



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACÁDEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.”

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica

Autor:

Amores Hidalgo Edison Fernando

Tutor:

Lic. Medina López Enry Gutember MSc.

LA MANÁ – ECUADOR
ENERO – 2019

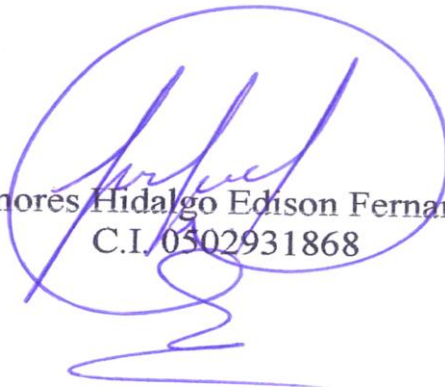


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ- ECUADOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Edison Fernando Amores Hidalgo declaro ser autor (a) del presente proyecto de investigación: **“HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACÁDEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.”** siendo el MSc. Enry Gutember Medina López director (a) del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.


Amores Hidalgo Edison Fernando
C.I. 0502931868



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ- ECUADOR

AVAL DEL DIRECTOR DE PROYECTOS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACÁDEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.” de Amores Hidalgo Edison Amores, **LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA**, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Académico **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN** de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

La Maná, enero 2019

Lcdo. MSc. Medina López Enry Gutember
TUTOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ- ECUADOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN



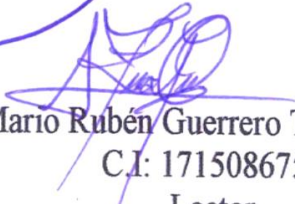
En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, el o los postulantes: Amores Hidalgo Edison Fernando con el título de Proyecto de Investigación: **“HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACÁDEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.”**

Han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

La Maná, enero del 2019

Para constancia firman:

 Lic. Edgar Marcelo Orbea Jiménez, MSc. C.I: 0907997571 Lector 1 (Presidente)	 Lic. Diógenes Tumides Guarochico Herrera, Mg C.I: 0501516561 Lector 2
 Lic. Mario Rubén Guerrero Tipantuña, MSc. C.I: 1715086755 Lector	

AGRADECIMIENTO

A través de este proyecto le agradezco a Dios por regalarme la vida a mi familia por darme la oportunidad de prepararme académicamente y por estar siempre conmigo, en todos los logros y derrotas adquiridos durante esta formación académica.

Del mismo modo expresar mi humilde gratitud a la “Universidad Técnica de Cotopaxi”, una prestigiosa institución que me abrió las puertas para lograr un objetivo de vida, profesional y a sus autoridades que fueron guías durante este proceso de formación profesional.

Edison

DEDICATORIA

En el presente proyecto está dedicado con humildad, respeto Amor a Dios, mi familia, en especial a mi madre, mi tía mi primo que han sido un apoyo y pilar fundamental durante esta formación académica, a mis compañeros de clase por las experiencias vividas momentos compartidos mis docentes por los nuevos conocimientos impartidos por el apoyo efectivo y moral para la realización de este trabajo investigativo.

Edison



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LA MANÁ- ECUADOR

TITULO: “HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACÁDEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.”

Autor: Edison Fernando Amores Hidalgo

RESUMEN

La idea central de esta investigación es servir como herramienta concreta y eficaz a los estudiantes para que facilite el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas en los ideales de los hábitos de lectura para mejorar el rendimiento académico de los niños y niñas.

El proyecto tiene como objetivo principal implementar un seminario taller de hábitos de lectura a través de la aplicación y socialización de una guía educativa, con la finalidad de fomentar la lectura en diversos temas en el ámbito educativo, que los niños y niñas se acostumbren y presten interés por leer mejorando la lectoescritura en los procesos de enseñanza, aprendizaje.

Es importante destacar la utilización de las técnicas y metodologías como es la investigación de campo, las encuestas, entrevistas, test aplicados, estrategias como la guía educativa para concientizar en los estudiantes, docentes, padres de familia la creación de buenos hábitos de lectura para ayudar a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Este proyecto causa un gran impacto en el aula y en la institución, los docentes piden que este proyecto se extienda a nivel del cantón para que ayude a solucionar problemas de hábitos de lectura que afecta el proceso enseñanza aprendizaje.

Los beneficiarios directos serán los 44 estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”, Año Lectivo 2016 - 2017.”

Palabras claves: Lectura, hábitos de lectura, técnicas de lectura, proceso enseñanza aprendizaje, rendimiento académico.



**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
LA MANÁ ECUADOR**

TITLE: “READING HABITS AND THEIR IMPACT ON THE ACADEMIC PERFORMANCE OF STUDENTS OF BASIC SECONDARY EDUCATION OF THE EDUCATIONAL UNIT “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ “ , ACADEMIC YEAR 2016-2017”

UTHOR: Amores Hidalgo Edison Fernando

ABSTRACT

In nowadays the reading has lost its importance. The current society is not aware about the usefulness of reading within the field of education. It is important to increase the consciousness of the reading usefulness in the students, teachers and parents; for this reason, the present research work has been developed under the name of “Reading habits and its incidence on academic performance of the students from “Rafael Vásconez Gómez” school, school year 2016 – 2017”. The main idea of this research work is to be used as an effective tool in order to develop cognitive skills related to the reading habits in the students with the purpose of improving the kids’ academic performance.

This project has as main objective to implement a seminar-workshop about the reading habits through the application and socialization of an educative guide with the purpose of improving the literacy in the teaching learning process of the kids from the “Rafael Vásconez Gómez” School, in the school year 2016-2017.

It is important to remark the use of the technics and methods such as field research, surveys, interviews, applied tests; strategies like the educative guide in order to raise awareness among students, teachers and parents about the creation of good reading habits in order to help to improve the teaching learning process. The present project causes a great impact in the classroom and institution. Teachers ask that this project be spread in the canton to help to solve problems related to reading habits that affect the teaching learning process. Key words: Reading, reading habits, reading technics, teaching learning process, academic performance.

Descriptors: reading Habits – learning.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN



LA MANÁ- ECUADOR

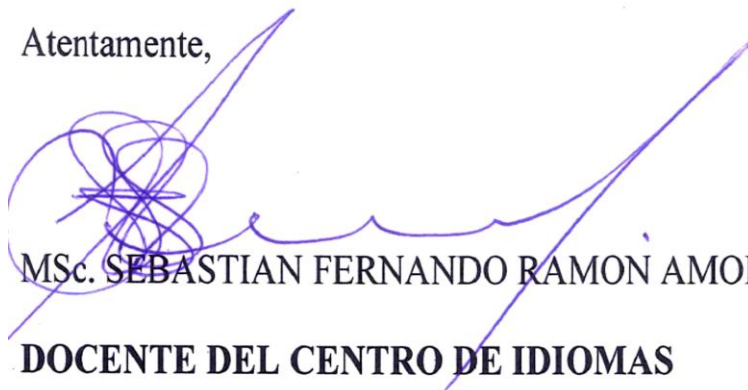
CERTIFICACIÓN

En calidad de Docente del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión La Maná; en forma legal CERTIFICO que: La traducción de la descripción del Proyecto de Investigación al Idioma de Inglés presentado por el señor egresado: Amores Hidalgo Edison Fernando cuyo título versa “HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACÁDEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.” lo realizo bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimare conveniente.

La Maná, enero, del 2019

Atentamente,



MSc. SEBASTIAN FERNANDO RAMON AMORES
DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS

C.C. 0503016685

ÍNDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
CERTIFICADO.....	ix
ÍNDICE.....	x
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	2
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:.....	4
6. OBJETIVOS.....	5
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACION A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.	6
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	7
8.1. Lectura.....	7
8.2. Proceso de lectura.....	8
8.3. Niveles de lectura	8
8.4. Tipos de lectura	13
8.5. Objetivos de lectura.....	13
8.6. Importancia de la lectura	14
8.7. Hábitos de lectura.....	14
8.8. Proceso de enseñanza – aprendizaje.....	15
8.8.1. Proceso	16
8.8.2. Proceso Educativo	16
8.8.3. Modelo Educativo	16
8.9. ENSEÑANZA	16

9.	APRENDIZAJE	17
9.1.	Definición. -	17
9.2	Estilos de Aprendizaje-.....	18
9..	Aprendizaje Social. -	18
94.	Aprendizaje de Procedimientos	19
9.5.	Habilidades Meta Cognitivas y Estratégicas del Aprendizaje. -	19
10.	Rendimiento académico	20
10.2	Tipos de Rendimiento Académico. -	20
10.3	Dimensiones que inciden en el rendimiento académico.....	21
10.4.	Dimensión académica.....	21
10.5.	Dimensión económica	22
10.6.	Dimensión familiar	22
10.7.	Dimensión personal	23
10.8.	Dimensión institucional.....	23
11.	Pedagógicas	24
11.1.	Trabajo En Equipo.....	24
12.	Estrategia didácticas para la enseñanza de la lectura	25
12.1.	Crear un ambiente propicio para la lectura.....	25
12.2.	Proporcionar experiencias de interacción con el lenguaje escrito.....	25
12.3.	Claves visuales	27
12.4.	Claves sintácticas.....	27
12.5.	Claves semánticas.....	28
12.6.	Claves fónicas.....	29
12.6.1.	Parafraseo	29
12.6.3.	Puntuación	30
12.6.3.1.	Estrategias de predicción	30
12.6.3.2.	Estrategias de contenido	30
9.	PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS:	33
10.	METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL	33
12.	IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES O ECONÓMICOS):	35
13.	PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO.....	36

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	37
14.1. Conclusiones.....	37
14.2. Recomendaciones	37
16. ANEXOS	41
PROPUESTA	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS

N° 1: Les gusta la lectura.....	50
N° 2: Tiempo que dedicas a la lectura.....	50
N° 3: Realizan algún tipo de lectura.....	51
N° 4: Motivación a los estudiantes.....	51
N° 5: ¿Ayudan las dinámicas?.....	52
N° 6: ¿Estrategias aplicadas?.....	52
N° 7: ¿Qué piensas del rendimiento académico?.....	53
N° 8: Tipos de evaluación.....	53
N° 9: ¿Cuál es el rendimiento académico?.....	54
N° 10: Necesario talleres.....	54
N° 11: Le gusta la lectura.....	55
N° 12: Libros que lee.....	55
N° 13: Tiempo que dedicas a la lectura	56
N° 14: Tipos de libros.....	56
N° 15: El docente realiza algún tipo de lectura en clase.....	57
N° 16: Motivar a la lectura.....	57

N° 17: Entiendes bien a la hora de leer tu libro.....	58
N° 18: Entiendes bien el contenido del libro que lees.....	58
N° 19: ¿Qué tipo de calificaciones tienes?.....	59
N° 20: Quieres que exista talleres de lectura comprensiva.....	59
N° 21: Conoces bien sobre hábitos de lectura.....	60
N° 22: Proceso de enseñanza.....	60
N° 23: Importancia de inculcar hábitos de lectura.....	61
N° 24: Utilización de estrategias por el docente.....	61
N° 25: Problemas de aprendizaje.....	62
N° 26: Asimilación de nuevos conocimientos.....	62
N° 27: Fomentación de hábitos de lectura.....	63
N° 28: ¿Considera importante la práctica de lectura?.....	63

ÍNDICE DE TABLAS

N° 1: Actividades de objetivos.....	6
N° 2: Técnica e instrumentos.....	34
N° 3: Presupuesto.....	36
N° 4: Cronograma.....	38
N° 5: Talleres de lectura.....	73
N° 6: Hábitos de lectura.....	77
N° 7: Estrategias metodológicas e inducción a la lectura.....	85
N° 8: Relaciones interpersonales.....	92
N° 9: Técnicas motivacionales.....	95

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N°1: Hoja de vida Lic. Edison Amores.....	41
Anexo N°2: Hoja de vida Lic. Enry Medina.....	42
Anexo N°3: Encuesta dirigida a docentes.....	43-44
Anexo N°4: Encuesta dirigida a estudiantes.....	45-46
Anexo N°5: Encuesta dirigida a padres de familia.....	47-48
Anexo N°6: Entrevista al rector.....	49
Anexo N°7: Análisis e interpretación de resultados docentes.....	50-54
Anexo N°8: Análisis e interpretación de resultados estudiantes.....	55-59
Anexo N°9: Análisis e interpretación de resultados.....	60-63
Anexo N°10: Entrevista rector Unidad Educativa.....	64
Anexo N°11: Fotografías personal docente.....	65
Anexo N°12: Fotografías de talleres a los estudiantes.....	65
Anexo N°13: Matriz operativa.....	66

PROYECTO DE TITULACIÓN II

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

“HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.”

Fecha de inicio: Octubre 2016

Fecha de finalización: Enero 2019

Lugar de ejecución: Provincia de Cotopaxi, Cantón La Maná, Parroquia Matriz, Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”

Facultad que auspicia: Facultad de Ciencias Humanísticas

Carrera que auspicia: Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

Proyecto de investigación vinculado:

Equipo de Trabajo: Lic. Enry Gutember Medina López

Edison Fernando Amores Hidalgo

Área de Conocimiento: Educación

Línea de investigación: Educación y comunicación para el desarrollo humano y social

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El presente proyecto tiene como propósito fundamental aportar en el ámbito educativo, mediante la investigación de los hábitos de lectura y su incidencia en el aprendizaje, busca promover la lectura y fortalecer su pensamiento crítico-analítico de los estudiantes, identificando su importancia causas - efectos; considerando que no se practica de manera regular y adecuada por la deficiente comprensión lectora.

El objetivo de esta investigación, es mejorar el aprendizaje de los estudiantes fomentando hábitos de lectura, la cual permite entender e interpretar diferentes tipos de textos comprendiendo el mensaje que transmite el autor dando a conocer con nuestras propias palabras el significado del contenido situando en manifiesto la relación existente entre la información.

Los contenidos de esta propuesta abarcan diferentes técnicas y estrategias de lectura que permiten mejorar las destrezas lectoras de los estudiantes para convertirla en una actividad atractiva e interesante para el estudiante. A través de un seminario taller que se podrá socializar la aplicación de una guía didáctica de lectura que sea útil en el ámbito académico social de los estudiantes de la Unidad Educativa “Rafael Vásquez Gómez”, basándose en una investigación de tipo educativo y descriptivo porque se observa el fenómeno o el problema y se realiza una investigación minuciosa partiendo de lo general a lo particular.

En la lectura se integran dos tipos de habilidades, la primera que permite reconocer y atribuir un significado de las palabras escritas y el segundo es el proceso de interpretación o comprensión del mensaje mejorando el léxico de los estudiantes. Con la investigación se pretende lograr que los lectores desarrollen la capacidad de comprensión, retención de conocimientos múltiples, e inclusive disfruten al realizarlo mediante libros, revistas, documentos, periódicos y otros.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

En el presente trabajo de investigación, tiene por interés conocer sobre los hábitos de lectura , la forma que inciden en el rendimiento académico y sobre las dificultades que presentan los estudiantes de la Unidad Educativa “Rafael Vásquez Gómez” del cantón la Maná, por ende se propone diseñar una guía al momento de realizar una lectura y su forma de leer e interpretar el texto por ende se propone diseñar una guía didáctica de lectura con estrategias y métodos que

aporten en el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, que será utilizado en todo momento, la cual permitirá transformar al educando en un ente crítico y reflexivo.

La sociedad enfrenta una dificultad de este tiempo: la falta de lectura contribuye a un bajo nivel de comprensión lectora y un escaso empleo de la comunicación escrita. A menudo los niños y niñas no leen, se dedican a otras actividades como ver la televisión o diversas actividades de juegos. El interés por la lectura puede ser sugerido a los estudiantes de una forma sencilla, espontánea y duradera, con la finalidad de facilitar la retención del conocimiento logrando comprender el mensaje del texto, obteniendo un aprendizaje significativo a través de un seminario taller se socializará la adecuada aplicación de la guía didáctica, creando en los estudiantes un pensamiento lógico, crítico, creativo en el análisis y solución de problemas.

Un sistema educativo es eficiente cuando se logran cumplir sus objetivos de enseñanza, en un tiempo adecuado y sin desperdiciarlo el recurso humano y financiero. El estudiante que ingresa al sistema educativo tiene tres opciones aprobar, repetir o desertar, esto afecta al proceso enseñanza aprendizaje de los mismos.

Es factible realizar este trabajo de investigación ya que se cuenta con el apoyo de las diferentes autoridades de la institución, en tiempo, espacio, recursos humanos, materiales técnicos, para tener acceso a la recopilación de datos, proporcionados por los niños, maestros, y autoridades que están vinculados con mi trabajo de investigación.

Con este proyecto se logra crear hábitos de lectura a través de técnicas menos convencionales que simplifican el sistema caduco del aprendizaje.

Los estudiantes lograron conocimientos constructivistas que serán útiles en el trascurso de su vida académica y social, a través de los hábitos de lectura podrán expresar sus sentimientos emociones ante un público, desarrollar un sentido crítico, analítico y reflexivo.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

BENEFICIARIOS DIRECTOS

En el presente proyecto se beneficiarán 44 estudiantes, de los cuales son 20 niños y 24 niñas 1 docente de la Unidad Educativa “Rafael Vásquez Gómez” del cantón La Maná.

BENEFICIARIOS INDIRECTOS

Serán 99 docentes y 1118 padres de familia de la Unidad Educativa “Rafael Vásquez Gómez” del cantón La Maná.

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios del siglo XX, muchos educadores y psicólogos entre ellos (Huey - 1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Con el paso de los años el proceso de comprensión lectora se ha intensificado, especialistas en la materia han tratado de desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son: leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es explorativa o comprensiva, para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado, esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un estudiante hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de esta.

Por tanto, la comprensión lectora y como se concibe actualmente es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

En el Ecuador con motivo de la celebración del Día del Libro, que se conmemoró el 23 de abril del 2013, se realizaron diversos actos conmemorativos, tales como: talleres de lectura, concursos del libro leído, concursos de oratoria; charlas, exposiciones artísticas y presentaciones teatrales; ferias del libro. Eventos que se dieron y se dan a nivel local, provincial, nacional e internacional. La importancia que tiene la lectura a nivel de aula y en la familia; el dato estadístico que en Ecuador se lee poco; la certeza de que la lectura en el internet no es lo mismo que la lectura tangible en los libros; la distinción que hay que hacer entre buena lectura mecánica y la lectura comprensiva global; y que urgen las campañas de promoción no sólo de la lectura de los libros, sino de la lectura comprensiva global.

En la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez” mediante la realización de una encuesta se ha notado que la falta de hábitos de lectura afecta en un 75%; y en los estudiantes de nivel media observamos esta problemática en un 20% el desinterés por la lectura, por tal razón existe un bajo nivel académico, en los niños y niñas, la escasa aplicación de técnicas de motivación y animación a la lectura causa malos lectores, por situaciones relacionadas a la falta de tiempo y falta de capacitación de los docentes.

En definitiva leer es más que un simple acto de descifrado de signos o palabras, es por encima de todo un acto de razonamiento ya que trata de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector y a la vez iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura.

6. OBJETIVOS

General

- Implementar un seminario taller de hábitos de lectura a través de la aplicación y socialización de una guía educativa, con la finalidad de mejorar la lectoescritura en los procesos de enseñanza, aprendizaje en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez” en el periodo 2016-2017

Específicos

- Diseñar una guía educativa de acuerdo a las necesidades de los estudiantes mediante la información bibliográfica con la finalidad de crear una cultura de hábitos de lectura.
- Socializar el uso de la guía educativa mediante un seminario taller.
- Evaluar los logros alcanzados de la aplicación de la guía educativa efectivizando el rendimiento académico en los estudiantes

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.

Actividades de objetivos

OBJETIVO	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD.	METODOLGIA
Diseñar una guía educativa de acuerdo a las necesidades de los estudiantes mediante la información bibliográfica con la finalidad de crear una cultura de hábitos de lectura	-Planificación de la información a recolectar de otros autores. -Revisión de textos de lectura y escritura. -Selección de información. -Diseño. -Argumentación.	Mayor conocimiento de los docentes sobre técnicas y estrategias para fomentar hábitos de lectura.	-Observación. -Plan de socialización.
Socializar el uso de la guía educativa mediante un seminario taller.	-Taller sobre la correcta utilización de las guías educativas. -Selección de actividades. -Evaluación.	Docentes debidamente capacitados sobre técnicas y estrategias	-Seminario taller.
Evaluar los logros alcanzados de la aplicación de la guía educativa efectivizando el rendimiento académico en los estudiantes	Trabajo grupal Aplicación talleres motivacionales	Se pretende alcanzar un 92% en los estudiantes creen hábitos de lectura para mejorar su rendimiento académico.	-Estadísticas escolares

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1. Lectura

“Es una de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes de la humanidad ha generado a partir del desarrollo del lenguaje como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lenguaje y del individuo de la escritura en su configuración como organización social civilizada “ (CARVAJAL, 2013).

La lectura es un hábito y como tal es necesario formarlo, aprovechando cada oportunidad que tengamos para practicarlo, por ejemplo hoy en día, la cantidad de información que encontramos no solamente en medio impresos, sino también en la Web es sorprendente, sino date cuenta e ingresa un tema o una frase en un buscador y te puede parecer increíble la cantidad de información que aparecerá ante tus ojos, y a la distancia de un clic para poder acceder a ella, pero desafortunadamente no tenemos el hábito de la lectura, aquella costumbre en que lees y no porque necesitas saber el significado de algo o porque te es impuesto investigar sobre determinado tema, sino cuando lees por placer, porque es tu medio para escaparte por un momento de la realidad y emprender un viaje hacia otras épocas, hacia otros mundos, en donde te encuentres en el medio de una historia intrigante y apasionada, donde se ven envueltos todos tus sentidos, y con la ventaja que puedes volver a encaminarte en este viaje cuantas veces lo desees; y es que la lectura es uno de los comportamientos intelectuales más complejos al que puede llegar el ser humano.

La lectura potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos, nos ayudan a conocernos a nosotros mismos y a los demás, y de este modo favorecen la educación del carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos, de igual forma nos enriquece y nos transforma, nos hace gozar y sufrir.

La Comunidad Educativa se convertirá en centros de concienciación y práctica de los valores y de hábitos de lectura para el Buen Vivir a fin de que los resultados educativos se multipliquen en el resto de los habitantes de las comunidades, siendo este el momento de producir cambios de actitud en los pobladores para contribuir a la innovación positiva de las prácticas lectura personal.

Al hablar de calidad y calidez en la educación, nos encontramos con un proceso bastante complejo, que necesita formación permanente, para ello es necesario identificar la variable que contribuya a la realización del individuo y a la satisfacción de las necesidades de conocimiento .

El déficit de lectura es un tema abrumador, teniendo en cuenta que desde los primeros años escolares hasta llegar a la etapa universitaria se presenta un alto reflejo de la falta de comprensión e interpretación lectora ya que existe muchos distractores como el internet, la televisión ya que por estos distractores se está perdiendo el hábito de leer.

8.2. Proceso de lectura

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un dialogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

El proceso mediante el cual consta de cuatro pasos:

8.2.1. La visualización.- cuando se lee se desliza de manera continua la mirada sobre la fijación ocular, la velocidad de desplazamientos es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez un lector un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras, también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varían en relación a su conocimiento por parte del lector.

8.2.2. La fonación. - Articulación consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y subvocalización de la lectura.

8.2.3. La audición. - La información pasa del habla al oído.

8.2.4. La cerebración. - La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos, que van llegando separados, con esta etapa culmina el proceso de comprensión.

8.3. Niveles de lectura

Los niveles en sentido pedagógico deben ser impartidos en el proceso y ejercicio lector:

8.3.1. Lectura literal

Este modo de lectura explora la posibilidad de leer la superficie del texto, lo que el texto dice de manera explícita. También se refiere a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes. Se considera como una primera entrada al texto donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su significado de diccionario y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. Se relaciona con información muy local y a veces global pero cuando esta es muy explícita.

8.3.2. Lectura Inferencial

En este modo de lectura se explora la posibilidad de relacionar información del texto para dar cuenta de una información que no aparece de manera explícita. Este tipo de lectura supone una comprensión global del contenido del texto, así como de la situación de comunicación. En el proceso se identifica el tipo de texto: texto narrativo, argumentativo, explicativo, informativo, etc. y la explicación del funcionamiento de algunos fenómenos lingüísticos.

8.3.3. Lectura crítica

Este tipo de lectura explora la habilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición documentada y sustentada al respecto.

Supone, por tanto, la elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar y analizar las variables de la comunicación, las intenciones de los textos, los autores, así como la presencia de elementos políticos e ideológicos.

8.3.4. Lectura intertextual

Este modo de lectura se refiere a la posibilidad de poner en relación el contenido de un texto con el de otro u otros textos. También tiene que ver con la posibilidad de reconocer características del contexto en que aparece un texto, y que están implícitas o relacionadas con el contenido del mismo. Además de lo anterior, la lectura intertextual implica establecer relaciones de diferente orden entre un escrito y su entorno textual. (CAVALLO, 2010).

8.3.5. Lectura comprensiva

La comprensión lectora es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación (convertir ideas en oraciones estructuradas) y decodificación (extraer ideas de los textos) en donde podemos decodificar palabras (sinónimos, antónimos, radicación, sufijos, prefijos, contextualización) y oraciones (puntuación, pro nominalización, cromatización, inferencia proposicional y permiten conocer y aplicar las correctas normas ortográficas, de composición de oraciones, manejo de pronombres y la actitud abierta al aprendizaje, además de los argumentos necesarios para una buena expresión oral y escrita.

(<http://analisiseconomico.info/index.php/opinion2/332-la-lectura-comprensiva>, s.f.).

8.3.6. Niveles de la comprensión lectora

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

- Comprensión literal, donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis;
- Comprensión inferencial, que permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis;
- Comprensión crítica, mediante la cual se emiten juicios valorativos;
- Comprensión apreciativa, que representa la respuesta emocional o estética a lo leído.
- Comprensión creadora, que incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.

8.3.6.1. Nivel Literal

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1), Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:

- De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato;

- De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato;
- De secuencias: identifica el orden de las acciones;
- Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

8.3.6.2. Lectura elemental

Se sigue el paso a paso el texto, se sitúa en determinada época, lugar, identifica (en el caso de un cuento o una novela) personajes principales y secundarios; el vocabulario, las expresiones metafóricas. Muchos de los fracasos en la escuela responden al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina (por ejemplo, el lenguaje matemático) o a la interpretación de ciertos vocablos dentro de determinado contexto. El estudiante tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla inserta.

8.3.7. Lectura literal en profundidad

Es la lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.

8.3.8. Nivel Inferencial

Se Busca relaciones que van más allá de lo leído, se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

8.3.9. Nivel Crítico

Son juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas;
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información;
- De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo;
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.
- La formación de seres críticos es hoy una necesidad vital para la escuela y solo puede desarrollarse en un clima cordial y de libre expresión, en el cual los estudiantes puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respetando a su vez la de sus pares.

8.3.10. Nivelpreciativo

- Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

- Respuesta emocional al contenido: El lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio;
- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía;
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.

8.4. Tipos de lectura

8.4.1. Lectura Fonológica

(BERNAL, 2011)Expresa “Es la habilidad para únicamente leer determinado contenido que resulte interesante o importante para el lector, ignorado todo lo demás, usualmente los lectores lo realizamos de manera involuntaria cuando leemos un periódico, una revista, un anuncio o cartel”

8.4.2. Lectura denotativa

“Es aquella lectura en el cual una persona expone el contenido de una investigación o libro y trata de dar claridad a su lectura incluyendo el significado de determinada palabra que aparece en el contenido , es como descomponer el texto agregando más información , opinión” (Amelia, 2011)

8.4.3. Lectura connotativa

“El lector utiliza graficas o imágenes de cierto contenido y tratara de dar explicación a conceptos y al finalizar una conclusión del tema” (Amelia, 2011)

8.5. Objetivos de lectura

En cuanto a los objetivos de lectura, Matesanz sostiene que cada lector tiene unos objetivos propios que guían su lectura, y en base a estos, las estrategias empleadas durante la misma variarán en función a dichos objetivos, ya que éstos van a determinar cómo se lee el texto.

Por ello los objetivos que se persiguen o que se buscan con la lectura son uno de los elementos más importantes a tener en cuenta a la hora de enseñar a los niños a leer y a comprender.

8.6. Importancia de la lectura

En la actualidad vivimos en un mundo que cambia rápidamente, y por esta razón la competencia lectora se ve obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios, tanto sociales como culturales. Por esta razón, el informe PISA (2009) resalta que hoy en día, el objeto de la educación no es únicamente el compendio y memorización de información, sino que esos conocimientos adquiridos conformen un aprendizaje significativo, de manera que puedan ser empleados y utilizados en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Por ello la capacidad de acceder, comprender y reflexionar sobre cualquier tipo de información es fundamental para que los individuos puedan participar completamente en nuestra sociedad.

8.7. Hábitos de lectura

8.7.1. Concepto

La lectura es algo que, culturalmente está inmersa en la sociedad, cuando se lee se transporta a un mundo diferente al que se conoce, la lectura provoca infinidad de sentimientos y emociones.

El hábito de lectura no se adquiere de la noche a la mañana, más bien el hábito lector es algo que se obtiene gradualmente a través de la práctica constante.

8.7.2. Factores asociados a los hábitos de lectura

8.7.2.1. Actitud hacia la lectura y hábitos de lectura en estudiantes de educación primaria

En la presente investigación partimos de una concepción de la actitud como tendencia o predisposición aprendida y relativamente duradera a evaluar de determinado modo a un objeto, persona, grupo, suceso o situación, a partir de las creencias disponibles en torno a los mismos, y que conduce a actuar, de modo favorable o desfavorable hacia ese objeto, persona, grupo, suceso o situación, de manera consecuente con dicha evaluación. Las actitudes son predisposiciones estables a valorar y a actuar, que se basan en una organización relativamente duradera de creencias en torno a la realidad que predispone a actuar de determinada forma. (CARVAJAL, 2013).

Las actitudes tienen un carácter multidimensional que integra diversos componentes: cognitivo, afectivo-evaluativo y conductual, aunque para la mayoría de los autores el componente afectivo-evaluativo se considera como el elemento más esencial o específico de la actitud.

8.7.2.2. Desarrolla hábitos de lectura desde pequeño

Leer da autonomía, ayuda a resolver un problema, te mantiene informado y enriquece tu cultura, así lo expresa Patricia Ayala, directora ejecutiva del colegio Liceo Panamericano, quien considera que la lectura es el eje transversal para el desarrollo cognitivo del ser humano. “Hay que ser realistas, no venimos de una cultura lectora fuerte como se ve en otros países, sin embargo, eso está cambiando, incluso en la metodología que ahora se aplica **“La enseñanza falla en los centros educativos”**”

Hay fallas en la enseñanza. En los centros educativos se limita a desarrollar los resúmenes y la perspectiva literaria. La enseñanza debe estar dirigida a que los chicos descubran el placer de leer. Deben usar obras clásicas y contemporáneas. La mejor forma de motivar el hábito es involucrar a los chicos mediante la lectura de cuentos que son textos pequeños y fáciles de entender.

8.7.2.3. Poco interés por la lectura

Con el pasar del tiempo y el boom de las redes sociales, el hábito de la lectura se ha ido perdiendo en el Ecuador, y la provincia de El Oro no es la excepción, pues solo la cuarta parte de la población lee medio libro al año, el resto simplemente no lo hace, así lo aseguran escritores orenses y bibliotecarios de esta provincia.

Según el estudiante, las redes sociales, como Twitter o Facebook, están provocando que los jóvenes dejen de leer. “Las nuevas generaciones no quieren leer, prefieren algo más masticado, que no requiera el trabajo de la imaginación”,

8.8. Proceso de enseñanza – aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje.

Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de la lectura, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ella. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute del aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

La enseñanza se define como un proceso instructivo orientado a educar a terceros, facilitando su aprendizaje. Por su parte, el aprendizaje se conceptúa como un proceso que produce un cambio personal en el modo de pensar, sentir y comportarse, respondiendo a los tradicionales saberes de: saber (conjunto de conocimientos), saber hacer (conjunto de habilidades y destrezas) y saber estar / ser (capacidad de integración) (BRICALL.Web, 2000, p.16).

El termino aprendizaje se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Estas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje (GARDEN, 2012), “Es el resultado de la motivación, del uso adecuado de las estrategias para llegar con el conocimiento al estudiante de manera eficiente, fortaleciendo las habilidades y destrezas que posee cada docente y engrandeciendo sus experiencias para la construcción del nuevo aprendizaje”

8.8.1. Proceso

Se denomina proceso al conjunto de acciones o actividades sistemáticas que se realizan o tienen lugar con un fin.

8.8.2. Proceso Educativo

“Tradicionalmente se ha planteado el proceso educativo con la relación que se establece entre el enseñar y el aprender, como si se tratase de una relación de causa y efecto el profesor enseña contenidos que deben ser aprendidos por el estudiante“ (PASCO, 2011)

8.8.3. Modelo Educativo

“Es el conjunto de lineamientos generales orientados del accionar universitarios y se expresa en las funciones de docencia, investigación y vinculación con la colectividad” (Amelia, 2011).

8.9. ENSEÑANZA

La enseñanza ha sido considerada en el sentido estrecho de realizar las actividades que lleven al estudiante a aprender, en particular, instruirlo y hacer que ejercita la aplicación de las habilidades.

Los nuevos estudios se enfocaron en la enseñanza para la comprensión, lo cual implica que los estudiantes aprendan no solo los elementos individuales en una red de contenidos relacionados sino también las conexiones entre ellos, de modo que puedan explicar el contenido con sus propias palabras y puedan tener acceso a él y usarlo en situaciones de aplicación apropiadas dentro y fuera de la escuela.

La enseñanza es una de las actividades y prácticas más notables que desarrolla el ser humano en diferentes instancias de su vida. La misma implica el desarrollo de técnica y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje del conocimiento, información, valores y actitudes desde un individuo hacia otro.

9. APRENDIZAJE

9.1. Definición. - Desde que se nace se empieza a aprender cosas importantes y no tan trascendentales que serán útiles para la vida diaria. Se presenta dos definiciones de varios autores acerca del aprendizaje el cual permite tener una idea más clara.

Según DOMJAN, expresa que el aprendizaje es: “Un cambio duradero en los mecanismos de conducta que implica estímulos y/o respuestas específicas y que es resultado de la experiencia previa con esos estímulos y respuestas o con otros similares.” MICHAEL (2007) (p.14)

Sugiere que el aprendizaje es el: “proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidades” GONZÁLES ORNELAS, Virginia (2001) (p.2)

En consideración a la primera idea los investigadores manifiestan que el aprendizaje es provocado a través de estímulos y respuestas tomando en cuenta anteriores sucesos en la vida de cada persona. El cambio de comportamiento es una señal que el aprendizaje ha hecho efecto.

El aprendizaje puede ser duradero siempre que la persona haya aprendido en una forma correcta y el contenido sea correcto para no poder olvidarlo.

Algo semejante establece Virginia González acerca del aprendizaje que se puede destacar en la parte cognitiva de la persona; dándose a notar un cambio cuando el estudiante u otra persona demuestra sus habilidades o destrezas acerca de algo.

El aprendizaje puede ayudar a las personas a interactuar de mejor manera con el medio que les rodea día a día.

Se pueden presentar ocasiones donde las personas necesitan experimentar cuando es lo que sabe y tienen que arriesgarse para demostrar con seguridad y confianza en ellos mismo.

9.2. Estilos de Aprendizaje- Cada persona puede aprender de diferente forma por dicha razón es importante que un docente conozca los estilos de aprendizaje para llegar con el conocimiento a los estudiantes.

Los estilos de aprendizaje están directamente relacionados con las estrategias que se utiliza para aprender algo. Una manera de entender sería pensar en el estilo de cada uno, cómo el estilo de aprendizaje se usado con estrategias propias. Pero naturalmente, la existencia de varios estilos es real. Muchas personas se las puede identificar que tienen un estilo visual, holístico y reflexivo, sin embargo, el que puedan utilizar estrategias auditivas en muchos casos y para tareas concretas son bien vistas.

9.3. Aprendizaje Social. - Según GONZÁLES ORNELAS, establece que el aprendizaje social es: “El aprendizaje de habilidades sociales, formas de comportamiento propias de la cultura, que adquirimos de modo implícito en nuestra interacción cotidiana con otras personas. Además, la adquisición de actitudes o tendencias a comportarse de una forma determinada en presencia de ciertas situaciones o personas.” (p. 6).

El aprendizaje social ayuda a las personas a un mejor desenvolvimiento de interacción y comunicación dentro de los grupos sociales. La facilidad de palabra es increíble porque todo lo pueden conseguir con su conocimiento social. Por otro lado, su actuación en eventos se destaca en situaciones sociales o si va a desempeñar un nuevo trabajo, se producirá un aprendizaje mucho mayor que si va a trabajar a un sitio y todos sabe lo que usted. Este tipo de aprendizaje suele ocurrir en la formación informal; es decir en la “vida real”. VIRGINIA (2011)

9.4. Aprendizaje de Procedimientos

Según GONZÁLES ORNELAS, establece que el aprendizaje de procedimiento es: El grupo de productos del aprendizaje está relacionado con la adquisición y con la mejora de nuestras habilidades y destrezas o estrategias para hacer cosas concretas: un resultado al cual genéricamente se le denomina procedimientos. Este aprendizaje es de técnicas o secuencias de acciones llevadas a cabo de un modo rutinario con el fin de alcanzar siempre el mismo objetivo. VIRGINIA (2011) (p.7).

“Son diversos factores que influyen en el aprendizaje por su misma edad, año de educación básica, aprenden de diferente manera, se desenvuelven en la Matemática sin problema, mientras otros son aptos para redactar, y otros tienen la facilidad de realizar ejercicios de gramática”

Este tipo de aprendizaje se refiere a demostrar las formas o estrategias de controlar algo o tomar decisiones correctas. Muchas ocasiones las personas ponen a prueba sus habilidades para alcanzar algún objetivo en común. Esto puede ser logrado con un proceso estructurado por cada uno para obtener buenos resultados.

9.5. Habilidades Meta Cognitivas y Estratégicas del Aprendizaje. - Según GONZÁLES ORNELAS, establece que: “Las personas no sólo reflexionan sobre el mundo físico, el mundo social o las conductas materiales, sino también nos interesamos por los procesos psicológicos propios y ajenos. Esto nos conduce a elaborar “teorías ingenuas” sobre la mente, la memoria, la atención, la causa de nuestras conductas o las de los demás. El conocimiento que nace de la reflexión sobre nuestros propios procesos y productos cognitivos. VIRGINIA (2011) (p. 9), “Esta cita nos hace reflexionar sobre la parte psicológica y el mundo social que rodea a las personas. Los seres humanos poseen habilidades que nuestra mente ayuda a un desenvolvimiento pleno tomando en cuenta la mente, emociones; la parte externa e interior de la persona para comunicarse con los demás”

En otras palabras, la meta cognición implica un examen activo y una consiguiente regulación de organización de los procesos psicológicos, una consiguiente regulación y organización de los procesos psicológicos en relación con los objetivos generales planteados.

En conclusión, los estudiantes con más efectividad cuando se les enseña de acuerdo a su estilo de aprendizaje predominante, puesto que ellos utilizan estrategias para fijar el conocimiento y adaptarlo a su vida diaria.

10. Rendimiento académico

En la vida académica se necesita de habilidad y esfuerzo; pero el mismo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas autopercepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad, en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

10.1. Definición. - El rendimiento académico se puede reflejar el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de la comunidad educativa.

Define el rendimiento académico como: “el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación”.

10.2. Tipos de Rendimiento Académico. - Los tipos de rendimiento académico pueden ser: rendimiento afectivo. - es el que realmente obtiene el alumno reflejando en las calificaciones de los exámenes, pruebas objetivas, trabajos personales, y trabajos grupales. Se traduce en termino sobresaliente, por otro lado, el rendimiento satisfactorio. - es la diferencia entre lo que ha obtenido realmente el alumno podrá haber obtenido en función de su inteligencia, esfuerzo, circunstancia personal. Esto puede ser una actitud satisfactoria o insatisfactoria. (MARTINEZ, 2007) (pag.95).

“El rendimiento académico está ligado a una serie de actividades que son calificadas por el Docente durante el proceso de aprendizaje en el cual los estudiantes deben esforzarse y demostrar lo aprendido de forma individual o grupal también el desenvolvimiento del estudiante, su actitud, comportamiento, y dedicación que presenta en el momento que adquiere os nuevos conocimientos”

Es fundamental mencionar que no se puede expresar exclusivamente el avance de los conocimientos mediante la suma de calificaciones y tampoco por medio del examen, sino cada día vamos evaluando cualitativamente y cuantitativamente de acuerdo al avance que demuestra el estudiante en el aula de clase.

10.3. Dimensiones que inciden en el rendimiento académico. - Una vez definido el concepto de rendimiento académico, se puede considerar varios aspectos que inciden en el mismo e incluye desde lo personal hasta lo socio- cultural. Entre estos aspectos se puede recubrir o contener unos a otros, pero se habla de agrupación de diferente manera.

Cinco dimensiones son tomadas en cuenta: económica, familiar., académica, personal e institucional, que tienen en cuenta variables del individuo y de la institución educativa. Estas dimensiones y sus variables pueden estar relacionadas entre sí de forma directa e indirecta o por el contrario es posible hacerlo a distancia sumando efectos a largo de una cadena de interacciones entre ella.

10.4. Dimensión académica

Esta dimensión refiere al qué y al cómo del desarrollo académico del sujeto en su proceso formativo, en la secundaria y en la universidad.

En este sentido, se consideran tanto variables que afectan directamente la consecución del resultado de dicho proceso, como aquellas que lo evidencian. En cuanto a la evidencia del resultado académico, en todas las investigaciones rastreadas que enfocan el rendimiento académico como resultado cuantitativo; es recurrente que los investigadores consideren que las notas obtenidas en la secundaria y/o en el examen de admisión a la universidad, es decir; el

rendimiento académico previo--, sean consideradas como predictores del buen desempeño de los estudiantes en el proceso de profesionalización.

El rendimiento académico se ve afectado por la calidad de vínculo que establece el estudiante con el aprendizaje mismo, teniendo en cuenta que el deseo de saber, la curiosidad, la duda y la pregunta, como elementos de una actitud investigativa, se constituyen en un estilo de vida que caracteriza a los estudiosos y apasionados por la búsqueda del saber.

10.5. Dimensión económica

La dimensión académica se relaciona con las condiciones que tiene los estudiantes para satisfacer las necesidades que plantea el sostenerse mientras cursa su programa de académico: vivienda, alimentación, vestuario, transporte, material de estudio, gastos en actividades de esparcimiento, entre otros. Si estas son favorables se espera que desarrollen sus actividades académicas con solvencia, autonomía y los resultados sean satisfactorios.

La dimensión económica no se puede desconocer la implicación que tiene tanto para el individuo como para la institución se clasifica en tres factores: individual comprende variables asociadas a los ingresos o recursos económicos relacionados directamente con el estudiante, el laboral que el mismo mediante su esfuerzo sale adelante y se dedica para ser acreedor a una beca y del hogar que tiene el apoyo de sus padres y en ciertas ocasiones no las aprovechan.

10.6. Dimensión familiar

Se entiende esta dimensión, como el ambiente familiar donde se desarrolla y crece un individuo, el cual puede favorecer o limitar su potencial personal y social, además de tener efectos en la actitud que asume frente al estudio, la formación académica y las expectativas con proyectos de educación superior.

En la familia se gestan patrones de comportamiento, valores y sistemas de relación entre sus miembros que son registrados a nivel consciente e inconsciente de tal forma que en la dinámica familiar se puede constatar que la actitud del niño hacia sus padres, en forma positiva o negativa, puede transferirse, asimismo, a personas sustitutas. Estos representantes de los padres son principalmente maestros y educadores.

A lo largo de la vida del ser humano, éste va adquiriendo una serie de habilidades que le permiten adaptarse a su medio, tanto físico como social; que en primera instancia es la familia. Entre estas habilidades destacan aquellas que hacen posible interactuar con otras personas: las habilidades sociales, que son capacidades que posee el individuo para resolver sus propios problemas y los de su medio sin perjudicar a los demás.

10.7. Dimensión personal

Los autores que involucran aspectos del ámbito personal aluden a ellos como factores individuales o psicológicos del rendimiento académico. En cuanto tales aspectos pertenecen al contexto más íntimo y esencialmente subjetivo, se agruparon en la dimensión personal.

Esta dimensión atraviesa el deseo, la intensión y la acción de cada sujeto como individualidad manifestándola en su personalidad.

Tener en cuenta al individuo para realizar el análisis del rendimiento de los estudiantes implica recordar que el aprendizaje se construye en la experiencia de cada ser único, irrepetible que tiene una historia personal, tanto en su forma de escuchar, percibir e interpretar el mundo, como en sus capacidades, aptitudes y el deseo que fundamenta sus búsquedas en el saber.

10.8. Dimensión institucional

La elección de una institución educativa tiene una carga de valor excepcional, representado en un voto de confianza y en un compromiso social a realizarse entre los estudiantes y las personas encargadas de organizar y propiciar o gestionar experiencias de aprendizaje que faciliten el acceso del estudiante al conocimiento científico; tecnológico y técnico; ético y estético, que el ejercicio profesional futuro requerirá.

En conclusión, todos están implicados para el buen o malo rendimiento académico del estudiante; todo el entorno que lo rodea es importante para su buen desenvolvimiento en la parte académica, lo primordial es apoyar y colaborar en su formación, puesto que esto es de gran ayuda para su perseverancia y motivación.

11. Pedagógicas

La pedagogía es la disciplina que genera conocimientos acerca de la formación de los niños y adolescentes, sobre la educación y trasmisión de conocimiento, en consecuencia, un docente debe tener arte para enseñar, debe dominar en su práctica docente la aplicación de estrategias innovadoras y creativas para que los estudiantes vean el saber cómo la tarea más linda que les permite ser personas de ciencia. La formación docente tiene que ver directamente con los factores pedagógicos. Pero es igualmente importante la auto formación permanente de los maestros para asegurar la calidad de la educación y el cumplimiento de los objetivos planteados. “Un sistema educativo es eficiente cuando se lograr cumplir con los objetivos planteados en un tiempo adecuado y sin desperdiciar los recursos humanos y financieros” (Pasco 2008).

11.1. Trabajo En Equipo

Se denomina trabajo en equipo a la mutua colaboración de personas a fin de alcanzar la consecución de un resultado determinado, hace referencia a determinar deportes, a la cooperación con fines económicos o sociales, a las iniciativas que se toman en forma conjunta en el área de la educación.

Se centra en lo que considera un aspecto de importancia crucial para la comprensión lectora: cómo el conocimiento del mundo almacenado en la memoria del lector, funciona en el proceso de interpretar la información nueva y permitir que forme parte del conocimiento almacenado. (BRIONES, 2009).

Aspecto que no debe dejarse aislado de las manos de la comunidad educativa, es por ello que surge este proyecto educativo titulado " **HÁBITOS DE LECTURA Y SU INSIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ”, AÑO LECTIVO 2016 - 2017.**"

“Que tiene la finalidad de educar a los educandos de nuestra escuela en aspectos relacionados con el hábito personal, y reforzar los conceptos de enseñanza - aprendizaje colaborativos y participativos en los colegios”

12. Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura

Valenzuela (2003) señala que existen diversas estrategias didácticas que pueden aplicarse en la enseñanza de la lectura; sin embargo, es fundamental los principios teóricos de los principales enfoques sobre ello. Por ello sugiere las siguientes:

12.1. Crear un ambiente propicio para la lectura

Lo fundamental es propiciar el autoconocimiento, la cooperación y el diálogo, vivenciando espacios donde se haga uso del lenguaje escrito. Esto se puede lograr mediante las siguientes acciones sistemáticas:

Creación de espacios para la lectura y la escritura de textos de diversos géneros discursivos en contextos funcionales y comunicativos; información científica y periodística, literarios, humorísticos, instruccionales, epistolares y publicitarios. Es conveniente también favorecer la exploración y el descubrimiento guiado de la computadora como recurso tecnológico, utilizando hipertextos que posibiliten la interacción texto-imagen-sonido.

Implementación de espacios para la confrontación de las diferentes interpretaciones de un texto, de manera que los estudiantes confirmen y amplíen sus anticipaciones o descubran sus contradicciones, argumentando sus puntos de vista y buscando pistas en el texto por medio de la relectura del mismo. Conformación de espacios para que los estudiantes y el docente pongan en común y confronten las estrategias de lectura que utilizan, con el propósito de fomentar la auto reflexión y avanzar en el proceso de comprensión y avanzar en el proceso de comprensión lectora.

12.2. Proporcionar experiencias de interacción con el lenguaje escrito

En este proceso, el docente y la escuela cumplen un papel fundamental por medio de las siguientes acciones sistemáticas:

Creación de un ambiente alfabetizador con la presentación de textos de diferentes géneros discursivos al alcance de los participantes para que ellos puedan manipularlos y explorarlos como el rincón de la lectura, bibliotecas de aula, periódicos murales y escolares, carteleras informativas, entre otros. El tener acceso a estos espacios le brinda al estudiante la posibilidad de

descubrir que la lectura puede convertirse en una actividad alternativa en la cual ocupar su tiempo libre.

Planificación de acciones para involucrar al representante, proponiendo actividades que ellos pueden realizar en el hogar o involucrándose para que participen en el trabajo de interacción con los alumnos. Espacios para la lectura con diferentes intencionalidades y en situaciones lo más parecidas a la práctica social.

Desarrollar las actividades básicas del lenguaje como procesos interrelacionados propiciando que el alumno participe en diferentes situaciones orales, formales y no formales que le permitan, además de conversar, describir y narrar, argumentar, convencer, discutir, preguntar, exponer, explicar, solicitar y proporcionar información. Todo esto con el propósito de fomentar el diálogo, la argumentación y la emisión de juicios críticos, prestando atención a la estructura de las frases y al léxico de cada situación comunicativa. El aprendizaje de la gramática y la ortografía se debe realizar en un contexto funcional y comunicativo que propicie la auto reflexión sobre esos aspectos y la cooperación entre los estudiantes y el docente.

Los textos que se leen en clase no deben estar diseñados para aprender a leer sino que el docente debe propiciar a los alumnos materiales de lectura no tradicional como revistas, envases para que esta se desarrolle en un contexto funcional parecido a la práctica social.

Entrenar a los niños en el uso del diccionario desde que comienzan a leer, facilitándoles la adquisición de dos destrezas fundamentales: de localización y para obtener el significado. El diccionario les permitirá a los alumnos determinar, en forma independiente y cuantas veces sea necesario, el significado de las palabras desconocidas que puede conseguir en la lectura.

Otro grupo de estrategias didácticas para mejorar la lectura en los alumnos es el propuesto por Mangrum y Forgan (2003) el cual consiste en el uso de las claves provenientes del contexto: visuales, sintácticas, semánticas y fónicas.

Estas claves contextuales facilitan al lector información referente a palabras cercanas a la palabra por reconocerse. El uso de ellas como ayuda para el reconocimiento de palabras es una destreza necesaria y valiosa tanto para los principiantes como para los lectores avanzados.

12.3. Claves visuales

Según Mangrum y Forgan, (2003) afirman que las claves visuales son ilustraciones u otros gráficos similares que proveen los autores para expandir, sustanciar o clarificar un texto escrito. Pueden usarse para que los alumnos identifiquen palabras desconocidas. Es recomendable que los materiales instruccionales para los primeros grados incluyan muchas ilustraciones que sirvan de vehículo para relacionar el significado del texto con objetos concretos, situaciones o eventos, lo cual ayuda al niño (a) a comprender que el contenido del texto se relaciona con la realidad que lo rodea. En el lector maduro, sin embargo, esta relación texto-realidad concreta se sustituye gradualmente por la relación texto-concepto o texto-imaginación.

El valor de enseñar a los niños a utilizar claves visuales como medio para ayudar a identificar palabras desconocidas, estriba en el hecho de hacerlos conscientes de que en una página impresa hay muchos elementos que pueden utilizarse como claves para descifrar las palabras nuevas. La comprensión general del uso de ilustraciones como claves para la decodificación, puede extenderse a la utilización de otras claves para el reconocimiento de palabras.

12.4. Claves sintácticas

Permiten al niño verificar si la palabra propuesta encaja bien en la oración, de lo contrario puede sustituirla por la adecuada. Su efectividad depende del conocimiento general del lenguaje que posea el alumno, su conocimiento sobre la organización de las palabras desde un punto de vista sintáctico.

Estas claves pueden ser utilizadas por el alumno para predecir o inferir las palabras posibles y aceptables en una oración, sugiriendo cuál podría ser la palabra desconocida ubicándola en el sitio que le corresponde. Los niños llegan al momento de aprender a leer con un conocimiento intuitivo y práctico de la sintaxis. Cuando el lector se encuentra con una nueva palabra, usa este conocimiento para deducir el tipo de palabra que encaja en un momento dado en una oración; es decir, a qué parte de la oración debe pertenecer la palabra desconocida, así, las claves sintácticas restringen el número de palabras que pueden considerarse apropiadas en una frase dada.

Los lectores que utilizan las claves sintácticas en forma apropiada, usualmente sustituyen palabras de la misma categoría gramatical; aquellos que no la utilizan sustituyen palabras de

diferentes partes de la oración y afectan así el significado de lo que leen. La efectividad en el uso de claves sintácticas depende en gran parte del conocimiento general del lenguaje que tenga el lector y específicamente, de su conocimiento acerca de la organización de las palabras en categorías aceptables desde el punto de vista sintáctico y de su familiaridad con estas categorías.

Sin embargo, el uso de claves sintácticas sólo puede sugerir cual podría ser la palabra desconocida, se necesitan otras claves que aportan una información adicional, para una identificación más precisa de la palabra, las cuales se conocen como claves semánticas.

12.5. Claves semánticas

Las claves semánticas permiten a los alumnos identificar una palabra deduciendo su significado de las palabras restantes de la oración o párrafo. Asimismo, permiten al lector asegurarse que la palabra escogida tiene sentido dentro del contexto de la oración. Su uso efectivo depende de la competencia lingüística del lector, así como de su experiencia previa.

Estas claves ayudan al aprendiz a comprender el significado general de lo que está leyendo, pero alcanzan su máxima efectividad, en conjunto con otras claves. Cuando se usan las claves semánticas los lectores predicen cual podría ser la palabra y luego confirman o rechazan su hipótesis sobre la base de si se tiene o no sentido dentro del contexto de lo que están leyendo. Por tanto, son interdependientes con las claves sintácticas. Los lectores tienden a utilizarlas conjuntamente para anticipar y luego confirmar la identificación de la palabra. Mientras más familiar sea el contenido del material de lectura para el lector, mayor será el uso que podrá hacer de estas claves.

Algunas palabras sólo pueden ser decodificados a través del uso de claves semánticas. Este es el caso de los homónimos o palabras que se escriben y pronuncian igual, pero tienen significados diferentes. Utilizando las claves semánticas el niño puede pensar en palabras sinónimas que tienen sentido dentro del contexto de la oración. Sin embargo, si se requiere de una identificación exacta de la palabra, se hace necesaria la ayuda de otras claves para el reconocimiento de palabras, tales como las fónicas.

12.6. Claves fónicas

Su uso se basa en la correspondencia grafema-fonema. Esta correspondencia son las relaciones entre las letras del alfabeto y los sonidos que ellas representan. Para su aplicación se sugiere dar al alumno el sonido de la primera letra de la palabra, lo cual le posibilita lograr la identificación exacta de esta, siempre y cuando conozca los sonidos correspondientes a todo el alfabeto.

Para poder utilizar las claves fónicas, los niños deben tener cierto conocimiento de correspondencias fonema-grafema, esta es la razón por la cual las claves fónicas son el último tipo de claves provenientes del contexto que se enseñan. Ellas deben introducirse solamente después que los niños hayan recibido alguna instrucción fónica. A través del análisis fónico, un lector es capaz de identificar y pronunciar palabras impresas que nunca había visto antes, este comprende el reconocimiento de las letras y los sonidos que ellas representan, así como la destreza en aplicar estos conocimientos para leer las palabras.

12.6.1 Parafraseo

Consiste en reformular una información de manera equivalente. Puede ser semántico y sintáctico. El semántico comprende el uso de sinónimos en lugar de alguna de las palabras de la oración original. El sintáctico implica un cambio en el orden de las palabras, pero conservando el significado original.

Relaciones causales: se pueden aplicar desde el nivel de oración hasta la comprensión de textos completos. Consiste en identificar causas o explicaciones y sus efectos. Para ello el lector utiliza términos que denotan relaciones. Los más usados son: porque, ya que, como, por lo tanto, así, como resultado de.

Sin embargo, muchas veces la causalidad no está explícitamente expresada. En estos casos se debe explicar a los niños que las causas generalmente responden a la pregunta "porqué", mientras que los efectos responden a la pregunta "qué sucedió".

12.6.2. Anáforas

Según Stoodt (2007) son términos sustitutivos que se utilizan para evitar la repetición de las palabras en una oración. Su comprensión implica que el lector reconozca la equivalencia lógica

entre un término anafórico o sustituto y su antecedente. Incluye los pronombres personales, adjetivos demostrativos y verbos como ser, hacer, estar y los sustantivos que funcionan como pronombres.

12.6.3. Puntuación

Es necesario que los alumnos entiendan, señala el autor antes mencionado, que las señales de puntuación no sólo indican los lugares para hacer una mayor o menor pausa, sino que también señalan diferencias en el significado, tal como sucede con los signos de interrogación y admiración. Cuando se leen oralmente textos largos, la falta o uso inadecuado de la puntuación resulta en una lectura confusa y sin las variantes de entonación adecuada.

Otros autores como De la Torre (2007) proponen tres tipos de estrategias: predicción, valor comunicativo y extracción de información específica.

12.6.3.1. Estrategias de predicción

Son aquellas que proyectan una idea global del contenido de los textos. Se clasifican en: de apoyo visual y contenido. Las primeras se subdividen según la forma cómo está distribuido el texto, el reconocimiento tipográfico: a) distribución del texto, se refiere a la forma en que está presentada la información: título, subtítulo, bloques, entrada, párrafo, listados y líneas. En general, a cada tipo de texto corresponde una forma de distribución, la cual permite al lector inferir el tipo de información a la que se enfrenta; b) reconocimiento tipográfico, son todos los elementos gráficos que conforman un texto y dan información sobre el mismo. Entre ellos destacan las ilustraciones, diagramas y tipografía.

12.6.3.2. Estrategias de contenido

Se refieren específicamente al contenido del texto. Se subdividen en: a partir del título o subtítulo, de la primera línea, lectura global. Mediante las primeras el lector se forma un mapa mental del texto a leer, las segundas sirven para captar la atención del lector y las últimas tienen como propósito lograr una comprensión global del contenido.

Todas las anteriores estrategias didácticas pueden desarrollarse mediante la aplicación de situaciones de aprendizaje, tales como:

Dedicar un espacio de tiempo para que el docente y los estudiantes comenten libremente lo que leyeron y recomienden los textos que más les gustaron o les aportaron, para ello el docente debe planificar visitas a la biblioteca escolar y pública y junto con sus alumnos organizar un rincón de lectura para que ellos seleccionen libremente los textos que quieren leer, sugiriendo a los estudiantes que antes de hacerlo observen las ilustraciones, lean el título y realicen anticipaciones acerca del contenido de la lectura.

Ante una palabra o expresión desconocida que interfiera en la comprensión de la lectura, el docente debe guiar a los estudiantes en la inferencia del significado a partir de las claves del contexto y en caso de no lograrlo, sugerirles que recurran al diccionario, seleccionando entre las diferentes opciones la correspondiente al contexto, sobre todo en los textos de información científica, periodísticos e instruccionales en donde debe orientarlos en la identificación de vocablos que se refieren a otros dentro del mismo escrito, las cuales son utilizadas por el autor para darle sentido a su producción escrita evitando repeticiones.

Elaborar resúmenes de los textos leídos para ser publicados en cartelera y periódicos escolares, en donde se incluyan textos del folklore popular como coplas adivinanzas, refranes, décimas, trabalenguas, entre otros.

Dedicar por lo menos quince (15) minutos de clase, diarios, a la lectura silenciosa, dado que estos periodos ayudan a provocar el interés de los alumnos hojeando libros, leyendo y formulando hipótesis acerca del contenido del texto.

Los alumnos comprenderán mejor si el docente lee un texto en voz alta la primera vez. También es efectiva la lectura simultánea por el docente y los alumnos el mismo texto. El docente también puede crear grupos de trabajo en que un alumno lee a sus compañeros de grupo. Estas técnicas permiten a los alumnos comprender el significado del texto.

Las estrategias meta cognitivas que son más eficientes para la comprensión de la lectura son: resumir textos, aclarar su significado con las propias palabras, hacer preguntas y predecir, mediante el uso de un título o dibujo, de qué trata el texto y dar opiniones personales.

La comprensión de la lectura, señalan Díaz y Hernández (2007) es una actividad crucial para el aprendizaje escolar, pues una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos. Por tanto, el docente debe considerar los siguientes tipos de conocimientos involucrados en ella:

Habilidades lingüísticas necesarias de tipo léxico, sintáctico, semántico y pragmático.

El conocimiento conceptual (esquemas) que se activa y se pone en marcha, cuando el lector se enfrenta a la información nueva incluida en un texto.

Las habilidades estratégicas, metacognitivas y autorreguladoras para introducirse a niveles profundos de comprensión y aprendizaje. El conocimiento de que los textos pueden comprender una amplia variedad de géneros y estructuras textuales.

El conocimiento de que los textos tienen propósitos variados y que deben contemplarse enmarcados dentro de actividades o prácticas sociales y comunicativas de distintos tipos.

De acuerdo con lo anterior, los principales atributos que debe poseer un buen lector son: el uso activo del conocimiento previo pertinente y la capacidad de seleccionar y usar de manera flexible estrategias de lectura (cognitivas y autorreguladoras) pertinentes, las cuales le permiten adaptarse con facilidad a una variedad de condiciones de estudio y tipos de material de lectura.

La comprensión de textos, plantean Díaz y Hernández (2007, p.142), es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. Es constructiva, porque:

Durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos.

El lector trata de construir una representación fiel a partir de los significados sugeridos por el texto, para lo cual utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes, tales como esquemas, habilidades y estrategias.

La construcción se elabora a partir de la información que le propone el texto, pero esta se ve fuertemente enriquecida por las interpretaciones, inferencias, integraciones que el lector adiciona

con la intención de lograr una representación más o menos exacta de lo que el autor quiso comunicar.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS O HIPÓTESIS:

- La falta de hábitos de lectura afecta significativamente el rendimiento académico de los estudiantes de nivel media de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez” del cantón La Maná.

Señalamiento de variables

- **Variable Independiente**

Hábitos de lectura

- **Variable Dependiente**

Rendimiento académico

10. METODOLOGÍAS Y DISEÑO EXPERIMENTAL

Metodología

El trabajo se fundamentó de una investigación de tipo deductiva y descriptiva, que permitió conocer más sobre los hábitos de lectura y como incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Deductiva permitió partir de datos generales para llegar a una conclusión de tipo particular y descriptiva señala, los métodos la técnica del análisis, descripción, de registro e interpretación que llegó a un conocimiento más especializado, detallado, y se aplicó la exposición de hechos e ideas de carácter educativo, con el propósito de adquirir conocimientos suficientes para entender el problema de investigación y por ende llegar a la solución del mismo.

- **Método Deductivo.** - Sirve para recolectar datos generales, de donde parte este problema de investigación para llegar a una conclusión de tipo particular.
- **Método Inductivo.** - Parte de casos particulares para llegar a conclusiones generales, donde nos permite ampliar la información en el proyecto de investigación.

- **Método de Análisis.** - Consiste en la separación de la información, para estudiar en forma individual, obteniendo datos precisos que necesita esta investigación.
- **Investigación Descriptiva.** -Sirve para recolectar datos lo suficientemente fuertes como para determinar qué factores son relevantes al problema y por lo tanto deben ser investigados, esta investigación fue de gran ayuda para recopilar información para fundamentación teórica, problema de investigación, impactos u otras.
La investigación permite predicciones rudimentarias, previas que guarden una medición precisa y que requieren de un conocimiento suficiente, pertinente y sobre todo permita un interés de acción social.
- **Investigación Exploratoria.** - Sirve para seleccionar una serie de conceptos o variables y mide cada una d ellas independientemente de las otras, con el fin de precisar y describir, también busca especificar las propiedades importantes de persona o grupos de investigación.
- **Encuesta.** - Se aplicará a los estudiantes del quinto grado de educación básica para indagar sobre las causas y consecuencias que causa la deserción escolar y sus efectos con la educación.

Técnicas e instrumentos

No.	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
1	Encuesta	Cuestionario-entrevista
2	Seminario-taller	Taller
3	Exposición	Debate

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS:

A través de la encuesta aplicada se pudo conocer que la mayoría no aplican técnicas y estrategias, adecuadas que motiven al estudiante a desarrollar hábitos lectores en la formación educativa de los niños y niñas dejando muchas veces a un lado la motivación de la práctica de la lectura, en los educandos lo que se desencadenan problemas de aprendizaje convirtiéndose en una barrera latente que nos les permite desenvolverse eficazmente en el ámbito educativo y social , en donde solo pocos docentes utilizan técnicas y estrategias lúdicas en el desarrollo en la práctica de la lectura en los estudiantes , considerando necesario el desarrollo de un taller para la aplicación de

una guía educativa que fortalecen los hábitos de los lectores de los estudiantes de la institución.(**Anexo 8**).

Los resultados obtenidos mediante la encuesta que se aplicó a los estudiantes, se pudo conocer que pocos practican la lectura regularmente en su tiempo libre y conocen los beneficios que aporta leer un texto educativo, como resultado de la poca motivación en las horas clases, ocasionando que lea solamente cuando una obligación, por estudios y deberes desarrollándose únicamente al momento de realizar tareas escolares e investigativas. (**Anexo 9**).

A través de la encuesta aplicada a los padres de familia se da a conocer que tienen un gran desconocimiento sobre la importancia de los hábitos de lectura y métodos que el docente aplica en la clase para desarrollar destrezas lectoras en sus hijos y muy pocos, padres y madres de familia fomentan la práctica de la lectura en sus hijos afectando la formación y desempeño de los estudiantes considerando muy necesario que los docentes apliquen estrategias para promover la lectura en las horas clase, deduciendo la importancia de implementar una guía educativa en la institución, que aporte en el desarrollo del proceso de educación de los niños y niñas (**Anexo 10**).

12. IMPACTOS (TÉCNICOS, SOCIALES, AMBIENTALES O ECONÓMICOS):

- **Técnico.** - Busca que los docentes se actualicen en nuevas técnicas de lectura, para fortalecer su conocimiento con estrategias innovadoras que puedan utilizar con los educandos.
- **Social.** - Aporta de manera positiva en el ámbito educativo dentro de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, a través de un seminario taller e implementación de una guía educativa constitutiva de estrategias y actividades los hábitos de lectores en los estudiantes, fortificando el desarrollo social de la comunidad educativa.

El proyecto de investigación sobre “Los Hábitos de lectura de los estudiantes del nivel medio de educación básica de la Unidad Educativa Rafael Vásquez Gómez del cantón La Maná”, tendrá un impacto social porque provoca grandes cambios, respalda a mejorar la lectura crítica de los niños y niñas que presentan estos problemas.

- **Ambiental.** - Pertenece a la categoría 2 según las normas SEMPLADES no afecta al medio ambiente ni directa e indirectamente, por lo tanto, no requiere de estudios de impacto ambiental.
- **Económico.** - La escasez de estos recursos ha sido un factor limitante en el proyecto, pero lo hemos superado y no ha sido obstáculo para el resultado obtenido en nuestros niños y niñas, fortaleciendo la lectura en el ámbito educativo para mejorar los procesos educativos ya que este proyecto se ha desarrollado en forma gratuita y tiene un interés social educativo.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Presupuesto Proyecto

RECURSOS	PRESUPUESTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO		
	Cantidad	V. Unitario \$	Valor Total \$
Tinta	2	\$ 8,50	17,00
Flash memory	1	9,00	9,00
Internet	4	0,60	2,40
Hojas de impresión	250	0,05	12,50
Descripción del proyecto (encuesta)	150	0,05	10,00
Carteles ilustrados, folletos	1	\$ 30	30,00
Lápices	2	0,50	1,00
Espero gráficos	4	0,40	1,60
Borradores	2	0,25	0,50
Anillados	3	1,50	4,50
Movilización (transporte)	150	150,00	300,00
Alimentación			50,00
Aplicación de guía educativa			300,00
Subtotal			737,50
10%			73,75
Total			\$811,25

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

14.1. Conclusiones

- Los docentes no desarrollan adecuadamente las técnicas y estrategias lúdicas en el desarrollo de la práctica de los hábitos de lectura en los estudiantes.
- Los estudiantes presentan poco interés por la lectura por falta de motivación de parte de sus docentes, lo que implica el bajo rendimiento dentro del aula.
- La participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje es de vital importancia para el mejoramiento en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas con problemas de falta de hábitos de lectores dentro y fuera del aula de clases.

14.2. Recomendaciones

- Planificar e impartir en las horas clases técnicas de lectura apropiadas, actividades recreativas que sirvan en el manejo del aula y fomente la integración de los estudiantes permitiéndoles mejorar la comprensión de textos y el rendimiento académico.
- Crear un taller para la aplicación de la guía educativa que fortalezca los hábitos de la lectura mediante actividades lúdicas impartidas por los docentes, motivando el interés en los lectores y mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.
- Incentivar a los padres de familia e involucrar directamente para que ayuden desde sus hogares a la práctica de la lectura en sus representados y puedan desarrollar sus conocimientos a través del análisis y la reflexión.

Cronograma

N. o	Actividades	Nov 2017				Dic 2017				Ene 2018				Feb 2018				Mar 2018				Abr 2018				May 2018				Jun 2018				Jul 2018			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Desarrollo del proyecto	■	■	■	■																																
2	Revisión y corrección del proyecto					■	■	■	■																												
3	Elaboración de las encuestas									■	■	■	■																								
4	Aplicación de las encuestas													■	■	■	■																				
5	Tabulación de las encuestas													■	■	■	■																				
6	Presentación del proyecto final													■	■	■	■																				
7	Aprobación del proyecto																	■	■	■	■																
8	Desarrollo de la propuesta																	■	■	■	■																
9	Revisión y corrección de la propuesta																					■	■	■	■												
10	Presentación de la propuesta final																					■	■	■	■												
11	Aprobación de la propuesta																					■	■	■	■												
12	Elaboración de la guía educativa																					■	■	■	■												
13	Charlas motivacionales para incentivar la lectura.																					■	■	■	■												
14	Primera revisión del proyecto final																									■	■	■	■								
15	Segunda revisión del proyecto final																									■	■	■	■								
16	Entrega de anillados e informe de finalización del proyecto y solicitud de tribunal y fecha de defensa.																																	■	■		
17	Defensa del proyecto																																			■	■

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

15. BIBLIOGRAFÍA

- Acuña, M. (2013). Autoestima y rendimiento académico de los estudiantes del ciclo 2012. Peru: Editorial de la Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion.
- Amelia, R. (2011). "Como estimular el aprendizaje. Lima: Primera.
- Bernal, P. y. (2011). La Lectura y la competencia Lectora. Bogota: Tercera.
- Briones, G. (2009). Investigacion Social. Bogota: SECAB.
- Carvajal, L. (Agosto de 2013). Lectura. Obtenido de <http://www.lizardocarvajal.com/que-es-la-lectura/>: <http://www.lizardocarvajal.com/que-es-la-lectura/>.
- Cerrillo. (2010),P y Garcia Padrino,J(Coords). EL DESARROLLO DEL NIÑO. Primera Barcelona:Oceano,2010.
- Esclarin. (2010). La enseñanza de la lectura.
- Lorenz, K. (2016). Beneficios de la lectura. Mexico.
- Medina, L. (2010). Tecnica de lectura. Madrid.
- Meléndez, R. (2012).
- Pasco, R. (2011). Problemas de aprendizaje . En Ofelia. Lima: Primera edicion .
- Cruz, M.; Trianes, V. Torres & Gallardo, J. Piramides (Grupo Anaya S.A).2012.
- Faez, M. http://www.educacion_basica/lecturaDefici.b4.B2z. 19 de Octubre de 2012.(ultimo acceso:13 de Octubre del 2016).
- CORRAL, Iñigo Antonio. Capacidad mental y desarrollo.2008.
- Cassany, (febrero de 2010).Recuperado el 2017,de https://www.upf.edu/web/daniel_cassany/articles-de-recerca
- CHICAIZA, Claudia,(12 de abril del 2012).comic.(Universidad Técnica de Ambato) Recuperado el miércoles de julio del 2015, de http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4060/1/tp_2011_244.pdf

- FACIONE, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? Obtenido de <https://www.insightassessment.com/>
- Sánchez, K. O. (2016). Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7(1). Obtenido de <https://revistas.uam.es/index.php/riee/article/view/3383>
- Serrano, S. (2014). La lectura, la escritura y el pensamiento.
- TORRE, D. I. (S.D. de S.M. de 2016). las estrategias. Recuperado el 12 de MAYO de 2015, de www.bibliotecasdeecuador.com
- García, M. 2012. Aprendizaje comprensión y retención de textos, Madrid, [en línea], p.1.Disponible en: <http://www.gestiopolis.com/economia/compreesion-de-lectura-y-comunicacion-clara.htm>
- Torres, P. &. (2016). El sentido de la lectura critica en contexto. Obtenido de <https://scholar.google.es/scholar?start>
- Educar Plus. (2018-2019) Texto del Ministerio de Educación. Recuperado de: www.educación.gob.ec.

16. ANEXOS

Anexo N° 1

CURRICULUM VITAE DEL ESTUDIANTE

PERSONALES:

Nombres: Edison Fernando
 Apellidos: Amores Hidalgo
 Cedula de identidad: 0502931868
 Edad: 33 años
 Dirección: Calle Teófilo Segovia y Rafael Villacis
 Cuidad: Pujilí
 Tel: 0985315027
 Estado civil: Soltero
 E-mail: edisonamores_11@hotmail.com



ESTUDIOS REALIZADOS

ESTUDIOS PRIMARIOS:

- ✓ Escuela Anexa “Dr. Pablo Herrera”

ESTUDIOS SECUNDARIOS:

- ✓ Colegio Técnico Pujilí”
- ✓ Bachiller en Electricidad

ESTUDIOS SUPERIORES:

- ✓ ISPED “Belisario Quevedo”
- ✓ Profesor en Educación Primaria Nivel Tecnológico
- ✓ Universidad Técnica de Cotopaxi “Extensión “La Mana””
- ✓ Octavo Nivel de la Licenciatura en Educación Básica

FIRMA

Anexo N° 2

HOJA DE VIDA**DATOS PERSONALES:**

Nombres: Enry Gutember
Apellidos: Medina López
Cedula de identidad: 0501134514
Fecha de nacimiento: La Maná, 30 de marzo de 1960
Dirección: Recinto El Moral, cantón La Maná
Cuidad: La Maná
Tel: 032288037 / 0992448049
Estado civil: Casado
Correo institucional: enry.medi@utc.edu.ec

**ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS OBTENIDOS**

NIVEL	TÍTULO OBTENIDO	FECHA DE REGISTRO EN LA SENESCYT	CÓDIGO DE REGISTRO
TERCER	Licenciado en Ciencias de la Educación. En la Especialidad de Comercio y Administración	18 de septiembre del 2002	1013-02-208640
CUARTO	Diplomado Superior en Práctica Docente Universitaria Magister en Mención Planeamiento y Administración Educativa	20 de enero del 2003 03 de abril del 2012	1014-03-336202 1020-12-744991

HISTORIAL PROFESIONAL

Unidad Académica en la que labora; Ciencias Administrativas y Humanísticas
Carrera a la que pertenece; Licenciatura en Educación Básica
Área del Conocimiento en la cual se desempeña; Educación Básica
Fecha de ingreso a la UTC; 05 de octubre del 2005

FIRMA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Extensión “La Maná”

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

Anexo N° 3

Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”

Objetivo: Determinar que hábitos de lectura comprensiva inciden en el rendimiento académico en los niños de los estudiantes de Educación Básica media de la Unidad Educativa “RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ del cantón La Maná

Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿A los estudiantes les gusta leer?

a) Si (.....)

b) No (.....)

2. ¿Cuánto tiempo le dedican a la lectura en clases?

a) 0-10 minutos. (.....)

b) 30 minutos. (.....)

c) Más de 1 hora (.....)

3. ¿Realiza algún tipo de lectura en la primera hora de clase?

a) Si (.....)

b) No (.....)

4. ¿Motiva a los estudiantes a la lectura comprensiva?

a) Si (.....)

b) No (.....)

5. ¿Cree usted que las dinámicas ayudan a la lectura entre sus estudiantes?

a) Si (.....)

b) No (.....)

6. ¿Qué estrategia metodológica aplica para la lectura en el aula con mayor frecuencia?

a) Gráficos ilustrativos (.....)

- b) Juegos (.....)
- c) Talleres formativos (.....)
- d) Vocabulario ilustrado (.....)
- e) Cuadros Sinópticos (.....)

7. ¿Piensa usted que el Rendimiento Académico depende de?

- a) Los docentes (.....)
- b) Los padres de familia (.....)
- c) De los estudiantes (.....)
- d) De todos (.....)

8. ¿Qué tipos de evaluaciones realiza con sus estudiantes?

- a) Evaluaciones escritas (.....)
- b) Evaluaciones orales (.....)

9. ¿El rendimiento académico de sus estudiantes es?

- a) Domina (.....)
- b) Alcanza (.....)
- c) Esta próximo (.....)
- d) No alcanza (.....)

10. ¿Es necesario que exista talleres que permita motivar a la lectura?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

Gracias por su atención.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Extensión “La Maná”

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

Anexo N° 4 Encuesta dirigida a los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”.

Objetivo: Determinar que hábitos de lectura comprensiva inciden en el rendimiento académico en los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ del cantón La Maná.

Instructivo. -Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿Te gusta leer?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)

2. ¿Cuáles son los libros que más le gusta leer?

- a) Libros de texto. (.....)
- b) Revistas. (.....)
- c) Cuentos. (.....)

3. ¿Cuándo está en su casa, que tiempo le dedican a la lectura?

- a) 0-10 minutos. (.....)
- b) 30 minutos. (.....)
- c) Más de 1 hora (.....)

4. ¿Qué tipo de texto prefieres leer?

- a) Lengua y literatura (.....)
- b) Matemáticas (.....)
- c) Ciencias Naturales (.....)
- d) Ciencias Sociales (.....)
- e) Inglés (.....)

5. ¿Tu docente realiza algún tipo de lectura en la primera hora de clase?

a) Si (.....)

b) No (.....)

6. ¿Tu docente utiliza actividades para la motivar a la lectura?

a) Si (.....)

b) No (.....)

7.- Comprendes el mensaje al culminar la lectura?

a) Siempre (.....)

b) A veces (.....)

c) Nunca (.....)

8.- Porque no entiendes los contenidos de un texto?

a) Poca concentración al leer

b) Términos desconocidos

c) Lectura aburrida

d) Ambiente poco adecuado

9. ¿Tus calificaciones obtenidas en clases son?

b) Muy buenas (.....)

c) Buenas (.....)

d) Regulares (.....)

10. ¿Es necesario que exista talleres que permita motivar a la lectura?

a) Si (.....)

b) No (.....)

Gracias por su atención

Anexo N° 5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Extensión “La Maná”

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los padres de familia del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”.

Objetivo: Determinar que hábitos de lectura comprensiva inciden en el rendimiento académico en los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa RAFAEL VÁSCONEZ GÓMEZ del cantón La Maná.

Instructivo. -Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿Identifica los hábitos de la lectura?

- a) Bastante (.....)
- b) Poco (.....)
- c) Nada (.....)

2. ¿Será importante en la autoeducación de sus hijos leer textos educativos?

- a) Muy importante (.....)
- b) Poco importante (.....)
- c) Nada importante (.....)

3. ¿Es importante inculcar hábitos de lectura en sus hijos dentro de su proceso de enseñanza aprendizaje?

- a) Muy importante (.....)
- b) Poco importante (.....)
- c) Nada importante (.....)

4. ¿Será necesario que los docentes utilicen estrategias adecuadas para fomentar la lectura en las horas pedagógicas?

- a) Muy necesario (.....)
- b) Poco necesario (.....)
- c) Nada necesario (.....)

5. ¿Los niños muestran interés por la lectura?

- a) Mucho (.....)
- b) Poco (.....)
- c) Nada (.....)

6. ¿Qué desearía que su hijo consiga con la práctica de la lectura?

- a) Recreación (.....)
- b) Mejorar su nivel cultural (.....)
- c) Mejorar su nivel lingüístico (.....)
- d) Conocimientos (.....)

7. ¿Fomenta la práctica de la lectura en su hijo?

- a) Si (.....)
- b) No (.....)
- c) A veces (.....)

8. ¿Considera importante que en la institución exista una guía pedagógica que incentive la práctica de la lectura?

- a) Muy importante (.....)
- b) Poco importante (.....)
- c) Nada importante (.....)

Gracias por su atención.

Anexo N° 6



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
Extensión “La Mana”
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista dirigida al rector de la “Unidad Educativa Rafael Vásconez Gómez” Lic. Geovanny Zambrano, sobre el proyecto " Hábitos de lectura y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa “Rafael Vásconez Gómez”, año lectivo 2016 - 2017.”

¿Cree importante motivar el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes?

¿Incide sus hábitos de la lectura en el proceso de enseñanza de aprendizaje?

¿Considera necesario que los docentes apliquen estrategias metodológicas para promover los hábitos de lectura en sus aprendizajes?

¿Qué estrategias consideraría las más apropiadas para que los estudiantes aprendan a leer adecuadamente?

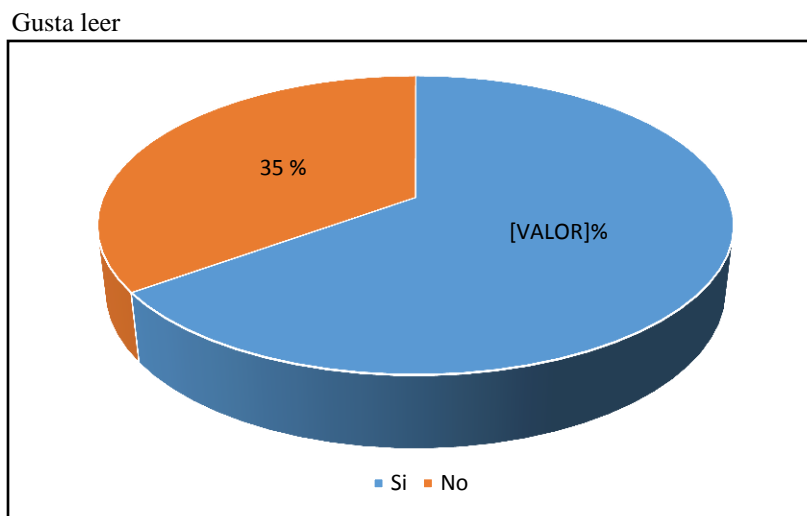
La lectura es importante al igual que todas las estrategias, técnicas y métodos que el docente pueda utilizar en el proceso de enseñanza, constituyéndose en elementos esenciales para la educación.

No solo la lectura incide en el aprendizaje de los estudiantes, también existen factores del entorno familiar que hace que los estudiantes no se desenvuelvan eficazmente en el ámbito educativo siendo muchas veces causas de un bajo nivel académico considerando también que en nuestra institución son pocas las oportunidades que tienen los estudiantes ya que en sus hogares no ayudan a poner en práctica el hábito de la lectura.

Anexo N° 7

Presentación de análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los docentes.

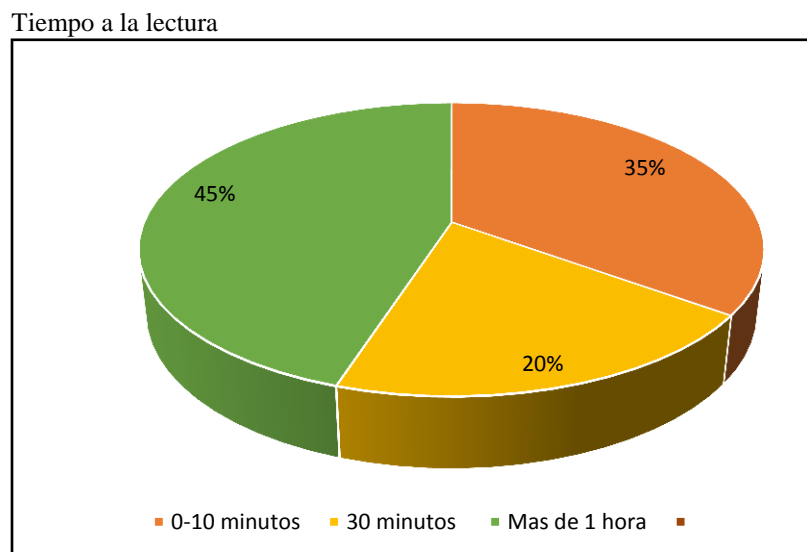
Pregunta N°1 ¿A los estudiantes les gusta leer?



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

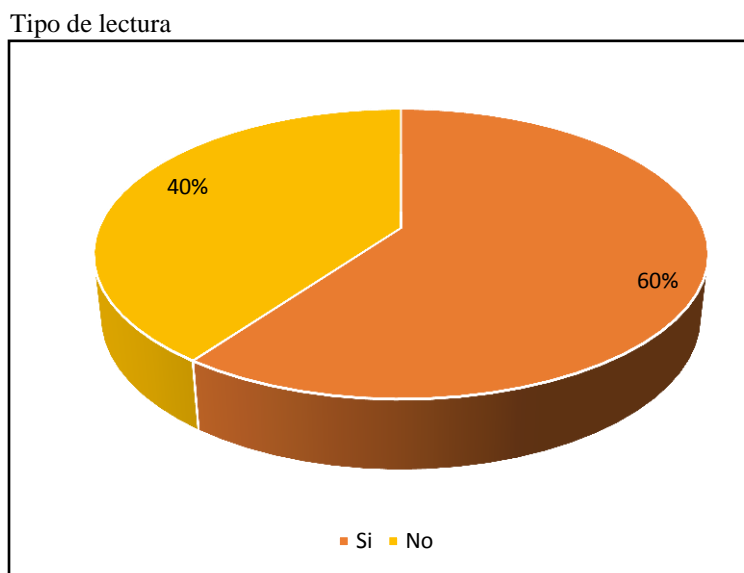
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°2 ¿Cuánto tiempo le dedican a la lectura en clases?

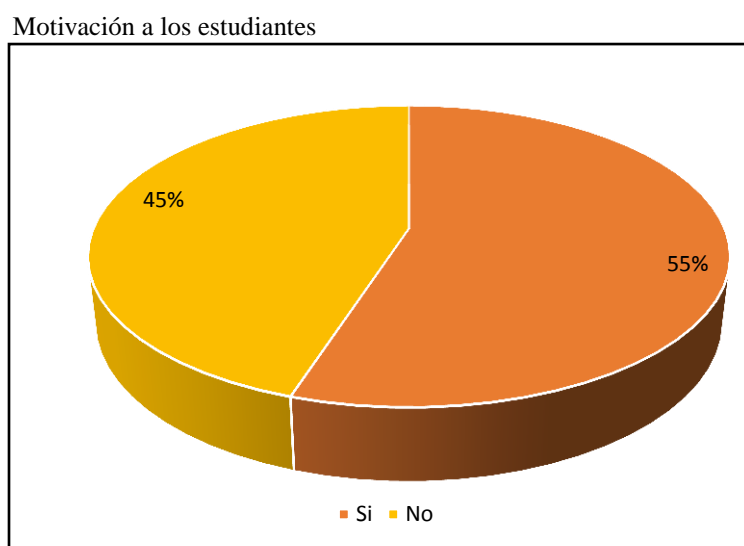


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°3 ¿Realiza algún tipo de lectura en la primera hora de clase?

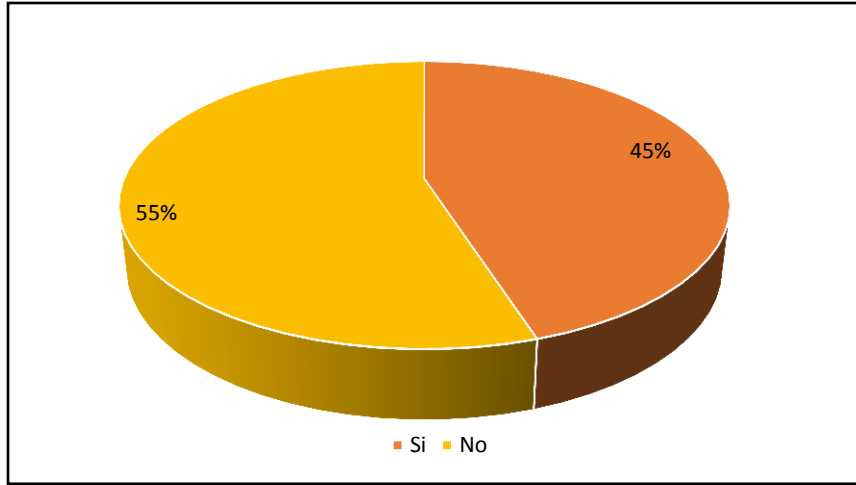
Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°4 ¿Motiva a los estudiantes a la lectura comprensiva?

Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°5 ¿Cree usted que las dinámicas ayudan a la lectura entre sus estudiantes?

Ayudan las dinámicas

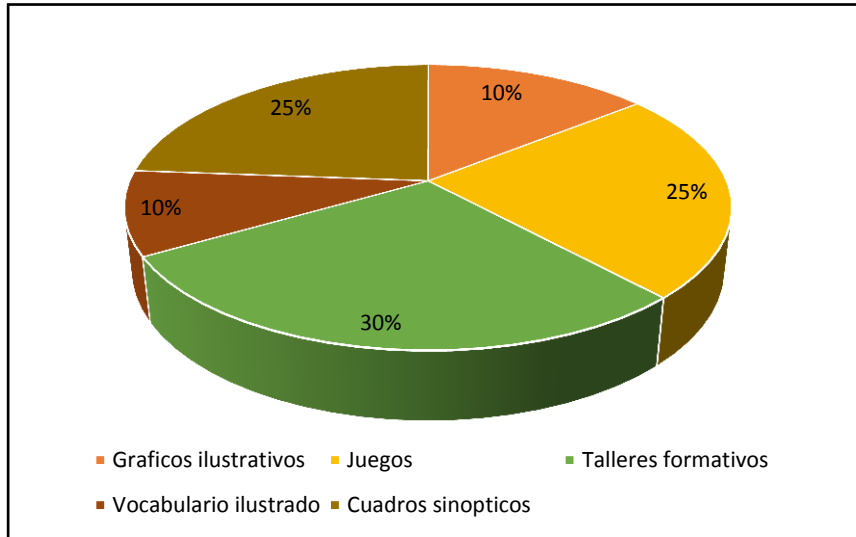


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°6 ¿Qué estrategia metodológica aplica para la lectura en el aula con mayor frecuencia?

Estrategias aplicadas

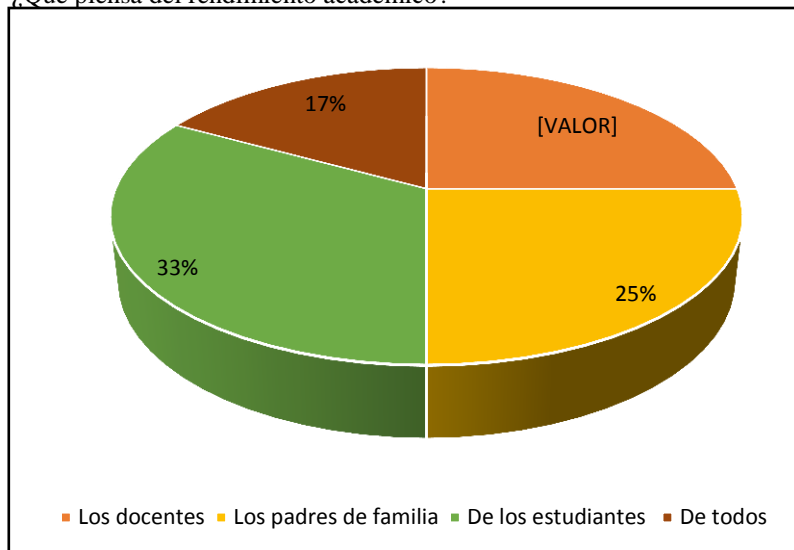


Fuente. - Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por. - Amores Hidalgo Edison Fernando.

Pregunta N°7 ¿Piensa usted que el Rendimiento Académico depende de?

¿Qué piensa del rendimiento académico?

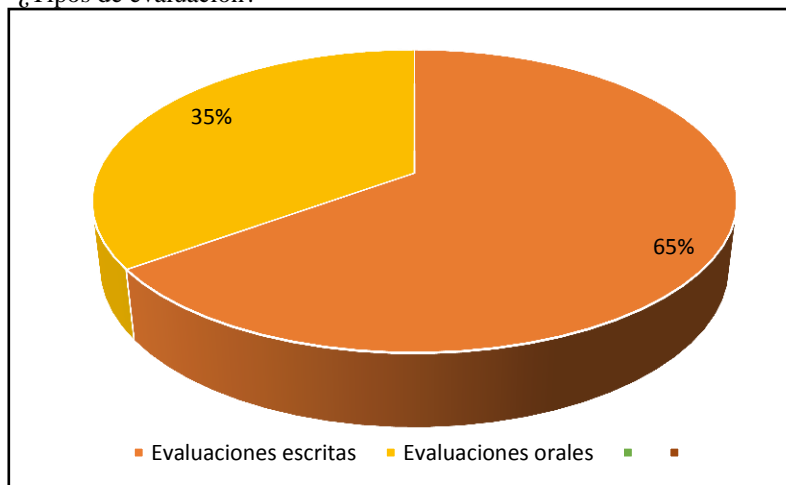


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°8 ¿Qué tipos de evaluaciones realiza con sus estudiantes?

¿Tipos de evaluación?

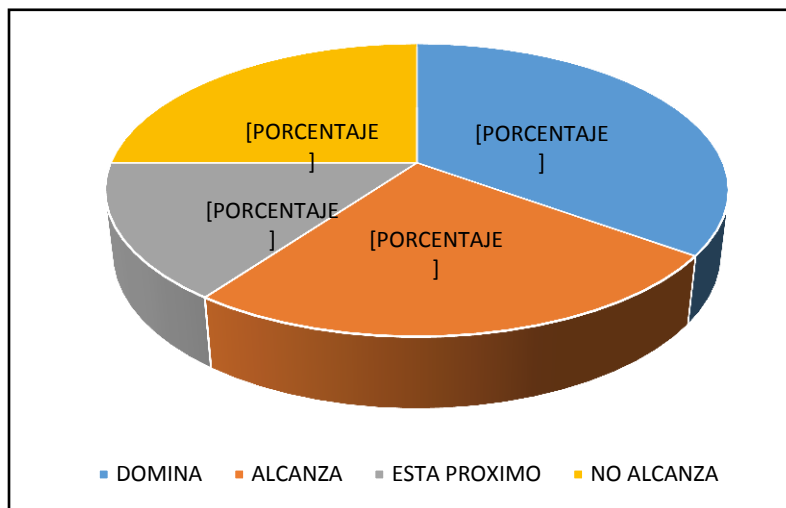


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°9 ¿El rendimiento académico de sus estudiantes es?

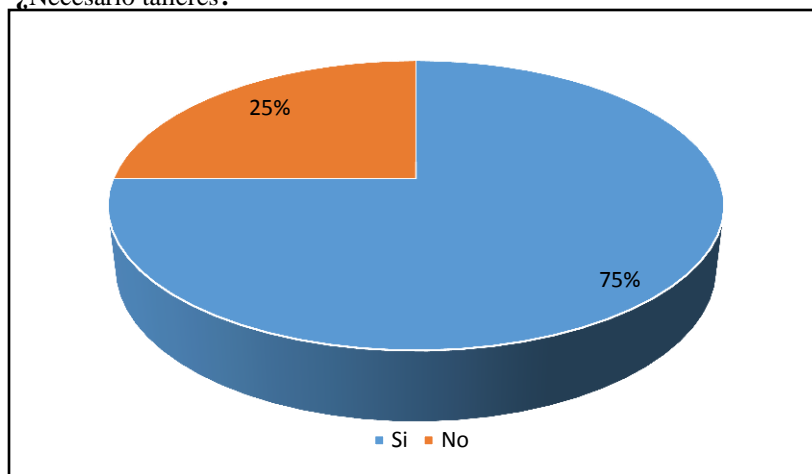
¿Cuál es el rendimiento académico?



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°10 ¿Cree que es necesario que exista talleres que permita motivar a la lectura comprensiva?

¿Necesario talleres?

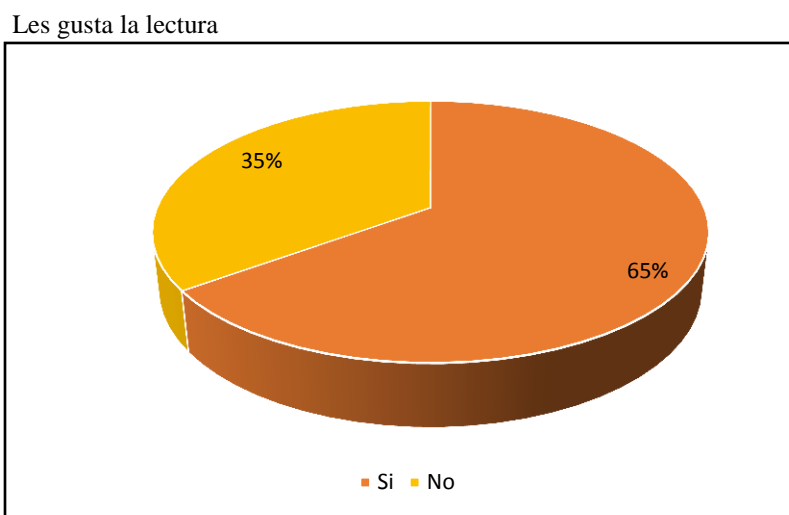


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando.

Anexo N° 8

Presentación de análisis e interpretación de la encuesta a los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Rafael Vascones Gómez”.

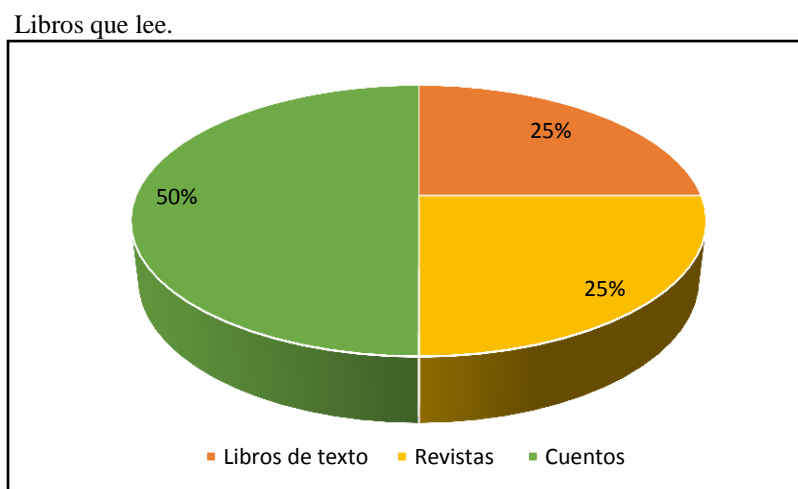
Pregunta N°1 ¿Te gusta leer?



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°2 ¿Cuáles son los libros que más le gusta leer?

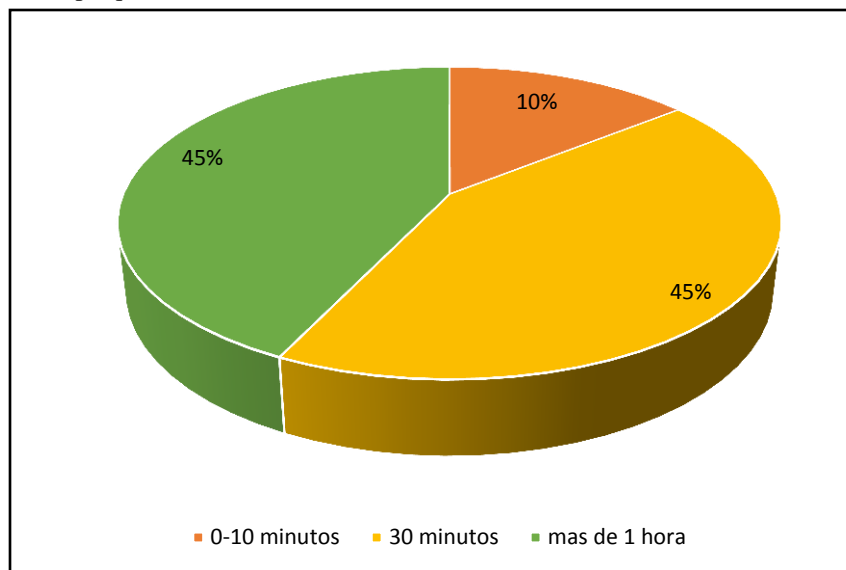


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°3 ¿Cuándo está en su casa, que tiempo le dedican a la lectura?

Tiempo que dedicas a la lectura

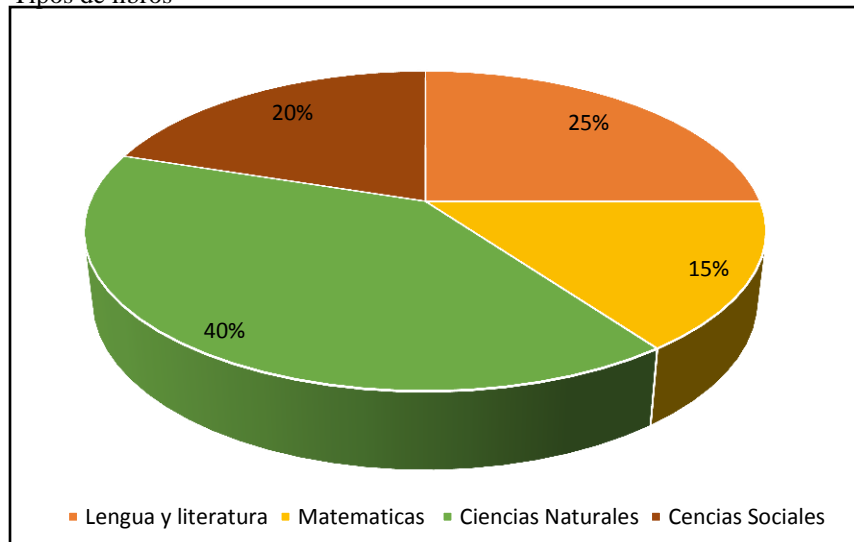


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°4. ¿Qué tipo de textos prefieres leer?

Tipos de libros

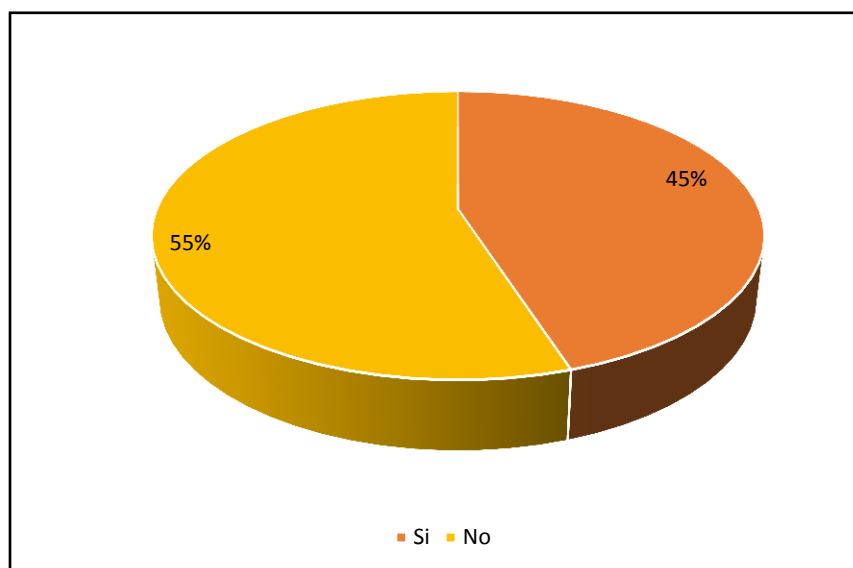


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando.

Pregunta N°5. ¿Tu docente realiza algún tipo de lectura en la primera hora de clase?

El docente realiza algún tipo de lectura en clase

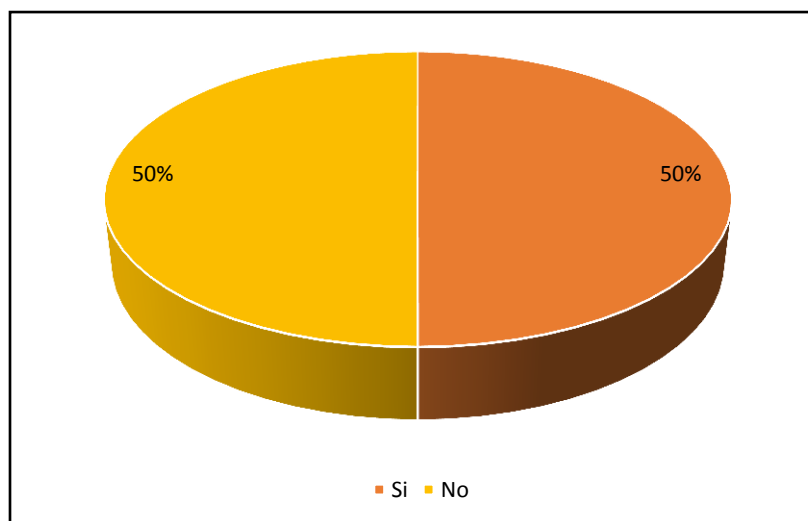


Fuente: Encuesta dirigida "Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez"

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°6 ¿Tu docente utiliza actividades para la motivar a la lectura?

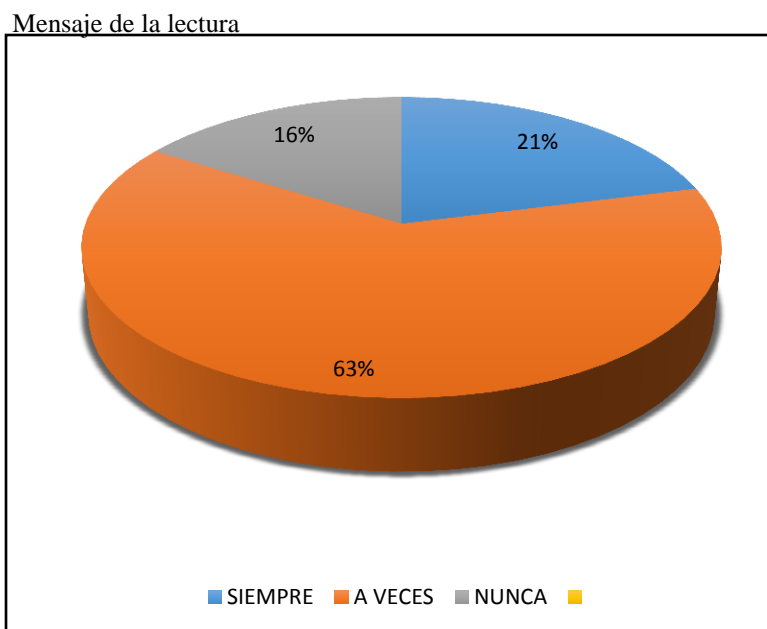
Motivar a la lectura



Fuente: Encuesta dirigida "Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez"

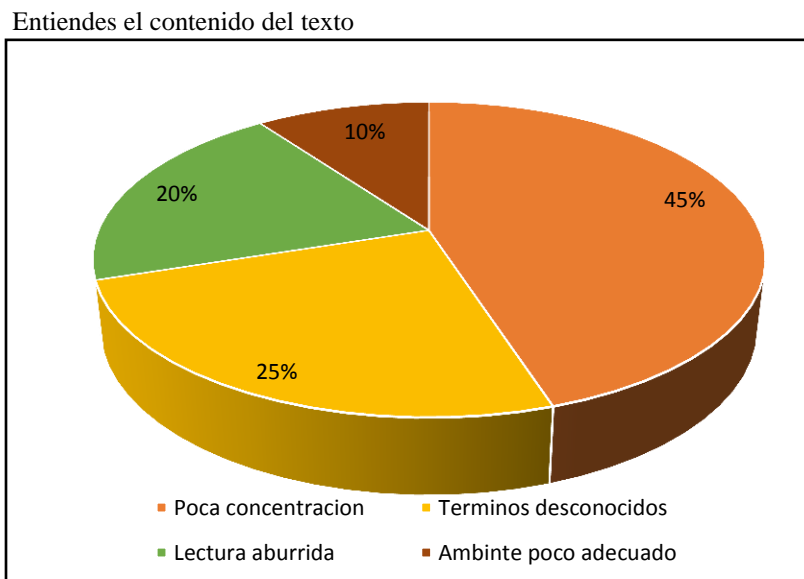
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando.

Pregunta N° 7.- Comprendes el mensaje al culminar la lectura?



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando.

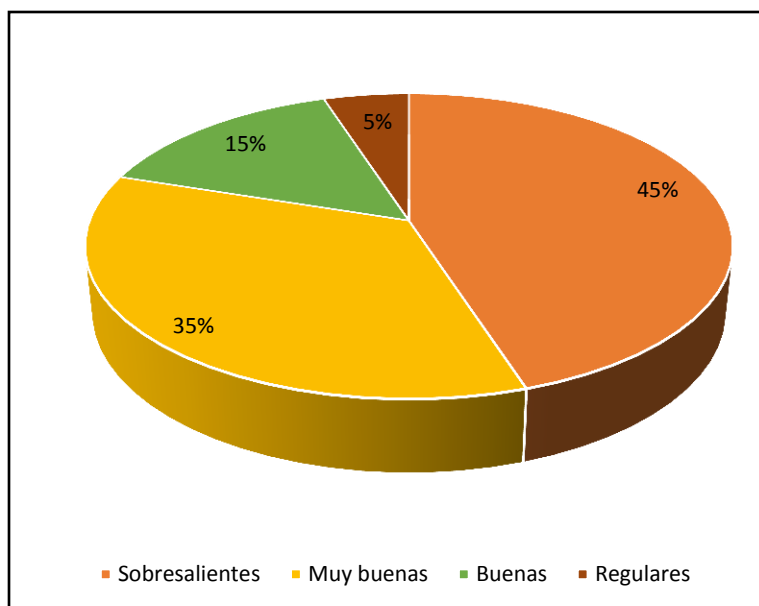
Pregunta N°8 ¿Porque no entiendes los contenidos de un texto?



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°9 ¿Tus calificaciones obtenidas en clases son?

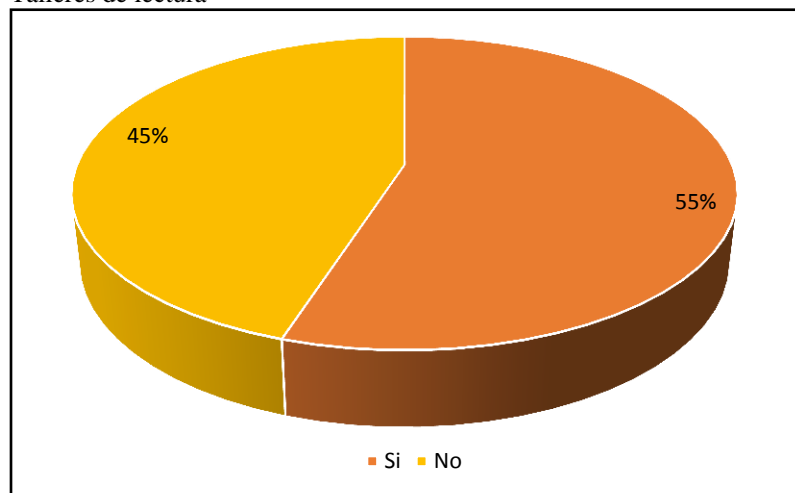
Qué tipo de calificaciones tienes



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°10 ¿Es necesario talleres que permita motivar a la lectura?

Talleres de lectura



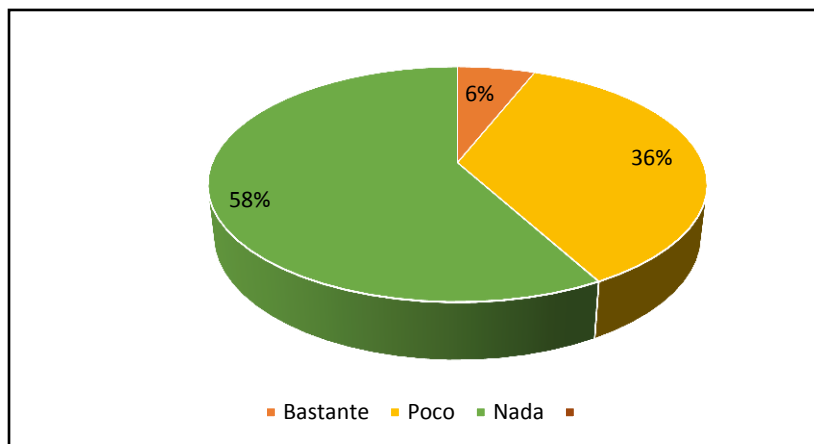
Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando.

Anexo N° 9

Presentación de análisis e interpretación de la encuesta dirigida a los padres de familia del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”.

Pregunta N°1 ¿Identifica los hábitos de la lectura?

Hábitos de lectura

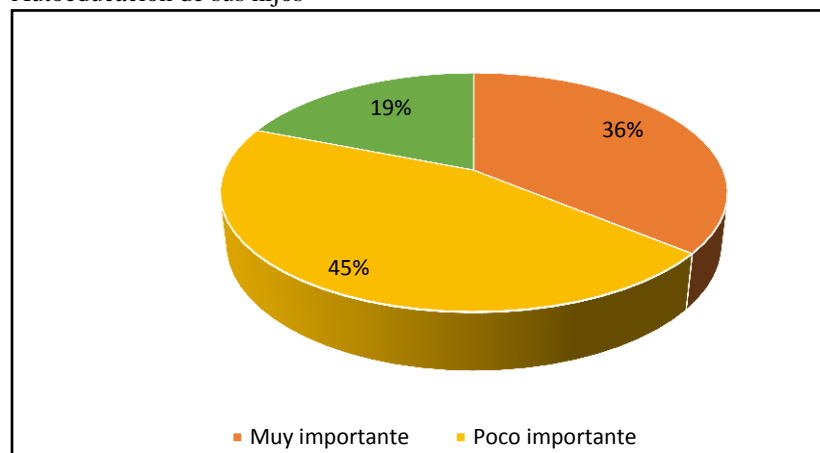


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°2 ¿Será importante en el autoeducación de sus hijos leer textos educativos?

Autoeducación de sus hijos

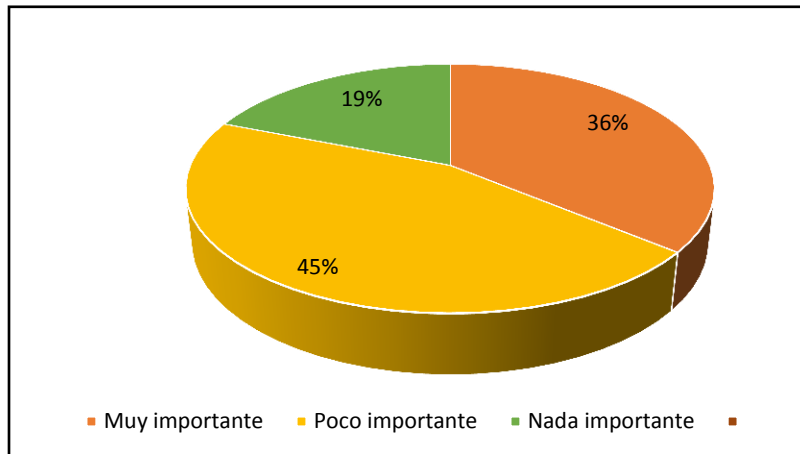


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°3 ¿Es importante inculcar hábitos de lectura a hijos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?

Hábitos de lectura

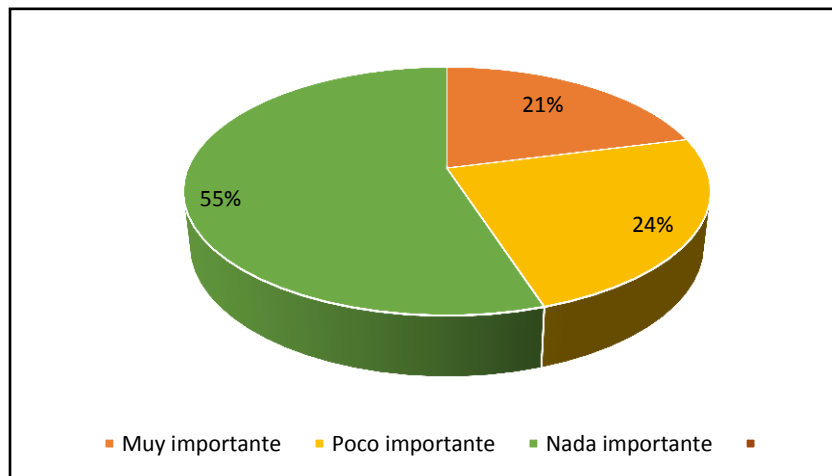


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°4 ¿Será necesario que los docentes utilicen estrategias adecuadas para fomentar la lectura en las horas pedagógicas?

Fomentar la lectura

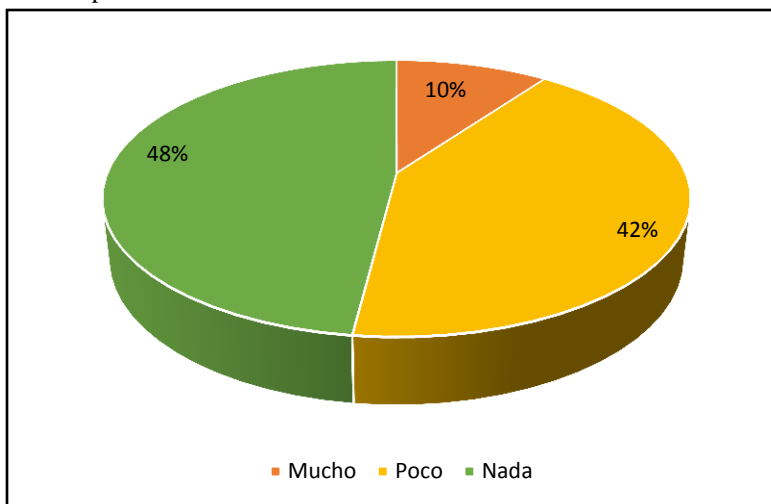


Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°5 ¿Los estudiantes muestra interés por la lectura?

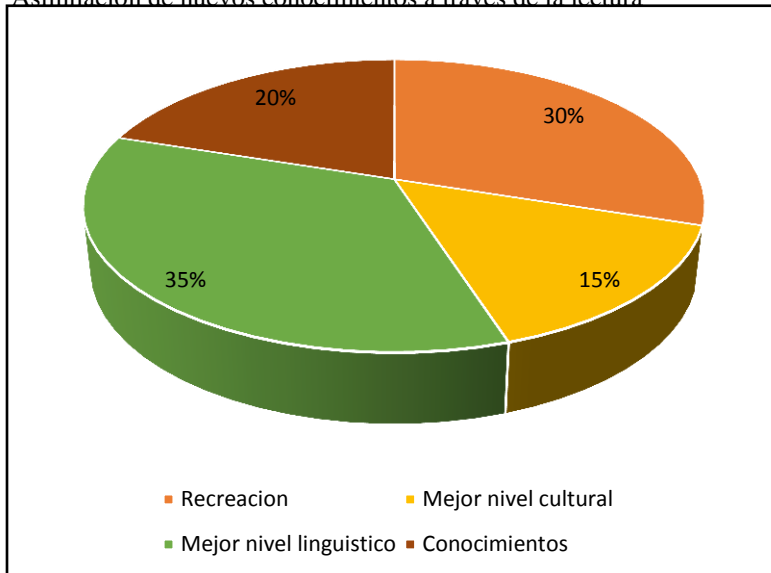
Interés por la lectura



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta 6 ¿Qué desearía que su hijo consiga con la práctica de la lectura?

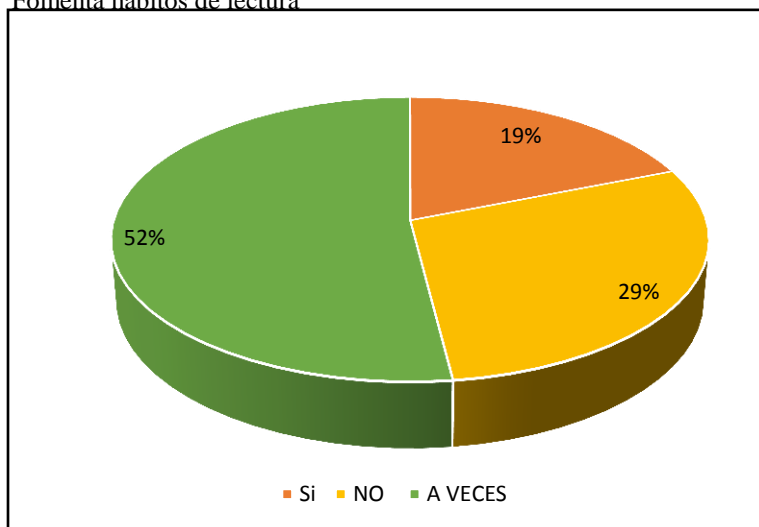
Asimilación de nuevos conocimientos a través de la lectura



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°7 ¿Fomenta la práctica de la lectura en su hijo?

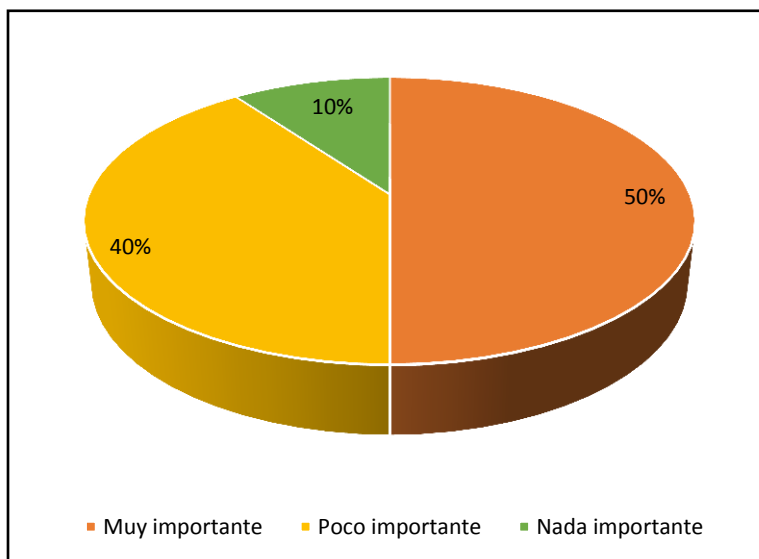
Fomenta hábitos de lectura



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Pregunta N°8 ¿Considera importante que en la institución exista una guía pedagógica que incentive la práctica de la lectura?

Guía pedagógica de lectura



Fuente: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Anexo N° 10

Entrevista realizada al Rector de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”

- **¿Cree importante motivar el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes?**

La lectura es importante al igual que todas las estrategias, técnicas y métodos que el docente pueda utilizar en el proceso de enseñanza, constituyéndose en elementos esenciales para la educación.

- **¿Incide sus hábitos de la lectura en el proceso de enseñanza de aprendizaje?**

No solo la lectura incide en el aprendizaje de los estudiantes, también existen factores del entorno familiar que hace que los estudiantes no se desenvuelvan eficazmente en el ámbito educativo siendo muchas veces causas de un bajo nivel académico considerando también que en nuestra institución son pocas las oportunidades que tienen los estudiantes ya que en sus hogares no ayudan a poner en práctica el hábito de la lectura.

- **¿Considera necesario que los docentes apliquen estrategias metodológicas para promover los hábitos de lectura en sus aprendizajes?**

Es necesario que los docentes de hoy apliquen estrategias metodológicas, ya que se influye en el rendimiento académico de los estudiantes, por lo tanto, deben estar siempre capacitados.

- **¿Qué estrategias consideraría las más apropiadas para que los estudiantes aprendan a leer adecuadamente?**

Es necesario leer materiales que sean sencillos pero interesantes para los estudiantes y que tengan un vocabulario con cual este familiarizado e ideas que puedan comprender, puede leer libros de aventura, poesía o cualquier otro material interesante que llame su atención al momento de leer.

- **¿Considera necesario la elaboración de una guía educativa para fomentar los hábitos de lectura?**

Considerando que es una excelente propuesta la elaboración de un taller para la aplicación de una guía educativa que fomente los hábitos de la lectura. En nuestra institución no existe una guía educativa que ayude al docente a implementar técnicas y estrategias adecuadas para el desarrollo de destrezas lectoras en los estudiantes.

Anexo N°11

Fotografías

Gráfico N°1: Personal docente de la institución



Foto por: Amores Hidalgo Edison Fernando julio 2017

Gráfico N°2: Seminario taller



Foto por: Amores Hidalgo Edison Fernando julio 2017

Gráfico N°3 y 4: Encuesta realizada a los estudiantes y docente del quinto año de básica



Elaborado por: Balarez Mayra



Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Gráfico N°4: Estudiantes del quinto año de básica.



Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Gráfico N°5: Estudiantes realizando actividades



Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Anexo N°12



MATRIZ OPERATIVA

TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Iniciación de talleres	Socializar sobre el taller de dinámicas de grupo, técnicas de dialogo, motivación, técnicas para fomentar la participación, desarrollo de la cooperación	Socialización del tema Participación de los docentes, padres de familia y estudiantes	Equipo audiovisual	Amores Hidalgo Edison Fernando	2 horas
Taller N° 1 “Lectura”	Socializar el documento de las dinámicas en grupo	Presentación del tema Socialización del documento Participación de los Docentes Interpretación del documento	Documento de dinámicas en grupo Papelote Marcadores	Amores Hidalgo Edison Fernando	2 horas
Taller N° 2 “Hábitos de lectura”	Conocer este tipo de problema y su influencia en el proceso educativo	Socialización del tema ¿Qué es el hábito de lectura? ¿Cuál son los factores de los hábitos de lectura?	Documento Carteles Marcadores Papelotes	Amores Hidalgo Edison Fernando	2 horas
Taller N° 3 “Estrategias de la guía educativa”	Socializar sobre la guía educativa para trabajar con niños y niñas con problemas de lectura	Presentación del tema Análisis de diferentes estrategias de la guía educativa para trabajar con niños y niñas con problemas sociales	Papelote Marcadores Laminas	Amores Hidalgo Edison Fernando	2 horas
Taller N° 4 “Relaciones interpersonales entre docentes padres de familia y estudiantes”	Mejorar la convivencia escolar y mejorar las relaciones interpersonales entre la comunidad educativa	Presentar un video sobre las relaciones interpersonales Dialogar sobre la convivencia personal entre docentes y estudiantes Lluvia de ideas sobre las acciones de los docentes y estudiantes	Proyector Computadora Flash Papelote Marcador	Amores Hidalgo Edison Fernando	2 horas
Taller N° 5 “Motivación”	Socializar el tema para fortalecer a unión entre compañeros y como evitar la deserción estudiantil.	Dialogar sobre la integración entre compañeros Proponer alternativas para la integración Elabora un collage en grupo y exponerlo ante sus compañeros	Carteles Marcadores Hojas Cartulinas	Amores Hidalgo Edison Fernando	2 horas

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

PROPUESTA

Diseño de la propuesta

La presente guía educativa fue realizada en base a la información obtenida de las encuestas aplicadas a los docentes, estudiantes padres de familia la misma que constaba de ocho ítem enfocadas al tema de investigación y una entrevista realizada al rector de la institución educativa, obteniendo datos que aportaron en la realización de la presente guía y basándose en información extraída de fuentes bibliográficas de autores que han investigado o han realizado trabajos investigativos sobre los hábitos de lectura y como incide en el campo educativo.

La guía educativa busca ayudar a los docentes a fomentar hábitos de lectura en sus estudiantes mediante la aplicación de métodos o actividades que convierten a la lectura en una actividad placentera, que el estudiante puede desarrollar espontáneamente y no como una obligación buscando mejorar el nivel educativo y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

La elaboración de la guía educativa contiene conceptos, métodos, estrategias y actividades enfocadas en promover la lectura con el fin de aportar en la noble misión de educar y despertar el interés por la lectura en las horas de clase.

Justificación de la propuesta

La elaboración de la guía educativa busca fortalecer el desarrollo de la lectura, ayudar a los docentes de la unidad educativa “Rafael Vásconez Gómez” en despertar el interés de sus estudiantes mediante actividades que fomente el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad, mejore el vocabulario, con el fin de influir en el desarrollo de las destrezas lectoras de los estudiantes.

La guía se sustenta de principios de educación donde el dialogo la expresión libre de ideas y sentimientos, la cooperación, trabajo grupal, ayuda a desarrollar las destrezas auditivas, orales artísticas o creativas y expresión corporal de los estudiantes, la guía ofrece posibilidades de adaptación quedando abierta a nuevos aportes o reflexiones de los docentes de la institución.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Objetivo general

- Elaborar una guía educativa de lectura, mediante contenidos didácticos y formativos para fomentar el desarrollo de las destrezas lectoras, concentración, análisis y creatividad en los niños y niñas de la unidad educativa “Rafael Vásquez Gómez”.

Objetivo específicos

- Realizar un análisis crítico y reflexivo para determinar la importancia, causas e incidencia de los hábitos de lectura en el proceso de aprendizaje.
- Recopilar información acerca de los hábitos de lectura por medio de libros e internet para la elaboración de la guía educativa.
- Socializar la propuesta del adecuado uso de la guía educativa a los docentes mediante el desarrollo de talleres

GUÍA EDUCATIVA DE LECTURA



Grafico N°7: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Presentación

La propuesta educativa de esta investigación se basa en brindar una herramienta que favorece la práctica de la lectura, acerca al joven lector a conocer un mundo mágico de palabras que se encuentran ocultos en libros o textos escritos esperando ser descubiertos a través de la magia de la lectura. La guía contempla información extraída de fuentes de autores comprometidos con la práctica y formación lectora, con el fin de brindar a la nueva generación una guía que los incentive a la formación de hábitos de la lectura, para un mejor desarrollo del proceso de enseñanza de aprendizaje.

Introducción

La guía educativa que se presenta está dirigida a los docentes y estudiantes para contribuir en el desarrollo de la comunidad lectora, enfocado en fortalecer su lenguaje oral y escrito, buscando reducir el índice de niños y niñas que no leen habitualmente o d aquellos que leen y no logran entender los contenidos del texto leído.

La propuesta educativa que presenta esta guía está orientada en que el estudiante sea capaz de expresar a través de distintos lenguajes, mediante diálogos dibujos y expresión corporal, tomando

en cuenta que poder leer es saber expresarnos, nos enseña un mundo entero nos enriquece de palabras para expresar nuestros sentimientos emociones y creencias.

La lectura

Es una herramienta indispensable, para la adquisición de conocimiento en procesos de autoformación o de enseñanza formal. Es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la humanidad ha generado a partir del desarrollo del Lenguaje (CARVAJAL, 2013).

Estudiantes ejercitando la práctica de la lectura.



Gráfico N°8: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

¿Por qué leer?

Existen muchas razones de el por qué la lectura es un ejercicio que, contribuye con la formación académica entre las principales razones tenemos;

La lectura ejercita nuestro cerebro. -Crease o no, la lectura **frecuente** logra modificar la estructura de nuestro cerebro, creando y reforzando nuevas conexiones, además de que crea nuevos patrones de pensamiento.

Los niños y adultos que leen a menudo mejoran sus habilidades de lectura. -Como dicen el famoso dicho “La práctica hace al maestro”, este dicho no es ajeno a las personas que empiezan a leer con frecuencia, mientras más leas más agilizaras tus habilidades de lectura y así logran leer más palabras por minuto.

La lectura les explica a los niños el mundo en el que viven. -Leer para los niños puede llegar a significar una nueva explicación de cómo funcionan las cosas o que puede existir un mundo mejor al que ya conocen. Les aporta ideas, creencias y nuevas formas de pensamiento que moldean la percepción del mundo en el que viven.

Leer mejora la concentración. -Las personas que no están acostumbradas a leer normalmente les pasa que tienen lapsos de pérdida de concentración durante la lectura. Al tomar la costumbre de leer no solo se eleva el nivel de concentración al tener un libro en las manos, también se mejoran las habilidades de concentración para varios aspectos de la vida como el trabajo, la escuela, conversación, etc.

Leer es un buen entretenimiento. -las personas que disfruten de la lectura pueden llegar a encontrar en ella un gran entretenimiento. La ventaja de entretenerse con un libro con un libro es que aparte de estar disfrutando lo que está haciendo, también se está adquiriendo nuevos conocimientos.

Aumenta la inteligencia creativa. -Para las personas que trabajan los niños, es de suma importancia ser más creativos y la lectura ayuda mucho a lograrlo.

Descubriendo un mundo escrito. - La lectura es mundo mágico de infinitos conocimientos plasmados de un texto, hoy todo el mundo está de acuerdo en la práctica de la lectura y en la necesidad de una formación lector, que les ayude a comprender el mundo y ampliar sus horizontes culturales, estudiar significa ante todo leer.

¿Qué mundo describimos a través de la lectura? La lectura nos permite viajar en tiempo y espacio conoces lugares, culturales, la historia de nuestro origen o país nutrirnos de nuevos conocimientos que fortalecen nuestra inteligencia y capacidad de análisis y razonamiento.



Plan de taller N°1

Tema: Lectura
Objetivos: Conocer los beneficios que brinda la lectura, mediante su socialización, para fortalecer su práctica en los estudiantes.
Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”.
Duración: 20 minutos
Capitador: Amores Hidalgo Edison Fernando

La lectura

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	INDICADORES	RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN		
Socializar la guía educativa a los docentes de la institución, mediante la aplicación de un taller sobre la lectura y sus múltiples. Beneficios en el campo educativo, para su correcto uso y aplicación.	Palabras de bienvenida a los participantes.	10min	Reconocer las técnicas y estrategias adecuadas para fomentar la lectura en las horas de clase.	Amores Hidalgo Edison Fernando	Cartel Marcador Cinta adhesiva	Lectura de Palabras		
	Entrega de material	20min						
	Socializar agendas de trabajo - Formularios de preguntas	20min						
	¿Qué entiende por hábitos de lectura?	20min	Conceptualiza la importancia de la lectura en el proceso de enseñanza.			Carpeta Papel bond Lápiz Computador Proyector	Formación de palabras	
	¿Qué estrategias utiliza para fomentar la lectura en clase?	20min						
	¿Por qué es importante fomentar hábitos de lectura en los estudiantes? ¿Cuáles son sus beneficios?	20min	Construye experiencias propias de los conocimientos adquiridos.				Carpeta Papel bond Lápiz Computador Proyector	Escritura de palabras
	Plegaria	20min						
	Abrir debate sobre el tema - Formar grupos de trabajos	10min	Carpeta Papel bond Lápiz Computador Proyector Hojas impresas Lápiz Hojas impresas Lápiz Borrador					
	Exposición de cada uno de los grupos de trabajo.							
	Reflexión individual							
Establecer conclusiones y recomendaciones individuales de los temas expuestos. -- Generalización de conceptos.								
Receso --- Evaluación final								
Nombre del participante.....Fecha..Lugar.....Institución....								
¿Cuáles son las estrategias de motivación a la lectura que más le llamo la atención?... ¿Por qué es importante desarrollar hábitos lectores a temprana edad?..... ¿Qué partes del taller le parecieron interesantes?.....								
ESTABLECER COMPROMISOS								
Es importante que los docentes se comprometan a desarrollar las actividades del taller.								

Elaborado por. - Amores Hidalgo Edison Fernando

La lectura mundo mágico de infinitos conocimientos



Gráfico N°9: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Actividad N°1.-Círculo de lectura

Objetivo. -Motivar a los estudiantes en la expresión libre y análisis sobre los textos que más le llamen la atención.

Materiales. -libros educativos, hoja de papel boom, lápiz

Instrucciones:

- El docente debe reunir a los exámenes a los estudiantes en el centro del salón de clase y se forma un círculo.
- Elegir del acervo un texto que consideras de interés para los participantes.
- Busca datos del autor y de la obra.
- Prepara, en la medida de lo posible, ejemplares suficientes para los participantes.
- Prepara, en la medida de lo posible, ejemplares suficientes para los participantes.
- Presenta el texto mencionado el título y una breve biografía del autor.
- Pide a los participantes que se turnen para leer por fragmentos.
- Finaliza la actividad realizando algunas preguntas, con el fin de motivar a los participantes a expresar su opinión sobre lo leído: que les pareció el tema, que piensan sobre los personajes y el desarrollo de las acciones, como consideran el desenlace, sobre etc. etc. Procura que los participantes compartan de manera libre y respetuosa sus ideas.

Estudiantes del quinto año realizando el círculo de la lectura



Gráfico N°10: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Beneficios de la lectura

La lectura ofrece innumerables beneficios, según (LORENZ, 2016) entre ellos:

- Agudiza la astucia
- Estimula el intercambio de información y conocimiento
- Estimula la percepción
- Estimula la concentración
- Estimula la empatía
- Proporciona procesos de imaginación a partir de los acontecimientos de la narración y vienen a la mente recuerdos y confrontaciones con experiencias personales.
- Tras investigaciones realizadas con respecto a las personas que leen, se encontró que los estudiantes exitosos poseen mejores habilidades de expresión, lectura y lenguaje.
- Incremento en la capacidad de concentración, análisis e interpretación de texto.

Conociendo un mundo oculto plasmado en los contenidos del texto



Gráfico N°11: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Actividad N°2.-La hora del cuento

Objetivo. -Hacer de la lectura algo habitual eligiendo uno o varios días de la semana, para despertar el interés de los estudiantes por la lectura.

Materiales. -Libros (opcional del interés del estudiante), cartel, lápiz, marcador, colores.

Instrucciones. -Para la preparación del ambiente en el que se va a realizar la actividad.

- Se debe determinar un día y una hora para la realización “la hora del cuento”.
- Elije del libro del cuento que se va a leer.
- Lee con detenimiento el cuento elegido.
- Ejercita la lectura en voz alta cuidando la pronunciación, respetando la puntuación, etc.
- Ambienta el espacio donde se llevará a cabo la actividad.
- Difunde la actividad a través de carteles dentro y fuera del aula

Plan de taller N°2



Tema: Los hábitos de lectura
Objetivos: Establecer la importancia de la formación de hábitos de lectura mediante la identificación de sus aportes e importancia, para motivar su desarrollo en los estudiantes.
Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”.
Duración: 120 minutos
Carga horaria: 2 horas
Capacitador: Amores Hidalgo Edison Fernando

Hábitos de lectura

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	INDICADORES	RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Conocer los aportes que brinda la lectura en el campo educativo	Bienvenida a los participantes Listado de participantes -Palabras de bienvenida Socializar agenda de trabajo -- Entrega de material (lecturas sintetizadas)	10min	Reconoce los aportes de la lectura.	Amores Hidalgo Edison Fernando	Agenda impresa Carpeta Papel bond Lápiz	Lectura de Palabras
	Formulario de preguntas ¿Cuáles son las técnicas y estrategias para fomentar la lectura? ¿Cómo docentes estamos constantemente capacitándonos sobre nuevas técnicas y estrategias?	20min	Construye y socializa conceptos		Computador Proyector Cartel	Formación de palabras
	Plegaria Presentación de días positivos y carteles sobre el tema a tratar.--Formar grupos de trabajos. --Reflexión grupal---Exposición de cada uno de los grupos de trabajo	20min			Marcador Cinta adhesiva	Escritura de palabras
	Reflexión Individual. Establecer conclusiones y Recomendaciones individuales de los temas expuestos.	20min			Carpeta Papel bond Lápiz	
	RECESO				Computador Proyector Carpeta Papel bond Lápiz	
	Evaluación final Nombre del participante.... Fecha...Lugar...Institución... ¿Qué estrategias considera adecuadas para fomentar la lectura?..... ¿Considera importante el desarrollo de este taller?..... ¿Qué sugerencias nos haría para mejorar los próximos talleres?.....	20min 10min			Computador Hojas impresas Lápiz Borrador	
	ESTABLECER COMPROMISOS Es importante que los docentes se comprometan a desarrollar las actividades del taller.					

Elaborado por.- Amores Hidalgo Edison Fernando

¿Qué es el hábito de lectura?

Adquirir, adoptar, coger, tomar, tener. Se define también como la particularidad del comportamiento de una persona, que consiste en repetir una misma acción o en hacer cierta cosa de la misma manera, la lectura es un hábito y como tal es necesario formarlo, aprovechando cada oportunidad es costumbre en que lees y no porque necesitas saber el significado de algo o porque te es impuesto investigar sobre determinado tema, sino cuando lees por placer, porque es tu medio para escaparte por un momento de la realidad y emprender un viaje hacia otras épocas, hacia otros mundos, en donde te encuentras en el medio de una historia intrigante y apasionada, donde se ven envueltos todos tus sentidos y con la ventaja que puedes volver a encaminarte en este viaje cuantas veces lo desee. (Meléndez, 2012)

Actividad N°3.- Teatro en atril

“El teatro en atril en un círculo de lectura basado en un guion de teatro o texto corto contiene diálogos”.

Estudiantes realizando el círculo de lectura



Gráfico N°12: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Tapia Manuel

Objetivo. -Incentivar el interés por la lectura a los estudiantes, mediante la personificación de los personajes del cuento con la participación de los niños y niñas.

Instrucciones

- Selecciona un guion de teatro o un texto con diálogos.
- Ten a la mano suficientes ejemplares del texto, para darle uno a cada personaje.

- Organiza a los participantes asignándolos los personajes que intervienen en el texto, si es necesario; considerar también al narrador y a una persona que haga efectos especiales como: lluvia, pasos, viento, etc. si el texto lo requiere.
- Piden que lean individualmente y en voz baja el texto para identificar los diálogos de su personaje y los momentos de sus intervenciones. Lo mismo hará el narrador y la persona encargada de los efectos especiales.
- Explica que al momento de leer deberán respetar los turnos de aparición, cuidando el volumen, la claridad y la modulación de la voz para interpretar al personaje y transmitir su emoción: tristeza, felicidad, ternura, humor, cólera, etc.
- Coordina la lectura del texto.
- Pide al grupo, al finalizar la lectura, que haga comentarios sobre lo leído.

¿Cómo fomentar hábitos de lectura?

Conocer cuáles son los libros más adecuadas. -Es importante conocer las capacidades y habilidades lectoras correspondientes en cada edad y particularmente en cada niño y niña. Los padres son el primer profesor de un niño así que deberías conocer que los libros son los más adecuados para él.

Textos según el interés lector de cada estudiante



Gráfico N°13: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásconez Gómez”
Elaborado por: Tapia Manuel.

2.-Intentar leer un poco todos los días. -Desde el primer día que él bebe ya está en casa, puedes comenzar a fomentar el hábito de la lectura. Busca el mejor momento del día para leerle un cuento y hazlo cada día.

3.-Crear un espacio ideal para leer. - El espacio para leer no tiene que ser grande, ni tampoco tiene que estar lleno de estanterías con libros. Puede ser pequeño y que tenga una buena iluminación, cómodo y acogedor.

4.-Dejar escoger. - Es importante escuchar al niño o la niña para conocer sus preferencias. Si el niño tiene en sus manos un libro o cuento que ha cogido el, tendrá más ganas de leerlo.

5.- Leer con el niño. - Es importante leer junto al niño o niña. Los niños repiten frases, gestos e incluso las conductas de sus padres, como son una esponja y absorben todo lo oyen y ven.

6.-Leer no son deberes. -Asegúrate de que tu hijo no se toma la lectura como parte de sus deberes. La lectura no es una “tarea” o un trabajo. Preocúpate por enseñarles que leer es algo divertido que puedan hacer durante su tiempo libre, ayudándole a auto educarse, adquiriendo nuevos conocimientos.

Actividad N°4.- Busca títulos

Objetivo. -Captar la atención de los estudiantes en una lectura dejándoles que argumenten con sus propias palabras un nuevo contenido textual o título al cuento o texto.

Materiales. - Libros, hojas, papel, lápiz, borrado.

Instrucciones

- Selecciona un cuento o leyenda donde aparezcan ángeles, animales fantásticos o personajes misteriosos.
- Pedir a algunos de los estudiantes que lea en voz alta el texto.
- Explica a los estudiantes que deben poner nombre a la historia que escucharon y además pensar en un final para la misma.
- Dar tiempo de diez minutos a los estudiantes para que escojan el título y el final.
- Solicita un voluntario para que lea el título que invento, después otro y así sucesivamente, hasta que haya participado todo el grupo. Finaliza la actividad leyenda o título y el final verdadero e invita a los estudiantes a comentar cual es el título y el final que más les agrado.

La educación lectora como tarea de todos

El esfuerzo por buenos lectores debe ser colectivo y continuo lograr alumnos lectores es tarea de la escuela, de los padres de familia, del municipio del estado. La lectura es una habilidad que se puede mejorar mediante el ejercicio sostenido. No hay reglas milagrosas para su desarrollo, leer bien es un proceso gradual y progresivo, donde son fundamentales la práctica consiste y disciplina, solo se llega a ser buen lector leyendo mucho. Desde los primeros años del niño la lectura es como una planta frágil que puede florecer o marchitarse para siempre, de su éxito o fracaso serán responsables su familia, la escuela y los organismos públicos cuya tarea es educar necesitamos en consecuencia según (ESCLARIN, 2010).

- Maestros convencidos, entusiastas lectores capaces de comunicar su entusiasmo por el libro.
- Nuevas bibliotecas que renuevan constantemente los libros y materiales de lectura.
- Padres convencidos de los beneficios que aporta la práctica habitual de la lectura, que estimulan a sus hijos a que lean. Padres que leen a sus hijos pequeños en voz alta, que regalan libros, que llevan a sus hijos a la biblioteca y les permiten adquirir el libro que a ellos les gusta.

La educación lectora en los estudiantes como tarea de todos



Gráfico N°14: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez”
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Maneras de promocionar la lectura en clase

Haz una biblioteca en el aula. -Es una estrategia sencilla y tradicional que siempre funciona. Pide a cada niño que aporte uno de sus libros favoritos para que todos puedan disfrutar de la lectura que más les guste de forma ordenada.

Comprueba que no hay un problema de base. - En ocasiones al niño no le gusta la lectura porque le cuesta leer o no entienden bien lo que lee. Trabaja la habilidad y comprensión lectora de tus alumnos para descartar que sean las barreras que se interponen entre ellos y los libros.

Dales varias opciones. - Como nos ocurre a los adultos, a los niños no les gustan todos los libros, ni les interesan todos los temas. Es importante que dejes que elijan entre los cuentos o libros disponibles aquellos que más les motiven o les llamen la atención. De este modo irán conociendo sus propios gustos lectores. Tampoco descartes los comics, que pueden ser una manera estupenda de introducir en la lectura.

Dramatiza la lectura. - Organizar una pequeña obra de teatro. Incluso podrás caracterizar de forma sencilla como los personajes para darle más credibilidad a la dramatización.

No la conviertas en una obligación. - la lectura tiene que ser una actividad divertida e interesante, porque solo de ese modo se convertirá en un hábito. Anima a tus alumnos a leer, a que preserven en un libro, aunque les cueste, pero no les obligues a leer ni a terminar un libro que no les gusta, porque conseguirás el efecto contrario al deseado.

Actividad N°5.-Representacion teatral

Objetivo. - Estimular de la creatividad de los estudiantes mediante la personificación de personajes de cuentos, leyendas, e incentivar de manera indirecta la práctica de la lectura.

Materiales. - libros infantiles, hoja de papel boom, lápiz, borrador.

Instrucciones

- Se escogen uno o dos cuentos de interés para los estudiantes.
- Dar lectura a los cuentos escogidos por los estudiantes.
- Formar grupos de trabajo y pedirles que ensayen una obra teatral del cuento.
- Escribir en una hoja de papel los personajes de cada dramatización a realizar.
- Se reparten los papeles a los integrantes de cada grupo con el nombre del personaje que van a dramatizar.
- Los grupos pasan uno por uno al frente a dramatizar el cuento que les corresponde.
- El promotor vuelve a leer el cuento y el grupo lo va a representar mediante una dramatización.

Representación teatral “Ronda Infantil”



Gráfico N°15: Encuesta dirigida “Unidad Educativa la Rafael Vásquez Gómez
Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Actividad N°6.-Cuento desordenado

Objetivo. -Tratar de mejorar el grado de asimilación y concentración de los estudiantes al leer o escuchar textos escritos, para que identifiquen el orden de cada escena del cuento o texto leído.

Materiales

Tiras de papel lápiz

Borrador cinta

Libros infantiles.

Instrucciones

- Tener en la mano tiras de papel y lápices suficientes para los participantes.
- Seleccionar un cuento breve.
- El docente debe leer detenidamente algunos párrafos del cuento seleccionado.
- Pedir a algunos estudiantes que se turnen para continuar con la lectura del texto en voz alta.
- Al terminar la lectura proporcionar a cada participante una tira de papel y un lápiz.
- Solicitar a los estudiantes que escriban en la tira de papel un acontecimiento de la lectura que les haya llamado la atención.
- Recoger las tiras de papel a los estudiantes.

- Resolver las tiras de papel y proporcionar al azar a cada participante.
- Leer en silencio la tira de papel entregada.
- Organizar a los estudiantes para que formen una fila, según ellos los consideren, para recrea el cuento; quienes tengan un acontecimiento del inicio del cuento se pondrán al frente; quienes poseen acontecimientos centrales, en la mita, y los acontecimientos al final de la fila.
- Pedir a los estudiantes leer por turnos sus tiras de papel; en el caso en el que alguien se encuentre en lugar equivocado podrá cambiarse de lugar.
- Por último, organiza a los estudiantes para comentar la lectura.

Actividad N°7.- Dibujando mi propio final

Objetivo. - Incentivar el desarrollo e imaginación de los estudiantes al momento de argumentar con nuevos contenidos o desenlaces de las lecturas practicadas.

Materiales. - hojas de papel boom, lápiz, borrador, crayolas, pinturas o libros.

Instrucciones

- Ten a la mano hojas de papel, lápices y crayolas o pinturas de colores suficientes.
- Selecciona libros de acuerdo al interés de los estudiantes
- Organiza a los estudiantes en grupos de trabajo (de preferencia cuatro estudiantes por grupo).
- Lee un cuento en voz alta a los participantes.
- Repartir las hojas, crayones o pinturas a cada estudiante, para el trabajo a realizar en clase de acuerdo a la actividad presentada.
- Pide a cada grupo que dibuje un final diferente a de la historia que escucharon, mediante el uso de la imaginación.
- Finaliza la actividad solicitando a cada equipo que muestre su dibujo al resto de los participantes y que comente el final que dibujo.



Plan de taller N°3

Tema: Estrategias metodológicas e inducción a la lectura.
Objetivos: definir estrategia que se puedan utilizar para fortalecer la práctica de la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje.
Duración: 120 minutos
Carga horaria: 2 horas
Participantes: Personal docente de la Unidad Educativa “Rafael Vásquez Gómez”.
Capacitador: Amores Hidalgo Edison Fernando

Estrategias metodológicas

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	INDICADORES	RESPONSABLE	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Conocer estrategias metodológicas que despiertan el interés por la lectura.</p> <p>Promover al personal docente en la utilización y selección adecuada de estrategias de lectura para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Bienvenida los participantes Listado de participantes --Socializar agenda de trabajo Entrega de material</p>	20min	Implementa técnicas adecuadas.	Amores Hidalgo Edison Fernando	Cartel Marcador Cinta adhesiva Carpeta Papel bond Lápiz Computador Proyector Carpeta Papel bond Lápiz Computador Hojas impresas Lápiz Borrador Hojas impresas Lápiz Borrador	Lectura de Palabras
	<p>Formulario de preguntas ¿Por qué es importante utilizar técnicas lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Cómo motivamos a nuestros estudiantes practicar la lectura? ¿Cómo docentes estamos capacitándonos sobre nuevas técnicas y estrategias?</p>	20min	Construye y socializa conceptos			Formación de palabras
	<p>Plegaria Presentación de día positivo y carteles sobre el tema a tratar. Formar grupos de trabajos.--Reflexión grupal la importancia de conocer estrategias que estimulen la práctica de la lectura. Exposición de cada uno de los grupos de trabajo</p>	20min	Aplica técnicas innovadoras de lectura			Escritura de palabras
	<p>Reflexión Individual. Establecer conclusiones y recomendaciones individuales de los temas expuestos.--Participación de los presentes en actividades creativas.</p>	20min				
	<p>Receso Evaluación final Nombre del participante...Fecha.....Lugar....Institución..... ¿Qué estrategias considera adecuadas para fomentar la lectura? ¿Considera importante el desarrollo de este taller?..... ¿Qué sugerencias nos haría para mejorar los próximos talleres?.....</p>	10min				
	<p>ESTABLECER COMPROMISOS Es importante que los docentes se comprometan a desarrollar las actividades del taller.</p>					

Elaborado por.- Amores Hidalgo Edison Fernando

Estrategias metodológicas de inducción a la lectura

Picto cuentos

Son recursos educativos muy enriquecedor para los alumnos en general, pero sobre todo para los que presentan dificultades en la lectura derivadas por diversas causas, la lectura de este tipo de cuentos será muy útil para hacer que el vocabulario del alumno aumente de forma significativa y lúdica por los dibujos que ayudan a ellos. Con los picto cuentos, además de repasar el vocabulario, también se trabaja la atención, por lo tanto, es un buen recurso para los niños con dificultades de aprendizaje, forma parte de una serie de aplicaciones desarrolladas con el fin de comunicar más eficientemente mediante imágenes.



Gráfico N°16: <https://www.google.com.ec/search?q=PICTOGRAMAS&source=Fuente: pictocuenton.com>

Objetivo. - estimular la imaginación de los pequeños a través de cuentos clásicos, ampliando de esta forma su vocabulario.

Instrucciones. - El docente escoge un párrafo del cuento y lo representa con imágenes. Pide a uno de sus alumnos que lea el cuento siguiendo las imágenes.



Gráfico N°17: <https://www.google.com.ec/search?q=PICTOGRAMAS&source>
Fuente: pictocuenton.com”

Una sombra “Lectura de palabras con sílabas directas”

Es una estrategia que permite al docente inducir al estudiante de manera directa e indirecta a la lectura de palabras, al momento de asociarlas con las imágenes que corresponde, siendo una actividad recreativa y educativa. Permitiendo al estudiante aprender mientras se divierte, siendo una estrategia fácil de utilizar en clase.

Ejemplo de una sombra relacionar las palabras a la imagen que corresponde.

<p>UNA SOMBRA</p> <p>Busca la imagen que no tiene palabra</p>	<p>MESA PATO SUELA MALETA TOMATE</p>	<p>DINAMITA NUBE LOBO BEBIDA</p>
--	--	--------------------------------------

Gráfico N°18: Unasombra.com”
Fuente: Amores Hidalgo Edison Fernando

Relación entre la lectura y la escritura

No es fácil ser un buen lector de todo tipo de texto y también de contexto, de la realidad; resulta más difícil todavía llegar a ser un buen escritor. Para dominar la escritura, hay que leer y escribir mucho, hay que fajarse a luchar con las palabras y con las ideas y experimentar prácticamente que es un medio extraordinario para aclarar el propio pensamiento y comunicar a otros las vivencias, sueños, medios, deseos, ilusiones.

Actividades de lectoescritura

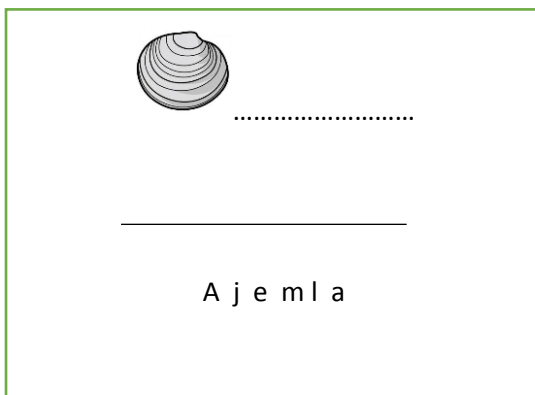
Las actividades de escritura tienen como base fundamental fortalecer e incentivar a los estudiantes a escribir textos mediante la observación de imágenes o imaginación de hechos u acciones.

Actividad N° 8.-Dictado invertido

Consiste en escuchar y observar el nombre de la imagen y ordenar en forma lógica las letras que corresponden hasta completar el nombre de la imagen presentada.

Objetivo. - inducir a la lectura y escritura de palabras, mediante el razonamiento lógico e interpretación de las letras.

Imagen una almeja con los nombres desordenados.



Fuente: Estrategias dictadoinvertido.com”

Una maleta



Fuente: Estrategias dictadoinvertido.com”

Actividad N° 9.- Anima historia

Objetivo. - incentivar la práctica de la escritura en los estudiantes mediante imágenes que desarrollen su imaginación y fortalezca su escritura.

Materiales. - hojas de papel boom o cuaderno, lápiz, borrador, libros o laminas

Instrucciones

- Ten a la mano hojas de papel y lápices
- Selecciona libros de interés con imágenes de animales, objetos y paisajes
- Organizar a los estudiantes en grupos (máximo 4 estudiantes)
- Reparte a cada grupo hojas, un lápiz y libros con imágenes de animales.
- Indica a los equipos que tendrán que escribir una historia inventada de las imágenes de los animales.
- Finaliza la actividad pidiendo a cada equipo que narre o actúe su historia mostrando las imágenes.

Actividad N°10.-Creando un pictograma

Son imágenes que expresan un mensaje, puede ser una palabra, un objeto, un hecho, un sentimiento, figuras acciones o conceptos específicos. Los pictogramas son imágenes comunicativas muy específicas y que expresa algún mensaje que se desea transmitir, por eso es un recurso muy utilizado por adultos y maestros para darles información a los niños sobre algún concepto, objeto o alguna información concreta, son materiales o recursos muy útiles a la hora de trabajar con niños, sobre todo aquellos que presentan problemas del lenguaje oral y escrito.

Objetivo. - Desarrollar la imaginación mediante la creación de un texto con la utilización de palabras, signo o dibujos claves, que induzcan al pensamiento crítico analítico de los estudiantes.

Instrucciones para crear un pictograma

- Tener a la mano hojas de papel y lápices suficientes para todos los estudiantes.
- Repartir a cada grupo hojas y lápices

Explicar a los estudiantes que harán un pictograma para lo cual deberán escribir una pequeña historia de un cuento o de un entorno. Ejemplo.

Ejemplo de pictograma.



Gráfico N°19: Canciones-infantiles
Fuente: Canciones-infantiles.com.es”

Actividad N°11.-Fuga de vocales.

La fuga de vocales es una actividad que el docente pueda emplear, para motivar la hora clase, y motivar a los estudiantes en desarrollar el pensamiento lógico.

Objetivo. - Fortalecer el razonamiento lógico de los estudiantes, mediante la argumentación lógica de una frase, descifrando su mensaje o contenido.

Instrucciones

- Presentar la actividad a realizarse
- Entregar hojas o realizar en el cuaderno frases o palabras incompletas (sin vocales).
- Explicar en qué consiste la actividad.
- Determinar un tiempo en la solución de cada actividad.

Ejemplos de la actividad fuga de vocales

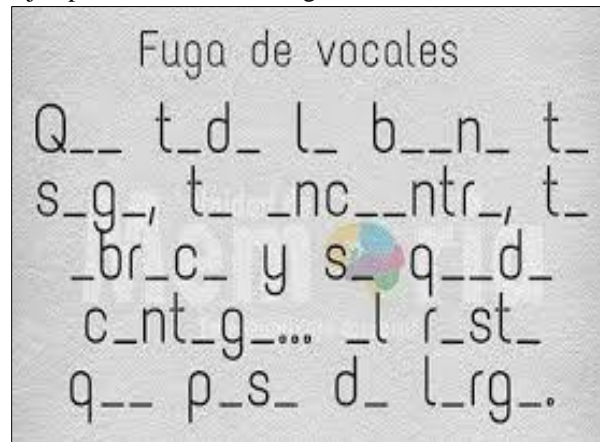


Gráfico N°20: fuga de vocales
Fuente: Encontrarse.com”

Vocabulario

Acervo. - Conjunto de objetos pequeños colocados desordenadamente uno sobre otros.

Atril. - Mueble en forma de plano o tableros inclinado, sobre el que se colocan libros, partituras musicales u otros papeles, para leerlos con más comodidad.

Caligrama. - Es un poema, frase, palabra o conjunto de palabras cuyo propósito es formar una figura acerca de lo que trata.

Azar. - Causa o fuerza que supuestamente determina que los hechos y circunstancias imprevisibles o no intencionales se desarrollen de manera o de otra.

Cartoncillo. - Es un material fibroso, similar al papel, pero con varias capas sólidamente unidas entre sí.

Estanterías. - Mueble consistente en una estructura vertical con diversas separaciones horizontales dispuestas una encima de otra en la que se exponen o guardan libros y otros de objetos de similar tamaño.

Intrigante. - Que provoca gran interés y curiosidad.

Imiten. - Hacer o tratar de hacer algo de la misma manera como lo ha hecho otra persona.

Penumbra. - Sombra débil entre luz y oscuridad que no deja percibir donde empieza la una y acaba la otra.

Privilegio. - Derecho, ventaja o exención excepcional concedida a una persona o colectividad.

Silueta. - Dibujo realizado a partir del contorno de la sombra de un cuerpo.

Silueta

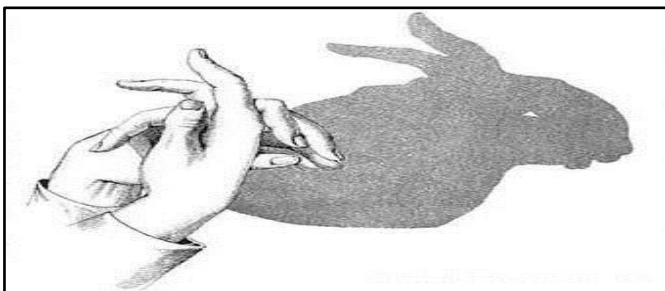


Gráfico N°21: silueta

Fuente: <https://www.google.com/search?q=silueta>

PLAN DE CLASE N° 4
TALLER PARA PADRES DE FAMILIA

**DATOS INFORMATIVOS:****INSTITUCIÓN:**

Unida Educativa Rafael Vásquez Gómez

AÑO ESCOLAR:

2016-2017

TEMA:

Técnicas para fomentar la participación, desarrollo de la cooperación

DURACIÓN:

2 Horas

RESPONSABLE:

Amores Hidalgo Edison Fernando

OBJETIVO:

Socializar sobre la participación de los padres de familia en el ámbito educativo.

Relaciones interpersonales

EJE DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	TIEMPO	INDICADORES	RESPONSABLE	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Despertar el interés de los padres de familia para la participación en la formación académica de sus hijos.</p> <p>Fomentar en los padres de familia el desarrollo de la cooperación para enfrentar juntos problemas o dificultades.</p>	Inicio y presentación de los participantes.	20min	Implementa técnicas adecuadas.	Amores Hidalgo Edison Fernando	Cartel Marcador Cinta adhesiva Carpeta Papel bond Lápiz Computador Proyector Carpeta Papel bond Lápiz Computador Hojas impresas Lápiz Borrador Hojas impresas Lápiz Borrador	Lectura de Palabras
	Presentación de un video unidos somos mas	20min	Construye y socializa conceptos			Formación de palabras
	Presentación de las técnicas de participación que promuevan la permanencia en la institución.	20min	Aplica técnicas innovadoras de lectura			Escritura de palabras
	Formar grupos para relacionarse entre todos.					
	Reflexiones acerca de la cooperación para enfrentar dificultades.	20min	Determinar acciones de solidaridad entre todos.			
Compartir experiencias de los participantes ante la plenaria.						
Cierre y fin de la plenaria con la participación de los representantes legales de los estudiantes del quinto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa La Maná.	10min					

Elaborado por: Amores Hidalgo Edison Fernando

Técnicas para fomentar la participación



Gráfico N°22: participación

Fuente: <http://www.es.slideshare.net>

Discusión dirigida

Objetivo. - Profundizar en los conocimientos mediante un análisis crítico de los temas y estimular la comunicación interpersonal, la tolerancia y el trabajo en equipo

Descripción. - Consiste en un intercambio de ideas entre varios participantes que previamente han trabajado sobre un tema puede analizarse desde distintas posiciones.

Preparación. - Días antes del empleo de la técnica el moderador decidirá el tema a tratar en función de los intereses del grupo y elaborará una información que contenga toda información que pueda ser de utilidad para los participantes.

Desarrollo. - A medida que se agoten los comentarios, el moderador realizara un resumen de lo tratado.

Seminario

Objetivo. - Se relacionan con la adquisición de conocimiento a través del descubrimiento de los distintos aspectos.

Descripción. - El grupo de participantes estudia en profundidad un tema, pero, a diferencia de la técnica anterior, no recibe información ya elaborado, sino que debe investigar y estudiar el tema en reuniones presentado al final un informe con los datos obtenidos.

Reglas. - Las reuniones deben ser planificadas, su duración no excederá de tres horas, en la primera reunión se elige un coordinador y un secretario que diseñe un plan de trabajo.

Frases. - Búsqueda individual de información, puesta en común y establecimiento de las conclusiones, elaboración del informe resumen de las conclusiones del grupo.

Phillips 66

Objetivo. - Promover rápidamente la participación de todo el grupo, obtener muchas opiniones en poco tiempo resolver problemas de forma creativa y descubrir las divergencias existentes ante un tema concreto.

Se divide el grupo en subgrupos, se reúnen en diferentes salas y uno de los integrantes expone su opinión durante un minuto, y así continúan todos los participantes dando su opinión.

Tormentas de ideas

Objetivo. - Permite ante todo desarrollar la creatividad y se utiliza para descubrir conceptos nuevos, resolver problemas o superar el conformismo y la monotonía.

Desarrollo. - Ante de comenzar se expone el problema y se explican las reglas: las ideas se expresan con independencia de su calidad no se valorará ninguna idea hasta que se diga la última frase, se recomienda asociar libremente las ideas propias con las ya expuestas.



Gráfico N°23: Tormenta de ideas

Fuente: <https://www.google.com.ec/search>

Plan de taller N°5



Tema: Técnicas de la motivación
Objetivos: Socializar el tema para fortalecer a unión entre compañeros y como evitar la deserción estudiantil.
Duración: 120 minutos
Carga horaria: 2 horas
Participantes: Personal docente de 1 a Unidad Educativa “Rafael Vásconez Gómez”.
Capacitador: Amores Hidalgo Edison Fernando

Técnicas Motivacionales

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	INDICADORES	RESPONSABLE	RECURSOS	EVALUACIÓN
Participación integral de los estudiantes mediante motivaciones que ayuden a la sensibilización Despertar el interés de los niños y niñas en su formación académica	Bienvenida los participantes Listado de participantes --Socializar agenda de trabajo Entrega de material	20min	Identificar la importancia de la motivación en el ámbito educativo	Amores Hidalgo Edison Fernando	Cartel Marcador Cinta adhesiva Carpeta Papel bond Lápiz Computador Proyector Carpeta Papel bond Lápiz Computador Hojas impresas Lápiz Borrador Hojas impresas Lápiz Borrador	Lectura de Palabras Formación de palabras Escritura de palabras
	Formulario de preguntas ¿Por qué es importante utilizar técnicas lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Cómo motivamos a nuestros estudiantes practicar la lectura? ¿Cómo docentes estamos capacitándonos sobre nuevas técnicas de la motivación?	20min	Aplica técnicas innovadoras de lectura			
	Plegaria Presentación de día positivo y carteles sobre el tema a tratar. Formar grupos de trabajos.---Reflexión grupal la importancia de conocer estrategias que estimulen la práctica de la lectura. Exposición de cada uno de los grupos de trabajo	20min				
	Reflexión Individual. Establecer conclusiones y recomendaciones individuales de los temas expuestos.--Participación de los presentes en actividades creativas.	20min				
	Receso Evaluación final Nombre del participante...Fecha.....Lugar....Institución..... ¿Qué motivaciones considera adecuadas para fomentar la lectura? ¿Considera importante el desarrollo de este taller?..... ¿Qué sugerencias nos haría para mejorar los próximos talleres?.....	10min				
	ESTABLECER COMPROMISOS Es importante que los docentes se comprometan a desarrollar las actividades del taller.					

Elaborado por.- Amores Hidalgo Edison Fernando

Técnicas Motivaciones

Motivación extrínseca. - Hace referencia a los estímulos motivacionales vienen de afuera del individuo y del exterior de la actividad. Por lo tanto, los factores motivadores son recompensas externas como el dinero o el reconocimiento por parte de los demás. La motivación extrínseca no se fundamenta en la satisfacción de realizar la cadena de acciones que compone aquello que estamos haciendo, sino en una recompensa que solo está relacionada con esta de manera indirecta, como si fuese un subproducto.

Lo que motiva es el beneficio obtenido como resultado de su desempeño

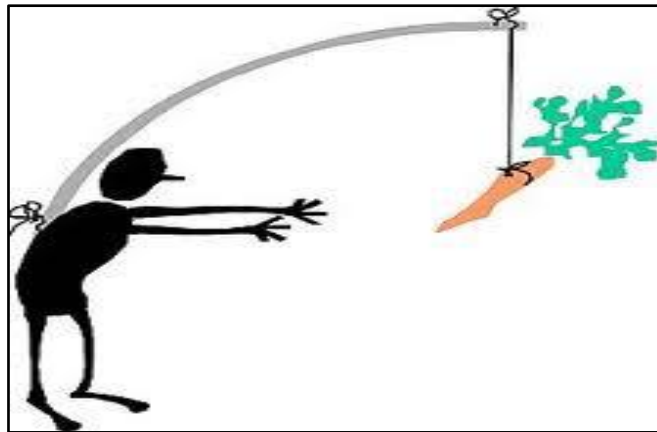


Gráfico N°24: Motivación extrínseca

Fuente: <https://rodrijimp.wordpress.com/2008/11/05/>

Motivación intrínseca. - Hace referencia a la motivación que viene del interior del individuo más que de cualquier recompensa externa. Se asocia a los deseos de autorrealización y crecimiento personal, y está relacionada con el placer que siente la persona al realizar la actividad, lo que permite que una persona se encuentra el estado de ánimo al realizar la misma.

Esta motivación es el tipo vinculado a una buena productividad ya que allí se da el individuo no se limita a cumplir los mínimos necesarios para obtener la recompensa, sino que se involucran personalmente en lo que se hace y decide poner en ello gran empeño de su parte.



Gráfico N°25: Motivación intrínseca

Fuente: <https://rodrijimp.wordpress.com/2008/11/05/>

Motivación positiva. - Se refiere al proceso por el cual el individuo inicia o mantiene adherido una conducta gracias a la obtención de una recompensa positiva, sea externa o interna por el placer de la actividad.



Gráfico N°26: motivación positiva

Fuente: <https://rodrijimp.wordpress.com>

Motivación negativa. - Hace referencia al proceso por el cual una persona inicia o mantiene adherida a una conducta para evitar consecuencias desagradables, tanto externa (castigo, humillación) o interna (evitar la sensación de frustración o fracaso).



Gráfico N°27: Motivación negativa

Fuente: <https://rodrijimp.wordpress.com/2008/11/05/>