



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO
DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la
Educación mención Educación Básica

Autores:

Guacialpud Changoluisa Martha Narcisca

Guamaní Oña Cristian Adrián

Tutor:

MSc. Herrera Herrera Milton Fabián

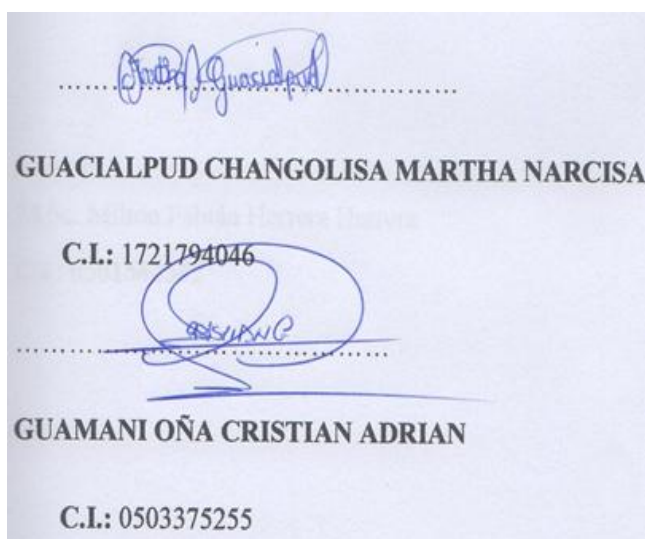
Latacunga – Ecuador

Agosto 2017

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“ Nosotros **GUACIALPUD CHANGOLUISA MARTHA NARCISA** y **GUAMANÍ OÑA CRISTIAN ADRIAN**, declaramos ser autores del presente proyecto de investigación: **“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”** , siendo **M.Sc. MILTON FABIÁN HERRERA HERRERA** tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.



AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”, de **GUACIALPUD CHANGOLUISA MARTHA NARCISA** y **GUAMANÍ OÑA CRISTIAN ADRIAN**, de la carrera **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico de la **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN** de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Agosto, 2017

.....

M.Sc. Milton Fabián Herrera Herrera

C.I.: 0501542542

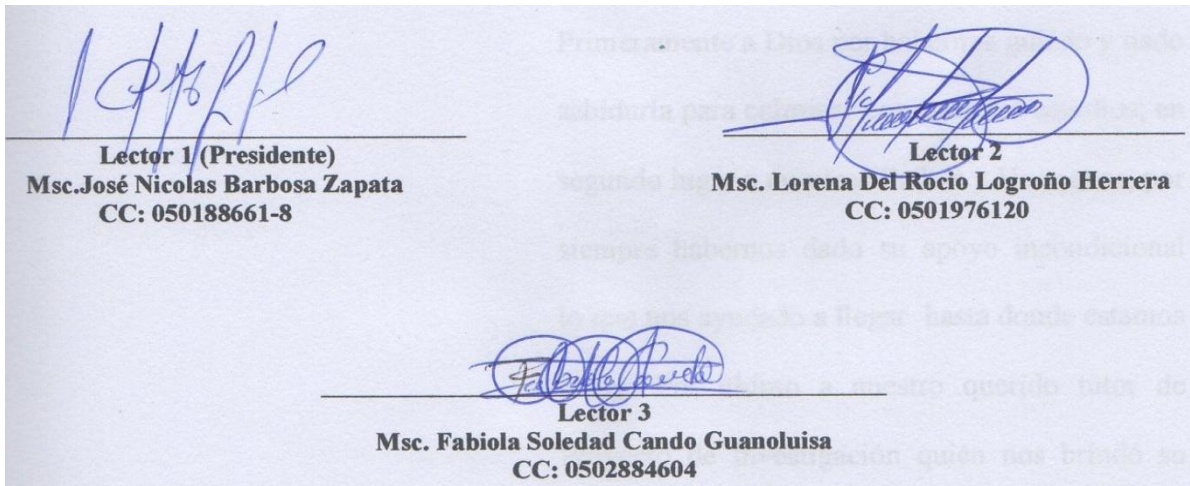
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y de Educación ; por cuanto, los postulantes **GUACIALPUD CHANGOLUISA MARTHA NARCISA** y **GUAMANÍ OÑA CRISTIAN ADRIAN**, con el título de Proyecto de Investigación: **“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, agosto 2017

Para constancia firman:



Lector 1 (Presidente)
Msc. José Nicolás Barbosa Zapata
CC: 050188661-8

Lector 2
Msc. Lorena Del Rocio Logroño Herrera
CC: 0501976120

Lector 3
Msc. Fabiola Soledad Cando Guanoluisa
CC: 0502884604

AGRADECIMIENTO

Primeramente a Dios por habernos guiado y dado sabiduría para culminar con nuestros estudios; en segundo lugar a nuestros Padres y Hermanos, por siempre habernos dado su apoyo incondicional lo que nos ayudado a llegar hasta donde estamos ahora. Por último a nuestro querido tutor de Proyecto de Investigación quién nos brindó su apoyo y guía en todo momento, M.Sc. Milton Herrera.

DEDICATORIA

A Dios supremo dador de la inteligencia y sabiduría por darnos la fortaleza y el espíritu batallador para cumplir este anhelo.

A nuestros padres, un ejemplo de lucha y perseverancia. Sin su apoyo, no hubiésemos podido conseguir llegar al lugar donde nos encontramos.

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACION

**Tema: ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA EN EL PROCESO
FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”**

Autores:

Guacialpud Changoluisa Martha Narcisa

Guamaní Oña Cristian Adrián

RESUMEN

La comprensión lectora es uno de los problemas que causa polémica en los docentes de todo los niveles de educación; existe mucha preocupación sobre cómo lograr que los estudiantes comprendan lo que leen. Es por ello que este proyecto investigativo se ha propuesto determinar las falencias que afectan al proceso formativo de comprensión lectora en los estudiantes de quinto, sexto y séptimo de básica de la Unidad Educativa José Mejía Lequerica. La metodología utilizada fue bibliográfica, de carácter cuantitativo y de alcance descriptivo. Se aplicaron encuestas a los docentes y estudiantes de la institución mencionada para conocer sus criterios referentes al proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora. Los datos hallados indican que los docentes utilizan metodologías tradicionales como resúmenes y lecturas mecánicas; no se desarrolla el proceso de la lectura que integra la pre-lectura, lectura y pos-lectura. Se determinó además que existe desinterés de los estudiantes por la lectura debido a que los docentes no utilizan estrategias de comprensión lectora novedosas. Estos resultados sugieren brindar mayor atención al desarrollo de la lectura en el aula ya que esto permite fortalecer el aprendizaje. Se debe desarrollar proyectos de capacitación docente para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora a través de un adecuado proceso que integren estrategias innovadoras, lo cual beneficia la formación integral de los estudiantes y la comunidad educativa en general.

Palabras clave: proceso formativo, comprensión lectora, estrategias innovadoras

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACION

Theme: READERSHIP STRATEGIES IN THE FORMATIVE PROCESS at the MIDDLE BASIC EDUCATION

Authors:

Guacialpud Changoluisa Martha Narcisa

Guamaní Oña Cristian Adrián

ABSTRAC

Reading comprehension is one of the problems that cause controversy in teachers of all levels of education; there is a lot of concern about how to get students to understand what they read. That is why this research project aims at determining the shortcomings that affect the formative process of reading comprehension in the students of fifth, sixth and seventh grade at José Mejía Lequerica Educative Unit. This is a bibliographic research, by using quantitative methods and its scope is descriptive. Surveys were applied to the teachers and students of the aforementioned institution in order to know their criteria regarding the teaching and learning process of reading comprehension. The data found indicate that teachers use traditional methodologies such as summaries and mechanical reading tasks. The reading process that integrates pre-reading, reading and post-reading is not developed. In addition, it was determined that there is a lack of interest for reading in students due to teachers does not use innovative reading comprehension strategies. These results suggest that more attention should be given to the development of reading in the classroom as this allows fostering learning. Teaching training projects must be developed to strengthen the development of reading comprehension through an adequate process that integrates innovative strategies, which benefits students' integral education and the educational community in general.

Key words: Formative process, reading comprehension, innovative strategies



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

INDICE DE CONTENIDOS

CENTRO DE IDIOMAS

AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen del proyecto de investigación al Idioma Inglés presentado por los señores Egresados de la carrera Ciencias de la Educación mención Educación Básica de la facultad de Ciencias Humanas y Educación: **GUACIALPUD CHANGOLUISA MARTHA NARCISA** y **GUAMANÍ OÑA CRISTIAN ADRIAN**, cuyo título versa **“ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”**, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, agosto del 2017

Atentamente,

Lic. M. Sc. Rebeca Yugla Lema
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS
C.C. 050265234-0



CENTRO
DE IDIO

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRAC.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	
1. INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. RESUMEN.....	3
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	3
4. BENEFICIARIOS	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:.....	4
5.1 Contextualización del problema:	4
5.2 Antecedentes de estudio:	6
5.3 Formulación del problema:.....	6
6. OBJETIVOS:	7
6.1. General.....	7
6.2 Específicos.....	7
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	8
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	9
8.1 Marco teórico.....	9
8.1.1 ¿Qué es la lectura?.....	9
8.1.2 Importancia de la lectura	10
8.1.3 El Proceso de la Lectura	10
8.1.4 Tipos De Lectura	12
8.1.5 Niveles De Lectura	14
8.2. Comprensión Lectora	14
8.3 Teorías de la Comprensión Lectora.....	15

8.4. Los Niveles de Comprensión Lectora.	16
8.5 Comprensión Lectora en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje.....	17
8.6 La enseñanza de estrategias de comprensión lectora.....	18
8.7 Etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora	19
8.8 Estrategias para lograr una buena comprensión lectora	20
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS	22
10. METODOLOGÍAS	23
10.1. Enfoque.....	23
10.2. Tipos de investigación.....	23
10.3. Métodos	23
10.4 Población y muestra.....	24
10.5 Técnica e Instrumentos.....	24
11. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	25
12. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES O ECONÓMICOS)	45
13. PRESUPUESTO DEL PROYECTO.....	46
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	47
14.1 CONCLUSIONES.....	47
14.2 RECOMENDACIONES	48
15. BIBLIOGRAFÍA:.....	49
16. ANEXOS.....	51

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Actividades y sistema de tareas en relación a los objetivos planteados	8
Tabla N° 2: Población y muestra.....	24
Tabla N° 3: Actividades en el tiempo libre	25
Tabla N° 4: Importancia de enseñar a leer	26
Tabla N° 5: Causas para el desinterés por la lectura	27
Tabla N° 6: Momentos para fomentar el hábito de la lectura	28
Tabla N° 8: Aplicación del Proceso de la lectura.....	29
Tabla N° 9: Tipo de lectura que realizan los estudiantes	30
Tabla N° 10: Estrategia para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes.....	31
Tabla N° 11: Dificultades detectadas durante el desarrollo de la comprensión lectora.	32
Tabla N° 13: Nivel de comprensión lectora que desarrolladas en los estudiantes.	33
Tabla N° 14: Cómo evalúa el desarrollo de la destreza de lectura.....	34
Tabla N° 15: Actividades en el tiempo libre.	35
Tabla N° 16: Importancia de aprender a leer.	36
Tabla N° 17: Causa del desinterés por la lectura.....	37
Tabla N° 18: Momento en el que el docente incentiva la lectura.....	38
Tabla N° 19: Actividades que el docente realiza en las clases de lectura.	39
Tabla N° 20: Tipos de lectura realizan con frecuencia con su docente.....	40
Tabla N° 22: ¿Cómo motiva su docente para incentivar la lectura?	41
Tabla N° 23: Dificultades que tiene para leer	42
Tabla N° 24: Lo que puede resolver después de leer	43
Tabla N° 25: ¿Cómo evalúa su docente el proceso de la lectura?.....	44
Tabla N° 26: Presupuesto	46

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Actividades en el tiempo libre	25
Gráfico N° 2: Importancia de enseñar a leer	26
Gráfico N° 3: Causas para el desinterés por la lectura	27
Gráfico N° 4: Momentos para fomentar el hábito de la lectura.	28
Gráfico N° 5: Aplicación del Proceso de la lectura.....	29
Gráfico N° 6: Tipo de lectura que realizan los estudiantes	30
Gráfico N° 7: Estrategia para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes.	31
Gráfico N° 8: Dificultades detectadas durante el desarrollo de la comprensión lectora.	32
Gráfico N° 9: Nivel de comprensión lectora que desarrolladas en los estudiantes.....	33
Gráfico N° 10: ¿Cómo evalúa el desarrollo de la destreza de lectura?	34
Gráfico N° 11: Actividades en el tiempo libre.	35
Gráfico N° 12: Importancia de aprender a leer.	36
Gráfico N° 13: Causa del desinterés por la lectura.	37
Gráfico N° 14: Momento en el que el docente incentiva la lectura.	38
Gráfico N° 15: Actividades que el docente realiza en las clases de lectura.	39
Gráfico N° 16: Tipos de lectura realizan con frecuencia con su docente.....	40
Gráfico N° 17: ¿Cómo motiva su docente para incentivar la lectura?	41
Gráfico N° 18: Dificultades que tiene para leer	42
Gráfico N° 19: Lo que puede resolver después de leer	43
Gráfico N° 20: ¿Cómo evalúa su docente el proceso de la lectura?.....	44

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: Estrategias de comprensión lectora en el proceso formativo de educación básica media.

Fecha de inicio: Abril 2017

Fecha de finalización: Agosto 2017

Lugar de ejecución:

El Centro – Machachi–Mejía – Pichincha – Zona 2 - Unidad Educativa “José Mejía Lequerica”

Facultad Académica que auspicia: Ciencias Humanas y Educación

Carrera que auspicia: Ciencias de la Educación Mención Educación Básica

Proyecto de investigación vinculado: Proyecto de la Carrera de Educación Básica

Equipo de Trabajo:

- **Tutor**

Apellidos y Nombres: Herrera Herrera Milton Fabián

Cédula de Identidad: 0501542542

Teléfono: 0984542163

Correo electrónico: milton.herrera@utc.edu.ec

- **Investigadores**

Apellidos y Nombres: Guacialpud Changoluisa Martha Narcisa

Teléfonos: 0958756911

Correo electrónico: marthyguacialpud@gmail.com

Nombre: Guamaní Oña Cristian Adrián

Teléfono: 0993210220

Correo electrónico: christian-10-adrian@hotmail.com

Área de Conocimiento: Educación

Línea de investigación: Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la Carrera: Sociedad y Educación

2. RESUMEN

La comprensión lectora es uno de los problemas que causa polémica en los docentes de todos los niveles de educación; existe mucha preocupación sobre cómo lograr que los estudiantes comprendan lo que leen. Es por ello que este proyecto investigativo se ha propuesto determinar las falencias que afectan al proceso formativo de comprensión lectora en los estudiantes de quinto, sexto y séptimo de básica de la Unidad Educativa José Mejía Lequerica. La metodología utilizada fue bibliográfica, de carácter cuantitativo y de alcance descriptivo. Se aplicaron encuestas a los docentes y estudiantes de la institución mencionada para conocer sus criterios referentes al proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora. Los datos hallados indican que los docentes utilizan metodologías tradicionales como resúmenes y lecturas mecánicas; no se desarrolla el proceso de la lectura que integra la pre-lectura, lectura y pos-lectura. Se determinó además que existe desinterés de los estudiantes por la lectura debido a que los docentes no utilizan estrategias de comprensión lectora novedosas. Estos resultados sugieren brindar mayor atención al desarrollo de la lectura en el aula ya que esto permite fortalecer el aprendizaje. Se debe desarrollar proyectos de capacitación docente para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora a través de un adecuado proceso que integren estrategias innovadoras, lo cual beneficia la formación integral de los estudiantes y la comunidad educativa en general.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La comprensión lectora, en nuestro país, es un tema que a diario causa polémica o dificultades. Es muy frecuente discutir por un desacuerdo producto de la mala interpretación de un texto, sea una revista o un libro.

En la escuela es aún más frecuente, pues el docente se queja por el desinterés de los estudiantes para culminar una tarea que implique la lectura y si alguien lo hace presenta dificultad por comprender el mensaje completo. Por ello, hemos considerado brindar atención prioritaria a este problema y con el presente proyecto se investigará estrategias de solución.

Los beneficiarios directos de la investigación incluyen al docente y estudiantes. Sin omitir al padre de familia. Los docentes podrán dotarse de estrategias que les permitirán motivar el interés por la lectura, mejorar el proceso didáctico, desarrollar destrezas, optimizar recursos y tiempo. El estudiante por su cuenta se beneficiará al adquirir un hábito de enriquecimiento académico y personal. Pues la destreza de la comprensión lectora le permitirá enfrentarse a los desafíos dentro y fuera del aula.

El impacto que tendrá el presente proyecto es a mediano plazo, pues la solución no depende únicamente del docente también incluye al padre de familia y obviamente al rol protagónico del estudiante.

A más de ello la novedad del proyecto es el aporte personal y profesional en el campo educativo. Pues se proporcionarán datos reales e información específica, a fin de obtener conclusiones y recomendaciones que guiarán la práctica docente.

Razón por la cual el presente proyecto es útil e interesante. Útil por los beneficios en el campo educativo y cultural. Interesante porque constituye una herramienta de investigación y mejora.

4. BENEFICIARIOS

Los beneficiarios directos del presente proyecto son los niños de Sexto año de Básica de la Unidad Educativa “José Mejía Lequerica” entre los cuales tenemos 120 estudiantes entre los cuales tenemos 62 niñas y 58 niños, quienes tienen dificultades en la comprensión lectora. Incluyendo a los docentes que podrán enriquecer sus conocimientos respecto a estrategias, procesos y recursos específicos para desarrollar esta destreza. Los beneficiarios indirectos son padres de familia y docentes de áreas especiales.

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

El déficit de comprensión lectora en el proceso formativo de educación básica media en los niños y niñas de la Unidad Educativa “José Mejía Lequerica” del Cantón Mejía Parroquia de Machachi.

5.1 Contextualización del problema:

Considerando el gran pensamiento de Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura, quien manifiesta de manera célebre: "Aprender a leer es lo más importante que me ha pasado. Casi 70 años después recuerdo con nitidez esa magia de traducir las palabras en imágenes". Podemos afirmar que la lectura es esencial en la vida del ser humano, no sólo en el ámbito académico o formativo, sino también el aspecto cultural y social.

El problema en si se da en cuanto a que los niños no comprenden lo que leen por ende no pueden realizar actividades tan simples como contestar preguntas o dar un resumen o argumentar su criterio esto lamentablemente, debido a que en el mundo entero se ha dejado un lado ese buen hábito por leer la prensa, una obra literaria, cuentos para los hijos, recetas para la cocina. La facilidad de la tecnología combinada con el internet ha contribuido a la falta de interés por la leer. Provocando que el ser humano limite su capacidad de comprensión, discriminación, análisis, síntesis, interpretación y reflexión.

En Ecuador, según el INEC (Instituto nacional de estadística y censos) con datos obtenidos en octubre del 2012, con una cobertura a 5 ciudades se demostró que el 73,5% de la población encuestada no tiene hábito por la lectura. Uno de los mayores problemas que se han generado en este país, amerita ser analizado desde un punto de vista investigativo.

En las instituciones educativas es frecuente observar niños que no respetan los signos de puntuación, leen sin fluidez, y peor aún no comprenden lo que leen. En el caso de los docentes, el limitado dominio de estrategias para desarrollar la comprensión lectora, desatan una problemática alarmante en el ámbito educativo, cultural y social.

El problema de la lectura en el Ecuador, es posiblemente uno de los más grandes muros para el desarrollo cultural siendo el mismo un problema de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo y en la escasa reflexión y crítica valorativa.

La provincia de Pichincha siendo una de las provincias que más se ha preocupado por obtener un educación eficaz, no está absuelta de obtener un problema educativo, siendo ello el mal hábito por la lectura.

La falta de comprensión, por el poco interés que sienten por la lectura tanto en la clase como en la casa, impide que los estudiantes expresen sus pensamientos y sentimientos de manera espontánea y fluida sobre todo limita a que los estudiantes tengan más fundamentos para estructura pensamientos e ideas que refuercen su creatividad.

En la unidad Educativa “José Mejía Lequerica” los niños de los sextos años en una proporción significativa tienen dificultades para leer y comprender, no se trata de déficit inherente al reconocimiento de palabras sino de dificultades asociadas a movilizar conocimientos previos implícitos, y al tipo de procesamiento adecuado.

Ante la problemática descrita, es necesaria la aplicación de un proyecto educativo inmediato que detecte causas que propician tal dilema, así como los efectos que provoca, a fin de alcanzar la calidad educativa de la que tanto se habla. Como dice Mario Vargas Llosa:

"Seríamos peores de lo que somos sin los buenos libros que leímos, más conformistas, menos insumisos y el espíritu crítico, motor del progreso, ni siquiera existiría". Este espíritu del que Vargas Llosa refería, sí existió en algún momento, ya está desapareciendo.

El problema en si radica en que la lectura es uno de los procesos de enseñanza aprendizaje sobre la cual se asientan las demás asignaturas ya que si un niño no sabe leer no está en la capacidad comprender por lo tanto se dificulta su aprendizaje ya que no podrá seguir instrucciones escritas en pruebas o talleres .

5.2 Antecedentes de estudio:

Leer es un placer para una mente sabia, pero todo un trabajo para la mente sumisa. Al respecto de este problema ya se han realizado algunas investigaciones sobre la importancia de la lectura en la vida de las personas. (Olarte Nora, 1998) Señala:

Durante la última década tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de la lectura para incorporarlos al marco teórico que utilizan para enseñarla.

La enseñanza de la lectura es un gran desafío, requiere de motivación, innovación, aprestamiento y constancia. No debe ser mecánica, ni tradicional se la debe realizar de una manera dinámica, encontrando nuevas propuestas que motiven a leer y comprender. Peor aún una obligación, el simple hecho de enviar a leer un libro de 500 páginas, no es una estrategia de enseñanza, más se logra fomentar rechazo por el cansancio que esta genera.

El despertar el interés por la lectura no es un deber solamente del maestro sino de la sociedad en general. (Cams, 2005) "El desarrollo de las capacidades de comprensión lectora de los niños y jóvenes implica al conjunto de la sociedad, a la escuela, a la universidad, a las administraciones educativas y las soluciones nos responsabilizan a todos". Lo cual es un llamado a todos los actores de la sociedad a aportar con un granito de arena en esta noble causa de crear una sociedad lectora. Para lo cual se requieren propuestas llamativas y emprendedoras para captar la atención y promover un espíritu lector en las personas.

5.3 Formulación del problema:

¿Cómo influyen las estrategias de comprensión lectora en el proceso formativo de educación básica media en los niños y niñas de la Unidad Educativa "José Mejía Lequerica" del Cantón Mejía Parroquia de Machachi?

6. OBJETIVOS:

6.1. General

Determinar las falencias que afectan al proceso formativo de comprensión lectora, en la Unidad Educativa José Mejía Lequerica mediante la investigación bibliográfica y la aplicación de instrumentos de recolección de datos para contribuir en la mejora del proceso educativo.

6.2 Específicos

- Describir el proceso de la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora mediante el análisis bibliográfico.
- Describir las estrategias de comprensión lectora que utilizan los docentes de la Unidad Educativa José Mejía Lequerica.
- Identificar el criterio de los docentes acerca de la capacidad de comprensión lectora que alcanzan sus estudiantes.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

Tabla N° 1: Actividades y sistema de tareas en relación a los objetivos planteados

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Objetivo 1 Describir el proceso de la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora mediante el análisis bibliográfico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buscar información en fuentes bibliográficas 2. Seleccionar la información 3. Organizar la información 4. Redactar los fundamentos científicos teóricos usando citas bibliográficas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Disponer información acorde al tema 2. Información relevante 3. Tener una secuencia lógica 4. Construir el fundamento científico 	Marco teórico de la investigación
Objetivo 2 Describir las estrategias de comprensión lectora que utilizan los docentes de la Unidad Educativa José Mejía Lequerica.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar la población a investigar 2. Estratificar la población 3. Calcular el tamaño de la muestra 4. Seleccionar las técnicas de recolección de información 5. Elaborar los instrumentos 	Recolectar información acerca de las estrategias de comprensión lectora en proceso formativo.	Encuestas aplicadas a los docentes y estudiantes
Objetivo 3 Identificar el criterio de los docentes acerca de la capacidad de comprensión lectora que alcanzan sus estudiantes.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar instrumentos 3. Tabular y representar estadísticamente los resultados 4. Análisis e interpretación de resultados 5. Establecer conclusiones y recomendaciones 	Información recolectada y procesada en tablas y gráficos estadísticos.	Presentación, análisis e interpretación de resultados

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1 Marco teórico

Para desarrollar la fundamentación teórico científica, se acudió a diferentes fuentes de información tales como: libros, documentos e internet.

8.1.1 ¿Qué es la lectura?

La lectura es un proceso muy importante mediante el cual las personas adquirimos información. Para (Sole, 1998) *“Es el proceso de interacción entre el lector y el texto... Implica, que siempre debe existir un objetivo que guie la lectura, o que siempre leemos para algo, para alcanzar una finalidad”*.

El leer es un proceso en el cual el lector toma contacto con el texto. Por lo general el leer nace de la necesidad de conocer, es decir nace de un objetivo para llegar a despejar interrogantes y obtener conocimientos. Es por eso que para leer se necesita comprender para así conocer el significado o el propósito que tiene el texto.

Comprender el verdadero significado de lectura, es el primer paso hacia la solución del problema. Pues sí, el mismo docente ignora la importancia de leer y sus implicaciones, cómo podría motivar a sus estudiantes. Analizando otra definición, encontramos:

(Porto, 2008).La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo.

La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. La lectura una actividad clave para poder informarnos, ya sea mediante la interpretación de signos, gráficos que nos permite una comprensión de lo que el autor plasma en su contenido textual. Al leer no desciframos solamente símbolos al hacerlo vamos adquiriendo información. La lectura nos ayuda a llegar al conocimiento.

Santisteban y Velázquez (como se citó en J. Cabrera 1989: 34) (2009) El proceso de lectura siempre interesó desde todos los puntos de vista a los investigadores, psicólogos, pedagogos, poli grafistas, oftalmólogos, higienistas, entre otros. La atención hacia este complicado proceso no pierde fuerza, sino que crece actualmente, cuando el hombre por medio del vocablo impreso obtiene un considerable volumen de información visual.

Al respecto (Sole, 1998) considera que la lectura no puede ser considerada como un proceso de “arriba a abajo” ni absolutamente de “abajo a arriba”. Si fuera solamente de “arriba a abajo” sería casi imposible que dos personas llegaran a la misma conclusión sobre un texto leído; asimismo si la lectura fuera exclusivamente de “abajo a arriba”, no habría desacuerdo sobre el significado de un texto. No serían tampoco posibles las interpretaciones personales basadas en diferencias dadas por edad, las experiencias.

La lectura es un proceso para comprender no puede ser mecánica el leer de arriba abajo o de abajo a arriba sin comprender. Leer es un proceso en el cual el lector comprende lo que dice el texto y saca sus conclusiones. El leer implica llegar a comprender el significado d la lectura y comprender la enseñanza que nos deja.

8.1.2 Importancia de la lectura

Según (Gardey, 2010) afirma que

“Es un hecho que a través del mismo, el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación, siendo una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida”.

El leer es muy importante ya que una buena lectura enriquece el léxico y el conocimiento sobre temas variados. Al pasar el tiempo la lectura es una de aquellas actividades más importantes que nos define por lo que somos y lo que buscamos día a día frente a las circunstancias y conocimientos a lo largo de la vida. El leer nos hará conocer nuevas cosas y enriquecernos como personas.

8.1.3 El Proceso de la Lectura

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer.

(Solé, 1994) Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario .Es un proceso interno; que es imperioso enseñar citado por Tacury y Zea (2011)

Leer no es un proceso pasajero leer implica e llegar a comprender para interiorizar y buscar la enseñanza que el autor nos dejó a través de ese párrafo. Por eso es necesario que expliquemos a los estudiantes el verdadero significado del leer para que no se lo tome como un proceso mecánico.

Según (Sole, 1998) podemos describir que el proceso se divide en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

Es muy importante conocer los tres subprocesos de la lectura los cuales nos ayuda a comprender de una mejor manera cuando leemos el antes que nos invita a imaginar de que se trata la lectura. El durante el comprender cada palabra y su significado para entender el texto y el después sacar nuestra conclusión o la enseñanza que nos dejó.

Antes de la Lectura

Según (Sole, 1998) Formar niños lectores no es enseñarles a leer, sino despertar en ellos el interés por los libros y la lectura. Se trata de ayudarlos a tener ganas de leer.

A partir de esta significativa motivación, aumentara su interés por decodificar los signos escritos y se fortalecerá su habilidad lectora. Por ello, precisamente no hay que esperar a que lean correctamente, ni siquiera es preciso que sepan leer. El camino a la lectura es un proceso que el niño debe de transitar en forma gradual, lentamente día a día.

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

- Para aprender.
- Para presentar una ponencia.
- Para practicar la lectura en voz alta.
- Para obtener información precisa.
- Para seguir instrucciones.
- Para revisar un escrito.
- Por placer.
- Para demostrar que se ha comprendido.
- ¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo)

¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la lectura

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
- Formular preguntas sobre lo leído
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Resumir el texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Después de la lectura

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Recontar
- Utilizar organizadores gráficos

Considerar la lectura como un proceso constructivo conlleva utilizar enfoques muy distintos a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. Implica que ya no se enseñarán más técnicas aisladas de comprensión y que se dejará de comprobar la comprensión lectora, tal como se ha venido haciendo. Porque la lectura, como hemos mencionado anteriormente, no es: decodificar palabras de un texto; contestar preguntas después de una lectura literal; leer en voz alta; siempre leer solo y en silencio; una simple identificación de palabras.

8.1.4 Tipos De Lectura

De acuerdo al nivel de inferencia y profundidad con el que leamos la lectura puede ser de diferentes tipos es así que Parafraseando con artículo escrito por (Universa Noticias, 2015) los tipos de lectura los clasificaremos en:

1.- Lectura oral

Se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido ambiente, y que al escuchar su voz logran “encapsularse” en este sonido y de esta manera disipan un tanto la distracción.

2.- Lectura Silenciosa

En este tipo de lectura la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, saltando la experiencia auditiva. En este tipo de lectura prima muchísimo la concentración y con frecuencia si observamos a una persona practicar la lectura silenciosa la veremos como “absorta” en su propio mundo.

3 - Lectura superficial

En este tipo de lectura se “barre” el texto para saber de qué se está hablando. Es una lectura más bien superficial que pretende captar una idea general pero no los detalles.

Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee por primera vez un texto de estudio, ya que de primera no se recomienda entender los conceptos más complejos sino hacerse una idea general del mismo.

4 - Lectura selectiva

Este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos específicos, por eso se la denomina una “lectura de búsqueda”. El lector no lee minuciosamente todo sino que aquí también se realiza un paneo veloz buscando solo la información de interés para la persona.

5 - Lectura comprensiva

En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.

6 – Lectura reflexiva y crítica

En la lectura reflexiva o crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo “digerirá” o aceptará como la verdad absoluta.

Un lector crítico evalúa la relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra información o con su propia experiencia y hasta puede llegar a “pelearse” con el texto por tener distintos argumentos sobre un tema. Esta lectura requiere que se realice de forma pausada para que la información pueda ser evaluada desde un abordaje crítico.

7 - Lectura recreativa

La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura. Los tipos de lectura ayudan a determinar el contenido exacto de lo que se lee y así emitir criterios.

8.1.5 Niveles De Lectura

Según (Favio, 2009) *“Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos”*.

Nivel Literal. Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas en el texto escrito pero requiere que conozcas las palabras.

Nivel Inferencial. Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo.

La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma "comprensión lectora", ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. Se busca establecer relaciones que van más allá de lo leído, se explica en el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones.

Nivel Crítico. En este nivel de comprensión, el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Se emiten juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Estos límites de lectura establecen la capacidad que tiene el lector al leer, además depende también del tipo de lectura que lee conociendo todos los detalles de la lectura e identificar su mensaje.

8.2. Comprensión Lectora

El leer y comprender es un proceso fundamental dentro del proceso de enseñanza aprendizaje (Favio, 2009) afirma:

La comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y luego saca conclusiones personales. Estas conclusiones de

información significativa, al ser asimiladas y almacenadas por el lector, enriquecen su conocimiento.

La lectura es un proceso mediante el cual se llega a la comprensión del contenido del texto. Al comprender el texto se puede argumentar y sacar conclusiones y dar una crítica. En relación a la Comprensión Lectora Morlés (1987) manifiesta. “*Sin comprensión no hay lectura*” Por tanto, la lectura no puede ser superficial o vaga. Debe ser activa para poder obtener el mensaje de la misma. Para eso se debe realizar una lectura clara e ir comprendiendo y sacar nuestras conclusiones.

Parafraseando con Santisteban y Velázquez (2009) La comprensión lectora es una de las vías principales para el aprovechamiento de las experiencias acumuladas. Su enseñanza contribuye al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante, en todos los campos ya sea científico o cultural facilitando el acceso al conocimiento nutriendo así de nuevos conocimientos los cuales le servirán a lo largo de la vida.

8.3 Teorías de la Comprensión Lectora

Algunos autores citan las teorías de la comprensión lectora como pautas básicas para llegar a la comprensión de un texto conociendo así su estructura y lo que la compone para por medio de estrategias innovadoras llegar a una comprensión del texto.

Para (Carbajal, 2012) La lectura se inicia en el texto es un proceso que se estructura por niveles de manera secuencial y jerárquica, esta teoría presenta un enfoque lingüista de reconocimiento de palabras como vehículo para lograr la comprensión lectora.

Esta teoría abarca lo dicho explícitamente y la inferencia o habilidad para entender lo implícito. La lectura es un proceso ordenado mediante el cual el ser humano va decodificando los símbolos escritos y reconociendo palabras para llegar a la comprensión.

Para (Carbajal, 2012) la Comprensión Lectora tiene tres teorías las cuales son:

1.- Teoría de la Transferencia de la Información. La lectura se inicia en el texto es un proceso que se estructura por niveles de manera secuencial y jerárquica, esta teoría presenta un enfoque lingüista de reconocimiento de palabras como vehículo para lograr la comprensión lectora.

(Carbajal, 2012) Para esta teoría el texto es lo importante y el lector lo que hace es transferir a su cerebro dicha información que el texto le ofrece esta teoría trata a la lectura como un producto divisible en sus partes en el cual el sentido y el significado se encuentran en el texto y la lectura se rige por reglas universales.

2.- La Lectura Como Proceso Interactivo. *“Leer es una interacción, que tiene lugar en un contexto determinado por el lector y el texto, interacción que hemos tratado de representar”.*

El modelo Interactivo de los Procesos Lectores se desarrolla en tres fases: fase de preparación (antes), fase de desarrollo (durante) y fase final (después). En cada una de estas fases el lector despliega tres procesos específicos: la decodificación, la comprensión y la meta comprensión lectora.

En esta postura la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, en el cual los individuos buscan información para los objetivos que guían la lectura, lo cual implica la presencia de un lector activo que procesa el texto. Lo cual ayudar a llegar a una comprensión del mismo

3.- La Teoría Transaccional de la Lectura. Todo acto de lectura es un intercambio, o una transacción que implica que un lector particular y un texto particular se encuentran en un momento particular y dentro de un contexto particular.

El significado no existe de antemano “en” el texto o “en” el lector, sino que se despierta y construye durante la transacción entre el lector y el texto. El término “lector” implica una transacción entre el lector y el texto. El término “texto” implica una transacción con un lector. El “significado” es aquello que sucede durante esta transacción.

La lectura es un acto en el cual el lector entra en contacto con el texto y va deduciendo lo que lee. El significado se encuentra al comprender el lector el mensaje o el conocimiento expresado en el texto.

El termino lector no es un término vago lector significa tener una estrecha relación con el texto para comprenderé significado.

8.4. Los Niveles de Comprensión Lectora.

Según un artículo publicado por el Magister .La comprensión lectora como una habilidad Psicolingüística para extraer el significado de un texto pasa por los siguientes niveles:

Nivel de Decodificación.- Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico.

Comprensión Literal.- Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad; la

exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc.

Comprensión Inferencial. Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado el texto para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

Comprensión Crítica.- En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Pues es propio de los lectores que se encuentran en la etapa evolutiva de operaciones formales (según Piaget). No obstante la iniciación a la comprensión crítica se debe realizar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral.

Ministerio de Educación denomina a los distintos tipos de comprensión como niveles de comprensión: literal, inferencial y crítica. Esta forma de presentar el desarrollo de la comprensión en los estudiantes, deja de lado, en la propuesta de Mercer (1983), el nivel más alto de la comprensión: la comprensión apreciativa (meta cognitiva) que es considerada la dimensión superior de la lectura. Por ella se estima el grado en que el lector ha sido impactado por el contenido, los personajes, el estilo del autor, etc.

Determinándose el nivel de comunicación establecido entre el autor y el lector. Se considera propia de lectores consumados de obras literarias. Todos estos tipos de niveles de comprensión lectora se dan en distintas edades de desarrollo psicológico y en distintos grados de instrucción.

8.5 Comprensión Lectora en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje

La comprensión lectora juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje como lo señala (Sole, 1998) En muchos casos, el alumnado de Educación Primaria, va pasando a cursos superiores sin haber adquirido bien esta competencia lectora, pudiendo llegar incluso, a la edad adulta, sin saber bien qué es lo que están leyendo y comprender bien lo que leen.

Existe una falta de selección de ideas primarias, y secundarias y jerarquización de ideas, así como de abstracción de conocimientos. ¿Qué podemos hacer? Es muy probable, que el alumnado no haya sido enseñado con una serie de estrategias y técnicas que le ayuden a afrontar este problema. Sería ideal realizar actividades que, a modo de técnicas de estudio, les sirvan como herramientas básicas para que puedan mejorar esta competencia. Es ideal tratar de hacer actividades de lectura comprensiva, de una manera secuencial. Primero el alumnado puede leer globalmente el texto y luego ir subdividiéndolo hasta dar con la esencia o la idea central y las ideas que son secundarias.

Es aconsejable que el alumnado vuelva a leer el texto varias veces para que profundice y analice bien cada uno de los párrafos y partes del texto. Hay que dejar claro, que este aspecto de la lectura comprensiva es llegar a comprender e interiorizar el contenido y así poder sacar sus propias conclusiones.

8.6 La enseñanza de estrategias de comprensión lectora

La enseñanza de estrategias de comprensión lectora es un tema muy importante ya que si contamos con estrategias adecuadas y novedosas lograremos atraer a los lectores y crear un vínculo estrecho con la lectura fomentando así el gusto por leer y por ende llegar a una comprensión lectora.

Según (Sole, 1998), en la que me ubico, ésta es entendida como una ayuda que se le proporciona al alumno para que pueda construir sus aprendizajes. Es una ayuda, porque nadie puede suplantarle en esa tarea; pero es insustituible, pues sin ella es muy dudoso que las niñas y los niños puedan dominar los contenidos de la enseñanza y lograr los objetivos que la presiden. Tres ideas, asociadas a la concepción constructivista, me parecen particularmente adecuadas cuando se trata de explicar el caso de la lectura, y de las estrategias que la hacen posible. Citado por (Coll, Cesar, 1990)

La primera considera la situación educativa como un proceso de construcción conjunta Según: Edwards y Mercer (1988) a través del cual el maestro y sus alumnos pueden compartir progresivamente universos de significados más amplios y complejos, y dominar procedimientos con mayor precisión y rigor, de modo que unos y otros sean también progresivamente más adecuados para entender e incidir en la realidad -por ejemplo, para comprender e interpretar los textos que en ella se encuentran presentes-. Si se trata de un «proceso de construcción», es obvio que no se puede pedir que todo se resuelva

adecuadamente y de una sola vez; si además es una «construcción conjunta», parece claro que aun cuando el alumno sea el protagonista principal, el profesor tendrá también un papel destacado en el reparto.

Es el proceso de construcción mediante el cual el maestro comparte con sus alumnos significados amplios y realiza una predicción sobre la lectura. Se debe tener en cuenta que solo es predicción es decir acercarnos al tema con ideas de lo que se espera encontrar.

La segunda idea que me parece muy interesante es la consideración de que en ese proceso el profesor ejerce una función de guía (Coll, Cesar, 1990) afirma que en la medida en que debe asegurar el engarce entre la construcción que el alumno pretende realizar y las construcciones que han sido socialmente establecidas, y que se traducen en los objetivos y contenidos que prescriben en un momento dado.

Así, estamos ante un proceso de construcción conjunta que se caracteriza por constituirse en lo que (Barbara, 1984) denomina participación guiada. Si aclaramos lo que significa un proceso de enseñanza/aprendizaje en que esa participación se haga presente, tendremos elementos para profundizar después en la tarea del profesor o maestro.

La tercera fase de modelado, y en la medida en que se da o se requiere, sigue la fase de participación del alumno. En ella se pretende, que primero, de una forma más dirigida por el profesor -por ejemplo, planteando preguntas que sugieran una hipótesis bastante determinada sobre el contenido del texto- y progresivamente dando mayor libertad sugiriendo preguntas abiertas, o simplemente felicitando las opiniones de los niños y niñas, el alumno participe en el uso de estrategias que van a facilitarle la comprensión de los textos. Esta es una fase delicada, porque en ella se debe asegurar el traspaso progresivo de la responsabilidad y el control del profesor al alumno. No es que el profesor se inhiba, sino todo lo contrario. Está ahí para intervenir de forma contingente las necesidades de los alumnos, pero con la meta puesta en conseguir su realización competente y autónoma.

8.7 Etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora

Algunos autores han citado muchas técnicas para la enseñanza de la lectura para llegar a su comprensión. Baumann (1985; 1990) divide en cinco etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora:

1. Introducción. Se les explican a los alumnos los objetivos de lo que van a trabajar y en qué les van a ser útiles para la lectura.

2. Ejemplo. Como continuación de la introducción, se ejemplifica la estrategia que se vaya a trabajar mediante un texto, lo que ayuda a los alumnos a entender lo que van a aprender.
3. Enseñanza directa. El profesor muestra, explica y describe la habilidad de que se trate, dirigiendo la actividad. Los alumnos responden a las preguntas y elaboran la comprensión del texto, pero es el profesor quien está a cargo de la enseñanza.
4. Aplicación dirigida por el profesor. Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y la supervisión del profesor. Este puede realizar un seguimiento de los alumnos y, si es necesario, volver a enseñar.
5. Práctica individual. El alumno debe utilizar independiente- mente la habilidad con material nuevo.

8.8 Estrategias para lograr una buena comprensión lectora

Goodman (en Calero y otros, 1999) plantea que el profesor debe conocer qué estrategias pone en juego el lector para construir significado y limitarse a ser un motivador y un colaborador con los alumnos para que éstos internalicen estas estrategias y sean ellos los artífices en el proceso de construcción de significados a partir de ellas.

El uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos y los hace capaces de enfrentarse a distintos tipos de textos.

Según un artículo de Cuentos para Crecer (2005) otras estrategias puede ser:

1. Control de la comprensión

Los estudiantes que son buenos en el seguimiento de su comprensión saben cuándo entienden lo que leen y cuando no lo hacen. Tienen estrategias para “solucionar” los problemas en su comprensión a medida que surgen los problemas. Las investigaciones muestran que la instrucción, incluso en los primeros grados, puede ayudar a los estudiantes a mejorar en el seguimiento de su comprensión. La instrucción de control de la comprensión enseña a los estudiantes a ser conscientes de lo que entienden y lo que no.

- Identificar lo que no entiende
- Utilizar estrategias adecuadas para resolver problemas de comprensión

2. La metacognición

Según un artículo de Cuentos para Crecer (2005)

La metacognición se puede definir como “pensar sobre el pensamiento.” Los buenos lectores utilizan estrategias metacognitivas que les ayudan a pensar y tener control sobre su lectura. Antes de la lectura, podrían aclarar su propósito para la lectura y la vista previa del texto.

Durante la lectura, podrían supervisar su comprensión, ajustando su velocidad de lectura para adaptarse a la dificultad del texto y “arreglar” los problemas de comprensión que tienen. Después de leer, comprueban la comprensión de lo que leen.

Los estudiantes pueden utilizar varias estrategias de control de la comprensión: Identificar dónde se produce la dificultad (Por ejemplo: “No entiendo el segundo párrafo de la página 76.”).

Identificar cuál es la dificultad (Por ejemplo: “No entiendo lo que quiere decir el autor cuando dice:” Al llegar a América fue un hito en la vida de mi abuela”

Repite la frase difícil o pasaje en sus propias palabras

Por ejemplo: “Oh, por lo que el autor quiere decir que venir a América fue un acontecimiento muy importante en la vida de su abuela.”

Mirar hacia atrás a través del texto (Por ejemplo “El autor habló sobre el Sr. McBride en el Capítulo 2, pero no me acuerdo mucho de él. Tal vez si vuelvo a leer ese capítulo, puedo entender por qué está actuando de esta manera ahora.”)

Mire hacia adelante en el texto de información que podría ayudar a resolver la dificultad.

3. Uso de Mapas / Gráficos= Organizadores.

Según un artículo de Cuentos para Crecer (2005)

Los organizadores gráficos ilustran conceptos y relaciones entre conceptos en un texto o mediante diagramas. Pueden ayudar a los lectores a centrar conceptos y entender cómo se relacionan con otros conceptos.

Los organizadores gráficos pueden:

- Ayudar a los estudiantes a centrarse en la estructura del texto “diferencias entre la ficción y la no ficción” a medida que leen.
- Dotar al alumno de las herramientas que pueden utilizar para examinar y mostrar las relaciones en un texto.
- Ayudar a los estudiantes escriben resúmenes bien organizados de un texto.

4. Contestar Preguntas.

Las preguntas pueden ser eficaces porque:

- Dan a los estudiantes un propósito para la lectura.
- Enfocan la atención de los estudiantes en lo que tienen que aprender
- Ayudan a los estudiantes a pensar de forma activa a medida que leen.
- Animar a los estudiantes para monitorear su comprensión

- Ayude a los estudiantes para revisar el contenido y relacionar lo que han aprendido a lo que ya saben.

5. Hacer preguntas.

Los niños aprenden a hacerse preguntas que les obligan a combinar la información de los diferentes segmentos de texto.

6. Reconocer la estructura de la historia.

Los niños aprenden a identificar las categorías del contenido (personajes, escenario, eventos, problemas, solución). A menudo, aprenden a reconocer la estructura del cuento mediante el uso de mapas de historia.

7. Resumir.

Resumir requiere que los niños determinen lo que es importante en lo que están leyendo y además que lo describan en sus propias palabras. Instrucción en resumir ayuda a los estudiantes a:

- Identificar o generar ideas principales
- Conectar las ideas centrales.
- Eliminar información innecesaria.
- Recordar lo que leen.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS

¿Cómo es el proceso de la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora mediante el análisis bibliográfico. ?

Los fundamentos teóricos – científicos están enmarcados a las variables dependientes e independiente, las cuales son: Las estrategias de comprensión lectora y el proceso formativo y sus respectivos subtemas.

¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora que utilizan los docentes de la Unidad Educativa José Mejía Lequerica?

La investigación presentada es de carácter cuantitativo, contando con una investigación de campo y bibliográfica, lo cual nos permitió mediante métodos y técnicas a recolección de datos encontrar información sobre el problema en la "Unidad Educativa José Mejía Lequerica"

¿Cuál es el criterio de los docentes acerca de la capacidad de comprensión lectora que alcanzan sus estudiantes?

Se utilizó encuestas con su respectivo instrumento un cuestionario , aplicado tanto a docentes como estudiantes de la " Unidad Educativa José Mejía Lequerica" arrojando resultados reales que mediante la tabulación , análisis e interpretación de datos se pudo determinar la causa y consecuencias del problema para establecer conclusiones y recomendaciones a las cuales se llegó con la investigación.

10. METODOLOGÍAS

10.1. Enfoque

La presente investigación tuvo un enfoque cuantitativo debido a que en nuestra investigación utilizamos recolección de datos para probar como incide la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La finalidad de la investigación conocer como inciden las estrategias de comprensión lectora en el proceso formativo de la básica media, identificando las potencialidades de cambio que se puede lograr. Mediante la investigación para sustentar la incidencia del mismo.

10.2. Tipos de investigación

Por el ámbito en el cual se realizara la investigación corresponde a una investigación de campo debido a que se interesa en investigar en el lugar donde se desarrolla la problemática.

Parafraseando sus postulados se puede describir que la investigación de campo realiza averiguaciones en el medio donde se desarrolla el problema, su ventaja que el estudio se realiza con una muestra es representativa, se pueden hacer generalizaciones acerca de la totalidad de la población, con base en los resultados obtenidos en la población muestreada.

La investigación bibliográfica, se aplicó este tipo de investigación, porque se recopiló información de diferentes fuentes bibliográficas; con el objeto de sustentar teóricamente la información que apoya a las variables dependiente e independiente objeto de nuestro estudio.

10.3. Métodos

Para la elaboración de este proyecto se utilizó el Método Inductivo y el Método Deductivo.

Método Inductivo. Este método lo utilizamos en la contextualización del objeto de estudio debido a que partimos de las experiencias observada en nuestro que hacer docente para luego partir a la fundamentación científica.

Método Deductivo Según (Lagan 2009) el Método Deductivo consiste en obtener conclusiones particulares a partir de una ley universal. Se utilizara en la elaboración del marco teórico y el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

10.4 Población y muestra

Tabla N° 2: Población y muestra

Grupos	Población	Muestra
Docentes	4	4
Estudiantes	120	40
Total	124	44

Fuente: Nómina de estudiantes matriculados de la Unidad Educativa “José Mejía Lequerica”.

10.5 Técnica e Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaran dentro de esta investigación serán:

La encuesta mediante un banco de pregunta que se aplicó a 4 docentes y a 40 estudiantes para establecer el desconocimiento de las estrategias de comprensión lectora durante la clase.

Guía de preguntas se elaboró preguntas cerradas, las mismas que nos permitirán detectar desconocimientos, falencias, debilidades. Relacionadas con “Estrategias de comprensión lectora en el proceso formativo de educación básica media”

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MEJÍA EQUERICA”

Para realizar el análisis e interpretación de resultados se utilizó la estadística descriptiva, especialmente el cálculo de frecuencias y porcentajes, con los cuales se elaboraron los gráficos correspondientes.

1.- ¿Qué actividad prefiere hacer en su tiempo libre?

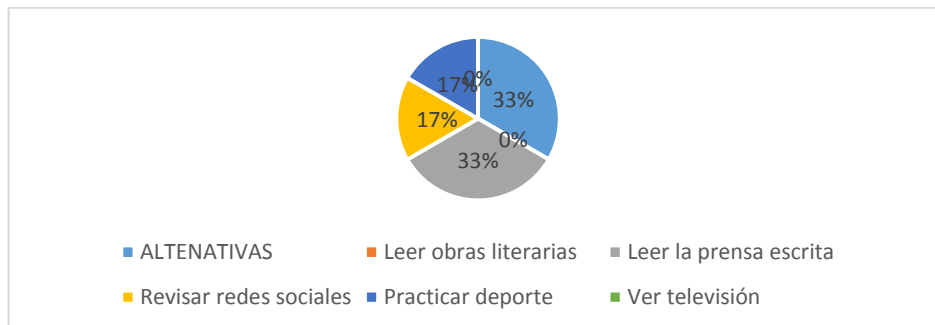
Tabla N° 3: Actividades en el tiempo libre

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Leer obras literarias	2	33%
Leer la prensa escrita	0	0%
Revisar redes sociales	2	33%
Practicar deporte	1	17%
Ver televisión	1	17%
Otros.....	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 1: Actividades en el tiempo libre



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población encuestada señala que la actividad que realizan en su tiempo libre es un 33% leen obras literarias, el 33% revisan las redes sociales y un 17% practican deporte y ven televisión y un 0% no leen la prensa ni realizan otras actividades.

Por lo tanto la mayoría de docentes manifiestan que en su tiempo libre leen obras literarias para enriquecer su léxico y revisan redes sociales.

2.- Desde su punto de vista como profesional, ¿Por qué considera importante enseñar a leer?

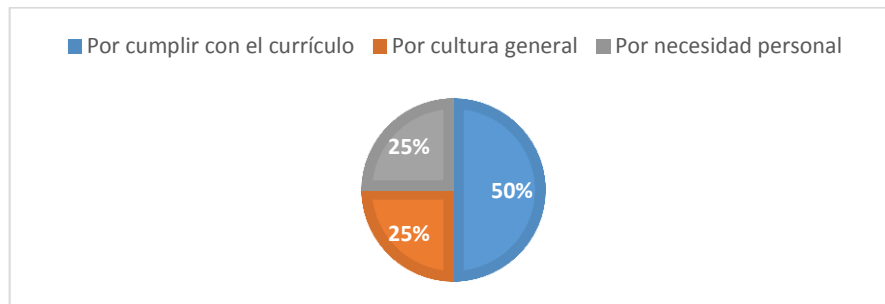
Tabla N° 4: Importancia de enseñar a leer

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Por cumplir con el currículo	2	50%
Por cultura general	1	25%
Por necesidad personal	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 2: Importancia de enseñar a leer



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población encuestada el 50 % consideran que es importante enseñar a leer por cumplir el currículo, el 25% indica que es importante enseñar a leer por cultura general, y un 25% opinan que es importante por necesidad personal.

Debido a esto se puede deducir que los docentes consideran que es importante enseñar el proceso de la lectura para cumplir con el currículo propuesto en el Ministerio de Educación.

3. ¿Cuál cree que es la causa principal para el desinterés por la lectura?

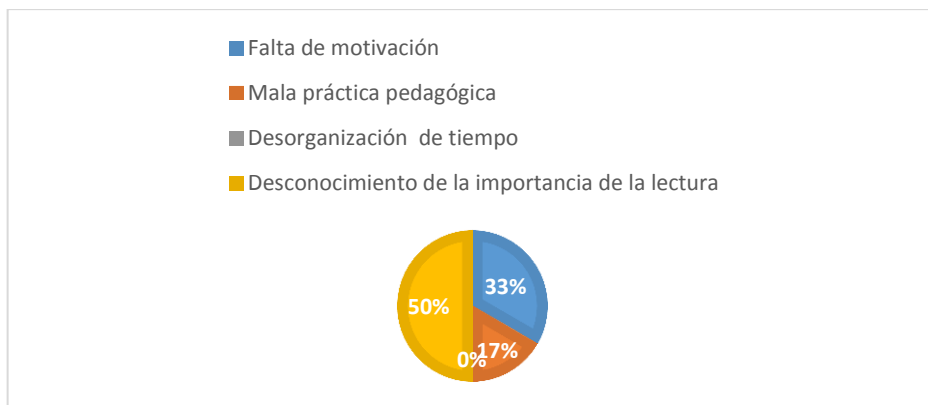
Tabla N° 5: Causas para el desinterés por la lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Falta de motivación	2	33%
Mala práctica pedagógica	1	17%
Desorganización de tiempo	0	0%
Desconocimiento de la importancia de la lectura	3	50%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 3: Causas para el desinterés por la lectura



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población encuestada el 50 % opinan que es por el desconocimiento de la importancia de la lectura, el 33% asume que es por falta de motivación, el 17% responde que es por mala práctica pedagógica un 0% por la desorganización del tiempo.

Los docentes concuerda que la causa principal para el desinterés por la lectura es el desconocimiento sobre la importancia de la lectura lo cual provoca que los estudiantes se conviertan en lectores superficiales.

4. Como docente de educación básica, ¿En qué momentos fomenta el hábito por la lectura?

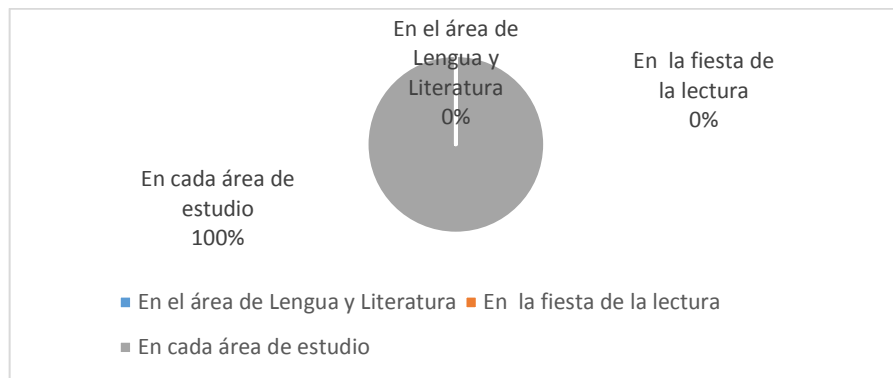
Tabla N° 6: Momentos para fomentar el hábito de la lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
En el área de Lengua y Literatura	0	0%
En la fiesta de la lectura	0	0%
En cada área de estudio	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 4: Momentos para fomentar el hábito de la lectura.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 4 docentes encuestados el 100% afirma fomentar la lectura en cada una de las áreas de estudio.

En conclusión se deduce que los docentes fomentan el hábito por la lectura en los educandos a cada instante de sus clases.

5. Durante sus clases, ¿Aplica y cumple con el proceso didáctico de la lectura?

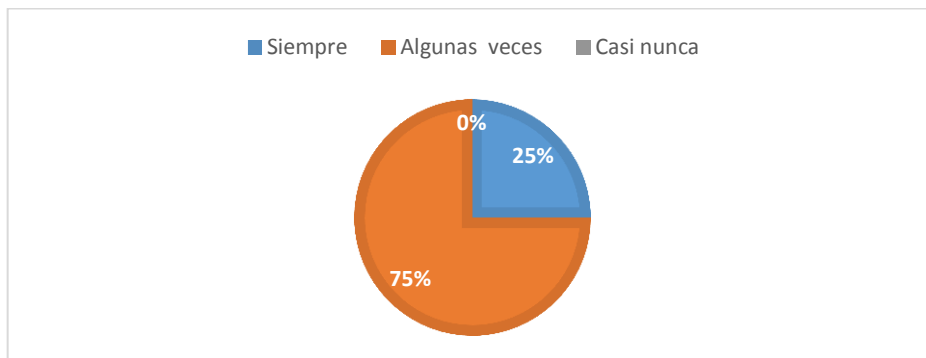
Tabla N° 7: Aplicación del Proceso de la lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	1	25%
Algunas veces	3	75%
Casi nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 5: Aplicación del Proceso de la lectura



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los docentes encuestados un 75% afirma que algunas veces aplica y cumple con el proceso didáctico de la lectura de manera justa, el 25% asegura que siempre cumplen con el proceso.

En base a los datos recopilados los docentes manifiestan que no siempre cumplen con el proceso didáctico de lectura como se debería realizar, para alcanzar un nivel mayor de comprensión lectora en los estudiantes.

6. ¿Qué tipo de lectura realiza con mayor frecuencia con sus estudiantes?

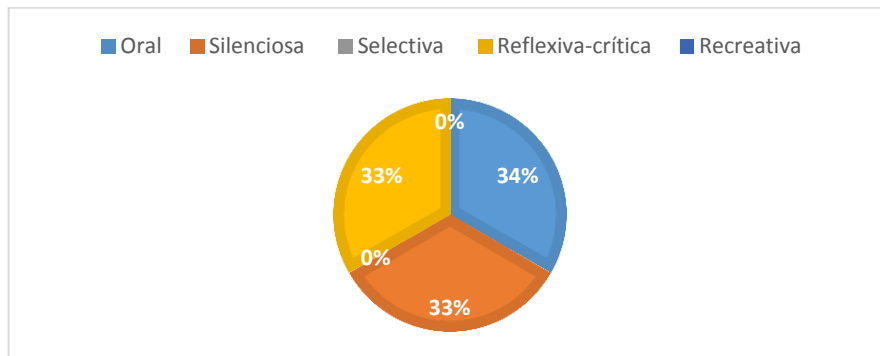
Tabla N° 8: Tipo de lectura que realizan los estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Oral	2	34%
Silenciosa	2	33%
Selectiva	0	0%
Reflexiva-crítica	2	33%
Recreativa	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 6: Tipo de lectura que realizan los estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según las encuestas el 34% afirma que en sus clases utiliza el tipo de lectura oral con mayor frecuencia, el 33% aplica una lectura silenciosa con sus estudiantes, el otro 33% realizan una lectura crítica reflexiva dentro del aula, mientras en ninguno de los encuestados utilizan la lectura recreativa y selectiva.

En relación a la encuesta, los docentes indican que en sus clases en su gran mayoría realizan una lectura de tipo oral y en algunos casos la lectura de tipo silenciosos dentro de sus salones de clase.

7.-En calidad de docente, ¿Cuál es la estrategia que más emplea para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes?

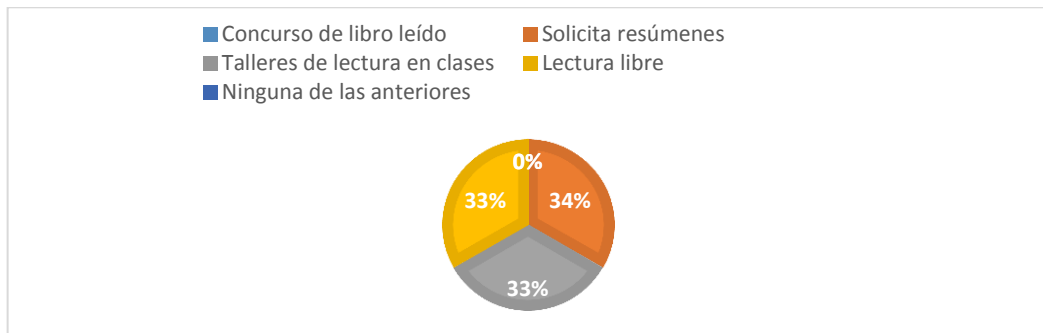
Tabla N° 9: Estrategia para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Concurso de libro leído	0	0%
Solicita resúmenes	2	34%
Talleres de lectura en clases	2	33%
Lectura libre	2	33%
Ninguna de las anteriores	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 7: Estrategia para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 34% de los encuestados afirman solicitar resúmenes como estrategia para fomentar la lectura, el 33% fomentan mediante talleres de lectura y el otro 33% dejan que sus estudiantes seleccionen su lectura de manera libre, mientras que ninguno realiza el concurso de libro leído para fomentar la lectura.

Se puede concluir que los docentes en su mayoría emplea la estrategia de solicitar resúmenes a sus educandos después de diferentes lecturas, para incentivar el buen hábito por la lectura en los dicentes.

8.- Desde su experiencia, ¿Qué dificultades ha detectado durante el desarrollo de la lectura?

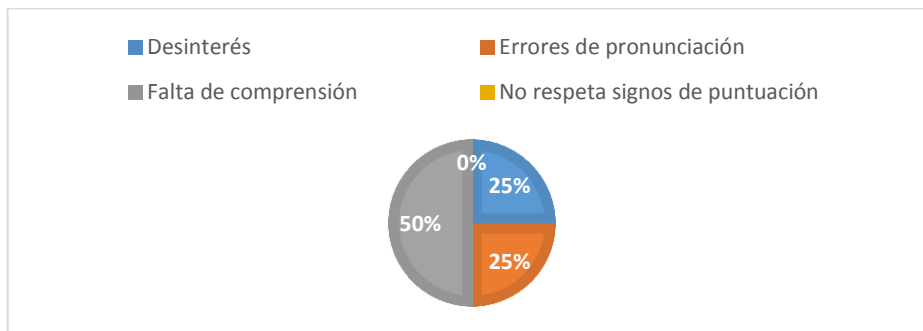
Tabla N° 10: Dificultades detectadas durante el desarrollo de la comprensión lectora.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Desinterés	1	25%
Errores de pronunciación	1	25%
Falta de comprensión	2	50%
No respeta signos de puntuación	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 8: Dificultades detectadas durante el desarrollo de la comprensión lectora.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los docentes encuestados un 50% señala que las dificultades que han detectado durante el proceso de lectura es la falta de comprensión lectora, el 25% opina que la dificultad para la comprensión lectora es el desinterés y el otro 25% opinan que se debe a los errores de pronunciación.

Según los datos obtenidos los docentes afirman que el mayor problema detectado durante el desarrollo de la lectura es la falta de comprensión lectora de los educandos después de leer un texto.

9.- ¿Cuál considera que es el nivel máximo de comprensión lectora que desarrollan los estudiantes?

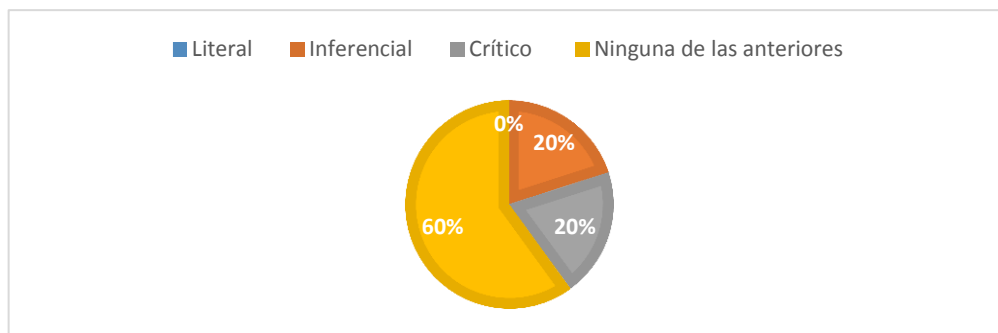
Tabla N° 11: Nivel de comprensión lectora que desarrolladas en los estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Literal	0	0%
Inferencial	1	20%
Crítico	1	20%
Ninguna de las anteriores	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 9: Nivel de comprensión lectora que desarrolladas en los estudiantes.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de encuestados un 60 % considera que no llegan a desarrollar ningún nivel de comprensión lectora, el 20% de los docentes afirman llegar a desarrollar un nivel inferencial y el otro 20% logra desarrollar un nivel crítico en sus estudiantes mientras que ninguno logra desarrollar un nivel literal.

En base a las encuestas realizadas los docentes concluyen que los educandos a su cargo después de leer no consiguen llegar a un nivel mínimo de comprensión lectora, es decir que no están en la capacidad de responder a preguntas, ni dar una crítica acerca de lo leído.

10.- Frecuentemente en su labor diaria, ¿Cómo evalúa el desarrollo de la destreza de lectura?

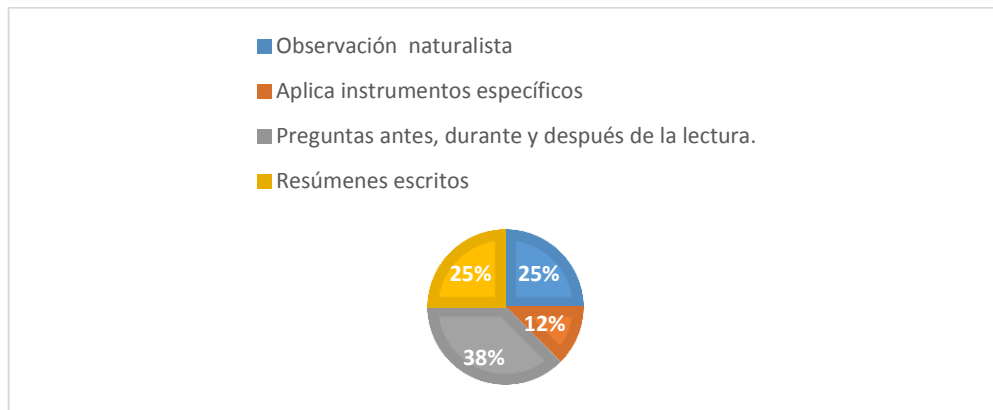
Tabla N° 12: Cómo evalúa el desarrollo de la destreza de lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Observación naturalista	2	25%
Aplica instrumentos específicos	1	12%
Preguntas antes, durante y después de la lectura.	3	38%
Resúmenes escritos	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 10: ¿Cómo evalúa el desarrollo de la destreza de lectura?



Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los encuestados un 38% evalúa a sus la destreza de la lectura a sus estudiantes mediante preguntas antes, durante y después de la lectura, el 25% lo hace mediante la observación naturalista y el otro 25% evalúa mediante resúmenes escritos, mientras que un 12% afirma usar instrumentos específicos para evaluar la destreza de la lectura.

En base a los datos obtenidos se puede deducir que los educadores evalúan el proceso lector de cada uno de sus educandos, en el mismo instante de la lectura mediante preguntas relacionadas al texto.

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MEJÍA EQUERICA”

1.- ¿Qué actividad prefiere hacer en su tiempo libre?

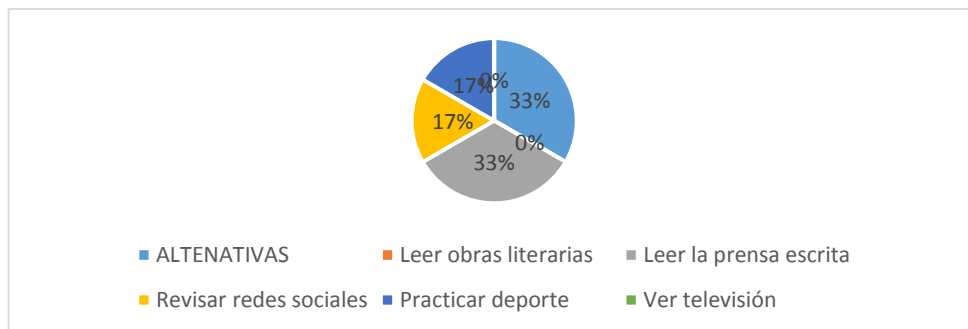
Tabla N° 13: Actividades en el tiempo libre.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Leer cuentos	4	10%
Leer comics	0	0%
Revisar redes sociales	2	5%
Practicar deporte	15	37%
Ver televisión	17	43%
Otras	2	5%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 11: Actividades en el tiempo libre.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De 40 estudiantes encuestados, el 43% prefieren ver televisión en su tiempo libre, él 37% practican deporte, el 10% leen cuentos, el 5% revisan las redes sociales, un 5% realizan otras actividades y el 0% leen comics.

En base a los datos recopilados en las encuestas realizadas, se deduce que la mayoría de los educandos en su tiempo libre se dedican a ver la televisión y a practicar deporte, tomando en cuenta que una minoría lee cuentos.

2.- ¿Por qué es importante que usted aprenda a leer?

Tabla N° 14: Importancia de aprender a leer.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Por cumplir con los requisitos de la escuela	23	57%
Por cultura general	8	20%
Por necesidad personal	9	23%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 12: Importancia de aprender a leer.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De 40 estudiantes el 57% cree que es importante leer por cumplir con los requisitos de la escuela, el 23% cree que leer es importante por necesidad, y un 20% opina que leer es importante por cultura general.

Por consiguiente la mayoría de educandos cree que la importancia de leer radica únicamente en cumplir con los requisitos de la escuela es decir solo por obligación o para pasar el año.

3.- ¿Cuál cree que es la causa principal para el desinterés por la lectura?

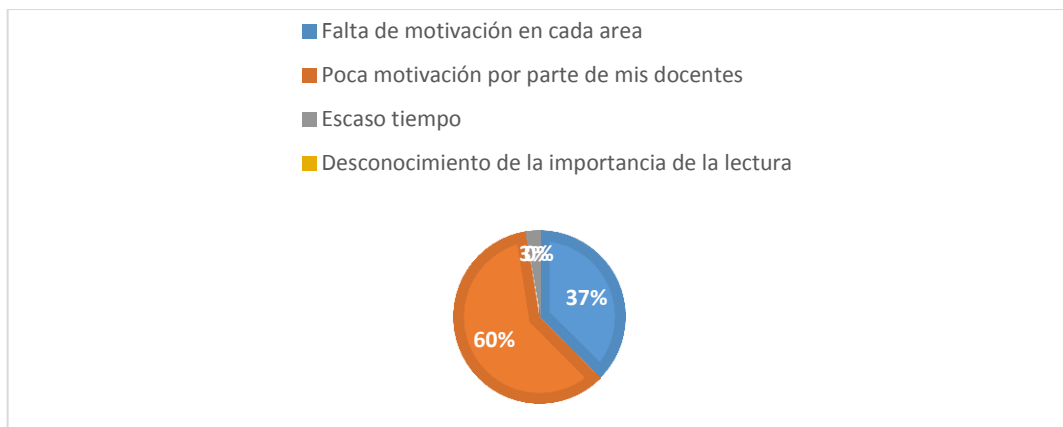
Tabla N° 15: Causa del desinterés por la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Falta de motivación en cada área	15	37%
Poca motivación por parte de mis docentes	24	60%
Escaso tiempo	1	3%
Desconocimiento de la importancia de la lectura	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 13: Causa del desinterés por la lectura.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un 60% cree que es la causa principal para el desinterés por la lectura es la poca motivación de su docente, el 37% considera que falta motivación en cada área, el 3% considera que se da por el escaso tiempo y un 0% opina que es por desconocimiento de la importancia de la lectura.

En base a la encuesta se puede concluir que la mayoría de los estudiantes considera que el desinterés por la lectura se da porque sus docentes no incentivan, ni motivan constantemente el proceso lector.

4.- ¿En qué momento su docente incentiva el hábito por la lectura?

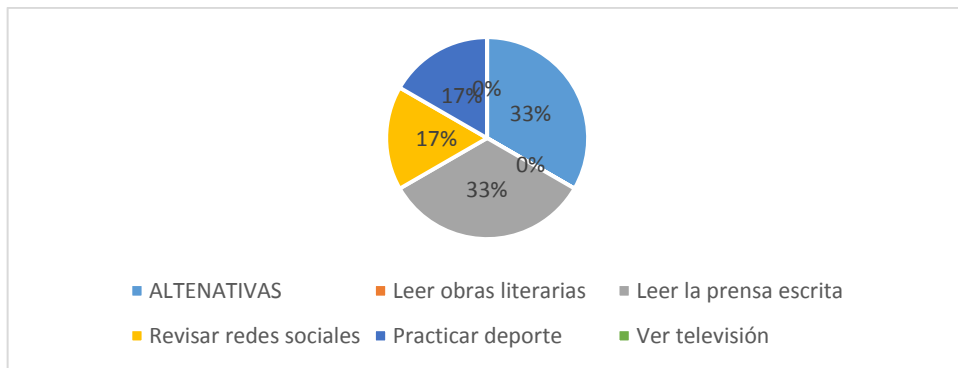
Tabla N° 16: Momento en el que el docente incentiva la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
En el área de Lengua y Literatura	10	25%
En la fiesta de la lectura	9	22%
En cada área de estudio	2	5%
Nunca	19	48%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 14: Momento en el que el docente incentiva la lectura.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los encuestados un 25% considera que el momento en el que el docente incentiva la lectura es en el área de Lengua y Literatura, el 22% opina que sus docentes incentivan solamente en la fiesta de la lectura, el 48% considera que su docente nunca los motiva para la lectura y un 5% considera que el docente motiva la lectura en cada área de estudio.

Por consiguiente podemos manifestar que los docentes consideran que el docente no motiva el proceso lector a menos que sea alguna actividad importante como la fiesta de la lectura.

5.- ¿Seleccione las actividades que su docente realiza en las clases de lectura?

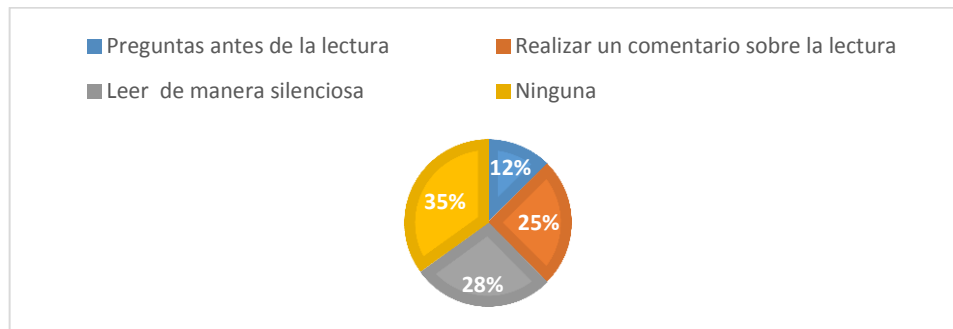
Tabla N° 17: Actividades que el docente realiza en las clases de lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Preguntas antes de la lectura	5	12%
Realizar un comentario sobre la lectura	10	25%
Leer de manera silenciosa	11	28%
Ninguna	14	35%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 15: Actividades que el docente realiza en las clases de lectura.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de estudiantes encuestados el 35% indica los docentes no realizan ninguna actividad novedosas que el docente realiza en las clases de lectura, el 25% señala que luego de la lectura el docente pide emitir comentarios, un 28% responde que su docente solicita una lectura silenciosa, un 12% aseguran que sus docentes realizan preguntas antes de la lectura.

En base a los datos de la encuesta la mayoría de los niños afirman que los docentes no realizan ninguna actividad en el aula para fomentar un buen proceso de la lectura y un pequeño grupo manifiesta que sus docentes solicitan un comentario acerca de lo leído.

6.- ¿Qué tipo de lectura realizan con frecuencia con su docente?

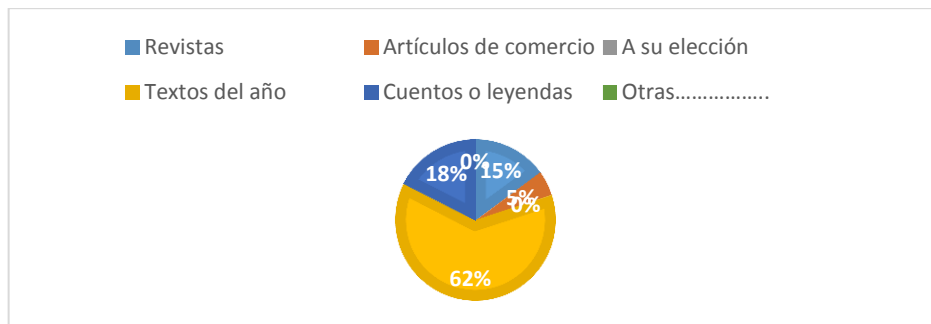
Tabla N° 18: Tipos de lectura realizan con frecuencia con su docente

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Revistas	6	15%
Artículos de comercio	2	5%
A su elección	0	0%
Textos del año	25	62%
Cuentos o leyendas	7	18%
Otras.....	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 16: Tipos de lectura realizan con frecuencia con su docente



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Un 62% señala que el docente usa los textos del año para fomentar la lectura en sus clases, el 18% señala que su docente usa cuentos y leyendas para la lectura, el 15% señala que la lectura lo realizan usando revistas, el 5% asegura que su docente usa la lectura de artículos de comercio mientras que un 0% señala que leen otros tipos e lectura.

Por consiguiente los educandos manifiestan que el tipo de textos que leen dentro de su salón de clase se realiza en base a los textos del año por ende se cansan con facilidad, y no fortalecen el buen habito por la lectura.

7.- ¿Cómo motiva su docente para incentivar la lectura en usted y sus compañeros?

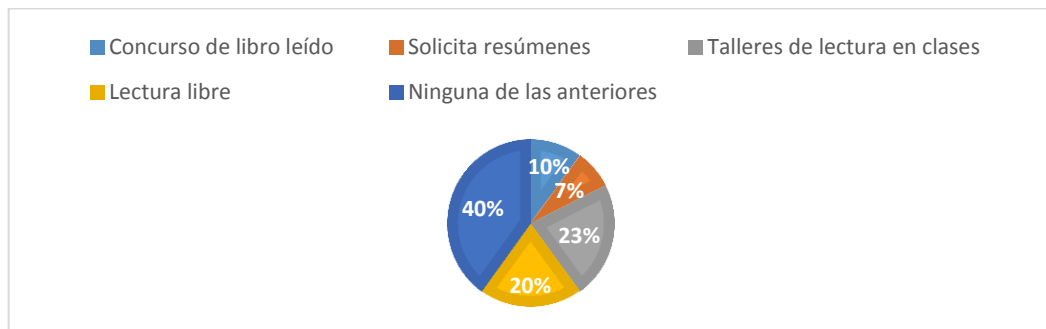
Tabla N° 19: ¿Cómo motiva su docente para incentivar la lectura?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Concurso de libro leído	4	10%
Solicita resúmenes	3	7%
Talleres de lectura en clases	9	23%
Lectura libre	8	20%
Ninguna de las anteriores	16	40%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 17: ¿Cómo motiva su docente para incentivar la lectura?



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 40% señala que no les motivan, un 23% señala que se motiva mediante talleres de lectura, un 20% señala que se les deja leer libremente, el 10% asegura que se realiza concurso de libro leído para incentivar a la lectura y el 0% responde que el docente solicita resúmenes después de la lectura.

En virtud de los resultados obtenidos la mayoría de los niños cree que sus docentes no les motivan, incentivan nada para lograr fomentar un interés adecuado por la lectura.

8.- ¿Qué dificultades tiene para leer?

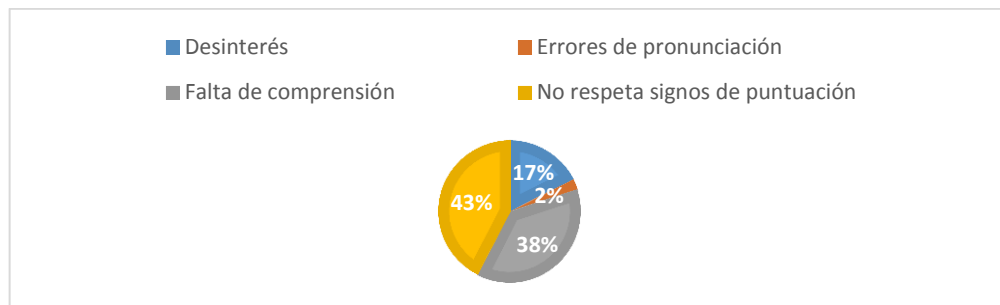
Tabla N° 20: Dificultades que tiene para leer

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Desinterés	7	17%
Errores de pronunciación	1	2%
Falta de comprensión	15	38%
No respeta signos de puntuación	17	43%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 18: Dificultades que tiene para leer



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 40 estudiantes encuestados un 43% de estudiantes señala que su dificultad para leer es no respetar los signos de puntuación, el 38% señala que su dificultad es la falta de comprensión, el 18% señala que su problema es la falta de interés porque les resulta aburrido leer, y un 2% asegura que su problema es errores de pronunciación.

Por consiguiente la mayoría de los estudiantes creen que la principal dificultad que tienen al momento de leer es por no comprender y no respetar los signos de puntuación que conllevan los textos.

9.- Después de leer usted está en la capacidad de:

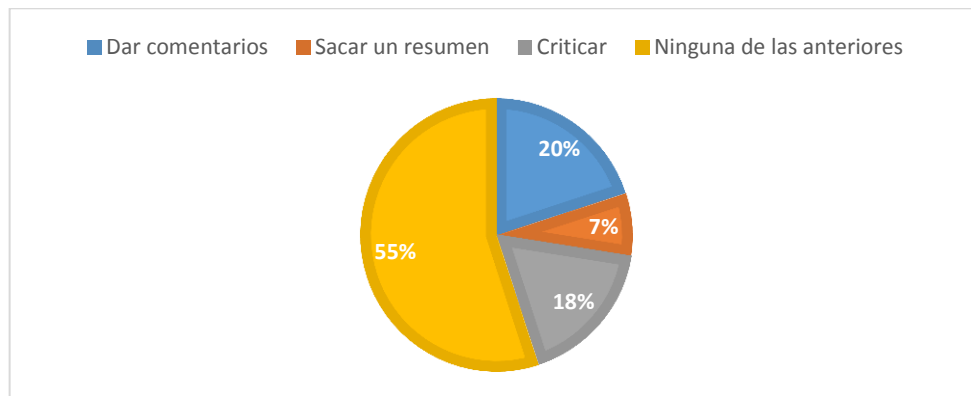
Tabla N° 21: Lo que puede resolver después de leer

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Dar comentarios	8	20%
Sacar un resumen	3	7%
Criticar	7	18%
Ninguna de las anteriores	22	55%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 19: Lo que puede resolver después de leer



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del 100% de los estudiantes encuestados un 55% indica que después de leer no está en la capacidad de realizar ninguna actividad, el 20% está en la capacidad de dar comentarios, el 18% es en la capaz de dar críticas, y un 7% afirma que puede sacar un resumen del texto leído.

En virtud de los resultados obtenidos la mayoría de los estudiantes indican que después de leer un texto no están en la capacidad de dar un comentario, sacar un resumen o responder preguntas.

10.- ¿Cómo evalúa su docente el desarrollo de la destreza de lectura?

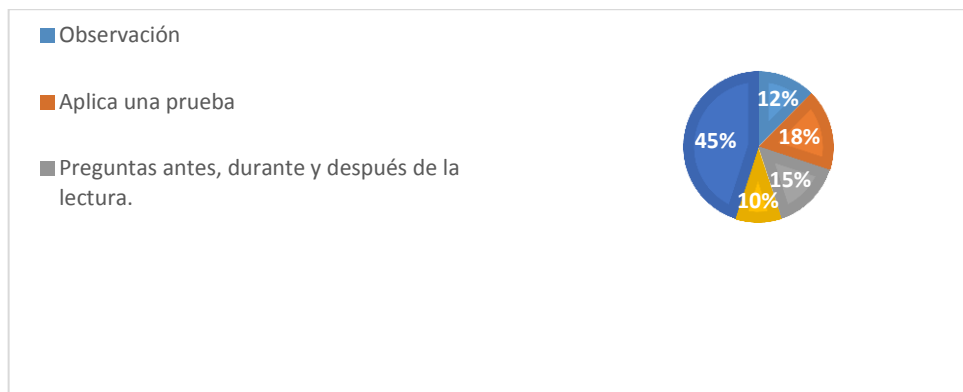
Tabla N° 22: ¿Cómo evalúa su docente el proceso de la lectura?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Observación	5	12%
Aplica una prueba	7	18%
Preguntas antes, durante y después de la lectura.	6	15%
Resúmenes escritos	4	10%
Ninguna	18	45%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

Gráfico N° 20: ¿Cómo evalúa su docente el proceso de la lectura?



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Martha Guacialpud y Cristian Guamaní

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los encuestados un 45% opina que su docente no evalúa la destreza de leer, el 18% afirma que lo evalúan con una prueba, el 15% responde que se realizan preguntas antes, durante y después de la lectura, el 12% afirma que su docente aprecia solo usando la observación, el 10% responde que su docente valora la lectura mediante resúmenes escritos.

En virtud de los resultados los educandos creen que su docente algunas veces no evalúa su proceso lector, si lo hace lo realiza de una manera muy superficial y monótona.

12. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES O ECONÓMICOS)

Este proyecto por ser de carácter educativo no tiene impacto técnico ni ambiental, ya que está encaminado a conocer las dificultades que se presentan en el ámbito educativo, lo cual hace que su impacto sea de tipo social y a su vez formativo, ya que involucra a los actores de la educación por ende a todos quienes se encargan de la formación integral, encaminada a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

13. PRESUPUESTO DEL PROYECTO

Tabla N° 23: Presupuesto

Resultados/Actividades	Ciclo académico abril-agosto 2017				
	1er	2do	3er	4to	5to
	Mes	mes	mes	mes	mes
Búsqueda de la información bibliográfica	3,00				
Selección de la información	0,00				
Organización de la información		0,00			
Redacción de los fundamentos científicos teóricos del proyecto		4,00			
Determinación de la población			0,00		
Estratificación de la población			0,00		
Calculo del tamaño de la muestra			0,00		
Selección de las técnicas de la recolección de la información			0,00		
Elaboración de instrumentos			5,00		
Pilotaje			7,00		
Aplicación de instrumentos			50,00		
Tabulación de resultados				3,00	
Representación estadística				5,00	
Análisis e interpretación de resultados				0,00	
Conclusiones y recomendaciones				0,00	
Redacción del informe final del proyecto					35,00
TOTAL	5,00	4,00	62,00	8,00	104,04

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

14.1 CONCLUSIONES

Al finalizar con el trabajo investigativo se llega a las siguientes conclusiones:

- En la actualidad existen varias estrategias para llegar al proceso de comprensión lectora las cuales los docentes deberían conocer y aplicar para llegar a sus estudiantes de mejor manera, fomentando el hábito por la lectura.
- El proceso de la lectura debe ser un proceso dinámico en el cual se involucre todas las etapas esto siempre apoyado de los recursos didácticos para llegar a que el educando comprenda el porqué de una lectura.
- Los docentes manifiestan que el proceso de comprensión lectora de sus estudiantes no es el esperado ya que después de una lectura los estudiantes no están en la capacidad de responder preguntas, realizar un resumen o debatir acerca del tema.

14.2 RECOMENDACIONES

- Los docentes deben manejar estrategias adecuadas que faciliten la comprensión lectora en el proceso formativo del educando lo cual se puede realizar mediante estrategias como la lectura libre, preguntas, respuestas y cambiar el final a la historia.
- Se recomienda a los docentes capacitarse y buscar alternativas, estrategias para llegar de una mejor manera a sus estudiantes en el ámbito de la lectura cambiando la lectura mecánica por la lectura creativa y comprensiva.
- Es importante motivar y evaluar constantemente el proceso lector esto a través de una guía de preguntas o a su vez organizar un concurso del libro leído, utilizando cuentos, fábulas, leyendas.

15. BIBLIOGRAFÍA:

- ✓ Morlés (1987). Estrategias de Comprensión Lectora
- ✓ Ernan Santiesteban Naranjo, Kenia María Velázquez Ávilafile:///C:/Users/ADMIN-MINEDUC/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidacticocog-4228654.pdf
- ✓ http://www.emagister.com/uploads_courses/Comunidad_Emagister_61284_61284.pdf
- ✓ Carbajal, K. (03 de 2012). *EDUCACION INFANTIL*. Obtenido de <http://kathy-educacioninfantil.blogspot.com/2012/03/teorias-de-la-comprension-lectora.html>:
<http://kathy-educacioninfantil.blogspot.com/2012/03/teorias-de-la-comprension-lectora.html>
- ✓ Carbajal, K. (12 de 2016). *EDUCACION INFANTIL*. Obtenido de <http://kathy-educacioninfantil.blogspot.com/2012/03/teorias-de-la-comprension-lectora.html>:
<http://kathy-educacioninfantil.blogspot.com/2012/03/teorias-de-la-comprension-lectora.html>
- ✓ Favio. (22 de MARZO de 2009). *NIVELES DE LECTURA* . Obtenido de NIVELES DE LECTURA: <http://favio-nivelesdelectura.blogspot.com/>
- ✓ Gardey, A. (2010). *IMPORTANCIA DE LEER*. Obtenido de IMPORTANCIA: <http://www.importancia.org/lectura.php>
- ✓ Porto, J. P. (10 de 2008). *LECTURA*. Obtenido de LECTURA : <http://definicion.de/lectura/>
- ✓ Sole, I. (1998). Estrategias De Lectura. *Estrategias De Lectura*, 21.
- ✓ Universa Noticias. (22 de 07 de 2015). *TIPOS DE LECTURA*. Obtenido de <http://noticias.universia.com.do/-diferentes-tipos-lectura.html>.

- ✓ Barbara, R. (1984). Apendices del pensamiento.
http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/PE_Rogoff_Unidad_2.pdf.
- ✓ <https://cuentosparacrecer.org/blog/7-estrategias-para-trabajar-comprension>
- ✓ lectora/[http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1469/3/ESTRATEGIAS
%20INTERACTIVAS%20PARA%20DESARROLLAR%20H%C3%81BITOS%20L
ECTORES.pdf](http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1469/3/ESTRATEGIAS%20INTERACTIVAS%20PARA%20DESARROLLAR%20H%C3%81BITOS%20LECTORES.pdf)

ANEXOS

ANEXO 1

ENCUESTA A DOCENTES

"Que otros se enorgullezcan por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído". Jorge Luis Borges

Tema: "ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA"

Objetivo: Recopilar información referente a comprensión lectora para aportar en el proceso educativo.

Instrucciones:

- Por favor lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una X la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.
- Por favor responda con toda honestidad.
- Los resultados proporcionados serán absolutamente confidenciales.

1. ¿Qué actividad prefiere hacer en su tiempo libre?

Leer obras literarias	
Leer la prensa escrita	
Revisar redes sociales	
Practicar deporte	
Ver televisión	
Otros.....	

2. Desde su punto de vista como profesional, ¿Por qué considera importante enseñar a leer?

Por cumplir con el currículo	
Por cultura general	
Por necesidad personal	

3. ¿Cuál cree que es la causa principal para el desinterés por la lectura?

Falta de motivación	
Mala práctica pedagógica	
Desorganización de tiempo	
Desconocimiento de la importancia de la lectura	

4. Como docente de educación básica, ¿En qué momentos fomenta el hábito por la lectura?

En el área de Lengua y Literatura	
En la fiesta de la lectura	
En cada área de estudio	

5. Durante sus clases, ¿Aplica y cumple con el proceso didáctico de la lectura de manera estricta?

Siempre	
Algunas veces	
Casi nunca	

6. ¿Qué tipo de lectura realiza con mayor frecuencia con sus estudiantes?

Oral	
Silenciosa	
Selectiva	
Reflexiva-crítica	
Recreativa	

7. En calidad de docente, ¿Cuál es la estrategia que más emplea para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes?

Concurso de libro leído	
Solicita resúmenes	
Talleres de lectura en clases	
Lectura libre	
Ninguna de las anteriores	

8. Desde su experiencia, ¿Qué dificultades ha detectado durante el desarrollo de la comprensión lectora?

Desinterés	
Errores de pronunciación	
Falta de comprensión	
No respeta signos de puntuación	

9. ¿Cuál considera que es el nivel máximo de comprensión lectora que desarrollan los estudiantes?

Literal	
Inferencial	
Crítico	
Ninguna de las anteriores	

10. Frecuentemente en su labor diaria, ¿Cómo evalúa el desarrollo de la destreza de lectura?

Observación naturalista	
Aplica instrumentos específicos	
Preguntas antes, durante y después de la lectura.	
Resúmenes escritos	

ENCUESTA A ESTUDIANTES

"Que otros se enorgullezcan por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído". Jorge Luis Borges

Tema: "ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PROCESO FORMATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA"

Objetivo: Recopilar información referente a comprensión lectora para aportar en el proceso educativo.

Instrucciones:

- Por favor lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una X la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.
- Por favor responda con toda honestidad.
- Los resultados proporcionados serán absolutamente confidenciales

11. ¿Qué actividad prefiere hacer en su tiempo libre?

Leer cuentos	
Leer comics	
Revisar redes sociales	
Practicar deporte	
Ver televisión	
Otras	

12. ¿Por qué es importante que usted aprenda a leer?

Por cumplir con los requisitos de la escuela	
Por cultura general	
Por necesidad personal	

13. ¿Cuál cree que es la causa principal para el desinterés por la lectura?

Falta de motivación	
Poca motivación por parte de mis docentes	
Escaso tiempo	
Desconocimiento de la importancia de la lectura	

14. ¿En qué momento su docente incentiva el hábito por la lectura?

En el área de Lengua y Literatura	
En la fiesta de la lectura	
En cada área de estudio	
Nunca	

15. Seleccione las actividades que su docente realiza en las clases de lectura

Preguntas antes de la lectura	
Realizar un comentario sobre la lectura	
Leer de manera silenciosa	
Ninguna	

16. ¿Qué tipo de lectura realizan con frecuencia con su docente?

Revistas	
Artículos de comercio	
A su elección	
Textos del año	
Cuentos o leyendas	
Otras.....	

17. ¿Cómo motiva su docente para incentivar la lectura en usted y sus compañeros?

Concurso de libro leído	
Solicita resúmenes	
Talleres de lectura en clases	
Lectura libre	
Ninguna de las anteriores	

18. ¿Qué dificultades tiene para leer?

Desinterés	
Errores de pronunciación	
Falta de comprensión	
No respeta signos de puntuación	

19. Después de leer usted está en la capacidad de:

Dar comentarios	
Sacar un resumen	
Criticar	
Ninguna de las anteriores	

10. ¿Cómo evalúa su docente el desarrollo de la destreza de lectura?

Observación	
Aplica una prueba	
Preguntas antes, durante y después de la lectura.	
Resúmenes escritos	
Ninguna	

Gracias por su colaboración

ANEXO 2

