



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS.

TESIS DE GRADO

TITULO:

**“DISEÑO DE UN MÓDULO DE TÉCNICAS ACTIVAS BASADA
EN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA EMANCIPACIÓN
PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS
CON L@S NIÑ@S DEL PRE-KINDER DE LA ESCUELA FISCAL
MIXTA “MARISCAL SUCRE” DEL CANTÓN SAQUISILÍ AÑO
LECTIVO 2009-2010”**

Tesis presentada previa a la obtención del título de Licenciada en ciencias de la educación mención Inglés

Autora:

Toapanta Cando Maria Elena

Directora:

Lic. MSc. Patricia Mena

Latacunga – Ecuador
Noviembre 2010

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“DISEÑO DE UN MÓDULO DE TÉCNICAS ACTIVAS BASADA EN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA EMANCIPACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON L@S NIÑ@S DEL PRE-KINDER DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MARISCAL SUCRE” DEL CANTÓN SAQUISILÍ AÑO LECTIVO 2009 - 2010”, de Toapanta Cando María Elena , estudiante de Licenciatura en Inglés, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Septiembre, 2010

La Directora

Lic. MS.c Nelly Patricia Mena Vargas

C.I. 0501574297

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga - Ecuador.

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.

En calidad de miembros del tribunal de grado aprueban el presente informe de investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la universidad técnica de Cotopaxi, y por la unidad académica de ciencias administrativas y humanísticas; por cuanto la Postulante Toapanta Cando María Elena con el título de tesis **“DISEÑO DE UN MÓDULO DE TÉCNICAS ACTIVAS BASADA EN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA EMANCIPACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON L@S NIÑ@S DEL PRE-KINDER DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MARISCAL SUCRE” DEL CANTÓN SAQUISILÍ AÑO LECTIVO 2009 - 2010”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los meritos suficientes para ser sometido al acto de defensa de tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, noviembre 10 del 2010

Para constancia firman:

.....
Lic. Jackeline Herrera.
Presidente.

.....
Lic. Patricia Semblantes
Profesional externo.

.....
Lic. Guido Rojas
Miembro.

.....
Lic. Mercedes Abata
Opositor.

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“DISEÑO DE UN MÓDULO DE TÉCNICAS ACTIVAS BASADA EN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA EMANCIPACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON L@S NIÑ@S DEL PRE-KINDER DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA”MARISCAL SUCRE”DEL CANTÓN SAQUISILÍ AÑO LECTIVO 2009 - 2010”** así como los contenidos, ideas, conclusiones y recomendaciones son de exclusiva responsabilidad de quien suscribe como autora del presente trabajo investigativo.

Latacunga, Septiembre del 2010

Toapanta Cando María Elena

DEDICATORIA

La educación es un sueño que a través del tiempo se va cristalizando y formando nuestro ego personal, la cual nos motiva a impulsar a nuevas generaciones a ser mejor que antes, demostrando que en la actualidad se ha convertido en la mejor armadura de defensa. Es por ello que el presente trabajo va dedicado de manera especial a mi madre, quien me ha brindando todo su apoyo incondicional durante todo este tiempo, y de la misma manera a mis hermanos, a mi hija, a mi esposo y a todas aquellas personas que confiaron en mí, durante mi formación profesional

Toapanta Cando María Elena

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a la Universidad Técnica de Cotopaxi por haberme brindado la oportunidad de formarme como profesional; a los docentes del área de inglés y de manera especial a la Licda. Patricia Mena, quien, con su paciencia y buena voluntad supo guiarme durante el desarrollo de mi tesis y del mismo modo a mis compañeros y amigos de aula, con los cuales pase mi vida de juventud durante mi etapa universitaria. Y fuera de la institución a la Licda. Mery Valladares, quien con su metodología de enseñanza me permitió aprender y mejorar mi aptitud como maestra durante la práctica pre- profesional. Todas aquellas personas que he mencionado son un ejemplo a seguir durante mi vida profesional.

Toapanta Cando María Elena

RESUMEN

Durante el proceso de esta investigación basada en las técnicas activas, la misma que se desarrollo en el pre kínder de la escuela fiscal mixta” Mariscal Sucre”, lo que permitió conocer la gran importancia del uso de nuevas técnicas activas, que sean de interés para los niños y atraer su atención durante el aprendizaje del idioma inglés.

Para su desarrollo, ha sido propuesto un objetivo general, el mismo que radica en la elaboración de un módulo de técnicas activas, que permitan mejorar la enseñanza del idioma inglés, descubriendo así, que para algunos maestros, estas técnicas son desconocidas, y para cumplir la propuesta planteada se presenta el uso de nuevos recursos didácticos, que ayudará a la enseñanza de la misma.

Manifiestan los expertos que el mejor momento de aprendizaje de un idioma, es durante su niñez, debido a que su cerebro capta con mayor facilidad. Permitiendo el desarrollo constante de su memoria.

Una vez analizado estos aspectos, se llevara a cabo su propuesta, sus ideas y la de los demás autores. Lo cual resultara positivo si el maestro aplica estas técnicas en la enseñanza de un nuevo idioma.

SUMMARY

During the process of this research based on active techniques, the same that was developed in the “Mariscal Sucre” Pre - School kindergarten fiscal mixes, allowing to know the great importance of the active use of new techniques that are interested to children and capture their attention during the English learning.

For its development, It has been proposed an overall objective, the same that create the development of active techniques module to improve English language for some teachers, discovering in this way, these techniques are unknown, and for complying this proposal.

Experts show that the best time of learning a language, it is during childhood, because their brain takes more easily. Allowing the continued development of its report.

Once these aspects were analyzed. the researcher carried out the proposal, her ideas and other author. Which result positive if the teachers applies these technique in the teaching a new language.

INTRODUCCIÓN

En Latinoamérica la educación a nivel pre-primario se ha visto debilitada debido al mundo globalizado e imperialista, es así que las instituciones educativas del Ecuador los niños y niñas no cuentan con el apoyo económico de las autoridades, por lo que ellos son los más afectados ya que carecen de una buena educación, que les permita mejorar los conocimientos básicos para continuar sus estudios en las escuelas, colegios y universidades, especialmente los conocimientos referentes al idioma inglés, siendo este un camino para la superación en todo Latinoamérica.

En Ecuador esta situación no deja de ser preocupante ya que este problema ha minimizado las posibilidades de salir del subdesarrollo que se encuentra, donde sus niños y niñas puedan mejorar sus conocimientos y de esta manera producir críticas y opiniones positivas para mejorar la educación en el país y más aún si se involucra al aprendizaje del idioma inglés como una segunda lengua ya que permitirá a los estudiantes actualizar sus conocimientos y desarrollarse de mejor manera en la sociedad.

En la provincia de Cotopaxi esta realidad se produce con mayor fuerza debido a que en las diferentes instituciones de esta provincia, la educación no cuenta con el apoyo necesario de las autoridades, en especial en el cantón Saquisilí en la “Escuela Mariscal Sucre” donde se encuentran la mayor influencia de los niños, pero a su vez no disponen del material adecuado para mejorar los conocimientos, ya que se detecta el desconocimiento de la importancia y estudio del idioma inglés como un segundo idioma en nuestro país, el mismo que puede abrir caminos hacia la superación personal y social.

El trabajo de investigación cuenta con el suficiente respaldo teórico y científico en lo referente al proceso Enseñanza Aprendizaje y en especial al idioma inglés. La tesis está estructurada por tres capítulos; en el I capítulo se hace referencia a la historia del Idioma Inglés y la definición de los temas que guardan relación con el Proceso Enseñanza Aprendizaje.

En el II capítulo una breve caracterización del Pre-kínder de la Escuela Fiscal Mixta Mariscal Sucre del Cantón Saquisilí, seguidamente análisis e interpretación de resultados, verificación de las preguntas directrices, conclusión y recomendación. Y en el III capítulo se presenta el desarrollo de la propuesta que es el diseño, de un módulo de Técnicas Activas Basadas en la propuesta pedagógica de emancipación por lo que existe un enfoque claro de que los beneficiarios serán niños de la Escuela Fiscal Mixta Mariscal Sucre del Cantón Saquisilí año lectivo 2009-2010.

INDICE GENERAL	
CARATULA.....	I
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	II
AUTORÍA.....	IV
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
RESUMEN.....	VII
ABSTRACT.....	VIII
INTRODUCCIÓN.....	IX
ÍNDICE GENERAL.....	XI
OBJETIVOS.....	1
OBJETIVO GENERAL.....	1
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	1
JUSTIFICACIÓN.....	2
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	3
CAPITULO I.....	4
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	4
ANTECEDENTES.....	4
EDUCACIÓN.....	5
PEDAGOGÍA.....	7
PSICOLOGÍA.....	8
LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA.....	9
PSICOLOGÍA INFANTIL.....	11
TEORÍA DE LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.....	12
ENSEÑANZA.....	13
APRENDIZAJE.....	14
TIPOS DE APRENDIZAJE.....	15
EL APRENDIZAJE COLABORATIVO.....	16
MITOS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO.....	17
VENTAJAS DEL APRENDIZAJE ACTIVO Y COLABORATIVO.....	17
METODOLOGÍAS ACTIVAS DEL APRENDIZAJE.....	18
EL MÉTODO.....	19

FASES METODOLÓGICAS GENERALES DEL DESCUBRIMIENTO	
GUIADO.....	25
MÉTODO LÚDICO O DE JUEGOS DE ENSEÑANZA.....	26
FINES DE LAS TÉCNICAS LÚDICAS COMO T. A. DE APRENDIZAJE.....	27
MÉTODO SOCIALIZADO.....	27
MÉTODO DE DESCUBRIMIENTO.....	28
TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	28
LAS HABILIDADES.....	29
LAS DESTREZAS.....	30
PEDAGOGÍA DE LA EMANCIPACIÓN.....	31
IMPORTANCIA DEL IDIOMA INGLÉS.....	33
TÉCNICAS ACTIVAS.....	34
CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO.....	36
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	39
OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN.....	41
MÓDULO.....	41
CARACTERÍSTICAS DE UN MÓDULO.....	42
CAPITULO II.....	44
CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA.....	44
ANÁLISIS DE LOS CRITERIOS DE LAS AUTORIDADES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MARISCAL SUCRE”.....	45
CUADRO N° 1.....	45
GRAFICO N° 1.....	45
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	45
CUADRO N° 2.....	46
GRAFICO N° 2.....	46
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	46
CUADRO N° 3.....	47
GRAFICO N° 3.....	47
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	47
CUADRO N° 4.....	48
GRAFICO N° 4.....	48

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	48
CUADRO N° 5.....	49
GRAFICO N° 5.....	49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	49
CUADRO N° 6.....	50
GRAFICO N° 6.....	50
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	50
CUADRO N° 7.....	51
GRAFICO N° 7.....	51
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	51
CUADRO N° 8.....	52
GRAFICO N° 8.....	52
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	52
ANÁLISIS DE LOS CRITERIOS DE LOS PADRES DE FAMILIA.....	53
CUADRO N° 9.....	53
GRAFICO N° 9.....	53
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	53
CUADRO N° 10.....	54
GRAFICO N° 10.....	54
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	54
CUADRO N° 11.....	55
GRAFICO N° 11.....	55
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	55
CUADRO N° 12.....	56
GRAFICO N° 12.....	56
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	56
CUADRO N° 13.....	57
GRAFICO N° 13.....	57
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	57
CUADRO N° 14.....	58
GRAFICO N° 14.....	58
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	58

CUADRO N° 15.....	59
GRAFICO N° 15.....	59
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.....	59
ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN DE LAS ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS DE LA INSTITUCIÓN.....	60
DECISIÓN.....	60
CONCLUSIONES.....	61
RECOMENDACIONES.....	61
CHAPTER III.....	62
INTRODUCTION.....	62
CHARACTERISTIC OF THE SCHOOL.....	63
JUSTIFICATION.....	65
OBJECTIVES.....	67
IMPORTANCE.....	68
VIABILITY.....	68
IMPACT.....	68
PROPOSAL DESCRIPTION.....	69
TEACHING LEARNING PROCESS.....	69
EDUCATIONAL PROCESS.....	69
PROCEDURE.....	69
TEACHING METHOD.....	70
TECHNICAL IMPLEMENTATION OF ACTIVE IN THE CLASSROOM.....	70
ITEMS TO BE CONSIDERED IN THE USE OF ACTIVE TECHNIQUES.....	71
THE UPGRADE IN THE AREA OF TEACHING ENGLISH.....	72
TECHNICAL IMPLEMENTATION OF ACTIVITIES IN THE AREA OF ENGLISH.....	72
ENGLISH LANGUAGE SKILLS.....	72
RECEPTIVE SKILLS.....	73
LISTENING.....	73
READING.....	73
PRODUCTION SKILLS.....	73
SPEAKING.....	74

WRITING.....	74
MODULE BASED IN ACTIVITY PEDAGOGICAL EMANCIPATION, FOR THROUGH IMPROVED ACADEMIC ASSESSMENT OF INFANTS OF PRE- KINDERGARTEN MIXED FISCAL SCHOOL MARISCAL SUCRE.....	75
CONCLUSIONS.....	94
RECOMMENDATIONS.....	95
ANEXOS.....	96
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	99
CITADA.....	99
CONSULTADA.....	99

OBJETIVOS

Objetivo General.

- ❖ Diseñar un Módulo de Técnicas Activas Basada en la propuesta pedagógica de la emancipación, para mejorar la formación académica de l@s niñ@s del pre-kínder de la Escuela fiscal mixta del Cantón Saquisilí.

Objetivos Específicos.

- ❖ Analizar los contenidos teóricos y científicos que permitan la elaboración de un módulo de técnicas activas, para mejorar el aprendizaje del Idioma Inglés en la instrucción pre-primaria.
- ❖ Determinar los diferentes problemas que tienen los estudiantes del pre-kínder al desconocer el uso adecuado de las técnicas activas, dentro del idioma inglés.
- ❖ Proponer el diseño de un módulo de técnicas activas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del pre-kínder de la escuela “Mariscal Sucre.”

JUSTIFICACIÓN

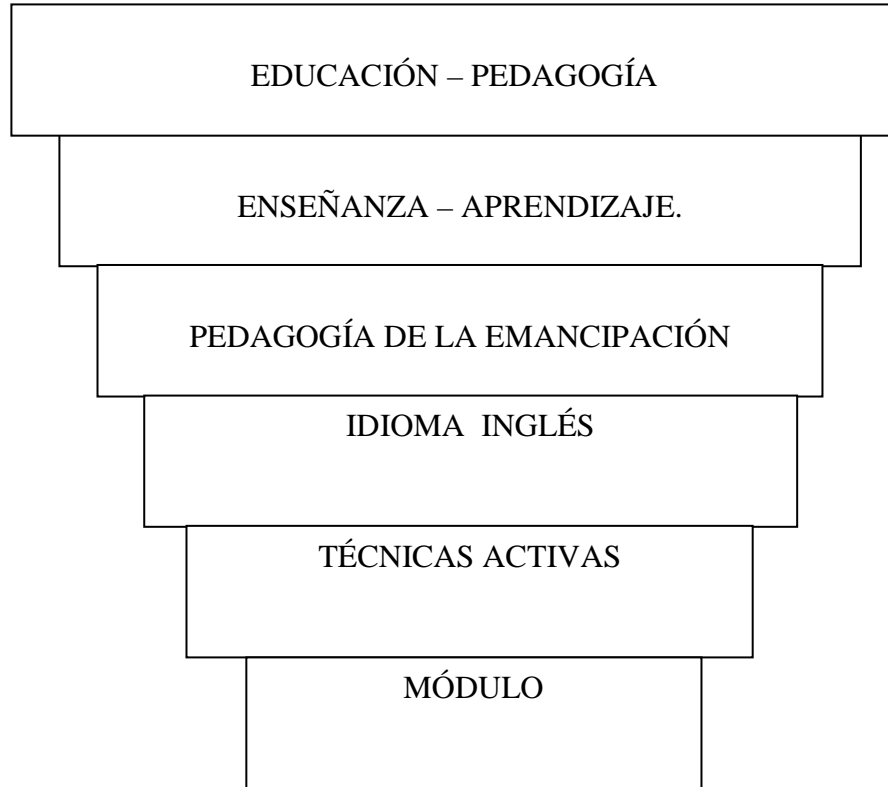
Se ha visto la necesidad de resolver este problema para analizar la deficiencia en el aprendizaje del Idioma Inglés del nivel pre-primario, en l@s niñ@s del pre-kínder de la Escuela fiscal mixta “Mariscal Sucre” del Cantón Saquisilí, por lo que se considera importante el Diseño de un Módulo de técnicas Activas, con la finalidad de despertar el interés en l@s niñ@s de la institución y lograr el desarrollo del mismo dentro del proceso de Enseñanza Aprendizaje. No obstante permitiendo a sus estudiantes dar opciones que conduzcan al mejoramiento académico, por lo que es primordial dar a conocer la propuesta en el área del idioma Inglés, la misma que será de gran utilidad porque permitirá evaluar el nivel académico de los estudiantes.

Para llevar a cabo esta investigación se cuenta con el apoyo de Autoridades, personal docente y estudiantes del plantel, ya que es necesario el apoyo de los mismos para la realización de las distintas actividades que se presentan durante la investigación.

Al tratarse de un proyecto importante para la institución y formación de l@s niñ@s de pre-kinder ellos serán directamente beneficiarios, porque gozarán de un mejor aprendizaje y posteriormente las autoridades quienes apreciarán el mejoramiento de los conocimientos de los estudiantes.

Se espera que con la nueva ley de educación no se cambie las autoridades debido a que se cuenta con el apoyo de las mismas y que el tiempo sea prudencial para llegar a culminar con éxito la investigación y no existan complicaciones, tanto en el factor humano y económico durante el trabajo investigativo.

Categorías Fundamentales



I CAPITULO

Fundamentación Teórica.

Este capítulo permitirá obtener un claro enfoque, acerca del proceso educativo del idioma Inglés y la importancia de la utilización de un módulo de Técnicas Activas para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés; el mismo que permitirá contribuir al mejoramiento, entendimiento del conocimiento de la asignatura y por ende a la educación de la instituciones dentro del país, bajo la visión de los temas expuestos a continuación.

Antecedentes.

Durante el siglo XVII, se planteaban diferentes formas de conocer nuevas estrategias de enseñanza, es por ello que Descartes en su discurso sobre el método señalaba la necesidad de enseñar de manera diferente al estudiante y recomendaba no admitir nada como indiscutible, en el desarrollo de las estrategias de la enseñanza, mientras que la misma no llegue a ofrecerse como evidente en el aspecto educativo, para aprovechar la curiosidad del niño y emplear la instrucción indirecta recurriendo a la instrucción atrayente para diversificar la enseñanza. Mientras el tiempo avanza el niño empieza a surgir como centro de la educación iniciando una nueva doctrina pedagógica obligando al docente a mejorar las técnicas de enseñanza.

Las técnicas activas fortalecen el aprendizaje de los estudiantes, puesto que construyen conocimientos, las aportaciones de cada miembro del equipo son

validas, emplean su ingenio y creatividad, así como también se fortalece la interacción por el contacto que tiene el estudiante con sus compañeros y les crea un sentido de pertenencia, pues el educando se siente parte del grupo y es aceptado como tal. Las técnicas activas son formas de estudio, para facilitar el aprendizaje de uno o más grupos. Es una herramienta auxiliar para reforzar el aprendizaje de manera lúdica y significativo, a través de una serie de actividades con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje, donde los individuos forman parte activa del proceso, siendo así, herramientas metodológicas que se desarrollan mediante la planeación consecutiva de una serie de actividades con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje, donde los estudiantes forman parte activa del proceso.

Lo que lo hace único al ser humano para diferenciarlo del resto de su especie es el hablar, es por ello que se considera trascendental mencionar la evolución que ha tenido, se puede decir que surge de la necesidad que tuvo el hombre de comunicarse con los demás y por ende de satisfacer sus necesidades más elementales, determinando su propio idioma de acuerdo a su entorno social, en el que se desarrolla de ahí nace las diferentes formas de expresión enfatizada en la pronunciación de diferentes idiomas, es por ello que la educación ha evolucionado a través del tiempo, es así que en la actualidad se ha creado diferentes instituciones educativas lo que aporta al mejoramiento de la educación.

Educación:

La educación es una realidad y una necesidad para la vida individual y social, pero es también algo más. En el fondo de todo ser humano, niño, hombre, mujer existe una tendencia al desarrollo y perfeccionamiento. Así es cómo casi todo el mundo aspira a cultivar y mejorar sus conocimientos, esta tendencia a la elevación y al perfeccionamiento es uno de los móviles más importantes que hacen posible la

mejora del individuo y el progreso de la humanidad y constituye más bien su complemento, a mejorar su condición necesaria, puesto en último término toda educación no es más que una autoeducación. Sin esta tendencia mejora no habría, pues educación ni perfeccionamiento humano.

DEWEY Y HERNÁNDEZ RUIZ (1957- 1960, página 29) dicen lo siguiente: La educación es la capacidad para adquirir hábitos o desarrollar disposiciones definidas en la vida y en el desarrollo del crecimiento en el proceso educativo. Además afirman que la identificación de la educación como proceso de crecimiento es una de las ideas más demoledoras de nuestra época. Donde el hombre se educa o es educado. Por lo que es necesario tomar en cuenta estos elementos que intervienen en la educación.

Según la opinión de los autores Dewey y Hernández Ruiz la educación es la capacidad que tiene cada ser humano, es por ello que por medio de la misma el individuo puede tener un buen desenvolvimiento dentro de la sociedad creando en su propia capacidad para resolver los problemas.

Educando: Por educando se entiende al sujeto que es el objeto de la educación, es decir a la persona que recibe los beneficios de la acción educativa. En otras palabras es el ser humano que se está formando para llegar a ser hombre en el sentido pleno de la palabra, es toda persona cuya conducta puede cambiar por influencia de la educación.

Educador: Específicamente es la persona que ejerce la acción educativa, la que influye en otra con propósitos de mejoramiento. En general es el elemento que influye de una u otra manera en el educando.

HERNÁNDEZ RUÍZ (1960, página 55) expresa que la persona que establece las condiciones del más feliz equilibrio entre el educando y la materia llega a obtener un mejoramiento del aprendizaje en sus estudiantes lo cual le permite ampliar el conocimiento de cada individuo.

Es importante considerar este aspecto ya que la educación es la parte esencial en la vida de cada ser humano, debido a que le permite desarrollar sus conocimientos dentro de la educación. Donde el educador es el encargado de transmitir los conocimientos a las futuras generaciones con la finalidad de impartir nuevas experiencias que ayuden al mejoramiento y desarrollo de cada individuo dentro de sociedad.

Pedagogía:

Se define como la ciencia de la educación es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. También puede definirse como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo. El origen del término “pedagogía” se remonta a la antigüedad griega, aunque la educación como ciencia es un hecho mucho más reciente. Como ocurre con las disciplinas científicas, primero se da el hecho y después se especula y se teoriza sobre él; primero se realiza la acción educativa y después nace la pedagogía que trata de recopilar datos sobre este hecho, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y deducir de ellos una serie de principios normativos.

Pedagogía.- es la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Esta ciencia proporciona guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje. La palabra “pedagogía” se deriva del griego *Piados*, niño y *again*, guiar, conducir. Pedagogo es el que instruye a los niños; también quiere

decir pedante, erudito, pesado; el que anda siempre con otros, lo lleva donde quiere y le indica lo que ha de hacer. En Grecia y Roma se aplicó inmediatamente a la persona que lleva a pacer a los animales; después al esclavo que sacaba a pasear a los niños al campo y por extensión al que los educaba. En un principio se refirió a la educación de los niños y hoy se aplica también a la educación de los adultos. Actualmente, se distingue más entre **pedagogía**, que se ocupa más de la educación como fenómeno social y humano, y la **didáctica**, más centrada en los métodos de enseñanza en sí.

LUZURIAGA, Andrés (1958, Pag.40) “Aún cuando la acción pedagógica depende esencialmente de las condiciones y aptitudes del educador, también necesita de una serie de conocimientos y recursos, procedimientos e instrumentos que puedan comunicarse de una persona a otra”.

Según LUZURIAGA se considera que la pedagogía es la parte fundamental para enseñar a los educandos en las distintas áreas de la educación, porque cabe señalar que la misma necesita de algunos elementos que ayuden al desenvolvimiento profesional.

Psicología.

Es la ciencia que estudia el comportamiento humano, es decir estudia todas las actividades de los individuos, pero no las estudia de cualquier forma, así como, por ejemplo, la Sociología es la ciencia que estudia de manera científica la sociedad, la psicología es la ciencia que estudia de manera científica el comportamiento humano, como conclusión la psicología es la ciencia que estudia de manera científica la conducta humana, es decir, todas las actividades del ser humano.

La psicología de la educación es la que trata de hacer, aplicar las teorías de la Psicología General y la Psicología Evolutiva en el campo de la Educación. Se preguntarán que para qué trate de hacer esto la Psicología de la educación, existir una rama de la Psicología que se llama Psicología de la Educación. La respuesta es sencilla la psicología Educativa trata de aplicar las teorías a fin de descubrir aquellos factores que influyen en la calidad y la cantidad del aprendizaje para llegar a comprender y así mejorar la forma de educar a los demás. Esta asignatura ayuda a comprender los procesos de aprendizaje que puedan seguir los estudiantes.

SIGMUND FREUD (1856-1939) “Existen varias ciencias que se encargan de estudiar diversas ramas de la vida del hombre, pero cuenta con una que tiene como objetivo ahondar mucho más dentro del subconsciente de la psicología. Si busca una definición de psicología en cualquier diccionario probablemente se encontrara una explicación que sugiera: estudio científico del comportamiento y experiencia de cómo siente los seres humanos y animales”.
http://www.alleanzacattolica.org/idis_dpf/spanish/f_sigmund_freud.htm

Según la opinión del autor se define que la psicología ha dejado muchos aspectos subjetivos de lado que incorpora para su completo y eficiente entendimiento; primeramente es necesario aclarar que la psicología es útil para los individuos sí, éste acepta la opinión de lo que dicta esta ciencia y la incorpora como valiosa.

La Psicología Educativa

En 1910 aparecen las primeras guías sobre psicología de la educación (Jornal of Educacional Psychology): temas relacionados con las sensaciones, instinto,

atención, memoria, hábitos, aprendizaje, diferencias individuales, test mentales, aplicación de métodos entre los escolares. La psicología de la educación se ha especializado en diferentes materias: aprendizaje, conducta social, desarrollo humano, diferenciación individual. Orígenes de la moderna Psicología de la Educación. Surge a comienzos del siglo XIX. Su desarrollo aparece paralelo a los diferentes avances en la fisiología.

Estado actual de la psicología educativa. El avance de la psicología de la educación ha crecido de forma importante en los últimos años, la psicología de la educación se basa en otras ciencias como la fisiología, filosofía.

ARISTÓTELES Y DEWEY, hablan acerca de la importancia de la psicología dentro de educación ya que se la aplica en el desarrollo de la enseñanza y orientación escolar donde el psicólogo educativo intenta aplicar los conocimientos adquiridos lo que permite mejorar el rendimiento del estudiante y obtener de los mismos el máximo provecho.

http://www.google.com.ec/search?hl=es&client=firefox-a&rls=org.mozilla%3Aes-ES%3Aofficial&channel=s&q=ARIST%C3%93TELES+Y+DEWEY&btnG=Buscar&aq=f&aqi=&aql=&oq=&gs_rfai=

Al respecto como lo indican los autores la Psicología educativa como bien lo indica su nombre, es una ciencia interdisciplinar que se identifica con dos campos de estudios diferentes, pero interdependientes entre sí. Por un lado, las ciencias psicológicas y por otro, las ciencias de la educación. Consecuentemente la psicología educativa es una estructura científica constitutiva y propia, que viene conformado a través del estudio del aprendizaje; como fenómeno psicológico que depende básicamente de las aptitudes, diferencias individuales y del desarrollo

mental, también, como objetivo de la enseñanza o relación entre maestro-estudiantes.

Psicología Infantil.

Se define a la psicología infantil, como el estudio del comportamiento del niño, desde su etapa del nacimiento hasta su adolescencia. Pasando por distintas etapas, tales como su desarrollo físico motor, cognoscitivo perceptivas, emociones afectivas y sociales. Los profesionales de la psicología infantil desarrollan en sus tareas; explicar y desarrollar las diferencias, que existen entre los niños, en su comportamiento y en cuanto a su desarrollo. Dentro de su labor, crean y llevan a cabo métodos para resolver y prever, problemas emocionales, sociales afectivos, y muchas veces de aprendizaje, que pueden presentarse en el niño. El método de trabajo, para resolver estos casos muchas veces es la consulta con la familia y el niño mismo, a través de terapias individuales o colectivas.

Existen dos variables, a las cuales se enfrentan los psicólogos infantiles, en primer lugar, determinar de qué manera afecta en el comportamiento del niño, el factor ambiental, como por ejemplo la influencia de sus padres y en segundo lugar el factor biológico, y como es que estos dos factores se interrelacionan en el comportamiento del niño. Las corrientes de las teorías, de la psicología infantil intentan explicar y relacionar la etapa del desarrollo según la edad del niño, con su comportamiento y su relación con sus padres. Dentro de las teorías las dos corrientes más significativas de la psicología infantil, que son, la descripción de la personalidad, y la percepción, desarrollada por el saber cognitivo.

SIGMUND FREUD (1856-1939) afirma que las etapas estructurales de la personalidad son el ello (la fuente de todos los instintos) el súper- yo representa las reglas sociales y morales y el yo la fase intermedia entre el ello y el súper yo.

http://www.alleanzacattolica.org/idis_dpf/spanish/f_sigmund_freud.htm

En cuanto a su principal teoría se considera que la psicología infantil se basa en la descripción de la personalidad del niño desde su nacimiento hasta su adolescencia.

Teoría de la enseñanza – aprendizaje

El proceso de Enseñanza-Aprendizaje analizan y describen las demandas del entorno y las respuestas de los agentes todos los elementos que tienen parte activa en el proceso de enseñanza aprendizaje son: profesores, estudiantes, padres de familia y centros educativos. Al principio, el maestro modela las actividades; después los estudiantes se turnan el puesto de profesor. Así, éstos aprenden a formular preguntas en clase de comprensión de la lectura y entre todo el grupo crean la unidad didáctica objeto de estudio. Representa esta enseñanza recíproca un claro ejemplo de los intercambios sociales y adquisición de habilidades por parte de los estudiantes.

Según LEV SEMENOVICH VIGOTSKY, manifiesta en su teoría que sólo los seres humanos poseen la capacidad de transformar el medio para sus propios fines. Esta capacidad, los distingue de otras formas inferiores de vida ya que sólo se puede hablar de aprendizaje cuando existe integración de los factores social y personal.
http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=LEV+SEMENOVICH+VIGOTSKY&btnG=Buscar&meta=&aq=f&aqi=&aql=&oq=&gs_rfai=

Consecuentemente todo estudiante tiene una serie de capacidades y conocimientos adquiridos, que maneja autónomamente y que constituye en su desarrollo real. Entre ambos extremos, se encuentra un conjunto de elementos donde el estudiante no es capaz de aprender por sí solo y sí, en cambio con la ayuda de otras personas más competente que medien entre él y su objeto de conocimiento.

Enseñanza

La enseñanza atañe al sentido auditivo y la finalidad de la educación. El carácter y la jerarquía de los temas se relacionan con la pregunta ¿qué enseñar? La estructura y secuenciación de los contenidos son abordados al resolver el interrogante sobre ¿cuándo enseñar?, al tiempo que el problema metodológico vinculado con la relación y el papel del maestro, el/la estudiante conduce a la pregunta ¿cómo enseñar?. La finalidad de los medios, las ayudas y los recursos didácticos, provienen de resolver el interrogante ¿con qué enseñar?

Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de **enseñanza** están basados en la percepción, es decir: pueden ser orales y escritos. Las técnicas que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos (cuentos, narraciones), técnicas de participación y dinámicas de grupos. De igual forma la enseñanza de lenguas entra para proponer nuevas tendencias y métodos de **enseñanza**, no es lo mismo enseñar en el idioma español ciertos temas, que enseñar un idioma extranjero, la **enseñanza** de lenguas cada vez se va expandiendo y es más creativa, dinámica y propone juegos de interacción. Las herramientas habituales con las cuales se impartía la enseñanza eran la tiza, la pizarra, el lápiz, papel y los libros de texto; las que con el avance científico de los días han evolucionado hasta desarrollar distintos canales para llegar al estudiante : la radio, el video, entre otros.

HERNANDEZ, RUIZ (1949, Pág.343) explica que la enseñanza ha sido, es y será siempre una apelación permanente a la comprensión, a la inteligencia, a la razón que existe en la vida individual del ser humano.

Según la opinión anterior se considera que la enseñanza es la actividad mental donde el individuo adquiere los conocimientos a través de las experiencias vividas adquiridas durante la vida estudiantil. Lo que permite que los estudiantes establezcan una relación entre la lógica y la ciencia.

Aprendizaje.

El aprendizaje comprende las actividades que realizan los seres humanos para conseguir el logro de los objetivos que se pretenden; es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural y se lleva a cabo mediante un proceso de interiorización en donde cada estudiante concilia nuevos conocimientos. También pueden hablarse de las operaciones creativas, expresivas simbólicas de tipo práctico; en las primeras se explora, transfiere y predice como se crea o imagina; en las segundas se representa o comunica mediante el uso de los lenguajes. Y en la última se aplica lo aprendido utilizando las herramientas necesarias. Es así como se resume el aprendizaje de un individuo de nivel medio.

MENESES BENITEZ Gerardo (2006-2007) La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender.

El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. “La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje.

http://www.tdr.cesca.es/TESIS_URV/AVAILABLE/TDX-1207107161635//Elprocesodeense%F1anza.pdf

En su análisis se cree que para un aprendizaje eficiente se necesitan de tres factores básicos: inteligencia y conocimientos previos, experiencia y motivación a fin que los estudiantes formen su propio conocimiento dentro de la educación y de esta manera adquiera nuevas formas de comportamiento, para ser mas explicito el aprendizaje es afectivo intelectual en los seres humanos.

Tipos de Aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes dentro del Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Aprendizaje receptivo: el estudiante recibe el contenido que ha de internalizar, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, los ordenadores.

Aprendizaje por descubrimiento: el estudiante debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su **estructura cognitiva**. Este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado por el profesor.

Aprendizaje memorístico: surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.

Aprendizaje significativo: se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el estudiante es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender.

El Aprendizaje Colaborativo

Engloba una serie de métodos educativos mediante los cuales se pretende unir los esfuerzos de los estudiantes y profesores para, así trabajar juntos en la tarea de aprender, el aprendizaje colaborativo, como uno de los trabajos en grupo de mayor provecho, que fortifica la interacción en la interculturalidad de los estudiantes.

Mitos del Aprendizaje Colaborativo

El aprendizaje colaborativo ayuda que los estudiantes participen y colaboren en las actividades del grupo debido a que los mismos aprenden con la poca participación del profesor, donde el profesor no realiza su trabajo si los estudiantes aprenden por sí mismos, el estudiante no aprenden en el aprendizaje colaborativo, sólo socializan. El aprendizaje colaborativo (*Collaborative Learning*) es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como de cada uno de los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos.

Ventajas del Aprendizaje Activo y Colaborativo

Las ventajas del aprendizaje colaborativo son múltiples pudiendo destacar entre ellas la de estimular habilidades personales, disminuir los sentimientos de aislamiento, favorecer los sentimientos de autosuficiencia y propiciar, a partir de la participación individual, la responsabilidad compartida por los resultados del grupo. Con relación al conocimiento, el trabajo colaborativo permite el logro de objetivos que son cualitativamente más ricos en contenidos asegurando la calidad y exactitud en las ideas y soluciones planteadas.

Otra ventaja del aprendizaje colaborativo es que propicia en el estudiante la generación de conocimiento, debido a que se ve involucrado en el desarrollo de investigaciones, en donde su aportación es muy valiosa al no permanecer como un ente pasivo que solo capta información.

Según DÍAZ BARRIGA (2002) el aprendizaje colaborativo se caracteriza por la igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad, entendida como la conexión, profundidad que alcance la experiencia, siendo ésta una variable en función del nivel de competitividad existente, la distribución de responsabilidades, la planificación conjunta y el intercambio de roles, son elementos básicos la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo, comparten la interacción, el intercambio de ideas y conocimientos entre los miembros del grupo. Se espera que participen activamente, que vivan el proceso y se apropien de él.

Es importante analizar las técnicas activas o colaborativas dentro de la educación, porque permite que los estudiantes tengan una educación activa, mediante la cual ellos pueden mejorar su interacción con los demás individuos, permitiendo expresar sus ideas y sentimientos, de forma innovadora y abordar las nuevas tendencias pedagógicas que exige la sociedad y la modernidad, uno de los principales desafíos de las Escuelas o Instituciones es adecuar los contenidos curriculares dentro de estos esquemas que sugieren la elaboración de nuevas formas de pensamiento.

Metodologías Activas del Aprendizaje

El Grupo de Innovación en Metodologías Activas es un equipo multidisciplinar de innovación educativa que nace en el seno de un sistema de formación continua de profesores, con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza, este trabajo se centra en el análisis de estrategias y metodologías aplicables en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

El Método

El método es un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para lograr un objetivo, dentro del mismo tenemos los siguientes métodos.

Métodos de Enseñanza

La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización adecuada que se aplica dentro de la educación es por ello que los métodos se clasifican en:

- Métodos Lógicos
- Métodos Pedagógicos

Los Métodos Pedagógicos

Es un procedimiento que se usa para realizar una tarea específica en la clase o módulo, procedimiento para alcanzar algo que se adopta para enseñar o educar. Los métodos se desarrollan bajo la orientación de las teorías pedagógicas.

Clases de Métodos Pedagógicos

- Método Tradicional
- Método Conductual
- Método Constructivista

La mayoría de las escuelas siguen un sistema tradicional de enseñanza. Las clases se imparten a grupos compuestos por estudiantes de las mismas edades, se impone un sistema basado en notas y una compartimentación de los conocimientos en asignaturas. El profesor es una figura central que imparte una asignatura determinada en el ámbito de un curso, de una forma sistemática, en la que los estudiantes demuestran los conocimientos adquiridos a través de conferencias, presentaciones, demostraciones, redacciones, etc. Las clases suelen ser temáticas y se apoyan en el lenguaje verbal y visual. La interacción es ante todo bidireccional profesor-estudiante y raramente grupal. Las ventajas de este sistema son una clara transmisión de nuevos conceptos, un fácil control de los resultados obtenidos, y una transparente calificación de los mismos.

El establecimiento de normas claras, la organización regular de los horarios y el sistema de calificación por notas, basado de los resultados obtenidos por los estudiantes, favorece, además de la adquisición de conocimientos, un sentido de la responsabilidad y una concienciación del valor del trabajo diario. Los grupos de edades homogéneas favorecen el desarrollo de la competencia social. El concepto tradicional de escuela se diferencia de las nuevas orientaciones pedagógicas, básicamente en la utilización de un método predominantemente teórico, con escasa libertad de auto aprendizaje. En la actualidad también las escuelas tradicionales están introduciendo reformas pedagógicas en sus métodos de enseñanza, de manera que cada vez a menudo se introducen proyectos y grupos más diversos. Se fomenta más el auto aprendizaje y la aplicación de técnicas novedosas de enseñanza, que convierten la escuela en un centro de formación con una amplia dimensión social.

Método Conductual.

Es lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular. La conciencia, que no se ve, es considerada como "caja negra". En la relación de aprendizaje sujeto - objeto, centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto. No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto debido a que postulan la "objetividad", en el sentido que solo es posible hacer estudios de lo que el estudiante puede observar. Las aplicaciones en la educación se observan desde hace mucho tiempo y aún siguen siendo utilizadas, en algunos casos con serios reparos. Enfoques conductistas están presentes en programas computacionales educativos que disponen de situaciones de aprendizaje en las que el estudiante debe encontrar una respuesta dado uno o varios estímulos. Al realizar la selección de la respuesta se asocian refuerzos, de texto, símbolos, etc., indicándole al estudiante si acertó o erró la respuesta. Esta

cadena de eventos asociados constituye lo esencial de la teoría del aprendizaje conductista.

Según SKINNER (1974/1977, pág. 13), conductismo viene a ser la filosofía de la ciencia de la conducta, ocupada de esclarecer problemas tales como: ¿Es posible tal ciencia? ¿Puede explicar cualquier aspecto del comportamiento humano? ¿Qué métodos puede emplear? ¿Cuán válidas pueden ser sus leyes comparadas con las de otras ciencias "duras"? ¿Generará tecnología? y ¿Cuál será su papel en los asuntos humanos? ¿Qué métodos puede emplear? ¿Cuán válidas pueden ser sus leyes comparadas con las de otras ciencias "duras"? ¿Generará tecnología? y ¿Cuál será su papel en los asuntos humanos?

Se puede mencionar que el método conductual constituye una manera de estudiar lo psicológico desde la perspectiva de una ciencia de la conducta, como el alma o la mente, utilizando explicaciones tomadas de las disciplinas lógicas.

Método Constructivista

El constructivismo es un movimiento pedagógico que propicia el aprendizaje como una actividad significativa, donde el estudiante se basa en el conocimiento inicial que tenía, ante una nueva experiencia, donde a través del concepto o situación debe construir su nuevo conocimiento. Es un proceso de aprendizaje en el que el estudiante debe utilizar todo su potencial intelectual. Con este enfoque la memoria queda relegada a un segundo plano, lo principal es que el estudiante sepa pensar y analizar para construir sus conocimientos. El desarrollo de la capacidad intelectual que podrá tener una persona, se realiza mientras las células cerebrales

(neuronas) responden ante cada estímulo que puedan realizar conexiones con otros centros cerebrales para transmitir o recibir información. Si faltan los estímulos y las oportunidades para aprender, se pierde la capacidad que en el cerebro exista.

Al abordar el estudio de los métodos de enseñanza, es necesario partir de una Conceptualización filosófica del mismo como condición previa para la comprensión de estos. "Desde el punto de vista de la filosofía, el método no es más que un sistema de reglas que determinan las clases de los posibles sistemas de operaciones partiendo de ciertas situaciones iniciales que condicionan un objetivo determinado".

Mediante la investigación el método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización adecuada que se la aplica dentro del ámbito educativo.

Según NÉRICI Imideo (1980, pág. 10)" Afirma que el método de enseñanza es el conjunto de movimientos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del estudiante hacia determinados objetivos".

Se considera que el método es en sentido general un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para lograr un objetivo, por lo que el método tiene función de medio y carácter final.

Métodos y técnicas didácticas

Métodos activos y técnicas didácticas aplicables a la educación inicial, primaria. Toda acción formativa persigue el aprendizaje de determinados contenidos y la consecución de unos objetivos. Sin embargo, no todas las acciones consiguen la misma eficacia. Esto es porque cada acción formativa persigue unos objetivos distintos y requiere la puesta en práctica de una metodología diferente. La eficacia de muchos planes formativos reside en que se desarrollan mediante dos o tres métodos diferentes. Este enfoque integrador es fundamental si se desea conseguir una propuesta formativa útil.

Un método de aprendizaje puede considerarse como un plan estructurado que facilita y orienta el proceso de aprendizaje. Se puede decir, que es un conjunto de disponibilidades personales e instrumentales que, en la práctica formativa, deben organizarse para promover el aprendizaje.

Método del Descubrimiento Guiado

Dentro de este método se mantiene que el estudiante posee el derecho de participar en todas las actividades de planificación, programación, ejecución y evaluación del proceso educativo.

Características

- Hace una planificación de la enseñanza abierta, flexible, que no sigue un orden característico.
- Trabaja o planifica de comportamientos generales, gruesos, pero definidos (no son conductas específicas).

Los objetivos expresan tanto los procesos como los productos del aprendizaje en cuanto a las estrategias:

- Propone al estudiante situaciones reales que debe descubrir.
- Los problemas deben surgir de una situación exploratoria para que investiguen
- La experiencia exploratoria debe poner en movimiento el bagaje constituido por la experiencia anterior.
- El estudiante es protagonista del proceso Enseñanza – aprendizaje.
- Enfatiza los procesos: Adquisición de conceptos, solución de problemas y estrategias mentales, a través del diálogo, juego.
- Dosifica los adjetivos en función de las competencias y contenidos de acuerdo al período de desarrollo de los estudiantes.
- Se evalúan los procesos que conducen a los productos del aprendizaje, modos de actuar, pensar y sentir.
- Sugiere transferir el control del aprendizaje, ejercido por el docente al estudiante. El docente debe ser orientador, asesor, amigo, etc.

Fases Metodológicas Generales Del Descubrimiento Guiado

- Fase de exploración de juego de observación.

- Fase de ensayo y error. Dejar que el niño ensaye diferentes estrategias para solucionar problemas a partir de una situación presentada. Explorar positivamente los errores para que continúe con seguridad. Establecer consignas "volvamos hacerlo".
- Fase de identificación del problema a nivel representacional simbólico y lingüístico. Replantear problemas a través de juegos simbólicos, psicomotrices, dramáticos. Replantear el problema a nivel verbal. El niño relata un cuento relativo al problema.
- Fase de solución del problema: Comentar el trabajo grupal, orientar al niño en la selección de alternativas de solución, usar alternativas de contraste y juegos simbólicos
- Fase de realimentación y evaluación: Valorización de las actividades realizadas. Fomentar la auto evaluación individual o grupal.
- Fase de retención y transferencia del aprendizaje: Favorecer la retención a largo plazo. Presentar situaciones nuevas para que se aplique lo aprendido.

Método Lúdico O de Juegos de Enseñanza

Permite el aprendizaje mediante el juego, existiendo una cantidad de actividades divertidas y amenas en las que puede incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo, los mismos que deben ser hábilmente aprovechados por el docente para aplicarla en sus estudiantes. Los juegos en los primeros tres a seis años deben ser motrices y sensoriales, entre los siete y los doce deben ser imaginativos, competitivos, científicos. Con este método se canaliza constructivamente la innata inclinación del niño hacia el juego, quien a la vez que disfruta y se recrea, aprende. Debe seleccionar juegos formativos y compatibles con los valores de la educación. Ya que sus variantes son los juegos vivenciales o dinámicas que se pueden aplicar dentro de la educación primaria.

Fines de Las Técnicas Lúdicas como Técnicas Activas de Aprendizaje.

Rescatar el juego tradicional y contrarrestar los efectos negativos de la cultura de la imagen impuesta con alternativas donde se formen imágenes autogeneradas / juego creativo y simbólico. Ser un espacio para el uso del juego libre y como método de aprendizaje y desarrollo de competencias, habilidades y conductas. Ser una alternativa que yendo más allá del espacio, es una filosofía y una institución que promueve el desarrollo de niños críticos y creativos a través de juegos, juguetes y estrategias en etapa inicial.

Método Socializado

Es un método activo en que el docente y los educandos constituyen grupos de aprendizaje y se comunican directamente, permitiendo:

- Trabajo mancomunado.
- Participación corporativa.
- Participación cooperativa.
- Responsabilidad colectiva.
- Ayuda mutua.

Método De Descubrimiento

Según AUSUBEL David (1963) considera que el docente debe inducir a que los estudiantes logren su aprendizaje a través del descubrimiento de los conocimientos. Es decir el docente no debe dar los conocimientos elaborados sino orientar a que los estudiantes descubran progresivamente a través de experimentos, investigación, ensayos, error, reflexión, etc. Las diferencias con otros métodos didácticos están relacionadas con la filosofía educativa a la que sirven, con los procesos que desarrollan y con los resultados que logran, sentando las bases de la educación constructivista.

http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=DAVID+AUSUBEL%281963%29&btnG=Buscar&meta=&aq=f&aqi=&aql=&oq=&gs_rfai=

Es por ello que este tipo de métodos pretenden que los estudiantes se conviertan en agente de su propia formación, a través de la investigación personal, el contacto con la realidad objeto de estudio y las experiencias que adquieren en su grupo de trabajo.

Técnicas y Estrategias Didácticas

Es la planificación del proceso de enseñanza- aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso. Tanto en la persona, sociedad y la cultura que la institución educativa requiere. Son primordiales en el cambio educativo está tiene como finalidad lograr

en los estudiantes un desarrollo amplio y profundo del conocimiento, además del desarrollo de las habilidades, actitudes y valores. El docente es el principal actor en la transformación que ha iniciado el proceso de desarrollo en donde se sustenta el cambio en el modelo educativo. Las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias y técnicas didácticas son un aspecto fundamental en ese desarrollo. Para que este cambio tenga efecto, en la práctica se requiere que los profesores conozcan y dominen diversas estrategias y técnicas didácticas, además del uso eficiente de las telecomunicaciones y los recursos de información. El conocimiento de los diferentes recursos didácticos ayuda al docente al trabajo con sus estudiantes, el docente debe conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar la estrategia o técnica más adecuada para su curso. Incluso tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias y técnicas didácticas. Este documento provee información sobre los criterios señalados, además de indicaciones para documentar las técnicas didácticas que los profesores ya utilizan. Se espera que el material aquí vertido sea de utilidad al docente y le invite a adentrarse en el proceso de innovar y aplicar estrategias y técnicas didácticas que le permitan cumplir con todas sus actividades dentro de la educación.

Las Habilidades.

Es la capacidad adquirida por el hombre, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos tanto en el proceso de actividad teórica como práctica, Significa el dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas, lógicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto. Es la asimilación por el sujeto de los modos de realización de la actividad, que tienen como base un conjunto determinado de conocimientos y hábitos. Las definiciones anteriores destacan que la habilidad es un concepto en el cual se vinculan aspectos psicológicos y pedagógicos indisolublemente unidos. Desde el punto de vista psicológico se

habla de las acciones y operaciones, y desde una concepción pedagógica, el cómo dirigir el proceso de asimilación de esas acciones y operaciones. En los marcos de este trabajo, se considera a la habilidad como el conocimiento.

Las Destrezas

Básicamente la destreza es una capacidad una manifestación de una serie de elementos o de un conjunto sólido guiado por la imaginación por la mente, y, por todos aquellos aspectos se desarrollan a través de sensaciones y su interpretación.

Por todo aquello que, aunque se expresa a través de elementos físicos, no necesita de ellos para transformarse y evolucionar el principio básico de desarrollo es la creación y la imaginación...si puedes ver algo en tu mente, si puedes imaginarlo, existe.

Desde ese momento solo tienes que encontrar el vehículo para transformarlo en algo visible...es posible que se pueda entender que esto simplemente es darle la vuelta al proceso de la visualización, pero aunque aparentemente sea algo simple es necesaria una lectura diferente desde otro ángulo, desde un punto de vista, para poder prescindir de los dogmas que se atrapan en un círculo sin fin e impiden evolucionar.

Se necesitan más conceptos simples en estructuras complejas lo que me importa es la capacidad de observar desde otro Ángulo, desde otra perspectiva, de intentar ver donde otros solo miran. Y descubrir lo que está oculto “nada debe permanecer

oculto”, porque aquello que se pretende ocultar a los ojos de otros no puede permanecer oculto a su imaginación.

Pedagogía de la emancipación

Los diferentes modelos pedagógicos que se han practicado en el sistema educativo, como: El tradicional, activista o cognoscitivo y el marxista, otros han enseñado y guiado para realizar un verdadero análisis de la enseñanza aprendizaje, objeto del estudio que define la estructura del proceso iniciando por el problema, objeto, objetivo, contenido, metodología, forma, medio y resultado que coadyuve a emancipar al sujeto, para transformar la estructura social.

Los maestros deben practicar con el paradigma socio educativo marxista, para empezar al menos con la idea o intencionalidad de avanzar por el camino, posiblemente correcto, por una pedagogía para la emancipación, por ello se vuelve imprescindible actuar con acciones coherentes y lógicas; articulando la teoría con la práctica; el método con la metodología; etc., a objeto de terminar la pobreza, la miseria y la corrupción, que es el origen de la descomposición social.

Es necesario, para que brote y germine en forma cualitativa y cuantitativamente un cambio mediante la transformación personal y social, siendo imprescindible asumir la misión responsablemente los maestros su rol, competencia, función, etc., en beneficio de las presentes y futuras generaciones que integrarán la nueva sociedad y esto lograra construir una alternativa; recogiendo experiencias, propuestas y practicando simultáneamente la ideología y el pensamiento progresista de la humanidad. Educar para la emancipación es un largo proceso; por tal razón, la propuesta pedagógica para la emancipación debe ser una acción, una propuesta, un trabajo colectivo social que debe elaborarse y resumirse en la

práctica de valores, de todos quienes quieren cambios sociales, bajo una auténtica y real democracia, que conduzcan y brillen en el campo de la educación y sus protagonistas.

Deberían involucrarse autoridades, maestros, padres de familia, estudiantes, líderes de la comunidad y otros para hacer de esta práctica una acción transformadora permanente, bajo fundamentos filosóficos, políticos, sociales, pedagógicos, psicológicos, etc., a objeto de alcanzar una real y verdadera revolución educativa, que debería ser el resultado de la evolución de la conciencia social y progresista, cuya motivación de enseñanza aprendizaje esté fundamentada en aspectos filosóficos de liberación, de ciencia investigativa, una moral positiva y revolucionaria.

De esta manera ser parte en el proceso de cambio, vinculado directamente con los recursos disponibles para la enseñanza aprendizaje, entre los que cuenta el entorno y medio natural, los medios electrónicos, medios de comunicación, el texto y los medios audiovisuales, concluyendo a la final en la evaluación a los maestros y a los estudiantes; hasta que encuentren un proyecto real, ético, lógico y moral de vida que construya el bienestar armónico, social, económico y ambiental de una manera sustentable, sostenible y de crecimiento intelectual, de compartir en igualdad de condiciones con los demás miembros integrantes de la sociedad, para llegar a la excelencia, hasta afianzar la inteligencia emocional en los saberes de libertad que es lo que falta, para cambiar el sistema estructural educativo, cuya visión y misión sea educar para la vida.

GUAJALA TAPIA Guillermo (2009-2010) considera que la educación es un proceso social en el que todos los seres humanos, desde cada ámbito, deben participar con el pensamiento y la acción creadora para formar su propio conocimiento en base a la realidad.

http://www.cronica.com.ec/index.php?view=article&catid=44%3Aopinion&id=973%3Aeducar-para-la-emancipacion&option=com_content&Itemid=63

Se considera que la pedagogía de la propuesta emancipadora es una alternativa de cambio donde, participan profesores, estudiantes, padres de familia y la comunidad en general con la finalidad de tener mejores alternativas de cambio dentro de la educación y así dejar de lado la educación tradicionalista que desde hace mucho años fue utilizada en el país.

Importancia del Idioma Inglés

Hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. Cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos. Prácticamente puede afirmarse que se trata de la lengua del mundo actual. Es en la era de la globalización, la gran lengua internacional, que ha repercutido en todos los países no-anglosajones, incluida España, y que afecta más o menos directamente a los diversos campos y profesiones. Su posesión ya no puede tratarse como un lujo, sino que es una necesidad evidente. Es más, incluso se dice ya que quien no domine esa lengua estaría en una clara situación de desventaja: sería como si fuese mudo o medio analfabeto. Y sobran las razones para decirlo. Es indiscutible: el inglés se ha convertido en el idioma global de comunicación por excelencia, uno de los de mayor uso en el mundo. Es idioma oficial, o tiene un status especial, en unos 75 territorios en todo el mundo.

Estimaciones recientes sugieren que unos 402 millones de personas lo hablan como su primer idioma, así como es utilizado en la actualidad por más de 1.000 millones de hablantes no nativos. Y este número seguirá creciendo al menos

hasta 2015, año en el que, por otra parte, unos 2.000 millones de personas en el mundo lo podrían estar aprendiendo.

Según BRITISH Council expresa de cualquier manera, dentro de poco más de una década lo hablarán tres mil millones de personas, es decir, la mitad de la humanidad. Las consecuencias del avance de esta marea lingüística son inconmensurables. Dentro de pocas generaciones y por primera vez en la historia del “homo sapiens”, la mayor parte de nuestra especie será capaz de comunicarse en una sola lengua, se trata del mayor golpe a la civilización, a nivel mundial.

<http://www.google.com.ec/search?client=firefox-a&rls=org.mozilla%3Aes-ES%3Aofficial&channel=s&hl=es&source=hp&q=BRITISH+Council+&meta=&btnG=Buscar+con+Google>

Es por esto que en la actualidad es necesario aprender el idioma inglés, ya que se lo usa en las diferentes actividades tales como negocios, política, educación, medicina, viajes, turismo entre otros y a la vez obtener mejores oportunidades de trabajo debido a que en la actualidad se considera una herramienta que permite la comunicación con personas de otros países, convirtiéndose así en el idioma más hablado a nivel mundial.

Técnicas Activas

El maestro experimentará un conjunto de técnicas que pueden utilizar durante las sesiones de clase y cuyo objetivo es generar la participación y el aprendizaje

activo y colaborativo por parte de los estudiantes y de esta manera evaluar su conocimiento.

Además tiene como finalidad transformar las mociones reprimidas en una satisfacción plenamente consciente, adquiriendo recursos para atraer su atención y mantener el interés, utilizando para ello técnicas activas de conducción de grupos bajo la doble perspectiva de la razón y las emociones, lo que permite mejorar las habilidades de gestión y acompañamiento grupal a través de las técnicas activas, Utilizar para conocer al equipo de trabajo en su totalidad y aumentar su eficiencia grupal, Mejora las relaciones interpersonales de los miembros para que se complementen y aumenten su productividad, explorar las posibilidades de las técnicas activas en los procesos de enseñanza grupal.

El Juego como Técnica Activa de Aprendizaje

El juego como técnica activa de aprendizaje en la educación es más eficiente es aquella que proporciona a los niños actividades, autoexpresión y participación social. ¿Qué es el niño o la niña?- es un ser humano inteligente indefenso frágil una proyección posee grandes capacidades tiene derechos tiene deberes curioso debe ser escuchado y protegido. ¿Qué es el juego? El juego desde varias perspectivas teóricas, puede ser entendido como: como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales.

Características del Juego

Posee propio espacio - tiempo Actividad incierta y libertaria Propicia la creatividad No está sujeta a reglas Experiencia cultural Naturaleza propia Espacio imaginario Principio de descubrimiento Realidad aislada Es ficticio, el juego recreo, distracción, articulación, esparcimiento, equipo, colección, movilidad, conjunto, descanso, surtido, deporte, diversión, pasatiempo, placer, diversión, entretenimiento.

El termino juego se deriva del Latín Otium, que corresponde al significado de descanso y guarda relación con el entretenimiento, la distracción del espíritu. Entendido desde la época griega como momento de reflexión, encuentro consigo mismo, espacio para la creación, el fluir de ideas, el reposo material. Un momento espiritual, un estado del alma. El recrear es derivado del latín recreare que significa divertirse, deleitarse entonces, es una necesidad del ser humano, ya que éste por naturaleza, está en continuo movimiento (no necesariamente físico), igualmente inherente a su naturaleza se constituye como parte de su esencia el investigar, el explorar, el encanto por lo nuevo, el gusto por la transformación; es decir, el crear de nuevo, el volver a crear.

No son sólo formas fundamentales en la vida del niño, sino también son factores necesarios en accionar del adulto e imprescindibles para el desarrollo cultural. Permite establecer relaciones sensibles con el mundo y en especial con sus educandos, potencializando el aprendizaje creativo no sólo en la escuela, sino extendido a la vida cotidiana. Es de vital importancia plantear al estudiante un acercamiento del campo teórico al campo práctico (ejercicios de aplicación), que serán realizados a manera de diagnóstico; es decir, cómo estos fenómenos del

juego, la lúdica, el tiempo libre y la recreación están relacionados con el juego lúdico.

La actividad lúdica del hombre, entendida como toda actividad humana, aparece como un sistema incluido en el sistema de relaciones de la sociedad, no existiendo en absoluto fuera de estas relaciones dinámicas.

Cómo elegir el juguete adecuado

El alma infantil es siempre la misma, espontánea, curiosa, imaginativa, encariñándose apasionadamente con un juguete o desmontándolo para ver lo que hay en su interior, adornando con su nueva imaginación, juguetes que desarrollan la inteligencia, la creatividad y la sensibilidad primer juguete: su propio cuerpo.

Tipos de juguetes

Muñecas/os de trapo, de goma o de felpa, juguetes con diferentes texturas y contrastes de colores, construcciones y cubos para encajar y apilar, bicicletas de tres o cuatro ruedas y cochecitos saben andar y saltar, usan y entienden las palabras, arrojan y recogen objetos, reconocen la propiedad de los objetos, construcción de juguetes con material de desecho, aparecen los primeros amigos.

Evaluación

La finalidad principal de la evaluación educativa es obtener información que permita adecuar el proceso de enseñanza al progreso real en la construcción de aprendizajes, adecuando el diseño y desarrollo de la programación establecida a las necesidades y logros de cada estudiante. La evaluación educativa se entiende fundamentalmente como una función pedagógica, como parte intrínseca y central del proceso de enseñanza-aprendizaje: contextualizada, estructural y realista, útil, atenta a los procesos y no sólo a los resultados, sensible a los valores. En relación con la evaluación hay que considerar distintos aspectos:

¿Quién evalúa? La evaluación se realiza tanto por las y los educadores como por las personas participantes, así como por observadores externos en algunos casos.

¿Qué se evalúa? Se evalúan: Los resultados: grado de consecución de los objetivos y efectos no previstos.

El proceso: de las actividades (asistencia, participación, grado de consecución de las actividades previstas, a la persona o al grupo de los objetivos y contenidos, actividades y tareas, etc.), así como de la programación de las mismas.

La estructura o adecuación de los recursos: local, duración de cada sesión y total, horario, recursos didácticos y personales (educadoras o educadores).

Evaluación del Aprendizaje.

Existe una serie de ideas en toda la evaluación del aprendizaje que evalúan los conocimientos el que consiste en saber “cuánto se aprendió” a través de una serie de preguntas sobre la información que se ha recibido del profesor, que en la medida en que dicha información sea idéntica a lo expuesto por el docente, será correcta que se pueda calificar por un número o letra y que este número representa lo que una persona “ha aprendido”. Estas ideas suponen una visión mecánica y estática del aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso dinámico, en donde quienes aprenden deben modificar conscientemente sus propios esquemas cognoscitivos. A una visión diferente de la evaluación del aprendizaje. Donde su objeto de estudio es el proceso del aprendizaje, su objetivo es conocer el resultado del proceso de aprendizaje, la evaluación del aprendizaje tiene necesariamente, un carácter limitado y parcial, ya que por el dinamismo y complejidad de su objeto de estudio (el aprendizaje), solamente obtiene “cortes” artificiales en este proceso es decir , sus resultados representan únicamente lo que se aprendió acerca de algunos aspectos, hasta el momento en que se hizo la evaluación, sin embargo estas limitaciones no demeritan su práctica: la aplicación de la evaluación produce por sí misma una modificación en los esquemas cognoscitivos, contribuye a que los estudiantes tomen conciencia de sí mismos, de su situación; a que reflexionen sobre su aprendizaje (para qué aprendieron y cómo lograron aprender) al igual que posibilita que se analice la relación entre los diferentes estudiantes que intervienen en el evento contribuyendo a modificar las concepciones que sobre el aprendizaje tienen los estudiantes y maestros.

En este sentido, se puede distinguir dos necesidades básicas a las que se puede responder la evaluación:

1.-Evaluación como comprensión del proceso de aprendizaje, en el grupo de estudiantes, en la que el principal propósito es promover la reflexión y la participación en el análisis colectivo.

2.-Acreditación que se relaciona con el requerimiento institucional de certificar si se obtiene los conocimientos que se marca en los objetivos. Solo en este caso es preciso emitir una calificación.

Se debe tomar en cuenta que cualquier evaluación parte de un sistema de valores. En la evaluación del aprendizaje el parámetro lo constituyen los objetivos del evento, las apreciaciones sobre el aprendizaje, o resultados de análisis evaluativos deben incluir:

- Descripciones cualitativas de lo aprendido y cuando sea necesario calificar, descripciones cuantitativas.
- Juicios valorativos con respecto a ese aprendizaje (que toma como parámetro los objetivos del evento)
- Propuestas de acción para reafirmar el aprendizaje.

Objetivos de La Evaluación

- Valorar el aprovechamiento individual y grupal de los estudiantes, en cuanto a los conocimientos, habilidades y actitudes que se desarrollan en la clase.
- Retroalimentar constantemente el aprendizaje de los estudiantes, señalando las áreas en las que presentan deficiencias, las que deben corregirse, reafirmarse o ejercitarse en el proceso del aprendizaje.
- Proporcionar información que fundamente la reprogramación de contenidos y actividades que se desarrollan dentro de la clase.

Es por ello que la evaluación educativa es esencial dentro de la educación, como una función pedagógica, la cual es parte exclusiva de la misma, lo que permite centrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera específica, contextualizada, estructural y realista, permitiéndonos conocer el nivel de conocimientos que obtuvo el estudiante durante el proceso educativo.

Módulo

Un **módulo** es un componente bueno auto controlado de un sistema, el cual posee una interfaz bien definida hacia otros componentes; algo es modular si es construido de manera tal que se facilite su ensamblaje, acomodamiento flexible y reparación de sus componente; También es algo modular aquello que modula.

Características de un módulo

Constituye una unidad autónoma con sentido propio que, al mismo tiempo, se articula con los distintos módulos que integran la estructura curricular.

El propósito formativo de cada módulo se refiere y se vincula estrechamente con los elementos de competencia.

Se pueden cursar y aprobar en forma independiente. Esta aprobación sirve de base para la certificación de las unidades y los elementos a los que el módulo se refiere.

La relativa autonomía de los módulos otorga flexibilidad al diseño curricular, lo torna apto para adecuarse a las demandas cambiantes del avance tecnológico y organizacional y a las necesidades propias de quienes se están formando. Los contenidos se seleccionan en función de su aporte a la resolución del problema y a la formación de la competencia. Se desarrolla a través de actividades formativas que integran formación teórica y formación práctica en función de los elementos de competencia, sin descuidar los componentes motivacionales, meta cognitivos y cualidades de la personalidad. Se basa en una concepción de la enseñanza y el aprendizaje coherente con la formación de competencias laborales.

El aprendizaje se entiende como “el proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia socio histórica, en el cual se producen, como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente

duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad. El módulo, desde el punto de vista del proceso de educación técnica y profesional tiende a: desarrollar los elementos de competencia, centrar las actividades en la solución de una situación problemática derivada de la práctica profesional y seleccionar y organizar los contenidos en función de las situaciones planteadas y del aprendizaje propuesto.

CASTELLANOS, David (1993-1994) manifiesta, al módulo como la fuente que tienen en cuenta el contexto del proceso de educación técnica y profesional mediante la incorporación de las particularidades de los actores involucrados, en las condiciones de infraestructura de los recursos existentes.

http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=CASTELLANOS%2C+D&btnG=Buscar&meta=&aq=f&aqi=&aql=&oq=&gs_rfai=

Se puede concluir que un módulo es la unidad curricular que se caracteriza por la integración de los contenidos; actividades; teoría-práctica; formación-trabajo; modalidades de evaluación; desarrollo de los componentes motivacionales, así como de las cualidades de la personalidad del sujeto que se forma.

CAPITULO II

CARACTERISTICAS DE LA ESCUELA

La escuela fiscal mixta “Mariscal Sucre” se encuentra ubicada en la calle nueve de Octubre en el cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi; a 20 Km de distancia desde la ciudad de Latacunga. Disponiendo de vías adoquinadas con aceras y bordillos para la seguridad de los estudiantes, también con un cerramiento total de la institución, además cuenta con dos entradas principales para el ingreso de los estudiantes, la institución cuenta con aulas prefabricadas y modernas. Del mismo modo posee con un bar, baños, canchas deportivas (cemento y césped) para la recreación de los niños.

La institución tiene con 640 estudiantes, 22 profesores los cuales son diecinueve maestros fiscales, un maestro de cultura física, un maestro de música y computación. En base al objetivo la hipótesis y sus indicadores, se presenta los resultados de las encuestas dirigidas a las autoridades y padres de familia de la institución, siendo este objeto de la investigación.

Se desarrolló la aplicación de las encuestas correspondientes a la población de 35 padres de familia del pre-kínder de la escuela fiscal mixta “Mariscal Sucre” del cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi. Para identificar el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje dentro de la institución. Después de la recopilación de los datos obtenidos de las encuestas se ha procedido a analizarlos de la siguiente manera.

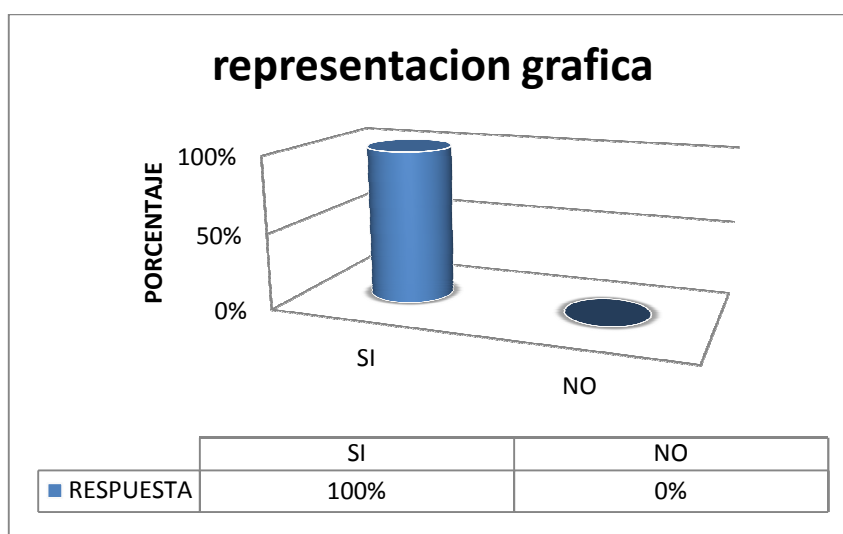
2.2.- ANALISIS DE LOS CRITERIOS DE LAS AUTORIDADES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MARISCAL SUCRE”

Después de que los datos han sido recopilados, se puede analizar de la siguiente manera:

1. ¿Considera Ud. que las técnicas activas son importantes en la educación de sus estudiante?

CUADRO N° 1

X	F	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%



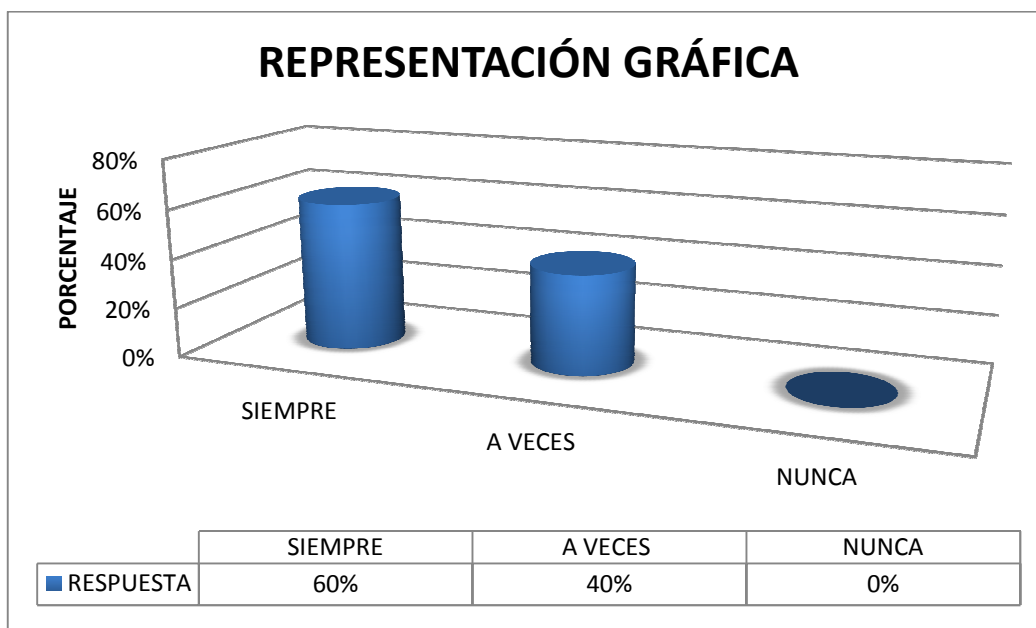
INTERPRETACION.

El 100% de maestros consideran que las técnicas activas son importantes en la educación de sus estudiantes, mientras que el 0% responde no, frente al cual se deduce que los maestros están lo suficientemente preparados para iniciar las clases utilizando las técnicas activas.

2. ¿Inicia sus clases tomando en cuenta las técnicas activas?

CUADRO N°2

X	F	%
SIEMPRE	3	60%
A VECES	2	40%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%



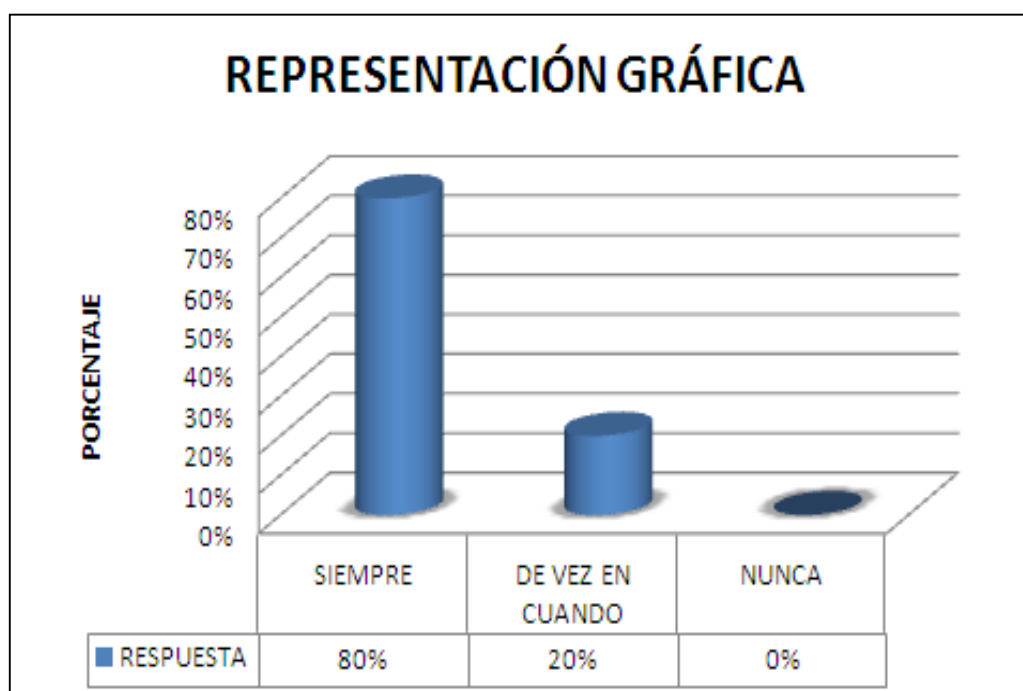
INTERPRETACIÓN.-

El 60% de los maestros manifiesta que inician sus clases tomando en cuenta las técnicas activas mientras que el 40% a veces y el 0% nunca es por ello que se asegura que los maestros de la institución aplican técnicas activas en sus clases.

3. ¿Utiliza técnicas activas en sus clases?

CUADRO N°3

X	F	%
SIEMPRE	4	80%
DE VEZ EN CUANDO	1	20%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%



INTERPRETACIÓN.-

De acuerdo a los datos recopilados el 80% de los maestros utilizan las técnicas activas en sus clases, mientras que el 20% responde que de vez en cuando utilizan estas técnicas, demostrando así que el 0% nunca. Dando como resultado, que la mayoría de maestros utiliza en sus clases técnicas activas de aprendizaje.

4. ¿Conoce Ud. Una gran variedad de técnicas que se aplica dentro de la clase?

CUADRO N°4

X	F	%
SI	4	80%
NO	1	20%
TOTAL	5	100%



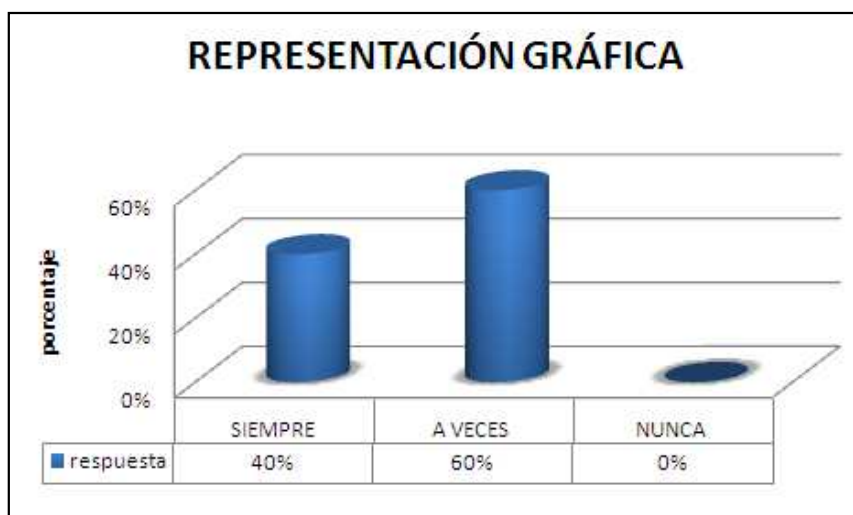
INTERPRETACIÓN.-

De acuerdo a la información obtenida el 80% de los docentes de la institución, conoce una gran variedad de técnicas activas que aplican dentro de la clase y el 20% no poseen un conocimiento claro de lo que son las técnicas activas, de lo cual la tesista deduce que es evidente elaborar un material que contenga atrás técnicas que sean aplicadas en el proceso de enseñanza.

5. ¿Utiliza técnicas activas antes de aplicar los conocimientos nuevos?

CUADRO N°5

X	F	%
SIEMPRE	2	40%
A VECES	3	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%



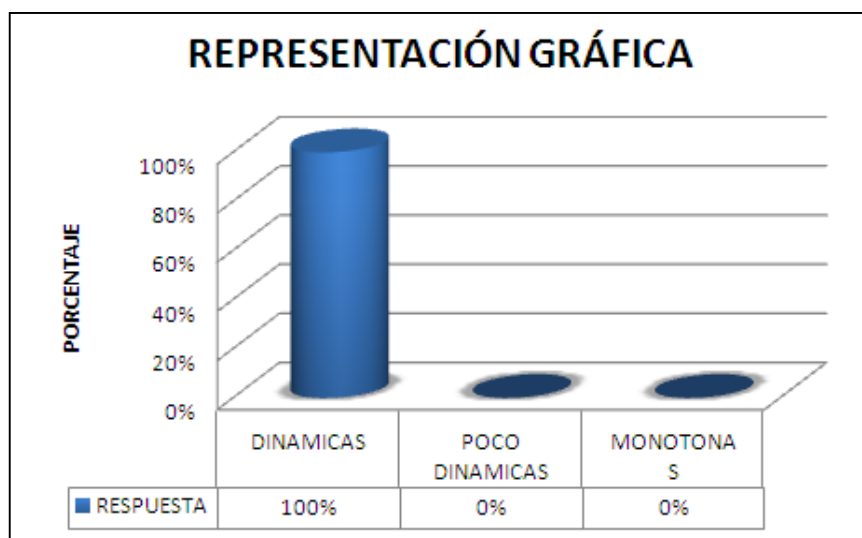
INTERPRETACIÓN.-

El 40% de los maestros consideran importante la utilización de técnicas activas antes de aplicar los conocimientos nuevos, en cambio el 60% expresan que en sus experiencias personales a veces utilizan técnicas activas, y el 0% nunca, esto manifiesta que los docentes explotan las experiencias del estudiante antes de construir el nuevo conocimiento lo que constituye la parte esencial en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

6. ¿Las clases impartidas mediante técnicas activas son?:

CUADRO N°6

X	F	%
DINAMICAS	5	100%
POCO DINAMICAS	0	0%
MONOTONAS	0	0%
TOTAL	5	100%



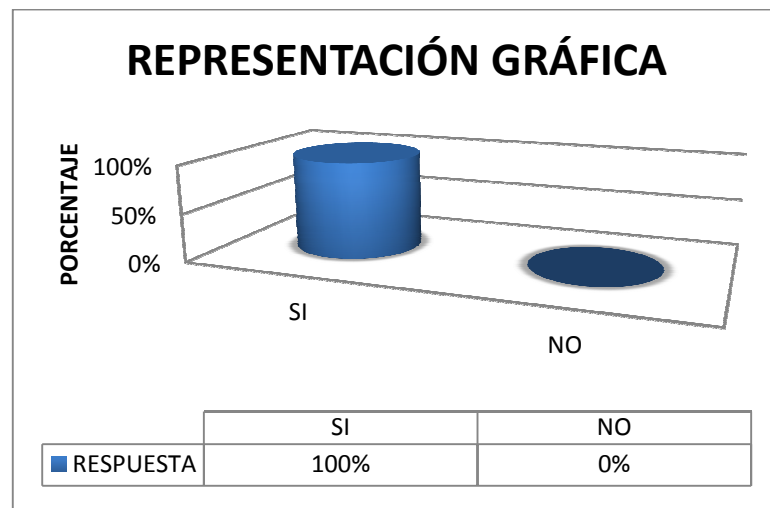
INTERPRETACIÓN.-

El 100% de encuestados manifiestan que las clases impartidas mediante técnicas activas son dinámicas y el 0% a veces, nunca por tal motivo es necesario asegurar que estas técnicas sirven de ayuda, para dinamizar las clase entre estudiantes y maestros.

7. ¿Se crea un ambiente agradable dentro del aula al utilizar las técnicas activas?

CUADRO N°7

X	F	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%



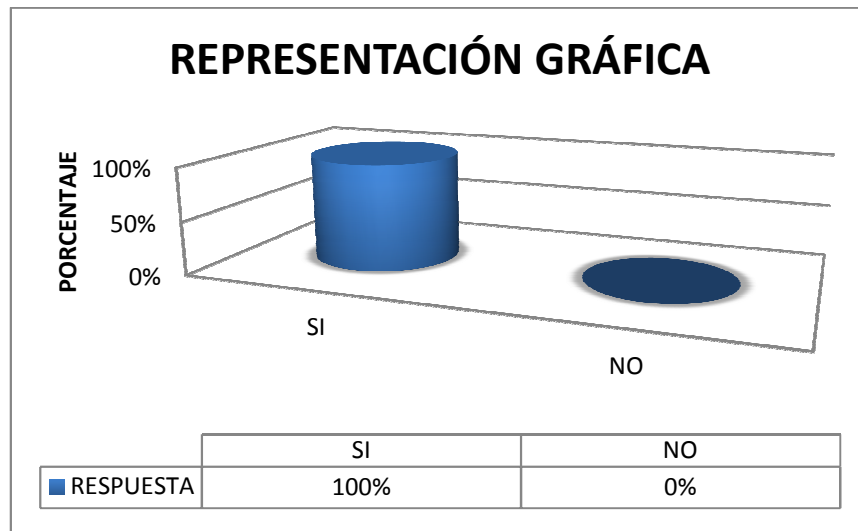
INTERPRETACIÓN.-

Cinco profesores que representa el 100%, contesta que al usar técnicas activas se crean un ambiente agradable dentro del aula, mientras que el 0% no, por lo que se cree que estas técnicas crean un ambiente interesante en el aula.

8. ¿La aplicación de técnicas activas en grupo facilita la adquisición de nuevos conocimientos?

CUADRO N°8

X	F	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%



INTERPRETACIÓN.-

Luego de analizar esta pregunta se obtuvo el resultado del 100%, donde los maestros consideran que la aplicación de técnicas activas en grupo facilita la adquisición de nuevos conocimientos, es así que el NO posee el valor del 0%, demostrando así que el trabajo en grupo facilita el aprendizaje de nuevos conocimientos.

ANALISIS DE LOS CRITERIOS DE LOS PADRES DE FAMILIA

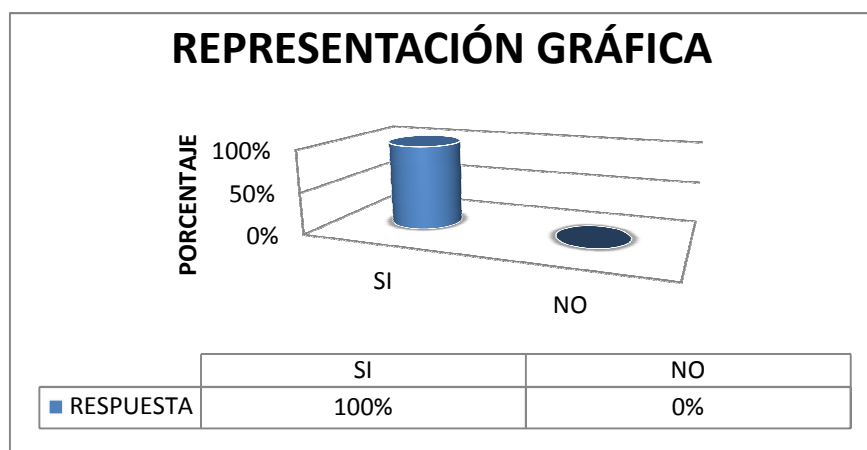
Luego de recopilar y analizar los datos de las encuestas a los padres de familia de la escuela fiscal mixta “Mariscal Sucre”, se ha obtenido los siguientes resultados.

ENCUESTAS

9. ¿Considera Ud. que el maestro debe iniciar sus clases utilizando técnicas activas tales como: técnica de premio, técnica de grupo herradura, técnica didáctica y técnicas lúdicas?

CUADRO N° 9

X	F	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%



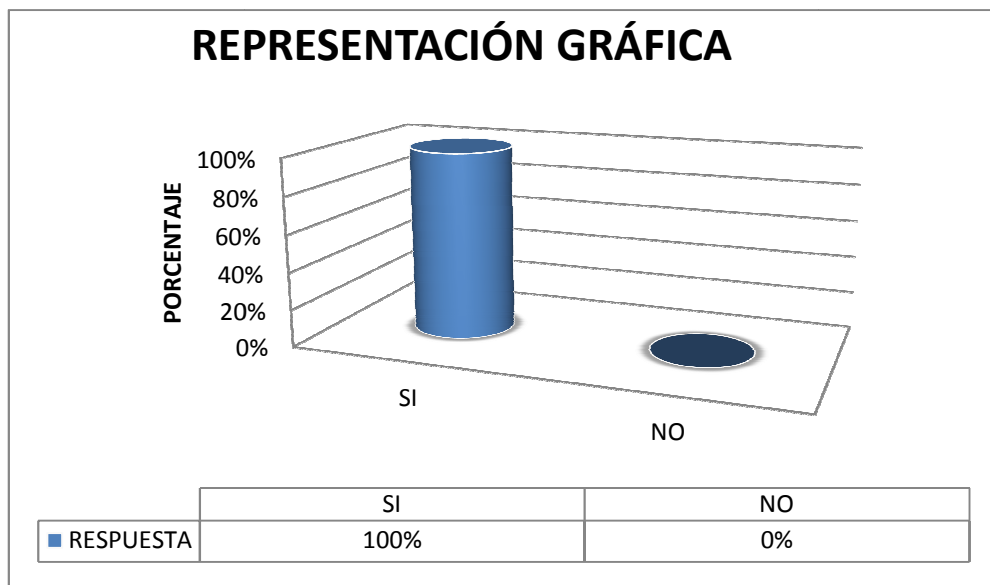
INTERPRETACIÓN.-

La información adquirida afirma que el 100% de padres de familia Considera que el maestro debe iniciar sus clases utilizando técnicas activas y el 0% contestan que no. Previo a la explicación realizada por la tesista al analizar las encuestas a los padres de familia consideran interesante la utilización de estas técnicas.

10. ¿Piensa Ud. que en la actualidad es importante que el maestro utilice técnicas activas en sus clases?

CUADRO N° 10

X	F	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%



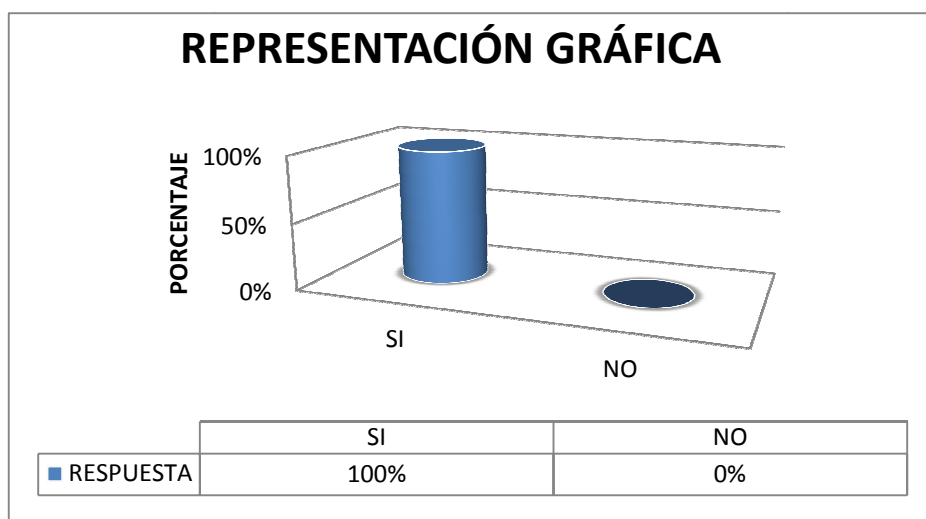
INTERPRETACIÓN.-

Los padres de familia en un 100% expresan que en la actualidad es importante que el maestro utilice técnicas activas en sus clases y el 0% no. En la correspondiente información es evidente que los padres de familia consideran importante las técnicas activas, para mejorar la educación de sus niñ@s.

11. ¿Cree Ud. apropiado que el maestro utilice técnicas activas con sus niñ@s?

CUADRO N° 11

X	F	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%



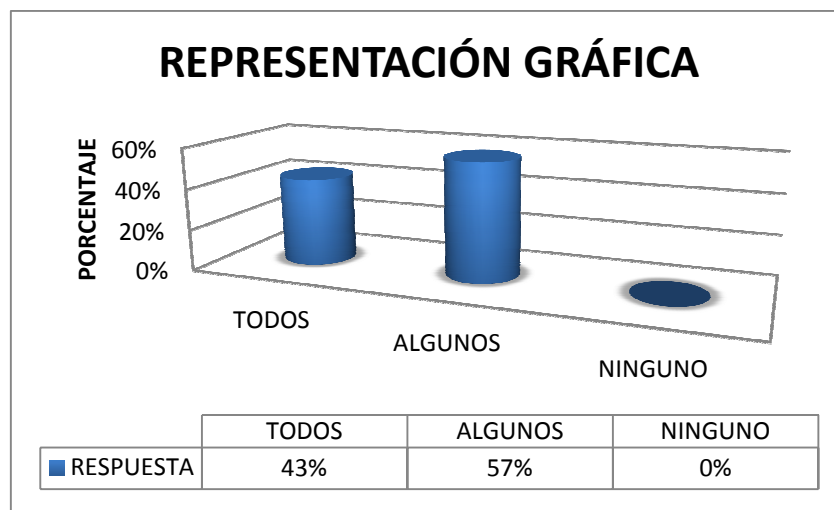
INTERPRETACIÓN.-

Según el resultado es notorio que la mayor parte de padres de familia que es el 100% cree apropiado que el maestro utilice técnicas activas, con sus niñ@s y no, el 0% por lo que consideran que sus hijos adquieran de mejor manera los conocimientos que son impartidos por sus maestros.

12. ¿Piensa Ud. que los conocimientos que adquieren sus niñ@s en la escuela, le permite solucionar problemas de la vida diaria?

CUADRO N° 12

X	F	%
TODOS	15	43%
ALGUNOS	20	57%
NINGUNO	0	0%
TOTAL	35	100%



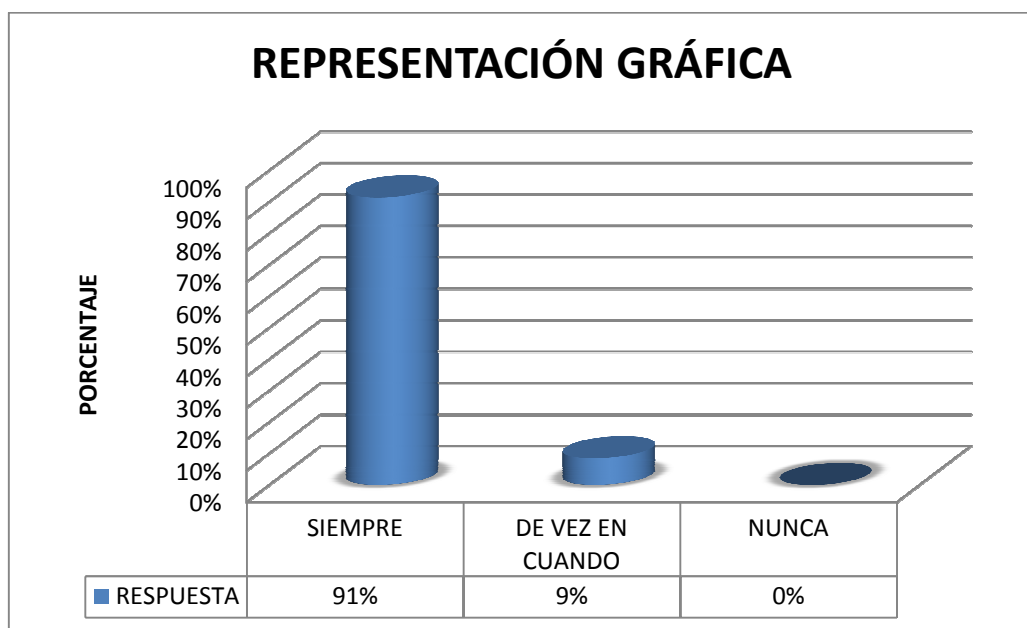
INTERPRETACIÓN.-

Según la información obtenida el 43% de los padres de familia piensan que los conocimientos que adquieren sus niñ@s en la escuela, no les permite solucionar TODOS los problemas de la vida diaria, mientras que 57% dice que sus niñ@s solucionan ALGUNOS problemas, llegando a la conclusión que el 0% no le permite solucionar NINGUN problema de la vida diaria.

13. ¿Con que frecuencia le gustaría que el maestro utilice técnicas activas en el aula?

CUADRO N° 13

X	F	%
SIEMPRE	32	91%
DE VEZ EN CUANDO	3	9%
NUNCA	0	0%
TOTAL	35	100%



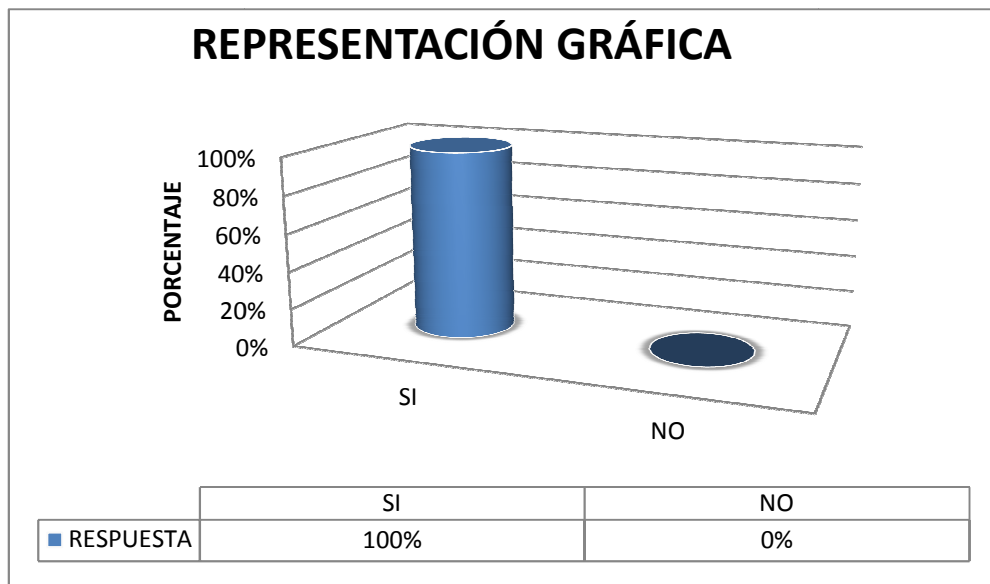
INTERPRETACIÓN.-

En la información adquirida afirma que al 91% de padres de familia le gustaría que el maestro utilice técnicas activas en el aula, mientras que el 9% de vez en cuando y el 0% nunca, motivo por el cual los padres de familia quieren la mejor educación para sus niñ@s.

14. ¿Le gustaría que sus niñ@s reciban sus clases utilizando técnicas activas, tales como técnica lúdica, técnica didáctica, técnica de premio, técnica de herradura?

CUADRO N° 14

X	F	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%



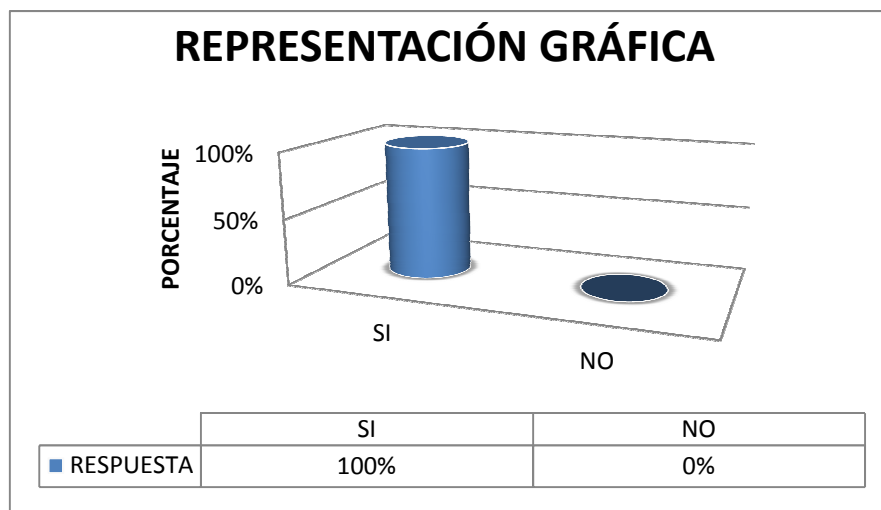
INTERPRETACIÓN.-

El 100% que equivale al SI, contestan que le gustaría que sus niñ@s reciban sus clases utilizando técnicas activas, tales como técnica lúdica, técnica didáctica, técnica de premio y de herradura y el 0% responde que no, por lo que se deduce que los padres de familia están de acuerdo con la aplicación de estas técnicas.

15. ¿Considera Ud. que a través de las técnicas activas, el maestro fomentará un ambiente agradable en sus niñ@s?

CUADRO N° 15

X	F	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%



INTERPRETACIÓN.-

El 100% de padres de familia piensa que a través de las técnicas activas, el maestro fomentará un ambiente agradable en sus niñ@s mientras que 0% no, por lo que se concluye que en su gran porcentaje, ellos analizan que las técnicas activas son interesantes, al momento que el maestro explica sus clases dentro del aula.

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN DE LAS ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS DE LA INSTITUCIÓN

Del análisis desarrollado, tanto a maestros como padres de familia están de acuerdo con la utilización de técnicas activas en los niñ@s del pre-kínder, porque es una excelente estrategia metodológica, para alcanzar aprendizajes significativos, además se puede manifestar que en la institución en la que se realizó la investigación, se pondrá en práctica la misma que tiene relación con la elaboración de un modulo de técnicas activas que será útil para la educación de los niñ@s del establecimiento.

También es necesario recalcar que los maestros de la institución, necesitan ampliar sus conocimientos acerca de las técnicas activas, con la finalidad que puedan conocer mucho más y desempeñarse de mejor manera en cada uno de sus trabajos, ya que existen una gran variedad de técnicas tales como: las técnica lúdica, técnica didáctica, técnica de premio y técnica de herradura, las cuales pueden ayudar a mejorar el aprendizaje y motivar al estudiante durante el proceso enseñanza – aprendizaje.

DECISIÓN.- De acuerdo a las encuestas realizadas, se puede afirma que las preguntas directrices se han comprobada positivamente debido a que en este proyecto no se trabajo con hipótesis porque la investigación es real.

CONCLUSIONES

- Tanto docentes como padres de familia tienen un básico conocimiento acerca de las técnicas activas o participativas, por lo cual consideran importante la aplicación de estas técnicas dentro de la educación de l@s niñ@s del establecimiento.
- El uso de nuevas técnicas en el proceso enseñanza-aprendizaje, lleva a mejorar la calidad de educación, dentro de la institución educativa en la que se lleva a cabo la investigación, es por ello que al contar con un material valioso como es un módulo de técnicas activas, los docentes lo aplicaran con sus estudiantes, y esto se conseguirá cuando el módulo sea utilizado en forma correcta por el docente.

RECOMENDACIONES

- Capacitar al docente acerca de la importancia de las técnicas activas con la finalidad que ellos puedan aplicar en sus estudiantes y así mejorar las técnicas de enseñanza de los mismos.
- Implementar un módulo de técnicas activas, donde abarque nuevas técnicas que sirva como guía para el docente.

CHAPTER III

PROPOSAL

DESING OF A MODULE TECHNIQUES BASED ON ACTIVE PEDAGOGICAL APPROACH TO EVALUATE THE EMANCIPATION OF THE ENGLISH LANGUAGE LEARNING WITH INFANTS OF MARISCAL SUCRE PRE-SCHOOL KINDERGARTEN MIXED FISCAL. SAQUISILÍ CANTON 2009-2010 SCHOOL YEAR.

INTRODUCTION

The investigator considerates that people live in a world in which the community every day achieves a better society, it is seen expressed in a healthy coexistence, mutual respect and in which the practice of values is not a coincidence.

For this purpose it is thought that all those who consider essential training to the person on their human development. It is considered that the motivation is effective and helpful in teaching-learning process rather than the negative, made by threats, shouting, scolding and punishment. The Positive superiority over negative motivation is important because now the teacher should encourage students to pursue other activities in the classroom. To Apply motivational techniques in education takes to the child interest in the study.

Greater achieving understanding and developed of a logic concentration and analysis, which allows children to be participatory. The active techniques generate significant learning, which improve the training of students by implementing educational plans during the actual learning process where theory is put into practice.

As a principal axis of training in students' values, promote the formation of the same students developing their abilities, the democracy in the social value against the individual, promoting active, creative and social sector organizations in the educational event. The challenge in solving educational problems lies in discovering, to propose and educational experience for shaping procedures productive entities with values and attitudes that nurture generations to freely assess, judge and choose in the various circumstances of life.

For those powers eventually allow each student make their own decisions and allow them to fulfill their aspirations, and goals have a successful implementation; it is also important to propose specific tools and procedures, so that any teacher who strives to train students, has known as start, where to start and what to do at all times of the process.

Strategies is the application of methodologies and technologies in line with the teaching and learning processes and the use of active learning techniques that enable the development of creativity and the students' potential capabilities.

CHARACTERISTIC OF THE SCHOOL

The "Mariscal Sucre" school mixed fiscal is located in the street October nine in Saquisilí canton, county of Cotopaxi; to 20 Km of distance from the city of Latacunga. The institution has prefabricated classrooms and modern. In the same way it has a bar, bathrooms, and sport courts for the recreation of the children.

The institution has 400 students, 15 professors which are thirteen fiscal teachers, a teacher of physical culture, music' teacher and computation. The application of the surveys corresponding to the population of 35 parents of family of the pre-kinder of "Mariscal Sucre "the school mixed fiscal of Saquisilí canton, county of Cotopaxi. To identify the development of the process teaching - learning inside the institution.

JUSTIFICATION

The investigators see the necessity to solve this problem to analyze the great deficiency in learning of English Language in pre-primary children in the Mariscal Sucre pre-school kindergarten mixed fiscal. Saquisilí canton, it is considered important to Design of an active technique module in order to arouse interest in children from pre-kindergarten and achieve its development within the teaching-learning process. But allowing students to options that lead to academic improvement, so it is important to publicize the proposal in the English area which will be very useful as it will assess the academic level of students.

The research work is of great importance because in this Pre-K lacks the English Language Acquisition is therefore necessary to design a module based in active techniques Emancipation Pedagogical Proposal to assess English Language Learner students in Pre-K, is considered necessary that the same meets the needs and expectations that have children in the Mariscal Sucre School in Saquisilí Canton.

The presented solution will be of great help for children from Mariscal Sucre pre-school kindergarten mixed fiscal in Saquisilí canton.

To conduct this research has the support of authorities, teachers and students of the campus, since the support of the same for carrying out different activities that occur during the investigation.

As an important project for the institution and training of children from pre-kindergarten; they will be direct beneficiaries, because they enjoy a better learning

and subsequently the Authorities who appreciate the best of the knowledge of their students.

It is hoped that the new law on Education Authorities are not changed because it has the support of them, and that time is reasonable to achieve successful completion of the investigation and there are no complications, both human factors and economically during the investigative work.

OBJECTIVES

GENERAL OBJECTIVE

- To utilize active techniques to improve English language learning of children from pre-kindergarten school mixed fiscal Sucre Saquisili Canton 2009-2010.

SPECIFIC OBJECTIVES

- To develop creative interest in children through these techniques to improve the English language.
- To diagnose language development in children using these techniques.
- To assess the interest of the English language in pre-kindergarten children during the implementation of this module.

IMPORTANCE

The module is important for the teacher and Students in order to improve English language because they put in practice these techniques also they permit to advance their Knowledge in the institution, and to learn in the best manner the language.

VIABILITY

This project is viable because it will allow students to expand their knowledge using active techniques, the same that will motivate the child and lead him to take interest in English language.

Such techniques are used directly in the nursery area; it has yielded positive results in the Spanish language, for this reason this alternative is taken to implement it in teaching English, finding a suitable method to draw attention students.

IMPACT

The development of a module on students involved in a positive way, which allows guiding to the student during the learning and development of their knowledge.

It is for this reason that the use of this module has caused a positive impact on teachers, students and parents, who took this module to support its child development classes, which allowed it to expand their knowledge in a motivating.

PROPOSAL DESCRIPTION

In the institution the teachers and students have considered the use of these techniques helped to strengthen the students' knowledge, which allowed them to learn English in a dynamic and fun, creating and developing their own knowledge, which has allowed its development in a better way within the institution.

Teaching Learning Process

Teaching Learning Process is the purpose for which human beings have to get the achievement of the objectives and changes to be made in education.

Educational Process

Is the frequency of actions organized and systematized that will continually cause latitudinal changes in procedural and in teachers?

Procedure

The procedure, therefore, be regarded as the way that administrative acts must occur. It is a complex of events that usually end with the production of a final act.

Activity

Activity is defined as the set of tasks or actions performed by a living creature that develops their ideas which are driven by instinct, reason, emotion, or will, to a target. The free activity, in humans, is done with discernment, intention and freedom.

Teaching Method

The teaching method is one that has more tradition. It consists in the transmission of information to the student through the preparation of lectures and teaching experience are determining factors in it.

But not only transmitting information, we must go further and establish communication with the student, the true teaching can not only informative if not communicative.

In this sense have to clarify the definition of the term change method and transmission of information by the establishment of communication between teachers and students.

TECHNICAL IMPLEMENTATION OF ACTIVE IN THE CLASSROOM

The teacher will experience a set of techniques that can be used during class sessions and is intended to generate participation and active and collaborative learning by students and thus assess:

- Levels of student participation
- Active learning and passive learning
- Collaborative learning and individual learning

Also aims to transform motions into a satisfaction repressed aware, acquiring resources to attract their attention and maintain interest, using techniques of groups active driving under the perspective of reason and emotion in the process of group teaching.

It is important to analyze the active techniques in education, because it allows students to have an active education, through which they can improve their interaction with other individuals, allowing their ideas and feelings.

Items to be considered in the use of active techniques. A single technique usually is not enough to work a theme. You should always be accompanied by further allowing a deepening process orderly and systematic. It is important to locate the particular characteristics of each technique: its possibilities and limits. Techniques must be accessible to all to be used creatively.

- Need to know to serve as a technique to use.
- The techniques should always be directed to a target.
- Specify collective organization and analyze the importance of organization in the collective work that develops the student.
- The proposed target is that guides us to know which technique is more convenient to use and how to use them in class.
- Just as we must relate the technique with the goal, we must specify the procedure to follow, according to the number of participants and the time available.

The upgrade in the area of teaching English.- It is important that the teacher is in constant training and understands the active learning techniques in order to implement in the classroom to improve education in their students so that teachers will reconsider that delivers results by applying these techniques so that will strengthen learning in their infants.

Some of the applications in the classroom might: publish educational material, students socialize productions, work collaboratively teachers and students, learning to track the whole group in general and each individual student, surveys, encourage participation using different languages, guide, coordinate, so moderating virtual classroom works presented, proposing recreational activities. Basically talk about fostering a collaborative learning.

TECHNICAL IMPLEMENTATION OF ACTIVITIES IN THE ENGLISH AREA

It is important to apply the active techniques in teaching English language in which you need two skills that are receptive and productive skills, where students express their opinions without difficulty.

ENGLISH LANGUAGE SKILLS

The English language skills are the most important for foreign language acquisition and therefore are classified into two groups: receptive skills and productive skills.

Receptive skills

Receptive skills are listening and reading, because students do not need to produce the language to make these, they receive and understand. These skills are sometimes known as passive skills.

LISTENING

This ability develops in students the hearing and listening can enhance dialogues, readings, songs, conversations and so on.

READING

Reading provides a better insight into the language in this case English, creating situations of doubt and consequently the search for new words and reading can also improve the writing and pronunciation.

PRODUCTION SKILLS

Productive skills include speaking and writing, two essential components of the complex process of communication. There are countless reasons for communication between people: they have something I want to express (verbally or in writing), but writing requires a higher degree of accuracy, and is in many ways more difficult skill to learn, speaking requires more degree of fluency and thinking, takes practice and exposure to the language over time.

SPEAKING

This ability is clearly aimed at achievement for students, where classes should be taught in English, to get to grips with its idioms, sentence formation and powers of perception.

WRITING

This ability is important because it allows students convey their ideas in an orderly manner and concrete, through simple text or paragraphs.

The new



Techniques

English Module
By María Elena Toapanta



INTRODUCTION

Dear students and teachers, the present module has the propose of introducing the student little by little the development of his-her systematic knowledge of the English language. This module help to the children as teachers to influence that this language in the students, therefore it is indispensable to guide them as he-she puts in practice the English language taking account that the language is used most in the current word and the language of future.

Consequently the student, increasing their possibilities of success and progress in their future, the module new techniques develops topicsthrough task and exercises that help the student reinforce content as they e rejuvenate their learning of the English language.

The module uses many different ways of techniques, such as SCRAP TECHNIQUE, TECHNICAL TRAIT, THE ART OF THE PAINTINGS DACTYLIS, MODELING TECHNIQUE, PAINTING TECHNIQUES, TECHNICAL CUTTING WITH SCISSORS, JIGSAW TECHNIQUE, TECHNICAL GRAPHOPLASTIC, **TECHNICAL OF THE GAME.**

In general new techniques constitute a dynamic and interesting method of orientation so that the student learns to create new thinks whit this techniques and improve the basic understanding the English, Faintly, the objective of this module is to make the learning of English language as possible dynamic andfun because it helps the children to take interest for the language.

**PRE - SCHOOL
KINDERGARTEN**

INFORMATIONAL DATA

School:	Mariscal Sucre	Subject:	English
Teacher:	María Elena Toapanta Cando	Day:	Morning
Year of education:	Pre-primary	school Year:	2009 – 2010

Themes	Content	Activities	Time	Evaluation
<ul style="list-style-type: none"> • The means of transport. 	<ul style="list-style-type: none"> • Car, bus, airplanes, teen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cut piece of paper and paste in the car. 	A week.	<ul style="list-style-type: none"> • The child identifies the means of transportation, cut piece of paper and paste in a picture.
<ul style="list-style-type: none"> • The figure geometric. 	<ul style="list-style-type: none"> • Triangle, circle, rectangle, square. 	<ul style="list-style-type: none"> • Train the paper of different colors and paste in each figure geometric. 	A week.	<ul style="list-style-type: none"> • The child identifies image and colors
<ul style="list-style-type: none"> • The flag. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colors yellow, blue, red. 	<ul style="list-style-type: none"> • Select primary colors. 	A week.	<ul style="list-style-type: none"> • The child paint and identifies de colors.

<ul style="list-style-type: none"> • The boy and girl. 	<ul style="list-style-type: none"> • Boy and girl. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mound with plastilina color to boy and girl. 	<p>A week.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The child forms a figure with plastilina colors
<ul style="list-style-type: none"> • The colors. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apple, banana, pineapple, orange. 	<ul style="list-style-type: none"> • Paint the fruits according to fruits color. 	<p>A week.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The child identifies the color, paint each of them.
<ul style="list-style-type: none"> • The nature. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tree, sun, animals, house, grass. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cut pieces of paper and form the nature. 	<p>A week.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The child forms the nature.
<ul style="list-style-type: none"> • The vowels 	<ul style="list-style-type: none"> • A,E,I,O,U 	<ul style="list-style-type: none"> • Assemble the puzzle using the vowels. 	<p>A week.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The child assembles the vowels.
<ul style="list-style-type: none"> • The greetings 	<ul style="list-style-type: none"> • Good morning, good afternoon, good evening 	<ul style="list-style-type: none"> • Paint and draw with your hands the sun, cloud and stars. 	<p>A week.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The child recognizes the greeting with the picture.
<ul style="list-style-type: none"> • The numbers 	<ul style="list-style-type: none"> • One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. 	<ul style="list-style-type: none"> • Count the numbers until ten. 	<p>A week.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The child counts until ten.

TABLE OF CONTENTS

TASK 1	1
SCRAP TECHNIQUE	1
Objective.....	1
Materials.....	1
Steps.....	1
PROPOSED ACTIVITIES.....	2
Drawing maked with cut paper.....	2
Example.....	2
TASK 2.....	3
TECHNICAL TRAIT.....	3
Objective.....	3
Materials.....	3
Steps.....	3
PROPOSED ACTIVITIES.....	4
Drawing maked with cut paper.....	4
Example.....	4
TASK 3.....	5
THE ART OF THE PAINTINGS DACTYLIS.....	5
Objective.....	5
Materials.....	5
Steps.....	5
PROPOSED ACTIVITIES.....	6
Drawing maked with dactyl – painting.....	6
Example.....	6
TASK 4.....	7
MODELING TECHNIQUE.....	7
Objective.....	7
Materials.....	7
Steps.....	7
PROPOSED ACTIVITIES.....	8
Drawing maked with the modeling technique.....	8

Example.....	8
TASK.....	9
PAINTING TECHNIQUES.....	9
Objective.....	9
Materials.....	9
Steps.....	9
PROPOSED ACTIVITIES.....	10
Drawing maked with the technique of painting.....	10
Example.....	10
TASK 6.....	11
TECHNICAL CUTTING WITH SCISSORS.....	11
Objective.....	11
Materials.....	11
Steps.....	11
PROPOSED ACTIVITIES.....	12
Drawing maked with the technique of cut with scissors	12
Example.....	12
TASK 7.....	13
JIGSAW TECHNIQUE.....	13
Objective.....	13
Materials.....	13
Steps.....	13
PROPOSED ACTIVITIES.....	14
Technical puzzle.....	14
Example.....	14
TASK 8.....	15
TECHNICALGRAPHOPLASTIC.....	15
Objectives.....	15
Materials.....	15
Steps.....	15
PROPOSED ACTIVITIES.....	16

Drawing technique maked with the graph – plastic.....	16
Example.....	16
TASK 9.....	17
TECHNICAL OF THE GAME.....	17
Objectives.....	17
Materials.....	17
Steps.....	17
PROPOSED ACTIVITIES.....	18
Technique realize with thelegos.....	18
Example.....	18
SONGS.....	19

TASK 1

SCRAP TECHNIQUE

The technique involves cutting bucking small roles using the index finger and thumb.

THEME:

The means of transport.

OBJECTIVE

- To identify the means of transportation using this technique.

MATERIALS

- Role of newspapers or magazines, it is not advisable glossy paper, bond paper or pen INEN size.
- Gum.
- Graphic

STEPS:

- Identify the graph to learn basic words.
- Logs free paper.
- Paste the shredded paper inside the design.
- Leave to dry the picture worked.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing maked with cut paper.



Example

In developing of this activity, children from pre kindergarten, in order to develop different activities. Depending on an objective, identifying the graph, learning basic words, according to the drawing, the teacher used for learning, with the aim that the creativity to develop this activity can use crepe paper, newspapers or magazines.

TASK 2

TECHNICAL TRAIT

The technique involves cutting the torn papers with long slender fingers and thumb.

THEME:

Figure geometric.

OBJECTIVE

To difference the figure geometric and know the same through this techniques.

MATERIALS

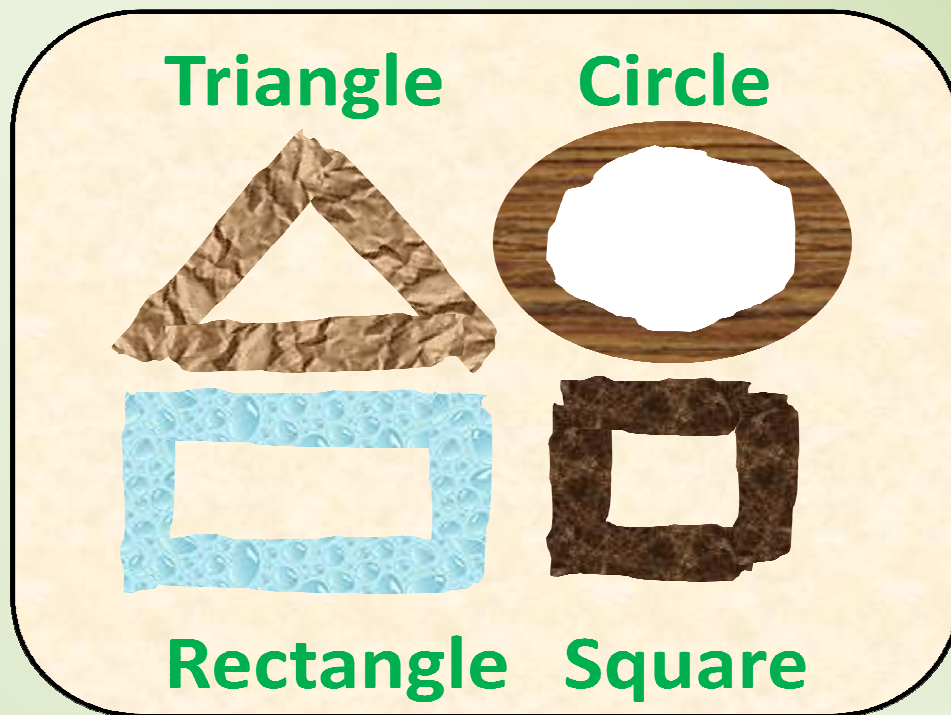
- Newsprint paper, crepe and magazines
- Gum.

STEPS

- Identify geometric figures and to learn their names.
- Tear the paper freely.
- Glue the torn paper to form geometric figures.
- Leave to dry the worked picture.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing maked with cut paper.



Example

When the child practices the art of tearing, it should start in free form, as may be expressed dominate tearing creating geometric figures. Since this task is accomplished by tearing strips of paper straight, wavy or kinds of fringes, where the child should paste the torn paper on the graph allowing the child learn to recognize geometric figures in the English language.

TASK 3

THE ART OF THE PAINTINGS DACTYLIS

It is to extend or expand liquid dyes or colloidal materials in flat space (thick paper, cardboard, or cardboard) directly using the hand and fingers of children, in whole or regional. In this technique will practice the English language, where children can identify colors through the dactyl - painting, which relates directly child's art allowing him to learn better in a fun way with the application of this technique.

THEME:

The flag.

OBJECTIVE

To recognize the primary colors such as yellow, blue and red

MATERIALS

- Thick paper
- Cardboard or cardboard
- Cardboard trays or sheets of drawing consistent
- Thick crayons of different colors
- Tempera paints
- Water Containers
- Wipes for cleaning

STEPS

- Acquire the necessary equipment to do the job.
- Enter the child's hand on the tempera.
- The child must stamp all hand dipped in tempera on paper.
- Stamping fingerprints, depending on the color that the teacher has provided for this activity.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing maked with dactyl - painting.



Example

The child must cover the surface to work with the colors he has learned. Then the finger must pass a thin layer of tempera dactyl, in this case uses a single color on the surface. In this activity the child gives free rein to their creativity. Since it is recommended that the child use his/her whole hand to carry out various works that expresses.

TASK 4

MODELING TECHNIQUE

It is to transform a shapeless mass something that has form with the use of hands and creativity of each child.

THEME:

The boy and girl.

OBJECTIVE

To develop creativity for the infant to identify the difference between boy and girl.

MATERIALS

- A piece of wood or cardboard INEN size
- Plastilina colors
- Colored bread dough

STEPS

- Give instructions for producing the work.
- Place the table or cardboard on the table.
- Divide the dough.
- Shaping the clay depending on their gender
- Let dry the work.
- Finally, assess the work done.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing maked with the modeling technique.



Example

The technique of modeling is a fun way to learn the English language to children using materials such as a piece of wood or cardboard, Plastilina color, colored bread dough. Thus it creates and inspires the children's imagination. The child should place the card table or on the table and shape the dough.

TASK 5

PAINTING TECHNIQUES

Painting is translating into a surface, material or graphics expressing certain experiences.

THEME:

The colors.

OBJECTIVE

To identify and select colors and paint some fruits.

MATERIALS

- A drawing
- Chalk
- Crayons
- Painting

STEPS

- Give instructions to paint the picture.
- Distribute to each child's drawings.
- Place them on the table.
- Figure Painting
- Finally, assess the work done.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing made with the technique of painting



Example

The technique of painting is a creative quality for the child that easily learns the English language through the use of graphics, in which the infant can identify the drawing that the teacher concerned for himself, for example fruit drawing where the child identifies the color of them and check the tense to paint each of them.

TASK 6

TECHNICAL CUTTING WITH SCISSORS.

To cut with scissors in order to means with this tool, pieces of paper, thread, etc. And paste them on a particular area. This technique helps us to strengthen the hands and have more balance.

THEME:

The nature.

OBJECTIVE

To know and identify vocabulary related to the nature through cutting pieces of papers.

MATERIALS

- Sheet of boon paper
- Cuts of landscapes
- Gum
- Scissors

STEPS

- Give instructions to cut a landscape.
- Distribute the rubber for each table.
- Cut the drawing.
- Paste the cut.
- Let dry work.
- Evaluate the work done.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing made with the technique of cut with scissors.



Example

The technique of cutting with scissors allows the child to cut in precise images which will allow the free and controlled movement of the infants' hands. Forming and arming a landscape that will help the child to recognize the parts of nature and environment by implementing the English language.

TASK 7

JIGSAW TECHNIQUE

The puzzle game is a technique for reconstruction of various themes and scenes, which allows students to manage their intelligence for the reinforcement of the same. In different circumstances.

THEME:

The vowels.

OBJECTIVE

To develop students pronunciation, memory and recognize the vowels

MATERIALS

Puzzle of the vowels.

STEPS

- Distribute the puzzle to each infant.
- Give directions for assembling the puzzle.
- Monitor students during the assembly of the puzzle.
- Evaluate the work done.

PROPOSED ACTIVITIES

Technical puzzle



Example

The technique of the puzzle allows students to manage their intelligence, to develop memory and logic at the time of arming the vowels, attracting the attention of students during the assembly of the puzzle. The teacher must share each infant puzzle and give instructions to put the puzzle together while students should check during assembly of the puzzle. For children to create their knowledge in learning English.

TASK 8

TECHNICALGRAPHOPLASTIC

Graph techniques - plastic allows Painting, drawing, writing, carving, touch, any of these verbs are valid when expressed graphically, to develop its capacity and infant's intelligence.

THEME:

The greetings

OBJECTIVES

To say the greetings and represent by sun, cloud, stars, and development their creative.

MATERIALS

- A drawing on a sheet of size INEN
- Temperas
- Hands

STEPS

- Give instructions to translate the paint.
- Distribute the drawings of greetings
- Monitor the infant during the performance of work.
- Let dry drawing.
- Evaluate the work done.

PROPOSED ACTIVITIES

Drawing technique maked with the graph – plastic



Example

The teacher should distribute the drawn sheets to each child and give instructions to paint the chart and at the same time, the teacher must be controlled to students during the development of their ability, allowing the infant to handle their intelligence and creativity, at the time to realize the paint on the drawing, in this case representing the greetings, where tomorrow will be symbolized with a sun with a cloud in the afternoon and evening with a star, For the child to strengthen their knowledge in language learning English.

TASK 9

TECHNICAL OF THE GAME

The game works in a development space and learning in which melt the cognitive factors and affective - social that become in stimulus of the activity, the thought and the communication.

THEME:

The numbers.

OBJECTIVES

- To count numbers from 1 to 10 through the technical of the game.

MATERIALS

- Legos.
- Creativity.

STEPS

- To distribute the legos for each table.
- To give instructions to count the numbers.
- To contain in groups of two.
- To count until the number ten.

PROPOSED ACTIVITIES

Technique realize with thelegos



Example

The technique of the game allows to the boy to image and to count the numbers from one to ten in groups of two one. Which will allow that the infants to improve their learning in the English language.

SONGS

Humpty Dumpty (la del huevito)

Humpty Dumpty sat on a wall. Humpty Dumpty had a great fall. All the king's horses and all the king's men Couldn't put Humpty together again.

Old MacDonald had a farm

Old MacDonald had a farm, eee-yi-eee-yi-oh
And on this farm he had a cow, eee-yi-eee-yi-oh
With a moo moo here and a moo moo there
Here a moo, there a moo, everywhere a moo moo
Old Mac Donald had a farm, eee-yi-eee-yi-oh

Old MacDonald had a farm, eee-yi-eee-yi-oh
And on this farm he had a pig, eee-yi-eee-yi-oh
With an oink, oink here and an oink, oink there
Here an oink, there an oink, everywhere an oink, oink
Old Mac Donald had a farm, eee-yi-eee-yi-oh

(van cambiando los nombres y los sonidos de los animales)

Ten Little Indians

One little, two little, three little Indians. Four little, five little, six little Indians. Seven little, eight little, nine little Indians. Ten little Indian boys. Ten little, nine little, eight little Indians. Seven little, six little, five little Indians. Four little, three little, two little Indians. One little Indian boy.

Alphabet Song (la canción del alfabeto)

A - B - C - D - E - F - G
H - I - J - K - L - M - N - O - P
Q - R - S - T - U - V,
W - X - Y and Z

Now you know your A - B - C's
Next time won't you sing with me?

Baa baa black sheep

Baa, baa, black sheep,
Have you any wool?
Yes sir, yes sir,
Three bags full.

One for my master,
One for my dame,
And one for the little boy
Who lives down the lane.

Baa, baa, black sheep,
Have you any wool?
Yes sir, yes sir,
Three bags full.

One for my master,
One for my dame,
And one for the little boy
Who lives down the lane.

CONCLUSIONS

- These techniques allow children to develop the reception capacity of English, which permitted the development of a module of active techniques to improve learning in the same pre-primary education.
- Using these techniques resolve the various problems facing infants not being evaluated according to the children's needs from pre-kindergarten, through this technique improved the English language assimilation in a better way.
- By using a module of active techniques to evaluate children reinforces allows them to improve English language learning of infants in Mariscal Sucre kindergarten school in Saquisilí canton.

RECOMMENDATIONS

- Teachers should know about the importance of active techniques in evaluating English language. And constantly updated to provide better education in the country
- The active techniques must be implemented efficiently by the teacher so infants can easily grasp the sent message, thus the students will take interest in the English language efficiently.
- The active techniques should be used in a total way. They must be accompanied with various games which encourage children to learn English.

ANEXOS

ENCUESTA

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS AUTORIDADES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "MARISCAL SUCRE" DEL CANTÓN SAQUISILÍ.

Lea detenidamente cada una de las preguntas planteadas y responda cada una de ellas. La encuesta es individual, por lo que se pide que responda con sinceridad.

1. **¿Considera Ud. que las técnicas activas son importantes en la educación de sus estudiante?**

Si () No ()

2. **¿Inicia sus clases tomando en cuenta las técnicas activas?**

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

3. **¿Utiliza técnicas activas en sus clases?**

Siempre ()
De vez en cuando ()
Nunca ()

4. **¿Conoce Ud. Una gran variedad de técnicas que se aplica dentro de la clase?**

Si () No ()

Por qué-----

5. **¿Utiliza técnicas activas antes de aplicar los conocimientos nuevos?**

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

6. **¿Las clases impartidas mediante técnicas activas son?:**

Dinámicas ()
Poco dinámicas ()
Monótonas. ()

7. **¿Se crea un ambiente agradable dentro del aula al utilizar las técnicas activas?**

Si () No ()

Por qué?-----

8. **¿La aplicación de técnicas activas en grupo facilitan la adquisición de nuevos conocimientos?**

Si () No ()

Por qué?-----

ENCUESTA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑ@S DEL PRE-KINDER DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “MARISCAL SUCRE” DEL CANTÓN SAQUISILÍ.

Lea detenidamente cada una de las preguntas planteadas y responda cada una de ellas. La encuesta es individual, por lo que se pide que responda con sinceridad.

1. **¿Considera Ud. que el maestro debe iniciar sus clases utilizando técnicas activas tales como: técnica de premio, técnica de grupo herradura, técnica didáctica y técnicas lúdicas?**

Si () No ()

2. **¿Piensa Ud. que en la actualidad es importante que el maestro utilice técnicas activas en sus clases?**

Si () No ()

Por qué?-----

3. **¿Cree Ud. apropiado que el maestro utilice técnicas activas con sus niñ@s?**

Si () No ()

Por qué?-----

4. **¿Piensa Ud. que los conocimientos que adquieren sus niñ@s en la escuela, le permite solucionar problemas de la vida diaria?**

Todos ()

Algunos ()

Ninguno ()

5. **¿Con que frecuencia le gustaría que el maestro utilice técnicas activas en el aula?**

Siempre ()

De vez en cuando ()

Nunca ()

6. **¿Le gustaría que sus niñ@s reciban sus clases utilizando técnicas activas, tales como técnica lúdica, técnica didáctica, técnica de premio, técnica de herradura?**

Si () No ()

Por qué?-----

7. **¿Considera Ud. que a través de las técnicas activas, el maestro fomentará un ambiente agradable en sus niñ@s?**

Si () No ()

Por qué -----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Citada:

DEWEY, JOHN, “Democracia y Educación”. Editorial Losada, S.A Buenos Aires, 1957

DÍAZ BARRIGA, A “Ensayos sobre problemática curricular” Editorial Trillos, México 1991.

MÁSMELA, GLORIA “Diseño Curricular” edita universidad de la Sabana Colombia 1990.

ROSADA, J. M y otros “Desarrollo del módulo y Formación del Profesorado” Yan, Oviedo Asturias 1989.

TABA, H “Elaboración del módulo de técnicas activas”. Editorial Troquel. Buenos Aires 1976. Pág. 305.

Consultada:

LUZURIAGA, LORENZO .Diccionario de Pedagogía. Editorial Losada, S.A Buenos Aires, 1962.

PAZ ZULUAGA MARIA, Psicología .Programa de profesionalización para docentes régimen popular 1989.

REISSIG, LUIS, La era Tecnológica y la Educación. Editorial Losada, S.A., Buenos Aires 1958.

REZZANO, CLOTILDE GUILLÉN DE, Manual de Pedagogía, Editorial Kapelusz, Buenos Aires 1941.

SYLVIA J. Figueroa, www.geocities.com/creanimate123

TAPIA SOSA ERMEL, Planificación y evaluación curricular, segundo nivel mimeografiado ISP Don Bosco 1997.

<http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=la+importancia+de+la+dinamica++e+n+el+proceso+enseñanza+aprendizaje&btnG=Buscar&meta=&aq=o&oq=>

<http://blog.pucp.edu.pe/item/12535>

<http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>

<http://www.abcpedia.com/diccionario/concepto-aprendizaje.html>

<http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=que+son+las+tecnicas+activas&meta=&aq=f&oq=T>

<http://aecop.net/2008/01/tecnicas-activas-para-la-gestion-de-equipos/>

<http://es.shvoong.com/humanities/425993-pedagogia-la-libertad-la-e>

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~14700596/departamentos/need_ing.htm
mancipación/

<http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=Educaci%C3%B3n&btnG=Buscar+con+Google&meta=&aq=f&oq=>

<http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-psicologia.html>

http://www.google.com.ec/search?hl=es&q=concepto+de+la++psicologia++infantil&btnG=Buscar&meta=&aq=f&aqi=&aql=&oq=&gs_rfai=