



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES
BÁSICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA
PRIMERA INFANCIA”**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

AUTORA:

Brenda Bridgite Ashqui Barrionuevo

TUTORA:

Mg. C. Erika Maribel Sigcha Ante

PUJILÍ – ECUADOR

AGOSTO 2025

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite, declaro ser autora del presente proyecto de investigación: **“EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES BÁSICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA”**, siendo la Mg. C. Erika Maribel Sigcha Ante tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Pujilí, 01 de agosto del 2025



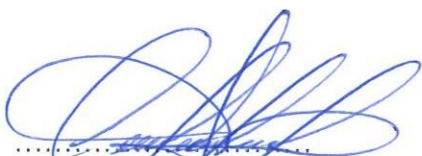
Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite
C.C.: 175236936-1

AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Proyecto de Investigación sobre el título:

“EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PSICOMORICES BÁSICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA”, de Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo es merecedor del aval de aprobación al cumplir las normas técnicas, traducción y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la pre.defensa.

Pujilí, 01 de agosto de 2025



Mg. C. Erika Maribel Sigcha Ante

C.C.: 0503570129

TUTORA

AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y, por la Extensión Pujilí; por cuanto, la postulante: Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite, con el título del Proyecto de Investigación: **“EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES BÁSICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA”**, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación del trabajo de titulación.

Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, 01 de agosto de 2025

Para constancia firman:



PhD. Tania Libertad Vizcaíno Cárdenas
C.C: 0501876668
LECTOR 1 (PRESIDENTE)



Ms.C Nelson Wilfrido Guagchinga Chicaiza
C.C: 0503246415
LECTOR 2 (MIEMBRO)



Ms.C Yolanda Paola Defaz Gallardo
C.C: 0502632219
LECTOR 3 (MIEMBRO)

AGRADECIMIENTO

Agradezco la virgen de Agua Santa por haberme cuidado y guiado en esta etapa de mi vida, a la querida M.Sc. Erika Sigcha por sus enseñanzas y por el tiempo invertido en este proyecto, A la Universidad Técnica de Cotopaxi, por brindarme el conocimiento y la oportunidad de ser parte de esta gran institución, gracias a todos los mencionados puedo hacer realidad este sueño.

Brenda

DEDICATORIA

A mis padres, Pablo y Marlene por el apoyo incondicional brindado estos años, sin su amor y sacrificio no hubiera logrado culminar esta gran etapa, a mis hermanos Alexandra y Byron por enseñarme lo que es la perseverancia y aunque muchas veces las cosas se pongan difíciles debo levantarme y seguir adelante, a mis queridos primos Lucero y Marcelo por haberme salvado la vida, ustedes han sido un pilar fundamental en este bello proceso, Y a mi amado tío Klever, le dedico mi más grande logro, tu alegría y apoyo incondicional han sido fundamentales para no rendirme.

Brenda

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

EXTENSIÓN PUJILÍ

TÍTULO: “EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES BÁSICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA”

Autora:

Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite

RESUMEN

El presente proyecto de investigación aborda la temática del desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la primera infancia, la problemática central radica en la insuficiente adquisición de dichas destrezas, evidenciada en dificultades para ejecutar movimientos que requieren control corporal, equilibrio, coordinación y expresión corporal, estas limitaciones repercuten negativamente en el desarrollo integral de los infantes, afectando no solo el área motriz, sino también su desempeño social, emocional y cognitivo. El objetivo fue diagnosticar el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia, para ello se utilizó una metodología con un enfoque cualitativo, diseño descriptivo, de tipo bibliográfica y de campo, en cuanto al método fue inductivo. Por otra parte, las técnicas aplicadas fueron la observación y la entrevista; los instrumentos empleados corresponden a la ficha de observación dirigida a los niños y la guía de preguntas a los docentes del Subnivel de Preparatoria de la institución. En cuanto a los resultados revelan que una parte significativa de los niños no han alcanzado las destrezas psicomotrices básicas esperadas para su edad, y que las estrategias psicomotrices utilizadas en el aula son limitadas, también se identificó la falta de formación específica en psicomotricidad por parte de los docentes.

Palabras clave: Psicomotricidad, habilidades, destrezas psicomotrices, primera infancia.

TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI

PUJILÍ CAMPUS

**THEME: " EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES
BÁSICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA "**

Author:

Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite

ABSTRACT

This research project addresses the development of basic psychomotor skills in early childhood, the central problem lies in the insufficient acquisition of these skills, evidenced by difficulties in executing movements that require body control, balance, coordination and body expression, these limitations have a negative impact on the integral development of infants, affecting not only the motor area, but also their social, emotional and cognitive performance. The objective was to diagnose the development of basic psychomotor skills in the formation of early childhood children, for this purpose a methodology with a qualitative approach, descriptive design, bibliographic and field type was used, as for the method it was inductive. On the other hand, the techniques applied were observation and interview; the instruments used correspond to the observation form directed to the children and the guide of questions to the teachers of the High School Sublevel of the institution. The results reveal that a significant part of the children have not reached the basic psychomotor skills expected for their age, and that the psychomotor strategies used in the classroom are limited; the lack of specific training in psychomotor skills on the part of the teachers was also identified.

Keywords: Psychomotor skills, abilities, psychomotor skills, early childhood.

ÍNDICE

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	iii
AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
<i>AGRADECIMIENTO</i>	v
<i>DEDICATORIA</i>	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
ÍNDICE.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
INFORMACIÓN GENERAL.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
Contextualización del problema.....	2
<i>Formulación del problema</i>	3
Justificación.....	4
Objetivos.....	5
General.....	5
Específicos.....	5
Actividades y Sistema de tareas.....	6
MARCO TEÓRICO.....	7
Antecedentes investigativos.....	7
Enfoque Pedagógico.....	10
Fundamentación teórica.....	11
<i>Psicomotricidad</i>	11

Desarrollo psicomotor en la primera infancia	12
MARCO METODOLÓGICO.....	32
Enfoque de la investigación	32
Diseño de la investigación.....	33
Tipo de investigación	33
Métodos.....	34
Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	34
Población.....	35
Recopilación y procesamiento de información	36
Análisis e interpretación de la información recolectada	36
<i>Análisis de la entrevista aplicada a la planta docente del sub nivel de Preparatoria de la Unidad Educativa Ágape School.....</i>	<i>37</i>
<i>Análisis de la Ficha de Observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa Ágape School.....</i>	<i>43</i>
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	50
CONCLUSIONES.....	51
RECOMENDACIONES.....	52
REFERENCIAS.....	53
ANEXOS.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 1. Hoja de Vida Tutor.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 2. Hoja de vida Investigador.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 3. Análisis de Plagio	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 4. Validación de la Guía de Preguntas.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 5. Validación de la Ficha de Observación	¡Error! Marcador no definido.

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Actividades y Sistema de Tareas.....	6
Tabla 2. Cuadro de destrezas de 1 a 3 años.....	20
Tabla 3. Cuadro de destrezas de 3 a 5 años.....	23
Tabla 4. Cuadro de destrezas de Preparatoria	27
Tabla 5. Procesamiento de la información docente.....	37
Tabla 6. Ficha de Observación.....	43

INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

“El Desarrollo de las Destrezas Psicomotrices Básicas en la Formación de los Niños de la Primera Infancia”

Fecha de inicio: Mayo de 2025.

Fecha de finalización: Agosto de 2025.

Lugar de ejecución:

Barrio La Villaflora, parroquia La Magdalena, cantón Quito, provincia Pichincha, Zona 3, Unidad Educativa Particular “Ágape School”.

Carrera que auspicia:

Educación Inicial.

Proyecto de investigación vinculado:

No aplica

Equipo de Trabajo:

M.Sc. Ante Sigcha Erika Maribel

Correo electrónico: erika.sigcha9@utc.edu.ec

Srta. Ashqui Barrionuevo Brenda Bridgite

Correo electrónico: brenda.ashqui9361@utc.edu.ec

Área de Conocimiento:

Educación Inicial

Línea de investigación:

Educación, comunicación y diseño para el desarrollo humano y social.

Sub líneas de investigación de la Extensión:

Prácticas pedagógico, didácticas, curriculares e inclusiva en las áreas del conocimiento.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Contextualización del problema

El desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas constituye un pilar fundamental en la formación integral de los niños durante la primera infancia, este periodo, que abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los seis años, se caracteriza por el rápido crecimiento físico, cognitivo y emocional, siendo la psicomotricidad una dimensión clave que integra el movimiento corporal con los procesos mentales, las habilidades como gatear, caminar, correr, saltar, manipular objetos y coordinar movimientos no solo favorecen el desarrollo físico, sino que también estimulan el desarrollo de la autonomía, la socialización y el aprendizaje práctico.

En el contexto latinoamericano, un estudio realizado por Molina y Piñón (2024) para la revista Ciencia Latina-Educación confirma que el desarrollo psicomotor engloba habilidades motoras gruesas y finas, así como aspectos cognitivos, emocionales y sociales; y su adecuada evolución favorece significativamente los procesos de aprendizaje en niños de 3 años, de esta manera se posiciona el desarrollo psicomotor como un pilar estratégico no solo del desarrollo infantil integral en América Latina, sino también como referente para orientar políticas educativas y pedagógicas en la región.

A nivel nacional, una investigación desarrollada por Fonseca y Carrasco (2023), titulada “La Psicomotricidad Educativa en el desarrollo de las habilidades en los niños”, evidenció el papel fundamental que desempeña la psicomotricidad educativa en el fortalecimiento de diversas habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales durante la infancia, este estudio realizado en contextos escolares ecuatorianos, resalta que un adecuado desarrollo psicomotor no solo promueve el desarrollo físico, sino que también mejora la atención, la coordinación, la autonomía y la capacidad de aprendizaje en los niños. Además, concluye que la incorporación de estrategias psicomotrices dentro del currículo de educación inicial potencia el rendimiento académico y favorece una educación más inclusiva y

significativa, este aporte cobra especial relevancia en el marco del sistema educativo ecuatoriano, ya que permite diseñar prácticas pedagógicas más integrales, ajustadas a las necesidades del desarrollo infantil y alineadas con los estándares de calidad educativa establecidos a nivel nacional.

Por otra parte, en la provincia de Pichincha, cantón Quito, específicamente en la Unidad Educativa Particular “Ágape School”, se ha identificado que los estudiantes del Nivel de Preparatoria presentan dificultades en la adquisición de destrezas psicomotrices básicas, las cuales, de acuerdo a su edad y etapa de desarrollo deberían estar consolidadas, lamentablemente estas limitaciones en la adquisición de las destrezas motoras inciden negativamente en la coordinación motriz, atención y socialización del infante, además de limitar las tareas académicas y cotidianas del niño afectando a la vez, su autoestima y rendimiento académico. Por lo anteriormente mencionado, la presente investigación tiene como propósito diagnosticar el nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en los niños de la primera infancia, así como analizar las estrategias que los docentes implementan para el desarrollo de dichas destrezas en el contexto educativo, en este sentido, el problema central de este estudio se planteó de la siguiente manera:

Formulación del problema

¿Cuál es el nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia?

Justificación

Para comprender la importancia de esta investigación, es fundamental analizar las razones que respaldan la necesidad de estudiar el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la primera infancia, así como el impacto que estas tienen en la formación integral de los niños. A continuación, se presenta la justificación que fundamenta el presente estudio.

En este sentido, la **importancia** de esta investigación radica en su potencial para generar cambios positivos en la práctica docente, al ofrecer herramientas que fortalezcan la labor pedagógica orientada al desarrollo óptimo e integral de los niños en la primera infancia, el estudio se enfoca en una dimensión fundamental del desarrollo infantil: las destrezas psicomotrices básicas, las cuales constituyen la base para el aprendizaje, la adaptación escolar y el desarrollo social y emocional, reconociendo que el desarrollo psicomotor está directamente relacionado con el éxito en etapas posteriores del crecimiento y el aprendizaje, esta investigación se convierte en una invitación clave para la actualización docente en el nivel inicial y preparatoria.

En cuanto al **aporte teórico**, este estudio contribuirá con conocimientos significativos sobre la relación entre las estrategias psicomotrices implementadas por los docentes y el desarrollo de las destrezas motoras en los niños de preparatoria. A partir del diagnóstico del nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia, se podrán establecer fundamentos que orienten futuras prácticas pedagógicas y favorezcan una intervención educativa más efectiva.

Finalmente, los principales **beneficiarios** de esta investigación serán los niños, quienes se verán favorecidos por los conocimientos teóricos adquiridos por los docentes y la aplicación de estrategias adecuadas para el fortalecimiento de sus destrezas psicomotrices básicas. En particular, 16 niños del nivel de preparatoria serán los beneficiarios directos, ya que podrán enriquecer sus procesos de aprendizaje mediante propuestas pedagógicas que respondan a sus necesidades psicomotoras. Por otro lado, los beneficiarios indirectos serán

el personal docente y directivo, que corresponde específicamente a 1 docente del nivel y 1 director de la institución, quienes contarán con información valiosa para mejorar la planificación educativa y optimizar las prácticas pedagógicas orientadas al desarrollo integral de los niños.

Con respecto a la **viabilidad**, esta investigación es factible debido al respaldo y apoyo del director y los docentes de la institución, quienes han brindado las facilidades necesarias y el acceso correspondiente para llevar a cabo la recolección de los datos, dicho compromiso institucional garantiza la continuidad del estudio y refuerza la factibilidad del desarrollo del proyecto de investigación.

Objetivos

General

Diagnosticar el nivel desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia.

Específicos

1. Fundamentar teóricamente las destrezas psicomotrices básicas en el desarrollo integral de los niños de la primera infancia.
2. Determinar el nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en los niños de la primera infancia y las estrategias aplicadas por los docentes a través de los instrumentos de investigación.
3. Interpretar los resultados obtenidos para las conclusiones y recomendaciones.

Actividades y Sistema de tareas

El sistema de tareas y actividades propuesto en este proyecto se desarrollará en función de los objetivos específicos.

Tabla 1

Actividades y Sistema de tareas

Objetivos Específicos	Actividades (Tareas)	Resultado de la Actividad	Evidencias
1. Fundamentar teóricamente las destrezas psicomotrices básicas en el desarrollo integral de los niños de la primera infancia.	1.1. Realizar una búsqueda y análisis de artículos académicos, libros y fuentes relevantes sobre el tema.	Realización de Marco teórico	Marco teórico
2. Determinar el nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en los niños de la primera infancia y las estrategias aplicadas por los docentes a través de los instrumentos de investigación.	2.1. Elaborar los instrumentos 2.2. Validar los instrumentos 2.3. Aplicar los instrumentos	Diagnóstico del nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices de los niños.	Técnica 1: Observación Instrumento 1: Ficha Observación Técnica 2: Entrevista Instrumento 2: Guía de preguntas
3. Interpretar los resultados obtenidos para las conclusiones y recomendaciones.	3.1. Procesar y analizar los datos recolectados, informe de los resultados, conclusiones y recomendaciones.	Presentación de la información y datos obtenidos.	Conclusiones y recomendaciones.

MARCO TEÓRICO

Antecedentes investigativos

El desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas constituye un axioma importante en la formación integral de los niños durante la primera infancia, el movimiento estimula no solo habilidades motoras, sino también procesos cognitivos, sociales y emocionales, diversos estudios han evidenciado que el fortalecimiento de la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y el control postural en edades tempranas favorece significativamente los procesos de enseñanza- aprendizaje. En este contexto, es esencial revisar investigaciones previas que han abordado la psicomotricidad como una herramienta pedagógica clave para potenciar el desarrollo infantil, tanto a nivel internacional, como en el ámbito latinoamericano y nacional, con dicha revisión se comprenderá el impacto de las estrategias psicomotrices en los procesos formativos y se justificará la importancia de su implementación sistemática en el nivel de educación inicial.

La investigación desarrollada por Ordoñez y Granda (2022) denominada “Habilidades Motrices Básicas y el Desarrollo Psicomotor en los Niños”, se centró en el análisis del desarrollo de las habilidades motrices básicas como garantía de un adecuado y óptimo crecimiento infantil, el estudio, de enfoque cuantitativo, descriptivo y no experimental, aplicó cuestionarios y guías de observación a docentes, padres y niños del nivel Inicial I, los resultados evidenciaron dificultades significativas en la coordinación motora fina y gruesa, así como falencias en movimientos relacionados con la tonicidad, el equilibrio y la lateralidad. Sin embargo, como aporte se elaboró una guía didáctica dirigida a docentes, con actividades manipulativas y locomotrices con el único objetivo de favorecer el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas, subrayando su importancia en la formación integral del infante desde la primera infancia.

Por otra parte, un estudio desarrollado por Lapierre y Samaniego (2025) en Perú, denominado “Efecto de la psicomotricidad en las destrezas motoras de los niños de 6 a 7 años” tuvo como finalidad determinar el efecto de la psicomotricidad en las destrezas motoras

de niños, la investigación, de tipo aplicada, con alcance explicativo y diseño cuasiexperimental, se llevó a cabo con una muestra de 56 estudiantes, utilizando como instrumento el Test de Gallahue para evaluar habilidades como correr, lanzar, saltar, atajar y patear, los resultados evidenciaron que, tras la aplicación de un programa de talleres psicomotrices, se produjo una mejora significativa en el desarrollo motor de los participantes, pasando la mayoría del estadio elemental al estadio maduro. Este estudio demuestra la eficacia de las intervenciones psicomotrices para fortalecer y potenciar el desarrollo de las destrezas motoras en edades tempranas, y refuerza la necesidad de incluir metodologías activas en la educación inicial y básica para fomentar el desarrollo integral infantil.

En la misma línea, en la ciudad de Cuenca, Ecuador, Peña (2015) desarrolló una investigación centrada en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años de la Unidad Educativa Santana denominado “Actividades Motoras para el Desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en Niños de 3 a 5 años”, el estudio evidenció que estas destrezas constituyen un componente esencial del desarrollo motriz y son fundamentales para la formación integral del infante, la autora destacó la importancia de la implementar, estimular y evaluar actividades físicas adecuadas y estructuradas desde edades tempranas, para favorecer el crecimiento físico, emocional y social de los niños, esta investigación respalda la necesidad de integrar propuestas psicomotrices dentro del currículo de educación inicial para potenciar el desarrollo integro de los infantes.

En Ecuador, el estudio realizado por Orbe et al. (2022), titulado “Desarrollo Integral en la Primera Infancia”, consistió en un proyecto de investigación–acción llevada a cabo en ocho Centros de Desarrollo Infantil (CDI) de la ciudad de Quito, el objetivo principal fue fortalecer las capacidades del personal encargado de la atención directa de los infantes en una edad comprendida entre 0 a 5 años, dicha propuesta contempló un diagnóstico institucional, una intervención pedagógica dirigida a docentes, directivos y personal administrativo, esta investigación, de enfoque mixto, descriptivo y longitudinal, permitió la creación de ambientes seguros y estimulantes, considerando dimensiones clave como el desarrollo, la protección, la salud física y mental, y los derechos de la infancia. Como

resultado el estudio evidenció que la formación continua y la profesionalización del personal son aspectos fundamentales para garantizar una atención integral y de calidad durante los primeros años de vida.

En la misma línea, un artículo elaborado por Salas (2023) y publicado por El Observatorio de la Educación Peruana (OBEPE), titulado “Primera Infancia y Desarrollo Integral Infantil”, destaca la importancia de esta etapa como un periodo crítico para el desarrollo integral de las destrezas y habilidades en los niños, el texto enfatiza que, durante los primeros años de vida, el cerebro experimenta un crecimiento acelerado, y las experiencias vividas en este tiempo pueden influir de manera duradera en la capacidad de aprendizaje y el éxito académico futuro. Por esta razón, resulta fundamental brindar experiencias y apoyos adecuados que favorezcan un desarrollo saludable y equilibrado en todas las áreas del desarrollo infantil durante el periodo denominado primera infancia.

En un contexto mundial la UNICEF (s.f.) en su artículo denominado “Desarrollo en la Primera Infancia”, destaca que la primera infancia representa una etapa crítica para el desarrollo integral infantil, ya que durante este periodo se estructuran significativamente el cerebro y las conexiones neuronales, según la organización, más de un millón de conexiones sinápticas se forman cada segundo durante los primeros años de vida de los infantes, estas conexiones tempranas sientan la base para el desarrollo de habilidades y destrezas motoras, cognitivas, sociales y emocionales, al proporcionar estímulos adecuados como el juego, la exploración, el lenguaje y el afecto. De acuerdo con UNICEF, la calidad de estas experiencias tempranas tiene un efecto determinante; puede generar tanto oportunidades de desarrollo como riesgos de rezago, especialmente en contextos de pobreza, violencia o negligencia, el artículo subraya la necesidad de implementar intervenciones tempranas multisectoriales y de calidad que incluyan cuidado, nutrición y aprendizaje para garantizar que cada niño y niña pueda alcanzar su máximo potencial, fortaleciendo no solo su desarrollo motor sino también su bienestar general.

Los antecedentes revisados permiten constatar que la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el fortalecimiento de las destrezas básicas durante la primera infancia, etapa crítica en la formación integral del ser humano, las evidencias teóricas presentadas en investigaciones recientes destacan que una planificación pedagógica intencionada, basada en actividades psicomotrices sistemáticas, favorece significativamente el desarrollo motor, potenciando la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y otras destrezas que inciden directamente en los procesos de aprendizaje, el abordaje de la psicomotricidad desde una perspectiva educativa y preventiva garantiza no solo avances físicos, sino también sociales, emocionales y cognitivos. Así, se refuerza la necesidad de implementar estrategias psicomotrices como eje transversal en el currículo de educación inicial, priorizando intervenciones adaptadas a las características individuales y contextuales de cada niño, esta mirada integral justifica plenamente la pertinencia del presente estudio.

Enfoque Pedagógico

Los enfoques pedagógicos constituyen el conjunto de estrategias, teorías y métodos que orientan el proceso educativo y la interacción entre docentes y estudiantes, al pasar del tiempo, han surgido diversos enfoques para responder a las necesidades cambiantes de la sociedad y de los aprendices, adaptándose a nuevas concepciones sobre el aprendizaje y el desarrollo humano. En el marco de esta investigación, titulada *“El Desarrollo de las Destrezas Psicomotrices Básicas en la Formación de los Niños de la Primera Infancia”*, se adopta como base el enfoque constructivista, el cual ofrece una sólida fundamentación teórica para comprender cómo los niños construyen sus destrezas motrices básicas a partir de experiencias significativas vinculadas al movimiento, la exploración y la manipulación.

Desde esta perspectiva, sustentada en la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget (1896–1980), se reconoce que el aprendizaje es un proceso activo en el que los niños construyen su conocimiento mediante la interacción con su entorno, a través de mecanismos como la asimilación y la acomodación. Piaget identificó etapas evolutivas en las que, particularmente durante la primera infancia, el aprendizaje se da principalmente mediante la

acción, el juego y la experimentación corporal, lo que resalta la importancia de las destrezas psicomotrices básicas como caminar, correr, saltar, lanzar o manipular objetos como eje fundamental del desarrollo integral infantil.

Este enfoque considera al niño como un sujeto activo en la construcción de su aprendizaje, promoviendo el desarrollo psicomotor no solo como una dimensión física, sino como un proceso que involucra también el ámbito cognitivo, afectivo y social. En este sentido, las destrezas psicomotrices básicas permiten a los infantes explorar su entorno, regular sus movimientos y adquirir autonomía, lo que fortalece significativamente su madurez. Por otro lado, el rol del docente, en este enfoque, es el de mediador y facilitador, creando ambientes ricos en estímulos que favorezcan experiencias de aprendizaje activas, significativas y adaptadas a las necesidades individuales de cada niño o niña en la etapa de la primera infancia.

Fundamentación teórica

Para abordar la variable de investigación denominada “Destrezas Psicomotrices” es esencial partir de conceptos fundamentales que permitan construir un marco teórico sólido, es indispensable comprender la psicomotricidad como base del desarrollo infantil, ya que integra aspectos físicos, cognitivos y emocionales, proporcionando una visión integral del movimiento y su relación con el aprendizaje y la interacción con el entorno.

Psicomotricidad

La psicomotricidad es una disciplina fundamental para el desarrollo equilibrado de las personas y desempeña un papel clave en la educación inicial. Su estudio cobró relevancia a principios del siglo XX, impulsado por investigaciones científicas que evidenciaron cómo el desarrollo cognitivo se moldea a través de la interacción social y diversos estímulos, en este proceso, la conexión entre los aspectos psicológicos y motrices genera una estrecha

relación que contribuye significativamente a la formación de la personalidad del individuo (Sancho, 2022).

La psicomotricidad, según la Real Academia Española (2021) se define como un “conjunto de técnicas que estimulan la coordinación de las funciones motrices y psíquicas”, lo que resalta su papel en la integración del movimiento con los procesos cognitivos y emocionales, esta conexión entre lo físico y lo psicológico es fundamental en el desarrollo infantil, ya que permite que los niños expresen sus emociones, adquieran habilidades motoras y fortalezcan su aprendizaje a través del cuerpo en movimiento.

Por su parte, Miraflores et al. (2023) enfatiza que, “la Psicomotricidad es una invitación a comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo por la vía motriz, una invitación a comprender el sentido de sus conductas” (p. 17). Esto sugiere que el movimiento no solo es un medio para la exploración del entorno, sino también una manifestación de las vivencias internas del niño, en este sentido, la psicomotricidad no debe verse únicamente como una herramienta para mejorar habilidades motoras, sino como un recurso clave para interpretar las necesidades, emociones y estados de ánimo de los niños a partir de sus acciones. Es fundamental que los docentes y profesionales de la educación inicial comprendan la psicomotricidad desde esta perspectiva integral, promoviendo actividades que no solo fortalezcan la coordinación y el control corporal, sino que también fomenten el bienestar emocional y social de los niños.

Desarrollo psicomotor en la primera infancia.

El desarrollo motor en los primeros años de vida es un factor determinante en el crecimiento y aprendizaje del niño, ya que influye directamente en su desarrollo cerebral y en la adquisición de habilidades cognitivas, como lo señalan Smith et al. (2018) este vínculo resalta la importancia de estimular tempranamente las habilidades motoras, pues no solo impactan la capacidad de movimiento, sino que también contribuyen al desarrollo de procesos mentales esenciales para el aprendizaje.

Además, Johnson y Harris (2020) destacan que el desarrollo motor en la infancia es crucial para la adquisición de habilidades sociales y emocionales, ya que permite al niño interactuar con su entorno y establecer relaciones interpersonales, esto sugiere que la motricidad no debe ser vista únicamente desde una perspectiva física, sino también como una herramienta clave para el desarrollo integral, facilitando la comunicación, la cooperación y la construcción de la identidad personal.

Por otra parte, Piaget (1952) señala que a medida que los niños adquieren habilidades motoras más avanzadas, como correr, saltar y lanzar, también fortalecen su capacidad de planificación, toma de decisiones y resolución de problemas, poniendo de manifiesto la necesidad de proporcionar experiencias motrices variadas y estructuradas dentro del contexto educativo para estimular estas habilidades cognitivas de manera efectiva.

Asimismo, White et al. (2019) mencionan que un adecuado desarrollo motor en la niñez está relacionado con un mejor rendimiento académico y una mayor capacidad de autorregulación, los hallazgos subrayan la relevancia de la educación psicomotriz en el ámbito escolar, ya que las experiencias motoras no solo mejoran la coordinación y el control corporal, sino que también impactan la atención, la memoria y el autocontrol, habilidades fundamentales para el éxito escolar y personal. Por tanto, el desarrollo motor no puede ser visto como un aspecto aislado del crecimiento infantil, sino como un eje transversal que influye en el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño, es imprescindible que tanto, las familias como docentes fomenten actividades psicomotrices desde edades tempranas para potenciar todas estas áreas del desarrollo y garantizar un aprendizaje significativo y equilibrado.

Desarrollo de Habilidades Motrices

De acuerdo con Gispert (2013), la habilidad motriz comprende aquellos movimientos musculares y corporales que permiten ejecutar una acción deseada de forma exitosa, destacándose por su precisión, velocidad y bajo consumo de energía, esta capacidad

implica una interacción activa con el entorno a través del movimiento general de todo el cuerpo (pp. 45-46). Por su parte, Kephart (como se citó en Villada y Vizúete, 2002) considera que la habilidad motriz se manifiesta en la realización adecuada y reconocible de un movimiento, en el cual el resultado obtenido es lo más relevante. En una línea similar, Guthrie (como se citó en Knapp, 1981) define la habilidad motriz como una competencia adquirida mediante el aprendizaje, orientada a generar resultados esperados con alta precisión y, usualmente, en el menor tiempo y con el mínimo esfuerzo físico o energético.

Estas definiciones clarifican la idea de que la habilidad motriz no solo se trata del movimiento físico en sí, sino también de la eficiencia, precisión y funcionalidad con que dicho movimiento se ejecuta, por ello en el marco de nuestra labor docente y sobre todo dentro del contexto del desarrollo infantil, comprender estas nociones resulta fundamental, ya que permiten enfocar la enseñanza y el entrenamiento psicomotriz desde una perspectiva integral, orientada no solo a lograr movimientos correctos, sino también a fomentar en los niños el control corporal, la interacción con el entorno favoreciendo un desarrollo armónico y autónomo desde la primera infancia.

Habilidades Motrices Básicas.

Las habilidades motrices básicas (HMB) desempeñan un papel crucial en el desarrollo integral de los niños, ya que sobre ellas se construyen movimientos más avanzados que son indispensables para su crecimiento personal, académico y social en los primeros años de vida, siendo necesaria la estimulación temprana desde edades pertinentes que permitan su pleno desarrollo.

Para, Durruthy y Pérez (2017) estas habilidades surgen de manera natural y se fortalecen mediante una estimulación adecuada, proporcionada tanto por el entorno familiar como escolar, permitiendo así un mejor control del cuerpo en distintas situaciones, el fortalecimiento de estas capacidades no solo favorece una movilidad eficiente, sino que

también contribuye al desarrollo de la autonomía, la seguridad y la confianza, elementos clave para que los niños se enfrenten exitosamente a los desafíos de la vida diaria.

De manera complementaria, Icarito (2010) señala que las habilidades motrices básicas comprenden los movimientos naturales indispensables para la actividad motriz del ser humano, ya que sirven como base tanto para la motricidad fina como para la adquisición de destrezas más complejas, es fundamental estimular el desarrollo y la correcta ejecución de acciones como caminar, correr o saltar, pues forman parte esencial de la motricidad general y su dominio no solo contribuye al crecimiento físico del niño, sino que también facilita el logro de los objetivos propuestos en cuanto al alcance de los hitos del desarrollo de los infantes.

Clasificación de las Habilidades Motrices Básicas (HMB).

Según Gispert (2013), las habilidades motrices básicas pueden clasificarse en tres grandes grupos, de acuerdo con las características del movimiento que implican (p. 46).

En primer lugar, se encuentran las habilidades locomotrices, las cuales se identifican por implicar desplazamientos del cuerpo de un lugar a otro, como caminar, correr, saltar o reptar y son fundamentales en la infancia, ya que permiten a los niños explorar su entorno, desarrollar su orientación espacial y fortalecer su capacidad de desplazamiento autónomo.

En segundo lugar, se destacan las habilidades no locomotrices, que comprenden movimientos en los que no hay desplazamiento del cuerpo en el espacio, pero sí implican control postural y estabilidad, estas acciones incluyen estirarse, girar sobre el eje corporal, mantener el equilibrio o flexionarse, estas destrezas permiten que el niño desarrolle un mejor control del cuerpo en estático, fortaleciendo la coordinación, la tonicidad muscular y la percepción del propio esquema corporal.

Finalmente, están las habilidades de proyección y recepción, las cuales involucran la manipulación de objetos o móviles, como lanzar, atrapar, golpear o empujar, estas

habilidades son esenciales para desarrollar la coordinación óculo-manual y la precisión en los movimientos, lo que resulta clave en la ejecución de actividades deportivas o escolares, y en la vida cotidiana del niño.

En conjunto, estas tres categorías de habilidades forman el núcleo del desarrollo psicomotor infantil, permitiendo al niño desenvolverse eficazmente en diferentes contextos, facilitando no solo su desarrollo físico, sino también sus capacidades cognitivas, sociales y afectivas. Por tanto, es esencial promover estas habilidades mediante actividades lúdicas y pedagógicas adaptadas a su etapa de desarrollo, tanto en el hogar como en el entorno escolar.

A continuación, se describirán las habilidades motrices básicas que constituyen el eje central y la base de esta investigación, por considerarse fundamentales y altamente significativas en el proceso de desarrollo integral de los niños; habilidades, como correr, saltar, lanzar, atrapar, entre otras, representan las acciones esenciales que permiten a los infantes interactuar con su entorno, fortalecer su control corporal y adquirir destrezas que servirán de soporte para aprendizajes más complejos en etapas posteriores.

1. **Marcha:** Según García y García (2018), la marcha se entiende como un conjunto de movimientos coordinados entre brazos y piernas, impulsados por el sistema locomotor, que permiten el desplazamiento del cuerpo hacia adelante o hacia atrás, esta habilidad es fundamental en el ser humano, ya que forma parte de las actividades que realizamos cotidianamente, convirtiéndose en la base sobre la cual se desarrollan otras habilidades motrices. El proceso evolutivo del niño inicia con el gateo, que generalmente ocurre entre los 7 y 10 meses de edad, al término de esta etapa, el infante logra incorporarse, adoptar la postura erguida y, de manera autónoma, dar sus primeros pasos, marcando así el inicio de la marcha independiente.
2. **Correr:** De acuerdo con García y García (2018), correr es una de las formas más veloces de desplazamiento y suele desarrollarse en los niños entre los 2 y 3 años de edad, esta habilidad se considera una actividad de recorrido o trayecto que

depende del funcionamiento adecuado de las estructuras motoras del cuerpo humano, manteniéndose en constante contacto con el suelo, correr es una extensión dinámica de la marcha, ya que representa la fase en la que se incrementan la fuerza física y la velocidad, implica un movimiento lateral de piernas y pies, caracterizándose como una actividad vigorosa que contribuye al fortalecimiento físico de los niños, ayudándoles a mantenerse saludables y activos.

3. **Saltar:** Según Arévalo y Bayas (2021), saltar se considera un patrón de locomoción de mayor dificultad, cuya ejecución depende tanto de la edad como del grado de maduración del niño. se trata de un movimiento mediante el cual el cuerpo se impulsa en el espacio, involucrando activamente varias articulaciones como la cadera, las rodillas y los tobillos, que suelen flexionarse con mayor intensidad para generar el impulso necesario que permite despegarse del suelo, ya sea hacia arriba o hacia adelante.

4. **Manipulación:** De acuerdo con Luna et al. (2016), la manipulación se refiere a la capacidad del individuo para interactuar con los objetos presentes en su entorno, utilizando principalmente sus extremidades superiores e inferiores, esta habilidad incluye acciones como lanzar, atrapar y golpear. El desarrollo de esta habilidad es importante ya que cuando los niños manipulan los elementos del ambiente, no solo desarrollan el control motor, sino que también aprenden a identificar características como la textura y el tamaño de los objetos, estas acciones surgen de manera natural y están estrechamente relacionadas con la coordinación óculo-manual y ojo-pie, fundamentales en el desarrollo motriz infantil.

5. **Lanzar:** Para Esteves et al., (2018) la habilidad de lanzar es definida como aquella actividad que los seres humanos realizan a través del área motriz fina, es el lanzamiento del objeto por medio de los musculo grandes para dirigirlo hacia

otro punto; se requiere de fuerza, control y la coordinación del cuerpo para alcanzar el logro o meta planteada, esta habilidad consiste en hacer mayor uso de las manos, muñecas y dedos y se relaciona con el desarrollo cognitivo, con el propósito de lanzar un objeto sobre un elemento.

6. **Recepción:** La recepción es un patrón motriz básico que consiste en detener el movimiento de un objeto que ha sido lanzado, utilizando principalmente los brazos y las manos, en las primeras etapas del desarrollo, el niño suele reaccionar de manera defensiva al lanzamiento de un objeto, girando la cabeza o levantando los brazos como mecanismo de protección, pero con el tiempo, esta respuesta de rechazo disminuye y el infante comienza a seguir visualmente la trayectoria del objeto para posteriormente, observar el recorrido completo de la pelota desde que es arrojada hasta que logra atraparla (McClenaghan y Gallahue, 1985, p. 56).

7. **Golpear:** La habilidad de golpear se desarrolla a partir del uso de las manos, por lo que es fundamental que los niños aprendan a coordinar el movimiento de los brazos para ejecutar el golpe o rebote sobre un objeto, este patrón motriz suele manifestarse una vez que el niño ha alcanzado un nivel adecuado de maduración en sus habilidades motoras. Según Blacido (2019), golpear implica el uso de las manos para manipular un objeto con el fin de generar impacto, lo que requiere también de un buen control del equilibrio corporal. Es importante ofrecer a los infantes objetos adecuados en cuanto a tamaño y volumen, acordes a su etapa de desarrollo, ya que la efectividad de esta habilidad depende en gran medida del tono muscular y del control motor que hayan alcanzado.

En el proceso de desarrollo psicomotor de los infantes es fundamental comprender que primero se deben trabajar y fortalecer las habilidades motrices básicas antes de abordar las destrezas más complejas, esto se debe a que las habilidades constituyen las capacidades iniciales y generales que permiten al individuo realizar movimientos fundamentales, mientras que las destrezas son la aplicación especializada y refinada de dichas habilidades

para ejecutar tareas específicas con mayor precisión y eficacia. En este sentido, a continuación, se abordará la variable principal denominada “Destrezas Psicomotrices Básicas”, con el propósito de profundizar en su definición, características y su importancia dentro del desarrollo integral del niño.

Destreza Motriz.

La destreza se refiere a la capacidad que tiene una persona para desempeñarse de manera eficiente en una habilidad específica, según Batalla (2000), la destreza puede entenderse como el nivel de competencia que un individuo demuestra al enfrentar un objetivo determinado (p. 28). Por su parte, Sánchez (1986) define la destreza como la habilidad adquirida que permite realizar un movimiento con precisión y conforme a un patrón previamente establecido, en síntesis, la destreza es la capacidad, ya sea innata o adquirida, que posibilita a la persona ejecutar una habilidad de manera óptima y ajustada a las demandas específicas del contexto (p. 30).

En el contexto nacional ecuatoriano, el currículo de Educación Inicial, las destrezas se formulan en función de lo que los niños deben saber y ser capaces de hacer, considerando sus particularidades individuales, su desarrollo evolutivo y su contexto cultural, dichas destrezas se estructuran de manera gradual, permitiendo evidenciar el progreso en el aprendizaje y desarrollo. Para los niños de 0 a 2 años, las destrezas se entienden como referentes que orientan procesos de estimulación sistemática con el objetivo de favorecer al máximo su desarrollo integral. En cambio, para los niños de 3 a 5 años, las destrezas comprenden un conjunto de saberes, habilidades, actitudes y valores que se construyen a través de experiencias pedagógicas intencionadas, es importante señalar que el desarrollo de estas destrezas no sigue una línea rígida, ya que cada niño avanza a su propio ritmo.

En este marco, resulta fundamental profundizar en las destrezas psicomotrices organizadas por edades, ya que estas desempeñan un papel clave en el desarrollo integral de los niños en la primera infancia, el análisis por rangos etarios, se puede comprender cómo

evoluciona la coordinación, el control corporal, el equilibrio y la interacción con el entorno, aspectos esenciales para el desarrollo físico, cognitivo y emocional del infante. Por un lado, el subnivel Inicial I, dirigido a niños y niñas de 0 a 3 años, contempla diversos ámbitos fundamentales para su desarrollo integral: la vinculación emocional y social, el descubrimiento del medio natural y cultural, la manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y la exploración del cuerpo y la motricidad, estos ámbitos responden a las necesidades propias de esta etapa del desarrollo infantil, procurando estimular áreas clave para la formación de la identidad, la comunicación, la interacción social y el conocimiento del entorno. Sin embargo, en el presente estudio se centrará la atención en el ámbito de exploración del cuerpo y motricidad en un rango etario de 1 a 3 años, debido a que este constituye la base para potenciar las destrezas psicomotrices desde edades tempranas, ya que favorece no solo la coordinación y el equilibrio, sino también la autonomía, la seguridad y la confianza en sí mismo, aspectos indispensables para su desarrollo integral.

Tabla 2

Cuadro de destrezas de 1 a 3 años

ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD		
Objetivo de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal		
Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 1 a 2 años	Destrezas de 2 a 3 años
Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de	<p>1.- Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.</p> <p>2.- Correr distancias cortas libre de obstáculos.</p> <p>3.- Subir y bajar escaleras con apoyo a un lado, en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño.</p>	<p>1.- Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.</p> <p>2.- Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos</p> <p>3.- Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.</p>

coordinación corporal.	<p>4.- Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.</p> <p>5.- Caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.</p>	<p>4.- Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.</p> <p>5.- Iniciar movimiento de galope y salticado.</p> <p>6.- Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.</p> <p>7.- Tregar y reptar obstáculos pequeños.</p>
Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	<p>1.- Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso.</p>	<p>1.- Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta y curva trazadas en el piso</p> <p>2.- Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.</p>
Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.	<p>1.- Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.</p> <p>2.- Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros</p> <p>3.- Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.</p>	<p>1.- Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode.</p> <p>2.- Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.</p> <p>3.- Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados</p>

	<p>4.- Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8.</p> <p>5.- Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación.</p> <p>6.- Lanzar objetos intentando orientarlos hacia un punto.</p>	<p>utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.</p> <p>4.- Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.</p> <p>5.- Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección</p> <p>6.- Lanzar objetos direccionados hacia un punto.</p>
<p>Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.</p>	<p>1.- Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.</p> <p>2.- Imitar movimientos para la percepción global del cuerpo como parte del proceso de estructuración de su imagen corporal</p> <p>3.- Utilizar alternadamente las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades.</p>	<p>1.- Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.</p> <p>2.- Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.</p> <p>3.- Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.</p> <p>4.- Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas</p> <p>5.- Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.</p>

Nota. Datos tomados del Currículo de educación Inicial 2014

Por otro lado, el subnivel Inicial II contempla una serie de ámbitos fundamentales que guían el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 5 años, tales como la identidad y

autonomía, la convivencia, las relaciones con el medio natural y cultural, el desarrollo de relaciones lógico-matemáticas, la comprensión y expresión del lenguaje, la expresión artística y la expresión corporal y motricidad, cada uno de estos ámbitos responde a necesidades específicas del desarrollo infantil, considerando sus capacidades, intereses y ritmo de aprendizaje. No obstante, para el presente estudio se prioriza el ámbito de expresión corporal y motricidad, este ámbito es esencial para fortalecer la coordinación, el equilibrio, la lateralidad, el esquema corporal y la orientación espacial, aspectos fundamentales para la adquisición de destrezas motoras cada vez más complejas.

Tabla 3

Cuadro de destrezas de 3 a 5 años

Ámbito Expresión corporal y motricidad		
Objetivo de subnivel: Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.		
Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 3 a 4 años	Destrezas de 4 a 5 años
Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.	1.- Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total. 2.- Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm. 3.- Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma. 4.- Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño, y bajarlas con apoyo. 5.- Trepar y reptar combinando obstáculos y recorridos.	1.- Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales. 2.- Saltar en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 50 a 70 cm. 3.- Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma. 4.- Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma. 5.- Trepar y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal).

	<p>6.- Galopar y salticar coordinadamente a diferentes ritmos.</p> <p>7.- Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas</p>	<p>6.- Galopar y salticar coordinadamente con obstáculos ejecutando circuitos.</p> <p>7.- Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos.</p>
<p>Controlar la fuerza y tono muscular en la ejecución de actividades que le permitan la realización de movimientos coordinados.</p>	<p>Realizar actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros.</p>	<p>Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.</p>
<p>Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.</p>	<p>1.- Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.</p> <p>2.- Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, y curvas con altura (aprox. 5 cm) intentando mantener el control postural.</p> <p>3.- Mantener control postural en diferentes posiciones del cuerpo (sentado, de pie, en cuclillas, de cúbito dorsal y cúbito ventral).</p>	<p>1.- Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.</p> <p>2.- Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.</p> <p>3.- Mantener un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos.</p>
<p>Lograr la coordinación en la realización de movimientos segmentarios</p>	<p>Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).</p>	<p>Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).</p>

<p>identificando la disociación entre las partes gruesas y finas del cuerpo (bisagras)</p>	<p>1.- Realizar actividades de coordinación viso motriz con materiales sencillos y de tamaño grande.</p> <p>2.- Realizar movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.</p> <p>3.- Realizar representaciones gráficas utilizando el garabateo con nombre.</p> <p>4.- Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia diferentes direcciones.</p>	<p>1.- Realizar actividades de coordinación viso motriz con niveles de dificultad creciente en el tamaño y tipo de materiales.</p> <p>2.- Utilizar la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.</p> <p>3.- Realizar representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para identificarlos.</p> <p>4.- Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia un punto fijo determinado.</p>
<p>Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal.</p>	<p>1.- Identificar en su cuerpo y en el de los demás partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial</p> <p>2.- Representar la figura humana utilizando el monigote o renacuajo.</p> <p>3.- Utilizar frecuentemente una de las dos manos o pies al realizar las actividades.</p>	<p>1.- Identificar en su cuerpo y en el de los demás partes y articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas de la cara, a través de la exploración sensorial.</p> <p>2.- Representar la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal.</p> <p>3.- Emplear su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.</p>
<p>Interiorizar la propia simetría corporal tomando conciencia de la igualdad de ambos</p>	<p>Realizar ejercicios de simetría corporal como: observar en el espejo y en otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara.</p>	<p>1.- Realizar ejercicios de simetría corporal como: identificar en el espejo y otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo del cuerpo.</p>

lados y coordinando la movilidad de los dos áreas longitudinales (laterales del cuerpo) (un lado, otro lado).		2.- Realizar movimientos diferenciados con los lados laterales del cuerpo (un lado y otro lado).
Desarrollar la estructuración témporo espacial a través del manejo de nociones básicas para una mejor orientación de sí mismo en relación al espacio y al tiempo.	<p>1.- Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de arriba-abajo, adelante-atrás.</p> <p>2.- Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: arriba-abajo, a un lado a otro lado, dentro/fuera.</p> <p>3.- Realizar desplazamientos y movimientos utilizando el espacio total a diferentes distancias (largas-cortas).</p> <p>4.- Utilizar el espacio parcial para realizar representaciones gráficas.</p> <p>5.- Realiza varios movimientos y desplazamientos a diferentes velocidades (rápido, lento).</p>	<p>1.- Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de al lado, junto a, cerca-lejos.</p> <p>2.- Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás, junto a, cerca-lejos</p> <p>3.- Realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias (largas-cortas)</p> <p>4.- Utilizar el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.</p> <p>5.- Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y corto).</p>

Nota. Datos tomados del Currículo de educación Inicial 2014

En relación con el desarrollo psicomotor de los niños de 5 a 6 años, el currículo de Educación del nivel de Preparatoria orienta el fortalecimiento de destrezas más complejas en las distintas áreas del desarrollo infantil, mediante experiencias de aprendizaje organizadas por ejes y ámbitos de desarrollo, en esta investigación se analizará específicamente el Ámbito de Desarrollo y Aprendizaje 7: Expresión Corporal, por ser el área de interés principal. En este sentido, se considera la siguiente destreza con criterio de

desempeño: “EF.1.7.2. Usar gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices básicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) como recursos expresivos para comunicar los mensajes producidos.” (*En Educación Física: EF.1.3.2*). La destreza EF.1.7.2 se relaciona directamente con el desarrollo de las habilidades psicomotrices básicas en la primera infancia y constituye un referente clave para el análisis dentro del contexto educativo seleccionado. Por esta razón, se ha realizado un desglose de dicha destreza, identificando una serie de destrezas motrices básicas que deberían estar presentes en los niños de 5 a 6 años como parte de un desarrollo psicomotor adecuado, estas habilidades serán evaluadas mediante una ficha de observación, diseñada para determinar el nivel de adquisición y dominio de cada una. A continuación, se enumeran las destrezas psicomotrices que se consideran fundamentales en esta etapa del desarrollo infantil.

Tabla 4

Cuadro de destreza de Preparatoria

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: “EF.1.7.2. Usar gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices básicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) como recursos expresivos para comunicar los mensajes producidos.”
Destrezas desagregadas
Camina, corre y salta manteniendo el control corporal y el equilibrio.
Realiza desplazamientos combinados (reptar, rodar, girar) ajustando la postura al espacio.
Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones estáticas y dinámicas durante circuitos motrices.
Ejecuta movimientos continuos y discontinuos con coordinación y precisión
Coordina brazos y piernas en ejercicios rítmicos, siguiendo patrones simples de movimiento.
Utiliza gestos convencionales como saludar, despedirse o asentir para comunicar mensajes durante juegos corporales.
Expresa emociones (alegría, miedo, sorpresa) mediante movimientos y posturas corporales espontáneas.
Imita personajes o situaciones usando movimientos y posturas que representan ideas o historias sencillas.
Adapta el ritmo de sus movimientos (rápido, lento, fuerte, suave) para transmitir diferentes estados de ánimo o intenciones
Participa en actividades grupales donde utiliza el cuerpo como medio de expresión e interacción no verbal.

Nota. Datos tomados del Currículo del Subnivel de Preparatoria

Primera Infancia

Para el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia (2006) la primera infancia es la primera etapa del ciclo de vida que comprende el desarrollo de niños y niñas desde su gestación hasta los seis años de vida, etapa crítica para el desarrollo pleno del ser humano en sus aspectos biológico, psicológico y social. Aspectos importantes para la formación del individuo.

En este sentido, Irwin et al., (2007) manifiesta que la primera infancia constituye una etapa determinante en el desarrollo del ser humano, ya que comprende los primeros seis años de vida, durante los cuales se forjan vínculos afectivos sólidos y se experimenta un crecimiento acelerado en múltiples dimensiones, como la física, psicomotriz, cognitiva y psicosocial, lo que demanda una atención integral tanto material como emocional y social.

El pleno ejercicio de los derechos de los niños en esta etapa requiere cuidados específicos, una orientación constante y la garantía de espacios y tiempos adecuados para el juego, la exploración y la interacción social (Comité de los Derechos del Niño, 2005). Por esta razón, las acciones dirigidas a los niños en esta etapa deben ser diferenciadas, específicas y adaptadas a sus capacidades en formación, garantizando una atención individualizada que respalde el ejercicio pleno de sus derechos (Convención sobre los Derechos del Niño, 1989). En este sentido, la Constitución del Ecuador reconoce la importancia de adoptar medidas que aseguren la salud, nutrición, educación y cuidado diario de los menores de seis años, dentro de un marco de protección integral de sus derechos (Asamblea Constituyente, 2008).

Etapas de la infancia.

Para Quicios (2020), la infancia representa una etapa esencial de aprendizaje en la que el niño comienza a desarrollar las habilidades fundamentales que le permitirán interactuar de manera adecuada con su entorno, este proceso implica transformaciones significativas en diversas áreas del desarrollo, como la cognitiva, lingüística, socioemocional

y motora, lo que conlleva una adquisición progresiva de destrezas. Una vez superada la etapa neonatal, el niño ingresa a la segunda fase de su desarrollo evolutivo: la infancia, la cual se divide en dos etapas clave:

La primera infancia, también conocida como infancia temprana, comprende desde el primer año de vida hasta los seis años y la segunda infancia, o niñez, abarca desde los seis hasta los doce años, dando paso a la adolescencia. A lo largo de estas dos etapas, los niños experimentan un rápido desarrollo físico, cognitivo y del lenguaje, ganan progresivamente mayor autonomía, comienzan a formar su autoconcepto e identidad, y se abren a la socialización contribuyendo de forma gradual a su proceso de maduración.

Evolución de las Áreas de Desarrollo en la Primera Infancia

Según Quicios (2020) para comprender de forma más clara cómo piensan, actúan y sienten los niños durante la infancia, es posible dividir esta etapa en periodos más específicos según su evolución, así el autor menciona una clasificación más específica desde el nacimiento por áreas hasta los 6 años de edad, en este sentido el autor menciona que:

Del nacimiento a los primeros 3 años.

El periodo del nacimiento hasta aproximadamente los tres años es una etapa que comúnmente coincide con la asistencia a centros de educación inicial, durante este tiempo, los infantes atraviesan avances importantes en varias áreas del desarrollo tanto en el área cognitiva, motriz como en el área del lenguaje y el área socioafectiva, a continuación se detalla su evolución por área:

- 1. Área cognitiva:** En esta fase, el pensamiento del niño es marcadamente egocéntrico, lo que significa que le resulta difícil comprender que otras personas pueden tener pensamientos o creencias distintas, mediante el juego simbólico, comienzan a representar escenas del entorno cotidiano, lo que les permite explorar de manera intuitiva roles, emociones y relaciones sociales.

2. **Área del lenguaje:** Los niños inician el dominio del lenguaje verbal, al inicio su forma de hablar se limita a palabras sueltas y poco a poco evolucionan hacia la construcción de frases simples, aunque todavía con errores.
3. **Área socioemocional:** Durante este periodo, los juegos son principalmente en paralelo, es decir, juegan al lado de otros niños sin una interacción directa, sin embargo, al final de esta etapa, comienzan a compartir juegos, marcando el inicio de la socialización.
4. **Área motora:** La curiosidad impulsa la exploración, convirtiéndose en el principal motor del aprendizaje, aunque el crecimiento físico se desacelera en comparación con la etapa anterior, se observan avances notorios en la adquisición de habilidades y destrezas, permitiendo realizar actividades como dibujar, apilar objetos o manipular plastilina.

Primera Infancia (3 a 6 años).

Según Quicios (2020) durante este periodo, muchos niños continúan su desarrollo dentro del entorno educativo, adquiriendo una serie de habilidades esenciales para su crecimiento integral. En esta etapa se dan avances significativos y de acuerdo con el autor es un paso para el perfeccionamiento de las habilidades y destrezas antes adquiridas según sus experiencias.

1. **Área cognitiva:** En esta etapa, los niños comienzan a desarrollar la capacidad de entender que otras personas tienen pensamientos, deseos, creencias e intenciones diferentes a los propios, esta habilidad les permite interpretar con mayor claridad las emociones de sus pares y ajustar su comportamiento en función del contexto social.
2. **Área del lenguaje:** El dominio del lenguaje se vuelve más preciso y completo, los niños ya lo utilizan como principal medio de comunicación y su vocabulario se expande notablemente.
3. **Área socioemocional:** Se fortalecen las relaciones sociales, ya que permite comprender y anticipar las intenciones de los demás, los niños desarrollan un

sentido más definido de lo justo y lo injusto, lo cual se refleja tanto en sus juegos como en sus comentarios y decisiones.

4. **Área motora:** A nivel físico, los niños logran mayor autonomía, controlan esfínteres con mayor seguridad y presentan un dominio más firme sobre su cuerpo. Realizan actividades como correr, saltar, subir y bajar escaleras sin ayuda, lo que les permite participar en juegos y dinámicas que requieren coordinación, equilibrio y organización motriz.

Es así que, el desarrollo motor es un aspecto relevante de los niños para ir alcanzando mayores niveles de autonomía y habilidades físicas que requieren de la coordinación y el equilibrio, además del perfeccionamiento de su lateralidad. Esta evolución integral en las distintas áreas del desarrollo es fundamental en la primera infancia. Por ello, la docente debe potenciar las habilidades y destrezas del estudiante a través de actividades y juego prácticos en los espacios escolares.

Importancia de las destrezas psicomotoras básicas en la primera infancia

Las destrezas psicomotoras básicas (como correr, saltar, lanzar, atrapar, girar o mantener el equilibrio) son fundamentales en la primera infancia, ya que constituyen la base del desarrollo físico, cognitivo, emocional y social del niño. Durante los primeros años de su vida, su cuerpo es el principal medio a través del cual los niños exploran, conocen y se relacionan con el mundo que los rodea. Por ende, el desarrollo adecuado de estas habilidades permite que el infante no solo adquiera mayor control corporal, sino que también fortalezca su coordinación, lateralidad, percepción espacial y motricidad fina, aspectos esenciales para aprendizajes posteriores como la escritura o la lectura. Además, la psicomotricidad contribuye a la autoestima, la autonomía y la interacción con otros niños, promoviendo así una adaptación positiva al entorno escolar y social. Por ello, estimular de manera oportuna y adecuada las destrezas psicomotoras básicas en la primera infancia resulta esencial para un desarrollo integral y armónico, sirviendo como cimiento para aprendizajes más complejos en etapas futuras.

Preguntas científicas

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y conceptuales que sustentan el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en niños de la primera infancia?
2. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en los niños de la primera infancia y las estrategias aplicadas por los docentes?
3. ¿Qué resultados se revelan en el diagnóstico sobre las destrezas psicomotrices básicas?

MARCO METODOLÓGICO

Enfoque de la investigación

En el marco de la investigación denominada “El desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia” se adoptó un **enfoque cualitativo**, que según Maanen (1983) se basa en métodos y técnicas interpretativas que buscan describir, analizar y comprender los significados de las situaciones observadas, de esta manera se recopiló información detallada sobre las experiencias y percepciones de los docentes respecto a la aplicación de estrategias psicomotrices en el aula.

Así, el enfoque cualitativo permitió examinar cómo el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas incide en la formación integral de los niños de la primera infancia, proporcionando una visión holística basada en la observación directa y el análisis de experiencias dentro del entorno educativo. Desde esta perspectiva, en este estudio, se llevaron a cabo entrevistas y observaciones que facilitaron la exploración de los fenómenos estudiados, permitiendo una comprensión más profunda de los problemas y la formulación de respuestas fundamentadas a las preguntas de investigación.

Diseño de la investigación

En cuanto al diseño de la investigación, se aplicó un **diseño descriptivo**, que para Sabino (1992) en su obra *El proceso de investigación*, define a la investigación descriptiva como “el tipo de investigación que tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes”.

Este diseño es clave en el diagnóstico del desarrollo de las Destrezas Psicomotrices Básicas en la Formación de los Niños de la Primera Infancia, ya que permite analizar y detallar las características del desarrollo psicomotor sin manipular las variables, lo que proporciona una visión clara, objetiva y precisa de la realidad observada en el entorno educativo.

Tipo de investigación

Para efectos de la presente investigación se aplicó la **investigación bibliográfica y de campo**, pues según Arias (2006), la investigación de campo implica la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o del entorno donde ocurren los hechos, sin manipular las variables, lo que la convierte en un estudio no experimental. Por otro lado, Méndez (2005), menciona que la investigación de tipo bibliográfica permite recopilar, analizar y sistematizar información existente en fuentes documentales para fundamentar teóricamente el estudio, la combinación de ambos enfoques metodológicos posibilita una visión más amplia y profunda del problema de investigación, garantizando la validez y confiabilidad de los datos obtenidos. Por tanto, el desarrollo del trabajo investigativo se sustenta en la revisión bibliográfica de información existente y en la recolección de datos directos de los sujetos investigados.

Métodos

El enfoque inductivo es fundamental en esta investigación, según Arias (2006) el método inductivo permite generar conocimiento a partir de la observación de casos particulares, la aplicación de este método ayudo en la recopilación de datos específicos a través de entrevistas a los docentes para identificar patrones y tendencias que contribuyan a comprender la situación actual de la psicomotricidad en el contexto educativo, al aplicar este enfoque, se pudo observar directamente a los niños y su respuesta frente a las actividades psicomotrices ejecutadas lo que ayudo a orientar y construir conclusiones basadas en la realidad observada, lo que facilita una reflexión crítica sobre la práctica educativa actual, este proceso permitirá no solo identificar las limitaciones existentes, sino también proponer recomendaciones concretas para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

De acuerdo con Chávez (2001), las técnicas e instrumentos de investigación son los medios utilizados por el investigador para medir el comportamiento o atributos de las variables, en esta investigación se emplearon diversas técnicas e instrumentos de recolección de información con el fin de garantizar un análisis preciso y detallado del fenómeno estudiado.

Observación

La técnica aplicada en los niños fue la observación que de acuerdo con Arias (2006) consiste en visualizar o captar de manera sistemática cualquier hecho o fenómeno en función de los objetivos de investigación. En cuanto al instrumento, la ficha de observación, según lo plantea Arias (2020) es un instrumento de recolección de datos que se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto (p.14) Este instrumento se aplicó a los estudiantes del subnivel con indicadores desagregados de la destreza con criterio de desempeño a evaluar: “Usar

gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices básicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros.) como recursos expresivos para comunicar”.

Entrevista

En cuanto a la técnica de recolección de información utilizada en los docentes fue la entrevista, Lanuez y Fernández (2014) describen la entrevista como un método empírico fundamentado en la comunicación interpersonal entre el investigador y los participantes del estudio, con el propósito de obtener respuestas verbales a las preguntas formuladas en relación con el problema de investigación. En referencia al instrumento, Casal (2006) señala que la guía de entrevista es un instrumento con una estructura generalmente abierta y flexible, lo que permite obtener respuestas con un alto nivel de profundidad, en cambio, Vallejo et al. (2007) la describen como una herramienta basada en un formulario previamente diseñado, que incluye una lista de preguntas presentadas de forma textual o codificada que facilita al investigador la recolección de información relevante para su estudio. Por consiguiente, la guía de preguntas estructurada para la entrevista a la docente y director de la institución fue validada por docentes expertos en el área permitiendo determinar la influencia del desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia

Población

Según Arias (2006) en términos más precisos la población es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación y queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio (p. 81), por tanto la investigación se desarrolló en la U.E. “Ágape School” ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Quito cuenta con dos docentes del nivel de Preparatoria y a dieciséis niños pertenecientes al mismo nivel y que se encuentran en el rango de edad adecuado para los fines investigativos, por tanto, la población corresponde a un total de 18 personas participes en la exploración.

Recopilación y procesamiento de información

Para la recopilación y procesamiento de información, se procede a elaborar los instrumentos investigativos correspondiente para el procesamiento de la información, llevada a cabo en la Unidad Educativa “Ágape School. La técnica e instrumentos de recolección de información fueron la observación en el campo de acción con la ficha de observación Este instrumento se aplicó a los estudiantes del subnivel con indicadores desagregados de la destreza con criterio de desempeño a evaluar. Por otra parte, las técnicas e instrumentos aplicados a los docentes corresponden a la entrevista y guía de entrevista. Ambos instrumentos validados por expertos en el nivel de educación inicial y docentes de educación física.

Finalmente, una vez recopilada la información pertinente mediante las técnicas e instrumentos seleccionados se procede con el análisis y procesamiento de los datos obtenidos a través de la matriz de Procesamiento de la Información y un cuadro general con los resultados obtenidos en el proceso investigativo, en donde se detalla aspectos clave para el diagnóstico del nivel de desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia

Análisis e interpretación de la información recolectada

El análisis y procesamiento de los datos se detalla a continuación:

Análisis de la entrevista aplicada a la planta docente del sub nivel de Preparatoria de la Unidad Educativa Ágape School.

Objetivo: Determinar la influencia del desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia.

Después de la aplicación de la entrevista con su instrumento la guía de preguntas a los docentes del nivel de Preparatoria de la Unidad Educativa Ágape School, a continuación, se analizan los principales datos recolectados.

Tabla 5

Procesamiento de la información docente

MATRIZ DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			
PREGUNTA	RESPUESTAS		ANÁLISIS
	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	
¿Qué importancia tiene el desarrollo psicomotor en la primera infancia según su experiencia?	“Es muy importante porque ayuda a los niños a conocer y controlar su cuerpo, lo que favorece su aprendizaje y autonomía desde pequeños”	“Es fundamental porque es la base sobre la que se construyen otros aprendizajes, con el movimiento, los niños no solo mejoran su coordinación y fuerza, sino que también desarrollan su autonomía, confianza y capacidad para explorar el entorno”	Las respuestas revelan una valoración positiva y bien fundamentada del desarrollo psicomotor en la primera infancia, destacando su influencia no solo en la adquisición de habilidades físicas, sino también en la formación de la autonomía, la autoestima y el aprendizaje general. Los entrevistados reconocen que un adecuado desarrollo psicomotor favorece la preparación del niño para enfrentar los desafíos del entorno educativo y social desde edades tempranas.

¿Qué beneficios le atribuye a las destrezas psicomotrices en el desarrollo integral de los niños de 3 a 6 años?	“Mejoran la coordinación, el equilibrio y la confianza, además de apoyar su desarrollo social y emocional al interactuar con otros niños”	“Aportan muchos beneficios al desarrollo integral de los niños entre 3 y 6 años, en esta edad, los movimientos como correr, saltar, lanzar o manipular objetos no solo fortalecen su cuerpo, sino que también mejoran su concentración, atención y control emocional, la interactuar con otros niños durante juegos o actividades físicas, desarrollan habilidades sociales como el trabajo en equipo, el respeto por las reglas y la empatía”	Las respuestas reflejan una comprensión profunda del rol que cumplen las destrezas psicomotrices en el desarrollo integral de los niños entre 3 y 6 años, reconocen su impacto en el fortalecimiento físico, así como en el desarrollo de capacidades cognitivas, emocionales y sociales, los entrevistados coinciden en que el movimiento no es solo una manifestación corporal, sino una herramienta fundamental para los procesos de enseñanza-aprendizaje.
¿Cómo define usted las destrezas psicomotrices básicas y cuál cree que es su importancia en la formación de los niños de la primera infancia?	“Son movimientos como caminar, correr y saltar y son esenciales porque permiten que los niños exploren y aprendan mejor”	“Son los movimientos fundamentales que los niños aprenden y perfeccionan durante la primera infancia, como caminar, correr, saltar, lanzar o trepar, son habilidades que parecen simples, pero que requieren coordinación, equilibrio, fuerza y control del cuerpo y son la base para actividades más complejas tanto en lo académico como en la vida diaria”	Las respuestas demuestran que los entrevistados comprenden las destrezas psicomotrices básicas como un conjunto de movimientos que son cruciales en la primera infancia y reconocen su valor no solo para el desarrollo físico, sino también como pilares del aprendizaje, la autonomía y la preparación para la vida escolar y cotidiana. De este modo, esta percepción respalda la necesidad de promover actividades psicomotrices desde edades tempranas, integrándolas en los entornos educativos como base del desarrollo integral.
¿Qué estrategias utiliza para adaptar las actividades psicomotoras a las necesidades de los niños con diferentes habilidades?	“Adapto las actividades usando materiales variados y diferentes niveles de dificultad para que todos puedan”	“Las estrategias que suelo utilizar es observar y conocer bien a cada niño, porque cada uno tiene su ritmo y forma de aprender, luego adapto las actividades ofreciendo”	Ambos entrevistados coinciden en que adaptar las actividades psicomotoras a la diversidad infantil requiere flexibilidad, materiales adecuados y planificación diferenciada. El segundo entrevistado, además, demuestra un enfoque más profundo

	participar y avanzar a su propio ritmo”	distintos niveles de dificultad y usando materiales distintos materiales, también fomento el trabajo en pequeños grupos donde se apoyen entre ellos, y doy instrucciones claras, visuales y a veces con ejemplos prácticos”	y reflexivo, que incorpora estrategias inclusivas basadas en la observación, el trabajo colaborativo y el uso de apoyos visuales. Estas respuestas refuerzan la idea de que la atención a la diversidad en la psicomotricidad es clave para asegurar la participación activa de todos los niños, promoviendo su desarrollo físico, social y emocional desde un enfoque integral e inclusivo.
¿Qué tipo de actividades aplica en su aula para promover el desarrollo de habilidades como caminar, correr, saltar o lanzar?	“Usualmente uso juegos como circuitos, carreras cortas, saltos y lanzamientos con pelotas para que los niños se diviertan mientras practican ciertas habilidades”	“Aplico actividades lúdicas y dinámicas que motiven a los niños a moverse de forma natural. Por ejemplo, juegos de circuitos con obstáculos donde deben caminar sobre líneas, saltar aros, correr hasta una meta o lanzar pelotas a una caja. También utilizo canciones con movimientos, juegos tradicionales como la cuerda o el “escondite”, y actividades al aire libre que permitan explorar diferentes espacios”	Ambos docentes priorizan el juego como herramienta pedagógica clave para desarrollar las habilidades psicomotrices básicas, el primer entrevistado se enfoca en actividades concretas y funcionales, el segundo complementa con una variedad de recursos lúdicos que integran movimiento, música, tradición y exploración del entorno, fortaleciendo el desarrollo integral del niño, permitiendo que habilidades como caminar, correr, saltar y lanzar se adquieran en un entorno rico en estímulos.
¿Qué papel cree que tiene la organización del espacio físico (aula, patio, materiales) en el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas?	“Es fundamental un espacio bien organizado permite que los niños se muevan libremente y practiquen sus habilidades con seguridad y motivación”	“La organización del espacio físico es clave para el desarrollo de las destrezas psicomotrices, el aula debe estar bien distribuida, con zonas libres para moverse, materiales accesibles y seguros, y un patio amplio y adecuado, permite que los niños exploren, experimenten y practiquen	Las respuestas de los entrevistados coinciden con evidencia científica que la organización física adecuada en entornos educativos con aulas amplias, zonas de juego, materiales accesibles y espacios exteriores potencia el desarrollo de destrezas psicomotrices. Estos espacios, al permitir el movimiento libre, la exploración y el juego activo, favorecen no solo la motricidad, sino también el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño. Este

		movimientos de manera espontánea.	análisis refuerza la idea de que un entorno pedagógico bien planificado se convierte en un facilitador activo del desarrollo psicomotor en la primera infancia.
¿Considera que el desarrollo psicomotor influye en otros ámbitos del aprendizaje (cognitivo, social, emocional) durante la primera infancia? ¿Por qué?	“Sí, claro, el desarrollo psicomotor no solo ayuda a los niños a moverse mejor, sino que también influye mucho en cómo piensan, sienten y se relacionan con los demás, cuando un niño se siente seguro con su cuerpo, tiene más confianza para explorar y aprender”	Sí, definitivamente el desarrollo psicomotor influye en otros ámbitos del aprendizaje, en lo cognitivo el movimiento ayuda a fortalecer la memoria ya que el cerebro se activa cuando el cuerpo se mueve, en lo social, al participar en juegos los niños aprenden a compartir, esperar turnos y comunicarse. Y en lo emocional, el movimiento les permite liberar tensiones, sentirse seguros y expresar emociones”	Los testimonios evidencian que el desarrollo psicomotor no debe considerarse en aislamiento, sino como un eje transversal en la primera infancia que impacta directamente en los ámbitos cognitivo (memoria, atención), social (interacción, normas) y emocional (seguridad, expresión). La evidencia científica respalda esta visión holística, lo cual resalta la importancia de integrar actividades motrices en la planificación educativa para lograr un desarrollo infantil integral.
¿Recibe apoyo institucional o formación continua para trabajar el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 6 años?	“En mi experiencia, el apoyo institucional existe, pero suele ser limitado, a veces tenemos talleres o capacitaciones, pero no siempre son constantes ni suficientes para profundizar en el tema”	“El apoyo institucional existe, pero no siempre es suficiente o constante, a veces se ofrecen capacitaciones o talleres sobre desarrollo psicomotor, pero suelen ser esporádicos y no profundizan lo necesario”	Las respuestas analizadas ponen de manifiesto una debilidad estructural en la formación docente sobre psicomotricidad: aunque existen iniciativas institucionales, estas son escasas, breves y poco contextualizadas. Esto representa un riesgo para la educación integral en la primera infancia, ya que, sin docentes preparados, las oportunidades para estimular adecuadamente el desarrollo motor, cognitivo y emocional de los niños se ven limitadas. Se requiere un compromiso institucional más sólido, con programas formativos sistemáticos, actualizados y adaptados al entorno educativo, que reconozcan la importancia del

¿Cómo evalúa el progreso de los niños en sus habilidades psicomotoras?	“Observo a los niños durante las actividades diarias, prestando atención a cómo se mueven, su coordinación y confianza y utilizo listas de chequeo para registrar sus avances y detectar áreas que necesitan más apoyo y ajusto las actividades para que cada niño siga creciendo a su ritmo”	“Utilizo la observación durante las actividades y registros específicos y listas de cotejo, voy anotando cómo ejecutan movimientos básicos, su coordinación, equilibrio y seguridad al moverse, además de su participación e interés, así identifico si alcanzan ciertos hitos esperados para su edad”	movimiento como eje transversal del aprendizaje en la infancia. La evaluación del desarrollo psicomotor en los niños, según lo expresado por los entrevistados, se basa en métodos cualitativos e individualizados, donde la observación y el uso de listas de cotejo permiten hacer un seguimiento constante del progreso. Esta práctica es pertinente y recomendable, pues prioriza el bienestar y la singularidad de cada niño.
¿Qué sugerencias o recomendaciones haría para fortalecer el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la primera infancia?	“Es vital ofrecer espacios donde los niños se sientan libres para explorar y experimentar con su cuerpo sin miedo a equivocarse, además, los adultos debemos acompañarlos con paciencia y motivación, fomentando el juego activo y la curiosidad natural que tienen los niños. Es importante variar las actividades para mantener su interés y adaptarlas a sus capacidades individuales”	“Recomendaría primero crear espacios seguros y estimulantes donde los niños puedan moverse libremente y experimentar. También es importante que los adultos, docentes y familias estén informados sobre la importancia del juego y el movimiento, y participen activamente, ofreciendo apoyo y motivación sin presionar”	Las recomendaciones proporcionadas por los entrevistados, reflejan un enfoque integral y humanista para fortalecer las destrezas psicomotrices en la primera infancia, resaltan que no basta con proporcionar espacios físicos adecuados; es imprescindible un entorno emocional de apoyo y la colaboración activa entre docentes y familias. Estas condiciones crean un marco propicio para que los niños desarrollen confianza, autonomía y habilidades motoras esenciales para su crecimiento integral.

Reflexión

La información recopilada a través de las entrevistas refleja que los docentes manifiestan poseer conocimientos teóricos sólidos sobre la importancia del desarrollo psicomotor en la primera infancia. No obstante, los resultados obtenidos en el diagnóstico evidencian que muchos niños aún presentan falencias en la adquisición de destrezas psicomotrices básicas, esta discrepancia revela un distanciamiento entre el discurso pedagógico y su aplicación práctica en el aula, sin embargo, las estrategias implementadas resultan insuficientes o poco efectivas para responder a las necesidades reales de los infantes.

Este desfase pone de manifiesto la necesidad urgente de reforzar la formación continua del docente, dotarlo de herramientas metodológicas específicas y acompañarlo en procesos de reflexión pedagógica que permitan cerrar la brecha entre el saber y el hacer educativo. De esta forma, será posible avanzar hacia una educación más coherente, que traduzca el conocimiento en prácticas concretas que favorezcan efectivamente el desarrollo psicomotor infantil.

El análisis de los resultados obtenidos en la entrevista refleja la correspondencia entre el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas y la formación integral del infante. Por ello, el desarrollo de las destrezas psicomotrices influye significativamente en la formación integral de los niños de la primera infancia según la perspectiva de las docentes del subnivel de preparatoria. Finalmente, se constata la importancia de reforzar el área psicomotora desde edades tempranas para la adquisición efectiva de las habilidades y destrezas motrices a través de estrategias de enseñanza que permitan aprendizajes más prácticos y dinámicos.

Análisis de la Ficha de Observación aplicada a los niños de la Unidad Educativa Ágape School

Objetivo: Determinar la influencia del desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas en la formación de los niños de la primera infancia Después de la aplicación de la ficha de observación a los niños de Preparatoria de la Unidad Educativa Ágape School, a través de diversas actividades motoras, a continuación, se presentan y analizan los principales problemas detectados.

Tabla 6

Ficha de Observación

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A EVALUAR

Usar gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices básicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros.) como recursos expresivos para comunicar los mensajes producidos.

INDICADORES

(I) INICIADA

(EP) EN PROCESO

(A) ADQUIRIDA

DESREZAS PSICOMOTRICES BÁSICAS

Camina, corre y salta manteniendo el control corporal y el equilibrio.			Realiza desplazamientos combinados (reptar, rodar, girar) ajustando la postura al espacio.			Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones estáticas y dinámicas durante circuitos motrices.			Ejecuta movimientos continuos y discontinuos con coordinación y precisión.			Identifica su lateralidad dominante (Izquierda, derecha)			Utiliza gestos convencionales como saludar, despedirse o asentir para comunicar mensajes durante juegos corporales.			Expresa emociones (alegría, miedo, sorpresa) mediante movimientos y posturas corporales espontáneas.			Imita personajes o situaciones usando movimientos y posturas que representan ideas o historias sencillas.			Adapta el ritmo de sus movimientos (rápido, lento, fuerte, suave) para transmitir diferentes estados de ánimo o intenciones			Participa en actividades grupales donde utiliza el cuerpo como medio de expresión e interacción no verbal.		
<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>	<i>I</i>	<i>EP</i>	<i>A</i>
4		12	10		6	10		6	10		6	7		3	7		9	8		8	11		5	10		6	10		6

Camina, corre y salta manteniendo el control corporal y el equilibrio.

La destreza psicomotriz denominada; caminar, correr y saltar con control corporal y equilibrio forma parte esencial del desarrollo motor grueso en la primera infancia, ya que implica coordinación, estabilidad postural y conciencia del propio cuerpo cuando está en movimiento, de acuerdo a los indicadores aplicados en la evaluación, se evidencia que 12 niños han alcanzado satisfactoriamente esta destreza (A), mientras que 4 se encuentran en proceso de adquisición (EP). Este resultado, aunque mayoritariamente positivo, requiere atención, considerando la edad de los niños evaluados, es esperable que todos hayan consolidado estas destrezas básicas, ya que constituyen un fundamento para otras actividades físicas más complejas y para su desenvolvimiento autónomo en el entorno escolar, familiar y social.

Por otra parte, este desfaz en cuanto al desarrollo de la destreza puede estar relacionado con factores como la falta de estimulación motora adecuada o incluso aspectos individuales del desarrollo. Por ello, es necesario aplicar actividades que promuevan el equilibrio y el control corporal, como circuitos motores, juegos donde el movimiento libre esté presente y ejercicios rítmicos, dichas actividades siempre deben estar adaptadas al nivel de cada niño para garantizar una progresión efectiva en su desarrollo psicomotor.

Realiza desplazamientos combinados (reptar, rodar, girar) ajustando la postura al espacio.

Esta destreza psicomotriz requiere un adecuado dominio del esquema corporal, coordinación motora general y adaptación espacial, ya que implica ejecutar movimientos diversos y combinados que exigen flexibilidad, orientación y conciencia del propio cuerpo en relación al entorno, en la evaluación realizada, solo 6 niños alcanzaron esta destreza (A), mientras que 10 se encuentran en proceso de adquisición (EP). El hecho de que más de la mitad del grupo aún no haya consolidado esta habilidad debido a su rango de edad resulta relevante, ya que los desplazamientos mencionados son fundamentales para la integración motriz, el desarrollo de la lateralidad y el equilibrio, aspectos clave en la primera infancia, dichos movimientos no solo fortalecen los músculos de los infantes, sino que también

generan la conexión entre el cuerpo y el entorno preparándolos para actividades de mayor complejidad tanto a nivel motor como cognitivo.

En este sentido, es necesario implementar con mayor frecuencia actividades lúdicas que involucren desplazamientos, asegurando espacios seguros y variados que permitan a los niños experimentar libremente, explorar nuevas posturas y mejorar su coordinación, también es necesario observar si estas dificultades responden a una falta de estimulación o a factores individuales, para así adaptar e implementar las estrategias de apoyo en un marco de inclusión.

Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones estáticas y dinámicas durante circuitos motrices.

El equilibrio es una capacidad psicomotriz esencial que influye directamente en la ejecución de ciertas destrezas como caminar sobre líneas, sostenerse en un solo pie, saltar o desplazarse en superficies irregulares, el desarrollo adecuado de estas destrezas permite mayor autonomía y seguridad al moverse, además de favorecer la confianza corporal y la precisión motora del infante, durante la evaluación, se evidenció que solo 6 niños han alcanzado el dominio de esta habilidad (A), mientras que 10 se encuentran aún en proceso de adquisición (EP), lo cual refleja un desarrollo heterogéneo en el grupo.

Dado el número significativo de niños en proceso, es evidente la necesidad de fortalecer esta destreza a través de circuitos motrices variados que incluyan retos de equilibrio en diferentes planos y posturas, tanto estáticas como dinámicas, sumado a esto, es fundamental incorporar actividades progresivas que permitan a los niños avanzar de manera individual, respetando su ritmo de desarrollo.

Ejecuta movimientos continuos y discontinuos con coordinación y precisión.

Esta destreza psicomotriz implica la capacidad del niño para ejecutar movimientos fluidos (como correr o girar) y segmentados (como saltar o lanzar) con control, ritmo y exactitud, en la evaluación realizada, se evidenció que únicamente 6 niños han alcanzado un nivel óptimo (A) en el desarrollo de esta habilidad, mientras que 10 se encuentran aún en proceso (EP), lo que refleja una necesidad de fortalecer su coordinación general. La

coordinación en los movimientos permite una mejor acción corporal y esto a su vez favorece no solo el desempeño motriz, sino también la seguridad, confianza y la autonomía del infante, pero cuando esta destreza no está completamente consolidada, se observa dificultad en actividades básicas como mantener un ritmo estable, o responder con eficacia a instrucciones motrices variadas lo que afecta la autoestima y el desarrollo integral del infante.

Por ello, es necesario la implementación de acciones didácticas que involucren juegos rítmicos, secuencias motrices y actividades que alternen movimientos suaves y continuos, promoviendo la atención, la coordinación óculo-manual y el control corporal, se debe considerar la motivación constante y la adaptación de las tareas según el nivel de cada niño, permitiendo progresar desde la exploración motriz hacia la precisión.

Identifica su lateralidad dominante (Izquierda, derecha).

La lateralidad es una función neurológica necesaria que permite al niño establecer la dominancia de un lado del cuerpo sobre el otro, lo que le permite desarrollar una mayor precisión y coordinación en actividades como escribir, lanzar, patear o manipular objetos, en la evaluación, se evidenció que 7 niños apenas han iniciado (I) el reconocimiento de su lateralidad, 6 se encuentran en proceso (EP), y únicamente 3 han alcanzado plenamente esta habilidad (A). Estos resultados muestran que la mayoría de los niños aún no ha consolidado de manera clara su lateralidad, lo cual generará dificultades posteriores en actividades escolares que requieren control direccional y organización espacial, como la lectura, la escritura o la orientación corporal.

El desarrollo adecuado de la lateralidad es importante no solo para el desempeño motor fino y grueso, sino también para la estructuración del esquema corporal y la percepción del entorno, por ello para fortalecer esta destreza, es importante aplicar ejercicios que impliquen juegos de movimientos laterales, actividades con indicaciones que involucren direccionales y tareas que refuercen la diferenciación entre izquierda y derecha, tanto en contextos lúdicos como funcionales, una intervención oportuna ayudará a que los niños definan su dominancia lateral de manera natural y progresiva, facilitando un desarrollo psicomotor integral.

Utiliza gestos convencionales como saludar, despedirse o asentir para comunicar mensajes durante juegos corporales.

La expresión gestual es una habilidad fundamental dentro del desarrollo psicomotor y comunicativo de los niños en la primera infancia, ya que permite establecer vínculos sociales y comprender normas básicas de convivencia, en la evaluación realizada, se observó que 9 niños han alcanzado (A) esta destreza, mientras que 7 se encuentran en proceso (EP) de consolidarla. Este resultado refleja un avance significativo en la mayoría de los niños, quienes ya integran gestos convencionales como saludar, despedirse o asentir en sus interacciones en actividades lúdicas. Sin embargo, el hecho de que un número considerable aún esté en proceso de adquisición pese a su edad indica la necesidad de seguir fortaleciendo espacios donde la comunicación no verbal sea incentivada de manera natural, especialmente en el juego simbólico y los juegos grupales.

En este sentido promover rutinas diarias que incluyan gestos convencionales y juegos de roles facilitará que los niños afiancen esta habilidad de forma progresiva, favoreciendo no solo la expresión emocional y la interacción social, sino que también contribuye al desarrollo del lenguaje, la empatía y el respeto por las normas y reglas sociales.

Expresa emociones (alegría, miedo, sorpresa) mediante movimientos y posturas corporales espontáneas.

En relación con la destreza evaluada, se evidencia que 8 niños han alcanzado esta habilidad, mientras que los otros 8 se encuentran aún en proceso de adquirirla, tomando en cuenta que los niños tienen entre 5 y 6 años, una edad en la que ya deberían mostrar una apropiada identificación y expresión emocional a través del cuerpo, estos resultados reflejan un progreso parcial.

La capacidad de expresar emociones mediante el movimiento es fundamental para el desarrollo socioemocional, ya que permite a los niños comunicar lo que sienten incluso sin usar palabras, favoreciendo la empatía, la autorregulación emocional y la interacción con otros, que la mitad del grupo aún esté en proceso sugiere la necesidad de fortalecer

actividades que fomenten la expresión corporal libre, los juegos de roles, dramatizaciones y dinámicas que incentiven el reconocimiento emocional desde una perspectiva psicomotriz.

Imita personajes o situaciones usando movimientos y posturas que representan ideas o historias sencillas.

En la destreza evaluada, se evidencia que solo 5 niños han alcanzado este objetivo, mientras que 11 se encuentran aún en proceso de adquisición, al considerar la edad de los niños evaluados este resultado refleja un retraso significativo en el desarrollo de la expresión corporal simbólica, una habilidad que, a esta edad, ya debería estar consolidada. Esta destreza es fundamental para fortalecer la imaginación, el lenguaje no verbal, la empatía y la comunicación emocional, por lo que su bajo nivel de logro sugiere la necesidad de mayores estímulos a través de dramatizaciones, juegos simbólicos y narraciones corporales que fomenten el desarrollo de la creatividad y la representación gestual.

Adapta el ritmo de sus movimientos (rápido, lento, fuerte, suave) para transmitir diferentes estados de ánimo o intenciones.

En esta destreza, se observa que 6 niños han alcanzado este hito, mientras que 10 aún se encuentran en proceso de adquisición, el resultado es preocupante si se considera que los niños de Primero de Preparatoria, con edades entre 5 y 6 años, ya deberían haber desarrollado la capacidad de modular el ritmo corporal como forma de comunicación emocional e intencional. Por ello, es fundamental incorporar actividades que promuevan el reconocimiento y uso del cuerpo como vehículo expresivo, como juegos rítmicos, dramatizaciones y ejercicios de imitación que ayuden a afianzar esta competencia en los niños.

Participa en actividades grupales donde utiliza el cuerpo como medio de expresión e interacción no verbal.

En cuanto a esta destreza, se observó que 6 niños han alcanzado esta habilidad, mientras que 10 están aún en proceso de consolidación, al considerar que la participación activa y expresiva en grupos es una competencia esperada para el rango de edad que poseen,

este resultado indica que una parte significativa de los niños aún requiere apoyo para integrarse plenamente en dinámicas corporales colectivas.

La interacción no verbal mediante el cuerpo es fundamental para fortalecer habilidades sociales, como la cooperación, la empatía y la comunicación efectiva, por eso es importante diseñar y promover actividades grupales que incentiven la expresión corporal conjunta, el respeto por los turnos y la sincronización motriz, facilitando así un desarrollo integral de los infantes.

Reflexión

El desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas durante la primera infancia se constituye como un pilar esencial en la formación integral del niño, al observar el desempeño de los infantes en destrezas como caminar, correr, saltar, mantener el equilibrio, expresar emociones o imitar personajes, se evidencio que estas habilidades no solo contribuyen al fortalecimiento del cuerpo, sino que también actúan como medios de comunicación, exploración y relación con su entorno.

Sin embargo, cuando estas destrezas no están bien estimuladas o no se han consolidado, se generan vacíos que afectan la confianza, la expresión emocional y la integración con los demás, en este sentido es necesario comprender que la psicomotricidad no debe tratarse como un componente aislado, sino como un eje articulador del desarrollo infantil, la inversión de tiempo, recursos y estrategias en este ámbito es apostar por una educación más humana, sensible y consciente de las verdaderas necesidades del ser en su etapa más importante de crecimiento.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

A partir de la aplicación de la ficha de observación a los infantes de la Unidad Educativa “Ágape School”, se evidenció que, si bien varios niños han logrado desarrollar ciertas destrezas psicomotrices básicas, un número significativo aún se encuentra en proceso de adquisición. Las principales dificultades se concentran en aspectos como la coordinación, el equilibrio, los desplazamientos combinados y la expresión corporal. Este retraso, considerando la edad de los estudiantes, evidencia una limitada preparación docente en torno a la psicomotricidad, lo cual refleja una brecha entre el conocimiento teórico y su aplicación práctica en el aula.

Por otro lado, los resultados obtenidos mediante la entrevista reflejan una coincidencia en cuanto al reconocimiento de la importancia del desarrollo psicomotor en la formación integral de los niños. No obstante, se identificó una contradicción entre ese reconocimiento teórico y la práctica pedagógica cotidiana, pues esta área no suele recibir la atención prioritaria que merece. Asimismo, los docentes manifestaron enfrentar obstáculos como la falta de capacitaciones especializadas y recursos adecuados para abordar de manera efectiva este componente del desarrollo infantil.

En relación con el objetivo de la investigación, se concluye que el desarrollo de las destrezas psicomotrices básicas influye de manera significativa en la formación de los niños de la primera infancia, por lo que resulta urgente fortalecer la planificación pedagógica, la capacitación docente y la implementación de estrategias adecuadas que favorezcan dicho desarrollo desde edades tempranas.

CONCLUSIONES

1. El análisis de la literatura sobre estrategias psicomotrices y su impacto en el desarrollo de la coordinación en niños de la primera infancia permitió evidenciar la importancia de estas prácticas en el fortalecimiento de las destrezas motoras esenciales, pues diversos estudios destacan que la psicomotricidad influye directamente en el equilibrio, la orientación espacial, la coordinación y la autonomía infantil.
2. El diagnóstico evidenció que muchos niños aún no han consolidado sus destrezas psicomotrices básicas, en especial en la coordinación motriz, el equilibrio y la precisión en movimientos finos y gruesos. Esto pone de manifiesto la escasa capacitación docente en el tema, lo que se traduce en estrategias pedagógicas deficientes, limitadas y poco estructuradas, evidenciando así la urgente necesidad de fortalecer la intervención educativa en esta área.
3. A partir de la interpretación de los resultados, se concluye que es fundamental implementar acciones pedagógicas concretas y formativas que respondan a las debilidades identificadas en el desarrollo psicomotriz de los niños. Esto implica reforzar la preparación docente, optimizar los recursos didácticos y promover estrategias metodológicas específicas que favorezcan la adquisición efectiva de las destrezas psicomotrices básicas en la primera infancia.

RECOMENDACIONES

1. Fortalecer la formación docente en psicomotricidad, mediante programas de capacitación continua que brinden herramientas prácticas y metodológicas para fomentar el desarrollo de las destrezas motrices básicas en los niños de la primera infancia.
2. Incorporar de manera sistemática estrategias psicomotrices en la planificación educativa, asegurando que las actividades respondan a los niveles de desarrollo de los niños y permitan estimular la coordinación, el equilibrio, la orientación espacial y la autonomía.
3. Optimizar los recursos y espacios educativos destinados a la psicomotricidad, garantizando ambientes seguros, estimulantes y adecuados que faciliten la ejecución de actividades motrices, promoviendo así un aprendizaje integral y significativo.

REFERENCIAS

- Arévalo Guallpa, M. W., y Bayas Machado, J. C. (2021). Métodos de desarrollo de habilidades motrices en la educación inicial en diferentes contextos educativos. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(2), 4-24. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7941181>
- Arias, F. G. (2006). El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica. *Editorial Episteme*.
- Asamblea Constituyente. (2008). Constitución de la República del Ecuador (Issue 449). Registro Oficial. https://corporativo.cnt.gob.ec/wp-content/uploads/2015/05/Constitucion_Republica_del_Ecuador_2008_RO.pdf
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1989). Convención sobre los Derechos del Niño. OHCHR.org. <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/crc.aspx>
- Batalla, A. (2000). *Habilidades Motrices*. Barcelona: INDE
- Blacido Loli, S. B. (2019). *Habilidades motrices básicas y la conciencia corporal en niños de 5 años de I.E.I. 01 Año Nuevo – Comas, 2019*. Repositorio digital. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo] UCV https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43462/Blacido_LSB
- Chávez. (2001). Instrumentos de investigación. <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0081163/cap03.pdf>
- Comité de los Derechos del Niño. (2005). Observación General No. 7, Realización de los derechos del niño en la primera infancia. <https://www.oacnudh.org.gt/estandares/docs/Organos/Nino/Generales/OGnino7>.
- Durruthy Rodríguez, L., y Pérez Martí, K. (2017). Indicadores para evaluar las habilidades motrices en el primer ciclo del nivel de enseñanza primaria. *Revista Lúdica Pedagógica*, 28(1), 69-77. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/10650>
- Esteves Fajardo, Z. I., Toala Santana, V. N., y Poveda Gurumendi, E. E. (2018). La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero. *Revista mensual de la UIDE*

extensión Guayaquil, 3(8), 155-167.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6777533.pdf>

Fonseca Morales, R. T., & Carrasco Loja, T. N. (2022). *La psicomotricidad educativa en el desarrollo de las habilidades en los niños de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Leontiev Vigotsky” de la ciudad de Riobamba, año lectivo 2021-2022* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Digital UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10439>

García Vélez, A. J., y García Albert, Á. (2018). Observaciones de patrones motores: andar, correr y saltar en un niño de 8 años. *Revista Lecturas Educación Física y Deportes*, 23(242), 28-42.

<https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/20>

Gispert, C. (2013). Manual de Educación Física y Deportes. En Océano, Manual de Educación Física y Deportes (págs. 45-46). Barcelona: Océano.

Icarito. (2010, marzo 15). *Habilidades motoras básicas*. <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/educacionfisica/preparacion-fisica-habilidades-y-destrezas-motrices/2009/12/67-8663-9- habilidades-motoras-basicas.shtml>

Irwin, L. G., Siddiqi, A., & Hertzman, C. (2007). Desarrollo de la Primera Infancia: Un Potente Ecuilizador. https://www.who.int/social_determinants/publications/early_child_dev_ecdkn_es.pdf

Johnson & Harris. (2020). Desarrollo Motor. [file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-DesarrolloMotor-9094333%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-DesarrolloMotor-9094333%20(1).pdf)

Knapp, B. (1981). *La habilidad en el deporte*, Valladolid: Miñón.

Lapierre, J. y Samaniego, D. N. (2025). Efecto de la psicomotricidad en las destrezas motoras de los niños de 6 a 7 años de la Institución Educativa «Manuel María Flores», Chupaca-2024 [Tesis de licenciatura, Universidad Continental]. Repositorio Institucional Continental.

<https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/16952>

Luna Villouta, P., Rodríguez Moreno, V., Sandoval Cárcamo, M., y Carreño Urrea, M. (2016). Análisis de patrones motores fundamentales en los niños de 4 a 5 años de

- Colegios Particulares Subvencionados de Concepción. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 17(2), 19-28.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6239543>
- Maanen. (1983). <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
- Mc Clenaghan y Gallahue. (1985). "Movimientos Fundamentales", editorial Médica
- Méndez. (2005). *Estudio no experimental*.
<https://investigaliacr.com/investigacion/investigacion-bibliografica/>
- Méndez. (2005). *Estudio no experimental*.
<https://investigaliacr.com/investigacion/investigacion-bibliografica/>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2006). *Atención educativa para los estudiantes con capacidades o con talento excepcional*.
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79883.html>
- Miraflores., et al. (2023). La psicomotricidad vivenciada de Aucouturier como mejora del retraso madurativo motor en niños de años. España: Universidad Complutense de Madrid. <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet->
- Molina, D., & Piñón, M. (2024). *Desarrollo psicomotor y aprendizaje infantil a los 3 años en una unidad educativa de Chone*. *Revista Ciencia Latina: Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 12450–12467.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7247>
- Peña Brito, M. E. (2015). *Propuesta de un programa de actividades motoras para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años del nivel inicial de la Unidad Educativa Santana* [Tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca]. DSpace Universidad de Cuenca.
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/21958>
- Orbe Nájera, C., Benavides Borja, M. T., & Monesterolo Lencioni, A. (2022). *Desarrollo integral en la primera infancia: Una aproximación al abordaje interdisciplinario*. *Revista PUCE*, 9(2), 132–149.
<https://revistapuce.edu.ec/index.php/revpuce/article/download/486/387>

- Ordoñez Arévalo L. D., Granda Gutiérrez S. S. (2022) Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años. (Trabajo de titulación). UTMACH, Facultad De ciencias Sociales, Machala, Ecuador. 151 p.
- Piaget, J. (1896-1980). *Constructivismo y sus autores en su máxima expresión*. <https://www.unila.edu.mx/autores-del-constructivismo/>
- Piaget, J. (1952). The origins of intelligence in children. (M. Cook, Trans.). *W W Norton* .
<https://doi.org/https://doi.org/10.1037/11494-000>
- Quicios, B. (2020, 24 de enero). *Etapas de la infancia: evolución del niño en la primera infancia*. Guía Infantil.
<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/etapas-de-la-infancia-evolucion-del-nino-en-la-primera-infancia/>
- Real Academia Española. (2024). *Psicomotricidad*. En *Diccionario de la lengua española*.
<https://dle.rae.es/psicomotricidad>
- Sabino, C. (1992). El proceso de investigación. <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-MethodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592.pdf>
- Salas, A. (2023). *Primera infancia y desarrollo integral infantil: ¿por qué es importante?* Observatorio de la Educación Peruana. <https://obepe.org/etica-y-ciudadania/primera-infancia-y-desarrollo-integral-infantil-por-que-es-importante/>
- Sánchez, B. (1986). *Didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid: Editorial Gymnos.
- Sancho, J. G. (2022). *La Psicomotricidad: Evolución Histórica, Concepto Y Cómo Se Concibe Hoy En Día. Visión Actual De Dos Maestras De Educación Infantil En Segovia*. Universidad De Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/30727/TFG-B.1183.pdf>
- Smith, J. (2018). *Investigar en Educación. Conceptos básicos y metodología para desarrollar proyectos de investigación*. Madrid: Narcea.
<file:///C:/Users/USER/Downloads/editum,+res3.pdf>
- UNICEF. (s.f). *Desarrollo en la primera infancia*. <https://www.unicef.org/es/desarrollo-en-la-primera-infancia>

Villada, P. y Vizuetete, M. (2002). Los fundamentos teórico-didácticos de la Educación Física, Madrid: Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

White et al. (2019). Desarrollo motor en la niñez. [file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-DesarrolloMotor-9094333%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-DesarrolloMotor-9094333%20(1).pdf)

Lanuez, C., & Fernández, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación en educación*. Editorial Académica.

Casal, R. (2006). *La entrevista como herramienta metodológica en investigación educativa*.