



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“LAS TENSIONES EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II, SUBNIVEL 1 DE 3 A 4 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 11 DE NOVIEMBRE, DEL SECTOR URBANO DEL CANTÓN LATACUNGA”.

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia.

Autoras:

Toaquiza Yupangui Fanny Elizabeth

Moreno Angueta María Esther

Tutora:

Msc. Trávez Cantuña Johana


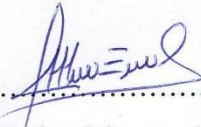
Latacunga - Ecuador

Mayo 2017

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras, Fanny Elizabeth Toaquiza Yupangui y María Esther Moreno Angueta declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación “Las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de Educación Inicial II, subnivel 1 de 3 a 4 años, de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, del sector urbano del cantón Latacunga”. Siendo la Msc. Johana Trávez tutora del presente trabajo; y eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

	
Fanny Elizabeth Toaquiza Yupangui	María Esther Moreno Angueta
C.C. 0503358764	C.C. 050275552-3

AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

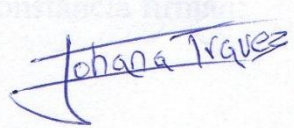
En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“Las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de Educación Inicial II, subnivel 1 de 3 a 4 años, de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, del sector urbano del cantón Latacunga”, de Fanny Elizabeth Toaquiza Yupangui y María Esther Moreno Angueta, de la Carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, consideramos que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Febrero de 2017.

El Tutor

Para constancia firmo:



MSc. Johana Trávez

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Humanas y Educación; por cuanto, las postulantes: Fanny Elizabeth Toaquiza Yupangui y María Esther Moreno Angueta con el título de Proyecto de Investigación: “Las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de Educación Inicial II, subnivel 1 de 3 a 4 años, de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, del sector urbano del cantón Latacunga” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Febrero de 2017.

Para constancia firman:

Agradecemos a Dios, a nuestra familia,
amigos y a la Universidad Técnica de
Cotopaxi.

Lector 1 (Presidente)
Nombre: José María Bravo Zambobino
CC: 050494040-0

Lector 2
Nombre: Patricia Mena Vargas
CC: 050157429-7

Lector 3
Nombre: Lorena Cañizarez Vasconez
CC: 050276226-3

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, a nuestras familias, amigos y a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Elizabeth y María Esther

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto a Dios, a nuestras familias, amigos y a la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Elizabeth y María Esther

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

TITULO: “Tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa 11 de Noviembre del sector urbano del cantón Latacunga”

Autoras: Moreno Angueta María Esther

Toaquiza Yupangui Fanny Elizabeth

RESUMEN

En calidad de estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la Carrera de Educación Parvularia, se presenta esta investigación cuyo propósito fundamental fue establecer cómo influyen las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de 3 a 4 años, Etapa II Subnivel I de la Escuela 11 de Noviembre de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Ignacio Flores en el año lectivo 2015-2016. Fue significativo trabajar dicha temática teniendo en cuenta que en los tiempos actuales se ha detectado la notable pérdida de creatividad al momento de jugar como consecuencia de un sedentario ritmo de vida donde los infantes no priorizan el desarrollar las relaciones humanas con sus contemporáneos pasando la mayor parte de su tiempo libre frente a la computadora, juegos electrónicos y videojuegos. El objetivo fundamental fue diagnosticar las tensiones que se manifiestan en el desarrollo motriz grueso; para ello se aplicaron metodologías tales como la búsqueda bibliográfica, que sirvió de soporte para la elaboración y aplicación de los instrumentos investigativos (encuesta, lista de cotejo y entrevista) y métodos como el análisis, la síntesis, la inducción y la deducción. Las principales conclusiones se derivaron de las reflexiones hechas a los resultados que se presentan, entre los que se encuentra la necesidad que existe, tanto en la escuela como en el hogar, de crear conciencia sobre la importancia de contribuir con el desarrollo integral de los niños para que no se pierda la diversión por los juegos tradicionales, permitiendo desarrollar su imaginación y potencializando su creatividad para que se expresen libremente mediante su cuerpo, transmitiendo emociones, estados de ánimo, sentimientos y sobre todo, pueda estimularse su aprendizaje a través del juego. Diagnosticar cómo se puede ver afectado este proceso por las estrategias inadecuadas que aplica el docente sin lograr el objetivo que en todo ámbito de desarrollo se requiere alcanzar y no llegar a una situación significativa, ha sido el logro mayor de la investigación.

Palabras claves: Tensiones, Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, Desarrollo Infantil Integral, Motricidad gruesa, Juego, Niños y Niñas de Educación Inicial II.

TITLE: “Tensions in the gross motor development of Initial Education II boys and girls, from 11 de Noviembre Educational Unit, of the urban sector, Latacunga canton”

ABSTRACT

As students of the Cotopaxi Technical University, Preschool Major, the research is presented whose main purpose was to establish the way in which the tensions in the gross motor development of children from 3 to 4 years, Stage II Sub-level I of 11 de Noviembre Educative Unit from Cotopaxi Province, Latacunga Canton, Ignacio Flores Parish in 2015-2016 academic year. It was significant to work on this thematic taking into account that in the current times has detected the remarkable loss of creativity at the time of playing as a consequence of an accelerated and at the same time sedentary life where infants have become sedentary beings that do not prioritize Human relations with their contemporaries spending most of their free time in front of the computer, electronic and video games. As the final product of the work, concluding on the problematic raised is to contribute to the integral development of children so that do not miss the fun of traditional games that allow them to develop their imagination by enhancing creativity allowing them to freely express themselves through their body, transmitting emotions, moods, feelings and above all, can develop their learning by playing.

To diagnose how this process can be affected by inadequate strategies that the teacher does not achieve the goal that in every field of development is required to reach and not reach a significant situation has been the greatest achievement of research.

Descriptors: Tensions, Teaching-Learning Process, Integral Child Development, Gross Motricity, Children's Game, Initial Education II.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
AVAL DEL TUTOR DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	¡Error! Marcador no definido.
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
1. INFORMACIÓN GENERAL	1
2. RESUMEN	2
3. JUSTIFICACIÓN.....	3
4. BENEFICIARIOS	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
6. OBJETIVOS.....	8
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS	9
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA.....	10
9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS	26
10. METODOLOGÍA.....	26
11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	29
11.1 Encuesta a los padres de familia.....	29
11.2 Entrevista a los docentes de la Educación Inicial.....	37

11.3 Lista de cotejo a niños/as de la Educación Inicial	41
12. IMPACTOS	44
13. PRESUPUESTO.....	47
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	47
14.1 Conclusiones.....	47
14.2 Recomendaciones	47
15. BIBLIOGRAFÍA	48
16. ANEXOS	50
Anexo 1. Hoja de vida de las investigadoras.....	50
Anexo 2. Modelo de la Encuesta dirigida los padres de familia.	56
Anexo 3. Modelo de entrevista aplicada a los docentes.	57
Anexo 4. Modelo de Lista de Cotejo aplicada a los niños/as.	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1. Conocimiento de la Motricidad Gruesa.....	29
Tabla No. 2. Sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial.	30
Tabla No. 3. Estimulación de la motricidad gruesa en casa.....	31
Tabla No. 4. Trabajo de la Motricidad Gruesa en la escuela.....	32
Tabla No. 5. Muestra de tensiones al regreso de la escuela.	33
Tabla No. 6. Importancia de la Motricidad Gruesa para el desarrollo.	34
Tabla No. 7. Motivación por conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial.	35
Tabla No. 8. Motivación por conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial.	36

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1. Conocimiento de la Motricidad Gruesa.....	29
Gráfico No. 2. Sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial.	30
Gráfico No. 3. Estimulación de la motricidad gruesa en casa.	31
Gráfico No. 4. Trabajo de la Motricidad Gruesa en la escuela.	32
Gráfico No. 5. Muestra de tensiones al regreso de la escuela.	33
Gráfico No. 6. Importancia de la Motricidad Gruesa para el desarrollo.	34
Gráfico No. 7. Motivación por conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial.	35
Gráfico No. 8. Motivación por conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial.	36

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

LAS TENSIONES EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II, SUBNIVEL 1 DE 3 A 4 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 11 DE NOVIEMBRE, DEL SECTOR URBANO DEL CANTÓN LATACUNGA.

Fecha de inicio: Abril de 2016.

Fecha de finalización: Marzo 2017.

Lugar de ejecución: Unidad Educativa 11 de Noviembre, provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Ignacio Flores, calles Santiago Zamora y Av. Rumiñahui.

Facultad que auspicia. Ciencias Humanas y Educación.

Carrera que auspicia: Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia.

Tutora: MSc. Johana Trávez

Equipo de Trabajo: Toaquiza Yupangui Fanny Elizabeth y Moreno Angueta María Esther.

Coordinador del Proyecto: Elizabeth Toaquiza

Área de conocimiento: Educación.

Línea de investigación 9: Educación y comunicación para el desarrollo humano y social.

Sub línea de investigación: Sociedad y Educación.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El propósito fundamental de este estudio fue establecer la manera en que influyen las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de 3 a 4 años, Etapa II Subnivel I de la escuela 11 de Noviembre de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Ignacio Flores en el año lectivo 2015-2016. Fue significativo trabajar dicha temática teniendo en cuenta que en los tiempos actuales se ha detectado la notable pérdida de creatividad al momento de jugar como consecuencia de un ritmo de vida cada vez más sedentario, donde los infantes pasan la mayor parte de su tiempo libre frente a la computadora, juegos electrónicos y videojuegos.

El objetivo general del estudio estuvo direccionado a diagnosticar las tensiones que se manifiestan en la población objeto de estudio, directamente en su desarrollo motriz grueso de la población anteriormente señalada. Metodológicamente, se aplicaron tres instrumentos investigativos (encuesta, entrevista y lista de chequeo) de cuyos resultados comparativos se pudo concluir sobre la problemática planteada al comprobarse la necesidad creciente que existe de contribuir con el desarrollo integral de los niños en función de que no se pierda el gusto e interés por los juegos tradicionales los cuales permiten desarrollar la imaginación y potencializar su creatividad permitiendo que se expresen libremente mediante su cuerpo, transmitiendo emociones, estados de ánimo, sentimientos y sobre todo, puedan desarrollar su aprendizaje jugando.

Diagnosticar cómo se puede ver afectado este proceso por las estrategias inadecuadas que aplica el docente sin lograr el objetivo que en todo ámbito de desarrollo se requiere alcanzar y no llegar a una situación significativa, ha sido el logro mayor de este estudio.

3. JUSTIFICACIÓN

La etapa comprendida en un infante desde el momento que nace hasta que empieza su período en la Unidad Educativa, aproximadamente sobre los 3 años, resulta excepcionalmente trascendente para su vida futura pues durante este tiempo va a tomar conciencia de su ser y del mundo que le rodea, adquiriendo a la vez, las primeras normas, destrezas y habilidades sobre un grupo de esferas que van a ir configurando su madurez general, tanto intelectual como afectiva siendo la destreza de la motricidad gruesa sumamente importante al permitirle al niño/a un normal desarrollo en el ámbito escolar y en su vida diaria.

El haber profundizado en los aspectos teóricos, metodológicos y prácticos que relacionan la importancia de un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa con los procesos lógicos de aprendizaje en los niños, confirma y justifica esta investigación, pues se ofrecen importantes criterios de actualidad, imprescindibles para lograr un adecuado desarrollo integral en los niños de Educación Inicial II, subnivel 1 de 3 a 4 años de la Unidad Educativa 11 de Noviembre de la parroquia Ignacio Flores, cantón Latacunga.

Desde el punto de vista práctico, este proyecto se realiza con la finalidad de beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta población ya que al aplicar las actuales tendencias pedagógicas a su desarrollo corporal, se podrá contribuir a alcanzar un adecuado impulso incrementando sus conocimientos y paralelamente favoreciendo directamente en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial.

La factibilidad del proyecto se encuentra dada por el interés de los directivos y docentes de la Unidad Educativa en su realización, lo que permitirá elevar la calidad de los procesos metodológicos en este nivel de enseñanza y producir un impacto pedagógico que contribuya a diseñar un proyecto más amplio en busca de un programa que gestione un auspicio fuera de la universidad, contextualizando la aplicación de los resultados en las demás unidades educativas de la ciudad de Latacunga para establecer relaciones con otros centros de investigación u organismos de desarrollo, ayudando a solucionar las falencias encontradas.

El seguimiento de la motricidad gruesa es de vital importancia en el desarrollo integral del niño. La motricidad gruesa es aquella relativa a todas las acciones que implican grandes grupos musculares; en general, se refiere a movimientos de las partes grandes del cuerpo del o de todo el cuerpo.

4. BENEFICIARIOS

Los beneficiarios directos del proyecto serán los 50 niños y niñas de Educación Inicial II, subnivel 1 de 3 a 4 años de la Unidad Educativa 11 de Noviembre de la parroquia Ignacio Flores, cantón Latacunga, divididos en 30 mujeres y 20 hombres; y como beneficiarios indirectos, 2 docentes y 50 padres de familia pertenecientes a dicha comunidad educativa.

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La Educación Inicial en toda la América Latina, se constituye en el espacio de vida, quizás, más rico en experiencias que implican movimiento y expresión, en donde las capacidades motrices del infante se encuentran en un periodo transicional, pues desde que el individuo nace es una fuente inagotable de actividad.

Países tales como Argentina, Cuba y México poseen un significativo historial investigativo sobre el desarrollo de la motricidad gruesa que se relaciona directamente con los procesos de enseñanza-aprendizaje que en dichos lugares se aplican.

La calidad de educación del país depende mucho de la formación que impartimos los docentes (parvularios) ya que debemos impulsar a una educación de calidad, partiendo de las necesidades básicas del educando y orientado a una correcta estimulación a tiempo prolongando de un buen desarrollo de la motricidad gruesa y fina. (Patuña, 2012, p. 23)

Dichos estudios coinciden en la importancia de proporcionarle al niño/a un ambiente adecuado y rico en estímulos, los cuales favorecerán el desarrollo de habilidades propias de su aprendizaje. A partir de esta realidad, explicada por (Portieles, 2010), las investigaciones sobre motricidad gruesa “se han visionado de manera integral” y cuyas propuestas de solución a solucionar los problemas que vinculan “el estímulo a los movimientos correctos del sistema motor desde el aula de clase en los niños de edad preescolar”.

Es que la motricidad gruesa significa ante todo que el niño/a pueda desarrollar todas sus habilidades y destrezas a partir de un sin número de ejercicios físicos que le garantizarán profundizar en el desarrollo de sus talentos al mismo tiempo que le ofrece una estabilidad psíquica y emocional para el trabajo intelectual en las demás materias y actividades que realice.

De acuerdo con el criterio de las autoras, todas las actividades anteriormente descritas, se podrán ejecutar a través de los diferentes juegos donde el niño/a pueda poner en práctica su fortaleza muscular, inteligencia y habilidades mentales.

De ahí que conviene entonces, aprovechar la etapa de la educación inicial en donde el niño se enfrenta al mundo que le exige una organización motora adecuada, requiriendo para ello de estrategias y estímulos que como el juego ayuda en a potencializar las habilidades y conductas motrices. (Roquefuentes, 2011, p. 27)

Las autoras consideran que el juego es la actividad básica dentro de las estrategias metodológicas que se siguen en el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta etapa escolar y su puesta en práctica, tiene que ser diaria, sin importante que la actividad planificada para ese momento sea intelectual y sentado en su pupitre.

Hay diferentes formas y tipos de juego, siendo significativo trabajar los músculos mayores del niño/a aunque dicho juego sea realizado sobre un cuaderno o libro. En este caso mucho depende de la creatividad e imaginación del personal docente encargado.

La UNESCO señala que en la actualidad, en la mayoría de los países latinoamericanos se “habla de un bajo índice de rendimiento escolar, mala escritura y escasas en educación en valores” constituyéndose dicha afirmación para la mayoría de los investigadores, en un cardinal tema de preocupación.

Desde finales del siglo pasado se han venido implementando reformas curriculares en casi todas las naciones del hemisferio que ofrecen a los docentes la libertad, para los primeros años de la enseñanza, de elegir la corriente pedagógica que mejor responda a sus requerimientos trayendo como consecuencia un débil e inadecuado desarrollo de los infantes y cuyo principal impacto, negativo de por sí, se palpa en los bajos rendimientos académicos que se alcanzan.

Para el caso del Ecuador, con el desarrollo y aplicación de las nuevas reformas curriculares, especialmente en la Educación Inicial, se han establecido regulaciones legales amparadas por instituciones tales como el MIES. Ministerio de Inclusión Económica y Social, en cuyo documento de política pública se puede leer:

Entendiendo así el Desarrollo Integral, cual modelo de atención, debe ir más allá del reconocimiento y atención de las necesidades básicas de salud, nutrición y protección. Se debe considerar y responder de manera primordial a las características y necesidades de esta etapa de la vida de los infantes, en cuanto a su desarrollo sensorial motor, cognitivo, afectivo- emocional y social. (MIES, 2014, p. 17)

Según lo expresado los niños también deben desarrollar su grado de afectividad tanto emocional como social para poder sobresalir en el mundo actual a partir de un desarrollo armónico de su motricidad gruesa y fina, por lo que algunos investigadores ecuatorianos han hecho aportes recientes a la problemática planteada que relacionan el comportamiento del niño con los procesos de enseñanza-aprendiza y el tratamiento pedagógico dado a la motricidad gruesa.

Por otro lado, el niño/a mientras se desarrolla progresos en su desarrollo motriz grueso, los cuales exige explorar varios tipos de comportamiento, necesita enfrentar diversos ambientes ya sea familiar, escolar o en comunidad, que lo hará comprender su estado de emociones para con los demás. (Pallasco, 2012, p. 11)

La motricidad gruesa, conceptualmente establecida para el trabajo docente en el Ecuador y el trabajo sobre el desarrollo infantil, se relaciona con todos los movimientos globales, amplios, totales que resultan de procesos de maduración, y que permiten la sincronización de segmentos grandes, que se mueven de manera armónica para cumplir con un fin específico en un tiempo y espacio estructurados.

La motricidad gruesa, permite detectar problemas de comportamiento, temor e inhibición y a su vez permite desarrollar en el su capacidad de concentración, su inteligencia sus aptitudes físicas, auditivas y madurativas.

Al hablar de motricidad gruesa nos referimos, al control que tiene el cuerpo, cuando se trata del control de los pies, brazos, cabeza y tronco vinculado con los ejercicios de motricidad gruesa dentro de la etapa del preescolar, y que juegan un papel bien importante; ya que se pretende lograr un mejor desarrollo personal de manera integral.(Rodríguez, 2014, p. 47)

Considerando los criterios anteriores, los cuales rigen parte de las conceptualizaciones actuales que se trabaja en la provincia de Cotopaxi, se puede afirmar que “la actividad más importante de un niño en edad preescolar es el juego”. Es la manera específica en que el niño conquista su medio ambiente. Mientras juega adquiere conocimientos y técnicas que tendrán gran valor en su actividad escolar y, más tarde, en la vida, en el trabajo. Al jugar, el niño desarrolla formas de conducta importantes para su actitud hacia el aprendizaje y la comunicación social. Es por eso que se puede afirmar que el juego determina el desarrollo completo del individuo.

Actualmente en la Unidad Educativa Once de Noviembre se ha detectado que existen tensiones en los niños de Educación Inicial II, subnivel 1 de 3 a 4 años del sector urbano del cantón Latacunga, por su poca socialización entre ellos, pues se limitan a compartir su entorno solos, los docentes no toman en cuenta estos factores que inciden en esta condición que afecta a todo el ciclo inicial del establecimiento y por ende al desarrollo integral de los mismos.

Como un aspecto importante en el trabajo directo con los niños/as del entorno escolar, se puede resaltar que los niños/as de 3 a 4 años aprenden por imitación y observación, por lo que los educadores deben centrar sus estrategias de socialización y del desarrollo motriz grueso mediante actividades lúdicas que proporciones integración entre sus semejantes.

Esto quiere decir que cuando el niño/a inicia sus primeras actividades grupales, se inicia un nuevo y paralelo proceso de socialización, el cual se establece a partir de actividades y juegos lúdicos los discentes aprenden a ser democráticos, a ser capaces de entender sus diferencias y abordan a descubrir y orientar un cambio de mentalidad positiva para el mismo y la sociedad.

De esta manera el docente de priorizar sus enseñanzas a fomentar las diferencias entre compañeros, el respeto mutuo y la adaptación a su medio social para librar de tensiones los aprendizajes y alimentar su desarrollo integral con miras a generar habilidades intelectuales y sociales para su mejor crecimiento.

6. OBJETIVOS

General

- Diagnosticar las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de 3 a 4 años, etapa II subnivel I de la escuela 11 de Noviembre del sector urbano del cantón Latacunga para tener una visión de cómo se encuentra esta área de la Educación Inicial.

Específicos

- Fundamentar teóricamente las conceptualizaciones pedagógicas y didácticas actuales con que se trabaja la Educación Inicial.
- Identificar metodológicamente las tensiones en el desarrollo motriz grueso que manifiesta la población objeto de estudio.
- Establecer las pertinentes conclusiones sobre el desarrollo motriz grueso que contribuyan a mejorar el desarrollo motor de los niños y niñas de 3 a 4 años, Etapa II subnivel I.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS EN RELACIÓN A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
1. Fundamentar teóricamente las conceptualizaciones pedagógicas y didácticas actuales con que se trabaja la Educación Inicial.	Búsqueda Bibliográfica	Selección de aspectos importantes.	Lectura elaboración y redacción. Sustentación teórica Métodos: análisis y síntesis
2. Identificar metodológicamente las tensiones en el desarrollo motriz grueso que manifiesta la población objeto de estudio.	Elaboración y aplicación de los instrumentos investigativos.	Tabulación de datos de cada uno de los ítems.	Técnicas e instrumentos de investigación.
3. Establecer las pertinentes conclusiones sobre el desarrollo motriz grueso que contribuyan a mejorar el desarrollo motor de los niños y niñas de 3 a 4 años, Etapa II subnivel I.	. Análisis y deducción	Conclusiones y Recomendaciones.	Informe final Método: análisis y síntesis Deductivo-inductivo

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

Educación Inicial

Educación inicial, es el nombre que se le da al ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria establecida en la mayoría de los países hispanoamericanos. En alguno de ellos, forma parte del sistema educativo y en otros es un centro infantil, guardería, kindergarten, parvulario o jardín de la infancia que cubre las etapas de 0 a 6 años de edad.

Los primeros años de vida en el ser humano son fundamentales para el desarrollo futuro en el desarrollo de las habilidades requeridas, por lo que dicha etapa resulta esencial y debe ser estimulada en todos los aspectos, creando y generando aprendizajes básicos para el desenvolvimiento futuro del infante.

La educación inicial es la educación que el niño recibe en sus primeros años de vida (0 a 6), esta es una etapa muy importante en el desarrollo del niño, ya que se influyen el desarrollo de habilidades físicas y/o psicológicas, fomentar su creatividad, se le enseña a ser autónomo y auténtico; aspectos que servirán para abrirse en el mundo por sí solo. Para ello, a lo largo de la historia, hubo autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky, Sigmund Freud, Friedrich Froebel, María Montessori que desarrollaron teorías psicológicas y pedagógicas que han permitido entender cómo piensan los niños, cómo aprenden, su razonamiento e inteligencia. (Alvarez, 2009, p. 19)

La Educación Inicial es un derecho de cada niño, es el derecho a recibir educación, incluyendo su una crianza de calidad que se redundará en beneficio de toda la familia y la sociedad en general. Este detalle incluye comprender sus necesidades físicas y psicológicas. No se debe olvidar que el compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados, es muy parecido al de la familia, sin llegar a reemplazarlo.

Con la Educación Inicial se pretende garantizar el desarrollo armónico de la persona, por lo que se cuenta con un programa pedagógico específico del que los adultos vinculados y/o especializados son sus correspondientes responsables. Para ello se brindan dos sistemas independientes regularmente llamados “educación escolarizada o no escolarizada”.

Generalmente la edad para la Educación Inicial se establece entre 0 y 6 años dividiéndose en muchos países en etapas intermedias dentro de las cuales:

Aprenden la forma de comunicarse, jugar e interactuar con los demás apropiadamente. Un maestro les ofrece varios materiales para manipular y realizar actividades que les motiven a aprender el lenguaje y el vocabulario de las palabras, matemáticas, ciencias, idiomas extranjeros y computación, así también como arte y música. (Gardner, 2015, p. 27)

En la actualidad, el término Preescolar se encuentra en desuso pues se considera que esta etapa en realidad no se encarga de una preparación para la etapa escolar, sino que es un nivel educativo con características propias donde el niño/a recibe enseñanzas imprescindibles para su vida posterior. El término de Educación inicial es el que más apropiado se ha encontrado en los últimos tiempos para clasificar esta importante etapa infantil.

La Enseñanza Inicial es para un niño, el inicio del proceso conocido como Enseñanza-Aprendizaje, el cual se realiza directamente en una institución educativa y es dirigido por un personal calificado conocedor de las principales características de los educandos en esta etapa de su vida.

La educación inicial es la educación que el niño recibe en sus primeros años de vida (0 a 6), esta es una etapa muy importante en el desarrollo del niño, ya que se influyen el desarrollo de habilidades físicas y psicológicas, fomentar su creatividad, se le enseña a ser autónomo y auténtico; aspectos que servirán para abrirse en el mundo por sí solo.

Para ello, a lo largo de la historia, hubo autores como Jean Piaget, Lev Vygotski, Sigmund Freud, Friedrich Froebel, María Montessori que desarrollaron teorías psicológicas y pedagógicas que han permitido entender cómo piensan los niños, cómo aprenden, su razonamiento e inteligencia.

Según (Aranda, 2010), en esta etapa se va a trabajar la formación de “una persona formada en sus componentes biológico y psicológico que tiene muchas potencialidades como limitaciones”. Es la “continuación de la primera infancia con características particulares en para el desarrollo evolutivo”. Las características más destacadas de esta etapa se pueden señalar como:

- Preguntas ¿por qué?, ¿dónde?, ¿para qué?, ¿cómo?, de todas las cosas que están en su entorno.

- Descubrimiento del mundo que le rodea.
- Ubicación en el tiempo y el espacio.
- Imaginación de historietas fabulosas las cuales suele contar.

La Educación Inicial es un derecho de los niños; es el derecho a recibir educación, y al tratar con niños pequeños, el aspecto de la crianza aparece relacionado, una crianza de calidad que, aportando una mirada pedagógica ayudará no solo al niño, sino también a su familia, a comprender las necesidades físicas y psicológicas del infante.

No debemos olvidar que el compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos que se hayan planeado, es muy similar al de la familia, pero no la reemplaza sino que la complementa. (Aranda, 2010, p. 22)

Estructura del currículo

El Ministerio de Educación como ente rector es el principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad y que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo.

Este documento recoge aportes de la trayectoria curricular acumulada a este nivel educativo en el país, así también como experiencias e investigaciones innovadoras sobre la primera infancia que se han elaborado dentro y fuera del Ecuador. Dichos documentos constituyen el sustento técnico para el currículo de Educación Inicial a nivel nacional.

El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Educación, 2014)

Para garantizar la adecuada aplicación del currículo de Educación Inicial a nivel institucional y de aula, es necesario que se le contextualice en función de las características y requerimientos específicos de los estudiantes y de la comunidad.

El Currículo de Educación Inicial parte de la visión de que todos los niños son seres bio-psicosociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje. En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses; por lo tanto, el documento reconoce y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades. (Educación, 2014)

El currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural. Para garantizar este enfoque de integralidad es necesario promover oportunidades de aprendizaje, estimulando la exploración en ambientes ricos y diversos, con calidez, afecto e interacciones positivas.

Consecuentemente con lo planteado anteriormente, el currículo de Educación Inicial considera al aprendizaje y al desarrollo como procesos que tienen una relación de interdependencia, a pesar de ser conceptos de categorías distintas, ya que para que el aprendizaje se produzca, los niños/as deben haber alcanzado un nivel necesario de desarrollo, mientras que en el logro del desarrollo, el aprendizaje juega un papel fundamental.

El diseño curricular para la Educación Inicial muestra una serie de características que resultan específicas para el desarrollo y el aprendizaje en esta etapa de la vida. Entre las más importante se pueden señalar:

- Coherencia: en la elaboración de los diferentes apartados es necesario considerar los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas. (Educación, 2014)
- Flexibilidad: la propuesta tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permitan su adaptación a los diferentes contextos nacionales. (Educación, 2014)

- Integración curricular: implica mantener equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje. (Educación, 2014)
- Progresión: porque las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad. (Educación, 2014)
- Comunicabilidad: es indispensable enfatizar en la claridad de los enunciados para facilitar su comprensión y apropiación. (Educación, 2014)

Ámbito de expresión corporal

Los conceptos de habilidad motriz, habilidad motriz básica y habilidad deportiva han sido ampliamente tratados, por diversos autores en el campo de la Educación Física y el Deporte. Después de un breve paso por la literatura que se ha ocupado de profundizar en el estudio de los fundamentos teóricos de estos elementos, puede decirse que en general se considera una habilidad motriz a una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, receptar. Todos ellos son aspectos a ser desarrollados a lo largo de la infancia, la adolescencia y la primera juventud.

La expresión corporal es el concepto más generalizador que contiene las habilidades motrices básicas y las deportivas.

En general se considera expresión corporal a la posibilidad desarrollada por el individuo para realizar acciones motrices por medio de las que logra el objetivo esperado con un mínimo de gasto de energía y/o de tiempo. Es decir obtener éxito con economía de tiempo y energía. (Comellas, 2014, p. 33)

Las habilidades poseen, a decir de los psicólogos, tres componentes en su estructura; comprensión, representación y ejecución; durante el proceso de desarrollo ontogenético estos aspectos se van haciendo consciente, transitan de los movimientos gruesos, descoordinados y reflejos a movimientos imitativos e instintivos primero a movimientos imitativos e intencionados hasta llegar a concientizar la realización de las acciones motrices trabajando en el plano de las representaciones y a la realización en el plano real de lo que había elaborado en el plano mental para la realización exitosa de la acción.

Como disciplina educativa, la expresión corporal fue formulada y elaborada en la década del 60 por “Patricia Stokoe (1929-1996)”, bailarina y pedagoga argentina. “Durante sus 45 años de docencia e investigación, amplió y reformuló objetivos, contenidos y conceptos que fueron difundidos a través de su trabajo y sus numerosas publicaciones. La disciplina se institucionalizó en la Argentina desde 1978 con la apertura del primer Profesorado Nacional de Expresión Corporal”.

Según dicha autora, el término expresión corporal nació en el mundo del teatro pues permite realizar movimientos y ejercicios de todos quienes la ejecutan. Según ha ido creciendo la investigación sobre dicha actividad, se han puesto de manifiesto objetivos, contenidos y conceptos que los docentes llevan a la ejecución en las aulas en favor de un mejor desarrollo motriz con los niños/as, enfocados a movimientos corporales mediante los cuales los educandos puedan comunicar y expresar conocimientos.

La psicomotricidad es una disciplina que, fundamentándose en una concepción integral de la persona, se encarga de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su importancia para el desarrollo individual, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse con el medio que lo rodea. Su objeto de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en correlación a la especie.

Según (Comellas, 2014), “se ocupa de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno.” Psicomotricidad es una técnica de la intervención educativa y su objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del propio cuerpo, lo que le lleva a centralizar su actividad e interés en el movimiento, incluyendo todas las habilidades que se derivan de ellos permitiendo descubrir sus talentos innatos.

Motricidad gruesa

Dice (Comellas, 2014), la motricidad gruesa “Es la habilidad que el niño/a va adquiriendo en forma progresiva, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y mantener el equilibrio, y que además requiere de esfuerzo y velocidad en sus movimientos”.

Esta motricidad, inicia en el niño/a dependiendo de otra persona, que le ayuda con el control de la cabeza, al sentarse, al girar su cuerpo, al mantenerse de pies, que mediante la práctica logra desplazarse solo y realiza movimientos como: caminar, saltar, lanzar, reptar, inclinarse, levantarse, correr, etc.

Estimular la motricidad fina, a través de materiales blandos, con técnicas y procesos previstos, que son sencillos, pero de gran utilidad para aumentar el desarrollo motriz en los estudiantes.

Los aprendizajes a adquirir están de acuerdo a la edad cronológica, psicológica y evolutiva, que atraviesa el niño/a. Se toma en cuenta el contexto en que se desarrollan los estudiantes.

Para (Palomo, 2012), la motricidad gruesa consiste “en acciones del organismo como una totalidad e implican la acción coordinada de la musculatura larga del cuerpo que permite acciones como la de lanzar una pelota, correr, trepar, sentarse, pararse”.

De acuerdo con dicha autora, “la mayor parte de la actividad humana, si bien corresponde predominantemente a un tipo de motricidad específica en cada caso, casi siempre involucra al cuerpo en su totalidad”.

Aun cuando el individuo parezca estar ocupado en tareas de las que solo depende la motricidad fina, parte de lo que realiza depende de la motricidad gruesa o músculos mayores debido al mantenimiento de la postura y el tronco.

De la misma manera, la coordinación dinámica general relacionada con los músculos largos del cuerpo, se manifiesta a través de las siguientes conductas motrices:

- Equilibrio.
- Postura
- Marcha o locomoción.

Las cuales son las expresiones corporales que identifican a la motricidad gruesa. Una definición que complementa la anterior afirmación, es la que ofrece (Fujimoto, 1998), quien la señala como “la habilidad que el niño/a va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y mantener el equilibrio”.

De acuerdo con las palabras referidas por la autora, la adquisición de agilidad, la fuerza y la velocidad en los movimientos, depende del ritmo de evolución de un sujeto a otro, de la madurez del sistema nervioso, de la carga genética, del temperamento básico y de la estimulación ambiental.

Otro autor, (Gil, 2008), resalta que los movimientos gruesos “comprenden los grandes desplazamientos y gestos que implican la utilización coordinada de grandes grupos musculares de todo el cuerpo”. (p. 29).

Según este autor, la motricidad gruesa “permite acciones como lanzar una pelota, recibir una pelota, correr, trepar, saltar, pararse en un solo pie”, entendiéndose que en estos movimientos interviene la musculatura larga del cuerpo y su coordinación se manifiesta “a través de las conductas motrices como el equilibrio, la postura y la marcha o locomoción”, las cuales representan expresiones corporales propias de la motricidad gruesa.

Teniendo en cuenta lo antes señalado, dice (Palomo, 2012), citando a Hernández (2008), que:

Existen movimientos que pertenecen predominantemente a la motricidad gruesa, entre los cuales están: el control del cuerpo, las posturas equilibradas y estables, así como el equilibrio tónico, control de sí, independencia segmentaria (brazo-hombro, antebrazo-mano) y permiten estabilizar la atención en el niño. (Palomo, 2012, p. 33)

Las valoraciones antes mencionadas, permiten al docente de la Educación Inicial, elaborar técnicas de enseñanza orientadas a fomentar el área psico-motriz del niño/a vinculado con este nivel de enseñanza, en un espacio donde se le brinde libertad, motivación y una buena convivencia, para lograr las necesarias condiciones de solidaridad y creatividad individual y grupal, que contribuyan de forma adecuada y efectiva con el desarrollo de la personalidad del educando potenciando integralmente sus potencialidades motrices con la coordinación motora. Es de esta forma que la coordinación motora gruesa, se va a ir desarrollando con la participación de los grandes grupos musculares. Por ejemplo:

Cuando se observa un niño o niña de tres años, encontramos que puede atender una gran variedad de actividades a la vez y se puede desenvolver con gran seguridad y destreza. Corre con más armonía, existiendo una adecuada alternación de miembros superiores e inferiores y aumentando o disminuyendo la velocidad de la carrera.

Además, puede subir escaleras sin ayuda, alternando el movimiento de los pies, ejecutar saltos hacia arriba y pararse en un solo pie. (Gil, 2008, p. 21)

A los cinco años de vida “existe un mayor sentido del equilibrio y es mucho más confiado en la actividad motriz, permitiéndole hacer combinaciones de movimiento que requieren equilibrio”. Por ejemplo, lanzar una pelota, requiere de un buen equilibrio, tanto estático como dinámico “saber soltarla oportunamente mediante una coordinación ojo-mano y de todo el cuerpo (brazo, mano, cabeza y piernas) para controlar la trayectoria”.

Esta misma conceptualización se puede aplicar a otra actividad como el patear una pelota, “No todos los niños y niñas” dice (Palomo, 2012), “alcanzan las habilidades motrices esperadas de acuerdo a su edad”.

Dicha afirmación puede tener su origen “al propio ritmo de desarrollo, a la madurez y a las posibilidades de aprendizaje que le haya dado el ambiente que lo ha rodeado”. Por consiguiente, “desde la edad de 3 años, el niño o niña se hace más independiente”, y va a ir adquiriendo “una gran variedad de destrezas tales como: comer solo, tratar de vestirse, puede saltar en ambos pies, saltar sobre la silla, tiene coordinación de manos y pies”.

Posteriormente, ya cuando el infante se encuentra sobre los 5-6 años, dice (Gil, 2008) “el niño es más activo para brincar, correr, saltar sobre la cuerda, recibir una pelota, trepar, caminar en líneas, galopar y jugar con otros niños”.

El equilibrio alcanzado para este período le va a permitir al niño/a, patear la pelota, caminar sobre una cuerda, patinar, marchar y manejar una bicicleta.

Tomando en cuenta lo antes expuesto, se puede afirmar que el docente de la Educación Inicial debe en todo momento, propiciar la participación activa del niño/a en actividades pedagógicas que favorezcan la experiencia afectiva y socializadora que pueda contribuir con el desarrollo integral y autónomo del educando.

Metodologías para el trabajo en el aula (María Montessori, Bruner y Ausubel) Piaget y Vitgosky

Las metodologías para el trabajo en el aula buscan plasmar los métodos y formas del cómo acceden los estudiantes al conocimiento, al desarrollo de habilidades y la adquisición de destrezas. Cumplir con estas funciones no es tarea fácil, puesto que el ser humano es un ser integral que cuenta con una estructura bio-psico-social. Es en esta dimensión donde se da el proceso de aprendizaje el cual tiene como objeto adquirir nuevas capacidades modificando las pautas de conducta ya adquiridas.

Las personas nacen con capacidad de aprender y es gracias a ella que se logran resultados complejos durante toda su vida. Un/a niño/a recién nacido/a cuenta solo con un grupo de reflejos básicos que le permiten adaptarse al medio, pero con esta base, se empieza a dar los primeros aprendizajes a nivel motriz, cognitivo, social y afectivo. La actividad del aprendizaje es ilimitada y acompaña a las personas durante toda la vida. (Aebbli, 2001, p. 32)

A continuación se resumen las metodologías de trabajo en el aula de los más importantes autores sobre la temática tratada:

María Montessori

El niño necesita estímulos y libertad para aprender. El maestro tiene que dejar que el alumno exprese sus gustos, sus preferencias y algo más importante aún, hay que dejar que se equivoque y que vuelva a intentarlo. Montessori insistía en que el rol del maestro dominante había que cambiarlo y dejar que el alumno tuviera un papel más activo y dinámico en el proceso de aprendizaje.

La mente de los niños posee una capacidad maravillosa y única: la capacidad de adquirir conocimientos absorbiendo con su vida psíquica. Lo aprenden todo inconscientemente, pasando poco a poco del inconsciente a la conciencia, avanzando por un sendero en que todo es alegría. Se les compara con una esponja, con la diferencia que la esponja tiene una capacidad de absorción limitada, la mente del niño es infinita. El saber entra en su cabeza por el simple hecho de vivir. De Montessori citado por (Aranda, 2010, p. 30)

Bruner

De acuerdo con la metodología expuesta por Bruner, “durante las primeras fases del desarrollo del niño cuando deben formarse sus aptitudes. Si los conceptos y destrezas básicas no se dominan, los más complejos estarán fuera del alcance del niño”. El principio para lograr que domine las actitudes básicas consiste en hacerle pasar del pensamiento concreto a modos más conceptuales. Aprender una idea general. Para ser usada como base para conocer futuros problemas como especiales de la idea original.

Bruner mantiene muy claramente su posición en la importancia que tiene en el aprendizaje, el hecho que el individuo adquiera las herramientas necesarias para la resolución de las situaciones que se le presenten. Además, en todo momento rescata que los conocimientos nuevos que se presentan al estudiantes deben estar relacionados con los que ya posee.

La práctica educativa refleja y refuerza las desigualdades de un sistema de clase y lo hace limitando el acceso al conocimiento a los pobres y facilitándoselo a los que no lo son. Una vez que se ha realizado esta desigual distribución del conocimiento, la segregación social queda justificada apelando al mérito. Las capacidades intelectuales de los niños estarían determinadas en gran parte por las condiciones sociales. La educación tal como está sólo favorece a un grupo de niños: “...no solamente las oportunidades educativas posteriores, sino las subsiguientes oportunidades de empleo se vuelven crecientemente fijadas por los resultados antes obtenidos en la escuela. El que despunta tardíamente, el que no se revela tempranamente, el niño que viene de un hogar educacionalmente indiferente, todos ellos, en una meritocracia a gran escala, se vuelven víctimas de una irreversibilidad de decisión frecuentemente sin sentido. De Bruner citado por (Aranda, 2010, p. 27)

Es fundamental mencionar que la motivación, así como las adecuadas estrategias de enseñanza es elemental para el aprendizaje de los niños y las niñas. Para ello, el educador debe, dentro de su planificación, tomar en cuenta aspectos sociales, familiares, culturales y otros, de manera que el aprendizaje realmente sea asimilado por el sujeto.

Dentro del desenvolvimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje, la forma en como aprenden los estudiantes, y el ritmo en el cual lo llevan a cabo, debe ser tomado en cuenta a la hora de realizar la planificación de la instrucción.

Como todas las teorías constructivistas, Bruner también toma en cuenta que la instrucción debe realizarse mediante la interacción de todos los participantes en el proceso, dejando de

lado la enseñanza memorística y mecánica que actualmente se lleva a cabo en el sistema educativo nacional. Esta se ha convertido en una simple memorización y reproducción de recetas que, luego de un examen, son desechadas por la mente, y utilizadas en muy pocas ocasiones en situaciones similares.

Dentro del ámbito de la psicopedagogía, es fundamental analizar la forma en como se están dando los procesos de instrucción, de manera que pueda darse un giro a esas formas tradicionales y poco significativas para los estudiantes, y de esta manera, poder brindar nuevas estrategias que cumplan con los requerimientos actuales de la población que se atiende.

Es claro que el aprendizaje, desde el enfoque constructivista, no es la simple repetición de conceptos, procedimientos y otros, sino que realmente se refiere a la capacidad del individuo de lograr la flexibilidad de su mente y la facultad para pensar, en forma tal que cada experiencia vivida le brinde nuevos conocimientos realmente útiles para su vida, mediante la interacción consigo mismo y con el entorno.

Ausubel

Las características pedagógicas que el profesor debe mostrar en el proceso de enseñanza según Ausubel, citado por (Aranda, 2010), son:

- Presentar la información al alumno como debe ser aprendida, en su forma final (recepción).
- Presentar temas usando y aprovechando los esquemas previos del estudiante.
- Dar cierta información al estudiante provocando que éste por sí mismo descubra un conocimiento nuevo (descubrimiento).
- Proveer información, contenidos y temas importantes y útiles que den como resultado ideas nuevas en el alumno.
- Mostrar materiales pedagógicos de forma coloquial y organizada que no distraigan la concentración del estudiante.

- Hacer que haya una participación activa por parte del alumno.

El aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. (Aebbli, 2012)

Los tipos de aprendizaje que expone Ausubel son:

- Aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico:

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son seleccionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra con lo que el estudiante ya sabe. Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el estudiante tiene en su estructura cognitiva conceptos estos son ideas, proposiciones, estables y definidos, lo cual la nueva información puede interactuar .este tipo se aprendizaje gracias a las relaciones significativas que se establecen en la nueva información y los conocimientos previos de los estudiantes, el aprendizaje es más duradero.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen conocimientos previos adecuados, de tal manera que la nueva información es almacenada a través de una repetición mecánica, sin interactuar con conocimientos pre-existente; debido a esa falta de relaciones significativas so olvido es a corto plazo.

- Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción:

En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al estudiante en su forma final en su forma final, solo se le exige que internalice el contenido que le presenta, de tal modo que pueda recuperarlo o producirlo en un momento en un momento posterior. En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va ser aprendido no se da en su forma final, sino que se debe ser re-construido descubierto por el estudiante.

De acuerdo con Ausubel (1978) el método de descubrimiento puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes, como por ejemplo pero el aprendizaje de procedimiento científicos para una disciplina en particular, pero para la adquisición de volúmenes grandes de conocimiento, es simplemente e innecesario por otro lado el método expositivo puede ser organizado de tal manera que propicie un aprendizaje por recepción significativo y ser más eficiente que cualquier otro método en el aprendizaje por enseñanza aprendizaje para la asimilación de contenido. Asimismo el aprendizaje por descubrimiento resulta más adecuado para los niveles iniciales de escolaridad donde los contenidos de aprendizaje son cercanos a la vida del sujeto, y por tanto susceptible de ser observados, dando lugar a posibles inferencias de sus significados.

Piaget

Piaget considera que la inteligencia es activa, que el conocimiento de la realidad debe ser descubierto y construido por la actividad del niño/a. el pensamiento se deriva de la acción, porque la primera forma de pensamiento es la acción interiorizadora, o sea, la representación simbólica de los objetos en su mente. Piaget divide en cuatro períodos el proceso de desarrollo:

- Período sensorio motor. Va de los 0 a los 2 años. Durante este período el conocimiento que adquiere el niño/a se basa en la información recibida a través de la exploración física y estimulación sensorial.
- Período pre operacional. Va de los 2 a 7 años. Se basa en el pensamiento egocéntrico y en las intuiciones lógicas fundamentadas en la percepción.
- Período de las operaciones concretas. Van de los 7 a 11 años. Se basa en el pensamiento lógico y reversible referido a objetos concreto. El niño/a comprende la lógica de las clases y la coordinación de series incluyendo relaciones, ordenación, seriación, clasificación y procesos de lógica matemática.
- Período de las operaciones formales. Van de los 11 a 15 años. Se basa en las proposiciones lógicas, el razonamiento hipotético y las construcciones teóricas.

Para Piaget, el conocimiento se obtiene por medio de la acción e interacción con el ambiente. El intercambio con el medio es para Piaget, el motor que impulsa el desarrollo

ajustándose esta visión al desarrollo como un proceso necesario y propio de la psicología evolutiva.

El individuo en su proceso de aprendizaje, obtiene un equilibrio provisional entre la asimilación y la acomodación.

Vygotsky

Para Vygotsky, el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente.

El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vygotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

La ZDP, se define como lo que no es posible realizar por sí mismo, pero que el individuo puede realizar con la ayuda de "otro". Este "otro" puede ser otra persona, otro material, otro ambiente, otro contexto. Supongamos a dos niños con una edad cronológica de alrededor de 8 años, con una ZDR acorde con la misma, por lo que se encontrarían según Piaget en la etapa de las operaciones concretas; estos niños pueden tener una distinta ZDP, aquella zona que se demuestra cuando a los niños se les facilita por medio de alguna "ayuda" la resolución de un problema. El niño que tenga una ZDP más desarrollada podrá encontrar entonces de una manera más rápida la solución al problema planteado. El niño con la ZDP más desarrollada alcanzará la ZDP siguiente en menor tiempo que los demás niños. Además, se considera que la ZDP varía de acuerdo con la cultura, la sociedad y las experiencias que se han vivido. De Vygotsky citado por (Aranda, 2010, p. 32)

Vygotsky en su teoría da gran importancia al apoyo que el maestro y los compañeros puedan dar al aprendizaje de un niño o niña. Esto es fundamental en el sentido que, actualmente, las personas han ido perdiendo poco a poco, el sentido del trabajo en cooperación, el cual es sumamente importante para el desarrollo del individuo.

El relacionarse con los demás, ya sean adultos o niños y niñas, permiten intercambio de información respecto a la cultura, a la forma de realizar las cosas y principalmente a la comprensión y resolución de problemas tanto de aprendizaje como de la vida cotidiana.

La vida en sociedad implica que el individuo adopte las prácticas de la cultura en la cual se desarrolla. Dichas pautas serán adquiridas por el niño o niña mediante la interacción tanto con las personas como con el contexto en el cual se encuentra.

A modo personal, es evidente ver como las conductas, actitudes, habilidades, capacidades, lenguaje y otros que poseen las y los pequeños que llegan a las aulas, reflejan lo que su hogar y comunidad manifiesta. Por ello, los apoyos que brinden estos entes en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes, será fundamental para una adecuada instrucción y desarrollo cognoscitivo.

En el caso de los docentes, tomar en cuenta la zona de desarrollo próximo a la hora de planificar las lecciones le proporcionará la oportunidad de brindar al estudiante los apoyos necesarios para ir adquiriendo los conocimientos adecuados a sus capacidades. Esto actualmente es bastante cuestionable. El Ministerio de Educación pide el cumplimiento de programas estructurados en forma estandarizada, en un tiempo determinado, dejando de lado la noción de que cada estudiante aprende a su ritmo y según el desarrollo alcanzado y es evidente que los aprendizajes serían más reales si se llevaran a cabo como una secuencia según cada estudiante.

Además, el docente tanto de primaria como de secundaria, ha interiorizado que su tarea es la simple transmisión de conocimientos, y que los niños y niñas son depósitos de información, olvidando que la función de este es el de guiar el aprendizaje y el desarrollo de cada estudiante, optimizando sus capacidades y habilidades mediante la utilización del andamiaje, es decir, haciendo uso de apoyos adecuados.

Respecto al área de la educación preescolar, las docentes poseen mayor posibilidad de tomar en cuenta los principios de Vygotsky a la hora de planificar y llevar a cabo las actividades del aula. La flexibilidad en la metodología permite que cada niño o niña trabaje a su ritmo y según sus capacidades.

Tanto Piaget como Vygotsky presentan fundamentos sumamente interesantes que como docentes se deben tomar en cuenta para que los procesos de enseñanza aprendizaje, sean realmente significativos, duraderos y reales para los y las estudiantes.

Para ello, el compromiso del docente debe orientarse al cambio tanto de actitud como de forma de pensamiento. Esto será fundamental para lograr una verdadera enseñanza constructivista en nuestra sociedad. ¿Es fácil esta tarea? Quizás no, pero no imposible, y si muy fructífera. Todo es cuestión de actitud.

9. PREGUNTAS CIENTÍFICAS

- ¿Cuáles son las conceptualizaciones pedagógicas y didácticas actuales con que se trabaja la Educación Inicial?
- ¿Cómo identificar metodológicamente las tensiones en el desarrollo motriz grueso que manifiesta la población objeto de estudio?
- ¿Qué conclusiones sobre el desarrollo motriz grueso pueden contribuir a mejorar el desarrollo motor de los niños y niñas de 3 a 4 años, Etapa II subnivel I?

10. METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación es mixta cuanti-cualitativa, cualitativa porque es normativa, explícita y realista, con este enfoque se pudo desarrollar todos los análisis teóricos pertinentes, es decir, la búsqueda, selección y reflexión de las principales teorías y conceptos más actualizados sobre la motricidad gruesa y las tensiones que los niños/as enfrentan en la Educación Inicial, así mismo, se pudieron interpretar los datos obtenidos de los instrumentos que fueron aplicados, para llegar a las conclusiones y recomendaciones que se ofrecen.

El enfoque cuantitativo tuvo su espacio en las tablas y gráficos estadísticos desarrollados por cada uno de los ítems propuestos, tanto en la encuesta a los padres de familia como en la guía de observación aplicada a los niños/as de los dos paralelos objeto de estudio.

Modalidad básica de la investigación

Bibliográfica: Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques teóricos, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre el estado de tensiones en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial II, basándose en documentos como fuente primaria y libros, revistas y otras publicaciones como fuente secundarias.

De campo: Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar donde se producen. En esta modalidad, las investigadoras tuvimos contacto en forma directa con la realidad del estado de la motricidad gruesa en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial.

Tipos de investigación

Exploratoria

Este nivel de investigación posee una metodología flexible, dando mayor amplitud y dispersión que permite generar hipótesis, reconocer variables de interés social y académica como es el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, sondeando un problema poco investigado o desconocido, en un contexto poco particular, que en la presente investigación fue la motricidad gruesa de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, del sector urbano del cantón Latacunga.

Descriptiva

Es un nivel de investigación de medición precisa, requiere de conocimientos suficientes, tiene intereses de acción social y académica, compara entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, clasifican el comportamiento según ciertos criterios, caracteriza a una comunidad y distribuye datos de variables consideradas aisladamente. En la presente investigación se reseñan las características y los rasgos de la situación objeto de estudio que fue la motricidad gruesa en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, del sector urbano del cantón Latacunga.

Técnicas de investigación

Fueron aplicadas tres técnicas de investigación, una encuesta, una entrevista y una lista de cotejo, cuyos instrumentos fueron respectivamente; un cuestionario de preguntas cerradas a los padres de familia, un cuestionario de preguntas abiertas a los docentes de la Educación Inicial de la Unidad Educativa 11 de Noviembre y una lista de cotejo a los niños de los dos paralelos de la Educación Inicial de la Unidad Educativa 11 de Noviembre.

Población y muestra

La población a investigar estuvo conformada por los 50 niños y niñas de los dos paralelos de la Educación Inicial de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, los 2 docentes responsables y que los acompañan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y los 50 padres de familia representantes.

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

11.1 Encuesta a los padres de familia

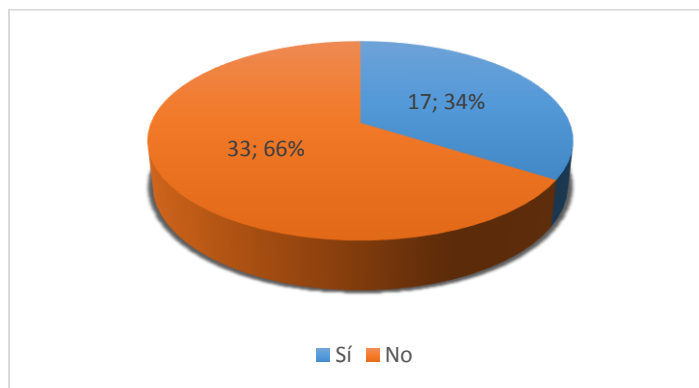
Pregunta No. 1. ¿Conoce usted lo que es la Motricidad Gruesa?

Tabla No. 1. Conocimiento de la Motricidad Gruesa.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	17	34%
No	33	66%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 1. Conocimiento de la Motricidad Gruesa.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la primera pregunta, ¿Conoce usted lo que es la Motricidad Gruesa? 17 encuestados respondieron afirmativamente, que se corresponde con el 34% de las respuestas, mientras que el 66% lo hizo negativamente, o sea, el 33 de los padres de familia, por lo que se concluye que la mayoría de los padres de familia no conocen lo que significa el concepto de motricidad gruesa.

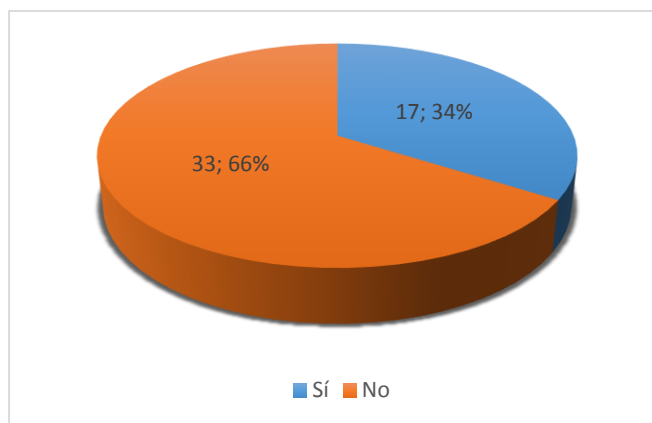
Pregunta No. 2. ¿Ha escuchado hablar sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial?

Tabla No. 2. Sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	17	34%
No	33	66%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 2. Sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la segunda pregunta, ¿Ha escuchado usted sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial? El 34% respondió afirmativamente, que corresponde a 17 de los encuestados, mientras que el 66% lo hizo negativamente, o sea, 33 de los padres de familia, por lo que se concluye que la mayoría de los padres de familia no conocen lo que significa el concepto de tensiones de los niños/as en Educación Inicial.

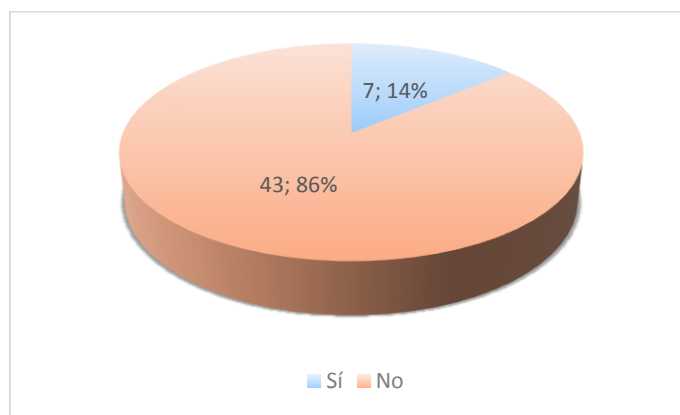
Pregunta No. 3. ¿Estimula usted la Motricidad Gruesa de su hijo/a en casa?

Tabla No. 3. Estimulación de la motricidad gruesa en casa.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	07	14%
No	43	86%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 3. Estimulación de la motricidad gruesa en casa.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la tercera pregunta, ¿Estimula usted la Motricidad Gruesa de su hijo/a en casa? Solo 7 padres respondieron que sí, el 14%; mientras que el resto, 43 (el 86%), respondió negativamente, por lo que se concluye que la mayoría de los padres de familia no Estimula usted la Motricidad Gruesa de su hijo/a en casa.

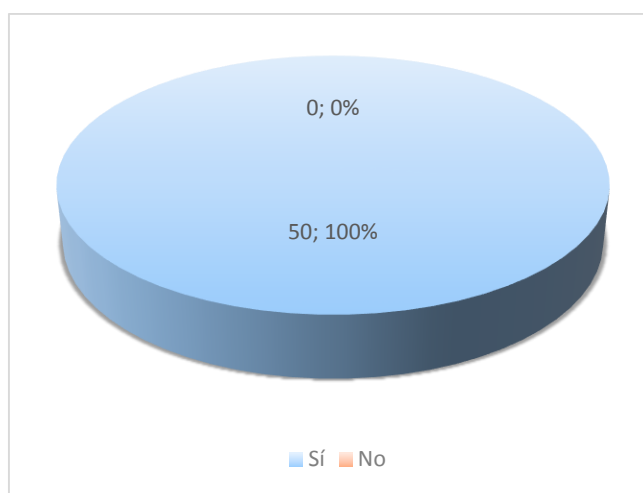
Pregunta No. 4. ¿Considera que la docente trabaja la Motricidad Gruesa en la escuela?

Tabla No. 4. Trabajo de la Motricidad Gruesa en la escuela.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	50	100%
No	0	0%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 4. Trabajo de la Motricidad Gruesa en la escuela.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la cuarta pregunta, ¿Considera que la docente trabaja la Motricidad Gruesa en la escuela? El cien por ciento de los padres de familia encuestados respondió que sí, por lo que se concluye que todos los padres de familia se encuentran satisfechos con el trabajo que realiza la docente con sus hijos.

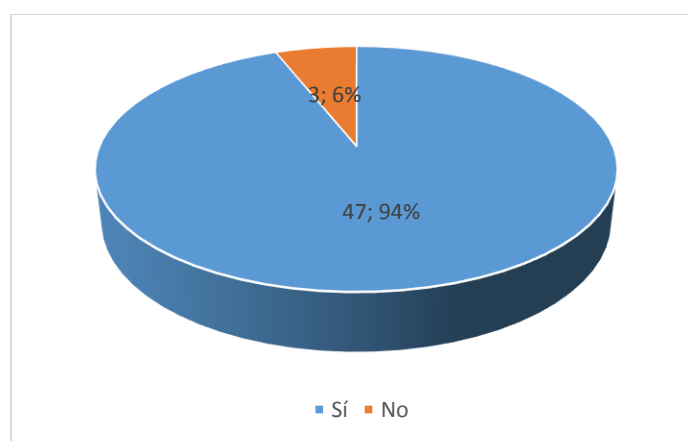
Pregunta No. 5. ¿Su hijo/a manifiesta algún tipo de tensión al regresar de la escuela?

Tabla No. 5. Muestra de tensiones al regreso de la escuela.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	47	94%
No	03	06%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 5. Muestra de tensiones al regreso de la escuela.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la quinta pregunta, ¿Su hijo/a manifiesta algún tipo de tensión al regresar de la escuela? El 94% de los encuestados, o sea, 47 padres de familia dijeron que sí y solo 6 (el 6%) dijo que no, por lo que se concluye que la mayoría de los niños/as están presentando tensiones en su vida escolar.

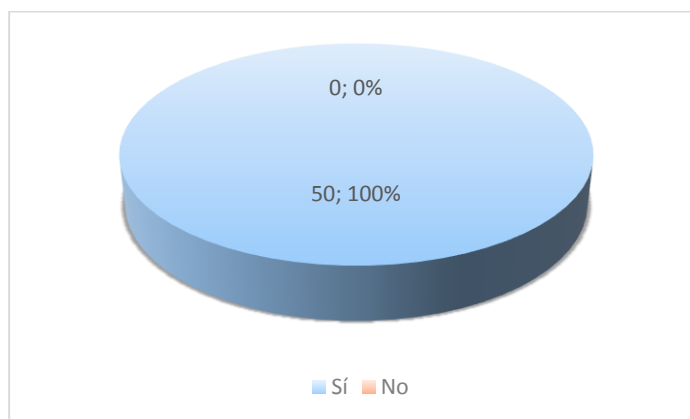
Pregunta No. 6. ¿Considera usted que la Motricidad Gruesa es importante para el desarrollo de su hijo/a?

Tabla No. 6. Importancia de la Motricidad Gruesa para el desarrollo.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	50	100%
No	00	0%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 6. Importancia de la Motricidad Gruesa para el desarrollo.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la sexta pregunta, ¿Considera usted que la Motricidad Gruesa es importante para el desarrollo de su hijo/a? El cien por ciento de los padres de familia encuestados respondió que sí, por lo que se concluye que todos los padres de familia se encuentran al tanto del trabajo que realiza la docente con sus hijos.

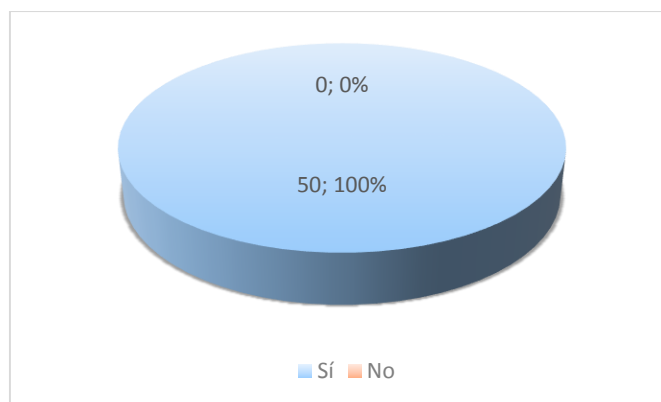
Pregunta No. 7, ¿Le gustaría conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial?

Tabla No. 7. Motivación por conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	50	100%
No	00	0%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 7. Motivación por conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la séptima pregunta, ¿Le gustaría conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial? El cien por ciento de los padres de familia encuestados respondió que sí, por lo que se concluye que todos los padres de familia se encuentran interesados en conocer acerca de la temática vinculada a las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial.

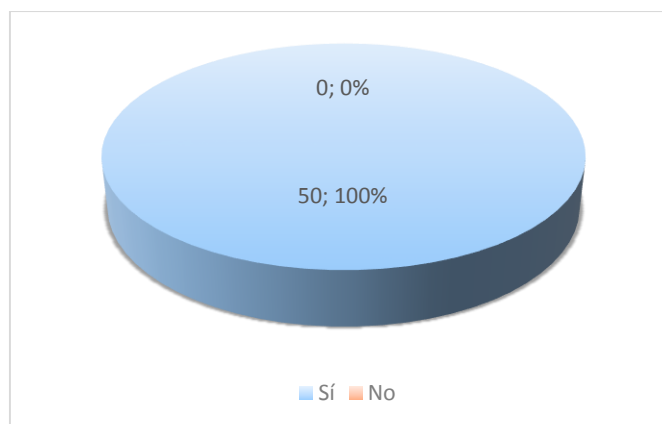
Pregunta No. 8. ¿Le gustaría conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial?

Tabla No. 8. Motivación por conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	50	100%
No	00	0%
TOTAL	50	100%

Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

Gráfico No. 8. Motivación por conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial.



Elaborado por: Elizabeth Toaquiza y María Esther.

A la octava pregunta, ¿Le gustaría conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial? El cien por ciento de los padres de familia encuestados respondió que sí, por lo que se concluye que todos los padres de familia se encuentran interesados en conocer acerca de la temática vinculada con la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial.

11.2 Entrevista a los docentes de la Educación Inicial

DOCENTE 1

PREGUNTA 1. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al caminar en línea recta.

RESPUESTA DOCENTE 1

Sucede con frecuencia en la clase de cultura física, sí, casi todos manifiestan este problema.

RESPUESTA DOCENTE 1

Sí, tienen problemas de concentración, caen en un solo pie, se caen, se golpean.

PREGUNTA 3. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al bajar escaleras con pies alternos.

RESPUESTA DOCENTE 1

Sobre todo que se caen, se golpean, mucha indisciplina.

PREGUNTA 4. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al pararse en un pie por 5-10 segundos.

RESPUESTA DOCENTE 1

Les resulta el ejercicio más difícil de la clase, pocos lo consiguen.

PREGUNTA 5. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al lanzar y patear una pelota.

RESPUESTA DOCENTE 1

Es el ejercicio donde menos dificultad tiene aunque muchas veces no patean para la dirección indicada.

PREGUNTA 6. ¿Cómo se muestran regularmente los niños/as al jugar con sus compañeros/as?

RESPUESTA DOCENTE 1

Motivar, integrar al grupo de trabajo sin aislar buscando nuevas estrategias.

PREGUNTA 7. ¿Cómo se manifiestan regularmente los niños/as con sus compañeros/as durante el desarrollo de la clase?

RESPUESTA DOCENTE 1

Pocas veces se muestran cariñosos y solidarios; la mayoría de las veces se pelean, se gritan, etc.

PREGUNTA 8. ¿Cómo se muestran regularmente los niños/as con sus compañeros/as al servirse el lunch?

RESPUESTA DOCENTE 1

Pocas veces se muestran cariñosos y solidarios; la mayoría de las veces se pelean, se gritan, etc.

Análisis e interpretación

Para la docente 1, las principales dificultades en la clase de cultura física se relacionan con su motricidad gruesa, y específica de algunos aspectos como el caminar en línea recta, la falta de concentración, que en muchas ocasiones les hace caer, golpeándose a veces de manera fuerte.

Según su criterio, de los problemas presentados con el desarrollo de la motricidad gruesa, se deriva que surjan diferentes indisciplinas en el grupo que se ven reflejadas en sus pocas muestras de cariño, solidaridad entre ellos.

DOCENTE 2

PREGUNTA 1. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al caminar en línea recta.

RESPUESTA DOCENTE 2

Desde el mismo inicio del curso casi todos los niños han presentado este problema.

PREGUNTA 2. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al saltar.

RESPUESTA DOCENTE 2

Para ellos, más que un ejercicio es un juego, forman indisciplinas, gritan, no se concentran.

PREGUNTA 3. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al bajar escaleras con pies alternativos.

RESPUESTA DOCENTE 2

Compiten para ver quién lo hace mejor pero al final terminan pegándose y golpeándose.

PREGUNTA 4. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al pararse en un pie por 5-10 segundos.

RESPUESTA DOCENTE 2

Casi ninguno se puede sostener de esa forma tanto tiempo.

PREGUNTA 5. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al lanzar y patear una pelota.

RESPUESTA DOCENTE 2

Aunque todos patean la pelota, muchos lo hacen a otra dirección que no fue la que se les dijo.

PREGUNTA 6. ¿Cómo se muestran regularmente los niños/as al jugar con sus compañeros/as?

RESPUESTA DOCENTE 2

Tomando con calma el comportamiento y ayudándolo a mejorar su nivel aplicando estrategias para lograr que el niño desarrolle su afectividad.

PREGUNTA 7. ¿Cómo se manifiestan regularmente los niños/as con sus compañeros/as durante el desarrollo de la clase?

RESPUESTA DOCENTE 2

Sobre todo se muestran egoístas, quieren ser los primeros, se pelean, etc.

PREGUNTA 8. ¿Cómo se muestran regularmente los niños/as con sus compañeros/as al servirse el lunch?

RESPUESTA DOCENTE 2

Sobre todo se muestran egoístas, quieren ser los primeros, se pelean, etc.

Análisis e interpretación

Señala la docente 2, que desde el mismo inicio del curso casi todos los niños han presentado problemas relacionados con su desarrollo en la motricidad gruesa. En la clase de cultura física, para ellos, más que un ejercicio es un juego, y casi siempre forman indisciplinas, gritan, no se concentran sucediendo que en realidad lo que hacen es competir, para ver quién lo hace mejor pero al final terminan pegándose y golpeándose.

Como consecuencia de la situación anteriormente planteada, los niños se manifiestan siempre egoístas, en todas las actividades quieren ser los primeros, por lo que se pelean entre sí, etc. Pudiera decirse que la causa de dichos problemas viene originado por la falta de un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa.

11.3 Lista de cotejo a niños/as de la Educación Inicial

La lista de cotejo estuvo dirigida a diagnosticar mediante la observación, las posibles tensiones en el desarrollo motriz grueso que presentan los niños y niñas de 3 a 4 años, etapa II subnivel I de la escuela 11 de Noviembre del sector urbano del cantón Latacunga para tener una visión de cómo se encuentra esta área de la Educación Inicial. Para ello se elaboraron 8, los cuales fueron observados de forma independiente en cada uno de los dos paralelos estudiados. A continuación se ofrecen los ítems cuyos resultados arrojaron los datos siguientes:

Paralelo A

		INDICADORES							
		1	2	3	4	5	6	7	8
N	Estudiantes								
1	Aguiza Valladares Nataly Fernada	S	CS	AV	CS	S	CN	S	CN
2	Alban Sarzosa Leonel Santiago	CA	AV	CA	AV	CA	AV	S	CA
3	Chasipanta Pila Ruben Dario	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
4	Chasipanta Tipantuña Dayana Edith	S	CS	S	CS	S	CS	S	S
5	Esquivel Barrigas Cristian Alejandro	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
6	Guanoluisa Chanaluisa Marjorie Janeth	CS	CS	CS	CS	CS	CS	CS	CS
7	Guanoluisa Villamarin Mabelin Sara	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
8	Guilcaso Aguiasa Jessica Maribel	CS	S	CS	S	CS	S	CS	CS
9	Guishcaso Fuente Jostin Jalal	S	CS	S	CS	S	CS	S	S
10	Herrera Sotalin Brithany Micaela	AV	AV	AV	AV	AV	AV	AV	AV
11	Hidalgo Yanqui Brayan Alexander	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
12	Logro Pirca Stiven Joan	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
13	Masabanda Pilatasig Adriana Lucia	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
14	Millingalle Cayo Nicol Anahi	S	AV	S	AV	S	AV	S	S
15	Punina Hidalgo Maykel Stiven	S	CN	S	CN	S	CN	S	S
16	Soria Choto Shirley Cristina	AV	S	AV	S	AV	S	AV	AV
17	Tayo Lagla Alisson Domenica	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
18	Tigasi Pallo Wladimir Mauricio	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
19	Toro Yugsi Edgar Alberto	CS	S	CS	S	CS	S	CS	CS
20	Tobar Sanchez Luis Eduardo	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
21	Vega Lema Jajaira Nayeli	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
22	Viscaino Castillo Erick Josue	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
23	Yanez Guanotasig Isaac Joel	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
24	Zambonino Torres Esteban Nicolas	AV	S	AV	S	AV	S	AV	AV
25	Zambrano Ronquillo Rosa Maribel	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	S

LEYENDA

S Siempre CS casi siempre AV A veces CN Casi nunca N Nunca

Análisis e interpretación

El ítem No. 1 ¿Puede el niño/a caminar en línea recta sin dificultad? Arrojó las cifras de Siempre 14 (28%), Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al caminar en línea recta, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 2 ¿Puede el niño/a saltar sin dificultad? Arrojó las cifras de Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 14 (28%), Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al saltar, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 3 ¿Puede el niño/a bajar escaleras con pies alternativos sin dificultad? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 16 (32%) y Casi nunca 14 (28%), Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al bajar escaleras con pies alternativos, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 4 ¿Puede el niño/a pararse en un pie por 5-10 segundos sin dificultad? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 14 (28%), Nunca 16 (32%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al pararse en un pie por 5-10 segundos, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 5 ¿Puede el niño/a lanzar y patear una pelota sin dificultad? Arrojó las cifras de Siempre 14 (28%) Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 10 (20%), por lo

que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al patear una pelota, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 6 ¿El niño/a se muestra alegre al jugar con sus compañeros/as? Arrojó las cifras de Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%), Casi nunca 14 (28%) y Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que no se muestra alegre al jugar con sus compañeros/as, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 7 ¿El niño/a se muestra tranquilo al jugar con sus compañeros/as? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 16 (32%), Casi nunca 14 (28%) y Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que no se muestra tranquilo al jugar con sus compañeros/as, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 8 ¿El niño/a es maltratado al jugar con por sus compañeros/as? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 10 (20%), Casi nunca 14 (28%) y Nunca 16 (32%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que son maltratados al jugar con sus compañeros/as, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

Paralelo B

		INDICADORES							
		1	2	3	4	5	6	7	8
N	Estudiantes								
1	Acosta Valencia Sarai Adabell	S	CS	AV	CS	S	CN	S	CN
2	Anchatipan Lema Dustin Joshua	CA	AV	CA	AV	CA	AV	S	CA
3	Araque Lugo Julieth Lucero	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
4	Caisaguano Villa Emily Dayanna	S	CS	S	CS	S	CS	S	S
5	Cobos Mena Dylan Andres	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
6	Cobos Mena Pablo Jose	CS	AV	S	CS	CN	AV	CS	AV
7	Guaman Vega Rosa Maurely	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
8	Leon Caisaguano Jhonny Matias	CS	S	CS	S	CS	S	CS	CS
9	Moreno Proaño Jhonatan Daisac	S	CS	S	CS	S	CS	S	S
10	Oña Hinojosa Danna Noemi	AV	AV	AV	AV	AV	AV	AV	AV
11	Palomo Cajamarca Kimberly Gisell	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
12	Pesantes Herrera Emilio Roberto	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
13	Pillisa Chicaiza Mike Sebastian	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
14	Rojas Puglla Isis Aide	S	AV	S	AV	S	AV	S	S
15	Segovia Centeno Kimberly Anahi	S	CN	S	CN	S	CN	S	S
16	Semblantes Cuyo Luis Alexander	AV	S	AV	S	AV	S	AV	AV
17	Toapanta Padilla Alexis Alexander	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
18	Toasa Pillaño Jair Alejandro	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
19	Vega Guanotasig Genesis Abigail	CS	S	CS	S	CS	S	CS	CS
20	Vega Vega Rocio Gabriela	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
21	Veitimilla Marcillo Marianis Janneth	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
22	Viscaino Leon Alex Paul	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	AV
23	Yanez Guanotasig Isaac Joel	CN	AV	CN	AV	CN	AV	CN	CN
24	Zambonino Torres Esteban Nicolas	AV	S	AV	S	AV	S	AV	AV
25	Zambrano Ronquillo Rosa Maribel	AV	CN	AV	CN	AV	CN	AV	S

LEYENDA

S Siempre CS casi siempre AV A veces CN Casi nunca N Nunca

Análisis e interpretación

El ítem No. 1 ¿Puede el niño/a caminar en línea recta sin dificultad? Arrojó las cifras de Siempre 14 (28%), Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al caminar en línea recta, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 2 ¿Puede el niño/a saltar sin dificultad? Arrojó las cifras de Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 14 (28%), Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al saltar, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 3 ¿Puede el niño/a bajar escaleras con pies alternativos sin dificultad? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 16 (32%) y Casi nunca 14 (28%), Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al bajar escaleras con pies alternativos, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 4 ¿Puede el niño/a pararse en un pie por 5-10 segundos sin dificultad? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 14 (28%), Nunca 16 (32%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al pararse en un pie por 5-10 segundos, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 5 ¿Puede el niño/a lanzar y patear una pelota sin dificultad? Arrojó las cifras de Siempre 14 (28%) Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%) y Casi nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que presentan dificultades al patear una pelota, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 6 ¿El niño/a se muestra alegre al jugar con sus compañeros/as? Arrojó las cifras de Casi siempre 16 (32%), A veces 10 (20%), Casi nunca 14 (28%) y Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que no se muestra alegre al jugar con sus compañeros/as, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 7 ¿El niño/a se muestra tranquilo al jugar con sus compañeros/as? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 16 (32%), Casi nunca 14 (28%) y Nunca 10 (20%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que no se muestra

tranquilo al jugar con sus compañeros/as, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

El ítem No. 8 ¿El niño/a es maltratado al jugar con por sus compañeros/as? Arrojó las cifras de Casi siempre 10 (20%), A veces 10 (20%), Casi nunca 14 (28%) y Nunca 16 (32%), por lo que se concluye que aunque no son muchos los niños/as que son maltratados al jugar con sus compañeros/as, existe una cifra que sí y es necesario trabajar dicho problema para contribuir a erradicarlo por completo.

12. IMPACTOS

El impacto en un futuro será metodológico a partir del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la comunidad educativa por la población involucrada objeto de estudio (niños/as, docentes, autoridades y padres de familia y en general, la formación educativa.

13. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

13.1 Conclusiones

Como conclusiones principales entre la encuesta, la lista de cotejo y la entrevista, se pueden señalar:

- La mayoría de los padres de familia no conocen la motricidad gruesa, ni las tensiones en los niños en Educación Inicial.
- La mayoría de los niños/as presentan tensiones en su vida escolar como son aislamiento, agresividad e intolerancia a recibir o dar afecto pero los padres de familia no estimulan la motricidad gruesa de su hijo/a en casa.
- Todos los padres de familia se encuentran interesados en conocer acerca de la temática vinculada con la motricidad gruesa y las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial.

14.2 Recomendaciones

- Promover un curso de capacitación para los padres de familia que profundice en la importancia de la motricidad gruesa en el desarrollo integral de los niños/as de la Educación Inicial.
- Promover un curso de capacitación para los docentes de Educación Inicial que profundice en la importancia de las tensiones y el desarrollo motriz grueso en los niños/as de la Educación Inicial.
- Motivar en el programa curricular aplicado en la Educación Inicial, fortalezca el trabajo del desarrollo de la motricidad gruesa.

15. BIBLIOGRAFÍA

- Aebbli, M. (2012). El aprendizaje, la motricidad y el siglo XXI. *Educación y Cultura*, 24-30.
- Alvarez, H. (2009). *Estimulación temprana*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Aranda, R. (2010). *Enseñanza Inicial*. Obtenido de Estimulación de aprendizaje en la etapa infantil: [www://http:educacioninicial.com.44359282](http://www.educacioninicial.com.44359282)
- Ausubel, D. (2015). *Aprendizaje significativo*. México DF: Paillós 6ta Edición.
- Camellas, M. (2003). *Psicomotricidad en la Educación Infantil*. Barcelona: Planeta.
- Educación, M. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación.
- Fujimoto, V. P. (04 de 12 de 1998). *Organización de Estados Americanos*. Obtenido de La atención integral de la primera infancia en América Latina: Ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI.: [www://organizaciondeestadosamericanosparalaeducacionlacienciaylacultura.com](http://www.organizaciondeestadosamericanosparalaeducacionlacienciaylacultura.com)
- Gardner, S. (16 de 11 de 2015). *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/440/534657687234589pdf>
- MIES (2014). *Educación Inicial*. Obtenido de www.miess.gob.ec
- Pallasco, C. (2012). *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE NIÑAS Y NIÑOS, DE PRIMERO DE BASICA DEL CENTRO EDUCATIVO "CHARLES BROUGEAT", CALDERON-QUITO, AÑO LECTIVO 2010-2011*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Palomo, R. (2012). *Diseño de estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del Jardín de Infancia Bolivariano 12 de Octubre de Valle de La Pascua, estado Guárico*. Caracas: Universidad Latinoamericana del Caribe. ULAC.

- Patuña, S. (2012). *La motricidad gruesa. Importancia en el desarrollo infantil*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires UBA.
- Pedro Gil, R. C. (20 de 12 de 2008). *Revista Iberoamericana de Educación*. Obtenido de Habilidades motrices desde la infancia:
www://organizacióndeestadosamericanosparalaeducaciónlacienciaylacultura.com
- Portieles, J. (2010). *Motricidad gruesa y desarrollo infantil*. La Habana: Universidad Pedagógica de La Habana.
- Rodríguez, V. (2014). Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial. *Educación, 22-24*.
- Roquefuentes, A. (2011). *Desarrollo motriz en las primeras edades*. México DF: UNAM.
- Universidad Pedagógica de La Habana. (05 de 07 de 2016). *Educación Inicial*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/440/44026114.pdf>

16. ANEXOS

Anexo 1. Hoja de vida de las investigadoras.

DATOS PERSONALES:

APELLIDOS: Moreno Angueta

NOMBRES: María Esther

NACIONALIDAD: ecuatoriana

CEDULA DE IDENTIDAD: 050275552-3

ESTADO CIVIL: Soltera

FECHA DE NACIMIENTO: 06 de Marzo de 1985

EDAD: 31 años

DIRECCION DOMICILIARIA: Pujilí- Barrio Guapulo, Vía a Zumbahua Km. 9

MOVIL: 0998436533

E-MAIL: mariaemoreno85@hotmail.com



DATOS ACADÈMICOS:

PRIMARIA: Esc. “Francisco Javier Salazar” Quito- Barrio Guajalo

Esc. “Dr. Pablo Herrera” Pujilí

SECUNDARIA: Colegio Experimental “Provincia de Cotopaxi”

TITULO: Bachiller en Ciencia Sociales.

SUPERIOR: Instituto Superior Pedagógico “Belisario Quevedo”

TITULO: Profesor de Educación Inicial, y Primero de Educación Básica.

ACTUALIDAD: Cursando estudios de la Licenciatura en Educación Parvularia (UTC).

REFERENCIAS PERSONALES:

Lic. Germania Angueta.

TÉCNICA DE SALUD PDA PUJILÍ GUANGAJE

0998449217

DATOS PERSONALES:

APELLIDOS: Toaquiza Yupangui
NOMBRES: Fanny Elizabeth
NACIONALIDAD: ecuatoriana
CEDULA DE IDENTIDAD: 0503358764
ESTADO CIVIL: Casada
FECHA DE NACIMIENTO: 8 de Octubre de 1987
EDAD: 29
DIRECCION DOMICILIARIA: Pujilí- Barrio El Cardon
MOVIL: 0984271865
E-MAIL: elizabethtoaquiza2014@gmail.com

**DATOS ACADÈMICOS:**

PRIMARIA Esc. 9 de Octubre
SECUNDARIA: Colegio Experimental “Provincia de Cotopaxi”
TITULO: Bachiller en Física y Matemática
SUPERIOR: Instituto Superior Pedagógico “Belisario Quevedo”
TITULO: Profesor de Educación Inicial, y Primero de Educación Básica.
ACTUALIDAD: Cursando estudios de la Licenciatura en Educación Parvularia (UTC).

REFERENCIAS PERSONALES:

Msc Verónica León **Directora de Centro Educativo “SEMILLITAS”**
0998449217

CURRICULO VITAE

1.- DATOS INFORMATIVOS

Nombres y Apellidos: JOHANA PAOLA TRÁVEZ CANTUÑA

Cedula de Identidad: 050323308-2

Fecha de nacimiento: 31 de Diciembre de 1987

Teléfono: 032 800-006

Celular: 0984058849

Estado Civil: Casada

E-mail: johitapao87_31@hotmail.com

Tipo de sangre: ORH +



2.-FORMACION ACADEMICA

Primaria: Colegio Particular “Sagrado Corazón de Jesús”

Secundaria: Colegio Particular “Sagrado Corazón de Jesús”

Pregrado: Universidad Técnica de Ambato

Posgrado: Universidad Tecnológica Indoamérica

Universidad Técnica de Cotopaxi

3.- TITULOS

- Bachiller en Ciencias Especialidad Químico Biólogo: Colegio Particular “Sagrado Corazón de Jesús
- Suficiencia en el idioma Ingles: Escuela Politécnica del Ejercito sede Latacunga
- Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional: Universidad Técnica de Ambato
- Magister en Innovación Pedagógica y Liderazgo Educativo: Universidad Tecnológica Indoamérica

- Magister en Planeamiento y Administración Educativa: Universidad Técnica de Cotopaxi

4.- PONENCIAS

- I Congreso de Estimulación Temprana y psicomotricidad, ISBN 978-9942-14-402-7
- I Congreso Internacional Virtual de la Educación Inclusiva en la Universidad, ISBN 978-9942-948-04-5

5.- PARTICIPACIONES

- VII Feria UTCIENCIA 2016, participación como expositor

6.- ADIESTRAMIENTO Y CAPACITACIÓN

- Congreso Internacional: Avances en la Psicología, noviembre 2015
- I Congreso Internacional Virtual de la Educación Inclusiva en la Universidad, junio 2016
- Necesidades Educativas Especiales y Ludoterapia Infantil, agosto 2015
- Segundo curso Internacional de Equinoterapia, Octubre 2014
- Seminario Diseño de Aulas Virtuales
- Seminario Rediseños Curriculares de las carrera del área de Educación
- Seminario Internacional de Pedagogía Aprendizaje y Docencia Universitaria, marzo 2015
- Jornadas Pedagógicas de Educación Básica, mayo 2015
- Primer encuentros Itinerante: Diálogo de experiencias educativas en Educación Inicial, noviembre 2014
- Seminario Taller: Técnicas e instrumentos de Evaluación de los Aprendizajes, septiembre 2014
- Jornadas Científicas de la UTC 2015: Cultura Científica Colaborativa en los procesos de Investigación Universitaria, marzo 2015
- Seminario Internacional: El desafío de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Docencia Universitaria, mayo 2015
- Seminario taller: Derecho Penitenciario y Psicología carcelaria, febrero 2016

- Seminario taller; Conducta criminal, argumentación jurídica y Psico evaluación penal, junio 2016
- Docente habilitado muy bueno, Secretaria Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación con el aval de la Universidad de Cuenca, marzo 2013
- Seminario Plataforma MOODLE
- Seminario Iberoamericano de Educadores Infantiles
- Seminario Taller Formadores de Campeones
- Jornadas Académica Universidad Técnica de Cotopaxi: La Universidad Retos y desafíos frente a la Acreditación, septiembre 2012
- II ENCUESTRO: DESAFIOS DE LOS COMUNICADORES SOCIALES EN EL CONTEXTO ACTUAL: LIBERTAD DE EXPRESION Y LA LEY DE COMUNICACIÓN
- Seminario: Diseño y Elaboración de Proyectos de Investigación
- Expositora en el Seminario Didáctica para la Docencia Universitaria en la Universidad Técnica de Cotopaxi en el 2011
- Jornadas Académica Universidad Técnica de Cotopaxi: “Gestión Académica en el Aula Universitaria”, marzo 2013
- Jornadas Académica Universidad Técnica de Cotopaxi: Reforma Universitaria en ;a UTC. Retos y Perspectivas”, septiembre 2013
- Seminario de Didáctica en la Educación Superior, noviembre 2013
- IV Congreso Internacional de líderes de la educación “investigación, innovación y competitividad como fundamentos de la educación: modelos flexibles, una respuesta a la necesidades del siglo XXI en un mundo globalizado, junio 2014
- Seminario Perspectivas de la Universidad Ecuatoriana, julio 2014
- Seminario taller educación ambiental, VIH sida, lectura como dinamizador del PEA
- Seminario taller Legislación Educativa
- Congreso Internacional de Neuropsicología Infantil, Métodos para la enseñanza del código lector en el niño
- Congreso Internacional de Neuropsicología Infantil, Los trastornos de la Atención, la lectura y el cálculo en el preescolar y escolar

- Congreso Internacional de Neuropsicología Infantil, Manejo y tratamiento del déficit de atención
- Coordinadora de la participación estudiantil en el Programa Nacional de Educación Básica para jóvenes y adultos
- Asesora Pedagógica del Fondo de Desarrollo Infantil Proyectos 272-273 en la provincia de Cotopaxi en el año 2007
- Expositora en una charla de Educación Sexual en la catequesis del barrio San Felipe
- Participación en el proceso de selección Psicológica del personal de Aspirantes a Soldados en la Escuela de Formación de Soldados “Vencedores del Cenepa”

7.- EXPERIENCIA LABORAL

- Docente de Nivelación en la Unidad de Gestión de Tecnologías de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE en la asignatura de Introducción a la Comunicación Académica
- Docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi (Desde Octubre de 2011)
- Docente del Colegio Particular Lenin School (2 años)

8.- RECONOCIMIENTOS

- Bachillerato: Cuarta escolta del Pabellón Nacional
- Mejor Egresada de la carrera de Psicología Educativa

9.- REFERENCIAS PERSONALES

Abg. Carlos Herrera 0987875678



Anexo 2. Modelo de la Encuesta dirigida los padres de familia.

Objetivo: Diagnosticar las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de 3 a 4 años, etapa II subnivel I de la escuela 11 de Noviembre del sector urbano del cantón Latacunga para tener una visión de cómo se encuentra esta área de la Educación Inicial.

1. ¿Conoce usted lo que es la Motricidad Gruesa?

Sí_____ No_____

2. ¿Ha escuchado usted sobre las tensiones de los niños/as en Educación Inicial?

Sí_____ No_____

3. ¿Estimula usted la Motricidad Gruesa de su hijo/a en casa?

Sí_____ No_____

4. ¿Considera que la docente trabaja la Motricidad Gruesa en la escuela?

Sí_____ No_____

5. ¿Su hijo/a manifiesta algún tipo de tensión al regresar de la escuela?

Sí_____ No_____

6. ¿Considera usted que la Motricidad Gruesa es importante para el desarrollo de su hijo/a?

Sí_____ No_____

7. ¿Le gustaría conocer acerca de las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial?

Sí_____ No_____

8. ¿Le gustaría conocer acerca de la Motricidad Gruesa en los niños/as de la Educación Inicial?

Sí_____ No_____



Anexo 3. Modelo de entrevista aplicada a los docentes.

Objetivo: Diagnosticar las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de 3 a 4 años, etapa II subnivel I de la escuela 11 de Noviembre del sector urbano del cantón Latacunga para tener una visión de cómo se encuentra esta área de la Educación Inicial.

1. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al caminar en línea recta.
2. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al saltar.
3. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al bajar escaleras con pies alternativos.
4. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al pararse en un pie por 5-10 segundos.
5. Pudiera comentar las dificultades que los niños/as presentan al lanzar y patear una pelota.
6. ¿Cómo se muestran regularmente los niños/as al jugar con sus compañeros/as?
7. ¿Cómo se manifiestan regularmente los niños/as con sus compañeros/as durante el desarrollo de la clase?
8. ¿Cómo se muestran regularmente los niños/as con sus compañeros/as al servirse el lunch?



Anexo 4. Modelo de Lista de Cotejo aplicada a los niños/as.

Objetivo: Diagnosticar las tensiones en el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas de 3 a 4 años, etapa II subnivel I de la escuela 11 de Noviembre del sector urbano del cantón Latacunga para tener una visión de cómo se encuentra esta área de la Educación Inicial.

1. ¿Puede el niño/a caminar en línea recta sin dificultad?
 - Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____

2. ¿Puede el niño/a saltar sin dificultad?
 - Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____

3. ¿Puede el niño/a bajar escaleras con pies alternativos sin dificultad?
 - Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____

4. ¿Puede el niño/a pararse en un pie por 5-10 segundos sin dificultad?
 - Siempre _____
 - Casi siempre _____

- A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____
5. ¿Puede el niño/a lanzar y patear una pelota sin dificultad?
- Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____
6. ¿El niño/a se muestra alegre al jugar con sus compañeros/as?
- Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____
7. ¿El niño/a se muestra tranquilo al jugar con sus compañeros/as?
- Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____
8. ¿El niño/a es maltratado al jugar con por sus compañeros/as?
- Siempre _____
 - Casi siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
 - Casi nunca _____