



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**EXTENSIÓN PUJILÍ**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**LA PSICOMOTRICIDAD PARA EL DESARROLLO SOCIO EMOCIONAL**  
**EN EDUCACIÓN INICIAL**

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias  
de la Educación Inicial

**AUTORA:**

Chafla Caiza Ruth Cristhina

**TUTOR:**

Mgr. Nelson Wilfrido Guagchinga Chicaiza

**PUJILÍ – ECUADOR**

**MARZO-2026**

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Chafla Caiza Ruth Cristina, con cedula de ciudadanía No. 1728218809, declaro ser autora del presente **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: “LA PSICOMOTRICIDAD PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL E EDUCACIÓN INICIAL”**, siendo el Lcdo. Nelson Wilfrido Guagchinga Chicaiza MSc, Tutor del presente trabajo; y, eximo expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Pujilí, febrero 21 de 2025



.....  
Ruth Cristhina Chafla Caiza  
C.C.: 1728218809

## AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del Proyecto de Investigación sobre el título:

**“LA PSICOMOTRICIDAD PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL”**, de Chafla Caiza Ruth Cristhina, de la carrera de Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo es merecedor del aval de aprobación al cumplir las normas técnicas, traducción y formatos previstos, así como también ha incorporado las observaciones y recomendaciones propuestas en la pre-defensa.

Pujilí, 10 de marzo de 2026



MSc. Nelson Wilfrido Guagchinga Chicaiza

C.C.: 0503246415

**TUTOR**

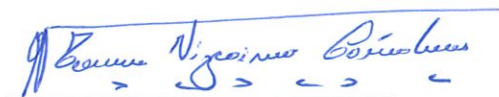
## AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y, por la Extensión Pujilí; por cuanto, la postulante: Chafla Caiza Ruth Cristhina, con el título del Proyecto de Investigación: **“LA PSICOMOTRICIDAD PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL”**, ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de sustentación del trabajo de titulación.

Por lo antes expuesto, se autoriza grabar los archivos correspondientes en un CD, según la normativa institucional.

Pujilí, 10 de marzo de 2026

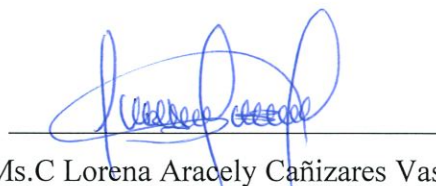
Para constancia firman:



PhD. Tania Libertad Vizcaino Cárdenas

C.C: 0501876668

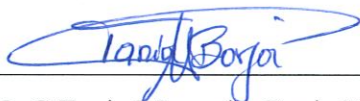
**LECTOR 1**



Ms.C Lorena Aracely Cañizares Vasconez

C.C: 0502762263

**LECTOR 2**



Ms.C Tania Margarita Borja Padilla

C.C: 1002149282

**LECTOR 3**

## **AGRADECIMIENTO**

*A Dios por darme la vida y a mis padres por enseñarme a vivirla. A mi querida universidad técnica de Cotopaxi, por haberme brindado sus conocimientos y permitido formarme profesionalmente. A mis docentes por su compromiso con la educación y por ser amigos de sabiduría, finalmente agradezco a mi tutor de tesis Msc. Nelson Guagchinga, por su inalcanzable apoyo, paciencia y guía transformando cada desafío en una oportunidad de aprendizaje. Gracias por creer en mi y por inspirarme a alcanzar mis sueños.*

***Cristhina***

## **DEDICATORIA**

*Sin duda, en primer lugar, a Dios, porque solo él sabe lo que me ha costado llegar hasta donde estoy, por su gracia inmerecida y su fidelidad inigualable por llenarme de amor y gracia en los momentos de angustia, por cuidarme en cada trayecto de regreso a casa y por concederme fortaleza incluso en los días en que el cansancio y la incertidumbre pesaban más de lo habitual. A mis padres Anita y Carlos, por amarme y velar por mis todos los días por ser el ejemplo de superación más grande, por ser quienes lucharon conmigo cuando algo salía mal y por darme más de lo que merezco.*

***Cristhina***

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## EXTENSIÓN PUJILÍ

### TÍTULO: “LA PSICOMOTRICIDAD PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL”

**Autora:**

**Chafra Caiza Ruth Cristhina**

#### RESUMEN

La presente investigación analizó la influencia de la psicomotricidad en el desarrollo socioemocional de niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Oxford, Ecuador. Se planteó como objetivo general diagnosticar el uso de la psicomotricidad como herramienta para el desarrollo social y emocional en Educación Inicial. Analizar los fundamentos teóricos que vinculan psicomotricidad y desarrollo socioemocional; elaborar y validar instrumentos de recolección de información; y determinar las condiciones actuales de implementación de actividades psicomotrices. Se adoptó un enfoque cualitativo con diseño descriptivo, metodología bibliográfica y de campo, y método inductivo. Se aplicaron entrevistas semiestructuradas a tres docentes y una ficha de observación a 20 niños de inicial II. Los datos se procesaron mediante el software ATLAS.ti, generando 28 códigos emergentes organizados en 7 familias temáticas. Los hallazgos revelaron que, aunque las docentes reconocen la importancia de la psicomotricidad y observan beneficios como la expresión emocional, liberación de tensiones y desarrollo de habilidades sociales. Las principales dificultades identificadas son: falta de espacios adecuados, carencia de formación específica, tiempo limitado en la jornada escolar y escasa valoración institucional. La observación evidenció que, si bien los niños tienen consolidado el esquema corporal (19 de 20 reconocen partes del cuerpo) y las habilidades motoras, la expresión y regulación emocional constituyen el área más sensible (solo 15 de 20 identifican y expresan sus emociones consistentemente). Se concluye que la psicomotricidad influye positivamente en el desarrollo socioemocional infantil, Se evidencia una contradicción entre el reconocimiento de su importancia y las condiciones reales para su implementación sistemática. Se recomienda implementar programas de formación docente, adecuar espacios funcionales y diseñar estrategias lúdicas estructuradas que integren movimiento y emoción como eje del aprendizaje en educación inicial.

**Palabras clave:** psicomotricidad, desarrollo socioemocional, educación inicial, estrategias psicomotrices, regulación emocional, formación docente

**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI**

**PUJILÍ CAMPUS**

**TITLE: "PSYCHOMOTOR STRATEGIES AND THE DEVELOPMENT OF  
COORDINATION IN CHILDREN AGED 4 TO 5 YEARS"**

**Author:**

**Chafla Caiza Ruth Cristhina**

**ABSTRACT**

This research analyzed the influence of psychomotricity on the socio-emotional development of children aged 4 to 5 years at the Oxford Educational Unit, Ecuador. The general objective was to diagnose the use of psychomotricity as a tool for social and emotional development in Early Childhood Education. To analyze the theoretical foundations linking psychomotricity and socio-emotional development; to develop and validate data collection instruments; and to determine the current conditions for implementing psychomotor activities. A qualitative approach with a descriptive design, bibliographic and field methodology, and an inductive method was adopted. Semi-structured interviews were applied to three teachers and an observation checklist to 20 children in initial II. Data were processed using ATLAS.ti software, generating 28 emerging codes organized into 7 thematic families. The findings revealed that although teachers recognize the importance of psychomotricity and observe benefits such as emotional expression, tension release, and social skills development, its application is limited and unsystematic. The main difficulties identified were: lack of adequate spaces, lack of specific training, limited time in the school day, and low institutional valuation. The observation showed that while children have a consolidated body schema (19 out of 20 recognize body parts) and motor skills, emotional expression and regulation constitute the most sensitive area (only 15 out of 20 consistently identify and express their emotions). It is concluded that psychomotricity positively influences children's socio-emotional development, but its potential is not fully exploited due to deficient structural and training conditions. A contradiction is evident between the recognition of its importance and the actual conditions for its systematic implementation. It is recommended to implement teacher training programs, adapt functional spaces, and design structured playful strategies that integrate movement and emotion as the core of learning in early childhood education.

Keywords: Psychomotricity, Coordination, Psychomotor Strategies, Early Childhood Education, Child Development.

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AVAL DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN .....	iii
AVAL DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
<i>AGRADECIMIENTO</i> .....	v
<i>DEDICATORIA</i> .....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
ÍNDICE .....	ix
Índice de Anexos .....	xii
Información General .....	1
Planteamiento del Problema .....	2
Contextualización del problema .....	2
<i>Formulación del Problema</i> .....	3
Justificación .....	4z
Objetivos .....	5
General.....	5
Específicos .....	5
Actividades y Sistema de Tareas .....	6
Marco Teórico.....	9
Antecedentes Investigativos.....	9
Enfoque Pedagógico.....	10
Fundamentación Teórica.....	10

Psicomotricidad.....	10
Motricidad gruesa.....	11
Motricidad fina.....	11
Esquema corporal.....	11
Orientación espacial y temporal.....	11
Expresión corporal .....	12
Desarrollo socioemocional.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Autorregulación emocional.....	12
Habilidades sociales .....	12
Empatía.....	13
Autonomía.....	13
Marco Metodológico.....	13
Paradigma de investigación.....	13
Enfoque de la investigación .....	13
Diseño de la investigación.....	14
Tipo de investigación .....	14
Métodos de investigación.....	14
Técnica e instrumentos de recolección de información .....	15
<i>Técnica: Observación no participante.....</i>	15
<i>Instrumento: Ficha de observación estructurada.....</i>	15
<i>Técnica: entrevista.....</i>	15
<i>Instrumento: guion de entrevista semiestructurada</i> .....	16
Población y muestra .....	16
Recopilación y procesamiento de la información .....	17

<i>Recopilación</i>	17
<i>Consentimiento informado</i>	17
<i>Procesamiento de la información</i>	18
Análisis e interpretación de resultados	18
Conclusiones	35
Recomendaciones	36
Anexos	38
	43
	44
Referencias	48

### Índice de Tablas

<b>Tabla 1:</b> Actividades y sistema de tareas	6
<b>Tabla 2</b> Población	17
<b>Tabla 3</b> Vision general del proyecto	18
<b>Tabla 4</b> Codificación abierta	19
<b>Tabla 5</b> Familias de códigos	20
<b>Tabla 6</b> Análisis de frecuencia y patrones	21
<b>Tabla 7</b> Visión general del proyecto	25
<b>Tabla 8</b> Codificación abierta	26
<b>Tabla 9</b> Familia de códigos	28
<b>Tabla 10</b> Temas más mencionados	29
<b>Tabla 11</b> Beneficios destacados	30
<b>Tabla 12</b> Dificultades frecuentes	31

## Índice de Anexos

<b>Anexo 1</b> Cuadro de operacionalización de variables - versión completa.....	38
<b>Anexo 2</b> Entrevista semiestructurada para docentes .....	43
<b>Anexo 3</b> Ficha de observación para estudiantes .....	44
<b>Anexo 4</b> Consentimiento informado.....	45
<b>Anexo 5</b> QR de audios sobre la entrevista a docentes .....	46

## Información General

**Título del Proyecto:** “La Psicomotricidad para el Desarrollo Socioemocional en Educación Inicial”

**Fecha de inicio:** 15 de octubre del 2025.

**Fecha de finalización:** 23 de febrero del 2026.

**Lugar de ejecución:** Provincia de Cotopaxi, Cantón Salcedo parroquia Ignacio Flores, Altos de la Urbanización Mario Mogollón.

**Carrera que auspicia:**

Educación Inicial.

**Proyecto de investigación vinculado:**

Estrategias de intervención educativa asociadas a la psicomotricidad en niños de educación inicial.

**Equipo de Trabajo:**

MsC. Guagchinga Chicaiza Nelson Wilfrido.

Srta. Chafra Caiza Ruth Cristhina

**Área de Conocimiento:**

Educación Inicial

**Línea de investigación:**

Educación, comunicación y diseño para el desarrollo humano y social

**Sub líneas de investigación de la Extensión:**

Prácticas pedagógico, didácticas, curriculares e inclusivas en las áreas del conocimiento.

## **Planteamiento del Problema**

Hoy en día, es muy alarmante que una proporción importante de niños en Educación Infantil experimenten graves dificultades en la psicomotricidad para un desarrollo socio emocional. Esta etapa del niño es crucial: la psicomotricidad se convierte en la condición fundamental para la interacción con el entorno y los vínculos sociales significativos.

### **Contextualización del problema**

Tras revisar diversos estudios y provenientes de diferentes contextos (macro, meso y micro), se observa que la psicomotricidad se configura como un pilar fundamental en el desarrollo infantil temprano, representando la integración sistémica de las dimensiones motrices, cognitivas y socioemocionales del ser humano. Esta perspectiva holística encuentra respaldo en la evidencia científica internacional, que demuestra cómo las intervenciones psicomotoras adecuadamente implementadas generan impactos significativos y duraderos en el desarrollo infantil. La UNESCO (2022) documenta notables disparidades a nivel global, evidenciando que mientras el 78% de los países desarrollados han integrado la psicomotricidad como componente estructural en sus currículos de educación inicial, esta cifra desciende al 35% en las naciones en desarrollo (p. 45), revelando una brecha significativa en el acceso a prácticas educativas de calidad.

Los beneficios de la psicomotricidad trascienden el ámbito meramente motor. La Organización Mundial de la Salud (2022) ha establecido mediante estudios longitudinales que "la actividad física guiada en la primera infancia reduce en un 42% la incidencia de problemas de conducta y mejora en un 58% las habilidades sociales infantiles" (p. 23). Estos hallazgos adquieren especial relevancia considerando que, según UNICEF (2023), aproximadamente 250 millones de niños menores de cinco años en países de ingresos bajos y medios se encuentran en riesgo de no alcanzar su pleno potencial de desarrollo (p. 15), situación directamente asociada a carencias en estimulación psicomotriz temprana.

En el contexto latinoamericano, los desafíos en la implementación de prácticas psicomotoras de calidad se manifiestan con particular intensidad. La CEPAL (2023) identifica que "solo el 40% de los niños de la región accede a educación inicial que cumple con estándares adecuados de desarrollo psicomotor" (p. 78). Ecuador refleja esta realidad crítica, donde el Ministerio de Educación (2023) reporta que únicamente el 45% de los centros de educación inicial cuenta con espacios adecuados para el desarrollo psicomotriz (p. 34). Esta situación se agrava al considerar los hallazgos del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2023), que identifica que

"el 52.3% de los niños ecuatorianos entre 3 y 5 años presenta niveles insuficientes de desarrollo socioemocional" (p. 56), señalando la urgencia de intervenciones específicas en este ámbito.

La provincia de Cotopaxi evidencia condiciones aún más preocupantes. El Gobierno Autónomo Descentralizado de Cotopaxi (2023) reporta indicadores críticos: la cobertura en educación inicial alcanza apenas el 68.2%, y solo el 42.7% de las unidades educativas dispone de infraestructura adecuada para el desarrollo psicomotor (p. 67). Estas carencias estructurales se ven exacerbadas por factores socioeconómicos, pues el Instituto Nacional de Estadística y Censos (2023) documenta que en el cantón Salcedo "el 62.4% de la población infantil vive en situación de pobreza multidimensional" (p. 89), condicionando severamente sus oportunidades de desarrollo psicomotor.

El diagnóstico interno de la Unidad Educativa Oxford revela una situación particularmente alarmante: "el 85% de los niños presenta dificultades en la expresión emocional mediante el movimiento, el 72% evidencia limitaciones significativas en coordinación visomotora, y el 80% del personal docente carece de formación específica en psicomotricidad socioemocional" (p. 12). Estas cifras, complementadas con la evidencia de que solo el 20% de las actividades diarias incorpora elementos psicomotrices con intencionalidad pedagógica, configuran un escenario que demanda intervención inmediata y sistémica.

El problema central se define como la aplicación insuficiente y desarticulada de la psicomotricidad como estrategia pedagógica fundamental para el desarrollo socioemocional en la Unidad Educativa Oxford del cantón Salcedo. Esta limitación estructural compromete las oportunidades de desarrollo integral de los niños y niñas de educación inicial, perpetuando brechas en su desarrollo socioemocional y afectando sustancialmente su potencial de aprendizaje futuro, en un contexto marcado por carencias infraestructurales, formativas y socioeconómicas que demandan una respuesta educativa urgente y comprehensiva.

### ***Formulación del Problema***

¿Cómo influye la psicomotricidad en el desarrollo socioemocional de los niños en Educación Inicial?

## **Justificación**

Existe un consenso creciente en la comunidad educativa sobre la importancia del desarrollo socioemocional como pilar fundamental para el aprendizaje y la adaptación social. Sin embargo, persiste una brecha entre esta comprensión y la aplicación sistemática de estrategias que lo promuevan de manera integral. La psicomotricidad emerge como una herramienta de gran interés pedagógico porque aborda al niño de forma holística, reconociendo que el movimiento, el juego y la emoción son procesos indisolubles. No se trata solo de desarrollar habilidades motoras, sino de utilizar el cuerpo y la acción en el espacio como el lenguaje primario mediante el cual el niño expresa sus conflictos, construye su identidad y se relaciona con los demás. Este proyecto busca responder a este interés al diagnosticar las carencias existentes y demostrar, a través de la acción, cómo la psicomotricidad puede ser la estrategia fundamental para saldar esta deuda con el desarrollo integral de los educandos.

La principal contribución de esta iniciativa es proporcionar un marco de acción concreto y herramientas prácticas para los docentes. No se limita a identificar un problema, sino que propone una intervención directa. Al crear espacios deliberadamente diseñados para la práctica psicomotriz, este proyecto aporta metodologías específicas que facilitan las prácticas pedagógicas, permitiendo al educador promover de manera efectiva la expresión emocional, las habilidades sociales interpersonales y la crucial capacidad de autorregulación. El aporte, por tanto, es doble: enriquece el bagaje profesional del docente y, simultáneamente, genera un impacto positivo y medible en el bienestar de los estudiantes.

La utilidad de este proyecto es tangible y de largo alcance. Una correcta aplicación de actividades psicomotrices no solo mejora las capacidades físicas de los niños, sino que sienta las bases para un desarrollo continuo y una mejor calidad de vida. Al fortalecer un contexto de inclusión, participación y cooperación, se están formando individuos más seguros, empáticos y resilientes. La utilidad se extiende así desde el ámbito inmediato del aula con estudiantes más equilibrados y con mayor disposición para el aprendizaje colaborativo hasta la esfera personal del niño, dotándolo de herramientas internas para enfrentar desafíos futuros. En definitiva, invertir en psicomotricidad es invertir en la construcción de una base socioemocional sólida, que es el cimiento sobre el cual se edifican todos los demás aprendizajes.

Los directos beneficiarios de esta investigación serán 3 docentes del nivel de Educación Inicial y 20 estudiantes, específicamente del nivel Inicial II. Los docentes se beneficiarán al

adquirir nuevas estrategias pedagógicas y herramientas concretas para enriquecer su práctica diaria, mientras que los estudiantes serán los principales favorecidos al experimentar un desarrollo integral que potenciará sus habilidades socioemocionales, psicomotoras y cognitivas en un ambiente de bienestar y colaboración.

### **Objetivos**

#### **General**

Diagnosticar el uso de la psicomotricidad como herramienta para el desarrollo social y emocional en los niños de Educación Inicial.

#### **Específicos**

1. Analizar contenidos teóricos y conceptuales que fundamenten la psicomotricidad como herramienta para el desarrollo social y emocional en Educación Inicial.
2. Elaborar y validar instrumentos de recolección de información (guía de entrevista y ficha de observación) que permitan evaluar la aplicación de la psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo socioemocional de niños de 4 a 5 años.
3. Aplicar los instrumentos y determinar las condiciones actuales de implementación de actividades psicomotrices como herramientas para el desarrollo social y emocional en niños de Educación inicial.

### Actividades y Sistema de Tareas

El sistema de tareas y actividades propuesto en este proyecto se desarrollará en función de los objetivos específicos.

*Tabla 1: Actividades y sistema de tareas*

Objetivos Específicos	Actividades (Tareas)	Resultado de la Actividad	Evidencias
<b>1. Analizar contenidos teóricos y conceptuales que fundamenten la psicomotricidad como herramienta para el desarrollo social y emocional y la Educación Inicial.</b>	Revisar fuentes bibliográficas actualizadas (libros, artículos, tesis) relacionadas con la psicomotricidad, desarrollo social y emocional. • Consultar bases de datos científicas como <i>Scielo</i> , <i>RedALyC</i> , <i>Dialnet</i> , <i>Google Académico</i> . • Elaborar fichas de resumen y análisis teórico. • Sistematizar la información teórica relevante.	Fundamentación teórica sólida que sustente la investigación sobre psicomotricidad y desarrollo social-emocional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matriz de revisión bibliográfica.</li> <li>• Fichas de resumen.</li> <li>• Capítulo teórico redactado.</li> </ul>
<b>2. Elaborar y validar instrumentos de recolección de información (guía de entrevista y ficha de observación) que permitan evaluar la aplicación de la psicomotricidad y su</b>	Diseñar la guía de entrevista semiestructurada para docentes, con preguntas alineadas a las dimensiones del estudio. • Diseñar la ficha de observación estructurada para	Instrumentos de investigación válidos y confiables, listos para ser aplicados en el trabajo de campo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadro de operacionalización de variable.</li> <li>• Versión inicial de guía de entrevista.</li> <li>• versión inicial de ficha de observación</li> <li>• informes de validación de</li> </ul>

<b>incidencia en el desarrollo socioemocional de niños de 4 a 5 años.</b>	<p>niños, con indicadores precisos y escala valorativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar el cuadro de operacionalización de variable que fundamenta los instrumentos.</li> <li>• Someter los instrumentos a juicio de expertos para validación de contenido.</li> <li>• Realizar ajustes a los instrumentos según las recomendaciones de los validadores.</li> <li>• Elaborar los consentimientos informados para garantizar la participación ética.</li> </ul>	<p>expertos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Versión definida de instrumentos.</li> <li>• Formatos de consentimiento informado.</li> </ul>
<b>3. Aplicar los instrumentos determinar condiciones actuales de implementación de actividades psicomotricidad como herramienta para el desarrollo social y emocional en niños de Educación Inicial.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar autorizaciones institucionales y aplicar consentimientos informados.</li> <li>• Realizar entrevistas a las tres docentes de áreas vinculadas a psicomotricidad.</li> <li>• Aplicar la ficha de</li> </ul>	<p>Diagnóstico preciso de las condiciones actuales de aplicación de la psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo socioemocional con conclusiones y recomendaciones fundamentadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorizaciones institucionales y consentimientos firmados.</li> <li>• Audios y transcripciones de entrevistas.</li> <li>• Fichas de observaciones diligenciadas.</li> <li>• Proyecto de análisis</li> </ul>

---

observación a los 20 niños de inicial II durante actividades psicomotrices. • Registrar y transcribir la información obtenida. • Procesar los datos cualitativos mediante el software ATLAS.ti. (codificación abierta, axial, familias). • Analizar e interpretar los resultados. • Elaborar conclusiones y recomendaciones basadas en los hallazgos.	en ATLAS. ti. (códigos, familias, redes, memos). • Tablas de resultados e interpretaciones. • Conclusiones y recomendaciones documentada.
---	---

---

*Nota.* Contiene la planificación de actividades para alcanzar los objetivos específicos de la investigación, además se especifican los resultados esperados de cada actividad y las evidencias que respaldarán su cumplimiento.

## Marco Teórico

### Antecedentes Investigativos

Diversos estudios investigativos consideran que las actividades psicomotoras son una herramienta fundamental para el desarrollo socio emocional de los niños en educación inicial, tomando en cuenta las investigaciones realizadas en los repositorios virtuales. Se identificó que, López y Martínez (2020) en España analizó la influencia de la psicomotricidad en el desarrollo socioemocional de niños y niñas de educación inicial. El estudio se realizó bajo un enfoque cuantitativo, con un diseño descriptivo-correlacional, aplicando escalas de observación a docentes y estudiantes. Los resultados evidenciaron que la implementación sistemática de actividades psicomotrices contribuye significativamente al fortalecimiento de habilidades socioemocionales, tales como la autorregulación emocional, la empatía y la interacción social. Este estudio se relaciona con la presente investigación, ya que resalta la importancia de la psicomotricidad como estrategia pedagógica para el desarrollo integral en la primera infancia.

Por otro lado, Pérez (2021) realizó una investigación en Ecuador, en una institución de educación inicial “Manuel Sánchez” de la ciudad de Quito, con el propósito de determinar la incidencia de la psicomotricidad en el desarrollo socioemocional de niños de 4 a 5 años. La investigación adoptó un enfoque mixto, utilizando fichas de observación y entrevista a docentes. Los hallazgos demostraron que los niños que participaron en sesiones psicomotrices estructuradas presentaron mejoras en la expresión de emociones, la convivencia escolar y la seguridad personal. Este antecedente guarda relación con el presente estudio, puesto que aporta evidencia empírica en el contexto nacional sobre la relevancia de la psicomotricidad en el desarrollo socioemocional durante la etapa inicial.

Por otra parte, en la provincia de Cotopaxi, en el nivel inicial se desarrolló un trabajo investigativo realizado por García y Torres (2022), con el objetivo de identificar las prácticas pedagógicas relacionadas con la psicomotricidad y su aporte al desarrollo socioemocional. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, mediante la aplicación de entrevistas semiestructuradas a docentes y observación directa en el aula. Los resultados señalaron que, aunque los docentes reconocen la importancia de la psicomotricidad, su aplicación es limitada y poco sistemática, lo que incide en el desarrollo socioemocional de los niños. Este antecedente resulta relevante para la presente investigación, ya que evidencia la necesidad de fortalecer estrategias psicomotrices en el contexto educativo local.

He leído innumerables estudios que corroboran el impacto de la psicomotricidad como una herramienta fundamental para el desarrollo socio emocional en los niños, como también 5facilita el entorno educativo mostrando habilidades de desarrollo que emergen más tarde. Así la psicomotricidad ocupa un papel de juego y estrategia dinámica donde el niño no solo aprende sino crea, ya que se convierte en la base para la mejora significativa de un espacio seguro.

### **Enfoque Pedagógico**

Para este trabajo de investigación se optó utilizar el enfoque pedagógico constructivista en varias investigaciones nos mencionan la finalidad de esta teoría “El constructivismo piagetiano dice que el aprendizaje es un procedimiento que se hace en el interior mediante el contacto con el ambiente, por ello la acción tiene un papel importante en el aprendizaje y si no hay acción no hay constructivismo” (Arévalo & Ñauta, 2011, p. 13). Esta perspectiva resaltando la importancia de los juegos y las discusiones en el aula, además de manera específica, ayudando a que no solo se adquiera un vocabulario, sino que además se comprenda una idea complicada, esto es fundamental para el desarrollo del todo niño en la fase inicial de la educación.

Este enfoque construye el conocimiento desde un lado divertido haciendo e interactuando con lo que lo rodea, el movimiento, la acción, la exploración, la manipulación de objetos y la vivencia corporal, y más cuando se trabaja con la psicomotricidad como una herramienta. A través de la actividad motriz y el juego corporal, el niño no solo mejora sus habilidades corporales, sino que fortalece su identidad, controla emociones, mejora vínculos con su entorno social y empieza a entender normas sociales. Las actividades deben ser activas y participativas, lo que conlleva a que el niño sea la voz, toma decisiones, trabaja con otros y participa en la mejora de un conocimiento de forma colectiva.

El rol del docente es el de mediar el aprendizaje, quien guía, desafía retos en nivel del niño y crea un entorno educativo seguro donde sus emociones y relaciones mejoren constantemente.

### **Fundamentación Teórica**

El presente marco teórico proporciona las bases conceptuales y contextuales que sustentan la investigación, integrando teorías y estudios relevantes. Este análisis permite entender mejor los fenómenos observados y guiar el desarrollo del estudio.

### **Psicomotricidad**

Es la capacidad donde se agrupan el movimiento corporal con los procesos psíquicos, especialmente para el desarrollo integral del niño, llevando a cabo aspectos físicos,

socioemocionales y cognitivos. “La psicomotricidad bien puede expresarse como la intervención educativa o terapéutica que tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades perceptivas, motrices, sociales y cognitivas del individuo” (león Castro,2021). Establece y acota funcionalmente la sicomotricidad, mostrando su carácter holístico para las acciones motrices y su función en el desarrollo infantil global.

### **Motricidad gruesa**

Es la capacidad donde se realiza movimientos extensos y coordinados, específicamente para su desarrollo físico integral. “la motricidad gruesa se establece como la capacidad para desarrollar movimientos de gran amplitud y de coordinación que conllevan diferentes grupos musculares grandes del cuerpo, que son fundamentales para accionar como correr, saltar, o caminar” (MundoPrimaria, 2022). Establece y acota funcionalmente la motricidad gruesa, mostrando su carácter específico para las acciones motrices básicas y su función en el desarrollo infantil.

### **Motricidad fina**

Va direccionada a la exactitud de los movimientos pequeños de aquellos músculos precisos, condicionada de una compleja coordinación viso-manual y neuromuscular. Cabrera Valdés (2019) la define como “la autosuficiencia y exactitud de los movimientos finos de músculos de la cara, manos y los pies” (p.38). La cita anterior da a conocer una definición centrada y técnica en la funcionalidad, construyendo el vínculo entre la autonomía y la precisión motriz en el desarrollo de tareas específicas.

### **Esquema corporal**

Es la función mental de un individuo que tiene sobre su propio cuerpo en relación con el espacio. Según Le Boulch (2025), es “una intuición de conjuntos o un conocimiento inmediato que tenemos de nuestro cuerpo en estado estático o en movimiento, en relación con sus partes y el espacio que lo rodea” (p.12). Abstrae el esquema corporal no como un simple conocimiento, sino como una percepción o pensamiento integral y dinámico, dirigido a su naturaleza judicial y su base en la experiencia corporal.

### **Orientación espacial y temporal**

Estas habilidades cognitivas dan paso a que las personas se establezcan y comprendan su posición en las distintas dimensiones del espacio y el tiempo. Laneuropsicóloga (2022) expresa que “la orientación espacial da paso a la persona para ubicarse en el lugar específico, mientras que

la orientación temporal requiere ubicarse en momentos específicos del tiempo, como estaciones y días”. Esto da conocer la diferencia y especifica las funciones de cada tipo de orientación, especificando su papel como herramienta cognitiva básica para la aplicación y la modificación de la conducta.

### **Expresión corporal**

Es un lenguaje no verbal que se necesita de gestos, posturas y movimientos para establecer una comunicación y conectar emociones. Se describe como “el conjunto de movimientos, posturas y gestos que utilizamos de forma consciente o inconsciente para interactuar sin buscar palabras” (Noverbal,2025). Establece y da a conocer la expresión corporal mostrando su doble cualidad de ser tanto un acto consciente e inconsciente, y específicamente se centra en la comunicación de las personas más que el lenguaje verbal.

### **Autoconciencia emocional**

Es la habilidad base de la inteligencia emocional y se establece en reconocer y comprender sus propias emociones en el preciso momento en el que ocurren. Goleman (2010) sostiene que “esta habilidad es el fundamento de la inteligencia emocional y distingue entre emociones y estar consciente de ellas, dando una mejor toma de decisiones y relaciones interpersonales”. Constituye la autoconciencia emocional como un eje central sobre el que se construye la inteligencia emocional, dando énfasis en la crucial diferencia entre probar una emoción y ser meta cognitivamente consciente de ella.

### **Autorregulación emocional**

Es la disposición para direccionar de forma consciente los sentimientos emocionales, dando paso a las respuestas adaptativas y equilibradas. Desde un enfoque interpretativo, “la autorregulación emocional es esencial para el desarrollo de la superación y la autonomía emocional, posibilitando la gestión consciente de emociones sin ser controlado por ellas ni minimizarlas” (Psicomogister, 2025). Da un punto de vista interpretativo que conecta la autorregulación con la autonomía y el crecimiento personal, mostrándola como un proceso activo de gestión y no solo de control opresivo.

### **Habilidades sociales**

Es el desarrollo de conductas aprendidas que dan paso a la comunicación efectiva, la respuesta a conflictos y la construcción de relaciones saludables. Se define como “el conjunto de comportamientos adquiridos y flexibles que llevan a cabo a las personas comunicarse, relacionarse

e interactuar fácilmente en distintos contextos sociales” (Unobravo, 2025). De muestra en su concepto el carácter adquirido (no innato) y flexible (apto para el contexto) de esas habilidades, destacando su naturaleza dinámica y ya antes aprendida.

### **Empatía**

Es la habilidad de entender y compartir los estados emocionales de otras personas, acoplándose a su perspectiva sin perder su propia. Sanari (2025) la define como “la destreza de entender y compartir los sentimientos y emociones de las otras personas, posicionándose en su perspectiva emocional sin perder la suya”. Crea una definición clara que identifica la empatía de una mera comprensión intelectual, especificando el compartir emocional y el poco equilibrio entre la perspectiva de otros y la propia.

### **Autonomía**

Es la capacidad donde el niño realiza acciones independientes en su vida diaria, especialmente para su desarrollo personal e integral en la educación inicial. “La autonomía se entiende como la capacidad de los niños para asumir responsabilidades en su aprendizaje, resolver problemas simples y satisfacer necesidades básicas por sí mismos, fomentando autoestima y confianza” (Mero,2021). Acota y establece funcionalmente la autonomía, mostrando su carácter específico para las acciones cotidianas básicas y su función en el desarrollo infantil holístico.

## **Marco Metodológico**

### **Paradigma de investigación**

La adopción del paradigma sociocrítico sobre psicomotricidad y desarrollo socioemocional en educación inicial permite trascender el análisis técnico para abordar la corporeidad infantil como una construcción social que debe transformarse desde la praxis educativa. Como advierten Carr y Kemmis (1988), comprender la realidad no es suficiente si no se acompaña de una voluntad de cambio sobre las contradicciones que la limitan. En este sentido, las dificultades en regulación emocional y equidad durante el juego no pueden interpretarse como déficits individuales, sino como manifestaciones de contextos educativos y familiares que exigen una intervención participativa y emancipadora.

### **Enfoque de la investigación**

El enfoque cualitativo es idóneo para captar la complejidad de las interacciones y los significados subjetivos en un entorno natural. Como fundamenta Cartagena (2025), “la psicomotricidad influye positivamente en el bienestar emocional y la expresión corporal de los

niños en edad inicial” (p.10), una relación que se explora mejor mediante métodos que privilegien la profundidad y el contexto.

La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, ya que busca comprender en profundidad los fenómenos relacionados con la psicomotricidad y el desarrollo socioemocional en el contexto educativo, a partir de las perspectivas y experiencias de los actores involucrados (estudiantes y docentes).

### **Diseño de la investigación**

El estudio es de tipo descriptivo. Busca detallar y caracterizar de manera sistemática los comportamientos, percepciones e impactos observados entorno a la práctica psicomotriz y su vinculación con dimensiones socioemocionales en el aula de educación inicial.

Tal como indica Hernández Sampieri et al. (2014), “la investigación descriptiva procura especificar las propiedades, características y perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a análisis” (p.118).

Este tipo se aplica en estudios de psicomotricidad para documentar como las actividades motrices influyen en el desarrollo emocional sin manipular variables, registrando observaciones directas en entornos educativos.

### **Tipo de investigación**

El estudio es de tipo bibliográfica y de campo para comprender el análisis teórico con datos empíricos en contextos educativos reales. Como fundamenta Recursos Educativos (2025), “la investigación bibliográfica ofrece una comprensión integral de conocimientos acumulados, mientras la de campo recolecta datos originales mediante observación directa en entornos naturales” (párrafo 3), una combinación que se explora mejor para fundamentar y validar hallazgos sobre psicomotricidad.

La investigación se enmarca en un enfoque mixto bibliográfico y de campo, ya que parte de la revisión de la literatura existente sobre desarrollo infantil para contextualizar observaciones empíricas directas en el aula, integrando teorías consolidadas con experiencias de estudiantes y docentes para caracterizar la psicomotricidad y el desarrollo socioemocional.

### **Métodos de investigación**

Se emplea un método inductivo-deductivo, idóneo para partir de observaciones empíricas específicas y contrastarlas con marcos teóricos establecidos. Como Palma (2025), quien afirma

que “los métodos mixtos inductivos permiten identificar patrones desde observaciones psicomotoras” (p.22), una estrategia que integra datos concretos con principios preexistentes sobre desarrollo infantil y psicomotricidad. La investigación se enmarca en un método inductivo-deductivo ya que observa casos específicos (estudiantes y docentes) para generar categorías y patrones empíricos, contrastándolos simultáneamente con teorías sobre desarrollo infantil y psicomotricidad, integrando evidencia con el marco teórico.

### **Técnica e instrumentos de recolección de información**

#### ***Técnica: Observación no participante.***

Esta técnica se emplea para registrar de manera sistemática y en el contexto natural del aula, indicadores específicos tanto de psicomotricidad (como la coordinación y el equilibrio) como de desarrollo socioemocional (interacciones entre pares y expresión de emociones).

Su utilización se fundamenta en que, para la investigación cualitativa, “la observación es fundamental en diseños cualitativos para capturar datos en su entorno real” (Hernández -Sampieri et al, 2014, p.452). En este estudio, la ficha de observación estructurada permite documentar estos comportamientos de forma objetiva y focalizada, proporcionando evidencia directa de la manifestación concreta de las competencias que se busca analizar.

#### ***Instrumento: Ficha de observación estructurada.***

Este instrumento se emplea para registrar sistemáticamente comportamientos psicomotores específicos en contextos educativos naturales. Como fundamenta Scribd (2025), “la ficha de observación psicomotriz evalúa aspectos del desarrollo como relación con el cuerpo, el espacio, objetos y tiempo mediante ítems específicos” (p.1). Un instrumento que se explora mejor para analizar la coordinación, interacción y expresión en niños. Ya que buscamos documentar en profundidad las manifestaciones, comportamientos, gestos psicomotrices y desarrollo socioemocional en el aula, a partir de la observación detallada e individual de los actores en este caso los niños de inicial II “D”.

#### ***Técnica: entrevista.***

Esta técnica se aplicó a los docentes con el objetivo de profundizar en sus percepciones, experiencias y estrategias pedagógicas relacionadas con la psicomotricidad. La elección de un formato semiestructurado se justifica porque, como señalan Hernández-Sampieri et al. (2014), “las entrevistas semiestructuras permiten flexibilidad al explorar temas emergentes con guía previa” (p.456). Esta flexibilidad es crucial para indagar en aspectos no previstos inicialmente y para

comprender el significado que los educadores otorgan a sus prácticas.

En el contexto de educación inicial, la información recolectada mediante estas entrevistas permito triangular los datos obtenidos por observación, enriqueciendo y validando los hallazgos sobre el desarrollo infantil desde una perspectiva integral.

### ***Instrumento: guion de entrevista semiestructurada***

El guion de entrevista semiestructurada es idóneo para explorar percepciones profundas y flexibles sobre experiencias psicomotoras en entornos educativos. Como fundamenta Diseño validado en retos (2023), “el guion semiestructurado permite registrar opiniones cualitativas sobre desarrollo psicomotor mediante preguntas abiertas y categorías predefinidas” (p.5). Una herramienta que se explora mejor para captar matrices subjetivas en docentes. Ya que busca comprender en profundidad las vivencias y experiencias desarrolladas en el aula y en su ambiente de trabajo relacionadas con la psicomotricidad y el desarrollo socioemocional, dando a conocer así sus perspectivas, falencias, conocimientos y experiencias vividas de los actores involucrados en este caso las docentes.

### **Población y muestra**

Esta estrategia de muestreo no probabilístico se justifica metodológicamente, ya que, como afirma Olaya (2024), “el muestreo internacional prioriza docentes expertos en psicomotricidad infantil” (p.40). La selección deliberada de estos tres profesionales garantiza que los informantes posean conocimiento experto y experiencia práctica directa y pertinente con los fenómenos investigativos, asegurando así la riqueza y validez de los datos cualitativos recopilados.

La población de intereses para esta investigación está constituida por los actores directamente involucrados en las actividades psicomotrices dentro de un contexto específico de educación inicial. El estudio se centró en el paralelo D de educación inicial II, conformado por 20 niños, cuya totalidad constituyó la muestra para el componente de observación.

Dado el carácter intensivo y cualitativo del estudio, así como el tamaño reducido del grupo natural, se realizó un muestreo no probabilístico entre los estudiantes, se trabajó con la población completa, lo que permitió una observación integral y detallada de cada uno de ellos en su entorno natural de aprendizaje.

Para el componente docente, se aplicó una estrategia de muestreo no probabilístico intencional por criterios de pertinencia temática, seleccionando a los tres profesionales a cargo del paralelo en cuestión: la docente de expresión artística, la docente de movimiento corporal y la

docente de educación física.

La selección de estos informantes se fundamenta en que las asignaturas que imparten están intrínsecamente alineadas con los fenómenos a investigar; es decir, su quehacer pedagógico se vincula directamente con la psicomotricidad y su potencial para el desarrollo socioemocional, que es el núcleo de esta investigación.

Esta selección se rige por criterios de inclusión claramente definidos:

- a) Ser docente de una asignatura central para desarrollo psicomotriz
- b) Tener a su cargo el grupo de estudiantes (Paralelo D inicial II) que constituye la población de estudio
- c) Mostrar disposición a participar

**Como criterios de exclusión se consideró:**

- a) Ser docente de otras áreas no vinculadas directamente con la psicomotricidad
- b) No estar asignado al paralelo foco de la investigación

**Tabla 2**

*Población*

<b>Población</b>	
<b>Variable</b>	<b>Descripción</b>
Niñas	
Niños	
Docentes	3
<b>Total</b>	<b>23</b>

### **Recopilación y procesamiento de la información**

#### ***Recopilación***

La recopilación de datos se realiza de manera ética, garantizando la confidencialidad y consentimiento informado de los participantes, a través de las técnicas antes descritas.

#### ***Consentimiento informado***

Es un procedimiento ético fundamental en investigaciones con seres humanos, que respeta la autonomía de los participantes al asegurar su comprensión de riesgos, beneficios y procedimientos del estudio. Como fundamenta (Hernández Sampieri et al.,2014), “el consentimiento informado es un procedo ético fundamental que respeta la autonomía de los

participantes, asegurando que comprendan los riesgos, beneficios y procedimientos del estudio” (p.45). En este estudio, el consentimiento informado permitió documentar la aprobación explícita y consciente de los involucrados, proporcionando la base ética indispensable para la recolección válida de datos sobre psicomotricidad y desarrollo socioemocional en niños de educación inicial.

Se empleó para garantizar la participación voluntaria y ética de docentes en la investigación, mostrando claramente los objetivos del estudio, beneficios esperados y derechos de los participantes, incluyendo la confidencialidad y la posibilidad de retiro sin repercusiones.

### ***Procesamiento de la información***

Para el procesamiento y análisis de la información cualitativa, se utilizó el software ATLAS.ti., este software facilita la organización, codificación y categorización sistemática de los datos (transcripciones y fichas de observación), permitiendo una identificación rigurosa de temas recurrentes y patrones significativos.

Este procedimiento de análisis temático es el recomendado, ya que, según Braun y Clarke (2021), “organiza patrones emocionales en datos psicomotores” (p.15). Su aplicación en el contexto de educación inicial permitió procesar las narrativas y observaciones para contribuir una comprensión detallada de los temas socioemocionales vinculados a la práctica psicomotriz.

## **Análisis e interpretación de resultados**

### **1. Visión general del proyecto**

**Tabla 3**

*Vision general del proyecto*

Propiedad	Descripción
Unidad Hermenéutica	Psicomotricidad y desarrollo socioemocional
Documento primario	1 (Hoja1)
Citas	14 (una por cada indicador observado)
Códigos	16 (5 categoriales + 11 descriptores de competencia)
Familias de códigos	5 (correspondientes a las dimensiones evaluadas)
Memos	2 (metodológico / interpretativo)
Redes semánticas	1 (relaciones entre dimensiones y competencias)

Para la ficha de observación aplicada a los 20 niños de Inicial II. Se trabajó con un único documento primario que contenía los registros observacionales, del cual se extrajeron 14 citas correspondientes a cada uno de los indicadores evaluados. A partir de estas citas, se generaron 16 códigos, de los cuales 5 son categoriales (Motricidad, Esquema Corporal, Regulación Emocional, Habilidades Sociales y Expresión Emocional) y 11 son descriptores específicos de competencias observadas. La organización de estos códigos en 5 familias, que coinciden exactamente con las dimensiones teóricas del estudio, evidencia una sólida coherencia entre el marco conceptual y el proceso analítico. Además, la inclusión de dos memos reflexivos y una red semántica indica que el análisis no se limitó a una descripción superficial, sino que buscó establecer relaciones significativas entre las categorías, lo que enriquece la comprensión del fenómeno estudiado.

## 2. Codificación abierta

Se extrajeron códigos descriptivos en vivo a partir de cada indicador. Se asignó una cita al texto del indicador y se le aplicó el código correspondiente.

**Tabla 4**

Codificación abierta

Indicador	Código asignado	Frecuencia de aparición
Se desplaza con coordinación y equilibrio	Coordinación motriz	1
Manipula objetos con precisión adecuada	Precisión manipulativa	1
Muestra conciencia de su cuerpo en movimiento	Conciencia corporal	1
Reconoce y nombra partes de su cuerpo	Conocimiento esquema corporal	1
Maneja la frustración sin rabietas	Tolerancia frustración	1
Espera turnos en juegos grupales	Espera turnos	1
Inicia interacciones con pares	Iniciativa social	1
Comparte materiales espontáneamente	Compartir espontáneo	1
Identifica y expresa sus emociones	Identificación emocional propia	1
Reconoce emociones en otros	Reconocimiento emocional ajeno	1

### *Códigos categoriales*

- Motricidad
- Esquema corporal
- Regulación emocional
- Habilidades sociales
- Expresión emocional

### **3. Familias de códigos**

Se organiza los códigos en 5 familias, cada una correspondientes a una dimensión de la psicomotricidad socioemocional.

Cada uno de los diez indicadores conductuales de la ficha de observación se transformó en un código descriptivo. Por ejemplo, el ítem "Se desplaza con coordinación y equilibrio" dio origen al código "Coordinación motriz", mientras que "Maneja la frustración sin rabietas" se convirtió en "Tolerancia a la frustración". La frecuencia de aparición de cada código es de 1, lo que indica que en esta fase inicial cada código representa un concepto único derivado directamente de un indicador, y no la cantidad de veces que fue observado. Este proceso de traducción de conductas observables a categorías analíticas es fundamental para poder agrupar posteriormente los códigos en familias temáticas y realizar un análisis relacional más profundo, permitiendo así pasar de lo concreto a lo abstracto de manera sistemática.

#### ***Tabla 5***

#### *Familias de códigos*

Familia	Códigos incluidos
<b>Motricidad</b>	Coordinación motriz, Precisión manipulativa
<b>Esquema Corporal</b>	Conciencia corporal, Conocimiento esquema corporal
<b>Regulación Emocional</b>	Tolerancia frustración, Espera turnos
<b>Habilidades Sociales</b>	Iniciativa social, Compartir espontáneo
<b>Expresión Emocional</b>	Identificación emocional propia, Reconocimiento emocional ajeno

Se observa el segundo nivel de análisis, denominado codificación axial, donde los códigos descriptivos se agrupan en cinco familias conceptuales que reflejan las dimensiones centrales del

desarrollo infantil abordadas en la investigación. La familia "Motricidad" integra los códigos de coordinación motriz y precisión manipulativa; "Esquema Corporal" reúne conciencia corporal y conocimiento del esquema corporal; "Regulación Emocional" agrupa tolerancia a la frustración y espera de turnos; "Habilidades Sociales" incluye iniciativa social y compartir espontáneo; finalmente, "Expresión Emocional" comprende la identificación de emociones propias y el reconocimiento de emociones ajenas. Esta estructuración evidencia que la investigación concibe la psicomotricidad como un constructo multidimensional que abarca no solo lo motor, sino también lo cognitivo y lo socioemocional, en consonancia con el marco teórico planteado. La organización en familias permite un análisis integrado y facilita la identificación de fortalezas y debilidades en cada dimensión.

#### 4. Análisis de frecuencia y patrones

Los datos son numéricos, se interpretan cualitativamente como indicadores de logro y áreas de oportunidad.

**Tabla 6**

*Análisis de frecuencia y patrones*

Indicador	Siempre (S)	Frecuentemente (F)	Tendencia cualitativa
Se desplaza con coordinación...	17	3	Muy consolidado
Manipula objetos con precisión...	18	2	Consolidado
Muestra conciencia de su cuerpo...	17	3	Muy consolidado
Reconoce y nombra partes de su cuerpo	19	1	Altamente consolidado
Maneja la frustración sin rabietas	16	4	Consolidado, con margen de mejora
Espera turnos en juegos grupales	17	3	Muy consolidado
Inicia interacciones con pares	17	3	Muy consolidado
Comparte materiales espontáneamente	19	1	Altamente consolidado
Identifica y expresa sus emociones	15	5	Consolidado, área de fortalecimiento

Reconoce emociones en otros                      18                      2                      Consolidado

Constituye el núcleo empírico del estudio al presentar los resultados cuantitativos de la observación directa a los 20 niños en cada uno de los indicadores. Los datos revelan un panorama general altamente positivo, con la totalidad de las valoraciones concentradas en las categorías "Siempre" y "Frecuentemente", lo que indica que no se registraron conductas deficitarias. Sin embargo, al analizar los matices, emergen patrones significativos. Los indicadores con mayor frecuencia en "Siempre" son el reconocimiento de partes del cuerpo (19 niños) y el compartir materiales espontáneamente (19 niños), lo que sugiere un esquema corporal muy consolidado y habilidades sociales sólidas. La motricidad gruesa y fina también muestran niveles excelentes, con 17 y 18 niños respectivamente en la categoría superior. No obstante, el indicador "Identifica y expresa sus emociones" presenta la puntuación más baja en "Siempre" (15 niños) y la más alta en "Frecuentemente" (5 niños), lo que significa que un 25% del grupo no logra expresar consistentemente sus emociones. De manera similar, el manejo de la frustración sin rabietas muestra 16 niños en "Siempre" y 4 en "Frecuentemente". Estos datos indican que, si bien el grupo tiene un desarrollo motor y social notable, la dimensión emocional constituye el área de mayor oportunidad y la que requiere una intervención pedagógica más intencionada. La ausencia total de valoraciones negativas podría deberse a un contexto educativo muy favorable, pero también podría esconder un sesgo del observador o un efecto techo del instrumento, que no discrimina sutilezas en niveles altos.

Patrón emergentes:

- Todos los indicadores se ubican exclusivamente en las categorías siempre y frecuentemente.
- Ausencia total de valoración en *A veces*, *Rara vez* y *Nunca*.
- Esto sugiere un efecto techo o una valoración muy positiva del grupo observado (posible sesgo de deseabilidad social o grupo con alto desempeño)

#### **4.1 Indicadores con mayor frecuencia de “siempre”**

- Reconoce y nombre partes de su cuerpo (19)
- Comparte materiales espontáneamente (18)
- Manipula objetos con precisión (18)
- Reconoce emociones en otros (18)

#### **4.2 Indicadores con mayor frecuencia de “frecuentemente” (oportunidad de mora)**

- Identifica y expresa sus emociones (5)
- Maneja la frustración sin rabieta (4)

## 5. Análisis de coocurrencias (relaciones entre códigos)

Dado que la ficha no registra simultáneamente de conductas por sujeto, se infiere una co-ocurrencia lógica entre dimensiones.

- **Motricidad – esquema corporal:** la precisión y la coordinación se relacionan directamente con la conciencia corporal (ambas con alta frecuencia S).
- Regulación emocional - habilidades sociales: Esperar turnos es condición para compartir e iniciar interacciones. La regulación de la frustración es base de la interacción positiva.
- Expresión emocional – esquema corporal: la identificación de emociones propias puede estar medida por la conciencia corporal (17 y 15 S respectivamente).

## 6. Red semántica

Se construyó una red con los siguientes nodos y relaciones:

text

[Motricidad]

- es parte de —> [Psicomotricidad]
- |— implica —> [Coordinación\_motriz]
- └— implica —> [Precisión\_manipulativa]

[Esquema\_Corporal]

- |— es base para —> [Expresión\_Emocional]
- └— se manifiesta en —> [Conciencia\_corporal] y [Conocimiento\_esquema\_corporal]

[Regulación\_Emocional]

- |— facilita —> [Habilidades\_Sociales]
- └— se expresa en —> [Tolerancia\_frustración] y [Espera\_turnos]

[Habilidades\_Sociales]

- |— requiere —> [Regulación\_Emocional]
- └— se concreta en —> [Iniciativa\_social] y [Compartir\_espontáneo]

[Expresión\_Emocional]

- |— se apoya en —> [Esquema\_Corporal]
- └— se observa en —> [Identificación\_emocional\_propia] y [Reconocimiento\_emocional\_ajeno]

eno]

## **7. Memos (reflexiones analíticas)**

### **Memo 1 Sesgo registro**

“la columna de observaciones se encuentra completamente vacías. Está limitada la interpretación cualitativa profunda, pues no hay notas contextuales ni justificaciones de las valoraciones. Se infiere que el instrumento se usó solo como lista de chequeo cuantitativo. Para un análisis cualitativo robusto sería necesario complementar con registros narrativos o entrevistas”

### **Memo 2 Áreas emergentes de intervención**

“Si bien los resultados son altamente positivos, los indicadores con menor puntuación en “siempre” corresponden a las expresión y regulación emocional. Específicamente, identifica y expresa sus emociones (15S, 5F) y Maneja la frustración sin rabietas (16S, 4F). estos podrían ser focos prioritarios para fortalecer el componente socioemocional dentro de la psicomotricidad”.

## **8. Hallazgos cualitativos clave**

### **1. Dominio consolidado del esquema corporal y la motricidad fina**

Los niños reconocen su cuerpo y manipulan objetos con alta precisión.

### **2. Habilidades sociales muy desarrolladas**

Especialmente la iniciativa para compartir e interactuar.

### **3. Expresión emocional como desafío relativo**

Aunque mayoritariamente positiva, es el área con mayor presencia de “frecuentemente”, lo que indica que algunos niños aun no logran identificar o expresar sus emociones de manera consistente.

### **4. Ausencia de valoraciones negativas**

Podría deberse a un contexto educativo muy favorable, a un sesgo del observador o a que el instrumento no discrimina bien entre niveles altos.

### **5. Necesidad de datos cualitativos complementarios**

Las observaciones en blanco representan una oportunidad perdida para triangular la información.

## Entrevista

### 1. *Visión general del proyecto*

**Tabla 7**

*Visión general del proyecto*

Propiedad	Descripción
Unidad Hermenéutica	Percepciones docentes psicomotricidad emociones
Documentos primarios	3 (Docente1, Docente2, Docente3)
Citas	30 (10 por entrevista)
Códigos	28 (emergentes del discurso)
Familias de códigos	7 (dimensiones temáticas)
Memos	3 (reflexivos)
Red semántica	1 (relaciones entre categorías centrales)

Resume el análisis de las tres entrevistas realizadas a las docentes a cargo de áreas directamente vinculadas con la psicomotricidad (Expresión Artística, Movimiento Corporal y Educación Física). Se trabajó con tres documentos primarios, de los cuales se extrajeron 30 citas, es decir, 10 por cada entrevistada. A partir de estas citas, emergieron 28 códigos únicos, lo que indica una notable riqueza conceptual en el discurso docente, donde las ideas se complementan y, en ocasiones, se repiten entre las participantes. Estos códigos se organizaron en 7 familias temáticas (Conceptualización, Actividades realizadas, Frecuencia y organización, Indicadores socioemocionales, Señales de alarma, Beneficios observados, Recursos y dificultades), lo que permite estructurar el análisis de las percepciones docentes de manera sistemática. La inclusión de tres memos reflexivos y una red semántica evidencia un análisis interpretativo profundo, que busca comprender no solo el contenido manifiesto de las respuestas, sino las relaciones subyacentes entre las categorías y su significado en el contexto educativo.

### 2. *Codificación abierta*

Se seleccionaron 30 citas (una por cada respuesta). A cada cita se le asignó un código descriptivo que sintetiza su contenido. Se identificaron 28 códigos únicos, algunos repetidos entre docentes.

**Tabla 8**

Codificación abierta

Código	Descripción breve	Docentes que lo mencionan
Definición integradora	La psicomotricidad integra movimiento y desarrollo	D1
Definición fundamental	Es fundamental para el desarrollo integral	D2
Definición estrategia juego	Estrategia para el juego – trabajo	D3
Actividades equilibrio	Juegos de equilibrio	D1
Actividades pelota	Juegos con pelota	D1
Actividades circuitos	Circuitos psicomotores	D1, D3
Actividades movimientos básicos	Saltar, rodar, caminar, gatear	D2
Actividades baile gimnasia	Baile, gimnasia	D3
Frecuencia diaria	Actividad diaria de 15-30 min	D1
Frecuencia semanal	Dos módulos a la semana	D3
Espacio oportunidad	Aprovecha espacios para actividades extracurriculares	D2
Indicador seguridad normas	Muestra seguridad y respeta normas	D1
Indicador amistad	Hace amistades	D2
Indicador trato entorno	Buen trato y relación con el entorno	D3
Alarma agresividad tolerancia	Agresividad, baja tolerancia a la frustración	D1
Alarma irritabilidad contacto	Irritable, dificultad contacto visual	D2
Alarma tristeza aislamiento	Tristeza, aislamiento	D3
Beneficio libera tensiones	Libera tensiones	D1
Beneficio expresa emociones	Expresa emociones	D1, D2, D3
Beneficio conexión interpersonal	Ayuda a conectar con los demás	D2

Beneficio estabiliza emociones	Estabiliza emociones (ej. baile)	D3
Beneficio mejora emociones	Mejora en sus emociones	D3
Impacto habilidades sociales	Fomenta interacción, respeto al turno, vínculo	D1, D2, D3
Recursos espacio	Espacio amplio y seguro	D1, D2
Recursos música	Música	D2, D3
Recursos material creativo	Material creativo, pintura, didáctico	D2, D3
Recursos juegos lúdicos	Juegos lúdicos	D2
Recursos estrategias creativas	Estrategias creativas	D3
Dificultad tiempo	Tiempo limitado	D1
Dificultad poca valoración	Poca valoración de la psicomotricidad	D1
Dificultad espacio	Falta / limitación de espacio	D2, D3
Dificultad falta conocimiento	Falta de conocimiento / capacitación	D2, D3

Presenta los 28 códigos emergentes del discurso de las tres docentes, acompañados de una breve descripción y la identificación de quiénes los mencionaron. Este listado constituye un diagnóstico detallado de la realidad educativa desde la perspectiva de las protagonistas. En primer lugar, se observa que las docentes poseen una comprensión sólida de la psicomotricidad, aunque con énfasis distintos: una la define como disciplina integradora, otra como fundamental para el desarrollo integral y la tercera como estrategia de juego-trabajo. En cuanto a las actividades que implementan, se evidencia diversidad: juegos de equilibrio, circuitos, movimientos básicos, baile y gimnasia, lo que demuestra un repertorio variado. Sin embargo, la frecuencia de aplicación no es uniforme: mientras una docente realiza actividad diaria, otra tiene dos módulos semanales y la tercera aprovecha espacios extracurriculares, lo que sugiere falta de estandarización curricular. Las docentes también demuestran capacidad para identificar indicadores positivos (seguridad, amistad, buen trato) y señales de alarma (agresividad, irritabilidad, aislamiento), cubriendo un espectro amplio de dificultades socioemocionales. Es relevante destacar que existe consenso total en los beneficios observados: todas coinciden en que la psicomotricidad permite la expresión emocional, libera tensiones y favorece las habilidades sociales. Finalmente, emergen con claridad las dificultades: la falta de espacio y la carencia de formación/capacitación son mencionadas por dos docentes, mientras que el tiempo limitado y la poca valoración institucional son señaladas por una.

Este diagnóstico revela una paradoja: docentes convencidas y con conocimientos prácticos, pero que operan en condiciones de precariedad estructural que limitan el máximo aprovechamiento de la psicomotricidad.

### 3. Familias de códigos (categorías temáticas)

Se agrupan los códigos en 7 familias que representan las dimensiones emergentes del discurso docente.

**Tabla 9**

*Familia de códigos*

Familia	Códigos incluidos (ejemplos)
<b>1. Conceptualización</b>	Definición integradora, Definición fundamental, Definición estrategia juego
<b>2. Actividades realizadas</b>	Actividades equilibrio, Actividades circuitos, Actividades movimientos básicos, Actividades baile gimnasia
<b>3. Frecuencia y organización</b>	Frecuencia diaria, Frecuencia semanal, Espacio oportunidad
<b>4. Indicadores socioemocionales</b>	Indicador seguridad normas, Indicador amistad, Indicador trato entorno
<b>5. Señales de alarma</b>	Alarma agresividad tolerancia, Alarma irritabilidad contacto, Alarma tristeza aislamiento
<b>6. Beneficios observados</b>	Beneficio libera tensiones, Beneficio expresa emociones, Beneficio conexión interpersonal, Beneficio estabiliza emociones, Beneficio mejora emociones, Impacto habilidades sociales
<b>7. Recursos y dificultades</b>	Recursos espacio, Recursos música, Recursos material creativo, Dificultad tiempo, Dificultad poca valoración, Dificultad espacio, Dificultad falta conocimiento

Agrupar los 28 códigos emergentes en siete familias temáticas que organizan conceptualmente el discurso docente. La familia "Conceptualización" reúne las definiciones que las maestras tienen sobre la psicomotricidad, evidenciando su base teórica. "Actividades realizadas" y "Frecuencia y organización" dan cuenta de la praxis cotidiana y su planificación. "Indicadores socioemocionales" y "Señales de alarma" reflejan la capacidad de observación y

diagnóstico del profesorado. "Beneficios observados" agrupa las percepciones sobre los resultados positivos de la intervención. Finalmente, "Recursos y dificultades" contextualiza las condiciones materiales y formativas en las que se desarrolla la práctica. Esta organización temática permite visualizar que las docentes poseen un esquema mental completo sobre la psicomotricidad: saben qué es (conceptualización), cómo se hace (actividades y frecuencia), qué resultados produce (beneficios e indicadores), qué problemas detecta (señales de alarma) y qué necesita para funcionar mejor (recursos y dificultades). Este hallazgo es fundamental porque demuestra que el problema no radica en la falta de comprensión o compromiso docente, sino en las condiciones estructurales que enfrentan.

#### **4. Análisis de frecuencias y patrones**

##### **4.1 temas más mencionados**

**Tabla 10**

*Temas más mencionados*

Tema	Número de citas	Docentes que lo abordan
Beneficios de la psicomotricidad	9	D1, D2, D3
Dificultades en la implementación	6	D1, D2, D3
Actividades psicomotrices	5	D1, D2, D3
Recursos necesarios	5	D1, D2, D3
Señales de alarma	3	D1, D2, D3
Indicadores de buen desarrollo	3	D1, D2, D3
Conceptualización	3	D1, D2, D3
Frecuencia	3	D1, D2, D3

Cuantifica la frecuencia con que aparecieron los distintos temas en las entrevistas, revelando las prioridades discursivas del profesorado. El tema más recurrente, con 9 menciones distribuidas entre las tres docentes, es "Beneficios de la psicomotricidad". Esto indica que, ante todo, las educadoras tienen clara la razón de ser de su práctica: saben que lo que hacen produce resultados positivos en los niños. En segundo lugar, con 6 menciones, aparece "Dificultades en la implementación", lo que evidencia una conciencia aguda de las limitaciones cotidianas. Los temas

"Actividades psicomotrices" y "Recursos necesarios" registran 5 menciones cada uno, mostrando que el qué hacen y con qué lo hacen son aspectos centrales en su narrativa. Finalmente, los temas de menor frecuencia (conceptualización, frecuencia, indicadores y señales de alarma) no son menos importantes, sino que corresponden a aspectos más específicos y puntuales dentro del discurso. Un hallazgo crucial es que todos los temas son abordados por las tres docentes, lo que evidencia un consenso general en la percepción de la realidad educativa respecto a la psicomotricidad, fortaleciendo la validez de las conclusiones. Existe consenso total en los beneficios observados y en las dificultades. Los docentes coinciden en que la psicomotricidad favorece la expresión emocional, la liberación de tensiones y las habilidades sociales. Asimismo, identifican limitaciones comunes: espacio, tiempo y falta de formación/valoración.

#### *4.2 beneficios destacados*

**Tabla 11**

*Beneficios destacados*

Beneficio específico	Docentes
Expresa emociones / libera tensiones	D1, D2, D3
Favorece interacción y vínculos sociales	D1, D2, D3
Conecta con los demás / estabiliza emociones	D2, D3
Mejora las emociones	D3

Detalla los beneficios específicos que las docentes observan con mayor claridad en su práctica diaria. Existe un consenso absoluto entre las tres entrevistadas en dos aspectos fundamentales: la psicomotricidad permite a los niños "expresar emociones y liberar tensiones" y "favorece la interacción y los vínculos sociales". Este hallazgo es de suma importancia porque valida empíricamente la tesis central del estudio: la psicomotricidad incide directamente en el desarrollo socioemocional de los niños. Además, dos de las docentes añaden beneficios complementarios como la "conexión interpersonal" y la "estabilización emocional", mientras una de ellas menciona específicamente la "mejora de las emociones". Sin embargo, al triangular esta información con la Tabla 6, surge una reflexión crítica: aunque las docentes observan estos beneficios, la ficha de observación muestra que la expresión emocional es el área con mayor margen de mejora. Esto sugiere que, si bien la psicomotricidad ayuda al desarrollo emocional, quizás no se está aprovechando todo su potencial para trabajar intencionalmente esta dimensión,

posiblemente por falta de estrategias específicas o por las limitaciones ya señaladas.

### ***4.3 dificultades más frecuentes***

**Tabla 12**

*Dificultades frecuentes*

Dificultad	Docentes
Falta / limitación de espacio	D2, D3
Falta de conocimiento / capacitación	D2, D3
Tiempo limitado	D1
Poca valoración institucional	D1

**Patrón emergente:** mientras D1 enfatiza el tiempo y la valoración, D2 Y D3 coinciden en la carencia de espacio y formación. La falta de espacio es la única dificultad mencionada por dos docentes (D2, D3).

Sintetiza las barreras estructurales que las docentes enfrentan para implementar la psicomotricidad de manera óptima. Dos de las tres docentes coinciden en señalar la falta de espacio y la falta de conocimiento o capacitación como los obstáculos más recurrentes. Estos problemas apuntan directamente a deficiencias de infraestructura y a vacíos en la formación profesional, y constituyen las dificultades más generalizadas. Por su parte, una docente añade el tiempo limitado y la poca valoración institucional como barreras adicionales, lo que refleja problemas de organización curricular y de cultura institucional que subestiman la importancia de la psicomotricidad. El panorama de dificultades es, por tanto, multifactorial: incluye aspectos estructurales (espacio), formativos (capacitación), organizativos (tiempo) y culturales (valoración). Este diagnóstico explica por qué, a pesar del convencimiento docente y los buenos resultados observados en los niños, la implementación de la psicomotricidad no alcanza su máximo potencial. Las docentes hacen lo que pueden con lo que tienen, pero el sistema no les proporciona las condiciones adecuadas para una práctica sistemática e intencionada, especialmente en el crucial ámbito del desarrollo emocional.

### ***4.4 Definiciones de psicomotricidad***

- **D1:** Disciplina que integra el movimiento para el desarrollo
- **D2:** Fundamental para el desarrollo integral.

- **D3:** Estrategia para el juego-trabajo, basada en el movimiento corporal.

### 5. Análisis de co-ocurrencias (relaciones entre códigos)

Se exploran vínculos lógicos entre los códigos a partir del discurso de las docentes.

- **Actividades** (circuitos, bailes, juegos) **beneficios** (libera tensiones, expresa emociones, mejora habilidades sociales)

Los docentes asocian directamente las practicas con los resultados observados.

- **Dificultad espacio-dificultad falta conocimiento**

Ambos aparecen juntos en D2 Y D3 sugiriendo que la falta de formación podría estar relacionada con la percepción de que el espacio es insuficiente (o viceversa).

- **Indicador seguridad nomas-alarma agresividad**

D1 contrapone el comportamiento esperado (seguridad, respeto) con la alarma (agresividad, baja tolerancia).

- **Beneficio expresa emociones – beneficio conexión interpersonal**

D2 vincula la expresión emocional a través del movimiento con la capacidad de conectar con otros.

### 6. Red semántica

Se construyó una red conceptual que integra las categorías principales y sus relaciones, basada en el discurso docente.

[CONCEPTUALIZACIÓN]

|— define → [Psicomotricidad como estrategia/desarrollo integral]

└— sustenta → [PRÁCTICAS]

[PRÁCTICAS]

|— incluye → [Actividades: circuitos, baile, movimientos básicos, juegos]

|— requiere → [RECURSOS: espacio, música, material creativo]

└— enfrenta → [DIFICULTADES: tiempo, espacio, valoración, capacitación]

[RECURSOS]

└— insuficiencia → [DIFICULTADES]

[BENEFICIOS]

|— produce → [Expresión emocional, liberación de tensiones]

|— genera → [Habilidades sociales: interacción, vínculo, respeto turnos]

└— contribuye → [Estabilización y mejora emocional]

[INDICADORES]

├— positivos → [Seguridad, amistad, buen trato]

└— negativos (alarma) → [Agresividad, irritabilidad, aislamiento, tristeza]

[BENEFICIOS] ← se evidencian en → [INDICADORES positivos]

[DIFICULTADES] ← limitan → [PRÁCTICAS]

## 7. *Memos (reflexiones analíticas)*

### 1. **Consenso sobre el valor de la psicomotricidad**

Los tres docentes la consideran fundamental para el desarrollo integral y la vinculan directamente con la expresión emocional y las habilidades sociales.

### 2. **Repertorio diverso de actividades**

Van desde juego tradicionales (equilibrio, pelota, circuitos) hasta expresiones artísticas (baile, gimnasia), pasando por movimientos básicos del desarrollo.

### 3. **Beneficios observadores unánimes**

Todas destacan que las actividades motoras liberan tensiones y favorecen la expresión de emociones.

### 4. **Señales de alarma complementarias**

Cada docente identifica un signo diferente: agresividad / falta de contacto visual, tristeza / aislamiento. En conjunto, cubren un espacio amplio de dificultades socioemocional.

### 5. **Dificultades estructuradas compartidas**

El espacio y la capacitación son los obstáculos más recurrentes. La falta de tiempo y poca valoración completan el panorama.

### 6. **Ausencia de evaluación sistemática**

Ningún docente menciona el uso de instrumentos formales de observación como el analizado previamente. La detección de indicadores parece basarse en la experiencia cotidiana.

## **Triangulación**

### ***Fundamento teórico, ficha de observación y entrevistas docentes***

El análisis integrado de los tres corpus fundamentación científica, ficha de observación y entrevista. Revela coincidencias sustantivas, vacíos complementarios y tensiones significativas que permiten construir una interpretación holística del fenómeno estudiado.

#### **Coincidencias:**

La fundamentación teórica define la psicomotricidad como una disciplina que integra movimiento, emoción y cognición para el desarrollo integral concepción que los docentes replican fielmente al calificarla como los conceptos de autorregulación emocional (Goleman; Psicomaestro), habilidades sociales (Unobravo) y expresión corporal (Noverbal) encuentran correspondencia directa tanto en los indicadores de la ficha (regulación emocional, espera de turnos, identificación de emociones) con en los beneficios reportados por los educadores “libera tensiones”, “expresa emociones”, “favorece la interacción”. Esta triple convergencia valida la pertinencia del marco teórico y su operacionalización en el aula.

#### **Vacíos complementarios**

La teoría enfática la autoconciencia emocional como “fundamento de la inteligencia emocional” (Goleman, 2010 y la autorregulación como “gestión consciente de emociones” (psicomaestro, 2025). Sin embargo, la ficha de observación solo registra si el niño “identifica y expresa sus emociones” y “maneja la frustración”, sin capturar el proceso meta cognitivo o la calidad de la regulación. Las entrevistas, por su parte, describen señales de alarma (agresividad, asilamiento, irritabilidad) que evidencian dificultades en esa gestión consciente, pero no profundizan en estrategias específicas de intervención. El vacío, entonces, es el de reconocimiento, sino de profundidad evaluativa y pedagógica: se sabe que observan, pero no se registra como ocurre ni como potenciarlo.

#### **Tensiones significativas:**

La principal tensión emerge entre el deber ser planteado por la teoría y las condiciones reales que relatan los docentes. Mientras la fundamentación científica concibe la psicomotricidad como un proceso intencionado, sistemático y contextualizado, las entrevistas revelan un escenario de precariedad estructural: espacio suficiente, tiempo limitado, escasa valoración institucional y déficit de formación. Paradójicamente, la ficha de observación arroja resultados óptimos en caso

todos los indicadores, lo que podría interpretarse como un éxito pedagógico, pero la triangulación obliga a matizar: ese logro se obtiene a pesar de las carencias, no gracias a un sistema que garantice condiciones adecuadas, esta tensión expone una brecha entre la retórica formativa y la política educativa, y sitúa la responsabilidad del éxito en la resiliencia docente y la plasticidad infantil.

### **Conclusiones**

La fundamentación teórica analizada, junto con los hallazgos empíricos obtenidos, permiten concluir que la psicomotricidad constituye una herramienta fundamental para el desarrollo socioemocional en educación inicial. Existe una convergencia clara entre el marco conceptual (que define la psicomotricidad como disciplina integradora de lo motor, cognitivo y socioemocional), las percepciones docentes (que coinciden unánimemente en que las actividades psicomotrices permiten a los niños expresar emociones, liberar tensiones y desarrollar habilidades sociales) y los resultados de la observación (que evidencian niveles altamente consolidados en motricidad, esquema corporal y habilidades sociales). Esta triple coincidencia valida la pertinencia de abordar el desarrollo infantil desde una perspectiva integral que reconozca el movimiento corporal como vehículo privilegiado para la construcción de la identidad, la regulación emocional y el establecimiento de vínculos sociales.

La fundamentación teórica analizada, junto con los hallazgos empíricos obtenidos, permiten concluir que la psicomotricidad constituye una herramienta fundamental para el desarrollo socioemocional en educación inicial. Existe una convergencia clara entre el marco conceptual (que define la psicomotricidad como disciplina integradora de lo motor, cognitivo y socioemocional), las percepciones docentes (que coinciden unánimemente en que las actividades psicomotrices permiten a los niños expresar emociones, liberar tensiones y desarrollar habilidades sociales) y los resultados de la observación (que evidencian niveles altamente consolidados en motricidad, esquema corporal y habilidades sociales). Esta triple coincidencia valida la pertinencia de abordar el desarrollo infantil desde una perspectiva integral que reconozca el movimiento corporal como vehículo privilegiado para la construcción de la identidad, la regulación emocional y el establecimiento de vínculos sociales.

Una contradicción de considerable magnitud: las docentes demuestran un sólido conocimiento conceptual sobre la psicomotricidad, implementan actividades diversas y observan

claramente sus beneficios en los niños, pero operan en condiciones de precariedad estructural que limitan el máximo aprovechamiento de su potencial pedagógico. Las dificultades más recurrentes identificadas son la falta de espacio adecuado, la carencia de formación o capacitación específica en psicomotricidad con enfoque socioemocional, el tiempo limitado en la jornada escolar y la poca valoración institucional de estas actividades. Esta discrepancia entre el reconocimiento de la importancia de la psicomotricidad y las condiciones reales para su implementación sistemática constituye el hallazgo más relevante para la comprensión del problema investigado, evidenciando que el éxito relativo observado en los niños se logra a pesar de las carencias, no gracias a un sistema que garantice condiciones adecuadas.

### **Recomendaciones**

Se recomienda elevar la psicomotricidad a la categoría de eje curricular prioritario en el nivel inicial, asignándole tiempo específico e innegociable en la jornada escolar (mínimo tres sesiones semanales de 40 minutos). Asimismo, es necesario adecuar espacios funcionales que cuenten con condiciones básicas de amplitud, seguridad y ventilación para el movimiento libre y la exploración corporal. Estas medidas deben ir acompañadas de una campaña de sensibilización dirigida a equipos directivos, docentes y familias, que evidencie, con base en los resultados de esta investigación, que la psicomotricidad no es una actividad recreativa sino una estrategia pedagógica probada para el desarrollo socioemocional y cognitivo, con impacto directo en la preparación para aprendizajes posteriores.

Dado que la expresión y regulación emocional constituyen el área más sensible y menos abordada intencionalmente, se recomienda diseñar e implementar un programa específico de intervención psicomotriz con foco emocional que incorpore actividades sistemáticas de relajación, juegos simbólicos, dramatización de emociones y circuitos de diálogo corporal. Este programa debe incluir estrategias de andamiaje emocional que hagan explícito el vínculo movimiento-emoción, mediante preguntas orientadoras, momentos de reflexión compartida y modelado de vocabulario emocional que ayude a los niños a identificar y nombrar lo que sienten mientras se mueven. La intencionalidad pedagógica en esta dimensión es la clave para transformar los beneficios incidentales en logros sistemáticos.

Se recomienda fortalecer la formación inicial en psicomotricidad con enfoque socioemocional en el currículo de la carrera, asegurando que las futuras docentes adquieran competencias prácticas para diseñar, implementar y evaluar intervenciones psicomotrices orientadas al desarrollo emocional. Para futuras investigaciones, se sugiere rediseñar los instrumentos de observación incorporando registros narrativos que capturen la riqueza cualitativa de los procesos emocionales, así como implementar estudios longitudinales que permitan observar la evolución del desarrollo socioemocional asociado a la psicomotricidad a lo largo del tiempo. La generación de conocimiento especializado en esta línea contribuirá a cerrar la brecha entre el potencial de la psicomotricidad y su realización efectiva en el contexto educativo.

## Referencias

AcciónEscénica. (2022). La expresión corporal: Una herramienta fundamental para la comunicación. <https://accionescenica.com>

Braun, V., & Clarke, V. (2021). Thematic analysis: A practical guide. London, UK: SAGE Publications. [https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_ps/article/view/27439](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_ps/article/view/27439)

Cartagena, A. (2025). Psicomotricidad como estrategia integral para mejorar el desarrollo socioemocional en educación inicial. Retos, (45), 1-15. <https://www.revistaretos.org/index.php/retos/article/view/117774>

Centro Universitario Nacional (CUN). (2025). Autonomía personal: definición médica. <https://cun.es>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2023). Panorama social de América Latina y el Caribe. CEPAL.

Creswell, J. W. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (4th ed.). Thousand Oaks, CA: SAGE Publications. [https://www.academia.edu/57201640/Creswell\\_J\\_W\\_2014\\_Research\\_Design\\_Qualitati](https://www.academia.edu/57201640/Creswell_J_W_2014_Research_Design_Qualitati)

Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (Eds.). (2011). The SAGE handbook of qualitative research (4th ed.). Thousand Oaks, CA: SAGE Publications. <https://w3.hsgy.gob.pe/galeria/bibliotecavirtual/Denzin-Lincoln%20Manual%20SAGE%20de%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa.%20V>

Esquivel-Grados, J. (2025). Triangulación en la investigación cualitativa y mixta. EDUTECH, 12(1), 1-10. <https://edulab.es/revEDUTECH/article/view/triangulacion-investigacion-cualitativa>

Fispiral. (sf). Autonomía psicológica. <https://fispiralcom>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2023). Estado mundial de la infancia: Para cada niño, todas sus oportunidades. UNICEF.

Giráldez, M. (2023). Análisis cualitativo de la opinión de una muestra de docentes sobre psicomotricidad. Educa, 15(2), 1-8. <https://revistaeduca.org/educa/article/view/67>

Gobierno Autónomo Descentralizado de Cotopaxi. (2023). \*Plan de desarrollo y ordenamiento territorial 2023-2025.

Habilidades para el Cambio. (2021). ¿Qué es la autoconciencia emocional? <https://habilidadesparaelcambio.com.ar>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6th ed.). México, DF: McGraw-Hill. <https://es.scribd.com/document/793520852/2-2-Hernandez-Sampieri-et-al-2014-Metodologia-de-la-investigacion>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6ª ed.). McGraw-Hill Educación.

Hernández, D., & Díaz, M. (2022). El juego corporal como herramienta para el desarrollo emocional en niños de nivel inicial. *Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 10(1), 85–92.

Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2023). Encuesta nacional de salud y nutrición. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2023). Estudio de desarrollo infantil integral. <https://www.evaluacion.gob.ec>

Laneuropsicóloga. (2022). ¿Qué es la orientación espacial y temporal y qué papel tiene en la cognición? <https://www.laneuropsicologa.com>

Ministerio de Educación. (2023). Anuario estadístico educativo del Ecuador. <https://educacion.gob.ec>

MundoPrimaria. (2022). Motricidad gruesa: Qué es y cómo se desarrolla. Recuperado de <https://www.mundoprimary.com>

Neueduca. (2018). Esquema corporal y psicomotricidad. <https://www.neueduca.com>

NeuronUP. (2022). Habilidades sociales: definición, tipos, ejercicios y ejemplos. <https://.neuronup.com>

NeuronUP. (2022). Orientación: definición, tipos y actividades. <https://www.neuronup.com>

Noverbal. (2025). Expresión corporal: Qué es, objetivos, tipos, elementos. <https://noverbal.es>

Olaya, L. (2024). Diseño de la asignatura de psicomotricidad para favorecer el desarrollo infantil. *Revista de Educación*, 20(3), 1-12. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7748351>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2022). Informe de seguimiento de la educación en el mundo. <https://es.unesco.org/gem-report>

Organización Mundial de la Salud (OMS). (2013). *Trastornos del neurodesarrollo: datos y cifras*. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/mental-disorders>

Organización Mundial de la Salud. (2022). Directrices sobre actividad física, comportamiento sedentario y sueño para menores de 5 años. <https://www.who.int>

Palma, R. (2025). El papel de la psicomotricidad en el desarrollo integral de niños en educación inicial. *Sinergia Académica*, 8(2), 1-10. <https://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/681>

Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. International Universities Press.  
Psicología y Mente. (2024). Autorregulación emocional: qué es, y estrategias para manejarla. <https://psicologiaymente.com>

Psicología y Mente. (2025). Los 4 tipos de empatía (y sus características). <https://psicologiaymente.com>

Psicomagister. (2025). Técnicas de autorregulación emocional para adolescentes. <https://psicomagister.com>

PsicoMente. (2025). Autoconciencia emocional: qué es, para qué sirve, y cómo entrenarla. <https://psicologiaymente.com>

Sanarai. (2025). Qué es la empatía: definición, importancia y cómo desarrollarla. <https://sanari.com>

Sefhor. (2024). ¿Qué es la autorregulación emocional? <https://sefhor.com>

Unidad Educativa Oxford. (2023). Diagnóstico institucional interno [Documento interno no publicado].

Universidad Villanueva. (2024). ¿Qué son las habilidades sociales? Tipos y para qué sirven. <https://villanueva.edu>

Unobravo. (2025). Habilidades sociales: qué son, tipos y cómo desarrollarlas. <https://unobravo.com>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.