

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**Carrera de Ciencias Administrativas
Humanísticas y del Hombre**

**Licenciatura en Ciencias de la Educación
Especialidad Inglés**

Tesis de Grado

Tema:

“Análisis crítico de la incidencia de los instrumentos de evaluación en el interés por aprender el Inglés como segundo idioma en la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga”.

Postulantes:

**Coque Mora Esthela del Carmen
Vizuite Jácome Mary de los Angeles**

Directora de Tesis:

Lic. Gina Silvana Venegas Alvarez, Msc.

Asesor:

Dr. Carlos Enrique Proaño Rodríguez, Msc.

LATACUNGA - ECUADOR

2005

AVAL CONFERIDO POR LA DIRECTORA DE TESIS

Yo, Lic. Gina Silvana Venegas Álvarez, Profesora de la Universidad Técnica de Cotopaxi, **CERTIFICO**, que he revisado cuidadosamente la TESIS de Grado denominada **“Análisis crítico de la incidencia de los instrumentos de evaluación en el interés por aprender el Inglés como segundo idioma en la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga”**, cuya autoría pertenece a:

- COQUE MORA ESTHELA DEL CARMEN
- VIZUETE JÁCOME MARY DE LOS ANGELES

En tal virtud, sugiero que continúen con el trámite de defensa de la misma.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'GINA VENEGAS', is written over a horizontal dashed line.

Lic. Gina S. Venegas Álvarez, MSc.

050159864-3

DIRECTORA DE TESIS

AVAL CONFERIDO POR EL ASESOR DE TESIS

Yo, Dr. Carlos Enrique Proaño Rodríguez, Profesor de la Escuela Politécnica del Ejército ESPEL, **CERTIFICO**, que he revisado cuidadosamente la TESIS de Grado denominada **“Análisis crítico de la incidencia de los instrumentos de evaluación en el interés por aprender el Inglés como segundo idioma en la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga”**, cuya autoría pertenece a:

- COQUE MORA ESTHELA DEL CARMEN
- VIZUETE JÁCOME MARY DE LOS ANGELES

En tal virtud, sugiero que continúen con el trámite de defensa de la misma.

Atentamente,



Dr. Carlos E. Proaño Rodríguez, MSc.

050136277-6

ASESOR DE TESIS

DEL CONTENIDO DE LA PRESENTE
INVESTIGACIÓN SE RESPONSABILIZAN LOS
AUTORES



ESTHELA DEL C. COQUE MORA
050170103-1



MARY DE LOS A. VIZUETE JACOME
050144153-9

AGRADECIMIENTO

Esencialmente damos gracias a Dios el "Arquitecto Universal" por brindarnos nuestra existencia en la tierra y por la oportunidad para alcanzar los triunfos y éxitos que nos proponemos; él sea la gloria, la honra y el poder por la eternidad.

A los directivos y docentes de la Escuela "Luis Felipe Chávez" por la desinteresada colaboración y proporcionar datos de información, aspectos muy importantes para conseguir el objetivo con éxito y satisfacción.

A los maestros de la Universidad Técnica de Cotopaxi y del Instituto Tecnológico Superior Aeronáutico, que sin excepción hicieron de nuestras debilidades fortalezas, permitiéndonos hacer realidad un sueño.

A todos los familiares y amigos, que en su momento nos prestaron su apoyo material, moral e intelectual, para el éxito y desarrollo de la presente tesis.

Finalmente y de manera especial a la Lic. Gina Venegas y al Dr. Carlos Proaño, maestros y amigos, por compartir sus sabios consejos, preparación académica, experiencia, capacidad y esfuerzo en revisar todo el material escrito en este texto.

DEDICATORIA

Con gratitud imperecedera a las mejores personas que Dios me ha dado: mis padres, esposo e hijos fuentes maravillosas de fe, luz, amor, paciencia y sacrificio incomparables; meta y razón de mis ideales.

Esthely

A mis padres, a mis queridos hijos Santiaguito y Tamarita y a mi amado esposo Jaime, por el perdurable apoyo y amor que han aumentado mi deseo de superación.

De ellos aprendí que la dedicación, la perseverancia, el empuje y la imaginación, son tanto o más que el mismo conocimiento; base que me ha permitido alcanzar el éxito profesional, gracias al sacrificio desinteresado de ellos.

Mary

RESUMEN

El proceso de evaluación es imprescindible en toda actividad humana, aún más cuando lo que requiere ser evaluado es el recurso humano. La evaluación implica una serie de elementos constitutivos que al ser aplicados técnicamente la acercan a la verdad de una realidad. En el presente trabajo de investigación se pretende evaluar el desarrollo de las habilidades de la comunicación en Inglés, ya que no existe una aplicación práctica del idioma en situaciones reales; para ello se detallan las diferentes definiciones, tipos, agentes y momentos de evaluación, así como las técnicas e instrumentos de que se vale el proceso evaluativo para emitir un juicio de valor. Para lograr dicho efecto, la mencionada propuesta se sustentó en la investigación cualitativa, la aplicabilidad y funcionalidad de los métodos y técnicas que se emplearon permitieron obtener un conocimiento de la situación real. La validez y confiabilidad estuvieron determinadas bajo el soporte de los instrumentos que se aplicaron. La investigación fue desarrollada en la Escuela "Luis Felipe Chávez" de la Parroquia Belisario Quevedo y se consideraron autoridades, docentes y estudiantes. Lamentablemente no existe un proceso de evaluación técnica que permita obtener información acerca del desarrollo de la comunicación en Inglés, pero se determina a la vez, el gran interés que existe para contribuir al mejoramiento de ésta. La propuesta consiste en valorar los diferentes niveles de progreso en el desarrollo de las mencionadas habilidades en los alumnos a través de la aplicación de instrumentos de evaluación con la finalidad de tomar los correctivos necesarios a tiempo, con la seguridad de incrementar el interés tanto de docentes como de autoridades, puesto que representa un aporte tendiente a elevar la calidad de educación de todos quienes formamos parte de la Escuela "Luis Felipe Chávez"

ABSTRACT

The evaluation process is essential in all human activity, even more when what requires to be evaluated is the human resource. The evaluation implies a series of constituent elements that bring near the truth of a reality when being applied technically. The present researching work pretends to evaluate the development of the abilities of the communication in English, since a practical application of the language does not exist in real situations; for that the different definitions, types, agents and evaluation moments are detailed, as well as the techniques and instruments that the process of evaluation applies to emit a trial of value. To achieve this effect, the proposal was supported in the qualitative investigation, the applicability and functionality of the methods and techniques that were used allowed obtaining some knowledge of the real situation. The validity and reliability were certain under the support of the instruments that were applied. The investigation was developed in the "Luis Felipe Chávez" School I Belisario Quevedo and authorities, teachers and students were considered for it. Unfortunately, a technical evaluation process that allows obtaining information about the development of the communication in English does not exist, but it is determined at the same time, the great interest that exists to contribute to the improvement of this. The proposal consists on valuing the different levels of progress in the development of the mentioned abilities in the students through the application of evaluation instruments with the purpose of taking the necessary correctives on time, with the security of increasing the interest both teachers and authorities, since it represents a contribution guided to raise the quality of education in all who are part of the "Luis Felipe Chávez" School.

1.- SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA:

El proceso educativo moderno exige de todos sus elementos la más estricta sistematización y tecnificación posible, con la única idea de mejorar día a día esta tan delicada actividad de transferencia de conocimientos.

Uno de estos elementos de gran importancia en el proceso de inter aprendizaje es la EVALUACIÓN, puesto que de ella depende determinar en qué medida han sido efectivos los procesos didácticos, el currículo y los recursos materiales utilizados en el aprendizaje. Dentro de este amplio campo de la evaluación debemos identificar claramente los tipos de instrumentos que se están aplicando para alcanzar los objetivos propuestos.

Dentro del proceso de aprendizaje, la evaluación de aprendizajes juega un rol preponderante al momento de establecer parámetros de equidad, de valoración, aspectos a ser cuestionados, situaciones que ameriten ser investigados y por supuesto contenidos que permitan determinar si los objetivos de la planificación inicial se están cumpliendo apropiadamente. Todos estos aspectos deben estar enmarcados en técnicas e instrumentos de evaluación de aprendizajes que contengan los aspectos más fundamentales para desarrollar en los estudiantes las habilidades comunicativas, que en el presente caso de investigación, se relacionen íntimamente con el idioma Inglés.

Es por esta razón que si la Escuela "Luis Felipe Chávez" de la Parroquia Belisario Quevedo del Cantón Latacunga cuenta con Técnicas e Instrumentos de Evaluación de las cuatro habilidades del idioma Inglés, se va a reflejar positivamente tanto en profesores como en los alumnos; ya que permitirá mejorar y por supuesto incrementar el

nivel académico de los niños en relación al aprendizaje y enseñanza del Inglés como idioma extranjero.

Los instrumentos de evaluación desempeñan un papel muy importante en el diario quehacer educativo, es por esto que se pretende investigar la incidencia de los instrumentos de evaluación en el aprendizaje del idioma Inglés en los educandos de los Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela "Luis Felipe Chávez" de la Parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga en el período académico 2002 - 2003.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Al realizar la evaluación educativa implica que se debe seguir una serie de procesos para no caer en el mismo error de la evaluación tradicional, que lo único que pretende es llenar con números las falencias o aciertos de los estudiantes. Es por esto justamente que la evaluación se convierte en un obstáculo, que tanto el docente como el alumno, tienen que superar buscando alternativas que les permitan obtener una nueva, organizada y planificada forma de elaborar instrumentos en base a técnicas activas y dejar de esta manera de considerar a la evaluación como un mero requisito para ponerle a un estudiante una calificación y cumplir así con un requisito que impone el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por estas razones, la evaluación pedagógica no solamente trata de buscar mejores alternativas de evaluar, sino que pretende incentivar al estudiante a ser más participativo, motivarlo a la investigación y así tener una relación con el alumno, para intercambiar ideas y a la vez que conozca como se está desarrollando la actividad educativa.

El grupo de docentes de la asignatura de Inglés también deben estar involucrados completamente con el proceso educativo con la finalidad

de facilitar a los estudiantes el aprendizaje de un idioma extranjero que de inicio es extraño para todos ellos y además requiere de aspectos técnicos que deben ser dominados por el profesor para garantizar un verdadero nivel de comprensión como son las cuatro habilidades de la comunicación en Inglés y su manera de evaluarlas.

Con el fin de realizar una buena enseñanza, el maestro debe conocer bien los materiales y elaborar técnicamente los instrumentos de evaluación, con el fin de alcanzar un nivel de desempeño estudiantil que esté acorde a las exigencias de la sociedad ecuatoriana.

Al analizar las causas y consecuencias de la aplicación de los instrumentos de evaluación por parte del docente en el interaprendizaje del Idioma Inglés se desea determinar el grado de incidencia de los instrumentos de evaluación y aportar significativamente a mejorar el interés por aprender Inglés como idioma extranjero en los alumnos de los Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela "Luis Felipe Chávez" de la Parroquia Belisario Quevedo del Cantón Latacunga.

3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Cómo inciden los instrumentos de evaluación en el interés y la valoración del desarrollo de la comunicación en Inglés en los niños de Sextos y Séptimos Años de la Escuela "Luis Felipe Chávez" de la Parroquia Belisario Quevedo del Cantón Latacunga?

4. JUSTIFICACIÓN:

Lamentablemente los docentes que llegan a desarrollar las clases en el Idioma Inglés en los diferentes centros educativos, no tienen la preparación necesaria, o no se han educado en centros de educación

superior; ya que trabajar con niños es una tarea muy delicada, por lo tanto no se tiene conocimientos de los diversos instrumentos de evaluación, por lo que produce un desequilibrio y una falta de adaptación al medio en el que van a desarrollarse.

Por cuanto al momento en la Escuela "Luis Felipe Chávez", para evaluar los aprendizajes de los niños de Sextos y Séptimos Años, se están aplicando instrumentos que no son técnicamente diseñados y que no contemplan parámetros como las habilidades básicas de la comunicación, es necesario brindar nuevas alternativas de evaluación a través del diseño de instrumentos que permitan valorar objetivamente el progreso académico de los estudiantes de los mencionados años.

Luego de conocer experiencias de muchos maestros y las vivencias personales, indican que hay que concientizarnos, primero como evaluados y después como evaluadores; por esto se considera que el presente trabajo será de gran importancia para los docentes de esta área, ya que conocerán de mejor forma las pruebas que elaborarán y los métodos más correctos para una evaluación educativa del rendimiento académico de los alumnos. Ya que si se realiza una mala estructuración de una prueba, incidirá negativamente en el estudiante.

Al tener el respaldo de las enseñanzas del personal docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi; y al conocer de cerca el problema, además de contar con los recursos humanos y materiales se ha creído conveniente y necesario realizar este tema como investigación, pues servirá de mucho a los docentes que imparten esta asignatura.

5. MARCO TEÓRICO:

TEORIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Existen diferentes teorías que explican el desarrollo de las actividades académicas del individuo, y que también ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano para de esta manera explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y adquisición de conocimiento.

CONDUCTISMO

El Conductismo surge proponiendo una psicología basada en los hechos observables, en la conducta del hombre, que sustenta que lo principal es lo que el hombre hace, no lo que piensa, en contraposición a la psicología subjetiva.

Este enfoque simple da a conocer que esta teoría desprecia las diferencias individuales; Conductismo se basa en los estudios del aprendizaje mediante condicionamiento, considerando innecesario el estudio de los procesos mentales superiores para la comprensión de la conducta humana.

COGNITIVISMO

El Cognitivismo abandona la orientación mecanicista pasiva del conductismo y concibe al sujeto como procesador activo de la información a través del registro y organización de dicha información para llegar a su reorganización y reestructuración en el aparato cognitivo del aprendiz. Aclarando que esta reestructuración no se reduce a una mera asimilación, sino a una construcción dinámica del conocimiento. Es decir, los procesos mediante los que el conocimiento cambia.

CONSTRUCTIVISMO

El Constructivismo está centrado en la persona, en sus experiencias previas, de las que realiza nuevas construcciones mentales. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenido que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, así los niños construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están contruidos, como sucede con el sistema de la lengua escrita, o la construcción de operaciones aritméticas dando como consecuencia del constructivismo que aumenta la autoestima, facilita el sentimiento de logro personal y de cooperación con otros. El Constructivismo, como teoría del conocimiento y modelo pedagógico, ha sido una de las tendencias más importantes dentro de la enseñanza en el siglo XX, manteniendo su vigencia actual.

Desde el punto de vista constructivista, se puede decir que el niño se encuentra en capacidad de pensar libremente, sin complejos ni tapujos o del que dirán si se equivoca, lo cual le hace al infante firme y decidido en sus decisiones.

La Reforma Curricular de la Educación Básica en el Ecuador.

Al ser consultada la Reforma Curricular de Educación Básica, se puede determinar que no esta contemplada en ninguna de sus estructuras la enseñanza del idioma Inglés.

A pesar de que en la Reforma Curricular uno de los objetivos de la Educación Básica dice que los estudiantes lograrán el perfil de ser "capaces de comunicarse con mensajes corporales, estéticos, orales, escritos y otros. Con habilidades para procesar los diferentes tipos de mensajes de su entorno" (1998, pp. 11), no se contempla en ninguna parte de la planificación y del pènsum la enseñanza del idioma Inglés.

El Área de Inglés en la Reforma Curricular.

Al idioma Inglés como asignatura y como Estudio de Idioma Extranjero se le empieza a considerar a partir del Octavo Año de Educación Básica, es decir en lo que antes era el Primer Curso, esto nos permite corroborar que aunque la reforma Curricular fue creada para mejorar la calidad de la educación, la enseñanza del idioma Inglés como medio de comunicación y de adquisición de ciencia y tecnología, no es considerada en los años iniciales de la formación integral del niño.

La Evaluación en la Reforma Curricular.

En relación al proceso de evaluación directamente ligado al Inglés, no existe en la Reforma Curricular ningún dato que nos dirija y nos permita conocer los parámetros considerados para dicho efecto. Sin embargo, a partir del Octavo Año que es en donde la Reforma contempla su desarrollo, aparece el PROYECTO CRADLE como responsable de la enseñanza y evaluación del idioma en estudio.

El Proyecto Cradle es un convenio bilateral entre los gobiernos ecuatoriano británico para la enseñanza del idioma Inglés, y es el encargado de planificar, organizar, ejecutar, controlar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés pero a partir del Octavo Año de Educación Básica.

Según el MEC en el Manual de Evaluación del Aprendizaje se define a la evaluación como: "Un proceso integral y permanente que identifica, analiza y toma decisiones con respecto a los logros y deficiencias en los procesos, recursos y resultados en función de los objetivos y destrezas alcanzados por los alumnos" (1.998, pág. 48).

La evaluación es un proceso integral, permanente, sistemático y científico que está inmerso en el proceso enseñanza-aprendizaje, como un

elemento fundamental del mismo. Constituye un proceso por cuanto es algo sistematizado, con fases o etapas que se deben cumplir, por lo tanto la evaluación no es algo improvisada al contrario se trata de un instrumental planificado por el maestro.

La evaluación constituye un proceso sistematizado en el que está inmerso el proceso enseñanza – aprendizaje, ya que la evaluación no es improvisada sino planificada por el Maestro.

Conceptos preliminares básicos de la Evaluación.

Acerca de lo que es evaluación en el campo educacional con todas sus implicaciones, la tratan ampliamente autores como: Izquierdo, García Hoz, Salguero, Torres.

De los autores citados se han tomado los conceptos sobre evaluación para compararlos con los que anuncian los Reglamentos de Educación, encontrando elementos concedentes en unos y otros.

En la Enciclopedia de la Educación (1.980) se define a la evaluación como: "Un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constancia del grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos para un curso, una asignatura, un grado, etc. La determinación de los tipos e instrumentos de evaluación forma parte importante de la planificación educativa y de la elaboración de cada programa escolar". EVALUACION DEL APRENDIZAJE (paga. 250).

La evaluación, analiza y estudia el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que interviene en su desarrollo, permite replantear los objetivos, métodos, procedimientos, que mejorará el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al estudiar el proceso enseñanza aprendizaje nos permite, por medio de la evaluación, analizar y estudiar el proceso aplicado, ya que con la aplicación de valores, actividades, habilidades y destrezas nos permite replantear los objetivos, métodos y procedimientos utilizados.

Para IZQUIERDO A, Enrique: "la evaluación es una actitud constante como lo es el proceso de enseñanza aprendizaje, es parte integral del proceso educativo, y tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso reajustando objetivos, revisando planes y programas de estudio, métodos procedimientos y recursos, facilita la máxima ayuda y orientación a las autoridades educativas, profesores, alumnos y padres de familia". DIDACTICA Y APRENDIZAJE GRUPAL (1.997, pp. 48).

La evaluación es un acto educativo, que mejora el proceso de enseñanza aprendizaje es una ayuda y orientación para las autoridades educativas, profesores, alumnos y padres de familia, tratando de alcanzar los objetivos propuestos a través de modificaciones en los programas, métodos y técnicas de estudio.

Según ECHEVERRÍA R., Jorge en su obra **Comprender la Evaluación** manifiesta: "Evaluación es el acto por el cual se formula un juicio de valor sobre un objeto determinado (individuo – situación – acción – producto – examen – proyecto) por medio de una confrontación entre dos series de datos que se relacionan:

Los datos del hecho que tiene que ver con el objeto real de la evaluación.

Los datos del ideal que tiene que ver con las expectativas, las intenciones o proyectos, que se aplican a este mismo objeto." (2000, pp. 5).

La evaluación pasa a ser un acto de valoración donde se mide las habilidades y aptitudes del estudiante dándole una cuantificación a lo que hace, tomando en consideración los aspectos reales de la respuesta y el trabajo realizado por el estudiante.

Para Álvaro Vélez Escobar (2000) en su trabajo **La Evaluación en el proceso educativo** nos dice que: "Evaluación personalizada es, la oportunidad que ofrecemos a nuestros alumnos para que nos manifiesten sus logros en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En un proceso auténticamente educativo-formativo, es preciso concebir y programar las evaluaciones para que sean la proyección, el resultado de todo lo que los alumnos han logrado a lo largo de ese mismo proceso, yendo mucho más allá de los contenidos puramente académicos y proyectándose hacia lo más importante, los resultados de su proceso de formación como personas que aprenden.

Como seres humanos, nadie es igual a otro. Hasta en los gemelos que superficialmente son idénticos, existen diferencias. Peor aún en un establecimiento educativo, que llegan estudiantes de distintas lugares, hogares y nivel cultural. Por esta razón el maestro es el responsable para que el aprendizaje se logre de una forma ecuánime por parte del alumnado.

Por esta razón debemos recalcar que la evaluación debe ser diaria, permanente y continua, para darnos cuenta, en todo momento, del avance del proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

Momentos de la Evaluación.

Para ESCUDERO ESCORZA, T. en su obra **ENFOQUES MODELICOS Y ESTRATEGIAS EN LA EVALUACIÓN** "Habláramos de evaluación

interna en aquellos casos en que es el propio sujeto del proceso evaluado, el alumno, quien valora sus niveles de realización, adquisición o ejecución de ciertas tareas u objetivos". (1997, pp.45).

El evaluado analiza la adquisición de conocimientos por medio de ciertas tareas para emitir un juicio sobre lo aprendido y si se han utilizado los instrumentos apropiados usados para la enseñanza – aprendizaje.

Evaluación Diagnóstica.

Según el MEC en el **Manual de Evaluación del Aprendizaje** define a la evaluación diagnóstica que: "Es aquella que determina la presencia o ausencia de destrezas pre-requeridas antes de empezar una nueva unidad o programa de aprendizaje, también sirve para determinar la causa de errores y dificultades que se presentan en el proceso". DIDACTICA Y APRENDIZAJE GRUPAL (1998, pp.56).

Para realizar una evaluación del aprendizaje debemos tener un diagnóstico de lo que han captado anteriormente para determinar la utilización de destrezas para comenzar un nuevo programa de aprendizaje.

La evaluación diagnóstica requiere avanzar hacia una nueva innovación fundamentada teóricamente, condición que demanda determinar por qué es necesario cambiar, delimitar los logros que se alcanzarían si una innovación evaluativo con fundamentos teóricos sólidos se concretara en la acción educativa.

Evaluación Formativa.

Es un proceso que sirve para orientar el trabajo del alumno, para conocer su nivel intelectual y el grado de asimilación de la enseñanza que recibe y los tipos de errores más frecuentes en el mismo.

Según SCRIVEN, "El propósito es formar a la persona, el proceso, los materiales o los programas, de una manera tal, que los lleve a un buen funcionamiento y alcanzar de una forma exitosa los objetivos de instrucción. La expresión que ha llegado a asociarse con esta forma de evaluación es evaluación formativa, debido al énfasis sobre el desarrollo o formación de la entidad que se evalúa. (1967).

En esta evaluación se trata de mejorar la entidad que se está evaluando en forma continua con una retroalimentación del alumno al profesor y descubriendo los problemas en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Evaluación Sumativa.

Según el MEC en el **Manual de Evaluación del Aprendizaje** se define a la evaluación sumativa que: "Es aquella que permite tener información sobre el alcance de los objetivos terminales de un programa de aprendizaje" (1998, pp. 55).

La evaluación mide cuanto aprendieron los alumnos acerca del tema propuesto y alcanzar los objetivos trazados para seguir utilizando las destrezas y procesos o reformar los objetivos para la siguiente unidad.

Para VÉLEZ E., Álvaro en su obra **La Evaluación en el proceso educativo** "En el proceso educativo centrado en el alumno, el tercero y último paso es la evaluación acerca de cuánto o qué tanto aprendieron los alumnos acerca de eso que valía la pena que aprendieran, empleando los métodos, técnicas, instrumentos o estrategias diseñados para aprenderlo mejor. En el sentido de evaluar los objetivos, la evaluación es una reflexión sobre las metas propuestas. Según hayan sido alcanzados o no los objetivos trazados, se replantean para una próxima oportunidad. Es posible que se hayan planteado unos objetivos inalcanzables para este grupo concreto de alumnos, o que hayan sido planteados muy por debajo

de sus posibilidades. La evaluación permite ser más realistas y acertados al formular nuevamente los objetivos para la próxima ocasión.” (2000, pp. 46).

La evaluación mide en realidad cuando los alumnos aprendieron sobre un tema determinado, pero básicamente como lo demuestran aquello en su cambio de actitud y en el desarrollo de las nuevas habilidades, todo esto tomando como meta el cumplimiento de los objetivos.

Para ECHEVERRÍA R., Jorge en **Comprender la Evaluación** nos dice: “Cuando nos preguntamos ¿Qué significa exactamente evaluar?, nos damos cuenta que es un problema de sentido que no permite tener una respuesta exacta, acabada, completa. Sin embargo es necesario decir de qué hablamos, es necesario ver que tienen de común estas prácticas de evaluación para justificar el uso de este término. Así aparece la primera dificultad que consiste en ponerse de acuerdo sobre el concepto” (2000, pp.126).

Instrumentos de Evaluación.

Existe una diversidad de opiniones o criterios sobre lo que realmente significa la evaluación, muchos docentes simplemente se limitan en dar un valor a cierta actividad realizada por los estudiantes, y no se dan cuenta que la evaluación es un proceso muy complejo, que necesita de instrumentos de ayuda para que con ello se logre realizar tan fundamental tarea de la mejor manera y así lograr alcanzar todos los objetivos planteados al inicio del proceso de Inter aprendizaje.

Según CLIFFORD, Margaret en la **Enciclopedia Práctica de la Pedagogía** manifiesta que: “ La medición y los estadísticos son, para muchos profesores, temas que intimidan y que hay que evitar, más que técnicas valiosas que es preciso utilizar a la hora de tomar decisiones. Sin

embargo la medición no es más que el proceso de asignación de números a acontecimientos de acuerdo con un método significativo, y los estadísticos son simplemente números que nos ayudan a describir o predecir acontecimientos (1987, pp. 48).

Dentro de la evaluación hay técnicas y procedimientos a seguir que son de mucha ayuda dentro de este proceso. Uno de ellos son los estadísticos, que nos van a ayudar a tener una idea de cómo se está desarrollando todo el proceso de aprendizaje del alumnado, y por otra parte existe la medición, que es uno de los principales, sino el más esperado dentro del proceso de evaluación, que consiste en dar una calificación o una nota en números a las actividades desarrolladas por los estudiantes de los cuales se valen los docentes dentro del proceso enseñanza - aprendizaje para alcanzar los objetivos propuestos, como: pruebas escritas, pruebas orales, lecciones escritas, lecciones orales, exámenes.

El interés por aprender el Inglés en la Educación Básica.

Según LITTLEJOHN, A. y GELEMUR, D. en su libro Cambridge English for Schools Teacher's Books hablando sobre Reading nos dice: "La lectura - comprensión desempeña dos papeles fundamentales en el proceso de aprendizaje de una lengua. El primero es el de ser un objetivo del proceso de aprendizaje: "la habilidad lectora". El segundo es como medio de aprendizaje: un modo de desarrollar el dominio del inglés y también la formación general del alumno. Los alumnos de la secundaria necesitan desarrollar esta habilidad lectora. Lo más probable es que sea a través de la lectura que más adelante entren en contacto con el inglés, especialmente si van a seguir una carrera en la universidad o trabajar en compañías internacionales. Por medio de la lectura se dan la contextualización y extensión del vocabulario; los alumnos pueden crear una imagen mental de la ortografía correcta de las palabras; los textos

también constituyen modelos para el trabajo escrito; y, de este modo, los alumnos desarrollan un interés por el inglés en especial si tienen pocas horas de inglés". (2002, pp. 36).

El Reading es una habilidad muy importante cuando se aprende el Inglés ya que permite que el alumno lea algo y lo que es fundamental le entienda, es decir sea una lectura comprensiva y no se lea únicamente por leer.

Según LITTLEJOHN, A. y GELEMUR, D. en su libro Cambridge English for Schools Teacher's Books hablando sobre **Speaking** nos dice: "Antes de corregir un error cometido al hablar, es preferible pensar si el error podría conducir a un malentendido. Si no existe ese riesgo, no tiene mucho sentido corregirlo. Un exceso en la corrección de errores puede inhibir el deseo de los alumnos de hablar. Se debe alentar a los alumnos a que expresen sus opiniones sobre las fotografías/dibujos y demás información al comienzo de cada unidad. No hay por qué insistir en que produzcan oraciones enteras - puede que sólo puedan producir una frase o incluso una palabra. El profesor debe responder a lo que han dicho los alumnos en lugar de valorar cómo lo han dicho. ¡Hay que darles tiempo para que hablen! Se puede grabar algunas de las clases y calcular cuánto tiempo pasa el profesor hablando y cuánto tiempo lo hacen los alumnos. Si fuera necesario, sería interesante revertir esa situación a lo largo del trimestre". (2002, pp. 57).

Naturalmente el Speaking juega un papel importante en el aprendizaje del Idioma Inglés ya que permite al docente la evaluación de lo que el alumno está pronunciando y desde luego le va a permitir corregir los errores.

Según LITTLEJOHN, A. y GELEMUR, D. en su libro Cambridge English for Schools Teacher's Books hablando sobre **Writing** nos dice: "La expresión escrita en el aprendizaje de una lengua juega dos papeles

fundamentales junto con la audio comprensión, la lecto comprensión y la expresión oral. El primero es el de ser objetivo de la enseñanza. Es importante para los alumnos desarrollar la habilidad de la expresión escrita para expresarse en inglés a través de cartas, mensajes, relatos, etc. El segundo papel, sin embargo, es el de ser un medio para el aprendizaje. La expresión escrita puede proporcionar diversos modos de practicar la lengua y ayudar a los alumnos a que recuerden palabras, frases, aspectos gramaticales etc., que están aprendiendo. Haciendo tareas de expresión escrita, los alumnos se verán implicados estrechamente con la lengua y, al hacerlo, desarrollarán el dominio general de la misma. La expresión escrita, pues, pasa a ser un elemento muy importante en el curso". (2002, pp. 74).

El Writing permite al alumno escribir este nuevo Idioma y a través de este lenguaje expresar sus ideas y sus aspiraciones, permitirá al alumno verificar sus adelantos en este sentido.

Según LITTLEJOHN, A. y GELEMUR, D. en su libro **Cambridge English for Schools Teacher's Books** hablando sobre **Listening** nos dice: "Al igual que en las otras habilidades la audio comprensión desempeña dos papeles principales en el proceso de la enseñanza de una lengua. El primero es como meta de la enseñanza. Resulta importante que el alumno desarrolle el audio comprensión para comprender el inglés hablado (en la televisión o en la radio) o para hablar con la gente. El segundo papel está relacionado con el medio de aprendizaje. El audio comprensión proporciona otras fuentes de conocimiento y puede ayudar al alumno a recordar las palabras, las frases o los puntos gramaticales que esté aprendiendo. Trabajando en tareas de audio comprensión el alumno se puede ver estrechamente vinculado a la lengua y, al mismo tiempo, desarrollar su dominio general de la misma. Bien llevada, el audio comprensión puede convertirse en un elemento fundamental del curso". (2002, pp. 83).

El Listening emitirá, la verificación del cambio de actitud del alumno que estará en base de la comprensión que tenga él de lo que escucha y su reacción estará acorde con esta situación.

La Escuela “Luis Felipe Chávez” de la Parroquia Belisario Quevedo.

La Parroquia Belisario Quevedo antes se llamaba Guanailín y pertenecía a la parroquia Ignacio Flores de Latacunga. Con la finalidad de que este caserío pueda mejorar económica y comercialmente, fue elevada a parroquia el 5 de Agosto de 1936, con el nombre de Belisario Quevedo. Sus límites son: Por el Norte los barrios Culaguango y Galpón Loma; al Sur, los barrios San Pedro y Forastero; por el Oriente el barrio San Antonio; y por el Occidente el barrio Illuchi.

La escuela “Luis Felipe Chávez fue creada particularmente en el año 1937, funcionando en un hogar de uno de los moradores, posteriormente pasa a formar parte del Municipio, el 6 de Enero de 1954 se fiscaliza constituyéndose en escuela Pluridocente.

En la actualidad cuenta con 19 Maestros contando con laboratorio de Ciencias Naturales y un centro de cómputo, buscando la manera de impartir una educación integral. Cuenta con una infraestructura adecuada para desarrollar la labor educativa, la misma que tiene 16 aulas que dan la comodidad necesaria al estudiantado existente.

También cuenta con una pequeña parcela que cultivan productos para el programa de alimentación escolar.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Acción Educativa: Aptitud en la acción de educar

Acto de memorización: Acto por medio de la cual se recepta y se guarda los conocimientos aprendidos.

Agentes de evaluación: Son herramientas por medio de la cual se receptan los conocimientos adquiridos.

Constatación de conocimientos: Verificación de conocimientos con los que llegan los alumnos a la escuela.

Enseñanza – Aprendizaje: Hecho en el cual el maestro transmite sus conocimientos a sus alumnos valiéndose de métodos técnicas y recursos.

Evaluación educativa: Proceso de enseñanza aprendizaje que permite conocer cualitativa y cuantitativamente los objetivos planificados para el grado.

Interés por estudiar: Se trata de una instancia de diálogo y reflexión permanente focalizados en el quehacer del profesor; considerando su importancia en la formación del estudiante.

Instrumento de evaluación: Herramientas que permite evaluar el aprendizaje.

Medición: Acción y efecto de medir. Expresión numérica de la relación que existe entre una magnitud y otra de la misma clase, adoptada convencionalmente como unidad.

Momentos de evaluación: Proceso mediante el cual nos permite conocer cualitativa y cuantitativamente los objetivos planificados para el grado.

Proceso de inter aprendizaje: Participación entre alumno y maestro.

Proceso dinámico: Proceso activo.

6. OBJETIVOS:

5.1. OBJETIVO GENERAL:

Determinar la incidencia de los instrumentos de evaluación en el interés por aprender el Inglés en los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo del Cantón Latacunga en el período académico 2003 – 2004.

5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar los fundamentos teóricos de la elaboración de instrumentos de evaluación para el área de Inglés.

Analizar los instrumentos de evaluación que se están aplicando en las cuatro habilidades del idioma Inglés de los alumnos de la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga.

Elaborar técnicamente los instrumentos de evaluación a ser aplicados en las cuatro habilidades del idioma Inglés de los alumnos de la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga.

6. HIPÓTESIS

Los instrumentos de evaluación que se están aplicando en la asignatura de Inglés en los alumnos de la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo inciden en el interés que tiene el niño por aprender el segundo idioma.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Las variables propuestas en el presente estudio se operacionalizan de la siguiente manera:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	•EVALUACION	○ AGENTES DE EVALUACION	AUSENCIA DE: ○ AUTOEVALUACION ○ COEVALUACION ○ HETEROEVALUACION
		○ MOMENTOS DE EVALUACION	AUSENCIA DE EVALUACION: ○ INICIAL – DIAGNOSTICA ○ FORMATIVA ○ SUMATIVA
		○ AREAS DE EVALUACION	AUSENCIA DE EVALUACION: ○ CONGNITIVA ○ PROCEDIMENTAL ○ ACTITUDINAL
		○ TECNICAS	DESCONOCIMIENTO DE: ○ OBSERVACION ○ ENTREVISTAS ○ TESTS
		○ INSTRUMENTOS	DESCONOCIMIENTO DE: ○ ESCALAS ○ CUESTIONARIOS ○ OBJETIVAS
INTERÉS POR APRENDER EL INGLÉS	• INGLÉS	○ HABILIDADES RECEPTIVAS	MEJORAMIENTO Y DESARROLLO DE: ○ COMPRENSION AUDITIVA ○ COMPRENSION DE LECTURA
		○ HABILIDADES PRODUCTIVAS	MEJORAMIENTO Y DESARROLLO DE: ○ PRODUCCION ESCRITA ○ PRODUCCION ORAL
		○ INSTRUMENTOS	DISEÑO DE INSTRUMENTOS:

7. METODOLOGÍA.

La metodología, considerada como el camino y la forma que nos permitirá alcanzar los objetivos propuestos, es la columna vertebral del trabajo de

investigación, por lo tanto es necesario definir los pasos metodológicos que guiarán la presente investigación.

Fraga-Herrera (2002) considera que “la metodología de la investigación científica provee al investigador de una serie de conceptos, principios y leyes que le permite realizar un estudio verdaderamente científico... Su objeto de estudio, es el proceso de investigación, el cual consta de una serie de pasos lógicamente estructurados y relacionados entre sí” (Pág.12)

Al ser también la investigación considerada, según lo manifiesta Leiva (2001) como: "un conjunto de pasos secuenciales que se los realiza para la comprobación de una ley o enunciado. La investigación es un proceso sistemático, dirigido y organizado que tiene como objetivo fundamental la búsqueda de conocimientos válidos y confiables sobre hechos y fenómenos del hombre y del universo” (Pág. 16), se establece que es la decidora del cómo se va a desarrollar el presente proyecto.

a) METODOS

En base al enfoque de carácter cualitativo con el que se desarrolla la presente investigación, se abordan problemáticas de carácter social, las mismas que se constituyen por variables debidamente fundamentadas desde el punto de vista científico, dando a la propuesta la confiabilidad total al momento de contribuir con el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje. Se usarán preguntas directrices o de investigación.

El trabajo en sí responde a la imperiosa necesidad de solucionar un lacerante problema que aqueja al quehacer educativo de la comunidad de la Parroquia Belisario Quevedo y para tal efecto se utilizará como modalidad el proyecto de desarrollo o factible, enmarca a la propuesta en

un ámbito práctico y real ya que su fundamentación teórica y metodología contribuye a establecer nuevas e innovadoras formas de obtener información apropiada acerca del desarrollo de habilidades de la comunicación en Inglés como segundo idioma.

Los tipos de investigación que se aplicarán son la documental y de campo; permitirán realizar un análisis sistemático de la problemática en estudio y explicar las relaciones de causa y efecto y establecer así el diagnóstico de necesidades situacionales.

Se considera el uso de la investigación documental con el afán de profundizar el conocimiento sobre la naturaleza de la propuesta y elaborar el marco teórico fundamentadamente. En el contexto de la investigación documental se considera los parámetros bibliográficos.

El nivel de investigación a emplearse es de tipo descriptivo y puesto que ésta facilita el análisis de situaciones de interés social, determinará una profunda descripción de necesidades existentes y permitirá proponer soluciones a la problemática que es tema de investigación.

b) **TECNICAS**

Consideramos de forma general que la técnica es la operación específica de los componentes generales del método. La técnica por si sola no puede alcanzar un carácter científico a pesar de tener precisión. Las técnicas que aplicaremos en la Escuela Luis Felipe Chávez se pueden clasificar en:

ENTREVISTA.- Se realiza mediante la conversación, en la misma que intervienen 3 elementos: Entrevistador, entrevistado, Dialogo. Se aplicará a Autoridades.

ENCUESTA.- Nos permite recopilar datos a través de un cuestionario adecuado. Se caracteriza porque la persona investigada llena el cuestionario sin intervención a supervisión del investigador. Se la aplicará a los alumnos.

OBSERVACIÓN.- Se considera como una etapa del método científico que posee un campo específico, para lograr el máximo grado posible de objetividad en el conocimiento de la realidad, esto se lo aplicará mediante fichas.

Se aplicará a los instrumentos que se están empleando para la evaluación en el área de Inglés.

c) POBLACIÓN

La investigación formulada se llevará a efecto en la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la Parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga.

Los estratos de investigación se componen:

Autoridad: 1
Docente: 1
Estudiantes: 125

ESTUDIANTES DE LOS SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE CHÁVEZ” DE LA PARROQUIA BELISARIO QUEVEDO.

AÑO	Nº DE ESTUDIANTES
SEXTO “A”	30
SEXTO “B”	30
SÉPTIMO “A”	33
SÉPTIMO “B”	32
TOTAL	125

Por considerarse la población dentro de los estándares normales de investigación, no se aplicará el muestreo, por lo tanto la totalidad de la población encuestada se la enuncia en ciento veinte y siete (127).

8. ESQUEMA DE CONTENIDOS.

CAPITULO I

- 1. EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**
 - 1.1 Enseñanza
 - 1.2 Aprendizaje
- 2. TEORIAS DE ENSEÑANZA APARENDIZAJE**
 - 2.1 Conductismo
 - 2.2 Cognitivismo
 - 2.3 Constructivismo
 - 2.4 Histórico Cultural
- 3. CONCEPTOS PRELIMINARES BASICOS DE LA EVALUACION**
 - 3.1 Definiciones
- 4. DIFERENCIA ENTRE MEDIR Y EVALUAR**
- 5. TIPOS DE EVALUACION DE APRENDIZAJES**
 - 5.1 Momentos de Evaluación
 - 5.2 Agentes de Evaluación
- 6. TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION**
 - 6.1 Definición de Técnica
 - 6.2 Definición de Instrumentos
- 7. CRITERIOS DE EVALUACION**
- 8. PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES**
- 9. HABILIDADES DEL IDIOMA INGLES**
 - 9.1 Habilidades Receptivas
 - 9.2 Habilidades Productivas
- 10. LA EVALUACION EN EL IDIOMA INGLES**
 - 10.1 Características Principales de la Evaluación de Habilidades del Ingles

CAPITULO II

ANÁLISIS DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS EN LOS SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE CHÁVEZ” DE LA PARROQUIA BELISARIO QUEVEDO.

La Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo

La enseñanza del inglés en la escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo.

Criterio del Director de la Escuela “Luis Felipe Chávez” a través de encuesta.

Criterio del docente del área de Inglés a través de encuesta.

Criterio de los estudiantes a través de encuesta y observación.

Análisis de los instrumentos de evaluación.

Verificación de la hipótesis.

CAPITULO III

PROPUESTA DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN A SER APLICADOS EN EL AREA DE INGLÉS PARA LOS SEXTOS Y SÉPTIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE CHÁVEZ” DE LA PARROQUIA BELISARIO QUEVEDO.

- ❖ Presentación.
- ❖ Justificación
- ❖ Objetivos
- ❖ Impacto
- ❖ Descripción de la propuesta

9. RECURSOS.

RECURSOS HUMANOS

Investigadores: Coque Mora Esthela del Carmen
Vizuite Jácome Mary de los Angeles

Directora de tesis: Lic. Gina Silvana Venegas Alvarez

Asesor de tesis: Dr. Carlos Enrique Proaño Rodríguez

RECURSOS MATERIALES Y FINANCIEROS

Compra de bibliografía	\$150
Materiales de oficina	\$ 120
Disquetes	20
Copias (encuestas, artículos)	\$ 150
Trascripción	\$ 170
Anillados	\$ 20
Transporte	\$ 100
TOTAL	\$ 730
10% de imprevistos	\$ 73
TOTAL GENERAL	\$ 833

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TIEMPO ACTIVIDADES	ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSOTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
SELECCION DEL TEMA																																								
ELABOR. Y ENTR DEL PROYEC																																								
DISEÑO INSTRUMENTO DE																																								
RECOLE DE DATOS																																								
ANÁLISIS DE DATOS																																								
ELABOR. DE RESULT.																																								
ELABOR. DE CONOC. Y REC.																																								
ELABOR. 1er BORRAD																																								
CORREC DEL BORRAD																																								
ELABOR. DE ANEXOS																																								
EMPASTADO Y ENTREG. TESIS																																								
DEFENSA DE LA TESIS																																								

10. BIBLIOGRAFÍA:

BIBLIOGRAFÍA CITADA.

- CLIFFORD, Margaret M., "Enciclopedia Practica de la Pedagogía", Washington, 1987, PP.12.
- ECHEVERRÍA. R. Jorge, "Comprender la Evaluación", Cuenca, 2000, PP.8.
- GARCÍA, Hoz "Sociedad, ciencia y desarrollo, instrumentos para la recolección de datos, modelos de evaluación didáctica", Bogotá, 1999, pp.7.
- IZQUIERDO, A. Enrique, "Didáctica y aprendizaje grupal", Quito, 1.997, pp.7.
- LITTLEJOHN, A. y GELEMUR, D., "Cambridge English for Schools Teacher's Books ", Londres, 2002, pp.13, 14, 15.
- MEC, "Manual de evaluación del aprendizaje", Quito, 1.998, pp.6.
- VÉLEZ, E. Álvaro, "La Evaluación en el proceso educativo", Caracas, 2000, pp.9.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

Borrador de la LEY DE EDUCACIÓN. (1.999)

CARRENO, Fernando; Enfoques y principios Teóricos de la evaluación; México, Editorial Trillos.

COUSINET, Roger; Que es la Educación Nueva; Editorial Kapelusz 1.990.

ESTEVEZ SOLANO, Cayetano,; Evaluación Integral por Procesos, Cooperativa Editorial Magisterio 1.997.

GORING, Paúl, Manual de mediciones y Evaluación del Rendimiento en los Estudios, Buenos Aires, Editorial Kapelusz.

MEC, Manual de Evaluación del Aprendizaje, 1998.

MERANI, Alberto Diccionario de Pedagogía, Ediciones Grijalbo, SA. Barcelona - Buenos Aires - México D.F. (1.985)

MERINO A., Wilman; Evaluación y Acreditación de los Aprendizajes, Edición CIASE, Loja - Ecuador 1.999.

MORAN, O.; la instrumentación Didáctica, UNAM 1.980.

PEREZ ABRIL, Mauricio, Evaluación Escolar, Resultados o Procesos Investigación, Reflexión y Análisis Critico, Cooperativa editorial Magisterio 1.997.

CAPITULO I

EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Inicialmente se enfocara de manera general y se describirá el proceso enseñanza – aprendizaje bajo la concepción y puntos de vista de varios autores, quienes aclararan la visión que tanto enseñanza como aprendizaje que tienen en la formación del ser humano

El proceso enseñanza-aprendizaje comprende varios elementos que intervienen directa e indirectamente en todo ser humano que esta en etapa de formación, es así que mucho se ha dicho sobre el tema, pero parece ser que falta ubicarse en el contexto, socio económico-cultural en donde el aprendiz se relaciona con el medio ambiente.

ENSEÑANZA

Galo Enrique Guzmán, (1994) Didáctica General. Manifiesta que “la enseñanza es la acción de poseer circunstancias para que el alumno aprenda: La acción del maestro puede ser directa (como en el de la lección) o indirecta (cuando se orienta al alumno para que investigue).

Así la enseñanza presupone una acción directa general del maestro sobre el aprendizaje del alumno, sea por los recursos didácticos que fuere ” (Pág.213).

Esto permite establecer que el docente juega un papel preponderante ya que el proceso incentiva y orienta a los alumnos en el comprender con mayor eficiencia todos los conocimientos impartidos aclarando sus dudas, encaminando a los alumnos en actividades, que los conduce a adquirir experimentalmente un creciente dominio reflexivo sobre la materia, sus problemas, y sus relaciones.

En la Enciclopedia Encarta (2000), se determina que: "La enseñanza es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. A pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimientos" (MICROSOFT CORPORATION.)

Se expresa entonces que la enseñanza hace posible la adquisición de conocimiento y la información de un sentimiento ético respecto del uso de los mismos, así como tiene también a ser posible que el alumno adquiera conocimiento por si mismo, gracias a la capacidad de investigación que se le deberá desarrollar.

John Dewey (1983) Democracia y educación. Menciona que:" Enseñanza es la suma de proceso por los cuales una sociedad, grande o pequeña, transmite sus poderes adquiridos con el fin de asegurar su continuo desarrollo y su subsistencia "(Pág.19).

La enseñanza en la sociedad da oportunidad al alumno para que se sea educado, socializado desde que nace hasta que muere, a menos que haya perdido antes sus facultades mentales.

Universidad de Barcelona. España, (1999), Dice que la enseñanza es una actividad intencional, diseñada para dar lugar al aprendizaje de los alumnos. Pero ligar los conceptos de enseñar y aprender es una manera de manifestar que la situación que nos interesa es algo más que la relación de acciones instructivas por parte del profesor y la relación de efectos de aprendizajes en los alumnos. (Pagina Web [www. doe d5.ub. es](http://www.doe.d5.ub.es)).

La enseñanza y aprendizaje tiene una relación casual de procesos de interacción e intercambio en la educación como la base del progreso del mundo y del bienestar del ser humano, exigiendo del maestro una serie

preparación en los conocimientos que le permitirá una verdadera formación integral de sus alumnos, manteniendo el proceso educativo acorde a las necesidades y adelantos de la época actual.

APRENDIZAJE

WOOLFOLK ANITA, (1992) Psicología Educativa. Expone que: "El aprendizaje implica siempre un cambio en la persona que esta aprendiendo .El cambio para bien o para el mal puede ser deliberado o no intencional. Para que pueda ser considerado como aprendizaje, de este cambio de llevarse a cabo por la experiencia, por la interacción de una persona con su medio (Pág. 4)

El aprendizaje en la labor educativa debe darse una profunda y positiva interrelación entre maestro y alumno. Esto se proyecta de igual manera al proceso de actividades de clase dando como resultado, un solo proceso enseñanza- aprendizaje en el maestro y alumno trabajan, aprenden, enseñan y sienten juntos el conocimiento, dejando atrás el viejo proceso donde el profesor simple y únicamente explica, expone, evalúa enseña" y el alumno recibe, memoriza, repite y "aprende".

Para la Enciclopedia Encarta 2000, señala que: "El aprendizaje es la acción de readquirir una nueva conducta de un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo de aprender algo, de tomar posición de algo a un incorporado al comportamiento del individuo. Puede considerarse en dos sentidos. Primero, como acción destinada modificar el comportamiento; Segundo, como resultado de esa misma acción ". (Microsoft Corporation.)

Se determina que el aprendizaje ayuda al alumno a considerar, integrar, y fijar mejor lo que hayan aprendido, de forma que sean modificados sus actitudes y su conducta de vida, finalmente, comprobar y valorar

objetivamente los resultados obtenidos por el alumno en la experiencia del aprendizaje, y las posibilidades retransferencias de esos resultados a la vida.

Galo Blacio Guzmán, (1994) Didáctica general. Afirma que: “El aprendizaje es el acto por el cual el alumno modifica su comportamiento, como consecuencia de un estímulo o de una situación en la está implicado.(Pág. 215).

El aprendizaje procesa la interiorización de los conocimientos, hábitos, habilidades destrezas que con lleva a un cambio de comportamiento al alumno a través de los estímulos que provocan una respuesta en una actividad de constante interrelación maestro –alumno en búsqueda de un objetivo común.

Enrique Izquierdo Arellano, (1995) Didáctica y aprendizaje. Explica que. “El aprendizaje es la actividad mental en la que los diferentes conocimientos, hábitos, actitudes, ideales, necesidades, conductas etc. Son adquiridos, concientizados, retenidos y utilizados dando lugar al cambio de comportamiento en nuestros estudiantes, en búsqueda de su mejor posibilidad virtual”. (Pág.25).

El aprendizaje adquiere nuevas formas de comportamiento dando como resultado el esfuerzo de superación de uno mismo, venciendo obstáculos del cambio de conducta en el alumno que aprende referente a lo que es la persona, lo que sabe y lo que puede hacer.

Universidad de Barcelona. España (1999). Explica que. “El aprendizaje puede entenderse como proceso de aprender y como resultado dicho proceso. Para evitar posibles confusiones convenga decir que el sentimiento externo de los procesos de enseñanza –aprendizaje está en hacer posibles determinados procesos de aprendizaje, o en proporcionar

oportunidades apropiadas para el aprendizaje". (Pág. WWW. doe d5.ub.es).

El aprendizaje está relacionado con la posibilidad de que todos los alumnos sean capaces de aprender lo que el profesor mediante valores, destrezas, habilidades, hábitos que pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los alumnos viven y en otras situaciones que se presenta a futuro.

TEORIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Existen diferentes teorías que explica el proceso de enseñanza – aprendizaje del individuo, y que también ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano para de esta manera explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y adquisición de conocimiento.

Todas las teorías tienen su importancia y utilidad en la explicación del aprendizaje, para lo cual se ha seleccionado las siguientes teorías: conductivismo, cognitivismo, constructivismo que son expuestas a continuación.

CONDUCTISMO

Las orientaciones de Bayes, John B Watson, Hull, Miller y Postman manifiestan que: "El conductismo es la corriente por lo cual el sujeto es **pasivo**, sujeto a una reacción estímulo-respuesta, simple y atomista. Se define al aprendizaje como "cambio de la conducta" e implica una conducta por parte del sujeto como respuesta al estímulo dado El principio motor de la conducta está **fuera** del individuo. El aprendizaje siempre es iniciado y controlado por el ambiente y se realiza por

asociación. Es una corriente psicológica que plantea el uso de procedimientos estrictamente experimentales para la observación de la conducta, o respuestas, con relación al ambiente, o estímulo”.

El conductismo surge proponiendo una psicología basada en los hechos observables, en la conducta del hombre, que sustenta que lo principal es lo que el hombre hace, no lo que piensa, en contraposición a la psicología subjetiva.

Este enfoque simple da a conocer que esta teoría desprecia las diferencias individuales; conductismo se basa en los estudios del aprendizaje mediante condicionamiento, considerando innecesario el estudio de los procesos mentales superiores para la comprensión de la conducta humana.

COGNITIVISMO

Los enfoques de Johnson-Laird, Anderson y *Neisser* se refieren a que el cognitivismo ha insistido sobre los individuos que representan el mundo en que viven y cómo reciben información, actuando de acuerdo con ella. Se considera que los sujetos son elaboradores o procesadores de la información. Se denomina cognitivismo al Proceso que caracteriza el ritmo de progresión del niño en la asimilación de material nuevo, y que está determinado por las particularidades individuales de la actividad intelectual, por las diferencias particulares, y por las cualidades de la inteligencia; la psicología cognitiva refiere la explicación de la conducta a entidades mentales, a estados, procesos y disposiciones de naturaleza mental.

El cognitivismo abandona la orientación mecanicista pasiva del conductismo y concibe al sujeto como procesador activo de la información

a través del registro y organización de dicha información para llegar a su reorganización y reestructuración en el aparato cognitivo del aprendiz.

Aclarando que esta reestructuración no se reduce a una mera asimilación, sino a una construcción dinámica del conocimiento. Es decir, los procesos mediante los que el conocimiento cambia.

CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo es una corriente psicológica y modelo pedagógico, que tiene como base teórica fundamental los planteamientos de la epistemología genética de Jean Piaget, de la cual se deriva, asumiendo diversas variantes que han llegado incluso a plantear la idea de los constructivismos. El constructivismo sostiene que el individuo, tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea. En este sentido, el aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo en el que los conocimientos anteriores son claves en la adquisición de los nuevos. En este proceso no es solo la posibilidad de construirlo, sino también de adquirir una nueva competencia que le permite generalizar, y aplicar lo conocido a una situación nueva.

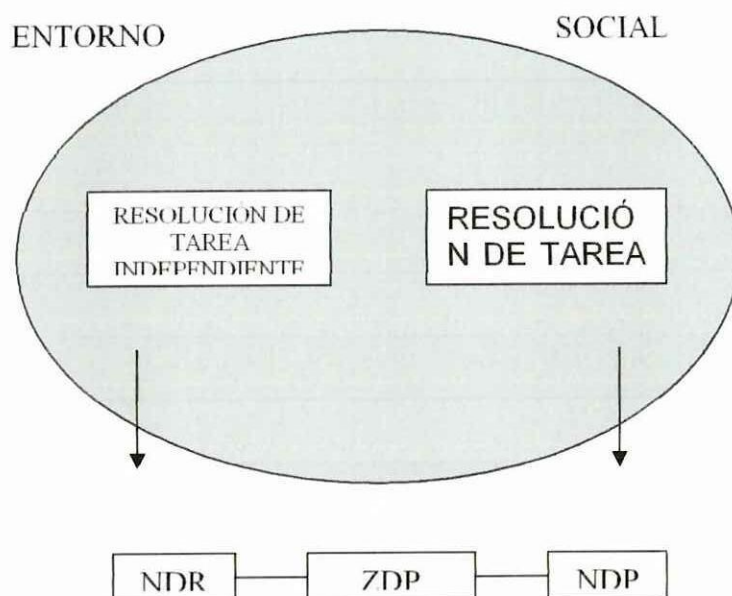
Histórico Cultural

Otro gran investigador es Lev Semionovich Vygotsky quien considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el

lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico también rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología.

La Zona De Desarrollo Próximo

Vygotski (1989) afirma, la Zona es "la distancia entre el nivel de desarrollo real, medido por la resolución de una tarea independiente y el nivel de desarrollo potencial, medido por la resolución de la tarea bajo la dirección de un adulto o colaboración con niños más capaces" (p. 86) (figura 1).



El nivel de desarrollo real, caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente; en cambio, el **nivel próximo** caracteriza el desarrollo mental **prospectivamente**. Con ayuda de los demás, el nivel próximo del

niño de hoy se convierte en nivel de desarrollo de mañana. Al respecto Vygotski propone la **evaluación dinámica** como una metodología para evaluar tanto las deficiencias como las capacidades intelectuales de los seres humanos en la cual se utilizan cadenas **test-mediación-test**, significa que se pone el sujeto a resolver una tarea de manera independiente, mientras se observa sus acciones. Si no logra resolverla correctamente el evaluador va suministrando de manera progresiva indicios. La cantidad de ayuda que requiere el sujeto para resolver la tarea constituye la ampliación de su ZPD, o de su capacidad para aprender. Además Vygotski considera que la transferencia a una nueva tarea se obtiene calculando la diferencia de información requerida entre una y otra tarea para llegar a la solución. (Ríos P., Ruiz C., año p. 444).

Desde la conceptualización de zona, Vygotski explicaba al menos dos importantes e interrelacionadas implicaciones educativas:

1. La instrucción debe ser prospectiva desde el nivel de desarrollo próximo del niño o "escalón superior de instrucción".
2. Lo que el niño adquiere en cooperación o ayuda lo puede efectuar mas tarde independientemente. Los instrumentos de efectuar que se utilice interpersonalmente, serán interiorizados y transformados por el niño y utilizados intrapersonalmente. para comprender mejor la **zona de desarrollo próximo** es necesario considerar tres aspectos"

El Constructivismo está centrado en la persona, en sus experiencias previas, de las que realiza nuevas construcciones mentales. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenido que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, así los niños construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están contruidos, como sucede con el sistema de la lengua escrita, o la construcción de

operaciones aritméticas dando como consecuencia del constructivismo que aumenta la autoestima, facilita el sentimiento de logro personal y de cooperación con otros. El constructivismo, como teoría del conocimiento y modelo pedagógico, ha sido una de las tendencias más importantes dentro de la enseñanza en el siglo XX, manteniendo su vigencia actual.

CONCEPTOS PRELIMINARES BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN.

Definiciones

Acerca de lo que es evaluación en el campo educacional con todas sus implicaciones, la tratan ampliamente autores como: Izquierdo, García Hoz, Salguero, Torres.

De los autores citados hemos tomado los conceptos sobre evaluación para compararlos con los que anuncian los Reglamentos de Educación, encontrando elementos concedentes en unos y otros.

En la Enciclopedia de la Educación (1.980) se define a la evaluación como: "Un proceso sistemático institucionalizado, no dependiente del criterio o la decisión de un maestro, sino de la constancia del grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos para un curso, una asignatura, un grado, etc. La determinación de los tipos e instrumentos de evaluación forma parte importante de la planificación educativa y de la elaboración de cada programa escolar". EVALUACION DEL APRENDIZAJE (pp. 250).

La evaluación es un proceso de formación, que no debe limitarse a repetir una serie de contenidos sino más bien desempeñarse con valores, actividades, habilidades y todo un conjunto de destrezas y capacidades producto de un adecuado manejo, y aplicación de los conocimientos.

La evaluación analiza y estudia el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo, permite

replantear los objetivos, métodos, procedimientos, que mejorará el proceso enseñanza – aprendizaje.

Para IZQUIERDO A, Enrique "la evaluación es una actitud constante como lo es el proceso de enseñanza – aprendizaje, es parte integral del proceso educativo, y tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso reajustando objetivos, revisando planes y programas de estudio, métodos procedimientos y recursos, facilita la máxima ayuda y orientación a las autoridades educativas, profesores, alumnos y padres de familia". DIDACTICA Y APRENDIZAJE GRUPAL (1.997, pág. 48).

La evaluación es un acto educativo, que mejora el proceso de enseñanza aprendizaje es una ayuda y orientación para las autoridades educativas, profesores, alumnos y padres de familia, tratando de alcanzar los objetivos propuestos a través de modificaciones en los programas, métodos y técnicas de estudio.

GARCÍA, Hoz define a la evaluación como: "Un modo de expresar un juicio subjetivo que merece una actitud compleja, cuando previamente se ha señalado los distintos contenidos manifestaciones de la actividad y los diferentes grados de apreciaciones para poder determinar con cierta precisión el valor que atribuimos a la realidad de que se trata " (1999, pp.126).

Expone que el número en sí es un elemento de pura medición. El juicio del valor que se obtenga de la medición, al compararla con la norma establecida es una evaluación.

Según ECHEVERRÍA R., Jorge en su obra **Comprender la Evaluación** manifiesta: "Evaluación es el acto por el cual se formula un juicio de valor sobre un objeto determinado (individuo – situación – acción – producto –

examen – proyecto) por medio de una confrontación entre dos series de datos que se relacionan:

Los datos del hecho que tiene que ver con el objeto real de la evaluación.

Los datos del ideal que tiene que ver con las expectativas, las intenciones o proyectos, que se aplican a este mismo objeto.” (2000, pp. 5).

La evaluación pasa a ser un acto de valoración donde se mide las habilidades y aptitudes del estudiante dándole una cuantificación a lo que hace, tomando en consideración los aspectos reales de la respuesta y el trabajo realizado por el estudiante.

Para Álvaro Vélez Escobar (2000) en su trabajo **La Evaluación en el proceso educativo** nos dice que: “Evaluación personalizada es, la oportunidad que ofrecemos a nuestros alumnos para que nos manifiesten sus logros en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación en el contexto de la educación personalizada, busca centrar al maestro en el objetivo mismo de la educación y del ser un educador, es decir, hacer todo lo posible, y hasta lo imposible, para que todos los alumnos aprendan. Si alguno tiene dificultad en alcanzar los logros buscados, hay que ingeniárselas para que, con actividades de recuperación, aprenda lo que debe aprender.

En un proceso auténticamente educativo-formativo, es preciso concebir y programar las evaluaciones para que sean la proyección, el resultado de todo lo que los alumnos han logrado a lo largo de ese mismo proceso, yendo mucho más allá de los contenidos puramente académicos y proyectándose hacia lo más importante, los resultados de su proceso de formación como personas que aprenden.

Las escalas numéricas o sus equivalentes en letras, los conceptos estáticos y sin vida, no nos permiten darnos cuenta de los logros de nuestros alumnos. Es cierto que las pruebas objetivas son, a veces, una excelente ayuda, pero mucho más importantes que este tipo de resultados aparentemente objetivos, son los procesos que permiten llegar a esos resultados, y lo que esos mismos procesos nos indican sobre el grado de aprendizaje alcanzado por nuestros alumnos". (Pág. 47- 48- 49)

Como seres humanos es igual a otro. Hasta en los gemelos que superficialmente son idénticos, existen diferencias. Peor aún en un establecimiento educativo, que llegan estudiantes de distintas lugares, hogares y nivel cultural. Por esta razón el maestro es el responsable para que el aprendizaje se logre de una forma ecuánime por parte del alumnado.

No porque exista un alumno que ya entendió, se debe pasar de tema, sin tomar en cuenta las necesidades o debilidades de los demás. Pero para lograr determinar el avance o no del alumnado se debe contar con un apropiado sistema de evaluación, para con esto poder determinar donde los alumnos fallan y así enfatizar en dicho punto, hasta alcanzar el principal objetivo de la educación que es el aprendizaje de los alumnos. Por esta razón debemos recalcar que la evaluación debe ser diaria, permanente y continua, para darnos cuenta, en todo momento, del avance del proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

Según PILA TELEÑA, A. "La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en qué medida el

proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados.”

<http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.03.html#anchor256497>),

Es preciso evaluar no solamente los resultados, sino los objetivos, las condiciones, los medios, el sistema pedagógico y los diferentes medios en acción.

Como dice STENHOUSE, "Para evaluar hay que comprender. Cabe afirmar que las evaluaciones convencionales del tipo objetivo no van destinadas a comprender el proceso educativo. Lo tratan en términos de éxito y de fracaso". En su opinión, "el profesor debería ser un crítico, y no un simple calificador”.

<http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.03.html#anchor256497>)

La evaluación es el medio menos indicado para mostrar el poder del profesor ante el alumno y el medio menos apropiado para controlar las conductas de los alumnos. Hacerlo es síntoma de debilidad y de cobardía, mostrándose fuerte con el débil, además de que pervierte y distorsiona el significado de la evaluación.

Como señala Peters, "el éxito del que enseña sólo puede definirse a partir del éxito del que aprende". En el mismo sentido, Cronbach, recoge en una de sus tesis sobre evaluación que "el evaluador es un educador; su éxito debe ser juzgado por lo que otros aprenden". (s/a),

<http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.03.html#anchor256497>)

En la medida en que un sujeto aprende, simultáneamente evalúa: discrimina, valora, critica, opina, razona, fundamenta, decide, enjuicia, opta... entre lo que considera que tiene un valor en sí y aquello que

carece de él. Esta actividad evaluadora, que se aprende, es parte del proceso educativo, que como tal es continuamente formativo.

DIFERENCIA ENTRE MEDIR Y EVALUAR.

Para la mayoría de los docentes, evaluar es hacer pruebas, aplicar exámenes, revisar resultados y adjudicar calificaciones, cuando en todo caso, lo que hacen con ello es medir el aprovechamiento escolar.

La calificación obtenida, aun cuando sea determinada con absoluta justicia, sólo indica cuánto sabe el alumno, pero lo deja (al alumno) totalmente ignorante de qué sabe, cómo lo sabe y lo más importante, gracias a qué sabe lo que sabe.

De ahí que la calificación sirva poco educativamente hablando, y que sea tan estéril para orientar el mejoramiento de la enseñanza.

Sin embargo, el problema se resuelve si en vez de mecanizar la operación hasta la adjudicación de calificaciones, se detiene en el paso inmediato anterior (revisión de los resultados de exámenes) el cual debería analizar, junto con los alumnos.

En consecuencia, la acción de medir y evaluar puede definirse de la forma siguiente:

MEDIR: es el proceso de comparar para determinar el grado o la amplitud de alguna característica asociada con un objeto o persona.

Por ejemplo, cuando se determina el largo de una mesa, el peso de un objeto, etc. se efectúa una medición.

Según CLIFFORD, Margaret en la **Enciclopedia Práctica de la Pedagogía** manifiesta que: "La medición y los estadísticos son, para

muchos profesores, temas que intimidan y que hay que evitar, más que técnicas valiosas que es preciso utilizar a la hora de tomar decisiones. Sin embargo la medición no es más que el proceso de asignación de números a acontecimientos de acuerdo con un método significativo, y los estadísticos son simplemente números que nos ayudan a describir o predecir acontecimientos (1987, pág. 48).

La evaluación escolar ha sido en las últimas décadas uno de los temas de mayor debate en tanto ha sido y sigue siendo el componente pedagógico que certifica la capacidad de nuestros alumnos para ser promovidos de un grado a otro.

EVALUAR: es un acto de comparar una medida con un estándar y emitir un juicio basado en la comparación. Hacemos una evaluación cuando decimos por ejemplo: la mesa es muy larga, esto está caliente, el alumno no está motivado, es honesto, es demasiado lento. Se toma nota de la magnitud de una característica, se compara con un estándar y luego se estima el juicio basado en la comparación.

Evaluar es un proceso continuo de reunión e interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de aprendizaje.

TIPOS DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

La concepción de la evaluación en el nuevo sistema educativo está estrechamente relacionada con la del aprendizaje y la del currículo, más aun deriva de los principios psicopedagógicos que el diseño curricular establece sobre los procesos de aprendizaje de los alumnos.

La necesidad de partir del nivel de desarrollo de los alumnos y de garantizar la construcción de un aprendizaje significativo autónomo,

crecientemente complejo y funcional, en cuanto que modifica los esquemas de conocimiento que el alumno ya posee y exigente de una intensa actividad intelectual reflexiva,. Son las condiciones que diseñan el nuevo marco de la acción educativa.

El evaluado analiza la adquisición de conocimientos por medio de ciertas tareas para emitir un juicio sobre lo aprendido y si se han utilizado los instrumentos apropiados usados para la enseñanza – aprendizaje.

En el desarrollo del proceso educativo y estrictamente en lo correspondiente a la aplicación de la evaluación, es importante recalcar que se encuentra claramente enmarcada en dos grupos que son la evaluación por los momentos y la evaluación por los agentes.

MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

Este tipo de evaluación se expresa en tres dimensiones: diagnóstica, formativa y sumativa, como proceso único, estas tres formas no se producen de manera aislada, sino que se aplican a través de todo el proceso.

Evaluación Diagnóstica

Según el MEC en el Manual de Evaluación del Aprendizaje define a la evaluación diagnóstica que: "Es aquella que determina la presencia o ausencia de destrezas pre-requeridas antes de empezar una nueva unidad o programa de aprendizaje, también sirve para determinar la causa de errores y dificultades que se presentan en el proceso". DIDACTICA Y APRENDIZAJE GRUPAL (1998, pp.56).

Para realizar una evaluación del aprendizaje se debe tener un diagnóstico de lo que los estudiantes han captado anteriormente para determinar la

utilización de destrezas para comenzar un nuevo programa de aprendizaje.

La evaluación diagnóstica requiere avanzar hacia una nueva innovación fundamentada teóricamente, condición que demanda determinar por qué es necesario cambiar, delimitar los logros que se alcanzarían si una innovación evaluativo con fundamentos teóricos sólidos se concretara en la acción educativa.

Para el Lic. COELLO S., José dice que “se habla de evaluación diagnóstica cuando se tiene que ilustrar acerca de condiciones y posibilidades de iniciales aprendizajes o de ejecución de una o varias tareas”.

A. **Propósito:** Tomar decisiones pertinentes para hacer el hecho educativo más eficaz, evitando procedimientos inadecuados.

B. **Función:** Identificar la realidad de los alumnos que participarán en el hecho educativo, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos y los requisitos o condiciones que su logro demanda.

C. **Momento:** al inicio del hecho educativo, sea éste todo un Plan de Estudio, un curso o una parte del mismo.

D. **Instrumentos preferibles:** básicamente pruebas objetivas estructuradas, explorando o reconociendo la situación real de los estudiantes en relación con el hecho educativo.

E. **Manejo de resultados:** Adecuar los elementos del proceso enseñanza aprendizaje tomándose las providencias pertinentes para hacer factible, o más eficaz el hecho educativo, teniendo en cuenta las condiciones iniciales del alumnado. La información derivada es valiosa

para quien administra y planea el curso, por lo que no es indispensable hacerla llegar al estudiante.

Evaluación Formativa.-

Es un proceso que sirve para orientar el trabajo del alumno, para conocer su nivel intelectual y el grado de asimilación de la enseñanza que recibe y los tipos de errores más frecuentes en el mismo.

Según SCRIVEN, "El propósito es formar a la persona, el proceso, los materiales o los programas, de una manera tal, que los lleve a un buen funcionamiento y alcanzar de una forma exitosa los objetivos de instrucción. La expresión que ha llegado a asociarse con esta forma de evaluación es evaluación formativa, debido al énfasis sobre el desarrollo o formación de la entidad que se evalúa. (1997).

En esta clase de evaluación se trata de mejorar la entidad que se está evaluando en forma continua con una retroalimentación del alumno al profesor y descubriendo los problemas en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Para el Lic. COELLO S., José dice que "Se habla de evaluación formativa, cuando se desea averiguar si los objetivos de la enseñanza están siendo alcanzados o no, y lo que es preciso hacer para mejorar el desempeño de los educandos.

A. Propósito: tomar decisiones respecto a las alternativas de acción y dirección que se van presentando conforme se avanza en el proceso de enseñanza aprendizaje.

B. Función:

Dosificar y regular adecuadamente el ritmo del aprendizaje.

Retroalimentar el aprendizaje con información desprendida de los exámenes.

Enfatizar la importancia de los contenidos más valiosos.

Dirigir el aprendizaje sobre las vías de procedimientos que demuestran mayor eficacia.

Informar a cada estudiante acerca de su particular nivel de logro.

Determinar la naturaleza y modalidades de los subsiguientes pasos.

C. Momentos: Durante el hecho educativo, en cualquiera de los puntos críticos del proceso, al terminar una unidad didáctica, al emplear distintos procedimientos de enseñanza, al concluir el tratamiento de un contenido, etc.

D. Instrumentos Preferibles: pruebas informales, exámenes prácticos, observaciones y registros del desempeño, interrogatorio, etc.

E. Manejo de Resultados: de acuerdo a las características del rendimiento constatado, a fin de seleccionar alternativas de acción inmediata.

Esta información es valiosa tanto para el profesor como para el alumno, quien debe conocer no sólo la calificación de sus resultados, sino también el por qué de ésta, sus aciertos (motivación y afirmación) y sus errores (corrección y repaso).

Evaluación Sumativa.-

Según el MEC en el Manual de Evaluación del Aprendizaje se define a la evaluación sumativa que: "Es aquella que permite tener información

sobre el alcance de los objetivos terminales de un programa de aprendizaje" (1998, pp. 55).

Para el Lic. COELLO S., José dice que "Se habla de evaluación sumativa para designar la forma mediante la cual se mide y juzga el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, determinar promociones, etc.

F. Propósito: tomar las decisiones pertinentes para asignar una calificación totalizadora a cada alumno que refleje la proporción de objetivos logrados en el curso, semestre o unidad didáctica correspondiente.

G. Función: explorar en forma equivalente el aprendizaje de los contenidos incluidos, logrando en los resultados en forma individual el logro alcanzado.

H. Momento: al finalizar el hecho educativo (curso completo o partes o bloques de conocimientos previamente determinados).

I. Instrumentos preferibles: pruebas objetivas que incluyan muestras proporcionales de todos los objetivos incorporados a la situación educativa que va a calificarse.

J. Manejo de resultados: conversión de puntuaciones en calificaciones que describen el nivel de logro, en relación con el total de objetivos pretendido con el hecho educativo. El conocimiento de esta información es importante para las actividades administrativas y los alumnos, pero no se requiere una descripción detallada del por qué de tales calificaciones, ya que sus consecuencias prácticas están bien definidas y no hay corrección inmediata dependiendo de la comprensión que se tenga sobre una determinada circunstancia.

La evaluación determina cuanto aprendieron los alumnos acerca del tema propuesto y alcanzar los objetivos trazados para seguir utilizando las destrezas y procesos o reformar los objetivos para la siguiente unidad.

AGENTES DE LA EVALUACIÓN

De acuerdo a los agentes intervinientes en el proceso educativo la evaluación se vale de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. La **autoevaluación** es un proceso cuyo actor principal es la persona que aprende (el estudiante), quién es el único que conoce de sus logros, restricciones, dificultades, necesidades y potencialidades para el aprendizaje; por lo tanto, su criterio e información aporte con pertinencia y con relevancia al mejoramiento de los aprendizajes.

Desde la perspectiva de la realidad existen personas que consideran que cuando al estudiante se le somete a la evaluación éste va a magnificar sus potencialidades y a disminuir sus carencias por temor a la asignación de la nota. Posiblemente esto sucede en los primeros momentos del proceso, pero conforme pasa el tiempo y con el modelaje del docente el estudiante va asumiendo sus responsabilidades, desarrolla su capacidad de autorreflexión y análisis y termina por realizar autoevaluaciones conscientes, reales y serias que aportan significativamente al mejoramiento de los aprendizajes.

La **coevaluación** consiste en recoger la información, las apreciaciones, criterios cuestionamientos y aportes del grupo de participantes de un proceso, quienes desde afuera interpretan la realidad. Pero en esta interpretación también existe un porcentaje de su propia afectividad que, antes que distorsionar los procesos, la enriquecen y permiten conocer variables de los participantes que no se evidenciaron la rutina de los aprendizajes

Esta práctica propicia el ejercicio de la tolerancia, el respeto mutuo y en ciertos casos el conocimiento más profundo de las propias personas.

La **heteroevaluación** es la práctica que se ha venido desarrollando de manera continua y rutinaria en la educación.

El aporte de la nueva visión considera otros actores para la heteroevaluación y no únicamente el criterio del docente. En la heteroevaluación, dependiendo del tema, puede considerarse a un experto en diferentes áreas de especialización que incluye la educación o personas responsables de los diferentes escenarios donde se desarrollan los procesos como líderes comunitarios, dirigentes de empresas y otros.

La auto, co y heteroevaluación son procesos que exigen mayor madurez, que no se evidencian de un momento a otro y que no debe decepcionar al docente. Exige continuidad, tiempo, coherencia, esfuerzo participativo de los actores así como la revisión de las políticas y normas de la institución.

Para ECHEVERRÍA R., Jorge en **Comprender la Evaluación** nos dice: "Cuando nos preguntamos ¿Qué significa exactamente evaluar?, nos damos cuenta que es un problema de sentido que no permite tener una respuesta exacta, acabada, completa. Sin embargo es necesario decir de qué hablamos, es necesario ver que tienen de común estas prácticas de evaluación para justificar el uso de este término. Así aparece la primera dificultad que consiste en ponerse de acuerdo sobre el concepto" (2000, pág.126).

Por tanto, son los principios rectores de la acción educativa los que nos pueden ayudar a encontrar respuesta a cada uno de las interrogantes que la evaluación nos plantea a los profesionales de la educación.

¿QUÉ EVALUAR?

Fundamentalmente capacidades y no conductas o rendimientos.

¿CUÁNDO EVALUAR?

De forma continua, entendiendo la evaluación como elemento inseparable del proceso educativo. Es precisamente por ello por lo que alcanza carácter formativo, al permitir regular, corregir y orientar los procesos educativos adaptándose a las necesidades o posibilidades de los alumnos.

Ello no implica desterrar la evaluación sumativa, indicativa del grado de capacidad y de dificultad con que el alumno va a enfrentarse en los siguientes tramos educativos.

¿CÓMO EVALUAR?

De manera individualizada y personalizada, suministrando información al alumno de sus propios logros y posibilidades y estableciendo metas a alcanzar desde criterios derivados de su propia situación inicial.

¿PARA QUE EVALUAR?

No para comparar y clasificar alumnos, si no para orientar, tanto al propio alumno como el proceso de enseñanza- aprendizaje.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Existe una diversidad de opiniones o criterios sobre lo que realmente significa la evaluación, muchos docentes simplemente se limitan en dar un valor a cierta actividad realizada por los estudiantes, y no se dan cuenta que la evaluación es un proceso muy complejo, que necesita de instrumentos de ayuda para que con ello se logre realizar tan fundamental tarea de la mejor manera y así lograr alcanzar todos los objetivos planteados al inicio del proceso de Interaprendizaje.

Dentro de la evaluación hay técnicas y procedimientos a seguir que son de mucha ayuda dentro de este proceso. Uno de ellos son los estadísticos, que nos van a ayudar a tener una idea de cómo se está desarrollando todo el proceso de aprendizaje del alumnado, y por otra parte existe la medición, que es uno de los principales, sino el más esperado dentro del proceso de evaluación, que consiste en dar una calificación o una nota en números a las actividades desarrolladas por los estudiantes de los cuales se valen los docentes dentro del proceso enseñanza - aprendizaje para alcanzar los objetivos propuestos, como: pruebas escritas, pruebas orales, lecciones escritas, lecciones orales, exámenes.

Definición de técnica

- ◆ Es el arte de implementar prácticamente una actividad.
- ◆ Es el conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia, arte, oficio o actividad intelectual.
- ◆ Son las herramientas o los vehículos que el método utiliza para el logro de los objetivos del aprendizaje.
- ◆ Es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la versión o parte del método en la realización del aprendizaje.

Definición de Instrumento

- ◆ Objeto que sirve para un trabajo o una operación.
- ◆ Utensilio, herramienta, aparato o máquina
- ◆ Persona o cosa a través de la que se consigue algo

La selección y empleo de estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación deben ser coherentes con las concepciones y característica de la acción educativa.

Las técnicas e instrumentos de evaluación deben utilizarse en el momento más adecuado para el alumno, los objetivos, propósito, contenidos y estrategias metodológicas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para poder definir las técnicas e instrumentos de evaluación se debe considerar los criterios para evaluar, los mismos que estarán enmarcados por el campo afectivo, campo cognoscitivo y campo psicomotriz.

Dentro del campo afectivo se aborda parámetros que reflejan el desarrollo de la personalidad y entre los más destacados están los siguientes:

- ◆ Cooperación
- ◆ Iniciativa
- ◆ Integración
- ◆ Autosuficiencia
- ◆ Responsabilidad
- ◆ Liderazgo
- ◆ Practicidad
- ◆ Criticidad

De la misma manera en el campo cognoscitivo se consideran los siguientes elementos que se apegan a la parte académica como son:

- ◆ Análisis y síntesis
- ◆ Comprensión
- ◆ Dominio
- ◆ Interpretación de información
- ◆ Elaboración de tareas
- ◆ Creatividad e imaginación

- ◆ Organización e interpretación de información
- ◆ Evalúa actividades

El desarrollo de habilidades y destrezas, consideradas dentro del campo psicomotriz, permitirán inclinarse hacia los siguientes indicadores:

- ◆ Habilidad manual
- ◆ Rapidez en ejecución
- ◆ Precisión
- ◆ Habilidad para aplicar el conocimiento a situaciones reales.
- ◆ Destrezas para actuar ante los demás.
- ◆ Destrezas para el estudio

En el siguiente cuadro se visualiza las técnicas e instrumentos más apropiados al realizar la evaluación de aprendizajes de acuerdo a las destrezas que todo ser humano posee.

DESTREZAS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Cognitivas	Observación	Escala cualitativa Lista de control Escala de valoración Escalas gráficas Escalas descriptivas
Afectivas	Entrevista	Cuestionarios Inventarios Escala de actitudes Entrevistas: -Estructuradas -No estructuradas
Psicomotoras	Test	Tipificadas Elaboradas por el profesor. Ensayo Objetivas

Las pruebas escritas son las más utilizadas para evaluar el área cognoscitiva y aunque presentan numerosas ventajas sobre otras formas de evaluación, hay muchos objetivos y propósitos que ellas no pueden evaluar, como, por ejemplo, la adquisición de ciertos tipos de habilidades, técnicas y destrezas, o la aplicación de ciertos conocimientos que no pueden ser traducidos a papel y lápiz. Dichos objetivos o propósitos son generalmente, evaluados, a través de trabajos especiales, informes, experiencias de laboratorios, participación en grupos, escalas de valoraciones, lista de cotejo, diálogos, portafolios, trabajos realizados en las aulas, valoración crítica del trabajo, exposiciones y otras técnicas e instrumentos adecuados a cada caso. Uno de esos casos es justamente el aprendizaje del Inglés como idioma extranjero, el mismo que se encamina a desarrollar las cuatro habilidades básicas de la comunicación, es decir, entender un mensaje hablado o escrito, así como expresar ideas a través de la comunicación oral o escrita.

Es justamente por ello que se vuelve imperiosa la necesidad e importancia de diseñar técnicas e instrumentos apropiados para poder ejecutar un verdadero proceso de evaluación del desarrollo de habilidades dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

El proceso enseñanza-aprendizaje es el conjunto de experiencias suscitadas por los actos de comunicación que se llevan a cabo bajo contextos culturales entre profesores y alumnos quienes pueden adquirir y construir los conocimientos, desarrollar las destrezas y habilidades e incrementar en sus conciencias las responsabilidades que tienen dentro de la sociedad.

En el texto *Principles of Language Learning and Teaching*, second edition, (1987), Brown H.Douglas manifiesta "Aprendizaje es la

adquisición u obtención del conocimiento de un tema o una habilidad por medio del estudio, de la experiencia o instrucción”.(Pág. 6).

Klimble and Garmezy , citados en Brown, (1963) exponen “El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la tendencia del comportamiento y como resultado de una práctica reforzada” .(Pág. 133). El aprendizaje según Ausubel citado en Brown,,(1.963) manifiesta que: “El organismo humano se da a través de un proceso significativo de relación de eventos nuevos a conceptos cognitivos ya existentes”.(Pág.65)

Por otra parte, los aportes de Carlos Rogers, citados en el Módulo Learning English from the Meaning, (2.003) sobre el proceso de aprendizaje según este autor “El ser humano debe ser mirado como una persona completa como un ser cognitivo y físico, pero primeramente como un ser emocional”. (Pág.37)

Estos principios tienen implicaciones importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que presenta un giro sustancial de prácticas de enseñanza tradicional y conduce a la búsqueda de elementos que guíen al estudiante a aprender a aprender.

Klimble and Garmezy , citados en Brown, (1963) consideran “Enseñanza es la demostración o ayuda de alguien para aprender como hacer alguna cosa, dando instrucciones, guiando en el estudio de alguna cosa, proveído de conocimiento, causando el conocer o entender”.(Pág.6)

En el texto Principles of Language Learning and Teaching, second edition Nathan Gage ,(1964) dice “La enseñanza no puede ser definida aparte del aprendizaje, nota que para satisfacer prácticas demandas de la educación, teorías de aprendizaje deben permanecer en sus cabezas así como dar teorías de enseñanza”.(Pág. 7)

La enseñanza es ayudar y facilitar el aprendizaje para que la capacidad del estudiante sea óptima y esto determinará su filosofía educativa.

Habilidad.- Es la capacidad del individuo de realizar actividades en un tiempo corto, se relaciona mucho con la destreza que es algo innato que tiende por ser hereditario.

Según LALALEO, Marco (1998) las Habilidades "Son capacidades que pueden manifestarse mediante conductas en cualquier momento porque han sido desarrolladas a través de la práctica, es decir mediante el uso de varios procedimientos". Pág. (9)

Al analizar la apreciación expuesta por el autor las habilidades son la capacidad y disposición para desempeñar una tarea, es así que se debe contar con el dominio de ciertos procedimientos para tener éxito en la elaboración de dicha tarea.

HABILIDADES DEL IDIOMA INGLÉS

En la Escuela "Luis Felipe Chávez", al igual que en otros centros de Educación Básica, la asignatura de Inglés está orientada hacia un fin básico que es el desarrollo de la comunicación. No obstante, al analizar la lengua como un sistema se deben tener en cuenta cuatro habilidades comunicativas que la componen: audición, lectura, expresión oral y escrita.

Según el resultado de observaciones, se aprecia en las clases de Inglés, en los diferentes años con las que la escuela cuenta, los estudiantes presentan dificultades en la comprensión o producción de ellas.

Partiendo de todos estos aspectos, de las dificultades observadas en los estudiantes con respecto a las habilidades, así como de la importancia que tiene el uso del idioma inglés para todo profesional, por cuanto en los

momentos actuales el mundo se enfrenta al fenómeno de la globalización, es que se lleva a cabo este trabajo investigativo cuyo resultado va dirigido a estudiantes, docentes que requieren del idioma como instrumento de trabajo para la superación en su esfera profesional y, a la vez, como fuente de información para ampliar y actualizar sus conocimientos.

Uno de los objetivos es lograr el desarrollo de las habilidades de la comunicación a través de la valoración técnica de cada una de ellas y que permita detectar a tiempo las falencias existentes para tomar los correctivos necesarios y apropiados en el desarrollo del proceso.

La utilidad práctica permite la posibilidad de ser utilizada para resolver problemas similares en el proceso de enseñanza-aprendizaje de otras asignaturas y puede también utilizarse en otras instituciones de la provincia y el país.

Las habilidades con las que cuenta el idioma Inglés y que para poder ejecutarlo a la perfección se deben dominar, siendo éstas: Listening, Reading, Writing y Speaking. Lógicamente que estas habilidades surgen de destrezas psicomotrices que los estudiantes deben desarrollar. Jorge Villarroel Hidrovo al referirse en su libro evaluación de destrezas dice: "Las destrezas psicomotrices están relacionadas con el saber hacer, es decir se orientan hacia la acción, a la manera de hacer algo. Son formas de actuar y de llegar a resolver las tareas. Enseñar y aprender destrezas psicomotrices implica que los alumnos adquieran habilidades, estrategias, pautas de conducta, rutinas, modos de hacer, tácticas y métodos, para desenvolverse adecuadamente en su entorno." (Pág. 29)

Se deduce que las habilidades se adquieren del desarrollo de destrezas psicomotrices efectuadas por el estudiante para realizar ciertas actividades.

Las habilidades del idioma Inglés son los principios básicos para la adquisición de la lengua extranjera, las mismas que se clasifican en dos grupos: Habilidades receptivas y habilidades productivas.

HABILIDADES RECEPTIVAS.- Son las habilidades de listening y reading utilizadas como base inicial para la cimentación del nuevo conocimiento.

LISTENING (ESCUCHAR)

Escuchar es la capacidad que se tiene para interpretar signos lingüísticos, entender instrucciones orales, narraciones, descripciones, etc, en una conversación para luego manifestar el conocimiento aprendido de forma clara y precisa.

Mary Underwood, citado en el Módulo Learning English from the Meaning (2003), da a conocer "Escuchar es la actividad que implica poner atención y tratar de obtener significado de lo que escuchamos." (Pág. 20)

Esta definición es válida tanto para referirse al hecho en la lengua materna o para cuando se trata de una lengua extranjera como es en el caso de la enseñanza del Inglés.

Según el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) y el Proyecto CRADLE (Curriculum Reform Aimed at the Development of the Learning of English),(1.998) enuncian que: "Listening es una habilidad receptiva y sus características principales son el silencio mantenido por la persona que escucha y la atención selectiva que presta de acuerdo a sus objetivos". (Pág. 6).

De esta manera, aplicando este principio en clase, el estudiante necesita una causa para percibir y el maestro debe crear esta necesidad estableciendo tareas en concordancia con la clase de texto a realizarse.

Se puede decir que a través de esta habilidad el alumno desarrolla la capacidad auditiva para entender y comprender lo que escucha.

READING (LEER)

La lectura es considerada una habilidad que permite al lector enfrentarse con un texto, comprender su sentido completo y reaccionar frente al mismo. Su práctica interrelaciona todas las habilidades comunicativas siendo el eje de todos los aprendizajes, por ello se lo concibe una herramienta para el desarrollo del pensamiento y para acceder a la información.

Según la Schemata Theory retomada por David Nunan (1991), citada en el Módulo Learning English from the Meaning (2003), considera "La Lectura es un proceso interactivo entre lo que el lector ya conoce sobre determinado tópico o sujeto y lo que el lector escribe". (Pág. 22)

La lectura no trata simplemente de convenciones y conocimientos gramaticales, sino que exige que el lector sea capaz de relacionar eficientemente el texto con su propia experiencia.

El MEC en el Programa Nacional Del Inglés, (1.998) dice que: "Reading es una actividad receptiva ya que a través de la lectura se recibe información. Sus características son parecidas a las de escuchar, es decir que la persona que esta leyendo lo hace en silencio, selecciona y procesa la información según sus necesidades y propósitos. De la misma manera que sucede al desarrollar la destreza de escuchar, el profesor necesita establecer las tareas apropiadas precisando las razones del alumno para leer". (Pág. 6)

Se puede concluir que la habilidad de leer se enfoca en la captación del mensaje por parte del lector, en la comprensión con lo escrito, en lo que entra en juego todas las experiencias lingüísticas.

HABILIDADES PRODUCTIVAS.- Son las habilidades de speaking y writing utilizadas como base para la comprobación y evaluación del nuevo conocimiento.

SPEAKING (PRODUCCIÓN ORAL)

Hablar es la capacidad que tiene una persona para articular y pronunciar correctamente las palabras, para participar activamente en conversaciones, diálogos espontáneos para formular preguntas según las circunstancias comunicativas y para finalmente narrar hechos reales o imaginarios.

El MEC en el Programa Nacional Del Inglés, (1.998) manifiesta que: "Speaking es una actividad productiva. Se la utiliza para transmitir información. Su característica principal es la de utilizar un sistema de sonidos con significado. Para el desarrollo de esta habilidad el profesor debe proporcionar una experiencia receptiva que le pueda servir de modelo y ofrecer amplias oportunidades para la práctica oral, al comienzo guiada y llegando a ser más libre gradualmente". (Pág. 6)

De acuerdo a lo manifestado la habilidad del habla se origina con la asimilación de elementos a nivel de comprensión, todo esto llegando a contribuir al desarrollo de la comunicación.

La mayoría de los estudiantes que estudian Inglés necesitan hablar tan perfectamente como sea posible si su propósito es comunicarse con hablantes nativos y no nativos del Inglés o desempeñarse en su negocio o profesión. La adquisición de esta habilidad, sin embargo, es muy difícil y exigente, y esta dificultad está en la raíz del desaliento que muchos aprendices sienten después de algún tiempo de estudiar el idioma.

Se le considera al Speaking como la habilidad más utilizada en el idioma Inglés, que no es sino la habilidad que tenemos las personas de comunicarnos en inglés a través del habla.

Según Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002) en su libro Cambridge English For Schools, Teacher's Books quien hablando sobre el tema nos dice: "Antes de corregir un error cometido al hablar, es preferible pensar si el error podría conducir a un malentendido. Si no existe ese riesgo, no tiene mucho sentido corregirlo. Un exceso en la corrección de errores puede inhibir el deseo de los alumnos de hablar. Se debe alentar a los alumnos a que expresen sus opiniones sobre las fotografías, dibujos y demás información al comienzo de cada unidad. No hay por qué insistir en que produzcan oraciones enteras - puede que sólo puedan producir una frase o incluso una palabra. El profesor debe responder a lo que han dicho los alumnos en lugar de valorar cómo lo han dicho. ¡Hay que darles tiempo para que hablen! Se puede grabar algunas de las clases y calcular cuánto tiempo pasa el profesor hablando y cuánto tiempo lo hacen los alumnos. Si fuera necesario, sería interesante revertir esa situación a lo largo del trimestre".

(Pág. 57)

Normalmente el Speaking desempeña un rol primordial en el aprendizaje del idioma Inglés ya que posibilita al docente la evaluación del avance del alumno en la pronunciación y de esta manera le permitirá corregir errores.

WRITING (PRODUCCIÓN ESCRITA)

Puesto que escribir es una actividad que puede realizarse individualmente, sin la ayuda o asistencia del maestro, se debe conceder el tiempo necesario en la clase para practicar esta habilidad.

Hay algunas actividades, sin embargo que deben hacerse en la clase. Éstos incluyen los dictados y ejercicios de acercamiento, por ejemplo Dictados, porque ellos son difíciles de hacer en casa, incluso con la ayuda de casetes, y también porque es una actividad que requiere corrección inmediata y refuerzo.

El Writing es una habilidad con la que contamos las personas de emitir mensajes en el idioma Inglés a través de la escritura.

Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002) en su texto Cambridge English For Schools, Teacher's Books hablando sobre Writing manifiestan: "La expresión escrita en el aprendizaje de una lengua juega dos papeles fundamentales junto con la comprensión auditiva, la comprensión de lectura y la expresión oral. El primero es el de ser objetivo de la enseñanza. Es importante para los alumnos desarrollar la habilidad de la expresión escrita para expresarse en inglés a través de cartas, mensajes, relatos, etc. El segundo papel, sin embargo, es el de ser un medio para el aprendizaje. La expresión escrita puede proporcionar diversos modos de practicar la lengua y ayudar a los alumnos a que recuerden palabras, frases, aspectos gramaticales etc., que están aprendiendo. Haciendo tareas de expresión escrita, los alumnos se verán implicados estrechamente con la lengua y, al hacerlo, desarrollarán el dominio general de la misma. La expresión escrita, pues, pasa a ser un elemento muy importante en el curso".

(Pág. 74)

El Writing concede al alumno escribir este nuevo idioma y así interpretar sus ideas y aspiraciones.

Generar ideas para luego transmitir en forma escrita es una habilidad en los individuos de dar a conocer su expresión creativa logrando interés, manteniendo orden y secuencia lógica en las ideas.

El MEC en el Programa Nacional Del Inglés, (1.998) manifiesta que: "Writing es una actividad productiva. Se lo utiliza para transmitir información. Se caracteriza por utilizar un sistema grafológico con significado. Igual que para desarrollar la habilidad de hablar, el profesor debe proporcionar modelos de lenguaje escrito en forma de textos y

ofrecer una práctica guiada adecuada al comienzo, la misma que se tornará más libre posteriormente”. (Pág. 6)

Con la habilidad de escribir los alumnos pueden emitir mensajes de su medio geográfico, la escritura se desarrolla con la utilización de un sistema grafológico gramaticalmente estructurado.

LA EVALUACIÓN EN EL IDIOMA INGLÉS

La evaluación en el idioma Inglés es uno de los más complicados dentro del mundo de la evaluación, por lo que es importante ahora citar lo que Andy Baxter (1999) en *Evaluating Your Students* sobre el ¿Por qué evaluamos el aprendizaje del estudiante? dice: “There are many groups who have an interest in assessing student’s abilities: teachers, heads of departments, parents, governments and, of course, the students themselves. However, we all share the same four reasons for assessment:

- ... to compare students with each other
- ... to see if students meet a particular standard
- ... to help the student’s learning
- ... to check if the teaching programme is doing its job.” (Pág. 7)

“Hay muchos grupos que tienen un interés en evaluar las habilidades de estudiantes: maestros, autoridades, padres, gobiernos y, por supuesto, los propios estudiantes. Sin embargo, todos nosotros compartimos las mismas cuatro razones para evaluar:

- ... para comparar a los estudiantes entre sí
- ... para ver si los estudiantes encuentran una norma particular
- ... ayudar al aprendizaje del estudiante
- ... para verificar si el programa de instrucción está funcionando.” (Pág. 7)

La evaluación en el idioma Inglés se procede para comparar, analizar, verificar el método y con ello ayudar al estudiante en el éxito de los objetivos.

El mismo autor en el libro en mención al referir a *Las Formas de Evaluación* dice: "First we must remember the difference between simple testing and evaluation. In this book, the term testing is used when we are asking the students questions to which we already know the answers. We are using the term evaluation to ask the students questions to which we don't know the answers – genuine questions..."

...There are three common terms used when describing evaluation: summative, formative and congruent evaluation." (Pág. 12)

"Primero debemos recordar la diferencia entre la comprobación simple y la evaluación. En este libro, el término comprobación se usa cuando hacemos preguntas a los estudiantes de las que ya sabemos las respuestas. Usamos el término evaluación para hacer preguntas a los estudiantes de las que no sabemos las respuestas - las preguntas genuinas:..."

...Hay tres términos comunes usados al describir evaluación: evaluación sumativa, formativa y congruente." (Pág. 12)

La evaluación busca tener del estudiante un resultado de mejor calidad, mediante tres términos comunes usados como son: Evaluación Formativa, Sumativa y Congruente.

Referente a la evaluación sumativa, Andy Baxter (1999) expresa: "This is done at the end of a process. In teaching, this might be at the end of a term or a year. In this way, it is a kind of final assessment, summarizing what has been achieved throughout that course. Summative evaluation looks at general feedback to the teaching procedure used, so that next year's course can be changed according to what has been more or less successful." (Pág. 16)

"Esto se hace al final de un proceso. En la enseñanza, podría estar al final de un trimestre o un año. De esta manera, es un tipo de valoración final y resume lo que se ha logrado a lo largo de ese curso. La evaluación

sumativa presta atención en la información general del procedimiento de enseñanza usado, de modo que el curso del próximo año pueda cambiarse según a lo que haya tenido más o menos éxito.” (Pág. 16)

Con este tipo de evaluación no le permite al docente darse cuenta del verdadero progreso del estudiante, ya que es una información general del procedimiento de enseñanza.

El mismo autor con respecto a la evaluación formativa manifiesta: “ This is done during a process so that the process can be changed to make it more effective. In teaching, this might be feedback that a teacher gets to check how successful the teaching programme is. The feedback from the students can also affect the teaching procedure while there is still a chance to change it for the better – to help this year’s students rather than next year’s.” (Pág. 24)

“Esto se hace durante un proceso para que éste pueda cambiarse y hacerlo más eficaz. En enseñanza, ésta podría ser regenerada de modo que un maestro consiga verificar cuan exitoso es el proceso de enseñanza. La regeneración de la información de los estudiantes también puede afectar el proceso de enseñanza en cuanto haya una oportunidad para mejorarlo, para ayudar a que los estudiantes de este año sean mejores que los del próximo año.” (Pág. 24)

La evaluación formativa trata de identificar los puntos débiles o nuevas necesidades en los estudiantes.

Andy Baxter en lo referente a la evaluación congruente en su texto *Evaluating Your Students* señala: “Less often referred to, this looks at the whole process before it starts, in order to make sure that the aims, methodology and evaluation of course match the stated purpose and beliefs. For example, imagine your purpose is to increase the student’s

oral fluency. You ask teachers to design a course and a way to evaluate it. They return it to you and you notice that the tests include writing: this wouldn't match your original aims".(Pág.32)

"A menudo es la menos utilizada, ésta presta atención al proceso completo antes de que empiece, para asegurarse que los objetivos, metodología y evaluación por supuesto coordinen con el propósito declarado y las creencias. Por ejemplo, imagine que su propósito es aumentar la facilidad oral del estudiante. Usted les pide a maestros que diseñen un curso y una manera de evaluarlo. Ellos se lo devuelven y usted nota que las pruebas incluyen escritura: esto no emparejaría sus objetivos originales".(Pág. 32)

Esta evaluación verifica la utilidad y eficacia del proceso de enseñanza aprendizaje antes de ejecutarlo, tomando en consideración que exista concordancia entre el objetivo propuesto y la evaluación prevista.

Con la evaluación congruente se puede comprobar el progreso del avance académico.

Características Principales de la Evaluación de Habilidades del Inglés

Cabe mencionar lo que Andy Baxter (1998) en su libro *Evaluating Your Students* argumenta: "There are, as we shall see in this book, many ways of assessing students. But probably the most common method of assessment is a test.

Proficiency tests examine a general standard in ability, regardless of the teaching programme.

Achievement tests examine whether students can do what they have been taught, either by testing specific syllabus items or general objectives.

Placement tests are a mixture of the above two, depending on what criteria we use to place the student.

Diagnostic tests use proficiency or achievement tests to analyze strengths and weaknesses in the student or the teaching programme itself" (Pág. 8)

"Existen, como veremos en este libro, muchas maneras de evaluar a los estudiantes. Pero probablemente el método más común de evaluación es una prueba.

Las pruebas de habilidad examinan una estandarización general en las habilidades, sin tener en cuenta el programa de instrucción.

Las pruebas de logro examinan si los estudiantes pueden hacer lo que a ellos se les ha enseñado, evaluando tanto las partes específicas de la programación o los objetivos generales.

Las pruebas de ubicación son una mezcla de las dos anteriores, dependiendo en qué criterio se utiliza para ubicar al estudiante.

La prueba de diagnóstico usa la prueba de habilidad o de logro para analizar la fortalezas y debilidades en el estudiante o en el propio programa de enseñanza" (Pág. 8)

Generalmente se evalúa a través de instrumentos de evaluación de diferente tipo, para comprobar los conocimientos adquiridos por los estudiantes.

El mismo autor en el libro en mención al referirse a la *Comprobación directa e indirecta* expresa: "Direct testing means we ask the student to perform what we want to test.

Indirect testing means we test things that give us an indication of the student's performance.

In direct testing, we talk to students to see if they can communicate their ideas in interactive conversation.....

In indirect testing we would find things that give us an indication of how well the students can speak....

The same is true for writing. We could directly ask the students to write a number of texts. This would tell us about their writing skills". (Pág. 30)

"La evaluación directa significa que le pedimos al estudiante que realice lo que nosotros queremos comprobar.

Evaluación indirecta significa que comprobamos cosas que nos dan una indicación de la actuación del estudiante.

En comprobación directa, hablamos con los estudiantes para ver si ellos pueden comunicar sus ideas en conversación interactiva.....

En la comprobación indirecta encontraríamos cosas que nos indican de cuan bien los estudiantes pueden hablar....

Lo mismo es cierto para la escritura. Nosotros podríamos pedirles directamente a los estudiantes que escribieran varios textos. Esto nos diría sobre sus habilidades de la escritura". (Pág. 30)

El idioma Inglés tiene como finalidad la comprobación de lo que se quiere que el alumno realice e indirectamente comprobar el desarrollo de sus habilidades, mediante diferentes parámetros.

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ANTECEDENTES

La Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo.

La Parroquia Belisario Quevedo antes se llamaba Guanailín y pertenecía a la parroquia Ignacio Flores de Latacunga. Con la finalidad de que este caserío pueda mejorar económica y comercialmente, fue elevada a parroquia el 5 de Agosto de 1936, con el nombre de Belisario Quevedo. Sus límites son: Por el Norte los barrios Culaguango y Galpón Loma; al Sur, los barrios San Pedro y Forastero; por el Oriente el barrio San Antonio; y por el Occidente el barrio Illuchi.

La escuela “Luis Felipe Chávez fue creada particularmente en el año 1937, funcionando en un hogar de uno de los moradores, posteriormente pasa a formar parte del Municipio, el 6 de Enero de 1954 se fiscaliza constituyéndose en escuela Pluridocente.

En la actualidad cuenta con 19 Maestros contando con laboratorio de Ciencias Naturales y un centro de cómputo buscando la manera de impartir una educación integral. Cuenta con una infraestructura adecuada para desarrollar la labor educativa, la misma que tiene 16 aulas que dan la comodidad necesaria al estudiantado existente. También cuenta con una pequeña parcela que cultivan productos para el programa de alimentación escolar.

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

El análisis de los datos de los instrumentos comprende un procedimiento cuantitativo de carácter estadístico y se concentra en la representación de los resultados mediante cuadros y gráficos.

En el análisis de los datos se aplicó:

- ◆ Clasificación
- ◆ Codificación
- ◆ Tabulación
- ◆ Interpretación
- ◆ Explicación

CLASIFICACION

La información que se obtuvo se agrupó de acuerdo con los enunciados, indicadores, dimensiones y sus respectivas variables.

CODIFICACIÓN

A cada opción se le asignó un código numérico de la siguiente forma:

- ◆ Siempre 4
- ◆ Frecuentemente 3
- ◆ A menudo 2
- ◆ Rara vez 1
- ◆ Nunca 0

TABULACION

Se utilizó para la presentación estadística en cuadros y gráficos

INTERPRETACIÓN

Cada gráfico tiene su interpretación en función de los enunciados, indicadores, dimensiones y variables que responden a los objetivos planteados por la investigación

EXPLICACIÓN

Está en relación con los resultados que se obtuvieron de la aplicación de los instrumentos a los directivos, docentes y estudiantes de la Escuela "Luis Felipe Chávez"

El proceso de recolección se realizó en un contexto poblacional de 127 personas, divididas en: 1 directivo, 1 docente y 125 estudiantes.

Para el análisis e interpretación de los resultados estadísticos obtenidos en la investigación, se utilizaron gráficos, en los cuales se describen las características de las respuestas emitidas por el directivo, docente y estudiantes de la institución en estudio.

A continuación se explica lo que representa el gráfico en el proceso investigativo, seguidamente se relacionó con la base teórica referente al tema de estudio para obtener las orientaciones necesarias y emitir las conclusiones y recomendaciones.

A través de los instrumentos de recolección de datos se pudo obtener información esencial que permitió determinar el estado actual del proceso de evaluación del desarrollo de habilidades de la comunicación en el idioma Inglés.

Luego de aplicados los instrumentos diseñados para obtener la información correspondiente, se procede al tratamiento, análisis e

interpretación de los resultados de las respuestas dadas por el personal de la Escuela "Luis Felipe Chávez" con el propósito de diseñar Instrumentos de Evaluación para Valorar el Desarrollo de Habilidades de la Comunicación en Inglés.

Para el tratamiento de los datos, se elaboró cuadros estadísticos y gráficos que permiten presentar los resultados de manera objetiva y completa; el análisis e interpretación de los resultados se realizó aplicando la estadística descriptiva, cuantitativa y porcentual con sus correspondientes cuadros y gráficos.

RESULTADOS

Concluido el procesamiento de los datos alcanzados mediante la aplicación de las encuestas dirigidas Autoridades, Docentes y Estudiantes se ponen a consideración los siguientes resultados ítem por ítem.

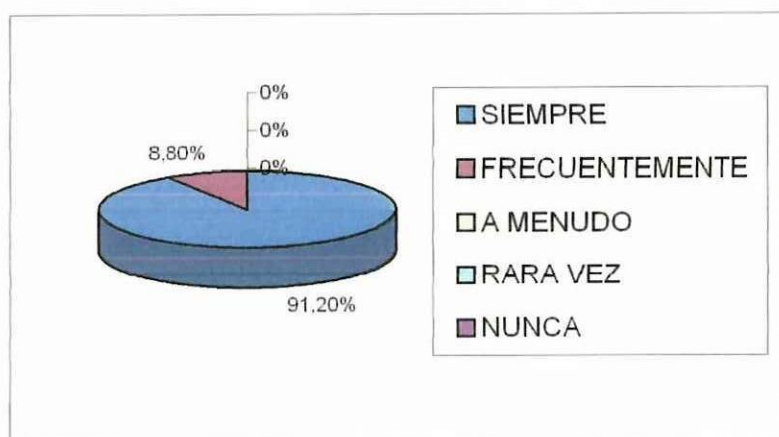
Los resultados obtenidos se detallan a continuación.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

1) Se interesa usted por aprender Inglés?

Cuadro N° 1

ESCALA	N°	%
Siempre	114	91.20
Frecuentemente	11	8.80
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	125	100.00



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

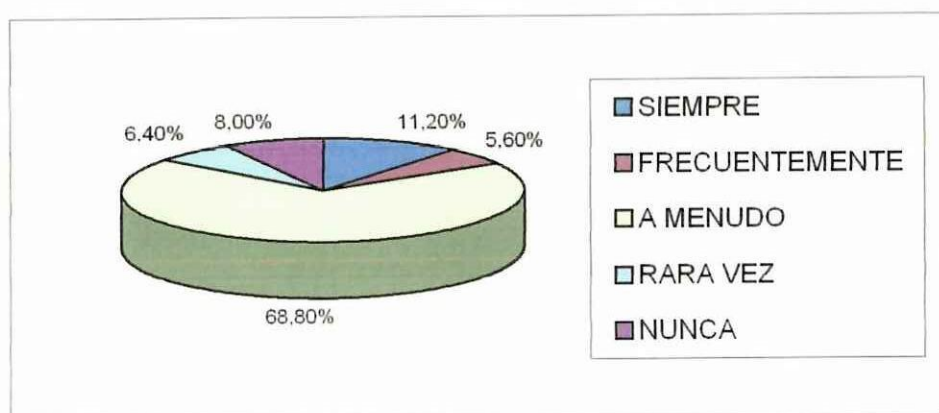
En relación a la pregunta número 1 del total de estudiantes encuestados (125), 114 expresan su interés por aprender Inglés bajo el parámetro de Siempre, que representa el 91.20%.; 11 encuestados en relación a la pregunta expresan que Frecuentemente están interesados en aprender Inglés equivalente al 8.80 %, lo que nos da un total de 100%.

De los resultados obtenidos se puede apreciar claramente que la gran mayoría, inclinándose hacia la totalidad de los estudiantes, manifiestan estar interesados en aprender Inglés, lo que demuestra que existe aceptación hacia el aprendizaje del Inglés.

2) **Al inicio del año escolar la profesora de Inglés les aplica un instrumento de evaluación?**

Cuadro N° 2

ESCALA	N°	%
Siempre	14	11.20
Frecuentemente	7	5.60
A menudo	86	68.80
1704Rara vez	8	6.40
Nunca	10	8.00
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

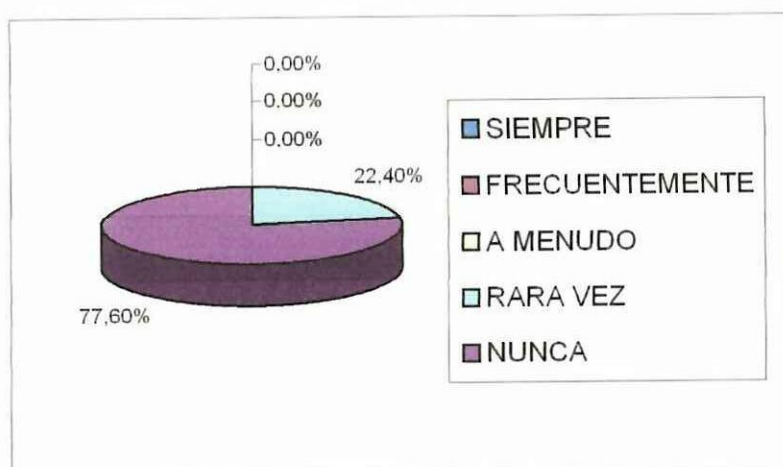
De acuerdo a la pregunta número 2 del total de los estudiantes encuestados (125), 14 manifiestan que Siempre les aplican instrumentos de evaluación al inicio del año escolar representando el 11.20%; 7 estudiantes dicen Frecuentemente que representa el 5.60%; 86 manifiestan A Menudo que representa el 68.80%; 8 indican Rara Vez que representa el 6.40%; 10 dicen Nunca que representa el 8.00%, totalizando 100%.

De los resultados obtenidos se deduce que el instrumento de diagnóstico no es aplicado de manera correcta, como lo indica las corrientes modernas de evaluación de aprendizajes.

3) **Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad auditiva?**

Cuadro N° 3

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	28	22.40
Nunca	97	77.60
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

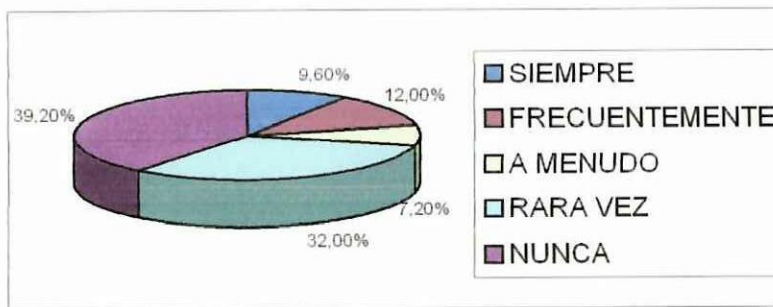
Con respecto a la pregunta número 3 del total de los estudiantes encuestados (125), 28 indican que su maestra utiliza instrumentos para evaluar la habilidad auditiva bajo el parámetro de Rara Vez, que representa el 22.40%; 97 manifiestan Nunca, que representa el 77.60%, totalizando 100%.

Se puede apreciar claramente que no se aplica un instrumento para evaluar la habilidad de Listening en los estudiantes, debilitando de esta manera el proceso de desarrollo de la comunicación en Inglés.

4) **Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad de lectura?**

Cuadro N° 4

ESCALA	N°	%
Siempre	12	9.60
Frecuentemente	15	12.00
A menudo	9	7.20
Rara vez	40	32.00
Nunca	49	39.20
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

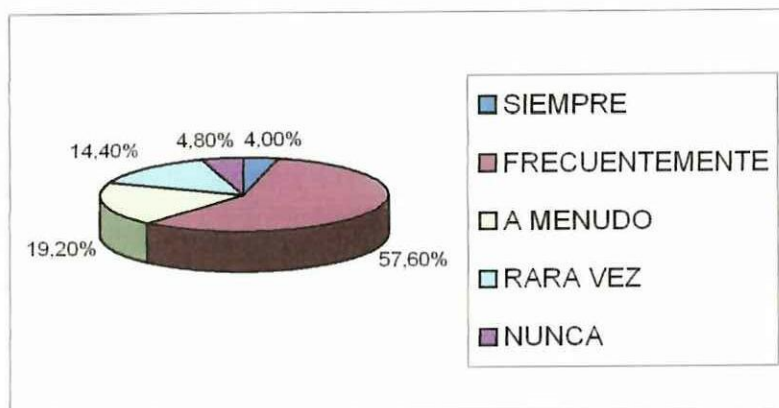
Referente a la pregunta número 4 del total de estudiantes encuestados (125), 12 indican que Siempre la maestra utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de lectura, que representa el 9.60%; mientras tanto 15 manifiestan que Frecuentemente lo que representa el 12.00%; así también 9 dicen A Menudo lo que representa el 7.20%; 40 indican Rara Vez que representa el 32.00% y 49 manifiestan Nunca que representa el 39.20%, lo que nos da un total de 100%.

De los resultados, podemos darnos cuenta que la maestra no considera la habilidad de la lectura para ser evaluada en la estructuración del instrumento de evaluación.

5) **Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad de escritura?**

Cuadro N° 5

ESCALA	N°	%
Siempre	5	4.00
Frecuentemente	72	57.60
A menudo	24	19.20
Rara vez	18	14.40
Nunca	6	4.80
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

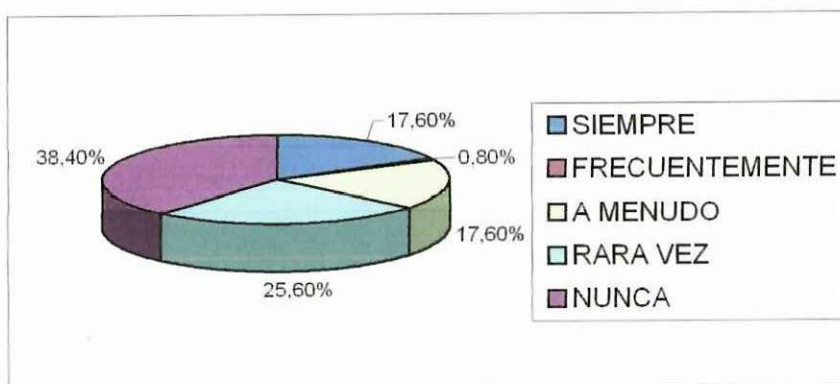
En relación a la pregunta número 5 del total de alumnos encuestados (125), 5 dicen que Siempre la maestra utiliza instrumentos de evaluación que representa el 4.00%; 72 manifiestan Frecuentemente, que representa el 57.60%; 24 dicen A Menudo, lo que representa el 19.20%; 18 indican Rara Vez, lo que representa el 14.40% y 6 dicen Nunca, que representa el 4.80%. Se totaliza el 100%.

En consecuencia se puede notar que la habilidad de escritura es la más utilizada en los instrumentos de evaluación, descuidando de esta manera el desarrollo de las otras habilidades de la comunicación.

6) **Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad de hablar?**

Cuadro N° 6

ESCALA	N°	%
Siempre	22	17.60
Frecuentemente	1	0.80
A menudo	22	17.60
Rara vez	32	25.60
Nunca	48	38.40
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

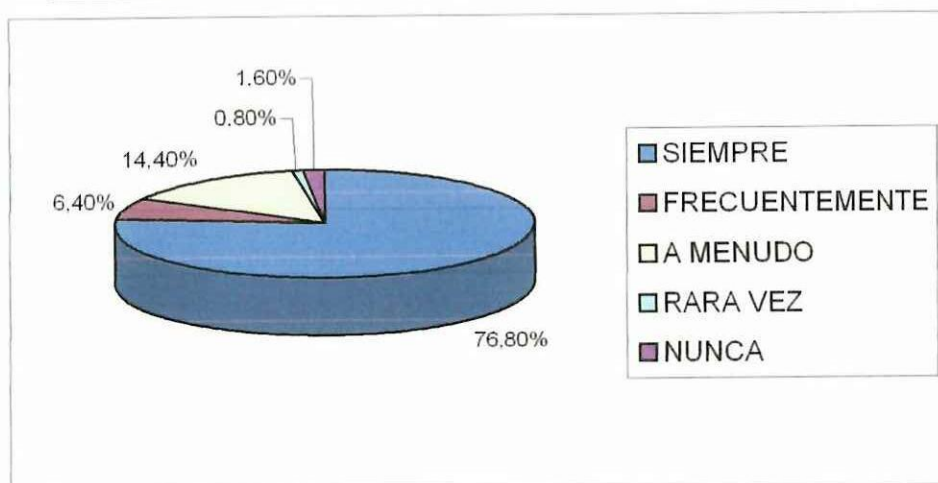
De acuerdo a la pregunta número 6 del total de estudiantes encuestados (125), 22 dicen que la maestra utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de hablar bajo el parámetro de Siempre, que representa el 17.60%; 1 indica Frecuentemente que representa el 0.80%; 22 manifiestan A Menudo que representa el 17.60%; 32 dicen Rara Vez que representa el 25.60% y 48 manifiestan Nunca que representa el 38.40%, lo que nos da un total de 100%.

En consecuencia, los resultados indican que no se considera a la habilidad de hablar en los instrumentos de evaluación que se aplican.

7) **Su profesora le motiva para que usted se interese por aprender Inglés?**

Cuadro N° 7

ESCALA	N°	%
Siempre	96	76.80
Frecuentemente	8	6.40
A menudo	18	14.40
Rara vez	1	0.80
Nunca	2	1.60
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

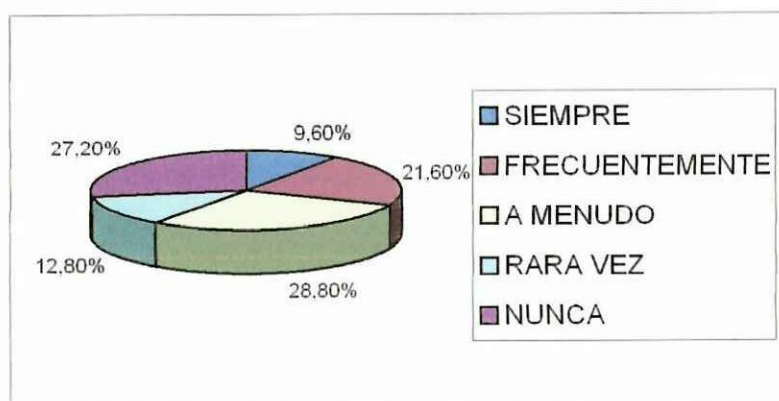
En la pregunta número 7 del total de estudiantes encuestados (125), 96 dicen que Siempre su maestra les motiva para que se interesen por aprender el Inglés que representa el 76.80%; 8 manifiestan Frecuentemente que representa el 6.40%; 18 indican A Menudo que representa el 14.40%; 1 dice Rara Vez que representa el 0.80% y 2 indican Nunca que representa el 1.60%, dándonos un total del 100%.

De los resultados obtenidos podemos apreciar que casi en su totalidad los estudiantes manifiestan estar motivados por su maestra para aprender Inglés.

- 8) Los instrumentos de evaluación que aplica su profesora contienen juegos, dibujos, frases, ejemplos de cómo vivir mejor?

Cuadro N° 8

ESCALA	N°	%
Siempre	12	9.60
Frecuentemente	27	21.60
A menudo	36	28.80
Rara vez	16	12.80
Nunca	34	27.20
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación
Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

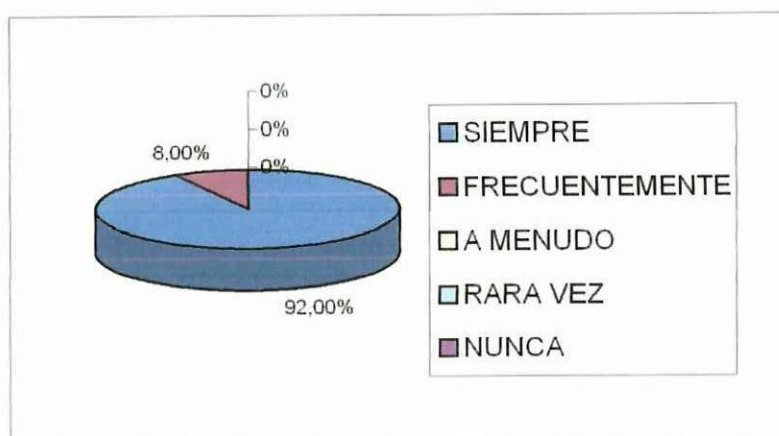
En relación a la pregunta número 8 del total de estudiantes encuestados (125), 12 dicen que Siempre los instrumentos que aplica su maestra contienen juegos, dibujos, frases que representa el 9.60%; 27 expresan Frecuentemente que representa el 21.60%; 36 dicen que A Menudo que representa el 28.80%; 16 indican rara vez que representa el 12.80% y 34 manifiestan Nunca que representa el 27.20%, dándonos un total de 100%.

En consecuencia podemos deducir que los instrumentos que se aplican no contienen juegos, dibujos, frases, lo que demuestra que no son diseñados para motivar el aprendizaje ni la evaluación.

9) Le gustaría que su profesora use nuevas formas para evaluar?

Cuadro N° 9

ESCALA	Nº	%
Siempre	115	92.00
Frecuentemente	10	8.00
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

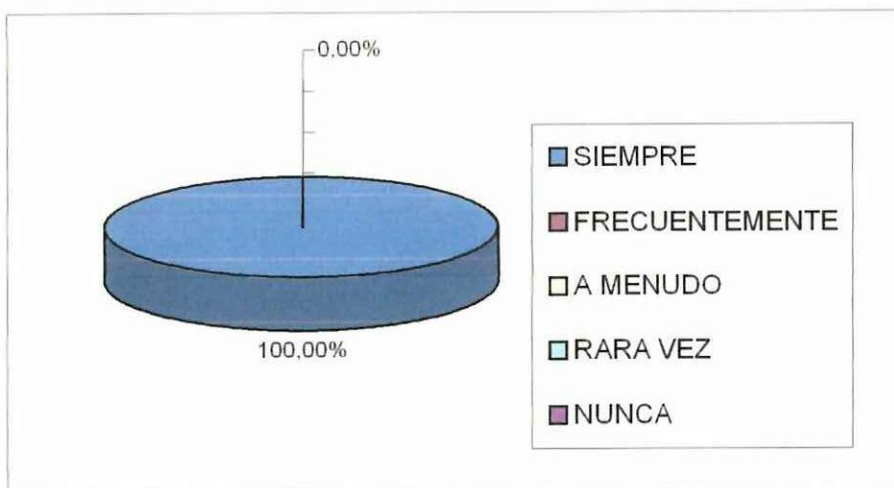
Con relación a la pregunta número 9 del total de estudiantes encuestados (125), 115 manifiestan que les gustaría que su profesora use nuevas formas para evaluar bajo el parámetro de Siempre, que representa el 92.00% y 10 expresan que Frecuentemente, que representa el 8.00%, dándonos un total de 100%.

De los resultados obtenidos se puede apreciar claramente que en su gran mayoría los estudiantes expresan que les gustaría que su maestra use nuevas formas para evaluar las habilidades de la comunicación en Inglés.

10) **Se interesaría usted más en estudiar Inglés si los instrumentos de evaluación fueran más activos?**

Cuadro N° 10

ESCALA	N°	%
Siempre	125	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	125	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Con respecto a la pregunta número 10 del total de los estudiantes encuestados (125), todos expresan su interés porque los instrumentos de evaluación fueran más activos, bajo el parámetro de Siempre, que representa el 100%.

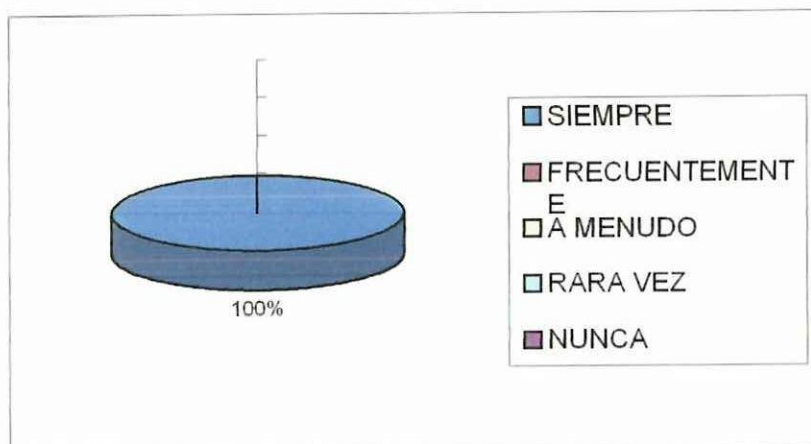
De los resultados obtenidos se puede apreciar que en su totalidad los estudiantes están interesados en que los instrumentos de evaluación fueran más activos, lo que demuestra que existe un gran interés porque los instrumentos de evaluación en el idioma Inglés sean innovados.

ENCUESTA A DIRECTOR

1) Demuestran los niños Interés por aprender Inglés?

Cuadro N° 1

ESCALA	Nº	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En relación a la pregunta número 1 de las autoridades encuestadas (1), expresa que los niños demuestran interés por aprender Inglés, bajo el parámetro de siempre, que representa el 100%.

De los resultados obtenidos se puede observar que la gran mayoría siente interés por aprender Inglés.

2) Realiza la profesora de Inglés evaluación diagnóstica?

Cuadro N° 2

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Con relación a la pregunta número 2 de las autoridades encuestadas (1), indica que la profesora de Inglés frecuentemente realiza evaluación diagnóstica que representa el 100%.

En consecuencia podemos ver claramente que la maestra de Inglés frecuentemente realiza evaluación diagnóstica, lo que quiere decir no siempre.

3) **Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Listening?**

Cuadro N° 3

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	1	100
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

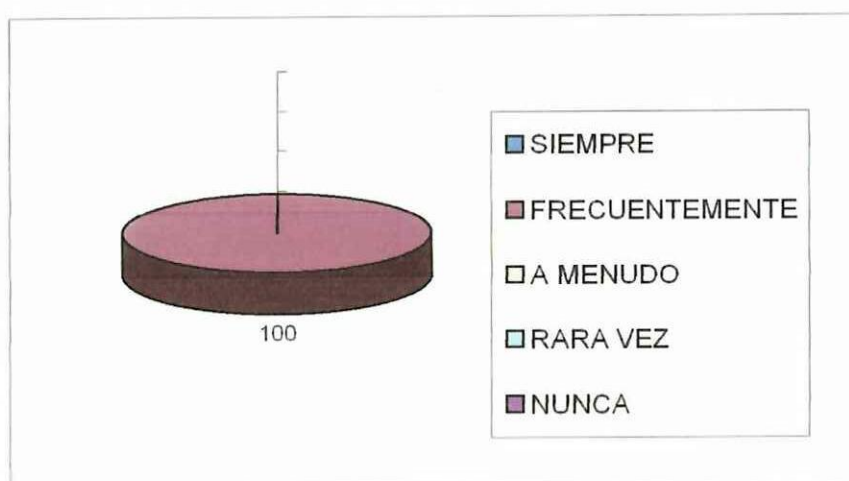
Con respecto a la pregunta número 3 de las autoridades encuestadas (1), indica que la maestra de Inglés no utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de escuchar bajo el parámetro de nunca, que representa el 100%.

Se aprecia que la maestra de Inglés nunca utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de escuchar, por lo tanto no se puede evaluar objetivamente.

4) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Reading?

Cuadro N° 4

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Referente a la pregunta número 4 de las autoridades encuestadas (1) manifiesta que la maestra de Inglés utiliza frecuentemente instrumentos para evaluar la habilidad de lectura, que representa el 100%.

De acuerdo a los resultados obtenidos se deduce que la maestra de Inglés utiliza frecuentemente instrumentos para evaluar la habilidad de lectura, es decir no siempre.

5) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Writing?

Cuadro N° 5

ESCALA	Nº	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En la pregunta número 5 de las autoridades encuestadas (1) expresa que la maestra de Inglés utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de escritura bajo el parámetro de siempre, que representa el 100%.

Con los resultados obtenidos se puede llegar a la conclusión que la maestra de Inglés utiliza siempre instrumentos para evaluar la habilidad de lectura.

6) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Hablar?

Cuadro N° 6

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	1	100
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

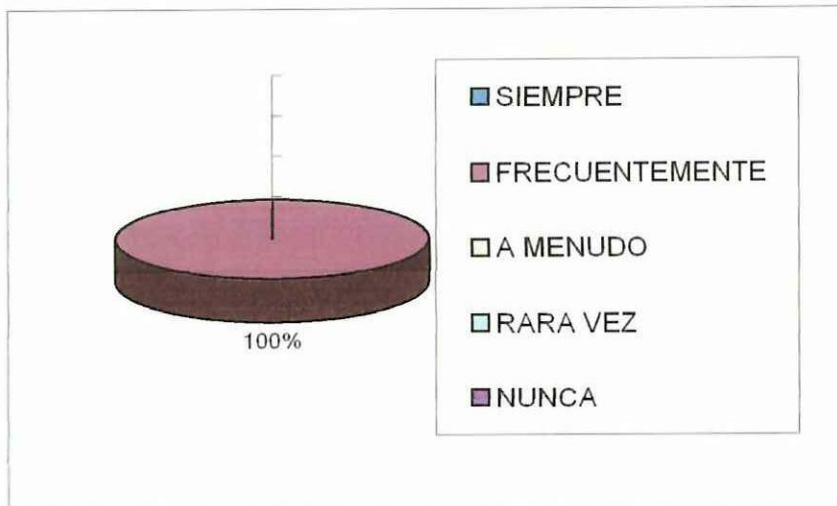
En relación a la pregunta número 6 de las autoridades encuestadas (1) indica que la maestra de Inglés nunca utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de hablar, que representa el 100%.

En consecuencia se puede apreciar que la maestra de Inglés NUNCA utiliza frecuentemente instrumentos para evaluar la habilidad de lectura.

7) La profesora de Inglés motiva a sus niños para que se interesen por aprender Inglés?

Cuadro N° 7

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Con respecto a la pregunta número 7 de las autoridades encuestadas (1) expresa que la maestra de Inglés frecuentemente motiva a los niños para que se interesen por aprender Inglés, que representa el 100%.

Se puede apreciar entonces que la maestra de Inglés frecuentemente motiva a sus estudiantes en el aprendizaje del Inglés.

8) Los instrumentos de evaluación contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales?

Cuadro N° 8

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	1	100
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Referente a la pregunta número 8 de las autoridades encuestadas (1) indica que los instrumentos de evaluación en el idioma Inglés contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales bajo el parámetro de a menudo, que representa el 100%.

En consecuencia podemos observar que a menudo los instrumentos de evaluación en el idioma Inglés contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales, lo que nos indica que no se evalúa el proceso completamente.

9) **Revisa usted los instrumentos que usa la profesora de Inglés para evaluar el desarrollo de habilidades?**

Cuadro N° 9

ESCALA	N°	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

De acuerdo a la pregunta número 9 de las autoridades encuestadas (1) manifiestan que siempre son revisados los instrumentos que utiliza la maestra de Inglés para evaluar del desarrollo de habilidades, que representa el 100%.

Como se puede percibir, la autoridad manifiesta revisar los instrumentos antes de su aplicación, pero según lo demuestran las pruebas aplicadas, no se ajusta a lo que exigen los procesos modernos de evaluación.

10) La profesora de Inglés evalúa a los estudiantes todos los días?

Cuadro N° 10

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Referente a la pregunta número 10 de las autoridades encuestadas (1) expresa que la maestra de Inglés evalúa frecuentemente a los estudiantes, que representa el 100%.

Con los resultados obtenidos se deduce que la maestra de Inglés evalúa a los estudiantes frecuentemente, lo que nos indica que no es siempre.

11) **Le gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para
Evaluar las habilidades del Inglés?**

Cuadro N° 11

ESCALA	N°	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En la pregunta número 11 de las autoridades encuestadas (1) indica que le gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades de Inglés, que representa el 100%.

Se puede apreciar que existe un gran interés por conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades del Inglés.

12) Aplicaría en el proceso de interaprendizaje del Inglés nuevos instrumentos de evaluación?

Cuadro N° 12

ESCALA	Nº	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En relación a la pregunta número 12 de las autoridades encuestadas (1) expresa gran interés por aplicar nuevos instrumentos de evaluación en el interaprendizaje del Inglés, que representa el 100%.

Por consiguiente podemos palpar que en su totalidad existe gran interés por aplicar nuevos instrumentos de evaluación en el interaprendizaje del Inglés.

ENCUESTA A DOCENTE

1. Demuestran los niños Interés por aprender Inglés?

Cuadro N° 1

ESCALA	Nº	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En consideración a la pregunta número 1 de los docentes encuestados (1) expresa que siempre los estudiantes están interesados por aprender Inglés, que representa el 100%.

De los resultados obtenidos se puede verificar que los estudiantes demuestran interés por aprender Inglés, lo que significa que existe una gran aceptación por el aprendizaje del Inglés.

2. Realiza evaluación diagnóstica?

Cuadro N° 2

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En consideración a la pregunta número 2 de los docentes encuestados (1) expresa que frecuentemente aplica pruebas de diagnóstico, que representa el 100%.

De los resultados obtenidos se puede verificar que sólo frecuentemente se aplican pruebas de diagnóstico, lo que demuestra que no se cumple con las exigencias de los momentos de evaluación.

3. Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Listening?

Cuadro N° 3

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	1	100
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En referencia a la pregunta número 3 de los docentes encuestados (1) indica que a menudo utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de escuchar, lo que representa el 100%.

En consecuencia se puede apreciar que no se evalúa la habilidad de comprensión auditiva en los instrumentos aplicados a los alumnos.

4. Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Reading?

Cuadro N° 4

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	1	100
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

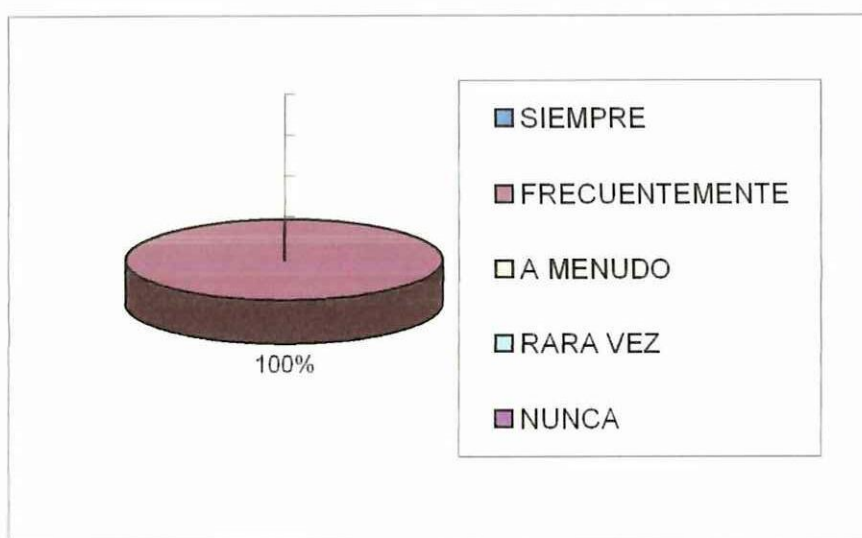
En referencia a la pregunta número 4 de los docentes encuestados (1) dice que utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de leer bajo el parámetro de a menudo, lo que representa el 100%.

Como se puede deducir que los instrumentos para evaluar la habilidad de lectura no son utilizados de una manera correcta.

5. Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Writing?

Cuadro N° 5

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Referente a la pregunta número 5 de los docentes encuestados (1) expresa que frecuentemente utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de escribir, lo que representa el 100%.

Se deduce que la habilidad de writing es la más aplicada en la evaluación, descuidando las otras habilidades de la comunicación.

6. Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Speaking?

Cuadro N° 6

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	1	100
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Relacionado a la pregunta número 6 de los docentes encuestados (1) dice que nunca utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de expresión oral, lo que representa el 100%.

En consecuencia podemos observar que al no evaluar la habilidad de expresión oral, no se cumple con el proceso de desarrollo de la comunicación en Inglés.

7. Motiva a sus niños para que se interesen por aprender Inglés?

Cuadro N° 7

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Con respecto a la pregunta número 7 de los docentes encuestados (1) indica que frecuentemente motiva a sus niños en el aprendizaje del Inglés, lo que representa el 100%.

Podemos deducir claramente que los niños son motivados en parte para que puedan aprovechar al máximo las ventajas de saber el idioma Inglés de forma básica.

8. Los instrumentos de evaluación contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales?

Cuadro N° 8

ESCALA	Nº	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

De acuerdo a la pregunta número 8 de los docentes encuestados (1) indica que frecuentemente utiliza instrumentos de evaluación que contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales, lo que representa el 100%.

En consecuencia podemos decir que no siempre los instrumentos de evaluación contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales, descuidando la formación integral de los estudiantes.

9. Le revisan las autoridades los instrumentos que usa para evaluar el desarrollo de habilidades?

Cuadro N° 9

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	1	100
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En relación a la pregunta número 9 de los docentes encuestados (1) dice que rara vez le revisan las autoridades los instrumentos que usa para evaluar el desarrollo de habilidades, lo que representa el 100%.

Se puede apreciar que los instrumentos de evaluación no son revisados constantemente por las autoridades.

10. Evalúa a los estudiantes todos los días?

Cuadro N° 10

ESCALA	N°	%
Siempre	0	0
Frecuentemente	1	100
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En a la pregunta número 10 de los docentes encuestados (1) expresa que frecuentemente evalúa a los estudiantes, lo que representa el 100%.

Se puede percibir entonces que la maestra de Inglés no realiza el proceso de evaluación continua o formativa.

11. Le gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades del Inglés?

Cuadro N° 11

ESCALA	Nº	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En referencia a la pregunta número 11 de los docentes encuestados (1) indica que le gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades del Inglés bajo el parámetro de siempre, lo que representa el 100%.

De los resultados obtenidos se puede apreciar que existe una gran aceptación por conocer nuevas técnicas.

12. Aplicaría en el proceso de interaprendizaje del Inglés nuevos instrumentos de evaluación?

Cuadro N° 12

ESCALA	Nº	%
Siempre	1	100
Frecuentemente	0	0
A menudo	0	0
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	1	100



Fuente: Datos de la investigación

Diseño: Las autoras

ANÁLISIS E INTERPRETACION

En referencia a la pregunta número 12 de los docentes encuestados (1) manifiesta que le gustaría aplicar nuevos instrumentos de evaluación en el proceso de interaprendizaje del Inglés, lo que representa el 100%.

Podemos observar que hay una predisposición por parte de la maestra por aplicar nuevos instrumentos de evaluación en el proceso de interaprendizaje del Inglés.

Verificación de la Hipótesis

La hipótesis considerada por la Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2005 como “la que se establece provisionalmente como base de una investigación que puede confirmar o negar la validez de aquella” es la que permitirá determinar la confiabilidad del presente trabajo de investigación.

Partiendo de la premisa que la hipótesis es la suposición de algo posible o imposible para sacar de ello una consecuencia, el trabajo realizado presenta las siguientes características.

En base a los datos y resultados obtenidos de la aplicación, análisis e interpretación de los instrumentos de investigación, se realiza la comprobación de la hipótesis planteada en este trabajo investigativo, la misma que fue planteada como “Los instrumentos de evaluación que se están aplicando en la asignatura de Inglés en los alumnos de sextos y séptimos años de educación básica de la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo inciden en el interés que tiene el niño por aprender el segundo idioma”.

Uno de los problemas fundamentales en el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma Inglés es lo delicado de plantear instrumentos de evaluación que permitan recabar información certera de cómo se está desarrollando el proceso de enseñanza y aprendizaje de este idioma, lo que permitirá llegar a un conocimiento constructivista y significativo, debido a que el Inglés en la actualidad es considerado como el idioma universal siendo importante adquirir conocimientos básicos que guíen a los participantes a una formación más práctica en relación a la aplicabilidad y uso del Inglés en contextos que reflejen la realidad de su entorno.

Se expresan a continuación los argumentos que confirman la veracidad de la hipótesis, luego de realizar la investigación de campo.

Para el presente análisis se considera a la Población completa, es decir 125 estudiantes, 1 directivo y 1 docente, totalizando 127.

A continuación se detalla los resultados obtenidos.

1. El 97.06% de la población manifiesta que sí existe interés por aprender el idioma Inglés.
2. Tanto el señor Directivo como la señora Profesora de Inglés, manifiestan en un 100% que Frecuentemente se aplica una evaluación diagnóstica; sin embargo los estudiantes en un 83.20% expresan que no se aplica un instrumento de evaluación al inicio del año escolar. Por lo tanto no se cumple con uno de los pasos fundamentales del proceso educativo como es la aplicación de la evaluación inicial o diagnóstica.
3. El señor Director indica que Nunca evalúa la Profesora la habilidad Auditiva lo que nos da un 100; la señora Docente dice que A Menudo ella evalúa, dándonos un 100%; mientras que los estudiantes en un 100% expresan que Nunca son evaluados la habilidad Auditiva.
4. El señor Directivo indica que Frecuentemente la señora Docente evalúa la habilidad de Lectura, que nos da un 100%; La señora Profesora manifiesta que A Menudo ella evalúa esta habilidad, lo que nos da un 100% y los estudiantes expresan que Nunca son evaluados la habilidad de Lectura lo que nos da un 71.20%.

5. El Director expresa que Siempre la Maestra evalúa la habilidad de Escritura, dándonos un 100%; La Señora Docente manifiesta que Frecuentemente ella evalúa esta habilidad, lo que representa un 100% y los niños estudiantes dicen que Frecuentemente la Maestra les evalúa la habilidad de Lectura, lo que nos da un 76.80.
6. El Señor Directivo manifiesta que Nunca la Profesora evalúa la habilidad de Hablar, lo que representa un 100%; la señora Profesora dice que Frecuentemente evalúa la habilidad de Hablar dándonos un 100%; en tanto los alumnos expresan que Nunca son evaluados la habilidad de Hablar, lo que da un 64.00%.
7. Tanto el Directivo como la Maestra expresan que Frecuentemente los estudiantes son motivados para aprender Inglés, dándonos un 100% y los alumnos dicen que Siempre están motivados por su Maestra para aprender Inglés, lo que nos da un 76.80%.
8. El señor Director manifiesta que A Menudo la evaluación contiene aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales, lo que nos da un 100%; la Docente dice que Frecuentemente la evaluación contiene estos aspectos, dándonos un 100% y los estudiantes expresan que Nunca aplica su Profesora estas Areas de evaluación, lo que nos da un 68.80%.
9. Tanto el Director, la Maestra y los Estudiantes expresan que Siempre les gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades del Inglés, lo que nos da un 100%.
10. De la misma manera tanto el señor Director, la señora Docente y los niños Estudiantes manifiestan que Siempre les gustaría aplicar nuevos instrumentos de Evaluación en el proceso de inter aprendizaje, dándonos un total de 100%.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

En base a los objetivos planteados y los resultados obtenidos en la presente investigación se concluye lo siguiente:

- La aceptación de aplicar instrumentos de evaluación técnicamente diseñados es aceptada en un 100% por los Estudiantes, Directivo y Docente.
- En la Escuela “Luis Felipe Chávez” de la Parroquia Belisario Quevedo, no se utilizan instrumentos técnicamente diseñados para incentivar a los estudiantes a mejorar su nivel de Inglés
- La inadecuada aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación de aprendizajes no permite que los actores del quehacer educativo verifiquen oportunamente el real avance del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Existe necesidad de motivar a los estudiantes y docente para mejorar el nivel de aprendizaje y enseñanza del Inglés a través del uso de instrumentos de evaluación técnicamente diseñados.

Recomendaciones:

- Se recomienda que las autoridades brinden las facilidades necesarias a la señorita docente para desarrollar programas de capacitación en el área de evaluación de aprendizajes del idioma Inglés.
- Es necesario desarrollar el proceso de evaluación considerando las cuatro habilidades de la comunicación en Inglés.
- Con la finalidad de motivar a los estudiantes en el aprendizaje de este tan importante idioma se recomienda la utilización de instrumentos técnicamente diseñados.
- Que se integre a la labor educativa las metodologías modernas de enseñanza de lenguas extranjeras y que se aplique un proceso de evaluación de aprendizajes acorde a las exigencias de las nuevas corrientes pedagógicas.
- Se recomienda que se acoja la presente propuesta de evaluación de habilidades de la comunicación en Inglés como alternativa técnica y práctica para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

CHAPTER

III

PROPOSAL

CHAPTER III

ENGLISH EVALUATION INSTRUMENTS FOR THE SIXTH AND SEVENTH YEARS OF BASIC EDUCATION OF THE “LUIS FELIPE CHÁVEZ” SCHOOL OF BELISARIO QUEVEDO.

PRESENTATION

When being the evaluation a critical knowledge that measures the real students' knowledge and that it uses diagnostic, formative and summative evaluation for the student's intellectual development. The proposal for innovating the evaluation instruments in the teachers of “Luis Felipe Chávez” school, it is focused inside the cognitive, procedural and actitudinal development.

Certain confusion has generally existed regarding the meaning of the term evaluation, specially, when it is about the educational field, many times it is used as measure synonym; two different terms, although the one is auxiliary of the other one. To measure is to compare a physical property of people or things, with the same property of another thing or comparison pattern. To evaluate is to interpret with base of some criteria, the results of the measurement and judge the quality or the value of the valued aspect.

Whenever an evaluation process will be carried out in education, it should be correctly planned and with a guide to be followed in order to obtain a changeable proposal in benefit of the institution.

When presenting this program as a mean of solution to a latent educational and social problem, the idea is to involve the teachers in the change and transformation of new evaluation instruments, which are the purposes enounced in the pedagogical and conceptual paradigm

developed in the present investigation work previous to the organization of the proposal.

For this one, evaluation instruments have been elaborated in order to motivate teachers of the "Luis Felipe Chávez" school to use them and to obtain a dynamic interaction with their students.

Firstable considering that the learning process is for the life and that the teachers are students' guides that little by little face to it, it is looked for that their students are at the same time also constructors of the knowledge; on this way it won't be prevented to build their own models of the reality.

JUSTIFICATION

The proposal of the evaluation instruments for the students of the "Luis Felipe Chávez" school looks for to impart the correct and appropriate knowledge to carry out with solvency the inter learning process in the English language. To speak about evaluation of *learnings* is to speak of a field of action of the educational process that lacks a lot of to explore, however it is still time of creating an evaluative culture inside all who do academic activity.

The necessity to apply technically designed evaluation instruments, guided to optimize the learning level, is an imperious requirement in the institution in which was carried out the present investigation and we hope it serves as model to continue developing this working type and to be able to in a short term to have an unification of the evaluative process.

The evaluation instruments are then vital elements inside the process of teaching learning, since their reliability will depend on the virtues that they possess, they will be balanced, clear, precise and concise. A good

instrument for the gathering of information will be valued by its persistence and easy handling. On this way the simplicity and the technique of the same one, will allow a bigger participation and operation agility; it is necessary that the teacher knows the characteristics, requirements and possibilities of each instrument, which is why a detailed guide of his functionality is offered in the present work.

Starting on the premise that the evaluation has to be permanent, and that definitively it is not a means of repression or punishment like in some cases have been considered, that it is only limited to "qualify" the grade of knowledge that the student has, but rather it must be an element that allows to give a complete feedback to the educational process to correct possible failures that exist and to identify the successes for strengthening them, the designed instruments are managed to facilitate the learning of this so important language as English is, and to serve as support both authorities as teachers and students to take the correct way, the same one that will give information to the teacher and the student to adjust and to perfect the process.

3.2 FOUNDATION

THEORETICAL FOUNDATION

The present society represents a constant dynamics in the educational fact, nevertheless, factors like: the number of students, the cost of didactic resources, the school organization, the scarce support of authorities, teachers occupations, among others, cause that the educational activities can fall gradually in a routine that attempts against the motivation and the effectiveness of the teaching - learning.

The process of evaluation of learnings can be renovated if we just made the decision of focusing it as it is truly. The methodological process says a

lot of the process that we adopt to evaluate our students, the new tendencies and pedagogic currents impel us day by day to upgrade us in our educational acting and to offer facilities to the human group that is in our hands to make of them excellent people in this also changing society.

SCIENTIFIC FOUNDATION

The fast advance process and development of the science and the technology in all application environment, force us to take actions guided to try to go parallelly with the educational activities. The application and functionality that the English language has in the formation of the human being is inside this untenable advance, from here the importance of proposing the standardization of evaluation processes through the design of evaluation instruments that allow the students of rural sectors to accede to the most modern forms of learning evaluation.

METHODOLOGICAL FOUNDATION

The evaluation activity is intimately bound to the methodological activity that is applied in a certain process, and the methodological activity is predetermined by the evaluation processes; for that reason the teaching process and later on the evaluation in the English language is very complex, since it needs of a group of methods, technical and instruments to carry out happiness work. When evaluating we should make an analysis of all the activities and tasks carried out by the student, to be able to determine the progress and development that students have in each one of the abilities of the communication and to try to improve in the aspects that one has difficulty in the learning.

PSYCO-PEDAGOGIC FOUNDATION

Being the motivation fundamental element inside the teaching process-learning, the present proposal is also based on the psycho-pedagogic

aspect, because the human being when it is motivated, acts in a better way and gives everything of him, on this way, all evaluation process in which are considered the participant's abilities should be carried out from technical parameters and with instruments that allow to identify in a better way the advances in the development of abilities of the communication like it is the punctual case of this investigation.

OBJECTIVES OF THE PROPOSAL

GENERAL OBJECTIVE

To facilitate the development of abilities of the communication in English through the application of the instruments designed technically to improve the academic level of the students of the Sixth and Seventh grades of the "Luis Felipe Chávez" School of Belisario Quevedo.

SPECIFIC OBJECTIVES

- ❖ To provide to the authorities, teachers and students the necessary information to guide or consolidate the pedagogical practices through the objective valuation of the level of the development of abilities.
- ❖ To determine the level of knowledge and achievements reached in the students by means of the evaluation process with the purpose of stimulating the effectiveness of the techniques and appraisal methods.
- ❖ To settle down an evaluation system that allows improving the process of teaching learning

DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL

THE EVALUATION OF LEARNINGS

The learning evaluation occupies a preponderant place inside the educational evaluation and it has been enriched by different models with its contributions and limitations. The problem of the educational evaluation persists in our days, among other parameters, like this:

1. The students are qualified, the grade is given to the students or teachers publish in roles or docketts, assisting to institutional requirements but not always evaluated. Due to the lack of training in teachers about how to evaluate the learning process.
2. Deficiencies in the elaboration of tests in the evaluation of the learning process.
3. Non-correspondence of the instruments in relation with the objectives to be evaluated.
4. Results and non processes are evaluated.
5. Cognitive evaluation, they are not considered abilities and values. Don't analyze the individual in their integrity.

González, M. (s/a) includes in this problem, those referred to the purposes and goals of the evaluation, their functions in the teachers educational process; the identification of the evaluation with the qualification and the accreditation, their focusing to the results of tests and exams: the purely quantitative focus of the evaluation, centered at once in the teacher's evaluative act without the incorporation and the student's protagonist participation.

The learning decreases to knowledge, abilities and skills being neglected the intellectual thing (knowledge more abilities), the affective thing and the behavioral thing. The fragmentation of the knowledge that limits the quality of its results is highlighted, derivate in the way that the content is structured and in the way that behaves the teaching process.

EVALUATING THE LEARNING

To approach the evaluation of the learning we should consider what to understand for "evaluating" and "learning." It is made from cites of Stufflebeam, Scriven and R, Tyler, and the formulation of learning of Gonzáles, O., is accepted

It is a process that allows emitting a judge of value about the level of correspondence between the information and the pre-established approaches to the goods of making decisions that should be carried out by evaluators to the fact or educational phenomenon.

The characteristics of the learning object – those that are learned - take us to a conception of the teaching in which the student is the center of the process in interaction with the organization of the knowledge for the troubleshooting.

The evaluation of the learning like compulsory part of the teaching-learning process involves among others the evaluation of its functions and principles.

On this way, for Sexton, G. (n/y) the evaluation completes social functions base of its existence, a selective function and standardized at the whole levels. It implies control power for the possibility that gives to credit the learning in the students. It completes diagnosis function to determine initial

conditions, personnel to pick up information and can overcome and correct errors and deficiencies.

Also González, M., finds several functions that the evaluation completes and that they are not very attended or they are below desirable and feasible levels: To determine the departure level, feedback function, educational-motivational function. These two last as formative evaluation, and a confirmation function (summative evaluation).

As for the principles that guide the evaluation of the learning is the respect to the objective of the evaluation: conceptual and functional Validity and the dependability.

Validity: correspondence among the evaluation and the objectives and contents of the teaching that are wanted to verify. It has *conceptual validity*, in the content of the control when reflecting concepts, facts, phenomena, principles, laws, theories. And *functional validity* if there is correspondence between the evaluation and the abilities, the same knowledge to use them in different activity types.

The other principle refers to the system character: If this will be ended up completing it would not be necessary to speak of validity but dependability.

It should be considered that the evaluation is the educative judge and grading that is given on a person or situation being based on verifiable evidence.

This way, the evaluation is generally carried out to obtain a more global and more encircling information of the activities that the simple and punctual reference of the written papers in the moment of the exam.

It is also debated at the present time if the very severe evaluation can lead to a restrictive academic curriculum. The paper tests are very easy of applying to a wide number of candidates, and this is one of the reasons that have taken to the development of the evaluation, it is simple to check through such procedures—memory of knowledge—what practical abilities, intellectual understanding and personal and social general development an individual has.

AREAS OF EVALUATION

The areas that will be evaluated are **COGNITIVE**, **PROCEDURAL** and **ACTITUDINAL**

COGNITIVE. - The execution of complex tasks has been investigated but not how they are learned; equally the environmental conditions and the cognitive processes that structure what people memorize are investigated. Also the study of the human solution of problems and the cognitive development is expanded, with three contributions: tests, objectives and tasks.

PROCEDURAL. - It measures everything that is related with the conception of the learning for discovery that is the own student who learns for himself if the tools are facilitated and the necessary procedures to make it

ATTITUDINAL.- It measures the form of social motivation that predisposes the action of an individual toward certain objectives or goals. The attitude designates the orientation of the deepest dispositions in the human being in front of a certain object. There are personal attitudes related with the individual and social attitudes that impact on a group of people.

MOMENTS OF EVALUATION

Among them are considered the, **DIAGNOSTIC**, **FORMATIVE** and **SUMMATIVE**.

DIAGNOSTICS. - Process that detects at the beginning of a system the domains considered necessary for a new learning. It is the critic interpretation of the last and present situation of an educational system.

FORMATIVE. - Cycling process that is completed during the teaching-learning. Continuous and systematic control of the evidences of the student's academic yield.

SUMMATIVE. - Process that communicates a global trial of the final yield of a learning system. Way of appreciating the level of achievement of the planned objectives.

INSTRUMENTS OF EVALUATION

They are technological, ideological devices, subsidiary of paradigms or methodological perspectives - designed to pick up information, more or less specialized, about the objectives of the evaluation that sum up the evaluation object"

The evaluation instrument is a mechanism or device that intervenes between the evaluator and the valued reality in order to obtain, with its competition, certain information of the reality that is evaluating.

The behavior of the human being could be evaluated, but not all the suggested behaviors, after a learning, can be measured with the same evaluation instrument. This situation has made that diverse procedures are created to verify the student's behavior change.

A good instrument for getting information will be valued by its relevancy and easy handling. On this way the simplicity and technique of the same one, will allow a better participation and agility; it is necessary that the teacher knows the characteristics, requirements and possibilities of each instrument, to be a proper election.

The evaluation instruments should incline to their easy handling and understanding, both the teacher and the students that are who will be evaluated. The instruments should, besides their relevancy, be those that allow obtaining reliable information about the state and level in that the educational process is developed. They also allow to establish clear rules to determine the advance and acquisition of knowledge and based on it to take the necessary correctives to try to reach the so desired academic excellence.

This is why the present work of investigation proposes instruments of evaluation of English subject which have been designed considering the abilities of the language in study and the respective level of difficulty for the Sixth and Seventh Year of the Luis Felipe Chávez School.

**INSTRUMENTS
OF
EVALUATION
FOR
SIXTH YEAR**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT ONE - PATTERN A

SIXTH YEAR

STUDENT NAME:.....SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen, choose the formal and informal greetings.
Complete the chart. (3.5 p)

Formal greetings

Informal greetings

2. WRITING

1.- Complete the sentences with real information. (3.5 p)

Hello, I'm _____

I'm from _____

My father is _____

My mother is _____

I like to eat _____

I'm _____ years old.

3. READING

1.- Read the following information and complete the chart.
(3.5 p)

THE SEASONS AND THE WEATHER

There are four weather seasons in the year. Winter is cold and rainy. In some countries it snows. Spring is very nice. It is the time of the year when the flowers grow. Summer is sunny and hot. Fall is very windy and cold.

SEASONS	WEATHER
<i>Summer</i>	<i>Sunny and hot</i>
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. **VOCABULARY**

1.- **Put in order these words (3 p)**

d - e - n - t - s - t - u ⇒

s - e - u - r - n ⇒

t - e - c - r - c - h - a - i ⇒

t - o - r - d - o - c ⇒

5. **GRAMMAR**

1.- **Replace the sentences using personal pronouns. (3p)**

Marcelo is a good teacher

He is good teacher.

Jose line and Peter are students

___ are students

Helen is a secretary

___ 's a secretary.

The ball is red.

___ 's red

6. **SPEAKING**

1. **Introduce yourself with name, age, city and occupation (3.5p).**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN B
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:.....SCORE:.....

1. LISTENING

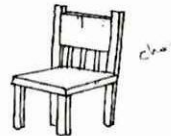
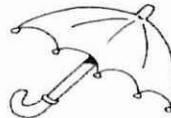
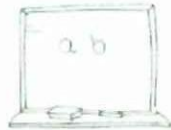
1.- Listen and complete the information.(3.5p)

Hello ! my name is _____
 I'm from _____
 I'm. _____ years old.

2. WRITING

1.- Chose and write the right word. (3.5p)

Umbrella - table - chair - black board



3. READING

1.- Read the following information and answer these questions. (3.5p)

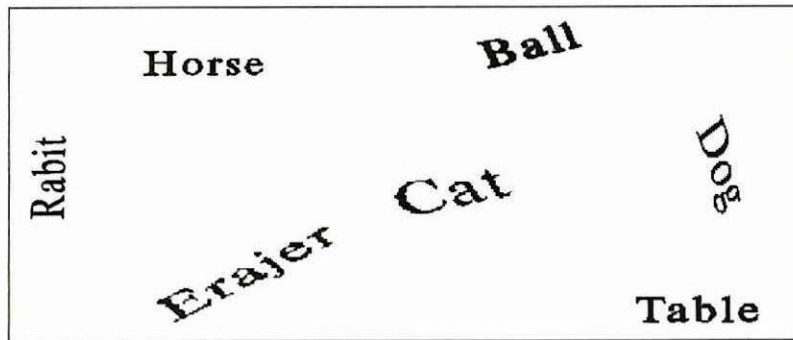
KATTY

Katty lives in Ambato. She lives in a beautiful house. She has one cat and a dog. Everyday she goes to the school. In the city there are cars, restaurants, museums, parks and a lot of persons.

- Where does live Katty?
- Does she have a birth?
- Does she go to the school?
- Are there cinemas in the city?

4. VOCABULARY

1.- Look at the words, find some animals and write then under the chart. (3 p)



5. GRAMMAR.

1.- Write the correct form of verb be. (3 p)

They _____ students

I _____ single

Helen _____ intelligent

He _____ detective

6. SPEAKING

1. Answer the following questions (3.5p).

What is your name?

Where are you from?

How old are you?

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN C
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:.....SCORE:.....

1.- LISTENING

Listen and complete the sentences. (3.5p)

Hi! My name is _____

I am a _____

My favourite _____ program is _____

2.- WRITING

Find the occupations and write them. (3.5p)

d a r C h i T E c f
o b c D e f G H i g
c j k N u r S E m n
t n o P q r S t x w
o k s T u d e n t a
r l m N o p Q r s t

3.- READING

Read the article and select (t) true or false. (3.5p)

Paola's life

Paola is famous pilot because. She drives planes and she loves the sky. Her friends are studying music. Her brother is a tourist guide. He travels around the world. He is married with. a beautiful girl.

Paola is a famous doctor. ()

Paola drives cars. ()

Her friends are studying music ()

Her brother is an architect. ()

4.- VOCABULARY

Put these words in the right boxes. (3 p)

Farmer- dog – lion – detective – engineer - rabbit

Occupations

animals

5.- GRAMMAR

1.- Cross out the mistakes. (3 p)

Peter am a doctor

Ann is a secretary

They is teachers

Helen is a pilot.

6. SPEAKING

1. Talk with your partner and use this example (3.5p).

Are you Peter?

No, I am not. I am

How are you?

Fine thanks

See you later

Bye bye

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT ONE - PATTERN D

SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listening and circle the correct information. (3.5p)

Hello! I (am is are) Paul. I am (Sick – chair)

I need to go to (hospital. circus).

2. WRITING

1.- Write in English these word. (3.5p)

tigre _____

gallina _____

Libro _____

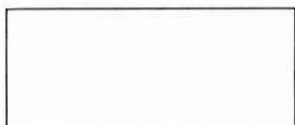
Regla _____

3. READING

1.- Read the information about these persons. Draw and color. (3.5p)

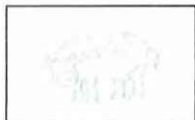
Emilio is tall and thin
His hair is black and short
His eyes are big and green
He likes to play soccer.

Mateo is told and fat
His hair is brown and
Long this nose is
Small he likes to read



4. VOCABULARY

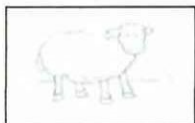
1.- Connect the drawing with the words . (3 p)



COW



DUCK



SHEEPP



RABBITTT

5. **GRAMMAR.**

1.- Put the letters in order and draw meaning of the words (3 p)



e- h - s



e - w



6. **SPEAKING**

1. Look at the picture and describe the clothes (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN E
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- **Listen and order the ideas. (3.5p)**

- We were in the house yesterday
- We enjoyed playing together
- Pablo is my best friend
- Pablo and me were playing video games
- We like to eat cookies

2. WRITING

1.- **Put in order and write the sentences. (3.5p)**

Table is the red.

_____ is - a - giraffe - It

3. READING

1.- **Read the descriptions write the right name by each kid. (3.5p)**

Fred

She is _____

She likes to read .

And teach she is

Twenty eight years

Sara

He is _____

He likes to play soccer

He is nine years old

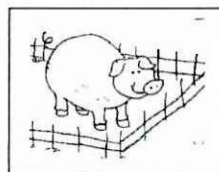
He likes to eat children old

4. VOCABULARY

1.- **Look, read and circle the right (3 p)**



dog
bear



chicken
pig

5. GRAMMAR

1.- Put in order the following words (3 p)

c-i-l-p-e-n ⇒

o-o-k-b ⇒

c-r-y-o-n-a ⇒

r-s-e-a-e-r ⇒

6. SPEAKING

1. Talk about your family (3.5p).

ESCUELA “LUIS FELIPE CHAVEZ”
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN A
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:.....SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and match the following numbers. (3.5p)

11	Ten
18	Twenty
30	eleven
20	eighteen
10	thirty

2. WRITING

2.- Complete the sentences with real information. (3.5p)

My name is _____ My hair is _____ and _____
My eyes are _____

3. READING

3.- Read the following information and complete the chart. (3.5p)

Last month, my family traveled to Ambato. My sister liked Ambato and its fruits its fruits as peach, tangerine, banana, pear. My Mother took some pictures and we had a good time there.

City	Fruits

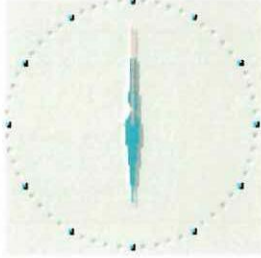
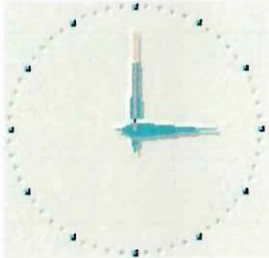
4. VOCABULARY

1.- Put in order these words (3 p)

g-e-l-a-r ⇒
z-e-s-i ⇒
t-h-h-e-i-g ⇒
l-l-t-a ⇒

5. **GRAMMAR**

1.- Look at the clock and write the hours. (3 p)



It's there o'clock

6. **SPEAKING**

1. Talk about your friend (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN B
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

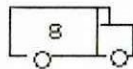
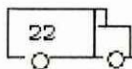
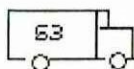
1.- Listen and complete (3.5 p)

My classroom.

In my classroom there is a white board. There are four _____ chairs. There is a _____ book.

2. WRITING

1.- Choose and Write the right ordinal numbers. (3.5 p)



15 Fourth
53 _____
22 _____
8 _____

3. READING

1.- Read the following information and answers these questions (3.5 p)

Susan's Family.

This is Susan's family. Her mother is Nurse, her name is Helen. Here father's name is Peter. There are seven people in her family. Her father is tall and her mother is short and Susan is medium. They get up early in the morning.

What's name the Susan's mother?

How many people are there in Susan's family?

Is he father tall or short?

Is mother tall or short?

4. **VOCABULARY**

1.- **Connect the numbers and color the pictures. (3 p)**

Sixty five

12

Twelve

40

Fourty

65

5. **GRAMMAR**

1.- **Write the correct form of possessive adjectives. (3 p)**

(I) my book is big

(he) _____ name is John

(she) _____ name is Vicky

6. **SPEAKING**

1. **Talk about your favourite food (3.5p).**

5. GRAMMAR

1.- Cross out the mistakes (3 p)

Winder
Summer
Spping
Fall

6. SPEAKING

1. Look and describe your classroom (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN D
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:.....**SCORE:**.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information (3.5 p)

He is Pablo. (His - Her) hair is short. His eyes (are – is)
brown. He (Is - Are) tall and thim.

2. WRITING

1.- Write in English these words. (3.5 p)

Invierno _____
Verano _____
Rojo _____
Verde _____

3. READING

1.- Read the information about the seasons. Draw and color (3.5 p)



Hello! This is NBC News with the water report.

Today is cold. It is
normal in Latacunga
in these season. It is
rain. You should use
an umbrella.

Today is hot. It is
sunny in my city
You should wear light
clothes.

4. VOCABULARY

1.- Connect the drawing with the words. (3 p)



cloudy



rainy



sunny



windy

4. GRAMMAR

1.- Put the letters in order and draw the numbers (3 p)



y-t-f-i-f



y-t-r--o-f



6. SPEAKING

1. Sing a song (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT TWO - PATTERN E

SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and order the ideas (3.5 p)

- _____ The seventh day of the week is Sunday
- _____ The fourth day of the week is Thursday
- _____ The second day of the week is Tuesday
- _____ The first day of the week is Monday

2. WRITING

1.- Put in order the sentences and write them (3.5 p)

- blue – It - is - ball – a
- is – T – shirt – My – brown
- cap – the – yellow – is

3. READING

1.- Read the description. Write the right name by each kid (3.5 p)

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| Sara | Juan |
| Hi ! My name is _____ | She is _____ |
| I'm 8 years old | She likes to eat chicken |
| I live in Quito | and potatoes |
| I play soccer in | She is from Cuenca. She |
| my school. | is very intelligent |

4. VOCABULARY

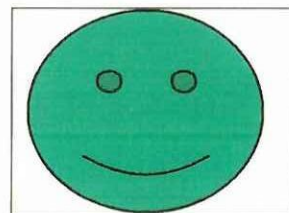
1.- Look, read and circle the right words (3 p)



Tall
Fat



Old
Young



Green
purple

5. GRAMMAR

1.- Put in order the following words and write them (3 p)

retniw = *winter*

gnirps

remmus

6. SPEAKING

1. Talk about your mother with name, age and occupation (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN A
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- **Listen and complete the information with the words in the box. (3.5 p)**

Likes	-	lives	-	decides	-	plants
-------	---	-------	---	---------	---	--------

He _____ in an apartment. He _____ to plant a little garden. He _____ carrots and lettuce. He _____ his garden.

2. WRITING

1.- **Complete the sentences with information about your friend (3.5 p)**

This is my friend _____
 City _____
 Food _____
 Age _____

3. READING

1.- **Read the information and complete the table (3.5 p)**

The friends are on the play ground. This is Kim. Kim is a girl. She likes to read. this is Pam. Pam is a girl, too. She wants to listen to music. Danny is tired. He is a boy.

People	Verbs
Kim	Likes
_____	_____
_____	_____

4. VOCABULARY

1.- **Put in order these words. (3 p)**

t-e-w-r-i ⇒
 a-d-r-e ⇒
 d-a-y-t-o- ⇒
 w-r-a-d ⇒

5. **GRAMMAR**

1.- **Write the sentences using the personal pronouns (3 p)**

Mary studies English _____ She studies English
Pablo and Peter write in class _____ Paul
reads a book _____
The pencil is read _____

6. **SPEAKING**

1. **Describe your house (3.5p).**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN B
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

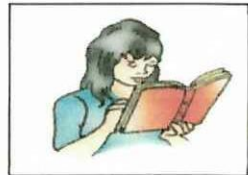
1.- Listen and complete. (3.5 p)

This is Betty's family.
 They are at the beach. They have breakfast at 7 o' clock
 Betty plays with her brother. Betty's father has a camera .

2. WRITING

1.- Choose and write the right word. (3.5 p)

play - listen - read



listen

3. READING

1.- Reading the following information and answers these questions. (3.5 p)

These are the our super Kids. This is chip. This is Donny.
 Donny has a soccer ball. This is Kim and this is Beach. Kim
 and Beach have bicycles. Beach reads a book and Kim
 ride a bike.

How many are the super kids? _____

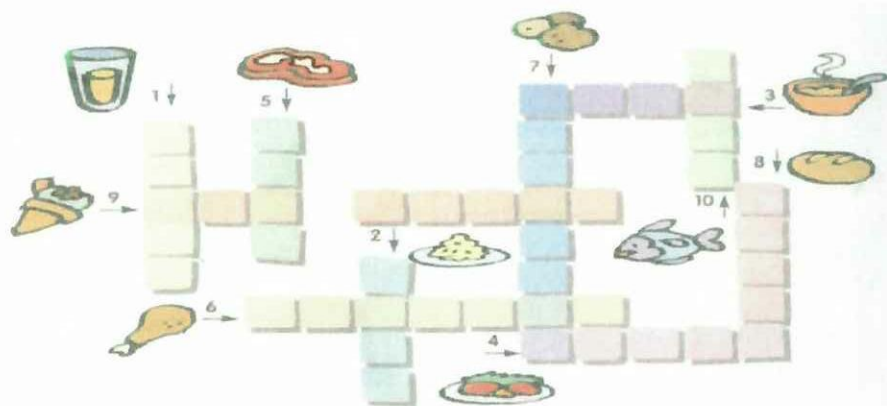
What are your names _____

What does Batch do _____

What does Donny have? _____

4. VOCABULARY

1.- Complete the crossword puzzle. (3 p)



5. GRAMMAR

1.- Change to negative form these sentences. (3 p)

I write a letter	<u>I don't write a letter</u>
They study English	_____
She read a poem	_____
You have a pencil	_____

6. SPEAKING

1. Talk about your teacher (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN C
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... **SCORE:**.....

1. LISTENING

1.- Listen, match and complete the idea. (3.5 p)

Emilio	cooks delicious cakes
She	likes chocolate
They	listen to music

2. WRITING

1.- Find the missing verbs and color them (3.5 p)

n e e d x h
w e y u l ñ
r e a d i v
r w q l v p
w r i t e y
z c b m x L

3. READING

1.- Read the article and select (T) true or false (F) (3.5 p)

healthy food

The teacher speaks a bout three meals a day. She say it is very important to have breakfast, lunch and dinner. Mary likes to eat. Her favorite meal is lunch. She likes to eat rice, chicken and salad, but she doesn't like soup.

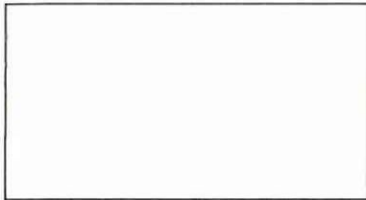
- | | |
|--|-------------------|
| a) It is important to have three meals a day | <u> T </u> |
| b) Mary likes soup | <u> </u> |
| c) Mary likes salad | <u> </u> |
| d) Her favorite meal is lunch | <u> </u> |

4. VOCABULARY

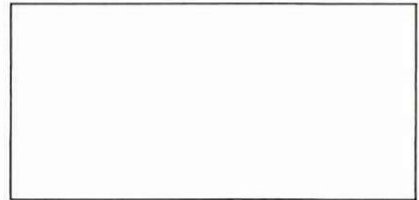
1.- Put these words in the right boxes (3 p)

Play Want live
Write Draw has

REGULAR VERBS



IRREGULAR VERBS



5. GRAMMAR

1.- Cross out the mistakes (3 p)

She lives in Quito
They writes a letter
I have a book
We studies English

6. SPEAKING

1. Look at the picture and describe actions (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN D
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... **SCORE:**.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information (3.5 p)

I (Like - likes) prepare a cake. She (Wants – want) to use the oven. She (Like - likes) to decorate the cake. We (drinks - drink) orange juice..

2. WRITING

1.- Write in English these sentences (3.5 p)

Son las ocho en punto It's eight o'clock
Son las diez y treinta _____
Son las tres en punto _____

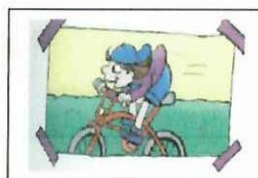
3. READING

1.- Read the sentences and match the right picture (3.5 p)

She can decorate the cake



He loves his mother

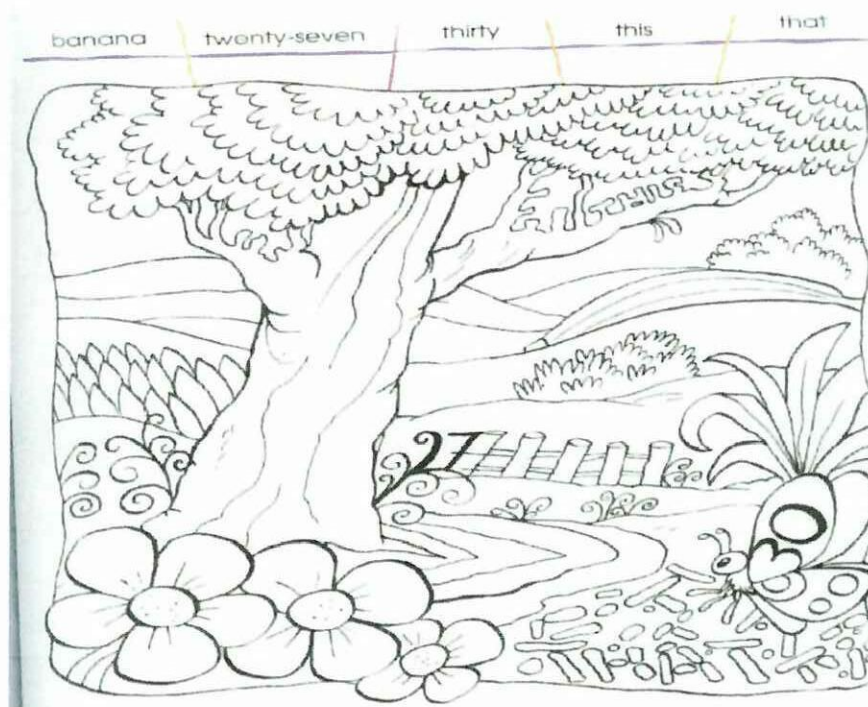


He can ride a bike



4. VOCABULARY

1.- Look at and color the list (3 p)



5. GRAMMAR

Put the letters in order and draw the meaning of the words (3 p)



k-r-o-w



y-d-v-t-s



6. SPEAKING

1. Talk about your brother or sister with name, age and favourite sport (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN E
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen, match and complete the idea (3.5 p)

what time is it?	Elvira Ortega School
She studies in	It's four o'clock
He plays	Soccer

2. WRITING

1.- Find the missing verbs and color them (3.5 p)

h a s e r T
q q d w u y
s u r y p ñ
t w a l k m
r b w c z T
c o l o r b

3. READING

1.- Read the article and select the elements of the environment (3.5 p)

Our environment

Our environment is every thing that exist around we, for example, the people, the soil, the water, the air, the rivers and seas, etc.

All parts of the environment are essential for live. They all interact to keep the balance of nature.

- a.- air
b.- _____
c.- _____
d.- _____

4. VOCABULARY

1. Put this sentences in the right boxes (3 p)

I write a letter

She is not a student

He is not Teacher

She needs a pencil

Affirmative Form

Negative Form

5. GRAMMAR

1.- Cross out the mistakes (3 p)

Is we a Nurse?

Am I a student?

Are he Dennis?

Is she a Doctor?

6. SPEAKING

1. Talk about your uncle (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN A
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information (3.5 p)

I (live – lives) in Quito. I (have – has) three brothers. Peter, Tom and Jim. Peter (study – studies) English. Tom and Jim (work - works)in the factory.

2. WRITING

1.- Write in English these words (3.5 p)

hoy _____

ahora _____

en este momento _____

3. READING

1.- Read the information about these meals and draw the foods (3.5 p)

BREAKFAST

I like to drink
Some milk, orange
Juice

LUNCH

I like chicken
soup, rice and
juice



4. **VOCABULARY**

1.- **Connect the drawing with the words (3 p)**



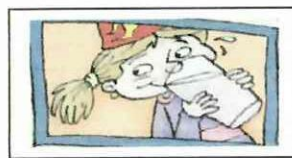
Play



Listen



Drink



Read

5. **GRAMMAR**

1.- **Put in order these sentences (3 p)**

book- I- a - need
writes -letter -She - a
a - It- is- dog

6. **SPEAKING**

1. **Describe your clothes use the colors (3.5p).**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN B
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... **SCORE:**.....

1. LISTENING

1.- Listen and order the idea (3.5 p)

- She studies in the 10 de Agosto School
- She is thirteen years old
- 1 She is Ann
- She lives in Peru

2. WRITING

1.- Put in order these verbs and write them (3.5 p)

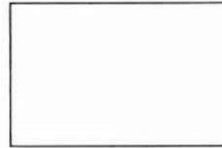
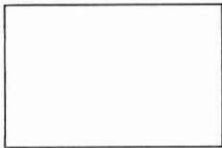
- a - h - v - e
- t - e - w - r - i
- a - d - r - e
- t - e - n - l - i - s

3. READING

1.- Reading the description about two persons and draw. (3.5 p)

She is Camila. Her hair is large, she is wearing blue pants and pink blouse and black shoes.

He is Esteban. Her hair is short. He is wearing yellow shorts, green T- shirt and brown shoes



4. **VOCABULARY**

1.- **Look, read and circle the right verb (3 p)**



listen
read



draw
play



write
has

5. **GRAMMAR**

1.- **Put in order the following sentences and write them (3 p)**

Is Peter not doctor a
Teacher am I not a

6. **SPEAKING**

1. **Tell the days of the week. (3.5 p)**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN C
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and complete the information (3.5 p)

This is my classroom. There is _____ chair. There are _____ tables. It is big. There _____ a board. It is _____ the wall.

2. WRITING

1.- Look and write the sentences using the prepositions. (3.5 p)

next to

between





3. READING

1.- Read the information and underline the objects. (3.5 p)

My family and me are in the beach. My father is near the umbrella. My sister has blue ball. My brother plays with the car. My mother is on towel and me rest under the tree.

4. VOCABULARY

1.- Put in order this words (3 p)

t- x- e- n- t- o ⇒

r- e- d- n- u ⇒

n- e- e- d- w- t- e- d ⇒

r- a- e- n ⇒

5. GRAMMAR

1.- Complete the sentences with There is or there are (3 p)

_____ three books on the table

_____ a sandwich in the basket.

_____ four marbles under the chair

_____ a ruler on the desk

6. SPEAKING

1. Tell the months of the year. (3.5 p)

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT FOUR - PATTERN D

SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

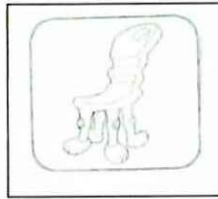
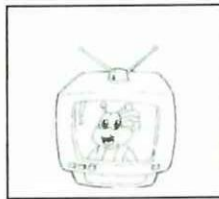
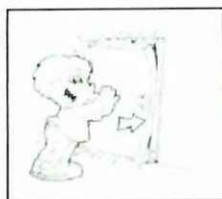
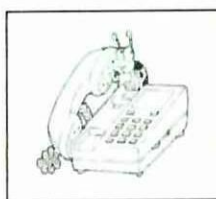
1.- Listen and complete. (3.5 p)

He is _____ He _____ in Quito. He _____
English. He is a _____

2. WRITING

1.- Choose and write the right word (3.5 p)

Door	house	television	telephone	chair
------	-------	------------	-----------	-------



chair

3. READING

1. Read the following information and match the sentences. (3.5 p)

I drive to Ambato today. I eat fruit in "La Quinta de Juan Montalvo". I play in the stadium. I speak with some people in Ambato. I go to some beautiful places. I travel to Baños too.

I drive _____ La Quinta de Juan Montalvo

I eat fruit in _____ to Baños too.

I travel _____ to Ambato

4. VOCABULARY

1.- Write in English these words (3 p)

mapa _____

silla _____

teléfono _____

casa _____

5. GRAMMAR

1.- Change to interrogative form these sentences (3 p)

It is a ruler _____

We are students _____

She is fat _____

It is a cat _____

6. SPEAKING

1. Describe your family. (3.5 p)

ESCUELA “LUIS FELIPE CHAVEZ”
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN E
SIXTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information (3.5 p)

This is my classroom. (There is – There are) fifteen chairs.
 (There is – there are) a board. It (is – are) a big class.

2. WRITING

1.- Write in English these words (3.5 p)

cerca _____
 en frente de _____
 entre _____
 sobre _____

3. READING

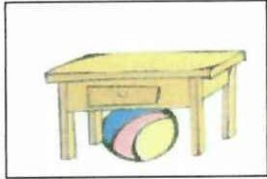
1.- Read the information about these persons. Draw and color. (3.5 p)

This is my brother Philip and she is my sister Susan. He is wearing purple sweater and blue jeans. He is tall and thin. She is wearing brown blouse and white shorts. She is short and thin.

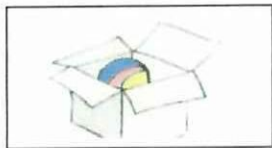
Susan		Philip

4. VOCABULARY

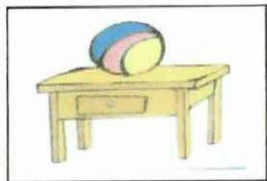
1.- Connect the drawings with the words (3 p)



on



in



near



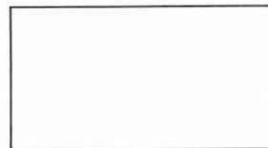
under

5. GRAMMAR

1. Put the letters in order and Draw the meanings of the words. (3 p)



r - a - c



r - o - o - d



6. SPEAKING

1. Tell the ordinal numbers (3.5 p)

**INSTRUMENTS
OF
EVALUATION
FOR
SEVENTH
YEAR**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN A
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1. Listen and complete the information (3.5 p)

NAMES	RELATIONSHIP	AGE

2. WRITING

1.- Complete the sentences with real information (3.5 p)

- Hi! She is
- She's from
- Her mother is
- Her father is
- She likes to eat
- She's years old

3. READING

1.- Read the following information and complete the following chart. (3.5 p)

GALAPAGOS ISLANDS

My name is Mateo. I love the ocean, I visited the Galapagos Islands. The ocean was different. It was more beautiful. I saw some dolphins, giant tortoises, iguanas, and an octopus. I took pictures. I arrived in the Galapagos on Monday. On Friday I returned to Guayaquil. This trip was wonderful.

NAME	PLACES	DAYS	ANIMALS

4. VOCABULARY

1. Put in order these words (3 p)

- c-i-n-a-h-c-e-m
- n-a-m-e-r-i-f
- n-a-m-r-e-h-s-i-f
- e-v-i-t-c-e-t-e-d

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN B
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and complete (3.5 p)

Hello my name is

I'm from

I 24 years old

2. WRITING

1.- Choose and write the right word (3.5 p)

Fireman	Mechanic	Police officer	Fisherman
Doctor			



3. READING

1.- Read the following information and answer these questions (3.5 p)

IN THE MORNING

I like to get up early, but I sleep eight hours. My family has breakfast at seven.

At eight o'clock I go to the school and there I play with my friends. My best friend is Paul. Today we write a poem and we listen to music in the classroom.

Do you like to get up early?	Yes, I do
What time do your family has breakfast?
What time do you go to the school?
Do you play with your teachers?
Do you write a poem?

4. VOCABULARY

1.- **Look at the chart. Find some occupations and write down . (3 p)**

nurse tiger dog ruler table farmer chair electrician teacher
--

- a)
- b)
- c)
- d)

5. GRAMMAR

1.- **Write the correct form of the verb be in these questions (3 p)**

- she a student?
- you a teacher?
- it a window?

6. SPEAKING

1. **Talk about your teacher (3.5p).**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN C
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and complete the idea (3.5 p)

Excuse me I' m Charlie
 No, I'm not He's in the classroom
 Where us Steven? Are you Steven?

2.- WRITING

1.- Find the missing occupation and write (3.5 p)

f	i	r	e	m	a	n	c
i	x	a	r	b	x	u	s
s	l	p	o	r	s	r	m
h	a	b	c	d	f	s	i
e	n	g	i	n	e	e	r
r	s	t	u	d	e	n	t
m	w	d	o	c	t	o	r
a	c	t	o	r	t	k	v
n	z	s	r	e	u	l	n

.....

3. READING

1.- Read the article and select (T) true or (F) false (3.5 p)

My family like Santo Domingo. My sister works there. We like Santo Domingo a lot. It is a very beautiful city. Santo Domingo has very nice places to visit. We eat delicious food. My mother take some pictures.

My family like Manta F

My sister works there

We like Santo Domingo a lot

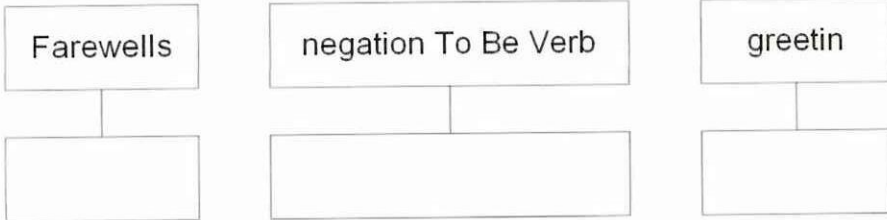
It is not a beautiful city

We eat delicious food

4. **VOCABULARY**

1.- **Put these words in the right boxes (3 p)**

Hi aren't bye bye isn't good bye good morning



5. **GRAMMAR**

1.- **Cross out the mistakes (3 p)**

I are a teacher You is a detective
We are mechanics Is Helen a boy?
Is she an actress?

6. **SPEAKING**

1. **Look at the picture and describe actions (3.5p).**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN D
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information (3.5 p)

Hi! This (is – are) my classroom. There (are – is) four windows. (they – we) are bigs. There (is – are) a table. It is (near – on) the chair.

2. WRITING

1.- Write in English these words (3.5 p)

Detective
Oficial de policía
Mecánico
Pescador

3. READING

1.- Read the information about these pets. Draw and color (3.5 p)



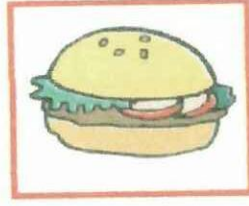
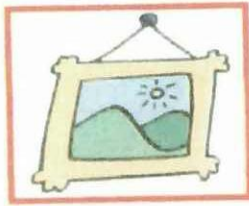
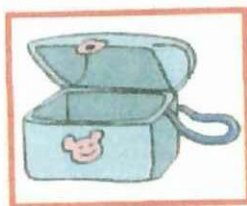
This is my dog Bobby.
It is thin. It is black and white.



This is my kitty Mimí. It is fat
It is brown and white.

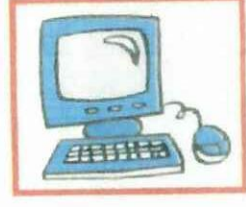
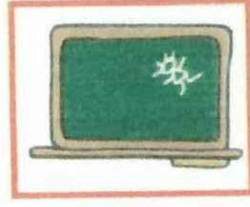
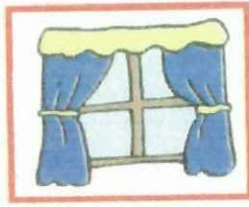
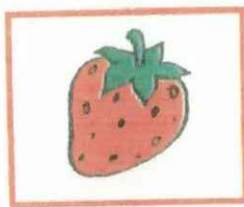
4. VOCABULARY

1.- Look and unscramble, then write the words. (3 p)



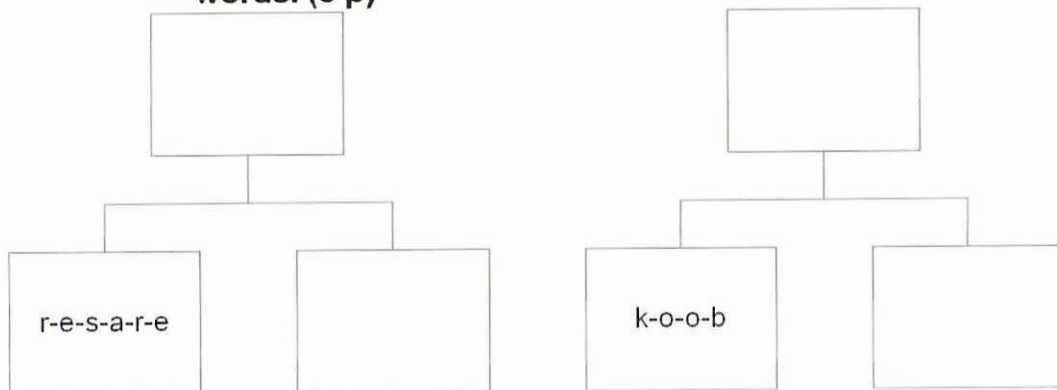
lunchbox

com re be win tu dow ham
 lunch board box rry ta bur ble
 pu black ger ter pic straw



5. GRAMMAR

1.- Put the letters in order and draw the meanings of the words. (3 p)



6. SPEAKING

1. Talk about your brother or sister with name, age and favourite sport (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT ONE - PATTERN E
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and order the ideas (3.5 p)

- He is 8 years old
- He likes to play soccer
- 1 Emilio is tall and thin
- His hair is short
- His eyes are big

2. WRITING

1.- Put in order and write the sentences (3.5 p)

is – He – fisherman – a

from – I – am – Quito

a – hamburger – is favourite – My – food




3. READING

1.- Read the description. Write the right name by each kid (3.5 p)

SANDY	SAUL
<p>..... is a student. He is short. His hair is black. He likes to Read.</p>	<p>..... is a teacher. She is tall. She is 29. Her hair is long. She Likes to play basketball.</p>

4. VOCABULARY

1.- Look, read and circle the right word. (3 p)

		
Table Lemonade	French fries Eraser	Watermelon ice cream

5. GRAMMAR

1.- Put in order the following words and write sentences

(3 p)

e-s-e-e-h-c =

t-o-r-r-a- c =

k-l-i-m =

6. SPEAKING

1. Talk about your uncle (3.5p).

ESCUELA “LUIS FELIPE CHAVEZ”
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN A
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1.- LISTENING

1.- Listen and complete the information (3.5 p)

ASPECTS	JOHN	JOSEPH
Age		
Origin		
Marital Status		
Hobby		
Food		

2. WRITING

1.- Complete the sentences with real information (3.5 p)

Hi I'm

I'm years old

My birthday

My favourite food are and

3. READING

1.- Read the following information and complete the following chart. (3.5 p)

QUITO CITY

Quito is a nice city in the center of the country. Quito is the capital of Pichincha Province. It is a cold city, but its people are very friendly. It has very nice places to visit. Examples churches, parks, zoo of Guayllabamba, etc.

CITY	PLACES TO VISIT	PROVINCE	CLIMATE	PEOPLE
Quito				

4. VOCABULARY

1.- Put in order these words (3 p)

m -o-l-e-m-r-e-t-a-w

e-s-e-e-h-c

l-l-a-b

a-l-l-e-r-b-m-u

5. **GRAMMAR**

1.- **Rewrite the sentences using the negative form (3 p)**

Pedro is a mechanic	Pedro is not a mechanic
They are doctors	-----
I am happy	-----
He is a farmer	-----
It is a tiger	-----
She is a nurse	-----

6. **SPEAKING**

1. **Describe your clothes use the colors (3.5p).**

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN B
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....






1. LISTENING

1.- Listen and complete (3.5 p)

The boys like soccer
 They are playing soccer in the _____
 They are starting to play at _____
 They are finishing at _____

2. WRITING

1.- Choose and write the right word (3.5 p)

Red	Blue	Pink	Green	Purple
				
.....

3. READING

1.- Read the following information and answer the questions (3.5 p)

HOME REMEDY

Now Fred are feeling sick, but he does not need to go to the hospital. His mother is preparing a home remedy. For example, if you have a cold you can drink lemonade, or you can have hot chicken soup.

Many people can not sleep at night, you should drink warm milk or take a warm bath.

- a) Who is sick?
- b) Does he need to go to the hospital?.....
- c) Is his mother preparing a home remedy?.....
- d) Can you eat ice cream when you are sick?

4. **VOCABULARY**

1.- Look at the picture. Find some months of the year and write them under the picture. (3 p)

March	House	April	May	Window	Old	December	Table
.....

5. **GRAMMAR**

1.- Write the correct Ordinal Numbers (3 p)



The hen is fourth
The cat is _____

The mouse is _____
The dog is _____

6. **SPEAKING**

1. Tell the days of the week. (3.5 p)

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT TWO - PATTERN C

SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen, match and complete the idea (3.5 p)

Ann	reads a book
She	reading a book about Guayaquil
She is	Ann
This is	reads

2. WRITING

1.- Find the missing days and write (3.5 p)

s A T u r d a y ñ
u G d m k p ñ w d
n W q n f e n u w
d R m o n d a y j
a F r i d a y l t
y T u e s d a y ñ

...Sunday.....
.....

3. READING

1.- Read the article and select (T) true or (F) false (3.5 p)

The teacher speaks about three meals a day. She says it is very important to have breakfast, lunch and dinner.

Pamela likes to eat her favourite meal is lunch. Pamela likes to eat rice, chicken and salad, but she doesn't like soup. She is very happy because her mother can cook delicious cakes.

- a) It is important to have three meals a day
- b) Pamela like soup _____
- c) Her favourite meal is lunch _____
- d) She is very sad _____
- e) Her mother can cook delicious cakes _____

4. VOCABULARY

1.- Look, count by tens connect the dots from 10 to 100. (3 p)

5. GRAMMAR

1.- Cross out the mistakes (3 p)

Sunday is the fourth day of the month

August is windy

It are rainy

November is very rainy

6. SPEAKING

1. Tell the months of the year. (3.5 p)

ESCUELA “LUIS FELIPE CHAVEZ”
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN D
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... **SCORE:**.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information (3.5 p)

Ken is at the (snack bar – hospital). He is (hungry – sad).
 He (likes – like) to eat sandwich. He drinks (orange juice –
 snacks).

2. WRITING

1.- Write in English these words (3.5 p)

Miércoles
 Viernes
 Lunes
 Sábado

3. READING

1.- Read the information about these persons. Draw and color (3.5 p)

She is Susan. She has a old. He is Dog and a ball. She likes to eat To play with her friends. hamburger.	Mark is eight years tall and fat. He likes chicken, milk and

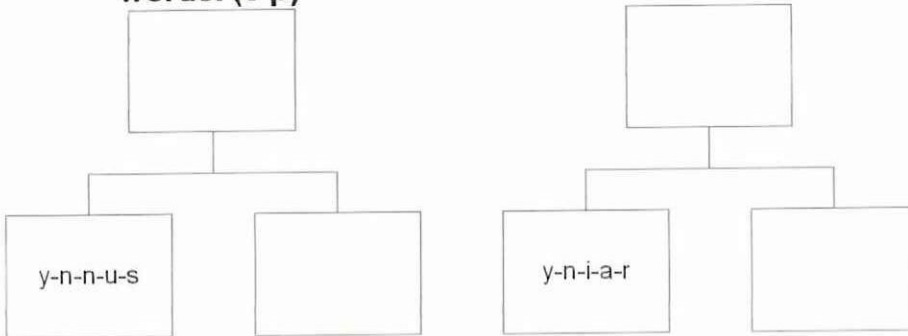
4. **VOCABULARY**

1.- Look at these numbers and write them. (3 p)

first	1 st	sixth	
eighth		ninth	
ninth		second	
third		seventh	
fourth		tenth	

5. **GRAMMAR**

1.- Put the letters in order and draw the meanings of the words. (3 p)



6. **SPEAKING**

1. Describe your family. (3.5 p)

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT TWO - PATTERN E
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and order the ideas (3.5 p)

- ___ Every day she goes to the school
- ___ She has one cat and a dog
- ___ She lives in a beautiful house
- 1 Katy lives in the city
- ___ In the city there are cars, restaurants and a lot of persons

2. WRITING

1.- Put in order these sentences (3.5 p)

- is - she - nurse - a
- from - I - am - Latacunga

3. READING

1.- Read the information about these persons. Draw and color (3.5 p)

<p>She is Rose. She has a doll and a roller-skate. She likes to play with her friends.</p>	<p>Anthony is nine years olds. He is short and thin. He likes to eat ice cream and cookies.</p>

4. VOCABULARY

1.- Write in English these words (3 p)

- borrador mesa silla puerta

5. GRAMMAR

1.- Put in order these sentences (3 p)

- chair - there- is - a =
- are - four - there - oranges =

6. SPEAKING

1. Tell the ordinal numbers (3.5 p)

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT THREE - PATTERN A

SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and complete the information. (3.5 p)

ASPECTS	MARY	JOHN
Age		
Hobby		
Food		
Professions		

2. WRITING

1.- Complete the sentences with real information. (3.5 p)

Hi! My name is
I'm from
My father's name is
My mother's name is
I like to play

3. READING

1.- Read the following information and complete the card. (3.5 p)

Hi. I'm Helen. I'm eight. I live in Latacunga, I go to the Pablo Gonzales School.

I'm in class three. My students card is 8426.

Card number:

School.

Name: _____

Age: _____

Live: _____

Class : _____

4. VOCABULARY

1.- Put in order these interrogative sentences. (3 p)

Like – hamburger - ? – Do – you

.....

a – she – Is – Teacher?

.....

5. GRAMMAR

1.- Rewrite the sentences using the contractive form. (3 p)

She is jumping the rope

They are speaking French

6. SPEAKING

1. Talk about your friend (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES

TEST UNIT THREE - PATTERN B

SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and complete (3.5 p)

Hello This is

She is a

She's from

She is years old.

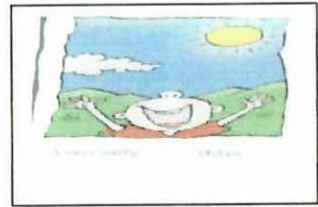
2. WRITING

1.- Choose and Write the right word. (3.5 p)

sunny

rainy

windy



3. READING

1.- Read the following in formation and answer these questions. (3.5 p)

Felipe is a grasshopper.

Felipe, the grasshopper has a beautiful family.

Now, Felipe can fly. He sees many other animals.

Matilde introduces the neighborhood. "look, this is Mr. Worm he is a police – officer.

Mr. Bee is the baker. Mrs. Butterfly teaches at school. And Mr. Bug is the mailman.

Say Hello. to everybody! Felipe says, Hi. I'm Felipe.

Everybody says, "Hello Felipe"

Felipe is happy.

Who is a grasshopper? Felipe is a grasshopper.

What is Mr. Worm?

What is Mr. Bee?

What is Mr. Bug?

Is Felipe Happy?

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN C
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- **Listen, match and complete the idea. (3.5 p)**

O.K. this is	18 years old
She is	basketball
She likes to play	Sarah

2. WRITING

1.- **Find the missing months of the year and write (3.5 p)**

j a n u a r y z x t
o p m a r c h q r s
j r s t u v w x y z
u o p q r s t m n k
n x o c t o b e r l
e f g h i j k l m n

3. READING

1.- **Read the article and select (t) true or (f) false. (3.5 p)**

Pedro's birthday

Every year Pedro has a birthday party. His birthday is on July 12th. First, He writes the invitations to his friends: Please come to my birthday party on Saturday 12th at 2 p.m. Then Pedro's mother and his sister decorate the house with balloons.

- a) Pedro has a carnival party
- b) His birthday is on July
- c) Write the invitations to his brothers
- d) The birthday party is on Saturday.....

4. VOCABULARY

1.- **Put these words in the right boxes (3 p)**

walking thin fat working

Adjectives

Gerunds

Walking

5. GRAMMAR

1.- Cross out the mistakes. (3 p)

She are writing. I am speaking. They is drawing. You are listening.

6. SPEAKING

1. Look and describe your classroom (3.5p).

ESCUELA “LUIS FELIPE CHAVEZ”
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN D
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and circle the correct information. (3.5 p)

Marie (is – are) going to be a (nurse – farmer).
 She’s going to (study – listen) nursing.
 Someday she’s going to (read – work) in a (school – hospital).

2. WRITING

1.- Write in English these words. (3.5 p)

Dormir
 Enero
 Gordo
 Caminar.....

3. READING

1.- Read the information about these places. Draw and color. (3.5 p)

This is my classroom. There is a board. There are four chairs. There are a table.		This is my house It has a living room, a bedroom, a kitchen, a Bathroom and a garage.

4. VOCABULARY

1.- Look for these words. (3 p)

April	W	N	A	Y	N	B	S	U	N	N	Y
June	A	I	L	O	M	L	Y	E	N	U	J
July	N	U	N	E	C	L	I	R	P	A	S
Sunny	J	W	I	N	D	Y	Y	N	I	A	R
Windy	W	E	A	T	H	E	R	W	L	N	D
December	D	E	C	E	M	B	E	R	B	L	O
Rainy											
Weather											

5. GRAMMAR

1.- Put the letters in order and draw the meanings of the words. (3 p)

gnitirw		gnignis	
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

6. SPEAKING

1. Sing a song (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT THREE - PATTERN E
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and order the ideas (3.5 p)

- Someday she's going to pain beautiful pictures
- She's going to be an artist
- 1- this is Kathy
- Kathy is going to study art

2. WRITING

1.- Put in order and write the sentences. (3.5 p)

Have -? – Do – a – pencil – you

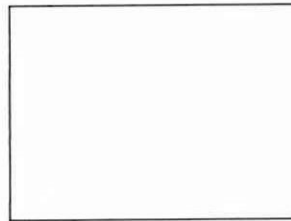
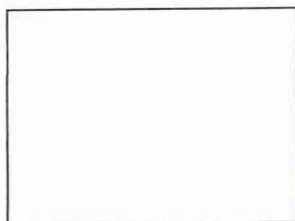
work – Does – she - ?

3. READING

1.- Read and draw the description. (3.5 p)




Marie is drawing.
 She is drawing a map.
 She's drawing a map of
 Ecuador.

Pedro is playing.
 He's playing football
 He's playing football with
 Carlos.



4. VOCABULARY

1.- Look, read and circle the right word. (3 p)

		
Thin Hungry	Sing Fat	Sleep Run

5. GRAMMAR

1.- Put in order the following letters and write the words.

(3 p)

g-n-i-y-d-v-t-s =

g-n-i-t-i-r-w =

g-n-i-d-a-e-r =

g-n-i-k-l-a-w =

6. SPEAKING

1. Talk about your mother with name, age and occupation (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN A
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... **SCORE:**.....

1. LISTENING

1.- Listen and complete the information. (3.5 p)

Aspects	Joseph
Age	
Origin	
M. status	
Hobby	
Food	
Professions	

2. WRITING

1.- Complete the sentences with real information. (3.5 p)

Hi , I'm.....
I'm from.....
My father is.....
My mother is

I like to eat

I'myears old.

3. READING

1.- Read the following information and complete the following chart. (3.5 p)

Quito is a nice city placed in the center of the country.
Quito is the capital of Pichincha province. It is a cold city but it people are very friendly. The typical food in Quito is "papas con cuero and guatita".

City	Province	People	Food
------	----------	--------	------

4. VOCABULARY

1.- Put in order these words. (3 p)

e - f - f - o - c =
r - e - t - a - w =
e - c - i - r =
d - a - e - r - b =

5. **GRAMMAR**

1. Complete with there is or there are. (3 p)

-a book on the table.
-three pencils in the box.
-an eraser under the chair.
-six pencil cases near de door.

6. **SPEAKING**

1. Introduce yourself with name, age, city and occupation (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN B
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....





1. LISTENING

1.- Listen and complete. (3.5 p)

The Wilson..... has anew apartment.
 It has a two..... a kitchen.
 and athe living room is.....

2. WRITING

1.- Chose and write the right word. (3.5 p)

In	Between	Near	Under
			
.....

3. READING

1.- Read the following information and answer these questions. (3.5 p)

Mr. Baker likes coffee. He drinks a lot of it. He has one cup for breakfast and another at eleven. He drinks two cups for lunch. His wife doesn't like coffee. She likes candy She eats a lot of it. She has two pieces after breakfast, another after lunch, another after class, and three for dessert at dinner.

- Does Mr. Baker like coffee?....**Yes, he does**.....
- Does he drink two cups for breakfast?.....
- Does he drink another cup at eleven?.....
- Does Kathy like coffee?.....
- Does she have six pieces after breakfast?.....

4. VOCABULARY

1.- Look at the picture and write the correct word. (3 p)









5. GRAMMAR

1.- Write the correct form of gerunds (present progressive).
(3 p)

- I am (study).....**studying**.....Math
- She is (read).....a book
- You are (speak).....French
- We are (play).....Basketball.
- He is (walk).....in the park.

6. SPEAKING

1. Answer the following questions (3.5p).

- What is your name?
- Where are you from?
- How old are you?

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN C
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen, and complete the idea. (3.5 p)

It's very cold in the winter.....always snows.
 It never snows in.....and.....Sometimes it
 snows
 in.....and....., but not often. It
 often.....
 in the

2. WRITING

1.- Find the missing prepositions and write. (3.5 p)

b	e	t	w	e	e	n	p	q
x	p	q	n	e	a	r	m	s
y	r	u	s	t	u	v	w	x
s	q	n	a	b	c	h	i	j
a	p	d	b	e	h	i	n	d
b	o	e	s	t	u	v	w	x
t	s	r	p	q	r	s	t	r

3. READING

1. Read the article and select (t) true or (f) false (3.5 p)

It's Sunday, April 22nd. In the forest at 11: 00 a.m., a grasshopper is born from a little a egg. His mom call him Felipe. Felipe has a brother, Simon and a cousin, Matilde. Felipe, the grasshopper has a beautiful family.

1. It's Sunday, June 22nd T.....
2. Grasshopper is born from a little cheese.....
3. His mom calls him Jim
4. Felipe has a brother.....
5. also a cousin Matilde

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN D
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- **Listen and circle the correct information. (3.5 p)**
Everyone... **was**...very hungry.....had a bigthey ate sandwiches andthey drankcoffee.

2. WRITING

1.- **Write in English these words. (3.5 p)**
Agua
Pan.....
Helado.....
Gaseosa.....

3. READING

1.- **Read the information choose the word bank and complete the post card. (3.5 p)**

Dear Claudia:

I Very happy in Florida last week I..... to Orlando and I rest there fordays. I just stay in ... **the**..... hotel

.....
Nancy

WORD BANK

Travelled

Bye

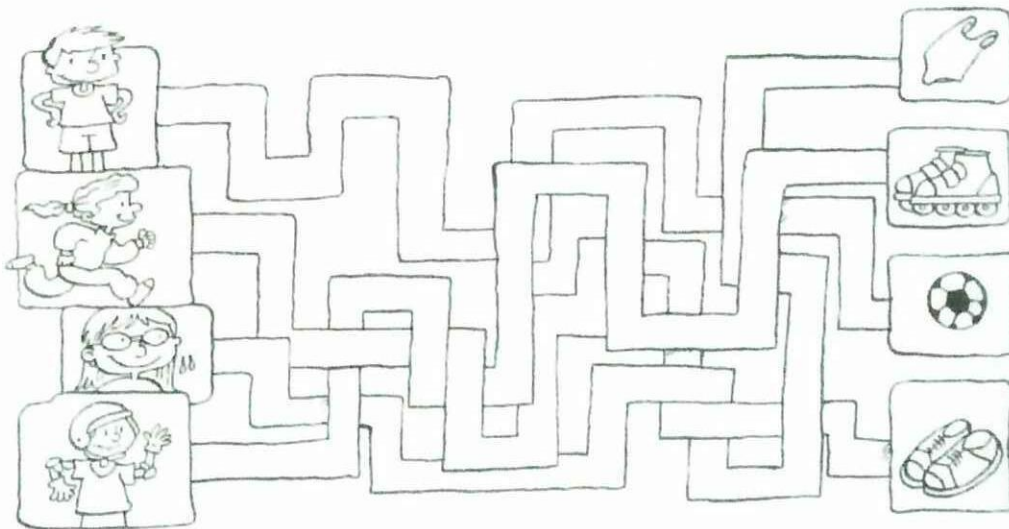
Am

two

the

4. **VOCABULARY**

1.- Look for the way to connect the drawings. (3 p)



5. **GRAMMAR**

1.- Complete the sentences with was or were. (3 p)

- Ijumping
- She..... traveling
- It drinking
- Wewriting
- Youreading

6. **SPEAKING**

1. Look at the picture and describe the clothes (3.5p).

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
TEST UNIT FOUR - PATTERN E
SEVENTH YEAR

STUDENT NAME:..... SCORE:.....

1. LISTENING

1.- Listen and order the ideas. (3.5 p)

-In Jamaica, he visited the shopping malls.
-He went to Jamaica and Mexico city.
-In Mexico, he went to the parks.
-Last vacation Robert traveled a lot.
-He visited his friends.

2. WRITING

1.- Put in order and write these sentences. (3.5 p)

- there – Are -? – six – apples –
- was – studying – She – class – in
- We – ice – cream – like –

3. READING

1. Read, Match the columns. (3.5 p)

- | | |
|-----------------|---|
| A soccer player | A person who gives concerts. |
| An electrician | A person who plays soccer. |
| A singer | A person who repairs electrical things. |
| An artist | A person who paints pictures. |

4. VOCABULARY

1.- Look, read and circle the right words. (3 p)

				
Soup Rice		Bread Milk		Water Hamburger

5. GRAMMAR

1.- Match the questions with the answers. (3 p)

<ul style="list-style-type: none"> * How old is she? * What is her name? * What does she do? * Where is she from? 	<ul style="list-style-type: none"> * She is a singer * She is from Puerto Rico * Her name is Celina. * She is twenty-one years old.
---	---

6. SPEAKING

1. Talk about your family (3.5p).

**DIDACTICS GUIDE
FOR THE
EVALUATION
INSTRUMENTS**

**SIXTH
SCHOLAR-YEAR**

DIDACTICS GUIDE FOR THE EVALUATION INSTRUMENTS
TEST UNIT ONE – PATTERN A
SIXTH YEAR

The present instrument for learning evaluation is structured and designed fundamentally to value the abilities of LISTENING, READING, WRITING and SPEAKING; in the same way it evaluates aspects of GRAMMAR and VOCABULARY. The test will have a quantitative value of twenty points over twenty (20/20)

1. The test begins with an exercise of LISTENING where the students of Sixth Scholar year will listen the information provided by the teacher of English's subject very carefully, choose the formal and informal greetings and complete the chart. The information can be obtained from a tape, a video or instructions giving by the professor. When listening the information the student should complete the proposed chart with the required information. The quantitative value of this exercise will be of (3.5 points).

The answer key will be the following one:

SEE ANNEX "A" FOR THE SCRIPT

2. The ability of WRITING is valued through a completion exercise where the student will read the information carefully and use the word or correct words to complete the exercise in an organized, sequential way and mainly with sense. The quantitative value of this exercise will be (3.5 points). The answer key can be the following ones although this undoubtedly the answers can vary according to each student's vision.

Hello, I'm __Katty_____

I'm from __Quito_____

My father is __Peter_____

My mother is __Susan_____

I like to eat __chicken_____

I'm __nine _____ years old.

3. To evaluate the ability of **READING** a fragment on Seasons and Weather has been considered. The student should read the text and the information carefully and identify basic vocabulary to complete the designed chart. The quantitative value of this exercise will be (3.5 points). The answers key is shown next:

SEASONS

Summer
Winter
Spring
Fall

WEATHER

Sunny and hot
Cold and rainy
Very nice
Windy and cold

4. Through a classification exercise the student will be evaluated the comprehension of the studied **VOCABULARY** in class, for that the student should read the provided letters and order them so that it can be formed a "profession". The quantitative value of this exercise will be (3 points). The answers key is the following one:

Student
Nurse
Architect
Doctor

5. To evaluate **GRAMMAR'S** aspect some exercises about the use of the personal pronouns have been considered. Where the student has to replace the subject with the corresponding personal pronoun. The quantitative value of this exercise will be (3 points). The answers key is the following one:

He is a good teacher.

They are students

She is a secretary.

It is red.

6. SPEAKING

Through the SPEAKING exercises the students will develop the ability of communication in the class. The quantitative value of this exercise will be (3 points).

It will be develop using contents according to the unit.

**DIDACTICS GUIDE
FOR THE
EVALUATION
INSTRUMENTS**

**SEVENTH
SCHOLAR-YEAR**

DIDACTICS GUIDE FOR THE EVALUATION INSTRUMENTS
TEST UNIT ONE – PATTERN A
SEVENTH YEAR

The present instrument for learning evaluation is structured and designed fundamentally to value the abilities of LISTENING, READING, WRITING and SPEAKING; in the same way it evaluates aspects of GRAMMAR and VOCABULARY. The test will have a quantitative value of twenty points over twenty (20/20)

1. The test begins with an exercise of LISTENING where the students of Seventh Scholar-year will listen to the information provided by the teacher of English's subject very carefully; complete the gaps and complete the chart. The information can be obtained from a tape, a video or instructions giving by the professor. When listening to the information the student should complete the proposed chart with the required information. The quantitative value of this exercise will be (3.5 points).

The answer key will be the following one:

SEE ANNEX "A" FOR THE SCRIPT

2. The ability of WRITING is valued through a completion exercise where the student will read the information carefully and complete the exercise using real information. The quantitative value of this exercise will be (3.5 points). The answer key can be the following ones although this undoubtedly the answers can vary according to each student's vision.

Hi! She is **Paola**

She's from **Riobamba**

Her mother is **Mónica**

Her father is **Fred**

She likes to eat **hot dog and chicken**

She's **17** years old

3. To evaluate the ability of **READING** a fragment on A Trip to Galapagos Islands has been considered. The student should read the text and the information carefully and identify basic vocabulary to complete the designed chart. The quantitative value of this exercise will be (3.5 points). The answers key is shown next:

NAME	PLACES	DAYS	ANIMALS
Mateo	Galapagos Islands	<i>Monday to Friday</i>	Dolphins, giant tortoises, iguanas, and an octopus.

4. Through a classification exercise the student will be evaluated the comprehension of the studied **VOCABULARY** in class, for that the student should read the provided letters and order those so that it can be formed a "profession". The quantitative value of this exercise will be (3 points). The answers key is the following one:

Mechanic

Fireman

Fisherman

Detective

5. To evaluate **GRAMMAR'S** aspect some exercises about the contractive form has been considered. Where the student has to join the personal pronoun with the verb or the verb with the negative. The quantitative value of this exercise will be (3 points). The answers key is the following one:

He's not a Doctor

*Peter **isn't** a Doctor*

He's not sad

He **isn't** sad

They're not sick

They **aren't** sick

It's not a picture

It **isn't** a picture

6. This ability, for expressing ideas in oral form, will be applied during the whole process in class, and finally it will be considered with the studied contents of the unit. The quantitative value of this exercise will be (3 points).

CONCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS

CONCLUSIONS

The designed instruments respond to an institutional necessity with the purpose of improving the educational process and to facilitate the learning of the English language. If we consider that the evaluation is a systematic, democratic, critical and qualitative process, it is guided to solve a huge problem that affects to the educational activities and particularly of the "Luis Felipe Chávez" School of Belisario Quevedo.

The instruments for the Sixth and Seventh Scholar-years enclose contents that correspond to their level of studies and they are evaluated through the four basic abilities of the communication in English as Listening, Reading, Writing and Speaking. Contents of Grammar and basic and fundamental Vocabulary also are considered to increase the new students' knowledge.

RECOMMENDATIONS

The authorities of the institution where the present investigation was carried out and where the instruments will be applied, it will be the responsible of advising the application of this evaluation system to the teachers and students.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

- Fernández Huerta (1999) (citado por López Pérez, Ricardo. Pág. 26).
- B. Rotger (2002) (citado en Revista de Educación N° 288 de Septiembre 2001. Pág 38).
- John B. Hough y Amidon (2000) (citado por Pamela Alarcón. Pág 16)
- E. Tora (2003) (citado en folleto Motivación del Aprendizaje, sin autor. Pág 13).
- G. Figermann (2002) (citado en folleto Motivación del Aprendizaje, sin autor. Pág 11)
- P. Combs (s/a)
- Good y Brophy, (1990)
- Maslow, (1988, ctdo. por Alvarez Valdivia) (Pág. 22),
- Goleman (1996) (citado por Javier Vergara. Pág 17),
- Ausubel (1988) Pág. 36) (citado por Alvarez Valdivia . Pág. 52) (pág.18).
- Diccionario Océano Uno. (s/p)
- Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta (2003) (s/p)
- Eugenio A. Nida y Charles R. Taber (2003), en su trabajo titulado La Teoría y Práctica de Traducción, (Pág. 17).
- Robert Hopkins, Jr., (2002) (Pág. 27).
- Reina Valera (2002) (Pág. 72)
- Wellbank (1984) en su texto History and Llife. (Pág. 60).
- American Heritage Dictionary (1985), (Pág.125)
- Hickey, L (1998). The Pragmatics of Translation. Multilingual Matters, Clevedon, (Citado por Reina Valera. Pág. Web)
- Tench, Paul. [1989] (Pág. 181)
- Forum of Bible Agencies, Translation section, (1999) at their meeting on April 21
- www.intrade-italy.com/español/traduccion.es.htm
- Hickey, L (1998). (citado por Reina Valera. Página Web).

- Principios de Traducción el Consejo de Redacción de la Fundación de Lockman (Principios de Traducción. Página web)
- Wallace 584. (Citado por Principios de Traducción. Página web).
- Francis Steele (s/a) (citado por Ted J. Thrasher. Página web: <http://ict2.pue.udlap.mx/people/dulce/savia/capitulos.htm>)
- (intrade@ats.it)
- (www.ihsantiago.com/xTraducción_e_Interpretación.htm)
- SAVIA (2003)
(<http://ict2.pue.udlap.mx/people/dulce/savia/capitulos.htm>)
- Shun Ha Sylvia Konecna Wong, (2003).
(<http://www.fi.muni.cz/usr/wong/teaching/mt/notes/node3.html>)
- Wellbank (1984) (Pág. 60).
- American Heritage Dictionary (1985), (Pág.125)

BIBLIOGRAFIA CITADA

- Bravo, J. – Gómez, H. (1999) (Pág. 43)
- M. Rojas (s/a) (Pág. 6)
- Dobhansky (2000) (Pág.14)
- Mariana Mira e Isabel Solé (2001) (Pág. 86) (Pág. 102)
- Ángel Villarini (1994), (Pág. 67) (Pág 98)
- Coll (1980) (Pág. 151)
- Clarence H. Nelson . Mediciones y Evaluación en el Aula (1999) (Pág. 15) (Pág. 9)
- Luis Herrera E. y Galo Naranjo L., Evaluación del Aprendizaje (Pág. 37)
- Pedro D. Lafourcade, (Pág. 17)
- Paul A. Goring, (1999). Manual de Mediciones y Evaluación del Rendimiento en los Estudios. (Pág. 37)
- Lidia Mercedes Rodríguez y María José Vázquez (2000). La evaluación en la escuela. (Pág 15) (Pág 21),
- Paul A. Goring , Manual de Mediciones y Evaluación del Rendimiento en los Estudios, (Pag. 17)
- Andy Baxter (1997) Evaluating Your Students (Pág. 14) Pág 49) (Pág. 7) (Pág. 12) (Pág. 16) Pág. 24) (Pág.32) (Pág. 8) (Pág. 30) (Pág. 55)
- Manuel Fermín, La Evaluación, los Exámenes y las Calificaciones (Pág. 16) (Pág. 12 –13)
- Módulo Evaluación Educativa. (2001) . ITSA, (Pág. 3) (Pág. 13) (Pág. 14) (Pág. 21)
- Jorge Villarroel Hidrovo. Evaluación de Destrezas. (Pág. 29) (Pág. 109)
- Andrew Littlejohn y Diana Gelemur (2002).Cambridge English For Schools, Teacher's Books (Pág. 83) .(Pág. 36) (Pág. 74)(Pág. 57)

ANEXOS

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ"
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLES
SEVENTH YEAR

SCRIPT FOR THE LISTENING ACTIVITIES OF EVALUATION
INSTRUMENTS

TEST UNIT ONE - PATTERN A

1. Listening

Susan's family

She is Susan. She is eighteen years old. She lives in Ambato city. Her mother is Helen. She is sixtieth years old. Helen is teacher. Her father is Peter. He is sixtieth five years old. He is mechanic. Her brother is Mark. He is fourteen years old. He is student. They go to the movie every weekend. They are very happy.

NAMES	RELATIONSHIP	AGE
Susan	Daughter	18
Helen	Mother	60 th
Peter	Father	65
Mark	brother	14

TEST UNIT ONE - PATTERN B

1. LISTENING

Hello my name is Jose. I study in the Oxford School. I'm from Salcedo. I am nine years old. I like to play soccer.

TEST UNIT ONE - PATTERN C

1.- LISTENING

Excuse me. Are you Steven?

No, I'm not. I'm Charlie.

Where is Steven? He's in the classroom.

TEST UNIT ONE - PATTERN D

1.- LISTENING

Hi! This *is* my classroom. There *are* four windows. *they* are bigs. There *is* a table. It is *near* the chair.

TEST UNIT ONE - PATTERN E

1.- LISTENING

- 2 He is 8 years old
- 5 He likes to play soccer
- 1 Emilio is tall and thin
- 3 His hair is short
- 4 His eyes are big

TEST UNIT TWO - PATTERN A

1.- LISTENING

The best friends

He is John. He is twenty years old. He is from Ambato. He is married with Teresa. He likes to play the guitar. His favourite food is the fish. Joseph is the best friend of John. Joseph is twenty years old. He is single. He likes to listen to music. His favourite food is the pizza.

TEST UNIT TWO - PATTERN B

1.- LISTENING

The boys like soccer
They are playing soccer in the park
They are starting to play at four o'clock
They are finishing at six o'clock

TEST UNIT TWO - PATTERN C

1.- LISTENING

Ann reads
She reads a book
She is reading a book about Guayaquil
This is this is Ann

TEST UNIT TWO - PATTERN D

1.- LISTENING

Ken is at the snack bar. He is hungry. He likes to eat sandwich.
He drinks orange juice.

TEST UNIT TWO - PATTERN E

1.- LISTENING

4 Every day she goes to the school
3 She has one cat and a dog
2 She lives in a beautiful house
1 Katy lives in the city
5 In the city there are cars, restaurants and a lot of persons

TEST UNIT THREE - PATTERN A

1.- LISTENING

Mary and John.

Mary is a teacher. She is thirty five years old. She's from Latacunga. She is small. She works in the "LA SALLE" School. She teaches English. She likes to swim. Her favourite food is the chugchucaras. She is married with John. John is an engineer. He is thirty eight years old. He is from Ambato. He is tall. He works at Andinatel Company. He likes to play soccer. His favourite food is the quimbolitos.

Aspects	Mary	John
Age	35	38
Origin	Ltacunga	Ambato

Food Professions	chugchucaras teacher	Quimbolitos Engineer
-------------------------	-------------------------	-------------------------

TEST UNIT THREE - PATTERN B

1.- LISTENING

Hello, this is Martha
She is a **Secretary**.
She's from **Riobamba**.
She is **20** years old.

TEST UNIT THREE - PATTERN C

1.- LISTENING

O.K. This is Sarah.
She is 18 years old.
She likes to play basketball

TEST UNIT THREE - PATTERN D

1.- LISTENING

Marie *is* going to be a *nurse* .
She's going to *study* nursing.
Someday she's going to *work* in a *hospital*.

TEST UNIT THREE - PATTERN E

1.- LISTENING

- 4 Someday she's going to pain beautiful pictures
- 3 She's going to be an artist
- 1 this is Kathy
- 2 Kathy is going to study art

TEST UNIT FOUR - PATTERN A

1.- LISTENING

Joseph is an architect. He is twenty nine years old. He is from Guayaquil. He is married. He likes to play tennis. His favourite food is the guatita. Her wife's name is Melina. Melina is twenty three years old. He's from Quito. She likes to dance pop music. She is a secretary. Her favourite food is the yaguarlocro.

Aspects	Joseph	Melina
Age	29	23
Origin	Guayaquil	Quito
Hobby	To play tennis	To dance pop music.
Professions	Architect	Secretary

TEST UNIT FOUR - PATTERN B

1.- LISTENING

The Wilson **family** has a new apartment.
It has a **living room**, two **bedrooms**, a **kitchen** and a **bathroom**.
The living room is **big**.

TEST UNIT FOUR - PATTERN C

1.- LISTENING

It's very cold in the winter. It always snows.

It never snows in June and July. Sometimes it snows in May and September, but not often. It often rains in the fall.

TEST UNIT FOUR - PATTERN D

1.- LISTENING

Every one was very hungry. They had a big lunch. They ate sandwiches and fruit. They drank milk and coffee.

TEST UNIT FOUR - PATTERN E

1.- LISTENING

4.....In Jamaica, he visited the shopping malls.

2.....He went to Jamaica and Mexico city.

5.....In Mexico, he went to the parks.

1.....Last vacation Robert traveled a lot.

3.....He visited his friends.

ESCUELA "LUIS FELIPE CHAVEZ" INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE INGLÉS SIXTH YEAR

SCRIPT FOR THE LISTENING ACTIVITIES OF EVALUATION INSTRUMENTS

TEST UNIT ONE - PATTERN A

1.- LISTENING

Hi – good morning – Hello – good afternoon

TEST UNIT ONE - PATTERN B

1.- LISTENING

hello! My name is *José*

I'm from *Latacunga*

I'm *eight* years old

TEST UNIT ONE - PATTERN C

1.- LISTENING

hi! My name is Susan

I am a student

My favourite T.V. program is Bob esponja

TEST UNIT ONE - PATTERN D

1.- LISTENING

Hello! I *am* Paul. I am *Sick*

I need to go to the *hospital*.

TEST UNIT ONE - PATTERN E

1.- LISTENING

- 2 ___ We were in the house yesterday
4 ___ We enjoyed playing together
5 ___ Pablo is my best friend
1 ___ Pablo and me were playing video games
3 ___ We like to eat cookies

TEST UNIT TWO - PATTERN A

1.- LISTENING

- 11 eleven
18 eighteen
30 trirty
20 twenty
10 ten

TEST UNIT TWO - PATTERN B

1.- LISTENING

In my classroom there is a white board there are ten
Chairs there is a ruler. There are six books

TEST UNIT TWO - PATTERN C

1.- LISTENING

What time is it?	It ten o'clock
It's time tomy break	let's go to play
I like to eat lunch	with my friends

TEST UNIT TWO - PATTERN D

1.- LISTENING

He is Pablo. *His* hair is short. His eyes *are* brown. He *is* tall and thin

TEST UNIT TWO - PATTERN E

1.- LISTENING

- 4 The seventh day of the week is Sunday
3 The fourth day of the week is Thursday
2 The second day of the week is Tuesday
1 The first day of the week is Monday

TEST UNIT THREE - PATTERN A

1.- LISTENING

He lives in an apartment. He decides to plant a little
garden. He plants carrots and lettuce. He likes his garden.

TEST UNIT THREE - PATTERN B

1.- LISTENING

This is Betty's family.
They are at the beach. They have breakfast at 7 o' clock . Betty
plays with her brother. Betty's father has a camera .

TEST UNIT THREE - PATTERN C

1.- LISTENING.

Emilio likes chocolate.
She cooks delicious cake.
They listen to music.

TEST UNIT THREE - PATTERN D

1.- LISTENING

I like prepare a cake. She wants to use the oven. She likes to decorate the cake. We drink orange juice

TEST UNIT THREE - PATTERN E

1.- LISTENING

what time is it?	It's four o'clock
It study in	Elvira Ortega school.
He plays	soccer

TEST UNIT FOUR - PATTERN A

1.- LISTENING

I live in Quito. I have three brothers. Peter, Tom and Jim. Peter studies English. Tom and Jim work in the factory.

TEST UNIT FOUR - PATTERN B

1.- LISTENING

- 4 She studies in the 10 de Agosto School
- 3 She is thirteen years old
- 1 She is Ann
- 2 She lives in Peru

TEST UNIT FOUR - PATTERN C

1.- LISTENING

This is my classroom. There is a chair. There are four tables. It is big. There is a board. It is on the wall.

TEST UNIT FOUR - PATTERN D

1.- LISTENING

He is Andres He lives in Quito. He studies English. He is a student.

TEST UNIT FOUR - PATTERN E

1.- LISTENING

This is my classroom . **There are** fifteen chairs. *There is* a board. It *is* a big class.

ANSWER SHEET
TEST UNIT ONE – PATTERN A
SIXTH YEAR

1. WRITING

Hello, I'm Katty
I'm from Quito
My father is Peter
My mother is Susan
I like to eat chicken
I'm nine years old.

2. READING

SEASONS

Summer
Winter
Spring
Fall

WEATHER

Sunny and hot
Cold and rainy
Very nice
Windy and cold

3. VOCABULARY

Student
Nurse
Architect
Doctor

4. GRAMMAR

He is a good teacher.
They are students
She is a secretary.
It is red.

TEST UNIT ONE – PATTERN B
SIXTH YEAR

1. WRITING

Table blackboard umbrella chair

2. READING

She lives in Ambato
No, she doesn't
Yes, she does
No, there aren't

3. VOCABULARY

Horse rabbit cat dog

4. GRAMMAR'

They **are** students
I **am** single

Helen is intelligent
He is detective

TEST UNIT ONE – PATTERN C SIXTH YEAR

1. WRITING

Doctor architect student nurse

2. READING

F-F-T-F

3. VOCABULARY

Occupations

farmer
detective
engineer

Animals

dog
lion
rabbit

4. GRAMMAR

Peter is a doctor
They are teachers

TEST UNIT ONE – PATTERN D SIXTH YEAR

1. WRITING

tiger hen book ruler

2. **READING** the information about two people has been considered. The student should read the text and the provided information carefully, draw and paint them.

3. VOCABULARY

Cow sheep rabbit duck

5. GRAMMAR

She we

TEST UNIT ONE – PATTERN E SIXTH YEAR

1. WRITING

The table is red
It is a giraffe

2. READING

Fred Sara

3. VOCABULARY

bear pig

4. GRAMMAR

pencil book crayon eraser

**TEST UNIT TWO – PATTERN A
SIXTH YEAR**

1. WRITING

My name is _____ *Rommel* _____ My hair is
_____ *black* _____ and _____ *short* _____
My eyes are _____ *brown* _____

2. READING

City	Fruits
Ambato	peach tangerine bananas pear

3. VOCABULARY

Large size heigth tall

4. GRAMMAR

It's three o'clock It's six o'clock It's ten o'clock

**TEST UNIT TWO – PATTERN B
SIXTH YEAR**

1. WRITING

Fourth ___
Third
Second
First

2. READING

a) Helen b) seven people c) tall d) short

3. VOCABULARY

12 twelve 40 forty 65 sixty five

4. **GRAMMAR**

My his her

**TEST UNIT TWO – PATTERN C
SIXTH YEAR**

2. **VOCABULARY**

Ordinal Numbers	Cardinal Numbers
first	one
third	eleven

3. **GRAMMAR**

Winter
Spring

**TEST UNIT TWO – PATTERN D
SIXTH YEAR**

1. **WRITING**

Winter summer net green

2. **READING** the description about the seasons of the year have been considered. The student should read the provided information carefully, draw and paint.

3. **VOCABULARY**

Sunny windy cloudy rainy

5. **GRAMMAR**

Fifty forty

**TEST UNIT TWO – PATTERN E
SIXTH YEAR**

1. **WRITING**

- It is a blue ball
- My T- short is brown
- The cap is yellow

2. **READING**

Juan Sara

3. **VOCABULARY**

Fat old green

5. **GRAMMAR**

winter spring summer

**TEST UNIT THREE – PATTERN A
SIXTH YEAR**

1. WRITING

This is my friend _____ *Julio* _____
City _____ *Latacunga* _____
Food _____ *fruits* _____
Age _____ *8* _____

2. READING

People	Verbs
<i>Kim</i>	<i>Likes</i>
<i>Pam</i>	<i>Play</i>
<i>Danny</i>	<i>read</i>

3. VOCABULARY

Write read today draw

4. GRAMMAR

- a. *She studies English*
- b. *They write in class*
- c. *He reads a book*
- d. *It is red*

**TEST UNIT THREE – PATTERN B
SIXTH YEAR**

1. WRITING

Listen play read

2. READING

There are four kids
Chip Danny Kim Beth
She reads a book
He has a soccer ball

3. VOCABULARY

- 1) juice 2) rice 3) soup 4) salad 5) meta
- 6) chicken 7) potatoes 8) bread 9) ice 10) fish

4. GRAMMAR

I don't write a letter
They don't study English
She doesn't read a poem
You don't have a pencil

**TEST UNIT THREE – PATTERN C
SIXTH YEAR**

1. WRITING

Need read live write

3. READING

a) T b) F c) T d) T

4. VOCABULARY

Regular Verbs

play
want
live

Irregular Verbs

write
draw
has

5. GRAMMAR

They writes a letter
We studies English

**TEST UNIT THREE – PATTERN D
SIXTH YEAR**

1. WRITING

a. It's eight o'clock It's ten –thirty
b. It's three o'clock

2. READING

He loves his mother. He can ride a bike.
She can decorate the cake.

3. VOCABULARY

Banana twenty seven thirty this that

4. GRAMMAR

Work study

**TEST UNIT THREE – PATTERN E
SIXTH YEAR**

1. WRITING

Has draw Color walk

2. READING

a) air b) rivers c) seas d) soil

3. VOCABULARY

Affirmative Form

I write a letter
She needs a pencil

Negative Form

He is not a teacher
She is not a student

4. **GRAMMAR**

Is we a Nurse?
Are he Dennis?

**TEST UNIT FOUR – PATTERN A
SIXTH YEAR**

1. **WRITING**

Today now in this moment

2. **READING** the reading about Meals has been considered. The student should read the provided information carefully, and draw the meals.

3. **VOCABULARY**

Read play listen drink

4. **GRAMMAR**

She writes a letter
I need a book
It is a dog

**TEST UNIT FOUR – PATTERN B
SIXTH YEAR**

1. **WRITING**

Have write read listen

2. To evaluate the ability of **READING** the paragraph about Two People has been considered. The student should read the text and the provided information carefully and later draw it.

3. **VOCABULARY**

read *play* *listen* *write*

4. **GRAMMAR**

Peter is not a doctor
I am not a teacher

**TEST UNIT FOUR – PATTERN C
SIXTH YEAR**

1. **WRITING**

The cat is next to the tree
The cat is between the trees

2. **READING**

My family and me are in the beach. My father is near the umbrella. My sister has blue ball. My brother plays with the car. My mother is on the towel and me rest under the tree.

3. VOCABULARY

next to under between under

4. GRAMMAR

There are three books on the table
There is a sandwich in the basket.
There are four marbles under the chair
There is a ruler on the desk

**TEST UNIT FOUR – PATTERN D
SIXTH YEAR**

1. WRITING

Telephone door house television chair

2. READING

*I drive to Ambato
I eat fruit in "La Quinta de Juan Montalvo"
I travel to Baños too.*

3. VOCABULARY

Map chair telephone house

4. GRAMMAR

*Is it a ruler?
Are we students?
Is she fat?
Is it a cat?*

**TEST UNIT FOUR – PATTERN E
SIXTH YEAR**

1. WRITING

near in front of between on

2. To evaluate the ability of **READING** a reading-paragraph has been considered. The student should read the provided information carefully and draw the characters and paint them.

3. VOCABULARY

in near on

4. GRAMMAR

car door

ANSWER SHEET
TEST UNIT ONE – PATTERN A
SEVENTH YEAR

1. WRITING

Hi! She is **Paola**
She's from **Riobamba**
Her mother is **Mónica**
Her father is **Fred**
She likes to eat **hotdogs and chicken**
She's **17** years old

2. READING

NAME	PLACES	DAYS	ANIMALS
Mateo	Galapagos Islands	Monday to Friday	Dolphins, giant tortoises, iguanas, and an octopus.

3. VOCABULARY

Mechanic
Fireman
Fisherman
Detective

4. GRAMMAR

He's not a Doctor
He's not sad
They're not sick
It's not a picture

*Peter **isn't** a Doctor*
He **isn't** sad
They **aren't** sick
It **isn't** a picture

TEST UNIT ONE – PATTERN B
SEVENTH YEAR

NAME	AGE	SPORT	CITY
José	9	soccer	Salcedo

1. WRITING

- a. Doctor
- b. Fireman
- c. Fisherman
- d. Mechanic
- e. Police Officer

2. READING

Yes, I do
At seven o'clock
At eight o'clock
No I don't

3. VOCABULARY

- a. *Electrician*
- b. *Nurse*
- c. *Farmer*
- d. *Teacher*

4. GRAMMAR

- a. *Is she a student?*
- b. *Are you a teacher?*
- c. *Is it a window?*
- d. *Are they doctors?*

**TEST UNIT ONE – PATTERN C
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Fireman
Fisherman
Engineer
Nurse

2. READING

- 1. F
- 2. T
- 3. T
- 4. F
- 5. T

3. VOCABULARY

c-i-n-a-h-c-e-m	<i>mechanic</i>
n-a-m-e-r-i-f	<i>fireman</i>
n-a-m-r-e-h-s-i-f	<i>fisherman</i>
e-v-i-t-c-e-t-e-d	<i>detective</i>

4. GRAMMAR

Peter is not a Doctor	<i>Peter isn't a Doctor</i>
He is not sad	<i>He isn't sad</i>
They are not sick	<i>They aren't sick</i>
It is not a picture	<i>It isn't a picture</i>

**TEST UNIT ONE – PATTERN D
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Detective Police Officer Mechanic Fisherman

2. **READING** the information about two pets has been considered. The student should read the text and the provided information carefully, draw and paint them.

3. **VOCABULARY**

Lunch box picture hamburger table
black board Computer strawberry window

4. **GRAMMAR**

eraser book

**TEST UNIT ONE – PATTERN E
SIXTH YEAR**

1. **WRITING**

He is a fisherman
I am from Quito
My favourite food is a hamburger

2. To evaluate the ability of **READING** the description about two people has been considered. The student should read the text and the proportionate information carefully and draw and paint the characters.

3. **VOCABULARY**

Lemonade french fries ice cream

4. **GRAMMAR**

Cheese carrot milk

**TEST UNIT TWO – PATTERN A
SEVENTH YEAR**

1. **WRITING**

Hi I'm Helen
I'm 9 years old
My birthday on October 16th
My favourite food is cakes and sandwiches

2. **READING**

CITY	PLACE TO VISIT	PROVINCE	CLIMATE	PEOPLE
Quito	Guayllabamba	Pichincha	cold	friendly

3. **VOCABULARY**

Watermelon Cheese ball umbrella

4. **GRAMMAR**

Pedro is not a mechanic
They are not doctors
I am not happy
He is not a farmer

It is not a tiger
She is not a nurse

**TEST UNIT TWO – PATTERN B
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Pink red purple green blue

2. READING

a) Fred b) No, he doesn't c) Yes, she is
d) No, I can't

3. VOCABULARY

March April May December

4. GRAMMAR

Dog 1st cat 2nd mouse 3rd hen 4th

**TEST UNIT TWO – PATTERN C
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Saturday Sunday Monday Friday Tuesday

2. READING

a) T b) F c) T d) F e) T

3. VOCABULARY

in class, but the student should join the points in the order from 1 to 100 and find the picture.

4. GRAMMAR

Sunday is the fourth day of the month
It are rainy

**TEST UNIT TWO – PATTERN D
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Wednesday Friday Monday Saturday

2. To evaluate the ability of **READING** the description about two people has been considered. The student should read the provided information carefully, draw and paint the characters.

3. VOCABULARY

1st 6th 8th 5th 9th 2nd 3rd 7th 4th 10th

4. GRAMMAR

Sunny rainy

**TEST UNIT TWO – PATTERN E
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

I am from Latacunga

2. To evaluate the ability of **READING** the description about two people has been considered. The student should read the provided information carefully and draw and paint the characters.

3. VOCABULARY

Eraser table chair door

4. GRAMMAR

There is a chair
There are four oranges

**TEST UNIT THREE – PATTERN A
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Hi! My name is ..Freddy
I'm from Salcedo
My father's name is Manuel
My mother's name is Celia
I like to play basketball

2. READING

Card number: 358
Luis Felipe Chávez School.
Name: Jose Pruna
Age: 8
Live: Belisario Quevedo
Class : 4th

3. VOCABULARY

Do you like hamburger?
Is she a teacher?

4. GRAMMAR

he's jumping the rope
They're speaking French

**TEST UNIT THREE – PATTERN B
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Windy rainy sunny

2. READING

Who is a grasshopper? **Felipe is a grasshopper.**
What is Mr. Worm?**He is a police officer.....**
What is Mr. Bee?**She is the baker.....**
What is Mr. Bug?**He is the mailman.....**
Is Felipe Happy? **Yes, he is.....**

3. VOCABULARY

Jump write read listen is

4. GRAMMAR

- 1. She ...*studies*... chemistry.
- 2.. He *Writes*. in the notebook.
- 3. It *has*.. Four legs.
- 4. She *lives*. in Quito.

**TEST UNIT THREE – PATTERN C
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

January march june october

2. READING

a) F b) T c) F d) T e) F

3. VOCABULARY

adjectives

fat
thin

gerunds

walking
working

4. GRAMMAR

She are writing. They is drawing.

**TEST UNIT THREE – PATTERN D
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

sleep january fat walk

2. READING

She can decorate the cake.

3. VOCABULARY

april june july sunny windy
december rainy weather

4. GRAMMAR

Writing singing

**TEST UNIT THREE – PATTERN E
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Do you have a pencil?
Does she work?

2. To evaluate the ability of **READING** the reading about Two People has been considered. The student should read the provided information carefully and draw and paint.

3. VOCABULARY

Thin fat run

4. GRAMMAR

Studying writing reading walking

**TEST UNIT FOUR – PATTERN A
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Hi , I'm..*Juan*.....
I'm from..*Latacunga*.....
My father is..*Enrique*.....
My mother is ...*Ana*.....
I like to eat ..*fruits*.....
I'm ...*10*..years old.

2. READING

City	Province	People	Food
<i>Quito</i>	<i>Pichincha</i>	<i>friendly</i>	<i>papas con cuero y guatita</i>

3. VOCABULARY

Coffee water rice bread

4. GRAMMAR

There ...is... a book on the table.
There are...three pencils in the box.
There is..an eraser under the chair.
There are...six pencil cases near de door.

**TEST UNIT FOUR – PATTERN B
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Under in between near

2. READING

Does Mr. Baker like coffee?....**Yes, he does**.....
Does he drink two cups for breakfast?....*No, he doesn't*.....
Does he drink another cup at eleven?.....Yes, he does.....

Does Kathy like candy or coffee?.....*No, she doesn't*.....
Does she have six pieces after breakfast?....*No, she doesn't*...

3. VOCABULARY

Juice bread ice cream meta

4. GRAMMAR

a book on the table.

Studying reading speaking playing walking

**TEST UNIT FOUR – PATTERN C
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Under in between near

2. READING

1) T 2) F 3) F 4) T 5) T

3. VOCABULARY

NOUNS

*Juice
Meat*

PAST TO BE

*was
were*

4. GRAMMAR

She are wearing a blue skirt.
She are reading in class.
They is walking in the park.

**TEST UNIT FOUR – PATTERN D
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Water bread ice cream soda

2. READING

Dear Claudia:

I **am** very happy in Florida last week. I **travelled** to Orlando
and I rest there for **two** days. I just stay in **the** hotel

Bye.

Nancy

3. VOCABULARY

The student has to find the way for matching the characters with the objects.

4. GRAMMAR

I was jumping
She was traveling

It was drinking
We were writing
You were reading

**TEST UNIT FOUR – PATTERN E
SEVENTH YEAR**

1. WRITING

Are there six apples?
She was studying in class
We like ice cream

2. READING

A soccer player
An electrician
A singer
An artist

A person who gives concerts.
A person who plays soccer.
A person who repairs electrical things.
A person who paints pictures.

3. VOCABULARY

Soup milk hamburger

4. GRAMMAR

* How old is she?
* What is her name?
* What does she do?
* Where is she from?

* She is a singer
* She is from Puerto Rico
* Her name is Celina.
* She is twenty-one years old.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN INGLÉS
ENCUESTA A DOCENTE

OBJETIVO:

Recolectar información que permita determinar la incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las habilidades de la comunicación en el idioma Inglés en los estudiantes de la escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente el contenido de la encuesta y seleccione la mejor opción marcando una X en el casillero correspondiente.

ESCALA:

- S= Siempre
 F= Frecuentemente
 AM= A menudo
 RV= Rara vez
 N= Nunca

PREGUNTAS	S	F	AM	RV	N
1) Demuestran los niños interés por aprender Inglés?					
2) Realiza evaluación diagnóstica?					
3) Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Listening?					
4) Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Reading?					
5) Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Writing?					
6) Utiliza instrumentos para evaluar la habilidad de Speaking?					
7) Motiva a sus niños para que se interesen por aprender Inglés?					
8) Los instrumentos de evaluación contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales?					
9) Le revisan las autoridades los instrumentos que usa para evaluar el desarrollo de habilidades?					
10) Evalúa a los estudiantes todos los días?					
11) Le gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades del Inglés?					
12) Aplicaría en el proceso de interaprendizaje del Inglés nuevos instrumentos de evaluación?					

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN INGLÉS
ENCUESTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO:

Recolectar información que permita determinar la incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las habilidades de la comunicación en el idioma Inglés en los estudiantes de la escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente el contenido de la encuesta y seleccione la mejor opción marcando una X en el casillero correspondiente.

ESCALA:

- S= Siempre
 F= Frecuentemente
 AM= A menudo
 RV= Rara vez
 N= Nunca

PREGUNTAS	S	F	AM	RV	N
1) Se interesa usted por aprender Inglés?					
2) Al inicio del año escolar la profesora de Inglés les aplica un instrumento de evaluación?					
3) Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad auditiva?					
4) Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad de lectura?					
5) Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad de escritura?					
6) Utiliza su profesora instrumentos para evaluar su habilidad de hablar?					
7) Su profesora le motiva para que usted se interese por aprender Inglés?					
8) Los instrumentos que aplica su profesora contienen juegos, dibujos, frases, ejemplos de cómo vivir mejor?					
9) Le gustaría que su profesora use nuevas formas de evaluar?					
10) Se interesaría usted más en estudiar Inglés si los instrumentos de evaluación son más activos?					

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN INGLÉS
ENCUESTA A DIRECTOR

OBJETIVO:

Recolectar información que permita determinar la incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las habilidades de la comunicación en el idioma Inglés en los estudiantes de la escuela “Luis Felipe Chávez” de la parroquia Belisario Quevedo.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente el contenido de la encuesta y seleccione la mejor opción marcando una X en el casillero correspondiente.

ESCALA:

- S=** Siempre
F= Frecuentemente
AM= A menudo
RV= Rara vez
N= Nunca

PREGUNTAS	S	F	AM	RV	N
1) Demuestran los niños interés por aprender Inglés?					
2) Realiza la profesora de Inglés evaluación diagnóstica?					
3) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Listening?					
4) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Reading?					
5) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Writing?					
6) Utiliza la profesora instrumentos para evaluar la habilidad de Speaking?					
7) La profesora de Inglés motiva a sus niños para que se interesen por aprender Inglés?					
8) Los instrumentos de evaluación contienen aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales?					
9) Revisa usted los instrumentos que usa la profesora de Inglés para evaluar el desarrollo de habilidades?					
10) La profesora de Inglés evalúa a los estudiantes todos los días?					
11) Le gustaría conocer nuevas técnicas e instrumentos para evaluar las habilidades del Inglés?					
12) Aplicaría en el proceso de interaprendizaje del Inglés nuevos instrumentos de evaluación?					

Cuestionario de II Trimestre

Año : Séptimo

Paralelo: "A y B"

1. Write the personal pronouns

2. Complete with am is are my his her

3. She teacher name is Silvia
You tall brother is short
He happy mother is a doctor
I student name is

4. Write in English

saltar
vivir
jugar

comprar
escribir
gustar

5. Change to Questions

I play tennis

She buys a car

They have a house

Jose has a book

6. Write the amounts

7342

2.628

700

501

2004



Sr. Director

2004-05-03



Srta. Profesora

INDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN	i
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	
Selección y Delimitación del Problema	iii
Planteamiento del Problema	iv
Enunciado del Problema	v
Justificación	v
MARCO TEÓRICO	vi
Teorías de Enseñanza Aprendizaje	vi
Conceptos Preliminares Básicos de la Evaluación	x
Momentos de la Evaluación	xii
Instrumentos de Evaluación	xv
El Interés por Aprender el Inglés en la Educación Básica	xvi
Objetivos	xxi
Hipótesis	xxi
Matriz de Operacionalización de Variables	xxii
Metodología	xxii
Esquema de Contenidos	xxvi
Cronograma de Actividades	xxix
Bibliografía Citada	xxx
Bibliografía Consultada	xxxii
CAPÍTULO I	
El Proceso de Enseñanza Aprendizaje	1
Teorías de Enseñanza Aprendizaje	5
Conceptos Preliminares Básicos de la Evaluación	8
Diferencia entre Medir y Evaluar	13
Tipos de Evaluación de Aprendizajes	15
Momentos de la Evaluación	15
Agentes de la Evaluación	20
Técnicas e Instrumentos de Evaluación	23
Criterios de Evaluación	24
Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés	26
Habilidades del Idioma Inglés	28
La Evaluación en el Idioma Inglés	37
CAPÍTULO II	
Análisis e Interpretación de Resultados	45
Verificación de Hipótesis	82
Conclusiones	85
Recomendaciones	86

CHAPTER III	
Proposal	87
Presentation	88
Justification	89
Theoretical Foundation	90
Objectives of the Proposal	92
Development of the Proposal	93
Areas of the Evaluation	96
Moments of the Evaluation	97
Didactics Guide for the Evaluation Instruments	176
Conclusions	183
Recomendations	184
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	185
ANEXOS	
Scripts Sexto Año de Educación Básica	
Scripts Séptimo Año de Educación Básica	
Answer Sheet	
Encuestas	
Certificación de la Población	