



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**

**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**TÍTULO:**

**“LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PÉRDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “23 DE JULIO” DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

**Autor:**

Aguilar Cárdenas Ángel Darío

**Director:**

MSc. Chancusig Chisag Juan Carlos

Latacunga \_ Ecuador  
Octubre \_ 2015

## **AUTORÍA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “23 DE JULIO” DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”**, son de exclusiva responsabilidad del autor.

---

**ÁNGEL DARÍO AGUILAR CÁRDENAS**

**C.I.1723177323**

## **AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “23 DE JULIO” DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”, de Aguilar Cárdenas Ángel Darío, postulante de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Septiembre, 2015

El Director

---

**Msc. Chancusig Chisag Juan Carlos**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, el postulante: Aguilar Cárdenas Ángel Darío con el título de tesis: “LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “23 DE JULIO” DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”, Ha considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga,..... 2015

Para constancia firman:

.....

Lic. Rodríguez Tania

**PRESIDENTE**

.....

Ing. Guaypatin Oscar

**MIEMBRO**

.....

Lcda. Rodríguez Jenny

**OPOSITOR**

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por concederme la dicha de alcanzar mis metas y por permitirme culminar con este trabajo investigativo, que será de gran utilidad en el futuro docente.

A la Universidad Técnica de Cotopaxi y a su planta docente que han contribuido a mi formación académica en todo este tiempo.

Ángel Darío Aguilar C.

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi madre por brindarme su apoyo incondicional durante toda la formación universitaria, ya que ha sido el pilar fundamental para alcanzar mis metas y objetivos en el transcurso del camino profesional.

Ángel Darío Aguilar C



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga – Ecuador

---

**TEMA:** “LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “23 DE JULIO” DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”

**Autor:** Ángel Darío Aguilar Cárdenas

## RESUMEN

El proyecto de tesis presentado se desarrolló por el avance de la tecnología y la Influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural, que se detectó en la Institución Educativa antes mencionada.

Para realizar este trabajo y cumplir con el objetivo trazado, se aplicó la siguiente línea, sublínea y categoría de investigación: La Educación para la Emancipación, Educación y Poder, Educación y Cultura.

El trabajo investigativo tiene como objetivo reducir la Influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural, mediante la creación de estrategias que serán expuestas a docentes, estudiantes y padres de familia.

La población estuvo conformada por 92 estudiantes, 9 docentes, la directora y 83 padres de familia de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”. La recolección de datos se realizó mediante encuestas.

El análisis de los resultados reflejó la escasez de estrategias para guiar el uso adecuado del internet, tanto en los docentes como padres de familia, lo cual dio como resultado: La aparición de adicción a las redes sociales y desinterés en la práctica de costumbres y tradiciones.

A partir de este diagnóstico se diseñaron estrategias metodológicas que ayudaran a los docentes y padres de familia.



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga – Ecuador

---

## ABSTRACT

The showed thesis project was developed thanks to the advance of technology and it's direct influence of the Internet above the lost of the Cultural Identity the same was found in the school mentioned before.

In order to do this work and to comply with the wished objective, it was applied the following line, subline and category of research: Education for Emancipatio, Education and Power and Education and Culture.

The objective of this researching work is to reduce the influence of the Internet as a direct agent in the st of Cultural Identity, through the creation of strategies which will be displayed to teachers, students and householders.

The studied population was formed by ninety two students, nine teachers, the school director and eighty three householders of the “23 de Julio” Primary School. In order to collect data was necessary the usage of inquests.

The analysis of results revealed the lack of apropiate strategies by the teachers and householders when the children use the Internet this showed the dependence to the social nets, copy of other cultures, desmotivation in the practice of their customs and traditions.

Whith this diagnosis was possible to desing the nethodological strategies with the purpose to offer practical alternatives for teachers and householders for the usage of the Internet, to fortify the Cultural Identity.

## AVAL DE TRADUCCIÓN

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por la Estudiante Egresada de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: AGUILAR CÁRDENAS ÁNGEL DARÍO, cuyo título versa **“LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “23 DE JULIO” DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”** lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Septiembre del 2015

Atentamente,

---

Lic. Marcia Chiluisa

**DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS**

CC. 050221430-7

## INTRODUCCIÓN

En nuestro país la Identidad cultural es muy importante, ya que en esta se encuentran involucradas nuestras costumbres, tradiciones, valores, que han sido heredadas por generaciones, en la actualidad la influencia de la tecnología ha sido muy notable ya que va avanzando de forma acelerada, una de las herramientas tecnológicas más utilizada es el Internet que sirve de conexión con el mundo, convirtiéndose en una herramienta necesaria en todos los campos, especialmente en el educativo, debido a que sirve de fuente para la adquisición de conocimientos, pero a su vez ha sido causante de la adquisición de muchas adicciones, o influyente directo en el apareamiento de nuevas formas de comportamiento, que se refleja en forma directa en los países tercermundistas, afectando a la Identidad Cultural en mayor escala, debido a que los niños y jóvenes en la actualidad han dejado de practicar sus costumbres y tradiciones, provocando que vayan desapareciendo.

Cabe mencionar que es importante abordar la problemática relacionada con la influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural ya que los niños deben saber manejar de forma adecuada, por esta razón la formulación del problema responde a la siguiente pregunta: ¿Cómo influye el internet en la pérdida de identidad cultural en los estudiantes de la escuela de educación general básica “23 de Julio” del Cantón Mejía, Parroquia de Aloasí en el año lectivo 2014-2015?

Para tomar decisiones es importante trabajar con la variable dependiente que corresponde al Internet y la variable independiente que es la Identidad Cultural con miras a la búsqueda de soluciones prácticas, con el objetivo de llegar a una solución eficaz en la solución de este problema.

El objetivo general de esta investigación es Proponer estrategias para solucionar el problema de la influencia del internet en la pérdida de identidad cultural de los estudiantes de la escuela de Educación General Básica “23 de Julio” en el periodo lectivo 2014 – 2015. Para lograr este objetivo se empezó por analizar los contenidos científicos y teóricos que tenían relación con el problema; así como también se diagnosticó el gran porcentaje de aculturación y pérdida de valores por

causa del mal uso del internet en los niños. Para finalmente elaborar estrategias que ayudaran a los docentes, estudiantes y padres de familia, al buen manejo del Internet para evitar la pérdida de Identidad Cultural, esto se logrará mediante la aplicación de Charlas, proyección de videos y convivencias.

Los objetivos específicos considerados en la ejecución investigativa son:

Investigar fundamentos teóricos relacionados a la influencia del internet en la pérdida de la Identidad Cultural

Analizar los efectos que tiene la influencia del internet en la pérdida de la identidad cultural.

Diseñar una propuesta de concientización para reducir la influencia del internet como factor de la pérdida de Identidad Cultural.

La recopilación de la información para sustentar la presente investigación, se realizara a los siguientes segmentos de la población que está conformada por un total de 185 personas entre la directora, maestros, niños y padres de familia. La investigación corresponde al tipo descriptivo ya que detalla fenómenos, situaciones, contextos y eventos relacionados con la Influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural.

En este trabajo se emplearán los métodos analítico, sintético, observación científica, histórica. Que permitirán un mejor desarrollo del trabajo investigativo.

Las encuestas se realizarán a la directora de la escuela que es la única autoridad, a los niños, los docentes y padres de familia; esto permitirá obtener mejores resultados para así determinar las estrategias a realizar.

La investigación se desarrollará en tres capítulos bien definidos, lo cual permite un avance procesual de la propuesta planteada

## CAPITULO I

En este capítulo consta la Fundamentación Teórica que establece la Influencia del Internet en la pérdida de la Identidad Cultural, los Antecedentes Investigativos

que sirven de referencia al investigador, la Fundamentación Científica compuesta de la Fundamentación Filosófica, Sociológica y Tecnológica, la Categoría Fundamental en la que constan tanto variable dependiente e independiente y finalmente el Marco Teórico en dónde se encuentran citas bibliográficas de distintos autores de textos.

## CAPITULO II

Se encarga de analizar e interpretar los resultados de la investigación mediante la aplicación de encuestas, también se compone de la Breve Caracterización de la Institución, el Diseño Metodológico, Modalidades de Investigación en las que se toman en consideración a la Investigación de Campo, Descriptiva y Bibliográfica, El Nivel de Investigación, en el cual el investigador considera la investigación descriptiva, La Población y Muestra de docentes, estudiantes y padres de familia del plantel educativo, el Plan de recolección de Información mediante por medio de una encuesta, cuestionario, el Plan de Procesamiento de Información que detalla como estructurar la propuesta y finalmente el Análisis e Interpretación de Resultados que se procesara mediante la tabulación de las encuestas.

## CAPITULO III

Este último capítulo hace referencia a Proponer estrategias Metodológicas para solucionar el problema de la influencia del Internet en la pérdida de identidad cultural mediante charlas, de esta manera se busca impulsar el fortalecimiento de la Identidad Cultural. Se hace referencia también a las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos del trabajo.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	1
AUTORIA.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA .....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT .....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN .....	ix
INTRODUCCIÓN .....	x
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	xiii
CAPÍTULO I.....	1
1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	1
1.1. Antecedentes Investigativos.....	1
1.2. Fundamentación Científica.....	4
1.2.1. <i>Fundamentación Filosófica</i> .....	4
1.2.2. <i>Fundamentación Sociológica</i> .....	5
1.2.3. <i>Fundamentación Tecnológica</i> .....	6
1.3. Categoría Fundamental .....	7
1.4. Marco Teórico.....	8
1.4.1. <i>Avances Tecnológicos</i> .....	8
1.4.1.1. <i>Innovaciones Tecnológicas:</i> .....	8
1.4.1.2. <i>La tecnología en la sociedad:</i> .....	9
1.4.1.3. <i>Efecto de los avances tecnológicos en la sociedad:</i> .....	10
1.4.2. <i>Tecnología en la Educación.</i> .....	10
1.4.2.2. <i>Avances Tecnológicos en la Educación:</i> .....	12
1.4.2.3. <i>Ventajas de la Tecnología en la Educación:</i> .....	13
1.4.2.4. <i>Desventajas de la Tecnología en la Educación:</i> .....	14
1.4.3. <i>El internet</i> .....	15
1.4.3.1. <i>Definición:</i> .....	15
1.4.3.2. <i>Influencia del Internet en la Sociedad:</i> .....	16

1.4.3.3. <i>El Internet en la Educación:</i> .....	16
1.4.3.4. <i>Influencia del Internet en los Estudiantes:</i> .....	17
1.4.3.5. <i>El Aprendizaje Colaborativo con Internet:</i> .....	18
1.4.3.6. <i>Adicciones del internet.-</i> .....	18
1.4.3.7. <i>El internet y su influencia en el rendimiento académico:</i> .....	19
1.4.3.8. <i>Las Redes Sociales.-</i> .....	20
1.4.4. <i>Sociedad</i> .....	21
1.4.4.1.- <i>La importancia de la sociedad:</i> .....	22
1.4.4.2.- <i>Problemas de la sociedad:</i> .....	22
1.4.4.3. <i>La sociedad actual:</i> .....	23
1.4.5. <i>Cultura</i> .....	24
1.4.5.1.- <i>La importancia de la cultura:</i> .....	25
1.4.5.2. <i>Pérdida de la Cultura:</i> .....	26
1.4.5.3. <i>La aculturación:</i> .....	26
1.4.5.4. <i>La enculturación:</i> .....	27
1.4.5.5. <i>La Transculturación:</i> .....	28
1.4.5.6. <i>Patrimonio Cultural:</i> .....	28
1.4.5.7. <i>Agresiones Culturales:</i> .....	29
1.4.6. <i>Identidad cultural</i> .....	30
1.4.6.1. <i>Definición:</i> .....	30
1.4.6.2. <i>Importancia de la Identidad Cultural:</i> .....	31
1.4.6.3. <i>Tradiciones:</i> .....	32
1.4.6.4. <i>Costumbres:</i> .....	33
1.4.6.5 <i>Creencias:</i> .....	34
1.4.6.6. <i>Religiosidad:</i> .....	35
1.4.6.7. <i>Modismo:</i> .....	36
1.4.6.8. <i>Vestimenta:</i> .....	36
1.4.6.9. <i>Música:</i> .....	37
1.4.6.10. <i>Comunidad:</i> .....	38
1.4.6.11. <i>Fiestas tradicionales:</i> .....	39
1.4.6.12. <i>La plurinacionalidad:</i> .....	40
1.4.6.13. <i>Pérdida de identidad cultural:</i> .....	41

1.4.6.14. <i>Consecuencias de la Pérdida de Identidad Cultural por el uso del Internet:</i> .....	42
CAPÍTULO II .....	43
2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	43
2.1. Breve Caracterización de la Institución Objeto de Estudio .....	43
2.2. Diseño Metodológico .....	45
2.2.1. <i>Metodología</i> .....	45
2.2.2. <i>Modalidad de la Investigación</i> .....	45
2.2.3. <i>Nivel o Tipo de Investigación</i> .....	45
2.2.4. <i>Población y Muestra</i> .....	46
2.2.5. <i>Plan de recolección de información</i> .....	46
2.2.6. <i>Plan de procesamiento de información</i> .....	47
2.3. Análisis e Interpretación de Resultados .....	48
2.3.2. <i>Encuesta Aplicada a los Estudiantes</i> .....	58
2.3.3. <i>Encuesta Aplicada a los Padres de Familia</i> .....	68
2.4. Conclusiones y Recomendaciones. ....	78
2.4.1. <i>Conclusiones</i> .....	78
2.4.2. <i>Recomendaciones</i> .....	79
CAPÍTULO III.....	80
3. PROPUESTA.....	80
3.1. Tema de la Propuesta: .....	80
3.2. Diseño de la Propuesta .....	80
3.2.1. <i>Datos Informativos:</i> .....	81
3.2.2. <i>Justificación</i> .....	82
3.2.3. <i>Objetivos</i> .....	83
3.2.3.1 <i>Objetivo General:</i> .....	83
3.2.3.2. <i>Objetivos Específicos:</i> .....	83
3.2.4. <i>Descripción de la Propuesta</i> .....	83
3.3. Desarrollo de la Propuesta .....	85
3.3.1. <i>Plan Operacional de la Propuesta</i> .....	85
3.3.2. <i>Administración de la propuesta</i> .....	88
3.3.3. <i>Previsión de la Evaluación</i> .....	88

3.4. Plan de Acción.....	89
3.4.1. Conclusiones:.....	127
3.4.2. Recomendaciones: .....	127
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	128
ANEXOS.....	132

# CAPÍTULO I

## 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

### 1.1. Antecedentes Investigativos

Sobre el tema la influencia del internet en la pérdida de identidad cultural existen varias investigaciones que tienen relación, las mismas que constituyen un aporte fundamental al presente trabajo de investigación, así por ejemplo:

RUBIO, Ángela y VELASTEGUÍ Gloria (2009), en su tesis “Incidencia de los programas de televisión que afectan a la conducta de los niños de 3er año de básica de la escuela Dr. Otto Arosemena Gómez, de la parroquia la matriz, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2009–2010.” Sostienen que al vivir en un mundo globalizado, el avance tecnológico es un factor de influencia tanto positiva en algunos aspectos como son la del mejor aprendizaje, como perjudicial ya que por esta razón se han ido adquiriendo comportamientos negativos, también se refieren a que todos estos avances impactan a las culturas, fundamentalmente en nuestro país por estar en vías de desarrollo.

Este proyecto se basa en los problemas que se adquieren al aprender costumbres distintas adquiridas por influencia de la tecnología, concordando con la variable dependiente de la investigación a realizarse debido a que por medio de la tecnología los niños han adoptado nuevas formas de vida dejándose notar como se han ido dando cambios drásticos en la actualidad, tanto de comportamiento, como el cambio de modales y pérdida de costumbres que han ido pasando entre generaciones.

MARTÍNEZ, Marlyn (2010), en su tesis “Influencia de los medios tecnológicos (celular e Internet) en los procesos de construcción de identidad y redes sociales del adolescente entre 12 y 18 años. Estudio realizado con estudiantes del Colegio Fiscomisional San José de la Tena del año lectivo 2010-2011” Manifiesta que su Investigación se da por la razón de como los medios tecnológicos han influido tanto a nivel familiar como social, ya que el uso inadecuado de los medios tecnológicos han sido factores de la adquisición de nuevos hábitos y costumbres que nacen en los jóvenes, como también expone que el abuso de estos medios pueden generar dependencia e incluso adicción influyendo de esta manera a su rendimientos académico.

De acuerdo con la información es notable ver como los jóvenes adquieren vicios tecnológicos, al depender de artefactos que se han vuelto como una adicción provocando el desinterés y el bajo rendimiento que hoy en día es más notable, debido a que la tecnología sigue avanzando siendo común ver como jóvenes se han vuelto dependientes de la tecnología, llegando al punto de aislarse del mundo y de esta manera dar como resultado negativo la pérdida de valores sociales y culturales.

FLOWLER, James(2012) en su artículo “El impacto e influencia de las redes sociales en la identidad cultural” Sostiene que la tecnología ha sido un factor de transformación social, también dice que las redes sociales tienen la capacidad de que las personas superen sus necesidades de aprendizaje, pero han sido un factor de influencia en la pérdida de costumbres, ya que las redes sociales han influido en gran forma a que las personas se hagan individualistas y que no compartan actividades de grupo llegando de esta manera a ocasionar que se pierdan costumbres como también a adquirir otras transferidas por la red, también recalca que este problema se da con mayor impacto en las culturas ya que cada vez adoptan nuevas costumbres y tradiciones, de esta manea los avances tecnológicos han sido los protagonistas de terminar con la identidad de muchas culturas, al finalizar argumenta que es necesario acoplarnos a la tecnología y aprovecharla de una manera adecuada.

Es importante señalar que la tecnología avanza a paso acelerado, por esta razón es necesario buscar soluciones que beneficien tanto al avance tecnológico y a la capacidad de seguir conservando nuestra identidad cultural, como expone el autor en su artículo al decir que es necesario acoplarnos a la tecnología y aprovecharla de una manera adecuada ya que si no lo hacemos es probable que para el futuro ya no existan valores y de esto a su vez afecte a las costumbres y tradiciones que conserva cada pueblo.

GOMEZ, Adriana(2012) en su artículo “La influencia del internet en la sociedad actual” expone que el internet en la actualidad se ha vuelto como un factor de dependencia, el cual ha llegado a reducir el círculo social de las personas, también se ha detectado que es un factor de adicción, pero a su vez manifiesta que en muchas sociedades se ha adoptado costumbres, vestimenta, forma de hablar que no pertenecen al entorno en donde se desarrollan, llevando a que en muchos lugares las personas hayan adoptado formas de comportamiento y celebraciones de otros lugares o países, también manifiesta que el internet es un vínculo a la información el cual se creó con el propósito de ayudar a solucionar problemas en el ámbito del conocimiento, al finalizar dice que el internet no es causa directa de un problema ya que solamente es una herramienta que debemos utilizar para aclarar dudas y no para destruir una cultura.

ALDAZ, Patricia (2011) en su tesis “Estrategia Educomunicativa para revitalizar la identidad y Cultura en los jóvenes del cantón Alausí” manifiesta que es indispensable la conservación de costumbres y tradiciones de los pueblos ya que son los que identifican a una nación, pero en la actualidad las tradiciones y costumbres que tenían en el cantón Alausí se ha venido deteriorando debido a los diferentes medios de comunicación que son factores de la influencia en los jóvenes que han adoptado una aculturación, siendo un factor perjudicial, por esta razón manifiesta que es indispensable realizar un proyecto de concientización para de esta manera seguir conservando las costumbres y tradiciones de su cantón.

Considerando lo expuesto en la información, es oportuno señalar que la influencia tecnológica es muy contundente y perjudicial para los pueblos, teniendo en cuenta que los jóvenes en la actualidad se están dejando influenciar por los medios, tal y como fue señalado por ALDAZ, Patricia, por eso es necesario enfocar soluciones que ayuden a mantener las costumbres y tradiciones de los pueblos y que a su vez representan a una nación.

## **1.2. Fundamentación Científica**

### ***1.2.1. Fundamentación Filosófica***

Principalmente la fundamentación filosófica se basa en el estudio del pensamiento y la ciencia, como también de los valores del hombre que ha ido adquiriendo y poniendo en práctica a través del tiempo, siendo por esta razón considerada en el proyecto, debido a que se encuentra enfocado en el estudio del hombre desde su existencia y de sus valores, los cuales en la actualidad se han visto perdidos por distintas causas como es la tecnología.

ORTERO, Juan, 2008, “Fundamentos filosóficos que sustentan a la comprensión del mundo” (p.18)

Parafraseando a ORTERO, Juan con su aporte sobre la filosofía como forma de representar los conocimientos del hombre acerca del mundo, en general en el camino de obtención de nuevos conocimientos, proporcionando una relación específica con el mundo, tanto en el plano teórico como práctico, abordando de esta manera percepciones científicas.

VALDES, Inés 2011, “Fundamentos Filosófico y Sociológicos de la Educación” (p. 35)

Parafraseando a VALDES Ines, es importante enunciar que la filosofía de la educación aporta a los estudios socio cultural y los valores puestos en práctica, tomado en cuenta a los pueblos y a su conexión histórica.

### ***1.2.2. Fundamentación Sociológica***

El presente proyecto está fundamentado Sociológicamente porque se considera al hombre como un ser social, en este sentido toda tarea de investigación a más de beneficiar al investigador en particular; su contribución trasciende al hecho social. Pues sus fines inmediatos es investigar el objeto que está generando alguna situación anómala y proponer alternativas de solución para el mejoramiento de la calidad de vida del ser humano en este caso sea visto la necesidad de buscar crear métodos para fortalecer los lasos sociales de las personas y que esto a su vez sirva como base para seguir conservando la identidad cultural de los pueblos.

LUCKMANN, Thomas, 1986 “La construcción social de la realidad”

Parafraseando LUCKMANN, Thomas, es indispensable resaltar que la realidad se construye socialmente y que la sociología del conocimiento debe analizar los procesos por los cuales esto se produce, ante lo expuesto es importante señalar que el proyecto está basado principalmente en fortalecer los lasos sociales que se están perdiendo.

JEREZ, Rafael, 2009 “La sociología de la cultura”

Parafraseando a JEREZ, Rafael, es indispensable saber que el hombre para poder evolucionar, tuvo que formar grupos sociales, los cuales fueron al paso del tiempo fortaleciéndose formando así pueblos y luego naciones, siendo distintos unos de otros por sus costumbres y tradiciones, formándose así el surgimiento de una identidad cultural.

### ***1.2.3. Fundamentación Tecnológica***

La fundamentación tecnología estudia los avances tecnológicos que se han dado en beneficio del hombre, y que a su vez han sido un agente de que se pierdan varias costumbres de los pueblos debido a su gran influencia con la modernización y nuevos avances que son notorios a cada instante, llegando a ser considerado en el proyecto por razón que el objetivo planteado está dirigido a evitar que la tecnología sea un perjuicio y enfocándose a dar soluciones positivas.

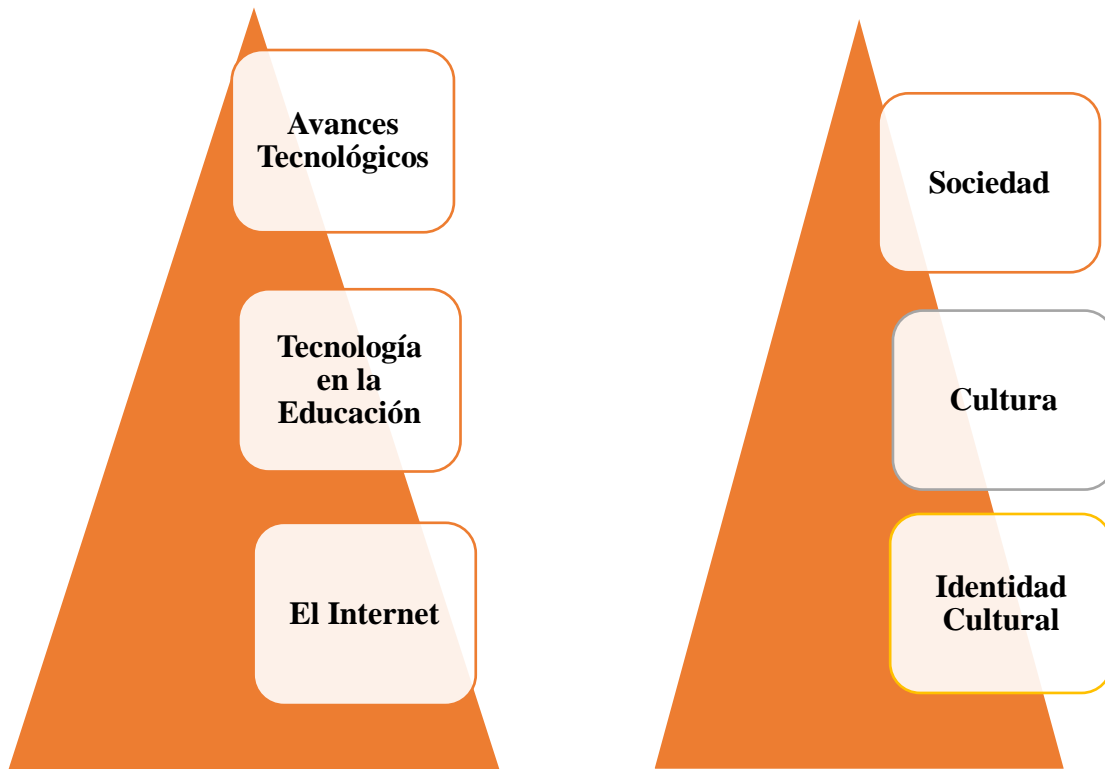
DOWNES, Larry 2002 “La máquina estratégica” (p.23)

Parafraseando a DOWNES Larry, es importante destacar sobre los cambios desatados por la llamada Revolución de la Información, que han impulsado la adopción de nuevas técnicas, destacando el avance de la tecnología y las redes que unen a todas las personas del mundo, adoptando así nuevas formas de vida.

ROBLES, Elizabeth 2010 “Los efectos de la globalización ofrecen perspectivas útiles por las cuales se puede evaluar el impacto de la cultura en el desarrollo nacional e internacional”

Tomando en consideración lo expuesto por la autora es oportuno señalar que la globalización se manifiesta por los avances tecnológicos, que acarrear a su vez la aparición de nuevas formas de vida, como también la adopción de nuevas costumbres y tradiciones practicadas por los habitantes en su mayoría de países en vías de desarrollo siendo agente de la pérdida de la identidad propia de los pueblos

### 1.3. Categoría Fundamental



**Variable Independiente**

**Variable Dependiente**

Fuente: Investigador  
Realizado por: Ángel Aguilar

## **1.4. Marco Teórico**

### ***1.4.1. Avances Tecnológicos***

Uno de los elementos del avance tecnológico es la innovación, su importancia está basada en el progreso, que en su mayor parte a beneficiado a la sociedad.

Parfraseando a IGUANZO, Gonzalo (2011), los avances tecnológicos en la actualidad se están dando de una forma muy avanzada, en el ámbito de la educación estos avances tecnológicos han sido de mucha ayuda, en muchos sectores, pero a su vez nos manifiesta que trae elementos negativos, debido a que la sociedad en la actualidad ya no se preocupa por el bienestar de su alrededor, en cuanto a este problema es notable ver como el planeta ha sufrido cambios drásticos, debido a que los avances tecnológicos surgen de una manera acelerada que destruye paulatinamente al planeta, y a su vez a la sociedad debido a que se están perdiendo muchas costumbres y adoptando otras.

#### ***1.4.1.1. Innovaciones Tecnológicas:***

Según MENDOZA, Ana(2012), la innovación Tecnológica es la mayor fuente de progreso, que permite el lanzamiento al mercado nuevos artefactos tecnológicos que como objetivo tienen ayudar a las personas brindándoles solución a sus problemas y de esta manera también brindándoles comodidad. (p. 45)

Para SÁNCHEZ, David (2001), Plantea que innovar es realizar lo que nadie ha realizado todavía, teniendo como característica buscar soluciones originales a problemas sucintados de manera común mediante la creatividad para de esta manera proveer al mercado nuevas innovaciones para beneficios económicos y personales. (p. 62-63)

Debido a las razones expuestas por MENDOZA Ana sobre los objetivos que busca la innovación tecnológica al desarrollar nuevos artefactos en beneficio de las personas,

tal como es señalado a su vez por SÁNCHEZ, David en el objetivo de solucionar problemas comunes mediante las nuevas innovaciones tecnológicas, ahora bien es evidente que las nuevas innovaciones tecnológicas nos han ayudado a solucionar varios problemas que se nos presentan, pero a su vez también cabe resaltar que con la implementación de las nuevas innovaciones tecnológicas las personas se han visto afectadas indirectamente por factores perjudiciales, por esta razón es necesario notar que los dos personajes citados solamente infieren sobre los beneficios y no manifiestan las consecuencias.

#### ***1.4.1.2. La tecnología en la sociedad:***

Según LEMUS, Edimar (2011), Las tecnologías son innovaciones que tienden a transformar los sistemas de cultura tradicionales, produciéndose consecuencias sociales inesperadas, por esta razón la tecnología debe concebirse como un proceso creativo y destructivo a la vez, los que en realidad buscan es utilidad económica.

<http://demkhciencia.blogspot.com/>.

*Para HEREDIA Roxana(2011), la tecnología se ocupa de la acción humana sobre cosas y personas dando poder sobre cosas y seres humanos, y no todo poder es bueno para todos, los riesgos ecológicos, nucleares, químicos y genéticos, muchas veces intangibles y globales, acompañan a los beneficios del desarrollo y afectan a la sociedad moderna.(p.p 35-38)*

De los conceptos señalados por los autores LEMUS, Edimar y HEREDIA, Roxana es oportuno señalar que los dos manifiestan el punto, que la tecnología ha transformado a la sociedad en forma creativa y destructiva a la vez, de hecho la sociedad se ha visto afecta ya que es notorio fijarnos como las personas han cambiado y son dependientes de algún aparato tecnológico, por ejemplo en las instituciones educativas es notorio ver como los estudiantes prefieren utilizar la tecnología especialmente para buscar información que no es útil en su mayoría, por consiguiente el investigador está de acuerdo con el criterio manifestado por los dos autores dado que en realidad la tecnología ha sido un agente de cambios en la sociedad moderna.

#### ***1.4.1.3. Efecto de los avances tecnológicos en la sociedad:***

Los efectos que se han dado por los avances tecnológicos en la sociedad, son muy contundentes, no solamente en la sociedad actual, sino en la futura, en las sociedades tradicionales había una armonía en donde se practicaban valores y unidad familiar.

El avance tecnológico ha influido en la pérdida de valores, que a su vez han sido sustituidos por la adquisición de antivalores e individualismos, entre personas de una misma comunidad o a su vez la pérdida de identidad cultural.

*Para ROMERO, Alberto (2012), a lo largo de la evolución histórica las innovaciones tecnológicas han provocado cambios cualitativos en la sociedad, convirtiéndose esta en la gran influencia del progreso que se puede apreciar en los países desarrollados, pero a su vez siendo causante de que muchas costumbres y tradiciones se pierdan. (p.p 25-29)*

*Según BRUCE, Sterling (2004), Los avances tecnológicos han sido proyectados con la finalidad de brindar mayor bienestar a la sociedad, produciendo mayor fuente de ingresos económicos, como de la generación de información eficaz, pero siendo a su vez la causante de la aparición de nuevas formas de vida y de la desaparición de la mayoría de culturas del mundo, teniendo en la actualidad personas que carecen de una identidad cultural propia. (p.p 34-37)*

Después de lo expuesto por los autores, en líneas generales es importante argumentar que se refieren como punto central a lo que se proyectan los avances tecnológicos, teniendo en cuenta los perjuicios que estos ocasionan, BERNAL, Gabriel manifiesta que en la actualidad en algunos países las personas carecen de una identidad cultural, por esta razón es indispensable que se trate este problema a tiempo, debido a que si la tecnología sigue avanzando y no desarrollamos métodos para evitar que sean influyentes de la pérdida de Identidad Cultural, nuestro país podría verse afectado y de esta manera algunos pueblos que aún conservan su identidad cultural podrían desaparecer para siempre.

#### ***1.4.2. Tecnología en la Educación.***

La tecnología en la educación es el resultado de un amplio proceso, resultante de las Tics (Tecnología de Educación y Comunicación), esto se está dando a través de

recursos tecnológicos que han sido creados específicamente para la educación y enfocados a lograr en los educandos un mayor aprendizaje.

*Según ORTIZ Leysi (2011) La tecnología está presente en todo lo que nos rodea, desde nuestro trabajo, nuestra comunidad, nuestra familia, hasta nuestro hogar, en fin todo lo relacionado con la vida cotidiana, sin embargo en el sector de la enseñanza, vemos que muchas escuelas hoy en día no tienen los recursos necesarios para integrar la tecnología en el ambiente del aprendizaje. (pp. 45-49)*

*BERMEO Nelson (2014), argumenta que el desarrollo tecnológico ayuda a que las clases sean más didácticas e incluso favorece, en cierta medida, a la preservación del medio ambiente, puesto que ya no hacen falta tantos cuadernos para que los estudiantes escriban, porque para eso están las computadoras. <http://www.lahora.com.ec/index.php/noticias/fotoReportaje/1101550345#.U6tdwfkQA2I>*

Luego de los conceptos indicados cabe señalar que el primer autor se enfoca en que la tecnología ha avanzado en la educación pero no ha llegado a todos los establecimientos educativos, mientras que el segundo autor en líneas generales manifiesta que los avances tecnológicos han ayudado a los estudiantes, como por ejemplo toma referencia de las computadoras como un medio para almacenar información sin tener la necesidad de utilizar un cuaderno para tomar nota y guardarla, coincidiendo en que la tecnología es muy importante para el desarrollo de una mejor educación, mientras que se diferencian en que el primer autor toma en consideración la falta de implementos tecnológicos en todas las instituciones educativas.

#### ***1.4.2.1. Evolución de la Tecnología en la Educación:***

*Según ARREOLA, Juan (2010), el acelerado avance científico y tecnológico indudablemente toca el ámbito educativo y lo ha obligado a asumir nuevos retos para lograr elevar el nivel educativo de la población, la incorporación de la tecnología y comunicación a la educación proporcionan un gran potencial para fortalecer y transformar aspectos en el quehacer educativo, la incorporación de recursos didácticos con tecnología a la práctica docente permite incrementar las herramientas y servicios habituales que al ser aplicados en el aula da un giro a las clases tradicionales. (p.p. 56-63)*

*Según P, Joakin(2011), una de las instituciones paradigmáticas en el imaginario social es la escuela, que hace poco tiempo es como es y que, paulatinamente, está dejando de ser tal como se conoce en la actualidad, es una institución discutida desde todas las perspectivas, pero poco desde sus tecnologías de organización, que permanecen casi inmutables desde hace doscientos años a pesar de los parches y los remiendos que proliferan por toda la estructura durante mucho tiempo ha ido evolucionando pero no de una forma adecuada. (p.p 65-66)*

Luego de los argumentos indicados cabe señalar que el primer autor manifiesta sobre la educación y sus cambios a un nivel muy positivo , mientras que el segundo autor en sus datos manifiesta que la educación avanza de una forma muy limitada, como por ejemplo toma referencia de que solamente se han implementado parches que cubren el verdadero nivel educativo, coincidiendo en que la tecnología en la educación se da muy lenta o de manera desigual, por esta razón el investigador está de acuerdo con la opinión vertida por el segundo autor ya que los cambios en la educación se manifiestan muy lentamente y a su vez no se aplica en todas las instituciones educativas ya que es notable por ejemplo ver las realidades de la escuela rural y la urbana.

#### ***1.4.2.2. Avances Tecnológicos en la Educación:***

*Según MENDOZA, Jenny (2008), el impacto de la tecnología en la educación ha generado diversidad de enfoques y conceptos que muestran el grado de interacción y dinamismo, la tecnología no es una colección de máquinas y dispositivos, sino una forma de actuar por los docentes. (p.p 34-36)*

*Según SAETER, Bertson (2007), La función histórica de la tecnología educativa es un proceso más que un producto, es una distinción precisa se debe hacer siempre entre el proceso de desarrollar una tecnología de la educación y el uso de ciertos productos o medios dentro de una tecnología de la instrucción particular, sin importar cuán sofisticado se vuelva el medio de la instrucción, la tecnología educativa debe enfocarse en la aplicación de herramientas para propósitos educativos, al igual que materiales.*

*<http://lastresfortalezas.blogspot.com/2008/03/la-tecnologia-en-la-educacin.html>*

Enfocando los argumentos señalados por los autores es necesario tomar en consideración que tienen una congruencia al considerar que la tecnología no es únicamente el enfoque de aparatos de última generación como por ejemplo la

computadora, señalando que si hablamos de tecnología nos referimos a un proceso y no al producto en sí, el segundo autor a diferencia del primero, se enfoca en la utilización de herramientas para los propósitos educativos que al igual que materiales por esta razón los argumentos del segundo autor tienen se enfocan de una manera adecuada al tema planteado, por la razón que la educación para su mejoramiento debe siempre estar enfocada al desarrollo y esto se logra al aplicar la tecnología de una manera precisa tomando en cuenta el talento humano que manejamos, mientras que la primera autora solamente se refiere a que un avance tecnológico no se da por la computadora u otros aparatos, contradiciendo a la referencia que emite la tecnología, por la razón que es necesario que existan estos aparatos debido a que con estos y el buen uso lograremos desarrollar una educación adecuada y prepararemos a una generación que ayude a desarrollar la sociedad en el futuro.

#### ***1.4.2.3. Ventajas de la Tecnología en la Educación:***

*BERNARDEZ, Humberto (2007) manifiesta que en la actualidad, al igual que en otras áreas el uso de la tecnología en la educación es necesaria y considera que si se utiliza adecuadamente es indispensable. Estamos viviendo una época en que gracias a la electrónica y las comunicaciones acortan distancias y tiempos, haciendo que cada vez más nos llegue información de lugares lejanos lo que produce un conocimiento global.  
(p.p 58-62)*

Para HOLLOWELL, Karen (2007), la tecnología ha revolucionado las clases, aun así tiene desventajas; no en su uso, pero sí en lo que reemplaza su uso. Muchas clases están siendo modernizadas con pizarras inteligentes y computadoras, pero estas no pueden reemplazar los métodos de enseñanza. (p.25)

Debido a las razones expuestas por los dos autores con respecto a las ventajas de la tecnología en la educación, es necesario tomar en consideración el argumento del primer autor que manifiesta que el uso de la tecnología es necesaria ya que la comunicación acorta distancias y tiempos, haciendo que cada vez más llegue mayor información que a su vez producirá un conocimiento global, por ejemplo podemos

conocer información que también es transmitida a otras personas en diferentes partes del mundo, con respecto al segundo autor es necesario considerar que se debe tomar en cuenta no solamente va los aparatos tecnológicos que ayudan a que el estudiante aprenda de mejor manera, puesto que estas no pueden reemplazar a los métodos de enseñanza.

#### ***1.4.2.4. Desventajas de la Tecnología en la Educación:***

*Las desventajas que se manifiestan por la influencia de la tecnología en la educación se pueden apreciar al momento que los estudiantes adoptan costumbres distintas a las normales, como también se puede observar como algunos pierden el tiempo en vicios tecnológicos, llegando a excluirse de su realidad dejando de esta manera la socialización, como también la interacción con las personas que lo rodean.*

ESSOMBA, Miguel (2011) "Liderar Escuelas Interculturales e inclusivas" manifiesta que, La tecnología ha ayudado a revolucionar las clases, pero esto tiene sus desventajas debido a que en muchas clases los estudiantes no aprenden y necesitan una guía la cual no puede ser sustituida por aparatos tecnológicos.( p. 169)

*Para FLORES, Stela (2012), El mundo de la tecnología y su evolución en la educación es muy importante, pero a su vez ha sido la causa de la mala ortografía en algunos casos, como también la falta de lectura que se da por la facilidad de bajar información y no leerla, como también la pérdida de tiempo en las redes sociales. (p.p. 68-71)*

De acuerdo a lo manifestado por los autores la tecnología trae muchos beneficios, pero a su vez también afectan de una manera muy directa y en forma negativa a los estudiantes, por esta razón es importante tomar en consideración lo argumentado por FLORES, Stela al decir que la tecnología ha facilitado la vida de los estudiantes, pero a su vez ha sido el influyente de que se pueda observar falencias en la caligrafía como también en la ortografía, como también en la forma de lectura ya que este valor se está perdiendo, debido a este fenómeno podemos ver como los jóvenes pierden su tiempo en vicios adquiridos por la tecnología, siendo un factor muy influyente en la

pérdida de valores, y a su vez de la adquisición de nuevas costumbres que están siendo factor de la pérdida de nuestra identidad cultural.

### ***1.4.3. El internet***

El internet es una red de comunicación social, considerado como un avance tecnológico a nivel mundial, una de sus mayores importancias es que sirve como un conector para la comunicación rápida y precisa, siendo una herramienta útil para el ser humano ya que ha facilitado su vida casi por completo.

#### ***1.4.3.1. Definición:***

*Según ARANDA, Cesar (2010), La red Internet es el resultado de comunicar varias redes de computadoras, ya sea en la escuela, casa o trabajo, es posible acceder a cientos de miles de computadoras alrededor de todo el mundo la internet es un medio muy útil ya que se pueden transferir archivos, conectarse en forma remota a una computadora en la que se encuentra a miles de kilómetros de distancia y usar el correo electrónico para mandar y recibir mensajes.*

<http://www.monografias.com/Computacion/Redes/>

*Para ECHEVERRIA, Javier (2012), la internet es la red de redes que suministra un foro de comunicación en el que participan millones de personas de todo el mundo, en mayor o menor medida, la internet aporta una serie de instrumentos que sirven a las personas para que obtengan una serie de información la cual puede tener contenidos útiles para los usuarios abasteciéndoles de un mayor conocimiento y ayudando a solucionar dificultades que se presenten.*

<http://www.hipertexto.info/documentos/internet.htm>

De acuerdo con los autores la internet es un vínculo de las personas de todo el mundo, en vista de que se integra en varias redes que a su vez sirven para la comunicación de las personas, dentro de esta óptica es necesario argumentar que la internet a servido desde su creación a todo el mundo en diferentes formas, pero tomando en cuenta cada uno de los aspectos dados sobre la internet del mismo modo debemos tomar especial énfasis en señalar que el primer autor infiere sobre la internet como la conexión de redes, mientras que el segundo se refiere a la ayuda que esta brinda a las personas.

#### ***1.4.3.2. Influencia del Internet en la Sociedad:***

*En la sociedad el internet ha sido muy influyente, debido a su conexión con todo el mundo y el desarrollo de conocimientos prácticos y el generador de negociaciones tanto a nivel interno como externo.*

Según SANCHEZ, Mónica (2012), la internet es una herramienta de apoyo para la sociedad en general ya que actualmente desde niños hasta adultos se utiliza para las investigaciones siendo algo indispensable para la formulación de proyectos, trabajos o simplemente como un medio de distracción.( p. 28)

Para SEGOVIA, Ivete (2012), en la actualidad la sociedad se encuentra en una era tecnológica, la cual se ha visto marcada por el uso del Internet, permitiendo que las nuevas generaciones tengan a su alcance mucha información la cual puede beneficiarlos o perjudicarlos.( p.19)

Dentro de esta óptica proporcionada por los dos autores, en líneas generales se puede decir que la influencia de la internet en la sociedad ha sido muy notable y ha provocado muchos cambios en las personas, tal como fue señalado por los dos autores, por ejemplo algunas personas a esta herramienta tecnológica la han utilizado en beneficio, pero a juicio de SEGOVIA alguna información vertida por la internet puede ser perjudicial, en este sentido y para ilustrar lo señalado es importante que se dé un buen uso de la internet ya que de esto depende que las personas tengan un mayor aprendizaje.

#### ***1.4.3.3. El Internet en la Educación:***

El internet en la educación actual es una herramienta muy utilizada, que ha permitido la facilidad del aprendizaje, pero a su vez el internet a influido en la falta de investigación por parte de los estudiantes.

*Según RALLO Robert, La educación actual afronta múltiples retos, uno de ellos es dar respuesta a los profundos cambios sociales, económicos y culturales que se prevén para la "sociedad de la información". Internet, la red de redes, ha*

*generado un enorme interés en todos los ámbitos de nuestra sociedad, Su utilización con fines educativos es un campo abierto a la reflexión y a la investigación.*

<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/evea.htm>

Para ALVARADO, Joseph (2011), la comunidad escolar necesita estar conectada a una red global. Una vez que lo logre, los educadores utilizarán los recursos, para subrayar los programas institucionales y lograr metas educativas específicas. (p. 23)

Debido a las razones expuestas es oportuno señalar que el primer autor se refiere a los cambios sociales y educativos, mientras que el segundo autor toma como objeto principal a la internet como la red más importante mencionando que por este mecanismo se puede alcanzar metas educativas específicas, ahora bien es evidente que la internet ha sido un gran paso para poder informarnos de manera inmediata, pero es necesario señalar que en sectores educativos alejados de la zona urbana, no se cuenta con internet, siendo esta razón de una inequidad de conocimiento.

#### ***1.4.3.4. Influencia del Internet en los Estudiantes:***

La influencia del internet en los estudiantes es muy notable debido a que en la actualidad todos los estudiantes aprenden mediante el uso de la tecnología siendo un factor que en la actualidad es indispensable en la educación.

ARMIJO, Danny (2010), manifiesta que en la actualidad, los estudiantes de todos los niveles acceden a Internet para poder buscar información, que se ha convertido en poco tiempo en una gran alternativa para ellos debido a que ofrecen muchas ventajas (p. 65).

*Según BARTOLOMÉ, Antonio (2013), el tema tecnológico es fundamental en la actualidad. En el ámbito educativo también lo es, a lo largo de la historia, todas las revoluciones y cambios curriculares se han basado en la*

*incorporación de nuevas tecnologías, pero sin duda, el impacto que ellas tienen en la educación, no se compara, a la influencia que ha tenido Internet, la que se puede justificar por las dimensiones y el alcance que posee. (p.p 272-273).*

Una vez que se han señalado las dos opiniones de los autores, al analizar sus puntos de vista hay que señalar que tanto el primero como el segundo se enfocan como objeto principal en la educación, pero el primer autor explica solamente de aspectos positivos en el uso de internet para los estudiantes, en cambio QUIROZ, manifiesta que se ha dado desde la antigüedad muchos cambios y avances y uno de estos es la internet que ha logrado fortalecer el aprendizaje, por consiguiente el investigador concuerda con los dos investigadores en este punto de vista.

#### ***1.4.3.5. El Aprendizaje Colaborativo con Internet:***

*ROMÁN, Pedro (2004), sostiene que el modelo de aprendizaje colaborativo está basado de forma general en modelos participativos que están apoyados en la colaboración como en el trabajo en grupo, con acceso a diferentes actividades y recursos educativos a través de Internet. (p. 56)*

*Según BUSTILLOS, Rubén (2010), En la primera década del nuevo milenio, el sistema de aprendizaje colaborativo va teniendo mayor arraigo ya que es una de las herramientas necesarias para que en cierta forma se afronte el hecho de la excesiva información que se va generando continuamente. Los estudiantes de todos los niveles deben considerar muy seriamente al aprendizaje colaborativo como recurso para el aprendizaje (p.p25-27).*

De acuerdo con las opiniones vertidas por los autores, en definitiva es necesario tomar en cuenta que los dos se están refiriendo a que el aprendizaje colaborativo por medio del uso de la internet es muy eficiente, sin embargo es necesario aclarar en líneas generales que los dos autores no argumentan sobre la necesidad de algunas unidades educativas con respecto a él implemento de tecnología, por esta razón el investigador no comparte las ideas de estos autores.

#### ***1.4.3.6. Adicciones del internet.-***

*La adicción al Internet forma parte de las llamadas 'nuevas adicciones sin droga' o adicciones comportamentales. Si bien no es una patología aceptada oficialmente por los organismos sanitarios, es una realidad incuestionable. Es*

*una adicción real, frecuente, preocupante y globalizada. Sobre todo en jóvenes varones con los problemas típicos de la adolescencia, personalidades introvertidas, u otros trastornos como el trastorno atencional, depresión, etc. Según diversos estudios, afectaría a un 8 a 10% de los usuarios habituales de internet.*

PRATARELLY, Cols. (1999), utilizando el término de adicción al Internet, la definen como un fenómeno o desorden putativo que depende tanto del medio como del mensaje, sin inclinarse a favor de ninguno, debido a este problema las personas se vuelven dependientes.(p.72)

*PERTUSA Salvador (2010), manifiesta que: El uso del internet y otras tecnologías afecta a cualquier persona sin importar su edad, pero en su mayoría se puede ver cómo afecta a niños y jóvenes de ambos sexos hasta el punto en que se les ha llamado la generación “net”. Los jóvenes en la actualidad utilizan con mayor frecuencia el “chat” y los juegos que aparecen en las redes, teniendo un porcentaje mayor que las chicas, teniendo en cuenta que también las chicas utilizan el mayor tiempo a bajar música que luego intercambiaran o escucharan.(p.p 45-46)*

En cuanto a los argumentos de los dos autores cabe resaltar que el internet es un problema que en su mayoría afecta a los jóvenes, como lo manifiesta PERTUSA, de aquí se parte para afirmar que el internet es un camino con doble propósito, el de informar, pero existe el segundo que es el que en su mayoría se utiliza, por ejemplo es necesario tomar en cuenta el uso de las redes sociales, como también la búsqueda de vicios como son los juegos en red o adicciones, con respecto a videos de contenido sexual, por consiguiente el investigador concuerda con la información vertida por estos dos autores, que ha servido de relevante importancia.

#### ***1.4.3.7. El internet y su influencia en el rendimiento académico:***

*La influencia que el uso de Internet puede tener en sus hijos. Por otra parte, otros aseguran haber tomado medidas para mejorar la seguridad en el acceso a contenidos no apropiados para los niños. Sin embargo, una gran mayoría de jóvenes cibernautas están expuestos a material sexual y violento y más de la mitad son expuestos a la publicidad de la red.*

Según RAMIREZ, Carlos(2012), define que la influencia de la internet es muy grande en el rendimiento, debido a que los estudiantes se limitan a bajar información, sin practicar la lectura ni el análisis, como también a perder su tiempo en la navegación en distintas paginas sociales.

<http://clubensayos.com/Temas-Variados/EL-INTERNET-Y-SU-INFLUENCIA/259747.html>

Debido a las razones expuestas por el autor RAMIREZ se puede decir que la influencia de la internet a sido muy notable en los últimos tiempos por la razón que por medio de esta herramienta se ha facilitado la obtención de información de manera rápida, pero es necesario tomar en cuenta que no toda la información que se encuentran en las páginas de consulta son correctas, en definitiva es necesario tomar cartas en el asunto, mediante la actuación de los docentes para poder solucionar de una forma eficiente el problema que causan las redes sociales a los estudiantes, limitándolos en el aprendizaje, como también infiltrándolos a la adquisición de costumbres diferentes adoptadas de otros países, dejando de lado su propia identidad.

#### ***1.4.3.8. Las Redes Sociales.-***

Las redes sociales son los puertos de conexión más rápidos y precisos en la actualidad, ofrecen una gran gama de posibilidades como son el darse a conocer en un grupo, por medio del internet.

Para CASA, David (2013), Una red social es la que permite la interacción de las personas, debido a que permite que las personas se conozcan y de esta manera intercambien información, costumbres, siendo influyente en algunas personas ya sea en forma positiva o negativa.( P 56).

*DUARTE, Viviana (2012), Infiere que el impacto de las redes sociales es muy notable debido a la gran aparición de vicios los cuales han sido causantes de la adicción tecnológica que a su vez ha causado que se formen personas*

*autosuficientes, las cuales actúan en forma individual sin tener en cuenta lo que sucede a su alrededor.*  
(p.p 48-51)

Una vez que se han señalado los dos argumentos de los autores, es indispensable señalar que el primer autor manifiesta que el impacto de las redes sociales son positivas como también negativas, debido a que las redes sociales han sido un factor indispensable para intercambiar conocimientos, como costumbres entre personas de distintas partes o países, pero es importante enfocar lo que argumenta la segunda autora ya que transmite el gran impacto de las redes sociales en la aparición de vicios, como también de la pérdida de valores sociales y el desinterés de saber lo que pasa en su alrededor.

Por esta razón es indispensable saber utilizar las redes sociales en una forma positiva, sin que estas se conviertan en un perjuicio, que a su vez puede afectar en gran parte al desarrollo humano en una forma correcta.

#### ***1.4.4. Sociedad***

El hombre es un ser social que siempre está inmerso en la sociedad desde que nace hasta que mueres, existen varios factores que definen lo que significa la sociedad por esta razón es indispensable el estudio de opiniones vertidas por diferentes autores.

Según SANTACRUZ, Rafael(1993), dice que la sociedad es la que se forma de un grupo de individuos, marcados por una cultura en común, que condicionan sus costumbres como también sus formas de vida, y que se encuentran relacionados mediante una comunidad.( p.105).

Para MARXFICHTER, Karl (1993), la sociedad es un conjunto de relaciones que se establecen entre individuos, constituir cierto tipo de colectividad, estructurada en campos definidos de actuación en los que se regulan los procesos de pertenencia, adaptación, participación, comportamiento, autoridad, burocracia, conflicto y otros.

Una vez que se han señalado las opiniones de los autores, al analizar sus puntos de vista hay que señalar que el primer autor manifiesta que la sociedad es la formación de un grupo de individuos, que se encuentran marcados por algo en común, mientras que el segundo autor habla sobre la sociedad como una colectividad que se establece a través de varios procesos de pertenencia, por este motivo el investigador comparte la idea del primer autor ya que en una sociedad está caracterizada por la unión de individuos que comparten una cultura.

#### ***1.4.4.1.- La importancia de la sociedad:***

Parafraseando a FRITZ, Walter (2005), las personas dependemos de tener grupos sociales, así pensemos que todo lo que logramos es por nuestro esfuerzo, ya que debemos saber que cada persona cumple una función la cual ayuda a otras, como manifiesta el autor al ejemplificar con los servicios básicos, que llegan a nuestros hogares, pero gracias a que otros miembros de nuestra sociedad laboran en esos campos, Cada miembro sólo conoce parte del conocimiento acumulado, de manera que el tiempo empleado para el aprendizaje es menor y la persona puede ser productiva por una mayor parte de su tiempo de vida. Trabaja, utilizando la parte del conocimiento total existente que ha aprendido y aporta los resultados de su trabajo a los otros miembros. La sociedad apoya este intercambio estandarizando las medidas de tiempo, de peso, de longitud, etc. imprimiendo dinero. Esto permite que cada miembro pueda alcanzar sus metas mucho más fácilmente que sin una sociedad; le permite tener un estándar de vida mejor. Por ejemplo, muchos de nosotros no tenemos el conocimiento de un arquitecto o las máquinas de una compañía de construcción.

#### ***1.4.4.2.-Problemas de la sociedad:***

Los problemas que enfrenta nuestra sociedad hoy en día son muchos, unos más graves que otros, pero que de igual modo nos está llevando a un deterioro y autodestrucción.

FUENTES, Yulisa (1997), infiere que la sociedad está preparada para afrontar diversos inconvenientes, que la hacen más fuerte, pero en la actualidad está siendo amenazada por la implementación de nuevas tecnologías, provocando en algunos países en desarrollo el surgimiento de necesidades. (p.45)

SANCHEZ, Nelson (2014), argumenta que advenimiento de la apertura comercial e industrial trae como consecuencias problemas de índole social, siempre habrá resultados positivos y negativos en todos los ámbitos de la sociedad. La provincia desde la dolarización ha tenido un proceso de desarrollo, lo que ha servido para que muchas personas obtengan ingresos, o los mejoren.

<http://www.lahora.com.ec/noticias/show/1101435942#.U68KMfkQBLU>

Luego de los conceptos indicados cabe señalar que el primer autor habla sobre como la sociedad está preparada para afrontar inconvenientes, mientras que el segundo autor en líneas generales manifiesta que los problemas sociales siempre se dan de forma positiva o negativa, por esta razón el investigador está de acuerdo con los dos autores, por la razón que todo problema social ha sido solucionado y si ha surgido ha sido en forma positiva o negativa.

#### ***1.4.4.3. La sociedad actual:***

La sociedad actual se caracteriza por la vinculación con la tecnología y sus cambios drásticos al adoptar nuevas formas de vida, dejando de lado sus costumbres y tradiciones, y provocando de esta manera la falta de interés en las celebraciones de sus pueblos.

*Para GONZALE, Francisco (2012), En la actualidad la sociedad atraviesa varios cambios que le han sido útiles para el desarrollo y el crecimiento, tanto en lo económico como también en el ámbito educativo, teniendo como factor fundamental al desarrollo tecnológico que va de la mano con el hombre en la actualidad.  
(p.p23-24)*

Según PARDO, Javier (2010), La sociedad desde que surgió ha ido evolucionando en forma acelerada hasta la actualidad, en la cual se puede ver como el hombre ha logrado invenciones muy útiles que han facilitado su vida. (p.45)

Luego de lo expuesto por los autores es indispensable tomar en consideración que en la actualidad la sociedad está vinculada a la tecnología, debido a que en todo el mundo se la utiliza como una herramienta la cual ha permitido que en todo el mundo se desarrollen nuevas formas de vida, debido a que mediante estos países han logrado mejorar sus ingresos, pero a su vez, debido a la tecnología y sus influencias tanto en aspectos positivos, también hay que tomar en cuenta los aspectos negativos que ha influido en las personas, debido al mal uso de la tecnología, especialmente por el internet y sus redes sociales, que han sido una herramienta de doble función tanto el facilitar la comunicación, pero de forma negativa aumentar los vicios en los niños y jóvenes en mayor porcentaje, por esta razón en la actualidad la socialización de las personas ha ido cambiando, y esto ha generado en gran porcentaje un daño a la sociedad, debido a que en la actualidad existe un individualismo y una auto suficiencia en realizar algunas actividades.

#### ***1.4.5. Cultura***

La cultura es una construcción teórica a partir del comportamiento de los individuos de un grupo, que está formado por varios factores y como punto de origen tiene a la sociedad.

*Según CLIFFORD, Geertz (2002), la cultura es la trama de significados en función de la cual los seres humanos interpretan su existencia y experiencia, así mismo como conducen sus acciones; la estructura social es la forma que asume la acción, la red de relaciones sociales realmente existentes. La cultura y la estructura social no son, entonces, sino diferentes abstracciones de los mismos fenómenos. (p. p 25-26)*

TYLOR, Robred (2003) plantea que la cultura es: "Aquel todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias. El arte, la moral, el derecho, las costumbres y

cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembro de la sociedad"

<http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/ant/01001.asp>

De acuerdo a lo expuesto por los autores con respecto a los concepto de cultura es importante resaltar que CLIFFORD toma el concepto de cultura como la estructura de una sociedad, mientras que TYLOR expresa que la cultura es todo aquello que se refiere a las costumbres, creencias, arte, que identifican a una sociedad, por esta razón el investigador concuerda con el concepto del segundo autor debido a que una cultura es el vínculo de costumbres, tradiciones que se dan dentro de grupos sociales

#### ***1.4.5.1.- La importancia de la cultura:***

Desde hace mucho tiempo el hombre civilizado se ha preocupado de impulsar los valores culturales, básicamente de sacar adelante la cultura de sus pueblos, y que a la postre ha sido el puntal para el desarrollo de sus naciones, siendo un factor esencial en la identidad de una nación.

Según HIJANO, Pablo (2007), la cultura es importante porque permite al hombre tener una total independencia de educación de lo que haya aprendido o vaya a aprender, ya que le permite tener su propio criterio, sus propios valores permitiéndole convivir con las demás personas. (p.41)

*Para JIMENEZ, Antonio (2010), dar importancia a la cultura en nuestras vidas es fundamental para poder ejercitar la sensibilidad, el entendimiento, el razonamiento y la comunicación que necesitaremos aplicar en nuestro comportamiento social o ideológico. En esta etapa se nos obliga a tener una cultura general pero es cuando dejamos este periodo donde debemos convertirla en una afición. (pp. 78-80)*

Después de lo expuesto por los dos autores en líneas generales es indispensable argumentar HIJANO en su argumento informa sobre la importancia de la cultura, ya

que expone que la cultura es indispensable debido a que permite una convivencia con las demás personas.

#### ***1.4.5.2. Pérdida de la Cultura:***

La relación tradicional entre hombre y naturaleza es perturbada por la aparición de las explotaciones mineras y el trato de la naturaleza que conlleva. Muchas comunidades tradicionales que viven en armonía con la naturaleza suelen devolver lo que tomaron de ella. Las poblaciones indígenas se identifican con las tierras en las que viven, son las tierras de sus antepasados. Para los habitantes que son expulsados, su visión del mundo se ve afectada por las consecuencias de la explotación.

ALMEIDA, Johanna (2010), argumenta que es necesario que las costumbres y tradiciones de un pueblo sigan siendo parte importante de la vida de los futuros habitantes para que de esta forma puedan mantener vivas las costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad.

<http://perdidadetradicionesculturales.blogspot.com/>

De acuerdo con la autora es indispensable exponer que la cultura, ha sido afectada en gran mayoría en todo el mundo, por la razón de que al surgir otras culturas, se impulsa a que las culturas ya existentes desaparezcan, por ejemplo podemos tomar en consideración que en los salones de educación no se han tomado medidas adecuadas para conservarla, por esta razón es indispensable tomar medidas que impulsen a mantener la cultura a pesar de los avances de la tecnología.

#### ***1.4.5.3. La aculturación:***

La aculturación es el resultado de un proceso en el cual un pueblo o grupo de gente adquiere una nueva cultura (o aspectos de la misma), generalmente a expensas de la cultura propia y de forma involuntaria. Todos los días se producen procesos de aculturación en diferentes niveles y en distintos espacios. Durante la aculturación hay

un intercambio de elementos culturales entre grupos debido al contacto directo continuo.

Para ARELLANO, Johnny (2012), La aculturación es el resultado que se da después de un proceso en el cual un pueblo o grupo de gente que adquieren una nueva cultura o aspectos de la misma influidos de distintas formas, generalmente a expensas de la propia cultura. (p.52).

*Para ARANDA (1996), la aculturación es un fenómeno complejo con efectos diferenciales en el bienestar. Encontró relaciones entre aculturación con salud percibida, desarrollo de actividades básicas e instrumentales del día a día el proceso de aculturación es vivido todas las naciones de bajo nivel económico, de forma estresante. (p.p 37-38)*

Una vez que se han señalado las dos opiniones de los autores, al analizar sus puntos de vista hay que señalar que el primer autor manifiesta que la aculturación es un fenómeno que se da por las personas que adquieren nuevas culturas y las ponen en práctica, por ejemplo podemos darnos cuenta en los jóvenes de estos tiempos toman costumbres diferentes, copiadas de otras culturas, mientras que el segundo autor habla sobre la aculturación y su fenómeno complejo, debido a que se manifiesta en todo el mundo y especialmente en los países en vías de desarrollo, por este motivo el investigador comparte la idea de los dos autores que se manifiestan en forma correcta sobre las causas y efectos de la aculturación.

#### **1.4.5.4. La enculturación:**

La enculturación trata sobre la adquisición de las personas de las costumbres y tradiciones de la sociedad en que vive, siendo en la actualidad las fuentes de transmisión los medios de comunicación modernos.

Parafraseando a ROBINSON, Anne, (1998), la enculturación es el proceso de aprendizaje de costumbres y tradiciones que adoptan los niños, de acuerdo a su entorno, convirtiéndose, en el que asimilan el conocimiento adquirido, siendo fundamental, debido a que ellos transmitirán este conocimiento a una generación

venidera, por esta razón es indispensable que se fomente la identidad cultural en forma adecuada, debido a que si en nuestro entorno no las ponemos en práctica, desaparecerán con nuestra generación.

#### ***1.4.5.5. La Transculturación:***

Es un proceso gradual por el cual una cultura adopta rasgos de otra hasta culminar en una aculturación. Generalmente se llega a esta apropiación por la enseñanza o intercambio de rasgos va desde una cultura más desarrollada a otra menos desarrollada.

Para MONTAÑO, Lorena (2001), La transculturización es un hecho o proceso mediante el cual rasgos propios de una cultura son asumidos por otra y en muchos casos inconscientemente asumidos como propios. Hoy en día es un fenómeno muy común debido al desarrollo tecnológico (p. 58).

ORTÍZ, Fernando (1992), argumenta que la palabra transculturación expresa mejor las diferentes fases del proceso de la transición desde una cultura a otra, a causa de que esto no consiste meramente en la adquisición de otra cultura (p.34).

Posteriormente de lo argumentado por los autores en líneas generales el investigador concuerda con lo transmitido por MONTAÑO, Lorena, debido a que en su artículo enuncia a la transculturación se da por un proceso de transmisión de costumbres, tradiciones, vestimenta de una cultura a otra y que esta es asumida como propia, siendo de mayor impacto en los países tercermundistas.

#### ***1.4.5.6. Patrimonio Cultural:***

El patrimonio cultural es la herencia de cultural propia del pasado de una comunidad, la que se transmite de generación en generación proyectada a seguir conservándose en el futuro.

CHIRIBOGA, Lucia (2013), Transmite que: El patrimonio cultural es una herencia dejada por los antecesores de una comunidad o pueblo, que debe ser transmitido de generación en generación con el propósito de que no se pierda. (p25)

HERRERA, Moresby (2011) argumenta que: El patrimonio cultural está ligado a la cultura de los pueblos, a sus costumbres y tradiciones que has sido practicadas en cada generación, sufriendo algunas modificaciones por las personas que conforman la comunidad. (p.75)

Luego de lo señalado por los autores, el investigador concuerda con el argumento de CHIRIBOGA, por motivo que el patrimonio cultural es la que se encuentra como una herencia dejada por nuestros antepasados, como son las costumbres y tradiciones practicados de generación en generación, por esta razón es indispensable seguir salvaguardando nuestro patrimonio cultural.

El patrimonio cultural nos identifica de otros pueblos y como a su vez de otras naciones, debido a que cada nación cuenta con un patrimonio cultural dejado por nuestros antepasados distinto, y si este se pierde será imposible recuperarlo, debido a que se ha venido forjando con el tiempo y no se ha perdido gracias a la práctica de los sucesores, en la actualidad el patrimonio cultural dejado por nuestros antecesores se está perdiendo, por motivo de la falta de interés y ausencia valores.

#### ***1.4.5.7. Agresiones Culturales:***

Las agresiones culturales son el resultado de la imposición de una cultura sobre otra, mediante distintos agentes, como puede ser el lenguaje, forma de vida, y la práctica de costumbres y tradiciones de una cultura extranjera o dominante.

Parafraseando a MARTINEZ, Guillermo que argumenta en su artículo sobre el concepto de las agresiones culturales, dando a conocer que son la causa de la imposición de una cultura a otra, sus costumbres, tradiciones, vestimenta e

inclusive el lenguaje, poniendo como ejemplo preciso la conquista que se dio por los europeos a pueblos latinos, y como las personas dominadas adquirieron el lenguaje, costumbres y tradiciones de los conquistadores, mediante la imposición y como en la actualidad esto ha sido causante de la desaparición de varios pueblos y nacionalidades junto a su lengua natal.

### ***1.4.6. Identidad cultural***

#### ***1.4.6.1. Definición:***

La identidad cultural es la expresión de costumbres, tradiciones valores y forma de comportamiento que funcionan dentro de un grupo social y que actúan para que los individuos que lo conforman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia que hacen parte de la diversidad dentro de cada cultura.

*LUCKMANN (1971) plantea que la identidad cultural no es algo sustancial, interno al individuo, sino que se construye en interacción con el medio, esta se construye a través de procesos sucesivos de socialización, a través de estos procesos la persona interioriza maneras de sentir, de pensar y de actuar características de la sociedad en la cual vive, y más especialmente de medio sociocultural más cercana a ella. (p.p 65-37)*

*Para RUIZ, D. (1997), la identidad cultural propicia que los sujetos involucrados, actores comunitarios de una historia común, de un estilo colectivo de vida y de expectativas y proyectos de vida compartidos, crean y vean una clase de aparecidos y nosotros, hombres y mujeres acordes con las costumbres del pueblo, en cuanto lengua, vestimenta, preocupaciones... hombres y mujeres que tienen su sello de pertenencia a su entorno cultural*

<http://www.monografias.com/trabajos89/antropologia-e-identidad/antropologia-e-identidad.shtml>

Dentro de esta óptica proporcionada por los dos autores, en líneas generales se puede decir que la identidad cultural se manifiesta en un grupo de individuos que comparten las mismas costumbres y tradiciones, tal como fue señalado por los dos autores, por ejemplo se puede tomar como referencia las celebraciones que se dan en nuestro país

que han sido pasadas de una generación a otra, pero es necesario resaltar lo argumentado por RUIZ D, que manifiesta que la identidad cultural se refiere a un estilo de vida colectivo el cual comparte muchas cosas en común refiriéndose a las costumbre de los pueblos en conclusión para ilustrar lo señalado es importante hacer referencia que un pueblo, es reconocido por su identidad y si este la pierde será protagonista de la desaparición absoluta de identidad, por esta razón es indispensable buscar formas para no perderla.

La Identidad Cultural es la que transmite la forma de vida de cada pueblo, por esta razón es la que resalta a una nación, es necesario que cuidemos nuestra identidad cultural, sin dejar que esta se pierda, por esta razón debemos practicarla y buscar métodos para seguir transmitiéndola en cada generación siendo un factor fundamental la búsqueda de herramientas que faciliten tener a la tecnología como un beneficio y sin convertirla en motivo de que la identidad cultural se pierda.

#### ***1.4.6.2. Importancia de la Identidad Cultural:***

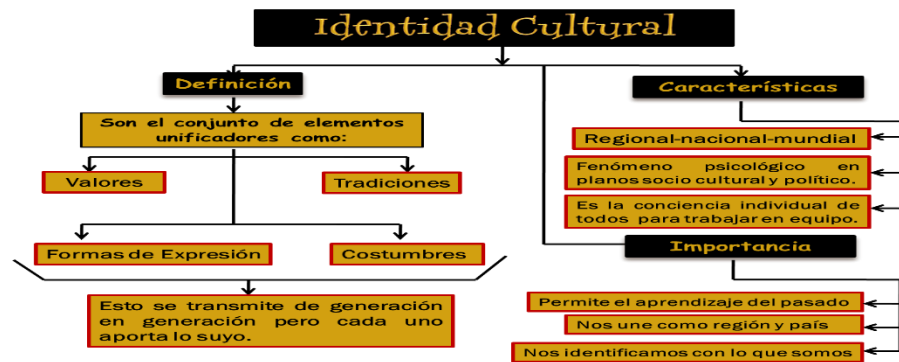
La Identidad Cultural es muy importante, debido a que expresa la forma de vida que tiene cada pueblo o nacionalidad, por la razón que expresa sus costumbres, tradiciones, valores, etc.

Para CALDERÓN, J (1998), La Identidad Cultural es la identificación de cada individuo con una cultura, ya que esto indica a otros individuos, quienes somos y a que grupo pertenecemos, siendo una carta de presentación ante la sociedad. (p.27)

ARMIJO, Leonor (2004), dice que: La Identidad Cultural da sentido e importancia a la vida de una sociedad, fortaleciendo relaciones entre generaciones, y de esta manera estableciendo vínculos entre el pasado, presente y futuro. (p.34)

Una vez señalados los puntos de vista de los autores con respecto a la importancia de la identidad cultural, el investigador concuerda con lo enfocado por ARMIJO Leonor,

debido a que la Identidad Cultural se ha tornado como un punto de conexión entre el pasado, presente y futuro, siendo por este motivo muy importante, ya que si perdemos nuestra Identidad Cultural, no tendremos que heredar a las futuras generaciones, provocando una pérdida de Identidad Cultural, como la que sufren la mayoría de personas en los países desarrollados, en donde se puede ver como se ha ido devastando a las culturas y hoy en día solamente quedan recuerdos de las culturas ancestrales.



Fuente: Internet

### 1.4.6.3. Tradiciones:

Uno de los elementos de la identidad cultural son las tradiciones de los pueblos, su importancia está en que es parte de la identidad de un pueblo o nación por esta razón se han establecido varios argumentos que infieren sobre este tema.

Para MORENO, Isidoro (1991), la idea de tradición, vinculada a la categoría tiempo, remite al pasado pero también al presente vivo, porque (la tradición) significa continuidad y no sólo aquello en peligro de extinción, la tradición no es inalterable e inmóvil, sino dinámica y cambiante.(p.63)

Según SANDOVAL, Fausto (1996), las tradiciones son costumbres, ritos, usos sociales, ideas, valores, normas de conducta, históricamente formados y que se transmiten de generación a generación; elementos del legado sociocultural que durante largo tiempo se mantienen en la sociedad o en distintos grupos sociales. (p.27)

Después de lo mencionado por los autores es necesario tomar en cuenta que coinciden en que las tradiciones son parte de la cultura que representan a un grupo de personas, pero los dos autores se distinguen por razón de que el primer autor manifiesta que las tradiciones cambian sin que esto sea tratado como un problema, mientras que el segundo autor manifiesta que las tradiciones son algo que representan a las personas, por esta razón el investigador está de acuerdo con lo expuesto por SANDOVAL, en conclusión las tradiciones son indispensables para no perder nuestra identidad cultural, y estas deben ser practicadas tal como han sido enseñadas por anteriores generaciones.

Debemos saber que las tradiciones se manifiestan de distintas maneras ya que son distintas en cada comunidad, en la actualidad estas costumbres han ido cambiando debido a los avances de la tecnología y la influencia en sus habitantes, especialmente en los niños y jóvenes que manifiestan ideologías diferentes, por lo que se puede ver como cada costumbre ha sufrido modificaciones tanto parciales como definitivas.

#### ***1.4.6.4. Costumbres:***

Por costumbres debemos entender que se trata de los hábitos o formas de vida de las personas, que son adquiridas desde su niñez, dentro de una comunidad específica, las costumbres son variadas debido a que cada comunidad es distinta a otras, por esta razón debemos tomar en cuenta que se dan muchas costumbres que varían en cada sitio en la actualidad.

Para ANKENY, Shannon (2010), las costumbres son valores y hábitos que se adquiere a través de la observación e interacción que se manifiesta cuando las personas están inmersos en una cultura, comenzando a imitar de esta manera las creencias y tradiciones de esa cultura. (p. 35)

*Según ESTRADA, Marian(2010), Todo ser humano desde el momento en el que nace empieza a adquirir costumbres de sus padres y del entorno en el que vive;*

*al paso del tiempo, estas costumbres se vuelven tan arraigadas a la persona que si se aleja de su núcleo social fácilmente lo identifican de donde viene o sencillamente se dan cuenta que no pertenece a ese lugar; por eso con las costumbres construimos la cultura de un lugar del que es dueño una sociedad ,un pueblo, una ciudad o país o inclusive el mundo entero. Pero aun no es claro cómo es que las costumbres influyen en su cultura. (p.p 36-39).*

Una vez que señaladas la opinión de los autores, al analizar sus puntos de vista hay que señalar que los dos autores se refieren a las costumbres como algo que adquirimos al ser parte de una comunidad, por ejemplo podemos decir que en la ciudad de Latacunga tenemos como una de sus principales costumbres a la fiesta de la mama negra la cual es celebrada cada año por la población, convirtiéndose en una costumbre, en breves líneas se debe señalar que el segundo autor también manifiesta sobre las personas que adoptan una costumbre según el lugar en que se encuentren.

#### **1.4.6.5 Creencias:**

La creencia es el estado de la mente en que el individuo considera como verdadero el conocimiento o la experiencia que tiene sobre un suceso que ha sido contado entre generaciones.

Para RAMSEY, Frank (1996), La creencia es como un mapa grabado que nos orienta en el mundo para encontrar la satisfacción a nuestras necesidades, en el cual pueden aparecer una diversidad de signos, lenguas y lenguajes (p.25).

DEFEZ, Antoni (2005) dice que: La creencia es un estado mental, dotado de contenido de presentaciones, que puede ser verdadera o falsa y que además dada su conexión con otros estados mentales y otros de contenidos proporcionales es casualmente relevante o eficaz respecto a los deseos, las acciones y otras creencias del sujeto (p.37).

De acuerdo con lo expuesto por los autores es necesario enfocar que las creencias son autónomas de cada pueblo y que se manifiestan para calmar las necesidades, por esta

razón es indispensable manifestar que cada pueblo tiene sus creencias, las cuales los diferencian de otros, por esta razón es indispensable seguir conservando las creencias ya que sin ellas se perderían los valores que cada pueblo conserva.

Las creencias han sido un factor muy indispensable, debido a que gracias a ellas muchos pueblos conservan hasta la actualidad sus costumbres, por esta razón es indispensable establecer métodos para que estas no se pierdan con el paso del tiempo y las nuevas innovaciones tecnológicas.

#### ***1.4.6.6. Religiosidad:***

La religiosidad es la creencia en seres superiores los cuales pueden realizar milagros o transmitir castigos imaginados a sus creyentes, siendo parte de la cultura los pueblos.

Para CABRERA, Santiago (2012), La religiosidad es la creencia popular en un rezago de pensamientos arcaicos o superstición, transmitiéndose como una expresión de atraso, escasa educación o manifestaciones del imperialismo o mecanismo de dominación ideológica (p.26).

CRUZINSKI, Serge (2013) argumenta que: La religiosidad manifiesta combates y tensiones que se reflejan en el terreno social como la dominación a sus devotos por las creencias que estos tienen y las costumbres que practican para ser retribuidos con las bendiciones que creen obtener (p.17).

Después de lo expuesto por los autores es indispensable manifestar que los dos están enfocados en que la religión es un punto de dominio a sus devotos, siendo parte del imperialismo que se ve en la sociedad, pero a su vez es necesario argumentar que gracias a la religión se han logrado seguir practicando los valores, que se están perdiendo debido a la influencia de la tecnología y la mala educación en los niños, con respecto a la aculturación que se puede ver en sus distintas manifestaciones.

#### **1.4.6.7. Modismo:**

EL modismo es referente a costumbres de vestimenta que adoptan las personas por un periodo reducido de tiempo, que influyen en la mayor parte del mundo.

*ROJAS, Natalia (2005), en su tesis argumenta que el modismo ha sido considerado durante mucho tiempo un fenómeno parejo, que trata sobre una renovación constante, que desemboca en una euforia de todo lo que significa novedad, que se ha convertido en un fenómeno social-histórico y cultural, que en la actualidad es la creadora de nuevas culturas de acuerdo a su vestir. (p.p 7- 8)*

Para BASAIL, J (2006), El Modismo es el rostro de la sociedad, está en los monumentos del pasado y por eso nos declara su edad y los ideales, el espíritu de una época y las influencias de las distintas culturas, convirtiéndose, así en auxiliar firme de la historia.(P. 32)

De acuerdo con el argumento expuesto por ROJAS, Natalia, es indispensable resaltar que modismo es un fenómeno pasajero que se da por la necesidad a una renovación constante de formas de vestimenta, pero que a su vez ha sido la causa de la desaparición de vestimentas tradicionales ya que afecta en mayor parte a los niños y jóvenes, que buscan siempre estar a la moda, dejando de lado vestimentas que los representan, en caso de pertenecer a una comunidad, por esta razón es preciso impulsar a la conservación de vestimenta, ya que en el futuro este fenómeno puede originar la desaparición de vestimentas tradicionales que representan nuestra identidad cultural.

#### **1.4.6.8. Vestimenta:**

La vestimenta expresa la identidad cultural que tiene cada pueblo, ya que esta indica el grupo al que pertenece, como también a sus creencias o religiosidad.

Para CALVO, Sergio (2010): La vestimenta que una persona utiliza representa su cualidad y a la cultura a la que esta pertenece, siendo una carta de presentación ante la sociedad, debido a que esta refleja su forma de vida (p.19).

*Para PRADO, Luis y LUENGO, Antonio(2003): La vestimenta es un espejo de la identidad cultural que tienen los pueblos, debido a que por esta se pueden reconocer a los grupos étnicos que existen en todas las regiones de nuestro planeta, pero en la actualidad estos se están perdiendo, debido a la influencia de nuevas formas de vestir, dejando de lado la vestimenta tradicional, siendo como un gran factor de esto las nuevas modas promocionadas a través de comerciales y anuncios transmitidos por los medios tecnológicos.(p.p35-37).*

Luego de lo expuesto por los autores, el investigador concuerda con lo escrito por PRADO, Luis y LUENGO, por la razón de que la tecnología en realidad está siendo un gran influyente en la vestimenta debido a que las personas en la actualidad buscan mejorar su vestimenta y encontrarse a la moda, convirtiéndose en un factor muy influyente para que la vestimenta tradicional se siga dejando de lado, perdiendo de esta manera la identidad cultural de los pueblos, por esta razón en la actualidad existen pocas comunidades que aún utilizan su vestimenta tradicional, las cuales han sido relegadas de la sociedad moderna, debido a la discriminación que se puede ver en todas las sociedades desarrolladas, provocando que las nuevas generaciones dejen de lado su vestimenta tradicional por ser aceptados por los demás.

#### ***1.4.6.9. Música:***

La música ha sido desde hace mucho tiempo un elemento influyente en la cultura y en la sociedad, está a menudo ha incitado a diferentes personas a tener un tipo de pensamiento y de igual manera a expresar sus ideas, han sido muchos los momentos en los cuales ha tenido una influencia considerable.

ESTUPIÑAN, Diego (2008), argumenta que:

La música desde la antigüedad hasta nuestros días no sólo ha sido diferenciada por la cantidad sino básicamente por haber planteado nuevos rumbos en las conductas humanas, debido a su contenido que es patrón de transmitir nuevas formas de comportamiento en la sociedad.(P.27).

LEWIS, George (2012), expone que:

*Las canciones y la música siempre han jugado un papel importante en el aprendizaje y la comunicación de la cultura. Los niños aprenden de sus modelos de comportamiento lo que ven y lo que oyen. Durante muchos años, algunos programas de televisión para niños han usado con mucha eficacia la combinación de palabras, música y dibujos animados para lograr el aprendizaje. (p.p. 65-67)*

De acuerdo con lo manifestado por los dos autores, es factible tomar en consideración lo expuesto por LEWIS, George que se refiere a la música como un papel importante en el aprendizaje ya que los niños aprenden y manifiestan modelos de comportamiento de acuerdo a lo que observan y escuchan, que a la vez se convierten en aspectos positivos o negativos para su entorno.

#### **1.4.6.10. Comunidad:**

Uno de los elementos para que exista la de la identidad cultural es la comunidad, su importancia está basada en que es parte fundamental para que surja la identidad de un pueblo, por esta razón se han establecido varios argumentos que infieren sobre este tema.

Para MONTERO, Maritza (2011), considera a la comunidad como la formación de un grupo de individuos que están en constante transformación y evolución, este grupo comparte problemas, e intereses en un tiempo y espacio determinado, siendo esta causa de que en una comunidad exista una cohesión en sus principios. (p. 72)

MILLAN MC y CHAVIS (2009), por su parte agregan que este el concepto de comunidad es el sentimiento que los miembros importan los unos a los otros y al grupo; y que las necesidades de los miembros serán atendidas mediante su compromiso de estar juntos. (P.28-29)

Después de las opiniones vertidas por los autores acerca de la definición de comunidad, es relevante notar que los dos autores coinciden en estipular que es la

formación de varios miembros que tienen ideas y pensamientos comunes, en conclusión se puede afirmar que las personas que habitan en una comunidad están ligados a compartir sus costumbres y tradiciones, siendo este el motivo principal de saber conservarlas.

Por esta razón es importante que las comunidades sigan conservando su identidad cultural, debido a que si las comunidades se pierden, junto con ellas se pierde la identidad cultural ya que cada comunidad tiene costumbres y tradiciones únicas que las destacan de otras.

#### ***1.4.6.11. Fiestas tradicionales:***

Las fiestas tradicionales son aquellas que se celebran en cada pueblo en formas distintas que las hacen únicas debido a que son efectuadas en una fecha específica, siendo la presentación de cada pueblo y a su vez la identidad del cantón en que se celebran.

AMAYA, Gloria (2008) argumenta que:

Las fiestas tradicionales son el conjunto de creaciones que se manifiestan en una comunidad, fundamentada en las tradiciones, expresada por un grupo de individuos, que responden a las expectativas de las comunidades en cuanto a la expresión de su identidad cultural y social (p.21).

DOMENECH, Yaime (2004), expone que:

Las fiestas tradicionales son el reflejo de nuestra cultura popular formándose como un papel insustituible en los individuos de cada sociedad (p.48).

De acuerdo con lo argumentado por los dos autores es indispensable señalar lo dicho por AMAYA, debido a que las fiestas tradicionales son manifestaciones que se dan en una comunidad, que responde a sus expectativas.

Las fiestas tradicionales han sido muy importantes debido a que gracias a ellas se pueden expresar los sentimientos, valores, identidad cultural de cada pueblo a su manera y a su vez demostrando que cada comunidad es diferente, teniendo en nuestra nación varias fiestas tradicionales que demuestran que existe una plurinacionalidad.

#### ***1.4.6.12. La plurinacionalidad:***

Uno de los factores de la identidad cultural es la plurinacionalidad que está basado en los pueblos que conforman una nación.

Según MACAS, Luis (2011), la plurinacionalidad es la unión de múltiples naciones que está ligada a nuevas cosmovisiones y también permite enriquecer la democracia con diferentes culturas, teniendo como objetivo común el mantener vivas sus costumbres y tradiciones para de esta manera llegar al logro de alcanzar una equidad entre nacionalidades.

*Para PALACIOS, Johanna:*

*La plurinacionalidad es la organización política, jurídica de los pueblos de una nación, los cuales están identificados por sus costumbres y tradiciones; como es la música, festividades y ritos, etc. En muchos países de Latinoamérica se puede notar como existe la unidad de pueblos que comparten costumbres y tradiciones siendo considerados como países con diversidad de lenguas.*

<http://www.slideshare.net/JohannaPalacios1992/plurinacionalidad>

Dentro de esta óptica proporcionada por los dos autores, se puede argumentar que están tomando un mismo punto de vista con respecto a la interculturalidad, debido a que en realidad es la unión de distintas nacionalidades, que pertenecen a una nación pero que cada una de estas se encuentra identificada por diferentes costumbres, como también tradiciones, por esta razón el investigador está de acuerdo con el argumento de estos autores, debido a que en nuestro país existe la unión de nacionalidades pero podemos distinguirlas mediante sus costumbres y tradiciones, en conclusión es

necesario aclarar que las plurinacionalidades son parte de identidad cultural debido a que representan a una mismo país.

La pluriculturalidad es parte fundamental de la identidad de nuestra nación, por esta razón es indispensable seguir fortaleciendo la identidad de todos los pueblos, buscando soluciones precisas para evitar que la tecnología siga destruyendo a mas comunidades y a su vez se manifieste con mayor cantidad la aculturación en los pueblos.

#### ***1.4.6.13. Pérdida de identidad cultural:***

Uno de los factores negativos que afectan a la identidad cultural es que cada día exista en el mundo el invento de nuevas tecnologías que en forma indirecta afectan a la identidad cultural.

Parafraseando a CASTELO Miriam (2012), indica que la identidad cultural es un conjunto de creencias y tradiciones que se manifiestan en las comunidades, pero que en la actualidad estas han ido desapareciendo, por ejemplo en algunas ciudades de nuestro país ecuador han desaparecido algunas costumbres de los pueblo, por la razón de la migración interna que se han dado en este tiempo en mayor escala, cuando las personas del campo migran, al transcurrir del tiempo al regresar imponen costumbres distintas y así se han dado cambios o desaparición de algunas costumbres de nuestros pueblos.

También CASTELO se refiere a la globalización como causa directa de la pérdida de identidad cultural, debido a que en la actualidad muchos jóvenes copian costumbres extranjeras, por ejemplo en nuestro país se puede notar en los jóvenes que dejan su vestimenta tradicional y adoptan vestimenta impuesta por las personas de otros países, también hay que destacar que algunos idiomas nativos se han ido perdiendo ya que en la actualidad algunas personas tienen

vergüenza de expresar su idioma, como por ejemplo es el kichwa, idioma oficial de nuestro país, por esta razón debemos buscar solución a estos problemas ya que mientras más avance la globalización mayor será el efecto en la pérdida de Identidad Cultural.

***1.4.6.14. Consecuencias de la Pérdida de Identidad Cultural por el uso del Internet:***

Luego de haber analizado el marco teórico, en líneas generales es necesario argumentar que el mal manejo del internet ha sido un agente responsable de la pérdida de la Identidad Cultural, debido a que en la actualidad es una herramienta utilizada mundialmente, en especial en los planteles educativos con el objetivo de lograr una enseñanza significativa, pero también se ha convertido en transmisor de costumbres, tradiciones, formas de vestimenta, extranjerismos copiados en su mayoría de países desarrollados, siendo causante de proliferación de aculturación.

Por este motivo es necesario que se dé un buen uso del internet ya que en el futuro la pérdida de identidad cultural podría darse en mayor porcentaje y podrían desaparecer costumbres y tradiciones que distinguen a nuestros pueblos, y a su vez representan a una nación, tomando como referencia a nuestro país que se caracteriza por ser Pluricultural.

## **CAPÍTULO II**

### **2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

#### **2.1. Breve Caracterización de la Institución Objeto de Estudio**

La Escuela Fiscal Mixta “23 De Julio” abrió sus puertas por primera vez a la educación laica femenina el lunes 19 de Octubre de 1959, el dinamismo del Sr. Cura párroco de ese entonces Padre Jorge Tamayo, acompañado de moradores entusiastas, luego de muchas oposiciones y dificultades consiguieron del Ilustre Consejo Municipal de Mejía la construcción de un tramo con dos aulas.

Mediante gestiones realizadas en la Dirección Provincial de Educación, se logró la autorización para el funcionamiento de la escuela, con profesores voluntarios sin sueldo, ya que no existía presupuesto.

Las maestras voluntarias de la gran apertura de esta noble institución fueron la señorita Lola Tayupanta Pazmiño, profesora de la escuela “ Luz de América” quien pasó como directora, las jóvenes maestras recién graduadas en el colegio Normal Manuela Cañizares, Carmen Leonor Cruz Páez y María Piedad León Larco nativas de la parroquia.

La escuela lleva el nombre de “23 de Julio” inmortalizando la fecha de cantonización de Mejía, que se realizó el 23 de julio de 1883, mediante decreto supremo del Sr. Presidente Provisional de la República Dr. Luis Cordero.

Por el trabajo decidido del Sr. Ignacio Barba Molina ya fallecido, se logró la construcción de nuevas aulas, salón de usos múltiples, laboratorio de Ciencias Naturales y de computación.

En el año lectivo 1998- 1999 atendiendo a la igualdad de derechos la escuela dio cabida a niños, transformándose en Escuela Fiscal Mixta “23 De Julio” destacando la equidad de género.

La Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio” se encuentra ubicada en el Barrio El Centro, Frente al Parque Central cuya manzana queda de la siguiente manera:  
Norte: Calle Andrés Orcé, Sur: Avenida José Ignacio Albuja, Este: Simón Bolívar, Oeste: Marquesa de Solanda colindando en la parte oriental con la escuela “Luz de América”

Esta Institución educativa cuenta en la actualidad con, 1 directora, 9 docentes y 220 estudiantes, también se compone por aulas amplias y ventiladas para cada año básico, Dirección, Salón de Actos, Laboratorio de Ciencias Naturales, aula de Computación, aula de Cultura Física, Portería, Bodega, Cocina, Bar.

La Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio” tiene como lema educar con valores, educando una cultura de paz asumiendo la gran responsabilidad de formar jóvenes para el futuro junto a padres y docentes.

La misión planteada por la Escuela Fiscal Mixta “23 DE Julio “se basa en ser una institución formadora de educandos de Segundo a Séptimo Año de Educación Básica que se encuentra al servicio de los habitantes de la Parroquia de Aloasí del Cantón Mejía, impartiendo una educación básica gratuita y obligatoria, desarrollando capacidades, destrezas aptitudes y valores; elevando su autoestima a través de procesos constructivistas.

## **2.2. Diseño Metodológico**

### ***2.2.1. Metodología***

En cuanto a la metodología, corresponde a un diseño no experimental debido a que se observa el fenómeno de la Influencia del Internet en la pérdida de la Identidad Cultural sin que el investigador sea participe en la manipulación de las variables ni de sus resultados.

### ***2.2.2. Modalidad de la Investigación***

**De campo.-** La investigación se efectuara en la Institución Educativa en donde se ha detectado como ha influido el internet en la pérdida de identidad cultural, debido a la falta de orientación en sus hogares como también por parte de los docentes, provocando de esta manera que se manifiesten indicios de pérdida de valores, el bajo rendimiento académico, la aparición de antivalores, por esta razón es importante tomar en cuenta el criterio de las autoridad, docentes, estudiantes y padres de familia, con la finalidad de buscar soluciones eficientes.

**Descriptiva.-** La investigación está proyectada a detallar como influye el internet en la pérdida de identidad cultural, y como esto afecta a los estudiantes, padres de familia, docentes, como también a la comunidad a largo tiempo.

**Bibliográfica.-** Se basa en tesis, libros, revistas y distintas publicaciones científicas están proyectadas a proporcionar información con respecto al proyecto.

### ***2.2.3. Nivel o Tipo de Investigación***

En cuanto al tipo de investigación para este proyecto, corresponde la investigación descriptiva por la razón que se encuentra enfocado a recolectar datos para poder de esta manera buscar soluciones y a vez se proyecta con la finalidad de saber sobre los fenómenos que provoca la Influencia del Internet en la pérdida de la Identidad Cultural en los niños de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”.

Este tipo de investigación es planteada con la finalidad de crear soluciones acertadas que ayuden a conservar la Identidad Cultural de los niños y que de esta manera tanto docentes como padres de familia sepan guiar de una forma acertada a los niños, logrando que el Internet sea una herramienta de ayuda y beneficio en la ayuda para la conservación de la Identidad Cultural.

#### **2.2.4. Población y Muestra**

La recopilación de la información para sustentar la presente investigación se realizará a los siguientes segmentos de la población.

TABLA N° 01  
TABLA N° 01: Unidades de Estudio

<b>Grupos</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
Directora	1	1
Docentes	9	9
Estudiantes	220	92
Padres de Familia	175	83
<b>Total</b>	<b>405</b>	<b>185</b>

**Fuente:** Investigador  
**Realizado por:** Ángel Aguilar.

#### **2.2.5. Plan de recolección de información.**

**Encuesta.-** Está dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia de la Institución Educativa; los estudiantes ya que son los actores en la investigación y se desea determinar el nivel de incidencia que tiene la Influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural; los docentes porque son quienes visibilizan más de cerca el comportamiento y adopción de nuevas costumbres de los niños y niñas dentro del aula de clase y los padres de familia porque son la primera escuela y en donde se sientan las bases para que los niños practiquen las costumbres y tradiciones de acuerdo a su identidad cultural, como también son indispensables para guiar a los niños en el uso adecuado de la tecnología.

**Cuestionario.-** Se formularán preguntas que permitirán medir el nivel de impacto e incidencia que tiene la Influencia del Internet en la pérdida de la Identidad Cultural.

### ***2.2.6. Plan de procesamiento de información***

El beneficio de los resultados recopilados mediante las encuestas ayudará a poseer elementos básicos que confieran pautas y permitan estructurar la propuesta.

Para la ejecución de las encuestas se seguirán los siguientes pasos:

- Elaboración de las encuestas.
- Aplicación de las encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia.
- Ordenamiento de la información a través de una revisión minuciosa de los datos recopilados.
- Sistematización para clasificar las respuestas, tabularlas con la ayuda de medios informáticos.
- Elaboración de gráficos estadísticos que ayuden a comprender e interpretar los datos recopilados y realizar el análisis respectivo.

## 2.3. Análisis e Interpretación de Resultados

### 2.3.1. Encuesta Aplicada a la Directora y Docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio"

#### 1. ¿Considera que es necesario que exista la conservación de nuestra Identidad Cultural?

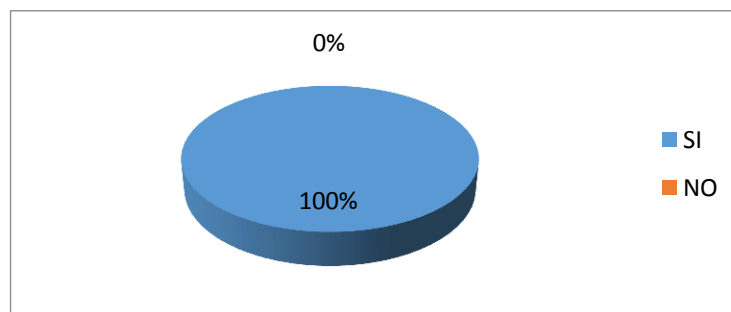
**TABLA N° 1. Conservación de la Identidad Cultural.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 1 Pérdida de Identidad Cultural.**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se determina que el 100% de los encuestados consideran que es indispensable conservar la Identidad Cultural, por lo que se deduce que la autoridad y los docentes concluyen que la conservación de la Identidad cultural es importante, debido a que son herencia de nuestros ancestros.

2. ¿Cree usted que el Internet es un factor que influye en la pérdida de la Identidad Cultural?

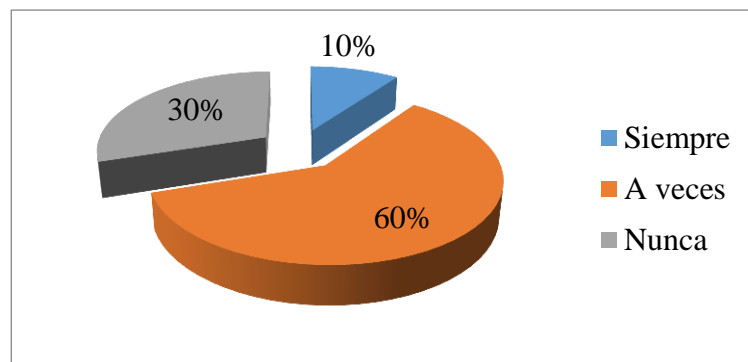
**TABLA N° 2. Pérdida de Identidad Cultural.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	1	10%
<b>A veces</b>	6	60%
<b>Nunca</b>	3	30%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 2 Pérdida de Identidad Cultural.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 60% de la muestra investigada pone de manifiesto que el internet en ocasiones si influye en la pérdida de identidad cultural, por esta razón se deduce que tanto la directora como maestros, están conscientes que es necesario realizar estrategias para evitar este problema.

**3. ¿Cree que los padres de familia en la actualidad siguen practicando valores culturales con sus hijos?**

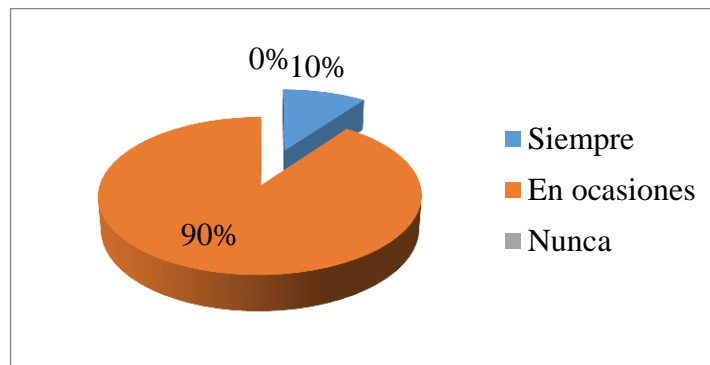
**TABLA N° 3. Valores Culturales.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	1	10%
<b>En ocasiones</b>	9	90%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 3 Valores Culturales.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 90% de la muestra investigada manifiesta que la práctica de valores culturales no se da en todo momento, siendo un punto negativo debido a que es necesario practicar los valores culturales, para evitar que estos se pierdan con el pasar del tiempo. Los datos muestran que es necesario que se apliquen estrategias con la finalidad de volver a practicar los valores culturales en forma adecuada.

**4. ¿La ausencia de atención y práctica de valores culturales afectan a la pérdida de Identidad Cultural?**

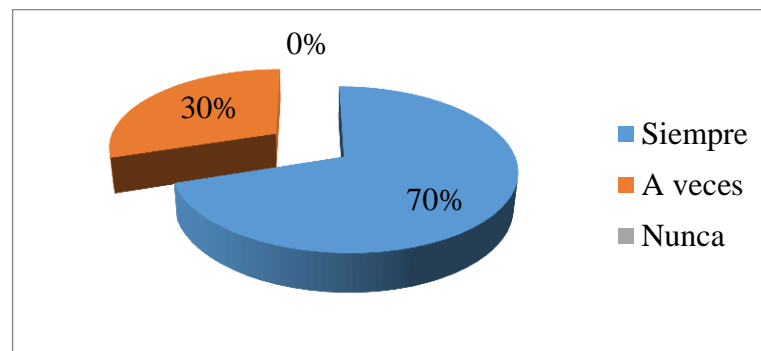
**TABLA N° 4. Ausencia de la práctica de Valores Culturales.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	7	70%
<b>A veces</b>	3	30%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 4 Ausencia de la práctica de Valores Culturales**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Un 70% de los encuestados, consideran que la falta de atención en la práctica de valores afecta a que se genere la pérdida de nuestra Identidad Cultural.

Al analizar los resultados se deduce que se debe promover a que se desarrolle una estrategia para no perder más nuestra identidad cultural, ya que esta representa a cada persona de una comunidad y a la vez a nuestro país.

5. ¿Cómo se puede guiar a que se practique un buen uso del Internet por los estudiantes?

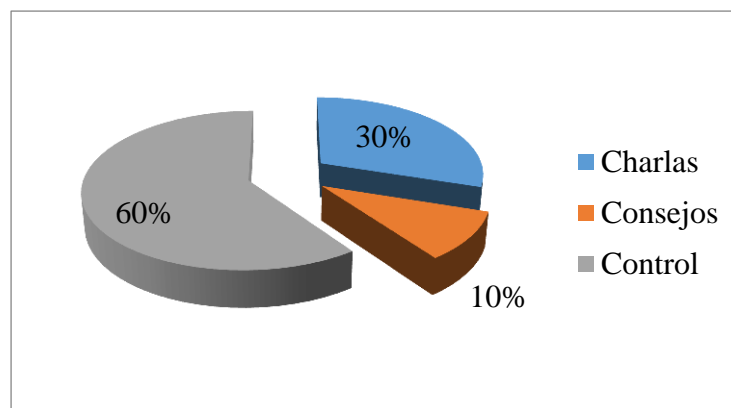
**TABLA N° 5. Buen uso del Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Charlas</b>	3	30%
<b>Consejos</b>	1	10%
<b>Control</b>	6	60%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 5 Buen uso del Internet**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 60% de los docentes encuestados están de acuerdo que para el uso adecuado del internet es necesario el control que se debe dar en conjunto con los padres de familia, para logra un control adecuado es necesario aplicar guía para el docente con el objetivo de seguir manteniendo de la Identidad Cultural de los niños y de su comunidad.

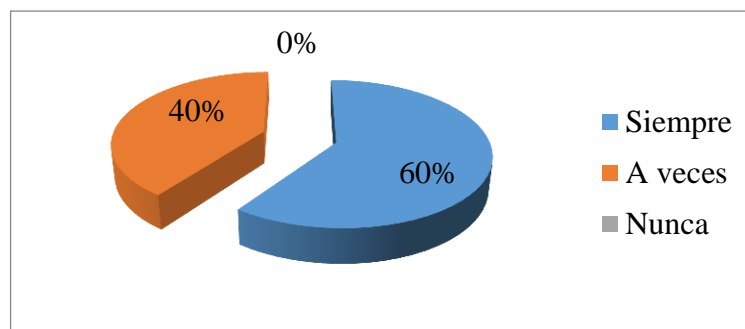
**6. ¿Piensa que el uso inapropiado del Internet en la búsqueda de información influye en forma directa a los estudiantes?**

**TABLA N° 6. Uso inadecuado del Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	6	60%
<b>A veces</b>	4	40%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**GRÁFICO N° 6 Uso inadecuado del Internet**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 60% de los encuestados, consideran que el uso incorrecto del Internet afecta directamente a los estudiantes, por esta razón se debe promover a que en la unidad educativa existan estrategias adecuadas que ayuden al manejo del internet y que sirva como beneficio para los estudiantes.

**7. ¿Cree que influye la ausencia de los padres en la pérdida de identidad cultural?**

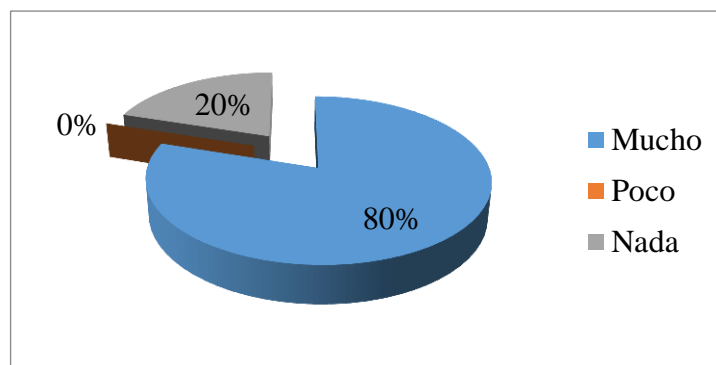
**TABLA N° 7. Ausencia de los padres.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Mucho</b>	8	80%
<b>Poco</b>	0	0%
<b>Nada</b>	2	20%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 7 Ausencia de los padres**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 80% de la muestra investigada pone de manifiesto que la ausencia de los padres influye en la pérdida de Identidad Cultural, tanto la directora como la mayoría de profesores están conscientes del problema que ocasiona la ausencia de los padres de familia, que a su vez está permitiendo que la influencia de la tecnología sea más notable cuando no existe control por los padres.

**8. ¿Cree que la influencia de la tecnología afecta de forma directa al cambio de comportamiento de los niños y jóvenes?**

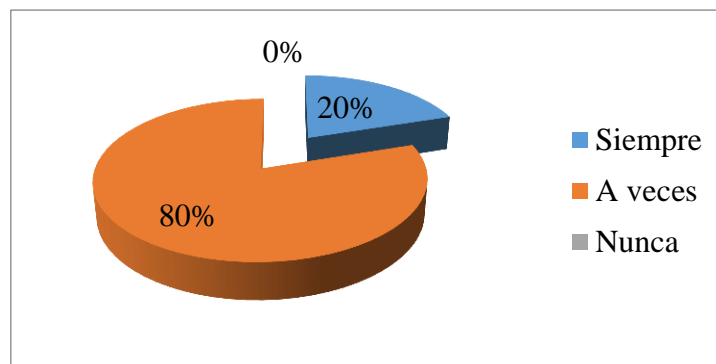
**TABLA N° 8. Influencia de la Tecnología en niños y jóvenes.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	2	20%
<b>A veces</b>	8	80%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 8 Influencia de la Tecnología en niños y jóvenes**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 80% de la muestra investigada manifiesta que a veces la tecnología influye de forma directa en los niños y jóvenes, los datos obtenidos muestran que es necesario que se aplique un plan que ayude a que la tecnología no sea un perjuicio para los niños y jóvenes, promoviendo para que se convierta en una herramienta útil para fortalecer los valores personales.

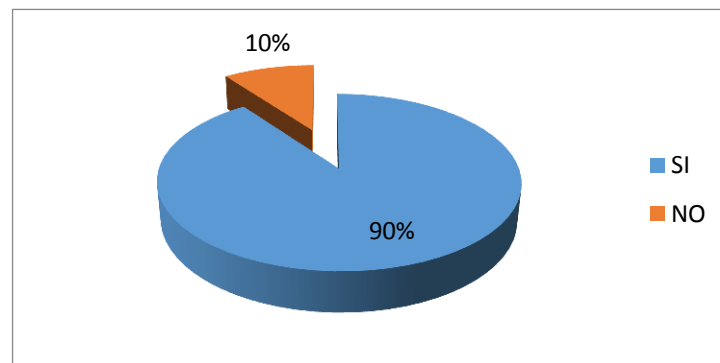
**9. ¿Piensa que es necesario que existan estrategias para evitar la influencia del internet en la pérdida de Identidad Cultural en los niños del plantel educativo?**

**TABLA N° 9. Estrategias para evitar la pérdida de Identidad Cultural.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	9	90%
<b>No</b>	1	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**GRÁFICO N° 9 Estrategias para evitar la pérdida de Identidad Cultural**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Un 90% de docentes certifican que es necesario que existan estrategias para evitar la Influencia del Internet en la pérdida de la Identidad cultural, las respuestas revelan que la mayoría de docentes muestran un nivel de interés en que la aplicación de estrategias para conservar la Identidad Cultural y promover a practicarla por los estudiantes.

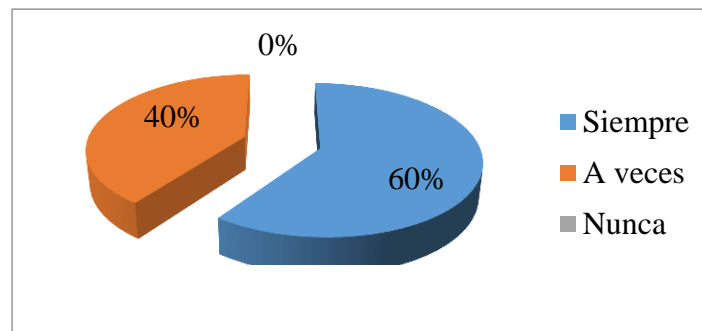
**10. ¿El buen manejo del Internet y las redes sociales pueden ayudar a que se fortalezca la Identidad Cultural en los niños?**

**TABLA N° 10. Fortalecimiento de la Identidad Cultural en los niños.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	6	60%
<b>A veces</b>	4	40%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a la directora y docentes de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”.

**GRÁFICO N° 10 Fortalecimiento de la Identidad Cultural en los niños.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Del total de los docentes encuestados, el 60% consideran que el buen manejo del Internet y redes sociales pueden ayudar a que se fortalezca la Identidad Cultural, el 40% restante está de acuerdo en que a veces puede funcionar esto en beneficio de la Identidad Cultural.

El buen manejo del internet y de las redes sociales es muy imprescindible debido a que esto ayudará a que los estudiantes fortalezcan su Identidad Cultural de forma adecuada.

### 2.3.2. Encuesta Aplicada a los Estudiantes

#### 1. ¿Cree que la tecnología es necesaria en la actualidad?

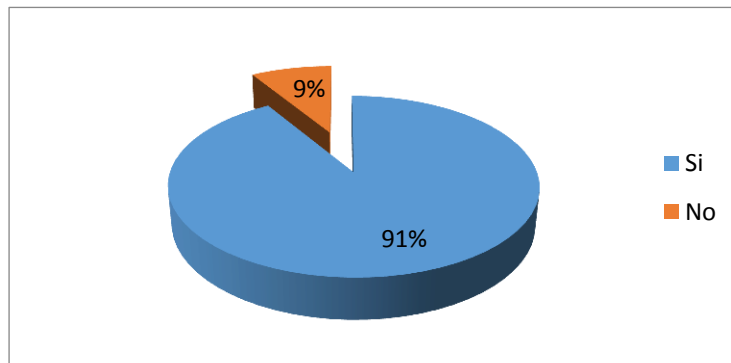
**TABLA N° 1. Necesidad de la Tecnología.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	84	91%
No	8	9%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 1 Necesidad de la Tecnología**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se determina que un 91% de estudiantes si consideran a la tecnología como necesaria en la actualidad, por esta razón es necesario que sepan cómo utilizarla en forma positiva con la finalidad que sirva de herramienta para lograr que tengan un aprendizaje significativo que a su vez sirva para fortalecer la Identidad Cultural.

## 2. ¿Cómo considera usted al Internet en su vida estudiantil?

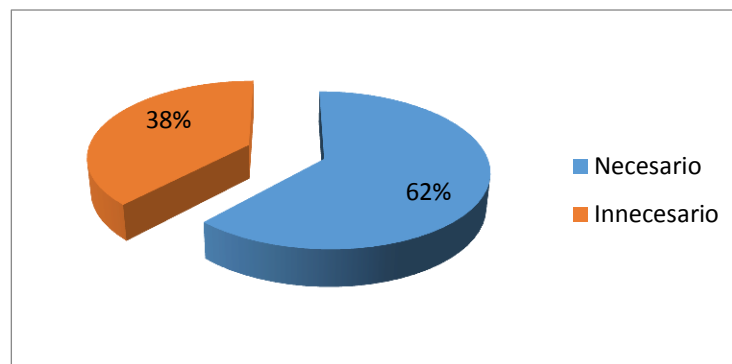
**TABLA N° 2.Necesidad del Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Necesaria</b>	57	62%
<b>Innecesaria</b>	35	38%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 2 Necesidad del Internet.**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

De acuerdo a la pregunta planteada, un porcentaje alto que representa el 62% afirman que el Internet es una herramienta necesaria, mientras el 38% considera lo contrario, esto al investigador le lleva a destacar que en los últimos tiempos el internet se ha convertido en una herramienta necesaria, que es utilizada a diario por los estudiantes, por esta razón es necesario que se aplique una estrategia para su buen uso y que a su vez ayude a fortalecer la Identidad Cultural que la estamos perdiendo paulatinamente.

### 3. ¿Para qué actividades utiliza con frecuencia el Internet?

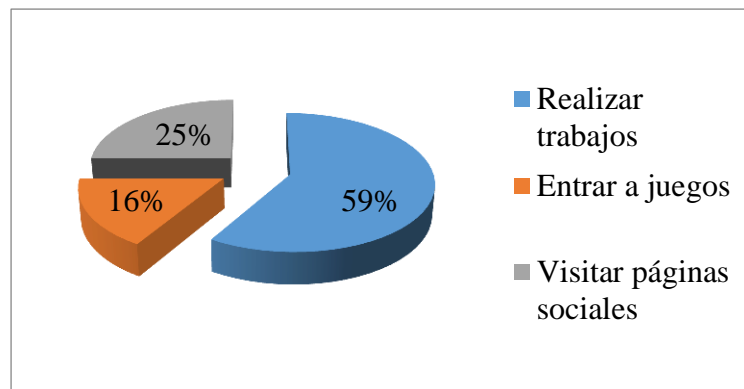
**TABLA N° 3. Uso del internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Realizar trabajos</b>	54	59%
<b>Entrar a juegos</b>	15	16%
<b>Visitar páginas sociales</b>	23	25%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 3 Uso del Internet.**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

En esta pregunta, el 59% de estudiantes encuestados, manifiestan que utiliza el Internet para la realización de trabajos, pero es necesario tomar en cuenta que un 41% de estudiantes está encaminándose de una manera incorrecta del uso de internet. Esto ocasiona que los niños caigan en vicios tecnológicos que a su vez

desencadena en el individualismo, provocando que se pierdan valores tradicionales.

#### 4. ¿Busca información adecuada al momento de utilizar Internet

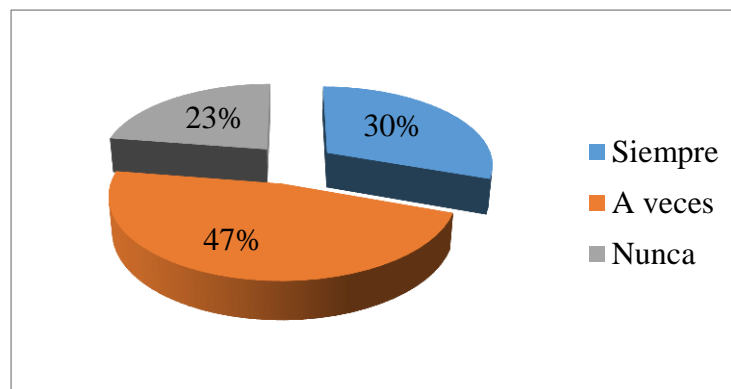
**TABLA N° 4. Búsqueda de información adecuada en Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	31	30%
<b>A veces</b>	48	47%
<b>Nunca</b>	23	23%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 4 Búsqueda de información adecuada en Internet.**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Después de realizada la encuesta el 48% de los estudiantes encuestados, respondieron que a veces buscan información adecuada en el internet, provocando que se caiga en diferentes vicios o formas de comportamiento, que a su vez pueden ser factor de que aumente la pérdida de la Identidad Cultural.

5. ¿Cuántas horas al día utiliza el Internet al momento de efectuar sus actividades?

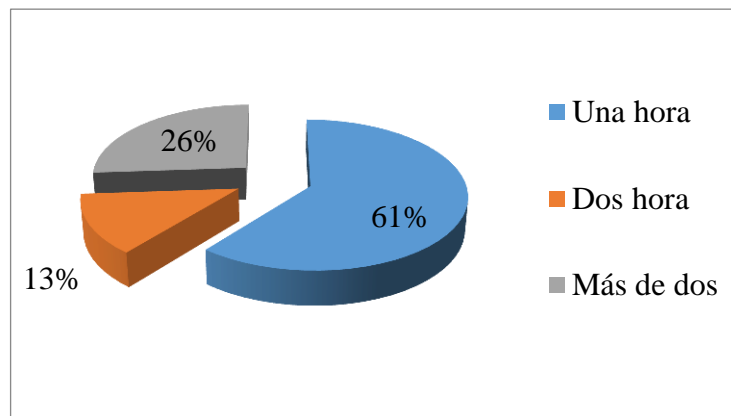
**TABLA N° 5. Horario de uso del internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Una Hora</b>	56	61%
<b>Dos Horas</b>	12	13%
<b>Más de dos Horas</b>	24	26%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 5 Horario de uso del internet.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 61% de los niños encuestados manifiestan que utilizan una hora diaria el internet al momento de efectuar sus actividades, mientras que el 26% indicó que lo utilizan más de dos horas, siendo un factor negativo debido a que nos son supervisados por los padres de familia, provocando que adquirir distintos vicios tecnológicos o adquisición de costumbres que pueden ser perjudiciales para su Identidad Cultural.

**6. ¿En su comunidad en qué forma se siguen practicando las costumbres y tradiciones?**

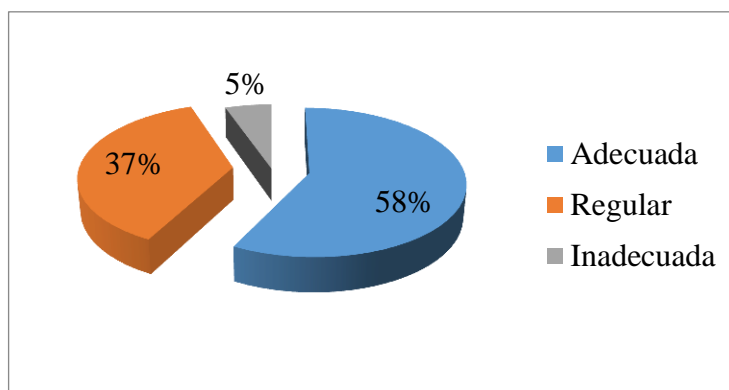
**TABLA N° 6. Práctica de Costumbres y Tradiciones.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Adecuada</b>	53	58%
<b>Regular</b>	34	37%
<b>Inadecuada</b>	5	5%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 6 Práctica de Costumbres y Tradiciones.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 58% de niños encuestados, manifiestan que sus costumbres y tradiciones se practican de forma adecuada, pero el 42% de estudiantes ya no las practican, siendo eje de repercusión para el futuro, ya que esta cantidad se puede duplicar con el pasar del tiempo, por esta razón es necesaria la intervención de docentes y padres de familia para incentivar a la práctica de las costumbres y tradiciones que son parte de nuestra Identidad Cultural.

**7. ¿Qué consecuencias se pueden presentar si utiliza de una forma inadecuada el internet?**

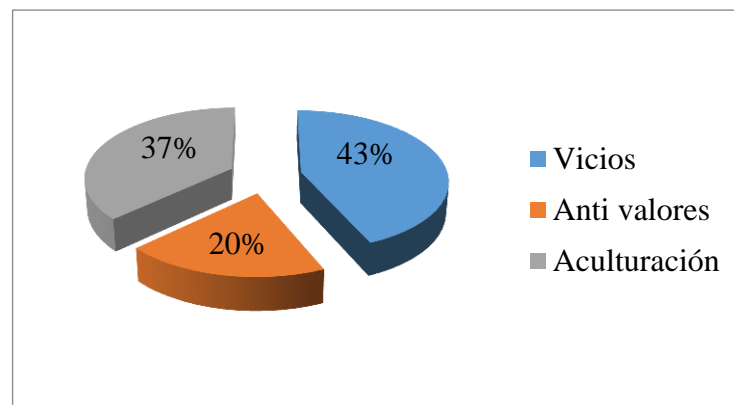
**TABLA N° 7. Consecuencias del mal uso del Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Vicios</b>	40	43%
<b>Anti valores</b>	18	20%
<b>Aculturación</b>	34	37%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 7 Consecuencias del mal uso del Internet.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 43% de estudiantes encuestados reconocen que si utilizan de forma inapropiada el Internet pueden caer en vicios, pero un 37% también está de acuerdo en que si se utiliza de una manera inadecuada el Internet puede provocar la aculturación que a su vez es causa de la pérdida de Identidad Cultural de las personas que pertenecen a un grupo determinado y representativo de nuestra nación.

**8. ¿Pertenece algún grupo étnico en la comunidad en donde vive?**

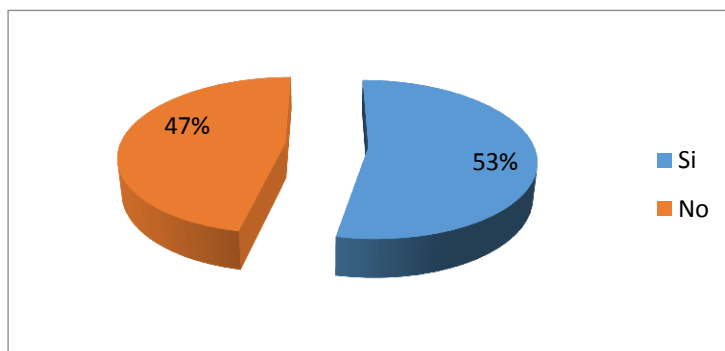
**TABLA N° 8. Grupos Étnicos.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	49	53%
<b>No</b>	43	47%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 8 Grupos Étnicos.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Un porcentaje notable de estudiantes que representa el 53% manifiesta que en su comunidad no pertenecen a ningún grupo étnico, pero el 47% de estudiantes afirman que pertenecen a un grupo étnico, por esta razón es necesario que estos grupos se sigan manteniendo en su comunidad y en la sociedad.

**9. ¿Utiliza en su hogar vestimenta tradicional de acuerdo a su Identidad Cultural?**

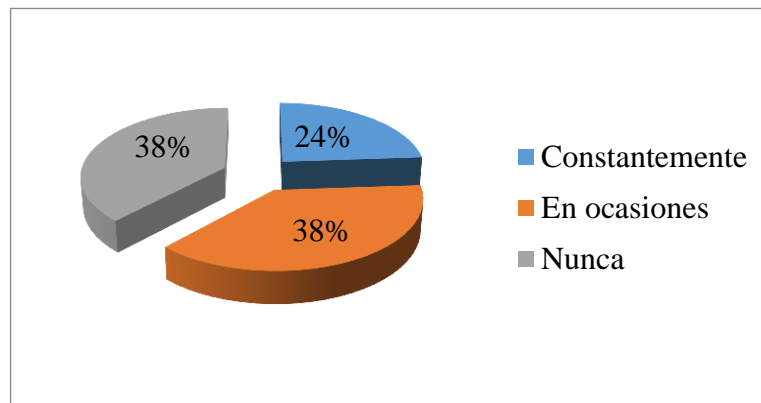
**TABLA N° 9. Utilización de Vestimenta Tradicional.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Constantemente</b>	22	24%
<b>En ocasiones</b>	35	38%
<b>Nunca</b>	35	38%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 9 Utilización de Vestimenta Tradicional**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se analizó que el 38% de encuestados en ocasiones utilizan su vestimenta tradicional, tomando en cuenta que un porcentaje idéntico no lo utiliza nunca debido al no pertenecer a un grupo étnico, por lo que es necesario enfocarnos en el primer grupo, debido a que si este grupo pierde los valores culturales de su etnia en el futuro desaparecerán, debido a que no serán transmitidas a sus generaciones.

**10. ¿Piensa que es necesario que en su plantel educativo existan estrategias para el uso adecuado del Internet y que sirvan de ayuda para fortalecer nuestra Identidad Cultural?**

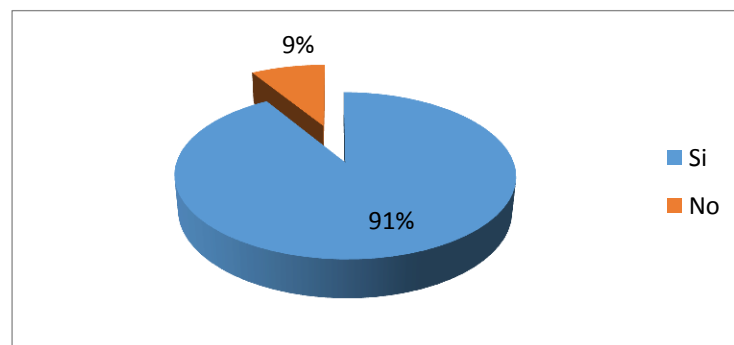
**TABLA N° 10. Estrategias para el uso adecuado del Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	84	91%
<b>No</b>	8	9%
<b>Total</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 10 Estrategias para el uso adecuado del Internet.**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Un alto porcentaje de estudiantes los mismos que representan el 91% manifestaron que es necesario que exista una guía para el manejo adecuado del Internet, para evitar que esta herramienta influya en la pérdida de nuestra Identidad cultural, y convertirla mediante una guía adecuada en la puerta tecnológica en el fortalecimiento de la Identidad Cultural.

### 2.3.3. Encuesta Aplicada a los Padres de Familia

#### 1. ¿Practica valores culturales con sus hijos de una forma adecuada?

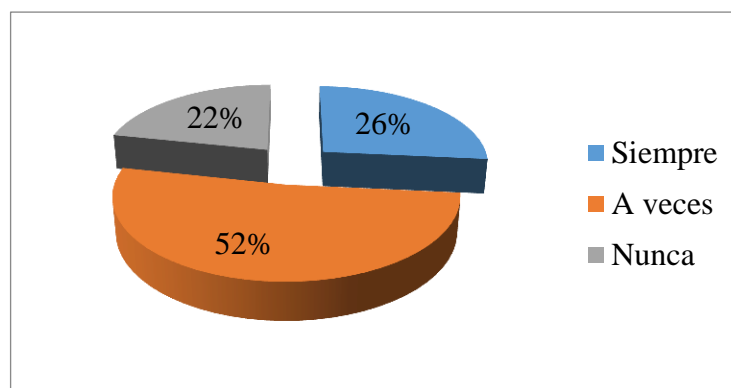
**TABLA N° 1. Práctica de Valores Culturales.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	22	26%
<b>A veces</b>	43	52%
<b>Nunca</b>	18	22%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 1 Práctica de Valores Culturales.**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Del total de padres de familia encuestados el 26% de practican valores culturales mientras que el 52% a veces, y el 22% ya no los practican, siendo este un motivo para tomar en consideración que si no se practican valores culturales en forma adecuada, estos pueden desaparecer con el paso del tiempo provocando de esta manera la Pérdida de nuestra Identidad Cultural.

2. ¿Cuál cree usted que es la herramienta tecnológica que influye en la adquisición de nuevas costumbres en niños y jóvenes?

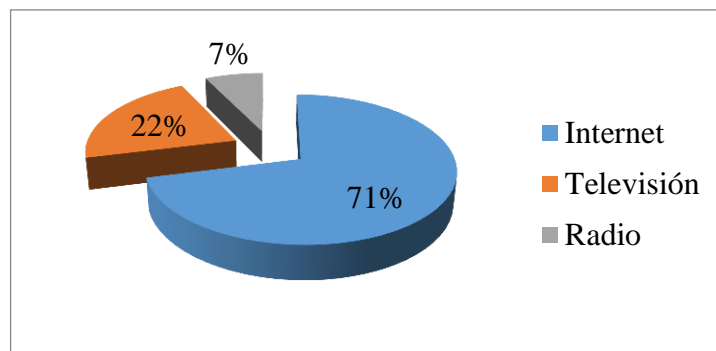
Tabla N° 2. Influencia en la adquisición de nuevas Costumbres.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Internet	59	71%
Televisión	18	22%
Radio	6	7%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

Realizado por: Ángel Aguilar

GRÁFICO N° 2 Influencia en la adquisición de nuevas Costumbres.



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 71% de padres de familia considera que la herramienta tecnológica que influye en que los niños y jóvenes adquieran nuevas costumbres en el Internet.

Los datos reflejan que el internet a más de ser una herramienta útil para el aprendizaje, también es una herramienta que al ser mal utilizada puede ser causa de que en el futuro se practiquen costumbres de otras partes del mundo, dejando de lado las propias de nuestro país.

**3. ¿Piensa que la influencia del Internet se ha convertido en un factor que es causante de la pérdida de nuestra Identidad Cultural?**

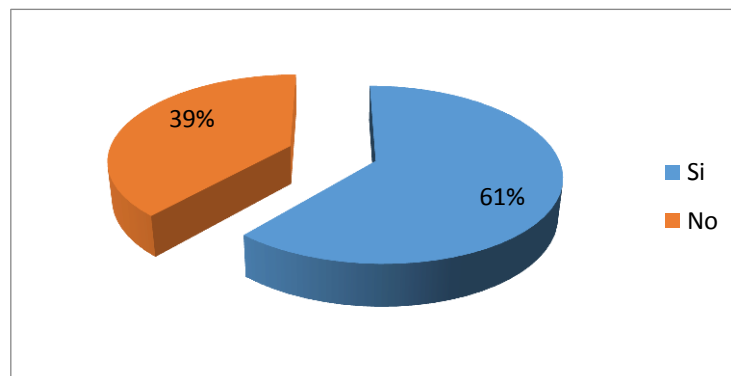
**TABLA N° 3.El Internet como factor de la pérdida de Identidad Cultural.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	51	61%
<b>No</b>	32	39%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”.

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 3 El Internet como factor de la pérdida de Identidad Cultural.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se determina que el 61% de los padres de familia encuestados afirman que el internet es un factor que influye en la pérdida de identidad cultural, por esta razón es importante que los niños en sus hogares utilicen de una forma adecuada el internet ya que los padres de familia manifiestan que esta herramienta ha provocado que ya no se practiquen costumbres que tenían los niños.

#### 4. ¿Ayuda a sus hijos cuando utilizan el Internet para realizar sus tareas?

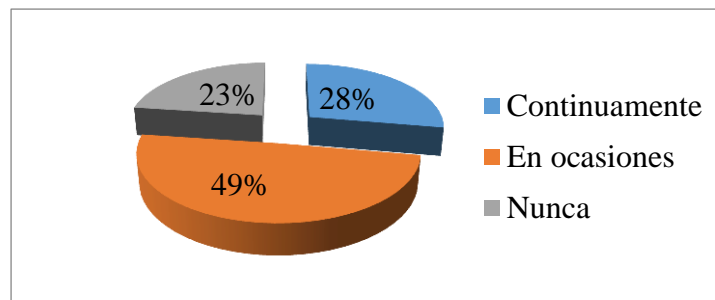
**TABLA N° 4. Interés de los padres de familia.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Constantemente</b>	23	28%
<b>En ocasiones</b>	41	49%
<b>Nunca</b>	19	23%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 4 Interés de los padres de familia.**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 49% de los padres de familia encuestados coinciden que a veces ayudan a sus hijos cuando utilizan el Internet para realizar sus tareas, al ser un porcentaje reducido se deduce que la mayor parte de los niños no es guiada a utilizar el internet ya sea por distintos factores, como la falta de tiempo que manifestaron algunos padres o el no estar capacitados para el manejo del internet en forma adecuada.

**5. ¿Qué capacidad tiene para saber guiar de una forma correcta a sus hijos en el uso adecuado del Internet?**

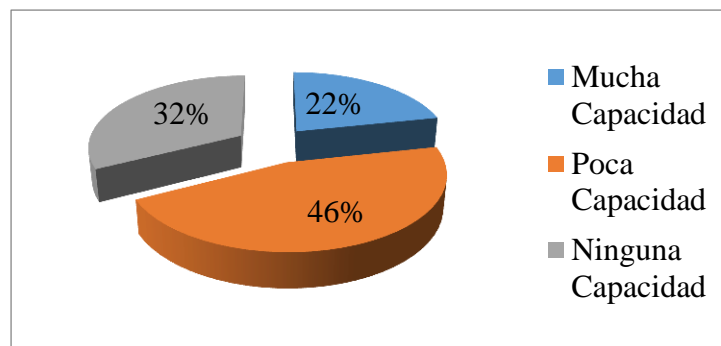
**TABLA N° 5. Capacidad de guiar en el buen uso del Internet.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Mucha capacidad</b>	18	22%
<b>Poca capacidad</b>	38	46%
<b>Ninguna capacidad</b>	27	32%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 5 Capacidad de guiar en el buen uso del Internet.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Más de la mitad de padres de familia encuestados que es el 46% son conscientes que tienen poca capacidad o ninguna para guiar a sus hijos en el uso del Internet, ya que no cuentan con el conocimiento adecuado para su manejo. Es importante que los padres de familia sepan utilizar el Internet ya que de esta manera podrán ayudar a sus hijos a que lo utilicen de una forma adecuada sin que esta siga afectando en forma directa a la pérdida de costumbres y tradiciones.

6. ¿De qué forma afecta la tecnología en la pérdida de Identidad Cultural en los niños?

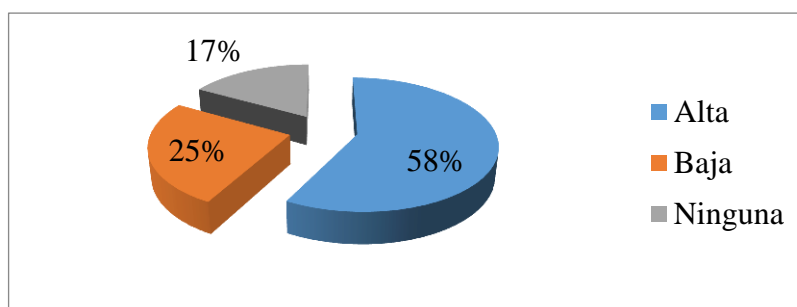
**TABLA N° 6. Influencia de la Tecnología en la pérdida de Identidad Cultural.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Alta</b>	48	58%
<b>Baja</b>	21	25%
<b>Ninguna</b>	14	17%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 6 Influencia de la Tecnología en la pérdida de Identidad Cultural.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Se puede determinar que el 58% de los encuestados afirman que la influencia de la tecnología en la pérdida de la Identidad Cultural es alta, considerando este aspecto es necesario saber guiar de una manera constructiva el uso de internet a los niños, ya que si no se da el buen manejo de esta herramienta, se podría convertir en un agente de una dependencia y adquisición de valores y costumbres negativas.

**7. ¿El Internet a más de ser una herramienta útil para realizar investigaciones influye en la adquisición de nuevas costumbres?**

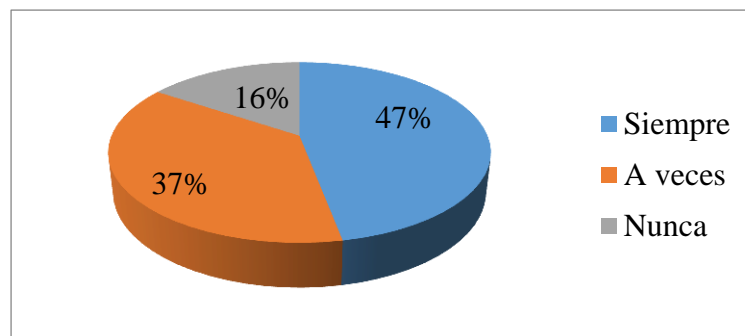
**TABLA N° 7. Influencia del Internet en la adquisición de nuevas costumbres.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	39	47%
<b>A veces</b>	31	37%
<b>Nunca</b>	13	16%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 7 Influencia del Internet en la adquisición de nuevas costumbres.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 47% de los padres de familia considera que el internet es una herramienta que sirve de puerta para que los niños aprendan nuevas costumbres, lo cual perjudica a su propia Identidad Cultural, debido a que mediante estas se promueve a que exista mayor aculturación en el plantel educativo.

## 8. ¿Cree que influye el Internet en la pérdida de Identidad Cultural?

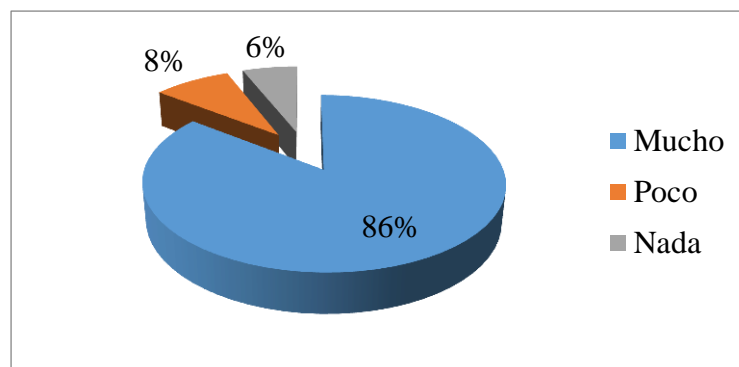
**TABLA N° 8. Influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Mucho</b>	71	86%
<b>Poco</b>	7	8%
<b>Nada</b>	5	6%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio".

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 8 Influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural.**



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de padres de familia encuestados están conscientes que la influencia del Internet afecta a la pérdida de Identidad cultural siendo el 86%. Es importante que se practiquen costumbres y tradiciones y que se dé una buena utilidad al manejo del Internet, de lo contrario pueden desaparecer varios grupos étnicos representativos de nuestro país al momento que la tecnología siga avanzando y no exista una guía adecuada para su manejo.

**9. ¿Piensa que es indispensable crear estrategias para evitar la pérdida de Identidad Cultural en el plantel educativo?**

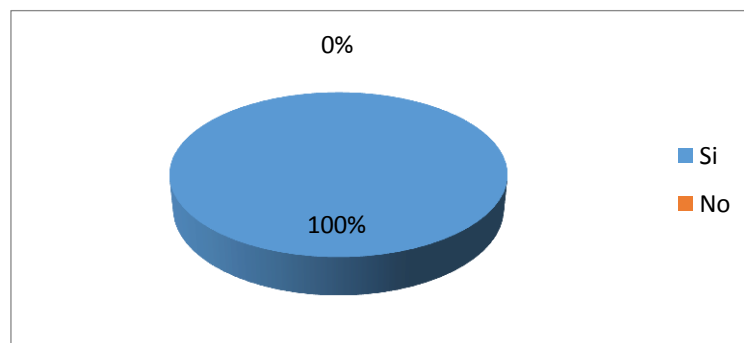
**TABLA N° 9. Estrategias para evitar la pérdida de Identidad Cultural.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	83	100%
<b>No</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 9 Estrategias para evitar la pérdida de Identidad Cultural.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 100% de personas encuestadas cree que es indispensable crear en la institución educativa estrategias para conservar la Identidad Cultural de los niños ya que en su mayoría la están perdiendo por la influencia de varios factores y entre estos es indispensable nombrar al internet como fuente principal de este problema.

**10. ¿Es importante que los niños conserven su Identidad Cultural y que exista una guía adecuada para utilizar el Internet como una herramienta en beneficio de este fin?**

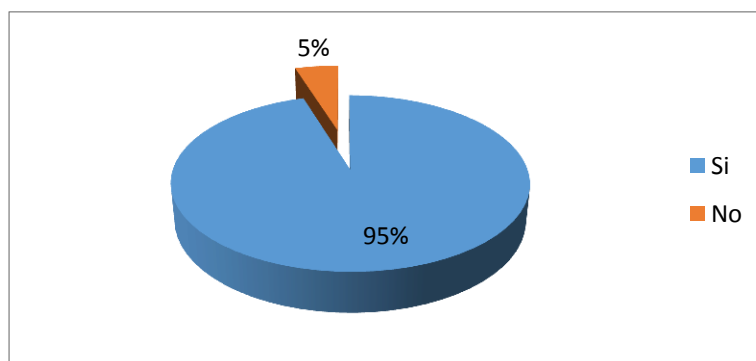
**TABLA N° 10. El Internet como herramienta de conservación de la Identidad Cultural.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	79	95%
<b>No</b>	4	5%
<b>Total</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”.

**Realizado por:** Ángel Aguilar

**GRÁFICO N° 10 El Internet como herramienta de conservación de la Identidad Cultural.**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Un 95% de padres de familia expresan que están de acuerdo en que exista una guía adecuada en el manejo del internet para que sirva de beneficio para fortalecer la Identidad Cultural.

## **2.4. Conclusiones y Recomendaciones.**

### ***2.4.1. Conclusiones.***

Posterior al análisis de los resultados de la investigación se llegan a las siguientes conclusiones:

- Se determina que la influencia de la tecnología se da en un porcentaje avanzado, ya que la mayor parte de la población educativa la utiliza en sus labores cotidianas para buscar información.
- Se establece que el internet es una herramienta que se debe manejar de forma adecuada, debido a que es fuente de la adquisición de nuevas formas de comportamiento en los niños y jóvenes.
- Debido al bajo interés de los padres de familia en guiar a sus hijos en el uso adecuado del internet, los niños están expuestos a caer en vicios que implican el bajo rendimiento académico y el desinterés de participación con su entorno
- Se concluye que es indispensable que los padres sigan inculcando a practicar costumbres y tradiciones a sus hijos, debido a que se alcanzó un bajo porcentaje que realizan esta actividad.
- La aculturación en el plantel educativo ha tomado fuerza debido a la influencia directa del Internet y la escasa guía de los docentes y padres de familia.

### ***2.4.2. Recomendaciones.***

- Es imprescindible que los docentes guíen en el buen uso de la tecnología a sus estudiantes, debido a que en la actualidad la tecnología es la fuente que manejan a diario en búsqueda de nuevos conocimientos.
- Es indispensable que los docentes y padres de familia ayuden a los niños a saber utilizar de una forma adecuada el internet, ya que es en la actualidad es una herramienta que lleva a la adquisición de nuevas formas de comportamiento que pueden ser perjudiciales para su entorno.
- Es necesario que los padres de familia ayuden a sus hijos en el manejo del Internet, debido a que el internet es fuente de la adquisición de vicios, que repercuten en su rendimiento académico como también en su entorno.
- Es preciso que los padres de familia sigan practicando costumbres y tradiciones de acuerdo a su Identidad Cultural junto a sus hijos, ya que de esta manera se logrará que en el futuro se siga conservando.
- Los docentes y padres de familia deben aprovechar el Internet con el fin de fortalecer el interés por la conservación de la identidad cultural, para poder disminuir el apareamiento de aculturación en el plantel educativo.

## **CAPÍTULO III**

### **3. PROPUESTA**

#### **3.1. Tema de la Propuesta:**

**“USO ADECUADO DEL INTERNET”**

#### **3.2. Diseño de la Propuesta**

En el mundo moderno la tecnología viene avanzando a gran escala de manera que es indispensable para el hombre debido a su importancia en el desarrollo de las sociedades, siendo muy útil para el conocimiento del ser humano a mayor escala, la herramienta tecnológica más importante, en la actualidad es el Internet debido a que se ha convertido en un canal de comunicación muy utilizado a nivel mundial.

El Internet a más de ser una herramienta muy útil se ha convertido en fuente de muchas adicciones, o a su vez una herramienta comercial, que utilizan los países desarrollados, ya sea para la venta de sus productos, como para implantar tendencias propias de estos, que son copiados por individuos de los países en vías de desarrollo, que en su mayoría son niños y jóvenes, que a su vez influye directamente en la pérdida de la Identidad Cultural.

En la Institución educativa se puede evidenciar como los niños adoptan nuevas costumbres, y formas de comportamiento, debido a la influencia negativa del Internet. Por esta razón es necesario que se diseñen estrategias metodológicas que ayuden al buen manejo del internet y que sirva de beneficio al fortalecimiento de la Identidad Cultural.

### ***3.2.1. Datos Informativos:***

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”.

**Provincia:** Pichincha.

**Cantón:** Mejía

**Parroquia:** Aloasí

**Sección:** Matutina

**Total de docentes:** 10

**Total de Estudiantes:** 220

**Aulas:** 10

**Tipo de Plantel:** Fiscal

**Número de distrito:** 17D11

**Número de zona:** 2

**Coordinación Zonal:** Machachi- Mejía

**Teléfono:** 022309-542

### ***3.2.2. Justificación***

La ejecución de Estrategias metodológicas para el manejo adecuado del Internet en beneficio del fortalecimiento de la Identidad Cultural es indispensable debido a que la influencia del internet en la pérdida de la Identidad Cultural es un problema muy común en los estudiantes de la escuela “23 de Julio”, que en algunos casos han adoptado costumbres que no son propias de ellos, por esta razón es indispensable que se ejecute este proyecto, para poder aportar con nuevas estrategias que logren motivar a los estudiantes a valora su identidad cultural, y que se siga conservando en el futuro.

Los aportes prácticos del presente trabajo de investigación se enfocan en lograr la concientización de las personas para que valoren su Identidad Cultural, evitando de esta manera que se siga perdiendo.

El aporte metodológico se constituirá por los instrumentos de recolección de datos como las encuestas y entrevistas que servirán como ayuda para solucionar el problema de la pérdida de identidad cultural que se está dando en la actualidad, los mismos que pueden ser utilizados en investigaciones similares.

En cuanto a la novedad científica este proyecto se diferencia de otros por la razón de que se orienta en la conservación de la Identidad Cultural ante la tecnología como es el internet que ha sido causa principal en la actualidad de que las personas adopten formas de vida distintas a las de su cultura, existen varios proyectos que se enfocan a la conservación de la Identidad Cultural, pero en diferentes hábitos y muy pocos enfocados en este proyecto.

Los beneficios directos de la investigación serán para los estudiantes de la escuela de educación básica “23 de Julio” e indirectamente ayudaran a la conservación de la cultura en todos sus hogares, como también su comunidad.

Este trabajo de investigación se considera factible porque se dispone del recurso humano necesario y de herramientas necesarias para llevarla a cabo con eficiencia.

Las posibles limitaciones que se presentan al realizar esta investigación son la disponibilidad de tiempo necesario, la recopilación de información, y el presupuesto.

### ***3.2.3. Objetivos***

#### ***3.2.3.1 Objetivo General:***

Proponer estrategias Metodológicas para prevenir el problema de la influencia del Internet en la pérdida de Identidad Cultural de los estudiantes de la escuela de Educación General Básica “23 de Julio”

#### ***3.2.3.2. Objetivos Específicos:***

- Proponer Estrategias Metodológicas que sirvan a los docentes como herramienta para guiar el buen uso del internet para el fortalecimiento de la Identidad Cultural.
- Establecer estrategias adecuadas para que los niños valoren su Identidad cultural utilizando como herramienta de ayuda al internet.
- Concientizar a los padres de familia sobre la importancia del manejo del adecuado del internet en beneficio del fortalecimiento de la Identidad Cultural.

### ***3.2.4. Descripción de la Propuesta***

Lo propuesto es interesante debido a que se puede aplicar en cualquier establecimiento educativo, ya que en la actualidad el Internet es una herramienta tecnológica muy utilizada para el proceso de enseñanza- aprendizaje, se pretende trabajar con el método directo, con diferentes novedades y formas de conservación de la Identidad Cultural, en beneficio de los niños, y la sociedad que los rodea, practicando actividades como: Charlas, debates, capacitaciones, videos motivacionales, que ayudaran a conseguir los objetivos planteados.

Esta propuesta tiene como finalidad convertir al Internet en una herramienta que ayude a los niños a fortalecer su Identidad Cultural, mediante la aplicación de varias estrategias que servirán de utilidad a los docentes, estudiantes y padres de familia para su buen manejo, debido a que es indispensable que cuenten con estrategias para utilizar el Internet en forma adecuada con el objetivo de fortalecer la Identidad Cultural.

El diseño de estrategias metodológicas para el manejo del Internet en beneficio del fortalecimiento de la Identidad Cultural, tiene como objetivo lograr que no se pierdan las costumbres y tradiciones de los pueblos por el efecto de la Influencia tecnológica que viene avanzando cada vez con mayor fuerza.

### 3.3. Desarrollo de la Propuesta

#### 3.3.1. Plan Operacional de la Propuesta

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>META</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>TIEMPO</b>
Proponer estrategias Metodológicas para solucionar el problema de la influencia del internet en la pérdida de identidad cultural.	Investigar los fundamentos teóricos sobre la influencia del internet en la pérdida de la Identidad Cultural.	El 90% de los docentes en seis meses adquirieron conocimiento de fundamentos teóricos sobre la influencia del Internet en la pérdida de la Identidad cultural.	La influencia de la tecnología en la educación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación</li> <li>- Lluvia de ideas</li> <li>- Charla sobre el tema</li> <li>- Debate</li> <li>- Conclusiones</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	4 Horas
			La importancia del uso adecuado de los medios tecnológicos en la educación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de un video</li> <li>-Conclusiones del video</li> <li>-Entrega de documentos sobre el tema a tratar.</li> <li>- Realizar preguntas.</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	4 Horas
			Consecuencias del manejo inadecuado del Internet por los educandos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentación de un video.</li> <li>- Análisis del tema</li> <li>- Mesa redonda</li> <li>- Conclusiones generales.</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	4 Horas
			Efectos negativos de la tecnología en la Identidad Cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentación de un video</li> <li>- Lluvia de ideas</li> <li>-Presentación de una diapositiva.</li> <li>-Conclusiones</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	4 Horas

	Establecer estrategias adecuadas para que los niños valoren su Identidad cultural utilizando como una herramienta de ayuda al internet.	El 90% de los estudiantes realizan el uso adecuado del internet en beneficio del fortalecimiento de su identidad cultural.	La tecnología y su Influencia en la sociedad.	-Dinámica “El teléfono descompuesto.” - Lluvia de Ideas - Debate - Presentación de una diapositiva -Conclusiones y recomendaciones.	Promotor del proyecto  Ángel Aguilar	4 Horas
			Efectos de la tecnología y la globalización en la pérdida de Identidad Cultural.	- Presentación de un video - Dialogo sobre el video -Planificación de soluciones al problema.	Promotor del proyecto  Ángel Aguilar	2 Horas
			Importancia de la conservación de nuestra Identidad Cultural.	- Juego “¿Quién es?” - Presentación de un video - Mesa redonda -Conclusiones generales	Promotor del proyecto  Ángel Aguilar	3 Horas
			El internet como fuente de ayuda al fortalecimiento de la Identidad Cultural.	-Dinámica “El vendado” - Presentación de una diapositiva - Socialización sobre lo expuesto.	Promotor del proyecto  Ángel Aguilar	3 Horas

	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia del manejo adecuado del internet en beneficio del fortalecimiento de la Identidad Cultural.	El 70% de padres de familia identifica la importancia del manejo adecuado del internet en beneficio del fortalecimiento de la Identidad Cultural	Socialización sobre la importancia de guiar al manejo adecuado del internet a sus hijos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recibimiento.</li> <li>- Video de motivación</li> <li>-Análisis del tema</li> <li>- Lluvia de Ideas</li> <li>- Sociodrama</li> <li>- Emitir Criterios</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	2 Horas
			La importancia de practicar costumbres y tradiciones en los hogares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyección de diapositivas</li> <li>-Entrega de documentos con el tema a tratar.</li> <li>- Debate</li> <li>- Conclusiones de los participantes</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	2 Horas
			Beneficios del buen uso del internet en los niños.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura reflexiva</li> <li>- Proyección de un video</li> <li>- Análisis del video</li> <li>- Conversatorio</li> <li>- Conclusiones</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	3 Horas
			Formas de utilizar el Internet para el fortalecimiento de la Identidad Cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega de documentos</li> <li>- Proyección de una diapositiva</li> <li>- Análisis</li> <li>- Debate</li> <li>- Conclusiones de los participantes.</li> </ul>	Promotor del proyecto Ángel Aguilar	3 Horas

### ***3.3.2. Administración de la propuesta***

La presente investigación será ejecutada por el investigador, la misma que se realizará con la autorización de la directora del plantel educativo. Las estrategias para el buen uso del Internet en beneficio del fortalecimiento de la Identidad cultural pueden ser aplicadas en cualquier año de básica.

### ***3.3.3. Previsión de la Evaluación***

Para la evaluación de la aplicación de las estrategias metodológicas a los docentes, estudiantes y padres de familia, se han diseñado distintos instrumentos de evaluación tales como: Cuestionarios y escalas descriptivas mismas que reflejaran el resultado de la importancia del uso adecuado del internet para el fortalecimiento de la identidad cultural, en los maestros, estudiantes y padres de familia.



# **USO ADECUADO DEL INTERNET**

**AUTOR:** AGUILAR CÁRDENAS  
ÁNGEL DARÍO.

## ÍNDICE

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁGINA</b>
<b>PORTADA.....</b>	<b>90</b>
<b>ÍNDICE DE CONTENIDOS.....</b>	<b>91</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>92</b>
<b>TEMA N°1: La influencia de la tecnología en la educación.....</b>	<b>93</b>
<b>TEMA N° 2: La importancia del uso adecuado de los medios tecnológicos en la educación.....</b>	<b>96</b>
<b>TEMA N° 3: Consecuencia del mal uso de la tecnología por los niños.....</b>	<b>99</b>
<b>TEMA N° 4: Efectos negativos de la tecnología en la identidad cultural....</b>	<b>102</b>
<b>TEMA N° 5: La tecnología y su influencia en la sociedad.....</b>	<b>105</b>
<b>TEMA N° 6: Efectos de la tecnología y la globalización en la pérdida de identidad cultural.....</b>	<b>108</b>
<b>TEMA N° 7: Importancia de la conservación de nuestra identidad cultural.....</b>	<b>111</b>
<b>TEMA N° 8: El internet como fuente de ayuda para el fortalecimiento de la identidad cultural.....</b>	<b>114</b>
<b>TEMA N° 9: Socialización sobre la importancia de guiar al manejo adecuado del internet en los hogares.....</b>	<b>117</b>
<b>TEMA N° 10: La importancia de practicar costumbres y tradiciones en los hogares.....</b>	<b>120</b>
<b>TEMA N° 11: Beneficios del buen uso del internet en los niños.....</b>	<b>123</b>
<b>TEMA N° 12: Formas de utilizar el internet para el fortalecimiento de la identidad cultural.....</b>	<b>126</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación pretende facilitar con una guía que sea de ayuda a los docentes, padres de familia, para el buen uso del internet, con la finalidad de ayudar a los niños y jóvenes, en su formación y a su vez que sirva para evitar que por medio de la tecnología se sigan adquiriendo nuevas costumbres, las cuales son influenciadas por las redes sociales y perjudican a la identidad de nuestros pueblos.

Para lograr este objetivo se establecen estrategias que servirán como ayuda en este problema, que ha sido un factor negativo con respecto a la conservación de costumbres, por los niños, ya que en su mayor parte el internet ha sido utilizado como fuente negativa, por la adquisición de vicios, como la dependencia a esta herramienta, debido a que se está dando una mala utilización que aumenta por falta de estrategias útiles para su buen manejo, tanto por los maestros y padres de familia.

La presente guía está estructurada por charlas, debates, talleres, mesas redondas, proyección de videos y de diapositivas, que serán de utilidad para lograr que tanto docentes y padres de familia tomen medidas adecuadas en saber guiar a los niños en el buen uso del internet, que a su vez servirá como fuente de fomentar la práctica de valores, debido a que si manejamos de manera adecuada el internet, podemos obtener como resultado la adquisición de nuevos conocimientos, que impulsaran a tener valores positivos que pueden ser útiles para el individuo y la sociedad.

También la guía está enfocada a fomentar el fortalecimiento de la identidad cultural, debido a que en la actualidad se sigue perdiendo por distintos factores, siendo uno de ellos el internet, por esta razón se presentan distintas temáticas, que buscan unificar el internet y la identidad cultural para de esta manera lograr con la tecnología la práctica de costumbres y tradiciones, evitando que se pierdan en el tiempo.

**TEMA:****La influencia de la tecnología en la educación.****OBJETIVO:**

Establecer la influencia de la tecnología en la educación actual, mediante una charla con los docentes para poder alcanzar un conocimiento adecuado que ayude a guiar de una forma adecuada a los estudiantes.

**DURACIÓN:**

- 4 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Docentes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Hojas
- Esferográficos
- Videos

**CONTENIDO:**

Las nuevas tecnologías están tomando mucho protagonismo en la sociedad, pero a la vez en la educación, todavía no se sabe con certeza si van a ser positivas y eficaces por el contrario van a perjudicar tanto a alumnos como a profesores.

Cabe destacar, que el Internet es una herramienta útil y en su mayoría suele ser necesaria para la realización de las diversas tareas escolares, ya que, en él podemos encontrar contenidos de distintas áreas adaptándose a los diferentes niveles del sistema educativo.

Sin embargo, los niños son los más afectados por esta tecnología, puesto que en él pueden adquirir una cantidad infinita de información, la cual puede traer consecuencia para ellos si no cuentan con la supervisión de un adulto.

## **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

Una vez que se reúna el personal docente se iniciaran con las siguientes actividades:

- Saludo y palabras de bienvenida a los docentes.
- Motivación a los docentes mediante la proyección de un video sobre “Tecnología para Maestros”



Fuente: Internet

Dirección electrónica: <https://www.youtube.com/watch?v=vdEvQ0aheWc>

- Realizar una lluvia de ideas sobre el análisis del video proyectado.
- Plantear una charla sobre el tema de la influencia tecnológica en la educación.
- Establecer un debate sobre aspectos positivos y negativos del tema.
- Sacar conclusiones que aporten al tema tratado.

## **EVALUACIÓN:** Cuestionario

- 1. ¿Qué es la tecnología para Ud.?**
- 2. ¿Piensa que es indispensable hablar de la tecnología en la educación actual?**
- 3. ¿Están preparados en forma adecuada para el uso de las Tics en una forma correcta?**
- 4. ¿Comparte con sus estudiantes formas adecuadas del manejo de instrumentos tecnológicos?**

**TEMA:****La importancia del uso adecuado de los medios tecnológicos en la educación.****OBJETIVO:**

- Establecer la importancia del uso adecuado de la tecnología en la educación mediante la charla con el personal docente para lograr de esta manera tener más capacidad de guiar a los educandos.

**DURACIÓN:**

- 4 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Docentes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Hojas
- Esferográficos
- Video
- Pizarron
- Marcadores.

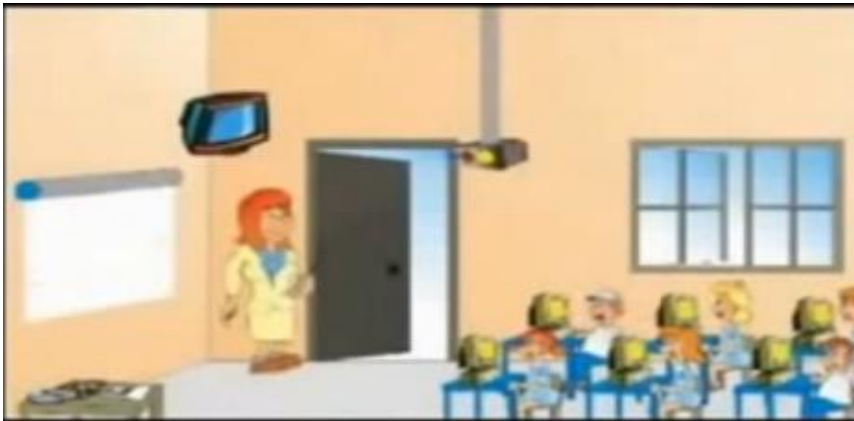
**CONTENIDO:**

El efecto de la tecnología en el aula es muy motivador. El solo hecho de utilizar nuevos recursos tecnológicos lleva a los niños y jóvenes a tener mayor incentivo para encarar cualquier actividad dentro del aula. Tanto el uso de videos, de televisores, o computadoras, son todos elementos estimulantes y los mismos posibilitan un mayor aprovechamiento de los tiempos de todos, alumnos y docentes.

Así mismo las instituciones educativas tienen que buscar aliados estratégicos y/o gestionar la incorporación de estos recursos para estar a la vanguardia de la exigencia de los tiempos y necesidades del mundo globalizado.

## **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

- Saludo y bienvenida a los docentes
- Recordar el tema anterior
- Presentación de un video sobre “Las nuevas tecnologías en la educación”



**Fuente:** Internet

**Dirección electrónica:** <https://www.youtube.com/watch?v=TVXKhEmitizE>

- Conclusiones del video por parte de los docentes
- Entrega de documentos sobre el tema a tratar para realizar su análisis conjuntamente con los docentes.
- Realizar preguntas sobre el contenido del documento.

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo.

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Muestra Interés del tema planteado			
<b>2.</b>	Expresa sus ideas en forma adecuada y oportuna			
<b>3.</b>	Revisa el documento entregado en forma adecuada			
<b>4.</b>	Expresa ideas sobre lo que contiene el documento			
<b>5.</b>	Responde en forma correcta a las preguntas planteadas por el expositor.			

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****Consecuencia del mal uso de la tecnología por los niños****OBJETIVO:**

- Determinar las consecuencias negativas que trae el manejo inadecuado del internet por los educandos mediante la socialización para lograr la concientización e importancia del tema.

**DURACIÓN:**

- 4 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Docentes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Hojas
- Mesa
- Sillas
- Esferográficos
- Video

**CONTENIDO:**

La tecnología ha tenido muchos beneficios pero, así mismo, el mal uso de ella trae consecuencias; un ejemplo de esto es que es un hecho que muchos niños de ahora tienen teléfono móvil a partir de los 10 años o menos. Ahora bien, resulta que los niños ya no se conforman con cualquier teléfono, sino que debe ser el de última generación.

Es un asunto bastante serio, especialmente porque cada vez más personas usan estos dispositivos de manera intensiva. Estas lesiones por esfuerzo repetitivo son perjudiciales para todo el organismo, y una vez que aparece una es difícil liberarse de ella. Además, parece que los dispositivos tienen potencialmente más riesgos conforme avanza la tecnología. Así, mientras disminuye el tamaño de los móviles,

sus teclas también se reducen, por lo que se requiere movimientos más delicados de los dedos, lo que podría afectar las articulaciones.

### **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

- Saludo y bienvenida a los docentes.

- Presentación de un video “Mal uso de la Tecnología”



**Fuente:** Internet

**Dirección electrónica:** <https://www.youtube.com/watch?v=B77jSgwwcT0>

- Análisis del tema tratado con los docentes mediante la alicación de una lluvia de ideas

- realizar una mesa redonda para intercambiar ideas sobre el tema tratado.

- Aportar por cada participante conclusiones generales a los que llego después de dialogar e intercambiar ideas con el grupo.

**EVALUACIÓN:** Cuestionario.

1. **¿Qué opina del tema expuesto?**
  
2. **¿Qué mecanismos utilizaría para evitar el mal uso del Internet por los estudiantes?**
  
3. **¿Cree que es en la actualidad es necesario que los docentes guíen en el uso de la tecnología a los estudiantes?**
  
4. **¿Está preparado para el manejo adecuado de la tecnología en la educación en forma correcta?**

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****Efectos negativos de la tecnología en la identidad cultural.****OBJETIVO:**

- Promover a los docentes a fortalecer la Identidad Cultural de los estudiantes para lograr que esta no debida a la influencia de la tecnología en la actualidad.

**DURACIÓN:**

- 4 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Docentes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Hojas
- Mesas
- Sillas
- Diapositiva
- Esferográficos
- Video

**CONTENIDO:**

Estamos en los inicios de un nuevo milenio, y como ocurre siempre en el umbral de los grandes cambios, culturales y sociales a los que llamamos avances tecnológicos.

Estos términos de globalización en el mundo se utilizan para referirse a la creciente interdependencia mundial de la gente y las naciones. Desde hace unos años, o bien desde la década de los 80, este proceso ha cobrado muchísimo ímpetu, sobre todo debido a los grandes avances en el campo tecnológico.

La globalización de la economía, de las comunicaciones y las tecnologías no es un tema exclusivo de ellas, sino que también penetra hacia lo social y cultural en sentido general, ejerciendo una significativa influencia en la cultura de los pueblos, transformando así las relaciones más cotidianas de los seres humanos de forma radical.

## DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:

- Presentación de un video “Pérdida de Identidad Cultural”

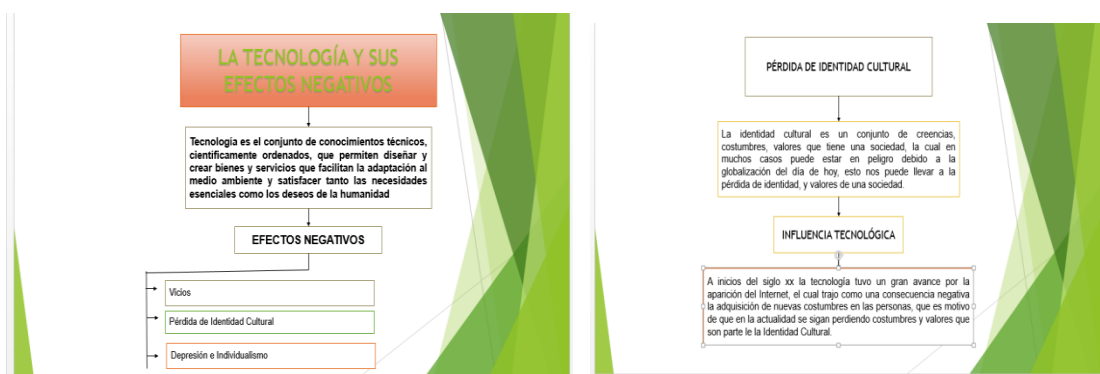


Fuente: Internet

Dirección electrónica: <https://www.youtube.com/watch?v=0JXmXkzAcmo>

- Desarrollo de una lluvia de ideas sobre la pérdida de la identidad cultural y la influencia de la tecnología en forma directa.

- proyección de una diapositiva sobre el tema de la pérdida de la Identidad Cultural a los docentes



- Conclusiones por los docentes sobre el tema tratado.

**EVALUACIÓN:** Cuestionario.

1. **¿Cree que es indispensable promover en los estudiantes la práctica de su cultura?**
  
2. **¿Cuál cree Ud., que es la mejor estrategia para conservar la Identidad Cultural teniendo en cuenta que la tecnología es global?**
  
3. **¿Cómo podemos conservar la Identidad cultural en los niños y jóvenes en las Instituciones?**
  
4. **¿Cree que es indispensable que el maestro guie al educando a valorar su Identidad Cultural?**

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****La tecnología y su influencia en la sociedad.****OBJETIVO:**

- Determinar la influencia que tiene la tecnología en la sociedad actual, mediante la socialización con los estudiantes.

**DURACIÓN:**

- 4 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Estudiantes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Hojas
- Mesas
- Sillas
- Diapositiva
- Esferográficos

**CONTENIDO:**

Se trata solamente de los efectos en la sociedad actual, sino también de los efectos sobre la sociedad futura. En las sociedades tradicionales estaban bien definidas las funciones del individuo había una armonía entre la naturaleza, la sociedad y el hombre.

Ahora bien, la ciencia trajo consigo la desaparición de este marco tradicional, la ruptura del equilibrio entre el hombre y la sociedad y una profunda modificación del ambiente Aunque no debemos culpar directamente a la ciencia

**DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

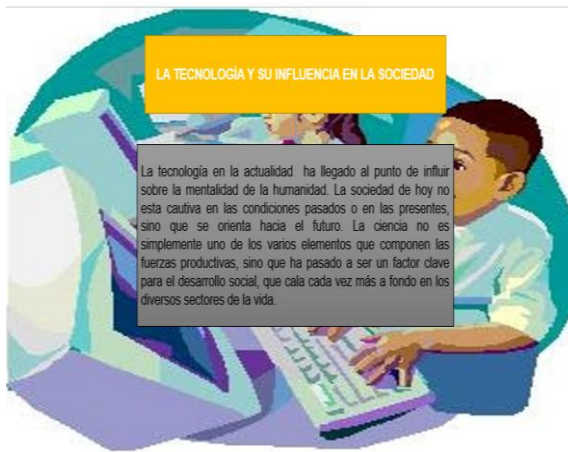
- Palabras de bienvenida a los estudiantes

-desarrollo de una dinámica “El teléfono descompuesto.” Con la finalidad de unir al grupo de estudiantes de los diferentes años lectivos.

- Realizar una lluvia de ideas sobre la tecnología y su influencia que tiene en la sociedad actual.

- Aplicar un debate para conocer los beneficios y perjuicios que ha ocasionado la tecnología en la educación.

- Presentación de una diapositiva con el tema la tecnología y su influencia en la sociedad.



-Establecer Conclusiones y recomendaciones a los que se llegaron después de la proyección de las diapositivas.

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Manifiesta Interés en el tema			
<b>2.</b>	Participa con el grupo			
<b>3.</b>	Expone su criterio en el debate			
<b>4.</b>	Determina ideas sobre el tema planteado			
<b>5.</b>	Argumenta y comparte sus conclusiones acerca del tema expuesto en la diapositivas			

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****Efectos de la tecnología y la globalización en la pérdida de identidad cultural.****OBJETIVO:**

- Concientizar a los estudiantes al buen manejo de la tecnología en beneficio de la conservación de la Identidad Cultural.

**DURACIÓN:**

- 2 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Estudiantes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Hojas
- Mesas
- Sillas
- Esferográficos
- Video

**CONTENIDO:**

En los comienzos del siglo XXI, la sociedad humana se encuentra ante un complejo panorama, caracterizado por la presencia simultánea de riesgos y oportunidades para la cultura y la identidad nacional. Los procesos de globalización en la economía, las tecnologías de la informática y la cultura, junto a la recurrente crisis económica y financiera, las guerras, los cambios climáticos y demás procesos contemporáneos son problemas recurrentes de interés para los estudios de cambios culturales y sociales. Hasta qué punto hay beneficios y perjuicios para la cultura y la identidad de nuestros pueblos.

Las contradicciones entre la dinámica y la conservación de los rasgos socioculturales de los pueblos y comunidades en cualquier hemisferio del planeta,

cada día se complejiza aún más, los avances tecnológicos permiten un acelerado proceso de transculturación, posibilitando que la cultura de los pueblos más atrasados sean absorbidos por otros de mayor desarrollo económico- social. El dilema ¿Qué hacer para conservar las tradiciones originarias? ¿Hasta qué punto se puede contrarrestar los efectos de estos procesos contemporáneos? El objetivo de este trabajo es antes que todo polemizar, exponer criterios de cuentistas sociales que abordan de disímiles aristas el problema de la cultura y la identidad ante el proceso de globalización cultural.

### **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

-Saludo a los docentes

- Presentación de un video “Identidad, Globalización y Cultura”



**Fuente:** Internet

**Dirección electrónica:** <https://www.youtube.com/watch?v=ANiwq4WMKn8>

- Dialogo con los estudiantes sobre el video proyectado para saber su opinión acerca de la identidad cultural y la globalización.

- Planificación de soluciones al problema aportando con ideas para evitar que la globalización influya con la pérdida de la Identidad Cultural.

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Pone atención a la exposición			
<b>2.</b>	Muestra interés en la proyección del video			
<b>3.</b>	Participa activamente con el grupo			
<b>4.</b>	Expone su criterio sobre el tema planteado			
<b>5.</b>	Aporta con ideas para conservar la Identidad Cultural.			

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****Importancia de la conservación de nuestra identidad cultural.****OBJETIVO:**

- Generar en los niños el interés de la conservación de nuestra Identidad Cultural, para fortalecerla y evitar que desaparezca en el transcurso del tiempo.

**DURACIÓN:**

- 3 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Estudiantes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Mesas
- Sillas
- Video

**CONTENIDO:**

En los albores del siglo XXI, en un contexto en el que la ciencia y la técnica han alcanzado logros insospechados, la humanidad está muy lejos de satisfacer sus expectativas. El hombre, día a día, se enfrenta con su bregar a las complejas condiciones de un mundo unipolar, que avanza hacia la globalización neoliberal.

En medio de un contexto tan complejo, se debe proyectar, para hacer frente a esa problemática, una política cultural consecuente, la cual descansa en presupuestos objetivos y se encamine a la defensa de los valores culturales más auténticos. La cultura nacional, portadora de los anhelos del pueblo, de sus valores, de su ser, parte inseparable de la identidad, desempeña un importante papel en la vida de los pueblos. Atendiendo a esta particularidad el crítico Leopoldo Zea ha expresado:

“La cultura es por esencia liberadora de los obstáculos que impiden a los hombres y pueblos realizar sus proyectos”.

### **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

- Saludo de bienvenida a los estudiantes.

- Ejecución de un juego con la participación de todos los estudiantes “¿Quién es?”, en este juego deberán descubrir el nombre del compañero el cual se encuentra plasmado en un dibujo.

- Presentación de un video titulado “La importancia de la cultural” que trata sobre como la cultura es muy esencial y las razones por las que se debe conservar.



**Fuente:** Internet

**Dirección electrónica:** [https://www.youtube.com/watch?v=h\\_AqMxk-vOk](https://www.youtube.com/watch?v=h_AqMxk-vOk)

- Al finalizar la proyección del video se realizará una mesa redonda con el propósito de que los estudiantes den sus ideas.

- Para finalizar los estudiantes deberán aportar con sus conclusiones generales sobre el tema tratado.

**EVALUACIÓN:** Cuestionario.

1. **¿Por qué es importante valorar nuestra Identidad Cultural?**
2. **¿Cómo podemos conservar nuestra Identidad Cultural?**
3. **¿Practica costumbres y tradiciones en su comunidad?**
4. **¿Cree que es necesario practicar las costumbres y valores tradicionales?**

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****El internet como fuente de ayuda para el fortalecimiento de la  
identidad cultural.****OBJETIVO:**

- Motivar a los estudiantes al buen uso del internet, con el propósito de fortalecer nuestra Identidad Cultural, mediante la presentación de formas útiles y efectivas.

**DURACIÓN:**

- 3 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Estudiantes de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Diapositivas
- Hojas
- Esferográficos
- Mesas
- Sillas

**CONTENIDO:**

En las últimas décadas hemos asistido en la vida política como en los ámbitos académicos a la problematización de las identidades que la modernidad había considerado sólidas, establecidas como de una vez y para siempre. La crisis de los estados modernos vino de la mano también de una crisis muy fuerte de las llamadas identidades nacionales, lo que visibilizó como nunca antes en la historia la existencia de múltiples identidades: religiosas, étnicas, de género, de generación, etcétera. Y esto puso en escena conflictos antes acallados: ¿cómo convive la diversidad? ¿Qué lugar tienen la desigualdad entre diferentes

identidades? ¿Cuáles han sido los procesos históricos a través de los cuales ciertas identidades se erigieron como hegemónicas y otras fueron excluidas o acalladas?

En la existencia de estos desplazamientos y en la emergencia de actores y problemas novedosos, el desarrollo de las nuevas formas de comunicación ha ocupado un lugar central. Es así como la relación entre identidad cultural e Internet se plantea como un espacio de investigación el cual debe ser explorado en diferentes formas, debido a que el internet es fuente de información sobre la identidad de cada pueblo y nacionalidad, transmitiendo sus costumbres, tradiciones, pero en la actualidad es necesaria la guía adecuada para saber utilizarla en beneficio de la Identidad cultural por las nuevas generaciones.

### DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:

- Saludo y recibimiento a estudiantes.

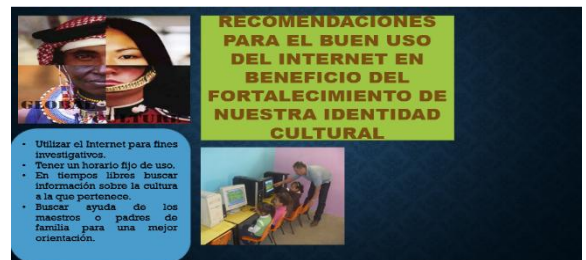
- Realizar una Dinámica “El vendado” para establecer confianza en el grupo de estudiantes.



Fuente: Internet

Dirección electrónica: [www.monografias.com/trabajos101/manual-juegos-tradicionales/manual-juegos-tradicionales.shtml](http://www.monografias.com/trabajos101/manual-juegos-tradicionales/manual-juegos-tradicionales.shtml)

- Una vez terminada la dinámica se procederá a la presentación de una diapositiva.



**RECOMENDACIONES PARA EL BUEN USO DEL INTERNET EN BENEFICIO DEL FORTALECIMIENTO DE NUESTRA IDENTIDAD CULTURAL**

- Utilizar el Internet para fines investigativos.
- Tener un horario fijo de uso.
- En tiempos libres buscar información sobre la cultura a la que pertenecemos.
- Buscar ayuda de los maestros o padres de familia para una mejor orientación.

- Después de la presentación de la diapositiva se reunirá al grupo de estudiantes para efectuar una socialización sobre lo expuesto.

- Al finalizar la socialización se establecerán las Conclusiones a los que llegaron los participantes.

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Reconoce la importancia de la Identidad Cultural			
<b>2.</b>	Pone interés a las estrategias expuestas en la diapositiva			
<b>3.</b>	Expone sus Ideas sobre el tema			
<b>4.</b>	Comparte su forma de practicar la Identidad Cultural			
<b>5.</b>	Emite conclusiones adecuadas sobre el tema tratado.			

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****Socialización sobre la importancia de guiar al manejo adecuado del internet en los hogares.****OBJETIVO:**

- Generar el interés en los padres de familia sobre la importancia de guiar al manejo adecuado del internet en sus hogares mediante la socialización y aporte de ideas.

**DURACIÓN:**

- 2 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Padres de familia de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Video
- Hojas
- documento del tema
- Esferográficos
- Mesas
- Sillas

**CONTENIDO:**

Las redes de acceso a las TIC que emplean los menores, con más relevancia para el tema que nos ocupa, son las redes de telefonía (fija y móvil) y las redes de banda ancha que permiten una conexión de gran calidad a Internet a través de los ordenadores personales.

La mayor parte de los menores que utilizan Internet lo concibe como una herramienta de ocio (para chatear, para jugar, para buscar música), pero se observan diferencias significativas atendiendo a los distintos niveles escolares. Por ejemplo, los alumnos de Primaria son el grupo que más utiliza Internet para

buscar información; los alumnos de la ESO utilizan Internet fundamentalmente para chatear; y los alumnos de Bachillerato buscan en la red, básicamente, un lugar en el que relacionarse y conocer a otras personas.

### **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

- Recibimiento a los padres de familia.

- Video de motivación proyectado con la finalidad que los padres de familia tomen conciencia sobre la importancia de guiar de manera adecuada a sus hijos.



**Fuente:** Internet

**Dirección electrónica:** <https://www.youtube.com/watch?v=G21zYIdoKgM>

-Luego de la proyección del video se procederá a la entrega de un documento que tratará sobre la importancia de guiar al manejo del Internet en sus hogares.

- Después de la lectura del documento se procederá a realizar una lluvia de Ideas sobre las formas en las que los padres pueden ayudar a sus hijos en el manejo adecuado del Internet.

- Al finalizar con lluvia de ideas se procederá a efectuar un socio drama en el que participaran en grupos los padres de familia.

- Al final del encuentro se emitirá criterios de los participantes sobre la importancia de haber tratado el tema de este encuentro.

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Se integra al grupo			
<b>2.</b>	Interactúa activamente en el trabajo			
<b>3.</b>	Participa activamente en el socio drama			
<b>4.</b>	Emite su opinión abiertamente			
<b>5.</b>	Acepta las ideas de los otros participantes			

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****La importancia de practicar costumbres y tradiciones en los hogares.****OBJETIVO:**

- Orientar a los padres de familia a la práctica de costumbres y tradiciones en sus hogares, para lograr que se mantengan en el futuro por sus hijos.

**DURACIÓN:**

- 2 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Padres de familia de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Documentos del tema
- Diapositiva
- Hojas
- Esferográficos
- Mesas
- Sillas

**CONTENIDO:**

Los seres humanos creamos cultura. Nuestras formas de pensar, de sentir y de actuar, la lengua que hablamos, nuestras creencias, la comida y el arte, son algunas expresiones de nuestra cultura.

Este conjunto de saberes y experiencias se transmite de generación en generación por diferentes medios. Los niños aprenden de los adultos y los adultos de los ancianos. Aprenden de lo que oyen y de lo que leen; aprenden también de lo que ven y experimentan por sí mismos en la convivencia cotidiana. Así se heredan las tradiciones.

Mediante la transmisión de sus costumbres y tradiciones, un grupo social intenta asegurar que las generaciones jóvenes den continuidad a los conocimientos, valores e intereses que los distinguen como grupo y los hace diferentes a otros.

Conservar las tradiciones de una comunidad o de un país significa practicar las costumbres, hábitos, formas de ser y modos de comportamiento de las personas.

## DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:

- Saludo y recibimiento a los padres de familia.

-Proyección de diapositivas sobre la importancia de la práctica de costumbres y tradiciones en los hogares.



-Entrega de documentos a los padres de familia con el tema “Importancia de la práctica de costumbres y tradiciones.

- Inmediatamente se procederá a realizar un debate en el cual participaran los padres de familia aportando ideas sobre el tema tratado.



Fuente: Internet

Dirección electrónica: <http://www.google.com.ec/imgres?imgurl=http://sanpablo-narino.gov.com>

- Conclusiones de los participantes

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Emite sus criterios y opiniones			
<b>2.</b>	Muestra interés en la exposición			
<b>3.</b>	Aporta con ideas sobre el tema planteado			
<b>4.</b>	Socializa con los demás padres de familia			
<b>5.</b>	Participa en el debate			

**OBSERVACIONES:**

---

---

**TEMA:****Beneficios del buen uso del internet en los niños.****OBJETIVO:**

- Generar en los padres de familia la motivación de guiar a sus hijos en el uso adecuado del internet, mediante la exposición de un video para lograr un progreso positivo y la conservación de la identidad cultural.

**DURACIÓN:**

- 3 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Padres de familia de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Video
- Texto de lecturas Reflexivas
- Gráficos
- Cartel
- Diapositiva
- Hojas
- Esferográficos
- Mesas
- Sillas

**CONTENIDO:**

Son muchas las **ventajas y beneficios** que pueden ofrecer las nuevas tecnologías como la informática e internet a los mayores:

Se produce un aumento de la actividad psíquica y estimulación sensorial, favoreciendo y potenciado las funciones cerebrales. Se trata de, en la medida de lo posible, permanecer mentalmente activos.

Favorece la interacción social, ya que se ofrece la posibilidad de conocer gente y unirse a los grupos de debate.

Contribuye a una mejora en la comunicación con los más jóvenes, potenciando lo que conocemos como relaciones intergeneracionales. Todo esto va a enriquecer las relaciones con los nietos ya que, pueden compartir algo que los niños utilizan con mucha facilidad.

La modalidad a distancia impediría que tuvieran la sensación de ser observados por quien les enseña o por los compañeros, evitaría la tendencia a las comparaciones o a sentir vergüenza por equivocarse o no entender las explicaciones.

### **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

- Lectura reflexiva sobre la importancia de guiar a los niños frente a la tecnología.
- Proyección de un video sobre los beneficios del buen uso del internet en los niños “Tips para guiar a los niños en el uso del Internet”



Fuente: Internet

Dirección electrónica: <https://www.youtube.com/watch?v=g9MRCj80vAw>

- Análisis del video mediante el aporte de ideas que serán anotadas en el cartel

- Conversatorio con los padres de familia sobre la importancia del buen uso del Internet por los niños y como esto ayuda a que obtengan más conocimientos.



Fuente: Internet

Dirección electrónica: [google.com.ec/imgres?imgurl=https://julirami23.files.wordpress.com](https://imgres?imgurl=https://julirami23.files.wordpress.com)

- Conclusiones a las que llegaron los padres de familia después del conversatorio.

### **EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Emite opiniones sobre la lectura reflexiva			
<b>2.</b>	Participa con los demás padres de familia			
<b>3.</b>	Muestra interés en el tema			
<b>4.</b>	Socializa sobre la importancia de guiar a los niños en el uso del Internet			
<b>5.</b>	Da a conocer sus conclusiones en el grupo.			

### **OBSERVACIONES:**

---



---

**TEMA:****Formas de utilizar el internet para el fortalecimiento de la  
identidad cultural.****OBJETIVO:**

- Establecer con los padres de familia distintas formas de utilizar el internet para lograr el fortalecimiento de la Identidad Cultural mediante la utilización de recursos que servirán en este propósito en forma adecuada.

**DURACIÓN:**

- 3 horas

**PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO:**

- Padres de familia de la escuela fiscal mixta “23 de Julio”

**RECURSOS:**

- Computadora
- Infocus
- Video
- Documento sobre el tema a tratar
- Diapositiva
- Hojas
- Esferográficos
- Mesas
- Sillas

**CONTENIDO:**

Identidad cultural es un conjunto de valores, orgullos, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social y que actúan para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia que hacen parte a la diversidad al interior de las mismas en respuesta a los intereses, códigos, normas y rituales que comparten dichos grupos dentro de la cultura dominante.

EL internet, esa red interconectada, capaz de integrar las redes tradicionales (dentro del marco de su digitalización) y las redes más modernas, llegando a

constituirse en el elemento cuantitativa y cualitativamente más importante desde el punto de vista socio-político, socio-cultural y socio-económico, puede ser un vehículo muy apropiado para la transmisión de ideas sobre la identidad nacional, sobre todo, para personas que han dejado o perdido su país.

### **DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS:**

- Recibimiento a los padres de familia.
- Entrega de documentos a los padres de familia sobre las formas de utilizar el internet para el fortalecimiento de la Identidad Cultural.
- Proyección de diapositivas con la finalidad de reforzar lo mencionado en el documento.



- Análisis del tema con todos los participantes, luego de la proyección y explicación de lo expuesto en las diapositivas
- Ejecución de un debate sobre el tema mediante una mesa redonda en donde podrán los padres de familia dar su punto de vista sobre el tema a tratarse.
- Al finalizar la charla se procederá a sacar conclusiones a las que llegaron los participantes.

**EVALUACIÓN:** Escala Descriptiva

Marcar con una (X) la escala de valor correspondiente a cada grupo

<b>PARTICIPANTE</b> _____		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
<b>1.</b>	Revisa los documentos entregados.			
<b>2.</b>	Establece preguntas del documento.			
<b>3.</b>	Participa con el grupo			
<b>4.</b>	Da a conocer su opinión sobre lo expuesto en las diapositivas.			
<b>5.</b>	Emite conclusiones y debate con el grupo			

**OBSERVACIONES:**

---

---

### ***3.4.1. Conclusiones:***

- Se establece que las estrategias planteadas para el buen uso del Internet son de gran ayuda para la conservación de la Identidad cultural.
- La creación de estrategias para el manejo adecuado del Internet favorecen en el ámbito educativo y social ya que en el primero se logrará que los niños y jóvenes busquen información adecuada y en lo social se logra que sigan conservando su Identidad Cultural.
- La participación con docentes y padres de familia benefician a que se cumpla la propuesta planteada por el investigador.

### ***3.4.2. Recomendaciones:***

- Se recomienda que se pongan en práctica las estrategias establecidas en beneficio de la conservación de la Identidad Cultural.
- Para lograr que las estrategias en el manejo adecuado del internet favorezcan en el ámbito educativo y social es necesario que se apliquen en una forma correcta tanto en el plantel educativo como en sus hogares.
- El interés de los padres de familia y docentes debe ser total para lograr cumplir con la propuesta planteada por el investigador.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### ✓ Bibliografía Citada

- ALVARADO, Joseph (2011) “Educación con Tecnología” página 17.
- ARANDA (1996), “Problemas de aculturación” Edición: Hiperiun página 27.
- ARELLANO, Johnny (2012), “La Aculturación en el mundo moderno” página 27.
- ARMIJO, Danny (2010), “Ventajas del Internet para los niños” página 17.
- ARMIJO, Leonor (2004), “La identidad moderna en la sociedad” página 31.
- ARREOLA, Juan (2010) “La tecnología en la Educación” página 11.
- BERNARDEZ, Humberto (2007) “Epoca de modernidad” página 13.
- BUSTILLOS, Rubén (2010) “Aprendizaje Colaborativo” página 18.
- CABRERA, Santiago (2012) “El atraso de la religiosidad” página 35.
- CASA, David (2013) “Las redes y sus ventajas” Cali- Colombia página 20.
- CASTELO, Miriam (2012), “Identidad de las culturas” Edición: Riodelaire página 41.
- CALDERÓN, J (1998), “La identidad y sus formas de vida” Edición El manual moderno página 31.
- CALVO, Sergio (2010), “Significado Cultural de las vestimentas” Editorial Picu Urriellu Página 36.
- CLIFFORD, Geertz (2002), “Desarrollo Cultural” Primera edición página 25.
- CHIRIBOGA, Lucia (2013), “Conservación del patrimonio cultural” página 29.
- DUARTE, Viviana (2012),” Impactos negativos de las redes sociales” página 20.
- FRITZ, Walter (2005), “Estabilidad Social” Primera edición página 22.
- FUENTES Yulisa (1997), “Efectos negativos en la sociedad” Quito – Ecuador página 23.
- FLORES, Stela (2012), “El mundo tecnológico en la educación” página 14.
- GONZALES, Francisco (2012), “Cambios positivos en la sociedad” Ciudad de México- México página 24.
- HEREDIA, Roxana (2011), “Importancias tecnológicas” página 9.

- HIJANO, Pablo (2007), “Pluriculturas” página 25.
- HOLLOWELL, Karen (2007), “Evolución Tecnológica” Vermont – Estados Unidos página 13.
- MACAS, Luis (2011), “La pluricultura en el Ecuador” página 40.
- MENDOZA, Ana (2010) “Innovación y Tecnología” página 8.
- MENDOZA, Jenny (2008), “La tecnología y la educación” página 12.
- MILLAN MC y CHAVIS (2009), “Unidad de los pueblos” página 38.
- MONTERO, Maritza (2011), “Transformación de la Cultura” página 38.
- JIMÉNEZ, Antonio (2010) “Importancia de la cultura en el mundo” página 25.
- ORTIZ, Leysi (2011), “Era moderna” Ciudad de Mexico – México página 11.
- PRATARELLY, Cols. (1999), “Vicios Tecnológicos” Lombardia – Italia página 19.
- ROMÁN, Pedro (2004), “La importancia del aprendizaje con el internet” página 18.
- ROMERO, Alberto (2012),” Innovaciones del siglo XXI” página 10.
- SANCHES, Mónica (2012), “El Internet como herramienta de apoyo” página 16.
- SANDOVAL, Fausto (1996), “Las tradiciones” Lima – Perú página 32.
- SANTACRUZ, Rafael (1993), “La sociedad” segunda edición página 21.
- SEGOVIA, Ivete (2012), “Sociedad y tecnología” página 16.

#### ✓ **Bibliografía Consultada**

- ANKENY, Shannon (2010), “Costumbres tradicionales” España: Editorial la casa de Velázquez.
- BRUCE, Sterling (2004), “Internet, Hackers y Software Libre” Estados Unidos: Editorial Firms Press.
- BARTOLOMÉ, Antonio (2013) “El Profesor Cibernauta” España: Editorial: Graó.

- CRUZINSKI, Serge (2013) “El dominio de la religión en los creyentes” Reino Unido Editorial: Barbarossa Books.
- HERRERA, Nireiby (2011) “Las Culturas y sus patrimonios” México: Edición Arlequín.
- ESSOMBA, Miguel (2011) “Liderar Escuelas Interculturales e inclusivas” España: Editorial: Graó.
- LUCKMANN (1971) “Estudio de la Identidad Cultural” Primera edición, México: editorial Jara.
- MARXFICHTER, Karl (1993), “Relaciones Sociales” Primera edición, Estados Unidos: Editorial Dunken.
- Módulo de diseño del anteproyecto.
- MORENO, Isidoro (1991), “Culturas y tradiciones” Bogotá – Colombia: Editorial Planeta.
- P, Joaquín (2011), “Servicios Google como herramienta Educativa” España: Editorial Anaya Multimedia.
- PARDO, Javier (2010), “La evolución social en el tiempo” Colombia: Editorial: El manual Moderno Colombia.
- PERTUSA, Salvador (2010), “Riesgos Modernos” Segunda edición, Argentina: Talleres educativos.
- RAMSEY, Frank (1996), “Las creencias y misticismo de las culturas” Portugal: Editorial Atlántico Press.
- SAETER, Bertson (2007), “Historia tecnológica” Primera edición, Estados Unidos: Edición Haching.
- SÁNCHEZ, David (2001), “El campo moderno” Primera edición, México: Edición ENI.
- ROBINSON, Anne(1998), “Cultura y Personalidad” Primera Edición, Argentina: Edición las caras de la cultura.

- **Linkografía**

- **ADELL, J. 1995.** ENTORNOS VISUALES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE. *La Internet como espacio educativo*. [En línea] 16 de 08 de 1995. [Citado el: 17 de 11 de 2014.]

<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/evea.htm>.

- **Ensayos, Club de. 2012.** El Internet Y su Influencia en el rendimiento académico. *Documentos de Investigación*. [En línea] 26 de 08 de 2012. [Citado el: 17 de 11 de 2014.] <http://clubensayos.com/Temas-Variados/EL-INTERNET-Y-SU-INFLUENCIA/259747.html>.
- **G., Edimar Lemus. 2011.** Avances Tecnologicos y La Sociedad. *El papel que juega la tecnología en la sociedad*. [En línea] 17 de 10 de 2011. [Citado el: 10 de 04 de 2014.] <http://demkhciencia.blogspot.com/>.
- **GIMÉNEZ, Gilberto. 1996.** Antropología e identidad. *La cultura y su relación con la identidad*. [En línea] 18 de 05 de 1996. [Citado el: 19 de 11 de 2014.] <http://www.monografias.com/trabajos89/antropologia-e-identidad/antropologia-e-identidad.shtml>.
- **Lapuente, María Jesús Lamarca. 2013.** Historia de Internte. *Historia de Internet*. [En línea] 8 de 12 de 2013. [Citado el: 15 de 10 de 2014.] [http://hipertexto.info/documentos/h\\_internet.htm](http://hipertexto.info/documentos/h_internet.htm).
- **Palacios, Jhoanna. 2012.** Plurinacionalidad y Cultura. *Plurinacionalidad*. [En línea] 25 de 07 de 2012. [Citado el: 19 de 11 de 2014.] <http://www.slideshare.net/JohannaPalacios1992/plurinacionalidad>.
- **Tylor, Edward B. 1997.** La Cultura. *LA CULTURA CONCEPTO Y ESTUDIO*. [En línea] 19 de 02 de 1997. [Citado el: 17 de 11 de 2014.] [http://datateca.unad.edu.co/contenidos/551043/551043/Doc3\\_concepto\\_de\\_cultura\\_varios\\_autores.pdf](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/551043/551043/Doc3_concepto_de_cultura_varios_autores.pdf).
- **Villacis, Nelson Sanchez. 2012.** La Hora Nacional. *Problemas Sociales*. [En línea] 12 de 12 de 2012. [Citado el: 17 de 11 de 2014.]
- **Yennys Mendoza, Iris Dugarte y Javier Tambo. 2008.** USO DE LA TECNOLOGIA EN EL AULA DE CLASE. *La tecnología en la Educación*. [En línea] 13 de 03 de 2008. [Citado el: 15 de 11 de 2014.] <http://lastresfortalezas.blogspot.com/2008/03/la-tecnologia-en-la-educacin.html>.

**ANEXOS**

Machachi, 15 de Enero del 2015

Lic.

Guadalupe Aguilar

**Directora de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio"**

Presente.-

De mis consideraciones:

Yo, AGUILAR CÁRENAS ÁNGEL DARÍO con C.I. 172317732-3 estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi de la carrera de licenciatura en Educación Básica, me dirijo a Ud. para solicitarle me autorice desarrollar la tesis en su prestigiosa institución educativa, con el Tema; **"LA INFLUENCIA DEL INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "23 DE JULIO" DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 - 2015"**

Seguro de que mi petición no será negada le anticipo mis más sinceros agradecimientos

Atentamente:

-----  
*Ángel Darío Aguilar Cárdenas*

Aguilar Cárdenas Ángel Darío

*Recibido 26-02-2015*

*Guadalupe Aguilar*



## ÁRBOL DE PROBLEMAS

**EFFECTOS**

Adicciones y pérdida de interés en la sociedad.

Pérdida de valores culturales.

Nacimiento de una aculturación.

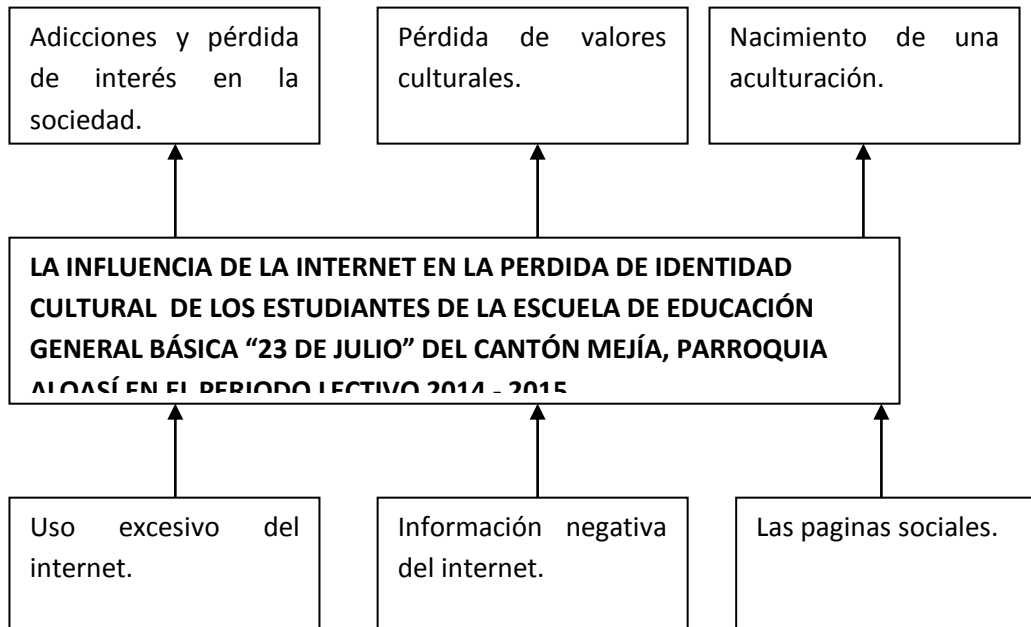
**LA INFLUENCIA DE LA INTERNET EN LA PERDIDA DE IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "23 DE JULIO" DEL CANTÓN MEJÍA, PARROQUIA ALOASÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2014 - 2015**

**CAUSAS**

Uso excesivo del internet.

Información negativa del internet.

Las paginas sociales.





## Universidad Técnica de Cotopaxi

### Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanística

#### Educación Básica

Encuesta dirigida a la Directora y Docentes de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”

Nombre del Docente:.....

C.I: .....

1.- ¿Considera que es importante conservar la Identidad Cultural de nuestros pueblos?

Si

No

¿Por qué?.....

2.- ¿Cree usted que el Internet es un factor que influye en la pérdida de la Identidad Cultural?

Siempre

A veces

Nunca

3.- ¿Cree que los padres en la actualidad siguen practicando valores Culturales con sus hijos?

Casi Siempre

A veces

Nunca

4.- ¿La ausencia de atención y práctica de valores culturales están afectando a la pérdida de Identidad Cultural?

En ocasiones

A veces

Nunca

5.- ¿Cómo podemos guiar a que se ejecute un buen uso del internet por los estudiantes?

Charlas

Consejos

Control

**6.- ¿Piensa que el uso inadecuado del Internet en la búsqueda de información influye directamente en los estudiantes?**

Siempre

A veces

Nunca

**7.- ¿Cree que influye la ausencia de los padres en la pérdida de Identidad Cultural?**

Mucho

Poco

Nada

**8.- ¿Cree que la Influencia de la tecnología afecta de forma directa al cambio de comportamiento de los niños y jóvenes?**

Siempre

A veces

Nunca

**9.- ¿Es necesario que existan estrategias para evitar la influencia del internet en la pérdida de Identidad Cultural en los niños del establecimiento educativo?**

Si

No

**¿Por qué?.....**

**10.- ¿El buen manejo del Internet y las redes sociales pueden ayudar a que se fortalezca la Identidad Cultural en los niños?**

Siempre

A veces

Nunca

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



## Universidad Técnica de Cotopaxi

### Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanística

#### Educación Básica

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”

**Nombre:**.....

**Grado:** .....

1.- ¿Cree que la tecnología es necesaria en la actualidad?

Si

No

¿Por qué?.....

2.- ¿Cómo considera usted al Internet?

Necesario

Innecesario

3.- ¿Para qué actividades utiliza con frecuencia el internet?

Para realizar trabajos

Para entrar a juegos

Para ver paginas sociales

3.- ¿Cree que el internet afecta en la perdida de nuestra Identidad Cultural?

Si

No

¿Por qué?.....

4.- ¿Busca información adecuada al momento de utilizar el Internet?

Siempre

A veces

Nunca

**5.- ¿Cuántas horas al día utiliza el Internet al momento de efectuar sus actividades?**

Una hora

Dos horas

Más de dos horas

**6.- ¿En su comunidad de qué forma se practican las costumbres y tradiciones?**

Adecuada

Regular

Inadecuada

**7.- ¿Qué consecuencias se pueden presentarse si utilizamos de forma incorrecta el Internet?**

Vicios

Anti valores

Aculturación

**8.- ¿Pertenece algún grupo étnico en la comunidad en donde vive?**

Si

No

**9.- ¿Utilizan en su hogar alguna vestimenta tradicional de acuerdo a su Identidad Cultural?**

Constantemente

En ocasiones

Nunca

**10.- ¿Piensa que es necesario que en su institución educativa existan estrategias adecuadas para el manejo del Internet y que sirva de ayuda para fortalecer nuestra Identidad Cultural?**

Si

No

**¿Por qué?.....**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



## Universidad Técnica de Cotopaxi

### Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanística

#### Educación Básica

Encuesta dirigida a los padres de familia de la Escuela Fiscal Mixta “23 de Julio”

Nombre:.....

C.I.....

1.- ¿Practica valores culturales con sus hijos en una forma adecuada?

Siempre

A veces

Nunca

2.- ¿Cuál cree usted que es la herramienta tecnológica que influye en la adquisición de nuevas costumbres en los niños y jóvenes?

El internet

La televisión

El radio

3.- ¿Piensa que la influencia del Internet ha sido un factor para que exista la pérdida de nuestra Identidad Cultural en la actualidad?

Si

No

¿Por qué?.....

4.- ¿Ayuda a sus hijos cuando utilizan el internet para realizar sus tareas?

Constantemente

A veces

Nunca

**5.- ¿Qué capacidad tiene usted para poder guiar a su hijo en el manejo adecuado del internet?**

**Mucha Capacidad**

**Poca Capacidad**

**Ninguna Capacidad**

**6.- ¿De qué forma afecta la tecnología en la pérdida de Identidad Cultural de niños?**

**Alta**

**Baja**

**Ninguna**

**7.- ¿El Internet a más de ser una herramienta útil para investigar influye en la adquisición de nuevas modas y formas de actuar?**

**Siempre**

**A veces**

**Nunca**

**8.- ¿Cree que influye el Internet en la pérdida de Identidad Cultural?**

**Mucho**

**Poco**

**Nada**

**9.- ¿Piensa que es indispensable crear estrategias para evitar la pérdida de Identidad Cultural en el plantel educativo?**

**Si**

**No**

**¿Por qué?.....**

**10.- ¿Cree que es importante que los niños conserven de su Identidad Cultural y que exista una guía adecuada para utilizar la tecnología en beneficio de este fin?**

**Si**

**No**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ALOASÍ – MEJIA

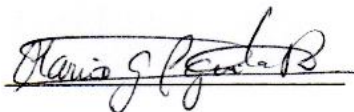
Aloasí, 20 de Enero del 2015

### CERTIFICADO

La Directora Encargada de la Escuela Fiscal Mixta "23 de Julio" de la parroquia de Aloasí, Cantón Mejía, certifica que el señor Ángel Darío Aguilar Cárdenas, estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi ha realizado las **ENCUESTAS** de su tesis a la Directora, Docentes, Estudiantes y padres de Familia en esta institución.

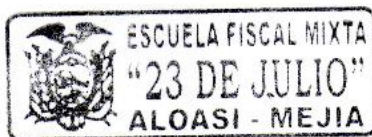
Es todo lo que certifico para los fines consiguientes.

Atentamente:



**Lic. Guadalupe Aguilar Raza**

**DIRECTORA (E)**



## **Fotografías de la Institución.**

### **FACHADA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “23 DE JULIO”**



### **PATIO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “23 DE JULIO” Fotografías de los estudiantes, docentes y padres de familia**



## ESTUDIANTES DE LA ESCUELA "23 DE JULIO"



**DIRECTORA DE LA ESCUELA 23 DE JULIO**



**PADRES DE FAMILIAS**



## Croquis de la Ubicación de la Institución Educativa

