

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE UTILIZADAS
EN EL CAREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN EL
SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACION BÁSICA EN LA
ESCUELA ELVIRA ORTEGA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA
EÑO LECTIVO 2004 – 2005**

AUTORAS:

**CERDA ANDINO GLADYS MARIANA DE JESÚS
JIMÉNEZ VALLEJO NELY GRACIELA
LAVERDE CELA BETTY MARITZA**

DIRECTOR:

Lic. GEOVANNY ROJAS CONDE MSc.

Latacunga – Ecuador

2006

INFORME FINAL DEL DIRECTOR DE TESIS

Lic. Luis Geovanny Rojas Conde MSc, docente de la "Universidad Técnica de Cotopaxi" cumpliendo con lo estipulado en el capítulo IV, Art. 9, literal f).- del Reglamento del Curso Preprofesional de la Institución, informo que el grupo de investigadoras:

CERDA ANDINO GLADYS MARIANA DE JESÚS

JIMÉNEZ VALLEJO NELY GRACIELA

LAVERDE CELA BETTY MARITZA

Han cumplido con el desarrollo de su trabajo de investigación de grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el plan de tesis: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE UTILIZADAS EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN EL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ELVIRA ORTEGA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA. AÑO LECTIVO 2004 – 2005.

En tal virtud de lo antes expuesto, considero que se encuentran habilitadas para continuar con los trámites correspondientes y presentarse al acto de defensa de tesis.

Autorizo a las señoras postulantes la presentación para los trámites legales pertinentes.

Latacunga, 12 de septiembre del 2006



Lic. Geovanny Rojas Conde MSc.

DIRECTOR DE TESIS

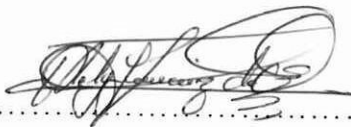
CI. 180243244-1

PÁGINA DE RESPONSABILIDAD

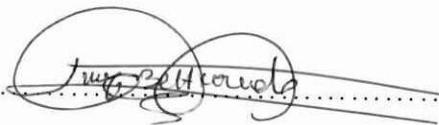
Del contenido de la presente tesis se responsabilizan las autoras:

.....

CERDA ANDINO GLADYS MARIANA DE JESÚS
C.I. 0500802582

.....

JIMÉNEZ VALLEJO NELY GRACIELA
C.I. 0501146591

.....

LAVERDE CELA BETTY MARITZA
C.I. 0502002702

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Cotopaxi, personal docente, quienes compartieron sus conocimientos y nos acogieron en su seno para ver culminado con nuestro sueño. De manera especial al Lic. Geovanny Rojas Conde MSc. Director de nuestra Tesis.

A nuestra familia, porque fueron el impulso importante con su sacrificio, amor, paciencia, y que privándoles de compañía y cuidado permitieron la culminación de nuestra tesis.

A todas aquellas personas que de una u otra manera, han sido partícipes de este importante trabajo investigativo.

LAS AUTORAS

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo es el resultado del esfuerzo y dedicación demostrado en los años de estudio. Por esta razón dedicamos este trabajo con todo cariño a nuestros esposos e hijos, quienes nos han brindado su apoyo incondicional fortaleciendo nuestro deseo de superación.

Gladys

Nely

Betty

RESUMEN

El presente trabajo investigativo desarrolla una propuesta alternativa de conocimientos para la aplicación de Estrategias Metodológicas de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social.

Para su elaboración, se ha recibido previamente los planes de estudio del Área de Entorno Natural y Social, puestos en vigencia por el Ministerio de Educación a través de la Reforma Curricular para la Educación Básica. Este trabajo ha sido elaborado en base a la experiencia docente en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica y las falencias que presentan las niñas y docentes en el Área de Entorno Natural y Social.

Se abordan por tanto, con un lenguaje bastante sencillo y de fácil acceso; además existen ejemplos prácticos que ayudarán a una mejor comprensión de los temas tratados.

El texto desarrolla contenidos de métodos y técnicas de enseñanza que puedan contribuir a la actualización de conocimientos del docente y, al mismo tiempo constituye una fuente de consulta.

Se debería sugerir al docente, a través de la Dirección de Educación de Cotopaxi la utilización del presente trabajo como elemento auxiliar en su labor docente conjuntamente con los textos y obras completas.

SUMMARY

The present investigative work develops an alternative proposal of knowledge for the application of Methods and Technical of Teaching - Learning in the Area of Natural and Social Environment.

For their elaboration, it has been received the plans of study of the Area of Natural and Social Environment previously, positions in validity for the Ministry of Education through the Curricular Reformation for the Basic Education. This work has been elaborated based on the educational experience in the Second and Third Year of Basic Education and the falencias that the girls present and educational in the Area of Natural and Social Environment.

They are approached therefore, with a quite simple language and of easy access; practical examples that you/they will help to a better understanding of the treated topics also exist.

The text develops contents of methods and technical of teaching that can contribute to the upgrade of knowledge of the educational one and, at the same time it constitutes a consultation source.

It should be suggested to the educational one, through the Dirección of Cotopaxi the use of the present work as auxiliary element in their educational work jointly with the texts and complete works.

INTRODUCCIÓN

Luego de un análisis de la experiencia docente se puede determinar que una de las falencias educativas es la falta de aplicación de métodos y técnicas para cada área de estudio, debido a que es necesario desarrollar destrezas específicas en cada una de ellas para formar integralmente a los estudiantes, por lo cual se ha seleccionado el Área de Entorno Natural y Social que tiene gran importancia ya que ayuda al niño a conocerse y relacionarse con su entorno social y cultural. Además es una de las áreas a la cual no se le da mucha importancia en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica debido a que priorizan otras áreas como Lenguaje y Comunicación y Matemática.

En este contexto, la **importancia** del tema está dada precisamente por la necesidad que tienen los maestros de la Escuela Elvira Ortega de mejorar sus conocimientos de estrategias metodológicas para el proceso de interaprendizaje del Área de Entorno Natural y Social.

Cobra **actualidad** la investigación, debido a que el MEC a través de la capacitación nacional de los docentes, exigen a los maestros la aplicación de técnicas y métodos que permitan al estudiante desarrollar sus inteligencias y criticidad para elevar los niveles de enseñanza.

Tomando en cuenta lo anterior, las autoras de esta tesis se plantearon el siguiente **Problema Científico** a resolver: ¿Qué estrategias metodológicas pudieran emplearse para el tratamiento del Área de Entorno Natural y Social en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela "Elvira Ortega?".

La **Hipótesis** que orienta la solución del problema científico mencionado es: Si se integran estrategias metodológicas basadas en la participación activa de las niñas de Segundo y Tercer Año de Educación Básica, se logrará diseñar una propuesta sistemática para el estudio del Área de Entorno Natural y Social en la Escuela Elvira Ortega.

El **Objetivo General** que orienta a la presente Investigación es: Diseñar un conjunto de estrategias metodológicas aplicables a través del juego en el proceso de interaprendizaje para Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega.

Las investigadoras se plantearon los siguientes **Objetivos Específicos**:

- Analizar las estrategias metodológicas que se aplican actualmente en el proceso de interaprendizaje en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega.
- Determinar los métodos y técnicas más adecuados para la enseñanza de Entorno Natural y Social.
- Proponer un conjunto de estrategias metodológicas de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social, mediante técnicas de participación activa para lograr un aprendizaje en las niñas de la Escuela Elvira Ortega.

Al desarrollar los capítulos se irán cumpliendo con las metas planteadas para mejorar el proceso de aprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social.

Los **Métodos** que apoyaron a la realización de la investigación son: Analítico – Sintético, Inductivo – Deductivo, Científico, en vista de que se ha aplicado una investigación bibliográfica y de campo.

Como **Técnicas** para el desarrollo de la tesis fueron aplicadas la lectura científica, encuestas a docentes, autoridades de la Escuela Elvira Ortega y el fichaje para la recolección de información teórica.

La **muestra** seleccionada fue de 195 niñas, 3 autoridades y 31 docentes.

Dentro de las **tareas desarrolladas** se mencionan las siguientes:

El estudio diagnóstico para identificar el problema, revisión bibliografía, el diseño y aplicación de encuestas, y elaboración de la propuesta.

En el primer capítulo se analiza las concepciones didácticas de teorías de aprendizaje, métodos y técnicas de enseñanza que permiten una visión global de la práctica educativa. En el segundo capítulo se realiza la investigación de campo gracias a la colaboración de autoridades, maestras y niñas. En el tercer capítulo proponemos una alternativa de solución a la Falta de Aplicación de estrategias metodológicas específicas en el Área de Entorno Natural y Social, la cual servirá de guía para mejorar el interaprendizaje en el aula.

CAPITULO I

ELEMENTOS TEÓRICOS DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERAPRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

En el presente capítulo, las autoras expresan algunos fundamentos teóricos sobre métodos y técnicas activas aplicables en la enseñanza aprendizaje del Área de Entorno Natural y Social, que permitirán a los maestros actualizar sus conocimientos pedagógicos que le servirán para mejorar su labor educativa en beneficio de las niñas que estudian en la Escuela Fiscal " Elvira Ortega ".

La temática tratada se encuentra dividida en los siguientes temas:

- *Teorías del Aprendizaje*
- *Modelos Pedagógicos*
- *Métodos y Técnicas de Enseñanza*
- *Clasificación de los Métodos de Enseñanza*
- *Técnicas de Enseñanza*
- *El Área de Entorno Natural y Social en la Reforma Curricular*
- *Métodos Específicos para el Área de Entorno Natural y Social*

1. ELEMENTOS TEÓRICOS DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERAPRENDIZAJE EN EL AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

La educación debe proporcionar a los estudiantes mecanismos y situaciones en las que manifiesten su capacidad crítica y responsabilidad en la toma de decisiones para que se encuentren capacitados a enfrentar los retos y dificultades que se les presenten.

Al respecto TINAJERO (1995, Pág. 38) expresa: "Que el hombre es, lo que en virtud de la educación ha recibido. Si el hombre es capaz de juzgar su tiempo para corregirlo y lanzarse a un futuro mejor, ello será porque su educación le permite asumir las más hondas responsabilidades".

Según SÁNCHEZ (1995, Pág. 76): "El objetivo principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones; hombres que sean descubridores".

Es decir, debemos facilitar que sean constructores de nuevos conocimientos utilizando su creatividad e inteligencia; dejando de lado la educación tradicional que formaba seres memoristas y repetitivos; capaces de contribuir de mejor manera al desarrollo de su comunidad.

GARCÍA HOZ, Víctor (1962, Pág. 52) afirma que: "Lo que es objeto de la aspiración de un hombre, lo que considere éste que ha de llenar todos los vacíos de su ser, que ha de colmar sus deficiencias, no es otra cosa

que la felicidad, de donde resulta que la felicidad es el fin de la educación".

De tal manera que la educación debe propender a ser feliz al ser humano, lo cual se logra con el desarrollo integral y la adquisición del pensamiento crítico y reflexivo.

Para SÁNCHEZ (1995, Pág. 176):" El proceso didáctico se caracteriza por la acción recíproca de sus componentes:

- a. El contenido de la enseñanza, es decir, la asignatura en la que se sintetizan los conocimientos para que los asimilen los estudiantes.
- b. La enseñanza o sea la labor del maestro, consiste en exponer la asignatura, en organizar las actividades, en inculcarles una concepción científica del mundo, en dirigir el estudio de los mismos y en comprobar y calificar sus conocimientos y los deberes ejecutados por prescripción del maestro.
- c. El estudio, o sea las diferentes actividades de los estudiantes que abarcan ejercicios mentales y físicos"

El proceso de interaprendizaje es el mecanismo por el cual los estudiantes adquieren nuevos conocimientos, las autoras están de acuerdo que el aprendizaje es el resultado de la acción de diferentes factores como: contenido de la asignatura, estrategias y métodos (labor docente) y las actividades que realicen los estudiantes. También los padres de familia cumplen un rol fundamental en el aprendizaje de los niños y jóvenes.

Para POZO (1988; pp.105): "Los cambios conceptuales están unidos a la superación del pensamiento casual cotidiano, lo que supone que los estudiantes aborden los problemas con procedimientos científicos más rigurosos".

Vemos que en este sentido parece existir una gran coincidencia entre los psicólogos cognitivos y las nuevas alternativas didácticas que condicionan el cambio conceptual a un cambio metodológico y actitudinal.

PACHACAMA (1998, Pág. 123) propone que: "Se use para el aprendizaje científico diferentes estrategias didácticas en función de las características motivacionales de los estudiantes".

Consideramos que la investigación sobre la motivación y su influencia en el aprendizaje aparece como una línea de trabajo que ayudará a elevar el autoestima del maestro y del estudiante para así alcanzar una verdadera formación. De modo que en el ámbito educativo es indispensable la motivación a docentes y dicentes.

En relación a los métodos a utilizarse para motivar el aprendizaje, MATTOS (1963, Pág. 33) manifiesta: "La didáctica especial es el complemento natural de la didáctica general; en el fondo es la aplicación más particularizada de ésta a las diversas disciplinas del plan de estudios analizando sus problemas especiales".

Por lo tanto es necesario dar un tratamiento específico a cada área de estudio con la aplicación de metodologías específicas para cada una de ellas, lo que se efectiviza en la labor educativa.

1.1. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

La teoría es un sistema que sirve para explicar un conjunto de fenómenos, mediante la especificación de conocimientos y las leyes que lo relacionan.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual el individuo, por su propia actividad, cambia su conducta, su manera de pensar, de hacer y de sentir. Es la actividad por la cual la persona modifica su manera de ser; es decir, que gracias a la intervención del aprendizaje el individuo enriquece o modifica su información o conocimientos previos, realiza tareas de una manera diferente debido al cambio de actitud lograda.

La enseñanza no es la causa del aprendizaje, sino que es uno de los factores condicionantes más decisivos. El aprendizaje y la enseñanza son dos procesos que se complementen, se integran, hasta formar una unidad, ya que entre ellos existe una relación íntima y necesaria en los campos de la teoría y de la práctica. No puede existir aprendizaje sistemático sino no hay una enseñanza que le dirija, de lo cual se desprende que quien desee enseñar con éxito requiere tener ideas claras y precisas no solamente de lo que es enseñar, sino también de lo que es aprender.

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad sencilla. Más tarde surgieron escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje que llevan implícito un conjunto de prácticas escolares.

La fuente psicopedagógica suministra información acerca de la manera en la que los estudiantes construyen los conocimientos científicos. Los datos se han ido conformando con el aporte de la psicología cognitiva y la didáctica de las ciencias.

Desde hace poco más de dos décadas se ha asistido al desarrollo de un nuevo cuerpo de conocimientos desde la didáctica de las ciencias, se han abierto nuevas perspectivas de investigación en la búsqueda de estrategias didácticas coherentes con los nuevos modelos de aprendizaje.

1.1.1. La Concepción Conductista:

Ha dominado gran parte de la mitad del siglo. Las investigaciones sobre el comportamiento animal hicieron pensar que el aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo. La repetición era la garantía para aprender y siempre se podía obtener más rendimiento si se suministraban los refuerzos oportunos.

Esta concepción del aprendizaje, asociado al esquema estímulo respuesta, era coherente con las concepciones epistemológicas, empiristas, conductistas sobre la naturaleza del conocimiento y la investigación, que ya había defendido Bacon en el siglo XVII y Pearson a finales del siglo XIX. Para ellos la verdad está en la naturaleza y solo hay que descubrirla mediante una observación y experimentación, poniendo gran énfasis en la importancia de someter los datos a las pruebas o refutaciones.

Según la concepción conductista del aprendizaje se puede enseñar todo con unos programas organizados lógicamente desde la materia que se enseña. No existen consideraciones sobre la organización interna del conocimiento del que aprende, ni tampoco hay límites de edad. Las escuelas del conductismo, a pesar de las citadas objeciones desde la epistemología, tuvieron vigencia hasta la década de los setenta. Los elementos más destacados de esta teoría son la existencia de un estímulo (E), la emisión de una respuesta (R) en forma de conducta operante y una contingencia de refuerzo (R).

1.1.2. La Teoría de Piaget

Las investigaciones del psicólogo y epistemólogo suizo PIAGET (1969, 1970, 1971) constituyen una importante aportación para explicar cómo se produce el conocimiento en general y el científico en particular. Marcan el inicio de una concepción constructivista del aprendizaje que se entiende como un proceso de construcción interno, activo e individual. El desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas; dichas estructuras se van adquiriendo evolutivamente en sucesivas fases o estados, caracterizados cada uno por un determinado nivel de su desarrollo.

PACHACAMA (1998, Pág. 116) menciona la concepción de Piaget: en la cual propone: "El mecanismo básico de adquisición de conocimientos consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas o estructuras preexistentes en las mentes de la persona

que se modifican y reorganizan según un mecanismo de asimilación y acomodación facilitado por la actividad del estudiante”.

Aceptando lo propuesto por Piaget podemos sostener que el conocimiento es el resultado de la actividad del sujeto en relación con el ambiente que le rodea. Las materias deben enseñarse en temas asimilables por las estructuras mentales de los educandos en las diferentes fases del desarrollo.

Según PIAGET entre los 7 y 11 años se consolidan estructuras cognitivas de pensamiento concreto, es decir, los niños interpretan la realidad estableciendo relaciones de comparación, seriación y clasificación. Precisan continuamente manipular la realidad y tienen dificultades para razonar de manera abstracta, pues están muy condicionados por los aspectos más observables y figurativos.

A partir de los 12 años empieza a razonar de manera más abstracta y se puede utilizar representaciones de la realidad sin manipularla directamente; inicia el pensamiento formal. Las habilidades intelectuales que caracterizan esta etapa están íntimamente relacionadas con los requerimientos que se exigen para el aprendizaje de las ciencias. Se es capaz de comprobar hipótesis, controlar variables o utilizar el cálculo combinatorio. Esta consideración hizo pensar que el aprendizaje científico sólo era posible si los estudiantes habían adquirido el nivel de desarrollo formal.

1.1.3. La Teoría de Vigotsky

A la vez que se desarrollaban los estudios de Piaget se empezaron a conocer las investigaciones de la escuela rusa, sobre todo de Vigotsky, quien estudió el impacto del medio y de las personas que rodean al niño en el proceso de aprendizaje y desarrolló la teoría del origen social de la mente.

El concepto básico aportado por VIGOTSKY es el de "zona de desarrollo próximo". Según el autor, cada estudiante es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. Este tramo entre lo que el niño puede aprender por sí mismo y lo que puede aprender con ayuda es lo que se denomina zona de desarrollo próximo.

Para PACHACAMA (1998, Pág. 117) Vigotsky buscaba que: "Cada niño sea capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto".

En este sentido la teoría de Vigotsky concede al docente un papel esencial al considerarle facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el niño para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos

GUZMÁN (1998, Pág. 117) expresa que: "Vigotsky propone también la idea de la doble formación, al defender que toda función cognitiva

aparece primero en el plano interpersonal y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal”.

Por experiencia podemos confirmar que se aprende en interacción con los demás y se produce el desarrollo cuando internamente se controla el proceso, integrado las nuevas competencias a la estructura cognitiva.

PACHACAMA (1998, Pág.119) manifiesta que para Vigotsky: “El aprendizaje es un actividad social y no sólo un proceso de realización individual”

Por lo cual, en la actividad diaria los docentes hemos verificado que el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción y posteriormente los fundamentos del conocimiento científico bajo condiciones de orientación e interacción social.

Este concepto del aprendizaje ubica el sujeto activo (niño) en el centro de atención orientado hacia un objetivo la interacción con otros sujetos y las acciones que él desarrolle en los diversos medios cuyo resultado principal lo constituyen las transformaciones físicas y psíquicas del sujeto. Es decir, que en esta concepción se da mayor importancia a lo que el niño puede realizar con la ayuda de otros como ser social antes que lo que puede hacer por sí solo.

La diferencia entre Piaget y Vigotsky radica en que para Vigotsky, la inteligencia se desarrolla más rápido según los estímulos que reciba en el proceso de aprendizaje y especialmente del entorno.

PACHACAMA (1998, Pág. 121) expresa que Vigotsky señala que: "En el desarrollo psíquico del niño toda función aparece en acción dos veces, en dos planos: primero en el social y luego en el psicológico; primero entre las personas como una categoría intersíquica y luego dentro del niño como una categoría intrapsíquica".

Como docentes se ha podido observar que existe una relación muy estrecha entre la parte afectiva e intelectual; el niño analiza el campo social, sus relaciones y comportamiento (proceso de exteriorización); más tarde el proceso interpersonal él opera como un medio de orientación y dirección del comportamiento ajeno para finalmente interiorizar ésta función en sí mismo; de modo que sea capaz de actuar como ser social.

Podemos establecer que el dominio inicial de cualquier acción de aprendizaje proporciona únicamente la base para el siguiente desarrollo de procesos internos además que el aprendizaje y desarrollo no se realizan en igual medida, ni de forma paralela y biunívoca. De manera que, cada actividad específica que se efectúa en toda disciplina escolar posee una relación particular con el curso del desarrollo del niño que varía incluso con sus particularidades individuales y los estadios por los que atraviesa en su vida.

La Teoría de Vigotsky se plantea desde el ámbito histórico en el sentido de que la adquisición de instrumentos cognitivos se contextualiza según el medio social en que vive el sujeto incidiendo de manera definitiva en las características del medio social. Este planteamiento destaca el papel fundamental que pueden jugar el maestro y el medio en el proceso de aprendizaje. Para Vigotsky el estudio de la adquisición del lenguaje se

debe realizar desde su dimensión comunicativa y social en la cual el pensamiento y lenguaje tienen una influencia mutua a lo largo del desarrollo y van interaccionando en conjugación con el medio.

Para que se desarrolle el aprendizaje es necesario crear condiciones favorables de interacción y colaboración lo que implica que el maestro debe extraer de sí mismo de su preparación científica y pedagógica los elementos que permitan el despliegue del proceso de redescubrimiento y reconstrucción del conocimiento; y utilizar la historia académica del estudiante, sus intereses cognoscitivos, sus motivos para el estudio así como sus emociones y relaciones con las que aporta el grupo de clase. Por lo que la tarea fundamental de las instituciones escolares es garantizar el pleno desarrollo de la personalidad del hombre, preparar al estudiante para el mundo, proporcionándole de instrumentos, conocimientos adecuados, medios de orientación en su realidad para que pueda participar organizada, crítica y activamente en el proceso de transformación social; para lo cual la institución educativa se fundamenta en una serie de principios:

- a. Principio del carácter educativo.-** Se refiere a la necesidad del ser humano de desarrollarse integralmente.

- b. Principio de la unidad de la instrucción y la educación.** Se debe utilizar al máximo las posibilidades educativas que bien da cualquier situación de instrucción que al ser concebida íntimamente vinculada con la vida de la sociedad y de la profesión, ha de encerrar facetas que pueden ser analizadas y valoradas con una perspectiva axiológica.

c. Principio de carácter científico del proceso de enseñanza.

Entendiendo como procedimiento especial del reflejo mental de la realidad por medio de la ascensión de lo abstracto a lo concreto en el pensamiento.

d. Principio de la enseñanza que desarrolla. Parte de la esfera de sus posibilidades de desarrollo de la zona de desarrollo próximo. El proceso se estructura de forma de orientar el contenido y los ritmos de desarrollo de formaciones psicológicas a través de la promoción de las acciones que las facilitan.

e. Principio del carácter conciente. Como consecuencia de la asimilación de los procedimientos de la actividad del sujeto conciente para quien la transformación de los objetos, la fijación de los medios de tales transformaciones constituye un componente tan indispensable de los conocimientos como su cobertura verbal.

f. Principio del carácter objetual. Señala aquellas acciones específicas que son necesarias para revelar el contenido del concepto de modelos conocidos; de modo que permite que los niños descubran el contenido general de un determinado concepto como fundamento de la posterior identificación de sus manifestaciones particulares.

El proceso de asimilación del estudiante debe organizarse garantizando los componentes funcionales en toda actividad.

a. Parte orientada. Permite al individuo realizar y regular su actividad según su representación de la situación y del objeto de su transformación.

- b. Parte ejecutora. Exige que el profesor seleccione o elabore las tareas docentes de acuerdo con el contenido y las habilidades que pretende formar y que proyecte los indicadores para su valoración.
- c. El control. Como componente fundamental del aprendizaje, es un proceso sistemático que se dirige a la acción específica que se realiza y se debe efectuar en gran medida por los estudiantes.

La definición del aprendizaje como actividad social conjunta supone asegurar las condiciones para hacer realidad la elevación del estudiante a un nivel superior, como una vía para lograr un dominio independiente de sus funciones. El maestro debe poseer competencias profesionales, edificante calidad humana, capacidad para lograr una estrecha y cálida relación con los estudiantes; debe generar un clima emocional favorable muy eficaz para el aprendizaje.

1.1.4. La Teoría de Ausubel

Ausubel centra su interés en el estudio de los procesos del pensamiento y de las estructuras cognitivas. Se manifiesta a favor del aprendizaje verbal significativo, opuesto al aprendizaje memorístico. El aprendizaje significativo presenta tres grandes ventajas: el sujeto aumenta la capacidad de aprender nuevos materiales relacionados lo cual le facilita el aprendizaje, el conocimiento puede ser recordado durante más tiempo y facilita el reaprendizaje, este aporte ha sido fundamental para el campo de la educación ya que es volver a redimensionar el concepto de aprendizaje.

Según PACHACAMA (1998, Pág. 118): "Ausubel estima que aprender significa comprender para lo cual es indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe con lo que se quiere enseñar".

Consideramos que existe la necesidad de diseñar para la acción docente lo que se llama organizadores previos, a partir de los cuales los estudiantes puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos. Defiende un modelo didáctico de transmisión – significación que supere las deficiencias del modelo tradicional, teniendo en cuenta el punto de partida de los dicentes y la jerarquía de los conceptos.

Ausubel definió tres condiciones básicas para que en el estudiante se produzca el aprendizaje significativo.

- Que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados.
- Que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del estudiante, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.
- Que los dicentes estén motivados por aprender.

En sus últimos trabajos, Ausubel sugiere la existencia de dos ejes en la definición del campo global del aprendizaje: de una parte, el que enlaza el aprendizaje por repetición, en un extremo, con el aprendizaje significativo, en el otro; por otra, el que enlaza el aprendizaje por recepción con el aprendizaje por descubrimiento, con dos etapas: aprendizaje guiado y aprendizaje autónomo. De esta forma, puede

entenderse que se pueden cruzar ambos ejes, de manera que es posible aprender significativamente tanto por recepción como por descubrimiento.

Ausubel diferencia tres categorías de aprendizaje significativo: representativa o de representaciones, conceptual o de conceptos y proposicional o de proposiciones. La primera supone el aprendizaje del significado de los símbolos o de las palabras como representación simbólica. La segunda permite reconocer las características o atributos de un concepto determinado, así como las constantes en hechos u objetos. La tercera implica aprender el significado que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición. Estas tres categorías están relacionadas de forma jerárquica.

Ausubel propone considerar la psicología educativa como elemento fundamental en la elaboración de los programas de estudio, ofreciendo aproximaciones prácticas al profesorado acerca de cómo aplicar los conocimientos que aporta su teoría del aprendizaje a la enseñanza. No es extraño, por tanto, que su influencia haya trascendido el mero aspecto teórico y forme parte, de la mano de sus aportaciones y las de sus discípulos, de la práctica educativa moderna.

1.1.5. La Teoría Cognoscitivista

La teoría cognoscitivista tiene sus raíces en las corrientes filosóficas denominadas relativismo positivo y fenomenológicas, esta teoría abarca

el estudio de los procesos cognoscitivos y define que se debe explicar con varios tipos de aprendizaje.

Martín Díaz y Kempa proponen que se use para el aprendizaje científico diferentes estrategias en función de las características motivacionales de los estudiantes. De manera que en cada área de estudio y de acuerdo al tema a tratarse existen métodos específicos que logran motivar a los docentes en la adquisición de destrezas y habilidades.

Los elementos más importantes de esta teoría son:

El conocimiento es una síntesis de forma y de contenido que ha sido recibido por las percepciones, enfatizando que cada persona tiene su propia percepción que es relativa y está incluida no solo por los propios mecanismos de percepción sino también por su historia, su actitud y su motivación en cada momento de su existencia.

Un segundo elemento es el concepto de intencionalidad cuando la conciencia se extiende hacia el objeto se procede con intencionalidad, solo con ella el ser humano hará lo mejor que pueda y sepa.

El tercer elemento es el existencialismo, la existencia es la que da sentido o significado a las cosas, las personas deben responder aceptando la temporalidad, la cual es elemento esencial de la existencia, este concepto tomó su forma en el campo cognoscitivista a través de la idea de la interacción simultánea y mutua de la persona con su ambiente psicológico.

Su preocupación esencial en este campo es la manera como las personas llegan a conocer el ambiente que les rodea y a sí mismo.

1.2. MODELOS PEDAGÓGICOS

Son representaciones de la realidad que abarcan varios significados, es decir una representación conceptual simbólica, es decir indirecta.

Una teoría se convierte en modelo pedagógico al resolver las preguntas ¿con el qué?, ¿el cómo? y ¿el para qué?.

El modelo exige por lo tanto tomar postura ante el currículo, delimitando en sus aspectos esenciales; los objetivos, contenidos, recursos y evaluación, brindando las herramientas necesarias para que éstos puedan ser llevados a la práctica educativa.

Los modelos pedagógicos resuelven las mismas preguntas de los currículos, sólo que a mayor nivel de generalidad y abstracción. En un modelo pedagógico se establecen los lineamientos sobre cuya base se derivan posteriormente los fines y objetivos, su reflexión en torno a su selección, el nivel de generalidad, jerarquización y continuidad de los temas establecerá pautas para determinar los contenidos y sus secuencias.

Los modelos pedagógicos se constituyen con el aporte de varias dimensiones socio antropopsicológicas, que dan lugar a la generación de teorías.

Los diversos componentes curriculares permiten definir cinco grandes modelos pedagógicos que se clasifican en:

1.2.1. Modelo Pedagógico Tradicional

Es el que se propone lograr el aprendizaje mediante la transmisión de informaciones. En este modelo los contenidos curriculares están constituidos por las normas y las informaciones socialmente aceptadas.

El aprendizaje tiene carácter acumulativo, sucesivo y continuo, por ello el conocimiento debe secuenciarse instruccional o cronológicamente.

Las metodologías que emplean no estimulan la participación del niño en el proceso de aprendizaje, por el contrario, están basadas en el autoritarismo y la mera reiteración de contenidos irrelevantes.

La exposición oral y visual del maestro, hecha de una manera reiterada y severa, garantiza el aprendizaje. Buen maestro es el que habla mucho y bien; buen estudiante es el que escucha mucho y en silencio.

La finalidad de la evaluación será la de determinar (como una nota cuantitativa) hasta que punto han quedado impresos los conocimientos transmitidos.

El estudiante es un elemento pasivo del proceso que, si atiende como es debido, podrá captar la lección enseñada por el maestro.

1.2.2. Modelo Pedagógico Romántico

Para este modelo la prioridad está dada en la acción, manipulación y el contacto directo con los objetos.

Los contenidos educativos deben organizarse con criterio psicológico; es decir, tomando en cuenta sus intereses, necesidades, posibilidades bio-síquicas y del medio inmediato, partiendo de lo simple a lo complejo y de lo abstracto a lo concreto.

Se considera al estudiante como un artesano de su propio conocimiento, el activismo da primacía al sujeto y a su experimentación.

El método preconiza el reinado de la acción, se intensifican los trabajos manuales. Se utiliza el juego profusamente.

Los recursos didácticos serán entendidos como útiles al permitir la manipulación y experimentación, contribuirán a educar los sentidos garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades individuales.

La evaluación es procesual, predomina la autoevaluación, donde el estudiante reflexiona sobre su propio aprendizaje.

Para la cual la prioridad está dada en la acción, manipulación y el contacto directo con los objetos.

1.2.3. Modelo Pedagógico Conductista

Es aquel que propugna la norma positiva y constructiva de extender los métodos de la psicología animal a la psicología humana.

Utiliza el paradigma como parte de la investigación: proceso – producto. Modelo de profesor competencial, le convierte en un burócrata planificador excesivo de interaprendizaje.

Programación por objetivos operativos, las normas de comportamiento deseado pretenden formar individuos cumplidores y obedientes para que realicen trabajos rutinarios.

Currículum cerrado y obligatorio, elaborado por expertos, ajenos al aula con función eminente de dar respuestas.

Evaluación de resultados se limita a controlar si se han conseguido los objetivos operativos definidos como conductas observables, medibles y cuantificables, las pruebas objetivas son el instrumento de medición técnicamente.

Enseñanza aprendizaje centrada en el producto, busca el cambio de comportamiento en una persona a base de una adecuada estimulación y refuerzo, aprender a hacer, es un proceso donde hay pasos y progresos bien definidos. Estímulo - Respuesta E -R; Estímulo — Organismo — Respuesta; E — O — R. investigaciones sobre el comportamiento animal.

1.2.4. Modelo Pedagógico Constructivista

Pone énfasis en cómo el niño puede aprender a aprehender, tornarse capaz de automotivarse, prescindiendo cada vez más de los incentivos externos, pensar en un maestro reflexivo cuyos pensamientos se sitúan en condición de diálogo con el estudiante, todo ello estructurado en un modelo abierto y flexible.

Para PACHACAMA (1998, Pág. 127): "La concepción es que el estudiante es el único responsable de la construcción de sus aprendizajes pero esto no exime de responsabilidades al docente".

Por lo cual el docente se constituye en el ente que favorece y facilita que los niños y jóvenes puedan procesar y asimilar la información que reciben. La actuación de los maestros como mediadores entre los contenidos y el dicente son del todo importantes.

Su fundamento se basa en los estudios sobre la inteligencia humana como proceso dinámico, parte de la idea de que el aprendizaje humano es diferente al del animal porque su mente es potencialmente superior, ya que posee atributos de discernir y crear.

El constructivismo se caracteriza por su rechazo a formulaciones empiristas de la enseñanza, es decir, las tendencias más ligadas a lo que se ha denominado enseñanza inductiva por descubrimiento, donde se esperaba que el sujeto, en su proceso de aprendizaje, se comportara como un inventor. Por el contrario, el constructivismo rescata, por lo

general, la idea de enseñanza transmisiva o guiada, centrando las diferencias de aprendizaje entre lo significativo y lo memorístico.

Al respecto, MATTOS (1963, Pág. 27) manifiesta: "La didáctica es el conjunto de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que todo profesor debe conocer y saber para orientar con seguridad a sus niños en el aprendizaje de las materias teniendo en cuenta sus objetivos educativos".

De manera que todo docente debe poseer conocimientos básicos y estructurales de la didáctica para desenvolverse adecuadamente en la labor educativa.

1.2.5. Modelo Pedagógico Social Crítico o Contextual

El paradigma Social Crítico es una postura de análisis pertinente a la realidad social; por su parte el paradigma cuantitativo es de tipo interpretativo centrado en el sujeto como individualidad.

Este paradigma va más allá de los procesos individuales de los estudiantes, o interindividuales, para centrar la relación enseñanza — aprendizaje en la vida, la experiencia y en los contextos. Tiene sus raíces filosóficas en el Materialismo Dialéctico descubierto por Marx.

Se caracteriza por los siguientes rasgos:

- Concibe a la naturaleza como un todo articulado y único, en el que los objetos y los fenómenos dependen unos de otros y se condicionan mutuamente; todo se halla en una conexión y acción mutua.

- Considera a la naturaleza como algo sujeto a constante cambio y renovación, donde hay siempre algo que nace y se desarrolla y algo que caduca y muere; todo se halla en movimiento y en cambio.
- Examina el desarrollo de la naturaleza como un proceso en el que como resultado de la acumulación de una serie de cambios cuantitativos inadvertidos y graduales se efectúa el paso en forma de saltos, a los cambios radicales, a los cambios cualitativos; la cantidad se cambia en calidad.
- El proceso de evolución no es una simple repetición del cambio recorrido, sino es un movimiento en espiral, de un grado superior a inferior.
- Parte del criterio de que los objetos y los fenómenos, llevan siempre implícitas las contradicciones internas, que todo tiene su lado positivo y negativo, su lado de caducidad y de desarrollo, y que la lucha entre lo que caduca y lo que se desarrolla, forma el contenido interno del proceso de evolución, de transformación y de los cambios cuantitativos a los cualitativos.

Estos principios del proceso de evolución de la naturaleza rigen también para la evolución de la sociedad.

El Paradigma Crítico introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos de conocimiento.

El estudiante que aprende no solo tiene que descubrir el significado de los conocimientos y utilizarlos para adaptarse mejor a la sociedad y mejorarla, sino que tiene que consolidar sus conocimientos ya adquiridos para integrarse a una comunidad que busca el desarrollo de los mismos.

La fase de evaluación propia de esta teoría es, sobre todo de índole cualitativa y formativa.

Los contenidos no están referidos a los programas y disciplinas como parcelas aisladas del conocimiento, sino como experiencias que contextualizan e interrelacionan la realidad.

La pedagogía contextual se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar, lo que hace posible que los miembros de la especie humana se desarrollen como personas, formando parte del grupo social.

Tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y da respuesta a determinados problemas.

Sus principios son:

- Conocer y comprender la realidad como praxis.
- Unir teoría y práctica (conocimiento, acción y valores)
- Orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre.
- Implicar al docente a partir de la autorreflexión.

1.3. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Etimológicamente Método quiere decir camino para llegar a un fin; representa la manera de conducir el pensamiento o las acciones para alcanzar un fin. Puede decirse que el método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas.

Método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del estudiante hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos

los pasos de la enseñanza y del aprendizaje; se da el nombre de Método Didáctico al conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

La técnica está más adscripta a las formas de presentación inmediata de la materia. Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para la efectivización del aprendizaje en el educando.

Técnica de enseñanza es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje; se puede decir que el método se efectiviza a través de las técnicas. El método se concretiza a través de las técnicas de enseñanza, éstas se refieren de una manera más directa a las formas de presentación de la materia; de modo que las técnicas de enseñanza son formas de orientación inmediata del aprendizaje.

Para PACHACAMA (1998, Pág. 136) la concepción de las corrientes modernas es que: "Los maestros deben adaptar la enseñanza a la capacidad del estudiante, orientar, estimular y controlar el aprendizaje de los estudiantes así como originar actividades para transmitir los conocimientos". Las investigadoras consideran muy valioso este aporte de las corrientes modernas ya que nos indican que los docentes debemos tener en cuenta las diferencias individuales y generar actividades que favorezcan el desarrollo de destrezas y la adquisición de aprendizajes significativos en nuestros niños y niñas.

1.3.1. Métodos de Investigación.

Se denominan a aquellos métodos que permiten descubrir verdades, a esclarecer hechos desconocidos o a enriquecer el patrimonio de conocimientos. Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos; incursionan en diferentes ámbitos como por ejemplo: religioso, filosófico, científico, etc. Enriquecen el patrimonio cultural con nuevos descubrimientos o explicaciones más precisas.

1.3.2. Métodos de Organización.

Reciben este nombre los métodos que trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que haya eficiencia en lo que se desea realizar. Los principios y los fines son conocidos, únicamente falta coordinar las acciones para que se aproveche las energías, recursos materiales y humanos. Estos métodos no están destinados a descubrir ni tampoco a transmitir, sino a establecer normas de disciplina para la conducta a fin de ejecutar mejor una tarea.

1.3.3. Métodos de Transmisión

Se denomina así a los métodos destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales; es decir los organizados para conducir hacia objetivos ya conocidos para quien transmite y desconocidos para quien los recibe.

Reciben también la denominación de métodos de enseñanza, empleados principalmente en la escuela. Son los intermediarios entre el profesor y el estudiante en la acción educativa.

1.4. CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

A continuación se presenta, en síntesis la clasificación de los Métodos de Enseñanza:

1.4.1 En Cuanto a la Forma de Razonamiento

1.4.1.1 Método Deductivo.- Cuando el asunto estudiado procede de lo general o lo particular. La técnica expositiva sigue, generalmente el camino de la deducción, porque casi siempre es el maestro quien va presentando las conclusiones.

1.4.1.2 Método Inductivo.- Es cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige. La técnica del redescubrimiento se inspira en la inducción.

1.4.1.3 Método Analógico o Comparativo.- Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza. El pensamiento va de lo particular a lo particular.

1.4.2. En Cuanto a la Coordinación de la Materia

1.4.2.1 Método Lógico.- Cuando los datos o los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que van desde lo menos a lo más complejo; o desde el origen a la actualidad. Pero la principal ordenación es de causa y efecto, en secuencia inductiva o deductiva.

1.4.2.2 Método Psicológico.- Cuando la presentación de los elementos no sigue tanto un orden lógico; se refiere a la motivación del momento, responde en mayor grado a la edad evolutiva del educando. Sigue con preferencia el camino de lo concreto a lo abstracto sin detenerse en las relaciones de antecedente y consecuente al presentar los hechos.

1.4.3. En Cuanto a la Concretización de la Enseñanza

1.4.3.1 Método Simbólico o Verbalista.- Si todos los trabajos de la clase son presentados en forma verbal, es decir, utilizando la palabra; en éste método el lenguaje verbal y escrito adquieren gran importancia ya que son los únicos medios de realización de la clase.

1.4.3.2 Método Intuitivo.- Cuando la clase se lleva a cabo con el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos, el método se denomina intuitivo.

1.4.4. En Cuanto a la Sistematización de la Materia

1.4.4.1 Método de Sistematización

Rígida.- Cuando el esquema de la clase no permite flexibilidad alguna a través de sus ítems lógicamente ensamblados, que no dan oportunidad de espontaneidad alguna al desarrollo de la clase. Esta rigidez es consecuencia de los programas que son elaborados sin conocimiento alguno de la realidad educativa en nuestro país.

Semirígida.- Cuando el esquema para el desarrollo de la clase permite cierta flexibilidad con el propósito de dar una mejor adaptación a las condiciones reales de la clase y del medio social al que la escuela sirve: permite el desarrollo del programa de acuerdo con el conjunto de circunstancias, y a la vez, la inclusión de cuestiones ponderables en el momento de la clase.

1.4.4.2. Método Ocasional.- Se denomina método ocasional a aquel que aprovecha la motivación del momento así como los acontecimientos importantes del medio. Este método didáctico por su fuerte matiz psicológico, es más recomendable para la escuela primaria, donde las exigencias de continuidad no son tantas, y por eso mismo los docentes están en capacidad de abordar todos los asuntos.

1.4.5. En Cuanto a las Actividades de los Estudiantes

1.4.5.1 Método Pasivo.- Se lo denomina así cuando se acentúa la actividad del profesor, permaneciendo los niños en actitud pasiva y recibiendo los conocimientos, lecciones marcadas en un texto y de memoria, preguntas y respuestas, exposición, etc.

Estos procedimientos didácticos imperan todavía en muchas escuelas, impide al niño desarrollar su capacidad crítica y creadora en el aprendizaje convirtiéndose en memorista.

1.4.5.2 Método Activo.- Cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del niño, el método se denomina activo. En este caso el método se convierte en mero recurso de

activación e incentivo del educando para que sea él quien actúe, física o mentalmente; de manera que el niño crea su propio aprendizaje a través de las actividades que realiza.

Entre las técnicas que favorecen la aplicación de éste método se encuentran: Interrogatorio, Argumentación, Redescubrimiento, Trabajos en grupo, Redescubrimiento, Estudio dirigido, Debates, etc.

1.4.6. En Cuanto a la Globalización de los Conocimientos

1.4.6.1 Método de Globalización.- Se considera que el método es de globalización cuando, a través de un centro de interés, las clases se desarrollan abarcando un grupo de disciplinas ensambladas de acuerdo con las necesidades naturales que surgen en el transcurso de las actividades.

1.4.6.2 Método No Globalizado o de Especialización.- El método es de especialización o no globalizado cuando las asignaturas y, asimismo, parte de ellas, son tratadas de modo aislado, sin articulación entre sí, pasando a ser cada una de ellas, un verdadero curso, por la autonomía e independencia que alcanza en la dirección de sus actividades.

1.4.6.3 Método de Concentración.- Este método asume una posición intermedia entre el globalizado y el especializado. Recibe el nombre de método por época, consiste en convertir, por un período, una asignatura en materia principal, funcionando las otras como auxiliares.

1.4.7. En Cuanto a la Relación entre el Profesor y el Estudiante

1.4.7.1 Método Individual.- Es el destinado a la educación de un solo niño. Este método no se presta para la educación del pueblo, sino más bien para la educación de carácter excepcional. Es un proceso antidemocrático, antieconómico y, además, perjudicial para la formación del educando.

1.4.7.2 Método Recíproco.- Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus niños para que enseñen a sus condiscipulos. Los inconvenientes de este método son fáciles de advertir, toda vez que lo principal es la falta de preparación y la inmadurez de los monitores.

1.4.7.3 Método Colectivo.- El método es colectivo cuando tenemos un profesor para muchos niños; este método es más económico y democrático.

En la enseñanza colectiva debe tenerse presente al niño como ser individual, él necesita ser atendido en sus peculiaridades también en el conjunto de la clase.

1.4.8. En Cuanto al Trabajo del Estudiante

1.4.8.1 Método de Trabajo Individual.- Se lo denomina de este modo cuando, procurando conciliar principalmente las diferencias individuales, el trabajo escolar es adecuado al niño por medio de tareas diferenciadas, estudio dirigido o contratos de estudio, quedando el profesor con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.

La ventaja de este método consiste en que se pueden explorar al máximo las posibilidades de cada educando.

1.4.8.2 Método de Trabajo Colectivo.- Es el que se apoya principalmente sobre la enseñanza en grupo: Este método requiere una disposición diferente del mobiliario escolar y adecuada preparación del profesor. Es un excelente instrumento de socialización del educando, ya que desarrolla el espíritu de grupo y prepara para futuros trabajos de cooperación en la oficina, el escritorio, el laboratorio, etc.

1.4.8.3 Método Mixto de Trabajo.- Cuando planea, en su desarrollo, actividades socializadas e individuales, brinda oportunidades para una acción socializadora y de tipo individualizador.

1.4.9. En Cuanto a la Aceptación de lo Enseñado

1.4.9.1 Método Dogmático.- Se llama dogmático al método que impone al niño observar sin discusión lo que el profesor enseña, en la suposición de que eso es la verdad y solamente le cabe absorberla toda vez que la misma es presentada por el docente.

1.4.9.2 Método Heurístico.- Consiste en que el profesor incite al niño a comprender antes que fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentadas por el profesor e investigadas por el niño, a quien se le asigna el derecho de discordar o de exigir los fundamentos indispensables para que el asunto sea aceptado como verdadero.

1.4.10. En Cuanto al Abordaje del Tema de Estudio

1.4.10.1 Método Analítico.- Este método implica el análisis, esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos.

Los fenómenos de cualquier índole se presentan como una totalidad, impresionan como un todo. Se apoya en la concepción de que para comprender un fenómeno es necesario conocer las partes que lo constituyen.

1.4.10.2 Método Sintético.- Implica la síntesis, esto es la unión de elementos para formar un todo. Los fenómenos no son estudiados a partir de cómo se presentan sino de sus elementos constitutivos.

1.5. TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Las técnicas de enseñanza son muchas y pueden variar de manera extraordinaria, según la disciplina, las circunstancias y los objetivos que tengan en vista.

Todas las técnicas son válidas pero deben ser aplicadas de manera activa propiciando en los niños y niñas la reflexión y el espíritu crítico.

Las técnicas que más podemos utilizar en el Área de Entorno Natural y Social son las siguientes:

1.5.1. Técnica Expositiva

Esta técnica consiste en la exposición oral por parte del profesor (a), del asunto de la clase. Es la técnica más usada en nuestras escuelas.

La exposición debe ser necesariamente adoptada como técnica, pero de manera activa, que estimule la participación del estudiante en los trabajos de clase.

En la exposición, entre otros recursos, el profesor debe destacar las partes más importantes, con inflexiones de voz que realcen lo que está siendo expuesto. No solo la inflexión, sino también consignará, en el encerado, lo que va siendo motivo de su exposición que debe constar de las siguientes partes:

1. Presentación del asunto.
2. Desarrollo, en partes lógicas.
3. Síntesis de lo expuesto.
4. Inferencia de conclusiones o formulación de críticas cuando fuese necesario.

1.5.2. Técnica del Diálogo

A través de esta técnica el niño puede ser llevado a reflexionar acerca de los temas que se están tratando y también sobre sus propios conceptos, de modo que sea el mismo quién evalúe la veracidad de los mismos o elevará nuevas proposiciones. Pero la mayor virtud del diálogo consiste en hacer que el niño siempre que es capaz de pensar.

De este modo, cada vez que el profesor consigue que el niño dude, reflexiones, razone, estará empleado el diálogo, independientemente del número de personas envueltas en el proceso.

1.5.3. Técnica de la Discusión

Esta técnica de enseñanza exige el máximo de participación de los estudiantes en la elaboración de conceptos y en la realización de la clase. Es un procedimiento didáctico fundamentalmente activo. Consiste en la discusión de un tema, por parte de los estudiantes, bajo la dirección del profesor. Las clases de discusión requieren preparación anterior por parte de los estudiantes, por lo cual el asunto debe ser presentado por el profesor, o escogido entre ambos estableciendo el día de la discusión.

1.5.4. Técnica del Debate

El debate, al revés de lo que ocurre con la discusión, se lleva a cabo cuando se presentan posiciones contrarias alrededor de un tema, debiendo cada estudiante defender sus puntos de vista. En este caso, el debate es el recurso lógico de lucha, para demostrar la superioridad de unos puntos de vista sobre otros.

1.5.5. Técnica de la Demostración

La demostración es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver como funciona, en la práctica, lo que fue estudiado teóricamente.

De un modo general, la demostración es un instrumento para comprobar la veracidad de afirmaciones verbales, procurando así satisfacer el aforismo "ver para creer". Luego, la demostración es una modalidad de la exposición, más lógica, coherente y también más concreta, con la cual

se procura confirmar una afirmación o un resultado anteriormente enunciado. Demostrar es presentar razones encadenadas lógicamente o, también, hechos concretos que ratifiquen determinadas afirmaciones.

1.5.6. Técnica del Redescubrimiento

Esta técnica se la utiliza con gran éxito en un laboratorio donde los estudiantes puedan realizar o estar al tanto de las experiencias que lo llevarán al redescubrimiento de una explicación, de una ley, de un principio o de una regla.

1.5.7. Técnica del Estudio Dirigido

Esta técnica tiene aplicación en todas las asignaturas y sirve como elemento de apoyo importante para la fijación del nuevo conocimiento y, a la vez, para un mejor conocimiento de los estudiantes.

1.5.8. Técnica de la Tarea Dirigida

La tarea dirigida puede hacerse en clase o no, sobre la base de instrucciones precisas, pasadas por escrito por el profesor. Esta tarea puede ser ejecutada individualmente o en grupo, dependiendo de las circunstancias u objetivos del trabajo.

Los objetivos de la tarea dirigida son: habituar al niño a interpretar indicaciones escritas y textos; que adquiera habilidades o aprenda técnicas de ejecución de experiencias y aplicaciones prácticas en lo que ya fue estudiado teóricamente; y, asimismo, encontrarle trabajos

individuales o en grupo (a estudiantes que presenten las mismas o similares condiciones personales de estudio).

La tarea dirigida puede versar sobre trabajos teóricos, prácticos o teórico – prácticos, pero, en todos los casos, acompañados de indicaciones precisas para el mejor desempeño en el cumplimiento de la tarea encomendada. Estas tareas son una especie de "hojas de trabajo".

1.5.9. Técnica del Estudio Supervisado

El estudio supervisado es una forma de llevar al estudiante a estudiar solo, con la asistencia del profesor. Esta forma de estudio puede efectuarse tomando como base los temas elegidos por el profesor o el niño, también puede llevarse a cabo en forma individual o grupal.

El estudio supervisado está indicado principalmente para cumplir deficiencias o atender las preferencias del educando. Cuando el tema estudiado en forma supervisada sea de interés general, el mismo podrá ser presentado a la clase por el estudiante que lo elaboró.

1.5.10. Técnicas que promueven un Aprendizaje Significativo

Son aquellas técnicas que teniendo un marcado carácter individual, favorecen el que los estudiantes sean autónomos a nivel intelectual, y pueden ser utilizadas en determinadas áreas del conocimiento puesto que facilitan su comprensión tales como: Matemática, Lenguaje y Comunicación, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Inglés, etc., estas técnicas están referidas a:

Técnicas Psicofuncionales

- Técnica de exploración y reflexión de la información
- Técnica de planificación de tareas
- Técnica de memorización
- Técnica de pensamiento lógico
- Técnica de pensamiento divergente

Técnicas de Expresión Oral

- Técnica de elocución: modo de expresar los conceptos
- Técnica de descripción
- Técnica de narración
- Técnica de exposición
- Técnica de diálogo

Técnica de Expresión Escrita

- Técnica de composición
- Técnica de velocidad lectora
- Técnica de crítica lectora
- Técnica de ortografía

Técnicas de Estudio

- Técnica de lectura explorativa
- Técnica de comprensión lectora
- Técnica de resumen
- Técnica de esquematización
- Técnica de lectura crítica

Técnica de Ayuda para el Estudio

- Técnica de toma de apuntes
- Técnica de representación gráfica
- Técnica de preparación de exámenes
- Técnica de elaboración de fichas
- Técnica de elaboración de "pollas".

1.6. EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN LA REFORMA CURRICULAR

En Segundo y Tercer Año de Educación Básica se integran las áreas de Ciencias Naturales y Estudios Sociales determinándose a esta integración como el Área de Entorno Natural y Social.

Esta integración aparece como línea de acción que responde a los intereses y capacidades de los niños que inician su formación; la misma que posibilita a los estudiantes para construir un conocimiento de la realidad que parte de sus propias experiencias, percepciones, vivencias y representaciones.

Un niño de Segundo o Tercer Año de educación desarrolla estructuras mentales vinculadas a un entorno general, globaliza ámbitos físicos, sociales y de lenguaje.

La relación hombre - naturaleza merece fundamental preocupación, y el estudio del medio ambiente tiene importancia para la creación de la conciencia de conservación del equilibrio ecológico, por lo cual justifica el nombre de Entorno Natural y Social.

Según la REFORMA CURRICULAR (1998, Pág. 5) : "La educación es el motor del desarrollo, es el medio por el cual un país forma y prepara a sus hombres y mujeres para construir y consolidar la democracia, para defender la paz, para vivir la solidaridad social y buscar la realización individual".

La reforma plantea una nueva visión de la educación con nuevos objetivos y fines en donde el estudiante no es únicamente un receptor de contenidos, sino más bien es crítico, creativo y reflexivo.

1.6.1 Objetivos del Área

La etapa del Área de Entorno Natural y Social se compromete a que al final de esta fase, los niños y niñas sean capaces de:

1. Valorarse a sí mismo y al otro como sujetos sociales.
2. Desenvolverse en forma autónoma en los espacios naturales y sociales más cercanos.
3. Practicar normas de respeto, comunicación, participación y colaboración así como también hábitos de orden, higiene, alimentación y cuidado personal.
4. Orientarse, ubicarse, apreciar, disfrutar y cuidar el medio físico y su entorno social inmediato.
5. Conocer, amar y respetar los Símbolos Patrios y las diversas manifestaciones culturales de su entorno.

1.6.2 Recomendaciones Metodológicas del Área de Entorno Natural y Social

La labor del docente es muy seria y requiere de un amplio conocimiento y aplicación de varios Métodos y Técnicas de Enseñanza - Aprendizaje que faciliten la adquisición de destrezas, habilidades y conocimientos en los niños.

La Reforma Curricular de la Educación Básica sugiere los siguientes lineamientos metodológicos para el Área de Entorno Natural y Social:

- Todas y cada una de las ejecuciones didácticas deben tomar en cuenta como referentes fundamentales: el perfil socio cultural y educacional del niño y de la niña y sus diferencias individuales, que dan como consecuencia diferentes ritmos de aprendizaje.
- Las relaciones de enseñanza - aprendizaje deben darse en un ambiente de respeto, consideración y solidaridad mutua, aspectos muy importantes en la edad en que se encuentran los niños para la formación de su personalidad.
- En esta etapa el proceso de la enseñanza - aprendizaje debe ser orientado a base del juego, por la serie de facilidades y ventajas que esta actividad ofrece.
- En esta fase el énfasis del aprendizaje debe centrarse en el desarrollo de destrezas para lo cual deberán seleccionarse contenidos relativos al entorno inmediato, que se convierten en medios para la consecución de los objetivos propuestos.
- Se debe partir de los referentes naturales y sociales más cercanos y progresivamente ampliar el tratamiento del ámbito espacial y temporal.
- Se debe estimular la observación de los fenómenos naturales y sociales por medio de visitas y excursiones en las que se tomen en cuenta: la planificación, el recorrido en el terreno y la reconstrucción posterior en el aula.
- Incentivar permanentemente la construcción de objetos útiles, con materiales del medio que sean de fácil obtención y bajo costo.
- Partir del lenguaje del niño para construir paulatinamente normas

básicas, que permitan una comunicación clara y fluida.

- Considerar las experiencias y vivencias de los niños y niñas para lograr aprendizajes significativos.
- Al estudiar los contenidos referentes al ser humano, es necesario considerarlo como elemento interactuante con el entorno.
- Los contenidos del Área de Entorno Natural y Social deben constituirse en ejes organizadores de las diferentes unidades didácticas.
- El maestro debe propiciar su auto- preparación científica y metodológica.
- Debe aplicarse los diferentes tipos de evaluación que permitan verificar el desarrollo de los aprendizajes, consiguiendo de esta manera una evaluación del proceso y una constatación del producto.
- El maestro debe escribir y compartir las experiencias didácticas para mejorar su labor docente.

Lograr alcanzar los objetivos planteados por la Reforma, exige la aplicación de una metodología que motive la participación activa de los niños.

1.6.3 Destrezas a desarrollarse en el Área de Entorno Natural y Social

Las destrezas generales en el Área de Entorno Natural y Social son:

- Psicomotricidad
- Ubicación Temporo - Espacial
- Obtención de datos mediante percepciones sensoriales
- Clasificación
- Comunicación

1.7. MÉTODOS ESPECÍFICOS PARA EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

Previo a la selección de un conjunto de estrategias metodológicas con la participación activa de los estudiantes, aplicables en el proceso de interaprendizaje del Área de Entorno Natural y Social es necesario analizar las estrategias metodológicas que se aplican actualmente

1.7.1. Método de Itinerarios

- Se aplica en todos los años de la escuela. Desarrolla destrezas de imaginación, observación, originalidad, creatividad, valoración de los hechos, fenómenos físicos y humanos. Es aplicable al estudio de aspectos históricos, geográficos, socio-culturales, políticos, económicos, etc.
- Consiste en realizar un viaje imaginario por la localidad, Patria y por el mundo considerando los siguientes aspectos:
 - a) Selección del tema.
 - b) Establecer el lugar de la partida.
 - c) Bosquejar una ruta según el medio de transporte.
 - d) Preparación del material adecuado.

Proceso Didáctico

- 1º *Observación.*- Percibe hechos o fenómenos de la naturaleza a través de los sentidos.
- 2º *Localización.*- Encuentra nociones de tiempo y espacio en base a un recorrido mental por la ruta seleccionada para

obtener información de cada sitio y de circunstancias geográficas, históricas, etc.

3º *Comparación.*- Encuentra semejanzas y diferencias en cada lugar.

4º *Generalización.*- Llega a conclusiones y aplica a otras áreas de estudio, en casos similares.

1.7.2. Método Comparativo

Establece comparaciones del tema en estudio relacionado con los fenómenos físicos y humanos donde vive el educando; lo cual permite:

- a) Un conocimiento progresivo de las nociones de tiempo y espacio.
- b) Asocia elementos comunes a diferentes lugares.
- c) Enriquece el juicio crítico en los educandos.
- d) Establece semejanzas y diferencias entre los fenómenos naturales.

Proceso Didáctico

1º *Observación.*- Se apropia de los fenómenos físicos y humanos ya concretos, como símbolos; a través de los sentidos.

2º *Descripción.*- Encuentra las características sobresalientes de los fenómenos físicos y humanos.

3º *Comparación.*- Obtiene semejanzas y diferencias entre varios elementos de la naturaleza.

4º *Asociación.*- Interrelaciona los diferentes elementos de lugares como los fenómenos físicos y humanos.

5º *Generalización.*- Descubre conceptos y los conocimientos los transfiere a otras áreas de estudio, en casos similares.

1.7.3. Método Narrativo – Interrogativo (Descriptivo– Explicativo)

Utiliza la narración, haciendo que el educando “Viva el hecho o fenómeno en estudio”; y desarrolla las siguientes destrezas: imaginación, reflexión, crítica.

Su uso debe ser moderado y no creer que es el único método porque al insistir en su empleo, se cae en el tradicionalismo.

Proceso Didáctico

- 1º *Observación.-* Percibe los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos.
- 2º *Narración.-* “Vive y experimenta” el hecho o fenómeno narrativo en forma clara y precisa.
- 3º *Comentario.-* Establece lo positivo y lo negativo en base a un hábil cuestionario.
- 4º *Comparación.-* Encuentra semejanzas y diferencias de los hechos o fenómenos percibidos en la narración.
- 5º *Generalización.-* Llega al concepto definitivo y el conocimiento es transferido a través de otras área de estudio.

1.7.4. Métodos de Dramatización

Consiste en vivir el hecho o fenómeno con la participación del educando bajo la dirección del profesor, la misma que debe ser planificada antes de la hora clase.

Proceso Didáctico

- 1º *Observación.-* Despierta el interés del educando y pone en juego sus sentidos para percibir los hechos o fenómenos.

- 2º *Organización.*- Revive la escena a través de la actuación, previo al ensayo (elegir: vestimenta y lugar).
- 3º *Ejecución.*- Desarrolla la escena en base a la narración y la mínima correspondiente ajustada a la decoración.
- 4º *Valoración.*- Destaca los valores culturales y sociales del tema representado.
- 5º *Conclusión.*- Obtiene conceptos definidos y el conocimiento es transferido a otras áreas de estudio.

1.7.5. Método Experimental

Es activo y provoca en el estudiante un interés profundo por llegar a descubrir lo que está dicho o lo que puede decirse del tema en estudio y llega a establecer la ley o principio.

Proceso Didáctico

- 1º *Observación.*- Interioriza un hecho o fenómeno a través de los sentidos, registrando y analizando los datos.
- 2º *Planteamiento del problema.*- Delimita en un contexto la parte específica del experimento. Puede ser una pregunta.
- 3º *Hipótesis.*- Son respuestas de un fenómeno, previo a una explicación. Recolección de datos.
- 4º *Experimento.*- Presenta el hecho observado en base a una guía de experimento. El educador solo guía el trabajo.
- 5º *Comparación.*- Encuentra semejanzas y diferencias entre experimentos similares.
- 6º *Generalización.*- Llega a la conclusión definitiva en base al experimento realizado.
- 7º *Verificación.*- Repetición del experimento para comprobar el principio o ley. Aplicación del conocimiento adquirido a casos particulares.

1.7.6. Método de Observación

Establece características y determina aplicaciones en base a la percepción o análisis y a la interpretación de los hechos y fenómenos de la naturaleza.

Proceso Didáctico

- 1º *Percepción.-* Capta y describe los hechos o fenómenos para reflexionar y registrar datos.
- 2º *Análisis.-* Descompone el todo en sus partes distinguiendo sus características.
- 3º *Interpretación.-* Encuentra aplicaciones sobre el hecho o fenómeno.
- 4º *Comparación.-* Establece semejanzas y diferencias entre los hechos o fenómenos observados.
- 5º *Conclusión.-* Conceptualiza, y el conocimiento es transferido a otras áreas de estudio.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el presente capítulo las autoras realizan una breve caracterización de la Escuela Elvira Ortega. Posteriormente exponen los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta a las niñas, docentes y autoridades, cuyo análisis se ha desarrollado aplicando la estadística descriptiva.

Por último se plantea algunas conclusiones y recomendaciones con relación a los problemas principales que se presentan en el Área de Entorno Natural y Social.

- *Breve Caracterización de la Escuela "Elvira Ortega"*
- *Análisis de las Encuestas Aplicadas a los Docentes*
- *Análisis de las Encuestas Aplicadas a las niñas*
- *Comprobación de la Hipótesis*
- *Conclusiones y Recomendaciones*

2.1. BREVE CARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA “ELVIRA ORTEGA”

La Escuela “Elvira Ortega” fue fundada el 12 de Octubre de 1910, con el nombre de Escuela Central de Niñas, iniciando la labor educativa las señoritas: Elvira Ortega, Beatriz Baquero, Luz Vega, Mila Ruiz y Lucrecia Montalvo, constituyéndose en fundadoras de la institución.

En 1918 el nombre de la Escuela Central de Niñas es cambiado por el de “Isabel La Católica”, y, en 1975 toma el nombre de “Elvira Ortega”.

Profesionales de categoría pasaron por la Dirección de este Plantel, que en su orden son:

- Señorita Elvira Ortega Freire de 1910 a 1933. (La escuela contaba con 1.000 m² de superficie y 140 m² de construcción)
- Señorita Mila Ruiz de 1933 a 1936.
- Señora Adelina Cabrera de Terán de 1936 a 1937. (Adquiere el terreno donde actualmente están las aulas del Segundo y Tercer Año)
- Señora Dolores Díaz de Córdova de 1937 a 1939.
- Señora Dorila Zurita de Fabara de 1939 a 1956, (Con el terremoto de 1949, el edificio de la escuela queda destruido. La Junta de Reconstrucción, construyó con piedra pómez el pabellón que da a la calle Félix Valencia, y el Ministerio de Educación edificó con ladrillo el pabellón en la Sánchez de Orellana).
- Señora Evangelina Herrera de Reinoso de 1956 a 1969.

- Señora María Atiaga de Caicedo de 1970 a 1989. (En 1974 adquiere la casa del Señor Jorge Baduy, y en 1988 DINACE construye el edificio de 3 pisos que linda con la calle Quito).
- Señora Bertha Cerda de Pacheco de 1990 a 1997.
- En la actualidad la Directora del Plantel es la Sra. Celeste Tovar de Hervas. Laboran 48 profesores (44 fiscales y 4 financiado por los padres de familia), existen cuatro conserjes y 1272 niñas distribuidas en 34 paralelos.

En agosto de 1997 se adquiere el terreno de la Familia Arízaga Sandoval. En 1999 FISE construye un bloque de seis aulas en tres pisos, en la calle Sánchez de Orellana.

La Escuela actualmente cuenta con un espacio de 4316,60 m² de superficie y 4.019 m² de construcción.

En octubre de 1997 se crea el aula de recuperación pedagógica. En julio de 1999 la Dirección Provincial de Educación aprueba el Proyecto del Sistema Semidepartamentalizado con Quinto, Sexto y Séptimo Año de Básica, poniéndose en práctica desde el periodo 1999 – 2000.

En septiembre del 2000 se crea el Primer Año de Educación Básica. En mayo del 2001 entra en funcionamiento la Sala de Cómputo.

2.2. ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

1. ¿Por qué es importante usar un método en el interaprendizaje?

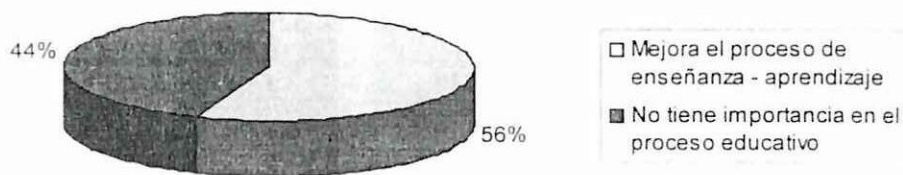
CUADRO 1

OPCIONES	F	%
Mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje	19	56.00
No tiene importancia en el proceso educativo	15	44.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 1



Como se observa en el cuadro; el 56.00% de los docentes de la Escuela "Elvira Ortega" consideran y conocen la importancia de utilizar un método en el proceso de interaprendizaje; mientras que el 44,00% no consideran importante.

Se puede deducir que no existe una capacitación total de los compañeros maestros en la utilización de métodos y técnicas de interaprendizaje, lo que impide que se realice una educación acorde a la exigencia que plantea los objetivos de la Reforma

2. ¿Qué estrategia prefiere utilizar en el proceso de enseñanza?

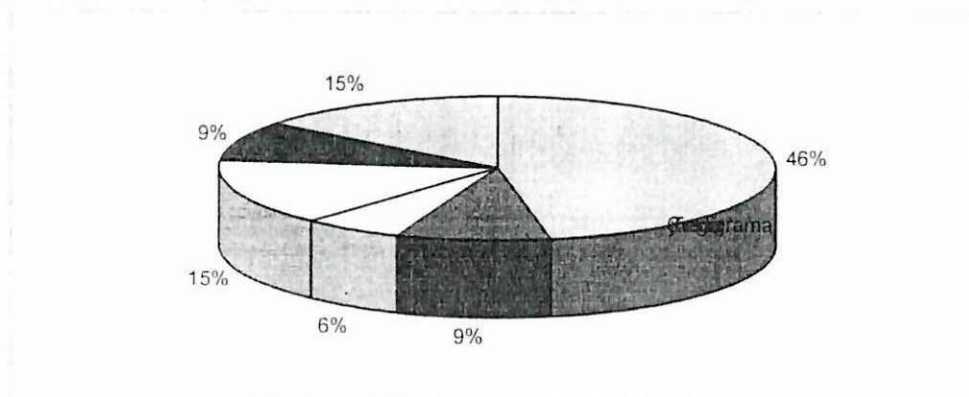
CUADRO 2

OPCIONES	F	%
Dictado	3	9.00
Juego	16	46.00
Texto	5	15.00
Recitación	3	9.00
Organizadores Gráficos	5	15.00
Otros	2	6.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 2



Las estrategias que los docentes indican utilizar con más frecuencia en el proceso interaprendizaje son el juego con el 46%, texto el 15%, organizadores gráficos el 15%, recitación el 9%, dictado el 9%.

Es importante establecer que la estrategia forma parte de la Metodología que utiliza el docente y que es fundamental incorporarla para el desarrollo de destrezas en los niños del Segundo y Tercer Año de Educación Básica en el Área de Entorno Natural y Social.

3. Qué métodos y técnicas aplica usted en su labor educativa?

MÉTODOS

- a.-
- b.-
- c.-

TÉCNICAS

- a.-
- b.-
- c.-

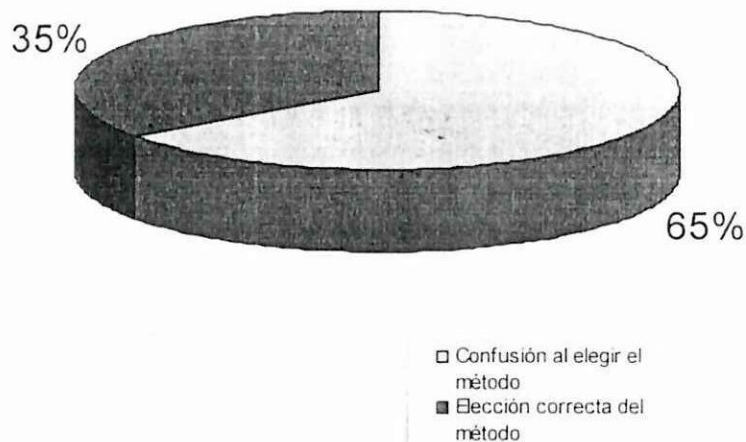
CUADRO 3

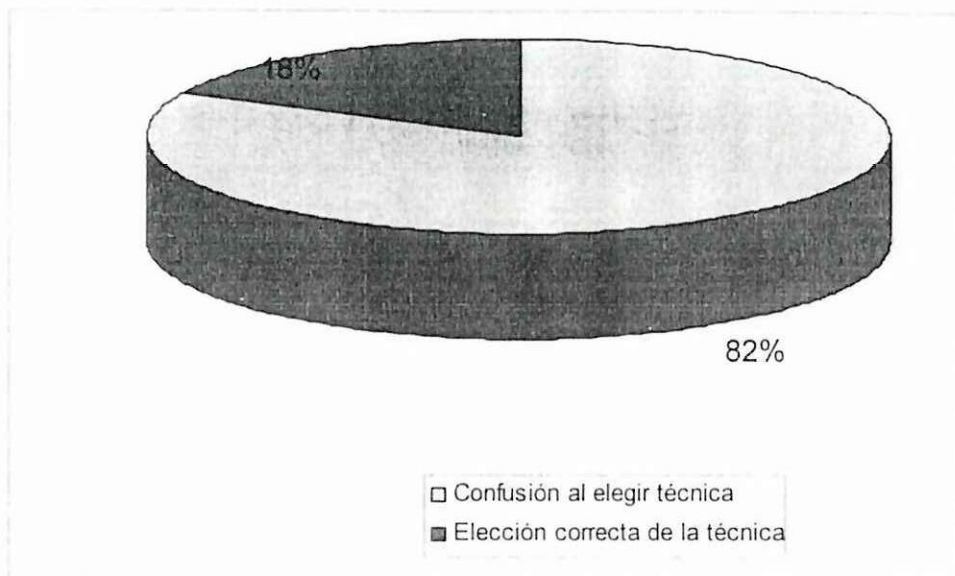
RESPUESTAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Confusión al elegir el método	22	65.00
Elección correcta del método	12	35.00
TOTAL	34	100.00
Confusión al elegir técnica	28	82.00
Elección correcta de la técnica	6	18.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 3





El 65 % de los docentes que laboran en la institución se confunden entre método y técnica mientras el 83 % se confunden entre técnica y método.

Si no existe método no hay enseñanza ni aprendizaje eficaz, por lo que no se puede hablar formación integral.

Las técnicas se constituyen en las herramientas fundamentales para la aplicación del método y son la base del proceso educativo, tienen que ser motivadoras e innovadoras. Por lo que cabe destacar que al existir un gran porcentaje de confusión entre método y técnica y viceversa, es necesario capacitar al personal docente de la institución.

4. Marque con una X un método que se aplica en el Área de Entorno Natural y Social.

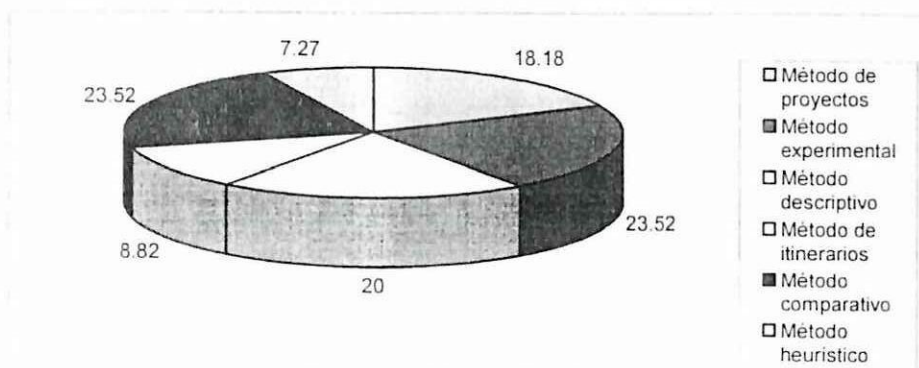
CUADRO 4

OPCIONES	F	%
Método de Proyectos	6	18.00
Método Experimental	8	23.00
Método Descriptivo	7	20.00
Método de Itinerarios	3	9.00
Método Comparativo	8	23.00
Método Heurístico	2	7.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICOS 4



El 23.00% de los docentes consideran que los Métodos Experimental y Comparativo son aplicables en el Área de Entorno Natural y Social; el 20% el Método Descriptivo, el 18% el Método de Proyectos, el 9.00% el Método de Itinerarios; y el 7.00% el Método Heurístico.

Por lo que se puede deducir que los docentes no conocen los métodos de enseñanza que se aplican en el Área de Entorno Natural y Social lo cual impide que se imparta una educación de calidad y alcanzar un nivel adecuado en el desarrollo de destrezas específicas en los estudiantes.

5. ¿Qué debilidad usted detecta en el proceso de interaprendizaje en el área de Entorno Natural y Social?

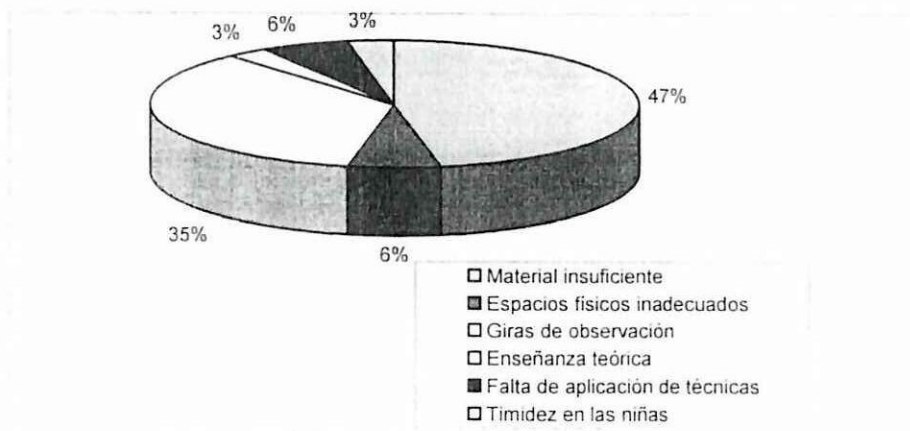
CUADRO 5

OPCIONES	F	%
Material insuficiente	16	47.00
Espacios físicos inadecuados	2	6.00
Giras de observación	12	35.00
Enseñanza teórica	1	3.00
Falta de aplicación de técnicas	2	6.00
Timidez en las niñas	1	3.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 5



Como debilidades detectadas tenemos las siguientes: Material insuficiente 47.00%; Giras de observación 35.00%; Espacios físicos inadecuados 6.00%; Falta de aplicación de técnicas 6.00% Enseñanza teórica 3.00% y Timidez en las niñas 3.00%.

La desatención de los gobiernos de turno a la educación es evidente en todos los rincones de nuestra Patria, las condiciones humanas, técnicas y físicas son insuficientes para el normal desarrollo del proceso de interaprendizaje, es hora de que los docentes conocedores de ésta realidad propongamos alternativas de solución a estos graves problemas mencionados.

6. ¿Cómo alcanza la motivación en sus estudiantes del Área de Entorno Natural y Social?

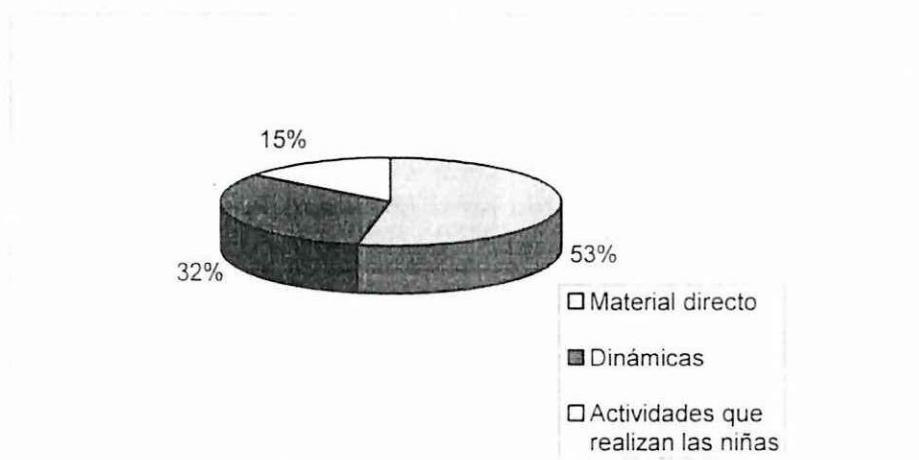
CUADRO 6

OPCIONES	F	%
Material directo	18	53.00
Dinámicas	11	32.00
Actividades que realizan las niñas	5	15.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 6



Los docentes manifiestan que motivan a las niñas en el Área de Entorno Natural y Social mediante la utilización de material directo (53.00%), dinámicas (32.00%) y a través de las actividades que realizan las niñas (15.00%)

Lo que significa que se utiliza diverso material didáctico creativo, a pesar de que los docentes que laboran en la institución plantean como dificultad la falta de material didáctico; evidenciando una contradicción con la pregunta, lo que permite comprender la inseguridad existente en el criterio de los docentes y su miedo a ser evaluados.

7. Especifique el material didáctico que utiliza en el interaprendizaje de Entorno Natural y Social.

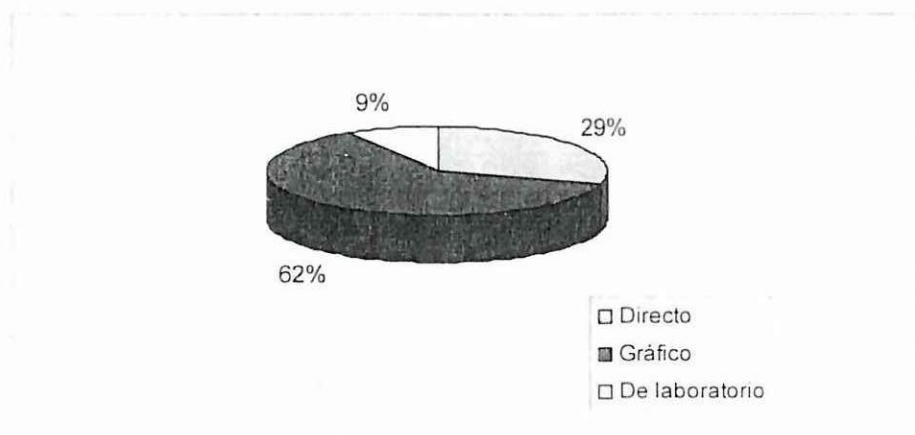
CUADRO 7

OPCIONES	F	%
Directo	10	29.00
Gráfico	21	62.00
De laboratorio	3	9.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 7



El material didáctico utilizado en el Área de Entorno Natural y Social por los docentes de la Escuela Elvira Ortega es el siguiente:

Gráfico (62.00%); Directo (29.00%) y De Laboratorio (9.00%); de lo cual podemos interpretar que en las clases se aplica el mismo método de interaprendizaje y los docentes no cuentan con los conocimientos adecuados de estrategias de interaprendizaje, además se vuelve a evidenciar una confusión con las preguntas anteriores.

8. ¿Ha recibido cursos acerca de Métodos y Técnicas de Enseñanza Activa?

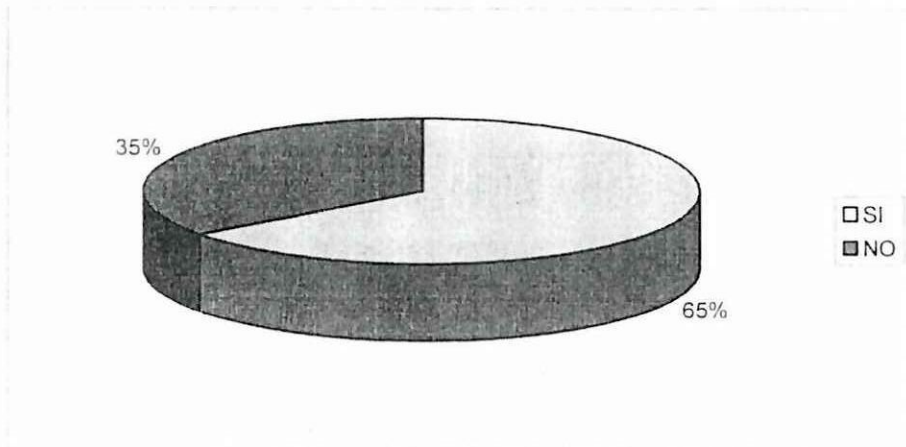
CUADRO 8

OPCIONES	F	%
SI	22	65.00
NO	12	35.00
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 8



El 65.00% de los docentes que laboran en la Escuela "Elvira Ortega" han recibido cursos acerca de Métodos y Técnicas de Enseñanza Activa y el 35.00% no han recibido.

Por lo cual consideramos de gran importancia la capacitación a los docentes en lo que se refiere a Métodos y Técnicas de Enseñanza activa con ejemplificaciones prácticas que permitan afianzar en los docentes los conocimientos teóricos mejorando los niveles de exigencia del personal docente.

9. Desearía realizar cursos de mejoramiento profesional en metodologías activas de enseñanza aprendizaje

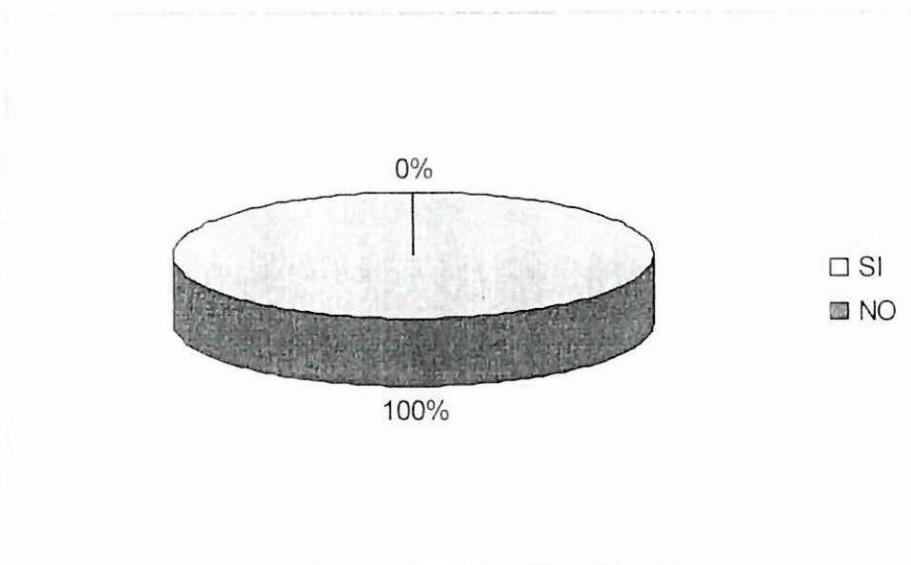
CUADRO 9

OPCIONES	F	%
SI	34	100.00
NO	0	0
TOTAL	34	100.00

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 9



El 100% de los docentes desean capacitarse en Métodos y Técnicas Activas para actualizarse con el objetivo de mejorar la calidad de la educación acorde a las innovaciones curriculares, esto permite mejorar la eficiencia del personal docente en su labor educativa.

2.3. ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS NIÑAS

1. Dictan la asignatura de Entorno Natural y Social en su institución educativa.

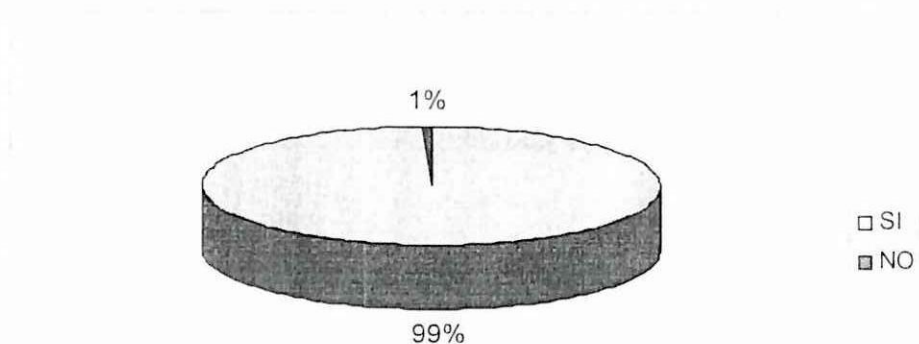
CUADRO 1

OPCIONES	F	%
SI	193	99.00
NO	2	1.00
TOTAL	195	100.00

Fuente: Encuesta a las niñas

Elaboración: Tesistas

GRÁFICO 1



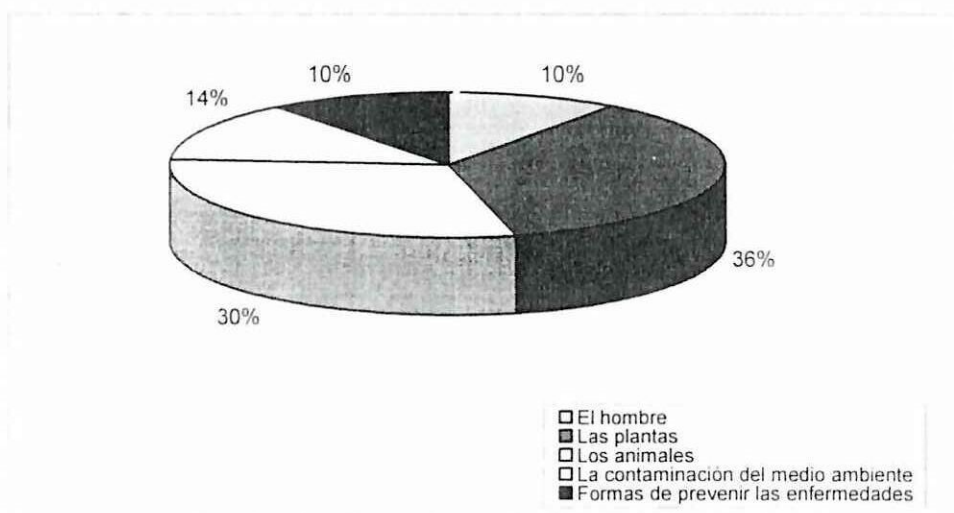
El 99% de las niñas encuestadas responden que en la institución educativa si dictan la asignatura de Entorno Natural y Social mientras que el 1% responde que no. Por lo cual podemos deducir que si dictan la asignatura de Entorno Natural y Social, estableciendo que se debe impartir una educación que permita desarrollar la coordinación visomotora de las niñas.

2. ¿Marca con una X lo que más te gusta estudiar en las clases de Entorno Natural y Social?

CUADRO 2

OPCIONES	F	%
El hombre	20	10.00
Las plantas	70	36.00
Los animales	58	30.00
La contaminación del medio ambiente	27	14.00
Formas de prevenir las enfermedades	20	10.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICOS 2



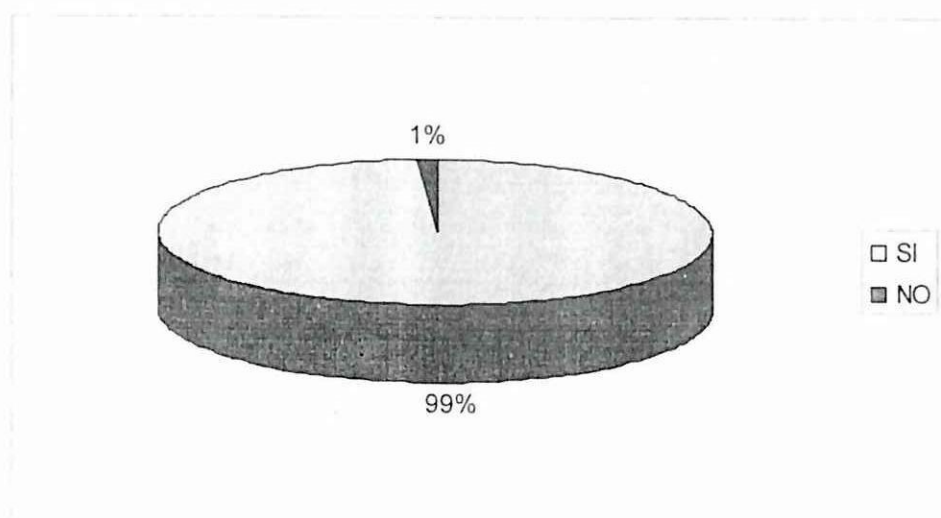
El 36 % expresan que las plantas, el 30% los animales, el 14% la contaminación del medio ambiente y el 10% las formas de prevenir enfermedades y el 10 % prefiere estudiar al hombre. Posiblemente no se aborden los temas de Medio Ambiente con más regularidad y responsabilidad. Es necesario impartir contenidos de Ecología que permitan proteger y salvaguardar a futuro nuestros valiosos recursos naturales. A las niñas les gusta estudiar la naturaleza y se apasionan por las plantas, una estrategia posible sería el crear un jardín con ellas y enseñarles sus cuidados o también enlazar la parte teórica de la nutrición de las plantas con la elaboración de ciertas comidas que le permitan evidenciar la teoría.

3. Te gusta la asignatura de Entorno Natural y Social

CUADRO 3

OPCIONES	F	%
SI	193	99.00
NO	2	1.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 3



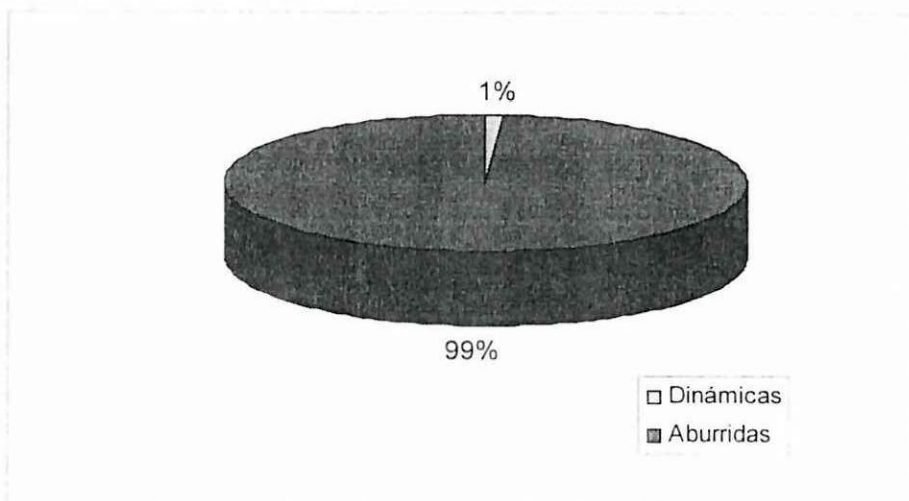
El 99% de las niñas siente gusto por la asignatura de Entorno Natural y Social mientras el 1% no tienen agrado por la asignatura. Se puede decir que si las clases son impartidas teóricamente las niñas se desmotivan y no prestan atención, la rutina es otro factor importante en la adquisición de destrezas e interés por la asignatura.

4. ¿Cómo son las clases de Entorno Natural y Social?

CUADRO 4

OPCIONES	F	%
Dinámicas	2	1.00
Aburridas	193	99.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 4



El 99% de las niñas manifiestan que las clases de Entorno Natural y Social son aburridas; mientras el 1% dicen que las clases son dinámicas.

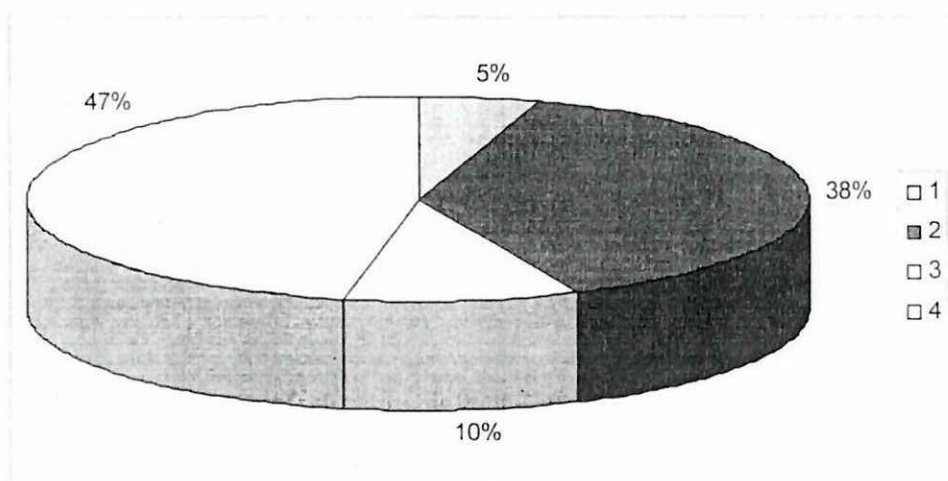
De lo cual podemos deducir que en las clases de Entorno Natural y Social no se aplican métodos y técnicas activos que generen aprendizajes significativos, no hay motivación alguna y lo principal no se participa activamente con las niñas en las clases de laboratorio de Ciencias Naturales donde se pone en práctica la teoría aprendida.

5. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza la profesora de Entorno Natural y Social?

CUADRO 5

OPCIONES	F	%
Videos	10	5.00
Láminas	74	38.00
Carteles	20	10.00
No utiliza	91	47.00
TOTAL	295	100.00

GRÁFICO 5



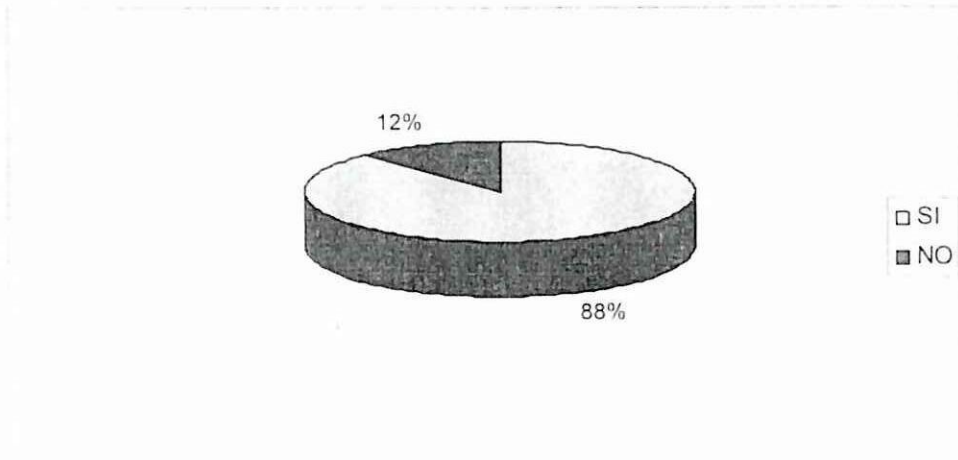
En lo que se refiere a la utilización de recursos didácticos el 47% de niñas manifiestan que no se utiliza material; el 38% utilizan láminas; el 10% emplean carteles y el 5% utilizan videos. Por lo cual podemos decir que no existe una variedad de material didáctico que posibilite el aprendizaje. Estos resultados evidencian la falta de recursos didácticos y su utilización en el aula; una vez más el gobierno no presta la atención necesaria a la educación.

6. ¿Te gusta que las clases de Entorno Natural y Social se realicen en el Laboratorio de Ciencias Naturales?

CUADRO 6

OPCIONES	F	%
SI	171	88.00
NO	24	12.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 6



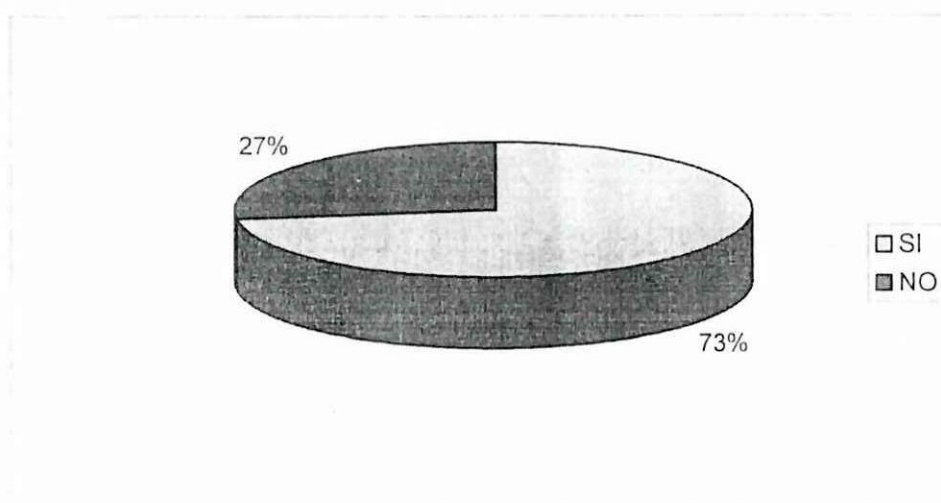
Al 88% de las niñas les gusta recibir las clases de Entorno Natural y Social en el Laboratorio de Ciencias Naturales mientras que el 12% no les gusta. Esto demuestra que es necesario vincular a la teoría con la práctica. Además se puede constatar la inexistencia de estrategias de enseñanza que facilite la adquisición de destrezas en las niñas y una gran contradicción entre los criterios de las maestras y las niñas.

7. ¿Te gustaría que las clases de Entorno Natural y Social se realicen a través del juego?

CUADRO 7

OPCIONES	F	%
SI	142	73.00
NO	53	27.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 7



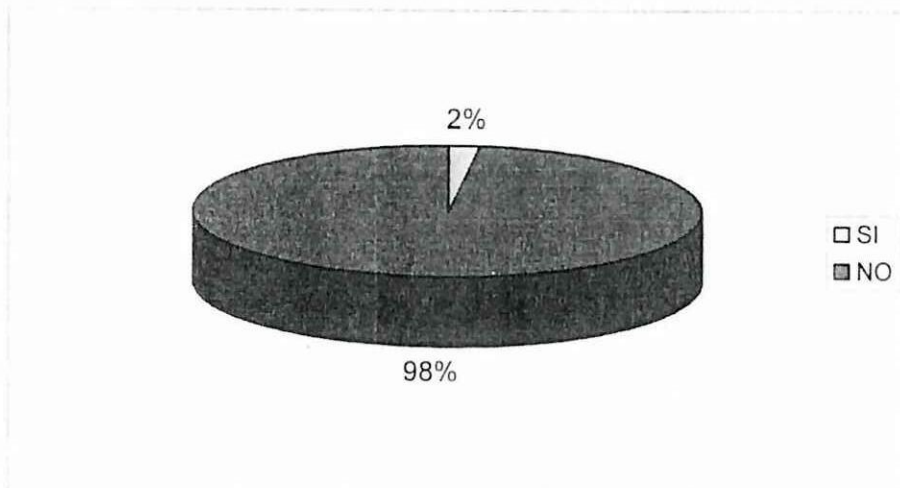
Al 73% de las niñas encuestadas manifiestan que les gustaría que las clases de Entorno Natural y Social se realicen a través del juego mientras que el 27% no les gustaría. Hay que motivar a la niñez a que presencie la naturaleza en su estado natural y a la vez señalar la manera precisa porque se está contaminando nuestra naturaleza, lo que evidencia el interés de las niñas por conocer y proteger el medio ambiente en el que se desarrollan.

8. ¿Se realizan giras de observación a la naturaleza por las maestras y maestros del Área de Entorno Natural y Social?

CUADRO 8

OPCIONES	%	%
SI	4	2.00
NO	191	98.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 8



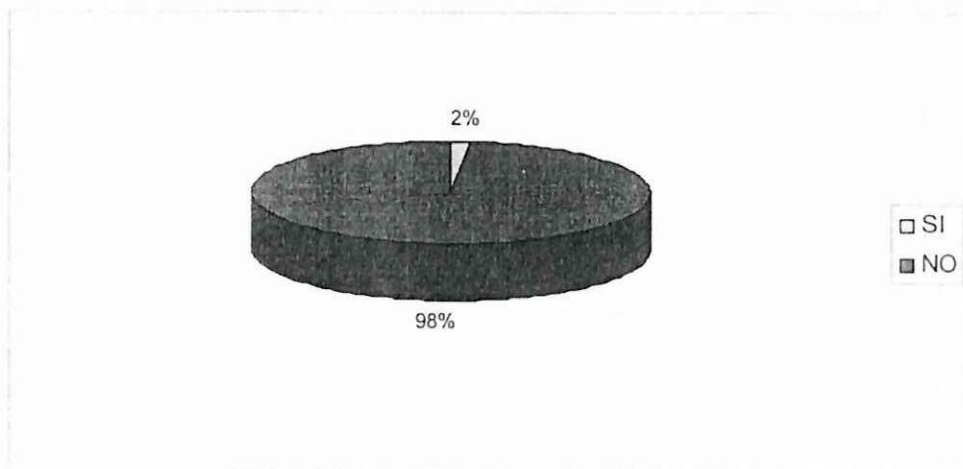
El 98% expresan que no se realizan giras de observación a la naturaleza mientras el 2% de las niñas manifiestan que si se realizan giras de observación. Es fundamental incorporar al educando hacia una educación de calidad y que mejor que se realice con giras de observación en donde presencia la contaminación de los ríos, suelo, tala de bosques, etc. para que él analice y proteja nuestro ambiente.

9. ¿Practican en el Laboratorio lo que aprenden en el Aula?

CUADRO 9

OPCIONES	F	%
SI	4	2.00
NO	191	98.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 9



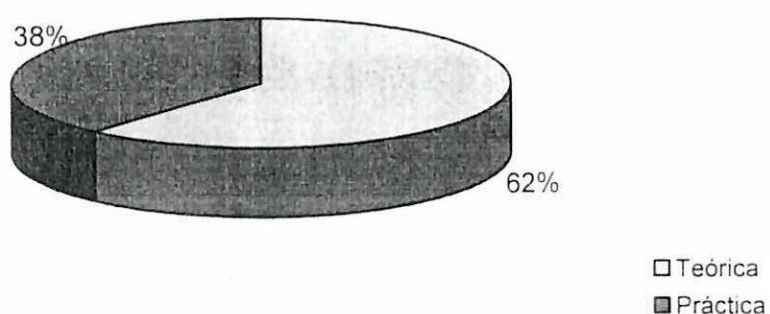
El 98% de las niñas encuestadas manifiestan que no practican en el laboratorio la teoría aprendida en el aula, mientras el 2% manifiestan que si lo hacen. Podemos interpretar el deseo de las niñas de poner en práctica los conocimientos aprendidos y la falta de comunicación y planificación en los docentes que laboran en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica. Se evidencia la necesidad de la aplicación de metodologías activas acordes a cada área de estudio que permita la integración de los conocimientos teóricos y prácticos.

10. ¿Qué es más importante para ti una clase teórica en el aula o una clase práctica en el campo?

CUADRO 10

OPCIONES	F	%
Teórica	120	62.00
Práctica	75	38.00
TOTAL	195	100.00

GRÁFICO 10



El 62% dicen que no es importante una clase práctica; mientras el 38% de las niñas manifiestan que es importante una clase práctica en el campo; demostrando el interés en las niñas por relacionarse con el medio natural y social en el que se desenvuelven, además la falta de creatividad de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.4. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

ENUNCIADO: La Hipótesis planteada en el Proyecto de la presente investigación indica: "Si se integran estrategias metodológicas basadas en la participación activa de las niñas de Segundo y Tercer Año de Educación Básica, se logrará diseñar una propuesta sistemática para el estudio del Área de Entorno Natural y Social en la Escuela Elvira Ortega".

VERIFICACIÓN: Una vez realizada la investigación de campo se obtiene la siguiente información necesaria para su verificación:

En el cuadro N° 3 del análisis del criterio de los docentes; el 35% conocen los métodos de enseñanza aprendizaje mientras que en el cuadro N° 4 el 99% de las niñas manifiestan que las clases son aburridas, por lo que se puede deducir, que no se aplican correctamente los métodos y técnicas de enseñanza aprendizaje. Presentándose una contradicción de criterios entre los docentes y las niñas.

En el cuadro N° 10 el 62% de las niñas manifiestan que las clases son teóricas, mientras que en el cuadro N° 6 los docentes expresan que motivan a las niñas a través de varias actividades. Lo que indica que los docentes necesitan mejorar la metodología para lograr que el niño se sienta a gusto en las clases.

A pesar de que el 65% de docentes manifiesta haber recibido cursos de capacitación en metodologías de participación activas, el 44% expresa que el método no tiene importancia en el proceso docente – educativo.

Por lo que es necesario diseñar un conjunto de estrategias metodológicas que promuevan la participación activa de las niñas, y socializar con los docentes para su adecuada socialización.

A lo largo de la investigación realizada se puede evidenciar las contradicciones existentes entre los docentes y las niñas, se observa una inestabilidad e inseguridad de los maestros en los conocimientos didácticos que poseen, lo cual se puede solucionar a través de una actualización y capacitación acorde a las exigencias actuales de la educación que facilite el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en excelentes condiciones humanas, físicas y técnicas.

DECISIÓN: De toda la información presentada, analizada e interpretada que se refiere a la investigación de campo, se llega a la decisión de aceptar la hipótesis planteada de la siguiente manera: Si se integran estrategias metodológicas basadas en la participación activa de las niñas de Segundo y Tercer Año de Educación Básica, se logrará diseñar una propuesta sistemática para el estudio del Área de Entorno Natural y Social en la Escuela Elvira Ortega.

2.5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Las autoras determinaron los métodos y técnicas que se aplican en el Área de Entorno Natural y Social en el Segundo y Tercer año de Educación Básica comprobando el bajo nivel de importancia que le dan a esta área de estudio en la cual los niños se identifican como ser humano y parte activa de la sociedad.
- Los docentes no le dan la debida valoración a las estrategias de interaprendizaje con la participación activa de las niñas.
- En los docentes se mantienen aún confusiones entre métodos y técnicas.
- La mayoría de docentes de la Escuela Elvira Ortega se limitan a la utilización de gráficos, dejando de lado la posibilidad de utilizar material directo para el tratamiento del Área de Entorno Natural y Social.
- La mayoría de docentes han sido capacitados en estrategias metodológicas de participación activa, mas no se reflejan su conocimientos en la practica del quehacer educativo.

- La gran mayoría de niñas manifiestan agrado por el Área de Entorno Natural y Social.
- La gran mayoría de niñas manifiestan no sentirse motivadas en las clases de Entorno Natural y Social.
- La utilización de material directo en el Área de Entorno Natural y Social permite elevar la motivación de los niños/as.
- Se presentan dificultades para la recolección de la información en la investigación de campo en los primeros años de Educación Básica, debido a que los niños/as tienen limitaciones en la lectura.

RECOMENDACIONES

- A los docentes de la institución investigada se recomienda acoger la propuesta de la presente investigación y ponerla en práctica
- A las autoridades de la institución educativa se recomienda supervisar las clases de las maestras en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica con carácter crítico de manera que puedan sugerir la utilización de otros métodos de enseñanza.
- A las autoridades del plantel se sugiere una rotación del personal docente; de manera que los maestros se sientan motivados e interesados por capacitarse adecuadamente en métodos

específicos para cada área de estudio y desempeñen eficientemente su labor educativa.

- A la Dirección de Educación de Cotopaxi se sugiere proponer a través de DINAMEP la capacitación de los maestros en todas las áreas de estudio, priorizando la aplicación de métodos específicos en cada una de ellas con el objetivo fundamental de desarrollar las destrezas específicas.

CAPÍTULO III

PROPUESTA:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA
PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LAS NIÑAS EN EL PROCESO
DE INTERAPRENDIZAJE DEL ÁREA DE ENTORNO
NATURAL Y SOCIAL

La revisión bibliográfica realizada para elaborar el primer capítulo de este trabajo de investigación, permitió comprender la importancia que tiene en los actuales momentos el conocimiento de estrategias metodológicas para el proceso de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social

El diagnóstico realizado en el segundo capítulo es el soporte fundamental de la comunidad educativa investigada en proporcionar toda la información necesaria para conocer la problemática planteada.

Finalmente en este capítulo se propone un conjunto de estrategias metodológicas de enseñanza activa desarrolladas sobre la base del contenido y objetivo de la unidad didáctica.

El capítulo se encuentra estructurado en los siguientes aspectos:

- *Presentación*
- *Fundamentación*
- *Objetivos*
- *Estrategias de Interaprendizaje*

3.1. PRESENTACIÓN

El estudio y conocimiento de la Pedagogía y la Didáctica por parte de los docentes es de vital importancia dentro del ejercicio docente ya que a través de estas dos disciplinas auxiliares de las ciencias de la educación se realiza la difusión e investigación de los principios generales en que se apoya la educación del niño, del adolescente y del joven, así como también el proceso de interaprendizaje se vuelve más eficiente, más ajustado a la naturaleza y a las posibilidades del educando y de la sociedad.

La Didáctica es la orientación segura del aprendizaje; la que nos dice cómo debemos proceder a fin de hacer la enseñanza más provechosa para el educando; es el instrumento y el camino que la escuela debe recorrer en su forma de acción. La Didáctica pone mayor énfasis en la manera cómo se va a enseñar, investiga y experimenta nuevas Técnicas de Enseñanza.

Los Métodos y Técnicas de Enseñanza deben propiciar la actividad de los educandos; ya que se ha demostrado la superioridad de los procedimientos activos sobre los pasivos; claro está que la enseñanza de cada materia requiere de técnicas específicas.

De un análisis de la realidad, se desprende que existe una gran cantidad de niños, jóvenes y adultos carentes de un espíritu crítico, reflexivo y creativo; lo que determina una excesiva pasividad, dependencia y carencia de participación en las actividades importantes del quehacer

humano, dando la impresión de habitar en un país sin ideas claras y sin horizonte seguro. La responsabilidad de todo esto recae en el sistema educativo tradicionalista que permanece vigente en el país a pesar de las múltiples reformas educativas y curriculares implantadas, de las permanentes campañas de capacitación docente, el avance de los métodos pedagógicos y de la multiplicidad de títulos que no han facilitado y propiciado el cambio de actitud del maestro frente al rol que tiene que asumir como ente: formador, guía y orientador de las nuevas generaciones.

De manera que es necesario establecer una propuesta que permita actualizar a los y las docentes de Educación Básica de la Escuela "Elvira Ortega" en lo que se refiere a estrategias metodológicas para el Área de Entorno Natural y Social.

3.2. FUNDAMENTACIÓN

La investigación realizada comprueba que a los docentes nos hace falta tener un conocimiento amplio de técnicas y métodos específicos para el Área de Entorno Natural y Social que nos permitan desarrollar en nuestras niñas las destrezas necesarias para que puedan enfrentar los retos y dificultades que se vayan presentando; así como también un marco teórico de principios pedagógicos y psicológicos que eleven el nivel educativo y permitan adquirir capacidades y competencias a los estudiantes.

En la labor educativa el maestro según el modelo constructivista debe ser un guía, mediador, facilitador para que el estudiante pueda ser constructor de conocimientos, reflexivo, crítico; de manera que el docente debe brindar mecanismos que faciliten la adquisición de estas características por lo que es necesario dar un tratamiento específico en cada área de estudio con la aplicación de Métodos y Técnicas Específicas para las mismas.

Con la experiencia docente se observa constantemente cierto descuido de parte del maestro al tratamiento del Área de Entorno Natural y Social ya que se prioriza a otras áreas. Cada área de estudio es muy importante en el desarrollo psíquico y evolutivo del ser humano ya que brinda diferentes habilidades y competencias, en lo que se refiere al Área de Entorno Natural y Social permite al niño identificarse como ser humano; conocer su cuerpo, entorno, familia, comunidad e insertarse activamente a la sociedad en la que se desenvuelve y desarrolla.

Es muy importante motivar a los niños para un aprendizaje significativo para lo cual es necesario establecer Estrategias Metodológicas de enseñanza activa, por lo que establecemos un folleto guía para el docente que le permita realizar una breve revisión de los conocimientos requeridos para ello y que proporciona ejemplos prácticos que le ayuden a una mejor conceptualización.

Es necesario recordar que desde muy pequeños el texto literario aparece en la vida del hombre de muchas maneras como las viejas canciones de cuna transmitidas oralmente de generación en generación o aquellas

rimas, coplas, poesías, relatos o la dramatización; la escuela debe recuperar este bagaje de conocimientos poéticos y crear un espacio en el cual el niño vuelve hacia mundos imaginarios y creativos, se identifique con personajes o situaciones, reflexione sobre sus acciones y emita opiniones y juicios de valor al respecto con el objeto de acercarse cada vez más a la realidad de su vida cotidiana.

Los cuentos, las narraciones nos han sumergido en universos de ficción llenos de fantasía, a los niños les sucede lo mismo, por eso una niñez sin relatos es una niñez inconcebible y una escuela sin narraciones es una escuela vacía.

La música y el juego son una herramienta de gran utilidad para construir formas de representación, comprensión y expresión del mundo interno del niño y del entorno natural y social que lo circunda.

3.3. OBJETIVOS

3.3.1. General

Proponer un conjunto de estrategias metodológicas de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social, mediante técnicas de participación activa para lograr un aprendizaje en las niñas de la Escuela Elvira Ortega.

3.3.2. Específicos

- Elaborar un folleto de estrategias de interaprendizaje para el Área de Entorno Natural y Social.
- Poner en práctica las estrategias metodológicas que ayuden a superar las dificultades en el proceso de construcción del conocimiento.

3.4. TÉCNICAS ÚTILES PARA EL INTERAPRENDIZAJE DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

Entre las principales técnicas utilizadas en Entorno Natural y Social tenemos:

3.4.1. Técnica de Observación

DEFINICIÓN: Es una técnica que consiste en observar fenómenos, hechos para tomar información y registrarla para posterior análisis y procesar con los niños en la clase e interpretar lo observado.

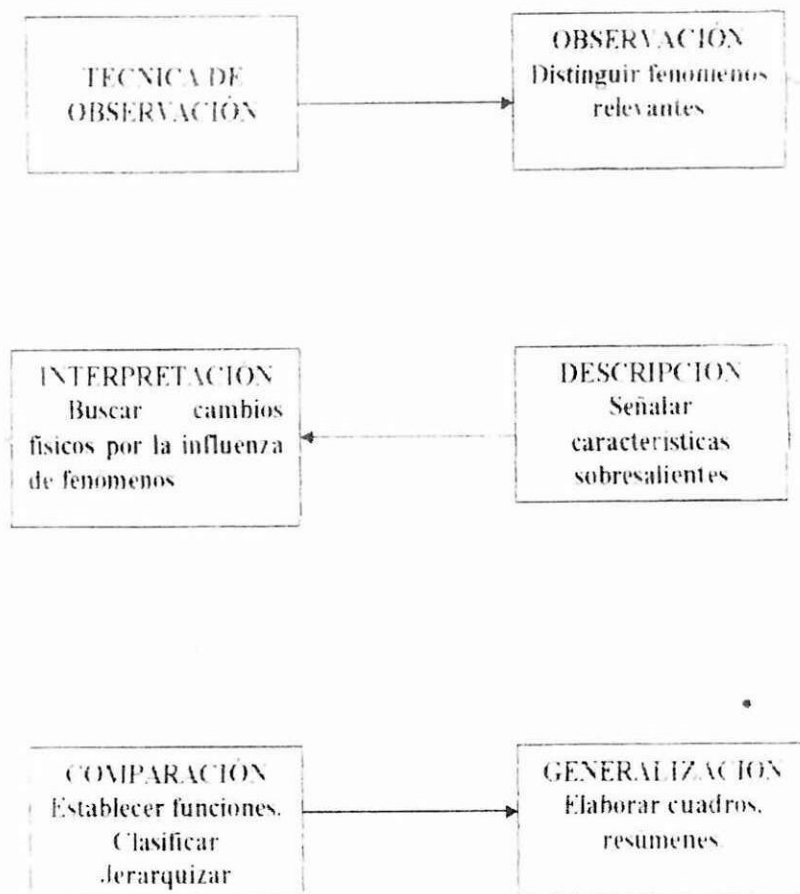
CARACTERÍSTICAS:

Los datos registrados deben ser:

- * Ordenados, lógicos y secuenciales.
- * Emplear los 5 sentidos, una vez aplicados éstos podemos descubrir el fenómeno.

* Considerar fenómenos cualitativos: ejemplo: descubrir la flora, fauna y establecer semejanzas y diferencias.

PROCESO DIDACTICO DE LA TECNICA DE LA OBSERVACION:



3.4.2. Técnica de Laboratorio

CARACTERIZACIÓN:

- * Permite al educando experimentar por su propia cuenta.
- * Se adquiere hábitos de responsabilidad, precisión, orden, limpieza, honradez.
- * Desarrolla habilidades y destrezas científicas.

- * Potencializa los principios básicos e integrados de las Ciencias Naturales.
- * Fortalece el respeto por la naturaleza y despierta una actitud crítica al deterioro del medio ambiente.
- * Permite trabajar en grupos y compartir inquietudes.
- * Lugar que comprueba hipótesis variadas.
- * Fomenta pequeños investigadores científicos.
- * Redescubre por su propio esfuerzo y se posibilita un auténtico aprendizaje.

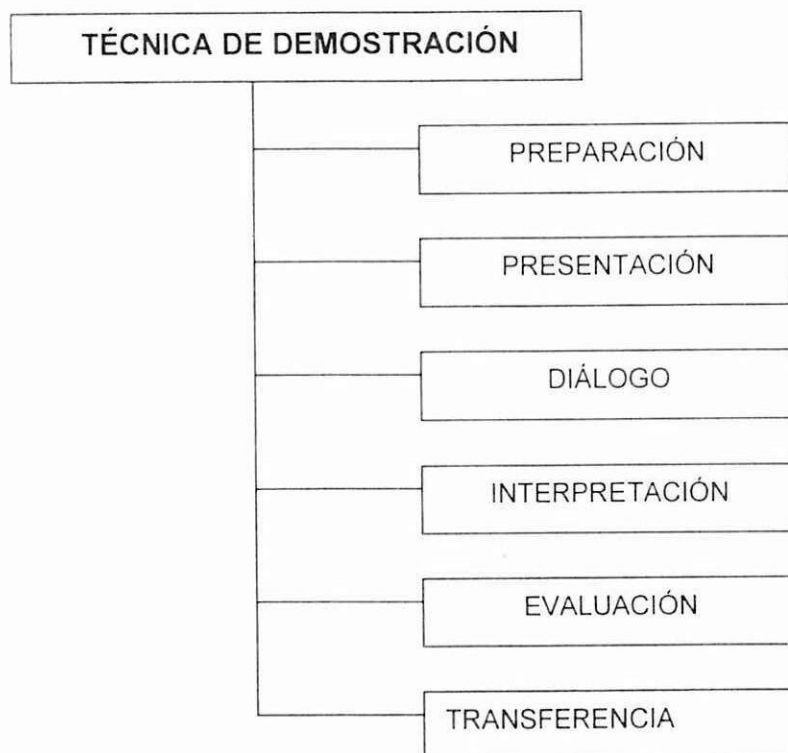
ETAPAS DE LA TÉCNICA DE LABORATORIO



3.4.3. Técnica de Demostración

- * Es un proceso complementario de la técnica del Laboratorio.
- * Ayuda a visualizar el proceso del experimento cuando los grupos de educandos son numerosos.
- * Fortalece la observación directa.
- * Sirve para socializar un experimento entre profesores y estudiantes.
- * Constituye un interaprendizaje.

ETAPAS DE LA TÉCNICA DE DEMOSTRACIÓN



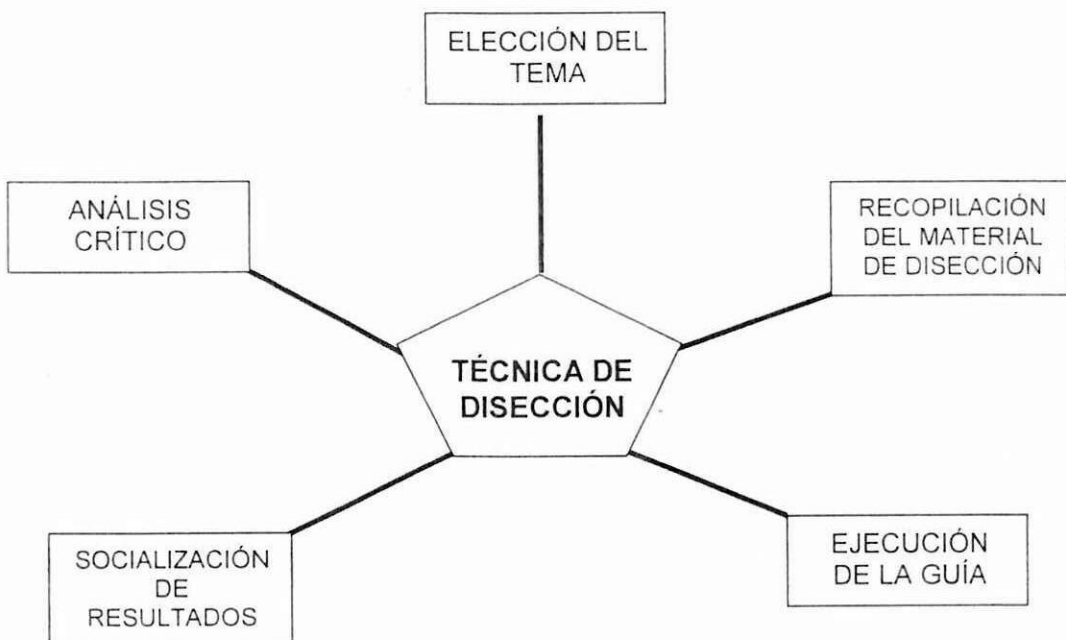
3.4.4. Técnica de Disección

CARACTERIZACIÓN:

- * Potencializa la verificación de conocimientos teóricos con los prácticos.
- * Optimiza una actitud crítica y responsable sobre el avance científico.
Ejm. "clonación"
- * Contribuye al incremento de recursos didácticos.

* NOTA: se sugiere aplicar esta técnica con especies post-morte en animales y vegetales.

ETAPAS DE LA TÉCNICA DE DISECCIÓN

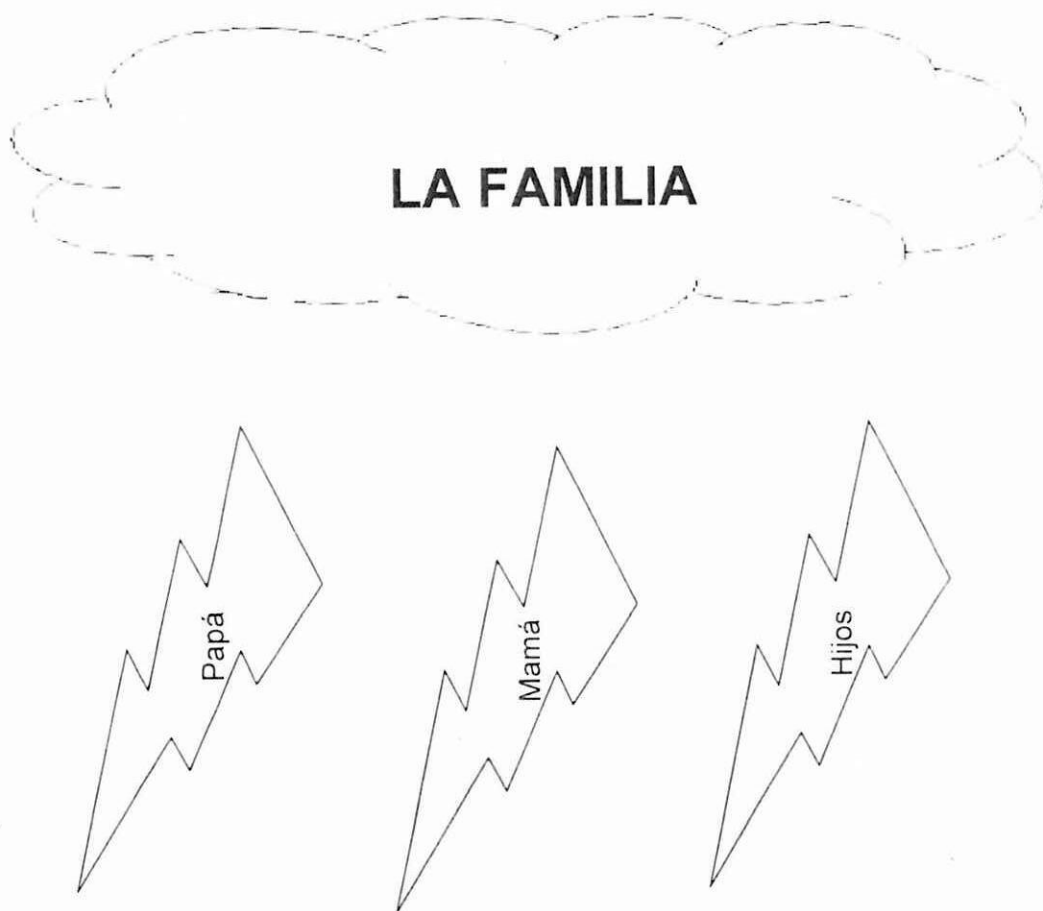


3.4.5. Otras Técnicas

Existen otras técnicas que son muy útiles en la enseñanza de diferentes áreas de estudio, incluido el Área de Entorno Natural y Social:

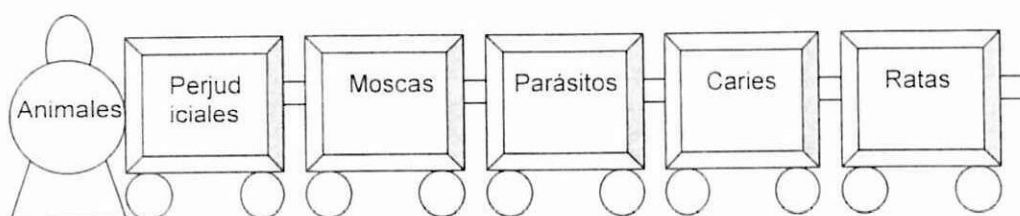
3.4.5.1. Explosión de Ideas

Es un gráfico que permite ponderar el tema central en la nube cuando hay una tormenta con rayos en los cuales se escribirán los subtemas.



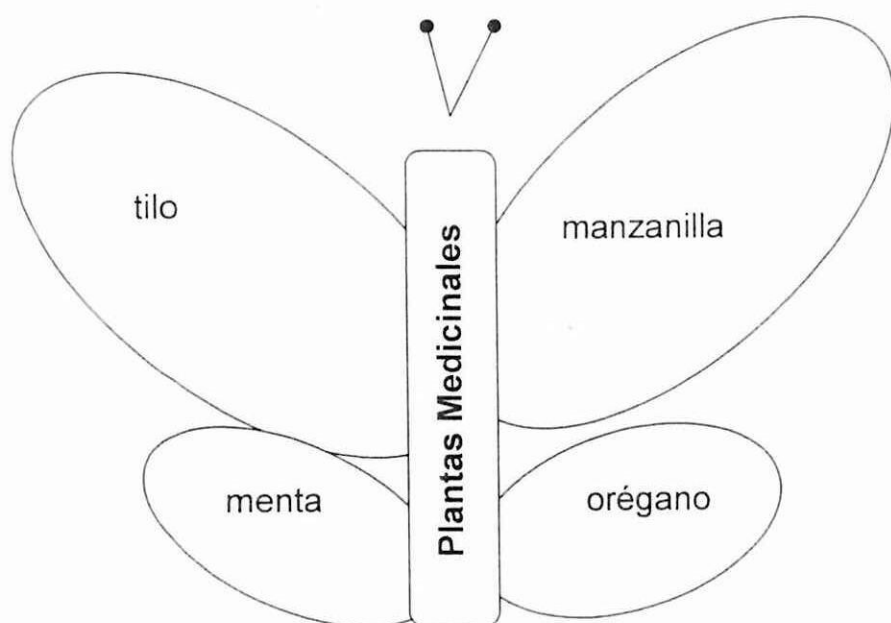
3.4.5.2. Esquema de Clasificación

Con esta técnica el niño escribirá la especie del animal en la cabeza del gráfico y la clasificación en: los vagones



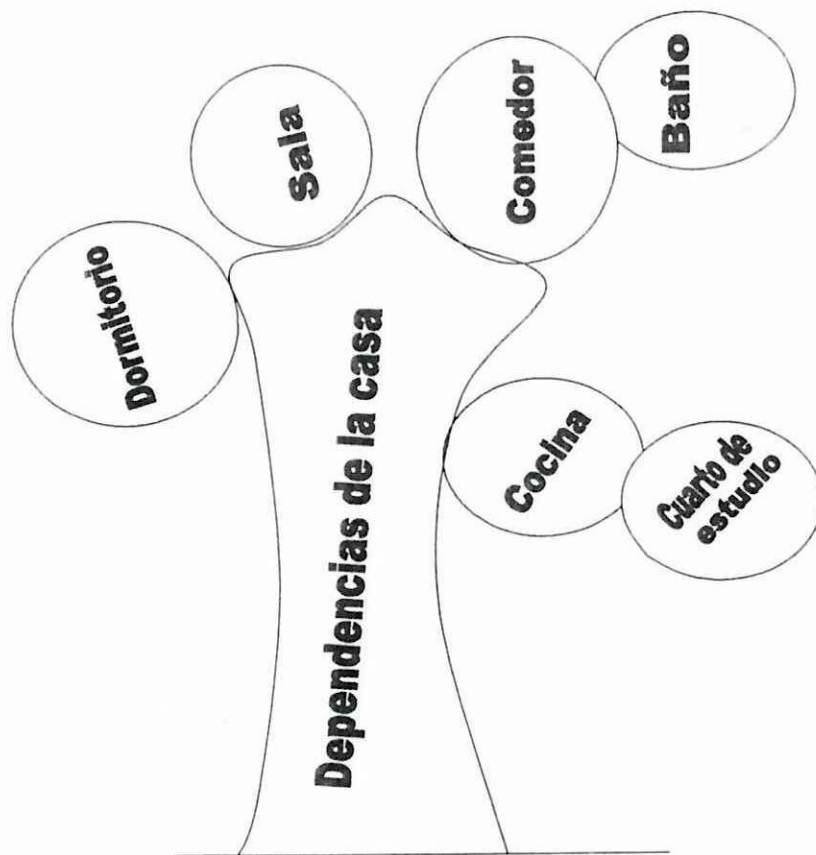
3.4.5.3. Esquema de Contenidos

Mediante este gráfico el docente citará ejemplos constituyentes del tema central que estará escrito en el centro de la mariposa.



3.4.5.4. Palabras Escondidas

Evoca los conocimientos que el niño obtuvo de un tema que pueda aplicarlo en el esquema



3.4.6. Estrategias y Técnicas Activas

Si se pretende realizar un trabajo eficaz y eficiente en el proceso de interaprendizaje es importante tomar en cuenta ciertas estrategias que nos permitan optimizar los recursos para conseguir resultados

prometedores, que mejoren el desenvolvimiento estudiantil, suban el autoestima y que posibiliten elevar la calidad de vida.

El juego es la forma preferida de expresión infantil, en la cual el niño proyecta su mundo. El niño juega constantemente y reproduce en los juegos sus vivencias y relaciones con el entorno.

A continuación enumeramos algunas estrategias y técnicas activas que nos permitan cumplir con nuestro trabajo de una manera amena, práctica y productiva; que conlleve a lograr aprendizajes significativos, con alto contenido humanístico; apegado al desarrollo y práctica de valores para alcanzar la excelencia.

3.4.6.1. Lluvia de Ideas

- Enunciación del tema
- Los participantes deben enunciar las ideas referentes al tema, las cuales deben ser anotadas.
- Seleccionar las correctas
- Reforzar

3.4.6.2. Pinto y Aprendo

- Recibir materiales con diagramas
- Pintar los dibujos repitiendo el texto
- Reforzar la actividad con una lluvia de ideas



Amarillo como el sol
Azul como el cielo y mar
Rojo como mi sangre

3.4.6.3. El Juego

- Cada juego se desarrolla siguiendo un mismo proceso donde aparece:
 - o Nombrar el juego
 - o Presentar materiales
 - o Indicaciones generales
 - o Jugar

Ejemplos

Tema: **Muévanse las frutas**

- Cada niña es una fruta
- Uno de ellos debe adivinar

El juego comienza

¡Venga la manzana!

¡Tun tun!

¿Quién es?

La manzana

Pegue un golpe y váyase

¡Muévase las frutas!

Tema: **Comunicándose**

- Cada niño recibe un papel con el nombre o dibujo de un animal

- Imitar los sonidos
- Formar grupos de acuerdo a los sonidos
- Establecer semejanzas y diferencias
- Conclusiones

3.4.6.4. Técnica de la dramatización

Presos

- Elección del tema a dramatizar
- Asignación de roles
- Elegir la forma de presentarse o actuar
- Ejecución de la dramatización
- Conclusiones

Ejemplo

Dramatizar algunas profesiones

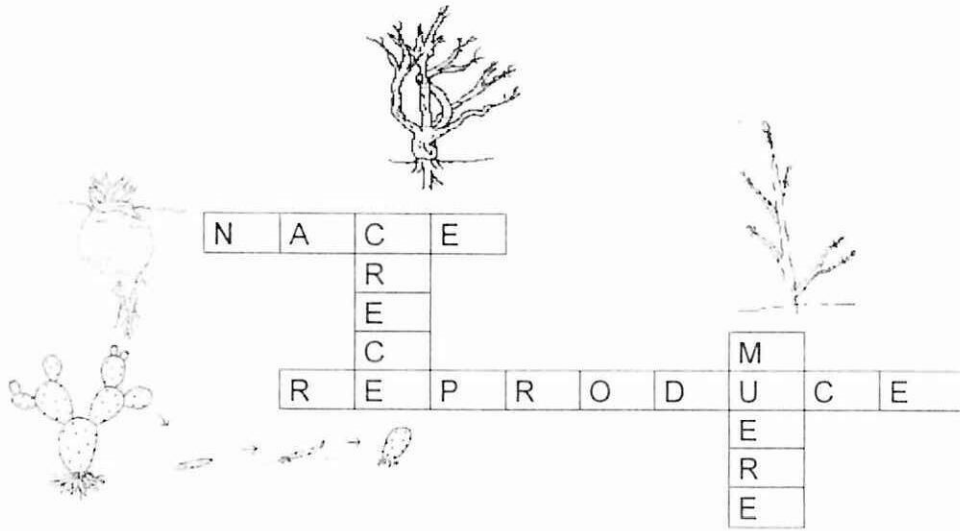
3.4.6.5. Técnica del Crucigrama

Proceso

- Selección del tema
- Explicación
- Graficación
- Solución del crucigrama en forma individual y grupal
- Confrontación de aciertos y errores

Ejemplo:

Tema: Ciclo vital de las plantas



3.4.6.6. Adivinanza

PROCESO

- Leer la adivinanza
- Repetir
- Analizar
- Memorizar
- Contestar

Ejemplos:

Me quieren

Me cuidan

Por mí

La vida daría

Con solo 3 colores

ordeno a cada uno

si todos me respetan

no habría accidente alguno

3.4.6.7. Cantos

PROCESO

- Conocer la letra de la canción
- Leer la misma
- Ponerle el ritmo
- Cantar varias veces

Ejemplo:

Yo tengo una casa chiquita
Toda llenita de flores
Ahí están mis hermanitos
Y también mis papacitos
Mi casa tiene una salita
Cocina, baño y comedor
Y también un dormitorio
Donde duermo muy feliz

3.4.6.8. El Cuento

Proceso

- Presentar el cuento
- Leer
- Analizar
- Sacar conclusiones
- Dibujar

CAPERUCITA ROJA

Érase una vez una niña llamada  una mañana de

salió de su  llevando una  con pan, tortas y

una jarrita de miel para su  que estaba enferma y vivía en el

corazón del 

3.5. ORGANIZADORES GRÁFICOS

Consiste en la realización por parte de los estudiantes de mapas gráficos que representan una estructura de significados. Esta construcción involucra habilidades como ordenamiento, comparación y clasificación necesarias para crear representaciones de conceptos y procesos. Estos organizadores describen relaciones y pueden dar cuenta de la comprensión de los conceptos a los datos involucrados.

El empleo adecuado de representaciones gráficas en la enseñanza propone al docente un modo diferente de acercamiento a los contenidos y le facilita el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que conducen a la comprensión. Estos organizadores gráficos también pueden ser utilizados como instrumentos para la evaluación.

Algunos ejemplos de estos organizadores gráficos que pueden utilizarse en el aula.

3.5.1. Mapa Conceptual

“El mapa conceptual es un procedimiento que tiene como finalidad sintetizar y, al mismo tiempo, relacionar de manera significativa los conceptos contenidos en un tema”.

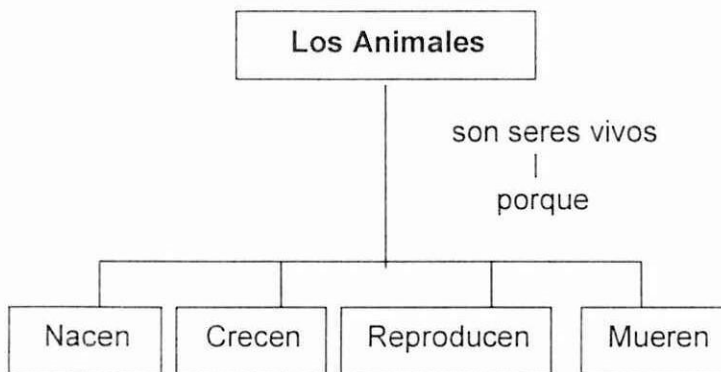
En estos mapas se muestra los conceptos jerarquizados, se ubican al comienzo los conceptos más generales e inclusivos, seguidos por conceptos más específicos y luego. Aparecen además, las palabras enlace, que expresan las relaciones que mantienen los conceptos entre sí. La lectura de la relación entre dos conceptos del diagrama debería dar como resultado una proposición o frase que exprese una idea sobre el tema en cuestión.

Al inicio del desarrollo de un tema, el mapa conceptual permite al docente averiguar qué conceptos seleccionar el docente, qué relevancia le atribuye a cada uno y qué relaciones establece entre ellos. En evaluaciones más avanzadas, permite al estudiante demostrar sintéticamente sus conocimientos sobre determinado concepto.

El niño inicia la construcción del mapa con la ubicación del concepto central en el rectángulo superior. Luego, se recurre a flechas y palabras concretas (nexos) para relacionar los diferentes conocimientos que tienen al respecto. Las palabras conectoras sirven como un “hilo” que conectan

un conocimiento y otro. Algunas palabras que se utilizan como conectores son: "en", "por ejemplo", "según", "también", "para", "es causa de".

Este instrumento no resulta aplicable a todo tipo de contenidos. Se ajusta perfectamente para los temas estructurados, pero no así para mostrar contenidos secuenciales, para lo cual existe otro tipo de representaciones.

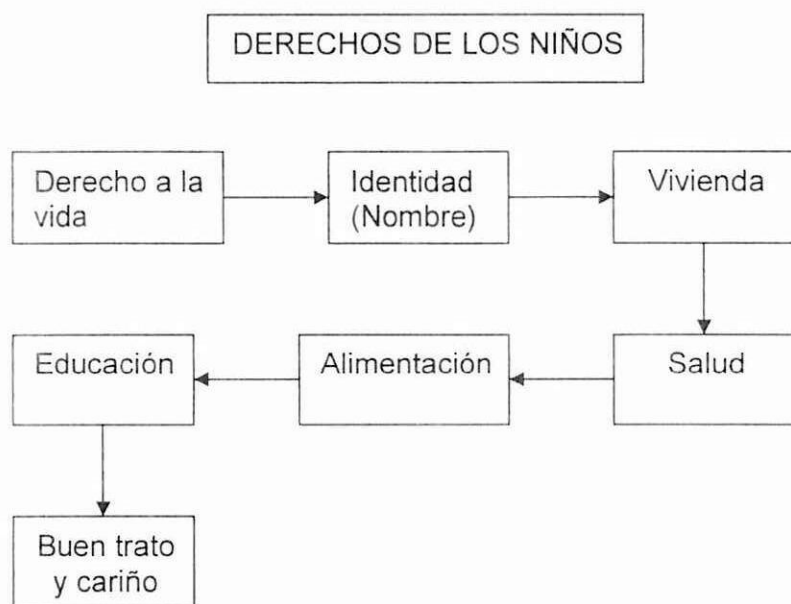


3.5.2. Cadena de Secuencias

La cadena de secuencias es un instrumento útil para representar cualquier serie de eventos que ocurre en orden cronológico o para mostrar las fases de un proceso.

En la escuela hay muchos contenidos para los cuales resultan aplicables las cadenas de secuencias: para citar algunos ejemplos: temas históricos, etapas de evolución de los seres vivos, secuencias narrativas (orden en que aparecen los eventos más importantes en un cuento).

Los usos en evaluación son similares a los explicados para las otras representaciones gráficas.



3.5.4. La Rueda de Atributos

Este instrumento provee una representación visual del pensamiento analítico, dado que invita a profundizar en las características de un objeto determinado.

Se coloca el objeto que está analizándose en el centro o eje de la rueda. Luego, se escribe los atributos principales en los rayos de la rueda. El número de rayos puede variar según el número de atributos que se definan del objeto. También pueden elaborarse la rueda con un número determinado de rayos e instruir a los niños para que dejen en blanco los que no puedan llenar. A menudo, ver el rayo en blanco estimula a los estudiantes a seguir esforzándose por pensar en otros atributos.



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- ACHIG, Lucas, Metodología de la Investigación Social, Cuenca – Ecuador, 1986
- BRITO, José. Los Paradigmas Educativos y su Influencia en el Aprendizaje, Curso Internacional de Pedagogía y Taller sobre Diseño Curricular, Quito – Ecuador, 1996
- CLIFFORD Margaret, Enciclopedia Práctica de la Pedagogía, Ediciones Océano, 1991.
- CINDES, Fundamentos para la Reforma Curricular de la Educación Básica, Riobamba – Ecuador, 1996.
- DOLLE, Jean Marie, Para comprender a Jean Piaget, Editorial Trillas, 1993.
- DOMÍNGUEZ, Niza, Cueva Miriam, Prado Cecilia, "Motivación Personal y Autoestima Docente", Instituto Geográfico Militar, 2002.
- MARTÍNEZ Luis, MUTIS Hernando, VALLEJO Mariana LA DIMENSIÓN HUMANA DE LA EDUCACIÓN Colombia 2001
- Ministerio de Educación y Cultura, Boletín Pedagógico – Documento Base para un Proceso de Reforma Curricular del Sistema Educativo Ecuatoriano, Quito – Ecuador, 1993.
- Ministerio de Educación y Cultura, Guía para el Desarrollo del Currículo del 2do. Al 10mo. Año de Educación Básica EB/PRODEC, Quito – Ecuador, 1998.

- Ministerio de Educación y Cultura, Cultura y Deportes del Ecuador, Boletines Pedagógicos: "La Reforma Curricular en Marcha", Quito, 1994.
- NASSIF, Ricardo, Pedagogía General, Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1996.
- NÉRICI, Irídeo, Hacia una Didáctica General Dinámica, Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1995.
- Proyecto Equinoccio Ecuador. "Apuntes sobre Evaluación". Quito, 1999.
- Rodas Morales Raquel. "Guía para el Docente Impreso por INMAGRAG". 1997.
- SÁNCHEZ, Sergio. Diccionario de Ciencias de la Educación. Publicaciones Diagonal Santillana Para profesores. Tomo 1 y 2
- SERRANO, S; y Otros. Nueva Planificación de Acuerdo a la Reforma Curricular Vigente, Loja – Ecuador, Gráficas "Arévalo". 1997.

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- GARCÍA HOZ, Víctor, Cuestiones de la Filosofía Individual y Social de la Educación. Editorial Rialp. 1962. PÁG. 52.
- PACHAMAMA Richard, GUZMÁN Robert, FUNDAMENTOS Socio-Piscopedagógicos de la Docencia, ESPOCH, Riobamba, 1998, pág. 116, 117, 118, 119, 121, 123, 127, 136.
- MATTOS, Luis A. Compendio de Didáctica General, Editorial Kapeluz, 1963, PÁG. 27,33.
- Ministerio de Educación y Cultura, Propuesta Consensuada de Reforma Curricular para la Educación Básica, Quito – Ecuador, 1998, pág. 5.
- SÁNCHEZ, Víctor. Didáctica General. Editorial Universitaria, 1995, pág. 76, 176.

- TINAJERO, Fernando. Técnica y Humanismo en la Nueva Educación. Edit. Universitaria. Quito, 1995, pág. 38.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada	I
Certificación	II
Autoría	III
Agradecimiento	IV
Dedicatoria	V
Resumen	VI
Summary	VII
Índice de contenidos	VIII
INTRODUCCIÓN	01
CAPÍTULO I: ELEMENTOS TEÓRICOS DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERAPRENDIZAJE PARA EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL	04
1.1. Teorías del Aprendizaje	09
1.1.1. La Concepción Conductista	10
1.1.2. La Teoría de Piaget	11
1.1.3. La Teoría de Vigotsky	13
1.1.4. La Teoría de Ausubel	18
1.1.5. La Teoría Cognoscitivista	20
1.2. Modelos Pedagógicos	22
1.2.1. Modelo Pedagógico Tradicional	23
1.2.2. Modelo Pedagógico Romántico	24
1.2.3. Modelo Pedagógico Conductista	25
1.2.4. Modelo Pedagógico Constructivista	26
1.2.5. Modelo Pedagógico Social Crítico o Contextual	27
1.3. Métodos y Técnicas de Enseñanza	29
1.3.1. Métodos de Investigación	31
1.3.2. Métodos de Organización	31
1.3.3. Métodos de Transmisión	31
1.4. Clasificación de los Métodos de Enseñanza	32
1.4.1. En Cuanto a la Forma de Razonamiento	32
1.4.2. En Cuanto a la Coordinación de la Materia	33

1.4.3. En Cuanto a la Concretización de la enseñanza	33
1.4.4. En Cuanto a la Sistematización de la Materia	33
1.4.5. En Cuanto a las Actividades de los Estudiantes	34
1.4.6. En Cuanto a la Globalización de los Conocimientos	35
1.4.7. En Cuanto a la Relación entre el Profesor y el Estudiante	36
1.4.8. En Cuanto al Trabajo del Estudiante	34
1.4.9. En Cuanto a la Aceptación de lo Enseñado	37
1.4.10. En Cuanto al Abordaje del Tema de Estudio	38
1.5. Técnicas de Enseñanza	38
1.5.1. Técnica Expositiva	38
1.5.2. Técnica del Diálogo	39
1.5.3. Técnica de la Discusión	40
1.5.4. Técnica del Debate	40
1.5.5. Técnica de la Demostración	40
1.5.6. Técnica del Redescubrimiento	41
1.5.7. Técnica del Estudio Dirigido	41
1.5.8. Técnica de la Tarea Dirigida	41
1.5.9. Técnica del Estudio Supervisado	42
1.5.10. Técnicas que promueven el Aprendizaje significativo	42
1.6. El Área de Entorno Natural y Social en la Reforma Curricular	44
1.6.1. Objetivos del Área	45
1.6.2 Recomendaciones metodológicas del Área de Entorno Natural y Social.	45
1.6.3 Destrezas a desarrollarse en el Área de Entorno Natural y Social	47
1.7. Métodos Específicos para el Área de Entorno Natural y Social	48
1.7.1. Métodos de Itinerarios	48
1.7.2. Método Comparativo	49
1.7.3. Método Narrativo – Interrogativo	50
1.7.4. Métodos de Dramatización	50
1.7.5. Método Experimental	51
1.7.6. Método de Observación	52

CAPÍTULO II: ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	53
2.1. Breve Caracterización de la Escuela "Elvira Ortega"	55
2.2. Análisis de las Encuestas Aplicadas a los Docentes	57
2.3. Análisis de las Encuestas Aplicadas a las niñas	67
2.4. Comprobación de la Hipótesis	77
2.5. Conclusiones y Recomendaciones	79
CAPÍTULO III: PROPUESTA	82
3.1. Presentación	84
3.2. Justificación	85
3.3. Objetivos	87
3.4. Técnicas útiles para el interaprendizaje del Área de Entorno Natural Social	88
3.5. Organizadores Gráficos	103
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE EDUCACION SEMIPRESENCIAL

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD EDUCACION BASICA

TEMA:

*ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE UTILIZADAS EN EL
AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN EL SEGUNDO Y
TERCER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA "ELVIRA
ORTEGA" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, AÑO LECTIVO 2003-
2004.*

POSTULANTES: CERDA ANDINO GLADYS MARIANA

JIMENEZ VALLEJO NELY GRACIELA

LAVERDE CELA BETTY MARITZA

DIRECTOR DE LA TESIS: Lic. Geovanny Rojas MSc.

Latacunga- Ecuador

TEMA.- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE UTILIZADAS EN EL AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL EN EL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA "ELVIRA ORTEGA" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, AÑO LECTIVO 2004- 2005.

1. SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL TEMA

El Ministerio de Educación y Cultura plantea en 1996 la Reforma Curricular para la Educación Básica que parte del principio de que los docentes son profesionales de la educación y por tanto tienen libertad de elegir la corriente pedagógica que mejor responda a sus requerimientos y condiciones.

La Educación Básica comprende diez años de estudio provistos de un nuevo pènsum; el trabajo investigativo se centra en el Área de Entorno Natural y Social la misma que posibilita construir un conocimiento que parta de las propias experiencias, percepciones, vivencias y representaciones de los niños y niñas.

El Área de Entorno Natural y Social pertenece al pènsum de Segundo y Tercer Año de Educación Básica; que constituyen el pilar fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La investigación se vincula, con la realidad nacional, ya que en el Ecuador actualmente se lleva a cabo la aplicación de un proceso de Reforma Curricular que busca el comprometimiento de los docentes que se capacitan y actualizan para así cumplir con eficiencia su actividad docente.

Las autoras pretenden elaborar una propuesta metodológica que permita elevar el rendimiento de alumnos y maestros; para lo cual esperamos contar con el apoyo incondicional de autoridades, docentes, niñas y padres de familia de la institución en la que vamos a realizar nuestra tarea investigativa.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación actualmente vive un proceso de deterioro, los planes y programas de estudios no se vinculan directamente a las exigencias de la sociedad, es una educación que no corresponde al desarrollo científico y tecnológico del país.

Además se presenta una ineficiente formación de los docentes e insatisfacción en el ejercicio profesional, todo esto debido al incumplimiento del gobierno con la educación. La baja remuneración que percibe el docente le impide adquirir textos, material pedagógico y diferentes cursos de profesionalización, que faciliten la actualización de conocimientos y por ende ofrecer una educación de calidad.

“ El debate sobre la transformación educativa involucra el tema de calidad del docente, pues se reconoce que ningún proceso de reforma educativa tiene futuro sin la participación comprometida, crítica y creadora del magisterio”

En este contexto los docentes plantean un debate respecto a que elemento merece prioridad al momento de establecer las condiciones fundamentales para una buena enseñanza; uno de los aspectos es poseer un profundo conocimiento de la Pedagogía y la Didáctica y el otro el dominio del contenido científico

Otro aspecto fundamental es la aplicación de Métodos y Técnicas Específicas para cada área de estudio lo que permite alcanzar un nivel elevado en el desarrollo de destrezas y habilidades en los niños y niñas.

Para las autoras es importante frente a esta realidad conocer cómo se está aplicando los métodos y técnicas de enseñanza aprendizaje para el estudio del Área de Entorno Natural y Social en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica.

Al iniciar el estudio se considera necesario basarse en la revisión bibliográfica respecto a la fundamentación teórica de los **MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS APLICABLES EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL**, para lo cual es necesario analizar los aspectos y recomendaciones metodológicas que propone la Reforma Curricular para la Educación Básica en el Tratamiento del Área de Entorno Natural y Social, con el propósito de desarrollar destrezas específicas, por lo que es de gran importancia tener un amplio conocimiento teórico y práctico de las teorías del aprendizaje; métodos y técnicas pedagógicas que permitan al docente desenvolverse de mejor manera en el proceso.

En la información a recolectarse durante la investigación de campo será necesario analizar los criterios de autoridades, docentes, niñas, así como también el análisis de la Planificación Curricular del Área de Entorno Natural y Social para lograr contrastar resultados.

Los resultados de la investigación permitirán elaborar la propuesta de la metodología aplicable en el Área de Entorno Natural y Social para el Segundo y Tercer Año de Educación Básica, con lo cual se pretende hacer un aporte para elevar el rendimiento de docentes a través de la actualización de Métodos y Técnicas Específicas en el Área de Entorno Natural y Social del Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela "Elvira Ortega" del cantón Latacunga durante el año lectivo 2003 – 2004

3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Qué estrategias metodológicas pudieran emplearse para el tratamiento del Área de Entorno Natural y Social en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela "Elvira Ortega"?

4. JUSTIFICACIÓN

El grupo de investigación está constituido por maestras que laboran en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica conocedoras de las exigencias y cambios en el aspecto curricular de acuerdo a la Reforma para la Educación

Básica vigente; este tema de investigación es de gran importancia ya que permitirá tener un amplio conocimiento y aplicación de métodos y técnicas de enseñanza – aprendizaje aplicables en el Área de Entorno Natural y Social que incide directamente en la eficiencia y eficacia de maestros y estudiantes.

Las autoras como docentes conocedoras de la realidad educativa ante la falta de conocimientos y actualización por parte de los docentes en lo que se refiere a métodos y técnicas activas, consideran de gran interés la realización y socialización de este tema de investigación que permitirá alcanzar una educación de calidad con alumnos capaces de razonar, comprender y aplicar los conocimientos adquiridos de manera creativa en la solución de problemas de la vida diaria.

Las investigadoras consideran que el tema planteado es de actualidad debido a que la Reforma Curricular nos propone alcanzar una educación de calidad; y es fundamental que exista capacitación y dominio de la metodología por parte de los maestros y maestras.

Actualmente no existen estudios sobre la temática planteada que aborden el desarrollo de destrezas y habilidades específicas para el Área de Entorno Natural y Social, que mediante la aplicación adecuada de métodos y técnicas activas de enseñanza permitan mejorar la educación. Por lo antes expuesto podemos determinar el carácter original de la investigación.

La concepción metodológica da cuenta de una articulación y el movimiento coherente entre los principios filosóficos, políticos y pedagógicos; nos

atrevernos a asegurar que en la mayoría de docentes falta capacitación y actualización en cuanto a métodos y técnicas pedagógicas, lo cual incide en el nivel de desarrollo de destrezas y habilidades en nuestros alumnos.

Con la investigación se intenta hacer un aporte al crecimiento de la institución partiendo por el análisis y mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, al identificar las dificultades existentes en el proceso por la falta de aplicación de métodos y técnicas adecuadas para posteriormente elaborar una propuesta metodológica para el Área de Entorno Natural y Social, consideramos que si la misma es acogida por la escuela, el beneficio será principalmente en el desarrollo de destrezas de las niñas de Segundo y Tercer Año de Educación Básica, además beneficiará a los maestros y maestras que estarán capacitados para enfrentar los nuevos retos de la educación de calidad ; así como a las autoras quienes cumpliremos con el requisito indispensable para obtener nuestro título universitario.

La investigación es factible de realización y se desarrollará en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela "Elvira Ortega", en el año lectivo 2004 – 2005, con el apoyo de autoridades, docentes, padres de familia, niñas y comunidad contribuyendo así al desarrollo de la investigación.

Sin embargo es posible que existan percances al momento de desarrollar la tesis como: paro de la UNE, falta de coordinación en el grupo de investigación, concordancia en el tiempo para la aplicación de los instrumentos de evaluación.

Se ha realizado un análisis de la información bibliográfica existente referente al tema; y utilizaremos bibliografía de autores nacionales e internacionales, e información de internet; además realizaremos una investigación de campo que permitirá indagar criterios de los agentes educativos. Se contará con recursos humanos, económicos y materiales indispensables en la realización del trabajo investigativo.

5. MARCO TEÓRICO

En la actualidad nuestro país atraviesa una grave crisis debido a la mala administración de los gobiernos de turno en el ámbito social, económico, político, cultural y educativo; razón por la cual es indispensable una renovación de la enseñanza, la misma que no está separada de un cuestionamiento profundo de la verdad.

La educación lamentablemente no cuenta con suficiente presupuesto para satisfacer sus necesidades, tales como: infraestructura, recursos didácticos y tecnológicos; y lo más importante la capacitación docente que le permita al maestro actualizarse en conocimientos, tecnología y en la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza- aprendizaje.

La mayoría de los docentes de todos los niveles educativos trabajan sin tener en cuenta ningún modelo, emplean una gran cantidad de estrategias, técnicas, actividades, recursos cuya justificación habría tal vez que buscarla en la enseñanza recibida en su profesión, la que ha estado carente de formación psicopedagógica, sin embargo todos sienten la

necesidad de identificarse y convertir sus conocimientos en acciones, o sea trasladar su teoría a la práctica.

La conducta en el aula y en la vida se considera una consecuencia de la cognición por esta razón las actividades del aula se centran en el desarrollo de los procesos de pensar y facilitan la adquisición de conceptos, hechos, principios, procedimientos y técnicas para crear actitudes y valores que orientan la conducta del ser humano.

El aprendizaje tiene carácter formativo; es decir la tarea educativa consiste en formar integralmente a nuestros alumnos; por ello el conocimiento debe secuenciarse instruccional o cronológicamente. Las estrategias a emplearse deben estimular la participación del niño en el proceso, así como los recursos didácticos deben permitir la manipulación y experimentación, deben también contribuir a educar los sentidos garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades individuales.

Por todo lo expuesto es de gran importancia la aplicación adecuada de métodos y técnicas activas acordes a cada área de estudio en las que generan un alto nivel de desarrollo de habilidades y destrezas.

La UNESCO manifiesta : “ La comunidad social espera que la escuela de hoy forme personas capaces de entender diferentes clases de códigos, de seleccionar información, de identificar alternativas y responder creativamente”. (1997; pp.18)

El grupo de investigación considera que la labor educativa es muy seria y difícil, plantean que la elección de métodos y técnicas pedagógicas activas

son el pilar fundamental para alcanzar el propósito que plantea la UNESCO.

Según las corrientes modernas: “ Los maestros deben adaptar la enseñanza a la capacidad del alumno, orientar, estimular y controlar el aprendizaje de los alumnos así como originar actividades para transmitir los conocimientos”. (1998; pp. 225)

Las investigadoras consideran muy valioso este aporte de las corrientes modernas ya que nos indica que los docentes debemos tener en cuenta las diferencias individuales y generar actividades que favorezcan el desarrollo de destrezas y la adquisición de aprendizajes significativos en nuestros niños y niñas.

Para Piaget “Hay que adaptar los conocimientos que se pretende que aprenda el alumno a su estructura cognitiva”. (1998; pp. 116-117) .

Esto establece que el maestro debe respetar las estructuras cognitivas y debe convertirse en facilitador de los procesos del descubrimiento del dicente.

Vigotsky propone “La idea de la doble formación al defender que toda función cognitiva aparece primero en el plano interpersonal y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal”. (1992; pp. 117)

Para las autoras este aporte determina que se aprende en interacción con los demás y se produce el desarrollo cuando internamente se controla el proceso, integrando las nuevas competencias a la estructura cognitiva con lo cual le asigna un papel relevante al docente y a la escuela al

conceder a la acción didáctica la posibilidad de influir en el mayor desarrollo cognitivo del estudiante.

Ausubel estima que: "Aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el niño ya sabe sobre aquello que se le quiere enseñar" .(1998; pp. 118-119)

Por lo cual coincide con Piaget y Vigotsky en el aspecto de formar la estructura cognitiva del docente respetando y valorando lo que el ya conoce como base fundamental del aprendizaje significativo.

Martín Díaz y Kempa proponen : "Se use para el aprendizaje científico diferentes estrategias didácticas en función de las características motivacionales de los estudiantes".(1998; pp. 124-125)

La investigación sobre la motivación y su influencia en el aprendizaje aparece como una línea de trabajo que ayudará a elevar el autoestima del maestro y del niño para así alcanzar una verdadera formación.

Según la Reforma Curricular: "La destreza es un saber pensar, un saber hacer y un saber actuar". (1998; pp. 16)

De manera que se la define como la capacidad o competencia de la persona para aplicar o utilizar un conocimiento de manera autónoma cuando la situación lo requiera; implica lograr que el estudiante haga las cosas y sepa cómo se hacen. Por tanto dominar una destreza implica interiorizar conceptos, hechos y datos así como los procedimientos y la capacidad reflexiva y creativa.

La Reforma Curricular de la Educación Básica

En 1996 el Ministerio de Educación y Cultura plantea la Reforma Curricular para la Educación Básica con un nuevo pánsum de estudios que pretende alcanzar una educación de calidad.

La Educación Básica está conformada por diez años de estudio; pero hasta la actualidad no tiene base legal ya que en el Reglamento General de Educación el sistema educativo está constituido por tres niveles:

- a) Preprimario
- b) Primario
- c) Medio

La Educación Básica comprende ocho áreas de estudio que son:

- Lenguaje y Comunicación
- Matemática
- Ciencias Naturales
- Estudios Sociales
- Cultura Estética
- Cultura Física
- Desarrollo del Pensamiento
- Valores y Actitudes

El Área de Entorno Natural y Social en la Reforma Curricular

En Segundo y Tercer Año de Educación Básica se integran las áreas de Ciencias Naturales y Estudios Sociales determinándose a esta integración como el Área de Entorno Natural y Social.

Esta integración aparece como línea de acción que responde a los intereses y capacidades de los niños y niñas que inician su formación; la misma que posibilita a los alumnos para construir un conocimiento de la realidad que parte de sus propias experiencias, percepciones, vivencias y representaciones.

Un niño o niña de segundo o tercer año desarrolla estructuras mentales vinculadas a un entorno general, globaliza ámbitos físicos, sociales y de lenguaje. Las nociones de parcelas del conocimiento y el manejo aislado de tiempo y espacio, en un sentido abstracto, no están a su alcance.

La relación hombre –naturaleza merece fundamental preocupación, y el estudio del medio ambiente tiene importancia para la creación de la conciencia de conservación del equilibrio ecológico, por lo cual justifica el nombre de Entorno Natural y Social.

Objetivos del Área

La etapa del Área de Entorno Natural y Social se compromete a que al final de esta fase, los niños y niñas sean capaces de:

- 1.- Valorarse a sí mismo y al otro como sujetos sociales.

- 2.- Desarrollarse en forma autónoma en los espacios naturales y sociales más cercanos.
- 3.- Practicar hábitos de orden, higiene, alimentación y cuidado personal.
- 4.- Resolver problemas básicos que se presentan en la vida cotidiana del niño o niña.
- 5.- Aprender, disfrutar y cuidar el medio físico y su entorno social inmediato.
- 6.- Orientarse y ubicarse en el medio físico.
- 7.- Practicar normas de respeto, comunicación, participación y colaboración en la familia, la escuela y la comunidad.
- 8.- Conocer, amar y respetar los símbolos patrios y las diversas manifestaciones culturales de su entorno.

Recomendaciones metodológicas del Área de Entorno Natural y Social

La labor del docente es muy seria y requiere de un amplio conocimiento y aplicación de varios métodos y técnicas de enseñanza – aprendizaje que faciliten la adquisición de destrezas, habilidades y conocimientos en los niños y niñas.

La Reforma Curricular de la Educación Básica sugiere los siguientes lineamientos metodológicos para el Área de Entorno Natural y Social:

- Todas y cada una de las ejecuciones didácticas deben tomar en cuenta como referentes fundamentales: el perfil socio cultural y educacional del niño y de la niña y sus diferencias individuales, que dan como consecuencia diferentes ritmos de aprendizaje.

- Las relaciones de enseñanza - aprendizaje deben darse en un ambiente de respeto, consideración y solidaridad mutua, aspectos muy importantes en la edad en que se encuentran los niños y las niñas para la formación de su personalidad.
- En esta etapa el proceso de la enseñanza – aprendizaje debe ser orientado a base del juego, por la serie de facilidades y ventajas que esta actividad ofrece.
- En esta fase el énfasis del aprendizaje debe centrarse en el desarrollo de destrezas para lo cual deberán seleccionarse contenidos relativos al entorno inmediato, que se convierten en medios para la consecución de los objetivos propuestos.
- Se debe partir de los referentes naturales y sociales más cercanos y progresivamente ampliar el tratamiento del ámbito espacial y temporal.
- Se debe estimular la observación de los fenómenos naturales y sociales por medio de visitas y excursiones en las que se tomen en cuenta : la planificación, el recorrido en el terreno y la reconstrucción posterior en el aula.
- Incentivar permanentemente la construcción de objetos útiles, con materiales del medio que sean de fácil obtención y bajo costo.
- Partir del lenguaje del niño para construir paulatinamente normas básicas, que permitan una comunicación clara y fluida.
- Considerar las experiencias y vivencias de los niños y niñas para lograr aprendizajes significativos.
- Al estudiar los contenidos referentes al ser humano, es necesario considerarlo como elemento interactuante con el entorno.

- Los contenidos del Área de Entorno Natural y Social deben constituirse en ejes organizadores de las diferentes unidades didácticas.
- El maestro debe propiciar su auto- preparación científica y metodológica.
- Debe aplicarse los diferentes tipos de evaluación que permitan verificar el desarrollo de los aprendizajes, consiguiendo de esta manera una evaluación del proceso y una constatación del producto.
- El maestro debe escribir y compartir las experiencias didácticas para mejorar su labor docente.

Destrezas a desarrollarse en el Área de Entorno Natural y Social

En la Reforma Curricular de la Educación Básica ecuatoriana se da gran importancia a las destrezas como ejes del desarrollo de niños, niñas y preadolescentes.

Si se analizan las destrezas que se proponen en las distintas áreas del currículo, se deduce que son aprendizajes que ya se han logrado, en muchísimos casos con los niños y niñas, aunque no han constado expresamente en el currículo.

Las destrezas generales en el Área de Entorno Natural y Social son:

- Psicomotricidad
- Ubicación Temporo - Espacial
- Obtención de datos mediante percepciones sensoriales
- Clasificación

- Comunicación

Teorías del Aprendizaje

La teoría es un sistema que sirve para explicar un conjunto de fenómenos, mediante las leyes que lo relacionan .

Los estudios sobre como se produce el aprendizaje en seres humanos son escasos, insuficientes hasta el momento como para arrojar plena luz sobre un proceso que tiene lugar como una experiencia individual en cada persona; sin embargo el deseo de descubrir algo más sobre la manera como aprendemos llevó a los educadores de todos los tiempos a formular teorías sobre el aprendizaje y todas las personas que enseñan, conscientemente o no se inclinan por alguna de esas teorías.

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseña en ella, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana, tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura.

Más tarde surgieron escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje, " *Una teoría del aprendizaje lleva implícito un conjunto de prácticas escolares, así el modo en que el educador elabora su plan de estudios, selecciona sus materiales y escoge sus técnicas de instrucción, depende en gran parte de cómo define el*

aprendizaje. Por ende, una teoría del aprendizaje puede funcionar como guía en el proceso enseñanza – aprendizaje”.

Una teoría del aprendizaje suministra información sobre cómo aprenden los estudiantes y, concretamente como construyen los conocimientos científicos. Las principales teorías del aprendizajes son: Conductista, Cognoscitivista y la Ecléctica.

Métodos y Técnicas de Enseñanza – Aprendizaje

El *método didáctico* se define como el modo o la manera de conducir el aprendizaje para alcanzar con seguridad y eficacia los objetivos previstos, los medios que efectivizan la aplicación del método didáctico se denominan procedimientos didácticos .

El método se diferencia de los procedimientos porque el método es más general y los procedimientos son más funcionales y prácticos .

Un método didáctico puede ser implementado a través de varios procedimientos . Las técnicas didácticas son las formas específicas para el cumplimiento de un procedimiento didáctico, es decir, LA TÉCNICA ES EL PROCEDIMIENTO EN ACCIÓN.

Los métodos de enseñanza pueden definirse como :

- Manera de conducir el pensamiento a las acciones para alcanzar un fin.
- Acciones para obtener mayor eficiencia en lo que se desea realizar

- Es el planteamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en cuenta determinadas metas.
- Es más amplio que la técnica

Los métodos de enseñanza se clasifican en :

- a. MÉTODOS DE RAZONAMIENTO.- Dentro de este tipo de métodos tenemos: Deductivo, Inductivo, Analógico o comparativo.
- b. MÉTODOS DE COORDINACIÓN DE LA MATERIA.- Se clasifican en métodos lógicos y psicológicos.
- c. MÉTODOS EN CUANTO A LA CONCRETIZACIÓN.- Pueden ser Método Simbólico o Verbalístico y el Método Intuitivo.
- d. MÉTODOS EN CUANTO A LA SISTEMATIZACIÓN .- Pueden ser rígidos, semirrígidos y ocasionales.
- e. MÉTODOS EN CUANTO A LAS ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTES.- De acuerdo a este aspecto pueden ser : Método Pasivo y Método Activo.
- f. MÉTODOS EN CUANTO A LA GLOBALIZACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS.- Entre los cuales tenemos: De Globalización, no globalizado y de concentración.
- g. MÉTODOS EN CUANTO A LA RELACIÓN ENTRE EL PROFESOR Y EL ESTUDIANTE.- Se distinguen los métodos: Individual, Recíproco y Colectivo.
- h. MÉTODOS EN CUANTO AL TRABAJO DEL ESTUDIANTE.- Tenemos el método de trabajo individual, de trabajo colectivo y mixto.
- i. MÉTODOS EN CUANTO A LA ACEPTACIÓN DE LOS ENSEÑADO.- Tenemos el dogmático y el heurístico.

- j. MÉTODOS EN CUANTO AL ABORDAJE DEL TEMA DE ESTUDIO.-
Pueden ser : Analítico, Sintético, De enseñanza individualizada y
De proyectos.

Métodos específicos para el Área de Entorno Natural y Social.

Dentro de los métodos de enseñanza – aprendizaje para el Área de Entorno Natural y Social podemos citar los siguientes:

- a. MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA .- Obtiene la información necesaria a través de los sentidos acerca de los fenómenos de la naturaleza con utilización de mapas, croquis, planos, esferas, láminas, fotografías, recortes, etc.
- b. MÉTODO DE OBSERVACIÓN DIRECTA.- Es el contacto directo con los fenómenos de la naturaleza; desarrolla nociones de tiempo, espacio, variabilidad e independencia, despertando interés por la naturaleza y la Patria.
- c. MÉTODO COMPARATIVO.- Establece comparaciones del tema en estudio relacionado con los fenómenos físicos y humanos donde vive el educando; lo cual permite: un conocimiento progresivo de las nociones de tiempo y espacio, asocia elementos comunes a diferentes lugares, enriquece el juicio crítico y establece semejanzas y diferencias entre los fenómenos naturales.
- d. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.- Es activo porque el estudiante elabora su propio conocimiento en base a fichas, textos, láminas y más fuentes de información; puede practicarse en forma individual o grupal.

- e. MÉTODO HEURÍSTICO.- Permite descubrir la verdad, llegar al descubrimiento de nuevos conocimientos , permite ejercitar en el estudiante actividades creativas , consiguiendo un mayor rendimiento educativo.
- f. MÉTODO EXPERIMENTAL.- Es activo y provoca en el estudiante un interés profundo por llegar a descubrir lo que está dicho o lo que puede decirse del tema en estudio y llegar a establecer la ley o principio.

Técnicas específicas para el Área de Entorno Natural y Social.

Dentro de las principales técnicas específicas para el área de Entorno Natural y Social tenemos las siguientes:

TÉCNICA DEL TALLER PEDAGÓGICO.- Consiste en realizar el trabajo en grupos produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo, etc.

TÉCNICA DEL COLLAGE .- Es grafo plástica y permite crear en base de diferentes materiales figuras bidimensionales, tridimensionales y de diferente significación.

TÉCNICA DE LABORATORIO.- Con el uso y manejo de los instrumentos de laboratorio se logra que del trabajo práctico aprenda a aprender.

TÉCNICA DE LA LECTURA COMENTADA .- Consiste en leer un texto comprensivamente y luego comentarlo dividiendo en ideas principales y secundarias.

TÉRMINOS BÁSICOS

ACTITUDES.- Forma de actuar o comportarse.

ACTIVIDAD.- Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona.

APRENDER.- Adquirir el conocimiento de alguna cosa por medio del estudio o de la experiencia.

APTITUD.- Cualidad de ser apto o idóneo para alguna cosa.

ASIMILAR.- comprender lo que se aprende, incorporarlo a los conocimientos previos.

CALIDAD.- Importancia o cualidad de una cosa.

CULTIVAR.- Ejercitar el talento la memoria u otras facultades.

CURRÍCULO.- Plan de estudios.

DESTREZA.- Saber pensar, saber aplicar un conocimiento y saber actuar en forma autónoma.

DIDÁCTICA.- Es el conjunto de principios, métodos, técnicas que nos permiten llevar adelante el proceso de enseñanza aprendizaje .

EDUCACIÓN BÁSICA.- Período de estudios que comprende diez años, desde el primer año (jardín de infantes) hasta el décimo año (tercer curso del ciclo básico)

EVALUAR.- Es la recolección de evidencias que demuestran en forma clara deseable y medible, que en el estudiante se ha producido un cambios de comportamiento a través del proceso de aprendizaje.

ESTRATEGIAS.- Actividades que se realizan para cumplir un objetivo.

FACILITAR.- Hacer fácil o posible la ejecución de una cosa o la consecución de un fin.

GUÍA.- Persona que dirige o enseña a otra.

HABILIDADES.- Capacidad para realizar alguna actividad.

MÉTODO.- Es la organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinado objetivo.

MOTIVAR.- Preparar mentalmente una acción.

MOTRICIDAD.- Acción del sistema nervioso central, que determina la contracción muscular.

ORIENTAR.- Dirigir una persona, cosa o acción hacia un fin determinado.

PLANIFICAR.- Es prever, prevenir, preparar, organizar todos los elementos, circunstancias, pasos y resultados del proceso de enseñanza que se va a realizar a fin de garantizar su éxito en base a la efectividad, eficiencia y economía de lo que hará y dirá tanto el maestro como el niño.

PROCEDIMIENTO.- Método para ejecutar algunas actividades.

PROCESO.- Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.

RECURSOS.- Medio al que se recurre para realizar algo.

REFORMA CURRICULAR.- Es un reordenamiento de propósitos, contenidos, secuencias, metodologías, recursos y sistemas de evaluación, basado en la realidad ecuatoriana.

TÉCNICA.- Conjunto de procedimientos de que se sirve una ciencia o un arte. Habilidad para aplicar esos procedimientos.

6. DETERMINACIÓN DE OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un conjunto de estrategias metodológicas aplicables a través del juego en el proceso de interaprendizaje para Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Analizar las estrategias metodológicas que se aplican actualmente en el proceso de interaprendizaje en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega.
- Determinar los métodos y técnicas más adecuados para la enseñanza de Entorno Natural y Social.
- Proponer un conjunto de estrategias metodológicas de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social, mediante técnicas de participación activa para lograr un aprendizaje en las niñas de la Escuela Elvira Ortega.

7. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS E INDICADORES

Si se integran métodos y técnicas basadas en la participación activa de los estudiantes de Segundo y Tercer Año de Educación Básica, se logrará diseñar un conjunto de estrategias metodológicas para el estudio de Entorno Natural y Social.

HIPOTESIS	VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE
Si se integran métodos y técnicas basadas en la participación activa de los estudiantes de	Conocimiento y aplicación de métodos y técnicas activas para el Área de Entorno Natural	Desarrollo de destrezas de las niñas en el Área de Entorno Natural y Social.

Segundo y Tercer Año de Educación Básica, se logrará diseñar un conjunto de estrategias metodológicas para el estudio de Entorno Natural y Social.	y Social. INDICADORES Título Capacitación Métodos Activos Técnicas Activas Recomendaciones Metodológicas Pasividad	INDICADORES Psicomotricidad Ubicación Temporo – Espacial Obtención de datos mediante percepciones sensoriales Clasificación Comunicación
--	---	---

8. METODOLOGÍA

a.- MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.- "El método es uno de los elementos indispensables en la estructura de todo trabajo científico. El método constituye el conjunto de procesos que el hombre debe emprender en la investigación, demostración y comprobación de la verdad."

El trabajo investigativo se fundamentara en la investigación bibliográfica y de campo. La metodología a utilizarse en el trabajo investigativo es la siguiente:

MÉTODO CIENTÍFICO.- Es el procedimiento riguroso formulado de manera lógica para lograr la adquisición, organización, exposición y comprobación del conocimiento, tanto teórico como experimental. Permite

ordenar el procedimiento lógico general que guiará todo el proceso investigativo para llegar a la explicación de la verdad, siguiendo los siguientes pasos:

- a.- Planteamiento del problema
- b.- Formulación de la hipótesis
- c.- Recopilación de datos
- d.- Comprobación de la Hipótesis
- e.- Conclusiones.

Por lo antes expuesto, en el Capítulo I aplicaremos los métodos de investigación **ANALÍTICO – SINTÉTICO** porque mediante su aplicación se podrá analizar la información recabada de las fuentes bibliográficas en base a las dos categorías, y de esta manera se podrá estructurar el marco teórico de la presente investigación, de igual manera estos métodos servirán para la presentación, análisis e interpretación de la información obtenida de la investigación de campo, luego de lo cual se podrá comprobar la hipótesis y establecer conclusiones y recomendaciones.

En el Capítulo II utilizaremos el método **INDUCTIVO** porque nos ayudará a resolver los problemas que se presenten en el desconocimiento o mala aplicación de las estrategias metodológicas de la enseñanza de Entorno Natural y Social. Además el método **DESCRIPTIVO** se lo utilizará en la medida que se requiera la presentación de lugares, actores del problema, establecimientos educativos y otros aspectos relacionados con el tema de investigación.

En el Capítulo III se fundamentará en el análisis y síntesis, debido a que se propondrá las estrategias para el desarrollo de la propuesta final.

b.- TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo de investigación se utilizará la encuesta con las niñas y la entrevista con padres de familia y autoridades; además se utilizarán las fichas bibliográficas y nemotécnicas para la recolección de la información las mismas que servirán de base para la construcción del marco teórico y el desarrollo de los capítulos.

LECTURA CIENTÍFICA.- Según Lasso de la Vega la lectura implica cuatro operaciones: reconocer, organizar, elaborar y evaluar; para lo cual es necesario evitar algunos vicios que impiden una buena lectura; entre los cuales tenemos: el deletreo, leer moviendo los labios, seguir con el dedo índice la lectura y realizar movimientos inadecuados con los ojos.

La lectura científica nos permitirá un análisis y síntesis de contenidos

CUESTIONARIO.- Los cuestionarios son en esencia un modelo de preguntas para una entrevista y consisten en formas impresas en las cuales los sujetos proporcionan información escrita al investigador. El cuestionario permite el examen de un mayor número de casos en corto tiempo con relación a la entrevista, lo cual implica un costo menor. Además, las respuestas son más fáciles de catalogar, haciendo más fácil la cuantificación de las respuestas.

Las preguntas a realizarse son cerradas y de elección múltiple.

ENCUESTA.- La recolección de información mediante encuesta se la realiza a través de formularios. La encuesta permite el conocimiento de las motivaciones, las actividades y opiniones de los individuos con la realización al objeto de investigación

TÉCNICA DE OBSERVACIÓN.- Se aplicará en el análisis de la planificación curricular del Área de Entorno Natural y Social del Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega, para verificar si es adecuada o inadecuada de acuerdo a los aspectos planteados en la Reforma Curricular.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.- Se utilizarán cuestionarios, guías de entrevistas , fichas.

DISEÑO ESTADÍSTICO: Para el análisis de los datos de la presente investigación utilizaremos la Estadística Descriptiva ya que describiremos los hechos y fenómenos mediante encuestas y cuestionarios ; luego de la aplicación de los instrumentos de investigación. Luego se tabulará los resultados obtenidos los mismos que serán presentados en cuadros frecuenciales, porcentuales y gráficos estadísticos, para su posterior análisis e interpretación cualitativa y cuantitativa.

c.- POBLACIÓN Y MUESTRA:

La investigación propuesta se realizará en la Escuela Elvira Ortega en el Segundo y Tercer Año de Educación Básica.

La población a ser investigada se estratifica de la siguiente manera:

AÑO DE BÁSICA	NIÑAS	DOCENTES	AUTORIDADES
SEGUNDO	185		
TERCERO	195		
TOTAL	380	31	3

En el caso de autoridades (Directora, Coordinadora Pedagógica y Supervisor); y docentes se aplicará la encuesta a toda la población, debido a que es una población reducida en la cual no es necesario calcular una muestra representativa.

CALCULO DE LA MUESTRA.

$$n = \frac{PQ * N}{(N-1) * (E)^2 + PQ}$$

$$P.Q = 0.25$$

$$(N-1) * (E)^2 + PQ$$

$$E = 0.05$$

$$(k)^2$$

$$k = 2$$

$$n = \frac{0.25 * 380}{(380 - 1) * (0.05)^2 + 0.25}$$

$$(380 - 1) * (0.05)^2 + 0.25$$

$$2^2$$

$$n = \frac{95}{379 * 0.000625 + 0.25}$$

$$379 * 0.000625 + 0.25$$

$$n = \frac{95}{0.236875 + 0.25}$$

$$0.236875 + 0.25$$

$$n = \frac{95}{0.486875}$$

$$0.486875$$

$$n = 195.12$$

$$n = 195$$

CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA

AÑO DE BÁSICA	NIÑAS	DOCENTES	AUTORIDADES
SEGUNDO	100		
TERCERO	95		
TOTAL	195	31	3

ESQUEMA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS APLICABLES EN ELA INTERAPRENDIZAJE DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL.

- 1.1 Teorías del Aprendizaje
- 1.2 Modelos Pedagógicos
- 1.3 El Área de Entorno Natural y Social en la Reforma Curricular
- 1.4 Métodos y Técnicas de Enseñanza
- 1.5 Clasificación de los Métodos de Enseñanza
- 1.6 Técnicas de Enseñanza

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

- 2.1 Análisis de los Métodos y Técnicas utilizadas en la Escuela Elvira Ortega
- 2.2 Análisis de los criterios de los docentes
- 2.3 Análisis de los criterios de las niñas.
- 2.4 Comprobación de la Hipótesis
- 2.5 Conclusiones y Recomendaciones

CAPITULO III

PROPUESTA DE LA METODOLOGÍA APLICABLE EN EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL PARA EL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

- 3.1 Presentación
- 3.2 Fundamentación
- 3.3 Objetivos
- 3.4 Estrategias de interaprendizaje
- 3.5 Técnicas Empleadas en Entorno Natural y Social

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

CEDMI MATUTE, Jaime GONZALES Florencio **MÉTODOS, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS ACTIVOS** 1998

COOPER, James **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA** MÉXICO 1986

ENRIQUEZ, Hernani **PARADIGMAS** Latacunga 2002

GUZMÁN Robert PACHACAMA Richard **FUNDAMENTOS SOCIO-PEDAGÓGICOS DE LA DOCENCIA** Riobamba 1998

MEC **APUNTES SOBRE EVALUACIÓN PROYECTO EQUINOCCIO**
Quito 2000

MEC **REFORMA CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA**
Quito 1997

MORALES Gonzalo **DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA** Loja
2002

SANTILLANA NUEVO ECUADOR **ENTORNO NATURAL Y SOCIAL TERCER AÑO** Guayaquil 1999

- FOLLETOS DEL IPED BELISARIO QUEVEDO

- REVISTAS

- ENCICLOPEDIA DE LA PSICOPODAGOGÍA OCÉANO

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- ALVES DE MATTOS Luiz **COMPENDIO DE DIDÁCTICA GENERAL**
Buenos Aires 1963.
- ENRIQUEZ, Hernani **PARADIGMAS** Latacunga 2002
- OCÉANO **ENCICLOPEDIA DE LA PSICOPEDAGOGÍA**
- EDIDAC **GUIA PARA EL DOCENTE** Quito 1997
- GIUSEPPE NÉRICI Imídeo **HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL**
DINÁMICA Buenos Aires 1973.
- GUZMÁN Robert PACHACAMA Richard **FUNDAMENTOS SOCIO-**
PEDAGÓGICOS DE LA DOCENCIA Riobamba 1998.
- MEC **REFORMA CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA**
Quito 1997

CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección del tema	X																			
Elaboración del Proyecto		X	X																	
Presentación y Aprobación del proyecto				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						
Revisión de bibliografía		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						
Elaboración y presentación del capítulo I												X	X	X	X					
Diseño de instrumentos													X	X						
Aplicación de instrumentos														X						
Procesamiento y análisis de datos														X	X					
Elaboración y presentación del capítulo II														X	X	X				
Corrección del capítulo II																X				
Diseño y elaboración de la propuesta													X	X	X	X	X			
Presentación y corrección de la propuesta																	X			
Redacción y presentación del informe																	X	X		

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

Objetivo: Diseñar un conjunto de estrategias metodológicas aplicables a través del juego en el proceso de interaprendizaje para Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega.

CUESTIONARIO

1. ¿Por qué es importante usar un método en el interaprendizaje?

- () Mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje
- () No tiene importancia en el proceso educativo

2. ¿Qué estrategia prefiere utilizar en el proceso de enseñanza?

- () Dictado
- () Juego
- () Texto
- () Recitación
- () Organizadores Gráficos
- () Otros

3. Qué métodos y técnicas aplica usted en su labor educativa?

MÉTODOS

- a.-
- b.-
- c.-

TÉCNICAS

- a.-
- b.-
- c.-

4. Marque con una X un método que se aplica en el Área de Entorno Natural y Social.

- () Método de Proyectos
- () Método Experimental
- () Método Descriptivo
- () Método de Itinerarios
- () Método Comparativo
- () Método Heurístico

5. ¿Qué debilidad usted detecta en el proceso de interaprendizaje en el área de Entorno Natural y Social?

- () Material insuficiente
- () Espacios físicos inadecuados
- () Giras de observación
- () Enseñanza teórica
- () Falta de aplicación de técnicas
- () Timidez en las niñas

6. ¿Cómo alcanza la motivación en sus estudiantes del Área de Entorno Natural y Social?

- () Material directo
- () Dinámicas
- () Actividades que realizan las niñas

7. Especifique el material didáctico que utiliza en el interaprendizaje de Entorno Natural y Social.

- () Directo
- () Gráfico
- () De laboratorio

8. ¿Ha recibido cursos acerca de Métodos y Técnicas de Enseñanza Activa?

() SI

() NO

9. Desearía realizar cursos de mejoramiento profesional en metodologías activas de enseñanza aprendizaje

() SI

() NO

Gracias por su colaboración

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

ENCUESTAS APLICADAS A LAS NIÑAS

Objetivo: Diseñar un conjunto de estrategias metodológicas aplicables a través del juego en el proceso de interaprendizaje para Segundo y Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Elvira Ortega.

CUESTIONARIO

1. Dictan la asignatura de Entorno Natural y Social en su institución educativa.

- () SI
- () NO

2. ¿Marca con una X lo que más te gusta estudiar en las clases de Entorno Natural y Social?

- () El hombre
- () Las plantas
- () Los animales
- () La contaminación del medio ambiente
- () Formas de prevenir las enfermedades

3. Te gusta la asignatura de Entorno Natural y Social

- () SI
- () NO

4. **¿Cómo son las clases de Entorno Natural y Social?**

() Dinámicas

() Aburridas

5. **¿Qué tipo de material didáctico utiliza la profesora de Entorno Natural y Social?**

() Videos

() Láminas

() Carteles

() No utiliza

6. **¿Te gusta que las clases de Entorno Natural y Social se realicen en el Laboratorio de Ciencias Naturales?**

() SI

() NO

7. **¿Te gustaría que las clases de Entorno Natural y Social se realicen a través del juego?**

() SI

() NO

8. **¿Se realizan giras de observación a la naturaleza por las maestras y maestros del Área de Entorno Natural y Social?**

() SI

() NO

9. **¿Practican en el Laboratorio lo que aprenden en el Aula?**

() SI

() NO

10. ¿Qué es más importante para ti una clase teórica en el aula o una clase práctica en el campo?

() Teórica

() Práctica

Gracias por su colaboración