

## **CAPITULO I**

### **1.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

En el presente estudio del tema de la lateralidad es una forma de analizar alternativas para una eficiente orientación espacial de los niños/as, y por consiguiente es una guía para la formación y aprendizaje en los diferentes establecimientos. La principal evidencia es la presencia de los diferentes problemas de orientación espacial, entonces debemos trabajar en las diferentes áreas de nuestra niñez y evitarles futuras complicaciones. Cabe destacar que la lateralidad no definida en los párvulos, les dificultan el proceso de formación, propicia trastornos de aprendizaje y afecta la orientación geográfica lo que con el pasar de los años originaría una limitación al emprender su camino.

La lateralidad es algo que preocupa a todos los maestros/as porque especialmente a los responsables que inicia los primeros años de escolaridad, se ha notado que algunos estudiantes que padecen de fracaso escolar tienen problemas de lateralidad, estos niños, se agotan con facilidad y se les dificulta el estar atento y podría confundirse con las letras p-q o d-b, las sílabas "es" y "se" o no diferenciar entre "52" y "25" en ocasiones letras y números 3 y E.

Una buena organización lateral ojo-oído-mano-pie favorece la solución de dificultades y posteriormente problemas personales en los diferentes años de vida que vendrán presentando a su futuro y para ello debe poseer una lateralidad definida lo cual dominara su espacio en el que se desenvuelve y el aprendizaje de letras y números. La lateralidad cruzada o mixta hace referencia a personas con predominio lateral no homogéneo. Existen varias combinaciones posibles de lateralidad cruzada, siendo la más frecuente la que se expresa con predominio diestro de la mano y el pie junto con el predominio ocular izquierdo.

Es importante especificar el desarrollo lateral de los infantes y ayudarles a identificarse como diestros o como zurdos, no es prudente dejar el desarrollo de la lateralidad a los acontecimientos cotidianos y pensar que cuando crezca va a autocorregir este problema, existen muchas personas con este problema oculto en nuestra vida diaria., en ocasiones desemboca en situaciones vergonzosas.

El objetivo central del presente estudio es identificar la importancia de la lateralidad en los diferentes establecimientos y proponer alternativas de solución a este problema, para que los infantes reconozcan el entorno en el que se trasladan, el poseer lateralidad definida y desarrollada la orientación espacial puede depender de lo desenvuelto que tenga la inteligencia espacial, afortunadamente el ejecutar ejercicios diarios ayudan a fortalecer lo primordial en este proceso, es hacerlo de una manera divertida, dinámica y no arbitraria.

Los seres humanos empiezan a desarrollar el dominio de su espacio en los primeros años de vida, es decir, en el período sensoriomotor de 0 a 2 años, pero en el estadio pre-operacional debe quedar afianzado este conocimiento, refiriéndome a la labor de los maestros/as deben utilizar diferentes métodos, si bien es cierto, el amor o el desamor a los estudios en ocasiones depende del medio en que se desarrolla, el estímulo que recibe en su casa a las inteligencias múltiples siendo uno de los pilares en la adquisición de logros de dominancia respecto a la práctica lateral.

Inteligencia Corporal - kinestésica es la capacidad de expresar con su cuerpo ideas y sentimientos en forma rítmica e imitativa, y la facilidad en destreza manual para transformar objetos. Incluye habilidades descoordinación, balance, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, para controlar los movimientos del todo el cuerpo para la ejecución de actividades físicas así también la capacidad cinética y la percepción de medidas y volúmenes., se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos, artesanos también se la aprecia en los alumnos que se

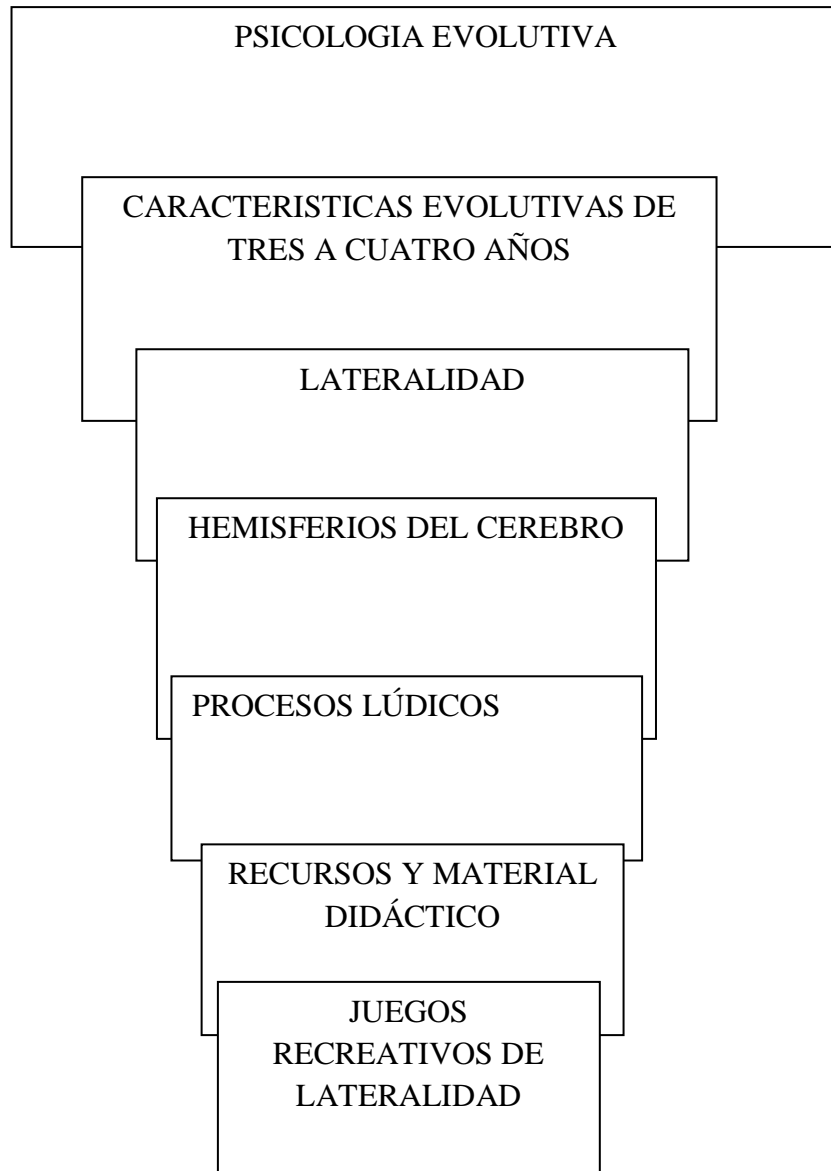
destaca en actividades deportivas, danza, expresión corporal y en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos en los cuales usan su lateralidad en cada una de sus actividades que desarrollan dentro de su entorno.

Inteligencia Espacial o visual espacial es la capacidad de pensar en tres dimensiones, permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica, consiste en pensar y apreciar el mundo en imágenes uso de las imágenes mentales, domina destrezas para elaborar diagramas y construir cosas, también habilidad para inventar cosas crear diseños, pinturas y dibujos, presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros, está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros, les gusta hacer mapas conceptuales y mentales, entienden muy bien planos y croquis esto es debido a su buen desarrollo de la lateralidad.

Muchos niños que tienen inconvenientes en dictado o suma y resta, no han desarrollado todas las inteligencias y se piensa que ellos han fracasado, se disminuye su autoestima y estamos aniquilando su interés a seguir aprendiendo y los limitamos a concentrarse en el predominio de las inteligencias lingüística y matemática proporcionando una mínima importancia a las otras posibilidades del conocimiento, privando su capacidad para desarrollarse, las inteligencias espacial y corporal forman parte de su formación, razón por la he considerado esta teoría para fundamentar la importancia del actual estudio.

El niño usa sus sentidos y las habilidades motrices para conocer aquello que le rodea, confiándose inicialmente en sus reflejos, a los 18 meses el cerebro del niño está capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, efectúa secuencias de acciones tales como utilizar un objeto para abrir una puerta, comienzan, además, los primeros juegos simbólicos también aprende imitando, el niño es egocéntrico, la conducta es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos, evoluciona desde reflejos simples.

## 1.2.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



## **1.3 MARCO TEORICO**

### **1.3.1.-PSICOLOGIA EVOLUTIVA**

Según BALTES Paul, REESE John, NESSELROADE “Se ocupa de los cambios del comportamiento que presentan las personas en el transcurso del ciclo vital así como de las diferencias y semejanzas interpersonales a dichos cambios y de la misma forma reconoce que el individuo evoluciona dentro un mundo y la misma constituye un campo científico absolutamente nuevo.”Pág. 25, 27 y 28

Este tema es de gran importancia por ser el eje principal en el desarrollo de las persona a lo largo de toda la vida por lo cual debe haber un correcta evolución de los seres humanos para en el futuro ser personas con un alto nivel de conocimiento de la misma forma dentro de esta psicología se describen cambios psicológicos en los seres humanos y tratar de describir cual es el motivo para que ocurra eso como también las diferencias que existen entre las personas en donde se van desenvolviendo y así saber que todos no tienen las misma opiniones hacia la sociedad como se tiene conocimiento que la sociedad va cambiado y no es la misma de antes.

Es importante entender que la psicología evolutiva no puede ser explicada a fondo debido a su gran magnitud de información siendo esta un atractivo muy apasionante al momento que sigue evolucionando la vida del ser humano desde su infancia hasta llegar a la senectud donde se puede observar cómo van cambiando continuamente las acciones de todos los individuos como los más principales son el desarrollo físico cambios que van sufriendo en su cuerpo como por ejemplo la estatura , el peso, desarrollo del cerebro y en general otros órganos del cuerpo los mismos reaccionan a un ambiente que está en permanente evolución y donde sus habilidades motoras se disminuye con el pasar del tiempo.

Según DECAY y BUSS (1992) “Manifiestan que la psicología evolutiva es un relieve de los orígenes evolutivos de las conductas y procesos mentales,

subrayando su valor adaptativo o de supervivencia. En vez de centrarse en los cambios estructurales de los organismos” Pág. 85

En el ámbito social determina la formación del ser humano ya desde que se nace va transformando los conocimientos, afectos, expresiones familiares y escolares, por lo que es importante poner en contacto a los párvulos con el medio ambiente siendo un eje principal para el desarrollo crítico en sus diferentes aprendizajes significativos que mejoran la capacidad de organización comprensiva sobre las experiencias y tener la capacidad de resolver sus problemas y generar nuevos conocimientos mejorando la inteligencia de cada infante presenta varias oportunidades de crear un ambiente socio afectivo de confianza y seguridad que permita la utilización adecuada de la imaginación.

La formación integral de los infantes constituye en un largo camino para fortalecer los procesos mentales mediante la experimentación que permite la recolección de información, estableciendo la ampliación del vocabulario de esa manera controlando emociones, participación activa en sí permite expresar lo más íntimo para vivir naturalmente en su mundo mágico.

También por medio de su imaginación permitirá conocer la verdadera realidad que se presenta en su diario vivir y serán capaces para recibir información de su entorno y es el medio eficaz e ideal para su desarrollo cerebral.

PALACIOS Jesús, MARCHESI Álvaro y COLL Cesar, (1990) manifiestan “Que se encarga del estudio de la conducta en los aspectos externos y visibles, como los internos y no directamente perceptibles y respecto a las disciplinas psicológicas desde el punto de vista de sus cambios y transformaciones a lo largo del tiempo y por lo tanto estudia las diferentes disciplinas que se ocupa de los procesos de aprendizaje que parte desde un estado inicial de la persona.” Pág.23

El tema de la psicología evolutiva es muy extensa para su estudio a profundidad siendo un poco difícil dar a conocer todo y explicar los cambios que tienen las

personas con el paso del tiempo, es decir desde la niñez, juventud, adultez, vejez y hasta la senectud, esos cambios que se dan en todas las personas a lo largo de nuestra vida pueden ser explicados con nuestras propias experiencias y ver cómo nos vamos desarrollando en estas diferentes etapas para comprender mejor la realidad de la evolución que pasamos en toda nuestra vida debido a esto es necesario destacar el desarrollo personal emocional e incluso étnico.

Da a conocer diferentes puntos de vista donde enriquecen la comprensión del desarrollo como la psicología genética de Piaget donde propone la evolución de la inteligencia infantil donde habla del equilibrio que va adquiriendo día tras día, buscando restablecerle por medio de ejercicios adecuados para la edad de cada persona por lo cual la herencia es muy importante en nuestro desarrollo existiendo así factores ligados a la maduración del sistema nervioso siendo el factor fundamental para la construcción del conocimientos.

### **1.3.1.1 Objeto de estudio de la psicología evolutiva**

El autor RICHARDSON (1.997) “Comenta que es una disciplina que trata del cambio y aun así parecen ambivalentes sobre esta cuestión, es decir una vez que salimos de esta generalidad de cambio hacia definiciones y planteamientos más concretos aparecen controversias tal vez estas concreciones implican inevitablemente posiciones, compromisos teóricos también concretos, en primer lugar hablar de cambios que implica una dimensión temporal en numerosas ocasiones nos encontramos con cambios evolutivos se remiten en cierto tiempo operacionalizado través de la variable edad, y en muchas ocasiones como un factor causal del desarrollo” Pág. 4

Hablar sobre el tema es indispensable porque es donde se puede conocer que las personas sufren varios cambios en su pensamiento habilidades lingüísticas, aspectos emocionales, sociales como las relaciones en donde cada individuo se desenvuelve se va perdiendo, es decir a medida que pasa el tiempo van cambiando

físicamente como intelectualmente, entonces la psicología evolutiva es una evolución que sufre el individuo.

La maestra/o deja de ser un simple expositor de conocimientos, dictador de la materia, evaluador de la memoria del estudiante y hoy en el nuevo milenio se convierte en un importantísimo guía conductor, y orientador de construcción de sus nuevos conocimientos y de su manera de pensar, actuar e interpretar las cosas de su diario vivir para evolución sus funciones vitales siendo una de ellas la conducta que se fundamenta en el infante y necesita cumplir adecuadamente sus diferentes acciones dentro de las relaciones humanas cumpliendo reglas, cuando sucede se observa una serie de dificultades tanto en su nivel personal como en lo social.

### **1.3.2.- CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DE TRES A CUATRO AÑOS**

DOMBRIZ Garrido Vanessa (2007) “Los niños/as de estas edades necesitan encontrarse en un ambiente cálido y seguro para poder afrontar el gradual conocimiento del medio y adquirir los instrumentos que les permitan acceder a él”  
Pág. 1

Desde el nacimiento del párvulo empieza desarrollándose y madurando en todos los aspectos como en su independencia, en el control de su cuerpo, en su autonomía, en su relación con la sociedad, en el lenguaje y en la expresión de sus emociones e intereses para esto influye mucho el apego hacia la madre de esa manera es más fácil alcanzar su desenvolvimiento frente a la sociedad la misma que va cambiando con el pasar del tiempo en las diferentes características evolutivas.

Por ello los niños/as a esta edad requieren oportunidades para poder manipular los objetos como crayones lápices, al armar un rompecabezas mejorando de esa manera su desarrollo mental el momento de agarrar las piezas donde por lo general la maestra es quién está presente en sus travesuras de la misma forma

cuando se encuentra en sus hogares puede desarrollar su autonomía al instante en que elige su ropa para vestirse solo y dentro de la sociedad en general con los párvulos aprende a ser más sociable y puede mejorar su vocabulario y sus conocimientos.

### **Características físicas**

Entre los tres y los seis años le gusta moverse aunque tiene períodos cada vez más largos de juegos tranquilos, esta etapa va aumentando el control sobre su cuerpo y perfeccionando su sentido del equilibrio donde los movimientos se van haciendo más seguros y coordinados, con el pasar de los días ira dominando las vueltas cerradas y también tomando independencia al realizar las diferentes actividades que se le presentara en su vida diaria, aumentando interés por las pinturas y los lápices lo cual disfrutará utilizando los materiales adecuados para las técnicas grafo-plásticas.

Es importante que se desarrollen físicamente los niños/as para así lograr en ellos un mejor aprendizaje, también ayudará a tener un mejor equilibrio en su esquema corporal al momento de realizar actividades dirigidas dentro y fuera del aula de la misma forma ayuda también a ser más resistentes en los ejercicios que se ejecutan en el aula.

### **Características sociales**

Los infantes de tres y los seis años empiezan a conocer normas que debe cumplir y lo hace generalmente para agradar a las personas con quien convive de esa manera aprende hacer pequeños mandados por los adultos con quien vive es un buen compañero/a de juego por lo que es sociable y no tiene discriminación de las diferentes etnias, culturas y religión, el párvulo conoce la respuesta para defenderse y empieza a utilizar palabras para el atacante emitiendo agresividad los niños/as, aceptando que no siempre puede conseguir lo que ellos quieren, también empieza a preguntar cosas de las que no conoce la respuesta.

Esta característica influye mucho en el convivir diario como en su hogar, con sus compañeros y sobretodo con la sociedad que le rodea siendo así infantes capaces de desenvolverse por sí solos de esa manera comienzan a realizar pequeños mandados dependiendo de la edad desde un objeto pequeño hasta lo que él pueda sostener y poderlo trasladar de un lugar a otro y empieza a socializarse mejor aumentando su lenguaje con palabras nuevas para él.

### **Características emocionales**

De los tres a cuatro años ya puede expresar más adecuadamente con palabras, sentimientos y problemas, tiende a expresar libremente sus emociones, dándose en ocasiones, estallidos de ira la cual se da frecuentemente cuando está cansado, tiene hambre, o si el adulto se interfiere demasiado en las actividades que quiere realizar libremente en su espacio donde va aprendiendo a controlarse.

Debido a esto puede cambiar bruscamente con la aparición de un nuevo hermanito presentándose frente a un egocentrismo exagerado para ello los padres deben ir trabajando el control de la impulsividad donde no provoque los celos con sus propios hermanos sino brindándoles una atención por igual.

Para que no ocurra esta clase de egocentrismos los padres deben comunicarse con sus hijos darles a conocer que un hermanito no le quitará el amor que le tiene a él, para un padre o una madre todos son sus hijos y de igual forma que el amor que ellos les brindan es por igual a cada uno así también los padres deben dejar que se desenvuelvan solos para lograr la independencia de cada uno de los infantes.

### **Características mentales**

A los tres y los cuatro años su vocabulario aumenta sensiblemente es bastante hábil en la pronunciación del lenguaje le gusta hablar especialmente en grupo usa las palabras para describir una acción y realiza la acción descrita por las palabras

y cada vez tiene más seguridad, tiene bien definida su identidad y va teniendo en cuenta a los demás y las normas sociales.

Debido a esto el interés por adaptarse es un síntoma de maduración e imaginación de esa manera puede confundir realidad y fantasía, por lo que es bueno hacerle distinguir ambas a través de la observación y la descripción de la realidad brindándole una atención adecuada al momento de responder sus preguntas.

Siempre hay que hablar de la realidad en que se vive día a día donde se encuentran con los párvulos y no decirles fantasía ya que con el pasar del tiempo ellos van a confundir la realidad con la fantasía porque no tuvieron una correcta información desde su infancia.

### **Característica psicomotora**

Se basa posteriormente su evolución intelectual definiendo su lateralidad predominante preparándose para construir su esquema corporal a partir de la previa diferenciación de las partes de su cuerpo, incrementan el control del tono muscular y la respiración al momento de inhalar oxígeno logrando mantener el equilibrio y la capacidad para orientarse en el tiempo y el espacio como subir escalones aumentan su capacidad de atención a sus necesidades primarias como la alimentación.

Afianzando su posibilidad al momento de realizar actividades manuales logrando su desarrollo de la motricidad fina que será una fuente básica al momento de iniciar su escritura siendo la lateralidad muy importante al momento de realizar su tarea.

Realizando actividades en las cuales se utilice la pinza digital se logrará mejorar su motricidad fina como también identificar su dominio lateral que tiene para realizar las tareas donde puedan definir su lateralidad.

### **1.3.3.- LATERALIDAD**

La lateralización es la última etapa evolutiva filogenética del cerebro en sentido absoluto, es un proceso dinámico que independientemente tiende a ponernos en relación con el ambiente; una transformación o evolución de la lateralidad, es importante una adecuada lateralización, previo para el aprendizaje de la lecto-escritura y la completa madurez del lenguaje. La lateralidad es el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre otro y se manifiesta en la preferencia de servirnos selectivamente de un miembro determinado para realizar actividades concretas, en especial aquellas que requieren fuerza o habilidad, es además un predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integra sus mitades derecha izquierda.

Para lograr una mayor eficacia con un mínimo de esfuerzo en todo lo que hacemos, es preciso tener una lateralidad bien definida. Lo ideal es que el lado dominante sea siempre el mismo para todas las actividades; en las que interviene la mano, el pie, el ojo y el oído.

#### **La lateralidad corporal**

Es la preferencia en razón de uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Inevitablemente se refiere al eje corporal longitudinal que divide al cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales distinguimos el lado derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran brazo, pierna, mano, pie derecho e izquierdo.

Igualmente, el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios que dada su diversificación de funciones (lateralización) imponen su funcionamiento lateralmente diferenciado, una función consecuente del desarrollo cortical que mantiene un cierto grado de adaptabilidad a las influencias ambientales, así como también permite la organización de

las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo.

### **La letalidad cerebral**

Es la que ocasiona la lateralidad corporal, es decir, existe una especialización de hemisferios, dado a que cada uno rige a un nivel motor el hemisferio contralateral, es por lo que existe una especialización mayor o más precisa para algunas acciones de una parte del cuerpo sobre la otra; pero, aunque en líneas generales esto es así no se puede despreciar el papel de los aprendizajes y la influencia ambiental en el proceso de la lateralización que constituirá la lateralidad corporal.

Los diferentes estudios sitúan la lateralidad corporal, la mayor habilidad de una mano sobre la otra, en el marco de las asimetrías funcionales del cerebro.

Según JIMÉNEZ Rodríguez Esmeralda (2006) “El proceso de lateralidad de los niños/as tiene una base neurológica, por cuanto tendrá una dominancia manual según sea un hemisferio u otro el que predomine, afectando en sentido inverso, sea diestro el que tenga dominancia del hemisferio izquierdo y viceversa por ello está en función del grado de diferencia que existe en la habilidad con que utilizan un lado u otro es verificable”. Pàg.2

El predominio de una mano u otra, de un ojo u otro determina diestro o zurdo, manual u ocular existe también en el miembro inferior, la predominancia de un segmento sobre el otro al existir predominio es un hecho cuantitativo donde la utilización preferente y mayor capacidad de un lado del cuerpo sobre el otro.

También es una definición cuantitativa y algo cualitativa, el conocimiento inmediato y continuo que tienen sobre el cuerpo en estado estático o movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo en relación con el espacio y los

objetos que rodea dando un resultado de la experiencia del cuerpo de la que el individuo tomará conciencia, y la forma de relacionarse con el medio.

Es la expresión de un predominio motor realizado con las partes del cuerpo que integran sus mitades como derecha e izquierda, es la tendencia a utilizar un lado con preferencia del otro y lograr que los niños/as realice movimientos bilaterales, es decir, lo que hace con una mano implica en la otra así cuerpo reacciona globalmente experimentando con una y otra mano, lo que le permite comparar resultados al momento de realizar deferentes actividades lúdicas en su casa o dentro de una institución educativa

En lo que nos manifiestan nuestros maestros es cuando un niño maneja las dos manos debemos dejar que por sí solos vayan adquiriendo seguridad por su lado más dominante o en algunos casos la dominancia la adquieren en los dos lados de esa manera no debemos realizar ejercicios bruscos para que adquieran bien su lateralidad y no regresar a tiempos atrás donde los maestros o padres de familia si utilizaban la mano izquierda para escribir les hablaban hasta que los niños escriban con la derecha, sino poner en práctica lo que aprendemos para el bien del niños/as porque hoy en día está comprobado que es lo más conveniente estimular y favorecer sus habilidades teniendo en cuenta que vaya progresivamente manifestando su dominio lateral respetando e incluso potenciando sus tendencias naturales que será positivo para sus diferentes aprendizajes realizando manipulaciones de objetos en la orientación del espacio.

Manifiesta el autor RODRÍGUEZ Daniel “La Lateralidad es el conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo y el uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra y el eje corporal longitudinal que divide el cuerpo en dos mitades idénticas que son derecho e izquierdo, en virtud de las cuales distinguimos los miembros que son brazo, pierna, mano, pie de los lados.”

En lo que manifiestan diferentes maestros es cuando un niño maneja las dos manos debemos dejar que por sí solos vayan adquiriendo seguridad por su lado más dominante o en algunos casos la dominancia la adquieren en los dos lados de esa manera no debemos realizar ejercicios bruscos para que adquieran bien su lateralidad.

No se debe regresar a tiempos atrás donde los maestros o padres de familia si utilizaban la mano izquierda para escribir les hablaban hasta que los niños escriban con la derecha, sino poner en práctica lo que aprendemos para el bien del niños/as porque hoy en día está comprobado que es lo más conveniente estimular y favorecer sus habilidades teniendo en cuenta que vaya progresivamente manifestando su dominio lateral respetando e incluso potenciando sus tendencias naturales que será positivo para sus diferentes aprendizajes realizando manipulaciones de objetos en la orientación del espacio.

Debido a esto la mano izquierdo ha estado ligada a la magia, utilizando un dominio tenebroso, oculto desagradable que lo ha marcado socialmente en épocas pasadas, la sociedad a estas personas los califica como individuos raros por otra parte los que utilizaban la mano derecha siempre fueron sinónimos de supremacía, conservación y está relacionada desde siempre a los factores de creación así a ellos los calificaba como unos seres normales.

### **Lateralidad cruzada**

Según ESTRADA Rius “Es decir son los niños/as que son diestros de manos o zurdos de ojos o viceversa, lo último que se hace de alarmarse como se ha hecho con bastante frecuencia por lo que esto no influye en la lecto-escritura, la dominancia de un hemisferio cerebral sobre otro es función neurológica la lateralidad no influyen la función sino en el uso dominante” Pàg.59

Esto se puede asimilar mediante algún test para saber cuáles son las partes de los lados que utiliza con mayor preferencia o la ubicación que lleva al párvulo para conocer los cuatro puntos cardinales, es la coordinación de movimientos utilizando todas las naciones correctas por ello es importante lograr un buen desarrollo de su lecto-escritura y a la vez reconocer su cuerpo, imagen y evolución correcta de su cerebro debido a que si no existe una maduración correcta del mismo obtendrán los infantes trastornos como la dislexia, dislalia y discalculia.

### **Lateralidad indefinida**

Según ESTRADA Rius “Cuando usa indiferentemente un lado u otro, o duda en la elección. Este tipo, puede producir o no problemas de aprendizaje, ya que los niños/as que tienen esta lateralidad indefinida son inseguros y con reacciones muy lenta, se produce el ambidextrismo, en el que no existe una dominancia manual manifiesta”. Pàg.59

Dentro de esta lateralidad la maestro/a tiene que estar pendiente de esta clase de párvulos porque deben ser tratados inmediatamente con un especialista que tome su trastorno ya que podría afectar mucho en su futuro y ser seguro en la toma de decisiones ya sea dentro o fuera del establecimiento por lo consiguiente necesariamente se les practicar a los infantes variados ejercicios en los cuales podamos lograr una mejor funcionalidad del lado dominante en cada uno de ellos observando cuantos presentan una lateralidad indefinida.

### **Diestro**

INSTITUTO MÉDICO DEL DESARROLLO INFANTIL “Es el predominio del ojo, mano, pie y oído derecho”Pàg.8

Es una destreza que la mayor parte de la humanidad presenta sirviéndose de la mano derecha en la mayoría de las circunstancias que implican la elección de su

mano, esto no quiere decir que sea más hábiles, tienen las mismas capacidades que los zurdos que podrán manejar su esquema corporal dentro de su espacio que se desenvuelve permitiendo la creatividad en sus múltiples dimensiones.

En el mundo la mayoría de las personas son diestras es decir que utilizan más su lado derecho para realizar las diferentes actividades que se presentan en la vida de cada una esto no quiere decir que su lado izquierdo no lo utiliza, sino que su lado más dominante es el derecho.

Es necesario recordar que todo ser humano va predominando su lado de preferencia refiriendo del diestro van a la par con los zurdos porque si tienen su lateralidad bien definida será un ser capaz tener una buena orientación espacial, escritura y no presentara ninguna alteración en su esquema corporal.

### **Zurdería**

INSTITUTO MÉDICO DEL DESARROLLO INFANTIL “Es el predominio del ojo, mano, pie y oído izquierdo.” Pág.8

Quedaron atrás aquellos tiempos que a los niños/as surdas se le castigaba por utilizar la mano izquierda al momento de realizar las diferentes actividades y aquellos personajes se les observaba como un fenómeno raro que no pertenecía a la humanidad de ellos y tenían que acatar a las órdenes de los maestros/as o de las demás personas dentro de su sociedad.

Hoy en día es un ser humano que poseen las mismas habilidades y destrezas que los diestros por lo que esto no afecta dentro de los diferentes ámbitos educativos más bien deben apoyarles para que sean seres dependientes para resolver sus propios problemas en la sociedad y cultura que pertenezca.

Siempre hay que tener presente que las personas surdas no son fenómenos como manifiestan algunas personas más bien es una habilidad que tienen aquellas personas quienes han logrado obtener su dominio izquierdo.

La diferenciación de izquierda/derecha constituye una primera etapa en la orientación espacial y está precedida por la distinción de adelante/atrás y el reconocimiento del eje corporal arriba/abajo, para ello antes del abordaje de la lateralidad.

Se deberá trabajar el referente espacial y las relaciones topológicas como nociones de campo, frontera, interior, exterior, simetrías, continuo, discontinuo y las nociones proyectivas que son derecha/izquierda, adelante/atrás, arriba/abajo, etc. Para no tener problemas en su desarrollo y pueda explorar las cualidades de su esquema corporal y lo situé en el espacio y se beneficie las adquisiciones de su entorno.

#### **1.3.4.- HEMISFERIOS DEL CEREBRO**

El hemisferio cerebral designa cada una de las dos estructuras que constituyen la parte más grande del encéfalo, son inversos del uno del otro pero no inversamente simétricos, los dos lados de la cara del individuo. Una cisura sagital profunda en la línea media lo divide en hemisferio derecho y en hemisferio izquierdo esta cisura contiene un pliegue que la duramadre y las arterias cerebrales anteriores. En lo más hondo de la cisura, el cuerpo calloso es el mismo que conecta a ambos hemisferios cruzando la línea media y transfiriendo información de un lado al otro.

KINGSTONE (1995) “El hemisferio izquierdo opera en forma analítica, lógica, racional y secuencial” Pág.63

Dentro de este hemisferio se encarga de la parte motriz capaz de reconocer grupos de letras formando palabras, y grupos de palabras formando frases, tanto

en lo que se refiere al habla, la escritura, la numeración, las matemáticas y la lógica, como a las facultades necesarias para transformar un conjunto de informaciones en palabras, es decir se especializa en el lenguaje articulado, control motor del aparato fono articulador, manejo de información lógica, pensamiento proporcional, procesamiento de información en series de uno en uno, manejo de información matemática, memoria verbal, también aspectos lógicos gramaticales del lenguaje, organización de sintaxis, discriminación fonética, atención focalizada, control de tiempo, planificación, ejecución y toma de decisiones y memoria a largo plazo.

### **Funciones del hemisferio izquierdo**

Es el dominante en la mayoría de los individuos y parece ser que esta mitad es la más compleja la misma que está relacionada con la parte verbal.

En él se encuentra dos estructuras que están muy relacionadas con la capacidad lingüística del hombre, el “Área de Broca” y el “Área de Wernicke”.

#### **El “Área de Broca”**

La función específica es la expresión oral también es la que produce el habla, por lo consiguiente una persona que sufra el daño en esta zona produce afasia es decir, imposibilita al sujeto para hablar y escribir.

#### **El “Área de Wernicke”.**

Tiene como función específica la comprensión del lenguaje ya que es el área receptiva del habla, si esta zona se daña se produce una dificultad para expresar y comprender el lenguaje.

El hemisferio izquierdo es un procesador de construcción de una frase ya está regido por un cierto número de ideas relacionadas entre sí, el mismo permite agrupar palabras para formas frases gramaticales, este hemisferio almacena

conceptos que luego los traduce en palabras es decir, el cerebro comprende la ideas los conceptos y los almacena en un lenguaje no verbal que luego que luego lo traduce a un lenguaje o un idioma aprendido por el individuo mediante la cultura.

Las áreas de dominio de este hemisferio son indispensables por lo que existe un intercambio mutuo como el procesamiento de información para los procesos mentales como el aprendizaje, pensamiento, recuerdo, comprensión, el empleo del lenguaje y la forma de analizar las diferentes fuentes matemáticas para dar un resultado evidentemente positivo y correcto funcionando de manera coordinada los diferentes sistemas que comprende el cerebro.

El Dr. Ferré Veciana Jorge y la Dra. Ferré Rodríguez María del Mar “Son los que designan cada una de las dos estructuras que constituyen la parte más grande del encéfalo estos son inversos el uno del otro, pero no inversamente simétricos, son asimétricos, como los dos lados de la cara del individuo donde existe una cisura sagital profunda en la línea media los cuales divide en hemisferio derecho y hemisferio izquierdo la misma que contiene un pliegue de la duramadre y las arterias cerebrales anteriores y en lo más hondo de la cisura donde el cuerpo calloso conecta ambos hemisferios cruzando la línea media y transfiriendo información de un lado al otro”.

El cerebro es como todo órgano que posee el ser humano que también se desarrolla y madura guardando una estrecha relación con la evolución del control postural y con el auto control motor, que un punto clave es realizar diferentes ejercicios para que vaya enriqueciendo su memoria y desarrollo de su esquema postural y para ello deben aprovechar en las primeros años de vida del ser humano y es ahí donde la maestra pàrvula juega un punto esencial para los infantes y de ella dependerá el futuro de los niños/as.

METCALFE, FUNNELL Y GAZZANIGA (1995), SEMRUD CLIKEMAN Y HYND (1990) “El hemisferio derecho destaca en las funciones visuales y

espaciales, en las imágenes no verbales, como las visuales, la música, los ruidos ambientales. Reconocimiento de los rostros, la percepción y expresión” Pág.63

El hemisferio derecho está implicado en la capacidad de escuchar, cantar, crear y analizar la música ya que existe una percepción auditiva oído-cerebro en el desarrollo infantil hasta que existe la habilidad de interactuar con instrumentos es decir está relacionada con la expresión no verbal, está demostrado que en él se ubican la percepción u orientación espacial, la conducta emocional, facultad para controlar los aspecto no verbales de la intuición ya que por medio de él estudian piensan, recuerda y aprenden imágenes como si se tratara de una película sin sonido, a la vez son personas muy creativas y tienen muy desarrollada la imaginación para realizar en su pensamiento.

### **Funciones del hemisferio derecho**

La parte derecha está relacionada con la expresión no verbal, está demostrado que en él se ubican la percepción u orientación espacial, la conducta emocional, facultad para controlar los aspecto no verbales de la comunicación intuición, reconociendo y recuerdo de caras voces y melodías lo cual hace el cerebro derecho piense y recuerde en imágenes.

Mediante el hemisferio derecho todo ser humano podrá discriminar los sonidos agradables como desagradables lo cual pueden ser escogidos para poder escuchar con alegría por lo que cada individuo este presentando en los diferentes momentos, puede ser la tristeza y alegría para ello promover las diferentes aplicaciones de sus habilidades, destrezas y creatividad obteniendo como fructíferos resultados dentro de la lateralidad y desarrollo de sus conocimientos.

Debido a estos diversos estudios han demostrados que las personas en las que su hemisferio dominante es el derecho estudian piensan, recuerda y aprenden en imágenes como si se tratara de una película sin sonido. Estas personas son muy

creativas y tienen muy desarrollada la imaginación para realizar actividades creativas que tienen en su pensamiento y que para las demás personas es una habilidad que poseen.

La sustancia blanca de los hemisferios cerebrales se encuentra debajo de la corteza y está formada por axones mielinizados. Las fibras nerviosas que forman la sustancia blanca del hemisferio cerebral se clasifica como:

### **Fibras comisurales**

Conectan y transmiten los impulsos nerviosos desde hemisferio al otro; cruzan la línea media, formando una gruesa y compacta estructura (cuerpo calloso).

### **Fibras de asociación**

Operan en las circunvoluciones de un mismo hemisferio: comunican neuronas de una parte de una corteza de un hemisferio con las de la otra parte del mismo hemisferio.

### **Fibras de proyección**

Transmiten los impulsos desde el cerebro a la medula espinal; parte de la corteza a centros inferiores; parte de casi todas las zonas de corteza y convergen hacia la capsula interna. Esta lámina de sustancia blanca separa a los núcleos basales del tálamo.

Este hemisferio es quien concibe las situaciones y las estrategias del pensamiento de una forma total, la cual integra varios tipos de información como los sonidos, imágenes, olores, sensaciones y los transmite en un todo, la técnica de elaboración utilizada por el hemisferio derecho se ajusta al tipo de respuesta inmediata que se requiere en los procesos visuales y de orientación espacial, que

presentan los niños/as al momento de realizar las tareas ordenadas por las maestras parvularias.

### **Especialización Hemisférica**

HELLIGE, (1993), HOPTMAN Y DAVIDSON (1994), SEMRUD CLIKEMAN Y HYND (1990) “El cerebro consta de dos hemisferios separados el izquierdo y derecho los dos están conectados en varios sitios, pero la conexión principal entre la corteza izquierda y derecha en un haz grueso y en forma de listón de fibras nerviosas llamado cuerpo calloso, funcionando como una unidad bien coordinada”  
Pág.60

Indudablemente es la formación importante en los seres humanos lo cual es un órgano muy complejo no por su forma y tamaño más bien por sus diferentes funcionamientos que desempeña en la especie humana, son la parte del sistema nervioso, en los primeros años de un párvulo deben ser desarrollados e incrementar a lo máximo para su mejor desenvolvimiento dentro de los procesos educativos también se debe entender los hemisferios poseen una mayor evolución que en los animales

### **1.3.5.- PROCESOS LUDICOS**

ORTEGA, Rosario, (1999) ”Los procesos lúdicos se descubre en la lectura del libro Jugar y Aprender” Pág.9 y10

Son procesos interactivos y comunicativos en los cuales participamos desde que nacemos respondiendo indicaciones de los adultos para actuar de forma divertida y estimulante, también se basa en el proceso de imitación global que aprenden a reproducir los gestos y movimientos lo cual hay dos posiciones o actitudes psicológicas. Como la primera es la forma más general que permite manipular y explorar el mundo de su cuerpo mientras que la segunda se presenta frecuentemente de forma sorpresiva y espontanea en los procesos lúdicos.

Según JIMÉNEZ Carlos (2005) “Los procesos lúdicos son una serie de actitudes y de predisposiciones que fundamentan toda la corporalidad humana como los procesos mentales, biológicos, espirituales, que actúan en el desarrollo humano e invaden toda nuestra corporalidad, produciendo una serie de afectaciones cuando interactuamos espontáneamente con el otro, en cualquier tipo de actividad cotidiana que implique actividades simbólicas e imaginarias como el juego, el sentido del humor, la escritura, el arte, el descanso, la estética, el baile, el amor y el afecto” Pág. 21

Debido a esto los maestros deben fomentar el los niños/as de una correcta manera los procesos lúdicos dentro del aula de aprendizaje logrando obtener en ellos una mejor lateralidad al momento de ejecutar los juegos para ellos antes de realiza actividades lúdicas acorde a la edad en que se encuentran cada uno de los párvulos y de la misma forma se debe enseñar primero poso a paso lo que va a realizar y como maestra imitar el juego para que le observen y lo repitan cuando les ordene la maestra

Estos procesos también son actividades utilizadas pos lo maestros/as dentro de una hora clases para la diversión y motivación de los niños/as como el disfrute de los participantes y en varias ocasiones llega a ser una de las herramientas más significativas dentro de una institución, dentro de estos procesos manifiestan que en muchos de estos se requiere de un buen uso de la actividad mental, física debido a ellos logran desarrollar habilidades y destrezas sirviendo como un eje principal en el desempeño de una serie de ejercicios.

En la primera infancia es importante que se de toda clase de procesos lúdicos a los niños/as dentro de su margen educativo coordinando actividades lúdicas adecuadas para lograr definir la lateralidad en los párvulos de tres a cuatro años se indica que no son solo prácticas también son procesos que los infantes atraviesan en su infancia así como os adultos lo realizamos durante todo el desarrollo humano como en lo psíquico, social, cultural y biológico.

### **1.3.6.- RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS**

El autor CASTILLO Jonathan “Habla que los Materiales Didácticos Medios y Recursos. Es indispensable para el alumno dentro del aprendizaje, puesto considera como una actividad de mediación de maestro llegar a su estudiante ya lo podemos encontrar ya sea artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el párvulo”.

Estos recursos didáctico son muy indispensable en los niños/as ya que por medio de ellos se proporcionan buena información sirviendo como una guía en los aprendizajes también se ejercitan habilidades destrezas a ser desarrolladas en las actividades que queremos transmitir y a la vez despiertan la motivación y su imaginación creando un interés hacia el contenido del aprendizaje mientras que al maestro le permite evaluar los conocimientos del estudiante a cada momento mediante la observación directa donde contiene una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.

Teniendo en cuenta que hoy en día existen materiales excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase y pueden ser seleccionados aquellos que uno mismo con la experiencia se les llega a confeccionar a gusto de cada persona que tiene la habilidad para realizarlo por otro lado los recursos didácticos han ido evolucionado como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías.

Hace años anteriores era el pizarrón y es uno de los recursos didácticos más utilizados por los docentes y creo que así lo seguirá siendo siempre habrá alguien dispuesto a utilizar pero tenemos que tener en cuenta que ya no es solo la pizarra sino también los TICS que son utilizados en la actualidad para ir logrando un conocimiento más amplio en los niños/as.

La mejor forma que tiene un maestro p rvaro es de acceder frente a los niños/as, es mediante la educación para ello, es necesario que el maestro cuente con todo tipo de material didáctico y recursos necesarios para acceder a estos materiales, como por ejemplo saber usar cd interactivos que por una parte podrá aliviarle el trabajo y por otra, hacer de su trabajo algo más divertido para los infantes así como también existen programas de televisión educativos que los mismos maestros pueden recomendar a los p rvaros, además como la tecnología avanza y el material educativo se vuelve casi multimedia, es necesario también capacitar a los profesores para que vayan siempre a la par con los adelantos tecnológicos y sepan usar estos al bien de la educación.

Para HERNÁNDEZ Verano Diana (2009) “Indica que son aquellos instrumentos que permiten codificar, transmitir y decodificar información que ha sido diseñada y elaborada con ciertos criterios didáctico-pedagógicos, que hacen referencia al elemento “transmisión”, como canales por los que transcurre la comunicación que da pie al proceso de enseñanza-aprendizaje”

La mejor forma que tienen los maestros/as de acceder a los niños/as es mediante la educación donde el mismo cuente con un tipo de material didáctico y recursos necesarios para acceder a estos materiales debe existir una buena creatividad al momento de realizarlos y sean muy llamativos, como por ejemplo saber usar cd interactivos que por una parte podrá aliviarle el trabajo y por otra, hacer de su trabajo algo más divertido para sus p rvaros.

Así también existen programas de televisión educativa que los mismos docentes pueden recomendar a sus padres de familia y muy necesario también capacitar a ellos para que vayan siempre a la par con los adelantos tecnológicos y sepan usar estos para el bien de la educación llegando a obtener infantes con un buen conocimiento como también un buen desarrollo de la lateralidad al momento de realizar los ejercicios y las actividades diarias en sus cuadernos.

El material didáctico va directamente a las manos del niño, el mismo que funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes, este material puede incidir en la educación valorativa desde muy temprana edad.

### **Materiales impresos**

Según BORGES Jorge “Delos diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo”.

Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”

Los tipos de libros que pueden ser utilizados pedagógicamente son:

Los libros de texto

Los libros de Consulta

Los cuadernos y fichas de trabajo

Los libros ilustrados.

Todos estos libros ayudarán a mejorar los conocimientos de los niños/as al momento de desarrollar habilidades con su dominio lateral que cada uno tiene y sobre todo a lograr que sean más creativos e imaginativos para realizar trabajos en los cuales los infantes llaman la atención de sus maestros y maestras, como una alegría y satisfacción para sus padres como para ellos mismos.

Es de vital importancia los diferentes libros para el enriquecimiento global del cerebro, para que todos los infantes vayan conociendo a fondo a cada uno de ellos y a la vez los padres conozcan cual es libro apropiado para su hijo acorde a la edad e investiguen en su medio académico y tenga mejor facilidad de aprendizaje, además puedan tener una lectura correcta que es necesario la lateralidad de cada individuo debido que siempre se empieza de izquierda a derecha.

## **Materiales impresos revistas**

Una revista es una publicación periódica que contiene una variedad de artículos sobre un tema determinado, éstas pueden ser de diferentes tipos. Astronómicas, ciencias, cine, deportes, historia, informática, educativas.

Estos materiales deben llamar la atención de los infantes así existirá una concentración para captar los conocimientos impartidos por sus maestros o maestras al momento de realizar la actividad planificada como imágenes impresas muy llamativas, utilizar revistas en las cuales existan dibujos que los párvulos asocien con la tarea que deben realizar.

Cada material tiene su importancia para los niños/as ya que les permitirá despertar su interés hacia la lectura, e imitan a los adolescentes a leer revistas y cada página que pasen van describiendo manifestando su significado, por ejemplo si observan a un doctor manifiestan que ellos también quieren ser a futuro doctores para poder curar a sus padres, por lo que cada persona tiene que fijarse que revista tienen los infantes por lo que ellos son como una esponja que absorben todo.

## **Materiales gráficos**

Es ideal para proyectar gráficos y diagramas de poco detalle, para rótulos grandes, figuras, mapas simples, gráficas sencillas, mensajes sintéticos utilizando carteles y rota folios.

Al enseñar nuevos conocimientos a los niños/as debe haber un correcto manejo de los materiales gráficos donde exista una correcta secuencia e imágenes que se encuentren a la derecha e izquierda y logren captar de mejor manera nuevas ideas de esa manera aumentar su vocabulario.

Para los niños/as es mejor utilizar carteles con dibujos grandes para llamar más la atención de ellos logrando que realicen preguntas sencillas a las inquietudes que tengan los infantes.

### **Material mixto**

Video Documental o Película

Dispositivo que se utiliza para captar la atención del estudiante, favorece el aprendizaje y sirve de apoyo para el maestro.

Puede utilizar en el salón de clases con una televisión y el video documental.

Está lleno de imágenes y sonidos que ayudan al alumno a comprender mejor el tema y logrando un aprendizaje significativo.

En ocasiones hay videos que aunque no se necesite explicar, se necesita que el maestro este pendiente.

En la actualidad está de moda los TICS donde se puede encontrar una enseñanza satisfactoria para el futuro en el desarrollo integral el infante por lo que se considera un ser único que le permitirá interactuar adecuadamente, siendo un párvulo que porte en el mejoramiento de aprender y enseñar.

### **Material auditivo**

Ofrecen a los docentes y a los alumnos un material de apoyo para enriquecer las actividades de todas las asignaturas y sirven para enriquecer un programa haciendo más efectivo el proceso de enseñanza.

Todos estos instrumentos son herramientas básicas que contribuyen al mejoramiento del aprendizaje, siempre y cuando lleven inmersos un objetivo enfocados al tema y sirven como apoyo a los maestros y ayuda a captar la atención de los párvulos, como también promueve el aprendizaje significativo, la

reflexión crítica de lo que se lee o la aplicación de lo aprendido en contextos reales y de relevancia para el sujeto que enseña y aprende.

La actividad del maestro, es decir, la enseñanza, se considera como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y el alumno por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del párvulo, para lo cual dispone de diferentes elementos medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación.

El maestro debe utilizar una serie de ayudas que facilitan su tarea de mediación cultural por lo que el material didáctico es el objeto artificial o natural que producen un aprendizaje significativo en los niños/as.

Todos maestros/as la hora de enfrentarse a la impartición de una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar como muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que escojan pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos aún las maestras parvularias son el eje fundamental para el futuro del infante.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor estos materiales didácticos pueden ser seleccionados de una gran cantidad de ellos y aquellos que uno mismo con la experiencia llega a confeccionar para un correcto aprendizaje y definir la lateralidad en los niños /as de tres a cuatro años. En cuanto, a los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobretodo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías creemos que desde hace muchos años.

La pizarra ha sido uno de los recursos didácticos más utilizados por los docentes y creo que así lo seguirá siendo, ya que pienso constituye un excelente recurso didáctico y siempre habrá alguien dispuesto a utilizarla

La biblioteca escolar es uno de los lugares más visitados por los estudiantes ya que constituye un lugar fantástico donde se encuentran muchos recursos didácticos para su utilización además contamos con la prensa, cada día pienso que constituye un recurso didáctico más importante para todos, ya que a través de ella es muy fácil mostrar la realidad del mundo, los problemas que cada día tenemos y a los que nos enfrentamos.

Mediante el empleo de estos materiales desarrolla de cinco parámetros de la personalidad como:

### **La afectividad**

Es importante en la etapa infantil porque genera confianza, autonomía, iniciativa, trabajo e identidad el equilibrio afectivo es esencial para el correcto desarrollo de la personalidad. Por lo que favorece el desarrollo afectivo o emocional, en cuanto que es una actividad que proporciona placer, entretenimiento y alegría de vivir, permite expresarse libremente encausar las energías positivamente y descargar tensiones.

En ocasiones los niños/as se encuentra en situaciones conflictivas, y para intentar resolver sus angustia, dominarla y expresar sus sentimientos, tiene necesidad de establecer relaciones afectivas con determinados objetos que se encuentran dentro de su entorno tienen además necesidad de apoyarse sobre lo real, de dar vida a sus juguetes para poder afirmarse, situarse afectivamente en el mundo de los adultos y poder entenderlo dentro los primeros años, típicamente afectivos como los peluches, muñecos y animales de la misma forma favorecen a la imitación de situaciones adultas de lavarse, vestirse, peinarse favorecen el desarrollo de una buena afectividad

## **La motricidad**

El desarrollo motor de los párvulos es determinante para su evolución general para la actividad psicomotriz proporciona a los niños/as sensaciones corporales agradables, además de contribuir al proceso de maduración, separación e independización motriz.

Mediante este material va conociendo sus capacidades sensoriales adquiriendo destreza y agilidad dentro de esto es importante un soporte para el desarrollo armónico de las funciones psicomotrices, tanto de la motricidad gruesa como de la motricidad fina para precisión y habilidad manual que favorecerá para la utilización de los materiales lúdicos como en la ejecución de los juegos.

## **La inteligencia**

Inicialmente el desarrollo de las capacidades intelectuales está unido al desarrollo sensorio-motor el modo de adquirir esas capacidades que dependerá tanto de las potencialidades genéticas, como de los recursos y medios que el entorno le ofrezca.

En los comportamientos de los párvulo a través del juego descubre lo intelectual manipulando los materiales como los resortes de los juguetes de él se siente el eje principal capaz de modificar el curso de los acontecimientos aprendiendo analizar los objetos, a pensar sobre ellos ejerciendo su primer paso hacia el razonamiento de las diferentes actividades facilitando un análisis y síntesis ampliando la inteligencia práctica.

El juego es muy importante dentro de la inteligencia del niño de esa manera ayuda a desarrollar sus diferentes capacidades manuales como mentales definiendo su dominio de derecha como izquierda, aquí los niños/s logran un desarrollo manteniendo un vínculo con el medio que le rodea.

## **La creatividad**

La creatividad en los niños/as abstrae la necesidad de expresarse, de dar curso a su fantasía y dotes creativas. Podría decirse que el juego conduce de modo natural a la creatividad porque, en todos los niveles lúdicos, los párvulos se ven obligados a emplear destrezas y procesos que les proporcionan oportunidades de ser creativos en la expresión, la producción y la invención.

Mediante los recursos didácticos los infantes pueden utilizar con creatividad cada uno de ellos para mejorar su lateralidad al momento de ejecutar la actividad dirigida por las maestras lo cual es indispensable utilizar de una manera correcta su esquema corporal logrando así la creatividad, habilidad, destrezas y una buena coordinación motriz para su vida presente y futura llegando al éxito.

Para ello la participación y una buena distribución de los roles es necesario entre los miembros del grupo llegando a una participación individual o colectivas dentro y fuera de su lugar que se desenvuelve.

## **La sociabilidad**

Los materiales didácticos favorecen la comunicación y el intercambio, ayudan al infante a relacionarse con los otros, a comunicarse con ellos y les prepara para su integración social en los primeros años de vida juegan solos y mantienen una actividad bastante individual también les gusta estar con otros niños, pero unos al lado del otros.

Existen ciertas situaciones de las actividades lúdicas que permiten a la vez formas de participación individual o colectiva facilitando el análisis de las diversas aportaciones del juego al desarrollo psicomotor, intelectual, imaginativo, afectivo social de los niños/as, donde es importante señalar que el juego nunca afecta a un solo aspecto de la personalidad humana sino a todos en conjunto y es esta

interacción una de sus manifestaciones más enriquecedoras y que más potencia el desarrollo de los párvulos.

### **1.3.7.- JUEGOS RECREATIVOS DE LA LATERALIDAD.**

BRONFENBRENNER (1987) “Desarrolla en los niños/as la capacidad intelectual, los valores humanos como son la afectividad, sociabilidad, motricidad, personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y psicomotoras y en general, le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones”

Los juegos recreativos es esencial para el ser humano ya sean niños/as, jóvenes y adultos para una buena estimulación y en el desarrollo cerebral, por medio de ello obtendrán una sobrevivencia positiva dentro de la sociedad lo que trasmitirá a los párvulos nuevas habilidades, conocimientos, destrezas y obtendrá una buena interacción entre compañeros y a la vez es muy indispensable para la maestra ya que mediante ello lograrán observar en el párvulo si tiene algún problema en el aprendizaje

Quienes dan a conocer sobre la actividad lúdica plantean que es importante en los niños/as desde sus primeros días de vida para lo cual brindara energía, vitalidad e imaginación y ayudara a mejorar su lateralidad y equilibrio si bien es cierto que a los adultos como padres y maestros deben ayudar a manejar de mejor manera a los párvulos para que vayan asegurando su lateralidad, puesto que esto tiene que ver mucho en el proceso educativo

El juego crea un ambiente adecuado para el aprendizaje propicia actitudes positivas hacia las interacciones sociales sanas en el aprendizaje, se lleva a cabo de manera más eficiente cuando entre la maestra-estudiante es frecuente y dirigida específicamente hacia la solución de problemas e intereses de los estudiantes por lo que es eficaz este primer proceso dentro del aula para transmitir los

conocimientos, por medio de esta actividad el estudiante reflexiona y manifiesta lo observado.

El juego es la actividad principal en la vida de los niños/as; a través de este ellos aprenden muchas destrezas que le permiten sobrevivir y descubre algunos modelos en el confuso mundo en el que ha nacido y en el que a futuro se podrá defender como un ser capaz de solucionar problemas por sí solo.

Como anteriormente se ha señalado, el juego es un camino natural y universal especialmente para los niños/as, personas adultas que se puedan desarrollarse y así integrarse en la sociedad, por ello el desarrollo infantil está directo y plenamente vinculado con el juego.

Además de ser una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible, a través de él, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, estimula el desarrollo de sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, proporciona al niño experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades, limitaciones y sobre todo a crecer y madurar

También es un recurso creador, tanto en el sentido físico al momento que interviene en el desarrollo sensorial, motor, muscular, psicomotriz así como en el sentido mental de los niños/as cuando se ponen a trabajar durante su desarrollo todo el ingenio e inventiva que posee, la originalidad, la capacidad intelectual, su creatividad y afectividad.

Tiene además un claro valor social por lo que contribuye a la formación de hábitos de cooperación y de enfrentamiento con situaciones vitales por tanto, contribuye en la adquisición de un conocimiento más realista del mundo

**Piaget**, ha establecido una secuencia común del desarrollo de los comportamientos del juego de esta manera:

## **Los juegos de ejercicio**

Son característicos del periodo sensorio-motor (0-2 años). Desde los primeros meses, los niños repiten toda clase de movimientos y de gestos por puro placer, que sirven para consolidar lo adquirido. Les gusta esta repetición, el resultado inmediato y la diversidad de los efectos producidos.

Estas acciones inciden generalmente sobre contenidos sensoriales y motores; son ejercicios simples o combinaciones de acciones con o sin un fin aparente.

Generalmente en esta actividad se trata de involucrar los ejercicios físicos estimulando confianza en sí mismo y grupal fortaleciendo actitudes de solidaridad necesarias para la realización de trabajos comunes para su esfuerzo creativo, afianzando el equilibrio de su cuerpo para mejorar o establecer su lateralidad realizando una diversidad de ejercicios como el saltar, subir y bajar escaleras, estos serán juegos motores propios para la finalización de su equilibrio y lateralización.

## **Los juegos simbólicos**

Son característicos de la etapa pre conceptual de (2-4 años). Implican la representación de un objeto por otro. El lenguaje, que también se inicia a esta edad, ayudará poderosamente a esta nueva capacidad de representación. Otro cambio importante que aparece en este momento es la posibilidad de los juegos de ficción.

Al momento que juegan los infantes puede manipular, explorar de manera consistente lo que se encuentran a su alrededor, crea imágenes mentales de objetos reales o ficticios por lo que permite liberar energía y relajación de la tensión del sus amigos, de esa manera estimular los movimientos corporales, perdiendo el medio al circuito de la sociedad estableciendo amistades positivas para intercambiar opiniones mutuas con su propio razonamiento.

## **Loa juegos de construcción o montaje**

Marcan una posición intermedia, el puente de transición entre los diferentes niveles de juego y las conductas adaptadas. Así, cuando un conjunto de movimientos, de manipulaciones o de acciones está suficientemente coordinado, los niños/as se propone inmediatamente un fin, una tarea precisa.

Esta actividad lúdica se convierte en una especie de acoplamiento de los diferentes objetos que tienen a su alrededor para formar distintos objetos para su juego permitiendo el desarrollo de su cerebro por medio de la magia que poseen cada uno de ellos recurriendo a la capacidad de inventar varios elementos y combinarlos para la construcción de un nuevo, también conlleva a la aceptación e integración de nuevos amigos, teniendo como principal objetivo la estimulación socioemocional para sentirse capaz de resolver sus propios problemas.

Permite la construcción de conocimientos lo cual permitirá un proceso de integración a su nuevo mundo entre el invento de su medio y la que el infante posee, a partir de las cuales empieza a tener sus nuevos conocimientos y favorecerá mucho dentro del proceso de enseñanza conduciendo a su propuesta constructiva que enfrenta a su autonomía con la finalidad de desarrollar sus conocimientos, destrezas y habilidades

## **Los juegos de reglas**

Aparecen de manera muy progresiva y confusa entre los cuatro y los siete años su inicio depende en buena medida, del medio en el que se desenvuelve el niño, de los modelos que tenga a su disposición. La presencia de hermanos mayores y la asistencia a aulas de infantil situadas en centros de Educación Primaria facilitan la sensibilización del niño hacia este tipo de juegos.

Este tipo de juegos son fundamentales donde permitirá la participación de todos los infantes estableciendo pequeñas órdenes para poder cumplirlas mediante la cooperación de ellos ya que todos tendrán la posibilidad de participar en el grupo funcionando como un verdadero equipo en el que cada participante aportará diferentes capacidades evitando discusiones entre ellos, también en estos juegos pueden desarrollarse con los adolescentes y adultos formando un vínculo de amistad.

Son aquellos que en el desarrollo de la actividad lúdica implican reglas conocidas y a la vez deben ser aceptadas e impuestas por los mismos jugadores lo que implica una organización por medio de los diferentes grupos para que se convierta en socialización en su mundo, este juego es propio del adulto y de los infantes de esa manera les gusta establecer sus propias reglas.

## **CAPITULO II**

### **2. DISEÑO DE LA PREOPUESTA**

#### **2.1 CARACTERIZACIÓN**

##### **RESEÑA HISTORICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

En Cotopaxi el anhelado sueño de tener una institución de Educación Superior se alcanza el 24 de enero de 1995.

Las fuerzas vivas de la provincia lo hacen posible, después de innumerables gestiones y teniendo como antecedente la Extensión que creó la Universidad Técnica del Norte.

El local de la UNE-C fue la primera morada administrativa; luego las instalaciones del colegio Luis Fernando Ruiz que acogió a los entusiastas universitarios; posteriormente el Instituto Agropecuario Simón Rodríguez, fue el escenario de las actividades académicas: para finalmente instalarnos en casa propia, merced a la adecuación de un edificio a medio construir que estaba destinado a ser Centro de Rehabilitación Social.

En estos 15 años de vida institucional la madurez ha logrado ese crisol emancipador y de lucha en bien de la colectividad, en especial de la más apartada y urgida en atender sus necesidades. El nuevo reto institucional cuenta con el compromiso constante de sus autoridades hacia la calidad y excelencia educativa.

La ubicación geográfica de la Universidad Técnica de Cotopaxi es que está ubicada en la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Eloy Alfaro, sector el Ejido, avenida Simón Rodríguez. Posee cinco hectáreas las que forman el Campus en San Felipe y 82 del Centro Experimentación, Investigación y Producción Salache.

Esta dirigida por el Ing. Hernán Yáñez Ávila, consta con alrededor de 400 empleados, autoridades, docentes administrativos, obreros, frentes políticos como FEUE, AFU, JRE, FENAPUPE, Vanguardia y la Asociación de Empleados y Trabajadores.

La misión de la Universidad "Técnica de Cotopaxi", es pionera en desarrollar una educación para la emancipación; forma profesionales humanistas y de calidad; con elevado nivel académico, científico y tecnológico; sobre la base de principios de solidaridad, justicia, equidad y libertad, genera y difunde el conocimiento, la ciencia, el arte y la cultura a través de la investigación científica; y se vincula con la sociedad para contribuir a la transformación social-económica del país.

La visión es que en el año 2015 seremos una universidad acreditada y líder a nivel nacional en la formación integral de profesionales críticos, solidarios y comprometidos en el cambio social; en la ejecución de proyectos de investigación que aporten a la solución de los problemas de la región y del país, en un marco de alianzas estratégicas nacionales e internacionales; dotada de infraestructura física y tecnología moderna, de una planta docente y administrativa de excelencia; que mediante un sistema integral de gestión le permite garantizar la calidad de sus proyectos y alcanzar reconocimiento social.

La unidad académica de ciencias administrativas y humanísticas se relacionan a la comprensión del hombre y la mujer ya sea en sus aspectos sociales educativos, comunicacionales y del derecho, se interesan especialmente en reflexionar sobre las conductas del ser humano, para describirlas, explicarlas y en otros casos buscar soluciones a sus problemáticas. Dentro de este marco la UACCAHH se proyecta con las exigencias del siglo XXI con la formación de profesionales altamente capacitados que actúen como ciudadanos responsables y comprometidos con el desarrollo social.

Con un alto nivel científico, investigativo, técnico y profundamente humanista, fundamentada en innovaciones curriculares y trabajo inter y multidisciplinario, que se concretan en proyectos investigativos, comunitarios y de prestación de servicios, como aporte al desarrollo local, regional y nacional, con personal académico de excelencia que desarrollen la docencia, investigación y vinculación con la colectividad, con un compromiso social y una infraestructura en correspondencia a su población estudiantil.

Los docentes capacitados para ayudar al desempeño académico y formación de los estudiantes de la carrera de parvularia son: Dr. Pablo Barba, Lic. José Chacón, Ing. Daniel Mejía, Dr. Lenin Saltos, Ing. Mónica Salazar, Lic. Marlon Muñoz, Lic. Lorena Cañizares, Lic. Paola Defaz, Lic. Johana Travez, Lic. Maruja Reinoso, Lic. Catherine Culqui, Lic. Marcela Andocilla, Lic. Silvia Coello, Lic. Jenny Criollo, Lic. Fernanda Constante, Lic. Mayra Barrera, suma un total de 16 docentes de la carrera de Parvularia.

La educación Parvularia es concebida como, un proceso social permanente y transformador, tiene como finalidad la realización plena del niño/a en la primera infancia por medio del desarrollo de la inteligencia, la creatividad, el interés científico, tecnológico, el desarrollo físico – emocional y la práctica del trabajo productivo en el aula, ofrece en un momento único y determinante del ser humano; las evidencias entregadas por la investigación desde el campo de la Psicología, la Nutrición y las Neurociencias.

El perfil del Educador Parvulario es un profesional con alto nivel de formación científica, humanística y técnica, poseedor de conocimientos, capacidades y valores, que le permiten potencializar procesos de enseñanza-aprendizaje en las áreas de desarrollo: psicomotriz, cognitiva, socio-afectiva y del lenguaje desde los 45 días de nacido del niño/a hasta los seis años de edad, con pertinencia, calidez, eficacia y eficiencia. El Educador Parvulario se desempeñará como: Docente Educación Inicial y Primer año de EE.BB, Director/a de centros infantiles, Asesor/a pedagógico, Administrador/a de centros Infantiles.

## **2.2. Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada al Ing. Hernán Yánez Rector de la Universidad Técnica de Cotopaxi.**

### **1.- ¿Es importante la creación de una sala laboratorio de estimulación temprana para la carrera de Parvularia?**

Menciona el ingeniero Hernán Yanes rector de la Universidad Técnica de Cotopaxi que dentro de la formación profesional que reciben los estudiantes, mucho de esto lo complementan fuera de las aulas de clase, con la extensión universitaria y por ende la práctica pre-profesional que la realizan, pero sería mucho mejor que exista una sala de estimulación donde las educandos de la carrera puedan complementar de modo principal sus conocimientos y se relacione de mejor manera la teoría con la práctica y esto pueda beneficiar la formación profesional de los y las estudiantes de la universidad.

### **2.- ¿La sala laboratorio de estimulación temprana deberá contar con recursos bibliográficos, didácticos y materiales disponibles para los estudiantes de la carrera?**

Mientras más completo se esta sala laboratorio más benéficos traerá para los educandos de la carrera pues les permitirá contar con los recursos bibliográficos que necesiten para facilitar sus consultas y que mejor si este laboratorio también cuenta con recursos didácticos que faciliten los conocimientos.

### **3.- ¿Considera usted que la sala laboratorio de estimulación temprana ayudará al aprendizaje de los y las estudiantes de la carrera de parvularia?**

Claro que si porque en primer lugar habrá también la dirección académica por parte de los docentes de la carrera lo cual permitirá a los y las estudiantes realizar las prácticas en función de lo que aprendan en las aulas, permitiéndoles así realizar prácticas también con niños y mejorar de cierto modo su desarrollo práctico para así alcanzar mejores profesionales.

**4.- ¿La sala laboratorio de estimulación temprana deberá propiciar actividades teórico - prácticas permanentemente que afiancen el conocimiento de los y las estudiantes de la carrera de parvularia?**

Bueno considero que debería propiciar actividades más prácticas que teóricas pues la parte practica la recibirían en las aulas de clase y más bien considero que se debería proporcionar consultas que ayuden a complementar lo aprendido en el aula.

**2.3. Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada a la Msc Rocío Peralvo Directora de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi.**

**1.- ¿Es imperante la creación de una sala laboratorio de estimulación temprana para la carrera de Parvularia?**

Señala la Master Rocío Peralvo Directora de la Carrera de Parvularia que la creación de una sala laboratorio de estimulación temprana beneficiará no solo a los estudiantes sino también a los maestros, permitiéndoles dar a conocer de mejor manera lo teórico y relacionándolo con lo práctico y que mejor que la sala de estimulación temprana lo pueda tener la Universidad Técnica de Cotopaxi y pueda beneficiar también a la provincia.

**2.- ¿La sala laboratorio de estimulación temprana deberá contar con recursos bibliográficos, didácticos y materiales disponibles para los estudiantes de la carrera?**

Por supuesto que es de vital importancia contar con los debidos recursos bibliográficos en los cuales se pueda tener conocimientos fidedignos de lo que se desee consultar y los recursos didácticos son de igual importancia si hablamos de que esta sala va a estar abierta para que los estudiantes realicen sus prácticas.

**3.- ¿Considera usted que la sala laboratorio de estimulación temprana ayudará al aprendizaje de los y las estudiantes de la carrera de Parvularia?**

Su respuesta afirma que es de gran ayuda tanto para sus consultas como para la parte teórico-práctico y podrán complementar lo aprendido en las aulas de clase y esto beneficiará mucho en su desarrollo profesional.

**4.- ¿La sala laboratorio de estimulación temprana deberá propiciar actividades teórico - prácticas permanentemente que afiancen el conocimiento de los y las estudiantes de la carrera de Parvularia?**

Discurro que si va a brindar un apoyo académico a la carrera comprometerá ser lo más completo en lo posible, las actividades teórico-práctico se deberán brindar de una manera permanente y tal vez se puede realizar también un compendio de actividades con todas las estudiantes, con las que se encuentran iniciando y con las que están a punto de finalizar su carrera.

**2.4. Análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada a la Lcda. Catherine Culqui Coordinadora de la Carrera de Parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi.**

**1.- ¿Es imperante la creación de una sala laboratorio de estimulación temprana para la carrera de Parvularia?**

La licenciada Catherine Culqui coordinadora de la carrera de Parvularia opina al respecto que es de vital importancia la creación de esta sala de estimulación temprana para los estudiantes de la carrera afirma que permitirá poner en práctica los conocimientos aprendidos en el aula y que se podrá mejorar el desarrollo y desempeño profesionales de los educandos de esta carrera.

**2.- ¿La sala laboratorio de estimulación temprana deberá contar con recursos bibliográficos, didácticos y materiales disponibles para los estudiantes de la carrera**

Afirma que hay que contar con los recursos didácticos y bibliográficos en esta sala laboratorio es fundamental, la diversidad de estos ayudará a los educandos a que partan de los conocimientos teóricos y poder ponerlos en práctica permanentemente.

**3.- ¿Considera usted que la sala laboratorio de estimulación temprana ayudará al aprendizaje de los y las estudiantes de la carrera de Parvularia?**

Para el docente cree que el proceso teórico-práctico debe ser permanente para que los estudiantes de la carrera logren un mejor desarrollo académico y puedan ponerlo en práctica primero en la sala laboratorio y luego en sus actividades profesionales.

**4.- ¿La sala laboratorio de estimulación temprana deberá propiciar actividades teórico – prácticas permanentemente que afiancen el conocimiento de los y las estudiantes de la carrera de Parvularia?**

Si este proceso teórico-práctico debe ser permanente para que los estudiantes de la carrera logren un mejor desarrollo académico y puedan ponerlo en práctica en su actividad profesional.

## **2.5. Análisis e interpretación de resultados de la entrevista realizada a los docentes de la Carrera de Parvularia de la Universidad Técnica de Cotopaxi.**

### **1.- ¿Piensa que la sala de estimulación temprana ayudara al mejoramiento académico?**

Mediante varias opiniones recogidas mencionan que con la implementación de la sala de estimulación temprana beneficiara el rendimiento académico en la cual la comunidad educativa vinculara lo teórico con la práctica siendo imprescindible ante las necesidades y exigencias de la educación, lo cual proporcionara grandes ventajas para el estudiante para saber cuáles son los ejercicios adecuados para que funciones cerebrales que a la larga resultan de mayor interés no sólo se trata de reforzar aspectos como la capacidad de la lectura o el cálculo matemático, sino que la estimulación temprana beneficia los aspectos físicos, sensoriales y sociales del desarrollo.

### **2.- ¿Considera usted que es importante crear la sala de estimulación temprana en la sala de estimulación temprana?**

En la entrevista realizada a los docentes de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la carrera parvularia están de acuerdo que se implemente la sala de estimulación temprana por lo que es importante mejorar localidad educativa y poner en práctica los conocimientos adquiridos que ayudara al progreso de la Universidad, formando futuros profesionales con conocimientos significativos de esta manera ejercer su desempeño optimo y eficiente que le permitirá ir mejorando su perfil profesional brindando oportunidades de trabajos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**3.- ¿Cómo pedagogo cree usted que la implementación de la sala de estimulación temprana fortalecerá a los estudiantes de la carrera Parvularia?**

De los 24 docente entrevistados se analizó que cada uno de los pedagogos tomaran conciencia para que sea visible en las practicas pre-profesionales de los conocimientos adquiridos en clase que fortalecerá la calidad académica y el perfil tanto profesional como humanística que la Universidad garantiza sabiendo que el desarrollo neurológico de las niñas/as tiene su periodo de formación en el ambiente de estimulación en la actualidad se entiende que el aprendizaje temprano es el desarrollo pleno y equilibrado de todas las capacidades del niño, mediante una estimulación adecuada..

**4.- ¿De qué manera los juegos recreativos ayudarán al desarrollo de la lateralidad con la creación de la sala de estimulación temprana?**

La creación de esta sala de estimulación temprana con la ayuda de los juegos recreativos será muy importante porque para los niños/as serán una ayuda progresiva ya que cada niño se desarrolla diferente y donde los niños podrán identificar lo que es izquierda, derecha, norte y sur puesto que la actividad lúdica es necesaria en nuestra primera estrategia ya que a través de estos el niño conoce diferencia, realiza desplazamientos, establece normas y sobre todo aprende jugando.

## 2.6.-Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a las estudiantes de quinto parvularia “k”

### 1.- ¿Es imperante la creación de una sala laboratorio de estimulación temprana para la carrera Parvularia?

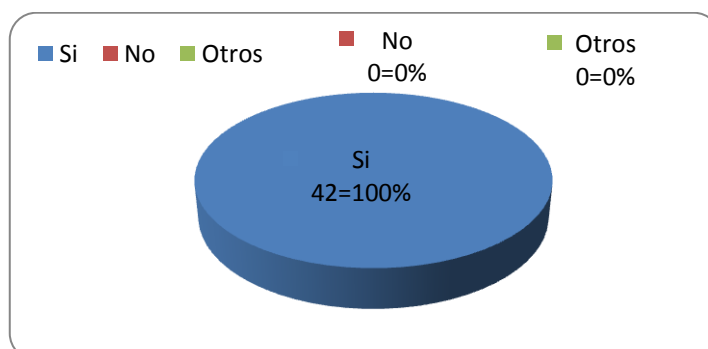
Tabla 1.2

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	42	100%
No	0	0%
Otros	0	0%
Total	42	100%

Fuente:Universidad Técnica de Cotopaxi, Estudiantes de 5° “K”Parvularia

Responsables: Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

Gráfico N 1.2



Fuente:Universidad Técnica de Cotopaxi, estudiantes de 5° “K”Parvularia

Responsables: Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

### Análisis e Interpretación

Las 42 encuestadas que representan el 100% están de acuerdo que se implemente un Laboratorio de Estimulación Temprana el cual será de gran ayuda para la carrera Parvularia y todos quienes conforman la Universidad Técnica de Cotopaxi puesto que la estimulación es un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño/a, tomando en cuenta la edad cronológica de cada uno de ellos para lograr un aprendizaje significativo, pero se necesita de una participación activa de padres, maestros y de la comunidad en general el cual ayuda en la formación integral.

**2.- ¿La sala de laboratorio de estimulación temprana deberá contar con recursos bibliográficos didácticos y materiales disponibles para los estudiantes de la carrera Parvularia?**

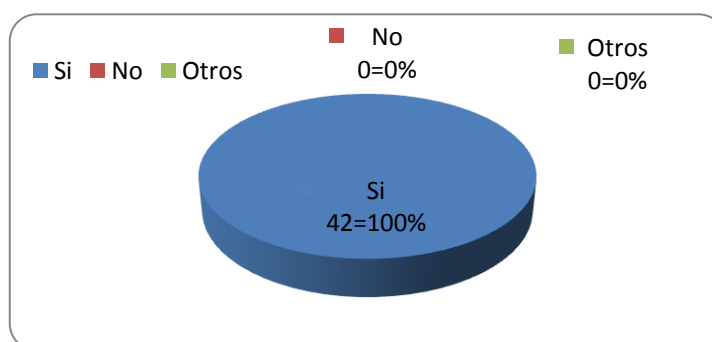
**Tabla 2.2**

<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Si</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>
<b>No</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Otros</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:**Universidad Técnica de Cotopaxi, Estudiantes de 5° “K”Parvularia

**Responsables:** Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

**Gráfico 2.2**



**Fuente:**Universidad Técnica de Cotopaxi, estudiantes de 5° “K”Parvularia

**Responsables:** Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

### **Análisis e Interpretación**

Aplicada la encuesta a las 42 estudiantes de quinto Parvularia “K” afirman el 100% que la sala de estimulación debe contar con recursos bibliográficos, didácticos y materiales los mismos que favorecen el desarrollo integral del niño en todas sus áreas: lenguaje, motricidad, intelecto y desarrollo social-emocional, los materiales facilitan la enseñanza y el aprendizaje de los y las estudiantes éste motiva y permite que enfoque su atención y así pueda fijar y retener los conocimientos, para lo cual el docente debe tener un conocimiento claro y preciso sobre la importancia, uso y confección de diversos materiales que contribuyen a un mejor aprendizaje.

**3.- ¿Considera Ud. Que la sala laboratorio de estimulación temprana coadyuvara al aprendizaje de los y las estudiantes de la carrera Parvularia?**

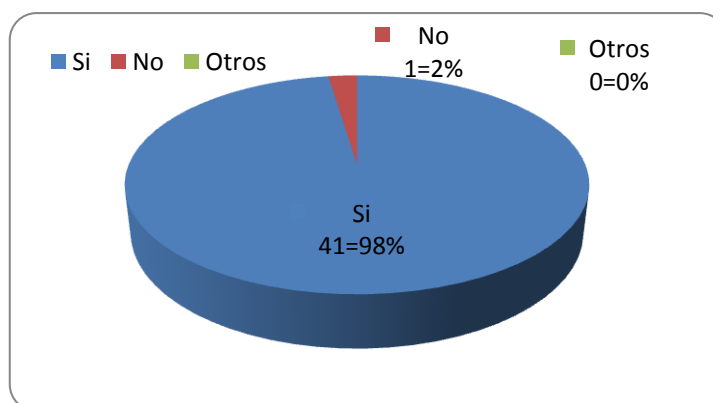
**Tabla 3.3**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Si</b>	<b>41</b>	<b>98%</b>
<b>No</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
<b>Otros</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:**Universidad Técnica de Cotopaxi, estudiantes de 5° “K”Parvularia

**Responsables:** Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

**Gráfico 3.3**



**Fuente:**Universidad Técnica de Cotopaxi, Estudiantes de 5° “K”Parvularia

**Responsables:** Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

**Análisis e Interpretación**

El 98% de la población universitaria consideran que el Laboratorio de Estimulación Temprana ayudará en el aprendizaje de los estudiantes y permite adquirir nuevos conocimientos sobre como estimular a los niños/as de acuerdo a la edad cronológica, durante su vida estudiantil y profesional, optando así por metodologías adecuadas para el desarrollo integral de cada uno, es importante conocer las actividades que se pueden aplicar y los riesgos que existe en la misma, mientras que el 2% opinan que dicha sala no ayudará en el aprendizaje debido a la falta de información que tienen acerca del laboratorio en vista que la mayoría está de acuerdo se concluye que ésta si brinda aprendizajes significativos el cual ayuda a la Carrera Parvularia.

**4.- ¿la sala laboratorio de estimulación temprana deberá propiciar actividades teórico-prácticos permanentes que afiancen el conocimiento de los y las estudiantes de la carrera Parvularia?**

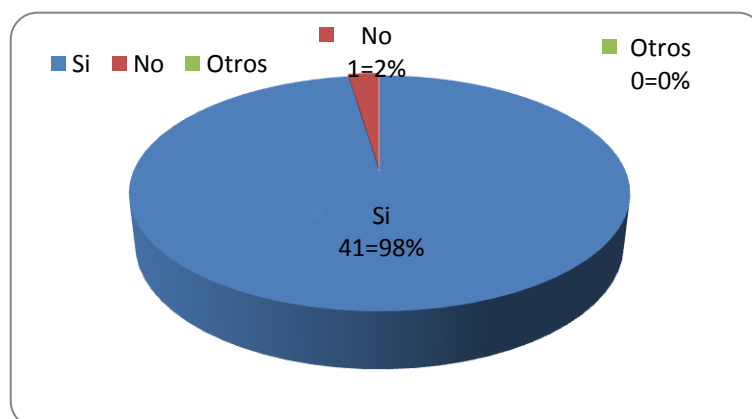
**Tabla 4.4**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	41	98%
No	1	2%
Otros	0	0%
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Universidad Técnica de Cotopaxi, estudiantes de 5º “K” Parvularia

**Responsables:** Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

**Gráfico 4.4**



**Fuente:** Universidad Técnica de Cotopaxi, estudiantes de 5º “K” Parvularia

**Responsables:** Chasig Melida, Hidalgo Silvia, Millingalli Maria

### **Análisis e Interpretación**

Al aplicar la encuesta el 41 que representa el 98% consideran que la sala laboratorio de estimulación temprana deberá propiciar actividades teórico-prácticos permanentes que afiancen el conocimiento de los y las estudiantes de la carrera Parvularia, de esta manera se complementa el aprendizaje puesto que la teoría enriquece el conocimiento por la cantidad de información que se extrae de diferentes fuentes y las clases impartidas por los maestros pero para que el aprendizaje sea eficaz es necesario que esta se lleve a la práctica para completar los conocimientos en cuanto al 2% restante manifiesta que la teoría y la práctica no afianza al desarrollo del conocimiento en vista al resultado obtenido la teoría y la práctica deben ir de la mano el mismo que se puede realizar en dicha sala.

## 2.7.-Conclusiones

- Las estudiantes de Quinto Ciclo paralelo “K” Carrera Parvularia coinciden que es importante la implementación de una sala laboratorio de estimulación temprana para mejorar la calidad de aprendizaje al llevar la teoría de los conocimientos a la práctica.
  
- La sala de estimulación temprana cuenta con diferentes recursos, materiales los cuales permiten desarrollar habilidades y destrezas para ayudar en el avance físico, mental y psicológico.
  
- El laboratorio cuenta con ambientes estimuladores los mismos que fortalecen la enseñanza aprendizaje creando un ser seguro y con una autoestima alta para un mejor desenvolvimiento en el lugar en el que se encuentra.
  
- La implementación de la Sala de Estimulación será de mucha utilidad para el beneficio de los niños/as a su vez podrán poner en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas.
  
- Una de las conclusiones arrojadas por la investigación determinan que la creación de la Sala de Estimulación Temprana ayudará al desarrollo del aprendizaje.

## 2.8.-Recomendaciones.

- Es crucial que para la carrera Parvularia se realice la implementación de la sala de estimulación temprana, para que las estudiantes conozcan más afondo como brindar una buena estimulación temprana a los niños /as .Además docentes y estudiantes se beneficiarían en el proceso de enseñanza aprendizaje; así como conocimientos y actualidad a nivel académico para satisfacer las expectativas de los estudiantes.
  
- Para lograr que el funcionamiento de la sala de estimulación temprana sea óptimo es primordial contar con materiales, guías metodológicas y mobiliarias en buen estado y que estos a la vez ayuden en el desarrollo de los pequeños y también que sean livianos para que ellos puedan manipular y realizar cualquier actividad lúdica fácilmente.
  
- La sala de estimulación temprana debe brindar un ambiente tranquilo y acogedor para que los párvulos se sientan seguros dentro de la misma y puedan desarrollar todas las actividades sin ninguna dificultad.
  
- Las parvularias deben tener conocimientos de Estimulación Temprana para poder ayudar a los infantes a tener un buen desarrollo y así en un futuro su aprendizaje sea óptimo y duradero.
  
- Es indispensable la Sala de Estimulación Temprana porque ayudará a las educadoras a tener un nivel elevado basándose en estrategias y métodos que pondrán en práctica

## **CAPITULO III**

### **3. PROPUESTA**

#### **DISEÑO DE LA PROPUESTA**

##### **3.1 TEMA DE LA PROPUESTA**

“CREACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE JUEGOS RECREATIVOS PARA DEFINIR LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA SALA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE LA CARRERA PARVULARIA DE LA U.T.C.DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI DEL CANTÓN LATACUNGA SECTOR ELOY ALFARO PERÍODO 2011-2012”.

##### **3.2 DATOS INFORMATIVOS**

###### **Institución ejecutora**

Universidad Técnica de Cotopaxi con los estudiantes de la Carrera Parvularia.

###### **Beneficiarios**

Director de tesis

Tesistas

Directora de la carrera Parvularia.

Estudiantes

Maestros/as

###### **Ubicación**

Provincia de Cotopaxi, del Cantón Latacunga, Sector Eloy Alfaro.

## **EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE**

El equipo responsable de la investigación está representado, realizado y ejecutado por la señorita Diana Carolina Chasiquiza Tutillo y la señorita Mayra Jeaneth Pillisa Mendoza así con la directora de tesis Lic. Msc. Silvia Mercedes Coello Mejía docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

### 3.3. INTRODUCCIÓN

La Guía de Juegos Recreativos tiene una gran importancia que ayudara a despertar el interés y por ende mejorar en los estudiantes sus capacidades múltiples basas en lo lúdico al mismo tiempo a pesar, codificar y decodificar los aprendizajes significativos generados en el salón de clase a través de la estimulación e las áreas de interés del párvulo es necesario tomar en cuenta los contextos del desarrollo para adaptarlo a la etapa pre-escolar.

LaGuía de Juegos Recreativos que facilitaran el desarrollo de la lateralidad en el espacio que se encuentren los niños/as al ejecutar las diferentes actividades lúdicas, por la cual tiene una gran importancia e interés para las estudiantes y maestras de la carrera parvularia la U.T.C. debido que es una actividad lúdica valiosa para el desarrollo de la lateralidad de los niños /as de 3 a 4 años de edad, para lograr la participación, sociabilidad, creatividad en cada uno de ellos y lo más primordial definir su lateralidad.

Con la aplicación de esta Guía de Juegos Recreativos que se ejecutaran se garantizara un buen desarrollo de la lateralidad lo cual se efectuara una gran incrementación de actividades lúdicas definiendo correctamente la lateralidad en cada uno de los niños/as de la carrera de parvularia.

Las tabulaciones de datos obtenidas de las entrevistas y encuestas realizadas a los alumnos, docentes y autoridades se puede sostener varias acciones en los niños/as en las actividades lúdicas que se tendrá avances en los talleres aplicados en la carrera parvularia, esta investigación aportara una serie de indicadores para evaluar la definición de la lateralidad durante el tiempo que se aplicara esta guía.

En la U.T.C. existe un lugar sugestivo para aplicar esta guía, se contara con el apoyo de los alumnos, docentes y autoridades se encuentran con una mala coordinación de su lado derecho e izquierdo, por lo que la aplicación de esta guía metodológica mejorará a definir correctamente su lateralidad.

### 3.4 JUSTIFICACIÓN

En el área recreativa infantil es el medio indispensable para llegar con estímulos educativos eficaces, se considera que es el pilar fundamental de la educación en las actividades de expresión, organización lógicas para el aprendizaje. es una manera de enseñar y aprender y a la vez es un proceso metodológico ya que lo que se aprende a través del juego no se puede olvidar con gran facilidad.

Los procesos de enseñanza aprendizaje se debe al bajo desarrollo del esquema corporal, el cual debe afianzar en temprana edad de esta manera se evitar problemas que se presentara en el aprendizaje.

Las dificultades específicas de aprendizaje tienen una estrecha relación con el esquema corporal, pues su mala estructuración presenta anomalías como dificultades en la adecuada lateralidad en lo que corresponde a desorden de derecha e izquierda tampoco tiene una autonomía dependiente, considera además que la lectura y escritura son procesos que cumplen con una adecuada lateralidad.

Los juegos recreativos tienen un fin importante para el desarrollo de la lateralidad, es decir es una descarga de energía para la coordinación de los músculos, influye en el desarrollo social, estimula la capacidad intelectual y brinda una oportunidad para la expresión más adelante en el desenvolvimiento de su personalidad. Considera además que la lectura y escritura son procesos que cumplen de izquierda a derecha, el de no hacer podría repercutir en las dificultades de aprendizaje de algunas materias como en las matemáticas que para realizar la suma o resta se empieza de derecha a izquierda y si no ha trabajado su lateralidad será difícil ejecutar los ejercicios.

En la Carrera de Parvularia de la Universidad técnica de Cotopaxi Sector Eloy Alfaro no tienen una adecuada comprensión sobre los diferentes juegos recreativos para definir la lateralidad, por lo que se ejecutará la guía metodológica, favorecerá al desarrollo de lateralidad obteniendo una completa

madurez del lenguaje exigiendo el dominio de la lateralidad y teniendo conciencia de su lado dominante.

con la elaboración adecuada de esta guía sobre la definición de la lateralidad afianzara su lateralidad con los diferentes talleres de juegos recreativos para fortalecer las diferentes habilidades en los niños/as de 3 a 4 años de edad para mejorar la coordinación de su esquema corporal por lo que será beneficiada la carrera de parvularia, ya que mediante el desarrollo de esta tesis dará alternativas que favorecen al mejoramiento a las diferentes áreas recreativas para definir la lateralidad que ayudará a ubicarse con respecto a otros objetos.

### **3.5 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

#### **3.5.1.-OBJETIVO GENERAL**

Crear la guía metodológica de juegos recreativos mediante talleres de actividades lúdicas para definir la lateralidad en los niños/as de 3 a 4 años de la Carrera Parvularia.

#### **3.5.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Socializar la guía de juegos recreativos para definir la lateralidad en beneficio de los niños/as 3 a 4 años en la sala de estimulación temprana.
- Ejecutar la guía de juegos recreativos para desarrollar mejor la lateralidad en los niños/as de 3 a 4 años de edad.
- Evaluar la guía de juegos recreativos sobre los diferentes trastornos y dificultades que tienen por definir la lateralidad en los niño/as de 3 a 4 años.

### **3.6 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La elaboración y aplicación de la guía metodológica de los juegos recreativos para los niños/as es un recurso muy importante donde se podrá definir la lateralidad de igual manera desarrollara la motricidad fina y gruesa lo cuales vamos a realizar los 12 talleres que constará contenidos generales de las técnicas activas que ejecutaran en las actividades lúdicas empleando diferentes recursos recreativos con poco presupuesto pero de mucha factibilidad para los párvulos y estudiantes de la carrera Parvularia.

Uno de los verdaderos aprendizajes se lo da mediante la práctica es por esta razón dar a conocer la propuesta la misma que ayudara a mejorar la lateralidad a los infantes estos talleres están desarrollados correctamente y son muy fáciles de ponerlos en práctica.

### 3.7 PLAN OPERATIVO

TALLER	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Jugando con mi cuerpito	Adoptar diferentes posiciones de las manos sobre diferentes partes	Espacio físico Letra de una canción	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Aprendo diferentes movimientos con los juegos	Caminar combinando brazos y piernas en diferentes direcciones.	Patio Panderetas Chinescos Letra del tencito	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Jugando defino mi lateralidad	Caminar con naturalidad en el espacio libre y en el trajinar diario.	Espacio físico Sillas Letra de la canción	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Jugando conozco mi lado izquierdo y derecho	Lograr que los niños/as mediante los ejercicios y presentación de fotografías mejoren su lateralidad.	Recipiente Caja musical Canicas Objetos con texturas Letra la canción	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo

Jugando a quien rasga más papel en 1 minuto	Participar activamente en las funciones para manejar la pinza digital.	Revistas Recipiente Canción	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Experimentando diferentes juegos en la infancia.	Jugar al contorno del patio de acuerdo a las indicaciones dadas.	Cuerda	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Un día especial de brazos y manitos libres.	Realizar movimientos laterales para poseer el dominio de su lado.	Mesas Vasos cd.	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Jugar mediante la relajación del esquema corporal.	Realizar movimientos laterales que favorezcan la identificación de sus segmentos corporales.	Pelotas pequeñas. Peluche u otro objeto	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Descubro movimientos de mi cuerpo.	Favorecer el desarrollo de capacidad de observación y exploración del su entorno.	Pelotas pequeñas Pañuelo	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Aplicación de distintas simetrías.	Realizar movimientos lentos y rápidos para definir la lateralidad en los niños/as.	Botellas de plástico Aros de plástico Papel crepe	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo

Jugando conozco mi cuerpo	Identificar las partes del cuerpo humano y sus funciones para valorar y respetar.	Espacio físico Papelotes con la silueta humana Piezas de las partes del cuerpo humano Bufandas	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo
Lanzando pelotitas al cielo con las manos	Identificar cual es su mano dominante para lanzar las pelotas correctamente hacia arriba	Espacio físico Pelotas Silbato	Diana Chasiquiza Mayra Pillisa	Lista de cotejo



El juego es como una casa de chocolate, una puerta abierta a la imaginación, es la bola de cristal en la cual todo puede suceder, el tren donde estamos todos y nos lleva a todas partes, en el cual compartimos ilusiones, fantasías, sentimientos, risas y también enfados, es una posibilidad a la creación.

La vida es un juego fabuloso para los que desean jugar, mas sin embargo puede ser un juego aburridísimo para quienes solo quieren sentarse a ver a los demás jugar

Francisco Vzz



## **LA LATERALIDAD**

Es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro, por lo que se desarrolla la lateralidad y es importante para el aprendizaje de la lecto-escritura y la madurez completa del lenguaje, se considera además que la lectura y escritura son procesos que se cumplen e izquierda a derecha. El dominar la lateralidad en los niños/as lo ayudara de mucho a ubicarse con respecto a otros objetos, el de no hacerlo podría repercutir en las dificultades de aprendizaje.

Antes de iniciar un abordaje de la lateralidad se deberá trabajar el referente espacial y las relaciones topológicas: nociones de campo, frontera, interior exterior, simetrías, continuo, discontinuo, las nociones proyectivas izquierda/derecha, delante/atrás. La diferenciación derecha/izquierda constituye una primera etapa en la orientación espacial.

Está precedida por la distinción delante/atrás es el reconocimiento del eje corporal para que los niños/as exploren las cualidades de su cuerpo y lo situé en un espacio y se beneficie de las adquisiciones de su entorno. La lateralidad se consolida en la etapa escolar entre los 2 a 5 años observando que las manos se utilizan para peinarse, repartir los crayones, cuando diga adiós, cuando realice el ensartado, cuando cierre la puerta, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra.

### **PARA IDENTIFICAR LA LATERALIDAD**

Para conocer la dominancia de la mano se puede pedir al niño/a que realice las siguientes actividades.

- Dar cuerda a un reloj.
- Utilizar tijeras y escribir.

- Para la dominancia del pie: saltar en un solo pie, patear la pelota.
- Dominancia de ojo: mirar un telescopio, mirar un agujero.
- Dominancia de oído: escuchar el teléfono/celular.

Al realizar las diferentes actividades con los miembros u órganos de lado derecho e izquierdo, se puede saber si el niño/a es de dominancia definida, si alterno derecha con izquierda se comentará que tiene dominancia cruzada.

### **PARA DESARROLLAR LA LATERALIDAD**

- Se puede solicitar al niño/a que ejecute lo siguiente:
- Hacer ejercicios de izquierda a derecha.
- Ejercicios unilaterales: como la mano derecha topar su pie derecho.
- Ejercicios simultáneos: con su mano izquierda topar su ojo derecho.
- Manipular con su mano derecha, la mitad derecha de su cuerpo, iniciando en la cabeza, ojos, oreja, cuello y tronco.
- Ejercicios con el brazo izquierdo y derecho: arriba, lateral y derecha.
- Identificar la mitad derecha e izquierda en su propio cuerpo, en el de su compañero y en su imagen frente a un espejo
- Lectura de carteles de imágenes: el niño/a debe identificar los dibujos del cartel, siempre de izquierda a derecha. señalar en su compañero, puesto de espaldas de su lado derecho e izquierdo, esta misma actividad se realizará con el compañero puesto de frente.

Esta es una serie de ejercicios son pautas para desarrollar la lateralidad, pero no pueden Esta serie de ejercicios son pautas para desarrollar la lateralidad, pero no poden olvidarse de las actividades recreativas, que son más importantes para hacer el uso de diferentes materiales y juguetes para definir la lateralidad manera divertida en los niños/as



**BIENVENIDOS**

 fotolia



# PRIMER TALLER

Jugando con  
mi cuerpito



**OBJETIVO:** Adoptar diferentes posiciones de las manos sobre diferentes partes del cuerpo.

**D.C.D:** Desenvolverse con seguridad y confianza en sí mismo.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Definir la lateralidad

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Experimento mis extremidades

Aprendiendo movilizar mi cuerpo

### **ACTIVIDADES**

Observar y nombrar las partes de sí mismo y de sus compañeros

Preguntar cuáles son las extremidades superiores e inferiores

Ejecutar el juego “A la voz del príncipe”

Un niño/a hará el papel del príncipe ordenará a los demás niños/as los cuales ejecutarán las órdenes que facilitará el príncipe.

El príncipe ordenará que se toquen el brazo izquierdo, que se toquen la pierna derecha hasta culminar tocándose todas las extremidades.

### **RECURSOS**

Espacio físico

Letra de una canción

## EL SOLDADITO

Soldadito, soldadito

Soldadito de marfil

Dime pronto

Dime pronto

Cual será tú mando aquí

## EVALUACIÓN

Lista de cotejo

### LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Desenvolverse con seguridad y confianza en sí mismo.

Nº	INDICADORES	Reconoce sus extremidades	Se expresa con seguridad	Tiene confianza en sí mismo
1	NÒMINA			
2				
3				
4				
5				

## CÒDIGO

Si

No



**SEGUNDO TALLER**

**Aprendo diferentes  
movimientos  
con los juegos**



**OBJETIVO:** Caminar combinando brazos y piernas en diferentes direcciones.

**D.C.D:** Demostrar autonomía en la ejecución de actividades diarias.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Movimientos corporales

Diferentes movimientos finos y gruesos

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Dinámica de pasos largos y cortos

Juego del “trencito chiqui chiquicha”

### **ACTIVIDADES**

Identificar cuales su lado derecho e izquierdo

Ejercicios con los brazos arriba- abajo, derecha - izquierda”

Juego del trencito

El niño/a tomara el papel de capitán quien será el guíapara los demás niños que serán vagones del tren cuando giren para la derecha tocaran las panderetas y cuando giren para izquierda tocaran los chinescos.

### **RECURSOS**

Panderetas

Chinescos

Letra del trencito

### **EL TREN CHIQUITTO CHIQUI CHIQUICHA**

Tren chiquitito chiqui chiquicha

Va por el campo y muchas vueltas da

Por la derecha chiqui chiquicha

Por la izquierda chiqui chiquicha

Tren chiquitito chiqui chiquicha

Pasa por mi escuela y muchas vueltas da

Por la derecha chiqui chiquicha

Por la izquierda chiqui chiquicha

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo



## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Aprendo diferentes movimientos con los juegos

Nº	INDICADORES NÒMINA	Se expresa con seguridad	Coordina movimientos	Juega con alegría
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**

**Si**


**No**

# TERCER TALLER

## Jugando defino mi lateralidad



ALLDAY.RU



**OBJETIVO:** Caminar con naturalidad en el espacio libre y en el trajinar diario.

**D.C.D:** Coordinar movimientos en las diferentes funciones del cuerpo y sus partes

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

**CONTENIDOS**

Lateralidad

Dominaciones de la lateralidad

**TÉCNICAS ACTIVAS**

Juego definiendo la lateralidad

Juegos de posición correcta al caminar, sentarse

**ACTIVIDADES**

Al ritmo de la canción abrir y cerrar las manos

Ejecutar movimientos como: nadar, tocar el piano, remar y manejar una bicicleta

Coordinación de movimientos inferiores con los superiores

Competencias sencillas: correr, caminar, sentarse en posiciones correctas.

**RECURSOS**

Espacio físico

Sillas

Letra de la canción

**MANITOS Y PIES**

Cierro mis manitos las vuelvo abrir

Con mis manitos taz, taz, taz

Si queremos divertirnos

Con los piecitos haremos pun, pun, pun

Y si quieres divertir volveremos a empezar

**EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Coordinar movimientos en las diferentes funciones del cuerpo y sus partes

Nº	INDICADORES  NÒMINA	Ejecuta ordenes	Sabe para qué sirve cada parte de su cuerpo	Muestra interés al realizar el juego
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**

**Si**

**No**




# CUARTO TALLER

Jugando conozco  
mi lado izquierdo  
y derecho



by Ana Paula

An illustration of four children playing in a park. A boy in a red shirt is on the left, a girl in a purple shirt is in the center, a boy in a yellow shirt is on the right, and a girl in a yellow shirt and red skirt is on the right. They are on a blue mat. In the background, there is a building with a red archway and a bench.

**OBJETIVO:** Lograr que los niños/as mediante los ejercicios y presentación de fotografías mejoren su lateralidad.

**D.C.D:** Coordinar movimientos e derecha e izquierda.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Lado izquierdo y derecho

Como prender los lados

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Comparar lo lados por medio de imágenes

Experimento manipulando

### **ACTIVIDADES**

Dar cuerda a una caja musical

Girar a la perilla de una perta

Lanzamientos de canicas a un recipiente

Manipular diferentes objetos “liso, áspero, duro y suave”

### **RECURSOS**

Recipiente

Caja musical

Canicas

Objetos con texturas

Letra la canción

### **MANOS Y BRAZOS**

Con mis manitos manipulare

Lindas texturas

Liso, áspero, duro y suave

Con mis bracitos lanzare lejos y cerca

Para insertar canicas pequeñas en un recipiente hasta ganar.

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Coordinar movimientos e derecha e izquierda.

Nº	INDICADORES NÒMINA	Responde preguntas sencillas	Diferencia su lado derecho e izquierdo	Participa con alegría
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**


**Si**

**No**

# QUINTO TALLER

JUGANDO A QUIÉN RASGA MÁS  
PAPEL EN UN MINUTO



A colorful illustration of five children playing a game of tag in a circle. One child in a blue shirt and yellow shorts is pointing towards the center. Another child in a red dress and green hat is walking. A child in a yellow shirt and purple pants is running. A child in a pink shirt and blue pants is running. A child in a green shirt and yellow shorts is running. The background is white with a blue border.

**OBJETIVO:** Participar activamente en las funciones para manejar la pinza digital.

**D.C.D:** Manejar y utilizar correctamente la pinza digital.

**PERIODO DE DURACIÓN:**40 minutos

**CONTENIDOS**

Rasgar el papel

Como aprender a rasgar papel

**TÉCNICAS ACTIVAS**

Jugando a rasgar revistas

Aprendo a rasgar utilizando mi motricidad fina

**ACTIVIDADES**

Nombrar los nombres de cada dedo de la mano

Realizar movimientos rápidos y lentos con la pinza digital

Repartir revistas

Competencia quien rasga más rápido la revista.

**RECURSOS**

Revistas

Recipiente

Canción

**DEDITOS**

Con mis deditos formo la pinza digital; y

Cierro los deditos para rasgar

Abro mis deditos sin cesar

Cojo la revista y a rasgar

Zas, zas, zas, zas, zas

**EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Manejar y utilizar correctamente la pinza digital.

Nº	INDICADORES NÒMINA	Maneja correctamente la pinza digital	Diferencia el rasgado con el trozado	Nombr correctam ente los dedos de la mano
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**


**Si**

**No**

# **SEXTO TALLER**

## **EXPERIMENTANDO DIFERENTES JUEGOS DE LA INFANCIA**





**OBJETIVO:** Jugar al contorno del patio de acuerdo a las indicaciones dadas.

**D.C.D:** Coordinar movimientos con cada una de las partes del cuerpo.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Equilibrio y control

Caminado con ritmo por la cuerda.

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Juego de la cuerda en forma circular.

Jugar a los soldaditos.

### **ACTIVIDADES**

Ejercicios de calentamiento alrededor del patio: saltar unidos los pies, con un solo pie intercambiando derecha-izquierda.

Caminar por sobre la cuerda con equilibrio.

Jugar a saltar con los pies unidos al ritmo de la canción izquierda- derecha dentro y fuera

Marcha del soldado ejecutando órdenes.

### **PASOS DEL JUEGO**

El niño/a realizara el papel del capitán quien ordenara al restante de los niños/as que serán los soldados y cumplirán los movimientos ordenados como: mano derecha arriba, pie derecho adelante, caminar hacia la derecha, giren a la izquierda, cambiar de mano.

### **RECURSOS**

Cuerda

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Coordinar movimientos con cada una de las partes del cuerpo.

Nº	INDICADORES  NÒMINA	Tiene equilibrio en sus extremidades inferiores	Camina con seguridad	Ejecuta ordenes sencillas
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**

**Si**

**No**



**OBJETIVO:** Realizar movimientos laterales para poseer el dominio de su lado.

**D.C.D:** Participar en los juegos recreativos con alegría y seguridad.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Ejecución de manos.

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Juntar los vaso uno sobre otro

Lanzar el cd. con la mano dominante

### **ACTIVIDADES**

Pasar objetos de una mano a la otra

Ejercicios de relajación para las manos con la utilización de un objeto suave.

### **PASOS DEL JUEGO**

Colocar 20 vasos en cada mesa donde cada concursante al cuento de tres empezará a juntar los vasos uno sobre otro, el niño/a que termine insertando todos los vasos y para finalizar el juego lanzar el cd. Cruzando la raya dibujada en el piso.

### **RECURSOS**

Vasos.

Mesas

cd.

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo



## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Participar en los juegos recreativos con alegría y seguridad.

Nº	INDICADORES NÒMINA	Juega con alegría	Se integra con facilidad al grupo	Es ágil al insertar uno encima de otro los vasos
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**

**Si**

**No**

# **OCTAVO TALLER**

## **JUGAR MEDIANTE LA RELAJACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL**



**OBJETIVO:** Realizar movimientos laterales que favorezcan la identificación de sus segmentos corporales.

**D.C.D:** Participar en los juegos recreativos con dominio y seguridad.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Dominio de brazos extendidos

Dominación de piernas.

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Juego de los arrastraditos.

Juego sosteniendo el peluche.

### **ACTIVIDADES**

Acostar al niño/a boca abajo con los brazos extendidos tomar una pelota con ambas manos, invitarlo que lance rodando hacia donde este la línea dibujada.

Sentado el niño/a con piernas extendidas y abiertas, las manos apoyadas hacia detrás del cuerpo pedir que levante el peluche por arriba y abajo el párvulo que lo deje caer saldrá del juego.

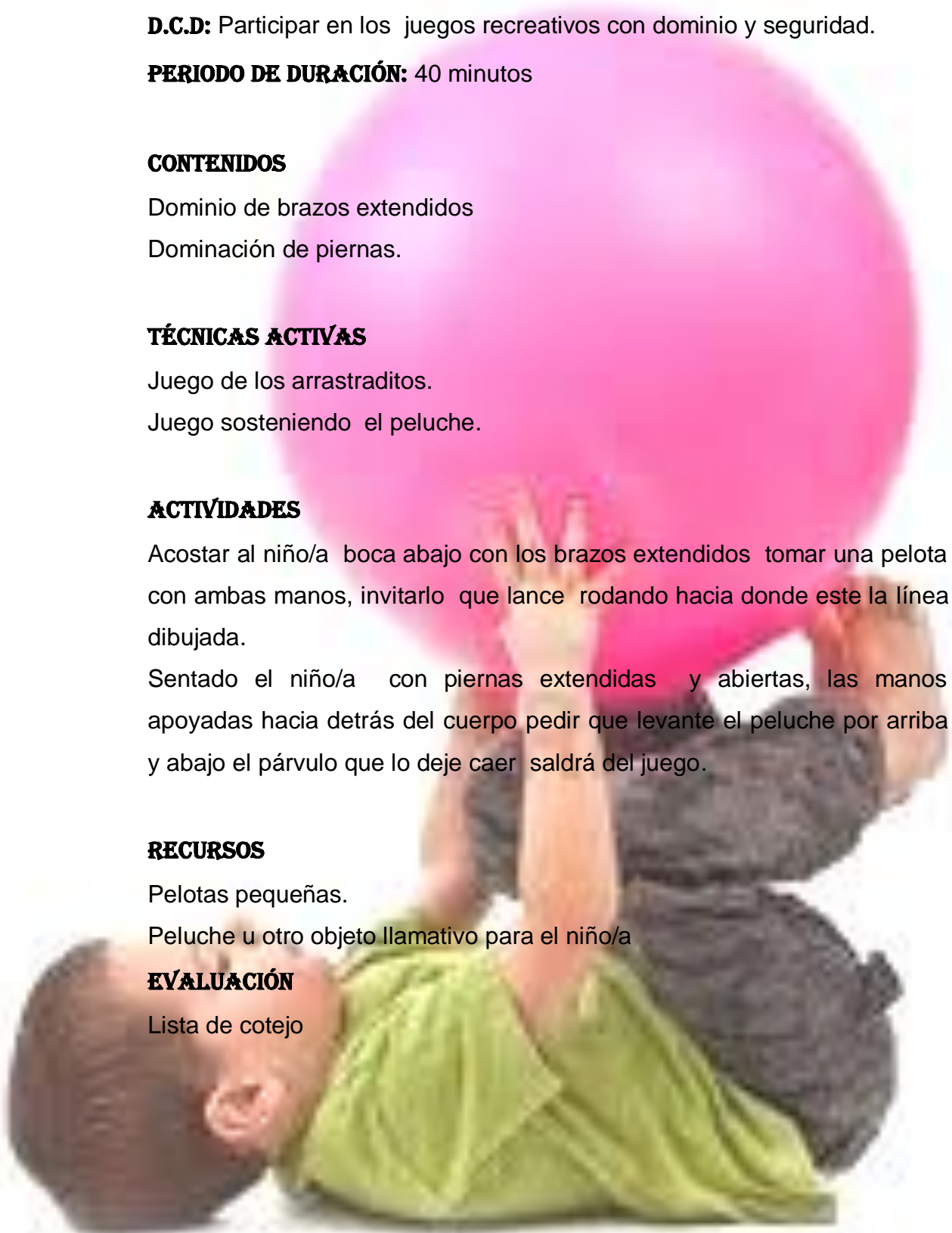
### **RECURSOS**

Pelotas pequeñas.

Peluche u otro objeto llamativo para el niño/a

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo



## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Participar en los juegos recreativos con dominio y seguridad.

Nº	INDICADORES  NÒMINA	Tiene dominio en sus extremidades inferiores	Tiene seguridad al momento de realizar la actividad	Diferencia nociones arriba y abajo
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

**CÓDIGO**

**Si**

**No**



# NOVENO TALLER

## DESCUBRO MOVIMIENTOS DE MI CUERPO



**OBJETIVO:** Favorecer el desarrollo de capacidad de observación y exploración del su entorno.

**D.C.D:** Identificar las partes de su cuerpo y de su compañero.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Ejercicios de relajación.  
Coger el pañuelo del suelo.

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

El juego del robot  
Concurso de pañuelos.

### **ACTIVIDADES**

Realizar parejas, un compañero realizara el papel de robot para responder ordenes sencillas y el otro será el que lo ordena.  
Pasar la pelota de una pierna a la otra.  
Sentados los párvulos con los pies descalzos pedir que recoja el pañuelo que está en el piso hasta el lugar de llegada

### **RECURSOS**

Pelotas pequeñas  
Pañuelo

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

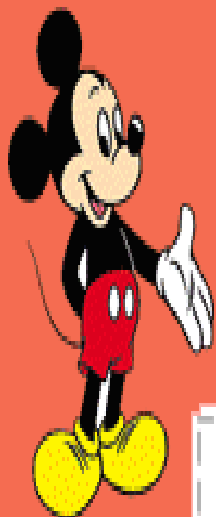
**D.C.D:** Identificar las partes de su cuerpo y de su compañero.

Nº	INDICADORES  NÒMINA	Conoce cada parte de su cuerpo y lo nombra	Es sociable al ejecutar el juego	Domina sus extremidades
1				
2				
3				
4				
5				

**CÒDIGO**

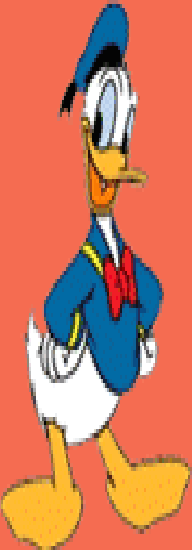
**Si**

**No**



# DÉCIMO TALLER

## APLICACIÓN DE DISTINTAS SIMETRÍAS



**OBJETIVO:** Realizar movimientos lentos y rápidos para definir la lateralidad en los niños/as.

**D.C.D:** Cooperar en los diferentes movimientos dirigidos por la maestra.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

### **CONTENIDOS**

Motricidad fina y gruesa.

Rodar aros de plástico.

### **TÉCNICAS ACTIVAS**

Quien gana tapando botellas.

Llegando a la meta sin dejar caer el aro.

### **ACTIVIDADES**

Realizar el entorchado para calentamiento de las manos antes del juego.

Tapar la botella y entregar a su compañero y continuar el juego por 2 minutos y el que tenga más botellas tapadas será el ganador.

Pedir a los niños/as concursantes que rueden el aro sin dejarlo caer al piso manteniendo el orden consecutivo de todos los participantes y si deja hacer el aro será eliminado del juego.

### **RECURSOS**

Botellas de plástico

Aros de plástico

Papel crepe

### **EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Cooperar en los diferentes movimientos dirigidos por la maestra.

Nº	INDICADORES  NÒMINA	Realiza el entorchado	Maneja correctamen te su motricidad fina	Cumple ordenes sencillas
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

**CÒDIGO**


**Si**

**No**



**ONCEAVO TALLER**

**JUGANDO CONOZCO MI  
CUERPO**



**OBJETIVO:** Identificar las partes del cuerpo humano y sus funciones para valorar y respetar.

D.C.D: Conocer y valorar su cuerpo y de los demás.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

**CONTENIDOS:**

Cuerpo

Relacionar las partes del cuerpo

**TÉCNICAS ACTIVAS**

Imitar movimientos corporales

Poner las partes del cuerpo donde corresponde

**ACTIVIDADES**

Realizar movimientos hacia arriba-abajo, derecha-izquierda, rotación de cuello y movimientos circulares de brazos y piernas.

Pegar dos papelotes en la pared con la silueta humana

Los párvulos con los ojos vendados cogerán las piezas y colocaran donde corresponde durante dos minutos el participante que tenga más pizas en el lugar correcto será el ganador.

**RECURSOS**

Espacio físico

Papelotes con la silueta humana

Piezas de las partes del cuerpo humano

Bufandas

**EVALUACIÓN**

Lista de cotejo

## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Conocer y valorar su cuerpo y de los demás.

Nº	INDICADORES NÒMINA	Pone atención a las instrucciones dirigidas	Diferencia nociones	Coloca las piezas en el lugar correcto
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

**CÓDIGO**

**Si**

**No**



**DOCEAVO TALLER**

**LANZANDO PELOTITAS**

**AL CIELO**

**CON LAS MANOS**



**OBJETIVO:** Identificar cuál es su mano dominante para lanzar las pelotas correctamente hacia arriba

**D.C.D:** Conocer y valorar las funciones de sus manos y nombrarlas.

**PERIODO DE DURACIÓN:** 40 minutos

**CONTENIDOS:**

Manos

**TÉCNICAS ACTIVAS**

Ejercicios de motricidad fina y gruesa

**ACTIVIDADES**

Luego de que cada niño/a haya tomado una pelota en sus manos el que está al frente dirigiendo el juego indicará que caminen alrededor del patio y vayan lanzando la pelotas con su mano a la señal que se le indica la cual podrá ser una palmada o un silbatazo así lanzará la pelota hacia arriba con una mano y al caer las atraparán con sus manos y antebrazos observando su lugar de juego con la finalidad que no se tropiecen entre compañeros.

**RECURSOS**

- Espacio físico
- Pelotas
- Silbato

**EVALUACIÓN**

- Lista de cotejo



## LISTA DE COTEJO

**D.C.D:** Conocer y valorar las funciones de sus manos y nombrarlas.

Nº	INDICADORES NÒMINA	Conocer nociones arriba y abajo	Es sociable al ejecutar el juego	Diferencia su mano izquierda y derecha
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

**CÓDIGO**

**Si**

**No**

### **3.8.- CONCLUSIONES**

- Los niños/as tendrán un conocimiento claro de su cuerpo.
- El problema de la lateralidad es visible mediante la aplicación de la guía de juegos recreativos logran definir correctamente su lateralidad.
- Al organizar la sala de estimulación temprana se permitirá mejorar la metodología que los docentes aplicaban en su pensum académico en la carrera parvularia.
- Además se logrará progresar el nivel de aprendizaje en los `párulos mediante la guía de juegos recreativos.
- Los juegos recreativos serán `plantados de acuerdo a los objetivos educativos planteados de acuerdo a la propuesta metodológica de las maestras parvularias.

### 3.9.- RECOMENDACIONES

- Se recomienda que toda esta guía de juegos recreativos lo pongan en práctica para lograr que los niños/as definan correctamente la lateralidad.
- Todos los maestros/as parvularias deben tomar en cuenta cuán importante es la lateralidad especialmente en el desarrollo evolutivo de los niños/as de 3 a 4 años.
- Siempre deben realizar juegos recreativos antes de comenzar a impartir la clase planificada del día logrando así motivar a los infantes.
- Es importante que los educadores lleven material didáctico muy llamativo para llamar la atención de los niños/as sobretodo a socializar mejor con los demás compañeros.
- Al momento de ejecutar los talleres puestos a disposición deben realizarlos correctamente para un mejor aprendizaje logrando también a mantener un equilibrio y reconocer cuál es su lado derecho e izquierdo verificando el lado dominante de cada uno de los párvulos.

#### **4.-REFERENCIABIBLIOGRAFICA**

##### **REFERENCIA CONSULTADA**

- Breve Remembranza Histórica U.T.C., Latacunga-2008, Arq. Ms. Francisco Ulloa Enríquez.
- Compendio Legal II, marzo 2007, Cotopaxi-Ecuador, Arq. Ms. Francisco Ulloa;
- Dirección de Relaciones Públicas de la U.T.C.
- MORRIS, Charles G. y MAISTO, Albert A. México 2001, Introducción a la Psicología décima edición.
- ORTEGA, Rosario, Jugar y Aprender, editora DIADA SL año, 1999
- PALACIOS Jesús, MARCHESI Álvaro, COLL cesar, desarrollo psicológico evolutivo, editorial, Alianza, país Madrid, año1990

##### **REFERENCIA CITADA**

- BALTES Paul, REESE John, NESSELROADE “Psicología Evolutiva.” Pág. 25, 27 y 28
- BORGES Jorge “Martiriales Impresos”.
- BRONFEN Brenner (1987), “Juegos Recreativos de la lateralidad.”
- CASTILLO Jonathan “Los Materiales y Recursos Didácticos.”
- DECAY y BUSS (1992) “Psicología Evolutiva” Pág. 85”
- RICHARDSON (1.997) “Objeto de estudio de la Psicología Evolutiva” Pág. 4
- DOMBRIZ Garrido Vanessa (2007) “Características Evolutivas de tres a cuatro” Pág. 1
- ESTRADA Rius ”Lateralidad cruzada y Lateralidad indefinida” Pág.59
- Dr. FERRÉ Veciana y la Dra. FERRÉ María “Hemisferios del cerebro.”
- JIMÉNEZ Rodríguez Esmeralda (2006) “Lateralidad cerebral.” Pàg.2
- INSTITUTO MÉDICO DEL DESARROLLO INFANTIL “Diestro y Zurderia”Pàg.8

- KINGSTONE (1995) “Hemisferios del cerebro” Pág.63
- METCALFE, FUNNELL Y GAZZANIGA (1995), SEMRUD CLIKEMAN Y HYND (1990) “Los hemisferios del cerebro” Pág.63
- HELLIGE, (1993), HOPTMAN Y DAVIDSON (1994), SEMRUD CLIKEMAN Y HYND (1990) “Especialización Hemisférica” Pág.60
- JIMÉNEZ Carlos Alberto (2005). “Los procesos lúdicos” Pág. 21
- HERNÁNDEZ Verano Diana Vinay (2009) “Recursos y Material Didáctico”
- ORTEGA, Rosario, (1999)”Los procesos lúdicos. Jugar y Aprender”Pág.9 y 10
- PALACIOS Jesús, MARCHESI Álvaro, COLL Cesar, (1990) “Psicología Evolutiva.” Pág.23
- RODRÍGUEZB. Daniel “La Lateralidad”

## **REFERENCIA VIRTUAL**

- <http://cumincades.scix.net/data/works/att/3eb7.content.pdf>
- [http://www.saludalia.com/docs/Salud/web\\_saludalia/vivir\\_sano/doc/psicologia/doc/doc\\_juego\\_desarrollo.htm](http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_juego_desarrollo.htm)
- [http://www.istlyrecreacion.edu.ar/CLA\\_DOC\\_GA\\_miradadif.htm](http://www.istlyrecreacion.edu.ar/CLA_DOC_GA_miradadif.htm)
- <http://www.um.es/univefd/juegoinf.pdf>
- [http://www.pulevasalud.com/ps/subcategoria.jsp?ID\\_CATEGORIA-3393](http://www.pulevasalud.com/ps/subcategoria.jsp?ID_CATEGORIA-3393)

