

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANÍSTICAS Y
DEL HOMBRE**

ESPECIALIDAD INGLÉS

TESIS DE GRADO:

PROPUESTA DE UN INSTRUCTIVO METODOLÓGICO PARA EVALUAR
EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SISTEMA POLIVALENTE
PARA LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO EN LA
ESPECIALIDAD SECRETARIADO-CONTABILIDAD DEL COLEGIO
TÉCNICO FEMENINO "LUIS FERNANDO RUIZ"

**PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN INGLÉS**

POSTULANTES:

**MARY PANCHI
PAULINA SANDOVAL
MARÍA ZAPATA**

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. MARLON MUÑOZ MSC.

ASESOR DE TESIS:

LIC. ROCÍO PERALTA

LATACUNGA – ECUADOR

2004



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INFORME FINAL DEL DIRECTOR DE TESIS


Cumpliendo con lo estipulado en el Capítulo V Art. 12, literal f) del Reglamento del Curso Pre-profesional de la Universidad Técnica de Cotopaxi, informa que el Grupo conformado por las Srtas. Mary Panchi, Paulina Sandoval, María Zapata; han desarrollado su trabajo de investigación de Grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el Plan de Tesis.

En virtud de lo antes expuesto considero que el Grupo se encuentra habilitado para presentarse al Acto de Defensa de Tesis sobre:

PROPUESTA DE UN INSTRUCTIVO METODOLÓGICO PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SISTEMA POLIVALENTE, PARA LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO EN LA ESPECIALIDAD SECRETARIADO-CONTABILIDAD DEL COLEGIO FEMENINO "LUIS FERNANDO RUIZ"

Latacunga, febrero 27 del 2004

Por la vinculación de la Universidad con el Pueblo



DIRECTOR DE TESIS
Lic. Marlon E. Muñoz Cartagenova Msc.
C.I. 05-0069029-2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

INFORME FINAL DEL ASESOR DE TESIS

Cumpliendo con lo estipulado en el Capítulo V Art. 12, literal f) del Reglamento del Curso Pre-profesional de la Universidad Técnica de Cotopaxi, informa que el Grupo conformado por las Srtas. Mary Panchi, Paulina Sandoval, María Zapata; han desarrollado su trabajo de investigación de Grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el Plan de Tesis.

En virtud de lo antes expuesto considero que el Grupo se encuentra habilitado para presentarse al Acto de Defensa de Tesis sobre:

PROPUESTA DE UN INSTRUCTIVO METODOLÓGICO PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SISTEMA POLIVALENTE, PARA LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO EN LA ESPECIALIDAD SECRETARIADO-CONTABILIDAD DEL COLEGIO FEMENINO "LUIS FERNANDO RUIZ"

Latacunga, febrero 27 del 2004

Por la vinculación de la Universidad con el Pueblo



ASESORA DE TESIS

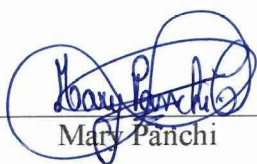
Lic. Rocío Peralvo

C.I. 050180634-3.....

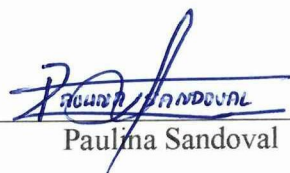
AUTORÍA

El presente Trabajo de Investigación fue realizado por las Srtas.: Mary Panchi, Paulina Sandoval, María Zapata, Egresadas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre; Especialidad Inglés; responsabilizándose de los criterios y opiniones vertidas en esta Investigación:

Autoras:



C.I. 050262952-0



C.I. 050263828-1



C.I. 050216514-5

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación, fruto del esfuerzo y sacrificio de quienes nos responsabilizamos en realizarlo va dedicado a los profesionales que se interesen en su contenido. Y en lo Personal, A MIS PADRES, a mis hermanos, a mis compañeros/as de curso porque por su apoyo moral lograron que alcance uno de mis más anhelados objetivos.

En fin, no alcanzaria una hoja entera para imprimir en ella el nombre de las personas a quienes dedico este trabajo, pero de manera muy especial a: José, Marina(+), Maritza, Walter, Danny, Franklín, David, y Mariel; quienes están continuamente en mi corazón.

Mary Johanna

Principalmente dedico este trabajo a Dios por haberme dado la gracia de vivir, de tener unos padres como LUIS y FANNY que supieron valorar mis esfuerzos entregando toda su vida sin pedirme nada a cambio, tan solo por darme la existencia y depositando en mí su confianza y cariño en base a mi fortalecimiento intelectual siento no haberles defraudado.

A mis hermanos GABY y SANTY por ser los farolitos que alumbran mi existencia, quienes han sido testigos de mi sacrificio comprendiendo mis errores y haciendo de mis virtudes el modelo incomparable como hermana y amiga.

Fanny Paulina

El presente trabajo investigativo lo dedico a mis padres César y Marlene, y hermanas Mayra y Jessica quienes me apoyaron económica y moralmente en todo momento para seguir luchando y alcanzar nuevos ideales.

María Magdalena

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Cotopaxi porque en sus aulas adquirimos los más sabios conocimientos y hemos compartido experiencias con nuestros queridos compañeros, de manera muy particular agradecemos al Lic. Marlon Muñoz Msc. DIRECTOR DE TESIS, Lic. Rocío Peralvo ASEROR DE TESIS, quienes nos han brindado sus intelectuales conocimientos para la realización de nuestro trabajo investigativo.

También agradecemos a nuestros queridos padres y hermanos quienes con amor, sacrificio y sabios consejos nos han apoyado incondicionalmente para lograr dicha meta.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Agradecimiento
Dedicatoria
Índice General
Resumen
Summary

CAPÍTULO I

	Págs.:
BASES TEÓRICAS GENERALES SOBRE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS EMPLEADOS EN LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.....	1
El Inglés En El Ecuador.....	1
Base Legal.....	2
LA EVALUACIÓN Y LA EDUCACIÓN.....	2
RAZONES PARA EVALUAR.....	5
QUE DIFERENCIA EXISTE ENTRE MEDIR Y EVALUAR?.....	7
TIPOS DE EVALUACIÓN	8
Heteroevaluación	8
Cohevaluación.	8
Autoevaluación	8
Evaluación por competencias	9
Feedback O Retroalimentación.	10
Bands	10
LA POLIVALENCIA EN LA EDUCACION.....	10
Bachillerato en Ciencias.....	11
Bachiller Técnico Polivalente.....	12
Fundamentos de la reforma Curricular.....	12
Ámbitos de formación en el sistema técnico	

Polivalente.....	14
Estrategias para la Reorganización Micro curricular del Bachillerato	14
Reorganizar los Planes de Estudio.....	15
Reformular los Contenidos de las Asignaturas.....	15
Reorganizar el Régimen Escolar.....	15
Sistema General de Evaluación en el Sistema Polivalente.....	16
Perfil General del Bachiler Tecnico Polivalente.....	16
METODOLOGIA PARA LA APREHENSION DE CONOCIMIENTO.....	17
Primera fase:	
<i>Diagnostico y Nivelacion (Pre-Requirements).</i>	17
Segunda fase:	
Aproximación (Conceptual Scheme).	17
Tercera fase:	
Conceptualización (Knowledge Construction).....	18
Cuarta fase:	
Desarrollo de habilidades (Transfer the Knowledge).....	18
Quinta fase:	
Argumentación (Feedback).	18
Sexta fase:	
Desarrollo Actitudinal (Attitudinal).	18
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	19
Métodos en cuanto a las actividades de los alumnos	20
Método en cuanto a la globalización de los conocimiento.....	21
Métodos en cuanto al trabajo del alumno	21
TECNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	22
CÓMO ENSEÑAR EL IDIOMA INGLÉS.....	23

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS	24
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS HABILIDADES DEL IDIOMA INGLÉS	27
Evaluación De La Destreza Auditiva	27
Evaluación De La Destreza De Lectura	29
Evaluación De La Destreza Para Escribir	31
Evaluación de la habilidad para hablar.	32
Evaluando Gramática	34
Evaluando vocabulario.	35

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	37
El Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”.	37
La Enseñanza del Idioma Inglés en el Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”.	39
Criterio De Las Autoridades	39
Criterio de la Coordinadora del Proyecto CRADLE.	42
Criterio Del Especialista En La Materia	44
Criterio de Docentes	46
Criterio De Las Alumnas	59
COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	65
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	

CAPITULO III

PROPUESTA	69
PRESENTACIÓN	69
ANTECEDENTES	69
JUSTIFICACIÓN.....	70

FUNDAMENTACIÓN.....	70
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	70
FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	71
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA	71
FUNDAMENTACIÓN PSICO-PEDAGÓGICA	71
OBJETIVO	72
IMPORTANCIA	72
DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	73
RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS	106
CIERRE.....	106

CHAPTER III

PROPOSAL.....	107
PRESENTATION	107
ANTECEDENTS	107
JUSTIFICATION	108
FOUNDAMENTATION	108
THEORICAL FOUNDATION	108
SCIENTIFIC FOUNDATION	109
METHODOLOGICAL FOUNDATION	109
PHSYCO - PEDAGOGICAL FOUNDATION	109
OBJECTIVE	110
IMPORTANCE	110
PROPOSAL DEVELOPMENT	111
METHODOLOGICAL RECOMMENDATION	143
CLOSURE	143

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ANEXO Nº 1 ENTREVISTA AUTORIDADES

ANEXO Nº 2 ENTREVISTA COORDINADORA PROVINCIAL DEL PROYECTO

CRADLE

ANEXO N° 3 ENTREVISTA AL ESPECIALISTA

ANEXO N° 4 ENCUESTA A DOCENTES

ANEXO N° 5 GRAFICOS TABULACION DE DATOS ENCUESTA A DOCENTES

ANEXO N° 6 ENCUESTA A DISCENTES

ANEXO N° 7 GRAFICOS TABULACION DE DATOS ENCUESTA A DICENTES

ANEXO N° 8 FOTOCOPIAS DE METODOS Y TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

RESUMEN

Nuestro Trabajo investigativo se basa en la organización y desenvolvimiento del trabajo en equipo, para lograr un aprendizaje significativo y a su vez óptimo para quienes conformamos la Comunidad Educativa.

De modo que la propuesta planteada tratará de poner en consideración un modelo Metodológico d Evaluación en el sistema polivalente para lograr un aprendizaje de gran interés dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Inglés del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz” de la Ciudad de Latacunga, del Cantón Cotopaxi.

Los puntos que emplearemos en el diseño de nuestro trabajo de investigación estan apoyados en la necesidad de obtener una valoración dinámica al momento de evaluar al alumno, a su vez contamos con instrumentos aplicados los cuales nos permitieron recabar información y desarrollar nuestra Propuesta. Mediante el análisis de los resultados, mismos que estan representados en cuadros y barras estadísticas, deducimos varias conclusiones que nos ayudaron a detectar las falencias del proceso evaluativo en el Sistema Polivalente. Tomando este aspecto como punto primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se determino que es necesario elaborar la presente propuesta como una alternativa con nuevas y modernas Técnicas de evaluación que permitan obtener aprendizajes representativos en los segundos años de Bachillerato Polivalente, Especialidad Secretariado –Contabilidad del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”.

Asimismo para que el proceso de evaluación en el Sistema Polivalente sea aplicado en forma adecuada por parte de los profesores de Inglés, utilizando técnicas más innovadoras, motivadoras y creativas, las mismas que incentivarán a las dicentes aprender el Idioma Inglés.



SUMMARY

Our Investigative work is based on the organization and performs of the work in the team, all this was made to reach a significative and optimal learning for who take part of the educative Community.

The proposal planned try about a Methodological model of Evaluation in the polyvalent system in order get an interest in the teaching- learning process in the English of the "Luis Fernando Ruiz "high school of Latacunga city , Cotopaxi Province. The points that we will use in our investigative work are supported in the necessity to obtain a dynamic evaluation at the moment to evaluate students .

We count with useful and applied instruments which allowed to collect the substantial information, also we analysis the results which are represented in charts and bar graphs with them we deduce some conclusions, which helped us to detect the Evaluative Process' weakness in the Polivalente System.

We consider this aspect as main point in the Teaching- Learning Process; we established that is necessary to elaborate this proposal as an alternative with new and modern techniques of evaluation which get significant learning in the second years of the Polyvalent Bachelor's degree, in the Secretarial- Accounting of the Feminine Technical "Luis Fernando Ruiz" High School of Latacunga.

Also the evaluation process in the Polyvalent system , It must be applied in appropriate way by English Teachers, who should use more innovative, motivate and creative techniques of evaluation.

1. SELECCIÓN DEL PROBLEMA

Los Métodos y Técnicas de Evaluación constituyen uno de los aspectos trascendentales, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque gracias a ella se puede cumplir con los objetivos propuestos en los Planes y Programas de Estudio del Nivel Medio, ya que con la evaluación, el docente puede conocer las habilidades y destrezas, que el alumno va adquiriendo en el transcurso del Período Lectivo.

Existe un sinnúmero de Métodos y Técnicas de Evaluación que el docente puede aplicar a sus alumnos, para de esta forma conocer el Rendimiento Académico que el docente adquiere paulatinamente, sin caer en las típicas contestaciones a un examen de variadas preguntas, que a veces no tienen relación al tema expuesto en clase.

Como futuras profesionales en el Área de Inglés, estamos dispuestas a realizar una investigación que nos permita incursionar en un tema de gran interés para la educación, como es: Métodos y Técnicas para evaluar el aprendizaje del Idioma Inglés en los Segundos Años de Bachillerato Técnico Polivalente en Administración, Especialidad Secretariado-Contabilidad.

La investigación planteada ha sido tomada no solo de nuestra Provincia, sino de la realidad nacional, pues en nuestro país se lleva a efecto la aplicación de una Reforma Curricular, en la que el Gobierno, a través del Ministerio de Educación y Cultura reglamenta a los docentes evaluar a los dicentes de acuerdo a los Tipos de Evaluación diagnóstica formativa y sumativa, que permita una constante auto-evaluación del alumno con ayuda y orientación del maestro.

Aspiramos que este trabajo de investigación sea de gran valor para los catedráticos innovadores de conocimientos. Es por esto que, proponemos realizar un instructivo para la utilización de Métodos y Técnicas de Evaluación en el Sistema de Educación Polivalente en Administración, Especialidad Secretariado-Contabilidad en el Colegio "Luis Fernando Ruiz" misma que será útil para los maestros.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad las Instituciones Polivalentes de Educación Media, en donde imparten la enseñanza del Idioma Inglés, están encarando un grave y alarmante desafío al evaluar al docente en el Sistema Polivalente, en base a las cuatro habilidades (Listening, Speaking, Reading, Writing) que este desarrolla en cada clase, porque un alumno inconscientemente pierde su emotividad al ser evaluado de esta manera, ya que esta forma de evaluación consiste en responder a exámenes estandarizados que no logran dejar impreso el raciocinio estudiantil, sino todo lo contrario, induce al memorismo o reproducción total del examen del compañero.

Siendo la evaluación en algunos casos represiva utilizada como un medio para eliminar estudiantes, en otros casos complicada para quienes tienen diferentes niveles de conocimiento, situándose al rendimiento en una escala intuitiva por parte del profesor solamente por copar su registro con notas merecedoras o no de las capacidades asimiladas por el alumno en el proceso de Inter-aprendizaje.

El tiempo y el gran número de alumnos en cada clase, no permite realizar una efectiva evaluación.

Las monótonas técnicas de evaluación conllevan a un bajo rendimiento académico. La escasa utilización de material didáctico, aplicable en el Sistema de Evaluación Polivalente, no da lugar al rápido desarrollo de las cuatro habilidades.



La falta de un Instructivo Metodológico para evaluar el aprendizaje del idioma extranjero en el Sistema de Educación Polivalente, genera disconformidad en los docentes del Área de Inglés.

Por estas razones, es menester poner a disposición a los docentes un Instructivo, en donde puedan encontrar información sobre los principales aspectos metodológicos de la evaluación en la Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés.

3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA

La necesidad de elaborar un Instructivo Metodológico para evaluar el aprendizaje del Idioma Inglés en el Sistema Polivalente en los Segundos Años de Bachillerato en la Especialidad de Secretariado-Contabilidad del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”

4. JUSTIFICACIÓN

En el Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”, renombrada Institución Cotopaxense, no se ha elaborado investigaciones de esta índole, por lo que consideramos de extremado interés realizar un instructivo de Métodos y Técnicas de Evaluar el aprendizaje del Idioma Inglés en el Sistema Polivalente, que el docente aplica a sus alumnos en la enseñanza-aprendizaje del Idioma Extranjero.

Conocemos indirectamente el problema, por lo que pretendemos acoplar Métodos y Técnicas de Evaluación aplicadas en el Sistema Polivalente y adaptarlas a la Evaluación de las cuatro habilidades primordiales del Idioma Inglés dentro de la Especialidad de Secretariado-Contabilidad.

Los resultados obtenidos serán provechosos para todos quienes están inmersos dentro del proceso educativo, tendientes a mejorar el Sistema de Evaluación Polivalente, el cual tendrá como beneficiarios directos a las alumnas del

establecimiento e indirectos a los catedráticos que conforman el Área de Inglés, a la institución en general, y a nosotras como autoras de este Trabajo de Investigación.

Enriquece en ayuda a la investigación, el preliminar estudio Básico de Evaluación, mismo que nos proporcionó sustancial información sobre aspectos que intervienen en la evaluación, el asesoramiento de docentes y nuestro entusiasmo por solventar el inconveniente que se presenta en este proceso evaluativo; por lo que las probabilidades de realización son un hecho.

Para esta investigación contamos con variada bibliografía nacional y abundante información internacional, la colaboración de directivos, educadores y educandos del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”, además contamos con suficientes recursos económicos y materiales para desarrollar dicha investigación, misma que se efectuará en un tiempo determinado.

5. MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES

Esta investigación la definimos auténtica, porque en la Universidad Técnica de Cotopaxi y en las Universidades de la Región Central del País no se han realizado estudios de esta naturaleza, por lo que este trabajo se fundamenta en experiencias vividas por algunos beneficiarios: docentes, alumnos y en especial en nuestra **exigua pericia**, en los establecimientos de educación primaria en los cuales estamos cumpliendo con nuestras prácticas pre-profesionales.

La educación constituye un plano de real importancia, al igual que la evaluación porque el docente trata de **sistematizar** en forma sumativa –formativa, los conocimientos y destrezas del docente en su totalidad, siendo necesariamente

adecuar Métodos y Técnicas de Evaluación para obtener ventajas y desventajas de la aplicación de la Metodología en el Sistema de Educación Polivalente.

BASES TEÓRICAS

Para determinar las bases teóricas de nuestro trabajo investigativo nos hemos basado en citas textuales de diferentes libros, a continuación realizaremos un estudio minucioso de los puntos de vista de los autores:

Elsa Pezo Ortiz Msc. (1999), deduce sobre evaluación lo siguiente: "Se pretende realizar la evaluación con rigor técnico, se cae con frecuencia en el error de considerar que la evaluación es lo mismo que la aplicación sistemática de un conjunto de pruebas que permiten situar el rendimiento de un alumno en un determinado nivel dentro de un conjunto **tipificado** mediante la prueba o pruebas que se utilicen"(pág:7). Normalmente al escuchar la palabra evaluación idealizamos **incongruentes** preguntas listas para ser contestadas, las mismas que denotan desinterés y hasta **tensión** por parte de los alumnos quienes no toman conciencia personal de lo aprendido (y por lo general la "copia" es el mejor recurso).

De acuerdo a la misma autora, compartimos su principio en el cual determina que "mediante la Evaluación se conseguirá conocer personalmente a cada alumno, no solo se evalúa la cantidad y calidad de los conocimientos adquiridos, sino las características físicas, psicológicas y sociales que rodean a cada alumno"(pág: 37); a lo que el docente en su afán de alcanzar en el alumno sus objetivos propuestos en el

Plan Académico evalúa de acuerdo a las condiciones físicas del estudiante, es decir el Profesor de Inglés evaluará alumnos que estén en uso de sus cinco sentidos, puesto que quienes presentan discapacidad física o mental no podrán desarrollar las habilidades de la misma forma como los demás estudiantes.

La Evaluación es un proceso **continuo** que como docentes nos permitirá valorar el desempeño y esmero del docente, para esto es conveniente normar al catedrático a la **socialización** de métodos y técnicas de evaluación, para que este proceso **tedioso** se torne menos monótono y más **implícito**. Víctor Sánchez (1993) define a la Evaluación Educativa como un “proceso **gradual** y continuo para valorar los cambios producidos en la conducta del educando, la **eficiencia** y **eficacia** de las técnicas empleadas; y la capacidad científica y pedagógica del educador”(pág:13).

Según el Libro Evaluating your Students, autor Andy Baxter dice lo siguiente: “Los exámenes pueden ser formas exactas y efectivas para la medición de habilidades en el estudiantes, para lo cual se requiere un enorme compromiso, en términos de tiempo, dinero, docentes.”(pág: 85). Los exámenes no pueden ser eficaces, en el caso de evaluar estudiantes en la asignatura de Inglés, porque estas pruebas requieren más **énfasis** en el desarrollo de **tasks**, tomando en cuenta el nivel de capacidad intelectual y a las habilidades (Skills: **Listening, Speaking, Reading & Writing**) desarrolladas por el alumno.

Los docentes por medio de la evaluación pueden decidir si un estudiante hace o no uso de su capacidad **receptiva** en el **aprendizaje** del Idioma Inglés, por lo que

existen diferentes maneras de evaluar a los alumnos, pero probablemente el método más común de evaluación es el examen. “El docente debe diferenciar entre un simple examen y evaluación. El término examen es usado cuando el profesor realiza preguntas a los estudiantes las cuales el docente conoce las respuestas. El término evaluación es cuando el docente realiza preguntas a los estudiantes las mismas que el docente no conoce las respuestas”(Andy Baxter pág:5).

De acuerdo a Angélica Pineda (1993) “Cada técnica y cada instrumento debe utilizarse de acuerdo con propósitos definidos”(pág: 27), tomando en cuenta las condiciones que el evaluador o docente presta al momento previo de ser evaluado.

“Lo que se pretende con la evaluación, principalmente es recopilar evidencia acerca de cómo los estudiantes procesan y completan tareas reales en un tema particular”(www.altavista.com), ya que los exámenes causan **pavor** en el alumno, a parte de que no le permite aplicar a conciencia la habilidad que aprendió, sino por su parte hace uso del memorismo como única fuente de desenvolvimiento, logrando de esta manera un desnivel en el aprendizaje; a la vez que al docente le resulta difícil dar una valoración **veraz** y merecedora.

Para evaluar al docente existe cierta cantidad de técnicas de evaluación, entendiéndolas como: cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utiliza para obtener información sobre la marcha del proceso las cuales a la vez deben ser de característica especial y diferente orden de aplicabilidad, siempre y cuando de acuerdo al nivel intelectual a quien se desea evaluar.

Jack Richards and Theodore (2001) nos dicen que “a un método le constituyen elementos y subelementos” (pág: 33), a lo que detallamos que cada método contiene una adecuada técnica e instrumento, de acuerdo a qué habilidad desea evaluar el docente, fijándose en el nivel de conocimientos del alumno y en el ambiente en el que se desarrolla este proceso evaluativo.

Las habilidades del Idioma Inglés no es fácil cuantificarlas, puesto que es un proceso que requiere de una observación directa del maestro y profunda dedicación del alumno de acuerdo al poder adquisitivo de conocimientos que adquiere paulatinamente.

Penny Ur (1999) nos detalla algunas razones por las que se debe aplicar una evaluación; de las cuales citaremos una, de la que creemos la más interesante: Evaluar es “dar a los estudiantes información acerca de lo que conocen, de manera que también adquieran conciencia de lo que necesitan aprender y revisar”(pág: 9). Pretendiendo el docente evaluar con el único propósito de demostrar que el dicente por sí solo puede delimitar sus **falencias** y corregirlas a tiempo.

Para conseguir un exitoso aprendizaje del Idioma Extranjero, es necesario tomar en cuenta tres elementos fundamentales en el desarrollo de una clase, utilizados al inicio, intermedio y al final del tema expuesto, estos son: atención de las alumnas, asimilación del conocimiento, **motivación**. Es por esto que varios autores han delimitado algunos métodos y técnicas de enseñanza para lograr óptimos resultados

citando a Jeremy Harper (1999) quien sugiere métodos fáciles de comprensión “la persona que va a **conferir** su argumento escogerá una forma particular para expresarlo no solamente basado en intentos sino también en la mímica”(123). Orientando al estudiante a desarrollar **estrategias** para interpretar el Idioma en forma espontánea y directa al cual se evaluará habilidades productivas y receptivas, tomando siempre en cuenta el profesor debe dirigir y monitorear las tareas que el alumno realiza para que de esta forma al momento de evaluar no se tome un ambiente alarmante.

El Colegio “Luis Fernando Ruiz” capacita alumnas en la Modalidad Polivalente para “satisfacer las exigencias sociales y laborales modernas” (pág: 9) mismas que contribuyen al desenvolvimiento personal y comunitario. Por tanto es necesario hablar de un Bachillerato en Administración Polivalente, con enfoque laboral.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

EXIGUA	Referente a un minucioso, poco tiempo.
PERICIA	Experiencia adquirida .
SISTEMATIZAR	Variación de métodos y técnicas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
TIPIFICADO	Serie de monótonas preguntas utilizadas en diferente niveles.
INCONGRUENTE	Dícese de las preguntas incoherentes, ilógicas.
TENSIÓN	Resistencia al ser evaluado.
CONTINUO	Secuencia que se realiza en un procedimiento.
SOCIALIZACIÓN	Adaptación de Métodos y Técnicas Evaluativas, para mejorar el proceso de Evaluación.
TEDIOSO	Hablase de la invariable metodología
IMPLÍCITO	Dícese de aquello que se considera sobre entendido que no necesita explicación.
GRADUAL	Relativo a continuo, hablase de una evaluación paulatina, con resultados progresivos.
EFICIENCIA	Progresivos resultados, al emplear adecuadas técnicas de evaluación.



EFICACIA	Metodología adecuada en el proceso del inter aprendizaje.
ÉNFASIS	Empeño en el desarrollo de las habilidades del Idioma Inglés
TASKS	Tareas que realiza el estudiante de acuerdo a las actividades que desarrolla en clase.
SKILLS	Habilidades desarrolladas en el Idioma Extranjero.
LISTENING	Habilidad que nos permite recibir información por medio del órgano auditivo
SPEAKING	Habilidad que sirve para producir sonidos
READING	Habilidad que permite recibir información por medio del sentido visual
WRITING	Habilidad de la escritura como resultado de la información recibida
RECEPTIVA	Habilidad que permite recibir información.
APRENDIZAJE	Adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.
PAVOR	Inquietud de los docentes al ser evaluados.
VERAZ	Valoración ecuánime
FALENCIAS	Reconocimiento de errores en el proceso del Inter.-aprendizaje
MOTIVACIÓN	Estimulación que recibe el alumno para esforzarse

CONFERIR	Dar o enviar información
ESTRATEGIAS	Arte de alcanzar algo útil
POLIVALENCIA	Nuevo Sistema de Formación Técnica, con enfoque laboral, adecuándose a la formación de recursos humanos en un contexto de transformación de la organización del trabajo.
MÉTODO	Plan a seguir, modo ordenado de proceder
TÉCNICA	Conjunto de procedimientos interactivos, para obtener resultados satisfactorios en el proceso Evaluativo.

6. HIPÓTESIS

Los Métodos y Técnicas que se utilizan para la Evaluación de la Asignatura de Inglés en los Segundos Años de Bachillerato Técnico Polivalente en Administración en la Especialidad Secretariado-Contabilidad, no permiten dinamizar las clases ni hacer evaluaciones precisas del Proceso Educativo, por lo que originan memorismo y desarticulación de las cuatro habilidades.

7. VARIABLES E INDICADORES

Variable Independiente

Los métodos y técnicas que se utilizan para la evaluación de la Asignatura de Inglés en los Segundos Años de Bachillerato en la Especialidad Secretariado – Contabilidad.

Variable Dependiente

No permiten dinamizar las clases ni hacer evaluaciones precisas del Proceso Educativo, por lo que originan memorismo y desarticulación de las cuatro habilidades

Indicadores

- Pruebas complicadas
- Nivel de Preparación del profesor
- Material Didáctico inapropiado
- Ambiente de Trabajo

- Clases aburridas
- Desinterés en el aprendizaje
- Lento desarrollo de las cuatro habilidades
- Desdén en la Asignatura



8. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

MEJORAR LA APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN EN EL COLEGIO TÉCNICO EEMENINO “LUIS FERNANDO RUIZ”, EN LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO TÉCNICO POLIVALENTE EN ADMINISTRACIÓN ESPECIALIDAD SECRETARIADO-CONTABILIDAD, MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN INSTRUMENTO, EN DONDE SE DETALLEN MÉTODOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer los diferentes métodos y técnicas de Evaluación empleadas por los docentes del Área de Inglés en el Proceso de enseñanza-aprendizaje
- Adaptar métodos y técnicas de Evaluación a favor de las habilidades básicas del Idioma Inglés.

9. ESQUEMA DE CONTENIDOS

CAPITULO I

1. BASES TEÓRICAS SOBRE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- 1.1 La Evaluación y la Educación
- 1.2 Razones para Evaluar
- 1.3 Qué diferencia existe entre Medir y Evaluar?
- 1.4 La Polivalencia en la Educación
- 1.5 Métodos y Técnicas del Aprendizaje
- 1.6 Cómo Enseñar el Idioma inglés
- 1.7 Métodos y Técnicas del Aprendizaje del Idioma Inglés
- 1.8 Técnicas de Evaluación y Análisis de las habilidades
 - 1.8.1 Evaluación de la habilidad para escuchar
 - 1.8.2 Evaluación de la habilidad para leer
 - 1.8.3 Evaluación de la habilidad para escribir
 - 1.8.4 Evaluación de la habilidad para hablar
 - 1.8.5 Evaluando Gramática
 - 1.8.6 Evaluando Vocabulario

CAPITULO II

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

- 2.1 Breve Reseña Histórica del Colegio Femenino "Luis Fernando Ruiz"
- 2.2 La Enseñanza del Idioma en el Colegio Técnico "Luis Fernando Ruiz"
- 2.3 Criterios de Autoridades
- 2.4 Criterios de Docentes
- 2.5 Criterios de Dicentes

CAPITULO III

3. PROPUESTA DE UN INSTRUCTIVO METODOLÓGICO DE EVALUACIÓN DEL SISTEMA POLIVALENTE EN EL ÁREA DE INGLÉS DE BACHILLERATO EN LA ESPECIALIDAD SECRETARIADO-CONTABILIDAD DEL COLEGIO TÉCNICO FEMENINO "LUIS FERNANDO RUIZ"

- 3.1 Introducción
- 3.2 Justificación
- 3.3 Objetivos
- 3.4 Fundamentación teórica
- 3.5 Descripción de la propuesta
- 3.6 Recomendaciones metodológicas
- 3.7 Cierre

10. POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación será aplicada a los directivos y maestros especializados en el Idioma Inglés, alumnas del Segundo Año de Bachillerato Técnico Polivalente en Administración, Especialidad Secretariado – Contabilidad, del Colegio “Luis Fernando Ruiz”, en el año lectivo 2002 – 2003, quienes estarán prestos para la realización de encuestas y en sí para la ejecución de este trabajo investigativo. Por lo que detallaremos la Población con la que vamos a trabajar:

POBLACIÓN		
• Autoridades (Rector, Vicerrector)		2 profesores
• Miembros del Consejo Directivo		6 profesores
• Directivos del Área de Inglés		2 profesores
• Maestros del Área de Inglés		6 profesores
• Alumnas de los Quintos Cursos de la Polivalencia en Administración, Especialidad Secretariado – Contabilidad	Paralelos: “A”	34 alumnas
	“B”	35 alumnas
	“C”	34 alumnas
TOTAL		
N° POBLACIÓN		119

De acuerdo a las características de esta investigación, trabajaremos con el universo, conformado por 119 personas, en las cuales están incluidos directivos, maestros y alumnas.

11. MÉTODOS

Los métodos generales a ser utilizados en esta investigación son: el método hipotético - deductivo, dado que partimos de la hipótesis que será verificada durante el progreso de la investigación y que permitirá obtener deducciones, las mismas que iremos gradualmente indagando.

11.1 TÉCNICAS

La técnica del fichaje será de mucha utilidad en la recolección de información teórica del Primer Capítulo, se efectuará un estudio diagnóstico de los métodos y técnicas que aplica el maestro a sus alumnos en el proceso de Evaluación; de acuerdo a las opiniones vertidas de: directivos, catedráticos, y educandos del establecimiento en el cual estamos investigando.

Para que nuestra investigación sea valedera emplearemos la técnica de observación directa, junto con encuestas a los directivos, docentes y alumnas de la institución, para delimitar la eficaz aplicación de los métodos y técnicas de evaluación en el Sistema Polivalente.

Finalmente, en el Tercer Capítulo se desarrollará la propuesta planteada, que consiste en la adaptación de métodos y técnicas de Evaluación, mismas que serán recolectadas de libros y folletos.

11.2 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que emplearemos en esta investigación para la recolección de información serán **fichas mnemotécnicas**, las cuales serán previamente archivadas de acuerdo al desarrollo del proyecto; también serán de ayuda: **cuestionarios** para realizar las respectivas encuestas a directivos, docentes y alumnas del Colegio.

12. DISEÑO ESTADÍSTICO

En este proyecto investigativo se utilizará la estadística descriptiva, para organizar y resumir los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a directivos, docentes, y docentes, también se calculará las medidas de tendencia central y su representación gráfica mediante histogramas o barras que permitirán un mejor análisis cuantitativo de los resultados.

13. RECURSOS

HUMANOS

Director de Tesis: Lic. Marlon Muñoz Msc.

Asesora: Lic. Rocío Peralvo

Grupo de Tesis:

Mary Panchi

Paulina Sandoval

María Zapata

MATERIALES

Útiles de Escritorio

Hojas de papel bond

Cuadernos académicos

Lápices

Bolígrafos

Borradores

Carpetas

Fichas mnemotécnicas
Materiales de oficina
Computadora
Impresora
Disquetes

ECONÓMICOS:

Útiles de oficina	\$ 75.65
Materiales de oficina	100.00
Copias seros	200.00
Alquiler de computadora	100.00
Consultas Internet	155.00
Impresiones	250.00
Anillados	100.30
Transporte	90.40
Alimentación	80.00
Imprevistos	115.13
TOTAL \$	<u>1266.48</u>



15. BIBLIOGRAFÍA

15.1 BIBLIOGRAFÍA CITADA

- PEZO, Elsa Msc.; Evaluación Educativa; Primera Edición; Editorial CODEU; Quito; julio 1999. Pág. 7 - 37
- SÁNCHEZ, Víctor; Medición Y Evaluación En El Campo Educativo; Segunda Edición; Editorial Universitaria; Quito 1993. Pág. 13
- BAXTER, Andy; Evaluating your students; Richmond Handbooks For teachers; Series Editor. Richmond Publishing. Pág. 85 – 32
- PINEDA, Angélica; Evaluación del Aprendizaje; Primera Edición; Editorial Trillas; México; 1993. Pág. 27
- www. Altavista. Com
- RICHARDS, Jack; Approach and Methods in Language Teaching; Segunda Edición; Cambridge University Press; Manoa; 2001; Pág. 33
- RODGERS Theodore; A course in Language Teaching; Cambridge Teacher Training and Development; Original Series Editor; Printed in the United Kingdom at the University Press, 1999; Pág. 9
- GALLART, Ma.A y Jacinto, Claudia Competencias Laborales: Tema Clave en la Articulación Educación Trabajo, Boletín de la Red Latinoamericana de Educación y Trabajo, CHA CENEP, Año 6, N° 2, Buenos Aires, Diciembre de 1995

HARMER Jeremy How to Teach English, Longman, Printed in Spain by
Gráficas Estella, 1998

15.2 BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

BROWN Douglas; Teaching by Principles; Editorial Longman; San Francisco
California; January 1994.

HUGHES Arthur; Testing for Language Teachers; Series Editor; Cambridge
University Press, Printed in the United Kingdom at the
University Press, 2000

BROUKAL Milada, The Heinle Heinle Toefl® Test Assistant: Vocabulary;
Heinle Heinle Publishers; Boston, 1999

15.3 BÁSICA

CORRIPIO, Fernando; Diccionario Práctico Sinónimos y Antónimos; Primera
Edición; Editorial Larousse; México, 1998

JORDANA, Chanberlan; Diccionario Inglés Lexus; Lexus Editores; Ediciones
Nauta S.A.; Loreto – Barcelona, Impreso en
Colombia, 1999

CHAMBERS, w & r; Diccionario Pocket; Primera Edición; Editorial Ultra;
Impreso en México, 19996

MUNICH Lourdes, Métodos y Técnicas de Investigación, Editorial Trillas,
Impreso ANGELES Ernesto en México, Julio 1997

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I

1. BASES TEÓRICAS GENERALES SOBRE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS EMPLEADOS EN LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

En el presente capítulo, nos referiremos de manera sintética sobre los métodos y técnicas de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés, Evaluación y Educación, Polivalencia en la Educación, y finalizaremos con el Análisis de las técnicas para Evaluar las habilidades de leer, escuchar, hablar y escribir, mismo que está sostenido en bases teórico – científicas, necesarias para la elaboración de nuestra Propuesta, por lo tanto como primer punto trataremos sobre el Idioma Inglés en el Ecuador y para sustentar el ámbito educativo, señalaremos también la Base Legal correspondiente.

El Inglés en el Ecuador

El Idioma Inglés, aparece en el Ecuador desde el Siglo XX, cuando la sociedad enfrentaba profundos cambios en los aspectos social, económico y político. estos cambios acontecieron con la Revolución Industrial, dando lugar a un cambio de nivel mundial.

Convirtiéndose así el Idioma Inglés en la primera lengua utilizada en los intercambios comerciales y en la difusión de información técnica y científica. De esta manera enfatizando la importancia de la enseñanza - aprendizaje del Idioma Inglés en el Siglo XXI, por lo que el Ministerio de Educación y Cultura ha establecido como política de estudio el incentivar el aprendizaje del mismo, ubicándolo con especial jerarquía en el Nuevo Currículo de la Educación Básica, Media y de Especialización.

Los Gobiernos Ecuatoriano y Británico firmaron en el año 1992 un Convenio de Cooperación Técnica bilateral con el Objetivo principal de mejorar la calidad de la



enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés en el país, para lo cual se inició la Reforma Curricular del área. Se establecieron tres fases para el desarrollo del Proyecto, la primera de Enero de 1992 a Octubre de 1998; la segunda de noviembre de 1998 a diciembre del 2003 y la tercera de enero del 2004 hasta marzo del 2006.

Base Legal

(ROSERO, Jorge; & 2000) al respecto manifiestan que “*Mediante Resolución Ministerial N° 1806, del 6 de Octubre de 1977, en su artículo 3ero. Se resuelve expedir el Plan de Estudio para el Bachillerato en Humanidades con tres especialidades, dentro de las Asignaturas de Cultura General se incluye Idioma Extranjero (Inglés), con una carga horaria de 2 horas semanales*” (1)

Como podemos apreciar en el artículo anteriormente señalado, el Idioma Inglés forma parte del Plan de Estudios como una asignatura de Cultura General desde el año de 1977, tiempo desde el cual los maestros empiezan con pequeñas estructuras sintácticas en el Ciclo Básico, y en el Nivel Medio Superior enfatizar la lectura comprensiva, pronunciación y estructuras morfológicas para que paulatinamente desarrolle las cuatro habilidades fundamentales en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés.

1.1 LA EVALUACIÓN Y LA EDUCACIÓN

La evaluación es un elemento primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje, la misma que nos permite recopilar información para valorar y adecuar con eficiencia la acción educativa.

Según (GUTIÉRREZ, Cerda 2000) quien plantea que “La evaluación más que un instrumento de medición para calificar, es un medio que nos permite corregir algunas fallas y procedimientos docentes, retroalimenta los mecanismos del aprendizaje, permite plantear nuevas experiencias de aprendizaje así como contiene

consciente al alumno de su grado, avance o nivel de logro, refuerza oportunamente al alumno en áreas de estudio o aprendizaje que se perciban como insuficientes y le permita al docente plantear nuevas experiencias de aprendizaje para el logro de los objetivos; así como revisar su desempeño docente e implementar las medidas correctivas inmediatamente.”(www.google.com.) (2)

La evaluación es un proceso continuo que ayuda a identificar las fortalezas y debilidades de los alumnos y la intervención del docente en el proceso educativo, y a la vez podemos decir que la evaluación a más de ser un instrumento, es medio o herramienta para mejorar el rendimiento académico y la metodología del docente.

Según (PEZO, Elsa,1993) “La educación es un proceso sumamente amplio y complicado que por su trascendencia requiere de alguna acción plenamente consciente de todos los involucrados en él : Alumnos, maestros, directivos, padres de familia, etc. Es mediante la evaluación que cada uno de ellos tendrá elementos para conocer la eficiencia y el sentido del proceso, y no es una acción evaluativa aislada o un instrumento solo el que va a dar toda la información necesaria y pertinente.”(3)

La educación y la evaluación deben estar ligadas entre sí, ya que la evaluación es un proceso sistemático en el cual están inmersos todos los elementos del proceso educativo, es decir el maestro no debe calificar o juzgar la conducta y el rendimiento de sus alumnos, sino que encamine al desenvolvimiento del docente en el aula, a corregir sus fallas o cambiar el procedimiento para retroalimentar los procesos de aprendizaje.

Conforme con (SÁNCHEZ, Víctor H.,1993) “La evaluación del hacer educativo tenía que alcanzar una notable atención y un amplio desenvolvimiento. Con esta finalidad, tenía que salir de los límites estrechos de la educación tradicional que se preocupaba solo del rendimiento académico y transformarse en una actividad que abarca a todos los factores que intervienen en la obra educacional”(4)

La educación no solo debe tomar en cuenta el rendimiento académico, sino también el desarrollo de las aptitudes, hábitos, etc de los dicentes, es decir el docente debe conocer las características que le hace diferente a un alumno del otro, por ejemplo su forma de actuar, de pensar, etc.

Según (PEZO, Elsa,1999) “En los niveles medio y superior del sistema educativo, la evaluación se ha reducido generalmente a un examen final o en el mejor de los casos a varios exámenes parciales que se separan de las actividades educativas cotidianas .”(5)

En el sistema de educación ecuatoriano, la evaluación no es más que un cuestionario de preguntas estandarizadas, el mismo que es una verdadera traba para los alumnos y no permite tener un acertado juicio de logros, se puede decir que los exámenes conllevan a los alumnos a estudiar en el periodo de exámenes y no ha poner el mismo énfasis en los aportes diarios que el docente presenta tales como lecciones, trabajos en grupo, tareas, etc.

Con esto lo único que se origina es una absurda oposición entre el docente y el alumno, simplemente el docente no esta cumpliendo con la función de enseñar; en esta situación la evaluación desaparece, y solo se identifica quien aprueba y quien reprueba de esta forma no se descubre las deficiencias de un alumno, tampoco los maestros y directivos saben que aspectos de la actividad docente han sido ineficientes

De acuerdo a (PEZO, Elsa,1999). “La evaluación es una parte integral del proceso de enseñanza aprendizaje, si nuestra actitud como maestros es realmente seria, necesitamos formas de evaluar que concuerden con nuestros propósitos educativos y asegurar una enseñanza de calidad con controles de calidad.” (6)

Si deseamos que la educación prospere, es menester que el profesor aprenda nuevas técnicas de evaluar, las mismas que permitan hacer un juicio de valor o de mérito y sus resultados contribuyan con el proceso educativo.

La evaluación ha de tener en cuenta no solo los aspectos relacionados con los conceptos y procedimientos, sino también aquellos referentes al ámbito actitudinal (actitud positiva, interés, esfuerzo, etc.) no nos sirven los resultados cuantitativos aisladamente, sino que es necesario valorar el progreso cualitativo del alumno.

Mediante la evaluación se llega a identificar personalmente a cada estudiante, no solo se evalúa la cantidad y calidad de los conocimientos, sino también las características físicas, sociales, etc. de cada alumno, éste conocimiento personal permitirá al catedrático determinar las incapacidades y limitaciones que pueden entorpecer la acción educativa.

1.2 RAZONES PARA EVALUAR

Objetivos de la evaluación del aprendizaje

Estos son:

- a) Según (UR, Penny. 1999) “la Evaluación da información al docente acerca de cómo se encuentran los estudiantes en el momento, para ayudar a decidir y planificar que puede enseñar en las subsiguientes clases”

Con la Evaluación el maestro puede descubrir si los alumnos han comprendido lo expuesto en la hora clase, y a que permite continuar con la planificación y objetivos planteados al inicio de una unidad.

- b) De acuerdo a (UR, Penny. 1999) “La Evaluación otorga suficiente información a los estudiantes acerca de lo que ellos saben, y les pone en sobre aviso de lo que ellos necesitan aprender o revisar”



La Evaluación ayuda a los estudiantes a detectar lo que han aprendido y a la vez, concientiza a poner énfasis en lo que están fallando, esto se logrará con el asesoramiento del maestro y el deseo de mejorar por parte del docente.

- c) Conforme con (UR, Penny. 1999) “Se evalúa para algún propósito externo de la enseñanza común (al final del año, curso, selección)”

En las diferentes instituciones educativas se evalúa para obtener una determinada finalidad, la misma que permita como docentes, el darse cuenta si dentro de los planes y programas planteados al inicio del año la evaluación está dando buenos o malos resultados.

- d) (UR, Penny. 1999) afirma que “La evaluación motiva a los estudiantes a aprender y revisar algún material específico”.

Las clases deben ser más dinámicas y participativas para despertar en los alumnos el interés de seguir aprendiendo, para que en el momento de ser evaluados no les cause temor y demuestren conscientemente lo que aprendieron.

- e) (UR, Penny. 1999) deduce que: “Los estudiantes realizan mucho esfuerzo (al hacer el examen por si solos), lo cual probablemente guía a obtener mejores resultados y sentir cierta satisfacción”. (7)

Al aplicar los exámenes o pruebas la mayoría de los estudiantes no desarrollan las respuestas con sinceridad, y el gran porcentaje solo se dedica a copiar los resultado de su compañero, en estos casos la evaluación no sería valedera, por lo que el maestro no debe confiar en este método.

- f) (CARO, Gloria) describe que “La Evaluación informa a todos los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje acerca de los niveles de logro de los alumnos y del curso, e informar al profesor sobre la efectividad de los

distintos aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje”
 (www.altavista.com2000) (file:A: /idioma% 20Extranjero %20 (inglés)htm)
 (8)

A través de la evaluación las autoridades el docente, padres de familia y el mismo docente se informan de los errores y aciertos del proceso de enseñanza-aprendizaje, también el mismo da a conocer al catedrático si los métodos, técnicas, instrumentos, y material didáctico son los apropiados en el inter-aprendizaje.

1.3 QUE DIFERENCIA EXISTE ENTRE MEDIR Y EVALUAR?

Según (COELLO, José E.) “La evaluación es un proceso continuo de reunión de interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de un aprendizaje.” www.Altavista.com2000
 (<http://meltingpot.fortunecity.com/albemi/698/revista-docente/ii/iv/b13.htm>) (9)

El maestro debe considerar a la evaluación como la parte más importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que la misma permite obtener información sobre los objetivos o las finalidades que se ha planteado en el proceso antes mencionado o las dificultades o diferencias que se han presentado, las mismas que deberán ser corregidas ,o buscar nuevas estrategias para obtener una educación eficaz .

Conforme con (PÉREZ, Laura) “Medir (cuantificar aciertos y errores) y adjudicar calificaciones son solo pasos previos para la verdadera evaluación; aunque esto no es siempre necesario ya que se puede evaluar a partir de apreciaciones, lo cual estará determinado por el tipo de instrumentos de evaluación que se utilicen.”
www.altavista.com.2000 (<http://www.hemerodigital-unam.mx/ANUIES/ipn/academia/11/se4.htm>) (10)

Es necesario aclarar que la evaluación es considerada como sinónimo de medición, pero el maestro debe saber las diferencias que existen entre ambos, por lo que mediante la evaluación el docente puede establecer juicios y conocer hasta que punto los alumnos alcanzaron las metas educativas preestablecidas. En cambio la medición es determinar números o calificaciones a un alumno de acuerdo a su desenvolvimiento o participación en la clase.

De acuerdo con (CARREÑO, Fernando, 1998) “Para la mayoría de profesores, evaluar es hacer pruebas o aplicar exámenes, revisar resultados y adjudicar calificaciones, cuando en todo caso lo que están haciendo con ello es medir el aprovechamiento escolar.” (11)

Existe cierta confusión entre medir y evaluar, puesto que los maestros se limitan solo a tomar los comunes exámenes o tests con el propósito de dar una calificación sin darse cuenta que es lo que sabe, como sabe y gracias a que lo sabe el alumno.

Según (CARREÑO, Fernando, 1998) “Evaluar es enjuiciar y valorar a partir de cierta información desprendida directa o indirectamente de la realidad, de modo que en el proceso de enseñanza-aprendizaje la cierta información aludida bien puede ser la medición o cuantificación de los datos aportados por los exámenes, siempre y cuando de lugar a ulteriores interpretaciones o establecimiento de juicios.” (12)

El docente mediante la aplicación de pruebas obtiene datos informativos que permitirá identificar los aciertos o desaciertos de los alumnos, los cuales servirán para realizar juicios valederos del desempeño académico de los dicentes.

TIPOS DE EVALUACIÓN

HETEROEVALUACIÓN.- Es la típica evaluación que el docente aplica, basándose en las tradicionales “exámenes”, puesto que es El quien elabora sus

propios cuestionarios, originándose de esta forma antagonismo a la materia, y antipatía al mismo docente.

COHEVALUACIÓN.- Se refiere a la evaluación de una actividad o tarea en parejas o en grupos pequeños de estudiantes.

AUTOEVALUACIÓN.- Este tipo de evaluación se caracteriza por su carácter formativo; puesto que el mismo alumno puede identificar sus fallas y aciertos en el proceso de inter -aprendizaje. Ya que las pruebas aplicadas no ameritan suficiente información del progreso educativo del alumno. Es por esto que la mayor parte del aprendizaje le corresponde realizarlo al alumno

EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

La evaluación es un proceso continuo de medición, y de ajuste permanente del proceso docente educativo, siendo un factor imprescindible para abordar tres retos: lo académico, laboral y cotidiano.

(www.google.com.2000) deduce que la evaluación por competencias se “fundamenta en dos teorías: la primera es una tradición teórica que mira la evaluación por competencias como un conocimiento actuado de carácter abstracto, universal e idealizado y la segunda que entiende la evaluación por competencias como la capacidad de realización situada y afectada por y en el contexto en el que se desenvuelve el sujeto”

http://ayura.udea.edu.co/pedagogia/lecciones%20inaugurales/lecciones2001/leonidas.htm#_ftn3 (13)

De modo que la evaluación por competencias está sustentada en los fundamentos: filosóficos, sociológicos y psicológicos que responde a la universalización del conocimiento. Se constituirá como herramienta que ayuda en la formación de ciudadanos libres de pensamiento, de acción y gestores de su propia educación.

Por lo que para el desarrollo de la evaluación por competencias, se sugiere reflexionar desde las estrategias participativas de coevaluación y autoevaluación; implicando una autorreflexión mediante el análisis, de docentes y docentes quienes planifican, ejecutan y realizan seguimiento de su propio proceso.

FEEDBACK O RETROALIMENTACIÓN.

Con relación a la retroalimentación VERDERBER, Rudolphe (1996), dice “Es la etapa donde el profesor se puede dar cuenta si la comunicación o el mensaje fue recibida incorrectamente o fue mal interpretada” (14)

Entonces deducimos que la retroalimentación permite a los docentes conocer de sus aciertos o falencias en el proceso de enseñanza – aprendizaje, también esta etapa ayuda a que el estudiante tome conciencia de su aprendizaje, y al docente identificar si los alumnos han logrado captar lo enseñado o caso contrario el docente volverá a repetir la clase.

BANDS

Refiriéndonos a los BANDS podemos acotar que es el puntaje cuantitativo que el profesor otorga al alumno de acuerdo a las habilidades y destrezas que él desarrolla en el proceso de enseñanza – aprendizaje, tomando en consideración el sistema de evaluación que se norma en cada institución educativa.

1.4 LA POLIVALENCIA EN LA EDUCACIÓN.

Al hablar de educación polimodal es indispensable saber los principales desafíos y exigencias que tendrá que enfrentar el docente en el campo laboral, ya que en la sociedad actual el avance de las nuevas tecnologías y la actualización constante que

presenta para los jóvenes el reto de estar preparados para continuar sus estudios superiores o insertarse en el mundo del trabajo.

Ante esta problemática la Universidad Andina Simón Bolívar sede Ecuador propone la siguiente Reforma Curricular del Bachillerato.

(www.gogle.com,1993) “Considerando que uno de los objetivos fundamentales es aportar al mejoramiento de la Educación. Por ello desde octubre de 1993 estableció una área dedicada a contribuir a la investigación, la docencia y en general, a la reflexión sobre el proceso educativo y su reforma, para ello a negociado la actualización del convenio ya existente con el Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador y ha emprendido la tarea de buscar recursos complementarios en la cooperación internacional con el objetivo de seguir aportando al cambio educativo.”

(<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/presentacion.htm>) (15)

La Universidad Andina Simón Bolívar y el Ministerio de Educación y Cultura, elaboraron un proyecto curricular general en el que proponen reorganizar los planes de estudio, reformular los contenidos de las asignaturas, reorganizar el régimen escolar de acuerdo a una planificación microcurricular y evaluación general en el sistema polivalente.

El Programa de Reforma Curricular de Bachillerato viene funcionando desde 1994, mediante un Convenio específico realizado con el Ministerio de Cultura. Ha formulado un Proyecto Curricular con la Propuesta de Nuevos tipos de Bachilleratos con título de Bachiller en Ciencias y Bachiller Técnico Polivalente

Bachillerato en Ciencias.- Este bachillerato reemplaza al Bachillerato en Humanidades Modernas, y está dirigido a los estudiantes que tienen la perspectiva de ingresar a la Universidad y Escuelas Politécnica.

Bachillerato Técnico Polivalente.- Este tipo de bachillerato forma a las estudiantes en Ámbitos útiles de aprendizaje de acuerdo a la vocación de cada estudiante en un ambiente real de trabajo.

Este nuevo programa de Reforma Curricular del Bachillerato a formulado un proyecto curricular general con la propuesta de nuevos contenidos para los Bachilleratos Polivalentes, que han sido diseñado tomando en cuenta las áreas científicas, así como programas y guías didácticas para cada una de las asignaturas propuestas.

Con la finalidad de perfeccionar la Educación, la Universidad Andina Simón Bolívar sede Ecuador a realizado convenios con universidades internacionales (Perú y Bolivia) con la intención de mejorar la visión del futuro bachiller enfocado a la Educación Polimodal, siendo así esencial el incremento de recursos materiales y humanos, formación y capacitación docente, la educación con otras instancias; para el desarrollo de esta propuesta ha sido trascendental la participación de personas especializadas, la misma que es acogida en todas las regiones del país, en colegios fiscales, particulares, confesionales, laicos y fisco misionales.

FUNDAMENTOS DE LA REFORMA CURRICULAR

Dentro de las exigencias del País, frente al Bachillerato Polivalente tenemos:

- Educar para la Vida
- Educar para la Democracia y la Paz
- Educar para el Desarrollo del Pensamiento, la Ciencia y la Investigación
- Educar para la universidad y el empleo de manera no excluyente
- Educar con mayor autonomía
- Educar en la diversidad

Ante este nuevo escenario social, la propuesta de Educación Polimodal se enfoca en tres compromisos:

1. Forma a los jóvenes para una nueva ciudadanía.

Este compromiso se refiere a producir diferentes maneras de participación ciudadana en la que los jóvenes comprendan, acepten y valoren el carácter plural y diverso de la sociedad y se desempeñen como ciudadanos útiles, críticos y reflexivos, capaces de desenvolverse en los diferentes ámbitos de su entorno.

2. Facilita el acceso de los estudiantes a la sociedad del conocimiento.

El segundo compromiso enfatiza a la obtención de información para el uso de nuevas tecnologías que permita activar la producción y la extensión del conocimiento científico y tecnológico en un mundo globalizado; en la que se aísla de la formación tradicional para incorporarse la formación competitiva al enfocarse sobre la competitividad no solo se refiere a ciertas asignaturas como por ejemplo Lenguaje y Matemática, la Educación Polimodal capacita a los estudiantes en el dominio de las tecnologías de la información y de la comunicación, así como también la posibilidad de comunicarse en un segundo idioma.

3. Ofrece una preparación polivalente para el mundo del trabajo.

Consiste en la y la productividad del desarrollo de nuestro país, adecuarse a los nuevos preparación de los alumnos para las situaciones que abarca en los aspectos de economía perfiles laborales, mediante la formación humanística y tecnológica, la misma que ofrece una Educación técnico profesional para un mundo de trabajo.

EL BACHILLERATO TÉCNICO CON ENFOQUE POLIVALENTE

FINALIDADES.-

En el diseño de la Propuesta Curricular se acopla aspectos relevantes en lo que se refiere al Bachillerato Técnico con Enfoque Polivalente, mismo que recae en la importancia de **preparar integralmente alumnos** con amplio interés vocacional y de especialidad, con miras al desempeño laboral; y a **ejercer desempeños flexibles** en ámbitos sociales y de trabajo concreto. De igual manera a **crear actitudes de liderazgo** y positividad hacia el desarrollo humano.

AMBITOS DE FORMACIÓN EN EL SISTEMA TÉCNICO POLIVALENTE

Se considera que los ámbitos de aprendizaje del bachillerato técnico con Enfoque Polivalente, deben ser los siguientes:

- Instrumental
- Técnico profesional
- Formativo
- Relación con el mundo del trabajo

La Asignatura de Inglés está considerada dentro del ámbito Instrumental, cuyo propósito es *procurar la adquisición de aprendizajes operativos que sean de utilidad fundamental, general y permanente.*

ESTRATEGIAS PARA LA REORGANIZACIÓN MACROCURRICULAR DEL BACHILLERATO

Se trata de asignar a la etapa de bachillerato una función renovada y actualizada de acuerdo con la condición de ciclo terminal del sistema escolar.

REORGANIZAR LOS PLANES DE ESTUDIO

Implica una racionalización de los programas y contenidos del bachillerato, determinando un número de asignaturas que permita calidad y profundización en el manejo de los conocimientos formativos y laborales.

REFORMULAR LOS CONTENIDOS DE LAS ASIGNATURAS

En el sistema polivalente las asignaturas son consideradas como campos del saber, estructuradas en el sistema de conceptos y principios básicos, con contenidos adecuadamente organizados con una estructura lógica y secuencia.

REORGANIZACIÓN DEL RÉGIMEN ESCOLAR.-

(TERAN, Rosemarie, 1997,) El **sistema quimestral** viene a formar parte de la Reforma Curricular, en donde esta quimestralización concentra el tratamiento de una asignatura en el período de cinco meses, gracias “al incremento de la carga horaria que se deriva de la disminución del número de materias, optimizando así el uso del tiempo escolar ”(16) . Es decir el año escolar (10 meses) en el sistema polivalente se divide en dos quimestres (5 meses) y cada quimestre se divide en dos semiquimestres (10 semanas) y cada asignatura dispone de un mínimo de tres hora de clase a la semana.

SISTEMA GENERAL DE EVALUACIÓN CURRICULAR EN EL SISTEMA POLIVALENTE

Para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos se propone aplicar la evaluación formativa y sumativa; en la **Evaluación Formativa** se logra identificar las fortalezas y debilidades que los alumnos van presentando en el proceso de aprendizaje, las socialice y proporcione recomendaciones para la recuperación inmediata; esta forma de evaluación controla el proceso, el avance de cada uno de

los estudiantes y del grupo en general, y por tanto a prevenir deficiencias en el lapso del proceso de enseñanza – aprendizaje.

En la **Evaluación Sumativa**, se asigna puntajes al desempeño, producción del alumno; así es factible suprimir los exámenes de fin de **Quimestre** y transformar el mismo en un proceso continuado de aprendizaje; este tipo de evaluación tiene el carácter secuencial para medir logros progresivos, prescindiendo en lo posible del manejo de “promedios”

(TERAN, Rosemarie, 2000) añade en su módulo que la evaluación en el plano organizativo, el profesor debe consignar “mínimo cinco aportes semiquimestrales de los alumnos, conseguidos de manera individual o grupal, a fin de que se obtenga de forma sumativa una calificación parcial del quimestre sobre 10 puntos que, sumada con la correspondiente al otro semiquimestre se obtendrá la nota quimestral sobre 20 puntos”, (17) por lo que podemos darnos cuenta que ha cambiado la forma de evaluar tradicional, ya que antes se evaluaba por 20 puntos al trimestre.

PERFIL GENERAL DEL BACHILLER TÉCNICO POLIVALENTE

El bachiller técnico polivalente adquiere el siguiente perfil de salida en términos de competencia relacionado con el mundo de trabajo, mediante aprendizajes, en ámbito de formación social y de trabajo.

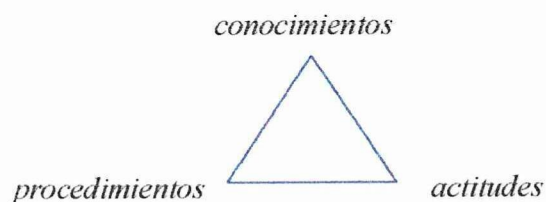
AMBITO	PERFIL DE SALIDA DEL BACHILLER
Instrumental	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el lenguaje. • Utiliza programas de computación. • Lee, habla y escribe en Ingles.
Técnico profesional	<ul style="list-style-type: none"> • Conjunto de competencias relacionadas con el ámbito de especialidad.
Ambito	<ul style="list-style-type: none"> • Perfil de salida del Bachiller.
Formativa	<ul style="list-style-type: none"> • Explica acontecimientos sociales, culturales,



	económicos y políticas desde una posición democrática.
Relación con el mundo del trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Posee experiencia directa en ambientes concretos de trabajo.

METODOLOGIA PARA LA APREHENSIÓN DE CONOCIMIENTOS.

Consiste en un proceso de seis fases secuenciales, que facilitan al desarrollo de los tres ejes del triángulo humano:



PRIMERA FASE:

DIAGNOSTICO Y NIVELACION (PRE-REQUIREMENTS).

Esta fase es el nivel introductorio del proceso de aprendizaje, que permite realizar un diagnóstico de los aprendizajes previos y del dominio de las habilidades, posteriormente se procederá a realizar actividades que ayuden a repasar, nivelar y homogeneizar los conocimientos y habilidades.

SEGUNDA FASE:

APROXIMACIÓN (CONCEPTUAL SCHEME).

Esta fase tiene como objetivo proporcionar al alumno una visión general de todos los contenidos, a fin de que el alumno conozca previamente el camino que va a recorrer y se suprima las sorpresas y la dispersión de los conocimientos.

TERCERA FASE:***CONCEPTUALIZACIÓN (KNOWLEDGE CONSTRUCTION)***.

Es acrecentar conceptos propios de la materia o asignatura, de acuerdo al desarrollo de operaciones intelectuales, reconstruyendo en la clase conceptos principios de la ciencia o los saberes sociales que ya han construido los alumnos, misma que no ayudará como información, sino como una herramienta que permitirá al estudiante “aprender a aprender”, tomando en cuenta que conceptuar no es lo mismo que definir.

CUARTA FASE:***DESARROLLO DE HABILIDADES (TRANSFER THE KNOWLEDGE)***.

Esta etapa desarrolla la capacidad de realizar razonamientos mediante operaciones de inducción-deducción, empleando instrumentos del conocimiento como son conceptos, proposiciones y principios asimilados anteriormente, en esta etapa se trabaja con el uso del “SI HIPOTETICO” permitiendo manejar un principio para obtener inferencias de una determinada situación.

QUINTA FASE:***ARGUMENTACIÓN (FEEDBACK)***.

Esta fase se relaciona con la asimilación de conceptos, pero ya no cadenas simples sino todo lo contrario, una ramificación de ideas, cuyo contenido sea sustancial; puesto que esta etapa constituye el nivel más alto de desarrollo del pensamiento humano. Y a la vez es altamente estimulante para los participantes.

SEXTA FASE:***DESARROLLO ACTITUDINAL (ATTITUDINAL)***.

Esta fase trata situaciones personales, e incluye dinámicas participativas, pero a diferencia de la anterior esta es responsable del desarrollo de valores y actitudes del estudiante.

1.5 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Los métodos y técnicas que vamos a describir a continuación son tomadas del libro “EL MAESTRO Y LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA” de los autores:

(GARCÍA, Enrique – RODRIGUEZ, Héctor, 1998) quienes mencionan que los “Métodos de Enseñanza son el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos”.

El método de enseñanza, son procedimientos de técnicas e instrumentos lógicamente organizados para guiar el aprendizaje de los alumnos, a través de los objetivos planteados en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los métodos de enseñanza de acuerdo a la forma de razonamiento se clasifican en:

“*Método Deductivo* es el razonamiento deductivo en el cual la derivación o conclusión es forzosa. La Conclusión se obtiene por la forma del juicio o juicios de que se parte. El profesor presenta conceptos o principios generales que explican y fundamentan los casos particulares.”

Este método permite que el maestro exponga principios o definiciones de un determinado tema para que el alumno, pueda llegar a deducciones particulares, y a la vez determine conclusiones valederas, es decir partiendo de lo complejo a lo sencillo.

“*Método Inductivo* Es cuando el curso del razonamiento procede de lo particular a lo general”

El método es inductivo cuando el alumno expresa sus ideas o criterios de acuerdo a los ejemplos o material didáctico que el docente presenta en su clase, y el alumno deberá pensar sobre el tema que va a ser expuesto para llegar a conceptos o definiciones concretas, en este caso este método parte de lo sencillo a lo complejo.

Métodos en cuanto a las actividades de los alumnos

“*Método Pasivo* es cuando los alumnos permanecen pasivos (no se comprometen) ante una experiencia de aprendizaje, se dice que el método es pasivo. Aunque existen ciertos procedimientos tales como dictados, lecciones marcadas en el libro de texto, etc. cualquier método que no de importancia a la participación del estudiante es pasiva”

Este método es pasivo porque el docente solo está sometido a aprender de memoria preguntas y respuestas más no a desarrollar su criticidad acerca de lo que piensa o con lo que está o no de acuerdo. En conclusión dicho método no motiva a la participación del alumno en clase.

“*Método Activo* es cuando se toma en cuenta la participación del alumno en las experiencias de aprendizaje se dice que el método es activo. En este caso, el método funciona como dispositivo que hace que el estudiante actúe física y mentalmente”

Es un método imprescindible en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés. Porque incentiva a involucrarse al alumno en forma íntegra en el quehacer educativo, siendo el profesor solo un orientador, y el alumno un creador del saber.

Método en cuanto a la globalización de los conocimientos

“*Método de globalización*, es cuando se parte de un centro de interés y se relaciona a la enseñanza mezclando, relacionando un tema específico con otras disciplinas, se dice que el método es de globalización”

El método de globalización conlleva al catedrático a dar su clase realizando ejemplos relacionados con el tema que está exponiendo, para facilitar el aprendizaje de sus alumnos.

Métodos en cuanto al trabajo del alumno.

“Método de trabajo individual. Permite establecer tareas diferenciadas de acuerdo con las diferentes capacidades de los alumnos. Hace que la enseñanza sea ‘individualizada’”

Este método por lo general es aplicado en la educación individualizada, pero es imposible utilizarlo en las instituciones educativas por la gran cantidad de estudiantes, por lo que el docente envía tareas individuales como refuerzo de los contenidos ya vistos.

“Método de trabajo colectivo. Se apoya en el trabajo de grupo. Se distribuye una determinada tarea entre los componentes de un grupo, y cada subgrupo debe realizar una parte de la tarea” (18)

El método de trabajo colectivo motiva a socializarse entre compañeros y a la vez fomenta a la participación o al aporte de los conocimientos de los integrantes del grupo con el propósito de cumplir con las tareas o actividades designadas por su profesor.

TECNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Conforme a (GARCÍA, Enrique – RODRIGUEZ, Héctor, 1998) quien afirma que técnica de enseñanza “Es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje”

técnicas de enseñanza son pasos sistemáticos de procedimientos y recursos que el docente aplica para alcanzar los objetivos propuestos en el inter – aprendizaje.

“*La técnica expositiva* consiste en la exposición oral, por parte de un profesor, de un asunto o tema de clase. Este método presenta grandes posibilidades de síntesis, por esto representa una economía de esfuerzo y de tiempo”

La técnica expositiva es la más utilizada por los catedráticos porque es la más rápida y sencilla de manejar en 45 minutos, pero el docente debe dar la oportunidad a sus alumnos para que realicen sus exposiciones para que pierda el temor de hablar en público.

“*Discusiones en pequeños grupos.* Es un intercambio mutuo, cara a cara de ideas y opiniones entre los integrantes de un grupo relativamente pequeño (recomendable de 5 a 20 personas)”

En esta técnica se forma grupos de trabajos y va más allá de una simple conversación, en la que los integrantes de un grupo interpretan sus criterios, los mismos que dan a conocer a los otros grupos y aquellos criterios pueden provocar desacuerdos dando lugar a una discusión organizada.

“Se denomina *diálogo* a una discusión llevada a cabo, ante un grupo, por dos personas eruditas capaces de sostener una conversación equilibrada y expresiva sobre un tema específico” (19)

Esta técnica no exige que los participantes sean expertos en el tema, pero debe ser clara para ser captado por todos, también es informal porque sostiene una conversación que permite realizar las correspondientes reflexiones sobre el tema tratado.

1.6 CÓMO ENSEÑAR EL IDIOMA INGLÉS

Siendo el Inglés un idioma universal en todos los ámbitos relacionado con los negocios, cine, música, ciencia, tecnología, etc. Es necesario que en las instituciones educativas se enseñe un idioma extranjero. La metodología y los materiales escolares se han renovado para fomentar la participación de los alumnos, sobre todo se insiste en la actualidad, en hacer hincapié en el aprendizaje, también podemos mencionar que en la enseñanza-aprendizaje del idioma, tanto el profesor como el alumno debe disponer de tiempo, esfuerzo, trabajo y mucha constancia, y a la vez el docente debe considerar ciertos aspectos importantes que son necesarios al enseñar una segunda lengua, como el uso adecuado del tono de voz tomando en cuenta el nivel de conocimientos, edad, el ambiente de la clase de los estudiantes, también es trascendental mencionar que el maestro debe dictar su clase utilizando movimientos físicos, gestos, mímica, expresiones y contacto visual, este último es muy esencial porque el profesor observa a todos los estudiantes para obtener su atención e interés sobre la clase.

Es primordial que el docente motive diariamente a sus alumnos a pensar y a perder el miedo de hablar en otro idioma, utilizando el vocabulario adquirido durante los diferentes niveles, de esta forma el alumno podrá asimilar con más facilidad el idioma Inglés; utilizando los siguientes métodos:

- ❖ Método de Traducción Gramatical
- ❖ Método Directo
- ❖ Método de Manera Silenciosa
- ❖ Método Audio – Lingual
- ❖ Método Suggestopedia
- ❖ Método de Aprendizaje en Comunidad
- ❖ Método de Movimientos Físicos Corporales
- ❖ Método de Procedimiento Comunicativo
- ❖ Método de Procedimiento Natural



1.7 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

Para el aprendizaje del idioma Inglés es necesario el conocimiento de ciertos métodos y técnicas factibles en el proceso de enseñanza – aprendizaje, los cuales deben ser concisos para logra una captación rápida de los estudiantes.

El profesor como fuente inagotable de conducta, tiene conocimiento de algunas técnicas de Enseñanza - Aprendizaje, las cuales detallaremos a continuación:

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
----------------	-----------------	--------------------

Método de Traducción Gramatical

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| ❖ Traducción de un pasaje literario | - Escribir |
| ❖ Pregunta de lectura y comprensión | |
| ❖ Sinónimos y Antónimos | - Leer |
| ❖ Llene los espacios en blanco | |
| ❖ Memorización | - Leer y Escribir |
| ❖ Use palabras en oraciones | - Escribir |
| ❖ Composición | |
| | - Leer y Escuchar |
| | - Escribir |
| | - Escribir |

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
----------------	-----------------	--------------------

Método Directo

- | | |
|---|-----------------------------|
| ❖ Leyendo en voz alta | - Hablar |
| ❖ Ejercicios de preguntas y respuestas | - Hablar y Escribir |
| ❖ Consiguiendo que los estudiantes corrijan sus propios errores | - Escuchar, Leer y Escribir |
| ❖ Práctica de conversación | - Hablar |
| ❖ Dictado | - Escuchar y Escribir |

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| ❖ Dibujando mapas | - Escuchar y Escribir |
| ❖ Escribiendo párrafos | - Escribir |
| ❖ Llenando los espacios en blanco | - Escribir y Leer |

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
Método de Manera Silenciosa		
❖ Sonido – Cuadro de color		- Leer
❖ Silencio del profesor		- Escribir
❖ Corrección en pareja		- Leer y Escribir
❖ Estructura interna		- Escribir

MÉTODOS	TECNICAS	HABILIDADES
Método audio – Lingual		
❖ Memorización de Diálogos		- Leer, Escribir, Escuchar, Hablar
❖ Ejercicios de Repetición		- Escuchar y Hablar
❖ Ejercicios de repetición en secuencia (cadena)		- Escuchar y Leer
❖ Ejercicios de sustitución		- Escribir y Leer
❖ Ejercicios de preguntas y respuestas		- Escuchar, Hablar y Escribir
❖ Sonidos de palabras similares		- Escuchar
❖ Complete el diálogo		
❖ Juego gramatical		- Escribir
❖ Ejercicios de transformación		- Gramática, Escribir
		- Escribir y Leer

METODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
Método Suggestopedia		
❖ Visualización		- Leer

- | | |
|--|------------|
| ❖ Roleplay | - Hablar |
| ❖ Cambiando a una nueva identificación | - Escribir |

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
Método del Aprendizaje en Comunidad		
❖ Escuchando y corrigiendo en cassetts		- Escuchar
❖ Traducciones		- Escribir
❖ Escuchando reflexiones		- Escuchar
❖ Tareas en pequeños grupos		- Escuchar, Hablar, Leer, Escribir

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
Método de Movimientos Físicos Corporales		
❖ Usando instrucciones/órdenes para dirigir la conducta		- Escuchar - Hablar
❖ Roleplay		

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
Método de Procedimiento Comunicativo		
❖ Ordenando oraciones		- Escribir
❖ Historia de viajes		- Hablar y Leer
❖ Role Play		- Hablar
❖ Juegos de Lenguaje		- Hablar

MÉTODOS	TÉCNICAS	HABILIDADES
Método del Procedimiento Natural		
❖ Juegos		- Escribir, Hablar, Escuchar y Leer
❖ Resolviendo actividades		- Escribir

1.8 TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS HABILIDADES DEL IDIOMA INGLÉS.

Para evaluar el grado de conocimiento adquirido por los alumnos de acuerdo a la habilidad receptiva (reading (leer) – Listening (escuchar)), el maestro debe tener presente que al recibir información, éste debe a la vez producirla, de tal manera que la evaluación consistirá en conocer el mensaje asimilado mediante la habilidad del speaking (habilidad de hablar) o writing (habilidad de escribir), a través de ciertas técnicas aplicables considerando un tiempo prudencial, pudiendo ser exámenes cortos (tests) o exámenes extensos (quizes).

Mediante la habilidad receptiva el estudiante recibe información con la finalidad de producirla; y el maestro debe estar capacitado para evaluar esta destreza.

1.8.1 EVALUACIÓN DE LA DESTREZA AUDITIVA

Algunas técnicas para evaluar la destreza auditiva son utilizadas también para evaluar la habilidad de leer, pero no todas estas técnicas son factibles para evaluar la habilidad de escuchar, porque dichas técnicas tienen contenidos extensos, en la que los alumnos deben retener abundante información en su cerebro y lo único que estaríamos evaluando es su memoria más no la habilidad de escuchar; por lo que es importante anotar que el profesor debe aplicar contenidos cortos en el momento de evaluar.

Técnica de V o F.- Una oración es dada la que puede ser señalada como verdadera o falsa, también puede ser presentada en forma de pregunta que requiere ser contestadas con respuestas cortas de si o no. Esta técnica es probablemente la más utilizada para evaluación porque es fácil de calificar y es más fiable, pero no es aconsejable porque con esta técnica solo se evalúa la habilidad del estudiante para reconocer una respuesta correcta y no para producir o usar el idioma.



Técnica de preguntas de selección múltiple.- La pregunta es presentada con varias opciones (usualmente cuatro) de las cuales el alumno tendrá que seleccionar una respuesta. Como mencionamos anteriormente con esta técnica el profesor ahorra tiempo al instante de dar una calificación; pero la técnica de preguntas de selección múltiple no es factible porque conlleva a que los estudiantes se limiten solo adivinar las respuestas sin detenerse a analizarlas.

Técnica de enlace.- En esta técnica el docente se encuentra con dos columnas de palabras, frases u oraciones en la que cada artículo de la primera columna debe ser unido a un artículo de la segunda columna. La mencionada técnica es fácil de aplicar a los estudiantes del nivel medio porque consiste solamente en unir con líneas lo correcto, y es muy útil para evaluar la habilidad de escuchar cuando la información es corta y clara, si los estudiantes realizan un enlace incorrecto consecuentemente tendrán respuestas erróneas, y el docente deberá realizar porcentajes para su respectiva calificación.

Técnica de completar dibujos.- Requiere de gran comprensión auditiva en la que el docente da instrucciones al alumno para que complete los dibujos. Existen serios problemas cuando el estudiante no entiende dichas instrucciones y confunde la escritura con los dibujos que deben completar, por esta razón el docente debe dar instrucciones claras y precisas.

Técnica de seguir direcciones.- Esta técnica es similar a la técnica de completar dibujos, sin embargo este tipo de evaluación involucra el lenguaje de direcciones con dibujos grandes o pequeños que le ayudarán al estudiante a seguir una ruta. Los alumnos escuchan cuidadosamente las direcciones para completar un mapa, cuadro, el nombre de calles, edificios, etc., que le facilitará a llegar a un determinado lugar, al igual que la anterior el maestro debe dar instrucciones precisas para evaluar la habilidad auditiva.

Técnica de dictado.- El profesor dicta una lectura o un listado de palabras, el estudiante escribe lo que escucha.

Técnica de preguntas y respuestas.- El profesor escribe preguntas y los alumnos escuchan una entrevista para escribir las respuestas correctas.

Técnica de completar los espacios en blanco.- El profesor da una lectura con espacios en blanco, el estudiante escucha la misma lectura y completa los espacios en blanco.

Técnica de marcar con un visto(✓).- El profesor da o indica un cuadro a sus alumnos para que coloquen un visto sobre los objetos que ellos escuchen.

1.8.2 EVALUACIÓN DE LA DESTREZA DE LECTURA

Para evaluar la destreza de leer se emplean las mismas técnicas que se utilizan en la evaluación de la habilidad de escuchar, tales como (técnicas de verdadero y falso, selección múltiple y enlace.), pero con la diferencia que para evaluar la habilidad de leer se emplea contenidos amplios.

Técnica de ordenamiento.- Con esta técnica el estudiante debe leer y poner en orden las palabras, oraciones y párrafos de acuerdo a su criterio, en donde el docente debe elaborar una serie de porcentajes para calificar de manera ecuánime.

Técnica de llenar espacios.- Es aplicada para evaluar la habilidad de leer en los estudiantes, está consiste en llenar un espacio en blanco y se utiliza con textos extensos. A través de la lectura el estudiante escribe en los espacios en blanco lo que el ha captado, tomando en cuenta ciertos aspectos gramaticales.

Técnica para seleccionar un título.- El estudiante lee un texto, propone un buen título o un dibujo para demostrar su entendimiento sobre el tema. Para esta forma de

evaluación se requiere de mucha imaginación por parte del alumno, pero es difícil dar una calificación cuantitativa, ya que los estudiantes tienen diferentes formas de pensar y algunos estudiantes confunden el tema tratado y a la vez el profesor obtendría un sin número de respuestas.

Técnica de preguntas y respuestas.- El profesor puede realizar preguntas simples, las cuales han aparecido muy frecuentes en la lectura, o como parte de una entrevista. Ejemplo:

Cuál es la relación entre David Copperfield y el Sr. Jasón?

Técnica de selección múltiple.- Consiste en seleccionar la respuesta correcta ejemplo:

Una persona quien escribe libros se llama

a) librero b) editor c) autor

Técnica de enlace.- Encara dos grupos de palabras frases u oraciones, en la cual los artículos del primer grupo deben ser ligados con los artículos del segundo grupo.

Técnica de lectura.- En esta técnica el estudiante lee información de varias personas, y deberá escoger la mejor información para completar en los espacios en blanco.

Técnica de observar cuadros.- Los estudiantes escuchan y observan cuidadosamente los cuadros, con el fin de realizar una conversación de lo que han entendido.

Técnica de escoger el artículo correcto.- Los estudiantes escuchan una conversación, con el propósito de escoger el artículo mas apropiado de una lista.

Técnica de lectura a través de preguntas.- El estudiante lee las preguntas formuladas por el profesor, posteriormente escuchará una conversación por teléfono para de ésta forma responder dichas preguntas.

1.8.3 EVALUACIÓN DE LA DESTREZA PARA ESCRIBIR

Entre las técnicas para evaluar la destreza de escribir tenemos las siguientes:

Técnica de composición.- Conocida también como escritura libre, en la cual se pide al dicente escribir un párrafo que contenga varias palabras. El estudiante escoge un tema que sea de su agrado y escribe con sus propias palabras utilizando su imaginación y creatividad, lo cual puede dar lugar a una confusión entre la gramática del idioma español con el idioma inglés.

Técnica de oraciones y completación de párrafos.- El alumno completa las oraciones o párrafos de un texto. Es una técnica productiva, ya que permite evaluar el desarrollo de la habilidad de la escritura la misma que beneficia al alumno a ordenar y formar estructuras gramaticales, por lo que es aconsejable aplicarla en el nivel medio y avanzado.

Técnica de forma completa.- Es una tarea relevante para los estudiantes en la vida moderna, a veces es necesario que ellos realicen un resumen de un determinado tema. La técnica de forma completa incentiva a los estudiantes a expresar en forma escrita las experiencias de su vida cotidiana, también el dicente puede auto educarse basándose en sus experiencias acontecidas, las mismas que forman parte de un incremento a su vocabulario con la ayuda de un diccionario bilingüe.

La desventaja de esta técnica es que los alumnos escriben en Inglés de la misma forma como piensan en Español, y utilizando en forma inadecuada la estructura gramatical.

Técnica de lectura.- En esta técnica el estudiante lee información de varias personas, y deberá escoger la mejor información para completar en los espacios en blanco.

Técnica de completar párrafos .- Algunas palabras son omitidas de un párrafo o una lectura en intervalos regulares (por ejemplo cada seis palabras) y los estudiantes deben completar los espacios en blanco.

Técnica de transformación.- Una oración es escrita, el estudiante debe cambiar según las instrucciones del profesor. (Por ejemplo el profesor escribe una oración en presente y los estudiantes cambian a los otros tiempos).

Técnica de escribir de nuevo.- Una oración es escrita, el estudiante escribe la misma oración con otras palabras sin cambiar el mensaje de la misma.

Técnica de redacción. El estudiante escoge un tema de su agrado y redacta en el idioma Inglés.

Técnica de traducción.- El profesor da una lectura en el idioma español y el alumno traduce al segundo idioma.

1.8.4. EVALUACIÓN DE LA HABILIDAD PARA HABLAR.

Esta es una habilidad productiva porque normalmente el alumno recibe, capta, procesa y luego produce la información mediante el empleo de sonidos que tengan un significado lógico.

Para evaluar esta habilidad es importante utilizar diferentes técnicas, tales como:

Técnica de dramatización .- Se asigna un papel al estudiante en el que demuestre su participación individual sujetándose a un libreto, que puede estar escrito en tarjetas. En esta técnica se pone de manifiesto la creatividad e imaginación del

alumno, sintiendo esta la necesidad de comunicarse porque esta sujeto a un libreto de actuación delimitado.

También es fundamental la utilización de movimientos físicos como pueden ser gestos, mímicas, los mismos que ayudan ala comprensión del auditorio, siendo un aspecto negativo el inesperado memorismo por parte de los estudiantes.

Técnica de lectura en voz alta- El leer en voz alta puede ofrecer una forma útil de evaluar pronunciación. Para evaluar con la técnica de lectura en voz alta el profesor debe considerar la entonación, acento y pronunciación del dicente en el párrafo, el cual puede ser difícil pronunciar los sonidos que escuche, siendo una técnica no recomendable para estudiantes de nivel secundario.

Técnica del diálogo.- Es una técnica tradicional en la cual el alumno es evaluado mediante diálogos cortos que lo realiza en pareja y en frente de toda la clase. Los cuales se logra prender mediante imitaciones o repeticiones

Técnica del Monologo.- Se otorga al alumno un tema o alguna pregunta, la cual debe darse su respuesta en un minuto o dos.

Técnica de describir cuadros.- El profesor indica un cuadro, los estudiantes observan y describen en forma oral lo que observan.

Técnica de encontrar cosas en común - Los estudiantes conversan en inglés sobre su vida con el propósito de encontrar cosas que les agrada a los dos estudiantes.

Técnica del debate.- El profesor divide la clase en grupos y da el mismo tema a todos los alumnos para que den a conocer su punto de vista, para en lo posterior debatirlo.

1.8.5.-EVALUANDO GRAMÁTICA

Existen diferentes técnicas que el docente con frecuencia aplica en las pruebas para obtener datos que ayudarán a valorar las fortalezas y debilidades de los estudiantes, normalmente las técnicas empleadas para evaluar gramática.

Técnica de completar espacios y términos.- El estudiante completa o llena los espacios o intervalos con oraciones, estos pueden estar o no señalados con espacios en blanco o con una raya. Esta técnica permite evaluar la habilidad del estudiante para producir el idioma, es aplicado en contexto por lo que el estudiante tiene pocas alternativas para responder en forma correcta.

Técnica para formar oraciones.- Se presenta palabras en desorden, las que el estudiante debe ubicarlas según su criterio con la finalidad de formular oraciones. El docente evalúa la habilidad del dicente para construir oraciones mediante la técnica de ordenar oraciones, pero algunos estudiantes se guían en las letras mayúsculas, palabras que demarque signos de puntuación para así formar dichas oraciones.

Técnica de formación y reformulación de oraciones.- En esta técnica el profesor expone la estructura de una oración o una parte de ella, y el estudiante debe completar y expresarla en diferentes formas, es decir expresar la misma idea pero en otras palabras.

Con la técnica de formación y reformación de oraciones se realiza una evaluación global con los componentes lingüísticos de un idioma, pero las respuestas pueden ser redundantes por ejemplo: Mary es una enfermera. Ella **trabaja como** enfermera.

Esta técnica es recomendable utilizarla en el nivel intermedio y superior y se puede evaluar temas limitados como los siguientes: Información de un mensaje hablado, la

voz pasiva, adverbios de cantidad, comparativos y superlativos, verbos modales, condicionales.

Técnica de ejercicio de transformación.- Se expone una oración a la que se cambia su posición gramatical. Ej:

Cambiar al pasado:

Voy al Colegio

Técnica de composición libre.- Se provee a los estudiantes material visual para que en sus respuestas utilicen la estructura gramatical

Técnica de ejercicios controlados.- El estudiante realiza ejercicios predeterminados por el profesor o por el texto de trabajo y tienen que seguir el mismo modelo, pero cambiando una parte de la estructura de una oración, párrafo, etc.

Técnica de composición de oraciones.- El docente muestra un cuadro o un dibujo para que el alumno escriba oraciones de acuerdo a lo que el observa utilizando sus propias palabras.

1.8.6.- EVALUANDO VOCABULARIO.

Normalmente, existen diferentes técnicas para evaluar vocabulario, las mismas que no implican demasiada complejidad, puesto que se evalúan palabras que han enriquecido el conocimiento del alumno.

Técnica de corrección.- Es aplicada para encontrar errores en un texto, los estudiantes marcan con un (✓) si es correcto y con una (x) si es incorrecta, además los estudiantes pueden escribir una respuesta correcta en el error que ellos identifiquen. Cada error que el docente encuentre en los trabajos de sus alumnos es un error que ellos mismos han descubierto, con esta técnica el estudiante puede llegar a ser más responsable en su aprendizaje.

Técnica de memorizar palabras.- Técnica que permite al estudiante hacer uso de su capacidad memorística, en la que el profesor escribe una lista de palabras en el pizarrón, y repiten los estudiantes durante tres minutos, posteriormente el profesor borra las palabras y los alumnos dicen las palabras que recuerdan.

Técnica de compartir ideas.- Todos los estudiantes preparan una lista de palabras referente a un tema libre y comparten con sus compañeros, para en lo posterior formar oraciones con el nuevo vocabulario

Técnica de vocabulario a través de letras de canciones.- El estudiante escucha canciones y aprende palabras aisladas.

Técnica de Sinónimos y antónimos.- En esta técnica el profesor escribe una palabra y al frente escribe varias opciones para que el estudiante escoja la que más se asemeje a dicha palabra

Técnica de escoger definiciones.- El profesor escribe una palabra, debajo de la misma escribe varias definiciones, el estudiante debe escoger una de ellas.

Técnica de enlace.- En esta técnica el docente se encuentra con dos columnas de palabras, frases u oraciones en la que cada artículo de la primera columna debe ser unido a un artículo de la segunda columna. La mencionada técnica es fácil de aplicar a los estudiantes del nivel medio porque consiste solamente en unir con líneas lo correcto.

Técnica de subrayar palabras.- En esta técnica el profesor escribe varias palabras referente a un tema, pero una palabra no pertenece a aquel grupo y el estudiante debe reconocer la palabra y subrayarla.

Técnica de construir oraciones.- El profesor escribe varias palabras en el pizarrón y el alumno debe construir o formar oraciones con sentido lógico.

Técnica de dictado.- El docente dicta palabras, el estudiante escucha y escribe las palabras que anteriormente aprendió.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para el desarrollo de nuestra investigación nos hemos sustentado en los resultados con las encuestas dirigidas a los catedráticos del área de Inglés, alumnas de los segundos años de bachillerato polivalente en la especialidad Secretariado-Contabilidad y a la vez entrevistas a las autoridades del colegio Femenino “Luis Fernando Ruiz” de igual manera al especialista en la materia; y a la coordinadora del proyecto CRADLE, con el propósito de elaborar un Instructivo para evaluar el aprendizaje del Idioma Inglés en el sistema polivalente.

2.1 EL COLEGIO TÉCNICO FEMENINO “LUIS FERNANDO RUIZ”.

El Colegio Nacional de Ciclo Básico Mixto “Luis Fernando Ruiz”, se creó mediante acuerdo número 16150 del 8 de Septiembre de 1980, siendo Ministro de Educación y Cultura el Dr. Galo García Feraud.

La Institución Educativa inicia sus labores durante el periodo 80-81 en la escuela Velasco Ibarra, se matricularon en el primer curso 39 alumnos de los cuales fueron 26 hombres y 13 mujeres.

El 20 de octubre de 1980 se posesiona la Lic. Inés Moreno Martínez como Rectora Titular del Plantel, maestra con varios años de experiencia docente.

Cuando se concluía el periodo lectivo 80-81. el Honorable Consejo Provincial de Cotopaxi dona un terreno de su propiedad, mediante escritura pública realizada el 18 de junio de 1982, con una superficie de diecisiete mil doscientos metros cuadrados, donde está construido actualmente el Colegio.

Para el período lectivo 80-84 hay la autorización de la Dirección Nacional de Planeamiento del Ministerio de Educación y Cultura, para que en el Colegio



Nacional "Luis Fernando Ruiz" funcione el primer curso de Ciclo Diversificado de Bachillerato Técnico en Comercio y Administración, en la especialidad de Comercialización, mediante acuerdo número 549 del 14 de septiembre de 1983. Con este acuerdo el Colegio Nacional Mixto pasa a ser Técnico Femenino y conserva su mismo nombre.

El 4 de enero de 1985 entra en funciones el Lic. Edgar Orbea Rubio, es el segundo Rector del Plantel, mediante sus gestiones realizadas se autorizó al establecimiento Técnico "Luis Fernando Ruiz para que funcione el primer curso de Ciclo Diversificado de Bachillerato Técnico en Comercio y Administración, Especialidad Secretariado Bilingüe, siendo el único colegio de la Provincia que tiene la Especialidad mencionada. En el año 1985 el plantel ya cuenta con dos especialidades.

Durante los periodos lectivos 87-88 y 88-89, el colegio pasó a laborar en la escuela Once de Noviembre teniendo mayor amplitud para el funcionamiento de sus labores docentes, ya que para la administración se arrendó un departamento junto a la escuela.

Para el año lectivo 89-90 el Consejo Directivo y el Sr. Rector resolvió que el colegio pase a su propio local, se cambia la jornada de vespertina por matutina.

En el momento actual el Colegio ha entregado doce promociones en Comercialización, once en Secretariado Bilingüe, cuatro en Archivología y cinco en Turismo. Las Autoridades de la Institución tiene en mente no saturar de bachilleres técnicos que vayan a la desocupación y que están acorde a las necesidades de la ciudad y la provincia. Para el año lectivo 1999-2000 se inicia con los dos nuevos Bachilleratos Polivalentes.

1. Bachillerato Técnico En Administración Polivalente En Secretariado-Contabilidad.

2. Bachillerato Técnico En Empresas Polivalentes En Hotelería Turismo Y Gastronomía.

La comunidad fernandina está compuesta de 63 personas que laboran en ésta Entidad Educativa, distribuida de la siguiente manera: Directivos 03, Personal Docente 46, Administrativo 10 de Servicio 04, Dicentes matriculadas 900 para el año lectivo 99-2000.

2.2 LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN EL COLEGIO TÉCNICO FEMENINO “LUIS FERNANDO RUIZ”.

La Enseñanza – Aprendizaje del Inglés en esta prestigiosa Institución como en todos los establecimientos de nivel medio del país, se realiza bajo los lineamientos del proyecto CRADLE, con todos los principios y objetivos planteados en el mismo adaptándolos a las necesidades del plantel tomando en consideración el nivel de conocimientos de las alumnas.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A LAS AUTORIDADES

2.3 CRITERIO DE LAS AUTORIDADES

RECTOR.

Conocer de que se trata la nueva reforma de Bachillerato Polivalente.

- 4 Años.
- Bachillerato Técnico en Administración Polivalencia en Secretariado-Contabilidad.
- Bachillerato Técnico en Empresas Polivalencia en Hotelería Turismo y Gastronomía.
- Tener una excelente formación técnica práctico y en valores.

- Seguir sus estudios superiores.

Con respecto a la entrevista realizada al Lic. Edgar Orbea Rubio Rector del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”, explicó que en dicha institución la Reforma del Bachillerato data desde hace cuatro años con el primer año de diversificado adosando el Bachillerato Técnico en Administración Polivalencia en Secretariado-Contabilidad, Bachillerato Técnico en Empresas Polivalencia en Hotelería Turismo y Gastronomía; por otro lado expresó que la reforma del Bachillerato significa darle al estudiante dos oportunidades tener una excelente formación técnica práctica y en valores, y no descartar la posibilidad de poder seguir sus estudios superiores.

Saber acerca de la evaluación en el nivel Polivalente.

- Dos quimestres.
- Cada quimestre tiene 2 bimestres.

A la vez expresó que la evaluación en el nivel Polivalente es completamente diferente ya que se detallan en dos quimestres de 20 puntos, llevados a través de 10 fases, cada fase es de 2 puntos y cada quimestre tiene dos bimestres.

Conocer en que consiste la evaluación de etapas y fases.

- Etapa es un proceso.
- Fase es un conocimiento concreto.

Además comentó que la evaluación en etapas es calificar procesos, como por ejemplo en contabilidad no se debe calificar en fases, porque un proceso contable no se puede evaluar en una clase de dos puntos; en cambio en fases se evalúa un conocimiento concreto ya sea con una lección oral, escrita, un trabajo en grupo o con una pequeña prueba de 2 ó 3 preguntas.

Conocer los cursos de capacitación a los que asisten los profesores de Inglés.

- Cursos del Proyecto CRADLE.

De igual manera nos explicó que los profesores de Inglés asisten de manera regular y obligatoria a todos los cursos que organiza el proyecto CRADLE.

VICERRECTOR

Saber sobre la evaluación en el Nivel Polivalente.

- Antes era trimestral, ahora es quimestral.
- Asignaturas en fases y en etapas.

De acuerdo a la entrevista realizada al Lic. Noé Ortiz Vicerrector del Colegio Femenino “Luis Fernando Ruiz”, nos manifestó que la evaluación es diferente ya que antes se evaluaba trimestralmente sobre 20 puntos, pero ahora se evalúa quimestralmente sobre 2 puntos, también indica que se ha clasificado las asignaturas en fases y en etapas.

Conocer sobre la capacitación de los docentes de Inglés.

- Capacitados a través del proyecto CRADLE.
- Las evaluaciones y aspectos pedagógicos son controlados por el proyecto CRADLE.

Además expone que los docentes son capacitados a través del proyecto CRADLE, incluso las evaluaciones y todos los aspectos pedagógicos son controlados por el proyecto anteriormente indicado.

Saber acerca de las ventajas y desventajas del laboratorio de Inglés.

- El alumno puede comunicarse y corregir sus errores.
- La maestra puede escuchar la pronunciación de las alumnas.

También hizo referencia acerca de las ventajas y desventajas de laboratorio del idioma Inglés explicando que no existe ninguna desventaja, ya que solo dar las clases en el aula no es conveniente, es por esto que todas las instituciones de primaria, secundaria y educación universitaria deberían tener un laboratorio de inglés, para que las alumnas puedan comunicarse con sus compañeras y corregir los errores cometidos en el momento de pronunciar las palabras, también la maestra puede escuchar a las alumnas si están pronunciando bien o mal.

Conocer sobre las sugerencias para el mejoramiento del Idioma Inglés.

- Conversación permanente con norteamericanos.

Igualmente señala que para mejorar la enseñanza del idioma Inglés se debería practicar o conversar en forma permanente con personas nativas del idioma.

Anexo 1

CRITERIO DE LA COORDINADORA DEL PROYECTO CRADLE.

Saber acerca de la capacitación de los profesores de inglés en nuestra provincia.

- Manejo de los textos del (OUR WORLD THROUGH ENGLISH).
- Cursos de lenguaje.
- Cursos de Metodología de enseñanza.
- Cursos de Reading (Leer).
- Cursos de pronunciación.

En relación a los cursos de capacitación la Lic. María Elena Tovar anunció que se dicta uno al inicio de cada año lectivo para la entrega de los guías didácticas y para el manejo de los textos del (O. W. T. E.), por otro lado mencionó que existen profesores que no tienen un buen nivel de Inglés por esta razón se les capacita mediante los cursos de lenguaje; también mencionó que se dictan cursos de metodología para la enseñanza a los docentes que no son profesionales en el área

Inglés. Por otra parte afirmó que se dictan cursos para mejorar la habilidad de leer en los docentes y finalmente expresó que se capacitará a los profesores en la pronunciación del Inglés.

Los docentes no han recibido cursos de capacitación acerca de cómo evaluar a los alumnos y simplemente se limitan a desarrollar las tareas y actividades que contiene las guías didácticas del profesor originando el memorismo y la desarticulación de las 4 habilidades.

Descubrir acerca de la capacitación de los maestros para evaluar a los alumnos.

- Talleres de evaluación sobre el libro del proyecto CRADLE.

Además la Lic. Coordinadora del proyecto CRADLE expresa que no se han realizado cursos de Evaluación sino talleres de evaluación sobre el libro del proyecto, puesto que cada año se especifica un libro y con las sugerencias de los docentes se incrementa algunos tópicos que ayuden al mejoramiento del libro.

A lo que podemos deducir que los docentes no están capacitados en lo concerniente a Metodología evaluativa y esto a su vez no permite dinamizar las clases ni hacer evaluaciones precisas del proceso educativo.

Conocer si las actividades del texto del proyecto CRADLE permite dinamizar las clases de Inglés.

- Depende del profesor

Por otro lado la Lic. Coordinadora afirma que el texto (O.W.T.E.) es demasiado activo, pero depende del profesor ya que debe motivar al estudiante para llegar en forma clara y precisa. Por otro lado manifestó que han tenido problemas porque el profesor no prepara y solo improvisa su clase, y la realiza en forma monótona, ocasionando aburrimiento en el alumnado.

Saber las dificultades que tienen los profesores al usar el texto del proyecto.

- Los profesores no utilizan el Inglés.
- No aplican los conocimientos importados en los cursos.

De la misma manera manifestó que existen profesores que no utilizan el Idioma Inglés para dar la clase y tampoco ponen en practica los conocimientos impartidos en los cursos de capacitación puesto que cada maestro tiene su Método y Técnica así podemos mencionar que la Metodología de Inglés en el Reading (leer) tiene que ser leído en voz baja, como se lee el comercio, un libro, etc., pero los maestros dicen que no, ya que los alumnos deben leer en voz alta gritando, repitiendo en párrafos, provocando el desinterés por aprender y esto a su vez la desarticulación de las cuatro habilidades del Idioma Inglés.

Descubrir nuevos métodos y técnicas que permitan evaluar al alumno en una hora clase.

- Evaluar lo que se enseña.

Además la Licenciada nos sugirió que se debe evaluar una habilidad que se ha enseñado durante la clase de Inglés, por ejemplo si se enseña la habilidad de hablar se debe evaluar esa habilidad dando pautas para que el alumno sepa de que hablar, como hablar, y observando los resultados el docente se puede evaluar si la clase estuvo clara o no.

Anexo 2

CRITERIO DEL ESPECIALISTA EN LA MATERIA

Establecer los métodos y técnicas para enseñar el Idioma Inglés

- Seguimiento del texto “New Interchange”
- Recortes de artículos



En lo que se refiere a la metodología para Enseñar el Idioma Inglés el profesor Lyman Echola en su entrevista manifestó que para el Profesor Lyman Echola en su entrevista manifestó que para el Nivel Básico hace uso del texto “New Interchange”; en cambio para estudiantes de Nivel avanzado utilizan recortes de artículos novedosos e interesantes, mismos que permiten que cada alumno participe y mejore sus destrezas.

Conocer las actividades para evaluar las habilidades del Idioma Inglés

- Exámenes de varios tipos

Como respuesta a nuestra interrogante acerca de las actividades que realiza para evaluar a sus alumnos el testimonio que el Profesor – Empleo de exámenes de Diagnóstico útil para conocer en el Nivel en que se encuentra el estudiante; a más de este, exámenes de vocabulario y gramática para desarrollar las habilidades de escritura

Plantear recomendaciones para la enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés en el Bachillerato.

- Utilizar actividades que sean críticas y ayuden al desenvolvimiento personal del alumno.

En este caso, el Profesor nativo de la Lengua Inglesa hace referencia al completo desarrollo de las habilidades para hablar, leer, escuchar y escribir, con ayuda de actividades que ayuden a que el alumno se desenvuelva por sí mismo, es decir este ampliamente motivado, porque si ellos no están interesados en el tema planteado no aprenden.

*Anexo 3***ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS DIRIGIDAS A
LOS DOCENTES****2.4 CRITERIO DE DOCENTES.**

La investigación se realizó tomando en consideración una población de 7 maestros de los cuales 6 son del sexo femenino y 1 del sexo masculino. Con respecto al nivel de instrucción afirman que son:

4 son licenciados en Idiomas, 2 son licenciados en otra especialidad y finalmente 1 posee el título de profesor en segunda enseñanza.

SOBRE LA PLANIFICACIÓN.

En relación a la planificación podemos mencionar que un 42,85% planifica sus clases basándose en la motivación y desarrollo del tema, seguidamente el 14,39% elabora planes de Unidad y Lección, posteriormente un 14,29% revisa la clase anterior y de acuerdo con los resultados planifica las actividades que pueden ser ejercicios extras de refuerzo, juegos de acuerdo al tema y finalmente el 28,57% no menciona cómo planifica sus clases.

Con respecto a planificar www.google.com (2000) expone que es un “conjunto de técnicas lógicamente organizados para guiar el aprendizaje de los alumnos hacia determinados objetivos”

<http://www.mineduc.cl/buenadocencia/doc/mbe/resul/todosA.doc>. (20)

Un cierto número de profesores no tienen una adecuada planificación y cada uno planifica a su manera sin tomar en consideración los objetivos planteados en el proceso de enseñanza aprendizaje, causando el desinterés de los alumnos en el tema

expuesto; por lo tanto si no existe una planificación no se podrá alcanzar las metas propuestas.

MÉTODOS PARA ENSEÑAR EL IDIOMA INGLÉS.

En lo concerniente a los métodos que utilizan los docentes para impartir su asignatura hemos deducido que el 42.85% emplean el Método Inductivo-Deductivo; por otra parte el 14,28% utiliza el Método Audiovisual y Científico en base a la observación; planteamiento del problema; formulación y comprobación de hipótesis; seguidamente el 14.28% manifiesta que utiliza el Método Activo y Global, y finalmente el 28.57% restante no describe que método emplea para enseñar el idioma extranjero.

Sobre los métodos de enseñanza HERNÁNDEZ Fabio (1996) manifiesta que la “Metodología es el procedimiento que permite establecer, ejecutar y controlar lo que sea necesario para que se obtenga el respectivo conocimiento en el más alto nivel de comprensión” (Metodología del Estudio, Pág. 2). (21)

Consideramos que la utilización exagerada de los Métodos Inductivo, Deductivo y Global no son apropiados en la optima enseñanza del Idioma Inglés, pues estos son métodos generales aplicables en otras asignaturas, el Método Científico es necesario pero no indispensable, de modo que la inadecuada aplicación de dichos métodos conlleva a la desarticulación de las 4 habilidades y esto a su vez no permite dinamizar las clases, preferible sería optar por el Método Activo en el cual el docente participa en forma física y mental logrando que se integren todas las destrezas del Idioma Inglés.

**MÉTODO QUE RECOMIENDAN PARA LA
ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.**

ALTERNATIVAS	F	%
a) Método Inductivo.	2	28,57
b) Método Deductivo	0	0
c) Método Audiovisual	2	28,57
d) Método Suggestopedia	1	14,29
e) Método Movimientos Físicos Corporales	0	0
f) Todos	2	28,57
g) Otros	0	0
		100%

Anexo 4 – Gráf. 1

Con relación a los métodos que los docentes del área de Inglés nos recomiendan para la enseñanza del Idioma Inglés, podemos señalar que el 28,57% nos sugiere utilizar el Método Inductivo, seguidamente el 28,57% nos recomienda el Método Audiolingual, posteriormente el 14,29% nos aconseja el Método Suggestopedia, y finalmente el 28,57% señalan que es aconsejable la utilización de todos los métodos antes mencionados.

A cerca de los Métodos de enseñanza en el Idioma Inglés www.google.com.(2000) menciona que “El profesor posee la experiencia necesaria como para usar estrategias metodológicas específicas a la diversidad de los alumnos”.
<http://www.mineduc.cl/buenadocencia/doc/mbe/resul/todosA.doc> (22)

Un determinado número de profesores nos sugieren la utilización del Método Inductivo porque permite hacer inducciones de acuerdo a los ejemplos presentados por el profesor, pero su repetitiva utilización causa total desinterés a la asignatura por parte del educando. El Método Audiolingual es recomendable para desarrollar las habilidades productivas-receptivas: (Listening, Speaking) muy importante en el



Inter.-aprendizaje, para lo cual se requiere de un laboratorio adecuadamente equipado con materiales audiovisuales, pero el Colegio "Luis Fernando Ruiz" no cuenta con este servicio primordial, entonces es imposible el perfeccionamiento de las habilidades del Idioma Extranjero. Otro de los métodos recomendados es el Método Suggestopedia, propio del Inglés. Este método radica en la utilización de música instrumental como medio de motivación en la enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés, pero su frecuente o inadecuada aplicación produce desinterés, cansancio, e indisciplina en la hora clase.

También es de gran importancia el empleo y utilización de variados métodos de enseñanza del Idioma Inglés, mismos que deben ser aplicados en combinación para obtener resultados óptimos.

- Método de Traducción Gramatical.
- Método Audiolingual.
- Método Silent Way.
- Método Suggestopedia.
- Método Comunicativo
- Método de Movimientos Físicos Corporales.
- Método de Procedimiento Natural.
- Método Científico
- Método del Código Cognitivo.

La ampliación de cada uno de estos métodos podemos encontrar en *Anexo 8*

**RESPECTO A LA UTILIZACIÓN DEL TEXTO
DEL PROYECTO CRADLE**

ALTERNATIVAS	f	%
Si	6	85,71%
No	1	14,28%
		100%

Anexo 4 – Gráf. 2

Por lo que podemos darnos cuenta, el 85,71% de profesores concuerdan que el uso y aplicación del texto del Proyecto CRADLE ayuda a mejorar la enseñanza del Idioma Inglés, a lo contrario del 14,28% de encuestados determinan que la utilización del texto no es de grata ayuda.

El texto del proyecto CRADLE contiene temas que son distribuidos en unidades, estas unidades en actividades, tareas y al final de cada unidad una extensión o evaluación; a lo que el maestro solamente se limita a completar los ejercicios con los alumnos sin realizar una previa organización de los contenidos, ni tampoco una minuciosa selección de métodos, técnicas y material adecuado, causando una clase tradicional, aburrida, tendiente al lento desarrollo de las habilidades del Idioma Inglés; y por último prevaleciendo apatía a la materia.

MATERIAL ADICIONAL QUE UTILIZA EL DOCENTE PARA ENSEÑAR EL IDIOMA INGLÉS.

ALTERNATIVAS	F	%
Si	5	71,43%
No	2	28,58%
		100%

Anexo 4 – Gráf. 3

En relación al uso de material adicional para la enseñanza del Idioma Inglés podemos deducir que el 71,43% de docentes utilizan diccionarios de Inglés, carteles, flash cards, dramatizaciones, mismos que son elaborados por el alumno y el maestro, de acuerdo al tema especialmente para enseñar gramática; y finalmente el 28,58% de profesores no utilizan material adicional para impartir los conocimientos.

Así lo expresa www.google.com (2000) “La incorporación de las nuevas Tecnologías como una metodología de trabajo más en el proceso educativo es un hecho, de ahí que la creación de MATERIALES DIDÁCTICOS este aumentando

considerablemente. Cada vez son más las investigaciones que se están desarrollando basadas en los sistemas de educación interactiva como modelo de innovación en educación capaz de crear un entorno de aprendizaje estimulante, cognositivamente eficaz”. <http://www.unides.edu.mx/html/V07.htm/> (23)

Entonces podemos decir que la mayoría de docentes utiliza material didáctico solo para enseñar puntos gramaticales del idioma Inglés y para enseñar las otras tres habilidades (reading, speaking y listening) se basan sólo en las actividades que contiene el texto del proyecto CRADLE, originando el desinterés por aprender el Idioma Extranjero.

SOBRE LA MOTIVACIÓN A LAS ALUMNAS.

ALTERNATIVAS	f	%
Si	7	100%
No	-	-
		100%

Anexo 4 – Gráf. 4

De acuerdo a la encuesta ejecutada el 100% de docentes realizan actividades para motivar a sus alumnos, mismos que predisponen al alumno para que asimile el nuevo conocimiento; por lo que concordamos con www.google.com(2000) el cual manifiesta que la “motivación, es un factor clave en el aprendizaje del inglés y extremadamente importante para el aprendizaje de una segunda lengua”. (<http://www.pntic.mec.cs./recursos/secundaria/lenguas-extranjeras/motivación.htm>). (24)

De acuerdo a las investigaciones aplicadas el 100% de docentes confirman que realizan actividades para motivar, pero lamentablemente no indican cual es el proceso y que elementos emplean para la motivación, a lo que PEZO, Elsa aduce que “para motivar a los alumnos solo se requiere trabajar alguna dinámica o juego grupal que sea atractivo para ellos (DIDÁCTICA GENERAL, Pág. 131) (25)

Por lo que aseveramos que los educadores se basan únicamente en los contenidos del texto del Proyecto CRADLE generando indisciplina y a la vez un ambiente aburrido, debido a esto el profesor es quien debe motivar constantemente a sus alumnos y así despertar en ellos el interés para estudiar y de esta manera lograr que el educando aprenda con entusiasmo el Inglés.

LAS HABILIDADES QUE LAS ALUMNAS CAPTAN MÁS RÁPIDO.

ALTERNATIVAS	f	%
a) Listening		
b) Speaking		
c) Writing		
d) Reading	1	14,29
e) Listening-Speaking		
f) Listening Writing		
g) Reading Speaking		
h) Reading Writing		
i) Mixtas	5	71,44
j) Todas	1	14,29
		100%

Anexo 4 – Gráf. 5

Con respecto a las habilidades que captan las alumnas con más rapidez en una hora clase podemos indicar que el 14,29% de alumnas aprenden la habilidad de leer, el 71,44% indica que desarrollan las habilidades Listening-reading, reading-speaking, listening-writing y el 14,29% logran captar todas las opciones que hemos propuesto.

Entonces podemos mencionar que los docentes no fueron sinceros al contestar esta pregunta porque en una hora clase de 45 minutos es imposible que las alumnas capten con rapidez más de 2 ó 3 habilidades, ya que se debe enseñar combinando dos habilidades que pueden ser una habilidad receptiva (leer-escuchar) con otra

habilidad productiva (hablar-escribir), pero no todas a la vez, porque ocasiona confusión en el desarrollo de las habilidades para las alumnas quienes poseen un nivel de conocimiento heterogéneo.

TÉCNICA DE EVALUACIÓN EMPLEADA POR LOS DOCENTES.

En relación a la técnica más apropiada para evaluar señalamos que el 14.29% de docentes evalúan en base a la guía del profesor, seguidamente un 14.29% utiliza la evaluación sumativa, posteriormente el 14,29% emplea la Evaluación Formativa, el 14,29% aplica la Heteroevaluación, el 14,29% evalúa mediante la observación y aplicación de exámenes, el 14,29% evalúa a través de canciones, exposiciones, y finalmente el 14,29% no expresa que técnica utiliza para evaluar a sus alumnas.

En cuanto a las técnicas de evaluación que emplean los docentes podemos indicar que existe una desorientación entre tipos y técnicas de evaluación mismas que no permiten evaluar en forma precisa el desempeño de la alumna, ya que la mayoría de docentes evalúan a sus alumnas rigiéndose a la guía del profesor, cayendo en los rutinarios exámenes estandarizados, los cuales no permiten el raciocinio estudiantil produciendo el memorismo del alumnado.

Como la evaluación en algunos casos es represiva utilizada como un medio para eliminar estudiantes, es factible describir las siguientes técnicas para evaluar las habilidades de la Lengua Extranjera.

HABILIDADES PARA ESCUCHAR.

- Técnica de selección.
- Técnica de preguntas de selección múltiple.
- Técnica de verdadero o falso.
- Técnica de enlace.
- Técnica de completar dibujos.
- Técnica de seguir direcciones.

HABILIDAD PARA LEER.

- Técnica de ordenamiento.
- Técnica de llenar vacíos.
- Técnica de selección de títulos.

HABILIDAD PARA ESCRIBIR

- Técnica de composición.
- Técnica de oraciones y completación de párrafos.

HABILIDAD PARA HABLAR

- Técnica del Role Play.
- Técnica de Lectura en voz alta.
- Técnica del diálogo.

GRAMÁTICA Y VOCABULARIO.

- Técnica de completar espacios y términos.
- Técnica para formar oraciones.
- Técnica de formación y reformulación de oraciones.
- Técnica de corrección.

Por esta y muchas otras razones vemos conveniente la necesidad de un instructivo Metodológico para evaluar el Aprendizaje del Idioma Inglés en el Sistema de Educación polivalente.



**SOBRE EL TIPO DE EVALUACIÓN QUE UTILIZA
EL PROFESOR.**

ALTERNATIVAS	F	%
a) Coevaluación.	-	-
b) Heteroevaluación	1	14,29%
c) Formativo	3	42,86%
d) Sumativa	3	42,86%
e) Otros	-	-
		100%

Anexo 4 – Gráf. 6

Con respecto al tipo de evaluación que emplea el docente podemos anotar que el 14,29% usa la Heteroevaluación, el 42,86% emplea la evaluación formativa, finalmente un 42,86%, utiliza la evaluación sumativa.

Referente a los tipos de evaluación www.gloogle.com (2000) manifiesta que la COEVALUACIÓN “es la posibilidad de generar y desarrollar una evaluación en que se permita a los alumnos en conjunto participar en el establecimiento y valoración de los aprendizajes logrados, ya sea por alguno de sus miembros o del grupo en su conjunto”.

HETEROEVALUACIÓN “En esta es el profesor el que delinea, planifica, implementa y aplica el proceso evaluativo, el estudiante solo responde a los que se le solicite”.

<<http://www.enlaces.c/medio/20020614111143.ppt>. (26)

De igual forma TERAN Rosemarie (1999) redacta que la evaluación FORMATIVA “ayuda al estudiante a darse cuenta de cómo marcha su propio proceso de aprendizaje, para que pueda ir mejorándolo”; mientras que la SUMATIVA “comprueba y califica los logros graduales y finales”. (propuesta general de la Reforma Curricular del Bachillerato. Pág. 33). (27)

Cabe destacar que un número mayoritario de docentes se valen en la evaluación común dando lugar a un repetitivo proceso evaluativo, mismo que consiste en la aplicación de exámenes complicados, en los cuales, las estudiantes se limitan a reproducir parcialmente los exámenes de la compañera.

EVALUACIÓN

ALTERNATIVAS	f	%
a) Unidad	3	42,86
b) Tema	2	28,58
c) Actividad	1	14,29
d) Etapa		
e) Fase		
f) Otras	1	14,29
		100%

Anexo 4 – Gráf. 7

Entonces podemos indicar que un 42.86% de maestros evalúan a sus alumnos al finalizar una unidad, seguidamente el 28,58% evalúan en cada tema expuesto en clase, posteriormente el 14,29% evalúa en cada tarea o actividad que el docente ejecuta; y para concluir un 14,29% evalúa en todo momento pero no señala que alternativa se asemeja a su criterio.

Los profesores evalúa por Unidad y Tema, evaluar por unidad significa otorgar al docente valoración de las actividades realizadas al final de un conjunto de tópicos. Evaluación por tema consiste en la valoración al final de una clase dictada como podemos darnos cuenta, la mayoría de docentes evalúan rigiéndose en las Extensiones que el texto del proyecto CRADLE ofrece, razón por la cual se originan entes mecánicos y memoristas.

Evaluación por fase radica en evaluar un conocimiento pequeño y concreto en 10 días, a través de lecciones escritas, orales, trabajos en grupos, pruebas pequeñas de

dos o tres preguntas. Evaluación por etapa es evaluar procesos más amplios que tienen seguimiento y abarca una unidad completa; evaluando de esta manera las habilidades que desarrollan los docentes en los temas aprendidos.

EL NÚMERO DE ALUMNAS INCIDE EN EL PROCESO EVALUATIVO.

ALTERNATIVAS	F	%
Si	7	100%
No	-	-
		100%

Anexo 4 – Gráf.8

El 100% de docentes coinciden que el excesivo número de estudiantes no permiten desarrollar una evaluación concisa.

Por lo que concordamos con el criterio que expresa www.google.com (2000) que “El número de alumnas y la carga horario imposibilitan el conocimiento de las particularidades de cada uno de ellos” <http://www.mineduc.c/buena-docencia/doc/wbe/ResultadosDominioA.doc>. (28)

Debido que estas dificultades no se puede realizar evaluaciones precisas, sino una simple medición de los conocimientos del educando, induciendo de esta forma al lento desarrollo de las habilidades receptoras y productivas del idioma extranjero.

LOS EVENTOS DE CAPACITACIÓN.

ALTERNATIVAS	F	%
a) Seminarios	3	28,57
b) Conferencias		
c) Talleres		
d) Cursos	4	71,42
e) Otros	1	14,29
f) Todos		
		100%

Anexo 4 – Gráf. 9

Podemos mencionar que un 28,57% de docentes han asistido a seminarios, mientras que el 71,42% de profesores han recibido cursos de capacitación y el 14,29% ha participado en el P.C.I. (Proyecto de Contenidos Institucionales).

A lo que GARCIA, Enrique (1998) ratifica que: “La necesidad de una continua capacitación para todos y especialmente para los docentes, pues sin el estudio constante, sus conocimientos y desempeño resultan pronto obsoletos. (El Maestro y los Métodos Pág., 17.) (29)

Entonces aducimos que los cursos de capacitación que se organizan en el Proyecto CRADLE no son suficientes puesto que requieren de una constante autopreparación, la cual hemos determinado es deficiente en esta institución puesto que la metodología que reciben no las aplican acorde a lo aprendido, incitando de esta forma a que la clase se desarrolle de manera molesta tanto para el educador como para el educando.

RESPECTO A LA INFLUENCIA DEL MEDIO

ALTERNATIVAS	F	%
Si	7	100%
No	-	-
		100%

Anexo 4 – Gráf. 10

Respecto a la influencia del medio SÁNCHEZ, Víctor (1995) considera que el ambiente Pedagógico más recomendable es “la sala de clase ya que puede proporcionar el mejor ambiente de estudio superior al hogar, biblioteca, salón de estudio. (Didáctica general dirección del aprendizaje. Pág. 216). (30)

En el caso de nuestra investigación el 100% de docentes afirma que se siente a gusto en el lugar donde labora; entonces siendo el ambiente acogedor el rendimiento

académico del alumno reflejaría resultados positivos; por lo tanto ayuda al desarrollo del aprendizaje del Idioma Inglés.

INFRAESTRUCTURA DEL ÁREA DE INGLÉS.

ALTERNATIVAS	F	%
a) Adecuada.	2	28,58
b) Poco adecuada	-	
c) No adecuada	5	71,43
		100%

Anexo 4 – Gráf. 11

Acerca de la infraestructura adecuada para el área de Inglés un 28,58% de docentes señalan que cuentan con una adecuada infraestructura, mientras que el 71,43% expresan que no cumple con las expectativas que se merece el área de Inglés.

La infraestructura a la cual nos referimos consiste en la utilización de un laboratorio equipado con material audiovisual, cabinas, audífonos, videos CD's, casetes, multimedia, los cuales sirvan de ayuda para practicar y solventar problemas que aparecen al receptar y producir mensajes en el idioma extranjero, pero como tenemos conocimiento en el colegio Femenino "Luis Fernando Ruiz", no cuenta con este importante medio contribuyendo al monótono proceso educativo, apreciando de esta manera el lento desarrollo de las habilidades del Idioma Inglés.

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS ALUMNAS

2.5 CRITERIO DE DICENTES

ES AGRADABLE EL APRENDER DEL IDIOMA INGLÉS .

ALTERNATIVAS	F	%
Si	89	92,71
No	7	7,30
		100%

Anexo 6 – Gráf. 12

En relación a la encuesta aplicada a las Srtas. estudiantes del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”, hemos obtenido el siguiente porcentaje el 92,71% contestan que es de su agrado el aprender el Idioma Inglés mientras que el 7,30% de alumnas afirman que no es de su completo agrado.

El porcentaje implica que las alumnas disponen de un gran interés por aprender el Idioma Inglés, ya que representa un medio de comunicación internacional.

ACERCA DE QUE LES AGRADA O DESAGRADA AL APRENDER EL IDIOMA INGLÉS.

ALTERNATIVAS	AGRADA %	DESAGRADA%
a) Leer.	16,67	2,09
b) Escribir	11,46	38,55
c) Hablar	31,26	12,50
d) Escuchar	7,30	21,88
		100%

Anexo 6 – Gráf. 13

Con respecto a la habilidad de leer del idioma Inglés, el 16,67% de alumnas señalan que les agrada, esto significa que el 81,24% admiten que les resulta difícil, pero solo el 2,09% confirman su desagrado por aprender.

En relación a la habilidad de escribir el 11,46% de encuestadas mencionan lo agradable de aprender esta habilidad, esto indica que el 49,99% de estudiantes no captan rápido, sin embargo solo el 38,55% estudiantes determinan que no les agrada.

El 31,26% de estudiantes señalan que les resulta agradable la habilidad de hablar del idioma extranjero, esto denota que el 87,50% no están interesados por aprender el idioma Inglés; pero únicamente el 12,50% ratifican su descontento por desarrollar la habilidad de hablar.



Finalmente el 7,30% de alumnas sostienen lo agradable que es ejercitar la habilidad de escuchar, lo que implica que el 70,82% deducen que no le interesa aprender, únicamente el 21,88% asegura que les desagrada poner en practica la habilidad mencionada.

Los docentes del establecimiento educativo solo se han limitado a enseñar la habilidad de hablar dejando de lado las habilidades de escribir leer y escuchar por la carente aplicación de la metodología específica para el desarrollo de cada una de las habilidades, lo que genera que los estudiantes no tengan preferencia mayoritaria por aprender las cuatro habilidades fundamentales del Idioma Extranjero.

RENDIMIENTO EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS.

ALTERNATIVAS	f	%
a) Sobresaliente	2	2,09
b) Muy buena	43	44,80
c) Buena	50	52,09
d) Insuficiente	1	1,05

Anexo 6 – Gráf. 14

Según los resultados obtenidos de la tabulación anterior, notificamos que el 2,09% de alumnas han adquirido un rendimiento sobresaliente, lo que el 44,80% de alumnas tienen un rendimiento muy bueno; el 52,09% admiten que su rendimiento es bueno y finalmente el 1,05% ratifican que tienen un rendimiento insuficiente.

Como podemos apreciar, la mayor parte de alumnas cuentan con un rendimiento poco satisfactorio causa de la inadecuada aplicación de técnicas de evaluación y el deficiente desenvolvimiento y desarrollo de las habilidades receptiva-productiva del Idioma Extranjero.

ACERCA DE CÓMO LES GUSTARÍA SER EVALUADAS.

ALTERNATIVAS	F	%
a) Pruebas Orales	9	9,38
b) Lecciones escritas	27	28,13
c) Participación en clase	30	31,26
d) Todas	18	18,76
e) Otras	5	5,21
f) Mixtas	7	7,30
		100%

Anexo 6 – Gráf. 15

En cuanto a la evaluación, podemos mencionar que el 9,38% de alumnas les gusta ser evaluadas mediante pruebas orales, el 28,13% pruebas escritas, el 31,26% participación en clase, mientras que el 18,76% de estudiantes indican que les atrae ser evaluados con todas las alternativas señaladas a lo que se suma un 5,21% que prefieren ser evaluadas de distinta manera ya sea mediante exposiciones dramatizaciones, trabajos y diálogos, y finalmente añadiéndose un 7,30% afirman que desean ser evaluadas tomando en consideración dos a tres posibilidades.

De esta forma deducimos que un gran porcentaje de alumnas les gustaría ser evaluadas en base a la participación en clase, ya que la aplicación de las rutinarias y extensas pruebas orales y escritas, provocan memorismo y tedio en el proceso evaluativo.

SOBRE LAS ACTIVIDADES AGRADABLES DEL TEXTO DEL PROYECTO CRADLE.

ALTERNATIVAS	F	%
a) Mucho	37	38,55
b) Poco	58	60,42
c) Nada	1	1,05
		100%

Anexo 6 – Gráf. 16

Refiriéndonos a las actividades que les agrada del texto del Proyecto CRADLE, mencionamos que el 38,55% de señoritas estudiantes les resulta placentero el contenido escrito del texto, mientras que la mayoría con un porcentaje de 60,42% confirman que es de su poco agrado y el 1,05% deduce que no les agrada las actividades del texto.

De este modo nuestro grupo de trabajo ha detectado que el proceso enseñanza-aprendizaje con el empleo del texto del proyecto CRADLE es deficiente, por falta de planificación, carencia de material didáctico e inadecuada aplicación de métodos, dando lugar al exhausto y lento desarrollo de las cuatro habilidades del Idioma Inglés.

MATERIAL QUE UTILIZA EL PROFESOR PARA ENSEÑAR EL IDIOMA INGLÉS.

ALTERNATIVAS	f	%
a) Cassetts	9	9,38
b) Videos	2	2,09
c) Posters	2	2,09
d) Tarjetas	2	2,09
e) Fotocopias	13	13,55
f) Recortes	2	2,09
g) Todos	6	6,26
h) Otros	15	15,63
i) Mixtos	42	43,76
j) En Blanco	3	3,13
		100%

Anexo 6 – Gráf. 17

En cuanto al material didáctico que utiliza el catedrático para enseñar el idioma Inglés, enunciamos que el 9,38% hacen uso de cassetts, el 2,09% utilizan videos, otro 2,09% emplean posters, el 2,09% se valen de tarjetas, seguidamente un

porcentaje de 13,55% utilizan fotocopias, el 2,09% recortes, el 6,26% emplean todos los materiales mencionados, también un 15,63% de alumnas describen que sus profesores utilizan el texto del proyecto CRADLE y canciones, mientras que el 43,76% hacen referencia de la utilización de 2-3 materiales, y finalmente el 3,13% no contestan.

En lo que se refiere al material que utiliza el profesor para enseñar el idioma Inglés, las alumnas en base a la encuesta aplicada confirman que los docentes se valen de material para enseñar la habilidad de escribir, mientras que las otras tres habilidades no son ejecutadas con ayuda de material didáctico; sino en base al contenido escrito del texto del Proyecto CRADLE, razón por la cual el desinterés por parte del estudiantado es relevante.

ACERCA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA CLASE DE INGLÉS.

ALTERNATIVAS	f	%
a) Diálogos.	3	3,13
b) Dramatizaciones	12	12,50
c) Juegos	2	2,09
d) Ejercicios de dictado	1	1,05
e) Todas	26	27,09
f) Otros	-	-
g) Mixtos	51	53,13
h) En Blanco	1	1,05
		100%

Anexo 6 – Gráf. 18

Tomando como referencia los porcentajes obtenidos mencionaremos que el 3,13% realizan diálogos, el 12,50% ejecutan dramatizaciones, el 2,09% se basan en juegos el 1,05% aplican ejercicios de dictado, mientras que el 27,09% elaboran todas las alternativas enlistadas; el 53,13% concreta que los docentes combinan actividades,



finalmente el 1,05% no indican que tipo de actividades realizan en el desarrollo de la clase.

Entonces, como consecuencia deducimos que las actividades que realizan los alumnos son diálogos y dramatizaciones, pero el memorismo de las estudiantes, la escasa utilización de material didáctico por parte del docente y la reiterada aplicación de monótonas actividades originan el desequilibrio en el desempeño y progreso de las cuatro habilidades del Idioma Extranjero.

COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

La hipótesis expuesta para la comprobación de nuestro trabajo investigativo, es la siguiente:

Los Métodos y Técnicas que se utilizan para la Evaluación de la Asignatura de Inglés en los Segundos Años de Bachillerato Técnico Polivalente en Administración en la Especialidad Secretariado-Contabilidad, no permiten dinamizar las clases ni hacer evaluaciones precisas del Proceso Educativo, por lo que originan memorismo y desarticulación de las cuatro habilidades. Misma que resultó ser POSITIVA, puesto que su autenticidad se basa en el análisis e interpretación de las encuestas y entrevistas aplicadas a los Directivos, docentes y estudiantes del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”. De igual manera se suma a ésta el criterio vertido por el Especialista en la materia y el criterio de la Lic. Coordinadora del Proyecto CRADLE.

- 1. De acuerdo a los resultados de las encuestas regentadas a las Autoridades del Plantel,** comprobamos que no es adecuada la infraestructura en este establecimiento de Educación Media, surgiendo de esta manera la desarticulación de las cuatro habilidades del Idioma Inglés, por falta del elemento *audiovisual*, ineludible para un óptimo aprendizaje.

2. **Del análisis e interpretación de los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los docentes de la Institución Educativa**, hemos comprobado que sobre la utilización del texto del Proyecto CRADLE, el 85.71% de profesores se limitan a utilizarlo, sin realizar una previa selección de métodos y técnicas de enseñanza; de igual manera, sobre las técnicas de evaluación empleadas por los docentes el 85.71% confirma que existe una extremada desorientación entre tipos y técnicas de evaluación, razón por la cual no permite dinamizar las clases ni realizar evaluaciones precisas.

3. **En base al análisis e interpretación de los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a las señoritas alumnas de los Segundos Años de Bachillerato Polivalente en la Especialidad Secretariado – Contabilidad del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”** en la interrogante acerca de cómo les gustaría ser evaluadas confirmamos que el 31.26% de alumnas optan porque las evaluaciones no sean tradicionales, encontrándose en total desacuerdo con los exámenes estandarizados, puesto que generan memorismo.

4. **El análisis e interpretación del criterio difundido por la Sra. Coordinadora del Proyecto CRADLE** comprueba que los profesores del Área de Inglés no han recibido Cursos de Capacitación acerca de la Metodología para Evaluar a las estudiantes del Nivel Medio, razón por la cual ha conllevado a la implantación de un Instructivo Metodológico de Evaluación en el Sistema de Educación Polivalente.

5. **Conforme a la entrevista aplicada al especialista en la Asignatura de Inglés**, nos ha llevado a determinar que es necesaria la auto preparación del profesor, puesto que debe estar en constante innovación de conocimientos, para impartirlos en su clase y de acuerdo a la realidad de su entorno, sugiriéndonos temas altamente novedosos.

CONCLUSIONES

De acuerdo a los objetivos planteados y a los resultados alcanzados en el desarrollo de nuestro trabajo investigativo relacionado a la propuesta de un instructivo metodológico para evaluar el aprendizaje del idioma inglés en el proceso enseñanza – aprendizaje polivalente especialidad secretariado – contabilidad se obtuvo las siguientes conclusiones:

- En los segundos años de Bachillerato del Sistema Polivalente especialidad Secretariado – Contabilidad del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruiz”, los docentes no aplican las técnicas de evaluación que exige el sistema Polivalente tornándose una confusión entre tipos y formas de evaluación, causando de esta manera tedio en el alumno al momento de ser evaluado.
- La mayor parte de alumnas les gustaría ser evaluados tomado en cuenta su participación en clase.
- La eficacia del proceso evaluativo dentro del Sistema Polivalente comprende de fases, misma que requiere de una previa planificación.
- El instructivo metodológico para evaluar el aprendizaje del idioma Inglés optimizará el rendimiento académico en donde el alumno al momento de ser evaluado dentro del sistema polivalente imprimirá en este su creatividad y espontaneidad.
- En base a las adecuadas utilizaciones de las técnicas de evaluación se obtendrá un ambiente agradable de trabajo en el que los alumnos desarrollen sus habilidades destrezas y capacidades.

- La aplicación de las técnicas de evaluación en el sistema polivalente deben ser previamente planificadas y organizadas para alcanzar los objetivos planteados en cada quimestre.
- Para obtener resultados satisfactorios en el sistema evaluativo, también es necesario la predisposición del maestro para perfeccionar sus conocimientos.

RECOMENDACIONES

- Utilizar adecuadamente las técnicas de evaluación para obtener una evaluación valedera.
- Aplicar la evaluación acorde a las fases del sistema polivalente.
- Emplear material adicional de acuerdo al tema que se va a evaluar.
- Fomentar al alumno a desarrollar su creatividad al momento de ser evaluado, tomando en cuenta su imaginación y creatividad.
- El docente debe desempeñar el papel de orientación.
- Evaluar la habilidad que se ha enseñado en la hora clase.
- Planificar el tema que se va a exponer, tomando en consideración las seis fases que comprende el sistema polivalente.
- Motivar al docente para despertar el interés por aprender el idioma inglés.
- Asistir a los cursos de capacitación organizados por el proyecto CRADLE.
- Incentivar al alumno a que en su tiempo libre se supere por su propia cuenta.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

PROPUESTA

- 3. INSTRUCTIVO METODOLÓGICO PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SISTEMA POLIVALENTE PARA LOS SEGUNDOS AÑOS DE BACHILLERATO EN LA ESPECIALIDAD DE SECRETARIADO – CONTABILIDAD DEL COLEGIO TÉCNICO FEMENINO “LUIS FERNANDO RUÍZ”.**

3.1. PRESENTACIÓN.

Como resultados del análisis de los métodos y técnicas de evaluación del Idioma Inglés en el sistema polivalente realizado a las autoridades, docentes y alumnos de los segundos años de bachillerato del Colegio Técnico Femenino “Luis Fernando Ruíz”, consideramos pertinente realizar un instructivo metodológico de evaluación que permita al maestro hacer un seguimiento evaluativo de acuerdo al nuevo Sistema de Bachillerato polivalente, mismo que será de gran ayuda para quienes estén involucrados en el quehacer educativo.

3.2 ANTECEDENTES

De acuerdo a los resultados obtenidos de las encuestas hemos denotado el desconocimiento de metodología de evaluación por parte de los docentes y la peculiar utilización del texto del proyecto CRADLE.

El recaudar la sustancial información de las opiniones descritas en las encuestas realizadas a docentes y alumnas del segundo año de Bachillerato del Colegio Femenino “Luis Fernando Ruíz”, apreciamos que existe un desdén a la materia por parte de las docentes, debido a la limitada utilización de material didáctico, el empleo de continuos métodos y técnicas de aprendizaje y por consiguiente cansados, fastidiosos y complejos exámenes trimestrales mismos que abarcan la



cuantificación total de las cuatro habilidades que son imprescindibles en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

Por otra parte la confusa y desorientada información de procedimientos y técnicas de evaluación y aún más la aplicación de esta dentro del sistema de educación con enfoque polivalente.

Nuestro campo de trabajo cuenta con cuatro bases fundamentales en los aspectos teórico metodológico científico, psicopedagógico, los cuales enfatizaran el motivo de nuestra propuesta.

3.3 JUSTIFICACIÓN

Al realizar la presente investigación hemos podido conocer que el programa de reforma curricular razón por la que el bachillerato con enfoque polivalente, en el cual están inmersos un sinnúmero de colegios voluntarios provenientes de todas las regiones del país; presentándose de esta manera un cambio al pensum académico pasando a formar parte de asignaturas específicas encaminada a la práctica, y al estudio esencial para las estudiantes con miras al ámbito laboral.

El motivo del que nos valemos para la ejecución de nuestra propuesta es la escasa información de la metodología evaluativo del idioma Inglés en el sistema polivalente con la utilización del texto del proyecto CRADLE por parte de los docentes que ejercen esta cátedra en el colegio Técnico Femenino "Luis Fernando Ruiz".

3.4 FUNDAMENTACIÓN

3.4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El programa de reforma curricular con enfoque polivalente abarca aspectos de real importancia en lo que compete al campo ocupacional, puesto que esta modificación

de planes y programas de estudio establecidos a dado lugar a elementos trascendentales; los cuales acoplan la necesidad de una formación encaminada al medio laboral y al dominio de aprendizaje específicos que tengan relación directa con el aspecto profesional.

3.4.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.

La educación en la actualidad esta sufriendo ciertos cambios, es por esto que nuestra propuesta enfoca diferentes aspectos y uno de ellos es lo científico mismo que ayudará a los docentes a enseñar y a evaluar de acuerdo a la realidad que presenta nuestro país, como es la reforma curricular con enfoque polivalente y así lograr la autonomía intelectual y moral que requiere el docente para enfrentarse con la sociedad del futuro.

3.4.3 FUNDAMENTACIÓN METODOLOGICA.

El proceso de enseñanza aprendizaje requiere de procesos bien organizados en un sistema de fases y etapas de aprendizaje que permita seguir una secuencia de la comprensión de conocimientos, y a la vez realizar una evaluación gradual y formativa, es decir la metodología en la educación técnica radica en buscar una mayor participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje con dirección del maestro quien debe desempeñar un rol de administrador, planificador y conductor de una nueva estructuración de plan de estudios en el Bachillerato con enfoque polivalente.

3.4.5 FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICO

La presente propuesta se fundamenta en el campo psicopedagógico, porque al permitir el constante y continuo desarrollo de las relaciones afectivas entre el alumno y el maestro origina un ambiente interactivo, en donde el maestro es quien actúa como mediador de los conocimientos que transmite y es quien crea un

ambiente agradable para quienes estamos inmersos dentro de lo que es el sistema de educación con la Nueva Reforma Curricular.

3.5 OBJETIVO

ELABORAR UN INSTRUCTIVO METODOLÓGICO, QUE PERMITIRÁ EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS A LAS ALUMNAS DE LOS SEGUNDOS AÑOS DEL BACHILLERATO POLIVALENTE EN LA ESPECIALIDAD DE SECRETARIADO-CONTABILIDAD DEL COLEGIO TÉCNICO FEMENINO "LUIS FERNANDO RUIZ"

3.6 IMPORTANCIA

La presente propuesta permitirá esclarecer las inquietudes o dudas que tienen los docentes sobre como evaluar según el sistema polivalente, a la vez permitirá que él alumno desarrolle su creatividad al momento de ser evaluado, al mismo tiempo el estará conciente del esfuerzo que va realizando paulatinamente, logrando de esta manera una relación afectiva entre alumno-maestro.

Para lo cual es importante y necesario que el docente conozca técnicas y actividades de evaluación que logren motivar y despertar el interés por aprender la asignatura de inglés por parte de las estudiantes, y así evitando tedio a la misma.

3.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

UNIDAD DOS

OWTE # 5

Lección: 1

Págs. 14-15

TEMA : HOMBRES Y MUJERES

MOTIVACIÓN : Qué falta?

RECURSOS : pósters

1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO Y NIVELACIÓN O CONOCIMIENTO PREVIO

- Preguntas y respuestas acerca del tema anterior a través de cuadros

2^{da} FASE: APROXIMACION

- Presentar el tema nuevo a través de dibujos
- Preguntas y responder acerca de los hombres y las mujeres

3^{era} FASE: CONCEPTUALIZACION

- Pegar pósters acerca de personas famosas en el pizarrón
- Explicar acerca de los postres de las personas famosas presentar el nuevo vocabulario a través de flash cards: **poner, retener, confiar en**
- Explicar acerca del segundo condicional **si + pasado simple+ la expresión ría + infinitivo** a través de flash cards
- Practicar las pronunciación

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Ejercicios de completación
- Haciendo notas
- Llenando los espacios en blanco
- Ejercicios de descripción
- Adivinanza



5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN**TECNICA** : Mandala**RECURSOS** : Hojas de papel**PARTICIPANTE(S)**: toda la clase**PROCEDIMIENTO:**

- Trabaje con toda la clase, los estudiantes obtienen una hoja de papel la misma es dividida en tres partes.
- En la primera parte del círculo los estudiantes dibujan en una persona con sus características físicas.
- En la segunda parte del círculo escriben una palabra con la que se identifican en lo que les gusta hacer en el momento actual.
- En la tercera parte del círculo escriben una profesión la misma que les gustaría ser en el futuro
- Los estudiantes intercambian los hojas de trabajo
- Los estudiantes caminan alrededor de la clase preguntando a sus compañeros que les gusta hacer y que les gustaría ser en el futuro.
- Finalmente los estudiantes descubren el nombre del compañero y la describen en frente de la clase.

Worksheet:**6^{ta} FASE : DESARROLLO ACTITUDINAL**

Aceptar que los hombres y mujeres pueden desarrollar igual y diferentes capacidades

OWTE # 5

Lección: 2

Págs. 16-17

TEMA : EL LUGAR DE LA MUJER ES EN LA CASA
RECURSOS : Cuadros
MOTIVACIÓN : cantar una canción

1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO

- Recordar la clase anterior a través de dibujos

2^{da} FASE: APROXIMACION

- Escribir el nuevo tema usando un mapa conceptual como lluvia de ideas



3^{era} FASE: CONCEPTUALIZACION

- Explicar acerca de los cuadros encontrados en el libro
- Hablar sobre el rol de la mujer en el pasado y en la sociedad actual
- Dar a conocer los nuevos verbos a través de flash cards: **poner, sostener contar**

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Mirar a los cuadro
- Tomar notas
- Ejercicios de escogitamiento
- Escribiendo un resumen

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN**TECNICA** : Debate**RECURSOS** : Hojas de trabajo, cuadros**PARTICIPANTE(S):** dos equipos**PROCEDIMIENTO:**

- Dividir a los estudiantes en dos grupos (Grupo A y Grupo B) seleccionar un líder

Equipo A: Discute y escribe una composición acerca del rol de la mujer en la sociedad pasada

El Equipo B: Escribe algunas ideas acerca del rol de la mujer en la sociedad actual

- Los estudiantes deben utilizar cuadros de manera que describan sus ideas
- El líder de cada equipo realiza un debate al frente de la clase durante dos minutos
- Todos los estudiantes anotan las ideas principales
- Finalmente el profesor recoge los trabajos

GRUPO A
El rol de la mujer en la sociedad pasada
.....
.....
.....

GRUPO B
El rol de la mujer en la sociedad actual
.....
.....
.....

6^{ta} FASE : ACTITUDINAL

Valorar y aceptar a las mujeres como una persona quien tiene mucho para contribuir a la sociedad porque las mujeres tenemos la misma capacidad que los hombres.

OWTE # 5**Lección: 3****Págs. 18-19****TEMA** : UN DIA EN LA VIDA DE UNA MUJER BOMBERO**RECURSOS** : cuadros acerca de los bomberos**MOTIVACIÓN** : El gato ahorcado**1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO**

- Preguntar y responder sobre la última clase a través de gestos

2^{da} FASE: APROXIMACION

- Presentar los cuadros en orden para hacer una lluvia de ideas

3^{era} FASE: CONCEPTUALIZACION

- Presentar el vocabulario nuevo, sobre los adjetivos, a través de dibujos: **alto, atleta, inteligente, respetuoso, trabajador y valiente.**
- Hablar acerca de las actividades que realiza un bombero

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES






- Verdadero o falso
- Leer en forma silenciosa
- Ejercicio para subrayar
- Escribir un resumen

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN:**TECNICA** : Identificando los cuadros**RECURSOS** : Hojas de trabajo, dibujos**PARTICIPANTE(S):** toda la clase**PROCEDIMIENTO:**

- Trabaje con toda la clase
- El profesor da a los estudiantes la hoja de trabajo la cual contiene oraciones con dibujos y palabras

- Los estudiantes reconocen los dibujos y escriben adjetivos de acuerdo a los dibujos a fin de formar oraciones con sentido lógico.

Hoja de trabajo:

	
Mi amigo es y
	
Ella es y
	
Ella es

6^{ta} FASE : DESARROLLO ACTITUDINAL

Respetar las actividades que realizan mujeres en la sociedad

OWTE # 5**Lección: 4****Págs. 20-21**

TEMA : EL SISTEMA DEL CUERPO HUMANO
RECURSOS : cuadros
MOTIVACIÓN : El tiburón

1^{era} FASE: DIAGNÒSTICO

- Preguntar y responder sobre la última clase mediante dibujos

2^{da} FASE: APROXIMACION

- Observar los cuadros de el Cuerpo Humano

3^{era} FASE: CONCEPTUALIZACION

- Describir las partes del cuerpo
- Explicar sobre el sistema del cuerpo
- Presentar las palabras nuevas en flash cards: **EL SISTEMA REPRODUCTOR, SISTEMA CIRCULATORIO, SISTEMA DIGESTIVO, SISTEMA NERVIOSO Y SISTEMA RESPIRATORIO.**

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Ordenar las letras
- Completar los espacios en blanco
- Ejercicio para escuchar
- Ejercicio para completar
- Ejercicio para escribir

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN:

TECNICA : Enlace
RECURSOS : sobres y tarjetas
PARTICIPANTE(S): toda la clase
PROCEDIMIENTO:

- Seleccionar cinco estudiantes uno de cada columna
- Los estudiantes escogen los sobres, los mismos que contienen nombres de los sistemas del cuerpo



- El profesor poner algunas tarjetas sobre el escritorio, que contienen oraciones acerca de las características del sistema del cuerpo
- Los estudiantes seleccionan las tarjetas de acuerdo a los nombres de los sobres escogidos
- Los estudiantes unen las oraciones con los títulos de los sobres
- El profesor divide el pizarrón en cinco partes
- En el pizarrón los estudiantes escriben la idea principal del texto de la tarjeta
- Trabaje con toda la clase, los estudiantes obtienen una hoja de papel la misma es dividida en tres partes.

6^{ta} FASE : DESARROLLO ACTITUDINAL

Cuidar el cuerpo humano el único y maravilloso sistema

UNIDAD DOS
EVALUACION GENERAL

OWTE # 5

Lección: 1-5 pàgs. 14 -21

TÈCNICA : DESCRIBIENDO DIBUJOS

RECURSOS : cuadros

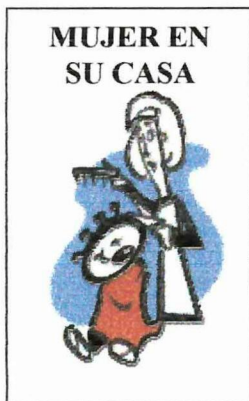
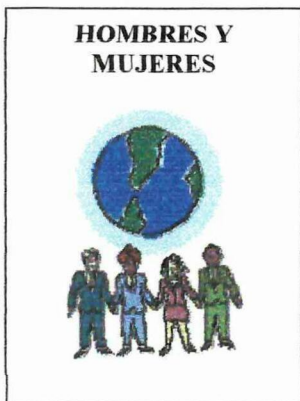
PARTICIPANT(S) : cuatro grupos

PROCEDIMIENTO:

- Dividir la clase en grupos de cuatro estudiantes
- Los estudiantes del grupo N° 1 llevan un cuadro acerca de hombres y mujeres
- Los estudiantes del grupo N° 2 llevan un cuadro acerca **del lugar de una mujer es el hogar.**
- Los estudiantes del grupo N° 3 llevan un cuadro acerca de un día en la vida de una mujer bombero
- Los estudiantes del grupo N° 4 llevan un cuadro acerca del cuerpo humano.
- Cada grupo tiene un cuadro y todos sus miembros pueden verlo.
- Cada grupo tiene dos minutos para decir cuantas oraciones como ellos puedan describir al cuadro.
- La secretaria marca con un visto (√) sobre el dibujo que representa cada oración
- Al final de los dos minutos, los grupos informan en frente de la clase cuántos vistos tienen.
- Los grupos quienes tienen más vistos son los ganadores.



CUADROS:



UNIDAD TRES

OWTE # 5

Lección 1

Págs. 22-23

TEMA : VIDA FAMILIAR -RECUERDOS DE LA INFANCIA

MOTIVACIÓN : Trabalenguas

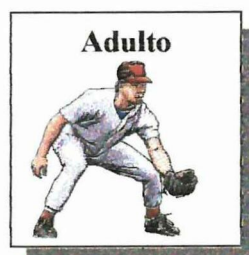
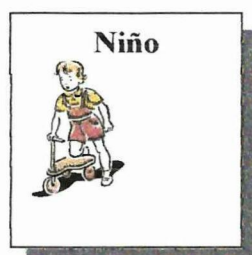
RECURSOS : Cuadros, flash cortos

1^{ra} FASE: DIAGNÓSTICO

- El profesor pregunta a los estudiantes sobre la última clase, a través de movimientos.

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Introducir el tema nuevo con cuadros.



- Preguntar y responder acerca de los cuadros.

3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACION

- El profesor explica sobre los dibujos que se encuentran en el texto.
- Hablar sobre las actividades de la niñez.
- Explicar la frase nueva "USED TO".

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE LAS HABILIDADES

- Ejercicio para escoger
- Verdadero o falso.
- Completar los espacios en blanco.

- Ejercicio para completar
- Ejercicio para hablar

5^{ta} FASE: ARGUMENTO

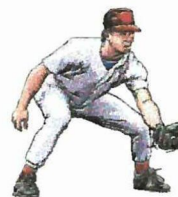
TECNICA : Describiendo cuadros.

RECURSOS : Cuadros

PARTICIPANTES : Individual

PROCEDIMIENTO:

- El profesor pega dos cuadros en el pizarrón.
- Los alumnos deben mirar los cuadros.
- El alumno hace oraciones describiendo los cuadros.
- El alumno utiliza la frase (USED TO) si es necesario.
- El alumno lee las oraciones en frente de la clase.
- Finalmente el alumno entrega las oraciones al profesor.

Niño**Adulto****6^{ta} FASE: ACTITUDINAL**

Fomentar a los estudiantes a no olvidar las actividades de su niñez.

OWTE # 5

Lección 2

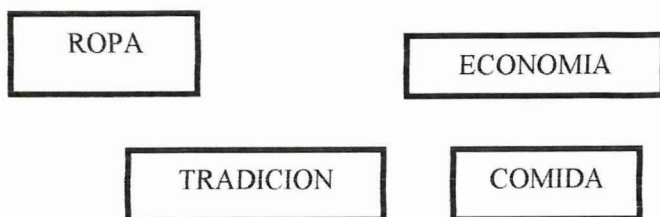
Paginas. 24-25

TEMA : OTRA CULTURA**MOTIVACIÓN** : Simón dice**RECURSOS** : Flash cards**1^{ra} FASE: DIAGNÓSTICO**

- Recordar la última clase a través de juegos.

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Presentar el tema nuevo con flash cards.



- Preguntar y responder acerca del tema nuevo “OTRA CULTURA”

3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACION

- Hablar acerca de las diferencias entre la cultura de Ecuador con la cultura de Kuriarland.
- Explicar acerca de los cuadros que se encuentran en el texto.
- Presentar el vocabulario nuevo a través de flash cards: COMIDA, ROPA, ECONOMÍA y TRADICIÓN.

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE LAS HABILIDADES

- Discusión.
- Corregir.
- Ejercicio para escoger
- Tomar notas.

5^{ta} FASE: ARGUMENTACION

TECNICA : Interpretación
RECURSOS : Hoja de trabajo
PARTICIPANTES : En parejas

PROCEDIMIENTO:

- El profesor habla acerca de un matrimonio tradicional en Ecuador y en Kuriarland.
- El estudiante (A) escucha y toma notas sobre un matrimonio tradicional en Ecuador.
- El estudiante (B) escucha y toma notas sobre un matrimonio tradicional en Kuriarland
- El estudiante (A) habla acerca de sus apuntes al estudiante (B) y el dibuja en el pizarrón de acuerdo a las anotaciones del estudiante (A).
- Los estudiantes (A) y (B) cambian los papeles.
- Finalmente los estudiantes explican la tradición de Ecuador y Kuriarland.

Hoja de trabajo

<i>KURIARLAND</i>	<i>ECUADOR</i>
Ropa	Ropa
Comida	Comida
Ceremonia	Ceremonia

6^{ta} FASE: ACTITUDINAL

Respetar las costumbres y tradiciones de cada país.



OWTE # 5

Lección 3

Pags. 26-27

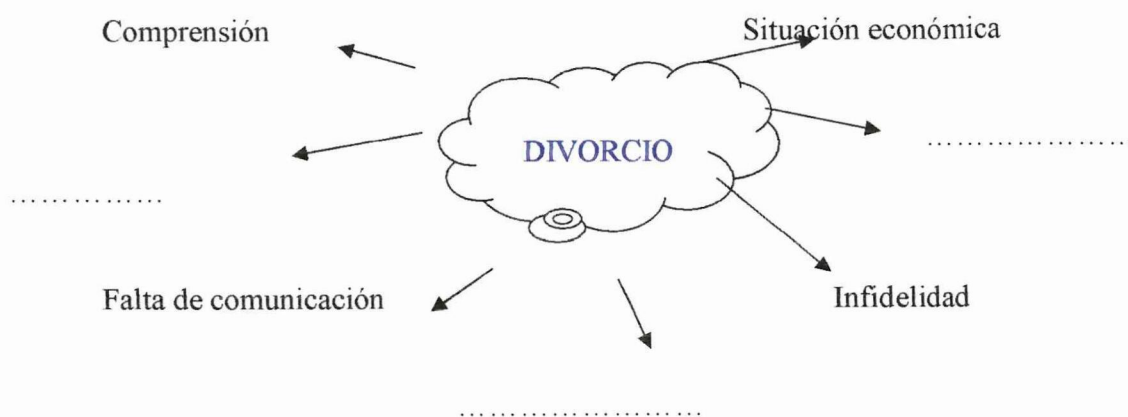
TEMA : DIVORCIO
MOTIVACIÓN : El juego del teléfono
RECURSOS : Flash cards

1^{ra} FASE: DIAGNÓSTICO

- Preguntar y responder acerca de la última clase a través de flash cards

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Lluvia de ideas acerca del nuevo tema a través de mapas



3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACION

- Explicar sobre las causas del divorcio.
- Presentar los verbos nuevos por medio de tarjetas : **aumentó, dobló, subió.**
- Explicar acerca de los adverbios: **sufijo mente ligeramente, radicalmente.**
- Hablar sobre el índice del divorcio en las regiones Sierra y Costa.

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE LAS HABILIDADES

- Verdadero o falso.
- Leer en forma silenciosa.

- Comprensión de lectura.
- Preguntas y respuestas.
- Ejercicio para subrayar.
- Ejercicio para escribir.

5^{ta} FASE: ARGUMENTO

TECNICA : Rotular

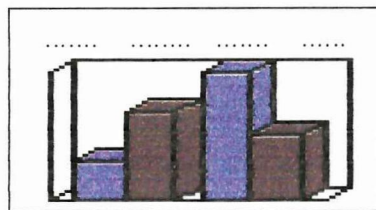
RECURSOS : Hoja de trabajo

PARTICIPANTES : Individual

PROCEDIMIENTO:

- El profesor divide el pizarrón en dos partes, dibuja a la izquierda un mapa del Ecuador y a la derecha cuatro barras.
- Los estudiantes dividen una hoja de papel en dos partes y dibuja las cosas que están en el pizarrón.
- Rotula los cuadros (A) y (B) de acuerdo a la lectura.
- Los estudiantes escriben oraciones usando la información de las barras.
- El estudiante habla acerca del divorcio con sus propia palabras en frente de la clase.

Hoja de trabajo



*

*

*

*

6^{ta} FASE: DESARROLLO ACTITUDINAL

Concienciar a los estudiantes sobre el respeto y comprensión de una pareja.

OWTE # 5

Lección 4

página 28

TEMA : UN ÁRBOL FAMILIAR

RECURSOS : cuadros y tarjetas

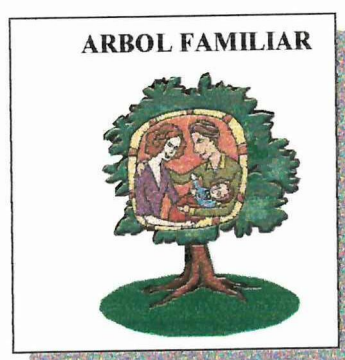
MOTIVACIÓN : Juego de vocabulario

1^{ra} FASE: DIAGNÓSTICO

- Preguntas y respuestas sobre la clase anterior utilizando cuadros

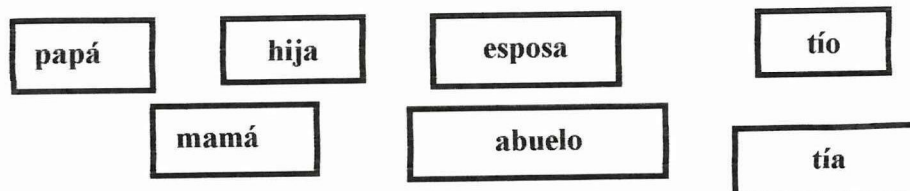
2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Mirar el cuadro
- Hablar acerca del cuadro para hacer una lluvia de ideas

**3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN**

- Presentar el Nuevo vocabulario a través de tarjetas acerca del árbol familiar:

papá, mamá, esposa, hijo, hija, tío, tía, abuelo, abuela. FLASH CARDS:



- Practicar el vocabulario, como técnica de repetición.
- El profesor dibuja parte de su árbol familiar en la pizarra.
- Explica acerca de las oraciones afirmativas en tiempo Presente.

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Leer y llenar los espacios en blanco
- Completar los cuadros

- Cada estudiante dibuja su propio árbol familiar
- Escribir una descripción

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN

TÉCNICA : Información personal


RECURSOS : hoja de trabajo

PARTICIPANTE (S) : toda la clase

PROCEDIMIENTO :

- Distribuir las hojas de trabajo las cuales contienen ítems de información para llenar
- Los estudiantes llenan los espacios en blanco de acuerdo a la información que reciban de la entrevista a cuatro estudiantes dentro del aula
- Intercambiar las hojas de trabajo entre ellos
- Los estudiantes hablar sobre la información al frente de la clase. Pueden seguir este modelo: *La familia de Tania, el nombre de la mamá es Marina.....*
- Finalmente, el profesor recoge la hoja de trabajo

Hoja de trabajo:

		LA FAMILIA DE MIS COMPAÑEROS			
El nombre de mi compañera es:	Tania
Nombre de la mamá:	Marina
Nombre del papá:	José
Nombre de los hermanos:
Nombre de las hermanas:
Nombre del abuelo:
Nombre de la abuela:
Nombre de los tíos:
Nombre de los tíos:

6^{ta} FASE: DESARROLLO ACTITUDINAL

Amar a los miembros de la familia.



OWTE # 5

Lección: 5

página: 29

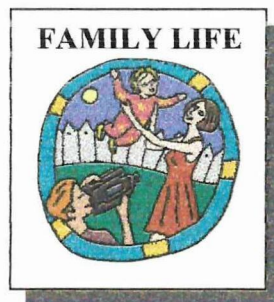
TEMA : INVESTIGAR
RECURSOS : cuadros (familia)
MOTIVACIÓN : Dibuje un cuadrado con tres palos

1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO

- Recordar la clase anterior a través de tarjetas

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Mirar el cuadro sobre la vida en familia
- Describir a las personas del cuadro
- Identificar los miembros de la familia



3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN

- Presentar el Nuevo tema a través de dibujos
- Contar a los miembros familiares de los estudiantes
- Hablar acerca de “*Cuántos de nosotros tenemos...*” utilizando la pregunta como ejercicio de cadena
- Preguntar: CUANTOS DE NOSOTROS TENEMOS.....? en este caso usted puede utilizar objetos a su alrededor:

Por ejemplo: *Cuántos de nosotros tenemos esferos de color azul?*

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Entrevistarse entre ellos tomando notas
- Preguntar y responder acerca de *Cuántos de nosotros tenemos...?*

- Escribir preguntas acerca de *Cuántos de nosotros tenemos...?*
- Hablar acerca de los resultados obtenidos en clase
- Hacer un poster de los resultados obtenidos

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN

TÉCNICA : Dibujando Un Cuadro


RECURSOS : hoja de trabajo

PARTICIPANTE (S) : toda la clase

PROCEDIMIENTO :

- El profesor distribuye la hoja de trabajo que contiene una lectura
- Los estudiantes leen el párrafo una o dos veces si es necesario
- Los estudiantes dibujan de acuerdo a la información leída para conseguir la idea principal de la lectura en un dibujo.
- Finalmente el profesor recoge la hoja de trabajo:

Hoja de trabajo:



MI FAMILIA

My familia es muy grande, Tengo una mamá hermosa, con grandes ojos, un papá fuerte, con bigote. Tres hermanos llamados Jaime, Gerardo y Fanny. Jaime es más alto que Danny y Gerardo es normal de peso. Tengo una hermana de cabello largo, llamada Maritza. Gerardo es casado su esposa es alta y bonita. Se llama Tania. Ellos tienen una bebé. Mi mami tiene dos cuñadas llamadas Lorena y Maggy. Ellas son mis tías.

6^{ta} FASE: DESARROLLO ACTITUDINAL

Valorar a los miembros de la familia para estrechar lazos de amistad entre los estudiantes



UNIDAD TRES
EVALUACIÓN GENERAL

OWTE # 5	Lecciones 1-5	págs. 22-29
TÉCNICA	:	Haciendo Cuadros
RECURSOS	:	tarjetas, papel, y pinturas.
PARTICIPANTE (S)	:	cinco grupos de seis personas

PROCEDIMIENTO:

- Un miembro de cada grupo selecciona una tarjeta la cual contiene un tema a desarrollar:
- Después de esto, desarrollan lo que indica la tarjeta en el papel

- **Grupo A: DESCRIBEN HÁBITOS PASADOS**

Escribir diez oraciones acerca de su vida cuando fueron niños, utilice: “ *Yo solía ...*”

Interpételo en dibujos igual a un poster

- **Grupo B: TRADICIONES DE CULTURAS DIFERENTES**

Escriban muchas tradiciones posibles para exponer a sus compañeros (mínimo 10 tradiciones)

Haga un poster con la información

- **Grupo C: MATRIMONIO Vs DIVORCIO**

Crear una historia acerca de una pareja que se enamoraron. Quienes consiguieron casarse y al final se divorciaron

Interprete la escena en un cuadro como póster (recorte gráficos del periódico)

- **Grupo D: IDENTIFICANDO A LOS MIEMBROS FAMILIARES**

Dibuje y colorea a una familia cualquiera

Escriba oraciones acerca de los miembros de la familia (10 oraciones)

- **Grupo E: PREGUNTANDO INFORMACIÓN**

Pregunte a cada uno en su clase *Cuántos hermanos, hermanas, tíos, tías tienen*

Tome nota y utilice los resultados para hacer un póster.

Display the five posters

One leader of each group talk about the topic and the picture in front of the class.

- Tr. Collects work written and scores students' development.

UNIDAD CUATRO

OWTE # 5

Lección 1

pàg. 30-31

TEMA : AMOR Y SEXO

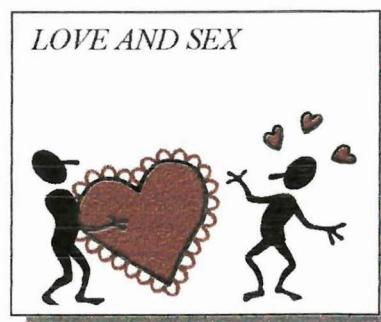
RECURSOS : cuadros

1^{era} FASE: DIAGNOSTICO Y NIVELACIÓN

- Recordar la clase anterior a través de flash cards

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Preguntas como lluvia de ideas *Tiene usted enamorado?*
- Pegar el cuadro en la pizarra acerca de una pareja
- Las estudiantes miran el cuadro
- Hablan sobre lo que están mirando



3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN

- Escribir el Nuevo tema en la pizarra
- Explicar acerca de los verbos modales y condicionales: *Usted debería....., Usted tiene que....., Si yo fuese usted, Yo.....,*

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Hablar acerca *Qué haría usted si tuviera un problema o algo que está preocupándola?*
- Unir los cuadros de acuerdo a la lectura
- Lea en forma silenciosa las cartas
- Subraye las expresiones
- Envíe una respuesta

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN

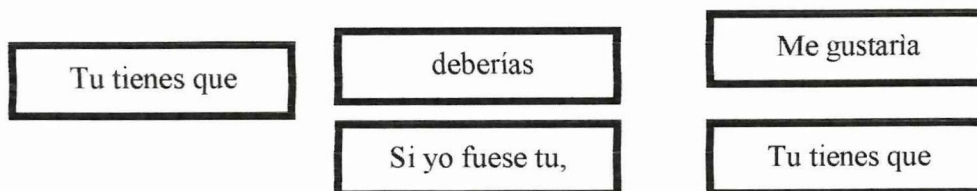
TÉCNICA : Completando oraciones

RECURSOS : tarjetas de trabajo, fotocopias, Tijeras y goma

PARTICIPANT(S) : toda la clase

PROCEDIMIENTO:

- Cierre los textos
- Distribuir las fotocopias las cuales contienen una carta a completar
- Los estudiantes tienen que recortar las pequeñas tarjetas de la carta en la forma correcta, estas cartas contienen la palabra clave y están dentro de la caja.
- Los estudiantes tienen que pegar las pequeñas tarjetas
- El profesor recoge las cartas



Querida Andrea,

----- decirte que no estas sola.
 Muchas niñas tienen esta clase de problema. -----
 -----, ----- decirle a tu
 enamorado exactamente como te sientes. No te
 asustes por ser honesta. -----tambien
 decirle que en este pais es ilegal tener sexo con
 alguien menor de los 18 años. -----
 decidirte por otro chico..

6^{ta} FASE: ACTITUDINAL

Amar a las personas por su personalidad y no solamente pensar en sexo pues esto es peligroso.

UNIDAD CUATRO

OWTE # 5

Lección: 2

Pág: 32, 33

TEMA : SEXO EN ECUADOR

RECURSOS : Pósters

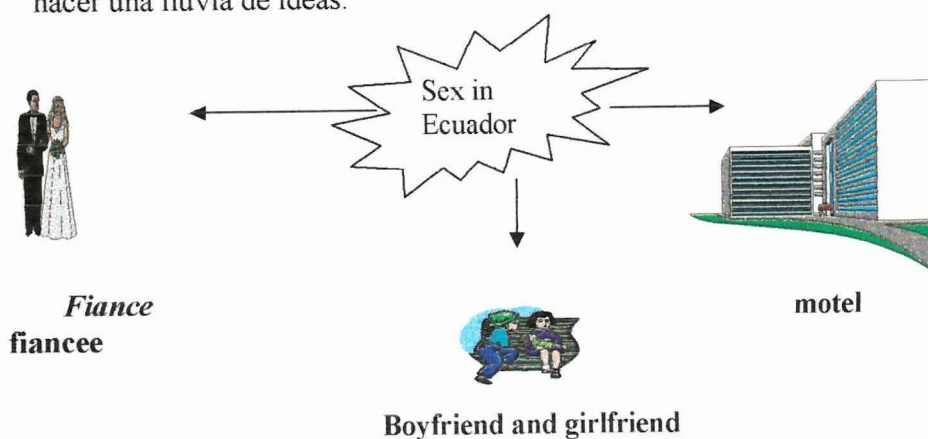
MOTIVACIÓN : Juego de palabras

1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO

- Recordar la clase anterior a través de un juego

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- El profesor escribe el tema nuevo en el pizarrón, utilizando dibujos con el fin de hacer una lluvia de ideas.

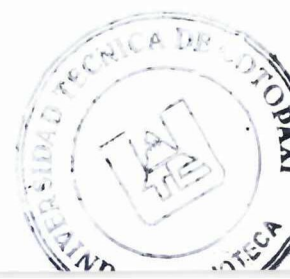


3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN

- Pegar pósters acerca del sexo alrededor de la clase.
- Conversar acerca de una relación sexual.
- Presentación del vocabulario nuevo a través de dibujos.
Novia - novio, enamorada – enamorado, hombre desconocido – criada, prostituta, luna de miel.
Ejercicio de repetición.

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Verdadero o falso.
- Completar la información en los gráficos de barras.
- Escribir un resumen.



5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN

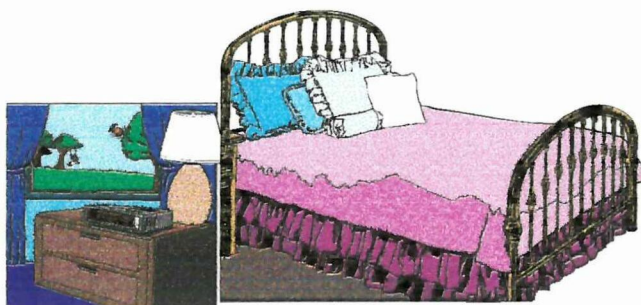
TÉCNICA : Si una cama pudiera hablar...

RECURSOS : Hojas de papel

PARTICIPANTE(S) : Parejas

PROCEDIMIENTO :

- Mover los pupitres hacia atrás tanto como sea posible en forma ordenada.
- El profesor dibuja un objeto en el pizarrón por ejemplo una cama.
- El profesor dice a los alumnos que la cama es el primer objeto para describir las cosas que existen en un cuarto de Motel.
- Los estudiantes dibujan 12 cosas que existen en un cuarto de Motel.
- Los estudiantes no pueden dibujar personas, sino solo cosas.
- Dividir la clase en parejas.
- Cada pareja escoge 2 objetos del pizarrón acerca del cuarto de Motel.
- Los estudiantes crean un pequeño diálogo utilizando los 2 objetos quienes deben hablar acerca de su función en el cuarto de Motel.
- Cada pareja lee en voz alta el diálogo sin decir el nombre de los objetos a fin de que el resto de la clase adivine el nombre del objeto.



6^{ta} FASE: ACTITUDINAL

Concienciar acerca de esta edad y madurez que las personas necesitan para tener sexo

OWTE # 5

Lección: 3

Pág: 34, 35

TEMA : ANTICONCEPCIÓN
RECURSOS : Objetos, reales, pósters, tarjetas
MOTIVACIÓN : Ronda de memoria

1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO

- El maestro escribe en el pizarrón el título Sexo en Ecuador.
- El maestro pronuncia la palabra GO y los estudiantes inmediatamente van hacia el pizarrón y escriben algunas oraciones básicas referentes a la clase anterior.
- Los estudiantes quienes escribieron más oraciones en el pizarrón son los ganadores.

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Hablar acerca de la concepción a través de tarjetas y pósters.
- Contar un cuento acerca de una pareja de novios.
- Los estudiantes utilizan su imaginación y dan un final al cuento.

3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN

- Hablar acerca de concepción.
- Explicar el nuevo vocabulario a través de objetos reales y pósters: **Condón, píldora, embarazo, enfermedad, SIDA y gonorrea.**

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Hablar acerca de los Métodos Anticonceptivos utilizando la información de los gráficos de barras.
- Escribir la palabra con riesgo o sin riesgo.
- Leer en forma silenciosa.
- Completando oraciones.
- Llenando en el cuadro.

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN

- TÉCNICA** : Objetos Misteriosos
RECURSOS : Objetos reales, una bolsa blanca.
PARTIPANTE(S) : Dos grupos

PROCEDIMIENTO:

- Dividir la clase en dos grupos.
- El maestro tiene una bolsa blanca con algunos tipos de Métodos Anticonceptivos. Ejemplo: píldora, condón, inyección, etc.
- Un estudiante del equipo A, toca los objetos de la bolsa del profesor en forma silenciosa y sin observar su contenido.
- El mismo estudiante dice el nombre del objeto.
- Otro estudiante del mismo grupo A da una descripción de aquel objeto.
- El grupo B toma apuntes acerca de las funciones de los Métodos Anticonceptivos a fin de completar una cuadro.

¿Qué funciones tiene la ...?**TEAM A:**

What function has the pill?

What is the condom?

What does injection produce?

6^{ta} FASE: ACTITUDINAL

Concienciar acerca de la edad y la madurez que deben tener las personas para utilizar los Métodos Anticonceptivos y de esta manera evitar el embarazo y enfermedades, cuando tienen sexo.

OWTE # 5

Lección: 4

PÁG: 36

TEMA : EL CUERPO HUMANO**RECURSOS** : Cuadros**MOTIVACIÓN** : Títeres**1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO**

- Recordatorio de la clase anterior a través del juego de la palabra desconocida.
- El profesor dice 5 palabras que los estudiantes han aprendido en la clase anterior; pero una palabra es diferente o no pertenece. Ejemplo: Embarazo, enfermedad, pene, text, vagina.
- Entonces el profesor dice a toda la clase, quién escuche y escoja la palabra desconocida.
- El estudiante quien dice la palabra que no pertenece al grupo es el ganador.

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Preguntas y respuestas acerca de los órganos sexuales a través de una red de mapas principales a fin de hacer una lluvia de ideas.

**3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN**

- Pegar cuadros en el pizarrón.
- Hablar acerca del cuerpo femenino.
- Explicar el nuevo vocabulario: **óvulo, cérvices, útero, sangre, célula, hormonas, esperma.**

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Escribir el nombre de las partes del cuerpo femenino en el diagrama.
- Llene los espacios en blanco.

- Completar el cuadro.
- Escribir un resumen acerca de la menstruación.

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN

TÉCNICA : (0) cero y (X) equis

RECURSOS : tarjetas dibujadas de (0) y (X)

PARTICIPANTES : grupos

PROCEDIMIENTO:

- Dividir la clase en dos grupos (A, B) un grupo representa (0) y el otro (X).
- Teacher dibuja este gráfico en el pizarrón

Sangre	Embarazo	Menstruación
Trompas de Falopio	Ovario	Útero
Cérvices	Óvulo	Vagina

- Un estudiante del grupo A debe alzar su mano muy rápidamente y seleccionar un recuadro del gráfico para empezar con el juego.
- El mismo estudiante debe decir una oración lógica con la palabra de aquel recuadro que él escogió.
- Si la oración es correcta el recuadro será topado con un cero (0) o una equis (X) dependiendo del grupo quien este jugando.

6^{ta} FASE: ACTITUDINAL

Concienciar que consideren a la menstruación como un proceso natural, en el cual no necesitan cuidados especiales, puesto que este solo necesita de limpieza para sentirse saludable.

OWTE # 5

Lección: 5

Pàg: 36, 37

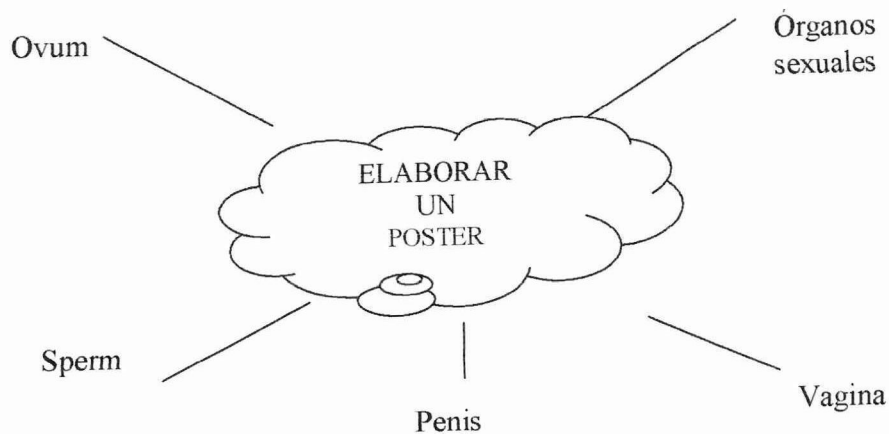
TEMA : ELABORAR UNOS PÓSTERS
RECURSOS : Pósters
MOTIVACIÓN : Los títeres

1^{era} FASE: DIAGNÓSTICO

- Preguntas y respuestas acerca de la clase anterior a través de juegos.

2^{da} FASE: APROXIMACIÓN

- Escribir en el pizarrón el título "Elaborar un póster"
- Hablar acerca de los órganos sexuales masculinos y femeninos utilizando tarjetas.



3^{ra} FASE: CONCEPTUALIZACIÓN

- Pegar algunos pósters y tarjetas acerca de los órganos sexuales masculinos y femeninos.
- Explicar los órganos sexuales masculinos: **Vejiga, pene, glándula de la próstata,**
- **escroto, testículos.**

4^{ta} FASE: DESARROLLO DE HABILIDADES

- Escribir los nombres que corresponde en el dibujo.
- Ejercicios de enlace.
- Elaborar el póster.

5^{ta} FASE: ARGUMENTACIÓN**TÉCNICA** : Cuestionario**RECURSOS** : Hoja de papel**PARTICIPANTE(S)**: Dos grupos**PROCEDIMIENTO:**

- Dividir la clase en dos grupos.
- El grupo A escribe algunas preguntas utilizando el nuevo vocabulario. Las preguntas pueden ser como las siguientes:
¿Qué transfiere el pene a la vagina?
¿Qué son las glándulas?
¿Qué produce los ovarios?, etc.
- En el juego, un integrante del equipo A, solicita una pregunta a otro integrante del equipo B.
- Si la pregunta expresada correctamente, el Equipo A gana puntos.
- Si el integrante del Equipo B responde inmediatamente, este equipo ganará puntos.
- Pero si ellos no responden correctamente el equipo pierde puntos.
- Todos los estudiantes anotan las ideas principales para luego elaborar un resumen.

EQUIPO A (Preguntas)
1. ¿Qué transfiere el pene a la vagina?

EQUIPO B (Respuestas)
1. Transfiere el esperma

6^{ta} FASE: ACTITUDINAL

Respetar y cuidar los órganos sexuales de las chicas y los chicos porque estos tienen una función especial en cada cuerpo, ya que son muy diferentes.

UNIDAD CUATRO
EVALUACIÓN GENERAL

OWTE # 5 **Lección : 1-5** **Págs.: 30-37**

TÉCNICA : Escribiendo anuncios.
RECURSOS : Pedazo de papel, hojas de trabajo, goma, cromos, pinturas.
PARTICIPANTE(S): Grupos pequeños (3 – 4 personas)

PROCEDIMIENTO:

- Dividir la clase en grupos pequeños.
- El profesor escribe en un pedazo de papel algunos temas, los mismos que los estudiantes aprendieron en la unidad anterior. Ejemplo: Sexo en Ecuador, Anticoncepción, el Cuerpo Humano, Elaborar un poste, etc.
- El profesor reparte los pedazos de papel entre los grupos, sin ningún orden especial.
- Los estudiantes discuten y escriben un anuncio empleando su imaginación y creatividad.
- Cuando los estudiantes han completado su anuncio, ellos leen en voz alta enfrente de la clase a fin de escoger el mejor trabajo.
- Finalmente, el mejor trabajo será pegado en la cartelera del colegio, también será publicado en la revista anual del colegio.

3.8 RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS

- El maestro antes de evaluar debe pensar que la evaluación es un proceso que permitirá conocer exactamente la asimilación de conocimientos por parte del alumno para esto es necesario que el profesor comprenda que lo que se va a evaluar no es lo que se ha enseñado sino lo que el alumno ha asimilado.
- Durante la evaluación el profesor debe brindar un ambiente de confianza para que el alumno desarrolle su imaginación y creatividad.
- Después de la evaluación el docente debe reforzar los conocimientos de los alumnos si es necesario.

3.9 CIERRE

Esperamos que nuestra propuesta permita a los docentes mejorar y conseguir un activo y dinámico proceso evaluativo.

De igual manera, aspiramos que los docentes puedan desarrollar las técnicas al momento de ser evaluados.

CHAPTER III

PROPOSAL

CHAPTER III

PROPOSAL

3. A METHODOLOGICAL INSTRUCTIVE TO EVALUATE THE ENGLISH LEARNING IN THE POLYVALENT SYSTEM FOR THE SECOND YEARS OF SECRETARIAL-ACCOUNTING SPECIALTY IN THE FEMININE TECHNICAL "LUIS FERNANDO RUÍZ." HIGH SCHOOL

3.1 PRESENTATION

According to the result of the analysis about methods and techniques of evaluation in the English Language, of the polyvalent system, which were applied to the Authorities teachers and students of the second years of the feminine technical "Luis Fernando Ruiz" high school, we consider to elaborate a Methodological Instructive of evaluation which allows to the teacher to do a pursuit evaluative according to the new polyvalent system in the high schools, same that will help for those who are involved in the educational work.

3.2 ANTECEDENTS

The results obtained in the surveys, we have denoted the problems in the methodology of evaluation by part to the English teachers and peculiar use of O.W.T.E textbook.

We collected the substantial information of the opinions described in the surveys carried out to English teachers and students of the second year "Luis Fernando Ruiz" high school, we appreciate a contempt exists to the subject by part of the students, due to the limited used of didactic material, the employment of continuous methods and techniques of learning and tired, annoying and complex exams, the same that embrace the total quantification of the four skills that are indispensable in the English teaching – learning.



On other hand the confused and disoriented information of procedures and techniques of evaluation and even more the application of this in the system with focus polyvalent.

Our work field has four fundamental bases in the Scientific, methodological, theoretical, psycho – pedagogical aspects, which emphasized the reason of our proposal.

3.3 JUSTIFICATION

We make the present investigation and we have been able to know about the program of curricular reform, it is the reason for the high schools with polyvalent focus, in which are immerses a lot of voluntary high schools that come from all the regions of the country; the same presents a change in the academic pensus which pass to be part of specific subjects that are guided to the practice, also this help to the essential study to the students, who have a vision toward the labour environment.

The reason in which we based for to realize our proposal, it is the few information about methodology evaluative of the English language in the polyvalent system, also the text of the cradle project are used by teachers who form part of the educational exercise in the feminine Technical “Luis Fernando Ruiz” high school.

3.4 FUNDAMENTATION

3.4.1 THEORETICAL FUNDAMENTATION

The program of Curricular design with Polyvalent focus embraces aspects of real importance in which concerns to the occupational field, since this modification of study programs and plans had given place to important elements; which connect the

necessity of a formation guided to the labor means and the specific learning domain that have direct relationship with the professional aspect.

3.4.2 SCIENTIFIC FUNDAMENTATION

The education at the present time is suffering certain changes, for this reason, our proposal focuses different aspects and one of them is the scientific aspect that will help teachers to teach and evaluate according to the reality of our country, like it is the Curricular Design with Polyvalent focus and this way to achieve the intellectual and moral autonomy that requires students to face with the society of the future.

3.4.3 METHODOLOGICAL FUNDAMENTATION

The process of teaching learning requires of very organized processes in a system of phases and learning stages that allow to follow a sequence of the understanding of knowledge, and at the same time to carry out a gradual and formative evaluation, in order words the methodology in the technical education resides in looking for a bigger participation of the students in the learning process with the teacher's direction who should carry out a manager list, planner and manage of a new structure of study plans in the High schools with polyvalent focus.

3.4.4 PSYCHO –PEDAGOGICAL FUNDAMENTATION

The proposal presented is based in the Psycho-pedagogical field, because permits the constant and continuous development of the affective relationships between the student and the teacher, which originates an interactive environment where the teacher is who acts as mediator of the knowledge that transmits and he is who makes a pleasant atmosphere for who we are immerses inside what is the education system.



3.5 OBJECTIVE

To elaborate a Methodological Instructive that will allow to evaluate the English Learning in the Polyvalent System for the students' second years in the Secretarial - Accounting specialty of the Feminine Technical "Luis Fernando Ruiz" High School.

3.6 IMPORTANCE

The present proposal will allow to clarify the restlessness or doubts that have the teachers about how evaluate according to the polyvalent system, at the same time It will permit that the students develop their creativity to the moment of evaluation, also students will be conscious of their effort and profit.

For that which is important and necessary that English teachers know new techniques and evaluation activities that are able to motivate the students and awake the interest of English's subject avoiding tedium to the same one.

3.7 PROPOSAL DEVELOPMENT

UNIT TWO

OWTE # 5

Lesson: 1

Page: 14, 15

TOPIC : MEN AND WOMEN

MOTIVATION : What's missing?

RESOURCES : Posters

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Questioning and answering about last topic by pictures

2nd PHASE: APROXIMATION

- Introducing the new topic by drawings.
- Questioning and answering about men and woman.

3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

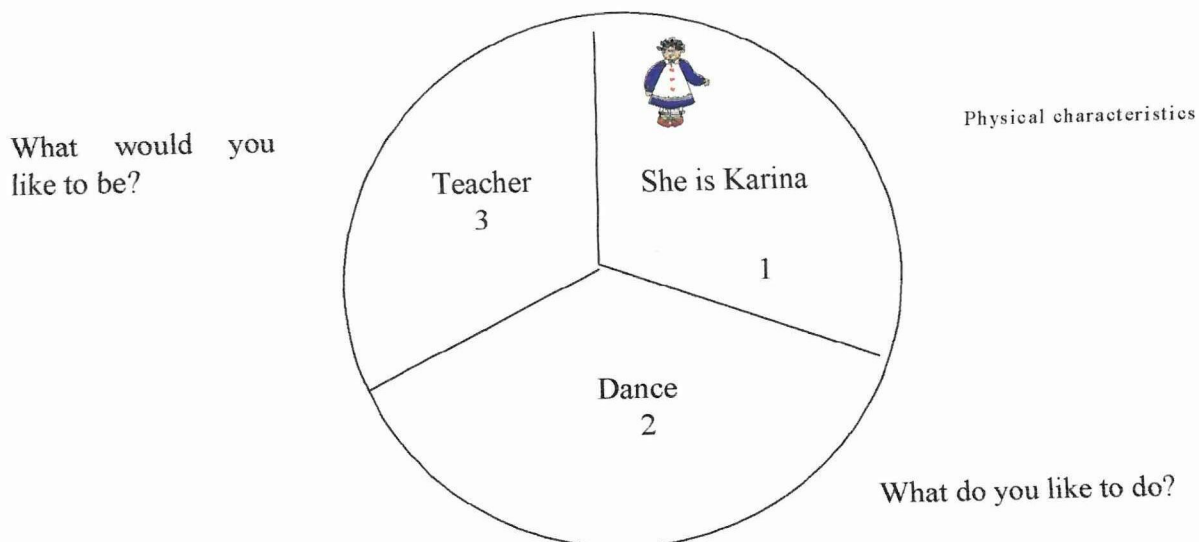
- Sticking posters about, famous, people on the board.
- Expanding posters about famous people.
- Introducing the new vocabulary by flash cards: **put, hold, count.**
- Explaining about **second conditional if + past simple would + infinitive** by using flash cards.
- Practice the pronunciation

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- Completing exercises.
- Making notes.
- Filling in the blanks.
- Describing exercises.
- Guessing game.

5th PHASE: ARGUMENT**TECHNIQUE** : MANDALA**RESOURCES** : Sheet of paper.**PÀRTICIPANT(S)** : All the class.**PROCEDURE** :

- Work with all the class; get a middle sheet of paper which is divided in to three parts.
- Draw a person with his physical characteristics on the first part of the circle.
- Write a word which identifies they like to do in the actual moment on the second part of the circle.
- Write a profession which they would like to be in the future on the third part of the circle.
- SS. interchanges the sheet of paper.
- SS. walks around the class questioning to his classmates what do you like to do. What would you like to be?
- Finally SS. discovers the classmate's name and describes his in front of the class.

Worksheet:**6th PHASE: ATTITUDINAL**

To accept that men and women can develop equals or several capacities.



OWTE # 5

Lesson: 2

Page: 16, 17

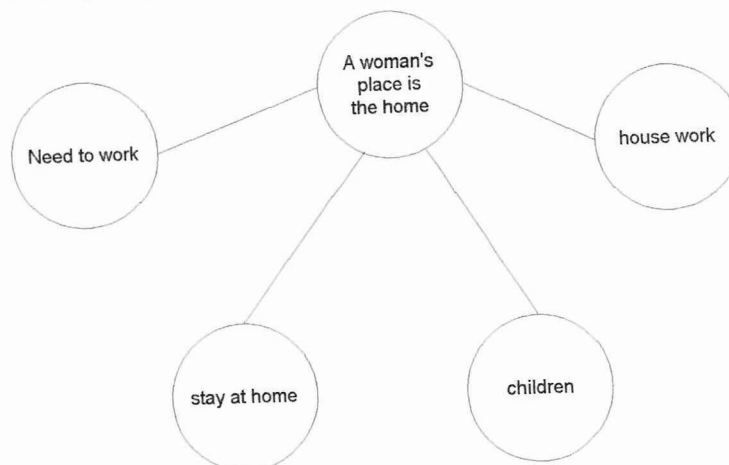
TOPIC : A WOMAN'S PLACE IS IN THE HOME.
RESOURCES : pictures
MOTIVATION : Sing a song

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Remembering the last class by drawings.

2nd PHASE: APPROXIMATION

- Writing new topic by using main – map for brainstorming.

**3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION**

- Explaining about the pictures found on the text book.
- Speaking about the women's role of the past and the actual society.
- Introducing the new verbs by flash cards: **put, hold, count.**
- Repetition drill

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS.

- Looking at the pictures.
- Completing exercises.
- Completing time tables

- Choosing exercises.
- Writing a summary

5th PHASE: ARGUMENT

TECHNIQUE : Debate
RESOURCES : Worksheet, pictures
PARTICIPANT (S) : Two teams
PROCEDURE :

- Divide into two teams (A, B) and select a leader.
- Team A discuss and write a composition about the women's role in the past society.
- Team B writes some ideas about women's in the actual society.
- SS. must use pictures in order to describe their ideas.
- The team's leader of each group debate in front of the class during five minutes.
- All students take the principal ideas.
- Finally teacher collects the worksheet.

Worksheet:

GROUP A
The women's role in the past society
.....
.....

GROUP B
The women's role in the actual society.
.....
.....

6th ATTITUDINAL

To value and accept woman like a person who has lot of to contribute to the society because woman has the same capacity than man.



OWTE # 5**Lesson: 3****Pages: 18, 19**

TOPIC : DAY IN THE LIFE OF A FEMALE FIREFIGHTER.
RESOURCES : Pictures about firefighter
MOTIVATION : Hang cat

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Questioning and answering about last class by gestures

2nd PHASE: APROXIMATION

- Presenting the pictures in order to do a brainstorming

3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Introducing the new vocabulary about adjectives by drawings: **tall, athletic, intelligent, respectful, hardworking, brave.**
- Talking about fire fighter activities

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS.

- True or false.
- Reading in silent way.
- Underlining exercises.
- Writing a summary



5th PHASE: ARGUMENT



TECHNIQUE : Identifying the drawings.
RESOURCES : Worksheet, drawings.
PARTICIPANT(S) : all the class.
PROCEDURE :


- Work with all the class.

- T. gives to SS. The worksheet which contain sentences with drawings and words.
- SS. Recognizes the drawings and writes adjectives according to the drawing in order to form logical sentences.

Worksheet:

My friend is  and 

She is  and 

She is 

6th PHASE: ATTITUDINAL

To respect the women's activities that realize in the society.

OWTE # 5

Lesson: 4

Pages: 20 – 21

TOPIC : THE HUMAN BODY SYSTEM
RESOURCES : Pictures
MOTIVATION : Shark

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Questioning and answering about the last class by drawings

2nd PHASE: APPROXIMATION

- Looking at the pictures of the human body.

3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Description of the parts of the body.
- Explaining about the body system.
- Introducing the new words by flash cards: **reproductive system, Circulatory system, digestive system, the nervous system, the respiration system.**

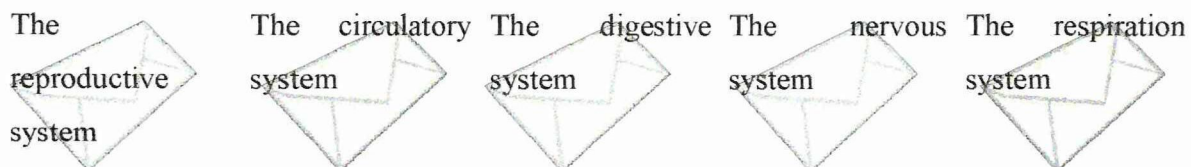
4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS.

- Unscramble the letters.
- Filling in the blanks.
- Listening exercises.
- Completing exercises.
- Writing exercises.

5th PHASE: ARGUMENT

TECHNIQUE : Matching
RESOURCES : Envelope and cards
PARTICIPANT(S) : all the class
PROCEDURE :

- Select five students, one of each column.
- Students choose the envelopes, which contain names of the body systems.



- Tr. puts some cards on the desk; they contain sentences about the characteristics of the body systems.
- Students select cards according to the names of the envelope chose.
- Student matches the sentences card with envelope title.
- T. divides the board into five parts.
- Students write the main idea of the text cards. On the board
- Everybody compare the individual text and choose the best, this is the winner.
- This activity can be repeated with the rest of students.

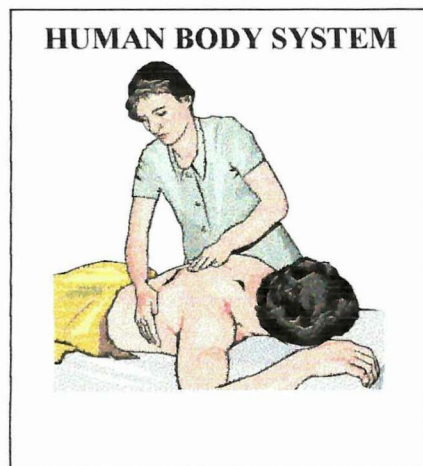
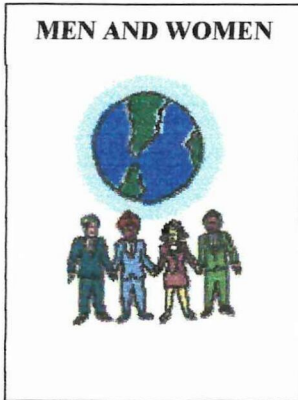
6th PHASE: ATTITUDINAL

To care the human body as unique and amazing system.

UNIT TWO**GENERAL EVALUATION****OWTE # 5****Lesson: 1-4****pages: 14-21****TECHNIQUE** : Describe pictures**RESOURCES** : pictures**PARTICIPANT(S)** : four groups**PROCEDURE** :

- Divide the class in four groups
- Group # 1 Brings pictures about MEN AND WOMEN
- Group # 2 brings one picture about A WOMAN'S PLACE IS IN THE HOME
- Group # 3 brings one picture about A DAY IN THE LIFE OF A FEMALE FIREFIGHTER.
- Group # 4 brings one picture about HUMAN BODY
- Each group has a picture which all its members can see
- Each group has two minutes to say as many sentences as they can describe it.
- Secretary marks a tick (✓) on a drawing which representing each sentence
- At the end of the two minutes, groups report how many ticks they have in front of the class.
- Groups Who have more ticks are winners

PICTURES:



UNIT THREE

OWTE # 5

lesson: 1

pages: 22– 23

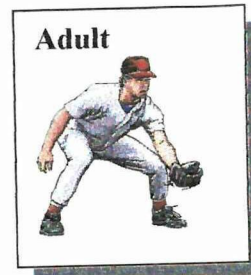
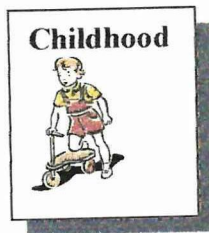
TOPIC : FAMILY LIFE - CHILDHOOD MEMORIES
MOTIVATION : Tongue twister
RESOURCES : Pictures, flash cards.

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Teacher asks to students about the last lesson by body movements

2nd PHASE: APROXIMATION

- Introducing the new topic with pictures.



- Questioning and answering about the pictures.

3rd PHASE: CONCEPTUALIZACIÓN

- Teacher explains about the drawings found on the textbook.
- Talking about childhood activities.
- Explaining USED TO.

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- Choosing exercise.
- True or false.
- Filling in the blanks.
- Completing exercises.
- Speaking exercise

5th PHASE: ARGUMENT**TECHNIQUE** : Describing picture**RESOURCES** : Pictures**PARTICIPANTS** : Individual**PROCEDURE:**

- Teacher sticks two pictures on the board.
- Students should look at the pictures.
- Student makes sentences describing the pictures.
- Student uses the phrase “**used to**” if it is necessary.
- Student reads the sentences in from of the class.
- Finally student gives the sentences to the teacher.

Childhood**Adult****6th PHASE: ATTITUDINAL**

To conscious students don't forget the activities of their childhood.

OWTE # 5**Lesson: 2****pages: 24- 25****TOPIC : ANOTHER CULTURE****MOTIVATION : Simon Says****RESOURCES : Flash cards****1st PHASE: DIAGNOSTIC**

- Remembering the last class by games

2nd PHASE: APPROXIMATION

- Introducing the new topic with **flash cards:**

CLOTHES

ECONOMY

TRADITION

FOOD

- Questioning and answering about the new topic “ANOTHER CULTURE”

3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Talking about the Ecuador’s culture and Kuriarland’s culture.
- Explaining about pictures found on the text book.
- Introducing the new vocabulary by using flash cards: **food, clothes, economy, tradition**

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS.

- Discussion
- Editing
- Choosing exercise.
- Making notes.

5th PHASE: ARGUMENT**TECHNIQUE** : Interpretation**RESOURCES** : worksheet**PARTICIPANT(S)** : Into pairs**PROCEDURE** :

- Teacher talks about a traditional wedding in Ecuador and Kuriarland.
- Student (A) listens and takes notes about a traditional weeding in Ecuador)
- Student (B) listens and takes notes about a traditional weeding in Kuriarland.
- Student (A) speaks his notes to the student (B) and he draws on the board according to the student A's notes.
- Students (A) and (B) change the roles.
- Finally students explain the Ecuador and Kuriarland tradition.

Worksheet:

KURIARLAND	ECUADOR
Clothes:	Clothes:
Food:	Food:
Ceremony:	Ceremony:

6th PHASE: ATTITUDINAL

To respect the customs and traditions of each country.

OWTE # 5

lesson: 3

pages: 26 - 27

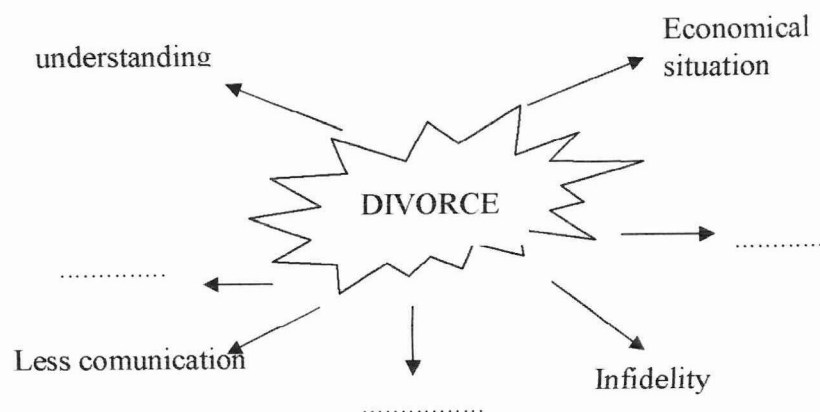
TOPIC : DIVORCE
MOTIVATION : Telephone game
RESOURCES : Flash cards.

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Questioning and answering about last class using flash cards

2ND PHASE: APPROXIMATION

- Brainstorming about the new topic by mind-maps.



3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

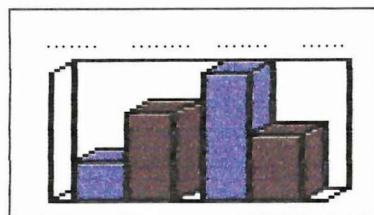
- Explaining about the divorce causes.
- Introducing the new verbs by using word card: **rose, doubled, increased.**
- Explaining about the adverbs: **LY suffix** (slightly, **drastically**) by flash cards.
- Talking about THE DIVORCE RATES IN SIERRA AND COASTAL REGION.

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- True or false.
- Reading in silent way.
- Reading comprehension.
- Questions and answers.
- Underlining exercises.
- Writing Exercises

5th PHASE: ARGUMENT**TECHNIQUE** : Labeling**RESOURCES** : worksheet**PARTICIPANTS** : Individual.**PROCEDURE** :

- Tr. divides the board into two parts, draw a map of Ecuador to the left and the four bars to the right.
- Students divide a sheet of paper into two parts and draw the things are on the board.
- Label the picture A and B the percentages and provinces according to the reading.
- Students write sentences using the bars information.
- Student talks about the divorce in his own words in front of the class.

Worksheet:

-
-
-

6th PHASE: ATTITUDINAL

To conscious students about respect and understanding of the couple.

OWTE # 5

Lesson: 4

pages: 28

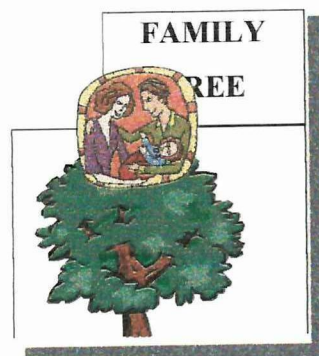
TOPIC : A FAMILY TREE
RESOURCES : picture, flash cards
MOTIVATION : Vocabulary Game

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Questioning and answering about the last class using charts

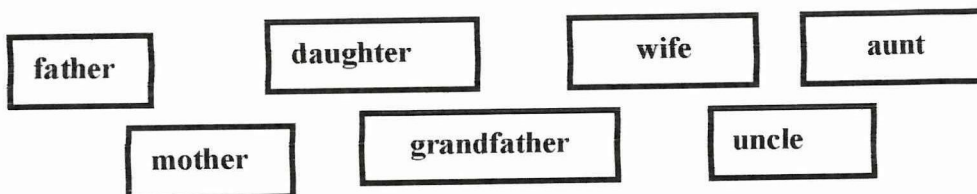
2nd PHASE: APPROXIMATION

- Looking at the picture
- Talking about the picture to do a brainstorming.

**3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION**

- Presenting new vocabulary by flash cards about a family tree: **father, mother, wife, son, daughter, uncle, aunt, grandfather, grandmother.**

Flash cards:



- Practicing vocabulary, like repetition drill
- Teacher draws part of her family tree on the board
- Explanation about Present in affirmative statements.

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- Reading and fill in the blanks

- Form chart completion
- Each ss. Draw herself family tree
- Write a description

5th PHASE: ARGUMENT

TECHNIQUE : Giving Personal Information


RESOURCES : worksheet

PARTICIPANT (S) : all the class

PROCEDURE :

- Distribute worksheet which contains items of information to fill
- Students fill in the gaps according to the real information received by doing an interview to four students into the classroom
- Exchanging the worksheet among them
- Students talk the information in front of the class. Students can follow this model: *Tania's family, mother's name is Marina*
- Teacher collects the worksheet

Worksheet:

MY CLASSMATES' FAMILY				
My classmate's name is	Tania
Mother's name:	Marina
Father's name:	José
Brothers' names:
Sister's names:
Grandfather's name:
Grandmother's name:
Aunts' names:
Uncle's names:
	

6th PHASE: ATTITUDINAL

To love the members of the family.

OWTE # 5

Lesson: 5

page. 29

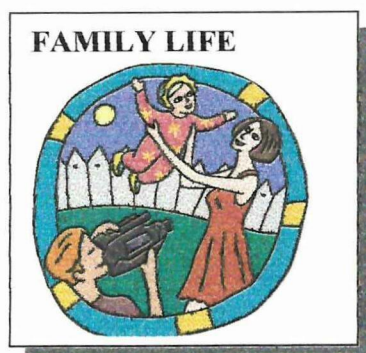
TOPIC	:	INVESTIGATE
RESOURCES	:	picture (about family life)
MOTIVATION	:	Draw a square with three sticks

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Remembering the last class by flashcards

2nd PHASE: APPROXIMATION

- Looking at the picture about family life
- Describing people at the picture
- Identifying the members of the family.

**3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION**

- Introducing the new topic by drawings.
- Counting the members of the students' family.
- Talking about "How many of us have ... "using a chain drill.
- Questioning: HOW MANY OF US HAVE? In this case you can use using realia. For Example: *How many of us have blue pencils?*

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- Interview among the students using notes.
- Questions and answers about *How many of us have.....?*
- Write questions about *How many of us have.....?*



- Talking about the results into the class
- Making a poster about the results

5th PHASE: ARGUMENT

TECHNIQUE : Drawing a Picture


RESOURCES : worksheet

PARTICIPANT (S) : all the class

PROCEDURE :

- Distributes worksheet which contains a reading
- Students read the paragraph ones or twice if it's necessary
- Students draw according the information read to get the main ideas in the drawing.
- Finally, Tr. Collects the worksheet

Worksheet:



MY FAMILY

My family is very big, I have a beautiful mother, with big eyes, a strong father, with a mustache. Three brothers called Jaime, Gerardo and Danny. Jaime is tallest than Danny and Gerardo is overweight. I have one sister with long hair, called Maritza. Gerardo is married his wife is tall and pretty. She is called Tania They have a baby daughter. My mom have two sisters in law called Loren and Maggy. They are my uncles.

6th PHASE: ATTITUDINAL

To value the family members to link friendship strengths among the students of the class.

UNIT THREE

GENERAL EVALUATION

Lesson :1-5

pages: 22-29

OWTE # 5

- TECHNIQUE** : DOING PICTURES
- RESOURCES** : cards, sheet of paper and color pencils
- PARTICIPANT (S)** : five groups of six people
- PROCEDURE** :

- One member of each group select a card which contains a topic to develop
- After that, start developing the cards in a sheet of paper

Group A: Describing past habits

Write ten sentences about their life when there were children, using “*I used to...*”

Interpret those in full color drawings like a poster

Group B. Traditions of different culture

Write so many traditions possible to show their classmates (minimal 10 traditions)

Illustrate the work in full color drawings like a poster

Group C: Wedding Vs. Divorce

Create a story about a couple who fall in love. Who get married and in the last stage who get divorce

Interpret the scene in a picture like a poster (cut out drawings from newspaper)

Group D: Identifying family members

Draw and color a family

Write sentences about the family members (10 sentences)

Group E: Giving and asking for information

Ask everyone into the class *How many brothers, sisters, uncles, aunts have?*

Take notes and use the results to make a poster

Display the five posters

One leader of each group talk about the topic and the picture in front of the class.

Tr. Collects work written and scores students’ development.

UNIT FOUR

OWTE # 5

Lesson: 1

page: 30 - 31

TOPIC : LOVE AND SEX

RESOURCES : picture

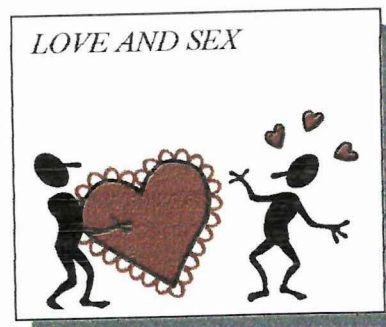
MOTIVATION : finding a phrase

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Remembrance the last class through flash cards

2nd PHASE: APPROXIMATION

- Questioning to brainstorming. *Do you have boyfriend?*
- Sticking the picture on the board about a couple
- Looking at the picture
- Talking about the picture



3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

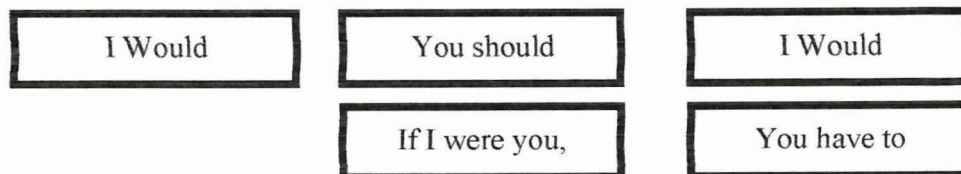
- Writing the new topic on the board
- Explaining about: modal verbs and conditional: *You should, You have to..., if I were you, I would*

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- Talking about *What do you do if you have a problem or something is worrying you?*
- Matching the pictures according to the reading
- Reading in silent way the letters
- Underline the expressions
- Replying a letter

5th PHASE: ARGUMENT**TECHNIQUE** : Completing Sentences**RESOURCES** : wordcards, photocopies, scissors, glue.**PARTICIPANT (S)** : all the class**PROCEDURE** :

- Closing the textbooks
- Distributing the photocopies which contain a letter to complete
- Students have to stick the small word cards in the blanks of the letter in the correct way. They contain the key words which are in the boxes:
- Tr. Collects the copies with the letter completed

Flash cards:**Worksheet:**

Dear Andrea,

----- like to tell you that you are not alone.
 Lost of girls have this kind of problem. -----
 -----, -----tell your boyfriend exactly
 how you feel. Don't be afraid to be honest. -----
 -----also tell him that in this country it is illegal
 to be sex with someone under the age of 18. -----
 -----decide for looking another boy.

6th PHASE: ATTITUDINAL

To love the person for the personality and no only think only the sex and cause damage.

OWTE # 5

Lesson: 2

Pages: 32, 33.

TOPIC : SEX IN ECUADOR

RESOURCES : Posters

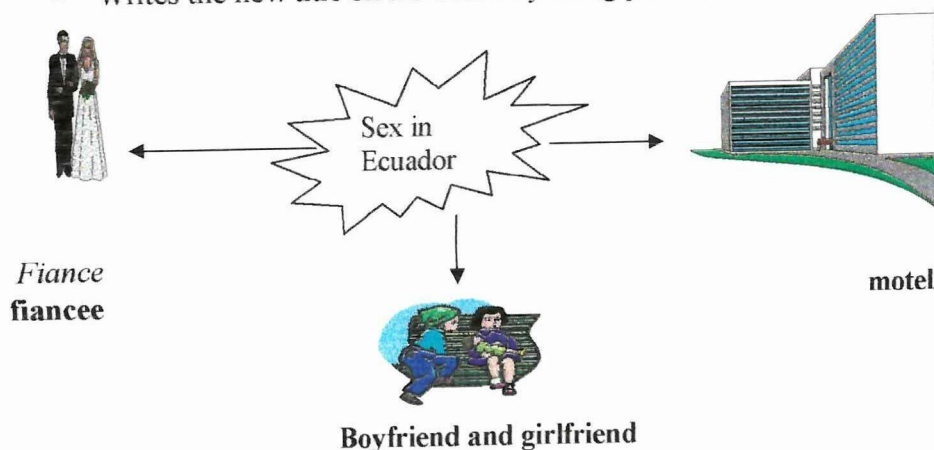
MOTIVATION : Word play

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Speaking about last class by using game

2nd PHASE: APROXIMATION

- Writes the new title on the board by using pictures in order to do a warm - up.



3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Sticking posters about the sex on the walls of the class.
- Telling about sexual relationship
- Introducing vocabulary by using posters : *fiance –fiancee, girlfriend-boyfriend, unknownman- womanmaid, postitute, honeymoon*
- Practice the pronunciation

4th PHASE: DEVELOPMENT SKILLS

- True or false
- Completing information on the bar graphs
- Multiple choose questions.
- Writing a summary

5th PHASE: ARGUMENT

TECHNIQUE : IF A BED COULD SPEAK.....

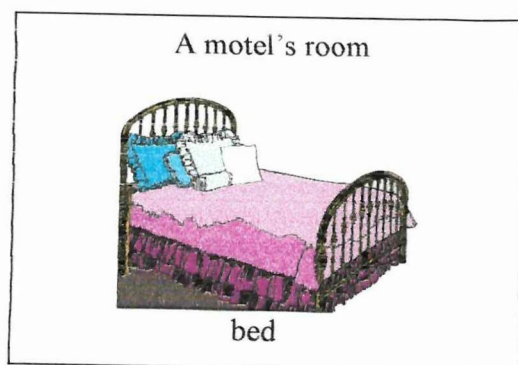
RESOURCES : Sheet of paper

PARTICIPANT (S) : Divide in pairs

PROCEDURE:

- Go back as much as possible all the orderly rows(chairs).
- Teacher draws an object e.g. a bed, on the board.
- T. tells the students that the bed is the first object to describe a Motel's room.
- Ss draw twelve things which there are in a motel's room.
- Students can not draw people, only things.
- Divide the class into pairs.
- Each couple choose two objects of the board about motel's room .
- Ss. create a short dialog by using the two objects about their function in a motel's room.
- Each pair read aloud the dialogue without telling the names of the objects in order the rest of the class can guess them.

Worksheet:



6th PHASE: ATTITUDINAL.

To conscious about these age and maturity that people need to have sex



OWTE # 5**Lesson: 3****Pages: 34, 35**

TOPIC : CONTRACEPTION
RESOURCES : Realia, pictures, flash cards
MOTIVATION : Move your body

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Teacher writes the title sex in Ecuador on the board.
- Students write some basic sentences on the board about the last class when the teacher says GO.
- Students who wrote more sentences on the board are the winners.

2nd PHASE: APROXIMATION

- Introducing the conception by using flash cards and pictures.
- Telling a short story about a betrothed couple.
- Students use their imagination and give the end to the story.

3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Speaking about conception by using the bar graphs information
- Introducing new vocabulary by drawings: *condom, pill, pregnancy, disease, gonorrhea.*

4th PHASE: DEVELOPMENT OF THE SKILLS

- Speaking about contraception methods by using the bar graphs information
- Writing safe or not safe.
- Reading in silent way
- Completing sentences
- Fill in the table.

5th PHASE: ARGUMENT**TECHNIQUE** : MYSTERY OBJECTS**RESOURCES** : Realia, a soft bag.**PARTICIPANT(S)** : Two teams**PROCEDURE:**

- Divide the class in to two teams (A;B)
- Teacher has a soft bag with a range of contra conception Methods like: pill, condom, injection, etc.
- One Student (Team A) touches the objects of the teacher's bag, silently and without looking at them.
- He says the object's name.
- The other classmate team's A explains a description of them. E. g. the *pill* is a kind of medicine which is used to stop ovulation.
- The other group (B) makes notes about the objects of the bag using a completing chart.
- Change the role
- Finally teacher collects the worksheet.

TEAM A:

What function has the pill?.....

What is the condom?.....

What does injection produce?.....

6th PHASE: ATTITUDINAL

To conscious about the age and maturity that people need to use the contra conception methods to avoid the pregnancy and disease when a couple have sex.

OWTE # 5

Lesson: 4

Page: 36

TOPIC : HUMAN BODY

RESOURCES : Pictures

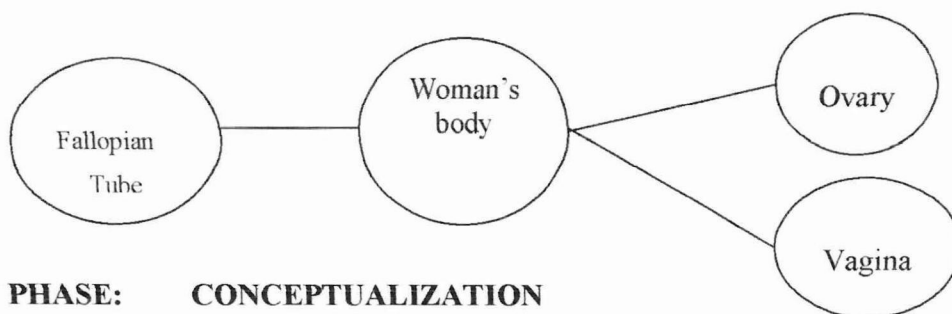
MOTIVATION : Memory round

1st PHASE: DIAGNOSTIC

- Remembrance the last class by using words which don't belong to the group.
- Ss. recognizes that words e.g. pregnancy, disease, penis, test, and vagina.

2nd PHASE: APROXIMATION

- Questioning and answering the woman's sexual organs by using mind maps in order to a barnstorming.



3rd PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Stinking pictures on the board.
- Speaking about female body.
- Explaining new vocabulary by word cards : *ovum, cervix, uterus, blood, cells, hormones, sperm*
- Repetition drill

4th PHASE: DEVELOMENT SKILLS.

- Labeling the human body pictures
- Fill in the blanks.
- Completing the table.
- Writing about menstruation

5th PHASE: ARGUMENT

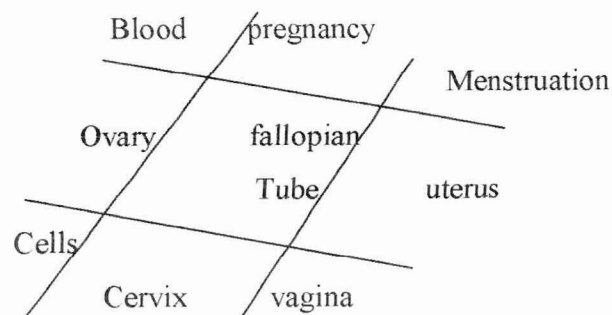
TECHNIQUE : Noughts (°) and crosses (X)

RESOURCES : Flash cards with (o) and (X)

PARTICIPANT(S) : Two teams

PROCEDURE :

- Divide the class into two groups (A,B) one group represents Noughts (o) and the other crosses (x).
- T. draw this chart on the board



- Group A student should raise his hand very quickly and select one square in order to start with the play.
- The same student should say a logical sentence using a word that on the square.
- If the sentence is correct the square is filled with a naught or a cross. Depending of the group who is playing.

6th PHASE: ATTITUDINAL

To conscious about menstruation as a natural process which don't need especial cares, it is only necessary to be clean to feel healthy.

OWTE # 5

Lesson: 5

Pages: 36, 37

TOPIC : HOW TO MAKE A POSTER

RESOURCES : Posters

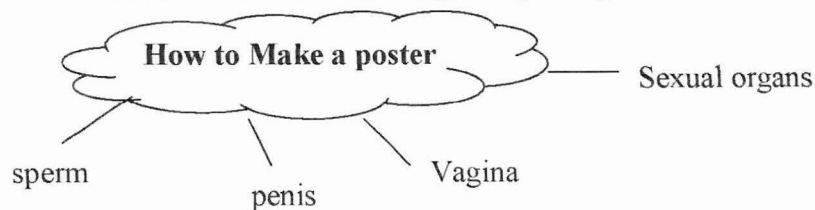
MOTIVATION : The puppet

1ST PHASE: DIAGNOSTIC.

- *Questioning – answering about the human body using game*

2nd PHASE: APROXIMATION

- Writing how to make a poster on the board.
- Speaking about the male or female sexual organs by using word cards



3rd PHASE: APROXIMATION

- Sticking some posters about male or female sexual organs on the walls of the class.
- Explaining the male's sexual organs by flash cards: *bladder, pennies, prostate gland, glens, scrotum, and testis.*
- Practicing the pronunciation.

4th PHASE: CONCEPTUALIZATION

- Labeling a diagram
- Matching exercises.
- Making a poster.



5th PHASE. ARGUMENT

TECHNIQUE : QUIZES
RESOURCES : Worksheet
PARTICIPANT(S) : Two teams.

PROCEDURE:

- Divide the class into two teams.
- Team A write some questions using the new vocabulary their questions might be like the following.
 - What does penis transfer to the vagina?
 - What is the glans?
 - What do ovaries produce? Etc.
- In the game a member of team A asks a question to a member of team B.
- If the question is said correctly, team A gets points.
- If the member of team B gets the answers immediately this team gets points.
- If they don't answer correctly teams lose points.
- Everybody students take the principal idea in order to do a summary.

TEAM A (Questioning)**TEAM B (answering)**

1. What does penis transfer to the vagina

1. It transfer sperm

6th PHASE: ATTITUDINAL

To respect and care the girl's and boy's sexual organs because that have a special function in each body which are very different.

UNIT FOUR
GENERAL EVALUATION

OWTE # 5

Lesson: 1 - 5

pages: 30-37

TECHNIQUE : WRITING ADVICES

RESOURCES : Pieces of paper, worksheet, glue, chromes, crayons.

PARTICIPANT(S) : Small groups (3- 4 people)

PROCEDURE :

- Divide the class into small groups.
- T. writes on pieces of paper some topics which students learned the last unit, E.g.: sex in Ecuador, contra conception, the human body, How to make a poster, etc.
- T. distributes the pieces of paper equally in the groups .
- Students discuss and write an advertisement by using their imagination and creativity.
- When students have completed their advices they read aloud in front of the class in order to choose which work is the best.
- Finally the best work will be pinned to the high school notice board, that will appear in the high school magazine.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA EN CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE

“PROPUESTA DE UN INSTRUCTIVO METODOLÓGICO
PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN
EL SISTEMA POLIVALENTE, PARA LOS SEGUNDOS AÑOS
DE BACHILLERATO EN LA ESPECIALIDAD SECRETARIADO
CONTABILIDAD, DEL COLEGIO TÉCNICO FEMENINO
“LUIS FERNANDO RUIZ”

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO:
Licenciadas en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés

POSTULANTES:

Mary Panchi
Paulina Sandoval
María Zapata

DIRECTOR:

Lic. Marlon Muñoz Msc.

ASESOR:

Lic. Rocío Peralvo

2004

INDEX

TECHNIQUES

UNITS

UNIT FIVE

Lesson 1 Spotting mistakes
Lesson 2 Transformation drill
Lesson 3 Gap filling
Lesson 4 Fast writing

UNIT SIX

Lesson 1 Putting picture in order
Lesson 2 Matching
Lesson 3 Form chart completion
Lesson 4 Slashed sentences
Lesson 5 Looking for the meaning

UNIT SEVEN

Lesson 1 Main ideas
Lesson 2 Jumbled sentences
Lesson 3 Multiple choice
Lesson 4 Looking for a detail.
Lesson 5 Looking for information

UNIT EIGHT

Lesson 1 Face to face
Lesson 2 Key words

Lesson 3	How many questions game	Lesson 1	Labelling pictures.
Lesson 4	Who was he	Lesson 2	Dialogue.
Lesson 5	Looking for someone who..	Lesson 3	Fill in the blanks
UNIT NINE		Lesson 4	Guessing the words.
Lesson 1	Talking about frequency of activities.	Lesson 5	Describing posters.
Lesson 2	Silent dictation	UNIT THIRTEEN	
Lesson 3	How do you feel about this place?	Lesson 1	Writing exercise.
Lesson 4	Organizing ideas	Lesson 2	Questions and answers
Lesson 5	Interview	Lesson 3	Doing a spider gram.
UNIT TEN		Lesson 4	Jigsaw
Lesson 1	Adding imagination	Lesson 5	Editing
Lesson 2	Forming right questions	UNIT FOURTEEN	
Lesson 3	Silent description	Lesson 1	Filling in the blanks
Lesson 4	Titles of the songs.	Lesson 2	Choosing.
Lesson 5	Who makes the best chichi?	Lesson 3	Ordering.
UNIT ELEVEN		Lesson 4	Matching.
Lesson 1	Describing and drawing	Lesson 5	Completing the table.
Lesson 2	Reading and writing sentences.	UNIT FIFTEEN	
Lesson 3	Guessing my picture.	Lesson 1	Finding the words.
Lesson 4	Forming sentences.	Lesson 2	Dictation.
Lesson 5	Writing commands.	Lesson 3	Completing the table.
UNIT TWELVE		Lesson 4	Questions and answers.
		Lesson 5	Role play.

To English teachers and students who are involved in the English teaching – learning process, in order to create a comfortable and dynamic environment among English teachers and students at the moment of the evaluate.

Also, English teachers will improve their knowledge about techniques of evaluation according to the polyvalent system's phases.

Our proposal is elaborated to motivate and dynamic the English teaching work. For this situation, we get some techniques, which we had adapted to the polyvalent system evaluation and according to the OUR WORLD THROUGH ENGLISH textbook activities, in order to evaluate the English skills in an appropriate way.

Worksheet:

TOPIC : SEXUAL HEALTH
TECHNIQUE : Spotting Mistakes
RESOURCES : worksheet
PARTICIPANT (s) : individually
PROCEDURE :

- Tr. Distributes worksheet
- Reading the paragraph
- Putting a cross in the verbs which are not correct
- Writing a correct word on the mistakes
- Correct the missing words according to the reading
- Underline the sentences which have mistakes
- Take off and change into negative and question form
- Tr. Collects the worksheet

SEXUALLY TRANSMITTED DISEASES

Syphilis have main stages. Chancere appear 3 to 6 weeks after infection. The fluid are very infectious . symptoms disappears in 3 to 12 weeks. The disease affect the bones and the internal organs

Change into negative form	Change into question form
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

TOPIC : HIV and AIDS

TECHNIQUE : Transformation drill

RESOURCES : worksheet

PARTICIPANT (s) : individually

PROCEDURE :

- Tr. Distributes worksheet which contains information about AIDS, and a table to complete
- Students read the information
- Select five sentences in present simple
- Transform into negative or affirmative form
- Change into questions the sentences.
- Tr. Collects the worksheet

Worksheet:

HIV and AIDS

AIDS short for Acquired Immune Deficiency Syndrome. It is a very serious disease and, at the present time, fatal disease. A virus called VIH causes AIDS, which are the initials for Human Immune Deficiency Virus. The virus kills white blood cells which are part of the immune system. As the number these cells gets lower. The body's ability to fight disease gets lower too. It is very important that people understand that HIV is not an infection that only homosexuals or drug addicts or people who have very active sex live get. This virus can infect everybody. So how can you become infected by HIV? Many people are still not sure whether they could become infected by, for example, using a cup or sharing a toilet used a person with HIV.

Affirmative form	Negative form	Question form
1. It is a very serious disease	It is not a very serious disease	Is it a very serious disease
2.		
3.		
4.		
5.		

TOPIC : THE IMMUNE SYSTEM

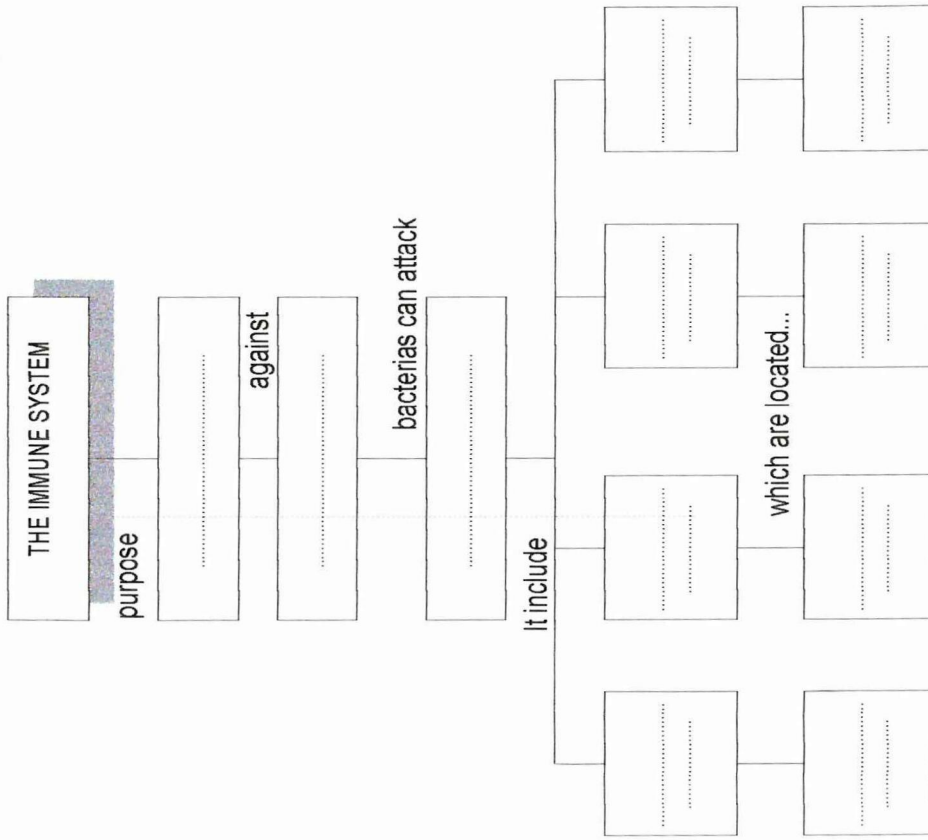
TECHNIQUE : Gap filling

RESOURCES : sheet of paper

PARTICIPANT (s) : individually

PROCEDURE :

- Tr. Draws on the board a conceptual map
- Writes into it some clues about the Immune System to reach a logical summary
- Students fill in the gaps according to the information (textbook, page 42)
- Teacher collects the students' works



GENERAL EVALUATION

TOPIC : LIVING with HIV
TECHNIQUE : fast writing
RESOURCES : sheet of paper, blue pen
PARTICIPANT (s) : individually
PROCEDURE :

- Tr. Reads a paragraph sentence by sentence about living with HIV
- Students take notes as quickly as possible. If wouldn't remember any word to leave an space, but don't stop writing
- Student who obtains so many right sentences will be the winner

Worksheet:

LIVING WITH HIV



My sister had to have an operation and the doctor asked people in our family to donate blood. I gave some blood and then a person from the laboratory informed me that I had HIV. I was totally shocked. I didn't know what to say. I had no words. I started to panic and then I felt angry. I started crying and crying in deseperation. I was very confused

OWTE # 5 Lesson 1-5 pages 38-45

TECHNIQUE : INTERVIEW

RESOURCES : cards, envelopes, cardboard, tape-recorder, cassette

PARTICIPANT (s) : three groups

PROCEDURE :

- Divide the class in three big groups
- One leader of each group, choose an envelope which contains questions to make an interview.
- Using the tape – recorder, students should take notes and record the answers
- Interviewing five different classmates
- Play the cassettes and give classmates the notes taken
- Tr. Checks the process

Cards and envelopes:

SEXUAL TRANSMITTED DISEASES

- * What do diseases spread by sexual contact
- *What are the symptoms of Gonorrhoea?
- * How can be treated?

HIV and AIDS

- * How does HIV affects and infected person?
- * What happens when a person is first infected with HIV?
- * What can you do to protect yourself against AIDS and HIV

THE IMMUNE SYSTEM

- * What is the purpose of your immune system?
- * What's the function of thymus gland?
- * What's the lymphocytes function?

UNIT SIX

OWTE # 5 **Lesson 1** **page: 46**

TOPIC : **WAR AND PEACE**

TECHNIQUE : putting pictures in order

RESOURCES : photocopies

PARTICIPANT (s) : in pairs

PROCEDURE :

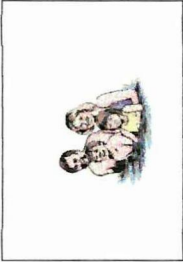

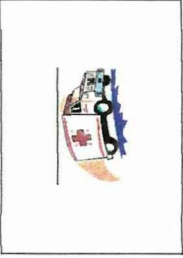



- Tr. Distributes the photocopies in pairs into the class
- The photocopies contain activities which students have to realize:
- Tr. Collects the worksheet

Worksheet:

Students' names:

- Look at the pictures
- Choose a title for the scene and write in the dots the title which they think is the best.
 - a) History of an Ecuatorian soldier
 - b) Peruvian war
 - c) Peace for the world

.....

A	B	C
		
D	E	F
		
1-----	2-----	3-----
4-----	5-----	6-----

▪ Order the pictures so that appears a logical scene

▪ Write down two sentences in past tense about each picture to get a summary.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

TOPIC : THE CHRISTMAS TRUCE

TECHNIQUE : Matching

RESOURCES : worksheet

PARTICIPANT (s) : individually

PROCEDURE :

- Students read about the Christmas truce page 48
- Tr. Distributes worksheet
- Match the sentences in right form
- Students join the sentences
- And, write in the dotted lines the sentences in right way
- And, give teacher the worksheet

THE CHRISTMAS TRUCE

a) Match the sentences according to the reading from textbook page 48

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Bombs | a) laid down their guns |
| 2. The soldiers | b) bombs |
| 3. Troops of British soldiers | c) were dropped on important cities |
| 4. The sentry | d) sleeping in the trench |
| 5. War planes drop | e) blow up factories and houses |
| 6. Bombs are used to | f) bullets |
| 7. Soldiers dig a trench | g) to protect them for the enemy |
| 8. A gun fires | h) guards soldiers while they sleep |

- 1 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8.....

b) Join the two parts to form a whole sentence.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....

TOPIC : ALFRED BERNHARD NOBEL

TECHNIQUE : form chart completion


RESOURCES : board, marker, sheet of paper, tape script about Alfred Bernhard Nobel

PARTICIPANT (s) : individually

- PROCEDURE** :
- Tr. Writes on the board a chart which contains sentences to complete according to the listened information .
 - Copy this chart
 - Tr. Reads or plays tape script about Alfred Bernhard Nobel
 - Listen the Tr's information
 - Taking notes about the information

Worksheet:

ALFRED BERNHARD NOBEL



He was born:
His father was:
He manufactured :
He died in:
He was one of the world's

TOPIC : THE NOBEL PEACE PRIZE

TECHNIQUE : slashed sentences

RESOURCES : worksheet

PARTICIPANT (s) : individually

PROCEDURE :

- Tr. Distributes worksheet
- Read and write in the correct form
- Fastest Student who writes in the correct way is the winner

Worksheet:

THE NOBEL PEACE PRIZE

Write in correct order these sentences:

In 1910./ Mother Teresa/ was born/ _____

She/ in Dublin and Darjeeling./ trained: _____

took her/ religious vows/ in 1937. / She: She was/ given permission/ to leave her post/ at the convent: _____

the Nobel Peace Prize/ in 1979. / She was awarded: _____

Nelson Mandela/ in 1918. / was born: _____

herding cattle./ he spent/ much of his childhood: _____

as a lawyers/ He/ qualified: _____

OWTE # 5 Lesson 5 page 53

TOPIC : MAKE A WALL NEWSPAPER

TECHNIQUE : looking for the meaning

RESOURCES : piece of card, newspaper, dictionary

PARTICIPANT (s) : in pairs.

PROCEDURE :

- Tr. Divides the class in pair students A and Students B
- Students A: look for the meaning of the word “war” in a monolingual dictionary
- Interpret it in their own words
- Write on the piece of card like a summary
- Cut out drawings from newspaper about war and stick in the piece of card
- Students B look for the meaning of the word “peace”
- Interpret this word in their own words
- Write a summary and stick drawings about peace
- Finally both students talk about the meanings of the words displaying the cards in front of the class.
- Tr. Collects the works written

UNIT SIX

GENERAL EVALUATION

OWTE # 5 Lesson 1-5 pages 46-53

TECHNIQUE : DESCRIBING DRAWINGS

RESOURCES : envelopes, worksheet

PARTICIPANT (s) : four groups

PROCEDURE :

- Tr. Divides the class in four groups
- Tr. Distributes worksheet
- Members of group # 1 interpret with their own words a drawing about Ecuador before an after the fight.
- Group # 2 answers this question: *What would you do if you were an American soldier?* (Write like a summary minimal 100 words)
- Group # 3 Write about four people who won the Nobel Peace Prize
- Group # 4 Write all about you know of Lady Di Princess may be, or any Ecuadorian President.
- Finally show the works in front of the class
- T. collects the students writing.

OWTE # 5 **Lesson 1** **pages 54-55**

TOPIC : THE ENVIRONMENT

TECHNIQUE : main ideas.

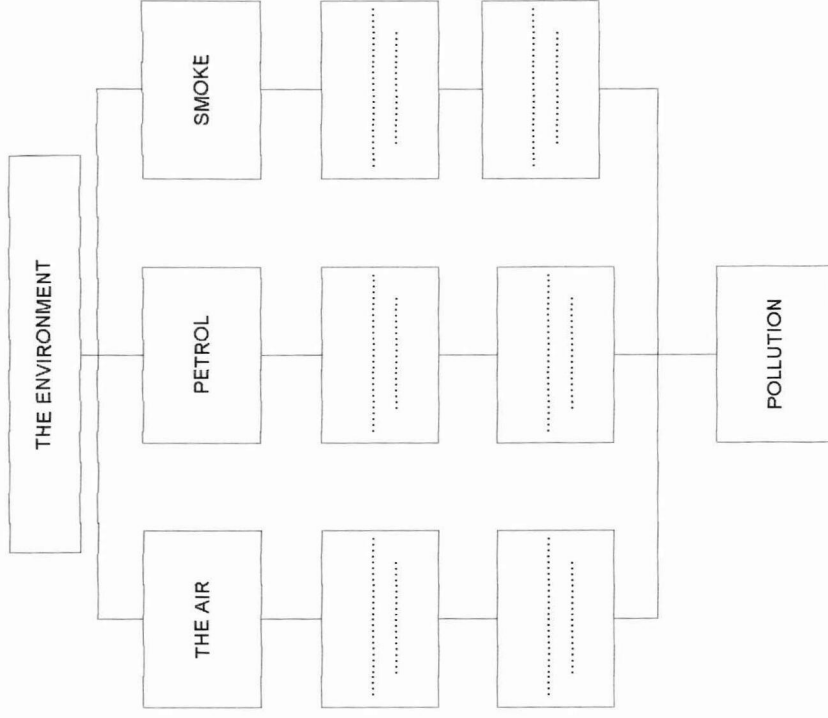
RESOURCES : sheet of paper

PARTICIPANT (s) : individually

PROCEDURE :

- Students read the information about the environment from textbook page 54
- Get out main ideas from the reading
- While students are working. Tr. Draws on the board a conceptual map
- Includes some clues into it
- Students copy this in the sheet of paper and fill in the gaps
- Finally, at the bottom of the sheet of paper students rewrite the conceptual map as a summary.

Worksheet:



OWTE # 5 Lesson 1 pages 54-55

TOPIC : THE ENVIRONMENT

TECHNIQUE : drawing guessing

RESOURCES : Piece of card, photocopies

PARTICIPANT (S) : in groups

PROCEDURE :

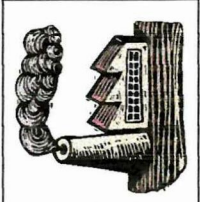
- Divide the class in four groups
- Listen the teacher's instructions

GROUP A – B – C - D

The members of this group have to:

- Underline the most relevant sentences of the reading page. 54
- Choose one, which you believe is the cause of pollution
- Working in the middle of the piece of card.
- Write the sentence that you choose in the card
- Try to do a drawing about the sentence
- Write a summary describing the drawing in the other part of the piece of card
- Write a possible solution
- One girl of your group have to read in front of the class
- Display the four cards of the four groups
- Teacher scores the development of the students

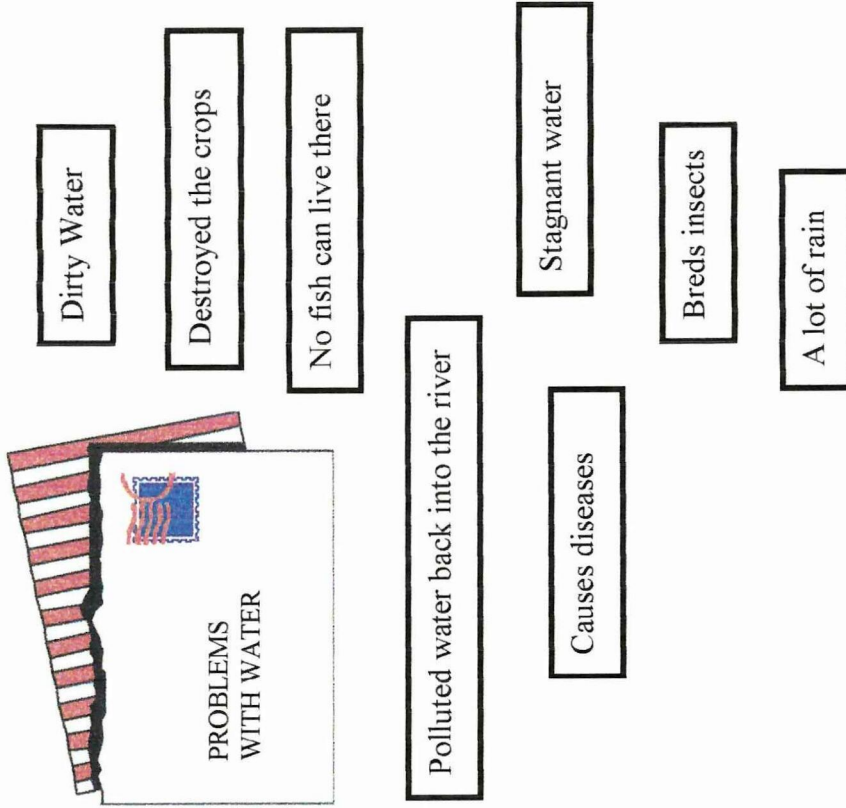
Worksheet:

<p>GROUP:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Sentence <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">These gases escape into the atmosphere</div> <ul style="list-style-type: none">▪ Draw 	<p>Causes</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Solutions</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Names: <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/></p>
---	--

TOPIC : PROBLEMS WITH WATER
TECHNIQUE : JUMBLLED SENTENCES
RESOURCES : envelopes. scrap paper
PARTICIPANT (s) : individually
PROCEDURE :

- Tr. Distributes envelopes to the students
- These envelopes contain cards
- Into these cards are written incomplete sentences without meaning.
- Students who received envelopes to form sentences in right way about causes and effects of the water pollution
- The winner will be who find, join and write the sentences in the correct form.

Cards and envelopes:



TOPIC : TYPES OF WATER POLLUTION

TECHNIQUE : Multiple Choice Questions

RESOURCES : photocopies

PARTICIPANT (s) : individually

PROCEDURE :

- Tr. Distributes worksheets
- Students look and read the list of items below
- Put a tick in the correct option
- Tr. Collects worksheet

Worksheet:

TYPES OF WATER POLLUTION

Put a tick in the correct option

- Does Domestic waste consist of?
 - Solid waste farming toxic substances
- Which does contains Domestic waste?
 - Birds plants organic matter
- Which are the effects of pollution from Domestic waste?
 - Rivers become sterile wildlife lives fish die
- Does Industrial waste contains?
 - Toxic substances solid waste waste water
- Which are the effects of pollution from Industrial effluent?
 - Untreated waste human body can be damage
- Which are the causes of pollution from mining and oil production?
 - Heavy metals waste water organic matter
- Which are the causes of pollution from agriculture?
 - Pesticides food plant life
- Does DDT responsible for?
 - Infertility in bird death of the plants
 - infertility in humans

TOPIC : AN ENDANGERED SPECIES

TECHNIQUE : looking for a detail

RESOURCES : photocopies

PARTICIPANT (s) : in pairs

PROCEDURE :

- Students work in pairs
- Tr. Distributes photocopies
- Write the name of the animals according to the picture.
- Identifying missing details of the animals
- Write a characteristic of each specie
- Tr. Collects the photocopies

AN ENDANGERED SPECIES

Look at the pictures and write the correct name:



-- a --- d --- h n s --- r --- a ---

Look at the pictures and identify missing details:

A	B	C	D
1	2	3	4
A.....	B.....	C.....	D.....

Write a characteristic of each endangered specie:

.....

.....

.....

.....



TOPIC : RESEARCH ABOUT HOW TO PROTECT THE ENVIRONMENT

TECHNIQUE : looking for information.

RESOURCES : sheet of paper

PARTICIPANT (s) : four groups

PROCEDURE :

- Each group has a topic about environment.
- Ss. Read the information to know more.
- Ss. Should write conclusions and recommendations.
- T. collects this written work.

TECHNIQUE : PICTURE DRAWING

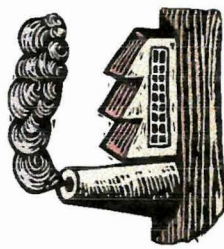
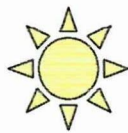
RESOURCES : photocopies, color pencils

PARTICIPANT (s) : four groups

PROCEDURE :

- Divides the class in four groups.
- Students of each group completes the picture with so many drawings that they can draw about pollution, endangered species, air pollution, traffic, etc.
- Color the picture.
- After Write a summary at the bottom of the picture. They can follow this model: *In my city there is... ..*

POLLUTION



In my city there is:.....

Names:

TOPIC : ENGLISH SPEAKERS /

COUNTRIES: USA

TECHNIQUE : Face to face

RESOURCES : Flash cards

PARTICIPANT(S) : Work in pairs

PROCEDURE :

- Divide the class in pairs.
- Teacher gives to each pair a flash card with information gap.
- The both classmates should discuss and work together in order to complete the task.
- Student A has an incomplete card and gives information about USA country.
- Student B has the missing information too.

STUDENT A

USA. COUNTRY

U.S.A area: 9,666,869 Sq. Km.

The highest USA Mount:

Largest cities:

Population: 281'421,906 people.

Official language:

Religion: Protestants

STUDENT B

USA. COUNTRY

U.S.A area:

The highest USA Mount: Mokinley

Largest cities: New York, Los Angeles and Chicago

Population:

Official language. English:

Religion:

TOPIC : NATIVE AMERICANS

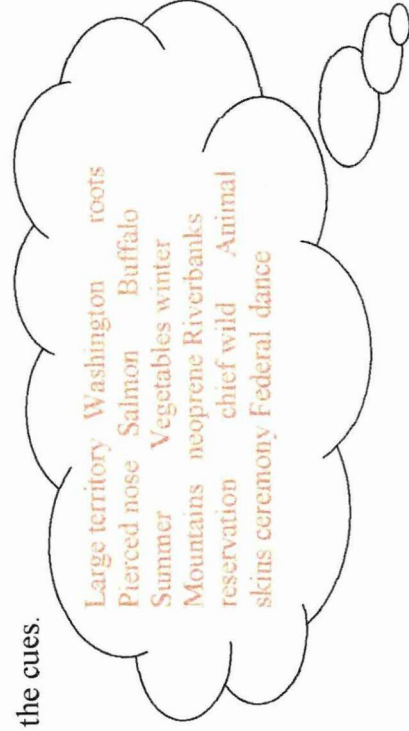
TECHNIQUE : key words

RESOURCES : Worksheet

PARTICIPANT(S) : Into pairs

PROCEDURE :

- Teacher draws a large cloud on the board.
- Students must copy in their worksheet also they write in their cloud any characteristics of Native American people.
- Divide the class into pairs and students compare the Native American characteristics and add of their partner's thoughts to their own cloud.
- Students go to the bound and write more words on the board.
- Write a paragraph (100 words) about American people with the cues.



Worksheet:

OWTE # 5 Lesson: 3 Pages: 66, 67

TOPIC : THANKS GIVING

TECHNIQUE : How many questions game

RESOURCES : Photocopies of short readings,
worksheet

PARTICIPANT(S) : Two groups.

PROCEDURE :

- Divide the class into two groups, and select a secretary.
- Ss. Read and write down as many questions (all different) as they can think about the reading.
- Only the secretary is allowed to write.
- The rest of the SS. Can dictate their questions.
- Finally Tr. Collects the worksheet.

READING N° 1

The most important celebration in the U.S. is thanks giving day the actual origen of this holiday is probably the harvest festivals which are traditional in many parts of the world.

The first harvest was completed by the Plymouth colonists in 1621, when governor Willian Breadford proclaimed a day of thanks giving and prayer shared by all the colonists and neighbouring Native American.

READING N° 2

Later in 1733 a day of fasting and prayer during a drought was changed to a day of thanks giving because rain come during the prayers gradually thanks giving become an annual celebration. The thanks giving is celebrated the fourth Thursday of November every year.

Thanks giving is a National holiday and most families have a meal together on this day, the American's people eat turkey and they give thanks for all that they have.

TOPIC : A FAMOUS AMERICAN

TECHNIQUE : Who was He?

RESOURCES : Flash cards.

PARTICIPANT(S) : Into pairs

PROCEDURE :

- The students are divided into pairs (student A and student B)
- T. gives student A flash cards with words such as the following:

Benjamin Franklin

New England Courant

- Student A forms questions and asks to student B.
- Student B must give exactly the answer which is written on student A's card.
- If student B fails to give the exact answer.
- Student B has to ask the question again until student B gets it exactly right.

STUDENT A	STUDENT B
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">Benjamin Franklin</div> <p>Q: Who was the man that printed all the banknotes for Pennsylvania?.</p>	<p>A: Benjamin Franklin</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">New England Courant</div> <p>Q: What was Benjamin's newspaper call?</p>	<p>A: New England Courant</p>

TOPIC : HOW TO MAKE PUMPKIN PIE
TECHNIQUE : Looking for someone who...
RESOURCES : Flash cards
PARTICIPANT(S) : All the class.
PROCEDURE :

- Teacher writes some key words on the board.
- T. asks to student copy and form some questions.
- Student stands up and walks around the class asking the questions.
- They must answer "yes" then they write the person's name in the space only one time.
- The activity end when a student has gotten names for each questions.

Worksheet:

LOOKINGS FOR SOMEONE WHO ...

1. Likes to make cake: ..Martha.
2. Often does parties:
3. Has cake in his parties
4. Cooks special sweet food... ..

UNIT EIGHT

GENERAL EVALUATION

TECHNIQUE : THIS IS LATACUNGA ...
RESOURCES : Work sheet, chromes, glue.
PARTICIPANT(S) : into small groups
PROCEDURE :

- Divide the class into small groups (4 – 5 people).
- Each student writes two sentences about the tourist places, traditional parties, and typical dishes.
- Ss. Fold the sheet of paper in four parts, in order to do a brochure.
- Students in each group combine their sentences and use them to form a short brochure, students should stick some chromes in order to do more attractive.
- When Ss. Have finished their brochure one by one read aloud in front of the class.
- Teacher and classmates choose the best work and pinned to the high school notice – board.

UNIT NINE

OWTE # 5 Lesson: 1 Pages: 70, 71

TOPIC : ACTIVE CITIZENSHIP

TECHNIQUE : Talking about frequency of activities.

RESOURCES : Flash cards.

PARTICIPAN(S) : Work in groups (4 – 6 people)

PROCEDURE :

- Divide the class into groups.
- Teacher placed the flash cards with some drawings on a table at the middle of the class, face downwards.
- One student of each group (one by one) picks up a flash card and has to ask another student.
- How often, when that student performs the activity that show on the flash card. E.g.
- One student (picks up a flash card showing a man who is helping an old man cross street).
- The same student asks to another student. when did you help an old man cross the street, Diana.
- Diana: About one week age.

<p>THIS IS LATACUNGA...</p>	<p>TOURIST PLACES</p>  <p>Cotopaxi volcano is the most highest in the world.</p>  <p>Cotopaxi National Park</p>	<p>NAVITE PEOPLE AND TRADITIONAL PARTIES</p>  <p>Panzaleos were native people of this region. Latacunga traditional party is Mama Negra that is very colorful festival.</p>	<p>TYPICAL DISHES</p>  <p>Chugchucaras are made of park meta.</p>
---------------------------------	---	--	--

“Land of my preference”


2004

TOPIC : PEOPLE ARE DIFERENT
TECHNIQUE : How do you feel about this place?
RESOURCES : sheet of paper.
PARTICIPANT(S) : All the class
PROCEDURE :

- T. writes a word map on the board, about feelings and reactions of the SINAMUNE INSTITUTE for down's syndrome, blind and deaf people.
- T. asks to students to copy and circle the words which best describe your feeling about it.
- Ss. Write a sentences about how this place.
- Ss. Draw and label the some things, which special people really make in this place.
- Ss. Write a sentence about what you would like to do for this place.

TOPIC : AN ACTIVE CITIZEN
TECHNIQUE : Silent Dictation
RESOURCES : word card, worksheet.
PARTICIPANT(S) : In pairs.
PROCEDURE :

- Divide the class into pairs (A,B).
- Teacher gives the words card to the students A.
- Student A holds up the word card with out saying anything.
- After a brief time, student A puts down the card.
- Student B interprets that student A saw in his word card then student B write some logical sentences using his own words on the worksheet.
- After students (A,B) tell in front of the class about their word card.

STUDENT A	STUDENT B
	<p>WRITING LOGICAL SENTENCES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fernando rescued three children of a buildings third floor. ➤ He likes to rescue people who are on danger.



Worksheet:

Indifference	Sympathy	Contempt	Blind
Quiet	Noisy	Love	Comfortable
Horror	Solidarity	Fun	Anger
	Sorrow	Peaceful	
	Clean	Panic	Deaf
			Sadness

Sinamune is a quiet Institute in which help to special people.



Playing musical instrument

I would like to

TOPIC : CARE FOR THE ELDERLY

TECHNIQUE : Organizing ideas

RESOURCES : Sheet of paper

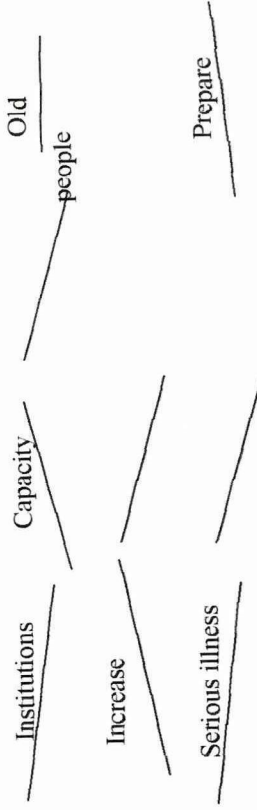
PARTICIPANT(S) : work in small groups (4 – 5 people)

PROCEDURE : Teacher explains about elderly people.

- T. draws lines randomly in different positions, on the board.
- T. asks to Ss. Copy on their sheet of paper.
- Students work individually and write down any ideas about the topic on the random lines.
- After teacher divide the class into groups (4 – 5 people) in order to discuss and share their ideas.
- Finally students order their ideas and write a letter that sends to other groups in order to discover which work is the most organize and clear.

Worksheet:

THE PROBLEMS OF ELDERLY



TOPIC : HELPING THE COMMUNITY

TECHNIQUE : Interview

RESOURCES : Cards

PARTICIPANT(S) : All the class.

PROCEDURE :

- Teacher writes some key words about special people on the board.
- Ss. Copy and form some information questions.
- Ss. Elaborate two identical interview cards.
- One student interview to a classmate in the class and after to another friend, neighbor.
- Finally Ss. Share their answer in front of the class.

INTERVIEW IN CLASS	A CLASSMATE ABOUT SPECIAL PEOPLE
1. What do you think about special people?	_____
2. Do you know about any special people in your family or neighborhood?	_____
3. What would you like to do for this people?	_____

INTERVIEW OUT OF CLASS	A NEIGHBOR ABOUT SPECIAL PEOPLE
1. What do you think about special people?	_____
2. Do you know about any special people in your family or neighborhood.	_____
3. What would you like to do for this people?	_____

UNIT NINE

GENERAL EVALUATION

TECHNIQUE : WRITING A CONFERENCE

RESOURCES : Pictures, posters, flash cards, word cards.

PARTICIPANT(S) : Into groups (7, 8 people)

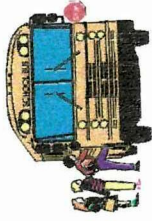
PROCEDURE :

- Divide the class into groups (7, 8 people) and select a leader and a secretary.
- Each group bring some material like:
- Group # 1 brings some posters about active citizenship.
- Group # 2 bring pictures about active citizen.
- Group # 3 bring flash cards about special people.
- Group # 4 bring card word about elderly.
- Each group discusses and prepares a short conference about their topic.
- Only the secretary can write on a worksheet other students should dictate their opinions and ideas.
- Each leader goes to other group and tells them about their topic.

- After other different student explain in front of the class that the understood.
- Finally each group's secretary read aloud the composition and give the worksheet to teacher.

Worksheet:

Group #1



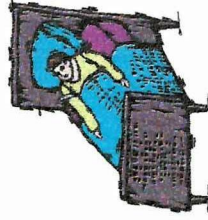
Active citizenship

Group #2



Active citizen

Group #3



Special people

Group #4

65 years

Elderly

UNIT TEN

OWTE # 5 Lesson: 1 Pages: 78-79

TOPIC : ANCIENT CIVILIZATIONS, THE INCAS

TECHNIQUE : Adding imagination

RESOURCES : Sheet of paper

PARTICIPANT(S) : Groups (5 – 6 people)

PROCEDURE :

- Divide the class into groups (5- 6 people).
- T. explains about words caves and greedy.
- T. tells them a short story about Incas.
- T. ask to students add the descriptive details from their imagination.
- T. retells to students the story then asks them to describe the caves, and Manco Capa's brother and sisters.
- Students exchange their descriptions with other group and they can mark any corrections.
- Finally one group's represent reads aloud in front of the class to choose the best history.

Worksheet

There are some legends about Incas of Cuzco, the Incas lived in caves. (Describe the caves).....

The first lord was Manco Capac who was a greedy man (describe greedy).....

He had three brothers and four sisters. (Describe Mancos's brothers and sisters).....

And finally Ss. Write the end of the Incas Story.....



TOPIC : A GREAT CIVILATION
TECHNIQUE : Forming right questions
RESOURCES : Worksheet, word cards
PARTICIPANT(S) : Two groups (A, B)
PROCEDURE :

- Divide the class into two groups (A, B)
- T. gives to group A some word cards with key words.
- Group A forms correct questions and ask to group B
- Group B answers them immediately then they gets points.
- After change the role and group B forms questions and group B answer them.

Worksheet:

GROUP A

Sinchi Roca

1.



Q: Who was Sinchi Roca?

A: Sinchi Roca was an Incan Lord.

TOPIC : STRANGE BUT TRUE
TECHNIQUE : Silent description
RESOURCES : Posters
PARTICIPANT(S) : two teams
PROCEDURE :

- Divide the class in two teams (A, B).
- One student (Team A) has posters about some strange things, then he holds up the picture in order to look the group A's students, He puts down the posters.
- Team B's students take principal ideas about that they saw on that poster.
- Finally one by one Team B's student tells in from of the class about poster.

Worksheet:

STUDENT A	STUDENT B
	At the poster I could see.....
	At another poster I could see.....

TOPIC : EL CONDOR PASA
TECHNIQUE : Chain drill
RESOURCES : Tittles of the songs.
PARTICIPANTS : Two groups.
PROCEDURE :

- Divide the class into two groups.
- Ss. Discuss about their favorite song
- Each group's student says his name and his title's favorite song. E.g. My name is Maria and My favorite song is Eternal flame
- The next student repeats that Maria's information and he add his information. E.g., 'Her name is Maria and her favorite song is Eternal flame and my name is Rosa and I like the song More than words.
- The third student then has to remember the first two speak's songs and then give his own.
- Finally Ss. Choose a good song and they sing in front of the class.

TOPIC : HOW TO MAKE CHICHA
TECHNIQUE : who makes the best chicha?
RESOURCES : realia
PARTICIPANT (S) : 2 groups
PROCEDURE :

- Each group demonstrates the ingredients and utensils.
- Students show how to do.
- Ss. serve chicha to the class.
- Ss decide which chicha is the best.

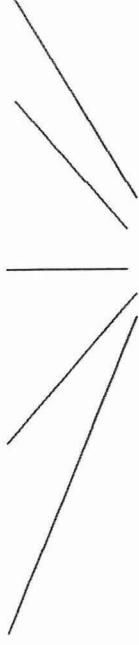
UNIT TEN

GENERAL EVALUATION

TECHNIQUE : FAST SPEAKER
RESOURCES : Word cards, sheet of paper.
PARTICIPANT(S) : Working groups
PROCEDURE :

- Divide the class in 5 groups.
- Teacher writes some topics on a piece of paper after they are folded.
- One group's student is chosen to pick one paper and the talk about it for 15 – 20 second in front of the class.
- The group's student who tell them using a good pronunciation and a logical sense get points for him and his classmates.
- Finally Ss. Make a summary about they could listen.

Group 1 Group 2 Group 3 Group 4 Group 5



CHOOSE ONE

THE ANCIENT CIVILIZATIONS THE INCAS

A GREAT CIVILIZATION

STRANGE BUT TRUE

EL CONDOR PASA

HOW TO MAKE CHICHA

UNIT ELEVEN

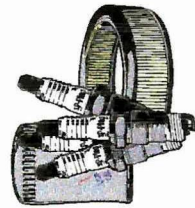
OWTE # 5 Lesson: 1 Pages: 86, 87

TOPIC : MACHINES AND TECHNOLOGY
TECHNIQUE : Describing and drawing
RESOURCES : Pictures, flash cards.
PARTICIPANT(S) : In pairs.
PROCEDURE :

- Divide the class into pairs (A, B).
- Student A has a picture about machines and technology.
- Student B can't see the picture.
- Student A gives instructions to student B.
- Student B draws a picture by only listening the student B's instructions.
- Student B can identify that picture.
- Finally student B tells them about his picture.

Worksheet:

STUDENT A



STUDENT B

Listen to student A's instructions and draw a picture.

OWTE # 5 Lesson: 2 Pages: 88, 89

TOPIC : HOW A CAR WORKS.
TECHNIQUE : Reading and Writing sentences
RESOURCES : Magazines, newspaper.
PARTICIPANT(S) : All the class
PROCEDURE :

- Students bring a reading about the car engine from a newspaper, magazine, etc.
- Teacher chooses and underlines a long sentence from the reading
- Teacher asks to students to write the some information in as many short and simple sentences as they can, without repeating any facts.
- Finally student by student goes to the board and writes his sentences.

OWTE # 5 **Lesson: 3** **Pages: 90, 91**

TOPIC : **HOW TO CHANGE A FLAT TYRE**

TECHNIQUE : Guessing my picture

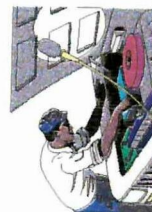
RESOURCES : Pictures

PARTICIPANT(S) : Two pairs (A, B)

PROCEDURE :

- Divide the class into pairs (A, B)
- Student A has some pictures about flat tyre.
- Student A shows that on the pictures by using mimics and gestures.
- Student B try to guess the student A's gestures and mimics.
- Finally student B tells about the pictures that He understood in front of the class.

STUDENT A



STUDENT B

Try to guess

OWTE # 5 **Lesson: 4** **Pag: 92**

TOPIC : **INERTIA**

TECHNIQUE : Forming sentences

RESOURCES : sheet of paper, word cards.

PARTICIPANT(S) : Two pairs.

PROCEDURE :

- Divide the class into pairs (A, B).
- Student A thinks and writes key words on some word cards, after He Shows for a short time to student B.
- Student B makes logical sentences using the key words.
- After they interchange the role.
- Finally teacher collects the worksheets.

STUDENT A

Inertia

1.-

STUDENT B

Write some logical sentences about

inertia

1.-



GENERAL EVALUATION

TOPIC : INVESTIGATING INERTIA

TECHNIQUE : Writing commands

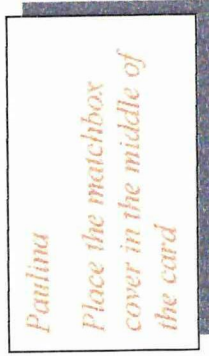
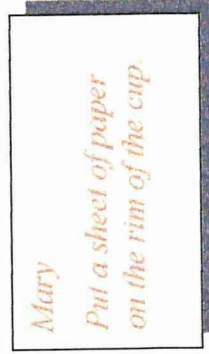
RESOURCES : piece of paper.

PARTICIPANT(S) : Word all the class

PROCEDURE :

- Students write each other messages, which contain commands on a piece of paper.
- The written message should pass around the class until finding the student whose name is written on it.
- Immediately Ss follow the instruction.

cards:



TECHNIQUE : Twenty questions with yes/no.

RESOURCES : piece of paper

PARTICIPANT(S) : 8 groups.

PROCEDURE :

- Divide the class in 8 groups.
- Teacher forms groups (A, B,C,D) in a piece of paper on which contain some topics which Ss. Learned the last unit.
- Groups (A,B,C,D) think and write in flashcards some objects about the last unit.
- Groups (E,F,G,H) try to guess the objects by yes/no questions .
- The groups are form such as:
A – E = Machines and technology
B – F = How A car works
C – G = How to change a flat try
D – H = Inertia.

UNIT TWELVE

GROUP A

Write a word about machines and technology

ACCELERATOR

- A : No, it isn't
- A : Yes, It is
- A : Yes, It is
- A : Yes, ok.

GROUP E

Try to guess by using yes/no questions.

- E: Is it bigger than a car?
- E: Is it car's instrument?
- E: Is it used to increase the car's speed?
- E: Is it a accelerator?

OWTE # 5 **Lesson 1** **Pages: 94 – 95**

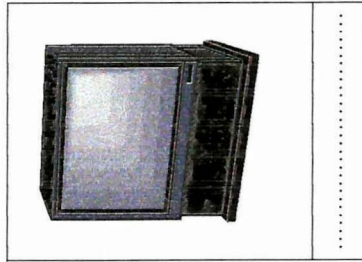
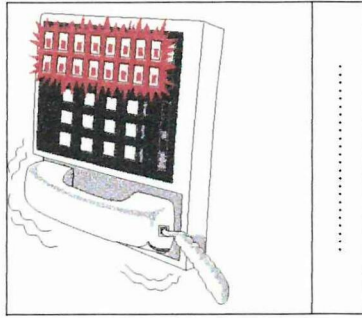
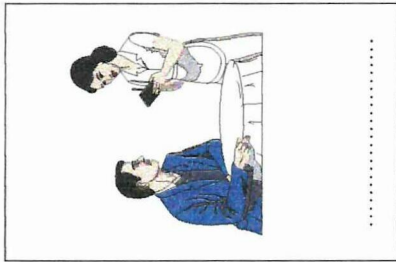
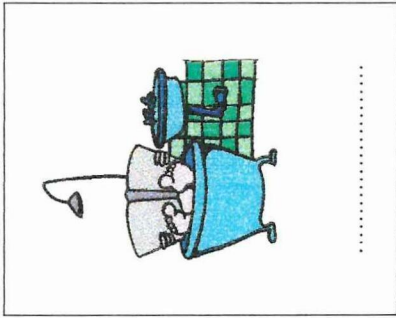
TOPIC : TOURISM – HOTEL SERVICES
TECHNIQUE : Labeling pictures
RESOURCE : Worksheet
PARTICIPANT(S) : Individual

PROCEDURE

- Teacher gives worksheet to students.
- The worksheet contains some drawings about the hotel services.
- Students look at the drawings.
- Teacher writes on the board a list of the hotel services.
- Students should read and choose the correct names of the drawings.
- Students write the correct name under the drawings.
- Students interchange the worksheet with other classmate and compare the names.
- Student writes the names on the board.

- Finally teacher checks the answers.

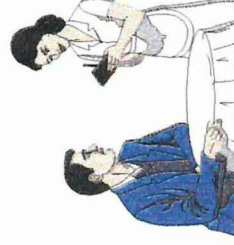
Worksheet:



TOPIC : A HOTEL RESTAURANT
TECHNIQUE : dialogue
RESOURCES : Pictures
PARTICIPANTS : Into pairs.

PROCEDURE

- Teacher shows and sticks on the board the picture about a customer and waitress in a restaurant.
- Students look at the picture.
- Students imagine and make a short dialogue about the picture.
- Student (A) is the customer.
- Student (B) is the waitress.
- Students make a dialogue in front of the class.



TOPIC : MAKING A COMPLAIN

TECHNIQUE : Fill in the blanks

RESOURCES : Flash cards worksheet

PARTICIPANTS : Individual

PROCEDURE :

- Teacher sticks the flash cards on the board.
- Teacher gives an incomplete letter to the students.
- Students read the incomplete letter about a complaint.
- Students complete the letter with the alternatives that teacher stocked on the board.
- And students give the complete letter to teacher.

Laundry

Clothes

Hotel

Sent

Condition

Colon Ltd.

Hotel Tambo

Real

\$20

Clothing

Av. Cevallos y Tarqui
(Ambato)

The manager

Quito 29TH December 2003

Dear Sear or Madam,

I am writing to complain about the service provided by your
..... I was a guest at Hotel from 23rd to 27th December of this
year.

On the morning of 27th December, my were brought to my room
from the hotel laundry.

I was horrified to discover that a new shirt which I to the laundry in
perfect was stained.

I would therefore like you to reimburse me for the total cuts of
the damaged I look forward to hearing from you at your earliest
convenience

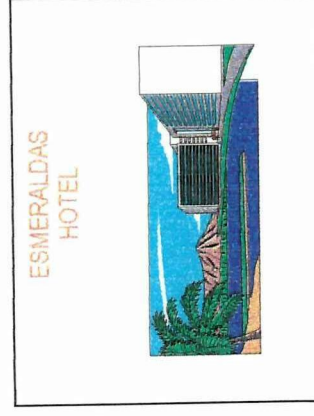
Yours faithfully,

.....
Mary Panchi.

TOPIC : DESIGN A WEB PAGE
TECHNIQUE : Describing posters
RESOURCES : Posters
PARTICIPANTS : Individual
PROCEDURE :

- Students bring posters about touristic places of Ecuador.
- Students interchange the posters.
- Students make a web page describing the place.
- Students write things that they can do in this place.
- Students show the poster and read their web page in from of the class.

Worksheet:



TOPIC : ON LINE TOURIST INFORMATION
TECHNIQUE : Guessing the words
PARTICIPANTS : Into pairs
RESOURCES : Cards
PROCEDURES :

- Teacher writes on the board a city's name
- Teacher puts cards on the desk, these cards contain places to visit and things that they can do.
- Student (A) chooses and reads the cards silently.
- Student (A) interprets that contain the cards with drawings.
- Student (B) guesses the drawings and tells to the classmate.
- Student (A) tells *correct* or *incorrect* according to the answer.

Restaurant	Go on a boat trip	Hotels	Go to the theatre
------------	-------------------	--------	-------------------

UNIT THIRTEEN

OWTE # 5 Lesson 1 Pages 102 – 103

UNIT TWELVE GENERAL EVALUATION

TECHNIQUE : SPLIT INFORMATION
PARTICIPANTS : Five groups (six people)
RESOURCES : Photocopies
PROCEDURES :

- Teacher divides the class in five groups of six people.
- Teacher gives different parts of the dialogue to each group.
- Each member of the group reads the parts of the dialogue.
- Students listen and order the dialogue.
- Teacher checks and help if necessary.
- One member of the groups write the dialogue in the correct form.
- After students read the dialogue and underline the words that they know.
- Students write the meaning of the words.
- Students should make sentences with the words.
- Finally students give the work to the teacher.

TOPIC : CAREERS AND BUSINESS- A BASIS
FOR CHOOSING
TECHNIQUE : Writing exercise
PARTICIPANTS : Six groups (five people)
RESOURCES : Pictures
PROCEDURES :

- Teacher distributes the pictures about professions to each group.
- Students look at the pictures.
- Students write the professions' names.
- Students write some characteristics and functions about the professions.
- Students make sentences with the characteristics and functions about the professions.
- Finally, students stick the pictures on the board and read the sentences.

OWTE # 5

Lesson 2 **Pages: 104-105**

TOPIC

: YOUR PERSONALITY AND A
PROFESSIONS FOR YOU

TECHNIQUE

: Questions and answers

PARTICIPANTS

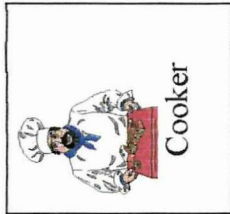
: Individual

RESOURCES

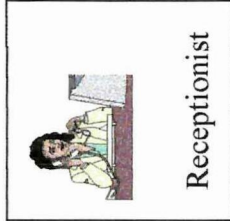
: Envelope, cards.

PROCEDURES

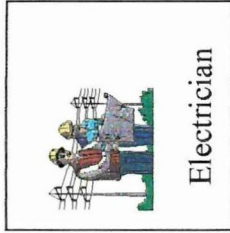
- Teacher gives the envelopes with cards.
- Students write on the cards five questions about personality and professions.
- Students keep the cards in the envelopes.
- Student give the envelope other classmate.
- Other classmate read the questions and answer.
- Students write his names.
- And teacher checks work.



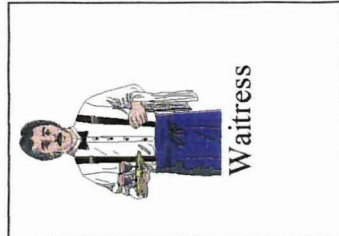
Cooker



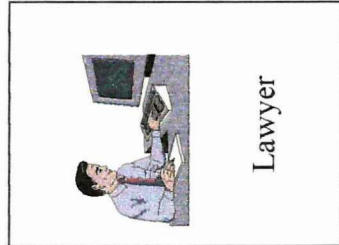
Receptionist



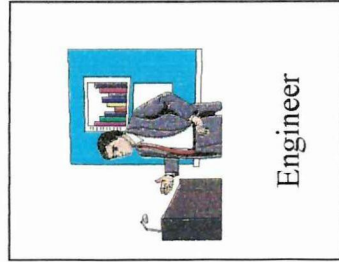
Electrician



Waitress



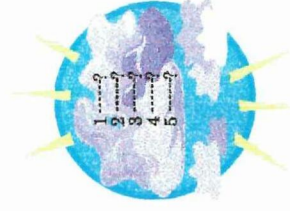
Lawyer



Engineer



Worksheet:



TOPIC : JOBS AND RESPONSIBILITIES

TECHNIQUE : Doing a spider gram

PARTICIPANTS : Six groups (six people)

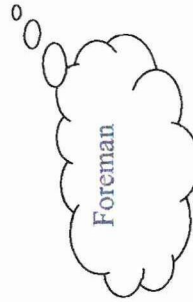
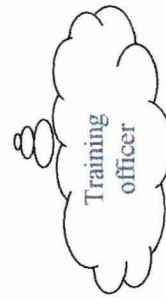
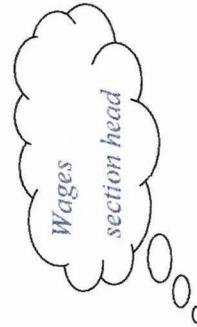
RESOURCES : Flash cards.

PROCEDURE :

- Teacher sticks the flash cards with name's jobs.
- Students design a job to each group.
- Students copy the name's jobs.
- Students do a spider gram about the responsibilities of their job.
- One member of the group does on the board the spider

man and

explains.



TOPIC : DEALING WITH PROBLEMS

TECHNIQUE : Jigsaw

PARTICIPANTS : Into pairs

RESOURCES : Piece of paper, glue, cardboard.

PROCEDURES :

- Teacher gives a letter of complaint in parts.
- The pairs read the parts.
- The pairs order the letter.
- Students stick on the cardboard the parts of the letter.
- Students compare with other pair, and.
- Students read al the letter.

TOPIC : AN APOLOGY

TECHNIQUE : Editing

PARTICIPANTS : Individual

RESOURCES : Cards

PROCEDURES :

- Students choose the cards about apologies.
- Students read the teachers instruction "order the following words"
- Students think and write the correct form of the words in the same cards.
- Students write on the board the words.
- Finally students read the words.

Hotel Colon

Johanna Panchi

Topex Ltd.
Av. Shyris 390 y Portugal
Loja

Yours sincerely,

Maria Zapata
General Manager

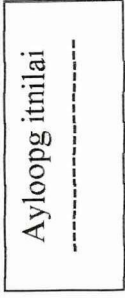
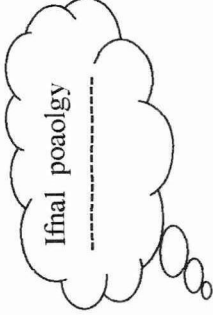
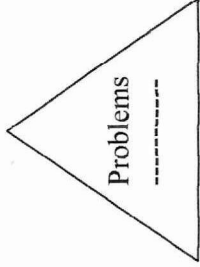
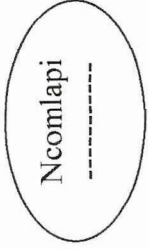
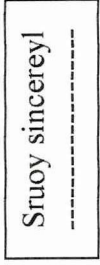
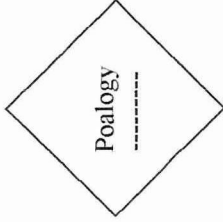
Dear Ms. Panchi

I would like to express my sincere apologies for the poor service you received from our Hotel Laundry during your stay at the Hotel Colon from 23RD to 25th april of this year.

Unfortunately we had a new member of staff working in the Hotel Laundry, who proved to be extremely inefficient. This person has now been replaced.

Please accept my apologies once again

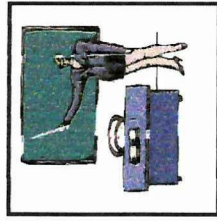
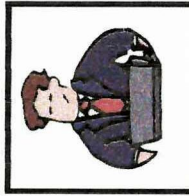
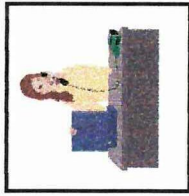
I am more than happy to reimburse you for the total cost of the damaged clothing. I enclose a cheque for \$ 45.00



UNIT THIRTEEN

GENERAL EVALUATION

TECHNIQUE : GUESSING THE PROFESSION
PARTICIPANTS : Into pairs
RESOURCES : Pictures



PROCEDURE

- Students bring pictures about professions.
- Students exchange the pictures with the classmates.
- Student (A) looks the pictures and give some characteristics about the picture to the student (B).
- Student (A) take notes about the characteristics.
- After students change the roles. Student (A) give some characteristics and student (B) take notes.
- They should make a list with the characteristics and explain in front of the class.
- Finally the rest of students should listen carefully the characteristics and tell the profession.

OWTE # 5 Lesson 1 Pages. 110 – 111

TOPIC : ACCOUNTING–BASIC

TRANSACTIONS

TECHNIQUE : Fill in the blanks

PARTICIPANTS : Individual

RESOURCES : Chart

PROCEDURES :

- Teacher presents a model chart about basic transactions.
- Students copy the teacher’s model.
- Students should imaginative that they have a business.
- Students write quantities in from of the income, expenses and profit.
- Students do a summary.
- Finally students explain at the front of the class.

Worksheet

INCOME	
Loan	\$ -----
Sells	-----
Total income	-----
EXPENSES	
Fruit	-----
Ingredients	-----
Equipment	-----
Food	-----
Transport	-----
Food	-----
Total expenses	-----
PROFIT:	\$ -----

TOPIC : THE BASIC ACCOUNTING

PRINCIPLE

TECHNIQUE : Choosing

PARTICIPANTS : Individual

RESOURCES : Flash cards

PROCEDURES :

- Teacher sticks the flash card about the basic accounting principle.
- Teacher chooses three students to explain each flash card.
- Students take notes about the explanation.
- Students do a little example in their copybooks.
- Teacher collects the examples.

Flash cards:

An asset

Liabilities

Owner's equity



TOPIC : THE ACCOUNTS
TECHNIQUE : Ordering
PARTICIPANTS : Individual
RESOURCES : Worksheet
PROCEDURE :

Worksheet:

ACCOUNT TITLE

ACCOUNTANT		BALANCE
CREDIT	50,00	16,00
	25,00	20,00
	10,00	<u>5,00</u>
	<u>41,00</u>	41,00
DEBIT	44,00	

GENERAL MANAGER

- Teacher distributes the worksheet to all the class.
 (The worksheet contain one example in disorder)

Furniture And Fixtures

- Students look at the example.
- Teacher monitor the class.
- Students order the parts of the example.
- Students compare the example with other student.

OWTE # 5 Lesson 4 Page. 116

TOPIC : REGISTERING TRANSACTIONS

TECHNIQUE : Matching

PARTICIPANTS : Individual

RESOURCES : Worksheet

PROCEDURE :

- Teacher gives worksheet to students
- Students look at the formats.
- Students have some alternatives to match.
- Student should choose an alternative to each format.
- Student match the alternatives with the formats.
- Finally students write down the concepts.

- Journal
- Debit
- Credit
- Debit balance
- Account title
- General ledger
- Liabilities
- assets

CHARLES SPORT
OFFICE EQUIPMENT

DATE	DESCRIPTION	DEBIT	CREDIT
	-1-		

a).....

b).....

TOPIC: ACCOUNTING PRACTICE

TECHNIQUE: Completing the table

PARTICIPANTS: Individual

RESOURCES: Chart, flash cards

PROCEDURE:

- Teacher shows the chart.
- Teacher reads the information about the chart.
- Students listen and take notes.
- After students complete the chart with the quantities that they could listen.
- Finally students the quantities on the chart.

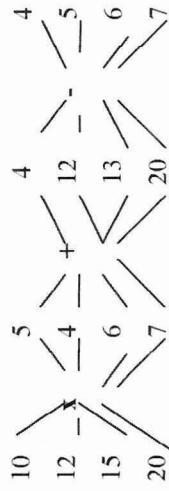
“Orlando Proaño is an engineer, on January, 4th 2003, he deposited \$ 3.800 in his bank. The same day, he paid \$ 1.500 in cash for the water, telephonic and electricity bills. On January 5th he received his new printers and computers or credit. He will have to pay \$13,000 for these items next month. On the same day the bought a new computer, a new desks, bookcase and chairs for 1,800 which he paid for by cheque”.

ING. ORLANDO PROAÑO JOURNAL			
DATE	DESCRIPTION	DEBIT	CREDIT
04-01	- 1 - Banks	-----	-----
	Cash		
04-01	- 2 - Services	-----	-----
	Cash		
05 - 01	- 3 - Office equipment	-----	-----
	Accounts payable		
05 - 01	- 4 - Furniture andaxtures	-----	-----
	Banks		

UNIT FOURTEEN

GENERAL EVALUATION

- TECHNIQUE** : SEARCHING THE TOTAL
- RESOURCES** : COPIES
- PARTICIPANT(S)** : Individual
- PROCEDURE** :
- Teacher gives the copies to the students.
 - Teacher writes on the board the same of the copies.
 - Student puts amounts in front of each thing to obtain the result (\$50).
 - Student should multiply, add and subtract to have the correct result.
 - Finally one student explains on the board the process of this exercise



Income → \$ _____

Expenses:

Products → _____

Transport → _____

Food → _____

Profit → \$ **50**

UNIT FIFTEEN

OWTE # 5 Lesson 1 Pages. 118 – 119

TOPIC : THE MEDIA - NEWSPAPERS

TECHNIQUE : Finding the words

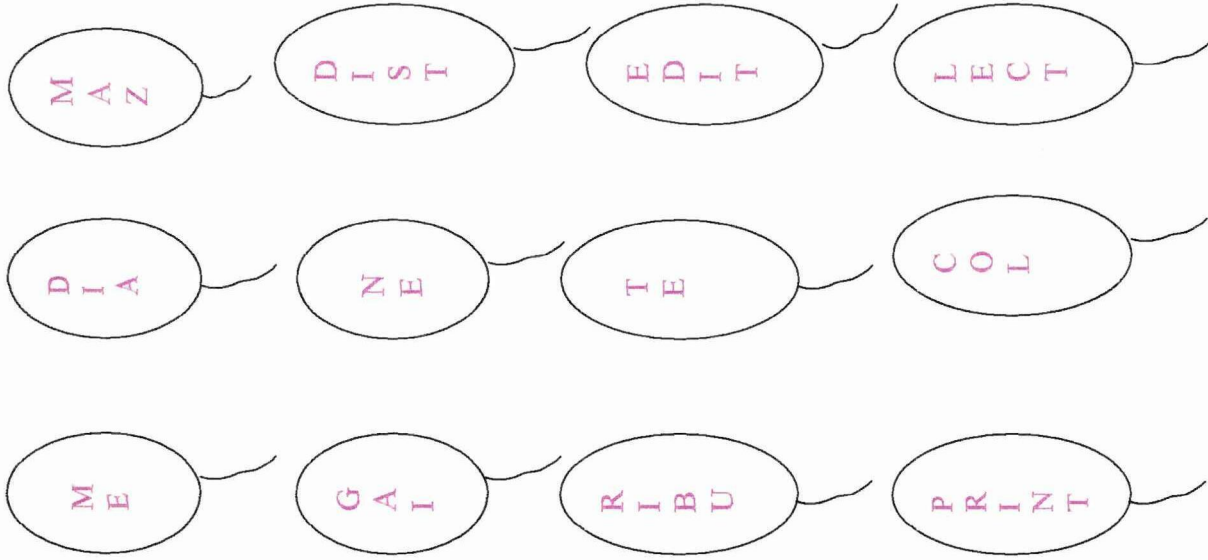
PARTICIPANT(S) : Six groups (five people)

RESOURCES : Balloons, piece of paper.

PROCEDURE :

- Teacher puts a piece of paper with different letters inside of the balloons.
- Teacher gives the balloons to each group.
- Students bursts the balloons and
- Students forms words with the piece of paper about topic. (Media – newspaper).
- Teacher helps if necessary.
- One representative of each group writes and reads the words.

ballons:



OWTE # 5 **Lesson 2** **Pages. 120 – 121**

TOPIC : REPORTING THE NEWS

TECHNIQUE : Dictation

RESOURCES : Flash cards

PARTICIPANT(S) : Into Pairs

PROCEDURE :

- Teacher writes sentences of reading about experience of a news reporter.
- Teacher gives the flash card to the pairs.
- Student (A) reads the sentences.
- Student (B) listens carefully and writes the sentences on the board.
- Teacher checks the pronunciation and grammar mistakes.

Flash cards:

Patricio Pérez is a lively and enthusiastic news reporter

He explains good reporters have a real concern for social problems

He studied at the central university

He doesn't speak English

He needs a translator to interview English speakers

OWTE # 5

Lesson 3

Pages: 122 – 123

TOPIC : HE SAID THAT....

TECHNIQUE : Completing the table

RESOURCES : Worksheet, cards

PARTICIPANT(S) : Individual

PROCEDURE :

- Teacher explains about the structure of present simple, past simple and past perfect and give one example
- Students listen the explanation
- Reads the instructions
- Conjugate the verbs according to the time
- Students use verbs on the chart and form sentences in the three tenses
- Write the structures of each one

Worksheet:

Conjugate the following verbs in the different tenses:

VERBS	PRESENT SIMPLE	PAST SIMPLE	PAST PERFECT
NOTICE			
SAY			
COMMENT			
INDICATE			
LIVE			
START			
WORK			
JUMP			
REMIND			
REMARK			

Write sentences and their structures:

1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----

TOPIC : THE HISTORY OF TELEVISION

TECHNIQUE : Questioning and answers

RESOURCES : Cardboard

PARTICIPANT(S) : Into pairs

PROCEDURE :

- Students make questions about the history of television.
- Student (A) writes five questions in the top part of the cardboard.
- After that, student should double the cardboard in the middle.
- student (B) answers the questions in the bottom part of the cardboard.
- Student (B) doubles the cards.
- Student (B) opens the cardboard and reads the questions.
- Student gives the cardboard to the teacher.

QUESTIONS	
1	----- ?
2	----- ?
3	----- ?
4	----- ?
5	----- ?

QUESTIONS	
1	----- ?
2	----- ?
3	----- ?
4	----- ?
5	----- ?
ANSWERS	
1	----- ?
2	----- ?
3	----- ?
4	----- ?
5	----- ?

TOPIC : BE AN ACE REPORTER

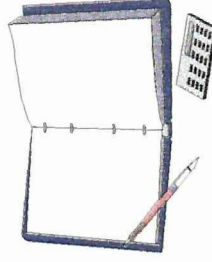
TECHNIQUE : Role play

PARTICIPANTS : Into pairs

RESOURCES : Realia

PROCEDURES :

- Teacher gives the topic to the pairs.
- Students should make questions and answers.
- After students co-ordinate who will be the reporter.
- One student asks the questions.
- Other student answers the questions.
- The reporter can use a tape recorder, camera or take notes about the interview.
- When the pairs are ready they do a role-play in front of the class.



UNIT FIFTEEN

Worksheet

GENERAL EVALUATION

- TECHNIQUE** : DOING A STORY
- PARTICIPANTS** : Six groups (five students)
- RESOURCES** : Clipping, glue, scissors, cardboard.
- PROCEDURE** :
- Each group should bring the necessary resources.
 - Teacher gives a topic to each group.
 - Students stick the clipping on the cardboard.
 - Students should create a story with the clippings.
 - After students make a short summary about the story.
 - One member narrates the story in front of the class.
 - The rest of students make questions to the members of the group about the story.

I would like to express my sincere apologies for the poor service you received from our Hotel Laundry during your stay at the Hotel Colon from 23RD to 25th april of this year.

Unfortunately we had a new member of staff working in the Hotel Laundry, who proved to be extremely inefficient. This person has now been replaced.

Please accept my apologies once again

I am more than happy to reimburse you for the total cost of the damaged clothing. I enclose a cheque for \$ 45.00

3.8 METHODOLOGICAL RECOMENDATIONS

- The teacher before to evaluate should think about the evaluation which is a process that allows to know about the exactness of the students knowledge, for this is necessary that the teacher understands what he don't evaluate that he taught, in other words teacher evaluates about the student's assimilate.
- Teacher during of the evaluation should give a confidence environment in order to the student develop his imagination and creativity.
- Teacher after of the evaluation should reinforce the student's knowledge only if this is necessary.

3.9 CLOSURE

We hope our proposal allow teachers to improve and getting an active and dynamic Evaluation Process.

Also, at the same way, We hope students find easy to develop the Evaluation techniques at the moment to be evaluated.

ANEXOS



ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

ENTREVISTA

AUTORIDADES DEL COLEGIO

1. ¿En qué consiste la Evaluación Polivalente?
2. ¿Asisten los profesores de Inglés a cursos de Capacitación?
3. ¿Cuáles son las ventajas o desventajas del Laboratorio de Inglés?
4. ¿Qué podría sugerirnos para el mejoramiento en la enseñanza del Idioma Inglés?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

ENTREVISTA

COORDINADORA PROVINCIAL DEL PROYECTO CRADLE

1. ¿Realizan Cursos de Capacitación de enseñanza – aprendizaje y de Evaluación?
2. ¿Considera Ud., que las actividades del texto del Proyecto CRADLE, permiten dinamizar las clases del Idioma Inglés?
3. ¿Existe algún problema con la Metodología empleada en el texto del Proyecto CRADLE, en el proceso evaluativo?
4. ¿En las Supervisiones que Ud. realiza, los docentes tienen alguna dificultad al usar el texto?
5. ¿Podría mencionar nuevos métodos y técnicas que permitan evaluar al alumno?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

ENTREVISTA

ESPECIALISTA

1. ¿Podría mencionar algunos métodos y técnicas que usted aplica para enseñar el Idioma Inglés?
2. ¿Qué actividades realiza para evaluar las habilidades del Idioma Inglés?
3. ¿Qué nos recomienda para la enseñanza del Inglés en el Bachillerato?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!