

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANÍSTICAS Y DEL
HOMBRE**

ESPECIALIZACIÓN: CULTURA FÍSICA

TESIS DE GRADO

TEMA:

**“DISEÑO DE UN MANUAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DEL
FÚTBOL EN LA ESCUELA DE INICIACIÓN DEPORTIVA DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN LA CATEGORÍA SUB 12,
AÑO LECTIVO 2007-2008”**

**Tesis presentada previo a la obtención del Título de Licenciado en la
Especialidad de Cultura Física.**

AUTORES:

**ARROYO CAICEDO LUIS GONZALO
FABARA CHASILQUÍN JOHN HENRY**

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. M.Sc. PAUCARIMA FREIRE SEGUNDO HÉCTOR

LATACUNGA, ECUADOR

ABRIL 2008

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación DISEÑO DE UN MANUAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL EN LA ESCUELA DE INICIACIÓN DEPORTIVA DE LA " UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI" EN LA CATEGORÍA SUB 12 AÑO LECTIVO 2007- 2008., se ha construido de acuerdo a los lineamientos de la Investigación Científica y son de exclusiva responsabilidad de los autores.



LUIS GONZALO ARROYO CAICEDO

No. C.I. 0502753247



JOHN HENRY FABARA CHASILIQUÍN

No. C.I. 0502862105

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:
“DISEÑO DE UN MANUAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL EN LA ESCUELA DE INICIACIÓN DEPORTIVA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI” EN LA CATEGORÍA SUB 12 AÑO LECTIVO 2007- 2008.” de Arroyo Gonzalo y Fabara Jhon, egresados de la Especialidad de Cultura Física.

Considero que dicho Trabajo Investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Carrera de Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre de la Universidad Técnica de Cotopaxi, designe, para su correspondiente estudio y calificación

Latacunga enero, 2008


El Director

Lic. M.Sc. Segundo Héctor Paucarima Freire

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por la sabiduría otorgada, a nuestros Padres quienes con su ejemplo de superación, estabilidad familiar y la perfecta entrega de amor nos han apoyado incondicionalmente en el cumplimiento de tan difícil tarea.

A nuestra querida alma Mater "Universidad Técnica de Cotopaxi" porque en sus aulas recibimos los sabios conocimientos impartidos por nuestros maestros que con nobleza y sacrificio vertieron todo su apostolado en nuestra vida.

Y de manera especial a: Lic. Segundo Paucarima M.Sc. y Dr. Luis López M.Sc. quienes con su alegría y transparencia de cristal entregaron sus sabias enseñanzas para alcanzar nuestro mayor anhelo.

DEDICATORIA

Gracias a Dios por enseñarnos a ser mejores de lo que somos por nosotros mismos, por transformarnos en nuevo ser y desarrollarnos como profesionales pensando siempre en el bienestar de la comunidad, apreciando lo maravilloso de su creación.

El presente trabajo va dirigido a mis Padres que con su sabiduría y responsabilidad me han enseñado a ser una persona de bien; a mi Esposa e Hijo que con amor, paciencia y sacrificio supieron motivarme moralmente y a mi Dios porque él me dio la sabiduría para culminar una etapa importante en mi vida.

GONZALO

El presente trabajo de investigación lo dedico a Dios por haberme dado la fuerza suficiente para culminar una meta más; así también a mis padres por el apoyo que me han brindado en todo este tiempo; y a mi preciosa hija quien es fuente de mi inspiración.

JOHN

ÍNDICE

PRELIMINARES

Carátula.....	I
Autoría.....	II
Aval del Director.....	III
Agradecimiento.....	IV
Dedicatoria.....	V
Índice.....	VI
Resumen.....	IX
Summary.....	X
Introducción.....	XI

CAPÍTULO I

Marco Teórico

Historia del fútbol.....	1
Manual didáctico.....	5
Disposiciones antropogénicas y psicológicas.....	8
Disposiciones socioculturales.....	9
Método.....	9
El juego.....	13
La competición.....	15
Metodología de entrenamiento.....	16
Selección de jugadores de fútbol.....	21
Implementos y aparatos para el trabajo en el fútbol.....	22
Test (examen) de los jugadores.....	23
Principios metodológicos.....	24
Estrategias metodológicas.....	26
La iniciación deportiva.....	29
Enseñar a aprender.....	35
Proceso de enseñanza aprendizaje motor.....	38
Personalidad del entrenador en el proceso de enseñanza	42
Escuelas deportivas.....	44
Fundamentos técnicos.....	52

Principales fundamentos del fútbol.....	55
---	----

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Caracterización de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	61
Análisis e interpretación de resultados.....	62
Análisis de la encuesta aplicada a los entrenadores de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	62
Análisis de la encuesta aplicada a los niños de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	72
Análisis de la encuesta aplicada a los padres de familia de los niños de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	82
Verificación de la hipótesis.....	92

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Introducción.....	93
Justificación.....	95
Objetivos.....	96
Fundamentación.....	97
Desarrollo de la propuesta.....	97
Fundamentos técnicos del fútbol.....	98
El entrenador de fútbol.....	98
Objetivos del manual.....	100
Mecánica de los fundamentos técnicos del fútbol.....	101
Metodología para la aplicación de los fundamentos técnicos del fútbol.....	104
Dominio del balón.....	104
Conducción del balón.....	113
Pases.....	117
Recepción.....	120
Fintas o engaños.....	125
Tiros o shut.....	127
Cabeceo.....	130

Saque de banda.....	132
Conclusiones.....	134
Recomendaciones.....	135
Bibliografía.....	137

ANEXOS

Encuesta dirigida a los entrenadores de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	141
Encuesta dirigida a los niños de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	144
Encuesta dirigida a los padres de familia de los niños de la Escuela de Fútbol de la UTC.....	147
Implementos y aparatos para el trabajo en el fútbol.....	150

TEMA:

“DISEÑO DE UN MANUAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL EN LA ESCUELA DE INICIACIÓN DEPORTIVA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI EN LA CATEGORÍA SUB 12, AÑO LECTIVO 2007-2008 “

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene el carácter cualitativo basado en el paradigma crítico propositivo por lo que es un proyecto factible de ejecutarlo ya que cuenta con bibliografía necesaria y actualizada como también apoyada en la investigación de campo. El problema surge por la falta de un manual didáctico adecuado para el proceso de enseñanza aprendizaje de fundamentos técnicos de fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi en la categoría sub. 12. La metodología que se utilizará en el presente trabajo investigativo será a través de la técnica de la encuesta cuya validez y confiabilidad se determinarán a través del juicio de expertos y el análisis crítico del grupo investigador, la que permitirá llegar a una confiabilidad aceptable, y será valorada utilizando la estadística, cumpliendo los objetivos de las interrogantes y del marco teórico, la propuesta alternativa de la investigación contendrá: presentación, justificación, objetivos. En el marco administrativo se lo desarrollará a través de actividades a realizarse en el tiempo establecido, de igual manera constara de un presupuesto de los gastos que demandará la investigación que será solventada en su totalidad por el grupo investigador el mismo que dispone del tiempo necesario para la ejecución, en este marco administrativo también constaran las referencias bibliográficas consultadas.

SUMMARY

The present investigation work has the qualitative character based on the paradigm critical propositivo by what is a feasible project of executing it since bill with necessary and up-to-date bibliography as well as supported in the field investigation. The problem arises for the lack of an appropriate didactic manual for the process of teaching learning of technical foundations of soccer in the school of sport initiation of the Technical University of Cotopaxi in the Sub category 12. The methodology that will be used investigative work presently will be through the technique of the survey whose validity and dependability will be determined through the trial of experts and the critical analysis of the investigating group, the one that will allow to arrive to an acceptable dependability, and it will be valued using the statistic, completing the objectives of the queries and of the theoretical mark, the alternative proposal of the investigation will contain: presentation, justification, objectives. In the administrative mark it will develop it to him through activities to be carried out in the established time, in a same way it consisted of a budget of the expenses that will demand the investigation that will be paid in their entirety by the investigating group the same one that has the necessary time for the execution, in this administrative mark they also consisted the consulted bibliographical references.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se refiere a la elaboración de un manual didáctico para el proceso de enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos de fútbol, en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi categoría Sub 12, la misma que pretende estudiar y analizar la falta de un manual didáctico para la enseñanza de los fundamentos de fútbol. El presente trabajo de investigación es un tema de vital importancia en el ámbito deportivo ya que tiene que ver con el proceso formativo de los niños que forman parte de la escuela de iniciación deportiva. El tema en mención es de actualidad ya que hoy en día los niños, jóvenes deben dedicarse a la práctica de algún deporte con la finalidad de ocupar de manera adecuada el tiempo libre y ser entes útiles en el campo deportivo.

Novedad Científica. Lo novedoso de este tema es que hasta la presente fecha no existen trabajos en relación a esta temática en la institución es por eso la imperiosa necesidad de aportar con esta clase de trabajos, lo cual va a permitir orientar de manera adecuada la enseñanza del apasionante mundo del fútbol.

La formulación del problema es:

De que manera incide la falta de un manual didáctico para la enseñanza del fútbol en la Escuela de iniciación deportiva en la categoría sub 12 de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Los objetivos del presente trabajo de investigación se detallan de la siguiente manera.

Objetivo General:

Diseñar un manual didáctico de fútbol para orientar de manera eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi en la categoría sub 12.

Objetivos Específicos:

- Analizar los contenidos teóricos prácticos que forman parte del manual didáctico de fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la universidad técnica de Cotopaxi.
- Analizar si los entrenadores y monitores de la escuela de fútbol emplean procesos metodológicos para la enseñanza del fútbol.
- Elabora un manual didáctico para la enseñanza del fútbol en la Escuela de Iniciación Deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Las preguntas científicas que orientan este importante trabajo son:

- Es necesario propender un estudio sobre los procesos de enseñanza del fútbol y la aplicación de procesos técnicos para mejorar el rendimiento deportivo en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi.
- La Escuela de iniciación deportiva de fútbol y los entrenadores cuentan con un manual didáctico para la enseñanza de esta importante disciplina.

- Se realizan evaluaciones permanentes para observar el desarrollo técnico de los niños de la escuela de fútbol.

Hipótesis:

Si se integra un manual didáctico de fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi se mejorará proceso de enseñanza del fútbol de los niños de la escuela de iniciación deportiva.

El presente trabajo investigativo está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Contiene la recopilación de información bibliografía la misma que permite sustentar la fundamentación teórica con temas relevantes en el campo deportivo del fútbol.

Capítulo II: Encierra la metodología que se aplicará en el proyecto, el diseño de la investigación, la población y muestra que se va a investigar, la ejecución de las variables propuestas, así como la recolección, procesamiento y análisis de datos, lo que permitió comprobar la hipótesis y establecer las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo III: Contiene la propuesta como alternativa de cambio para mejorar el rendimiento deportivo de los niños y así promover la practica de esta importante disciplina.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

El capítulo I contiene la información bibliográfica misma que permite sustentar la fundamentación teórica con temas relevantes en el campo del fútbol como: la historia de este importante deporte, la forma cómo se aplica un manual didáctico con sus respectivos objetivos, metodologías empleadas en la actividad deportiva, todo lo que respecta a la iniciación deportiva y se explica brevemente los fundamentos técnicos del fútbol.

1.1. Historia del Fútbol

Según Dusan Draskovic (1989) Pág. 437, "Hace una centuria nadie podía imaginar que el fútbol llegaría a tener la magnitud que actualmente ocupa en la esfera deportiva del mundo. Su evolución ha sido un largo trajinar desde épocas casi legendarias en que el fútbol se conceptuaba como un simple y rudimentario ir y venir en un capo sin trazos golpeando un balón confeccionado con increíbles materiales".

Para el grupo de investigación el fútbol ha sido y seguirá siendo a nivel mundial uno de los deportes más apasionantes, a su vez en su evolución viene exigiendo una serie de cambios, al extremo que su tecnificación está adquiriendo matices científicos. Obviamente esta avasallante

superación demanda mayores responsabilidades en la función de cada uno de sus elementos.

La mayor parte de los países circunscriben en su historia un pedazo de ella dedicado al origen del fútbol y generalmente atribuyéndose un determinado grado de paternidad.

En las antiguas civilizaciones que poblaron el planeta, ya sea en Europa, América, África y el resto de continentes, se manifiestan evidencias de que en algún tiempo y de alguna forma existieron inicios y prácticas de este deporte.

Desde antes de la era cristiana los juegos de pelota utilizando los pies y la cabeza ya se practicaban en China denominándolo TSU-CHU, que significa patear pelotas de cuero.

En Europa se suele citar como origen del fútbol a los antiguos griegos que practicaban un juego denominado HARPASTUM (agarrar) que significativamente se suele traducir también en referencia al nombre de una pelota poco elástica con la que se practicaba también el mencionado HAR-PASTUM, así como otros juegos denominados FENINDE.

Este tipo de juego parece que fue parte de la enorme influencia que los griegos ejercieron en el imperio Romano se lo jugaba con una vejiga de cerdo con aire en su interior y recubierta de cuero, dando origen a lo que se denominó el GIUCO DEL CALCIO, practicado por la élite de la sociedad y altos dirigentes del gobierno y la iglesia.

También influenciado por los griegos y romanos, el fútbol se practicaba en Francia, los días domingo por la tarde, conocido con el nombre de "CHOULE".

Algunas versiones ponen de manifiesto que las invasiones normandas a Inglaterra llevaron este deporte a ese país, a pesar de que la historia inglesa pone de relieve el juego se practicaba desde el siglo IX. Como es cierto se puede afirmar que desde 1349, el fútbol como palabra y como deporte es conocido en Inglaterra por una disposición del Rey Eduardo III que prohibía dicho juego.

En América existen versiones en la historia de los pueblos Maya, Azteca, e Inca, de cierto tipo de juego que se practicaba con un balón duro y que era privilegio de las clases gobernantes.

Fuera de toda especulación histórica, es completamente cierto que el fútbol se desarrolló muy rápidamente en Inglaterra, como también menor grado en países vecinos como Francia, Italia, Dinamarca, Alemania, etc.; pasando por una serie de versiones tales como: HURLING COUNTRY, que se jugaba a campo abierto, en las calles y carreteras, ubicando como metas los arbustos, postes, etc.; y con rivalidades que comprendía dos pueblos distintos; posteriormente, a finales del siglo XVI existió otra versión HURLING AT GOALS, que ya limitaba el número de jugadores que participaban.

A inicios del siglo XIX el fútbol en estos países, principalmente en Inglaterra, reencontraba sólidamente arraigado en las escuelas, que comenzaron a darle ciertas adaptaciones y regulaciones que lo convertían en una práctica menos violenta.

Lo importante del concepto histórico referido al origen del fútbol, es que a pesar de las distintas paternidades que se requieren otorgar, es evidente

que el fútbol basado en un reglamento tuvo su origen indiscutiblemente en Inglaterra.

Es así que en Londres, el 6 de octubre de 1863 se creó la Football Association (Liga Inglesa de Fútbol), y el concepto del profesionalismo fue introducido 25 años después (1888), propagándose posteriormente los principios de este deporte en base a la acción colonialista de Inglaterra y a su influencia en países vecinos como Dinamarca que fue el segundo país europeo en fundar una asociación de fútbol.

Entre los países europeos, antes de la fundación de la F.I.F.A.; se jugaban partidos internacionales desde 1872.

En Asia el primer país en adoptar el fútbol fue la India, que en 1892 disputaba su primera copa.

En Australia se funda la Asociación de Fútbol en 1882 y en Nueva Zelanda en 1891.

En África la primera asociación nacional que se funda es la de Sudáfrica, pero sin mayor trascendencia, siendo Egipto el primer país aparece en el plano internacional. Todo este proceso de fortalecimiento del deporte del fútbol de manera ordenada, se realiza justamente en los países en donde Inglaterra acentuó marcadamente su dominio político y territorial al llegar el siglo XX, el fútbol comienza a incitar un interés internacional y un grupo de naciones europeas reunidas en París en 1904, forman la Federación Internacional de Fútbol Asociado (F.I.F.A.), en circunstancias en que Francia recién había jugado su primer partido internacional, España y Dinamarca nunca habían convocado una selección nacional y algunas de

las naciones representadas en este organismo internacional de fútbol ni siquiera habían formado su propia Asociación Nacional.

Sin embargo de ello, la F.I.F.A. comenzó a fortalecerse y en 1938 contaba ya con 51 miembros, en 1950 con 73, y actualmente tiene 146 países afiliados, lo que la hace la organización deportiva más poderosa y grande del mundo.

En Sudamérica el primer Club de Fútbol se forma en Argentina, con la influencia de dos hermanos ingleses partidarios de este deporte. El primer partido internacional fue disputado entre Argentina y Uruguay en 1905, pero en Norteamérica, Estados Unidos enfrentó a Canadá en 1875.

La primera confederación continental de asociaciones de fútbol fue la confederación Sudamericana que se crea en 1910, y durante cerca de un siglo ha venido reglamentando la actividad del fútbol en Sudamérica, constituyéndose en los rivales más cotizados del fútbol europeo, que recién en 1954 formó su confederación denominada UEFA. También en 1954 se crea la confederación asiática, dos años más tarde (1956) la confederación africana, en 1961 la CONCACAF y recientemente la Confederación de fútbol de Oceanía.

1.2. Manual Didáctico

El manual didáctico comprende una serie de actividades que ayuda al entrenador deportivo en el proceso de enseñanza aprendizaje en las escuelas de iniciación deportiva, la importancia de la misma dará

continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje en la formación de futuros deportistas.

Según el Manual del Convenio Ecuatoriano – Alemán (1992) Pág. 125, manifiesta “En este término se condensa el estudio de las influencias pedagógicas didácticas planificadas que se dan entre profesores y estudiantes, entorno material y socio cultural, al interior del proceso enseñanza – aprendizaje y de la formación de teorías correspondientes.

El grupo de investigación considera que es importante que todo entrenador maneje un manual didáctico para orientar de manera eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje del fútbol.

En la metodología debemos considerar cuatro aspectos aparentemente diferentes, que se relacionan íntimamente y que en la práctica constituye un todo indisoluble:

- La estructura de la clase (características y organización del elemento humano, recursos materiales, didácticos)
- Las formas de desarrollar la clase (democrática y autocrática)
- El empleo de procesos, principios didácticos y metodológicos, métodos, contenidos, material didáctico.
- La organización , ejecución y evaluación de la clase (conjugación u operativización de todos los elementos concurrentes para el desarrollo de la clase)

El término metodología está compuesto del vocablo “método” y el sustantivo griego “Logos” éste último significa explicación, juicio, tratado, estudio.

Al unirse el vocablo y el sustantivo se forma la palabra **METODOLOGÍA** (Logos pasa a logia como seudo desinencia), que significa el estudio de los métodos.

En pedagogía la metodología, representa la manera de organizar el proceso docente- educativo, de controlar sus resultados y de presentar posibles soluciones a un problema que lleva a la toma de decisiones.

La metodología según manifiesta los estudiados en la materia, es parte del análisis y la crítica de los métodos empleados en la enseñanza- aprendizaje.

Es decir deben considerarse como el resultado del método que ofrece una mejor comprensión de ciertos cambios que han probado su utilidad en la práctica educativa con el objeto de evitar los obstáculos que entorpezcan el trabajo docente.

Por tanto, puede definirse como. La descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos utilizados por el profesor en las actividades educacionales.

Por otra parte, en la relación profesor alumno no solo debe tomarse en cuenta la importancia del uso de los métodos como el camino que nos acerca al conocimiento, sino también es necesario el papel que asume el profesor para evitar riesgos en su labor.

La metodología vista desde otro ángulo se refiere a los métodos y técnicas de enseñanza, sea cuales fuera las teorías en que se inspire, deberían sujetarse a algunos principios que son su base común teniendo en cuenta la madures pedagógica.

Así pues el método indica el camino y la técnica indica como recorrerlo. También la educación, como el proceso educativo, quiere llegar a un buen término en lo que respecta a sus objetivos, tienen que actuar metódicamente, es decir metodológicamente.

1.2.1. OBJETIVOS DEL MANUAL DIDÁCTICO

- Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Orientar adecuadamente las prácticas diarias del fútbol
- Aprovechar al máximo las cualidades innatas de los jugadores
- Capacitar a los entrenadores que están al frente de las escuelas de iniciación deportiva
- Evaluar periódicamente el avance progresivo en la enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol
- Solucionar los problemas que se presentan en la escuela de iniciación deportiva.

1.3. DISPOSICIONES ANTROPOGÉNICAS Y PSICOLÓGICAS

Tiene que ver con las capacidades, habilidades, necesidades, intereses, motivaciones, peso, estatura, estado nutricional, con que llega el deportista a la escuela (herencia – ambiente).

Anteriormente indicamos que el maestro no tiene ingerencia sobre este aspecto para obtener cambios, sin embargo, es su obligación durante el proceso de enseñanza- aprendizaje contribuir para su máximo desarrollo y / o redireccionamiento de los aspectos que sean menester.

1.4. DISPOSICIONES SOCIO CULTURALES

Corresponde al entorno del estudiante, factor que incide poderosamente en el aprendizaje de la actividad deportiva. Entre otros mencionamos:

Ubicación de la escuela de iniciación deportiva, condiciones físicas de esta (infraestructura, cancha, espacios verdes, equipamiento: aparatos, implementos, elementos) número de deportistas, barrio del que proceden nivel económico cultural del hogar

1.5. MÉTODO

Denominados también estilos pedagógicos, son medios o recursos didácticos para el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje con el fin de alcanzar los cambios en la conducta y físico estudiantiles.

Papel fundamental de los procesos en guiar a educadores y educandos a alcanzar los objetivos.

Constituyen la posición actitudinal del docente para el tratamiento del área, por lo tanto, es importante saber aplicar lo que corresponda a las características de los deportistas y circunstancias ambientales y sociales en pro de alcanzar los mejores resultados.

PRINCIPALES MÉTODOS EMPLEADOS EN LA ACTIVIDAD DEPORTIVA

1.5.1. Método Directo.- Será utilizado por varios entrenadores, asistentes, preparadores físicos, el mismo que consiste en:

Voz Explicativa: Mediante esta voz el entrenador anuncia cada ejercicio, algunas veces la voz puede ser corta y en otras larga estas deben ser claras, precisas en alta voz y sin pérdida de tiempo. Luego si el ejercicio no es conocido, pasamos a la voz explicativa- demostrativa. Esta es una etapa importante si se lo ejecuta correctamente y con técnica, el entrenador debe ser el mejor ejemplificador.

Voz Preventiva.- El alumno hace su esquema mental y se alista para la realización del ejercicio que observó.

Voz Ejecutiva.- Es la última voz que debe ser clara precisa en alta voz y estimulante.

Haciendo un análisis del proceso enseñanza- aprendizaje descrito, se deduce que el entrenador utiliza este método cuyas etapas son:

- Experiencias previas de los deportistas.
- Explicación y descripción por parte del entrenador
- Demostración por parte del entrenador
- Organización de los ejercicios por parte del entrenador
- Técnica y ejercitación por parte de los deportistas
- Realización completa de los ejercicios
- Abstracción de los ejercicios por parte de los deportistas
- Corrección de errores por parte del entrenador
- Evaluación con criterios decisiones y prescripciones del entrenador

Ventajas:

- Fácil de organizar la clase
- Provoca aprendizaje en grupos grandes

- El entrenador dirige todo el proceso
- Facilita el cumplimiento efectivo con relación a los objetivos de formación corporal y técnicas deportivas

Desventajas:

- El deportista únicamente escucha, observa, repite y aprende en situación receptiva.
- No se propicia el desarrollo de sus capacidades intelectuales ni afectivas.
- No posibilita ni propicia la crítica.

1.5.2. MÉTODO INDIRECTO

Este método utiliza aquellos que generan variedad de movimientos sencillos fáciles de ejercitar, actividades y juegos de imitación, gimnasia de expresión con gran apertura a la creatividad.

El proceso del método indirecto está compuesto por varias fases que son:

- Explicación de la tarea
- Reglas de organización (grupos y tiempo)
- Demostración del o los movimientos por parte del entrenador de un jugador o del grupo de acuerdo a las circunstancias.
- Ejemplificación (como facilitar la actividad)
- Planificación del grupo
- Actividad de ayuda y corrección mutua
- Dialogo, discusión, auto evaluación y evaluación.
- Unificación, criterio – acción

- Aplicación de los ejercicios.

Ventajas:

- El deportista practica actividades de acuerdo a sus intereses, necesidades, capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos.
- El deportista se convierte en individuo independiente, autoconducido, con motivación constante para la búsqueda de soluciones, aplicando creatividad y criticidad.
- El entrenador desarrolla comportamientos flexibles y amplía el conocimiento teórico- práctico.

Desventajas:

- Consumo de tiempo mayor al común
- Relativa dificultad para planificar, organizar y unificar criterios

1.5.3. MÉTODO MIXTO

Es un proceso combinado para guiar el proceso enseñanza – aprendizaje, tiene pasos del método directo e indirecto, está formado por la síntesis y el análisis. Mediante la síntesis se presenta una visión de conjunto del juego, técnica y ejercicio a realizarse, con la demostración del entrenador a la que sigue la acción de los deportistas.

Más adelante se entra en el análisis de las distintas partes del juego, técnica deportiva o del ejercicio a realizarse.

Finalmente se vuelve a la ejecución completa pero ésta con dominio técnico de todas sus partes en forma secuencial.

Síntesis.- El entrenador demuestra el ejercicio, juego o en conjunto. El deportista observa, abstrae y repite.

Análisis.- Se analiza las diferentes partes de la técnica, juego o ejercicio, táctica particularizando la actividad. Se corrige errores.

Síntesis.- Dominadas las actividades particulares, se repite todo con el dominio técnico, secuencial y buena ejecución.

Proceso:

- Análisis conjunto del procedimiento para definir el tema
- Discusión de las alternativas
- Explicación del proceso
- Cumplimiento de la actividad
- Análisis de los logros y limitaciones del proceso
- Realización de acciones de aseo

Ventajas:

- Rápida orientación técnica del deportista
- Fácil corrección de defectos de ejecución y rendimiento
- Dominio más rápido de la técnica
- Motiva fácilmente

1.6. El juego

El juego va a ser el medio más empleado para desarrollar motrizmente a los alumnos o jugadores durante las primeras etapas de formación. En una lógica aplicación de este medio parecería correcto que tras una

primera etapa donde empleáramos sobre todo juegos simples, primer ciclo de Primaria, pasaríamos más tarde a utilizar los juegos predeportivos genéricos y específicos en el segundo y tercer ciclo. En la parte final de la fase de iniciación comenzaríamos a utilizar los deportes reducidos con las interesantes aportaciones pedagógicas y reglamentarias que plantean.

JUEGO O DEPORTE	EDAD
Juegos simples	Entre 4 y 8 años
Juegos predeportivos genéricos	Entre 7 y 10 años
Juegos predeportivos específicos	Entre 8 y 12 años
Deportes reducidos	Entre 8 y 12 años
Deporte	A partir de los 13 años

Progresión lógica del juego al deporte

Una progresión parecida es utilizada por Wein (1995) para la enseñanza del fútbol. Este autor plantea “una progresión que va a ayudar a mejorar las capacidades y habilidades de los jóvenes adaptando las situaciones lúdico-motrices a sus características psicoevolutivas:

1. Juegos de habilidades y capacidades básicas.
2. Juegos para el Mini-Fútbol (3x3, 4x4).
3. Juegos para el Fútbol a 7.

4. Juegos para el Fútbol a 8 y a 9.
5. Fútbol reglamentario”.

El grupo de investigación considera que el niño fracasará no sólo a nivel físico sino también a nivel mental cuando la enseñanza no se le plantea de forma progresiva y paulatina. Así, el jugador tendrá menos posibilidades de mejorar si se le enfrenta con situaciones demasiado difíciles como puede ser la práctica de un deporte reglamentario, por la cantidad de jugadores, falta de espacio, o complejidad de las reglas entre otras características perjudiciales.

1.7. La competición

Además del juego, las situaciones de competición serán también otro medio interesante a desarrollar con los chicos y chicas que practican deporte durante la edad escolar. En nuestro caso, la utilización de la competición se va a realizar siempre como un medio de motivación y aprendizaje de los alumnos y nunca como el fin último a conseguir. Es decir, la importancia de la competición va a recaer en su incidencia en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y nunca en la consecución de resultados a corto plazo. En estas edades vamos a rechazar toda situación en la que la competición sirva como medio de discriminación y selección. En el código de Ética Deportiva del Consejo Superior de Deportes se dice que todos los niños tienen derecho a competir y a divertirse, pero que la competición debe ser y estar adaptada a las edades de nuestros alumnos.

Por su parte, González (1993) apunta que “el niño está preocupado por mejorar sus destrezas motrices y por la competición, sugiriendo que en la programación didáctica debemos utilizar el juego competitivo como medio de introducir al niño en la resolución de problemas motrices”. Por lo tanto, consideramos que la competición en sí no es negativa, sino su mala interpretación y aplicación en la enseñanza. La competición será negativa cuando premiamos sólo los resultados, cuando la hacemos discriminatoria, sólo para los mejores, en definitiva, cuando la hacemos trascendente. Sin embargo, sí que podemos utilizar la competición como medio educativo cuando no priman los resultados, cuando participan todos, cuando nos sirve como mejora del aprendizaje de nuestros alumnos/as y cuando no especializamos en edades tempranas en una sola modalidad deportiva.

1.8. METODOLOGÍA DE ENTRENAMIENTO

1.8.1. Entrenamiento.-

El entrenamiento es una forma de ejercicio (práctica) especial con una preparación intensiva y sistemática para las competencias y su propósito es conseguir los más altos resultados.

Según Dusan Draskovic (1989) Pág. 137, “El entrenamiento es un proceso que dura un tiempo largo, tiene la tarea de aumentar y perfeccionar la capacidad del organismo en un determinado deporte, en este caso el **Fútbol**”.

Los investigadores están de acuerdo con el autor, ya que el entrenamiento es la base principal para el desarrollo de varias actividades deportivas, en si el entrenamiento prepara al deportista en todos sus aspectos.

Un entrenamiento tiene su propia estructura y su unidad es la hora de entrenamiento.

1.8.2. Periodicidad del entrenamiento

Para facilitar la división de los medios con los cuales se trabaja durante un año, independiente de las competencias y sus fines, como la preparación física, técnica, las tareas de los períodos se dividen en:

Período Preparatorio con dos fases:

- Primera fase de Preparación.- Dura dos a tres semanas y durante este tiempo se trabaja sobre la preparación física general.
- Segunda fase Preparativa.- En este periodo se soluciona el problema de la preparación física especial, se perfecciona la técnica y se da solución a las tareas técnicas ,dura de tres a cinco semanas

Período Básico de Competencia con dos Fases:

Fase antes de la Competencia.- Dura de dos a tres semanas. Los entrenamientos son con cargas máximas.

Fase de la Competencia.- Dura tanto cuanto las mismas competencias.

Los entrenamientos se acomodan según las formas de los jugadores. Si la forma es conseguida, la intensidad se acomoda para que la mantenga.

Si la forma no es conseguida el trabajo se refuerza todavía más. Si se

siente que el trabajo en la preparación es súper forzada, se disminuye su intensidad.

Período de Tránsito con dos Fases:

Primera fase de Tránsito.- Se caracteriza por la reducción de trabajo organizado dentro de la escuela de iniciación. El número de entrenamientos se disminuye y al mismo tiempo también la intensidad de trabajo. Dura de dos a tres semanas.

Segunda fase de Tránsito.- Se caracteriza por el cese del trabajo organizado en la escuela de iniciación y los jugadores descansan activamente y se ocupan de los deportes adicionales. Esta fase duraría de tres a cuatro semanas

1.8.3. ESTRUCTURA DE LA HORA DE ENTRENAMIENTO

Parte de Introducción.- Dura de tres a quince minutos, dependiendo de la hora de entrenamiento que está programada edad de los jugadores, condiciones meteorológicas, período de trabajo.

Parte Preparativa.- Dura de diez hasta veinte minutos. La tarea de esta fase es la formación del aparato de movimiento: músculos, ligamentos, articulaciones y la preparación para un trabajo de esfuerzo en la parte básica de entrenamiento. Con los ejercicios especiales se refuerzan, estiran y aflojan los músculos y ligamentos para asegurar la movilidad necesaria de las articulaciones y al mismo tiempo su fortalecimiento

- La Parte Básica de la hora de Entrenamiento

Dura de 30 a 90 minutos y su contenido abarca: Técnicas de ejercicios simples y complejos, combinaciones técnicas básicas simples y complejas, ejercicios para desarrollar la velocidad, la resistencia, la fuerza y la agilidad.

- La Parte final de la hora de entrenamiento.

Dura de 3 a 15 minutos. La tarea es progresivamente, reducir las actividades tiempo y ritmo del organismo y de las emociones, llevando la actividad de los órganos a estado normal. Se desarrolla actividades como carreras suaves, caminatas, charlas sobre la actividad realizada, estiramientos, aflojamiento, masajes.

1.8.4. SOBRECARGA DE LOS ENTRENAMIENTOS

En el proceso de entrenamiento tenemos tres clases de sobrecarga:

Sobrecarga Fisiológica

Acontece a través del ejercicio normalmente en un entrenamiento, la carga progresivamente crece en la parte de la introducción, llega al máximo en la mitad de la parte básica y progresivamente disminuye en la parte final.

La sobrecarga fisiológica se controla con el pulso, puesto que durante los grandes esfuerzos el pulso aumenta notablemente.

Sobrecarga Intelectual.

La máxima sobrecarga está en la hora de entrenamiento inicial básica cuando se estudien ejercicios nuevos y su mejoramiento. En la

competencia misma se tiene también sobrecarga intelectual. En la parte inicial y final las sobrecargas intelectuales son menores.

Sobrecarga Emocional.

La emoción llega en general en el inicio de la hora de entrenamiento cuando es un juego interesante. Lo mismo sucede sobre el final de la hora. La emoción llega en general cuando se realiza el juego a dos arcos (competencia) donde se manifiesta el deseo para la victoria y la lucha para evitar la derrota.

1.8.5. CALENTAMIENTO DE LOS JUGADORES ANTES DE LA COMPETENCIA.

Antes de cada esfuerzo y naturalmente, antes de cada competencia los jugadores deben calentarse suficientemente. En principio, para poder conseguir el mayor grado de trabajo del organismo y su preparación para los movimientos, se dan aquellos ejercicios que son característicos para la propia competencia.

Según la Gran Enciclopedia de los Deportes (2005) Pág. 201, “La preparación para la competencia se hace **ACTIVAMENTE**, a través de ejercicios y **PASIVAMENTE**, a través de masajes, aireaciones y medicamentos, La preparación activa se hace de diez a veinte minutos dependiendo de las condiciones climáticas (en climas fríos, mayor tiempo de ejercicios)”.

Los autores consideran que el calentamiento se puede hacer de varias formas siempre y cuando se haga de manera planificada poniendo en movimiento todos los segmentos corporales.

1.9. SELECCIÓN DE JUGADORES DE FÚTBOL

Para William Sánchez en su obra Manual del Entrenador Pág. 65, “La selección tiene sus principios básicos y criterios definidos en base a la propia experiencia de muchos años de trabajo”.

Consideramos que la selección de jugadores se debe hacer tomando en cuenta las verdaderas condiciones de cada uno de los deportistas.

Los elementos en base a los cuales se puede valorizar y prever quienes son los jóvenes jugadores que llegarán a ser futbolistas son:

Sentido para el juego del fútbol

- El comportamiento cuando posee el balón, si ve lo que pasa en el terreno de juego, si busca soluciones, que hace con el balón, si tiene sentido de entregar el balón (sentido de tiempo y espacio), concentración en el momento de recibir y entregar el balón.
- El comportamiento cuando está sin balón: Si continúa el movimiento después de haber entregado el balón, se participa en el juego del balón, como se mueve en relación con el desarrollo del juego, cooperación con otros jugadores en los pases.

Predisposición física

Se valoriza los siguientes aspectos:

- Constitución de los muchachos

- Velocidad de reacción, velocidad explosiva, y velocidad básica.
- Capacidad funcional en carreras largas
- Fuerza de los músculos
- Agilidad y prontitud (destreza)

La inteligencia motriz

Poder de asimilación de nuevos movimientos, estimación de tiempo y espacio, orientación en el espacio, encontrarse dispuesto en las situaciones imprevistas, poder aplicar lo aprendido en el proceso de juego.

1.10. IMPLEMENTOS Y APARATOS PARA EL TRABAJO EN EL FÚTBOL

- Un arco móvil para poder mover y utilizar en diferentes partes del terreno de juego.
- Un muro fijo con medidas del tamaño del arco
- Un túnel para shutear el balón debe ser de madera y malla del tamaño de un arco.
- Banderolas: banderolas sobre tubos con una altura de 1.50 metros y de colores.
- Obstáculos: de diferentes alturas (20, 40, 60, 80, 100 cms.)
- Jugadores artificiales (figuras) Sirve para ensayar los tiros libres, tiros centros, y algo parecido para obstruir a los jugadores.

(Gráficos en ANEXOS)

1.11. TEST (EXAMEN) DE LOS JUGADORES.

En el fútbol pueden hacerse los siguientes test:

Conocimientos técnicos.

A través de mediciones correspondientes y repeticiones, dominio del balón, disparos al arco, agilidad conducción del balón alrededor de banderines.

Capacidades físicas:

- Velocidad de carreras: Medición de tiempo sobre 20 , 30, 60 metros
- Resistencia: a través de 12 minutos en el test de carrera
- Fuerza: L a fuerza de patear el balón, la medición de la distancia, fuerza de brazos y golpes de cabeza para verificar la fuerza de los músculos de estómago y espalda.

Cualidades voluntario- morales

En el fútbol actual, moderno, la cualidad voluntario- moral comprende una importancia especial para constatar a su debido tiempo los errores y para poder en el proceso de trabajo orientarse sobre el mejoramiento y perfección o la aparición de nuevos errores y significativamente en la dirección de la personalidad, existe la ayuda de los test psicológicos.

Los test psicológicos lo realiza el psicólogo conjuntamente con el entrenador y pueden en mucho ayudar en el proceso de trabajo que responden a muchos aspectos poco claros en el comportamiento del jugador y evitan casi todos los problemas que pudieran traer resultados negativos en contra de una buena preparación física, técnica y táctica.

Según Dusan Draskovic (1989), "Seleccionar, enseñar, perfeccionar, controlar, competir"

El grupo de investigación manifiesta que son muy importantes los test aplicados a jugadores porque en este caso en particular del que estamos hablando nos ayudará a motivarle al jugador en su estabilidad, tiene que ser valiente y decisivo, que está listo para soportar las dificultades, buena fuerza de voluntad y tener control.

1.12. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

En los principios metodológicos debemos adoptar una filosofía de trabajo orientada a las edades apropiadas desde que el niño se incorpora a la escuela de fútbol. Sus características psicológicas, fisiológicas, anatómicas, no se asemejan a las respuestas dadas por el adulto, razón por la que merecen un cuidado especial en lo referido a la cantidad y calidad de los ejercicios programados en la sesión de entrenamiento.

Elementos a considerar:

- Utilización de balones con menor masa y peso, como balones de fútbol N 4, (con menor presión de inflado en las categorías de menor edad) serán determinantes para el normal desarrollo en sujetos que no han completado el desarrollo de sus sistemas óseo muscular.
- El juego en terreno reducido con pocos jugadores buscando una mayor participación en el juego colectivo, alcanzar mayor número de toques durante la sesión de aprendizaje, mayor tiempo en la toma de

decisiones, y posiblemente un mayor protagonismo que aumentará su motivación intrínseca e interés por el deporte

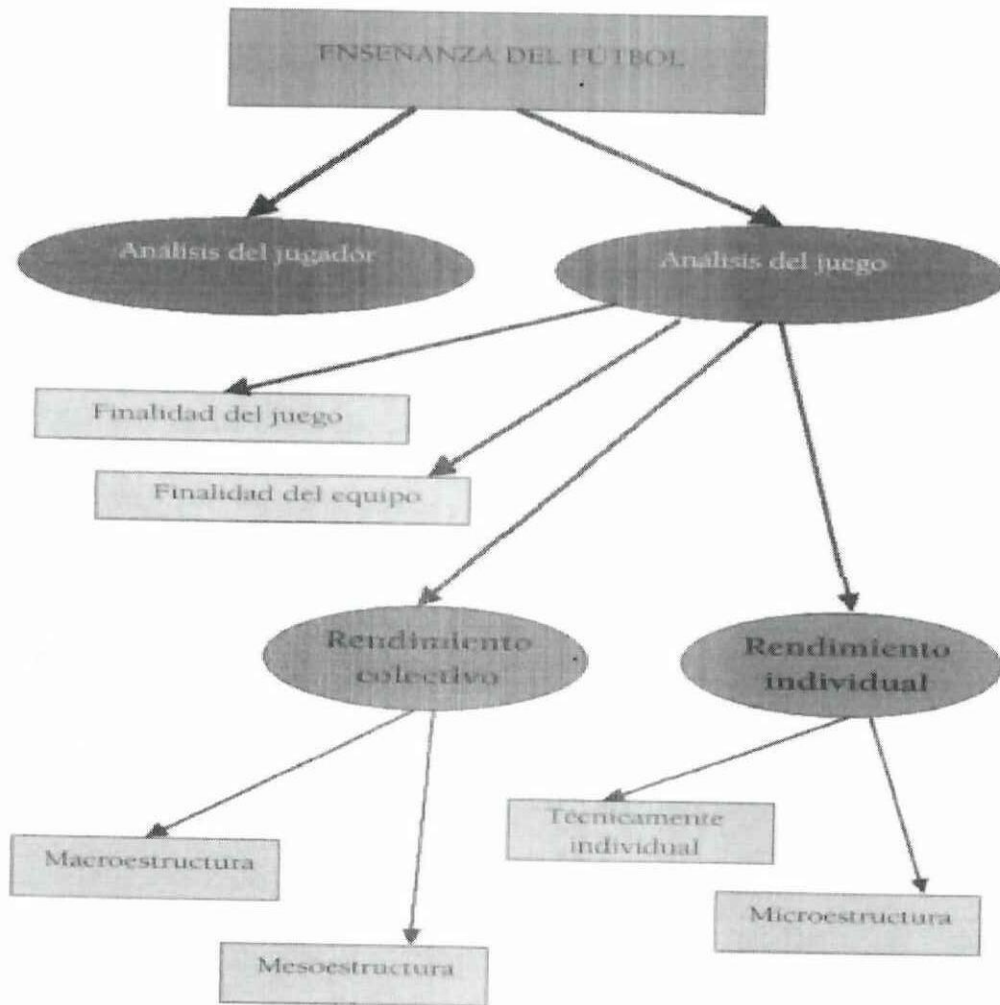
- El volumen y la intensidad de entrenamiento deberán adaptarse en lo posible a las características individuales de cada uno de los integrantes siempre considerando la heterogeneidad que puedan encontrarse en estas edades
- Búsqueda del aumento progresivo en la dificultad de las tareas motrices, considerando que la primera fase de la consecución de la Técnica comprende el espacio de tiempo entre la comprensión de la misma y los primeros ensayos prácticos hasta que salga bien a grandes rasgos. Una vez finalizada una primera fase, el jugador es capaz de realizar el movimiento a grandes rasgos, pero solo en condiciones habituales de práctica, trabajando en línea recta y sin obstáculos, donde se pueden observar defectos evidentes a simple vista.

Las variables a considerar en la tarea a realizar son:

- Las características individuales. Maduración y desarrollo
- La estructura de la actividad: sus relaciones existentes y grado de complejidad
- El planteamiento a seguir
- Permitir una maduración acorde con las capacidades evolutivas del Sistema Nervioso Central.
- Dotar al sujeto del adecuado Entrenamiento de las Capacidades Coordinativas dentro del contexto Deportivo – Motriz, dada su importancia en los Deportes de Equipo.

1.13. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1.13.1. ENSEÑANZA DEL FÚTBOL



Análisis del Jugador.- Se refiere específicamente a las condiciones de cada deportista, ya que esto permitirá al entrenador saber con que clase de jugador cuenta y hacia donde se proyecta.

Análisis del juego.- Todo proceso tiene que ser analizado de manera especial el juego, esto le permite tener una idea clara de las diversas situaciones de juego que se presentan, además le permitirá al entrenador realizar las correcciones respectivas y tomar decisiones a tiempo.

Finalidad del Juego.- Todo deporte tiene su finalidad, en el cual se verá reflejada las habilidades y destrezas de cada jugador, lo propio son los objetivos que se desean alcanzar.

Finalidad del Equipo.- Se basa al logro de resultados a través de procesos metodológicos que son previamente planificados.

Rendimiento Colectivo.- Tiene que ver al trabajo en equipo es decir los deportistas deberán estar preparados en los aspectos físico, técnico, táctico y psicológico.

Rendimiento Individual.- Este aspecto se verá reflejado en las condiciones innatas de cada jugador o deportista aquí se puede comprobar las diferencias individuales.

Técnica Individual.- Cada deportista debe manejar la parte técnica para lo cual en sus entrenamientos debe demostrar al máximo sus cualidades.

Macroestructura.- Contempla la planificación general que el entrenador aplicará para cumplir con su trabajo en toda la temporada.

Mesoestructura.- Parte de la planificación general en la cual se va dividiendo las tareas de acuerdo a los meses en que se va a cumplir con los entrenamientos.

Microestructura.- Contempla las sesiones semanales que el entrenador debe cumplir de manera planificada. Todo esto con objetivos claros de que es lo que se quiere desarrollar y alcanzar.

<http://www.efdeportes.com> (2007) dice: "Las estrategias metodológicas para trabajar específicamente pueden poseer diferentes orientaciones dependiendo éstas de cual es la meta a lograr por parte del profesional que las lleva a cabo".

Consideramos que todo entrenador debe aplicar verdaderas estrategias para alcanzar sus objetivos.

Los profesores somos los primeros en tener que abordar a los alumnos con problemas atencionales y generalmente nos encontramos con que las herramientas de solución que cada uno de nosotros conoce se agotan en un corto tiempo, otras además no consiguen los resultados esperados y en algunas ocasiones parecieran estar totalmente descontextualizadas. Sin duda una de las variables que está inmersa en esta problemática es la falta de conocimiento por parte de los mismos profesores sobre el tema del Trastorno por Déficit de la Atención, sin duda no por una falta de motivación o investigación sino más bien por ser un área muy específica y de difícil o incompleta difusión.

Un elemento importante a considerar en el trabajo con niños es el aporte fundamental que hace la familia, por lo tanto éstos pasan a formar un elemento más del equipo de trabajo. La labor docente por lo tanto debiera poseer una de las estrategias de trabajo orientadas a la familia. En términos de buscar en ellos la fuente directa de información del alumno, además de poder contar con ellos para las tareas que se puedan llevar en conjunto.

Para poder llevar a cabo cualquier estrategia de trabajo y que ésta sea efectiva, pasa inicialmente por un trabajo colaborativo con los otros docentes, directivos y la familia. Se hace imprescindible que la mayor cantidad de personas posibles maneje la información necesaria, sus características, su etiología y sus distintas variaciones. De esta forma el trabajo en equipo se hace más llevadero, obteniéndose por tanto mayores éxitos en la labor que se emprende.

1.14. La Iniciación Deportiva

Según Blázquez (1986) Pág. 256, "Si bien, es un concepto ampliamente definido y en el que el común denominador lo constituye aceptar que es un proceso cronológico en el transcurso del cual un sujeto toma contacto con nuevas experiencias regladas sobre una actividad físico deportiva, "tradicionalmente, se conoce con el nombre de iniciación deportiva el período en el que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de uno o varios deportes."

Expresamos que la iniciación deportiva es la fase primordial para dar los primeros pasos en el campo del deporte y todo esto debe estar a cargo de verdaderos profesionales.

¿A que tipo de Deporte nos referimos?

Funciones hacia las que se puede orientar la iniciación deportiva:

a) El deporte recreativo. Es decir, aquel que es practicado por placer y diversión, sin ninguna intención de competir o superar a un adversario, únicamente por disfrute o goce.

b) El deporte competitivo. Es decir, aquel que es practicado con la intención de vencer a un adversario o de superarse uno mismo.

c) El deporte educativo. Es decir, aquel cuya pretensión fundamental es colaborar al desarrollo armónico y de potenciar los valores del individuo.

d) El deporte salud. Es decir, aquel cuyo objetivo fundamental es colaborar al desarrollo de una mejor calidad de vida, a través de la promoción de salud.



DEL DEPORTE... .. A LA RECREACIÓN

DEL DEPORTE... .. A LA COMPETICIÓN

DEL DEPORTE... .. A LA FORMACIÓN

DEL DEPORTE... .. A LA CALIDAD DE VIDA

La práctica deportiva educativa, debe favorecer estilos de vida saludables, aumentar las posibilidades de opción y elección por parte de los niños y

jóvenes, partiendo y acrecentando las fortalezas de éstos y manteniendo un alto poder de atracción y retención.

Finalidades de las Unidades de Iniciación Deportiva (UNIDEP)

Aumento del número de participantes del deporte de base: permitir que el tamaño de la base deportiva (activa) de la población se incremente, como presupuesto fundamental para el desarrollo de las distintas vertientes del deporte que se orientan hacia la calidad de vida, la recreación y la formación deportiva.

Ampliación del acervo motor de habilidades motrices deportivas: el deporte permite y pretende que los alumnos que se inician en una o varias prácticas deportivas consigan un amplio dominio del conjunto de habilidades y destrezas que conformen las actividades elegidas. En efecto, las limitaciones de la educación física (horario, grupos heterogéneos, etc.) impiden un aprendizaje amplio de cada deporte. El deporte fuera del horario escolar no se ve limitado por estas condiciones y puede ampliar los conocimientos de los debutantes. (Desarrollo de una base motora o tronco común)

Perfeccionamiento y progreso en la ejecución: las exigencias, voluntariamente aceptadas por los principiantes, llevan a que constantemente flote en el ambiente una idea de progreso de perfección individual y colectiva. La búsqueda de la superación deportiva constituye

uno de las pretensiones del practicante y, consecuentemente, constituye una de las finalidades del deporte de iniciación.

Disposición para el rendimiento: la idea de ser más productivo, útil, de buscar el máximo nivel personal es compatible con la de destacar y competir con los demás abrigando esperanzas de triunfo. Ésta puede ser una de las posibles opciones del deporte infantil y juvenil y, por tanto, cuando esto sea así, la inclinación hacia una vía selectiva es legítima y aceptable. Para así, poder medirse en lo individual y en lo colectivo.

Favorecer la socialización: cooperación-integración: la cooperación es una de las principales características del trabajo en grupo. Los participantes se aúnan en la consecución de algo que es de interés común. La libertad (opcionalidad) que plantea el deporte educativo estimula y desarrolla la entrega individual para la consecución de una meta colectiva. La integración se produce cuando el alumno es plenamente participe y favorecedor de la dinámica del grupo. Favorecer la dinámica significa, ya no sólo participar del grupo, sino también actuar como impulsor de la dinámica del equipo. Actuando como protagonista voluntario y comprometido y promoviendo el espíritu solidario.

Lograr la emancipación y autonomía: la emancipación supone salir de la sujeción en la que esta habitualmente el niño/a; obviamente, el último valor que encierra la autonomía es la independencia. El alumno se desenvuelve por sí mismo con gran madurez. Las situaciones que genera la práctica deportiva exigen y fomenta esta capacidad; en múltiples

ocasiones observamos como los niños/as funcionan o se esfuerzan en independizarse de padres y entrenadores para desenvolverse con absoluta independencia. La familiarización con el entorno, el dominio de los contenidos del deporte facilita en buena medida esta facultad. Y más aún del permanente desafío de tomar decisiones para resolver problemas que se presentan, tanto en forma individual como colectiva.

Orientación y adaptación deportiva: la práctica deportiva desarrollada en el marco de las UNIDEP pretende, en cuanto a la orientación deportiva se refiere, por un lado orientar a los practicantes hacia la práctica más adecuada a sus características, con el objeto de obtener una recíproca satisfacción (a nivel personal y en cuanto a rendimiento grupal o institucional) y además, proporcionar un conocimiento deportivo profundo con consecuencias favorables en los hábitos de adulto.

Opcionalidad-especialización: la necesidad y satisfacción de encontrar posibilidades de elección entre diversas actividades deportivas (bien sucesivamente, bien simultáneamente) deben ser ofrecidas por las UNIDEP. Este objetivo es a menudo incumplido por las asociaciones deportivas al no ofrecer más que una sola práctica impidiendo el derecho a la diversidad y el respeto a la pluralidad.

Distintas tendencias

Dentro de las tendencias actuales que han analizado el proceso de iniciación deportiva, existe un variado mosaico de opiniones. En líneas

generales, dichas tendencias se mueven en un "continuo" que va desde promover una educación física genérica y previa al contacto con el deporte, hasta la postura opuesta, es decir, la defensa de una especialización deportiva específica, pasando por una postura ecléctica que se situaría en postular una práctica polideportiva generalizada.

a.- Los defensores de una educación física genérica previa

Muchos especialistas piensan que una preparación deportiva debe fundamentarse en una educación física general.

b.- Los defensores de la preparación mediante la propia práctica deportiva

Critican la ineficacia de la educación física generalizada y previa a la iniciación deportiva. En efecto, algunos técnicos deportivos piensan que la práctica deportiva es un medio de formación total, infinitamente superior a la educación física, la cual debería reservarse únicamente para los sujetos con carencias o disminuciones.

Esta práctica puede realizarse bajo dos vertientes:

Práctica de un deporte sin especialización precoz: la formación se establece proponiendo al niño varios deportes considerados como complementarios del principal.

Práctica exclusiva de un deporte con especialización precoz: que permita hipertrofiar ciertas cualidades. Esta orientación, desde la más tierna

infancia, debe llevar al individuo a realizaciones técnicas superiores en un campo restringido.

c.- Los defensores de una educación deportiva generalizada (polideportiva)

Los partidarios de esta concepción no tienen confianza en el globalismo y piensan que la práctica deportiva necesita una preparación física adecuada. Según ellos, esta formación física no se asegura por los métodos tradicionales de educación física. La educación deportiva es un método de formación física más motivante. La práctica de múltiples deportes haciendo hincapié en algunos de sus aspectos, proporciona una preparación física superior a la de los métodos clásicos de la educación física.

1.15. ENSEÑAR A APRENDER

Aprender y conocer son conceptos que se trasladan y usualmente se confunden. Están íntimamente relacionados y se implican mutuamente, pero también tienen diferencias, sobre todo, de comprensión y de grado. Aprender tiene un significado que el conocer. Podemos aprender muchas cosas pero nada nos garantiza que lo aprendido sea verdadero. El conocer implica tener la certeza de lo aprendido.

Según Garibay (1995), "El aprendizaje tiene una amplitud mayor que el conocer. Podemos aprender muchas cosas falsas o verdaderas. Pero

solo conoceremos realmente algo cuando sabemos que no es falso. Aprender entonces, en su sentido más cumplido es un llegar a saber”

Los autores manifiestan que el aprender es un aspecto en el cual el niño debe poner de parte para poder asimilar cada uno de los conocimientos impartidos por su entrenador.

El aprendizaje requiere de una secuencia lógica y necesaria. No se puede acceder al aprendizaje fuerte si no es a través del débil. No se puede tener certeza y evidencia de un contenido educativo si antes no se retiene, se comprende y se acepta: El aprendizaje débil, como objeto de estudio, es más propio del psicólogo, mientras que el aprendizaje fuerte lo es del filósofo. “La intervención de ambos grupos es indispensable, así como la armoniosa distribución de su influencia. El predominio excesivo de la filosofía puede afectar el esfuerzo empírico necesario para lograr el aprendizaje débil. Pero la dependencia exagerada de la psicología impedirá la realización del aprendizaje fuerte y esto, en la actualidad, parece ser la amenaza más real a la práctica educativa “.

La enseñanza y el aprendizaje no son procesos antagónicos, sino complementarios. Algunas posturas en el terreno de lo pedagógico insisten en presentar a la enseñanza y el aprendizaje como dos procesos fundamentalmente antagónicos. Enseñar se asocia con actitudes de imposición, autoritarismo, con lo tradicional o antiguo, mientras que el aprender se relaciona con lo democrático, el respeto de la libertad en el alumno y lo nuevo o moderno. Si esto se pudiera representar gráficamente, en forma de una hoja, en uno de los extremos

encontraríamos a la enseñanza y en el otro al aprendizaje. Suponemos también que la acentuación del proceso educativo en alguno de los extremos, necesariamente implica el demérito del otro; es decir, a mayor acentuación del proceso educativo en la enseñanza, correspondería un descuido rechazo o sub-valoración del aprendizaje. De principio, esto es una postura equivocada. La enseñanza y el aprendizaje no solo son antagónicas, sino que son complementarios e indispensables en toda acción educativa, y el énfasis en uno de estos elementos no presupone el demérito del otro, sino simplemente una forma de abordar el proceso educativo. Si se investiga y se propone mejoras a los métodos de enseñanza, esto inevitablemente acarreará también mejoras en el aprendizaje del alumno. Por otra parte si se profundiza en el proceso de aprendizaje y se desarrollan nuevas técnicas para ser lo más eficiente, también resulta benéfico, puesto que se facilita la enseñanza, entonces enseñanza y aprendizaje no deben representarse como dos puntos antagónicos, se tendrían que representar más bien como dos líneas paralelas que ascienden a un mismo fin. El aprendizaje por sí solo no satisfacen los requerimientos educativos. El aprendizaje no puede ser suficiente para explicar el proceso educativo, porque, como se discutió anteriormente, podemos aprender muchas cosas independientemente de su bondad o veracidad el marco de la educación formal contiene, a través de la enseñanza y del maestro, la guía y orientación para que el alumno aprenda y adquiera bienes y valores valiosos y útiles. Enseñar y aprender, funciones distintas pero complementarias. Es difícil precisar si

alguno de los elementos debiera estar subordinado a otro. Por una parte el aprendizaje del alumno expresa la finalidad educativa, mientras que la tarea de la enseñanza y del maestro se puede sintetizar en la planeación y la conducción del aprendizaje, quizá la forma más apropiada de explicar esta relación no deba ser en términos de subordinación, sino más bien como funciones diferentes, necesarias y complementarias.

1.16. PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MOTOR

Para algunos autores resulta muy difícil catalogar este proceso como discontinuo, sin embargo para otros se pueden analizar diferentes momentos característicos con una serie de aspectos relevantes y con implicaciones para la acción pedagógica entre estos últimos destacan Fitts y Posner, a los que vamos a seguir en el estudio de las fases que proponen : Cognoscitiva, Asociativa y Autónoma.

Fase Cognoscitiva.

El sujeto se enfrenta a la iniciación en el aprendizaje de un movimiento o movimientos nuevos para él. Se caracteriza por la captación de la tarea a realizar, de su objetivo final, sus características, las acciones necesarias para su realización. El alumno debe comprender la tarea a realizar. En esta fase a pesar de la torpeza que suele mostrar, el alumno está adquiriendo un almacén de esquemas motrices variados, está aprendiendo y construyendo sin mapa cognitivo de la tarea a conseguir su programa ejecutivo.

La duración de esta fase puede oscilar de unos pocos días o semanas dependiendo de la complejidad de la tarea, la experiencia anterior del sujeto, sus aptitudes perceptivas y la frecuencia de la práctica.

Fase Asociativa.

Se caracteriza porque la motricidad del sujeto se va mostrando más refinada, los grandes errores anteriores van desapareciendo y se van limitando a los aspectos más difíciles de la tarea, los movimientos han dejado de ser torpes. Es en esta fase cuando deben eliminarse los hábitos perniciosos que pueden tener su origen en experiencias anteriores.

La duración de esta fase igual que la anterior es variable, la actuación del profesor determinando las condiciones en que se va a practicar y favoreciendo la motivación la pueden modificar acortándolo o alargándolo.

Se ha comprobado que es más eficaz la práctica de forma espaciada o con descansos frecuentes.

Fase Autónoma.

En ella la fusión de los diferentes componentes de la tarea se hace cada vez más organizada, autónoma y menos predispuesta a la alteración. En esta fase la atención consciente requerida es menor pudiendo dedicarse el alumno a la percepción de otros elementos del medio.

Estas fases continuas de aprendizaje motor las plasma Cratty en una gráfica constituida por una serie de curvas ascendentes ondulantes, en las que se destaca la existencia de momentos donde los resultados no muestran mejoría a pesar de que el aprendizaje prosigue su marcha.

1.16.1. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.

Para Sánchez Bañuelos (1984), "En ocasiones las destrezas motrices objeto de aprendizaje son tan complejas que no se pueden aprender todas de una vez y deben ser aprendidas por partes para adecuarse al ritmo de aprendizaje de los alumnos".

El grupo de investigación considera que las destrezas deben irse desarrollando de manera paulatina y progresiva utilizando estrategias metodológicas adecuadas sin forzar ni recargar al deportista.

Para determinar las estrategias a utilizarse debe tomar en cuenta:

- Las características de la destreza a enseñar: las actividades deben ser analizadas desde el punto de vista funcional y estructural para determinar las exigencias que pueden plantear para el aprendizaje , por ejemplo una destreza compleja, compuesta o seriada debe ser enseñada mediante una estrategia analítica mientras que una destreza discreta , continua o simple debe ser planteada de forma global
- Las posibilidades del alumno: Según el estadio evolutivo del alumno puede afrontar las exigencias que la destreza plantea o no, por ejemplo con niños pequeños debe adoptar estrategias globales con reducción de la dificultad antes que analíticas ya que le resulta costoso integrar las partes que componen una destreza.
- Los objetivos de la enseñanza: el aprendizaje de una destreza determinada no se produce aisladamente si no en relación con otras destrezas que han de ser aprendidas después por tanto unas

estrategias u otras en el aprendizaje actual permite o no su aplicación a los aprendizajes futuros.

1.16.2. APRENDIZAJE EFICAZ.

Los aprendizajes los podemos clasificar en tres grupos de aprendizaje:

El aprendizaje por condicionamiento:

- Clásico
- Operante.

El aprendizaje por reproducción:

- Por imitación
- Por identificación.

El aprendizaje por comprensión:

- Ensayo y error
- Reflexión

1.16.3. APRENDIZAJE MOTOR

Las habilidades motoras como rasgos genéticos estructurales subyacentes, gran parte de los cuales pueden formar, al combinarse una aptitud motor.

Por ejemplo la aptitud requerida para ejecutar un giro bien echo en el esquí alpino requiere de decenas de habilidades de equilibrio, rapidez, fuerza, agilidad y coordinación.

Cuando el sistema de control ejecuta por primera vez una actitud particular se forma un vestigio de la misma en la memoria a largo plazo; la inscripción de éste presenta el aprendizaje motor.

Este vestigio se fortalece con cada intento sucesivo de esta aptitud. Aunque al principio, la competencia con la cual una actitud se realiza depende, casi totalmente de las habilidades, posteriormente se consigue mediante la práctica.

Para aprender alguna destreza o habilidad, primero la persona tiene que querer aprenderla.

Segundo cuando más alta sea la meta que se fije mejor la realizará.

Durante esta etapa en la que un deportista aprende lo que supone que hace, antes de hacerlo, cualquier información extraída de películas y videos así como cualquier enseñanza convencional, ayuda al proceso.

Según Dr. Luis Córdova (2000), "Esta fase cognitiva es crucial sobre todo, en el desarrollo de una aptitud en adultos sin un gran archivo de habilidades y aptitudes motoras porque tales adultos, simplemente, no están preparados para aprender en la manera demostrativa".

Consideramos que el aprendizaje motor es importante en el desarrollo de habilidades y destrezas en el campo deportivo.

1.17. PERSONALIDAD DEL ENTRENADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

La personalidad del entrenador, su capacidad técnica, pedagógica y moral son condiciones del éxito del entrenador y el progreso del deportista.

1.- Entrenador Experto.

Debe seguir todos los trabajos y éxitos de su rama a través de literatura técnica y frecuentar seminarios para perfeccionamiento de su especialidad.

- Debe planificar , evaluar su trabajo y llevar estadísticas
- Debe preparar y analizar ordenadamente los entrenamientos
- Debe sostener su capacidad técnica, física y los conocimientos de su rama.

2.- Entrenador Pedagogo.

Ahora no es suficiente ser un experto para triunfar en su vocación de entrenador. El más aún debe ser un educador.

- El entrenador debe dar ejemplo por sí mismo en todos los aspectos
- El entrenador debe ser puntual, preciso y consecuente.
- El entrenador debe ser justo con todos los deportistas por igual y no debe tener preferencias ni prejuicios.
- En el trabajo no debe descuidar el momento educacional, como tampoco buscar resultados bajo cualquier precio.

El entrenador debe mantener un código de comportamiento correcto y excelente, influyendo así las relaciones deportivas con los jugadores y otras personas e instituciones.

En los últimos tiempos las normas de amateurismo son cada día más agudas y eso se obliga al entrenador que en su trabajo lleve cuenta de otras obligaciones de sus jugadores para tratar de conseguir resultados deportivos.

1.18. ESCUELAS DEPORTIVAS

1.18.1. Objetivos:

- Motivar a la población para que accedan a una práctica sistemática de actividades, enfatizando aquellas dirigidas a la niñez
- Promover el desarrollo de las actividades recreativas deportivas y comunitarias con el aprovechamiento íntegro de los recursos físicos y humanos de la localidad.
- Estimular a través del deporte comunitario, la participación masiva de todos los sectores sociales

PARA CUMPLIR CON ESTOS OBJETIVOS DEBEMOS TENER EN CUENTA

Planificar y documentar las actividades proyectadas.

El compromiso de los profesionales (entrenadores) para el logro de estos objetivos

Que se generen proyectos que garanticen la activa participación de la población

Lo esencial, es encontrar un punto de equilibrio donde se dé prioridad a la participación masiva de la comunidad en actividades deportivas sistemáticas, que garanticen la contención social que el deporte es capaz de generar y los beneficios de la salud que sabemos son indispensable para que un individuo crezca con libertad, pero para que esto se logre, es importante planificar una política deportiva local, que en lo deportivo y recreativo estimulen a la población a participar masivamente

¿CÓMO LO HACEMOS?

Partiendo de la realidad de nuestra localidad y los recursos con que contamos, estos son:

- HUMANOS
- DE INFRAESTRUCTURA
- DISTINTOS PROGRAMAS
- CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN
- CON LA PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA

1.18.2. DEPORTE COMUNITARIO

Es el deporte de base, entendido como el deporte de todos, el deporte popular, donde los objetivos no pasan primordialmente por la obtención de resultados deportivos, sino con logros que tengan que ver con mejorar la integración y la contención de los niños, aumentar la adquisición de destrezas, técnicas y tácticas individuales y colectivas de varios deportes, que le permitan el día de mañana poder desarrollar un deporte a otro nivel de exigencias.

1.18.3. COMPONENTES Y CONTENIDOS DE LA ESCUELA DEPORTIVA

DEPORTE

Los contenidos deben garantizar actividades deportivas para los distintos niveles, coordinando y articulando las mismas con otras ya existentes en la localidad.

En la agrupación de contenidos, sugerimos un esquema tentativo de agrupación por edades y los objetivos generales que debe perseguir cada uno de los grupos:

Cuadro de agrupación por edades

Edad	Nivel	Contenidos
6 a 8 años	Formación Física General	Formas Básicas de Movimiento Formas Combinadas de Movimiento Desarrollo de capacidades motoras (fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad, movilidad)
9 a 12 años	Predeportivo	Fundamentos técnicos tácticos generales de 2 o 3 deportes.
13 o más	Iniciación deportiva	Fundamentos técnicos-tácticos de un deporte

1.18.4. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 A 12 AÑOS

5 AÑOS

- Consolidación motriz, exacta y precisa
- Egocentrista juega solo
- Atención dispersa.
- Se desplaza en grupos
- Manipula elementos con y sin desplazamientos
- Puede trepar, suspenderse y balancearse
- Coordina el salto y la carrera

- Rebota, rítmicamente sobre dos o en un pie
- Toma conciencia de la situación total, en forma global
- Incorpora nuevas experiencias
- Lanza con una o dos manos
- Emocionalmente inestable
- Le agrada imitar
- No tiene pudor

6 AÑOS

- Vacilante, e indeciso
- Explosivo e impulsivo
- Conducta contradictoria
- Tiende a los extremos
- Inestable, solo se concentra en actividades cortas
- Egocentrista
- Quiere y necesita ser el primero
- No sabe perder
- Es muy activo, no permite largas explicaciones
- Le gusta personificar animales
- Las niñas son precisas en movimientos y los varones son gustosos de las actividades que requieren esfuerzos.
- Le agradan los juegos tumultuosos
- Le gusta correr y perseguir
- Reglas simples
- Sensibilidad al elogio

- Necesidad afectiva
- Muy imaginativo
- Movimientos de carácter expresivo
- La inestabilidad emotiva cede lugar a una mayor serenidad
- Atención poco durable
- Coordinación ojo mano insegura
- Acusa a los compañeros
- Al final de los 6 años comienza a tener pudor

A LOS 7 AÑOS

- Periodo de calma y concentración
- Periodo de dudas, ocasionales descuidos, tristeza y cierta melancolía
- No solo adquiere conciencia de sí, sino también de los demás
- Es más social que a los 6 años
- Puede repetir una actividad
- Sensible a la educación estética
- Juega con pequeñas reglas
- Le afecta mostrar su cuerpo, en especial al sexo opuesto.
- Pudor vergüenza
- Tiende a no enfrentar situaciones complicadas
- Ya es poco egoísta

8 AÑOS

- Gusto por juegos vigorosos
- Gusta jugar a la pelota

- Le gusta competir
- Atención más larga
- Mayor voluntad
- Mayor coordinación motora
- Sensibilidad al ridículo, también al fracaso
- Iniciación de la responsabilidad
- Se puede iniciar con juegos predeportivos
- Se manifiesta por una mayor economía de movimiento
- Aprendizaje a primera vista
- Se puede formar equipo
- Tiene gran sentido de la justicia
- Comienzan a separarse los sexos
- Son valientes y audaces
- Se arraigan los sentimientos morales

9 Y 10 AÑOS

- Maneja la información simbólica
- Mayor velocidad. Son ideales las carreras de relevos
- Son más persistentes en las actividades
- Mayor concentración
- Se incorporan reglas más complicadas
- Desarrollo mental importante
- Mide sus capacidades
- Actitud crítica frente a su actividad
- Hábil en su comportamiento motor

- Aumenta la fatiga
- Mejora la coordinación
- Edad propicia para el aprendizaje de los deportes
- Buen equilibrio
- Colabora con el profesor y los compañeros
- Consumo de energía
- Disminuye mucho el egocentrismo
- Se desnivela el crecimiento físico de los niños y niñas

11 Y 12 AÑOS

- Periodo desigual en los niños
- Se separan los sexos para trabajar
- La niña madura más rápido que el varón
- Edad ideal para fomentar la higiene
- Gusto por las bandas y equipos
- Quiere destacarse en las habilidades naturales
- En los juegos desea resaltar
- Perfeccionista (edad para aprendizaje técnico)
- Se burla de los defectos del compañero
- Fascinación por las actividades al aire libre, gusta del contacto con la naturaleza
- Comienzan los trastornos prepuberales
- Aumenta la torpeza, pérdida de la gracia
- Desarrollo de la crítica
- Demuestra desgano al final de los 12 años

- Desequilibrio interior
- Incremento de la imaginación
- Carreras de resistencia

1.18.5. ETAPAS DEL APRENDIZAJE DEPORTIVO

DE FORMACIÓN PERCEPTIVO MOTORA (0 A 9 AÑOS)

- Nociones del propio cuerpo (esquema corporal)
- Ubicación en el tiempo y en el espacio
- Coordinación de movimientos generales
- Conformación de la realidad por el juego

DE FORMACIÓN DEPORTIVA MÚLTIPLE (9 A 12 AÑOS)

- Coordinación de movimientos específicos
- Aparición del pensamiento táctico general
- Necesita experiencias deportivas variadas
- Juegos específicos
- Capacidades físicas por medio del juego

DE PERFECCIONAMIENTO DEPORTIVO ESPECÍFICO

- Desarrollo de habilidades específicas de un deporte
- Desarrollo del pensamiento táctico específico
- Definiciones de puestos en el juego
- Definiciones de posibilidades de alto rendimiento

1.19. FUNDAMENTOS TÉCNICOS

La opción que nos da el reglamento, nos lleva a la conclusión de que se hace necesario aprender la mejor forma de dominar, manejar, controlar, golpear y conducir el balón, con las partes del cuerpo que nos está permitido hacerlo para que, empleando los procedimientos adecuados puedan los jugadores obtener los resultados que se hayan propuesto. Esta mejor forma de actuar sobre el balón constituye la "Técnica del Fútbol"

Se ha explicado en qué consiste la técnica en el fútbol, pero definirla con las palabras justas y adecuadas resulta bastante más complicado. Para lograrlo vamos primero a ver lo que de este vocablo dice el Diccionario de la Lengua, analizar sus definiciones y junto con lo que ya hemos explicado hallar una definición en que se identifique con las acciones que se realizan en el fútbol.

El diccionario dice la Técnica: Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte y también Pericia o Habilidad para usar de esos procedimientos o recursos.

Conjunto: Durante el juego tiene lugar muy diversas acciones sobre el balón. La técnica según la definición abarca todas ellas, por lo que la palabra conjunto deberá formar parte de la definición que pretendemos hallar.

Procedimiento: Se refiere al método y es la forma o manera de ejecutar cada una de las partes en que se divide una acción. Cada acción sobre el balón no es una acción simple, sino que está compuesta por un número

de sub - acciones estrechamente entrelazadas entre si denominadas fases.

En el fútbol los procedimientos para ejecutar una determinada acción pueden ser muy diversos, y contener todas o algunas fases. Todos los procedimientos serán buenos si con ellos se consigue el fin que se haya propuesto.

Recurso: El Diccionario dice medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende. Desde un determinado punto de vista como el fútbol se denomina, en español balompié, se puede pensar que este juego se invento para ser jugado con los pies, por lo que si, posteriormente, se permitió el uso de otras partes del cuerpo, el uso de ellas podría constituir un recurso.

En el fútbol se entiende por recurso, no el usar otras partes distintas del pie, sino más bien procedimientos de actuar sobre el balón, cuando lo que se pretende, no se puede realizar bajo un procedimiento digamos normal que es lo que la definición de recurso nos dice.

Los recursos en el fútbol se entienden como procedimientos de exquisita técnica orientados a resolver situaciones difíciles y son elementos básicos para valorar la calidad de los jugadores.

Por estas razones se puede aceptar como bueno que en el fútbol existen unas acciones básicas que describiremos en profundidad y otras que, teniendo tanta importancia como las básicas (en las que nos apoyaremos constantemente) describiremos sólo en aquellos aspectos de relevancia, puesto que son acciones geniales e instintivas, o que se diferencian de

ellas, y que, si se quiere, y por estar contenidas en la definición, se podrían denominar recursos.

Todas las ideas y conceptos expuestos deben estar contenidos en la definición y ésta no apartarse de lo que de técnica dice el diccionario de la lengua por lo que se le podría definir la técnica en fútbol como:

EL CONJUNTO DE PROCEDIMIENTOS O RECURSOS PARA DOMINAR, MANEJAR, CONTROLAR, GOLPEAR Y CONDUCIR EL BALÓN Y LA PERICIA, HABILIDAD Y DESTREZA PARA USAR DE ESOS PROCEDIMIENTOS O RECURSOS.

Los fundamentos técnicos son principios o cimientos de la técnica individual para jugar fútbol, cada jugador cada jugador parte de un equipo y nadie está solo en el terreno de juego.

El fútbol tiene una serie de fundamentos, pero siempre forma parte de la disputa entre dos equipos por la posesión del balón.

No olvides nunca que solo eres uno de los once jugadores, observa a tus compañeros, a tus adversarios y busca las oportunidades. Mientras practicas aprende a integrarte al equipo.

Nadie puede aprender los fundamentos de fútbol solo a base de practicar para uno mismo, en un partido verdadero hay que resolver problemas que te presentan tus contrarios con la ayuda de tus compañeros. De modo que para aprender con eficacia debes crear las mismas situaciones que se dan normalmente en un partido.

Los fundamentos técnicos son el instrumento principal en la práctica, y le son dotados al jugador en el proceso de enseñanza aprendizaje.

De ahí la importancia de conocerlos.

Para Vicente Vélez (1997), "Los fundamentos, en un principio se realizarán en el propio terreno para ir agregando espacio en la cancha en movimiento".

Los autores consideran que están de acuerdo con este autor ya que todo fundamento técnico del fútbol debe irse desarrollando de manera progresiva, es decir; comenzamos a pie firme para luego realizar desplazamientos en todo el campo de juego, aumentando de manera progresiva el grado de dificultad en la ejecución de cada ejercicio.

1.20. PRINCIPALES FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL

1.20.1. DOMINIO DEL BALÓN.

El dominio libre del balón se caracteriza por ser la parte básica de un jugador, por ello se trata de conseguir habilidades en el dominio y desde el inicio la utilización simultánea de la pierna derecha e izquierda, manteniendo el cuerpo en correcta posición.

Para El jugador de fútbol es importante adquirir destreza, el control permanente del esférico con la mayor seguridad posible a distintas velocidades y alturas.

1.20.2. DOMINIO DEL BALÓN CON EL MUSLO

Es una técnica necesaria para adquirir los movimientos rápidos y complejos que ofrece el muslo por su facilidad y amplitud de masa muscular, se trata de que el jugador se ubique frente al balón, poniendo el muslo en posición horizontal con respecto al suelo.

Es importante que el contacto del balón se produzca en la mitad del muslo, en tanto la ejecución debe ser obligatoria con los muslos de las dos piernas.

1.20.3. DOMINIO DEL BALÓN CON EL PECHO

Es una técnica importante en jugadas de fútbol para garantizar a los ejecutantes excelentes cualidades y destrezas técnicas. Se realiza manteniendo el equilibrio y alineando el tronco con el balón, se lleva la cabeza ligeramente hacia atrás, con arqueado del cuerpo, pero el contacto se produce con la parte alta del pecho.

1.20.4. DOMINIO DEL BALÓN CON LA CABEZA Y LOS HOMBROS

La cabeza se emplea fundamentalmente para remates, despejes, pases y dominio; es necesaria una correcta posición del cuerpo, los pies, los brazos, flexibilidad y elasticidad de las rodillas.

Según Vicente Vélez (1997) Pág. 93, "Un elemento técnico poco utilizado en nuestro medio es el dominio técnico con los hombros, que sirve para mejorar los fundamentos y darle mayor confianza y seguridad al jugador".

Creemos muy necesario que el jugador en la actualidad debe manejar de manera eficiente el dominio del balón, ya que debe estar preparado para diversas circunstancias que se pueden presentar en un encuentro de fútbol.

1.20.5. CONDUCCIÓN

La conducción del balón consiste en la técnica que permite al jugador dominar y llevar el balón en determinadas direcciones, con una velocidad adecuada, capaz de poder sortear con cierta técnica y habilidad los obstáculos o rivales del equipo contrario.

La conducción del balón se puede clasificar en función de la superficie de contacto, ya sea con el empeine, la parte interna y la parte externa del pie, como formas elementales, pero puede utilizarse otras partes para cambiar la dirección, como son la planta del pie y el talón.

1.20.6. PASES

Los pases es la acción de dirigir la pelota hacia un compañero, es el primer elemento del juego de conjunto.

La efectividad con la que se realice un pase dependerá mucho de la ubicación correcta del jugador.

Dentro de los pases podemos señalar pases cortos, largos, rasantes, a media altura.

1.20.7. RECEPCIÓN.

Conocidos también como controles del balón, son aquellas acciones técnicas por las cuales el jugador controla/recepiona un balón llegado a él, poniendo a su servicio para realizar posteriores acciones técnicas.

A modo general diremos que podemos englobarlos en paradas, semiparadas, amortiguamiento, controles orientados, dobles controles, controles picados. Por otro lado deberemos de considerar unos factores que condicionan en sí a los controles (recepciones) del balón. Tales características determinarán el tipo de control a utilizar en unos casos u otros. De tal forma podemos afirmar que los controles están condicionados por:

La superficie de contacto que utilice el jugador, tal como:

- Pie (interior, empeine total, empeine exterior, suela, tacón, puntera).
- Pierna (tibias)
- Muslo
- Tronco (Abdomen y pecho)
- Cabeza.

La trayectoria que posea el balón al llegar al jugador, sean:

- Rectilínea
- Parabólica
- Raseada
- A media altura
- Aérea.

La presencia del oponente, sea:

- Frontal, lateral o posterior

- Muy próxima, mediana o alejada distancia.

La finalidad técnica perseguida, sea:

- Regates, conducciones o tiros
- Pases

1.20.8. DRIBLING – ENGAÑO

Es una técnica mediante la cual el jugador con dominio sobre el balón, engaña y se libera del adversario por medio del golpe rápido, "retiro" de la pelota y cambio de dirección tanto del balón como del cuerpo, para luego seguir conduciendo libremente. El dribling – engaño se usa:

- Cuando el jugador con el balón en su poder está solo en las áreas de tiro y frente a él tiene solamente un jugador del equipo contrario del cual debe liberarse para después golpear el balón en dirección acertada.
- En las partes laterales del terreno de juego, generalmente desde la línea media frente a un adversario directo para obtener movimiento libre en dirección de línea de meta y después lanzarla al centro hacia los jugadores de su equipo en posición más apropiada.

1.20.9. TIROS

El toque de pelota es la forma de patear al balón para darle un recorrido al mismo. El toque de balón con un pie es un elemento importante de la técnica del fútbol porque el juego se

desarrolla por medio de los movimientos de la pelota y de los jugadores en diferentes distancias, direcciones y alturas.

Las superficies típicas con las cuales se ejecuta el ensayo de los tiros suelen ser las de:

- Empeine total
- Empeine exterior
- Empeine interior
- Cabeza.

1.20.10. CABECEO

El cabeceo es importante, necesario y fundamental para el jugador de fútbol ya que lo utiliza para rematar, pasar y parar el balón.

Cuando hablamos de cabeza nos referimos a la frente y cuando hablamos de cabecear nos referimos al acto de golpear el balón.

El cabeceo se lo puede realizar con la parte central o lateral de la frente y en ocasiones forzosas con la parte trasera y con la parte superior de la cabeza.

1.20.11. SAQUES LATERALES

El saque lateral es a la vez una regla de juego y fundamento importante en las acciones de juego.

El saque lateral se efectúa con las dos manos. Los lanzamientos del balón pueden ser cortos, medios y largos. Los largos pueden medir hasta 35 metros.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El presente capítulo contiene la investigación que se realizó en la escuela de fútbol de la Universidad Técnica de Cotopaxi, la misma que arroja cifras claras y precisas de la situación metodológica que vienen empleando los monitores y entrenadores de la escuela de fútbol en el proceso de enseñanza aprendizaje y el proceso formativo de esta importante disciplina.

2.1. CARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA DE FÚTBOL DE LA UTC

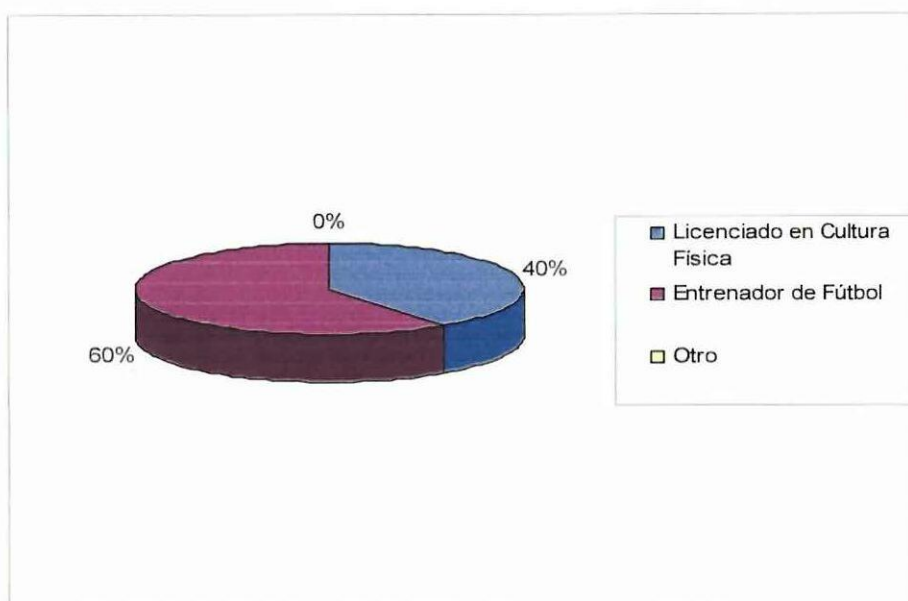
La Universidad Técnica de Cotopaxi es una Institución de Educación Superior con personería jurídica de Derecho Público, autónoma, laica, sin fines de lucro, creada mediante ley promulgada en el Registro Oficial No. 618 del 24 de Enero de 1995.

Las Autoridades de la Institución ante la situación que se viene cumpliendo el deporte en la provincia a creído muy necesario dar importancia al deporte y de manera especial poner la mirada en los niños ya que son el pilar fundamental en el desarrollo del deporte es por eso la imperiosa necesidad de crear la escuela de fútbol de la institución en la cual a través de procesos metodológicos se oriente de manera eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje de esta importante disciplina deportiva pasión de multitudes. Con esta premisa la Institución abre las puertas a todos los niños de la provincia para que formen parte de esta importante escuela de fútbol en las Categorías Sub. 6- 8- 10 -12 -14. y así mantener al lema La vinculación de la Universidad con el pueblo.

2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ENTRENADORES DE LA ESCUELA DE FÚTBOL.

1. ¿Su título académico es?:

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Licenciado en Cultura Física	2	40%
Entrenador de Fútbol	3	60%
Otro	0	0%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

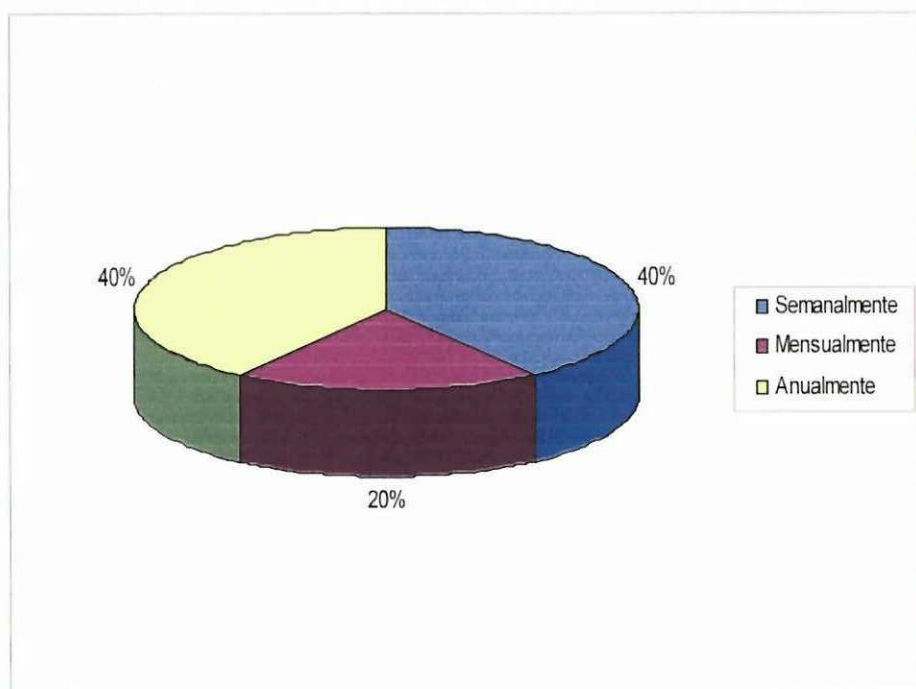
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de entrenadores encuestados se desprende que el 60% tienen Título de Entrenador de Fútbol, un 40% poseen Títulos de Licenciado en Cultura Física. Lo que demuestra que existe personal capacitado al frente de la Escuela de Fútbol.

2. ¿La planificación para el proceso enseñanza aprendizaje de la disciplina de fútbol lo realiza?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Semanalmente	2	40%
Mensualmente	1	20%
Anualmente	2	40%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

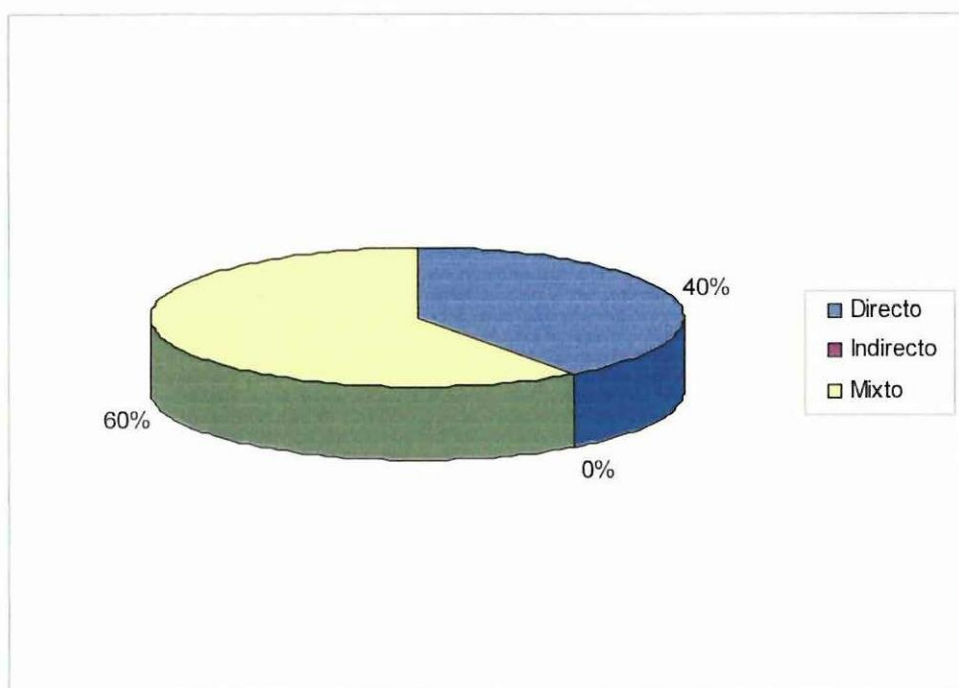
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de entrenadores encuestados se desprende que el 40% planifican semanalmente, otro grupo que corresponde al 40% planifican anualmente, y el 20% restante lo hacen mensualmente. Demostrando que en un gran porcentaje planifican permanentemente.

3. ¿Señale qué métodos aplica para la enseñanza de la disciplina de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Directo	2	40%
Indirecto	0	0%
Mixto	3	60%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

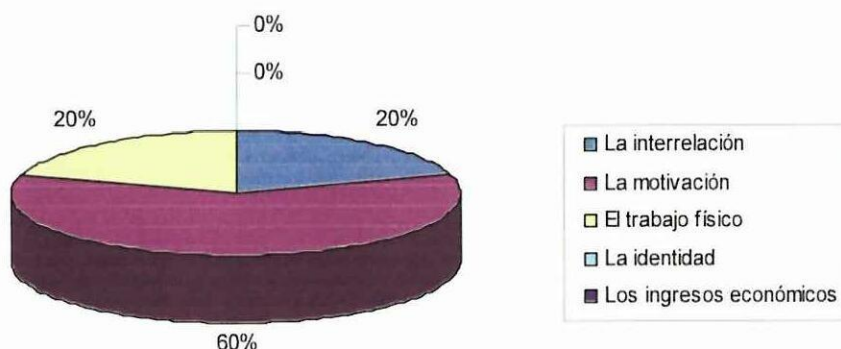
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de entrenadores encuestados se desprende que el 60% utiliza el método mixto en sus actividades diarias, otro grupo que corresponde al 40% aplica el método directo. Lo que evidencia que los entrenadores de la Escuela de Fútbol aplican metodologías adecuadas.

4. ¿En la Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol, qué predomina?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
La interrelación	1	20%
La motivación	3	60%
El trabajo físico	1	20%
La identidad	0	0%
Los ingresos económicos	0	0%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

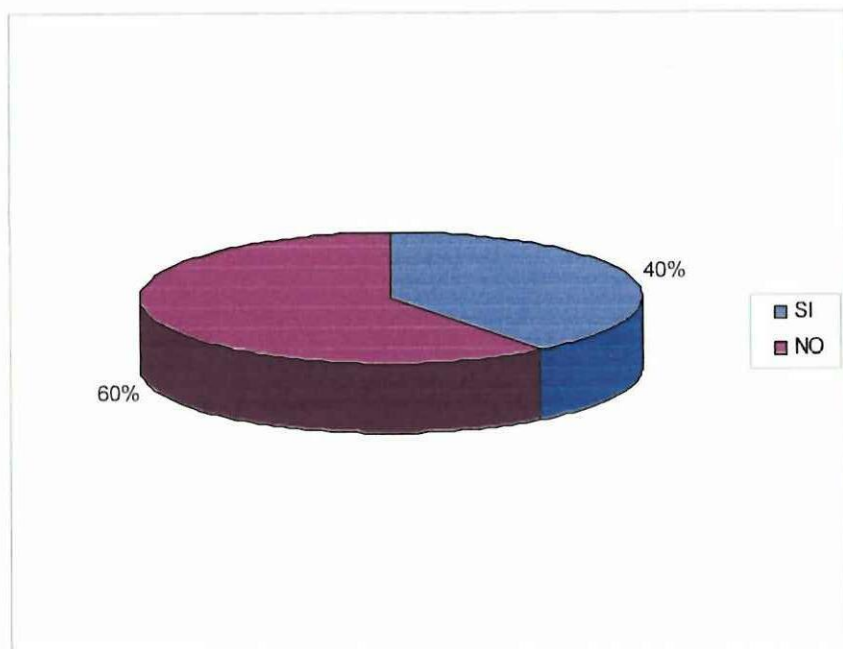
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se puede apreciar que en un 60% de entrenadores predomina la motivación, otro grupo como es el 20% la interrelación y el último 20% el trabajo físico. Lo que evidencia que para los entrenadores de la Escuela de Fútbol es primordial la motivación.

5. ¿La Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol cuenta con la infraestructura adecuada?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

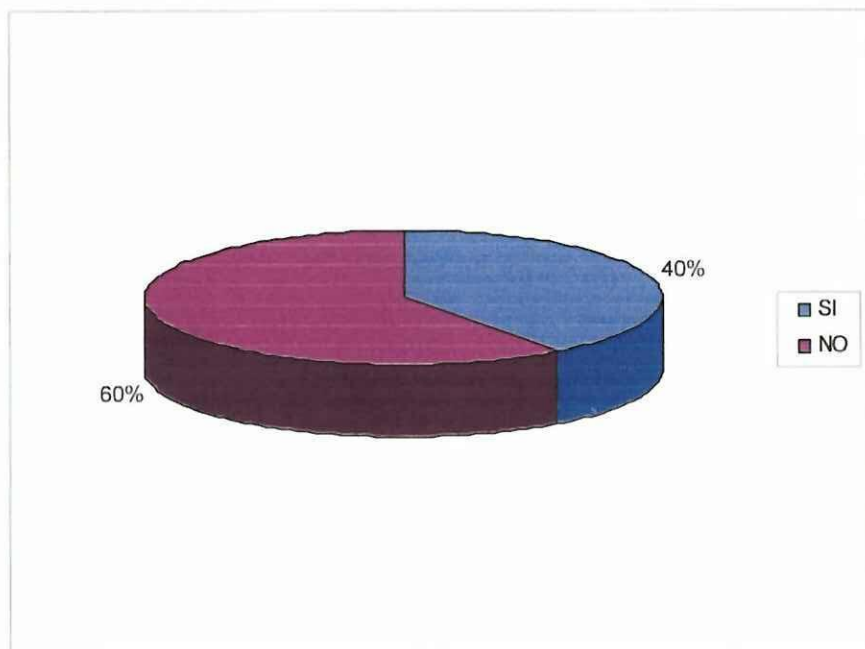
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

De los entrenadores de la escuela de fútbol de la UTC un 60% opina que la universidad no cuenta con la infraestructura adecuada y un 40% que si cuenta. Lo que demuestra que se debe dotar de infraestructura deportiva adecuada a la universidad.

6. ¿Para la práctica de fútbol se dispone de todos los implementos necesarios?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

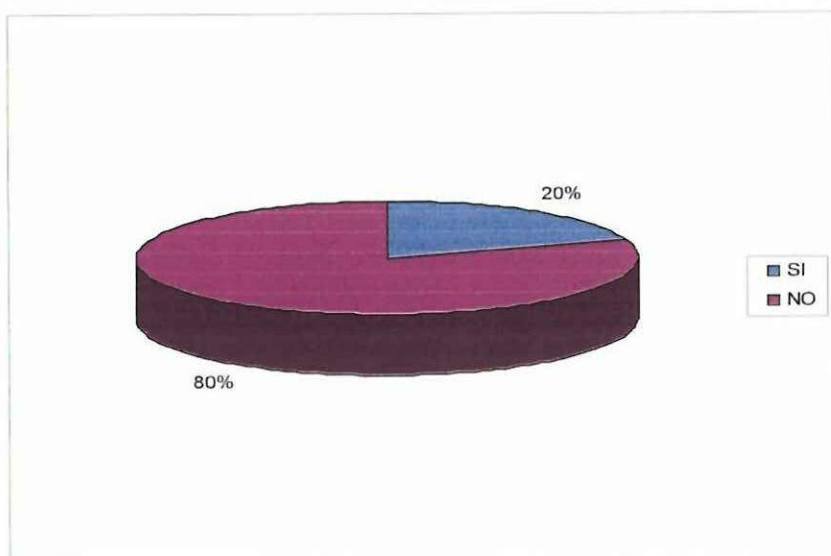
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se puede apreciar que un 60% de entrenadores manifiestan que no cuentan con todos los implementos necesarios para la práctica del fútbol, mientras que un 40% expresa que si cuenta. Determinando una vez más que es necesario implementar de todos los servicios e implementos deportivos a la universidad.

7. ¿Cuenta usted con una manual para la enseñanza del fútbol en la escuela de iniciación deportiva?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	20%
NO	4	80%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

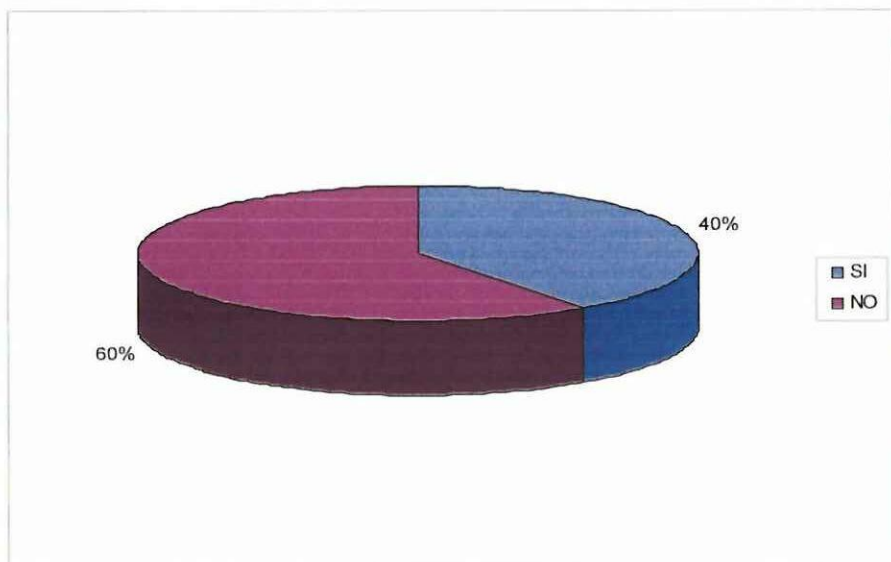
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

De las dos opciones propuestas a los entrenadores de la escuela de fútbol de la UTC, se determina que un 80% no cuentan con manual para la enseñanza del fútbol y un 20% si cuentan con dicho manual. Deduciendo despreocupación por parte de los entrenadores al no contar con un manual en su gran mayoría.

8. ¿Conoce usted si en la institución existe una manual apropiado para la enseñanza de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	3	60%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

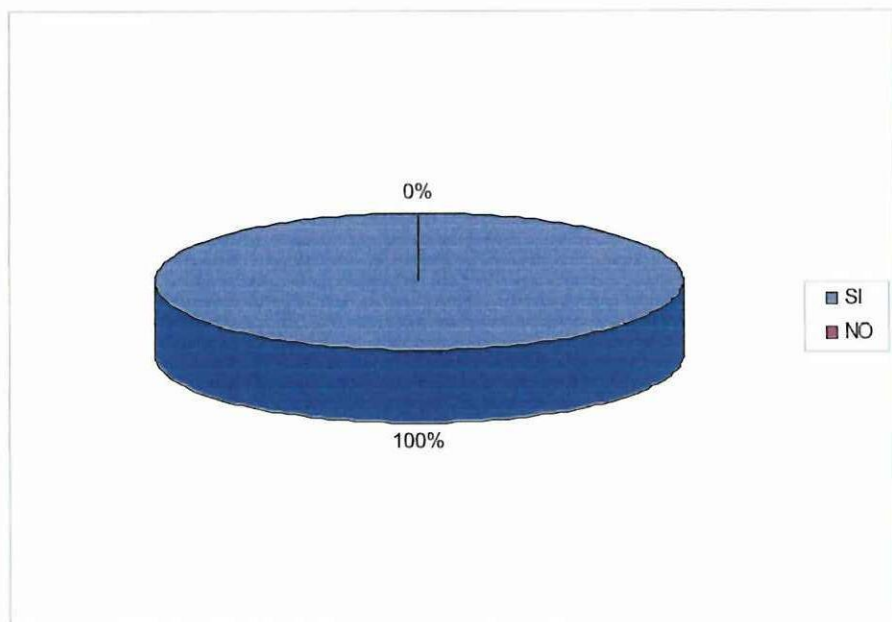
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

De las opciones propuestas a los entrenadores de la escuela de fútbol de la UTC, se determina que un 60% desconoce de la existencia en la universidad de un manual apropiado para la enseñanza de fútbol y un 20% manifiesta que si conoce de dicho manual. Evidenciando que es necesario que la universidad cuente lo más pronto posible con un manual didáctico de la enseñanza de fútbol.

9. ¿Un manual didáctico mejoraría la enseñanza de la disciplina de fútbol en la Escuela de Iniciación Deportiva de la U.T.C.?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO		0%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

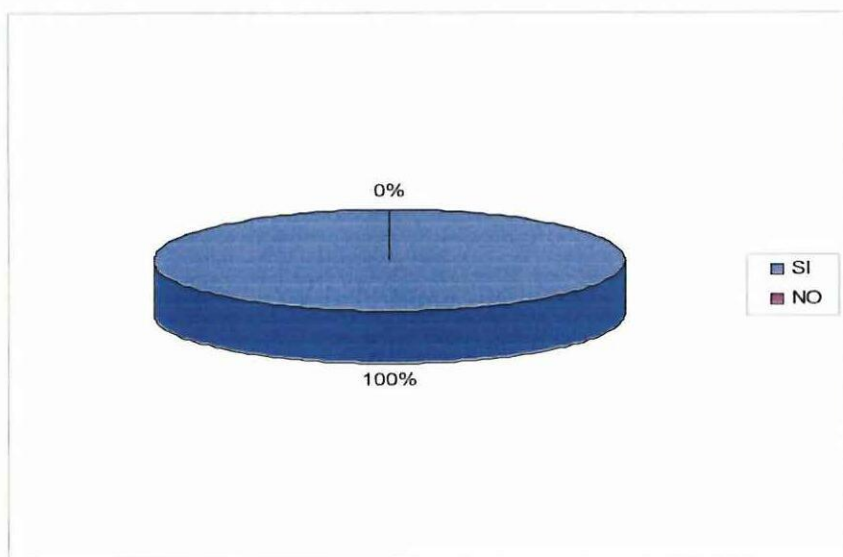
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico el 100% de entrenadores encuestados están de acuerdo que un manual didáctico mejoraría la enseñanza de fútbol en la Escuela de Iniciación Deportiva de la U.T.C.

10. ¿Le gustaría contar con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO		0%
TOTAL	5	100%



Fuente: Entrenadores de la Escuela de Fútbol UTC

Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

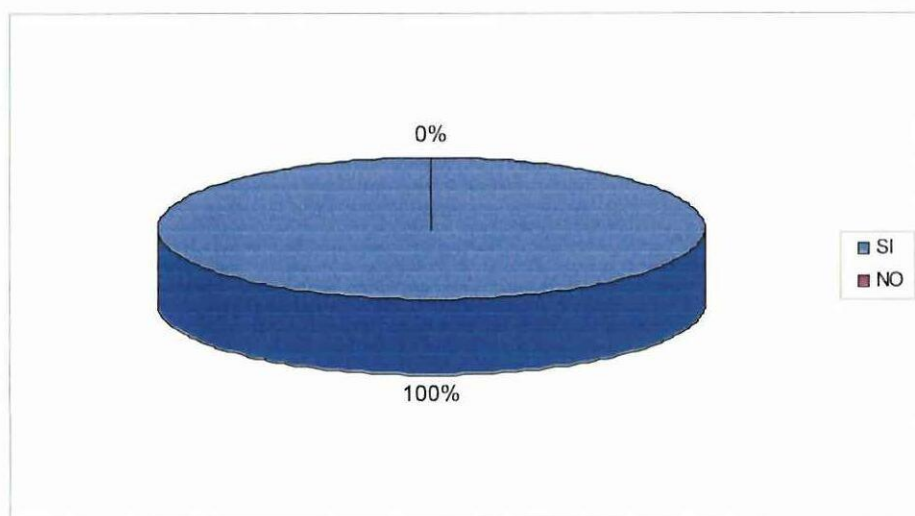
ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico el 100% de entrenadores encuestados están de acuerdo en contar con un manual didáctico que les oriente de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE FÚTBOL.

1. ¿Le gusta la práctica del fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

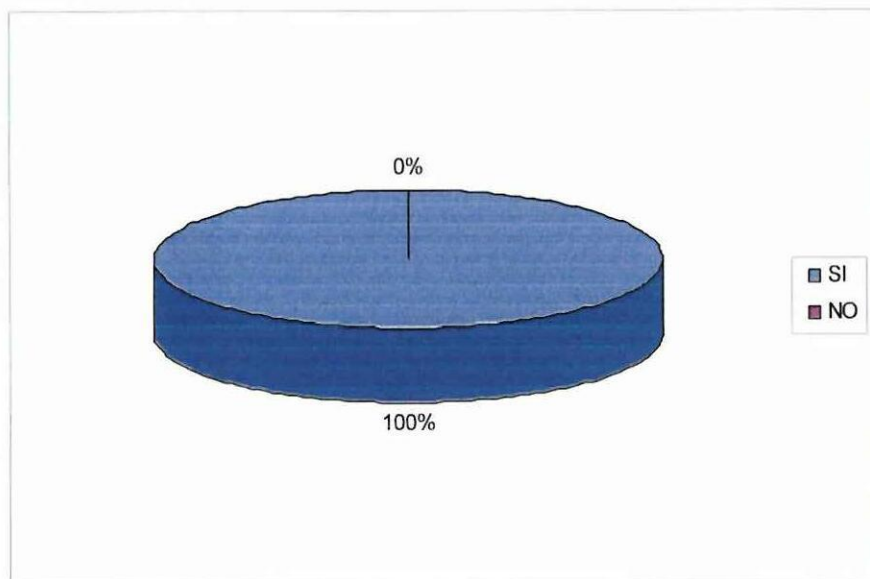
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

De las opciones presentadas a los niños de la escuela de fútbol de la UTC, se determina que al 100% si les gusta la práctica de fútbol. Evidenciando que si asisten a la escuela de fútbol es porque a ellos les gusta y no porque estén influenciados por otras personas.

2. ¿Cuenta con el apoyo de sus padres para la práctica del fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

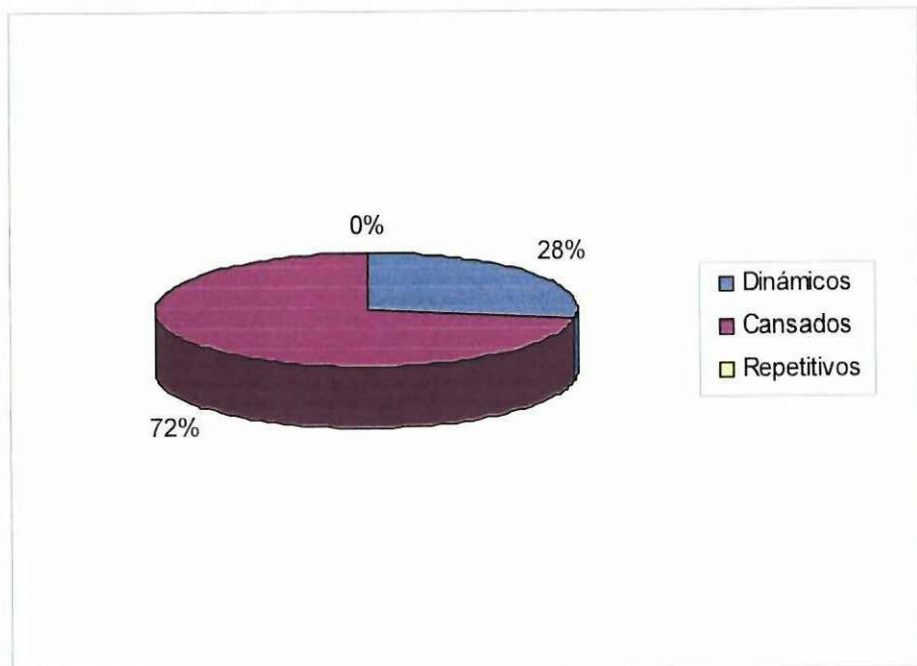
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de niños encuestados se determina que al 100% si les apoyan sus padres para la práctica del fútbol. Lo que determina que existe preocupación por parte de los padres de familia para la formación de sus hijos en el deporte.

3. ¿Los entrenamientos de fútbol son?:

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dinámicos	7	28%
Cansados	18	72%
Repetitivos	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

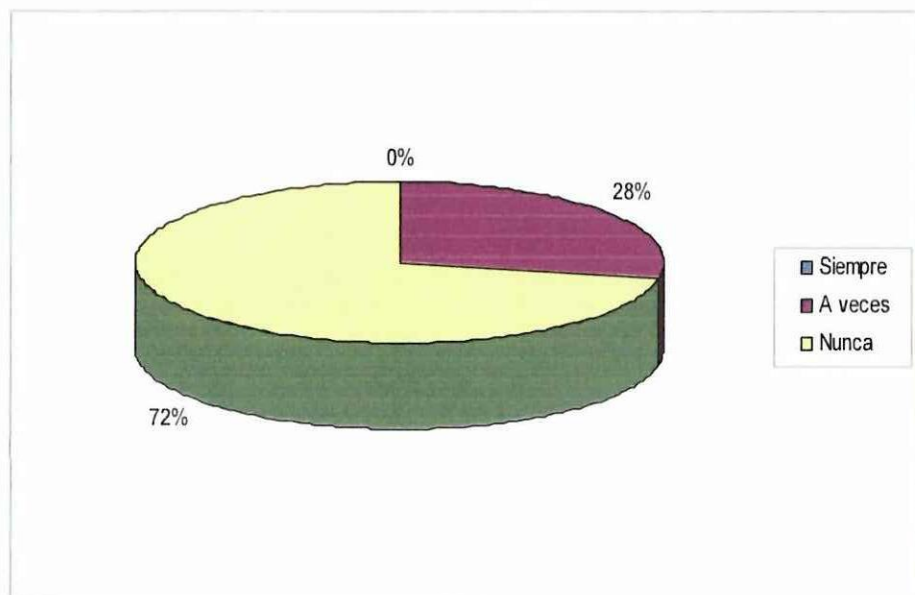
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se desprende que el 72% de niños encuestados manifiestan que los entrenamientos de fútbol son cansados y un 28% expresan que los entrenamientos son dinámicos. Lo que determina que hace falta que los entrenadores utilicen y pongan en práctica un manual didáctico.

4. ¿Su entrenador de la Escuela de Iniciación Deportiva le proyecta videos ilustrativos de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	7	28%
Nunca	18	72%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

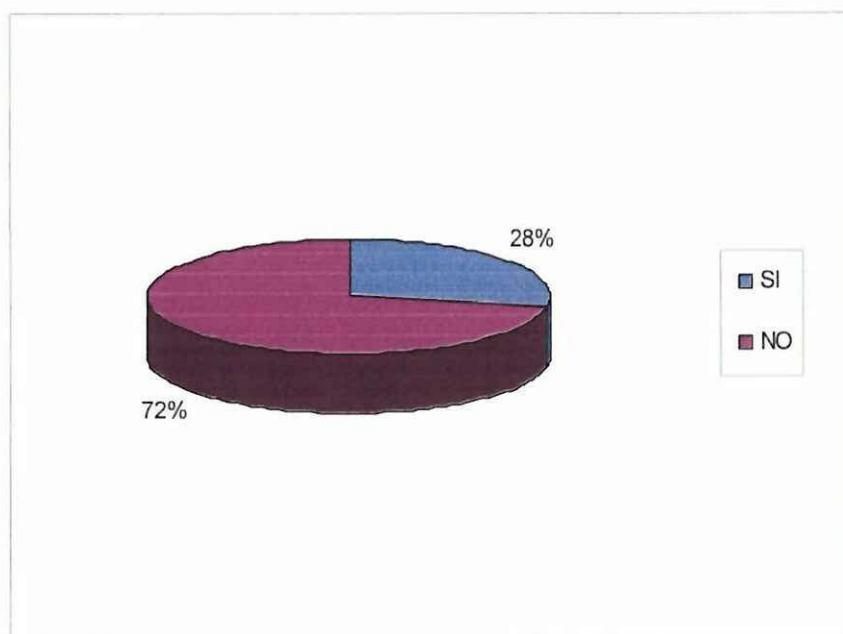
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

En el presente cuadro y gráfico estadístico el 72% de niños encuestados manifiestan que nunca sus entrenadores les proyectan videos ilustrativos y un 28% expresan que a veces. Lo que determina que existe despreocupación por parte de los entrenadores en actualización de conocimientos.

5. ¿La Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol cuenta con canchas adecuadas para la práctica de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	28%
NO	18	72%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

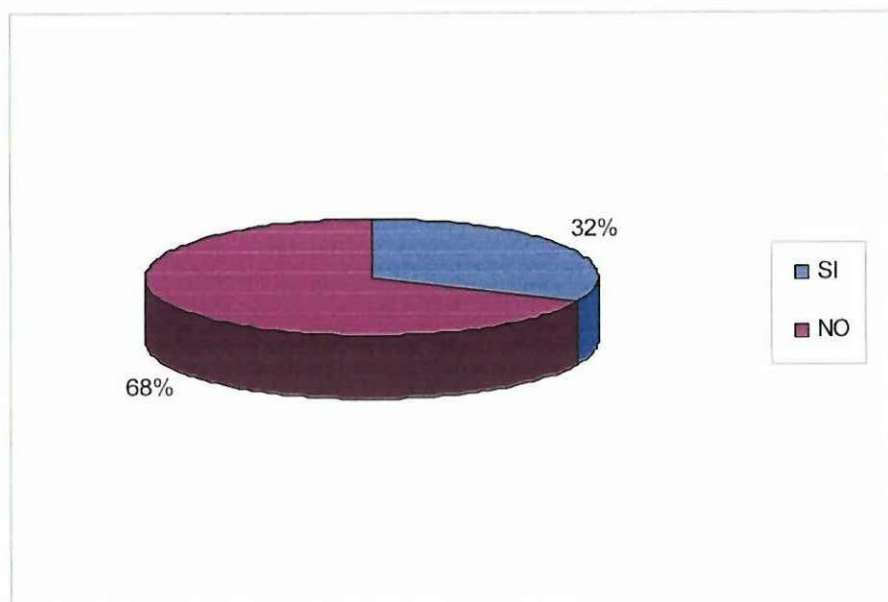
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

De los niños de la escuela de fútbol de la UTC un 72% opina que la escuela de fútbol no cuenta con la canchas adecuadas para la práctica de fútbol y un 28% que si cuenta. Lo que demuestra que se debe dotar de infraestructura deportiva adecuada a la escuela de fútbol.

6. ¿Para la práctica de fútbol se dispone de todos los implementos necesarios?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	32%
NO	17	68%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

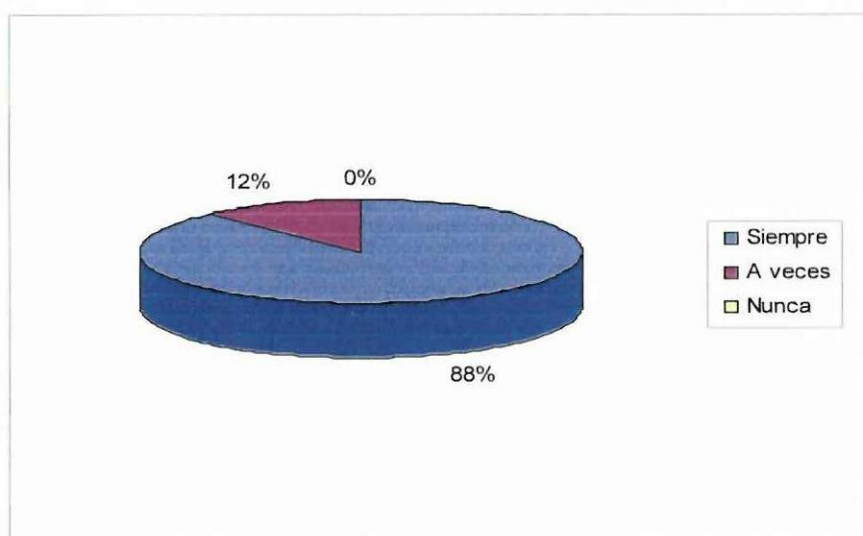
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se puede apreciar que el 68% de niños manifiestan que no cuentan con todos los implementos necesarios para la práctica del fútbol, mientras que un 32% expresa que si cuenta. Determinando una vez más que es necesario implementar de todos los servicios e implementos deportivos a la universidad y más aún a la escuela de fútbol.

7. ¿Su entrenador realiza el calentamiento respectivo antes de las prácticas?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	22	88%
A veces	3	12%
Nunca	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

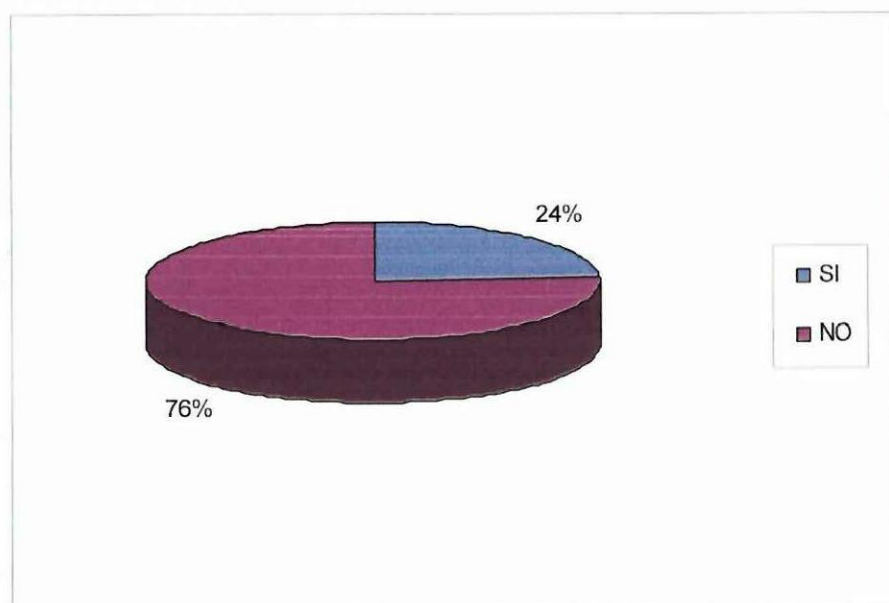
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se puede apreciar que el 88% de niños manifiestan que siempre su entrenador realiza ejercicios de calentamiento antes de las prácticas, mientras que un 12% expresa que a veces. Lo que evidencia que los entrenadores si cumplen con las etapas del entrenamiento deportivo.

8. ¿Conoce usted si su entrenador maneja un manual de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	24%
NO	19	76%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

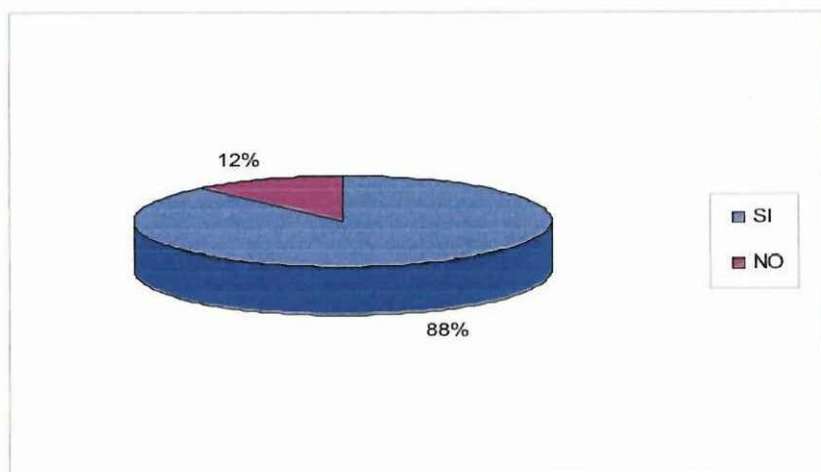
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de niños encuestados el 76% manifiestan que desconocen si su entrenador maneja un manual de fútbol, mientras que un 24% expresa que si conocen. Deduciendo despreocupación por parte de los entrenadores al no contar con un manual en su gran mayoría.

9. ¿Le gustaría que su entrenador cuente con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	88%
NO	3	12%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

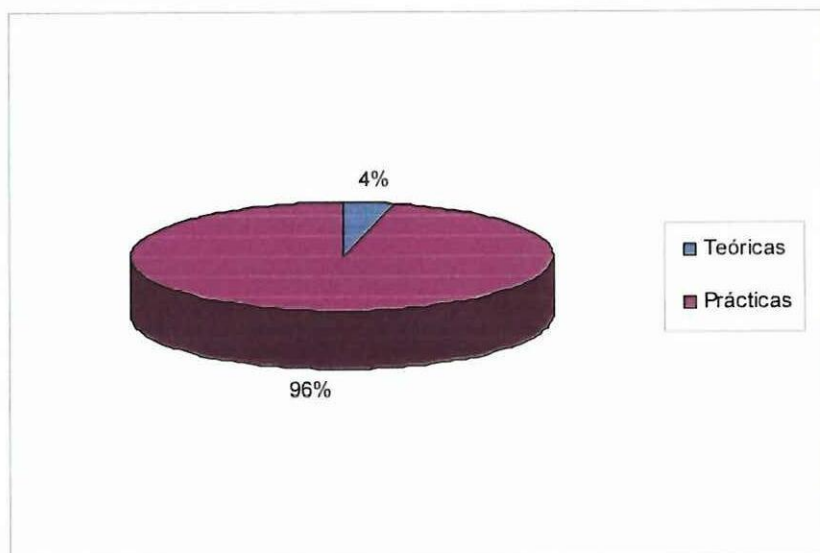
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Con respecto a esta pregunta el 88% de niños encuestados expresan que si les gustaría que su entrenador cuente con un manual didáctico y solamente un 12% manifiestan que no. Deduciendo que existe por parte de los niños preocupación por su orientación eficiente en los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol.

10. ¿Las actividades que realizan con el entrenador son?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Teóricas	1	4%
Prácticas	24	96%
TOTAL	25	100%



Fuente: Niños de la Escuela de Fútbol UTC

Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

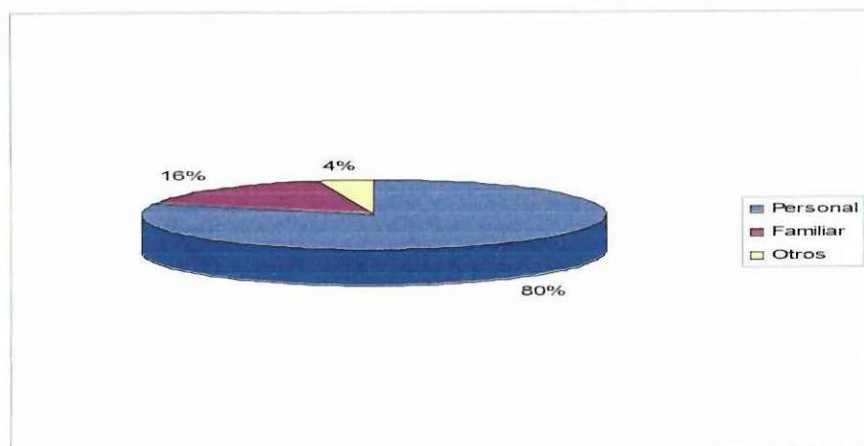
ANÁLISIS

Con respecto a esta pregunta el 96% de niños encuestados expresan que las actividades realizadas con los entrenadores de fútbol son prácticas y solamente un 4% manifiestan que son teóricas. Deduciendo que los entrenadores dan privilegio a las actividades prácticas.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE FÚTBOL.

1. ¿La inclinación de su niño hacia la práctica del fútbol fue?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Personal	20	80%
Familiar	4	16%
Otros	1	4%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

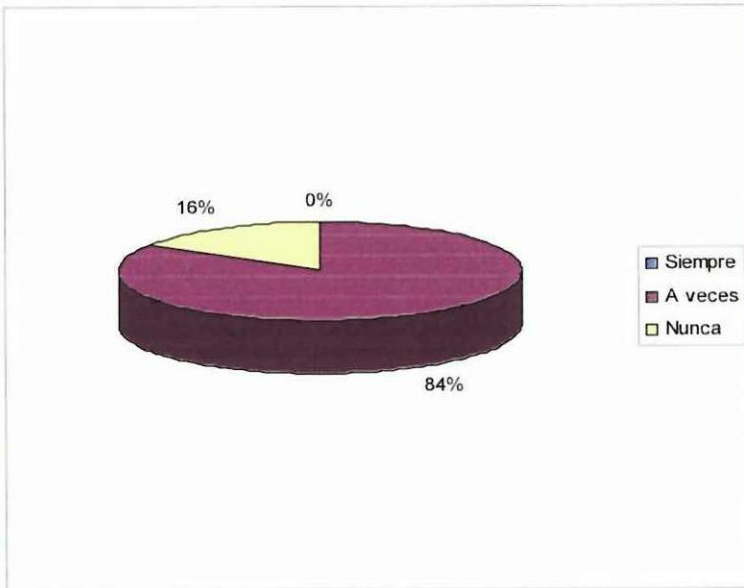
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Con respecto a esta pregunta el 80% de padres de familia encuestados expresan que la inclinación hacia la práctica del fútbol de su hijo es personal, el 16% manifiesta que es familiar y un grupo reducido que es el 4% indica que otros. Deduciendo que la gran mayoría de niños se encuentran en la escuela de fútbol por iniciativa propia.

2. ¿Con qué frecuencia asiste a las prácticas de fútbol de su hijo?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	21	84%
Nunca	4	16%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

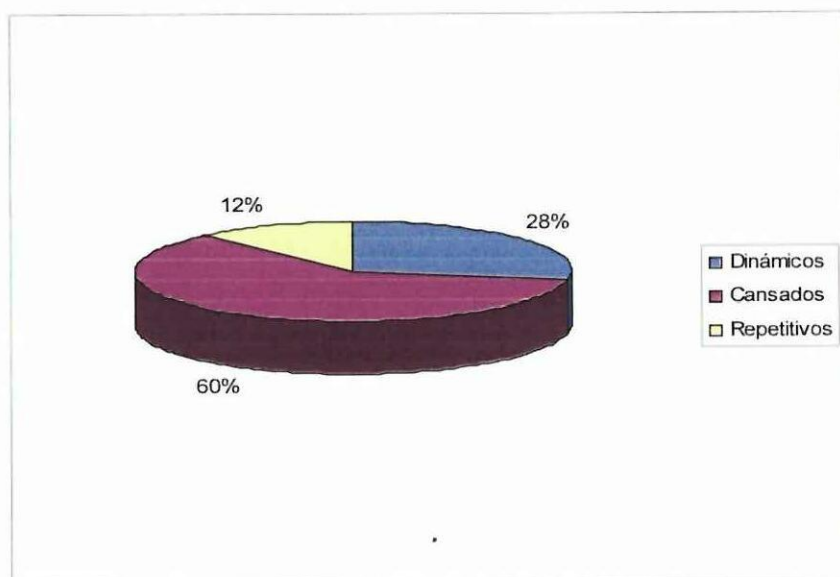
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de padres de familia encuestados el 84% manifiestan que a veces asisten a las prácticas de fútbol de sus hijos, mientras que el 16% expresan que nunca. De esta manera se evidencia que existe poca preocupación por parte de los padres de familia en los entrenamientos de fútbol de sus hijos.

3. ¿Ha notado usted que los entrenamientos de fútbol son?:

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dinámicos	7	28%
Cansados	15	60%
Repetitivos	3	12%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

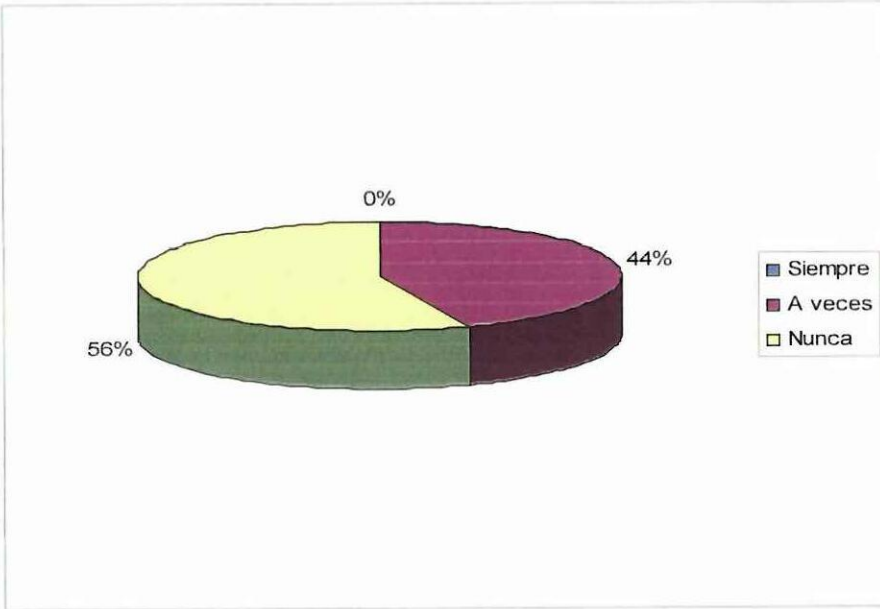
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se desprende que el 60% de padres de familia encuestados manifiestan que los entrenamientos de fútbol son cansados, un 28% expresan que los entrenamientos son dinámicos y un 12% indican que son repetitivos. Lo que determina que hace falta que los entrenadores utilicen y pongan en práctica un manual didáctico.

4. ¿Su niño le ha manifestado que en la escuela de fútbol le proyectan videos ilustrativos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	11	44%
Nunca	14	56%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

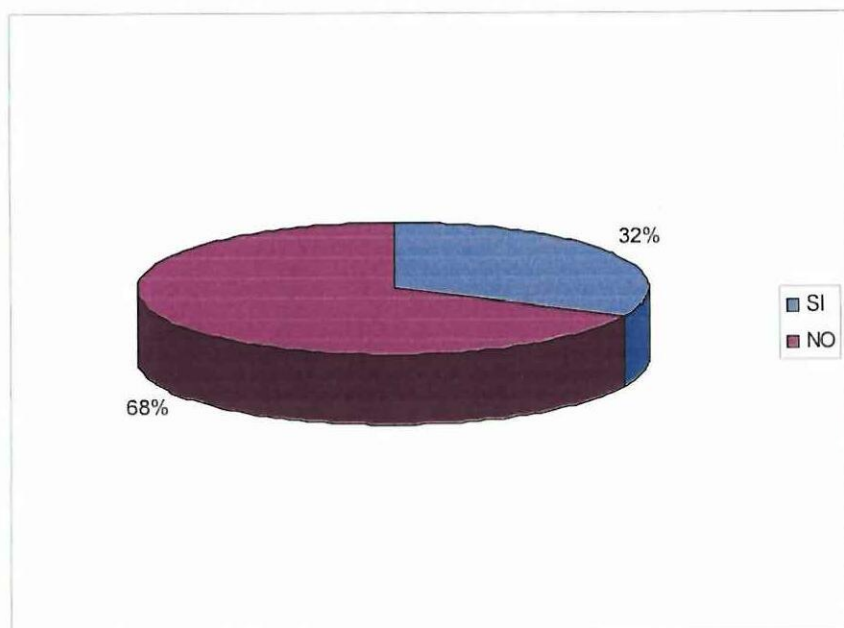
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

En el presente cuadro y gráfico estadístico el 56% de padres de familia encuestados manifiestan que nunca los entrenadores de sus hijos les proyectan videos ilustrativos y un 44% expresan que a veces. Lo que determina que existe despreocupación por parte de los entrenadores en actualización de conocimientos.

5. ¿La Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol cuenta con la infraestructura adecuada para la práctica de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	32%
NO	17	68%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

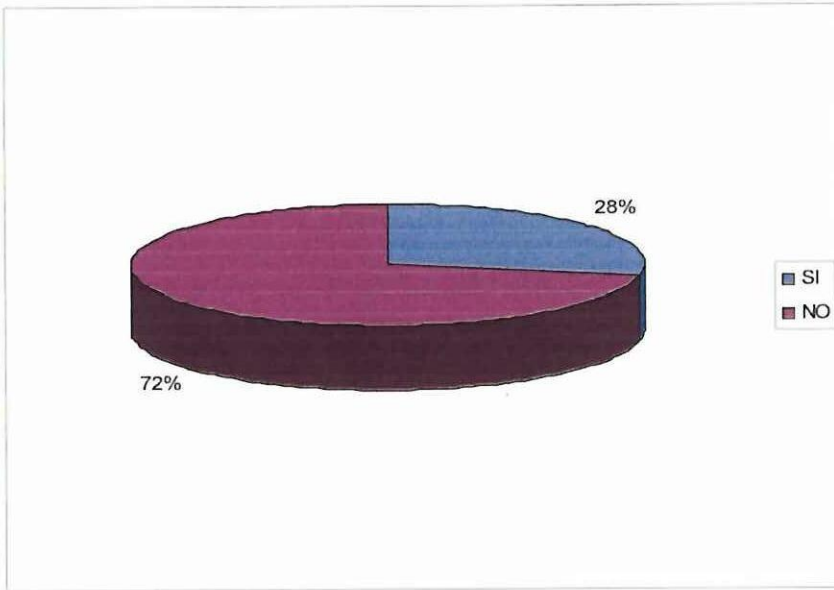
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

De los padres de familia de los niños de la escuela de fútbol de la UTC un 68% opina que la escuela de fútbol no cuenta con la infraestructura adecuada para la práctica de fútbol y un 32% que si cuenta. Lo que demuestra que se debe dotar de infraestructura deportiva adecuada a la escuela de fútbol.

6. ¿Para la práctica de fútbol se dispone de todos los implementos necesarios?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	28%
NO	18	72%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

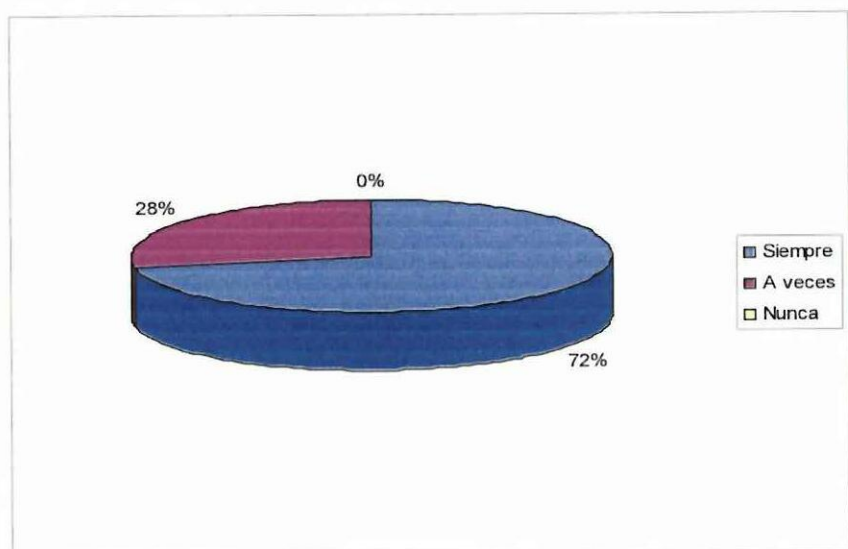
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se puede apreciar que el 72% de padres de familia manifiestan que no cuentan con todos los implementos necesarios para la práctica del fútbol, mientras que un 28% expresa que si cuenta. Determinando una vez más que es necesario implementar de todos los servicios e implementos deportivos a la universidad y más aún a la escuela de fútbol.

7. ¿Las veces que usted asistido a observar los entrenamientos el entrenador realiza el calentamiento respectivo con sus niños antes de las prácticas?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	72%
A veces	7	28%
Nunca	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

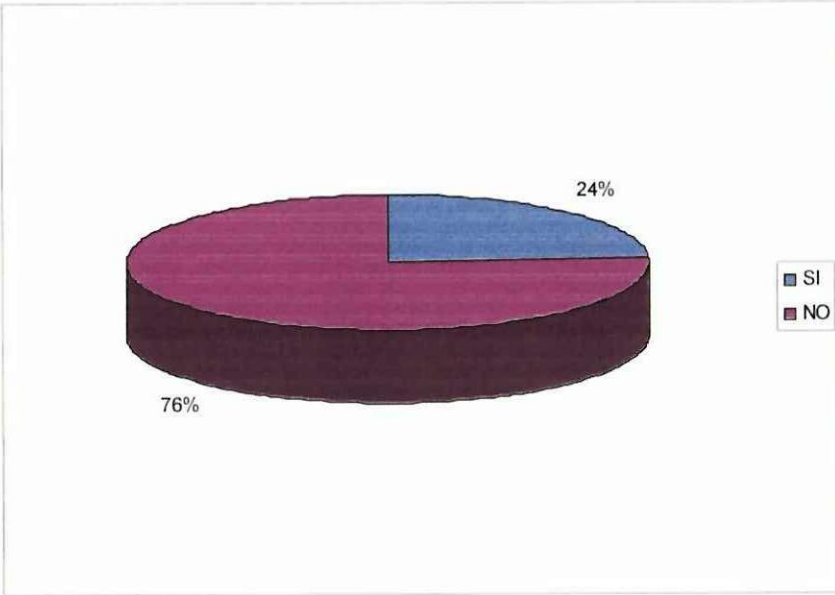
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del presente cuadro y gráfico estadístico se puede apreciar que el 72% de padres de familia manifiestan que siempre el entrenador de sus hijos realiza ejercicios de calentamiento antes de las prácticas, mientras que un 28% expresa que a veces. Lo que evidencia que los entrenadores si cumplen con las etapas de entrenamiento deportivo.

8. ¿Conoce usted si el entrenador maneja un manual de fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	24%
NO	19	76%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

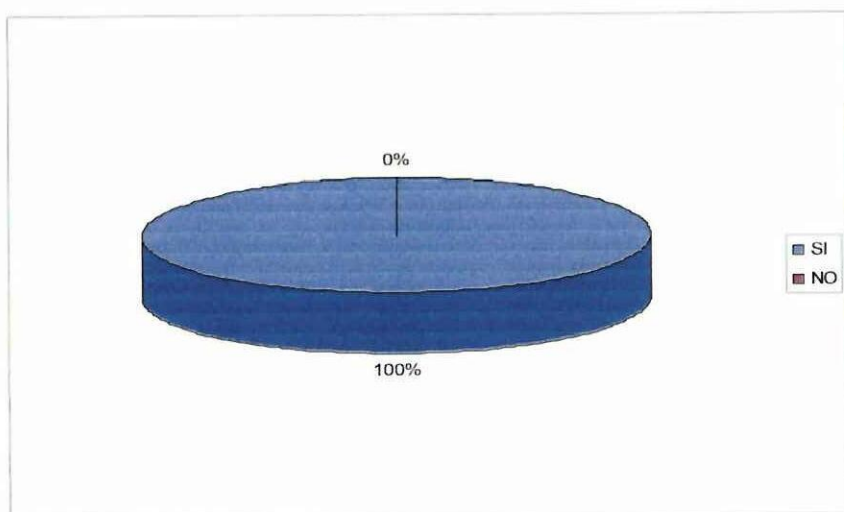
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de padres de familia encuestados el 76% manifiestan que desconocen si el entrenador de sus hijos maneja un manual de fútbol, mientras que un 24% expresa que si conocen. Deduciendo despreocupación por parte de los entrenadores al no contar con un manual en su gran mayoría.

9. ¿Le gustaría que el entrenador cuente con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

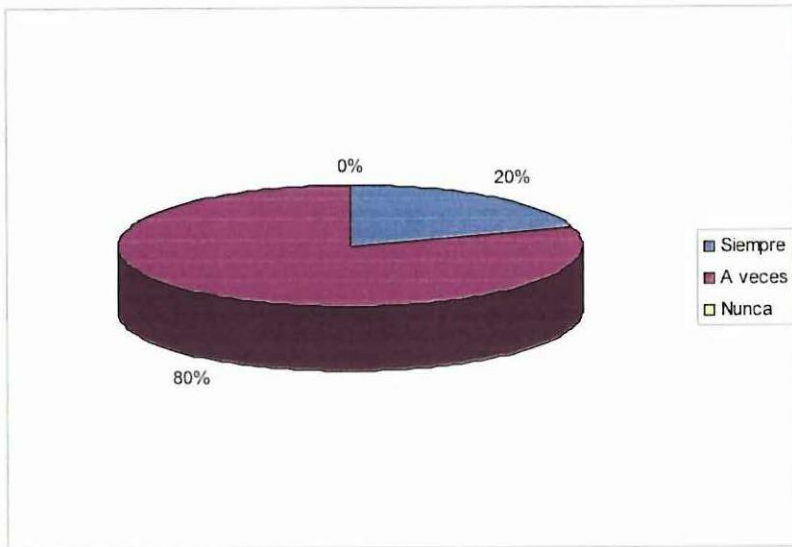
Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de padres de familia encuestados el 100% manifiestan que si les gustaría que el entrenador de sus hijos cuente con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol.

10. ¿Considera usted que los entrenadores planifican los entrenamientos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	20%
A veces	20	80%
Nunca	0	0%
TOTAL	25	100%



Fuente: Padres de Familia de los niños de la Escuela de Fútbol UTC

Elaboración: Gonzalo Arroyo, John Fabara

ANÁLISIS

Del total de padres de familia encuestados el 80% manifiestan a veces los entrenadores de sus hijos planifican los entrenamientos y un 20% expresa que siempre. Lo que se evidencia que existe despreocupación por parte de los entrenadores al no realizar una planificación permanente.

2.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

En el proyecto de tesis se planteó la siguiente hipótesis: "Si se integra un manual didáctico de fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi se mejorará proceso de enseñanza del fútbol de los niños de la escuela de iniciación deportiva".

- * Existe deficiencia en cuanto a infraestructura.
- * Presenta limitaciones de implementos deportivos.
- * No se cuenta con manuales didácticos adecuados para la práctica del fútbol.
- * No se planifica las actividades de entrenamiento.
- * No se socializa las actividades.
- * No se evalúa permanentemente.

Todos estos aspectos relacionados a la práctica del fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi, limitan el proceso de enseñanza; lo que, nos permite comprobar la hipótesis planteada la misma que es general descriptiva que nos permite identificar la relación causa efecto.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Contiene la propuesta como alternativa de solución para mejorar el rendimiento deportivo de los niños y así promover la practica de esta importante disciplina, dicha propuesta es la siguiente:

“Manual didáctico para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos en la escuela de fútbol de la Universidad Técnica de Cotopaxi”.

3.1 INTRODUCCIÓN

Esta propuesta es muy importante dentro del contexto social y de manera especial en el campo deportivo, entendiéndose que en la actualidad la práctica del deporte juega un papel protagónico en el desarrollo de los pueblos.

En la actualidad la gran proliferación de escuelas de fútbol obliga a que se maneje procesos metodológicos para orientar de manera eficiente la práctica de esta importante disciplina.

En el ámbito deportivo vemos cada día presentarse necesidades que deben ser solucionadas mediante una conducción adecuada y eficaz de monitores y entrenadores que están al frente de la escuela de fútbol de la

institución, mismos que deben estar dispuestos a trabajar por el desarrollo del deporte para beneficio de los niños, de la provincia y del país.

Esta investigación pretende alcanzar cambios actitudinales en todos los entes que forman parte de la Escuela de Fútbol de la institución, con la finalidad de alcanzar aprendizajes significativos donde el niño deportista desarrolle adecuadamente sus habilidades y sus destrezas en el que hacer deportivo.

La propuesta contiene los siguientes aspectos:

- **FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL.**
- **EL ENTRENADOR DE FÚTBOL.**
- **PERFIL DEL ENTRENADOR.**
- **FUNCIONES DEL ENTRENADOR.**
- **OBJETIVOS DE LA GUÍA.**
- **PRINCIPALES FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL.**
- **MECÁNICA DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL**
- **TÉCNICA DEL DOMINIO DEL BALÓN**
- **TÉCNICA DE LA CONDUCCIÓN DEL BALÓN**
- **TÉCNICA DEL PASE**
- **TÉCNICA DE RECEPCIÓN DEL BALÓN**
- **TÉCNICA DEL REGATE O DRIBLING**
- **TÉCNICA DE LOS TIROS O SHUT.**
- **TÉCNICA DEL CABECEO**
- **TÉCNICA DEL SAQUE DE BANDA**
- **METODOLOGÍA DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL.**

- **DOMINIO DEL BALÓN.**
- **PRINCIPIOS GENERALES**
- **FORMAS DE APLICACIÓN**
- **VARIANTES**
- **EJERCICIOS DE APLICACIÓN.**

3.2 JUSTIFICACIÓN

El modelo tradicionalista que ha venido imperando en las prácticas deportivas, ha marcado el desarrollo de toda una cultura en todas sus manifestaciones, el sometimiento, el conformismo y la aplicación de metodologías inadecuadas que no conlleva a la generación de aprendizajes significativos, esto ha sido la carta de presentación del modelo tradicional en el ámbito deportivo y en si la falta de planificación en las escuelas de iniciación deportiva.

El grupo preocupado por el adelanto del fútbol en la Universidad Técnica de Cotopaxi y por ende en la provincia pone a disposición un manual didáctico de fundamentos de fútbol, la misma que servirá de base para guiar adecuadamente los procesos de formación de deportistas a través procesos ordenados, progresivos y metodológicos.

Creemos que la presente propuesta de metodología flexible, abierta y en construcción permanente, la misma que ponemos a disposición de entrenadores, monitores, asistentes técnicos y deportistas en procura de alcanzar cambios significativos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol.

El manual didáctico de los fundamentos del fútbol en la etapa formativa de los deportistas como propuesta alternativa aporta al mejoramiento del proceso enseñanza - aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

La propuesta conlleva al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en la escuela de iniciación deportiva basados en la acción y reflexión para poder alcanzar una formación integral de los deportistas.

Con la utilización del manual didáctico se trata de orientar adecuadamente diariamente cada una de las prácticas deportivas.

3.3. OBJETIVOS

- Aplicar adecuadamente el manual didáctico en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Concienciar a los monitores y entrenadores sobre la utilización adecuada del manual de fundamentos técnicos.
- Incentivar a los niños y jóvenes a practicar esta importante disciplina deportiva.
- Valorar la importancia que tiene el deporte en la formación integral del individuo.

FUNDAMENTACIÓN

La propuesta conlleva al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en la escuela de iniciación deportiva de la Universidad Técnica de Cotopaxi basados en la acción y reflexión para poder alcanzar una formación integral de los deportistas.

Con la utilización del manual didáctico se trata de orientar de manera eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en cada una de las prácticas.

La propuesta alternativa contendrá una presentación donde constará el interés de solucionar el problema, con una justificación sobre la metodología que se aplicará para la investigación así como también los beneficios que nos dará la misma, con propósitos y objetivos que se pretende alcanzar con una propuesta y fundamentados en los aspectos deportivos, educativos, sociológicos, políticos y económicos.

3.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

El presente manual didáctico está basado en estudios e investigaciones realizados por profesionales, técnicos y expertos involucrados en la superación y actualización del fútbol.

A lo largo de la historia hemos visto como las selecciones de fútbol del Ecuador han pasado por etapas críticas y dolorosas, esto se debe a la falta de procesos metodológicos en la formación de deportistas que se inician en edades tempranas los mismos que llegan al fútbol profesional

sin fundamentos técnicos; no obstante, nuestro interés y prioridad es poner al alcance de todos los entrenadores, asistentes técnicos, una guía de manejo práctico y aplicable a nuestras necesidades.

Como consulta y apoyo para la auto preparación, se traducirá en una mayor calidad y desarrollo en nuestros jóvenes, futuras promesas de una formación integral y de una sociedad sana.

3.4.1. FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL.

Es el instrumento principal de la práctica deportiva y le son dotados al jugador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se realiza en el propio terreno para ir agregando espacio en la cancha en movimiento.

Los fundamentos técnicos son la base que todo deportista debe manejar.

Cada fundamento tiene una ejecución exacta y determinada, que en líneas generales es obligatoria.

Es sumamente necesario dedicar suficiente tiempo a la enseñanza-aprendizaje para poder premiar el esfuerzo durante la competencia.

Los jugadores deben adquirir fundamentos muy olidos de modo que en todo momento de la competencia pueda reaccionar correctamente y sin la menor vacilación. La base del juego en conjunto es la ejecución óptima e instantánea de los fundamentos técnicos del fútbol.

3.4.2. EL ENTRENADOR DE FÚTBOL.

Es la persona que está a cargo de un grupo de deportistas que pretenden alcanzar su excelencia la finalidad es formar, guiar y orientar,

adecuadamente a los jugadores dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

El prestigio de la enseñanza de las diferentes disciplinas deportivas se ha ido incrementando en los últimos tiempos a medida que ha mejorado la preparación profesional de los entrenadores de fútbol.

En la actualidad el entrenador de fútbol debe tener conocimientos básicos de didáctica, pedagogía, psicología y como base fundamental debe dominar el campo de la técnica, táctica y estrategia del fútbol.

El entrenador es el responsable directo, el cual debe estar preparado para manejar grupos humanos, es el encargado de planificar y evaluar todo el proceso.

3.4.3. PERFIL DEL ENTRENADOR.

El éxito de un equipo esta condicionado, en gran parte por el estilo de la dirección del entrenador, en el debe prevalecer el nivel de conocimientos como entrenador pedagogo, quien deberá poseer una adecuada metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje y sobre todo dominar el aspecto científico y práctico acorde a las necesidades y edades de sus deportistas.

Es fundamental que posea una base de formación docente, con especialidad en Cultura Física, ya que su nivel académico garantizará su trabajo formativo, tanto físico, técnico, táctico, psicológico, teórico y práctico.

- Conocimiento y dominio de los diferentes campos deportivos
- Demostrar sus habilidades en la disciplina deportiva.
- La autoridad como elemento principal, en el aspecto disciplinario.
- El amor al deporte.
- La auto-crítica.
- La firmeza de principios.
- La ecuanimidad en la evaluación de sus jugadores.

3.4.4. FUNCIONES DEL ENTRENADOR.

Todo entrenador debe cumplir funciones específicas en el desempeño eficiente de sus actividades, todo ello permitirá alcanzar aprendizajes y resultados significativos en el campo deportivo. Dentro de las funciones que cumple un entrenador se detallan las siguientes.

- Planificar todas las actividades del entrenamiento
- Organizar y formar a los deportistas.
- Motivar cada una de las prácticas.
- Controlar en base a registros las actividades planificadas.
- Corregir errores oportunamente.
- Evaluación continua y permanente a sus deportistas.

3.4.5. OBJETIVOS DEL MANUAL

Los objetivos principales de este manual son:

- Proporcionar a los entrenadores de la escuela de fútbol un manual didáctico de los fundamentos técnicos del fútbol.

- Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Orientar a los entrenadores para una ejecución adecuada y metodológica en el proceso formativo de los deportistas.
- Solucionar los problemas de carácter metodológico que se presentan en la escuela de iniciación deportiva.
- Evaluar periódicamente el avance progresivo en la enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol.

3.4.6. PRINCIPALES FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL

Fundamentos Técnicos con balón.

- Dominio del balón.
- Conducción del balón.
- Pases.
- Recepción.
- Regates o Dribling
- Tiros o shut
- Cabeceo.
- Saque de Banda.

3.4.7. MECÁNICA DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL

3.4.7.1. TÉCNICA DEL DOMINIO DEL BALÓN

Manteniendo al cuerpo en correcta posición. La pierna de apoyo, altura de la pierna ejecutante, posición de los brazos, mirada panorámica.

3.4.7.2. TÉCNICA DE LA CONDUCCIÓN DEL BALÓN

El futbolista utiliza prácticamente tres métodos de conducción del balón y son: Empeine interior- Empeine exterior- Empeine total.

3.4.7.3. TÉCNICA DEL PASE

Esta técnica es utilizada muy a menudo por los futbolistas, asegura mejor la dirección más exactamente del balón, es muy adecuada para la entrega o pase, Se hace desde donde nace el dedo pulgar, el hueso del talón, y la parte del tobillo. La pierna ejecutante se gira hacia fuera, de manera que el plano longitudinal del pie sea exactamente perpendicular a la dirección del pase. La pierna ejecutante está ligeramente doblada en la rodilla, el pie queda a ocho ó diez centímetros del terreno.

3.4.7.4. TÉCNICA DE RECEPCIÓN DEL BALÓN

Al momento de la llegada del balón, la pierna receptora se dobla ligeramente en la rodilla y se la lleva hacia delante, girando desde la cadera hacia fuera para que el eje longitudinal del pie esté perpendicular a la dirección de llegada del balón, las articulaciones deben estar flojas y al momento del contacto del balón con el pie, se lanza la pierna hacia atrás desde la cadera para provocar la amortiguación.

3.4.7.5. TÉCNICA DEL REGATE O DRIBLING

La esencia del regate (dribling) es la rapidez, el equilibrio y el buen sentido del ritmo, la mayor parte de los regates, tienen sello personal y se

mecanización es difícil. Un buen dribling con éxito debe cumplir ciertas condiciones: buen dominio del balón y su técnica; cualidades físicas especialmente destrezas, habilidad y velocidad.

3.4.7.6. TÉCNICA DE LOS TIROS O SHUT.

La dirección del movimiento del balón depende de los siguientes elementos. La parte del pie golpea al balón, la parte donde el balón es golpeado, la ubicación y la posición de la pierna y del pie de base, la posición del cuerpo del futbolista del tronco y los brazos.

El toque del balón con el empeine es una de las más eficaces, con esta modalidad se puede pasar balones fuertes y a larga distancia, también para pases cortos es esencial.

3.4.7.7. TÉCNICA DEL CABECEO

Se realiza con piernas abiertas hacia los lados o una adelante y otra atrás ligeramente dobladas en las rodillas y tobillos; el jugador se inclina delante desde la cadera. Los brazos doblados en los codos y un poco hacia delante, las palmas de las manos se miran. El futbolista se inclina hacia atrás el torso desde la cadera, seguido también por el cuello. Simultáneamente doblamos más fuerte ambas rodillas desde los tobillos luego con una acción rápida desde la cadera, inclinamos hacia delante el torso y con un movimiento energético del cuello pegamos con la cabeza al balón, los brazos en el momento del cabeceo van para atrás desde los hombros, los ojos deben permanecer abiertos.

3.4.7.8. TÉCNICA DEL SAQUE DE BANDA

Para el saque de banda se sostiene el balón con ambas manos de manera que los dedos estén algo separados y un poco flojos, las palmas de las manos tocan el esférico, los dedos pulgares se ubican atrás. Al iniciar el movimiento las piernas están un poco abiertas transversal u oblicuamente. El balón se lo alza sobre la cabeza con los brazos un poco flojos y algo doblado en los lados. Pero en el momento mismo del saque se lleva el balón atrás de la cabeza, los codos se flexionan más, al mismo tiempo el torso ejecuta una inclinación fuerte hacia atrás desde los hombros, cadera y rodillas, el cuello también se tuerce hacia atrás. Luego se hace el movimiento rápido hacia delante en todo lo que antes estuvo atrás, ayudado por el estiramiento de las rodillas. El balón se suelta un poco después que pasa la cabeza acompañándolo con movimiento de las muñecas para que no sea más fuerte el saque, el jugador debe dar frente al campo de juego.

3.4.8. METODOLOGÍA PARA LA APLICACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL.

3.4.8.1. DOMINIO DEL BALÓN.

El dominio del balón es fundamental en el fútbol, ya que permite realizar regates, pases o disparos. Los jugadores más completos también tienen un buen dominio de la pelota con el pecho y con la cabeza lo que les permite ser muy efectivos en el juego aéreo.

3.4.8.2. PRINCIPIOS GENERALES:

- Parte básica de un jugador.
- Utilización simultánea de las dos piernas.
- Posición correcta del cuerpo.
- Visión panorámica.

3.4.8.3. FORMAS DE APLICACIÓN:

- Dominio del balón con empeine derecho e izquierdo.
- Dominio del balón con borde interno, derecho e izquierdo.
- Dominio del balón con borde externo, derecho e izquierdo.
- Dominio del balón con el muslo, derecho e izquierdo.
- Dominio del balón con el pecho.
- Dominio del balón con los hombros, derecho e izquierdo.
- Dominio del balón con la cabeza.

3.4.8.4. VARIANTES:

- Ejercicios a pie firme.
- Caminando
- Ejercicios con desplazamiento: adelante, atrás, izquierda y derecha.
- Ejercicios a diferentes ritmos de velocidad. (trote, velocidad, media velocidad y máxima velocidad)

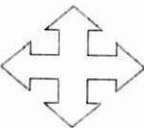
3.4.8.5. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.

1.- Dominio del balón con el empeine, derecho e izquierdo, a pie firme y con desplazamiento en diferentes direcciones.



A pie firme, empeine derecho.

A pie firme, empeine izquierdo.



Con desplazamiento. Empeine izquierdo

Con desplazamiento

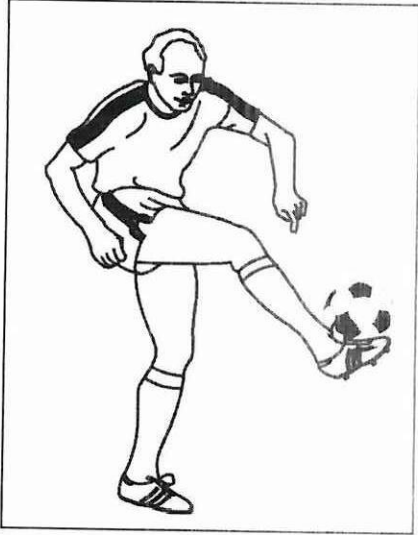
Adelante – atrás Izquierda - derecha

Empeine derecho

Adelante – atrás Izquierda

- derecha

2.- Dominio del balón con borde interno, izquierdo, derecho; a pie firme y con desplazamiento en diferentes direcciones.



A pie firme

Borde interno- derecho



A pie firme

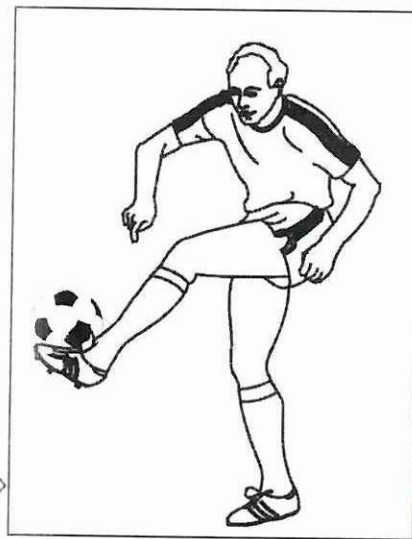
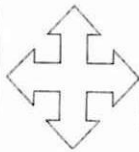
Borde interno- izquierdo



Con desplazamiento

Adelante-atrás-izquierdo-derecho

Borde Interno-derecho



Con desplazamiento

delante-atrás-izquierdo .derecho

Borde interno-izquierdo

3.- Dominio del balón con el borde externo, izquierdo y derecho; a pie firme y con desplazamiento en diferentes direcciones.



A pie firme

Borde externo- derecho



A pie firme

Borde externo- izquierdo



Con desplazamiento

Adelante-atrás-izquierda-derecha

Borde externo derecho.



Con desplazamiento

Adelante-atrás-izquierda-derecha

Borde externo izquierdo

4.- Dominio del balón con el muslo, izquierdo y derecho; a pie firme y con desplazamiento en diferentes direcciones.



A pie firme

Dominio- muslo derecho

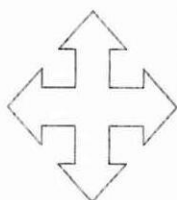


A pie firme

Dominio-muslo izquierdo



Con desplazamiento



Con desplazamiento

Adelante-atrás-izquierda-derecha.

Muslo derecho

Adelante-atrás-izquierda-derecha

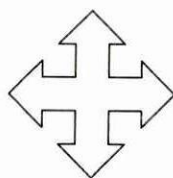
Muslo izquierdo.

5.- Dominio del balón con el pecho, a pie firme y con desplazamientos en



diferentes direcciones.

A pie firme, dominio con el pecho



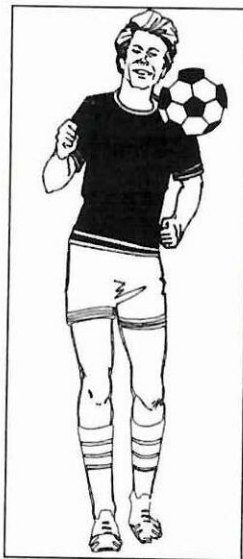
Con desplazamiento, adelante, atrás,
izquierdo y derecho; dominio con el pecho.

6.- Dominio del balón con los hombros, a pie firme y con desplazamiento y en diferentes direcciones.



A pie firme

Hombro derecho



A pie firme

Hombro izquierdo



Adelante-atrás-izquierda-derecha.

Con desplazamiento

Hombro derecho



Adelante-atrás-izquierda-derecha

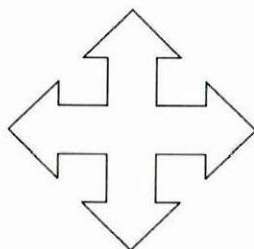
Con desplazamiento

Hombro izquierdo.

7.- Dominio del balón con la cabeza, a pie firme, con desplazamiento y en diferentes direcciones.



A pie firme, dominio con la cabeza.



Con desplazamiento, adelante-atrás-izquierdo-derecho dominio con la cabeza.

3.4.9. CONDUCCIÓN DEL BALÓN

Capacidad de correr con la pelota pegada a los pies y sin perder su posesión. A los jóvenes jugadores se les debe enseñar que no hay que abusar de este recurso técnico, ya que en ocasiones puede convertir en lento y en otras puede ser el riesgo para las lesiones. El interior y el exterior del pie son las superficies habituales.

3.4.9.1. PRINCIPIOS GENERALES.

- Balón pegado al pie.
- Balón a ras del piso.
- Tocar suave el balón para que esté siempre a disposición del jugador
- Mantener la visión sobre el balón y entre toque y toque levantar la vista.
- Proteger el balón.

3.4.9.2. FORMAS DE APLICACIÓN.

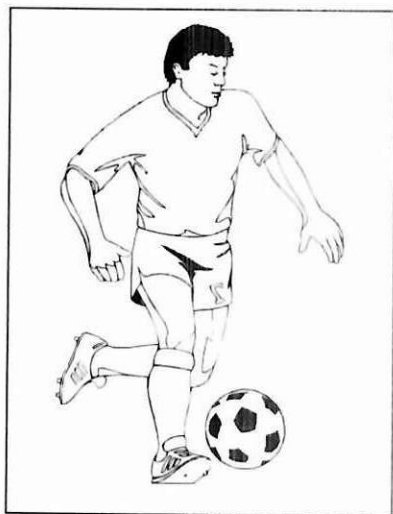
- Conducción del balón con el borde interno, derecho e izquierdo.
- Conducción del balón con el borde externo, derecho e izquierdo.
- Conducción del balón con la planta del pie derecho e izquierdo.

3.4.9.3. VARIANTES

- En línea recta.
- En zig – zag.
- Zona pre-establecida

3.4.9.4. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.

1.- Conducción del balón con borde interno, derecho e izquierdo.



Borde Interno derecho

Línea recta



Borde Interno izquierdo.

Línea recta



Borde Interno derecho

en zig - zag



Borde Interno izquierdo

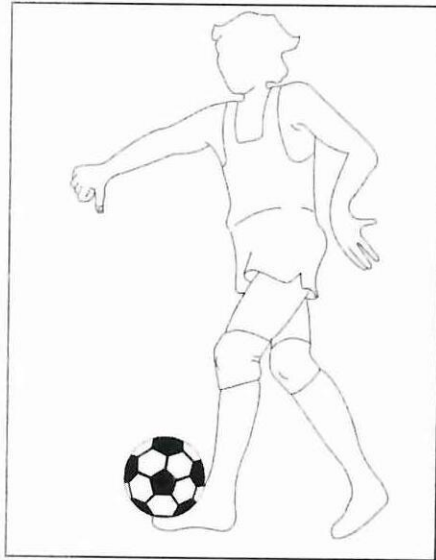
en zig - zag

2.- Conducción del balón con borde externo, derecho e izquierdo; en línea recta y zig – zag.



Borde Externo derecho

Línea recta



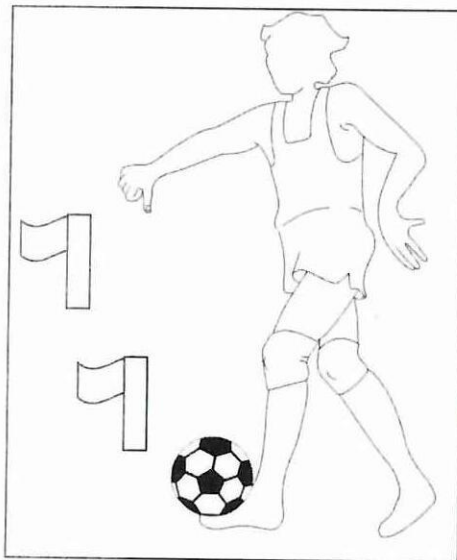
Borde Externo izquierdo

Línea recta



Borde Externo derecho

en zig – zag



Borde Externo izquierdo

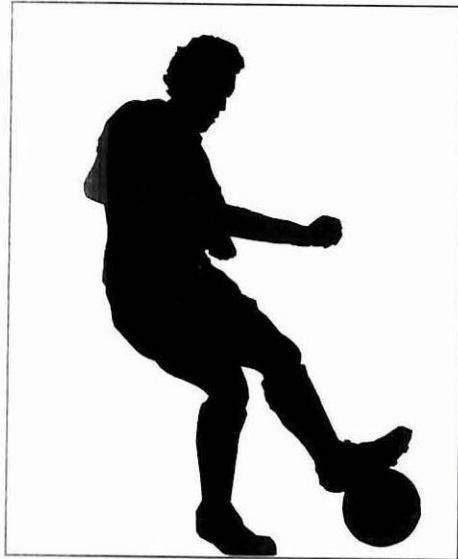
en zig – zag.

3.- Conducción del balón con la planta del pie, derecha-izquierda; en línea recta y zig – zag.



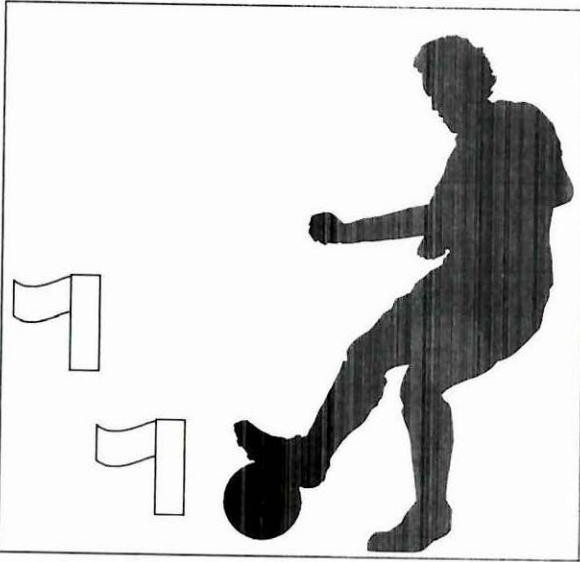
Planta derecha

Línea recta



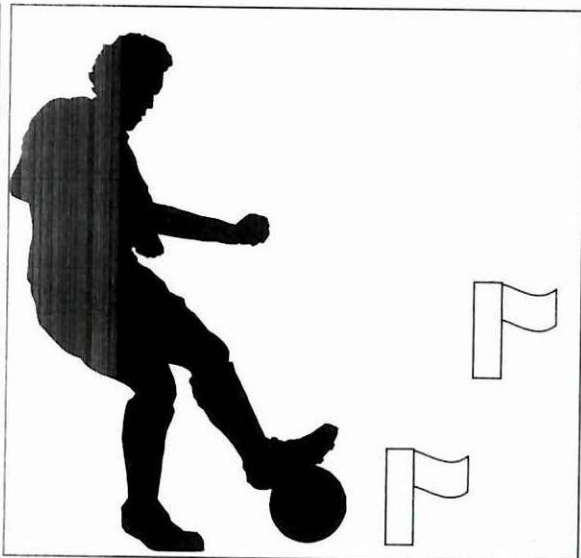
Planta izquierda

Línea recta



Planta derecha

en zig – zag



Planta izquierda

en zig – zag.

3.4.10. PASES.

Es la acción de dirigir el balón hacia un compañero con certeza. Auténtico fundamento del juego de carácter asociativo del fútbol, consiste en traspasar la posesión de la pelota de un compañero a otro. Se utilizan todas las superficies del pie e incluso la cabeza.

3.4.10.1. PRINCIPIOS GENERALES.

- Deben ser medidos en dirección e intensidad.
- Deben ser de fácil recepción.
- Es fundamental que la ejecución se efectúe con las dos piernas.
- Cuando la marcación es exigente se debe realizar hacia zonas vacías dónde exista la proyección del compañero.

3.4.10.2. FORMAS DE APLICACIÓN.

- Pases con borde interno, izquierdo y derecho.
- Pases con borde externo, izquierdo y derecho

3.4.10.3. VARIANTES.

- Cortos.
- Largos.
- A pie firme
- Con desplazamiento
- En parejas, tríos, etc.

3.4.10.4. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.

1.- Pases con borde interno, derecho e izquierdo; a pie firme y con desplazamiento.



A pie firme

Pase con borde interno derecho



A pie firme

Pase con borde interno izquierdo



Con desplazamiento

Pase con borde interno derecho



Con desplazamiento

Pase con borde interno izquierdo

2.- Pase del balón con borde externo, derecho e izquierdo; a pie firme y con desplazamiento.



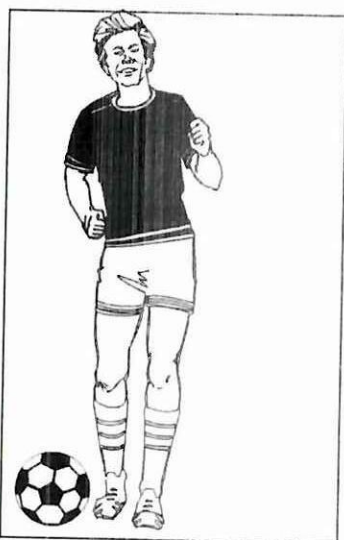
A pie firme

Borde externo derecho



A pie firme

Borde externo izquierdo.



Con desplazamiento

Borde externo derecho



Con desplazamiento

Borde externo izquierdo.

3.4.11. RECEPCIÓN.

Es la acción de receptar el balón acentuando en el amortiguamiento para poder tener control del balón. La recepción se la puede aplicar con varias partes del cuerpo aplicando los principios metodológicos para cumplirlo de manera eficiente. Este fundamento le permite al jugador afianzarse dentro del campo de juego.

3.4.11.1. PRINCIPIOS GENERALES.

- Realizar el amortiguamiento necesario.
- Ubicación adecuada del cuerpo.

3.4.11.2. FORMAS DE APLICACIÓN.

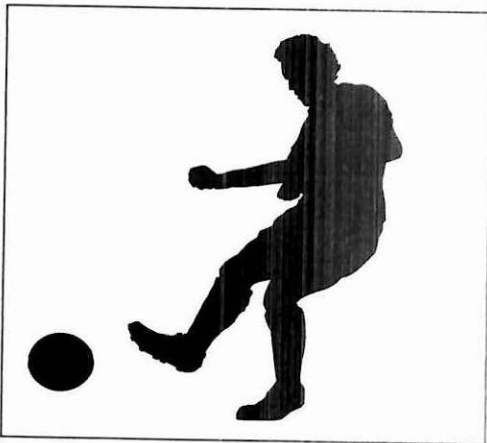
- Recepción con el borde interno, externo, izquierdo, derecho.
- Recepción con el empeine, punta.
- Recepción con la planta del pie
- Recepción con el muslo, izquierdo y derecho.
- Recepción con el estómago.
- Recepción con el pecho.
- Recepción con la cabeza.

3.4.11.3. VARIANTES.

- Anticipación.
- De acuerdo a la altitud del balón

3.4.11.4. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.

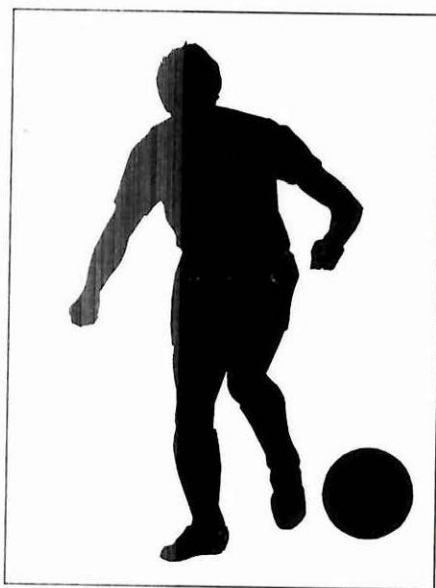
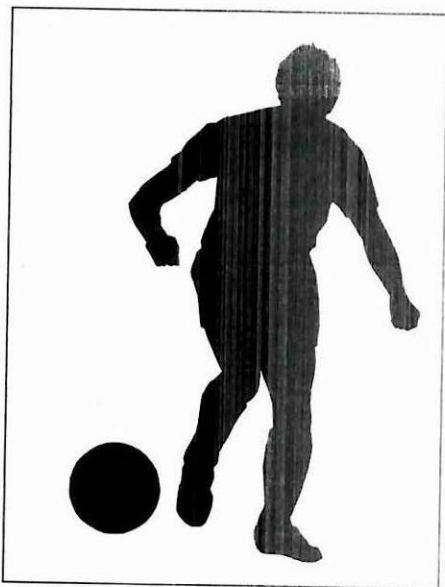
1.- Recepción con el borde interno, izquierdo, derecho.



Recepción con el borde interno Derecho Recepción con el borde interno

Izquierdo

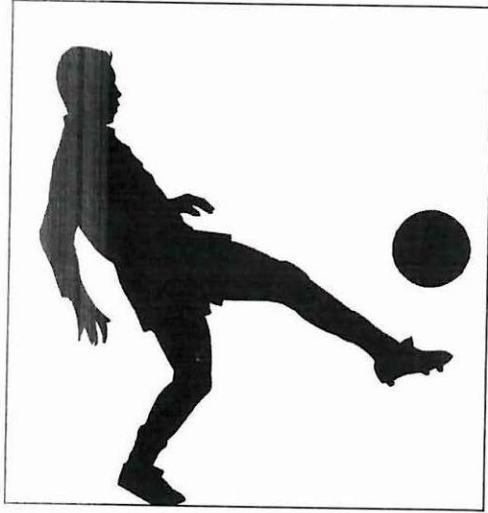
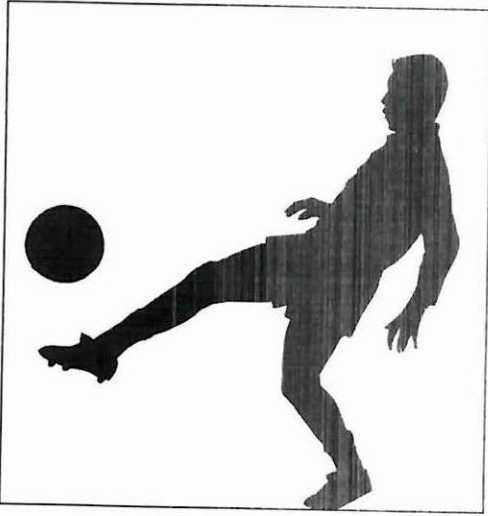
2- Recepción con el borde externo, izquierdo, derecho.



Recepción con el borde Externo Derecho Recepción con el borde externo

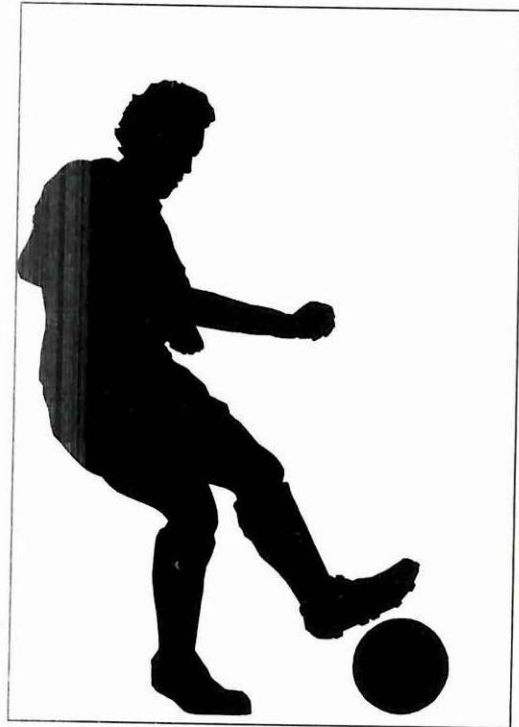
Izquierdo

3.- Recepción con el empeine, derecho e izquierdo



Recepción con el empeine derecho Recepción con el empeine izquierdo

4.- Recepción con la planta del pie, derecha e izquierda



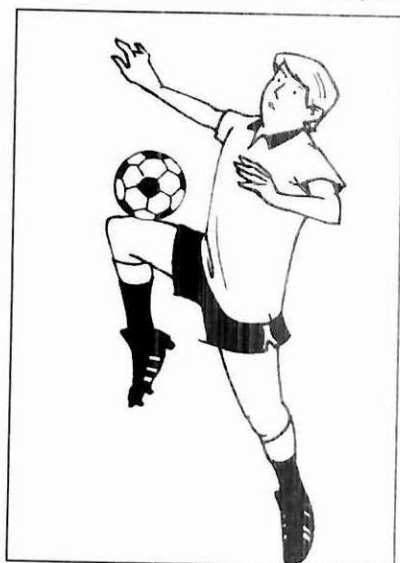
Recepción con la planta del pie

Derecho

Recepción con la planta del pie

Izquierdo

5.- Recepción con el muslo, derecho e izquierdo.

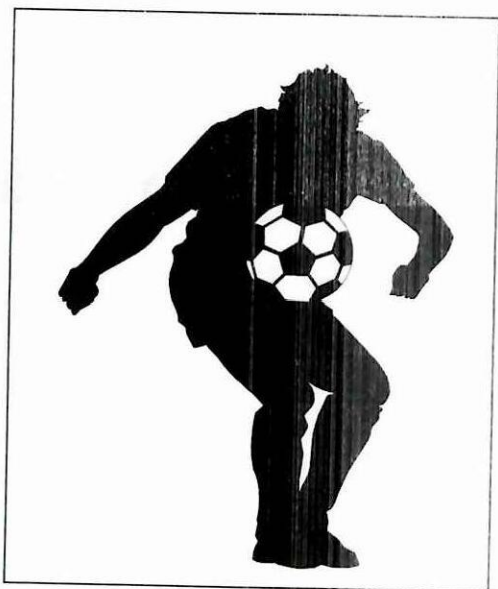


Recepción con el muslo Derecho



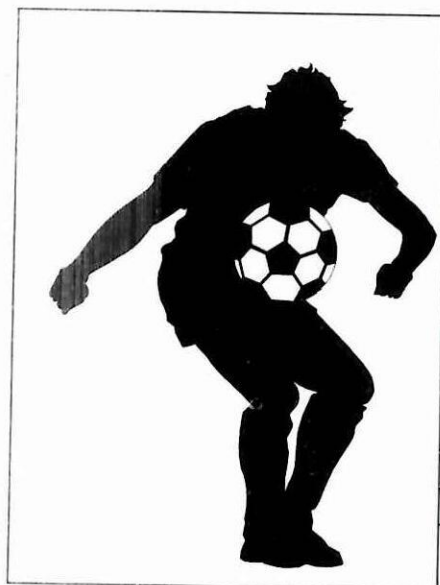
Recepción con el muslo Izquierdo

6.- Recepción con el estómago.



Recepción con el estómago

A pie firme



Recepción con el estómago

Con desplazamiento

7.- Recepción con el pecho.



Recepción con el pecho

A pie firme



Recepción con el pecho

Con desplazamiento.

8.- Recepción con la cabeza.



Recepción con la cabeza

A pie firme



Recepción con la cabeza

Con desplazamiento.

3.4.12. FINTAS O ENGAÑOS.

Son los movimientos y ademanes del futbolista con y sin balón para desorientar a su adversario

Para la aplicación de este fundamento el deportista debe demostrar todas sus habilidades y destrezas, además debe poseer una excelente visión periférica

3.4.12.1. PRINCIPIOS GENERALES.

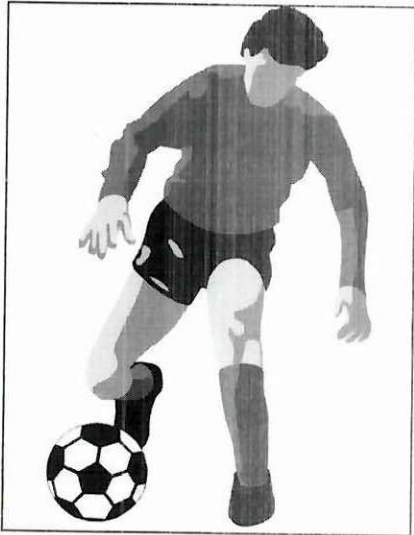
- De acuerdo a la distancia del adversario.
- Con probabilidades de conseguir un tanto.
- Para salvar la portería propia.

3.4.12.2. FORMAS DE APLICACIÓN.

- Finta de piernas.
- Finta de cuerpo.
- Finta de vista

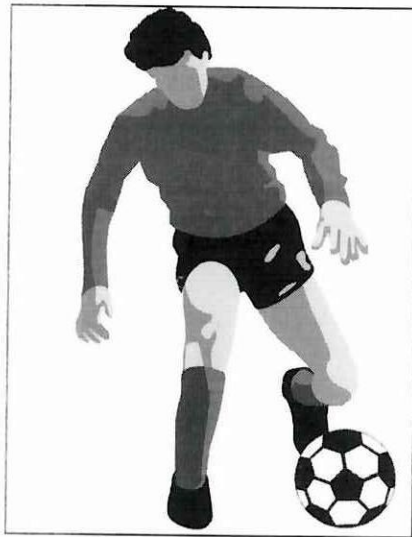
3.4.12.3. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.

1.- Finta de piernas, derecha e izquierda.



Finta de piernas

Cruza derecha sale izquierda



Finta de piernas

Cruza izquierda sale derecha.

2.- Finta de cintura.



Finta de cintura

Primero derecha sale izquierda



Finta de cintura

Primero izquierda sale derecha

3.- Finta de vista.



Finta de vista



Finta de vista

Mirada derecha pase a la izquierda

Mirada izquierda pase la derecha

3.4.13. TIROS O SHUT

Es la forma de patear al balón para darle un recorrido largo o corto al mismo. Es la acción en la cual el deportista debe golpear la pelota hacia la portería contraria con intención de conseguir un gol. Se la puede realizar con los pies (empeine interior o frontal, etc.) o con la cabeza.

3.4.13.1. PRINCIPIOS GENERALES.

- Pendulación de la pierna para imprimir mas fuerza al shut.
- En el momento del shut no debe frenarse el movimiento.
- La coordinación debe ser excelente y precisa.
- Perfil para el recorrido y el pie de apoyo junto al balón.

3.4.13.2. FORMAS DE APLICACIÓN.

- Con el empeine total

- Con el empeine interior.
- Con el empeine exterior
- Con la Puntera
- Con la Cabeza

3.4.13.3. EJERCICIOS APLICADOS.

1.- Tiros con empeine total, derecho e izquierdo



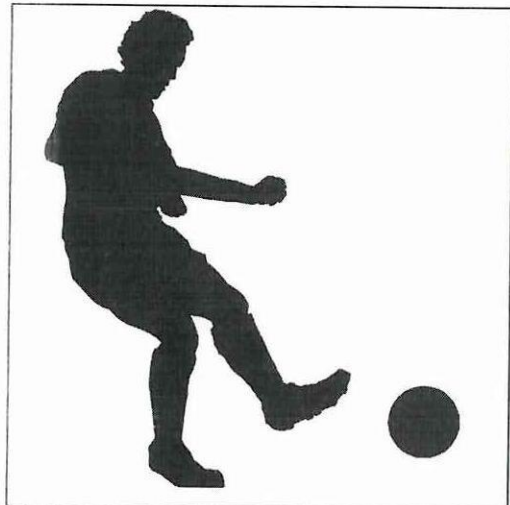
Tiro con el empeine derecho



Tiro con el empeine izquierdo



Tiro con borde interior derecho



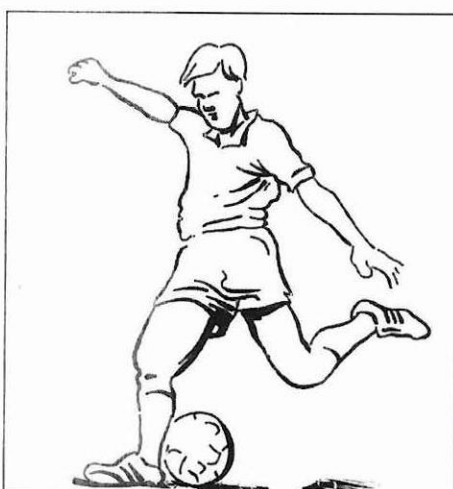
Tiro con borde interior izquierdo

2.- Tiros con el empeine, con balón muerto y en movimiento.



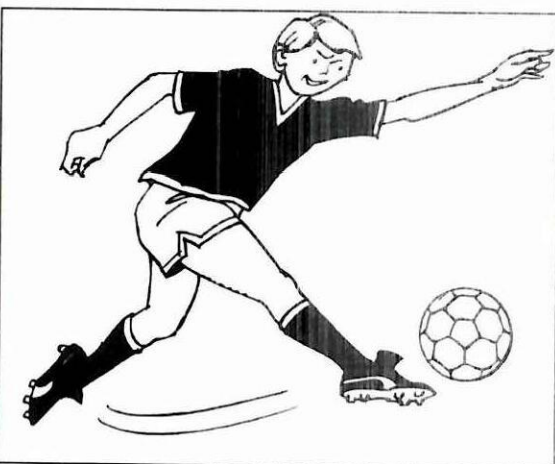
Tiros con el empeine derecho

Balón muerto



Tiros con el empeine izquierdo

Balón muerto



Tiros con el empeine derecho

Balón en movimiento



Tiros con el empeine izquierdo

Balón en movimiento

3.4.14. CABECEO.

Es una acción fundamental para el jugador ya que lo utiliza para rematar al arco. Este fundamento es básico en el fútbol que al ser aplicado de manera eficiente nos brindará grandes resultados. Se lo puede ejecutar de manera frontal, parietal de acuerdo a las circunstancias del juego.

El deportista debe manejar y aplicar la visión periférica con la finalidad de darle la trayectoria adecuada al balón.

3.4.14.1. PRINCIPIOS GENERALES.

- Seguir la trayectoria del balón.
- Golpear el balón acorde a la situación que sea efectivo.
- Mantener los ojos abiertos para efectuar el cabeceo.

3.4.14.2. FORMAS DE APLICACIÓN.

- Con la frente, a pie firme y con desplazamiento.
- Con la parte lateral derecha, a pie firme y con desplazamiento.
- Con la parte lateral izquierda, a pie firme y con desplazamiento.

3.4.14.3. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.

1.- Cabeceo con la frente, a pie firme y con desplazamiento.



Cabeceo con la frente

A pie firme



Cabeceo con la frente

Con desplazamiento

2.- Cabeceo con la parte lateral derecha.



Cabeceo con la parte derecha

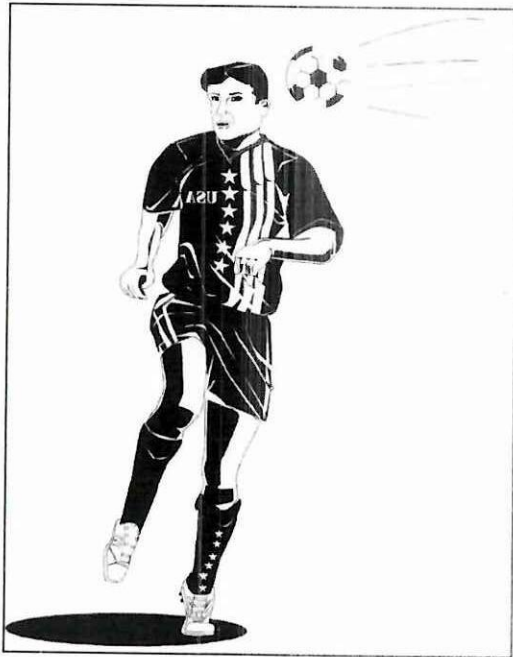
a pie firme



Cabeceo con la parte derecha.

Con desplazamiento.

3.- Cabeceo con la parte lateral izquierda, a pie firme y con desplazamiento.



Cabeceo lateral izquierdo

A pie firme



Cabeceo lateral izquierdo

Con desplazamiento

3.4.15. SAQUE DE BANDA.

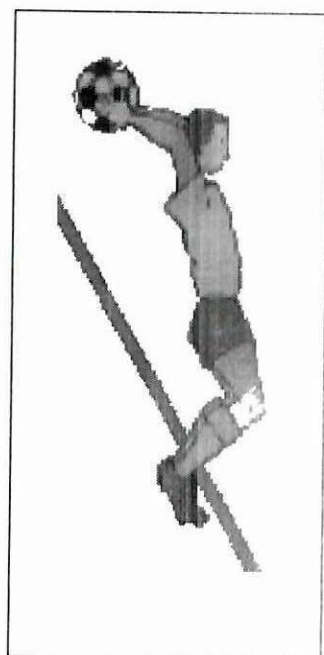
Es la acción correcta de poner en juego el balón. El saque de banda se lo realiza con los brazos en alto y por detrás de la nuca, sin pisar la línea lateral del campo de juego y se lo ejecuta por el lugar donde ha salido la pelota.

3.4.15.1. PRINCIPIOS GENERALES.

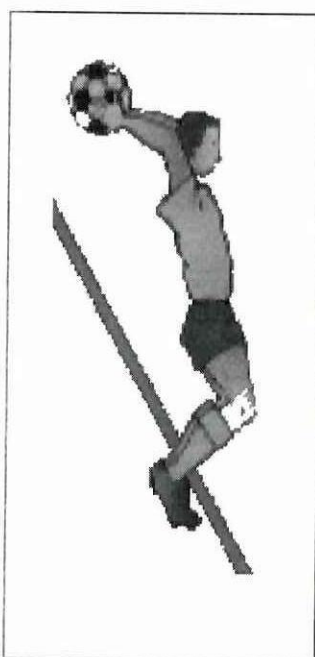
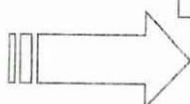
- El cuerpo debe estar frente al campo de juego.
- Los pies deben estar en contacto con el piso.
- Agarre correcto del balón.

- El impulso necesario del balón.
- A pie firme.
- Con desplazamiento en línea recta.

3.4.15.2. EJERCICIOS DE APLICACIÓN.



Saque de banda
A pie firme



Saque de banda
Con desplazamiento

3.5. CONCLUSIONES

- ★ No cuentan con Infraestructura adecuada para la práctica del fútbol.
- ★ No cuentan con implementos deportivos adecuados.
- ★ Los entrenadores no cuentan con un manual adecuado para la práctica de fútbol.
- ★ A los niños no se proyecta ningún tipo de video ilustrativo en relación al fútbol.
- ★ Las actividades las realizan solo en el campo práctico, dejando a un lado la parte teórica.
- ★ No existe apoyo de los padres de familia para asistir a los entrenamientos de sus hijos.
- ★ La mayoría de niños y padres de familia manifiestan que los entrenamientos son cansados.
- ★ No existe una verdadera planificación para la enseñanza de esta disciplina.

3.6. RECOMENDACIONES

- ★ Gestionar con las autoridades de la universidad para contar con una infraestructura adecuada.
- ★ Dotar de implementos deportivos tales como: balones, estacas, conos, cuerdas, banderines, etc.
- ★ Proveer a los entrenadores de un manual de fundamentos técnicos adecuado para la enseñanza del fútbol.
- ★ Una vez establecido el manual de fundamentos técnicos utilizarlo de manera eficiente.
- ★ Proyectarles permanentemente videos ilustrativos de fundamentos técnicos del fútbol.
- ★ Se recomienda poner énfasis en la parte teórica para formar deportistas integrales.
- ★ Concienciar a los padres de familia sobre la verdadera importancia que tiene la práctica deportiva en la actualidad.

- ★ Las actividades tienen que ser dinámicas, activas y variadas, por ningún motivo tienen que ser cansadas y monótonas.
- ★ Planificar permanentemente las actividades y los entrenamientos para poder alcanzar los objetivos trazados.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- ÁLVAREZ, J. 1997 "PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ENTRENAMIENTO JUVENIL." Editorial GYMNOS. Madrid-España.
- COCA, S. 1997 "HOMBRES PARA EL FÚTBOL." Editorial GYMNOS. Madrid- España.
- CONDE, M. 2001 "MANUALES DEL ENTRENADOR" Editorial Iñigo Legorburu. Argentina
- CORPORACIÓN (et-al) 1997 "LEYES DE EDUCACIÓN, CULTURA Y ED. FÍSICA."
- CONSEJO NACIONAL DE DEPORTE S. 1996 "GUÍA DIDÁCTICA CULTURA FÍSICA." Editorial LUZ DE AMÉRICA. Quito-Ecuador.
- CSANÁDI, A. 1980 "EL FÚTBOL." Editorial PUEBLO Y EDUCACIÓN. L a Habana-Cuba.
- CONVENIO ECUATORIANO-ALEMÁN. 1994 "DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LAS UNIDADES." Editorial M.E.C. Quito-Ecuador.
- CONVENIO ECUATORIANO ALEMÁN. 1991 "PROGRAMA DE ESTUDIO DE CULTURA FÍSICA NIVEL PRIMARIO." Editorial .M.E.C. Quito-Ecuador.
- DEMATA, F. 1995. "CONTROL DEL ENTRENAMIENTO Y LA COMPETENCIA" Editorial Ortega.

- ENGEL, F. (et-al) 1998 "PROGRAMAS DE ENTRENAMIENTO." Editorial PAIDOTRIBO Barcelona España.

BIBLIOGRAFÍA CITADA:

- BLÁZQUEZ "Iniciación Deportiva" (1986).
- BLÁZQUEZ. "ENSEÑANZA DEL FÚTBOL" Editorial GYMNOS (1991)
- CÓRDOVA Luis "El Fútbol Infantil" (2000)
- DRASKCOVIC, D. 1989 "FÚTBOL: SELECCIONAR, ENSEÑAR, PERFECCIONAR, ENTRENAR, COMPETIR." Editorial LUZ DE AMÉRICA Quito-Ecuador.
- GARIBAY. 1994 "COMO MEJORAR LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL FUTBOLISTA." Editorial I.G.M. Medellín-Colombia.
- GONZÁLEZ "Los principios del fútbol" (1993).
- GRAN ENCICLOPEDIA DE LOS DEPORTES. Editorial CULTURAL. Madrid-España. 2005
- [http://www. Efdeportes.com](http://www.Efdeportes.com)
- Manual Convenio Ecuatoriano Alemán (1992).
- SÁNCHEZ. 1998 "MANUAL PARA LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTRENAMIENTO EN LAS ESCUELAS DE FÚTBOL." Editorial PAIDOTRIBO. Barcelona-España.
- VÉLEZ, V. 1997 "CATEGORÍA INFANTIL." TOMO I-II. Editorial GRÁFICAS HERNÁNDEZ. Cuenca-Ecuador.

- WEIN. Formación de futbolistas (1995)

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- FEDERACIÓN ECUATORIANA DE FÚTBOL. 2000
"ESTATUTO Y REGLAMENTOS 2000." Editorial ORTEGA
Quito-Ecuador.
- HERNÁNDEZ-LANDAZURI. 1999 "CORRIENTES, MÉTODOS
Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN." Editorial AFEFCE
Quito-Ecuador.
- JIMÉNEZ-LOGROÑO 1999 "MODULO DE TUTORÍA."
Editorial AFEFCE Quito-Ecuador.
- LEIVA, F. 1988 "NOCIONES DE METODOLOGÍA DE
INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA." Editorial MODERNA. Quito-
Ecuador.
- LÓPEZ, M. 1973 "TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA
EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA." Editorial PUEBLO Y
EDUCACIÓN. La Habana-Cuba.
- PILA, A. 1979 "METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICO
DEPORTIVO." Editorial PILA TELEÑA. Madrid-España.
- SANTELICES, R. 2000 "MANUAL DE MEDICINA
DEPORTIVA." Editorial GRAFILIT. Guayaquil-Ecuador.
- SEGURA, J. 1998 "1009 EJERCICIOS Y JUEGOS DE FÚTBOL" Editorial
PAIDOTRIBO. Barcelona-España.
- ULLOA, F. 1998 "GUÍA PARA INVESTIGACIÓN." Latacunga-Ecuador.

ANEXOS

ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ENTRENADORES DE LA ESCUELA DE FÚTBOL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Solicitamos a usted su valiosa colaboración, contestando el presente cuestionario con la mayor objetividad y sinceridad posible, dado que los datos son confidenciales y de uso exclusivo para esta investigación.

OBJETIVO:

Conocer como se vienen cumpliendo las actividades en la Escuela de Iniciación Deportiva de fútbol de la "Universidad Técnica de Cotopaxi" en la Categoría Sub. 12, Año Lectivo 2006 - 2007.

INSTRUCCIONES

- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar.
- En las preguntas de selección, marque con una **X** según corresponda.

1. ¿Su título académico es?:

Licenciado en Cultura Física ()

Entrenador de fútbol ()

Otro.....

2. ¿La planificación para el proceso enseñanza aprendizaje de la disciplina de fútbol lo realiza?

Semanalmente () Mensualmente () Anualmente ()

3. ¿Señale qué métodos aplica para la enseñanza de la disciplina de fútbol?

Directo ()

Indirecto ()

Mixto ()

4. ¿En la Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol, qué predomina?

La interrelación ()

La motivación ()

El trabajo físico ()

La identidad ()

Los ingresos económicos ()

5. ¿La Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol cuenta con la infraestructura adecuada?

Si () No ()

6. ¿Para la práctica de fútbol se dispone de todos los implementos necesarios?

Si () No ()

7. ¿Cuenta usted con una manual para la enseñanza del fútbol en la escuela de iniciación deportiva?

Si () No ()

8. ¿Conoce usted si en la institución existe una manual apropiado para la enseñanza de fútbol?

Si () No ()

9. ¿Un manual didáctico mejoraría la enseñanza de la disciplina de fútbol en la Escuela de Iniciación Deportiva de la U.T.C.?

Si () No ()

10. ¿Le gustaría contar con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol?

Si () No ()

GRACIAS, POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE FÚTBOL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Solicitamos a usted su valiosa colaboración, contestando el presente cuestionario con la mayor objetividad y sinceridad posible, dado que los datos son confidenciales y de uso exclusivo para esta investigación.

OBJETIVO:

Conocer como se vienen cumpliendo las actividades en la Escuela de Iniciación Deportiva de fútbol de la "Universidad Técnica de Cotopaxi" en la Categoría Sub. 12, Año Lectivo 2006 - 2007.

INSTRUCCIONES

- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar.
- En las preguntas de selección, marque con una **X** según corresponda.

1. ¿Le gusta la práctica del fútbol?

Si () No ()

2. ¿Cuenta con el apoyo de sus padres para la práctica del fútbol?

Si () No ()

3. ¿Los entrenamientos de fútbol son?:

Dinámicos ()

Cansados ()

Repetitivos ()

4. ¿Su entrenador de la Escuela de Iniciación Deportiva le proyecta videos ilustrativos de fútbol?

Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿La Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol cuenta con canchas adecuadas para la práctica de fútbol?

Si () No ()

6. ¿Para la práctica de fútbol se dispone de todos los implementos necesarios?

Si () No ()

7. ¿Su entrenador realiza el calentamiento respectivo antes de las prácticas?

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Conoce usted si su entrenador maneja un manual de fútbol?

Si () No ()

9. ¿Le gustaría que su entrenador cuente con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol?

Si () No ()

10. ¿Las actividades que realizan con el entrenador son?

Teóricas () Prácticas ()

GRACIAS, POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE FÚTBOL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Solicitamos a usted su valiosa colaboración, contestando el presente cuestionario con la mayor objetividad y sinceridad posible, dado que los datos son confidenciales y de uso exclusivo para esta investigación.

OBJETIVO:

Conocer como se vienen cumpliendo las actividades en la Escuela de Iniciación Deportiva de fútbol de la "Universidad Técnica de Cotopaxi" en la Categoría Sub. 12, Año Lectivo 2006 - 2007.

INSTRUCCIONES

- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar.
- En las preguntas de selección, marque con una **X** según corresponda.

1. ¿La inclinación de su niño hacia la práctica del fútbol fue?

Personal ()

Familiar ()

Otros ()

2. ¿Con qué frecuencia asiste a las prácticas de fútbol de su hijo?

Siempre () A veces () Nunca()

3. ¿Ha notado usted que los entrenamientos de fútbol son?:

Dinámicos ()

Cansados ()

Repetitivos ()

4. ¿Su niño le ha manifestado que en la escuela de fútbol le proyectan videos ilustrativos?

Siempre () A veces () Nunca()

5. ¿La Escuela de Iniciación Deportiva de Fútbol cuenta con la infraestructura adecuada para la práctica de fútbol?

Si () No ()

6. ¿Para la práctica de fútbol se dispone de todos los implementos necesarios?

Si () No ()

7. ¿Las veces que usted asistido a observar los entrenamientos el entrenador realiza el calentamiento respectivo con sus niños antes de las prácticas?

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Conoce usted si el entrenador maneja un manual de fútbol?

Si () No ()

9. ¿Le gustaría que el entrenador cuente con un manual didáctico para orientar de manera eficiente los procesos de enseñanza aprendizaje de la disciplina del fútbol?

Si () No ()

10. ¿Considera usted que los entrenadores planifican los entrenamientos?

Siempre () A veces () Nunca()

GRACIAS, POR SU COLABORACIÓN

ANEXO Nº 4

IMPLEMENTOS Y APARATOS PARA EL TRABAJO EN EL FÚTBOL

ARCOS MOVIBLES



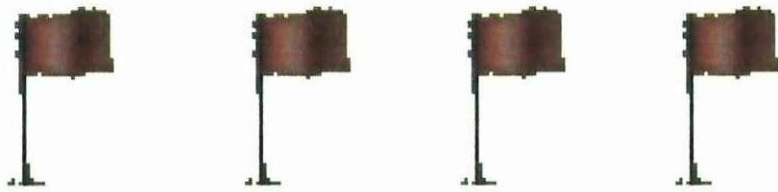
MURO FIJO



TÚNEL



BANDEROLAS



BANCOS



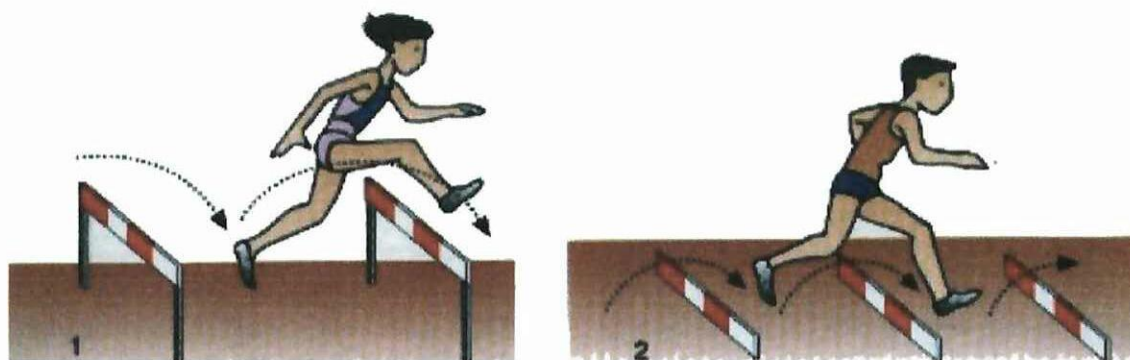
PLATOS



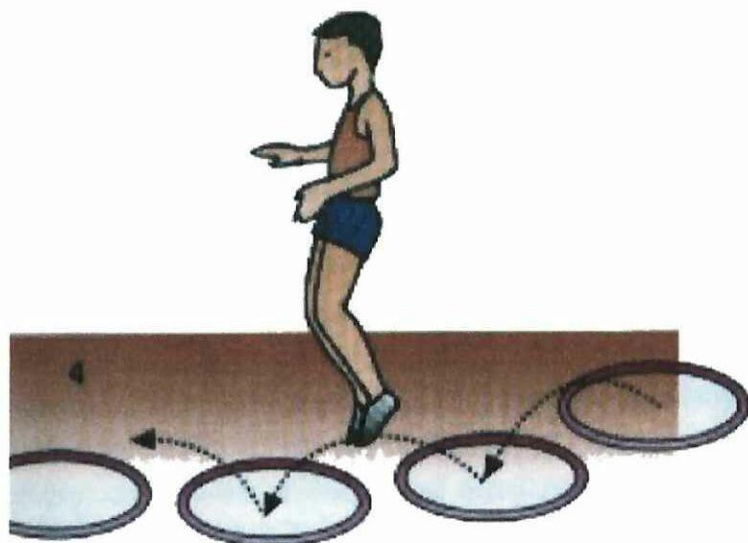
CONOS



VALLAS



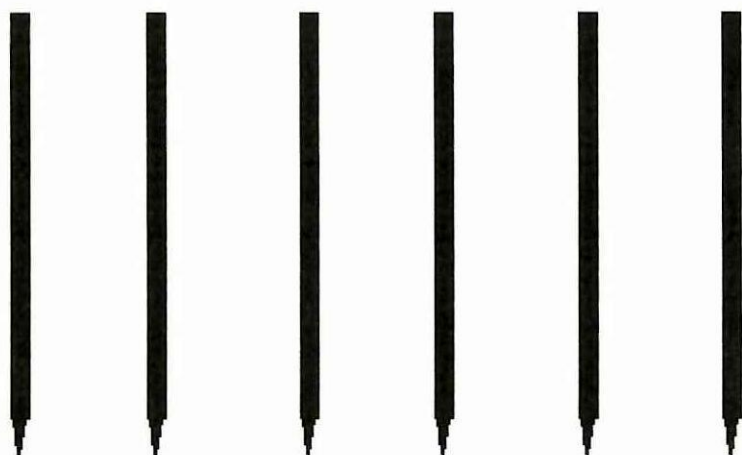
ULAS



OBSTÁCULOS PEQUEÑOS



ESTACAS



JUGADORES ARTIFICIALES



BALONES

