



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“EL ROL DE DOCENTE MEDIADOR PARA EL APRENDIZAJE”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica

AUTORAS:

SILVIA VERÓNICA, Lutuala Ugsha

ERIKA ABIGAIL, Quila Tigasi

TUTOR:

MSc. CARLOS ALFONSO, Peralvo López

**PUJILÍ- ECUADOR
MARZO - 2026**

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras Lutuala Ugsha Silvia Verónica con cédula 0504241456 y Quila Tigasi Erika Abigail, con número de cédula 0504210634 declaramos ser autores del presente proyecto de investigación: **“EL ROL DE DOCENTE MEDIADOR PARA EL APRENDIZAJE”**, siendo el MSc. Carlos Alfonso Peralvo López tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Pujilí, 05 de febrero del 2026

.....
Silvia Verónica Lutuala Ugsha
C.I. 0504241456

.....
Erika Abigail Quila Tigasi

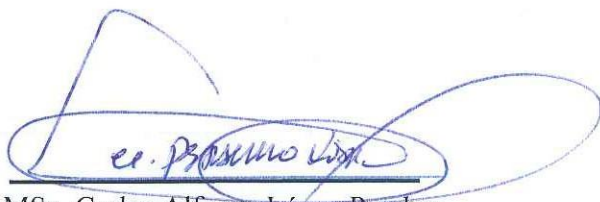
C.I. 0504210634

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“EL ROL DE DOCENTE MEDIADOR PARA EL APRENDIZAJE”, de las postulantes, Lutuala Ugsha Silvia Verónica y Quila Tigasi Erika Abigail, de la carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo es merecedor del aval de aprobación al cumplir las normas técnicas, traducción y formatos previstos, así como también han incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la pre-defensa.

Pujilí, 10 de marzo del 2026



MSc. Carlos Alfonso López Peralvo
C.I. 0501449508
TUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y la Extensión Pujilí.; por cuanto, las postulantes: Lutuala Ugsha Silvia Verónica y Quila Tigasi Erika Abigail con el título de Proyecto de investigación: **“EL ROL DE DOCENTE MEDIADOR PARA EL APRENDIZAJE”** han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, 10 de marzo del 2026

Para constancia firman:



PhD. Luis Gonzalo López Rodríguez

C.I. 1881701945

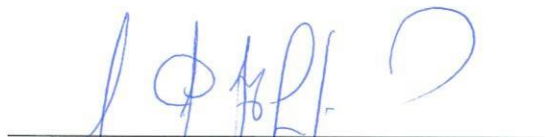
LECTOR 1(PRESIDENTE)



Mgs. Mayra Verónica Riera Montenegro

C.I. 0502992308

LECTOR 2 (MIEMBRO)



Mgs. José Nicolas Barbosa Zapata

C.I. 0550188661

LECTOR 3 (MIEMBRO)

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por darme la vida, la salud, la fortaleza para seguir adelante todos los días, a mis padres Ester Ugsha, Raúl Lutuala por su amor infinito, sus sacrificios y por ser mi mayor inspiración para seguir preparando. A mi hermano Jefferson Lutuala por sus consejos y darme ánimos, por apoyarme económicamente para cumplir mi etapa universitaria, a la memoria de mi hermano Mario Lutuala que hoy descansa en el cielo, gracias por su amor eterno y por esos consejos que siempre llevare en mi corazón. Al MSc. Carlos Peralvo, por compartir sus conocimientos y guiarme durante esta trayectoria Finalmente, agradezco a la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme las puertas y brindarme la valiosa oportunidad de formarme profesionalmente.

Silvia Lutuala

Primero agradezco a Dios, por darme la vida, la fortaleza y la fe necesaria para continuar incluso en los momentos más difíciles y recordarme que nunca estuve sola. A mis padres, Rosa Tigasi y Luis Quila, por su amor incondicional, por sus sacrificios y por creer en mí cuando más lo necesitaba, gracias por ser mi mayor ejemplo y mi motor para seguir adelante, a mí hijo por ser mi fuerza y motivación de cada día por comprenderme y ayudarme en este camino de aventura. Al MSc. Carlos Peralvo, por su orientación, paciencia y conocimientos compartidos, que fueron fundamentales para el desarrollo del presente proyecto de investigación. Finalmente, agradezco a la Universidad Técnica de Cotopaxi por brindarme la oportunidad de estudiar en esta institución y formarme como profesional.

Erika Quila

DEDICATORIA

Este proyecto de investigación la dedico a mi madre, por su esfuerzo incansable y por los sacrificios realizados a través de trabajos duros, con los cuales supo sacarme adelante y brindarme siempre su apoyo incondicional. Asimismo, dedico este trabajo a mi hermano Jefferson Lutuala, por su apoyo constante, por los consejos que me partía el corazón y su acompañamiento en cada etapa de este proceso. A mis abuelitos, quienes con su amor y consejos me impulsaron a seguir adelante y continuar persiguiendo mis sueños. Con profundo amor y respeto, dedico este trabajo a la memoria de mi hermano Mario Lutuala, quien hoy descansa en el cielo su recuerdo, su ejemplo y su amor siguen siendo mi mayor inspiración desde lo alto me motiva a no rendirme, a seguir luchando y a alcanzar cada una de mis metas.

Silvia Lutuala

Este proyecto de investigación la dedico, en primer lugar, a Dios, por brindarme sabiduría, fortaleza y constancia para culminar este importante proceso académico. A mi madre, Rosa Tigasi, y a mi padre, Luis Quila, por su amor incondicional, apoyo permanente y por ser el motor que impulsa cada uno de mis logros. Y de manera muy especial, al amor de mi vida, Erlin Tigasi, quien con su presencia llena de sentido mis esfuerzos y se convierte en mi mayor inspiración para seguir adelante.

Erika Quila

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUILÍ

TÍTULO: “EL ROL DE DOCENTE MEDIADOR PARA EL APRENDIZAJE”

Autores:

Lutuala Ugsha Silvia Verónica
Quila Tigasi Erika Abigail

RESUMEN

Este proyecto de investigación tuvo como propósito, abordar el problema que se presentó en la Escuela de Educación Básica “Ludoteca”, parroquia Juan Montalvo, cantón Latacunga, donde los estudiantes de segundo grado presentan dificultades en el proceso de aprendizaje participación activa y comprensión de contenidos, debido al desconocimiento del proceso de andamiaje. Por ello, el objetivo de la investigación fue analizar el rol de docente mediador para el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Ludoteca”, Parroquia Juan Montalvo, Cantón, Latacunga, durante el año lectivo 2025–2026. La metodología utilizada se sustentó en el paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo, su diseño de investigación es no experimental, de tipo descriptivo y método inductivo; la técnica de recolección de la información, fue la entrevista y la observación, aplicando sus respectivos instrumentos, mismos que fueron dirigidos a tres docentes de la institución. Los resultados evidenciaron que los docentes presentan dificultades en la capacitación relaciona con la inclusión educativa dentro del aula, especialmente en lo que respecta a las distintas necesidades educativas de los estudiantes. Además, la falta de experiencia en la docencia impide que algunos maestros demuestren competencias solidas en el uso de metodologías activas y en la aplicación de estrategias acorde a las necesidades individuales de los estudiantes. Se concluye que el maestro en su rol de mediador del aprendizaje es actor fundamental para favorecer aprendizajes significativos en espacios inclusivos y la formación integral de los estudiantes, dentro de los procesos de acompañamiento permanente.

Palabras clave: Aprendizajes, Formación integral, Participación activa, Rol del docente mediador.

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
FACULTY OF SOCIAL SCIENCES, ARTS AND EDUCATION

THEME: “THE ROLE OF THE TEACHER AS MEDIATOR IN LEARNING”

Authors:

Lutuala Ugsha Silvia Verónica
Quila Tigasi Erika Abigail

ABSTRACT

This research project aimed to address the problem identified at the Ludoteca Basic Education School, located in Juan Montalvo parish, Latacunga canton, where second-grade students show difficulties in the learning process, particularly in active participation and content comprehension. These difficulties are mainly related to the lack of knowledge about the scaffolding process. Therefore, the objective of this study was to analyze the role of the teacher as a learning mediator for second-grade students at Ludoteca Basic Education School, Juan Montalvo parish, Latacunga canton, during the 2025–2026 academic year. The methodology was based on the interpretative paradigm with a qualitative approach. The research design was non-experimental and descriptive, using the inductive method. The techniques used for data collection were interviews and observation, applying their respective instruments to three teachers from the institution. The results showed that teachers face difficulties related to training in inclusive education within the classroom, especially regarding the different educational needs of students. In addition, the lack of teaching experience prevents some teachers from demonstrating strong competencies in the use of active methodologies and in the application of strategies adapted to students' individual needs. It is concluded that the teacher, in their role as a learning mediator, is a fundamental actor in promoting meaningful learning in inclusive environments and in supporting the comprehensive development of students through continuous guidance processes.

Keywords: Learning, Comprehensive education, Active participation, Teacher as learning mediator.

ÍNDICE

Contenido	Pág.
PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	¡Error! Marcador no definido.
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT.....	viii
ÍNDICE.....	ix
1. INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
2.1 Contextualización del problema	2
3. JUSTIFICACIÓN.....	7
4. Objetivos.....	9
General.....	9
Específicos	9
4.1 SISTEMA DE TAREAS Y ACTIVIDADES.....	10
5. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....	11
5.1 Antecedentes	11
5.2 Enfoque.....	12
5.3 Fundamentación teórica.....	13
5.3.1 El rol del docente mediador.....	13
El docente	13

Experiencia docente	14
Formación y profesionalismo.....	15
Identidad y vocación docente	16
Comunicación del docente.....	17
Competencias docentes (primaria).....	18
Capacitación docente.....	18
Dominio de contenido curricular	19
Aplicación de métodos innovadores en la clase.....	20
Gestión de aula.....	21
Función del docente	22
Guía el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	22
Apoyo emocional y pedagógico al estudiante.....	23
Recursos y estrategias para los estudiantes	23
Rol del docente	24
Planificación y organización de las actividades.....	25
Reflexiona y mejora su práctica docente	26
Responsabilidad ética en su labor educativa.....	26
Docente mediador	27
El rol del docente mediador	28
Formación profesional para mediar el aprendizaje	28
Importancia del mediador en el aula.....	29
5.3.2 Aprendizaje	29
Importancia del aprendizaje en la formación personal y profesional.....	30
Características principales del aprendizaje	30
Factores que influyen en el aprendizaje (motivación, contexto, experiencia)	31
El aprendizaje como proceso de construcción activa del conocimiento	32
Diversidad de los estilos de aprendizaje	33
Evaluación del aprendizaje.....	34
Tipos de aprendizaje	34
Aprendizaje significativo	35
Aprendizaje activo y participativo	36
Aprendizaje colaborativo	36
Aprendizaje autónomo.....	37

6. PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS	38
7. MARCO METODOLÓGICO	38
Paradigma de la investigación	38
Enfoque de la investigación	38
Diseño de la investigación	38
Tipo de investigación	39
Método	39
Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	40
Población	41
8. RECOPIACIÓN Y PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA..	41
Resultados de la investigación.....	¡Error! Marcador no definido.
9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	60
CONCLUSIONES.....	60
RECOMENDACIONES	61
10. REFERENCIAS.....	62

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto: “El rol de docente como mediador del aprendizaje”

Fecha de inicio: 06 de octubre del 2025

Fecha de finalización: 15 de enero del 2026

Lugar de ejecución: Av. Rumiñahui y Av. Rosselveth & Calle Cristóbal Colón y San Isidro Labrador, Latacunga, Ecuador, Escuela de Educación Básica “Ludoteca”.

Carrera que auspicia: Educación Básica

Proyecto de investigación vinculado: Extensión Pujilí

Equipo de Trabajo:

Silvia Verónica Lutuala Ugsha

Erika Abigail Quila Tigasi

MSc. Carlos Alfonso Peralvo López

Área de Conocimiento: Educación

Línea de investigación: Educación, comunicación y para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la Extensión: Prácticas pedagógicas, didácticas, curriculares e inclusivas en las áreas del conocimiento.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad, la educación busca formar a los estudiantes de manera activa, que piense por sí mismo, sean capaces de construir su propio aprendizaje y desarrollen las habilidades, además, el docente cumple un papel muy importante como mediador del aprendizaje ya que se encarga de ayudar, motivar y acompañar a los estudiantes durante todo el proceso educativo, promoviendo la participación, el pensamiento crítico un aprendizaje significativo y desarrollo integral del estudiante.

2.1 Contextualización del problema

El rol de docente mediador es la guía en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, a fin de que el estudiante construya su propio conocimiento, lo que representa un cambio importante dentro del sistema educativo que aún no es visible a nivel de la región. Según el informe de la UNESCO (2022), en la región, menos del 40% de los países tienen lineamientos claros que definan el rol del maestro como mediador del aprendizaje, y gran parte del profesorado no tiene la formación necesaria para dar cumplimiento con esta función en el aula. Esto indica que la falta de conocimiento sobre la importancia del papel que el docente cumple en el aula persiste en la región, lo que dificulta aplicar estrategias efectivas en su rol.

Teniendo en cuenta que la educación debe reflejar resultados positivos, es esencial que el maestro sea partícipe activo asumiendo un papel que atienda las necesidades y expectativas estudiantiles mientras aprenden. De este modo, para UNICEF (2023), si bien es cierto los países de Latinoamérica y El Caribe han dedicado sus esfuerzos para elevar el nivel profesional docente y de los proveedores de educación, los datos revelan brechas persistentes en sus habilidades, con el 83% de docentes capacitados en educación primaria y el 78% en la educación secundaria.

Los datos a nivel de la región y El Caribe revelan, por tanto, que todavía hacen falta espacios para la formación docente en potenciar cuestiones como sus habilidades, donde en la actualidad representa una barrera importante para aplicar estrategias que faciliten una educación de calidad, donde la falta de capacitación provoca desigualdad en el aprendizaje.

Es necesario recalcar que el rol del docente ya no se asume como un simple transmisor de conocimientos como lo hace la metodología tradicional, sino que en la actualidad es un facilitador y guía del aprendizaje. Sin embargo, UNESCO (2022), al continuar con la metodología tradicional, este escenario eleva el riesgo de no alcanzar las metas trazadas por la Agenda 2030 sobre las garantías de una educación inclusiva,

equitativa y de calidad, lo que dificulta los esfuerzos para que el sistema educativo supere los desafíos actuales. Así, al usar metodologías que se centran en la memorización y conocimiento lineal, las metas trazadas sobre una educación de calidad se verán retrasadas si persiste el problema evidenciado.

Por otro lado, el aprendizaje trasciende el simple ejercicio de memorizar contenidos hacia otro en el que se convierte en un proceso fundamental que aporta de manera significativa en la educación. Según, la UNESCO (2020), se reconoce que el aprendizaje es esencial para desarrollar habilidades en la vida cotidiana y académica, donde se ha demostrado que el 75% de los centros educativos a nivel mundial, aplican métodos innovadores que contribuyen de manera significativo en el rendimiento y participación estudiantil. Sin embargo, todavía existe un porcentaje significativo del 25% que no propone métodos innovadores, lo que reduce la posibilidad de generar futuros profesionales capaces de responder al mundo laboral y profesional.

Asimismo, el aprendizaje es una herramienta muy poderosa para el progreso de las naciones, no siempre se considera su relevancia como aporte para el desarrollo de los países. Para la Organización de Estados Americanos (2025), el progreso de los países a nivel global ya no debe medirse en función del ámbito económico con la acumulación de la riqueza, sino por el nivel que se alcance en el desarrollo ciudadano, donde la capacidad de aprendizaje es uno de los puntos clave del progreso sostenible. Por lo tanto, muchos países no consideran al ser humano como lo más importante en la educación de los estudiantes, ya que el sistema capitalista poner mayor atención en generar dinero y riqueza, dejando de lado los aspectos esenciales como los valores, el desarrollo personal y una educación de calidad.

Por ello, el aprendizaje debería convertirse en un proceso activo y esencial para el desarrollo estudiantil, donde a partir de este se aplica y construye conocimiento. UNESCO (2023) considera que la iniciativa mundial sobre el futuro de la educación debe centrarse en el objetivo de repensar cómo el aprendizaje puede moldear el futuro de las personas a nivel global. En este sentido, no todos quienes integran el sistema educativo mantienen esta visión, lo que reduce las posibilidades para la implementación de estrategias que mejoren la enseñanza y el aprendizaje.

El papel del docente se ha transformado significativamente, en tanto, ya no se trata de transmitir los conocimientos, sino el constituirse en un apoyo para que los estudiantes abstraigan de mejor manera dichos conocimientos. Para la representación de la UNESCO en Ecuador (2025), según el informe mundial publicado por el organismo internacional, en

países como Ecuador existen desafíos importantes sobre el rol transformador docente y su rol esencial para garantizar los derechos humanos en el sistema educativo. Esto indica que el país enfrenta retos comunes en la formación docente, por efecto de cambios en la sociedad contemporánea y su incidencia en la exigencia de su rol, en aspectos como ser mediador para promover aprendizajes significativos, lo que representa un problema significativo.

El papel del docente como mediador tiene un impacto significativo en áreas como el rendimiento académico estudiantil. Según las estadísticas presentadas por el Ministerio de Educación del Ecuador (2021):

Los logros académicos en los estudiantes de Educación General Básica han dado resultados positivos, especialmente en la Sierra que para el 2020 registró un 72,7% en la categoría superior con promedios de 7 y 9. Sin embargo, la entidad señala que existe todavía un panorama de retos importantes sobre la necesidad de promover espacios en los que exista formación docente de manera permanente.

Esto sugiere que todavía persiste el problema de la falta de conocimiento sobre la importancia del papel que el docente cumple en el aula pese a los datos positivos, lo que representa un reto importante

El rol del docente ha ido cambiando, y ahora se valora más que el profesor sea un mediador en el aprendizaje. Como establece el Ministerio de Educación (2022), su papel como mediador, se verá reflejado en su capacidad de orientación y, con ello, su aporte al fortalecimiento del desarrollo integral del estudiante. Por ello, los centros educativos del país deben considerar importante el rol que asume el docente en el aula, caso contrario persistirá una educación que no aporta a la formación de estudiantes que respondan a las demandas laborales y profesionales del país.

El aprendizaje no solo es un proceso para recordar información sino, esencialmente, para desarrollar habilidades importantes a lo largo de la vida. En Ecuador, esto ha significado un reto significativo a superar, donde para el 2028 el Ministerio de Educación implementó el Sistema de Gestión de Control Escolar, una herramienta que permite que cada maestro registre datos sobre el avance de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de Educación General Básica hasta tercer año de Bachillerato (Ministerio de Educación, 2022). El problema surge cuando no todos los centros educativos asumen esta posición, lo

que dificulta tener una visión más clara de cómo se encuentra el sistema educativo.

El país todavía confronta brechas significativas de aprendizaje que no logra superar la desigualdad en el acceso a la tecnología, una formación docente limitada y diferencias entre la forma de aprender entre el área urbana y rural. Por lo tanto, el país requiere una transformación educativa centrada en pilares como mejora de aprendizajes bajo el planteamiento curricular que se enfoque en competencias, mejore la toma de decisiones pedagógicas y la comunicación en la comunidad educativa (Ministerio de Educación, 2023). En consecuencia, si no se tiene este compromiso, los resultados proyectados hacia una educación de calidad, no se verán reflejados.

El proceso formativo ahora valora la capacidad de los estudiantes para aplicar lo que saben en situaciones reales, para el Ministerio de Educación esto implica entablar un nuevo contrato social en el ámbito educativo, en donde las y los estudiantes se promuevan otras formas de enseñar y aprender durante toda su vida (Ministerio de Educación, 2023). Al contrario, todavía se aprecia que no existe un compromiso real de ofertar metodologías más activas ni docentes mediadores que contribuyan a la calidad educativa, lo que representa todavía retos que superar.

En el contexto de la Escuela de Educación Básica Ludoteca, ubicada en la Provincia de Cotopaxi, específicamente en el segundo año de Educación Básica, se ha observado que las prácticas pedagógicas se desarrollan principalmente mediante exposiciones del docente y el uso de texto como recurso central, asimismo, se observa una incorporación limitada de metodologías participativas que promuevan mayor interacción y una comprensión más profunda de los contenidos.

En la institución educativa, también se evidencia que no se desarrollan con frecuencia espacios de tutoría que permitan un acompañamiento más cercano a los estudiantes, esta situación podría influir tanto en su desempeño académico como en su bienestar emocional, ya que no siempre cuentan con un espacio específico para expresar sus inquietudes o recibir orientación.

Por otra parte, dentro del aula el acompañamiento individual es poco evidente pese a que cada estudiante aprende de manera diferente y a su propio ritmo, algunos requieren mayor apoyo para comprender los contenidos, por lo que una atención más personalizada contribuiría a evitar que presente dificultades en su proceso de aprendizaje. Asimismo, el apoyo pedagógico tanto dentro como fuera del horario de clase puede ampliarse generando espacios destinados a reforzar temas y resolver inquietudes, ya sea mediante recursos virtuales o través de correo electrónico. Esto resalta la importancia de que el docente

promueva entornos motivadores que impulse a los estudiantes a participar activamente en su proceso de enseñanza - aprendizaje.

Frente al interés de generar espacios hábiles para una educación en la Escuela de Educación Básica se aprecia que no existe el uso de estrategias que promuevan un aprendizaje autónomo, porque el docente no planifica actividades que ayuden a los estudiantes a trabajar por su cuenta. Los alumnos dependen siempre del docente para entender y realizar las tareas, además, al no haber una planificación adecuada, no se crean espacios donde los estudiantes puedan investigar o resolver problemas por sí mismos. En tal sentido, el docente debe ser consciente que su tarea de educar trasciende el simple acto de transmitir el conocimiento hacia un acto de motivar a convertir sujetos activos de su aprendizaje.

Por otra parte, el docente desconoce el enfoque del andamiaje, lo que le impide tomar decisiones pedagógicas oportunas frente a las dificultades que emergen en el aula. Esta ausencia de conocimiento sobre el andamiaje limita la posibilidad de ajustar la enseñanza al nivel de desarrollo de los estudiantes, desaprovechando oportunidades clave para potenciar el aprendizaje.

Comprender esta relación facilita generar información que oriente futuras investigaciones relacionadas al uso de estrategias y metodologías innovadoras que favorezcan una enseñanza más dinámica y activa, desde una mediación pedagógica que aporte a la calidad educativa en el país. Sin embargo, todavía persiste el problema de falta de formación como docentes mediadores para el aprendizaje, donde es importante considerar que su rol es fundamental para que se implementen nuevas formas de enseñar; por cuanto, el presente estudio se plantea como pregunta de investigación ¿cómo influye el rol de docente mediador en el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de la Escuela de Educación Básica Ludoteca, parroquia Juan Montalvo, cantón Latacunga, durante el año lectivo 2025-2026?

3. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto investigativo tuvo como propósito analizar cómo el rol de docente mediador del aprendizaje impacta en la calidad del proceso educativo, considerando que la transformación del papel del maestro como facilitador del conocimiento implica nuevas exigencias pedagógicas y metodológicas. Para ello, es esencial que el docente no solo transmita conocimientos, sino que forje espacios para que el estudiante entienda, cuestione y practique lo aprendido en clase favoreciendo un aprendizaje más significativo. Para la UNESCO (2022), la mediación pedagógica se convierte en una herramienta fundamental para promover aprendizajes significativos y, a la vez, desarrollar habilidades críticas en el estudiante. Esto indica que el docente debe generar conocimientos actualizados para ofertar las mejores estrategias educativas.

Lo expuesto manifiesta que es esencial que el docente brinde apoyo y orientación al estudiante considerando sus diferencias individuales, y promoviendo su desarrollo personal y académico anclando a la vocación docente y a la mejora del aprendizaje. Para Rodríguez y Chávez (2020), la figura del docente mediador atiende a la necesidad de una enseñanza más personalizada que se interese por cuestiones como la diversidad y el desarrollo integral estudiantil. Esto requiere, por tanto, una capacitación permanente y un compromiso real por la mejora continua del sistema educativo frente a un ámbito laboral altamente competitivo.

El aporte teórico radica en la necesidad de fortalecer y reconocer la función docente como mediador del aprendizaje, ya que diversas investigaciones han evidenciado un vínculo directo entre una práctica pedagógica centrada en la mediación y la mejora del rendimiento académico. También el rendimiento del docente como mediador es clave para fortalecer su compromiso con el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. (UNESCO, 2024). Por ello, es fundamental buscar soluciones que fortalezcan el ejercicio del rol mediador docente para preservar la calidad educativa y el bienestar del docente.

Por otra parte, este proyecto contribuye con un diagnóstico sobre el rol de docente mediador para el aprendizaje en el contexto educativo actual. De esta forma, el diagnóstico permite conocer las realidades que rodean el ejercicio de la mediación docente y como incide en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Para Revelo et al. (2024), es esencial que el maestro asuma roles específicos como diseñador, observador y escenográfico que integren metodologías adaptativas para un aprendizaje significativo. El problema, señala, es que persisten limitaciones en la formación y práctica docente para que dichas

competencias sean efectivas. Por ello, resulta esencial elaborar un proceso de diagnóstico que exponga las falencias para reconfigurar la labor docente de acuerdo a cada realidad específica.

La viabilidad del presente estudio se da en función de la disponibilidad de material documental suficiente sobre el tema planteado para la elaboración del sustento teórico, el apoyo de la institución en la que se ejecutara el proceso investigativo para aplicar el instrumento y la disponibilidad recurso humanos y materiales para el desarrollo de todo el proceso investigativo cabe destacar que el proyecto esta auto financiado por el equipo investigador, lo que asegura su sostenibilidad sin necesidad de recursos externos.

(Quality Leadership University, 2025). La viabilidad de una investigación se ejecuta antes de iniciar la actividad científica, puesto que depende del logro de resultados esperados y también el impacto que se quiere generar en la sociedad. En tal sentido, quien investiga debe contemplar si tiene a mano los recursos necesarios para continuar con el estudio, caso contrario reflejará dificultades en el trayecto.

Los beneficiarios directos son los docentes y los indirectos los estudiantes de segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Ludoteca”. Además, este proyecto cuenta con el respaldo de docentes, directivos y estudiantes de la institución así con el apoyo académico de la Universidad Técnica de Cotopaxi. De igual forma, se dispone de recursos bibliográficos pertinentes y el acceso al espacio educativo para la observación y recolección de datos. Para ello, Andrade y Riera (2025) sostienen que la investigación debe adaptarse a las distintas realidades de los beneficiarios dando respuesta con recursos y estrategias que atiendan a las necesidades de cada grupo. La práctica docente mediadora potencia al máximo las capacidades del estudiante al guiar y acompañar su aprendizaje según sus intereses y necesidades

El impacto social se orienta aportar al fortalecimiento de la práctica docente y, con ello, a la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje en el grupo de estudiantes, quienes al contar con un docente guía mediador tendrán un mejor rendimiento académico, pero también una formación que les permita ser más críticos y reflexivos que les permita responder a las necesidades del ámbito laboral y profesional con aporte a la sociedad. Según manifiestan Yviricu y Núñez (2021), para aportar al desarrollo social, permite medir el impacto social valida que la ciencia cumple con el propósito de generar beneficio real. En tal sentido, esta investigación cumple con el propósito de aportar a la sociedad individuos más críticos y reflexivos desde el rol que cumple el maestro como mediador.

4. Objetivos

General

Analizar el rol del docente mediador para el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Ludoteca”, parroquia Juan Montalvo, cantón Latacunga, año lectivo 2025-2026.

Específicos

- Fundamentar los referentes teóricos relacionados con el rol del docente mediador para el aprendizaje.
- Diagnosticar la realidad actual del rol de docente de mediador para el aprendizaje en el aula.
- Establecer reflexiones sobre los resultados obtenidos entorno al rol del docente mediador para el aprendizaje.

4.1 SISTEMA DE TAREAS Y ACTIVIDADES

Tabla 1.

Sistema de tareas y actividades

Objetivos específicos	Actividades	Resultado de la Actividad	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> Fundamentar los referentes teóricos relacionados con el rol del docente de mediador para el aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión bibliográfica en distintas fuentes (libros, artículos científicos, revistas). Realización de la matriz de operacionalización de variables. 	<ul style="list-style-type: none"> Profundización teórica de las variables. Marco teórico. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de la literatura relacionada al rol docente como mediador y aprendizaje. Elaboración de la matriz de operacionalización de variables.
<ul style="list-style-type: none"> Diagnosticar la realidad actual del rol de docente mediador para el aprendizaje en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Diseñar y validar de instrumentos de recolección de información. Aplicar entrevistas semiestructuradas a los docentes. Observación de una clase para identificar prácticas del docente mediador. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de las principales dificultades y desafíos del rol mediador del docente. Información procesada. 	<ul style="list-style-type: none"> Guía de entrevista semiestructurada aplicada. Ficha de observación de aula. Matriz de procesamiento de datos. Análisis de datos. Instrumentos: Matrices de procesamiento de información.
<ul style="list-style-type: none"> Establecer reflexiones sobre los resultados obtenidos entorno al rol del docente mediador para el aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretación y análisis de los resultados obtenidos en entrevistas y observaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar conclusiones y recomendaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Informe de interpretación de los instrumentos. Presentación de conclusiones y recomendaciones.

Elaboración propia.

5. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

5.1 Antecedentes

A nivel internacional, la investigación realizada por Segura (2021) en la ciudad de Montevideo-Uruguay, sobre el tema “El docente como mediador: fundamentos, características e importancia en los entornos virtuales de aprendizaje” se plantea como objetivo principal analizar los aspectos que caracterizan al docente como mediador en los entornos virtuales de aprendizaje. Se desarrolló una investigación de tipo documental, con un nivel descriptivo. En función de la revisión documental, nivel descriptivo, señala que la mediación docente se convierte en un intangible importante para el éxito de procesos pedagógicos utilizados con tecnología. Indica que la selección de contenidos y actividades con significado y la guía del docente son factores esenciales para que la dinámica de la enseñanza y aprendizaje sea eficiente, pero aclara que todo este proceso depende fundamentalmente del maestro, quien no solo guía al estudiante sino también el uso de recursos adecuados según las necesidades individuales y colectivas de este.

De igual modo, el trabajo académico de Ruiz et al. (2023) realizado en el cantón Milagro, provincia del Guayas, sobre el tema “El docente como mediador y diseñador de experiencias de aprendizaje” resalta la importancia del docente como mediador para fortalecer la educación en el país. Parte así de la revisión documental para visibilizar las distintas experiencias de aprendizajes adaptadas a las necesidades estudiantiles ecuatorianos. Los principales resultados indicaron que estas experiencias requieren una planificación adecuada en el uso de actividades y recursos que forjen aprendizajes significativos contemplando los objetivos de aprendizajes, las características particulares del alumnado y los contenidos curriculares. Además, resalta la importancia del uso de estrategias pedagógicas innovadoras en los actuales tiempos de la era digital como el uso de tecnologías educativas pertinentes, para enriquecer las experiencias de aprendizaje.

A nivel internacional, (Editorial Praxis & Saber, 2020), realiza el artículo científico sobre el tema “El aprendizaje, la enseñanza, los pensamientos y las interacciones en la escuela” desarrollado en Colombia, expone la importancia de la divulgación de investigaciones centradas en el aprendizaje o la enseñanza mediada por las interacciones y el pensamiento. En consecuencia, las investigaciones se han centrado en distintas evidencias, experiencias y posturas que apuestan por dar continuidad a las bases fundamentales de la educación, con enfoque a la transformación, donde el aprendizaje se ha convertido en uno de los temas clave no solo para el estudiante sino también para la

formación docente que se resignifica y reconstruye en la misma práctica pedagógica.

A nivel nacional, el trabajo académico de Osorio et al. (2022) sobre el tema “Elementos del proceso de enseñanza – aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo” expone la importancia de la enseñanza y aprendizaje señalando que no todos los docentes conocen la relación, características y componentes de estas variables. Es así que partiendo del enfoque cualitativo, nivel descriptivo y uso de la técnica de revisión documental concluye que existe una relación dinámica, sistemática, compleja e interdependiente entre dichas variables, donde es apreciable un proceso de interacción permanente entre sus protagonistas.

La investigación efectuada en el cantón Milagro, provincia del Guayas, Segarra et al. (2023), se enfocan en los beneficios que otorga el aprendizaje significativo en los estudiantes. Parten así del tema “El aprendizaje significativo en la educación actual: una reflexión desde la perspectiva crítica” destacando como objetivo principal analizar y cuestionar el concepto del aprendizaje significativo en la educación actual”. En función de lo expuesto, la metodología utilizada incluyó el enfoque cualitativo etnográfico, con uso de la técnica de la entrevista estructurada en cinco preguntas dirigidas a una muestra de 16 docentes. Los principales hallazgos evidenciaron que al tener un conocimiento profundo de qué implica obtener un aprendizaje significativo, genera importantes resultados en la calidad y relevancia de la educación, por cuanto, este enfoque pedagógico tras la pandemia, ha requerido esfuerzo de toda la comunidad educativa para superar desafíos como la falta de conocimiento en recursos innovadores o tecnología a mano. Esto con la finalidad para promover espacios de reflexión crítica estudiantil, un elemento clave de la calidad educativa.

5.2 Enfoque

El enfoque constructivista es una de las teorías que plantea una metodología distinta de enseñanza que ha generado una enorme influencia en el sistema educativo en contraposición a la metodología tradicional que dominó durante mucho tiempo. Para Benítez (2023), las aportaciones de esta teoría ha trascendido hacia el acervo pedagógico que ha aportado a transformar el discurso teórico en educación desde la premisa sencilla de considerar que en el proceso de enseñanza y aprendizaje el conocimiento no se halla fuera, sino que este es quien lo construye y lo hace de manera individual. Esto determina, por tanto, un modelo de enseñanza ejercido bajo un ambiente dinámico y participativo en el que el estudiante se convierte en el centro o protagonista del conocimiento y lo hace bajo

la guía del maestro.

En este contexto, destaca la figura de teóricos como Lev Vygotsky que ha generado importantes aportes dentro de los modelos actuales de la educación y que han sido aplicadas en áreas como la pedagogía bajo la llamada teoría sociocultural. Para Vigotsky (1978), la educación formal es fuente de crecimiento de las personas, donde lo esencial no es transferir habilidades de los que saben más sobre los que saben menos, sino es un ejercicio de colaboración mutua, de formas de mediación para crear, obtener y comunicar sentido. Manifiesta así que el conocimiento no se construye de manera aislada sino en la interacción con los demás, donde este es uno de los puntos clave de esta teoría que enfatiza en que el aprendizaje es social, y que aspectos como el pensamiento lógico se desarrolla conforme se absorbe la cultura. (Saldarriaga et al., 2016). Por ello, desde su investigación expuso la necesidad de entender que en el proceso de aprender no interesa tanto el obtener respuestas sino en cómo se produce el aprendizaje.

5.3 Fundamentación teórica

5.3.1 El rol del docente mediador

Desde la metodología tradicional, el docente cumple la función principal de transmitir el conocimiento y el alumno es el simple receptor de la información. Bajo metodologías más dinámicas, el rol del maestro se centra en ser el guía de la enseñanza y aprendizaje, cuyo rol es estratégico en la adquisición de aprendizajes significativos. Para Ruiz et al. (2023), la mediación involucra la capacidad de personalizar y adaptar las experiencias de aprendizaje considerando las particularidades estudiantiles, sus necesidades y estilos de aprender desde el uso del enfoque constructivista que, a su decir, permite crear ambientes educativos estimulantes. Se comprende así que el docente mediador se convierte en facilitador de contenidos, pero esencialmente en agente de cambio hacia el desarrollo integral estudiantil.

El docente

Dentro de metodologías activas, el docente se constituye en el guía del proceso de enseñanza y aprendizaje estudiantil. Sin embargo, Castillo et al. (2022), Señala que el maestro de calidad enseña a comprender, analizar y reflexionar sobre distintas temáticas, cuya finalidad es dar aprendizajes significativos. Esto quiere decir que su papel es facilitar el desarrollo de destrezas y habilidades de manera asertiva atendiendo los intereses estudiantiles.

De igual manera, el arte de enseñar se va construyendo desde las distintas experiencias que en la práctica adquiere, donde también va desarrollando otras habilidades

como el saber comunicarse con sus estudiantes. Para Cruz (2020), “aquello requiere un total compromiso ético e incluso antropológico en el que se articule entre la teoría y la práctica para dejar de lado las mismas formas de enseñar que durante décadas se ha mantenido” (p. 8). Esto indica, al romper con la metodología tradicional, está asumiendo un rol mucho más significativo siendo un puente entre el conocimiento adquirido y su funcionalidad para el estudiante.

Aquello requiere una formación y capacitación constante desde las aulas en adelante, puesto que su rol es fundamental en la educación de calidad. En este sentido, Moreira et al. (2021), manifiestan que como guía-mediador se convierte en un actor activo con la posibilidad de socializa y modelar valores, dar seguridad y transmitir confianza. Además, generar respeto y estima estudiantil. Por ello, la importancia de la figura del docente, como referente de la socialización de conocimientos además el desarrollo de una educación integral dentro del aula.

Experiencia docente

La adquisición de conocimientos y habilidades se especializa en los centros educativos universitarios, pero se fortalecen desde la práctica de la profesión en las aulas. De acuerdo con Serrano et al. (2023), la integración de un modelo “por competencias y los avances tecnológicos de los últimos tiempos ha generado un importante impacto en la educación, a tal punto de señalar que el sistema requiere de perfiles profesionales específicos que atiendan las demandas estudiantiles” (p. 4). Esto indica que la experiencia docente no se reduce a los años en la docencia, sí se requiere el fortalecimiento de sus competencias desde la práctica en el aula.

Esto determina, un mayor compromiso con el sistema educativo, donde su experiencia docente reafirma la importancia de otorgar una adecuada formación estudiantil generando, por tanto, mayores oportunidades para un aprendizaje significativo. Para Galindo et al. (2023), los docentes se hallan en la labor imperativa de asumir una práctica autorreflexiva sobre su propia praxis que le permita ayudarse y acompañarse en el abordaje de una realidad compleja que significa la formación pedagógica. Por lo expuesto resalta que asume un reto de transformación constante que involucra no solo el dominio de contenidos, sino también de formación integral estudiantil.

En este aspecto, la experiencia docente debe enfocarse no solo en el fortalecimiento de conocimientos, sino también en las formas más hábiles para desarrollar metodologías que aporten en la enseñanza y aprendizaje. Según manifiesta Prado (2023), esto también involucra “el desarrollo de dimensiones investigativas de la propia práctica docente, a fin

de identificar problemas y con ello diseñar las mejores soluciones” (p. 27). De esta forma, la experiencia docente es una fuente de conocimiento constante que solo se perfecciona con la práctica.

Formación y profesionalismo

En los tiempos actuales, la formación y profesionalismo del docente representa una característica clave que contribuye a una educación de calidad. Así mismo, Espinoza et al. (2021) señalan que el proceso formativo de quienes educan debe centrarse en dos aspectos centrales; es decir, una educación en valores éticos, sociales y humanos construidos desde la práctica laboral, académica e investigativa. Esto indica que su desempeño profesional y social debe reflejar competencia, compromiso y preparación permanente para atender las necesidades estudiantiles.

El maestro se convierta en el facilitador del bien común de la sociedad, donde el desarrollo de competencias asociado a un proceso constructivo, interdisciplinar y socializador que esté anclado a la educación en valores. Para los investigadores Ramos y López (2020), la educación en valores debe contemplar un proceso formativo basado en el dominio de problemas y situaciones relevantes a enfrentar y resolver dentro de la realidad educativa, además, dominio de distintas teorías que faciliten una mejor comprensión de la realidad y proyectar escenarios prospectivos, dominio de la pedagogía y del ethos. Como se aprecia, este es un proceso que requiere de elementos variados, toda vez que aporte a su formación.

Además, el desarrollo de competencias básicas tiene que ver con aquellas que preparan a la persona para la vida desde distintas experiencias como punto inicial para el aprendizaje permanente a nivel personal, social, cultural y profesional. Para Játiva et al. (2021), estas competencias tienen que ver con la comunicación lingüística, de conocimiento, culturales, para aprender a aprender, de autonomía e iniciativa, entre otras. Están asimismo las competencias transversales como las habilidades cognitivas, destrezas sociales y destrezas relacionadas a la comprensión de sistemas complejos. Finalmente están las competencias técnicas basadas en el entrenamiento y práctica pre-profesional que, en esencia, responden al perfil docente. Por lo tanto, dependen del maestro desarrollar dichas competencias, sobre todo, si su interés es contribuir a una educación de calidad.

Se comprende así que la adquisición de estas competencias prepara al futuro docente como un líder que guía el proceso de enseñanza y aprendizaje, con enfoque a construir una educación de calidad. Además, Vélaz y Vaillant (2021), es necesario

considerar que los contenidos comprometidos con el desarrollo profesional docente deben dar respuesta directa a lo que se espera aprenda el alumnado, y también a los resultados que comprueben eficacia adquiridos por medio de la investigación pedagógica, el uso de estrategias y recursos didácticos aplicados y a la experiencia obtenida en todo su proceso de formación. Para ello, se requiere el cumplimiento de los objetivos de una enseñanza que integre de manera activa tanto al docente como al estudiante, siendo este último el protagonista de su propio aprendizaje.

De manera que el desarrollo profesional del docente si bien es cierto se convierte en un proceso complejo de adquirir su formación que actualice de manera permanente sobre aspectos del currículo educativo que atiendan básicamente a las necesidades, intereses y expectativas cognitivas estudiantiles, pero también se convierta en una guía para una educación integral.

Identidad y vocación docente

En términos generales, la identidad viene a ser una serie de valores, creencias y experiencias que definen a las personas, grupos, colectivos, entidades. Lo expuesto indica que este conjunto de características definen a la persona y la diferencia de los demás, las mismas que son moldeadas por el entorno y también por la interacción otorgándole sentido de pertenencia y continuidad y permitiéndole entender su lugar en la sociedad (Ruíz, 2024). Se comprende así que la identidad se convierte en el vínculo que brinda sentido de pertenencia.

Avanzando en el razonamiento, lo expuesto trasladado a la identidad del profesional docente involucra el reconocerse como parte de un proceso educativo que demanda un profesional capaz de atender las demandas educativas y laborales como agente de cambio. Para Fuentes et al. (2020) esto, sin embargo, requiere de una trayectoria de formación, trabajo en equipo, autorreflexión y vasta experiencia. El problema es que no todos los docentes alcanzan en su totalidad esa identidad, puesto que sienten que no terminan por identificarse totalmente con la profesión.

La identidad del docente se entabla como un proceso dinámico y enriquecedor que se va forjando desde su formación en adelante. Para Fuentes et al. (2020) esto involucra un compromiso ético con su labor, lo que le facilita no solo formar en conocimientos sino también en valores y actitudes. Es decir, desde su formación inicial, esta identidad se adquiere con la práctica y formación continua, y ya en el campo profesional se forja en su actividad laboral que se nutre de distintas identidades sociales; es decir, del gremio en particular.

Acerca de la vocación docente, está estrechamente vinculada con la identidad del maestro, en tanto, refleja la motivación y compromiso personal que le impulsa a realizar su labor con responsabilidad y empatía fortaleciendo el sentido de pertenencia docente desde su formación y otorgando sentido a su labor de enseñar. Para Herrera et al. (2023), dentro de un contexto debilitado, la vocación docente se convierte en un factor esperanzador en el que el maestro se transforma en agente de cambio y, además, se percibe como un líder capaz de contribuir al bienestar del entorno. Esto involucra un alto grado de compromiso como docente que contribuya a construir una educación de calidad anclada al desarrollo integral de sus estudiantes y la comunidad.

Por otro lado, la vocación de servicio está anclada a la identidad profesional son esenciales en el desempeño docente, en cuanto, dan equilibrio a la tarea encomendada a su haber, donde su desempeño, rendimiento y nivel de liderazgo son clave en una formación estudiantil crítica y reflexivo de su realidad, además de un ente proactivo que aporte al cambio. Es así que se requieren profesionales con sólidos principios éticos que contribuyan al conocimiento y también a la formación de personas críticas, capaces de ser líderes. La intención es promover el cambio positivo para sí mismos y para el entorno que les rodea (Herrera et al., 2023).

Comunicación del docente

La comunicación efectiva del docente es un elemento fundamental para enfrentar los retos actuales del sistema educativo, ya que no solo influye en la transmisión de conocimientos, sino también en la creación de un ambiente de aprendizaje significativo. Según Vergara (2021), esta competencia implica desarrollar habilidades que permitan socializar los contenidos de manera adecuada, adaptando el lenguaje a la edad y necesidades de los estudiantes. Por tanto, una comunicación docente consciente y estratégica fortalece los vínculos con los alumnos y potencia su formación integral a lo largo de la vida, donde interesa “crear un clima favorable para el intercambio y recreación de significados que contribuyen al desarrollo de los estudiantes” (Vergara, 2021, p. 27).

Además, brindar espacios de confianza y respeto facilita un proceso comunicativo de doble vía y más fluido, toda vez que no debe reflejar que lo sabe todo o es él quien manda, sino el visibilizarse como un guía del proceso de enseñanza y aprendizaje. En tal sentido, para Hennings (1975) “dentro de su esquema relacionado a la comunicación docente, expone tres variantes que dificultan una comunicación abierta y participativa” (pp. 11-12), las mismas que se describen a continuación:

- a) Falta de atención: Quiere decir en la forma docente de exponer el tema que se sitúa

fuera de un ambiente de escaso interés o atención a las necesidades del educando generando a su paso discrepancia con lo que transmite y, por ende, reduciendo la atención estudiantil al llevarlo a pensamientos que divagan sobre otras cuestiones a las explicadas en el aula.

- b) Interpretaciones erróneas: Al entenderse que los estímulos que se reciben de otros son percibidos de diferente forma, las interpretaciones erróneas pueden convertirse un factor limitante que no le permita al estudiante expresarse con facilidad, por cuanto, puede receptar un mensaje como amenaza pese a que ese no sea el interés del maestro. De igual manera, es importante que el docente utilice un tono y lenguaje adecuado para no dar paso a malas interpretaciones.
- c) Encubrimiento conductual: Está asociado a que en ciertas ocasiones las personas al mantener relaciones sociales no suelen presentarse tal cual son en su cotidianidad. Esto trasladado al ambiente de aula puede ocurrir cuando el educando refleja una conducta diferente, reflejando que comprende lo que el docente dice, o hace parecer que está realizando la tarea asignada.

Frente a los errores expuestos, lo viable es que el docente se interese por socializar los conocimientos desde un espacio en el que la participación activa del estudiante sea constante y visible, en donde se realice un ejercicio de empatía y valoración estudiantil. También, el interés real por socializar los conocimientos que resulten a futuro en aprendizajes significativos, es decir, que el alumnado pueda utilizarlos a lo largo de su vida personal y profesional desde un espacio en el que pueda ser reflexivo y propositivo.

Competencias docentes (primaria)

Las competencias docentes se encuentran visibles en aspectos como el dominio de contenido curricular, la aplicación de métodos innovadores en la clase y la gestión de aula. Palacios y Nova (2023), señalan así que las competencias del docente se direccionan al mejoramiento de toda la labor del maestro que implica una mirada integral de las etapas pedagógicas hacia la calidad educativa. Por otro lado, la relevancia que tiene la adquisición de dichas competencias dentro de un proceso en donde interesa forjar la enseñanza y aprendizaje.

Capacitación docente

La capacitación permanente del docente ha sido un factor fundamental para la enseñanza y aprendizaje estudiantil, por cuanto, contribuye a una formación actualizada que le permite al alumnado dar respuesta a las demandas educativas. Para Vera et al. (2023),

En la actualidad, el sistema educativo requiere de maestros altamente preparados en los distintos procesos tendientes a transformar el sistema, por cuanto, estos tienen la responsabilidad de movilizar la acción de sus pares, los estudiantes, de sus representantes hacia la mejora de la calidad educativa. Consecuentemente es necesaria la capacitación, cuyo fin es fortalecer el desempeño de la planta docente siempre que esté alineado a las exigencias del currículo nacional; es decir, apegado a los enfoques, objetivos, metodologías, entre otros.

Es esencial que cada maestro interiorice sobre la importancia de la capacitación, puesto que no solo genera beneficios a nivel de la educación, sino también aporta a su formación profesional.

Sin embargo, todo este proceso requiere de una correcta planificación y organización en tiempos, para optimizar el aprendizaje adquirido. Según refiere Cali (2023), la falta de planificación en el área administrativa del centro educativo para elaborar un plan de capacitación permanente, según las necesidades del personal que labora en dicho centro educativo, genera consecuencias para la planta docente que al no contar con actualización de conocimientos adecuados no tienen las oportunidades para fortalecer el conocimiento socializado. Así mismo, la necesidad de contar con una herramienta de mejora continua, puesto que esto aporta a la imagen institucional al generar una percepción positiva del conocimiento impartido.

Se aprecia así la amplia importancia que requiere este proceso de capacitación docente y que en los tiempos actuales ha retomado mayor fuerza, sobre todo, tras los efectos que dejó la pandemia del COVID 19 en la dinámica de la forma de enseñar. Para Núñez y Llatas (2022) esta situación revalorizó su incorporación a nivel institucional, al constituirse en un eje motivador del proceso clave de formación estudiantil. Lleva a revalorizar el rol del maestro, a empoderarlo, con el fin de generar situaciones de aprendizajes auténticos y no reproductivos. De tal manera, la intención es dar respuesta a las demandas actuales a nivel educativo y laboral, donde el docente se convierte en pieza clave para formar estudiantes aptos para aportar a la sociedad.

Dominio de contenido curricular

En términos generales, el currículo permite al sistema educativo lograr los objetivos trazados dentro de sus competencias, donde a partir de lineamientos pedagógicos, permite al docente aplicar sus conocimientos y socializarlos al alumnado. También, el currículo es producto de la comprensión profunda de las necesidades y problemáticas emergentes de

una comunidad, a fin de hallar soluciones desde el uso de proyectos pedagógicos en los que se diseñan metodologías y acciones en aras de una transformación social (Suasnabas y Fernández, 2020). Por otro, el currículo no solo organiza la enseñanza, sino que también se transforma en una estrategia que da respuesta a las necesidades de la comunidad educativa.

En consecuencia, el dominio de contenido curricular constituye una de las competencias docentes clave en el proceso de otorgar una enseñanza y aprendizaje significativos. Para Rivero et al. (2024), esto indica que dicho dominio es fundamental para garantizar éxito en la iniciativa educativa dirigida al desarrollo y formación integral estudiantil. Para lograrlo, es fundamental una integración coherente entre los agentes educativos y docentes, los mismos que tienen como función el promover un enfoque abierto y participativo del currículo.

El problema surge cuando los docentes tienen a su paso una serie de barreras que le impiden dar consecución a los objetivos educativos. De la investigación de Posso, (2025) realizada en República Dominicana, se obtuvo que gran parte de los docentes pese a que reflejaron una disposición por transformar el dominio y aplicación del currículo, tuvieron dificultad para implementar con efectividad un currículo transformador, con especial énfasis en áreas relacionadas a la falta de tiempo y recursos dedicados para la planificación pedagógica. Esto indica que no basta con tener la predisposición por generar cambios, sino que involucran otros factores para obtener los resultados esperados.

El problema es que existen además insuficiencia de materiales tecnológicos y educativos que son factores decisivos para aplicar de manera adecuada un currículo transformador. Para Vera et al. (2022) aunque el maestro refleja una actitud favorable hacia aspectos como la innovación educativa, las condiciones del entorno escolar usualmente reducen el potencial de ejecutar reformas curriculares.

Aplicación de métodos innovadores en la clase

La innovación en la educación ha venido de la mano del avance tecnológico que hoy por hoy refleja grandes cambios en distintas áreas como el educativo. Esto obliga, por ende, a que el docente se interese por promover metodologías activas ancladas a la innovación para ofertar a los estudiantes conocimientos significativos. Para Martínez (2024), “las metodologías innovadoras como las tendencias curriculares se redefinen en función de la educación del siglo XXI” (p. 2). Es decir, diseñar nuevas estrategias educativas que permitan transformar la enseñanza y el aprendizaje adaptadas a las necesidades de los estudiantes en la actualidad.

La aplicación de métodos innovadores en la clase facilita transformar la metodología tradicional de enseñanza por otra más activa y adaptada a estrategias pedagógicas, que den respuesta a las necesidades e intereses del grupo estudiantil. Según, Martínez (2024) en el contexto actual, la educación se enfrenta a desafíos significativos que revisten una revisión profunda con relación a los enfoques y métodos, donde la globalización, el avance tecnológico y la diversidad cultural son factores que influyen en la forma de enseñar. Esto obliga a dar respuestas efectivas promoviendo un aprendizaje más participativo y dinámico acorde a las demandas actuales.

En consecuencia, la inclusión de metodologías actuales y recursos tecnológicos; lo que representa una competencia docente fundamental que debe reflejar. Sin embargo, (Santander, 2024) menciona, que desarrollar las competencias permite al docente obtener los mejores resultados, donde las metodologías pedagógicas innovadoras buscan no solo transmitir conocimientos, sino también desarrollar competencias y habilidades en el alumnado. Además, es esencial que los docentes reciban la formación necesaria para adaptar sus prácticas pedagógicas a los nuevos enfoques, donde es esencial considerar las particularidades del contexto educativo.

Gestión de aula

La gestión de aula involucra una serie de acciones de diversa índole que facilita construir un contexto adecuado para el aprendizaje. Según, (Hart y Ramos, 2020), Dichas acciones van desde la organización de contenidos, pasa por el diseño instruccional hasta la socialización de interacciones positivas y colaborativas entre pares. Además, Zambrano et al. (2024), manifiesta que existen una serie de estrategias de gestión de aula centradas en promover la independencia y autoconfianza y también en preparar al estudiante para confrontar desafíos personales y académicos que puedan surgir con el transcurso del tiempo. Lo que indica la necesidad de una gestión adecuada para potenciar aspectos como el desarrollo integral de los estudiantes.

La idea, es forjar habilidades socioemocionales, autonomía y resiliencia frente a futuros desafíos. Como señala, Cini (2021), el uso de estrategias están asociadas al diseño de aula con enfoque a una buena disposición de los elementos que en ella incluyen. Asimismo, las reglas que forjan el respeto, atención y buena comunidad; la disciplina que tiene que ser resuelta a partir de reglas desde el primer día de clase. En consecuencia, una gestión de aula integral involucra el establecimiento de normas claras, organización, comunicación efectiva y planificación.

En síntesis, desarrollar esta competencia le permite al docente optimizar el tiempo

de aprendizaje forjando espacios para la motivación de los estudiantes, promoviendo un entorno participativo y activo, un espacio para forjar la reflexión crítica del estudiante y como protagonista de su propio aprendizaje.

Función del docente

La función del docente es parte fundamental que orienta la labor educativa y la responsabilidad que asume en el ejercicio de la enseñanza y aprendizaje. Esta función va a nivel de conocimiento y también a nivel emocional y pedagógico. De acuerdo con Moreira et al. (2024), el maestro cumple esencialmente una función formativa, por cuanto es el guía y facilitador de la enseñanza y aprendizaje, por cuanto, su importancia radica en la capacidad para fomentar habilidades, promover valores y actitudes positivas y socializar el conocimiento. Por otro lado, la tarea no se realiza al azar, sino que requiere un proceso complejo y bien estructurado para generar los resultados esperados.

Por otro lado, el maestro del siglo XXI asume un alto grado de significancia en su tarea formadora, puesto que no solo se trata de transmitir conocimientos sino que estos se comprendan. Además, Rico y Ponce (2022), manifiestan que el aprendizaje activo y participativo permiten adquirir las competencias necesarias para adecuarse a una sociedad que demanda individuos autorrealizables y creativos. En tal sentido, la función docente trasciende de un rol mecanicista hacia el diseño de entornos de aprendizaje más enriquecedores para el estudiante.

Además, su función contempla otras áreas como fomentar espacios para normalizar cuestiones como la diversidad y la inclusión. Pire y Rojas (2020). Expresan, que “dichas cuestiones deben asumirse con un alto grado de responsabilidad para que su intervención trascienda hacia su capacidad orientadora que complementa su desempeño” (p. 21). Como se aprecia, el maestro abarca distintas cuestiones desde las acciones formadoras en conocimientos hacia otros ámbitos que, en conjunto, promueven una educación integral.

Guía el proceso de enseñanza-aprendizaje

Dentro del modelo pedagógico centrado en el estudiante, el factor guía dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es un punto clave para dar apertura a generar experiencias positivas en el estudiante. En este sentido, la labor del docente es la de ser guía-mediador con enfoque a ser un actor activo, modelador de valores, capaz de socializar, transmitir confianza, seguridad y, ante todo, proyectar estima y respeto en los estudiantes (Moreira et al. 2022). Esto indica que su rol no se limita a actividades a cumplir en el aula sino, esencialmente, a convertirse en un guía que promueva el cambio y la mejora del estudiante.

La tarea docente resulta ser un proceso complejo que reviste la planificación que tratará en el aula. Para Castillo et al. (2022), significa que el maestro debe contemplar el arte de enseñar y recordar que la calidad docente no es aquel que se limita a instruir sino, esencialmente, enseñar a reflexionar, comprender, analizar y aportar tanto a nivel personal como social. Esto determina que debe desarrollar habilidades y destrezas como la escucha activa considerando las necesidades e intereses de los estudiantes.

Apoyo emocional y pedagógico al estudiante

Por otro lado, la parte emocional del estudiante es un punto importante para forjar sus conocimientos. La parte emocional de las personas en general se convierte en un cimiento indispensable para generar relaciones sociales perdurables y exitosas, donde tienen un rol significativo en la existencia y generación de felicidad, donde al ser empáticos, respetuosos y afectuosos se convierten en agentes de cambio (Mayoral, 2020.). Es importante considerar que en el aula el docente debe generar espacios para promover e impulsar un apoyo emocional.

Lo mismo sucede con la práctica pedagógica, vista como aquellas acciones y estrategias que facilitan un aprendizaje, en donde el docente se interesa por aplicarla dentro de situaciones reales. De acuerdo con Arteaga (2024), en el ámbito educativo en sí, la práctica pedagógica concentra a un docente interesado por asumir un rol más completo y esencial, donde cuestiones como comportamientos violentos, falta de disciplina y de motivación del estudiante, entre otros; demanda una revisión profunda sobre la función del maestro en reevaluar los objetivos del sistema educativo en general.

Lo expuesto indica la relevancia del aspecto pedagógico, con enfoque a generar una mejor comprensión de lo que, en realidad, significa enseñar o formar. Rodríguez et al. (2022), mencionan, que la pedagogía es un sistema complejo por efecto de la interacción permanente entre elementos, procesos y sujetos, que visibiliza que la educación no es un fenómeno apartado, sino que involucra una dinámica y continuidad de relaciones que confluyen entre sí. Esto indica que el aspecto pedagógico mantiene una naturaleza multidimensional que bien direccionada aporta a la educación integral.

Recursos y estrategias para los estudiantes

Las estrategias y recursos didácticos pueden abarcar una amplia gama de enfoques y herramientas utilizadas por los docentes para facilitar la enseñanza y el aprendizaje. En este sentido, las estrategias y recursos didácticos tienen amplia influencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje al afectar cuestiones como la comprensión, la motivación, la inclusión, la diversificación del aprendizaje y el desarrollo de habilidades en los

estudiantes. (Sayed y Kalam, 2021). Esto refleja la necesidad de incluir en el aula recursos hábiles para ofertar una educación de calidad, pero también el uso de estrategias que se direccionen a este fin.

En consecuencia, esto involucra el uso de distintos materiales educativos e, incluso, innovadores para atraer la atención del estudiante. Los recursos y estrategias tienen influencia significativa en los siguientes aspectos:

- **Motivación y compromiso:** Es decir, al hacer uso de estrategias y recursos didácticos atractivos creativos se capta la atención del alumnado, siendo esto importante para promover una participación activa en el aprendizaje.
- **Comprensión y retención:** Al hacer uso de estrategias adecuadas permite una mejor comprensión de conceptos, por ejemplo. Es viable así hacer uso de recursos visuales, diagramas, videos, entre otros; sobre todo para facilitar la comprensión de conceptos más complejos.
- **Diversificación del aprendizaje:** Al tener los estudiantes diferentes estilos de aprendizaje y ritmos de desarrollo, las estrategias y recursos facilitan al educador diversificar sus actividades de aprendizaje adaptándolas a las necesidades individuales.
- **Inclusión y accesibilidad:** Los recursos didácticos son usados para provocar ambientes en donde el aprendizaje sea más inclusivo y accesible para todos y todas las estudiantes sin distinción alguna.
- **Desarrollo de habilidades:** La elección correcta de estrategias y recursos permiten desarrollar habilidades clave; es decir, capacidad para resolver problemas, mantener un pensamiento crítico y creatividad y generar una comunicación efectiva, donde las mismas preparan al alumnado para desafíos de la vida real. (Rodríguez, 2018)

El uso de recursos y estrategias no es una tarea sencilla, puesto lo que se trata es promover ambientes significativos de aprendizaje, y aquello requiere del docente un mayor esfuerzo como dedicación para ofrecer variedad de recursos didácticos, innovadores y diseño de estrategias que respondan a las necesidades e intereses del estudiante.

Rol del docente

Dentro de una metodología tradicional, el rol del docente adquiere un rol diferente enfocado no solo en generar conocimientos significativos, sino también en promover espacios para una educación integral. En este sentido, Moreira et al. (2024) tienen un papel

esencial en la función formativa, puesto que se convierte en agente guía y facilitador en la promoción de actitudes positivas, de valores, moldeamiento de comportamientos adecuados. Esto requiere, sin embargo, adaptar sus estrategias a las necesidades e intereses individuales y colectivos del alumnado interviniendo, por tanto, en el desarrollo socioemocional del estudiante.

Sin embargo, este rol requiere la aplicación permanente de ciertos aspectos clave: la reflexión y mejora de su práctica docente, y la responsabilidad ética en su labor educativa. (Loja y Quito, 2021). Significa determinar una capacitación constante y alto grado de consciencia de que su rol es complementario y fundamental en la acción educadora de calidad. Por lo tanto, el proceso de enseñanza y aprendizaje, asume un rol de apoyo permanente dentro y fuera del aula, lo que releva un alto grado de compromiso como formador.

Para Castillo et al. (2022), su labor debe constituirse en una praxis proactiva, dinámica y participativa que evidencie su labor mediadora para generar ambientes de intercambio dialógico asertivo y eficaz con enfoque al desarrollo integral del estudiante. Como se aprecia, el maestro asume responsabilidades mucho más complejas pero enriquecedores, desde los nuevos modelos de enseñanza genera cambios significativos en la formación de los estudiantes.

Planificación y organización de las actividades

La planificación es un proceso previo que se ejecuta para definir lo que se va a enseñar, con qué y cómo, por cuanto cumple un rol garante para la obtención de aprendizajes significativos. En este sentido, González y Rivera (2023) indican que al sistema educativo le corresponde generar eficiencia en la organización escolar para elevar la calidad del proceso docente, donde se debe garantizar el cumplimiento de programas y planes de estudio acorde al nivel de asimilación de conocimientos, habilidades y hábitos. En síntesis, la gestión del proceso docente debe aplicar acciones organizadas pero ancladas a la realidad estudiantil.

Con esto se quiere decir que resulta pertinente que el rol del docente como actor dentro del proceso de planificación y organización de las actividades, implica una tarea compleja de realizar, en la medida de que dicha planificación atienda las necesidades e intereses estudiantiles de manera individual y grupal. En este proceso se debe contemplar dos aspectos clave:

- Facilitador del aprendizaje: La idea es que a través de metodologías innovadoras y enfocadas en el alumnado, se promueva la participación activa.
- Planificación y diseño curricular: En esta materia, es responsabilidad del docente

el diseña y planificar sus clases acorde a los objetivos de aprendizaje del plan de estudios. Esto involucra estrategias de enseñanza, actividades evaluativas, uso de recursos necesarios y revisión de resultados esperados. (Universidad de Guayaquil, 2025)

Se comprende así que la planificación y organización de las actividades no se trata de preparar clases, sino esencialmente construir de manera intencional las experiencias positivas educativas que respondan tanto a los objetivos del sistema educativo como a las necesidades puntuales individuales y colectivas del estudiante.

Reflexiona y mejora su práctica docente

En la actualidad y frente a las demandas del siglo XXI la práctica docente involucra asumir una actitud reflexiva para dar respuesta a las expectativas académicas. De tal modo, Torres et al. (2020) existen una variedad de ejes y situaciones sobre las que es importante reflexionar esta práctica docente; es decir, aspectos como mantener una meditación cuidadosa, su forma de enseñar, el uso de estrategias y recursos, entre otros aspectos. De esta forma, indica la necesidad de comprender que la práctica docente no es una situación que se improvisa.

La importancia de comprender que la práctica docente reviste un proceso de reflexión con enfoque a la mejora continua de su labor profesional. Como afirma Winsniewski et al. (2020), esto significa la necesidad de interiorizar también sobre la inversión que requiere en el docente de adquirir conocimientos constantes para generar un impacto positivo en los estudiantes. Por cuanto, la reflexión al respecto conlleva a efectos positivos en el modo de enseñar y qué es lo que se está enseñando.

En consecuencia, la mejora de la práctica docente involucra una consciencia personal de entender cuáles son las fortalezas y debilidades personales. En este aspecto, es fundamental la preparación constante del docente y su desarrollo profesional, como piezas clave para un sistema educativo que se centra en el desarrollo integral del alumnado. (Darling et al., 2020). Esto significa que la mejora de la práctica docente contempla aspectos adicionales a la enseñanza, es decir, enfocada en forjar espacios para una educación que contemple otros aspectos como lo emocional, lo psicológico, físico y personal del estudiante.

Responsabilidad ética en su labor educativa

En los tiempos actuales, la ética profesional en el ámbito educativo se ha convertido en un intangible importante, sobre todo, en tiempos en los que la sociedad confronta una

variedad de desafíos. Como afirma Gómez (2024) la enseñanza no se reduce a transmitir básicamente conocimientos, sino en formar ciudadanos comprometidos y responsables con el bienestar común. En síntesis, la ética profesional en la práctica se convierte en un concepto que guía y orienta tanto al docente como al estudiante.

Esto indica que una docencia de calidad implica también una reflexión más profunda sobre su rol no solo en la enseñanza, sino también en cómo contribuir a que el estudiante forje una ética a lo largo de su vida personal y profesional. Como señalan, Maldonado et al. (2021), Producir contenidos de aprendizaje significativos, se requiere que en la formación docente se encamine una formación ética con enfoque a mejorar el quehacer del aprendizaje. Esto revela, que un docente que se maneja con ética refleja y proyecta un modelo profesional y de conducta sobre el que los estudiantes toman como ejemplo.

Por otro lado, el sistema de normas y la ética profesional del docente tiene relevancia en el estudiante. Por ello, el buen ejercicio de la profesión docente debe incluir actitudes y valores que apunten a una ética clara en su tarea de enseñanza (Montgomery, 2020). Esto sugiere que no debe tomarse a la ligera la responsabilidad ética en la labor educativa del maestro, puesto que tiene importante injerencia en la formación del estudiante.

Docente mediador

El término mediador hace alusión a la función de intervención de manera estratégica, que en la educación forma parte de la metodología más activa de enseñanza y aprendizaje. Según comentan Ruiz et al. (2023), “el docente como mediador involucra la capacidad de personalizar y adaptar experiencias de aprendizaje considerando las características individuales del estudiante, así como sus necesidades y estilos de aprender” (p. 39). Esto determina que su práctica pedagógica se orienta hacia el enfoque constructivista que presenta otra forma de aprender.

Desde esta perspectiva, el maestro también se convierte en un diseñador de experiencias de los aprendizajes, al estimular la participación activa estudiantil. Como señala Casasola (2020), implica su intervención constante dentro de la planificación y ejecución de experiencias de aprendizaje significativas al crear recursos y actividades que estimulen la participación activa. Por tanto, una capacitación permanente para otorgar las mejores herramientas tanto en el aula como fuera de ella, en donde su función es trascendente como agente de cambio.

Como se aprecia, la mediación asume un rol importante dentro de la metodología más activa que requiere fortalecer una serie de competencias dentro del diseño de

experiencias significativas de aprendizaje efectivo. Cuba y Pérez (2021) “indican que entre las competencias relevantes están el uso de estrategias pedagógicas, efectivas, promover un aprendizaje autónomo, mediación y apoyo individual y una evaluación formativa” (p. 44). Por esta razón, el docente mediador debe generar capacitación constante para estar a la par de las exigencias del sistema educativo de calidad que en la actualidad ha adquirido mayor relevancia.

El rol del docente mediador

Dentro de la realidad educativa actual, el rol del docente como mediador es un intangible esencial para promover aprendizajes significativos. En este sentido, Ruiz et al. (2023) señalan que dentro del contexto del Ecuador, el rol del docente como mediador y también como generador de experiencias de aprendizaje ha generado alta relevancia por cuanto su rol es la de ser facilitador y promotor de adquisición de conocimientos y habilidades estudiantiles. Eso significa que esta tarea tiene como eje transversal el proveer espacios para una experiencia positiva en el estudiante.

En consecuencia, su rol implica una variedad de elementos que promuevan dichos aprendizajes, Como afirma Casasola Rivera (2020), es fundamental que el docente comprenda cuál es su rol en la actualidad, entendiéndose que en la práctica es la de ser facilitador del proceso de enseñanza y aprendizaje. Sobre todo frente a metodologías más activas que requieren del maestro mayor involucramiento en dicho proceso.

Por otra parte, el diseño de experiencias educativas significativas es un paso fundamental, donde el rol del docente guía este diseño con enfoque a aportar a una educación de calidad. Por lo tanto, García Bullé (2021). “El aprendizaje es un ser activo y participativo en ambientes propicios para que el alumnado se involucre de manera activa en su propio aprendizaje” (p. 3). En definitiva, el tema expuesto determina que el docente se convierte en uno de los elementos clave para forjar conocimientos que en el presente y a futuro sean de apoyo para el estudiante.

Formación profesional para mediar el aprendizaje

La formación docente es un factor fundamental para mediar aprendizajes significativos en el alumnado. De tal forma que para Espinoza et al. (2021), esta formación está estrechamente relacionada a la formación de competencias profesionales. Esto refleja que la tarea del maestro se forja desde sus bases iniciales como estudiante y luego como

docente para mediar el aprendizaje.

Por esta razón, adquirir conocimientos, desarrollar competencias y habilidades son necesarias para guiar el proceso de aprendizaje de la manera más adecuada. Pérez (2019), manifiesta que implica tener los conocimientos pedagógicos, sino también fortalecerse a nivel emocional, a nivel de liderazgo y forjar habilidades interpersonales, a fin de cultivar un ambiente de aprendizaje enriquecedor. Esto determina, una formación profesional consciente de que el rol del maestro resulta fundamental.

Sin embargo, esto indica superar desafíos en la cotidianidad relacionados a falta de recursos, apoyo para innovar o capacitación docente limitada, entre otros. Al respecto Vélaz y Vallaint (2021) consideran que “estos desafíos deben ser superados al desarrollar contenidos comprometidos con una educación de calidad” (p. 22). Indica así que estos contenidos deben responder de manera directa a qué es lo que se espera los estudiantes aprendan, y qué es lo que el docente desea dejar como legado.

Importancia del mediador en el aula

Al ser la educación un proceso continuo que requiere adaptarse a la dinámica social de cada época, el docente como mediador en el aula contribuya a dicha dinámica, toda vez que al ser uno de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje y, por ende el guía de dicho proceso, su rol adquiere relevancia. Para Segura (2021), esta es una responsabilidad que recae mayoritariamente en el maestro independientemente de la modalidad en la que se dé el proceso educativo. Esto significa que no debe tomarse a la ligera el rol que asume como mediador en el aula, por cuanto, lo que realice incide de manera importante en lo que se aprende.

El maestro es el facilitador de experiencias educativas. Según Ruiz et al. (2023), significa promover el desarrollo integral del estudiante, donde su rol implica adaptación a necesidades individuales estudiantiles, a promoción de la participación activa y reflexiva y a una planificación cuidadosa de actividades. Esto señala, que debe generarse mayor atención al papel que cumple como mediador.

La importancia de comprender que el mediador es el guía de la enseñanza y aprendizaje, donde esta mediación solo se consigue a través de la apertura de espacios de diálogo y reflexión grupal. (Segura, 2021). menciona que generar un alto grado de participación estudiantil y motivación. Estos intangibles se verán reflejados, por tanto, en lo que el estudiante ha logrado aprender y cómo lo aplicará a futuro.

5.3.2 Aprendizaje

En términos generales, el aprendizaje se ha constituido en uno de los temas clave del proceso educativo que ha requerido una revisión profunda de los distintos paradigmas pedagógicos, a fin de enriquecer el proceso. Según manifiesta Ochoa (2022), el aprendizaje es una condición innata del ser humano que se facilita conforme se van desarrollando distintas formas de generar aprendizajes. En síntesis, esta categoría tiene alta importancia en contextos en los que se ha enfatizado en una educación de calidad.

Importancia del aprendizaje en la formación personal y profesional

Al ser el aprendizaje un proceso importante en la vida de las personas, el mismo que inicia desde que se nace y continúa hasta el final de la misma, para Brodowicz (2024), las personas nunca dejarán de adquirir experiencias y conocimientos, lo que reviste dar una mirada más detallada de lo que aporta a la formación personal y profesional. Esto indica que las tareas que se ejecuten en dicha formación serán clave en el aporte individual y colectivo para el desarrollo de la sociedad en su conjunto.

El papel del maestro en dicha formación personal y profesional adquiere relevancia en la medida en que su rol como mediador requiere el diseño de estrategias y experiencias significativas para el alumnado. Para Gómez et al. (2019), el maestro se convierte en el facilitador del aprendizaje que le será de utilidad en el contexto familiar, laboral y social contemplando a su paso los intereses y necesidades estudiantiles. Esto indica que el maestro debe generar una constante reflexión sobre su práctica educativa adaptando métodos más dinámicos y creativos.

Por tal razón, es fundamental considerar cómo el maestro fomenta un tipo de educación más dinámica, donde el aprendizaje significativo en la práctica de formación profesional contempla un aprender-haciendo través de estrategias adecuadas para generar competencias estudiantiles (Sanabria, 2024). Esto indica, por tanto, un proceso planificado que involucre las necesidades e intereses del alumnado para aprender.

Características principales del aprendizaje

Al comprenderse que el tipo de aprendizaje que se promueve involucra una metodología más activa y dinámica, este conlleva una serie de características sustentadas en un enfoque constructivista. Para Caballero (2021) el aprendizaje para los estudiantes debe presentarse así como una experiencia positiva, donde el maestro debe usar una variedad de estrategias para conseguir tal efecto. El problema surge cuando en el aula continúa una metodología tradicional que refleja desinterés docente por enseñar y desmotivación

estudiantil por enseñar.

Esto indica que la enseñanza se está dando sin contemplar los intereses, necesidades estudiantiles, lo que refleja un síntoma de bajo rendimiento. Vera et al. (2023) indican, de este modo, que para que aquello no se dé, es necesario incluir una serie de factores clave para promover un entorno educativo motivador.

Por ello para establecer una educación de calidad debe ser coherente y cumplir con todas las funciones que se le establecen, las mismas que con el pasar del tiempo varían en la utilización de diferentes medios, recursos didácticos, tecnológicos, metodológicos de tiempo y espacio. (p. 10728). Esto señala que el tipo de aprendizaje que se promueve concentra el interés de generar aprendizajes significativos. En tal sentido, este conlleva una serie de características particulares que le diferencian de la metodología tradicional. Estas características son las siguientes:

- a) Integración con conocimientos previos: esto permite a que el aprendizaje resulte más fácil de comprender y sea más relevante.
- b) Participación activa del alumnado: en lugar de generar espacios donde el estudiante asume un rol pasivo, actividades como debates, trabajos en grupo, entre otros motivan a participar.
- c) Contextualización del conocimiento: significa que lo que se enseñan se produce en un contexto ya conocido por el alumnado.
- d) Motivación intrínseca: es decir el interés por aprender y la satisfacción personal que esto genera. (CEM, 2024).

En síntesis, corresponde al maestro integrar estas características del aprendizaje centrado en el alumno, donde es significativo además un interés real por promover espacios importantes de enseñanza y aprendizaje y que los conocimientos adquiridos perduren a lo largo de la vida estudiantil.

Factores que influyen en el aprendizaje (motivación, contexto, experiencia)

La motivación, contexto y la experiencia se constituyen en factores que influyen en el tipo de aprendizaje en donde el estudiante es el centro del proceso. En este sentido Vera et al. (2023) resume estos factores de la siguiente manera.

Tabla 2

Factores que intervienen en el aprendizaje

Factores que intervienen en el aprendizaje	Descripción
Motivación	Aborda el interés que el ser humano tiene por aprender algo.
Atención	Se enfoca en seleccionar y procesar estímulos relevantes mientras se ignoran los irrelevantes.
Memoria	Implica retener y recuperar información aprendida en el pasado. Incluye la memoria a corto plazo. (memoria de trabajo) y la memoria a largo plazo.
Comprensión	Comprender el contenido es esencial para el aprendizaje significativo. Esto implica relacionar nueva información con conocimientos previos y organizarla de manera coherente.

Fuente: Vera et al. (2023)

En consecuencia, factores como la motivación son clave al momento de generar espacios de un aprendizaje significativo y, por ende, la consecución de los objetivos de clase. Para Acuña et al. (2025), el fomentar este aspecto genera grandes oportunidades, pero también desafíos, donde para ello se requiere desarrollar estrategias que favorezcan un entorno positivo y esto se vea reflejado en su rendimiento académico. De este modo, el maestro tiene como rol el promover espacios de aprendizaje significativo contemplando los factores expuestos, pero aquello requiere interés real por generar experiencias positivas en el alumnado.

La intención es forjar una educación de calidad anclada al uso de medios, recursos, tecnología, metodologías activas, entre otros; en las que se promueve un ambiente de aula óptimo. Para ello existen factores que influye en “el aprendizaje, donde involucra también incluir a toda la comunidad (estudiantes, padres, docentes y directivos)” (Artunduaga, 2023, p. 32). Indica la necesidad de forjar espacios de trabajo articulado y colaborativo entre todos quienes integran esta comunidad, a fin de generar espacios positivos de enseñanza y aprendizaje en el alumnado.

El aprendizaje como proceso de construcción activa del conocimiento

El aprendizaje activo representa un enfoque pedagógico transformador que ha capturado la atención de educadores y estudiantes a nivel global. De ahí que para Luis e Intriago (2020), a lo largo del tiempo, el aprendizaje ha evolucionado pero dentro de un

contexto en la que se ha requerido optimizar las experiencias educativas. Esto ha requerido, por tanto, un cambio significativo de las estrategias utilizadas para llegar a una construcción activa del conocimiento valioso para el estudiante.

Como resultado, dentro de la praxis constructivista, el aprendizaje concentra una atención en donde este proceso se convierte en interactivo y significativo para el alumnado. Miranda (2022) comenta así que el proceso pedagógico comprende una práctica centrada en el alumnado, un espacio en donde el docente es el facilitador y en donde se usan estrategias que permitan una mejor comprensión del contenido. Esto indica que el docente debe utilizar su experiencia y creatividad para que el aprendizaje realmente sea de utilidad.

En consecuencia, el aprendizaje activo mantiene un carácter positivo en la medida en que se lo utilice de la manera adecuada. Entre los beneficios visibles del aprendizaje como proceso de construcción activa del conocimiento están:

- a) Compromiso activo donde el estudiante se involucra de manera activa en las actividades.
- b) Reflexión y discusión: donde el alumno tiene la oportunidad de preguntar y debatir con los demás.
- c) Variedad de estrategias de aprendizaje: esta diversidad de enfoques facilita abordar contenidos desde distintas perspectivas reforzando la comprensión y el recuerdo.
- d) Retroalimentación inmediata: el estudiante recibe comentarios de sus pares lo que le permite corregir errores y mejorar su comprensión del tema. (Naranjo et al., 2021)

Estos beneficios, sin embargo, serán visibles siempre y cuando el docente se interese por promover espacios activos en la enseñanza y aprendizaje, caso contrario se estará dando continuidad al modelo tradicional que en la práctica no genera una formación estudiantil importante.

Diversidad de los estilos de aprendizaje

El tipo de aprendizaje que promueve una educación enfocada en el estudiante, concentra una variedad de estilos que pueden adaptarse a la realidad estudiantil sin complicaciones. Estos estilos de aprendizaje refieren, en esencia, a las formas preferidas para adquirir y procesar información (Costa et al., (2020). Sin embargo, esta tarea no es improvisada, puesto que se requiere usar las técnicas de enseñanza más adecuadas para favorecer espacios de aprendizaje significativos.

Es fundamental considerar que cada estudiante tiene su forma particular de aprender y tiempo para abstraer los conocimientos. En este sentido, Alanya et al. (2021) dicen que si en el estudiante persisten dificultades para aprender, se requerirá un diagnóstico más específico para adaptar las mejores estrategias pedagógicas para obtener el éxito deseado.

Esto indica que los estilos de aprendizaje deben adaptarse a cada estudiante, lo que implica un proceso creativo de parte del maestro.

Evaluación del aprendizaje

En términos generales la evaluación del aprendizaje se comprende como un proceso sistemático de recogida y análisis de información sobre el progreso educativo estudiantil. Para Espinoza (2022), este proceso requiere de una serie de procedimientos, métodos y técnicas particulares para efectuar juicios de valor sobre los objetos educativos que guíen las decisiones de apoyo a la mejora de la enseñanza. Esto a partir de una serie de criterios que permitan diseñar acciones de mejora en la calidad educativa. Se entiende así que la evaluación se convierte en un instrumento clave para el docente y para el sistema educativo en sí que requiere de formas para conocer cómo se halla el conocimiento estudiantil.

En tal sentido, evaluar los aprendizajes constituye un proceso que contribuye no solamente a conocer si lo aprendido realmente ha resultado positivo para el estudiante, sino también para determinar si el docente está utilizando la metodología adecuada para dicho fin. Peralta y Guamán (2020) mencionan así que este instrumento le facilita reflexionar sobre sus estrategias de enseñanza a fin de lograr los objetivos académicos trazados. Además, determinar si su accionar es creativo e innovador y verificar si dicha metodología es efectiva para el desarrollo de competencias, actitudes y habilidades estudiantiles. Como se aprecia, este proceso no representa un simple medio para conocer el nivel de lo aprendido, sino también aporta para fortalecer el modo de enseñar del maestro.

Este proceso se alinea con la mejora continua del sistema educativo contribuyendo al fortalecimiento de la enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, para Martínez (2024), le corresponde al docente priorizar la mejora continua, cuya aplicación correcta cumple con el propósito de dar seguimiento al alcance de aprendizajes significativos en los estudiantes, y como medio para la toma de decisiones que cumplan con los estándares de calidad trazados dentro del currículo nacional. Esto significa que el maestro es quien facilita a que dichos estándares se cumplan en todo el proceso de formación estudiantil.

Tipos de aprendizaje

Al entenderse que el aprendizaje es un proceso multifacético, es decir, contempla una serie de dimensiones en su aplicación, las distintas investigaciones han desarrollado una serie de tipos de aprendizaje direccionados a mejorar la enseñanza y aprendizaje. Para Educrea (2025), en la actualidad, gracias a los distintos aportes teóricos en este campo se han diseñado una serie de tipos de aprendizaje que refieren a las distintas formas de

aprender que pueden complementarse unas con otras. En este sentido, es esencial que el maestro no solo las conozca sino que también las domine, a fin de enriquecer el quehacer pedagógico. En tal sentido, a continuación se exponen una serie de tipos de aprendizaje para una mejor comprensión.

Aprendizaje significativo

En términos generales, el aprendizaje significativo fue un concepto desarrollado por el psicólogo educativo Ausubel, quien le dio un giro significativo a la forma de enseñar. En este sentido, para la UNIR (2024), este es un tipo de aprendizaje en donde el alumno relaciona la información ya adquirida con anterioridad con una nueva, lo que le lleva a reajustar y reconstruir ambas informaciones. Lo importante de este es que el estudiante desarrolla la capacidad de asumir su propio aprendizaje, de tener un papel activo y dinámico.

Esta es una modalidad que se contrapone a la metodología tradicional que esencialmente se centraba en transmitir conocimientos sin la posibilidad de tener una comprensión profunda de lo que se aprende. Para Ausubel es necesario reunir una serie de principios para lograr un aprendizaje significativo; es decir:

- Considerar los conocimientos previos entendiéndose que el aprendizaje significativo es relacional.
- Desarrollar actividades que generen interés en el alumnado, lo que le permite estar dispuesto a incorporar nuevos conocimientos
- Forjar un clima armónico entre docente y estudiante, lo que refleja en este último mayor seguridad.
- Proporcionar actividades que faciliten al estudiante opinar, debatir.
- Explicar la clase por medio de ejemplos, los mismos que facilitarán una mejor comprensión, más si se trata de temas complejos de abstraer.
- Guiar el proceso cognitivo de aprendizaje: donde se entiende que en el trayecto cometerán errores.
- Crear un aprendizaje basado en un ambiente sociocultural: quiere decir que toda educación surge en un contexto social y cultural en específico, lo que sugiere que el conocimiento al ser construido e interpretado de diversas formas, se requiere comprender el porqué de estas diferentes interpretaciones. (Artunduaga, 2023)

Las características expuestas indican que el aprendizaje significativo es un proceso complejo pero también fundamental para promover futuros estudiantes capaces de

confrontar distintas realidades en lo personal, profesional y laboral.

Así que este aprendizaje bien direccionado visibiliza una serie de ventajas en el estudiante Baque y Portilla (2021) señalan que entre estas están el involucrar al estudiante en los distintos temas desarrollados, facilitar la abstracción de contenidos y adquirir un aprendizaje que durará a lo largo de su vida, entre otros. Lo importante es que el maestro comprenda la importancia de su rol como mediador en la enseñanza y aprendizaje, donde lo que promueva incidirá positiva o negativamente.

Aprendizaje activo y participativo

Dentro de una metodología en donde el centro de la enseñanza y aprendizaje es el alumnado, el aprendizaje activo y participativo adquiere protagonismo en el aula. En este sentido, para Coapaza et al. (2024), dentro del panorama educativo actual, la búsqueda de formas de enseñar que forjen compromiso, participación y aprendizajes significativos representa una prioridad permanente. Señalan que el aprendizaje activo y participativo se convierten en un enfoque pedagógico que desafía al paradigma tradicional. Así mismo, corresponde al docente generar espacios para una educación activa y bidireccional, es decir, interacción constante entre docente y alumno.

Esta realidad surge frente a la necesidad de combatir todavía rezagos de la educación tradicional que en la práctica no ha dado los resultados esperados. para el Ministerio de Educación (2021), en los actuales momentos el sistema educativo tiene, por tanto, la necesidad de mejorar la calidad y competitividad en los centros educativos, donde el uso de metodologías activas a través de estrategias en donde el maestro diseña escenarios de involucramiento activo estudiantil, genera una narrativa de cambios en la forma de enseñar pero también en la forma de aprender donde es factible convertir estudiante críticos y reflexivos. Es importante señalar que el maestro como mediador tiene un rol clave en actualidad.

Este rol asume un alto grado de responsabilidad de comprender que su formación docente debe enfocarse en que lo que va a enseñar influirá positivamente en el presente y futuro de un estudiante capaz de resolver problemas de diversa índole. La transformación educativa en la actualidad implica que el docente debe reunir como requisito básico el uso de estrategias que faciliten el desarrollo del pensamiento crítico en el alumnado (Sanglier, 2021). Sin embargo, determina que su rol como mediador debe involucrar conciencia clara de que su papel como educador sí incide positiva o negativamente en el estudiante.

Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo está asociado al trabajo en grupo de personas a los que

se les asigna tareas específicas. En este sentido, el portal Monterrey (2000), considera que el factor fundamental para promover este tipo de aprendizaje está basado en el consenso de los miembros sobre el interés de cooperarse mutuamente, pero también a partir de relaciones de igualdad. Estos dos factores serán los puntos clave para que se generen conocimientos valideros, pero también se refleje que el aprendizaje colaborativo está aportando a una educación de calidad.

Es importante mencionar que en este proceso el trabajo del docente es fundamental, por cuanto, son grupos heterogéneos que se integran y, por ende, se requiere de una guía para facilitar dicho proceso. De este modo, al manejarse de la manera adecuada este orienta al desarrollo de conocimientos integrados en el alumnado, al dar respuesta de mayor autocontrol y autonomía del aprendizaje (Vargas et al., 2020). Así, la colaboración tanto del docente como del alumno es importante para que se visibilicen los resultados esperados.

Aprendizaje autónomo

En términos generales, el aprendizaje autónomo es un proceso que refleja la capacidad estudiantil por aprender por sí mismo. Para Romero et al. (2024), su estudio ha generado un impulso gradual durante varias décadas desde los años 50 del siglo pasado hasta la actualidad. Esta es una cuestión que hace mucho tiempo atrás, no era considerado como factor importante en la enseñanza y aprendizaje.

El proceso fomenta la participación activa del estudiante y también forja espacios de responsabilidad individual. (Aldana et al., 2023), menciona que asumir un papel activo en su propio proceso de aprendizaje, la persona se transforma en agente de cambio que contribuye al desarrollo de la comunidad. Es decir, este aprendizaje aporta de manera significativa a la sociedad, pero también de manera individual, donde el conocimiento adquirido de manera independiente perdurará toda la vida.

Se concluye así que el aprendizaje autónomo juega un rol fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje puesto que le otorga al estudiante herramientas clave para su formación continua. Arauco et al. (2021), señalan que para ello es necesario desarrollar seis condiciones: voluntad, pensamiento crítico reflexivo, automotivación, planificación, enseñanza estratégica y trabajo colaborativo. Estas condiciones deben ser impulsadas con el aporte del docente como guía y facilitador del aprendizaje.

6. PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS

¿Cuáles son los referentes teóricos relacionados con el rol del docente mediador para el aprendizaje?

¿Cuál es la realidad actual sobre el rol de docente mediador para el aprendizaje en el aula?

¿Con que propósito se establece las reflexiones del rol del docente mediador para el aprendizaje de los estudiantes?

7. MARCO METODOLÓGICO

Dentro del presente apartado se detallan los pasos que el proceso investigativo ha seguido. De este modo, se expone la definición y grado de aplicación sobre el enfoque, diseño, tipo de investigación, métodos, técnicas e instrumentos utilizados, recopilación y Procesamiento de información y análisis e interpretación de la información recolectada. A continuación, se explica en detalle.

Paradigma

El presente estudio se desarrolla bajo el paradigma interpretativo que se centra en elaborar un tipo de investigación que facilite generar una mejor comprensión del fenómeno. En este sentido, Ayala (2021), Menciona que el paradigma interpretativo permite explorar las experiencias de los estudiantes en relación con el acceso a la educación y cómo estas experiencias reflejan y perpetúan las estructuras de poder y desigualdad. Este paradigma permite analizar la experiencia y percepción de los docentes y estudiantes, interpretando los significados que otorgan a las estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas en el aula.

Enfoque de la investigación

El estudio se fundamenta en el enfoque cualitativo, el mismo que permite una comprensión más profunda sobre las percepciones, pensamientos de una persona o colectivo. Este tipo de investigación analiza, interpreta y entiende una realidad tal cual se presenta, particularidad que le caracteriza dentro de la metodología fenomenológica (Piña, 2023). Lo expuesto, trasladado a la presente investigación indica que el enfoque pretende comprender cómo el docente construye el significado de su rol como mediador del aprendizaje, a través de su experiencia, sus vivencias dentro del aula y la manera en que se relaciona con los estudiantes.

Diseño de la investigación

La presente investigación encamina a un diseño no experimental, el cual permite

observar y analizar las experiencias vividas de los docentes. Para Arispe et al. (2020), este tipo de diseño facilitan el estudio de los fenómenos tal como ocurren en un contexto natural, permitiendo identificar cómo dichas vivencias evidencian condiciones de desigualdad en el entorno escolar y social. En este sentido, el diseño no experimental no requiere manipular variables lo que permite analizar los hechos tal como ocurre en la realidad, obteniendo información real y contextualizada, por ello este diseño resulta útil para describir y comprender fenómenos sociales en su estado natural.

Tipo de investigación

El presente estudio se sustenta en la investigación documental, la cual implica la búsqueda y el análisis e interpretación crítica de información proveniente de libros, revistas científicas, tesis y documentos oficiales relacionado con las variables de estudio, Para Martínez (2023), Este tipo de investigación supone un proceso sistemático de organización y análisis de fuentes secundarias que permiten fundamentar teóricamente el trabajo. En este sentido, se analizaron documentos oficiales, normativas educativas y fuentes científicas relacionadas con el rol de docente mediador para el aprendizaje.

Investigación de campo

La presente investigación se caracteriza por haber sido desarrollada mediante una investigación de campo, lo que permitió un acercamiento directo a la realidad educativa de los estudiantes. A través de la observación y la interacción con los participantes en su propio entorno escolar, fue posible recolectar información relevante sobre sus experiencias en relación con el acceso a la educación. con la finalidad de tener una mejor comprensión y detallada de los fenómenos sociales. En este caso trasciende de la búsqueda de teoría por la necesidad de explorar la realidad y observarla. Según Sandoval (2022), este tipo de investigación es importante para interactuar con los actores sociales, conocer sus percepciones, ideas, y dinámicas en campos como el cultural, laboral, económico y social Tomando como referente lo expuesto, el estudio se basa en este para recoger las opiniones de los sujetos de estudio, a fin de identificar las dificultades que enfrentan en su rol como docente mediador en el aprendizaje.

Método

Se empleó el método inductivo puesto que la investigación pasa por la recolección de datos de contexto particulares a contextos más generales, de acuerdo con el autor, Amenyro, (2024). El método inductivo es una forma de general conocimiento que permite obtener conclusiones generales a partir de la observación de hechos o situaciones

particulares. Por lo tanto, el método inductivo permitió pasar de lo particular a lo general es decir de observar casos específicos en la escuela “Ludoteca” a entender cómo la mediación docente impacta en el aprendizaje de manera más amplia.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

La técnica utilizada es la entrevista, ya que es fundamental en la investigación cualitativa que facilita a los investigadores acceder a una comprensión detallada de las experiencias, perspectivas y significados que los participantes asocian con sus vidas y contextos, Feria et al. (2020), la entrevista es un técnica de investigación que permite obtener la información directa mediante el dialogo entre el investigador y los participantes, con el propósito de conocer opiniones, experiencias y percepciones sobre el fenómeno de estudio. Por lo tanto, la entrevista se aplicó a los docentes con el fin de conocer las dificultades que enfrentan al desempeñar su rol mediador del aprendizaje en el aula, lo que permitió obtener información relevante para comprender la realidad educativa y sustentar el análisis del problema investigado.

Además, se aplicó la técnica de observación, puesto que esta sirve de apoyo a la investigación cualitativa obteniendo información de los sujetos en su contexto natural. Para Hernández Sampieri et al. (2014), esta técnica examina de manera organizada el comportamiento de los sujetos en su entorno natural, para obtener información relevante. Por lo tanto, el presente estudio, permite observar el fenómeno del rol del docente mediador en el aprendizaje otorgando una comprensión más profunda sobre el mismo.

Instrumento

El instrumento utilizado para la recolección de información es la guía de entrevista facilitando así la obtención de la información requerida. Feria et al. (2020), menciona que la guía de entrevista en la investigación cualitativa es esencial para dirigir la conversación sin imponer rígidamente los términos del investigador, permitiendo que los entrevistados expresen sus propias perspectivas. Por tanto, se empleó la guía de entrevista estructura siguiendo un formato figo con preguntas abiertas a profundidad, con la finalidad de analizar el conocimiento que tiene los docentes sobre el rol de docente mediador para el aprendizaje.

Además, se empleó como instrumento la guía de observación, la misma que facilita registrar datos importantes de un estudio. Por otro lado, (Moreno et al., 2022). Menciona que la guía de observación tiene que ver con los comportamientos situaciones particulares en un contexto determinado. En tal sentido, el instrumento es clave para analizar como el docente, en su rol de mediador, actúa en el aula y que estrategias utiliza para favorecer el aprendizaje.

Población

La población de estudio está conformada por tres docentes de la Escuela de Educación Básica Ludoteca ubicada en la ciudad de Latacunga, y 12 estudiantes de segundo grado, quienes son considerados los principales participantes de este proceso de investigación. Como señalan Vizcaíno et al. (2023), es uno de los pilares fundamentales para dar validez y generalización a los resultados, donde el conjunto de elementos comparte características similares y representan el objeto de estudio. Entonces, la selección de la muestra nos ayuda a que los datos recopilados reflejen con exactitud las necesidades que se está estudiando y así poder obtener mejores resultados al momento de concluir con la investigación.

8. RECOPIACIÓN Y PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA

Tabla: Procesamiento de información de la entrevista

Guía de Entrevista

Pregunta 1: ¿Cuántos años lleva ejerciendo la docencia y qué aprendizajes ha obtenido desde su experiencia?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 1

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Tengo 1 año de experiencia, durante este tiempo he aprendido que cada niño es un mundo distinto y que nuestro reto como docentes es buscar distintos métodos, metodologías y recursos para que los estudiantes adquieran los conocimientos.
Docente 2	Llevo 4 años ejerciendo la docencia, y he aprendido que cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender, por lo que es importante ser paciente y flexible.
Docente 3	Llevo ejerciendo la docencia por 2 años. En este tiempo he ido aprendiendo como tratar con los niños y lidiar con sus distintos tipos de personalidades y formas de aprendizaje.

Pregunta 2: ¿De qué manera organiza sus clases para guiar a los estudiantes en la construcción del aprendizaje?

Tabla N° Respuesta a la pregunta 2.

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Organizo mis clases mediante una planificación estructurada que me ayuda a organizar mejor mi tiempo
Docente 2	Organizo mis clases partiendo de lo que los niños ya saben y después introduzco nuevos contenidos de manera paulatina.

Docente 3	Empiezo midiendo la experiencia de mis estudiantes en los temas que se van a dar en la clase, una vez se sabe el conocimiento previo, empiezo a introducir el tema de la clase e intentar conectar el conocimiento previo del estudiante con el nuevo. Una vez el estudiante se familiariza con el tema, procedo a proponer actividades donde el estudiante pueda demostrar que el aprendizaje ha sido efectivo.
------------------	--

Pregunta 3: ¿Qué recursos pedagógicos emplea para potenciar su rol de mediador en el proceso de aprendizaje?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 3

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Los recursos pedagógicos que uso en mis clases son: libros de textos, cuadernos, recursos visuales y gráficos, recursos audiovisuales; material concreto, etc.
Docente 2	Los recursos que utilizo serían: materiales visuales, cuentos, juegos didácticos, canciones, videos cortos.
Docente 3	Utilizo imágenes, audios, proyecciones, videos, rutinarios y canciones.

Pregunta 4: ¿Qué tipo de actividades implementa para promover el pensamiento crítico y análisis desde su papel como docente mediador?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 4

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Durante la ejecución de las clases realizo preguntas de sondeo, actividades para comparar y contrastar el tema.
Docente 2	Implemento actividades donde los estudiantes puedan observar, comparar, preguntar y dar sus propias opiniones.
Docente 3	Actividades de lectura donde los estudiantes a través de la lectura puedan identificar valores como el valor de ayudar a los demás. Una vez hecha la lectura pregunto a los estudiantes su interpretación de la historia y juntando las interpretaciones de todos podemos llegar a una misma conclusión y/o reflexión.

Pregunta 5: ¿Qué hace usted para ayudar a que los estudiantes aprendan por sí mismos?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 5

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Planificar actividades con instrucciones sencillas y relacionadas con su diario vivir para que ellos puedan resolverlas individualmente promoviendo la autonomía.
Docente 2	Les planteo preguntas que los lleven a pensar, les doy materiales para que descubran por su cuenta y los guío sin darles todas las respuestas.

Docente 3	Proponer actividades donde ellos puedan crear el material de la temática que se va a tratar. De esa manera se puede utilizar en la clase conjuntamente o en casa de forma individual. Un ejemplo puede ser crear cartas para aprender sobre los meses del año para realizar juegos de memoria, que se pueden hacer con compañeros o solos.
------------------	--

Pregunta 6: ¿Qué acciones realiza cuando un estudiante presenta dificultades para aprender?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 6

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Cambiar la metodología o usar otros recursos para lograr que el estudiante adquiriera el aprendizaje esperado.
Docente 2	Le doy más apoyo individual y uso materiales más visuales o prácticos.
Docente 3	Intento buscar la manera en la que aprende, ya sea visual, auditiva, kinestésica, verbal, etc. Una vez identifico que forma va de acorde al estudiante adapto mis clases para enseñar las temáticas usando actividades que vayan de acorde a la forma de aprender del estudiante.

Pregunta 7: ¿De qué forma motiva a los estudiantes a expresar sus ideas y formular preguntas durante la clase?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 7

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Para motivar a los estudiantes a expresar sus ideas y hacer preguntas, es necesario crear un ambiente seguro donde todas las opiniones son válidas, brindar el tiempo necesario para que ellos formulen sus respuesta y dudas sobre el tema.
Docente 2	Utilizo preguntas abiertas, actividades y juegos que invitan a participar a todos sin distinción, aun cuando se equivoque tiene la oportunidad de expresar sus ideas, para luego corregir de forma adecuada.
Docente 3	Creo un espacio seguro y les digo que no se preocupen, que no los voy a juzgar porque nadie nace con el conocimiento de todo. De igual forma felicito a los que participan porque para mí es más importante la participación que el error.

Pregunta 8: ¿Qué prácticas aplica para fortalecer la comunicación y el trabajo colaborativo entre los estudiantes durante el aprendizaje?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 8

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	Se usan estrategias lúdicas que promuevan el diálogo y trabajo colaborativo en los estudiantes, a su vez se realizan preguntas abiertas, lluvia de ideas para promover la participación.
Docente 2	Aplico actividades en equipo, además, enseño normas como escuchar, respetar turnos y dialogar para llegar a acuerdos.
Docente 3	Realizo actividades en grupo, jurgos, cantamos canciones y en cursos más adultos hago juego de roles donde cada estudiante participa interpretando su papel.

Pregunta 9: ¿Qué procedimientos utiliza para verificar si los estudiantes han comprendido el tema?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 9

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	En clases uso diversas técnicas como la observación, pruebas escritas u orales, talleres, etc. Todo esto se realiza con el fin de verificar el aprendizaje de los estudiantes y verificar si hay que realizar un esfuerzo.
Docente 2	Verifico la comprensión mediante preguntas orales, pequeñas actividades prácticas, ejercicios de repaso y observando cómo aplican lo aprendido. También realizo breves retroalimentaciones al final para confirmar qué entendieron.
Docente 3	Aplico siempre una hoja de trabajo al final de cada clase sobre el tema que se trató. Si el estudiante lo completa sin muchas dificultades, eso quiere decir que los estudiantes aprendieron efectivamente, si pasa lo contrario, significa que debo reforzar la temática utilizando otras estrategias para llegar al aprendizaje efectivo.

Pregunta 10: ¿En qué área requiere mayor capacitación para mejorar su manera de acompañar y orientar el aprendizaje de los estudiantes?

Tabla: N° Respuesta a la Pregunta 10

Informantes	Transcripción del texto
Docente 1	En lengua y literatura ya que en la institución contamos con niños con Necesidades Educativas Especiales y en esta área se me dificulta lograr la meta establecida en cuanto a lectoescritura puesto que cada niño necesita diversos recursos para aprender. En cuanto a los estudiantes en general en segundo grado es un reto lograr el aprendizaje esperado ya que cada niño cuenta con un estilo de aprendizaje distinto, pero si se trabaja en conjunto con los padres de familia se logra el aprendizaje esperado.
Docente 2	Me gustaría recibir mayor capacitación en estrategias para el aprendizaje autónomo y el desarrollo del pensamiento crítico, para poder acompañar mejor a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
Docente 3	Me gustaría ser capacitado por un profesional en el área del autismo, puesto que tengo estudiantes que padecen de esta condición y a veces no sé cómo hacer llegar el conocimiento a estos estudiantes, a pesar de que he tratado de capacitarme por cuenta propia.

Pregunta 1: ¿Cuántos años lleva ejerciendo la docencia y qué aprendizajes ha obtenido desde su experiencia?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Tengo 1 año de experiencia, durante este tiempo he aprendido que cada niño es un mundo distinto y que nuestro reto como docentes es buscar distintos métodos, metodologías y recursos para que los estudiantes adquieran los conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Un año de docencia 	<p>El nivel de experiencia en docencia es un factor determinante en la incidencia de la calidad de las estrategias implementadas en el aula. Cortez et al. (2021) indican que la baja experiencia docente requiere ser reforzada con el desarrollo de competencias pedagógicas, cuya formación en proceso no es un producto estático sino continuo, lo que requiere evaluación constante.</p> <p>De ahí que para Quiñónez (2023), la experiencia docente es importante porque orienta la práctica pedagógica hacia el cumplimiento de los resultados esperados que inciden en la enseñanza y aprendizaje estudiantil. Esto involucra, a su decir, reflexionar sobre su práctica que transforme y dé sentido a su quehacer en s centros educativos (p. 10).</p>	Experiencia docente
Docente 2	Llevo 4 años ejerciendo la docencia, y he aprendido que cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender, por lo que es importante ser paciente y flexible.	<ul style="list-style-type: none"> Cuatro años de docencia 	<p>Cuando el maestro ha adquirido mayor experiencia en su profesión, oferta mayores posibilidades de adaptar las estrategias de manera adecuada en la enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Para Páez (2015), la experiencia docente es un componente clave del saber pedagógico que implica un proceso reflexivo y significativo. Implica la acción, conocimiento y reflexión del maestro ajustando a su paso las acciones pedagógicas y aprender de errores (p. 16).</p> <p>Hernández et al. (2023) señalan con el tiempo, “las vivencias docentes —desde la planificación hasta evaluación formativa— son el conocimiento profesional que enriquecen la práctica y transforman positivamente procesos de enseñanza-aprendizaje” (p. 14).</p>	Experiencia docente
Docente 3	Llevo ejerciendo la docencia por 2 años. En este tiempo he ido aprendiendo como tratar con los niños y lidiar con sus distintos tipos de personalidades y formas de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Dos años de docencia 	<p>La experiencia docente es un factor fundamental que aporta a la calidad educativa. En este sentido, Jaimes et al. (2019) indican que el reflexionar sobre la experiencia como maestros mejora la práctica docente, en tanto posibilita darse cuenta sobre sus errores pero también sus aciertos. A la par, la posibilidad de rediseñar el hacer docente como parte de su tarea profesional (p. 169).</p> <p>Para Félix et al. (2021), la universidad juega un rol importante para formar al docente, pero señala que este no es la única fuente de adquirir experiencia, por cuanto también se forma desde sus prácticas, contextos reales de enseñanza y vivencias (p. 2).</p>	Experiencia docente

Pregunta 2: ¿De qué manera organiza sus clases para guiar a los estudiantes en la construcción del aprendizaje?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Organizo mis clases mediante una planificación estructurada que me ayuda a organizar mejor mi tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> Planificación educativa 	<p>La planificación es un proceso fundamental que orienta la consecución de los objetivos de aula.</p> <p>Para Carriazo et al. (2020), la planificación en la educación, requiere una reflexión previa y un nivel de consenso sobre quienes son parte de la comunidad educativa. Indica además que se requiere establecer qué se quiere hacer y cómo ejecutarlo, que sugiere estrategias y procesos que facilitan a que se desarrolle el acto educativo de manera eficiente (p. 89).</p> <p>Para Samaniego (2023), la planificación es un elemento fundamental en la educación, aunque en la actualidad su aplicación no siempre obtiene los mejores resultados, por lo que sugiere un liderazgo organizativo que tienda a favorecer el rendimiento académico del estudiante (p. 12).</p>	Rol del docente
Docente 2	Organizo mis clases partiendo de lo que los niños ya saben y después introduzco nuevos contenidos de manera paulatina.	<ul style="list-style-type: none"> Organización secuencial de contenidos 	<p>El interés del docente por mantener una secuencia en contenidos, devela que refuerza la práctica docente acorde a necesidades e intereses estudiantiles.</p> <p>Según Valdiviezo y Chávez (2023), la secuencia didáctica indica que el docente organiza sus actividades de manera lógica para que lo estudiantes refuercen sus habilidades cognitivas (p. 127).</p> <p>Gómez (2022) añade que la secuenciación y organización del contenido es fundamental en un diseño instruccional. Indica que no solo es dar información sino también estructurar de manera coherente y lógica. Así, facilita retener mejor la información y evidencia progreso en el aula (p. 1)</p>	Rol del docente
Docente 3	Empiezo midiendo la experiencia de mis estudiantes en los temas que se van a dar en la clase, una vez se sabe el conocimiento previo, empiezo a introducir el tema de la clase e intentar conectar el conocimiento previo del estudiante con el nuevo. Una vez el estudiante se familiariza con el tema, procedo a proponer actividades donde el estudiante pueda demostrar que el aprendizaje ha sido efectivo.	<ul style="list-style-type: none"> Secuencia didáctica. 	<p>La secuencia didáctica representa una forma sistemática de organizar de manera adecuada las actividades de clase.</p> <p>Ballén et al. (2021) señalan que la secuencia didáctica se convierte en una estrategia que permite cumplir el propósito educativo, cuyo resultado de diseñar una serie de actividades de aprendizaje bajo un orden basado en la intención docente de recuperar nociones previas y articularlas con contextos actuales, genera un aprendizaje significativo (p. 9).</p> <p>Valdiviezo y Chávez (2023) proponen que estas secuencias formen parte del currículo bajo un diseño que fomente habilidades estudiantiles, su creatividad y que los formadores utilicen la innovación como aspecto complementario y que se aplique en contextos reales.</p>	Rol del docente

Pregunta 3: ¿Qué recursos pedagógicos emplea para potenciar su rol de mediador en el proceso de aprendizaje?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Los recursos pedagógicos que uso en mis clases son: libros de textos, cuadernos, recursos visuales y gráficos, recursos audiovisuales; material concreto, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos concretos y audiovisuales 	La importancia de hacer uso de recursos concretos y audiovisuales, revela el interés docente por motivar al estudiante por aprender. Bertrán y Domínguez (2023) indican que los recursos educativos audiovisuales facilitan la enseñanza y aprendizaje al utilizar una serie de elementos auditivos y visuales, cuya contribución es desarrollar la personalidad del individuo, modificar conductas y potenciar aprendizajes previos con los nuevos (p. 4). Para ello, Freire y Macas (2024) que el maestro debe prepararse para su uso correcto, considerando puntos como la conexión del recurso audiovisual con la materia, valorar componentes estructurales del contenido y utilizar la metodología más idónea.	Función del Docente
Docente 2	Los recursos que utilizo serían: materiales visuales, cuentos, juegos didácticos, canciones, videos cortos.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos didácticos diversificados 	El hacer uso de variedad de recursos didácticos, indica que se está promoviendo un ambiente de aula más dinámico. Para Merchán et al. (2025) aplicar recursos didácticos diversificados en la enseñanza mejora de manera significativa la eficacia del aprendizaje si se los compara con los recursos tradicionales. Esta mejora se ve reflejada en mayor comprensión de conceptos básicos, espacios motivadores y creación de ambientes más interactivos. Sin embargo, para Mora et al. (2023), esta diversificación de recursos debe considerar la mejora de la relación alumno y enseñanza-aprendizaje. Además, que lo utilizado se integre de manera activa a dicho proceso (p. 5605)	Función del Docente
Docente 3	Utilizo imágenes, audios, proyecciones, videos, rutinarios y canciones.	<ul style="list-style-type: none"> Recursos concretos y audiovisuales 	En la práctica docente actual, es esencial valerse de recursos variados. Para Feicán et al. (2021) este tipo de recursos mejoran la enseñanza y aprendizaje al contribuir con una mejor retención del conocimiento estudiantil. Además de ser un medio de motivación y creatividad mejorando, con ello, el estilo de aprender (p. 249). El problema para Bertrán y Domínguez (2023) es que es usual que el docente haga poco uso de materiales audiovisuales, con evidente falta de planificación y estructuración lógica de audiovisuales que faciliten la adquisición de conocimientos en el estudiante.	Función del Docente

Pregunta 4: ¿Qué tipo de actividades implementa para promover el pensamiento crítico y análisis desde su papel como docente mediador?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Durante la ejecución de las clases realizo preguntas de sondeo, actividades para comparar y contrastar el tema.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de análisis y comparación 	Adquirir un aprendizaje significativo requiere del docente del uso de actividades que promuevan el mismo. Zumba et al. (2021) indican que el modo de conseguir que el estudiante obtenga aprendizajes significativos, es promover espacios para la reflexión con preguntas clave sea individual o en pequeños grupos para generar respuestas (p. 5). Para Álvarez (2019), el realizar preguntas es una de las estrategias de interacción didáctica que el maestro más usa en el aula, pero añade que esta debe ser utilizada para lograr los objetivos de aula (p. 2).	Docente mediador
Docente 2	Implemento actividades donde los estudiantes puedan observar, comparar, preguntar y dar sus propias opiniones.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de observación y reflexión 	La observación se convierte en un factor importante para fomentar la reflexión y curiosidad del estudiante. Para la Pontificia Universidad Católica del Perú (2025), la observación se convierte en una de las habilidades básicas que conecta al alumnado con su entorno. Señala que en esta es posible potenciar en el alumnado la investigación formativa, por ello es esencial diseñar estrategias que potencien estas habilidades (p. 11). Membrive et al. (2021) añaden que las actividades para promover la reflexión requiere prácticas variadas como los tiempos y espacios dedicados y los recursos que se emplearán (p. 1).	Docente mediador
Docente 3	Actividades de lectura donde los estudiantes a través de la lectura puedan identificar valores como el valor de ayudar a los demás. Una vez hecha la lectura pregunto a los estudiantes su interpretación de la historia y juntando las interpretaciones de todos podemos llegar a una misma conclusión y/o reflexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de lectura y reflexión 	La lectura representa un factor fundamental para la adquisición de nuevos conocimientos. Así, para Hurtado y Coronel (2018), al entenderse que la lectura es un proceso complejo, la función del maestro en todo momento es atender las demandas estudiantiles creando situaciones que de manera natural y sin presión se desarrolle su capacidad de relacionarse y usar el lenguaje dentro y fuera del aula, pero aquello requiere fomentar espacios para la reflexión, a fin de complementar un aprendizaje significativo (p. 14). Sin embargo, Cedeño (2021) recomienda al maestro utilizar estrategias adecuadas que vayan al ritmo de aprendizaje estudiantil, además, escoger textos que respondan a sus necesidades de aprendizaje y que los mismos les motiven a aprender.	Docente mediador

Pregunta 5: ¿Qué hace usted para ayudar a que los estudiantes aprendan por sí mismos?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Planificar actividades con instrucciones sencillas y relacionadas con su diario vivir para que ellos puedan resolverlas individualmente promoviendo la autonomía.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje autónomo 	El fomentar en el estudiante otras formas de aprender fuera del aula, refleja el interés por dar continuidad a una educación de calidad. Según Gómez et al. (2024), el aprendizaje autónomo genera toma de conciencia estudiantil (metacognición), cuyo esfuerzo pedagógico es la de formar sujetos centrados en solucionar aspectos específicos de su propio aprendizaje y no solamente en resolver tareas. Quiere decir que orienta al alumnado a cuestionar, revisar, planificar su aprendizaje (p. 3). Para Romero et al. (2024), este tipo de aprendizaje requiere de estrategias en lo conductual y cognitivo que faciliten a estudiante planificar, organizar y reestructurar los recursos que utiliza y que el contexto adecuado	Planificación y organización de las actividades
Docente 2	Les planteo preguntas que los lleven a pensar, les doy materiales para que descubran por su cuenta y los guío sin darles todas las respuestas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje por descubrimiento 	El incluir actividades que motiven al estudiante por descubrir nuevos conocimientos, es clave para darles la capacidad de investigar. Yépez et al. (2024) mencionan que los maestros que utilizan la perspectiva del aprendizaje por descubrimiento que, usualmente, rompe con estándares de la educación conductista; contribuye en la potenciación del razonamiento indagatoria en el alumnado ampliando, de esta forma, la comprensión de la información ya existente (p. 3). Para Hernández et al. (2022), el aprendizaje por descubrimiento tiene como característica principal que el alumnado relacione dos tipos de saberes, es decir los previos y futuros. La relación entre ambos genera espacios significativos, no lineal, genera rol altamente activo (p. 44).	Planificación y organización de las actividades
Docente 3	Proponer actividades donde ellos puedan crear el material de la temática que se va a tratar. De esa manera se puede utilizar en clase conjuntamente o en casa. Un ejemplo puede ser crear cartas para aprender sobre meses del año para realizar juegos de memoria, que se hacen con compañeros o solos.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje activo didáctico 	El aprendizaje activo didáctico forma parte de la metodología que se interesa por motivar al estudiante. Según Sarmiento (2024), el aprendizaje activo didáctico en el desarrollo de competencias tecnológica facilita construir de manera colectiva el conocimiento estudiantil. Indica que da lugar al hacer que es clave en el desarrollo de sus habilidades orientadas a resolver problemas (p. 11701). Para ello, Campozano et al. (2024) dice que el aprendizaje activo aplica el diseño de estrategias que involucren al alumnado en resolver problemas del mundo real, fomentar la colaboración, pero esto no es solo cambiar el enfoque de aula, sino crear un cambio en la cultura educativa (p. 8).	Planificación y organización de las actividades

Pregunta 6: ¿Qué acciones realiza cuando un estudiante presenta dificultades para aprender?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Cambiar la metodología o usar otros recursos para lograr que el estudiante adquiera el aprendizaje esperado.	<ul style="list-style-type: none"> Intervención pedagógica diferenciada 	<p>El interés del docente por promover acciones pedagógicas diferenciadas, indica que su accionar se orienta por formar de manera individual al estudiante, ya que no todos siguen el mismo ritmo para aprender. Para Touriñán (2023), la intervención pedagógica es la acción intencional que se realiza en la tarea educativa a favor del alumnado, desde un proceso planificado y tendiente a cumplir con metas. En tal sentido, y de acuerdo con Arias (2024), la enseñanza debe ajustarse a los ritmos y estilos de aprendizaje del estudiante. Esto facilita personalizar el proceso educativo al reconocer las diferencias individuales, lo que pretende empoderar al alumnado como agente activo (p. 2).</p>	Aplicación de métodos innovadores en la clase
Docente 2	Le doy más apoyo individual y uso materiales más visuales o prácticos.	<ul style="list-style-type: none"> Atención individualizada 	<p>El trabajo individualizado para fomentar aprendizajes significativos, es clave para que el alumnado pueda adquirir los conocimientos clave. Velasco et al. (2023) mencionan que la atención personalizada forma parte de un enfoque que promueve la equidad educativa en distintos contextos y poblaciones estudiantiles. Para ello, señalan, existen distintas estrategias como el uso de tecnologías de aprendizaje adaptativo, sistemas de evaluación, enfoques pedagógicos diferenciados y seguimiento personalizado (p. 8067). Para Comas (2023), la atención individualizada permite detectar ciertas barreras que interfieren en el proceso de inclusión educativa en el estudiante con necesidades específicas de apoyo (p. 1), donde concuerda con (Velasco et al., 2023), al manifestar que promueve equidad educativa.</p>	Aplicación de métodos innovadores en la clase
Docente 3	Busco manera en la que aprende, visual, auditiva, kinestésica, verbal. Una vez identifico que forma va acorde al estudiante, adapto mis clases para enseñar usando actividades que vayan de acorde a la forma de aprender.	<ul style="list-style-type: none"> Adaptación según el estilo de aprendizaje individual 	<p>Es crucial que el maestro desarrolle estrategias individuales para promover el conocimiento. Aquello requiere entender el estilo de aprendizaje. Según Martínez y Guanche (2020), la definición de estilos de aprendizaje se relaciona al proceso activo que identifica características de personalidad e intelectuales y configuran la forma de interactuar y responder cuando asimila el conocimiento nuevo (p. 533). Ramos (2025), indica que el reconocer el estilo de aprendizaje del alumnado de manera individual, facilita elaborar y usar estrategias didácticas y metodológicas acordes a su manera de aprender.</p>	Aplicación de métodos innovadores en la clase

Pregunta 7: ¿De qué forma motiva a los estudiantes a expresar sus ideas y formular preguntas durante la clase?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Para motivar a los estudiantes a expresar sus ideas y hacer preguntas, es necesario crear un ambiente seguro donde todas las opiniones son válidas, brindar el tiempo necesario para que ellos formulen sus respuesta y dudas.	<ul style="list-style-type: none"> • Clima de aula segura y de apoyo 	<p>Cuando el maestro promueve ambientes positivos, está otorgando espacios para un aprendizaje motivado.</p> <p>Peñañiel et al. (2024) indican que el aula es un espacio en que el alumnado comparte con los demás en un tiempo amplio, lo que indica se debe generar un ambiente armonioso y positivo para que el estudiante participe sin temor a equivocarse(p. 3826).</p> <p>De ahí que para Galarza (2024) señala que el clima de aula de apoyo o afectivo, conlleva una serie de factores a considerar; es decir, factores físicos, sociales, humanos y psicológicos; en donde interesa fundamental forjar una relación positiva entre alumnado y docentes (p. 26).</p>	Apoyo emocional y pedagógico al estudiante.
Docente 2	Utilizo preguntas abiertas, actividades y juegos que invitan a participar a todos sin distinción, aun cuando se equivoque tiene la oportunidad de expresar sus ideas, para luego corregir de forma adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> • Educación inclusiva 	<p>El tema de la inclusión en la educación aunque es reciente, se observa cambios importantes en la manera de enseñar sin discriminar.</p> <p>Gómez et al. (2024) definen a la educación inclusiva como un enfoque pedagógico que tiende a potenciar el aprendizaje y la participación estudiantil sin considerar sus diferencias o capacidades (p. 8).</p> <p>Iglesias et al. (2023) indican que la inclusión en el escenario educativo resulta amplio y complejo, donde la responsabilidad ética y social involucra la existencia de espacios no discriminatorios tanto de los docentes como profesionales en esta área. Indican que esto exige una formación amplia y humanista que debe centrarse fundamentalmente en el estudiante (p. 214).</p>	Apoyo emocional y pedagógico al estudiante.
Docente 3	Creo un espacio seguro y les digo que no se preocupen, que no los voy a juzgar porque nadie nace con el conocimiento de todo. De igual forma felicito a los que participan porque es más importante la participación que el error.	<ul style="list-style-type: none"> • Clima de aula segura y motivadora 	<p>El comprender que el clima de aula es complementario para una enseñanza positiva, no debe dejarse de lado el aplicar actividades que lo promuevan.</p> <p>Chiarino et al. (2025) manifiestan que los componentes del clima de aula tienen que ver con el fomento a participar, apoyar la autonomía estudiantil, la retroalimentación, la evaluación y el reconocimiento del esfuerzo dado (p. 19).</p> <p>Peñañiel et al. (2024) indica que el clima de aula es un factor que influye sea positiva o negativamente en el ámbito social, académico y comportamental en el estudiante e, incluso, en el docente, y es necesario vincular el aprendizaje en contextos en los que se promuevan logros académicos, se forjen relaciones sociales positivas, habilidad emocional y autoestima (p. 10).</p>	Apoyo emocional y pedagógico al estudiante.

Pregunta 8: ¿Qué prácticas aplica para fortalecer la comunicación y el trabajo colaborativo entre los estudiantes durante el aprendizaje?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	Se usan estrategias lúdicas que promuevan el diálogo y trabajo colaborativo en los estudiantes, a su vez se realizan preguntas abiertas, lluvia de ideas para promover la participación.	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias lúdicas 	<p>Las estrategias lúdicas forman parte de una metodología activa, por cuanto, es importante que el docente conozca de su utilidad y aplicabilidad en el aula.</p> <p>Para Álvaro et al. (2024) el incluir actividades lúdicas y creativas no solo tiene como finalidad el hacer que las clases resulten más entretenidas y atractivas, sino que también persigue objetivos educativos esenciales, en tanto, son herramientas poderosas para captar la atención del alumnado, además de estimular un ambiente de aprendizaje interactivo, generar un aprendizaje de manera experiencial al integrar enfoques creativos y juegos que fomentan la participación activa (p. 6392).</p> <p>Moya (Moya, 2024) añade que el juego como estrategia lúdica tiene un rol esencial en el desarrollo integral del alumno. Es una herramienta educativa en que puede desarrollar su imaginación, experimentar y explorar el mundo que le rodea (p. 275).</p>	Comunicación docente
Docente 2	Aplico actividades en equipo, además, enseño normas como escuchar, respetar turnos y dialogar para llegar a acuerdos.	Trabajo en equipo	<p>Cuando se trabaja en equipo, se forja espacios para el apoyo mutuo y, por tanto, el fortalecimiento de conocimientos en grupo.</p> <p>Según Parrales et al. (2025), la promoción de formación en equipos de trabajo es una metodología que forma al estudiante en aprendizajes compartidos. Esto se ejecuta mediante el diálogo de ideas, fomento de la comunicación y la participación activa, lo que propicia hábitos de estudio. Además, desarrolla el liderazgo, la resolución de conflictos, la creatividad y gestión de valores éticos como la solidaridad (847).</p> <p>Parres et al. (2024) añaden que el trabajo en equipo desarrolla espacios colaborativos en los que se promueve investigación y también el construir un aprendizaje significativo. Añadido a ello forjar competencias sociales y resolver problemas (p. 847)</p>	Comunicación docente
Docente 3	Realizo actividades en grupo, juegos, cantamos canciones. En cursos más adultos hago juego de roles, cada estudiante participa interpretando su papel.	Actividades grupales	<p>Las actividades grupales son un factor complementario de apoyo mutuo en el conocimiento. Carranza et al. (2022) dicen la enseñanza y aprendizaje debe ser un proceso grupal y no como una cuestión individual, ya que el aprendizaje se construye de mejor manera desde el intercambio y confrontación de distintos puntos de vida sea entre el docente y el alumnado o entre este último con sus pares, donde el maestro es el facilitador de este proceso (153).</p> <p>Para Carranza et al. (2022), las actividades grupales no pretende que el alumno se diluya en el grupo, sino que otorga una estructura sostenida y la promoción de perspectivas en el desarrollo de aprendizajes. Al colaborar entre estudiantes, le otorga al maestro un indicador más claro del nivel de desarrollo alcanzado en el conocimiento adquirido (p. 154).</p>	Comunicación docente

Pregunta 9: ¿Qué procedimientos utiliza para verificar si los estudiantes han comprendido el tema?

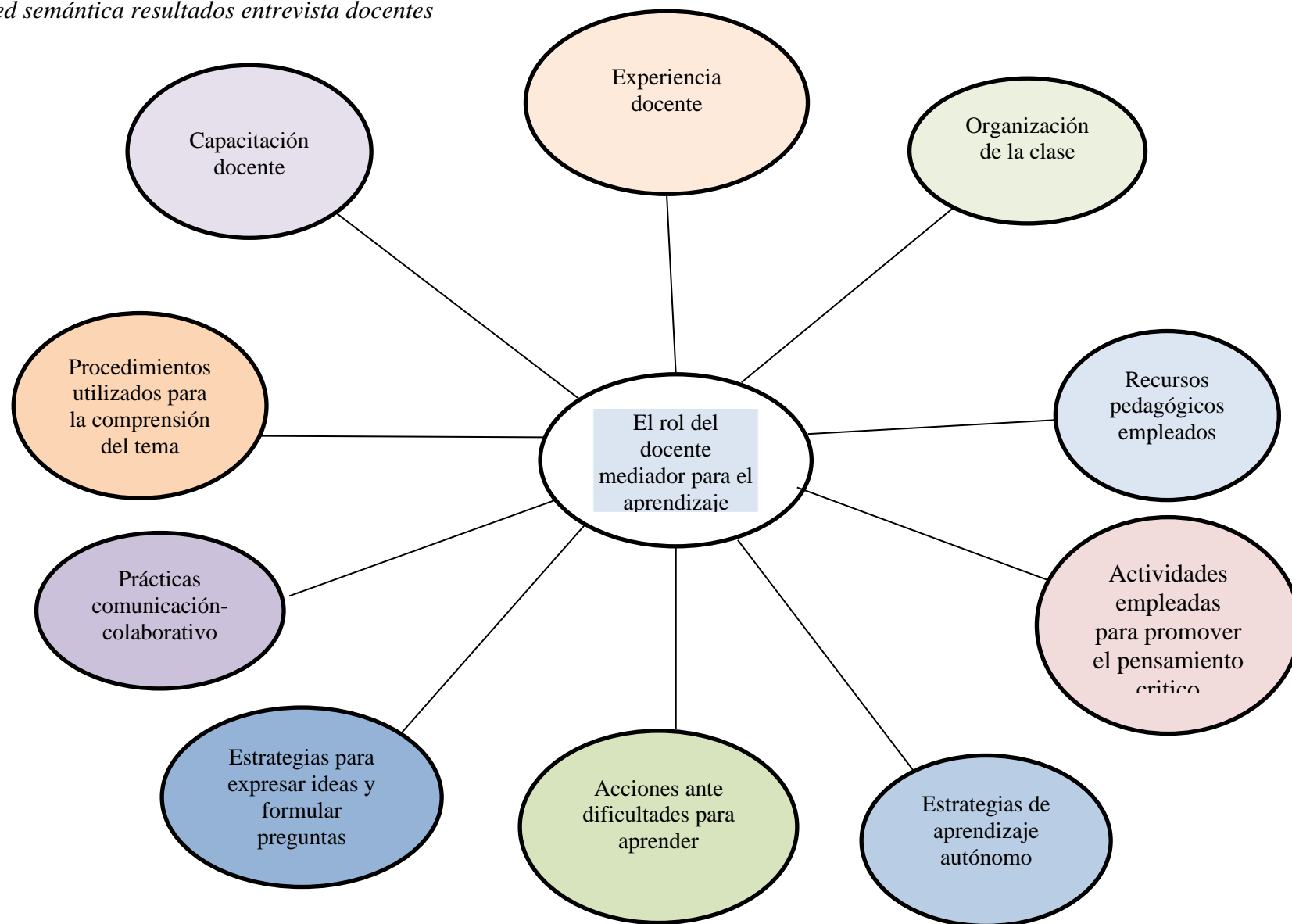
Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	En clases uso diversas técnicas como la observación, pruebas escritas u orales, talleres, etc. Todo esto se realiza con el fin de verificar el aprendizaje de los estudiantes y verificar si hay que realizar un esfuerzo.	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación formativa 	La evaluación formativa forma parte de un proceso sistemático y ordenado para diagnosticar el nivel de conocimiento adquirido. Según Cruzado (2022), esta evaluación inicia presentando al alumnado una matriz de calificación, para visibilizar los logros que obtienen en la enseñanza y aprendizaje. Luego se realiza una autoevaluación de carácter reflexivo, posterior a ello el alumnado ingresa a la etapa de coevaluación revelándose en dicho proceso los conocimientos adquiridos. Finalmente, se realiza una retroalimentación, etapa en la que el maestro reitera ciertos conocimientos que pudieron quedar sueltos buscando consolidar los conocimientos (p. 6). García et al. (2021) añade que a nivel mundial, esta evaluación desarrolla aprendizaje responsable, por medio del acompañamiento docente quien estructurar de forma sistemática el aprendizaje (p. 3).	Evaluación del aprendizaje
Docente 2	Verifico la comprensión mediante preguntas orales, pequeñas actividades prácticas, ejercicios de repaso y observando cómo aplican lo aprendido. También realizo breves retroalimentaciones al final para confirmar qué entendieron.	<ul style="list-style-type: none"> Retroalimentación 	Cuando el maestro realiza la retroalimentación está realizando un proceso de confirmación que lo aprendido realmente le ha servido. Welson et al. (2025) mencionan que la retroalimentación es clave de la evaluación formativa, en tanto, facilita conocer el progreso estudiantil, pero también ajustar el proceso de enseñanza, donde al integrarse de manera adecuada mejora el aprendizaje. Para ello, el maestro debe capacitarse en técnicas de retroalimentación (p. 11). Campuzano et al. (2021) añaden que el proceso de retroalimentación es fundamental para generar metacognición estudiantil, sobre lo que ha aprendido y lo que todavía requiere reforzar (p. 58).	Evaluación del aprendizaje
Docente 3	Aplico siempre una hoja de trabajo al final de cada clase sobre el tema. Si el estudiante lo completa sin muchas dificultades, eso quiere decir que aprendieron, si pasa lo contrario, significa que debo reforzar la temática uso otras estrategias.	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación pedagógica 	La evaluación pedagógica permite tomar decisiones de mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje. Para Ortiz et al. (2022), la evaluación es sinónimo de considerar el nivel de desempeño estudiantil aportando a conocer el nivel de conocimiento adquirido. Sin embargo, debe ser integral, donde al evaluar facilita al maestro reforzar estrategias que aporten (p. 812). Ley y Espinoza (2021), indican que para obtener evaluación efectiva se considera inquietudes como para qué evaluar, cómo lo hace, cuándo evaluar y cómo se usan resultados evaluados (p. 7).	Evaluación del aprendizaje

Pregunta 10: ¿En qué área requiere mayor capacitación para mejorar su manera de acompañar y orientar el aprendizaje de los estudiantes?

Análisis descriptivo				
Informantes	Transcripción del texto (son respuestas textuales que dijeron los entrevistados)	Enunciado descriptivo parcial (desglosar lo que dijeron)	Enunciado descriptivo sintético (marco teórico)	Codificación y categorización (marco teórico)
Docente 1	En Lengua y Literatura ya que en la institución contamos con niños con NEE y en esta área se me dificulta lograr la meta establecida en cuanto a lectoescritura. En estudiantes de segundo grado es un reto lograr el aprendizaje esperado ya que cada niño tiene estilo de aprendizaje distinto, pero si se trabaja en conjunto con padres de familia se logra el aprendizaje esperado.	<ul style="list-style-type: none"> Lectoescritura en niños con NEE 	El fortalecer habilidades de lecto escritura en estudiantes con necesidades educativas especiales, requiere del conocimiento docente en las mejores estrategias. Según Fierro y Peñafiel (2022), los estudiantes que se hallan en el proceso de la adquisición de lectoescritura y tienen necesidades educativas especiales, tienen dificultad para aprender para adquirir con facilidad la capacidad de explorar, secuenciar la información de manera rápida y eficiente, además, comprensión verbal. Esto, señala, representa un desafío importante para el docente que usualmente no tiene el conocimiento necesario.(p. 20). Sánchez (2020) dice que el maestro debe conocer el nivel de aprendizaje para decidir las estrategias de lecto escritura (p. 15).	Capacitación docente
Docente 2	Me gustaría recibir mayor capacitación en estrategias para el aprendizaje autónomo y el desarrollo del pensamiento crítico, para poder acompañar mejor a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Aprendizaje autónomo y pensamiento crítico 	El maestro debe capacitarse en estrategias que permitan forjar un aprendizaje autónomo y pensamiento crítico estudiantil. Para Flores (2024), al articular un aprendizaje autónomo con el pensamiento crítico potencian la capacidad estudiantil de emplear su nivel de criticidad, les motiva a investigar, participan en resolución de problemas académicos; pero requiere el conocimiento docente en estrategias para potenciar estas habilidades (p. 39). Cangalaya (2020) añade que en la actualidad, el alumnado debe ejercitarse de manera intencional en habilidad de pensar críticamente y capacidad de reflexionar sobre su aprendizaje (p. 4).	Capacitación docente
Docente 3	Me gustaría ser capacitado por un profesional en el área del autismo, puesto que tengo estudiantes que padecen de esta condición y a veces no sé cómo hacer llegar el conocimiento a estos estudiantes, a pesar de que he tratado de capacitarme por cuenta propia.	<ul style="list-style-type: none"> Autismo estudiantil 	El autismo estudiantil es un trastorno que requiere mayor atención docente, quien debe emplear estrategias puntuales de apoyo. Castro et al. (2024), indican que quienes tienen trastorno de espectro autista deben tener espacios que garanticen participación activa y aprendizaje efectivo. Requiere usar estrategias pedagógicas específicas, y formación docente (p. 312). Ramón et al. (2024) añaden que en este tipo de trastorno al manifestarse en los 3 primeros años de vida, es necesario que en el aula el maestro conozca las señales de alerta. Así, se desarrollan estrategias que vayan acorde al diagnóstico y tratamiento (p. 28).	Capacitación docente

Figura 1.

Red semántica resultados entrevista docentes



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados de una investigación vienen a ser el trabajo académico realizado en campo constituyéndose en el eje central del documento final. Según refieren Bermúdez et al. (2021), esta etapa investigativa resume los principales hallazgos obtenidos dentro de una secuencia lógica, efecto de recopilar datos del estudio y su posterior análisis realizado. De ahí que, a continuación, se describen los principales resultados obtenidos con su respectivo análisis.

Experiencia docente

Los resultados muestran que los docentes, sin importar los años de experiencia, reconocen que cada estudiante aprende de manera distinta, por lo que consideran importante adaptar la enseñanza a los diferentes ritmos y formas de aprender. Esto evidencia la necesidad de aplicar estrategias que atiendan la diversidad dentro del aula. De acuerdo con Páez (2015), la experiencia docente implica un conocimiento pedagógico reflexivo que permite comprender y responder a las necesidades de los estudiantes; en este sentido, se valora el papel del docente como mediador para favorecer un aprendizaje significativo en todos los estudiantes

Organización de la clase

Los docentes organizan sus clases mediante una planificación y consideran los conocimientos previos de los estudiantes para introducir nuevos contenidos de forma gradual. Asimismo, aplican actividades que permiten verificar si los estudiantes comprendieron lo aprendido. En relación con ello, Samaniego (2023) señala que la planificación es un elemento clave en el proceso educativo. Esto permite reflexionar que una adecuada planificación orienta el desarrollo de la clase y favorece mejores oportunidades de aprendizaje para los estudiantes.

Recursos pedagógicos empleados

Los resultados muestran que los docentes utilizan diversos recursos pedagógicos, como libros, imágenes, juegos, canciones y videos, para apoyar el desarrollo de sus clases y facilitar la comprensión de los contenidos. Estos materiales permiten que el aprendizaje sea más dinámico y participativo para los estudiantes. En este sentido, Freire y Macas (2024) señalan que el docente debe seleccionar y utilizar los recursos de acuerdo con el contenido y la metodología de la clase. A partir de ello, se comprende que el uso adecuado de recursos didácticos contribuye a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Actividades empleadas para promover el pensamiento crítico

Los docentes emplean preguntas, actividades de comparación y lecturas para promover la participación y el análisis de los estudiantes durante la clase. Estas acciones permiten que los alumnos observen, opinen y construyan sus propias ideas a partir de los temas trabajados. Álvarez (2019) señala que las preguntas son una estrategia didáctica frecuente en el aula y deben orientarse al logro de los objetivos de aprendizaje. De este modo, se reconoce que el uso de preguntas y actividades reflexivas contribuye a fortalecer la comprensión y el pensamiento de los estudiantes.

Estrategias de aprendizaje autónomo

Los resultados muestran que los docentes proponen actividades sencillas y relacionadas con la vida diaria para fomentar la participación y autonomía de los estudiantes. También promueven la creación de materiales y el aprendizaje guiado. Campozano et al. (2024) destacan que el aprendizaje activo involucra al alumno en resolver problemas y construir conocimiento. Esto evidencia que estas estrategias fortalecen la autonomía y el aprendizaje significativo.

Acciones ante dificultades para aprender

Los docentes ajustan sus clases según cómo aprende cada estudiante, utilizando recursos visuales, prácticos o actividades acordes a su estilo. Ramos (2025) indica que identificar los estilos de aprendizaje permite crear estrategias didácticas más adecuadas. Esto evidencia que adaptar la enseñanza al estudiante favorece un aprendizaje más efectivo y personalizado.

Estrategias para expresar ideas y formular preguntas

Los resultados muestran que los docentes fomentan la participación de los estudiantes creando un ambiente seguro, usando preguntas abiertas, juegos y actividades que motivan a todos a expresar sus ideas. Chiarino et al. (2025) señalan que el clima de aula debe favorecer la participación, la autonomía, la retroalimentación y el reconocimiento del esfuerzo. Esto evidencia que un ambiente seguro y motivador impulsa la participación y el aprendizaje activo de los estudiantes.

Prácticas docentes para fortalecer la comunicación y trabajo colaborativo los estudiantes

Los resultados muestran que los docentes utilizan estrategias lúdicas, preguntas abiertas y actividades en equipo para fomentar la participación y el trabajo colaborativo. Además, enseñan normas de convivencia y respeto durante las interacciones. Carranza et

al. (2022) señalan que el aprendizaje se construye mejor de manera grupal, mediante el intercambio de ideas entre estudiantes y docente. Esto evidencia que el trabajo colaborativo fortalece la comprensión y el desarrollo de habilidades sociales.

Procedimientos utilizados para la comprensión del tema

Los resultados muestran que los docentes emplean técnicas como observación, preguntas, talleres y hojas de trabajo para evaluar el aprendizaje de los estudiantes. Ley y Espinoza (2021) indican que la evaluación debe considerar el propósito, los métodos, el momento y el uso de los resultados. Esto evidencia que una evaluación adecuada permite identificar dificultades y ajustar las estrategias para asegurar un aprendizaje efectivo.

Capacitación docente

Se observa que enseñar lengua y literatura a estudiantes con necesidades educativas especiales representa un desafío, ya que cada alumno requiere recursos y apoyos distintos. Castro et al. (2024) señalan que los estudiantes con autismo necesitan estrategias pedagógicas específicas, colaboración interdisciplinaria y docentes capacitados. Trabajar junto con los padres facilita alcanzar los objetivos de aprendizaje. Esto evidencia que la atención especializada y la formación docente son clave para favorecer el aprendizaje efectivo de todos los estudiantes.

REFLEXIONES DE LA ENTREVISTA

El proceso de enseñanza-aprendizaje es mucho más que la transmisión de conocimientos: es un camino que requiere paciencia, creatividad, compromiso y constante adaptación a las necesidades de cada estudiante. Cada alumno tiene su propio ritmo, estilo de aprendizaje y motivaciones, por lo que el docente debe asumir un rol activo de guía, mediador y facilitador, buscando estrategias y recursos que permitan que todos puedan comprender, participar y construir su aprendizaje de manera significativa. Este acompañamiento no solo fortalece el desarrollo académico, sino también habilidades sociales, valores y la capacidad de los estudiantes para enfrentar desafíos y resolver problemas de manera autónoma. La educación efectiva, entonces, depende tanto del contenido que se enseña como del esfuerzo del docente por crear un ambiente inclusivo, estimulante y adaptado a la diversidad de quienes aprenden, demostrando que enseñar es también aprender junto a los estudiantes.

Los resultados de la investigación muestran que la formación continua y la actualización pedagógica son esenciales para mejorar la calidad educativa y responder a la diversidad de los estudiantes. Los docentes que reconocen sus fortalezas y limitaciones y

buscan capacitación constante desarrollan habilidades de mediación más efectivas, fomentando la autonomía, el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes. Este compromiso con el aprendizaje permanente permite crear un entorno educativo motivador, inclusivo y respetuoso de las diferencias, en el que cada estudiante se sienta valorado y apoyado. Ser un buen docente implica no solo enseñar contenidos, sino también aprender, adaptarse y generar experiencias que contribuyan al crecimiento integral de los alumnos, fortaleciendo su desarrollo intelectual, emocional y social, y preparando así a los estudiantes para enfrentar los retos de la vida de manera consciente y responsable.

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

El sustento teórico analizado evidencia que el docente, en su rol de mediador para el aprendizaje, cumple con la función clave de orientar, guiar y facilitar la construcción del conocimiento en los estudiantes, promoviendo su participación activa y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. El rol mediador del docente trasciende la enseñanza centrada en la mera transmisión de contenidos, consolidándose como un elemento esencial para generar aprendizajes significativos. Se reconoce la importancia de fortalecer este rol dentro de las prácticas pedagógicas y los enfoques educativos orientados a una enseñanza centrada en el estudiante.

El análisis realizado permitió identificar que los docentes enfrentan diversas dificultades para ejercer efectivamente su rol de mediadores del aprendizaje, tales como la falta de formación específica, el uso predominante de metodologías clásicas y la limitación de recursos pedagógicos en el aula. Estas dificultades inciden directamente en la implementación de estrategias mediadoras y en el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes. Resulta necesario considerar acciones que permitan superar estos obstáculos y fortalecer el desempeño docente en su función mediadora.

La reflexión sobre los resultados obtenidos evidencio que la aplicación de estrategias mediadoras por parte del docente, como el aprendizaje colaborativo, la retroalimentación constante y el uso de recursos didácticos contextualizados, favorece el aprendizaje activo, significativo y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. El docente mediador incide de manera significativa de manera significativa a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y al fortalecimiento de las competencias estudiantiles. Se destaca la importancia de promover el uso sistemático de estrategias mediadoras en el aula como parte fundamental de la práctica educativa.

RECOMENDACIONES

Incorporar en las instituciones educativas procesos de formación y actualización docente que fortalezcan los referentes teóricos sobre el rol del docente como mediador del aprendizaje, con el fin de consolidar su comprensión y aplicación dentro de las prácticas pedagógicas y los modelos educativos institucionales.

Implementar acciones institucionales que permitan disminuir las dificultades que enfrentan los docentes en el ejercicio de su rol como mediadores del aprendizaje, mediante programas de capacitación, acompañamiento pedagógico, disponibilidad de recursos didácticos adecuados y la promoción de metodologías activas que fortalezcan el desempeño docente y el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Promover la planificación y aplicación de estrategias mediadoras por parte del docente en el aula tales como el aprendizaje colaborativo la retroalimentación permanente y el uso de recursos contextualizados que fortalezcan el aprendizaje significativo el pensamiento crítico y el desarrollo de competencias en los estudiantes dentro de la práctica pedagógica cotidiana mediante la innovación didáctica la reflexión docente continua la evaluación formativa constante.

10. REFERENCIAS

- Acuña, D., Lapo, J., & Poveda, F. (2025). La motivación por aprender y su efecto en el rendimiento académico de los estudiantes de educación básica superior. *Reincisol*, 4(7), 549-573. file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-LaMotivacionPorAprenderYSuEfectoEnElRendimientoAca-9951866.pdf
- Alanya, J., Padilla, J., & Panduro, J. (2021). Propuestas abordadas a los estilos de aprendizaje: revisión sistemática. *Centro Sur*, 418-433.
- Aldana, G., Camones, F., Huamán, W., & Terrones, J. (2023). Aprendizaje autónomo desde los entornos personales en estudiantes post pandemia, 2023. 5(10), 725 - 743. file:///C:/Users/anamo/Downloads/Aprendizaje_autonomo_desde_los_entornos_personales.pdf
- Alpi, K., & Evans, J. (2019). Distinguishing Case Study as a Research Method from Case Reports as a Publication Type. *Journal of the Medical Library Association*(1), 1-5.
- Ameneyro, H. (2024). Razonamiento Inductivo desde Diversos Paradigmas de investigación. *Revista Científica Ciencia & Sociedad*, 4(3), 267-281. file:///C:/Users/anamo/Downloads/6.+Razonamiento+inductivo+desde+diversos+paradigmas+de+investigaci%C3%B3n%20(1).pdf
- Andrade, X., & Riera, M. (2025). Caracterización de la población beneficiaria del proyecto “Gestión en el proceso de Enseñanza Aprendizaje e Innovación Educativa”: Una mirada desde el Contexto Socioeducativo. *Recimundo*, 238-247. <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/2616/3385>
- Arauco, E., Quiñones, H., & Mandujano, K. (2021). Aprendizaje autónomo en la educación de jóvenes y adultos. *Digital Publisher*. https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/706/799
- Arteaga, A. (2024). *Rol docente en el desarrollo emocional de los estudiantes del Subnivel de Educación Básica Media*. Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13985/1/Arteaga%20G.%20Adriana%20A.%200%282024%29Rol%20docente%20en%20el%20desarrollo%20emocional%20de%20los%20estudiantes%20del%20Subnivel%20de%20Educci%C3%B3n%20B%C3%A1sica>

- ca%20Media.pdf
- Artunduaga, D. (2023). Factores de aprendizaje que influyen en la educación primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1-10. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/6873/10442>
- Ausúbel, D., Novack, J., & Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa*. Trillas
- Ayala, M. (2021). *¿Qué es el paradigma interpretativo?* <https://www.lifeder.com/paradigma-interpretativo-investigacion/>
- Baldeón, J., Betalleluz, F., Calixto, E., & Gamarra, E. (2023). El método empírico – analítico en el ámbito educativo. *Educanatura*, .53-60. doi:DOI: <https://doi.org/10.26490/uncp.educanatura.2022.4.1.1769>
- Ballén, K., López, G., & Mora, M. (2021). La secuencia didáctica como estrategia pedagógica para abordar la oralidad a través de la atención visual. *Infancias*, 20(1), 1-23. <file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-LaSecuenciaDidacticaComoEstrategiaPedagogicaParaAb-8285362.pdf>
- Baque, G., & Portilla, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 6(5), 75-86. doi:DOI: 10.23857/pc.v6i5.2632
- Benítez, B. (2023). El Constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatori*, 10(3), 65-66. [file:///C:/Users/anamo/Downloads/webmaster,+8-Resumen+\(65-66\)%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/anamo/Downloads/webmaster,+8-Resumen+(65-66)%20(2).pdf)
- Brodowicz, M. (2024). *La importancia del aprendizaje en el desarrollo personal y profesional*. <https://aithor.com/essay-examples/la-importancia-del-aprendizaje-en-el-desarrollo-personal-y-profesional#1-introducci%C3%B3n>
- Cali, Á. (2023). *La capacitación docente como una herramienta de mejora continua en los procesos de formación en el instituto tecnológico superior república de Alemania*. Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10976/1/Cali%20Adriano%2C%20A.%20%282023%29%20La%20Capacitaci%C3%B3n%20Docente%20como%20una%20herramienta%20de%20mejora%20continua%20en%20los%20procesos%20de%20formaci%C3%B3n%20en%20el%20Instituto%20Tecnol%C3%B3g>
- Carriazo, C., Pérez, M., & Gaviria, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(3). <https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf>
- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje

- universitarios. *Scielo*.
- Castillo, G., Sailema, J., Chalacán, J., & Calva, A. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 1-12.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4409/6763>
- CEM. (2024). *¿Qué es el aprendizaje significativo?: características y beneficios*.
<https://www.colegioeuropeodemadrid.com/blog/que-es-el-aprendizaje-significativo-caracteristicas-y-beneficios/>
- Cházaro, E. (2024). Análisis de datos en las investigaciones cualitativas: El reto frente al investigador. 9(17), 1-8.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30882024000100168
- Cini, S. (2021). *Siete elementos clave para la gestión eficaz en el aula*. Ehow.
- Coapaza, M., Cariapaza, G., Díaz, Y., & Córdori, W. (2024). Aprendizaje Activo y Participativo en el Aula.
- Cortéz, J., López, Ó., & Crispín, H. (2021). Experiencias docentes, casos relevantes en la práctica docente y formación de profesores. *Roteiro*(46).
<file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-ExperienciasDocentesCasosRelevantesEnLaPracticaDoc-8103177.pdf>
- Cortón, B., Céspedes, J., & Caicedo, R. (2021). La Profesión Docente y Calidad de la Educación: Desafíos para la Formación del Docente Ecuatoriano. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 9(1), 1-12.
https://portal.amelica.org/ameli/journal/562/5623608006/html/?utm_source=chatgpt.com
- Costa, R., Sousa, G., & Valentim, R. (2020). The theory of learning styles applied to distance learning. *Cognitive Systems. Research*(64), 134-145.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.cogsys.2020.08.004>
- Cruz, E. (2020). *La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire*. Educere.
- Cuba, E., & Pérez, I. (2021). Aplicación de la gamificación en el diseño de actividades en la educación a distancia. *Revista Cubana de Ciencias Informáticas*, 15.
- Darling, L., Flook, L., Cook-Harvey, C., Barron, G., & Osher, B. (2020). Implicaciones para la práctica educativa de la ciencia del aprendizaje y el desarrollo. *Applied Developmental Science*, 24(2), 97–140.

- Espinoza, E., Morocho, M., Abad, C., & Guzhñay, K. (2021). La formación de profesionales de la educación. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 4(3), 196-204. <https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778110023.pdf>
- Educrea. (2025). *Los 13 tipos de aprendizaje: ¿cuáles son?* <https://educra.cl/los-13-tipos-de-aprendizaje-cuales-son/>
- Espinoza, E. (2022). La evaluación de los aprendizajes. *Conrado*, 18(55). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000200120
- Félix, K., Nascimento, S., Ferreira, E., Torralbas, A., & Cervantes, M. (2021). Experiencia docente en la formación inicial del profesorado: contribuciones a la enseñanza de la Educación Ambiental. *Research, Society and Development*, 10(12), 1-12. file:///C:/Users/anamo/Downloads/Experiencia_docente_en_la_formacion_inicial_del_pr.pdf
- Flor, W. (2021). Percepciones docentes respecto a su rol de mediador en la modalidad de educación a distancia en una Institución Educativa pública del nivel Inicial del distrito de Pueblo Libre. Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a9199545-015b-4c69-ba03-486050d0b5e5/content>
- Fondo Editorial UBA. (2021). *Paradigmas y métodos*. Fondo Editorial UBA. Obtenido de <https://uba.edu.ve/wp-content/uploads/2022/03/6.-LIBRO-PARADIGMAS-Y-M%3%89TODOS-SERIE-NODO-13-09-2021.pdf>
- Fuentes, R., Arzola, D., & González, A. (2020). La identidad profesional docente, un acercamiento a su estudio. *Revista de Investigación Educativa*(11), 1-20. doi:DOI: http://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v11i0.727
- Fundación Europea Sociedad y Educación. (2025). *¿Por qué es crucial el apoyo docente?* <https://www.sociedadyededucacion.org/blog/por-que-es-crucial-el-apoyo-docente/>
- Galindo, L., Pacheco, M., & Montesino, S. (2023). *Reflexiones y experiencias en la práctica docente*. Editoril Cimted. Obtenido de <https://memoriascimted.com/wp-content/uploads/2023/07/Reflexiones-y-experiencias-de-la-pr%3%A1ctica-docentes.pdf>
- García, S. (2021). *¿Qué es el aprendizaje activo?* Tecnológico de Monterrey. Instituto para el Futuro de la Educación.
- Gómez, I. (2024). *La Ética profesional en el contexto educativo*. Técnico Universitario Pichincha.

- <https://repositorio.tecnologicopichincha.edu.ec/bitstream/123456789/981/1/La%20Etica%20Profesional.pdf>
- Gómez, L., Muriel, L., & Londoño, D. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Encuentros*, 17(2), 118-131. <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/>
- Gómez, E. (2022). *La importancia de la secuenciación y organización de contenido en el diseño instruccional*. Obtenido de <https://areaelearning.com/la-importancia-de-la-secuenciacion-y-organizacion-de-contenido-en-el-diseno-instruccional/>
- González, M., & Rivera, S. (2023). El trabajo metodológico en la planificación y organización del horario docente. Concepción didáctica, estrategia de implementación. *MENDIVE*, 21(4). <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3604>
- Hart, E., & Ramos, C. (2020). Gestión de aula como estrategia orientadora en el proceso enseñanza- aprendizaje. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 6(6), 662-673. <file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-GestionDeAulaComoEstrategiaOrientadoraEnElProcesoE-7389085.pdf>
- Hennings, D. (1975). *Mastering classroom communication: what interaction analysis tells the teacher*. Goodyear Pub. Co.
- Hernández, M., Dzib, D., & Llamas, I. (2023). *Experiencias docentes, una experiencia hacia el aprendizaje significativo*. Universidad Juárez. Obtenido de <https://www.spiujat.mx/pdf/Experiencias%20docentes,%20una%20perspectiva%20hacia%20el%20aprendizaje%20significativo.pdf>
- Herrera, K., González, F., García, G., & Ponce, D. (2023). Identidad profesional y vocación docente. *Episteme Koinonía*, 6(12), 1-8. <https://doi.org/10.35381/e.k.v6i12.2531>
- Jaimes, M., Molina, V., & López, L. (2019). Relatar la experiencia, una alternativa para mejorar. *Revista académica de Investigación*(31), 152-171. <file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-RelatarLaExperienciaUnaAlternativaParaMejorarLaPra-7295552.pdf>
- Játiva, D., Romo, L., & Espinoza, E. (2021). La formación de profesores de educa. *Revista Conrado*, 17(80), 194-200.
- Loja, C., & Quito, L. (2021). El rol docente y las innovaciones pedagógicas como elementos para la transformación educativa. *Revista Cientific*, 6(20). [doi:https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.20.16.296-310](https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.20.16.296-310)
- Maldonado, F., Solís, B., Brenis, A., & Cupe, W. (2021). La ética profesional del

- docente universitario en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 6(3), 1-9.
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-65872021000300166
- Martínez, D. (2024). Metodologías innovadoras y tendencias curriculares: redefiniendo la educación del siglo XXI. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(5), 1-19. doi:DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2859>
- Mayoral, S. (2020). teorizando los afectos y las emociones en la investigación educativa. *Feminismos*(35), 321-338.
- Ministerio de Educación. (2021). *La interacción: un elemento clave para el aprendizaje en un entorno virtual*. MinEduc. Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva.
- Ministerio de Educación. (2022). *Ministerio de Educación da a conocer nuevas opciones educativas*. Ministerio de Educación.
<file:///C:/Users/anamo/Downloads/REIE+vol2+art4.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Estadísticas educativas -Datos Abiertos*. Ministerio de Educación. Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2022). *Modelo Educativo Nacional. Hacia la transformación educativa*. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/08/Modelo-Educativo-Nacional-2022.pdf>
- Ministerio de Educación. (2023). *Marco Curricular Competencial de aprendizajes*. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/marco-curricular-competencial-de-aprendizajes.pdf>
- Miranda, Y. (2022). Aprendizaje significativo desde la praxis educativa constructivista. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 7(13), 1-8.
 doi:<https://doi.org/10.35381/r.k.v7i13.1643>
- Montgomery, W. (2020). Ética Profesional Del Docente Universitario De Psicología Frente a Un Panorama Multi-Paradigmático. *Revista Digital de Investigación En Docencia Universitaria*, 14(1), 1-8.
- Moreira, S., Ibáñez, R., & Monroy, A. (2021). *Estudio de caso: análisis de las actividades y estrategias socioafectivas aplicadas en los grados de sexto y séptimo EGB*. Obtenido de <https://doi.org/10.21555/rpp.v0i32.2267>
- Moreira, S., Nugra, C., Monroy, A., & Castro, J. (2022). El saber filosófico de la educación.

- Ciencia Latina Revista Científica*, 6(6), 5311-5320
- Moreia, Y., Proaño, M., Párraga, É., & Ganchozo, S. (2024). Rol del Docente en la Educación Básica del Ecuador. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 10(10), 426-438. doi:DOI 10.35381/cm.v10i1.1232
- Naranjo, A., García, E., & Pardo, V. (2021). Autogestión del aprendizaje: Revisión de la literatura. *Explorador Digital*, 5(2).
- Núñez, N., & Llatas, L. (2022). Capacitación docente y gestión del currículo por competencias: perspectivas y retos en la enseñanza presencial y la educación remota. *Estudios pedagógicos*, 48(2), 237-256. <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v48n2/0718-0705-estped-48-02-237.pdf>
- Ochoa, E. (2022). La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva del maestro. *DIALOGUS*, 9(6), 115-120.
- Organización de Estados Americanos. (2025). *El Aprendizaje de las Naciones. La búsqueda de un espacio para Iberoamérica en el próximo siglo*. <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie08a06.htm>
- Páez, R. (2015). *Práctica y experiencia : claves del saber pedagógico docente*. Ediciones Unisalle. Obtenido de <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117095042/Practicaexp.pdf>
- Palacios, Y., & Nova, A. (2023). Formación y Desarrollo de las Competencias Docentes: Aporte a la. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 2673-2693. Obtenido de <file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-FormacionYDesarrolloDeLasCompetenciasDocentes-9137934.pdf>
- Peralta, D., & Guamán, V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad y Tecnología*, 3(2), 2-10.
- Pérez, M. (2019). Desafíos de la formación docente en América Latina. *Revista Iberoamericana de Educación*, 79(1), 37-52.
- Piña, L. (2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 8(15), 1-3. <https://ve.scielo.org/pdf/raiko/v8n15/2542-3088-raiko-8-15-1.pdf>
- Pire, A., & Rojas, A. (2020). Escuela y familia: responsabilidad compartida en el proceso educativo. *Revista Conrado*, 16(73), 387-392.
- Portal Monterrey. (2000). *Las técnicas didácticas en el modelo educativo del TecMonterrey*.

- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo del Sistema.
- Posso, R. (2025). Transformación en el dominio y aplicación del currículo en docentes del segundo ciclo nivel primario. *Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 4(10). <https://revistamentor.ec/index.php/mentor/article/view/9348/7666>
- Prado, M. (2023). Exploración teórica y reflexiones sobre la práctica. *Revista Humanismo y Cambio Social*, 22(10), 26-36. file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-ExploracionTeoricaYReflexionesSobreLaPracticaDocen-9513711.pdf
- Quality Leadership University. (2025). *¿Qué es la viabilidad de un proyecto de investigación?* Obtenido de <https://qlu.ac.pa/que-es-viabilidad-proyecto-investigacion/>
- Quiñónes, E. (2023). La práctica del docente y su incidencia en la calidad educativa. *Petroglifos Revista Crítica Transdisciplinar*, 6(2), 1-12. <https://portal.amelica.org/ameli/journal/650/6504757001/html/>
- Ramos, G., & López, A. (2020). Formación ética del profesional y ética profesional del docente. *Estudios Pedagógicos*, 45(3), 185-199.
- Revelo, P., Vilatuña, C., & Ramón, E. (2024). competencias mediadoras docentes para diseñar un ambientes de aprendizaje innovador para la educación inicial en el Ecuador. *Revista Ciencia Latina Internacional*, 8(6), 3583-3602. file:///C:/Users/anamo/Downloads/Competencias_Mediadoras_Docentes_para_Disenar_un_A.pdf
- Rico, M., & Ponce, A. (2022). El docente del siglo XXI. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 27(92), 77-101. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v27n92/1405-6666-rmie-27-92-77.pdf>
- Rivero, Y., Hernández, M., & Dávila, Y. (2024). Preparación del docente para la integración de agentes educativos al currículo institucional del Nivel Primario. *Varona. Revista Científico Metodológica*(79). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382024000100022
- Rodríguez, A., & Chávez, M. (2020). La figura del docente mediador: Hacia una enseñanza personalizada y centrada en la diversidad. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 14(2), 35-50. doi:<https://doi.org/10.4067/S0718-73782020000300003>
- Rodríguez, Z., Delvaty, M., Betancourt, M., & Pérez, Z. (2022). El proceso pedagógico y los objetivos formativos en la educación. *Edumecentro*.
- Romero, I., Alvarado, I., Cepeda, M., & Vega, C. (2024). El aprendizaje autónomo en la

- educación superior. *Ciencia Latina*, 8(4), 1-33.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/13306/19171>
- Ruíz, B. (2024). *¿Cómo se forja la Identidad?*
<https://psicologiaymente.com/psicologia/como-se-forja-la-identidad>
- Ruiz, F., Barrionuevo, E., Villacrés, M., & Estrella, M. (2023). El docente como mediador y diseñador de experiencias de aprendizaje. *Digital Publisher*, 8(6), 37-47.
 file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-ElDocenteComoMediadorYDisenadorDeExperienciasDeApr-9263048.pdf
- Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. *Dom. Cien.*(2), 127-137.
- Samaniego, P. (2023). La Planificación como una herramienta de la calidad educativa. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6), 1392-1406. doi:DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1560>
- Sanabria, A. (2024). Aprendizaje significativo orientado a la intervención de las prácticas de formación profesional: estrategia de mejora a través de la formación. *Revista Torreón Universitario*, 1(1), 1-18. file:///C:/Users/anamo/Downloads/01++Sanabria.pdf
- Sandoval, E. (2022). *El trabajo de campo en la investigación social en*. Universidad Nacional del Estado de México. <https://ve.scielo.org/pdf/ea/v31n3/2477-9601-ea-31-03-10.pdf>
- Sanglier, G. (2021). Qué es el ‘pensamiento visible’ y cómo se puede aplicar en el aula.
- Santander, E. (2024). Métodos pedagógicos innovadores: Una revisión de las mejores prácticas actuales. *Revista Científica Zambos*, 3(1).doi:<https://revistaczambos.utelvtsd.edu.ec/index.php/home/article/view/13/138>
- Sayed, A., & Kalam, A. (2021). Teaching and learning process to enhance teaching effectiveness: a literature review. *International Journal of Humanities and Innovation*, 4(1), 1-4.
- Segura, M. (2021). El docente como mediador: fundamentos, características e importancia en los entornos virtuales de aprendizaje. *Revista Enfoques Educativos*, 18(2), 66-79.
 file:///C:/Users/anamo/Downloads/EL_DOCENTE_COMO_MEDIADOR_FUNDAMENTOS_CARACTERISTICAS.pdf
- Serrano, O., Ramírez, M., Méndez, M., & Acosta, L. (2023). *Experiencia docente en la aplicación del enfoque por competencias en educación Superior*. REDIEES.

- Obtenido de <https://editorialeidec.com/wp-content/uploads/2023/04/CAPITULO-10-CONVOCATORIA-VOL-13.pdf>
- Suasnabas, L., & Fernández, B. (2020). a transversalidad. La interdisciplinariedad. El currículo global. Las competencias y las tecnologías de la información y la comunicación elementos de reflexión en el diseño curricular. *Ciencias de la educación*, 6(2), 158-180. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1161/pdf>
- Torres, M., Yépez, D., & Lara, A. (2020). La reflexión de la práctica docente. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*(10). doi:DOI: 10.37135/chk.002.10.06
- UNESCO. (2015). *El futuro del aprendizaje*. UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000234807_spa
- UNESCO. (2018). Rethinking learning: exploring different pedagogical approaches to transform education for humanity.
- UNESCO. (2020). *Reimaginando juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación*. OREAL. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381>
- UNICEF. (2020). *Tres experiencias de movilización pedagógica*. UNICEF. <https://www.unicef.org/ecuador/media/9341/file/Tres%20experiencias%20de%20moviliza%20ci%C3%B3n%20pedag%C3%B3gica%20NOV%202018.pdf%20.pdf>
- UNESCO. (2022). *Estrategias para promover aprendizajes significativos y desarrollar habilidades críticas*. UNESCO.
- UNESCO. (2022). *La transformación educativa comienza con los docentes*. https://www.unesco.org/es/articles/la-transformacion-educativa-comienza-con-los-docentes?utm_source=chatgpt.com
- UNICEF. (2023). *Compromiso con la formación docente*. https://www.unicef.org/lac/en/node/11741?utm_source=chatgpt.com
- UNESCO. (2023). *La mediación docente y su impacto en la autonomía y reconstrucción profesional [Informe]*. París, Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381234>
- UNESCO. (2023). *El trabajo de la UNESCO en el ámbito de la educación*. <https://www.unesco.org/es/education/action>
- UNESCO. (2024). *Informe mundial sobre docentes: Abordar la escasez de docentes y transformar la profesión*.

- UNESCO. (2025). *El rol del docente en la transformación educativa*.
<https://www.unesco.org/es/articulos/el-rol-del-docente-en-la-transformacion-educativa>
- UNESCO. (2025). *Informe mundial sobre el personal docente*. UNESCO.
https://teachertaskforce.org/sites/default/files/2025-04/393262spa_0.pdf
- UNESCO (2025). *El Kit del Docente del Futuro en Ecuador*.
<https://www.unesco.org/es/articulos/el-kit-del-docente-del-futuro-en-ecuador>
- Universidad de Guayaquil. *Guía para el proceso de enseñanza – aprendizaje, Docente - Estudiante*. (2025). <https://fi.ug.edu.ec/wp-content/uploads/2025/05/GUIA-ACADEMICA-UG-CII-2024-2025-VERSION-2.0.pdf>
- UNIR. (2024). *¿Qué es el aprendizaje significativo?* <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/aprendizaje-significativo/>
- Vaca, M. (2019). *Técnicas de procesamiento y estructuración de la información*. Data República. <https://cepei.org/wp-content/uploads/2019/11/Tecnicas-de-procesamiento-y-estructuracion-de-la-informacion.pdf>
- Valdiviezo, M., & Chávez, R. (2023). Secuencias didácticas como estrategias de organización y planificación de experiencias de aprendizaje en los procesos educativos. *Revista Social Fronteriza*, 3(5), 124-143. [file:///C:/Users/anamo/Downloads/V3_5_ART_143%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/anamo/Downloads/V3_5_ART_143%20(1).pdf)
- Vargas, K., Yana, M., & Chura, W. (2020). Aprendizaje colaborativo: una estrategia que humaniza la educación. *Revista Innova Educación*, 2(2), 1-17. doi:DOI: <https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.02.009>
- Vélaz, C., & Vaillant, D. (2021). *Aprendizaje y desarrollo profesional docente*. OEI. Vélaz, C.,
- Vera , M., Beltrán, L., Mendoza, A., & Nevárez, R. (2023). Revisión Teórica de los Aspectos Fundamentales que Influyen en el Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplina*, 7(5), 1-16. <file:///C:/Users/anamo/Downloads/Dialnet-RevisionTeoricaDeLosAspectosFundamentalesQueInfluy-9481929.pdf>
- Vera, A., Constenla, J., & Jara, P. (2022). Actitudes y capacidades frente a la innovación educativa: Desde la percepción de docentes y directivos de establecimientos educativos de la región del Biobío, Chile. *18(2)*, 1-12. doi:<https://doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.2.8478>
- Vergara, M. (2021). *La comunicación educativa del docente y su relación con los procesos*

de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de educación general básica. Universidad Politécnica Salesiana.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/19965/1/UPS-TTQ264.pdf>

Vigotsky, L. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. La Pleyade.

Vizcaíno, P., Cedeño, R., & Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Metodología de la investigación científica*, 1-8.

<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658/11620>

Wisniewski, B., Zierer, K., & Hattie, J. (2020). El poder de la retroalimentación: un metaanálisis de la investigación sobre retroalimentación educativa. *Fronteras en Psicología*, 1-14.

Yviricu, A., & Núñez, S. (2021). el impacto social de los proyectos de investigación, análisis desde el contexto de la universidad. *Revista de Estudios Económicos y Empresariales*(33), 91-108 .

Zambrano, B., Bernal, A., Nivelá, A., García, D., Guevara, N., & Bravo, G. (2024).

Estrategias de gestión de aula para fomentar el aprendizaje autónomo en la educación inicial. *Ciencia Latina*, 8(3). doi:DOI:

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11745