



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA:

“DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDOS PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

Autora: Sandra Del Rocio Cárdenas Rubio

Director: MSC.Gloria Susana Vizcaíno Cárdenas

Latacunga-Ecuador
Diciembre 2015

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO A LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”, es de exclusiva responsabilidad de la autora.

Autora: Sandra Del Rocio Cárdenas Rubio

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el **Tema:** “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”, de la Srta.: Sandra Del Rocio Cárdenas Rubio postulante de la Licenciatura de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Diciembre 2015

El Director

.....
MSC. Gloria Susana Vizcaíno Cárdenas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga –Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, la postulante: Srta. Sandra Del Roció Cárdenas Rubio con el título de tesis: “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, diciembre 2015

Para constancia firman:

PRESIDENTE

MIEMBRO

OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Cotopaxi a La

Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanística y a los docentes de la carrera de Ciencias de La Educación Mención Educación Básica quienes supieron impartir sus conocimientos para poder alcanzar nuestras metas estudiantiles y profesionales.

Autora: Sandra Del Rocio Cárdenas Rubio

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres, quienes a lo largo de nuestra vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento por sus consejos y valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor; depositando su entera confianza en cada reto que nos presentado.

Autora: Sandra Del Rocio Cárdenas Rubio



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
BÁSICA.

LATACUNGA-ECUADOR

TEMA: “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

AUTORA: Sandra Del Rocio Cárdenas Rubio

RESUMEN

El trabajo elaborado pretende de diseñar un programa de socialización para la inclusión escolar de los niños y niñas con capacidades diferentes ,dirigido para los maestros y maestras de la escuela “Eugenio Espejo” Diez de Agosto de la Parroquia Guaytacama. para la inclusión escolar de los niños y niñas con capacidades diferentes, se procedió a la revisión bibliográfica orientada a la adquisición de nuevas experiencias y estrategias educativas de integración escolar, contemplando la familia y la comunidad educativa como influyentes elementos en los desarrollos de los niños/as .El programa es un instrumento pedagógico valido para la inclusión escolar de los educandos en su entorno social pretendiendo la participación de la trilogía estudiantil en la transformación en las maneras de pensar, actuar y sentir frente a la discapacidad en el país .

Palabras claves: pedagogía, socialización, estrategias, inclusión, educación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
BÁSICA.

LATACUNGA-ECUADOR

Topic: "Design a program of socialization for children inclusion with different abilities conducted to the teachers at Eugenio Espejo and 10 the, august high school in guaytacama during 2012-2013 lective year.

Author: Sandra Del Rocio Cardenas Rubio

SUMMARY

This research expects to design a program of socialization for children inclusion with different abilities conducted to the teachers at Eugenio Espejo and 10 the August high schools in Guaytacama. The literature review was focused on the acquisition of new experiences and educational strategies of school integration, taking into account the family and the educational community as influential elements in the children development. The educational program's efficient tool for children inclusion in their social environment program as a valid educational tool for school inclusion of students in their social environment aiming at the participation of student trilogy transformation in ways of thinking, acting and feeling towards disability in the country.

Keywords: education, socialization, strategies, inclusion, education.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI UNIDAD ACADÉMICA
DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga –Ecuador

AVAL DE TRADUCCIÓN

En Calidad de Docente del Centro cultural de Idiomas de la Universidad Technical de Cotopaxi, LIC, VERONICA ALEXANDRA ROSALES PIJOL con cedula de

Ciudadanía N° 100310698-4 certifico que he realizado la respectiva revisión del ABSTRACT, con el tema: “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDOS PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”, a cargo de la asesor, MSC.Gloria Susana Vizcaíno Cárdenas , cuya autora es: Sandra del Rocío Cárdenas

Latacunga, Diciembre 2016

.....

ÍNDICE

| | |
|---|------|
| AUTORIA..... | II |
| AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS | III |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO | IV |
| AGRADECIMIENTO | V |
| DEDICATORIA | VI |
| RESUMEN | VII |
| AVAL DE TRADUCCIÓN | VIII |
| INTRODUCCIÓN..... | i |
| CAPITULO I | 3 |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | 3 |
| 1.2.- Categorías Fundamentales..... | 4 |
| 1.3.-LA EDUCACIÓN..... | 5 |
| 1.4.- NIÑOS CON CAPACIDADES DIFERENTES | 8 |
| 1.4.1.-Tipo de discapacidades | 8 |
| 1.4.3.- Derechos de los Niños con Capacidades Diferentes..... | 11 |
| 2.- FORMACION CURRICULAR | 11 |
| 2.1.- INTEGRACIÓN A LA INCLUSIÓN..... | 11 |
| 2.2.-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 12 |
| 2.3.-REDES DE APRENDIZAJE | 13 |
| 2.4.-REDES DE APOYO | 14 |
| 2.4.1.-REDES DE APOYO ENTRE ESTUDIANTES..... | 15 |
| 2.4.2.-REDES DE APOYO ENTRE FAMILIAS O REPRESENTANTES..... | 15 |
| 2.4.3.-REDES DE APOYO ENTRE INSTITUCIONES Y COMUNIDAD..... | 15 |
| 3.-INCLUSION DE NIÑOS Y NIÑAS SUS NECESIDADES | 16 |
| 3.1.-EDUCACIÓN INCLUSIVA | 16 |
| 3.2.-NIVELES DE INTEGRACIÓN | 16 |
| 3.3.- Inclusión De Niños Y Sus Necesidades | 17 |

| | |
|---|----|
| 3.3.1.- Necesidades educativas permanentes: | 18 |
| 3.3.2.-Necesidades educativas especiales transitorias: | 18 |
| 3.4.-ESTRATEGIAS EDUCATIVAS | 18 |
| 4.-PROGRAMA DE CAPASITACIÓN..... | 19 |
| 4.1.- PROGRAMA DE EDUCACIÓN INDI-VIDUALIZADA (PEI) | 19 |
| 4.2.- ADAPTACIONES CURRICULARES..... | 19 |
| 4.3.- PROGRAMAS DE TUTORÍA | 20 |
| 4.4.- SALA DE RECURSOS | 20 |
| 4.5.- APRENDIZAJE COOPERATIVO | 20 |
| 4.6.-LOS PROFESORES Y LA EDUCACIÓN ESPECIAL | 21 |
| CAPÍTULO II | 22 |
| 2.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DERESULTADOS | 22 |
| 2.2.- ANÁLISIS INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS MAESTROS DE LA ESCUELA EUGENIO ESPEJO..... | 24 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 34 |
| 2.3.- CONC LUSIONES | 34 |
| 2.4.- RECOMNEDACIONES..... | 35 |
| 2.5.-DISEÑO DE LA PROPUESTA | 36 |
| 2.6.- JUSTIFICACIÓN | 37 |
| 2.7.- OBJETIVOS..... | 38 |
| OBJETIVO GENERAL..... | 38 |
| OBJETIVO ESPESIFICO..... | 38 |
| 2.8.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | 39 |
| 2.9.- PLAN OPERATIVO | 41 |
| CAPITULO III | 42 |
| 3.-DESARROLLO DE LA PROPUESTA | |

42

| | |
|--|----|
| 3.1.-PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN DIDÁCTICA | 43 |
| 3.1.-INTRODUCCIÓN..... | 44 |
| 3.2.-PARA TRABAJAR CON NIÑOS/AS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ | 46 |
| 3.3.-DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DE JUEGO FÍSICO RECREATIVO Y LOS PASOS METODOLÓGICO | 59 |
| 3.4.-ACTIVIDADES PARA NIÑOS CON DIFERENCIAS VISUALES | 73 |
| 3.5.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS | 78 |

INTRODUCCIÓN

El Presente estudio se desarrolló debido a falta de información para la inclusión de los niños y niñas con capacidades diferentes quienes deben aprovechar el máximo de sus capacidades y aptitudes. Frente a ellos es necesaria la implementación de algunas estrategias metodológicas que en la presente investigación se manifiestan como una herramienta necesaria para la integración preescolar de estos niños y niñas, y han sido diseñadas con el fin de que los niños de la educación regular y los niños integrados compartan en uno sólo grupo. La propuesta plantea el de cumplir un rol fundamental en la realización de estrategias educativas, que permita el desarrollo integral de los niños y niñas con discapacidades. Para mayor comprensión del objeto de estudio, la presente investigación contiene la siguiente estructura:

El primer capítulo, detalla el marco teórico el mismo que servirá de base bibliográfica para sustentar la temática planteada, es necesario anotar que para este elemento se pretende realizar una sistematización de información seleccionada proveniente de diversas fuentes como libros, revistas, artículos, u otros trabajos investigativos que aporten información relevante para el tema, además se tomara en cuenta los puntos de vista de diversos autores con el fin de contraponerlos, analizarlos y posicionar el pensamiento y los criterios de la autora en base a la necesidad de cómo atender a la sociedad educativa .

En el segundo capítulo, se detallan el análisis e interpretación de resultados de la investigación, una breve caracterización de la Institución, haciendo constar aspectos relevantes de su historia, logros académicos, y situación actual con el fin de tener una visión clara. Por otro lado se hace constar la tabulación, análisis e interpretación de datos obtenidos en la investigación de campo mediante la aplicación del instrumento de recolección de datos, los mismos que servirán para conocer las expectativas, necesidades e intereses de la población objeto de la investigación, finalmente Propiciar la integración de niños y niñas con capacidades diferentes en aulas regulares, y sobre todo que responda a las necesidades reales de los niños/as y toda la comunidad educativa involucrada.

Durante el tercer capítulo, se presenta el desarrollo de la propuesta para lo cual se diseña un programa de socialización para la inclusión escolar de los niños y niñas con capacidades diferentes en la institución.

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Previo a la investigación realizada por la investigadora se determinó la existencia de investigaciones similares sobre programas de socialización para inclusiones de niñas/os con capacidades diferentes.

Para referencia se toma a consideración la investigación realizada por: Jiménez (2003) “LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EL MARCO DE UNA EDUCACIÓN PARA TODOS”, la cual plantea una propuesta educativa para atender a la diversidad dentro de una Escuela Inclusiva en el marco de una escuela para todos. se expresa que todas las instituciones educativas están obligadas legalmente a realizar la integración educativa, como camino para llegar a una Educación Inclusiva en el marco de una ESCUELA PARA TODOS, para ello se debe asignar los recursos; humanos, económicos y materiales.

1.2.- Categorías Fundamentales



Elaborado Por: La Investigadora

1.3.-LA EDUCACIÓN

Delors & Jacques (2009), el término educación proviene del latín educere “sacar, extraer” o educare “formar, instruir” puede definirse como:

- El proceso multidireccional mediante la cual se transmiten conocimientos, valores costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas las acciones, sentimientos y actitudes.
- El proceso de vinculación y consideración cultural, moral y conductual. Así a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.
- Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.
- La educación se compromete entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. Respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

Existen tres tipos de educación: la formal o no informal. La educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos; mientras que la no formal se refiere a los cursos, académicos, e institucionales, que no se rigen por un particular currículo de estudios. La educación informal es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de toda la vida.

La educación es un proceso de socialización y aculturación de las personas a través de la cual se desarrolla capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación de dialogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc).

En muchos países occidentales la educación escolar o reglada es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales.

Puigdellívol, 2008, p.157) expresa que “la función de la educación es ayudar y orientar al educando para conversar y utilizar los valores de la cultura que va fortaleciendo la identidad nacional”.

Las tesista expresa que la educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que trasmite la cultura, permitiendo su evolución.

(Robles, 2008,p.42) manifiesta que la Educación constituye el medio fundamental para hacer posible el desarrollo integral de las sociedades, y permita estar alerta y preparado para los grandes cambios que día con día experimentamos en los diversos campos de la vida humana : en el desarrollo de la investigación Acción participativa, científica, tecnológica y humanística, en el acceso y la distribución de la información, en las formas de organización de las economías de los países, en las dinámicas sociales y en la geopolítica mundial. Ante esta nueva realidad, educación durante toda la vida y la formación profesional integral son los pilares de las reformas políticas, sociales y económicas en las que se preparan nuestras sociedades para encarar los retos del siglo XXI.

La investigadora opina que la educación juega un papel fundamental para el desarrollo de los pueblos y es el mismo de la libertad, porque permite al discente aprender de la construcción de conocimiento valorado la estructura esto recalca que los procesos de aprendizaje son tan valiosos como la historia de la humanidad, ya que a través de la educación se puede universalizar conocimientos y experiencias adquiridas mediante los procedimientos cognitivos fortalecidos en las experiencias de cada miembro de la comunidad educativa.

La educación se basa siempre su efectividad en las investigaciones científicas y metodológicas para optimizar experiencias en el conocimiento humano.

Muchas sociedades excluyeron a parte de sus miembros en función de sus características, raza, capacidad, religión cultura conducta, etc... Los grupos humanos han puesto etiquetas a las personas diferentes, a quienes no se ajustaban a la norma normal establecida y se les separaba, excluía o marginaba, privándoles de los derechos inherentes a la condición humana. Como consecuencia no participaban, no estaban partes de sus comunidades de referencia.

Las personas que han recibido educación a lo largo de la historia y como han accedido a la misma observamos, por la cantidad de documentación que existe al respecto, que, el ser educando fue un privilegio, en un principio de clase y con una determinada función social: preparar a la élite. El resto de los ciudadanos fueron excluidos de la educación; campesinos, trabajadores, mujeres, grupos culturales marginales y, especialmente durante siglos, las personas diferentes, aquellas que presentaban algún tipo de discapacidad. Con éstas se llegó, en algunas épocas, hasta el exterminio.

En el siglo XIX permitió iniciar tímidamente experiencias educativas con las personas con deficiencia mental, aunque en siglos anteriores se atiende a las personas con deficiencia sensoriales; deficiencias que son las privilegiadas a nivel educativo porque no tienen alterada su capacidad de razonamiento, es decir sus capacidades intelectuales.

En un salto cuantitativo y cualitativo en el tiempo, a principios del siglo XX (en función de los países antes o después) el replanteamiento de nuevos valores sociales, religiosos antropológicos y metodológicos impulsan la creación de escuelas diferentes al margen del sistema escolar ordinario. Dicha situación provoco la necesidad de clasificar a los estudiantes según su nivel de inteligencia de acuerdo con las aportaciones como las de Binet (1857-1911), Terman (1877-1956), kuhmann (1876-1941) y otros que introdujeron los estudios de Psicometría.

La influencia de la Psicometría durante esa época sirvió, además de, etiquetar y clasificar, para organizar un sistema paralelo de educación en donde la base de la intervención fue el déficit de la persona. Surgen los centros de Educación Especial o Centros Específicos destinados a aquéllos que no podían seguir una educación con el resto de los estudiantes. La educación segregada; ahí asisten muchos niños con

deficiencia mental con mayor o menor nivel de inteligencia, y otros con otras deficiencias o trastornos del desarrollo.

1.4.- NIÑOS CON CAPACIDADES DIFERENTES

Según, **FEDERICO** , (2007) *El término Discapacidad, se define como una restricción o carencia (resultado de un impedimento) de habilidades para realizar alguna actividad de una manera normal. Estas Deficiencias o impedimento de habilidades son consecuencia de enfermedades y ocasionan discapacidades que son las responsables de afectar el rendimiento normal en las actividades del niño, dando como resultado una minusvalía que es el desenlace de las deficiencias y discapacidades* (pag.33).

Esta discapacidad es un impedimento en la colaboración del niño en sus movimientos usuales, estando la familia quien asuma el control de trabajos o incluso todas llegar a tener una total dependencia.

1.4.1. Tipo de discapacidades

Discapacidad Motriz: Es la pérdida o limitación de una persona para moverse, caminar, mantener algunas posturas de todo el cuerpo o de una parte del mismo.

Visual: Pérdida total de la vista, así como la dificultad para ver con uno o ambos ojos.

Mental: Abarca las limitaciones para el aprendizaje, alteración de la conciencia y capacidad de las personas para conducirse o comportarse en actividades de la vida cotidiana, así como su relación con otras personas.

Auditiva: Se refiere a la pérdida o limitación en la capacidad para escuchar.

De lenguaje: Limitaciones y problemas para hablar o transmitir un significado entendible.

En Ecuador las principales discapacidades en las personas son la motriz, visual y mental, generadas en su mayoría por enfermedad y edad avanzada , su porcentaje es 361.487 personas con discapacidad, la mayoría en las provincias Guayas y Pichincha del país, el presidente contribuye al desarrollo integral e inclusión plena de las personas

con discapacidad y sus familias, en la vida social, política y productiva del país con absoluto respeto a sus derechos humanos y libertades fundamentales, se elaboró la Agenda Nacional de la Igualdad en Discapacidades 2013–2017 (ANID); instrumento que propone orientaciones para la política pública a corto y mediano plazo, desde la contribución de instituciones públicas y privadas, así como organizaciones de la sociedad civil.

Detecciones de afluencia discapacidades en niños

El comienzo de las detecciones de cualquier deficiencia en los movimientos, en el lenguaje o en la conducta de un niño, debiera iniciar en el consultorio del pediatra. Muchas veces al no acudir al control del niño puede haber un desfase en el tiempo de adquisición de habilidades que más tarde puede significar una enfermedad permanente. Una vez detectado el tipo de discapacidad que presenta un niño, será canalizado a un su especialista para su evaluación; neurólogo pediatra, terapeuta físico, audiólogo, foniatra, nutriólogo, psicólogo, genetista, ortopedista, otorrinolaringólogo, oftalmólogo o paidopsiquiatra, según la necesidad y tiempo de detección del problema.

Para disminuir daño progresivo o secuelas permanentes de cualquier tipo de discapacidad es necesario el diagnóstico precoz, aunque la mayoría de las ocasiones no es claro o evidente. Trastornos como la parálisis cerebral infantil o el retraso mental profundo son claramente reconocibles desde edades muy tempranas, pero otras discapacidades como trastornos del lenguaje, el retraso mental ligero o los trastornos de aprendizaje pueden presentar signos tan sutiles que pueden pasar desapercibidos inicialmente y constituyen lo que se conoce como patologías no evidentes.

Los datos preocupantes durante el desarrollo del niño que debemos vigilar desde el nacimiento hasta los 6 años y que ameritan revisión especial son:

- Si al 4to mes: No fija la mirada en objetos en frente de su cara, no vocaliza, no inicia sostén de la cabeza.
- Si al 7mo mes: No mueve la cabeza para explorar todo su campo visual, no sujeta objetos y los cambia de mano, no grita y ríe en voz alta, no lleva objetos a la

boca, no agita el sonajero, no inicia gestación y respuesta de defensa con sus extremidades cuando se le acerca a una superficie (respuesta de paracaídas).

- Si a los 12 meses: No hace pinza con los dedos, no localiza e imita sonidos, no bebe de un vaso, no obedece ordenes sencillas, no inicio gateo o intento de ambulación agarrado de las cosas.
- Si a los 18 meses: No sabe su nombre, no forma frases de 3 palabras, no imita gestos o señala cosas, no aprende a caminar o correr, no sube escaleras a gatas o tomado del pasamanos.
- Si a los 2 años: No sabe los nombres de sus familiares, no avisa de sus necesidades fisiológicas, no come solo, no sube y baja escaleras sin ayuda.
- Si a los 3 años: No tiene vocabulario extenso, no sabe contar hasta 5 o 10, no juega con otros niños, no se viste solo, no sabe correr o andar de puntillas.
- Si a los 6 años: No aprende a atarse los cordones, no obedece normas en la escuela, no salta sobre un pie.

Una vez detectado el problema, la atención podrá ser llevada a cabo en cualquier establecimiento de los sectores público, social o privado. Desgraciadamente los costos, atenciones, cuidados, terapias y cualquier recurso que sea necesario proporcionar al paciente con alguna discapacidad recae directamente en la familia, particularmente sobre las madres que en ciertos casos llega a ser insoportable.

Lo justo sería que cualquier familia que tenga un miembro con discapacidad sea protegido bajo seguridad social, asegurar un sistema escolar lo más integrador posible y además que la discapacidad sea vista como un elemento más de la diversidad de una sociedad.

Por lo tanto, los esfuerzos que las familias realizan y la ardua labor que significa estar al cargo de un niño con alguna discapacidad, es totalmente reconocida y valorada; en conjunto con las instituciones de salud que prestan atención y seguimiento para una mejor calidad de vida.

1.4.3.- Derechos de los Niños con Capacidades Diferentes

Los niños con capacidades diferentes tienen el derecho a ser tratados al igual que el resto de los niños. En ese sentido, tienen el derecho a expresar sus intereses, así como el derecho de brindarles el apoyo necesario para expresar sus opiniones con respecto de sus discapacidades o a lo que a su edad respecta. Los niños con capacidades diferentes tienen el derecho a priorizar de la mejor forma sus intereses y el derecho a participar de forma activa dentro de sus comunidades. Los niños con capacidades diferentes tienen el derecho a tener un nombre y ser registrados ante la Ley después de haber nacido. De igual forma tiene el derecho a adquirir una nacionalidad así como el derecho de conocer a sus padres y ser atendidos por los mismos.

2.- FORMACION CURRICULAR

2.1.- INTEGRACIÓN A LA INCLUSIÓN

Al comenzar la década de los 90 se da inicio al reconocimiento de las personas con discapacidad como sujetos de derecho, coincidiendo con la publicación del proyecto de investigación realizado por la UNESCO respecto al nuevo enfoque de “atención a personas con discapacidad”, y acuñando el término “niño, niña con necesidades educativas especiales”, y se dieron los primeros pasos para la aplicación del modelo de integración educativa.

En el enfoque de la integración, los estudiantes que se incorporan a las escuelas comunes se tienen que adaptar o asimilar a la oferta educativa disponible (currículo, valores, normas, entre otros) independientemente de su origen social y cultural, sus capacidades, su lengua o situaciones de vida. El sistema educativo permanece inalterable por lo que las acciones se centran más en la atención individualizada de las necesidades de los estudiantes sin cabida en la oferta disponible (adaptaciones curriculares, apoyos especializados, otros), que en modificar aquellos aspectos del contexto educativo y de la enseñanza que limitan el aprendizaje y participación de todos. En los últimos años el concepto de inclusión ha ido ganando terreno en el ámbito social y educativo, por la necesidad de disminuir los altos índices de exclusión.

Sin duda, la integración de los estudiantes con necesidades educativas especiales ha producido cambios significativos en muchas escuelas, pero no en el sistema educativo

en su conjunto que sigue operando en la mayoría de los países, incluyendo al Ecuador, con un enfoque homogeneizador que excluye a numerosos estudiantes de la educación y del aprendizaje.

El movimiento de educación inclusiva constituye un paso más en el ejercicio del pleno derecho a una educación de calidad, ya que no se trata solo de que los estudiantes tradicionalmente excluidos se eduquen en las escuelas regulares, sino que éstas transformen sus culturas, políticas y prácticas educativas para favorecer su plena participación y aprendizaje. Es así que el Ecuador se encuentra en un proceso de transformación hacia una educación inclusiva que dé respuesta a la diversidad.

Desde el año 2010 el Ministerio de Educación desarrolla un proceso de reestructuración, Desde una nueva propuesta organizativa y curricular en todos los niveles y modalidades.

Ésta permitirá fortalecer la educación inclusiva no solo para quienes presentan discapacidad, sino para todos los grupos de atención prioritaria. En el 2011 se aprueba la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en la cual se hace efectivo el derecho a la educación que tienen las personas con discapacidad, garantizando la inclusión de éstas a los establecimientos educativos dentro del marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad, basado en la relación de todos los actores sociales y la comunidad educativa. Este cambio producirá un importante avance en la atención a la población con necesidades educativas especiales, propendiendo una reforma en el sistema educativo. Es preciso crear condiciones que permitan hacer efectivo el derecho que tienen todos los estudiantes para acceder a una educación encaminada a desarrollar sus capacidades, potencialidades individuales y la plena participación en el medio.

La transformación educativa, social y cultural hacia la inclusión requiere del involucramiento no solo de las entidades gubernamentales, sino de cada uno de los miembros de la sociedad, como corresponsables de este cambio. Para ampliar la visión de lo que significa cambiar de una perspectiva integradora hacia una perspectiva inclusiva de la educación, se propone un cuadro comparativo de los puntos principales de estos dos conceptos.

2.2.-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El concepto de diversidad nos remite al hecho de que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas individuales propias y específicas para poder acceder a las

experiencias de aprendizaje necesarias para su socialización, cuya satisfacción requiere una atención pedagógica individualizada. Muchas necesidades individuales pueden ser atendidas a través de una serie de actuaciones que todo profesor y profesora conoce para dar respuesta a la diversidad: dar más tiempo al alumno para el aprendizaje de determinados contenidos, utilizar otras estrategias o materiales educativos, diseñar actividades complementarias, etc.

Todos los seres humanos somos diversos, no hay dos seres idénticos. Vivimos en una sociedad con gran diversidad social, religiosa, ideológica, étnica, cultural, entre otros. No existe, por lo tanto, una norma o un sujeto “normal”, sino que la diversidad es la norma; ser diverso es lo normal. Se decía entonces que la diversidad es una característica intrínseca de las personas.

En el ámbito educativo el concepto de diversidad nos remite al hecho de que todos los estudiantes tienen necesidades educativas propias y especiales para poder acceder a las experiencias de aprendizaje, como consecuencia de su origen social y cultural, y sus características personales en cuanto a capacidades, motivaciones, intereses, estilos y ritmos de aprendizaje.

La educación inclusiva busca acoger a esta población que ha sido excluida y responder a sus necesidades educativas, rompiendo con las barreras que se presenten en el proceso, a través de un trabajo en conjunto que garantice su participación educativa, como antesala de la inclusión social.

En el Ecuador, la educación ha logrado ampliar su cobertura en lo que concierne a educación básica. Actualmente se da seguimiento y formación a los docentes, a la gestión y al currículo, lo que permite identificar y corregir las distintas problemáticas que se presentan. Para alcanzar la calidad educativa un criterio clave es la equidad, es decir la igualdad.

2.3.-REDES DE APRENDIZAJE

El sistema educativo enfrenta un gran reto para responder a las necesidades de la diversidad, por lo que es necesario asumirlo como un trabajo en equipo, en el que se unifiquen los esfuerzos para lograr el éxito de cada uno de los estudiantes.

“Grupos de escuelas trabajando juntas permiten diseminar el conocimiento educativo y las buenas prácticas, son un medio para promover el aprendizaje profesional y para incrementar el capital social, intelectual y organizativo; al tiempo que son una estructura

de apoyo a la innovación, rompiendo con el tradicional aislamiento entre escuelas”. (Bolívar, 2008) Actualmente la conformación de este tipo de redes es una de las principales estrategias para el desarrollo de mejoras en la educación y en las prácticas docentes, ya que a través de ellas se comparten experiencias y nuevos conocimientos, aspectos que trascienden al aula.

Existen varios tipos de redes de aprendizaje, agruparlas en función a su foco de transferencia, entre las que encontramos:

- Redes cuyo resultado fundamental es la innovación en el aula.
- Redes que buscan mejorar determinadas escuelas.
- Redes que tienen como propósito impactar en la educación a través de cambios más amplios.

2.4.-REDES DE APOYO

Las redes pueden desarrollarse con un sentido de apoyo que permita la cooperación y colaboración entre compañeros, estudiantes y familias; entre institución y la comunidad a la que pertenecen, para fortalecer el trabajo diario con los niños, niñas y/o adolescentes con necesidades educativas especiales.

Toda red de apoyo debe considerar los siguientes aspectos:

Tener como punto de partida las concepciones, valores y prácticas que existen en la comunidad educativa en relación con los aspectos o tareas que se quieran emprender. Los participantes de una red de apoyo, deben tener una actitud de respeto y valoración de la cultura escolar.

Es importante llegar a:

Compartir una definición de los problemas a resolver, en la que todos los involucrados puedan aportar su perspectiva y análisis.

Establecer objetivos y tareas realistas en relación con los cambios que se quieren introducir.

Los objetivos deben ser significativos para los docentes y colaboradores con el fin de asegurar el éxito del cambio.

Fomentar expectativas ajustadas a las posibilidades de los docentes, a los apoyos que pueden ofrecer las redes, a los equipos de profesionales asesores, a las familias y estudiantes, entre otros.

Realizar un seguimiento del proceso, con una evaluación formativa que permita identificar las dificultades que van surgiendo e introducir oportunamente los cambios necesarios.

2.4.1.-REDES DE APOYO ENTRE ESTUDIANTES

El objetivo de establecer una red de apoyo y colaboración entre estudiantes es facilitar el aprendizaje, desarrollar habilidades y conductas sociales dentro de un clima de convivencia basado en el respeto y valoración de la diversidad. Estas redes se las puede enfocar a través del aprendizaje cooperativo en el cual se forme grupos heterogéneos de niños, niñas y/o adolescentes con diferente nivel académico, capacidad, intereses, para realizar actividades en grupo, retroalimentándose unos a otros.

Es importante que estas redes se consoliden y se extiendan fuera del aula.

2.4.2.-REDES DE APOYO ENTRE FAMILIAS O REPRESENTANTES

Se generan con la participación de las familias o representantes para garantizar una relación participativa, afable, colaborativa, empática e interesada en los aspectos educativos y funcionales de sus hijos/hijas. Cuando se trabaja con las familias o los representantes de niños, niñas y/o adolescentes con necesidades educativas especiales se debe tener presente las reacciones emocionales que se generan en ellos, para de allí dar respuestas y lograr su participación. Es importante, además, aprovechar estos espacios para orientar a la familia o representante en el manejo adecuado del estudiante, acorde a la propuesta de trabajo que realice la institución.

El compartir experiencias entre los familiares o representantes, ayudará a formar redes sólidas de apoyo entre ellos permitiendo que se involucren con mayor sabiduría en el aprendizaje de su representado y se retroalimenten de las mutuas experiencias.

2.4.3.-REDES DE APOYO ENTRE INSTITUCIONES Y COMUNIDAD

Como parte de la formación profesional continua que requiere el docente es conveniente que se establezcan convenios de coordinación entre instituciones educativas y comunidad con el fin de compartir experiencias, recursos, información, entre otros, para apoyar el aprendizaje de los estudiantes en todas las áreas (cognitiva, comunicación, social, motora, autonomía, etc.).

La comunidad se constituye en una aliada a través de sus elementos: museos, centros comerciales, servicios públicos, asociaciones (de apoyo a la discapacidad) y una serie de recursos que pueden ser utilizados para promover diversas estrategias y estímulos motivadores en el aprendizaje de los estudiantes.

3.-INCLUSION DE NIÑOS Y NIÑAS SUS NECESIDADES

3.1.-EDUCACIÓN INCLUSIVA

En la educación inclusiva, los niños y las niñas con y sin necesidades educativas especiales, permanecen juntos la mayor parte del tiempo en las mismas salas, realizando actividades comunes. Lo que se pretende en este enfoque se basa en el concepto que el ambiente educativo.

3.2.-NIVELES DE INTEGRACIÓN

La integración aparece como una referencia que puede darse en cuatro niveles, que son globalizados y que están interrelacionados. Estos niveles son: un nivel físico, un nivel funcional, un nivel social y un nivel comunitario.

a) Integración Física: Este nivel está caracterizado por la participación y comunicación de las personas con necesidades educativas especiales dentro de su entorno. El fin es que haya un integrarse y un circular de la persona, del niño o la niña con discapacidad, a compartir los espacios comunes, como son los patios, el comedor, la biblioteca o las canchas de deportes.

b) Integración Funcional: Es aquella integración que se produce cuando el niño o la niña discapacitado(a), tiene la posibilidad de desarrollar o participar en el mismo tipo de actividades que sus compañeros o, al menos, hay una preocupación del profesor porque se integre a participar en actividades similares. En este tipo de integración se pueden distinguir tres niveles- El primer nivel de integración funcional, consiste en la utilización de recursos por parte de los estudiantes con necesidades educativas especiales y de los alumnos regulares, en los centros educativos ordinarios. Sin embargo, esta utilización se produce en horarios diferentes para unos y otros.

- El segundo nivel de integración funcional, consiste en la utilización simultánea de los servicios educativos por parte de todos los estudiantes, tengan o no necesidades educativas especiales.

- El tercer nivel de integración funcional, es la cooperación. Este nivel de integración se produce cuando la relación que se establece entre los estudiantes con y sin necesidades educativas especiales, se caracteriza por una interacción activa entre ambos grupos, durante la utilización de los recursos educativos

c) Integración Social: Es aquella que se logra cuando el niño o la niña que presenta una Discapacidad física o mental, hace parte real del grupo. El o la estudiante, es capaz de crear vínculos afectivos e instrumentales y, por tanto, es capaz de mantener interacciones significativas con sus compañeros.

d) Integración a la comunidad: Este nivel es considerado como el último paso de la integración, al conseguirse para la persona con discapacidad las mismas condiciones, los mismos derechos y similares obligaciones que las que tiene cualquier ciudadano. Para producir este proceso es necesario realizar toda una planificación y exige un trabajo de sensibilización, para que todos los actores de la comunidad acepten las diferencias entre las personas como algo normal y tengan una actitud abierta y positiva hacia el proceso de integración.

3.3 Inclusión de niños y sus necesidades

Según, **ESCRIBANO A.** y otros (2007) “Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de estudiantes para acceder a los aprendizajes comunes a su edad (bien por causas internas o por un planteamiento educativo inadecuado), y necesita, para compensar dichas dificultades, condiciones de aprendizaje especialmente adaptadas en los diferentes elementos de la propuesta curricular ordinaria, así como provisión de recursos específicos distintos de los que la escuela ofrece a la mayoría de los alumnos” (pag.24)

El aprendizaje inclusiva es un instrumento conceptual pues la inclusión se ve como el transcurso de identificar y reconocer a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de la mayor colaboración en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y sujetando la exclusión en la educación. En el este proceso existe cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, ordenas y estrategias, con un enfoque común que encierra a todos los niño/as.

3.3.1.- Necesidades educativas permanentes:

Según la dirección electrónica <http://www.educacion.gob.ec> (18-10-2012; 17:45), expresa que las necesidades educativas son aquellas dificultades educativas que presenta el niño, niña o adolescente durante toda su vida como consecuencia de:

- Defina intelectual, sensorial física, mental o trastornos neurológicos;
- Dotación intelectual (superdotación, altas capacidades y talentos).

3.3.2.-Necesidades educativas especiales transitorias:

Son dificultades del niño o niña o adolescentes para acceder al aprendizaje, que se prestan durante un periodo determinado de su escolarización, como consecuencia de:

- Factores externos: institucional, pedagógico, familiar, social, otros.
- Factores internos: adaptación, madurez para el aprendizaje, enfermedad, otros.

Las necesidades educativas especiales demandan una serie de estrategias pedagógicas y didácticas para que se consoliden e interioricen los nuevos aprendizajes.

A nivel mundial se han establecido un sinnúmero de clasificaciones de las necesidades educativas especiales. Sin embargo, contemplando un fácil manejo y comprensión por parte del docente a lo largo de esta guía, se presenta la siguiente clasificación:

3.4.-ESTRATEGIAS EDUCATIVAS

Uno de los mayores obstáculos para la inclusión de los niños y niñas con necesidades educativas, ha sido la resistencia de los profesores, que no sin razón, argumentan no contar con la preparación ni con los recursos necesarios para enfrentar una educación más especializada. Otra queja recurrente de los docentes para tener una actitud segregacionista hacia los niños y niñas con necesidades educativas especiales, es el no conocer estrategias educativas para favorecer la integración.

Una educación inclusiva, supone un cambio desde un enfoque competitivo a un enfoque cooperativo, a la vez que supone una planificación basada en las necesidades de los estudiantes, más que en las exigencias del currículo. Se describirán brevemente cinco estrategias que son utilizadas por el enfoque inclusivo, a saber: el programa de

educación individualizada, las adaptaciones curriculares, los programas de tutoría, la sala de recursos y el aprendizaje cooperativo.

4.-PROGRAMA DE CAPACITACIÓN

4.1.- PROGRAMA DE EDUCACIÓN INDIVIDUALIZADA (PEI)

Es la más utilizada de las estrategias en la educación inclusiva. El profesor realiza un informe escrito, en el cual especifica el nivel del alumno con dificultades y fija las metas educacionales a corto y largo plazo. Describe las actividades que podrían realizar el niño o la niña con necesidades educativas especiales y las técnicas de enseñanza a utilizar. Además consigna cuales son las estrategias psicopedagógicas necesarias para lograr los objetivos pedagógicos propuestos

Un enfoque que podría ayudar en el desarrollo de un programa de educación individualizada, es el enfoque de inteligencias múltiples, ya que permitiría detectar en los estudiantes sus fortalezas y no exclusivamente sus debilidades, de manera de favorecer especialmente el desarrollo de sus áreas fuertes.

4.2.- ADAPTACIONES CURRICULARES

Las adaptaciones curriculares, son una respuesta diseñada por los expertos, a partir de la demanda de intervención educativa específica que requieren los niños con necesidades educativas especiales. Constituye una acción de apoyo al profesor del aula, a través de la creación de una situación de aprendizaje alternativa para el alumno o la alumna que tiene un nivel de desarrollo diferente a sus compañeros de sala de clase.

El objetivo que se pretende alcanzar con esta estrategia, es proporcionar las condiciones necesarias para que tengan cabida todos los alumnos. Se intenta lograr que los niños integrados puedan recibir una educación que sea de buena calidad, que los provea de experiencias significativas y gratificantes. Para el logro de este objetivo, se hace necesaria una verdadera adaptación de la enseñanza y para ello hay que contar con todos los elementos que integran el ámbito educativo del sujeto:

- Estudio de sus aptitudes
- Evaluación de sus actitudes

- Conocimiento de su nivel de motivación
- Comprensión de sus relaciones sociales
- Evaluación de su estilo de aprendizaje
- Evaluación del contexto en el que se desenvuelve el niño o la niña como, es su familia y su medio ambiente.
- Las adaptaciones curriculares deben atender al cómo enseñar, a cuáles son los objetivos, cuáles son los contenidos a enseñar, planificar la secuencia y la temporalización, así como especificar cuáles serán los criterios de evaluación.

4.3.- PROGRAMAS DE TUTORÍA

La tutoría es una estrategia pedagógica, diseñada para utilizar los recursos de la comunidad educativa, en la atención de niños que requieran de un apoyo más individualizado. Consiste en delegar algunas de las funciones pedagógicas en un estudiante o en un apoderado, para que éste actúe como tutor en una relación uno a uno. Así, a través de un proceso de

4.4.- SALA DE RECURSOS

Los niños con necesidades educativas especiales, se ven claramente beneficiados si cuentan con recursos pedagógicos adicionales para compensar sus déficits. Los niños pueden asistir por tiempo parcial a esta sala de recursos, siendo atendidos ahí en sus necesidades educativas especiales.

Estos espacios deben tener el carácter de un laboratorio, más que de una instancia de segregación y deben reflejar ser una señal de un currículo flexible que se adapta a las necesidades individuales.

La enseñanza asistida con computadores que cuenten con programas especiales, orientados a favorecer el aprendizaje de los niños y las niñas, es uno de elementos de esta sala que ha demostrado ser eficiente en ayudarlos a tener aprendizajes más efectivos y motivantes.

4.5.- APRENDIZAJE COOPERATIVO

El desarrollo de una atmósfera de aprendizaje cooperativo, es una metodología que favorece la inclusión de los niños con necesidades especiales. Esto en la medida que, además de facilitar los aprendizajes por la mediación de los pares, genera actitudes positivas de ayuda a los compañeros y compañeras, desalentando una actitud

competitiva. Ya en 1987 Johnson y Johnson señalaban el favorable impacto del aprendizaje cooperativo en las interacciones de los niños, entre los efectos positivos descritos por estos autores están los siguientes:

- Contribuye a la adquisición de valores, desarrolla actitudes y habilidades. Tiene un efecto en la manera que los estudiantes perciben el mundo.
- Tiene una influencia positiva en la sensación de bienestar psicológico y tiende a predecir que esta sensación tendrá un impacto positivo en su futuro.
- Tiende a reducir en los estudiantes la sensación de aislamiento social, al favorecer el desarrollo de habilidades sociales.

4.6.-LOS PROFESORES Y LA EDUCACIÓN ESPECIAL

La actitud de los profesores hacia la inclusión de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales, cuando es negativa tiende a acentuarse con el tiempo especialmente si las discapacidades son graves y tienen un carácter permanente. La predisposición inicial hacia los estudiantes, incluye las expectativas que el profesor tiene sobre el rendimiento de sus alumnos, así como las atribuciones o explicaciones que realiza para explicar sus retrasos. La predisposición que presente el profesor condicionará la energía que éste ponga en la tarea y la confianza que transmitirá al estudiante y a su familia acerca de los logros esperables. Estas variables tienen, sin duda, una enorme influencia en los resultados que el alumno obtendrá.

CAPÍTULO II

2.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1-Breve caracterización de la investigación u objeto de estudio

RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA DIEZ DE “AGOSTO –EUGENIO ESPEJO”

La escuela “EUGENIO ESPEJO” la misma que era de tipo fiscal, fue fundada en el año de 1924, esta institución fue creada con la finalidad de educar y recibir solo a infantes de sexo masculino de la parroquia de Guayacama y sus alrededores, y de esta manera cubrir con las necesidades de brindar una educación adecuada a los niños de esta zona.

De la misma manera La escuela “DIEZ DE AGOSTO” de tipo fiscal, fue creada en el año de 1926 y es designada para educar a las niñas de la parroquia. En el año 2000, y siendo Director del Plantel el Lic. Trajano Viera, toman la resolución de unificar estas dos instituciones de esta manera la escuela toma el carácter de ESCUELA FISCAL MIXTA: “EUGENIO ESPEJO–DIEZ DE AGOSTO “En la actualidad como directora del establecimiento se encuentra la señora Lic. Germania Guadalupe Gómez Tapia, que desempeña esta función desde el mes noviembre del año 2008, hasta la presente fecha, es administrativa, además este establecimiento atiende a 542 estudiantes de la zona rural, de nivel socio-económico medio y bajo, desde el primer año hasta el séptimo año de educación básica. El plantel cuenta con 17 paralelos en los distintos años; su personal docente está conformado por diecisiete maestros/as con su respectivo nombramiento para cada grado, una maestra con nombramiento para el área de cultura estética (música), una maestra a contrato para grado y dos maestras a contrato para inglés y cultura física

Este plantel cuenta con 17 aulas adecentadas por sus maestros/as las mismas que presentan las facilidades necesarias para el proceso de enseñanza –aprendizaje. Además se cuenta con un salón de actos y dos patios grandes de recreación.

Visión

La Escuela “Eugenio Espejo–Diez de Agosto “cumple a satisfacción con las necesidades que demanda nuestra comunidad educativa y el avance de la tecnología, logrando de esta manera la excelencia académica y ha llegado a ser la institución educativa, líder en el sector al que pertenece, reafirmando su prestigio que nos permite contar con el apoyo y reconocimiento de la comunidad y autoridades educativas.

Misión

La Escuela “Eugenio Espejo–Diez de Agosto “buscará la formación integral de los educandos a través del desarrollo de destrezas, el respeto a la diversidad, la pro actividad y la práctica de valores, en un clima de respeto y amor, para alcanzar una sólida formación, indispensable para continuar la educación n básica, en correspondencia a la formación profesional, ética y humana de las docentes del plantel.

Valores compartidos

Honestidad

Lealtad

Optimismo

Solidaridad

Responsabilidad

METODOLOGÍA UTILIZADA.- se aplicó una encuesta, mediante un cuestionario (anexo 1) los 9 docentes de la Escuela Eugenio Espejo .a partir de su aplicación, se procedió a tabular 4 personas los datos mediante el uso de estadísticas descriptiva: frecuencias y porcentajes.

Información que fue representada gráficamente mediante diagrafe de pastel.

2.2.- ANÁLISIS INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS MAESTROS DE LA ESCUELA EUGENIO ESPEJO.

1.- ¿En su situación existen estudiantes con capacidades especiales?

Tabla N°.2.1 estudiantes con capacidades especiales

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|-----------|------------|----------------|
| SI | 7 | 75 |
| NO | 2 | 25 |
| TOTAL | 9 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.1



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

2.- ¿Qué tipo de discapacidades conoce?

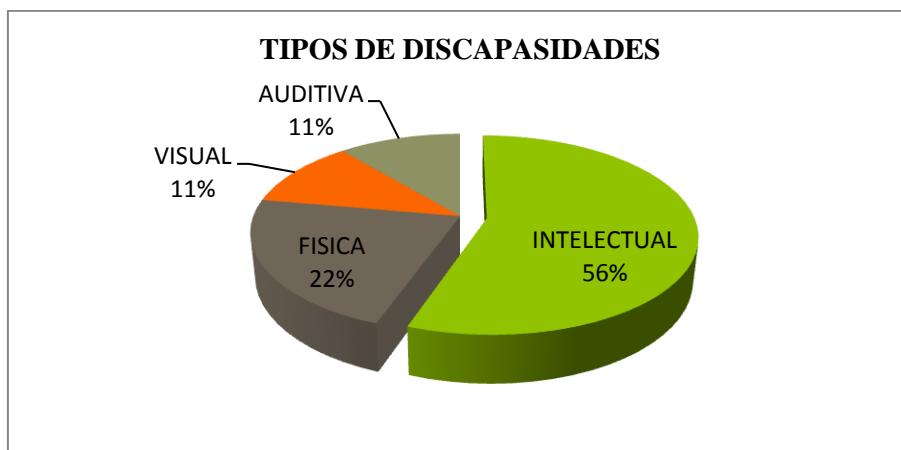
Tabla N°.2.2 Tipo de discapacidad

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|-------------|------------|----------------|
| INTELECTUAL | 5 | 56 |
| FISICA | 2 | 22 |
| VISUAL | 1 | 11 |
| AUDITIVA | 1 | 11 |
| TOTAL | 9 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.2



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

3.- ¿Conoce Usted técnicas para enseñar a personas con discapacidad?

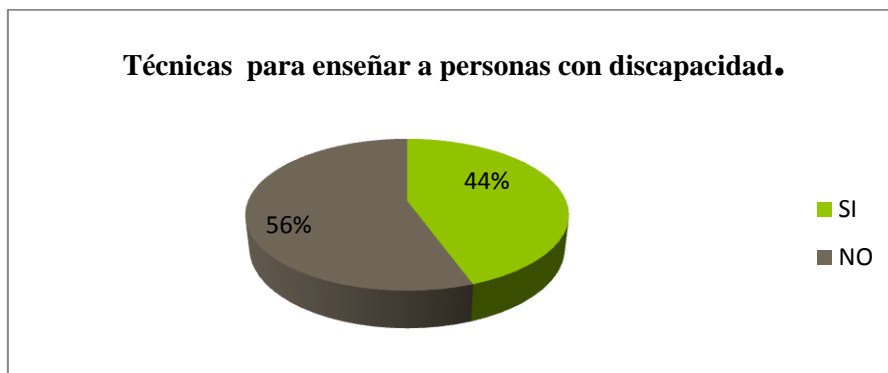
Tabla N°.2.3 Técnicas para enseñar a personas con discapacidad.

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|-----------|------------|----------------|
| SI | 4 | 44 |
| NO | 5 | 56 |
| TOTAL | 9 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.3



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

4.- ¿Con que frecuencia ha recibido capacitaciones para mejorar el aprendizaje en personas con capacidades diferentes?

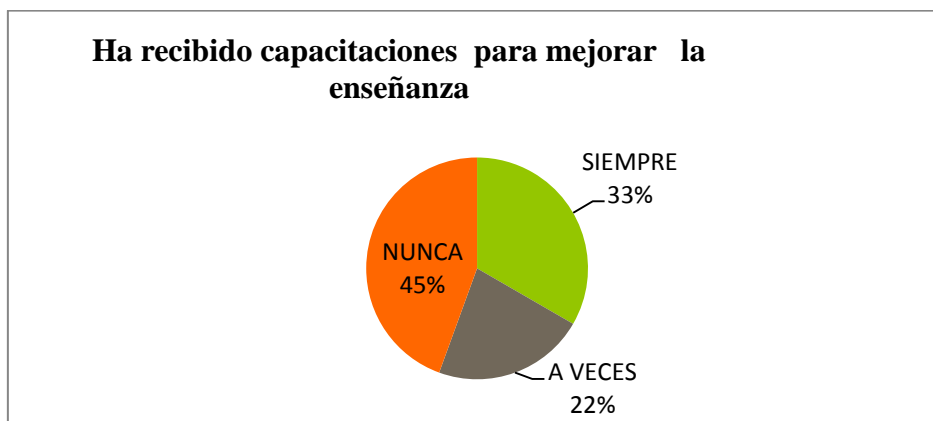
Tabla N°.2.4 Ha recibido capacitaciones para mejorar la enseñanza.

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|-----------|------------|----------------|
| SIEMPRE | 4 | 45 |
| A VECES | 2 | 10 |
| NUNCA | 4 | 45 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.4



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

5.- ¿Existe material de apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje de estudiantes con capacidades especiales?

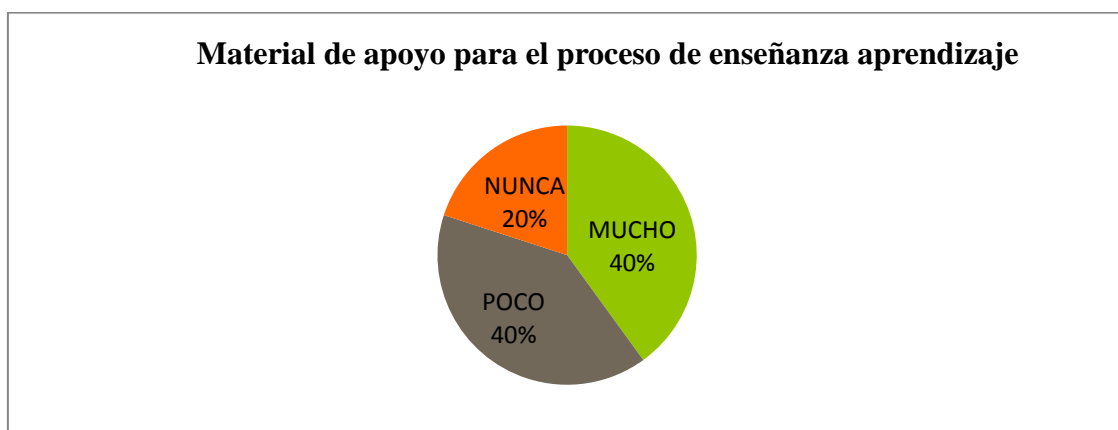
Tabla N°.2.5 Material de apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| MUCHO | 4 | 40 |
| POCO | 4 | 40 |
| NUNCA | 2 | 20 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.5



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje

6.- ¿conoce Usted de leyes de inclusión en la educación regular?

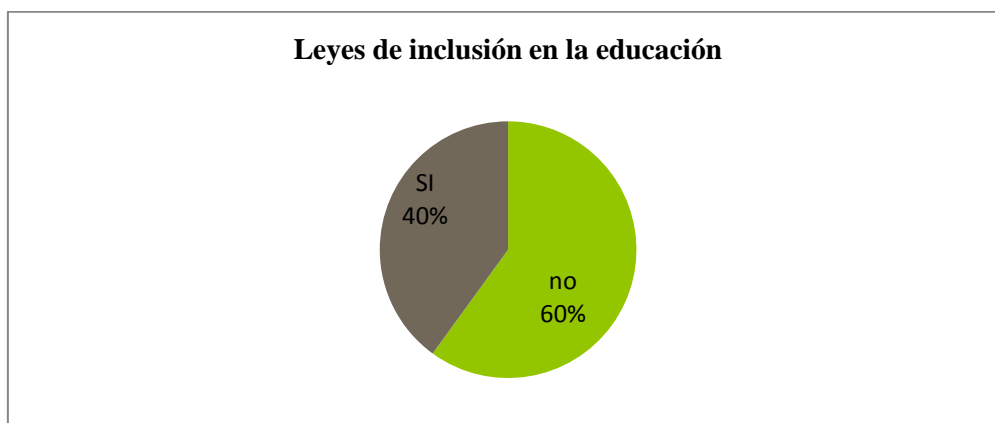
Tabla N°.2.6 Leyes de inclusión en la educación

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|-----------|------------|----------------|
| SI | 4 | 40 |
| NO | 6 | 60 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.6



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje

7.- ¿Su institución posee instalaciones adecuadas para recibir niños con capacidades diferentes?

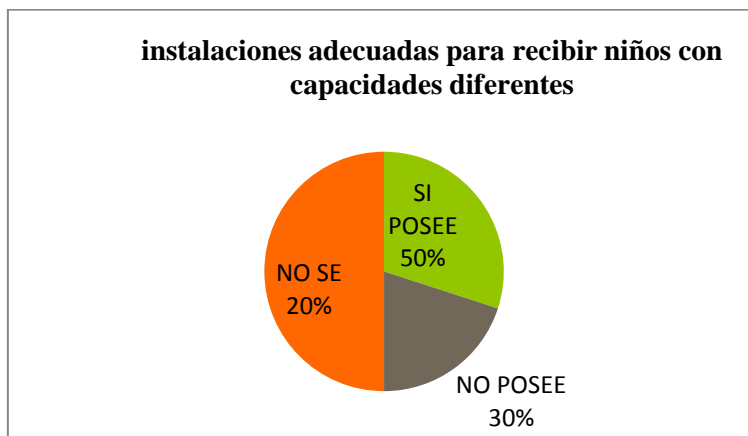
Tabla N°.2.7 instalaciones adecuadas para recibir niños con capacidades diferentes.

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|-----------|------------|----------------|
| SI POSEE | 3 | 30 |
| NO POSEE | 5 | 50 |
| NO SE | 2 | 20 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.7



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

8.- ¿El Plan Estratégico Institucional está orientado a formar la inclusión de estudiantes con capacidades especiales?

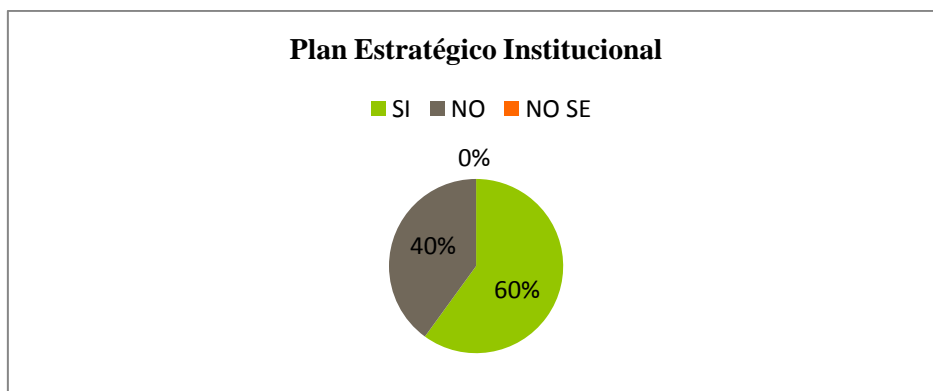
Tabla N°.2.8 Plan Estratégico Institucional dirigido a los niños con capacidades diferentes.

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| SI | 6 | 60 |
| NO | 4 | 40 |
| NO SE | 0 | 0 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.8



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca dela existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

9.- ¿Usted conoce estrategias de inclusión de estudiantes con capacidades diferentes?

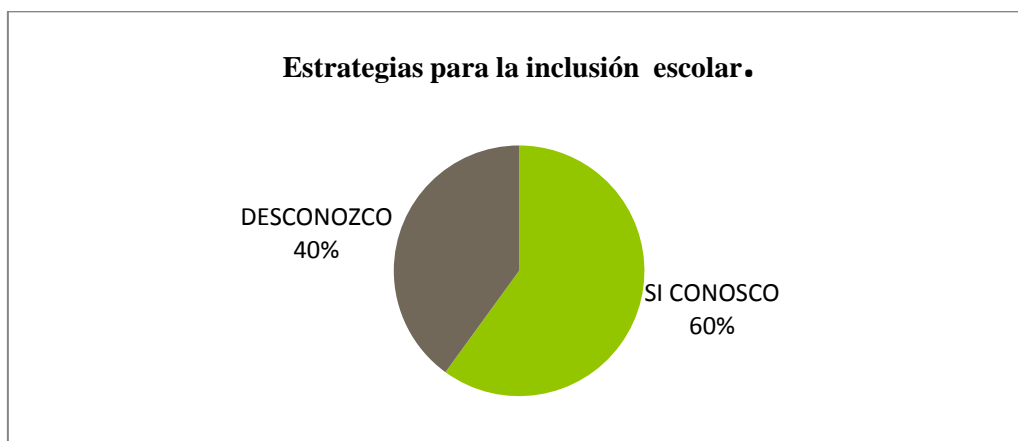
Tabla N°.2.9 Estrategias para la inclusión escolar.

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| SI | 6 | 60 |
| NO | 4 | 40 |
| NO SE | 0 | 0 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.9



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca dela existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

10.- ¿Usted está de acuerdo que se diseñe un programa de estrategias para incluir a niños /as con capacidades diferentes?

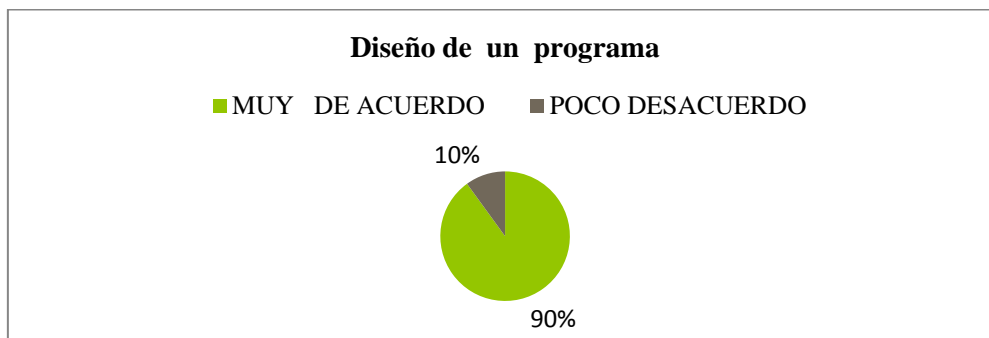
Tabla N°.2.10. Diseño de un programa.

| Respuesta | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|------------------------|------------|----------------|
| MUY DE ACUERDO | 9 | 90 |
| POCO DESACUERDO | 1 | 10 |
| DESACUERDO | 0 | 0 |
| TOTAL | 10 | 100% |

Fuente: maestros de la escuela Eugenio espejo

Elaborado por: Roció Cárdenas

Grafico N°. 2.10



Análisis e Interpretación

El 75% de los encuestados manifiestan que si existen niños con capacidades especiales, mientras que el 25% indica lo contrario.

Se puede concluir que en la escuela si existen niños con capacidades especiales, eso significa que debe informar a todos los profesores acerca de la existencia de estos niños para que los conozcan y puedan contar con una base importante para el estudio y mejoramiento de su aprendizaje.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

2.3.- CONCLUSIONES

- Del diagnóstico realizado de la investigación se observó que los docentes no hacen inclusión escolar en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Se observó que los docentes de la comunidad educativa “EUGENIO ESPEJO DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA no están preparados para la inclusión escolar.
- Los docentes desconocen la metodología y estrategias para trabajar con niños con capacidades diferentes.
- La falta de sensibilización sobre la importancia de la inclusión escolar hace que los docentes no estén de acuerdo en la inclusión escolar.
- Si bien la educación inclusiva y la ideología subyacente a ella, es un tema que tiene una validez ética y práctica indiscutible, la integración sólo se convertirá en una realidad y tendrá una presencia masiva en el sistema educacional.

2.4.- RECOMENDACIONES

- Los docentes deberían incluir a los niños con necesidades especiales en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Capacitar a los docentes de escuelas regulares en programas inclusivos y de adaptaciones curriculares, para atender y satisfacer las diversas necesidades educativas.
- Elaborar material informativo sobre las metodologías empleadas en el aprendizaje de los niños y niñas con capacidades diferentes, hacer la difusión de dicho material en la institución.
- Planificar y desarrollar actividades de sensibilización dirigidas desde los centros educativos especiales hacia las escuelas regulares, a fin de preparar y orientar sobre la inclusión escolar de niños/as con capacidades diferentes.
- Priorizar el desarrollo de una recogida de datos fiable sobre educación y la discapacidad (también según el tipo de discapacidad y necesidades de apoyo) para mejorar el seguimiento y la supervisión del proceso de los objetivos a partir del 2014.

2.5.-DISEÑO DE LA PROPUESTA

Datos Informativos Nombre del Plantel: Escuela “EUGENIO ESPEJO DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA.

Localización:

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Latacunga

Parroquia: Guaytacama

Dirección. Centro

Directora del Plantel: Lcda. Germania Gomez Tapia.

Jornada de Trabajo: Matutina

Fecha de Elaboración: 2013

Tiempo de Duración: 5 años

TEMA: “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

2.6.- JUSTIFICACIÓN

De la investigación realizada a una institución incluyente en donde llevan su proceso de educación formal dos niños con discapacidad, se observa que la carencia de infraestructura, de conocimiento alrededor de la discapacidad, de conocimiento en torno las necesidades educativas específicas y especiales, atrae un inadecuado trato hacia las personas con cierta discapacidad, haciéndolas dependientes y carentes del aprovechamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que es necesario realizar una adecuación a todas las carencias de la institución y de sus recursos humanos para que el trato a los niños sea el adecuado y su proceso dentro del plantel se lleve a cabo de la manera más apropiada para cada tipo de carencia y que esta deje de serlo y se convierta en el desarrollo de nuevas habilidades.

La discapacidad no limita a estos niños en sus funciones, es el ser humano y su falta de conocimiento lo que lo hace, una persona bien informada es capaz de crear ambientes más adecuados y explotar las capacidades de los niños de una manera correcta. Anteriormente el educando se tenía que adecuar a las exigencias de la institución, en la actualidad y con las nuevas reformas y políticas educativas, es la institución la que se debe adecuar y cubrir las necesidades de cada niño.

2.7.- OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Conceptualizar el diseño de un programa de estrategias metodológica para la inclusión escolar de niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela “Eugenio Espejo, Diez de agosto” de la parroquia Guaytacama de la Provincia de Cotopaxi.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Sensibilizar a la comunidad educativa en general sobre la importancia del cambio de paradigma hacia la inclusión educativa.
- Capacitar a la comunidad educativa en general sobre los aspectos que abarca la inclusión educativa.
- Implementar el currículum de educación regular, realizando adecuaciones pertinentes de acuerdo a las necesidades de los niños/as.
- Asegurar la participación en el proceso de enseñanza – aprendizaje de todos los alumnos/as, sean sin necesidades educativas especiales, con necesidades educativas especiales temporales o con necesidades educativas permanentes.

2.8.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta se titula: “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

La propuesta está estructurada de tal forma que se desarrollara un programa didáctica que sirva como instrumento en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en cada asignatura , es decir que en cada uno de ellos se interesará la planificación de uno de los juegos didácticos propuestos, los mismos que incentivarán la inclusión escolar de los niños con capacidades diferentes de manera específica en las áreas de lengua y literatura , matemáticas , ciencias naturales y estudios sociales ,ya que estas son obstáculos para que los procesos educativos fluyan con normalidad y se alcancen los objetivos propuestos.

En primer lugar se seleccionarán los juegos didácticos, de acuerdo a cada necesidad, estos juegos son de carácter creativo, sencillos pero efectivos, tienen una fundamentación científica para lograr una inclusión efectiva y atender a la sociedad por otro lado los recursos que para su ejecución se necesitan no son difíciles de conseguir dando prioridad a los recursos del medio.

En segundo lugar estarán también presentes los ejes transversales de la educación englobados en el SUMAK KAWSAY dando especial énfasis a los valores y el respeto al medio ambiente pero principalmente al desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje de los niños con capacidades diferentes.

En tercer lugar se debe afirmar que la propuesta tiene dos espacios de planificación; el primero de manera general en donde se determinarían los temas, objetivo, y procesos, las cuales servirán como punto de referencia para que el lector se ubique y conozca los términos generales de la misma, inmediatamente se detallarán con los juegos de manera individual con el aporte 76 de ilustraciones que a más de ser un apoyo visual mejorará la estética de la presentación.

Finalmente la estructura de la propuesta, como ya se enunció, permite que cada uno de los docentes con el valioso aporte de su experiencia pueda enriquecerla y perfeccionarla

para que sea un aporte ya no solo de la Institución en lo particular, sino que en el corto y mediano plazo pueda ser socializada a grupos mayoritarios de docentes de diversas escuelas que comparten las mismas dificultades y aspiran tener herramientas válidas y efectivas para lograr la inclusión escolar de niños y niñas con capacidades diferentes en escuelas regulares

2.9.- PLAN OPERATIVO

| “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACION PARA LA INCLUSION ESCOLAR DE NIÑOS /AS CON CAPACIDADES DIFERENTES” | | |
|--|---|--|
| CAUSAS | EFFECTOS | POSIBLES SOLUCIONES |
| NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUALES | Dificultad de acceder a la información a través del sentido de la vista. Aislamiento. Discriminación. | Dirigirse a ellos utilizando su nombre y establecer un leve contacto con la mano. Explicar la actividad a realizar muy claramente. Integración en el grupo |
| NIÑOS CON DISCAPACIDAD MOTRICES | Comunicación. Desplazamiento y movilidad | Procurar siempre ir a su ritmo. Ayudarle en las funciones que no pueda realizar por sí mismo. No realizar giros bruscos sin avisarle antes |
| NIÑOS CON DISCAPACIDAD DE LENGUAJE | Dificultades de aprendizaje. Problemas para seguir instrucciones que se les dicen. | Terapia del lenguaje para este tipo de trastorno del lenguaje. |
| NIÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA | Incapacidad de mantener la atención. Rechazo escolar en la comunicación. Dificultad al escuchar | Controlar su atención mediante alguna señal. El profesor debe hablar claro, vocalizando cada palabra. Comprobar si el niño ha comprendido. Controlar el ambiente sonoro. Facilitar el ambiente silencioso. |

CAPITULO III

3.-DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Datos Informativos Nombre del Plantel: Escuela “EUGENIO ESPEJO, DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA .

Localización: Provincia de Cotopaxi

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Latacunga

Parroquia: Guaytacama

Dirección: En el centro

Directora del Plantel:Lcda. Germania Gomez Tapia.

Jornada de Trabajo: Matutina y despretina

Fecha de Elaboración: 2013

Tiempo de Duración:5 años

TEMA:

“DISEÑO DE UN PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN PARA LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES DIFERENTES DIRIGIDO PARA LOS MAESTROS Y MAESTRAS DE LA ESCUELA “ EUGENIO ESPEJO ,DIEZ DE AGOSTO” DE LA PARROQUIA GUAYTACAMA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

3.1.-PROGRAMA DE SOCIALIZACIÓN DIDÁCTICA

*"Las personas al igual que las aves,
son diferentes en su vuelo,*



pero iguales en su derecho a volar"

*PARA TRABAJAR CON NIÑOS Y NIÑAS CON
CAPASIDADES DIFETRENTES.*

LATACUNGA- 2013

3.1.-INTRODUCCIÓN

La investigación que aquí se presenta tiene el propósito de promover a los docentes para una educación inclusiva garantizando el derecho a la educación en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

Si bien han sido tenidos en cuenta los incumplimientos en materia educativa respecto de la población de niños, niñas y jóvenes con discapacidad, este trabajo de investigación se ha orientado a delinear criterios e implementar recursos metodológicos para identificar y analizar prácticas que promuevan la educación inclusiva.

A partir de la Ley de Educación Nacional (2006) la Educación Especial se define como una Modalidad del Sistema Educativo, sin embargo aún funciona como un circuito diferenciado con escasa interconexión con los niveles inicial, primario, secundario

El proceso de enseñanza aprendizaje, conocido también como docente educativo le brinda al profesor ricas posibilidades para desarrollar en el estudiante todas sus potencialidades, es por ello que las tareas diseñadas deben, apoyados en los conocimientos y habilidades que el estudiante ya posee, estimular su reflexión crítica y provocar razonamientos deductivos, el uso de analogías, de modo de conformar estructuras cognitivas y formaciones afectivas más fuertes a partir de las propias exigencias de la tarea docente.

sin embargo es necesario recalcar que ningún trabajo está terminado y siempre será perfectible, por lo que queda la puerta abierta para que cada uno de los maestros y maestras que hagan uso de la presente propuesta didáctica y puedan enriquecerlo con sus valiosos aportes y experiencias , así como la necesidad de que se tomen ejemplos como éste para que se puedan innovar las estrategias más adecuadas de aprendizaje para los niños con capacidades diferentes .Además de diversas orientaciones didácticas para favorecer la integración de estos alumnos, diferentes juegos adaptados a discentes con discapacidad auditiva, visual y motora.

OBJETIVO GENERAL.

- ❖ Ofrecer un programan de socialización didáctico con juegos seleccionados para cada las tres discapacidades, y así propiciar la adaptación escolar de los niños y niñas con capacidades diferentes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y hacer efectiva la inclusión escolar.

3.2.-PARA TRABAJAR CON NIÑOS/AS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

JUGUEMOS CON NUESTRA CARA



1- Situación y objetivos.

Con esta sesión iniciamos las actividades de juego vivenciado inmediatamente después de ingresar en nuestro servicio. Hacemos una pequeña introducción con canciones conocidas por los niños de haberlas oído cantar muchas veces a su mamá o a algún familiar cercano. Quizás ahora, al cantarlas lentamente acompañadas del gesto y comentándolas, les ayuden a descubrir todo el significado psicomotriz del reconocimiento de su propio cuerpo que la sabiduría popular ayuda a descubrir.

Los objetivos serán:

- 1-Reconocimiento sensorial de la cara.
- 2-Introducción sensorial y vivencial de las manos.

2- Contenidos, actividades y recursos didácticos.

Los niños se sientan en el suelo encima de un colchón en círculo y postura de (moro) e iniciamos la sesión cantando una canción conocida por todos.

Escogimos la canción de Liuva Maria Hevia, (Estela es un granito de canela), apenas termine la canción, comenzamos a repetir,

Toca tu cara (se repite)

Pica y repica (se repite)

Toca tus ojos

Toca tu boca

Toca tu nariz.

Como verán las estrofas siguen hasta enumerar todas las partes de nuestra cara, mientras se canta la canción cada niño se va tocando la parte a que se hace referencia, de igual forma si vamos interrumpiendo la canción, para que los niños apunten, la parte de su cara que designa la orden, la participación será espontánea y cada uno se ira introduciendo en una dinámica de juego dramatizado.

En la medida que se repita la misma, los resultados serán mejores, se ayudará además a aquel niño que no pueda.

Valoración.

En esta actividad los niños harán ejercicios con su cuerpo, unos cumplirán ordenes, otros los realizaran descontroladamente, pero con las repeticiones, la imitación y el interés que pongan en aquello que propone el adulto, a corto, mediano o largo plazo los resultados serán alentadores.

HAGAMOS UN REGALO A MAMÁ.



1- Situación y objetivos.

Ha comenzado la primavera los árboles se llenan de flores, todo esta muy lindo.

En la actividad anterior, la utilización de las manos fue tratada como motivo de reflexión y nos preguntábamos que podríamos hacer sin manos. Ahora los niños de la forma más lúdica posible, trabajaran las infinitas posibilidades de hacer cosas con las manos a pesar de sus importantes patologías.

Teniendo en consideración las características motrices de nuestros niños, la movilización será uno de los objetivos permanentes de cada sesión.

Los objetivos serán:

- 1-Trabajar las funciones de las manos.
- 2-Movilización motriz.
- 3-Iniciación a la estación de la primavera.

2- Contenidos, actividades y recursos didácticos.

Los niños se sientan en el suelo haciendo un círculo. Comenzamos la sesión recordando "al pequeño caracol que tenía hambre" y acto seguido cantamos una de las canciones de la sesión anterior.

Después de la canción les explico otro cuento que dice así:

Había una vez un pequeño caracol que vivía en una casita del bosque, pero un día llegó el cumpleaños de mamá y pensó que le haría un gran ramo de flores

El pequeño caracol fue caminando hacia el prado y lo encontró todo lleno de flores, pero el caracol lloraba porque no podía recoger las flores solo, entonces aparecieron muchos animalitos y lo ayudaron en un largo viaje, pasaron el prado, subieron la montaña, atravesaron el río y por fin recogieron muchas flores.

Inmediatamente se pusieron a trabajar, rasgaron papel de colores e hicieron bolitas arrugaditas, para adornar el ramo de flores.

El pequeño caracol estuvo muy contento porque ya tenía el regalo para su mamá.

Trabajo sobre el cuento:

En esta ocasión mientras explico el cuento, lo voy representando y me muevo dentro del espacio imitando al pequeño caracol y a sus amigos. También les muestro los caminos que deberán seguir y que previamente se han preparado: el prado puede ser (una colchoneta de color marrón), la montaña (dos colchonetas montadas una sobre otra y estas pueden ser de color verde) y el río puede ser (un cartón de color azul).

En esta ocasión los niños se van desplazando y gateando, con un personaje que representa un animalito previamente escogido, así realizarán todo el recorrido que se describe en la primera parte, hasta llegar a las flores que los especialistas participantes prepararan con anterioridad, luego se les repartirá a cada uno pequeñas tiras de papel, para que rasguen y pequeños pedacitos que ellos apretaran con su mano hasta hacer bolitas que también pondrán en el ramo del caracol.

Valoración.

Esta sesión favorece de forma positiva la comprensión y la vivencia de aquello que se está realizando. Además la respuesta motriz producida por el estímulo, hace posible una elaboración mental. El resultado de esta respuesta nos demuestra si la propuesta ha sido entendida.

LOS JUEGOS OLÍMPICOS



1- Situación y objetivos.

Los medios de difusión hablan mucho de los juegos olímpicos.

Nuestros niños no leen el periódico, pero escuchan, cuando ellos oyen estas noticias no se realmente el alcance de lo que entienden. Por esta razón, a través de los juegos intentamos llenar el significado de aquello que escuchan.

La mayor parte de nuestros niños con (nee), tienen trastornos de visión, tales como estrabismo, nistagmus y otras deficiencias visuales. Esta circunstancia va acompañada, a veces, de otros trastornos que les provocan rechazo al mirar el objeto. Todo esto va unido, casi siempre, a alteraciones en la coordinación del movimiento. Con el objetivo de optimizar sus posibilidades, lo que pretendemos es captar su atención para conseguir llevar a término las acciones propuestas como por ejemplo: encestar una pelota, jugar a los bolos, etc.

De acuerdo con lo que se ha explicado, los objetivos de la sesión serán los siguientes:

1-Estimulación motriz.

2-Trabajar la coordinación óculo-manual.

3-Trabajar la situación del cuerpo en el espacio: delante, atrás, en círculo, control de posturas, tanto sentados como de rodillas, etc.

4-Respetar normas de juego, aprender a esperar el turno, enseñarlos a saber perder, en definitiva asumir conductas sociales.

2- Contenidos, actividades y recursos didácticos.

Dentro de la sala, se hallan preparados todos los juegos que describimos a continuación:

1-En el primero de los juegos, los niños se sientan en el suelo y hacen un círculo alrededor de un neumático. Cada niño tiene una pelota que ha de encestar dentro del neumático.

Los niños previamente intentaran hacer puntería con pelotas grandes y luego lo harán con pelotas mas pequeñas se ira ganando en complejidad durante el ejercicio en la medida que observemos los resultados de la sesión.

Dentro de las reglas del juego, solo se les dirá que deben esperar a que tire el niño que les antecede, siempre con la orientación de un especialista.

El segundo juego consiste en colocar un aro grande en el centro del círculo, donde los niños de hallan sentados e invitarlos con una demostración previa lo que deben hacer.

En todos los casos se darán los niveles de ayuda correspondientes y las repeticiones que sean necesarias.

Valoración.

La actividad que se propone en dicha sesión, puede durar mas de una hora, pues una de las características de nuestros niños es la lentitud reaccional, por esta razón, a veces, es difícil mantener su atención en una actividad que en si es breve, pero al realizarla se convierte en algo interminable. Es por este motivo que pensamos en actividades sencillas y cortas para que la idea inicial este presente hasta la finalización del juego.

TODOS TENEMOS UNA FAMILIA.



1- Situación y objetivos.

En la programación de las actividades, se ha estado trabajando la familia y los padres por supuesto, han tomado parte tanto en la exploración de sus hijos como en los tratamientos. Muchos de nuestros niños traen fotografías de su casa en las que están con padres y hermanos. De aquí surge la idea luego de consultar varios cuentos que los tres osos se pueden ajustar bastante a lo que pretendemos. Por una parte pienso que el oso es un animal muy alejado de los niños, pero por otro lado, ¿que niño no se ha dormido alguna vez abrazando un osito de peluche? Es por el rico contenido didáctico del cuento que nos trazamos los siguientes objetivos a trabajar:

- 1-La situación en el espacio (delante, medio, detrás).
- 2-Las medidas elementales como mayor, medio y pequeño.
- 3-La idea de número implícita en el cuento.

2- Contenidos, actividades y recursos didácticos.

Se preparará la sala donde realizaremos la actividad con unas telas de colores y unas cuerdas atadas a las espalderas. Con esto y un poco de imaginación se puede ver la casa de los tres osos.

Dentro de la casita hay tres colchonetas de diferentes tamaños, la mayor corresponde a la cama de papá oso, la mediana es la cama de la mamá osa y la mas pequeña es la del osito pequeño como si los tres osos estuviesen durmiendo, en cada colchoneta habrá un dibujo de cada oso atendiendo a su tamaño.

Cuando los niños entran y ven el nuevo decorado de la sala de juegos quedan gratamente sorprendidos.

Entonces les invito a sentarse en semicírculo alrededor de la casa. El cuento que les explico está adaptado a su nivel de comprensión e incluyo aquello que para ellos tiene más significado como es el comer y el dormir. El cuento dice así:

Había una vez una familia de osos que vivía en una casita del bosque. Como pueden ver aquí está papá oso, mamá osa y el osito pequeño*

Mientras el defectólogo narra el cuento, va hacia la casita, coge los dibujos los levanta y los enseña a los niños como si tratara de darles vida. Después se dejan tendidos sobre la colchoneta y se les dice que ahora están durmiendo.

Se continúa cantando una canción, para dar ambiente de sueño y de relajación (cierro las ventanas durante un momento y mientras las volvemos a abrir cantamos)

Ahora nos preparamos para la próxima acción, cuando representamos el desayuno de los osos, los niños que hasta este momento eran menos espectadores, se incorporan a la acción simulando que también ellos comen. Después de desayunar, cantamos y representamos la acción de los osos.

(se repiten las dos acciones hasta que en cada niño se observe algún resultado, pueden probar las camas, identificarse con uno de los osos y hasta imaginar que están tomando algo, que puede ser la merienda preparada en la sala).

Valoración.

En esta sesión los niños pueden responder, afirmando o negando algo, dada lo creativa de la actividad, podrán seguir la canción con un gesto, esperamos además que quizás

algunos de ellos regresen a la sala con un osito de peluche y deseen ir de nuevo a la casa de los tres osos. Esto nos dará la medida de lo importante de la actividad en cuanto a la implicación de los procesos mentales como son el recordar, el asociar y reconocer.

JUEGO DE LOS COLORES



1- Situación y objetivos.

En la siguiente sesión trabajaremos los colores. Cada niño es explorado para comprobar cuáles son los colores que los mismos tienen asumidos, ya que en ocasiones parece que los conocen pero, en realidad los han olvidado, también participarán aquellos que aún no dominan colores. Por este motivo consideramos adecuado hacer actividades que favoreciesen la adquisición de este nuevo conocimiento y la consolidación de estos aprendizajes. Los objetivos de esta sesión serán:

1-Trabajar la percepción visual, auditiva y táctil con el objeto de que los niños reconozcan, asocien y finalmente capten el concepto de color.

2-Estimular la atención del niño.

2- Contenidos, actividades y recursos didácticos.

Los niños se sitúan en el suelo, haciendo un círculo. Comenzamos cantando una canción que habla de los colores. Mientras cantamos se les muestran unas láminas pintadas con el mismo color y el símbolo de lo que dice la canción.

Ejemplo: rojo es el color, el color del fuego

rojo es el color, el color de las flores

rojo es el color, el color del fuego

rojo pues, es mi color.

azul es el color, el color del cielo

azul es el color, el color del mar

azul es el color, el color del cielo

azul pues, es mi color.

amarillo es el color, el color del sol

amarillo es el color, el color de las flores

amarillo es el color, el color del sol

amarillo pues, es mi color.

Cuando acabamos de cantar las canciones les pregunto qué color les gustaba más, que lo nombren si lo recuerdan y cual escogerían si ellos fueran colores, a los niños que no dominen ninguno se les dará la oportunidad de escoger el que más les haya gustado, siempre repitiendo por cada defecto cuál es el nombre del color escogido de forma individual y presentando un dado de ese color, para que el niño trate de tocarlo.

Para continuar cada uno de los pequeños participantes, guiado por el adulto, sumergirá su dedo en pintura del color seleccionado y marcará en un papel con la yema del dedo. Ahora cada uno será un color.

Esta sesión se repetirá tantas veces sean necesarias hasta que los niños dadas sus posibilidades conozcan o recuerden los colores., se tendrán en cuenta siempre los colores que mayor impacto psicológico tengan.

Valoración.

Con esta actividad los niños lograrán aprender y/o recordar fácilmente los colores, además de que las canciones y los medios que se utilizarán serán sencillos, novedosos, muchos ya conocidos por ellos. El recurso de la pintura de los dedos en la sala de juegos constituirá una experiencia nueva y agradable. Se podrán incorporar otros colores en la medida que los niños logren vencer los objetivos propuestos.

HABÍA UNA VEZ UN NIÑO



1- Situación y objetivos.

En esta sesión de juego pretendemos reforzar el esquema corporal del niño.

Las impresiones sensoriales que recibe un niño con (Nee) con los que trabajamos son bien distintas a las que recibe un niño sin problemas. En los primeros los músculos acostumbran a estar en un grado de tensión aumentada por la presencia de la espasticidad, algunas articulaciones están en un ángulo cerrado aumentando a consecuencia de las retracciones musculares o por la propia patología de las articulaciones, no permitiendo realizar toda la amplitud de su recorrido articular. La percepción recibida a través de un cuerpo que no deja de tener movimientos involuntarios no controlables, la imposibilidad muchas veces de poder hacer el apoyo palmar o bien realizar la prensión, así como también las deficiencias en la percepción visual, auditiva y/o del habla y muchas otras dificultades que podríamos añadir, nos imposibilita poder hacer una historia de su desarrollo corporal.

Por tanto, con una idea de su cuerpo tan distorsionado, ¿cómo puede integrar su esquema corporal?

En esta sesión jugamos a recordar la historia de sus primeros movimientos y descubrimientos del bebé, vivido como en un cuento en el cual él es el auténtico protagonista.

Los objetivos serán:

- 1- Reforzar el esquema corporal.
- 2- Funciones de los sentidos.
- 3- Rememorar su evolución motriz.

2- Contenidos, actividades y recursos didácticos.

La presentación del ambiente de juego es muy sencilla, hacemos un círculo cerrado con cartones de cajas o colchonetas alrededor de un espejo, el círculo queda abierto simulando una puerta.

Al entrar en la sala de juego los niños van directamente hacia la puerta, cada uno va desplazándose según sus posibilidades y a su ritmo, en ellos se verá la expresión de interrogación dibujada en su rostro por la incógnita de lo que han encontrado y otros se preguntaran cuál será el juego propuesto.

Al entrar en el círculo, se les va animando para que se coloquen tendidos boca arriba ya que hoy contaremos una historia muy bonita.

*Había una vez una mamá que estaba esperando un bebé, ella tenía una barriguita muy grande y redondita. Dentro de su barriguita estaba dormido y encogido un bebé (mientras se les explica vamos mostrando la postura fetal para que ellos la adopten), se van nombrando a todos los niños y luego se les pregunta, ¿cómo estaba el bebé dentro de su mamá?, por supuesto, no todos podrán responder, aquí tendremos en cuenta patologías y posibilidades reales en ese momento, ya que los mismos tienen una exploración realizada con anterioridad, pero aun así todos irán respondiendo motrizmente a la pregunta, colocándose en postura fetal.

Un buen día cuando se hicieron un poquito más mayores y vieron que ya podían nacer, salieron todos de la barriguita de mamá.

Ahora ya no tenían que estar dobladitos....tenían espacio y sus piernas y brazos se podían estirar y doblar.

*Poco a poco y con la ayuda de mamá, fueron descubriendo sus manitos. (A veces mamá cantaba)

Toca palmitas que viene el papá

Toca palmita que pronto vendrá.

(Los niños van participando de la explicación con sus gestos y la canción, que cantaran los adultos participantes también)

De la misma forma se trabajará con los pies, los ojos, la nariz, la boca, las orejas así como los gustos y el olfato apoyándonos en canciones que todos repetiremos.

Específicamente en cuanto al gusto, se les darán galletas, pan, azúcar, plátanos o alguna fruta. Para oler utilizaremos, cebolla, naranja, limón, perfume y en la medida que se repita la sesión se irán aumentando los niveles de complejidad.

Valoración.

Llama poderosamente la atención cómo unas actividades tan básicas como es la de ayudarlos a describir los primeros conocimientos de su cuerpo con solo un pequeño argumento o cuento en este caso de su propia vida, les puede llegar a movilizar y estimular. En cuanto a la realización del juego sensorial, los niños están motivados, los que pueden caminar se mantienen en sus puestos, esperando a ver que sucederá en los próximos instantes, aquí se pueden observar también acciones que en la vida diaria no se dan, como por ejemplo un niño al que antes se le daba la comida y en un de los juegos logro llevarse la comida a la boca haciendo una pinza aun con dificultad.

La sesión puede parecer larga al escribirla, pero sabemos que teniendo todos los elementos preparados para evitar la dispersión de los niños, se logra que el hilo

conductor tenga coherencia y la participación de los mismos (cada uno a su nivel) sea óptima.

3.3.-DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DE JUEGO FÍSICO RECREATIVO Y LOS PASOS METODOLÓGICO

Juego 1



Participantes 10

Sordos e hipoacúsicos

Nombre del juego: Corre y Salta

Objetivo:

Contribuir al mejoramiento de equilibrio y la coordinación motriz.

Organización:

Se marcan en el terreno 3 líneas, una que será la de salida, otra, a partir de esta, paralela a la distancia de 20 m y a continuación una última, a 1 m de distancia.

El grupo se divide en dos equipos formados en hileras, frente a la línea de salida y retorno, teniendo en cuenta que halla la misma cantidad de jugadores.

Desarrollo:

El profesor da la señal para comenzar el juego. El primer jugador de cada equipo sale corriendo hacia la línea que está al frente de su hilera; cuando llega a ella realiza un salto con las dos piernas, tratando de rebasar la línea; luego retornará a su hilera, se coloca al final.

El siguiente realizará la misma operación y así sucesivamente, hasta que todos hayan jugado.

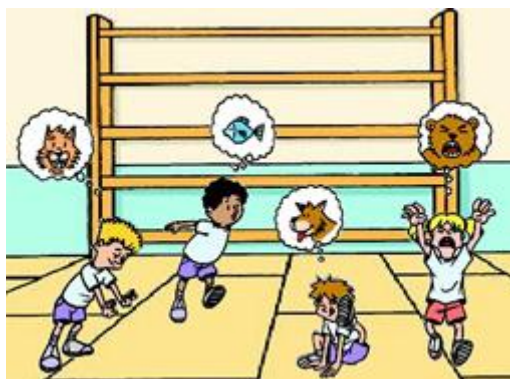
Reglas.

-Gana la hilera o equipo cuyos integrantes hayan realizado la carrera.

-Todos deben realizar el salto, correctamente, con las dos piernas.

-No saldrá el próximo hasta que el corredor no haya rebasado la línea de retorno.

Juego 2



Participantes 10

Sordos e hipoacúsicos

Nombre del juego: Imitación de animales

Tipo: Dramatizado, mimétrico

Organización:

Se forman en líneas de flanco excepto uno.

Desarrollo:

El participante que no se incluye en la formación imitará algún animal; pájaro, reptil o insecto, y continúa imitándolo hasta que alguno de los participantes adivine que animal está representando su compañero.

Regla.

-Cuando un participante adivina, sustituye al imitador.

-El que adivina debe decirlo o emitir el sonido de este animal.

Juego 3



Participantes 10

Sordos e hipoacúsicos

Nombre del juego: Cambio de los cubos

Tipo: Relevé

Materiales: Cubos pequeños o bloquitos

Organización:

Los jugadores se colocan en dos hileras. El último de cada una de las hileras ostentará el distintivo del color del bando que sirve. Al frente y al fondo de cada grupo se trazarán líneas rectas con el objetivo de que cada bando mantenga en su espacio.

Frente a cada bando, a 5m, se pinta un círculo en el suelo y dentro se colocará un cubito del color del equipo. A 2 m de distancia y en la parte posterior de los círculos se trazará en el piso un cuadrado que será el lugar reservado para el jugador que lleva el distintivo del bando que termine primero. El primer niño de cada bando tendrá en sus manos un cubito pintado de blanco.

Desarrollo

A una señal del silbato, el primer jugador de cada bando sale corriendo por fuera del mismo, deja el cubito blanco que lleva en sus manos dentro del círculo que les corresponde y recoge el cubito que se encuentra allí, corriendo a todo lo largo de su fila, por fuera, entra por detrás del último, entre los dos bandos, hasta llegar junto al jugador que estaba situado detrás de él, el segundo de la hilera, a quien entregará el cubito. Este, a su vez, sale por fuera del bando para realizar exactamente lo efectuado por el anterior, y así continúa el juego. Cada jugador, después de entregar el cubito, irá a ocupar su lugar de partida. Cuando el último niño de uno de los dos bandos, o sea, el que ostenta el distintivo ejecuta el cambio de los cubitos y corre como los anteriores a todo lo largo del bando, por fuera y por dentro, en lugar de entregar el cubito, continúa corriendo hasta situarse en el cuadrado situado con este fin.

JUEGO 4



Participantes 10

Sordos e hipoacúsicos

Nombre del juego: El gato salamero

Tipo: Dramatizado.

Organización:

Formado en círculos sencillo, se sitúa un niño dentro que será el que hace las veces del gato.

Desarrollo

El niño que hace las veces de gato se acerca a un compañero cualquiera del círculo, y empieza a imitar los movimientos propios del gato que hace zalamerías a su dueño, como por ejemplo, pasarle el lomo por las piernas, lo que puede imitar rozando el

hombro, se les acaricia con las manos, como si fuera la pata del gato, maullarle, retirarse un poco y volver a maullarle en diferentes tonos, etc.

El jugador a quien el gato le hace tales zalamerías se mantendrá serio ante él y los demás compañeros del círculo, quienes con gestos, comentarios y risas, tratarán de hacerlo reír; si logran tendrán que asumir el papel de gato, y el que imitaba pasa a ocupar un lugar en el círculo.

Reglas

-Si el jugador del círculo a quien se les hacen las zalamerías se ríe, pasa a realizar el papel del gato

Juegos de lanzar y atrapar

Nombre: Pelota rodada

Objetivo: Ejercitar los lanzamientos y atrapes de pelotas rodadas.

Materiales: Pelotas pequeñas o medianas

Organización: Los equipos se dividen en dos hileras, una frente a la otra y separados entre sí por cierta distancia. El primer alumno de cada una de las hileras sostiene una pelota en las manos.

Desarrollo: A la señal de profesor, el primer alumno de cada hilera, lanza la pelota de forma rodada con una mano al primero de la hilera que tiene al frente y corre al final de su hilera. El otro niño atrapa la pelota con dos manos y realiza el lanzamiento de igual forma incorporándose también al final de su hilera. Termina el juego cuando el primer niño que lanzó realiza el atrape. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad

Nombre: Pelota por el túnel

Objetivo: Logran precisión en el lanzamiento y atrape.

Materiales: Pelotas pequeñas o medianas.

Organización: Los equipos forman en hileras detrás de una línea y con las piernas separadas forman un túnel. El primero de cada equipo se ubica de frente a su hilera con una pelota en las manos. El último jugador permanece de pie y ligeramente separado de la hilera.

Desarrollo: A la señal del maestro, el niño que está de frente a la hilera lanza la pelota con una mano por entre las piernas de sus compañeros; los que, en caso necesario, ayudan para que esta llegue al final y sea atrapada con las dos manos por el último niño. Este, al atrapar la pelota, corre al frente su hilera y realiza la misma actividad.

La pelota debe ser lanzada de forma rodada.

El juego se repite hasta que todos los niños hayan lanzado y atrapado la pelota. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

Variante: Cambiar la posición del niño que lanza

Nombre: Tira y corre

Objetivo: Ejercitar los diferentes lanzamientos y atrapes de pelotas.

Materiales: Pelotas pequeñas o medianas

Organización: Se forman los alumnos en hileras detrás de una línea de salida. A cierta distancia, se traza una línea de llegada. Al final de la línea y frente a ella se dibuja un círculo. En éste se ubica un niño con una pelota en la mano.

Desarrollo: A la señal del maestro, los niños que están en el círculo lanzan la pelota en dirección al compañero que tienen al frente y se incorporan al final de su equipo. Los niños que atrapan la pelota, corren con esta hacia el círculo que les corresponde y realizan la misma actividad; la que se repite hasta que todos los niños hayan lanzado y atrapado la pelota. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad.

Nombre: Cambia de lugar

Objetivos: Mejorar la rapidez de reacción, orientación espacial y ejercitar la habilidad de correr.

Organización: Se forman dos filas situadas frente a frente detrás de una línea con una separación determinada por el profesor.

Desarrollo: A la señal del maestro, los alumnos de ambas filas corren para cambiar sus puestos. Gana el equipo que llegue y forme primero.

Regla: Al hacer el cambio de lugar, los niños no deben tocarse entre sí

Variante: Cambiar la posición de salida de los alumnos para realizar la carrera (sentados, acostados, etc.)

Nombre: Señal roja

Objetivos: Mejorar la rapidez, capacidad de reacción y ejercitar la habilidad de correr

Materiales: banderitas, pañuelos u objetos de color rojo

Organización: Se forma a los alumnos en filas, detrás de una línea de salida. A cierta distancia de esta, se traza una línea de llegada donde se sitúa el maestro con las banderitas o el objeto de color rojo.

Desarrollo: A una señal del maestro, los niños corren lentamente en dirección a la otra línea y cuando este levante la banderita u objeto, los niños correrán rápido hasta llegar a la línea final.

Regla: Los niños no deben correr rápido antes de la señal roja

Variante: El maestro puede dar una señal para que los niños corran hacia atrás y una segunda señal para que se detengan.

Nombre: Saltar el río

Objetivos: Mejorar la rapidez, ejercitar las habilidades de correr y saltar

Materiales: Tizas.

Organización: Se organiza a los alumnos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia determinada por el profesor se trazan dos líneas paralelas que representan el río separadas entre sí 40 cm.

Desarrollo: A la señal del maestro, el primer niño de cada hilera corre en dirección al río y lo pasa mediante un salto con una sola pierna, si pisar el río ni las líneas que lo limitan. Al regreso realiza la misma acción y continúa corriendo para tocar al compañero que espera e incorporarse al final de su hilera. El juego continúa hasta que todos hayan saltado el río. El niño que haya pasado el río sin dificultad anota un punto para su equipo. Gana el equipo que más puntos acumule.

Nombre: Salta y llega en un pie.

Objetivo: Ejercitar la habilidad de saltar con una pierna.

Organización: Los alumnos forman en hileras detrás de una línea de partida. A 3 - 5 metros aproximadamente se traza la línea de llegada.

Desarrollo: A la señal de salida, el primer alumno de cada hilera sale saltando con un solo pie en dirección a la línea de llegada, al llegar a esta levanta la mano, que es la señal para la salida del compañero que le sigue, y así sucesivamente hasta que todos hayan vencido la distancia. Gana el equipo que primero termine y tenga todos sus integrantes formados en la línea de llegada

Nombre: Saltando obstáculos

Objetivos: Ejercitar las habilidades de correr y saltar, mejorar la coordinación.

Materiales: Cubos plásticos o cajas de cartón

Organización: Se forman los equipos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia determinada por el profesor se traza una de llegada. Frente a cada equipo se

colocan dos obstáculos de 20 cm de altura aproximadamente separados entre sí 4 metros.

Desarrollo: El primer alumno de cada hilera sale corriendo al frente, salta por encima de los obstáculos, sigue hasta la línea de llegada, la pisa, regresa corriendo hacia su equipo para darle salida al siguiente jugador y se incorpora al final de su hilera. Gana el equipo que primero termine y realice correctamente la actividad

Regla: Se debe esperar la salida detrás de la línea.

Nombre: Pelota al aire

Objetivos: Mejorar la fuerza de brazos y la coordinación en lanzamientos y atrapes.

Materiales: Pelotas pequeñas o medianas

Organización: Se forman equipos y cada uno se subdivide en dos hileras colocándose una frente a la otra, separadas entre sí por diez metros y detrás de una línea. El primer niño de cada equipo sostiene una pelota en la mano.

Desarrollo: A la señal del maestro, el primer niño de cada equipo se desplazará al frente lanzando la pelota hacia arriba con una o dos manos y atrapándola. Al llegar a la hilera opuesta, entregará la pelota al primer niño y correrá a colocarse al final de esta. El que recibe la pelota realiza la misma acción. Gana el equipo que mejor realiza la actividad

Reglas: Si se cae la pelota debe recogerse y continuar el ejercicio desde el mismo lugar donde se cayó. Los niños deben permanecer detrás de la línea hasta que les entreguen la pelota.

Variantes: Se pueden introducir palmadas, giros u otras acciones antes de recibir la pelota. Se puede realizar utilizando el lanzamiento y atrape de rebote contra el piso.

Nombre: Lanzamiento de campeones

Objetivo: Ejercitar la habilidad de lanzar con precisión.

Materiales: Pelotas medianas o pequeñas, bolos o sustitutos.

Organización: Se forman equipos en hileras, situados detrás de una línea denominada de lanzamiento. Frente a cada hilera y a una distancia determinada por el profesor se sitúan tres bolos en forma de triángulo, cada uno dentro de un pequeño círculo. Un niño se ubica detrás de los bolos. El primer alumno de cada equipo tendrá una pelota en sus manos.

Desarrollo: A la señal del maestro, los niños que tienen las pelotas, la lanzan en dirección a los bolos. El alumno que lanza es el encargado de organizar los mismos y se colocará detrás de estos. El niño que se encontraba detrás, recoge la pelota, sale corriendo y se la entrega al primer alumno de la hilera, incorporándose al final de la misma. Cada bolo derribado vale un punto. Ganará el equipo que más puntos acumule.

Nombre: Los cubitos de colores.

Objetivos: Ejercitar la habilidad de correr. Mejorar la agilidad.

Materiales: Cubitos y tablillas o cartones pintados de diferentes colores.

Organización: Se formarán equipos con igual número de jugadores, estos se colocarán en hileras detrás de una línea de salida marcada previamente. Delante de cada equipo a unos 15 o 20 mts aproximadamente se colocará una tabla sobre la que se ubican tres cubitos de diferentes colores. A unos 2 mts de esta, habrá tres tablas más, separadas entre sí por 50 cm, con el color de cada uno de los cubitos.

Desarrollo: A la señal de profesor, el primer alumno de cada equipo correrá hacia los cubitos y recogerá uno; irá hacia donde están las tablas y colocará el cubito sobre la tabla que tiene su mismo color. Rápidamente, tomará otro para correr a depositarlo en la tabla del color que le corresponde y así hasta terminar con los tres cubitos. Luego correrá hacia su equipo, tocando al siguiente compañero e incorporándose al final de la hilera. Inmediatamente el siguiente alumno, emprende la carrera, para esta vez recoger uno a uno los cubitos, poniéndolos sobre la tabla destinada a ellos. Así sucesivamente continúa el juego hasta que todos hayan participado.

Reglas:

- Los cubitos deben quedar colocados correctamente encima de la tabla.
- Los cubitos se colocan y se recogen uno a uno .

Nombre: Ocupa tu lugar.

Objetivos: Mejorar la rapidez de reacción y la habilidad de correr.

Organización: Se forman varios círculos con los alumnos y fuera de estos se coloca un niño.

Desarrollo: A la señal del maestro, el alumno que se encuentra fuera de cada círculo corre alrededor de este, toca a un compañero y continúa la carrera. El niño que ha sido tocado sale corriendo en dirección contraria al que lo tocó. Cada uno tratará de llegar primero al lugar que quedó desocupado. El alumno que quede sin lugar continúa corriendo para tocar a otro jugador .

Nombre: El rescate.

Objetivo: Ejercitar la habilidad de correr. Mejorar la rapidez y la coordinación.

Organización: Se forman los equipos en hileras, situados detrás de una línea de salida, a 15 o 20 mts de esta, se traza una línea de llegada. En la línea de llegada, frente a cada equipo, se coloca un niño, que será el capitán del equipo.

Desarrollo: A la señal del profesor, el capitán de cada equipo sale corriendo a buscar al primer compañero de la hilera y lo lleva tomado de la mano hasta la línea de llegada, lugar donde permanecerá el capitán. El otro niño regresa hasta la hilera para repetir la acción, y así sucesivamente hasta que todos hayan sido rescatados

Reglas:

- Los niños tienen que trasladarse tomados de la mano, desde la línea de partida hasta la de llegada.
- Cada niño que llega es el que sale a buscar la siguiente compañero.

Nombre: Carrera bordeando obstáculos.

Objetivos: Mejorar la rapidez, coordinación y la anticipación.

Materiales: Obstáculos.

Organización: Los equipos se forman en hileras, detrás de una línea de salida, marcada previamente, A una distancia de 15 m. aproximadamente se traza una línea de llegada. Frente a cada equipo se colocan obstáculos, de forma tal, que los alumnos puedan realizar la carrera bordeándolos.

Desarrollo: A la señal del profesor, el primer niño de cada equipo correrá realizando un cambio de dirección al llegar a cada obstáculo. Regresará corriendo en línea recta, tocará al compañero que le sigue y se incorporará al final de su hilera.

Nombre: Pasar el aro.

Objetivo: Lograr precisión en el lanzamiento.

Materiales: aro, pelotas pequeñas.

Organización: Se forman los equipos en hileras situados detrás de una línea de lanzamiento. Los primeros jugadores de cada equipo tendrán una pelota en la mano. Frente a cada equipo y a una distancia de 7 mts. se coloca un alumno. El profesor se ubica a un extremo de los equipos y a 6mts con un aro en la mano.

Desarrollo: El profesor hace rodar el aro por delante de los jugadores. Los primeros alumnos lanzan la pelota e intentan pasarla por dentro del aro, a medida que este pase por delante de cada hilera. después que el alumno realice el lanzamiento pasa a ocupar el lugar del que recibe la pelota, este pasa la pelota al compañero del equipo que le sigue y corre al final de la hilera. Se obtendrá un punto por cada lanzamiento acertado. Ganará el equipo que más puntos acumule

Variante: Todos los alumnos se colocarán en una sola fila y lanzarán la pelota a medida que el aro vaya pasando frente a cada uno.

Nota: La distancia del aro se establecerá de acuerdo con la precisión del lanzamiento de los alumnos. Los lanzamientos se pueden realizar por encima del hombro, rodados o de otra forma que indique el profesor.

Nombre: Pasar el río

Objetivos: Mejorar el equilibrio

Materiales: Cubos, bloques, tablitas de madera, etc.

Organización: Se forman equipos en hileras detrás de una línea de salida, a una distancia de 5 a 8 m. de esta (aproximadamente) se traza otra de llegada. Delante de cada equipo se colocan cubos o piedras separados entre sí por una distancia de 60 cm. que representan el río.

Desarrollo: A una señal del profesor, el primer alumno de cada equipo pasa por el río tratando de no caer en el agua y en equilibrio sobre los cubos. Una vez rebasada la línea de llegada sale el siguiente jugador. Cada equipo forma su hilera detrás de la línea de llegada. Gana el equipo que primero termine.

3.4.-ACTIVIDADES PARA NIÑOS CON DIFERENCIAS VISUALES



JUEGO: El Abrazo.

CONTENIDO: Orientación espacial y cooperación.

RECURSOS:

Humanos: Un educador.

Espaciales: Espacio amplio y sin obstáculos.

Materiales: vendas para tapar los ojos a los jugadores videntes.

Temporales: 5 minutos.

Número de Alumnos: Grupos de 10 jugadores como máximo

DESARROLLO:

El educador tapa los ojos a los jugadores que no tienen discapacidad visual. A continuación indica a todos los participantes del grupo que formen una fila y se coja cada uno de la mano del compañero. Les explica que el juego consiste en que él, el educador va a andar por el espacio y que entre todos tienen que atraparlo en un gran abrazo.

VARIANTES:

- Puede crearse un círculo para atrapar a un jugador que esté libre y que sólo podrá escapar pasando entre las piernas o entre los huecos que creen los jugadores. El primero que toque al jugador libre intercambiará el rol con él.

- Se indicará que los desplazamientos los hagan sin alejarse del centro de la zona de juego, para lo que el educador se situará cerca de este punto y dará desde allí las consignas. Los Jugadores con mayor discapacidad visual o con mayores dificultades motrices deberán situarse en el centro de la fila dado que en esa posición los desplazamientos son más lentos.

JUEGO: El arca de Noé.

CONTENIDO: Percepción auditiva y orientación espacial.

RECURSOS:

Humanos: Un educador.

Espaciales: Un espacio amplio sin obstáculos.

Materiales: Vendas o gafas opacas para los alumnos sin discapacidad visual.

Temporales: 10 minutos.

Número de jugadores: Grupo máximo de 10 jugadores.

DESARROLLO:



El educador recuerda a los alumnos el pasaje del arca de Noé y les explica que ellos van a formar u arca. Para ello empareja a los alumnos y estos se sitúan en el centro del espacio donde se encuentra el arca de Noé. Las parejas deben escoger un animal para imitar su sonido y forma de desplazamiento. Cada miembro de la pareja de distribuirá individualmente por el espacio y a la señal del educador, los componentes de las parejas deberán localizarse y volverse a reunir para dirigirse al lugar de donde han partido.

VARIANTES: Se puede jugar tapando los ojos a los jugadores que tienen restos visuales.

ADAPTACIONES:

Los alumnos cuyo animal se desplace saltando como por ejemplo la rana o el canguro, no se alejarán mucho de la su punto de partida para evitar choques con otros compañeros.

JUEGO: Barrer el balón.

CONTENIDO: Habilidades motrices básicas y percepción espacial.

RECURSOS:

Humanos: Un educador.

Espaciales: Un espacio amplio sin obstáculos.

Materiales: Vendas o gafas opacas para los alumnos sin discapacidad visual, un balón sonoro y una pica por equipo.

Temporales: 15 minutos.

Número de jugadores: Equipos de 2 o 3 parejas como máximo.

DESARROLLO: Se alinea a cada equipo tras una señal de salida. Los jugadores de la primera pareja de cada equipo agarran cada uno de un extremo la pica, paralela al suelo, a la altura del balón sonoro que estará junto a la pica.

Cuando el educador de la señal cada pareja tendrá que ir empujando el balón con la pica hasta llegar a una señal y volver, pasando el balón a la siguiente pareja del equipo. Gana el juego el equipo que antes haya completado todos los relevos.

VARIANTES: Dos picas por pareja aunque no estará permitido sujetar el balón con ellas. Este siempre tendrá que rodar por el suelo.

ADAPTACIONES: Se emparejará a los jugadores de la manera más homogénea posible, así como la formación de los equipos.

Un jugador de cada equipo se desplazará hasta un extremo del campo para dirigir con la voz a sus compañeros. Al realizar el recorrido de vuelta los compañeros del equipo serán quienes les guíen.

JUEGO: Código secreto.

CONTENIDO: Percepción espacial.

RECURSOS:

Humanos: Un educador.

Espaciales: Espacio amplio sin obstáculos.

Materiales: Vendas o gafas opacas para los alumnos sin discapacidad visual, pañuelos y bloques de goma espuman con formas poliédricas.

Temporales: 15 minutos.

Número de alumnos: Grupo máximo de 10 a 12 participantes.

DESARROLLO:

El educador coloca los obstáculos o minas por el espacio y empareja a los jugadores. Cada pareja tiene que pactar un código de números, colores, consignas o ruidos que signifiquen consignas para moverse por el espacio (por ejemplo: Rojo parar, verde izquierda, negro derecha, amarillo recto, etc.) El juego consiste en que, mediante ese código, un compañero tiene que guiar al otro hasta llegar a un objetivo, pasando entre las minas que se haya en su camino. Las parejas inician la búsqueda al mismo tiempo. Cada vez que toquen una mina serán penalizados con un punto. Si hay los participantes del juego tienen temor a que se puedan producir choques entre ellos, los orientadores

pueden acercarse a las minas pero estos no podrán caminar mientras dan las indicaciones a su compañero, puesto que le pueden guiar por la voz en vez de con las consignas.

Una vez acabado el recorrido los miembros de la pareja se intercambian los roles. La puntuación del juego se calculará de la siguiente manera: La primera pareja en llegar obtiene 4 puntos, la segunda 3, la tercera 2, la cuarta 1. A la puntuación se les restarán los puntos penalizados.

3.5.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ALICIA E,AMPARO MARTINEZ. (2007).

Blanco Guijarro, R. (1996). Alumnos con necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares . Madril: CNREE,MEC.

B .Lindqvist.(1994)pág. España“necesidades especiales de niños y jóvenes”

Calvo Rodriguez A,Martinez. (1999). tecnicas y procedimientos para realizat adaptaciones curriculares . Madrid: Escuela Española

CORTES,(2010) España, pág.10 “la educación inclusiva”

IINFORMEWARNOCK: ECHEITA,

Educación para la inclusión o educación sin exclusiones.Narcea. España.

Disponible en:<http://tinyurl.com/3mu587g>DECLARACIÓN

ESCRIBANO A. MARTINEZ.A. (s.f.).

federico, g. f. (2007).

L, W. (2011). Educacion para la inclusion o educacion sin exclusiones . Narcea: España.

OCÉANO, Enciclopedia de la Psicopedagogía Pedagogía y Psicología. Océano Centro. 1999

Organización DE LAS NACIONES UNIDAS, 2008

disponible en:<http://www.un.org/spanish/events/humanrights/2008/declaration.shtm>

MUNDIAL SOBRE EDUCACIÓN PARA TODOS:OEI,

Declaración Mundial sobre educación para todos: Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje.Jomtien, Tailandia, 5 al 9 de marzo, 1990. Editado en 2000.

Disponible en: <http://www.oei.es/efa2000jomtien.htm>

Ruiz, E. (2008). Adaptaciones curriculares individuales para los alumnos con síndrome de down.

UNICEF. (2010). Inclusion educativa .disponible

[en:www.unicef.org/argentina/spanish/Inclusion Educativa . Argentina .](http://www.unicef.org/argentina/spanish/Inclusion_Educativa_.Argentina_)

Molina S(Coordinador).Psicopedagogía del niño con síndrome de Down. Granada, Edit. (2002).



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN

El objetivo de esta investigación:

Diseñar un programa de socialización que permita la inclusión de los niños y niñas con capacidades diferentes en la escuela “Eugenio Espejo, Diez de agosto” de la parroquia Guaytacama durante el año lectivo 2012-2013”

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS SEÑORES /AS MAESTROS/AS DE LA PRESTIGIOSA INSTITUCIÓN.

INSTRUCCIONES: Lea las siguientes preguntas y marque con una x en la respuesta que usted considere, responda con mayor veracidad posible ya que servirá como instrumento para la elaboración de una guía didáctica que oriente la inclusión escolar de los niños /as con capacidades diferentes.

1.- ¿En su situación existen estudiantes con capacidades especiales?

| | |
|----|--------------------------|
| SI | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |

2.- ¿Qué tipo de discapacidades conoce?

| | |
|--------------|--------------------------|
| INTELLECTUAL | <input type="checkbox"/> |
| FÍSICA | <input type="checkbox"/> |
| VISUAL | <input type="checkbox"/> |
| AUDITIVA | <input type="checkbox"/> |

3.- ¿Conoce Usted técnicas para enseñar a personas con discapacidad?

| | |
|----|--------------------------|
| SI | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |

4.- ¿Con que frecuencia ha recibido capacitaciones para mejorar el aprendizaje en personas con capacidades diferentes?

| | |
|---------|--------------------------|
| SIEMPRE | <input type="checkbox"/> |
| A VECES | <input type="checkbox"/> |
| NUNCA | <input type="checkbox"/> |

5.- ¿existe material de apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje de estudiantes con capacidades especiales?

| | |
|-------|--------------------------|
| MUCHO | <input type="checkbox"/> |
| POCO | <input type="checkbox"/> |
| NADA | <input type="checkbox"/> |

6.- ¿conoce Usted de leyes de inclusión cación regular?

| | |
|----|--------------------------|
| SI | <input type="checkbox"/> |
| NO | <input type="checkbox"/> |

7.- ¿Su institución posee instalaciones adecuadas para recibir niños con capacidades diferentes?

| | |
|----------|--|
| SI POSEE | |
| NO POSEE | |
| NO SE | |

8.- ¿El Plan Estratégico Institucional está orientado a formar la inclusión de estudiantes con capacidades especiales?

| | |
|-------|--|
| SI | |
| NO | |
| NO SE | |

9.- ¿Usted conoce estrategias de inclusión de estudiantes con capacidades diferentes?

| | |
|------------|--|
| SI CONOZCO | |
| DESCONOZCO | |

10.- ¿Usted está de acuerdo que se diseñe un programa de estrategias para incluir a niños /as con capacidades diferentes?.

| | |
|-----------------|--|
| MUY DEACUERDO | |
| POCO DE ACUERDO | |
| DESACUERDO | |