

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**TEMA:**

**INCIDENCIA DE LAS FORMAS FÁCILES DE ENSEÑANZA EN EL DESARROLLO  
INTELLECTUAL DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DE LA ESCUELA “PROFESOR LUIS MERANI” UBICADA EN LA PARROQUIA  
DE CALDERÓN, CANTÓN QUITO, PERÍODO 2004 - 2005**

**POSTULANTES:**

**Enríquez Peñafiel Nelly Amparo**

**Maldonado Curillo Noris Aída**

**Subía Pulupa Silvia Mercedes**

**DIRECTOR:**

**Ing. Jorge García Romo MSC.**

**LATACUNGA**

**ECUADOR**

**2005**

Quito, 06 de Junio del 2005

## CERTIFICACIÓN

Me permito certificar que el presente trabajo de investigación, que sirve como tesis de grado de la Universidad Técnica de Cotopaxi, lo realizaron las siguientes estudiantes Enríquez Amparo CI 040106062-9, Maldonado Noris CI 171385619-1, Subía Silvia CI 171142502-3, bajo mi responsabilidad directa, en calidad de Director de Tesis, nombrado por las autoridades.

El trabajo se realizó en el tiempo previsto para su realización, de acuerdo con las normas técnicas de investigación, tanto de fuentes primarias como de fuentes secundarias.

Una vez terminada, se procederá a dar curso con él, continuando los trámites correspondientes.

Atentamente



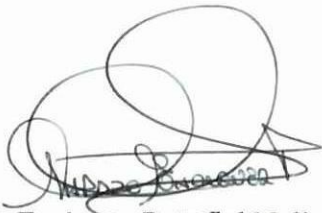
Jorge García Romo MSC.

JGR/.

## HOJA DE RESPONSABILIDAD

Quito, 20 de Enero del 2005

Las abajo firmantes, responsables de este contenido son:



Enríquez Peñañiel Nelly Amparo

CI. 040106062-9



Maldonado Currillo Noris Aída

CI. 171385619-1



Subía Pulupa Silvia Mercedes

CI. 171142502-3

## *AGRADECIMIENTO*

*Expresamos nuestros sinceros agradecimientos a todas las personas, quienes aportaron con sus nobles conocimientos, para poder llevar muy en alto y con orgullo nuestra profesión que es la de ser educadoras de las futuras generaciones.*

*Cabe reiterar el agradecimiento a la institución donde laboramos por la acogida que hemos tenido para desarrollar nuestra investigación a la que somos infinitamente gratos.*

## *DEDICATORIA*

*El trabajo de investigación presentado a continuación, representa todo el esfuerzo mancomunado de un lindo grupo de seres humanos, y con la culminación del mismo no nos queda más que agradecer a DIOS por habernos dado la oportunidad de salir adelante como profesionales.*

### *ENRIQUEZ AMPARO:*

*Este documento está dedicado a mi familia, por ser siempre mi apoyo incondicional pero sobre todo a mi Esposo quien ha sido mi mano derecha en todo, él siempre ha estado junto a mí compartiendo malos y buenos momentos, pero siempre dándome ánimo, ya que el triunfo no es único sino de todos.*

### *MALDONADO NORIS:*

*A mi Madre y Hermanos, pero especialmente a mi Angelito Papito de mi vida que desde el cielo en silencio me cuida y me da su bendición.  
Un pedazo de mi, se fue contigo pero tu ser está en mi alma.*

### *SUBÍA SILVIA:*

*Dedicado para mi familia y en especial a mi Esposo que con gran esfuerzo y dedicación, me han ayudado a salir adelante sobrepasando las adversidades que la vida nos pone, con mucho cariño y apoyo de todos he podido llegar a esta etapa con éxito y satisfacción.*

# INDICE

Certificación	I
Hoja de Responsabilidad	II
Agradecimiento	III
Dedicatoria	IV
Índice	V
Resumen	VI
Summary	VII
Proyecto de Tesis	

<b><i>CAPÍTULO I</i></b>	<b>Pág.</b>
Reseña Histórica de la Institución	1
Reseña Biográfica del Prof. Alberto Luis Merani	2
La Educación	3
Pedagogía	7

Didáctica	11
Evolución del Pensamiento	13
Aprendizaje Activo	14
Factores que Influyen en el Aprendizaje	15
Factores Internos	15
Factores Externos	15
Cooperación Familiar	17
La Organización	17
La Metodología	18
Definiciones Básicas sobre el Tema de las Técnicas	19
Procedimientos Didácticos	19
Estrategias	19
Técnicas	19
Utilización adecuada de las técnicas de aprendizaje en las áreas correspondientes	20
Recursos Aplicados en las Técnicas Activas	21
Selección e interpretación de técnicas y/o Estrategias	23
Método	24

Técnicas activas del aprendizaje	25
Técnicas Didácticas	26
Técnicas para la Formación de Grupos	27
Técnicas de individualización Didáctica	29
Técnicas Motivacionales	30
Material Pedagógico	33
Material y Formación Permanente	34
Material Didáctico Adecuado para el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje	35
Material de Investigación y Creación	37

## ***CAPÍTULO II***

Características de la Institución	40
Instrumentos aplicados en la Institución	41
Cálculo del Universo y Muestra	41

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A**

### **LOS ESTUDIANTES**

Tabla 1	42
Tabla 2	43
Tabla 3	44
Tabla 4	45
Tabla 5	46
Tabla 6	47
Tabla 7	48

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A

### LOS DOCENTES

Tabla 1	49
Tabla 2	50
Tabla 3	51
Tabla 4	52
Tabla 5	53
Tabla 6	54
Tabla 7	55

Tabla 8	56
Tabla 9	57
Verificación de Hipótesis	59
Conclusiones y Recomendaciones	60

### ***CAPÍTULO III***

Presentación	61
Justificación	62
Fundamentación Pedagógica	62
Fundamentación Psicológica	63
Objetivo General	64
Objetivos Específicos	64
Factibilidad	64
Objetivo de la propuesta	65
Proceso Metodológico	65
Parámetros a Tomarse en Cuenta	67
El papel del Maestro Frente a las Técnicas	67

Motivación a los Niños en el Aprendizaje en Base a las Técnicas Activas	68
Técnicas del Aprendizaje Activo	70
Técnica de la Palabra Clave	70
Técnicas de Solución de Problemas	71
Técnicas del Girasol	72
Técnicas de los Grupos Nominales	73
Técnicas de la lluvia de ideas o Tormenta de Cerebro	74
Técnicas Claves para la Imaginación	75
Técnicas para la Recuperación Léxica	76
Técnicas del Cuadro Comparativo	77
Técnicas del Diagrama de Venn	79
Técnicas del Telegrama	81
Técnicas del Anuncio Clasificado	82
Técnicas del Racimo de Características	83
Técnicas del Laboratorio	84
Técnica Operatoria	85
Técnicas del Redescubrimiento	86

Conclusiones 87

Recomendaciones 88

## ***BIBLIOGRAFÍA***

## ***ANEXOS.***

## **RESUMEN**

### **UTILIZACIÓN DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE.**

Las Técnicas Activas de Aprendizaje han resuelto el problema en la discriminación existente a partir de un determinado nivel de inteligencia. Estas técnicas permiten que el maestro dirija el proceso de aprendizaje a grupos heterogéneos desde el punto de vista intelectual.

El esfuerzo, la motivación y sobre todo las técnicas activas son poderosos impulsores del aprendizaje que salvan muchas veces ligeras diferencias de inteligencia.

Además, durante el proceso motivacional. Retrata de generar en los estudiantes, no solamente interés, sino también la necesidad de aprender. Es también importante establecer objetivos más apropiados para satisfacer sus necesidades, establecer las metas de trabajo escolar, los estudiantes deben estar informados de sus progreso, etc. El proceso de aprendizaje en sí no puede motivar efectivamente a los estudiantes si ellos ignoran las razones por las cuales están inmersos en él.

Las Técnicas Activas son realmente efectivas en el proceso de aprendizaje cuando son correctamente aplicadas, porque su utilización implica el desarrollo de buenos hábitos en los estudiantes y de procesos mentales tales como la atención, la observación, la asociación, la síntesis el orden y la exactitud

Las Técnicas Activas son un proceso y su objetivo principal es guiar a los estudiantes hacia metas de la manera más fácil posible. Esa es la razón por la cual es necesario proporcionar a los estudiantes un buen método de estudios que les permita integrar todo lo que han aprendido, de manera que puedan utilizar este conocimiento para enfrentar cualquier situación difícil.

Otro propósito de las Técnicas Activas de aprendizaje es el de generar el mejor rendimiento, a través de una forma de libertad en la cual la adquisición del conocimiento depende del hecho de escoger la técnicas más adecuada y efectiva.

Esta clase de proceso de aprendizaje muestra la importancia de los estudios como una forma de adquisición de conocimiento, de ideales y de buena conducta, muestra también a la memoria como mecanismo de fijación de todo lo que ha sido aprendido.

Los estudios escolares formales son considerados como función normal; la memoria, por otra parte, ha sido criticada desde el apareamiento de las formas activas de aprendizaje.

Esta es la razón por la cual se ha hecho necesaria la investigación de todo el documento relacionado con las Técnicas de Aprendizaje

## SUMMARY

### ACTIVE LEARNING TECHNIQUES APPLICATION

The Active Learning Techniques have solved the problem of discrimination, considering a specific intelligence level. They allow the teacher to manage the learning process of heterogeneous groups from an intellectual point of view.

Effort, interest, motivation and mainly the active techniques are powerful boosters of the learning process that help to get over the slight differences of intelligence levels.

Furthermore, during the motivational process, we try to generate in the students, not only interest but also the necessity to learn. It is important to establish the most appropriate objectives to satisfy their necessities and to specify the goals of the school Work; the students must be informed about they own progress, etc. The learning process itself cannot motivate effectively to the students if they ignore the reasons for which they are immersed in it.

The active Techniques are really effective in the learning process when they are correctly applied, because their use implies the development of the students` good habits and mental processes such as, attention, observation, association, synthesis, order and accuracy.

The active Techniques are a process and their main objective is to lead the students towards their goals the easiest the way. That is the reason for which it is necessary to provide to the students with a good method of studies which allows then to integrate everything they have learned, so that they can use this knowledge to deal with any difficult situation.

Another purpose of Active Learning Techniques is to generate the best proficiency results, through a king freedom in which the acquisition of knowledge depends on the fact of choosing the most effective and appropriate technique.

This kind of learning process shows the importance of studies as a way of knowledge acquisition, ideals and good behavior generation, and memory as a mechanism of fixation and evocation of everything that has been learned.

Formal studies at school are considered a normal function; memory on the other hand, has been criticized since active ways of learning appeared.

That is the reason for which it has become necessary to investigate the whole document about Active Learning Techniques.



# CAPITULO I

## **1. RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCIÓN**

La Escuela "Prof. Luis Merani" se inició en las vacaciones del año 1996, a partir del mes de agosto, como un pequeño taller de estimulación Temprana ubicado en Calderón en la casa de la Sra. Hipatía García, con un horario de 7h00 am a 13h00 pm.

En este taller se acogía niños y niñas párvulos, su propósito era fomentar la socialización y el aprestamiento para el ingreso al Primer Año de Educación Básica, fortaleciendo las áreas de pensamiento, motricidad, valores, expresiones, etc. Contaba con 19 niños (as) y 5 maestros: Juan Castillo, Moisés Castillo, Juan Mendoza, Zully Pozo e Hipatía García.

A medida que el taller iba avanzando, el número de niños se iba incrementando, llegando a la cantidad de 50, con esta cantidad de niños el espacio físico era insuficiente y los padres de familia solicitaban la continuidad de los estudios de sus hijos, en vista de este se vio la necesidad de arrendar un local, encontrando la posibilidad de disponer del centro infantil "Dalías" ubicado en la ciudadela La Alborada, cuya directora la Lcda. Doris Romero había lamentablemente fallecido hacía unos pocos meses.

La Escuela "Prof. Luis Merani" durante el año lectivo 1997-1998 funcionó como Centro Infantil Dalías. El número de niños se había incrementado en un 50% y los maestros también: Juan Castillo, Hipatía García, Gloria Rocha, María Augusta Gonzáles, Diana Amores, Silvia Subía y Yolanda Rodríguez.

El equipo docente comprometido con la realidad nacional con el profundo deseo de servir a una comunidad que la formaba y forma parte, coincide que la mejor manera de ayudar a los demás y de ofrecer un servicio educativo de calidad es capacitarse cada vez más. Cabe resaltar que desde los primeros pasos de la Escuela "Prof. Luis Merani" se tuvo el inmenso, solidario y diáfano apoyo de la red de Pedagogía Conceptual a través de la Dra. Beatriz de Moreno, la Dra. Dalia María Noboa, del Dr. José Brito y de las Escuelas Conceptuales e innovadoras que siempre mantienen sus puertas abiertas.

A partir de ese momento la capacitación se convirtió en el principal punto de partida para el accionar de la institución.

En octubre de 1999, la institución toma el nombre de “Prof. Luis A Merani” y en septiembre del 2000 lo rectifica por “Prof. Luis Merani”.

## ***2. RESEÑA BIOGRÁFICA DEL PROFESOR ALBERTO LUIS MERANI***

El Prof. Alberto Luis Merani realizó sus estudios de medicina en Argentina, viajó a París donde trabajó con Henry Wallon (psicólogo y Político Francés, Prof. En la Sorbona y en el Colegio de Francia, dedicado al estudio de los problemas de la Psiquiatría infantil), en el Instituto de Biotipología, graduándose paralelamente como Médico Psiquiatra; estudioso incansable de las Teorías Psicológicas de la Sicopatología, de las Teorías de la Personalidad; fundador del Centro de Orientación Estudiantil y Asistencia Mental de La Universidad de Los Andes de Mérida Venezuela, fundador del Instituto de Psicología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de La Universidad Central de Caracas; en La Universidad I.N.N.C.A. de Colombia dejó impregnada su originalidad, construyendo una teoría Psicológica propia, La PSICOBIOLOGÍA.

El Prof. Alberto Luis Merani, nació en 1918 en Argentina y murió en 1984 en Caracas como se puede apreciar, la visión y la misión de la Institución desde su misma identificación, está destinada y encaminada hacia la investigación, la innovación y la creación, siguiendo los pasos de precursores diáfanos, humildes y llenos de optimismo por la ciencia y la educación.

### **3. LA EDUCACION.**

La Educación persigue el desarrollo bio-sico-social del estudiante a través de los contenidos de las diferentes áreas de estudio, esto para la formación de destrezas, actitudes y criterios que fortalezcan su identidad personal, forjando en el un verdadero amor hacia lo nuestro y al estudio.

En casi todos los países, los programas de la enseñanza primaria o elemental han sido sustituidos en los últimos años por un plan de Educación Básica, diseñado como una vía de formación integral y única para el acceso a la enseñanza secundaria. El concepto de enseñanza primaria es, en efecto, muy anterior y responde al criterio de asegurar la preparación escolar indispensable para los estudios que deban emprender los niños a continuación.

Con tal finalidad, los objetivos incluidos en esta etapa de iniciación académica se han venido centrando en tres aprendizajes principales: Lectura, Escritura y Nociones elementales.

La Educación Básica, por el contrario, pretende cumplir un cometido mucho más amplio y asegurar una formación integral y esencial más que elemental. Sus principales objetivos son favorecer el desarrollo armónico de todas las actividades mentales del individuos, enseñándole a operar con conceptos abstractos y a ampliar conocimientos por su cuenta, iniciarle en la interpretación de los hechos sociales y de los fenómenos naturales del mundo real y, paralelamente a todo ello, estimular en cada edad la evolución psicomotriz del niño.

Con este nuevo planteamiento didáctico se intenta conseguir que los estudiantes, al término de su vida escolar, junto al aprendizaje de las primera materias y la adquisición de un conocimiento de los hechos o aspectos básicos de la realidad, hayan podido estructurar una personalidad equilibrada y desarrollar unos hábitos de convivencia social.

La Educación General Básica, diseñada como vía única de formación integral, en muchos países está reemplazando a los programas tradicionales de la Enseñanza Primaria.

Los Programas de Educación Básica intentan apoyar y potenciar el desarrollo armónico de todas las facultades del individuo.

Durante el primer ciclo de enseñanza básica los estudiantes trabajan las materias integrales en centro de interés inmediato y concreto, como el barrio, la ciudad, las estaciones del año, etc. Poco a poco, a través del esfuerzo individual y de las tareas de equipo, los escolares aprenderán a usar la observación y la experimentación directa como medio para acceder a la comprensión de la realidad.

Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social. El grupo de tesis ha pensado ante todo en los niños y adolescentes, en aquellos que el día de mañana tomarán el relevo de las generaciones adultas, demasiado inclinadas a encontrarse en sus propios problemas.

La Educación es también un clamor de Amor por la infancia, por la juventud que tenemos que integrar a nuestras sociedades en el lugar que les corresponde, en el sistema educativo indudablemente, pero también en la familia, en la comunidad de base, en la nación. Hay que recordar constantemente este deber elemental, para que inclusive las decisiones políticas, económicas y financieras lo tengan más en cuenta, como lo dijo un poeta "el niño es el futuro del hombre".

En lo particular se considera a las políticas educativas como un proceso permanentemente de enriquecimiento de los conocimientos, de la capacidad técnica, pero también, y quizás sobre todo como una estructuración privilegiada de la persona y de las relaciones entre los individuos, entre los grupos y naciones.

Cabe señalar la función central que desempeña la UNESCO, la misma que se basa en la idea principal y la esperanza de crear un mundo mejor, capaz de respetar los derechos

humanos, practicar el entendimiento mutuo y hacer del progreso del conocimiento un instrumento de promoción del género humano más no de discriminación.

En fin todo país tiene que efectuar de vez en cuando una reforma de un sistema escolar en el plano de los métodos pedagógicos, de los contenidos y de la gestión. Sin embargo por completas que sean esas reformas es verosímil que la enseñanza escolar siga cumpliendo en el próximo siglo las principales funciones que desempeña ya hoy en día, y su supervivencia va a depender esencialmente, sin duda alguna, de nuestra propia capacidad de preservar su calidad y su pertinencia.

Los responsables de la educación deberían abordar el problema de la calidad de la enseñanza escolar desde tres puntos de vista siguientes.

1. Mejorar la preparación de los docentes.
2. Concepción y elaboración de los programas de estudio y aspectos conexos.
3. Gestión de las Escuelas.

En definitiva, todo lo que sucede en el espacio escolar tiene consecuencias en el proceso de construcción de sociedades estables, pues se educa para una ciudadanía plena mediante la edificación **de comunidades educativas plurales**, regidas por normas de participación democrática, en las que se da prioridad al método de la negociación entre las diversas posiciones y se rechaza toda forma de solución de los conflictos naturales por la violencia o el autoritarismo.

El nuevo siglo es, por su propia índole, sinónimo de horizonte para una nueva esperanza, que al ser eminentemente humana y humanizadora, se basa en la prioridad de la Educación. Además la educación tiene que sembrar la buena semilla de la preocupación por los otros, a fin de evitar que las clases sociales desfavorecidas sean víctimas de una ideología de exclusión. Tiene además que cultivar la idea de una humanidad que trasciende las categorías sociales, en la que cada individuo tenga un rango igual a un proceso de integración permanente, lo mismo si es brillante que ordinario, o incluso discapacitado o la región a la que pertenezca.

Por otra parte es en la fase de la educación básica en donde se fraguan actitudes hacia el aprendizaje que durarán toda la vida, aquí puede surgir la chispa de la creatividad, por el contrario apagarse el acceso al saber puede llegar o no a ser realidad, es entonces cuando cada uno de nosotros adquiere el instrumental del desarrollo futuro de su facultad de razonar e imaginar el sentido de la responsabilidad y aprende a ejercer su curiosidad por el mundo que lo rodea.

Desde un punto de vista personal se sabe que el acceso a una educación básica de calidad sigue siendo uno de los grandes finales del siglo XX, y es el compromiso que la comunidad internacional suscribió en la conferencia de JOMTIEM en Tailandia el 9 de Marzo de 1990 en todo el mundo.

Es menester, por último, que la enseñanza superior siga desempeñando su papel, creando conservando y transmitiendo el saber en los niveles más elevados, ya que cumplen una función determinante en la perspectiva de una educación replanteada en el espacio y el tiempo. En particular las universidades deben mostrar el camino, innovado con métodos que permitan llegar a nuevos grupos de estudiantes, reconociendo las capacidades y los conocimientos adquiridos fuera de los sistemas escolares y haciendo prevalecer, gracias a la formación de los profesores y los formadores del profesorado, nuevos caminos del aprendizaje.

Es oportuno aclarar que hay 130 millones de niños en el mundo que no han ingresado a la primaria y 100 millones inscritos en las escuelas que no concluyen los años de estudio que consideran el mínimo necesario para que no olviden lo que han aprendido.

Llegar a quienes permanecen al margen de la educación exige no solo mejorar los sistemas educativos existentes, sino también concebir y poner apunto modelos y sistemas nuevos destinados específicamente a un grupo, dentro de un esfuerzo concertado para impartir a cada niño y a cada adulto una educación básica pertinente y de calidad, ya que la educación básica es un pasaporte indispensable para toda la vida.

La educación debe ser universal y específica y a la vez debe transmitir conocimientos esenciales, así los especialistas en educación podrán ver que todos los niños tanto en los países de desarrollo como en los países industrializados, adquieran un mínimo de capacidades que suscribió la Conferencia de Jomtien.

#### **4. LA PEDAGOGIA**

Ante todo lo que se ha dicho anteriormente cabe señalar que la educación no podría funcionar sola sino que debe ir a la par con la **PEDAGOGÍA**, la misma que hay de varios puntos de vista, a continuación señalamos que en nuestro medio se trabaja con la Pedagogía Conceptual, la misma que dará a conocer en los siguientes párrafos.

La Pedagogía Conceptual es una teoría educativa original, formulada y desarrollada por el autor que cuenta hoy con 87 investigaciones empíricas de respaldo. La estructura básica de la Pedagogía Conceptual comprende 24 posiciones, dos postulados: uno psicológico y otro pedagógico.

Doce macro posiciones, siete proposiciones y una definición. En sí el propósito de la Pedagogía Conceptual es caracterizar el perfil del estudiantes que quiere formar en sus tres dimensiones (intelectual, afectiva y expresiva), el perfil del docente y, a modo de ilustración, un diseño de la clase, esta clase de pedagogía no se interesa en otra cosa que formar y educar seres humano amorosos y talentosos y para ello debemos tener un amplio conocimiento o por lo menos las bases del estudio de cómo funciona el cerebro humano, para así saber su comportamiento o que es lo que hace actuar de una o de otra forma al individuo, incluso debemos tener como un historial de su vida, aún más si ese individuo se trata de un estudiante de nuestra responsabilidad.

Cualquier modelo pedagógico debe responder por un contexto histórico y social, no se puede hacer abstracción de ello, ya que se puede caer e una praxis pedagógica vacía y sin responsabilidades.

En aras de destacar lo nuevo, se puede sintetizar dos modelos pedagógicos: el tradicional y el conceptual.

El modelo pedagógico tradicional se condensan los principios y errores que se deben superar: la tradición, lo memorístico, formal y heterónoma, cuyos resultados cuantitativos y cualitativos se encuentran excelentemente diagnosticado en el informe de los sabios.

La constitución y la consolidación del Nuevo Modelo Pedagógico, recoge lo más representativo del movimiento Educativo Colombiano en las décadas del 80 y el 90, los planteamientos y enfoques de la Psicología Cognitivas adoptados en nuestro medio, las investigaciones de la Fundación Alberto Merani que entregan al país coinciden con los documentos en los aspectos esenciales, producto de la convergencia de la Inteligencia Pedagógica Colectiva, que como tal debe hacerse consciente entre los educadores en beneficio de la educación no solo colombiana, sino de quienes deseen conseguir un cambio y adelanto en la educación.

Las fuentes generales del contexto psicológico colombiano y mundial sirvieron de fundamento para estructurar los tres ejes básicos de la Pedagogía Conceptual:

- Desarrollo del Pensamiento.
- Lectura Comprensiva.
- Formación Valorativa.

Encarna este modelo una ruptura importante con la Pedagogía Tradicional y toma distancias frente al constructivismo que, por adolecer de un modelo, deviene en estrategias metodológicas,

El Constructivismo se dedica a implementar a un nuevo método de estudio, en el cual el estudiante es el autor endógeno del conocimiento, desconociendo el papel fundamental de la mediación cultural. El modelo de Pedagogía Conceptual es una innovadora propuesta y encarna la posibilidad de preparar al futuro hombre para la sociedad del conocimiento, la sociedad de los símbolos del siglo venidero.

La educación conceptual requiere de un nuevo modelo integral y prospectivo que oriente la acción de educadores y educandos hacia fines preestablecidos muy claros.

El Modelo de Pedagogía Conceptual viene orientado su acción pedagógica a perfilar desde edades tempranas a un ser humano que se pueda desempeñar en la "Sociedad del Conocimiento", trabajando paso a paso, desde el pre-escolar hasta la universidad. El alcance de los propósitos son:

- Formar individuos con capacidad de abstracción.
- Autónomos.
- Éticos.
- Desarrollar la lectura comprensiva.
- Tener sentido prospectivo.
- Ser flexibles
- Desarrollar la creatividad
- Formar habilidades del pensamiento.
- Adquirir sentido democrático.
- Aprender a trabajar en equipo.

Un estudiante que egrese del sistema escolar con las anteriores características será un símbolo del cambio educativo, y precisamente no se trata de la educación como algo genérico sino de un nuevo tipo de educación, que trascienda la tradicional y apunte hacia el futuro.

Los propósitos del Modelo de Pedagogía Conceptual, se dan respuestas teóricas y prácticas a las grandes inquietudes que genera el futuro desarrollo del país, ya que con ellos se aspira contribuir a superar el déficit diagnosticado.

Generalizar este modelo Conceptual en el sistema educativo, tal como se viene implementando en algunas instituciones de nuestro país, significaría contar con una real alternativa a corto plazo para la educación y el desarrollo de nuestra comunidad.

El Modelo Pedagógico Conceptual ha comprobado con sus investigaciones la eficacia de enfocar la adquisición de instrumentos del conocimiento acordes con la etapa de desarrollo del pensamiento de cada sujeto, a la vez que practicar un tipo de operaciones intelectuales propias para cada nivel.

Los enfoques tradicionales y constructivas muy poco han propuesto para que la escuela asuma la formación del pensamiento científico desde edades tempranas.

El Modelo de Pedagogía Conceptual, desde el paso del período nocional al proposicional, está jaloneando unos procesos de pensamiento que rompen en el aula con

la manipulación, la práctica, lo sensorial, a favor de procesos de diálogo, lectura y abstracción que, en suma dan prelación, dan conocimiento científico sobre el conocimiento cotidiano.

Mientras que el constructivismo propone precisamente que el estudiante: construya su conocimiento, descubra por si mismo, manipule y derive leyes. Pedagogía conceptual propone a maestros y estudiantes que se apropien del conocimiento, ya que descubierto de manera significativa, comprensiva y creativa busca como lo dice Bruner, el cultivo de la excelencia, es decir que cada estudiante alcance el desarrollo óptimo en cada momento evolutivo.

Pedagogía Conceptual asume el postulado científico de que:

**Según “De Zubiría Miguel, 1995” “La Inteligencia Humana es un conjunto binario con dos elementos: los instrumentos de conocimiento y las operaciones intelectuales” (1).**

Pedagogía conceptual garantiza un aprendizaje significativo, comprensivo y creativo, mediante los mentefactos nocionales, proposicionales, formales y categoriales.

Podría entenderse entonces a la Pedagogía como una propuesta de Formación de los seres humanos, que parte de una visión específica de ser humano, de sociedad humana y de individuo, tal como la entiende Miguel de Zubiría Samper parte de una concepción del ser humano combatiente que tiende a la evolución, es decir seres humanos con capacidad de adaptación, entiéndase ésta como la capacidad de transformarse para ajustarse a lo cambios del medio y a su vez para realizar un individuo integral que sepa amar, que piense y actúe en un ideal de sociedad, antes que nada jamás se olvide de valorar al ser humano.

*(1) Según “De ZUBIRÍA, Miguel” | 1995.*

## **5. DIDÁCTICA.**

Una vez establecido el instrumento cognitivo en particular que se va a enseñar a un grupo de estudiantes definido, afloran cuestiones puramente docentes no curriculares.

La DIDÁCTICA es la forma de cómo enseñar ese instrumento de conocimiento en particular.

Los procesos didácticos el método, tiene que ver con cómo enseñar un instrumento de conocimiento dado con las maneras y los procedimientos que seguirá el maestro al enseñar.

Durante mucho tiempo los Fines, los Aprendizajes y la Secuencia fueron responsabilidad única, inconvertible e indelegable de los Ministerios de Educación.

Existía un programa Nacional de estudios, un plan de estudios uniforme, unificado y obligatorio.

Ahora las cosas han cambiado en ciento ochenta grados, para bien y para mal, se espera que las regiones, cada institución escolar y los profesores definan los Programas. Esto es: Los Fines, los Aprendizajes y la Secuencia.

En el caso de nuestra institución la Secuencia Didáctica es:

1. Aprendizaje de las proposiciones.
2. Comprensión y Aplicación.
3. Profundización.

Enseñar cualquier instrumento de conocimiento requiere en cualquier caso, primero enseñar los conocimientos previos y constitutivos, proposiciones al enseñar conceptos; por lo regular para aprender.

Las proposiciones previas y aisladas se recurre a la lectura, didácticamente la tarea del profesor es propiciar la condiciones que evidencien que en efecto el estudiante comprende la clase general a la cual pertenece el concepto en cuestión, sus cualidades particulares, capta en qué se diferencia de otros conceptos muy semejantes y descubre sus familias o subclases. Didácticamente la idea del profesor es confundir, colocar

problemas y presentar paradojas asociadas con el concepto a sus estudiantes, no durante la evaluación, sino durante el aprendizaje, muchas veces sucede al contrario, que los maestros en la evaluación ponen paradojas y en el transcurso de la enseñanza exponen sus magistrales clases, esto es un grave error.

La didáctica es entonces, un subsistema pedagógico, que está en íntima interconexión con los demás componentes: propósitos, enseñanzas, evaluación, secuencia, recursos y en ningún momento se concibe como independiente de toda la estructura del modelo pedagógico.

La esencia de la didáctica es el conjunto de procedimientos para enseñar, procedimientos que se desprendan de los procesos de comprensión de un estudiante, en unas condiciones particulares.

Este acto busca que el estudiante comprenda una enseñanza o contenido seleccionado intencionalmente, hay tantas clases de didácticas como clases de instrumentos de índole cognitiva, valorativa y procedimental.

En la Institución que forma parte de la investigación se aplica didácticas funcionales, ya que se hace hincapié en enseñar operaciones mentales como; analizar, inducir, valorar, optar, codificar.

Las didácticas por su parte enseñan instrumentos mentales: nociones, conceptos, sentimientos, actitudes, palabras o gestos. Son genuinos representantes, el aprendizaje significativo, la pedagogía conceptual y el cambio cognitivo. La didáctica basada en problemas enseña a los estudiantes a que identifiquen, afronten y resuelvan problemas con significado social y muy ligados con sus próximos roles profesionales, lo cognitivo enseña habilidades y destrezas fundamentales para recibir, procesar y responder cognitivamente, es decir les enseña operaciones mentales cognitivas.

Entonces diríamos que la pedagogía conceptual propone enseñar, además de instrumentos cognitivos, instrumentos afectivos como: sentimientos, actitudes y valores.

A continuación mostraremos un organizador sobre las Didácticas Mentefactuales con las que se trabaja en la Escuela "Profesor Luis Merani" de la Parroquia de Calderón de la Ciudad de Quito.

**5.1. EVOLUCION DEL PENSAMIENTO.**

<b>EDADES (Aproximadas)</b>	<b>PERIODOS DEL PENSAMIENTO</b>	<b>INSTRUMENTOS DE CONOCIMIENTO</b>	<b>OPERACIONES INTELECTUALES</b>
2 – 5 años	NOCIONAL	NOCIONES	INTROYECCIÓN PROYECCIÓN NOMINACIÓN COMPRESIÓN
6 – 9 años	PROPOSICIONAL	PROPOSICIONES	CODIFICACIÓN DECODIFICACIÓN EJEMPLIFICACIÓN PROPOSICIONALIZACIÓN
10 – 11 años	CONCEPTUAL	CONCEPTOS	SUPRAORDINACIÓN EXCLUSIÓN ISOORDINACIÓN INFRAORDINACIÓN
12 – 15 años	FORMAL	RAZONAMIENTO HIPOTETICO – DEDUCTIVOS	INDUCCIÓN DEDUCCIÓN CADENA DE RAZONAMIENTOS
15 – 18 años	PRECATEGORIAL	PRECATEGORIAS	TESIS ARGUMENTACIÓN DERIVACIÓN DEFINICIÓN CONTRAARGUMENTACIÓN

## **5.2. APRENDIZAJE ACTIVO.**

Las técnicas de Aprendizaje Activo son un proceso dinámico de interacción, en el cual juegan un papel importante. Las aptitudes, habilidades, actitud y conocimientos previos de las Técnicas de Estudio, por parte del estudiante. El docente no sólo debe recibir sino también aportar, contribuir.

La enseñanza de tipo tradicional se esforzó en tener en cuenta al estudiante, pero, su estructura, sus métodos, el estilo rígido impuesto por el gran número de maestros, hicieron que el aspecto “Enseñanza” domine al “Aprendizaje”.

Enseñar tal o cual materia no es obligar al estudiante a que memorice un conjunto de datos, definiciones, conceptos, etc., que sea una (Biblioteca viviente), sino más bien es orientar al niño a pensar por sí mismo según las estructuras de cada una de ellas. No se trata de almacenar muchos conocimientos, sino de saber cómo y cuándo utilizarlos convenientemente (adquisición y construcción del conocimiento).

En consecuencia, si se admite que el punto de partida más importante debe ser la adquisición de conocimientos por parte del alumno y no su simple comunicación, entonces se evidencia la necesidad de proporcionar técnicas adecuadas para mejorar el aprendizaje y la construcción del conocimiento.

En consideración de lo afirmado anteriormente es preciso reconceptualizar los roles y relaciones interpersonales de estudiantes, docentes (facilitar, tutor, guía, etc.) y además personas interesadas en el sistema enseñanza – aprendizaje.

El sistema deviene entonces más complejo que el modelo lineal tradicional y exige un esfuerzo mucho mayor por parte de los que lo conciben, orientan y participan. Los roles de los participantes en el sistema evolucionan, incluso, nuevos papeles vienen a unirse a los antiguos.

### **5.3. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE ACTIVO**

“Los factores que influyen en el aprendizaje pueden ser internos y externos” (2).

### **5.4. FACTORES INTERNOS (PQS).**

Se refiere a las condiciones personales del niño para realizar un aprendizaje con éxito.

Las condiciones son:

- 1.- Poder: Posee las aptitudes y habilidades.
- 2.- Querer: Tener actitud positiva y estar motivado.
- 3.- Saber: Conocer técnicas de estudio y formar hábitos.

### **5.5 FACTORES EXTERNOS.**

Se refieren al entorno del estudio, los mismos que se pueden mejorar tomando en cuenta las siguientes recomendaciones:

Entre otras;

1. Aula.
2. Mesas y sillas.
3. Anaquel.
4. Iluminación.
5. Temperatura y ventilación.
6. Ubicación de acuerdo a las normas legales.
7. Postura corporal.
8. Alimentación.
9. Medio ambiente adecuado.

(2) Según **HERNANDEZ** | 1983.

En el proceso enseñanza aprendizaje, los métodos cumplen con su cometido, gracias al inmenso apoyo dado por las técnicas que el maestro implementa en cada uno de los periodos pedagógicos. Las técnicas motivacionales, grupales y didácticas estarán encaminados a provocar un ambiente de satisfacción motivación, y cambios conceptuales, procedimentales y actitudes en los educandos.

Tomemos muy en cuenta que esta propuesta es muy importante desde el punto de vista de los mediadores o guías para con sus niños, por lo cual se ha decidido tomar en cuenta tres categorías para el desarrollo de la misma, las categorías a tomarse en cuenta en la presente propuesta son:

**A. INVESTIGACIÓN.**- La investigación incide en el análisis de los procesos, que activa el profesor en las fases preactiva e interactiva de enseñanza.

**B. COMUNICACIÓN.**- Se manifiesta en una variedad de señales.

En el desarrollo de la comunicación se observa una gran eficacia con la aparición del lenguaje.

Estos aspectos resultan esenciales para el estudio del acto comunicativo dentro del aprendizaje.

**C. INTERACCIÓN.**- Es la acción **recíproca** entre dos fenómenos, factores o sistemas.

Los individuos interpretan o definen las acciones de los otros como medio para actuar respecto a ellos y su entorno.

Para lo cual los estudiantes organizados en grupos serán capaces de encontrarse puesta una cuestión a partir de sus experiencias con la ayuda de recursos en un ambiente de fraterna discusión. (Construcción del conocimiento).

### **5.6. COOPERACION FAMILIAR.**

**“La intervención adulta debe organizar las soluciones mas apropiadas para facilitar a los sujetos confrontaciones, contradicciones y debe también formular cuestiones consecuentes con los razonamientos infantiles. Todo ello va a provocar en los sujetos un desequilibrio en sus propias convicciones que les va a obligar a buscar esas nuevas sucesivas interpretaciones cada vez más elaboradas.”(3)**

Los planteamientos encauzan unas líneas de aprendizaje a seguir cuyos puntos básicos son:

- Aprendizajes de las leyes de un código gráfico.
- Análisis de la lengua oral con el fin de ser escrita.
- Elaboración de una palabra escrita.
- Primeros textos.

La descripción de las técnicas se ha articulado fundamentalmente en torno a la lengua oral y escrita, aspectos fundamentales del currículo de las diferentes áreas.

La técnica con todos los niños debe ser indispensable y necesaria una organización.

### **5.7. LA ORGANIZACIÓN.**

La organización de la clase configura el tipo de técnicas y la función que estas podrán impartir un conocimiento a los educandos.

Por ejemplo no se podrá introducir la técnica del “texto libre” sin modificar la estructura global. Es decir una técnica no es solamente el proceso que genera en sí, son las instituciones que generan como un marco.

*(3) Según RODRIGUEZ, Dieguez | 1987.*

Por todo ello el maestro en el momento de planificar ha de tener en cuenta la creación de instituciones que aporten un marco significativo en el que las distintas actividades y técnicas propuestas vayan adquiriendo sentido.

Este proceso sufre un refuerzo importante en el momento del aprendizaje que tiene en ese momento el niño.

Una primera técnica es la de exposición que puede ser contemplada desde dos puntos de vista que son la percepción y la producción

En el primer caso, se entiende que el estudiante es quien recibe la información, y por lo tanto hace referencia a la capacidad de escuchar.

El maestro ha de ser muy conciente de que la atención del estudiante no es limitada, lo cual ha de tener en cuenta para no cansarle con explicaciones excesivamente largas como para realizar ejercicios que le ayuden a que él se concentre. También debe considerar que las estructuras de tipo narrativo son mucho más comprensibles que otras, como también las apoyadas en imágenes.

Como en otras técnicas es importante que el profesor se asegure de la comprensión de los estudiantes que tengan expuesto.

## **6. METODOLOGÍA.**

Es muy recurrente entonces luego de haber incursionado en la pedagogía, identificar a la **METODOLOGÍA** ya que en algunas ocasiones se puede suponer que la metodología y el método se reduce a un estudio de los métodos.

El diseño o proyecto es parte de la metodología ya que la investigación supone la obtención de conocimientos y el investigador debe tener perfectamente definido el tipo de conocimiento que aspira conformar.

La Metodología es entonces el estudio de las relaciones existentes entre el sujeto investigador y el fenómeno o problema investigado, tomando en cuenta el cúmulo de efectos constitutivos de la metodología como tal: Ciencia, Realidad, Conocimiento, Teoría y Método.

Por otra parte el estudio de la Metodología es la conformación de los objetos de estudio de la ciencia. Es decir la ciencia estudia fenómenos sociales y naturales, de este análisis se clarifica el **MÉTODO** con el que se va a impartir un conocimiento a los estudiantes.

### **6.1. DEFINICIONES BÁSICAS SOBRE EL TEMA DE LAS TÉCNICAS.**

**“Es método didáctico la dirección u orientación seguida para ir hacia algún lugar, para alcanzar un objeto o fin, o para cumplir los objetivos del sistema.”( 4 ).**

### **6.2. PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS**

**“El procedimiento didáctico es uno de los caminos concretos que conducen hacia el logro de los objetivos específicos de la enseñanza, dentro de la orientación, dirección señalada por el método” ( 5).**

Son series cronológicas de acciones requeridas. Son pautas de acción más que de pensamiento, que detallan la forma en que se deben realizar determinadas actividades.

### **6.3. ESTRATEGIAS.**

La estrategia en el plano institucional es el conjunto de acciones deliberadas y arreglos organizacionales para coordinar y dirigir el sistema enseñanza – aprendizaje. Por lo tanto una estrategia es la habilidad “Dirigir” el sistema. ( 6 ).

### **6.4. TÉCNICAS.**

**“La técnica es una forma particular de emplear un instrumento y / o recurso en el que se apoya la enseñanza”. ( 7 ).**

*(4) Según BASS? | 1945*

*(5) Según BASS? | 1945*

*(6) Según SZCUREK | 1989*

*(7) Según BUSO7 | 1991.*

### **6.5. UTILIZACIÓN ADECUADA DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN LAS ÁREAS CORRESPONDIENTES.**

Enseñar es “Mostrar algo a alguien, acto en virtud de el cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento al estudiante para que este los comprenda” ( 8 ).

Para otro es únicamente la transmisión de conocimientos a través de una serie de estrategias, “técnicas instruccionales”.

En cualquiera de los casos anteriores la enseñanza se realiza en función del que aprende, con el objeto de “promover un aprendizaje eficaz”.

Por otro lado, el acto de enseñar comprende los siguientes elementos:

1. Un sujeto que enseña (docente).
2. Un sujeto que aprende (discente).
3. El contenido que enseña (aprendizaje).
4. Un método que incluye procedimientos con estrategias y o técnicas por parte del que enseñanza y del que aprende.

Desde el punto de vista funcional, la enseñanza, se desarrolla en un proceso de comunicación básicamente por:

- a. Emisor (docente)
- b. Receptor (discente)
- c. Mensaje (contenido)
- d. Canal (vía para transmitir mensaje)

Cabe señalar que en los numerales 3 y 4, las investigaciones educativas se interesan, significativamente por los problemas relacionados con la presentación de los elementos estimulantes que son LAS TÉCNICAS ACTIVAS.

*(8) Según ESTEVES 11995.*

Por los principios básicos de la teoría de la comunicación, estos trabajos han insistido, sobre el modo en que la información es transmitida al estudiante, conjuntamente con que se aprende, cómo se aprende, por quién, con qué rapidez y sobre todo con que fines.

#### **6.6. RECURSOS APLICADOS EN LAS TÉCNICAS ACTIVAS.**

El docente puede utilizar muchos recursos para facilitar en el estudiante el procesamiento, codificación y recuperación de la información. Estos recursos se denominan genéricamente “procesadores de información” ( 9 ).

Por consiguiente, y de acuerdo con Busot “La técnica es una forma particular de emplear un instrumento y / o recurso en el que se apoya la enseñanza” ( 10 ).

Presentamos tres tipos de técnicas:

- a. Técnicas de estimulación audiovisual.
- b. Técnicas de estimulación escrita.
- c. Técnicas de estimulación verbal.

Cada una de ellas contiene diferentes formas y modalidades para ser utilizadas con propósitos específicos.

- **AUDIOVISUALES**

- Retroproyector
- Audio casete
- Sono-viso
- Fotografía
- Modelos y maquetas
- Carteles
- Episcopio

(9) Según MARCAÑO | 1995

(10) Según BUSOT | 1991.

- Video Casete
- Computador
- Televisión
- **ESCRITAS**
- Diagrama UVE
- Esquema
- Ficha
- Ficha Nemotécnica
- Técnica Morfológica de fichas
- Flujo grama
- Franelógrafo
- Guías de estudio
- Lista de Verificación
- Mapas Conceptuales
- Palabras Cruzadas
- Papelógrafo
- Periódico Mural
- Pizarrón
- Rotafolio
- Solución de Problemas
- Textos impresos
- Diagrama "T"
- Mapas y crucigrama
- **VERBALES**
- Pregunta
- Anécdota
- Relato de experiencias
- Discusión

**Fuente Bastidas y MENA 1993**

Estas diferentes modalidades y formas, tanto para las estrategias como para las técnicas. Las modalidades de las estrategias anotadas no agotan, las innumerables posibilidades que pueden ser usadas en el sistema de enseñanza – aprendizaje.

La ampliación de las mismas queda a la creatividad de los docentes y a las condiciones específicas de los estudiantes.

### **6.7. SELECCIÓN E INTEGRACIÓN DE TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS**

La gran variedad de técnicas y las combinaciones disponibles hacen más difícil y necesario una acertada selección e integración **“resulta más importante prestar atención especial a las, cualidades pedagógicas y atributos de las modalidades, que a su naturaleza misma”** ( 11 ).

Mostramos algunos modelos existentes que presentan las características de las varias modalidades a través de:

- Diagramas de flujo
- Matrices
- Hojas de trabajo

#### **A. DIAGRAMAS DE FLUJO**

Los diagramas de flujo, permiten destacar progresivamente los medios más adecuados reteniendo finalmente lo que nos parece más apropiado y entre los cuales se hará escogimiento definitivo.

#### **B. MATRICES**

Las matrices, incluyen todos los criterios de selección al mismo tiempo, escogiéndose del total de modalidades,

(11) Según KAJE | 1981.

### **C. HOJAS DE TRABAJO**

Las hojas de trabajo tabulan las diferentes características de las modalidades comparándolas con los criterios deseados.

En cualquiera de los casos, es importante considerar los principales factores de selección, los mismos que se refieren a:

- Conocimientos de los atributos de las modalidades, tanto para estrategias como para técnicas.
- Conocimiento de las características del ambiente instruccional (lugar, número de asistentes, etc.)
- Conocimiento de los objetivos que deben lograrse en el sistema enseñanza – aprendizaje
- Conocimiento de los contenidos que deben enseñarse

### **7. MÉTODO**

La palabra Método se deriva del griego métodos = meta y odos = camino. Pues método es estar en camino o el camino que se escoge para llegar a un fin.

En un sentido más amplio se puede definir el método como la organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinado objetivo de la manera más segura, económica y eficiente.

MÉTODO EDUCATIVO es el conjunto de procedimientos adecuadamente organizados y seleccionados teniendo en cuenta los fundamentos psicológicos y lógicos, los principios de la educación que utiliza hábilmente, el maestro para conseguir de modo directo y fácil, el fin propuesto de la dirección de aprendizaje del estudiante con miras a lo de su desarrollo integral.

Así mismo es procedente que definamos lo que se considera como proceso: a los que ponen en marcha el Método, el método fija solamente la orientación, la dirección y el camino a seguir, pero los procesos los ponen en actividad, marcan los detalles sobre dicho trabajo o camino a seguir, en una palabra los procesos son los que dinamizan el método.

### **7.1. TÉCNICAS ACTIVAS DEL APRENDIZAJE**

Las Técnicas Activas son caminos para que los niños lleguen al conocimiento de la verdad, es una ayuda para los maestros por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente y conocer de cerca a cada uno de sus estudiantes, además puede verificar aportes actuación y desempeño en el proceso del aprendizaje.

Las técnicas activas logran desarrollar la actitud crítica, reflexiva y participativa en los estudiantes, cabe destacar lo importante que es ver a los estudiantes elaborando su propio material para luego explicarlo y exponerlo con sus propias palabras, todo el conocimiento que lograron, cumpliéndose de esta manera el aprendizaje significativo y el desarrollo de la comunicación.

También el trabajo grupal permite descubrir nuevos líderes, diferenciar los estilos de aprendizaje, siendo indispensable destacar el asesoramiento del maestro (a), durante el proceso del aprendizaje.

Cuando el conocimiento se lo da a través de técnicas, podemos observar que los estudiantes adquieran una mayor comprensión de la nueva información y habilidad, mucho más que cuando aprenden información personal y abstracta.

Las técnicas activas promueven el aprendizaje cognitivo, en la pedagogía, aparecen hoy una serie de métodos y técnicas activas que promueven el aprendizaje y permiten a la vez el proceso docente de forma tal que los estudiantes tengan la sensibilidad de valorar sus problemas e ir a la búsqueda de soluciones, intercambiar ideas, opiniones, experiencias y argumentar decisiones lo que también contribuirá, en el estudiante un mejor desarrollo de su expresión oral escrita.

Según Gutiérrez “Estas técnicas aplicadas de forma consecuente, dinámica y participativa en el aprendizaje y la formación de los estudiantes, permiten el logro de mejores resultados en las acciones, habilidades, destrezas que se deseen formar en los estudiantes, y contribuyen en la asimilación de los conocimientos y contenidos científico dictados en las clases diarias”.

### **7.1.1. TÉCNICAS DIDÁCTICAS**

#### **- DESCRIPCIÓN**

En el aprendizaje constructivista el sujeto es el protagonista y creador de su propio aprendizaje. El papel del guía o mediador consiste en plantear situaciones de comunicación lo suficientemente abiertas para que dejen surgir de los niños un abanico de formas, de recursos, de soluciones que si bien desde una perspectiva adulta van a resultar erróneo, constituyen los puntos de partida para iniciar una construcción, un diálogo entre las propuestas del niño y las que ofrece su interlocutor, sea este adulto, otros compañeros u otros elementos de la realidad física o social.

**Según “Bastidas Romo” El propio sujeto es el que debe modificar sus planteamientos iniciales a través de unos razonamientos efectuados sobre los datos que le proporciona su medio. Ello dará lugar a sucesivas formas de interpretación, nuevas soluciones que constituyen los diferentes momentos evolutivos del proceso.**

Las técnicas son las que el maestro debe practicar en el aula con los estudiantes para generar aprendizajes significativos.

Las Técnicas son caminos para que los niños lleguen al conocimiento de la verdad. Es una ayuda para los maestros, por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente, y conocer de cerca de cada uno de sus estudiantes, además se puede verificar los aportes, actuación y desempeño en el proceso del aprendizaje.

También logran la actitud crítica, reflexiva y participativa en los educandos. Cabe señalar lo importante que es para los niños elaborar su propio material didáctico y luego explicarlo con sus propias palabras al exponer el tema o el conocimiento que lograron, cumpliéndose de esta manera, el aprendizaje significativo y el desarrollo de la comunicación interpersonal.

El maestro cumplirá un rol diferente al que tenía anteriormente, será entonces quién provoque motivaciones cognitivas, quien organice en grupos de trabajo a los alumnos, será el consultor, será el programador de situaciones de aprendizaje, será el guía, el mediador.

Tradicionalmente la educación se ha impartido con el método de clases donde un profesor transmite sus conocimientos mediante clases magistrales, en las cuales los estudiantes se limitan a tomar notas. En esta situación la participación del profesor encuentre técnicas interesantes y productivas que permitan mayor participación del estudiante generalmente prefieren en método tradicional por encontrarlo más seguro y controlable es por esta razón que en la actualidad se ha decidido trabajar con un aprendizaje activo que ayuda en el proceso de aprendizaje de diversas formas.

### ***7.1.2. TÉCNICAS PARA LA FORMACIÓN DE GRUPOS.***

#### ***- DESCRIPCIÓN***

Las técnicas grupales son la mejor idea para poder obtener una búsqueda de respuestas o soluciones creativas a problemas que se presentan en la enseñanza y el aprendizaje diariamente.

La creatividad es la facultad de encontrar nuevas combinaciones y respuestas originales, partiendo de informaciones conocidas.

Desarrollar, en los niños, la capacidad de tener un pensamiento creativo involucra ayudarlos a transmitir por las siguientes etapas:

Según “Villaverde” la formación de grupos es muy importante ya utilizando esta técnica podemos observar como los niños se interrelacionan y pueden realizar actividades en grupos de acuerdo a las ideas dadas por el guía o maestro.

- ***VENTAJAS***

Existen muchas ventajas pero las más importantes son:

En los niños se desarrolla la imaginación, ya que existe una gran diversidad de ideas, intercambio de opiniones, permitiéndoles a los niños ampliar sus conocimientos y de esta forma poder aprovechar de mejor manera el contenido de cada una de las asignaturas dictadas en su lugar de estudio.

- ***DESVENTAJAS***

La desventaja más notoria la falta de colaboración por parte de algunos niños que talvez no se encuentran aptos para poder trabajar con esta técnica, o que por lo general no les gusta participar en este tipo de actividades.

- ***ANÁLISIS***

Es importante tener un buen guía para trabajar con esta técnica ya que se debe tomar en cuenta que los grupos con que se trabajan son de tipo homogéneo, logrando que todos los niños participen conjuntamente aportando cada uno con sus ideas y de esta forma se logrará obtener un aprendizaje significativo.

Los pasos para que esta técnica se cumpla adecuadamente son:

***PREPARACIÓN***

- Etapa en la cual los niños realizan una identificación del problema y pueden conocer lo que se desea como resultado final. Puede darse a través de la experiencia, de ejecución de la tarea misma, de la búsqueda de informaciones, de investigaciones sobre el tema es decir, de todo aquello que puede servir para preparar al sujeto hacia un aprendizaje en y desde la información necesaria, que a su vez los condicionan y motivan para el surgimiento de nuevas ideas.

### **7.1.3. TÉCNICAS DE INDIVIDUALIZACIÓN DIDÁCTICA**

Cualquier sistema de individualización didáctica, debe procurar en principio, la constitución de grupos homogéneos, ya que si de lo que se trata es favorecer la adaptación de la materia a las exigencias personales del niño, todo cuanto suponga su desenvolvimiento en una colectividad, con la que le unen grandes semejanzas tiene necesariamente que favorecer, y no ahogar su originalidad en el aprendizaje. Por tanto una adecuada graduación de los estudiantes es el primer paso para la implantación de las nuevas Técnicas Activas.

Dado que la constitución de grupos no representa un fin en sí, sino un medio para permitir una individualización posterior mas flexible, los criterios de edad, instrucción e inteligencia manejados hasta ahora en las escuelas, conviene sustituirlos por una utilización conjunta de pruebas de:

a.- Inteligencia, no como nivel mental, sino como factor general, tal como lo describen los Tes. de matrices de Raven o el de Dominós de Anstey.

b.- Factores intelectuales: determinados a través de pruebas como las de Thurstone.

Estas pruebas nos permiten conocer, de un modo aproximado, la inteligencia del niño en sus aspectos generales y particulares, es decir, factores o aptitudes mentales dominantes. Existe una gran cantidad de técnicas pero debemos recalcar que no todas se pueden aplicar para las asignaturas dictadas por cada uno de los años por lo que se debe aplicar técnicas adecuadas para cada una de las áreas de estudio.

#### **7.1.4. TÉCNICAS MOTIVACIONALES.**

##### **- DESCRIPCIÓN**

Las técnicas motivacionales son un breve suceso curioso o interesante, real o ficticio con el propósito de generar un cambio de actitud.

El fin de las técnicas es proporcionar el desarrollo de valores como, la honestidad, libertad, compromiso, lealtad, fidelidad, justicia, solidaridad, equidad, consenso, comunicación, actitud científica, objetividad, disciplina amor al trabajo, responsabilidad, etc.

**Según “Titone” la acción y efecto de enseñar es el “acto en virtud la cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento al alumno para que este los comprenda”.**

##### **- VENTAJAS**

Las ventajas de las técnicas motivacionales según los docentes que las aplicamos vemos desde un punto de vista funcional, ya que la enseñanza se desarrolla en un proceso de comunicación constituido básicamente por:

- Emisor
- Receptor (el estudiante)
- Mensaje (contenido)
- Canal. (vía para transmitir el mensaje)

##### **- DESVENTAJAS**

Prácticamente en la utilización de las técnicas motivacionales no se ha encontrado desventajas, al contrario lo que hay es falta de colaboración y cooperación con los participantes, debido al hielo que existe de vez en cuando en ciertos grupos de estudiantes de educación básica o en adultos inclusive.

En la realización de la técnica es importante concretar lo mas posible de los distintos elementos de la comunicación, no solo por la importancia de la motivación, sino porque así se puede ejercitar con mayor facilidad.

“El proceso de enseñanza y aprendizaje, exige una evaluación continuada que dinamice. Por ello, el maestro ha de asegurar el diagnóstico, la observación y el control final, solo así se podrá saber como está incidiendo la acción educativa en el aprendizaje de los estudiantes”.

Por lo cual es indispensable aplicar de forma adecuada la didáctica entre las más importantes tenemos:

#### ***A. DIDÁCTICA INTERROGATIVA***

- 1.- Pregunta tras pregunta. Cada nueva idea requiere otra pregunta.
- 2.- Razonamiento impuesto y prefijado. (Por pregunta-respuesta)
- 3.- Poca reflexión propia, porque la pregunta ahorra parte del trabajo

#### ***B. DIDÁCTICA DE ESTIMULOS***

- 1.- Un solo estímulo es suficiente para toda una tarea de observación
- 2.- Libertad de observación e ideas.
- 3.- Razonamiento independiente. Expresión coherente.

A parte de la motivación y presentación de la materia, el docente tendrá que buscar la actividad de los escolares, agrupándolos de la forma mas conveniente o haciendo que estudien de un modo individual; así mismo deberá investigar en cada momento el resultado de su actuación, lo que le permitirá modificar los métodos, procedimientos y formas empleadas así como los sistemas de agrupamiento; y finalmente habrá de evaluar el rendimiento de los estudiantes para modificar los programas y métodos de enseñanza.

### **C. RELATO DE EXPERIENCIA**

- Proporcionará el desarrollo de valores citados en las anteriores técnicas
- Se empleará el lenguaje oral como medio de comunicación
- Desarrollar la experiencia oral y el uso adecuado del lenguaje
- Diferenciar lo real de lo imaginario
- Despertar el interés sobre un tema determinado
- Mejorar las relaciones del grupo

### **D. SUGERENCIAS**

- Emplea el tiempo necesario
- El expositor debe ser concreto y preciso
- Trate de resolver inquietudes
- Resalte aspectos relevantes
- 

### **- GRUPOS HOMOGÉNEOS**

Los grupos homogéneos reciben el nombre de organización escolar, de graduación y clasificación de escolares.

Las circunstancias nos han llevado a constituir diversos tipos de clases para entender los diferentes grupos.

- a) Clases Normales
- b) Clases de Recuperación
- c) Clases para deficientes
- d) Clases para estudiantes bien dotados
- e) Clases para estudiantes de inteligencia normal o atípica

Esta técnica puede utilizarse solamente en las escuelas con un número elevado de maestros, siendo de imposible o difícil realización en las unitarias o escuelas pluricelulares reducidas.

Existen muchas ventajas pero las más importantes son:

En los niños se desarrolla la imaginación, ya que existe una gran diversidad de ideas, intercambio de opiniones, permitiéndoles a los niños ampliar sus conocimientos y de esta forma poder aprovechar de mejor manera el contenido de cada una de las asignaturas dictadas en su lugar de estudio.

La desventaja mas notoria, la falta de colaboración por parte de algunos niños que talvez no se encuentran aptos para poder trabajar con esta técnica, o que por lo general no les gusta participar en este tipo de actividades.

Es importante tener un buen guía para trabajar con esta técnica ya que se debe tomar en cuenta que los grupos con que se trabajan son de tipo homogéneo, logrando que todos los niños participen conjuntamente aportando cada uno con sus ideas y de esta forma se logrará obtener un aprendizaje significativo.

#### ***7.1.5. MATERIAL PEDAGÓGICO***

Es muy importante fabricar el material didáctico entre los mismos niños pero también existen materiales que se deben ser comprados necesariamente pero el maestro debe tratar en lo posible de que estos materiales sean mínimos para que tanto los padres como los mismos estudiantes se puedan sentir a gusto trabajando con los mismos.

Los centros escolares necesitan aprender a actuar como buenos consumidores. Por eso, antes de tomar la decisión sobre la compra del material se ha de tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Conocer el máximo número de ofertas existentes en el mercado para satisfacer aquellas necesidades.
- Comprobar las garantías de seguridad e higiene que tienen tal o cual producto.
- Tratar de que el material se encuentre acumulado o almacenado en un lugar donde no se dañe.

- Y sobre todo tratar de utilizar el material didáctico lo mejor posible sin desperdiciar esto ahora que el niño tome conciencia del valor y sobre todo el esfuerzo de sus padres para poder tenerlo entre sus pequeñas manos.

#### **7.1.6. MATERIAL Y FORMACIÓN PERMANENTE**

Quizá será lento el paso de la escuela actual a una escuela más activa, dado que muchas de los maestros-educadores han recibido su enseñanza básica y profesional con métodos clásicos, o más o menos modernizados. No existe además en el plan de estudios asignatura alguna que prepare teórica y prácticamente a trabajar con material. Como consecuencia de ello la escuela actual cuenta con unos profesionales capaces de hablar de muchos temas mejorando los mínimos materiales.

De hecho, el maestro obtiene el título con un ínfimo nivel manipulativo por lo menos que durante sus estudios aumente su nivel de conocimiento en grado apreciable.

Esto no significa que las escuelas normales para maestros no están actualizando sus estudios, sus programas. Lo que se trata de apuntar es el enfoque aquí propugnado. (Todo maestro pedagógico es válido en la escuela) no se ha experimentado suficientemente el período de información inicial..

**“Las carencias de la incompleta formación inicial se puede suplir con la información permanente, siempre y cuando los profesionales en activo no hayan perdido el estímulo para trabajar, para descubrir y dialogar y por tanto no se hayan investigado todavía el papel del enseñante clásico” ( 12 ).**

La formación permanente, en este aspecto, no deberá adquirirse a base de la asistencia a clases o cursos especializados, sino que habrá de fundamentarse en:

*(12) Según DURREL |1981.*

- a) La reflexión no sobre el mundo escolar, sino sobre el mundo habitual de los niños y su entorno vivencial.
- b) La necesidad de experimentar otra vez para llegar a nuevas hipótesis.

El paso siguiente sería exponer las pequeñas aportaciones o descubrimientos de clase al claustro de profesores para enriquecerse mutuamente.

Ante la necesidad de conocer el funcionamiento de los aparatos impulsados por energía eléctrica o mecánica, no existe otra solución que lanzarse a manipular la máquina, guiados por un técnico especialista y por el deseo de aprender.

En consecuencia, el maestro actual, que vive en el espacio lleno de objetos útiles y tecnificados, no puede ser analfabeto en materiales, puesto que los estudiantes necesitan una escuela conectada con el mundo de una forma dinámica.

Los trabajos de los estudiantes, si son la consecuencia de una labor previa de investigaciones resulta muy útiles para la información que aportan, la manera de tratarla y la exigencia formal que conlleva.

### ***7.1.7. MATERIAL DIDÁCTICO ADECUADO PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA -APRENDIZAJE.***

Los profesionales deben tener muy claro los criterios pedagógicos que fundamentan la elección de determinado material y una moral capaz de resistir las tentaciones de comprar material sumamente costoso y sin ningún valor pedagógico.

A continuación vamos a presentar materiales que son muy fáciles de obtener o fabricar por los propios maestros y que tendrán mucho valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje tomamos como el pequeño ejemplo a los siguientes

### ***A. LOS TITERES***

Los títeres nos servirán para desarrollar el lenguaje o simplemente para poder divertirnos en conjunto con los niños; pueden fabricarse en la escuela. Existen tres posibilidades:

- Que los construyan los mismos niños que son los que van a utilizarlos
- Que sean los estudiantes más grandes los que los confeccionen para que sus compañeros más pequeños puedan disfrutar solos o en forma grupal.
- Sugerir que quien tenga un títere en casa sin utilizarlo lo traiga a la escuela.

La primera y segunda opción debe entenderse como actividades primarias, el hecho de fabricar unos títeres es ya una actividad educativa que debe ser trabajada con tanta ilusión y rigor como cualquier otra. El maestro que coordine ha de conocer las técnicas, y saber estimular y conseguir que la mayoría de los muñecos sean útiles que puedan funcionar para las diversas actividades.

### ***B. LAS PINTURAS***

Se necesitan pinturas para expresión libre que ayudarán a transmitir sus sentimientos emocionales y todo cuanto pueda con ellas, siempre y cuando con la guía de un maestro especializado o que tenga conocimiento sobre esta técnica muy importante para los niños y los profesores.

### **7.1.8. MATERIAL DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN.**

Algunos trabajos de investigación y creación de los estudiantes se inician en una excursión, en una visita programada, en la biblioteca o en una casa, viendo un programa de televisión, y son acabados posteriormente en la escuela. Los resultados de estos trabajos se suelen plasmar en murales, resúmenes, fotografías, herbarios, recortes de periódico, etc.

Estos trabajos son muy útiles por la información en sí que aportan y la manera de tratarla, así como por exigencia formal que conllevan, ya que los estudiantes son conscientes que trascenderán en el ámbito estricto de la clase para llegar primero al resto de la comunidad escolar y después a otras escuelas.

Dichas tareas cumplen una serie de funciones pedagógicas como:

- Trabajos en grupo
- Investigación directa en el medio
- Técnicas de resumen, etc.

Por encima de todo ayudan a los estudiantes a descubrir el proceso de elaboración del material didáctico. Tiene además, la ventaja de ser más valorados por tratarse de materiales realizados en la propia escuela.

Una vez garantizada su fiabilidad, estos materiales se incluirán en el inventario general del centro. Si existen dificultades para conservar los originales en la escuela (por ejemplo una decoración para un tipo de fiesta navideña ), estos deben ser fotografiados o reproducidos con el medio que se adapte mejor al producto realizado.

La escuela es un lugar donde además de asimilarse las técnicas de comunicación básicas, se aprende a comprender el mundo. Por esta razón, los medios de comunicación de masas son un material fundamental para el aprendizaje en general y para algunas asignaturas en particular.

La prensa, escritura diaria o semanal, la radio, la televisión, son elementos no regalados pero sí aprovechables en una forma prudente si el maestro y el padre de familia los logran enfocar de la mejor forma en la vida cotidiana de los niños que se educan en las instituciones que aplican las diversas técnicas para poder sacar el mejor provecho de estas cosas que a veces son tomadas como dañinas o perjudiciales para con las mentes de nuestros niños.

Después de saber como utilizar el material didáctico de forma correcta, y sobre todo lo que provoca en un niño la adecuada utilización de las técnicas debemos, saber como motivar a los mismos para lograr un correcto aprendizaje.

Enseñar que el estudiante adquiera una habilidad sustancial para su aprendizaje, implica lograr que el estudiante **“Haga las cosas y sepa como las hace”**.

Esto exige que el educador ponga cinco responsabilidades.

1. Demostrar al estudiante la habilidad como un proceso completo de tareas a realizar.
2. Dividir la habilidad en tareas concretas y demostrar como un aprendizaje redundará en alumnos experimentados para el aprendizaje.
3. Convencer al estudiante que una persona diestra en habilidades de aprendizaje obtiene resultados óptimos.
4. Permitir que los estudiantes practiquen continuamente destrezas, hasta que dominen efectivamente como un todo en el proceso.
5. Asegurar que las tareas concretas, referentes a cada habilidad, estén encadenadas progresivamente como un proceso.

Una vez adquirida una habilidad, no se la olvida a pesar del intervalo, pues la adquisición de una habilidad cumple con estos tres momentos o estados:

- **INTRODUCCIÓN A LOS PROCESOS COGNITIVOS.-** Hay que informar a los alumnos brevemente, sobre la habilidad que van a dominar, ellos necesitan saber que hacer, cómo hacerlo, qué esperan de ellos y que indicaciones deben reconocer. Por lo tanto la estrategia apropiada consiste en decir y mostrar la habilidad y estimular a que la verifiquen.
  
- **MOMENTO DE DESARROLLO O ENTRENAMIENTO.-** El estudiante empieza a concentrarse sobre el contenido de la habilidad de aprendizaje, practicando y sobre practicando las diferentes tareas del proceso. Cuando todas las tareas se hayan cumplido, se encadenan para desarrollar la actividad por completo.
  
- **CONSIDERACIÓN DE LO APRENDIDO.-** El ensayo constante y la practica automatizarán las habilidades del estudiante, y esto hará que se sienta seguro, relajado y no le afecte el trabajo bajo presión.

**“A todo hecho o fenómeno, cosa, persona, tema de estudio, situación, criterio, artículo, etc. Se denominan OBJETO DE APRENDIZAJE por lo que es el motivo de nuestro interés por conocerlo y también por aprenderlo”.**

**Tomado del libro Metodologías Educativas Lcda. Raquel León Villavicencio.**



# CAPITULO II

## ***2.1.- CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN***

La investigación que se ha realizado, se dio lugar en la Escuela “Profesor Luis Merani”, ubicada en el barrio Terán de la Parroquia de Calderón de la Ciudad de Quito.

Viendo la necesidad de tener una mayor motivación, y estrategias durante las horas clase y para con los estudiantes, se hizo necesaria y válida la investigación de la correcta utilización de las técnicas activas de aprendizaje.

Luego de un gran análisis realizado por parte de la Directora de nuestra institución la Licenciada Hipatia García y todos los maestros que ayudaron para la realización del trabajo presentado a continuación, se llegó a concluir que el tema escogido y realizado es de gran ayuda para los niños de nuestro sector, ya que mediante la utilización correcta de las técnicas de enseñanza – aprendizaje los mismos pueden progresar intelectualmente, mediante los juegos y principalmente la participación activa del niño, este se hace más conocedor del contenido científico y puede responder mejor, en cualquiera de las asignaturas que dictan en la institución.

Esto no solo ayudará durante el año escolar sino también en lo posterior, ya que el niño tendrá mucho entusiasmo al estudiar y sobre todo, al responder bajo la responsabilidad que implica al tener un año más en la escuela, esto hace que los estudiantes se vuelvan más responsables y no solo piensen en la calificación que puede obtener al realizar correctamente un trabajo, sino también al estudiar con el afán de superación por si solo para poder obtener una satisfacción personal y poder saber que su capacidad es infinita siempre y cuando su maestro, guía o mediador sea el responsable de poner en sus manos las herramientas que utilizará para que este esfuerzo sea más placentero de parte y parte.

## ***2.2.- INSTRUMENTOS APLICADOS EN LA INSTITUCIÓN***

La encuesta es un instrumento que hemos decidido utilizar, siendo este sumamente útil para solicitar opiniones a los estudiantes y a los docentes

Esta técnica de recopilación va desde la interrogación estandarizada hasta la conversación libre en los dos casos y se puede emplear una guía que es un formulario o un bosquejo de cuestionario que ayudan a orientar mejor la conversación.

También se ha tomado en cuenta que este instrumento es utilizado como técnicas profesionales, en el caso de trabajadores sociales, médicos y los educadores.

De esta forma se ha examinado un número de casos en un tiempo prudencial, además las respuestas son más fáciles de catalogar y cuantificar.

## ***2.3.- CÁLCULO DEL UNIVERSO Y MUESTRA***

Después de haber realizado una investigación exhaustiva, sobre la utilización adecuada de las “técnicas de enseñanza – aprendizaje”, se vio la necesidad de realizar el análisis respectivo y entre todos los instrumentos de investigación se eligió la encuesta aplicada a cada uno de los docentes y a los estudiantes del segundo año de educación básica.

Se aplicó este instrumento debido a la gran facilidad que existe en el momento de tabular datos, al igual que los resultados en forma de diagramas estadísticos, se ha decidido utilizar los pasteles estadísticos para establecer visualmente y de mejor manera los resultados obtenidos.

ANÁLISIS E  
INTERPRETACIÓN  
DE LAS ENCUESTAS  
APLICADAS A LOS  
ESTUDIANTES.

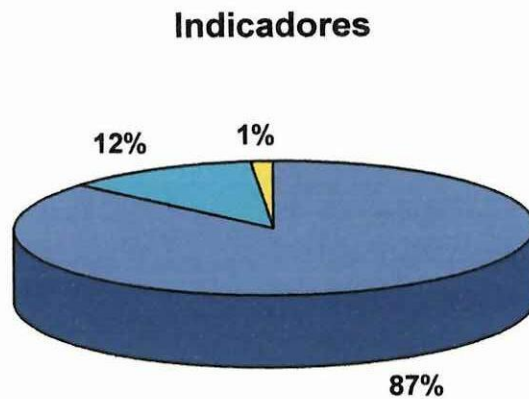
TABLA N° 1

PREGUNTA N° 1

1. ¿A quién elegiría usted para realizar un trabajo en equipo?

INDICADORES	F	%
a. Mi compañero de banca	65	86,7
b. Mi compañero de la otra columna	9	12
c. Desearía trabajar solo	1	1,3
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis



**Análisis e Interpretación**

Podemos observar que el mayor porcentaje desea el trabajo con su compañero de banca que es el más allegado en sus labores cotidianas fomentando el compañerismo, esto indica que el aprendizaje colaborativo es muy significativo por el grado de confianza entre compañeros, pues el conocimiento es mejor aprendido cuando lo refuerza entre estudiantes.

**TABLA N° 2**

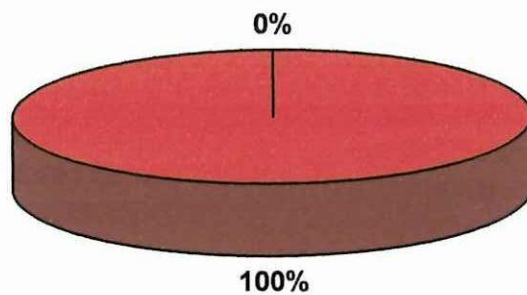
**PREGUNTA N° 2**

**2. ¿Le interesa las tareas y trabajos que realiza en el aula?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Siempre	75	100
b. A veces		
c. Nunca		
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Los niños trabajan en el aula todas las tareas indicadas por su maestro, pero eso no garantiza que el conocimiento haya sido asimilado en su totalidad, por ello se debe poner en práctica métodos y técnicas participativas que motiven al niño a aprender.

**TABLA N° 3**

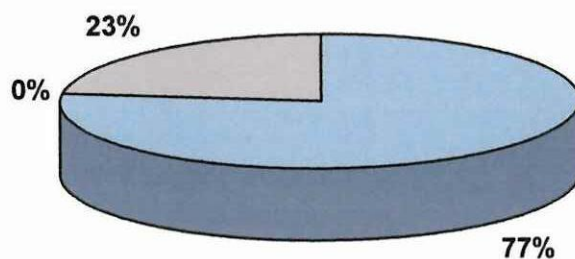
**PREGUNTA N° 3**

**3. ¿Se muestra contento (a) con los resultados obtenidos con su trabajo?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si	58	77,3
b. No		
c. A veces	17	22,7
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e Interpretación**

En su gran mayoría los niños se encuentran satisfechos con el trabajo que realizan en el aula, de esto depende mucho el guía o mediador al inculcar de forma adecuada cada una de las técnicas en el trabajo con sus niños por lo cual se puede comprobar que han aprendido hacer una auto evaluación, también tenemos que tomar muy en cuenta a los estudiantes que se encuentran insatisfechos con la labor que ellos realizan, viendo la necesidad de buscar las causas y proponer sacar a este pequeño grupo adelante.

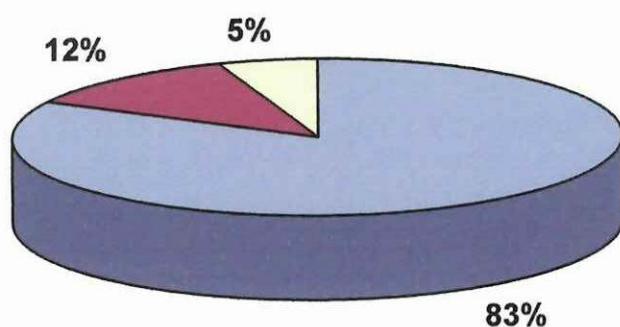
TABLA N° 4

PREGUNTA N° 4

3. ¿Tiene suficiente confianza con su maestro (a) como para contarle lo que le sucede?

INDICADORES	F	%
a. Mucho	62	82,7
b. Poco	9	12
c. Nada	4	5,3
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis



**Análisis e Interpretación**

El tener un contacto más abierto ha hecho que nuestros niños puedan confiar en los docentes, la persona con quien comparte la gran mayoría de tiempo debido a que en nuestra institución se aplica el modelo pedagógico tratando a los niños con cariño y de esta forma establecer un vínculo de comprensión, se debe tomar muy en cuenta a un grupo de niños que no siente esa confianza con su maestro ya que viene de otra institución en la cual el trato no fue el adecuado.

TABLA N° 5

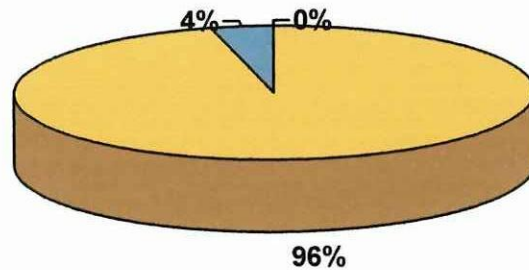
PREGUNTA N° 5

5. ¿Al realizar un trabajo o una clase la entiende?

INDICADORES	F	%
a. Siempre	72	96
b. A veces	3	4
c. Nunca		
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

Indicadores



**Análisis e interpretación**

El maestro al realizar sus horas clase aplica de manera correcta la metodología ayudando al niño a que las entienda y las comprenda, el uso adecuado de técnicas activas son en gran parte la clave para que el niño logre construir su propio conocimiento, podemos darnos cuenta que los niños no siempre van a entender todas las clases impartidas según experiencias vividas motivo por el cual debemos reforzarlas de una manera adecuada.

TABLA N° 6

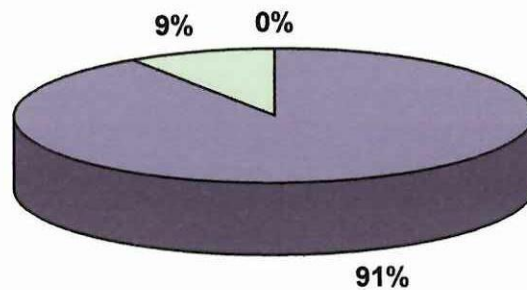
PREGUNTA N° 6

6. ¿Usted en las horas clase participa con que frecuencia?

INDICADORES	F	%
a. Mucha	68	90,7
b. Poca	7	9,3
c. Nada		
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

Indicadores



**Análisis e Interpretación**

Es muy interesante saber que nuestros niños participan frecuentemente en las horas clase, no por el simple hecho de ganar una nota sino por dar a conocer abiertamente todo lo que ellos han aprendido, también debemos darnos cuenta que muchos de los estudiantes no lo hacen por temor a equivocarse o que sus compañeros se burlen, es primordial el rol que cumple el maestro en estos casos y tomar muy en cuenta a estos niños para que participen con mayor frecuencia ayudando a que poco a poco pierdan el temor.

TABLA N° 7

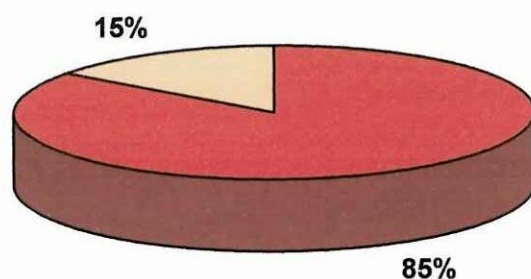
PREGUNTA N° 7

6. ¿Cuándo estas en clase el ambiente es?

INDICADORES	F	%
a. Agradable	64	85,3
b. Desagradable	11	14,7
Total	75	100

Fuente: estudiantes de la escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Se puede observar que la gran parte de estudiantes se sienten en un ambiente agradable debido a que el profesor utiliza adecuadamente los instrumentos propuestos con anterioridad, otro factor positivo es que las aulas son decoradas por los trabajos de los mismos niños contando con el criterio de ellos para la decoración, caso contrario podemos percibir que los niños que vienen de otras instituciones no se encuentran inmersos con las técnicas de enseñanza - aprendizaje y no están familiarizados, dando lugar a la inconformidad.

Este es un motivo por el que debemos acercarnos más a estos niños para que en su totalidad puedan sentirse en un ambiente agradable.

**ANÁLISIS E  
INTERPRETACIÓN DE  
LAS ENCUESTAS  
APLICADAS A LOS  
DOCENTES DE LA  
INSTITUCIÓN**

**TABLA N° 1**

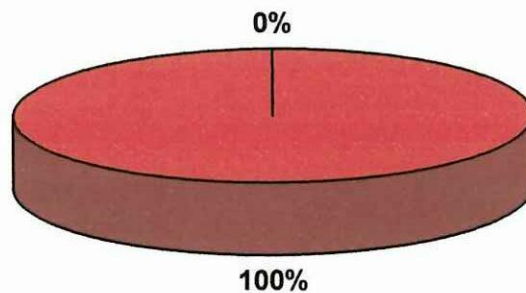
**PREGUNTA N° 1**

**1. ¿Usted sabe los contenidos que debe dirigir durante el año escolar?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si	25	100
b. No		
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Los maestros de la institución que trabajan con los segundos años de básica se encuentran debidamente capacitados, para desarrollar las destrezas que corresponden a las áreas y contenidos científicos, también se debe recalcar que hay que aplicar técnicas activas para que los niños se encuentren motivados, logrando en ellos un aprendizaje significativo.

**TABLA N° 2**

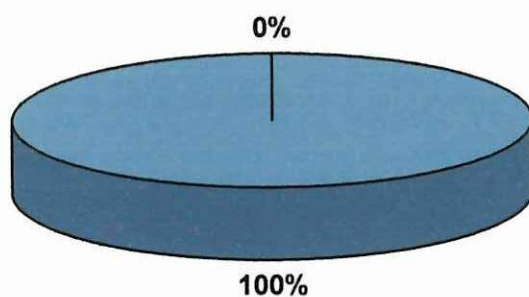
**PREGUNTA N° 2**

**2. ¿Durante el desarrollo de las horas clases utiliza metodología?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si	25	100
b. No		
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Se puede observar que los docentes están capacitados en forma adecuada en la utilización de la metodología, pero están conscientes de que les hace falta la capacitación en cuanto a metodología activa, participativa, colaborativa que constituye los pilares modernos de la Pedagogía Actual.

**TABLA N° 3**

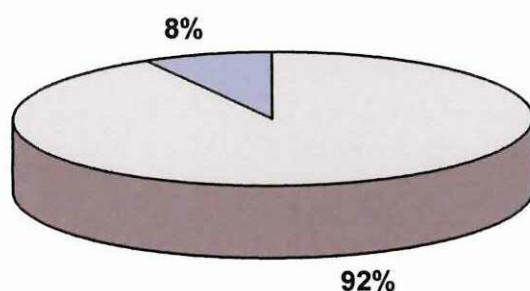
**PREGUNTA N° 3**

**3. ¿En sus horas clase el grupo de estudiantes demuestra interés por aprender lo que enseña?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si	23	92
b. No	2	8
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Podemos observar que los estudiantes en mayor porcentaje sienten el interés por aprender y adquirir mayores conocimientos, es por esta razón que se debe aplicar el estudio de nuevas técnicas activas de enseñanza – aprendizaje, si bien es cierto los niños manifiestan su interés, pero el momento de el proceso evaluativo se evidencia lo contrario ya sea por factores internos y externos.

**TABLA N° 4**

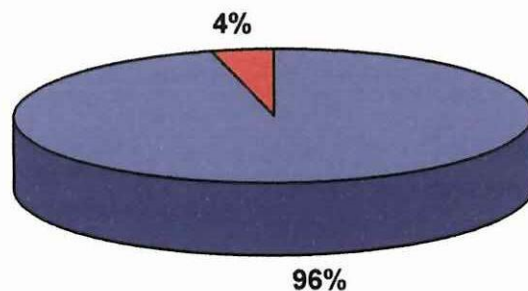
**PREGUNTA N° 4**

**4. ¿Cuándo un niño le interrumpe una clase nueva para contar una broma o algo que le sucedió a el, y a usted no le parece tan importante le presta atención?**

INDICADORES	F	%
a. Si	24	96
b. No	1	4
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Con los resultados obtenidos podemos observar que en la institución se da un trato óptimo y las debidas atenciones al estudiante, haciendo que el niño sienta que es importante para el docente, cabe señalar que no siempre se puede interrumpir una clase se tiene momentos para conversar, jugar, reírse, etc. es por ello que el estudiante debe saber que hay momentos adecuados para cada cosa y no es recomendable una interrupción que haría perder la atención de los niños y por ende la comprensión de lo que el maestro estaba enseñando.

TABLA N° 5

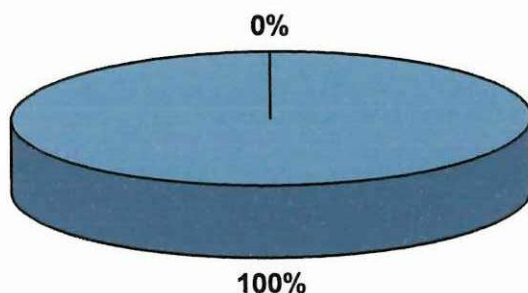
PREGUNTA N° 5

5 ¿En el ambiente de trabajo participa siempre usted y los estudiantes?

INDICADORES	F	%
a. Si	25	100
b. No		
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

Indicadores



**Análisis e interpretación**

Podemos observar que con estas técnicas activas de enseñanza – aprendizaje y su correcta utilización, permite intercambiar criterios, haciendo que las clases impartidas por el docente sean más activas en la que las dos partes intervienen. Cuando se ha participado con mucha frecuencia con los niños en ocasiones se ha podido observar que hay indisciplina, la que se deberá controlar con autoridad equilibrada.

**TABLA N° 6**

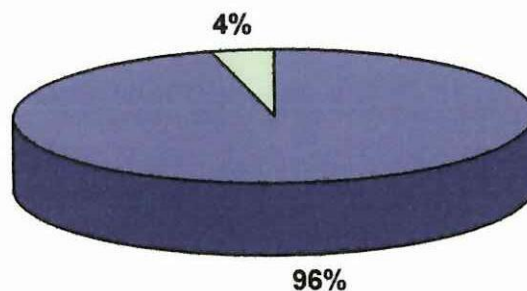
**PREGUNTA N° 6**

**5. ¿Cuándo usted ha utilizado de manera correcta la metodología, las evaluaciones han sido satisfactorias?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si	24	96
b. No	1	4
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Obteniendo estos porcentajes nos damos cuenta que al utilizar en forma adecuada la metodología obtendremos muy buenos resultados al realizar las evaluaciones. Pero podemos darnos cuenta que en otra instancia cuando se evalúa a los niños se sienten presionados obteniendo resultados negativos, es por esto que debemos sugerir la aplicación de las evaluaciones en una forma adecuada y tratar que en su totalidad las evaluaciones sean satisfactorias.

TABLA N° 7

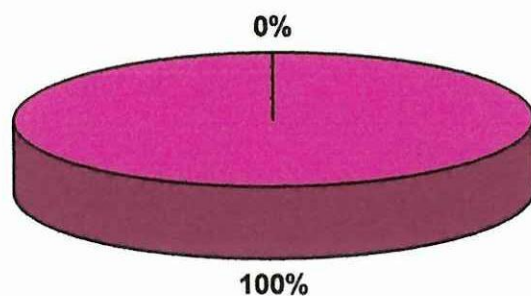
PREGUNTA N° 7

6. ¿Con el equipo de niños que usted trabaja, la evaluación es constante y de procesos?

INDICADORES	F	%
a. Si	25	100
b. No		
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

Indicadores



**Análisis e interpretación**

Se verifica que en la institución la evaluación es una parte fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo tanto siempre existe una evaluación constante, tanto para los estudiantes como para los docentes. Pero se debe conocer más instrumentos pos - evaluativos que contribuyan en darnos un mayor perfeccionamiento para aplicar su retroalimentación o recuperación ya que con evaluar la mayoría de los docentes nos sentimos conformes sin llevar a cabo lo que después de la evaluación se debe realizar.

**TABLA N° 8**

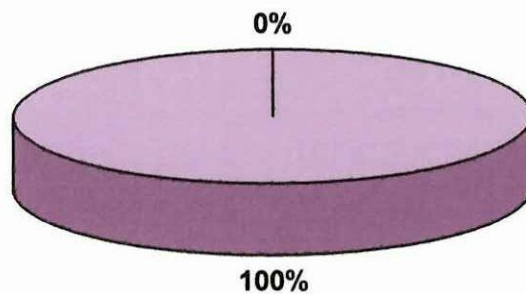
**PREGUNTA N° 8**

**7. ¿Los trabajos en equipo con los niños usted cree que deben ser realizados con poca frecuencia?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si		
b. No	25	100
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Son muy importantes los trabajos en equipo y de gran ayuda, ya que con las exposiciones de los niños afloran todo el conocimiento impartido por el docente, realizando trabajos satisfactorios tanto para los niños como para los docentes. No siempre se puede trabajar en grupo aunque es muy importante para que los niños sean más comunicativos, solidarios, pero deben ser muy bien planificados sobre todo en el tiempo disponible, sin interferir con la organización del proceso escolar, los maestros somos conscientes de que realizamos con mucha frecuencia los trabajos en grupo interfiriendo con el cronograma establecido.

**TABLA N° 9**

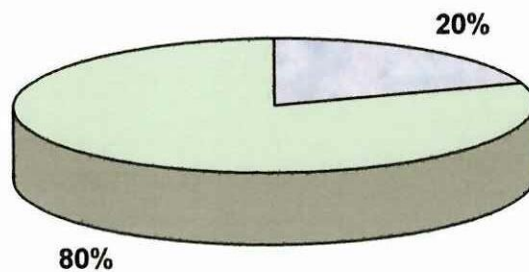
**PREGUNTA N° 9**

**8. ¿Si a usted le proponen trabajar en otra institución con mayor remuneración económica y con grandes cambios en su rutina de trabajo acepta?**

<b>INDICADORES</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. Si	5	20
b. No	20	80
Total	25	100

Fuente: Profesores de la Escuela "Prof. Luis Merani"  
Elaborado por: Grupo de Tesis

**Indicadores**



**Análisis e interpretación**

Observamos que la mayoría de los docentes de la institución no tenemos una rutina, al contrario se trata de innovar utilizando las técnicas activas, en un ambiente de cordialidad, libertad, responsabilidad y los valores que contadas instituciones lo tienen. Pero el factor económico influye en gran parte motivo por el cual vemos con mucha pena que maestros con gran capacidad y voluntad de trabajar a conciencia tienen que partir por ver días mejores y una remuneración más equilibrada de acuerdo con la época en la cual vivimos.

## ***CONCLUSIONES DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS***

- En conclusión acerca de las encuestas que se realizaron a los estudiantes y profesores de la institución podemos observar que en su gran mayoría los porcentajes fueron satisfactorios, pero nos damos cuenta que en la labor diaria podemos percibir lo contrario ya que los resultados que se obtiene no son los esperados, pues en el momento de llenar una encuesta se sienten comprometidos a decir todo lo mejor aunque no sea así.
- Podemos observar que no todos los niños tienen el mismo interés por aprender, debido a diferentes factores internos y externos que influyen mucho en el aprendizaje.
- Lo anteriormente expuesto puede ser cambiado satisfactoriamente aplicando de forma correcta las técnicas activas de enseñanza aprendizaje, que son los instrumentos indispensables el momento que el maestro decide impartir los conocimientos.
- No debemos desmerecer la aplicación de las técnicas activas hasta el momento, pero si debemos anotar como un punto muy importante que no han sido impartidas adecuadamente ya sea por la falta de capacitación o desinterés por parte de los niños y los maestros.
- La manera mas adecuada de promover el conocimiento en los niños, es aplicar las técnicas adecuadamente formando hábitos de estudio y a su vez niños que puedan ser independientes y puedan abstraer los conocimientos de mejor forma.

## ***2.4.- VERIFICACIÓN DE HIPOTESIS.***

Para realizar la presente investigación se utilizó la siguiente hipótesis:

“Implementar la utilización adecuada de Técnicas Activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del segundo año de educación básica”.

A continuación presentamos algunos argumentos con relación al enunciado de la hipótesis.

- Todo el personal docente afirma que se elevará el rendimiento escolar en 100% con la utilización de las Técnicas Activas de enseñanza-aprendizaje.
- Las autoridades de nuestra institución aseguran que el aprendizaje con Técnicas Activas se obtendrán mejores resultados durante el proceso de una hora clase.
- Padres de familia y demás personas inmersas en la educación de los estudiantes manifiestan que la utilización de Técnicas Activas de enseñanza-aprendizaje facilitarán el aprendizaje del conocimiento que necesitan las estudiantes.

Con lo dicho en este enunciado, confirmamos la veracidad de la hipótesis formulada

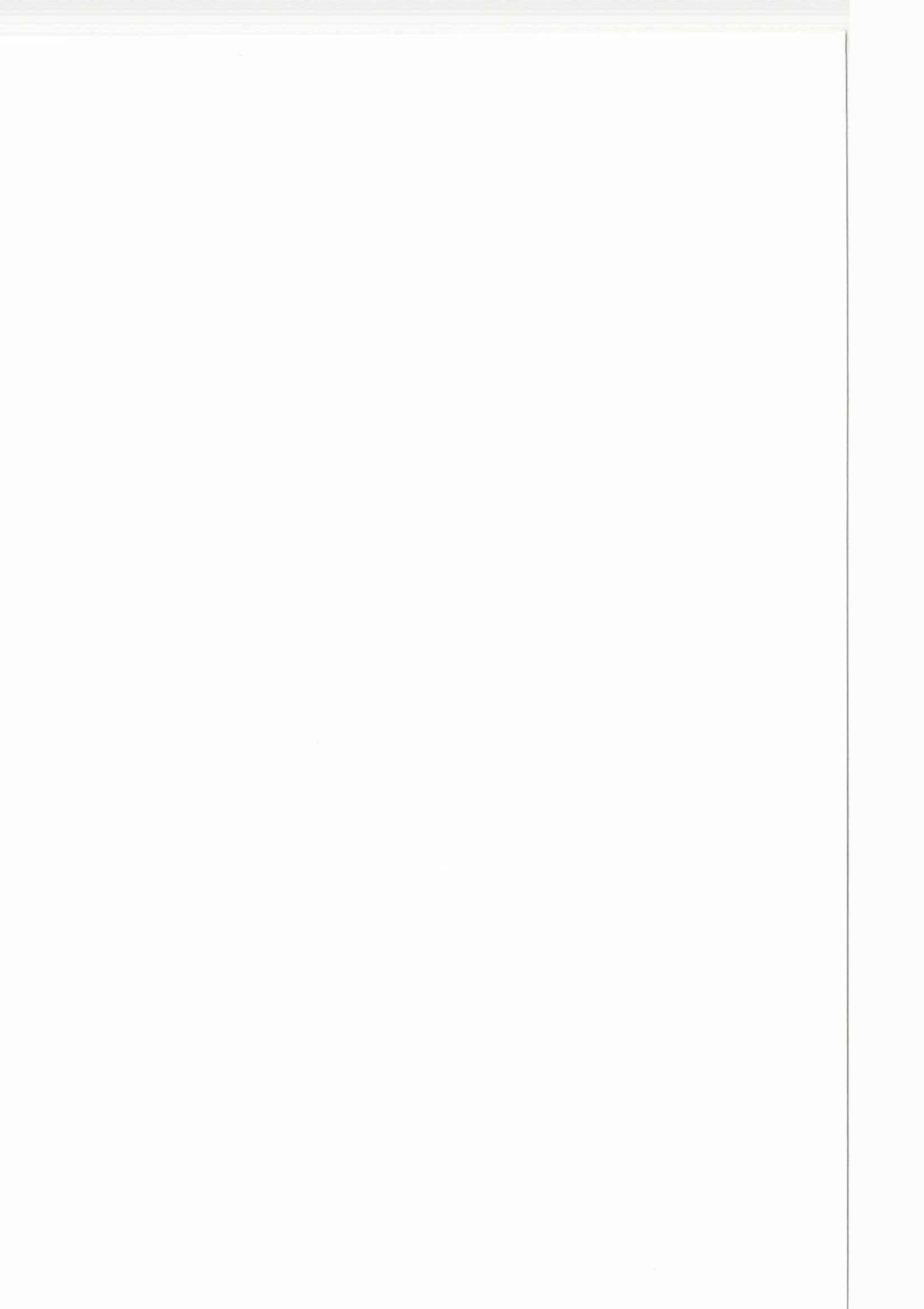
## ***CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES***

La investigación realizada ha permitido al personal docente y a los estudiantes familiarizarse con el lenguaje y concepción de las técnicas activas de enseñanza aprendizaje, desde una perspectiva muy amplia, ya que para impartir los conocimientos se debe emplear técnicas y metodologías apropiadas, para que las horas clase dejen de ser empíricas teóricas, cabe señalar que la correcta utilización de las técnicas activas de aprendizaje mejoran la calidad y la comprensión de las áreas y a la vez ayudarán a optimizar el rendimiento intelectual de los niños.

Esta investigación ha sido práctica, ya que se elaboró material concreto en la utilización y aplicación de las técnicas activas de enseñanza aprendizaje.

Como recomendaciones a quienes les interese la investigación se plantea los siguientes puntos:

- a.\_ No debe ser imprescindible dictar o elaborar gran cantidad de texto o resúmenes mal utilizados, sino aplicar las respectivas técnicas de aprendizaje, ya que se puede utilizar en las diferentes áreas con la ayuda de organizadores de ideas, como mapas mentales, mentefactos, redes conceptuales, ruedas de atributos, etc.
  
- b.\_ Las estrategias y técnicas didácticas no se han presentado para que el maestro las aprenda de memoria, ni para que adopte precipitadamente, sino para que encuentre el momento apropiado para implantarlas, mediante prácticas y la interacción.
  
- c.\_ De ninguna manera puede entenderse que las estrategias y técnicas sean un recetario a seguir, ya que el método no puede ser autónomo ni de propósitos, sino de contenidos los cuales se desarrollen en la enseñanza.



# CAPITULO III

***PROPUESTA DE UNA GULA METODOLÓGICA  
PARA LAS TÉCNICAS FÁCILES DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.***

### **3.1. PRESENTACIÓN**

El presente trabajo de investigación ha proporcionado importante información acerca de las técnicas activas de enseñanza-aprendizaje en las distintas áreas, de acuerdo a los resultados obtenidos con los criterios de autoridades, docentes y estudiantes de la Escuela “Prof. Luis Merani” de la Ciudad de Quito de la parroquia de Calderón, presentamos la propuesta que consiste en la Incidencia de las formas fáciles de enseñanza en el desarrollo intelectual de los niños del Segundo año de Educación Básica, las mismas que se prestan para desarrollar habilidades, destrezas, desarrollo intelectual, creatividad y motivación en los estudiantes, mediante la interacción con sus compañeros, maestros y hasta con la familia, basándose en experiencias activas que les permitan aprender los conocimientos de manera dinámica y real.

El fin de toda la investigación se ha caracterizado, en el campo pedagógico, por un profundo movimiento conceptualizador en los ámbitos del currículum y de la investigación.

Diferentes teorías, modelos y tendencias se han sucedido con la intención de ocupar el espacio abierto, producido luego de la ruptura de “esquemas Tradicionales”.

Dentro del ámbito se destaca una tendencia cuya intención principal es potenciar la importancia del proceso “enseñanza-aprendizaje”, en consideración de lo cual se ha propuesto en las ideas básicas de la investigación.

Debido que la enseñanza se realiza en función del que aprende, con el objetivo de promover un aprendizaje en corto tiempo.

Finalmente cabe indicar que la enseñanza es el conjunto de formas que adoptan las relaciones entre los elementos docentes durante el proceso educativo, ya que es difícil encontrar en la realidad estilos puros y concretos en función de la enseñanza.

### **3.2. JUSTIFICACIÓN**

La educación considerada como proceso integral, sigue siendo el motor que impulsa el desarrollo de los pueblos a través de la movilidad social, moral, cultural y económica de los ciudadanos.

Para el logro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos con técnicas activas, es imprescindible tener acceso a todos aquellos instrumentos que la ciencia y la tecnología moderna nos proporcionan, entre ellas se debe hacer hincapié en la voluntad que tengamos los maestros para capacitarnos, también pedagógicamente y estar abiertos a un cambio.

Los tiempos han augurado cambios muy relevantes en las actividades del ser humano, donde la ruptura de ciertos paradigmas, que parecían insustituibles, ha dado espacios a concepciones novedosas de enfrentarse a la vida con posibilidades reales de éxito.

Ante esta realidad y ante la vertiginosidad de los avances tecnológicos, los sistemas educativos, en aras de mantenerse a la vanguardia en la enseñanza, deben aprovechar al máximo todo lo que facilite el aprendizaje.

Este trabajo investigativo está destinado a mejorar la calidad del proceso enseñanza – aprendizaje con la utilización de técnicas activas en todas las áreas del segundo año de educación básica de la escuela “Profesor Luis Merani” de la ciudad de la parroquia de Calderón.

### **3.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.**

La educación vive un acelerado proceso de cambio, producto de las nuevas teorías de aprendizaje y de la incorporación de nuevos recursos utilizados, lo que ha transformado los ambientes de enseñanza-aprendizaje, por ello los docentes deben plantearse sus prácticas pedagógicas y abrirse a nuevas formas de enseñar.

Como parte de las diferentes propuestas para el desarrollo de aprendizajes significativos y trascendentes se encuentran las teorías que avalan el aprendizaje cooperativo y dentro de este cabe señalar que, producto de numerosas investigaciones se ha descubierto que

el aprendizaje con técnicas activas, constituye una de las estrategias pedagógicas que obtiene grandes logros, que permiten que los estudiantes construyan sus aprendizajes en conjunto con otros. Introducir estos recursos en la enseñanza conlleva a la revisión y desarrollo de una actitud positiva de independencia y respeto a las contribuciones para lograr la construcción conjunta del conocimiento.

El aprendizaje activo se promueve a través de los objetivos y la selección de los contenidos que se presten a la investigación de los niños (aprendizaje por descubrimiento en donde el estudiante relaciona lo que ya sabe con los nuevos conocimientos, es decir sus experiencias, con lo que descubre), ajustados a sus intereses y formación previa (aprendizaje significativo de los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del niño, esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos), que puedan ser objeto de debate y colaboración para lograr la construcción de nuevos conocimientos visibles a través de la evaluación.

Las técnicas activas de enseñanza-aprendizaje están produciendo cambios sorprendentes, ya que estas ayudan sobre todo a la captación de información, que el niño requiere en el proceso de estudio, las técnicas son aplicadas en todas las áreas dependiendo como el maestro encaje cada técnica en determinado tema.

Por esta razón es muy interesante hacer la implementación de dichas técnicas ofreciendo ayuda al discente a elevar su desarrollo de capacidad.

### ***3.3.1. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA***

Durante muchos años, la investigación tradicional sobre el aprendizaje tradicional sobre el aprendizaje y la enseñanza se centro esencialmente en la cognición del niño individual.

En años más recientes, los psicólogos han venido prestando más atención a la obra de Vygotsky y al contexto social en que se producen el pensamiento y el conocimiento. En su perspectiva social, el constructivismo y el saber como consecuencia de las interacciones personales en contextos sociales (plano del desarrollo psicológico individual) y de la apropiación (plano del desarrollo psicológico grupal) del conocimiento socialmente construido. Desde ésta reciente perspectiva teórica, las

implicaciones educativas nos remiten a la idea de Vygotsky: dejar de considerar a los niños como individuos esencialmente solitarios que confieren significado y elaboran modelos de la realidad mediante el pensamiento lógico basado en la observación y manipulación de los objetos. Por el contrario, los niños serían partícipes en una empresa conjunta, en la que el significado se construye por interacción con los demás a través de la utilización de técnicas activas.

#### **3.4. OBJETIVO GENERAL.**

Perfeccionar la utilización correcta de las técnicas activas de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de mejorar el rendimiento académico en el Segundo año de Educación Básica de la Escuela “Profesor Luis Merani”.

#### **3.5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Facilitar al docente su labor educativa mediante la utilización correcta de las técnicas activas de enseñanza –aprendizaje.
2. Familiarizar a los maestros y estudiantes con las técnicas activas.
3. Incentivar de forma adecuada el estudio y utilización correcta de las técnicas.

#### **3.6. FACTIBILIDAD**

Este trabajo ha sido posible realizarlo gracias a la colaboración y apoyo de las autoridades y estudiantes de la Escuela “Profesor Luis Merani” quienes nos permiten aplicar las técnicas activas poniendo a disposición todo lo necesario para que este trabajo concluya con satisfacción.

La implementación de las técnicas activas ha logrado ayer los niños puedan generar aprendizajes significativos, y a su vez han ayudado al maestro a desarrollar de mejor forma el conocimiento en sus niños.

### **3.7. OBJETIVO DE LA PROPUESTA**

#### **- GENERAL**

Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de las Técnicas Activas.

#### **- ESPECÍFICO**

1. Desarrollar estrategias metodológicas activas para el proceso de enseñanza - aprendizaje.
2. Brindar una gama de técnicas de enseñanza y aprendizaje participativo
3. Contribuir a la capacitación del docente en cuanto a metodología.

### **3.8. PROCESO METODOLÓGICO**

Se utilizará el método activo evaluando el contenido de las diferentes asignaturas. La información debe ser receptiva, es decir que se debe recibir de manera clara, ya que se sabe que la comprensión auditiva, visual y concreta conlleva a la capacidad de extraer la información fundamentalmente, de tal manera que la información almacenada sirva para estimular la función comunicativa.

De este modo, todo tipo de Técnicas Activas van dirigidas a incentivar y potenciar la comprensión de los diferentes contenidos dados en clase.

El presente trabajo ha considerado que:

-El aprendizaje es la base del desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico y el creativo.

-El aprendizaje con técnicas activas permite crear nueva información a través del compromiso y la participación más que a través de la memorización utilizando la visualización.

-El aprendizaje y la participación de los estudiantes resultan estimulantes por la utilización de técnicas.

-Promueve la discusión y es al mismo tiempo un instrumento muy importante dentro del aprendizaje.

-Saber comprender se ha convertido en una necesidad de esta época moderna en la cual la utilización continua de las técnicas es una necesidad ineludible para maestros y estudiantes, por que la ciencia y la técnica evolucionan a una velocidad que convierte en obsoleto en poco tiempo cualquier ciclo de estudio o de actividad.

-El aprendizaje visual ha mostrado ser un excelente recurso para mejorar la calidad del aprendizaje, sobre todo en la comparación de los viejos y obsoletos métodos de enseñanza en la escuela del pasado, pero el hecho de ser protagonista de la era del conocimiento obliga a extender los modelos actuales del aprendizaje hacia modelos superiores de interactividad cognitiva.

- El cambio de los instrumentos de la transmisión de los conocimientos ha hecho necesario educar el uso y la implementación de técnicas para poder lograr un correcto aprendizaje, a menudo estas son integrables y complementarias entre ellas, todas orientadas a mejorar.

-En un aprendizaje constructivista el sujeto es el protagonista y creador de su, propio aprendizaje. El papel del maestro consiste en plantear situaciones de comunicación lo suficientemente abiertas para que dejen de surgir de los niños un abanico de formas, recursos y soluciones que si bien desde su perspectiva adulta resultarían erróneas, constituyen los puntos de partida para iniciar una construcción, un diálogo entre las propuestas del niño y las que le ofrece su interlocutor, sea éste el adulto, u otros compañeros o elementos de la realidad física social.

- El propio sujeto es el que debe modificar sus planteamientos iniciales a través de unos razonamientos efectuados sobre los datos que le proporciona su medio. Ello dará lugar a sucesivas formas de interpretación, nuevas soluciones que constituyen los diferentes momentos del proceso.

No hay que dejar de lado la cooperación familiar, ya que si esta no existe, no se realizara un proceso adecuado en momento de interiorizar los conocimientos.

La propuesta principalmente se centra en dar a conocer algunas de las Técnicas más aplicadas intentando ilustrarlas con actividades sencillas y tareas asequibles.

### **3.9. PARÁMETROS A TOMARSE EN CUENTA:**

#### **3.9.1. ACTIVIDADES PREVIAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS TÉCNICAS.**

-Para la realización de una técnica es importante que los niños hayan preparado materiales gráficos con el fin de hacer más atractiva la presentación.

Conviene que antes de empezar la exposición el maestro dé algunas pautas sobre como se ha de realizar la técnica.

-Antes de introducir una técnica no se puede olvidar los distintos problemas con que se encuentran los niños, por un lado tienen dificultades de expresión, otro problema es la dependencia respecto a un texto.

- En una clase no se debe perder de vista que la participación del maestro, sea con preguntas exigentes, pero que también tenga la capacidad para escuchar las distintas exposiciones.

- En la práctica escolar se utilizan muchas técnicas, aunque quizá no con el rigor con que se aplican las dinámicas de grupo.

- La mayoría de las técnicas son aplicables al ciclo medio.

Conviene no olvidar que las técnicas tienen diferentes funciones. Por lo tanto todas las técnicas descriptivas precisan el desarrollo de las capacidades. Las cuales deben ser conocidas y aplicadas correctamente por los maestros.

#### **3.9.2. EL PAPEL DEL MAESTRO FRENTE A LAS TÉCNICAS.**

La enseñanza no tiene en cuenta con frecuencia que en el ciclo medio debe haber el dominio del lenguaje como instrumento desde sus inicios. Las ventajas de las técnicas es que la atención se centra en los elementos formales que el maestro debe aprovechar en su gran mayoría para que el conocimiento sea interiorizado de la manera mas adecuada.

### **3.9.3. MOTIVACIÓN A LOS NIÑOS EN EL APRENDIZAJE EN BASE A LAS TÉCNICAS ACTIVAS.**

Algunos maestros y educadores creen que las técnicas y las destrezas de aprendizaje son entre si diferentes, o contrarias. Esto no es así pues se alcanzan aprendizajes más significativos y pertinentes mientras mas énfasis demos a la apropiación de las habilidades cognitivas dentro del proceso activo participativo y vivencial del aprendizaje.

La realización exitosa de cualquier técnica y destreza de aprendizaje, depende de la ejecución y demostración de un aprendizaje efectivo. Esto implica la sinfónica adquisición de destrezas, habilidades y el proceso que da la propia técnica activa.

Cada aprendizaje significativo incluye un conocimiento, una habilidad, un procedimiento y una actitud para poder realizarlo.

El aprendizaje de conocimientos, destrezas, habilidades y técnicas activas son también un proceso.

Para su enumeración sugerimos cuatro criterios básicos que ayudan en la adquisición y dominio de los procesos:

- 1.- Capacite a sus niños para hacerlos componentes y que alcancen aprendizajes efectivos.
- 2.-Ayude a lograr auto evaluación para un mejor aprendizaje con la menor perdida de tiempo y recursos.
- 3.- Facilite y promueva la integración de los niños a un sistema social y cada vez cambiante.
- 4.- Ayude a sus niños para que aprendan formas de cómo se debe aprender.

Para realizar el aprendizaje de habilidades (como afectivas, motrices) es necesario considerar la información y conocimiento de los componentes de dichas habilidades.

Este conocimiento incluye el dominio amplio de tres clases de información, las cuales el niño debe aprender, si se quiere lograr altos niveles de eficiencia.

-Información de cómo su aprendizaje contribuye en la formación y desarrollo de su personalidad.

-Información específica de la tarea de aprendizaje ¿Qué hace? ¿Cómo hace? ¿Por qué hace?

- La información sobre la calidad de producto que se espera de su proceso de aprendizaje.

El primer paso implica ubicar y conocer las fallas que el estudiante pueda tener para rectificarlas y ver la manera de cómo se las puede prevenir. Esto supone un particular énfasis en la valoración del proceso de adquisición de las habilidades, y no solo de productos de aprendizaje.

Esta información debe estar disponible para el trabajo y para el análisis del proceso de aprendizaje de las habilidades.

Mientras que la mayoría de educadores enroñan al niño con la información necesaria para el trabajo, muy pocos enfatizan sobre la calidad, la valoración de las habilidades y las destrezas promovidas. Sin esta información sistemática, una habilidad no puede ejecutarse ni perderse a escala eficiente.

La gran diferencia entre la enseñanza cognitiva basada en la transmisión de conocimientos y el aprendizaje significativo, basado en destrezas y habilidades, estriba en que éstas últimas exigen más de los educadores en su papel eminentemente.

### **3.10. TÉCNICAS DEL APRENDIZAJE ACTIVO**

#### **3.10.1. TÉCNICA DE LA PALABRA CLAVE**

**ÁREA.-** Lenguaje y Comunicación, Entorno Natural y Social.

##### **DESCRIPCIÓN:**

- Lectura individual de un texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación
- Se solicita a los niños que subrayen la palabra clave, es decir lo principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
- Lectura de las palabras seleccionadas.
- Enlistar palabras claves
- Ejemplificar las palabras claves
- Graficar las palabras Claves.

##### **VENTAJAS:**

Está técnica ayuda a mantener en actividad tanto mental como motriz mediante la secuencia adecuada de la misma.

##### **DESVENTAJAS:**

La desventaja que puede provocar está técnica es que algunos niños no puedan desenvolverse correctamente en el proceso por el desconocimiento de una palabra dentro de un contexto.

##### **ANÁLISIS:**

Con esta técnica el niño podrá resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema, para realizar esta técnica el maestro debe planificar previamente.

### **3.10.2. TÉCNICA DE SOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

**ÁREA.** - Matemática.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Análisis del problema
- Presentación del problema
- Lectura del problema
- Interpretación del problema
- Verificación de los datos del problema
- ¿Qué se quiere saber?
- Planteo del problema
- Resolución del problema
- Respuesta
- Revisión del problema.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a realizar una secuencia correcta sobre un determinado problema planteado.

#### **DESVENTAJAS:**

Cuando uno de los pasos no se encuentra correctamente explicado, o cuando se ha descuidado en el procedimiento correcto de uno de ellos el problema no se podrá resolver.

#### **ANÁLISIS:**

Esta técnica es muy importante ya que ayuda a solucionar problemas de una forma adecuada, mediante un orden lógico, secuencia y sobre todo aplicando un correcto razonamiento.

### **3.10.3. TÉCNICA DEL GIRASOL**

**ÁREA.**- Se puede aplicar en todas las áreas.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Se numeran todos los participantes
- Se organiza parejas ordenados así
  - 1 40
  - 2 39
  - 3 38

Y así sucesivamente

- Se les ubica en círculos concéntricos a los pares ordenados
- Asignación del mismo tema a las parejas, con tiempo definido, se les entrega una tarjeta en blanco, donde anotarán las conclusiones del trabajo.
- El profesor recoge las tarjetas con las conclusiones de cada pareja y coloca en la mesa.
- Los miembros del círculo exterior recorren un puesto a la derecha para formar nuevas parejas y se les entrega otro tema.
- Conversar en el tiempo de tres minutos y anotar una nueva tarjeta las conclusiones. Luego el profesor retirará las tarjetas.
- El círculo interior recorre un puesto a la derecha para conformar nuevas parejas y el profesor dispondrá de la misma manera de otro tema.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a que los niños puedan fortalecer sus conocimientos adquiridos mediante el proceso, y aumentar los lazos de amistad entre los niños.

#### **DESVENTAJAS:**

Cuando no existe una debida organización el proceso de ejecución de la técnica no se cumplirá.

#### **ANÁLISIS:**

Fortalece conocimientos seleccionando conceptos, definiciones de un área específica.

### **3.10.4. TÉCNICA DE LOS GRUPOS NOMINALES.**

**ÁREA.-** Lenguaje y Comunicación, Entorno Natural y Social.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Es una técnica recomendable para identificar las variables críticas de un problema o situación específica, para establecer prioridades.
- Esta técnica garantiza la participación de todos y permite valorar las mejores ideas.

#### **VENTAJAS:**

Las ventajas que existen al utilizar esta técnica son:

- **Generación de ideas.-** Consiste en que de forma individual, los miembros del grupo escriban ideas con relación a la pregunta presentada. Se da un tiempo determinado.
- **Registro de ideas.-** Bajo la guía del profesor los niños van expresando sus ideas en forma redonda, de esta manera se asegura que todos tengan igual posibilidad de expresar sus ideas y criterios.
- **Esclarecimiento de ideas.-** En este momento los participantes pueden argumentar y explicar las ideas generales, lo cual no podrá ser discutido por otro miembro del grupo.
- **Votación.-** Se seleccionará de cuatro a cinco ideas considerando las más importantes.

#### **DESVENTAJAS:**

Como desventajas tenemos que algunos niños pueden sentirse relegados ya que sus ideas no fueron tomadas en cuenta tanto como las ideas prioritarias.

#### **ANÁLISIS:**

Mediante la utilización de esta técnica los niños pueden desarrollar con capacidad creadora y tomar nuevas soluciones para determinados problemas dando prioridad a las principales ideas que de ellos nacen.

### **3.10.5. TÉCNICA DE LA LLUVIA DE IDEAS O TORMENTA DE CEREBRO**

**ÁREA.**- Se puede utilizar en todas las áreas.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Esta técnica sirve para buscar soluciones a problemas que requieren de un enfoque creativo y grupal.
- Es muy aplicable a problemas educativos, es importante por que posibilita a los niños introducir variantes nuevas y más creativas a las soluciones viejas.

#### **VENTAJAS:**

Las ideas que se expongan no importa parezca ilógica, excéntricas, o irrealizables, lo que importa es que las ideas de un participante impulse a los demás a formular otras lo más rápido posible y posteriormente se valorizarán.

#### **DESVENTAJAS:**

En un grupo homogéneo las ideas son diversas por lo tanto es muy difícil poder priorizarlas.

#### **ANÁLISIS:**

La lluvia de ideas o tormenta de cerebro es muy importante como técnica aplicada en una hora clase, toma en cuenta ideas diversas de cada uno de los estudiantes sin desechar ninguna de ellas y después mediante un análisis poder rescatar la mejor de las ideas y aplicarla.

### **3.10.6. TÉCNICAS CLAVES PARA LA IMAGINACIÓN.**

**ÁREA.**-Lenguaje y Comunicación

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Se escriben en el pizarrón palabras claves extraídas de la lectura. Los niños en grupo o individualmente, escriben una historia utilizando estas palabras.
- Esta actividad puede trabajarse con frases completas en lugar de palabras.
- Ayudan a que el niño desarrolle su capacidad mental creando nuevas soluciones a diversas situaciones en el diario vivir escolar.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a desarrollar la capacidad imaginativa por lo tanto permite que el niño trabaje con mayor creatividad solucionando sus problemas.

#### **DESVENTAJAS:**

Las desventajas mas notorias al utilizar está técnica es que algunos niños no tienen sus capacidades desarrolladas adecuadamente motivo por el cual no podrá realizar las actividades planteadas en los ejercicios dados por el maestro en clase.

#### **ANÁLISIS:**

Al aplicar está técnica se observa que los niños pueden realizar una lectura comprensiva permitiendo extraer de dicha lectura palabras con que identifiquen el cuento en una aplicación, desarrollando así una historia de su propia imaginación.

#### **EJEMPLO:**

##### ***EL LIBRO DE LA SELVA***

**PALABRAS:** Selva, monos, ruinas, tribu.

#### **NUEVA VERSIÓN:**

En una selva muy tupida y remota, había una gran tribu que era muy amiga de todos los animalitos, allí habitaban, sobre todo los monos.

Su aldea estaba construida en unas ruinas muy antiguas, etc....

### **3.10.7. TÉCNICA PARA LA RECUPERACIÓN LEXICA**

**ÁREA.**-Lenguaje y Comunicación.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- El guía o mediador escoge una palabra clave del texto y la pronuncia a sus niños.
- Sus niños deben hacer una revisión del texto y encontrar la palabra
- El guía lee la palabra incluyendo en el contexto, y explique por qué esta palabra es clave en la lectura
- Después puede pedirle que ellos busquen otra palabra que consideren clave para la obra.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a mejorar el léxico en los niños, y en muchas de las ocasiones lo recupera.

#### **DESVENTAJAS:**

La falta de conocimiento en el significado de las palabras.

#### **ANÁLISIS:**

Es muy importante la realización de esta técnica ya que ayuda en el incremento del lenguaje del discente.

#### **APLICACIÓN:**

##### **"EL PATITO FE0"**

Después de mucho andar se acerco a un estanque y vio a unos patos nadando en él, talvez esos patos quieran ser mis amigos pensó el pato y se tiro en el aguas para acercarse a ellos.

#### **ACLARACIÓN:**

Patos es una palabra muy importante porque el personaje principal cree que él es un pato, cuando en realidad él es un hermoso cisne que vive por accidente en una familia de patos.

### **3.10.8. TÉCNICA DEL CUADRO COMPARATIVO**

**ÁREA.**-Lenguaje y Comunicación, Entorno Social y Natural.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Esta es una técnica que puede ser trabajada individual o en grupos
- Se elaboran un cuadro, en donde se comparan las características propias y ajenas a los personajes o situaciones de un determinado tema.
- Es de mucha utilidad en todas las asignaturas ayuda a encontrar semejanzas y diferencias entre personajes, objetos.

#### **VENTAJAS:**

Desarrolla en los niños un alto nivel de criticidad.

#### **DESVENTAJAS:**

La desventaja que podemos encontrar es que algunos niños no se encuentran familiarizados con este tipo de técnicas impidiendo así su desenvolvimiento al iniciar la actividad.

#### **ANÁLISIS:**

Trabajar con esta técnica nos permite conocer el nivel de capacidad en los niños al momento de confrontar dos ideas y poder encontrar sus características propias.

#### **APLICACIÓN:**

##### ***PEDRO Y PABLO LOS HERMANOS QUE NO SE PARECIAN***

Pedro y Pablo eran dos hermanos que Vivian en un pueblo de los Andes, a Pedro le gustaba ser amigable y generoso con sus compañeros de escuela, lo que a su hermano no aceptaba ni le gustaba mas bien era muy gruñón y no le gustaba compartir, los niños no lo querían y siempre les gustaba jugar con su hermano gemelo que se gano el respeto y cariño de todos los habitantes del pueblo.

**CARACTERISTICAS**

<b>PEDRO</b>	<b>PABLO</b>
Amigable	Gruñón
Bueno	Malo.

**NOTA:**

Los estudiantes serán capaces de diferenciar los rasgos propios, comunes y distintos de determinado tema.

También serán capaces de distinguir cuál fue la razón del autor para darles determinadas Características en el caso del área de lenguaje.

### **3.10.9. TÉCNICA DEL DIAGRAMA DE VENN**

**ÁREA.**- Se puede aplicar en todas las áreas

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Mediante esta técnica, se puede comparar dos o más personajes de un mismo cuento o tema, estableciendo sus semejanzas y diferencias concretas.
- El diagrama de venn ayuda a establecer características entre personajes o temas, haciendo de esta forma sencillo el trabajo en algunas asignaturas.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a establecer semejanzas y diferencias, trabajando en los niños su capacidad de relacionar.

#### **DESVENTAJAS:**

La desventaja es una sola, el desconocimiento de algunos niños en la correcta utilización de esta técnica.

#### **ANÁLISIS:**

Los niños tienen una gran cantidad de ideas, por lo tanto las opiniones son de diversas clases es así como encontramos un sin número de las mismas acerca de un determinado tema.

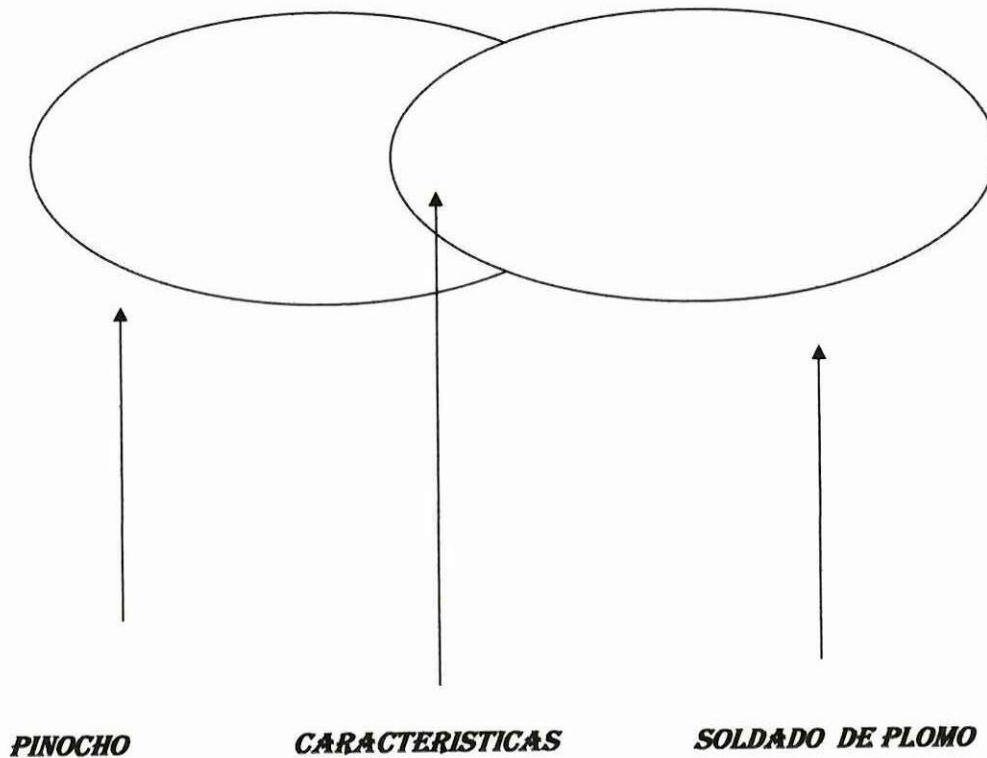
#### **APLICACIÓN:**

##### **"PINOCHO"**

Era un muñeco de madera elaborado por un gran artesano el no tenía a nadie en la vida y con la ayuda de un hada madrina tomó vida y se convirtió en un ser con vida, ayudó y respetó a su amado fabricante después de pasar por muchas dificultades para saber lo que amar y respetar a los demás.

### ***"EL SOLDADO DE PLOMO"***

Era un muñeco hecho de plomo que por descuido de su fabricante se quedo sin pierna era muy lindo una navidad fue el regalo de un tierno niño el cual con la ayuda de una hada madrina cobro vida y pudo ser el mejor amigo de aquel niño que se encontraba solo y necesitaba de mucho amor.



### **3.10.10. TÉCNICA DEL TELEGRAMA**

**ÁREA.**-Lenguaje y Comunicación, Entorno Natural y Social.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Se pide a los niños que elaboren un telegrama con un determinado número de palabras para describir o relatar sucesos del cuento, o interpretar una idea principal.
- Permite sintetizar de mejor forma un texto y de esta manera llegar con pocas palabras a otras personas, pero el mensaje es claro y preciso.

#### **VENTAJAS:**

Permite en los niños sacar las ideas principales de un texto, y de esta forma sintetizar su idea.

#### **DESVENTAJAS:**

La desventaja en algunos de los casos puede ser que el niño no se encuentra en la capacidad de abstraer las ideas principales distorsionando el mensaje.

#### **ANÁLISIS:**

Logra en los niños la capacidad de poder resumir y poder llegar a otras personas con el contenido del mismo en pocas palabras.

#### **APLICACIÓN:**

##### **"EL CUENTO DE PINOCHO"**

##### **CONTADO CON TAN SOLO 30 PALABRAS**

Había una vez un viejo carpintero que construyó un muñeco de madera. Después se convirtió en un niño de verdad, fue engañado y se portó desobediente, pero luego recapacitó.

##### **CONTADO CON TANM SOLO 10 PALABRAS**

Carpintero sueño cumplido, pinocho niño de verdad, obedecí ente para siempre. Etc.

### **3.10.11. TÉCNICA DEL ANUNCIO CLASIFICADO.**

**ÁREA.**- Se puede aplicar en todas las áreas.

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Se selecciona un texto narrativo de 200 a 500 palabras. Se lo escribe en letra grande y se recorta en segmentos lógicos se pega estos segmentos en cartulinas y si es posible se los emplastica. Se entrega uno de los fragmentos a cada niño y se le pide que reconstruya el texto.
- El trabajo puede ser individual o en grupo. Hay que tomar en cuenta la edad de los niños ayudándolos desde el principio con preguntas que faciliten la reconstrucción del texto.

#### **VENTAJAS:**

Está técnica permite a los niños desarrollar su inteligencia al trabajar anunciando sus ideas de forma lógica, logrando en ellos percibir la capacidad de retención.

#### **DESVENTAJAS:**

Es que el niño no ponga el debido interés para poder aplicar ésta técnica, para lo cual el maestro debe llegar a el de una forma adecuada con la correcta utilización de las técnicas.

#### **ANÁLISIS:**

Al trabajar con está técnica podemos observar el nivel de comprensión y retención por parte del niño, y si está clase se debe reforzar o no.

#### **APLICACIÓN:**

#### **TARJETAS EN ORDEN DE NUMERACIÓN Y SECUENCIA**

- 1.- Heidi al principio vivía con su tía
- 2.- Luego vivía con su abuelo
- 3.- Pedro era su mejor amigo. Etc.

### **3.10.12. TÉCNICA DEL RACIMO DE CARACTERÍSTICAS**

**ÁREA.**-Lenguaje y Comunicación

#### **DESCRIPCIÓN:**

- El profesor elabora un cuadro para detallar las características físicas de un personaje del cuento.
- También encuentra las características emocionales
- El papel que desempeña en la historia
- La opinión que tiene el resto de personajes sobre él.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a que el niño perciba las características emocionales de los involucrados en un texto, así como sus características físicas.

#### **DESVENTAJAS:**

Por medio de las características puede llegar al análisis de otros temas.

#### **ANÁLISIS:**

Con la utilización de esta técnica el niño podrá identificar características y detalles de personajes que se encuentran involucrados en la historia.

#### **APLICACIÓN:**

<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS EMOCIONALES</b>
Muy joven	Obediente
Cabello largo, rubio	Buena
Ojos negros	Triste
Flaca, pequeña	Humilde

### **310.13. TÉCNICA DEL LABORATORIO**

**ÁREA.**- Entorno Natural y Social

#### **DESCRIPCIÓN:**

- La técnica inicia al niño en la destreza de investigar, familiarizar correctamente la utilización de los instrumentos de laboratorio.
- Logra a través del trabajo práctico aprender significativamente.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda en la descripción detallada de una situación real, la cual ha sido investigada y adaptada para ser presentada de modo tal que posibilite un amplio análisis.

#### **DESVENTAJAS:**

Los casos no podrán proporcionar una solución inmediata, no se debe incluir aspectos innecesarios que desvíen la atención del estudiante.

#### **ANÁLISIS:**

Consiste en el estudio de casos que pueden ser individuales y grupales, por que las conclusiones serán presentadas en clase para su exposición.

#### **PROCESO:**

- Ambiente del niño en el laboratorio
- Normas de seguridad sobre el uso y el manejo de los instrumentos de laboratorio.
- Trabajo normal práctico
- Conclusiones

#### **RECOMENDACIONES:**

- Evitar que los estudiantes vayan solos al laboratorio
- Comprometer a los estudiantes para que mantengan limpio y sobre todo ordenado el laboratorio.

### **3.10.14. TÉCNICA OPERATORIA**

**ÁREA.**- Matemática

#### **DESCRIPCIÓN:**

- Realiza actividades de operaciones que permitan el razonamiento y la comprensión facilitando el aprendizaje.

#### **VENTAJAS:**

Ayuda a fomentar el razonamiento en los niños aplicando sus sentidos durante el proceso de realización del problema o planteamiento teniendo como resultado un correcto aprendizaje y aplicación adecuada de la técnica.

#### **DESVENTAJAS:**

Los operadores numéricos deben ser preparados de forma exacta de acuerdo al objetivo, de otra forma el proceso resultara fallido.

#### **ANÁLISIS:**

Al realizar un razonamiento adecuado del aprendizaje se dará de una forma exitosa debido al empeño y disposición tanto del maestro como del niño.

#### **PROCESO:**

- Selección del tema (operador a tratarse)
- Motivación e indicaciones del desarrollo de la técnica
- Ejecución en los gráficos
- Diferentes formas de solución
- Realización de ejemplos similares.

### **3.10.15. TÉCNICA DEL REDESCUBRIMIENTO**

**ÁREA.**- Se puede aplicar en todas las áreas

#### **DESCRIPCIÓN:**

➤ El aprendizaje se hace satisfactorio y efectivo en el cual el niño observa, piensa y realiza las actividades.

#### **VENTAJAS:**

Facilita la oportunidad de exponer y enfocar diferentes puntos de vista

#### **DESVENTAJAS:**

No existen desventajas los integrantes elegirán personas interesadas en un tema indicado.

#### **PROCESO:**

- Selección del tema
- Formular preguntas que susciten curiosidad
- Los niños cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.
- Se presenta a otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los niños encuentren una general en los mismos.

#### **RECOMENDACIÓN:**

- Es necesario preparar con la debida anticipación, todas las actividades de orientación.

### **3.11. CONCLUSIONES**

- La propuesta de una guía metodológica para aplicar las técnicas de enseñanza-aprendizaje proporciona una información muy amplia sobre las mismas, estas deben ser aplicadas de una forma correcta por parte de los docentes, que son los encargados de que el conocimiento llegue hacia los niños de una forma sencilla o fácil de comprender y aprender al mismo tiempo.
- La mejor manera de hacerlo es aplicando las técnicas activas, muchos de los maestros las aplican pero de una forma empírica la cual no ayuda a que el niño llegue a un nivel superior en lo que es el aprendizaje, mas bien muchas de las veces retrasa o interrumpe el mismo.
- Las destrezas de leer, hablar, escribir y escuchar, constituyen un elemento clave en la reforma curricular, y en las técnicas activas son utilizadas todo el tiempo ayudando a que el niño pueda desarrollar de mejor forma todas estas destrezas.
- Lo que busca esta guía metodológica es hacer de la educación un elemento dinámico de procesos, de manera que responda a los requerimientos de la educación. Altos índices de resistencia, deserción y marginalidad escolar demuestran la no correcta utilización de las técnicas y en muchos de los casos la no utilización de las mismas.
- Como en un principio se dijo las técnicas son un camino para llegar a un fin este fin debe ser el conocimiento de la verdad, es decir el conocimiento científico que contienen todas las asignaturas a los escolares.
- Cuando el niño tiene un correcto aprendizaje a base de técnicas activas no solo ayudará a que este incremente sus conocimientos y pueda tener un mejor rendimiento, el maestro que es un sujeto indispensable en este proceso sabrá lo hermoso que es enseñar adecuadamente y tendrá la satisfacción del deber cumplido.

### **3.12. RECOMENDACIONES**

- Las técnicas pueden ser aplicadas en todas las áreas de estudio siempre y cuando el proceso de las mismas sea enfocado correctamente para un determinado tema.
- Las técnicas nunca pueden ser aplicadas de una forma improvisada, siempre deben estar planificadas con anterioridad ya que la gran mayoría de ellas necesita de recursos preparados por los guías o mediadores para que puedan tener resultados exitosos.
- Se debe destacar que en la actualidad muchos de los maestros son portadores del conocimiento sobre las técnicas de enseñanza-aprendizaje pero no son aplicadas de una forma correcta, es por esta razón que mediante esta guía ponemos a disposición de los mismos la correcta aplicación de ellas.

#### **NOTA:**

Estas solo son algunas de las técnicas seleccionadas para el segundo año de educación básica, ya que existe una gama muy variada en cuanto al trabajo con ellas pero estas han sido las seleccionadas por dar los mejores resultados en el proceso de enseñanza – aprendizaje sin dejar de lado las demás, se encuentran dadas en esta guía según el nivel de dificultad presentada en el desarrollo de la clase , también por áreas para que el maestro decida cual es la más adecuada para poner en practica con su clase.



# BIBLIOGRAFÍA



Enseñanza

Barcelona 1984.

***BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA***

-ALFONSO PAREDES

Universidad Peruana Unión

Aprendizaje significativo. htm

Google.

Alfpa @ upeu. edu. Pe

-ALFONSO PAREDES

Creatividad. htm

Google

Alfpa @ upeu. edu. Pe

-BASTIDAS. P

Aprendiendo a aprender

Quito – Ecuador. 1998.

-CAICEDO. H

Ideas actuales sobre la  
Enseñanza de las Ciencias.  
Colombia 1991.

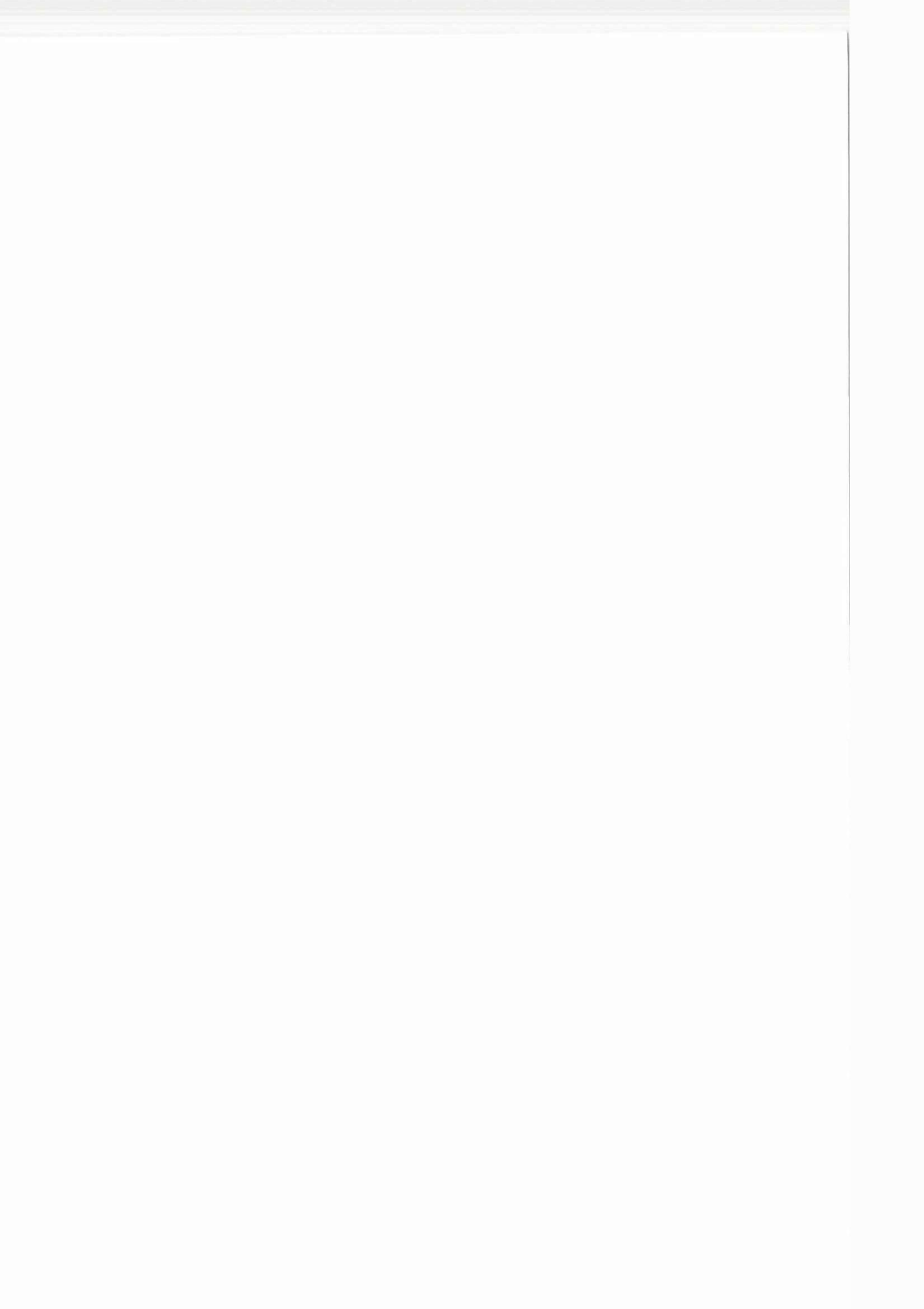
-CIRIGLIANO. G Y VILLAVERDE

Dinámica de grupos y  
Educación.  
Buenos Aires. 1982.

-GUTIERREZ. A

Métodos y Técnicas de  
Investigación  
Quito – Ecuador. 1984.





**ANEXOS**

## **ENCUESTA**

**GRADO** \_\_\_\_\_ **GRUPO** \_\_\_\_\_ **FECHA** \_\_\_\_\_  
**NUMERO TOTAL DE ALUMNOS** \_\_\_\_\_ **HOMBRES** \_\_\_\_\_  
**MUJERES** \_\_\_\_\_.

**1**

**CRITERIOS**        **2**

**3**

Le recomendamos elegir un numeral bajo la propuesta de cada pregunta que a continuación tiene.

**1.- ¿ A quién elegiría para realizar un trabajo en equipo?**

- Mi compañero de banca
- Mi compañero de otra columna o fila
- Desearía trabajar solo

**2.-Le interesan las tareas y trabajos que realiza en el aula**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**3.-Se muestra contento con los resultados obtenidos en el trabajo**

- No
- A veces
- Si

**4.- Tiene suficiente confianza con su maestro como para contarle todo lo que le sucede**

- Poca
- Mucha
- Nada

**5.- Al realizar un trabajo en clase lo entiende**

- Siempre
- A veces
- Nunca.

**6.- En las clases participan los estudiantes**

- Mucho
- Poco
- Nada

**7.- Cuando estas en clase el ambiente es agradable o desagradable**

- Agradable
- Desagradable.

**ENCUESTA**

**NOMBRE DEL PROFESOR** \_\_\_\_\_ **EDAD** \_\_\_\_\_

**NIVEL ACADÉMICO** \_\_\_\_\_

**FECHA** \_\_\_\_\_

-La siguiente encuesta tiene como finalidad mejorar el ámbito educativo. Le agradecemos si contesta verazmente.

-Le sugerimos escribir una X en el casillero correspondiente de cada una de ellas.

1.- Usted sabe los contenidos que debe dirigir durante el año que esta laborando

Si  No

2.- Durante el desarrollo de las horas clase utiliza metodología

Si  No

3.-En sus horas clase el grupo de estudiantes demuestra interés por aprender lo que usted les enseña.

Si  No

4.- Cuando un niño le interrumpe una clase nueva para contar una broma o algo que le sucedió a el y a usted le parece no tan importante, le presta toda su atención.

Si  No

5.- En el ambiente de trabajo participan siempre usted y los alumnos

Si  No

6.-Cuando usted ha utilizado de manera correcta la metodología las evaluaciones son satisfactorias.

Si  No

7.- Con el equipo de niños que trabaja usted la evaluación es constante y de procesos

Si  No

8.- Los trabajos en equipo con los niños cree usted que deben ser realizados con poca frecuencia.

Si  No

9.- Si a usted le proponen trabajar en otra institución con mayor remuneración económica y con grandes cambios en su rutina de trabajo aceptaría

Si  No



#### MIEMBROS DEL TRIBUNAL DE DEFENSA DE TESIS

Lic. Rocío Peralvo	Presidente
Lic. Edison Velasco	Profesional Externo
Dr. Fernando Gallardo	Opositor

#### POSTULANTES:

Amparo Enríquez  
Noris Maldonado  
Silvia Subía

PROYECTO

DE TESIS

## INDICE

	<b>“Pág.”</b>
Problematización	1
Diagnóstico	1
Formulación del Problema	2
Justificación del Problema	3
Objetivos	4
Objetivo General	4
Objetivos Específicos	4
Marco Teórico	5
Hipótesis	11
Variables	12
Marco Conceptual	13
La Metodología	16
Esquema Tentativo de Contenidos de la Tesis	22
Recursos	25

Presupuestos	26
Cronograma de Actividades	27
Bibliografía	28

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
HUMANÍSTICAS DEL HOMBRE EDUCACIÓN  
SEMIPRESENCIAL ESPECIALIDAD EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**TEMA INCIDENCIA DE LAS FORMAS FÁCILES  
DE ENSEÑANZA EN EL DESARROLLO  
INTELLECTUAL DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO  
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA  
“PROF LUIS MERANI” UBICADA EN LA  
PARROQUIA DE CALDERÓN, CANTÓN QUITO  
DURANTE EL PERIODO LECTIVO  
(2004-2005)**

**POSTULANTES:  
ENRIQUEZ AMPARO  
MALDOANDO NORIS  
SUBIA SILVIA**

**DIRECTOR DE TESIS:  
MSC. JORGE GARCÍA ROMO**

**LATACUNGA –ECUADOR**

**2005**

## **TEMA DEL PROYECTO**

**INCIDENCIA DE LAS FORMAS FÁCILES DE ENSEÑANZA, EN EL DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "PROFESOR LUIS MERANI" UBICADO EN EL BARRIO TERÁN , PARROQUIA DE CALDERÓN, CANTÓN QUITO DURANTE EL PERIODO LECTIVO (2004-2005)**

### **1.- PROBLEMATIZACIÓN**

#### **1.2- DIAGNÓSTICO**

En el segundo año de educación básica de la escuela "Profesor Luis Merani" ubicado en el barrio Terán, parroquia de Calderón, de la Provincia de Pichincha, se detecta la falta de aplicación de técnicas de enseñanza para mejorar el rendimiento intelectual de los niños.

Es por esta razón, que se vio la necesidad de fomentar el incremento de la utilización de los diferentes tipos de técnicas; ya que las mismas, permitirán el desarrollo de mejorarla capacidad intelectual de los niños. Mediante el conocimiento de las técnicas por parte de todos los docentes, y poder de esta forma, aplicarlas correctamente en todas las áreas de estudio. Para así, al final de ésta investigación, poder obtener niños con capacidad de

razonar y que puedan resolver los problemas de aprendizaje con facilidad e independencia.

Debido a la gran afluencia de niños, se ha visto la necesidad de contratar a maestros nuevos, que no se encuentran inmersos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se ha podido observar que los docentes, no aplican correctamente la metodología, interfiriendo y retrasando el desarrollo intelectual en los niños.

Es por esta razón que nosotros queremos dar a conocer las diversas técnicas de enseñanza-aprendizaje para que los docentes apliquen en sus clases diarias, esto ayudara a que los niños aprendan de mejor forma, y a su vez los maestros ocupen adecuadamente el tiempo destinado para realizar sus actividades en el aula.

Debido a la gran afluencia de niños, se ha visto la necesidad de contratar a maestros nuevos, que no se encuentran inmersos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se ha podido observar que los docentes, no aplican correctamente la metodología, interfiriendo y retrasando el desarrollo intelectual en los niños.

#### ***1.4.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA***

Sobre lo antes expuesto se da a conocer las siguientes formulaciones para poder mejorar la calidad del aprendizaje.

- ¿Por qué existe la falta de capacitación en el uso de las técnicas por parte de los maestros?
- ¿Por qué no se aplican correctamente las técnicas correspondientes a cada área?
- ¿Por qué se da la mala utilización del aprendizaje en el proceso de la enseñanza?
- ¿Por qué se da el poco interés de los niños en el aprendizaje?

## **2.-) JUSTIFICACION DEL PROBLEMA**

Este trabajo permitirá, que el docente se familiarice con el lenguaje y concepción de la ciencia y de la tecnología, sobre las técnicas de enseñanza – aprendizaje en si, desde una perspectiva epistemológica, ya que por una parte, se hace alusión explícita a la conformación del conocimiento en términos generales y, del conocimiento científico, de manera particular , como un tipo de saber que se obtiene con el empleo de métodos y técnicas propias a diferencia de otro tipo de conocimiento, como el empírico y el teórico.

Cabe señalar que la inquietud será la de mejorar la calidad de estudio y comprensión de las áreas y a la vez optimizar el rendimiento intelectual de los niños.

El proyecto presentado es práctico ya que se ha observado las diferentes horas clase y se ha detectado la falta de técnicas de aprendizaje, es por esto que el material será de gran ayuda en la orientación de los maestros.

Las técnicas desarrolladas en este proyecto son:

- Motivacionales
- Formadoras de Grupos
- Didácticas.

Por está razón que nosotros queremos dar a conocer las diversas técnicas de enseñanza-aprendizaje para que los docentes apliquen en sus clases diarias, esto ayudara a que los niños aprendan de mejor forma, y a su vez los maestros ocupen adecuadamente el tiempo destinado para realizar sus actividades en el aula. Se pretende mejorar el rendimiento escolar de toda la muestra, y de esta forma poner en conocimiento a los demás docentes lo que se puede lograr con el empeño y dedicación, emprendiendo el cambio en la mentalidad de profesores y directores, que son encargados del progreso de la niñez de nuestro sector.

Se pueden añadir las técnicas de estimulación escrita, para formar nuevos métodos de estudio que permitan atender diversas necesidades particulares y propósitos específicos.

#### **4.-) OBJETIVOS**

##### **4.1.- OBJETIVO GENERAL**

Determinar la incidencia de las técnicas de enseñanza – aprendizaje en el rendimiento intelectual de los niños del segundo año de básica de la Esc. Prof. “ Luis Merani “ de la parroquia de Calderón, a través de parámetros de valoración.

##### **4.2.-OBJETIVOS ESPECIFICOS**

###### **TÉCNICO**

4.2.1.- Capacitar a los docentes en el uso adecuado de las técnicas de aprendizaje.

4.2.2.- Aplicar las técnicas de aprendizaje correctamente en cada área y proceso.

###### **SOCIAL**

4.2.3.- Desarrollar en el niño el nivel de conocimiento, para que sea participe de la sociedad como ente positivo, siendo en un futuro un ser humano de bien y aporte a su entorno.

###### **ECONÓMICO**

4.2.4.- Aplicar de una forma práctica los conocimientos adquiridos para que en un futuro puedan representar un beneficio con mayor rédito para la familia y la sociedad.

## **INVESTIGACIÓN**

4.2.5.-Mantener el afán de investigar para lograr mayores conocimientos y mejorar su capacidad intelectual.

## **5.- MARCO TEÓRICO**

### **DESCRIPCIÓN**

#### **A.-) CONCIENCIAR A LOS MAESTROS HACIA EL CAMBIO ACTITUDINAL PROFESIONAL.**

Es lamentable los errores de visión prospectiva gubernamental que afecta la estabilidad de los sistemas educativos desde ya sometidos al ajuste , el desconcierto y el retraso tecnológico, los afectados son los más frágiles de esta cadena , “los niños y la juventud” , por ello nos seguimos preguntando quién asume la responsabilidad por el fracaso intelectual o educativo de cada generación .

Entre ellos estamos la clase de los políticos y los docentes, quienes debemos asumir con seriedad, responsabilidad por los resultados de la educación.

Las malas condiciones de vida humana son el deterioro del Sistema educativo en el Ecuador, vemos con gran pena que ha reducido la educación su categoría de “Gasto Público” y no a un sector de inversión.

Creemos que algunos aspectos existen ya las bases de formulación para operar un mejoramiento en la calidad de la Educación y lo que hace falta es una clara, seria y sistemática reorientación y decisión de la sociedad para que esta formulación se sostenga como política de Estado y no de los gobernantes de turno, menos de los transitorios ministros de educación.

Si queremos que el niño , joven o adulto reciba una formación democrática , liberadora , critica , pluralista , solidaria, participativa , eficiente ,humanista, productiva , científica, moral , patriótica y sobre todo honesta, entonces habrá que ajustar las

conceptualizaciones, fundamentos y principios , a través de los cuales se debe sostener la utopía para llegar a encontrar el camino que conduzca a los objetivos del hombre para que así el propio individuo , tenga ideas claras de lo que se persigue para modelar el producto final humano que se requiere lograr a través del proceso educacional.

Esto es el gran objetivo del hombre y de toda la nación o conglomerado debe definir con prioridad y propiedad, a cabalidad y conciencia.

No cumplirlo significa permitir que la educación no sea más que un mecanismo reproductor de los vicios que aquejan a la sociedad contemporánea, de comportamiento humano con los que todos convivimos forzados por las circunstancias, pero que la mayoría aborrece.

Es cuestión de decidimos a cambiar, aunque para obtener resultados debemos esperar por mucho tiempo, pero debemos empezar ya aquí y sobre todo ahora.

Quien es incapaz de comunicarse no podrá enseñar ni aprender absolutamente nada que no sea el instinto, manejado por los reflejos que reaccionan por determinados estímulos condicionantes, como lo demuestra el Ruso Iván Pavlón.

Por definición conceptual, la base de la Pedagogía no es otra que encontrar métodos y técnicas apropiadas para lograr comunicarse entre alguien que quiere transferir información cognoscitiva, y alguien que está dispuesto a asimilarla y fijarla en su conciencia y / o en su memoria. El intento de explicar y lograr atender el sustento de esa información produce el milagro de la adquisición de los conocimientos, es a lo que se puede denominar "Formar o educar".

La tarea educativa no se circunscribe, a la labor que desempeña un profesor, puesto que las incidencias formativas de un ser humano, de hecho se dan en cualquier otra circunstancia, partiendo desde la toma de conciencia de lo que es la realidad, el mundo que nos rodea, los procesos evolutivos etc.

Esto nos lleva a los maestros a crear una nueva forma de enseñar como: desarrollando las capacidades intelectuales del niño por medio de las técnicas activas que son:

- Motivacionales
- Grupales
- Didácticas.

Cada persona, niño, joven o adulto, deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades de aprendizaje. Las mismas que abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje, como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos, y prácticos, valores y actitudes) necesarios que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, para vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo de tomar dediciones fundamentales y continuar aprendiendo, ya que varían según el país y la cultura y cambian a lo largo del tiempo.

Para ello debemos aprovechar la creatividad eficazmente sin limitarla ni truncarla por varios motivos a veces sin causa y por falla de la comunicación.

Concentrar la atención en el aprendizaje de un ser es muy difícil, pero si por medio de las motivaciones lo podemos lograr, esto es un gran logro para la persona que imparte un conocimiento, y no necesariamente debe ser un docente, sino una persona que esté preparada para compartir lo que aprendió en las facetas de su vida.

- Ampliar los recursos, que estén al alcance de la educación media.
- Mejorar en su totalidad el ambiente para el proceso del aprendizaje.
- Fortalecer la concentración de las actividades por medio de las técnicas activas.
- Aumentar los servicios de educación básica de calidad y tomar medidas coherentes para reducir las desigualdades.
- Dar a todos la oportunidad de lograr y mantener un nivel aceptable de aprendizaje.

Las necesidades básicas de aprendizaje tanto en niños, jóvenes y adultos son diversas y pueden satisfacer mediante sistemas variados y utilizar instrumentos útiles como:

- Las bibliotecas.
- La televisión
- El radio, etc.

Todos estos elementos deben formar un sistema integrado y complementario, a fin de permitir un aprendizaje permanente.

Para mejorar la educación no se debe basar solo en lo técnico, social y pedagógico si no también en tener una buena salud y apoyo físico y afectivo para que puedan aprender

Para una experimentación y evaluación de nuevas opciones pedagógicas, se debe estimular, sistematizar y difundir experiencias innovadoras en el campo de la lecto-escritura, la ciencia y la tecnología, con el fin de contribuir al mejoramiento cualitativo de la educación y a la disminución del fracaso escolar en los primeros años de enseñanza.

- Diseñar y experimentar currículos y materiales didácticos adaptados a las distintas poblaciones, con énfasis en programas de integración escolar de los niños.
- Realizar investigaciones de impacto regional e intercambiar experiencias.
- Mejorar la calidad de las prácticas pedagógicas y en los contenidos de enseñanza, junto con el impulso de la profesionalización docente.

El primer paso en la realización del trabajo en la educación es la “Motivación” encaminada a despertar el interés por un trabajo o conocimiento.

Los recursos generales que puede utilizar el docente para crear un marco de motivación conveniente, pueden ser:

Información general sobre la materia que se estudia.

Invitación a los estudiantes para que recojan y preparen el material relativo a dicha materia.

Empleo de métodos y formas de enseñanza adecuadas y agradables para los niños.

Información sobre sus aplicaciones prácticas.

Aplicación de incentivos positivos (el elogio, conversación amistosa, conocimiento por parte del estudiante de sus propios progresos, ayuda, etc.)

Evitar los incentivos negativos (castigo, sarcasmo, ridículo público y privado, etc.)

## **B.-) UTILIZAR DE MANERA ADECUADA LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE.**

### **-LA MOTIVACIÓN**

Es esencial en el proceso educativo, porque mediante ella se consigue que el estudiante concentre toda su energía psíquica en un asunto, determinado, cuya asimilación, le resultará mucho más fácil y agradable.

La presentación de una determinada materia puede hacerla el docente de diversos modos y utilizando los mas variados métodos, procedimientos y formas de enseñanza.

Así puede ser individual o por grupos. El modo individual tiene gran ventaja de poder adecuarse a la personalidad de cada niño y a sus capacidades.

En cambio la presentación a grupos ahorra mucho tiempo al maestro, pero con esta técnica se pierde el matiz individualizado, en la enseñanza.

La forma expositiva-narrativa priva al estudiante de toda manifestación verbal y actividad motriz. El docente es quien habla y explica durante todo el tiempo de la clase. En esta tarea aparecen claramente diferenciados tres momentos:

- a.- Una motivación inicial en el intento de despertar el interés de la clase.
- b.- Un desarrollo que comenzará enlazando el tema con lo ya conocido por el niño para seguir exponiendo los aspectos nuevos de un modo ordenado y progresivo.
- c.-Una conclusión o resumen de lo expuesto y de sus aplicaciones.

La principal ventaja de una exposición radica en el ahorro de tiempo y esfuerzo, debido a la facilidad con que se puede concretar y resumir por medio de la palabra.

La intervención del alumno en la enseñanza activa exige el empleo de muy diversos sentidos y facultades. Las formas activas casi no necesitan de motivación, si se construyen a partir de los intereses reales de los niños, habiendo así dos didácticas:

Las técnicas deben apoyarse en recursos los cuales deben ser debidamente empleados por el maestro estos recursos son muy importantes, existen dos tipos de recursos:

- Recursos directos
- Recursos indirectos.

Los recursos directos obtienen la información, mientras que los recursos indirectos reciben la información, esta puede provenir tanto de la realidad como de los símbolos. La realidad puede ser natural o artificial, y los símbolos visuales, escritos, verbales.

Es muy importante que el maestro revise todas las técnicas para poder saber cual es la que le conviene aplicar en cada una de las áreas de trabajo según el año de estudio al cual el se dirija, por lo que no todas las técnicas son adecuadas para todas las asignaturas, es de gran importancia señalar que una técnica siempre debe ir acompañada de un método específico.

Entre los métodos más importantes tenemos:

- Método de situaciones
- Métodos de discusión
- Método de simulación
- Juegos y roles
- Método de grupos para la solución creativa de problemas
- Método para aprender a pensar.

### ***AREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN***

- Técnicas claves para la imaginación
- Técnica de la recuperación léxica
- Técnica del telegrama
- Técnica del racimo de características

### ***AREA DE MATEMÁTICAS***

- Técnica del redescubrimiento

### ***AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL***

- Técnica del laboratorio

**Nota .-** existe un sin numero de técnicas que se puede aplicar en cada área de estudio pero hemos nombrado algunas de ellas.

### ***3.- HIPÓTESIS***

***LA FALTA DE LAS FORMAS FÁCILES DE ENSEÑANZA, EN EL DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "PROFESOR LUIS MERANI" UBICADO EN EL BARRIO TERÁN , PARROQUIA DE CALDERÓN , CANTÓN QUITO DURANTE EL PERIODO LECTIVO (2004-2005) HA INCIDIDO EN SU APRENDIZAJE.***

*VARIABLES*

<i>VARIABLE INDEPENDIENTE:</i>	<i>VARIABLE DEPENDIENTE:</i>
*Implementar la utilización adecuada de técnicas activas.	* En el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes.
<i>*INDICADORES</i>	<i>*INDICADORES</i>
Utilización de técnicas -Motivacionales -Didácticas -Grupales -Grupales	- Socialización - Desarrollo de capacidades intelectuales. - Mejorar el aprendizaje integral e independiente. - Formar niños líderes.

## **6.- MARCO CONCEPTUAL**

### **-GLOSARIO TÉCNICO**

- \* **Análisis**.- Distinción de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus Principios y elementos.
- \* **Aprendizaje**.- Es la acción de aprender algún arte u oficio.
- \* **Categorías**.- Jerarquía o grado de una profesión o carrera.
- \* **Clases**.- Grupo de oyentes y un hombre que discurre ante ellos una asignatura en un tiempo determinado.
- \* **Contextual**.- Que se encuentra dentro del texto.
- \* **Deducción**.- Acción y efecto de deducir, sacar una cosa de otra o parte de ella método por el cual se procede de la universal a lo particular.
- \* **Divergencia**.- Diversidad de opiniones. Características de los coches de tracción delantera, cuyo objeto es lograr el paralelismo entre las ruedas durante la marcha.
- \* **Diagnóstico**.- Conjunto de signos que sirven para fijar el carácter de una enfermedad.
- \* **Enseñanza**.- Sistema y método de dar instrucciones.
- \* **Evaluación**.- Comprobar el rendimiento mediante una reunión a la que asisten todos los profesores del mismo.

- \* **Experimental.-** Probar examinar prácticamente una cosa.
  
- \* **Heterogéneas.-** Compuestas de partes de diversa naturaleza.
  
- \* **Mejorar.-** Progresar, prosperar, ventaja
  
- \* **Motivación.-** Acción y efecto de motivar explicar el motivo por el que se ha hecho una cosa.
  
- \* **Onomatopéyicos.-** Imitación del sonido de una cosa en el vocablo que se forma para significarlo.
  
- \* **Paradigmas.-** Ejemplo o Ejemplar. Conjunto de formas que sirven de modelo en los diversos tipos de flexión.
  
- \* **Prever.-** Ver con anticipación. Conocer conjeturas por algunas señales o Indicios.
  
- \* **Sintetizar.-** Hacer síntesis.
  
- \* **Técnica.-** Es el conjunto de procedimientos de una ciencia o arte para mejorarlo.
  
- \* **Tecnología.-** Conjunto de los conocimientos técnicos científicos aplicados a la industria.
  
- \* **Verbal.-** Que se refiere a la palabra o se sirve de ella. Que se hace o estipula de palabra.

***\*SIGLAS***

- \*NDO.-** Nivel de desarrollo operacional.
- \*PQS.-** Poder, Querer, Saber
- \*TACC.-** Técnicas de Aprendizaje Activo

## **7.-) LA METODOLOGÍA**

El método que se utilizará es el método inductivo, analítico ya que va de lo particular a lo general, es decir, este es un proyecto que se encargará del estudio e investigación de las técnicas activas del aprendizaje, para poder obtener un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la educación.

Los pasos de los métodos aplicados son:

### **MÉTODO INDUCTIVO – ANALÍTICO**

**-OBSERVACIÓN.-** Consiste en captar las características más importantes de los objetos o situaciones motivo del estudio.

**-EXPERIMENTACIÓN.-** Consiste en manipular lo observado para descubrir características específicas.

**-COMPROBACIÓN.-** Consiste en establecer semejanzas y diferencias entre los objetos o situaciones motivo de estudio.

**-ABSTRACCIÓN.-** Consiste en separar mentalmente las cualidades comunes de lo observado y analizado.

**-GENERALIZACIÓN.-** Consiste en formular una ley o principios que pueden ser aplicados a todos los objetos o situaciones similares.

La aplicación, del proyecto requerirá de fuentes primarias como son:

- Encuestas
- Entrevista
- Cuestionarios.

Además las fuentes secundarias tales como:

- Videos
- Textos
- Revistas
- Internet.

Y de muchos instrumentos, tanto materiales como de capacitación personal.

Para el desarrollo del proyecto se ha tomado en cuenta realizar técnicas de entrevista y encuesta, fichas de campo, para verificar la necesidad del proyecto.

Se presentará los resultados por medio de cuadros estadísticos, pasteles, barras, cuadros de doble entrada, para poder tener una idea más amplia de lo que sucede en la institución, en el aspecto académico e intelectual por parte del niño, ya que este es el instrumento base del plan de tesis.

**POBLACIÓN Y MUESTRA**

\*Formula de muestra utilizando una variable discreta.

$$N = \frac{2}{K} \frac{NK}{Ne - PQ} \quad n = 56$$

n = Muestra	Padres = 31	50
N= Universo	Niños = 20	40
K= % de confiabilidad	Docentes= 5	100
P= % casos positivos	_____	
Q=% casos negativos		56.
R=% de error.		

\* Utilizando una varianza poblacional.

$$n = \frac{N \cdot \sigma^2}{(N-1) D / \sigma^2} \quad n = 251,47$$

n = Muestra

$\sigma^2$  = Varianza poblacional

N = Universo

B = Error de Estimación.

## **TRABAJO AL AZAR**

Las encuestas se realizarán aleatoriamente, para lo cual haremos un listado de:

- 75 Padres de Familia

- 75 Estudiantes

- 25 Docentes

Y, en cada categoría las listas se colocarán alfabéticamente y se enumerarán:

- Del 1 al 190 Padres de Familia

- Del 1 al 120 Estudiantes

- Del 1 al 25 Docentes

Para obtener los 50 Padres de Familia tomaremos en orden Alfabético numerando cada tres, para obtener los cuarenta niños se numerará cada tres, de los Docentes se numerará cada dos.

### **NOTA:**

Se ha tomado en consideración únicamente dos fórmulas para obtener la muestra, primero utilizando una variable discreta, otra tratando de utilizar la varianza.

Como no es posible establecer un cuadro de clases lo suficientemente grande para determinar con precisión la varianza en el segundo caso hemos obtenido una muestra mayor al 60% del universo, lo cual nos obliga a trabajar con la primera formula, ya que

la variable discreta nos permite obtener valores más reales para conformar una muestra, como es el número 56.

Este número de muestra 56 lo hemos dividido a través de porcentajes, considerando que el universo está formado por 190 Padres de Familia, 120 estudiantes de los cuatro paralelos y 25 Docentes a cargo de los mismos. Lo que significa que el 56% de Padres de Familia, y 36% de Estudiantes, y un 85% de Docentes.

Con estos porcentajes hemos llegado a que la muestra quedará así:

Docentes 5, sin embargo, quienes realizamos la investigación consideramos subir algo más las encuestas, quedando así.

-Padres de Familia en lugar de 31-50

-Docentes en lugar de 5-10

-Estudiantes en lugar de 20-40.

Lo que da un total de 100 encuestas, es decir un 30% del universo.

## **8.- ESQUEMA TENTATIVO DE CONTENIDOS DE LA TESIS**

### **CAPÍTULO I**

1.-Clasificación de las técnicas.

\*Motivacionales.

\*Formación de Grupos

\*Técnicas Didácticas

2.- Técnicas activas.

2.1.-) Técnicas claves para la imaginación.

2.2.-) Técnica de recuperación léxica

2.3.-) Técnica del cuadro comparativo

2.4.-) Técnica del diagrama de Venn.

2.5.-) Técnica del telegrama.

2.6.-) Técnica del anuncio clasificado.

2.7.-) Técnicas de reconstrucción del texto.

2.8.-) Técnicas del racimo de características.

2.9.-) Técnicas de laboratorio.

2.10.-) Técnicas del redescubrimiento.

## ***CAPITULO II***

2.1.-) Pruebas de campo

2.1.1.-) Encuesta

2.1.2.-) Cálculo del universo y muestra

2.1.3.-) Tabulación de datos

-Numérica

-Gráfica

2.2.-) Análisis

2.3.-) Discusión

2.4.-) Interpretación

### ***CAPITULO III***

#### ***3.-) PROPUESTA.***

- Concienciar a los maestros hacia el cambio actitudinal y profesional.
  
- Desarrollar las capacidades intelectuales del niño por medio de las técnicas activas son:
  - Motivacionales
  - Grupales
  - Didácticas.
  
- Utilizar de manera adecuada las técnicas de aprendizaje en la áreas correspondientes
  
- Realizar material didáctico adecuado para el proceso de enseñanza – aprendizaje.
  
- Motivar a los niños el aprendizaje en base a las técnicas activas.

## **9.-) RECURSOS**

### **9.1.-) HUMANOS**

	<b>No.</b>
Elaboradores del proyecto	3
Director de Tesis	1
Capacitadores	3
Entrevistadores	3

### **9.2.-) TÉCNICOS**

Instrumentos (entrevistas, encuestas, cuestionarios, fichas, textos, etc. ).

### **9.3.-) PRESUPUESTOS**

<b>RUBROS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO UNITARIO (S)</b>	<b>COSTO TOTAL (S)</b>
<b>MATERIALES</b>			
Hojas de papel	4 resmas	5,00	20,00
Copias	300	0,03	9,00
Alquiler de la Computadora	300 horas	1,00	300,00
Esferográficos	8	0,25	2,00
Portaminas	3	1,00	3,00
Minas	3	1,00	3,00
Borradores de Barra	3	1,00	3,00
Disquetes	1 caja	5,00	5,00
Cartulinas	10 pliegos	0,30	3,00
Marcadores	10	0,60	6,00
Rollo Fotográfico	1	3,00	3,00
Revelado	12	0,50	6,00
Empastado de Tesis	3	6,00	18,00
Anillado copias de Tesis	3	2,00	6,00
Elaboración de Diapositivas	6	3,00	18,00
Transporte	-	0,30	36,00
Aranceles	3	70,00	210,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 651,00.</b>



# BIBLIOGRAFÍA





**IMAGENES**

**DE**

**LOS**

**DOCENTES**

**EN**

**SU**

**LABOR**

**DIARIA**

GRUPO DE TESIS CON LOS NIÑOS DE II AÑO DE BASICA  
ESCUELA "PROFESOR LUIS MERANI"



MAESTRAS DE II AÑO DE BASICA DICTANDO CLASES



