

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANÍSTICAS
Y DEL HOMBRE**

TEMA:

ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS QUE PERMITÁN
MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS CUATRO HABILIDADES EN
EL IDIOMA INGLÉS EN LOS SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN
BÁSICA PARALELOS “A” Y “B” DE LA ESCUELA MARISCAL
SUCRE DEL CANTÓN SAQUISILÍ 2006 – 2007.

TÍTULO A OBTENER

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD:

INGLÉS

NOMBRES DE LAS POSTULANTES

HERRERA NARANJO SANDRA ELIZABETH
HERRERA PULLOQUINGA FANNY MARLENE
MARTINES FLORES LIGIA ALEXANDRA

DIRECTOR DE TESIS

LIC. RODRIGO TOVAR V.

2006 – 2007

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INFORME DE DIRECTOR DE TESIS

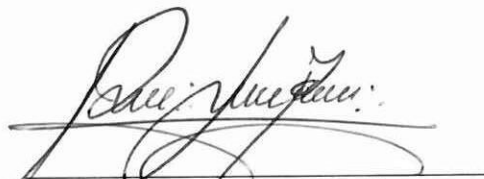
Cumpliendo con lo estipulado en el capítulo V Art. 12, literal f del reglamento del curso Pre-profesional de la Universidad Técnica de Cotopaxi, informo que el grupo conformado por las Srtas: Sandra Elizabeth Herrera Naranjo, Fanny Marlene Herrera Pulloquina y Ligia Alexandra Martínez Flores, han desarrollado su trabajo de investigación de grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el plan de tesis.

En virtud de lo antes expuesto considero que el grupo se encuentra habilitado para presentarse al acto de defensa de la Tesis sobre:

Elaboración de Recursos Didácticos que permita mejorar el desarrollo de las cuatro habilidades del Idioma Inglés en los Séptimos años de Educación Básica Paralelos “ A y B”, de la Escuela “Mariscal Sucre” del Cantón Saquisilí 2006 – 2007.

En tal virtud sugiero que se continúe con el trámite de defensa de la misma.

Atentamente,



Lic. Rodrigo Tovar Viera
C.I. 050241408-4
DIRECTOR DE TESIS

INVESTIGATION AUTHORS

This investigative work has been elaborated by Herrera Naranjo Sandra Elizabeth, Herrera Pulloquina Fanny Marlene and Martínez Flores Ligia Alexandra students of the “Technical University of Cotopaxi” who are responsables about the opinions done in this job.



Herrera Naranjo Sandra Elizabeth

C.I. 050283650-5



Herrera Pulloquina Fanny Marlene

C.I. 05026655-6



Martínez Flores Ligia Alexandra

C.I. 050278133-9

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo es respuesta al constante sacrificio y dedicación que ha requerido el culminar con esta primera etapa de nuestra carrera, poniendo en práctica las experiencias y conocimientos adquiridos durante los años recibidos en la especialidad de Inglés de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

Agradecemos a todas las personas que de alguna manera colaboraron con el desarrollo de este tema, a la Universidad Técnica de Cotopaxi que nos permitió alcanzar una meta en nuestras vidas, y de manera especial al Lic. Rodrigo Tovar, quien nos ha guiado a lo largo de este trabajo investigativo.

Sandra Herrera

Fanny Herrera

Ligia Martínez

DEDICATORIA

A mis padres, esposo e hija que con entero sacrificio y abnegación, supieron entregar, todo su esfuerzo, brindándome su apoyo incondicional para obtener mi anhelado título.

Fanny Marlene

Este trabajo investigativo lo dedico de todo Corazón a aquellas personas que hicieron posible realizarlo y que me acompañaron en cada momento de mi vida para darme aliento y buenos consejos en especial a mis padres:

CARLOS Y MARIANA

Ellos han sido y seguirán siendo el ejemplo de fe, amor y sacrificio incomparables, ya que ellos han sabido encaminarme por el sendero del triunfo.

Sandra Herrera

A Dios por darme la vida, a mis padres y de todo corazón a mi esposo e hija quienes supieron comprender y apoyarme; les dedico este trabajo, ya que con su amor y paciencia me enseñaron a ser responsable y constante, para así conseguir mi meta anhelada.

Ligia Martínez

RESUMEN

La realización de esta investigación tiene el propósito de mejorar la calidad de la educación y las dificultades que están presentes en el desarrollo de las habilidades del idioma Inglés partiendo de un análisis de la situación actual en la escuela Mariscal Sucre del Cantón Saquisilí, considerando la importancia que tiene todos los recursos didácticos dentro la enseñanza aprendizaje, tomando ciertos fundamentos tales como: métodos y técnicas de enseñanza, características y tipos de recursos didácticos , materiales básicos de elaboración y evaluación.

Todo esto constituye el fundamento de la propuesta del desarrollo de una guía de elaboración de recursos didácticos para adquirir destrezas del idioma Inglés.

Para finalizar la tesis tenemos conclusiones y recomendaciones que deben ser considerados por el docente y el alumno.

SUMMARY

This investigation has the purpose to improve the educational quality and the difficulties that there are in the development of the skills in the English language equally the analysis of the surveys applied in the Mariscal Sucre school, Saquisilí town and considering the importance that has all didactic resources inside of teaching learning taking as base certain basic principles, such as: methods, techniques teaching, characteristics and kinds of didactic resources, basic material of elaborations also evaluation.

All this to establish the basis of the purposal to develop a guide of didactic resources to acquire the English language skills.

To finish the thesis we have conclusions and recommendations that may be considered by teachers and learners.

INDICE

CONTENIDOS	PAGINAS
Hoja en blanco	
Portada.....	I
Página de aprobación.....	II
Investigation Authors.....	III
Agradecimiento.....	IV
Dedicatoria.....	V
Resumen.....	VI
Summary.....	VII
Índice.....	VIII
Introducción.....	1

CAPITULO I

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

El idioma inglés.....	2-3
El idioma inglés en el Ecuador.....	4
El inglés en la educación.....	5
Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	6
Enseñanza.....	6-9
Aprendizaje.....	9-11
Métodos y técnicas de aprendizaje.....	12
Clasificación de los métodos y técnicas de aprendizaje.....	12-21
Desarrollo de habilidades y destrezas en el idioma inglés.....	21-22
Recursos didácticos.....	23
Tipos de recursos didácticos.....	24-25
Características de los recursos didácticos.....	26-31
Ventajas de la educación con recursos didácticos.....	31-32
Evaluación con recursos didácticos.....	32-35

CAPITULO II

Análisis e interpretación de las encuestas aplicadas a los niños.....	36-44
Análisis e interpretación aplicada a los Docentes.....	45-52
Criterio de expertos.....	53
Verificación de la hipótesis.....	54
Conclusiones.....	55
Recomendaciones.....	56

CAPITULO III

Elaboración y aplicación de recursos didácticos que permiten mejorar el desarrollo de las cuatro habilidades en el idioma Inglés en los séptimos años de educación básica paralelos “A” y “B” de la Escuela Mariscal Sucre del Cantón Saquilisí 2006 – 2007 a través de materiales de reciclaje

Presentación.....	58
Introducción.....	59
Justificación.....	60
Objetivos.....	61
Estructura de la guía.....	62
Como manejar la guía.....	63
Destrezas productivas y receptivas.....	64
Recomendaciones metodológicas.....	65-66
Evaluación.....	67-68
Tipos de evaluación que serán utilizados en nuestro trabajo investigativo.....	68-69

CHAPTER III

Proposal

Elaboration and application of didactic resources that permit to improve of the development of the four skills of the English language in the seventh year of Basic Education, Paralels “A” and “B” of the Mariscal Sucre School, Saquisilí Town 2006 – 2007 through recycling materials.

Presentation.....	71
Introduction.....	72
Justification.....	73
General objectives.....	74
Specific objectives.....	74
Guide Structure.....	75
Proposal.....	76-136
How to use the Guide.....	137
Receptive Skills.....	137
Productive Skills.....	138
Methodologic Recommendation.....	138
Evaluation.....	140
Types of Evaluation that will be used in our investigative work.....	141-142
Conclusiones de la guía.....	143
Recomendaciones de la guía.....	144
Anexos	
Glosario.....	145
Bibliografía.....	146-47

INTRODUCCIÓN

Es conocido que el Inglés a tomado mayor interés en estos últimos años, por esta razón conocemos que no existe trabajos relacionados con el tema a investigar, considerando que este es un trabajo de carácter original. Cada día se hace más notorio que se necesita de personas que conozcan el Inglés, de esta manera realizan sus actividades cotidianas en todo el país.

Las autoras han observado que el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma Inglés es de importancia y su aprendizaje, mediante la utilización de recursos didácticos ya que la falta de la misma causa deficiencia en el aprendizaje de las cuatro habilidades.

En la institución poco o casi nada se ha hecho al respecto de la utilización de recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades del idioma Inglés, sabiendo que los alumnos deben desarrollarlas para poder comunicar sus emociones, ideas y situaciones que viven dentro del entorno natural y social, razón por la cual se considera que es necesario e importante diseñar recursos didácticos a través de material de reciclaje que beneficie tanto a los alumnos como a la institución en general.

El presente trabajo establece el respaldo teórico en lo referente a lo que es el Inglés, su importancia lo que es el proceso enseñanza y aprendizaje, métodos, técnicas y los recursos didácticos para la enseñanza del idioma Inglés, sus características, ventajas y sus materiales básicos para su elaboración por lo que ha esto se lo considera eficiente y eficaz para solucionar la problemática existente y de esta forma se pueda mejorar el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma Inglés y la calidad educativa. De esta manera cumplir con el eslogan de la UTC “Por la Vinculación de la Universidad con el Pueblo”

CAPÍTULO I

EL IDIOMA INGLÉS

El primer idioma universal corresponde al Inglés, lengua materna de unos 400 millones de personas de una docena de países. Se calcula que otros 400 millones lo hablan y comprenden como segunda lengua y varios centenares de millones más tienen algún conocimiento elemental de ella que, goza de posición oficial o semioficial en cerca de 70 países. (Por el número de estos últimos, sobresalen dos áreas geográficas: las Antillas y África, aunque entre los países que cuentan con más angloparlantes deben mencionarse, además de Estados Unidos, Reino Unido, India y Filipinas.)

El Inglés sirve de lengua común en varios países donde se utilizan muchos idiomas, como en la India, donde se hablan más de 700 (y donde apenas el 30 por ciento de sus más de mil millones de habitantes conocen el idioma oficial, que es el hindú)¹.

Hoy el número de personas capaces de expresarse en la lengua encumbrada por Shakespeare ronda a nivel mundial los 1500 millones, cifra que representa aproximadamente un cuarto de los terrícolas.

Por otro lado; debe señalarse que es la lengua que más se enseña en el mundo: en 89 países es el segundo idioma común y se estudia de manera extensiva. Ejemplos de ello, muy palpables, los tenemos en naciones del este y sureste de Asia, como Tailandia, Singapur, Malasia, Taiwán o Corea del Sur, con fuertes inversiones estadounidenses, donde ha sido política

¹ Página Web (Internet) www.hotmail.com. (01/05/06) 02:00PM

oficial la preparación en la lengua Inglesa en grandes continentes, lo que se ve como una fortaleza para enfrentar las nuevas tecnologías.

Los estudiosos del tema señalan que uno de los grandes atractivos del Inglés como lengua de alcance mundial es que resulta fácil hablarlo mal. Y por ende, existe un criterio compartido por el autor de estas líneas que el Inglés es realmente el idioma universal.

La importancia del idioma Inglés reviste cada vez mayor preponderancia en el mundo, principalmente debido a la gran cantidad de información, como revistas, libros especializados, documentos y el mundo cibernético, además del número de habitantes que se comunican para realizar negocios en el campo comercial .

También responde a una necesidad que tiene el alumno de contar con herramientas que le permitan integrarse de manera efectiva y productiva a la nueva sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos.

Para mejorar la calidad de la educación en el nivel medio superior la didáctica propone que la enseñanza esté centrada en el Inter-aprendizaje, donde el alumno sea activo y constructor de su propio aprendizaje significativo que los niños aprendan a **saber, ser, hacer, convivir e innovar.**

En el Inglés se desarrollan las habilidades de pensamiento y destrezas comunicativas como son: Expresión oral, escrita, comprensión auditiva y lectora donde se engloban las experiencias previas que trae consigo el estudiante. En conclusión, la enseñanza del Inglés permite promover en los niños las diversas destrezas de comunicación, auditivas que son básicas del pensamiento y por ende favorecen en la observación, comparación, relación, clasificación, análisis, síntesis y evaluación para una memoria a largo plazo.

El aprendizaje del Inglés ayuda al dominio de un idioma extranjero ampliando considerablemente el horizonte intelectual que supone el hecho de acceder a otras facetas culturales, científicas y tecnológicas que se comunican a través de una lengua extranjera. Además se considera que el Inglés es prioritario en la interacción con personas extranjeras a través del turismo, puesto que a nivel mundial es una fuente de ingresos para los países donde acuden miles de visitantes de las más diversas zonas geográficas y cuyo vehículo de comunicación suele ser el Inglés, incluso en el caso de aquellos procedentes de países no anglosajones.

EL IDIOMA INGLÉS EN EL ECUADOR

El Idioma Inglés es una herramienta de trabajo para el estudiante y ciudadano ecuatoriano siendo este idioma el más usado en la comunicación en los diversos campos de importancia básica para el desarrollo personal y nacional como son: La ciencia, la tecnología, el comercio y los mismos sistemas de comunicación.

En la actualidad el Idioma Inglés se ha convertido en una necesidad para cualquier persona que quiera superarse, ya que toda información se encontrará en este idioma y es muy placentero, si se puede comunicar y relacionar con personas extranjeras logrando avances muy significativos en todos los campos, desde una simple guía, manuales de instrucción hasta sistemas complejos de acuerdo a las necesidades que se nos presenten.

En el Ecuador la enseñanza del Inglés como idioma extranjero es obligatorio desde cuando el niño empieza sus primeros estudios en Educación Básica con esto se logrará que los niños se interesen por el Idioma puesto que en un futuro el Inglés en el Ecuador no será solo una obligación si no una necesidad para todas las personas que quieran superarse en el ámbito social y de trabajo.

EL INGLÉS EN LA EDUCACIÓN

El Idioma Inglés es considerado como una herramienta muy indispensable en la educación porque permite la interacción entre niños y docentes mediante el desarrollo de habilidades en la comunicación. Además la adquisición de este idioma proyecta una visión más amplia de lo que sucede en el mundo de la educación para que facilite a los estudiantes a ser profesionales competentes.

El conocimiento del Inglés ayuda a mejorar la calidad educativa del niño y abre nuevos horizontes donde el profesional puede desenvolverse como un ente capaz de competir en cualquier campo educativo puesto que la educación constituye un bien colectivo que, como tal no puede regularse mediante el simple funcionamiento del mercado.

El manejo de este idioma es obviamente condición esencial para emprender nuevas metas y tareas considerando que el Idioma Inglés es una asignatura optativa ya que puede ser reemplazada por otras asignaturas debido a que no se da mucha importancia al desarrollo del mismo dentro de la formación académica del alumno por la falta de colaboración de las autoridades y padres de familia de ayudar a los niños a conocer que el Inglés es el idioma más hablado a nivel mundial, por lo mismo considerado como nuestro segundo idioma a desarrollarse. Mientras que en otras instituciones del mismo nivel las autoridades y padres de familia creen conveniente que se imparta la enseñanza y aprendizaje del Inglés ya que se quiere formar entes capaces de vencer retos y conseguir metas dentro de la sociedad.

En la actualidad se debe maximizar la enseñanza y aprendizaje del Idioma ya que se inicia desde la niñez, considerando que esta es la edad indicada para que los niños aprendan y capten mejor los contenidos, con esto se logrará que el niño construya su conocimiento y tenga un amplio deseo de

conocer e interesarse por el tema a tratar en clases, de esta manera el docente conseguirá despertar y animar a que el niño aprenda de una manera fácil la pronunciación y la escritura del Idioma Inglés.

PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

El proceso enseñanza y aprendizaje, es considerado como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del hombre, que en última instancia, condiciona sus posibilidades de conocer, comprender y transformar la realidad objetiva. Se exponen algunos elementos conceptuales básicos relacionados con el aprendizaje, un proceso de naturaleza compleja, con la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades o capacidades. Se trata las concepciones neurofisiológicas relacionadas con la enseñanza y aprendizaje, con un desarrollo espectacular en los últimos años, y en las que se establece que el comportamiento del cerebro del individuo está indisolublemente ligado a su estilo de conocer y que, según la forma del funcionamiento o estado fisiológico del cerebro y del subsistema nervioso central en general, así serán las características, particularidades y peculiaridades del proceso de aprendizaje del individuo.

LA ENSEÑANZA

La enseñanza es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido a la educación, ya que esta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

La enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación.

Como consecuencia del proceso de enseñanza, ocurren cambios sucesivos en la actividad cognoscitiva del niño. Con la ayuda del docente, que dirige su actividad conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, así como a la formación de habilidades y hábitos acordes con su concepción científica del mundo, el niño adquiere una visión sobre la realidad material y social; ello implica necesariamente una transformación escalonada de la personalidad del individuo.

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Que va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que, sin llegar a ser perfecto, se acerca a la realidad.

Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza y aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en

actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende. También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

No debe olvidarse que los contenidos de la propia enseñanza determinan, en gran medida, su efecto educativo; de esta manera la enseñanza está sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, a las necesidades materiales y espirituales de la colectividad; que su objetivo supremo es alcanzar el dominio de todos los conocimientos acumulados por la experiencia cultural.

El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad establece su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirir o facilitar los mismos se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios para su logro personal, y el engrandecimiento de la sociedad.

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementaria con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la

autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedios, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en nuestro medio, pero que brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza y aprendizaje.

El proceso de enseñanza con todos sus componentes asociados debe considerarse como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del hombre, que en definitiva condiciona sus posibilidades de conocer, comprender, y transformar la realidad que lo circunda. Dicho proceso se perfecciona constantemente como una consecuencia obligada del proceso cognoscitivo del hombre, con respecto al cual debe organizarse y dirigirse. El mismo que consiste en la actividad dirigida al proceso de obtención de los conocimientos y a su aplicación creadora en la práctica social.

La enseñanza tiene un punto de partida y una premisa pedagógica general en sus objetivos. Ellos determinan contenidos, métodos y las normas organizativas de su desarrollo, en correspondencia con las transformaciones planificadas que se desea generar en el individuo que recibe la enseñanza. Tales objetivos sirven además para orientar el trabajo tanto de los maestros como de los educandos en el proceso y enseñanza, y constituyen al mismo tiempo un indicador de primera clase para evaluar la eficacia de la enseñanza.

APRENDIZAJE

En el aprendizaje humano, la interpretación holística y sistémica de los factores conductuales y la justa consideración de las variables internas del sujeto como portadoras de significación, resultan incuestionablemente importantes cuando se trata de su regulación didáctica. Por ello, la necesidad de tomar en consideración estos aspectos a la hora de desarrollar

procedimientos o modalidades y enseñanza dirigidos a sujetos que no necesariamente se encontrarán en una posición que les permita una interacción frente con la persona responsable de la transmisión de la información y el desarrollo de las habilidades y capacidades correspondientes.

De igual manera otros consideran que es en el pensamiento donde se asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de la acción de un conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y que evoluciona constantemente. El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como el organismo explora en el ambiente tomando algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas sobre la base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad, que configuran, todos aquellos esquemas mentales que posibilitan la incorporación de otros conceptos y el desarrollo de nuevos esquemas. A su vez, mediante el acomodamiento, el organismo cambia su propia estructura, sobre todo al nivel del subsistema nervioso central, para adaptarse adecuadamente a la naturaleza de los nuevos aspectos de la realidad objetiva que se aprenderán; que la mente, en última instancia acepta como imposiciones de la referida realidad objetiva. Es válido identificar que es la concepción de aprendizaje.² El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre ya que cuando nace se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación

² PIAGET Jean, (1990) Pág, 16, 17, 18

asociativa entre respuesta y estímulo. A veces el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida.³

El aprendizaje puede considerarse igualmente como el producto o fruto de una interacción social y, desde este punto de vista, es intrínsecamente un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera. Un sujeto aprende de otros y con los demás en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y reflexiva, construye e interioriza nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida. De esta forma, los primeros favorecen la adquisición y así sucesivamente. De aquí, que el aprendizaje pueda considerarse como un producto y un resultado de la educación y no un simple prerequisite para que ella pueda generar aprendizajes.

El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede reducirse y, mucho menos, explicarse sobre la base de los planteamientos de las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y cognitivas. No puede concebirse como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, donde se ignoran todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende.

La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes aprehenderla, sobre todo, sin dominar las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal. Es importante insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema que se enfrenta devienen en condiciones necesarias para su comprensión, recreación y

³ PÉREZ Gómez (1992) Pag. 41

solución. En la adquisición de cualquier conocimiento, la organización del sistema informativo, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar los propósitos u objetivos deseados. Todo aprendizaje unido o relacionado con la comprensión consciente y consecuente de aquello que se aprende es más duradero, el proceso cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, influye en la determinación de un aprendizaje correcto en un tiempo menor, más aún, si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones del individuo que aprende.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Método viene del latín *methodus*, que a su vez tiene su origen en el griego, en las palabras (*meta*=meta) y (*hodos*=camino). Por lo anterior Método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado.

La palabra Técnica es la sustantivación del adjetivo técnico que tiene su origen en el griego *technicus*, que significa conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Simplificando técnica quiere decir como hacer algo.

La metodología de la enseñanza es una guía para el docente, nunca es algo inmutable y debe buscar ante todo crear la auto educación y la superación intelectual de los niños desde el punto de vista se puede decir que el método es la organización racional bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinados objetivos de la manera más segura económica y eficiente.

CLASIFICACIÓN GENERAL DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Se clasifican teniendo en cuenta criterios de acuerdo a la forma de razonamiento, coordinación de la materia, etc., e involucran las posiciones

de los docentes, alumnos y aspectos disciplinarios y de organización escolar.

Método de traducción gramatical

Los estudiantes definen las partes del párrafo, memorizan la conjugación y reglas gramaticales, selecciones traducidas usando un diccionario bilingüe, este es también llamado método clásico, el propósito de su ayuda es que los alumnos lean y aprecien la literatura del idioma, llegando a familiarizarse con la gramática

Traducción de pasajes literarios.

Los niños traducen un párrafo leído en su idioma nativo. La lectura del párrafo le enfoca para varias clases: Vocabulario y estructura gramatical en el párrafo son estudiados en subsecuentes lecciones. Los párrafos pueden estar exentos de algún trabajo de la literatura del idioma, o un docente puede escribir un párrafo cuidadosamente diseñado para incluir reglas particulares de gramática y vocabulario. La traducción puede ser escrita o hablada o ambas. Los niños no deben traducir literariamente parecido, sino de la manera que presente el entendimiento de su significado.

Preguntas de comprensión de lectura.

Los niños contestan preguntas basadas en el entendimiento del párrafo leído. A menudo las preguntas son secuencias así que el primer grupo de preguntas para información contenida en la lectura del párrafo.

Además contesta el segundo grupo de preguntas, los niños tendrán que hacer referencia basada en su entendimiento del párrafo. El tercer grupo de preguntas requiere que los niños relacionen el párrafo de su propia experiencia.

Antónimos sinónimos.

A los niños se les da un grupo de palabras que son preguntadas para encontrar antónimos en el pasaje leído. Un ejercicio similar puede ser hecho pidiendo a los alumnos para encontrar un grupo particular de palabras, o los estudiantes pueden ser preguntados para definir un grupo de palabras basada en su entendimiento.

Aplicación deductiva de reglas.

Las reglas gramaticales son presentadas con ejemplos. Las excepciones para cada regla son también apuntadas. Los niños que entienden una regla, estarán preguntando para aplicarla en ejemplos diferentes.

Llenando espacios

Los niños presentan unas series de oraciones con palabras ausentes. Ellos llenan en los espacios con artículos de vocabulario nuevo o con artículos de un tipo de gramática particular, tales preposiciones o verbos con diferentes tiempos.

Memorización

A los niños se les da palabras del vocabulario del idioma y sus equivalentes en idioma nativo que se les pregunta para familiarizarles. A los niños se les pide memorizar reglas gramaticales y paradigmas gramaticales tales como conjugación de verbos.

Composición

El docente expone a los niños un tema para escribir acerca de un idioma. El tema es basado sobre un aspecto del párrafo leído en la clase.

Algunas veces en lugar de crear una composición, los niños son preguntados para preparar un párrafo similar.

Método Directo.

Este fue revivido como un método cuando la meta de instrucción llega a ser aprendizaje en un lenguaje extranjero para comunicarse. El método directo tiene una regla muy básica. No es permitido traducir. El método directo recibe el nombre, conectado directamente con el idioma, sin estar pensando el proceso de traducción al idioma nativo del niño.

Lectura en voz alta

Los niños se turnan leyendo secciones de un pasaje, juego, o un dialogo fuerte. Al final de cada turno de los estudiantes, el docente usa gestos, fotos, ejemplos, u otros medios para hacer el significado de la sección clara.

Ejercicios de preguntas y repuestas

Estos ejercicios son conducidos solamente en el idioma seleccionado. Se les pide preguntas y respuestas a los alumnos en oraciones completas así que ellos practican con nuevas palabras y estructura gramatical. Ellos tienen la oportunidad para hacer preguntas, también para contestarlas.

Practica de conversación

El docente pide a los niños un número de preguntas en el idioma, el cual tiene que entender para ser capaz de contestar correctamente. Las preguntas contienen una estructura gramatical particular. Más tarde los alumnos serán capaces de contestar otras de sus propias preguntas usando la misma estructura gramatical.

Dictado

El docente lee el párrafo tres veces. La primera vez el docente, esto a una velocidad normal, mientras los estudiantes escuchan. La segunda vez él lee el párrafo, frase por frase, con pausa suficiente para permitir a los niños escribir lo que ellos han leído. La última vez el docente otra vez lee a una velocidad normal, los niños chequean su trabajo para completar la rotulación del mapa si ellos siguen las instrucciones correctamente.

Escritura de un párrafo

El docente en esta clase ordena a los niños escribir un párrafo en sus propias palabras con las mayores figuras geométricas del mundo. Ellos pueden haber usado el párrafo leído en la lección como un modelo.

Método audio-lingual

El método audio-lingual se parece al método directo. Mientras la comunicación en el idioma fue la meta del método directo, hubo en el tiempo, nuevas ideas existentes acerca del idioma y aprendizaje emanado de la disciplina de lingüística descriptiva y ambiente psicológica. Estas ideas lideran el desarrollo del método audio lingual. Algunos principios son similares a estos del método directo.

Nuevas estructuras son presentadas a través del dialogo. Los mismos que son aprendidos a través de imitación y repetición. Las destrezas son conducidas basadas sobre los modelos presentados en el ejercicio.

Memorización de diálogos.

Diálogos o conversaciones cortas entre dos personas son a menudo usadas para iniciar una nueva lección. Los niños lo memorizan a través de mímica, a menudo los niños toman el rol de una persona en el diálogo, y el profesor el otro. Después que los niños han aprendido las escenas de las personas; ellos unen los roles y memorizan la parte de la otra persona.

Adiestramiento de expansión.

Esta técnica es usada cuando una línea larga de dialogo está dando al niño problemas. El docente rompe la línea en varias partes. Los niños repiten una parte de la oración, generalmente la última frase de la línea. Luego siguiendo las indicaciones del docente, los niños repiten parte por parte hasta ser capaces de repetir la línea entera.

Adiestramiento en cadena.

Un adiestramiento en cadena obtiene su nombre de la cadena de conversación que forma parte alrededor del cuarto con niños, uno por uno, piden preguntas y respuestas de cada uno de los otros. El docente empieza la cadena saludando a un alumno en particular, o haciéndole una pregunta. Los niños deben responder, luego se turnan los niños sentados próximos a el.

Ejercicio de transformación.

El docente entrega al niño una cierta clase de oración, por ejemplo: una oración afirmativa. A los niños se les sugiere que transformen esta oración en una oración negativa, otra en interrogativa, una oración activa en pasiva, o lenguaje directo en lenguaje indirecto.

Ejercicios de preguntas y respuestas.

Esta técnica da al estudiante práctica para la contestación de preguntas. El niño debe contestar las preguntas del docente muy rápidamente. Esto es la clave del docente para que el niño haga preguntas muy buenas.

Uso de pares mínimos.

El docente trabaja con pares de palabras las cuales difieren en solo un sonido; los niños son primero solicitados para recibir la diferencia entre dos palabras y más tarde ser capaz de decir las dos palabras. El docente selecciona los sonidos para trabajar después que él ha hecho un análisis contrastivo, una comparación entre el idioma nativo del estudiante y el idioma que están estudiando.

Completar el diálogo.

Seleccionar palabras que los estudiantes han aprendido y luego borrarlas. Los alumnos completan el diálogo llenando en los espacios en blanco con las palabras ausentes.

Método de la manera silenciosa.

Los niños empiezan sus estudios del idioma a través de sus bloques de construcción básicos, sus sonidos. Estos son presentados a través de un idioma específico, cuadro de sonidos, color, que son codificados los sonidos ya conocidos del idioma nativo de los niños. Los docentes guían a sus niños para asociar los sonidos del idioma estudiado con colores particulares. Más tarde estos mismos colores son utilizados para ayudar al niño a aprender el deletreo que corresponde a los sonidos y como leer y pronunciar palabras propiamente.

Cuadro de sonido-color.

El cuadro contiene bloques de color, cada uno representa un sonido en el idioma que se estudia. El docente, y más tarde los niños, señalan los bloques de color en el cuadro para formar sílabas, palabras, y aún oraciones. En esta manera el docente puede presentar el modelo de entonación de la palabra.

Corrección en conjunto

Los niños son animados a ayudar a otro niño cuando El o Ella está experimentando dificultades. Esto es importante que alguna ayuda sea ofrecida en una manera cooperativa, no en una competitiva. El docente monitorea la ayuda así que esto es útil, no interfiriendo.

Gestos de autocorrección.

El docente pone sus palmas juntas y luego las mueve hacia afuera como señal para que el niño alargue la vocal en la que ellos están trabajando. En otro caso, el docente indica que cada uno de sus dedos representa una palabra en una oración y usa estos para localizar el problema de ranura para el niño.

Cuadro de palabras.

El docente, y luego los niños, señalan las palabras en el cuadro de pared en una secuencia así que ellos pueden leer en voz alta las oraciones que ellos han leído. Las letras son coloreadas, se usa los cuadros de sonido-color, estos contienen vocabulario funcional del Inglés.

Regeneración estructurada.

Los niños son invitados a hacer observaciones acerca de la lección del día y que ellos tienen que aprender. El docente acepta los comentarios de los

niños en una manera no defensiva, oye las cosas que ayudarían a darle direcciones por donde el debe trabajar cuando tenga la clase otra vez. El tiempo de las sesiones de regeneración varía dependiendo del docente y la clase.

Método de suggestopedia.

Un curso de suggestopedia es conducido en una sala de clase en la cual los niños están tan confortables como sea posible. Idealmente, sillas fáciles, claridad suave, y música son disponibles para contribuir a un ambiente relajante. Presentación de pósters con información gramatical acerca del idioma son colgados alrededor de la sala de clase para tomar ventaja del aprendizaje periférico. Los cuadros deben ser cambiados cada pocas semanas.

Armar una sala de clase.

El desafío del docente es crear el ambiente adecuado de la sala de clase la cual no se parezca a las normales con el uso de luces opacas, música suave, sillones acolchonados, y paredes decoradas con escenas del idioma.

Aprendizaje periférico.

Esta técnica es basada en la idea que nosotros percibimos mucho más de nuestro ambiente de los cuales inconscientemente atendemos. Esto es reclamado que poniendo el cuadro conteniendo información gramatical en las paredes del aula, los alumnos absorben lo necesario para ahorrar esfuerzos en el aprendizaje.

Escoger una nueva identidad.

Los niños escogen un nombre en el idioma y una nueva ocupación. Con lo cual los alumnos tienen la oportunidad para desarrollar una completa bibliografía acerca de su ficticia personalidad.

Representación de una parte de un drama.

Los niños representan otras personas como si ellos fueran esas personas dentro de una escena y luego ellos crean sus propias líneas relevantes a la situación.

Materiales auténticos.

En esta lección el docente utiliza una copia de un artículo genuino de periódico. El también asigna a los niños tareas, requiriendo que ellos escuchen una vida de transmisión de radio o televisión.

Oraciones mezcladas.

Los niños estudiantes reciben un párrafo de lectura en la cual las oraciones están en un orden mezclado. Ellos tendrán que separar las oraciones que son restituidas a su orden original.

DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL IDIOMA INGLES.

La educación de los niños es la tarea más importante de nuestra vida. Ellos son los futuros ciudadanos del país y del mundo. En la escuela primaria el niño aprende los conocimientos básicos, como: Leer, escribir, escuchar, hablar, es decir, se instruye.

Listening (escuchar) es una actividad receptiva y sus características principales son: El silencio mantenido por la persona que esta escuchando y la atención selectiva que le da a lo que escucha, según sus propósitos. Por lo tanto, el alumno necesita una razón para escuchar, y el profesor debe crear esa necesidad dándole tareas conformes con la clase de texto que el estudiante debe aprender a procesar, y que serán cumplidas mientras

escucha e interpreta signos lingüísticos, entiende instrucciones orales, narraciones, descripciones, etc., en una conversación para luego manifestar el conocimiento aprendido de forma clara y precisa.

Speaking (hablar) es una habilidad productiva, se la utiliza para dar información. Su característica principal es utilizar un sistema de sonidos con significado. Para lograr el desarrollo de esta habilidad, el docente debe dar experiencia receptiva de modelos en forma de textos de lenguaje y ofrecer oportunidades amplias para una práctica oral guiada, para participar activamente en conversaciones, diálogos espontáneos para formular preguntas según las circunstancias comunicativas y para finalmente narrar hechos reales o imaginarios.

Writing (escribir) es una habilidad productiva, se la utiliza para dar información. Se caracteriza por utilizar sistema grafológico con significado. Igual que para desarrollar la habilidad de hablar, el docente debe dar modelos de lenguaje escrita en forma de textos y ofrecer una adecuada guía, sin embargo que debe hacer en la clase. Éstos incluyen los dictados y ejercicios de acercamiento, por ejemplo Dictados, porque ellos son difíciles de hacer en casa, incluso con la ayuda de casetes, y también porque es una actividad que requiere corrección inmediata y refuerzo.

Reading (leer) también es una habilidad receptiva. Por medio de esta destreza recibimos información. Las características principales son: Semejante a escuchar, es decir que la persona que está leyendo se mantiene en silencio, selecciona y procesa información según sus necesidades y propósitos. Igualmente para desarrollar la habilidad de escuchar, el profesor necesita dar determinadas tareas apropiadas que desarrollen esta habilidad, o sea precisar razones para leer según la organización de las diferentes clases de texto que el estudiante debe aprender a procesar.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los Recursos didácticos son de suma importancia en el aula porque se da el proceso de enseñanza aprendizaje entre docente y niños, mediante la comunicación permanente permitiéndole al docente autoevaluarse y evaluar el trabajo del niño. Por esta razón el docente debe seleccionar adecuadamente los recursos que va a utilizar, para que contribuyan a lograr un mejor aprendizaje.

Los Recursos Didácticos son el medio informativo por excelencia al momento de documentar y exhibir una colección. Existen muchos tipos de Recursos Didácticos, que se utilizan sobre todo cuando el objeto no transmite la información suficiente, para reforzar información adicional a la exposición que no puede abarcar.

Recurso didáctico es el mejor medio que puede utilizar el docente al momento de impartir sus clases, por esa razón el docente debe prever, seleccionar y organizar los recursos didácticos que integrarán cada situación de aprendizaje, con la finalidad de crear las mejores condiciones para lograr los objetivos previstos. El uso de recursos didácticos en la enseñanza de un idioma extranjero da la oportunidad al estudiante a adquirir nuevos conocimientos de una cultura nueva, ya que al facilitar el aprendizaje; ellos pueden desarrollar todas sus habilidades y destrezas del Inglés.

Estas definiciones dan a conocer que lo didáctico es parte de la enseñanza y todo lo relacionado con ella, porque el profesor puede realizar sus clases de mejor manera con motivación y buscando el interés del estudiante.

A través de estos conceptos se puede decir que recurso didáctico son los elementos empleados por los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje del niño.

Los recursos didácticos, es en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto posible, el material didáctico debe sustituir a la realidad, representándola de la forma posible, de modo que se facilite su objetivación por parte del niño.

Deben ser seleccionados adecuadamente para que contribuyan a lograr un mejor aprendizaje y se deben tener en cuenta algunos criterios, por ejemplo:

- Deben ser clasificados con respecto a los objetivos que se pretenden lograr.
- Deben estar disponibles en el momento en que se les necesita.
- Deben ser adecuados a las características de los alumnos.
- Deben seleccionarse los recursos que permitan obtener los mejores resultados al más bajo costo.
- Generar aprendizajes significativos.

TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS

Clasificar los recursos es un tema muy complejo tanto por la extensión cuanto por la dificultad de lograr una clasificación que satisfaga nuestras necesidades.

Sin embargo anotaremos aquellos medios que por su trascendencia tienen un impacto decisivo en la enseñanza.

El entorno como recurso didáctico

El medio natural, social, económico y cultural es un recurso didáctico principal y de mayor apoyo a la enseñanza. Su valor radica en que posee el atributo de la realidad que posibilita al maestro y a los alumnos a tomar

contacto con los hechos y fenómenos que acaen en la vida real, el entorno es un recurso que permite una enseñanza efectiva, innovadora y significativa.

Si el docente de sociales va a enseñar sobre nuestra provincia no la estudiará en un mapa sino la recorrerá para observar de manera directa su geografía, producción y población.⁴

La escuela y el entorno no deben ser extraños entre si porque uno de los motivos de fracaso de las instituciones educativas es la falta de conocimiento del entorno y su funcionamiento al margen de la realidad socio-cultural que le rodea.

Recursos de la comunidad

Naturales. Geográficos, ecológicos, turísticos.

Productivos. Fábricas, talleres, empresas, industrias, artesanías.

Sociales. Población, grupos etnográficos.

Culturales. Museos, bibliotecas, exhibiciones artísticas, fiesta folclórica, exposiciones, conferencias, cursos, instituciones educativas, científicas, deportivas.

Medios electrónicos

Entre estos tenemos los ordenadores, banco de datos, satélites, la telegrafía celular. Lo indispensable es saber valorar críticamente estos recursos y ponerlos al real servicio de las necesidades y los niños en los procesos educativos, si es que no existe un aprovechamiento inteligente de los mismos, se corre el riesgo de graves consecuencias que ello se derivan.

⁴ OGALDE Isabel (1992) Pág. 54, 55

CARACTERÍSTICAS DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

En tal sentido, se espera que los docentes diseñen, desarrollen y pongan en práctica experiencias de aprendizaje motivadoras, que incorporen el uso de material didáctico acorde a los aprendizajes esperados para cada nivel educacional, permitiendo ejercitar, evaluar, corregir y ampliar competencias.

Con este nuevo estilo de trabajo pedagógico se espera que los alumnos desarrollen destrezas y capacidades de orden superior, logrando el conocimiento y dominio de los contenidos los mismos que se estructura en torno a los sectores de aprendizaje.

Como elementos generales del desarrollo de materiales didácticos, se debe considerar que su elaboración debe servir de medio o ayuda que facilite los procesos de enseñanza-aprendizaje, y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas, estrategias, y la formación de actitudes y valores.

Un material didáctico interactivo de calidad debe ser claro y preciso, responder a un diseño pedagógico (estructura didáctica) y un diseño formal (estética) de manera que juntos se potencien y contribuyan a mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos.

En tal sentido, es indispensable que las instrucciones se dirijan al niño, en forma clara y precisa, del mismo modo, se debe considerar una secuencialidad en las actividades, que sean claras y acorde a los objetivos que persigue el diseño del material, junto con una evidente intencionalidad pedagógica del actuar de los niños. En la Educación Básica y Media, al desarrollo integrado y óptimo de las cuatro habilidades fundamentales (escuchar, hablar, leer y escribir), que permitan a los niños adquirir

destrezas de comunicación oral y escrita, de lectura analítica y crítica, textos de variado tipo, entre otras habilidades necesarias para desenvolverse adecuadamente en el mundo actual.

A través del ciclo escolar se propone desarrollar en el niño la capacidad de ser un productor y/o receptor consciente y eficiente del lenguaje que utiliza en sus relaciones sociales, en la lectura de obras literarias y en la recepción de mensajes de los medios de comunicación masivos.

En tal sentido, es deseable que el material didáctico interactivo, para el Sector de Lenguaje, utilizado por el docente, como apoyo a su proceso de enseñanza considere los siguientes parámetros:

- Posibilidad de generar interacción con formas discursivas, textos significativos de complejidad y vocabulario adecuado al nivel, edad, conocimientos previos de aspectos socios-cultural a la que pertenecen los niños.
- Selección y organización del contenido, de preferencia, en torno a ejes que permitan la producción y recepción, en contextos orales y escritos, generales e integradores.
- Una organización sistemática del material, con atención cuidadosa a la graduación del nivel de dificultad de la variedad de textos y las aproximaciones a la lectura y la producción (atención a la diversidad).
- El material didáctico debe facilitar el aprendizaje significativo y la construcción de conocimiento, de manera que el incremento de las competencias comunicativas y literarias se asocien a la reflexión y estudio del lenguaje.
- Considerar elementos que permitan la incorporación de los ejemplos discursivos relacionados con la exposición, la argumentación y el

diálogo para promover la participación, motivar el compromiso ante el aprendizaje y desarrollar contextos comunicativos en que se desarrolle la variedad de textos ficticios y no ficticios.

- Incorporar la apreciación de la literatura como recurso de conocimiento y fuente de explicación de la experiencia humana.
- Orientaciones de uso y actividades de ampliación, incorporando referencias o contextos de producción, recepción de los textos y sus usos.

Determinar la calidad de un texto o material didáctico para el sector de Lenguaje supone una cuidadosa revisión de los aspectos antes mencionados y de los Planes y Programas de Estudio. La consideración de los criterios que se intenta sistematizar puede ser de utilidad al momento de seleccionar textos, guías o materiales para la enseñanza tales como:

Cuentos e historias. Los propósitos fundamentales de este grupo de actividades son la lectura en voz alta y la comprensión auditiva. Se trata de la lectura de textos sencillos, cortos y con un lenguaje accesible, de diferentes géneros (literarios, informativos, científicos, recetas, instructivos, etc.), para que los niños se ejerciten en las habilidades de expresión oral. A través de estas actividades tendrán la oportunidad de aprender la pronunciación y la entonación, de revisando y corrigiendo sus errores y la utilización de elementos paralingüísticos (mímica y gesticulación) para atraer la atención de quien los escucha. Estas habilidades forman parte, además de las competencias didácticas que requiere desarrollar el docente del Idioma Inglés y estas pueden ser.

- Facilita mayor información en menos tiempo.
- Motivan el aprendizaje y activan las funciones intelectuales para la

adquisición del conocimiento.

- Facilitan el conocimiento del alumno.
- Promueven el trabajo educativo.
- Propician las clases científicas.
- Incentiva la creatividad en el niño.
- Permiten el desarrollo de hábitos, capacidades y asimilación de conocimientos.
- Sirven de soporte de los métodos, no puede separarse método - recursos didácticos.
- Favorecer la enseñanza basada en la observación y la experimentación.
- Economizar esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de hechos y conceptos.

Hay algunas características de los materiales de enseñanza especialmente las ayudas visuales, las cuales tienen que producir los resultados esperados, propone las siguientes características:⁵

Símbolos.- Hay tres clases de símbolos que pueden ser usados como una ayuda visual.

- a) Símbolos Pictóricos.- Estos son líneas, figuras, colores, texturas y contexturas que son similares al objeto representado, por ejemplo, dibujos, pinturas, fotos, etc.
- b) Símbolos de Lenguaje.- Estos son caracteres que forman el lenguaje por ejemplo: cartas y números.
- c) Símbolos Gráficos.- Estos son símbolos, los cuales son usados en las diferentes culturas, ellos llevan una gran cantidad de información por

⁵ MAC Linker, (1985) Pág. 57, 58

ejemplo: una cruz roja, o el color rojo cuando este significa peligro.

Estas clases de símbolos que presentan tres diferentes tipos de visualización también ofrecen una variación en la cantidad de realismo o abstracción de la representación. Se puede presentar algunos símbolos pictóricos interesantes, los cuales son útiles para estimular la creatividad escrita por ejemplo, símbolos gráficos. Los símbolos de lenguaje ayudan a identificar un tema generalizado y abstracto, pero esta clase de símbolos carecen de atracción visual.

Balance.- Especialmente cuando las ayudas visuales son bidimensionales, lo cual significa que estas son monótonas como cartas, por ejemplo, estos deben ser balanceados en la combinación de sus elementos.

Unidad.- Esta característica física de los recursos didácticos es realizada a través del adecuado uso de suficiente espacio de margen el cual es muy importante. El docente debe también mostrar que los espacios interiores no sean tan largos desde la separación de los elementos porque pueden causar confusión o pérdida de interés, por lo tanto limitan el aprendizaje.

Movimiento. Las ayudas visuales deben tener un cierto orden que es controlado por el movimiento. El movimiento es la fluidez direccional a la que los ojos del espectador siguen.

Al presentar los recursos didácticos es importante mantener los ojos en un movimiento convencional en la lectura; esto quiere decir de izquierda a derecha y primero arriba y luego abajo.

Claridad.- Todos los materiales de enseñanza deben ser fáciles de interpretar. Esto quiere decir que es necesario evitar ambigüedad, demasiados elementos, redundancia y confusión de mensajes. Todo esto puede resultar de fotos defectuosas, pequeñas escrituras o escritos, etc.

Simplicidad.- Esto es controlado principalmente por el número de conceptos o temas para ser presentados en los recursos didácticos. Demasiados tópicos dividen la atención del observador y reduce su interés para aprender un punto específico. Cada ayuda visual debe ser limitada para un concepto o tópico importante.

Alcance de los docentes, no como una simple respuesta tecnicista, sino como una respuesta pedagógica.

Debe tener mucho cuidado para no caer en el error de que el uso de estos recursos son únicamente para motivar a los estudiantes, sino más bien, para fortalecer las técnicas de enseñanza que se van a aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

VENTAJAS DE LA EDUCACIÓN CON RECURSOS DIDÁCTICOS

Los diversos estudios de psicología de la educación han puesto en evidencia las ventajas que presenta la utilización de recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Su empleo permite que los niños asimilen una cantidad de información mayor al percibirla de forma simultánea a través de dos sentidos. La vista y el oído. Otra de las ventajas es que el aprendizaje se ve favorecido cuando el material está organizado y esa organización es percibida por el alumno de forma clara y evidente.

Por otro lado, la educación a través de recursos didácticos posibilita una mayor apertura del alumno y del centro escolar hacia el mundo exterior, ya que permite superar las fronteras geográficas.

El uso de recursos didácticos permite que los niños obtengan experiencias más allá de su propio ámbito escolar y difundir la educación a otras regiones y países, siendo accesible a más personas.

En España, por ejemplo, desde comienzos de la década de 1970 se utilizan dispositivos audiovisuales para transmitir programas educativos a todas las comunidades autónomas. Asimismo, este país ha experimentado con satélites para la difusión de este tipo de programas en los canales públicos de las televisiones de América Latina. En Estados Unidos, los satélites de comunicación también distribuyen programas educativos.⁶

El material permite al docente y al niño organizarse de acuerdo al elemento que se va a desarrollar y al tema que pretende realizar en el salón de clase. Sirve para reforzar una asignatura determinada en la que el texto escolar no es suficiente, para iniciar o culminar una actividad.

Igualmente, está diseñado para que el niño tenga un espacio permanente para expresar sus conocimientos previos y sus opiniones. Así podrá reflexionar acerca de lo que sabe y lo que no entiende de las temáticas propuestas, y a partir de esa reflexión, convertirse en un sujeto activo que le permita confrontar conceptos y construir ideas nuevas o resignificar los que tenía.

EVALUACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

Ogalde Careaga sugiere que “Todos los materiales didácticos y recursos facilitan el aprendizaje de los estudiantes, dentro de un contexto global, educacional y sistemático, estimulando la función de los sentidos en lugar de ingresar más fácilmente la información, que permita el desarrollo de habilidades y destrezas, para reforzar en su seguridad y actitudes, la evaluación de estos materiales deben ser realizados en contexto y no en una forma aislada, de tal manera que esto permita asegurar los mensajes y esfuerzos realizados para elevar el nivel, por lo tanto la respuesta posible

⁶ Pagina Web: www://Traduscig.uniov.es/busca/html. 25/04/2006 (3 pm)

que permite soportar el logro de los objetivos del aprendizaje, en la situación global de instrucciones claras y precisas.

Sí el material didáctico es considerado compuesto o complejo dentro de una situación global y sistemática de la instrucción, ellos son evaluados en el contexto.

Se debe considerar algunos aspectos como:

- Valorar el contenido temático del material
- Comprobar que el lenguaje sea el adecuado
- Asegurar que se hayan cumplido los objetivos
- Recoger información sobre la efectividad del material
- Permitir que los niños participen en la evaluación del material y de la actividad

El material didáctico compromete varios aspectos para su evaluación sugiere cuatro criterios importantes:

- a) Psicológico.
- b) Contenido.
- c) Pedagógico.
- d) Técnico.

Criterio psicológico.- Estos son aquellos que considera aspectos psicológicos del receptor, en conexión con el material didáctico; esto se lleva a cabo:

- 1.- Suceso motivador al niño.
- 2.- Ayuda un alto nivel conceptual para el niño.
- 3.- Mantiene la atención del receptor.
- 4.- Favorece la formación de actitudes positivas.

Criterio de contenido.- Estos son aquellos que se refieren al contenido del mensaje propiamente dicho, el mensaje debe ser:

- 1.-Actual
- 2.- Verdadero o Verídico
- 3.- Adecuado para el material de apoyo
- 4.- Excelente
- 5.- Suficiente
- 6.- Que lo fundamental del contenido no perturbe otro elemento adicional como el humor la música de contraste, etc.

Criterio pedagógico.- Esta relacionado con la forma en la cual es estructurado el material propiamente dicho. Esto insinúa en ellos algunos aspectos cómo:

1. La explicación de los objetivos del aprendizaje nominativos para los recursos.
2. El logro de objetivos nominativos para los recursos.
3. La adecuada selección de la información.
4. La dificultad gradual con que es introducida la información.
5. La coherencia interna que presentan los recursos.
6. La claridad y la información.
7. Los ejemplos del contenido que son introducido.
8. El lenguaje que es utilizado.

Criterio técnico.-Estos son aquellos que se refieren a la calidad de producción de los materiales audiovisuales, de la impresión de una forma de material y de los gráficos de presentación, etc.

1.- Para los materiales audiovisuales

- La claridad nitidez y fidelidad del sonido.
- La intensidad del sonido y de la música.
- La existencia de pausas durante el texto.
- La existencia de música interna en los lugares adecuados.
- La composición de la imagen visual
- El ritmo, la continuidad, y la progresión de las imágenes o movimiento.
- La cantidad y la variedad de imágenes
- Lo adecuado de la música con la imagen y el texto
- La duración de la proyección.
- La facilidad de su utilización.

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La información necesaria para estructurar el presente trabajo de investigación se basa en la información obtenida acerca de la **ELABORACION DE RECURSOS DIDACTICOS QUE PERMITA MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS CUATRO HABILIDADES EN LOS SEPTIMOS AÑOS DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA “MARISCAL SUCRE” DEL CANTON SAQUISILÍ.**

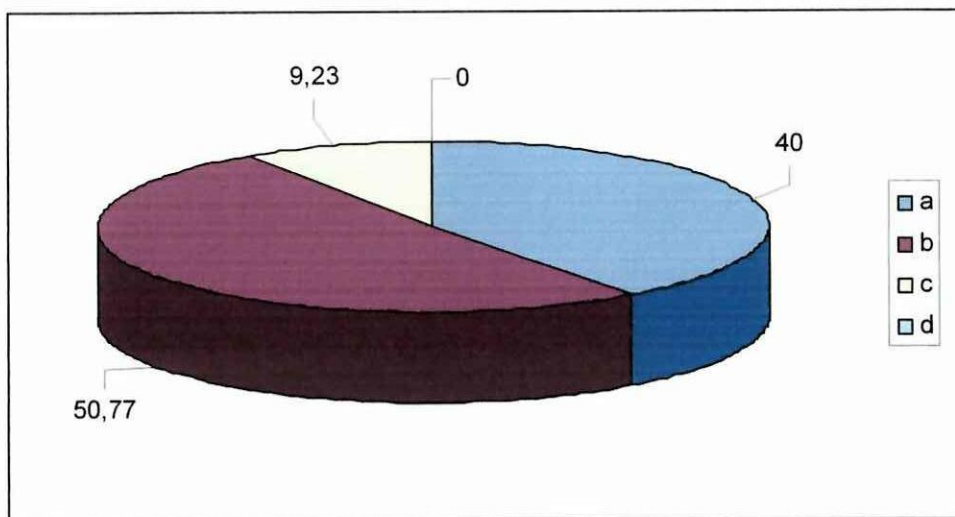
A continuación se presenta los resultados obtenidos luego del trabajo de campo, para lo cual se ha elaborado tablas de salida con gráficos de pastel que demuestran la verificación del análisis estadístico.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS NIÑOS.

1.- Considera que el aprendizaje del idioma Inglés es?

- a) Excelente b) Muy buena c) Buena d) Regular

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	26	40.00%
b	33	50.77%
c	6	9.23%
d	0	0%
TOTAL	65	100%



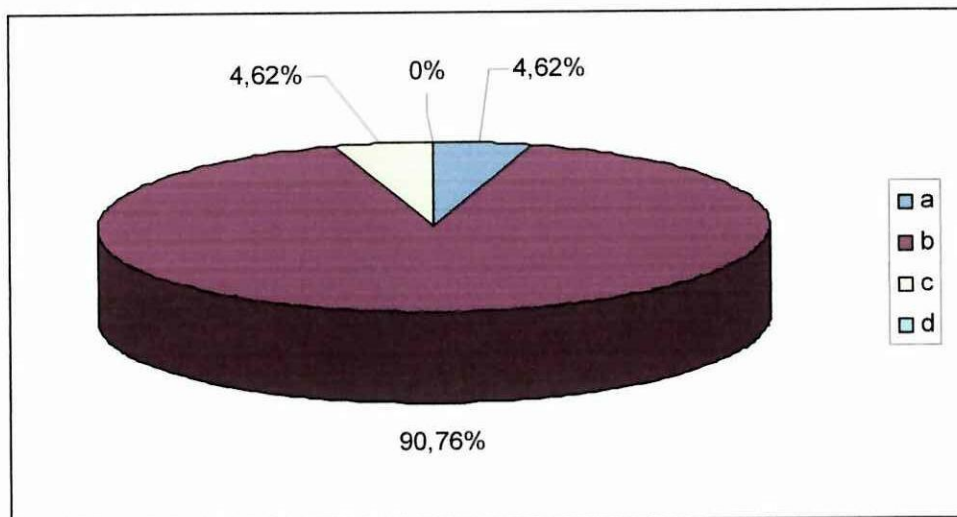
La población estudiantil estima las siguientes apreciaciones que el 40.00% de los niños expresan que es excelente el aprendizaje del idioma inglés, el 50.77% que es muy bueno y el 9.23% restantes consideran que es bueno.

El estudio revela que el trabajo desarrollado en el proceso del aprendizaje del Idioma inglés es el adecuado.

2.- Para aprender ingles usted utiliza?

- a) Libro b) Cuaderno c) Otros materiales d) Nada

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	3	4.62%
b	59	90.76%
c	3	4.62%
d	0	0%
TOTAL	65	100%

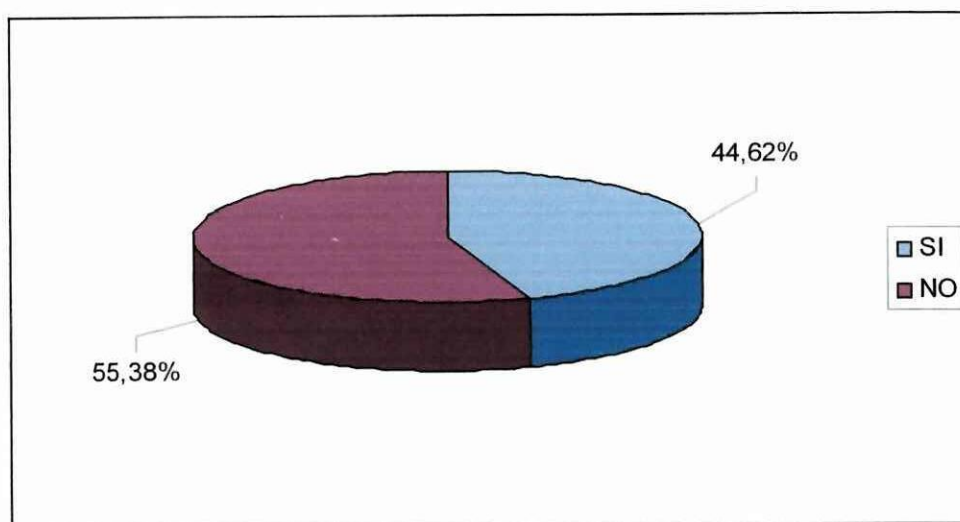


De acuerdo a los resultados obtenidos el 4.62% manifiestan que se utilizan libros, el 90.76% indican que se utilizan cuadernos y solo el 4.62% dicen que se utilizan otros materiales.

El análisis revela que la mayoría de docentes en su desarrollo académico utilizan cuadernos en el proceso del inter-aprendizaje del Idioma Ingles.

3.- Su escuela cuenta con recursos para aprender ingles?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	29	44.62 %
NO	36	55.38 %
TOTAL	65	100 %



El 44.62% de los encuestados manifiestan que la escuela cuenta con recursos didácticos, mientras que el 55.38% dicen que no existen.

Se puede apreciar que no existe suficiente material didáctico para el aprendizaje del idioma ingles, considerando que es sumamente importante la elaboración de los recursos didácticos que facilite el proceso del inter-aprendizaje en los niños de los séptimos años de educación básica.

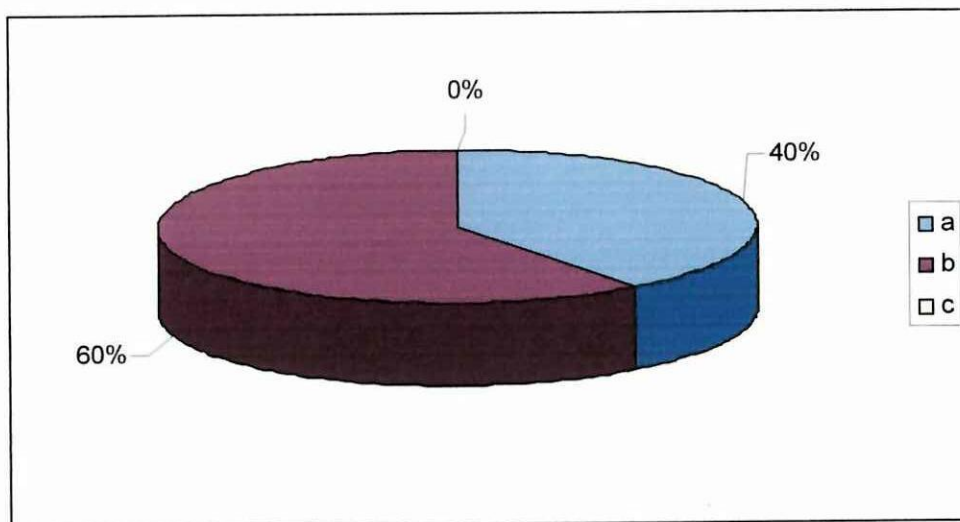
4.- Su profesora utiliza recursos didácticos para enseñar inglés?

a) Siempre

b) A veces

c) Nunca

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	26	40%
b	39	60%
c	0	0 %
TOTAL	65	100%



De los datos obtenidos un 40% manifiesta que se utiliza siempre, mientras que un 60% indican que a veces.

El análisis determina que la Mayoría de docentes no utilizan recursos didácticos en el desarrollo de sus clases, lo cual permite que los niños no se interesen en las mismas y de esta manera no desarrollen cada una de sus habilidades.

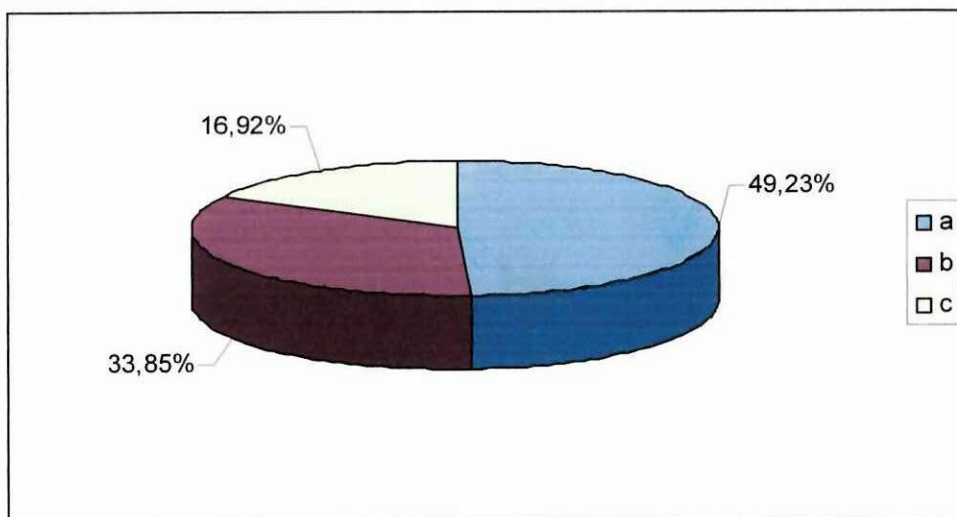
5.- Considera Ud. Que las clases de ingles son?

a) Dinámicas

b) Atractivas

c) Motivadoras

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	32	49.23%
b	22	33.85%
c	11	16.92%
TOTAL	65	100%

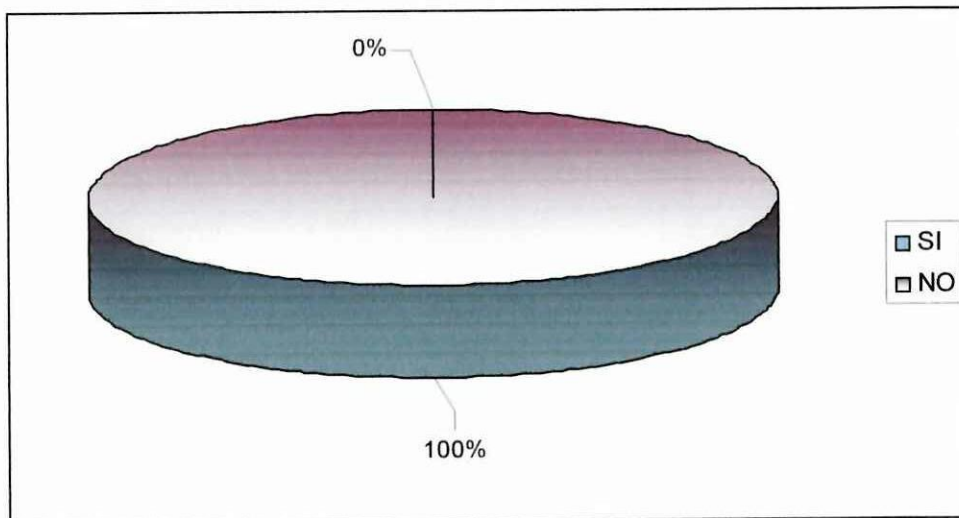


Según los resultados el 49.23% consideran que las clases son dinámicas, el 33.85% manifiestan que son atractivas, y el 16.92% son motivadoras.

El análisis determina que las clases de ingles son las adecuadas, pero falta como complemento la utilización de recursos didácticos que ayuden a una mejor asimilación de conocimientos en los niños.

6.- Le gustaría que su profesor utilice recursos didácticos durante la clase de Inglés?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	65	100%
NO	0	0 %
TOTAL	65	100 %



El 100 % de la población en estudio manifiesta que si le gustaría que el docente utilice recursos didácticos.

Según el estudio los recursos didácticos y su correcta aplicación son los motivadores para que exista una buena enseñanza del idioma Inglés y considerar que sea de una fácil aplicación de acuerdo al nivel de conocimiento.

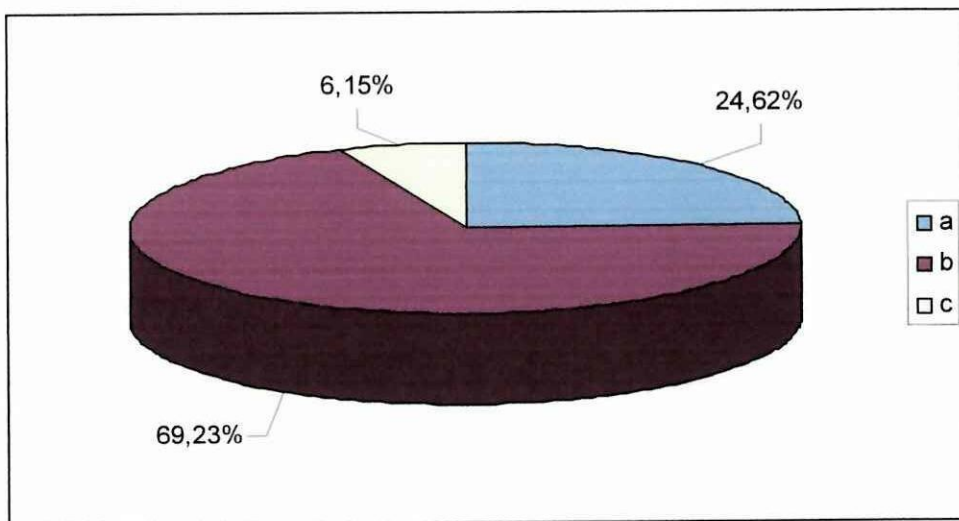
7.- Su rendimiento escolar en la asignatura de Inglés es ?

a) Muy buena

b) Buena

c) Regular

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	16	24.62%
b	45	69.23%
c	4	6.15%
TOTAL	65	100%



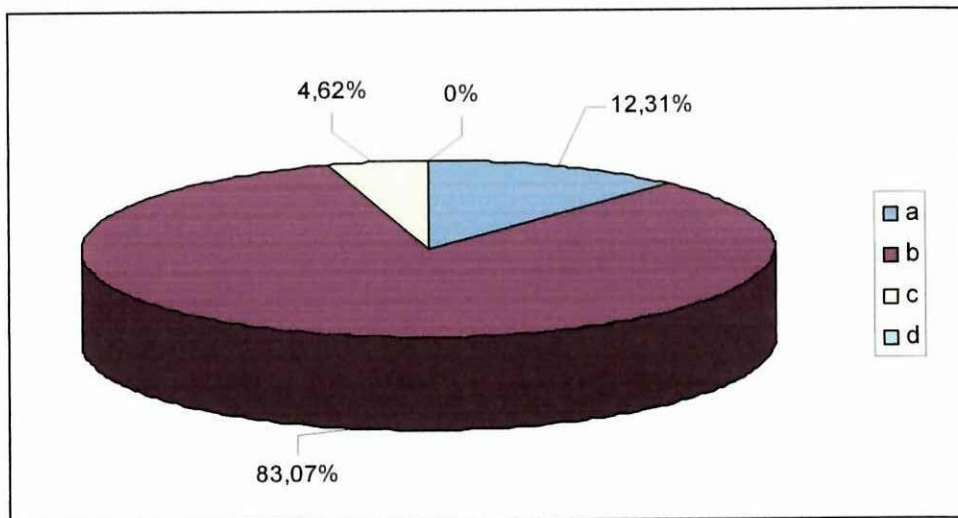
El 24.62% de la población en estudio manifiestan que su rendimiento es muy bueno, mientras que el 69.23% indican que es bueno y un 6.15% lo dicen que es regular.

El análisis de los resultados determina que la mayoría de niños tienen un rendimiento escolar de buena. Ya que no existe recursos didácticos para la enseñanza del idioma Inglés, siendo esto muy importante para el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje.

8.- Como le gustaría que sean los recursos didácticos?

- a) Títeres b) Dibujos c) Carteles d) Nada

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	8	12.31%
b	54	83.07%
c	3	4.62%
d	0	0 %
TOTAL	65	100%



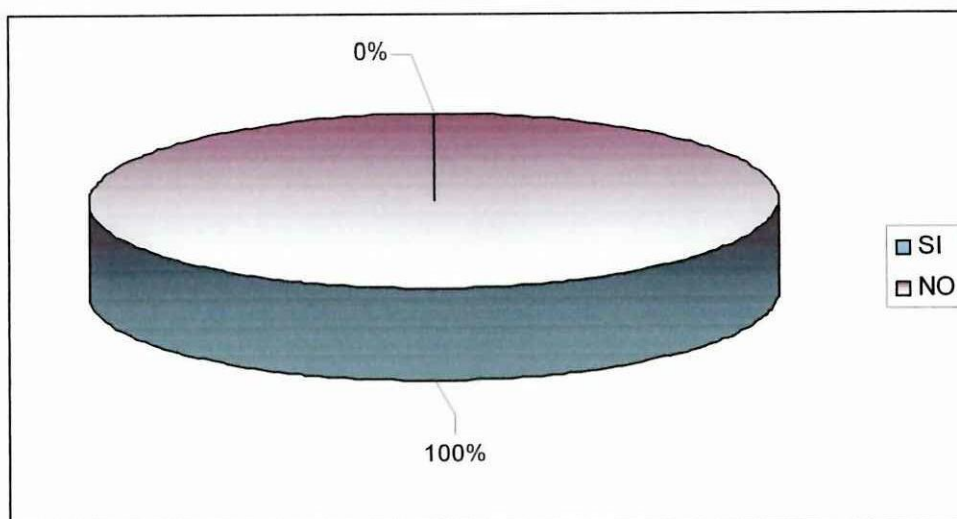
De los resultados obtenidos el 12.31 % manifiestan que deben ser títeres, mientras que el 83.07% deben ser dibujos y el 4.62% indican que sean con carteles.

Se puede decir que la mayoría de niños se inclinan por los dibujos ya que manifiestan que es una estrategia para adquirir una buena asimilación de conocimientos en el idioma inglés, siendo este un recurso de fácil comprensión y aplicación, puesto que a través del mismo facilitará la labor tanto para el docente como para el niño.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

1.- En la escuela donde usted trabaja cuenta con recursos didácticos?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0 %
NO	16	100 %
TOTAL	16	100 %



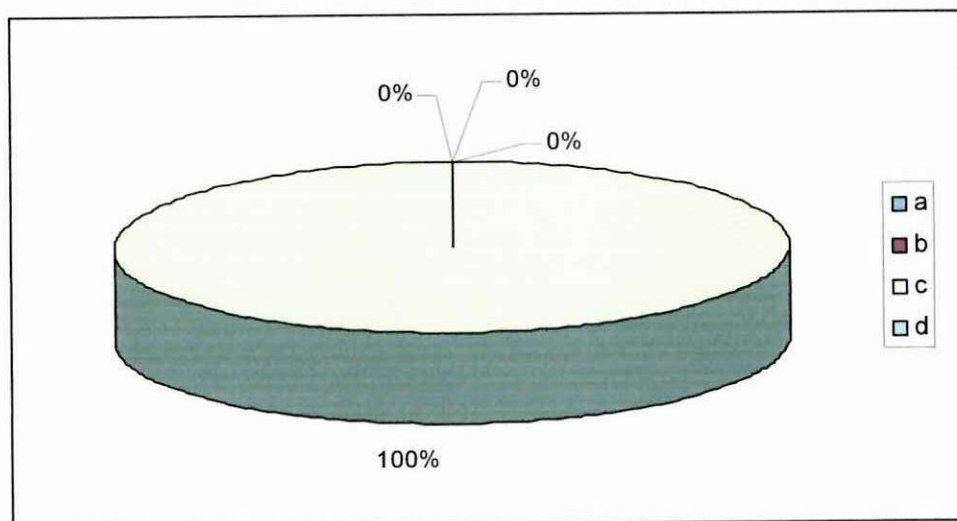
El 100% de los docentes encuestados manifiestan que en la escuela no existen recursos didácticos.

Se puede apreciar que la escuela no cuenta con material didáctico para el aprendizaje del idioma Inglés. Siendo estos muy importantes para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

2.- Que recursos didácticos utiliza durante el proceso de aprendizaje?

- a) Juegos b) Libros c) Pizarrón d) Ninguno

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	0	0%
b	0	0%
c	16	100%
d	0	0 %
TOTAL	16	100%



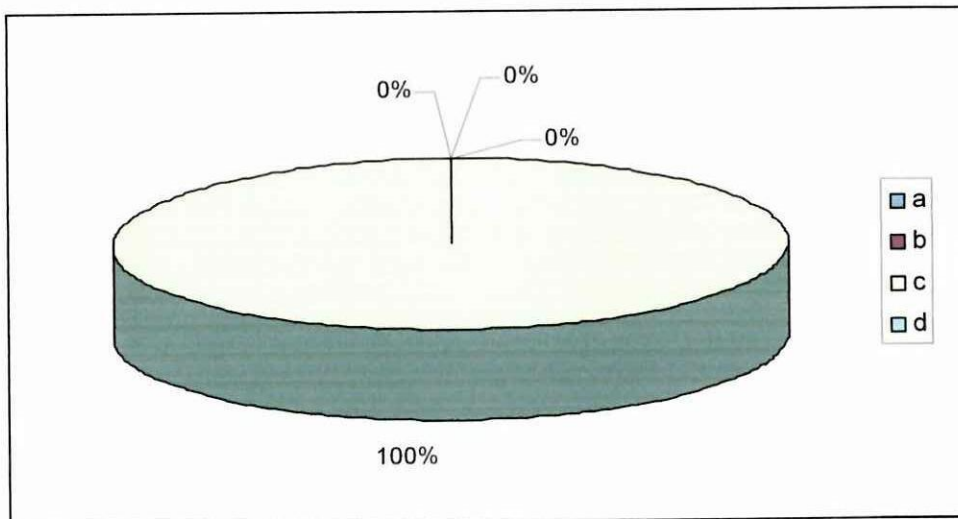
De los datos obtenidos el 100% de los encuestados dicen que el recurso didáctico que se utiliza es el pizarrón.

Del estudio realizado se determina que el pizarrón es el único material recurso didáctico utilizado por los docentes y tiene relación con la pregunta número uno de las encuestas aplicadas a los docentes en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés.

3.- Como califica los recursos didácticos con los que cuenta la escuela “Mariscal Sucre” en el área de Inglés?

- a) Muy buena b) Buena c) Regular d) Deficiente

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	0	0 %
b	0	0 %
c	0	0 %
d	16	100 %
TOTAL	16	100%

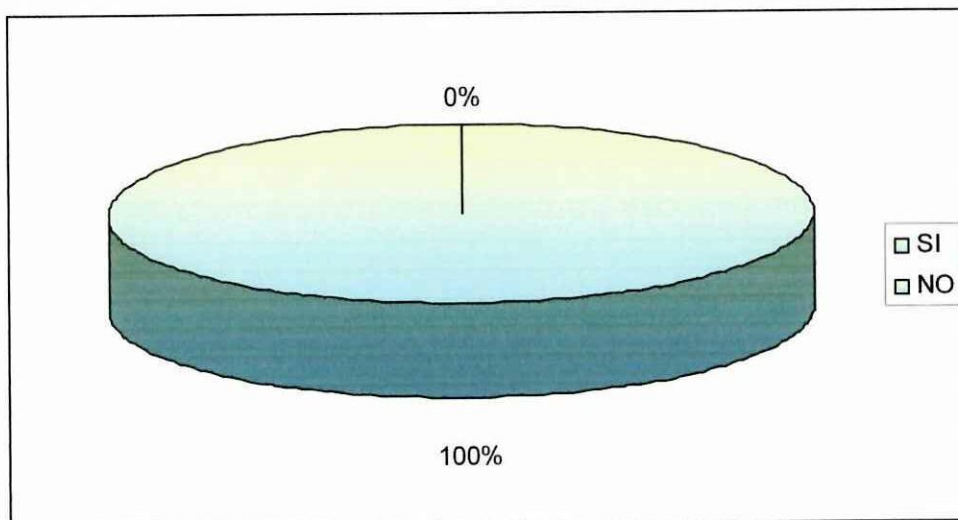


Los datos indican que el 100% de los encuestados manifiestan que la escuela no cuenta con recursos didácticos.

La escuela “Mariscal Sucre” carece de recursos didácticos para el aprendizaje del idioma Inglés, ya que los mismos son de vital importancia en el desarrollo del niño.

4.- Considera que la elaboración de recursos didácticos ayudara a motivar a los niños en el aprendizaje del idioma?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	16	100 %

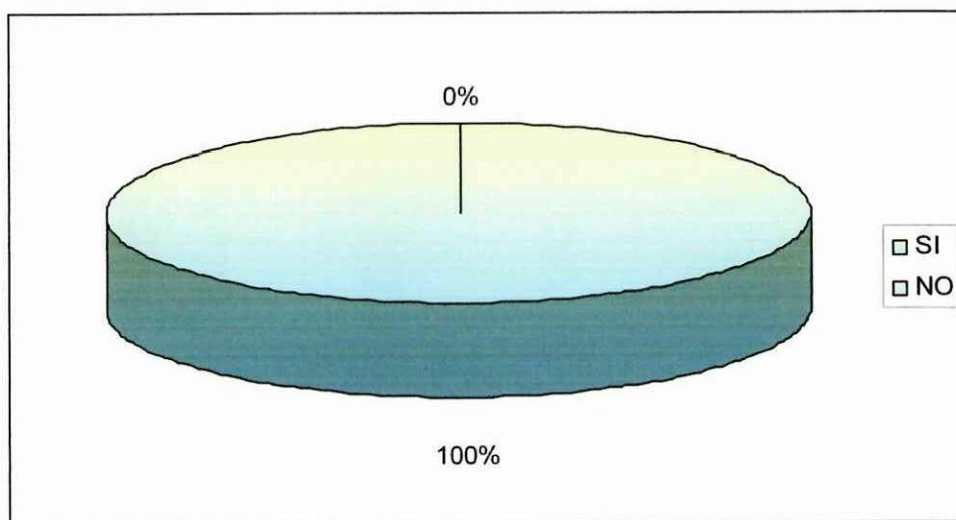


El 100% de los docentes encuestados están de acuerdo en que se obtendrían mejores resultados con la elaboración de recursos didácticos.

Los recursos didácticos son de vital importancia en la motivación de los niños para el aprendizaje, siendo una de las habilidades más importantes dentro del campo de estudio y el desarrollo de destrezas y capacidades del niño.

5.- Considera necesario la utilización de recursos didácticos en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés en la escuela “Mariscal Sucre”.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	16	100 %

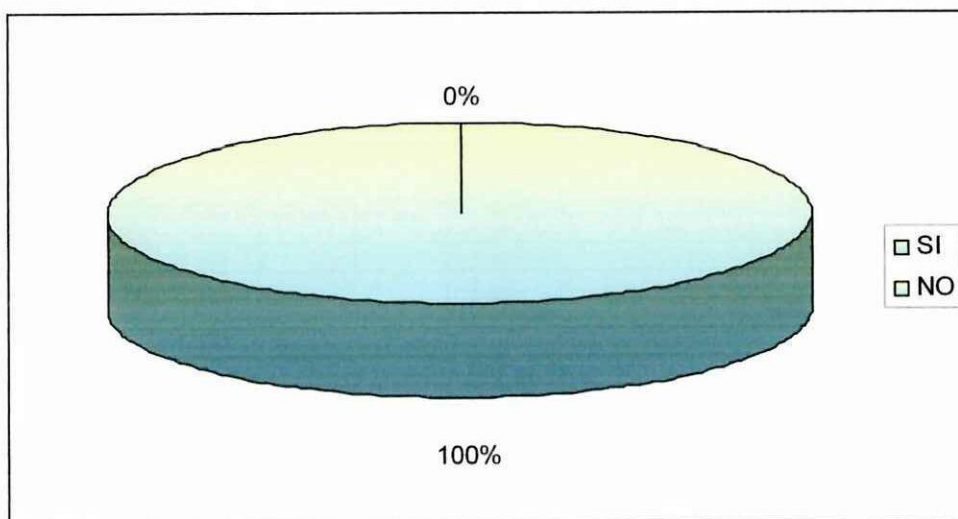


El 100% de los docentes consideran necesario la utilización de recursos didácticos.

La utilización de los recursos didácticos permite un mejor aprendizaje en los niños, ya que ayudará a obtener resultados significativos y una actitud favorable para aprender el idioma Inglés mediante carteles, títeres, canciones y dibujos, etc.

6.- Cree que los docentes deben modificar los recursos didácticos para el aprendizaje del idioma Inglés?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	16	100 %

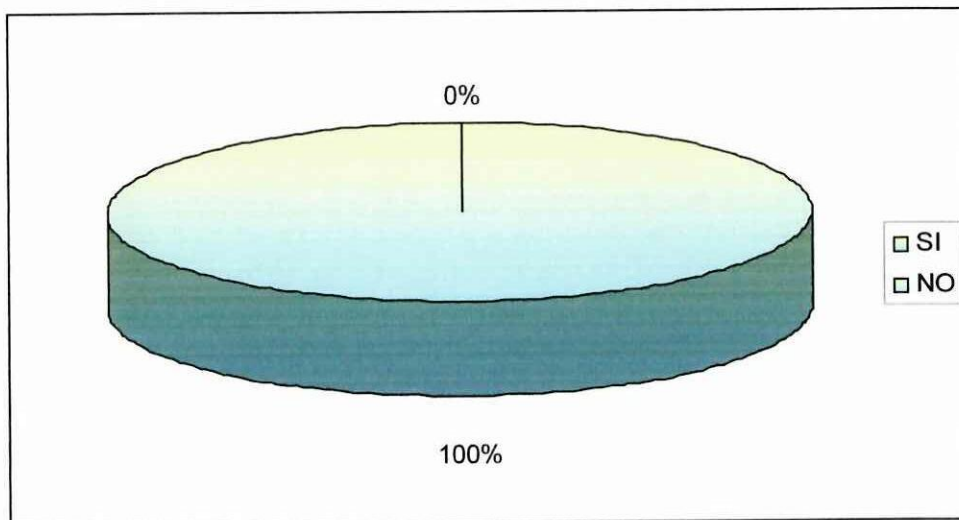


El total de los docentes encuestados manifiestan que si se deben modificar los recursos didácticos.

Los recursos didácticos deben ser modificados de acuerdo al tema a desarrollarse en clase considerando que es de suma importancia tomar en cuenta el nivel de conocimiento que cada uno de ellos posee y facilite el aprendizaje del idioma Inglés.

7.- Considera usted importante el aprendizaje del idioma Inglés en la Educación Básica?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	16	100 %



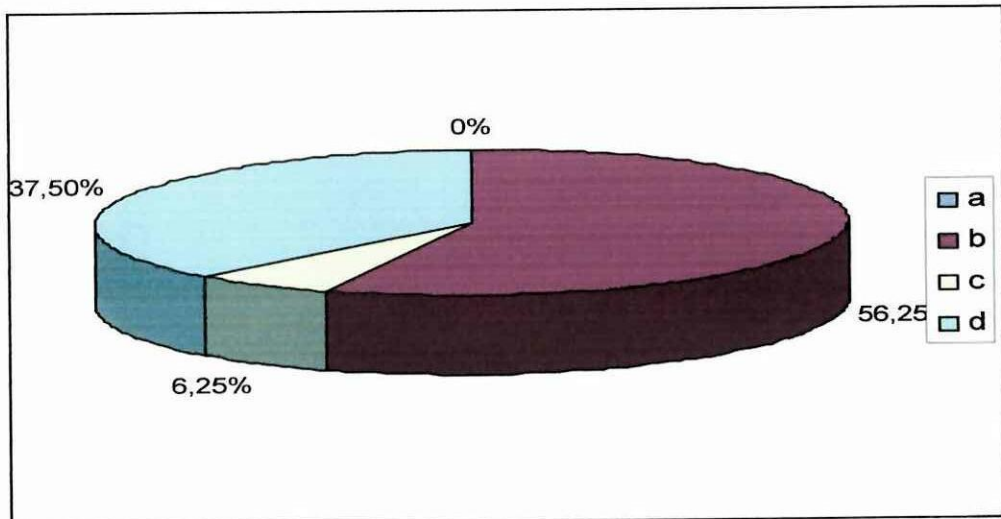
De los datos obtenidos el 100% de los encuestados manifiestan que si es necesario el ingles.

El idioma Inglés es universal por lo tanto se lo debe estudiar desde los primeros Años de Educación Básica, ya que el aprendizaje del idioma es una necesidad actual por lo que la educación así lo exige ya que es lo básico para que los niños puedan continuar con sus estudios.

8.- Como califica el nivel de conocimientos de los niños en la asignatura de Inglés?.

- a) Excelente b) Muy Buena c) Buena d) Regular

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a	0	0%
b	9	56.25%
c	1	6.25%
d	6	37.50 %
TOTAL	16	100%



El 56.25% de los encuestados manifiestan que el nivel de conocimiento del idioma ingles es muy bueno, mientras que el 6.25% consideran que es bueno, y el 37.50% indican que es regular.

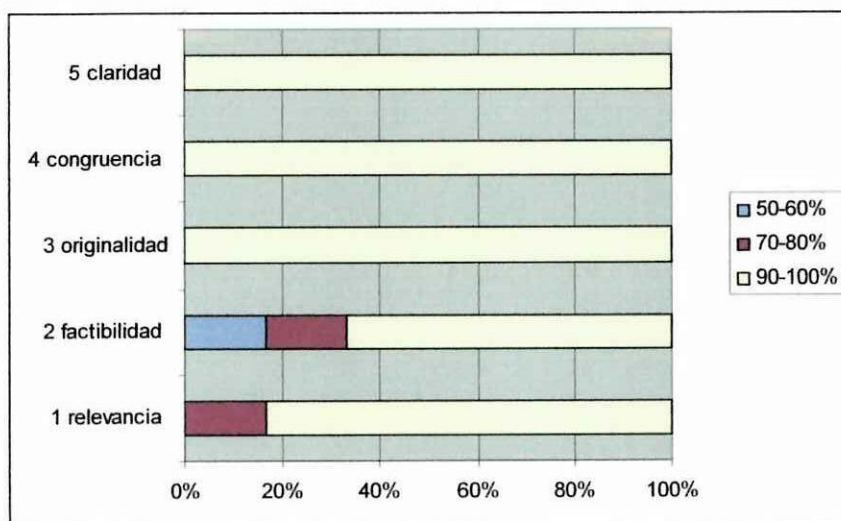
El nivel de conocimiento del idioma Inglés en los niños no es el adecuado por la falta de recursos didácticos en el proceso de aprendizaje del idioma.

CRITERIO DE EXPERTOS

A continuación se expresa el comentario de los expertos, respecto al recurso didáctico utilizado, para los niños de la escuela Mariscal Sucre del Cantón Saquisilí.

ITEMNS	NÚMERO DE EXPERTOS				
	10-20%	30-40%	50-60%	70-80%	90-100%
1. Relevancia				1	5
2. Factibilidad			1	1	4
3. Originalidad					6
4. Congruencia					6
5. Claridad					6
	10-20%	30-40%	50-60%	70-80%	90-100%

En conclusión se manifiesta que el presente recurso didáctico tiene la validación respectiva para ser aplicada en los Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Mariscal Sucre, ya que es de fácil manejo para el docente y para el alumno, esperando que la presentación y uso de la misma se lo realice de una manera adecuada para obtener un aprendizaje significativo en el proceso de inter-aprendizaje del idioma Inglés.



VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para el desarrollo de nuestra investigación planteamos la siguiente hipótesis

- Es posible designar recursos didácticos que permita desarrollar las cuatro habilidades del idioma Inglés a través de contextos básicos, metodología y el contexto socio cultural de profesores y niños.

La hipótesis resulta ser verdadera por cuanto a través del análisis de los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a profesores específicamente en la pregunta número cuatro el cien por ciento de los profesores opinan que la elaboración de recursos didáctico va a motivar el aprendizaje del niño en el idioma Inglés por lo tanto va existir una incidencia positiva en el proceso de aprendizaje lo que implica un mejor rendimiento.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- El desconocimiento sobre las ventajas y limitaciones de los recursos de apoyo, limita las expectativas del docente sobre el cumplimiento de sus objetivos de enseñanza.
- La edad escolar es la más adecuada para la enseñanza del idioma, mediante las ventajas que ofrecen, muchos de los recursos didácticos ya que el niño necesita de mayor estimulación de los sentidos.
- La utilización de Recursos Didácticos conlleva al profesor a desarrollar en el alumno una actitud crítica, creativa y de participación en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Conociendo su elaboración todo recurso didáctico es de fácil manejo y aplicabilidad en todas las destrezas que se requieren desarrollar.
- El uso de Recurso Didáctico también puede ser parte de la creatividad e imaginación del docente como también del niño. Se puede deducir y constatar que todos los docentes de Inglés están en la capacidad de elaborar el recurso didáctico con la participación de sus alumnos siempre que exista una guía para el propósito.

RECOMENDACIONES

- Los Docentes deben estar actualizándose en la utilización de Recursos Didácticos para con ello eliminar en la práctica los diferentes materiales que son tradicionalmente utilizados en la educación.
- Se debe enseñar el Inglés desde temprana edad a través del material didáctico y con ello mejorar la estimulación de los sentidos.
- El profesor debe utilizar los Recursos Didácticos para crear en el alumno la participación crítica y creativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Por lo tanto se recomienda que los profesores elaboren Recursos Didácticos con Materiales Reciclables para una mejor asimilación de conocimientos de los niños.
- Se recomienda el uso de nuestra guía didáctica ya que facilita la elaboración de Recursos Didácticos adecuados de acuerdo a las necesidades de Enseñanza y Aprendizaje del niño.

CAPÍTULO III

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS QUE PERMITEN MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS CUATRO HABILIDADES EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELOS “A” Y “B” DE LA ESCUELA MARISCAL SUCRE DEL CANTÓN SAQUISILÍ 2006 – 2007 A TRAVÉS DE MATERIAL DE RECICLAJE.

PRESENTACIÓN

PARA PROFESORES Y NIÑOS

“El Inglés a través de juegos” es una guía para ayudar al profesor quien enseña Inglés en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquisilí aplicando métodos que desarrollan las destrezas de los niños quines serán beneficiados con esta guía.

Muchos profesores de primaria deberían incorporar esta guía dentro de sus clases y ellos identificarán el Recursos adecuado para el desarrollo de la misma. La principal tarea del maestro consiste en utilizar correctamente la guía con la cuál logrará que el niño adquiera un dominio progresivo y sólido del lenguaje.

En la actualidad desde muy temprana edad se hallan prácticamente inmersos en un mundo bilingüe Español Inglés, programas de T.V., canciones de moda, la computadora, Internet, en sí muestra a cada momento las enormes ventajas del conocimiento del idioma Inglés.

Esta guía también dará la oportunidad a que los alumnos vayan familiarizándose con el Inglés y al mismo tiempo les permita formar parte del entorno nacional y social a través de la comunicación consiguiendo así un aprendizaje social cognitiva y significativo.

INTRODUCCIÓN

El proceso de Enseñanza y Aprendizaje consiste en crear experiencias y conocimientos del alumno para el avance y el progreso del mismo. Uno de los aspectos más importantes de la enseñanza del idioma Inglés, es que la educación persiga un aprendizaje concreto, social cognitivo y significativo a través de métodos y técnicas que están dentro de un proceso innovador, basado en el nivel de conocimiento, con los cuales el alumno estará en la capacidad de desenvolverse en el mundo profesional. Así el proceso de enseñanza y aprendizaje cumplirá su principal objetivo. Que los alumnos puedan reconocer, descubrir sus habilidades en forma conjunta cada uno de ellos con igual importancia, las que deberán estar en constante práctica y evaluación permanente, con el uso de la elaboración de los recursos didácticos a través de material de reciclaje.

Mediante este trabajo investigativo se propone a los profesores y niños en área de Inglés dar ayuda efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, ya que el aprendizaje humano es un proceso que se desarrolla en base a factores de organización. Uno de los retos de la educación de este siglo es la mediación pedagógica del docente a través de la selección y organización adecuada de los conocimientos que activen el desarrollo de la inteligencia en el niño.

Sin lugar a duda un proceso pedagógico que encierra los elementos anteriores constituye significativamente en el mejoramiento de la calidad de la educación.

JUSTIFICACIÓN

La propuesta se fundamenta en la falta de recursos didácticos que tiene la escuela Mariscal Sucre de tener una guía que ayude al docente a elaborar sus propios recursos que sean de su uso general, por lo que en la actualidad no se dispone de ellos, simplemente se basan en el uso de un material didáctico (texto) que no cubre las necesidades, expectativas del niño causando frustración de no poder expresar sus ideas pensamientos en Inglés, lo que conlleva al desinterés por aprender el idioma, causando problemas no solo al alumno sino también al establecimiento en el cual está estudiando, además como el conocimiento del idioma Inglés se basa en el dominio de las cuatro habilidades, se hace necesario diseñar una guía para la elaboración de Recursos Didácticos, dando alternativas que puedan contribuir al desarrollo de las destrezas de los diferentes niveles propuestos en esta investigación como son los séptimos años de educación básica. La originalidad de este trabajo investigativo será la adaptación de los recursos didácticos de acuerdo al conocimiento mismo del alumno, esto dependerá de la planificación y la estrategia del profesor, de tal forma que se han escogido algunos recursos que se puedan usar en forma generalizada.

Dentro del Proceso Enseñanza y Aprendizaje los recursos a ser usados deben ser idóneos, claros, precisos, concisos por esta razón se a visto necesario crear una guía para el profesor que permita desarrollar las habilidades en una realidad propia, el mismo que se valorará por su fácil manejo, y con esto se logrará una mayor, participación y agilidad por parte de los niños en la enseñanza del Inglés.

Con esta guía se mejorará la calidad de aprendizaje de los niños entregándole al niño suficiente y adecuada asesoría sobre el material de estudio para facilitar la resolución en forma eficiente, con esto se logrará que los maestros hagan de sus alumnos seres pensantes, creativos, libres, críticos y reflexivos a través de la actividad personal de cada uno de ellos.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Mejorar el proceso de Inter-aprendizaje del idioma Inglés con el fin de desarrollar habilidades y destrezas del niño mediante la utilización de una guía.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Incentivar a los profesores para que a través de la aplicación de la guía se logre el dominio de las cuatro habilidades del Idioma Inglés en los niños.
- Desarrollar y Potencializar las habilidades y destrezas de cada niño a través del trabajo cooperativo en el aula.
- Contribuir con el desarrollo intelectual, personal y creativo del niño mediante la utilización de la guía.

ESTRUCTURA DE LA GUÍA

PARA EL PROFESOR

La siguiente guía contiene 12 pasos para realizar la elaboración de recursos didácticos con diferentes tópicos, dentro de los cuales están inmersos objetivos, materiales, elaboración y aplicación.

- Con esto se pretende alcanzar que los niños desarrollen cada una de sus habilidades y destrezas mediante clases homogéneas y heterogéneas.
- Con el material y la elaboración se ayudará al profesor a que sus clases sean más dinámicas, atractivas de tal forma que el niño aprenda Inglés mediante juegos.
- Con la aplicación de la guía los niños tienen la oportunidad de expresar sus ideas y opiniones, dar y recibir información acerca del tema a clase a tratarse.

PARA EL NIÑO

La presente guía contiene 12 pasos con diferentes tópicos, dentro de los cuales existen actividades, tareas, canciones, trabajos en grupo.

- Con las actividades y tareas el principal objetivo es alcanzar y obtener un aprendizaje significativo en base a una asimilación de conocimientos.
- Con las canciones se desarrollará las destrezas de hablar y escuchar.

- Trabajos grupales, con esta actividad los niños tendrán la oportunidad personalizar el lenguaje, ellos aprenden a través de su propio conocimiento y experiencias y ellos expresan sus opiniones.

COMO MANEJAR LA GUÍA

La presente guía ayudará a mejorar sus habilidades para aprender nuevos pasos que será útil en el aprendizaje, del idioma Inglés que ayudará a los niños en la asimilación de conocimientos en forma efectiva con un sinnúmero de actividades que permitan la comprensión y el desarrollo de las habilidades.

La guía que es de fácil aplicación y entendimiento, debido a que este ha sido elaborado cuidadosamente basándose en métodos y técnicas que servirá para conseguir un aprendizaje significativo.

DESTREZAS

DESTREZAS RECEPTIVAS

Estas destrezas son muy importantes porque a través de ellas los niños pueden recibir y aprender el conocimiento científico.

Escuchar.- En la guía se encuentra esta habilidad a través de los diferentes canciones e instrucciones mediante la utilización de un C.D.

- El docente debe revisar su pronunciación, acento y entonación antes de escuchar el CD.
- El docente debe asegurarse que los niños comprendan y entiendan correctamente las instrucciones.

- El docente debe leer el contenido de la guía y utilizar el CD varias veces a fin de que los niños realicen las tareas.

Leer.- Todo la guía contiene esta habilidad, porque docentes y niños deben leer para desarrollar las tareas actividades que la guía muestra.

- El docente debe realizar una lectura, y el niño va practicando de acuerdo a la lectura.

DESTREZAS PRODUCTIVAS

Son necesarios e importantes por que a través de ellas los niños expresan sus ideas personales e información acerca del conocimiento científico aprendido.

Hablar.- En nuestra guía el docente debe enseñar al niño a hablar usando la información de las tareas previas, esta habilidad se requiere de mayor tiempo las mismas que serán evaluadas individualmente al final de la clase.

El docente debe crear un ambiente de confianza y amistad, motivando a los niños a comunicarse.

El docente debe explicar a los niños lo que van hacer utilizando un ejemplo, para lo cual indicará que dispone de minutos o por turnos.

Escribir.- Esta habilidad está enfocada sobre las tareas que la guía contiene.

El docente debe leer las instrucciones de las tareas y luego el niño resuelve las tareas planteadas por el docente.

El docente proveerá del tiempo suficiente para resolver esta tarea.

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

La aplicación total de la guía será de 50 horas, la misma que contiene actividades opcionales (ordenar, emparejar, dibujar, etc.) en cada paso dando más importancia a las actividades.

La guía contiene: Guía para el profesor, tópicos para el niño y cassette de audio.

La guía del profesor contiene instrucciones detalladas, objetivos, pasos, materiales y aplicación, intercaladas con páginas para los niños quienes podrán poner en práctica sus habilidades y conocimientos adquiridos, la misma que contiene sugerencias de cómo el maestro debe realizar la clase.

Los tópicos del niño contienen una variedad de actividades las cuales se desarrollan en grupo o individuales, tales como ejercicios de identificación, pronunciación, desarrollo de habilidades y destrezas de clasificación y de respuesta, las mismas que se interrelacionan en el aula de clase, puesto que la producción y comprensión del idioma es una base fundamental.

El cassette de audio contienen grabaciones de canciones y listening.

La guía “APRENDA INGLÉS A TRAVÉS DE JUEGOS” enseña al niño a aprender el Inglés para propósitos relacionados en la escuela o en la vida social y para su desarrollo integral.

La guía tienen una variedad de actividades interesantes en la cual ellos podrán desarrollar trabajos en parejas, en grupos, a través de esto los niños desarrollan habilidades y destrezas de acuerdo al nivel de conocimiento de cada niño, teniendo la oportunidad de interrelacionarse en clase.

En esta guía la producción y comprensión son la base del idioma, las habilidades productivas de los niños están desarrolladas a través de las

tareas (hablar y escribir), y las habilidades receptivas están desarrolladas en base al cassette de audio y diálogos (escuchar y leer).

Para obtener un aprendizaje significativo, el profesor debe hacer con sus niños las siguientes actividades: identificar, observar, relacionar, comparar, completar, repetir, trabajar en parejas o en grupos, escuchar, verificar, etc., sobre los temas tratados en clase.

Explique a los niños la pronunciación de palabras y oraciones de ejemplos adicionales para que practiquen escribiendo en sus cuadernos y cheque la pronunciación de cada uno, las instrucciones deben ser con claridad y precisión se debe hacer escuchar a los niños el cassette cuantas veces sea necesario, cante y pronuncie las canciones y palabras con los niños.

Lea lenta y cuidadosamente las actividades y tareas para que luego repitan en forma individual o grupal los niños.

Es recomendable que durante el proceso de enseñanza aprendizaje el niño se encuentre completamente motivado, ya que es un factor muy importante e indispensable para obtener una buena asimilación de conocimientos.

EVALUACIÓN

La Educación se refiere a procedimientos para reunir información básicamente dirigidos a propósitos y objetivos.

La Evaluación debe ser concerniente en cómo el profesor, el niño y el recurso interactúan en clases y cómo el profesor y el niño perciben los propósitos, el recurso y las experiencias aprendidas.

Un trabajo educativo sistemático gira necesariamente sobre dos polos que son:

El primero los objetivos de aprendizaje y el segundo la evaluación del logro de esos objetivos. Si uno de estos dos elementos falla, la actividad educativa no puede ser sistemática.

De tal manera que los objetivos educacionales hacen innecesarios y a menudo absurdos la comparación de los resultados de un alumno con sus compañeros, pues de lo que se trata al enseñar es de que todos logren esos objetivos, y al evaluar y constatar en que medida los logró cada uno.

Por último, la corriente pedagógica predominante actualmente pretende hacer de la escuela un sitio agradable, donde el niño viva su presente y aprenda en un ambiente estimulante y positivo.

Al referirse a la evaluación educativa es importante conocerla en su totalidad, como un proceso dinámico, sistemático y ubicarla como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

Se considera que la evaluación de los Recursos Didácticos uno de los criterios que siempre suelen estar presentes, es decir su funcionalidad como medio facilitador del aprendizaje, como la eficacia didáctica al utilizar estos

recursos, depende básicamente de dos factores: las características de los Recursos Didácticos y la forma que se han utilizado con los niños, facilitando el aprendizaje dentro de un contexto global, educacional y sistemático, estimulando la función de los sentidos y el desarrollo de habilidades y destrezas; en el aprendizaje cognitivo, afectivo y psicomotriz en la evaluación de instituciones y programas de procedimientos y recursos didácticos de alumnos y maestros.

Por otro lado la evaluación no puede estar aislada de la constatación de los conocimientos que posee el alumno, sino que se debe abarcar todo el fenómeno educativo desde el más simple acto de memorización hasta el desarrollo complejo de hábitos intelectuales, valorales y corporales.

TIPOS DE EVALUACIÓN QUE SERÁN UTILIZADOS EN NUESTRO TRABAJO INVESTIGATIVO.

- **DIAGNÓSTICO**

Cuándo se hace?

Antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje de tareas o actividades

Qué evalúa?

Nivel de preparación para el logro de objetivos propuestos.

CARACTERÍSTICAS

En función de los pre-requisitos que se desprenden de los objetivos, conocimientos, actitudes y destrezas previos necesarios.

FUNCIONES

- Detectar carencias
- Detectar algunos, aspectos confusos
- Plantear actividades
- Detectar objetivos ya logrados

• FORMATIVA

Cuándo se hace?

Durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje

Qué evalúa?

Grado de avance en el logro de los objetivos.

Logro de objetivos parciales

CARACTERÍSTICAS

Incluye todos los aspectos nuevos; instrucciones, aplicaciones, etc.

Abarca periodos breves. Indica medios para corregir errores.

FUNCIONES

- Detectar y corregir errores confusiones y dificultades
- Retroalimentar
- Afirmer cada etapa del aprendizaje
- Lograr participación conciente del alumno
- Que el maestro conozca mejor al mundo

CHAPTER III

PROPOSAL

ELABORATION AND APPLICATION OF DIDACTIC RESOURCES THAT PERMIT TO IMPROVE THE DEVELOPMENT OF THE FOUR ENGLISH LANGUAGE SKILLS IN THE SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION CLASS A AND B OF THE MARISCAL SUCRE SCHOOL, SAQUISILÌ TOWN 2006 – 2007 TROUGH RECYCLING MATERIALS.

PRESENTATION FOR TEACHERS OR CHILDREN

“English through games” is a guide that helps to the teacher who teaches English at the Mariscal Sucre school of the Saquisilí Town applying methods which develop skills in the children who will be benefited from this guide.

Many primary teachers school should include this guide in their classes and they will identify the own resource to develop the knowledge, the main role of the teacher is to use correctly the guide, with this guide the child will be able to get solid and progressive mastery of the language.

Currently the child is surrounded by bilingual world as English and Spanish, this include TV programs, songs, computer, Internet , and with this show the great advantages of the knowledge of English language.

This guide will give the opportunity to the students of develop the skills through English, and at the same time it will allow them to be part of the national and social environment in the communication getting a meaningful, cognitive and social learning.

INTRODUCTION

The teaching – learning process is based to improve the experiences and knowledge in the students for his advancement and progress, One of the most important aspects of English language teaching is that education follow a concrete learning process, social, cognitive and meaningful learning through methods and techniques that make up an innovative process, based on the knowledge level, with which the student will be able to develop himself the professional world, so the teaching learning process will achieve its objective in which the students are able to recognize and discover their abilities in groups, each of them with the same importance, which should be under constant practice and permanent evaluation with the use of the teaching resources through recycling material.

.

Through this investigative work it is proposed that teachers and children in the English area give effective help in the teaching –learning of the language, since the human learning process is developed on the basis of organizational factors.

The pedagogic process that deals the previous elements constitutes in a meaningful way the improvement of the quality of education.

JUSTIFICATION

The proposal is based on the lack of teaching resources of the Mariscal Sucre School. It does not have a guide that helps the teaching to elaborate his own resources that will be of general use. Therefore, currently, these are not available and the teaching is based on textbook material, which one does not meet necessities, expectations in the child causing frustration by not being able to express his ideas and thoughts in English, which leads to a desmotivation to learn the language. This causes problems not only in the student but also to the institution where they are studying. Besides as the English learning is based on the mastery of the four abilities. It is necessary design a guide for the elaboration of teaching resources, giving alternatives that can contribute to the development of skills in the different proposed levels in this investigation such as the seventh grades of basic education. The originality of this research will be adaptated of the teaching resources according to the knowledge of the student, this will depend on planning, the teacher's strategy so, some resources could be used in a generalized way.

Inside the teaching – learning process, the resources to be used must be original, clear, accurate and concrete, for this reason has been necessary to create a teacher's guide that allows to develop abilities in a proper reality, and at the same time will be valued for its easy handling. With this improvement in the participation and agility will be achieved by the children English learning

With this guide, the quality of learning will be improved in the child, offering a proper and adequate teaching about the study material so that, solving the guide could be efficient. As a result teacher will be able to form his students as creative, free, critics, reflexive and thinking human being through a personal activity.

OBJECTIVES

General objectives

- To improve the inter-learning process of the English language so that abilities and skills will be developed in the child through the use of the guide.

Specific objectives

- To encourage teachers, through the application of the guide, achieve the mastery of the four English language abilities in the children.
- To develop and strengthen abilities and skills of each child through cooperative work in the classroom.
- To contribute to the personal, intellectual and creative development in the child through the use of the guide.

GUIDE'S STRUCTURE

FOR THE TEACHER.

The following guide contains twelve steps to do the teaching resources with different topics which include objectives, materials, elaboration and application.

It is attempted to get the children develop of each one of the abilities and skills by means of homogeneous and heterogeneous classes.

Using the material and elaborate it will help the teacher's classes be more dynamic, attractive therefore; the child will learn English through games.

By applying the guide, the children have the opportunity to express their ideas and opinions, to give and get information about the topic to be dealt in the class.

FOR THE CHILD

- The following guide contains twelve different steps with different topics, each one of them with activities, tasks, songs and group work.
- With the activities and task, the main objective is to achieve and get meaningful learning based on knowledge acquisition.
- With the songs, speaking and listening abilities will be developed.
- Group work, with this activity, the children will have the opportunity to personalize language, they learn through their own learning, experiences and opinions.

PROPOSAL

“STEPS TO MAKE THE DIDACTIC MATERIAL”

ALPHABET

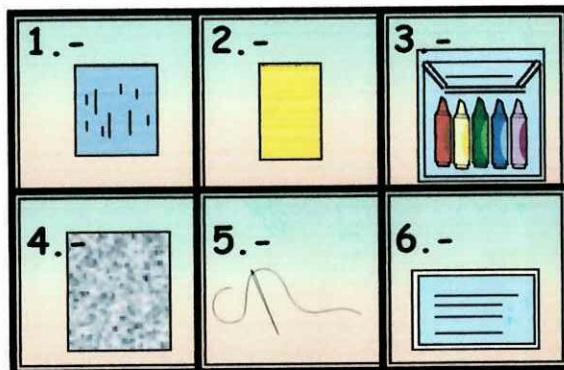
Poster with pockets.

OBJECTIVES

- To teach the alphabet
- To incentive the students speak and listen
- To learn new vocabulary using the alphabet.

MATERIAL

1. Small bag
2. Brilliant paper
3. Markers
4. Bristol board
5. String and needle
6. Cardboard



ELABORATION

STEPS A:

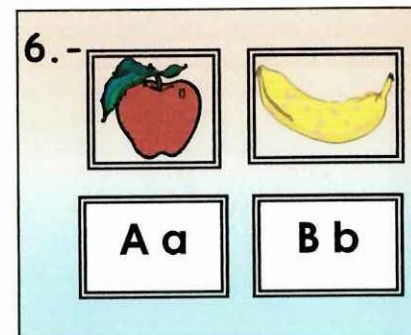
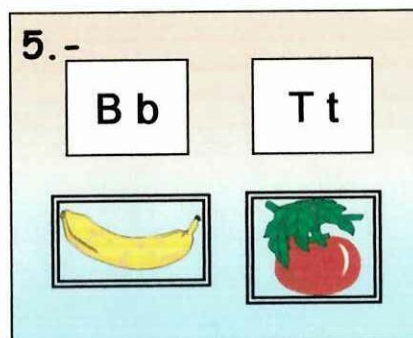
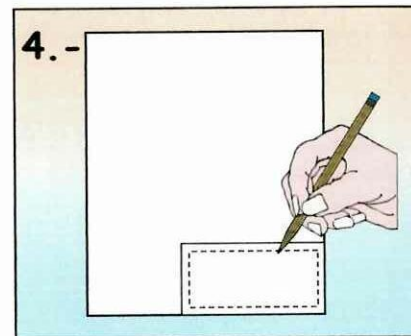
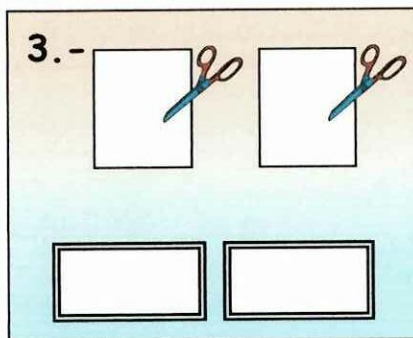
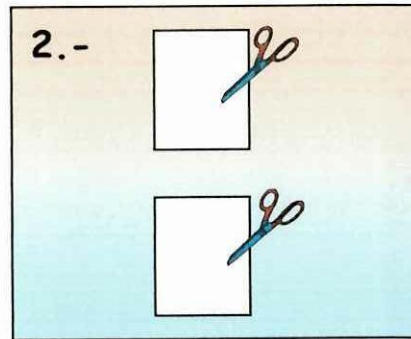
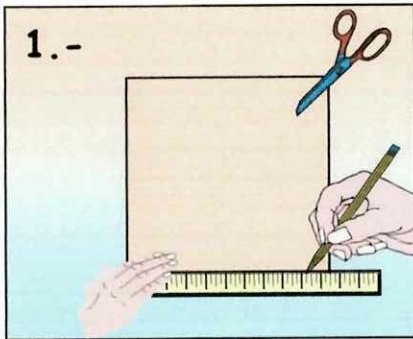
1. Cut the small bag of 50 cm by 50 cm.
2. Then the Bristol board of the size of a common pack of cards will be clipped 5 by 8 cm, one for each letter of the alphabet.
3. Cut the cardboard and brilliant paper the same size.
4. Sew the border of the pockets.
5. Draw the letters of the alphabet in the cards and a picture that it begins with each one of the letters.
6. Finally put them in the pockets in alphabetical order.

APPLICATION

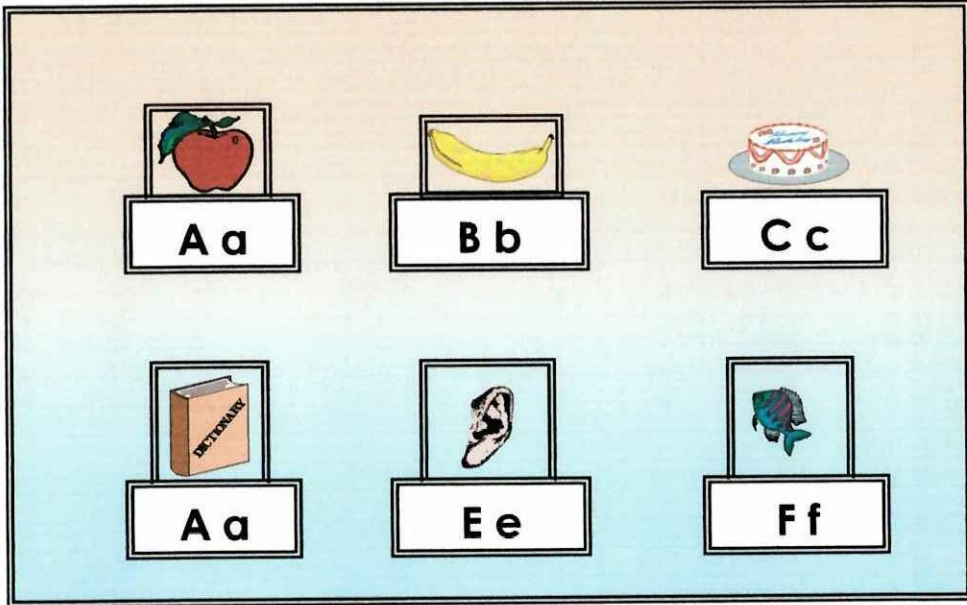
It will be applied as the teacher indicates so that the students identify and learn the alphabet, and discovered vocabulary with each one of these.

HOW TO MAKE IT

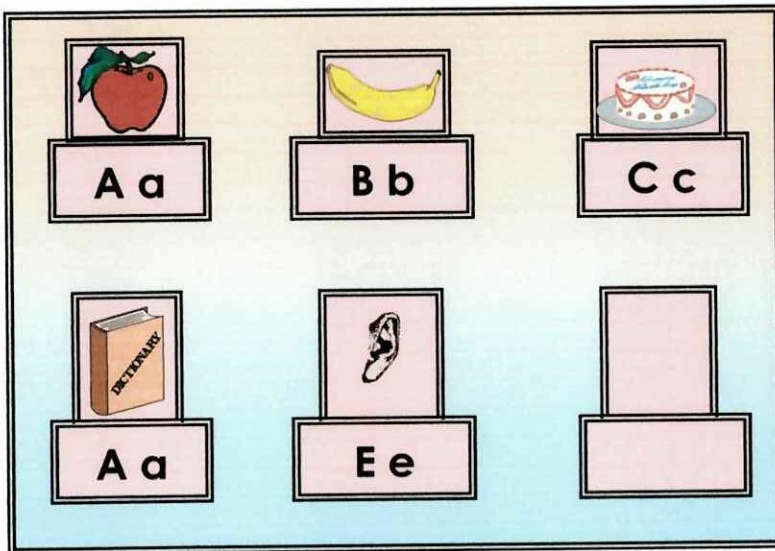
STEPS A



PRESENTATION



APPLICATION ALPHABET



THE ALPHABET

1. Work in Pairs

Listen to your partner and write the letter

1.- _____ 2.- _____ 3.- _____ 4.- _____

5.- _____ 6.- _____ 7.- _____

2. Spelling

Spell the children's name and your

Example

M - a - r - t - h - a
Em ei ar ti eich ei

3. Listen and write the words

U - m - b - r - e - l - l - a

— — — — —
— — — — —
— — — —
— — —

4. Song

SONG

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii

Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr

Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Now, you know your ABC's.

Next time you can sing with me.

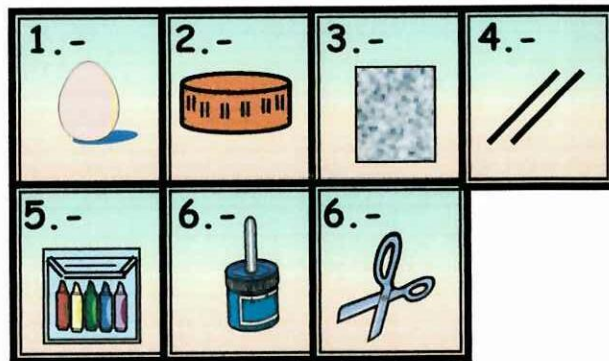
NUMBERS

OBJECTIVES

- To help develop the skills (speaking, listening, reading, writing)
- To increase the students practice the new numbers.

MATERIALS

1. Eggs shell
2. Plastic bottle cover
3. Black cardboard
4. Tooth pick
5. Markers
6. Glue
7. Scissors



ELABORATION

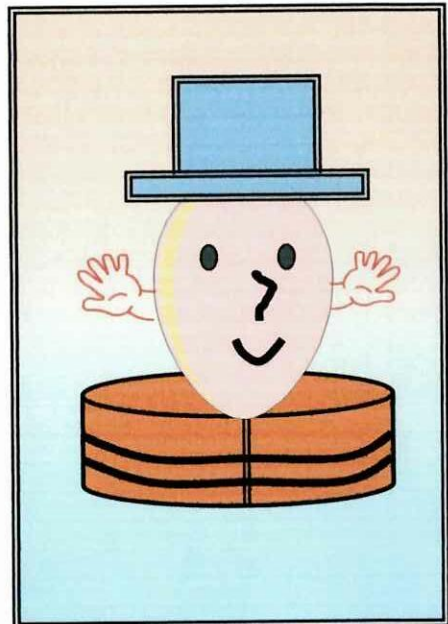
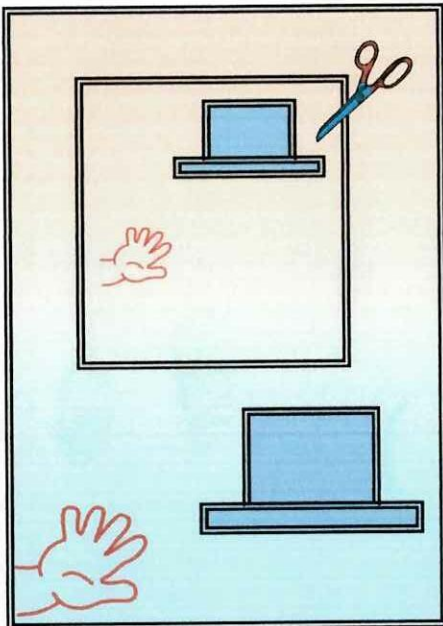
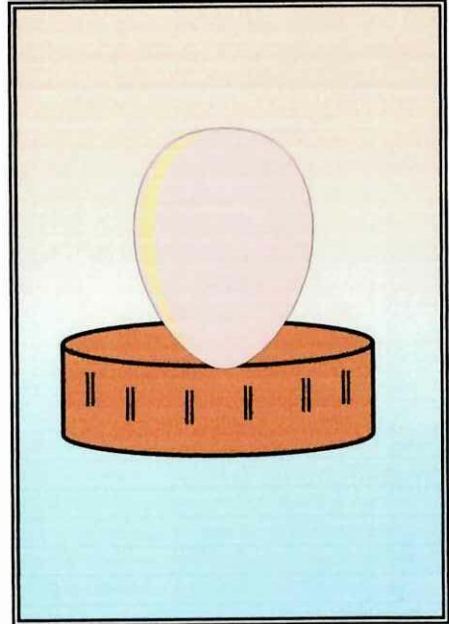
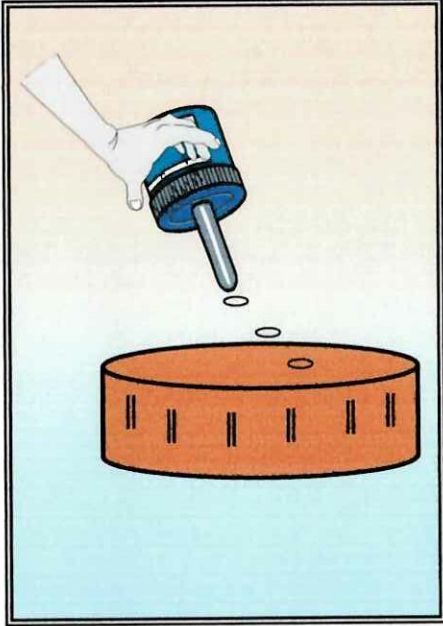
1. Put glue in the plastic bottle cover.
2. Stick the eggs shell over the plastic bottle cover.
3. Cut the black cardboard to form the hands and the hat forming the dummy.
4. Finally in the rest of the cardboard write the numbers and put in the hand of dummy with the tooth pick.

APPLICATION

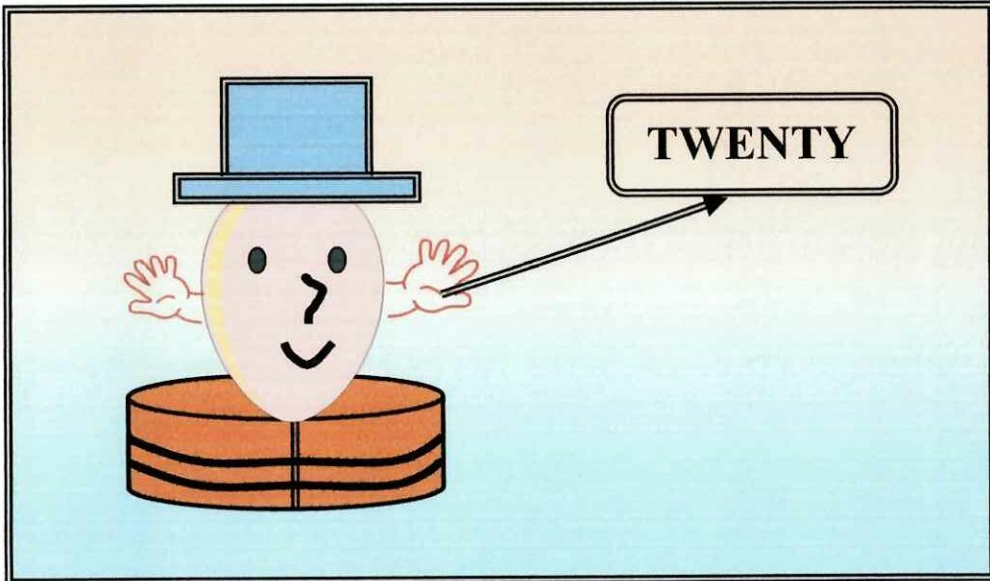
Teacher should encourage that each one identify and pronounce the numbers and finally write on the board.

Teacher must give the opportunity to identify and pronounce the numbers and finally write on the board.

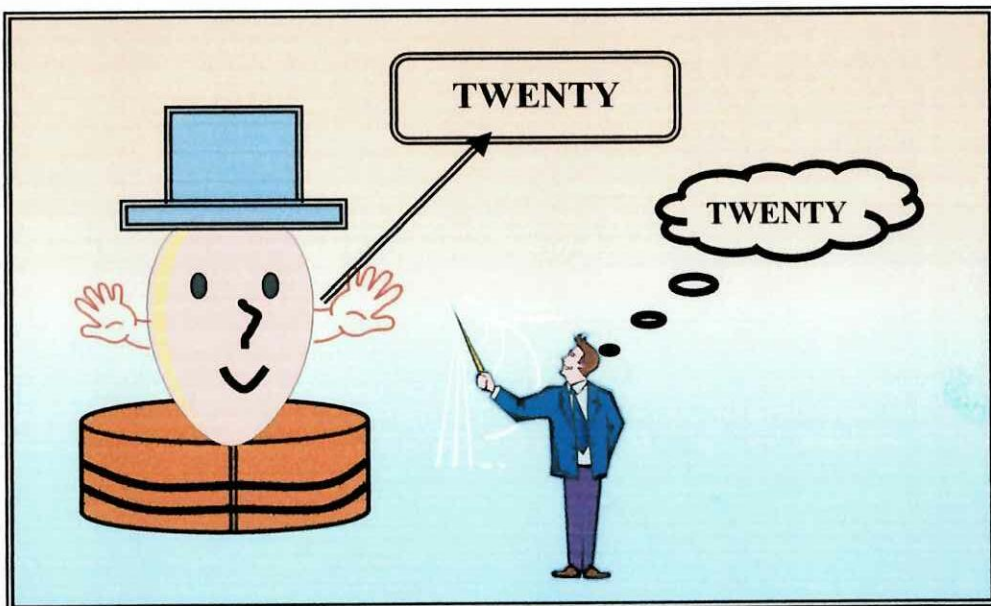
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION NUMBERS

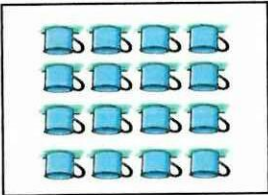
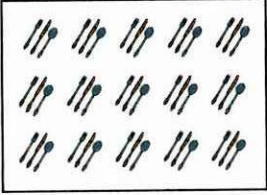


NUMBERS

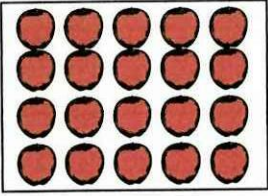
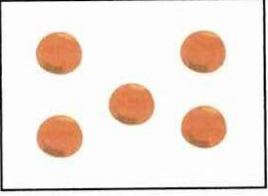
1. Repeat and fill in the blanks

- 12.- _____
- 20.- _____
- 18.- _____
- 17.- _____
- 30.- _____
- 24.- _____
- 40.- _____

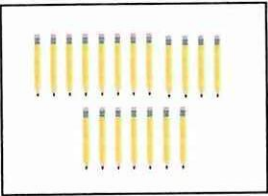
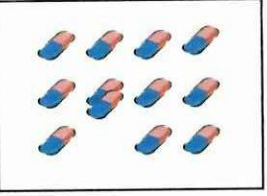
2. Addition

 +  = _____

Sixteen plus fifteen equal thirty one

 +  = _____

_____ plus _____ equal _____

 +  = _____

_____ plus _____ equal _____

3. Listen and write the numbers

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____
- 4.- _____
- 5.- _____

4. Song

SONG

Smile...

Sit down.

Stand up.

One, ten, three, four,

Five.

Touch your feet.

Touch your face.

Shake.

Six, seven, eight, nine,

Ten.

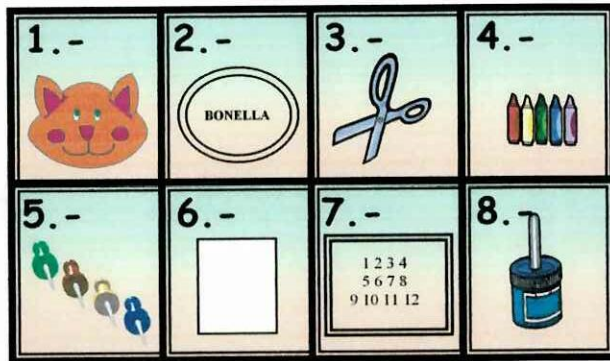
THE CLOCK

OBJECTIVES

- To give the students opportunity for communication
- To warm up the students ask and tell the time in English.
- To help the students recognize the numbers in English
- To develop speak in the students.

MATERIALS

1. Animal Flash card
2. Butter cover
3. Scissors
4. Crayons
5. Tack
6. A piece of card
7. Calendar
8. Glue



ELABORATION

STEP A

1. Stick the Animal Flash card in the center of the butter cover
2. Cut the numbers of the calendar
3. Stick the numbers on the butter cover to give a form of the clock.
4. Cut the card and form the hand of a clock
5. Finally put the tack in the middle of the cover with the hands of the clock

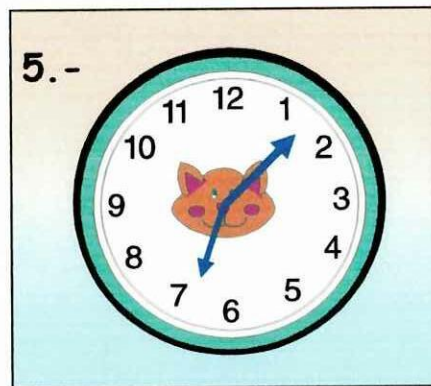
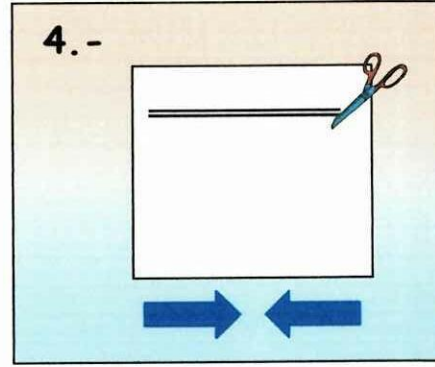
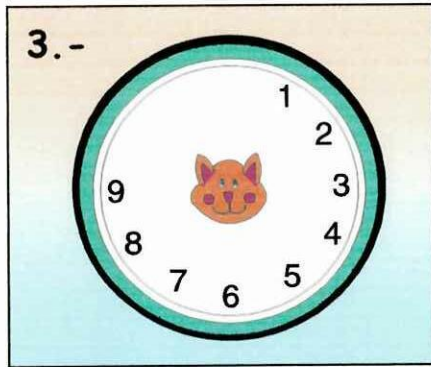
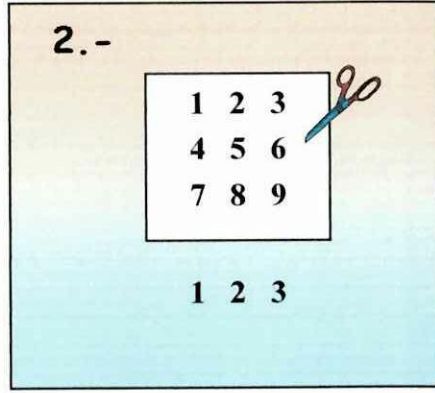
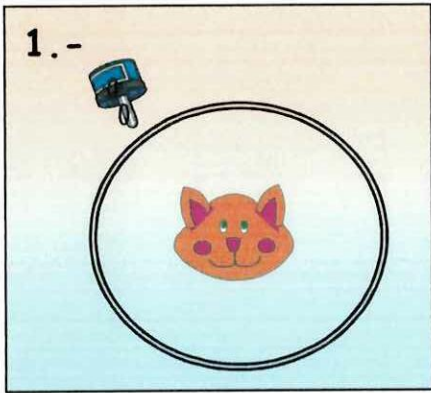
APPLICATION

Work in pairs asking each other what time is it?

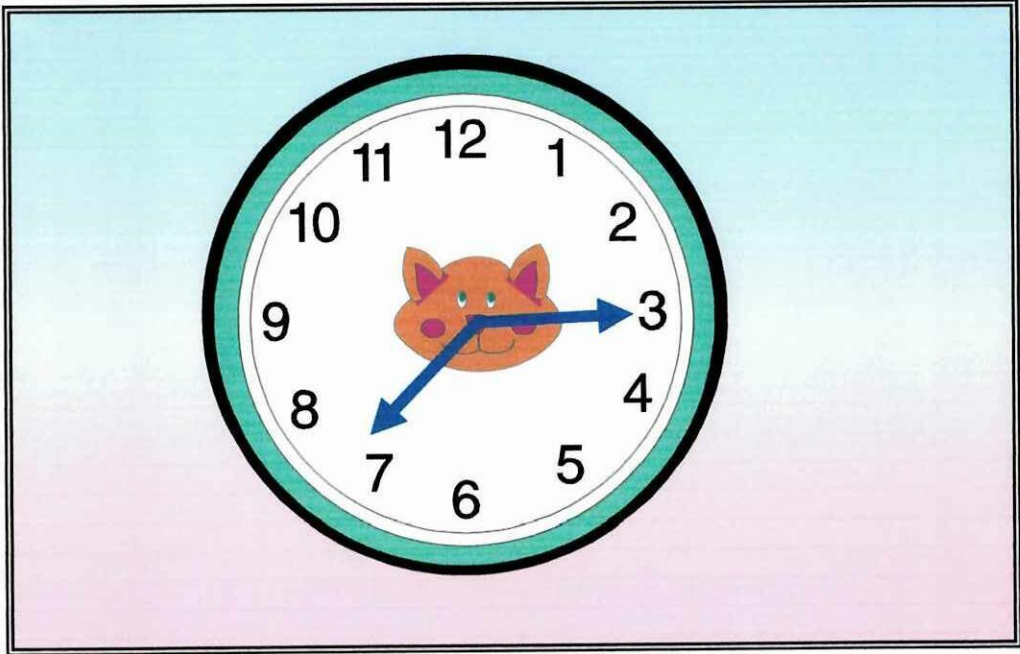
Encourage children move to change little hands gently to set different times
example

“It’s two o’clock” share questions and answers, using all vocabulary using own clocks.

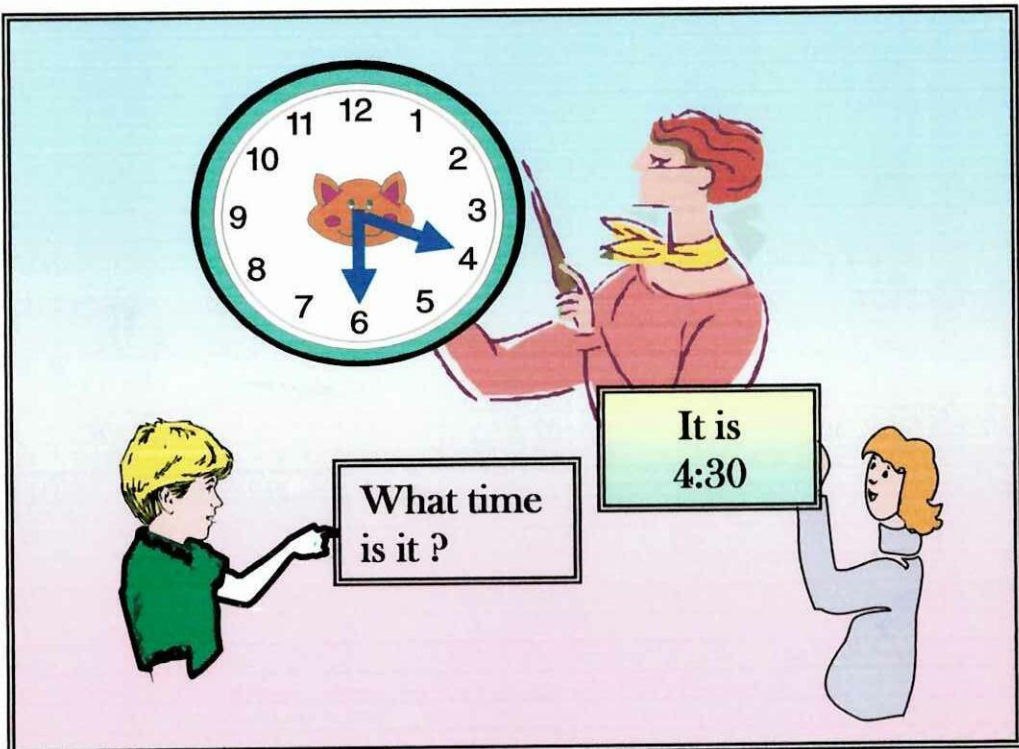
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION TIME O'CLOCK



CLOCK

1. Answer the Questions

What time is it?

It is seven o'clock

11:45

12:20

8:18

9:36

6:20

2. Draw a clock and write the hour

Example



It is two forty

It is eight _ twenty five

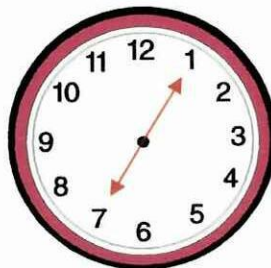
It is two o'clock

It is five forty five

3. Work in pairs

One of you ask the questions and the other one answer

What time is it ?



It is seven five

4. Song

SONG

When you wake up in the morning
and it's a quarter to one,
and you want to have a little fun,
you brush your teeth. You brush your teeth.

When your wake up in the and it's a
quarter to two,
And you don't know what to do,
you brush your teeth. You brush your teeth.

When you wake up in the morning and
it's a quarter to three,
And you have a great big smile for me,
you brush your teeth. You brush your teeth.

When you wake up in the morning and
it's a quarter to four,
and you hear a great big knock on the door,
you brush your teeth. You brush your teeth.

When you wake up in the morning end
it's a quarter to five,
And you are so happy to be alive,
you brush your teeth. You brush your teeth

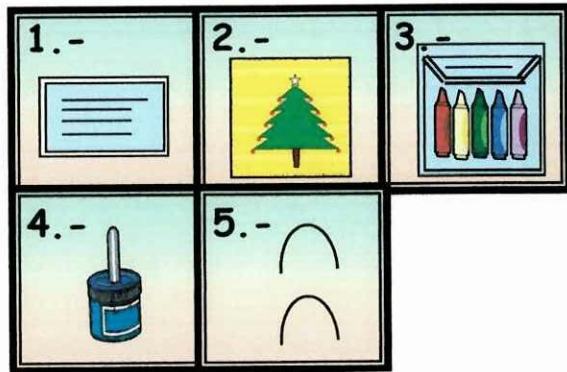
CALENDAR

OBJECTIVES

- To build on students existing knowledge of vocabulary related with other areas of the curriculum.
- To create students ability to speak listen and write

MATERIALS

1. Cardboard
2. Posters
3. Markers
4. Glue
5. Wire



ELABORATION

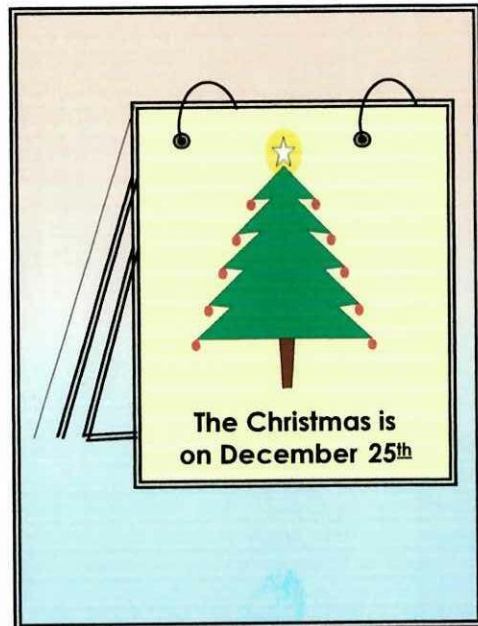
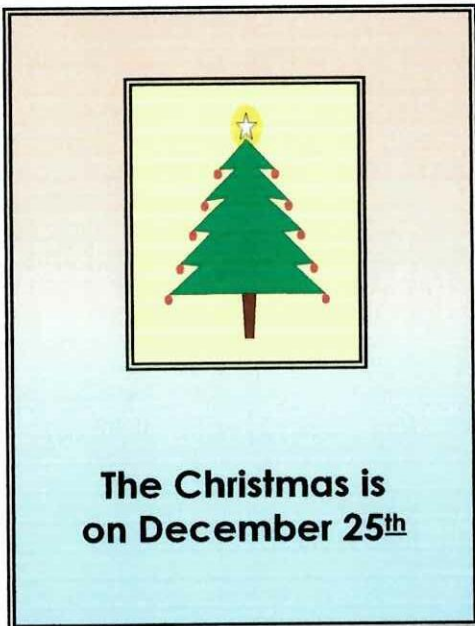
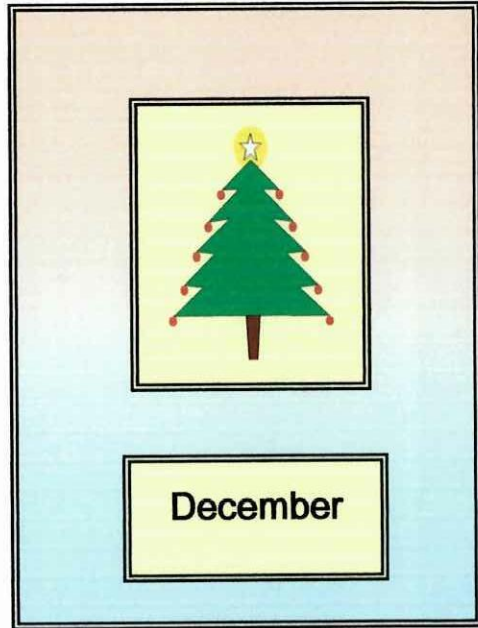
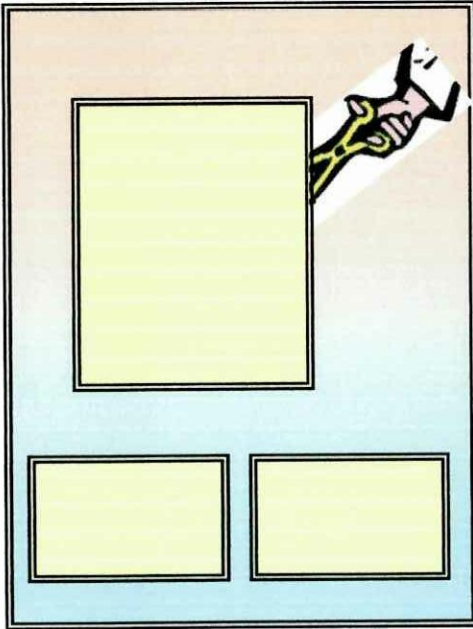
STEP A:

1. Cut the cardboard in the same size of the posters and stick
2. Write the month of the year according to the poster.
3. Write sentences in English of different topics according to the card.
4. Join the booklet form and put the wire.

APPLICATION

Teacher should incentivate the students to identify the graphics, then they repeat after that the teacher explains about different topics so that students listen and write a paragraph with the most relevant topic, and finally the teacher gives an instruction according to the month of the year.

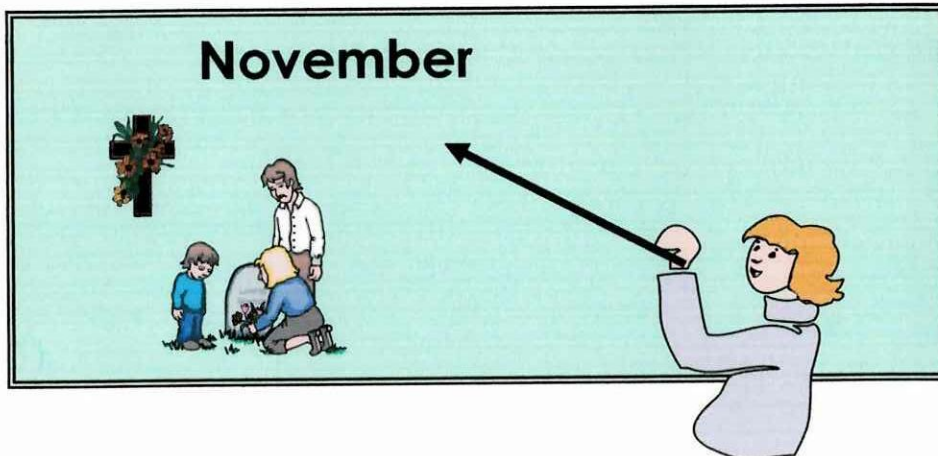
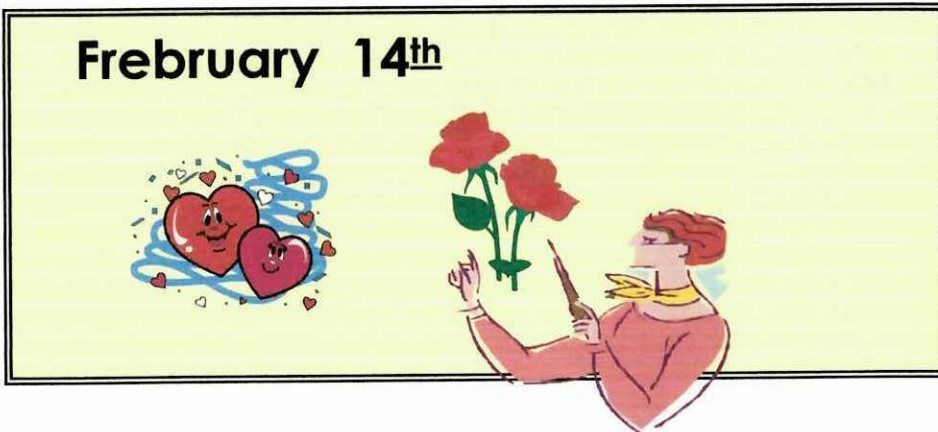
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION MONTHS OF THE YEAR



MONTHS OF THE YEAR

1. Guess the correct month of the year and working in pairs

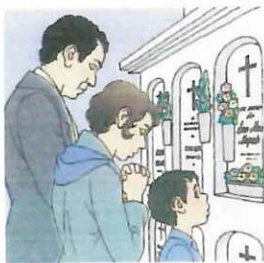
1. What month has the letter L at the end April
2. What month has the longest name _____
3. What month has the letter O at the beginning _____
4. What month has the shortest name _____

2. Write a paragraph about your favourite month and speak

3. Listen and write a sentences according to the picture









4. Song

SONG

January, February, March... April, May,
June, July ... august, September,
October, November, December.

January, February, March... April, May,
June, July ... august, September,
October, November, December.

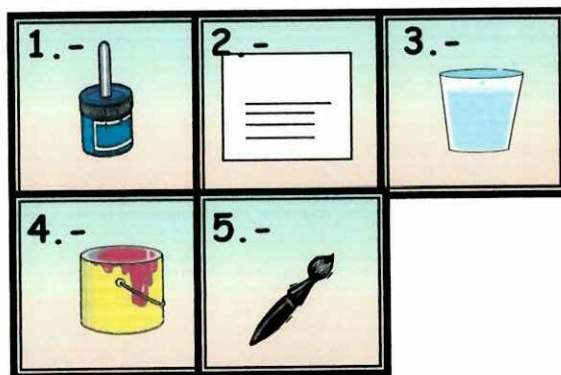
FRUIT

OBJECTIVES

- To identify the fruit according to the (Sierra and Coast) region.
- To describe the different fruit
- To develop the abilities (Listen and Speak)

MATERIALS

1. Glue
2. Newspaper
3. Water
4. Paint
5. Artist's brush



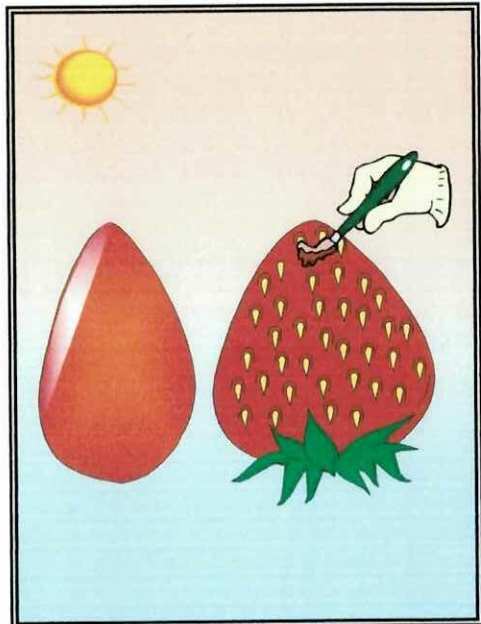
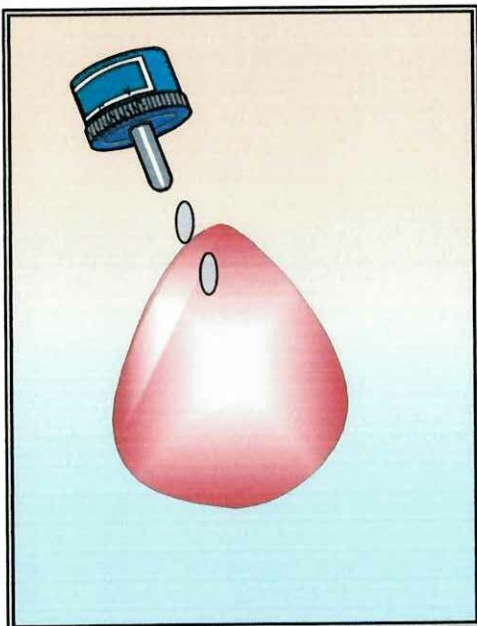
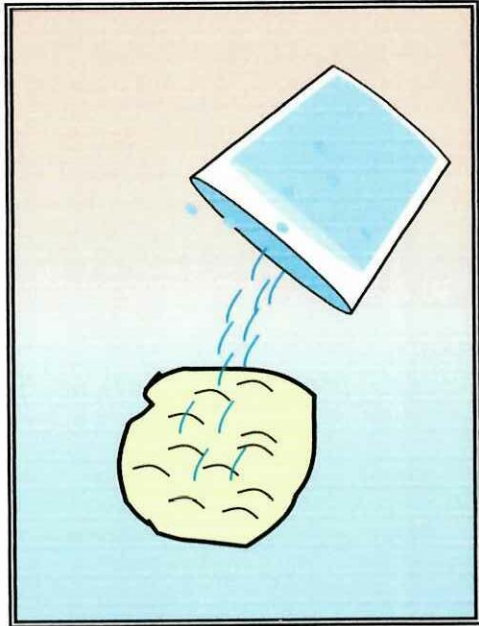
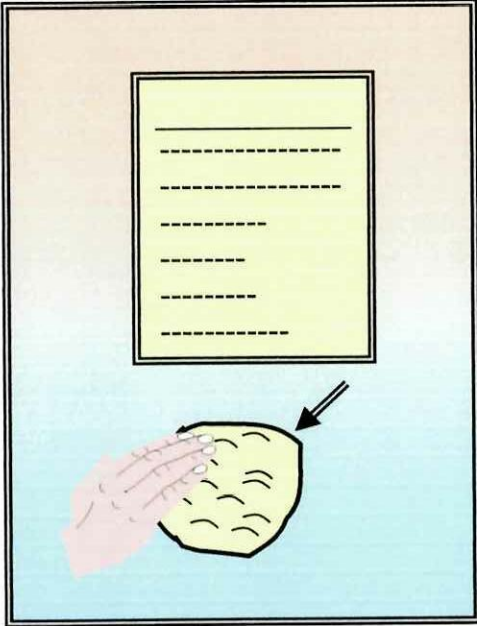
ELABORATION

1. Make newspaper ball.
2. Wet the newspaper from the different fruit according to the (Sierra and Coast) region
3. Cover the newspaper with glue
4. Finally wait twenty minutes and after paint the fruit according to the colour.

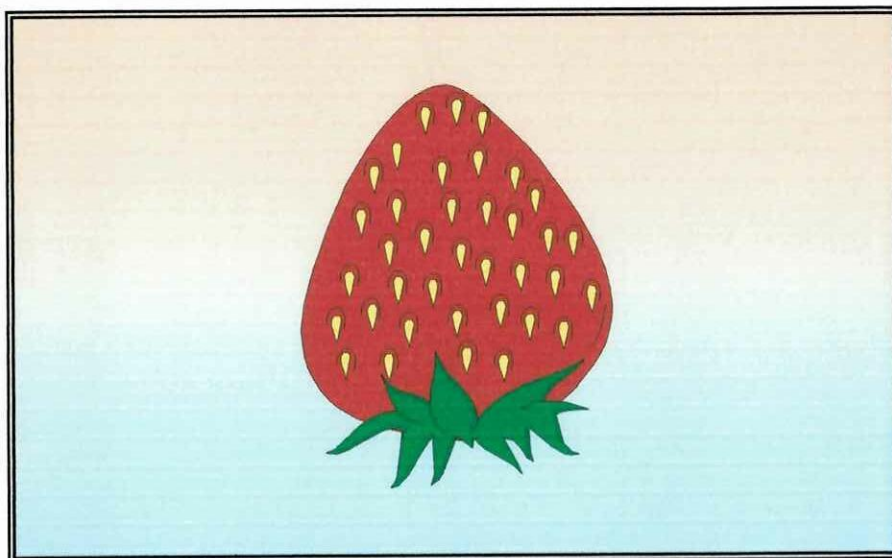
APPLICATION

Teacher should encourage the children identify and say the names of each fruit according to the region and describe the fruit example this is a strawberry. This is a watermelon; Invite them to say two or three fruit making sentences and working in pairs.

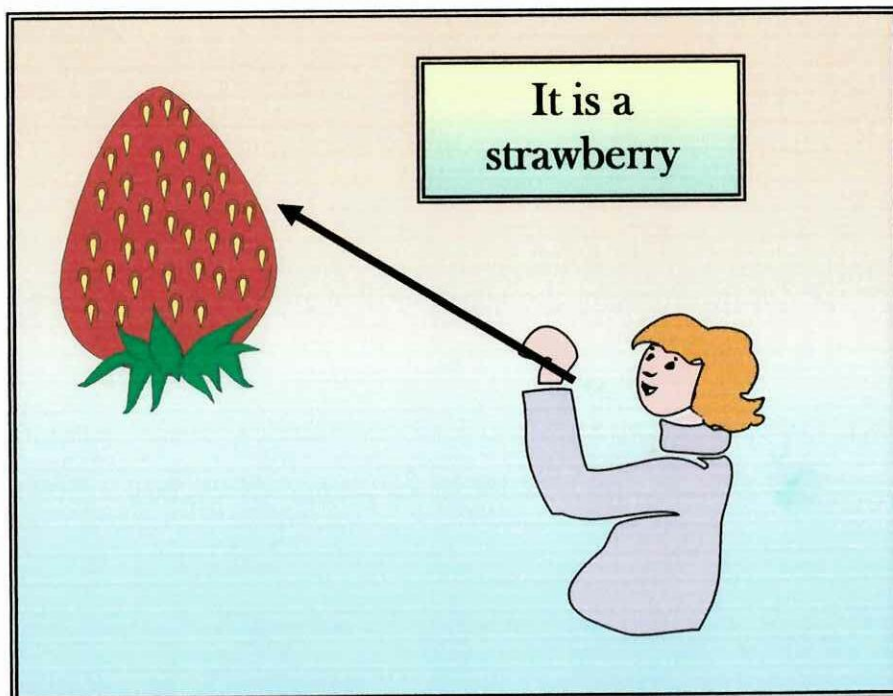
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION FRUIT



FRUITS

1. Listen and write the fruit

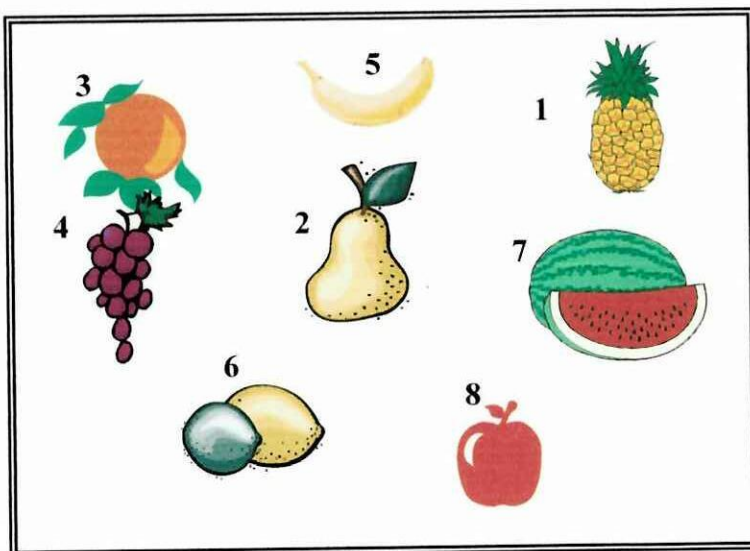
- a.- -----
- b.- -----
- c.- -----
- d.- -----
- e.- -----
- f.- -----
- g.- -----
- h.- -----
- i.- -----
- j.- -----

2. Read the following questions about fruit. Tick (✓) the correct information

- a. The fruits are very healthy for the children _____
- b. The fruits contain carbohydrates _____
- c. The apples, bananas, oranges, grapes and pineapples contain protein and vitamins _____

3. Listen and match the picture with the names of the fruit

- 3 Orange
- Banana
- Pineapple
- Apple
- Grapes
- Pear
- Watermelon
- Lemon



4. Song

APPLES AND BANANAS

I like to eat eat, eat,
apples and bananas,
I like to eat, eat, eat,
apples and bananas.

I like to ite, ite, ite,
I - puls and b i- ni - nis,
I like to ite, ite, ite,
I- puls and bi-ni-nis.

I like to ate, ate, ate,
ape - puls and ba - nay - nays
I like to ate, ate, ate,
ape - puls and ba - nay—nays.

I like to oat, oat, oat,
o - puls and bo - no - nos
I like to oat, oat, oat,
o-puls and bo - no - nos.

I like to eat, eat, eat,
ee - puls and bee - nee - nees.

I like to eat, eat, eat,
ee - puls and bee - nee - nees.

I like to oot, oot, oot,
oo - puls and boo - no - noos.

I like to oot, oot, oot,
oo - puls and boo-no - noos.

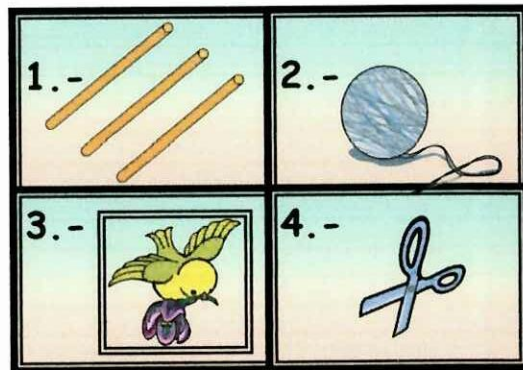
ANIMALS

OBJECTIVES

- To identify the wild and domestic Animals
- To increase vocabulary
- To develop the four abilities (Speaking, Listening, Reading, Writing)

MATERIALS

1. Sherbets
2. Wool
3. Posters of animals
4. Scissors



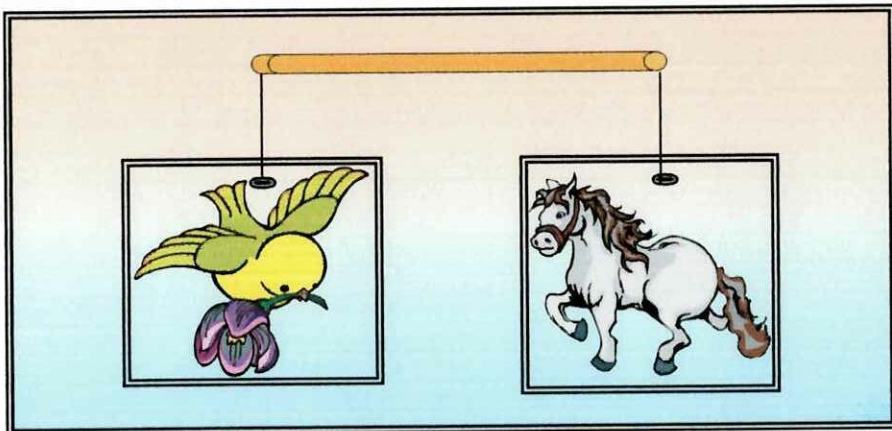
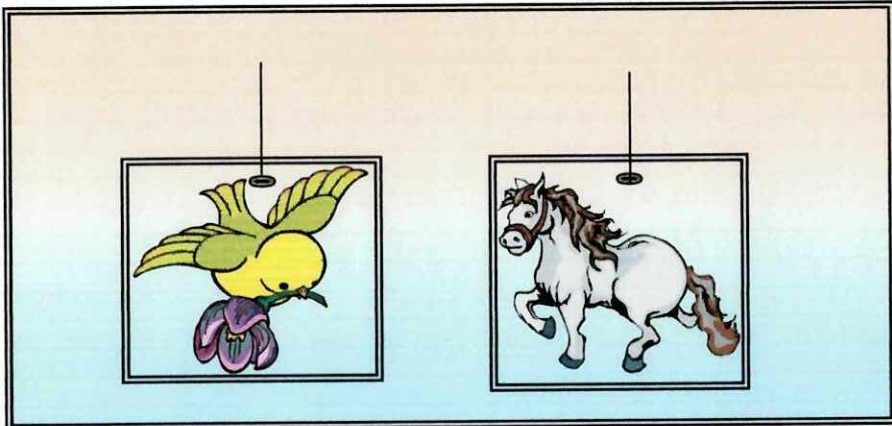
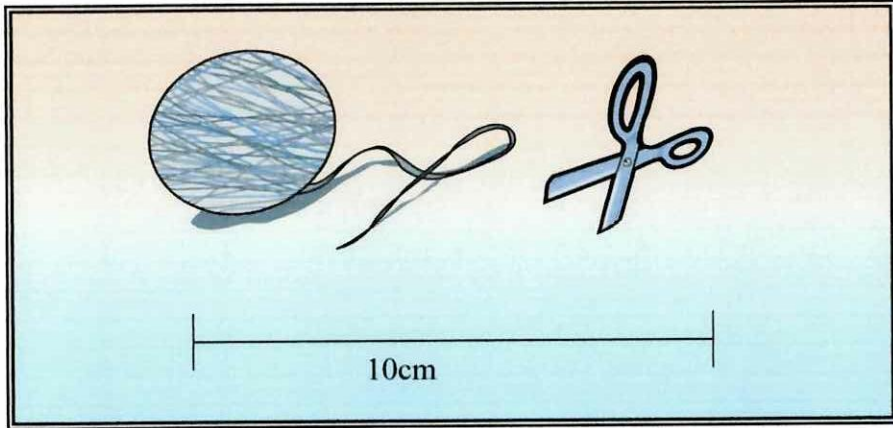
ELABORATION

1. Cut the wool of 10 cm.
2. Tie in each one of the posters
3. Finally tie in the sherbet

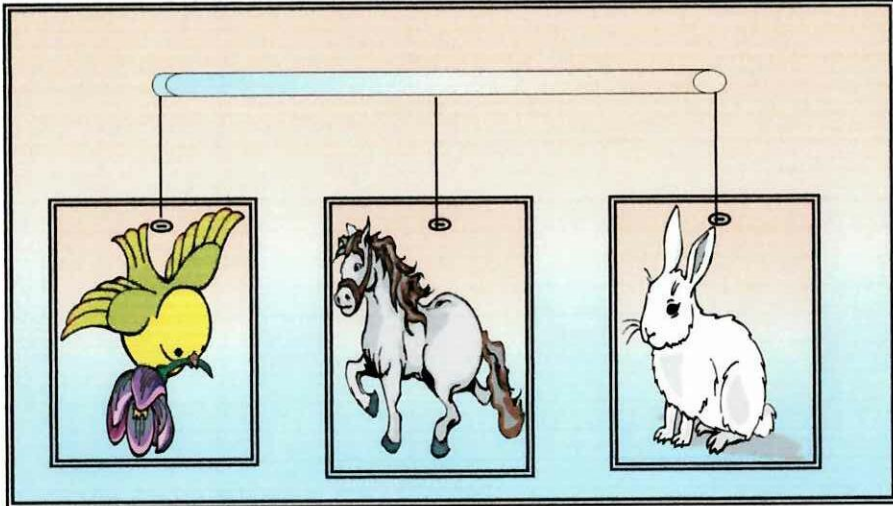
APPLICATION

It will be applied as the teacher explains so that the students identify and pronounce each one of these, after, the teacher pronounces the word and students write it.

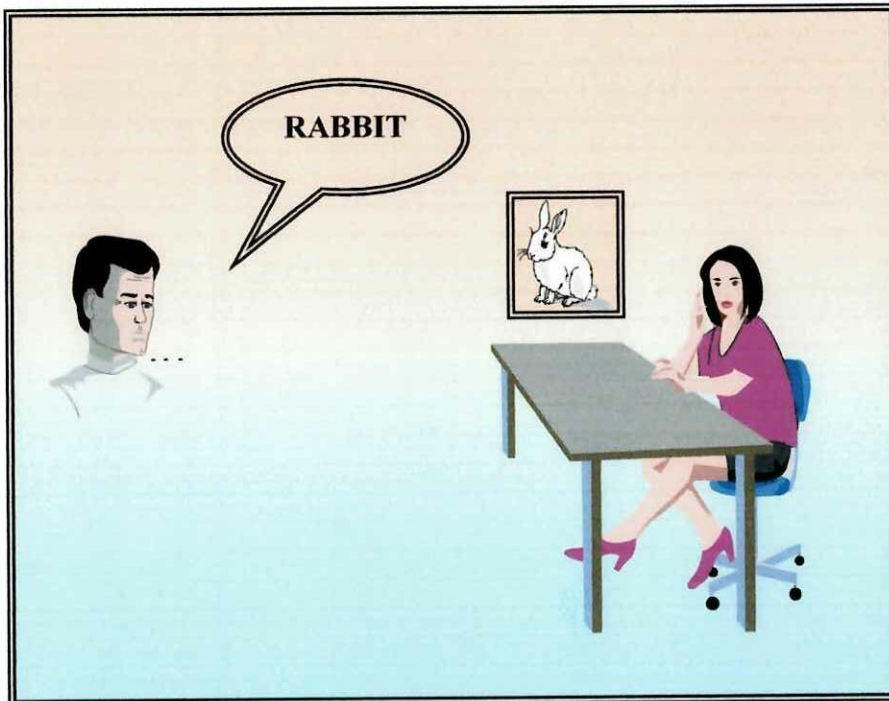
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION ANIMALS



ANIMALS

1. Identify the wild and domestic animals and write the names.





2. Write the names of the animals that you have in your house

a. _____

b. _____

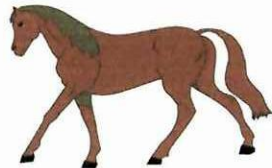
c. _____

d. _____

e. _____

3. Unscramble the words

S
H O
E R



I
G F
A E R
F



M
O K N
Y E



D
O V E



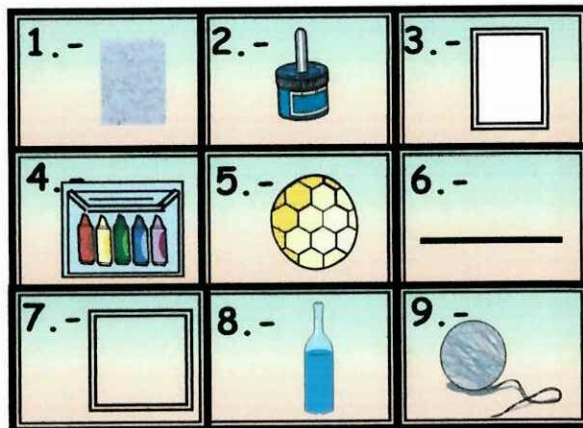
PUPPETS

OBJECTIVES

- To develop language and vocabulary
- To practice the skills like listening and writing

MATERIALS

1. Paper bag
2. Glue
3. Paper
4. Colour markers
5. Foam flex ball
6. Wire
7. A cloth
8. A bottle
9. Black wool



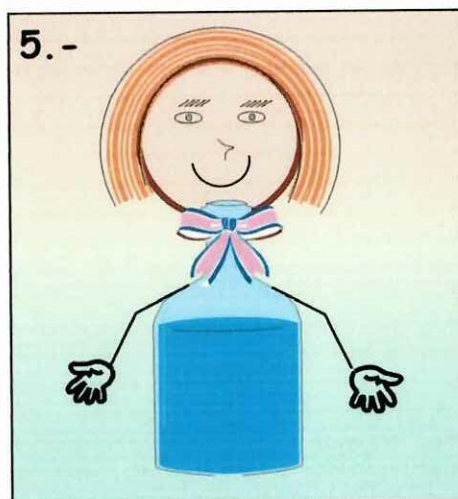
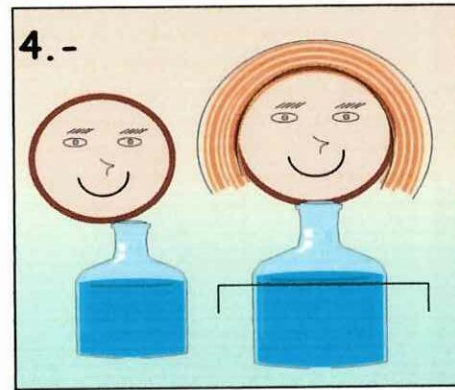
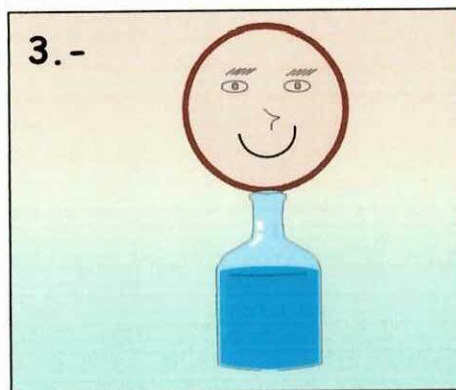
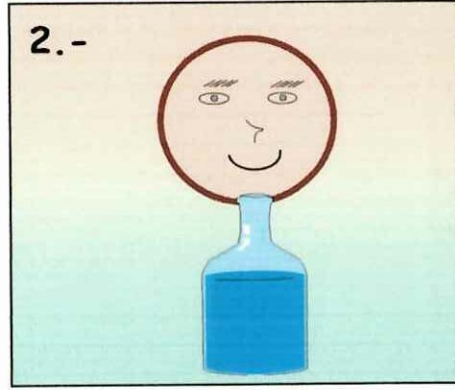
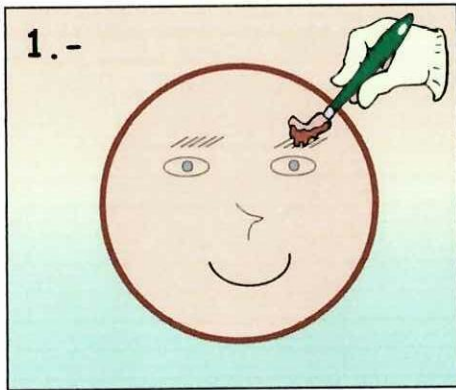
ELABORATION

1. Paint the face of a paper bag according to the adjectives (sad, happy)
2. Make a hole in the centre of the foam flex ball.
3. Put the bottle in the hole of the foam flex ball.
4. Make a hole to the sides of the bottle and introduce the wire to form the hands.
5. Finally decorate it with black wool and cloth for the hair.

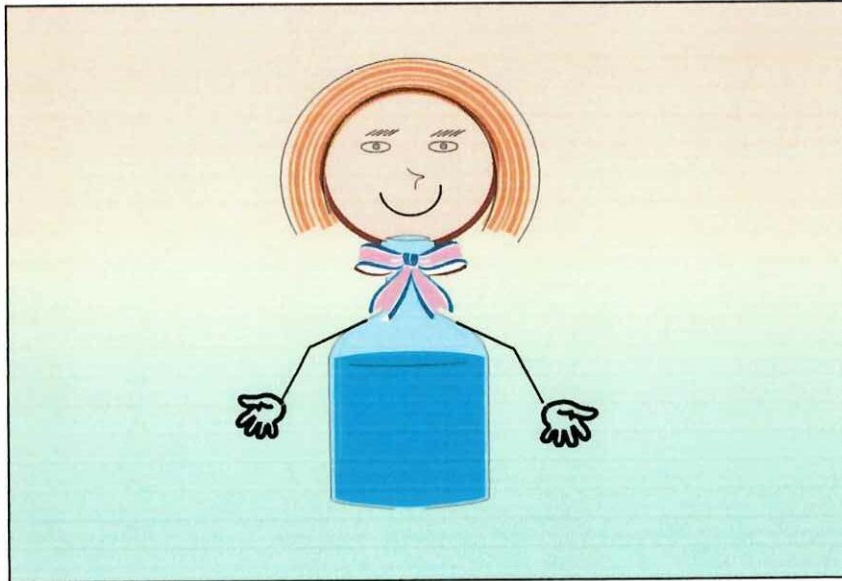
APPLICATION

It will be applied with adjectives according to the topic in order to students can improve their English knowledge.

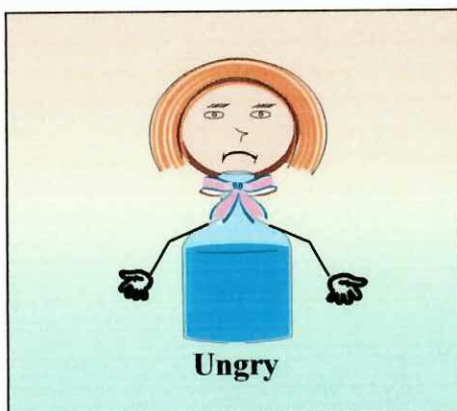
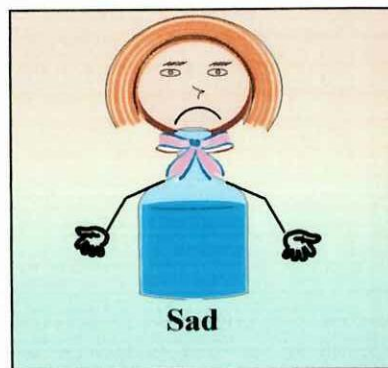
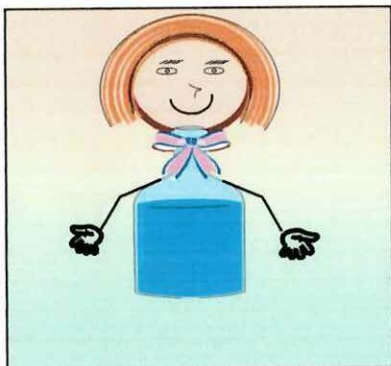
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION ADJECTIVES



THE ADJECTIVES

1. Circle the correct Adjective and complete the sentence

Tall
Short



She is _____

Happy
sad



She is _____



Happy
Hot

It is _____



Tall
big

it is _____

2. According to the pictures write the adjectives

Old	Slow	small
Sad	young	











3. Rewrite the sentences

Fat / is / Rose

Example:

Rose is fat

1. Small / and / are / they/ and fly / the _____

2. I / happy / and / Criss / are _____

3. Maggie / are / you / and / pretty _____

4. Red / apple / is / the _____

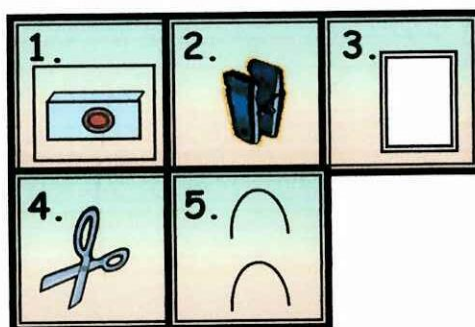
TWEEZER

OBJECTIVES

- To develop in the students the speaking ability
- To help the students speak in class

MATERIALS

1. A cardboard poster
2. Pincers of hanging clothes
3. Transparent plastic
4. Scissors
5. Wire



ELABORATION

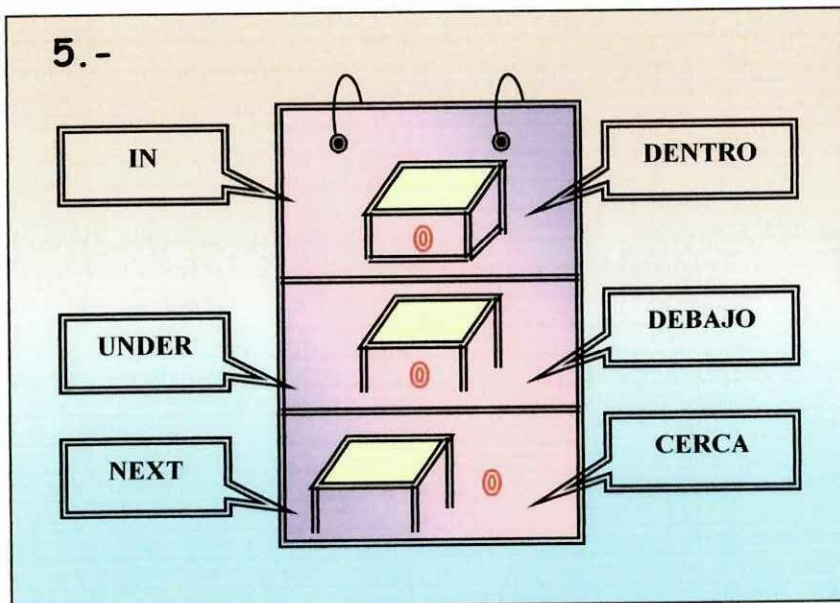
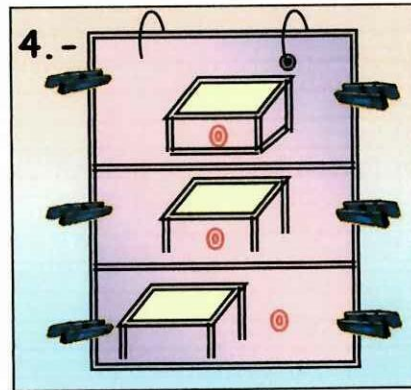
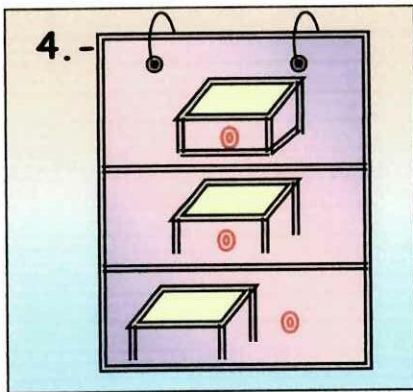
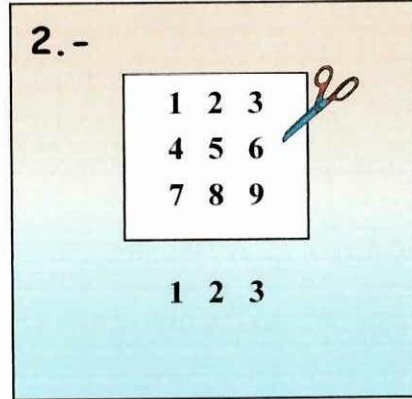
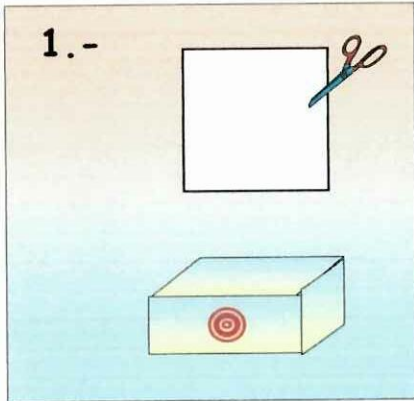
STEP A:

1. Cut and stick the different posters on the cardboard
2. Divide then in different parts.
3. Put the wire on the cardboard
4. Put the pincers of hanging clothes to the sides of the posters.
5. Finally hang on the wall.

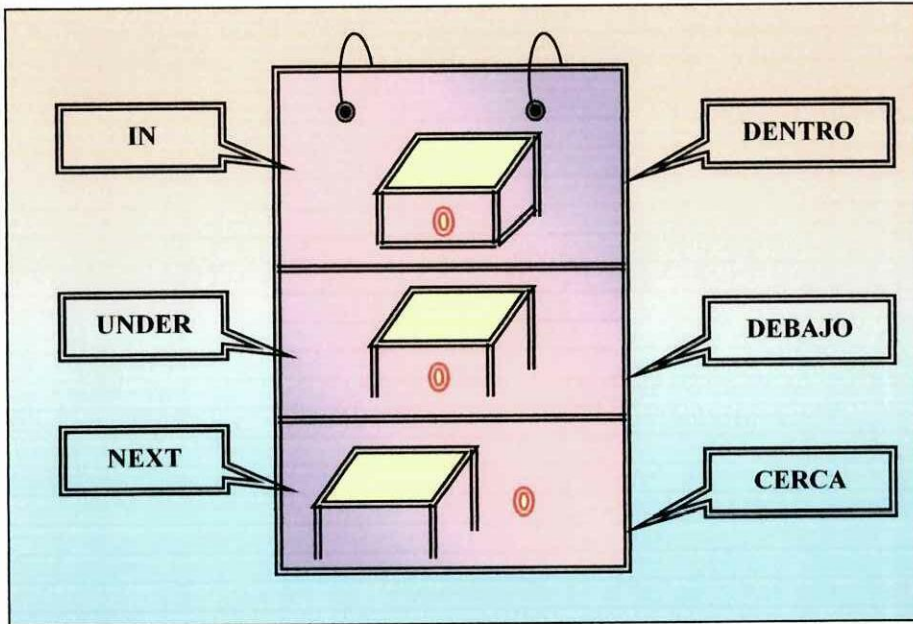
APPLICATION

With the tweezers help students listen the words that the teacher pronounces and the students identify and pronounce the prepositions finally put the clip corresponding graph.

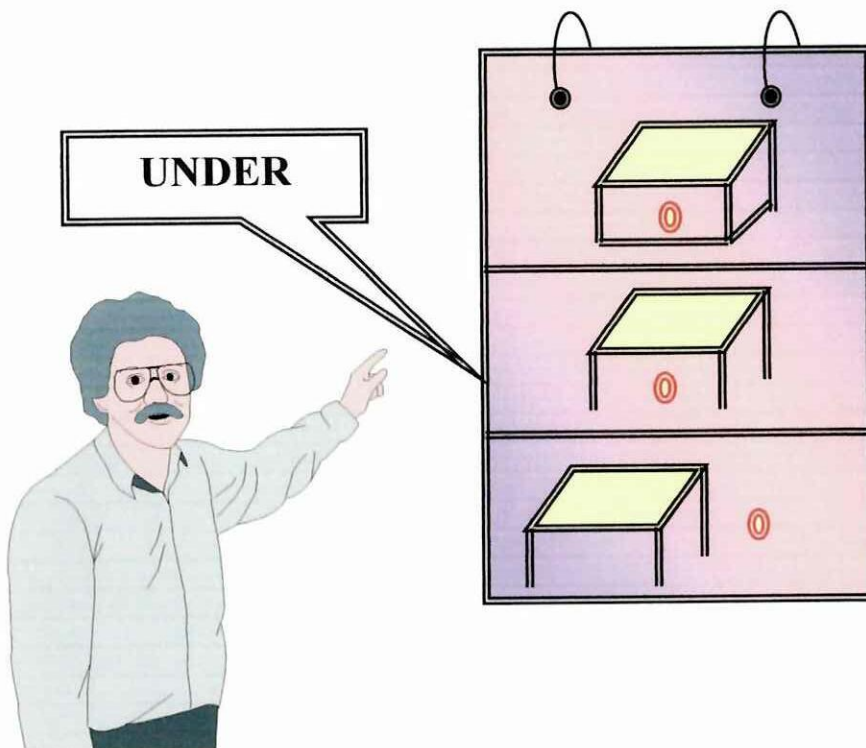
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION PREPOSITIONS



PREPOSITIONS

1. According to the picture write the preposition









2. Listening

Listen and complete the preposition

ON - IN - NEAR - UNDER - BEHIND

1. The picture is _____ the wall
2. The TV is _____ the room
3. The table is _____ the door
4. The eraser is _____ the desk
5. the girl is _____ the tree

3. Write sentences using the preposition

next - far from - in from of

a. _____

b. _____

c. _____

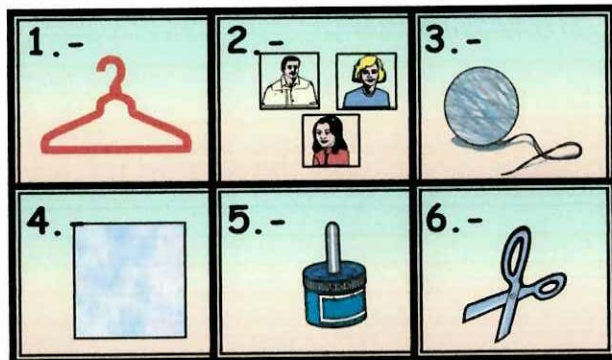
FAMILY TREE

OBJECTIVES

- To recognize the family in English through the pictures with this improve the vocabulary.
- To create the abilities listening and speaking using the Family tree.

MATERIALS

1. A hanger of clothes
2. Family pictures
3. Needles
4. Brilliant paper
5. Glue
6. Scissors



ELABORATION

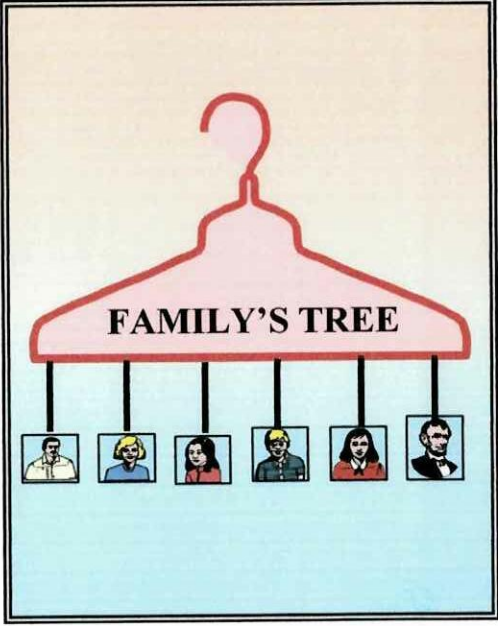
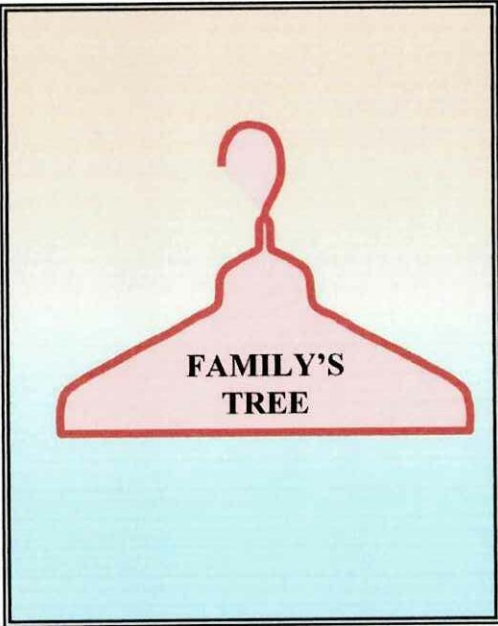
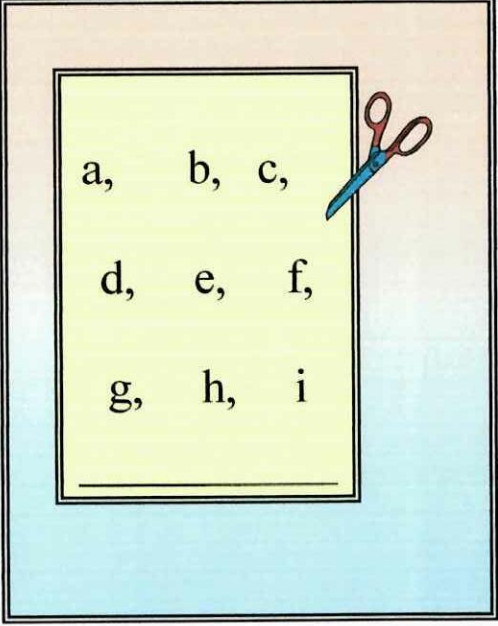
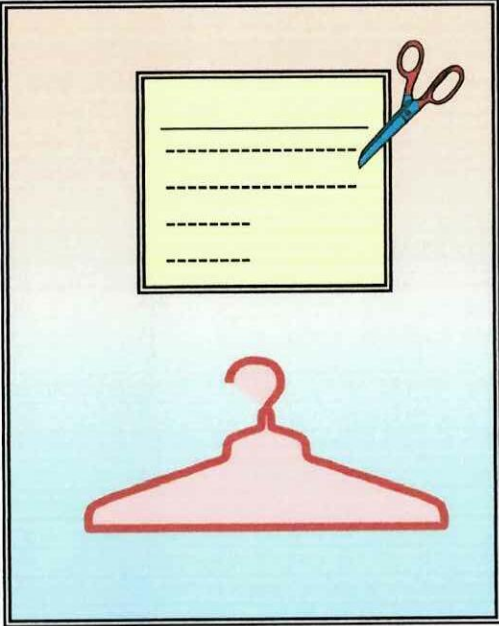
STEP A:

1. Cut and cover the hanger with brilliant paper
2. Cut letters, of the family tree
3. Stick the letters on the hanger's
4. Finally tie the needle to the hanger with the family tree that you have.

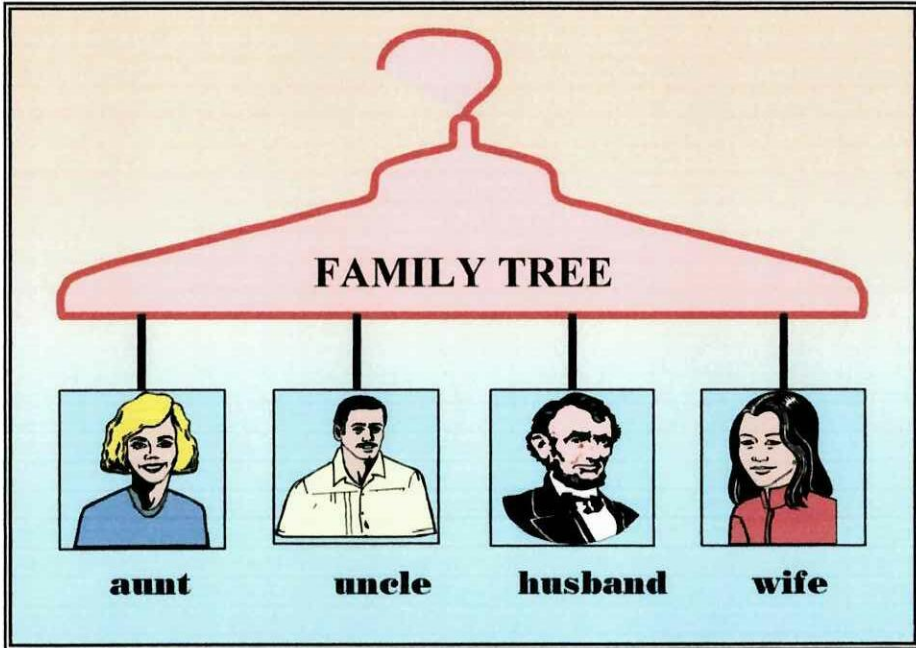
APPLICATION

The main purpose is that students describe their family in English.

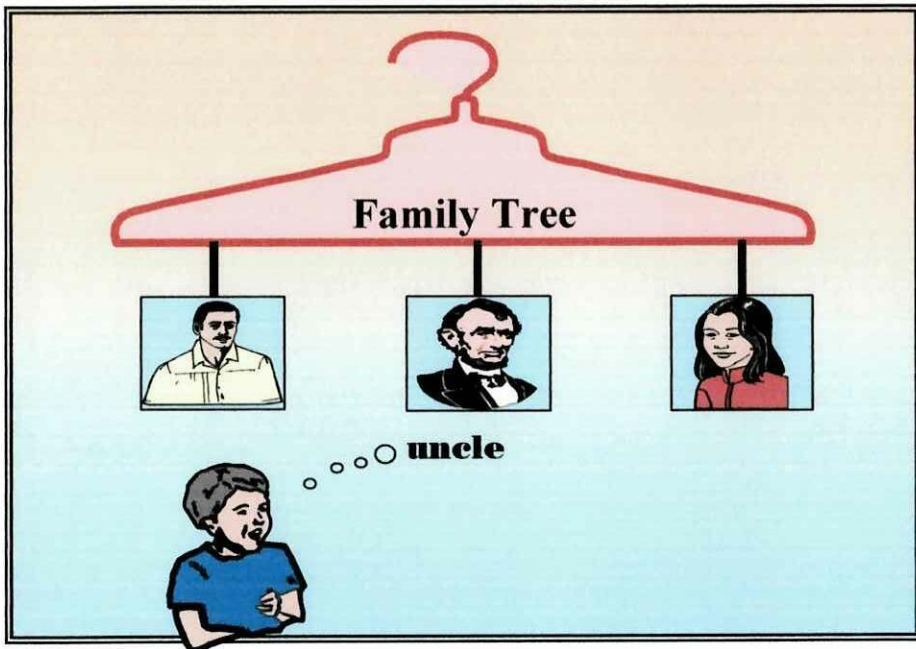
STEP A



PRESENTATION

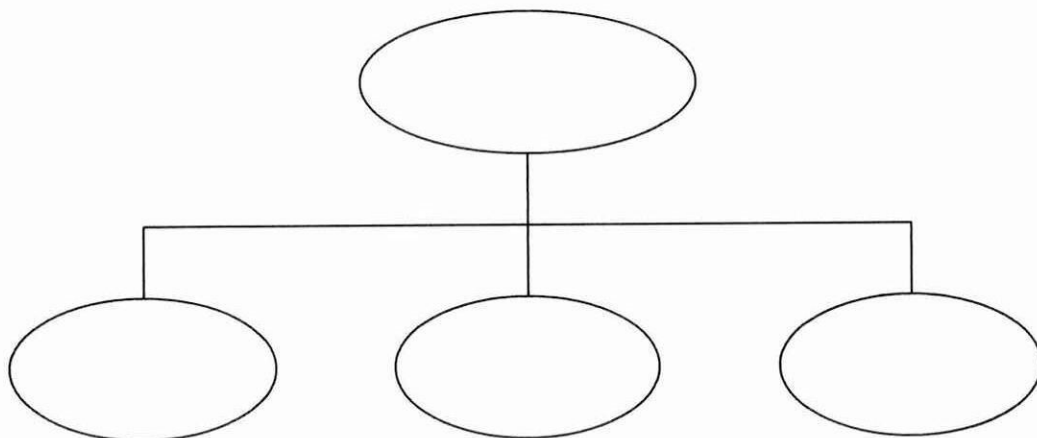


APPLICATION FAMILY TREE



FAMILY

1. Draw the Family Tree about you



2. Find and write the names of the family members

G	R	A	N	D	M	O	T	H	E	R	D
F	S	I	S	T	E	R	U	P	I	T	A
A	M	O	T	M	E	R	N	T	B	S	U
T	Q	A	Y	S	L	W	C	J	A	X	G
H	K	U	S	O	Z	Q	L	M	B	W	H
E	Y	N	L	N	J	X	E	Z	Y	K	T
R	P	T	Z	B	R	O	T	H	E	R	E
G	R	A	D	F	A	T	M	E	R	R	

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-
- 5.-
- 6.-

- 7.-
- 8.-
- 9.-
- 10.-
- 11.-

3. Match the following words

Father

Grandmother

Uncle

Aunt

Daughter

tía

hija

papá

abuela

tío

TELEPHONE

OBJECTIVES

- To identify the different professions
- To increase vocabulary
- To incentivate the four skills (speaking listening, reading, writing)

MATERIALS

1. Cardboard
2. Sticky tape
3. Newspaper
4. Plastic bottle
5. Small cardboard
6. Poster of professions



ELABORATION

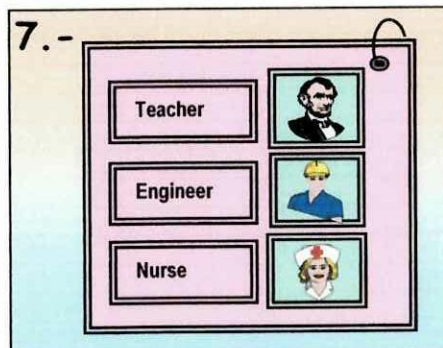
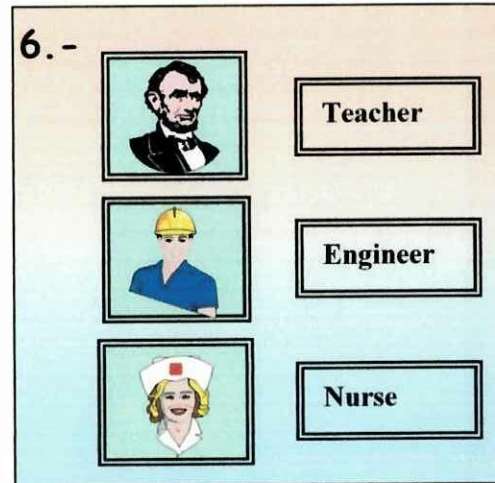
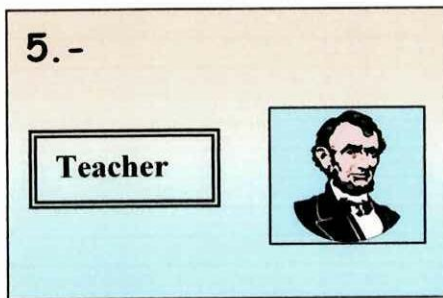
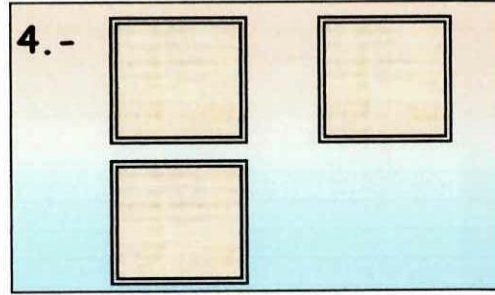
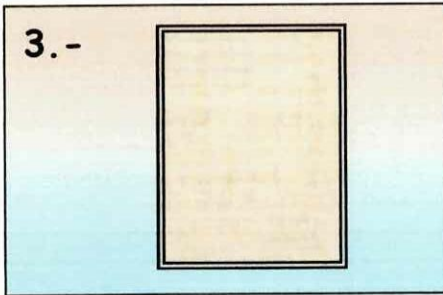
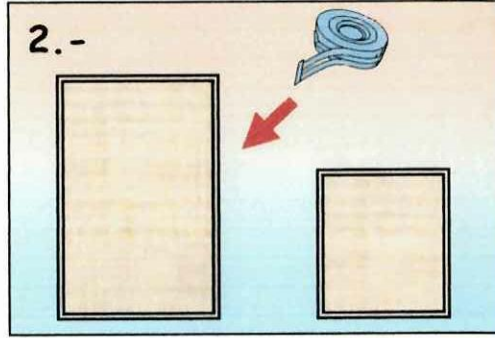
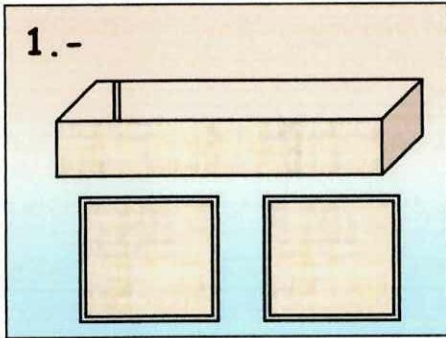
1. Cut the cardboard in two parts to form the cell
2. Put the stick tape for joining
3. Cover with newspaper
4. Make hole forming the keyboard in front of the cell.
5. Cover the small cardboard to form the keyboard and stick the poster in one side and in the other side write the profession.
6. Introduce in the hole forming the keyboard
7. Finally make a hole in the up side forming the antenna and introduce the bottle.

APPLICATION

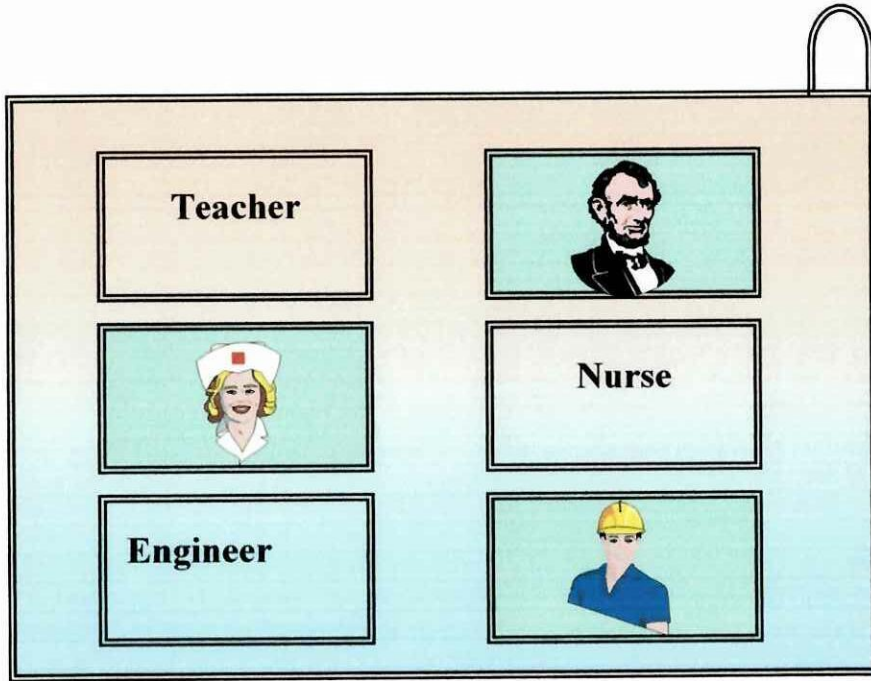
Teacher should incentivate the students identify the word and the graphic and they speak after the teacher explains the different professions so that the students listen and write in the notebook

Finally the students choose a name and new occupation.

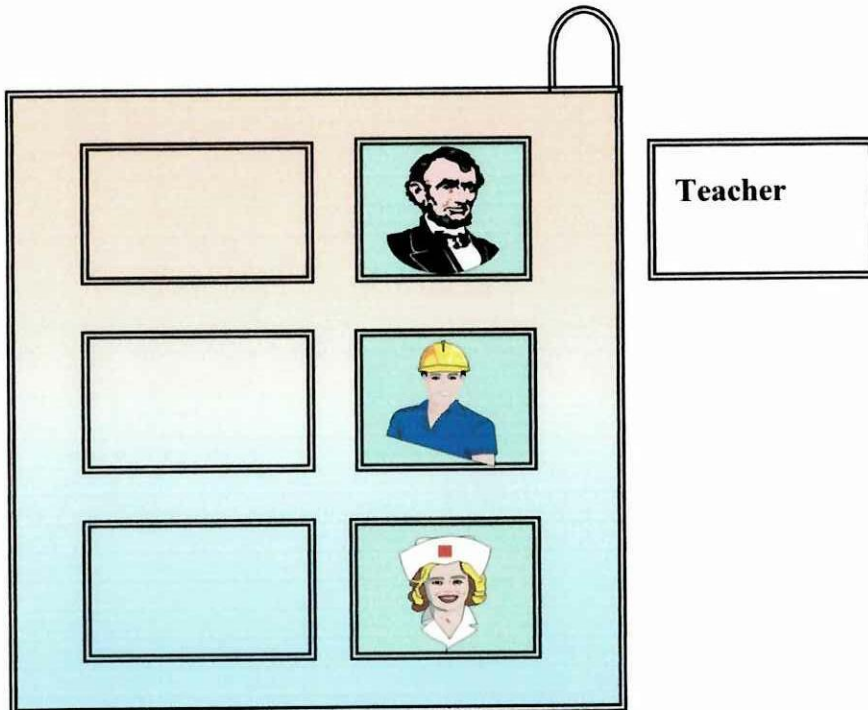
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION PROFESSIONS



PROFESSIONS

1. According to the profession write a sentence



He is fireman



2. Word find the professions

S	M	E	C	H	A	N	I	C	T	C
E	D	L	F	A	R	M	E	R	E	A
C	R	D	O	C	T	O	R	G	A	R
R	I	X	N	U	R	S	E	V	C	P
E	V	U	B	A	K	E	R	O	N	E
T	E	J	P	I	L	O	T	D	E	N
A	R	T	H	Y	Q	L	G	Z	R	T
R	W	F	I	R	E	M	A	N	Z	I
Y	P	O	L	I	C	E	M	A	N	R

3. Match the professions According to the instrument of work



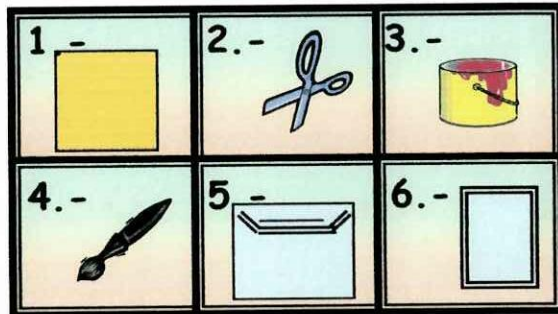
PARTS OF THE BODY

OBJECTIVES

- To identify the parts of the body
- To develop the abilities (speak, listening and write)

MATERIALS

1. Cardboard
2. Scissors
3. Paint
4. Artist's brush
5. Markers
6. Sheet of paper



APPLICATION

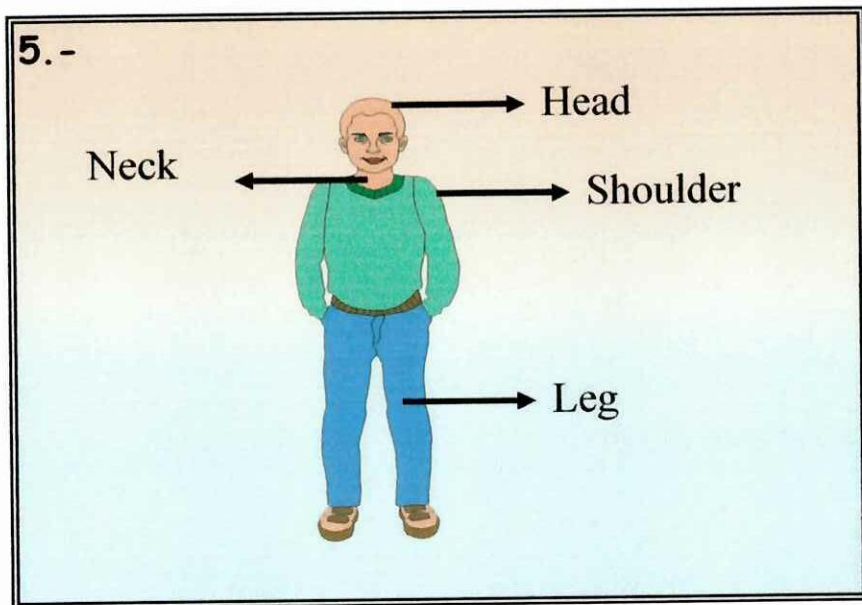
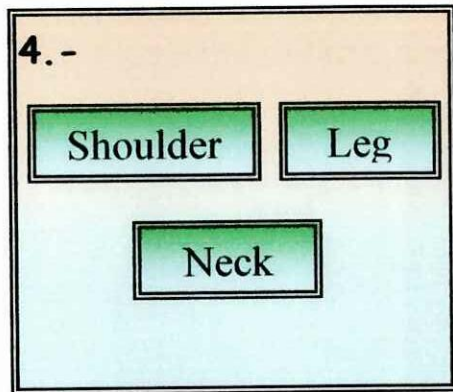
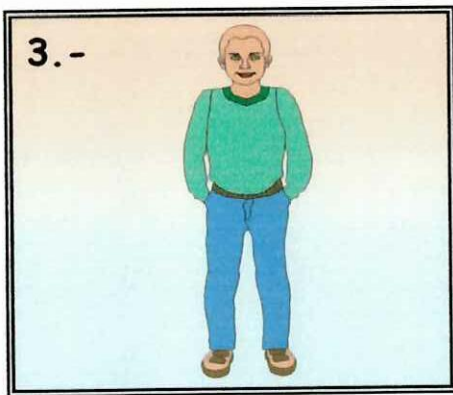
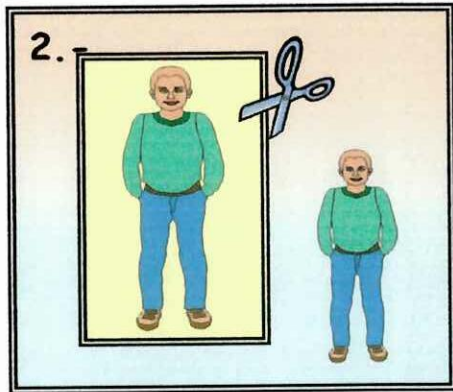
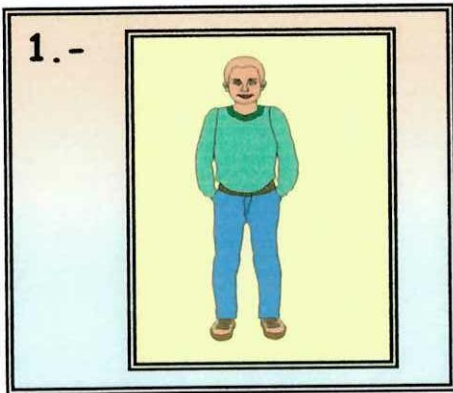
STEP A:

1. Draw the human body in the cardboard
2. Cut the cardboard forming the human body.
3. Paint the human body.
4. Write the different parts in a sheet of paper.
5. Stick the name in each part of the body.

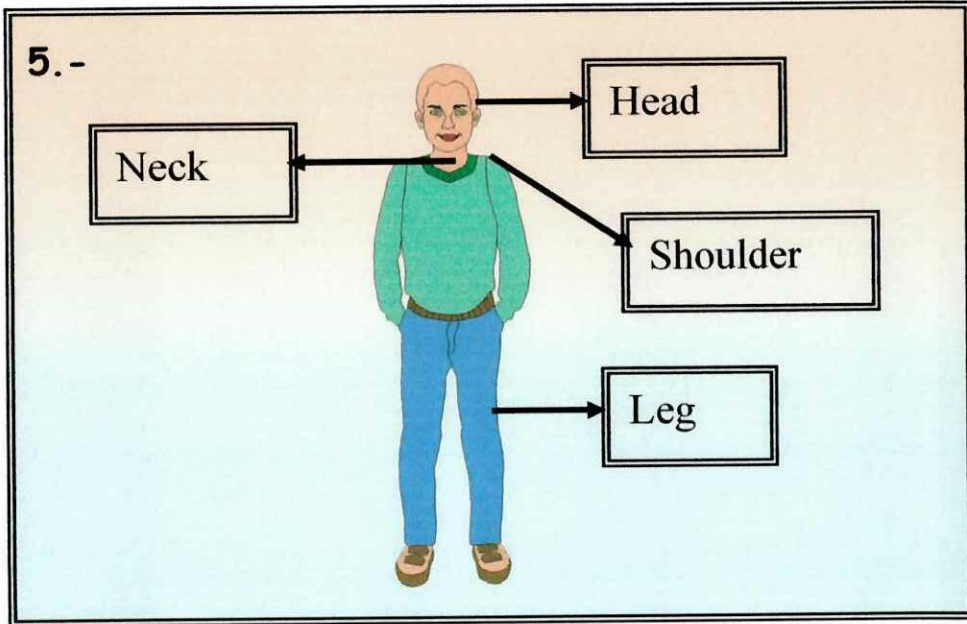
APPLICATION

- The teacher do an exhibition with the different parts of the body so that the students listen it incentivates the students to identify the body and they speak and write in the notebook;
- Finally improve the knowledge the teachers sing the song (Simón says) and the students can learn rapidly by moving their bodies.

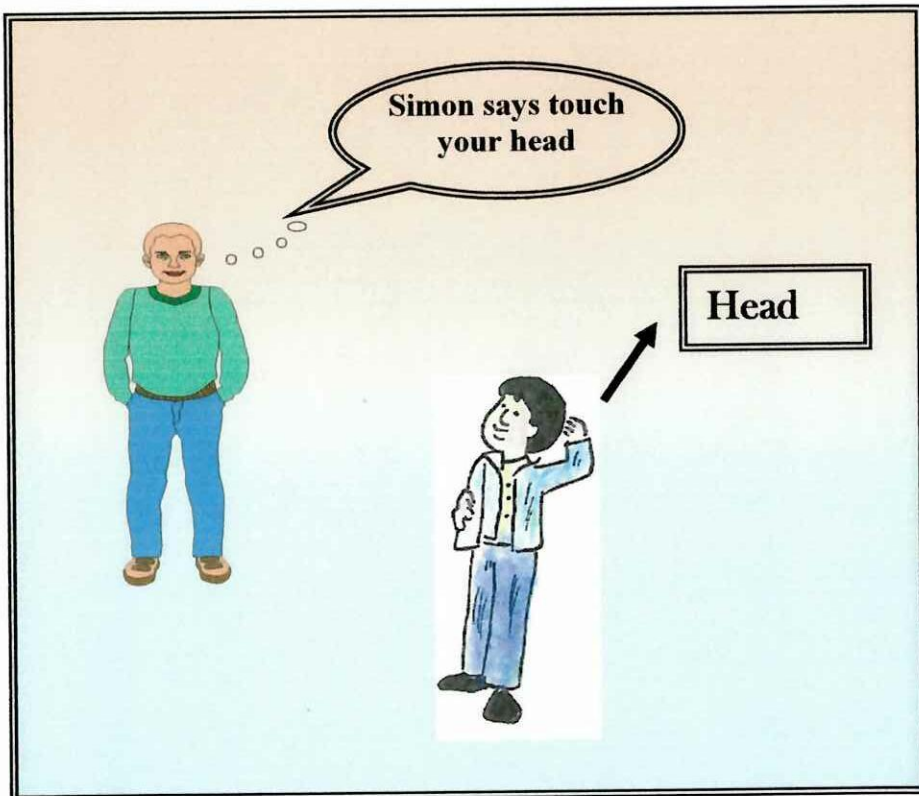
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION PARTS OF THE BODY



SONG

If you're happy move your hands, move your hands.

If you're happy move your head, move your head.

If you're happy move your legs, move your legs.

If you're happy move your feet, move your feet.

If you're sad move your eyes, move your eyes.

If you're sad move your mouth, move your mouth.

If you're sad move your fingers, move your fingers.

If you're sad move your nose, move your nose.

SONG

Make new friends

But keep the old

One is silver

and the other gold.

Touch your eyes

Touch your ears.

Stand up.

Smile.

Clap your hands.

Touch your hair

Jump up.

Jump back.

Shake.

Relax.

SONG

Head... shoulders,
Knees and toes,

Knees and toes,

Head... shoulders,
Knees and toes,

Knees and toes,

Eye... and ears and
mouth and nose,

Head... shoulders,

Knees and toes,
Knees and toes.

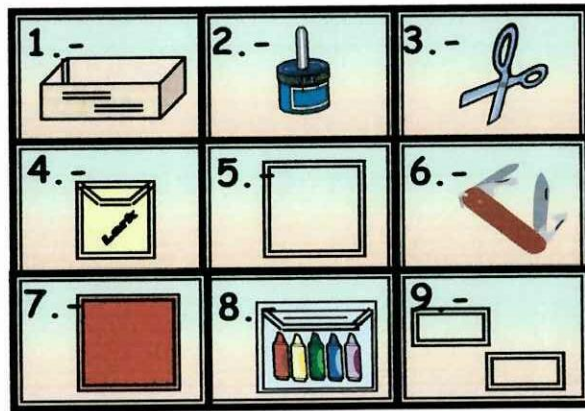
PARTS OF THE HOUSE

OBJECTIVES

- To practice the pronunciation and develop the speak
- To encourage the communication among students.
- To increase the vocabulary

MATERIALS

1. Cardboard
2. Glue
3. Scissors
4. Packets cigarettes
5. Transparent plastic
6. Sharp craf knife
7. Brilliant paper
8. Markers
9. Sheet of paper



ELABORATION

STEP A:

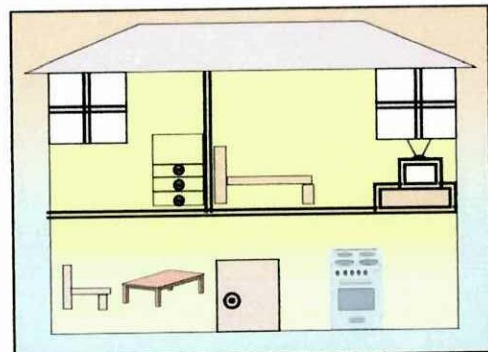
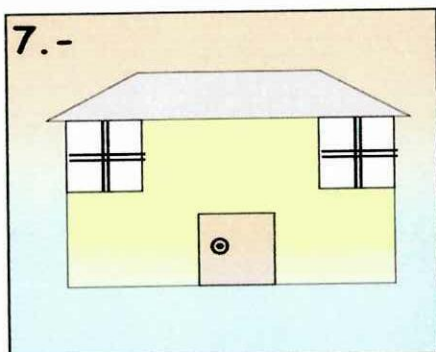
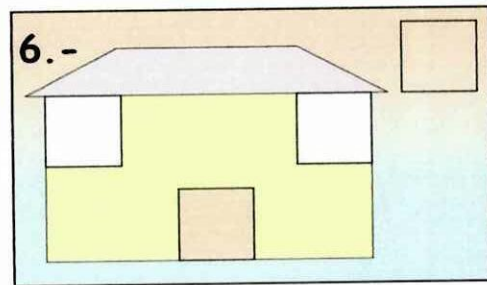
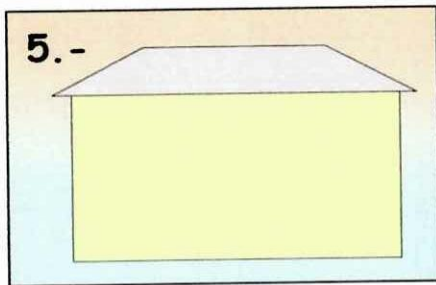
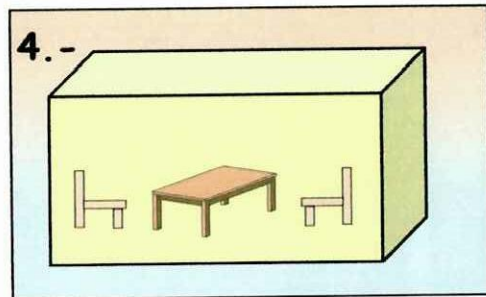
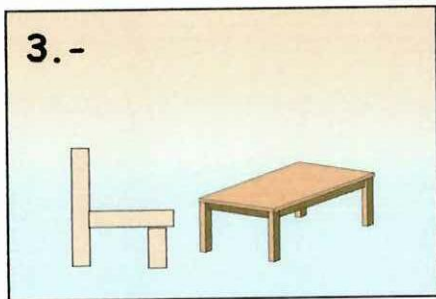
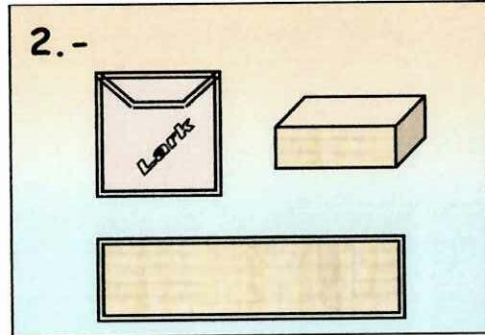
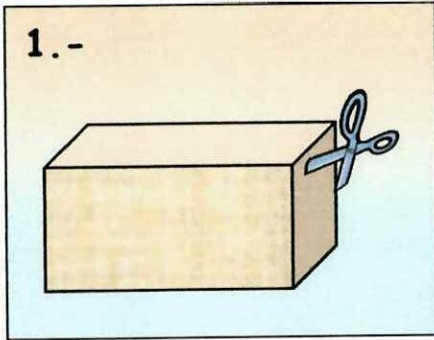
1. Cut the cardboard and form a house
2. Cover the packets of cigarettes and matches
3. Join the packets and form the objects according to the parts of the house (sink, stove, bed, armchair, table, bathtub, toilet, fridge sofa, lamp, vase, TV, and clock.)
4. Stick the furniture into the cardboard.
5. Cut a square and a rectangle, in front the cardboard forming the door and the windows.
6. Stick the transparent plastic in the windows.
7. Join and stick the three sides of the house except the ceiling.
8. Finally write the names in each part of the house.

APPLICATION

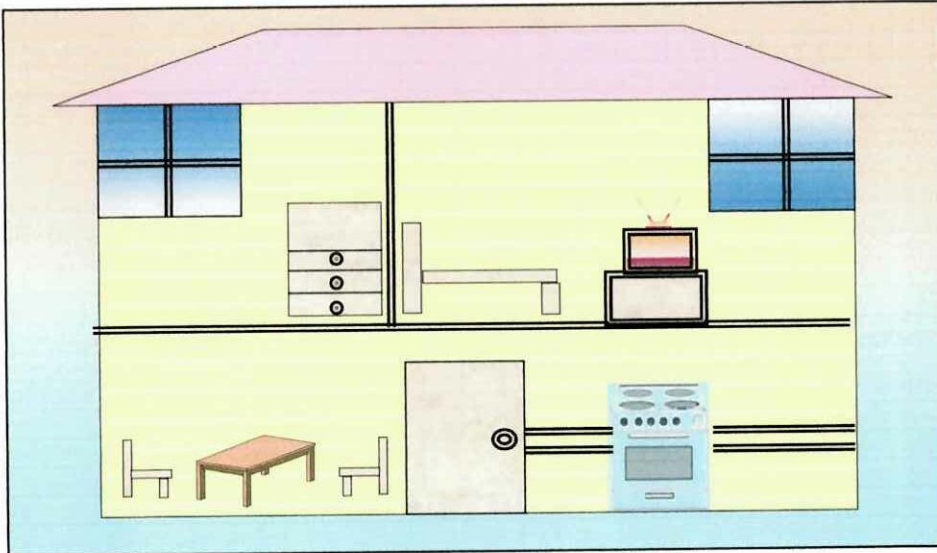
Teacher should incentivate children put all the things into the house in the correct place example (kitchen, bathroom, living room, etc)

Teacher should encourage children pronounce each part of the house and remember where is located each one and finally invite them to label the part of the house on the board.

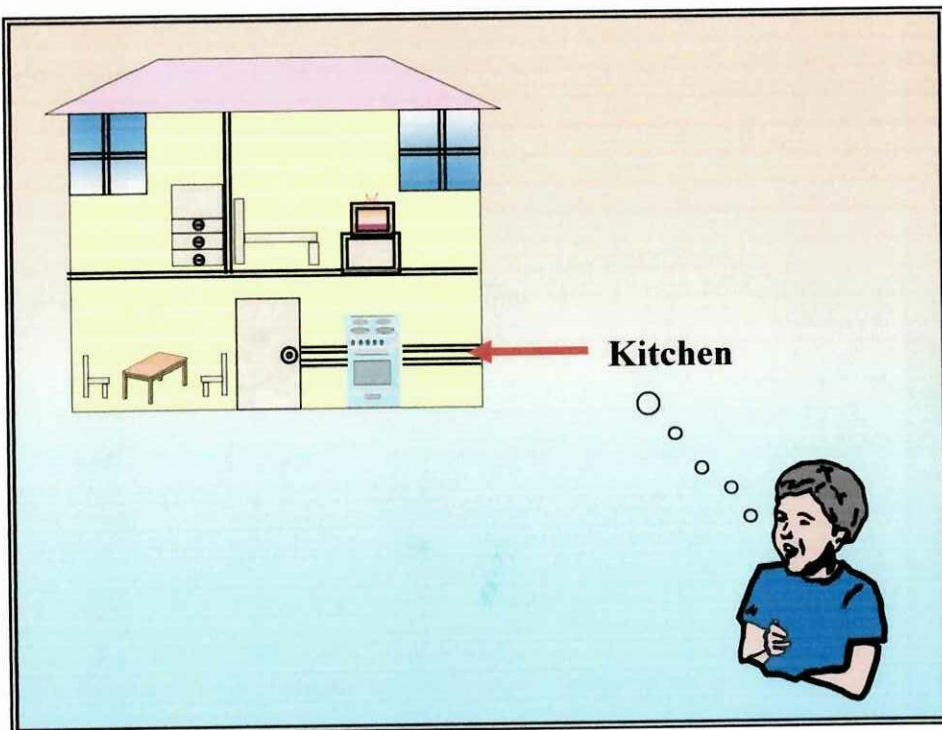
STEP A



PRESENTATION

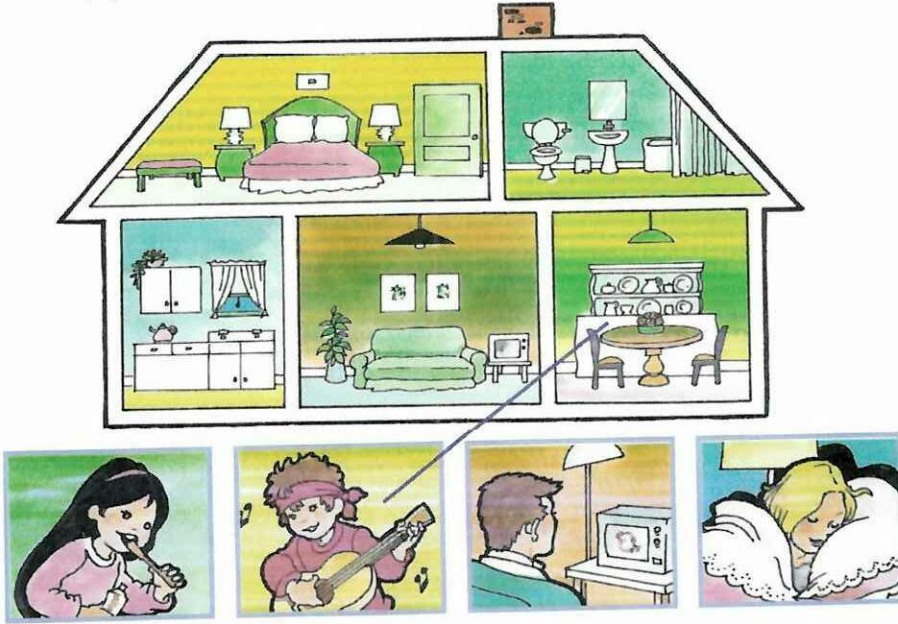


APPLICATION PARTS OF THE HOUSE



PARTS OF THE HOUSE

1. Listen, speak and connect



2. Look at the pictures and answer the Questions. (work in pairs)

What is this?



This is a bed







3. Listen and write the parts of the house

- a.- _____
- b.- _____
- c.- _____
- d.- _____
- c.- _____

4. Song

SONG

This is my little, little house.

This is my little, little house.

It's blue and nice, It's blue and nice.

This is my little, little bed.

This is my little, little bed.

It's blue and nice, It's blue and nice.

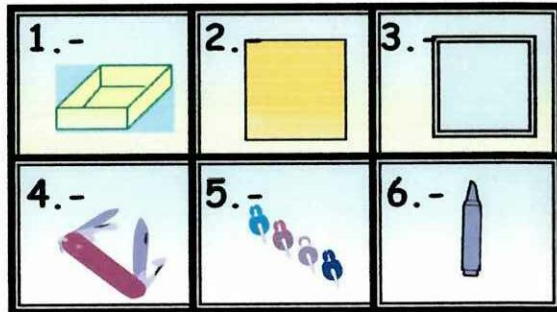
THE VERBS WHEEL

OBJETIVE:

- To incentive the students read and recognize the verbs in English.
- To develop reading's ability and pronounce the verbs.
- To motivate the students write the verbs.

MATERIALS:

1. Cardboard
2. Brilliant paper
3. Plastic
4. Sharp craft knife
5. Tack
6. Black marker



ELABORATION

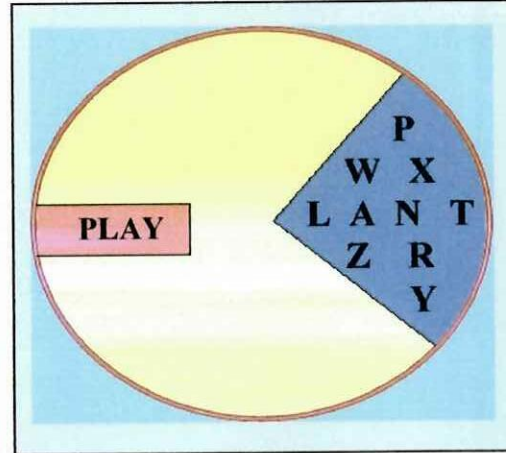
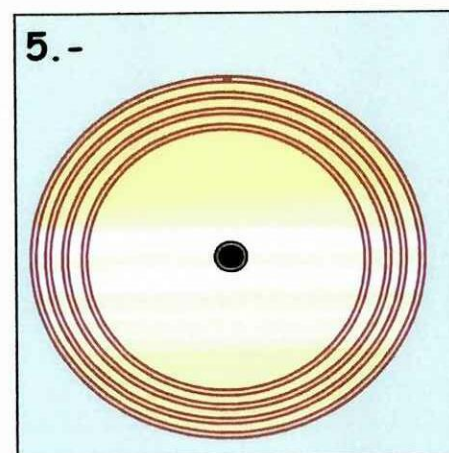
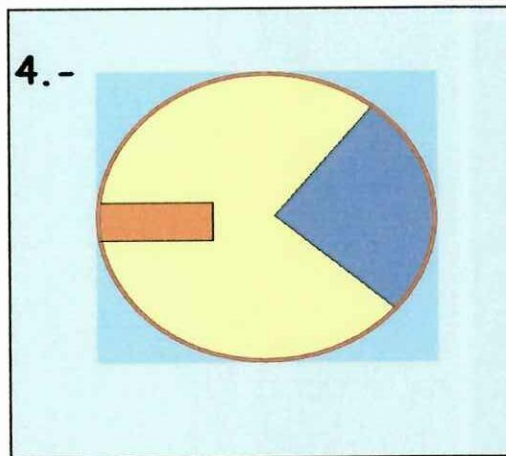
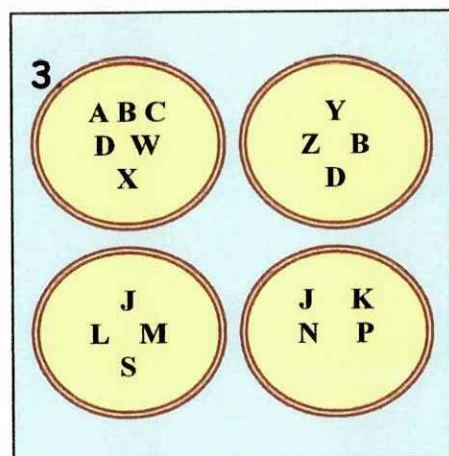
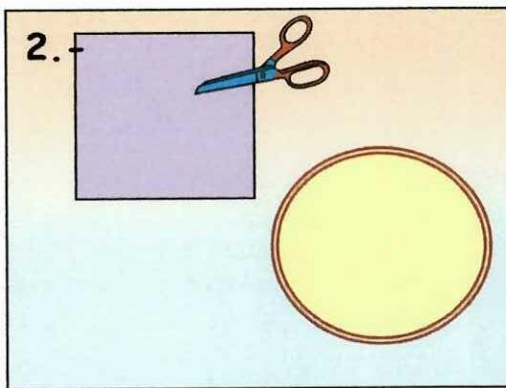
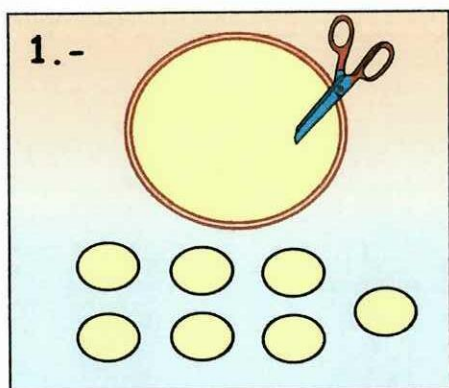
STEPS A

1. Cut five circles, two of 11.5 cm, the third of 7.5 cm. the fourth of 5 cm. and the fifth of 2.5 cm.
2. Cut strips the brilliant paper of different colours glue strips over each one of the discs.
3. Draw the alphabet letter around four discs.
4. The last disc of 11.5 cm cut two windows, the first one in a rectangular form and the second one in a triangular form.
5. Join these parts with tack in the center of the discs.
6. Finally cut and glue the plastic over each window

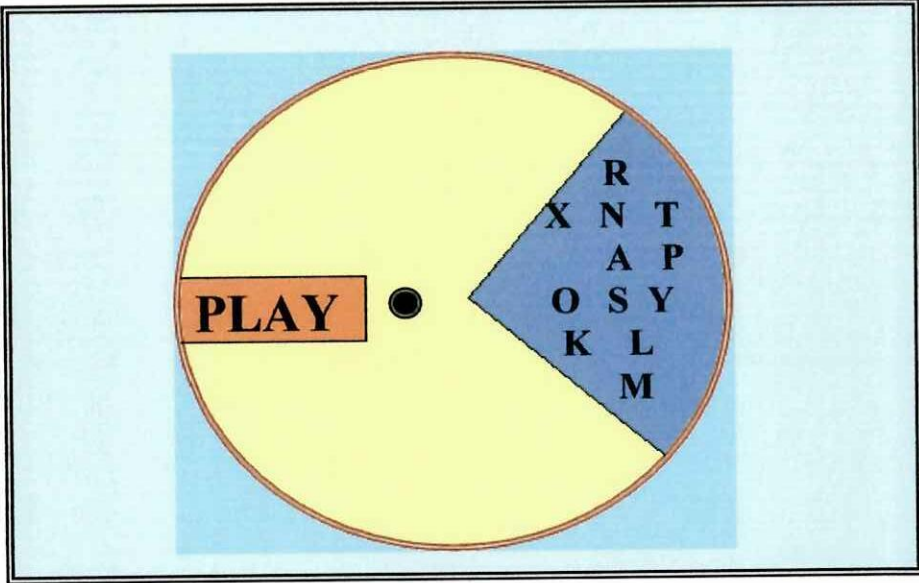
APPLICATION

You should incentive the students to play forming words in English in order to they can read and pronounce all the words that they have formed and finally write in the notebook.

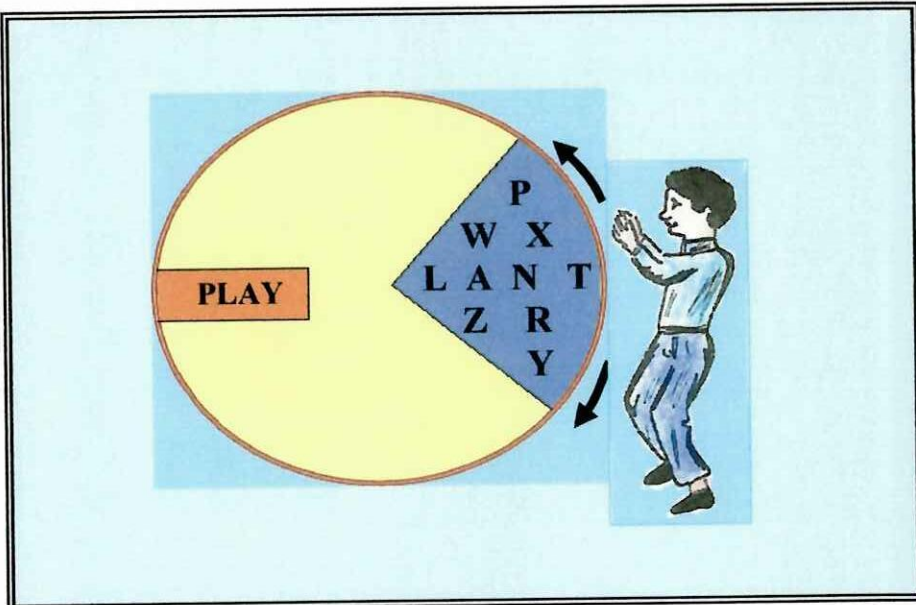
STEP A



PRESENTATION



APPLICATION VERBS



VERBS

1. Read and underline the verbs

People practice different sports

They want to be healthy or to be in shape

It is easy to do sports

You need a pair of slippers, shorts, a T-shirt and you are ready

Susan goes to the park every Saturday.

She plays basketball with her friends. She loves the sport.

2. Look at the picture and write a sentence with each verb.

To swim

To read

To drink

To study



He swims the pool



3. Unscramble the verbs

Y-n-e-j-o

P-e-s-k-a

D-a-r-e

V-a-h-e

K-a-l-w

enjoy

4. Song

SONG

You can sing when you feel like singing.
You can sing when you feel like singing.
 When you feel like singing,
 you can sing and sing,
you can sing when you feel like singing.

You can dance when you feel like dancing.
You can dance when you feel like dancing.
 When you feel like dancing,
 you can dance end dance,
you can dance when you feel like dancing.

You can shake when you feel like shaking.
You can shake when you feel like shaking.
 When you feel like shaking,
 you can shake and shake,
you can shake when you feel like shaking.

HOW TO USE THE GUIDE

The following guide will help to improve abilities to learn new steps which will be useful for the learning. The English language will help the children in acquiring knowledge in an effective way with endless activities that allows comprehension and the development of the abilities.

The guide has a very easy application and understanding, because it has been done carefully and is based on methods and techniques that are useful to get a meaningful learning.

SKILLS

RECEPTIVE SKILLS

These skills are very important because through them, children can get and learn scientific knowledge.

Listening.- This skill is found in different songs and instructions through the CD.

- The teacher should check his pronunciation, stress and intonation before listening to the CD.
- The teacher should make sure that the children understand the instructions.
- The teacher should read the guide's content and use the CD several times so that children do their tasks.

Reading.- Reading is found through out this ability because teachers and children should read to develop the task and activities in the sample guide.

- The teacher should do a reading, and the child practices according to the reading.

PRODUCTIVE SKILLS

Productive skills are necessary and important because, with them children express their personal ideas and information about the scientific knowledge.

Speaking.- In our guide, the teacher should teach the child to speak using the information from previous tasks, this ability requires more time, which will be evaluated individually at the end of the class.

The teacher should create a confidence and friendship environment, encouraging the children to communicate.

The teacher should explain the children what they are going to do using an example. To do that, he will tell that they have ten minutes in each turn.

Writing.- This ability is focused on the task that the guide has. The teacher should read the instructions of the tasks and then, the child solves the tasks given by the teacher.

The teacher will count on enough time to solve this task.

METHODOLOGICAL RECOMMENDATIONS

The total application of the guide will be of fifty hours, which contains optional activities (order, pair, draw, etc) in each step giving priority to the activities.

The teacher's guide contains detailed instructions, objectives, steps, materials and application, shaped figures with pages for children who will be able to put into practice their abilities and acquired knowledge, which has suggestions of how the teacher should teach.

The topics for the child contain a variety of activities which can be done individually or in groups such as exercises of identification, pronunciation, development abilities and skills of classification, and answers, which inter-relate each other in the class since the production and comprehension of the language has a fundamental base.

The CD contains songs and listening activities, the guide teach English through games, the teacher and the child learn English for the school or social life, and his integral development.

The guide contains a variety of interesting activities with which they will be able to develop pair work, in groups, through them they develop abilities and skills according to the level of knowledge of each child, and they will have the opportunity to inter-relate in the class.

This production and comprehension guide is the base for the language, the productive abilities for the children are developed through speaking and writing activities, and the receptive activities based on CD and dialogues (listening and reading).

To obtain a meaningful learning, the teacher should make these activities with his children such as: identity, watch, match, compare, complete, repeat, work in pairs or groups, listening, verify, etc, about the topics seen in class.

Explain the child the pronunciation of words and sentences that have additional examples, so that could be practiced in their notebooks and check the pronunciation of each one, the instructions should be clear, accurate the children should listen as many times as they need. Sing and pronounce the songs and words along with the children.

Read slowly and carefully the activities and tasks, then repeat individually or in groups.

It is recommended that during the teaching – learning process the child will be motivated since it is a very important and necessary aspect to get a good knowledge.

EVALUATION

Evaluation is defined as a set of procedures that gathers information, basically directed to purposes and objectives.

An evaluation should be related to the teacher, the child, and the resource that interact in the classroom. And as the teacher and the child perceive the purposes, the resources and learned experiences.

A systematic – educative work is based on two roles such as:

First, the learning objectives and second the achievement evaluation of those objectives. If one of these elements fails, the teaching – learning process can not be systematic.

So, the educational objectives become unnecessary and often weird as well as the comparison of results of one student, with his classmates. Because what is the aims to teach then to reach those objectives, and evaluation the depends on what level the students perform.

When dealing with educative evaluation is important to know it through a dynamic, systematic process and to consider it as an integral and fundamental part of every educative action

It is considered that evaluation of teaching resources as one of the criteria that is always present, that means, its functionality as a facilitating mean of learning, as the teaching efficiency by using these resources, depends basically of two factors: the characteristics of the teaching resources and the way that have been used in the children, making easier the learning in global educational and systematic context, stimulating the function of senses and the development of abilities and skills, in the cognitive, affective and psychometric learning in the evaluation of institutions, programs procedures and teaching resources of students and teachers.

On the other hand, the evaluation can not be isolated from the knowledge that the student has. But it has deal with all the educative phenomenon from the slightest act of memorization to the complex development of intellectual valuable and corporal habits.

TYPES OF EVALUATION THAT WILL BE USED IN OUR INVESTIGATIVE WORK.

FORMATIVE

CHARACTERISTICS

In function of the pre-requirements that derive of the objectives, knowledge, attitudes and skills.

FUNCTIONS

- To detect deficiencies.
- To detect some weird aspects.
- To establish activities.
- To detect objectives already achieved.

When should be take it?.

During the teaching – learning process.

What does it evaluate?

Level of achievement of the objectives.

Partial achievement of objectives.

DIAGNOSIS

CHARACTERISTICS

Include all new aspects; instructions, applications, etc., deals with short periods, shows means to correct mistakes.

FUNCTIONS

- To detect and correct mistakes, confusions and difficulties.
- To feed back.
- To highlight every step of learning-
- To achieve conscious participation in the student.

When should be take it?

Before the teaching – learning process of tasks and activities

What does it evaluate?

Level an advancement in achieving the objectives.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DEL MANUAL

CONCLUSIONES

Para la elaboración de esta guía se ha tomado en cuenta algunos aspectos que están acordes al proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, considerando útiles e importantes para nuestro propósito el mismo que facilitará la enseñanza a los niños de la Escuela mariscal Sucre del Cantón Saquisilí.

Se ha establecido la elaboración de los Recursos Didácticos adecuados a través del análisis de ventajas que los recursos didácticos pueden ofrecer para la enseñanza del Idioma Inglés.

El uso de Recursos Didácticos puede ser parte de la creatividad e imaginación del docente.

Nuestro trabajo investigativo ha sido revisado, analizado y avalizado por profesores y expertos en la materia los cuales se han constituido en el eje motor para la realización de nuestro tema.

Como conclusión final se ha observado que en la actualidad los profesores que prestan servicios en las diferentes instituciones de Educación Básica no cuentan con una guía que sirva de apoyo para el inter-aprendizaje del idioma.

RECOMENDACIONES

- La presente guía será útil para los profesores de Inglés media, está desarrollará las diferentes destrezas y habilidades del idioma.
- La aplicación de esta guía permitirá facilitar y mejorar la enseñanza del idioma en los Séptimos Años de Educación Básica.
- Al aplicar esta guía el docente obtendrá resultados positivos en sus alumnos.
- El uso de esta guía facilita y contribuye para que el profesor pueda seleccionar el adecuado recurso de acuerdo con los objetivos y las destrezas que desea alcanzar.
- La atención del profesor debe ser enfocada sobre los diferentes materiales en los recursos didácticos.

GLOSARIO

Activo.- Dicese de los métodos pedagógicos que se basan en la participación directa en los alumnos en el proceso de aprendizaje.

Creativo.- Producir algo de la nada inventar, establecer, fundar, por primera vez.

Entorno.- Ambiente social, familiar donde se desenvuelve una persona.

Productive Skills.- Son las habilidades de writing y speaking utilizando como base para comprobación y evaluación del nuevo conocimiento.

Receptive skills.- Son las habilidades de listening y reading utilizando como base inicial para la cimentación del nuevo conocimiento.

Destreza.- Habilidad con que se hace una cosa.

Metodología.- Conjunto de métodos que se sigue en una investigación científica.

Dinámica.- Relativo a la fuerza cuando produce movimientos de la persona notable por su notable por su energía y actividad.

ANEXO

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

CARRERA: Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre.

ESPECIALIDAD: Ingles.

Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela "Mariscal Sucre". Cantón Saquisilí.

OBJETIVO

Recopilar criterios de los docentes para trabajar en la Elaboración de recursos didácticos en la asignatura de ingles.

INSTRUCCIONES

Solicito contestar las siguientes preguntas las mismas que servirán para realizar, una investigación que permitirá conocer criterios acerca de la utilidad y funcionamiento de recursos didácticos en la asignatura de ingles.

CUESTIONARIO

1. En la escuela donde usted trabaja cuenta con recursos didácticos para el aprendizaje del Idioma Ingles?

SI _____ NO _____

2. Qué recursos didáctico s utiliza durante el proceso de aprendizaje?

- a. Juegos
- b. Libros
- c. Pizarrón
- d. Ninguno

3. Como califica a los recursos didáctico s con los que cuenta la Escuela "Mariscal Sucre" en el área de Ingles?

- a. Muy buenos
- b. Buenos
- c. Regulares

4. Considera que la elaboración de recursos didáctico s ayudara a motivar a los niños en el aprendizaje del Idioma?

SI _____ NO _____

Porque.....
.....
.....

5. Considera necesario la utilización de recursos didácticos en proceso de aprendizaje del Idioma Inglés en la Escuela “Mariscal Sucre”?

SI _____ NO _____

Porque.....
.....
.....
.....

6. Cree que los maestros deben modificar los recursos didácticos para el aprendizaje del Idioma Inglés?

SI _____ NO _____

Porque.....
.....
.....
.....

7. Considera usted impollante el aprendizaje del Idioma Inglés en la Educación Básica?

SI _____ NO _____

Porque.....
.....
.....
.....

8. Como califica el nivel de conocimiento en los niños en la asignatura del Idioma Inglés?

- a) Excelente
- b) Muy buena
- c) Buena
- d) Regular

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA: Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre.

ESPECIALIDAD: Ingles.

Encuesta dirigida a los niños de séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "Mariscal Sucre". Cantón Saquisilí.

OBJETIVO

Recopilar criterios de los niños para trabajar en la Elaboración de recursos didácticos en la asignatura de ingles.

INSTRUCCIONES

Solicito contestar las siguientes preguntas las mismas que servirán para realizar, una investigación que permitirá conocer criterios acerca de la utilidad y funcionamiento de recursos didácticos en la asignatura de ingles.

CUESTIONARIO

1. El aprendizaje del Idioma Ingles?
Excelente
Muy Buena
Buena
Regular
2. Para aprender Ingles usted utiliza?
Libro
Cuaderno
Otros materiales
Nada
3. Su escuela cuenta con recursos didácticos para aprender Ingles?
SI _____ NO _____
4. Su profesora utiliza recursos didácticos para enseñar Ingles?
Siempre
A veces
Nunca
5. Considera usted que las clases de Ingles son?
Dinámicas
Atractivas
Motivadoras

6. Le gustaría que su profesora utilice recursos didácticos durante la clase de Inglés?

SI _____ NO _____

7. Su rendimiento escolar en la asignatura de Inglés es?

Muy buena

Buena

Regular

8. Como le gustaría que sea los recursos didácticos?

Títeres

Dibujos

Carteles

Nada

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de Inglés para elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquisilí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa						
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés						
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-aprendizaje del Idioma Inglés						
- Congruencia Existe relación entre objetos y aplicación						
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

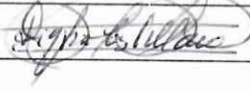
Evaluado			Fecha
	Apellidos	Nombres	Firma
	CI.		
	Profesión	Cargo	Teléfono

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de inglés para la elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquilisí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa						X
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés						X.
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-Aprendizaje del Idioma Inglés.						X.
- Congruencia Existe relación entre objetivos y aplicación						X.
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						X.
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

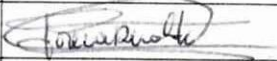
Evaluado	CASTELLANO MORENO	DIGNA HERCEDES	Fecha: Septiembre 07 / 06.
	Apellidos	Nombres	Firma 
	CI. 050131446-2.	PROFESORA.	
	Profesión	Cargo	Teléfono 098211698.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de inglés para la elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquilisí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa						X
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés					X	
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-Aprendizaje del Idioma Inglés.						X
- Congruencia Existe relación entre objetivos y aplicación						X
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						X
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

Evaluado	REGALDE CEVALLOS	LORENA DE LAS MERCEDES	Fecha: Septiembre 07/06
	Apellidos	Nombres	Firma
	CI. 050179744-3	PROFESORA DE INGLES	
	Profesión	Cargo	Teléfono 811077

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de inglés para la elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquilisí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa						✓
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés						✓
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-Aprendizaje del Idioma Inglés.						✓
- Congruencia Existe relación entre objetivos y aplicación						✓
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						✓
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

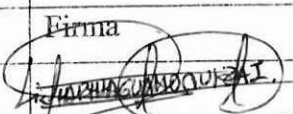
Evaluado	VERDESOTO CAMPAÑA	MARTHA PATRICIA	Fecha: 07-09-2006
	Apellidos	Nombres	Firma <i>Patricia Verde</i>
	CI. 1706012729		
	Profesión ENGLISH TEACHER	Cargo DOCENTE	Teléfono 2813015

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de inglés para elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquisilí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa						✓
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés						✓
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-aprendizaje del Idioma Inglés						✓
- Congruencia Existe relación entre objetos y aplicación						✓
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						✓
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

Evaluado	Guanoquiza Iza	Martha Sulay	Fecha 18-01-2007
	Apellidos	Nombres	Firma
	CI. 050218160-5		
	Profesión	Cargo Profesora de Inglés	Teléfono 2722-299

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de inglés para elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquisilí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa					✓	
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés				✓		
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-aprendizaje del Idioma Inglés						✓
- Congruencia Existe relación entre objetos y aplicación						✓
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						✓
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

Evaluado	PEREZ ZARIBRANO	MURILLO PATRICIA	Fecha	18-01-2007
	Apellidos	Nombres	Firma	
	CI. 050240748-9			
	Profesión	Cargo	Teléfono	084260773

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Título de trabajo: Guía de inglés para la elaboración del recursos didáctico a través de material de reciclaje para la aplicación en los Séptimos años de Educación Básica en la Escuela Mariscal Sucre del cantón Saquilisí.

Ítems	0	a	b	c	d	e
- Relevancia Importante para la comunidad educativa						X
- Factibilidad Útil en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés						X
- Originalidad Es aplicable en el proceso de Inter-Aprendizaje del Idioma Inglés.						X
- Congruencia Existe relación entre objetivos y aplicación						X
- Claridad Elaborado en forma clara y fácil de comprender y aplicar						X
- Equivalente	0%	10%	30%	50%	70%	90%
	10%	20%	40%	60%	80%	100%

Evaluado	<i>Boca Martínez</i>	<i>Lili Marina</i>	Fecha: <i>6-Sep-2006</i>
	Apellidos	Nombres	Firma <i>Lili Boca</i>
	Cl. <i>17-0387667-0</i>		
	Profesión <i>Docente</i>	Cargo <i>Profesora de Inglés</i>	Teléfono <i>2813-044</i>

BIBLIOGRAFIA

CITADA

LEIVA, Francisco (1996) nociones de la metodología.

IMEDEO, G. la orientación en el proceso educativo. ICE (1999) pg. 17.

ADEW, Jordi How to teach English. Addison Wesley Long man (1997) pg. 30-36.

VALLADARES, Irma (1997) Psicología Educativa pg. 25-29.

PEREZ, Jhon Introducción crítica a la didáctica Madrid Akal (1990) pg. 55-65.

Editorial Océano (2001).

CONSULTADA

ANDRE, Ezequiel Introducción a las técnicas de investigación.

UNDERWOOD, Mary (1995) Effective class management .pg. 24-26.

GRANMER, David (1996) High level learners.

HANWELL, Susan (1992) Teaching English in the primary classroom.

DONN, Byrne (1995) Teaching writing skills.

UNDERWOOD, Mary (1994) Teaching listening.

VERDERBER, Rudolph (1990) Communicate.

SPENCER, Carolyn (1996) Foundations of writing.

SANTILLANA, Enciclopedia técnica de educación (1996).

BASICA

TOVAR, Rodrigo (2002) tesis

ULLOA, Francisco (1998) Guía para investigación.

TERAN, Edwin (2003) Tesis

JURADO, Ivonne (2005) Tesis

IZQUIERDO Enrique (1997) Didáctica y Aprendizaje Grupal.

CORRIENTES, Psicopedagógica del Aprendizaje.

PIAGET, Jean (1990) pg 16, 17,18.

MAC, Linker (1985) pg 57-58.

OGALDE, Isabel (1991) pg. 54-55

INTERNET

Página, Web: www://Tradusing.unioiv.es/busca/html.

Página Web (.Internet) www.hitmail.com.

ANEXO

DEL

PROYECTO

TEMA:

Elaboración de recursos didácticos que permitan mejorar el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma Inglés en los séptimos años de Educación Básica paralelos “A” y “B” de la escuela “Mariscal Sucre” del Cantón Saquisilí año lectivo 2006 – 2007.

1.- SELECCIÓN DELIMITACIÓN Y CONCRECIÓN DEL PROBLEMA.**MACRO.**

En el siglo XXI en donde el mundo tiende a globalizarse, es necesario que los seres humanos a nivel mundial hablen el idioma universal como es el inglés, los países Europeos y Asiáticos generalmente hablan su propio idioma natal y el inglés en el Continente Americano en especial los países latinoamericanos no existe el dominio del conocimiento del idioma inglés.

Siendo preciso presentar la asignatura con una adecuada planificación didáctica en relación con los intereses y necesidades de los alumnos es otro factor motivador muy importante, es indispensable saber de que experiencias previas parten los alumnos/as, para un cierto estilo de trabajo que los alumnos reconozcan o se familiaricen con el o con la suficiente flexibilidad para evitar la monotonía y el desinterés, esto se puede lograr mediante la utilización de recursos didácticos.

MESO.

Dentro de este problema se encuentra el Ecuador, país que por su naturaleza es plurinacional, pluricultural y pluriétnico, y siendo su idioma

oficial el castellano a parte la educación es el pilar fundamental para el desarrollo de los pueblos y dentro de ellos se encuentra las 4 habilidades (speaking, listening, reading y writing), proporcionando instrumentos, medios y resultados que conduzcan a profesores y alumnos a mejorar la educación.

MICRO.

Uno de los problemas que se encuentra en los planteles educativos tanto primarios como secundarios de la provincia del Cotopaxi, es el bajo rendimiento del idioma Inglés por parte de los estudiantes, como consecuencia de no disponer de una metodología en donde se apliquen recursos didácticos, para el desarrollo de las cuatro habilidades facilitando la comprensión del mismo. Este problema se presenta en todos los establecimientos educativos.

En especial en la escuela “Mariscal Sucre” del cantón Saquisilí, que no cuenta con recursos didácticos dirigidos a la Enseñanza Aprendizaje de listening, speaking, reading and writing; es fundamental que los niños de la escuela aprendan mediante dibujos, carteles y a través de recursos didácticos que cumplan rápidamente los contenidos teóricos.

ANÁLISIS CRÍTICO.

Uno de los sistemas detectados en la escuela “Mariscal Sucre” es la deficiencia en el idioma Inglés, esto se debe a la falta de recursos didácticos ya que no existe concientización por parte del personal docente y padres de familia para comprender, analizar y valorar críticamente las características más importantes del pensamiento en el niño, inculcando nuestra cultura y realidad nacional.

Es por esta razón que existe un elevado índice de estudiantes con un desinterés por aprender el Inglés, siendo uno de los recursos principales, la falta de motivación, insentivación, participación activa en conversaciones, y diálogos espontáneos, ínter activando democráticamente en el entorno social mediante la práctica comunicativa, esto conlleva al desconocimiento por parte de la comunidad educativa y la importancia que tiene el Inglés utilizando inadecuadamente la pronunciación de las palabras y signos de puntuación que conduzcan a la búsqueda de soluciones y a la construcción del conocimiento, esto limita al estudiante a tener una capacidad de aprender activamente y con actitudes positivas.

PREGUNTAS DIRECTRICES.

- Por qué los niños tienen deficiencia en el idioma Inglés?
- Será necesario utilizar recursos didácticos alternativos para que los niños aprendan el idioma Inglés?
- Se creará un aumento de interés cultural en los niños si se cuenta con recursos didácticos alternativos?
- Se estandarizará el nivel de un bajo rendimiento, acorde a la necesidad y realidad social de los estudiantes?

PROGNOSIS.

Si no se da solución a este problema de no disponer recursos didácticos para el desarrollo de la 4 habilidades en el idioma Inglés, los niños que van a continuar sus estudios secundarios no llevarán sus conocimientos básicos y seguirán sin entender la importancia que tiene el Inglés y no podrán desarrollarse en el ámbito social y cultural.

- No expresarán normalmente sus emociones, sentimientos, dudas y suposiciones.
- No tomarán conciencia de la importancia que tiene el inglés.
- No existirá una participación democrática en la vida social y en el trabajo.
- No articularán, pronunciarán y se comunicarán correctamente las palabras.

CONTROL DE PROGNOSIS.

Para resolver este problema se ha visto conveniente crear recursos didácticos para las 4 habilidades mediante la utilización de carteles, canciones, adivinanzas, refranes, historietas, dibujos e instrucciones claras y precisas lo cual será de mucha ayuda, para un mejor aprendizaje del Inglés en los niños del séptimo Año de Educación Básica antes mencionado.

DELIMITACIÓN.

Las autoras de este proyecto de tesis realizarán su investigación con los niños de los séptimos años de los paralelos “A” y “B” de Educación Básica de la escuela “Mariscal Sucre” del cantón Saquisilí durante el período 2006 – 2007.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Qué características debe tener los recursos didácticos para los séptimos años de Educación Básica de la escuela “Mariscal Sucre”, que permita mejorar el desarrollo de las 4 habilidades del idioma Inglés.

DELIMITACIÓN DEL CAMPO DE ACCIÓN Y OBJETO DE ESTUDIO.

Las tesis de la presente investigación plantean que su objeto de estudio está basado en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA), y su campo de acción serán los niños de los séptimos años de Educación Básica de la escuela “Mariscal Sucre” del cantón Saquisilí.

JUSTIFICACIÓN.

Las investigadoras han visto con gran interés este tema, ya que existe deficiencia por el Inglés, siendo una de las asignaturas más importantes dentro del campo de estudio y del desarrollo de destrezas y capacidades de los aspectos internos de cada alumno, fortaleciendo el conocimiento y la práctica, alcanzando la capacidad creativa e imaginativa mediante la cual genera confianza en si mismo.

La educación es el medio con el cual los pueblos se desarrollan en la actualidad con el adelanto de la ciencia y la tecnología, los programas que se encuentra dentro de la informática están especificados en el idioma Inglés, así como artículos científicos y otros medios educativos, razón por la cual el conocimiento del idioma Inglés es de mucha importancia dentro de la educación en general.

En este sentido para llegar con el conocimiento del idioma a los estudiantes es necesario contar con recursos didácticos que es la propuesta como solución al problema descrito anteriormente.

- Para valorar las manifestaciones de la diversidad humana lingüística y cultural de los niños mediante la vivencia comunicativa.
- Que los niños reconozcan y desarrollen la habilidad a través del inglés.

- Emplear las 4 habilidades como recursos en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos en todos los ámbitos de la vida personal y social.
- Incentivar y animar el amor por el inglés en los niños para que este sea una más de sus actividades diarias.

ORIGINALIDAD Y ACTUALIDAD.

Por ser un tema que se han planteado las investigadoras palpando la necesidad y a la vez el desinterés, en los niños del séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Mariscal Sucre” del cantón Saquisilí, siendo el inglés de mucha importancia en donde el niño puede expresar con sus propias palabras y de esta manera lograr un alto grado de razonamiento, y porque no existe otro trabajo de investigación similar, siendo este un primer intento de apoyo y ayuda a la institución educativa de nivel primario, de esta manera cumplir con el eslogan de U.T.C. “Por la vinculación de Universidad con el pueblo”.

BENEFICIARIOS.

Los directos beneficiarios de nuestro trabajo de investigación serán la comunidad educativa y en especial los niños de los séptimos Años de Educación Básica de la escuela “Mariscal Sucre”.

LIMITACIONES.

Es posible que las investigadoras tengan dificultad al resolver la investigación por la falta de colaboración de las autoridades y niños del plantel.

OBJETIVO GENERAL.

- Elaborar recursos didácticos para el desarrollo de las 4 habilidades del idioma Inglés en los Séptimos Años de Educación Básica de la escuela “Mariscal Sucre” del cantón Saquisilí.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Desarrollar y potencializar las destrezas y habilidades del alumno mediante la utilización de recursos didácticos.
- Identificar recursos didácticos que estén acorde con la enseñanza del idioma permitiendo una mejor comprensión.
- Diseñar un conjunto de recursos didácticos para el desarrollo de las 4 habilidades que permitan mejorar el ínter aprendizaje del idioma Inglés.

HIPÓTESIS.

Es posible diseñar recursos didácticos que permitan desarrollar las 4 habilidades del idioma Inglés, sobre la base de contenidos, la metodología y el contexto socio cultural de los docentes y alumnos.

VARIABLE DEPENDIENTE.

Permite desarrollar habilidades y destrezas en los alumnos del Séptimo Año de Educación Básica.

INDICADORES.

- Desarrollar las habilidades y destrezas (SPEAKING, LISTENINE, READING, WRITING).

- Fácil asimilación de conocimientos.
- Participación dinámica y activa en clases.
- Mayor comprensión.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

Diseñar recursos didácticos.

INDICADORES.

- Fácil manejo.
- Técnicas de trabajo en el aula.
- Mejor motivación para los alumnos.
- Nivel de conocimientos.

8. MARCO TEORICO

EL IDIOMA INGLÉS

El idioma inglés es una herramienta de trabajo para el estudiante y ciudadano Ecuatoriano siendo este idioma el más usado en la comunicación Universal en diversos campos de importancia básica para el desarrollo personal y nacional como son la ciencia la tecnología el comercio y los mismos sistemas de comunicación.

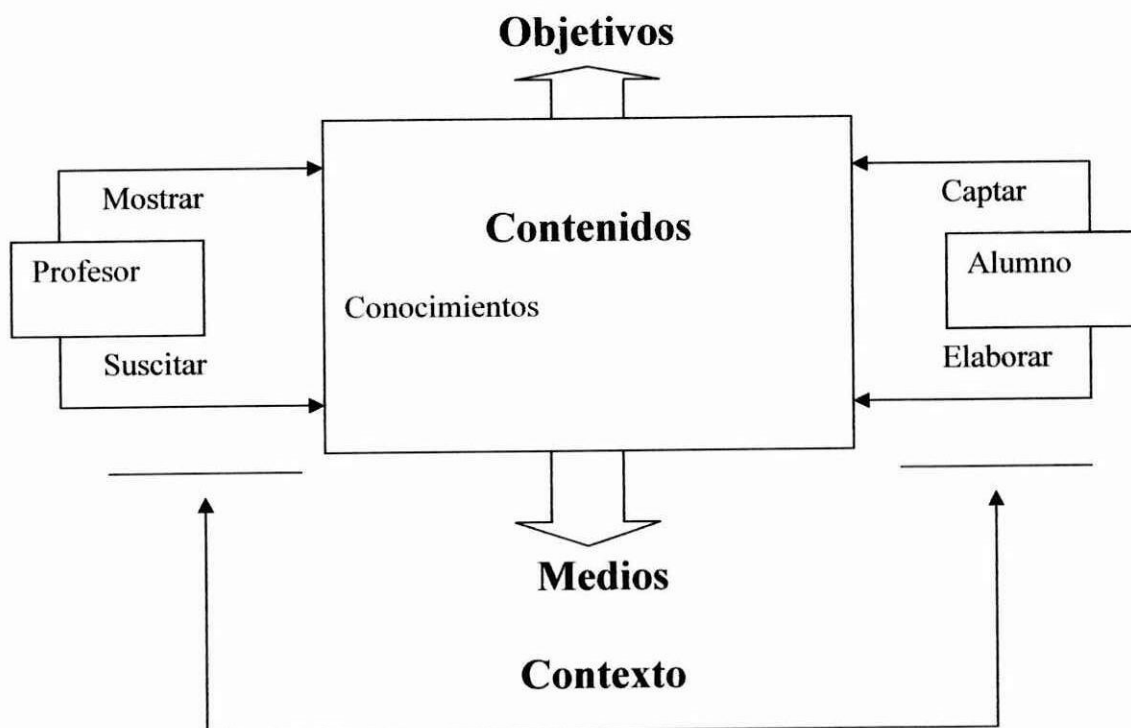
En la actualidad el idioma inglés se ha convertido en una necesidad para cualquier persona que quiera superarse, ya que en el mundo se ha ido considerando como un lenguaje universal; toda información la podemos encontrar en este idioma y es muy placentero si podemos

comunicarnos y relacionarnos con personas extranjeras logrando avances muy significativos en todos los campos, desde una simple guía, manuales de instrucción y sistemas complejos de acuerdo a las necesidades que se nos presente.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Es un proceso de naturaleza compleja, cuya esencia es la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades o capacidades. Se tratan las concepciones neurofisiológicas relacionadas con el aprendizaje, con un desarrollo espectacular en los últimos años, y en las que se establece que el comportamiento del cerebro del individuo está indisolublemente ligado a su estilo de aprendizaje y que, según la forma del funcionamiento o estado fisiológico del cerebro y del subsistema nervioso central en general, así serán las características, particularidades y peculiaridades del proceso de aprendizaje del individuo.

Elementos del proceso Enseñanza-Aprendizaje.



De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva cabo dentro de un determinado contexto.

LA ENSEÑANZA

El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación.

El proceso de enseñanza produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente. Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador.

Como consecuencia del proceso de enseñanza, ocurren cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno). Con la ayuda del maestro o profesor, que dirige su actividad conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, así como a la formación de habilidades y hábitos acordes con su concepción científica del mundo, el estudiante adquiere una visión sobre la realidad material y social; ello implica necesariamente una transformación escalonada de la personalidad del individuo.

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que, sin llegar a ser del todo perfecto, se acerca a la realidad.

La enseñanza existe para el aprendizaje; sin ella, este no se alcanza en la medida y cualidad requeridas; mediante ella, el aprendizaje estimula. Así, estos dos aspectos, integrantes de un mismo proceso, de enseñanza-aprendizaje, conservan, cada uno por separado sus particularidades y peculiaridades, al tiempo que conforman una unidad entre la función La enseñanza tiene un punto de partida y una premisa pedagógica general en sus objetivos. Ellos determinan los contenidos, los métodos y las formas organizativas de su desarrollo, en correspondencia con las transformaciones planificadas que se desean generar en el individuo que recibe la enseñanza. Tales objetivos sirven, además, para orientar el trabajo, tanto de los maestros como de los educandos en el proceso de enseñanza, y constituyen, al mismo tiempo, un indicador de primera clase para evaluar la eficacia de la enseñanza.

EL APRENDIZAJE

Para que se produzca un aprendizaje son necesarias tres condiciones: que el estudiante tenga capacidad suficiente (poder), que sepa como aprender (saber) y que quiera aprender (querer).

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad, del maestro o profesor y la actividad del educando.

Asimismo, el significado de lo que se aprende para el individuo influye de manera importante en el aprendizaje. Puede distinguirse entre el significado lógico y psicológico; por muy relevante que sea un contenido, es necesario que el alumno lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete en un aprendizaje significativo que equivale a decir, que se produzca una real asimilación, adquisición y retención de dicho contenido.

De igual manera, otros consideran que es en el pensamiento donde se asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de la acción de un conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y que evoluciona constantemente. El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego

incorporándolas sobre la base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad, que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan la incorporación de otros conceptos y el desarrollo de nuevos esquemas.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA.

METODOLOGÍA Y APRENDIZAJE

Se debe tener un firme compromiso con las técnicas de enseñanza más modernas sin perder de vista los valores tradicionales de enseñanza que nos han dado buenos resultados en nuestra larga experiencia, investigando, desarrollando y mejorando nuestros materiales de enseñanza. Poner todo nuestro empeño en brindar clases efectivas en términos de aprendizaje y que sean a la vez interesantes y divertidas.

En todos los niveles utilizar un enfoque comunicativo y dar en las clases la atención individual que cada alumno necesita para desarrollar todo su potencial en una atmósfera de aprendizaje segura y estimulante, asegurando que nuestros alumnos puedan hacer el aprendizaje del idioma Inglés una experiencia positiva y gratificante.

Ayudando a nuestros alumnos a desarrollar sus habilidades comunicativas.

Estableciendo las condiciones para que nuestros alumnos 'aprendan a aprehender' en forma independiente y colaborando unos con otros.

Evaluando continuamente el progreso de nuestros alumnos.

Enseñar Inglés tomando en cuenta la Teoría de Inteligencias Múltiples y los diferentes estilos de aprendizaje, reconociendo en cada alumno su potencial de aprendizaje.

Ayudando a cada alumno a tomar responsabilidad por su propio aprendizaje.

Nuestros alumnos aprenden a través de:

Enfoques comunicativos, técnicas de dinámica grupal. Gramática en función de la comunicación. Énfasis en la comunicación oral. Actividades de comprensión oral, lectura, escritura y vocabulario.

Nuestro propósito, es proporcionar información a los maestros aproximadamente ocho métodos del idioma extranjero con los cuales ganarán una comprensión de las técnicas que están asociadas con cada método.

Aunque ciertas técnicas son asociadas con los métodos particulares la mayoría de las técnicas pueden adaptarse a cualquier estilo de enseñanza y situación.

Por consiguiente no se debe desechar una técnica rápidamente porque, al principio puede parecer que no se puede aplicar a la situación actual de enseñanza, así que usted debe intentar adaptar estas técnicas creativamente a su propia situación y nivel de enseñanza, usted solo estará limitado por su imaginación.

- **EL MÉTODO DE TRADUCCIÓN GRAMATICAL.**

Los estudiantes definen las partes del párrafo, memorizan la conjugación y reglas gramaticales, selecciones traducidas usando un diccionario bilingüe, llegando a familiarizarse con la gramática.

Las técnicas:

1. La traducción de un Pasaje Literario.

Los estudiantes traducen un pasaje leído en su idioma nativo, la traducción puede ser escrita o hablada o ambas.

2. Las Preguntas de Comprensión de lectura.

Los estudiantes contestan preguntas basadas en el entendimiento del pasaje leído

3. Los antónimos y los Sinónimos.

Al estudiante se le da un set de palabras, se les pide encontrar antónimos o sinónimos del párrafo leído.

4. La Aplicación deductiva de Reglas.

Las reglas gramaticales son presentadas con ejemplos.

5. La memorización.

El alumno recibe vocabulario nuevo y su equivalente para familiarizarse.

6. Composición.

El profesor da a los estudiantes un tema para escribir acerca de un idioma (*Larsen Freeman Diane, Techniques and principles in language teaching, 1996. Pág. 11-14*).

• EL MÉTODO DIRECTO

El método directo tiene una regla muy básica; no permite traducir, tampoco pensar en el proceso de traducción al idioma nativo.

Técnicas.

1. Lectura en voz alta.

Los alumnos se turnan leyendo secciones de un pasaje, juego o un diálogo en voz alta.

2. Ejercicios de preguntas y respuestas.

Ellos tienen la oportunidad para hacer preguntas también como para contestarlas.

3. Práctica de conversación.

El profesor pide a los alumnos un número de preguntas en el idioma, el cual el estudiante tiene que entender para ser capaz de contestar correctamente.

4. Dictado.

El profesor lee con pausa suficiente para permitir a los alumnos que escriban lo que ellos han leído.

5. Escritura de un párrafo.

El profesor en esta clase pide a los estudiantes escribir un párrafo en sus propias palabras en las mayores figuras geográficas del mundo (*Larsen Freeman Diane, Techniques and principles in language teaching, 1996. Pág. 24-28*).

- **EL MÉTODO AUDIO - LINGUAL**

El método audio-lingual se parece al método Directo. Mientras la comunicación en el idioma fue la meta del Método Directo.

Nuevas estructuras son presentadas a través de diálogos, los mismos que son aprendidos. Las destrezas son conducidas basadas sobre los modelos presentados en el ejercicio.

Técnicas:

1. La memorización del diálogo.

Diálogos o conversaciones cortas entre dos personas son a menudo memorizadas.

2. Adiestramiento de expansión.

Los alumnos repiten parte por parte una línea de diálogos hasta ser capaces de repetir la línea entera.

3. Adiestramiento en cadena.

El profesor empieza la cadena saludando, los estudiantes responden, luego se turnan los estudiantes sentados próximos a él.

4. Ejercicio de preguntas y respuestas.

El estudiante debe contestar las preguntas del profesor muy rápidamente.

5. Completar el diálogo.

Los alumnos completan el diálogo llenando los espacios en blanco con las palabras ausentes.

DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL IDIOMA INGLÉS

Cuatro son las habilidades con las que cuenta el idioma Inglés que para poder ejecutarlo a la perfección se deben dominar, siendo estas: Speaking, Reading, Writing y Listening. Naturalmente que estas habilidades surgen de destrezas psicomotrices que los estudiantes deben desarrollar por lo que nos referiremos a lo que **Jorge Villarroel Hidrovo en su libro EVALUACIÓN DE DESTREZAS** nos dice: “Las destrezas psicomotrices están relacionadas con el SABER HACER, es decir se orientan hacia la acción, a la manera de hacer algo, Son formas de actuar y de llegar a resolver las tareas. Enseñar y aprender destrezas psicomotrices implica que los alumnos adquieran habilidades, estrategias, pautas de conducta, rutinas, modos de hacer, tácticas y métodos, para desenvolverse adecuadamente en su entorno.”

Se concluye que las habilidades se adquieren del desarrollo de destrezas psicomotrices que el alumno debe realizar, para adquirir la pericia suficiente para realizar ciertas actividades.

HABLAR

Se le considera al HABLAR como la habilidad más utilizada en el idioma Inglés, que no es sino la habilidad que tenemos las personas de comunicamos en inglés a través del habla, como tal requiere de varias habilidades, que muchas veces no adquirimos desde pequeños, pero como para todo arte puede desarrollarse por medio del aprendizaje y la práctica.

Además va a involucrar otras características muy propias de cada persona como la confianza de uno mismo y la valentía moral, que en

casi todas las personas se traduce como el clásico pánico escénico, ese miedo al equivocarnos al hablar, o a enfrentarse a un público desconocido, y entre más grande sea el número de oyentes, más se acrecientan los miedos internos.

Según **Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002)** en su libro **CAMBRIDGE ENGLISH FOR SCHOOLS TEACHER'S BOOKS** quien hablando sobre el tema nos dice: “Antes de corregir un error cometido al hablar, es preferible pensar si el error podría conducir a un malentendido. Si no existe ese riesgo, no tiene mucho sentido corregirlo. Un exceso en la corrección de errores puede inhibir el deseo de los alumnos de hablar. Se debe alentar a los alumnos a que expresen sus opiniones sobre las fotografías, dibujos y demás información al comienzo de cada unidad. No hay por qué insistir en que produzcan oraciones enteras - puede que sólo puedan producir una frase o incluso una palabra. El profesor debe responder a lo que han dicho los alumnos en lugar de valorar cómo lo han dicho. ¡Hay que darles tiempo para que hablen!.

Se puede grabar algunas de las clases y calcular cuánto tiempo pasa el profesor hablando y cuánto tiempo lo hacen los alumnos. Si fuera necesario, sería interesante revertir esa situación a lo largo del trimestre”.

Naturalmente el Speaking juega un papel importante en el aprendizaje del Idioma Inglés ya que permite al docente la evaluación de lo que el alumno está pronunciando y desde luego le va a permitir corregir los errores.

“Maestros tradicionalmente pedían a los estudiantes que leyeran alto, o hacer role plays dirigidos para evaluar el hablar; y hacían muchos

ejercicios de comprensión auditivas - lectura del maestro, o dar en cassetes de audio - o video- para evaluar audio.

Sin embargo, maestros pasarían su tiempo mejor observando a los estudiantes interactuar que dar ejercicios de comprensión auditivas diariamente. El resultado de los ejercicios de comprensión auditivas le dicen muy poco. Las únicas veces que los estudiantes escuchan de esta manera es para los anuncios, la radio, o quizás el teléfono”.

Se concluye que la mejor forma de evaluar el HABLAR es dejando al estudiante Inter. Actuar ya que de esa manera él se expresa libremente sin la presión de que debe seguir ningún libreto para expresarse.

LEER

Es la habilidad que poseemos las personas para interpretar los mensajes escritos en el idioma Inglés de otras personas a través de la lectura.

La lectura para los estudiantes es el principal instrumentos de aprendizaje pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona a que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos, no solo de los materiales relacionados con el tema de especialización, sino de otros típicos. Acostumbrarse a leer tiene dos ventajas: se vuelve una persona culta, y podrá hablar de otros temas; la segunda ventaja es la adquisición de un vocabulario extenso, al estar leyendo constantemente, aunque no parezca a simple vista el cerebro va adquiriendo palabras y frases que después puede recordar, se evita de este modo que uno se que de sin palabras al hablar.

El iniciar la clase con una lectura corta hace que los niños y niñas presten mucha atención y sientan la necesidad de expresar sus inquietudes, esto hace que los niños sean creativos y cuando se les da la oportunidad de imaginar expresan sus inquietudes, sentimiento y sugerencias, fluyen con libertad y de esta manera su nivel de creatividad es muy alto; para esto es necesario tener un acercamiento al alumno conocer sus debilidades y potencialidades dándoles a conocer sus propias debilidades desarrollando ciertas habilidades para que puedan dar solución cuando lo requieran.

Para **Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002)** en **CAMBRIDGE ENGLISH FOR SCHOOLS TEACHER'S BOOKS** dicen: "La lecto - comprensión desempeña dos papeles fundamentales en el proceso de aprendizaje de una lengua. El primero es el de ser un objetivo del proceso de aprendizaje: "la habilidad lectora". El segundo es como medio de aprendizaje: un modo de desarrollar el dominio del inglés y también la formación general del alumno. Los alumnos de la secundaria necesitan desarrollar esta habilidad lectora. Lo más probable es que sea a través de la lectura que más adelante entren en contacto con el inglés, especialmente si van a seguir una carrera en la universidad o trabajar en compañías internacionales. Por medio de la lectura se dan la contextualización y extensión del vocabulario; los alumnos pueden crear una imagen mental de la ortografía correcta de las palabras; los textos también constituyen modelos para el trabajo escrito; y, de este modo, los alumnos desarrollan un interés por el inglés en especial si tienen pocas horas de inglés".

LEER es una habilidad muy importante cuando se aprende el Inglés ya que permite que el alumno lea algo y lo que es fundamental le entienda, es decir sea una lectura comprensiva y no se lea únicamente por leer.

ESCRIBIR

El **ESCRIBIR** es una habilidad con la que contamos las personas de emitir mensajes en el idioma Inglés a través de la escritura.

Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002) en su texto **CAMBRIDGE ENGLISH FOR SCHOOLS TEACHER'S BOOKS** hablando sobre **Writing** manifiestan: "La expresión escrita en el aprendizaje de una lengua juega dos papeles fundamentales junto con la audio comprensión, la lecto comprensión y la expresión oral. El primero es el de ser objetivo de la enseñanza. Es importante para los alumnos desarrollar la habilidad de la expresión escrita para expresarse en inglés a través de cartas, mensajes, relatos, etc. El segundo papel, sin embargo, es el de ser un medio para el aprendizaje. La expresión escrita puede proporcionar diversos modos de practicar la lengua y ayudar a los alumnos a que recuerden palabras, frases, aspectos gramaticales etc., que están aprendiendo. Haciendo tareas de expresión escrita, los alumnos se verán implicados estrechamente con la lengua y, al hacerlo, desarrollarán el dominio general de la misma. La expresión escrita, pues, pasa a ser un elemento muy importante en el curso".

La expresión escrita es un valiosísimo camino para dominar nuestro idioma de una manera creativa y llena de diversión, pero siempre sobre una base funcional, gramatical y lexical; el interés por la escritura tiene como objeto mostrar una estrategia para promover el desarrollo de las destrezas de comunicación escrita en los estudiantes.

ESCUCHAR

El **ESCUCHAR** es la habilidad que tenemos las personas para entender mensajes pronunciados por otras personas en el idioma Inglés.

En el libro **CAMBRIDGE ENGLISH FOR SCHOOLS TEACHER'S BOOKS** de **Andrew Littlejohn** y **Diana Gelemur** (2002) hablando sobre Listening nos dicen: "Al igual que en las otras habilidades la audio comprensión desempeña dos papeles principales en el proceso de la enseñanza de una lengua. El primero es como meta de la enseñanza. Resulta importante que el alumno desarrolle la audio comprensión para comprender el inglés hablado (en la televisión o en la radio) o para hablar con la gente. El segundo papel está relacionado con el medio de aprendizaje. La audio comprensión proporciona otras fuentes de conocimiento y puede ayudar al alumno a recordar las palabras, la frases o los puntos gramaticales que esté aprendiendo. Trabajando en tareas de audio comprensión el alumno se puede ver estrechamente vinculado a la lengua y, al mismo tiempo, desarrollar su dominio general de la misma. Bien llevada, la audio comprensión puede convertirse en un elemento fundamental del curso".

El ESCUCHAR permitirá, la verificación del cambio de actitud del alumno que estará en base de la comprensión que tenga él de lo que escucha y su reacción estará acorde con esta situación.

Es la habilidad de reconocer los elementos de la lengua en los sonidos a través del conocimiento que sostenga el sistema fonológico y gramatical, así como la capacidad de relacionar estos elementos entre sí, en las oraciones y comprender el significado de los mismos. Escuchar sería entonces la habilidad de comprender lo que se dice y su función en a comunicación.

MATERIAL DIDÁCTICO

CONCEPTO

Existen

Existen varios conceptos de material didáctico como son:

- a) Es el conjunto de dispositivos suplementarios mediante los cuales el catedrático, valiéndose de diversos conductos sensoriales, logra establecer, fijar y relacionar los conceptos, interpretaciones exactas sobre un área de trabajo, el material didáctico está orientado a facilitar la comprensión del tema a través de los sentidos.
- b) El material didáctico es un medio de comunicación entre el catedrático y el alumno.
- c) El material didáctico son todas aquellas cosas que ayudan a visualizar los conocimientos impartidos, además contribuyen al desarrollo de las capacidades del alumno.
- d) El material didáctico son todos los materiales auxiliares indispensables para que la enseñanza – aprendizaje de los alumnos tengan apreciaciones justas, veraces y objetivas de los hechos, fenómenos en una forma libre y espontánea.
- e) El recursos didáctico es todo aquello que utiliza el maestro dentro y fuera del aula, metodológica y didácticamente tratando de facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

FINALIDADES

Las finalidades del material didáctico son:

- a) Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.
- b) Motivar la clase.
- c) Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos y de los conceptos.
- d) Ilustrar lo que se está poniendo verbalmente.
- e) Economizar esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de hechos y conceptos.
- f) Contribuir a la formación integral del educando.

IMPORTANCIA

El material didáctico es de suma importancia en el aula porque permite dinamizar la acción del maestro que enseña y de los alumnos que aprenden, mediante una comunicación permanente permitiéndole al maestro autoevaluarse y evaluar el trabajo del alumno.

El uso del material didáctico en la enseñanza superior le da oportunidad al estudiante de formarse impresiones mentales verdaderas, justas y correctas sobre el tema del estudio.

Además da oportunidad a formular discusiones, críticas y comparaciones, y en general motivar el aprendizaje.

Tanto profesores como alumnos son los llamados a diseñar el material didáctico, utilizando sus habilidades y destrezas, de esta manera la elaboración del material sería práctica, oportuna y económica.

El material didáctico es un medio educativo, instrumento proyectado para facilitar el aprendizaje, su buen empleo hará que un mayor número de estudiantes asimilen más, ya que lo fundamental no es solo saber diseñar el material, sino el saber emplear con el objeto de provocar situaciones adecuadas en el aprendizaje, para llevar a feliz término esta tarea de profesores y alumnos deberán conocer los materiales, diseñar, plantear estrategias, preparar y planificar actividades complementarias tratando siempre de que las partes formen un todo integrado de tal manera que nada quede aislado..

El diseño del material se debe enfocar principios educativos, esto se obtendrá si dichos materiales reúnen condiciones pedagógicas: buena distribución, atractivo para que tenga el interés, y la utilización adecuada de los recursos disponibles. Este material tendrá utilización plena si reúne las siguientes condiciones: simple, interesante, económico, adecuado y de fácil manejo.

La práctica continua en el manejo del material didáctico, familiarizara a los estudiantes con los gráficos, este es de gran beneficio por que representa sintéticamente hechos u observaciones.

FUNCIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

El material didáctico cuando es utilizado en una forma adecuada cumple las siguientes funciones.

- a) Posibilita un mejor aprovechamiento de nuestros órganos sensoriales creando condiciones para una mayor permanencia de los conocimientos adquiridos.

BENEFICIOS DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Los beneficios que prestan los materiales didácticos son los siguientes:

- a) Ayuda al maestro a presentar los conceptos de cualquier materia en forma fácil y clara.
- b) Favorece la aplicación de los conocimientos adquiridos por los alumnos en una hora clase.
- c) Despierta y mantiene el interés de los estudiantes.
- d) Posibilita la capacidad creadora del educando.
- e) Desarrolla la capacidad de observar y el poder de apreciación de lo que nos brinda la naturaleza.
- f) Facilita la comprensión del tema expuesto.

NORMAS PARA EL USO DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Para una mejor utilización del material didáctico debemos tener en cuenta lo siguiente:

- a) nunca debe quedar todo el material expuesto en las miradas del alumno desde el comienzo de la clase, ya que puede convertirse en algo que se mira con indiferencia.
- b) Debe exhibirse, con más notoriedad, el material referente a la unidad que esta siendo estudiada.
- c) El material destinado a una clase debe estar a mano, a fin de que no se haya perdida de tiempo cuando se o mande a buscar o, lo que es mas, cuando sea el maestro quien lo busque.
- d) El material para una clase debe ser presentado oportunamente, poco a poco u no todo de una vez, a fin de no desviar la atención de los alumnos.

- e) Antes de su utilización, debe ser revisado en lo que atañe a sus posibilidades de uso y funcionamiento.
- f) El material debe estar en clase no como elementos educativos sino en calidad de auxiliares de trabajo.
- g) El material debe interpretar los hechos, los conceptos en forma clara y comprensible.
- h) El docente debe utilizar al máximo dicho material, para la participación de todos los alumnos y contribuir con la enseñanza-aprendizaje.
- i) Los materiales deben seleccionarse de conformidad con cada tema a cada unidad de trabajo.

IMEDEO, G (1999) expresa que “Los recursos didácticos, es en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto posible, el material didáctico debe sustituir a la realidad, representándola de la forma posible de modo que facilite su objetivación por parte del alumno”.

El recurso didáctico es una exigencia de lo que está siendo estudiado por medio de palabras, a fin de hacerlo dinámico intuitivo e indispensable en cualquier aula, principalmente en la escuela Fiscal Mixta “Mariscal Sucre”. Como podemos darnos cuenta el material necesita del profesor para animarlo y darle vida.

OGALDE, Isabel (1999) manifiesta que "El medio natural, social, económico y cultural es un recurso didáctico principal y de mayor apoyo a la enseñanza. Su valor radica en que posee el atributo de realidad que posibilita al maestro y a los alumnos tomar contacto con los hechos y fenómenos que conllevan en la vida real, el entorno es un recurso que permite una enseñanza efectiva, innovadora y significativa.”

Las investigadoras están de acuerdo en lo que manifiesta OGALDE Isabel por lo que la escuela y el entorno no deben ser extraños entre sí por que uno de los motivos de fracaso de las Instituciones educativas es la ignorancia del entorno y su funcionamiento al margen de la realidad natural y social que lo rodea.

ADELL, Jordi (1997) manifiesta que "Es un elemento importante de acceso al currículo y constituyen un apoyo indispensable en el proceso de enseñanza - aprendizaje que nos permite relacionar al estudiante en el entorno. Los recursos didáctico toman diferentes nombres como ayudas didácticas, material didáctico o simplemente medios que es la expresión más utilizada en la actualidad".

Esto significa que los materiales de enseñanza debe ser fáciles de interpretar, esto quiere decir que es necesario evitar demasiados elementos redundancia y confusión de mensajes, frente a la variedad de los medios didácticos que existen, el docente necesita aplicar algunas pautas para escoger aquellos que mejor puedan a portar a su labor.

VALE, David (1995) manifiesta que "El material de enseñanza es obviamente un ayuda, para la clase misma. Es necesario dar mensajes adicionales para asegurar conseguir la respuesta deseada".

Esto significa que nosotros necesitamos dar explicaciones a la clase con el ayuda de los recursos didáctico sin esperar que los estudiantes entiendan el mensaje no solamente mirando los recursos didácticos.

Diccionario de Español, (2004). Manifiesta que: "Recurso es el Procedimiento o medio del que se dispone para satisfacer una necesidad, llevar a cabo una tarea o conseguir algo: es una persona con muchos recursos; las metáforas son recursos estilísticos".

(página Web <http://tradu.scig.uniovi.es/busca.html>).

El recurso es el conjunto de elementos disponibles, que ayuda a resolver una necesidad de llevar a cabo muchas actividades, por tanto existen recursos humanos, recursos sociales, recursos políticos y otros recursos que son utilizados en la educación.

Galo Guzmán, pedagogía General (1994) manifiesta que: “Recursos son medios materiales de que se dispone para conducir el aprendizaje del alumno; Recursos no son valiosos en sí mismos sino como medios para estimular el desarrollo de experiencias de aprendizaje” (Pág. 32).

El recurso en el campo de la educación, son materiales que utiliza el docente para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje; el docente debe sacar provecho de los materiales que sean utilizados para mejor aprendizaje de los discentes.

En El Diccionario Pedagógico AMEI-WAICE (2003) señala que: “Didáctico es derivado del termino griego didácticos, que significa que enseña” (Página Web www.waece.org/diccionario/ - 1k).

Para El Diccionario de Español, (2004). Define que: “Didáctico es parte de la pedagogía que se ocupa de los métodos y técnicas de enseñanza. Cada disciplina cuenta con una didáctica propia” (pagina Web <http://tradu.sciq.uniovi.es/busca.html>)

Estas definiciones dan a conocer que lo didáctico es parte de la enseñanza y todo lo relacionado con ella, porque el profesor puede realizar sus clases de mejor manera con motivación y buscando el interés del estudiante.

A través de estos conceptos se puede decir que recurso didáctico son los elementos empleados por los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje del dicente.

Diccionario Pedagógico AMEI-WAICE (2003). “Los recursos didácticos son aquellos medios que facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto global y sistemático, estimula la función de los sentidos para acceder mas fácilmente a la información, a la adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores, que suele dividirse en metodológicos, referido a las técnicas, agrupamientos, uso del espacio y el tiempo, entre otros: ambientales, relacionados con la utilización de los contenidos al entorno próximo; y recursos, materiales que comprenden estrictamente curriculares como cualquier otro medio útil no creado necesariamente para el ámbito docente, o materiales no convencionales, tomados de la vida cotidiana, constituido por el propio alumno, entre otros”

El Recurso didáctico es de suma importancia en el aula porque se da el proceso de enseñanza aprendizaje entre maestro y alumno, mediante la comunicación permanente permitiéndole al maestro autoevaluarse y evaluar el trabajo del alumno. Por esta razón el docente debe seleccionar adecuadamente los recursos que va ha utilizar, para que contribuyan a lograr un mejor aprendizaje.

Galo Guzmán, pedagogía General (1994) manifiesta que: “El material didáctico en la enseñanza es el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal seria que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real. No siendo esto posible el material didáctico debe remplazar a, la realidad, representándola de la mejor manera posible”. El docente debe sacar el mayor provecho posible del material didáctico; para ello se debe determinar que recurso puede ser aplicable de acuerdo a la realidad existente en el aula.

Alejandra Mínele (2004) manifiesta que: "Recursos Didácticos Son el medio informativo por excelencia al momento de documentar y exhibir

una colección. Existen muchos tipos de Recursos Didácticos, que se utilizan sobre todo cuando el objeto no transmite la información suficiente, para reforzar información adicional a la exposición que no puede abarcar” (Pagina Web www.horizonte.com.ar. Ed).

Recurso didáctico es el mejor medio que puede utilizar el docente al momento de impartir sus clases, por esa razón el docente debe prever, seleccionar y organizar los recursos didácticos que integrarán cada situación de aprendizaje, con la finalidad de crear las mejores condiciones para lograr los objetivos previstos. El uso del recurso didáctico en la enseñanza de un idioma extranjero de la oportunidad al estudiante a adquirir nuevos conocimientos de una cultura nueva, ya que al facilitar el aprendizaje; ellos pueden desarrollar todas sus habilidades y destrezas del Inglés

9. GLOSARIO

- Metodología:** Estudio de los métodos de enseñanza. Método o técnica que implementa el maestro para mediar en el aprendizaje de sus alumnos.
- Aprendizaje:** Es una modificación de la conducta que incluya la conciencia y conocimiento en otras palabras es la adquisición de recursos significativos.
- Método:** Es el camino o manera de alcanzar un objetivo, es también el procedimiento determinado para ordenar la actividad que se desea cumplir.
- Proceso:** En el ámbito educativo, la enseñanza y el aprendizaje son considerados dos procesos continuos, así como la educación.

Idioma:	Lengua de una nación o país, o común a varias.
Educación:	Acción o efecto de educar, crianza, enseñanza o doctrina que se da a los niños y jóvenes.
Habilidad:	Capacidad de disposición para realizar una cosa, destreza en ejecutar una determinada actividad.
Diseño:	Trazo, dibujo, delineación de un objeto, etc., descripción hecha con palabras.
Comprensión:	Acción de comprender, facultad, capacidad para entender y penetrar las cosas. Actitud comprensiva o totalmente. Todo conocimiento acerca de un objeto, situación, suceso, dato.
Destreza:	Habilidad, arte primor o propiedad con que se hace algo
Educación:	Es la que proporciona el contenido mínimo fundamental de conocimientos, valores aptitudes y del saber hacer que tiene el individuo.

11. ESQUEMA DE CONTENIDOS

CAPÍTULO I

1.1. El Idioma Inglés

1.2. El proceso – enseñanza aprendizaje del Inglés

1.3. Métodos y técnicas de enseñanza

1.4. Desarrollo de habilidades y destrezas en el idioma Inglés

1.5. Los recursos didácticos en la enseñanza de las 4 habilidades

- 1.5.1. Concepto de recursos didácticos
- 1.5.2. características de los recursos didácticos
- 1.5.3. Ventajas de la Educación con Recursos Didácticos
- 1.5.4. Elaboración de Recursos didácticos
- 1.5.5. Evaluación de los recursos didácticos al ser aplicado.

CAPÍTULO II

- 2. Análisis e interpretación de resultados
 - 2.1. Criterio de las Autoridades del plantel
 - 2.2. Criterio de los Profesores del plantel
 - 2.3. Criterio de expertos

CAPÍTULO III

- 3. **PROPUESTA:** Elaboración de recursos didácticos para las 4 habilidades del idioma inglés mediante material de reciclaje.
 - 3.1. Introducción
 - 3.2. Justificación
 - 3.3. Objetivos
 - 3.4. Cómo mejorar el desarrollo de las 4 habilidades a través de material de reciclaje que ermita una mejor comprensión.

12. POBLACION Y MUESTRA

La investigación propuesta se realizará en la escuela Mariscal Sucre y se centrará en los séptimos años de Educación Básica contando con 70 alumnos.

Profesores	20
Alumnos	<u>70</u>
Total	90

Las investigadoras trabajarán con 70 alumnos y 20 profesores es decir con toda la población.

13. DEFINICION DE PROCEDIMIENTOS METODOLOGICOS

a. METODO

Para el desarrollo de la investigación, las postulantes utilizarán el método hipotético – deductivo dado que es un trabajo de investigación original y científico, para poder demostrar la hipótesis planteada.

a. **Inductivo – Deductivo** permitirá a las tésistas desarrollar la propuesta reinvestigación partiendo de hechos particulares, como para inferir el conocimiento y en conclusiones y recomendaciones respecto a la elaboración de material didáctico.

b. **Analítico – Sintético** mediante este método lograrán un desglose y estudio de los elementos, que influyen en la deficiencia de la lectura, lo cual nos ayudará a “ELABORAR MATERIAL DIDÁCTICO DE LECTURA” para los séptimos años se Educación Básica.

b. TECNICAS

Entre las técnicas que se requieren para el desarrollo del presente trabajo tenemos.

a. Fichaje

Es un instrumento de trabajo intelectual por que a través de las notas o apuntes que se realizará de libros, artículos u otros materiales de consulta que facilitará el presente trabajo.

b. Observación

Permitirá la observación directa de los hechos y sucesos de la realidad satisfaciendo nuestra necesidad y curiosidad, y de esta manera garantizará la validez y la fiabilidad de los resultados.

c. Encuesta

Es una técnica de investigación, que mediante la aplicación de cuestionarios a los alumnos podremos recopilar información, que nos servirá de base para el desarrollo de nuestra tesis.

d. Entrevista

Es una técnica que permite recopilar información directa de las personas incursionadas en la misma a través de guías.

14. DISEÑO ESTADISTICO

Para el presente trabajo investigativo, se utilizará la estadística descriptiva. Los resultados que se han detenidos serán traducidos y representados en cuadros estadísticos los mismos que serán realizados únicamente de los encuestas para posteriormente ser graficados.

15. RECURSOS

a. Humanos

- Grupo de tesistas
- Director de la escuela
- Profesores
- Alumnos
- Asesor del proyecto

b. Institucionales

- Universidad técnica de Cotopaxi
- Escuela Fiscal Mixta "Mariscal Sucre"

c. Suministros y materiales

- Foto copias de libros	30,00
- Materiales de Oficina	10,00
- Diskettes	10,00
- Alquiler de Computadora	100,00
- Internet	50,00
- Transporte	30,00
- Impresión y encuadernación	200,00
- Copias cerox (folletos y encuestas)	100,00
- Imprevistos	<u>50,00</u>
	580,00

16. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	Enero				Febrero				Marzo			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Organización del grupo de trabajo	x											
Presentación del tema		x										
Desarrollo del proyecto			x	x								
Revisión del proyecto			x	x								
Corrección y revisión del proyecto					x							
Tutorías					x							
Entrega del anteproyecto avalizado por el directo de tesis a secretaría						x						
Designación de tribunales para la defensa del anteproyecto							x					
Notificación a los miembros del tribunal							x					
Defensa del Anteproyecto.								x				

17. BIBLIOGRAFIA

Bibliografía Citada

- LEIVA, Zea Francisco, 1987, Didáctica General
- MATTOS, de Alves, 1995Habilidades y Destrezas Pág. 54.
- IMIDEO, G, La orientación en el proceso Educativo 1999 Pág. 17.
- ADELL, Jordi, Como enseñar inglés 1997 Pág. 201
- Internet, La lectura html:// Altavista Pág.1
- VALE, David Enseñanza del Inglés a los Niños 1998 Pág. 102, 103
- ULLOA, Francisco, Investigación 2000
- GUERRERO, López, Verónica, Tesis (Cómo influyen las dificultades en las habilidades de Lectura y Escritura en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés”) 2001 – 2002.
- KIRN, Elaine, A reading skills book, Editorial Mc. Graw Hull international., Tercera Edición New York 1996., 9. 260.
- BYRNE, Donn Teaching reading skills, Editorial Longman. Edición New York London 1996, p. 54.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA “hacia una lectura comprensiva” Módulo de Auto instrucción # 1 editorial MEC Quito Ecuador edición experimental 1984 pág. 168.

Bibliografía Consultada

- CAREAGA, Isabel Los materiales didácticos 1997.
- CRUCHON, Georges, Psicología y Recursos Didácticos en el aula 1996,
- OGALDE, Isabel como aprenden los niños, México 1997.
- PEREZ, Angel, Lecturas de aprendizaje y enseñanza 1982
- TERÁN, Edwin Tesis de Grado; Universidad Técnica de Cotopaxi Latacunga 2003.
- FROMKIN, Victoria y otros, An introduction to language holt Rinejart and Winston 1997.

STANT, Margaret A, el niño escolar, actividades creadoras, materiales para juegos, biblioteca Pedagógica, Buenos Aires Argentina, Guadalupe 1999.

GINOTT, Haim G, Dr. Maestro – alumno. Editorial Pax México 13, D.F. Agosto de 1981.

LOGAN, Lilian Estrategias para una enseñanza creativa, Editorial OIKOS – TAN 1980 pag. 13 – 135.

SMITH, Frank comprensión de la lectura, análisis Psicol. Lingüístico de la lectura y su aprendizaje 1995, pag. 122 – 123.

Bibliografía complementaria

Diccionario Océano Uno 1997.

www.google.com.

Intenet. La lectura [html://.Altavistapag1.com](http://.Altavistapag1.com).