números, ya que existen varias formas de evaluar el trabajo ejecutado.

### **Tipos de Evaluación.**

Los tipos de evaluación difieren de los diferentes momentos del aprendizaje, por tal motivo se pueden distinguir dos categorías de evaluación:

#### **Evaluación de acuerdo al momento.**

Este tipo de evaluación se refiere a cuando se va a evaluar y es integrada por los siguientes tipos de evaluación:

**Evaluación Formal.-** Este tipo de evaluación requiere de documentos específicos para determinar el nivel de conocimiento de los estudiantes a fin de medirlo y brindar una calificación.

además no requiere de un instrumento de evaluación.

**Evaluación Diagnóstica.-** Se relaciona con la evaluación formal, pero no tienen valor calificativo alguno, mas bien sirve de base para empezar con nuevos conocimientos para los estudiantes, ya que brinda un parámetro de orientación al maestro.

**Evaluación Formativa.-** Esta es continua y permanente, puede valerse de instrumentos y técnicas de evaluación, no se rige únicamente a medir el nivel de conocimientos, también observa la actitud y aptitud del estudiante frente a tal o cual situación.

**Evaluación Sumativa.-** Este es un sistema en el cual el profesor va acumulando diferentes calificaciones para al final de un período de estudio obtener un promedio, este tipo de evaluación facilita que el estudiante reúna poco a poco la calificación necesaria.

#### **Evaluación de acuerdo a las personas que participan.**

Esta categoría de evaluación hace referencia a como los estudiantes y el maestro miran el proceso de enseñanza-aprendizaje, permite la reflexión en cuanto a saber si los objetivos planteados están siendo logrados; se puede mencionar dos tipos de evaluación dentro de esta categoría:

**Autoevaluación.-** La autoevaluación permite que el estudiante este consiente de su rendimiento académico, ya que facilita un *mea culpa* de los errores y los aciertos, tratando de lograr que las debilidades se transformen en fortalezas para bien personal y colectivo.

la ayuda mutua tratando de que todos se encuentren en un mismo nivel de conocimiento.

La evaluación es un proceso complejo que requiere de instrumentos y técnicas para conseguir este parámetro, pero cabe mencionar que la evaluación no debe limitarse a ser un simple hecho de medir y poner una calificación; el proceso de evaluación debería ser integral, observar al estudiante como en todo y no limitarlo a una simple examen final en donde no son demostradas todas sus capacidades, destrezas y competencias. La escuela moderna pide una cualificación antes que una simple medición numérica denominada calificación, la primera distingue al ser humano individual como un ente capaz de responder a los problemas planteados con diversas soluciones; mientras que la segunda lo restringe a medir el nivel de conocimiento, meramente memorizado.

#### **1.12. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE SEGÚN PIAGET Y VIGOTSKY.**

A nivel mundial se pone gran atención en buscar alternativas para elevarla calidad de la educación, al desarrollo educativo se lo identifica como contraparte del crecimiento económico que se traduce en bienestar de los pueblos.

Se considera que el conocimiento y manejo de las Teorías del Aprendizaje, no es aislado, ya que se encuentra en íntima relación con el currículo en toda su amplitud, y por tanto, debe estar inmerso en todo el proceso y la acción educativa.

Las diferentes teorías del aprendizaje reflejan el pensamiento crítico de sus autores, que en determinada época han sabido constituirse en ejes primordiales

La psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños/as, privilegiando los aspectos relacionados con el aprendizaje y los procesos de cognición. Esta evolución seguida desde el nacimiento del niño, va sufriendo un proceso de maduración y desarrollo. Los estadios de este proceso son universales, aun que cada niño posee características peculiares.

El representante más importante de esta corriente es Jean Piaget famoso psicólogo suizo cuya formación inicial fue la de biología, quien estudió a los niños durante más de cincuenta años y escribió decenas de libros e innumerables artículos. Piaget aborda el problema del desarrollo de la inteligencia a través del proceso de maduración biológica. En este enfoque, la palabra aprendizaje tiene un sentido más específico y más complejo que el que le confiere otros autores. Para él hay dos formas de aprendizaje:

La primera, la más amplia, equivale al propio desarrollo de la inteligencia. Este desarrollo es un proceso espontáneo y continuo que incluye maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio. La segunda forma de aprendizaje se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

Castillo Rogelio (2000, pág. 52), menciona que: “Al final de un proceso de aprendizaje se debe esperar como resultado el desarrollo de nuevos esquemas y estructuras en la operación interna de los niños/as, como una nueva forma de equilibrio. Al mismo tiempo deben desarrollar la curiosidad y la motivación y deben conseguir un mayor dominio del método de descubrimiento y de otras formas de aprendizaje”

progresivo de actitudes morales. En el desarrollo general del desarrollo, los niños deben haber aprendido a ser capaces de resolver problemas específicos o de usar informaciones relevantes; estas serían las respuestas más visibles; tales respuestas, sin embargo son secundarias con relación a los cambios internos.

De acuerdo a lo que Piaget señala, la forma en que los niños aprenden es variada entre sí, pero al final de cuentas todos llegan a un determinado nivel de conocimiento, ya que todos atraviesan por las mismas etapas evolutivas, salvo que tengan problemas físicos o psicológicos, con esto lo que se pretende hacer que los niños beneficiados de este programa de Inglés refuercen su aprendizaje y se interesen realmente en adquirir el idioma, de una manera motivadora, dinámica y participativa, en donde los cada uno pueda ser protagonista de su aprendizaje.

Para Vigotsky todas las funciones Psicológicas superiores se originan como relación entre seres humanos: la atención, la memoria, la inteligencia, el lenguaje. La experiencia social va a tener un importante efecto a través de la imitación: Vigotsky “con la ayuda de la imitación en la actividad colectiva guiada por los adultos el niño puede hacer mucho más de lo que puede hacer con su comprensión de modo independiente.”

El aprendizaje no es un hecho aislado, es mas bien una actividad colectiva, sería desmerecedor que los niños se vuelvan egoístas y particularicen el aprendizaje solo para sí mismos, Vigotsky señala que el niño puede aprender más cuando interacciona con su entorno, si bien es cierto los adultos son mediadores en lo que el niño aprende, pero es él quien determina su atención por lo que desea conocer o descubrir.

través de la interacción social, pueda ponerlos en práctica por sí solo Vigotsky da una importancia inicial a la actividad externa a partir de la cual se construyen los procesos internos.”

Cuando el niño ya se siente capaz y seguro de actuar por sí solo, es porque ha identificado sus habilidades y las puede demostrar cuando interactúa y se relaciona con nuevas situaciones de aprendizaje, es decir que el niño primero realiza la acción porque así lo cree conveniente y después razona y determina la percepción de su nuevo aprendizaje.

Dentro del programa curricular de Inglés, el niño va a tener la facultad de interactuar para aprender; el idioma Inglés es amplio y puede brindar diferentes oportunidades para que los niños se desenvuelvan en un ambiente dinámico y participativo.

### **1.13. TIPOS DE APRENDIZAJE**

Durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, se puede observar diferentes formas de adquirir el conocimiento, y este aspecto se debe a las diferencias individuales de cada ser humano, es decir que el profesor delimita una manera específica para llevar a cabo la acción educativa, pero el docente es quien asimila de una manera particular para sí mismo.

Esto no significa que se utilice un tipo de aprendizaje u otro en función de la tarea, significa que el ser humano utiliza ambos para aprender, aunque predomine uno sobre el otro.

Moisés Huerta Rosales, cita dos tipos de aprendizaje: “por la forma de adquirir información, y por la forma de procesar información”

va canalizando el proceso de asimilación y los nuevos conocimientos son desarrollados por parte del profesor mientras que el docente es quien va receptando y asimilando dicho conocimiento de la manera más adecuada que lo considere.

Se puede citar las siguientes subclases de aprendizajes dentro de la forma de adquirir información:

### **Aprendizaje por recepción**

Se produce cuando el estudiante recibe la información de modo pasivo, por ejemplo, al participar de una conferencia, una charla, o especta un vídeo.

### **Aprendizaje por descubrimiento**

Es el aprendizaje producido por los propios alumnos, quienes descubren por ellos mismos la nueva información. Ausubel describe dos formas:

#### **El Aprendizaje por Descubrimiento Autónomo.**

Que se produce cuando cada persona descubre o crea por sí misma la nueva información, nuevas obras, nuevos procesos. Por ejemplo: cuando un arquitecto diseña el plano de una plaza o un compositor crea una melodía.

#### **El Aprendizaje por Descubrimiento Guiado.**

Cuando el educando va descubriendo conceptos, reglas, leyes, principios, teorías ya descubiertas, con la guía que le proporcionan otros agentes, el docente o sus compañeros. Se suele identificar con el descubrimiento. Por ejemplo, cuando en el laboratorio identifican el ciclo hidrológico del agua a través de una guía de laboratorio.

el docente se llega a transformar en conocimiento para el estudiante.

Dentro del aprendizaje por la forma de procesar la información, se presentan las siguientes subclases:

**Aprendizaje repetitivo o mecánico.-** Se produce cuando el alumno memoriza información sin comprender su significado real de lo que aprende. Se produce una repetición mecánica de lo aprendido. En esta forma de aprendizaje la estructura cognoscitiva del estudiante, la vinculación entre lo nueva y el conocimiento previo es literal y arbitraria; debido a ello el aprendizaje que se produce es mecánico y la capacidad de retención es muy baja, produciéndose aprendizajes superficiales y sin modificaciones.

Por ejemplo: memorizar una poesía.

**Aprendizaje significativo.-** El aprendizaje es significativo cuando las ideas se relacionan substancialmente con lo que el alumno ya sabe. Los nuevos conocimientos se vinculan así, de manera estrecha y estable con los anteriores. La actividad de aprender es agradable y placentera para quien aprende, y este es útil a la persona que aprende de modo directo e indirecto.

**Características del Aprendizaje Significativo.-** David Ausubel distingue la expresión aprendizaje significativo del aprendizaje memorístico.

Las características del aprendizaje significativo son:

- ❖ Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.
- ❖ Esto se logra gracias a un esfuerzo deliberado del alumno por relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos.

**Aprendizaje por Estímulo Respuesta.-** Este tipo de aprendizaje surge cuando la maestra sobre motiva a sus estudiantes, es decir, los llena de estímulos agradables que concentren la atención en la intención de aprender; la respuesta a todo este conglomerado de estímulos será el resultado final del conocimiento adquirido y asimilado por el estudiante.

**Aprendizaje por Modelamiento.-** Es cuando el alumno adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo, aún no los identifica como categorías. Por ejemplo: el niño aprende la palabra “mamá” pero ésta solo tiene significado para aplicarse a su propia madre.

**Aprendizaje por Exposición de la Maestra.-** Cuando el niño se inicia en su vida escolar su primer modelo de aprendizaje es su profesor, ya que es de él de quien recibe las primeras orientaciones educativas; el maestro va delineando la manera más adecuada y sencilla para que sus estudiantes recepten y asimilen en gran parte los conocimientos impartidos. Se puede considerar a este tipo de aprendizaje como la base de los demás aprendizajes citados, ya que en primeras instancia, el conocimiento es impartido por el profesor; lo que refuerza a este tipo de aprendizaje es como el estudiante puede conceptualizar lo explicado.

No obstante la diferencia entre la forma de aprender puede tener ventajas y desventajas, ya que si se desea que los estudiantes lleven consigo un aprendizaje para la vida, éste debe tener fijación en el subconsciente, para que el estudiante reflexione sobre lo que está aprendiendo, por otra parte no hay que desmerecer la factibilidad de enseñar vocabulario mediante repetición, siempre y cuando se tenga otra actividad en donde el estudiante vaya descubriendo y realizando su conocimiento, llegando así a ser protagonista del

Cuatro son las habilidades con las que cuenta el idioma Inglés que para poder ejecutarlo a la perfección se deben dominar, siendo estas: Speaking, Reading, Writing, y Listening. Naturalmente que estas habilidades surgen de destrezas psicomotrices frente a lo que Jorge Villarroel Hidrovo dice: “las destrezas psicomotrices están relacionadas con el saber hacer, es decir se orientan hacia la acción, a la manera de hacer algo. Son formas de actuar y de llegar a resolver las tareas. Enseñar y aprender destrezas psicomotrices implica que los alumnos adquieran habilidades, estrategias, pautas de conducta, rutinas, modos de hacer, tácticas y métodos, para desenvolverse adecuadamente en su entorno”

Se concluye que las habilidades se adquieren del desarrollo de destrezas psicomotrices que el estudiante debe cultivar, para adquirir la capacidad suficiente para realizar ciertas actividades, y conseguir un desenvolvimiento seguro y eficaz.

Se considera al HABLAR (*SPEAKING*) como la habilidad más utilizada en el idioma Inglés, que no es sino la facultad que las personas tienen para comunicarse, y expresar ideas, opiniones, comentario, etc., a través del habla.

Según Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002, pág. 153) , manifiestan que: “antes de corregir un error cometido al hablar, es preferible pensar si el error podría conducir a un malentendido. Sino existe ese riesgo, no tiene mucho sentido corregirlo”

La producción del lenguaje se ve reflejada cuando el estudiante puede transmitir ideas, se debe alentar a los estudiantes a que expresen sus propias opiniones, sobre fotografías o dibujos, obviamente dicha habilidad no va a ser totalmente válida al inicio, sin embargo, mientras el estudiante vaya

En cuanto al LEER (*READING*), es la habilidad que poseen las personas para interpretar los mensajes escritos, a través de la lectura, en donde la información es brindada en fuentes como libros, revistas, recortes, etc.

Los autores antes mencionados señalan que (pág. 160): “la lecto-comprensión desempeña dos papeles fundamentales en el proceso de aprendizaje de una lengua. El primero es el de ser un objetivo del proceso de aprendizaje: “la habilidad lectora”. El segundo es como medio de aprendizaje: un modo de desarrollar el dominio del Inglés”.

Cuando a un niño se le presenta un dibujo, es más beneficioso adjuntar pequeñas descripciones, para que vaya asociando ideas en el idioma Inglés, el darle opciones para que seleccione también ayuda al reconocimiento de palabras, que posteriormente lo ayudarán en descripciones, por su puesto los niños no van a poder leer en Inglés de la noche a la mañana, para ello hay que darles tiempo y reforzar las clases con actividades en donde se combine dibujos, con palabras.

La habilidad de ESCRIBIR (*WRITING*), es aquella que permite emitir mensajes mediante la escritura.

El autor Jimmie Hill (2003, pág. 112), expresa que: “es importante para los alumnos desarrollar la habilidad de la expresión escrita para expresarse en Inglés a través de cartas, mensajes, relatos, etc. Es además un modo de practicar la lengua y ayuda a los alumnos a que recuerden palabras, frases, aspectos gramaticales, que están aprendiendo”.

La habilidad de escribir, es otra forma de producir el lenguaje, está es paulatina y se debe ayudar a los niños para que de a poco se sientan capaces

que está adquiriendo el idioma.

Finalmente la habilidad de ESCUCHAR (*LISTENING*) es la capacidad con la que las personas cuentan para recibir y entender mensajes producidos y pronunciados por alguien más o por sí mismo.

Frente a esta habilidad el autor Billows Longrans (1961, pág. 262) menciona que: “trabajando técnicas de audio-comprensión el alumno se puede ver estrechamente vinculado a la lengua, y al mismo tiempo, desarrollar su dominio general de la misma. Resulta importante que el estudiante desarrolle la audio- comprensión para comprender el Inglés hablado”.

La habilidad de escuchar es una forma de impartir nuevos conocimientos a los niños, además permite la relación con aspectos como pronunciación, sonidos diferentes, ritmo, entre otros; está claro que para los niños en primera instancia esto resulte extraño, pero conforme la práctica se haga constante, la habilidad de escuchar será la puerta a actividades de selección múltiple como: escuche, pronuncie, identifique y seleccione. Además se irán familiarizando y reconociendo palabras, y frases que pueden manifestarlas posteriormente.

En definitiva las cuatro habilidades del idioma Inglés son importantes todas a su manera, por lo mismo deben ser desarrolladas equitativamente sin desmerecer a ninguna; la clave para la adquisición del lenguaje está en la práctica ya que solo así se conseguirá un aprendizaje que perdure en el tiempo.

## **CAPÍTULO II**

### **PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

El Capítulo II corresponde netamente al trabajo de investigación y recopilación de datos con su respectivo análisis e interpretación, para lo cual se procedió a la aplicación de encuestas a la población designada, los datos obtenidos al final dan paso a la verificación de la hipótesis para finalmente emitir conclusiones y recomendaciones.

#### **2.1. CARACTERIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.**

La Universidad Técnica de Cotopaxi (U.T.C.), es una institución de educación superior pública, laica y gratuita, creada mediante Ley promulgada en el Registro Oficial N° 618 del 24 de enero de 1995, y que forma parte del Sistema Nacional de Educación Superior Ecuatoriano. Se rige por la Constitución Política del Estado, la Ley de Educación Superior y otras leyes conexas. Es una institución universitaria sin fines de lucro que orienta su trabajo hacia los sectores urbanos, marginales y campesinos; que busca la verdad y la afirmación de la identidad nacional, y que asume con responsabilidad el aseguramiento de la libertad en la producción y difusión de los conocimientos y del pensamiento democrático y progresista para el desarrollo de la conciencia del pueblo.

La U.T.C. cuenta con las carreras de: Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre; Ciencias Aplicadas; Ciencias Agropecuarias; y Ciencias Ambientales y Veterinarias, que están puestas a disposición de toda la población estudiantil que desea formarse académicamente con una visión progresista y una misión humanista teniendo bien en cuenta la vinculación con el pueblo y el deseo

integrados tanto en pre y postgrado que estén al servicio de la comunidad, en el desarrollo paulatino de la investigación científica tanto dentro como fuera de las aulas. Es una institución con adecuados niveles de pertinencia y calidad, que se han logrado a través de la concientización y difusión de la ciencia, cultura, arte y conocimientos ancestrales. Además contribuye con una acción transformadora en la lucha por alcanzar una sociedad más justa, equitativa y solidaria, para que el centro de atención del Estado sea el ser humano. Por ello la U.T.C. se distingue de otras instituciones de la provincia al ser una universidad alternativa con visión de futuro, relacionada estrechamente con el pueblo.

## **2.2. CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

La enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero en el Ecuador no ha tenido una gran trayectoria debido a varios factores que han impedido alcanzar el éxito deseado, pero en los últimos años se han dado cambios sustanciales a este esquema tradicional de enseñanza basado en un método interactivo, en la capacitación permanente del docente por parte de los organismos gubernamentales y no gubernamentales, nacionales e internacionales.

La dinámica del desarrollo tecnológico y científico, así como la globalización de la economía y la cultura que es resultado de la imposición de un sistema imperialista contra el cuál se debe luchar para tener una vida digna a través de una educación integral y de calidad, dentro de este marco referencial se encuentra el aprendizaje de otro idioma, por ésta razón fundamental se creo el CENTRO DE IDIOMAS DE LA U.T.C., donde se oferta diferentes idiomas como: Inglés, Francés, Italiano y Quichua a fin de que los estudiantes y la comunidad en general puedan elegir el idioma de su agrado e interés y obtener la suficiencia del mismo; así también existe la oferta de cursos de capacitación permanente que van en concordancia con las necesidades de los futuros profesionales.

destrezas contiene una serie de tareas que se completan iniciando con una fase receptiva para concluir con una fase productiva. Las destrezas del lenguaje se realizan de la misma manera como se presentan en la vida real y se contribuye al desarrollo de las competencias individuales.

Antes de la existencia del Centro de Idiomas, el Inglés estaba incluido en la carga horaria de cada una de las especialidades, pero el tiempo destinado a esta asignatura no era el suficiente para conseguir un aprendizaje significativo, por tal motivo se dio paso a la creación del Centro de Idiomas con el fin de conseguir profesionales íntegros que cuenten con una buena preparación académica tanto en la especialidad escogida, como en el aprendizaje de otro idioma.

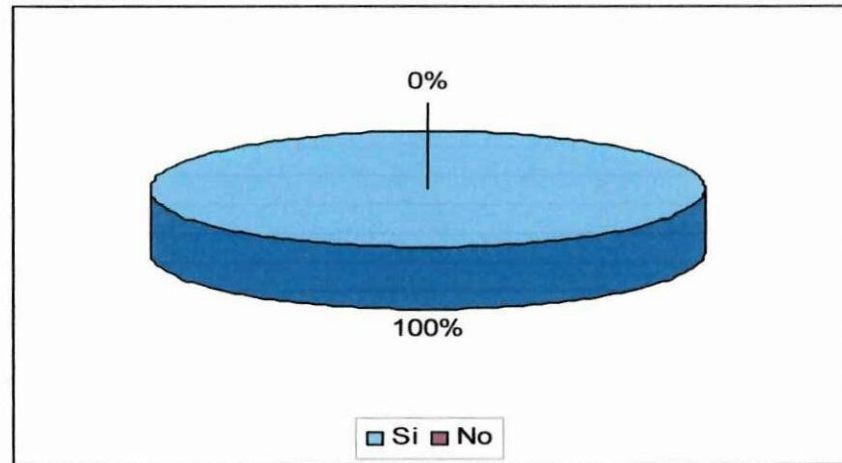
En tal virtud, la U.T.C. tendrá una participación activa en el Sistema de Educación Superior a través de la docencia, investigación y trabajo conjunto con la colectividad dando cumplimiento a la perspectiva de la vinculación de la Universidad con el pueblo.

1. ¿Considera usted que sería necesario y útil llevar a cabo la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños y niñas de 6 a 7 años para el centro de idiomas de la U.T.C.?

**TABLA 1**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	80	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 2**

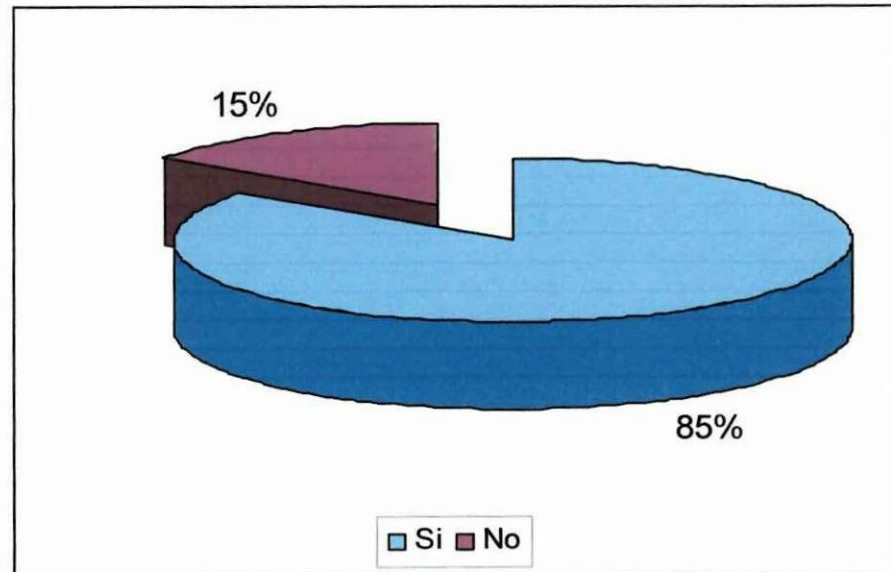


De los 80 padres de familia encuestados, el 100% manifiesta que es de gran utilidad e importancia la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños.

Se verifica que la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños, sería de gran utilidad e innovación en la educación de los niños del sector.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Si	68	85%
No	12	15%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 2**



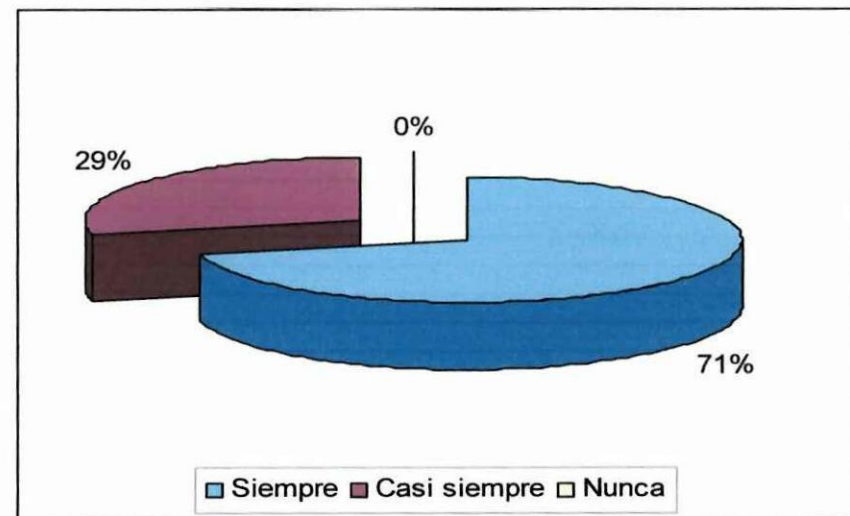
De los 80 padres de familia, el 85% señala que en la escuela de su hijo si recibe Inglés, mientras que el 15% manifiesta lo contrario.

Según las respuestas obtenidas, se puede decir que la asignatura de Inglés es opcional en el nivel primario, pero que a su vez las diferentes instituciones educativas de la ciudad están interesadas en ofertar la enseñanza del Inglés para no dejar de lado las exigencias educativas del mundo actual.

TABLA 3.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Siempre	57	71%
Casi siempre	23	29%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

GRÁFICO 3.

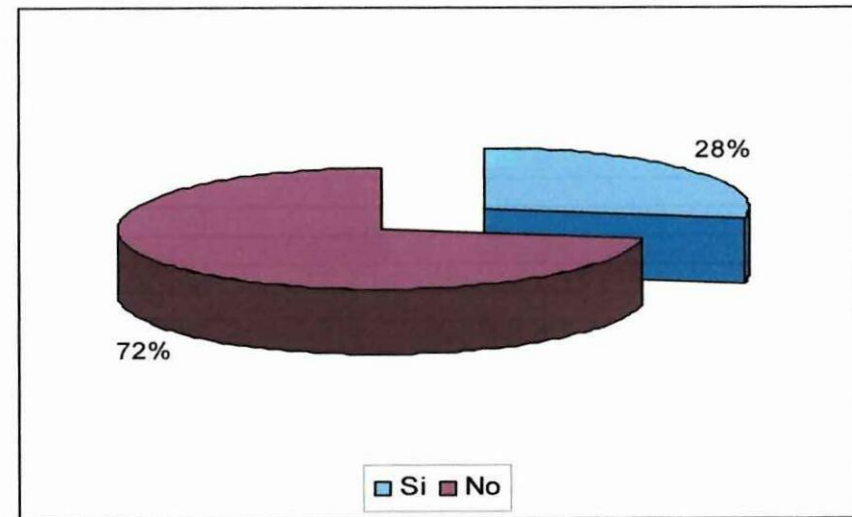


De los 80 padres de familia el 71% indica que el idioma Inglés siempre es importante en nuestro medio, y el 29% dice que casi siempre es importante.

Se comprueba que el idioma Inglés ha llegado a conseguir gran auge dentro de las actividades diarias de la población encuestada, y por este motivo los padres de familia manifiestan el interés para que sus hijos consigan desarrollar esta competencia desde más temprana edad para que posteriormente tengan mejores oportunidades en su vida futura y profesional.

**TABLA 4**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	22	28%
No	58	72%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 4.**

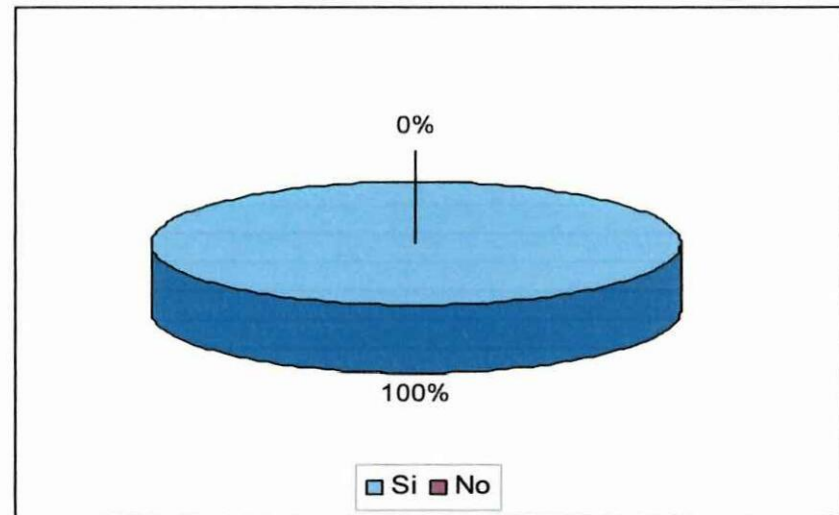
De los 80 padres de familia encuestados el 72% desconoce si en la ciudad de Latacunga hay centros especializados en la enseñanza de Inglés a niños, mientras que el 28% si tienen conocimiento de ello.

Con los resultados obtenidos se deduce que por diferentes circunstancias los padres de familia no conocen sobre la existencia de centros especializados en la enseñanza de Inglés a niños, en muchos casos coinciden que no han tenido tiempo o que los costos son muy altos y no se los puede cubrir.

**TABLA 5**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	80	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 5.**

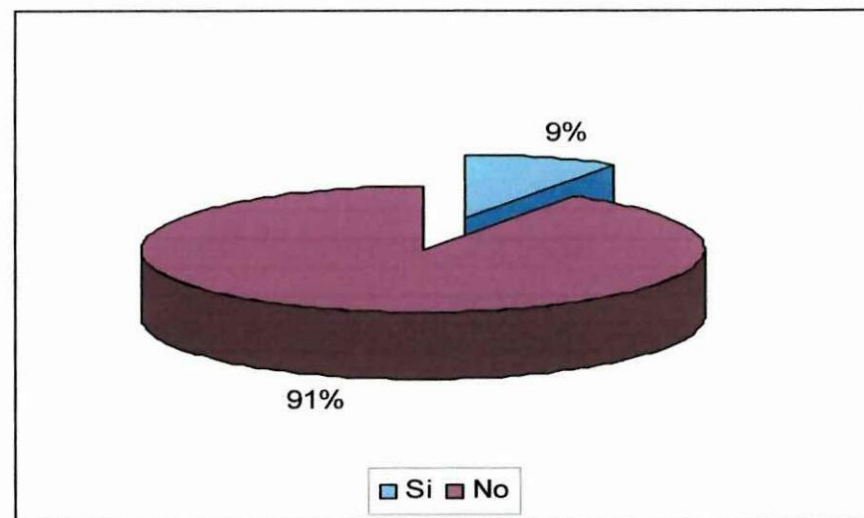


Los 80 padres de familia encuestados coinciden en un 100% en sus respuestas acerca de incluir a sus hijos en un programa curricular de Inglés, si esto se llevará a cabo en la U.T.C.

Se evidencia que los padres de familia si están interesados en la educación de sus hijos, y que además si estarían de acuerdo en participar en e programa curricular de Inglés que se piensa diseñar para la U.T.C., sabiendo que la forma de aprender este idioma será de manera activa, dinámica y divertida de tal modo que los niños disfruten los que están haciendo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Si	7	9%
No	73	91%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 6**



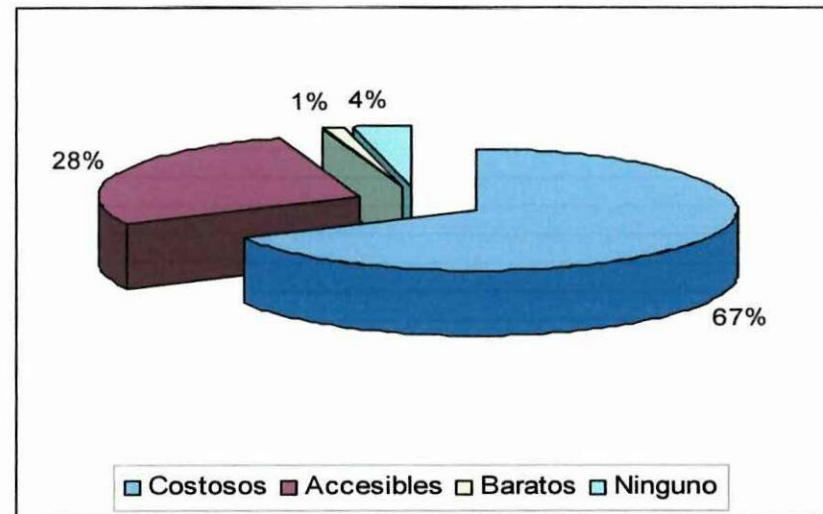
De los 80 padres de familia el 91% de ellos manifiesta que sus hijos nunca antes han recibido un curso de Inglés, y el 9% señala que si lo han hecho.

Con los resultados obtenidos se puede notar que el idioma Inglés no ha sido reforzado fuera del aula y que en muchos casos los padres de familia han descuidado este aspecto, ya sea por desconocimiento, falta de tiempo, o falta de dinero.

TABLA 7.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Costosos	54	67%
Accesibles	22	28%
Baratos	1	1%
Ninguno	3	4%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

GRÁFICO 7

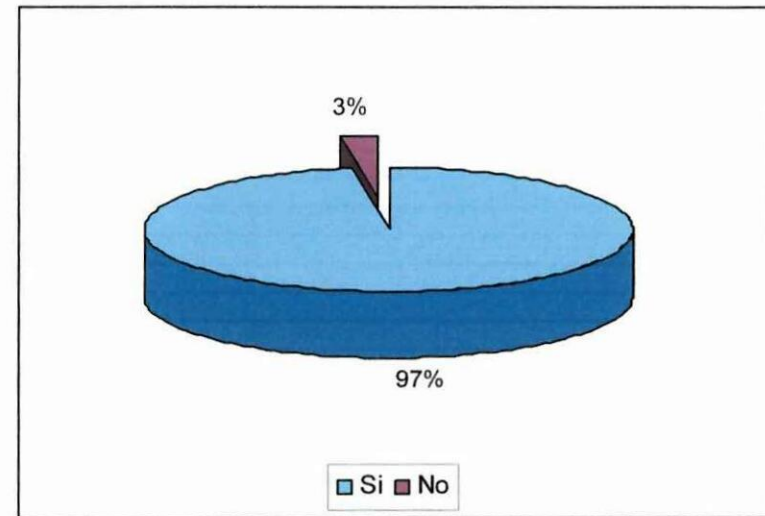


De los 80 padres de familia, el 67% indica que los cursos de Inglés son costosos; el 28% dice que son accesibles, que si los podrían pagar; el 1% señala que son baratos; y el 4% no tiene conocimiento acerca del tema.

Con las respuestas obtenidas, se evidencia que para la mayoría de padres de familia el aprender Inglés es una gran inversión para su débil presupuesto y que por está razón, dejan de lado la educación extra curricular de sus hijos.

**TABLA 8.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	78	97%
No	2	3%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

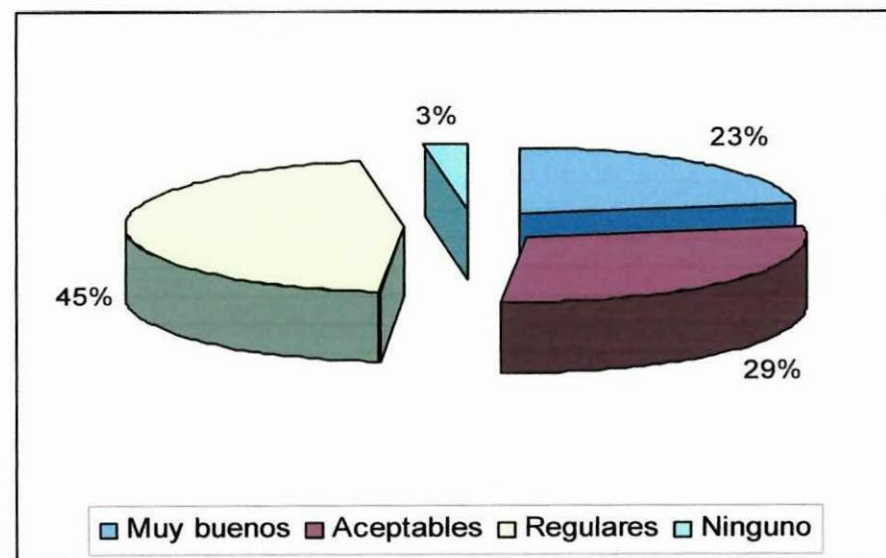
**GRÁFICO 8.**

De los 80 padres de familia encuestados el 97% manifiesta que a su niño si le gustaría aprender Inglés, y el 3% dice lo contrario.

Se verifica que por parte de los padres de familia si hay una respuesta positiva y favorable para que sus hijos aprendan Inglés, ya que consideran que esto es una ayuda en la formación académica de sus hijos, además manifiestan que cuando los niños están empezando a descubrir su entorno todo para ellos es nuevo y que esto es bueno para el aprendizaje de otras cosas.

**TABLA 9**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy buenos	18	23%
Aceptables	23	29%
Regulares	37	45%
Ninguno	2	3%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

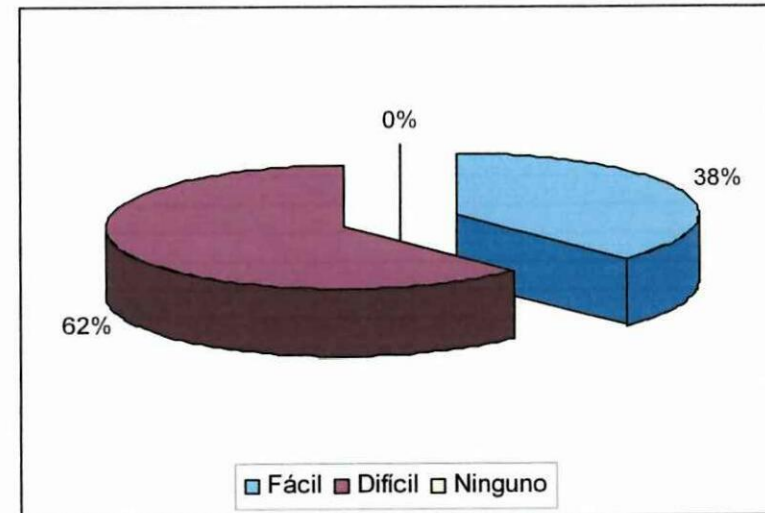
**GRÁFICO 9**

De los 80 padres de familia encuestados el 45% señala que los conocimientos de su hijo con respecto al Inglés son regulares, el 29% dice que son aceptables, el 23% manifiesta que son muy buenos, y el 3% no tiene conocimiento del tema.

Con los resultados obtenidos se deduce que las instituciones de nivel primario están brindando un conocimiento general y básico con respecto a la asignatura de Inglés y que hasta cierto modo los padres de familia se sienten conformes con eso, pero que si estarían interesados en mejorar y superar la educación de sus hijos.

**TABLA 10**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Fácil	30	38%
Difícil	50	62%
Ninguno	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 10**

De los 80 padres de familia encuestados el 62% de ellos señala que aprender Inglés resulta difícil para sus hijos, mientras que el 38% manifiesta que es fácil.

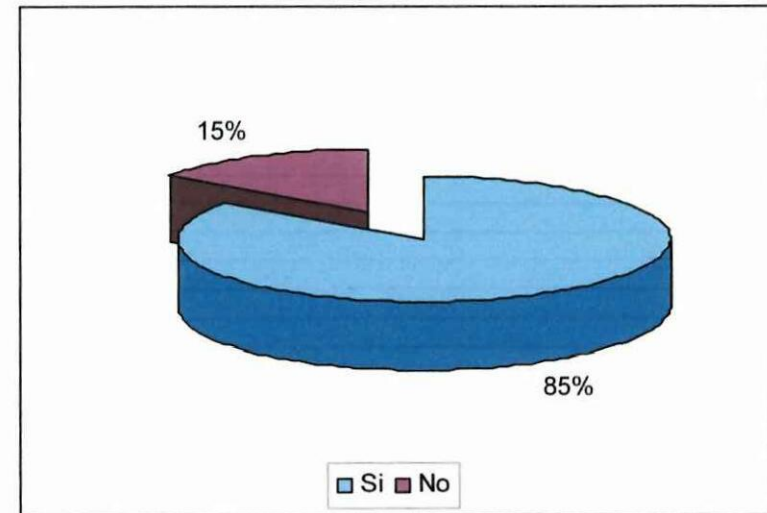
Se comprueba que tanto para los padres de familia como para los hijos el Inglés es algo difícil de aprender, que por esta razón viene a ser una asignatura cansada, monótona y aburrida, y que esto influye en gran parte en el rendimiento académico de sus hijos con respecto al Inglés.

## 1. ¿Recibes en tu escuela la asignatura de Inglés?

TABLA 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Si	34	85%
No	6	15%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

GRÁFICO 1

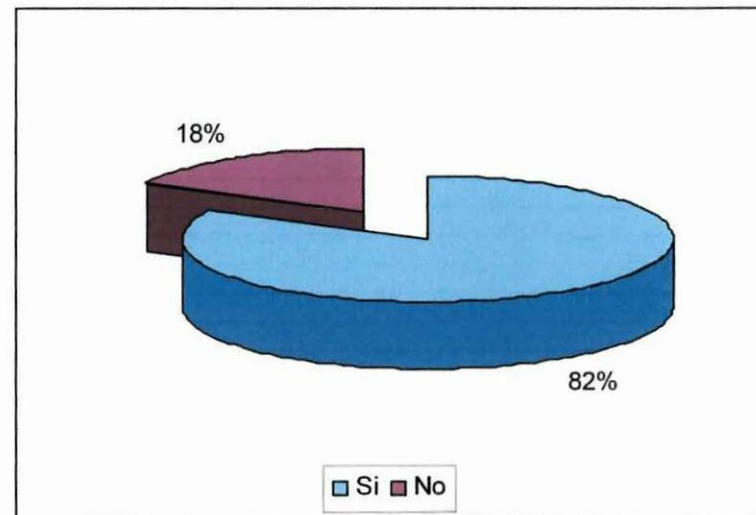


De los 40 niños encuestados el 85% de ellos responde que si recibe Inglés en la escuela a la que asiste, y el 15% dice que no recibe esa materia.

Con los resultados obtenidos se comprueba que algunas instituciones de nivel primario si le brindan la importancia del caso a la signatura de Inglés y que por este motivo se autofinancian el contrato de un profesor de Ingles para que satisfaga medianamente las necesidades de aprendizaje de los niños.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Si	33	82%
No	7	18%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 2.**

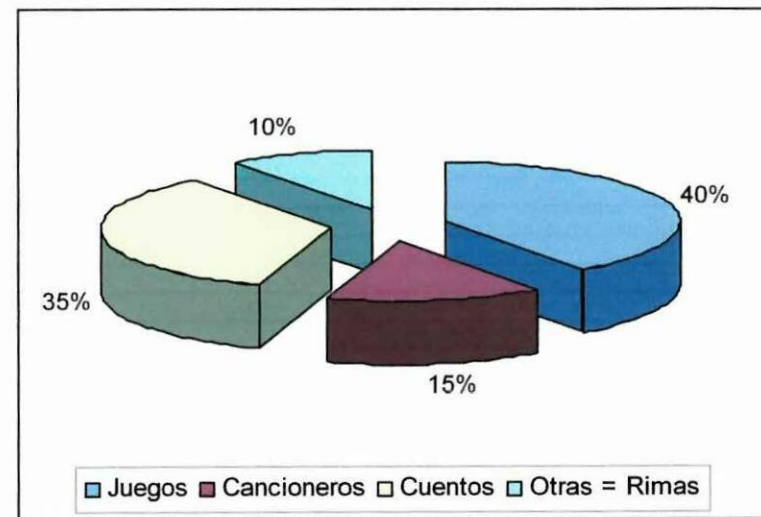


Los 40 niños encuestados responden; el 82% manifiesta que si le gusta aprender Inglés, y el 18% dice lo contrario.

Se comprueba que los niños tienen interés y disfrutan de aprender Inglés ya que los consideran como algo atractivo que despierta la curiosidad en ellos, pero que a lo largo del tiempo esta energía va disminuyendo y el aprendizaje se hace difícil, por tal motivo se debe aprovechar el dinamismo y animo con el que cuentan los niños en el momento de aprender.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Juegos	16	40%
Canciones	6	15%
Cuentos	14	35%
Otras = Rimas	4	10%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 3.**

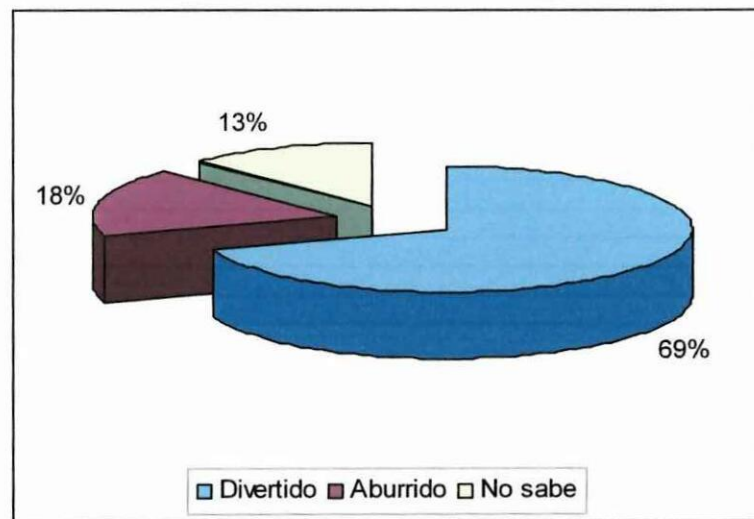


De los 40 niños encuestados el 40% de ellos disfruta aprender juegos en Inglés, el 35% canciones, el 15% cuentos y el 10% otras actividades como rimas.

De los resultados obtenidos se puede afirmar que los niños disfrutaban realizar actividades dinámicas en Inglés como juegos y canciones, que pueden practicarlos con sus amigos y de este modo están socializando el conocimiento

**TABLA 4.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Divertido	28	69%
Aburrido	7	18%
No sabe	5	13%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 4.**

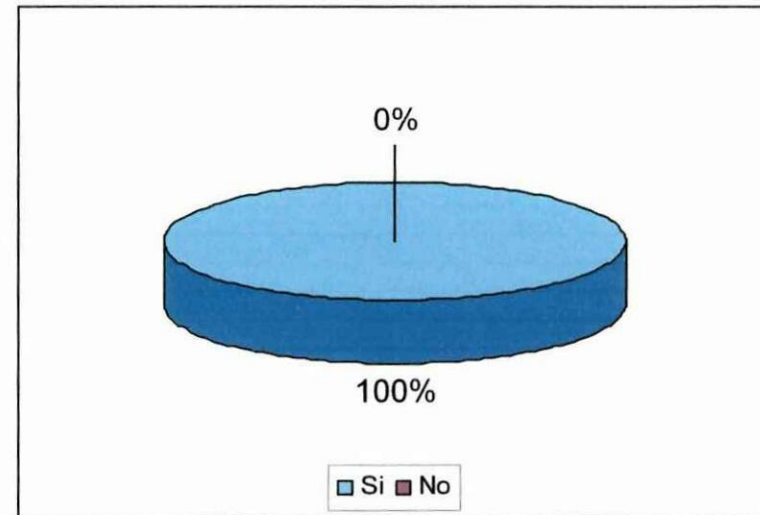
De los 40 niños encuestados el 69% de ellos señala que aprender Inglés es divertido, el 18% manifiesta que es aburrido y el 13% no sabe que responder.

Según las respuestas de la mayoría de niños revelan que aprender Inglés es divertido, esto se debe a que ellos recién están empezando su vida estudiantil y todo les llama la atención, por esto disfrutan lo que hacen cuando aprenden cosas nuevas.

**TABLA 5.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	40	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 5.**



De los 40 niños encuestados el 100% de ellos coinciden en que si les gustaría aprender Inglés de una manera divertida, dinámica y activa.

Se comprueba que los niños están interesados en aprovechar el tiempo libre en algo que les gusta hacer y que cuando aprenden Inglés ellos se sienten seguros en manifestar sus ideas.

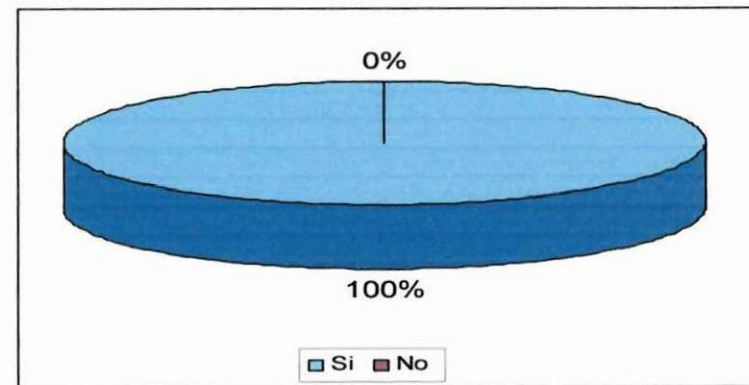
## COTOPAXI.

1. ¿Considera usted que sería necesario y útil llevar a cabo la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños y niñas de 6 a 7 años para el centro de idiomas de la U.T.C.?

**TABLA 1.**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Si	30	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 1**

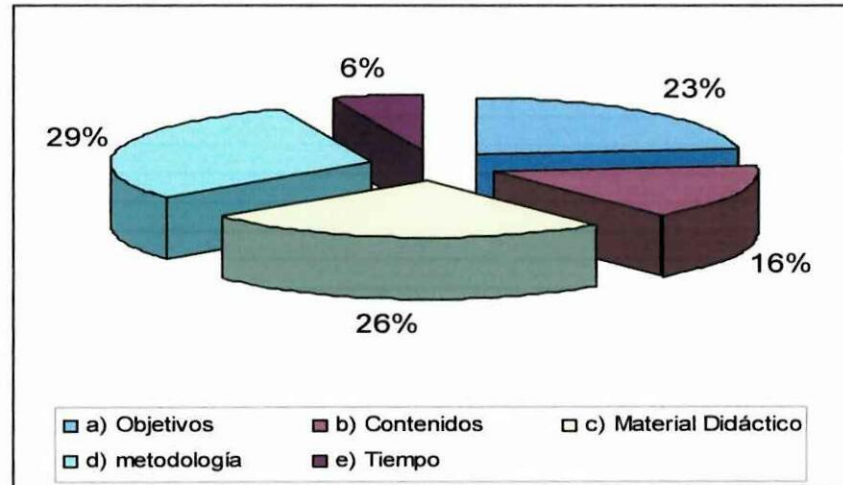


De los 30 estudiantes encuestados, el 100 % de ellos manifiesta que sería de gran utilidad la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños.

Estos resultados reflejan la importancia que el idioma Inglés debe tener ya que mientras a más temprana edad se lo aprenda, los resultados posteriores serán mucho mejores.

**TABLA 2.**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
a) Objetivos	21	23%
b) Contenidos	14	16%
c) Material Didáctico	23	26%
d) Metodología	27	29%
e) Tiempo	5	6%
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 2.**

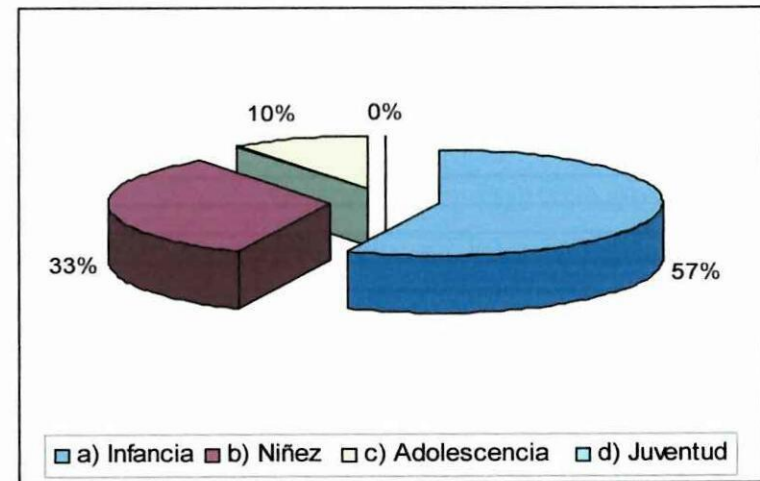
De los 30 estudiantes encuestados, el 29% señala la metodología como elemento importante dentro del currículo, el 26% el material didáctico, el 23% los objetivos, el 16% los contenidos, y el 6 % el tiempo.

Se comprueba que lo primordial para desarrollar un programa curricular es tener muy bien definida la metodología con la que se va a enseñar, los materiales didácticos que son el medio para dar explicaciones y conceptualizaciones y los objetivos que se desean alcanzar

**TABLA 3.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
a) Infancia	17	57%
b) Niñez	10	33%
c) Adolescencia	3	10%
d) Juventud	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 3**

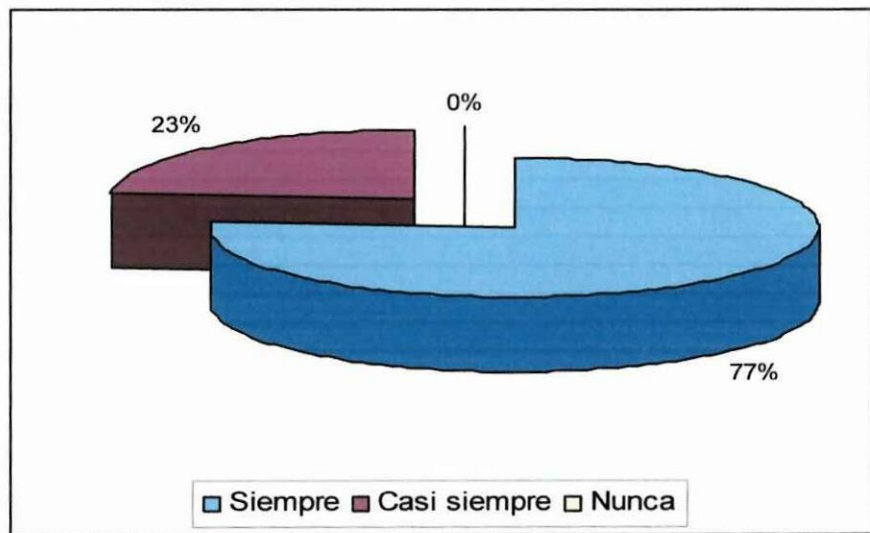


Del total de estudiantes encuestados, el 57% manifiesta que la edad primordial para adquirir el idioma Inglés es la infancia que va desde los 0 a los 7 años; el 33% dice que es mejor la niñez que va de los 8 a los 12; el 10% señala a la adolescencia que va de los 13 a los 15 años; mientras que la juventud no sería la etapa más adecuada para adquirir el idioma.

Se verifica a la infancia como la mejor etapa de la vida para adquirir el idioma Inglés, esto se debe a que aquí el estudiante no establece parámetros de comparación que impidan aprender bien el idioma

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
Siempre	23	77%
Casi siempre	7	33%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 4.**



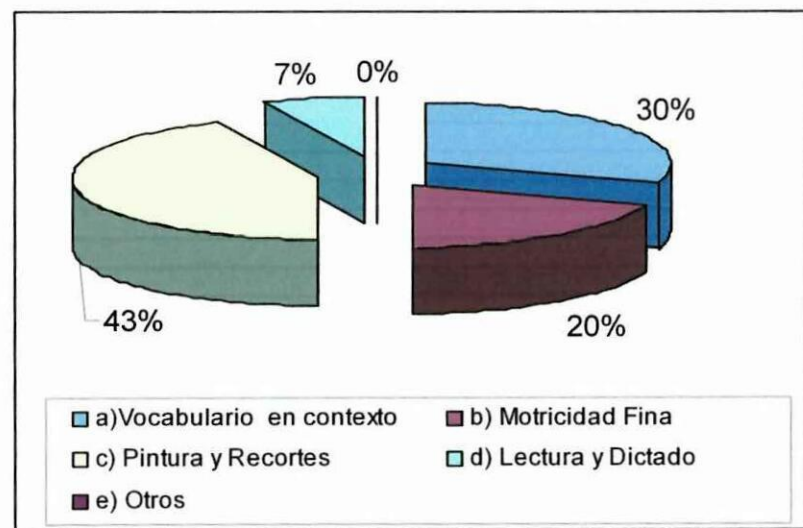
De los 30 estudiantes encuestados, el 77% señala que el idioma Inglés siempre es importante en nuestro medio; el 23% indica que casi siempre es importante.

Se comprueba que en la actualidad el idioma Inglés es un requerimiento valioso para desarrollar actividades cotidianas como trabajar, estudiar o viajar, por tal razón se debería aprovechar las cualidades natas de los individuos para que el aprendizaje de este idioma se de en una forma más natural.

**TABLA 5.**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
a)Vocabulario en contexto	18	30%
b) Motricidad Fina	12	20%
c) Pintura y Recortes	26	43%
d) Lectura y Dictado	4	7%
e) Otros	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 5.**

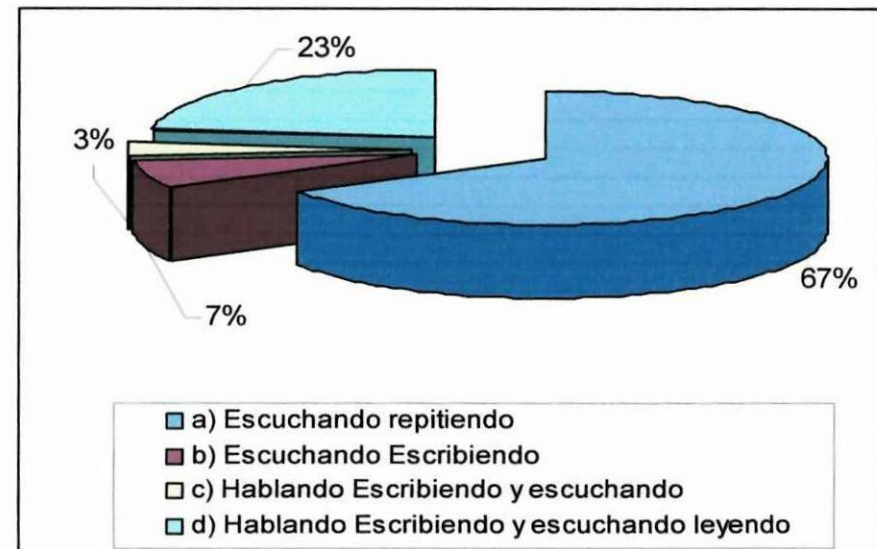


De los 30 estudiantes encuestados, el 43% señala a la pintura y recortes como la estrategia metodológica más adecuada, el 30% el vocabulario en contexto, el 20% la motricidad fina, y el 7% la lectura y el dictado.

De lo que se deduce que para enseñar a niños se debe buscar la manera para hacer de esa actividad algo agradable, dinámico y llamativo de tal modo que se despierte el interés por aprender Inglés.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
a) Escuchando y repitiendo	20	67%
b) Escuchando y escribiendo	2	7%
c) Hablando, escribiendo y escuchando	1	3%
d) Hablando, escribiendo, escuchando y leyendo	7	23%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 6.**



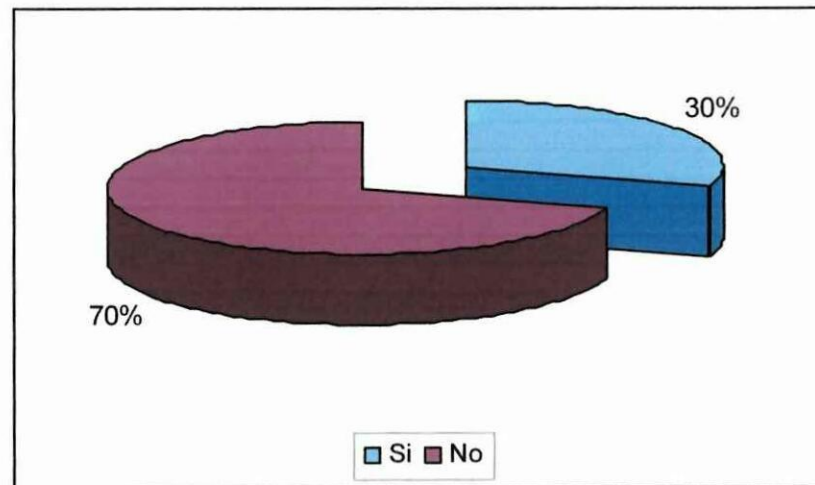
Los 30 estudiantes encuestados responden; el 67% escuchando y repitiendo; el 23% hablando, escribiendo, escuchando y leyendo; el 7% escuchando y escribiendo; y el 3% hablando, escribiendo y escuchando.

De los resultados obtenidos se puede afirmar que en primera instancia escuchar y repetir es la manera más fácil para que los niños se relacionen con el idioma Inglés, esto dará la oportunidad para que la adaptación a los sonidos sea paulatina

**TABLA 7.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	9	30%
No	21	70%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 7.**



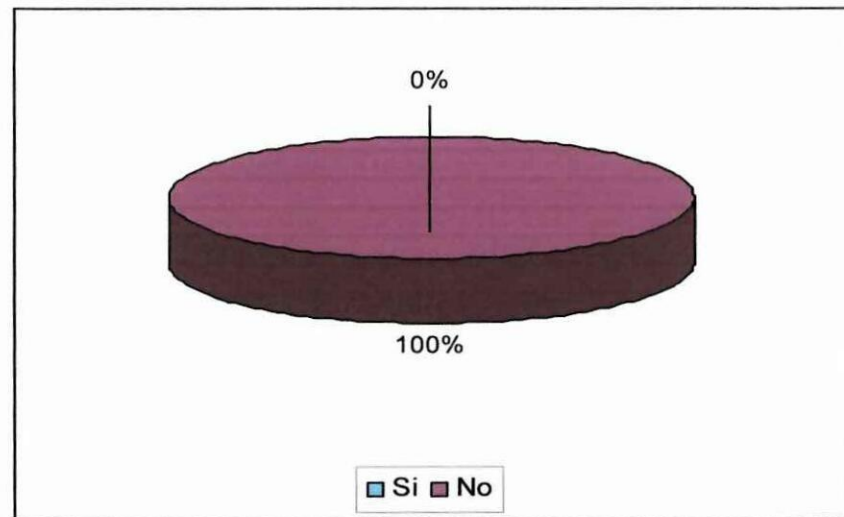
De los 30 estudiantes encuestados el 70% de ellos no se siente capaz para enfrentar el proceso de enseñanza con niños menores de 8 años, y el 30% señala que si están capacitados.

Se comprueba que los futuros profesionales del idioma Inglés no se sienten seguros para enseñar Inglés a niños, esto se debe a que la formación académica universitaria está encaminada a responder otro tipo de necesidades mientras que

**TABLA 8.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	0	0%
No	30	100%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 8.**

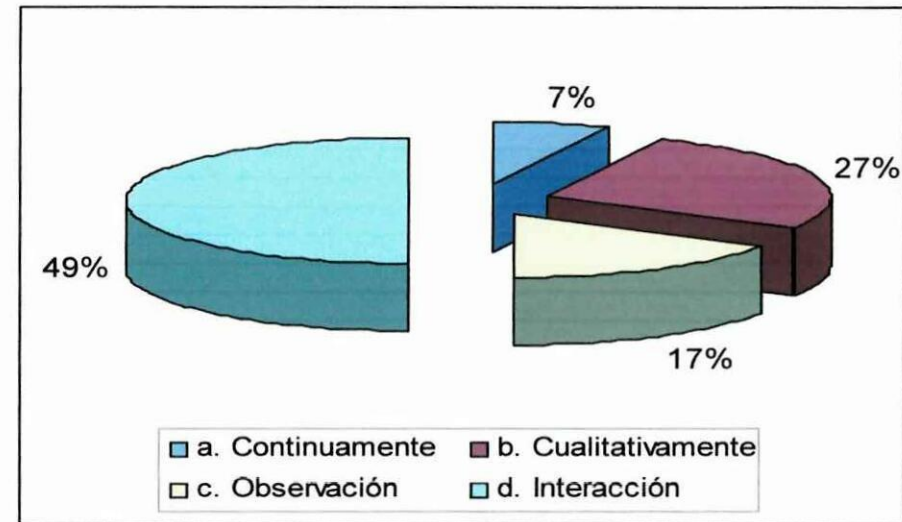


De los 30 estudiantes encuestados, el 100% de ellos consideran que no es lo más adecuado dejar como asignatura optativa al Inglés en las instituciones de nivel primario.

Se comprueba que no es lo más adecuado dejar como algo optativo al Inglés en el nivel primario, ya que es ahí en donde los niños reciben las bases para su posterior aprendizaje, pero al no haber un seguimiento con la asignatura de Inglés llega a convertirse en algo nuevo, aburrido y cansado de aprender.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAGE
a. Cuantitativamente	2	7%
b. Cualitativamente	8	27%
c. Observación	5	17%
d. Interacción	15	49%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 9.**



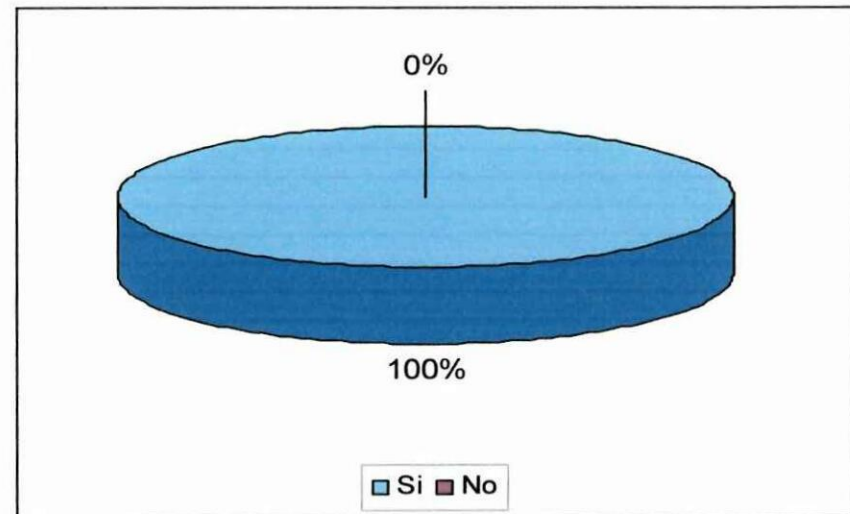
De los 30 estudiantes encuestados el 49% señala a la interacción como la mejor manera de evaluar a los niños, el 27% indica una manera cualitativa, el 17% mediante la observación y el 7% de una forma cuantitativa.

Se verifica que con los niños no es necesario tener pruebas teóricas, sino, mas bien el trato de persona a persona dará resultados más valederos en le momento de evaluar ya que se entablará una relación de confianza en la que los niños puedan expresar lo que realmente sienten, así podrán dar sugerencias de que desean hacer.

**TABLA 10.**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAGE</b>
Si	30	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO 10.**



Los 30 estudiantes encuestados responden; el 100% coincide en la gran importancia que tienen los recursos didácticos en el momento de empezar una hora clase.

Con los resultados obtenidos se comprueba que los recursos didácticos son muy beneficiosos para dar explicaciones y facilitar la conceptualización en los niños, ya que ellos mediante la manipulación de recurso y materiales pueden concretar sus ideas y también facilitan la exposición del profesor. Además brindan interés y motivación a la clase ya que atraen la atención de los estudiantes.

siguiente hipótesis: “Sobre la base de los requerimientos del aprendizaje del idioma Inglés se logrará diseñar un programa curricular para que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad”.

A continuación se presentan los argumentos que por deducción lógica confirman la veracidad de la hipótesis:

a) El 100% de padres de familia considera que sería de gran utilidad un programa curricular de Inglés dirigido a niños.

b) El 100% de padres de familia manifiesta que si la U.T.C. contará con un programa curricular de Inglés dirigido a niños ellos si estarían dispuestos en ser participes de ese proyecto

c) Al 100% de los niños les gusta aprender Inglés, y estarían de acuerdo en participar en un programa de Inglés que les enseñe de una forma activa, dinámica y divertida.

d) El 100% de los futuros profesionales coinciden en la importancia y utilidad de la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños.

e) El 100% de los estudiantes de la especialidad de Inglés considera que no es lo más adecuado dejar como asignatura optativa al Inglés en el nivel primario.

f) Con relación a los niños, indican en un 69% que el Inglés es divertido, y si los gusta aprender.

De tal forma que los padres de familia, niños y futuros profesionales del idioma Inglés expresan que si es necesario crear un programa de Inglés que responda a los intereses y necesidades de los niños de 6 a 7 años de edad, quedando así comprobada la hipótesis.

Tanto los Estudiantes de la especialidad de Inglés coinciden en un 100% en la importancia y gran utilidad que tendría la creación de un programa curricular de Inglés dirigido a niños de 6 y 7 años de edad.

- El 77% de estudiantes de la especialidad de Inglés y el 71% de padres de familia señalan que el idioma Inglés siempre es importante en la vida diaria, y que contribuye a mejorar el futuro profesional de los individuos.
- El 100% de estudiantes de la especialidad de Inglés manifiesta no estar de acuerdo en dejar la asignatura de Inglés como algo optativa ya que no hay la continuidad necesaria entre nivel primario y nivel secundario.
- El 57% de estudiantes de la especialidad de Inglés señala que la Infancia es la mejor etapa para aprender y adquirir el idioma Inglés como segunda lengua, ya que en este período de la vida no se presenta la confrontación de ideas ya fijadas en el pensamiento y el niño puede aprender de una forma más natural y espontánea.
- El 72% de los padres de familia desconocen la existencia de centros especializados en la enseñanza de Inglés a niños, el 67% de padres de familia señala que los cursos de Inglés resultan costosos y que por motivos económicos han dejado de lado la preparación extracurricular de sus hijos.
- El 97% de padres de familia manifiesta que a sus hijos si les gustaría aprender Inglés en su tiempo libre, el 82% de niños y niñas señala que les gusta aprender Inglés, el 69% de niños indica que el Inglés es divertido y el 100% está de acuerdo en ser parte de la enseñanza de Inglés de una forma divertida, dinámica y activa

tanto en nivel primario como secundario, a fin de que exista un programa curricular establecido en forma general.

- Es indispensable que los padres de familia tengan presente la importancia que representa aprender otro idioma y por ende se preocupen por la preparación extracurricular de sus hijos.
- Para obtener mejores resultados en cuanto al aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera es importante empezar a aprenderlo desde temprana edad para que surja de una manera natural y espontánea.
- Debe existir la preparación y capacitación permanente para los futuros profesionales del idioma Inglés para que se vaya en concordancia con los cambios y exigencias del mundo contemporáneo.
- Los padres de familia deben ser participes en la educación de sus hijos, e involucrarse en actividades innovadoras como aprender otro idioma.
- Si los niños consideran al idioma Inglés como algo divertido de aprender, es necesario aprovechar ese interés para que este aprendizaje sea productivo.
- Los conocimientos recibidos en la escuela con respecto al idioma Inglés deben ser reforzado con actividades extracurriculares, para que de tal modo los niños y niñas de Latacunga aprovechen el tiempo libre.

## CAPÍTULO III

### PROPUESTA ALTERNATIVA

#### **“PROGRAMA CURRICULAR DE INGLÉS EN RESPUESTA A LOS INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD, PARA EL CENTRO DE IDIOMAS DE LA U.T.C. PERÍODO 2007-2008”**

En el Capítulo III se expone el desarrollo de la propuesta de investigación, en donde se toma en cuenta todas las consideraciones teóricas que sirven de sustento a este Programa Curricular de Inglés, así también se refuerza con los datos obtenidos mediante la aplicación de encuestas, todo este trabajo conjunto permitió llevar a cabo la realización y presentación de esta propuesta alternativa.

Entonces se cree pertinente diseñar un “Programa curricular de Inglés para niños y niñas de 6 a 7 años de edad”, programa que se sustenta en las necesidades e intereses de los niños y niñas y en las exigencias sociales y culturales del mundo actual, se propende la enseñanza y adquisición del idioma Inglés de una forma natural y espontánea en donde los niños y niñas disfruten de lo que están haciendo y evitar que con el paso del tiempo vayan perdiendo el gusto por aprender Inglés, llegando incluso a convertirse en algo difícil y aburrido. El propósito es aprovechar la edad temprana, la curiosidad y gusto por aprender algo nuevo.

Los Acuerdos Ministeriales N° 2511 de 12 de mayo de 1993, N° 6720 de diciembre de 1993 y Resolución N° 2271 de agosto de 1993, establece e incrementa a nivel nacional la carga horaria de la materia de Inglés a cinco

Régimen Sierra y Oriente y en mayo de 1999 completando el cambio en el primer año de Bachillerato en octubre de 1999 en el Régimen Sierra y Oriente y en mayo de 2000 en el Régimen Costa.

Igualmente mediante el Acuerdo Ministerial N° 2511 y Resolución N° 2543, la nueva serie de textos para los estudiantes Our World Through English, con sus respectivas guías didácticas para el profesor, producida por el Proyecto CRADLE en la División Nacional de Idiomas Extranjeros del Ministerio de Educación y Cultura, constituye el único material didáctico autorizado para la implementación del nuevo currículo.

La implementación a nivel nacional se inició en octubre de 1993 en el Régimen Sierra y Oriente, y en mayo de 1994 en el Régimen Costa y se desarrolló progresivamente, según el cronograma expuesto en el párrafo anterior. El uso del material es obligatorio para los estudiantes y profesores de inglés de los colegios fiscales y fisco misionales del país. Finalmente, el Acuerdo Ministerial N° 746 del 9 de marzo de 2000 ratifica y actualiza lo preceptuado en las disposiciones anteriores.

En este trabajo de investigación se sostiene que el aprendizaje del idioma inglés es una necesidad ineludible acorde a las condiciones en la que se desenvuelve el mundo actual y la premisa propuesta es que el aprendizaje de un segundo idioma debe ser a partir la infancia, aprovechando de los intereses y necesidades propios de la edad. Investigaciones actuales demuestran que mientras más temprano se inicie con el aprendizaje de un segundo idioma, mejores posibilidades existen de aprendizaje y dominio de una segunda lengua.

El lugar beneficiado con esta investigación es el Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, institución que se vincula ampliamente con

académica es necesario que los programas curriculares se conviertan en una herramienta más para el servicio a la comunidad. Actualmente el costo de un curso de Inglés es costoso, aún más cuando se trata de niños, por lo que la gran mayoría de personas no pueden acceder a uno de ellos; si en la universidad se llegará a realizar un Programa de Inglés para niños y niñas, lo primordial sería la satisfacción educativa antes que el beneficio económico, esto es otra ventaja para el trabajo en mención.

La Universidad técnica de Cotopaxi orienta sus esfuerzos hacia la búsqueda de mayores estándares de calidad, pertinencia y cooperación, tratando de lograr niveles académicos adecuados de eficiencia, eficacia y efectividad. El atender a la población más joven (niños y niñas de 6 a 7 años) permitirá que la Universidad forje mayoritariamente la visión de efectividad y progreso para el bienestar personal y colectivo.

La Universidad Técnica de Cotopaxi es una institución alternativa y fuertemente vinculada con el pueblo en todas diversas actividades que se realizan continuamente, sería de gran apoyo y beneficio el contar con un programa curricular de Inglés que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas del sector.

- Fortalecer e innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés con el fin de satisfacer en niños y niñas los intereses y necesidades de aprender Inglés de una forma activa para desarrollar competencias comunicativas a través por medio de las destrezas de escuchar, leer, hablar y escribir, vocabulario en contexto, juego y arte.

### **Específicos**

- Diseñar una propuesta curricular para la enseñanza del idioma Inglés que incorpore una metodología activa y comunicativa, basada en la consecución de competencias lingüísticas impulsadas mediante el juego y el arte.
- Desarrollar las competencias lingüísticas del Idioma inglés como lengua extranjera de los niños y niñas de 6 a 7 años atendiendo así a sus intereses y necesidades.
- Promover la integración del uso de valores a la capacidad lingüística de los niños y niñas con el fin de formar ciudadanos con responsabilidad ética y cívica.
- Proporcionar al Centro de Idiomas una base para dar inicio a un Programa Educativo del idioma Inglés como lengua extranjera en los niños y niñas de 6 a 7 años

personal, pero es más beneficioso si dicho idioma es practicado a temprana edad, ya que esto permitirá que el aprendizaje surja de una forma más natural y perdurable, pues lo que bien se aprende no se olvida.

El ser humano tiene la posibilidad de perfeccionarse, esa capacidad innata desde lo más profundo se ve estimulada por la luz del entendimiento, la iluminación por el desarrollo intelectual, es lo que le hace sentir al individuo el deseo de superarse, de vivir más dignamente, de conocer mejor cuales son sus herramientas para progresar y ser mejor cada día. Los padres de familia están siempre preocupados por la educación de sus hijos por tal razón buscan centros de formación que respondan a estos requerimientos, si la Universidad Técnica de Cotopaxi y específicamente el Centro de Idiomas pudiera brindar la oportunidad de educar en otro idioma a los niños y niñas el sector la asistencia sería masiva ya que no sería costoso por que se trata de una institución estatal y los resultados serían los mejores.

Es así como el ser humano necesita comunicarse para crecer, se debe amalgamar costumbres y conocimientos para dar a luz nuevas ideas. Dijo El poeta Walt Whitman, “ningún hombre es una Isla”, o sea que todos necesitamos de todos, ya sea para aprender, comprar y vender, para orientarnos y para hacer hasta lo elemental necesitamos de la comunicación. Ésta es una condición necesaria del ser humano para su progreso. Desde aquel misterioso episodio de Babel, los seres humanos tenemos problemas para comunicarnos debido a la diversidad de idiomas, pero con la ayuda de la ciencia y la tecnología esas limitaciones se han superado, incluso las barreras del tiempo y el espacio. Hoy en día el Idioma Inglés se ha globalizado y por ende se ha convertido en un lenguaje comercial y mundialmente hablado, sería de gran ayuda que los futuros jóvenes de nuestra patria se encuentren preparados para las exigencias del mundo actual.

país se pueden encontrar Centros de Enseñanza de este idioma, lastimosamente es costoso y para cientos de hogares ecuatorianos es una educación limitada por el mismo hecho de no contar con los recursos económicos suficientes, lo que hace que los niños de estos sectores vayan quedándose con oportunidades cada vez más reducidas; frente a esto el trabajo de investigación desea implementar un Programa de Inglés para que los niños y niñas cotopaxenses tengan en donde satisfacer sus necesidades de conocimiento.

Investigaciones llevadas a efecto por la UNESCO y otras organizaciones mundiales manifiestan que el idioma Inglés, es el idioma oficial y semioficial de alrededor de 60 países, y que posee un lugar prominente en más de 20 países. Además de ser el principal idioma de los libros, periódicos, aeropuertos, negocios internacionales, conferencias académicas, ciencia, tecnología, medicina, diplomacia, música pop, publicidad, etc., es el idioma de comunicación universal.

Más de 50 millones de niños estudian Inglés como un idioma adicional en el nivel primario; 80 millones lo estudian en el nivel secundario. Como dato adicional el Consejo Británico ayuda a un cuarto de millón de estudiantes extranjeros a aprender Inglés, en varias partes del mundo incluyendo a nuestro país, el Ecuador.

Desde el punto de vista de la psicología los niños a edad de seis años asimilan todo lo que está a su alrededor, las condiciones contextuales tanto familiar y social facilitan el aprendizaje con mayor soltura frente a que aquellos que no tuvieron la posibilidad de entornos en el uso del idioma, en el ámbito escolar éstos se vuelvan más activos y progresan con facilidad en la adquisición de competencias lingüísticas al momento de que la enseñanza del idioma es de

Los niños responden a estímulos que persiguen y desean hacer, son muy inteligentes y dinámicos en el aprendizaje.

### **3.3. FACTIBILIDAD**

El desarrollo de esta propuesta es factible por el contexto interno y externo de cualquier institución educativa, asimila las condiciones externas y oferta frente a los requerimientos de la sociedad actual. El Estado, la sociedad civil, la familia, las empresas, la escuela y todos los actores del escenario de un país confluyen en la urgencia de que los niños, niñas y adolescentes reciban una educación con los beneficios de la ciencia y la tecnología, hasta la escuela más lejana del páramo y la montaña tiene una computadora como lo más elemental y todos saben que la tendencia educativa confluye en los aprendizajes inherentes a la computación y el Inglés.

El Estado está consciente de esta necesidad, por ello incluye en la reforma curricular el aprendizaje de un segundo idioma, diseña los lineamientos nacionales, para que estos puedan ser contextualizados en las diferentes instituciones del país y que la enseñanza alcance un matiz en las aulas y los estudiantes tengan la posibilidad de acceder al manejo de un segundo idioma.

La sociedad civil a través de sus más diversos elementos de expresión resalta la urgencia de que las instituciones educativas promuevan asignaturas destinadas al aprendizaje de idiomas y emiten críticas al sistema educativo del país en confrontación con otros sistemas en donde el aprendizaje de un segundo idioma es desde un nivel inicial.

La familia, no es menos cierto que en procura de entregar la mejor formación a sus hijos, sin importar el esfuerzo económico, migran a los centros en donde se oferte la enseñanza del Inglés y computación. Incluso en el medio rural, las

Este contexto hace también que los niños y niñas se vean persuadidos en hacer alarde de su aprendizaje del Inglés, de expresar sus primeras palabras llenas de emotividad al compartir con sus propios compañeros, familiares o vecinos.

El espacio es el propicio, la Universidad Técnica de Cotopaxi por ser un escenario netamente social y de vinculación con el pueblo facilitará que el Programa Curricular de Inglés para niños de 6 a 7 años se lleve a cabo en el Centro de Idiomas de dicha institución, ya que por tratarse de una Universidad alternativa y de asistentes de medianos recursos sabe que un pueblo preparado es un pueblo que lucha y exige mejores condiciones de vida. La propuesta está dirigida a esos hogares que no cuentan con el suficiente dinero para pagar un costoso curso de Inglés, pero que no dejan de lado la educación de sus hijos y desean mejores condiciones de vida y preparación ya que la mejor herencia y herramienta que un padre puede dejar a sus hijos es la educación, eso nadie lo puede quitar, es personal y particular de cada individuo, con este programa de Inglés los niños de la provincia de Cotopaxi podrán emplear su tiempo en algo útil y beneficioso para sus vidas. Así también, se aprovechará la , mejor etapa de aprendizaje que es la infancia, en donde los niños y niñas son receptores abiertos al conocimiento.

El conocimiento de más de un idioma personal y social entre las personas que han desarrollado esta posibilidad frente a quienes no han accedido al dominio de otro idioma. La atención a las necesidades de los ciudadanos y entre ellas a la necesidad de comunicación, una de las más importantes en el mundo globalizado, se torna en una condición esencial de la educación moderna.

El gran desafío del mundo frente al avance científico y tecnológico sorprendente, requiere el desarrollo de competencias en los niños y niñas de 6 a 7 años, en procura del mejoramiento de la convivencia en la comunidad local y global. El manejo de varios idiomas y en especial del Inglés, reconocido como el lenguaje universal por excelencia, es una necesidad ineludible de las sociedades y culturas actuales.

El tipo de enfoque que asume esta propuesta está relacionado con el enfoque funcional-comunicativo por competencias lingüísticas. El desarrollo del presente Programa Curricular de Inglés, pretende que los niños y niñas de 6 a 7 años desarrollen las competencias lingüísticas receptoras de escuchar y leer y las competencias productivas de hablar y escribir.

El Programa Curricular de Inglés se centra en enseñar a los niños y niñas de 6 a 7 años a recibir y compartir información por medio de competencias como enfoque primario y en estrecha relación con los aspectos de socialización, basados en actividades lúdicas de arte y juego, en el desarrollo de valores y de destrezas específicas de manipulación y creación concreta de materiales didácticos.

Al respecto Sarah Philips, en su publicación *Young Learners* dice: “Aplicando el sentido común, comprenderemos que las actividades que se recuerdan son aquellas en las que más hemos disfrutado. Los aspectos

para continuar el aprendizaje. Es una de las cosas más valiosas que puede transmitir un profesor de primaria a sus alumnos. Los niños aprenden mucho más que Inglés en clase de Inglés: las tareas y actividades estimulan y dan continuidad a su desarrollo integral”.

Cuando un niño está haciendo algo que le gusta, que llame su atención y que llena sus expectativas, inconscientemente está aprendiendo para la vida, ya que este tipo de aprendizaje surge intrínsecamente, en donde la interconexión de las neuronas es fuerte, y hace que dicho aprendizaje de tal o cual conocimiento se vuelva algo perdurable. Recientes investigaciones de las doctoras Johnson Kelly y Newport Loan de la Universidad de Cornell (U.S.A.) demuestran que si un niño aprende a edad temprana el idioma Inglés su fluencia y naturalidad al hablar son notorias, ya que demuestra un ritmo casi natural (native speaker).

La capacidad del cerebro para aprender una lengua está en pleno potencial durante los primeros años de vida. Esto no se da solamente en el caso de la lengua materna, sino también en el caso de una segunda lengua, ya que el potencial del cerebro para aprender idiomas se hace presente desde los primeros meses de vida. Si esta habilidad no es utilizada, el potencial irá decayendo paulatinamente. Los últimos estudios comprueban que el cerebro usa el mismo mecanismo de aprendizaje para diferentes idiomas cuando se realiza a temprana edad. Lo importante es resaltar que en los primeros años de vida el cerebro pasará por un cambio significativo tanto en tamaño como en funcionalidad, cosa que no volverá a darse en ninguna otra etapa posterior, lo cual lo deja potencialmente apto para todo tipo de aprendizaje, esto es lo que se conoce como Neurociencia. Johnson, J. & Newport, E.: "Critical period effects of universal properties of language" (1991).

función a las actividades cotidianas.

El uso del idioma Inglés de manera espontánea, y en contexto mediante la aplicación de actividades lúdicas y curiosas como canciones. Títeres, desarrollo de materiales concretos, manipulación de objetos, orientación tempo-espacial, ayuda a superar las posibles limitaciones en la expresión de ideas debido a un vocabulario restringido y a un limitado en el manejo de las estructuras del idioma. No es suficiente con enseñar palabras sueltas (isolated words), los niños y niñas de 6 a 7 años necesitan crear un entorno de aprendizaje para que este no sea algo abstracto, sino, se transforme en algo vivencial.

La educación de los estudiantes, de los niños y niñas en nuestro país, y en particular de nuestra provincia y ciudad, debe orientarse hacia el objetivo de contribuir a la construcción de una sociedad que respeta sus valores culturales y su identidad, pero que a la vez es diversa, y, que además debe estimular en los niños y niñas la capacidad de interrelación con otras personas de otras naciones y culturas. Por consiguiente, es necesario contar con competencias comunicativas como el dominio de otro idioma, que se constituye es un mecanismo de comunicación apropiado y eficaz, más aún si este se da a temprana edad para aprovechar ampliamente la capacidad nata de los niños por aprender algo nuevo.

Si bien es cierto, las instituciones de nivel primario tienen como asignatura especial al Inglés, pero lastimosamente solo se enseña vocabulario suelto, palabras que solas no dan lugar a la comunicación fluida.

Por tal motivo surgió la imperiosa necesidad del desarrollo de este Programa Curricular de Inglés para niños de 6 a 7 años de edad, en donde el objetivo más primordial es hacer que dichos niños se sientan contentos y alegres de

jóvenes refleja desinterés por aprender Inglés.

Parte importante del desarrollo curricular es también la evaluación, en este programa se dará mediante la aplicación de indicadores que se describen en este trabajo en la parte correspondiente a la evaluación y se centran en los criterios de manejo oral y escrito del Inglés que corresponda a un nivel inicial, acceso a información en Inglés a través de contenidos relacionados a las necesidades e intereses propios de la edad, los temas hacen referencia a situaciones que ilustran el mundo social y natural de los niños y niñas.

La competencia lingüística lectora se establece en función de los temas, éstos recogen principios pedagógicos, relacionados a que aprender es la recreación de las situaciones cotidianas a partir de su propio mundo, su propio yo, de su propio cuerpo. Los personajes, objetos y escenas son familiares a su realidad.

El conocimiento previo más el conocimiento nuevo permiten la estructuración de aprendizajes significativos dentro del contexto o espacio de aprendizaje.

El desarrollo de la capacidad de escuchar es de vital importancia, el aprendizaje del idioma Inglés se genera específicamente a través de la captación de los significados a través de la audición de los elementos lingüísticos para interiorizar los aprendizajes y usarlo posteriormente, hay que empezar con frases pequeñas y graciosas que los niños puedan recordar hasta llegar a diálogos que incluso ellos puedan interpretar con sus propios movimientos.

Un niño de 6 a 7 años de edad todavía no domina la destreza de la escritura, pero le encanta dibujar, en Inglés se puede utilizar dibujos para contar historias y los niños pueden crear sus propias historias, no se necesita dibujos expertos y magníficos, se necesita creatividad e imaginación. No

proprios de la edad del niño y la niña los que mejores resultados reflejan.

El desarrollo de la capacidad de expresión y construcción se da por medio de la destreza de hablar, esta destreza demuestra el aprendizaje consolidado, si los niños y niñas de 6 a 7 años tienen dificultad sobre ello, significa que no hubo aprendizajes. Por lo tanto los indicadores apuntan a la verificación de logros relacionados sobre todo con la destreza de hablar como elemento referencial de aprendizaje del idioma Inglés.

Para la formulación de los indicadores de desempeño y por lo tanto de las competencias lingüísticas terminales en sí mismo, se han considerado los contenidos de las competencias que están diseñados como indicadores de logros que facilita la verificación de las destrezas desarrolladas.

En el presente diseño del Programa Curricular de Inglés que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años se sigue manteniendo las características curriculares y de transversalidad conforme a lo establecido en la Reforma Curricular de la educación básica. Lo que difiere son las actividades a realizar que tendrán como eje transversal el juego y las manifestaciones artísticas, así también se propenderá que los niños y niñas sean los constructores de su conocimiento, sean ellos los protagonistas de lo que están aprendiendo, y que demuestren sus capacidades en contextos reales.

La evaluación es otro parámetro muy importante en un diseño curricular pero en el caso de este Programa de Inglés se dará de manera flexible ya que por tratarse de niños se utilizará instrumentos como fichas de observación directa e indirecta, además debe estar dentro de parámetros metodológicos del proceso de enseñanza, que consideran el aprendizaje de un nuevo idioma como una experiencia esencialmente comunicativa y que otorga al alumno el

ciertas dificultades, en primera instancia por que no existe un sistema establecido, regular y programático a nivel nacional en cuanto a dicha asignatura, y también porque la metodología es totalmente diferente que enseñar a jóvenes o adultos; hay que hacer del idioma Inglés un instrumento novedoso que gane la motivación de los niños y niñas de 6 a 7 años, que les guste aprender Inglés.

### **Metodología del Juego –Trabajo**

El juego- trabajo es una actividad exclusiva para los niños, su incorporación es sin lugar a dudas uno de los elementos más importantes de la tarea educativa.

Lo que se entiende por juego, es la actividad paulatina sin fines propuestos y por trabajo la actividad utilitaria para alcanzar un fin general.

La combinación juego-trabajo como forma didáctica dentro de la tarea educativa es enriquecer el juego a través de expresiones gráficas, acrecentando la cooperación, la socialización y el desenvolvimiento del trabajo en grupo.

Doris Gómez Pérez, asesora de Inglés para primaria dice: “La educación primaria transcurre en un periodo de tiempo muy importante en el desarrollo intelectual, físico, emocional y social del niño. Este tiene que cubrir una serie de etapas para ir adquiriendo gradualmente unas destrezas que se consideran necesarias en la sociedad en la que vive”.

Para los niños y niñas de forma general es tedioso permanecer sentado cinco horas dedicadas a la repetición de frases, esto los desmotiva y aburre; ellos

Estas actividades se ponen en marcha para que los niños aprendan a respetar y convivir con sus semejantes, siendo esto duradero para toda la vida.

Los niños y niñas de 6 a 7 años no tienen ninguna necesidad subjetiva con respecto a una lengua extranjera y por ello, es sumamente importante que las actividades y tareas que se propongan, partan y se relacionen con los distintos contextos que ellos ya dominan en su propia lengua materna y a los que puedan progresivamente ir dotando de significado. El primer contacto debe ser cuidado con esmero, pues es la garantía de un acercamiento positivo y de un buen aprendizaje. Es importante partir de los campos de interés de los niños de estas edades y, principalmente, del juego y la manipulación como expresión máxima de lo que ya dominan en su propia lengua y como la representación de la realidad que ellos conocen. Generalmente, cuando más pequeños son los niños más globales serán en su aprendizaje. Los alumnos más pequeños reaccionan ante el idioma según se les presente y lo que ellos puedan hacer con él; no tienen propensión a tratarlo como si fuera un juego intelectual o un sistema abstracto. Los más pequeños juegan con la ventaja de ser grandes imitadores, de carecer habitualmente de sentido del ridículo y de estar casi siempre dispuestos a disfrutar con las actividades que les haya preparado el profesor.

Todas estas consideraciones implican el desarrollo del Programa de Inglés para niños y niñas de 6 a 7 años, ya que como futuras docentes de Inglés se tiene una responsabilidad que trasciende de la mera enseñanza de un sistema lingüístico; se debe tener presente la educación global del niño para despertar y mantener un alto grado de motivación, convirtiendo la clase de Inglés en una experiencia estimulante y de disfrute para los niños, cuando diseñe su programa de enseñanza.

aspectos verbales como los recursos y documentos (orales, visuales, *escritos...*), que den lugar a un amplio abanico de actividades y tareas.

Las actividades deben reunir algunas características:

- Ser lo bastante evidentes para que los niños comprendan que se espera que hagan.
- Estar a la altura de sus posibilidades: Deben ser factibles, pero al mismo tiempo suponer un reto suficiente para que se sientan satisfechos con el trabajo realizado.
- Tener una base principalmente oral. Las actividades de carácter escrito deben usarse con prudencia en el caso de los niños más pequeños. Los niños de seis o siete años no suelen dominar aún ni siquiera la mecánica de escritura en su propio idioma
- Apoyarse en áreas y técnicas expresivas: marionetas, mimo, dramatización, dibujo, manejar las formas y el color, etc.
- Incorporar técnicas basadas en la respuesta física total (Total Physical Response o TPR).
- Tener en cuenta la organización física del aula.

<b>Nombre de la Institución:</b>	Universidad Técnica de Cotopaxi -Centro de Idiomas-
<b>Asistentes:</b>	Niños y niñas de 6 a 7 años
<b>Área:</b>	Inglés
<b>Profesores Responsables:</b>	Herrera Puruncajas Mercy Liliana Riera Tubón Mercedes Iralda
<b>Duración:</b>	Un año lectivo (Dos Niveles)

La tendencia de la mayoría de países hacia la economía globalizada obliga a que sus ciudadanos desarrollen procesos de comunicación e intercambio de bienes servicios cada vez más complejos. Esta dinámica mundial requiere del manejo de herramientas que superen las barreras del espacio y el tiempo, pues, precisamente una de estas herramientas es el dominio del idioma Inglés; dominio que requiere del desarrollo de las competencias lingüísticas, mediante procesos de aprendizaje y práctica social como elementos insustituibles en la promoción del comercio y el turismo.

En el ámbito del turismo, la información referente a contratos, derechos, impuestos, trámites de viajes y boletería internacional están en idioma Inglés; exigiendo que quienes venden estos servicios al dominio del Inglés. Ocurre lo mismo en el comercio internacional, las cartas de crédito, papelerías de embarque y seguros de comercio están absolutamente en el idioma antes mencionado. Desde esta óptica la promoción de la enseñanza del Inglés es acrecentar las oportunidades de trabajo, de recepción de divisas, de inversión de recursos y de mejoramiento de la calidad de vida de la población ecuatoriana.

de esta perspectiva de mejoramiento personal y profesional.

En la ciudad de Latacunga existe algunas instituciones que se dedican a dictar cursos de Inglés para niños, pero sus valor es elevado y la gran mayoría de padres de familia ven esto como un gasto antes que como una inversión en sus hijos; el presente Programa de Inglés está diseñado para recibir a los niños y niñas que deseen ser parte de una experiencia motivadora de aprender otro idioma, pero también va a tener la ventaja de ser accesible y no limitado para quien tenga dinero, ya que alguien pobre no necesita recibir una educación pobre.

Si bien es cierto, las escuelas de la ciudad de Latacunga cuentan con la asignatura de Inglés, pero con este Programa de Inglés se desea reforzar e impulsar mayores conocimientos en los niños de 6 a 7 años, no limitar el idioma solo a la adquisición de vocabulario suelto, sino que el Inglés sea utilizado en contexto por los niños y niñas de dicha edad, que se sientan seguros y motivados de poder y saber hablar en Inglés.

La Universidad Técnica de Cotopaxi nació como repuesta a la necesidad de contar con una institución de nivel superior en la provincia, año tras año desde su formación se ha ido mejorando y alcanzando buenos niveles de preparación académica, uno de los logros alcanzados es el contar con el Centro de Idiomas, en donde los estudiantes y personas externas a la universidad pueden obtener las suficiencias en los idiomas de Inglés, Francés, Quichua, e Italiano. Al inicio de la creación del Centro de Idiomas solamente se contaba con poco material, algunos videos y textos, pero la voluntad de los profesores del área de Inglés era inquebrantable y no perdieron la perspectiva de llegar a tener un buen Centro de Idiomas, actualmente se cuenta con un laboratorio equipado con sus respectivos audífonos y cabinas en donde se realiza la destreza de escuchar (listening), además el programa de suficiencias en la Universidad es algo regular que los

sustentación de un proyecto en el idioma escogido; este sistema es el que se desea utilizar para que los niños también puedan ser parte de la Universidad del y para el pueblo.

El éxito en el aprendizaje de una segunda lengua no depende entonces de cuánto tiempo la persona lo ha estado hablando, sino desde cuándo lo empezó a hablar. Sin embargo, aunque la ventana de oportunidad para el aprendizaje de una segunda lengua esta abierta al máximo durante los primeros 10 años de vida, aprender un idioma en otras etapas no es imposible, pero se hace más complejo. Por tal motivo la imperiosa necesidad de poner a disposición del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi este Programa Curricular que responda a los intereses y necesidades de los niños y niñas de 6 a 7 años de la ciudad de Latacunga, para que así se pueda aprovechar la capacidad innata de aprender de forma natural y permanente.

## **OBJETIVOS**

- Comprender el significado de los textos orales y escritos mediante el desarrollo de las destrezas de escuchar y leer.
- Comunicar a través de la expresión oral y escrita mediante el desarrollo de la destreza de hablar y escribir.

- Dicción
- Uso correcto del vocabulario
- Elaboración de frases
- Expresividad
- Secuenciación
- Puntuación correcta
- Interpretar hechos y situaciones
- Intercambiar mensajes e información
- Producir mensajes
- Describir ambientes
- Reconocer elementos lingüísticos y paralingüísticos

#### **Destrezas Específicas**

- Interpretar signos paralingüísticos
- Articular y pronunciar correctamente las palabras
- Nombrar los miembros de la familia
- Demostrar saludos
- Participar activamente en conversaciones
- Expresar emociones
- Expresar sentimientos
- Adecuar la entonación
- Formular y contestar preguntas
- Contestar preguntas
- Entonar canciones
- Pronunciar correctamente las palabras
- Respetar los turnos en la conversación
- Completar oraciones

- Relacionar el tamaño con el nombre
- Pronunciar correctamente las palabras
- Narrar como son y como viven
- Expresar las características
- Describir los rasgos
- Generar ideas para escribir
- Clasificar nombres
- Graficar el contenido de textos
- Contestar preguntas
- Tomar la palabra
- Interpretar, relacionar y colorear
- Identificar y colorear
- Colorear en base a códigos
- Colorear libremente
- Parear objetos y colores
- Formular oraciones
- Dibujar y contar historias
- Articular correctamente las palabras
- Contar en forma ascendente y descendente
- Relacionar número y numerales
- Complementar oraciones
- Reconocer y parear los numerales con sus nombres.
- Completar sucesiones
- Representar cantidades
- Unir conjuntos y palabras
- Ordenar números en forma ascendente y descendente
- Manifestar respeto por las situaciones cotidianas
- Entender descripciones
- Responder preguntas

- Completar palabras
- Formular oraciones
- Enumerar las partes del cuerpo
- Graficar partes del cuerpo

## **CONTENIDOS**

### **1. Saludos y despedidas**

- 1.1. Conversación
- 1.2. Saludos
- 1.3. Miembros de la familia
- 1.4. Saludos a los miembros de la familia
- 1.5. Diálogos
- 1.6. Saludos combinados con profesiones
- 1.7. Saludos a los compañeros de clase
- 1.8. Despedidas
- 1.9. Pronombres personales
- 1.10. Preguntas
- 1.11. Canción de saludo
- 1.12. Vocabulario

### **2. Las frutas**

- 2.1. Grande y pequeño
- 2.2. Completar oraciones
- 2.3. Ordenar palabras
- 2.4. Nombres de Frutas
- 2.5. Canción de las frutas
- 2.6. Vocabulario

- 3.3. ¿Quiénes son?
- 3.4. Sopa de letras
- 3.5. Actividades recreativas
- 3.6. ¿Dónde viven?
- 3.7. Canción los animales
- 3.8. Vocabulario

#### 4. Los colores

- 4.1. El mundo con colores
- 4.2. Figuras humanas
- 4.3. Paisaje marino
- 4.4. Objetos y colores
- 4.5. Pintando oraciones
- 4.6. Cuenta una historia
- 4.7. El arco iris y el significado de los colores.
- 4.8. Vocabulario

#### 5. Los números

- 5.1. Conjuntos y numerales
- 5.2. Uso de There
- 5.3. Numerales
- 5.4. Sucesiones numéricas
- 5.5. Intentando con matemáticas
- 5.6. Vamos a cantar
- 5.7. Orden
- 5.8. Vocabulario

- 6.3. Cosas de la Casa
- 6.4. Diseñando una casa
- 6.5. Vocabulario

## 7. Mi escuela

- 7.1. ¿Cómo es mi escuela?
- 7.2. ¿Qué es esto?
- 7.3. Cosas cerca y lejos de mí
- 7.4. Reconozco mi entorno
- 7.5. Vocabulario

## 8. Mi cuerpo

- 8.1. Partes del cuerpo
- 8.2. ¿Cómo es mi cuerpo?
- 8.3. Yo soy único
- 8.4. Mis amigos y amigas
- 8.5. Mis gustos
- 8.6. Vocabulario

## 9. Mi Familia

- 9.1. Yo amo a mis Padres
- 9.2. ¿Quién es Papá?
- 9.3. ¿Quién es Mamá?
- 9.4. Mis hermanos y hermanas
- 9.5. Yo y mi familia
- 9.6. Vocabulario

duración de un mes.

1. El respeto a quienes nos rodean
2. Crecer es nutrir
3. ¿Quiénes nos rodean?
4. ¡Qué bonito es el mundo!
5. Ya sé contar
6. ¿En dónde vivo?
7. Ésta es mi escuela
8. Reconozco mi cuerpo
9. Ésta es mi familia

## **METODOLOGÍA**

La enseñanza del Inglés está centrada en el tratamiento de unos contenidos como medios para el desarrollo de competencias. La metodología recurre al uso de diferentes tópicos y situaciones de la vida real para desarrollar el proceso de enseñanza del idioma Inglés. La ventaja de la utilización del contenido es que las lecciones tienen más significado y por lo tanto son más motivantes. Con una metodología basada en el uso de contenidos se establecen claras conexiones entre el aprendizaje del idioma y otros tipos de aprendizaje.

Se puede decir que el aprendizaje del idioma Inglés metodológicamente se relaciona con el mundo social y natural del niño y la niña, con situaciones cotidianas, con su entorno inmediato, están graduados a la edad propia, los contenidos son temas que hacen referencia a lo próximo del niño. Es un aprendizaje natural.

La integración de destrezas del lenguaje tiene como propósito desarrollar las competencias lingüísticas por medio de las destrezas de: hablar, escribir, escuchar y leer de una manera integrada. Esta integración se visualiza en la metodología originada en el enfoque psicolingüístico de tipo funcional comunicativo que contiene tres fases de aprendizaje: comprensión, análisis y construcción.

1. Comprensión en vía auditiva o visual, es la percepción sensorial de los textos orales, gráficos, pictogramas para la captación de significados.
2. Análisis es la reflexión de la forma de construcción de los textos a través de la observación, interpretación, reconocimiento, y complemento de secuencias, en esta etapa inicial por discriminación de la forma más que el fondo de los patrones de comunicación.
3. Construcción es la etapa de la producción en donde el niño pone de manifiesto su capacidad de producir el lenguaje en función de las actividades realizadas.

El diseño del presente Programa Curricular de Inglés concibe las necesidades del niño al adoptar las temáticas al contexto local, familiar y escolar de los niños y niñas, los temas de saludos y despedidas, las frutas, los animales, los colores, los números, la casa, la escuela y el cuerpo hace referencia al mundo inmediato del niño. Es decir aprovecha la riqueza contextual para interiorizar los significados lingüísticos del idioma en aprendizaje.

Además de las fases metodológicas de aprendizaje se recurre a técnicas lúdicas, activas y persuasivas para aprender haciendo, aprender jugando y aprender cantando.

una variedad de tópicos y buscando el sentido de lo que escucha y observa. Mientras escucha su atención es enfocada por medio de objetivos claros que puntualicen la información a extraerse. Al terminar la fase receptiva se pasa a la fase productiva en la cual el niño produce el lenguaje poniendo en práctica lo que ha asimilado.

Para el desarrollo de destrezas lingüísticas, entonces, se toma en cuenta la forma como éstas se presentan en la vida real. Por ejemplo las personas escuchan y captan un mensaje con una finalidad de emitir un punto de vista, opinión o criterio; así también recibe comunicación, y no solo para repetir textualmente lo escuchado. En el proceso de aprendizaje estas finalidades y la interrelación de las destrezas del lenguaje que las acompañan deben guiar el ciclo de tareas.

El desarrollo de habilidades académicas y cognitivas como parte del desarrollo de las destrezas del lenguaje en relación a las macro funciones busca desarrollar destrezas cognitivas y técnicas de estudio. Estas últimas son consideradas sub-destrezas útiles por ejemplo: interpretar gráficos y pictogramas, describir eventos, adaptarse a situaciones, organizar secuencias, dibujar, colorear, realizar mimos, etc.

Escuchar (Listening). Escuchar es una habilidad receptiva y sus características principales son el silencio manteniendo a la persona que escucha y la atención selectiva que presta, de acuerdo a sus objetivos. Por lo tanto aplicando este principio en clase, el alumno necesita una razón para escuchar y el profesor crear ésta necesidad estableciendo tareas en concordancia con la clase de texto a procesarse. Estas tareas deben ser ejecutadas mientras el alumno escucha.

la información según sus necesidades y propósitos. De la misma manera que sucede al desarrollar la destreza de escuchar, el profesor necesita establecer las tareas apropiadas precisando las razones del estudiante para leer.

Hablar (Speaking). Hablar es una actividad productiva. Se la utiliza para transmitir información. Su característica principal es la de utilizar un sistema de sonidos con significado. Para el desarrollo de esta habilidad, el profesor debe proporcionar una experiencia receptiva que le pueda servir de modelo y ofrece amplias oportunidades para la práctica oral, intercambiando roles al comienzo guiado y llegando a ser más libre gradualmente.

Escribir (Writing). Escribir es una actividad productiva, se la utiliza para transmitir información, se caracteriza por la utilización de un sistema grafo lógico con significado. Igual que para desarrollar la habilidad de hablar, el profesor debe proporcionar modelos de lenguaje-escrito -en forma de textos y ofrecer una práctica guiada, adecuada al comienzo, la misma que se tornará más libre posteriormente.

La Gramática. El criterio para la selección de los contenidos gramaticales se ha realizado en base a las macrofunciones y bloques temáticos muy elementales que demuestran un contexto significativo que motiva e interesa a los niños y niñas.

Vocabulario. El vocabulario, al igual que la gramática, está enfocado hacia las macrofunciones y bloques temáticos. Las palabras se experimentan y usan en contexto dentro de textos significativos escritos y orales muy elementales por la edad a la que están destinados estos aprendizajes, no como palabras aisladas sino como resultado de un trabajo correspondiente a la unidad didáctica.

manera, el desarrollo es más rápido que su competencia productiva, reflejando el proceso natural de desarrollo lingüístico.

Se recomienda no explicar el nuevo vocabulario con anticipación sino motivar a los estudiantes a encontrar el significado del mismo utilizando los diferentes recursos disponibles. Es muy aconsejable capacitar a los estudiantes a resolver sus propios problemas de vocabulario de manera de que lleguen a constituirse en elementos activos y dinámicos dentro del proceso de aprendizaje.

La pronunciación se enseña integrándola a las actividades orientadas al desarrollo de las destrezas orales, no como un aspecto aislado o separado del lenguaje. El currículo no pretende capacitar a los estudiantes para identificar los símbolos fonéticos o producir sonidos en forma aislada, conviene capacitar a los estudiantes para procesar y producir textos orales comprensibles con la variedad de propósitos descritos. La capacidad de tal comunicación depende de la prosodia, esto es la música del idioma hablado, por ejemplo, la acentuación en el tono de voz al pronunciarla oración, el ritmo y la entonación, antes que el nivel segmental del idioma. Por esta razón, la prosodia aparece en primer lugar de prioridad en esta lista de aspectos de pronunciación en el presente programa de estudios.

Los aspectos de pronunciación no están cubiertos de una manera lineal en el programa de estudio de los seis años, sino que son reciclados a través de todo el programa.

Pero no hay que dejar de lado la importancia metodológica que aporta el juego y el arte dentro del aprendizaje del idioma Inglés, ya que el juego es una actividad que acompaña al niño siempre, él juega porque lo necesita y porque el juego es un medio de impulsar su desarrollo, así también es una actividad

controlar y comprender su entorno físico y social y actuar sobre la realidad modificando por sí mismos sus conocimientos erróneos. El juego le permite construir sus propios conocimientos, debido a que explora e identifica el entorno que está al su alrededor, así el juego en sí mismo transmite una gran cantidad de producciones sociales, transmite esquemas o formas de resolver determinadas decisiones en grupo con todo ello se consigue que los niños vayan adquiriendo determinados roles paralelos o complementarios. va transformando sus experiencias sociales en función de sus posibilidades y va facilitando la comprensión de la organización social y el aprendizaje de roles sociales, en definitiva, se conoce la realidad social y aprenden comportamientos sociales porque proporciona la posibilidad de jugar con otros, de interaccionar, de socializar lo que incide en el desarrollo social del niño. En el desarrollo motor el juego vuelve a ser una actividad espontánea que facilita el progreso de los niños. La actividad física que implica el juego se debe al desarrollo de las posibilidades de acción y movimiento que adquiere el niño, porque incide a su vez en sus esquemas mentales. Los movimientos empiezan o se inician con una casi totalidad desorganización, para avanzar hacia una verdadera organización. La imitación, el ejercicio, la repetición, la exploración de sus posibilidades, da lugar a nuevas conquistas y nuevos progresos de las conductas motrices. La forma de moverse facilita su percepción espacial.

Así también, las manifestaciones artísticas son una gran ayuda en el aprendizaje ya que la educación estética constituye una disciplina científica que estudia las leyes del desarrollo del arte y su estrecha relación con la realidad, está vinculada a la vida, a las relaciones humanas, al trabajo, a la ambientación escolar, a la ética, a la moral.

correctamente organizada. Las cualidades y particularidades físicas y psíquicas de los niños de todas las edades y tiene especial relevancia en la etapa preescolar, pues en esta precisamente se sientan las bases de la futura personalidad del individuo. Las impresiones artísticas que los niños reciben perduran por mucho tiempo, a veces impresionan su memoria para toda la vida; sin embargo, hay manifestaciones artísticas que no poseen un gran valor estético le pueden distorsionar el gusto, crearles falsos criterios artísticos. Es por ello que la educación estética no debe considerarse solamente como un complemento de los aspectos que componen la formación integral del individuo, sino como una parte intrínseca, inseparable de cada una de las actividades que inciden directa o indirectamente en la formación del niño.

El juego y el arte hacen que el ambiente de la clase sea flexible y agradable, permite desinhibir a los niños para que puedan socializar con el resto de compañeritos, consiguiendo así interacción, lo que facilita la expresión de ideas y construcción del aprendizaje.

Andrade, Bárbara dice: “El juego es una actividad que acompaña al niño siempre, él juega porque lo necesita y porque el juego es un medio de impulsar su desarrollo. Es una actividad global porque incide en varios aspectos del desarrollo. Cuando imita las palmadas de una educadora está coordinando sus manos con la canción, con la percepción auditiva y establece una relación afectiva y socia”

Cuando un niño juega aprende de su entorno, y facilita el calentamiento cerebral que predispone el aprendizaje, mediante el juego y el arte el niño siente libertad para expresar lo que desea transmitir, y esto a su vez consigue comunicación con el resto de personas; los movimientos y manifestaciones de alegría llenan de motivación, consiguiendo que los resultados de aprendizaje sean mejores.

de 6 años, correspondiente al segundo año de educación básica son los siguientes:

### **Recursos Concretos**

Son recursos que permite la manipulación concreta de los materiales durante el proceso de aprendizaje, estos pueden ser: legos, rompecabezas, juguetes, regletas de colores, figuras geométricas, textos, títeres, globos, etc.

### **Recursos Semi-concretos**

Estos recursos son los textos que se presentan en forma de libros, folletos, revistas, periódicos, cuadernos, láminas, carteles, afiches, etc.

### **Recursos Abstractos**

Son los recursos tecnológicos como la televisión, videos, computadora, grabadora, CDs, reproductor de videos, etc.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación de la enseñanza de Inglés en el Presente Programa Curricular de Inglés se concibe como un proceso sistemático, sistémico, permanente, holístico y científico. Los tipos de evaluación que se implementará acorde a los momentos de la evaluación, la evaluación de Orientación Diagnóstica, Preventiva y Predictiva utilizada al inicio de todo proceso; la evaluación de Regulación Formativa y Formadora durante todo el proceso cuya función es el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje; la evaluación de Certificación Selectiva y Sumativa al final de todo proceso.

2. Definición del tipo, la función y la finalidad
3. Determinación de criterios
4. Búsqueda de indicios
5. Registro de la información
6. Análisis e interpretación
7. Elaboración de Informes
8. Toma de decisiones

Para el registro de la información dependiendo de la naturaleza de los procesos se utilizarán las siguientes técnicas e instrumentos.

#### **Técnicas e Instrumentos de Evaluación**

<b>PROCESOS</b>	<b>TÉCNICAS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
1. COGNITIVOS	PRUEBAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORALES Guía de Preguntas: Estructurada y No Estructurada</li> <li>• ESCRITAS               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuestionario: Ensayo (Respuesta extensa y respuesta limitada) y Objetivas</li> </ul> </li> <li>• PRUEBAS DE ACTUACIÓN               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escalas</li> </ul> </li> </ul>
2. PSICOMOTRIC ES	LA OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REGISTROS:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro Anecdótico.</li> <li>▪ Registro descriptivo.</li> </ul> </li> <li>• LISTAS DE COTEJO:</li> <li>• ESCALAS:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escala Numérica</li> <li>▪ Escala Descriptiva</li> </ul> </li> </ul>
3. AFECTIVAS	LA ENTREVISTA	• GUÍA DE PREGUNTAS:
	LA ENCUESTA	• CUESTIONARIO

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sopa de letras</li> <li>• Collage</li> <li>• Crucigramas</li> </ul>
2. PORTAFOLIOS.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual.</li> <li>• Grupal.</li> </ul>
3. EXHIBICIONES REPRESENTACIONES CREATIVAS	Y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatizaciones.</li> </ul>
4. AUTOEVALUACIÓN EVALUACIÓN POR PARES.	Y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas para la retroalimentación reflexiva.</li> </ul>

En las evaluaciones parciales y trimestrales se planificará considerando el objeto de evaluación; el tipo; función y finalidad; criterios; indicios; la técnica, el instrumento y la actividad evaluativa.

Los resultados de la evaluación se valorarán a través de una Tabla T con la emisión de juicios de valor y la toma de decisiones para mejoramiento de los aprendizajes en base al análisis e interpretación.

Por el momento para el informe de resultados el Centro de Idiomas seguirá manteniendo el modelo de informe sintético a través de un cuadro general de calificaciones, mientras se diseña otra manera innovadora de información de resultados. El sistema de promoción será por calificación promedio, en donde se tendrá en cuenta las actividades realizadas y las calificaciones obtenidas.

La evaluación estará establecida por estándares que queda definido a través de los siguientes indicadores o indicios:

- Usar correctamente el vocabulario
- Elaborar frases
- Demostrar expresividad
- Expresar con puntuación correcta
- Interpretar hechos y situaciones
- Intercambiar mensajes e información
- Producir mensajes
- Describir ambientes
- Reconocer elementos lingüísticos y paralingüísticos
- Interpretar signos paralingüísticos
- Articular y pronunciar correctamente las palabras
- Reconocer y nombrar los miembros de la familia
- Escribir saludos
- Participar activamente en conversaciones
- Expresar emociones
- Expresar sentimientos
- Adecuar la entonación
- Formular y contesta preguntas
- Entonar canciones
- Respetar los turnos en la conversación
- Completa oraciones
- Leer oraciones
- Completar párrafos con palabras
- Relacionar el gráfico con el nombre
- Narrar hechos de la vida diaria.
- Expresar las características de los objetos.
- Describir los rasgos de los personajes
- Generar ideas para escribir

- Leer y colorear
- Identificar y colorear
- Colorear en base a códigos
- Colorear libremente
- Parear objetos y colores
- Escribir de manera legible
- Contar en forma ascendente y descendente
- Relacionar número y numerales
- Leer y parear los numerales con sus nombres.
- Completar sucesiones
- Representar cantidades
- Unir conjuntos y palabras
- Ordenar números en forma ascendente y descendente
- Manifestar respeto por las situaciones cotidianas
- Entender descripciones
- Describir oralmente objetos
- Describir ambientes
- Enumerar las partes del cuerpo
- Graficar partes del cuerpo

### **OBSERVACIONES**

Este Programa Curricular de Inglés está sujeto a la incorporación de contenidos de acuerdo al contexto de la Universidad técnica de Cotopaxi y en especial a las determinaciones del Centro de Idiomas. Si bien es cierto la universidad es una institución de nivel superior destinada a la preparación académica de adultos, pero lo que se desea conseguir es establecer una alternativa educativa para los niños y niñas del sector.

## CHAPTER III

### ALTERNATIVE PROPOSAL

#### **“ENGLISH CURRICULUM PROGRAM IN RESPONSE TO NEEDS AND INTERESTS OF 6 TO 7 YEARS OLD CHILDREN TO LANGUAGES CENTRE OF THE TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI, 2007-2008 PERIOD”**

In the Chapter III is exposed the proposal researching development, in which is keeping in mind all the theory bases, because these are the support for the English Curricular Program, also it is reinforced with the information got through the questionnaires applied, all this amount job allows to do and present this alternative proposal.

After to conclude the investigation job is really necessary to develop a “English Curriculum Program for 6 to 7 years old children”, which is based on the main needs and interesting of these children, also it needs to satisfy the social and cultural expectations in the actual word. It propounds to the natural teaching and acquisition of language in which the children enjoy the knowledge and it avoids the few respect to the English language along the time, because it could provoke a hard and boring teaching. The purpose is to improve the language in early ages because in this stage the curiosity and behaviour for learning something new is really strong and high.

The Ministerial agreements N° 2511 on 12<sup>th</sup> May, 1993; N° 6720 on December, 1993 and the Resolution N° 2271 in August, 1993; establish and increase the number of hours of English subject to five hours per week in all

complemented with the developing of First year of Bachelors degree.

Also with Ministerial Agreement and Resolutions was implemented the new series of English Books. They were the Our Word Through English with the teachers' guides in order to do the teaching-learning process. The publication was developed by the CRADLE Project. It was the recently curricular material for teaching English as a second language.

The implementation of this material was suddenly, first in the Sierra and the Amazon Region, and after in the Coast Region. This material is obligatory for students in all the institutions which depend on the State.

In this investigation project is supported the idea of English language learning is a requirement according to the present conditions from actual word, and the first idea is learning English at childhood, in order to receive the strong features of this stage. Recent investigations show while at early age learning English the results are better than if the learning occurs at major ages, because the possibilities and mental conditions are disposed for learning and domain a second language.

The place benefited with this investigation is the Center of Languages of the Technical University of Cotopaxi, institution that is linked thoroughly with the town seated in this place, and that at the same time it is in constant search of new educational alternatives. It is an institution of academic formation, and it's really useful to provide new alternatives like this English Curriculum Program in order to increase the strong goals of the University. The program will be applied in the Languages Centre and it would become other tool for the community preparation. Actually, the cost of in English's course is expensive, even more when the participants are children, so that the great

advantage for the present researching job.

The technical University of Cotopaxi guides its efforts toward the search of more standards of quality, relevancy and cooperation, trying to achieve appropriate academic levels of efficiency, effectiveness and effectiveness. Assisting the youngest population (boys and girls of 6 to 7 years) it will allow that the University forges the vision of effectiveness and progress for the most part for the personal and collective well-being.

The Technical University of Cotopaxi is an alternative institution and strongly linked with the town in all diverse activities that are carried out continually, it would be of great support and benefit having English's curricular program that responds to the interests and the children's necessities of the sector.

### **3.1 OBJECTIVES**

#### **GENERAL:**

- To strengthen and to innovate the process of teaching-learning of the English language with the purpose of satisfying in boys and girls the interests and necessities of learning English in an active way to develop talkative competitions to inclination by means of listening, reading, writing, and speaking skills, vocabulary in context, game and art.

language that incorporates an active and talkative methodology based on the attainment of impelled linguistic competitions by means of the game and the art.

- To develop the linguistic competitions of the English Language as the children's foreign language boys and girls from 6 to 7 years assisting this way to their interests and necessities.
- To promote the integration from the use of values to the linguistic capacity of the boys and girls with the purpose of forming citizens with ethical and civic responsibility.
- To provide to the Languages Centre a base to begin with the Educational Program of the English language as foreign language in the children of 6 to 7 years.

### **3.2 JUSTIFICATION**

Actually the capable to speak and understand other language is a personal goal, but it is more beneficial if this language it is practiced to early age, because it allows to the learning arises in a more natural and more lasting way, so it is stronger than when learn for learning, with out sense and conscious.

The human being has the possibility to be perfected, it is an innate capacity, and it is stimulated by the reason of the understanding, the illumination for the intellectual development are some motivations for getting other life style and using all the present conditions to reach the goal. The family parents are always worried by the education of their children for that reason they look

girls from the sector the attendance would be massive since it would not be expensive because it is a public institution and the results will be the best.

So, the human beings need to communicate for growing, it should be amalgamated customs and knowledge to get new ideas. The poet Walt Whitman tells: "any man is an island", that means Everybody needs of everybody, either to learn, to buy and to sell, to guide us and to make until the elementary thing we need the communication. This is a necessary condition for the human beings progress. From mysterious episode of Babel, the human beings have problems to communicate due to the diversity of languages, but with help of science and technology those limitations have been overcome, even the barriers of the time and the space. Today in day the English Language has spoken around the world, it has become a commercial and worldwide spoken language, and also the Ecuadorian population need to be prepared for confronting this actual requirements.

For the improvement of the communication levels and in front of trade, culture, science and tourism increasing, there is an increment of the teaching-learning English language offer, so in the country along and wide the Languages Centres Teaching are appearing, too, but they are very expensive, the result is that some Ecuadorian people cannot enter to this places because the economic resources are limited and, it provokes to the children of these sectors have more and more reduced opportunities; like an alternative the present investigation job tries to implement English's Program in order to the children and girls from Cotopaxi have where to satisfy their necessities of knowledge.

Some investigations have done by the UNESCO and other world organizations show that English language is the official language and semi-

technology, medicine, diplomacy, pop music, publicity, etc., it's the language of universal communication.

More than 50 million children study English as an additional language in the primary level; 80 millions study it in the secondary level. As additional fact the British Council helps to a quarter million of foreign students to learn English, in several parts of the world including our country.

From the point of view of psychology the children to six year-old age assimilate all that is surroundings them, the contextual conditions like family and society facilitate the learning in easy way in front of those didn't have the relation possibility with the use of the language; in the school environment, these ones become more active and they progress with easiness in the acquisition of linguistic competitions at the moment that language teaching occurs in institutional way.

At this stage is where the teaching- learning of another language should be given because the learning process happens in natural, amusing, dynamics and lasting way. The children are really smart and dynamics in the learning, but they need some stimulus which responds their interest and pursuits.

### **3.3. FEASIBILITY**

The development of this proposal is feasible for the internal and external context of any educational institution, it assimilates the external conditions and it offers in front of the requirements of the current society. The State, the civil society, the family, the companies, the school and all the actors of the scenario of a country converge in the urgency that the children, girls and adolescents receive an education with the benefits of the science and the

English.

The State is conscious about this necessity, so it includes in the curricular reformation the learning of a second language, it designs the general limits, in order to have a common educative system in all the institutions, so the students have the opportunity to use English as a foreign language into and outside the classroom.

The civil society through several expression elements ask to the educative institutions the main requirement of promoting subjects designated to improve the use of other language into the general school system, because while here in Ecuador the learning of foreign language is not practiced, in other places it starts with beginners.

According to the present situation, the parents want to provide the best education for their children; it is reflected in all the places, because they look for a school which offers English and computer science, for that reason the excess of students in some schools, this happens in rural and urban level, and sometime the economical efforts are really hard for parents.

Also, this context also does that children are persuaded to show their English learning, they feel so good when express their first words full with motivation when sharing with their own partners, relatives or neighbours.

The space is the propitious, the Technical University of Cotopaxi to be highly a social stage and of linking with the town will facilitate that English's Curricular Program for children of 6 to 7 years is carried out in the Languages Centre of this institution, because the University is consider like an alternative one and the assistants are of medium resources because a prepared

and future academic level of their children, because the education is a good goal in the children's life, it is personal and particular from each one child and no matter where are them because they always have their education; with English's program the children of the Cotopaxi province will be able to use the time in something useful and beneficial for their life. Also, the childhood is the best stage to start the English learning this one is other advantage because the children and girls are ready to receive the knowledge.

### **3.4. SCIENCE BASES**

The knowledge of several languages put in competitive advantage at personal and social level among people that have developed this possibility in front of those who don't have the domain of another language. The way to response to the communication necessity is one of the principal conditions for modern education, because all the people around the world have the desire to communicate.

The great challenge of the world in front of the surprising scientific and technological advance requires the development of competitions in the boys and girls from 6 to 7 years, to give the improvement of the social relationship and global community. The capacity of domain several languages and especially of English, because it is consider as the universal language, it is an unavoidable necessity of actual cultures and society.

The focus kind that assumes this proposal is related with the functional-talkative focus for linguistic competitions. The development of the present Curricular Program of English seeks boys and girls of 6 to 7 years to develop the receptive linguistic competitions of listening and reading, and the productive ones of writing and speaking.

primary focus and activities with art and game, in the development of values and of specific skills of manipulation and concrete creation of didactic materials.

In this respect Sarah Philips, in their publication *Young Learners* says: "By applying the common sense, we will understand that the activities that are remembered are those the most enjoyed. The linguistic aspects have incorporated to this activity 'they got them' and the children will have a sensation of progress that will generate a bigger motivation to continue the learning. It is a recurrent process that originates a positive attitude toward English's learning, perhaps one of the most valuable things that a professor can transmit of primary to his students. Children learn more than English an English class: The tasks and activities stimulate and they give continuity to their integral development."

When a boy is making something that he likes and gets his attention and fill his expectations, unconsciously he is learning for living, since this learning kind arises in his brain where the interconnection of the neurons is strong, and it makes the learning of such or which knowledge becomes something lasting. Doctors' Johnson Kelly and Newport Laud recent investigations of the University of Cornell (U.S.A.) they demonstrate that if a boy learns in early age the English language his fluency and naturalness when speaking are notorious, it demonstrates an almost natural rhythm (native speaker).

The brain capacity to learn a language is in the middle of potential during the first years of life. This is not only given in the case of the mother language, but also in the case of a second language, because the brain potential for learning languages is present from the first months of life. If the capability is not used, the potential will go decreasing gradually. Last studies check that the brain uses the same learning mechanism for different languages when is

functionality, it happens very quickly. This is called Neuroscience. Johnson, J. & Newport, E.: Critical period effects of universal properties of language" (1991).

At the beginning level the boys and girls begin in the construction of the first sentences, they increase the vocabulary in a very elementary or basic level, necessary to begin the use of language competition in function to the daily activities.

The use of the English language in a spontaneous way, the application of songs, strategies, games, poems, marionettes, development of concrete materials, manipulation of objects, tempo-space orientation, helps to overcome the possible limitations in the expression of ideas due to a restricted vocabulary and to a limited one in the handling of the structures of the language. It is not enough with teaching loose words (isolated words), the boys and girls of 6 to 7 years need to create a learning environment, so it is not something abstract, and it becomes something real and evidential.

The students' education, from boys and girls in our country, and in particular of our province and city, it should be guided toward the objective of contributing to the construction of a society that respects their cultural values and their identity, but at the same time is diverse, and that should also stimulate the children the capacity to interact with other people from other nations and cultures. Consequently, it is necessary to have talkative competitions as the domain of another language that is constituted it is an appropriate and effective communication mechanism, stiller if it is given in early age to take advantage of children born capacity thoroughly to learn something new.

For this reason the imperious necessity of the development of English's Curricular Program for children from 6 to 7 years of age where the most primordial objective is to get in children feel happy of learning English, and they do the language something entertained in their life, because in some cases along the time the interest of learning English is changed into a boring and hard activity, it reflects the few motivation in young to learn English.

Other important part in the curriculum development is the evaluation, in this program it will be given by means of the application of indicators, they are described in this job in the corresponding part to the evaluation and they are centred in the approaches of oral and written use of English it corresponds at a beginners level, access to information in English through contents related to the necessities and interests own in the age, the topics make reference to situations in social and natural world of boys and girls.

The linguistic- reader competence settles down in function of the topics, these pick up pedagogic principles related to learn is the recreation of the daily situations starting from their own world, their own personality, their own body. The characters, objects and scenes are similar to their reality.

The previous knowledge plus the new knowledge allows the structuring of significant learning inside the context or learning space.

The development of the capacity in listening is important, the learning of English language is generated specifically through the reception of meanings through the linguistic audio elements in order to interiorize the learning and

A boy or girl of 6 to 7 years doesn't still dominate the writing skill, but it is good idea to draw, in English you can use drawings to tell stories and the children can create their own stories, it isn't necessary to do expert and magnificent drawings, it only show the creativity and imagination. The repetition of isolated words doesn't produce communication or sentences, the application of other activities allow the thought development and allow the expression of the feelings, thoughts, doubts and emotions owns of this age so it reflects other results.

The development of the expression and construction capacity is given by means of speaking skill, this one shows the consolidated learning, if boys and girls of 6 to 7 years have difficulty on it means there were not learning, because there isn't language produces. Therefore the indicators point mainly to the verification of related achievements with the speaking skill as element referential of English language learning.

For the formulation of performance indicators and linguistic competences, they have been considered the contents of the competences that are designed as indicators of achievements that it facilitates the verification of the skills developed.

In the present design of English's Curricular Program which responds to the interests and the children's necessities from 6 to 7 years, it is keeping the curricular characteristics of relation with other areas according to settled down in the Curricular Reformation of the basic education. The difference is the activities to do because they are related with games and artistic manifestations, likewise it will be inclined in children like creators of their own knowledge,

The evaluation is another very important parameter in a curricular design, but in the case of English's Program it will be given in a flexible way, because it will use some instruments or techniques like records of direct and indirect observation, personal interviews or socializing, it should also be inside methodological parameters of teaching process that considers the learning of a new language like an essentially talkative experience and that it grants the students the main role inside the teaching-learning so they are who will receive, will assimilate, and reproduce the language.

When English's teacher is interested in teaching to children confront with certain difficulties, because there isn't an established, programmatic and national system, for this subject, and also because the methodology is completely different that to teach to young or adults; it is necessary to do of English language an interesting instrument that gets the children from 6 to 7 years motivation, so that they like to learn English.

### **Job and Game Methodology**

The job- game is an activity specific for children, because it is a way to include them into an important moment of educative task.

The game is understood like the sudden activity with out specifics purposes, and the job is the useful activity to reach a general purpose.

The combination job-game as didactic manner within the educative process is improving the game through graphic expressions, increasing the cooperation, socializing, and grouped work development.

has to overcome a series of stages that are considered necessary in the society."

For boys and girls in a general way it is tedious sat down five hours dedicated to the repetition of sentences, it could be tired and boring; instead they need movement to recognize their space, they should feel security so that they express their ideas, they should manipulate and create concrete objects, and in these activities it shows the socialization where the children learn how to respect and share with other people, this is useful all the time and along their life.

The children of 6 to 7 years don't have any subjective necessity with regard to a foreign language, so that, it is extremely important the kind of activities and tasks for being applied, these activities need to leave and be related with the different contexts they already dominate and know in their own mother language which receive meaning progressively. The first contact should be care full; due to it is the guarantee of a positive approach and a good learning. It is important to start of children's fields of these ages interest and, mainly, of the game and the manipulation like maximum expression of what they already dominate in their own language and as the representation of the reality that they know. Generally, when younger they are the learning is whole. The children react before the language according to they are presented and what they can do with it; they don't have propensity to treat it as an intellectual game or an abstract system. The children play with the advantage of being good imitators, they don't feel nervous or afraid in front of ridicule experience they are always interested in enjoy the activities prepared by the teacher.

All these considerations imply the development of English's Program for boys and girls from 6 to 7 years, because as future English teachers is necessary to



**INFORMATIVE DATA**

<b>INSTITUTION NAME:</b>	Technical University of Cotopaxi - Languages Center -
<b>ASSISTANTS:</b>	Children and girls of 6 to 7 years
<b>AREA:</b>	English
<b>RESPONSIBLE TEACHERS:</b>	Herrera Puruncajas Mercy Liliana Riera Tubón Iralda Mercedes
<b>DURATION:</b>	One school year (Two Cycles)

The tendency of the most countries made a global economy forces citizens to develop communication processes and exchange services in a complex way. This world dynamics requires of use of tools they overcome the barriers of the space and the time, because, one of these tools is in fact the domain of the English language; English domain requires a development of the linguistic competitions, by means of learning processes and social practice as necessary elements in the promotion of the trade and tourism.

In tourism field, the information respects with the agreements, rights, taxes, steps of trips and international are in English language; it demands a basic knowledge about English in order to sell these services. The same thing occurs in the international trade, the credit letters, and shipment stationeries and commercial trades they are absolutely in the language before mentioned. From this optic the promotion of English's teaching is to increase the work opportunities, reception of foreign currencies, investment of resources, and improvement of quality of the Ecuadorian population's life.

For this reason, the pressing necessity to have English's Program that responds to the interests and the children's necessities from 6 to 7 years inside the perspective of personal improvement and social progress.

present English Program is designed to receive the boys and girls that want to be part of a motivational experience of learning another language, but it will also have the advantage of being accessible and not limited for who has money, because a poor person doesn't need to receive a poor education.

Although is certain, the schools of Latacunga city have English's subject, but with English's Program the purpose is to reinforce and to improve the knowledge in the children from 6 to 7 years, not to limit the alone language to the acquisition of loose vocabulary, but rather English is used in context by the boys and girls of this age that feel sure and motivated of to be able and to know how to speak in English.

The Technical University of Cotopaxi was born as response to the necessity of having an institution of superior level in the province, year after year from its formation has left improving and reaching good levels of academic preparation, one of the reached achievements is having the Languages Centre where the students and external people of the university can obtain the proficiency in English, French, Quichua, and Italian. At the beginning of the Languages Center creation there isn't the enough material, only some videos and texts, but the English teachers didn't leave to this project and they didn't lose the perspective of developing a good Languages Centre, nowadays the university has one laboratory equipped with its respective earphones and booths where the skill of listening is carried out, also the proficiency program in the University is established for the students of all careers, they are taking advantage in whole satisfaction, because they are who choose the language to approve, the duration of the proficiency is four levels (2 years) and, at the end of this time the students carry out the sustentation of a project in the chosen language; this system will be used with the children, too.

language is easier than other, but it becomes more complex. For this reason the imperious necessity to dispose in the Languages Centre of the Technical University of Cotopaxi a Curricular Program that responds to the interests and the children's necessities from 6 to 7 years of the city of Latacunga, in order to take the advantages in children's learning in natural and permanent way.

## **OBJECTIVES**

- To understand the meaning of the oral and written texts through the listening and reading skills development.
- To communicate through the oral and written expression in order to get the speaking and writing skills development.

## **SKILLS**

### **General Skills**

- Diction
- Correct use of vocabulary
- Creation of sentences
- Expressivity
- Sequence
- Correct punctuation
- To interpret facts and situations
- To exchange messages and information
- To produce messages
- To describe atmospheres

- To articulate and to pronounce the words correctly
- To recognize and tell the name family members
- To demonstrate greetings
- To participate in conversations actively
- To express emotions
- To express feelings
- To adapt the sounds intonation
- To formulate and to answer questions
- To answer questions
- To intone songs
- To pronounce the words correctly
- To respect the roles in the conversation
- To complete sentences
- To interpret sentences
- To relate the picture with the name
- To describe the surrounding
- To express characteristics
- To describe the features
- To write own ideas
- To classify names
- Drawing contents of texts
- To answer questions
- To take the word
- To interpret, to relate and to paint
- To identify and to paint
- To paint based on codes
- To paint freely
- To pair objects and colours
- To formulate sentences

- To relate number and numeral
- To supplement sentences
- To recognize and to match the number with their sounds name.
- To complete successions
- To represent quantities
- To join groups and words
- To order numbers in upward and descending form
- To express respect for the daily situations
- To understand descriptions
- To answer questions
- To describe objects in spoken way
- To describe atmospheres
- To complete words
- To formulate sentences
- To enumerate the parts of the body
- Drawing the body's parts

## **CONTENTS.**

### 1. Greetings and farewells

#### 1.1. Conversation

#### 1.2. Greetings

#### 1.3. Members of the Family

#### 1.4. Greetings to the members of the Family

#### 1.5. Dialogues

#### 1.6. Greetings links to professionals

#### 1.7. Greetings to the class partners

#### 1.8. Farewells

#### 1.9. Personal pronouns

1.12. Vocabulary  
2. The fruits

- 2.1. Big and small
- 2.2. Complete the sentences
- 2.3. Unscrambled words
- 2.4. Fruits' names
- 2.5. Song with fruits
- 2.6. Vocabulary

3. The animals

- 3.1. Domestic animals
- 3.2. Wild animals
- 3.3. Which are them?
- 3.4. Soup of letters with animals' names
- 3.5. Recreational activities outside class
- 3.6. Where do they live?
- 3.7. Song about animals
- 3.8. Vocabulary

4. The colours

- 4.1. The world with colours
- 4.2. Marine landscape
- 4.3. Objects and colours
- 4.4. Paint the sentences
- 4.5. Telling a story
- 4.6. Rainbow and the colour's meaning
- 4.7. Vocabulary

5.2. There is / There are

5.3. Numerals

5.4. Successions with numbers

5.5. Trying with mathematics

5.6. Order the picture sequence

5.7. Let's sing

5.8. Vocabulary

6. My house

6.1. How is my house?

6.2. Where is it? Questions/answers

6.3. House's things

6.4. Designed a house

6.4. Vocabulary

7. My school

7.1. How is my school?

7.2. Classroom's things

7.3. What is this?

7.4 Near and far things around me

7.5 Recognize my surrounding outside class

7.6 Vocabulary

8. My body

8.1. Body's parts

8.2. How is my body?

8.3. I am only

8.4. My friends

8.5. My likes

8.6. Let's sing I love my Body

9.2. Who is father?

9.3. Who is mother?

9.4. My siblings

9.5. My family and me

9.6. Drawing a family

9.7. Let's sing

9.8. Vocabulary

## **SELECTION OF DIDACTIC UNITS**

The Program is approached in nine didactic units, each unit with a duration of one month.

1. Show respect for the life and people

2. Growing up and eat healthy

3. My environment

4. How beautiful it is the world!

5. I know how to count

6. Where do I live?

7. This is my school

8. I recognize my body

9. This is my family

## **METHODOLOGY**

English's teaching is based on the treatment of some contents for getting the competences development. The methodology appeals to use different topics and situations of real life in order to develop the English language teaching-learning process. The advantage of content use is to get meaningful lessons and therefore the children increase their motivation. With a methodology based on the use of contents some clear connections are settled down between

immediate environment, which makes them aware of the environment that make reference to the next children's environment. It is a natural learning.

The curricular design is based on the skills development that allow to children increase the essential talkative competence to give and to receive information in different situations and places.

The integration of language skills have as purpose to develop the linguistic competence through of listening, reading, writing, speaking skills in an integrated way. This integration is visualized in the methodology originated in the psycholinguistic focus of talkative functional kind which contains three learning stages: understanding, analysis and construction.

1. Understanding in visual or listening way, it is the sensorial perception of oral texts, graphics, pictures, and pictograms in order to get and receipt meanings.
2. Analysis: It is the reflection in the construction way from the texts through observation, interpretation, recognition, sequences complement, it is a initial stage in which the discrimination is deeper than the communication patterns.
3. Construction: It is the productive stage where the children show their capacity to produce the language in function of carried out activities.

The design of the present English Curriculum Program conceives the children' necessities for adapting the thematic context to near environment like family and school, greetings and farewells, fruits, animals, colours, numbers, house, and body. So that, to take the advantage of the contextual wealth for interiorizing the linguistic meanings of language learning.

It implies that in a tasks cycle or experiences process of an activity, the student should start with a receptive initial experience, listening, interpreting, recognizing, completing texts, graphics, and pictograms, about a variety of topics and looking for the sense in listened and watched features. While they listen their attention is focused in understanding the clear objectives through specific information to be extracted. When finishing the receptive stage children are ready to begin the productive stage in which they produce the language through the applied way of received and assimilate knowledge.

Then, for linguistic skills development, it keeps in mind the way like they are presented in the real life. For example people listen and they capture a message with a purpose of giving a view point, opinion or criticism, it isn't only to repeat textually the listened message. In the learning process the purpose and languages skills interrelation should guide the tasks cycle.

The academic and cognitive skills development are related with the macro functions to search and develop cognitive skills and study strategies These last ones are considered as useful sub-strategies for example: to interpret graphics and pictograms, to describe events, to adapt to situations, to organize sequences, to draw, to paint, to carry out mimes, etc.

Listening is a receptive ability and the main characteristic is the extremely silence and attention in order to get the message, according to their objectives. Therefore applying this principle in class, the students' need a reason to listen and teacher create this necessity establishing tasks in agreement with the text class to be processed. These tasks should be executed while the students are listening.

information according to specific necessities and purposes. In the same way that it happens with developing of listening skill, teacher needs to establish the appropriate tasks specifying the student's reasons to read.

Speaking is a productive activity. It uses it to transmit or share information. The main characteristic is the use of sounds system with meaning. For development of this ability, the teacher should provide a receptive experience which is considered as a model and offers wide opportunities to exchange roles into the oral practice, at beginning it is guided by the teacher, but it could be increased gradually till to become free.

Writing is a productive activity, too. It is used to transmit information; it is characterized by the use of a logical graph system with meaning. Like the speaking skill development, the teacher should provide models of written language in form of texts and offer a guided practice, at the beginning, it could be easy like complete short paragraphs with words, and the difficulty could be increased suddenly.

Grammar. The approach grammatical contents has been carried out based on the macro functions and very elementary thematic plans which shows the interesting context for children's motivation and interests.

Vocabulary. The vocabulary, like the grammar, is focused toward the macro functions and thematic plans. The words are used in context inside written and spoken significant texts elementary for the age, not only like isolated words rather as a result of a complemented work corresponding to the didactic unit.

advances more quickly than the procedure...  
natural process of linguistic development.

It is not recommended to explain the new vocabulary at beginning rather the students try to guess the meaning through the different available resources. It is very useful because the students learn how to resolve their own vocabulary troubles so they become builders of their learning and knowledge.

The pronunciation is teaching as linked activity at the same time of others skills; it doesn't mean an isolated aspect or separated from the language. The curriculum doesn't seek to qualify the students to identify the phonetic symbols or to produce sounds in isolated form, it suits to qualify the students to process and to produce comprehensible oral texts with the variety of described purposes. The communication capacity depends on the message; this is the reason of the spoken language, for example, the accentuation in the voice tone when pronouncing it sentence, the rhythm and the intonation, before the segmental level of language. For this reason, it appears in the first place presently of priority in this list of pronunciation aspects program of studies.

The pronunciation aspects are not covered with a lineal way in the program of the six year-old study, but rather they are recycled through the whole program.

But it is not necessary to leave aside the methodological importance to contribute the game and the art inside the learning of the English language, because the game is an activity that always accompanies the children, they play because need it is a way to improve their development, likewise it is a global activity because it impacts in several aspects of cognitive development which is the comprehension capacity to understand and control the physical and social environment, and to interact with the reality. The children, starting

because they explore and identify the environment around them, so the game in itself transmits a great amount of social productions, it transmits outlines or forms of solving certain decisions in group with everything it is gotten in the children go acquiring certain parallel or complementary roles. It goes transforming their social experiences in function of their possibilities and facilitating the understanding of the social organization and learning of social roles, definitively, the social reality is known and they learn social behaviours because it provides the possibility to play with other, to interact, to socialize it impacts in the children's social development. In the movements development the game is a spontaneous activity which facilitates the progress of the children again. The physical activity that implies the game is due to the development of the action possibilities and movements that the children acquire, because it impacts in turn in their mental outlines. The movements begin with an almost entirety disorganization, to advance toward a true organization. The imitation, the exercise, the repetition, the exploration of their possibilities gives place to new conquests and new progresses of motive behaviours. The moving form facilitates the space perception.

Likewise, the artistic manifestations are since a great help in the learning the aesthetic education it constitutes a scientific discipline that studies the laws of art development and the strong relationship with the reality, it is linked to the life, to the human relationships, to the work, to the school atmosphere, to the ethics, to the morals.

The artist education and the art refer in to the ethical and attitude formation of toward the children's surrounding. An organized aesthetic development is always linked to the improvement of many physical and psychic qualities in the children, and it is very important into the pre-schooler stage because in this they feel the bases of the individual's future personality precisely. The artistic

manifestations that don't possess a great aesthetic value, pleasure, to create them false artistic approaches. Therefore, the aesthetic education should not only be considered as a complement of the aspects that compose the individual's integral formation, rather like an intrinsic part, inseparable of children's activities which impact direct or indirectly in their formation.

The game and the art make that the atmosphere of the class is flexible and pleasant; it allows disinherit to the children so that they can socialize with the rest of partners, getting this way interaction, what facilitates the expression of ideas and construction of the learning.

### **DIDACTIC RESOURCES**

The resources that will be used for English's teaching in the children from 6 to 7 year-old, are the following ones:

**Concrete resources:** They are resources that allows the concrete manipulation of materials during the learning process, they can be: toys pieces, puzzle, toys, little colourful rulers, geometric figures, texts, marionettes, globes, etc.

**Semi-concrete resources:** These resources are presented in form of books, texts, pamphlets, magazines, newspapers, notebooks, sheets, posters, pictures, etc.

**Abstract resources:** They are the technological resources as television, VCR, computer, radio, CDs, etc.

The Evaluation of English's teaching in the process —  
Program is conceived as a systematic, permanent, holistic and scientific process. There are some kinds of evaluation kinds and they depends on the time to be applied for example: Orientation Diagnostic's evaluation, Preventive and Predictive used at the beginning of process; the evaluation of Formative Regulation and Formatter during the whole process whose function is the improvement of teaching-learning; the evaluation of Selective and additive Certification at the end of all process.

The formal process of evaluation will be:

1. Object's identification to evaluate
2. Kind, function and purpose definition
3. Judgements determination
4. Facts searching
5. Information register
6. Analysis and interpretation
7. Reports elaboration
8. Taking decisions

To register the information according to kind of processes we could use the following techniques and instruments.

1. COGNITIVE	TESTS, QUIZES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SPOKEN Structured and non structured questions guide</li> <li>• WRITTEN <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testing: Written (Long and short answers) and Objectives</li> </ul> </li> <li>• ACTING TESTS <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scales</li> </ul> </li> </ul>
2.PERFORMANCE	THE OBSERVATION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REGISTERS: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Experiences Register.</li> <li>▪ Descriptive Register.</li> </ul> </li> <li>• COMPARING LISTS:</li> <li>• SCALES: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Number Scale</li> <li>▪ Descriptive Scale</li> </ul> </li> </ul>
3. AFFECTIVE	INTERVIEW	• QUESTIONS GUIDE:
	CONVERSATION	• QUESTIONAIRE:

**OTHER EVALUATION TECHNIQUES:**

5. GRAPHIC ORGANIZER:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attributes Net</li> <li>• Soup of letters</li> <li>• Collage</li> <li>• Crosswords</li> </ul>
6. BRIEFCASE:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual.</li> <li>• Grupal.</li> </ul>
7. EXHIBITIONS AND CREATIVE REPRESENTATIONS:	• Dramatizations.
8. SELF AND PAIR EVALUATION:	• Questions for a reflexive feedback.

The results of the evaluation will be valued through a Chart in “T” way with the emission of value judgements and taking decisions for improvement of the learning based on the analysis and interpretation.

At the moment for the results report the Languages Centre institution will continue maintaining the pattern of synthetic report through the general grades, while another innovative way of results information is designed. The promotion system is through a grades average where all the done activities will be take in account and the gotten grades, too.

The evaluation will be established for standards which are defined through the following indicators or facts:

At the end of English Curriculum Program application the children, from 6 to 7 year are be able to:

- They express with appropriate diction
- They use the vocabulary correctly
- They create sentences
- They demonstrate expressivity
- They express with correct punctuation
- They interpret facts and situations
- They exchange messages and information
- They produce messages
- They describe atmospheres
- They recognizes linguistic and paralinguistic elements
- They interpret paralinguistic signs
- They articulate and pronounces the words correctly
- They recognize and tell the name of family members

- They express emotions
- They express feelings
- They adapts the intonation
- They ask and answers questions
- They intones songs
- They respect the role in the conversation
- They complete sentences
- They reading sentences
- They complete paragraphs with words
- They relate the picture with the name
- They talk about daily events life.
- They express the objects characteristics.
- They describe the characters features
- They express own ideas by writing
- They classify names
- They draw the texts content
- They express ideas in oral way
- They read and paint
- They identify and paint
- They paint based on codes
- They paint freely
- They match objects and colours
- They write in clear way
- They count in upward and descending form
- They relate number and numeral
- They read and join the numbers with the names.
- They complete successions
- They represent quantities
- They join groups and words
- They order numbers in upward and descending form

- They describe objects in oral way
- They describe atmospheres
- They recognize and tell the names of body's parts
- They draw the body's parts

## **OBSERVATIONS**

This English Curriculum Program is flexible for the contents incorporation according to the Technical University of Cotopaxi context and is especial to the Languages Centre, and also to the children's evolution development and age; as we can know the University is an institution of superior level, the main purpose is provide a career to adult people, but the English Curriculum Program could be established like an educative alternative for children from this sector.

## **CONCLUSIONS**

After developing of researching project we defined the following conclusions:

- The other language learning when is tried in early ages produces better results than it happens in other life periods like adolescence or young people.
- Don't exist an English Curricular Program established regularly in primary level institutions, therefore there isn't continuity in the language learning.
- In some cases, the English training for children are very expensive, so the major averages of homes don't have the enough money to get their children's interaction with this language.

## RECOMMENDATIONS

The search job allows us to give the following recommendations:

- If the Technical University of Cotopaxi has an English Curriculum Program for children, the assistance would be highest, because it will constitute in a social and educative alternative.
- Within the academic formation of future professionals of English language would be so important to increase permanent speeches and trainings in order to improve the children's learning.
- English language is a foreign one, but it is not a reason to teach a foreign culture, the English teacher should get interactions with the real and near children's environment with keeping in mind the cultural and social country's reality.
- It's good idea to begin with the other language learning in early ages because it avoids the boring, tired and hard learning.

- ANDRADE, Bárbara, Didáctica o Dirección del Aprendizaje, Primera Edición, Polanco Editores, México, 2002, pág. 62.
- ARNAZ, José, Planificación del Currículo para la Primaria, Segunda Edición, Sasu Editores, Buenos Aires, 1988, Págs.: 203-206.
- BARTOLOMÉ, Rocío y otros, Didáctica o Dirección del Aprendizaje, Segunda Edición, México, Nueva Imagen, 1993, pág. 31.
- BOBBIT, Franklin, The curriculum Planification, Boston, Mifflin Company, 1974, second edition, pages 4-6.
- BEAUCHAMP, Pierre, Teorías Curriculares para este Milenio, Segunda Edición, París, Francia, Saint Louis Editores, 1984, pág. 96
- CASUAL, Hollis, Curriculum improvement in public school system, New York, Columbia University, 1950, pages 40-46.
- BRUNER, Jerome, Children Learning Methodology, Third Edition, London, British editorial; 1986, page. 96
- CASTILLO, Rogelio, Teorías del Aprendizaje, Texto Guía, Copilación de varios autores, Ambato, Universidad Técnica de Ambato, Ecuador, 2000, pág. 152
- CULTURAL EDITORES, El currículo, estudios y documentos, España, 2002, pág. 452-457.

- DE ALBA, Carlos, Didáctica General, Segunda Edición, Buenos Aires, San Marcos Editores, 1988, pág. 10-11
- GIMENO, Alexandre, Pedagogía Infantil, Barcelona, España, 1985, pág. 81.
- GÓMEZ, Doris, Asesoramiento para Profesores de Inglés, México, 1998, pág. 15.
- HERRERA, Luis y NARANJO, Galo, Teoría y Diseño Curricular, Universidad Tecnológica Indoamérica, 1998.
- HILL, Jimmie, Practical Techniques for Language Teaching, Language Teaching Publication, 1985, Pages: 112-113.
- HUERTA, R. Moisés, El Currículo Escolar, Primera Edición, Editorial San Marcos, Lima, Perú, 2003, pág. 38, 226-227.
- LITTLEJOHN, Andrew, y GELEMUR, Diana, Cambridge English For Schools Teachers' Books, Cambridge University, London, 2002, pages, 153- 160.
- LONGRANS, Billows, The Techniques of Language Teaching, The British Council, London, First Published, Third Impression, 1961, 1964, page: 262.
- MANUAL DE LA EDUCACIÓN, Editorial Trillas, 2000, Pág. 101-102.

- MICHELET, André, La Nueva Escuela de la Educación, Lyon, Francia, Universidad de Lyon, 1997, Pág. 106-108
- PARCERISA, A. Arthur y otros, La Evaluación Curricular, Primera Edición, Inglaterra, 1980, pág. 49.
- PECHE, Luis Gabriel, nuevos medios en la Educación Moderna, segunda Edición, Buenos Aires, Argentina, Editorial Santa Fe, 1990, pág. 115.
- ROMERO, Jaime, La Metodología en el Currículo Escolar, Primera Edición, Barcelona Fontanella, 1942, Pág. 45-48.
- ROSSI, Jean y BIDDE, Ryan, Teaching-Learning as Successful Process, Virginia University Press, 1990, page 56.
- TORRES, Carlos Alberto, Educación para la Libertad, Editorial Norma, Colombia, 1993, Págs.: 16-19.
- VILLARROEL, H. Jorge, Evaluación de las Destrezas, Audeba, Buenos Aires, 1987, Pág. 29.

- ANDRADE, Barbara, Didáctica o Dirección del Aprendizaje, Primera Edición, Polanco Editores, México, 2002.
- ARNAZ, José, Planificación del Currículo para la Primaria, Segunda Edición, Sasu Editores, Buenos Aires, 1988.
- ARELLANO, Enrique, Didáctica y Aprendizaje Grupal, Cuarta Edición, Gradimar, Cia. Loja 1995.
- AVILÉZ ESTRADA, Armando, Guía Práctica para la elaboración de una Tesis, Ibarra - Ecuador 1989.
- BARTOLOMÉ, Rocío y otros, Didáctica o Dirección del Aprendizaje, Segunda Edición, México, Nueva Imagen, 1993.
- BOBBIT, Franklin, The curriculum Training, Boston, Mifflin Company, 1974, second edition.
- BEAUCHAMP, Pierre, Teorías Curriculares para este Milenio, Segunda Edición, París, Francia, Saint Louis Editores, 1984.
- CASUAL, Hollis, Curriculum improvement in public school system, New York, Columbia University, 1950.
- BRUNER, Jerome, Children Learning Methodology, Third Edition, London, British editorial; 1986.
- CASTILLO, Rogelio, Teorías del Aprendizaje, Texto Guía, Copilación de varios autores, Ambato, Universidad Técnica de Ambato, Ecuador,

- Proyecto CRADLE, Programa Nacional de Inglés, CRADLE Edition, Quito, 1998.
- DE ALBA, Carlos, Didáctica General, Segunda Edición, Buenos Aires, San Marcos Editores, 1988.
- EROSS, David, a Practical; Handbook of Language Teaching Edited Maugham James 1995.
- FLORES OCHOA, Rafael, Hacia una Pedagogía del Conocimiento, Editorial Nomos S. A. Colombia 1994.
- GIMENO, Alexandre, Pedagogía Infantil, Barcelona, España, 1985.
- GÓMEZ, Doris, Asesoramiento para Profesores de Inglés, México, 1998.
- HAMER, Jeremy, How To Teach English, Editorial McLaughlin 1998.
- HERRERA, Luis y NARANJO, Galo, Teoría y Diseño Curricular, Universidad Tecnológica Indoamérica, 1998.
- HILL, Jimmie, Practical Techniques for Language Teaching, Language Teaching Publication, 1985.
- HUERTA, R. Moisés, El Currículo Escolar, Primera Edición, Editorial San Marcos, Lima, Perú, 2003.
- LEIVA, Francisco, Nociones de Metodología de Investigación

- LITTLEJOHN, Andrew, y GELEMUR, Diana, Cambridge English for Schools Teachers' Books, Cambridge University, London, 2002.
- LONGRANS, Billows, The Techniques of Language Teaching, The British Council, London, First Published, Third Impression, 1961, 1964.
- MERANI, Alberto, Diccionario de Pedagogía, Edición Grijalva, S. A. 1985
- MICHELET, André, La Nueva Escuela de la Educación, Lyon, Francia, Universidad de Lyon, 1997.
- MUNICH, Lourdes, Métodos y Técnicas de Investigación, Editorial Trillas 1997.
- MUÑOZ, Marlon, Diseño y Elaboración de Proyectos de Tesis, Editorial U. T. C. Latacunga - Ecuador 1999.
- NERICI, Imideo, Hacia una Didáctica General Dinámica, Tercera Edición, Editorial Kapelusz, 1985.
- NUNAN, David, Language Teaching Methodology, Phoenix EL T New York, Published 1995.
- PARCERISA, A. Arthur y otros, La Evaluación Curricular, Primera Edición, Inglaterra, 1980.

ANNEXES

## INDIRECT OBSERVATION CHART

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI	
<u>Languages</u> <u>Centre</u>	
Name:	
Age:	
DATE	EXPERIENCE
January 12th, 2007	Luis recognized the red colour.

## PERSONAL INTERACTION CHART

SKILLS	SPEAKING	READING PICTURES	UNDERSTANDING
NAMES			
1. Anita	√		
2. Pedro	X		
3. Juan	+		
4. Luis	√		

**Code:**

√ Always

X Sometimes

+ Rarely

**English Curriculum Program****Children 6-7 years**

Skills	Students			
	George	Anna	Jhon	Katy
Classroom Environment				
Identify the classroom objects				
Pronounce the classroom objects				
Link the classroom objects with the English meaning.				

**Code:**

√ Always

X Sometimes

+ Rarely

**TECNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI****Languages Centre****English Curriculum Program****Children 6-7 years**

<b>GROUP WORK</b>	<b>ALWAYS</b>	<b>GENERALLY</b>	<b>SOMETIMES</b>	<b>NEVER</b>
Express ideas				
Design materials				
Manipulate objects				
Share with friends				
Respect the groups roles				

**Code:**

√ Yes

X No

## Let's sing :

Good morning to you

Good morning to you

Good morning to you

Good morning dear teacher

Good morning to you

Good morning to you

Good morning to you

Good morning dear mother

Good morning to you

## Let's sing a song

An elephant

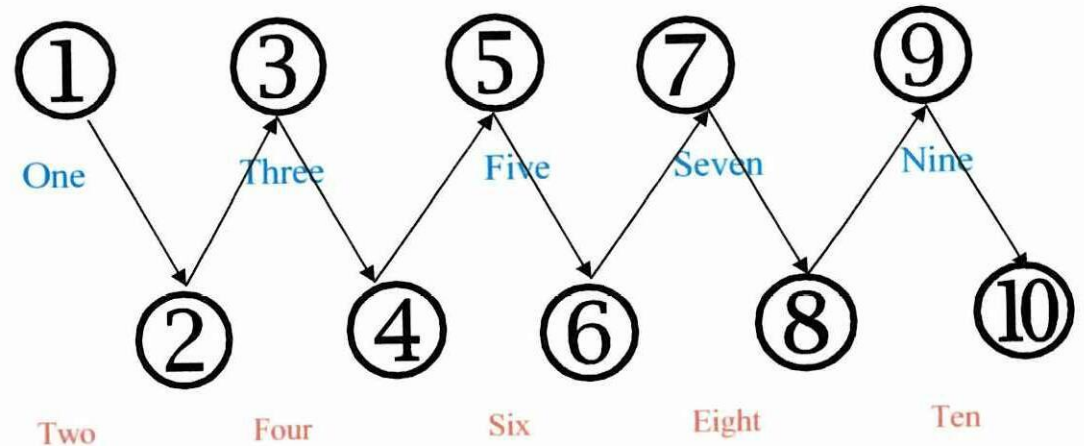


goes like this, like that

He has no fingers,  
He has no toes  
But it's incredible...  
He has a big nose

## NUMBERS SONG

One little two little three little Indians, four little five little six  
little Indians, seven little eight little nine little Indians ten little  
Indians boy



- ROMERO, Jaime, La Metodología en el Currículo Escolar, Primera Edición, Barcelona Fontanella, 1942.
- ROSSI, Jean y BIDDE, Ryan, Teaching-Learning as Successful Process, Virginia University Press, 1990.
- TORRES, Jenny, Didáctica Especial, Universidad Técnica Particular de Loja, 1995.
- TORRES, Carlos Alberto, Educación para la Libertad, Editorial Norma, Colombia, 1993.
- ULLOA, Francisco, Guía para la Investigación, Editorial U. T. C. Latacunga - Ecuador.
- ULLOA, Francisco, Investigación 2000, con el aval de FEDEMA 2000.
- VILLARROEL, H. Jorge, Evaluación de las Destrezas, Audeba, Buenos Aires, 1987.

Hickory, dickory, duck

The mouse  runs of the clock



The clock says one 1, the mouse says wow,

Hickory, dickory, duck

The mouse  runs of the clock



The clock says two 2, the mouse says buu,

Hickory, dickory, duck

The mouse  runs of the clock



The clock says three 3, the mouse says meee,

Hickory, dickory, duck

The mouse  runs of the clock



The clock says four 4, the mouse says now,

Hickory, dickory, duck

The mouse  runs of the clock



The clock says five 5, the mouse says bye....

## **BODY SONG**

My head, my shoulders  
Knees and Toes, Knees and Toes

My head, my shoulders  
Knees and Toes Knees and Toes

My eyes, my mouth,  
My ears and my nose

My head, my shoulders

Catch the tiger but it's hold

If the holer let him go...

Enie, minie, many, moe!...

### **SING A SONG**

The wheels on the bus goes round and round, round and round, round and  
round (repeat)

all through the town

the babies on the bus goes sniff sniff sniff, sniff sniff sniff, sniff sniff  
sniff (repeat)

all through the town

the fathers on the bus goes, sh sh sh, sh sh sh, sh sh sh (repeat)

all through the town

the coins on the bus goes click klik click, click click click (repeat)

all through the town

the doors on the bus goes open and shut open and shut, open and shut (repeat)

all through the town

the people on the bus goes up and down, up and down, up and down (repeat)

all through the town..

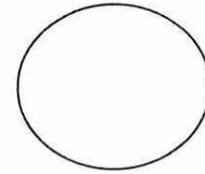
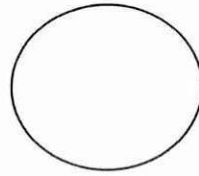
### **RIDDLES**

I CAN, CAN, THE CAN BUT THE CAN CAN'T CAN ME.

Peter Piper picked a peck of pickled peppers.

Did Peter Piper pick a peck of pickled peppers?

If Peter Piper picked a peck of pickled peppers,  
where's the peck of pickled peppers Peter Piper picked?



He is the

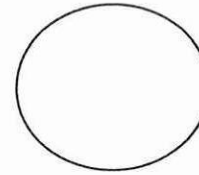


father.

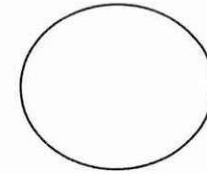
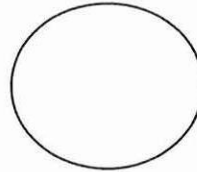
She is the



mother



The baby..



He is the



brother.

She is the



sister.

#### Annex: 4

#### Dialogue: Listen and repeat

Good morning Father!..  
 I love you..  
 How are you?..  
 Fine thank you!

Hello sister!..  
 I love you..  
 How are you?..  
 Fine thank you!

ENGINEER



DOCTOR



TEACHER







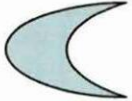
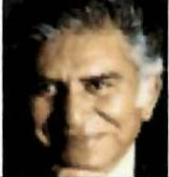






CHEF





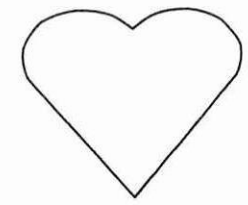
PILOT





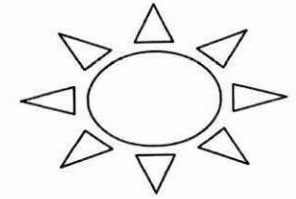
Vocabulary Chart



	<p>Good morning</p>		<p>friends</p>
	<p>Good Afternoon</p>		<p>Hello/ hi</p>
	<p>Good Evening</p>		<p>grandfather</p>
	<p>baby</p>		<p>grandmother</p>
	<p>father</p>		<p>family</p>
	<p>mother</p>		<p>school</p>

The  strawberry is red 



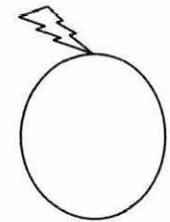
The  ice cream is yellow 



The  cucumber is green 



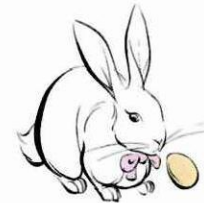
The  pie is orange 



Look the pictures and repeat the phrases.



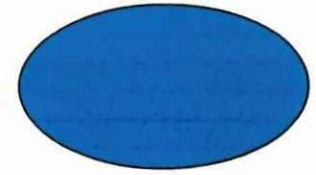
THIS IS A COW.



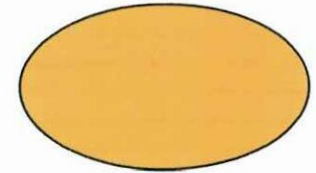
THIS IS A RABBIT.

**THIS IS SMALL!...**

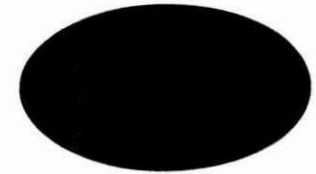
RED



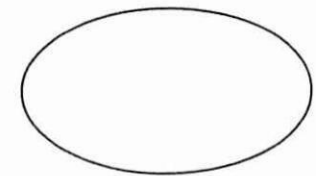
BLUE



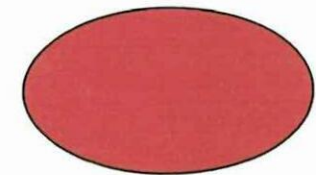
YELLOW

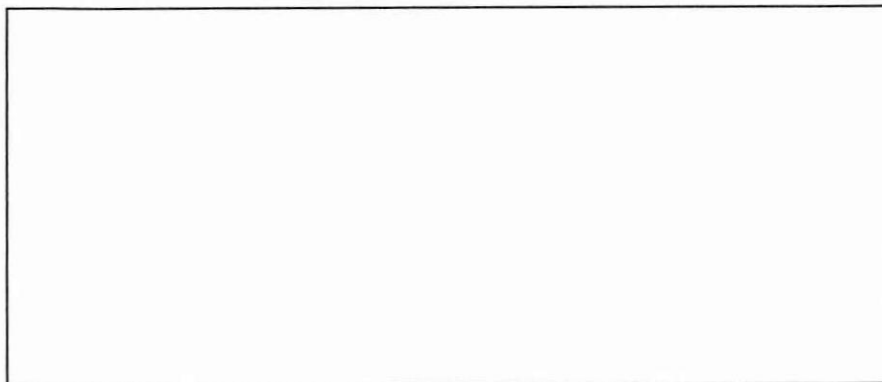


BLACK



WHITE





**Annex: 11**

**Look the picture and identify the colour.**

What colour is this?  
The rabbit is **white**



What colour is this?  
The whale is **black**



What colour is this?  
The fox is **brown**



What colour is this?  
The turtle is **green**



What colour is this?  
The snake is **pink**



*my world through  
colours*

Look the pictures and write the body parts

A crossword puzzle grid with the following words and images:

- HAIR**: Image of hair.
- NOSE**: Image of a nose.
- DISEASE**: Image of a hand.
- SHOULDER**: Image of a shoulder.
- MOUTH**: Image of a smiling mouth.
- FINGER**: Image of a hand pointing.
- EYES**: Image of eyes.
- HAND**: Image of a hand.
- SMILE**: Image of a smiley face.

**Annex: 13**

**In the following soup of letters find five 5 house's parts**

B	A	Z	Y	O	Q	L	Y	H	W
E	S	X	R	I	W	J	W	N	S
D	D	C	I	U	R	G	I	B	B
R	F	V	P	O	E	E	N	G	A
O	G	N	O	F	Y	S	D	F	T
O	J	D	J	D	U	D	O	R	H
M	K	H	B	S	I	F	W	D	R
S	L	M	N	A	P	G	Y	C	O
F	P	T	L	U	C	B	H	V	O
L	I	V	I	N	G	R	O	O	M

**INFORMATIVE DATA:**

**Institution:** Technical University of Cotopaxi –Languages Centre-

**Period:** 2007-2008

**Assistants:** Children of 6 – 7 years old

**Time:** Four (4) Weeks per unit

**Unit's Theme:** **GREETINGS AND FAREWELLS (unit one)**

**Final Objective:** To increase the speaking abilities in the students through the use of a wide vocabulary that helps them to interact and communicate.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conversation</li> <li>▪ Greetings</li> <li>▪ Members of the Family</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Remembrance</li> <li>▪ Drills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Greetings Chart</li> <li>Flash Cards</li> <li>Colors pencils</li> </ul>	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Greetings to the members of the Family</li> <li>▪ Dialogues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Question and answers</li> <li>▪ Introduce the new topic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Worksheets</li> <li>Drawings</li> <li>Wall charts</li> </ul>	Classroom interaction
Reading (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Greetings links to professionals</li> <li>▪ Greetings to the class partners</li> <li>▪ Farewells</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Focus students' attention on the picture</li> <li>▪ Explanation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Markers</li> <li>Whiteboard</li> <li>CDs</li> <li>Videos</li> </ul>	Socializing
Writing (Productive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Personal pronouns</li> <li>▪ Questions</li> <li>▪ Greeting song</li> <li>▪ Vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Drill pronunciation</li> <li>▪ Check the pronunciation</li> <li>▪ Reinforcement</li> <li>▪ Practice the song</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tape recorder</li> <li>DVDs</li> <li>Reproducer</li> <li>Television</li> <li>Puzzles</li> <li>Toys, Mimes</li> <li>Out Environment (for outside class)</li> </ul>	Behavior  Telling a story with drawings (objective test)

**Period:** 2007-2008  
**Assistants:** Children of 6 – 7 years old  
**Time:** Four (4) Weeks per unit  
**Unit's Theme:** **THE FRUITS (unit two)**  
**Final Objective:** To recognize the fruits and relate them with the English's name in order to build up sentences in context and produces language communication.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Big and small</li> <li>▪ Complete the sentences</li> <li>▪ Unscrambled words</li> <li>▪ Fruits' names</li> <li>▪ Song with fruits</li> <li>▪ Vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Remembrance</li> <li>▪ Drills pronunciation</li> <li>▪ Question and answers</li> <li>▪ Introduce the new topic</li> <li>▪ Focus students' attention on the picture</li> <li>▪ Explanation</li> <li>▪ Drill pronunciation</li> <li>▪ Check the pronunciation</li> <li>▪ Reinforcement</li> <li>▪ Practice the song</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flash Cards</li> <li>Colors</li> <li>pencils</li> <li>Worksheets</li> <li>Drawings</li> <li>Wall charts</li> <li>Markers</li> <li>Whiteboard</li> <li>CDs</li> <li>Videos</li> <li>Tape recorder</li> <li>DVDs</li> <li>Reproducer</li> <li>Television</li> <li>Puzzles</li> <li>Toys, Mimes</li> <li>Out Environment (for outside class)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnostic evaluation</li> <li>Classroom interaction</li> <li>Socializing</li> <li>Behavior</li> <li>Design some fruits with real and concrete materials</li> </ul>

**Period:** 2007-2008

**Assistants:** Children of 6 – 7 years old

**Time:** Four (4) Weeks per unit

**Unit's Theme:** **THE ANIMALS (unit three)**

**Final Objective:** To listen the animals sounds and related them with the English's name in order to know about the environment and the respect for other alive beings.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Domestic animals</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Remembrance</li></ul>	Flash Cards	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Wild animals</li><li>▪ Which are them?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Drills pronunciation</li><li>▪ Question and answers</li></ul>	Colors pencils Worksheets Drawings	Classroom interaction
Reading (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Soup of letters with animals' names</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introduce the new topic</li></ul>	Wall charts Markers	Socializing
Writing (Productive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Recreational activities outside class</li><li>▪ Where do they live?</li><li>▪ Song about animals</li><li>▪ Vocabulary</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Focus students' attention on the picture</li><li>▪ Explanation</li><li>▪ Drill pronunciation</li><li>▪ Check the pronunciation</li><li>▪ Reinforcement</li><li>▪ Practice the song</li></ul>	Whiteboard CDs Videos Tape recorder DVDs Reproducer Television Puzzles Toys, Mimes Out Environment (for outside class)	Behavior  Design some fruits with real and concrete materials

**Period:** 2007-2008

**Assistants:** Children of 6 – 7 years old

**Time:** Four (4) Weeks per unit

**Unit's Theme:** **THE COLOURS (unit four)**

**Final Objective:** To identify and recognize the colors, practice the pronunciation in English, also listen and paint by specific instructions in order to design a landscape based in colors.

<b>Language Skills</b>	<b>Contents</b>	<b>Methodological Strategies</b>	<b>Didactic Resources</b>	<b>Evaluation</b>
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ The world with colours</li><li>▪ Marine landscape</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Remembrance</li><li>▪ Drills</li></ul>	Flash Cards Colors pencils Worksheets	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Objects and colours</li><li>▪ Paint the sentences</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Question and answers</li><li>▪ Introduce the new topic</li></ul>	Drawings Wall charts Markers Whiteboard	Classroom interaction Socializing
Reading (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Telling a story</li><li>▪ Rainbow and the colour's meaning</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Focus students' attention on the picture</li><li>▪ Explanation</li></ul>	CDs Videos Tape recorder DVDs	Behavior
Writing (Productive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Vocabulary</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Drill</li><li>▪ Check the pronunciation</li><li>▪ Reinforcement</li><li>▪ Practice the song</li></ul>	Reproducer Television Puzzles Toys, Mimes Out Environment (for outside class)	Listening and paint by codes

**Period:** 2007-2008

**Assistants:** Children of 6 – 7 years old

**Time:** Four (4) Weeks per unit

**Unit's Theme:** **THE NUMBERS (unit five)**

**Final Objective:** To identify the numbers with the quantity and practice the pronunciation in English, also resolve mathematics exercises.

<b>Language Skills</b>	<b>Contents</b>	<b>Methodological Strategies</b>	<b>Didactic Resources</b>	<b>Evaluation</b>
Listening (Receptive)  Speaking (Productive)  Reading (Receptive)  Writing (Productive)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Groups and numbers</li><li>▪ There is / There are</li><li>▪ Numerals</li><li>▪ Successions with numbers</li><li>▪ Trying with mathematics</li><li>▪ Order the picture sequence</li><li>▪ Let's sing</li><li>▪ Vocabulary</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Remembrance</li><li>▪ Drills pronunciation</li><li>▪ Question and answers</li><li>▪ Introduce the new topic</li><li>▪ Focus students' attention on the picture</li><li>▪ Explanation</li><li>▪ Drill pronunciation</li><li>▪ Check the pronunciation</li><li>▪ Reinforcement</li><li>▪ Practice the song</li></ul>	Flash Cards Colors pencils Worksheets Drawings Wall charts Markers Whiteboard CDs Videos Tape recorder DVDs Reproducer Television Puzzles Toys, Mimes Out Environment (for outside class)	Diagnostic evaluation  Classroom interaction  Socializing  Behavior  Recognize the numbers and related them with the quantity.

**Period:** Children of 6 – 7 years old

**Time:** Four (4) Weeks per unit

**Unit's Theme:** MY HOUSE (unit six)

**Final Objective:** To recognize the different parts in the house, to build up sentences in context with the new vocabulary in order to design a house with concrete and real materials.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ How is my house?</li> <li>▪ Where is it?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Remembrance</li> <li>▪ Drills</li> </ul>	Flash Cards Colors pencils	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questions and answers</li> <li>▪ House's things</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Question and answers</li> <li>▪ Introduce the new topic</li> </ul>	Worksheets Drawings Wall charts	Classroom interaction
Reading (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Designed a house</li> <li>▪ Vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Focus students' attention on the picture</li> <li>▪ Explanation</li> <li>▪ Drill pronunciation</li> <li>▪ Check the pronunciation</li> <li>▪ Reinforcement</li> <li>▪ Practice the song</li> </ul>	Markers Whiteboard CDs Videos Tape recorder DVDs Reproducer Television Puzzles Toys, Mimes Out Environment (for outside class)	Socializing Behavior
Writing (Productive)				Go in a house and recognize the different parts in it.

**Period:** 2007-2008  
**Assistants:** Children of 6 – 7 years old  
**Time:** Four (4) Weeks per unit  
**Unit's Theme:** **MY SCHOOL (unit seven)**  
**Final Objective:** To listen and repeat the pronunciation of school's places, to talk about how is the school in order to complete sentences with new words and produce communication.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ How is my school?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Remembrance</li> <li>▪ Drills pronunciation</li> </ul>	Flash Cards Colors pencils	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classroom's things</li> <li>▪ What is this?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Question and answers</li> <li>▪ Introduce the new topic</li> </ul>	Worksheets Drawings Wall charts	Classroom interaction
Reading (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Near and far things around me</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Focus students' attention on the picture</li> </ul>	Markers Whiteboard CDs	Socializing
Writing (Productive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recognize my surrounding outside class</li> <li>▪ Vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explanation</li> <li>▪ Drill pronunciation</li> <li>▪ Check the pronunciation</li> <li>▪ Reinforcement</li> <li>▪ Practice the song</li> </ul>	Videos Tape recorder DVDs Reproducer Television Puzzles Toys, Mimes Out Environment (for outside class)	Behavior  Outside activity, the students visit a school and practice the vocabulary

**Period:** 2007-2008  
**Assistants:** Children of 6 – 7 years old  
**Time:** Four (4) Weeks per unit  
**Unit's Theme:** **MY BODY (unit eight)**  
**Final Objective:** To identify the different body's parts and related them with the English pronunciation, to know about the personal care and values in order to respect oneself body and the other people.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Body's parts</li> <li>▪ How is my body?</li> <li>▪ I am only</li> <li>▪ My friends</li> <li>▪ My likes</li> <li>▪ Let's sing I love my Body</li> <li>▪ Vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Remembrance</li> <li>▪ Drills pronunciation</li> <li>▪ Question and answers</li> <li>▪ Introduce the new topic</li> <li>▪ Focus students' attention on the picture</li> <li>▪ Explanation</li> <li>▪ Drill pronunciation</li> <li>▪ Check the pronunciation</li> <li>▪ Reinforcement</li> <li>▪ Practice the song</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flash Cards</li> <li>Colors pencils</li> <li>Worksheets</li> <li>Drawings</li> <li>Wall charts</li> <li>Markers</li> <li>Whiteboard</li> <li>CDs</li> <li>Videos</li> <li>Tape recorder</li> <li>DVDs</li> <li>Reproducer</li> <li>Television</li> <li>Puzzles</li> <li>Toys, Mimes</li> <li>Out Environment (for outside class)</li> </ul>	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)				Classroom interaction
Reading (Receptive)				Socializing
Writing (Productive)				Behavior
				Recognize yourself and show the Body's parts.

**Period:** 2007-2008

**Assistants:** Children of 6 – 7 years old

**Time:** Four (4) Weeks per unit

**Unit's Theme:** **MY FAMILY (unit nine)**

**Final Objective:** To listen about the family members, to repeat the pronunciation in order to build up sentences in context, to know about the family's importance into the society and to share about personal experiences.

Language Skills	Contents	Methodological Strategies	Didactic Resources	Evaluation
Listening (Receptive)	▪ I love my parents	▪ Remembrance ▪ Drills pronunciation	Flash Cards Colors pencils	Diagnostic evaluation
Speaking (Productive)	▪ Who is father? ▪ Who is mother?	▪ Question and answers	Worksheets Drawings	Classroom interaction
Reading (Receptive)	▪ My siblings ▪ My family and me	▪ Introduce the new topic ▪ Focus students' attention on the picture	Wall charts Markers Whiteboard CDs	Socializing
Writing (Productive)	▪ Drawing a family ▪ Let's sing ▪ Vocabulary	▪ Explanation ▪ Drill pronunciation ▪ Check the pronunciation ▪ Reinforcement ▪ Practice the song	Videos Tape recorder DVDs Reproducer Television Puzzles Toys, Mimes Out Environment (for outside class)	Behavior Share with friends a family picture.