



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN PARVULARIA**

**TÍTULO:**

**ELABORACIÓN DE TALLERES SOBRE LA ARMONÍA FAMILIAR PARA LOS PADRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL PARA MEJORAR SU COMPORTAMIENTO EN LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA JUAN MONTALVO, BARRIO SAN SEBASTIÁN EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014.**

**Tesis presentada previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia:**

**Autoras:**

López Solís Johana Stefania  
Ponce Proaño María de los Ángeles

**Director de tesis**

Dr. Saltos Salazar Lenin Fabián

**Latacunga-Ecuador**

**Junio 2015**

## AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación, **“ELABORACIÓN DE TALLERES SOBRE LA ARMONÍA FAMILIAR PARA LOS PADRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL PARA MEJORAR SU COMPORTAMIENTO EN LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA JUAN MONTALVO, BARRIO SAN SEBASTIÁN EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”** son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

.....  
Ponce Proaño María de los Ángeles

0503843831

.....  
López Solís Johana Stefania

0201379096

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

**“ELABORACIÓN DE TALLERES SOBRE LA ARMONÍA FAMILIAR PARA LOS PADRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL PARA MEJORAR SU COMPORTAMIENTO EN LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA JUAN MONTALVO, BARRIO SAN SEBASTIÁN EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”** de Johana Stefanía López Solís y María de los Ángeles Ponce Proaño postulantes de la Carrera de Educación Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su Correspondiente estudio y calificación.

**Latacunga, Agosto 2014**

**Atentamente.**

.....

**Dr. Saltos Salazar Lenin Fabián**

**DIRECTOR DE TESIS**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrirme sus puertas y darme la oportunidad para poder culminar la carrera, a sus docentes que con amor y paciencia nos transmitieron sus conocimientos y de esta manera poder culminar mi carrera.

**MARÍA PONCE**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica de Cotopaxi que a través de sus docentes que con su vocación, paciencia y profunda dedicación han compartido sus conocimientos para potenciar mi formación profesional en beneficio de la juventud. Agradezco en especial al Dr. Lenin Salto que con sus criterios y valiosas sugerencias me orientaron en la terminación de este trabajo.

**Stefanía López**

## **DEDICATORIA**

A mi padre quien es mi ejemplo de lucha y persistencia a mi madre quien con su amor y confianza me permitió llegar al final en cada momento de mi vida a mi abuelita que me entrego su amor incondicional y los días más felices, a mis hermanos y mi primo Bebito que han sido mis mejores amigos con los cuales hemos superado cualquier problema, mi sobrinita que es mi esperanza, a mi novio quien me dado su apoyo , este logro les dedico a las personas más importantes de mi vida quienes son mi inspiración para ser mejor cada día.

**María Ponce**

## **DEDICATORIA**

La entrega en este proyecto me ha permitido valorar el sacrificio, el tiempo, cumplimiento y la responsabilidad en todos los ámbitos de mi vida y poder conseguir el éxito, por ello dedico este trabajo primeramente a Dios que es la luz de mi existencia, a mi madre Nancy que me ha brindado su apoyo incondicional y con sus sabios consejos me ha inculcado sus principios morales para seguir adelante y cumplir con una meta más en mi vida, de manera especial a mis pequeños hijos que son mi motor para conseguir todo lo que me propongo, a mi esposo Carlos, quien con su paciencia, apoyo y cariño han hecho posible la culminación de este proyecto.

**Stefanía López**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y  
HUMANÍSTICAS**

**Latacunga-Ecuador**

**TEMA:**

**“ELABORACIÓN DE TALLERES SOBRE LA ARMONÍA FAMILIAR PARA LOS PADRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL PARA MEJORAR SU COMPORTAMIENTO EN LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” EN LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, PARROQUIA JUAN MONTALVO, BARRIO SAN SEBASTIÁN EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014”**

**Autoras:**

López Solís Johana Stefanía

Ponce Proaño María de los Ángeles

**RESUMEN**

**La armonía familiar**

La armonía familiar es la capacidad de integrarse y unirse entre los miembros del hogar es realizar el trabajo en equipo, se trata de practicar valores y compartir las tareas entre los individuos, esta debe ser dinámica, es decir que se genera constantemente; es una virtud que se logra y se desarrolla poco a poco, pues las personas cambian a medida que pasan los años como un proceso normal de la vida del individuo. Por eso, alcanzar y mantener la armonía representa una tarea de toda la vida. La elaboración de talleres para vivir en armonía tiene como objetivo mejorar la calidad de vida en los hogares, contiene temas como la disfunción familiar, los valores, comportamiento infantil y el diseño de las actividades, es de importancia porque permite que los padres de familia conozcan la necesidad de ofrecer a sus hijos un ambiente saludable lleno de amor y respeto se llegó a los resultados a través de entrevistas y encuestas que se aplicaron en la escuela con la finalidad que los infantes logren una actitud positiva en su comportamiento dentro y fuera del hogar, las actividades brindan temas dinámicos y entretenidos que llamará la atención de cada participante a través de cuentos, juegos y canciones en donde los padres de familia se entretengan adquiriendo nuevos conocimientos.

**Palabras claves:** Familia, Disfunción familiar, valores, comportamiento infantil, Talleres



**COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY**

**ACADEMIC UNIT OF ADMINISTRATIVE AND HUMANISTIC  
SCIENCE**

**Latacunga-Ecuador**

**THEME:**

**“DEVELOPMENT OF WORKSHOPS ABOUT THE FAMILY HARMONY FOR PARENTS OF CHILDREN OF PRESCHOOL, EDUCATION IN ORDER TO IMPROVE THEIR BEHAVIOR IN THE LUIS FERNANDO VIVERO SCHOOL IN THE COTOPAXI PROVINCE, LATACUNGA CANTON, JUAN MONTALVO PARISH, SAN SEBASTIAN NEIGHBORHOOD N THE SCHOOL YEAR 2013-2014”**

**Family harmony**

Family harmony is the ability to integrate and unite among household members is to work as a team, it is practice values and share tasks among individuals, it must be dynamic, ie constantly generates; it is a virtue that is achieved and gradually develops as people change as the years pass as a normal process of life of the individual. Therefore, to achieve and maintain harmony is a lifelong task.

The development of workshops to live in harmony is to improve the quality of life in homes, contains issues such as family dysfunction, values, child behavior and design activities is important because it allows parents to learn the need to give their children a healthy environment full of love and respect the results reached through interviews and conduct surveys that were applied in schools in order that infants achieve a positive attitude in their behavior inside and outside the home The activities provide dynamic and entertaining topics that will appeal to each participant through stories, games and songs where parents entertained acquiring new knowledge.

**Keywords:** Family, family dysfunction, values, child behavior, Workshops

**Autoras:**

López Solís Johana Stefania

Ponce Proaño María de los Ángeles

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<b>Contenidos</b>	<b>Pág.</b>
Portada.....	i
Autoría.....	ii
Aval.....	iii
Aprobación de Tribunal de Grado.....	iv
Aval de Traducción.....	v
Agradecimiento.....	vi
Dedicatoria.....	viii
Resumen.....	x
Abstract.....	xi
Índice General de contenidos.....	xii
Índice de tablas.....	xiv
Índice de gráficos.....	xv
Introducción.....	xvi

### Capítulo I

#### **Fundamentación teórica**

1.1 Antecedentes investigativos.....	1
1.2 Categorías fundamentales.....	3
1.3 Marco teórico.....	4
1.3.1 Familia.....	4
1.3.1.1 Tipos de familia.....	5
1.3.1.2 Roles de la familia.....	6
1.3.1.3 La familia como agente socializador.....	7
1.3.1.4 La comunicación familiar.....	8
1.3.1.5 Estilos de educación.....	9
1.3.1.6 Proceso en la educación de los hijos.....	10
1.3.1.6.1. Tipos de educación.....	11
1.3.1.6.2 Influencia de los tipos de Formación en los infantes.....	12
1.3.1.7 Castigo como forma de educación.....	13
1.3.1.7.1 Formas de castigo.....	14

1.3.2 Disfunción Familiar.....	15
1.3.2.1 Tipos de familias disfuncionales.....	16
1.3.2.2. Aspectos de la disfunción familiar.....	17
1.3.2.3 Causas de la disfunción familiar.....	18
1.3.2.4 Consecuencias de la disfunción familiar.....	19
1.3.3 Valores.....	20
1.3.3.1 Tipos de valores.....	21
1.3.3.2 Educación en valores.....	21
1.3.4 Comportamiento.....	22
1.3.4.1 Comportamiento Infantil.....	23
1.3.4.2 Tipos de comportamiento.....	23
1.3.4.3 Problemas del comportamiento.....	24
1.3.5. Talleres.....	26
1.3.5.1 Objetivo de los talleres.....	27
1.3.5.2 Utilidad y necesidad de los talleres.....	28
1.3.5.3 Talleres para niños.....	28
1.3.5.4 Planificación y organización del taller.....	29

## **Capítulo II**

### **Análisis e Interpretación de Resultados**

2.1 Caracterización de la escuela “Luis Fernando Vivero.....	31
2.2 Análisis e interpretación de resultados.....	34
2.2.1 Entrevista realizada a la autoridad de la escuela Luis Fernando vivero.....	34
2.2.2 Entrevista dirigida a los docentes de la escuela “Luis Fernando Vivero”.....	36
2.2.3 Entrevista dirigida a los padres familia de la escuela “Luis Fernando Vivero”.....	37
2.2.4 Encuesta dirigida a los padres de familia de la escuela Luis Fernando Vivero”.....	39
2.3 Conclusiones y recomendaciones.....	49
2.3.1 Conclusiones.....	49
2.3.2 Recomendaciones.....	50

## Capítulo III

### Diseño de la Propuesta

3.1 Tema de la propuesta.....	51
3.2 Datos informativos.....	51
3.3 Justificación.....	52
3.4 Objetivos.....	54
3.4.1 Objetivo general.....	54
3.4.2 Objetivos específicos.....	54
3.5 Descripción de la propuesta.....	55
3.6 Plan operativo.....	56
3.7 Talleres de armonía familiar.....	61
3.8 Índice de talleres.....	62
3.9 Conclusiones.....	86
3.10 Recomendaciones.....	87
Referencias bibliográficas.....	88
Anexos.....	90

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N 2.1 Vivir en armonía.....	39
Tabla N2.2 Convivir en armonía familiar.....	40
Tabla N2.3 Participación de los talleres.....	41
Tabla N 2.4 Comportamiento adecuado.....	42
Tabla N2.5 Comportamiento Inadecuado.....	43
Tabla N2.6 Aplica el castigo.....	44
Tabla N 2.7Armonia Familiar.....	45
Tabla N2.8 Comportamiento en el aula.....	46
Tabla N 2.9Actividades de armonía familiar.....	47
Tabla N 2.10 Elaboración de talleres.....	48

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N 2.1 Vivir en armonía.....	39
Gráfico N2.2 Convivir en armonía familiar.....	40
Gráfico N2.3 Participación de los talleres.....	41
Gráfico N 2.4 Comportamiento adecuado.....	42
Gráfico N2.5 Comportamiento Inadecuado.....	43
Gráfico N2.6 Aplica el castigo.....	44
Gráfico N 2.7Armonia Familiar.....	45
Gráfico N2.8 Comportamiento en el aula.....	46
Gráfico N 2.9Actividades de armonía familiar.....	47
Gráfico N 2.10 Elaboración de talleres.....	48

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación determina la importancia de la elaboración de talleres sobre armonía familiar, tiene como objetivo crear actividades que sean de interés para los padres de familia.

Desde muy corta edad muchos niños y niñas crecen en hogares disfuncionales es así como se van formando y desarrollan su personalidad creando en ellos conflictos en su comportamiento

Se realizó la siguiente investigación en la escuela Luis Fernando Vivero, del Barrio San Sebastián en la Provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga con los padres de los niños y niñas de educación inicial.

Elaboración de talleres sobre la armonía familiar para los padres de los niños y niñas de educación inicial para mejorar su comportamiento. El siguiente trabajo muestra la realidad de muchos niños y niñas que sufren por la falta de armonía en sus hogares, falta de comunicación, violencia intrafamiliar que ocasiona en el infante un comportamiento inadecuado ante la sociedad.

Vivir en armonía familiar es un tema que en las Instituciones no se ha tratado con la importancia que se merece ya que la falta de información no permite concientizar que vivir sin violencia mejoraría la forma de vida de cada uno de los individuos. Este estilo de vida afecta al comportamiento de los niños y niñas dando como resultado agresividad, falta de autoestima, desconfianza, desobediencia y problemas en su aprendizaje.

Con el análisis antes mencionado el siguiente trabajo se estructura de la siguiente manera:

**Capítulo I: Fundamentación teórica.**\_ Se encuentra la fundamentación teórica, las categorías fundamentales y la sustentación del marco teórico.

**Capítulo II: Análisis e interpretación de resultados.**\_ Se señala el análisis y la interpretación de resultados a través de encuestas y entrevistas.

**Capítulo III: Diseño de la propuesta.**\_ Se basa en la elaboración de la propuesta.

Finalmente se encuentra los anexos y las bibliografías.

# **CAPITULO I**

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO**

### **1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

La armonía familiar es un tema de gran importancia en la sociedad es por eso que se han realizado las siguientes investigaciones.

En la Universidad Central del Ecuador se realizó la siguiente investigación:

“Diseño y aplicación de un programa de capacitación que disminuya la agresividad infantil, dirigido a los padres de familia de pre-básica del Colegio Militar nº 13 Patria durante el periodo lectivo 2009-2010.” Por la autora Calle Silva María Eugenia con el objetivo de disminuir la agresividad infantil.

A través de esta investigación se puede conocer las distintas formas que los padres tienen para educar a los niños y niñas, formas equivocadas como el castigo, las agresiones físicas, verbales y la falta de comunicación que existe entre padres e hijos, el poco conocimiento de las alternativas que hay para poder educar a los infantes como la comunicación, la confianza y la necesidad de saber lo que ellos sienten y piensan, si vivimos en educar en una disciplina tradicionalista tendremos niños y niñas agresivos y rebeldes.

En la Universidad Técnica de Cotopaxi se han realizado trabajos de investigación como por ejemplo:

“El entorno familiar y su incidencia en el comportamiento violento de los niños/as del primer año de educación básica de la guardería “Arcoiris” de la parroquia de Mulalillo, cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi, durante el

quimestre noviembre 2009 - marzo 2010”, de la autora Tipanguano Yáñez, Celia Oliva con el objetivo de determinar el tipo de comportamiento y su influencia en el entorno familiar, llegando a la conclusión que la despreocupación de los padres, la violencia intrafamiliar afecta en el comportamiento de los niños,

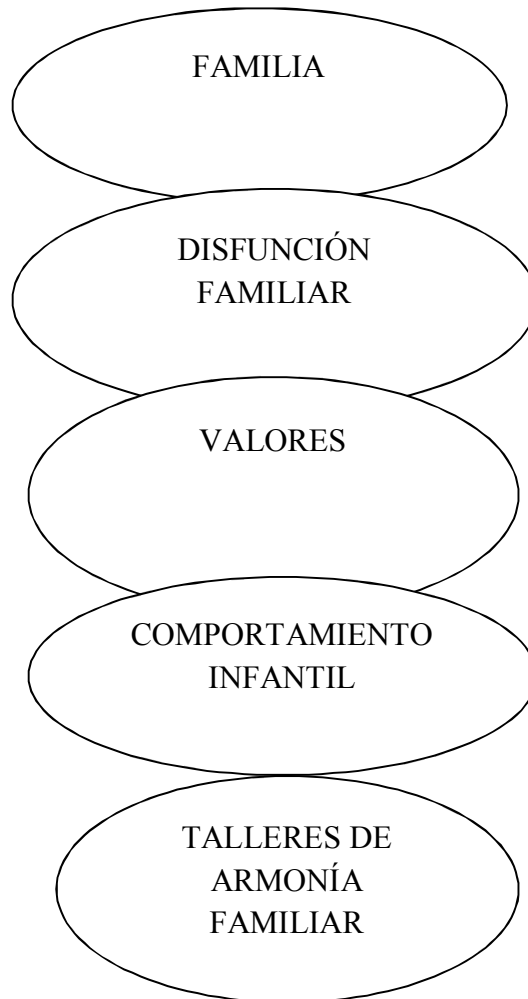
Para la autora el comportamiento de los niños depende mucho de la situación en la que viven, se llegó a la conclusión que los comportamientos inadecuados son el resultado de relaciones erradas entre padres e hijos, incrementado en ellos inseguridad, miedo y desconfianza en su entorno.

“Diseño y aplicación de talleres mediante conferencia a docentes y padres de familia en torno al maltrato infantil y su influencia en el rendimiento académico de los niños/as de la escuela” delia Ibarra de Velasco” del barrio la merced del cantón Pujilí en el año lectivo 2010 – 2011.” De la autora Inés Victoria Guiscasho Chicaiza desarrolla el siguiente tema con el objetivo de erradicar el maltrato infantil y mejorar el rendimiento académico. A través del siguiente tema de investigación se puede conocer las consecuencias que causa el maltrato infantil en los niños y niñas dejando como resultado bajo rendimiento académico y mal comportamiento en la institución.

Según el tema investigado la desorganización familiar tiene como resultado problemas de aprendizaje afectando a su rendimiento académico y dificultad para relacionarse con las demás personas pueden ser agresivos o muchas veces demasiado pasivos, aislándose del resto de niños y niñas en su institución.

Las investigaciones realizadas nos permiten comprender como la falta de armonía en los hogares afecta a cada miembro de la familia pero especialmente a los niños y niñas que forman parte de este ambiente, en donde su desarrollo físico, psicológico y emocional se ven afectados, el poco conocimiento de los padres sobre la importancia de llevar buenas relaciones familiares tienen como resultado el mal comportamiento de sus hijos, bajas calificaciones y la necesidad de tomar caminos equivocados que afectaran su futuro de manera irremediable.

## 1.2 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



## 1.3 MARCO TEÓRICO

### 1.3.1 FAMILIA

La familia es uno de los factores principales para la formación de la sociedad es de esta en donde se generan valores, sentimiento y decisiones para resolver cualquier tipo de problema que se presente, la familia es el primer agente de socialización para cada individuo en donde se asegura la satisfacción de las necesidades físicas, psicológicas y emocionales

*Según PALACIOS, R. (1998) opina “la familia es la unión de personas que comparten un proyecto vital en el que se genera fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen diversas relaciones de intimidad, reciprocidad e independencia” pág. 31*

Para el autor la familia es el conjunto de individuos en donde su vínculo más fuerte es la unión en el cual se comparte una proyecto de vida con las personas que se encuentran a su alrededor, la familia tiene como lazo fundamental el amor y la protección de cada uno sus miembros, es la principal escuela de vida para adquirir valores, derechos y obligaciones.

Para ESTRADA, L. *“La familia es considerada como una célula social cuya membrana protege en el interior a sus individuos y los relaciona al exterior con otros organismos semejantes”* (pág. 5)

Se entiende que la familia es el principal ambiente de protección para cada uno de los individuos, se establece que la familia es el núcleo fundamental en el aprendizaje del amor y los diversos sentimientos que se transmiten en el individuo de modo que se puede sentir aceptado y querido por sus miembros, de modo que será capaz de aprender de sus padres a aceptar a los demás y expresarle sus sentimientos positivos.

Es decir que la familia es el primer eslabón en la formación del individuo en sociedad, donde rodeado de sus seres queridos el individuo aprende a ser, a manifestar sus emociones, sus gustos, sus deseos e incorporando valores y modelos de conducta, la familia es el primer grupo humano al que se pertenece, es decir es la célula fundamental de la sociedad.

### **1.3.1.1 Tipos de familias**

La familia se clasifica en varios tipos como son:

Para URIBE,P. (2001) la familia se divide en los siguientes grupos (pág. 26):

**Familia nuclear:** La familiar nuclear es aquella que está formada por las generaciones como son los padres e hijos y se encuentran unidos por lazos de consanguinidad.

**Familia extensa:** Este tipo de familia se encuentra constituida por varios miembros como son los abuelos, tíos, hermano es decir que los unen lazos sanguíneos y viven bajo el mismo techo de igual manera cada uno cumple con un rol específico.

**Las familias con un solo progenitor:** Estas se caracterizan porque el padre o la madre viven con sus hijos es decir de padres o madres solteros.

**Estructura Unipersonal:** Se las llama así porque son personas que han decidido vivir solos y que habitan un espacio por opción o necesidad.

Se entiende que existen familias de distintos tipos que han pasado generaciones tras generaciones o simplemente por compartir la misma vivienda pero en todas debe existir el respeto y los valores necesarios para que estas puedan convivir.

### 1.3.1.2 Roles de la familia

Los roles son construcciones sociales mediante se otorgan papeles específicos para cada hombre y mujer en todo ámbito de la vida personal.

Según URIBE, P. (2001) los roles que cumple la familia son los siguientes (pág. 69):

**Rol del proveedor económico:** En la actualidad tanto el padre como la madre cumplen con esta función es decir que los dos son los encargados de llevar a la casa el dinero para poder satisfacer todo tipo de necesidades como es la alimentación, la salud, la vivienda, la vestimenta es decir para mejorar la calidad de vida de cada uno de los miembros.

**Rol reproductivo.** En este rol se crean las condiciones necesarias para la convivencia de los miembros de una familia en donde se preocupan por la alimentación, educación y las actividades de crianza, en la actualidad los padres salen a trabajar muchas de las veces se ven obligados a contratar otras personas para que se encarguen de esta función.

**Rol comunitario:** Este rol hace referencia a las actividades relacionadas con las redes sociales que establece la familia como son los vecinos, amigos, la escuela, el trabajo es decir relacionarse con otras personas de su medio.

**Rol de la maternidad:** La maternidad desde el principio se encuentra relacionada con fecundidad y la fertilidad las cuales son sinónimos de vida, amor, protección, cariño, la crianza y el cuidado que deben tener las madres hacia sus hijos.

**Rol de paternidad:** La paternidad se encuentra relacionada como la figura de autoridad respeto el padre es visto como el protector el que brinda seguridad a cada miembro de la familia y se lo ve como el proveedor económico.

Se entiende que cada uno de los roles son importantes para vivir en armonía, es decir que cada uno de los miembros de la familia deben cumplir con cada una de las funciones para lograr un ambiente saludable y adecuado para el hogar, los padres son los encargados desde el nacimiento de sus hijos cumplir cada uno de estos para generar en los infantes seguridad en su crecimiento.

### **1.3.1.3 La familia como agente socializador.**

La familia constituye el núcleo central básico en el cual el niño y la niña encuentran sus significados más personales debiendo al sistema educacional que esta realiza, en la familia se establecen los primeros y más importantes vínculos y a través de ellas los pequeños incorporan las pautas y hábitos de su grupo social y cultural desarrollando los primeros aprendizajes y realizando sus primeras contribuciones como integrantes activos.

Para JARAMILLO Leonor (2007) la familia toma un papel muy importante en la educación del niño o niña. (pág.108)

La familia es el primer mundo social que encuentra el niño y la niña y a través de este agente se los introduce en las relaciones íntimas y personales en donde se proporcionan sus primeras experiencias como la de ser tratados como individuos distintos, de igual manera se convierte en el primer grupo referencial de normas y valores que el niño adopta como propias y que en el futuro les ayudara a emitir juicios sobre sí mismo.

Se puede definir a la familia como la principal escuela de cualquier individuo ya que es el primer contacto que tiene el infante en donde adquiere sus primeros conocimientos es decir que los padres son el principal modelo para el niño y la niña es decir que aprenden a vivir a través del ejemplo que dan sus progenitores de esta manera podrán convivir ante una sociedad.

Se entiende que la familia es el primer contacto que tienen los niños y niñas es decir que todas las experiencias sociales que los infantes vivencian dentro del grupo familiar son la base para la formación de su personalidad, la familia es la responsable del proceso de transmisión cultural y su papel principal es la de introducir a sus miembros en las diversas normas, pautas y valores que a futuro le permitirán vivir en sociedad, porque es allí donde se aprende por primera vez los tipos de conductas y actitudes consideradas socialmente aprobadas y aceptadas según el género es decir en la familia se aprende a ser niño o niña.

#### **1.3.1.4 La comunicación Familiar**

La comunicación sirve para establecer contacto con las personas, para dar o recibir información, para expresar o comprender lo que pensamos, para transmitir nuestros sentimientos, comunicar algún pensamiento, idea, experiencia o información con el otro, y para unirnos o vincularnos a través del afecto y de la empatía.

Para la BOLIVAR, X (2010) manifiesta que, la familia tiene distintos niveles para comunicarse. De acuerdo a ello se establecen grupos que tienden a tener un cierto tipo de relación en su interior y con el otro grupo: nos referimos a los padres y los hijos. Al interior de cada uno de estos grupos existe una relación de igualdad. Esto es, los padres - ambos adultos - establecen una comunicación como padres entre ellos para ejercer mejor su función. A su vez, los hijos establecen una comunicación de hermanos, iguales, que les permite pasarlo bien, jugar y ejercer su rol de hijos frente a los padres.

Se entiende que la comunicación es la base fundamental para llevar una buena relación entre padres e hijos a través de esta se puede expresar sentimientos, dudas e ideas, la comunicación permite la interacción en la familia de esta manera llegar a un ambiente de armonía.

Según VALDES,C . (2007) revela que, la comunicación en la familia permite que los padres no se conviertan en desconocidos para sus hijos y les provean de una mejor educación. Una familia que se comunica es una familia unida. El hablar en familia reviste gran importancia porque los problemas que asolan a las familias que acuden a terapia psicológica para evitar la desintegración se derivan de la falta comunicación.

Es decir que la comunicación establece el vínculo o lazo que une a los padres con respecto de los hijos, de forma que se puede lograr una mejor y consolidada unidad entre el grupo de personas que la conforman, siendo un espacio para la solución de problemas mediante el diálogo.

La comunicación familiar genera en los individuos el establecimiento de cada grupo según su relación o afinidad en el desenvolvimiento de los roles que compete a cada individuo, favoreciendo los vínculos de confianza y respeto entre el núcleo familiar.

#### **1.3.1.5. Estilos de Educación**

Los estilos de educación son los modos que los padres reaccionan y responden a las emociones de su niño. Su estilo de crianza se relaciona con la manera de sentir las emociones.

Los estilos de educación son de gran importancia ya que es la forma que los padres interactúan con sus hijos para el desarrollo social y emocional del infante, permitiendo así que el niño pueda resolver problemas de la vida cotidiana entregando seguridad y confianza en ellos mismos.

Dada la importancia de los padres en el desarrollo de sus hijos se han realizado muchas investigaciones sobre las formas de crianza, es decir las prácticas de los padres en relación con sus hijos y los efectos que causan esas prácticas. Durante más de 50 años se ha investigado este tema, según “Collins y Laursen (2004) que

han estudiado la crianza la han descrito en términos de dos dimensiones como son: la exigencia y la sensibilidad.

La exigencia de los padres es la medida en que se establecen reglas y expectativas de conducta y exigen que sus hijos las obedezcan. La sensibilidad de los padres es el grado cómo reaccionan a las necesidades de sus hijos y les expresan amor, calidez e interés.

### **1.3.1.6 Proceso en la educación de los hijos.**

En la pág. <http://www.faromundi.org.do/2013/04/modelos-de-crianza/> esta página es un blog llamado faromundi donde se encontró el artículo escrito por Zelided Ruiz de Melgen en la fecha 15 de abril del 2013 destinada a la participación de los docentes se comenta que para que se cumpla con la crianza adecuada de los hijos se debe seguir tres pasos muy importantes como son:

**Pautas de educación.** \_ Estas son las normas pre-establecidas que deben seguir los padres ante cualquier comportamiento de sus hijos, estas son aquellas que indicaran como los infantes deben comportarse ante las diferentes situaciones que se les presente son influenciados por la sociedad, la escuela, los medios de comunicación.

**Prácticas de educación.** \_ Es el conjunto de las estrategias y las acciones que se van dando en el tiempo de criar a los hijos a través de la educación, de los conocimientos y las experiencias que se adquiere de igual manera se emplea la misma educación que recibimos cuando éramos pequeños muchas veces las practicamos en los hijos.

**Creencias sobre educación.** \_ Son las referencias y los conocimientos de cómo un padre debe criar a los hijos.

#### **1.3.1.6.1 Tipos de educación.**

Del manual crianza con amor del programa familias en acción de Bogotá –Colombia publicado en el 2010 (pág. 10) dice que existe los siguientes estilos de crianza.

**Educación Democrática.**\_ Muestran un grado elevado de exigencia y de sensibilidad, fijan reglas expectativas claras para sus hijos y los hacen saber cuáles serán las consecuencias si sus hijos no las cumplen, los padres con autoridad no se limitan a establecer la ley y luego hacerla cumplir en forma rígida. Sin embargo también son cariñosos y cálidos con sus hijos y responden a lo que ellos necesitan y desean.

**Educación autoritaria** \_ Son muy exigentes pero poco sensibles, exigen la obediencia de sus hijos y castigan la desobediencia sin excepciones, no permiten el dialogo con sus hijos, muestran poco amor y calidez con sus hijos.

**Educación violenta.**\_ Su característica principal es la agresividad, son tercos y duros utilizan el maltrato físico y emocional, es decir que este estilo de crianza se maneja con el maltrato a los infantes físico, psicológico y emocional sin buscar otras alternativas para criar a sus hijos.

**Educación permisiva.**\_ Son poco exigentes y muy sensibles, tienen pocas expectativas claras en cuanto a la conducta de sus hijos y nunca las corrigen, ponen énfasis a la sensibilidad creen que sus hijos necesitan amor incondicional y consideran que la disciplina y el control perjudican las tendencias saludables de sus hijos a ser creativos y expresarse como ellos lo desean.

**Educación posesiva.**\_ Se caracterizan por la obsesión de manejar la vida de los pequeños por la sobreprotección y el exceso de control hasta llegar a manipular la vida de sus propios hijos, este estilo de crianza busca la seguridad en los niños pero no les permite poder relacionarse con el mundo exterior.

**Educación no comprometida.**\_ Son poco exigentes y poco sensibles, su meta puede ser reducir al mínimo el tiempo y la emoción que tienen que dedicar a la crianza. Es por ello que exigen poco de sus hijos y rara vez se molestan en corregir la conducta o de poner límites claros a lo que se les permite hacer.

Se entiende por educación a las distintas maneras que se utiliza para formar a los niños y niñas, algunas explican el diálogo con los infantes, mientras otras la falta de atención en ellos, es necesario saber cuál de estas opciones es la indicada para utilizar en el desarrollo de los pequeños y en su proceso de crecimiento.

#### **1.3.1.6.2 Influencia de los tipos de Formación en los infantes**

Del manual formación con amor del programa familias en acción de Bogotá –Colombia publicado en el 2010 (pág. 10) dice que existe los siguientes estilos de crianza.

**Niños con padres autoritarios.**\_ Los niños tienden a ser introvertidos, ermitaños, inseguros, tienen una baja autoestima, son impopulares, muestran dependencia hacia el padre que los golpea, prefieren ser golpeados a ignorados.

Es decir que los niños que tienen padres autoritarios suelen ser presionados por los mismos en la escuela, en la casa tratan de que sus hijos hagan lo que ellos dicen, estos infantes tienden a ser inseguros, tienen una autoestima muy baja y viven llenos de miedos por los castigos que imponen sus padres contra ellos maltrato físico, psicológico y emocional creando personas irritables, inadaptadas, poco sociables.

**Niños con padres permisivos:** Los niños de padres permisivos tienden a ser indulgentes, inadaptados sociales, destructivos, infantes agresivos, temerosos que no logran asumir sus propias obligaciones.

Se entiende que los infantes que son criados por padres sin control hacen las cosas que a ellos les parece sin tener una autoridad que les corrija lo que no está bien, los niños con este tipo de padres generalmente tienen logros escolares

bajos, un comportamiento agresivo y muchas veces son los que escogen un mal camino como es el de las drogas, el alcohol y la delincuencia, presentan un comportamiento rebelde, son desobedientes inadaptados y frustrados.

**Niños con padres democráticos:** Los niños que crecen con este estilo son niños independientes, seguros, van formando confianza en ellos mismo y no son niños agresivos.

**Niños con padres no comprometidos:** Tienen como resultado niños y niñas rebeldes, agresivos que busquen refugio, cariño y protección por los caminos más equivocados formando parte de las pandillas dañando completamente su futuro.

**Niños con padres posesivos:** Los niños que son criados con este tipo de crianza son niños inseguros, con un autoestima muy bajo se sienten inferiores hacia los demás y no logran relacionarse con el medio con niños muy dependientes de sus padres.

Se considera que los niños y niñas que crecen en este tipo de ambiente muestran comportamiento indebidos en la escuela, con sus compañeros ya que son el reflejo de sus padres.

### **1.3.1.7 Castigo como forma de educación**

El castigo se lo conoce como una pena o sanción que se impone a una persona por haber incumplido algunas normas, reglas, orden, etc., es establecido por alguna ley o autoridad que busca de esta manera corregir la falta causada por el individuo.

Según STASSEN, K.(2006) define al castigo como *“la disciplina que aplican los padres es una parte de los estilos de crianza, se define al castigo como un estímulo desagradable o doloroso que se agrega al entorno, después de que*

*ocurre un determinado comportamiento. Disminuye la probabilidad que ocurra nuevamente". (pág. 304)*

Se entiende que el castigo es una técnica utilizada para corregir el mal comportamiento de los infantes, el castigo implica la presentación de un reforzador negativo para evitar que el niño vuelva a comportarse de una manera inadecuada ni volver a desobedecer a los padres, los castigos muchas veces no son utilizados correctamente lo que provoca en el infante miedo e inseguridad.

Para muchas personas el castigo puede ser un método muy afectivo para suprimir conductas inadecuadas, pero al utilizar el castigo todo el tiempo trae consigo consecuencias irreparables, el castigo cambiara el comportamiento inadecuado por un momento pero no asegura que no se volverá a repetir.

#### **1.3.1.7.1. Formas de castigo**

Según el autor STASSEN, k (2002) divide al castigo de dos formas (pág.306):

**Castigo físico.**\_ Los padres normalmente castigan a sus hijos utilizando agresión física dando una nalgada o bofetadas muchas veces utilizando algún objeto como la correa para realizar el castigo físico, este tipo de castigo se utiliza más en niños de 2 a 6 años de edad, en Estados Unidos, Asia, América del sur lo utilizan muy a menudo los padres para educar a sus hijos.

**Castigo verbal degradante.**\_ Utiliza el sentimiento de culpabilidad y la gratitud del niños hacia el padre puede dañar la iniciativa y el logro del niño, utilizando frases como: mi hijo debe tener conciencia de cuanto hecho por él, dejo que mi hijo se dé cuenta de cuan avergonzado estoy por su mal comportamiento, que sea infeliz si no aprovecha todo lo que se le ofrece y no sabe agradecer.

Es decir que el castigo físico como el control psicológico puede causar daños irremediables para los niños y niñas que se enfrentan a estas situaciones, un golpe

hará que el niño deje de comportarse mal por un momento pero pensara que siempre que las personas no hagan las cosas como son deberá utilizar la violencia para corregir los errores, mientras tanto los niños que sufren de maltrato psicológico sentirán culpabilidad por su manera de actuar con sus padres haciéndolos inseguros y desconfiados

### **1.3.2 DISFUNCIÓN FAMILIAR**

La disfunción familiar se entiende como el no cumplimiento de algunas funciones de la familia por alteraciones en algunos de los subsistemas familiares. Un patrón de conductas des adaptativas e indeterminadas que presenta de manera permanente uno o varios integrantes de una familia y que al relacionarse con su membresía se genera un clima propicio para el surgimiento de patologías específicas o inespecíficas.

*Para la autora TORRES G (2012) define a la familia como aquella que tiene roles rígidos, donde la comunicación es realmente pobre e inexistente, donde no existen las reglas, donde hay conflictos pero nunca lo reconocen, donde los padres tienen conflictos constantes, son personas inseguras”*

Se entiende como disfunción familiar el no cumplimiento de algunas funciones de la familia por alteraciones en algunos de los subsistemas familiares. Un patrón de conductas des adaptativas e indeterminadas que presenta de manera permanente uno o varios integrantes de una familia y que al relacionarse con su membresía se genera un clima propicio para el surgimiento de patologías específicas o inespecíficas.

Es decir que se presenta disfunción familiar cuando uno o varios de los integrantes de la familia tengan conductas des adaptativas e indeterminadas, lo cual significa que su conducta no se adapta a un ambiente de crear buenas relaciones, y que hace daño al grupo familiar y también a los diferentes miembros

creando así muchos traumas en los niños y niñas que forman parte de este grupo familiar afectando su autoestima y creando inseguridad en su forma de vivir.

La familia disfuncional puede disminuir el autoestima de los niños, ser una amenaza para su integridad física y psicológica puede contribuir que generen resentimientos ante la sociedad.

Una familia disfuncional consiste en un núcleo social o célula social donde el desarrollo del potencial de sus integrantes se ve afectado negativamente, debido a relaciones o situaciones conflictivas en esta célula, es decir que al momento que uno de los miembros de la familia tiene problemas arrastra a los demás es así en donde la familia muchas veces no busca ayuda y es por eso que el problema crece cada vez más hundiendo así a los niños y niñas que viven día a día estos problemas provocando en ellos un comportamiento inadecuado ante la sociedad.

Cuando la familia es disfuncional, los individuos que la forman son iniciados desde muy temprana edad en la adicción a través de los estilos de relación que en este sistema se van creando un ambiente de desconfianza, temor y malas relaciones entre los individuos de este núcleo que es de gran importancia para la calidad de vida de los seres humanos.

Es decir que en las familias disfuncionales ninguno de los miembros se da el valor y el respeto que cada uno de ellos se merece, la familia no se comunica ni existe confianza, la despreocupación de los padres por sus hijos y el maltrato entre sí afectan el futuro de los pequeños marcando para toda su vida este trauma.

### **1.3.2.1 Tipos de familias disfuncionales.**

Según MAGNUS, O (2011) clasifica a la familia disfuncional de la siguiente manera (pág. 7)

- **Familias disfuncionales de adicciones:** Se menciona las adicciones como la de sustancias químicas legales (tabaco, alcohol, medicamentos,

azúcares), adicción de sustancias químicas ilegales (cocaína, marihuana) y también otros tipos de adicciones más atípicos (televisión, internet, comida, fornicación), el adicto sería el patrón de conducta constante pero al mismo tiempo la situación afecta a toda la familia y a su entorno.

- **Familias disfuncionales de desórdenes mentales:** Se trata de familias que tienen casos de conductas disruptivas lo cual se puede ver en la antisocial, psicopatías y depresiones, lo que lleva a los miembros de la familia a tomar este comportamiento o en muchos de los casos a huir de casa y estar el menor tiempo posible que se pueda y de esta manera buscar refugio en las pandillas, drogas, etc.
- **Familias disfuncionales por abuso:** Esta se presenta cuando existe algún tipo de abuso sea sexual sea a la pareja o por incesto, físico a través de golpes o psicológico con insultos, amenazas a cualquier miembro de la familia.
- **Familia disfuncional de irrealidad:** En estas familias se presenta un comportamiento neurótico en el que se trata que no niega su realidad pero no quiere saber nada de ella. Dentro de esta neurosis podemos encontrar la histeria, la neurosis de angustia, la neurosis obsesiva y la fóbicas.

### 1.3.2.2 Aspectos de la disfunción familiar

Los aspectos que tienen las familias disfuncionales pueden resumirse en una serie de reglas como son:

Según BRADSHAW, J (2005) define las siguientes reglas (pág. 136):

**La regla del control.** Se basa en la vergüenza se obsesiona por controlar los sentimientos, el comportamiento, las acciones todo el tiempo, cuando se controla

a una persona pierde su espontaneidad, su manera de ser y vive en la sombra del controlador.

**Regla del perfeccionismo.** Esta regla busca estar bien en todo ser el mejor siempre en cualquier situación o actividad que se realice, la sensación de ser mejor que otros cubre el sentimiento de vergüenza, el principio organizador de una familia perfeccionista es el miedo a cometer errores y vivirán de acuerdo con su imagen externa ante la sociedad.

Se entiende que las familias disfuncionales se caracterizan por esconder sus problemas y no aceptarlos por querer controlar la vida e cada uno de sus miembros y la falta de confianza que existe entre los mismos, la falta de comunicación, la agresividad y la obsesión son factores fundamentales que intervienen en la violencia en los hogares.

### **1.3.2.3 Causas de la disfunción familiar**

El tema a tratar ha sido tomado de la página virtual [http://bvirtual.uco1.mx/descargables/195\\_patrones.pdf](http://bvirtual.uco1.mx/descargables/195_patrones.pdf), bajo el ensayo de patrones de interacción familiar de YAÑEZ Claudia (pág. 5) quien nos da a conocer:

La disfunción familiar puede tener múltiples causas como son:

- Conducta compulsiva
- Abuso de alcohol o algunas otras drogas
- Discusiones y tensión constante
- Maltrato físico, psicológico o verbal a cualquier miembro de la familia
- Padres competitivos entre sí o con sus hijos.
- Infidelidad
- Celos obsesivos.
- Falta de comunicación entre los miembros de una familia.
- Padres rígidos.

- Problemas económicos

Como resultado de esta disfuncionalidad, es que se pueden explicar en parte fenómenos como el alcoholismo, la violencia intrafamiliar, la drogadicción y la delincuencia. Disfuncional se refiere literalmente a "que no funciona", y no se refiere a una determinada estructura, ya que en la actualidad hay muchas formas de familia, las cuales pueden llegar a ser todas funcionales, es por eso que estas adicciones afectan a una familia llegando al caso de destruirla completamente acabando así la vida de cada uno de los miembros de este grupo.

Se puede concluir que son muchas las causas que llevan a que exista disfunción en los hogares y que perjudican a cada uno de los que conforman la familia como es la agresión a cualquier miembro de la misma, la poca comunicación que causa inseguridad, falta de confianza y bajo autoestima. Los celos obsesivos entre la pareja y con los propios hijos provoca el maltrato hacia los mismo todas la causas que llevan como resultado a la disfunción familiar.

#### **1.3.2.4 Consecuencias de la disfunción familiar**

El tema a tratar ha sido tomado de la página virtual [http://bvirtual.uco1.mx/descargables/195\\_patrones.pdf](http://bvirtual.uco1.mx/descargables/195_patrones.pdf), bajo el ensayo de patrones de interacción familia de YAÑEZ Claudia (pág. 5) quien nos da a conocer:

#### **Puede traer consigo:**

- Rechazo
- Relaciones familiares inadecuadas
- Falta de autonomía en uno o varios de sus miembros
- Mala distribución de los roles familiares
- Falta de adaptación en el medio social
- Divorcio
- Soledad

- Más violencia tanto verbal como física
- Bajo autoestima
- Desconfianza
- Miedo

Es decir que un sistema familiar disfuncional los niños son los primeros en demostrar algún tipo de síntoma conductual o afectivos que afecta tanto su funcionamiento al interior de la familia como fuera de ésta ocasionando en ellos problemas en la escuela que limitan su proceso de aprendizaje y su comportamiento puede ser violento, agresivo o todo lo contrario ser una persona antisocial.

### **1.3.3 Los Valores**

Los valores son aquellas cualidades, propiedades o virtudes morales que son propias de los integrantes de una sociedad, lo que los distingue como personas integra para desempeñar cualquier oficio, cargo, estudio o profesión con excelencia cualitativa en lo moral, lo ético y en su capacidad personal.

Según FUENTES, E. (Educando en Valores: Valores en movimiento. 2006) revela que *“Aun cuando el tema de los valores es considerado relativamente reciente por la filosofía, los valores están presentes desde los inicios de la humanidad. El criterio para darle valor a algo ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdos con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos, entre otros aspectos”*. (pág. 6)

Se entiende que los valores surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Es precisamente el significado social que se atribuyen a los valores uno de los factores que influyen para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, compartidos por las personas o familias en la actualidad.

### 1.3.3.1 Tipos de valores

Los valores pueden entregar una imagen negativa o positiva de las personas dependiendo de los actos y pensamientos que las personas realicen.

Los valores se clasifican en:

**Valores personales:** Se los conoce como las normas que se establecen cada una de las personas por si mismos para vivir, estos valores cambian según la persona y sus creencias.

**Valores Espirituales:** Son esos valores que hacen parte de las necesidades humanas, las cuales nos hace dar sentido a las creencias, vivencias, y sentido a nuestras vidas.

**Valores Morales:** Son todas los aspectos que otorgan a la humanidad a cuidar y controlar su dignidad. Los valores morales van modificándose con el paso del tiempo, entre vivencias y experiencias se definen estos valores.

Se entiende a los valores como normas positivas que cada persona debe aplicar en su vida diaria, los valores permiten reconocer lo bueno y lo malo de las cosas y de esa manera ser una persona de bien en la sociedad, es por eso que los niños y niñas deben aplicar valores en su vivir diaria de esa manera tendrán un comportamiento positivo.

### 1.3.3.2 Educación en valores

Educar en valores dentro de la familia, enseñar a los niños y niñas lo que está bien y mal es una de las garantías para vivir en una mejor sociedad y permite el desarrollo de la misma, crecer dentro de una familia llena de valores ayudara a sus niños y niñas a seguir el camino indicado, tomando decisiones correctas el resto de su vida.

*«Es imposible educar sin principios educativos y sin valores. Es impensable la existencia de una escuela de educación si no tiene unos principios, si en esta escuela no se respetan unos valores que den sentido a la idea del hombre, del mundo, de la vida y del sentido de la historia...» (Rubies, 1980)*

Se entiende que la educación en valores es la base principal para vivir en una sociedad con principios, es indispensable que los niños reconozcan lo bueno y lo malo y la familia es la primera escuela encargada de fomentar principios en la vida diaria.

### **1.3.4 COMPORTAMIENTO**

Para MORENO. F (2005) define al comportamiento como *“El conjunto de conductas y las características de esas conductas con las que el individuo o un grupo determinado establecen relaciones consigo mismo con su entorno o contextos físicos y con su entorno humano” (pág. 7)*

Es decir que el comportamiento es la forma como las personas se comportan ante una situación, son los actos que tiene el ser humano dependiendo de la cultura, los valores, las emociones y la manera de desenvolverse en el medio que cada persona o grupos de personas se encuentre.

Por comportamiento entendemos el conjunto de reacciones de la vida de un sujeto ante situaciones y estímulos determinados, el comportamiento expresa las respuestas particulares de los individuos y por lo tanto define una forma de responder a los estímulos.

Se entiende al comportamiento humano es el conjunto de comportamientos exhibidos por el ser humano e influenciados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de las personas y los valores culturales, el comportamiento de la persona cae dentro del rango de lo que es visto como lo común, lo inusual, lo aceptable.

#### **1.3.4.1 Comportamiento Infantil**

Durante la etapa infantil es común ver a los padres preocupados por la conducta de sus hijos, cada niño tiene sus particularidades, algunos serán inquietos y otros más tranquilos, el comportamiento varía de acuerdo al temperamento y el entorno del niño.

Según BANUS Sergi en su publicación problemas de conducta infantil en la revista psicología infantil y juvenil publicado viernes 12 de septiembre del 2014 menciona porque se dan los problemas de comportamiento menciona:

*“La desobediencia, las rabietas el negativismo constituyen partes de los trastornos de conducta más habituales durante la infancia, estos problemas pueden resultar muy perturbadores para los padres dado que puede suponer un desafío a su autoridad y control llegando a establecer un vínculo relacional coercitivo con los hijos.”*

Se entiende que la conducta infantil puede responder a una necesidad del niño como consecuencia de la etapa del desarrollo que se encuentre, de su temperamento, producto de la interacción con las demás personas, en esta etapa el niño está aprendiendo como relacionarse con otras personas y como controlar su conducta a través de las normas y los límites que los padres establecen

#### **1.3.4.2 Tipos de comportamientos infantiles.**

Para GOMEZ, C. (2008) clasifica al comportamiento de la siguiente manera: (pág. 234)

**Comportamiento agresivo.**\_ El comportamiento agresivo es la forma de actuar o responder en forma violenta hacia cualquier persona, es decir los individuos agresivos pueden manifestarse con intensidad variable desde la pelea física hasta los gestos y manifestaciones verbales.

**Comportamiento violento.** \_ Esta es una forma más aguda de violencia agresiva, la violencia son los actos dirigidos hacia los demás causando daño, los comportamientos violentos pueden generarse desde los primeros años de vida y muchas veces suelen ser aprendidos por los padres, los niños violentos usan las agresiones físicas, verbales, psicológicas llegando a causar mucho daño a las personas que están siendo atacadas.

**Intolerancia grave a la frustración:** Nos referimos a los casos en los cuales los niños no toleran ningún tipo de frustración, los infantes desde la temprana infancia presentan intensos y frecuentes accesos de cólera ante cualquier frustración.

**Comportamiento violento de grupos:** Se inicia desde la infancia son conductas antisociales que se caracterizan por presentarse de manera masiva de igual manera presentan agresiones físicas, verbales que causan daños irreversibles.

#### **1.3.4.3 Problemas de Comportamiento**

Según BANUS Sergi en su publicación problemas de conducta infantil en la revista psicología infantil y juvenil publicado viernes 12 de septiembre del 2014 menciona porque se dan los problemas de comportamiento menciona:

- **Niños desobedientes:** Se podría definir la conducta de desobediencia como la negativa a iniciar o completar una orden realizada por otra persona en un lapso de tiempo determinado, esta orden puede hacerse en el sentido de “hacer” o en el sentido de “no hacer” de detener una determinada actividad. Los episodios de desobediencia pueden formar parte de un desarrollo normal del niño en ciertas edades, para establecer el punto entre la normalidad y la patología se debe tomar en cuenta las frecuencias de esta conducta y su gravedad.

La desobediencia puede ir acompañada o no de otros elementos disruptivos como las rabietas o el negativismo, hay que valorar cada situación para tomar las medidas correctoras oportunas. La edad de dicha aparición de dichas conductas, las circunstancias actuales que la provocan y la mantienen, la relación y la situación familiar son algunos de los puntos a tener en cuenta.

- **El niño de las rabietas:** Se puede calificar las rabietas como expresiones reactivas con los que algunos niños muestran su desacuerdo u enfado con alguna situación concreta y normalmente con la interacción con algún adulto significativo como son: sus padres, abuelos, tíos, etc. Las rabietas son un estado normal en un determinado estadio evolutivo del niño alrededor de los dos o tres años y debería ir disminuyendo mientras el niño va creciendo e ir desapareciendo a los cinco o seis años edad, sin embargo algunos niños ya con cierta edad saben que tener rabietas supone una forma rápida y eficaz para alcanzar sus deseos, por su parte los padres saben que al cumplir el capricho de su hijo terminara su rabieta así ellos evitarían de pasar vergüenzas este tipo de comportamiento de los padres solo consiguen perpetuar el problema.
- **El niño negativo:** Entendemos como tal aquel tipo de niño que muestra una oposición activa pero no agresiva, es el infante que siempre “dice no”, probablemente el negativismo sea una forma segura de llamar y mantener la atención de los otros sobre uno mismo. Una de las principales causas reside en el hecho que el niño aprendido a que negándose a colaborar o a obedecer órdenes para evitar realizar tareas que no son de su agrado así él se dará cuenta que debe persistir más en este tipo de comportamiento.

Muchos padres dan por sentado que su hijo a nacido así, o que se parece algún miembro de la familia, el niño negativo presenta baja autoestima y su manera de actuar solo trae desilusión en su vida y en las cosas que hacen, conductas como

estas están fuertemente controladas por varias variables de las que no son ajenas a los propios padres.

En los últimos años la sociedad en general y la familia en particular, han sufrido cambios significativos en cuanto a su estructura y valores tradicionales, esto ha hecho el consecuente impacto a la población infantil es una de las causas por las que se presentan este tipo de problemas.

### **1.3.5 TALLERES**

Según Barros, Nidia Aylwin y Gissi, Bustos Jorge. (1997), mencionan que el taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva. Es un proceso pedagógico en el cual alumnos y docentes desafían en conjunto problemas específicos. (pág. 32)

Por otro lado REYES, M (2006) define al taller como *“el medio que posibilita el proceso de formación, como un programa de una formulación racional de actividades específicas, graduadas y sistemáticas, para cumplir los objetivos de ese proceso de formación del cual es su columna vertebral.”*(pág. 12)

Se puede considerar que el taller está concebido como un equipo de trabajo, formado generalmente por un facilitador o coordinador y un grupo de personas en el cual cada uno de los integrantes hace su aporte específico.

El taller se lo concibe como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes.

### **1.3.5.1 Objetivos de los talleres**

Según ANDER Ezequiel.(1996), establece que los objetivos de los talleres son :  
(pág. 13)

1. Promover y facilitar procesos educativos integrales, de manera simultánea, en el proceso de enseñanza aprendizaje el aprender a aprender, a hacer y ser.
2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre facilitadores, docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
3. Superar el concepto de educación tradicional en el cual la comunidad ha sido un receptor pasivo del conocimiento, diríamos en términos de Freire, y el docente un simple transmisor teorizador de conocimientos, distanciado de la práctica y de las realidades sociales.
4. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
5. Permitir que tanto el docente o facilitador como el alumno o participante se comprometan activamente con la realidad social en la cual está inserto el taller.
6. Superar la distancia comunidad-estudiante y comunidad-profesional.
7. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al participante la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.
8. Plantear situaciones de aprendizaje convergentes y desarrollar un enfoque interdisciplinario y creativo en la solución de problemas de conocimiento.

### **1.3.5.2 Utilidad y necesidad del taller educativo**

Por otra parte NATALIO, k (2002) *revela, “que se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad. Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una autentica educación o formación integral.” (pág. 125)*

El taller se organiza con un enfoque disciplinario e inclusivo, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del profesor

### **1.3.5.3 Talleres para niños.**

Los talleres para niños, requieren otras habilidades pedagógicas de los orientadores, distintas a las que utilizarían con adolescentes o adultos, dado el sujeto tan especial que es el niño en cuando a su potencial anímico, sus necesidades e intereses ya citados, su creatividad, su psicología de aprendizaje, etc. El conocimiento de la psicología infantil en general y de la psicología del aprendizaje en particular, son conocimientos esenciales que debe manejar el docente para aproximarse con seguridad a la realización de talleres con los niños.

Tener muy claro, por ejemplo, que el niño, como lo afirmara Piaget, no trae los conocimientos en su mente, sino que trae una especie de forma de almacenamiento, una estructura de pensamiento que elabora interpretaciones, registra las experiencias que van surgiendo y planea el comportamiento del niño.

Todo el conocimiento se refiere al cómo saber. Surge conforme el niño actúa y la forma que adquiere en su mente, entendiéndola correctamente, consta de ciertos planes de acción.

#### 1.3.5.4 La planificación y organización del taller

AGUSTÍN Cano. (2010) manifiesta que, “*el docente, el agente educativo o el grupo organizador del taller deben elaborar el plan y el programa de trabajo del mismo. El plan como usted debe saberlo es una visión general de lo que se propone hacer. El programa es el detalle organizado día por día, sesión por sesión respecto a lo que debe hacerse, dónde, cuándo, con quiénes y con qué recursos*”. (pág. 45)

En algunas ocasiones hay que buscar la manera de involucrar a otras personas que se integren al docente o grupo organizador para resolver asuntos como:

- El lugar de realización del taller.
- La convocatoria personal a los participantes.
- La ambientación del lugar para las actividades.
- El compromiso de cooperación de personas respetadas y con ascendiente en el lugar.
- La identificación de los recursos que se necesitarán y quiénes en la localidad pueden aportar o cooperar para su consecución.

El siguiente es un esquema que puede ayudar para la programación de un taller.

##### 1. Datos Generales.

- Sede del taller.
- Fecha y duración.

Orientador o responsable.

Participantes.

##### 2. Antecedentes y Justificación.

##### 3. Objetivos.,

General. •

Específicos.

##### 4. Actividades.

5. Materiales.

6. Presupuesto de la Actividad.

- Recursos.

Humanos.

Materiales.

Financieros.

7. Evaluación.

## **CAPITULO II**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **2.1 Caracterización de la escuela “Luis Fernando Vivero”**

La Escuela” Luis Fernando Vivero” es la escuela Madre de las demás Instituciones de nivel Primario de la ciudad de Latacunga.

En sus principios la escuela comenzó a funcionar en casas prestadas cercanas al centro de la población, como fue en la casa del Sr. Jorge Gallegos ubicada en la Av. Napo, luego pasaría a la casa de la Sra. Esperanza Soto ubicada en lo que en la actualidad es la calle Félix Valencia.

Funciono bajo la dirección del Sr Alejandro Pacheco quien dirigía a los niños y el Sr. Manuel Llango quien dirigía a las niñas en la plaza de San Sebastián ya que esta Institución funcionaba por separado.

La iglesia en tan difícil situación, a través de la venerable curia el Sr. Arzobispo Calixto cedió una cuadra de terreno al Ilustre Concejo Municipal de Latacunga con el fin de que se construya un edificio donde funcione una escuela unificada de niños y niñas.

Una vez construido el edificio fue inaugurado por los señores directores Daniel Naranjo y Elvira Ortega, el 07 de octubre de 1901, fecha que se iniciaba como maestra la distinguida educadora Elvira Ortega.

Durante el periodo de diez años en las escuelas se realizaron cambios de directores, así al Sr. Daniel Naranjo lo reemplazo el señor Agustín Albán y a la señorita Elvira Ortega la reemplazo la Señora Encarnación Valladares.

La señorita Elvira Ortega fue designada Directora de la escuela Isabela Católica fundada el 24 de noviembre de 1910, actualmente escuela “Elvira Ortega” mientras que al señor Agustín pasó a ser el primer director de la escuela “Simón Bolívar”. Con la creación de las dos escuelas en el centro de la ciudad de Latacunga, trae problemas en el funcionamiento la escuela de San Sebastián, menor grado de asistencia del alumnado por lo cual las dos escuelas funcionaban obteniendo la categoría mixta.

A partir de este momento fue denominada “Luis Fernando Vivero”, dirigieron el plantel las señoritas Elina Cabrero, Rosa Elvira Albán y María Chico. En el año 1934 fue nombrada Directora de a escuela la señorita Ana Lucia Carrillo quien permaneció hasta el año 1958, consiguiente la señorita Corelia Naranjo la misma que permanece hasta 1971, también ocuparon la dirección de este plantel los señores: Sr. Humberto Arellano, Sr Cristóbal Navas, Sr Luis Alvares de quienes no tienen datos fijos de su periodo en la Institución. Desde 1984 entra como director el Sr. Luis Albán hasta 1997 lo reemplaza el señor Rodrigo Viera Zambrano y posteriormente la Dra. Luisa Ponce en año 2000 hasta la actualidad.

La escuela cuenta con 17 aulas y un edificio de 4 pisos, obra que ha sido apoyada por el Consejo Provincial de Latacunga su valor aproximado es de 700.000 dólares que fueron financiados por la entidad, la escuela en la actualidad tiene alrededor de 700 alumnos.

## **MISIÓN**

Somos la Escuela “Luis Fernando Vivero” al servicio de la sociedad, que tiene como compromiso educar en forma holística a niños y adolescentes para que ellos puedan desarrollar habilidades, destrezas, capacidades y valores de acuerdo al

currículo nacional y la realidad local acorde a los principios del Buen Vivir, en base al enfoque de la pedagogía crítica con tendencias cognitivas y constructivistas para un mejor desenvolvimiento personal y social en su vida cotidiana.

## **VISIÓN**

La Escuela de educación básica “Luis Fernando Vivero” en el lapso de cinco años será una comunidad educativa modelo a nivel local. Provincial y nacional dedicada a educar a niños y jóvenes transformando la gestión con la comunidad, mejorando la gestión administrativa y de talento humano, así como la gestión de convivencia escolar basada en la relación estrecha con la comunidad local, el mejoramiento continuo y la administración participativa, manteniendo el estilo de gestión y la gestión pedagógica curricular coherente con el currículo nacional y el entorno; sustentada en la sana convivencia escolar y en la formación ciudadana.

## **2.2. Análisis e interpretación de resultados**

### **2.2.1 Entrevista realizada a la autoridad de la escuela Luis Fernando Vivero**

#### **1. Desde su punto de vista que entiende por armonía familiar**

La armonía familiar significa estar unidos y conectados por una misma finalidad que es velar por el amor y la unidad familiar.

#### **2. Influye la armonía familiar en el comportamiento de los infantes.**

Si el hogar brinda un ambiente de paz los infantes reflejan en sus actitudes lo que viven en casa.

#### **3. Cree usted que las malas relaciones familiares afecta al comportamiento del niño o niña.**

Las malas relaciones familiares provocan agresividad en el aula, baja autoestima, inseguridad, miedos.

#### **4. ¿Cómo autoridad que haría para disminuir la violencia intrafamiliar en sus alumnos?**

Como autoridad promover actividades, cursos, talleres de armonía familiar para los padres de familia.

#### **5. Considera que la elaboración de talleres sería una alternativa para mejorar las relaciones familiares en los hogares de sus alumnos estimulando en ellos un mejor comportamiento**

Considero que los talleres de armonía familiar serían muy positivos para mejorar las relaciones familiares entre padres e hijos ayudando a cada niño y niña a mejorar su comportamiento.

## **Interpretación de la entrevista**

En la entrevista realizada a la directora de la escuela “Luis Fernando Vivero” se puede apreciar que la Dra. Define a la armonía familiar el estar unidos y conectados con una misma finalidad, velar por el amor familiar, aclara que los niños y niñas reflejan en su comportamiento el trato que reciben, demuestran agresividad, baja autoestima, inseguridad al momento de convivir en malas relaciones familiares. Para disminuir la violencia Intrafamiliar la Dra. Realizaría cursos, de orientación familiar, charlas y talleres, La Directora está de acuerdo con la creación de talleres de orientación familiar ya que revela que son muy positivos para mejorar las relaciones familiares.

## **2.2.2 Entrevista dirigida a los docentes de la escuela “Luis Fernando Vivero”**

### **1 ¿Qué significa para usted armonía familiar?**

Es vivir y compartir un ambiente agradable entre los miembros de la familia.

### **2 ¿Cómo influye la armonía familiar en el comportamiento de los infantes?**

El niño crea su temperamento de acuerdo al ambiente que lo rodea, es decir que si el niño vive en total armonía familiar será un niño seguro, solidario, carismático sería todo lo contrario al no tener un ambiente positivo en casa.

### **3 ¿Cómo afecta en el comportamiento de los infantes las malas relaciones familiares?**

Los infantes se vuelven agresivos, tímidos, inseguros y no se relacionan con el medio de una manera adecuada.

### **4 ¿Cómo docente que haría para disminuir la violencia intrafamiliar en sus alumnos?**

Como docente realizaría talleres con temática de interés familiar en el que se logre mejorar las relaciones intrafamiliares permitiendo al niño vivir en un ambiente de amor.

### **5 ¿Usted considera que la elaboración de talleres sería una alternativa para mejorar las relaciones familiares en los hogares de sus alumnos permitiendo así que el infante tenga un comportamiento adecuado?**

Es una gran alternativa ya que permitirá que los padres de familia sepan la importancia que tiene vivir en armonía familiar y a través de un ambiente de seguridad sus niños puedan tener un comportamiento óptimo ante la sociedad.

### **2.2.3 Entrevista dirigida a los padres familia de la escuela “Luis Fernando Vivero”**

#### **1 ¿Qué significa para usted armonía familiar?**

La armonía familia es vivir en valores, en donde exista un ambiente de unión de los padres con los hijos.

#### **2. ¿Cómo influye la armonía familiar en el comportamiento de los infantes?**

Los niños y niñas reflejan su comportamiento dependiendo en el ambiente en el que vive existen niños agresivos o muy tímidos, antisociales si no llevan un hogar tranquilo pero son todo lo contrario si hay armonía, los hijos son reflejo de los padres.

#### **3¿Cómo afecta en el comportamiento de los infantes las malas relaciones familiares?**

Los niños y niñas se vuelven agresivos, antisociales, tímidos.

#### **4¿Cómo docente que haría para disminuir la violencia intrafamiliar en sus alumnos?**

Como docente realizaría talleres, actividades, charlas con temas relacionados con la familia, los valores ofreciendo la oportunidad a las familias la importancia de vivir en armonía.

#### **5¿Usted considera que la elaboración de talleres sería una alternativa para mejorar las relaciones familiares en los hogares de sus alumnos permitiendo así que el infante tenga un comportamiento adecuado?**

Es una gran alternativa ya que permite a los padres de familia capacitarse sobre la armonía familiar.

### **Análisis e Interpretación de la entrevistas realizadas a la autoridad del plantel y docentes.**

A través de las entrevistas realizadas a los Señoras docentes de la escuela “Luis Fernando Vivero” se puede sintetizar que la armonía familiar es importante para que el niño tenga un comportamiento óptimo, en donde el infante tenga seguridad, amor, confianza, el poco conocimiento de vivir en un ambiente armonioso llega a crear personas inseguras, agresivas, tímidas, miedosas, desconfiadas. Según la pregunta realizadas las maestras erradicarían los malos tratos familiares a través de cursos, charlas, talleres con personas capacitadas para lograr un mejor conocimiento en los padres de familia. Para las docentes de la escuela los talleres son una de las principales alternativas que ayudaría a disminuir la violencia en los hogares.

## 2.2.4 Encuesta dirigida a los padres de familia de la escuela Luis Fernando Vivero”

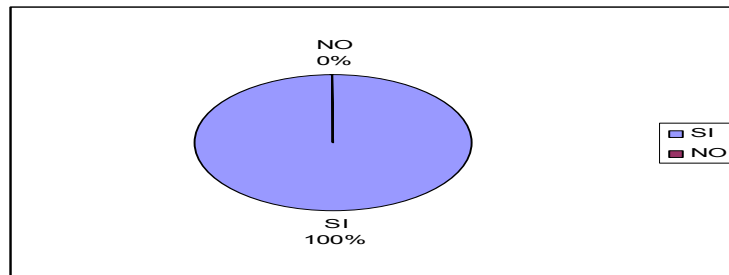
### N.1 Usted cree que es importante vivir en armonía familiar?

**TABLA N.2.1**  
**TEMA: Vivir en armonía**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	100%
NO	0	0%
TOTAL	24	100%

Fuente: Escuela “Luis Fernando Vivero”  
Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.1**  
**TEMA: Vivir en armonía**



Fuente: Escuela “Luis Fernando Vivero”  
Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### Análisis

A la pregunta realizada a los padres de familia de un total de 24 personas. El 100% de los padres de familia creen que es importante vivir en armonía familiar.

### Interpretación

La armonía familiar permite al niño vivir en un ambiente de tranquilidad, seguridad junto a sus padres, es el entendimiento entre los miembros de una familia, es por eso la importancia de convivir en armonía permitiendo al infante crecer en total estabilidad física, psicológica y emocional.

Un ambiente armonioso tiene como resultado un buen desarrollo de los infantes es por eso que están de acuerdo que vivir en armonía es una la mejor forma para mejorar la calidad de vida de cada uno de los individuos.

## N.2. Cree usted que su hijo convive en armonía familiar?

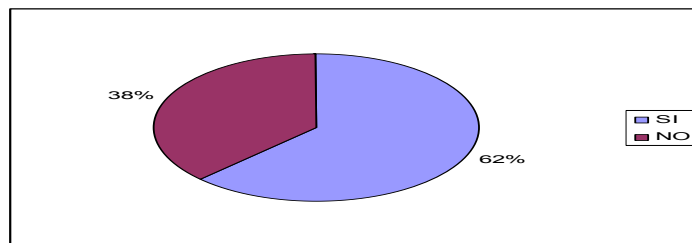
**TABLA N.2.2**  
**TEMA: Convivir en armonía familiar**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	62%
NO	5	38%
TOTAL	24	100%

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.2**  
**TEMA: Convivir en armonía familiar**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### Análisis

De la población investigada el 62% declara que su hijo o hija viven en armonía familiar, mientras el 38% aceptan que no viven en un ambiente adecuado para el desarrollo de sus pequeños.

### Interpretación

A través de la siguiente pregunta se pudo analizar que existen muchos niños y niñas que viven en un ambiente adecuado pero también existen infantes que no conviven en un hogar armonioso. Convivir en armonía Crear un ambiente sin amenazas les permite a los miembros de la familia arreglar problemas a través de la comunicación.

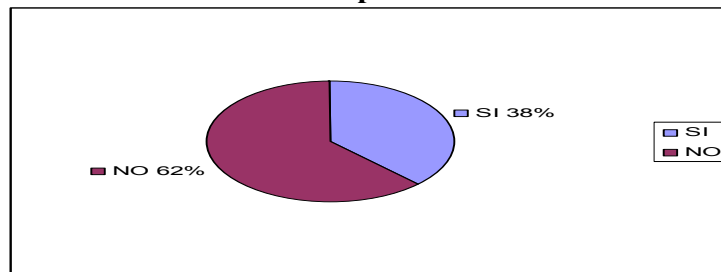
**N. 3. Ha participado en talleres en el que el principal tema sea la armonía familiar?**

**TABLA N.2.3**  
**TEMA: Participación de talleres**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	38%
NO	15	62%
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"  
Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.3**  
**TEMA: Participación de talleres**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"  
Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### **Análisis**

Según los resultados de la pregunta realizada el 62% de los padres de familia no han asistido a actividades que hablen de la importancia de vivir en armonía familiar, pero el 38% si han asistido a este tipo de actividades.

### **Interpretación**

Algunos padres de familia han tenido la oportunidad de ir a talleres en donde se hable de este tema pero de igual manera existen padres de familia que no han tenido la oportunidad para hacerlo y no se han informado. Los talleres son estrategias para transmitir temas de importancia como armonía en la familia, participar en actividades, charlas nos dará la oportunidad de corregir malas decisiones en nuestra familia.

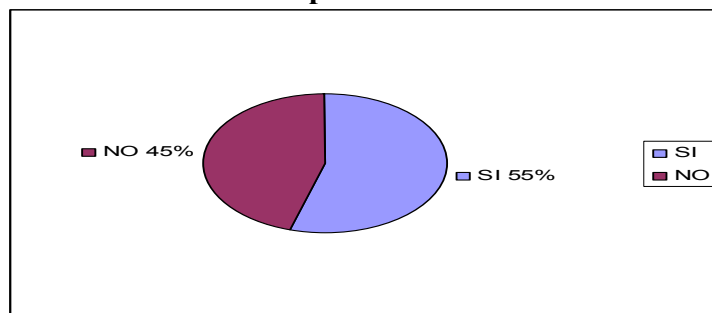
**N.4. Cree usted que su hijo se comporte adecuadamente en el aula con su maestra compañeros?**

**TABLA N.2.4**  
**TEMA: Comportamiento adecuado**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	55%
NO	6	45%
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"  
Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.4**  
**TEMA: Comportamiento adecuado**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"  
Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### **Análisis**

De acuerdo a las encuestas el 55% de los padres de familia afirman que sus hijos tienen un comportamiento adecuado en el aula mientras que el 45% indica que sus hijos tienen problemas de comportamiento.

### **Interpretación**

Según las encuestas existen infantes que tienen un buen comportamiento en el salón de clases, pero también se puede aclarar que existen niños que no saben actuar de una manera correcta con su maestra y compañeros. El comportamiento es la manera de actuar que tienen los infantes es por eso que a través de un mal comportamiento se detecta si en el hogar no existe armonía.

## N.5. Frecuentemente observa demostraciones de comportamiento inadecuado en su hijo?

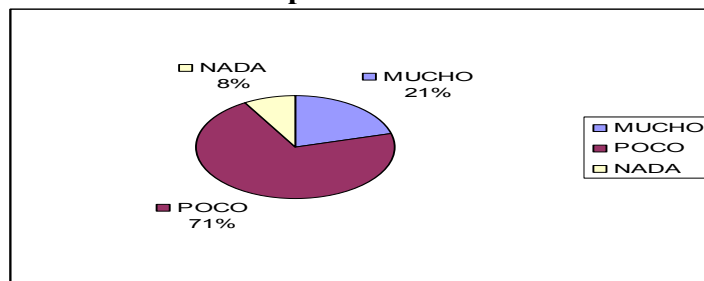
**TABLA N.2.5**  
**TEMA: Comportamiento inadecuado**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	2	21%
POCO	17	71%
NADA	5	8%
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.5**  
**TEMA: Comportamiento inadecuado**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### Análisis

Según la encuesta a la contestación de la pregunta, el 71% cree que sus hijos en ocasiones se comportan de manera incorrecta, el 21% de los padres observan que muchas de las veces sus hijos tienen un comportamiento inadecuado, mientras el 8% indican que sus infantes tienen un buen comportamiento

### Interpretación

Cuando un niño o niña presenta un comportamiento inadecuado en el aula es fácil comprobar que en su familia no viven en armonía, los niños no solo pueden presentarse agresivos sino todo lo contrario se vuelve antisocial. A través de la pregunta se puede observar que hay una gran cantidad de niños no se comportan de una manera correcta afectando así el poder relacionarse con los demás.

## N.6 Usted aplica el castigo como una forma de controlar el mal comportamiento de su hijo?

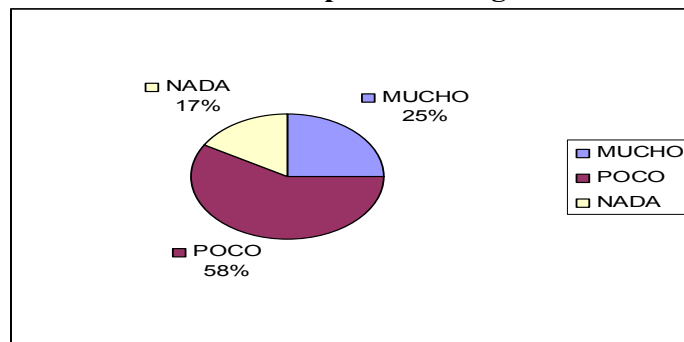
**TABLA N.2.6**  
**TEMA: Aplica el castigo**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	5	25%
POCO	15	58%
NADA	4	17%
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.6**  
**TEMA: Aplica el castigo**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### Análisis

De la población de estudio el 58% aplica poco el castigo para controlar el mal comportamiento de sus hijos, el 25% indican que aplican mucho y el 17% no castigan a sus hijos.

### Interpretación

A través de los resultados de las encuestas se llega a evidenciar que muchos de los padres de familia si aplican el castigo en los infantes como una manera de corregir el mal comportamiento que ellos presentan pero también existen padres de familia que no creen que sea la mejor manera de corregir a sus hijos.

## N.7 Para usted es importante conocer acerca de la armonía familiar?

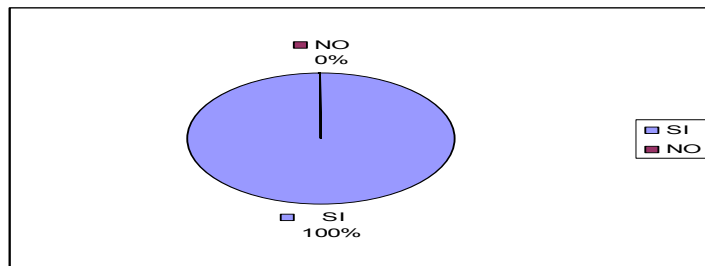
**TABLA N.2.7**  
**TEMA: Armonía familiar**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	100%
NO	00	00
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.7**  
**TEMA: Armonía familiar**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### Análisis

El 100% de los encuestados creen que es importante conocer acerca de la armonía familiar. Los padres de familia indican que es necesario conocer sobre el tema de armonía familiar ya que muchos de ellos ignoran el tema.

### Interpretación

La armonía familiar es crear un ambiente de respeto, amor es decir la práctica de valores y la unión familiar. Los padres de familia están conscientes que es de gran necesidad aprender a vivir en armonía ya que este tema permite que las relaciones familiares mejoren en cada uno de los hogares ya que esto dará como resultado el bienestar de sus hijos y de cada uno de los individuos.

**N.8 ¿Cree usted que al existir armonía familiar su hijo tendría un comportamiento adecuado en el aula?**

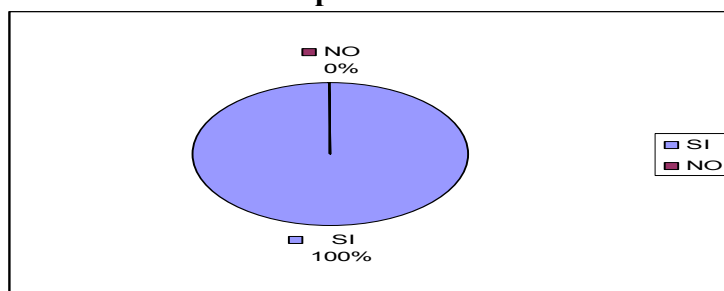
**TABLA N.2.8**  
**TEMA: Comportamiento adecuado**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	100%
NO	00	00
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**Gráfico N.2.8**  
**TEMA: Comportamiento adecuado**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### **Análisis**

De acuerdo a las encuestas el 100% de los padres de familia creen que hijo mejoraría su comportamiento si vivieran en armonía familiar.

### **Interpretación**

Sin armonía en el hogar es muy probable que el niño presente un mal comportamiento, es por eso la necesidad de lograr un ambiente saludable en cada familia, muchos de los infantes se comportan de manera inadecuada y es el resultado de convivir en una familia disfuncional, gracias a los talleres se cambiara el punto de vista de muchos padres de familia.

**N.9¿Cree que es necesario que en la escuela se realice actividades que hable de armonía familiar mejorando así el comportamiento del infante?**

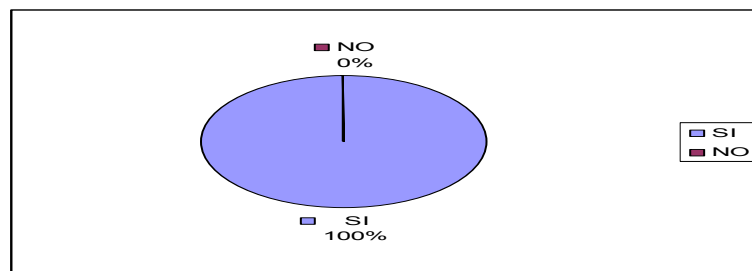
**TABLA N 2.9**  
**TEMA: Actividades de armonía familiar**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	100%
NO	00	00
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N2.9**  
**TEMA: Actividades de armonía familiar**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

### **Análisis**

De la población encuestada el 100% están de acuerdo que se realice actividades que hablen sobre la armonía familia.

### **Interpretación**

En todas las instituciones tendrían que realizar talleres de armonía en los hogares con la finalidad de erradicar la disfunción familiar, comprometiendo así a los padres de familia vivir en armonía y ofrecer a sus hijos estabilidad en el hogar, así permitir que los infantes ganen seguridad y mejoren su autoestima.

**N.10 ¿Usted considera que la elaboración de talleres de armonía familiar ayudara a mejorar el inadecuado comportamiento?**

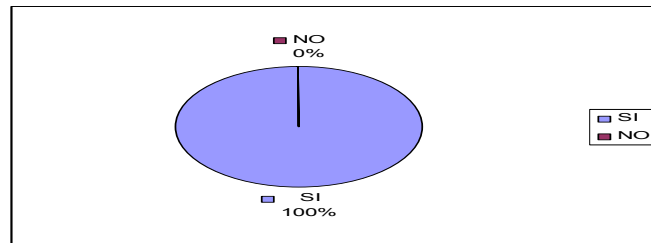
**TABLA N.2.10**  
**TEMA: Elaboración de talleres**

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	100%
NO	00	00
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**GRÁFICO N.2.10**  
**TEMA: Elaboración de talleres**



Fuente: Escuela "Luis Fernando Vivero"

Elaborado por: María Ponce, Stefania López

**Análisis**

El 100% de los encuestados creen que la elaboración de talleres de armonía familiar mejorara el comportamiento de los niños y niñas. Los padres de familia están conscientes que a través de un buen ambiente familiar el niño se comportara adecuadamente es por eso que están de acuerdo que se elabore talleres de armonía familiar, ninguno de los padres de familia han respondido diferente.

**Interpretación**

Los talleres de armonía familiar tiene como objetivo mejorar las relaciones intrafamiliares impartiendo temáticas dinámicas y entretenidas para los padres de familia de esta manera obtener un ambiente armonioso que se practiquen valores y permita que los niños y niñas desarrollen conductas adecuadas

## **2.3 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **2.3.1 CONCLUSIONES**

Después de haber realizado las diferentes entrevistas y encuestas se puede concluir lo siguiente:

- La directora de la Escuela Luis Fernando Vivero, doctora Luisa Ponce, define la armonía familiar como la unión de los miembros de una familia, este núcleo debe velar por inculcar un conjunto de sentimientos que ligan a las persona; si en un hogar se brinda armonía se ve reflejado en las buenas actitudes de los niñas y niños, caso contrario presentan baja autoestima, inseguridades y miedos. Es necesario promover talleres, actividades y cursos sobre la temática para mejorar las relaciones familiares.
- Vivir en armonía crea condiciones, principios y valores aptos para el desarrollo físico, social y psicológico de los infantes, los docentes afirman que a través de la elaboración de talleres se podrá informar a los padres de familia la importancia de la armonía familiar en los hogares.
- Los padres de familia argumentan que es importante vivir en un ambiente armonioso que permita a cada uno de los individuos estar en compañía de otros, asistir y participar en actividades con temáticas de la familia que les permita conocer de temas específicos relacionados con el crecimiento y buen vivir de los infantes.

### **2.3.2 RECOMENDACIONES**

- Aplicar en las instituciones educativas talleres con temas relacionados a la familia con el objetivo de erradicar la disfunción en los hogares y promover los valores y respeto, ofreciendo a los niños y niñas estabilidad física, psicológica y emocional.
- Los docentes deben realizar actividades, talleres y charlas con los padres de familia con la finalidad de propiciar la idea de vivir en armonía familiar y ofrecer a los niños y niñas un ambiente adecuado para su desarrollo.
- Incentivar a los padres asistir a eventos, charlas o actividades en que el tema principal sea la familia con el fin de conocer diversas alternativas para la formación de nuestros hijos y la forma de vida en sus hogares.

## **CAPITULO III**

### **DISEÑO DE LA PROPUESTA**

#### **3.1 TEMA DE LA PROPUESTA**

ELABORACIÓN DE TALLERES SOBRE LA ARMONÍA FAMILIAR PARA LOS PADRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL PARA MEJORAR SU COMPORTAMIENTO.

#### **3.2 DATOS INFORMATIVOS**

**Institución ejecutadora:** Universidad Técnica de Cotopaxi a través de sus egresadas en la especialidad de parvularia.

**Beneficiarios:** La presente investigación está destinada directamente a los padres de familia e infantes de la escuela Luis Fernando Vivero.

**Institución beneficiada:** Escuela Luis Fernando Vivero

**Provincia:** Cotopaxi

**Cantón:** Latacunga

**Parroquia:** Juan Montalvo

**Responsables:** López Solís Stefanía Johana, Ponce Proaño María de los Ángeles

**Ubicación:** En la Provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Juan Montalvo, barrio San Sebastián en la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Tesistas:** López Solís Johana Stefania, Ponce Proaño María de los Angeles

**Tutor:** Dr. Saltos Salazar Lenin Fabián

### **3.3 Justificación**

Los talleres de armonía familia son de interés para la sociedad ya que permitirá comprender que un ambiente armonioso es un elemento indispensable dentro de la familia que presentan aspectos que están presentes y que se complementan, como la capacidad de integrarse de permanecer unidos y poder resolver los problemas que se presente, existe armonía cuando hay amor entre sus integrantes cuando se practican los valores se comparten responsabilidades y se respetan los derechos de cada individuo.

El presente proyecto de investigación es de importancia, ya que plantea la elaboración de talleres enfocados en la armonía familiar, que permitirá mejorar el comportamiento y la interacción de los padres con sus hijos, estas estrategias metodológicas se sustenta en el dialogo y la buena comunicación, para que el infante se sienta acogido, protegido y seguro. Estos talleres inculcaran los valores primordiales del ser humano y un adecuado comportamiento, promulgando los valores como el respeto y el fortalecimiento de los lazos familiares y acciones que permitirán el mejor desarrollo académico en los niños y niñas.

Estos talleres presentan originalidad ya que es un tema que pretende concientizar a las personas para que exista armonía a través de la comunicación ya que es uno de los vínculos más importantes del ser humano, desde su nacimiento el niño se ve envuelto en un ambiente de comunicación con sus padres y el entorno, lo que le permite desarrollarse en las diversas áreas del conocimiento y las inteligencias múltiples en conjunción con su desenvolvimiento integral. En la actualidad la comunicación en el núcleo familiar ha disminuido progresivamente, siendo las razones más prevaecientes los horarios de trabajo que tienen los padres, el reemplazo de los adelantos tecnológicos que suplen a la comunicación familiar, la disfuncionalidad del hogar en el que habita el niño, entre otras. Estos factores han ocasionado en los infantes el declive de la armonía familiar, dando como resultado la pérdida de valores morales y buenas costumbres que son aprendidas desde el hogar, generando un vacío socio afectivo en los mismos, que se ve

reflejado en una baja autoestima o a su vez en una agresividad, además de un bajo rendimiento académico.

Los talleres como estrategia metodológica busca crear un nuevo estilo de vida en la que los padres sepan la importancia que es criar a sus hijos en un ambiente positivo con los valores se practiquen y existan reglas que cada uno de los individuos debe cumplir, de esta manera existirá organización familiar en donde el infante no tenga problemas en su desarrollo y en su comportamiento.

### **3.4 OBJETIVOS**

#### **3.4.1 Objetivo General**

Conocer la importancia de vivir en armonía familiar mediante talleres interactivos para mejorar el comportamiento de los niños y niñas.

#### **3.4.2 Objetivos Específicos:**

- Analizar los contenidos teóricos y seleccionar la información que contendrá los talleres de armonía familiar.
- Diagnosticar la situación actual de la falta de armonía familiar en la escuela “Luis Fernando Vivero” para determinar las fortalezas y debilidades.
- Diseñar talleres para mejorar la armonía familiar en la escuela Luis Fernando Vivero.

### **3.5 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

El diseño de talleres de armonía familiar es un instrumento de gran validez para aplicar en cualquier Institución ya que son actividades novedosas u divertidas en las cuales se brindara una alternativa para disminuir la violencia en los hogares y mostrar la importancia de vivir en armonía.

Los talleres constan de los distintos temas como los valores, la comunicación, armonía, respeto en la familia que ayudaran a los padres de familia a recapacitar sobre la importancia de vivir con valores, los distintos talleres de armonía familiar son dinámicos, motivadores, entretenidos para causar un impacto positivo en las personas además son un gran instrumento para mejorar la calidad de vida de los padres e infantes de educación inicial con el objetivo que los niños y niñas mejoren su comportamiento tanto en el aula y en todo su entorno.

La necesidad de implementar talleres de armonía familiar en cada Institución es de mejorar la calidad de vida de muchos infantes y de cada miembro que conforman su familia dando la oportunidad a cada niño y niña de crecer en un hogar digno en donde se les pueda ofrecer amor, seguridad, confianza creando en ellos el comportamiento adecuado para vivir en sociedad.

### 3.6 PLAN OPERATIVO

TALLER	LUGAR	TEMA	RESPONSABLE	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACION
TALLER N1 Duración: 45 minutos	Salón de actos	Recibí flores hoy	Docente encargada	Concientizar a los padres de familia las consecuencias del machismo en los hogares a través de reflexiones para disminuir estos actos de violencia hacia la mujer.	Dinámica Actividad Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N2 Duración: 45 minutos	Salón de actos	¿Morir el amor?	Docente encargada	Reflexionar sobre la importancia del amor en pareja a través de historias que permita la comprensión en el matrimonio.	Video Reflexión Dinámica Evaluación	Ficha de cotejo

TALLER N3 Duración: 30 minutos	Salón de actos	Amor en pareja	Docente encargada	Fomentar el respeto por el rol que realiza el padre como la madre en el hogar	Lectura Debate Dinámica Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N4 Duración: 45 minutos	Salón de actos	La familia	Docente encargada	Reflexionar la importancia que tiene la familia a través de actividades para fortalecer los lazos en el hogar.	Dinámica Actividad Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N5 Duración: 2 horas	Salón de actos	Mi propio espacio	Docente encargada Psicólogo de la Institución	Comprender que cada miembro de la familia necesita su espacio a través del taller para respetar el tiempo de cada uno.	Video Desarrollo Dinámica Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N6 DURACIÓN: 2 HORAS	Salón de actos	Disfunción familiar	Docente encargada	Comunicar a los participantes las causas y consecuencias de la disfunción familiar a través del taller para mejorar las relaciones familiares.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo

TALLER N7 Duración:	Aula	Violencia familiar	Docente encargada	Informar a los participantes sobre la violencia familiar a través de actividades que concientizara sobre el daño que causa la disfuncionalidad en los hogares.	Dinámica Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N 8 Duración: 1 hora	Parque	El respeto	Docente encargada	Fomentar el respeto en cada uno de los individuos de la familia a través del taller para practicar los valores en el hogar.	Dinámica Refrigerio Cuento Reflexión Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N 9 Duración: 30 minutos	Salón de actos	La confianza	Docente encargada	Reflexionar sobre la importancia comunicación en la familia a través de juego y lecturas de reflexión logrando un ambiente de armonía.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo

TALLER N10 Duración: 45 minutos	Salón de actos	Me Comunico con mi familia	Docente encargada	Reflexionar sobre la importancia de comunicación en la familia a través de juego y lecturas de reflexión logrando un ambiente de armonía .	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N 11 Duración: 45 minutos	Salón de actos	Es importante comunicarnos	Docente encargada	Aprender una manera de corregir los errores de nuestros hijos a través del dialogo.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N 12 Duración: 45 minutos	Salón de actos	El amor	Docente encargada	Reflexiona la importancia que tiene el amor en la familia a través de actividades que permita valorar el amor en el hogar. .	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N 13 Duración 45 minutos	Salón de actos	Vivir en armonía	Docente encargada	Comunicar a los participantes la necesidad de vivir en armonía a través de actividades para vivir en un ambiente armonioso.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo

TALLER N 14 Duración: 45 minutos	Salón de actos	El castigo	Docente encargada	Demostrar a los padres de familia lo que provoca el castigo a través actividades que permita concientizar sobre este tema.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N 15 Duración: 45 minutos	Salón de actos	Tiempo para mi familia	Docente encargada	Reflexionar sobre el tiempo que muchas veces no dedicamos a la familia a través del taller que permita valorar cada segundo con en el hogar.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo
TALLER N16 Duración: 45 minutos	Salón de actos	Educación con amor	Docente encargada	Aprender a corregir a los niños y niñas a través del taller y de esta manera utilizar el dialogo para resolver problemas.	Actividad Inicial Desarrollo Evaluación	Ficha de cotejo

### 3.7 TALLERES DE ARMONÍA FAMILIAR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y  
HUMANÍSTICAS

CARRERA: LICENCIATURA EN PARVULARIA

PROPUESTA:

## ARMONÍA EN LA FAMILIA



## ÍNDICE DE TALLERES

Recibí flores hoy.....	63
Morir el amor.....	66
Amor en pareja.....	71
La familia.....	73
Mi propio espacio.....	75
Disfunción Familiar.....	77
Violencia familiar.....	79
El respeto.....	81
La confianza.....	83
Me comunico con mi familia.....	85
Es importante comunicarnos.....	88
El amor.....	90
Vivir en armonía.....	92
El castigo.....	94
Tiempo para mi familia.....	96
Educar con amor.....	98

## TALLER N.1

### TEMA: Recibí flores hoy



#### Objetivo:

- Concientizar a los padres de familia las consecuencias del machismo en los hogares a través de reflexiones para disminuir estos actos de violencia hacia la mujer.

#### Tiempo del taller

45 minutos

#### Actividad Inicial:

Se mostrará un video de reflexión “Recibí flores hoy” (tiempo 5 min)

#### Materiales:

Computadora

Video

Infocus

#### Desarrollo:

Conversar con los participantes sobre el video.

Escribir en una hoja todas las cosas negativas que vieron en el video y las consecuencias que trae como resultado ese comportamiento.

Cada uno de los participantes hombres cambiaran todo lo negativo por positivo por ejemplo: violencia- amor, golpes-comunicación.

Imaginar cómo sería la vida sin que existiera el machismo en la sociedad.

Las mujeres realizaran un dibujo y lo expondrán dando sus ideas de un mundo sin machismo.

### **Actividad Final:**

Todos los participantes dirán en voz alta un poema contra la violencia de la mujer.

### **LUNA DE HIEL**

Retuvo para él todas las caricias,  
todos los besos,  
las palabras bonitas.  
Se envolvió en raso blanco  
anudó sus recónditos labios con lazos de deseo,  
que él desataría con manos expertas,  
ávidas del calor que le ofrecía.

No hubo caricias,  
ni besos,  
ni palabras bonitas.  
Con manos frías y violentas  
mancilló el blanco raso de gris ceniciento,  
desgarró los lazos del deseo,  
derramó hielo sangriento en sus labios heridos.  
Infectó todo su ser de rabia y miedo.

Mercedes Ridocci- España



## TALLER N.2

**Tema: ¿Morir el amor?**



**Objetivo:**

- Reflexionar sobre la importancia del amor en pareja a través de historias que permita la comprensión en el matrimonio.

**Tiempo del taller:**

60 minutos

**Actividad inicial:**

Canción “Con los años que me quedan” (Gloria Stefan)

**Materiales:**

Grabadora

Cd

Papel

Lápiz

**Desarrollo:**

Una persona que lea correcta y pausadamente la historia-reflexión con energía y énfasis en el contenido.

**¿MORIR EL AMOR?**

Hubo una vez, en la historia del mundo, un día terrible en el que el Odio (que es el

rey de los malos sentimientos, los defectos y las malas virtudes) convocó a una reunión urgente con todos ellos.

Todos los sentimientos negros del mundo, y los deseos más perversos del corazón humano, llegaron a esta reunión con la curiosidad de saber cuál era el propósito de la convocatoria.

Cuando al fin estuvieron todos presentes, habló el Odio y dijo:

- "Los he reunido aquí a todos porque deseo con todas mis fuerzas matar a alguien".

Los asistentes no se extrañaron mucho, pues era el Odio el que estaba hablando, y él siempre quiere matar a alguien. Sin embargo todos se preguntaban entre sí quién sería tan difícil de matar, tanto como para que el Odio los necesitara a todos.

- "Quiero que maten al Amor", añadió.

Muchos sonrieron malévolamente, pues más de uno le tenía ganas...

El primer voluntario fue el Mal Carácter, quien dijo:

- "Yo iré, y les aseguro que en un año el Amor habrá muerto; provocaré tal discordia y rabia que no lo soportará".

Al cabo de un año se reunieron otra vez, y al escuchar el reporte del Mal Carácter quedaron todos sumamente decepcionados. –“Lo siento, lo intenté todo, pero cada vez que yo sembraba una discordia, el Amor la superaba y salía adelante”. Fue entonces cuando muy diligente se ofreció la Ambición, que haciendo alarde de su poder dijo:

- "En vista de que el Mal Carácter fracasó, iré yo. Desviaré la atención del Amor hacia el deseo por la riqueza y por el poder. Eso nunca lo ignoraré".

Y comenzó la Ambición el ataque hacia su víctima, quien efectivamente cayó

herida... pero después de luchar por salir adelante, renunció a todo deseo desbordado de poder y triunfó de nuevo.

Furioso el Odio por el fracaso de la Ambición, envió a los Celos, quienes burlones y perversos inventaban toda clase de artimañas y situaciones para despistar el Amor y lastimarlo con dudas y sospechas infundadas. Pero el Amor, confundido, lloró y pensó que no quería morir, y con valentía y fortaleza se impuso sobre ellos y los venció.

Año tras año, el Odio siguió en su lucha enviando a sus más hirientes compañeros; envió a la Frialdad, al Egoísmo, a la Indiferencia, a la Pobreza, a la Enfermedad y a muchos otros que fracasaron siempre, porque cuando el Amor se sentía desfallecer tomaba de nuevo fuerzas y todo lo superaba. El Odio, convencido de que el Amor era invencible, les dijo a los demás:

- " Nada que hacer. El Amor ha soportado todo, llevamos muchos años insistiendo y no lo logramos"...

De pronto, de un rincón del salón se levantó un sentimiento poco conocido y que vestía todo de negro, con un sombrero gigante que caía sobre su rostro y no permitía ver su aspecto. Era fúnebre como el de la muerte:

- "Yo mataré al Amor", dijo con seguridad.

Todos se preguntaron quién era ese, que pretendía hacer sólo lo que ninguno había podido. El Odio dijo:

- "Bueno... si estás tan seguro, ve entonces y hazlo".

Tan solo había pasado algún tiempo, cuando el Odio volvió a llamar a todos los malos sentimientos para comunicarles que después de mucho esperar, por fin EL AMOR HABÍA MUERTO.

Todos estaban felices, pero sorprendidos. Entonces el sentimiento del sombrero negro habló:

- "Ahí les entrego el Amor, totalmente muerto y destrozado", y sin decir más, se marchó.

- "Espera "... dijo el Odio - "En tan poco tiempo lo eliminaste por completo, lo

desesperaste y no hizo el menor esfuerzo para sobrevivir. ¿¿¿Quién eres???".

El sentimiento levantó por primera vez su horrible rostro y contestó:

- "SOY LA RUTINA".

**Desarrollo:**

Proporcionar papel y lápiz a cada persona para que respondan las siguientes preguntas:

¿Cómo está afectando mi carácter nuestra relación como pareja y a nuestra familia?; ¿Cómo puedo mejorar mi carácter para cultivar una mejor relación en mi pareja y familia?

¿Cómo está afectando la ambición nuestra relación de pareja y nuestra familia?.

¿Qué podemos hacer al respecto?.

¿Cómo está afectando LA RUTINA nuestra relación de pareja y de familia?.

¿Qué podemos hacer al respecto

**Actividad Final:**

Compartir las respuestas con su pareja



## TALLER N.3

### TEMA: Amor en pareja



#### Objetivo:

Fomentar el respeto en el hogar a través de dramatizaciones para valorar el papel que realizan el hombre y la mujer.

#### Tiempo del taller

30 minutos

#### Dinámica:

Tema: Cambio de roles

#### Materiales:

Participantes

Disfraces

#### Actividad:

Dramatización



## TALLER N.4

### TEMA: La familia



#### **Objetivo general:**

Reflexionar la importancia que tiene la familia a través de actividades para fortalecer los lazos en el hogar.

#### **Tiempo del taller:**

45 minutos

#### **Materiales:**

Hojas secas

Goma

Piedras

Granos

#### **Actividad:**

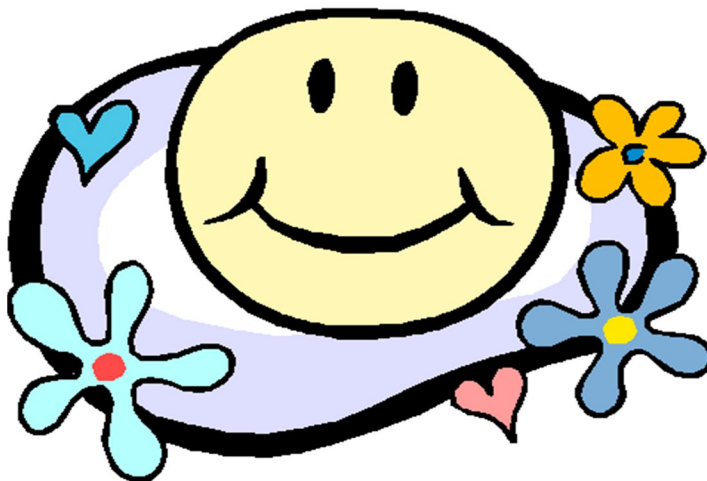
Se pedirán a los participantes que realicen un cuadro de su familia con los materiales indicados.

Después pasaran a exponer su cuadro y con una palabra definirán lo que significa para ellos.



## TALLER N5

### TEMA: Mi propio espacio



#### Objetivo general:

Comprender que cada miembro de la familia necesita su espacio a través del taller para respetar el tiempo de cada uno.

#### Tiempo del taller:

45 minutos

#### Materiales:

Hoja de papel bond

Lápices

Pinturas

#### Actividad:

Se pedirá a cada participante que realicen un dibujo de ellos mismos.

Escribir una lista de las necesidades que tienen y por qué necesita su privacidad.

Intercambiar con su pareja el dibujo y reflexionar.



## TALLER N6

### Tema: Disfunción familiar



### Objetivo:

- Comunicar a los participantes las causas y consecuencias de la disfunción familiar a través del taller para mejorar las relaciones familiares.

### Tiempo del taller:

45 minutos

### Dinámica:

Canción “Que canten los niños José Luis Perales”

### Materiales:

Grabadora

Temperas

Papelotes

Marcadores



## TALLER N.7

### TEMA: Violencia familiar



#### Objetivo:

- Informar a los participantes sobre la violencia familiar a través de actividades que concientizara sobre el daño que causa la disfuncionalidad en los hogares.

#### Tiempo del taller:

30 minutos

#### Materiales:

Harina

Agua

Recipiente

Temperas

#### ACTIVIDAD

- Preparar masa con los participantes
- Con la masa moldear un dibujo que refleje la violencia familia.
- Se dará un mensaje de lo observado y se opinara de qué manera podemos evitar la violencia en la familia



## TALLER N.8

### TEMA: EL RESPETO



#### **Objetivo:**

Fomentar el respeto en cada uno de los individuos de la familia a través del taller para practicar los valores en el hogar.

#### **Tiempo del taller:**

1 hora

#### **Materiales:**

Recipiente

Anilina de distintos colores

Cocoa

Batidora

Leche

Papelotes

#### **Actividad**

Formar grupo de cinco.

Se mezclara todos los ingredientes para preparar una crema.

Cada grupo tendrá que crear un símbolo con la crema que represente el respeto.

Pasaran a exponer y explicaran por qué escogieron ese símbolo para este valor.



## TALLER N. 9

### TEMA: La confianza



#### Objetivo:

Practicar en familia el valor de la confianza a través de juegos para dar seguridad en la familia.

#### Tiempo del taller:

45 minutos

#### Materiales:

Cartón

Cartulinas

Marcadores

Pinturas

#### Dinámica

##### El juego del espejo

En dos filas al frente, cada persona observa a su pareja de pies a cabeza. Primero de frente, luego de perfil y de espaldas. - Uno de ellos será el espejo y el otro hará ante él una serie de movimientos o acciones cotidianas. Al comienzo, que sean movimientos lentos, suaves y progresivamente aumentan en velocidad y energía. - Después de un



## TALLER N.10

### TEMA: Me comunico con mi familia.



#### Objetivo:

- Reflexionar sobre la importancia de comunicación en la familia a través de juego y lecturas de reflexión logrando un ambiente de armonía

#### Tiempo del taller:

45 minutos

#### Materiales:

Cuento

Participantes

#### Dinámica:

Tema	Materiales	Desarrollo
Teléfono descompuesto	Participantes Frase	Hacer dos filas entre todos los participante y decir una frase a cada uno al final escuchar el mensaje.

**Mensaje:**

“El mejor regalo que le puedes dar a tu familia es tiempo para estar con ellos”

**ACTIVIDAD:****Lectura de reflexión: Un nudo en la sabana**

En la reunión de padres de familia de una escuela, la directora resaltaba el apoyo que los padres deben darle a los hijos.

Ella entendía que aunque la mayoría de los padres de la comunidad eran trabajadores, debían encontrar un poco de tiempo para dedicar y pasar con los niños.

Sin embargo, la directora se sorprendió cuando uno de los padres se levantó y explicó, que él no tenía tiempo de hablar con su hijo durante la semana.

Cuando salía para trabajar era muy temprano y su hijo todavía estaba durmiendo y cuando regresaba del trabajo era muy tarde y el niño ya estaba acostado.

Explicó además, que tenía que trabajar de esa forma para proveer el sustento de la familia.

Dijo también que el no tener tiempo para su hijo lo angustiaba mucho e intentaba reemplazar esa falta dándole un beso todas las noches cuando llegaba a su casa y para que su hijo supiera que él le había ido a ver mientras dormía, hacía un nudo en la punta de la sábana.

Cuando mi hijo despierta y ve el nudo, sabe que su papá ha estado allí y lo ha besado. El nudo es el medio de comunicación entre nosotros.

La directora se emocionó con aquella singular historia y se sorprendió aún más cuando comprobó que el hijo de aquel hombre era uno de los mejores alumnos de la escuela.

**Actividad final:**

Comentar sobre la lectura y dialogar sobre el tema.



## TALLER N.11

**TEMA: Es importante comunicarnos**



**Objetivo:**

Descubrir la importancia del diálogo en el proceso de acercamiento y comprensión mutua entre padres e hijos.

**Actividad Inicial**

Canción “No basta” Franco de vita

**Desarrollo:**

Se formara grupo de participantes.

Se escribirá en un papelote un análisis y realizaran conclusiones de la canción.

Se expondrá ante los otros grupos.

Escribir cuales son las dificultades que tienen las familias para dialogar.

Exponer cuales serían las alternativas para cambiar este problema.

**Compromiso:**

Cada persona escribirá dos propósitos para mejorar el diálogo en su familia.



## TALLER N.12

**TEMA: El amor.**

**Objetivo:**

Reflexiona la importancia que tiene el amor en la familia a través de actividades que permita valorar el amor en el hogar.

**Tiempo del taller**

45 minutos

**Actividad:**

Rompecabezas

La docente entregara un rompecabezas a cada pareja.

Los participantes tendrán que armar el rompecabezas.

Al final a través de la imagen que armaron expondrán lo que significa para ellos.





## TALLER N.13

**TEMA: Vivir en armonía**



### **Objetivo General.**

Comunicar a los participantes la necesidad de vivir en armonía a través de actividades para vivir en un ambiente armonioso.

### **Tiempo del taller:**

45 minutos

### **Materiales:**

Pictogramas

Participantes

### **Actividad:**

Se mostrara en el taller pictogramas que reflejen la armonía familiar y pictogramas que demuestren todo lo contrario es decir un hogar disfuncional.

En grupos los padres de familia tendrán que dramatizar lo visto en los pictogramas.



## TALLER N.14

### TEMA: El castigo



### Objetivo:

Demostrar a los padres de familia lo que provoca el castigo a través actividades que permita concientizar sobre este tema.

### Tiempo del taller:

45 minutos

### Materiales:

Una Caja

Tarjetas

Marcadores

### Actividad:

La maestra indicará una caja a los participantes, dentro de ella encontrarán unas tarjetas con las siguientes preguntas:

¿Para usted que es el castigo?

¿Qué formas de castigo conoce?

¿Cree usted que es necesario castigar a los hijos? Si no ¿Por qué?

¿Qué consecuencias trae el castigo en los niños y niñas?



## TALLER N15

### TEMA: Tiempo para mi familia



#### Objetivo:

Reflexionar sobre el tiempo que muchas veces no dedicamos a la familia a través del taller que permita valorar cada segundo con en el hogar.

#### Tiempo del taller:

45 minutos

#### Materiales:

Cd

Computadora

Infocus

#### Actividad:

Video papa ¿Cuánto ganas por hora?

Después de observar el video vamos a reflexionar

¿Qué me pareció el video?

¿Qué mensaje recibí del video?

¿Dedico el tiempo necesario a mi familia?

Escribir una carta a sus hijos.



## TALLER N.16

### TEMA: Educar con amor



### Objetivo:

Aprender a corregir a los niños y niñas a través del taller y de esta manera utilizar el dialogo para resolver problemas.

### Tiempo del taller:

45 minutos

### Materiales:

Globos

Participantes

Tarjetas

### Actividades:

Cada participante inflará un globo.

El globo representara a sus hijos.

En las tarjetas estarán escritas algunas equivocaciones que cometen los niños y niñas.

Por ejemplo malas calificaciones

Mal comportamiento

Cada participante deberá reprender al globo de la manera que haría con sus hijos.



## **CONCLUSIONES:**

- Los talleres son realizados a través de las necesidades que tienen muchas familias de comprender la importancia de vivir en armonía en donde se infunde los valores, la comunicación y el buen trato.
- El poco conocimiento de los padres de familia y representantes de los infantes acerca del tema vivir en armonía trae como consecuencia que los infantes demuestren comportamiento inadecuados en el salón de clases y en el medio que los rodea.
- A través de los resultados de las encuestas nos podemos dar cuenta que muchos de los padres de familia no han recibido talleres que hablen de la familia, la comunicación, las relaciones en el hogar trayendo como consecuencia resultados negativos.
- Los diferentes temas a tratar en los talleres despertaran el interés en cada uno de los participantes porque les permitirá adquirir nuevos conocimientos y experiencias que tendrán como resultado aprender a vivir en armonía.
- Los siguientes talleres proponen actividades creativas en donde los participantes tendrán la oportunidad de disfrutar mientras aprenden la importancia de convivir en armonía y la oportunidad que presenta a sus hijos crecer en un ambiente positivo.

## **RECOMENDACIONES:**

- Dictar talleres en las Instituciones educativas en donde el tema principal sea la familia ya que será una buena manera de cambiar actos de violencia en los hogares y mejorar la forma de vida permitiendo un cambio positivo en la sociedad.
- Que las autoridades de las Instituciones capaciten a los docentes para dar charlas a los padres de familia y representantes de los infantes acerca de lo importante de infundir a sus niños y niñas los valores, la comunicación que debe existir entre los mismos y las diferentes formas de educar son castigo.
- Crear actividades familiares en la que el principal objetivo sea compartir en familia, fortaleciendo las relaciones con cada uno de sus miembros logrando en ellos un ambiente positivo y saludable en cada uno de sus hogares.
- Considerar a los talleres como un método para erradicar la violencia en los hogares y mejorar el estilo de vida de cada niño y niña que presenta problemas en su comportamiento como el resultado de vivir en disfunción familiar.
- Que los padres de familia motiven a sus hijos a través del amor, la confianza y demostrar que tan importantes son ellos en su vida, brindando en sus hijos seguridad e independencia.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía Citada**

- BRADSHAW Jhohn, La familia. 2005. pág. 136
- ESTRADA Lauro, El ciclo vital de la familia.2012.pag 5
- FUENTES, E. Educando en Valores: Valores en movimiento. 2006
- KATHLEEN Berger, Psicología Del Desarrollo.2007.pag 304
- MORENO Francesc, Los problemas del comportamiento en el contexto escolar.2005.pag 7
- PALACIO Rodrigo, Relaciones Humanas.1998.pag 31
- REYES Melba, El taller en el trabajo social.2006.pag 12

### **Bibliografía Consultada**

- BANUS Sergi, revista psicología infantil y juvenil, 2014
- BOLÍVAR, A. (2002). La evaluación de valores y actitudes. Madrid: Anaya.
- Manual Crianza con amor, Bogotá-Colombia, 2010
- BUENDIA José, Suicidio en adolescentes, EDITUM, 2004
- CASAS Aznar, (2007) Familia y relaciones intergeneracionales: cambios tecnológicos, cambios de valores y retos para la Psicología Social siglo XXI (pág. 171-182).
- FERNANDEZ Millán, J.M. y Buela-Casal G. (2002). Padres desesperados con hijos adolescentes
- GOMEZ Carlos, Psiquiatría Clínica, Editorial médica panamericana, 2008
- JARAMILLO Leonor (2007) Concepción de infancia (pág.108)
- KATHLEEN Berger, Psicología Del Desarrollo.2007
- MAGNUS Odd, Teología del ministerio Holístico, 2011
- MORENO Francesc, Los problemas del comportamiento en el contexto escolar.2005.
- PHILIP Rice, Desarrollo Humano, 1997
- PARDO, E.; GARCÍA, G.; FERNÁNDEZ, M. (2006) "Educar en valores a través de la práctica en juegos y deportes: elegancia en el talante, valores y actitudes

asociados al deporte". En Idea La Mancha. Revista de Educación.Castilla-La Mancha.

REYES Melba, El taller en el trabajo social.2006.

URIBE Patricia, La familia, 2001

### **Bibliografía Web**

<http://gloriamarti.blogspot.com/2008/06/tipos-de-comunicacin-familiar.html>

<http://www.aciprensa.com/Familia/amarfami.htm>

[http://www.mineduc.cl/usuarios/parvularia/doc/201307121712450.1643\\_FAMILIARGB.pdf](http://www.mineduc.cl/usuarios/parvularia/doc/201307121712450.1643_FAMILIARGB.pdf)

<http://www.faromundi.org.do/2013/04/modelos-de-crianza/>

[http://bvirtual.uco1.mx/descargables/195\\_patrones.pdf](http://bvirtual.uco1.mx/descargables/195_patrones.pdf),

[file:///C:/Users/ibm/Downloads/MI-A-psicologia-05b%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/ibm/Downloads/MI-A-psicologia-05b%20(3).pdf)

<http://www.dps.gov.co/documentos/FA/Crianza%20con%20amor.pdf>

# ANEXOS



**ANEXO 1**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Entrevista dirigida a la autoridad de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Objetivo.\_** Recopilar información de campo en base al objeto de estudio con la finalidad de estructurar la propuesta que dará solución al problema detectado.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada pregunta marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.

1. **¿Qué significa para usted armonía familiar?**
  
2. **¿Cómo influye la armonía familiar en el comportamiento de los infantes?**
  
3. **¿Cómo afecta en el comportamiento de los infantes las malas relaciones familiares?**
  
4. **¿Cómo autoridad que haría para disminuir la violencia intrafamiliar en sus alumnos?**
  
5. **¿Usted considera que la elaboración de talleres sería una alternativa para mejorar las relaciones familiares en los hogares de sus alumnos estimulando en ellos un mejor comportamiento?**



## ANEXO 2

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Entrevista dirigida a las docentes de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Objetivo.**\_ Recopilar información de campo en base al objeto de estudio con la finalidad de estructurar la propuesta que dará solución al problema detectado.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada pregunta marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.

### **2.3 Entrevista dirigida a los docentes de la escuela “Luis Fernando Vivero”**

- 1. ¿Qué significa para usted armonía familiar?**
  
- 2. ¿Cómo influye la armonía familiar en el comportamiento de los infantes?**
  
- 3. ¿Cómo afecta en el comportamiento de los infantes las malas relaciones familiares?**
  
- 4. ¿Cómo docente que haría para disminuir la violencia intrafamiliar en sus alumnos?**
  
- 5. ¿Usted considera que la elaboración de talleres sería una alternativa para mejorar las relaciones familiares en los hogares de sus alumnos permitiendo así que el infante tenga un comportamiento adecuado?**



**ANEXO 3**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Encuesta dirigida a los padres de familia de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Objetivo.**\_ Recopilar información de campo en base al objeto de estudio con la finalidad de estructurar la propuesta que dará solución al problema detectado.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada pregunta marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.

**¿Usted cree que es importante vivir en armonía familiar?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**¿Cree usted que su hijo convive en armonía familiar?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**¿Ha participado en actividades en el que el principal tema sea la armonía familiar?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**¿Cree usted que su hijo tenga un comportamiento adecuado en el aula?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**¿Frecuentemente observa demostraciones de comportamiento no adecuado en su hijo/a?**

Mucho \_\_\_ Poco \_\_\_ Nada \_\_\_

**Usted aplica el castigo como una forma de controlar el mal comportamiento de su hijo?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**Para usted es importante conocer acerca de la armonía familiar?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**¿Cree usted que al existir armonía familiar su hijo tendría un comportamiento adecuado en el aula?**

Mucho \_\_\_ Poco \_\_\_ Nada \_\_\_

**¿Cree que es necesario que en la escuela se realice actividades que hable de armonía familiar mejorando así el comportamiento del infante?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_

**¿Usted considera que la elaboración de talleres de armonía familiar ayudara a mejorar el inadecuado comportamiento?**

SI \_\_\_ NO \_\_\_