



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas**

**CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**TEMA:**

**TALLERES “SOBRE LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARA DISMINUIR EL ESTRÉS ESCOLAR Y MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” DE LA PARROQUIA JUAN MONTALVO, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA COTOPAXI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014/2015.”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título en Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Educación Básica.

**Autores:**

Almache Pincay Karla Ibeth

Pilamonta Herrera Mónica Alexandra

**Director:**

Ing. Mgs. Mónica Alexandra Salazar  
Cueva

Latacunga – Ecuador  
Diciembre – 2015

## AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“Talleres sobres los juegos recreativos para el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes del Quinto año de Educación Básica, para disminuir el estrés escolar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO” durante el año lectivo 2014/2015”**, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

.....

Karla Ibeth Almache Pincay

C.I. 050361583-3

.....

Mónica Alexandra Pilamonta Herrera

C.I. 050386903-4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**  
**Y HUMANÍSTICAS**  
**Latacunga- Ecuador**

---

**AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Director de Tesis bajo el Título

“Talleres sobre los juegos recreativos para el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes del quinto año de educación básica, para disminuir el estrés escolar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la escuela “Luis Fernando Vivero” de la Parroquia Juan Montalvo, Cantón Latacunga, Provincia Cotopaxi, durante el año lectivo 2014/2015.” de Almache Pincay Karla Ibeth y Pilamonta Herrera Mónica Alexandra estudiantes de la Carrera de Educación Básica, considero que dicho informe investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico técnico suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas Y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Diciembre del 2015

El Director

Ing. Mgs. Mónica Alexandra Salazar Cueva

C.I. 050230136-9

DIRECTOR DE TESIS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**Latacunga – Ecuador**

---

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes Almache Pincay Karla Ibeth, Pilamonta Herrera Mónica Alexandra con el título de tesis: **“TALLERES “SOBRE LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARA DISMINUIR EL ESTRÉS ESCOLAR Y MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” DE LA PARROQUIA JUAN MONTALVO, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA COTOPAXI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014/2015.”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Diciembre del 2015

Para constancia firman:

.....  
Lic. Mgs. Juan Carlos Vizuet  
C.I. 050196014-0  
**PRESIDENTE**

.....  
Lic. Mgs. Tamara Ballesteros  
C.I. 160036438-2  
**MIEMBRO**

.....  
Dr. Msc. Guido Rojas  
C.I.050058730-8  
**OPOSITOR**

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestros más sinceros agradecimientos a la Universidad Técnica De Cotopaxi, por abrirnos las puertas y permitir fortalecer el conocimiento que con mucha sabiduría nos impartieron nuestros queridos Maestros, nuestro agradecimiento en especial a nuestro padres por habernos guiado y apoyado en nuestros estudios

*Karla Almache*

*Alexandra Pilamonta*

## **DEDICATORIA**

Dedicamos nuestro trabajo con mucho cariño y amor a nuestros Padres y Familiares, quienes supieron guiarnos por el camino del bien con sabiduría y esperanza de vernos convertidas en profesionales contribuyendo así al campo Educativo y sirviendo a la sociedad que más lo necesita.

*Karla Almache*

*Alexandra Pilamonta*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**

**Latacunga – Ecuador**

---

**TEMA:** Talleres sobre los juegos recreativos para el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes del quinto año de educación básica, para disminuir el estrés escolar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la escuela “Luis Fernando Vivero” de la Parroquia Juan Montalvo, Cantón Latacunga, Provincia Cotopaxi, durante el año lectivo 2014/2015

**Autoras:** Karla Ibeth Almache Pincay

Mónica Alexandra Pilamonta Herrera

**RESUMEN**

El tema de los juegos recreativos es importante para quienes conforman la comunidad educativa, pensando en el beneficio que esta investigación implicara en la búsqueda de nuevos cambios para el plantel educativo y en si en el desarrollo de la sociedad. En esa perspectiva, vienen promoviendo e implementando, proyectos que contribuyan al mejoramiento en el bienestar mental, motriz y psíquico en los niños/as. Un sector de toda la comunidad educativa al que debemos dar una mayor relevancia para tratar este tema son los niños/as quienes necesitan la mayor atención posible tanto por parte de los docentes y padres de familia para el beneficio de su aprendizaje. Por esta razón esta propuesta de realizar talleres sobre los juegos recreativos tiene como marco de referencia la perspectiva de disminución del estrés ya que ésta permite visualizar las necesidades que tienen los estudiantes al no desarrollar las actividades lúdicas. Durante mucho tiempo la educación se basaba en el tradicionalismo haciéndole esta aburrida, por lo cual los estudiantes no prestaban atención a los contenidos, los espacios recreativos juegan un gran papel ya que no contaban la gran mayoría de instituciones educativas con juegos llamativos y que beneficien al desarrollo del aprendizaje.

**Palabras claves:** motricidad, estrés, lúdicas, aprendizaje, recreación.



**TECHNICAL OF COTOPAXI**  
**ADMINISTRATIVE SCIENCES AND HUMANITIES UNIT**  
**Latacunga – Ecuador**

---

**Theme:** Workshops on recreational games to improve fine and gross motor skills of students. The fifth year of basic education to reduce school stress and improving the teaching-learning process “Luis Fernando Vivero” Juan Montalvo Parish, Latacunga Canton, Cotopaxi province, during of 2014/2015 year.

**Authors:** Karla Ibeth Almache Pincay

Mónica Alexandra Pilamonta Herrera

**ABSTRACT**

The theme of recreational games is important for who make up the educational unit, thinking in the benefit that this research will involve in the search for new changes to the institution and whether the development of society. In that perspective, they have been promoting and implementing projects and activities that contribute to intellectual improvement, motor and psychic in the children. A part of the whole of the entire educational community that we must give more importance to try this issue are the children who need the most attention, both by teachers, parents and those we are the working on the thesis topic. For this reason our proposal to conduct workshops on the recreational games it has as perspective to reduce stress in this way it permit to visualize the needs students to not develop recreational activities. For a long time, education was based on traditionalism which made it boring, so students did not pay attention to the content the recreational places play an important role, because they did not have interesting games for the development of learning.

**Key words:** Motor, stress, leisure, learning, recreation.



## ***AVAL DE TRADUCCIÓN***

En calidad de Docente del Idioma Inglés del Centro Cultural de Idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi; en forma legal CERTIFICO que: La traducción del resumen de tesis al Idioma Inglés presentado por las señoritas Egresadas de la Carrera Ciencias de la Educación Mención Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas: **ALMACHE PINCAY KARLA IBETH, PILAMONTA HERRERA MÓNICA ALEXANDRA**, cuyo título versa “**TALLERES SOBRE LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARA DISMINUIR EL ESTRÉS ESCOLAR Y MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” DE LA PARROQUIA JUAN MONTALVO, CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA COTOPAXI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014/2015**”, lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente certificado de la manera ética que estimaren conveniente.

Latacunga, Octubre del 2015

Atentamente,

Lic. Viviana Alajo  
**DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS**  
C.C. 050239513-0

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
AVAL DE TRADUCCIÓN.....	ix
INDÍCE DE CONTENIDOS .....	x
INTRODUCCIÓN .....	1

## CAPÍTULO I

1.1.Antecedentes Investigativos.....	4
1.2.Fundamentación Científica .....	4
1.2.1. Didáctica .....	6
1.2.2. Epistemológica.....	6
1.2.3. Pedagógica .....	6
1.2.4. Sociológica.....	7
1.2.5. Axiológica.....	7
1.2.6. Psicológica .....	7
1.3.Categorías fundamentales .....	9
1.4.Marco teórico .....	10
1.4.1.La Escuela .....	10
1.4.2.2. Enfermedades Infantiles Dentro de la Psicología Infantil.....	14
1.4.2.2.4. Trastornos de Ansiedad.....	15
1.4.2.2.5. Depresión. ....	15
1.4.2.2.6. Bipolaridad.....	16
1.4.3.Estrés Escolar .....	16

1.4.3.2. Cuál es la causa del estrés.....	18
1.4.3.2.1. Síntomas Físicos.....	19
1.4.3.3. Que podemos hacer como padres.....	20
1.4.3.4. Como detectar si un niño padece de estrés infantil.....	23
1.4.4. Lúdica.....	25
1.4.4.2. Áreas que desarrolla el juego.....	27
1.4.5. El Juego.....	30
1.4.6. Juegos Recreativos.....	33
1.4.6.2. Características esenciales que debe cumplir el juego.....	34

## **CAPÍTULO II**

2. Analisis e interpretacion de resultados.....	41
2.1 Breve caracterización de la institución objeto de estudio.....	41
Historia de la escuela .....	41
Misión .....	42
Visión .....	42
2. 2 Diseño Metodológico.....	43
2.2.1 Modalidad de la Investigación .....	43
2.2.1.1. De Campo.....	43
2.2.1.2. Descriptiva .....	43
2.2.1.3. Bibliográfica.....	43
2.2.2. Nivel o Tipo de Investigación .....	43
2.2.3 Población y Muestra.....	44
Tabla N° 2.1 .....	44
2.2.4. Preguntas Científicas.....	45
2.2.5 Plan de Recolección de Información.....	45
Técnicas.....	45
Instrumento.....	45

2.2.6 Plan de Procesamiento de Información.....	45
2.3. Análisis e Interpretación de Resultados .....	47
2.3.1. Encuesta Aplicada a los Docentes de la Escuela “ Luis Fernando Vivero" 47	
2.3.2. Encuesta Aplicada a los Padres de Familia de la Escuela “ Luis Fernando Vivero" .....	57
2.3.3. Encuesta Aplicada a los Estudiantes de la Escuela “ Luis Fernando Vivero" .....	67
2.4. Conclusiones y recomendaciones .....	77
2.4.1. Conclusiones .....	77
2.4.2. Recomendaciones.....	78

### **CAPITULO III**

3. PROPUESTA.....	79
3.1. Datos Informativos.....	79
3.2. Justificación .....	80
3.3. Objetivos .....	81
3.3.1. Objetivo General .....	81
3.3.2. Objetivos Específicos.....	81
3.4. Diseño de la propuesta .....	82
3.4.1. Descripción de la Propuesta .....	82
3.5. Plan Operativo de la Propuesta.....	83
3.6. Desarrollo de la Propuesta .....	87
Queridos niños juguemos juntos .....	88
Planes de acción.....	89
Taller No 1 .....	89
Taller N° 1.....	90
Evaluación: Lista de Cotejo .....	91
Taller N° 2.....	92

Taller N° 2.....	93
Evaluación: Lista de Cotejo .....	94
Taller N°3.....	95
Taller N°3.....	96
Evaluación: Lista de Cotejo .....	97
Taller N°4.....	98
Taller N°4.....	99
Evaluación: Lista de Cotejo .....	100
Taller N°5.....	101
Taller N°5.....	102
Evaluación: Lista de Cotejo .....	103
Taller N°6.....	104
Taller N° 6.....	105
Evaluación: Lista de Cotejo .....	106
Taller N°7.....	107
Taller N° 7.....	108
Evaluación: Lista de Cotejo .....	109
Taller N°8.....	110
Taller N° 8.....	111
Evaluación: Lista de Cotejo .....	112
3.3.3. Administración de la Propuesta. ....	113
3.3.4. Previsión de la Evaluación.....	113
3.3.5. Conclusiones y Recomendaciones .....	115
3.3.5.1. Conclusiones .....	115
3.3.5.2. Recomendaciones.....	116
3.3.6. Referencias Bibliográficas .....	117
ANEXO N° 1 .....	122
Encuesta dirigida a los docentes .....	122
ANEXO N°2 .....	124
Universidad técnica de cotopaxi .....	124
Encuesta dirigida a los padres de familia .....	124
ANEXO N° 3 .....	126

Encuesta dirigida a los niños.....	126
ANEXO N° 4 .....	128
Solicitud de autorización para la realización de las encuestas.....	128
ANEXO N° 5 .....	129
Solicitud de autorización para la realización de la tesis.....	129
FOTOGRAFÍA N° 1 .....	130
Institución educativa “luis fernando vivero”.....	130
FOTOGRAFIA N°2.....	130
Patio de la institución.....	130
FOTOGRAFÍA N° 3 .....	131
Niños del quinto año .....	131
FOTGRAFÍA N° 4.....	131
Desarrollando actividades lúdicas.....	131
FOTOGRAFÍA N° 5.....	132
Participación de los niños en los juegos tradicionales .....	132
FOTOGRAFÍA N° 6.....	132
Participación de los niños en actividades recreativas .....	132
FOTOGRAFÍA N° 7.....	133
Niños participando en baile con trajes típicos.....	133
FOTOGRAFÍA N° 8.....	133
Participando en las festividades de la institución con baile y juegos tradicionales .....	133
ANEXO N°9 .....	134
Ubicación de la escuela.....	134

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N°2.1. Población de Estudio.....	44
TABLA N°2.2. Estrès a tempranas edades .....	47
TABLA N°2.3. Técnicas de motivación.....	48
TABLA N°2.4. Estrategías metodológicos.....	49
TABLA N°2.5. Ejercicios de motricidad.....	50
TABLA N°2.6. Prevención del estrés del niño.....	51
TABLA N°2.7. Material didáctico para mejorar el aprendizaje.....	52
TABLA N°2.8. Confianza entre docente y docente .....	53
TABLA N°2.9 Interés en los problemas de los estudiantes.....	54
TABLA N° 2.10. Actividades recreativas .....	55
TABLA N° 2.11. Aplicación de talleres.....	56
TABLA N° 2.12. Noción del estrés .....	57
TABLA N°2.13. Apoyo en la tarea.....	58
TABLA N° 2.14. Problemas en el hogar .....	59
TABLA N°2.15. Rendimiento académico .....	60
TABLA N°2.16. Falta de atención.....	61
TABLA N°2.17. Material didáctico para mejorar el aprendizaje.....	62
TABLA N°2.18. Juegos recreativos .....	63
TABLA N° 2.19. Aislarse del grupo de clase.....	64
TABLA N°2.20. Talleres de orientación sobre el estrés.....	65
TABLA N°2.21. Utilización de redes sociales .....	66
TABLA N°2.22. Utilización de material didáctico.....	67
TABLA N°2.23. El estrés y sus consecuencias .....	68
TABLA N°2.24. Cambios de estudio .....	69
TABLA N°2.25. Desarrollo intelectual .....	70
TABLA N°2.26. Problemas en el hogar .....	71
TABLA N°2.27. Juegos recreativos para disminuir el estrés .....	72
TABLA N°2.28. Control de trabajos por los padres de familia.....	73
TABLA N° 2.29. Actividades que permitan el movimiento.....	74
TABLA N° 2.30. Juegos que le llaman mas la atención .....	75

TABLA N° 2.31. Ejercicios que ayuden a salir de la rutina escolar.....	76
--	----

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°1.1. Categorías Fundamentales .....	9
GRÁFICO N°2.2. Estrés a tempranas edades.....	47
GRÁFICO N°2.3. Técnicas de motivación.....	48
GRÁFICO N°2.4. Métodos en la hora clase.....	49
GRÁFICO N°2.5. Ejercicios de motricidad.....	50
GRÁFICO N°2.6. Prevención del estrés del niño.....	51
GRÁFICO N°2.7. Material didáctico para mejorar el aprendizaje.....	52
GRÁFICO N° 2.8. Confianza entre docente y docente .....	53
GRÁFICO N°2.9 Interés en los problemas de los estudiantes .....	54
GRÁFICO N°2.10. Actividades recreativas .....	55
GRÁFICO N°2.11. Aplicación de talleres.....	56
GRÁFICO N°2.12. Noción del estrés.....	57
GRÁFICO N°2.13. Apoyo en la tarea .....	58
GRÁFICO N°2.14. Problemas en el hogar .....	59
GRÁFICO N°2.15. Rendimiento académico .....	60
GRÁFICO N°2.16. Falta de atención .....	61
GRÁFICO N° 2.17. Material didáctico para mejorar el aprendizaje.....	62
GRÁFICO N°2.18. Juegos recreativos .....	63
GRÁFICO N° 2.19. Aislarse del grupo de clase.....	64
GRÁFICO N°2.20. Talleres de orientación sobre el estrés .....	65
GRÁFICO N°2.21. Utilización de redes sociales.....	66
GRÁFICO N°2.22. Utilización de material didáctico .....	67
GRÁFICO N°2.23. El estrés y sus consecuencias.....	68
GRÁFICO N°2.24. Cambios de estudio .....	69
GRÁFICO N°2.25 Desarrollo intelectual .....	70
GRÁFICO N°2.26. Problemas en el hogar .....	71

GRÁFICO N°2.27. Juegos recreativos para disminuir el estrés.....	72
GRÁFICO N°2.28. Control de trabajos por parte de los padres de familia.....	73
GRÁFICO N° 2.29. Actividades que permitan el movimiento .....	74
GRÁFICO N° 2.30. Juegos que mas le llamen la atención .....	75
GRÁFICO N° 2.31. Ejercicios que ayuden a salir de la rutina escolar .....	76

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 3.1. Plan Operativo de la Propuesta.....	83
CUADRO N° 3.2. Preguntas Básicas .....	114

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA N° 1. ....	90
FIGURA N° 2. ....	93
FIGURA N° 3. ....	96
FIGURA N° 4. ....	99
FIGURA N° 5. ....	102
FIGURA N° 6. ....	105
FIGURA N° 7. ....	108
FIGURA N° 8. ....	111

## INTRODUCCIÓN

El propósito de esta investigación tiene como objetivo difundir a la comunidad educativa de la escuela “Luis Fernando Vivero” un Taller sobre los juegos recreativos para la disminución del estrés, esta información favorece a los maestros/as, estudiantes y padres de familia nuevas formas y conductas para transformar sus actividades cotidianas y fortalecer nuevas generaciones futuras.

Durante siglos la educación se ha basado en el tradicionalismo haciendo que los estudiantes sean memoristas y no autocríticos, por lo cual no se fomentaba la aplicación de juegos lúdicos y simplemente se dedicaban a fortalecer los contenidos adquiridos en la hora clase.

Sin embargo, hoy en día no son los factores académicos los que imponen a los estudiantes, más bien es la manera de aprender y desarrollarse en el ámbito social.

Los juegos recreativos cumplen un rol importante dentro del campo educativo, ya que permite al niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas para que pueda tener un aprendizaje significativo.

Actualmente es necesario que tanto docentes como padres de familia se involucren en el entorno académico y social del estudiante.

Hoy más que nunca, es importante valorar y rescatar los juegos tradicionales ya que fortalecen el espíritu de ser niño.

El taller de los juegos recreativos es un tema muy novedoso, ya que permitirá orientar a los maestros y estudiantes como trabajar en equipo sin que haya ningún tipo de discriminación, haciendo de esta más dinámica y creativa.

El planteamiento del problema de la investigación permite saber ¿Cómo ayudaría el Taller de aplicación sobre los juegos recreativos para el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes del quinto año de educación básica, para disminuir el estrés escolar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la escuela “Luis Fernando Vivero” de la Parroquia Juan Montalvo, Cantón Latacunga, Provincia Cotopaxi, durante el año lectivo 2014/2015

**El objeto de estudio**, es la disminución del estrés y **el campo de acción** son los juegos recreativos.

Los principales objetivos que determinan la investigación son: Incentivar a la comunidad educativa sobre la importancia de los juegos recreativos para la disminución del estrés, Promover la participación de los estudiantes en ámbitos de responsabilidad, organización y socialización de todo el grupo y en la toma de decisiones. Aplicar talleres de juegos recreativos para fomentar ambientes de participación en el ámbito educativo.

De este modo se ha podido formular las diferentes preguntas científicas que serán analizadas a lo largo de la investigación, las mismas que nos permitirán conocer ¿Qué fundamentos teóricos se deben enmarcar en las actividades lúdicas para así determinar las consecuencias y beneficios? ¿Cómo diagnosticar la situación actual de los juegos recreativos en la escuela Luis Fernando Vivero para establecer fortalezas y debilidades? ¿Qué talleres de juegos lúdicos deberán ser incluidos en los programas de estudio en la escuela Luis Fernando Vivero, los mismos que permitan desarrollar habilidades y destrezas del estudiante?

La población o universo sujeto de investigación del presente trabajo es de 37 estudiantes del quinto año de Educación Básica, 14 docentes, 2 autoridades, y 37 padres de familia.

Los métodos utilizados en la investigación son: Método de campo, descriptiva, y bibliográfica ya que se parte de un problema, el mismo que es demostrado durante el proceso investigativo, al analizar las respuestas a las preguntas realizadas a la investigación de campo hasta llegar a las conclusiones y recomendaciones y finalizar con la formulación de una propuesta práctica de un Taller de juegos recreativos que permitan obtener resultados satisfactorios y reales.

Las técnicas utilizadas para el desarrollo de la investigación son: La Observación y la Encuesta. El instrumento aplicado será el cuestionario.

**El Capítulo I** se tratara sobre la fundamentación teórica de la investigación la misma que contiene: El tema de los juegos recreativos para la disminución del estrés, Trascendencia de los juegos recreativos, Taller de juegos recreativos para la disminución del estrés escolar.

**El Capítulo II** contiene la reseña histórica de la institución donde se aplicó la investigación posteriormente se realizara el análisis e interpretación de los resultados de las encuestas aplicadas tanto a los docentes, estudiantes y padres de familia de la escuela “Luis Fernando Vivero”, las mismas que nos permitirán conocer las condiciones actuales en el que se encuentran el tema de los juegos recreativos para la disminución del estrés y observar si el taller de los juegos recreativos para la disminución del estrés contribuirá a la mejora de las relaciones humanas entre estudiantes del quinto año de educación básica.

**El Capítulo III** contiene el diseño de la propuesta en el que se aplicara el taller sobre los juegos recreativos para la disminución del estrés dando a conocer cada una de las actividades a realizarse a los estudiantes del quinto año de educación básica de la escuela “Luis Fernando Vivero”.

Las conclusiones están relacionadas con la aplicación del taller de los juegos recreativos para la disminución del estrés para de esta forma conocer sus fortalezas y debilidades y poder establecer las respectivas recomendaciones de la investigación que ayudara a mejorar las relaciones interpersonales.

# CAPÍTULO I

## 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1. Antecedentes Investigativos

Respecto al tema de los juegos recreativos para la disminución del estrés en los niños dentro de la institución educativa, se han realizado varias investigaciones que sin duda constituye un aporte valioso para el presente trabajo de investigación así por ejemplo:

**RESTREPO, L. y ROMERO, F. (1979)** en su tesis de licenciatura de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena, Titulado “**Los Juegos Recreativos en el Desarrollo de la Motivación en los Estudiantes**”, argumentan lo siguiente con respecto al juego, “El juego enseña al niño a tener confianza en sus propia fuerzas, a vivir libre de temores, ya que relacionándose con otros niños pierde la timidez, se socializa y se da cuenta de que es capaz de realizar, aún los juegos más peligrosos; de lo anterior dan cuenta los golpes y raspones con que llegan a la casa luego de haber saltado un hueco o haber escalado un muro”.

**DOMINGUEZ Benjamín, (2012)** en su libro Titulado “**Manejo y Conocimiento en Estrés en Niños**”; concluye que” El estrés descrito a veces como un estado de angustia, opresión, pena o adversidad, o como un alto grado de transmisión emocional, puede también encontrarse como una sensación de incapacidad ante los problemas o desafíos del ambiente en donde el niño se desenvuelve”.

**KISNENAN, Natalio (2011)** en su tesis en licenciatura de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Cotopaxi; Titulada ; “**Diseño y Aplicación de un Programa de Capacitación sobre Recreación Infantil**”; Afirma que “la

recreación en términos de patrones culturales que procuran cierta forma de satisfacciones o placeres condicionales por las actitudes sociales.”

**CÉSPEDES, Edgar (1987)** en su libro Titulado; **“Principios y Técnicas Recreativas para la Expresión Artística del Niño”**; Manifiesta que “La recreación es la diversión para alivio del trabajo significará volver hacer persona, es decir volver a recrear, (divertir, alegrar, deleitar). En una palabra jugar es transformar la realidad desde sí mismo en un proceso lúdico.

Acotando en lo mencionado por los autores, se logra identificar que el juego es importante para el desarrollo del niño ya que le permite liberar las tenciones que el niño atribuye con los días, por ende es significativo resaltar los juegos como mecanismo de defensa para el desenvolvimiento tanto académico como social, mediante la aplicación de los juegos recreativos ayudara a reducir la problemática del estrés infantil ya que este afecta en el estado emocional y en el ambiente en el cual el niño se desenvuelve.

## **1.2. Fundamentación Científica**

### ***1.2.1. Didáctica***

Es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando.

**FERNÁNDEZ H (1985)** apunta que la "Didáctica tiene por objeto las decisiones normativas que llevan al aprendizaje gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza".

Sustentando a lo manifestado por el autor la didáctica es la normativa que permitirá que el niño tenga un mejor aprendizaje basándose en métodos y técnicas para la enseñanza, mediante la utilización de la didáctica el trabajo investigativo será más productivo y nos permitirá conocer y llegar al estudiante con un mejor aprendizaje y poder satisfacer las necesidades de toda la comunidad educativa.

### ***1.2.2. Epistemológica***

**CEBERIO (1998)** menciona que, "El término epistemología deriva del griego episteme que significa conocimiento, y es una rama de la filosofía que se ocupa de todos los elementos que procuran la adquisición de conocimiento e investiga los fundamentos, límites, métodos y validez del mismo.

En nuestra investigación la epistemología nos permitirá conocer la causa del problema y llevar un estudio del tema enfocándonos a dar validez e importancia a las causas del estrés infantil y como el juego ayudara a su disminución".

### ***1.2.3. Pedagógica***

Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños, la pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo.

**LUZURIAGA (1940)** menciona "Es un proceso por obra del cual las nuevas generaciones se apropian y transmiten a otras en forma de normas, códigos y

hábitos, para los bienes culturales de una comunidad. Esta transmisión puede o no ser intencional, por lo que adopta diversas modalidades, que para el campo pedagógico son necesarias distinguir. La educación formal, no formal e informal.

Por ende la pedagogía suma un papel imprescindible en la realización de nuestra investigación ya que por medio de la pedagogía vamos a conducir y guiar a nuestros estudiantes de manera recreativa y a su vez responsable para que así el niño aprenda a ver el estudio de manera dinámica y a su vez subsidiaria”.

#### ***1.2.4. Sociológica***

La sociología es el estudio sistemático de los grupos y de las sociedades en las que la gente vive. La sociología estudia como son creadas, mantenidas o cambiadas las estructuras sociales y las culturas y como afecta esto nuestro comportamiento como individuos.

**DURKHEIM, E (1917).**- acota que "Para llegar a ser científica, la sociología debía estudiar hechos sociales, es decir, aspectos de la vida social -como el estado de la economía o la influencia de la religión- que configuran nuestras acciones individuales. Creía que debíamos estudiar la vida social con la misma objetividad con que los científicos se ocupan de la naturaleza.

La sociología en nuestra investigación es importante ya que para ejecutar la realización de nuestra propuesta debemos conocer el cómo incide en la manera de comportarse en los niños y a su vez como poder mejorar al desenvolvimiento de los niños.”

#### ***1.2.5. Axiológica***

Llamada también teoría de los valores (de axios, valor), abarca, por una parte, el conjunto de ciencias normativas y, por otra, la crítica a la noción de valor en general.

**NIETZSCHE. F (m. 1900)** manifiesta que “El valor preferente de los impulsos vitales sobre la razón, así como la subversión de todos los valores y el culto del individuo de gran estilo (**superhombre**). Lo bueno es lo noble, lo que cuadra al

carácter y a la raza del superhombre. Lo malo es todo lo que está a tono con el esclavo y el débil. Sólo aquel que es creador sabe lo que es el bien y el mal, puesto que hace creadoramente que lo uno sea bueno y lo otro malo.

Al hablar de valores nos incentiva a ser personas cultas y tolerantes por ende mediante la teoría y estudio de los valores nos manifiesta la importancia que tiene el manejo y realce en la presente investigación el cultivar y aprender valores que nos caracteriza a cada individuo”.

### ***1.2.6. Psicológica***

La Psicología es la ciencia que estudia la conducta y los procesos mentales. Trata de describir y explicar todos los aspectos del pensamiento, de los sentimientos, de las percepciones y de las acciones humanas.

**VYGOTSKY (1996)** manifiesta que “Considera que la adquisición del lenguaje constituye el momento más significativo en el desarrollo cognitivo. Él lenguaje, representa un salto de calidad en las funciones superiores; cuando éste comienza a servir de instrumento psicológico para la regulación del comportamiento, la percepción muda de forma radical, formándose nuevas memorias y creándose nuevos procesos de pensamiento.

Por ende la psicología tiene un papel fundamental en el desarrollo de la investigación ya que se basara en el comportamiento psíquico que tiene el estudiante al momento de captar los conocimientos”.

### 1.3. CATEGORIAS FUNDAMENTALES

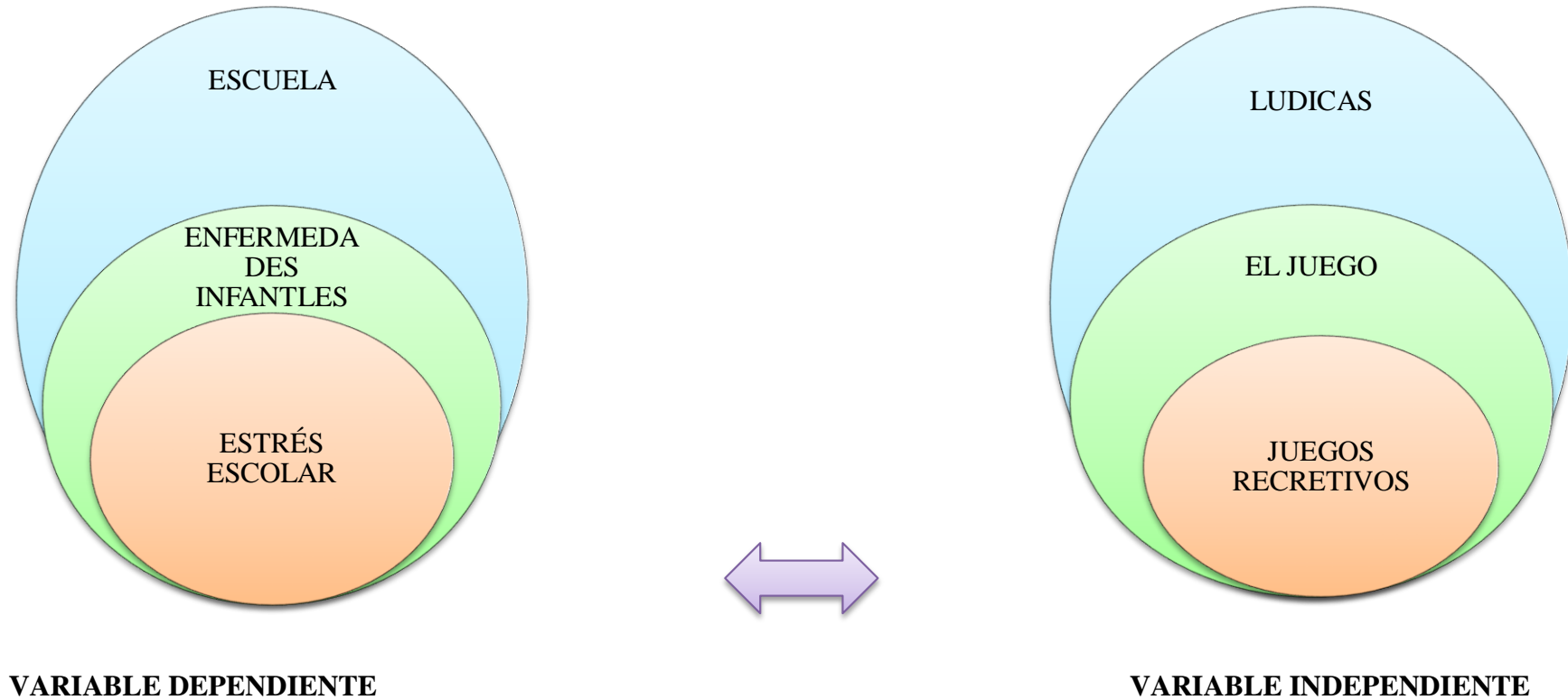


Gráfico: N° 1.1 Categorías Fundamentales  
Elaborado por: Karla Almache, Alexandra Pilamonta

## 1.4. MARCO TEÓRICO

### 1.4.1. La Escuela

El término escuela deriva del latín *schola* y se refiere al espacio al que los seres humanos asisten para aprender. El concepto puede hacer mención al edificio en sí mismo, al aprendizaje que se desarrolla en él, a la metodología empleada por el maestro o profesor, o al conjunto de docentes de una institución.

La escuela es la organización de la que se han dotado las sociedades modernas, para llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje de sus miembros más jóvenes. La razón básica de su existencia es pues, la posibilidad de ofrecer de manera continua, experiencias educativas interesantes a juicio de la sociedad

*Según (SANTOS, 1992) “ La escuela es una institución peculiar, diferente a cualquiera otra, con una gran fuerza social y cultural, sobre la que tradicionalmente se ejerce una fuerte presión social para que desempeñe objetivos múltiples, complejos y variados y, a veces contradictorios .Su peculiaridad viene dada por las finalidades tan diferentes, por la estructuración fragmentada , la variedad de ámbitos de actuación, la problemática división del trabajo y la separación artificial entre lo educativo y organizativo, y la dificultad para evaluar los resultados conseguidos a medio y largo plazo”(Pág. 18).*

Acotando a lo manifestado por el autor la escuela busca una finalidad en la cual la escuela es un ente primordial para el desarrollo de una sociedad culta y con valores en la cual se basa en satisfacer las necesidades de toda una sociedad que busca superación y satisfacción de necesidades.

#### **1.4.2. El templo del saber**

Desde el punto de vista de la experiencia cotidiana y de eso que llamamos a veces “sentido común” la escuela es “el templo del saber” o incluso “el segundo hogar”. Esto que puede sonar a simplificación abusiva es, ni más ni menos, lo que se encuentra detrás de la positivación moral de la escuela desde todas las miradas políticas. Es llamativo que no haya ninguna corriente política, que cuestione a la escuela y, al mismo tiempo, casi todas empiezan por cuestionar el sistema escolar.

Este comienzo, este intento de poner en cuestión lo relativo a la escuela (genuino en el mejor de los casos) suele estar inmerso en distintos enfoques analíticos con distintos grados de profundidad. Pueden establecerse, esquemáticamente, tres ámbitos de análisis que son el sistémico, el académico y el estructural.

- La crítica académica se focaliza en los asuntos internos a nivel institucional, como son el diseño curricular, las estructuras gubernativas (por ejemplo en el caso de las universidades), las orientaciones y prácticas efectivas a nivel pedagógico o didáctico, los materiales de estudio como por ejemplo los manuales escolares, los contenidos tratados en el currículum, la relación personal entre docentes y alumnos, etc.
- El tercer eje de cuestionamiento es la crítica estructural. Esta mirada sobre la escuela es más profunda. Se focaliza en la función de la escuela moderna como dispositivo educador y analiza sus características atendiendo su genealogía, su estructuración interna, las dinámicas sociales que la constituyen y su función social en el marco de análisis políticos, económicos, morales, psicológicos, etc.

#### ***1.4.3. La escuela en la modernidad***

La escuela moderna, entonces, se caracteriza como un dispositivo moral, física e intelectual de la población. Se diferencia de otros dispositivos de encierro por el universo poblacional que delimita y tiene por objeto (la otredad que recorta y masifica de forma totalitaria para disciplinarla de una forma o de otra) y por la función específica que resulta de tal delimitación. No es la delincuencia o la locura o la masa trabajadora, sino la infancia, la adolescencia y la juventud. Pero la función social de la escuela es perfectamente complementaria e interdependiente con las otras. El objetivo de la escuela es la producción de individuos aptos para la inserción social. Luego, si la sociedad está ideada de una u otra manera, se trazarán lineamientos pedagógicos de una forma o de otra, se intentará producir individuos funcionales a la reproducción de un sistema económico o a su transformación, sin ella la escuela pierde sentido.

#### ***1.4.4. Escuela y familia: educación y socialización***

La diferencia entre escuela y familia estaba presente en el esquema de autoobservación de la escuela estudiada. Aparecía a la hora de observar diferencias con otras escuelas e incluso se creaba un código para observar las diferencias entre la socialización barrial y la propuesta escolar. Las decisiones tomadas en cuanto a las faltas y la puntualidad, los aprendizajes priorizados y el lugar de la escuela en el barrio daban cuenta de una observación de la escuela como compensadora de la socialización familiar a la que consideraba deficitaria.

#### ***1.4.5. Tipos de escuela***

##### ***1.4.5.1. Escuela Selectiva***

La escuela selectiva sostiene que el aprendizaje no debe responder a necesidades funcionales, sino a tener éxito en el trabajo escolar. El alumno es formado con la idea que la escolaridad, le va a servir para el futuro y no para su “aquí y ahora”. La escuela impone a los alumnos el trabajo y su evaluación, así como las sanciones en caso de fracasar.

##### ***1.4.5.2. Escuela inclusiva***

Cuando se habla de “inclusión” es común confundirlo con el término de “integración”. Si bien son términos muy similares, contienen una diferencia. La integración se refiere al proceso de enseñar juntos a niños con y sin necesidades educativas especiales. La inclusión es una concepción mucho más profunda. La escuela inclusiva enfatiza el sentido de comunidad, para que todos tengan la sensación de pertenencia, apoyen y sean apoyados por sus padres y demás miembros de la comunidad escolar, al tiempo que se encuentran respuestas adecuadas a sus necesidades educativas especiales.

El principio general que debe regir en las escuelas inclusivas es que todos los niños deben aprender juntos omitiendo sus dificultades y diferencias individuales, centrando su mirada en las fortalezas. Deben adaptarse a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos y garantizar una enseñanza de calidad. Los alumnos deben recibir todo el apoyo adicional necesario para garantizar una educación eficaz.

##### ***1.4.5.3. Escuela Integradora***

La educación integradora nace de la idea de que la educación es un derecho humano básico y proporciona los cimientos para lograr una sociedad más justa. Todos los alumnos tienen derecho a la educación, cualesquiera que sean sus características o dificultades particulares. Con frecuencia, las iniciativas en materia de educación integradora se ocupan principalmente de aquellos grupos que en el pasado se vieron privados de oportunidades educativas, como los niños necesitados, los pertenecientes a minorías étnicas y lingüísticas, las niñas (en algunas sociedades), los niños que viven en zonas alejadas, los discapacitados o los que tienen otras necesidades educativas especiales. Estos últimos suelen ser los más marginados, tanto en el seno del sistema educativo como en la sociedad en general.

Una escuela integradora se fundamenta en tres principios fundamentales: normalización, individualización y sectorización. Cuando hablamos de normalización nos estamos refiriendo a que cualquier niño lleve una vida normal. Otro principio es la individualización, es decir, a tener en cuenta a cada uno para darle lo que necesita, no se trata de trabajar de manera individual. Por último el principio de sectorización se refiere a que debemos acercar al entorno geográfico del niño todos los servicios que necesite. Es imprescindible que estos tres principios se den de forma efectiva para que exista integración.

### **1.4.2. Enfermedades Infantiles**

**MARQUÉS** Fernando (2004) En su libro “Métodos y medios en promoción y educación para la salud” Manifiesta:

Las enfermedades más comunes en los niños son las infecciones, que se caracterizan porque son transmitidas por algún microbio y se contagian de una persona enferma a una sana. Las más frecuentes son las infecciones respiratorias y las enfermedades diarreicas, que son comentadas ampliamente en los capítulos respectivos. Otras graves y algunas de ellas mortales, como sarampión, se previenen gracias a la vacunación. También fueron tratadas en el apartado correspondiente.

#### **1.4.2.1. Enfermedades en los niños.**

Cuando después de o durante un catarro, se observan ojos llorosos y calentura, aparecen erupciones, ronchas o manchas en la piel y decaimiento, puede sospecharse de la presencia de sarampión, rubéola, varicela o escarlatina, por lo que es necesario llevar inmediatamente al niño con el médico para que sea atendido y evitar contagios.

La rubéola puede causar poco daño a los niños, pero resulta peligroso que una mujer embarazada se contagie, ya que si esto ocurre durante los primeros meses del embarazo, su hijo puede nacer con malformaciones.

La hepatitis es una enfermedad contagiosa. Se nota porque se pone amarilla la piel, abajo de la lengua y en la parte blanca de los ojos. La orina se vuelve oscura y el excremento claro. La podemos evitar si practicamos sencillas medidas higiénicas como: lavarnos las manos antes de preparar, servir o comer alimentos y después de ir al baño; evitar comer en lugares donde se vendan alimentos al aire libre, y hacer nuestras necesidades en letrinas o excusados.

Se puede saber si un niño se contagió de paperas porque con esta enfermedad se inflama la parte baja de los cachetes y a los lados del cuello; también va acompañada de dolor de oídos. Si este es el caso, solicite atención médica. También tome en cuenta que un niño con esta enfermedad, en especial los varones, debe permanecer en reposo para evitar una complicación que le ocasione esterilidad.

#### **1.4.2.2. Enfermedades Infantiles Dentro de la Psicología Infantil**

**BELTRÁN LLERA** José (1995) en su libro titulado “Psicología de la educación” manifiesta:

##### **1.4.2.2.1. Trastornos del desarrollo.**

El comenzar siempre en la infancia; alterar o retrasar el desarrollo defunciones estrechamente relacionadas con la madurez biológica; un curso estable y uniforme sin las remisiones características de algunos trastornos psicopatológicos; disminuir progresivamente conforme el niño madura; ser más frecuentes en los varones, y existir antecedentes familiares.

#### ***1.4.2.2.2. Los trastornos por hiperactividad.***

Se subdividen en trastorno de la actividad y la atención, que definiría el cuadro habitual de trastorno por déficit de atención con hiperactividad.

#### ***1.4.2.2.3. Los trastornos de conducta.***

Trastorno de conducta restringido al ambiente familiar. En este cuadro, la agresividad y conducta asocial, y no el simple negativismo, se manifiestan principalmente en el contexto familiar.

#### ***1.4.2.2.4. Trastornos de Ansiedad.***

De acuerdo con, los trastornos de ansiedad son uno de los problemas psicológicos infantiles más comunes. Afectan a 13 de cada 100 niños o adolescentes. Diferentes tipos de trastornos de ansiedad pueden presentarse solos o con otros síntomas. La ansiedad generalizada se caracteriza por una preocupación crónica, poco realista y que no se basa en ninguna experiencia real. El trastorno o episodios de pánico, es el miedo que se manifiesta en forma de ataques de pánico incontrolables.

#### ***1.4.2.2.5. Depresión.***

La depresión es una enfermedad debilitante y caracterizada por una tristeza psicológica crónica y opresiva que no cede con normalidad. De acuerdo con los estudios sobre niños de entre seis y 12 años de edad indican que el 10% sufren de depresión clínica. Al igual que en adultos, la depresión en los niños se cree que es causada por una combinación de factores genéticos, biológicos y el entorno. Sin embargo, los niños no pueden expresarse como adultos, los síntomas de la depresión se manifiestan típicamente de manera diferente. Los signos de la depresión infantil son el sueño o trastornos del apetito, caída en el rendimiento escolar, nerviosismo o hiperactividad, lentitud en los movimientos corporales o del habla, mutismo, irritabilidad, llanto excesivo, miedos inexplicables, agresión, comportamiento antisocial, aislamiento o el dolor físico sin fundamento ni explicación alguna.

#### ***1.4.2.2.6. Bipolaridad.***

El trastorno bipolar, también es identificado como depresión maniaca, es una enfermedad psicológica de carácter crónico, se caracteriza por continuos cambios de humor llegando a ser extremos en algunos casos. Por lo general se manifiestan por una de alta (hiperactividad, habla excesiva, temperamento explosivo, necesidad de dormir poco, comportamientos de riesgo) baja autoestima, tristeza, dolor físico, sueño excesivo, cambios en el apetito, sentimientos de inutilidad o de culpa, baja energía, pensamientos de muerte). Y todavía queda un largo etc. El trastorno bipolar es causado por una combinación de factores genéticos, neurológicos y del medio ambiente. Además, los niños con un trastorno de ansiedad tienen un mayor riesgo de desarrollar trastorno bipolar.

Las dificultades que ocasiona en sí las enfermedades psicológicas en los niños, son en base a las dificultades en el hogar o en las instituciones por la falta de un manejo adecuado de los recursos y de los espacios recreativos ya que no todos los docentes utilizan acorde a sus necesidades las técnicas que pueden ayudar al niño a que no se sienta frustrado o decepcionado en sus estudios causando el mal como es el estrés y a su vez una problemática como el cambio de humor, trastorno de ansiedad y le hunda en una depresión por no saber observar los factores de riesgo al que el niño está constantemente propenso. Se deberá buscar al contrario actividades que impulsen a ser un ente productor de la nueva sociedad con un aprendizaje duradero y le sirva para la vida, y a su vez por la falta del manejo de los espacios recreativos y del entorno el niño llega a contraer este tipo de dificultades tanto intelectuales como en la salud y esto le puede llegar a ocasionar la enfermedad que se encuentra actualmente como es el estrés por lo cual se trata de contraer mediante el uso de los recursos y espacios donde se pueda distraer y desarrollarse con tranquilidad.

#### **1.4.3. Estrés Escolar**

El estrés lo experimentamos todos. Es la reacción innata a las amenazas y desafíos cotidianos. El estrés es normal y puede ser útil, pero también perjudicial. Cuando

se lo experimenta en episodios breves, el estrés constituye un incitador positivo. Por ejemplo, induce al niño a estudiar para un concurso o una prueba o a hacer los deberes. Sin embargo, cuando el estrés se experimenta por períodos prolongados, puede resultar debilitante y llevar a tener dificultades con la familia, los compañeros y el trabajo escolar. En estos casos, es probable que sea necesaria la intervención de un adulto. El estrés puede deberse a circunstancias tanto internas como externas, por ejemplo a la estructura genética de la persona, al medio ambiente, a la conducta, a los pensamientos o a una situación de vida.

Argumentando el estrés hoy en día se está elevando especialmente en los niños, que cada día los índices son más grandes y esto se da especialmente por la falta de motivación, que los niños en las aulas de clase no cuentan por ende los niños se sienten desmotivados y pierden el interés por realizar las tareas diarias.

#### ***1.4.3.1. Trauma Psíquico y Estrés***

Paralelamente al concepto de estrés, pero desde un campo muy distinto, se ha ido desarrollando el concepto de trauma psíquico, definido por:

***Según (FREUD, 1916) Como Experiencia que, en un corto lapso de tiempo, presenta a la mente con una sobrecarga de excitación que no puede ser disipada de la manera habitual, resultando en alteraciones permanentes en la distribución de la energía psíquica. Con ligeras variantes y adaptaciones, esta concepción es todavía válida, aunque es ampliamente reconocido que traumas mínimos, incapaces de desbordar aisladamente los mecanismos psicológicos de defensa, pueden conducir a procesos patológicos si se acumulan, o actúan repetida o insistentemente. La relación del trauma psíquico con el estrés es evidente, y podemos decir que es traumático todo estímulo que exige un esfuerzo desacostumbrado de los mecanismos psicológicos de defensa, o, lo que es lo mismo, que provoca el desencadenamiento de una reacción de estrés psicológico. (Pág. 240)***

El estrés es un factor social que se encuentra en los espacios en los cuales la sociedad se desenvuelve y no se encuentra directamente presente sino que va atacando silenciosamente lo cual si no es tratado a tiempo y adecuadamente llegara a la afectación profunda como ya se menciona en el aspecto psicológico que deberá tener un tratamiento más profundo y llegar a calmar los diferentes

síntomas que este ocasiona por lo cual en los niños se debe tener más cuidado y tener más actitudes de humanidad para tratarlos y no sean entes ni productores del mal como es el estrés y realmente tratar de utilizar los espacios recreativos para un mejor aprendizaje.

**LEDESMA DE LA MORA** José (1977) en su libro titulado “Psicología educativa”

#### *1.4.3.2. Cuál es la causa del estrés.*

Hay experiencias que siempre resultan estresantes para un niño, cualquiera sea su edad, como los conflictos familiares, la muerte de un ser querido, el divorcio de los padres, los cambios escolares, o las situaciones violentas o traumáticas dentro de la comunidad. Sin embargo, hay determinadas experiencias de acuerdo con cada edad que pueden intensificar el estrés. En la primera infancia, estar sin la persona que lo cuida, ir a la escuela o vivir situaciones extrañas puede provocar malestar. Más adelante en la infancia, puede agudizarse el estrés como consecuencia del aumento de las exigencias escolares y de la presión de los compañeros.

Según (**RATCLIFFE**, 2004) manifiesta que “Se ha encontrado que el estrés diario puede impactar más negativamente en el desarrollo emocional del niño o adolescente que el estrés debido a sufrir acontecimientos vitales o estresores crónicos (pág.598).

Delimitando con el autor el estrés impacta al niño negativamente ya que por medio de esta enfermedad cambia el estado emocional del niño llegando así a sufrir consecuencias graves ya sea en su entorno familiar, social y académico.

#### *1.4.3.2.1. Síntomas Físicos*

- Dolor de cabeza
- Molestia estomacal o dolor estomacal
- Problemas para dormir Pesadillas
- Mojar la cama, por primera vez o recurrentemente
- Disminución del apetito

- Cambios en los hábitos alimentarios

Síntomas emocionales o alteraciones de conducta

- Ansiedad
- Preocupaciones
- Incapacidad de relajarse
- Miedos nuevos o recurrentes (miedo a la oscuridad, a estar solo o a los extraños) Aferrarse al adulto (padre, madre, abuelitos etc.)
- Incapaz de perderlo de vista Puede o no hacer preguntas de manera reiterativa Rabia Llanto Gimoteo Incapacidad

Argumentando con lo manifestado la causa del estrés va más allá de los conflictos familiares ya que cada niño es un mundo diferente y cada problema va acorde a la edad que el niño está atravesando es decir falta de amor, cariño, afecto, y sobre todo si tuvo una vida llena de conflictos por tal razón afecta al niño en el aspecto ya sea físico como psicológico.

#### ***1.4.3.2.2. Relación estrés y conducta en niños.***

Los niños pueden mostrar ciertos patrones en sus reacciones frente a los estresores, éstos son intentos adaptativos para ajustarse a las demandas del ambiente estresante, imaginémonos por un momento una línea recta; en un extremo están las conductas adaptativas y efectivas y en el otro, los comportamientos des adaptativos frente a los estresores, entonces, las conductas que adopta el niño para enfrentar el estrés pueden ser vistas en estos extremos incluyendo los puntos intermedios.

Los cuatro patrones de respuesta al estrés pueden ser descritos de la siguiente manera:

#### ***1.4.3.2.3 Respuesta Dependiente***

Falta de autoconfianza, dificultad para aceptar las críticas, pobre asertividad, poca participación en actividades.

#### ***1.4.3.2.4. Respuesta Reprimida***

Mucha sensibilidad, fácilmente se molestan o se les hieren sus sentimientos, temerosos ante nuevas situaciones, poca confianza en sí mismos, preocupados innecesariamente.

#### ***1.4.3.2.5. Respuesta pasivo-agresiva.***

Frecuentemente son niños de bajo rendimiento académico, tienden a postergar sus deberes; poco cooperativos, despistados; sus notas tienden a bajar.

#### ***1.4.3.2.6. Respuesta Impulsiva***

Exigente, desafiante, de temperamento explosivo; causarán incomodidad o molestia en sus interacciones con otros niños; Por otro lado puede ser muy activos pero descuidados en su trabajo escolar.

Según (ENGELS, 1962) define de la siguiente manera: “Todo proceso, originado tanto en el ambiente exterior como en el interior de la persona, que implica un apremio o exigencia sobre el organismo, y cuya resolución o manejo requiere el esfuerzo de los mecanismos psicológicos de defensa, antes de que sea activado ningún otro sistema”.(pág. 2)

Concordando con el autor es indispensable el estudio de los mecanismos tanto internos como externos, ya que la persona al contraer un estímulo ella va a reaccionar dando una respuesta ya sea esta interna o externa por tal manera va a poseer a usar mecanismos psicológicos de defensa para contribuir a lo percibido.

#### ***1.4.3.3. Que podemos hacer como padres***

La forma en que los padres responden a las situaciones emocionales determina en gran medida cómo aprenderán los niños a manejar sus emociones. Los niños están constantemente aprendiendo a cuidarse y necesitan orientación para aprender a expresar y entender sus sentimientos. Los jóvenes que adquieren habilidades de resolución positivas, como la reducción del estrés y la relajación, están mejor capacitados para responder y recuperarse de las dificultades. Esta capacidad no sólo les servirá durante su infancia y adolescencia, sino también durante su

adulthood, and will be beneficial for their physical health and their academic and work performance. In addition, these resolution skills also allow for reducing anxiety and behavioral problems, and increasing, at the same time, self-control, self-confidence, and positive interpersonal relationships. Parents can encourage their children to alleviate stress and relax effectively in the following ways:

- The first step to reduce stress is to help your child become aware of when they feel stressed. Stress manifests in three ways: physiologically (increased heart rate, headaches, nausea), in behavior (sleep disturbances, irritability, avoidance) and in the cognitive (difficulty concentrating, worry, negative thoughts). By helping your child identify the moment when they feel stressed, they will know when it is appropriate to reduce stress or practice relaxation techniques.
- Help your child learn to do deep breathing, a very effective way to reduce stress. Have them inhale deeply and exhale slowly. Repeat several times. When the child is young, deep breathing can be practiced easily at bedtime.
- There are also many daily activities that reduce stress, such as practicing physical activity regularly, cultivating a hobby or spending time with friends.
- Finally, parents can contribute much by staying up-to-date on their children's emotional experiences by asking them how they are and providing them with a comfortable environment to talk about their feelings.

By delimiting what the child shows when they are stressed, it reaches various levels that we must be aware of, such as aggression, sadness, fear, and frustration, as these are symptoms that a child is going through a problem, either at school or at home, or that the child's parents or teachers should pay attention to every sign the child shows. For this reason, there are recommendations directed to the family that help to help the child by giving them love, attention, and care in everything they do.

realice el niño y sobre todo darle la adecuada motivación ya sea llevándolo al parque, realizando actividad física para que así el niño sienta esa tranquilidad que necesita para poder estar feliz y tranquilo y así su nivel de estudio sea excelente y así poder disminuir el estrés escolar a su vez también dando uso de los espacios recreativos en el caso de las instituciones y como futuros maestros motivar al niño por las actividades que más le gusten realizar.

***Según (BENITEZ, 1998) menciona La existencia de grupos de personas, especialmente niños y adolescentes que a pesar de haber estado, o estar viviendo en situaciones de alto riesgo (pobreza crónica, disponibilidad a drogas, hogares desintegrados, dinámica familiar inadecuada, maltrato infantil, violencia familiar, etc.) han desarrollado ciertos «mecanismos psicológicos» (inmunidad o resiliencia) que los hacen más resistentes a ser afectados por estos factores de riesgo, a involucrarse en conductas antisociales y a desarrollar alteraciones psicológicas de carácter neurótico (ansiedad, fobias, depresión, etc.) (pág. 31).***

Concordando con el autor la sociedad y sus problemas cada día nos vemos enfrentando un nuevo mundo lleno de conflictos sociales, haciendo esto que los niños sean los principales afectados, ya sea porque día tras día se vive algo nuevo teniendo así alteraciones psicológicas como es la depresión, ansiedad, estrés, que esto llegara a casi a toda una sociedad a enfrentar este mal.

#### ***1.4.3.4. Como detectar si un niño padece de estrés infantil.***

Los niños pueden mostrar ciertos patrones en sus reacciones frente a los estresores. Estas reacciones son intentos adaptativos para ajustarse a las demandas del ambiente estresante.

Los niños pueden mostrar, como mencionamos en un párrafo anterior, diferentes estilos de respuesta ante el estrés, reacciones que significan el uso de determinados mecanismos de defensa inclusive desde la edad preescolar.

La principal fuente de estresores en la edad escolar se ubica en el contexto escolar. Esto lo demostró:

***Según (MADDERS, 1987) quien identificó una relación de eventos estresantes escolares y extraescolares, después de observar una clase en el nivel primario parafraseando a lo mencionado el autor logro identificar las falencias que afectan a un niño en su campo tanto familiar como escolar como es:***

***Pérdida de algún padre (por fallecimiento o divorcio).***

*Orinarse en clase.*

*Perderse; ser dejado solo.*

*Ser molestado por niños mayores.*

*Ser el último en lograr algo.*

*Ser ridiculizado en clase.*

*Peleas entre los padres.*

*Mudarse a un nuevo colegio o salón.*

*Ir al dentista o al hospital.*

*Llevar a la casa un reporte negativo del colegio.*

*Romper o perder cosas.*

*Ser diferente (en algún aspecto).*

*Un nuevo bebé en la familia.*

*Hacer algo ante un público.*

*Llegar tarde al colegio.*

#### **1.4.3.5. Técnicas para ayudar a niños y niñas con estrés.**

10 consejos que podemos poner en práctica:

**1. Contacto físico:** los abrazos ayudan a los niños a relajarse y acrecentar su autoestima, caricias suaves, besos, mimos,

**2. Escúchelos:** pregúnteles cómo se sienten.

**3. Aliéntelos:** ayude a los niños a encontrar algo que hagan bien y dígales cuán orgulloso se encuentra de ellos.

**4. Honestidad y apertura:** hable a los niños y aliéntelos a expresar sus sentimientos alegría tristeza, enojo. Si son niños pequeños ni les es fácil reconocer sentimientos y expresarlos, muchos de ellos lo expresan a través del dibujo, propicie espacios para ello.

**5. Seguridad:** trate de ser consistente, proporciónale actividades recreativas tanto dentro como fuera de casa.

**6. Ejercicio físico:** el ejercicio y las actividades al aire libre ayuda a quemar sentimientos estresantes, activan las endorfinas y proveen una sensación de libertad.

**7. Humor:** ayuda al niño a ver el lado gracioso de las cosas. Juegue con él, hágale cosquillas por ejemplo,

**8. Silencio:** permita a los niños un tiempo para estar en tranquilidad y silencio.

**9. Proporcione espacios de relajación:** música suave, baños, juego con agua masaje infantil.

**10. Dieta balanceada:** ayude a los niños a tener una dieta balanceada, tomar agua, consumir más verduras o frutas, evitar muchos dulces y comida "Chatarra" Enseñe a los niños a reconocer los síntomas del estrés y los cambios que sienten en ellos mismos, por ejemplo: los latidos del corazón, sudoración de las palmas, respiración rápida, dolores de cabeza, resfriados, músculos tensos, sentimientos nerviosos y de pánico. Por las características de los niños pequeños, una de las mejores maneras de enseñarles a externar sentimientos es a través del juego. Los títeres pueden ser de mucha ayuda para que el niño exprese que siente sin sentirse "cohibido" a expresarlos como se sentirían tal vez con la presencia de un adulto. El arte es otra vía de "escape" para esos sentimientos que el niño no puede expresar con las palabras, proporciónale materiales para que pinte, incluso para que molde (masa, harina, plastilina, arcilla).

Es importante que el niño tenga amigos y juegue, que se relacione y no pase el día ocupado en actividades extraescolares.

Según (MASON, 2007) manifiesta "El estrés es la interpretación de un estímulo como nocivo, peligroso o desagradable lo que determina la respuesta de estrés, y no necesariamente el estímulo en sí". (Pág. 13)

Las diferentes causas que se presentan en el estrés son determinados como espacios de liberación de todas las tensiones que el niño puede tener lo cual el expresa no solo en forma de enfermedad sino también en torno de agresividad hacia los demás por la falta de atención y cuidado de sus progenitores por lo cual

el autor menciona que se debe determinar al estrés como un aspecto peligro, nocivo para la salud.

#### ***1.4.3.6. Como ayudar a los niños a manejar el estrés.***

- Enséñales a reconocer las señales del estrés, como tensión en alguna parte del cuerpo, rabia o llanto.
- Prepáralos para manejar situaciones estresantes, como discutir con un compañero.
- Evite la sobreprotección, la libertad forma parte de su vida, emprender una tarea o lograr un objetivo.
- Mantenga una comunicación franca, que permita hablar de sentimientos, expresar que se tiene miedo.
- Promueva actividades agradables que les permita descansar y relajarse como deportes, lecturas y juegos.
- Enséñales a manejar el tiempo, a tener prioridades y no hacer demasiadas cosas a la vez.
- Ayúdeles a manejar la crítica, deben aprender que es normal que la persona se equivoque y que el error es fuente de aprendizaje
- Enséñeles técnicas de relajación, respiración y visualización, estos ejercicios aplazan la reacción emocional.

#### **1.4.4. Lúdica**

La lúdica se proyecta como una dimensión del desarrollo del ser humano y puede ser una de las herramientas para desarrollar el aprendizaje. La lúdica no es equivalente a Aprendizaje Experiencial, es una herramienta de esta extraordinaria metodología para el aprendizaje. La capacidad lúdica se desarrolla articulando las estructuras psicológicas globales tales como las cognitivas, afectivas y emocionales, abriendo candados mentales que han limitado el aprendizaje hasta hace muy poco en los diferentes niveles de edades."El Juego es el disfraz del Aprendizaje, un disfraz libre, divertido y transparente, que no pretende ocultar nada, más bien enseñar todo."

Según (DÀVILA, 2003) manifiesta que “María Montessori fue una de las primeras en utilizar juegos básicos y ejercicios lúdicos para desarrollar la discriminación perceptiva y táctil. Para ella, el juego es "una actividad libre, ordenada de tal manera que conduzca a una finalidad definida". (P. 9).

Acotando con lo que manifiesta el autor los juegos ya tienen transcendencia anteriormente ya que desarrollan aspectos psicomotrices que estas a su vez van sujetas con recreación y espacios de tiempo libre que tiene como finalidad el disfrute y el gozo por parte de los participantes.

Las actividades lúdicas, son una necesidad en el ser humano. Cuando juega, vive experiencias que lo preparan para enfrentar responsabilidades en la sociedad de la que formará parte y se favorece la comunicación y la creación, por ser una forma de expresión espontánea y motivadora. En este elemento existe la alternancia entre la seriedad, que implica el compromiso y la responsabilidad que se asume, y el goce de la actividad misma a través de un proceso de aprendizaje.

Según (DÀVILA, 2003) afirma que “El juego es una acción o actividad voluntaria que se desarrolla sin interés material, realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla libremente consentida pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y alegría. (P. 7).

Delimitando a lo mencionado por el autor es importante tomar en cuenta que la actividad lúdica complementa al crecimiento y desarrollo del niño mejorando así su capacidad intelectual como motriz, a su vez que el juego forma parte de su tiempo y espacio permitiendo así un entorno lleno de alegría y satisfacción.

#### ***1.4.4.1. Importancia de la Recreación lúdica en el Desarrollo Integral del Niño***

El juego tiene una influencia innegable en todos los aspectos del desarrollo infantil. Las habilidades físicas (motoras gruesas) se desarrollan a medida que el niño/a jugando aprende a alcanzar, gatear, caminar, correr, subir, saltar, arrojar, agarrar y equilibrarse. Las habilidades motoras finas (uso de las manos y dedos) se desarrollan al manipular los objetos del juego. Las habilidades mentales se activan y evolucionan en aquellos juegos que fomentan la solución de problemas

y relaciones causa - efecto (ej.: juegos de activar dispositivos para producir sonidos, iluminación, cubos encajables). A su vez nuestros hijos/as aprenden conceptos descubriendo mediante el juego formas, tamaños, colores... y el lenguaje evoluciona adquiriendo nuevas palabras para nombrar los objetos y actividades de entretenimiento en las interacciones con los adultos. Las habilidades sociales también se dominan a través del juego cuando aprenden a seguir instrucciones, cooperar, esperar su turno, obedecer las reglas y compartir. El juego también contribuye al desarrollo de las habilidades emocionales por medio del placer que nuestros hijos/as experimentan y los sentimientos que vivencian en juegos de personajes imaginarios. La autoestima también incrementa cuando los niños/as logran metas por medio del juego.

El juego estimula la creatividad y la imaginación cuando el niño/a juega a que es doctor, profesor, o padre o madre, o bombero, él o ella aprende que la vida está llena de posibilidades y oportunidades, pudiendo representar en su juego todo aquello que desee, modificando la realidad a su antojo.

#### ***1.4.4.2. Áreas que desarrolla el juego***

1.4.4.2.1.- El juego contribuye de forma privilegiada al Desarrollo Psicomotor

- Movimientos, equilibrio, ritmo, coordinación de manos y pies.
- Desarrolla la intención de alcanzar y asir objetos
- Contribuye a ejercitar los músculos y a desarrollar la coordinación corporal.

1.4.4.2.2.- El juego contribuye al Desarrollo Sensorial

- El/la niño/a a través de distintas experiencias va descubriendo las características físicas de los objetos: dureza, color, textura, peso, etc. (por ejemplo, el bebé al chupar los objetos descubre su dureza), así como las nociones básicas espacio-temporales: arriba-abajo, antes-después, etc.
- Mejora sus aptitudes para la coordinación de los movimientos oculares.

- Estimula la capacidad auditiva y desarrolla la capacidad de localización de la fuente de sonido.
- Favorece la coordinación vasomotora (por ejemplo: lanzamiento y recepción de una pelota).

1.4.4.2.3.- El juego contribuye al Desarrollo Afectivo, satisfaciendo necesidades afectivas

- El/la niño/a a través del juego, especialmente mediante la representación de personajes, expresa sus sentimientos (alegría, miedo, placer, preocupación).
- Ensayamos modos de resolver estas situaciones.

1.4.4.2.4.- El juego estimula y desarrolla las Funciones Intelectuales

- El/la niño/a mediante la manipulación previa de los objetos, comenzará a relacionar diversas cualidades y a establecer semejanzas y diferencias entre éstos, formándose las primeras nociones básicas: forma, color, peso, etc. Así mismo, podrá comenzar a establecer relaciones entre éstos (lápiz, papel, cuchara-plato, etc.).
- Desarrolla la capacidad de resolver problemas, de utilizar unos fines, anticipaciones.
- Desarrolla la capacidad de mantener la atención fija durante unos minutos y de observar de forma activa.

1.4.4.2.5.- El juego fomenta las relaciones sociales con otros niños, contribuyendo al Desarrollo Social

- A partir de cierta edad el niño juega con otros. Sus juguetes despiertan en él el sentido de la propiedad, se irrita cuando alguien dispone de ellos sin su consentimiento. Posteriormente los prestará a cambio de que los otros le dejen los suyos, Aprende a través del a compartir y competir.

- Aprende a dominar sus impulsos, a tolerar ciertas frustraciones (no ser siempre el que gana).
- Aprende a seguir instrucciones, esperar su turno y obedecer las reglas, es decir adquiere todas aquellas normas que guían los intercambios sociales.

La recreación es esencial en la vida de los niños es la forma en que logran dominar su ambiente aprender, comprender y enfrentando el mundo que los rodea. La actividad recreativa proporciona actividades para que cada niño se desarrolle social, emocional e intelectual y físicamente.

**1.4.4.2.6. Desarrollo Social,** \_ Mediante la interacción libre espontánea y lúdica cada niño aprende acerca de sí mismo y de los demás, desarrollando habilidades que le permiten convivir con los demás, por lo cual es importante que los niños se dediquen a diversas actividades y situaciones de juego y que se relacionen con los diferentes niños.

**1.4.4.2.7. Desarrollo Intelectual.** \_ La recreación es un aprendizaje en vivo desde la realidad porque proporciona a los niños la oportunidad de explorar y experimentar el mundo natural y artificial que les rodea, la recreación de los niños le permite reforzar, profundizar y comprender los conocimientos que le transmite en la escuela y en su hogar.

**1.4.4.2.8. Desarrollo Físico.** \_ El ejercicio físico es realizado directamente por el juego estas actividades desarrollan la coordinación.

#### **1.4.4.3. Características de la recreación**

- Satisfacción inmediata
- Autoexpresión

**1.4.4.3.1. Satisfacción Inmediata.** \_ El niño Recrea su realidad y se recrea experimentando gozo en ello es condición esencial de lo lúdico.

**1.4.4.3.2. Autoexpresión.** \_ El niño se recrea expresando frente a los demás y frente a sí mismo y es así como descubre sus puntos fuertes, débiles y reconoce sus habilidades e intereses.

#### ***1.4.4.3.3. La recreación y el desarrollo de la personalidad***

La recreación entendida sobre todo como recreación es en el niño fundamentalmente expresión. Expresión de su mundo y de su realidad, ninguna mejor oportunidad para expresarse que en la actividad recreativa.

Según (LEÓN SAENZ , 1987) Menciona que Óptimamente el niño que ha logrado una adaptación positiva en su interacción social muestra iniciativa y curiosidad, expresa sus ideas y logra interesar a otros en sus actividades, así mismo coopera con otros, acepta rutinas en instrucciones razonables y mantiene relaciones positivas con la mayoría de quienes les rodea. (Pág. 20)

Por consiguiente a lo manifestado por la autora es necesario que el niño se sienta involucrado con su entorno es decir mediante la participación, creación de nuevas actividades que permitan el desarrollo pleno de su personalidad y esto a su vez poniendo énfasis en los juegos recreativos.

#### **1.4.5. El Juego**

La palabra juego ha tenido diferentes y numerosas acepciones a lo largo del tiempo, que podemos resumir en una: "actividad placentera con un fin en sí misma". A lo largo del tiempo el juego ha ido evolucionando paralelamente al desarrollo social, ya que es una actividad tan antigua como el hombre mismo, aunque su concepto, su forma de entenderlo y practicarlo varía en los diferentes pueblos. Para los romanos ludus significó broma, alegría, jolgorio. Para los griegos Lyo era liberación, despreocupación. Los germanos lo tomaban como movimiento que producía placer.

En las sociedades primitivas, el niño se relaciona con los adultos desde edades muy tempranas, y los contenidos lúdicos de sus actividades tienen a realizar o imitar las actividades de los adultos, incorporándose a edades tempranas al trabajo junto con el adulto. Esta situación provocó que el niño adquiriera autonomía muy pronto y se valiese por sí mismo, aunque por el contrario su actividad lúdica era muy corta, lo que hace que para ellos el juego sea utilizar esos utensilios de producción que usaban los adultos, que les servirían para la preparación a la hora

del trabajo de adulto. El juego infantil estudiado desde el punto de vista educativo es relativamente reciente, pero desde la antigüedad el juego es estudiado como un fenómeno social.

**1.4.5.1 El juego en la época clásica:** tanto en Grecia como en Roma el juego infantil era una actividad que estaba presente en la vida cotidiana de los pequeños.

**1.4.5.2. El juego del mundo medieval:** los juegos representan figuras animales o humanas. En la Edad Media la clase social más elevada elaboraba juguetes para sus niños/as.

**1.4.5.3. El juego en la etapa moderna:**

En el siglo XVII surge el pensamiento pedagógico moderno, que concibe el juego educativo como un elemento que facilita el aprendizaje.

En el siglo XVIII el juego como instrumentos pedagógico se impone con fuerza entre los pensadores. La búsqueda del sistema educativo útil y agradable se convirtió en una obsesión para los responsables de la educación, que mayoritariamente era impartida por la iglesia.

Haciendo referencia a lo mencionado el juego es la una de las bases para el aprendizaje del niño ya que mediante el juego él puede expresarse y demostrar sus diferentes habilidades y destrezas ya que desde tiempos antiguos en la recreación es vista como la integración, social y pedagógica a su vez llamada así porque el juego interviene en la parte académica.

Según (**GROSS** , 1881), quien afirma que el juego contribuye al desarrollo de ciertas funciones que serán básicas para el niño cuando se convierta en adulto, así como a su autoafirmación como persona. (Pág. 61)

La inclusión del juego en la educación no llega hasta el siglo XIX, pero no existe una plena integración del juego en la escuela, a pesar de que en ese periodo histórico ya se conocía la importancia que éste tiene para el niño. Durante ese siglo, la etapa escolar del niño discurre sin existir en ella una participación activa del juego como instrumento de aprendizaje, sino que queda relegado al tiempo de

ocio del niño, no desarrollándose hasta el siglo XX las teorías de aprendizaje basado en el juego, y la figura del animador, persona muy importante para que el niño empiece a jugar y se divierta jugando.

Acotando a lo mencionado el juego no era considerado como un factor esencial en la actividad del niño pero con el paso del tiempo este fue evolucionando y tomando fuerza para el equilibrio del bienestar del niño quien cuenta con instrumentos de juego necesarios para su desarrollo poniendo en si su conocimiento a la vez la fantasía que le permite desenvolverse en todo el ámbito de la sociedad favoreciendo esto a su salud tanto intelectual como física y su disfrute en la sociedad.

En término de motivación lúdica, el juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez. La vida de los niños es jugar y jugar, la naturaleza implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal, Los niños juegan por instinto, por una fuerza interna que los obliga a moverse, manipular, gatear, ponerse de pie y andar. Los niños y niñas juegan movidos por una necesidad interior, no por mandato, orden o compulsión exterior, la misma necesidad que haría que un gato persiga una pelota que rueda y que juegue con ella como lo haría con un ratón.

El juego no debe ser tomado como un riesgo para el niño sino más bien como una base fundamental para su desarrollo es decir que le permita el goce y disfrute de las actividades que realiza a diario, por naturaleza el juego es esencial en la vida del niño y por lo cual no se debe mencionar al niño esto no puedes hacer te vayas a lastimar o cuidado te caigas ninguna de estas frases ayudaran que él se desenvuelva por si solo es por lo cual como futuros docentes debemos incentivar los juegos tanto recreativos como en beneficio de la educación de cada individuo.

**1.4.5.4. Teoría del crecimiento.**\_ Defendido por Groos, Ha definido al juego como "El agente empleado para desarrollar potencialidades congénitas y prepararlas para su ejercicio en la vida".

El juego permite que el niño tenga mejor desenvolvimiento en las actividades lúdicas diarias de la misma manera permite lograr un crecimiento saludable apto para una buena vida.

**1.4.5.5. Teorías del Ejercicio Preparatorio.**\_ Planteado por Carr, defiende al juego como un acicate, que sirve al organismo para impulsar su crecimiento y desalojar las proposiciones antisociales con los que el niño llega al mundo.

La recreación es un organismo que impulsa a niño a su crecimiento y su vez permitiendo relacionarse con los todos los niños que le rodean.

**1.4.5.6. Teoría del Atavismo.**\_ Expuesto por Stanley Hall, según dice los niños reproducen en sus juegos los actos que nuestros antepasados nos dejaron. Los niños mediante sus juegos evolucionan del mismo modo como lo hicieron en el proceso histórico de la humanidad. Es preciso recordar algunas cosas o partes del juego, para poder rescatar de esta teoría los materiales que eran utilizados por nuestros antepasados y que en la actualidad siguen siendo utilizados como por ejemplo: bolitas, pelotas, carreras, luchas, etc.

**1.4.5.7. Teoría biológica del juego.**\_ Formulada por Schiller y desarrollada posteriormente por Hebert Spencer. "El juego es la descarga agradable y sin formalidad de un exceso de energías". Spencer buscó la razón del juego en la existencia de un excedente de energía, que pugnando por evadirse del organismo infantil se desplegaría por los centros nerviosos. Esta corriente ve el juego como una preparación para la vida a partir del desarrollo de las potencialidades congénitas a través de los juegos que realiza el niño.

Del mismo modo el juego es importante dentro del campo educativo ya que se establece con la pedagogía y tiene hincapié en lo que conlleva a un aprendizaje significativo que será promovido para el buen desenvolvimiento mediante el aprendizaje constructivista.

## **1.4.6. Juegos Recreativos**

Los juegos recreativos son un conjunto de acciones para divertirse y su finalidad entre los que lo realizan es proporcionar diversión, entretenimiento y el disfrute a

los jugadores. Es una actividad eminentemente lúdica, divertida, capaz de transmitir emociones, alegrías, salud, estímulos, el deseo de ganar, permitiendo la relación con otras personas, por ello se convierte en una actividad vital e indispensable para el desarrollo de todo ser humano. Por lo general implica un cierto grado de competencia, pero en el caso de los juegos recreativos el valor competitivo se minimiza, lo esencial es el aspecto recreativo de la actividad.

Según (CHATEAU, 1987) Indica: “El juego contribuye a desarrollar el espíritu constructivo; la imaginación, la capacidad de sistematizar, además lleva al trabajo, sin el cual no habría ni ciencia ni arte” (Pág. 45)

#### ***1.4.6.1. Características del juego***

El juego es un acto agradable, de expresión y de expansión de la personalidad, por lo tanto una actividad seria y fantástica para cualquier edad. Durante las diferentes edades se va estructurando con diferentes fines y adaptándose a los rasgos de la personalidad. El niño siente deseo de control, dominio y de afirmación sobre todo lo que le rodea, consiguiéndolo mediante la actividad lúdica. El niño pasa del juego al deporte sin casi notarse, es decir, de una forma natural porque ellos mismos se imponen unas normas y reglas sencillas que tienen que respetar y porque surge en ellos una necesidad de medirse con la naturaleza, con ellos mismos y con los demás, para superarse y valorarse. Es indiscutible el buen efecto de la actividad física en el desarrollo neuromotor, perceptivo-motor y motor de los niños, ya sea a través del juego como actividad lúdica, de la educación física como ciencia, o del deporte como integración a la sociedad.

#### ***1.4.6.2. Características esenciales que debe cumplir cualquier forma de juego:***

- Actividad que tiene su finalidad en sí misma. El juego no tiene metas o finalidades extrínsecas. Sus motivaciones son intrínsecas y no se hallan al servicio de otros objetivos. De hecho, es más un disfrute de medios que un esfuerzo destinado a algún fin en particular. En términos utilitarios es inherentemente productivo.
- Actividad desinteresada, voluntaria y espontánea
- Actividad placentera, tanto en su faceta hedonista, como placer personal

Como en su faceta de reforzamiento moral al superar una prueba.  
Características secundarias (no se dan en todas las formas de juego):

- Actividad reglada (orden y reglas en su ejecución y desarrollo).

#### ***1.4.6.2.1. Juegos Sensoriales***

En los estadios más elementales del niño su desarrollo va a estar ligado a los aspectos externos que actúan sobre él de forma proporcional. En los primeros meses el contacto del niño con el exterior depende exclusivamente de las sensaciones que reciba y estas pueden ser reconocidas a través de la boca, más adelante por la vista, luego el tacto y la manipulación, así como el oído, y poco a poco irán aumentando su receptividad sensorial tanto en cantidad como en complejidad. En posteriores estadios las experiencias motrices de movilización le van a proporcionar un enriquecimiento sensorial, le facilitarán la adaptación al medio y adquirirá una mayor percepción. A lo largo de su desarrollo la importancia sensorial disminuirá pero esto no quiere decir que no se trabaje paralelamente a otras capacidades que van surgiendo. Los juegos sensoriales también son juegos utilizados para la vuelta a la calma permitiendo relajación global, y mayor atención y concentración al niño sobre su cuerpo.

#### ***1.4.6.2.2. Juegos Motores***

Los podemos definir como aquellos que producen en el niño una movilización amplia de su sistema motor, predomina el movimiento, la manipulación y exploración motora. Todo va ligado al aspecto afectivo e intelectual. Adquiere conocimientos por la experiencia, no sólo por la explicación verbal. Durante las primeras etapas no podemos considerar la existencia de este tipo de juegos hacia los cuatro años, aunque hayan comenzado ya con la bipedestación. En su evolución pasarán de juegos sencillos a más complicados, de juegos en solitario a en grupo, de anárquicos a perfectamente reglados. La complejidad creciente de los movimientos, su simultaneidad y coordinación les exigirán un esfuerzo psicomotor en el desarrollo de los juegos y sobre todo en los años de mayor importancia, donde se producirá una verdadera educación motriz mejorando y ampliando sus cualidades físicas. Entre estos juegos, y en función del objetivo, se encuentran los siguientes:

1. Juegos de locomoción.
2. Juegos de velocidad.
3. Juegos de saltos.
4. Juegos de lanzamientos y recepciones.
5. Juegos de fuerza.
6. Juegos de agilidad.
7. Juegos de equilibrio.

#### ***1.4.6.2.3. Juegos en la naturaleza***

Son un tipo de juegos que se desarrollan en el medio natural, utilizando los medios que este medio nos pone al alcance como son troncos caídos, árboles, piedras, rocas, etc. Son muy aptos porque la naturaleza es donde más disfrutan los niños ya que la consideran como algo muy cercano a ellos. Los juegos de naturaleza pueden ser:

**A.-** De carácter motor: Desarrollando las siguientes habilidades:

- Locomoción.
- Velocidad.
- Fuerza.
- Agilidad.
- Equilibrio.
- Saltos.
- Lanzamiento y recepción.

**B.-** De carácter sensorial: Estos juegos son muy motivadores, pues incitan a ejercitar la locomoción, desarrollar instintos orientativos, adquirir una gran atención sensorial, aumentar la receptividad sensorial y explorar

1. Juegos de observación. Favorecen y perfeccionan la atención y memoria.
2. Juegos de orientación. Les permitirá conocer en cada momento:

- Situación de los puntos referenciales tomados.
- Lugar donde se hallan.
- Dirección elegida para alcanzar el lugar deseado.
- Orientación a través de medios naturales: sol, luna, árboles, hielo.
- Orientación a través de medios artificiales: planos, brújulas.

***Según (PIAGET, 1993) Manifiesta” En el juego a la vez la expresión y la condición del desarrollo del niño a cada etapa está indisolublemente vinculado cierto tipo de juego, y si bien pueden comprobarse de una sociedad a otra y de un individuo a otro modificaciones del ritmo o de la edad de aparición de los juegos, la sucesión es la misma para todos el juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño. (Pág.9)***

#### ***1.4.6.3. Los juegos recreativos, una vía para fomentar el interés lúdico***

Puede aportar para aliviar la responsabilidad social que enfrenta este en la sociedad, entre otras cosas. Como se ha planteado por los estudiosos del tema, los juegos recreativos o actividad lúdica recreativa, poseen un alto valor debido a que son acciones utilizadas para la diversión y su finalidad es que las personas las disfruten, contribuyendo en gran medida a la recreación, esparcimiento y entretenimiento. Estos enriquecen y diversifican el intercambio grupal, lo que tiene gran relevancia porque los grupos representan el vínculo entre el individuo y la sociedad.

Mediante el juego podemos lograr:

***1.4.6.3. Recreación y diversión.-*** El cual nos lleva al disfrute en el momento de realizar juegos que divierten y nos ayuda a relajar nuestro cuerpo y mente.

***1.4.6.4. Liberación de malas energías.-*** Los juegos nos ayudan a relajarnos a olvidar por un momento las tensiones que tenemos en la vida diaria, por lo que las actividades recreativas nos ayudan a combatir el estrés.

***1.4.6.5. Relaciones sociales.-*** Mediante los juegos podemos relacionarnos con personas que no conocemos, eso es una característica muy especial cuando realizamos dinámicas o juegos, nos permite interactuar con los demás.

**1.4.6.6. Habilidades psicomotoras.-** Los beneficios de los juegos especialmente en los niños es el gran beneficio en el desarrollo psicomotor que van desarrollando durante su crecimiento, sabemos que un niño aprende jugando.

**1.4.6.7. Finalidades intelectuales.-** Los juegos nos permite mayor concentración, a despejar la mente, lo cual es muy saludable para una persona, especialmente para los estudiantes, su mente se relaja.

**1.4.6.4. Algunos tipos de juegos recreativos:**

**1.4.6.4.1. Juegos de Ida y Vuelta y de Persecución.**

“Los juegos de ida y vuelta tienen una característica de competencia entre equipos en trasladarse de un lugar a otro y regresar, dependiendo de método de juego y sus reglas que implementamos. Jugar a perseguir y a ser perseguido es una de las diversiones preferidas de la infancia

**1.4.6.4.2. Pelota túnel.-** Se inicia formando a los estudiantes en columna de diez o más, sin mayor separación entre ellos. El primer jugador lanza la bola hacia atrás, rodando entre las piernas de los jugadores que se encuentran abiertas y se inician el juego. Al recibir el último jugador la pelota, sale corriendo hacia adelante, se ubica en el primer puesto y continua el juego.

**1.4.6.4.3. Juegos Tradicionales**

Carrera de ensacados se refiere a la manifestación lúdica con arraigo cultural. Es el juego practicado por el pueblo o masa, no obstante también se admite que se refiere a aquella manifestación propia de la cultura popular.

**1.4.6.4.4. La batida.-** Este juego que consiste en que dos personas cojan de los extremos de la soga para hacerlo girar, mientras el resto, en turnos y ordenadamente, saltan sobre ella. Se acompaña los saltos al ritmo de gritar: "Monja, viuda, soltera y casada, monja, viuda, soltera y casada.

**1.4.6.4.5. Juegos Deportivos**

Los juegos deportivos son aquellos juegos relacionados con la educación física y el deporte, individuales o grupales, que siguen determinadas reglas, y fomentan el desarrollo normal y sano de las capacidades físicas y mentales.

**1.4.6.4.6. Mamá pato.-** Formar equipos, al dar la señal sale el primero hasta dar la vuelta a un cono, al llegar le toma de la mano al segundo de la fila, y realizan el mismo recorrido, así sucesivamente hasta que todos corran agarrados a dar la vuelta.

**1.4.6.4.7. Sapito.-** Saltar por encima del compañero mientras pasa, el compañero debe estar en cuadrúpeda baja.

*Según (WAICHMAN, 2004) Manifiesta Tiempo Libre y Recreación. Un desafío pedagógico, nos presenta una certera definición de la relación entre Recreación y Educación en el contexto social actual, manifiesta que Desde la visión pedagógica – no didáctica – y desde el sistema educativo – no desde el punto de vista individual o personal – podemos definir la recreación como educación en y del (o para) el tiempo libre Desde esta óptica, la recreación será un subsistema de la Educación No Formal. Como tal, supone una organización, una estructura, métodos específicos, objetivos precisos, docentes especializados, etc. Es necesario acordar que, en la actualidad, muchos modelos de acción poseen algunas de estas características. Tal situación enfatiza la idea de un continuo desde lo más consumista a lo más protagonista. (Pág. 30)*

Tal como manifiesta el autor citado anteriormente que la recreación y el tiempo libre van de la mano y son puntos esenciales para el aprendizaje del estudiante aplicando los métodos y manejando de una buena pedagogía siendo este primordial para el proceso de enseñanza siendo este fundamental para el desarrollo psico-cognitivo y de esta manera el niño recibirá su aprendizaje de una manera significativa.

El individuo se prepara para vivir el tiempo libre fundamentalmente por medio del tiempo libre mismo. Educar mediante el tiempo libre que incluye simultáneamente en él y el para qué, sería pues la fórmula que definiría la pedagogía del tiempo libre. Se sabe que la aplicación de esta propuesta, implica cambios en toda la estructura social y educativa y que las posibilidades

educativas para el tiempo libre deben seleccionarse a partir de una actitud de servicio, de atención y cuidado, y decisión individual. La pedagogía del tiempo libre debe ofrecer ayuda para lograr un mejor aprovechamiento del tiempo libre, tratando de evitar una serie de peligros que se presentan en su desarrollo. En La medida que el hombre vaya asimilando, pautas, actitudes y formas en el aprovechamiento de su tiempo libre, el peso de gravitación educativa, en sus formas pedagógicas, será cada vez menor hasta lograr la plena autonomía.

## CAPÍTULO II

### 2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 2.1 Breve caracterización de la institución objeto de estudio

##### Historia de la escuela



El Doctor Luis Fernando Vivero, nació en la ciudad de Pujilí, provincia de Cotopaxi, el 5 de Junio de 1790, sus padres fueron Don José Bernardo Vivero y Doña Marina Toledo y Vela. Sus primeros estudios los realizó en su ciudad natal, los secundarios en Quito en el colegio “San Luis” para luego ingresar a la Universidad de San Tomas de Aquino en donde se graduó de Doctor en Jurisprudencia en 1813, se casó con una damita guayaquileña llamada Francisca Garaicoa. Fue nombrado secretario de la Junta de Gobierno y tomo parte activa en la gesta patriótica del 9 de Octubre de 1820. Se caracterizó por ser uno de los más distinguidos literarios de la época, publicista notable, su principal obra fue “Tratado de Elecciones de la Política”. Desempeñó el cargo de Rector del Colegio “Vicente Rocafuerte”, concurrió al Congreso de Bogotá al igual que varios Congresos Nacionales como representantes.

Murió a consecuencia de la fiebre amarilla el 1 de Octubre de 1842.

Nuestra escuela lleva su nombre para recordad a tan ilustre Pujilense.

### **Misión**

Somos la Escuela “Luis Fernando Vivero” al servicio de la sociedad, que tiene como compromiso educar en forma holística a niños y adolescentes para que ellos puedan desarrollar habilidades, destrezas, capacidades y valores de acuerdo al currículo nacional y la realidad local acorde a los principios del Buen Vivir, en base al enfoque de la pedagogía crítica con tendencias cognitivas y constructivistas para un mejor desenvolvimiento personal y social en su vida cotidiana.

### **Visión**

La Escuela de Educación Básica “Luis Fernando Vivero” en el lapso de cinco años es una comunidad educativa modelo a nivel local, provincial y nacional dedicada a educar a niños y jóvenes transformando la gestión con la comunidad, mejorando la gestión administrativa y de talento humano, así como la gestión de convivencia escolar basada en la relación estrecha con la comunidad local, el mejoramiento continuo y la administración participativa, manteniendo el estilo de gestión y la gestión pedagógica curricular coherente con el currículo nacional y el entorno; sustentada en la sana convivencia escolar y en la formación ciudadana.

## **2. 2 Diseño Metodológico**

### ***2.2.1 Modalidad de la Investigación***

**ALZINA BISQUERRA** Rafael (2009) en su libro titulado “Metodología de la investigación educativa” manifiesta:

#### ***2.2.1.1. De Campo***

El estudio investigativo se realizara en el mismo lugar donde se producen los acontecimientos, en este caso con docentes, estudiantes y padres de familia que son parte de la escuela “Luis Fernando Vivero”.

#### ***2.2.1.2. Descriptiva***

Describirá el hecho tal cual aparece en la realidad de la acción estudiante-docente y esto a su vez permitirá conocer el contexto actual de los hechos que está atravesando la institución educativa.

#### ***2.2.1.3. Bibliográfica***

El campo investigativo parte de estar relacionada con el contexto actual se fundamentará en libros, folletos y demás escritos científicos referentes a la investigación.

### ***2.2.2. Nivel o Tipo de Investigación***

La presente investigación tiene las siguientes particulares que permitirán la facilidad para obtener la información:

#### ***Exploratorio***

Este nivel permitirá ingresar al contexto en el que se desarrolla el fenómeno, buscado las causas que originan el problema, y utilizar estrategias adecuadas para encontrar la solución al causante de la dificultad.

### ***Descriptivo***

Debido a que en la investigación detalla el problema y determinara sus causas, consecuencias en base a las variables independiente y dependiente con la finalidad de obtener información precisa y clara para poder desempeñar con ímpetu y voluntad la investigación propuesta.

### ***Explicativo***

Este nivel de investigación a utilizar permitirá detallar los aspectos positivos y negativos del causante del estrés infantil y como incide en el proceso de enseñanza aprendizaje en la actividad diaria tanto del docente como del estudiante y como incentivar mediante los juegos recreativos para la disminución de la problemática.

## ***2.2.3 Población y Muestra***

**Tabla N° 2.1**

<b>Involucrados</b>	<b>Población</b>
Autoridades	2
Docentes	14
Padres de Familia	37
Estudiantes	37
Total	90

**Tabla N°2.1.** Población de Estudio  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

La población de estudio está compuesta por:

La población es 90 por lo que es manejable y se puede acceder y desarrollar toda la investigación.

#### ***2.2.4. Preguntas Científicas.***

¿Qué fundamentos teóricos se deben enmarcar en las actividades lúdicas para así determinar las consecuencias y beneficios?

¿Cómo diagnosticar la situación actual de los juegos recreativos en la escuela Luis Fernando Vivero para establecer fortalezas y debilidades?

¿Qué talleres de juegos lúdicos deberán ser incluidos en los programas de estudio en la escuela Luis Fernando Vivero, los mismos que permitan desarrollar habilidades y destrezas del estudiante?

#### ***2.2.5 Plan de Recolección de Información***

La investigación se realizara utilizando técnicas, instrumentos

##### ***Técnicas***

***Encuesta.-*** Esta técnica se empleara para la recolección de información, ya que permite obtener y elaborar datos de modo aligero y eficaz, mediante la ayuda de un cuestionario previamente elaborado a la cual será aplicado a docentes, estudiantes y padres de familia con el fin de conocer las razones sobre la importancia de los juegos recreativos para la disminución del estrés escolar.

##### ***Instrumento***

***Cuestionario.-*** Este instrumento sujetará una serie de preguntas precisas para adquirir información del tema a investigar.

#### ***2.2.6 Plan de Procesamiento de Información***

##### ***Procesamiento y análisis de datos***

La utilidad de los resultados recopilados a través de las encuestas permitirá contar con elementos básicos para estructurar la propuesta.

***Para la aplicación de las encuestas se seguirán los siguientes pasos:***

- Aplicación de las encuestas.
- Clasificación de la información mediante la revisión de los datos recopilados.
- Categorización para clasificar las respuestas, tabularlas con la ayuda de medios informáticos.
- Elaboración de gráficos estadísticos que permitirán comprender e interpretar el conjunto de datos recopilados y realizar el análisis correspondiente.
- Incorporación de criterios vertidos por expertos de la educación que permitirán conocer y determinar las opiniones que serán fructíferas para nuestra investigación.

***Los datos recopilados mediante la encuesta se procesan de la siguiente manera:***

- a) Encuesta a los docentes.
- b) Encuesta a los estudiantes.
- c) Encuestas a los padres de familia
- d) Aplicación de las encuestas.
- e) Tabulación de la información.
- f) Diseño de las tablas y gráficos estadísticos.
- g) Análisis de los resultados.
- h) Interpretación de modificadores.
- i) Validación de Resultados

## 2.3. Análisis e Interpretación de Resultados

### 2.3.1. Encuesta Aplicada a los Docentes de la Escuela "Luis Fernando Vivero"

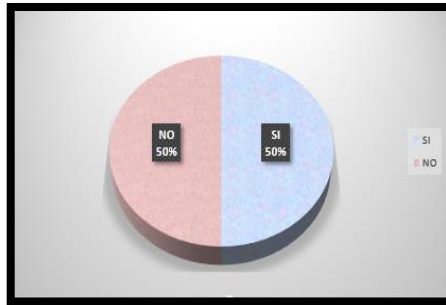
#### 1. ¿Conoce usted sobre la problemática del estrés a tempranas edades?

**TABLA N°2.2. ESTRÉS A TEMPRANAS EDADES**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	50%
NO	7	50%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.2. ESTRÉS A TEMPRANAS EDADES**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta realizada, 7 docentes que pertenece al 50% manifiestan que dentro de la institución educativa está al tanto de la problemática del estrés a tempranas edades, mientras que 7 docentes que es el 50% tiene conocimiento de la problemática, siendo este un factor primordial para el estudio.

La institución educativa vela por el bienestar de los educandos, proponiendo alternativas que favorezcan el progreso de los individuos es por ello las autoridades están en el deber de proponer nuevas alternativas en bienestar de la sociedad estudiantil con valores que sean este el progreso de la comunidad educativa.

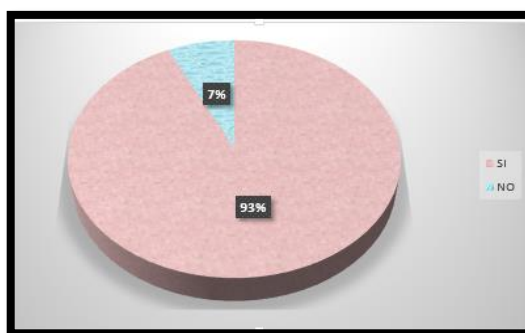
## 2. ¿Utiliza técnicas que motiven al niño para desesterarse?

**TABLA N°2.3. TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	93%
NO	1	7%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.3.TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta realizada, 13 docentes que es el 93% manifiestan que si utilizan técnicas que motivan al niño en su aprendizaje, mientras que 1 docente que representa el 7% no utilizan las técnicas adecuadas lo que hace que el niño se desmotive fácilmente.

Por ende la mayoría de los docentes acentúan a técnicas adecuadas lo que hace que el niño tenga el interés y se entregue con entusiasmo a recibir los conocimientos de manera fructífera y duradera, esto conlleva a un aprendizaje significativo.

### 3. ¿Aplica métodos que ayuden al estudiante para que la clase no sea rutinaria?

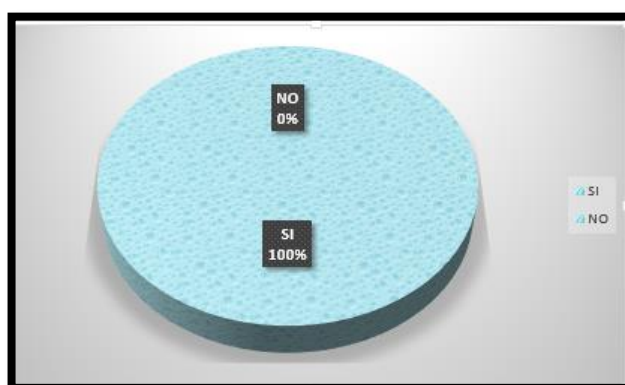
**TABLA N°2.4. ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.4. MÉTODOS EN LA HORA CLASE**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta realizada, 14 docentes que representan el 100% manifiestan que si utilizan métodos que ayudan al estudiante y esto permite que la clase no sea rutinaria, permitiendo el buen desempeño académico en la hora clase.

Por lo tanto la totalidad de los docentes recalcan la importancia que tiene utilizar métodos eficientes que ayuden al estudiante a tener el interés por aprender dejando a un lado el método tradicional.

**4. ¿Cree usted que los ejercicios de motricidad ayudan al mejoramiento de su conocimiento?**

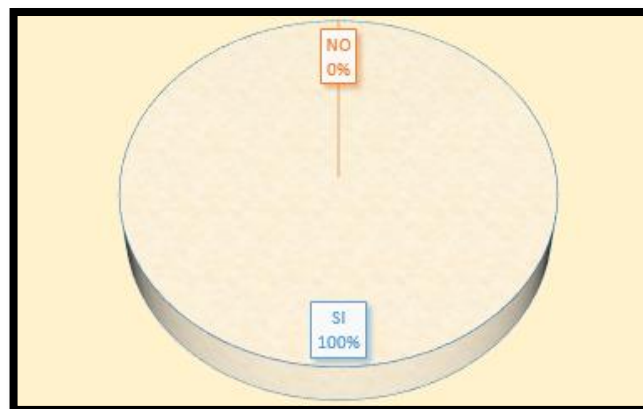
**TABLA N°2.5. EJERCICIOS DE MOTRICIDAD**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.5. EJERCICIOS DE MOTRICIDAD**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que representa el 100% manifiestan que si sería adecuada la aplicación de ejercicios que ayuden al mejoramiento de la motricidad esto a su vez ayude a fortalecer al aprendizaje y los conocimientos.

Por ende los ejercicios de motricidad son parte fundamental en el proceso de desarrollo de las capacidades del niño, por lo cual mejorará su aprendizaje y este será significativo.

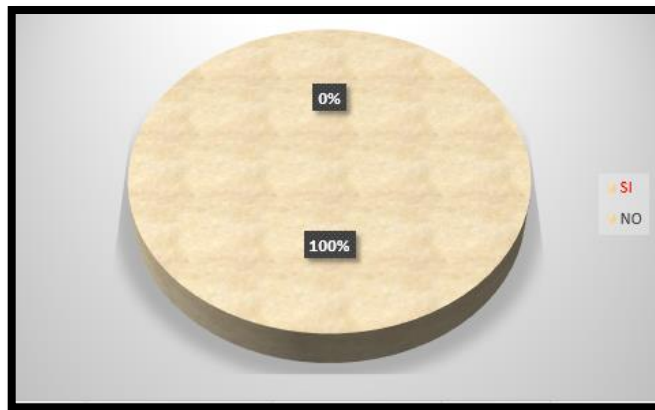
5. ¿Usted como maestro cree que es necesario realizar actividades que beneficien para la prevención del estrés en el niño?

**TABLA N°2.6. PREVENCIÓN DEL ESTRÉS DEL NIÑO**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.6. PREVENCIÓN DEL ESTRÉS DEL NIÑO**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que es el 100%, manifiestan que si es imprescindible la aplicación de actividades que sean lúdicas y dinámicas ya que esto ayudara a prevenir el estrés en los estudiantes.

Por lo tanto la mayoría de los docentes están de acuerdo en la realización de actividades que tenga como objetivo el interés por parte del estudiante para que su desarrollo académico sea más eficiente y esto a su vez ayudara a prevenir el estrés.

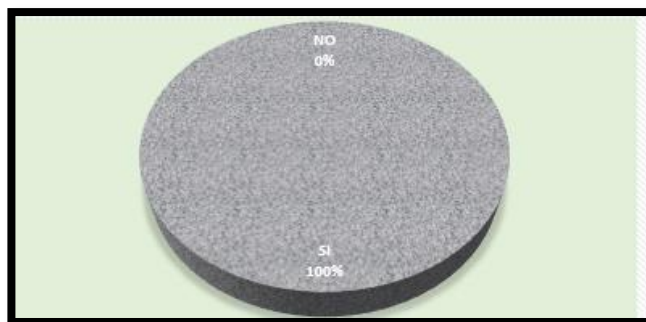
**6. ¿Realiza material didáctico que incentive al estudiante a lograr un mejor aprendizaje?**

**TABLA N°2.7. MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.7. MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que es el 100% manifiestan que si realiza material didáctico, esto ayuda a incentivar al estudiante a captar de manera eficiente los conocimientos y a su vez un buen desenvolvimiento en la hora clase.

Por lo cual la colectividad de los docentes manifiesta que si incentivan a los estudiantes con la aplicación de material didáctico, esto conlleva a mantener el interés en la hora clase permitiendo un ambiente tranquilo y a su vez divertido.

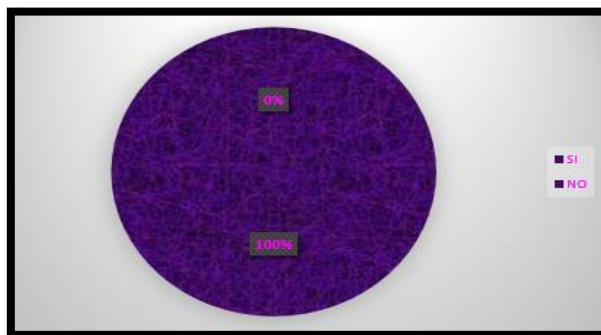
**7. ¿Usted cree que es importante tener confianza entre docente y docente para un aprendizaje significativo?**

**TABLA N°2.8. CONFIANZA ENTRE DOCENTE Y DICENTE**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N° 2.8. CONFIANZA ENTRE DOCENTE Y DICENTE**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que es el 100% manifiestan que si es imprescindible tener la confianza respectiva entre docente y estudiante ya que aparte de ser esencial en la parte emocional del niño a su vez ayudara a que el infante aprenda de manera significativa.

De tal manera cada docente supo acotar que la confianza que se debe tener entre maestro y estudiante debe ser sincera para que así el niño pueda seguir creciendo como persona de la misma manera intelectualmente.

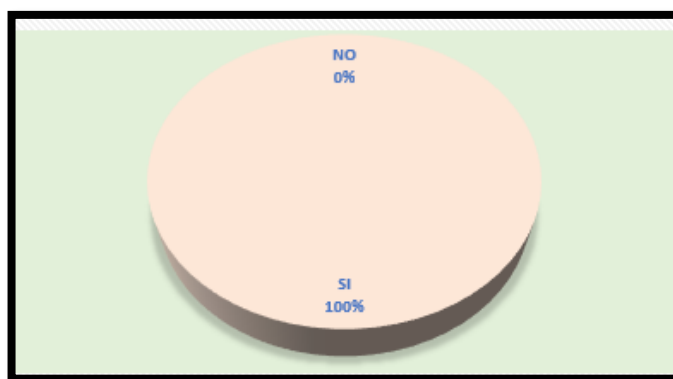
8. ¿Usted como maestro orientador se interesa por los problemas que puede presentar un estudiante?

**TABLA N°2.9 INTERÉS EN LOS PROBLEMAS DE LOS ESTUDIANTES**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.9 INTERÉS EN LOS PROBLEMAS DE LOS ESTUDIANTES**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que es el 100% manifiestan que si se interesan por los problemas que tienen los estudiantes por lo cual esto ayuda al estudiante a tener la confianza que necesita para sobresalir de cualquier inconveniente.

De tal manera los docentes exponen que ellos están en la apertura de escuchar los problemas de los diferentes estudiantes permitiendo que en su vida académica no tengan ningún inconveniente y pueda sobresalir de manera adecuada en los diferentes contextos.

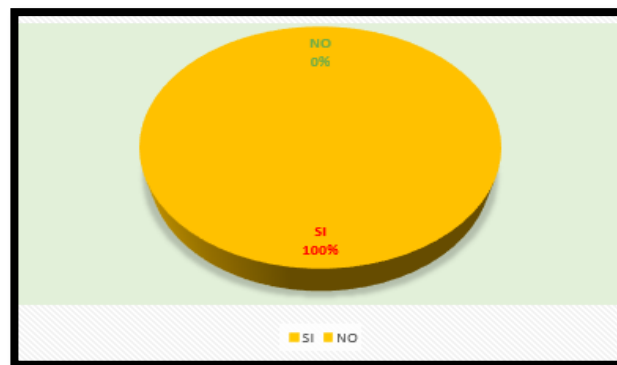
9. ¿Las actividades recreativas permiten que el niño se desenvuelva en el entorno?

**TABLA N° 2.10. ACTIVIDADES RECREATIVAS**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.10. ACTIVIDADES RECREATIVAS**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que representan el 100% de docentes manifiestan que con la realización de actividades permiten que el niño palpe y a su vez se desenvuelva de mejor manera en el entorno a su vez permitiendo la autoconfianza de sí mismo.

A su vez los docentes muestran el interés que tienen a la realización de las actividades recreativas ya que permiten la dispersión en los estudiantes y así el estudiante va a captar de manera lúdica los conocimientos esto permitirá que las clases dejen de ser rutinarias.

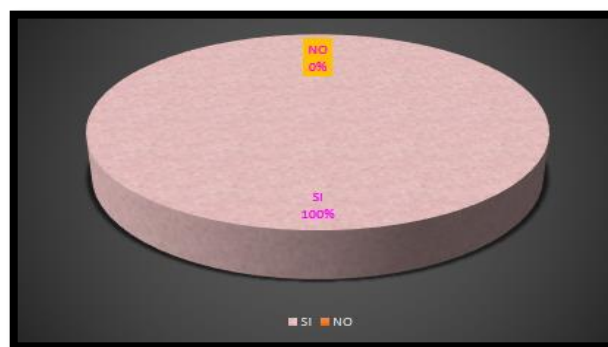
**10.- ¿Aplicando talleres de capacitación sobre la importancia de los juegos recreativos para la disminución del estrés escolar beneficiaria al niño?**

**TABLA N° 2.11. APLICACIÓN DE TALLERES**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.11. APLICACIÓN DE TALLERES**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 14 docentes que es el 100% acotan que con la aplicación de talleres permitirá informarse en primer lugar sobre la problemática del estrés ya que esto ayudara al niño a no acumular tensiones más bien a liberarse de esa patología.

De tal manera los docentes muestran el beneficio que tienen la aplicación de talleres porque aparte de beneficiar a la comunidad educativa ayudaran en primera instancia a los niños que pueden adquirir esta enfermedad.

**2.3.2. Encuesta Aplicada a los Padres de Familia de la Escuela “ Luis Fernando Vivero”**

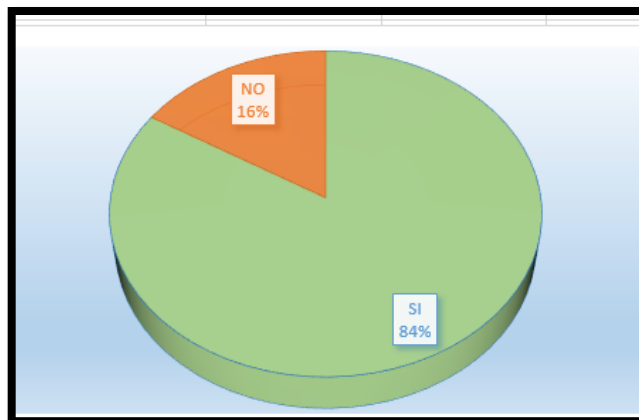
**1. ¿Conoce usted porque se produce el estrés?**

**TABLA N° 2.12. NOCIÓN DEL ESTRÉS**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	31	84%
NO	6	16%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.12. NOCIÓN DEL ESTRÉS**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 31 padres de familia que es el 84% acotan que si están al tanto sobre la problemática del estrés por lo tanto 6 personas que corresponden al 18% aseguran que no tienen suficiente información acerca del estrés.

Por lo tanto es necesario enfocarse sobre este problemas que hoy en día afecta a la mitad de la población y en si a los niños que no cuentan con espacios recreativos.

## 2. ¿Ayuda usted a su hijo cuando va a realizar las tareas?

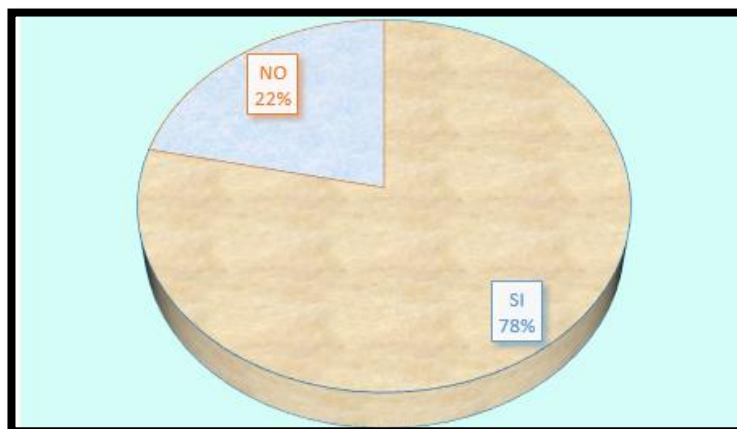
**TABLA N°2.13.APOYO EN LA TAREA**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	29	78%
NO	8	22%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.13. APOYO EN LA TAREA**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta realizada, 29 padres de familia que es el 78% acotan que si ayudan a sus hijos a realizar las tareas por lo tanto, 8 personas que corresponden al 22% aseguran que el tiempo es problema por lo cual no pueden ayudar a sus hijos en la realización de las tareas.

Por ende la mayoría de padres de familia por lo menos están al pendiente de ellos pero a su vez hay padres de familia que no cuentan con el tiempo suficiente para atenderlos en todas sus inquietudes.

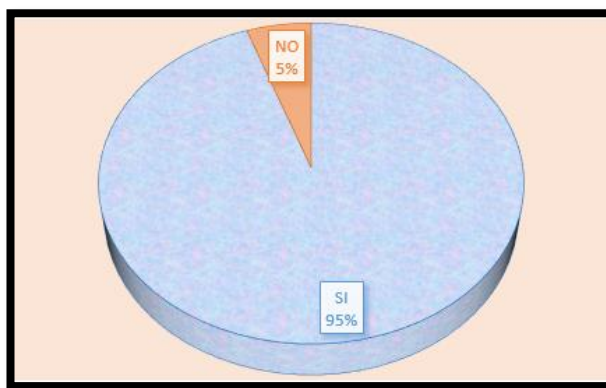
3. ¿Usted cree que el estrés en los niños se produce por problemas en el hogar?

**TABLA N° 2.14. PROBLEMAS EN EL HOGAR**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	95%
NO	2	5%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
Elaborado por: Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.14. PROBLEMAS EN EL HOGAR**



Fuente: Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
Elaborado por: Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 35 padres de familia que es el 95% manifiestan que una de las principales causas del estrés son los problemas en el hogar ya que los niños se desconcentran y tienen poco interés en los estudios, de la misma manera 2 padres de familia que corresponde al 5% aseguran que los problemas en la familia no afecta al desenvolvimiento en el niño.

Por lo tanto no hay que dejar que los problemas afecten al niño de tal manera esto ayudara que el niño tenga un buen desarrollo académico y e si en su vida diaria.

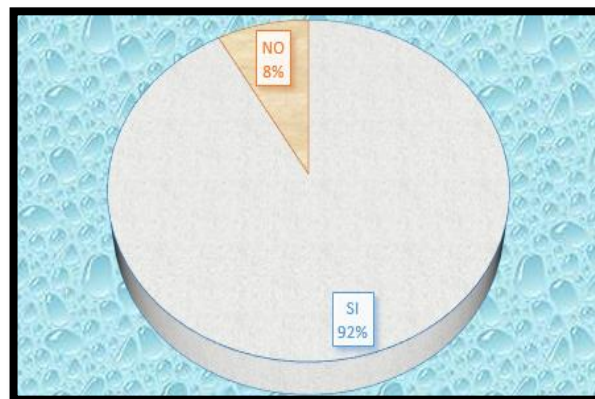
4. ¿Acude con frecuencia a la institución de su hijo a dialogar con el docente sobre el rendimiento académico?

**TABLA N°2.15.RENDIMIENTO ACADÉMICO**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	34	92%
NO	3	8%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.15.RENDIMIENTO ACADÉMICO**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 34 padres de familia que es el 92% manifiestan que si están pendiente de sus hijos por lo cual acuden a dialogar con el docente sobre el rendimiento académico pero esto a su vez ,3 padres de familia que corresponde el 8 % manifiestan que no pueden acudir a la institución por trabajo por lo cual no mantienen una relación con el maestro de su hijo.

Por ende la totalidad de los padres de familia si están pendientes en el desempeño académico esto a su vez se puede manifestar el buen desempeño académico.

5. -¿Cree usted que la falta de atención a su hijo sea causa de problemas de estrés a tempranas edades?

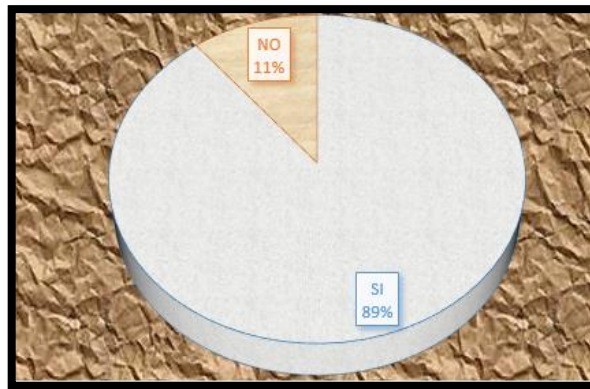
**TABLA N°2.16. FALTA DE ATENCIÓN**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	33	89%
NO	4	11%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**GRÁFICO N°2.16.FALTA DE ATENCIÓN**



**Fuente:** Encuesta a los docentes de la Institución Educativa

**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 33 padres de familia que es el 89% manifiestan que la falta de atención es una de las principales causas que el niño puede tener y con esto presentar una fuerte patología como es el estrés, esto a su vez 4 padres de familia que es el 11% manifiestan que la falta de atención no es problema y esto no afecta a un niño, si es estable en sus sentimientos.

La mayoría de padres de familia aseguran que la falta de atención hacia los niños puede repercutir a una enfermedad como es el estrés por tal manera debemos de prestar más atención a los intereses y necesidades de los niños.

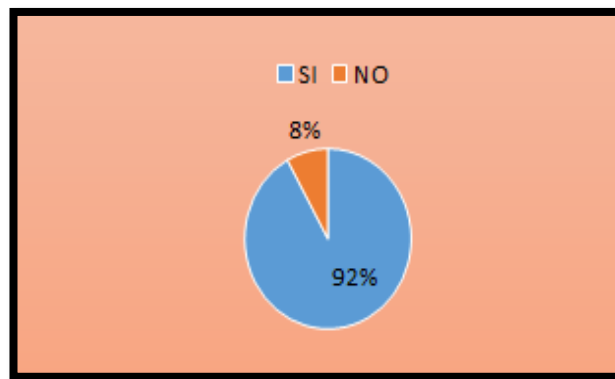
**6. ¿Está de acuerdo que el maestro incentive a su hijo con material didáctico para mejorar el aprendizaje?**

**TABLA N°2.17. MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	34	92%
NO	3	8%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia.  
Elaborado por: Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N° 2.17. MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE**



Fuente: Encuesta a los docentes de la Institución Educativa  
Elaborado por: Karla Almache y Alexandra Pilamonta

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta realizada, 34 padres de familia que es el 92% que corresponde al si manifiestan que el maestro debe utilizar el material didáctico adecuado para un mejor aprendizaje del niño al momento de impartir la clase, en cuanto 3 padres de familia que representa el 8% restante que es el no exterioriza que no es necesario la utilización del material didáctico, con los datos obtenidos entre los dos puntos de vista dando un total del 100%.

Siendo este un factor que beneficiara para el mejoramiento del aprendizaje y en si el maestro es quien debe manejar acorde a la clase su material o los implementos necesarios para que le comprendan mejor el tema a tratar.

## 7. ¿Cree usted que los juegos recreativos ayuden a la disminución del estrés?

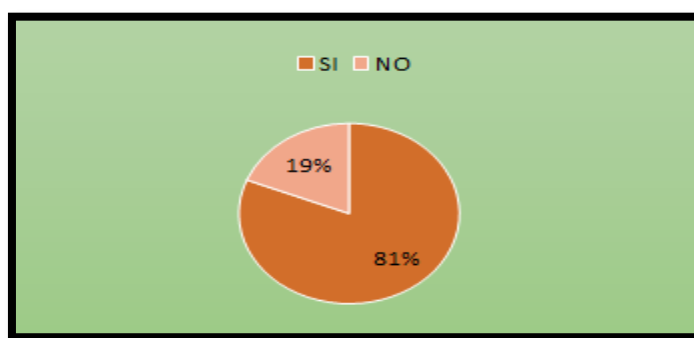
**TABLA N°2.18. JUEGOS RECREATIVOS**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	30	81%
NO	7	19%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia.

Elaborado por: Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.18. JUEGOS RECREATIVOS**



Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia.

Elaborado por: Almache Karla y Pilamonta Alexandra

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta realizada, 30 padres de familia que es el 81% que corresponde al si manifiestan que el maestro debe utilizar los espacios recreativos para un mejor aprendizaje del niño, los 7 padres de familia restantes que representa el 19% sobrante que constituye el no manifiestan que no es necesario la realización de los juegos, con los datos obtenidos desde el punto de vista del sí y no dando así un total del 100%, siendo este un factor que beneficiara para mejorar el aprendizaje.

En si favorecerá a la disminución del estrés escolar mediante la utilización de los espacios recreativos o lugares de distracción en la institución.

## 8. ¿Conoce la causa del por qué su niño podría aislarse del grupo de clase?

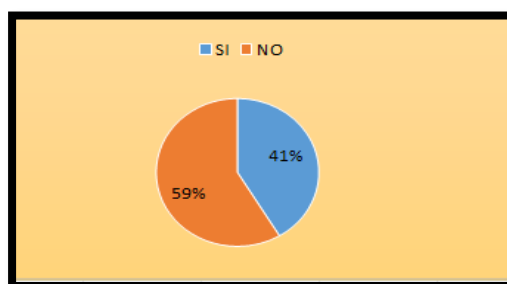
**TABLA N° 2.19. AISLARSE DEL GRUPO DE CLASE**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	15	41%
NO	22	59%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia.

Elaborado por: Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N ° 2.19. AISLARSE DEL GRUPO DE CLASE**



Fuente: Encuesta realizada a los padres de familia.

Elaborado por: Almache Karla y Pilamonta Alexandra

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta aplicada, 15 padres de familia que es el 59% que representa el no manifiestan que no saben la causa del por qué se podrían aislar del grupo sus hijos en cuanto corresponde 22 padres de familia que es el 41% restante que pertenece al si manifiesta que podrían saber las causas de este síntoma en sus hijos siendo este el causante del aislamiento del grupo los problemas en el hogar o en la institución, con los resultados obtenidos se logra un total del 100%, siendo este un factor que afecta a la conducta del niño y se debe tomar en cuenta ya que este puede ser un aviso que el infante está pasando por algún problema.

Por ende la institución educativa deberá velar por el bienestar de los educandos, proponiendo estrategias que favorezcan el progreso de los individuos es por ello que las autoridades encargadas y los docentes están en el deber de proponer enfoques en bienestar de la sociedad estudiantil y conjuntamente con los padres de familia.

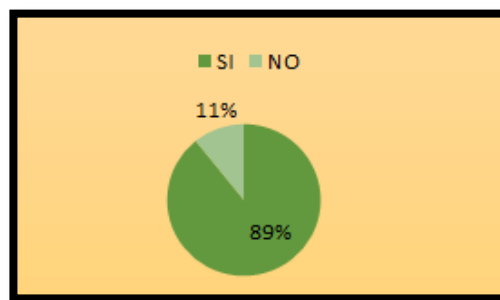
**9. ¿Cree usted que la Institución debe realizar talleres de orientación acerca del estrés infantil?**

**TABLA N°2.20. TALLERES DE ORIENTACIÓN SOBRE EL ESTRÉS**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	33	89%
NO	4	11%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia.  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.20. TALLERES DE ORIENTACIÓN SOBRE EL ESTRÉS**



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia.  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 33 padres de familia que es el 89% que corresponde al si manifiestan que si se debería realizar talleres que beneficien tanto al estudiante como los docentes y por ende a los padres para tener más conocimiento sobre el problema del siglo XXI como es el estrés, en cuanto a los 4 padres de familia restantes que representa el 11% que pertenece al no, mencionan que no es necesario la realización de este tipo de actividades en la institución, con los resultados obtenidos facilitando así un total del 100%.

Siendo un factor que ayudara a los niños en su beneficio y mediante los talleres se podrá realizar los diferentes juegos de recreación.

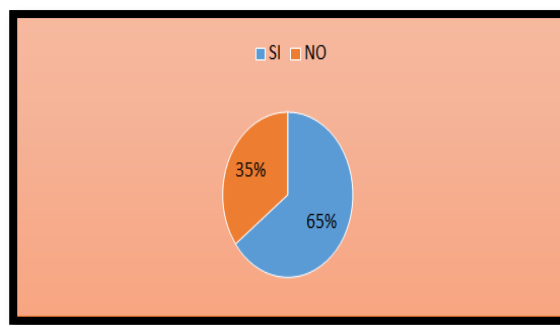
**10.- ¿Cómo padre controla cuando su hijo/a utiliza las redes sociales y este a la vez sea causante de estrés en su niño?**

**TABLA N°2.21. UTILIZACIÓN DE REDES SOCIALES**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	24	65%
NO	13	35%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia.  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.21. UTILIZACIÓN DE REDES SOCIALES**



**Fuente:** Encuesta realizada a los padres de familia.  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 24 padres de familia que es el 65% que corresponde al si manifiestan que si controlan la utilización de las redes sociales en el hogar y estas no sean utilizadas de forma indebida por parte de sus hijos, en cuanto corresponde 13 padres de familia que es el 35% que representa el no menciona que no manejan ni conocen bien acerca de la redes sociales y mucho menos podrán controlar su utilización, con los resultados obtenidos dando así un total del 100%.

Siendo este una causa de riesgo si no es utilizado de una manera correcta y responsable en su gran mayoría este podría ser un componente de estrés en el niño y no beneficioso para su educación.

### 2.3.3. Encuesta Aplicada a los Estudiantes de la Escuela "Luis Fernando Vivero"

1.- ¿Su maestro utiliza material didáctico para desarrollar la clase?

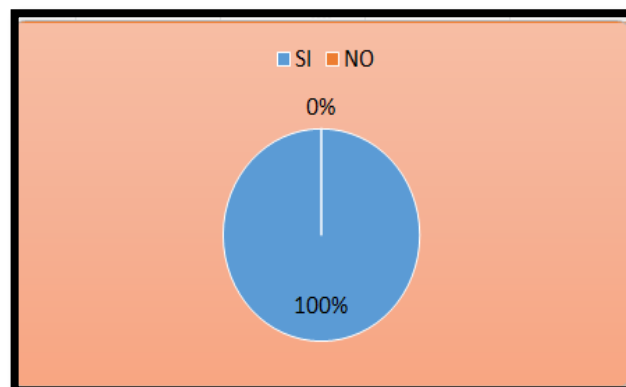
**TABLA N°2.22.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	37	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.22. UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la encuesta aplicada a los 37 niños, los mismos porcentajes que da el 37% de los estudiantes mencionan que el maestro si utiliza el material didáctico adecuado para la clase a tratarse y en si para una mejor comprensión del aprendizaje, dando así un total del 100%.

Lo cual se puede identificar que si existe el debido uso del material acorde a la temática a tratar.

## 2.- ¿Conoce usted acerca del estrés y sus consecuencias?

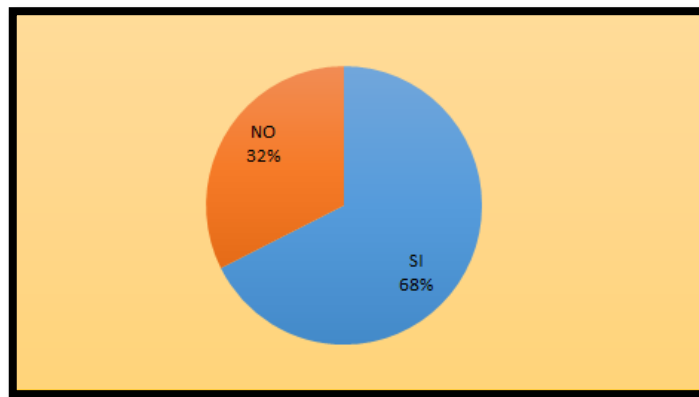
**TABLA N°2.23. EL ESTRÉS Y SUS CONSECUENCIAS**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	25	68%
NO	12	32%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.23. EL ESTRÉS Y SUS CONSECUENCIAS**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 25 niños que es el 68% manifestaron que si conocen sobre el dilema como es el estrés y lo que este puede llegar a causar, en cuanto a los 12 niños restantes que es el 32% sobrante que corresponde a los niños que no conocen sobre el problema y en que consiste el estrés y como puede llegar a afectar en su salud y en el aprendizaje, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Mediante las encuestas aplicadas nos permite conocer que si es dable tratar sobre el tema y como este influye en el entorno escolar.

### 3.- ¿Es difícil para usted enfrentarse a los diferentes cambios de estudio?

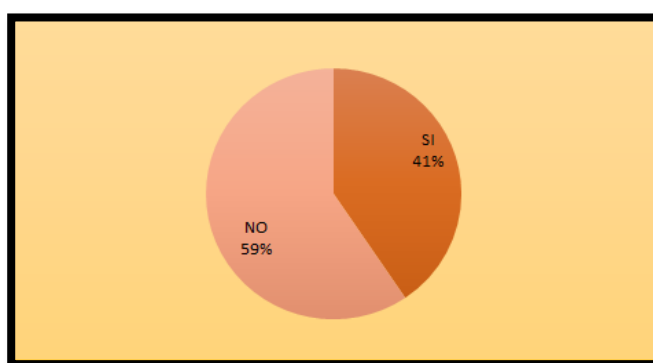
**TABLA N°2.24. CAMBIOS DE ESTUDIO**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	15	41%
NO	22	59%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.24. CAMBIOS DE ESTUDIO**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 15 niños que es el 41% que corresponde al sí, manifiestan que es un problema y que si se acoplan a los cambios, con mayor facilidad que el resto de estudiantes por lo tanto los 22 niños que es el 59%, restantes que corresponde al no mencionan que si les afecta tanto en el aprendizaje como en lo personal los diferentes cambios y normas de estudio, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Lo cual nos ayuda a tener diferentes ideas y puntos de vista a la problemática que cada año que tienen los estudiantes que pasar por los diferentes cambios de estudio acoplándose en su gran mayoría no muy aceptable.

#### 4.- ¿Utiliza materiales para realizar trabajos que permitan su desarrollo intelectual?

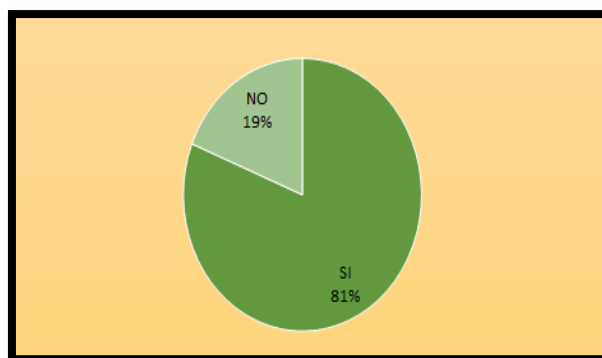
**TABLA N°2.25. DESARROLLO INTELECTUAL**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	30	81%
NO	7	19%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°4 DESARROLLO INTELECTUAL**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 30 niños que es el 81% que corresponde al si manifiestan que los diferentes materiales que utilizan si les ayuda en su proceso de enseñanza aprendizaje y a su desarrollo intelectual, en cuanto corresponde a los 7 niños que es el 19% que representa el no, mencionan que no utilizan materiales que le ayuden a su desarrollo, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100% a las encuestas designadas.

Por lo cual nos beneficia para poder conocer desde donde existen las falencias y poder actuar con la propuesta que tiene nuestro tema de tesis que es la disminución del estrés a través de juegos recreativos.

## 5.- ¿Los diferentes problemas en el hogar afectan su aprendizaje?

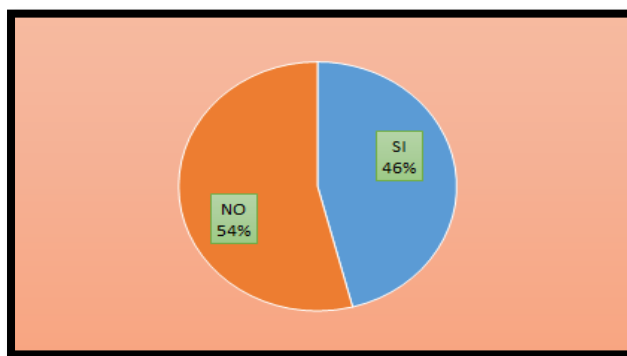
**TABLA N°2.26. PROBLEMAS EN EL HOGAR**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	17	46%
NO	20	54%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.26. PROBLEMAS EN EL HOGAR**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 20 niños que es el 54% que corresponde al no manifiestan que los problemas en el hogar no afectan en sus estudios y en el ámbito personal, en cuanto corresponde a los 17 niños restantes que es el 46% que representa al sí mencionan que si les afecta los diferentes problemas que se presentan en el hogar y son motivo de distracción para su buen aprendizaje, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Las encuestas aplicadas nos permite conocer sobre los diferentes puntos de vista que no dan a conocer los niños quienes en su mayoría no lograrán expresarse y emitir su desahogo acerca de los problemas lo cual se alcanzó a observar mediante la aplicación de las encuestas.

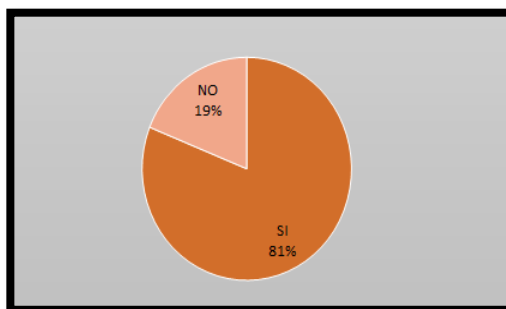
6.- ¿Cree usted que mediante la aplicación de juegos recreativos permitan que se disminuya el estrés escolar?

**TABLA N°2.27. JUEGOS RECREATIVOS PARA DISMINUIR EL ESTRÉS**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	30	81%
NO	7	19%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.27. JUEGOS RECREATIVOS PARA DISMINUIR EL ESTRÉS**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 30 niños que es el 81% que representa el si, mencionan que mediante la aplicación de juegos recreativos se lograría disminuir el estrés en los niños claro que no en su mayoría pero si con la recreación y la actividad lúdica, en cuanto corresponde a los 7 niños restantes que es el 19% que pertenece al no manifiestan que este tipo de actividades no ayudaría en nada y que no están de acuerdo con la creación y disfrute de los juegos recreativos, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%

Las encuestas designadas permiten conocer que un gran porcentaje mencionan que los juegos son importantes al saber esta información nos brinda una gran satisfacción.

## 7.- ¿Sus padres controlan los trabajos que le envía su maestro?

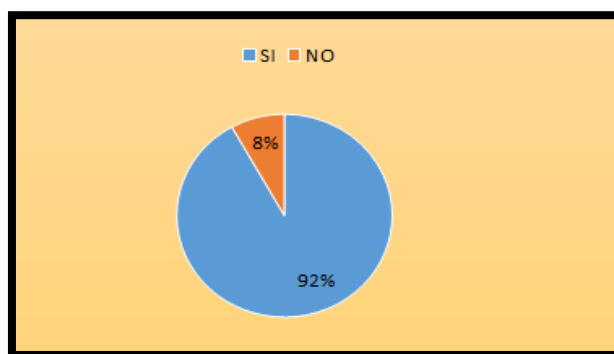
**TABLA N° 2.28. CONTROL DE TRABAJOS POR LOS PADRES DE FAMILIA**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	34	92%
NO	3	8%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N°2.28. CONTROL DE TRABAJOS POR PARTE DE LOS PADRES DE FAMILIA**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 34 niños que es el 92% que corresponde al si menciona que sus padres si le ayudan en la casa y más que controlar la tarea le brinda la confianza para poder expresarse y decir que le ayude si algo no puede realizar, en cuanto a los 3 niños restantes que pertenece al 8% que representa el no, manifestaron que no les ayudan y mucho menos les controlan las tareas por lo cual este sería un factor que el niño puede presentar y ser vulnerable al estrés, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Esta información es esencial para tener conocimiento si los padres ayudan o no en el hogar y están con sus hijos brindándoles el apoyo necesario para su educación.

8.- ¿Se siente bien cuando realiza juegos o actividades que le permitan moverse de un lugar a otro?

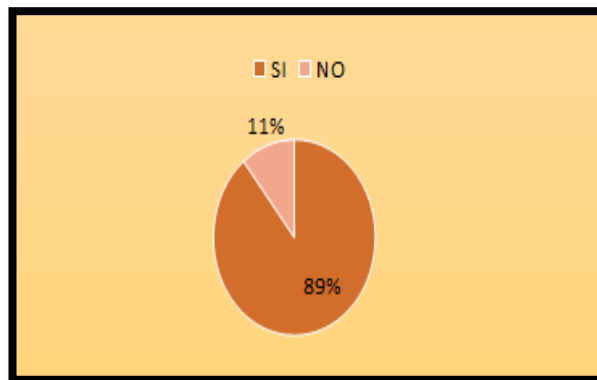
**TABLA N° 2.29. ACTIVIDADES QUE PERMITAN EL MOVIMIENTO**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	33	89%
NO	4	11%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N° 2.29. ACTIVIDADES QUE PERMITAN EL MOVIMIENTO**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución.

**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 33 niños que es el 89% que corresponde al si mencionan que al estar en constante movimiento realizar actividades de motricidad le permiten desarrollarse y crecer saludables y no tener una vida sedentaria, los 4 niños restantes que es el 11% que pertenece al no manifiestan que las actividades de movimiento no le ayudan para su aprendizaje ni su desarrollo entendido así que no es un gran porcentaje, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Las encuestas aplicadas ayudan a conocer en su mayoría que las actividades lúdicas si le ayudan en su desarrollo y crecimiento tanto emocional como intelectual.

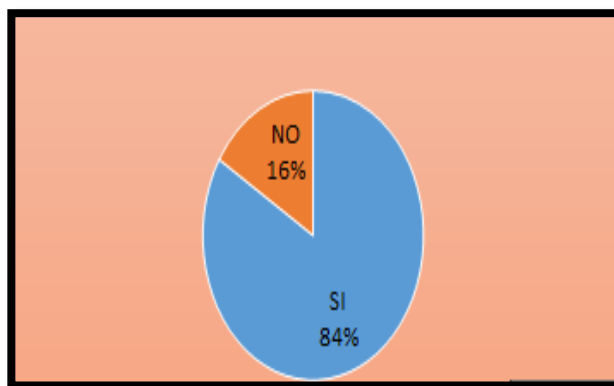
**9.- ¿Le gustaría exponer acerca de los juegos que más le llaman la atención?**

**TABLA N° 2.30. JUEGOS QUE LE LLAMAN MAS LA ATENCIÓN**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	31	84%
NO	6	16%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N° 2.30. JUEGOS QUE MAS LE LLAMEN LA ATENCIÓN**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 31 niños que es el 84% que representa el si mencionan que si les gustaría poner en práctica los juegos que conocen y si existe la oportunidad conocer nuevos juegos que sean llamativos y le ayuden en su desarrollo en el ámbito educativo, los 6 niños sobrantes que es el 16% que corresponde al no, manifestaron que no es necesario la habilidad de los juegos recreativos y que nos están de acuerdo exponerlos, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Durante la aplicación de las encuestas nos permiten conocer los diferentes puntos de vista entendiendo así que es un alto porcentaje que si está de acuerdo en la aplicación y búsqueda de nuevos juegos recreativos.

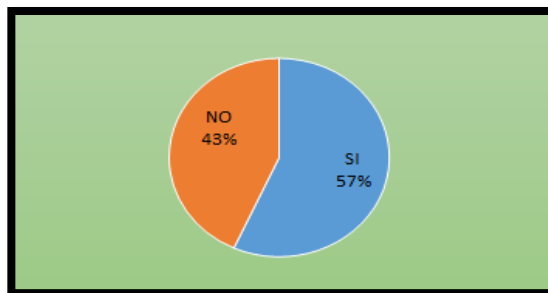
**10¿Realiza con su maestro ejercicios que le ayuden al movimiento de su cuerpo y le ayuden a salir de la rutina escolar?**

**TABLA N° 2.31. EJERCICIOS QUE AYUDEN A SALIR DE LA RUTINA ESCOLAR**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	21	57%
NO	16	43%
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

**GRÁFICO N° 2.31. EJERCICIOS QUE AYUDEN A SALIR DE LA RUTINA ESCOLAR**



**Fuente:** Encuesta realizada a los niños de la institución  
**Elaborado por:** Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

De la encuesta aplicada, 21 niños que es el 57% que corresponde al sí manifiestan que si realizan ejercicios que le ayuden a la movilidad de su cuerpo y salir de la rutina escolar conjuntamente con el maestro, los 16 niños restantes que es el 43% que pertenece al no, y mencionan que no realizan actividades que le ayuden a su desarrollo motriz, así con la información recopilada se logra obtener un total del 100%.

Durante la investigación nos da a entender que no existe mucha diferencia en la opinión de los niños lo cual nos permite conocer que al maestro si le hace falta salir de la rutina para dedicarse en un espacio y tiempo libre para la recreación del niño.

## **2.3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **2.4.1. CONCLUSIONES**

- El Estrés es evidente en los niños ya que la falta de espacios recreativos generan el desinterés en el proceso de enseñanza aprendizaje de tal manera los resultados son perjudiciales.
- Se logra visualizar que en la institución educativa no realizan actividades de motivación por lo cual el niño no puede en su totalidad liberar las tensiones acumuladas.
- La mayoría de los padres de familia no contribuyen en la recreación del niño generando el sedentarismo y haciendo que ellos sean propensos al estrés.
- La institución educativa no cuenta con los espacios recreativos siendo esta una problemática que no beneficia en el desarrollo de las habilidades y destrezas en los niños.

#### **2.4.2. RECOMENDACIONES:**

- Es importante la recreación en los niños ya que esto puede ayudar a desenvolverse de manera fructífera en el desarrollo de sus actividades académicas
- Los maestros deben generar espacios de convivencia para la realización de actividades de dinamismo, a su vez deberá utilizar los espacios de recreación para que los niños puedan distraerse y salir de la rutina escolar y puedan combatir con la problemática del estrés.
- El rol como padre de familia es importante en la educación del niño, ya que la prioridad es su aprendizaje y su bienestar educativo, de tal manera ellos como pioneros deben contribuir en las actividades recreativas.
- La institución educativa debe trabajar para el desarrollo de los espacios recreativos para que así los niños tenga un buen desenvolvimiento en sus actividades académicas y recreativas.

## **CAPITULO III**

### **3. PROPUESTA**

#### **TEMA DE LA PROPUESTA:**

**“TALLERES SOBRE LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA DE LOS ESTUDIANTES PARA DISMINUIR EL ESTRÉS ESCOLAR Y MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “LUIS FERNANDO VIVERO” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014/2015.”**

#### **3.1. Datos Informativos**

**INSTITUCIÓN:** Escuela Fiscal Mixta “Luis Fernando Vivero”

**PROVINCIA:** Cotopaxi

**CANTÓN:** Latacunga

**PARROQUIA:** Juan Montalvo

**LUGAR:** San Sebastián

**SECCIÓN:** Matutina

**TOTAL DE ESTUDIANTES:** 37

**TIPO DE PLANTEL:** Fiscal

**EMAIL:**

**TELÉFONOS:** 032-813 -1

### ***3.2. Justificación***

La presente propuesta investigativa está constituida dentro del contexto social educativo ya que a la vez da una gran utilidad a la comunidad educativa en la que está localizada, los estudiantes de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO” deben desarrollar destrezas y habilidades que favorecen al desenvolvimiento de la motricidad así también en la adquisición de nuevos juegos recreativos y a su vez estimular las destrezas que ya debieron ser desarrolladas desde un inicio dentro del establecimiento educativo como es el juego.

Por lo que se considera la aplicación de talleres basados en los juegos recreativos para desarrollar el proceso de la motricidad ya que favorecerá durante el proceso de enseñanza aprendizaje, logrando desarrollar las destrezas y habilidades motoras finas y gruesas en los niños además conseguir y despertar en ellos el interés por las actividades lúdicas, fortaleciendo y potenciando todas las capacidades de los niños y niñas, brindando mayores y mejores oportunidades para alcanzar un desarrollo integral.

Y a la vez los Padres de Familia y Maestros de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO” deben estar interesados en la formación académica para sus hijos y estudiantes donde podrán tener conocimiento de ejercicios y actividades que ellos puedan desarrollar tanto en el hogar como en la institución educativa para reforzar lo que se realice en el aula clase o en el patio de la institución , obteniendo así mayor practica de las destrezas dentro del proceso de la motricidad a través de los juegos recreativos en beneficio y disminución del estrés escolar.

### **3.3. Objetivos**

#### ***3.3.1. Objetivo General***

- Desarrollar juegos recreativos para mejorar la motricidad fina y gruesa en los niños del quinto año de educación básica de la escuela “Luis Fernando Vivero” mediante la aplicación de talleres para así disminuir el estrés escolar en el PEA.

#### ***3.3.2. Objetivos Específicos***

- Diagnosticar la situación actual en la que se encuentran los estudiantes en el desarrollo de las actividades lúdicas.
- Fomentar en los niños la utilización de los juegos recreativos, con el fin de aplicarlo en el PEA, así como también desarrollando habilidades y destrezas dentro y fuera del aula.
- Aplicar actividades recreativas mediante la ejecución de juegos permitiendo así incrementar la creatividad e imaginación en los niños/as de la escuela “Luis Fernando Vivero”.

### **3.4. Diseño de la propuesta**

#### ***3.4.1. Descripción de la Propuesta***

El desarrollo de la propuesta consta de actividades prácticas en los dinamos de recreación para la disminución del estrés, ya que se utilizara las más importantes para el desarrollo de la creatividad e imaginación de los estudiantes donde también se observara las habilidades y destrezas de los discentes de tal manera las actividades que se realice deberán ser socializados con sus compañeros.

Para conseguir esto es importante que el niño se encuentre en un ambiente de juego y disfrute que pueda intercambiar ideas, logros donde se va desarrollando las destrezas para esto es necesario tomar en cuenta las actividades realizadas fuera de clase, el uso de las actividades recreativas son muy importantes para el desarrollo de las destrezas por ende el niño va prestar atención a la clase y esto va permitir que no pueda acceder a la patología como es el estrés, lo que permitirá el buen desenvolvimiento de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El propósito es orientar a los niños en las actividades extracurriculares mejorando así la atención, motivación en el desarrollo del proceso de aprendizaje se organiza por 8 talleres de actividades lúdicas que esto servirá para un aprestamiento previo en las actividades que se desarrollaran son muy importante para el taller: ya que en cada taller se presentara un objetivo que se va a desarrollar, el procedimiento de la actividad, los recursos que se requieren para la elaboración y el tiempo de duración ya que los talleres serán participativos y dinámicos donde los niños y niñas serán los involucrados desde sus experiencias y vivencias personales.

### 3.5. Plan Operativo de la Propuesta

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	META	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>Desarrollar juegos recreativos para mejorar la motricidad fina y gruesa en los niños del quinto año de educación básica de la escuela “Luis Fernando Vivero” mediante la aplicación de talleres para</p>	<p>Diagnosticar la situación actual en la que se encuentran los estudiantes en el desarrollo de las actividades lúdicas.</p>	<p>Mediante una evaluación el 95 % será el resultado de la situación actual.</p>	<p><b>Motivación.</b> Realizar calentamiento previo a los ejercicios.</p> <p>Mantiene el equilibrio al momento de realizar los juegos y disfruta de ellos.</p> <p>Salta la cuerda manteniendo la movilidad de su cuerpo.</p> <p>Los niños con el juego jugando con los dedos se podrá observar la ejecución de movimientos con la motricidad fina y como este juego ayuda a ganar confianza en sí</p>	<p><b>Talleres de los juegos recreativos</b></p> <p>Trabajo en equipo con los niños incentivando a las actividades que se va a realizar.</p>	<p>Almache Karla y Pilamonta Alexandra</p>	<p>1 hora</p>

así disminuir el estrés escolar en el PEA.			mismo.			
	Fomentar en los niños la utilización de los juegos recreativos, con el fin de aplicarlo en el PEA, así como también desarrollando habilidades y destrezas dentro y fuera del aula.	Capacitación a los niños en el desarrollo de las actividades a realizar se mediante los juegos recreativos 100%	<p><b>Motivación.</b> Visualizar capacidades intelectuales y motoras.</p> <p>Aplicar ejercicios de movilización mediante los juegos como son La cuerda, perros y venados, tres piernas entre otros.</p> <p>Ubica el espacio a ser utilizado para el desarrollo de cada uno de los juegos. Los niños a través de la ejecución del juego la batalla de los globos se podrán determinar si los niños ejecutan bien los movimientos y poseen el interés por competir.</p>	Mediante la aplicación de los diferentes juegos el niño puede desarrollar sus habilidades.  Utilización de los materiales para el desenvolvimiento motriz de los estudiantes y el uso de los espacios recreativos.	Almache Karla y Pilamonta Alexandra.	2 horas

	<p>Aplicar actividades recreativas mediante la ejecución de juegos permitiendo así incrementar la creatividad e imaginación en los niños/as de la escuela “Luis Fernando Vivero”.</p>	<p>Mediante la utilización de los juegos recreativos observar las actividades que realicen los niños sea este el 90 % del trabajo realizado.</p>	<p><b>Motivación</b> Ejercicios de aplicación.</p> <p>Realiza movimientos de expresión corporal.</p> <p>Maneja los materiales acorde a lo solicitado.</p> <p>Ejecuta correctamente los juegos de manejo del equilibrio, movilidad, desplazamiento e incrementa su creatividad.</p> <p>A través del juego protegiendo las botellas se va a determinar la</p>	<p>Ubicación de los grupos conformados para la aplicación de los juegos</p> <p>Desplazamiento por los espacios de recreación realizando los juegos recreativos para el mejoramiento de su motricidad.</p>	<p>Almache Karla y Pilamonta Alexandra.</p>	<p>3 horas</p>

			coordinación y a su vez el equilibrio con el que va a desarrollar en el juego con el fin que los participantes muestren entre el equipo.	Aplicación de los diferentes juegos utilizando el respectivo espacio, manejado el respectivo orden de entrada de cada equipo.		
--	--	--	--	---	--	--

**Cuadro N°3.1.** Plan Operativo de la Propuesta  
**Elaborado por:** Karla Almache y Alexandra Pilamonta



# TALLERES DE RECREACIÓN

# QUERIDOS NIÑOS JUGUEMOS JUNTOS

## Taller N° 1

Perros y venados.....Pág. 90

## Taller N° 2

Tres piernas.....Pág. 93

## Taller N° 3

La sogá.....Pág. 96

## Taller N° 4

Manos y dedos.....Pág. 99

## Taller N° 5

Trazos con los dedos.....Pág. 102

## Taller N° 6

La batalla de los globos.....Pág. 105

## Taller N° 7

Protegiendo las botellas.....Pág. 108

## Taller N° 8

El cangrejo.....Pág. 111



## Planes de acción

### Taller No 1

**Tema:** "Perros y Venados"

**Destreza:** Participar del juego utilizando los espacios.

FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Viernes 5 de Junio del 2015.	Escuela: "Luis Fernando Vivero"	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción la raposa</p> <p><b>Experiencias:</b> Escuchar cuidadosamente las indicaciones expuestas por las maestras.</p> <p><b>Reflexión:</b> reconocer el espacio en el cual se desarrollara el juego</p> <p><b>Conceptualización:</b> Aplicar correctamente el juego utilizando el material adecuado.</p> <p><b>Aplicación:</b> Desarrollar adecuadamente el juego.</p>	Niños Espacio recreativo.	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

## Taller N° 1

### Tema: "PERROS Y VENADOS"

**Objetivo:** Alcanzar en los niños la precisión de la movilidad y agilidad, a su vez la coordinación con la finalidad de lograr el dominio del espacio en el cual se realizará.

### Desarrollo de Estrategias:

**Material necesario:** Ninguno

**Organización:** Grupo grande

**Lugar:** Patio o aula

1.- Proporcionarles a los niños/as las indicaciones necesarias para que puedan desarrollar el juego.

2.- Para realizar la actividad debe ser con la siguiente organización: Del grupo se escoge 6 o 7 niños y se les denomina perros, a los restantes, venados.

3.- Los perros persiguen a los venados hasta tocarles; al momento que son tocados debe sentarse y ponerse en posición cuadrúpeda; los venados que se encuentran en esta posición esperan ser salvados; esto se logra cuando otro venado salta sobre él.

4.- Se consideran ganadores los perros, cuando eliminan a todos los venados. Los venados ganan si no son atrapados dentro del tiempo convenido.

**Evaluación:** Mediante el instrumento que es la lista de cotejo se va a verificar si los niños muestran el interés por la actividad realizada y cumplen con las indicaciones.

Figura N° 1



Evaluación: **Lista de Cotejo**

<b>Indicadores</b> <b>Nómina</b>	Expresan confianza y responsabilidad en si mismos.			Realizan la actividad con sus respectivas indicaciones del juego.			Los niños mediante el juego expresan la amistad y trabajo en equipo		
	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AV</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AV</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AV</b>

**SI:**

**NO:**

**AV:** a veces



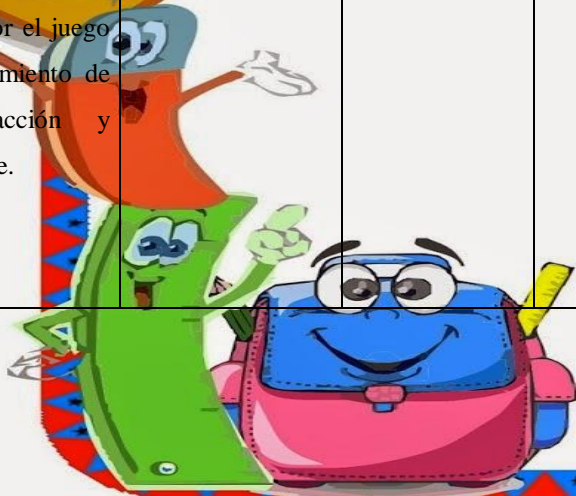
## Taller N° 2



**Tema:** Tres piernas

**Destreza:** Participar libre y espontáneamente desarrollando su equilibrio

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Desarrollar en los niños la capacidad del equilibrio y el manejo de su motricidad logrando llamar la atención del estudiante y el disfrute por el juego en mejoramiento de su distracción y aprendizaje.	Martes 16 de Junio del 2015.	Escuela: "Luis Fernando Vivero"	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción El burrito.</p> <p><b>Experiencia:</b> Identifica cuidadosamente las instrucciones.</p> <p><b>Reflexión:</b> Analizar la ejecución del juego.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Practicar correctamente el juego antes de su inicio.</p> <p><b>Aplicación:</b> Ejecutar debidamente el juego.</p>	Niños Cordones Espacio recreativo.	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>



## Taller N° 2

### Tema: TRES PIERNAS

**Objetivo:** Desarrollar en los niños la capacidad del equilibrio y el manejo de su motricidad logrando llamar la atención del estudiante.

### Desarrollo de Estrategias:

**Lugar:** Patio

**Material necesario:** Cordón

**Organización:** Por parejas

- 1.- Proporcionarles a los niños/as con los materiales adecuados.
- 2.- Para realizar la actividad debe ser utilizado el siguiente material: cordones
- 3.- Se trazan dos líneas paralelas, a una distancia de diez metros. Los jugadores están por pares, amarrándose la pierna izquierda de uno con la derecha del otro; puede ser un poco más arriba del tobillo o un poco debajo de la rodilla.
- 4.- El secreto para correr bien es sincronizar la partida. El par debe dar el primer paso con las piernas que le quedan sueltas. Será vencedor el par que llegue primero a la meta.

### Evaluación:

Mediante el instrumento de evaluación que es la lista de cotejo se podrá verificar si los niños realizan el juego de acuerdo al orden emitido por el maestro

Figura N°2

### Evaluación: Lista de Cotejo

Indicadores Nómina	Siguen las instrucciones dadas por las organizadoras.			Realizan el juego disfrutando realizarlo con sus compañeros.			Participan todos los niños en el juego realizado.		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV

**S:** Siempre

**N:** Nunca

**A:** A veces



www.Disney.cn

点击进入迪士尼梦幻世界

### Taller N°3

**Tema:** "La sogá"

**Destreza:** Impulsar que el niño desarrolle su motricidad mediante el juego.

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Estimular y mejorar la motricidad de los niños para que mediante el juego permita que así se disminuya las tensiones y la problemática del estrés escolar	Lunes 15 de Junio del 2015.	Escuela: "Luis Fernando Vivero"	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción la tortuga.</p> <p><b>Experiencia:</b> Escuchar las indicaciones que emite las maestras.</p> <p><b>Reflexión:</b> Reconocer los espacios que debe utilizar.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Participar directamente en el juego.</p> <p><b>Aplicación:</b> Desarrollar el juego siguiendo las instrucciones.</p>	Niños Cuerda Espacio recreativo.	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

### Taller N°3

**Tema: "LA SOGA"**

**Objetivo:** Estimular y mejorar la motricidad de los niños para que mediante el juego permita que así se disminuya las tensiones y la problemática del estrés escolar.

**Desarrollo de Estrategias:**

**Lugar:** Patio

**Material necesario:** Soga

**Organización:** Grupo pequeño

- 1.- Participar a los niños las indicaciones que debe tener en cuenta para el desarrollo del juego.
- 2.- Pedir a cada uno de los niños el material a utilizar: la soga
- 3.- Dos niños toman de los extremos de la soga para hacerlo girar, mientras el resto, en turnos y ordenadamente, saltaban sobre ella.
- 4.- Se acompañan los saltos al ritmo de: "Monja, viuda, soltera, casada, enamorada, divorciada, estudiante, actriz".

**Evaluación:**

Mediante el instrumento de evaluación que es la lista de cotejo se lograra confirmar si los estudiantes cumplen con las indicaciones emitidas y estas sean en beneficio de su recreación.

**Figura N°3**



## Evaluación: Lista de Cotejo

Indicadores Nómina	Los niños practican el valor del compañerismo			Aplican las instrucciones emitidas por las maestras.			Mantienen la coordinación y el equilibrio respectivamente.		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV

**S:** Siempre

**N:** Nunca

**A:** A veces



### Taller N°4

**Tema:** Manos y Dedos

**Destreza:** Desarrollar la creatividad de los niños utilizando el material necesario.

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<p>Satisfacer las necesidades de los estudiantes en beneficio y disfrute de los juegos y estos a su vez ayuden a su desarrollo y fortalezcan su bienestar tanto mental como motriz.</p>	<p>Miércoles 24 de Junio del 2015.</p>	<p>Escuela: "Luis Fernando Vivero"</p>	<p>45 min</p>	<p><b>Motivación:</b> Canción de las manos. <b>Experiencia:</b> escuchar las indicaciones para la realización de la actividad. <b>Reflexión:</b> Reconocer los espacios y movimientos que debe realizar con los dedos. <b>Conceptualización:</b> Estimular los movimientos de los dedos. <b>Aplicación:</b> Desarrollar el juego siguiendo las indicaciones.</p>	<p>Niños Silueta de figuras Imágenes de animales. Espacio Amplio.</p>	<p>Karla Almache Alexandra Pilamonta</p>	<p><b>Técnica</b> Observación <b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

## Taller N°4

### Tema: MANOS Y DEDOS

**Objetivo:** Satisfacer las necesidades de los estudiantes en beneficio y disfrute de los juegos.

**Desarrollo de Estrategias:**

**Lugar:** Patio

**Material necesario:** Dibujos de diferentes animales (imágenes libres).

**Organización:** Grupo de clase

1.- Mover las dos manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular).

2.- Imitar con las manos movimientos de animales (león moviendo las garras, pájaro volando).

3.- Abrir una mano mientras se cierra la otra, primero despacio, luego más rápido.

4.- Juntar y separar los dedos, primero libremente, luego siguiendo órdenes.

### Evaluación:

Mediante el instrumento de evaluación que es la lista de cotejo se lograra observar como los niños se desenvuelven en el ámbito recreativo y hacen uso de los espacios y tiempo necesario para una buena recreación y sea en beneficio para su salud.

tiempo necesario para una buena recreación y sea en bene

Figura N°4

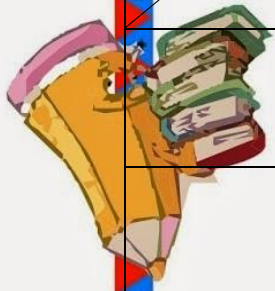




### Evaluación: Lista de Cotejo



Indicadores Nómina	Intercambian ideas entre los equipos de trabajo.			Reconocen las reglas y material que deben utilizar.			Mantienen el orden e interpretan los movimientos de los dedos.		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV



**S: Siempre**

**N: Nunca**

**A: A veces**



## Taller N°5

**Tema:** Trazos con los dedos

**Destreza:** Incentivar a los niños a ganar confianza en sí mismo

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Ayudar a los niños a ganar confianza en sus movimientos y habilidades con los dedos.	Miércoles 10 de Junio del 2015	Escuela: "Luis Fernando Vivero"	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción la pata.</p> <p><b>Experiencias:</b> Escuchar las Respektivas indicaciones para la realización del juego.</p> <p><b>Reflexión:</b> Identificar correctamente la secuencia de los trazos de papel.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Realizar la respectiva actividad con los recursos necesarios.</p> <p><b>Aplicación:</b> Desarrollar el juego con los dedos en el trozado del papel.</p>	Niños Figuras de papel Espacio amplio Trozos papel.	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

## Taller N°5

**Tema:** TRAZOS CON LOS DEDOS

**Objetivo:** Ayudar a los niños a ganar confianza en sus movimientos y habilidades con los dedos.

**Materiales:** silueta de figuras llamativas, una mesa, papel.

**Organización:** Grupo Grande

**Lugar:** Patio o aula de clase.

**Desarrollo:**

1. Sujeta el dedo índice del niño, para suave y lentamente recorrer las siluetas
- 2.- Indicándoles mientras guías su dedo suave y tranquilamente.
- 3.- Recorre lentamente las figuras y pega los trozos de papel.

**Evaluación:** Mediante el instrumento que es la lista de cotejo se va observar si los niños alcanzaron a realizar la actividad con mucho cuidado, además fortaleciendo el entusiasmo y la confianza.

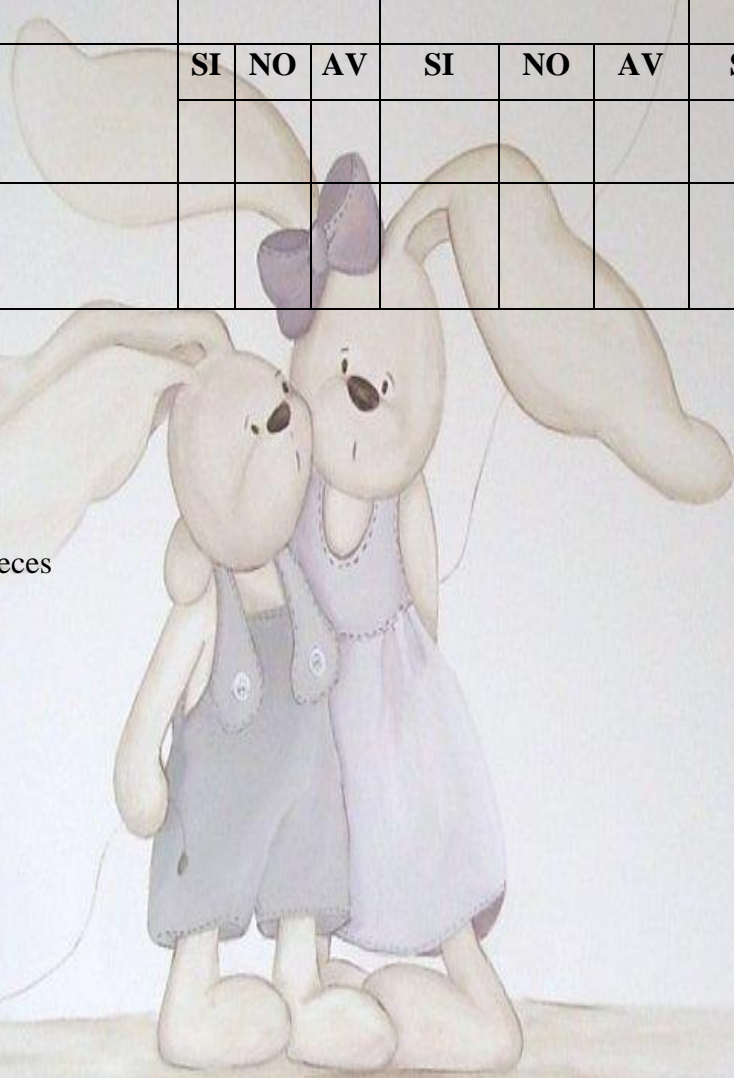
**Figura N° 5**



### Evaluación: Lista de Cotejo

Indicadores Nómina	Tienen confianza en expresar sus opiniones.			Realizan la actividad con sus respectivas indicaciones del trozado.			Los niños a través de esta actividad socializan y se integran con el grupo presentando sus trabajos.		
	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV

**SI:**  
**NO:**  
**AV:** a veces



## Taller N°6

**Tema:** La Batalla de los globos

**Destreza:** Ejecutar diferentes movimiento

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.	Jueves 18 de Junio del 2015	Escuela: "Luis Fernando Vivero"	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción caballito blanco.</p> <p><b>Experiencias:</b> Observar e simular lo que las señoritas realizan.</p> <p><b>Reflexión:</b> Asemejar correctamente la organización del juego.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Realizar la respectiva actividad con los materiales disponibles.</p> <p><b>Aplicación:</b> Desarrollar el juego</p>	Niños Globos Espacio grande	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de chequeo</p>

## Taller N° 6

**Tema:** LA BATALLA DE LOS GLOBOS

**Objetivo:** Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.

**Materiales:** Un globo por participante

**Organización:** Grupo Pequeño

**Lugar:** Patio

**Desarrollo:**

1. Proporcionarles a los niños/as con los materiales adecuados para que pueda desarrollar la actividad.
- 2.- Para realizar la actividad debe ser utilizado el siguiente material: globos.
- 3.-Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm.
- 4.- El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo.
- 5.- Al participante que le revienta el globo queda eliminado.

**Evaluación:** Mediante el instrumento que es la lista de cotejo se va a confirmar si los niños siguieron las instrucciones dadas por las organizadoras del taller, verificando a su vez sí hizo correctamente la actividad.

Figura N° 6



### Evaluación: Lista de Cotejo

Indicadores Nómina	Siguen las instrucciones dadas por las organizadoras.			Realizan el juego con la respectiva organización.			Participan todos los niños en el juego realizado.		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV

**S:** Siempre

**N:** Nunca

**A:** A veces

## Taller N°7

**Tema:** Protegiendo las Botellas

**Destreza:** Establecer la actividad con coordinación y equilibrio.

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Incrementar la coordinación y el equilibrio para así interactuar ideas entre los equipos.	Martes 23 de Junio del 2015	Escuela: "Luis Fernando Vivero"	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción el sol.</p> <p><b>Experiencias:</b> Observar directamente lo que las señoritas realicen.</p> <p><b>Reflexión:</b> Utilizar las reglas del juego</p> <p><b>Conceptualización:</b> Realizar movimientos para desarrollar el equilibrio y la coordinación.</p> <p><b>Aplicación:</b> Desarrollar el juego con el disfrute y gozo</p>	Niños Botellas Pelotas Espacio grande	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

## Taller N° 7

**Tema:** PROTEGIENDO LAS BOTELLAS

**Objetivo:** Incrementar la coordinación y el equilibrio para así intercambiar ideas entre los equipos.

**Materiales:** Seis botellas de plástico y tres pelotas

**Organización:** Grupo Pequeño

**Lugar:** Patio

**Desarrollo:**

1. Proporcionarles a los niños/as con los materiales adecuados para que pueda desarrollar la actividad.

2.- Para realizar la actividad debe ser utilizado el siguiente material: Seis botellas de plástico y tres pelotas.

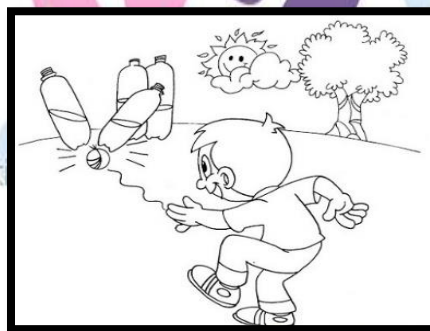
3.- Se colocan seis botellas de plástico en una línea atrás de los dos equipos oponentes. Con tres pelotas muy blandas.

4.- los dos equipos tratarán de tirar los envases de los otros a la vez que protegen los suyos.

5.- La cancha se debe marcar por lo menos de 5 por 10 metros.

**Evaluación:** Mediante el instrumento que es la lista de cotejo se va a verificar si los niños muestran el interés por la actividad alcanzo a su vez la responsabilidad por competir.

Figura N° 7



### Evaluación: Lista de Cotejo

Indicadores Nómina	Los niños intercambian ideas entre equipos.			Reconocen los niños las reglas de juego.			Mantienen la coordinación y el equilibrio respectivo.		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV

**S:** Siempre

**N:** Nunca

**A:** A veces

## Taller N°8

**Tema:** El Cangrejo

**Destreza:** Desplazarse por el espacio y ejecutar movimientos de coordinación.

OBJETIVO	FECHA	LUGAR	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Promover la coordinación mediante la ejecución de la actividad para así fomentar el interés en los participantes.	Martes 26 de Junio del 2015	Escuela: “Luis Fernando Vivero”	45 min	<p><b>Motivación:</b> Canción la rana.</p> <p><b>Experiencias:</b> Explicar correctamente la actividad a realizar para así evitar accidentes.</p> <p><b>Reflexión:</b> Desplazarse adecuadamente por el patio.</p> <p><b>Conceptualización:</b> Coordinar movimientos para fortalecer la lateralidad izquierda derecha.</p> <p><b>Aplicación:</b> Realizar el juego con la respectiva organización.</p>	Niños Tiza Pañuelos Espacio grande	Karla Almache Alexandra Pilamonta	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

**Tema:** EL CANGREJO

**Objetivo:** Promover la coordinación mediante la ejecución de la actividad para así fomentar el interés en los participantes.

**Materiales:** Una tiza y pañuelos

**Organización:** Grupo Grande

**Lugar:** Patio

**Desarrollo:**

1. Proporcionarles a los niños/as con los materiales adecuados para que pueda desarrollar la actividad.

2.- Para realizar la actividad debe ser utilizado el siguiente material: Una tiza y pañuelos

3.- Se traza en el suelo una línea recta y al frente, una distancia considerable, se sitúa en una fila a un grupo de niños, mientras que otros chicos quedan afuera.

4- Los niños participantes, con los ojos vendados, tienen que caminar hacia atrás en dirección a la raya, mientras que todos los que quedaron afuera, deben decirles cosas para despistarlos. Cuando el niño piense que está sobre la línea del piso, se para y hace una señal de aviso.

5.- Ganará el pequeño que se acerque más a la raya. Pero el que la pisa, pierde inmediatamente.

**Evaluación:** Mediante el instrumento que es la lista de cotejo se va a comprobar si los niños captaron las indicaciones y a su vez como mantienen su coordinación y equilibrio en el lugar el juego.

Figura N° 8



## Evaluación: Lista de Cotejo

Indicadores Nómina	Los niños mantienen la coordinación.			Reconocen los espacios respectivos.			Mantienen la respectiva ubicación al momento de llegar a la meta.		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV

**S:** Siempre

**N:** Nunca

**A:** A veces

### ***3.3.3. Administración de la Propuesta.***

Estará bajo la supervisión del Vicerrectorado con su Unidad de Desarrollo Académico (UDA), para coordinar con la Dirección Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; y con la Coordinación de la Carrera de Educación Básica para su factibilidad de ejecución, de esta manera llevar una información detallada de la concreción de metas planteadas para el efecto, cuyos resultados darán validez a esta propuesta y servirá como un referente para el fortalecimiento, para (Elaborar talleres sobres los juegos recreativos para el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes para el beneficio en la disminución del estrés escolar y mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO” durante el año lectivo 2014/2015.).

Y poder resolver los inconvenientes que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en los diversos establecimientos educativos de la provincia y probablemente a nivel nacional, en donde desarrollen su labor docente los graduados de la institución.

El investigador realizara el seguimiento a la propuesta planteada, comprobando los aciertos y dificultades para proceder a rectificar o fortalecer si así fuera necesario.

### ***3.3.4. Previsión de la Evaluación.***

La propuesta de (Elaborar talleres sobres los juegos recreativos para el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes del quinto año de educación básica para disminuir el estrés escolar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO” durante el año lectivo 2014/2015.), se certificará a través de personas inmersas en Educación Básica, autoridades de la institución, expertos en currículo que confirmarán mediante el suministro de evidencia objetiva, que se cumplen los requisitos para la utilización o aplicación de la propuesta y el monitoreo o seguimiento a los graduados para detectar falencias o fortalezas a través de la siguiente matriz:

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué evaluar?	Para alcanzar los objetivos planteados en la propuesta y lograr lo que se desea obtener.
¿Por qué evaluar?	Para ver cómo está evolucionando la propuesta, y si es necesario realizar reajustes en el mismo para obtener mejores beneficios.
¿Qué evaluar?	La aplicación de talleres y a su vez su proceso.
¿Quién evalúa?	Las dependencias Académicas de la Universidad.
¿Cuándo evaluar?	Al principio del año escolar, a mediados y al finalizar el año.
¿Cómo evaluar?	Se evaluará en el patio del plantel, a través de la observación de acuerdo a las actividades que se realizara con los niños.
¿Con qué evaluar?	Con un instrumento muy necesario que es la lista de cotejo.

Cuadro N° 3.2. Preguntas Básicas  
Fuente: Investigación  
Elaborado por: Almache Karla y Pilamonta Alexandra

### **3.3.5. Conclusiones y Recomendaciones**

#### **3.3.5.1. Conclusiones**

Al terminar con la investigación realizada se pudo concluir con lo siguiente:

- Mediante la investigación realizada se pudo concluir que no existen lugares recreativos en la institución por esta razón los maestros y en si los directivos no han tenido interés por llevar a cabo un programa de recreación en toda la escuela por tal forma los estudiantes son los perjudicados ya que no se desenvuelven de manera eficiente.
- Se logró concluir que en la institución educativa no cuentan con espacios para poder ejecutar juegos de diferente índole así mismo el poco interés en los docentes que no tienen esa noción de verle al juego como una herramienta de aprendizaje de tal manera todo conlleva que el estudiante no logre captar los contenidos teóricos como prácticos.
- Mediante la indagación se pudo evaluar la situación actual que se encuentra la escuela ya que los espacios de recreación son reducidos y los niños al no contar con espacios no salen de sus aulas lo cual los estudiantes no tienen ese momento ameno para el disfrute de los juegos.
- Durante el proceso de desarrollo de la investigación se logra visualizar que los juegos recreativos suman importancia durante el aprendizaje ya que si el estudiante mantiene un estado recreativo el podrá asimilar mejor los contenidos y en si el educando tendrá un espacio para su recreación y tomara el tiempo necesario para salir de la rutina escolar.

### **3.3.5.2. Recomendaciones**

Al realizar esta investigación se ha podido determinar que es importante tomar en cuenta lo siguiente:

- Generar talleres de capacitación donde se pueda orientar a los docentes y directivos a la realización de juegos que beneficien a la salud mental y psíquica del niño para que su aprendizaje sea significativo.
- Fomentar espacios recreativos donde el niño/a logre implementar sus capacidades motrices para que así pueda desenvolverse de manera productiva en la realización de sus tareas escolares y extracurriculares para que de esta manera llegue a un aprendizaje perdurable.
- Es recomendable realizar talleres de capacitación para toda la comunidad educativa para que así se pueda implementar recursos que sean implantados en la institución ya que de esta manera se podrá lograr que el niño se exprese de una manera más espontánea.
- Se recomienda tratar los espacios recreativos como un factor de distracción y disfrute para los niños y no como un pasa tiempo, sino como una forma de mejorar no solo el aspecto motriz del niño sino la parte afectiva y la seguridad en sí mismo.

### 3.3.6. Referencias Bibliográficas

#### 3.3.6.1. Bibliografía Citada

BENITEZ, Juan. 1998. Inventario de estrés cotidiano infantil. Madrid : TEA, 1998. Pág.31.

CHATEAU, Jean. 1987. Psicología de los juegos infantiles. Buenos Aires : Kapelusz, 1987. Pág. 45.

DÀVILA, Nicolàs. 2003. Juegos Basicos y Ejercicios ludicos. Caracas : Merida, 2003. Pág. 12.

ENGELS, Federico. 1962. El estrés en la infancia. Madrid : Karpos, 1962. Pág.2.

FREUD, Sigmund. 1916. Enfermedades nerviosas angustias y estres. Madrid : Alianza, 1916.Pág. 240.

GROSS , karl. 1881. Teòria del Juego. España : Nueva S.L, Pág. 61.

LEÒN SAENZ , Ana Teresa . 1987. Principios y Tecnicas Recreativas para la expresion del niño. Costa Rica : Universidad Estatal a Distancia, Pág. 20.

MADDERS, Jordi. 1987. Estrés y relajación, técnicas de autoayuda. Barcelona : Plural, Pág.23.

MASON, Perry. 2007. El campo de estudio del estrés. Guatemala : Publicaciones Cruz, 2007. Pág.13.

MADDERS, Jordi. 1987. Estrés y relajación, técnicas de autoayuda. Barcelona : Plural, Pág.20

PIAGET, Jean. 1993. El juego Simbolico. Buenos Aires : La Marca, 1993. Pág. 9.

RATCLIFFE, Beverly. 2004. La naturaleza cercana como moderadora del estrés infantil. Madrid : Psicothema, 2004. Pág.598.

SANTOS, Angel. 1992. El concepto de la imagen de la escuela en los diplomados universitarios del magisterio. México : Morata, 1992. Pág.18.

WAICHMAN, Pablo. 2004. Tiempo Libre y recreacion. Bogota Colombia : Cadiex, 2004. Pág. 30.

### **3.3.6.2. Bibliografía Consultada**

ALZINA BISQUERRA, Rafael (2009), “Metodología de la investigación educativa”, editorial la Muralla S.A, edición 2º, Madrid, Pág.43

BELTRÁN LLERA, J (1995), “Psicología de la educación”, editorial Boixareu, Barcelona- España, Pág.14

LEDESMA DE LA MORA, José G, (1977), “Psicología Educativa”, editorial Progreso S.A, México, Pág.18

MARQUÉS Fernando (2004), “Métodos y medios en promoción y educación para la salud”, editorial U.O.C, edición primera, Madrid, Pág.13

### **3.3.6.3. Lincografías**

ARTEAGA Calixto (<http://kinedeportes.com.ar/publicaciones/1-el-juego1.pdf>).18-08-2015(21:00pm)

BROWN Guillermo

(<http://www.unicef.cl/centrodoc/tesuenafamiliar/02%20Dinamicas.pdf>). 30-06-2015. (19:00 pm)

GONZÁLES Alexandra

(<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/499/1/TESIS%2520BETTY%25202013.pdf>).11-06-2015 (8:00 am)

GANAZA Isabel

([http://www.fongdcam.org/manuales/genero/datos/docs/3\\_PROYECTOS\\_ACTIVIDADES\\_Y\\_RECURSOS/ANALISIS\\_DE\\_GENERO/MATERIALES\\_ANALISIS\\_DE\\_GENERO/A\\_jugar\\_que\\_de\\_todo\\_aprenderas.pdf](http://www.fongdcam.org/manuales/genero/datos/docs/3_PROYECTOS_ACTIVIDADES_Y_RECURSOS/ANALISIS_DE_GENERO/MATERIALES_ANALISIS_DE_GENERO/A_jugar_que_de_todo_aprenderas.pdf)). 24-06-2015 (9:00 am)

GUALPA Viki : Manual de juegos tradicionales. Consultado: 22/07/2015 (14:00pm). Disponible en el sitio web: <http://www.monografias.com/trabajos101/manual-juegos-tradicionales/manual-juegos-tradicionales.shtml>

ILLICH, Iván: Que es la escuela 23/11/2015 (12:00PM) disponible en el sitio web: <http://entornoalaanarquia.com.ar/pdf/que.es.la.escuela.pdf>

MORENO Raúl: La influencia del juego y el deporte en el aprendizaje. Consultado 24/07/2015, (8:00am) disponible en el sitio web: <http://www.efdeportes.com/efd153/teorias-sobre-el-origen-del-juego.htm>

MORIÑA DÍEZ, Anabel: Tipos de escuelas: selectiva, integradora e inclusiva” consultado: 25/11/2015 (16:30pm) disponible en el sitio web: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7192.pdf>

NOROZQUI, Mariano: El juego qué sentido tiene el acto de jugar y que evolución sigue consultado: 20/08/2015, ( 15:00 pm) disponible en el sitio web: [http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/G\\_Recursos\\_orientacion/g\\_4\\_orientacion\\_familiar/g\\_4.1.relaciones\\_familiares/5.3.El\\_juego.pdf](http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/G_Recursos_orientacion/g_4_orientacion_familiar/g_4.1.relaciones_familiares/5.3.El_juego.pdf)

PÉREZ Aldo

([http://www.academia.edu/5665260/ACTIVIDADES\\_RECREATIVAS\\_PDF](http://www.academia.edu/5665260/ACTIVIDADES_RECREATIVAS_PDF)). 19-06-2015(17:00 pm)

PEDRAZA Carolina (<http://lahistoriadeljuego.blogspot.com/2011/05/el-origen-del-juego-infantil.html>). 12-08-2015 (13:00 pm)

RAMIREZ Ximena: Juegos tradicionales del Ecuador Consultado: 18/10/2015 (17:15 pm.) disponible en el sitio web: <http://tradiciones.blogspot.com/>

RUIZ, María José: El juego en la enseñanza Consultado: 30/07/2015 (17:15 pm.)  
disponible en el sitio web: <http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/07.pdf>

UNESCO: El niño y el juego Planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas.  
Consultado: 17/07/2015 (8:00AM) disponible en el sitio web:  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001340/134047so.pdf>

1+2=3  
3+1=4

ANEXOS





**8. ¿Usted como maestro orientador se interesa por los problemas que puede presentar un estudiante?**

Si

No

**9. ¿Las actividades recreativas permiten que el niño se desenvuelva en el entorno?**

Si

No

**10.- ¿Aplicando talleres de capacitación sobre la importancia de los juegos recreativos para la disminución del estrés escolar beneficiaría al niño?**

Si

No

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ANEXO N°2



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

**Objetivo:** Mejorar la motricidad en el niño a la vez le permita la disminución del estrés infantil a tempranas edades en los niños de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO”

#### Instrucciones:

- Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con una “X”
- La presente encuesta servirá para conocer el grado de complejidad e interés que tiene como padres por sus hijos.

#### CUESTIONARIO

1. ¿Conoce usted por que se produce el estrés?

Si

No

2. ¿Ayuda usted a su hijo cuando va a realizar las tarea?

Si

No

3. ¿Usted cree que el estrés en los niños se produce por problemas en el hogar?

Si

No

4. ¿Acude con frecuencia a la institución de su hijo a dialogar con el docente sobre el rendimiento académico?

Si

No

5.- ¿Cree usted que la falta de atención a su hijo sea causa de problemas de estrés a tempranas edades?

Si

No

**6. ¿Está de acuerdo que el maestro incentive a su hijo con material didáctico para mejorar el aprendizaje?**

Si

No

**7. ¿Cree usted que los juegos recreativos ayuden a la disminución del estrés?**

Si

No

**8. ¿Conoce la causa del por qué su niño podría aislarse del grupo de clase?**

Si

No

Porqué:

.....  
.....  
.....  
.....

**9. ¿Cree usted que la Institución debe realizar talleres de orientación acerca del estrés infantil?**

Si

No

**10.- ¿Cómo padre controla cuando su hijo/a utiliza las redes sociales y este a la vez sea causante de estrés en su niño?**

Si

No

Por que:

.....  
.....  
.....

***GRACIAS POR SU COLABORACIÓN***

## ANEXO N° 3



### *UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI*

### *ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS*

**Objetivo:** Analizar el nivel de conocimiento acerca de las actividades recreativas de los estudiantes de la escuela “LUIS FERNANDO VIVERO” durante el año lectivo 2014-2015

**Instrucciones:**

- Lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con una “X”
- Esta encuesta servirá para aportar a su desarrollo y conocer la problemática que se encuentra latente como es el estrés.

### CUESTIONARIO

**1.- ¿Su maestro utiliza material didáctico para desarrollar la clase?**

Si

No

**2.- ¿Conoce usted acerca del estrés y sus consecuencias?**

Si

No

Por qué:

.....  
.....  
.....

**3.- ¿Es difícil para usted enfrentarse a los diferentes cambios de estudio?**

Si

No

**4.- ¿Utiliza materiales para realizar trabajos que permitan su desarrollo intelectual?**

Si

No

**5.- ¿Los diferentes problemas en el hogar afectan su aprendizaje?**

Si

No

**6.- ¿Cree usted que mediante la aplicación de juegos recreativos permitan que se disminuya el estrés escolar?**

Si

No

**7.- ¿Sus padres controlan los trabajos que le envía su maestro?**

Si

No

**8.- ¿Se siente bien cuando realiza juegos o actividades que le permitan moverse de un lugar a otro?**

Si

No

**9.- ¿Le gustaría exponer acerca de los juegos que más le llaman la atención?**

Si

No

**10.¿Realiza con su maestro ejercicios que le ayuden al movimiento de su cuerpo y le ayuden salir de la rutina escolar?**

Si

No

***GRACIAS POR SU COLABORACIÓN***

## ANEXO N° 4

### SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ENCUESTAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

Latacunga 03-06-2015.

Lic.  
Sally Verdezoto  
DIRECTORA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO VIVERO"  
Presente.-

De mi consideración:

A través del presente expreso un cordial y efusivo saludo, a la vez; conocedora de su alta capacidad profesional, me permito solicitar de la manera más comedida, nos autorice poder realizar las encuestas a todos los Docentes de la Institución, debido a que estamos desarrollando nuestro tema de Investigación para obtener el título de Licenciada/o en Ciencias de la Educación con el tema

**"Importancia de los juegos recreativos infantiles en la disminución del estrés escolar en los estudiantes del quinto grado, en la escuela "Luis Fernando Vivero", Barrio San Sebastián, Parroquia Juan Montalvo, Cantón Latacunga durante el año lectivo 2014-2015.**

Por la atención favorable al presente, anticipo mis más sinceros agradecimientos de alta consideración y estima.

ATENTAMENTE:

Almache Karla  
ESTUDIANTE TESISISTA

Pilamonta Alexandra  
ESTUDIANTE TESISISTA

  
Mg. Mónica Salazar  
DOCENTE TUTORA

## ANEXO N° 5

### SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA LA REALIZACION DE LA TESIS



Latacunga, 27 de Julio del 2015

Lic. Sally Verdezoto  
DIRECTORA DE LA ESCUELA "LUIS FERNANDO VIVERO"  
Presente.-

De nuestra consideración:

Reciba un cordial y respetuoso saludo y a la vez felicitarle por las acertadas gestiones que realiza en bien de la Institución a la que usted representa.

Nosotras Almache Karla y Pilamonta Alexandra portadoras de la cédula de ciudadanía N°050386903-4 y 050361583-3 respectivamente, estudiantes del Noveno ciclo paralelo "G", de la carrera de Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Nos dirigimos a usted para solicitarle de la manera más comedida nos autorice realizar en la Institución que usted dirige nuestro trabajo de investigación previo a la presentación de tesis con el siguiente tema de investigación. "IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS RECREATIVOS INFANTILES EN LA DISMINUCIÓN DEL ESTRÉS ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO EN LA ESCUELA FISCAL "LUIS FERNANDO VIVERO" BARRIO SAN SEBASTIÁN , PARROQUIA JUAN MONTALVO, CANTÓN LATACUNGA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.", tema que consideramos servirá de mucha ayuda para la orientación tanto de los docentes como de los estudiantes.

Por la atención y aceptación que se sirva darle a la presente le anticipamos nuestros sinceros agradecimientos.

Atentamente:

Pilamonta Herrera Mónica Alexandra  
CI. 050386903-4

Almache Pincay Karla Ibeth  
CI. 050361583-3

Lic. Sally Verdezoto  
DIRECTORA



## FOTOGRAFÍA N° 1

### INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS FERNANDO VIVERO”



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Elaborado por:** Las investigadoras

## FOTOGRAFIA N°2

### NIÑOS DEL QUINTO AÑO



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Elaborado por:** Las investigadoras

### FOTOGRAFÍA N° 3

#### PATIO DE LA INSTITUCIÓN



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”  
**Elaborado por:** Las investigadoras

### FOTGRAFÍA N° 4

#### DESARROLLANDO ACTIVIDADES LÚDICAS



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”  
**Elaborado por:** Las investigadoras

## FOTOGRAFÍA N° 5

### PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS EN LOS JUEGOS TRADICIONALES



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Elaborado por:** Las investigadoras

## FOTOGRAFÍA N° 6

### PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS EN ACTIVIDADES RECREATIVAS



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Elaborado por:** Las investigadoras

## FOTOGRAFÍA N° 7

### NIÑOS PARTICIPANDO EN BAILE CON TRAJES TÍPICOS



**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Elaborado por:** Las investigadoras

## FOTOGRAFÍA N° 8

### PARTICIPANDO EN LAS FESTIVIDADES DE LA INSTITUCIÓN CON BAILE Y JUEGOS TRADICIONALES

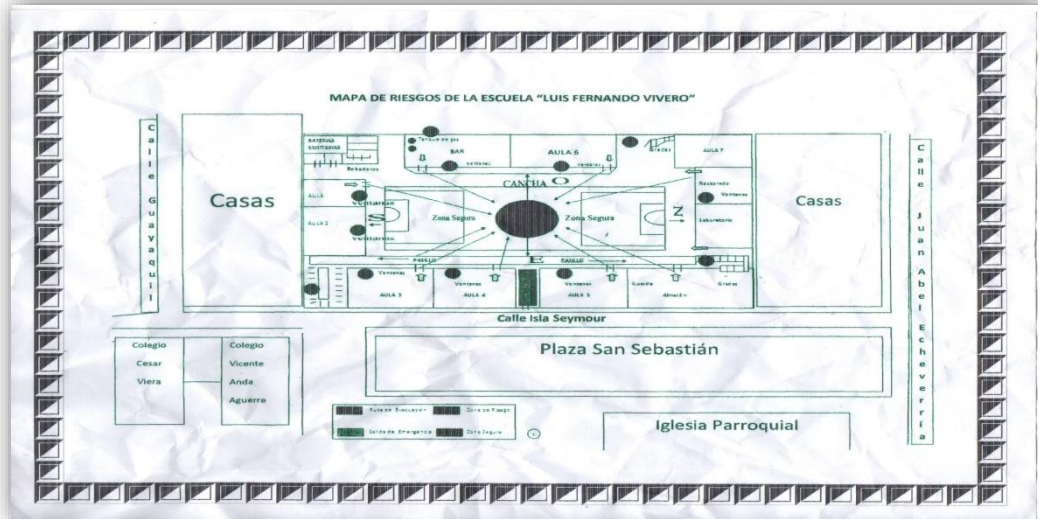


**Fuente:** Establecimiento de la escuela “Luis Fernando Vivero”

**Elaborado por:** Las investigadoras

## ANEXO N°9

### UBICACIÓN DE LA ESCUELA



**Fuente:** Establecimiento de la escuela "Luis Fernando Vivero"

**Elaborado por:** Las investigadoras