

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y  
DEL HOMBRE**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**TEMA** INFLUENCIA DEL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ALUMNOS DEL SÉPTIMO AÑO DE LAS ESCUELAS CENTRALES FISCALES DE SAQUISILÍ, PERÍODO 2004 – 2005.

**POSTULANTES:**

GARCÍA MERCHÁN SEGUNDO ADÁN  
TOAPANTA CHANGO BLANCA LUCILA  
TOAPANTA CHANGO KLÉVER EDISON

**DIRECTOR DE TESIS:**


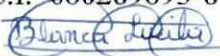
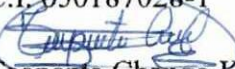
Msc. BOLIVAR VACA PEÑAHERRERA

Latacunga – Ecuador

2005

## AUTORÍA

La investigación bibliográfica, el trabajo de campo, la propuesta, los comentarios e interpretaciones son de exclusiva responsabilidad de los autores.

-   
García Merchán Segundo Adán  
C.I. 060289693-8  
  
• Toapanta Chango Blanca Lucila  
C.I. 050187028-1  
  
• Toapanta Chango Kléver Edison  
C.I. 050204064-5

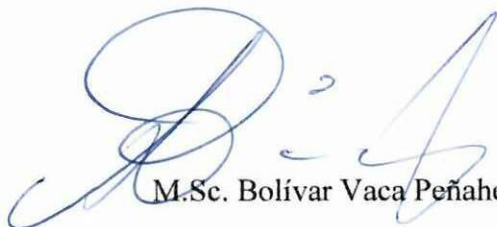
## AVAL

Yo, Bolívar Vaca Peñaherrera, profesor titular de la Universidad Técnica de Cotopaxi, CERTIFICO, que he revisado cuidadosamente la TESIS DE GRADO, denominada: INFLUENCIA DEL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ALUMNOS DEL SÉPTIMO AÑO DE LAS ESCUELAS CENTRALES DE SAQUISILÍ, PERÍODO 2004 – 2005; cuyos autores son:

- Toapanta Chango Blanca Lucila
- Toapanta Chango Kléver Edison
- García Merchán Segundo Adán

En tal virtud, sugiero que continúen con el trámite previo a la defensa.

Atentamente.,



M.Sc. Bolívar Vaca Peñaherrera

C.I. 0500867569

DIRECTOR DE TESIS

## **DEDICATORIA**

Nos sentimos orgullosos de entregar a los actores de la educación cotopaxense la presente investigación, un duro trabajo y una modesta contribución de los autores.

Sinceramente creemos que esta investigación vendrá a satisfacer las exigencias de cambio y transformación en el que hacer educativo local, regional y nacional.

Con mucho cariño:

Adán

Blanca

Kléver

## **AGRADECIMIENTO**

La realización de la presente investigación nos ha permitido crear, madurar profesionalmente y lograr las metas propuestas.

De manera puntual queremos dejar constancia de nuestro imperecedero agradecimiento a los docentes de la especialidad de Educación Básica de la Universidad Técnica de Cotopaxi; y muy especialmente, a nuestro director de Tesis M.Sc. Bolívar Vaca Peñaherrera, por el invalorable aporte brindado para cristalizar con éxito nuestras caras aspiraciones.

Los Autores

## **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**TEMA: TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL SÉPTIMO AÑO DE LAS ESCUELAS FISCALES CENTRALES DE SAQUISILÍ, PERÍODO 2004-2005.**

### **1.- SELECCIÓN DEL PROBLEMA**

Frecuentemente nos hemos preguntado si la enseñanza de los Estudios Sociales en el nivel primario responde a las necesidades básicas de los escolares, si los programas vigentes forman integralmente a los niños y niñas ecuatorianos, si los textos escolares son ricos en contenidos y estructurados didácticamente, si la formación de los docentes responde a las expectativas actuales; si los objetivos y el enfoque de esta disciplina son realmente válidos.

Con la finalidad de dar respuesta a estas interrogantes hemos seleccionado este problema que será motivo de nuestra investigación en los alumnos de los séptimos años de las escuelas centrales de la ciudad de Saquisilí, durante el periodo 2004 – 2005.

La escuela pedagógica nueva, imprime en el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales un enfoque integracionista, además de que ha buscado

superar la caracterización tradicional de la Historia como un recuento y presentación de los acontecimientos del pasado cronológica y linealmente organizados.

A esto hay que añadir la presencia de los ejes transversales que viabilizan un currículo integrador, abierto y flexible. La mayor parte de tratadistas han creado expectativas acerca del tratamiento didáctico de los Estudios Sociales en caso a un paradigma que considere un desarrollo integral, basado en los aspectos económicos, sociales, culturales, políticos y ecológicos, que tome en cuenta los diferentes actores de los acontecimientos, que son protagonistas de los cambios y que integre lo local, con lo nacional e internacional. Se debe enseñar los Estudios Sociales teniendo como protagonistas a los pueblos y no a los individuos de manera aislada; unos Estudios Sociales explicativos, críticos, con amplios horizontes, que superen las fronteras culturales ancestrales y busquen nuevas relaciones, planteen problemas y encuentre soluciones.

## **2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Los Estudios Sociales constituyen el eje de la identidad de los pueblos, especialmente en momentos de grandes cambios sociales, su función cultural y educativa se vuelve crucial. La tarea de quienes nos dedicamos a la enseñanza de esta área adquiere un relieve especial, no solo porque el proceso educativo ha evolucionado, sino porque la sociedad así lo exige.

El problema del tratamiento didáctico de los Estudios Sociales radica en la necesidad de lograr que el estudiante aprenda a distinguir el pasado del presente y a entender la vida social como un proceso evolutivo y dialéctico; que el estudiante establezca la secuencia y casualidad de los procesos, los elementos que participan en ellos, la interrelación entre la economía, la sociedad, la política e ideología y sus actores colectivos fundamentales.

Problema fundamental es el hecho de preparar a los alumnos para que aprendan a leer textos y emitir juicios críticos; y enfrentar con raciocinio a los medios actuales de información y cultura cuyos mensajes tienen importantes contenidos del área social.

Resulta significativo aprender a respetar el pasado, como base de nuestra identidad, saber de dónde venimos y vivir en colectividad entendiendo al otro como “diverso” pero como parte de una unidad social.

También es importante analizar la experiencia de la democracia, el respeto a las individualidades, a la naturaleza; y la identificación del alumno con su pueblo y con su patria para que aprenda a participar activamente en su desarrollo.

Esta problemática trataremos de dilucidar en el transcurso de la investigación.

### **3.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Cómo influye el tratamiento didáctico del área de Estudios Sociales por parte de los maestros en el desarrollo de aprendizajes significativos en los alumnos del séptimo año de las escuelas centrales fiscales de Saquisilí, período 2004 – 2005.

### **4.- JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA**

El tratamiento didáctico de los estudios Sociales en el nivel primario responde a una necesidad colectiva, la búsqueda de la identidad. Así como los individuos necesitan de la memoria para sentirse personas, los pueblos requieren de memoria colectiva.

El tratamiento didáctico de los Estudios Sociales es una necesidad para que sean entendidos y asimilados. Por ello, su enseñanza debe experimentar una radical transformación que no implica solamente un replanteo de contenidos, sino también de procedimientos y de actitudes.

La presente investigación supone una visión teórica y metodológica que orienta la explicación de los instrumentos del conocimiento de los procesos. La importancia del tema radica en la necesidad de que los procedimientos didácticos se adecuen a la generación de aprendizajes significativos por parte de los alumnos.

El aprendizaje escolarizado de los Estudios Sociales debe poner énfasis en el desarrollo del pensamiento, a través de operaciones intelectuales fundamentales.

Es importante subrayar el desarrollo del pensamiento hipotético – deductivo en los escolares a través de un accionar correcto en el aula. Resulta interesante la necesidad de ir de una enseñanza de los Estudios Sociales predominantemente descriptiva, cuya principal herramienta es la memorización a una enseñanza concebida para pensar cuya principal herramienta debe ser el razonamiento y el desarrollo de capacidades.

Serán beneficiarios directos de los resultados de esta investigación, los niños y niñas que se educan en estas escuelas, los docentes y los directivos de las mismas, puesto que a través de la propuesta emitiremos lineamientos para el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales.

Existe la factibilidad del caso, en razón de contar con la valiosa colaboración de los involucrados en la investigación, misma que aspiramos culminar con éxito.

## **5.- MARCO TEÓRICO**

Como recuerda E. Durkheim “la educación es la acción ejercida por padres y maestros sobre los niños, pero la pedagogía de la reflexión, que proporcionarán

en técnicas resultantes de la reflexión, que proporcionarán a la actividad del educador unas ideas directrices”. Se piensa que los maestros nunca reflexionarán lo suficiente sobre su tarea pedagógica. El fracaso de muchos métodos, técnicas y actividades programadas para la enseñanza se debe, en buena parte, a la ausencia de reflexión sistemática sobre la labor educadora. Por ello, ninguna prescripción didáctica es útil si no ha sido previamente entendida, incorporada, reelaborada y aplicada de manera autónoma por el docente.

Respecto a lo que se entiende por ciencias sociales en la educación, conviene señalar que no siempre se han enseñado en la escuela como tales ciencias. No es difícil encontrar países, sectores sociales e individuos que cuestionan la necesidad de introducirlas en los currículos escolares, respetando su entidad y coherencia como área de conocimiento científico. De hecho, en algunos diseños curriculares la enseñanza de la historia y de la geografía queda diluida en un magma de difícil clasificación y, desde un enfoque estrictamente científico y desde la óptica de la propia disciplina, genera la duda de si lo que se introduce es realmente contenido histórico o geográfico o, por el contrario, es contenido meramente ideológico, periodístico o, en el peor de los casos, místico.

### ***Qué son las ciencias sociales?***

En los niveles escolares primarios y secundarios las ciencias sociales forman

parte del currículum escolar. Bajo esta denominación se engloban generalmente contenidos relacionados con la historia, la geografía y la antropología, y cuestiones relacionadas con la formación cívica, la política, la economía y el turismo. Esto quiere decir que se está usando la denominación de ciencias sociales como un cajón de sastre de contenidos educativos, si bien en muchos casos, éstos no tienen claro su referente disciplina y mezclan informaciones diversas procedentes de estas ciencias.

### ***¿Qué son en realidad las ciencias sociales?***

OCEÁNO, en Manual de la Educación expresa: “Las ciencias sociales son una unidad cimentada en la diversidad. Esto quiere decir que se parte del axioma de que la realidad existe objetivamente al margen de la propia voluntad, y de que parte de esa realidad global tiene una características particulares, que son todas aquellas que se derivan de la presencia y la acción de los seres humanos, y se denomina, genéricamente, lo social”. Pág. 432

De ahí que se puede hablar de ciencias sociales para el estudio de lo social y no de una única y exclusiva ciencia social. La unidad de la realidad social se estudia desde la diversidad de las disciplinas concretas. La unidad está en el objeto y la diversidad en los enfoques, en los puntos de vista.

### ***Las ciencias sociales y la educación***

Es evidente que pocos profesionales de la enseñanza se prestarían a una utilización irracional o manipuladora de las ciencias sociales. Sin embargo, sí se detecta con cierta frecuencia el siguiente problema. Cuando se construyen conocimientos de ciencias sociales en las aulas, se suelen presentar como conocimientos acabados que el alumnado no relaciona precisamente con lo que es propio de una ciencia. A menudo, sólo se consideran materias científicas las naturales, o las físico- matemáticas, mientras que las materias sociales se perciben como elementos de cultura, de curiosidad o de mera repetición de efemérides o accidentes geográficos.

Según OCÉANO, en Manual de la Educación “esta ausencia de consideración de lo científico relacionado con lo social, hace que el alumnado vea la historia, la geografía y otras ciencias sociales como asignaturas memorísticas, más o menos interesantes, que no conllevan actividades discursivas, de indagación o de resolución de problemas.

Para que las ciencias sociales sean disciplinas formativas e introduzcan a alumnado en un planteamiento de aprendizaje que haga descubrir la racionalidad del análisis social, con todo lo que tiene ello de formativo, y que haga que la configuración de su visión de la realidad se pueda basar en aproximaciones científicas a su entorno social, político y cultural, es imprescindible que la educación ofrezca una didáctica de estas disciplinas que considere la naturaleza de este tipo de conocimientos”. Pág. 433

Por esta razón, se hablará a continuación de las ciencias sociales que deben ser enseñadas por poseer una capacidad formativa y que por sí mismas pueden ofrecer una visión racional del análisis y la comprensión de lo social.

### ***La historia y la geografía como materias formativas***

Para determinar si los contenidos de la historia y la geografía son útiles y necesarios para el alumnado, habría que plantear previamente si dichos contenidos responden a alguna de las necesidades educativas de los destinatarios y si, por otra parte, están al alcance de sus capacidades. Se debe tener en cuenta que tanto la geografía como la historia responden plenamente a las necesidades formativas de los alumnos y constituyen un componente válido en un proyecto de educación que no se base tan solo en la acumulación de información, sino también en el desarrollo de las capacidades de los alumnos.

Para OCÉANO, en Manual de la educación: “Los contenidos de historia y geografía son útiles en la medida en que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos. Para ello, se deberá tomar en cuenta el grado de desarrollo cognitivo propio de cada grupo de edad y, al mismo tiempo, habrá que subordinar la selección de contenidos y los enfoques didácticos a las necesidades educativas y capacidades cognitivas de los escolares”. Pág. 434

### ***La didáctica de la historia***

La historia reúne una serie de características que al convierten en un campo de

aprendizaje con dificultades especiales. En primer lugar, hay que señalar su propia naturaleza como ciencia social. La historia supone el conocimiento, el análisis y la explicación de los acontecimientos del pasado. Se trata del conocimiento de un entramado complejo, dinámico, en el que los fenómenos están entrelazados dialécticamente. Por todo ello, la comprensión de los fenómenos históricos supone un dominio de modelos de conocimiento extremadamente abstractos y la utilización de análisis de variables y relaciones difícilmente aislables.

### ***Principales dificultades en la didáctica de la historia***

El estudio de la historia, en toda su complejidad, supone el uso del pensamiento abstracto formal al más alto nivel. Por lo tanto, se hará necesaria una presentación de los temas de estudio a niveles adaptados a los estadios operativos del alumnado. Este trabajo constituye una de las tareas que ofrece mayores dificultades para el profesorado.

Una segunda dificultad para el aprendizaje de la historia radica en la imposibilidad de poder reproducir hechos concretos del pasado, mientras que las ciencias experimentales permiten repetir en el laboratorio al mayor parte de fenómenos que son objeto de estudio.

El aprendizaje por descubrimiento, se hace mucho más complicado en historia, en la medida en que las investigaciones que los alumnos deben realizar para

construir su propio conocimiento suponen manipular vestigios del pasado que dan una información sesgada. Por ello, muchos profesores prefieren orientar la historia a través de libros de texto que ofrezcan las informaciones acabadas, o mediante explicaciones magistrales en las que la actividad de los alumnos se reduce a copiar apuntes.

En tercer lugar hay que destacar que no todos los historiadores están de acuerdo en una misma definición y caracterización de la historia como ciencia social. Ni siquiera todos aceptan un único vocabulario conceptual.

Es fácil comprender pues, que esta situación supone una dificultad, en la medida que no existe un consenso sobre la naturaleza de la disciplina.

En cuarto lugar, y desde la óptica del propio alumnado, también existen prejuicios que dificultan el aprendizaje de la historia. La idea más extendida sobre la asignatura es que se trata de una materia que no necesita ser comprendida sino memorizada.

Para OCÉANO en Manual de la educación: “La historia redefine como un rollo que se aprueba empollando socialmente también se identifica con un saber útil para concursos televisivos o para recordar datos y efemérides. La principal virtud intelectual que se requiere para saber historia es, según la opinión popular, tener una gran memoria”. Pág. 444

En quinto lugar, se empeora la situación cuando los gobiernos utilizan la historia escolar, aprovechando su poder de ordenación e inspección del sistema, para intentar configurar la conciencia de los ciudadanos intentando ofrecer una visión del pasado que sirva para fortalecer sentimientos patrióticos, sobrevalorar las “glorias” nacionales o, simplemente crear adhesiones políticas.

Finalmente, en ocasiones los profesores no contribuyen a borrar estos prejuicios, al ofrecer la idea de una historia con informaciones acabadas. Son muchos los alumnos que, después de estudiar varios años historia, siguen sin comprender el verdadero carácter que tiene la disciplina como ciencia en estado de construcción, y en la que muy pocas cosas se pueden dar como definitivas.

### ***La didáctica de la geografía***

La geografía está viviendo en las últimas décadas una renovación conceptual y metodológica. Se está superando el papel marginal que ha tenido en el conjunto de las ciencias sociales y en la misma escuela, según el cual se limitaba a describir un lugar, a registrar pasivamente los fenómenos ordinarios y los extraordinarios de la unidad político-territorial.

La vieja geografía tomaba y describía datos o elementos que condicionaban la vida de la gente que habitaba, un territorio predefinido. Por ello, no debe

extrañar que se definiera esta disciplina como “la zona deprimida de la cultura”.

Según OCÉANO, “actualmente, la geografía se configura, sobre todo, como una ciencia que estudia y desarrolla el complejo sistema de la dinámica de las relaciones espaciales, su peculiaridad, la tendencia evolutiva y los problemas que ésta genera”. Pág. 466

### *La geografía en la escuela*

La enseñanza de la geografía se ha ido afirmando a lo largo de los años desde su implantación, como disciplina académica a partir de mediados del siglo XIX. Confluían en ella diversas ciencias: la astronomía, la geología, la física, la botánica, la zoología, la historia y al antropología, entre otras. Desde una óptica estrictamente didáctica, la geografía ha sido siempre para la escuela una descripción de la Tierra.

En OCÉANO:

La geografía en el marco escolar, debe tener presente el pasado e interpretar el espacio como síntesis visible de las relaciones entre muchas otras variables: físico-naturales (hidrografía, morfología, clima), socio-culturales (grado de desarrollo tecnológico, ideales políticos y religiosos, producción, organización social, división del trabajo, contactos con otras sociedades, cambios culturales).

La geografía que se debe introducir en la escuela no puede permanecer al margen de los nuevos temas de investigación, tales como las formas de apropiación de la riqueza, la urbanización del suelo, la concentración de la actividad productiva, la división del trabajo, tanto en el interior de un país como en el contexto internacional.

### ***Planteamientos didácticos de la geografía***

En el ámbito escolar parece lógico tratar las tres dimensiones del espacio, en función del nivel en el que se esté desarrollando la labor educadora: el espacio físico, el espacio representativo y el espacio codificado.

El espacio físico, debe basarse en una concepción dinámica, resaltando que en un mismo espacio puede ser disfrutado de formas diversas, según las relaciones que se produzcan en el mismo, las costumbres a los programas de desarrollo, entre otras cuestiones.

Estos aspectos que son fáciles de comprender para un adulto, resulta muy difícil para los alumnos en la primaria, ya que ellos viven una realidad espacio-temporal “preconfeccionada”; no están habituados a organizar el tiempo de su jornada cotidiana, ni el espacio de su actividad diaria. Los alumnos están poco acostumbrados a inventar, a combinar, a manipular objetos, ya que si un objeto se rompe debe restituirlo. Por otra parte, los patios, la calle o la propia casa no ofrecen muchas posibilidades de relación espacial.

El espacio codificado implica la comprensión del lenguaje de la geografía, esencialmente figurativo e iconográfico, y de los mapas. Tradicionalmente la escuela ha privilegiado el lenguaje verbal y únicamente los mapas físicos y políticos eran aceptados en las aulas. Esta información sólo requería su memorización.

Actualmente, la escuela recurre a un sistema de codificación del espacio cada vez más complejo. Se trata de introducir al alumno en el conocimiento de las convenciones de la cartografía y de los modelos representativos que se utilizan en el lenguaje científico. Se debe aprender a descifrar tablas gráficas, colores, signos convencionales, etc.

El alumno entre ocho y nueve años debe saber trazar las direcciones de los cuatro puntos cardinales y orientar el papel con una brújula, trazar un plano a escala muy grande, realizar mediciones, dibujar a mano alzada un mapa que muestre una ruta simple, identificar el origen de los productos, medir distancias en línea recta en un mapa de carreteras; el de diez a doce años ya debe ser capaz de trazar los 16 puntos de la rosa de los vientos, determinar la latitud y la longitud de la localidad en la que vive, orientar un mapa topográfico con una brújula, elaborar y realizar una encuesta sobre los hábitos de consumo del vecindario, realizar un gráfico de población de la escuela, establecer los tipos de industria que tiene la región, elaborar un croquis sobre las calles en las que vive, etc. O sea, debe empezar a trabajarse sobre la propia

experiencia del escolar, para conducir al alumno hacia hechos prácticos y reales.

### ***El aprendizaje***

Según OCÉANO: “Se entiende el aprendizaje como cambio formativo. Se trata de un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar”. Pág. 63

El concepto de aprendizaje incluye adquirir informaciones y conocimientos, modificar actitudes y relaciones de comportamiento, enriquecer las propias expectativas y reflexiones y abordar con sentido crítico los hechos y las creencias.

Como constructor activo de su aprendizaje, el alumno no se limita a asumir los estímulos que le vienen dados, sino que los confronta con experiencias y conocimientos adquiridos con anterioridad.

En definitiva, el aprendizaje es un proceso complejo y mediatizado. El propio alumno constituye el principal agente mediador, debido a que él mismo es quien filtra los estímulos, los organiza, los procesa y construye con ellos los contenidos, habilidades, etc., para finalmente asimilarlos y, en un aprendizaje significativo, transformarlos.

La relación entre enseñanza y aprendizaje, en palabras de G.D. Fenstermacher, se produce en dos sentidos: el conceptual y el práctico. Implica resaltar el aprendizaje como proceso, incluso, en detrimento del producto. El docente transforma su actividad de enseñanza en enseñar a aprender.

El alumno debe aprender a aprender, y el profesor debe facilitar al alumno el aprendizaje de estrategias cognitivas, aprender a pensar, identificar sus procesos, descubrir errores y lagunas y, en definitiva, a adquirir autonomía, que constituye en lograr la capacidad de formular los juicios y a adoptar las decisiones necesarias para actuar con independencia y libertad personal.

### ***El aprendizaje significativo***

En el contexto de la educación escolar los esquemas de conocimiento están sometidos a un proceso de cambio continuo que parte de un equilibrio inicial para llegar a un estadio de desequilibrio-reequilibrio posterior. La exigencia de romper el equilibrio inicial del alumnado remite a cuestiones de la metodología de la enseñanza que, a su vez, conducirán a un aprendizaje significativo. La adquisición de nuevos conocimientos es producto de la interacción entre unos y otros.

En OCEÁNO, El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenido con el cuerpo de conocimientos que ya posee, es decir, cuando establecer un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos". Pág. 132

El aprendizaje significativo se diferencia del aprendizaje repetitivo porque el primero consiste en provocar un estímulo en los alumnos para que modifiquen su conocimiento construyéndolo ellos mismos, mientras que el segundo se limita a la mera acumulación de conocimientos.

La construcción de aprendizajes significativos implica la participación del alumnado en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un mero receptor pasivo, para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje. Para que el alumno pueda participar de un aprendizaje autónomo, el profesorado debe orientar sus esfuerzos a impulsar la investigación, la reflexión y la búsqueda o indagación.

## **DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS**

- Aprendizaje significativo.** Permite recordar el conocimiento durante más tiempo, aumenta la capacidad de aprender y facilita el reaprendizaje.
- Aprendizaje social.** Se puede aprender por experiencia y mediante la observación de la conducta de otras personas, mediante el ejemplo o la influencia de modelos.
- Aptitudes.** Características personales que predisponen a realizar de forma competente alguna acción-

<b>Acción Comunitaria.</b>	Implicación de toda la comunidad en el proceso educativo.
<b>Capacidades.</b>	Conjunto de aptitudes y habilidades que tiene una persona.
<b>Corografía.</b>	Parte de la Geografía que se ocupa de la descripción gráfica de la Tierra.
<b>Conocimiento previo.</b>	Factor esencial para la comprensión
<b>Currículo.</b>	Es el conjunto de experiencias de aprendizaje que el alumno realiza dentro y fuera de la escuela con miras al logro de los objetivos educacionales.
<b>Constructivismo.</b>	Mediante esta teoría el profesor debe ser un orientador que guía el aprendizaje del alumno.
<b>Conjunto de cambios graduales y ordenados.</b>	Mediante los cuales los diferentes procesos mentales de la persona se hacen cada vez más complejos.
<b>Desarrollo Cognitivo.</b>	.
<b>Didáctica.</b>	Es el conocimiento y acción fundamentados que pretende comprender y explicar el proceso de enseñanza – aprendizaje

<b>Estrategia de aprendizaje.</b>	Es un conjunto de acciones ordenadas dirigidas a lograr unos objetivos particulares de aprendizaje.
<b>Estrategias didácticas.</b>	Son planes que puede utilizar el docente para lograr un objetivo.
<b>Enseñanza individualizada.</b>	Conjunto de métodos y técnicas que facilitan la adaptación del programa a cada alumno, a su nivel y ritmo.
<b>Fuentes primarias.</b>	Documentos, obras o materiales que sirven de información y que se generaron en el mismo momento en que se produjeron los acontecimientos.
<b>Interacción didáctica.</b>	Es una asistencia recíproca entre profesor y alumno.
<b>Metacognición.</b>	Conocimiento y control que las personas tienen sobre su propio pensamiento y sobre las actividades de aprendizaje.
<b>Método.</b>	Conjunto ordenado de operaciones mediante el cual se proyecta lograr un determinado resultado.
<b>Reaprendizaje.</b>	Significa volver a aprender lo olvidado.
<b>Recurso didáctico.</b>	Medio que facilita el aprendizaje.
<b>Técnica.</b>	Proceso que viabiliza el empleo de un método didáctico.

**Zona de desarrollo próximo.** Es la diferencia entre la zona de desarrollo actual y la zona de desarrollo potencial.

## **6.- DETERMINACIÓN DE OBJETIVOS**

### **6.1. GENERAL**

Determinar la influencia del tratamiento didáctico del área de Estudios Sociales por parte de los docentes en el desarrollo de aprendizajes significativos de los alumnos.

### **6.2. ESPECÍFICOS**

- 6.2.1. Establecer el tipo de metodología empleada por los docentes y su incidencia en el aprendizaje para fortalecerlo.
- 6.2.2. Puntualizar los tipos de aprendizajes que desarrollan los alumnos y los factores bio-psico-sociales que inciden en aquellos.
- 6.2.3. Elaborar una propuesta didáctica para el tratamiento de los estudios sociales encaminada a su mejoramiento.

## 7.- FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

El tratamiento didáctico del área de Estudios Sociales por parte de los docentes que laboran en las escuelas centrales fiscales de Saquisilí incide en el desarrollo de aprendizajes memorísticos y poco significativos de los alumnos.

### SISTEMA DE VARIABLES E INDICADORES

<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> Tratamiento didáctico del área de Estudios Sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Métodos:<ul style="list-style-type: none"><li>• Inductivo</li><li>• Deductivo</li><li>• Observación directa</li><li>• Observación indirecta</li></ul></li><li>• Técnicas<ul style="list-style-type: none"><li>• Observación } Lectura comentada</li><li>• Lluvia de ideas</li><li>• Interrogativa</li><li>• Discusión</li><li>• Exposición</li><li>• Dramatización</li></ul></li><li>• Estrategias metodológicas</li><li>• Recursos<ul style="list-style-type: none"><li>• Tradicionales</li><li>• Audiovisuales</li><li>• Computador</li></ul></li><li>• Evaluación<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuantitativa</li><li>• Cualitativa</li><li>• Conocimientos</li><li>• Destrezas</li><li>• Actitudes</li></ul></li></ul>
---	--

<b>VARIABLE</b>	
<b>DEPENDIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje por repetición</li> </ul>
Desarrollo de aprendizajes memorísticos y poco significativos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje por estímulo – respuesta</li> <li>• Aprendizaje significativo</li> <li>• Aprendizaje por descubrimiento</li> <li>• Aprendizaje individual</li> <li>• Aprendizaje autónomo</li> <li>• Aprendizaje socializante</li> <li>• Aprendizaje teórico-práctico.</li> </ul>

## 8.- METODOLOGÍA

Para desarrollar nuestra investigación seleccionamos métodos, técnicas e instrumentos válidos para la temática; considerando que nuestra investigación es de carácter bibliográfico y descriptivo. Cabe puntualizar que los instrumentos serán diseñados y previamente validados antes de su aplicación.

### 8.1. MÉTODOS

Para investigar el tema formulado emplearemos los siguientes métodos:

- a) El método científico, mismo que nos permitirá sistematizar las actividades para descubrir la verdad y enriquecer la investigación; para lo cual formulamos el problema e hipótesis, recolectamos datos, procesamos la información y se extraerá conclusiones.

- b) El método descriptivo, que nos permitirá la realidad concreta del objeto de investigación para proporcionar una interpretación cuantitativa de los factores que intervienen en el problema
  
- c) El método hipotético-deductivo, en razón de partir de una hipótesis investigativa para probarla o rechazarla en base al pensamiento y razonamiento formal.

## **8.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Resulta muy importante fijar con precisión las técnicas e instrumentos que nos permitirán recopilar la información ágil y oportuna.

- a) La encuesta.- Es una técnica de investigación que nos permite recabar información directamente desde la fuente a través de un cuestionario previamente diseñado y validado. Este cuestionario será aplicado a los alumnos y maestros (as) de las escuelas centrales fiscales de Saquisilí.
  
- b) La entrevista.- Es una técnica de investigación que se aplica a los sujetos cara a cara para recoger información en la fuente. Para ello utilizaremos una guía de entrevista que será aplicada a los directores de las escuelas centrales de la ciudad de Saquisilí.

### 8.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

Para la aplicación de los instrumentos de investigación tomaremos en cuenta los siguientes sujetos:

#### POBLACIÓN

ESCUELAS	DIRECTORES	PROFESORES 7° AÑO	ALUMNOS
“Mariscal Sucre”	1	2	62
“Naciones Unidas”	1	2	83
“República de Colombia”	1	2	46
<b>TOTAL</b>	3	6	191

Consideramos pertinente no calcular una muestra, pues trabajaremos con toda la población.

## **9.- ESQUEMA DE CONTENIDOS**

### **CAPÍTULO I**

#### **TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES**

1. Qué son las ciencias sociales
  - 1.1. Qué son los estudios sociales
  - 1.2. Las ciencias sociales y la educación
  - 1.3. La historia y la geografía como materias formativas
  - 1.4. Fines educativos de la historia
  - 1.5. Fines educativos de la geografía
  - 1.6. La didáctica de la historia
  - 1.7. Principales dificultades en la didáctica de la historia
  - 1.8. Planteamientos didácticos de la historia
  - 1.9. La didáctica de la geografía
  - 1.10. La geografía en la escuela
  - 1.11. Planteamientos didácticos de la geografía
  - 1.12. Prácticas didácticas de la geografía
  - 1.13. El aprendizaje significativo

### **CAPÍTULO II**

- 2.1. Caracterización de las escuelas “República de Colombia”, “Naciones Unidas” y “Sucre” de Saquisilí.

- 2.2. Análisis de los resultados de la entrevista realiza a los Directores de las escuelas.
  - 2.3. Análisis de los resultados de la encuesta realizada a los docentes.
  - 2.4. Análisis de los resultados de la encuesta realizada a los alumnos
  - 2.5. verificación de hipótesis
- Conclusiones
  - Recomendaciones

### **CAPÍTULO III**

#### **PROPUESTA FACTIBLE**

- Introducción
- Justificación
- Objetivos
- Desarrollo de la propuesta

#### **10.- RECURSOS**

##### **10.1. HUMANOS**

- Profesores
- Director de Tesis
- Niños y Niñas

- Tesistas

## 10.2. TÉCNICOS

- Instrumentos de investigación
- Fichas
- Instrumentos curriculares

## 10.3. MATERIALES Y PRESUPUESTO

DETALLE	COSTO
• Adquisición de bibliografía	100.00
• Papel bond	20.00
• Útiles de escritorio	30.00
• Reproducción de instrumentos de investigación	20.00
• Transporte	50.00
• Transcripción del informe de investigación	40.00
• Reproducción de ejemplares	40.00
• Empastado de ejemplares	20.00
• Aranceles	100.00
• Imprevistos (10%)	42.00
<b>TOTAL:</b>	<b>462.00</b>

## **11.- BIBLIOGRAFÍA**

### **12.1. CITADA**

DELGADO, C. La Geografía en la escuela, Editorial Sudamericana ,1990 p.64

EDUCACIÓN N° 84. Congreso Ecuatoriano de Historia, Quito, 1999

GARCÍA, Ramón. La enseñanza de la geografía. La Historia y el Civismo.  
Editorial PAX, México, 1990, p.65

LEIF , J y RUSTIN, G. Didáctica de la Historia Y Geografía, Buenos Aires,  
1991, p.71

SILVA, Georgina. Didáctica Funcional. Editorial FOCET, Quito 1981, p.244

VALDÉZ, Francisco. Didáctica de la Geografía. Ediciones OASIS S.A., 1999

VARIOS AUTORES. Manual de la Educación, OCEÁNO, Barcelona,  
2003,p.432; p.433;

VERNIERS, L. La enseñanza de la Historia , Editorial OASIS S.A, 1999, p.25;  
p.56;

MEC, Fundamentos, Psicopedagogicos. Quito 1990, p.72; p.76

### **12.2. CONSULTADA**

EDUCACIÓN N° 28.- Congreso Ecuatoriano de Historia'98. Quito, 1999

FLORES, Luis.- Investigación Científica, Editorial Universitaria, Quito, 1980

GERBER, Jean, y otros.- La nueva visión del Mundo. Ed. Sudamericana,  
Buenos aires, 1994

- LARREA, Julio.- Didáctica general. Editorial Herrero, México, .F. 1996
- MEC. Reforma Curricular. Quito – Ecuador, 1996
- UNESCO. Método para la enseñanza de la Geografía, Editorial Taide, Barcelona 1996
- VARIOS AUTORES. Manual de la Educación, OCÉANO, Barcelona, 2003
- VARIOS. Educación y desarrollo Local.- SENA, UNESCO.
- VARIOS. Planificación de la Educación, SENA, UNESCO

### **12.3. BÁSICA**

- BOLLO, Palmira. La historia en la escuela. EUDEBA, Buenos Aires, 1993
- GARCÍA RUIZ, Ramón. La enseñanza de la Geografía, la Historia y el Civismo. Editorial PAX, México, 1990
- HERMOSO, Salvador. Técnica de la enseñanza de la Geografía. México D.F.
- KOLEVZON, Edward. Cómo hacer interesante una clase de Geografía. México, 1988
- LEIF J. y RUSTIN G. Didáctica de la Historia y Geografía, Buenos Aires, 1991
- MATTOS, Luis. Compendio de Didáctica General. Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1997
- MEC. Reforma Curricular. Quito – Ecuador, 1996
- NERICI, Imideo. HACIA UNA Didáctica General Dinámica. Argentina, 1989
- SILVA, Georgina. Didáctica Funcional. Editorial FOCET, Quito, 1981
- VALDÉZ, Francisco. Didáctica de la geografía. Ediciones OASIS S.A. 1999

VARIOS AUTORES. Manual de la Educación. OCÉANO, Barcelona 2003.

## 12.- CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	TIEMPO EN SEMANAS																							
	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección del tema	X																							
Elaboración del proyecto		X	X	X																				
Presentación del proyecto de tesis					X																			
Aprobación del proyecto de tesis						X	X																	
Diseño de instrumentos de investigación							X																	
Elaboración del primer capítulo								X	X	X	X													
Primera asesoría				X																				
Recolección de datos										X	X	X												
Elaboración del segundo capítulo											X	X	X	X										
Segunda asesoría									X															
Análisis de los resultados												X	X	X										
Elaboración del primer borrador															X	X								
Tercera asesoría												X												
Corrección del borrador																					X			
Cuarta asesoría																			X					
Elaboración informe final, empastado y entrega																					X	X		
Defensa																							X	

# ÍNDICE

<b>CONTENIDOS:</b>	<b>PAGINAS:</b>
CARÁTULA .....	i
AUTORÍA .....	ii
AVAL .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
PROYECTO .....	vi
INDICE .....	vii
INTRODUCCION .....	xiii
RESUMEN .....	xvi
SUMMARY .....	xviii

## **CAPITULO I**

TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES ....	1
QUE SON LOS ESTUDIOS SOCIALES .....	1
LAS CIENCIAS SOCIALES Y LA EDUCACION.....	3
LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA COMO MATERIAS FORMATIVAS.....	5
FINES EDUCATIVOS DE LA HISTORIA .....	6
Facilitar la comprensión del presente .....	7
Preparar a los alumnos para la vida adulta .....	8
Despertar el interés por el pasado .....	8
Potenciar en el alumnado un sentido de identidad .....	8

**CONTENIDOS:****PAGINAS:**

Contribuir al conocimiento y comprensión de otros países y culturas del mundo de hoy .....	9
Contribuir a desarrollar las facultades de la mente mediante un estudio disciplinario .....	9
Introducir a los alumnos en el conocimiento y dominio de una metodología rigurosa .....	9
Enriquecer otras áreas del currículum .....	10
<b>FINES EDUCATIVOS DE LA GEOGRAFÍA.....</b>	<b>10</b>
Contribuir a la formación de personas cultas, solidarias y Autónomas .....	10
Proporcionar un medio para la comprensión de las causas de la acción humana .....	11
Generar un aprendizaje que permite la adaptación a la realidad cambiante .....	11
Facilitar al alumno la comprensión de los problemas a escala local y planetaria .....	11
Adiestrar a los alumnos en técnicas y métodos propios de las ciencias sociales .....	12
<b>LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA .....</b>	<b>13</b>
<b>PRINCIPALES DIFICULTADES EN LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA .....</b>	<b>14</b>
<b>PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS DE LA HISTORIA .....</b>	<b>16</b>
Aprender a formular hipótesis .....	18

<b>CONTENIDOS:</b>	<b>PAGINAS:</b>
Aprender a clasificar fuentes históricas .....	19
Aprender a analizar las fuentes .....	20
Ejemplo de cómo abordar el análisis de una fuente iconográfica .....	20
Aprender a valorar las fuentes .....	21
Juegos de simulación y estrategia .....	21
Dramatizaciones .....	23
LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA .....	23
La ciencia geográfica .....	24
LA GEOGRAFÍA EN LA ESCUELA .....	25
PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS DE LA GEOGRAFÍA.....	27
El espacio como eje del estudio geográfico .....	28
El aprendizaje de los métodos geográficos .....	31
El aprendizaje de los contenidos geográficos .....	32
PRÁCTICAS DIDÁCTICAS DE LA GEOGRAFÍA.....	33
Orientación, uso de la brújula .....	34
Confeción de planos y mapas .....	35
Representación del relieve .....	36
Lectura e interpretación de paisajes .....	37
Analizar la evolución de un paisaje .....	38
Recopilar muestras y realizar colecciones .....	40
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	41
Se producen aprendizajes significativos .....	42
Condiciones para lograr un aprendizaje significativo .....	42

<b>CONTENIDOS:</b>	<b>PAGINAS:</b>
¿Cómo se producen los aprendizajes significativos? .....	43
¿Dónde se inicia el proceso de adquisición de los aprendizajes significativos? .....	44
Niveles de desarrollo operativo (NDO) .....	45
¿Qué desarrollan los aprendizajes significativos? .....	46
Formas de adquirir el aprendizaje .....	47
Importancia que tienen los objetivos para lograr aprendizajes significativos .....	48
El aprendizaje y los bloques temáticos .....	48
Rol del profesor para lograr un aprendizaje significativo .....	49
Organización de las estrategias del aprendizaje .....	49
 <b>CAPÍTULO II</b>	
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
CARACTERIZACIÓN DE LAS ESCUELAS FISCALES	
CENTRALES DE SAQUISILÍ.....	53
Escuela “República de Colombia” .....	53
Escuela “Naciones Unidas” .....	54
Escuela Fiscal Mixta “Mariscal Sucre” .....	54
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA	
APLICADA A LOS DIRECTORES ... ..	55
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA	
APLICADA A LOS DOCENTES .....	60
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA	

<b>CONTENIDOS:</b>	<b>PAGINAS:</b>
APLICADA A LOS ESTUDIANTES .....	75
VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	88
CONCLUSIONES.....	90
RECOMENDACIONES.....	92
 <b>CAPITULO III</b>	
PROPUESTA FACTIBLE	
CONSTRUYENDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	
INTRODUCCIÓN.....	93
JUSTIFICACIÓN.....	95
OBJETIVOS.....	97
PROCESOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE	
ACTIVO .....	98
MÉTODOS QUE ORIENTAN GESTACIÓN .DE	
CONCEPTOS .....	99
MÉTODOS ACTIVOS GRUPALES.....	100
MÉTODOS ACTIVOS INDIVIDUALIZADOS.....	101
¿CUÁLES CAMINOS PARTICULARES PODEMOS SEGUIR	
PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE? .....	102
Exposición .....	103
Interrogatorio .....	104
Demostración .....	106
Investigación bibliográfica y hemerográfica .....	107
Investigación práctica .....	109

<b>CONTENIDOS:</b>	<b>PAGINAS:</b>
Discusión dirigida .....	110
¿CÓMO PODEMOS SELECCIONAR LOS PROCEDIMIENTOS MÁS EFICIENTES? .....	112
METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES .....	115
Métodos de observación directa .....	115
Método de observación indirecta .....	118
Método comparativo .....	121
Método narrativo – interrogativo .....	124
 BIBLIOGRAFIA	
 ANEXOS	

## INTRODUCCIÓN

La importancia de los Estudios Sociales en la formación y capacitación del individuo tiene mayor significación hoy en día, ya que, el mundo en que vivimos, presenta cambios profundos y vertiginosos. Por ello, a través de su tratamiento didáctico, es menester dotar a los estudiantes de capacidades, habilidades y destrezas como también propician el cultivo de valores, de tal manera que, esta área de estudio aporte significativamente a la formación integral del individuo. A través de las disciplinas que integran esta área de estudio en el nivel primario, el niño (a), va adquiriendo conciencia de su realidad geográfica e histórica, fomenta su amor a la patria.

La formación integral es donde el sujeto aprende observando, viendo, haciendo y poniendo en práctica el docente la Didáctica Pedagógica de acuerdo al medio que se encuentre para obtener un aprendizaje íntegro.

Estas son las razones más que suficientes que motivaron la investigación relacionada con el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales y su incidencia en el desarrollo de aprendizajes significativos. Se tomó como escenario de investigación los séptimos años de las escuelas fiscales centrales de Saquisilí, cuya información real y objetiva fue proporcionada por autoridades, docentes y estudiantes.

Los objetivos que se plantearon para la realización de la investigación se refieren a:

- ✓ Establecer el tipo de metodología empleada por los docentes y su incidencia en el aprendizaje significativo.
- ✓ Puntualizan los tipos de aprendizajes que desarrollan los estudiantes y los factores bio – psico – sociales que inciden en aquellos.
- ✓ Elaborar una propuesta didáctica para el tratamiento de los Estudios Sociales encaminada a su mejoramiento.

En concordancia con los objetivos planteados se formuló la siguiente hipótesis: “El tratamiento didáctico del área de Estudios Sociales por parte de los docentes que laboran en las escuelas centrales fiscales de Saquisilí incide en el desarrollo de aprendizajes memorísticos y poco significativos de los alumnos”, misma que se verifica al final del capítulo II.

Metodológicamente se trabajó en esta investigación en base a la utilización de las técnicas de la entrevista y la encuesta cuyos instrumentos fueron aplicados a directores de las escuelas, maestros y estudiantes.

El informe de investigación está estructurado en tres capítulos, así, en el Capítulo I se sustenta teórica y científicamente la investigación en base a: definiciones de Ciencias Sociales y Estudios Sociales; fines educativos de la

Historia y la Geografía; planteamientos Didácticos de la Historia y la Geografía; para concluir con la conceptualización del aprendizaje significativo.

En el Capítulo II, se presenta el análisis e interpretación de resultados de la investigación en el siguiente orden: caracterización de las escuelas fiscales centrales de Saquisilí; análisis de la entrevista realizada a directores; análisis de la encuesta aplicada a profesores de los séptimos años; análisis de la encuesta aplicada a estudiantes de los séptimos años y concluye con la verificación de la hipótesis.

En el Capítulo III, se presenta la propuesta metodológica para el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales en el nivel primario. Se inicia con métodos que orientan la gestación de conceptos; métodos activos grupales; métodos activos individualizados, técnicas activas; y, concluye con métodos específicos para el área de Estudios Sociales.

Naturalmente, se aspira que los amables lectores aporten con sus valiosas sugerencias para mejorar esta investigación.

LOS AUTORES.

## RESUMEN

La importancia de los Estudios Sociales en la formación del individuo tiene gran significación, pues, el mundo en que vivimos presenta cambios vertiginosos. Por ello, su enfoque didáctico requiere el compromiso de permanente innovación y actualización.

Conviene establecer claramente, la diferencia entre Ciencias Sociales y Estudios Sociales. Pero en ambos casos se tratan aspectos relacionados con la interacción hombre- naturaleza, es decir, el aspecto humano en relación con el medio que le rodea.

La diferencia entre Ciencias Sociales y Estudios Sociales está en el nivel de dificultad, en su amplitud y en los objetivos. Las Ciencias Sociales son estudios amplios para experimentar y descubrir las relaciones del hombre con los otros y con el medio que le rodea. Los Estudios Sociales son en cambio estudios cortos, en base a una selección y organización de contenidos tomados de las Ciencias Sociales a fin de que practiquen las relaciones humanas con efectividad.

El tratamiento didáctico de los Estudios Sociales se puede sintetizar en dos frases: “aprender a aprender” y “enseñar a pensar”. Pretende alejar el

memorismo, el enciclopedismo y dar pautas de cambio de actitud y de mentalidad de la maestra o el maestro. El tratamiento didáctico de los Estudios Sociales debe propiciar el desarrollo de la inteligencia, destrezas, valores y actitudes que fortalezcan el aprendizaje significativo colaborativo y socializante.

Para el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales, se propone el enfoque constructivista capaz de generar aprendizajes significativos con la finalidad de formar a los estudiantes integralmente y convertirlos en sujetos aptos para enfrentar y buscar soluciones a los problemas sociales de los pueblos.

## SUMMARY

The importance of the Social Studies in the individual's formation has great significance, because, the world in that we live presents vertiginous changes. For it, didactic focus requires the commitment of permanent innovation and actualization.

It's necessary to establish clearly, the difference between Social Sciences and Social Studies. But in both cases they are aspects related with the interaction man - nature, that is to say, the human aspect in relation with the environment that surrounds it.

The difference between Social Sciences and Studies Social is in the level of difficulty, in their width and in the objectives. The Social Sciences are wide studies to experience and to discover the man's relation with the other ones and with the environment that surrounds it. The Social Studies are on the other hand short studies, based on a selection and organization that contents of the Social Sciences so that they practice the human relation with effectiveness.

The didactic treatment of the Social Studies you can synthesize in two phrases: "to learn to learn and to teach to think". It seeks to move away the memorism, the encyclopedic and to give rules of change of attitude and of the teacher's mentality or the teacher. The didactic treatment of the Social Studies should

propitiate the development of the intelligence, dexterities, values and attitudes that strengthen the significant learning collaborative and socializing.

For the didactic treatment of the Social Studies, we give the constructivist focus able to generate significative learning's with the purpose of to form the students integrally and to transform them into capable people to face and to look for solutions to the social problems of the towns.

# **CAPÍTULO I**

## **TRATAMIENTO DIDACTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES**

Como recuerda E. Durkheim, «la educación es la acción ejercida por padres y maestros sobre los niños, pero la pedagogía no consiste en acciones, sino en técnicas resultantes de la reflexión, que proporcionarán a la actividad del educador unas ideas directrices». Se piensa que los maestros nunca reflexionarán lo suficiente sobre su tarea pedagógica. El fracaso de muchos métodos, técnicas y actividades programadas para la enseñanza se debe, en buena parte, a la ausencia de reflexión sistemática sobre la labor educadora. Por ello, ninguna prescripción didáctica es útil si no ha sido previamente entendida, incorporada, reelaborada y aplicada de manera autónoma por el docente.

Este capítulo no debe entenderse como un recetario unívoco de estrategias didácticas o como una propuesta dogmática del quehacer didáctico, sino que debe servir como orientación general o como sugerencia.

### **1.1. QUÉ SON LAS CIENCIAS SOCIALES**

En los niveles escolares primarios y secundarios las ciencias sociales forman parte del currículum escolar. Bajo esta denominación se engloban

generalmente contenidos relacionados con la historia, la geografía y la antropología, y un conglomerado poco definido de cuestiones relacionadas con la formación cívica, la política, la economía y el turismo. Esto quiere decir que se está usando la denominación de ciencias sociales como un cajón de sastre de contenidos educativos, si bien, en muchos casos, éstos no tienen claro su referente disciplinar y mezclan informaciones diversas procedentes de estas ciencias.

Es posible plantearse, como han hecho algunos autores, la siguiente pregunta: «¿qué son en realidad las ciencias sociales?». Se puede empezar con una afirmación de principios; las ciencias sociales son una unidad cimentada en la diversidad. Esto quiere decir que se parte del axioma de que la realidad existe objetivamente al margen de la propia voluntad, y de que una parte de esa realidad global tiene unas características particulares, que son todas aquellas que se derivan de la presencia y la acción de los seres humanos, y se denomina, genéricamente, lo social. Se cree que lo social es un todo objetivo capaz de ser analizado y explicado unitariamente desde la diversa contribución de varias disciplinas (puntos de vista o sensibilizarse), según el tema particular objeto de estudio. De ahí que se pueda hablar de ciencias sociales para el estudio de lo social y no de una única y exclusiva ciencia social. La unidad de la realidad social se estudia desde la diversidad de las disciplinas concretas. La unidad está en el objeto y la diversidad en los enfoques, en los puntos de vista.

Es evidente que no todo el conocimiento que los seres humanos fabrican sobre lo social tiene las características del conocimiento científico. Así, por ejemplo, existe un conocimiento «impresionista» basado en apreciaciones fundadas únicamente en la experiencia personal. Se dan también casos de conocimiento ideológico de la realidad social, fundamentado en consignas apriorísticas que encajonan la realidad. No se debe olvidar que existen intentos teológicos y metasociales de explicar la realidad social por la intervención de fuerzas extraterrenales, como es el caso de todos los pensamientos de corte teológico esotérico.

Pero para que un determinado conocimiento, en este caso social, sea calificado como científico, es necesario que haya recorrido cierto camino para ser construido, camino que puede ser otro que el de la aplicación de un método: el método científico. Desde esta perspectiva, según OCÉANO: “ **las ciencias de lo social adquieren toda su potencialidad con el reconocimiento de las mismas posibilidades epistemológicas que las ciencias de la naturaleza, aunque tengan inconvenientes específicos y propios, como ocurre también con estas última: las posibilidades son idénticas aunque las características sean diferentes.**” P.432.

## **1.2. LAS CIENCIAS SOCIALES Y LA EDUCACIÓN**

Las explicaciones acientíficas de lo social aportan muy poco a la educación y, con frecuencia, han sido potenciadas para conseguir adoctrinamientos o para

crear sentimientos de adhesión a patrias o personales históricos. En estos casos no puede hablarse de educación de ciudadanos libres y con espíritu crítico e independencia de criterio, sino de todo lo contrario.

Es evidente que pocos profesionales de la enseñanza se prestarían a una utilización irracional o manipuladora de las ciencias sociales. Sin embargo, sí se detecta con una cierta frecuencia el siguiente problema. Cuando se imparten conocimientos de ciencias sociales en las aulas, se suelen presentar como conocimientos acabados que el alumnado no relaciona precisamente con lo que es propio de una ciencia. A menudo, sólo se consideran materias científicas las naturales o las físico-matemáticas, mientras que las materias sociales se perciben como elementos de cultura, de curiosidad o de mera repetición de efemérides o accidentes geográficos.

Para OCÉANO: **“Esta ausencia de consideración de lo científico relacionado con lo social, hace que el alumnado vea la historia, la geografía y otras ciencias sociales como asignaturas memorísticas, más o menos interesantes, que no conllevan actividades discursivas, de indagación o de resolución de problemas” p.433.**

Para que las ciencias sociales sean disciplinas formativas e introduzcan al alumnado en un planteamiento de aprendizaje que haga descubrir la racionalidad del análisis social, con todo lo que tiene ello de formativo, y que haga que la configuración de su visión de la realidad se pueda basar en

aproximaciones científicas a su entorno social, político y cultural, es imprescindible que la educación ofrezca una didáctica de esas disciplinas que considere la naturaleza de este tipo de conocimientos.

Pero para que ese conocimiento reúna las características señaladas, es indispensable que no se diluya en unas inexistentes ciencias sociales, sino que venga dado y configurado escolarmente de manera coherente con la ciencia social que lo ha producido. Existe lo social como objeto de conocimiento, pero cada ciencia ofrece una visión específica coherente con un método, también específico, para alcanzar este conocimiento.

Por esta razón, se hablará a continuación de las ciencias sociales que deben ser enseñadas por poseer una capacidad formativa y porque por sí mismas pueden ofrecer una visión racional del análisis y la comprensión de lo social. Las más habituales y con mayores posibilidades formativas han sido, y siguen siendo, la historia, la geografía y, en menor medida, la antropología.

### **1.3. LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA COMO MATERIAS FORMATIVAS**

En ocasiones se discute si es conveniente que figuren la historia y la geografía como materias de aprendizaje en los niveles básicos. Para determinar si los contenidos de la historia son útiles y necesarios para el alumnado de la enseñanza reglada habría que plantear previamente si dichos contenidos

responden a alguna de las necesidades educativas de los destinatarios y si, por otra parte, están al alcance de sus capacidades. En este sentido, debe tener en cuenta que tanto la geografía como la historia responden plenamente a las necesidades formativas de los alumnos y constituyen un componente válido en un proyecto de educación que no se base tan sólo en la acumulación de información, sino también en el desarrollo de las capacidades de los alumnos. Es evidente que esta afirmación requiere una cierta matización. Los contenidos de historia y geografía son útiles en la medida en que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos. Para ello, se deberá tener en cuenta el grado de desarrollo cognitivo propio de cada grupo de edad y, al mismo tiempo, habrá que subordinar la selección de contenidos y los enfoques didácticos a las necesidades educativas y capacidades cognitivas de los escolares. Dicho de otro modo, cada edad requerirá un estudio diferente de conocimiento histórico y geográfico. Se procederá partiendo de trabajos que traten sobre capacidades de dominio de nociones de tiempo convencional, pasando al dominio de la situación espacial de objetos, localidades o unidades geográficas más amplias, hasta llegar, al final de los ciclos educativos, a formular análisis y caracterizaciones sobre épocas históricas o análisis de paisajes y realidades sociales.

#### **1.4. FINES EDUCATIVOS DE LA HISTORIA**

*Para VERNIERS, L. "La enseñanza de la historia de acuerdo con las demás enseñanzas, debe proponerse la finalidad de virilizar el espíritu,*

*habituándole al respeto de la verdad, al gusto por la investigación personal, a la observación escrupulosa de los hechos y de las causas, a interpretarlos imparcialmente, en una palabra, a elevarlo a la probidad científica” P. 25*

La historia más que «maestra de la vida», como la definiera Heródoto, es un conocimiento que suele utilizarse como justificación del presente. Las sociedades se valen de la historia para legitimar las acciones políticas, culturales y sociales, y ello no constituye ninguna novedad.

La presencia de la historia en la educación se justifica por muchas y variadas razones. Además de formar parte de la construcción de cualquier perspectiva conceptual en el marco de las ciencias sociales, tiene un interés propio y autosuficiente como materia educativa de gran potencialidad formadora. El estudio de la historia puede servir en la educación para la consecución de los siguientes objetivos:

#### **1.4.1. FACILITAR LA COMPRENSIÓN DEL PRESENTE**

No hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor a través del pasado. La historia no tiene la pretensión de ser la única disciplina que intenta ayudar a comprender la actualidad, pero puede afirmarse que, con ella, la comprensión del presente cobra mayor riqueza y relevancia.

#### **1.4.2. PREPARAR A LOS ALUMNOS PARA LA VIDA ADULTA**

La historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, evaluar la importancia de los acontecimientos diarios, interpretar la información; en definitiva, para vivir con plena conciencia ciudadana.

#### **1.4.3. DESPERTAR EL INTERÉS POR EL PASADO**

Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ocurrió, la historia es la investigación que explica y da coherencia a ese pasado. Por ello, la historia plantea desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad y, por lo tanto, susceptible de compromiso.

#### **1.4.4. POTENCIAR EN EL ALUMNADO UN SENTIDO DE IDENTIDAD**

Tener una conciencia de los orígenes les permitirá, cuando sean adultos, compartir valores, costumbres, ideas, etcétera. Esta cuestión es fácilmente manipulable desde ópticas y exageraciones ideológicas y nacionalistas. La educación no puede llevar a la exclusión o al sectarismo, por lo que la propia identidad siempre cobrará su positiva dimensión en la medida en que movilice hacia la mejor comprensión de lo distinto, lo que equivale a hablar de tolerancia y de valoración de lo diferente.

#### **1.4.5. CONTRIBUIR AL CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE OTROS PAÍSES Y CULTURAS DEL MUNDO DE HOY**

En definitiva, la historia debe ser un instrumento para ayudar a comprender las razones históricas, políticas y sociales que han llevado a un país a ser como es, y a valorar y a ser tolerante con sus peculiaridades.

#### **1.4.6. CONTRIBUIR A DESARROLLAR LAS FACULTADES DE LA MENTE MEDIANTE UN ESTUDIO DISCIPLINARIO**

El conocimiento histórico depende en gran medida de la investigación rigurosa y sistemática. La historia es una disciplina que permite la formulación de opiniones y el análisis de acontecimientos de una manera estricta y racional. El proceso a seguir para llevar a cabo este análisis y formular opiniones supone, además, un excelente ejercicio intelectual para su aprovechamiento didáctico.

#### **1.4.7. INTRODUCIR A LOS ALUMNOS EN EL CONOCIMIENTO Y DOMINIO DE UNA METODOLOGÍA RIGUROSA.**

Las habilidades que se requieren para reconstruir el pasado pueden ser útiles para la formación del alumno. El método histórico, como se verá más adelante, puede ser simulado en el ámbito didáctico, lo que supone el entrenamiento del alumnado en la capacidad de análisis, deducción, formulación de hipótesis, etcétera.

#### **1.4.8. ENRIQUECER OTRAS ÁREAS DEL CURRÍCULUM**

El alcance de la historia es inmenso; trata de organizar «todo» el pasado y, por lo tanto, su estudio sirve para fortalecer otras ramas del conocimiento. Es útil para la literatura, para la filosofía, para el conocimiento del progreso científico, para la música, etcétera. De hecho, muchas disciplinas no pueden desarrollarse sin recurrir a la historia. Todos estos elementos conforman un mundo rico en posibilidades formativas, que pueden tomar forma conceptual variada, plenamente coherente con los límites y contenidos de las ciencias sociales en el contexto de la educación.

#### **1.5. FINES EDUCATIVOS DE LA GEOGRAFÍA**

La geografía, por su contenido, es un excelente instrumento de conocimiento social, en sentido amplio, y, por su estructura gnoseológica, puede contribuir eficazmente al desarrollo de capacidades, actitudes y competencias genéricas esenciales sobre las que debe basarse la formación y la educación de los alumnos hasta los 18 años. Los principales fines formativos que puede aportar la geografía son los siguientes:

##### **1.5.1. CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DE PERSONAS CULTAS, SOLIDARIAS Y AUTÓNOMAS**

La naturaleza del conocimiento geográfico es contextual o situacional, lo que

significa que se aplica a los conceptos y valores propios de la cultura de los alumnos, cambia según las circunstancias, de acuerdo con su contexto, y se adapta a sus capacidades y a su nivel evolutivo.

### **1.5.2. PROPORCIONAR UN MEDIO PARA LA COMPRENSIÓN DE LAS CAUSAS DE LA ACCIÓN HUMANA**

La adopción de actitudes de comprensión es posible en la medida en que el análisis del espacio es un elemento para entender muchas variables, entre las que se encuentran la acción humana. La comprensión de la configuración del espacio, en el «cómo» y en el «porque», hace que este estudio sea especialmente adecuado para las edades escolares.

### **1.5.3. GENERAR UN APRENDIZAJE QUE PERMITE LA ADAPTACIÓN A LA REALIDAD CAMBIANTE**

Por ejemplo, permite entender los cambios en las comunicaciones, en los sistemas de comercio, la creación de nuevos barrios o zonas urbanas, los cambios de fronteras de los últimos años, los nuevos espacios económicos, etcétera. Todos estos elementos ayudan a comprender y valorar lo que significa el cambio social, económico y político.

### **1.5.4. FACILITAR AL ALUMNO LA COMPRENSIÓN DE LOS PROBLEMAS A ESCALA LOCAL Y PLANETARIA**

Los conocimientos geográficos tienen un alto grado de significación para los escolares. En la medida en que los problemas sociales (vivienda, distribución de la riqueza, abastecimiento, transporte, etcétera) pueden ser considerados desde una perspectiva de análisis geográfico, estos conocimientos permiten tratar con racionalidad y método la percepción de la realidad actual y, como consecuencia, el posicionamiento ante los problemas que dicha realidad plantea.

#### **1.5.5. ADIESTRAR A LOS ALUMNOS EN TÉCNICAS Y MÉTODOS PROPIOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

El desarrollado de esta habilidad tiene un valor por sí mismo; pero, además, el empleo de técnicas de trabajo geográfico sirve, también, como instrumento de descubrimiento de conceptos e informaciones.

Junto a los fines descritos, tanto la historia como la geografía contribuyen a ampliar la sensibilidad respecto a las formaciones sociales; además, permiten realizar observaciones, proporcionan información para establecer esquemas de diferencias, permiten analizar, casi en exclusiva, los procesos y las tensiones temporales, intervienen en la construcción de perspectivas conceptuales, tratan de la causalidad interactiva, estudian ritmos y «tiempos» y permiten incorporar técnicas y métodos de investigación social aplicada al pasado y al presente. Son, por lo tanto, materias de conocimiento primordial en cualquier currículum escolar.

## 1.6. LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA

Para GARCÍA RUIZ, R.: **“La historia no puede ser, no debe ser una materia fría, sin alma y sin contenido. Prescindiendo del método que se siga para su enseñanza, ella se convertirá en interés central del niño que aprende solo cuando el maestro que enseña se desprenda del tono doctoral y de la simple actitud retórica” P. 65.**

Además de las dificultades hermenéuticas que conlleva cualquier tipo de transmisión de conocimientos, cualquiera que sea su naturaleza, la historia reúne una serie de características que la convierten en un campo de aprendizaje con dificultades especiales.

En primer lugar, hay que señalar su propia naturaleza como ciencia social. La historia supone el conocimiento, el análisis y la explicación de los acontecimientos del pasado. Se trata del conocimiento de un entramado complejo, dinámico, en el que los fenómenos están entrelazados dialécticamente.

Por todo ello, la comprensión de los fenómenos históricos supone un dominio de modelos de conocimiento extremadamente abstractos y la utilización de análisis de variables y relaciones difícilmente aislables.

## **1.7. PRINCIPALES DIFICULTADES EN LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA**

El estudio de la historia, en toda su complejidad, supone el uso del pensamiento abstracto formal al más alto nivel. Queda claro que será totalmente imposible intentar ofrecer a los alumnos de ciclos básicos e incluso medios la selección de contenidos que pueden ser manejados en los ciclos superiores de la enseñanza. Por lo tanto, se hará necesaria una presentación de los temas de estudio a niveles adaptados a los estadios operativos del alumnado. Este trabajo constituye una de las tareas que ofrece mayores dificultades para el profesorado, dado lo complicado que resulta aislar informaciones que forman parte de un todo social dinámico.

Una segunda dificultad para el aprendizaje de la historia radica en la imposibilidad de poder reproducir hechos concretos del pasado, mientras que las llamadas ciencias experimentales permiten repetir en el laboratorio la mayor parte de los fenómenos que vienen reflejados en los temas del plan de estudios. La posibilidad de un aprendizaje por descubrimiento, habitual en física, química o ciencias naturales, se hace mucho más complicada en historia, en la medida en que las investigaciones que los alumnos deben realizar para construir su propio conocimiento suponen manipular vestigios del pasado que dan una información sesgada y, en ocasiones, de difícil dilucidación. Dicho de otro modo, a los alumnos les resulta imposible trasladarse a una verdadera

ciudad romana o mantener una conversación con uno de los descubridores de América.

Para conocer estos hechos mediante una técnica de investigación, se dispone tan sólo de fuentes (restos arqueológicos, documentos, cuadros, etcétera) que, como es bien sabido, requieren un trabajo de análisis, crítica y relación que comporta una cierta especialización técnica. Por ello muchos profesores prefieren impartir la historia a través de libros de texto que ofrezcan las informaciones acabadas, o mediante explicaciones magistrales en las que la actividad de los alumnos se reduce a copiar apuntes, ya que para preparar unidades didácticas aceptables, adaptadas a diversas edades, es necesario un gran conocimiento de la historia y unas bases psicopedagógicas específicas.

En tercer lugar, hay que destacar que no todos los historiadores están de acuerdo en una misma definición y caracterización de la historia como ciencia social. Ni siquiera todos aceptan un único vocabulario conceptual y, mucho menos, unas mismas leyes que sirvan de sustento a los modelos de acercamiento a los datos empíricos. Hay, incluso, quien discute su carácter de ciencia social y sólo ve en ella un instrumento para la defensa de posturas ideológicas o un mero tribunal ético de los hombres del pasado. Es fácil comprender, pues, que esta situación supone una dificultad añadida a las anteriores, en la medida que no existe un consenso sobre la naturaleza de la disciplina.

En cuarto lugar, y desde la óptica del propio alumnado, también existen prejuicios que dificultan el aprendizaje de la historia. La idea más extendida sobre la asignatura es que se trata de una materia que no necesita ser comprendida sino memorizada. Utilizando la jerga de los alumnos, la historia se define como un «rollo» que se aprueba «empollando». Socialmente también se identifica con un saber útil para concursos televisivos o para recordar datos y efemérides. La principal virtud intelectual que se requiere para saber historia es, según la opinión popular, tener una gran memoria.

En quinto lugar, se empeora la situación cuando los gobiernos utilizan la historia escolar, aprovechando su poder de ordenación e inspección del sistema, para intentar configurar la conciencia de los ciudadanos intentando ofrecer una visión del pasado que sirva para fortalecer una visión del pasado que sirva para fortalecer sentimientos patrióticos, sobrevalorar las «glorias» nacionales o, simplemente, crear adhesiones políticas. En estos casos, la utilización de mitos, tópicos y visiones xenófobas y excluyentes puede convertir la disciplina en un elemento antieducativo.

## **1.8. PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS DE LA HISTORIA**

Para VERNIERS, L. **“La enseñanza histórica en la escuela primaria debe ser intuitiva. Debe poner en marcha la actividad de los alumnos. Debe inspirarse en el principio de localización geográfica. Debe incluir los hechos en un sólido cuadro cronológico. Debe tener en cuenta la tendencia**

**psicológica que lleva a los niños a interesarse vivamente por las biografías” P.56**

Un planteamiento didáctico correcto conlleva los pasos que ya se han tratado en los anteriores apartados: determinar objetivos, seleccionar los contenidos, secuenciarlos correctamente, confeccionar unidades curriculares, determinar qué actividades son los más adecuados en cada momento del proceso educativo, qué actividades se tienen que prever como ampliación y refuerzo, y, por último, establecer los criterios y estrategias de evaluación.

Estas actividades didácticas son de carácter general y su dominio no es propio de ningún área curricular, sino común a todas. Por esta razón no se tratarán estas cuestiones en este apartado y sólo se establecerán unas líneas de actuación que deberán informar de los procesos de selección, secuenciación y confección de unidades curriculares.

Las actividades que deben estar presentes en todo el proceso didáctico para un correcto aprendizaje de la historia pueden resumirse en: aprender a formular hipótesis, aprender a clasificar las fuentes históricas, aprender a analizar las fuentes, aprender a analizar la credibilidad de las fuentes y, por último, aprender el concepto de causalidad y la manera de iniciarse en la explicación histórica. Este último tema, dada su complejidad, se tratará en un epígrafe específico.

### **1.8.1. APRENDER A FORMULAR HIPÓTESIS**

Introducir al alumnado en la formulación de hipótesis de trabajo implica reconocer previamente el concepto de hipótesis: una suposición lógica y razonada que se formula para comenzar una investigación, que puede confirmar o desechar esa suposición. Una hipótesis de trabajo es siempre una suposición provisional.

Para aprender a formular hipótesis se deben plantear problemas históricos cuya resolución implique formular una o varias hipótesis y diferenciar entre hipótesis y ocurrencia: no toda ocurrencia es una hipótesis de trabajo, ya que se trata de suposiciones lógicas y razonadas, es decir, que tienen una base de apoyo. La formulación de hipótesis deriva siempre de la existencia previa de un problema. Por lo tanto, para introducir a los alumnos en la formulación de hipótesis se debe partir de unos problemas más o menos sencillos. Las hipótesis serán las suposiciones lógicas que intentan dar respuestas al problema planteado.

Es evidente que la historia, por su misma naturaleza, ayuda a formular muchísimas hipótesis en campos y temas muy variados, desde la prehistoria hasta la actualidad. Las hipótesis formuladas sobre objetos materiales pertenecientes a un pasado próximo o remoto son las más elementales y quizá las primeras que se pueden plantear, mientras que en los últimos años de la educación secundaria, éstas pueden adquirir una gran complejidad.

Para demostrar o rechazar las hipótesis formuladas se dispone de las fuentes históricas, es decir, del testimonio de los «informantes» (que pueden ser también: objetos, edificios, imágenes, etcétera) que fueron testigos o parte del tema que se estudia. Las fuentes deben ser contrastadas con otras de otros lugares ya conocidas y estudiadas; son pistas que, por comparación con las fuentes estudiadas, permiten ubicarlas, datarlas o simplemente contrastarlas. En otras ocasiones, el historiador tendrá que requerir informes técnicos que le permitan verificar un documento. Así, por ejemplo, un glifo o un jeroglífico tiene que ser descifrado, y ello es una tarea compleja. Lo mismo ocurre con un análisis de carbono-14 efectuado en un laboratorio físico-químico.

En conclusión, la formulación de hipótesis es uno de los primeros pasos de una investigación, e implica el uso de fuentes históricas con el fin de verificar o desechar la proposición hipotética.

### **1.8.2. APRENDER A CLASIFICAR FUENTES HISTÓRICAS**

Aprender a conocer la naturaleza de las fuentes y a saber buscarlas, ordenarlas y clasificarlas es una de las tareas subsiguientes que cabría plantear. Para ello, el alumnado debe estar en contacto directo con fuentes muy diversas, tanto orales como escritas, sabiendo que pueden estar en diferentes soportes: papel, piedra, metal, etcétera. Estas fuentes se conocen como fuentes primarias y son las que se produjeron en el mismo instante que los acontecimientos de los cuales informan. Se pueden dividir en: fuentes materiales –edificios, caminos,

instrumentos, vestidos, armas, monumentos –fuentes escritas –cartas, tratados, crónicas y documentos legales que constituyen una de las bases más importantes sobre las que se construye la historia –fuentes de tipo periodístico –prensa, revistas y material gráfico-; fuentes iconográficas –grabados, cuadros, dibujos, etcétera, abundantes, fáciles de localizar y de las que se puede extraer gran cantidad de información; y fuentes orales –grabaciones- que son importantes para estudiar la historia reciente.

### **1.8.3. APRENDER A ANALIZAR LAS FUENTES**

Uno de los factores más importantes para el trabajo que emule la tarea del historiador es el adiestramiento en el análisis de fuentes históricas.

Si clasificar es importante, no lo es menos enseñar a obtener información y a descodificar los tipos de fuentes que existen.

Las fuentes escritas requieren una técnica de lectura detallada, en la que el alumnado deberá ir descifrando la información histórica que proporciona el documento. NO se trata de resumir, sino de «leer» con mentalidad indagativa para obtener noticias directas o indirectas de la época.

### **1.8.4. EJEMPLO DE CÓMO ABORDAR EL ANÁLISIS DE UNA FUENTE ICONOGRÁFICA**

¿Cómo se podría trabajar con este tipo de fuentes iconográficas?. El método es muy semejante al de las fuentes escritas. Se trata de intentar imaginar que el relieve es una secuencia de ilustraciones, una especie de cómic. El alumnado debería preguntarse: ¿qué elementos se observan?, ¿qué actividades realizan personajes?, ¿qué objetos usan?. En el caso del análisis de textos es importante imaginar los escenarios a partir de las descripciones. Aquí ocurre lo contrario, se cuenta con los escenarios, pero hay que imaginar la descripción. No parece difícil sugerir pautas de trabajo que tengan puestas estas premisas.

#### **1.8.5. APRENDER A VALORAR LAS FUENTES**

Se trata de introducir al alumnado en la crítica de las fuentes, ya que los documentos que informan sobre el pasado han sido a menudo manipulados o tergiversados, o llegan incompletos o algunos de ellos totalmente falseados. Aunque no existiese manipulación o falseamiento deliberado, cada fuente expresa la óptica particular de un individuo, o de su grupo, familia o clan; además, procede de un determinado contexto, generalmente lleno de contradicciones, tensiones, opiniones y tendencias. Todo ellos debe ser descubierto para poder valorar correctamente la información que proporciona.

#### **1.8.6. JUEGOS DE SIMULACIÓN Y ESTRATEGIA**

- ✓ *De qué trata.-* Los juegos de simulación en el aula pueden plantearse desde diferentes perspectivas: como motivación para el estudio de un

tema, como fuente de información secundaria o como expresión del resultado de una investigación. Pueden usarse o adaptarse juegos publicados, o bien puede plantearse el diseño de juegos en función de los intereses.

- ✓ *Objetivo.*- Simular un acontecimiento histórico y correlacionar datos muy diversos de carácter geográfico, histórico o incluso social, y educar el pensamiento divergente en el sentido de que la realidad puede o podría haber sido diferente, si las variables y las decisiones no hubieran sido las mismas.
- ✓ *Estrategia.*- Planteamiento del diseño de un juego tras el estudio de un tema. Los alumnos deberán recabar información complementaria sobre el escenario y los protagonistas. Las características del juego se deberán discutir por grupos. Tras los primeros ensayos se elabora el reglamento; el juego deberá simular las condiciones reales de la situación, pero también tendrá que introducir variables que permitan desviaciones, incluido el azar. Los diferentes juegos serán experimentados, evaluados y mejorados hasta obtener el producto definitivo.
- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.*- Los llamados «juegos de rol» suponen más tradicionales de simulación y estrategia; en ellos, los factores de identificación afectiva con el pasado cobran más protagonismo. El diseño de juegos de este tipo es viable para alumnos experimentados en su práctica

### **1.8.7. DRAMATIZACIONES**

- ✓ *De qué trata.-* Simulaciones, recreación de procesos o situaciones el pasado o presente. Pueden comprender temáticas muy diversas e implican generalmente la organización de verdaderos talleres monográficos. Su desarrollo puede implicar auténticos procesos de investigación que culmina total o parcialmente en la recreación del proceso.
- ✓ *Objetivo.-* Revivir hechos y escenarios de la historia que permitan al alumno indagar y curiosear sobre los hechos y personajes históricos, lo que sirve, así mismo, para conjugar diversas variables que permitan una mejor comprensión del pasado histórico, diferenciando las causas de los motivos. Pueden constituir una investigación autónoma, o bien un proceso experimental dentro de una investigación más general. En muchos casos, los productos obtenidos son netamente inferiores en calidad a los del pasado, lo cual permite una valoración de respeto hacia las capacidades culturales y técnicas de otros tiempos.

### **1.9. LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA**

La geografía está viviendo en las últimas décadas una renovación conceptual y metodológica. Se está superando el papel marginal que ha tenido en el conjunto de las ciencias sociales y en la misma escuela, según el cual se limitaba a

describir un lugar, a registrar pasivamente los fenómenos ordinarios y los extraordinarios de la unidad político-territorial.

La vieja geografía tomaba y describía datos o elementos que condicionaban la vida de la gente que habitaba, por suerte o por desgracia, un territorio predefinido. Por ello, no debe extrañar que se definiera esta disciplina como «la zona deprimida de la cultura».

Según el autor SILVA, G. **“Cuando el profesor de trabajo, comenzará por preparar el campo estudiantil para el mentado procedimiento autodisciplinario, autoinstructivo, autodidacta y de empiece a recurrir a esta novísima y muy pedagógica forma de aprendizaje socializado o en grupos autocultivo general”** P. 244

### **1.9.1. LA CIENCIA GEOGRÁFICA**

Actualmente, la geografía se configura, sobre todo, como una ciencia que estudia y desarrolla el complejo sistema de la dinámica de las relaciones espaciales, su peculiaridad, la tendencia evolutiva y los problemas que ésta genera. Es una disciplina que ha evolucionado gradualmente, desde las teorías deterministas a las neodeterministas. En las primeras, los grupos humanos están condicionados por el ambiente que los rodea y los desequilibrios regionales son vistos como fenómenos naturales. En esta perspectiva, la explicación de los hechos se apoya en la riqueza-pobreza de los suelos y

subsuelos, en las dificultades ambientales o en la distancia que existe entre el centro de producción y el mercado.

## **1.10. LA GEOGRAFÍA EN LA ESCUELA**

*Según DELGADO, C. "Características actuales de la enseñanza:*

- a. Excesivo verbalismo, monologado en una clase de método expositivo, exclusivamente.*
- b. Pobreza alarmante de la literatura al alcance de los alumnos.*
- c. Enciclopedismo en el tratamiento de los asuntos del programa.*
- d. Ritina que parece inevitable, al enfrentar los procesos del examen" P.64*

La enseñanza de la geografía se ha ido afirmando a lo largo de los años desde su implantación como disciplina académica a partir de mediados del siglo XIX. Confluían en ella diversas ciencias: la astronomía, la geología, la física, la botánica, la zoología, la historia y la antropología, entre otras. Desde una óptica estrictamente didáctica, la geografía ha sido siempre para la escuela una descripción de la Tierra. Sin embargo, la descripción de la Tierra o corografía exige disponer de representaciones gráficas, es decir, de mapas requiere ciertos conocimientos matemáticos y geométricos. Por ello esta disciplina siempre se ha movido en una cierta dualidad de enfoques, entre una descripción del mundo ligada a la antropología y a la historia, por una parte, y basada en las

matemáticas y en la astronomía, por otra. Esta división se mantiene hoy, no sólo en el campo de la investigación geográfica, sino también en el campo de la didáctica. Existe una didáctica de la geografía basada en conceptos físicos, geológicos y geomorfológicos y otra basada en el estudio de los conceptos sociales, antropológicos y económicos.

La geografía, en el marco escolar, debe tener presente el pasado e interpretar el espacio como síntesis visible de las relaciones entre muchas otras variables: físico-naturales, (hidrografía, morfología, clima), socio-cultural (grado de desarrollo tecnológico, ideales políticos y religiosos, producción, organización social, división del trabajo, contactos con otras sociedades, cambios culturales).

El contacto con otras materias debe efectuarse en clave interdisciplinar, tal como ocurre con las llamadas ciencias naturales, integradas por la geografía, la botánica, la ecología, etcétera. Por lo tanto, no puede faltar la conexión con otras disciplinas, como las matemáticas, imprescindibles para la codificación de información numérica o gráfica, con la arqueología industrial, útil para reconocer la evolución de los usos del espacio, etcétera.

La geografía que se debe introducir en la escuela no puede permanecer al margen de los nuevos temas de investigación, tales como las formas de apropiación de la riqueza, la urbanización de la actividad productiva, la división del trabajo «tanto en el interior de un país como en el contexto internacional», los movimientos migratorios o el subdesarrollo. La continúa y

siempre compleja transformación social, económica y política, la internacionalización creciente de los circuitos económicos, la progresiva diversificación de la geografía de los conflictos, la emancipación de grupos y clases sociales deben estudiarse en relación con el espacio sobre el que se producen estos fenómenos de cambio.

### **1.11. PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS DE LA GEOGRAFÍA**

**Para LEIF y RUSTIN, “La enseñanza de la Geografía no plantea delicados problemas como la de la historia. En efecto no hay dificultad alguna en fijar el objeto de la geografía. Los hechos geográficos están establecidos de manera incontestable; siempre es posible verificarlos. Los nexos causales son relativamente claros. Y aquí el profesor no tendrá dificultad alguna en hallar una documentación seria.” P.71**

El concepto de espacio en geografía tiene muchas dimensiones. Una definición amplia lo describiría como la condición y el resultado de la intervención del ser humano sobre el planeta, las posibilidades, los vínculos, los problemas con los que se enfrenta, las transformaciones que subyacen; en definitiva, el conjunto de transformaciones que sobre un territorio ha provocado la acción humana en conjunción con el medio. Se señalarán especialmente las transformaciones causadas por los cultivos, las diversas vías de comunicación, la ubicación de las ciudades y de las demás formas de hábitat, el marco histórico evolutivo de

este espacio, las formas en que el hombre se ha organizado sobre el mismo, la producción económica o las creencias religiosas.

En el ámbito escolar parece lógico tratar las tres dimensiones del espacio, en función del nivel en el que se esté desarrollando la labor educadora: el espacio físico, el espacio representativo y el espacio codificado.

### **1.11.1. EL ESPACIO COMO EJE DEL ESTUDIO GEOGRÁFICO**

El espacio físico «su lectura e interpretación» debe basarse en una concepción dinámica, resaltando que un mismo espacio puede ser disfrutado de formas diversas, según las relaciones que se produzcan en el mismo, las costumbres o los programas de desarrollo, entre otras cuestiones.

Estos aspectos, que son fáciles de comprender para cualquier adulto, resultan especialmente difíciles para los alumnos en las etapas de primaria y secundaria obligatoria, ya que ellos viven una realidad espacio-temporal «preconfeccionada»: no están habituados a organizar el tiempo de su jornada cotidiana, ni el espacio de su actividad diaria. Ellos hacen un horario y disponen de unos espacios que han sido dispuestos por los adultos. Los alumnos están poco acostumbrados a inventar, a combinar, a manipular objetos, a desmontarlos y a volverlos a montar, ya que si un objeto se rompe, se puede sustituir por otro. Por otra parte, los patios, la calle o la propia casa no

ofrecen demasiadas posibilidades de relación espacial formalizando las observaciones, si no se trabaja con ejercicios específicos.

Para apreciar todo esto, el maestro puede partir del ambiente en el que el alumno vive la experiencia escolar: el aula. Aprovechando una situación concreta, como por ejemplo la necesidad de organizar una fiesta en la propia clase, se puede pedir a los alumnos que preparen el espacio para la ocasión. No faltarán los elementos de perplejidad, los errores, la infinidad de pruebas y propuestas: «mejor poner los bancos arrimados al final de la pared», «¿por qué no los ponemos haciendo círculo?»; «entonces, podremos jugar en el centro»; «y, ¿dónde colocaremos los refrescos?»; dónde se situará el animador o los que tengan que hablar o intervenir?». Son preguntas que surgen y que suponen una reflexión sobre el espacio físico cotidiano.

Es imaginable lo difícil que resultará la primera vez preparar todo esto sin ayuda del maestro. Luego se dejará a los alumnos que sigan disponiendo del espacio para hacer una merienda, una proyección de cine, etcétera. Este simple ejercicio puede mostrar hasta qué punto es difícil, entre los seis y los nueve años, reconocer la variabilidad del espacio físico. En edades superiores se puede complicar más esta percepción y reflexión sobre el espacio abarcando el conjunto del centro o su contorno y procediendo a dimensionarlo, recorrerlo o evocarlo.

El espacio representativo impone una reflexión sobre su función social, sobre

el valor significativo y sobre el polo de atracción que un espacio asume respecto a determinadas necesidades y derecho a estatus, o sea, el espacio como expresión del sistema de valores (el lugar de encuentro, de juego, sede de la autoridad, etcétera).

En este caso es fácil reconocer, por ejemplo, el espacio de juego, lo que «se puede hacer allí» y lo que «no se puede hacer». Se debe partir de espacios representativos, conocidos en la propia escuela, para ampliarlos con posterioridad al entorno urbano o rural. En las etapas superiores, el reconocimiento del espacio representativo puede hacerse a través del método del «cuestionario». Los hay de muchos tipos y, obviamente, deben adecuarse a la zona donde se halla ubicado el centro escolar.

El espacio codificado implica la comprensión del lenguaje de la geografía, esencialmente figurativo e iconográfico, y de los mapas. Tradicionalmente, la escuela ha privilegiado el lenguaje verbal y únicamente los mapas físicos y políticos eran aceptados en las aulas. En estos mapas estaba contenida «toda» la información, que, además, era inamovible. Sólo se requería su memorización.

Sin embargo, actualmente, la escuela recurre a un sistema de codificación del espacio cada vez más complejo. Se trata de introducir al alumno en el conocimiento de las convenciones de la cartografía y de los modelos representativos que se utilizan en el lenguaje científico. Se debe aprender a

descifrar tablas gráficas, colores, signos convencionales, lo que implica conocimientos de estadística y de su representación gráfica (pirámide demográfica, diagramas cartesianos, etcétera).

Así, mientras el alumno de entre ocho y nueve años sólo debe saber trazar las direcciones de los cuatro puntos cardinales y orientar el papel con una brújula, trazar un plano a escala muy grande (por ejemplo, una mesa vista desde arriba con objetos), realizar mediciones a gran escala (por ejemplo, un plano del aula preparado por el profesor), dibujar a mano alzada un mapa que muestre una ruta simple (por ejemplo, el trayecto del aula al patio, o de casa a la escuela), medir el comedor de la propia vivienda y realizar un plano a escala, elaborar un breve relato sobre un día en el que se acude a comprar con los padres, identificar el origen de los productos u objetos de la vivienda y medir distancias en línea recta en un mapa de carreteras, el de diez a doce años ya debe ser capaz de trazar los 16 puntos de la rosa de los vientos, determinar la latitud y la longitud de la localidad en la que vive, orientar un mapa topográfico con una brújula, elaborar un plano de la planta de la escuela en la que se encuentra el aula, elaborar y realizar una encuesta sobre los hábitos de consumo del vecindario, realizar un gráfico de evolución de la población con los datos que ofrezca el profesor, establecer los tipos de industria que tiene la región (por ejemplo, una clasificación por tipos y por número de trabajadores), elaborar un croquis sobre las calles en las que vive y localizar en una atlas información económica (por ejemplo, manejar una lista con los países productores de petróleo, que deberán ser encontrados en mapas por

continentes). O sea, debe empezarse a trabajar sobre la propia experiencia corporal, sobre los propios puntos de vista (cerca-lejos, derecha-izquierda, encima-debajo), para conducir al alumno hacia recorridos más complejos siguiendo pautas fijadas de antemano.

### **1.11.2. EL APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS GEOGRÁFICOS**

La enseñanza/aprendizaje de la geografía implica la utilización de las técnicas y los métodos del geógrafo, de los que se derivarán las principales actividades didácticas que deben presidir la elaboración de unidades curriculares. El aprendizaje de los métodos y las técnicas geográficas sólo es posible mediante la práctica de los mismos, ya que las acciones sólo se aprenden ejercitándolas. Si se pretende explicar el método científico, lo mejor no es explicarlo, sino trabajar con los alumnos programando actividades que simulen el funcionamiento de los distintos pasos que constituye ese método.

Los métodos geográficos son variados, más aún al producirse una importante especialización de la investigación geográfica. En cualquier caso, el planteamiento didáctico tiene que relacionarse al máximo con el método científico. Ello supone elaborar hipótesis, recopilar, elaborar y procesar información y ofrecer una explicación racional y rigurosa de lo que se ha observado y del problema analizado.

### 1.11.3. EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS GEOGRÁFICOS

La profundización a través del descubrimiento, trabajando los temas de manera activa, no debe estar reñida, en casos concretos y específicos, con el suministro de información extensiva que, forzosamente, tendrá en el ejercicio de memorización una de sus brazas importantes.

La facilidad de memorización estará en relación directa con la cantidad de veces que los elementos memorizados sean operativos en nuestra mete; dicho con otras palabras, dependerá de la frecuencia de uso. Por ello el conocimiento memorizado es más estático, mientras que el significado es más dinámico; el conocimiento memorizado es rápido y automático; mientras que el significativo es lento y reflexivo y más duradero, se olvida menos.

En la vida diaria se utilizan conocimientos memorizados y conocimientos de tipo procedimental, y se pasa de unos a otros en función de las operaciones: para multiplicar guarismos de una sola cifra se utiliza la tabla; por el contrario, para multiplicar guarismos de tres o cuatro cifras se suele recurrir a una operación. Para seleccionar una ruta se memorizan diferentes opciones y se decide una, pero si alguien tiene que buscar una farmacia de guardia es probable que consulte las opciones en un plano. Esto indica que no se puede ni debe basarse todo el proceso de enseñanza/ aprendizaje únicamente en estrategias constructivas, sino que deben ser combinadas convenientemente con otro tipo de adquisición de conocimientos.

## 1.12. PRÁCTICAS DIDÁCTICAS DE LA GEOGRAFÍA

Sin pretender ser exhaustivos, igual que se ha hecho con anterioridad con la historia, se proponen en este apartado algunas propuestas de cómo trabajar sistemática y activamente para el alumnado, temas geográficos para favorecer el progresivo acercamiento a los conceptos y conocimientos que aporta la materia.

### 1.12.1. ORIENTACIÓN. USO DE LA BRÚJULA

- ✓ *De qué trata.-* El alumno debe ser capaz de orientarse a partir de diferentes referencias: paisaje, posición del sol, puntos destacados, etcétera, y a partir del instrumento de orientación por excelencia: la brújula.
- ✓ *Objetivo.-* Adiestrar en el uso de instrumentos de orientación. A pesar de que los contenidos sobre orientación figuran en múltiples programaciones, son pocos los alumnos que acaban sus estudios y han tocado o usado una brújula. El adiestramiento en el uso de la brújula posibilitará múltiples aplicaciones secundarias que permitirán alcanzar coherencia en la orientación de mapas, en el uso de mapas topográficos o en los desplazamientos por diferentes tipos de terreno.
- ✓ *Estrategia.-* Ocultación de un objeto u objetos (tesoro pirata, mensaje, etcétera) en el patio del centro o en espacios abiertos. Se suministran a cada grupo diferentes instrucciones que parten de un mismo punto o de

diferentes puntos. En las instrucciones figuran direcciones intermedias. Las distancia deben medirse en pies o pasos, puede haber pistas u objetos intermedios antes de localizar el objetivo definitivo. Puede complicarse tanto como se quiera.

- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.-* utilización DE LA brújula junto con el mapa topográfico. Localización de puntos mediante la brújula y el mapa topográfico. Se puede proponer la posibilidad de establecer actividades o asesoramiento con grupos excursionistas locales a fin de organizar marchas con brújula y mapas topográficos. Usar mapas topográficos a partir de la escala: 1:50.000, aunque los más adecuados son los de 1:25.000 o 1:10.000, si los hubiera.

### **1.12.2. CONFECCIÓN DE PLANOS Y MAPAS**

- ✓ *De qué trata.-* Levantamiento de un plano a partir de mediciones antropométricas y mediante el uso de la brújula. La representación del espacio en una superficie bidimensional implica una coordinación importante de diferentes conceptos y habilidades: medición, proporción, escala-proporcionalidad, contornos, convencionalidad, etcétera.
- ✓ *Objetivo.-* Ejercitar el manejo y la elaboración de mapas y planos. La confección de planos o mapas sencillos de un entorno conocido pone de relieve diversas problemáticas que permitirán al alumno una mayor comprensión en su lectura. Debe recordarse que un buen dominio de la

técnica cartográfica es importantísimo para abordar todo tipo de problemáticas espaciales.

- ✓ *Estrategia.*- Confección de un mapa o plano del entorno inmediato del centro. Los alumnos deberán tener en cuenta alineaciones y direcciones, deberán medir espacios, simbolizar mediante signos convencionales, usar una escala determinada para la representación cartográfica. La confección, atendiendo tanto como se quiera, usando incluso el teodolito, o complementando datos visuales mediante fotografías anexas.
- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.*- Confección de planos a partir de fotografías aéreas a gran escala de un entorno conocido o familiar. Las fotografías son de fácil obtención en institutos cartográficos oficiales, los alumnos pueden identificar, simplificar, dibujar de manera esquemática, comparar y colorear según funciones o usos del espacio.

### **1.12.3. REPRESENTACIÓN DEL RELIEVE**

- ✓ *De qué trata.*- Confección y lectura de mapas con curvas de nivel. La mejor manera para introducir esta problemática, abstracta por naturaleza, consiste en realizar algún tipo de maqueta. Hay diversas posibilidades más o menos complejas. La confección de maquetas puede alternarse con el uso de mapas con relieves idealizados en dibujo.
- ✓ *Objetivo.*- Construir maquetas que representen de manera rigurosa elementos del relieve terrestre. La representación de un espacio tridimensional (realidad) en uno bidimensional es una de las operaciones

más complejas y abstractas de la cartografía. La comprensión del sistema de curvas de nivel es imprescindible para la lectura de mapas.

- ✓ *Estrategia.*- Entregar al alumno dos fotocopias de un mismo mapa (real o imaginario) de una isla. Con diez curvas de nivel hay suficiente. El alumno contornea las curvas de nivel, alternativamente, con dos colores distintos y de manera inversa en cada copia. Las copias se pegan sobre un soporte más sólido: cartón o plancha de corcho fino. Posteriormente se recortan en cada copia las curvas de un mismo color. Luego se montan usando colores y posiciones alternadas. La maqueta resultante se pinta o colorea conforme a un código preestablecido.
- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.*- Confección de maquetas más o menos grandes de espacios reales (municipales, comarcales, etcétera), poniendo especial cuidado en no utilizar materiales antiecológicos. Puede haber múltiples posibilidades de realizar actividades preparatorias: montañas con barro o plastilina o colocar un símil de montaña en una pecera y marcar las curvas.

#### **1.12.4. LECTURA E INTERPRETACIÓN DE PAISAJES**

- ✓ *De qué trata.*- La contemplación de paisajes (naturales, rurales, urbanos) es una actividad al alcance de todos que permite abordar las más diversas problemáticas: geográficas, históricas o sociológicas. El paisaje explica el presente de una realidad y también contiene testimonios del pasado.

- ✓ *Objetivo.-* Analizar imágenes o paisajes reales y situar en su contexto sus principales elementos. El análisis de paisajes puede adaptarse a diversos tipos de investigación, sin descartar una investigación autónoma. Para su desarrollo se requiere el dominio formal de técnicas sistematizadas en la elaboración de croquis y discriminación de elementos. Su realización permite potenciar la capacidad del alumno en la interpretación de los más diversos entornos.
- ✓ *Estrategia.-* Selección de un paisaje cercano o no al centro. Los alumnos, dotados de lápiz, papel y un soporte duro (carpeta de madera), y si es posible de una cuadrícula de observación, procederán a realizar un croquis. En el croquis se señalarán los diversos planos, las líneas de fuerza, los elementos singulares que destacan, etcétera. Puede complementarse con la descripción escrita de los diversos conjuntos o elementos observados (geográficos o históricos).
- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.-* Si el trabajo es de tipo histórico pueden intentarse elaborar croquis de evolución temporal a partir de la realidad actual. Siempre es aconsejable estudiar el paisaje a partir de la observación directa, pero también se pueden utilizar fotografías aplicando técnicas similares.

#### **1.12.5. ANALIZAR LA EVOLUCIÓN DE UN PAISAJE**

- ✓ *De qué trata.-* Análisis, mediante fotocopias o proyecciones, de modelos de evolución histórica de un paisaje.

El alumno deberá interpretar la evolución y las transformaciones del paisaje con el tiempo.

- ✓ *Objetivo.-* Analizar cómo evoluciona históricamente un paisaje geográfico. El análisis de la evolución histórica del paisaje permite una relación interdisciplinar de los más diversos componentes: actividad económica, arquitectura, urbanismo, técnica, sociedad, etcétera. Permite poner en juego relaciones de causas y consecuencias y de secuenciación histórica. Los resultados pueden aplicarse a investigaciones de entorno local.
- ✓ *Estrategia.-* entregar al alumno varias secuencias de evolución de una ciudad. Se pueden elegir los períodos que se estén trabajando en el momento (por ejemplo, desde el mundo prerromano a la Baja Edad Media). Se le suministra también al alumno la lámina de la situación actual de la ciudad. Las posibilidades de análisis son múltiples: localización de las construcciones emblemáticas de cada período, organización del espacio, impacto de la técnica en el paisaje, entre otras. Se puede plantear, a partir de la última lámina, la confección de una guía del patrimonio histórico artístico de los elementos conservados o incluso un plan municipal de explotación e intervención en el patrimonio.
- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.-* Investigación sobre un paisaje del entorno a partir de fotografías actuales y antiguas. En los primeros cursos de primaria pueden utilizarse láminas que presenten cambios durante las estaciones o en una calle a diferentes horas del día.

### 1.12.6. RECOPIRAR MUESTRAS Y REALIZAR COLECCIONES

- ✓ *De qué trata.*- Recopilación de muestras de vegetación, rocas o suelo es una actividad que puede dar lugar a la elaboración de colecciones, herbarios, etcétera.
- ✓ *Objetivo.*- Identificar y clasificar elementos. El estudio de un espacio geográfico desde el punto de vista de la geografía física debe fundamentarse en un reconocimiento directo del terreno y sus componentes. La recopilación de muestras y su estudio, análisis y experimentación posibilita un estudio sistemático con múltiples aplicaciones. La edad de los alumnos de los últimos cursos de primaria permite, además, abordar con garantías las actividades referentes a clasificación.
- ✓ *Estrategia.*- estudio de la vegetación e una zona próxima al entorno escolar. Si es posible se elige una zona incendiada (tres o cuatro años después) o de cultivos abandonados, a fin de estudiar los procesos de restitución natural. Se procede a la recopilación de muestras vegetales. Una vez en el aula se identifican y clasifican por dicotomía y observación morfológica. Se reúne información sobre las diferentes muestras y se estudian los diversos procesos e interrelaciones; se establecen los procesos de recolonización vegetal de un espacio; y se puede plantear la construcción de un herbario (individual o colectivo).
- ✓ *Otras posibilidades de desarrollo.*- realización de fichas de observación (vegetación, rocas), confección de claves dicotómicas, organización de

una colección (individual o colectiva) de rocas, análisis de laboratorio respecto a muestras de suelo.

### **1.13. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

**Según el MEC de Ecuador: “Es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos *pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los alumnos viven y en otras situaciones que se presenten a futuro*” P72.**

Es aquel que teniendo una relación sustancial entre la nueva información e información previa pasa a formar parte de la *estructura cognoscitiva* del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten.

La estructura cognoscitiva comprende el bagaje de conocimientos, información, conceptos, experiencias que una persona ha acumulado a lo largo de su vida y los mecanismos o procedimientos que permiten captar nueva información, retenerla, almacenarla, transformarla, reproducirla, emitirla.

*El aprendizaje significativo es el que sugiere en la educación, porque conduce al alumno a la comprensión y significación de lo aprendido, creando mayores posibilidades de usar el nuevo aprendizaje en distintas situaciones, tanto en la solución del problema como en el apoyo de futuros aprendizajes.*

Este aprendizaje es importante en educación por que es el mecanismo humano por excelencia que se utiliza para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representada por cualquier campo del conocimiento.

### **1.13.1. SE PRODUCEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS:**

- ✓ Cuando lo que se aprende se relaciona en forma sustantiva y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe. El concepto opuesto es el aprendizaje memorístico, cuando lo que se almacena se aprende sin orden, arbitrariamente; y, casi no existe relación con los conocimientos anteriores.
- ✓ Cuando más numerosas y complejas son las relaciones establecidas entre el nuevo contenido del aprendizaje y los elementos de la estructura cognoscitiva, más profunda será su asimilación.
- ✓ Cuando mayor sea el grado de significatividad del aprendizaje realizado, tanto mayor será también su funcionalidad, podrá relacionarse con un ámbito más amplio de nuevas situaciones y nuevos contenidos.
- ✓ Cuando el conocimiento es potencialmente significativo desde la estructura lógica del área de estudios y desde la estructura psicológica del alumno.

### **1.13.2. CONDICIONES PARA LOGRAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

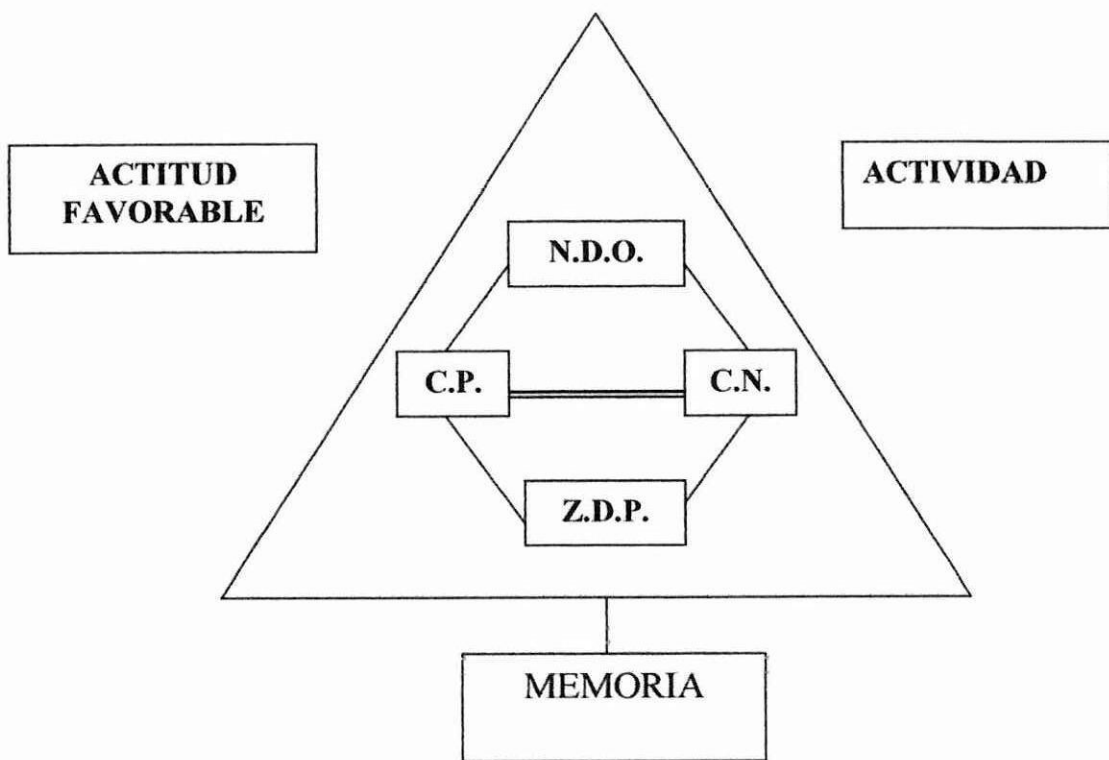
- ✓ Lo que se va a aprender debe ser representativo, es decir tener sentido lógico, secuencia y estar de acuerdo al nivel intelectual del alumno.
- ✓ Que el alumno tenga una actitud favorable para aprender significativamente, que se encuentre motivado o interesado.
- ✓ Que el nuevo conocimiento tenga una relación directa y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe.
- ✓ Por relación directa y no arbitraria entendemos que el *nuevo conocimiento se relacione con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno.*

Que el maestro, estructure la información basándose en principios psicológicos y pedagógicos, adecuándola a las características cognoscitivas del alumno, de esta manera facilita el aprendizaje a través de la propia información, de su forma de presentarla.

El material que utilice el maestro debe ser significativo, para que el alumno pueda relacionarlo con las ideas pertinentes y correspondientes que se hallen dentro de la capacidad de su aprendizaje.

Que el material en sí, muestre la suficiente intencionalidad, así podrá relacionarlo específicamente con las ideas más relevantes.

### **1.13.3. ¿CÓMO SE PRODUCEN LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS?**



**N.D.O.** Niveles de desarrollo operativo

**C.P.** Conocimientos previos

**C.N.** Conocimientos nuevos

**Z.D.P.** Zona de desarrollo próximo

#### **1.13.4. ¿DÓNDE SE INICIA EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS?**

En los CONOCIMIENTOS PREVIOS (CP) que poseen los alumnos. La utilización de las experiencias de los estudiantes ayuda al maestro *a la*

*planificación de las estrategias que mejor se adecuan para el logro de los objetivos previstos.*

Cuando el alumno recuerda sus conocimientos previos, está en óptimas condiciones para adquirir los CONOCIMIENTOS NUEVOS (CN) y establecer las correspondencias necesarias, para transferirlo y utilizarlo en otras situaciones.

De esta manera en este proceso juegan un papel importante los:

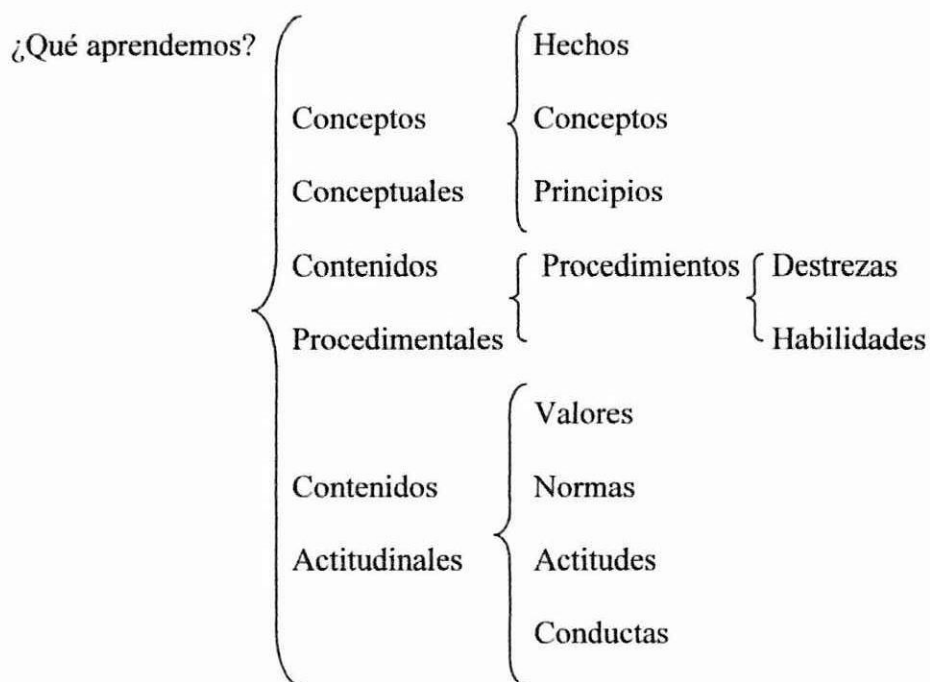
#### **1.13.5. NIVELES DE DESARROLLO OPERATIVO (NDO)**

Son los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores de cada persona en relación directa con su edad y madurez.

- ✓ El crecimiento de las ZONAS DE DESARROLLO PRÓXIMO (ZDP) que se adquieren en los procesos de relación entre el estudiante y el docente, el estudiante y sus compañeros, el estudiante y sus padres y amigos.

De acuerdo con este proceso se puede decir que esta relación de comunicación y adquisición de nuevos aprendizajes se cumple en procesos formales y no formales.

*Es fundamental que el docente recuerde que en la institución educativa es él, quien está en la obligación de desarrollar destrezas y habilidades que favorezcan en sus alumnos el incremento de esta zona.*



### 1.13.6 ¿QUÉ DESARROLLAN LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS?

Según el MEC de Ecuador: **“Los aprendizajes significativos desarrollan la MEMORIA COMPENSIVA que es la base para nuevos aprendizajes. EL DESARROLLO DE LA MEMORIA COMPENSIVA permite que los alumnos adquieran seguridad, confianza en lo que conocen y puedan establecer fácilmente**

relaciones de lo que saben con lo que vivencian en cada nueva situación de aprendizaje.” P.76

### 1.13.7. FORMAS DE ADQUIRIR EL APRENDIZAJE

El aprendizaje puede adquirirse en dos formas:

- A. **APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN**, se da cuando la nueva información es proporcionada al alumno en su forma final.

Luego que recibe la información la procesa ya sea de manera significativa o repetitiva, pero esto depende del contenido de la información y de la actitud del alumno, mas no de la forma receptiva en que se lleva a cabo el aprendizaje.

- B. **APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO**, en este aprendizaje el alumno no debe descubrir el contenido, *la tarea del maestro consiste en darle pistas o indicios para que lleguen por sí mismos al aprendizaje.*

Estas dos formas no son excluyentes, por el contrario, se conjugan de tal manera que el *aprendizaje significativo puede ser por recepción o por descubrimiento*, de igual manera sucede respecto al aprendizaje repetitivo.

### **1.13.8. IMPORTANCIA QUE TIENEN LOS OBJETIVOS PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.**

- ✓ Se considera que los objetivos *son más importantes que los contenidos* por cuanto la adquisición de un aprendizaje modifica la capacidad de aprender y no se reduce a una acumulación de saberes.
- ✓ El *aprender significativamente es la mejor forma de alcanzar los objetivos educativos*, objetivos que no se formulen en términos de contenido, sino en términos de capacidades.
- ✓ Los objetivos planteados con un enfoque cognitivo son más amplios que los de tipo operacional conductual que son dados por el enfoque conductista.

### **1.13.9. EL APRENDIZAJE Y LOS BLOQUES TEMÁTICOS**

- ✓ Nunca pueden considerarse estos bloques temáticos como valores absolutos, ya que se establecen anticipadamente para tratar de alcanzar uno de los objetivos educativos.
- ✓ Estos bloques temáticos deben enfocarse:
  - Para que los alumnos puedan asimilarlos desde sus conocimientos previos.
  - Para provocar en los alumnos una intensa motivación.
  - Para que puedan originar un conflicto cognitivo que produzca en el alumno la duda sobre la validez y la universalidad de sus

conocimientos previos que permita después comparaciones y generalizaciones.

#### **1.13.10. ROL DEL PROFESOR PARA LOGRAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

- ✓ Fomentar una relación positiva entre docentes y alumnos; escuela comunidad.
- ✓ Conocer críticamente las teorías y avances psicológicos y pedagógicos.
- ✓ Desarrollar destrezas para descubrir los conocimientos previos y los estudios evolutivos del alumno, para enfocar el nuevo conocimiento desde esa realidad. Suscitar el conflicto cognitivo que provoque en el alumno la necesidad de modificar los esquemas mentales en forma progresiva y permanente.
- ✓ Desarrollar con el alumno un nuevo material de información que le ayude a reequilibrar esos esquemas mentales que él, intencionalmente, ha tratado de conflictivizar.
- ✓ Conocer y manejar la estructura lógica de los bloques temáticos y la estructura psicológica del alumno.

#### **1.13.11. ORGANIZACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE**

El maestro debe programar sus actividades de tal manera que el alumno sea capaz de:

- ✓ Sentir la limitación de sus conocimientos previos.
- ✓ Experimentar la inconsistencia de sus conocimientos.
- ✓ Descubrir un nuevo esquema cognitivo más adecuado para comprenderla realidad.
- ✓ Programar las actividades como realizaciones grupales antes que individuales.
- ✓ Organizar procedimientos sistematizados para lograr antes que los propios alumnos sean los tutores en el aprendizaje de sus compañeros.
- ✓ Convertirse en animador en la realización de actividades que se adapten a las posibilidades del aprendizaje autónomo de sus alumnos y estas allí donde el alumno no es capaz de llegar por sí solo, para ayudar a conseguir nuevos niveles de desarrollo.
- ✓ Utilizar metodologías variadas que se adecuen a las temáticas y a la edad y madurez de los alumnos.
- ✓ Propiciar la ejecución de recursos didácticos que faciliten el desarrollo de los procesos educativos.

Una vez que conoce lo que es el aprendizaje significativo, usted como maestro se preguntará ¿qué es posible hacer para que ocurra el aprendizaje significativo?

Para lograr aprendizajes significativos y funcionales se practican, entre otros, los siguientes *principios*:

- ✓ Sentir la limitación de sus conocimientos previos.
- ✓ Experimentar la inconsistencia de sus conocimientos.
- ✓ Descubrir un nuevo esquema cognitivo más adecuado para comprenderla realidad.
- ✓ Programar las actividades como realizaciones grupales antes que individuales.
- ✓ Organizar procedimientos sistematizados para lograr antes que los propios alumnos sean los tutores en el aprendizaje de sus compañeros.
- ✓ Convertirse en animador en la realización de actividades que se adapten a las posibilidades del aprendizaje autónomo de sus alumnos y estas allí donde el alumno no es capaz de llegar por sí solo, para ayudar a conseguir nuevos niveles de desarrollo.
- ✓ Utilizar metodologías variadas que se adecuen a las temáticas y a la edad y madurez de los alumnos.
- ✓ Propiciar la ejecución de recursos didácticos que faciliten el desarrollo de los procesos educativos.

Una vez que conoce lo que es el aprendizaje significativo, usted como maestro se preguntará ¿qué es posible hacer para que ocurra el aprendizaje significativo?

Para lograr aprendizajes significativos y funcionales se practican, entre otros, los siguientes *principios*:

- ✓ Partir de los conocimientos previos del alumno
- ✓ Respetar el Nivel de Desarrollo Operativo del alumno (NDO)
- ✓ Lograr el progreso del alumno a través de la *actividad de la Zona de Desarrollo Próximo (Z.D.P.)* que está constituida por los aprendizajes que pueda realizar el alumno con la guía del profesor, de un texto, un audiovisual. Si se intenta procesar aprendizajes fuera de esta zona no se consiguen aprendizajes significativos.

Los aprendizajes significativos general nuevas Z.D.P. y logran alcanzar la madurez de los alumnos.

- ✓ Desarrollar la memoria comprensiva que es la base de nuevos aprendizajes.
- ✓ Recordar que mientras más conocimientos adquiera significativamente mejor podrá comprender y aprender otros, y obtener como resultado un crecimiento personal.
- ✓ Partir de la actividad interna y motivación como pre-requisitos de aprendizajes significativos.
- ✓ Realizar frecuentes procesos de auto-evaluación tanto en maestros como en alumnos.

La evaluación: los docentes deben reestructurar y modificar el enfoque de la evaluación, en consideración que:

- ✓ Ya no es válido un criterio uniforme de evaluación. Se debe evaluar lo que el alumno aprende significativamente, con las destrezas que suponen desarrollo personal.
- ✓ La evaluación es de capacidades y no de saberes.

- ✓ No se evalúa solo el resultado sino todo el proceso, es decir, la situación inicial, las actividades propuestas para optimizar esa situación inicial, la función del profesor y los logros.
- ✓ Si se evalúa, no es para etiquetar al alumno, sino para tener elementos de juicio rigurosos que permitan tomar decisiones para el posterior desarrollo del proceso educativo.

## **CAPÍTULO II**

### **PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **2.1. CARACTERIZACIÓN DE LAS ESCUELAS FISCALES CENTRALES DE SAQUISILÍ**

##### **2.1.1. ESCUELA “REPÚBLICA DE COLOMBIA”**

A raíz del terremoto que se produjo en la provincia de Tungurahua, en el año 1949, los organismos internacionales vinieron en ayuda, entre ellos la hermana República de Colombia, quien donó el dinero para la construcción de este establecimiento en la ciudad de Saquisilí, en ese entonces, con la cantidad de 150.000,00 sucres, siendo presidente del Ilustre Concejo, Don Luis Cáceres Galarza.

En 1952 la Junta de Reconstrucción de Cotopaxi; entrega al Ilustre Consejo Municipal de Saquisilí un edificio moderno con los aditamentos necesarios.

La escuela fue construida con fondos gentilmente donados por el gobierno colombiano, razón por la cual lleva el nombre de “República

de Colombia”; se inauguró el 2 de febrero de 1953 con 50 alumnos y 3 maestros normalistas.

Actualmente cuenta con 460 niñas, 16 maestras fiscales y dos profesores pagados por los padres de familia, su directora es la profesora señora Imelda Yanchapaxi.

### **2.1.2. ESCUELA “NACIONES UNIDAS”**

Esta escuela se funda el 4 de noviembre de 1963 con la decidida intervención del señor Luis Jaches, en una casa alquilada al Sr. Corrales.

Inicia sus labores con 6 profesores y 180 niños. Actualmente cuenta con 360 niños y 13 maestros de plancha, siendo su directora la Srta. Lic. Toa Alcocer.

### **2.1.3. ESCUELA FISCAL MIXTA “MARISCAL SUCRE”**

En realidad no existen evidencias por escrito acerca de su fundación; el director actual expresa que se fundó hace más de 100 años. Dirige el plantel el Lcdo. Ramiro Oña y laboran 13 maestros fiscales para atender a 488 niños y niñas.

Cuenta con el apoyo de la Universidad Técnica de Cotopaxi; cuyos estudiantes de Cultura Física e Idioma Inglés (1 en cada caso) contribuyen a la formación académica de los escolares.

## **2.2. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS DIRECTORES**

Para aplicar la entrevista a los directores (as), primeramente se elaboró la guía respectiva, considerando los indicadores establecidos para las variables que contiene la hipótesis. Se debe puntualizar que si existió dificultad en el momento de aplicar el instrumento, en razón de que faltó colaboración por parte de la directora de la escuela “Naciones Unidas”. A continuación se presenta el análisis de los resultados:

### **2.2.1. ¿Cuál es su criterio acerca de la planificación didáctica que realizan los docentes de los séptimos años de educación básica en el área de Estudios Sociales?**

Los directores expresan que la planificación está adaptada al medio donde se desarrollan las actividades educativas, considerando como base la Reforma Curricular para la Educación Básica, es abierta y flexible, con énfasis en la adquisición y desarrollo de destrezas.

Al interpretar la respuesta, se deduce que todos los docentes planifican

tomando en cuenta las necesidades educativas básicas y la normativa establecida en el documento base de la Reforma Curricular de nuestro país.

**2.2.2. ¿Cuenta el establecimiento de su dirección con recursos didácticos necesarios para el tratamiento del área de Estudios Sociales?**

Frente a esta cuestión, los tres directores, manifiestan que los centros educativos sí cuentan con recursos didácticos necesarios para el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales.

Entonces, se deduce que al contar con recursos didácticos, el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Estudios Sociales se desarrolla con normalidad, más que nada con interés para los escolares.

**2.2.3. ¿Cuál es su opinión acerca de la metodología que utilizan los maestros de los séptimos años en el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales?**

Los directores (as) responden que la metodología es adecuada, de acuerdo a los contenidos y al medio, tratando de fortalecer la autoestima y la identidad personal, familiar y nacional.

Frente a esta respuesta, se establece que los directores (as) de las

escuelas tienen un criterio favorable acerca del uso de la metodología para el tratamiento de los Estudios Sociales, asunto que redunda positivamente en beneficio de los escolares.

**2.2.4. Considera usted que los docentes y alumnos de los séptimos años desarrollan aprendizajes memorísticos en el área de Estudios Sociales?**

Frente a esta pregunta, los directores opinan que si es necesario memorizar fechas, hechos, tratados, etc.; pero también consideran que la memoria es frágil por lo que se olvida si no se trabaja en el aprendizaje autónomo. De aquí se puede colegir que todavía está presente el aprendizaje memorístico, pues en ningún momento los directivos mencionan la necesidad de desarrollar aprendizajes significativos.

**2.2.5. Sr. (a) Director (a), ¿cómo inculca en los docentes la necesidad de que los alumnos investiguen en el área de Estudios Sociales para que el aprendizaje sea realizado por descubrimiento y tenga significación?**

La respuesta de los directivos es realizando reuniones de trabajo académico; en base a la planificación conjunta y apelando a su responsabilidad como docentes.

La respuesta es muy restringida, lo que determina el escaso conocimiento de los directivos acerca de este tópico.

**2.2.6. ¿En el establecimiento de su dirección, existe en los séptimos años las condiciones de infraestructura para desarrollar aprendizajes en equipo y socializantes dentro del área de Estudios Sociales?**

Los tres directores (as) coinciden en que sí existe en las escuelas las condiciones necesarias, pues se ha mejorado la infraestructura (mobiliario).

Ante el requerimiento, se deduce que los directivos hacen esfuerzos para mejorar la infraestructura escolar a través de la gestión y autogestión necesarias.

**2.2.7. ¿Qué hacer para que la evaluación de los aprendizajes sea más cualitativa que cuantitativa, con énfasis en el desarrollo de destrezas?**

Los entrevistados (as) coinciden en que la evaluación lo realizan al término de cada Unidad Didáctica y tomando en cuenta destrezas.

Sin embargo, se nota desconocimiento acerca del nuevo enfoque de evaluación, pues las respuestas son muy escuetas, lo que no permite una

apreciación profunda de este tópico.

**2.2.8. ¿Es partidario (a) de que los estudiantes de los séptimos años utilicen textos para el aprendizaje de los Estudios Sociales?**

Frente a esta interrogante, la respuesta es dividida, pues dos de los tres directores consideran que no, en tanto que el otro director considera que si es importante el libro siempre y cuando exista dirección por parte del docente responsable.

De lo manifestado por los directores de las escuelas, se puede afirmar que el libro de texto si bien es un recurso que viabiliza el aprendizaje, sin la guía y orientación del profesor no genera los aprendizajes deseados.

**2.2.9. ¿Sr. Director (a), los docentes que trabajan en los séptimos años se han capacitado, actualizado e innovado en el área de Estudios Sociales?**

La respuesta es unánime, NO, porque ningún funcionario ministerial se ha preocupado; específicamente en Estudios Sociales NO existe capacitación alguna. Tan solamente existe la preocupación personal de autoprepararse.

Es muy lamentable que en nuestro país no exista una verdadera política de capacitación y mejoramiento continuo de los recursos humanos en educación. Las escasas capacitaciones no producen los efectos deseados, pues la improvisación no conduce a nada.

**2.2.10. ¿Según su criterio, para mejorar el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales en los séptimos años hace falta?**

Los directores coinciden plenamente que hace falta capacitación docente en el área, pero a parte de aquello, hace falta tener coincidencia de Patria, amar la naturaleza y despertar el espíritu cívico.

De las respuestas dadas por los directores (as), se deduce que la capacitación no es todo, también se requiere el cultivo permanente de valores cívicos, morales y patrióticos.

**2.3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES**

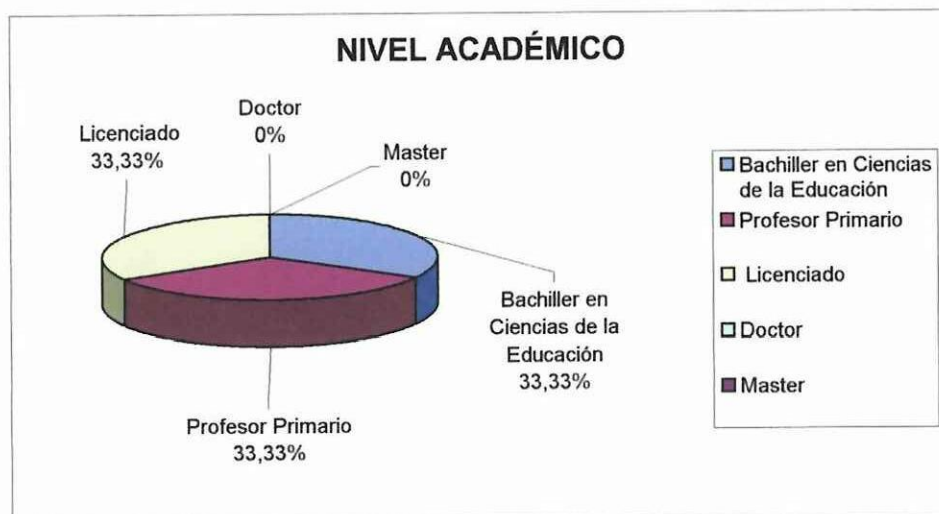
Para aplicar la encuesta a los docentes que trabajan en el área de Estudios Sociales en los séptimos años de las escuelas fiscales centrales de Saquisilí, se diseñó previamente el cuestionario respectivo, se hizo la valoración correspondiente y se aplicó. A continuación se presenta los resultados:

### 2.3.1. TÍTULO DOCENTE DE MÁS ALTO NIVEL

TÍTULO	f	%
a. Bachiller en Ciencias de la Educación	1	33.33
b. Profesor Primario	1	33.33
c. Licenciado	1	33.33
d. Doctor	0	0.00
e. Master	0	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>99.99</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Del total de profesores de estudios Sociales que laboran en el séptimo año, el 33.33 % posee el título de Bachiller en Ciencias de la Educación; el 33.33 % es Profesor de Educación Primaria; y el 33.33 % restante posee una licenciatura.

Según los resultados obtenidos, ningún docente es especialista en

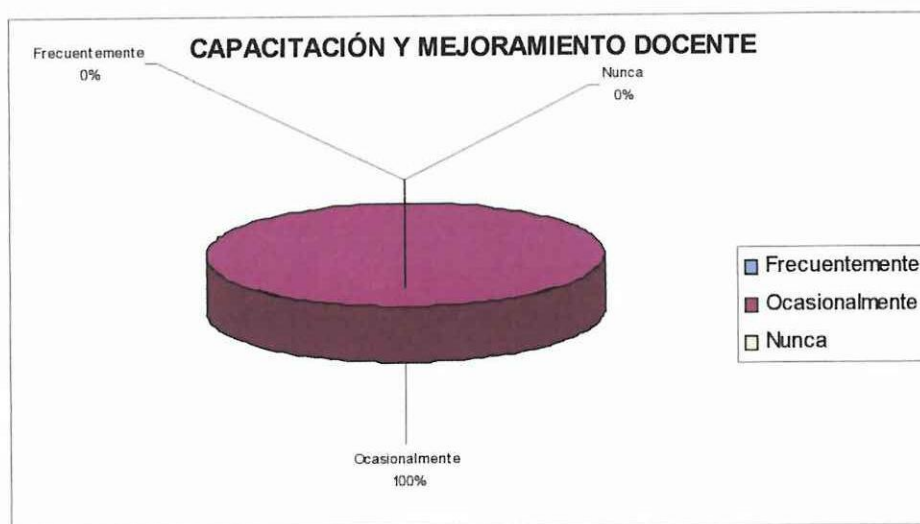
Estudios Sociales, esto hace que no se enfoque esta área de estudios con solvencia y pertinencia.

### 2.3.2. CURSOS REALIZADOS DE ESPECIALIZACIÓN, CAPACITACIÓN Y MEJORAMIENTO DOCENTE EN ESTUDIOS SOCIALES.

OPCIÓN	f	%
a. Frecuentemente	0	0.0
b. Ocasionalmente	3	100.0
c. Nunca	0	0.0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Del total de profesores encuestados, el 100 % manifiesta haber

realizado cursos de especialización, capacitación y mejoramiento docente de manera ocasional.

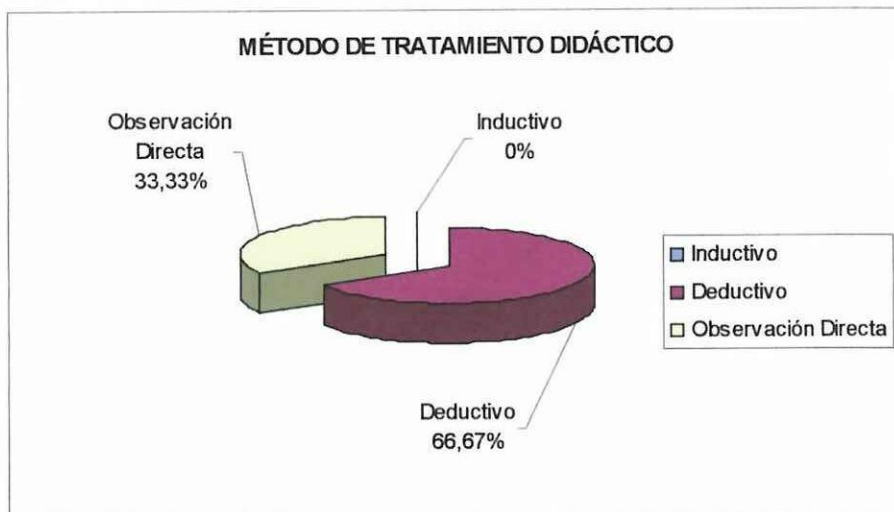
Los resultados muestran claramente que los docentes requieren capacitación frecuentemente, pues es la única alternativa para mejorar su desempeño profesional.

### 2.3.3. MÉTODO EMPLEADO PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

MÉTODO	F	%
a. Inductivo	0	0
b. Deductivo	2	66.67
c. Observación Directa	1	33.33
d. Observación Indirecta	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesisistas



Según los docentes encuestados, el 66.67 % manifiesta emplear el método deductivo para el tratamiento didáctico de los estudios Sociales; en tanto que el 33.33 % restante utiliza el método de observación directa.

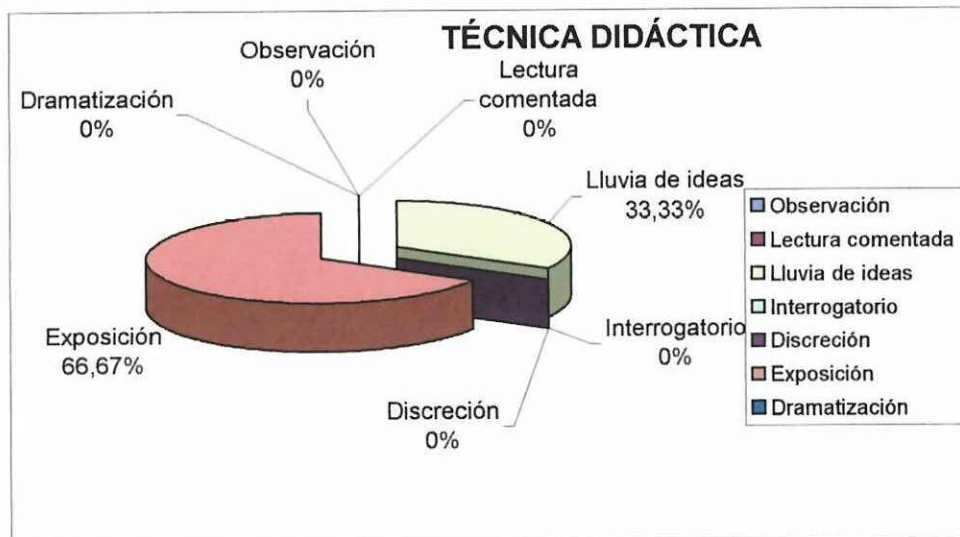
Entonces, se puede observar claramente que la mayoría de profesores no utiliza métodos específicos para el tratamiento de los Estudios Sociales, pues el método deductivo es general.

#### 2.3.4. TÉCNICA DIDÁCTICA MÁS UTILIZADA PARA EL TRATAMIENTO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

TÉCNICAS	f	%
a. Observación	0	0
b. Lectura comentada	0	0
c. Lluvia de ideas	1	33.33
d. Interrogatorio	0	0
e. Discreción	0	0
f. Exposición	2	66.67
g. Dramatización	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Según los docentes encuestados, el 33.33 % emplea la técnica “Lluvia de ideas” para el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales; en tanto que, el 66.67 % usa la exposición.

Aquí se puede leer claramente, que la mayoría de profesores exponen los conocimientos, al más puro estilo conductista.

### 2.3.5. RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL TRATAMIENTO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

RECURSOS	f	%
a. Tradicionales	2	66.67
b. Audiovisuales	1	33.33
c. Computarizados	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesis



Al realizar la encuesta, el 66.67 % de profesores utilizan recursos didácticos tradicionales para viabilizar el aprendizaje de Estudios Sociales; en tanto que, tan solamente el 33.33 % emplea recursos audiovisuales.

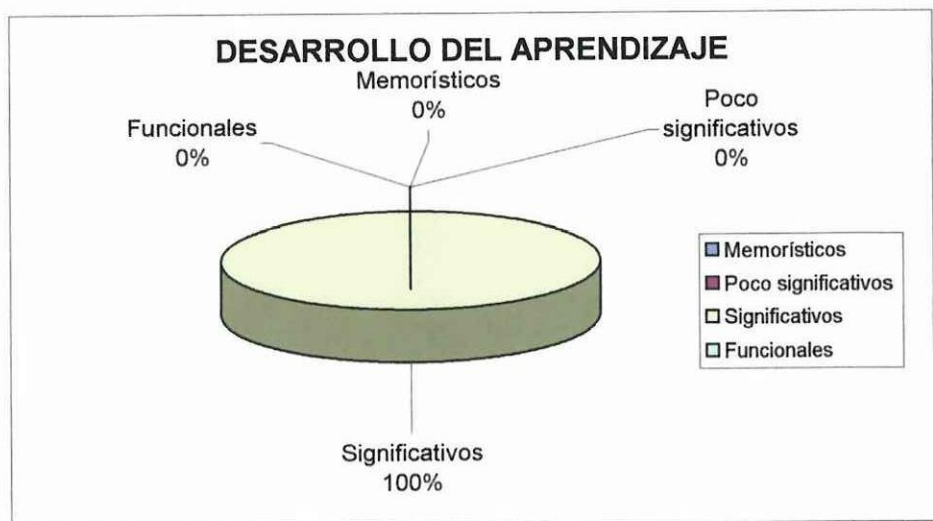
De los resultados alcanzados se deduce claramente, que las escuelas fiscales carecen de recursos didácticos modernos para desarrollar aprendizajes significativos, y a duras penas cuentan con recursos como mapas desactualizados.

### **2.3.6. DESARROLLO DE APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES.**

APRENDIZAJES	F	%
a. Memorísticos	0	0
b. Poco significativos	0	0
c. Significativos	3	100
d. Funcionales	0	0
<b>TOTAL</b>	3	100

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al preguntar a los docentes acerca del desarrollo de aprendizajes en el área de Estudios Sociales, el 100 % responde que dichos aprendizajes son significativos.

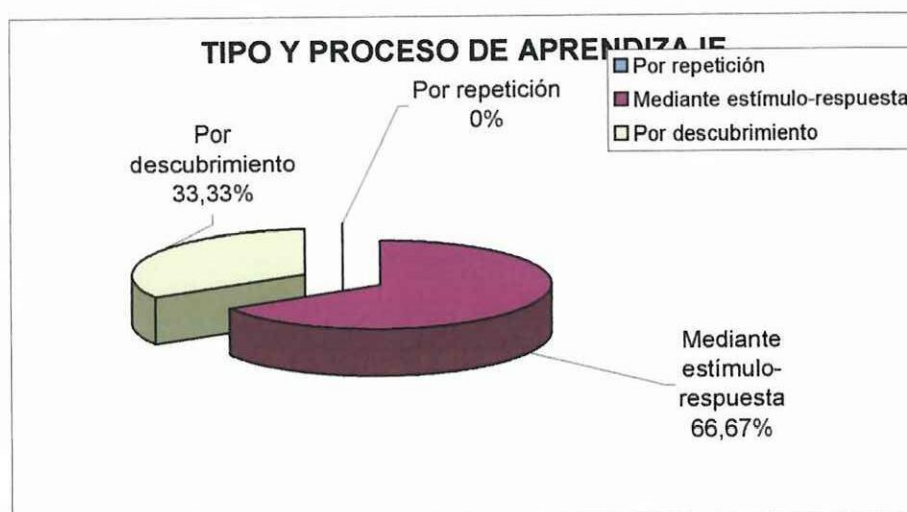
Resulta realmente importante que los maestros orienten el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes, pues al aprendizaje significativo es duradero y tiene trascendencia.

### 2.3.7. TIPO Y PROCESO DE APRENDIZAJE INCULCADO

APRENDIZAJES	F	%
a. Por repetición	0	0
b. Mediante estímulo-respuesta	2	66,67
c. Por descubrimiento	1	33,33
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Según los maestros encuestados, el 66.67 % genera aprendizajes mediante estímulo-respuesta y, el 33.33 % desarrollar aprendizajes por descubrimiento.

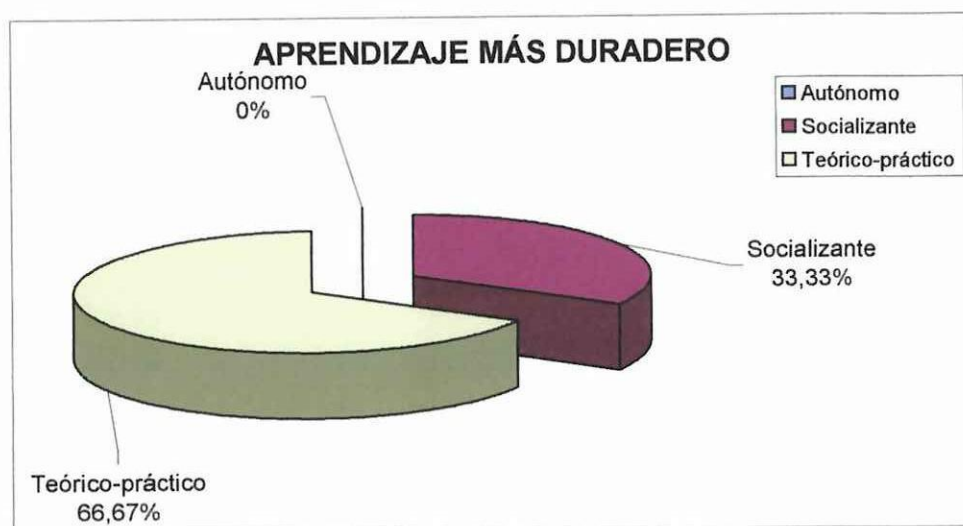
De los resultados obtenidos se deduce que la mayoría de docentes utilizan la teoría conductista del aprendizaje, pues el estímulo-respuesta es un indicador de dicha teoría.

### 2.3.8. APRENDIZAJE MÁS DURADERO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

APRENDIZAJES	f	%
a. Autónomo	0	0
b. Socializante	1	33,33
c. Teórico-práctico	2	66,67
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Del total de profesores encuestados, el 33,33 % indica que el aprendizaje más duradero es el socializante; en tanto que, el 66,67 % responde a favor del aprendizaje teórico-práctico

Entonces, resulta muy importante que los estudiantes desarrollen aprendizajes teórico-prácticos; sin embargo, si los profesores responden

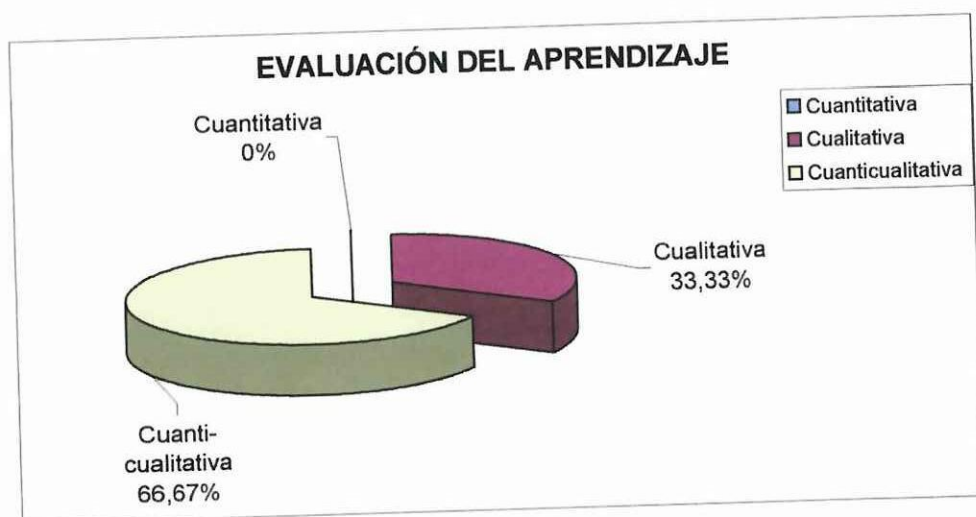
en la pregunta 2.3.7. que el aprendizaje funciona en base a estímulos-respuesta, queda la duda acerca de la conjugación de la teoría con la práctica.

### 2.3.9. EVALUACIÓN MÁS UTILIZADA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

EVALUACIÓN	F	%
a. Cuantitativa	0	0
b. Cualitativa	1	33,33
c. Cuanticualitativa	2	66,67
<b>TOTAL</b>	3	100,00

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al consultar a los profesores acerca de la evaluación más utilizada en el área de Estudios Sociales, el 33.33 % responde evaluación cualitativa;

en tanto que el 66.67 % hace referencia a la cuanti-cualitativa.

De los resultados obtenidos se deduce que la mayoría de profesores utilizan la evaluación cuanti-cualitativa para verificar el logro de aprendizajes en el área de Estudios Sociales.

### 2.3.10. EN ESTUDIOS SOCIALES SE EVALÚA PREFERENTEMENTE

ASPECTOS	F	%
a. Conocimientos	0	0
b. Destrezas	3	100
c. Actitudes	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



El 100 % de profesores encuestados informan que evalúan preferentemente destrezas en el área de Estudios Sociales.

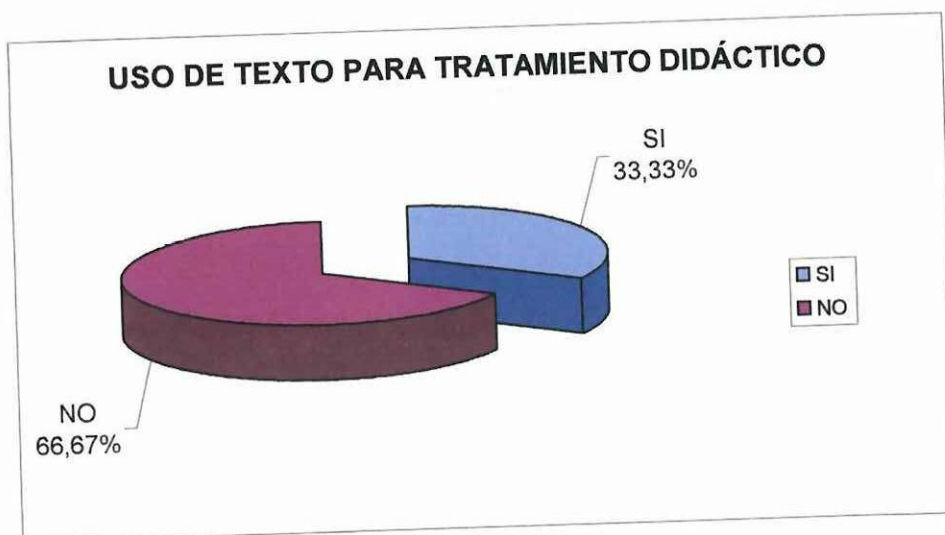
Resulta muy importante que los profesores evalúen destrezas en los aprendizajes de los alumnos a tono con lo que recomienda la Reforma Curricular.

### 2.3.11. USO DE TEXTO PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

UTILIZAN	F	%	¿POR QUÉ?
a. SI	1	33,33	El texto Santillana ayuda al maestro y alumno en el aprendizaje.
b. NO	2	66,67	Porque con el material disponible el niño puede captar.
TOTAL	3	100,00	

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Referente al uso de textos para el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales, el 33,33 % de profesores responde que si solicitan a los alumnos y el 66,67 % dice que no lo hacen.

De los resultados observados, la mayoría de profesores no utiliza texto de Estudios Sociales para que los estudiantes desarrollen aprendizajes significativos.

### 2.3.12. APRECIACIÓN DEL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

CUALIDAD	f	%
a. Regular	0	0
b. Bueno	3	100
c. Muy Bueno	0	0
d. Excelente	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



El 100 % de profesores responde que el tratamiento de los Estudios Sociales es bueno.

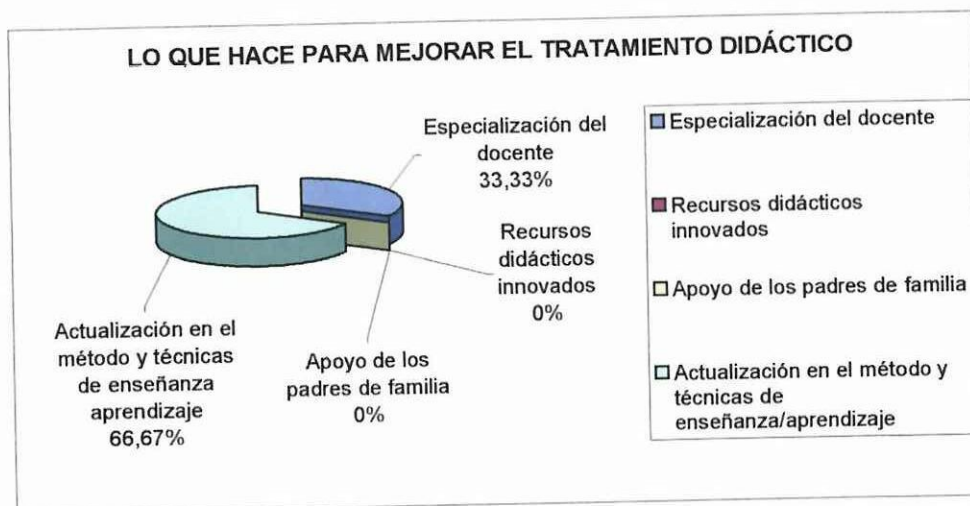
Pese a que los profesores manifiestan que el aprendizaje que desarrollan los alumnos es significativo (100 %) y teórico-práctico (67 %), califican al tratamiento didáctico de los Estudios Sociales como bueno.

### 2.3.13. QUÉ HACE FALTA PARA MEJORAR EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

HACE FALTA	f	%
a. Especialización del docente	1	33,33
b. Recursos didácticos innovados	0	0,00
c. Apoyo de los padres de familia	0	0,00
d. Actualización en el método y técnicas de enseñanza/aprendizaje	2	66,67
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al consultar a los profesores qué hace falta para mejorar el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales, el 33.33 % manifiesta que se requiere especialización docente, y el 66,67 % opina que es necesario actualización en el método y técnicas de enseñanza-aprendizaje.

De los resultados obtenidos, el 100 % de los docentes requiere especialización y actualización en la enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales, pues es la única alternativa válida para mejorar la docencia.

#### **2.4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES**

Para aplicar la encuesta a los niños y niñas de los séptimos años de las

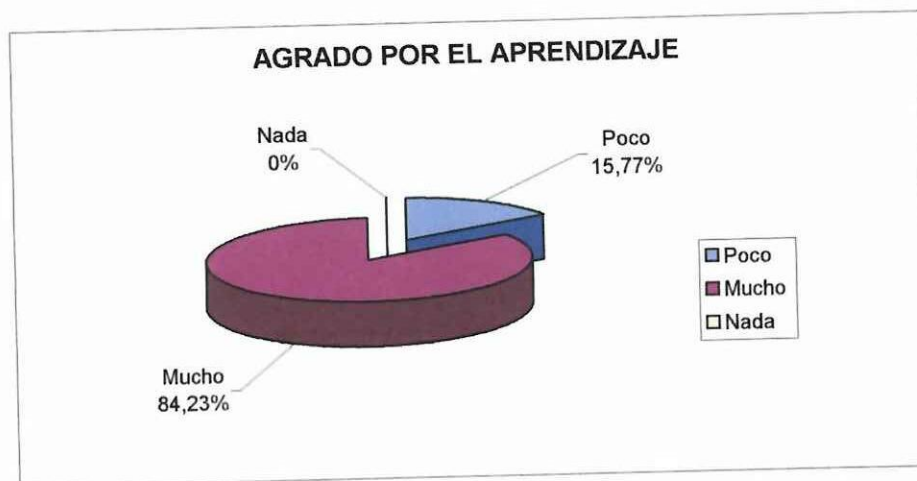
escuelas fiscales centrales de Saquisilí, se diseñó previamente el cuestionario respectivo, y se aplicó en cada institución educativa. A continuación se presenta los resultados:

#### 2.4.1. AGRADO POR EL APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES

AGRADO	f	%
a. Poco	29	15.77
b. Mucho	155	84.23
c. Nada	0	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Del total de niños y niñas que contestaron la encuesta, el 15,77 % manifiesta que les agrada poco el aprendizaje de los Estudios Sociales; en tanto que, el 84.23 % responde que les agrada mucho.

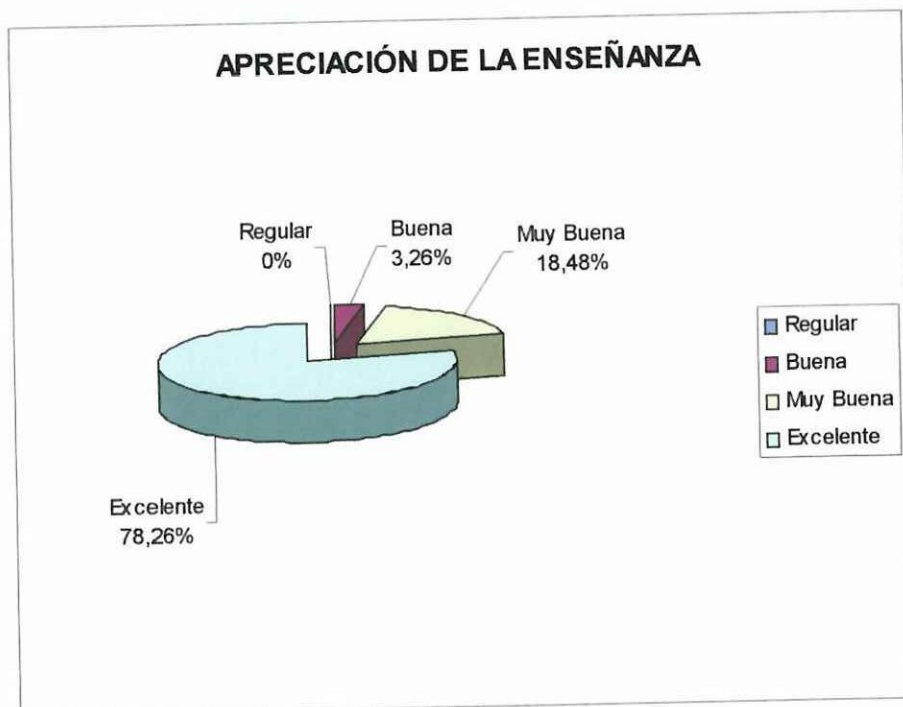
De los resultados alcanzados, a la mayoría de niños y niñas les agrada aprender Estudios Sociales; sin embargo, hay un grupo de escolares que poco les agrada esta área de estudio, naturalmente esto obedece a los intereses de los niños y niñas, pues no a todos nos gusta todo.

#### 2.4.2. APRECIACIÓN ACERCA DE LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

APRECIACIÓN	f	%
a. Regular	0	0
b. Buena	6	3,26
c. Muy Buena	34	18,48
d. Excelente	144	78,26
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



En lo que tiene que ver con la enseñanza de los Estudios Sociales, el 3.26% de escolares responde que dicha enseñanza es buena; el 18.48 % lo conceptúa como muy buena; y, el 78.26 % lo considera excelente.

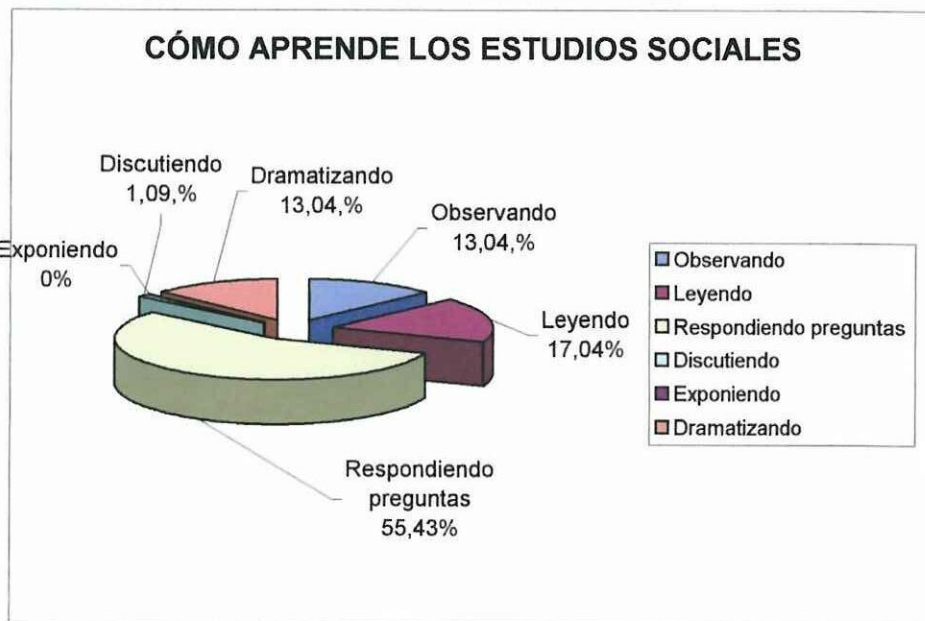
Según los resultados, un reducido número de escolares califica a la enseñanza de Estudios Sociales como buena, los demás lo ubican entre buen buena y excelente.

### 2.4.3. CÓMO APRENDE LOS ESTUDIOS SOCIALES

<b>OPCIÓN</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Observando	24	13.04
b. Leyendo	32	17.40
c. Respondiendo preguntas	102	55.43
d. Discutiendo	2	1.09
e. Exponiendo	0	0
f. Dramatizando	24	13.04
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al preguntar a los escolares cómo aprende los Estudios Sociales, el 13,04 % expresa que lo realiza en base a la observación; el 17,04 % aprende leyendo; el 55.43 % lo hace en base a preguntas; el 1.09 % en base a la discusión y el 13,04 % utiliza la dramatización para aprender.

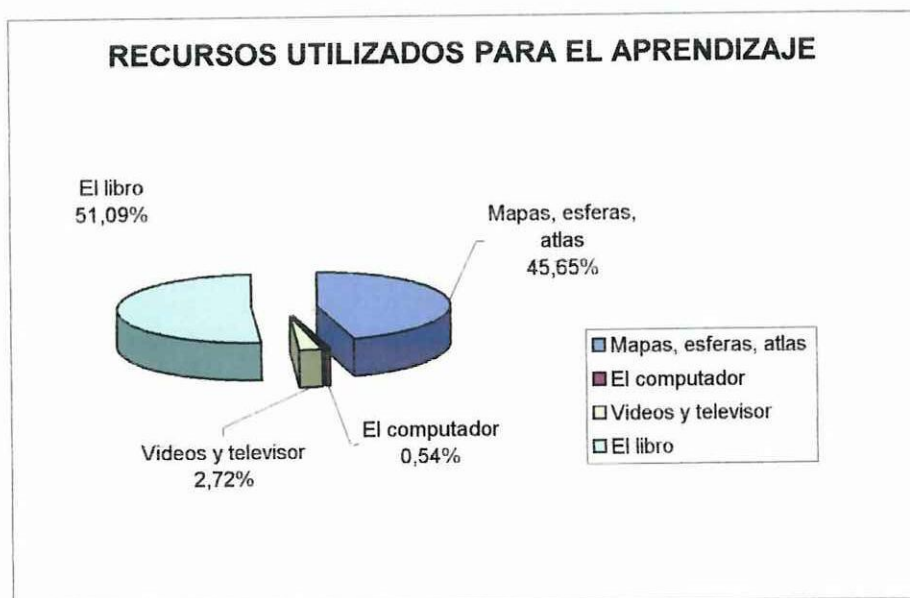
De tal manera que; la mayoría de escolares aprende Estudios Sociales en base al interrogatorio, es decir el maestro pregunta y el niño o niña responde, estrategia usada por la teoría conductista del aprendizaje.

#### **2.4.4. RECURSOS UTILIZADOS PARA APRENDER ESTUDIOS SOCIALES**

RECURSOS	f	%
a. Mapas, esferas, atlas	84	45.65
b. El computador	1	0.54
c. Videos y televisor	5	2.72
d. El libro	94	51.09
<b>TOTAL</b>	184	100.00

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al preguntar a los estudiantes de los séptimos años de las escuelas centrales fiscales de Saquisilí, acerca de los recursos didácticos que utilizan para aprender, el 45.65 % lo hace con mapas, esferas y atlas; el 0.54 % usa el computador; el 2.72 % aprende con videos y televisor; y el 51.09 % en base al libro que adquieren.

Según los resultados obtenidos, la mayoría de niños y niñas utiliza

recursos didácticos comunes para aprender Estudios Sociales, es decir libros, mapas, esferas, atlas; esto demuestra que los recursos tecnológicos no llegan a las escuelas por su elevado costo.

#### 2.4.5. MECANISMO UTILIZADO PARA APRENDER ESTUDIOS SOCIALES

OPCIÓN	f	%
a. Memorizando	120	65.22
b. Investigando	25	13.59
c. Descubriendo	39	21.19
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al preguntar a los niños y niñas cuál es el mecanismo que emplean para aprender Estudios Sociales, el 65.22 % utiliza la memorización; el 13.59% investiga y, el 21.19 % desarrolla aprendizajes por descubrimiento.

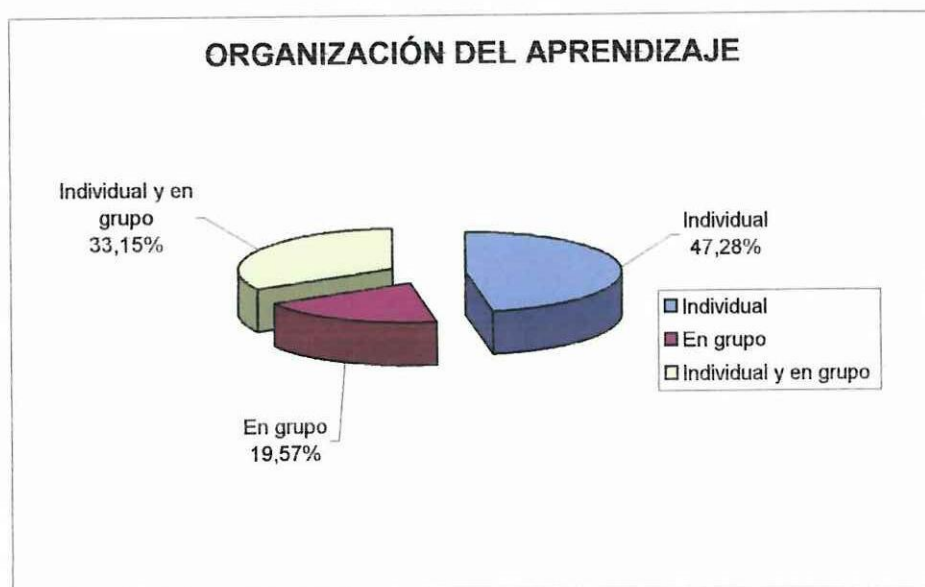
Aquí se evidencia que sigue vigente mayoritariamente la memorización para aprender Estudios Sociales, es decir, los docentes usan mucho el conductismo, situación que incide en el escaso desarrollo de aprendizajes significativos.

#### 2.4.6. ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

FORMA	f	%
a. Individual	87	47.28
b. En grupo	36	19.57
c. Individual y en grupo	61	33.15
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al averiguar a los escolares de séptimo año acerca de la organización del aprendizaje en el área de Estudios Sociales, el 47,28 % lo hace en forma individual; el 19.57 % trabaja en grupo y, el 33.15 % utiliza el aprendizaje individual y en grupo.

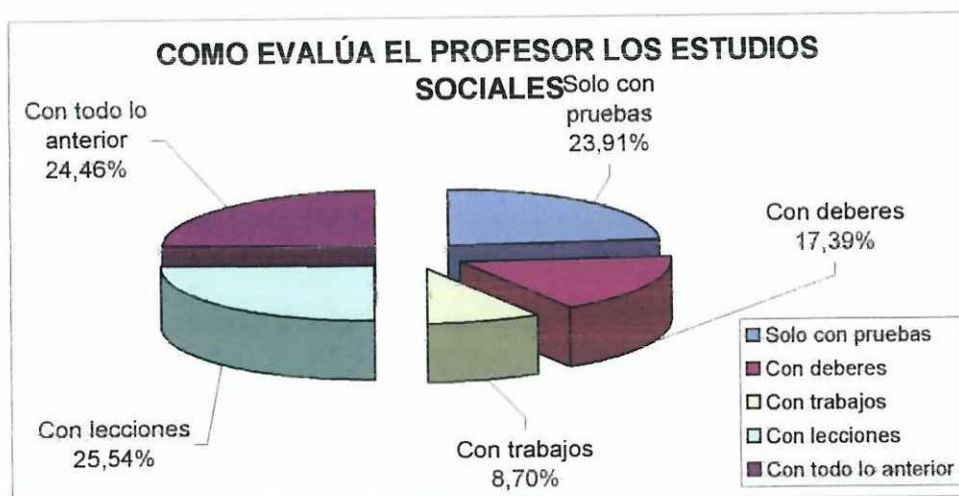
Aquí también se evidencia que sigue primando el aprendizaje individualizante que es otra evidencia del modelo pedagógico conductista que sigue vigente en nuestras escuelas, cuando lo lógico es practicar el aprendizaje socializante, en equipo.

#### **2.4.7. CÓMO EVALÚA EL PROFESOR EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES**

<b>¿CÓMO?</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Solo con pruebas	44	23.91
b. Con deberes	32	17.39
c. Con trabajos	16	8.70
d. Con lecciones	47	25.54
e. Con todo lo anterior	45	24.46
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



En lo que se relaciona con las alternativas que utiliza el profesor para evaluar en el área de Estudios Sociales, el 23.91 % de los escolares indica que lo hace solo con pruebas; el 17.39 % menciona que evalúa los deberes; el 8.70 % puntualiza que el profesor evalúa con trabajos; el 25.54 % afirma que se evalúa con lecciones y, el 24.46 % emplea pruebas, deberes, trabajos, lecciones.

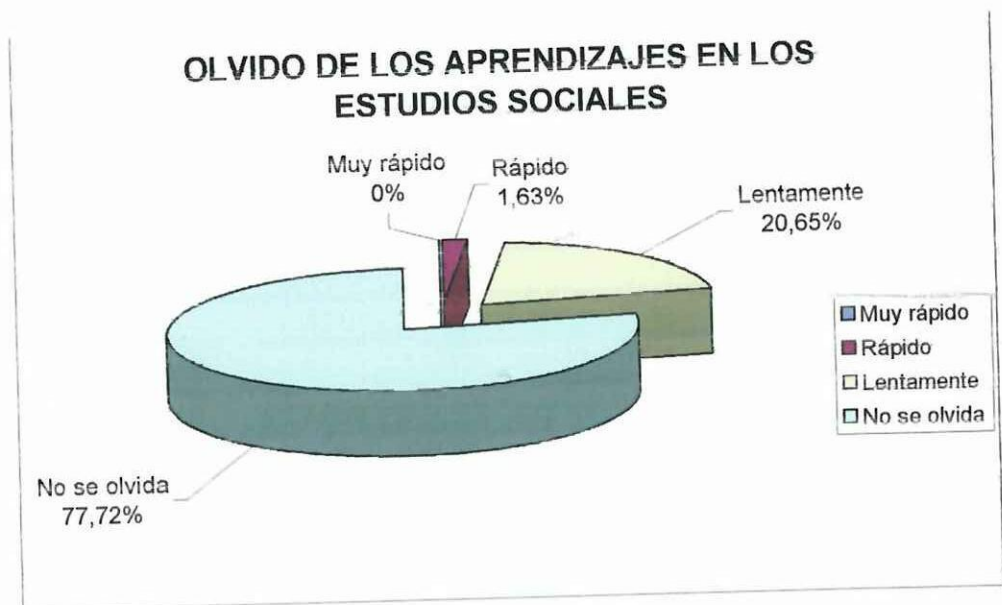
De los resultados observados, se deduce que todavía existen profesores que evalúan los aprendizajes solo con pruebas y también aún se acostumbra a “tomar” lecciones.

#### **2.4.8. OLVIDO DE LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES**

<b>OLVIDO</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Muy rápido	0	0
b. Rápido	3	1.63
c. Lentamente	38	20.65
d. No se olvida	143	77.72
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Cuando se preguntó a los escolares acerca del olvido de los aprendizajes en el área de Estudios Sociales, el 1,63 % lo hace rápidamente; el 20,65 % olvida lentamente y, el 77,72 % no olvida.

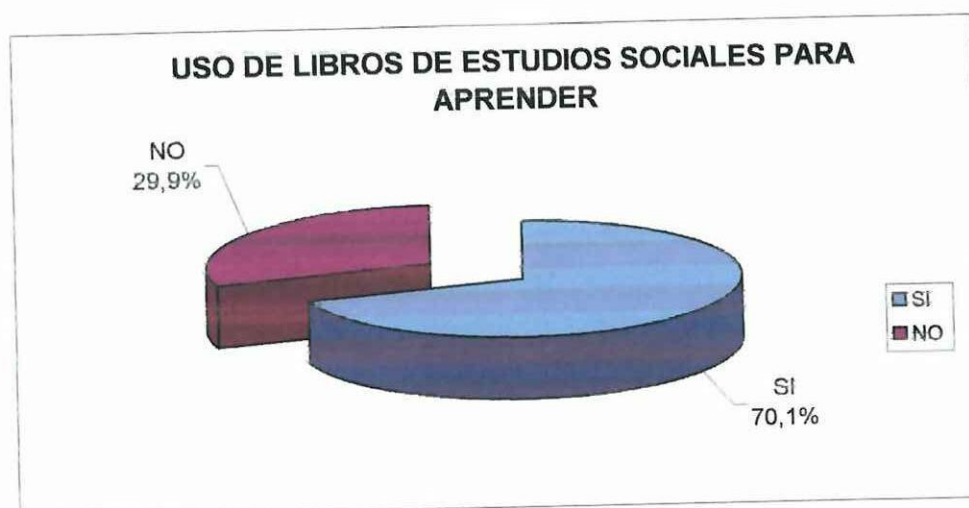
Resulta interesante saber que los escolares en su mayoría no olvidan lo que aprenden en Estudios Sociales. ¡Será verdad!

### 2.4.9. USO DE LIBROS DE ESTUDIOS SOCIALES PARA APRENDER

UTILIZA	F	%
a. SI	129	70.10
b. NO	55	29.90
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.00</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al consultar a través de la encuesta a los escolares acerca del uso de libros para aprender Estudios Sociales, el 70.1 % si utiliza; en tanto que, el 29.9 % no lo hace.

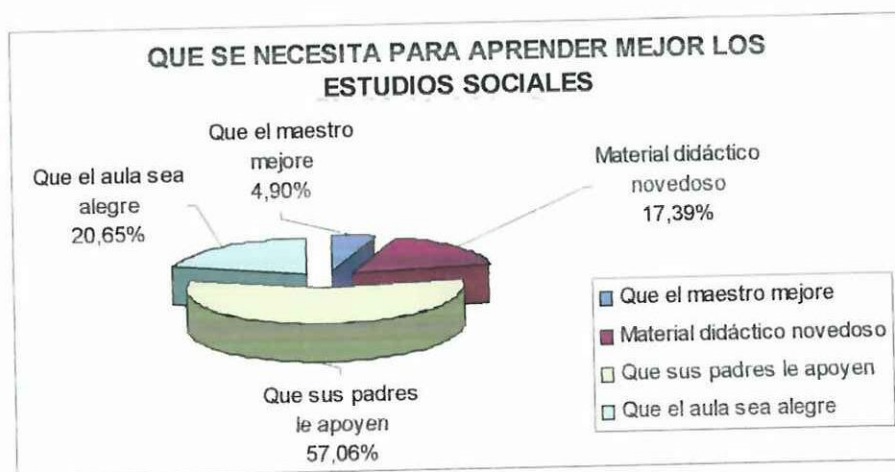
Según los resultados, la mayoría de niños y niñas utilizan el libro de texto para Estudios Sociales, lo que de una u otra manera facilita la labor del profesor.

## 2.4.10. QUÉ SE NECESITA PARA APRENDER MEJOR LOS ESTUDIOS SOCIALES

SE NECESITA	f	%
a. Que el maestro mejore	9	4.90
b. Material didáctico novedoso	32	17.39
c. Que sus padres le apoyen	105	57.06
d. Que el aula sea alegre	38	20.65
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Docentes

Elaboración: Tesistas



Al requerir una respuesta acerca de qué necesitan los escolares de séptimo año para mejorar el aprendizaje en el área de Estudios Sociales, el 4.90 % dice que mejore el maestro; el 17.39 % puntualiza que hace falta material didáctico novedoso; el 57.06 % solicita apoyo de los padres y, el 20.65 % exige un aula alegre.

Según los resultados, la mayoría de niños y niñas requiere mayor compromiso de sus padres para mejorar el aprendizaje y mejoramiento del aula donde estudia. Este es sin lugar a dudas un llamado de atención a los padres, pues no basta con matricular a sus hijos en la escuela, sino la preocupación permanente por su vida escolar.

## **2.5. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

A continuación se presenta la hipótesis que orientó el proceso de investigación:

**“EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES QUE LABORAN EN LAS ESCUELAS CENTRALES FISCALES DE SAQUISILÍ INCIDE EN EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES MEMORÍSTICOS Y POCO SIGNIFICATIVOS DE LOS ALUMNOS”**

La hipótesis permite realizar los siguientes argumentos en base a la investigación realizada:

- ✓ Según el criterio de los directores, en el área de Estudios Sociales sí es necesario memorizar los aprendizajes

- ✓ El tratamiento didáctico es rutinario porque no hay capacitación específica en el área.
- ✓ El 66.7 % de docentes utiliza la técnica de la exposición, promoviendo pasividad en los estudiantes y generando aprendizajes por estímulo-respuesta.
- ✓ Los estudiantes confirman el criterio de los directores, cuando el 65,2 % dice que aprender memorizando.

De los argumentos expuestos, se deduce que el memorismo, el mecanismo de estímulo-respuesta y el abuso en el uso de la exposición generan aprendizajes poco significativos en los alumnos. De tal manera que la hipótesis se confirma.

## CONCLUSIONES

- a. Los directores de las escuelas fiscales centrales de Saquisilí, consideran que la planificación en el área de Estudios Sociales está adaptada al medio en base a la Reforma Curricular; existen recursos didácticos necesarios, se ha mejorado la infraestructura y se evalúa preferentemente destrezas; y puntualizan que no hay capacitación en esta área de estudio y es lo que más hace falta.
  
- b. Los profesores de Estudios Sociales no son especialistas en el área, la mayoría emplea el método deductivo y usa la técnica de la exposición; generan aprendizajes en base a estímulo-respuesta, emplean la evaluación cuantitativa y califican como “bueno” al tratamiento didáctico. Enfatizan en la necesidad de capacitarse dentro de esta área, especialmente en métodos y técnicas de aprendizaje.
  
- c. La mayoría de estudiantes tiene agrado por los Estudios Sociales (84 %) utilizan mapas, esferas y atlas para el aprendizaje a más del libro de texto.
  
- d. La mayoría de estudiantes memoriza los aprendizajes en Estudios Sociales lo hacen individualmente; además rinden pruebas y lecciones; esto es un reflejo del modelo conductista.

- e. Para mejorar el aprendizaje en Estudios Sociales se requiere apoyo de los padres y madres de familia y salas de clase alegres donde se sienta a gusto y satisfacción.

## RECOMENDACIONES

- a. Para mejorar el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales se requiere que DINAMEP de Cotopaxi planifique y ejecute cursos de capacitación para docentes en el área de Estudios Sociales, puesto que es lo que requieren urgentemente.
- b. Es necesario la preparación del profesor de Estudios Sociales en metodología específica, especialmente en el uso de técnicas activas de aprendizaje, para evitar la exposición rutinaria y monótona.
- c. En la medida de las posibilidades, se requiere innovar los recursos didácticos para el área de Estudios Sociales, incursionando en el uso de audiovisuales.
- d. Se sugiere no abusar del memorismo en la generación de aprendizajes en esta área de estudio, puesto que generalmente el estudiante terminará olvidando y esa no es la función del aprendizaje significativo.
- e. Hace falta insistir en los padres de familia acerca de la necesidad de un mayor compromiso en la educación de sus hijos, pues su rol está bastante descuidado.

## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA FACTIBLE**

#### **CONSTRUYENDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

##### **INTRODUCCIÓN**

El proceso de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales requiere tener suficientes habilidades para buscar nuevos marcos conceptuales, para profundizar en lo que interesa más a cada profesional de la educación de acuerdo a su campo de trabajo. Los docentes deben enseñar el aprender a aprehender. Lo que se debe aspirar es preparar al individuo para que aprenda por sí solo.

La preparación pedagógica del maestro para cumplir con estos requerimientos debe basarse en: capacidad de motivar para que alumno (a) vaya más lejos de los conocimientos aprendidos en clase; enseñar cómo aprender los Estudios Sociales; conocer los fundamentos metodológicos para enseñar Estudios Sociales; conocer las leyes del desarrollo psíquico y las particularidades individuales, en otras palabras, aprender a actuar consiste en adquirir las competencias docentes que le permitan hacer frente a nuevas situaciones y

condiciones derivadas del desarrollo científico tecnológico y de los problemas de la sociedad.

Al presentar esta propuesta como alternativa para mejorar el tratamiento didáctico de los Estudios Sociales, resulta pertinente enfatizar en las destrezas pedagógicas que debe practicar el maestro, así:

- ✓ Analizar los fenómenos socio-pedagógicos que existen realmente en clase.
- ✓ Pronosticar los resultados de la tarea de enseñanza, las posibles dificultades y errores de los escolares.
- ✓ Formular alternativas metodológicas para el trabajo en el aula.
- ✓ Estructurar la clase en forma creadora y fundamentada
- ✓ Utilizar convenientemente los métodos, las técnicas y los procedimientos específicos para orientar el aprendizaje de los Estudios Sociales.
- ✓ Fomentar a los escolares con capacidad de pensar.
- ✓ Desterrar el tradicionalismo que invita permanentemente a memorizar y mecanizar los conocimientos.

Esta propuesta pretende alcanzar el logro de las destrezas docentes anteriormente formuladas; para lo cual, se plantea como alternativa didáctica – pedagógica la utilización de metodología propia y específica para el aprendizaje de los Estudios Sociales en la educación primaria.

De tal manera que, en el desarrollo de la propuesta se encontrará métodos, técnicas y lecciones didácticas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales. Desde luego, existirían deficiencias en su estructura por lo que, la misma es perfectible.

## **JUSTIFICACIÓN**

La investigación realizada planteó la necesidad de analizar el grado en que los Estudios Sociales han favorecido el desarrollo de aprendizajes significativos. De hecho la investigación estuvo vinculada al tratamiento didáctico de esta área de estudio, para identificar debilidades y fortalezas en la actuación de autoridades, profesores y estudiantes como principales protagonistas del hacer educativo.

Considerando que los Estudios Sociales constituyen uno de los ejes de la identidad de los pueblos. Especialmente en momentos de grandes cambios sociales, su enfoque didáctico se vuelve crucial.

Los acontecimientos que vivimos ratifican la necesidad de robustecer la investigación y la docencia en el área de Estudios Sociales con un sentido de innovación permanente y compromiso para orientar hacia un aprendizaje significativo. La crisis que vive el Ecuador demanda el compromiso de consolidar en los escolares su identidad, su sentido de patria y comunidad; de

modo que, podamos recoger las profundas raíces de nuestro pasado reconociendo la diversidad étnica y cultural.

Para los escolares, aprender estudios sociales es una necesidad; así como para los profesores, enseñar los verdaderos estudios sociales es más que un compromiso docente. A través de los Estudios Sociales podemos explicar fenómenos como la adaptación al medio, la situación de pobreza de la mayoría de ecuatorianos, la diversidad social, étnica y regional.

Para que los Estudios Sociales sean de veras entendidos y aprehendidos, es preciso que se los enseñe como una necesidad vital y no como un arbitrario conjunto de datos, fechas y nombres sin conexión con la realidad socio – económica, cultural y política. Por ello, su enseñanza debe experimentar una radical transformación, que no implica solamente un replanteamiento de contenidos, sino también de procedimientos y de actitudes.

Esta propuesta metodológica recobra la necesidad y compromiso de enfocar los Estudios Sociales como un componente integrado dentro del Currículo, sistematizado a través de un proceso de duración y causalidad con leyes y caracteres propios. El desarrollo de contenidos debe enfocarse a través de los conocimientos previos que tiene el niño o niña y, en base a un permanente acercamiento a la realidad del entorno social y geográfico.

Esta propuesta enfoca una visión teórica y metodológica que orienta la

explicación del conocimiento de los procesos que la enseñanza de los Estudios Sociales debe articular a partir de una concepción de interacción de los elementos de la educación.

La finalidad básica de esta propuesta, es ofrecer al profesor de Estudios sociales un conjunto de métodos, técnicas y procedimientos que permitirán desterrar el memorismo, la mecanización y el tradicionalismo. El proceso de enseñanza y aprendizaje se robustecerá a partir de un plan de lección basado en el enfoque constructivista cuya premisa es “*aprender haciendo*”.

Ante la despreocupación del Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador, para capacitar permanentemente a los profesores en el área de Estudios Sociales, se considera factible la aplicación de esta propuesta, si las autoridades de los centros educativos ponen interés y acogen la misma.

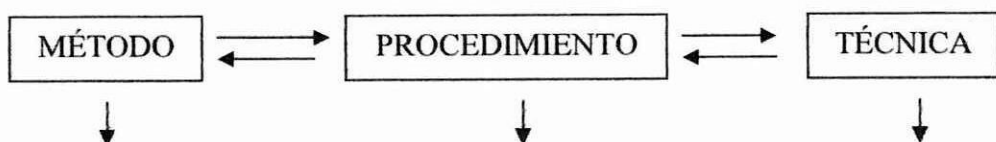
## **OBJETIVOS**

- a. Ofrecer al docente que trabaja en el área de Estudios Sociales, una metodología específica que permita mejorar progresivamente su acción didáctica pedagógica en el aula.
- b. Viabilizar el aprendizaje significativo de los Estudios Sociales mediante la utilización de un plan de clase (lección) con enfoque constructivista.

- c. Desterrar la memorización – mecanización de conocimientos y el tradicionalismo docente, con miras a poner en práctica un nuevo enfoque didáctico para el tratamiento de los Estudios Sociales en el nivel primario.

### 3.1. PROCESOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO

Se entiende por proceso didáctico, a la secuenciación de acciones organizadas y sistematizadas que van simultáneamente provocando cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales en los educandos; procesos didácticos son los métodos, los procedimientos, las técnicas y la utilización de recursos para la realización de éstos.



Proceso que viabiliza la aplicación de los procedimientos y recursos.

Proceso que organiza la materia de estudio. Consiste en un conjunto de acciones concretas y secuencias utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que permite viabilizar la aplicación de un método.

Proceso que organiza los procedimientos para la realización de la enseñanza-aprendizaje.

- a) **Referente al Método:** o parte de las leyes principio o generalizaciones, para en base de éstos explicar los casos particulares; o parte de la

observación de los casos particulares para luego de comparaciones asociaciones y abstracciones llegar a la generalización. Entonces estamos en: la deducción-inducción en la inducción-deducción.

- b) Referente al Procedimiento:** la materia de estudio puede organizarse para la enseñanza-aprendizaje ya sea dividiendo el todo en partes, u observando las partes para llegar a determinar el todo. De esta manera se dan las formas de pensamiento: analítico-sintético o sintético-analítico, simultáneamente.
- c) Referente a la Técnica:** se puede seguir un método, y operativizar varios procedimientos y utilizar recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la aplicación de las diferentes técnicas.

### 3.2. MÉTODOS QUE ORIENTAN GESTACIÓN DE CONCEPTOS

<b>MÉTODOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>
1) INDUCTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observar</li> <li>✓ Experimentar</li> <li>✓ Comparar</li> <li>✓ Abstraer</li> <li>✓ Generalizar</li> </ul>
2) DEDUCTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Enunciar Ley</li> <li>✓ Comprobar:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Por demostración</li> <li>- Por razonamiento</li> </ul> </li> <li>✓ Aplicar casos particulares</li> </ul>

3) INDUCTIVO- DEDUCTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los de inductivo</li> <li>✓ Aplicar la generalización a casos particulares</li> </ul>
4) ANALÍTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descomponer</li> <li>✓ Clasificar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- por analogías empíricas</li> <li>- por analogías científicas</li> </ul> </li> </ul>
5) SINTÉTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reunir</li> <li>✓ Relacionar</li> </ul>
6) ANALÍTICO-SINTÉTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Síncresis o percepción global del objeto</li> <li>✓ Descomponer</li> <li>✓ Clasificar</li> <li>✓ Reunir</li> <li>✓ Relacionar</li> </ul>

### 3.3. MÉTODOS ACTIVOS GRUPALES

<i>MÉTODOS</i>	<i>PROCEDIMIENTOS</i>
1) ESTUDIO DIRIGIDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ETAPA PREVIA <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar grupos</li> <li>- Plantear el trabajo</li> <li>- Motivar</li> <li>- Dar informaciones</li> </ul> </li> <li>✓ ESTUDIO INDIVIDUAL Lo realiza cada estudiante, guiado por el profesor</li> <li>✓ ESTUDIO GRUPAL Cada grupo discute y redacta respuestas al cuestionario-guía y hace la síntesis</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ESTUDIO SOCIALIZADO</li> <li>Relatores exponen síntesis.</li> <li>Plenaria discute y elabora conclusiones finales</li> <li>✓ EVALUAR <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantidad y calidad de datos recogidos</li> <li>- Participación en estudio grupal</li> <li>- Participación en el estudio socializado</li> </ul> </li> </ul>
2) TRABAJO EN GRUPOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ETAPA PREVIA <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformar grupos</li> <li>- Motivación</li> <li>- Asignar trabajos</li> </ul> </li> <li>✓ RECOGER información</li> <li>✓ ELABORAR informe Preliminar</li> <li>✓ DISCUTIRLO</li> <li>✓ ELABORAR Informe definitivo</li> </ul>

### 3.4. MÉTODOS ACTIVOS INDIVIDUALIZADOS

<i><b>MÉTODOS</b></i>	<i><b>PROCEDIMIENTOS</b></i>
1) DE CONTRATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asignar tareas</li> <li>✓ Ejecutarlas en aulas-laboratorio</li> <li>✓ Controlar ejecución</li> <li>✓ Evaluar proceso o producto</li> </ul>
2) TRABAJO INDIVIDUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantear el tema</li> <li>✓ Entregar fichas de trabajo</li> <li>✓ Ejecutar trabajo auto-instructivo y auto-correctivo, donde quiera.</li> <li>✓ Procesar información recogida y resumirla</li> <li>✓ Verificar resultados</li> </ul>

3) PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantear el problema</li> <li>✓ Descubrir los datos del problema</li> <li>✓ Jerarquizarlos</li> <li>✓ Relacionarlos</li> <li>✓ Buscar soluciones</li> <li>✓ Evaluar validez de soluciones</li> <li>✓ Operar correcciones</li> </ul>
4) HOJAS DE INSTRUCCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantear el problema o el proyecto</li> <li>✓ Entrega individual según hojas de Trabajo de Operación y de Experimentación.</li> <li>✓ Obtener información complementaria, según hojas de información y asignación</li> <li>✓ Evaluación del producto.</li> </ul>
5) IMITATIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentar el modelo</li> <li>✓ Imitar</li> <li>✓ Repetir</li> </ul>

### **3.5. ¿CUÁLES CAMINOS PARTICULARES PODEMOS SEGUIR PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE?**

Al percibir una situación nueva y pretender darle una respuesta satisfactoria, el profesor y los alumnos no siguen de manera rutinaria los mismos caminos particulares conocidos como técnicas o procedimientos didácticos sino que se les presenta una serie de opciones:

### 3.5.1. EXPOSICIÓN

<b>CONSISTE EN:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El uso del lenguaje oral para explicar un tema, una actividad a desarrollar, un concepto.</li> <li>✓ Participar: el profesor, algunos de los alumnos o una persona invitada</li> </ul>
<b>USARLA CUANDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hay conceptos, teorías, leyes de difícil comprensión</li> <li>✓ Se cuenta con un tiempo limitado</li> <li>✓ Las fuentes de información o los datos necesarios no están al alcance de los alumnos</li> <li>✓ Se inicia un tema, actividad, etc., para presentar una visión general: o bien al finalizar, con objeto de integrar las adquisiciones en un todo armónico</li> <li>✓ Se pretende concienciar, problematizar y por consiguiente despertar el interés de los alumnos por algún aspecto de la enseñanza-aprendizaje.</li> </ul>
<b>CUÁNDO USARLA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ De acuerdo a las necesidades, el tiempo puede oscilar entre cinco y sesenta minutos.</li> </ul>
<b>CUIDADO CON:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Creer que los conceptos son tan claros para el profesor o conferencistas, como para el resto del grupo.</li> <li>✓ NO seguir un esquema o secuencia lógica.</li> </ul>
<b>CÓMO USARLA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Introducción: presentación general del temas; planteamiento de problemas, narración de</li> </ul>

	<p>experiencias, anécdotas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollo: por medio de un lenguaje claro y adecuado a las características del auditorio; de ser posible, siguiendo una secuencia inductiva propiciando la elaboración de preguntas para establecer un clima de comunicación y promover la participación del grupo; ilustraciones verbales- anécdotas, experiencias, ejemplos, y otros recursos.</li> <li>✓ Verificación mediante la formulación de preguntas; elaboración de resúmenes y conclusiones; aplicación de ejercicios, etc.</li> </ul>
--	--

### 3.5.2. INTERROGATORIO

<b>CONSISTE EN;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El uso de preguntas y respuestas para obtener información, puntos de vista aplicación de lo aprendido.</li> <li>✓ Participan: el profesor y los alumnos; el profesor y una persona invitada; todo el grupo -o una parte de él- y una persona invitada.</li> </ul>
<b>USARLO</b> <b>CUANDO:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se pretende despertar y conservar el interés</li> <li>✓ Se inicia o finaliza un tema o actividad</li> <li>✓ Hay necesidad de centrar la atención y reflexión en</li> </ul>

	<p>aspectos medulares</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se exploran experiencias, capacidad, criterio de los alumnos y se desea establecer comunicación con ellos.</li> <li>✓ Se procura relacionar lo aprendido en la escuela con el «aquí y ahora» de los alumnos.</li> <li>✓ Está al alcance la presencia de una persona ajena al grupo, que pueda aportar experiencias, informaciones, diferentes puntos de vista.</li> </ul>
<b><i>CÓMO USARLO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se hace la presentación general del tema o aspecto en estudio.</li> <li>✓ Se formulan preguntas que apelen a la reflexión de los alumnos o de la persona entrevistada, conforme a esquema previamente elaborado, con la debida flexibilidad.</li> <li>✓ Se hace una recapitulación, con objeto de concatenar los puntos de vista expresados.</li> </ul>
<b><i>CUÁNTO USARLO</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ De acuerdo a las necesidades, el tiempo puede oscilar entre diez y cincuenta minutos.</li> </ul>
<b><i>CUIDADO CON:</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Caer en la dispersión y pérdida de tiempo</li> <li>✓ Propiciar el «monopolio»</li> <li>✓ Elaborar preguntas sueltas que no sigan una secuencia lógica, porque no conducen a nada</li> <li>✓ Las preguntas que propicien respuestas pobres, de</li> </ul>

	<p>sentido común o memorístico. Por el contrario, apelar a la comparación, análisis, ejemplificación, descripción, o crítica fundamentada de hechos, teorías, etc.</p> <p>✓ Seleccionar previamente al alumno y después hacer la pregunta, porque puede suceder que el resto del grupo se disperse.</p>
--	---

### 3.5.3. DEMOSTRACIÓN

<b>CONSISTE EN</b>	<p>✓ Mostrar prácticamente el manejo de un instrumento, la elaboración de un trazo, la realización de un mapa o fenómeno físico.</p> <p>✓ Participan: el profesor y el grupo: el profesor y algunos alumnos; exclusivamente el profesor.</p>
<b>USARLA CUANDO:</b>	<p>✓ Es necesario apreciar «en cámara lenta» la secuencia de un proceso, manipulación de un aparato, etc.</p> <p>✓ Se cuenta con los recursos necesarios</p> <p>✓ Por primera vez se va a manejar un instrumento; hacer un trazo, en ocasiones, en la resolución de un problema.</p>
<b>COMO USARLA:</b>	<p>✓ Explicación general de la actividad a realizar</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realización por el profesor –y ayudantes si los hay- de la actividad, al ritmo normal.</li> <li>✓ Repetición de la actividad a ritmo normal, para lograr una visión interrogativa, si se desea.</li> <li>✓ Realización de la actividad por los alumnos.</li> </ul>
<b><i>CUIDADO CON:</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La falta de dominio en los resultados</li> <li>✓ La falta de claridad en las explicaciones</li> </ul>

### 3.5.4. INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y HEMEROGRÁFICA

<b><i>CONSISTE EN:</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La búsqueda de conceptos, teorías, criterios en libros, revistas, periódicos y otro tipo de material impreso.</li> </ul>
<b><i>USARLA CUANDO:</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Las fuentes son accesibles a los alumnos</li> <li>✓ Hay suficiente material</li> <li>✓ Se desean conocer diferentes puntos de vista en relación con la misma situación.</li> <li>✓ Se requiere despertar el interés del alumno por algún concepto, teoría, o bien, se requiere mayor profundidad.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Precisar lo que se desea investigar y dónde puede investigarse.</li> <li>✓ Revisar con los alumnos las técnicas de</li> </ul>

<p><b><i>CÓMO USARLA:</i></b></p>	<p>investigación en lo referente a: elaboración de fichas bibliográficas y de contenido, manejo de material, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hacer aclaraciones y recapitulaciones periódicas</li> <li>✓ Si el grupo tiene madurez puede llevarse a cabo a manera de SEMINARIO, en el que se investigan aspectos muy concretos con seriedad y consistencia, previa selección de temas y elaboración del calendario de exposiciones en las que se realiza una confrontación.</li> <li>✓ Puede usarse fichas en donde por medio de preguntas se dirija la investigación individual; dedicando sesiones a confrontaciones en grupo.</li> </ul>
<p><b><i>CUIDADO CON:</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Partir del supuesto: «los alumnos deben saber investigar»</li> <li>✓ Desconocer las fuentes requeridas y el lugar en donde se localizan</li> <li>✓ Distribuir el trabajo al azar, propiciando las injusticias</li> <li>✓ No tomar en cuenta la situación personal de los alumnos.</li> </ul>

### 3.5.5. INVESTIGACIÓN PRÁCTICA

<b>CONSISTE EN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La búsqueda de experiencia, opiniones, datos, mediante observaciones, encuestas, cuestionarios, entrevistas, experimentos, proyecciones, etc.</li> <li>✓ Participar: el profesor como asesor, y los alumnos; ya sea de manera individual o en equipos.</li> </ul>
<b>USARLA CUANDO:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Existen las fuentes al alcance de los alumnos</li> <li>✓ Se pretenden usar las experiencias directas, para después fundamenta, confrontar y analizar</li> <li>✓ Se quiere vincular la teoría y la práctica.</li> </ul>
<b>CÓMO USARLA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Precisar los objetivos y los medios-actividades y recursos- para lograrlos.</li> <li>✓ Planear la secuencia de las actividades a realizar</li> <li>✓ Revisar periódicamente el desarrollo de la investigación, asesorando el trabajo.</li> <li>✓ Recapitular y elaborar las conclusiones junto con los alumnos.</li> </ul>
<b>CUIDADO CON:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ No preveer la posible falta de cooperación de personas e instituciones.</li> <li>✓ La concentración del trabajo en unos cuantos alumnos</li> <li>✓ No verificar objetivamente cada frase de la investigación</li> </ul>

	✓ Las desviaciones que pueden suscitar
--	--

### 3.5.6. DISCUSIÓN DIRIGIDA

<b>CONSISTE EN:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El análisis, confrontación, clasificación de hechos, situaciones, problemas mediante la participación de varias personas.</li> <li>✓ La participación del profesor y todo el grupo o un equipo de alumnos; o bien, personas invitadas.</li> <li>✓ La organización básica, que requiere de un moderador que centra la discusión y evita las dispersiones; -un relator- que consigne las conclusiones que se van obteniendo ya sea en el pizarrón o en una agenda, para darles lectura posteriormente; en ocasiones, un observador que hará un balance objetivo de la actividad.</li> </ul>
<b>USARLA CUÁNDO:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se deseen ampliar puntos de vista, fundamentar opiniones</li> <li>✓ Es necesario propiciar la reflexión, al análisis de problemas, programación de actividades.</li> <li>✓ Se pretende verificar algún aspecto del aprendizaje</li> <li>✓ Se busca despertar el interés de los alumnos por algún problema, concepto, situación.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se requiere problematizar y concienciar a los alumnos.</li> </ul>
<b>CÓMO USARLA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delimitar los objetivos a lograr el tema o problema a discutir.</li> <li>✓ Organizar al grupo y precisar las responsabilidades y lineamientos que regulan las intervenciones.</li> <li>✓ Proceder a la discusión, planteando problemas y preguntas que inviten a la reflexión.</li> <li>✓ Elaborar las conclusiones</li> <li>✓ Evaluar sobre la discusión realizada</li> </ul>
<b>MODALIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El grupo se organiza en equipos de 6 alumnos y durante 6 minutos se dialoga sobre un tema o problema. Después, cada equipo presenta el resto del grupo los puntos de vista alcanzados que someten a discusión.</li> <li>✓ Simposio: Un grupo de personas preparadas da a conocer sus puntos de vista sobre un tema o problema, desde el particular enfoque de su especialidad.</li> <li>✓ Panel: Un equipo de alumnos previamente documentados o un grupo de personas invitadas intercambia opiniones con relación a un tema.</li> <li>✓ Mesa redonda: Después de un abreve exposición realizada por uno de los integrantes del equipo, se</li> </ul>

	<p>procede a intercambiar y defender puntos de vista entre ellos mismos.</p> <p>✓ Debate: Discusión colectiva derivada de la exposición de un tema.</p>
<p><b><i>CUIDADO CON:</i></b></p>	<p>✓ Incurrir en pláticas banales y sin fundamento, que dispersen al grupo.</p> <p>✓ No propiciar en alguna forma la participación de todo el grupo.</p> <p>✓ Dejar que las intervenciones sean muy prolongadas; se considera como promedio de duración de todas actividad «una hora», de sesenta minutos.</p> <p>✓ Aquellas personas que monopolizan la participación</p> <p>✓ Olvidar las dimensiones del local y la posibilidad de distribución del mobiliario.</p> <p>✓ No tener presente el número de alumnos que integran el grupo.</p>

### **3.6. ¿CÓMO PODEMOS SELECCIONAR LOS PROCEDIMIENTOS MÁS EFICIENTES?**

Cada procedimiento didáctico tiene su propio valor, así como sus limitaciones;

ninguno es, en sí mismo, mejor que otro.

La adecuada selección combinación y aplicación .obedeciendo a las necesidades mismas del proceso enseñanza-aprendizaje-, van a promover un aprendizaje más eficiente.

La aplicación funcional de los procedimientos didácticos es correlativa a la mayor participación creadora, adquisición de conciencia crítica y posibilidad de «aprender» de los alumnos.

Podemos tomar como criterios normativos en la selección de los procedimientos:

LA NATURALEZA MISMA DEL CONTENIDO DEL APRENDIZAJE	{	CIENCIAS SOCIALES	{	Geografía Historia Cívica
LOS PRODUCTOS DE APRENDIZAJE QUE SE DESEA OBTENER	{	✓ Área Cognoscitiva ✓ Área Afectiva ✓ Área Psicomotriz		
EL TIEMPO REAL DE QUE DISPONEMOS	{	✓ Clase ✓ Semana ✓ Mes ✓ Curso		

<p>LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Su edad</li> <li>✓ Sus capacidades</li> <li>✓ Su nivel de preparación</li> <li>✓ Sus pavitos de estudio</li> <li>✓ Sus experiencias</li> <li>✓ Sus necesidades</li> <li>✓ El medio en que se desenvuelven</li> </ul>
<p>EL NÚMERO DE ALUMNOS QUE INTEGRAN EL GRUPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diferencias individuales</li> <li>✓ Características del grupo</li> </ul>
<p>LOS RECURSOS DISPONIBLES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libros de consulta</li> <li>✓ Filminas</li> <li>✓ Proyecciones, etc.</li> </ul>
<p>LA GRADUACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE REPASOS Y PRÁCTICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En períodos cortos y frecuentes</li> <li>✓ En diferentes actividades</li> </ul>

**SIN OLVIDAR QUE:**

En la enseñanza aprendizaje no existen caminos hechos, sino que su selección y organización son «pruebas de fuego» para la fundamentación pedagógica y sentido creativo del profesor.

### 3.7. METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

#### 3.7.1. MÉTODOS DE OBSERVACIÓN DIRECTA

A través de las etapas de este método el alumno (a) aprende en contacto directo con los fenómenos de la naturaleza o utilizando material concreto. Desarrolla destrezas referentes a: tiempo, espacio, interdependencia.

<i>ETAPAS</i>	<i>ACCIONES</i>
a. Observación Percibir hechos o fenómenos físicos y humanos a través de los órganos de los sentidos.	✓ Ubicar al niño en el medio ambiente ✓ Orientar en base a puntos de referencia ✓ Utilizar mapas y planos ✓ Distinguir fenómenos relevantes
b. Descripción Especificar partes y características de los fenómenos físicos y humanos.	✓ Enlistar elementos ✓ Señalar características importantes ✓ Distinguir personajes
c. Interrelación Establecer causas y efectos de los fenómenos físicos y humanos	✓ Señalar características de los grupos humanos ✓ Establecer funciones ✓ Interrelacionar sujeto – medio ambiente
d. Comparación Destacar semejanzas y diferencias	✓ Clasificar ✓ Jerarquizar ✓ Contrastar
e. Generalización Establecer conclusiones definitivas y transferibles a casos similares.	✓ Representar escenas observadas en base a dibujos ✓ Trazar croquis, planos ✓ Elaborar cuadros y resúmenes

**PLAN DE LECCIÓN EMPLEANDO EL MÉTODO DE OBSERVACIÓN DIRECTA**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**INSTITUCIÓN:**

**AÑO DE BÁSICA:** Séptimo

**PROFESOR:**

**FECHA:**

**ÁREA:** ESTUDIOS SOCIALES

**TEMA:** RECURSOS GANADEROS DEL ECUADOR

**MÉTODO:** OBSERVACIÓN DIRECTA

<b>DESTREZAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>✓ Clasificar la ganadería en el Ecuador según sus características, utilidad e importancia.</p>	<p>✓ Ganado mayor: Bovino, equino, mular y asnal. ✓ Ganado menor: Ovino, caprino y porcino.</p>	<p>✓ Dialogar acerca de los recursos que posee el Ecuador. ✓ Mencionar qué tipo de recursos ganaderos tiene el Ecuador ✓ Observar directamente en el hábitat los recursos ganaderos. ✓ Describir el tipo de ganado observado. ✓ Caracterizar cada tipo de ganado ✓ Establecer semejanzas y diferencias entre os tipos de ganado considerando utilidad, costo, tamaño, etc. ✓ Elaborar un resumen en base a un interrogatorio.</p>	<p>✓ Animales de la comunidad</p>	<p>✓ Elabore un mentefacto donde clasifique a la ganadería ecuatoriana.</p>

## **INFORMACIÓN CIENTÍFICA**

### **RECURSOS GANADEROS DEL ECUADOR**

La ganadería es una de las ocupaciones más analizadas más antiguas del hombre. La domesticación de los animales data del Neolítico y desde entonces ha sido preocupación constante de la humanidad, entender esta actividad que es indispensable para hacer frente al complejo número de necesidades humanas.

La ganadería ha cambiado mucho si se la compara con la que se hacía en la antigüedad; hoy se practica principalmente la ganadería comercial y es una de las primordiales ocupaciones del hombre. La cría de animales se justifica con tres fines; a) obtención de productos alimenticios, b) como el complemento de las actividades agrícolas, y c) para la obtención de productos industriales derivados.

La ganadería incluye el estudio del ganado mayor (bovino, equino, mular y asnal), menor y de cerda (ovino, caprino, y porcino) y además la cría de aves, conejos, ovejas y cuyes.

## **BIBLIOGRAFÍA**

EDITECE, Estudios Sociales 7. Ediciones Técnicas Escolares. Guayaquil, 2002.

f. PROFESOR

f. DIRECTOR

### 3.7.2. MÉTODOS DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

Permite percibir al estudiante a través de los órganos de los sentidos la información como: mapas, croquis, planos, maquetas, esferas, rompecabezas, dioramas, láminas, fotografías, audiovisuales.

Desarrolla destrezas de interpretación, asociación, orientación, localización, juicio crítico.

<i><b>ETAPAS</b></i>	<i><b>ACCIONES</b></i>
a) Observación Percibir hechos o fenómenos físicos y humanos a través de los órganos de los sentidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar título del recurso</li> <li>✓ Distinguir simbología</li> <li>✓ Distinguir colores, tamaños, formas</li> </ul>
b. Descripción Identificar partes y características de los fenómenos físicos y humanos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar elementos sobresalientes</li> <li>✓ Señalar características relevantes</li> </ul>
c. Interpretación Explicar la conexión de los fenómenos físicos y humanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Destacar utilidad e importancia de los fenómenos</li> <li>✓ Establecer relación de causa-efecto</li> <li>✓ Determinar funciones</li> </ul>
d. Comparación Establecer semejanzas y diferencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar elementos relevantes</li> <li>✓ Clasificar y jerarquizar</li> </ul>
e. Generalización Establecer conclusiones transferibles a casos similares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trazar croquis, planos</li> <li>✓ Ilustrar resúmenes</li> <li>✓ Elaborar cuadros sinópticos</li> <li>✓ Realizar resúmenes parciales y totales</li> </ul>

**PLAN DE LECCIÓN EMPLEANDO EL MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**INSTITUCIÓN:**

**AÑO DE BÁSICA:** Séptimo

**PROFESOR:**

**FECHA:**

**ÁREA:** ESTUDIOS SOCIALES

**TEMA:** RÍOS Y VERTIENTES DE AMÉRICA DEL SUR

**MÉTODO:** OBSERVACIÓN INDIRECTA

<b>DESTREZAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>✓ Localizar con precisión en el mapa los ríos más importantes de América del Sur con sus respectivas vertientes.</p>	<p>✓ Ríos importantes</p> <p>✓ Vertientes</p>	<p>✓ Dialogar acerca de los límites de América del Sur.</p> <p>✓ Mencionar cuáles son los ríos y vertientes de América del Sur</p> <p>✓ Observar el mapa físico de América del Sur.</p> <p>✓ Describir lo que es un río y una vertiente</p> <p>✓ Localizar los ríos que vierten en el Océano Atlántico</p> <p>✓ Localizar los ríos que vierten en el Océano Pacífico</p> <p>✓ Recorrer imaginariamente por el río desde su origen hasta su desembocadura.</p> <p>✓ Proceder de igual forma con los otros ríos</p> <p>✓ Establecer comparación considerando extensión y caudal de los ríos</p> <p>✓ Elaborar un resumen oral en base a preguntas.</p>	<p>✓ Mapa físico de América</p> <p>✓ Hojas de trabajo</p>	<p>✓ Ubique en el mapa entregado los ríos y vertientes de América del Sur con sus respectivos nombres.</p>

## **INFORMACIÓN CIENTÍFICA**

### **RÍOS Y VERTIENTES DE AMÉRICA DEL SUR**

La presencia de la cordillera de los Andes ha dado lugar a la formación de dos vertientes, la cual del Pacífico y la del Atlántico. A la vertiente del atlántico pertenecen los principales ríos de América del Sur, tales como: Magdalena, Orinoco, Amazonas, Río de la Plata, entre los más importantes.

En la vertiente del Pacífico mencionamos el Guayas. A orillas del Guayas se halla la ciudad y puerto de Guayaquil. Ciudad muy activa, en donde se ha concentrado una gran población dedicada a la actividad comercial.

## **BIBLIOGRAFÍA**

EDITECE – Estudios Sociales 7. Ediciones Técnicas Escolares, Guayaquil, 2002.

f) PROFESOR

f) DIRECTOR

### 3.7.3. MÉTODO COMPARATIVO

Permite orientar el aprendizaje significativo en base a comparaciones de los aspectos del medio ambiente físico y humano conocido con el objeto de estudio.

Desarrolla destrezas espaciales y temporales. Desarrollo el juicio crítico, principio fundamental de los estudios sociales

<i>ETAPAS</i>	<i>ACCIONES</i>
a. Observación Percibir fenómenos físicos y humanos concretos o simbólicos, a través de los órganos de los sentidos.	✓ Observar un hecho, fenómeno o material ✓ Delimitar los aspectos a estudiarse.
b. Descripción Conocer y caracterizar los elementos de cada uno de los medios a estudiarse.	✓ Hacer una lista de elementos componentes ✓ Identificar características sobresalientes ✓ Reconocer personajes, parajes y funciones.
c. Comparación Establecer diferencias y semejanzas entre dos o más elementos	✓ Análogo y difundir hechos o fenómenos ✓ Diferenciar acontecimientos pagados y presentes ✓ Apreciar la importancia de los hechos ✓ Jerarquizar elementos comunes y no comunes
d. Asociación Proceso mental que permite interrelacionar los diferentes lugares y hechos estudiados	✓ Elaborar cuadros comparativos ✓ Escribir resúmenes ✓ Construir croquis
e. Generalización Descubre conceptos, principios, reglas, normas, postulados, establece acuerdos.	✓ Establecer conceptos y/o definiciones ✓ Elaborar mapas ✓ Organizar mapas conceptuales, Mentefactos, etc.

**PLAN DE LECCIÓN EMPLEANDO EL MÉTODO COMPARATIVO**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**INSTITUCIÓN:**

**ÁREA:** ESTUDIOS SOCIALES

**AÑO DE BÁSICA:** Séptimo

**TEMA:** DOMINIO TERRITORIAL DE LOS INCAS

**PROFESOR:**

**MÉTODO:** COMPARATIVO

**FECHA:**

<i><b>DESTREZAS</b></i>	<i><b>CONTENIDOS</b></i>	<i><b>ACTIVIDADES</b></i>	<i><b>RECURSOS</b></i>	<i><b>EVALUACIÓN</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconocer límites y países que abarcó la dominación incaica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El Tahuantinsuyo</li> <li>✓ Límites</li> <li>✓ Países que abarcaba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dialogar acerca del origen de los Incas</li> <li>✓ Mencionar: cómo se llamaba el imperio incaico y a qué países abarcaba.</li> <li>✓ Observar el cartel que contiene el Tahuantinsuyo</li> <li>✓ Establecer diferencias entre las partes del Tahuantinsuyo.</li> <li>✓ Asociar el poderío incaico con el imperialismo norteamericano (EE.UU.)</li> <li>✓ Elaborar un resumen oral utilizando interrogantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cartel ilustrado</li> <li>✓ Croquis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ubique en el croquis los límites y países que abarcaba en imperio incaico.</li> </ul>

## **INFORMACION CIENTÍFICA**

### **DOMINIO TERRITORIAL DE LOS INCAS**

Los Incas formaron imperio llamado TAHUANTINSUYO (las cuatro partes del mundo). Esta civilización se desarrolló en los hoy países de Perú, Bolivia, Ecuador, Sur de Colombia, la mitad de Chile y al noreste de Argentina. Tenía como límites al río Angasmayo al norte (Colombia), el río Maule al Sur (Chile), al este salsa y Tucumán en Argentina y al oeste el Océano Pacífico.

Como referente esta siempre la cordillera de los Andes. Los Incas no tuvieron actitud para adaptarse al clima tropical.

### **BIBLIOGRAFIA**

EDITECE – Estudios Sociales 7. Ediciones Técnicas Escolares, Guayaquil, 2002.

f) PROFESOR

f) DIRECTOR

### 3.7.4. MÉTODO NARRATIVO – INTERROGATIVO

Utiliza la narración, haciendo que el educando “viva” el hecho o fenómeno en estudio; desarrolla las destrezas de: imaginación, reflexión, crítica y autocrítica.

<i>ETAPAS</i>	<i>ACCIONES</i>
a. Observación  Percibe los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos.	✓ Percibir fenómenos, hechos, acontecimientos  ✓ Discriminar escenarios, personajes, etc.
b. Narración  “Vive” el hecho o fenómeno en forma clara y verdadera.	✓ Detallar oralmente hechos, fenómenos, acontecimientos.  ✓ Leer documentos de apoyo
c. Comentario  Establece lo positivo y negativo en base a un interrogatorio	✓ Formular interrogantes del acontecimiento narrado.  ✓ Apreciar lo positivo y negativo de lo narrado
d. Comparación  Encuentra semejanzas y diferencias de los hechos narrados.	✓ Listar semejanzas y diferencias de hechos, fenómenos, personas  ✓ Formular conceptos, definiciones
e. Generalización  Llega al concepto, se transfiere el conocimiento	✓ Elaborar resúmenes orales o escritos  ✓ Dibujar escenas, personajes

**PLAN DE LECCIÓN EMPLEANDO EL MÉTODO NARRATIVO-INTERROGATIVO**

**DATOS INFORMATIVOS:**

**INSTITUCIÓN:**

**AÑO DE BÁSICA:** Séptimo

**ÁREA:** ESTUDIOS SOCIALES

**TEMA:** COSTUMBRES Y TRADICIONES DE LOS PUEBLOS DE LA AMAZONÍA ECUATORIANA

**MÉTODO:** Narrativo-Interrogativo

**PROFESOR:**

**FECHA:**

<i><b>DESTREZAS</b></i>	<i><b>CONTENIDOS</b></i>	<i><b>ACTIVIDADES</b></i>	<i><b>RECURSOS</b></i>	<i><b>EVALUACIÓN</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar y valorar a las etnias amazónicas con sus costumbres y tradiciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los Shuaras</li> <li>✓ Signas</li> <li>✓ Secoyas</li> <li>✓ Huaoranis</li> <li>✓ Ritos</li> <li>✓ Costumbres</li> <li>✓ Vestimenta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recordar provincias y capitales de la región oriental</li> <li>✓ Mencionar cuáles son las etnias amazónicas del Ecuador</li> <li>✓ Observar el vídeo detenidamente</li> <li>✓ Escuchar la narración de escenas, costumbres y tradiciones que ofrece el audio del vídeo</li> <li>✓ Responder interrogantes acerca de los pueblos autóctonos del oriente</li> <li>✓ Establecer semejanzas y diferencias entre etnias.</li> <li>✓ Elaborar conclusiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ T.V.</li> <li>✓ D.V.D.</li> <li>✓ C.D.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construir un mapa mental tomando en cuenta las etnias amazónicas</li> </ul>

## INFORMACION CIENTÍFICA

### COSTUMBRES Y TRADICIONES DE LOS PUEBLOS DE LA AMAZONIA ECUATORIANA

Los pueblos amazónicos tienen costumbres muy ancestrales que lo practican hasta la actualidad. Sus ritos son más bien fúnebres, monótonos, tristes.

En cada fiesta resaltan la importancia de sus dioses naturales, tales como:

montañas, animales (tigre, jaguar, papagayo, loro, cocodrilo, serpiente), el sol, la luna, etc.

Los Shuaras, los Sionas- Secoyas, Los Huaarani, Jíbaros, practican aspectos culturales muy tradicionales, como es la chicha fermentada, que la obtienen masticando la yuca, misma que le dejan fermentar por 8 a 15 días para celebrar ritos funerales o para rendir cultos a sus dioses. Además es parte de su gastronomía diaria. A esta bebida le llaman "mazato".

Su vestimenta es típica y autentica aunque la civilización y colonización ha ganado terreno y, hoy en día se visten como cualquier mestizo.

## BIBLIOGRAFÍA

EDITECE – Estudios Sociales 7. Ediciones Técnicas Escolares, Guayaquil, 2002.

f) PROFESOR

f) DIRECTOR

## BIBLIOGRAFÍA

### CITADA

EDUCACIÓN N° 84. Congreso Ecuatoriano de Historia, Quito, 1999

GARCÍA, Ramón. La enseñanza de la geografía. La Historia y el Civismo.  
Editorial PAX, México, 1990. p.65;

LEIF y RUSTIN. Didáctica de la Historia y Geografía. Buenos Aires, 1991,  
p.71

MEG, Fundamentos psicopedagógicos del Aprendizaje. Quito 1996,p.72; p.76

SILVA, Georgina. Didáctica Funcional. Editorial FOCET, Quito 1981, p.244

VALDÉZ, Francisco. Didáctica de la Geografía. Ediciones OASIS S.A., 1999

VARIOS AUTORES. Manual de la Educación, OCÉANO, Barcelona, 2003.  
p.432; p.433;

VERNIERS, L. p.25; p.56;

### BÁSICA

BOLLO, Palmira. La historia en la escuela. EUDEBA, Buenos Aires, 1993

GARCÍA RUIZ, Ramón. La enseñanza de la Geografía, la Historia y el  
Civismo. Editorial PAX, México, 1990

HERMOSO, Salvador. Técnica de la enseñanza de la Geografía. México D.F.

KOLEVZON, Edward. Cómo hacer interesante una clase de Geografía.  
México, 1988

LEIF J. Y RUSTIN G. Didáctica de la Historia y Geografía, Buenos Aires,  
1991

MATTOS, Luis. Compendio de Didáctica General. Editorial Kapelusz, Buenos  
Aires, 1997

MEC. Reforma Curricular. Quito – Ecuador, 1996

NERICI, Imideo. HACIA UNA Didáctica General Dinámica. Argentina, 1989

SILVA, Georgina. Didáctica Funcional. Editorial FOCET, Quito, 1981

VALDÉZ, Francisco. Didáctica de la geografía. Ediciones OASIS S.A. 1999

VARIOS AUTORES. Manual de la Educación. OCÉANO, Barcelona 2003

#### **CONSULTADA**

EDUCACIÓN N° 28.- Congreso Ecuatoriano de Historia'98. Quito, 1999

FLORES, Luis.- Investigación Científica, Editorial Universitaria, Quito, 1980

GERBER, Jean, y otros.- La nueva visión del Mundo. Ed. Sudamericana,  
Buenos aires, 1994

LARREA, Julio.- Didáctica general. Editorial Herrero, México, .F. 1996

MEC. Reforma Curricular. Quito – Ecuador, 1996

UNESCO. Método para la enseñanza de la Geografía, Editorial Taide,  
Barcelona 1996

VARIOS AUTORES. Manual de la Educación, OCÉANO, Barcelona, 2003

VARIOS. Educación y desarrollo Local.- SENA, UNESCO.

VARIOS. Planificación de la Educación, SENA, UNESCO