

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS
Y DEL HOMBRE

TESIS DE GRADO

Tema: “DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MODULO DE INGLÉS BÁSICO ORIENTADO A MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS ALFAREROS, MIEMBROS DE LA PARROQUIA LA VICTORIA Y TURISTAS DE HABLA INGLESA”

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.

Autores:

JUAN CARLOS ARIAS COMINA
MARÍA SOLEDAD ESCOBAR TELLO
JUAN HERMINIO ROMERO VACA

Director:

Lcda. Sonia Castro

LATACUNGA – ECUADOR

Julio 2008.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

Carrera de Ciencias Administrativas, Humanística y del Hombre.

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre; por cuanto, los postulantes: Juan Carlos Arias Comina, María Soledad Escobar Tello y Juan Herminio Romero Vaca; con el título de tesis: **DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MODULO DE INGLÉS BÁSICO ORIENTADO A MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS ALFAREROS, MIEMBROS DE LA PARROQUIA LA VICTORIA Y TURISTAS DE HABLA INGLESA**; han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúnen los meritos suficientes para ser sometidos al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 27 de agosto de 2008.

Para constancia firman:

Lic. Verónica Cajas
PRESIDENTE

Lic. William Tobar
MIEMBRO

Lic. Carmen Guerrero
PROFESIONAL EXTERNO

Lic. Gladys Lasluisa
OPOSITOR

AUTORÍA

El presente trabajo de investigación fue realizado por: Juan Carlos Arias Comina, C.I. 050265469-2. María Soledad Escobar Tello, C.I 050312729-2. Juan Herminio Romero Vaca, C.I 050306003-0, egresados de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Carrera de Ciencias Administrativas Humanísticas y del Hombre, Especialidad Inglés, quienes se responsabilizan por los criterios y opiniones vertidas en esta investigación.

AUTORES:



Juan Carlos Arias Comina
Tello

C.I. 050265469-2



María Soledad Escobar

C.I 050312729-2



Juan Herminio Romero Vaca,

C.I 050306003-0

AVAL CONFERIDO POR EL DIRECTOR DE TESIS

Yo. Sonia Castro, docente de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

CERTIFICO: que he revisado cuidadosamente la tesis de grado denominado:

“ DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN MÓDULO DE INGLÉS BÁSICO ORIENTADO A MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS ALFAREROS, MIEMBROS DE LA PARROQUIA LA VICTORIA Y TURISTAS DE HABLA INGLESA” , cuya autoría pertenece a:


JUAN CARLOS ARIAS COMINA

MARÍA SOLEDAD ESCOBAR TELLO

JUAN HERMINIO ROMERO VACA

En tal virtud sugiero que se continúe con el trámite de defensa de la misma.

Atentamente:



Lcda. Sonia Castro

DIRECTORA DE TESIS

AGRADECIMIENTO

A Dios por haber iluminado los pasos estudiantiles de los investigadores a la vez el desarrollo y cumplimiento del proyecto de tesis; también a personas anónimas quienes con todo su apoyo y colaboración contribuyeron a cristalizar la ejecución del trabajo investigativo y de manera especial a la Universidad Técnica de Cotopaxi, institución que permitió la formación de los mismos, y a todo su cuerpo docente que transmitieron sus sabios conocimientos que a su vez influyeron en nuestro perfil profesional orientando al desarrollo humanístico y social.

Nuestro sincero agradecimiento a la Lcda. Sonia Castro Directora de Tesis quien con su guía y colaboración permitió dirigir hacia el cumplimiento de los objetivos deseados.

Arias Juan

Escobar Soledad

Romero Juan

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico a nuestro creador, que encaminó mis pasos hacia el logro de este objetivo. También va dedicado a mis padres y hermanos quienes con su paciencia y consejos apoyaron mi sendero estudiantil.

Juan Romero

A DIOS, por haberme dado la vida, guiado e iluminado mi senda estudiantil, para poder llegar a culminar con mi sueño deseado, esta tesis lo dedico a las personas que mas amo y quiero en este mundo como son mis padres y hermano y seres queridos que me rodean, como una ofrenda de amor a su comprensión, sacrificio y sabios consejos, quienes supieron orientarme por el camino adecuado, además son los verdaderos gestores de mi superación.

Soledad Escobar

La presente compilación esta dedicada a DIOS, por ser el impulso vital y espiritual de mi vida, a mi madre, padre y hermano por permitirme acceder a la educación superior, por colmarme de sus bendiciones y amor e influir positivamente en el logro de mis metas.

Juan Arias

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realizó en la Parroquia la Victoria y UNAVI (Unión de Alfareros de la Victoria) con la finalidad de mejorar la comunicación con personas de habla inglesa, para lo cual el grupo de investigadores utilizó los métodos de investigación Hipotético-deductivo y Observación Directa, mismos que permitieron obtener un panorama real del problema, identificando su causa y efecto por el cual ha venido atravesando la comunidad Victoréense.

El objetivo principal que orientó a esta investigación fue el diseñar y aplicar el Módulo de Inglés Básico orientado a mejorar la comunicación entre los alfareros, miembros de la parroquia La Victoria y turistas de habla inglesa.

El universo o población de estudio estuvo compuesto de dos autoridades a quienes se les aplicó la entrevista, quince miembros de UNAVI y sesenta y cuatro habitantes de la Parroquia a quienes se les aplicó la encuesta, con el fin de recolectar información real para la realización y aplicación de la propuesta.

Luego de analizar e interpretar los resultados se determinó el requerimiento de un plan de acción inmediato, orientado a superar esta dificultad, es así que el grupo de investigadores puso en consideración el diseño del Módulo de Inglés Básico, con el nombre “Easy English”, a fin de hacer frente este problema.

El grupo de tesisistas consecuente de esta necesidad creyó conveniente no solo el diseño del proyecto de tesis sino también la aplicación del mismo, con el propósito de ayudarle al alfarero y miembro de la parroquia a establecer bases consistentes en el manejo de esta lengua extranjera: aprender a escuchar y hablar con sentido, a entender y emplear productivamente la gramática esencial, adquirir un vocabulario elemental y a convertirse en un usuario práctico de la lengua y a su vez optimizar la calidad de vida de los mismos.

SUMMARY

The present work of investigation was realized in La Victoria Parish and UNAVI (Union of Potters from La Victoria) in order to improve the communication with English speech people, with this in mind the investigators used the methods of investigation: Hypothetical-deductive and Direct observation, these allowed to obtain a real context of the problem, identifying its cause and effect by which the Victoreense community has come living.

The main objective that oriented this investigation was to design and apply the English Basic Module guided to improve the communication between potters, members of La Victoria parish and English speech tourists.

The population of study was formed by two authorities whom the interview was applied, fifteen UNAVI's members and sixty-four inhabitants from La Victoria whom the survey was applied, in order to collect real information for the design and application of the proposal.

After analyzing and interpreting the results, an immediate action plan was determined, led to overcome this difficulty, so the investigators considered the design of the English Basic Module, called "Easy English", in order to face up this problem.

The thesis group which was aware of this necessity believed advisable the application of the thesis project, in order to help the potter and inhabitant to establish consisting bases in the management of this foreign language: to learn, listen and speak with sense, understand and use productively the essential grammar, acquire an elemental vocabulary and become a practical user of the language and optimize the quality life of them.

INTRODUCCIÓN

La trascendencia del idioma Inglés como un lenguaje internacional ha provocado grandes cambios en las diferentes estructuras sociales y en la vida misma del individuo; ejemplo de tal acontecimiento es la Asociación de Alfareros y miembros de la Parroquia La Victoria, agrupación que enfrenta insuficiencia de conocimientos en el empleo de la lengua inglesa, lo que ocasiona una dificultad para comunicarse con turistas hablantes de este idioma.

El objetivo principal de este trabajo investigativo es de mejorar la comunicación entre los habitantes de la parroquia, miembros de la UNAVI (Unión de Alfareros de La Victoria) y los turistas de habla Inglesa.

Para obtener datos reales y verídicos el grupo de investigadores se apoyó a través de las técnicas de recolección de datos como son: encuesta y entrevista, mismas que fueron aplicadas a los miembros y autoridades de la UNAVI y la Parroquia en general, además contó con el respaldo científico, sociológico, pedagógico, psicológico y didáctico en lo referente al idioma Inglés. El proceso de enseñanza aprendizaje se vio basado por medio de los diferentes modelos pedagógicos, métodos y técnicas del idioma Inglés.

La investigación consta de tres capítulos desarrollados de la siguiente manera:

CAPÍTULO I: Consta de las bases teóricas de la comunicación, el aprendizaje, leyes del aprendizaje, tipos de aprendizaje, métodos de enseñanza-aprendizaje, métodos de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, vida y aprendizaje, la motivación, teorías del aprendizaje, proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, habilidades del idioma Inglés, didáctica, el módulo y además fundamentaciones teóricas.

CAPÍTULO II: Se enuncia la reseña histórica de la parroquia y UNAVI, como también el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la aplicación de las técnicas de recolección de datos, conclusiones, recomendaciones, además se encuentra la elaboración de la propuesta con su respectiva introducción y objetivos, general y específico.

CAPÍTULO III: En este capítulo se menciona la aplicación de la propuesta, plan de acción y plan de ejecución a cerca de los resultados obtenidos luego de la aplicación del módulo de Inglés básico “Easy English”.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	PÁGINAS
Portada	
Aprobación del Tribunal de Grado.....	I
Autoría	II
Aval de la Directora de Tesis	III
Dedicatoria	IV
Agradecimiento	V
Resumen	VI
Summary	VII
Introducción	VIII
Índice General de Contenidos	IX

CAPITULO I

Fundamentos Teóricos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje	1
Antecedentes	2
Bases Teóricas:	
La Comunicación	4
Concepto de Aprendizaje	8
Leyes del Aprendizaje	9
Tipos de Aprendizaje	10
Métodos de Enseñanza-Aprendizaje	11
Métodos de Enseñanza-Aprendizaje del Idioma Inglés	15
Vida y Aprendizaje	23

La Motivación	24
Teorías del Aprendizaje	26
Proceso de Enseñanza y Aprendizaje del Idioma Inglés	31
Habilidades del Idioma Inglés	33
La didáctica	38
Módulo	39
Fundamentaciones	43

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Encuestas dirigida a los miembros de la UNAVI y habitantes de la Victoria	48
Análisis de las encuestas dirigida a los miembros de la UNAVI y habitantes de la Victoria	48
Entrevista dirigidas a la directiva de la UNAVI.....	57
Análisis de las entrevistas dirigidas a la directiva de la UNAVI	57
Conclusiones	61
Recomendaciones	62
Elaboración de la propuesta	63
Objetivos	65
Módulo de Inglés básico “EASY ENGLISH”.....	66

CAPITULO III

Aplicación de la propuesta

Chapter III	117
Action plan	118
Execution Plan	131
Anexos	137
Bibliografía	157

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Las bases teóricas que se han considerado tomar en cuenta a fin de fundamentar el trabajo investigativo son las siguientes: la comunicación, el aprendizaje, leyes del aprendizaje, tipos de aprendizaje, métodos de enseñanza-aprendizaje, métodos de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, vida y aprendizaje, la motivación, teorías del aprendizaje, proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, habilidades del idioma Inglés, didáctica, el módulo y además fundamentaciones teóricas.

El desarrollo teórico de este contenido científico ayudará a superar los problemas relacionados con la comunicación de los alfareros de la Victoria y turistas de habla inglesa, que a su vez orientará un proceso de enseñanza mediante el cual el participante será considerado como sujeto activo de la educación y no como objeto aislado de la misma.

El diseño del módulo de Inglés básico estará apoyado en los métodos y técnicas del proceso tendrán un soporte didáctico y motivador, con el único objetivo que el idioma sea asimilado de manera fácil, comprensiva y de acuerdo a la realidad del participante.

Antecedentes

El grupo investigador considera que al tomar el tema de comunicación de los alfareros con los turistas de habla Inglesa estiman muy importante el desarrollo de la habilidad del speaking, ya que constituye uno de los ejes fundamentales dentro del “communication approach”.

En un proyecto realizado en el año 2002 por investigadores pertenecientes a la ESPE-L se logró conocer datos sobre la comunicación entre alfareros y turistas extranjeros arrojando los siguientes porcentajes:

Speaking: 10% de fluidez (fluency).

Listening: 3% de comprensión (understanding).

Los cuales concluyeron que la enseñanza del idioma Inglés en personas adultas especialmente en artesanos es muy complicado; luego de un largo análisis se pudo verificar que este problema se cimenta en la falta de tiempo por parte de los alfareros en asistir a capacitaciones, debido a que los alfareros deben realizar diferentes tipos de trabajo que no corresponden a la alfarería.

Por esta razón el grupo de investigadores propone un curso de capacitación, tomando en cuenta a los jóvenes, hijos de alfareros quienes participarán con mayor énfasis e interés durante la aplicación del módulo de Inglés básico que está orientado a mejorar la comunicación con los turistas de habla inglesa.

El diseño y aplicación de mencionado módulo estará orientado a desarrollar las dos habilidades más importantes dentro de la comunicación (Listening y Speaking), mismas que ayudarán a la comercialización de los productos, pero sin dejar de lado las habilidades del Writing y Reading.

Es así que el grupo de tesistas decidió adecuar un horario flexible para la capacitación que se realizará en mencionado sector, con la finalidad de lograr mayor participación no únicamente de los alfareros sino también de la parroquia en general.

Bases Teóricas

La Comunicación

Para DEWEY, (1991, Pág.137) la comunicación “es el fundamento de toda relación humana y produce bienes materiales y sociales que une a los individuos entre si y permite la vida colectiva”.

El grupo de tesistas considera, acertado el punto de vista de Dewey, ya que la comunicación es un elemento fundamental dentro del desarrollo social, el ser humano a través del lenguaje comunicativo ha llegado a crear recursos materiales que le han permitido mejorar su vida individual y social; además la definición del autor se inclina por el establecimiento de comunicación de masas, basado en el consenso a través de la institución de una prensa libre, capaz de transmitir los descubrimientos de la ciencia para proporcionar una comprensión de fuerzas que controlan la vida moderna; de este modo se origina un nuevo sistema de comunicación. Reivindica una ciencia que ilumine nuestros objetivos, nuestras comprensiones que permita una acción cooperativa.

La información como la comunicación supone un proceso; los elementos que participan en el mismo son:

Emisor. Es la persona que se encarga de transmitir el mensaje. Esta persona elige y selecciona los signos que le convienen, es decir, realiza un proceso de codificación; codifica el mensaje.

Código. El código es un sistema de signos y reglas para combinarlos, que por un lado es arbitrario y por otra parte debe estar organizado de antemano. Existen dos tipos de código:

Lingüístico: es el código más completo, ya que la lengua oral o escrita puede ser comprendida por un número mayor de personas que otros tipos de códigos.

No lingüístico: los gestos, sonidos y señales constituyen este tipo de código, el cual es menos preciso que el anterior.

De acuerdo a la intención del emisor, los mensajes pueden clasificarse en: expresivos, informativos y apelativos.

El proceso de comunicación que emplea ese código precisa de un canal para la transmisión de las señales. El Canal sería el medio físico a través del cual se transmite la comunicación.

Receptor. Será aquella persona a quien va dirigida la comunicación; realiza un proceso inverso al del emisor, ya que descifra e interpreta los signos elegidos por el emisor; es decir, descodifica el mensaje.

Naturalmente tiene que haber algo que comunicar, un contenido y un proceso que con sus aspectos previos y sus consecuencias motive el Mensaje.

Mensaje. Es la información que recibe el receptor, en la cual puede incluir ideas, pensamiento, sentimientos y emociones del emisor. Las circunstancias que rodean un hecho de comunicación se denominan contexto situacional, es el contexto en que se transmite el mensaje y que contribuye a su significado.

LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE

En todo acto de comunicación el lenguaje entra en contacto con los diferentes elementos que forman el esquema de la comunicación.

La función representativa o referencial: es la base de toda comunicación; define las relaciones entre el mensaje y la idea u objeto al cual se refiere. El hablante transmite al oyente unos conocimientos, le informa de algo objetivamente sin que el hablante deje translucir su reacción subjetiva.

Los recursos lingüísticos característicos de esta función son: entonación neutra, el modo indicativo, la adjetivación específica y un léxico exclusivamente denotativo.

La función expresiva o emotiva: es la orientada al emisor; define las relaciones entre el emisor y el mensaje. Expresan la actitud del emisor ante el objeto; a través del mensaje captamos la interioridad del emisor, se utiliza para transmitir emociones, sentimientos, opiniones del que habla.

Los recursos lingüísticos son: Adjetivación explicativa, términos denotativos, modo subjuntivo.

Función apelativa o conativa: define las relaciones entre el mensaje y el receptor; esta centrada en el receptor. Se produce cuando la comunicación pretende obtener una relación del receptor intentando modificar su conducta interna o externa. Es la función del mandato y de la pregunta.

Los recursos lingüísticos son: Vocativos, imperativa, oraciones interrogativas (utilización deliberada de elementos adjetivos valorativos, términos connotativos, pero siempre que todo esto este destinado a llamar la atención del oyente)

Función poética o estética: se define la relación del mensaje con él mismo. Esta función aparece siempre que la expresión utilizada atrae la atención sobre su forma. Se da esencialmente en las artes donde el referente es el mensaje que deja de ser instrumento para hacerse objeto (el mensaje tiene fin en si mismo). Generalmente se asimila esta función a la Literatura, pero se encuentra también en el lenguaje oral y cotidiano.

Recursos lingüísticos: Los de literatura (metáforas, hipérbolos...)

Función fática: es la función orientada al canal de comunicación, su contenido informativo es nulo o muy escaso: La función fática produce enunciados de altísima redundancia. Su fin es consolidar detener o iniciar la comunicación. El referente del mensaje fático es la comunicación misma. Constituye esta función todas las unidades que utilizamos para iniciar, mantener o finalizar la conversación.

Función Meta lingüística: es la función centrada en el código; Se da esta función cuando la lengua se toma a si misma como referente; es decir, cuando el mensaje se refiere al propio código. Cuando utilizamos el código para hablar del código. En la función meta lingüística se somete el código a análisis: La gramática, los diccionarios, la lingüística utilizan la función meta lingüística.

Concepto de Aprendizaje

El aprendizaje es la actividad mental en la cual los diferentes conocimientos, hábitos, actitudes, necesidades, conductas y otros son adquiridos, concientizados, retenidos y utilizados, dando lugar al cambio de comportamiento en los estudiantes, en búsqueda de su mejor forma de vida dentro de la sociedad a la cual pertenecen.

En la labor educativa debe darse una profunda y positiva interrelación maestro-estudiante, esto se proyecta de igual manera al proceso de actividades de clase, dando como resultado un solo proceso: enseñanza-aprendizaje, en el cual educando y educador actúan, trabajan, aprenden, enseñan y sienten juntos el conocimiento, dejando atrás el viejo proceso, donde el profesor únicamente explica, expone, evalúa y enseña, y el estudiante recibe, memoriza, repite y aprende.

En este sentido se debe tomar en cuenta que el profesor es un guía, conductor y orientador del conocimiento, mientras que el estudiante es la persona que construye el conocimiento.

Según AGUILAR D. (2004; Pág. 3) “El aprendizaje es un proceso que constituye un cambio de conducta como resultado de la práctica y de la experiencia.”

Los investigadores concuerdan con la definición expresada por Aguilar, porque en este concepto se toma el aprendizaje como un conjunto de conocimientos adquiridos por el individuo que aprende, los mismos que al ponerlos en práctica le ayudan a cambiar o mejorar su conducta, pero basándose en las experiencias recibidas de la socialización de conocimientos, de ahí que el accionar depende en gran parte de la experiencia vivida, pues esta proporciona por lo menos ideas y condiciona actitudes, si las experiencias han sido favorables se tendrá una tendencia a actuar de acuerdo con ellas, aun cuando sean recordadas y utilizadas, pero en el sentido de las ideas y propósitos; entonces las experiencias pasadas ofrecen por lo menos ideas y condicionan también la conducta de cierta manera.

La experiencia o el aprendizaje no se adquiere del mero hecho de hacer o haber hecho algo, sino de percatarse de cómo se hace, hizo o debe hacerse algo, en tal sentido lo importante no es únicamente la actividad física, sino la conceptualización, que es una actividad mental. Es decir que no siempre hay la necesidad de caer en la acción física para aprender algo.

En consecuencia por aprendizaje se entiende una modificación de la conducta que incluye la conciencia de ello, en el proceso de adquirir o desarrollar una nueva conciencia y conocimiento; en otras palabras, aprender es adquirir nuevos significados.

Leyes del Aprendizaje

Conocer los fundamentos psicológicos de las leyes del aprendizaje, posibilitando su utilización al futuro docente, en el proceso-enseñanza aprendizaje.

Ley del aprestamiento.- La palabra aprestamiento se refiere a la disposición, condición favorable de hacer y aprender algo; esto tiene que ver con el estado biológico, psicológico y cultural de la persona, su madures, experiencias pasadas, propósitos e intereses.

Ley del ejercicio.- El autor AGUILAR, Daniel (2004; pág.13) dice: “en circunstancias cuando se ha establecido una conexión entre el estímulo y la respuesta, la fuerza de tal conexión se incrementa mientras más se la ejercita o práctica (uso) y al contrario decrece cuando mayor es el tiempo que se lo haya ejercitado (desuso).”

El grupo de tesistas emite un criterio positivo ante la definición del autor, por que el ejercicio no hace el conocimiento, sino se encuentra en relación con otros factores, tales como el interés, motivación, intención o propósito y la función del estímulo-respuesta, es decir que mientras más se práctica algo, aumenta la capacidad de aprender y mejorar, pero que al contrario si se lo deja de practicar, decrece de manera sistemática de acuerdo al tiempo transcurrido.

Ley del interés.- AGUILAR, Daniel (2004; pág.13) dice: “es infructuoso aspirar que una persona aprenda algo que no le interesa material y espiritualmente. El interés en la manifestación vital del individuo hacia determinada acción o aprendizaje.”

El grupo de investigadores acepta esta descripción científica, ya que con respecto a esta ley se tiende a repetir las respuestas agradables y a evitar las desagradables. En la actualidad se esta optando por los términos: favorable y desfavorable, tomando en cuenta que la conducción a la fijación del conocimiento que operan en sentido positivo y eliminar lo negativo en el proceso mismo del acto de aprender una serie de hechos, aun cuando sean agradables y desagradables, es decir que muchas de las experiencias

vividas buenas o malas constituyen el aprendizaje que a su vez modifican la conducta del ser humano. Si el individuo no tiene interés para aprender algo no se lo puede obligar a adquirirlo, pero si dispone de la predisposición para hacerlo lo hará con mucha facilidad y eficiencia.

Tipos de Aprendizaje

1. ***Aprendizaje intelectual.-*** En este tipo de aprendizaje intervienen los diferentes fenómenos intelectivos, supone conceptos generales, juicios y razonamientos. El resultado es la adquisición del conocimiento.

2. ***Aprendizaje reflexivo.-*** Se relaciona con la adquisición de conocimientos y solución de problemas utilizando la reflexión

3. ***Aprendizaje motor.-*** Aquí intervienen sensaciones, percepciones, reacciones musculares, movimientos, coordinación, práctica y otros. Se caracteriza por una serie de movimientos que se van perfeccionando progresivamente hasta llegar a la forma mas adecuada de comportamiento en forma individualizada y pensando menos cada vez. El resultado de este aprendizaje son las habilidades.

4. ***Aprendizaje asociativo.-*** Actúan fundamentalmente la memoria, asociación, correlación, supone la adquisición de conocimientos en secuencia fija. El resultado es el aprendizaje o fijación de situaciones en la memoria.

5. ***Aprendizaje apreciativo.-*** Se involucran sentimientos, emociones, actitudes, intereses y preferencias. Se desarrolla especialmente en el campo de las bellas artes, ética, ciencias sociales y literatura. El resultado es la adquisición, comprensión y estimación de un valor.

Métodos de enseñanza-aprendizaje.

Mucho se ha dicho acerca de los métodos de enseñanza-aprendizaje utilizados para facilitar el proceso educativo dentro y fuera del aula. Por lo tanto, es tarea principal del profesor conocer y emplear metodología, métodos y estrategias adecuadas que conduzcan a los educandos a aprender a través de la interacción, fusionando su creatividad, logrando despertar y mantener la motivación del discente hacia el aprendizaje.

El elemento primordial que constituye a la formación de un individuo con herramientas didácticas es la metodología.

Metodología.- Trata de los medios de enseñanza de entrenamiento de la educación en su control.

La metodología constituye los procedimientos adecuados a utilizar en el tratamiento del conocimiento que conduce al desarrollo de las habilidades, orienta y apoya al profesor en la selección de recursos metodológicos, técnicos, humanos y materiales que garanticen aprendizajes significativos para los estudiantes.

LEIVA, Francisco (1996; Pág. 32) citado en el texto *Nociones de Metodología de Investigación Científica* manifiesta “Metodología es la teoría del método. Por tanto, es el estudio científico que enseña a descubrir nuevos conocimientos”

El grupo apoya la definición hecha por Leiva pues al igual que este investigador se señala a la metodología no como un modo de descubrir nuevos conocimientos a través de la experiencia, sino más bien como un proceso científico que un estudioso debe seguir con el único objetivo de adquirir el nuevo conocimiento de un hecho, fenómeno o problema social.

En el texto *El maestro y los Métodos de Enseñanza* GARCÍA Enrique y RODRÍGUEZ Héctor (1998; Pág. 18) deducen “La metodología es una parte de la lógica, su finalidad es señalar el procedimiento para alcanzar el saber de un orden determinado de objetos”.

Los tesisistas consideran a la metodología como el punto de partida que permite señalar el origen del problema a investigar, que en conjunto con las herramientas que proporcionan ayuda para establecer e identificar el mismo y a su vez proponer objetivos que promuevan en su desarrollo y solución.

Método.- Es el conjunto de procesos adecuados para lograr un fin, es decir un camino para llegar a una meta determinada.

Desde el punto de vista de la filosofía, el método es un sistema de reglas que determinan las clases de los posibles sistemas de operaciones, partiendo de ciertas situaciones iniciales y condicionando un objetivo determinado.

Para ASTI, Armando (1973; Pág. 54) en el texto metodológico de la investigación “Método es un procedimiento o conjunto de procedimientos que sirve de instrumento para alcanzar los fines de la investigación.”

Los tesisistas exponen su punto de vista afirmativo ante la idea plasmada por Asti, porque el método es en sentido general un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para alcanzar un objetivo, por lo que el método tiene función de medio y carácter final.

En el ámbito educativo, el método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objeto, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este. Dentro de este proceso la planificación y sistematización adecuada son los medios a través de los cuales la institución educativa puede promover el cambio y mejorar el servicio educativo. Cada una de ellas sirve de

eje para la implementación de proyectos específicos que llevarán a la satisfacción de necesidades.

Estrategia.- Es el conjunto de fundamentos que orientan la acción educativa en cuanto a método, técnicas y procedimientos, siempre en relación con el objetivo terminal.

Las estrategias hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan diversos procesos de aprendizaje escolar. A través de las estrategias se puede procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que se debe aprender, a la vez planificar, regular y evaluar esos mismos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido por las demás demandas de la tarea.

En el Módulo Estrategias y Técnicas Constructivas del Aprendizaje, LALALEO, Marco (1998; Pág. 45) da a conocer “Las estrategias se consideran como una guía de acciones que hay que seguir”.

Es decir que, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el hecho educativo, se denomina estrategia de aprendizaje al proceso mediante el cual el estudiante elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

Es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje en conjunto con los contenidos, objetivos y la evaluación de aprendizajes, son componentes fundamentales en el proceso de aprendizaje; siendo estos: atender, comprender, aprender, recordar y pensar. Estas actividades constituyen las denominadas estrategias cognoscitivas.

Las estrategias cognoscitivas son un conjunto de operaciones y procedimientos que el educando puede utilizar para adquirir, retener y evocar diferentes tipos de conocimiento y ejecución. Estas constituyen un plan general que se formula para determinar cómo se puede lograr un conjunto de objetivos instruccionales antes de enfrentar la tarea del aprendizaje en la cual un sujeto utiliza con el fin de influir la manera cómo procesa la información que recibe.

Métodos de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés.

Para el desarrollo de las habilidades de la comunicación usando el Inglés como idioma extranjero se han utilizado y se siguen utilizando una diversidad de métodos, los cuales en su gran mayoría se los encuentra dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de un segundo idioma.

Método Audio-Lingüístico

El método audio-lingual es enseñado en contexto. El profesor debe corregir los errores de los estudiantes, el propósito de este método es aprender a usar el lenguaje para comunicarse basado en los modelos estructurales ya aprendidos. Este método enfoca el desarrollo de las habilidades listening (escuchar) y speaking (hablar); es decir por medio de este método el estudiante escucha y luego reproduce lo escuchado.

Las técnicas utilizadas para cumplir con el objetivo propuesto en este método son:

Técnicas

1.- Adiestramiento de repetición.

Con el propósito de lograr una eficiente secuencia de repetición, el estudiante necesita escuchar y estar expuesto directamente a la parte seleccionada de listening las veces que sean posibles.

2.- Ejercicios de sustitución simple.

La intención de esta técnica es demostrar que los estudiantes saben palabras de un determinado grupo.

3.- Ejercicios de sustitución múltiple.

La finalidad de esta técnica es demostrar que los estudiantes saben más palabras de lo que piensan y ayudarles a recordarlas, integrándolas en familias.

4.- Preguntas y respuestas

Esta técnica utiliza preguntas diseñadas para estimular una discusión y recolectar vocabulario relevante con su respectiva retroalimentación del tema.

5.- Completar el dialogo.

Este es un ejercicio de llenar espacios, los estudiantes escuchan un segmento de audio y lo completan con nombres de personas, lugares o cosas o cualquier tipo de palabras de acuerdo a la información utilizada.

6.- Descripción de un mapa.

Esta técnica consiste generalmente de preguntas que motivan a los estudiantes a relacionar la información de un modelo a la de sus propias vidas y/o situaciones de su ciudad.

Método Suggestopedia.

El método suggestopedia es una parte específica del aprendizaje la cual se basa en el dramatismo.

Los profesores con la suggestopedia están intentando leer diálogos de una forma especial, la forma precisa de usar la voz y entonación.

Además, este método facilita el establecimiento de una relación personal que cree confianza en sí mismo incrementando su propia satisfacción y autoestima.

La mente humana es capaz de aprender, vocabulario en grandes cantidades, para lo cual esta debe estar en completo relajamiento.

A través de este método se puede acoplar un ambiente cómodo en el cual el estudiante pueda desenvolverse de mejor manera en el aula; terminando con toda clase de dificultad en la comunicación del segundo idioma

La creatividad juega un papel importante mismo que puede desarrollarse en el estudiante para conseguir un aprendizaje más significativo.

En este método se utilizan las siguientes técnicas:

Técnicas

1. – Visualización.

Esta dota una variedad de elementos activos para que los estudiantes enfoquen su atención en los rasgos de estos.

2. - Looking at the pictures.

Esta es una técnica de visión global en la cual los estudiantes miran rasgos esenciales de un dibujo.

3. - Describing pictures.

Esta es una técnica de visión global en la cual los estudiantes miran y describen rasgos esenciales de un dibujo.

Método Natural

Este método fue experimentado en un nivel avanzado, Terell describe al lenguaje natural en el énfasis de la palabra, importancia del vocabulario, producción de sonidos e interpretación de mensajes, los cuales deben estar gramaticalmente estructurados.

La adquisición de un segundo idioma se da después de la enseñanza del lenguaje nativo en dos formas:

1. El lenguaje natural es una adquisición inconsciente que envuelve un desarrollo natural del lenguaje, usando un significado de comunicación consciente. Por lo tanto el conocimiento adquirido resulta del contraste de las dos formas del lenguaje, la corrección de los errores y ayuda a desarrollar las reglas del aprendizaje.

2. El lenguaje es natural porque permite que el estudiante adquiera un segundo lenguaje, aprendiendo a través de la producción de sonidos, los cuales toman forma y sentido a través de la constante repetición, reflexión y audición.

Técnicas

1.- Juegos.

Esta es una técnica interactiva e integrada de destrezas la cual puede ser ampliamente utilizada para muchos propósitos: para introducir, verificar, reforzar y/o evaluar acerca de un tema y obviamente para entretener a los estudiantes.

2.- Problema de solución de actividades.

Esta técnica se guía por la pregunta ¿Qué hace usted si alguien requiere información?

En este principio esta ayuda al estudiante a predecir a lo que puede ser preguntado y reaccionar inmediatamente a peticiones particulares de comunicación.

Método Científico

Este método es un conjunto de principios, reglas, normas y procedimientos que orientan a la investigación. Consiste en dar los inicios para aprender un segundo lenguaje: enseñando estructuras básicas, normas, reglas, gramática y fonología en contexto, además la práctica de la traducción a través de modelos auténticos procura que el estudiante aprenda rápidamente, caso contrario el profesor da una retroalimentación de los contenidos ya dados.

La amplificación de normas, reglas, estructuras gramaticales y fonología en contexto hace que el aprendizaje del segundo idioma sea un éxito en el estudiante mediante la práctica continua en la adquisición de un nuevo conocimiento.

Este método utiliza las siguientes técnicas:

Técnicas

1.- Word order.

Esta técnica ayuda a ordenar palabras.

2.- Missing Words.

Esta es un conjunto de habilidades de escuchar, escribir, leer y hablar en la cual el estudiante tiene que completar o llenar palabras que hayan sido omitidas de una oración, párrafo y/o texto.

3.- Forming sentences

Esta es un ejercicio de unión escrita en la cual los estudiantes escriben oraciones combinando el principio, mitad y final de una oración.

Método Directo

En el siglo XIX se reforma la metodología a través de la observación del aprendizaje de un niño. Este método usa un análisis y explicación de reglas gramaticales en el aula los mismos que deben ser directos y espontáneos para el uso de un segundo lenguaje. El profesor reemplaza el libro en etapas claras del aprendizaje hablando con una atención sistemática de la pronunciación, palabras que pueden ser usadas en la enseñanza del nuevo vocabulario, realizando una demostración y usando gráficos.

Un segundo idioma se adquiere a través de la repetición constante de palabras y sonidos, los mismos que se aprende como el lenguaje nativo.

El adquirir nuevos conocimientos y ponerlos en práctica hace que el estudiante pueda usar el lenguaje para comunicarse siendo las reglas principales hablar el lenguaje que se está aprendiendo.

El profesor debe controlar que los estudiantes practiquen el idioma en el aula, basándose en las reglas establecidas, este permite que el estudiante sea analítico, crítico y reflexivo.

Técnicas

1.- Lectura en Voz Alta.

Esta técnica motiva al estudiante a poner atención a una información de audio presentada en un Cd, cassette o cualquier material.

2.- Ejercicios de Preguntas y Respuestas.

En esta técnica los estudiantes son retados a dar información.

3.- Autocorrección de los Estudiantes.

Para esta técnica la comunicación depende de la actividad emocional del estudiante en aprender a aceptar, admitir y corregir sus propios errores.

4.- Dibujo

Esta técnica da oportunidad a los estudiantes para utilizar el lenguaje que han adquirido, trabajando en un dibujo.

5.- Ejercicios de Completación de Espacios en Blanco.

Esta técnica ayuda a tomar en cuenta cada detalle gramatical y palabra para el correcto sentido de la oración.

La Traducción Gramatical

Los estudiantes definen las partes del párrafo, memorizando la conjugación y reglas gramaticales, selecciones, traducciones y usando un diccionario bilingüe, este método se desarrolla en base a la lectura y escritura.

El profesor mediante la lectura y escritura ayudará al estudiante a través de una mezcla de actividades a conocer conjugación y estructuras gramaticales para proceder a una traducción con la ayuda de un diccionario.

Técnicas

1.- Llenando Espacios.

Esta es una actividad de vocabulario la cual introduce o revisa palabras.

2.- Memorización.

Esta técnica permite retener información y producirla correctamente.

3.- Uso de Palabras en Oraciones.

Esta técnica ayuda a definir los componentes de una estructura gramatical: sujeto, verbo y complemento.

Método Comunicativo

El conocimiento es transferido usando materiales acerca de situaciones sociales, como teoría comunicativa y Psicología humanista. Estas teorías juntas con la psicología humanista descubre la importancia del hombre como persona en general y de factores afectivos que se trata en el aprendizaje. Este envuelve al estudiante en una comunicación real, dando oportunidades, seguridad en el ambiente para crear situaciones que inciten a la comunicación y conseguir un aprendizaje significativo.

Técnicas

1.- Materiales Auténticos.

Permite desarrollar la creatividad tanto del maestro como del estudiante.

2.- Lenguaje de Juegos.

Ayuda a desechar toda clase de complejos del estudiante, colocándolo en un ambiente de amistad y confianza.

3.- Juegos y Acción.

Constituye una actividad entretenida y agradable de aprender un segundo idioma.

Vida y Aprendizaje

El aprendizaje es vivencia y mera repetición; se aprende de lo que se vive y se vive lo que se aprende. Si la repetición contribuye al aprendizaje esto es solo cuando se realiza consciente y voluntariamente.

El hecho de aprender es un acto natural cuando la actividad consciente que se realiza es aprender en todo momento, no solo en la escuela, ya no hay necesidad de establecer un escenario específico.

Mientras más natural es la situación, esta será mucho mejor, por regla general como ya se dijo, son más fuertes y naturales los estímulos y las circunstancias que ofrece la vida diaria.

DEWEY, (1992; Pág.158-160) dice “El ambiente me hace algo a mi; y yo hago algo al ambiente, como consecuencia aprendo.”

El aprendizaje es un proceso vital que implica sujeto y ambiente, o mejor dicho persona y situación, la experiencia es social en su origen, condición y finalidad.

Se aprende algo en la medida que se les concede importancia, esta importancia es la relación directa con la capacidad, experiencia y propósitos.

Lo que se aprende son las propias reacciones a los estímulos que se presentan cuando se tiene conciencia de estas reacciones.

KILPATRICK (1986; Pág.52) dice “cuando oigo hablar a ustedes, no aprendo lo que ustedes dicen, aprendo lo que yo pienso que dicen ustedes; aprendo mi reacción.”

Es un error que el educador pueda creer que todos sus educandos están aprendiendo de igual manera. En primer lugar quizá no todos están aprendiendo de todo, porque no están poniendo atención a lo que el maestro está explicando en la clase. En segundo lugar, el estudiante no aprende todo ni exactamente lo que el maestro dice; solo recoge partes a las cuales reacciona de manera particular.

Así pues es fácil comprender que a la hora del examen no todos los estudiantes han aprendido todo ni igual a lo que ha explicado el docente.

La Motivación

Ninguna actividad del ser humano es ejecutada positivamente si no existe una fuerza que lo impulse a realizarla. Con mucha razón, esto es real en el campo de la educación en la que por múltiples razones este deseo e impulso para aprender se ve disminuida, apreciando la imprescindible necesidad de que sea el profesor quien reviva y refuerce en sus estudiantes esa predisposición que le lleve a interesarse y realizar en ellos voluntaria, eficiente y efectivamente la tarea educativa. Por ello el educador debe conocer aquello que se relaciona con la motivación en el proceso educativo, tomando en cuenta aun más el hecho de que una gran cantidad de dificultades de aprendizaje se producen sobre todo por falta de motivación en los elementos humanos.

La motivación desempeña un papel importante en todos los actos de la vida. La acción consciente y voluntaria es efecto de la motivación, los seres poco desarrollados solo actúan cuando son adecuadamente estimulados. La motivación significa una situación de desequilibrio provocado por el estímulo sea este interno o externo, el individuo solo aprende lo que quiere aprender y para ello debe estar adecuadamente motivado.

APEAR (1910; Pág. 94) Principles of Teaching dice: "la buena enseñanza consiste más en sacar que en meter algo en la mente del alumno."

Es decir formarlos, hacer que se desenvuelva, el maestro no le da conocimientos a un individuo, sino los promueve en él; no le da educación, sino que hace de él un individuo educado, el estudiante que aprende trabaja para sí y no para el maestro, el aprender es parte de la vida, se aprende viviendo y viviendo se aprende; lo que se aprende se vive, lo que se vive se aprende y se transforma en carácter.

No cabe duda que para estudiar, trabajar, leer y viajar es necesario el Inglés, y la mejor manera de aprenderlo, según los expertos es estar rodeado de hablantes nativos, es decir, vivir durante un tiempo en un país de habla inglesa. Esto se llama "inmersión" y mientras más joven sea la persona, mayor será su habilidad para aprender la nueva

lengua. Lo ideal es un período no menor de seis meses y que no se tenga mucho contacto con gente que hable español. Si es por un período menor, es importante que ya tenga una base del idioma.

En el proceso educativo la realidad nacional implica circunstancias que determinan las condiciones para que se desarrollen los efectos de la educación, sin establecer las condiciones específicas con las cuales tienen que ser desarrolladas los mismos, el país ha merecido un aplauso por haber priorizado la educación como discurso racional y eminentemente circunstancial, más la realidad se ve plasmada de necesidades, expectativas y objetivos que se desearían sean cumplidos en la niñez, adolescencia, adultez y vejez que son procesos evolutivos naturales pero que para el cumplimiento y vigencia de los mismos existe la necesidad de recursos no alternativos sino directos que atiendan esas necesidades. Los aprendizajes de los estudiantes siempre estarán en relación a sus posibilidades psico-físicas y recursos nacionales e institucionales.

Se considera al aprendizaje como sinónimo de cambio de conducta, esto domina una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia.

Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar, la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entorno social en el que se desarrolla el proceso educativo.

Teorías Del Aprendizaje

El estudio y conocimiento de las teorías de enseñanza aprendizaje permitirán a todos quienes intervienen directa o indirectamente en el proceso educativo, direccionarse correctamente hacia la consecución de los objetivos planteados y dentro de este marco se consideran la siguiente corriente.

1. Teoría conductista

El conductismo se propone como una teoría psicológica que toma como objeto de estudio lo observable y no el alma, la conciencia o cualquier otra entidad inmaterial y por lo tanto imposible de estudio objetivo.

SKINNER, (1992; Pág. 39) citado en el Módulo de Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Ministerio de Educación y Cultura manifiesta “Los antecedentes filosóficos del conductismo se basan en el determinismo o realismo científico, el hombre es la combinación de su herencia genética y de su experiencia en la vida, excluyendo variables filosóficas tales como intencionalidad innata, alma y otros elementos”.

La teoría del conductismo concentra su trabajo exclusivamente en la conducta humana y específica en el estímulo-respuesta. Diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar como los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos, proceso por el cual una respuesta determinada es obtenida en relación con el estímulo.

2. Teoría Cognitivista

La Teoría Cognitiva centra su atención en los procesos mentales del estudiante y explora los mecanismos a través de los cuales la información es recibida, organizada, almacenada, retenida y utilizada por el cerebro. Los teóricos cognitivos sostienen que la forma en que el conocimiento se encuentra estructurado y organizado internamente dentro del estudiante, tiene un considerable impacto sobre como ocurre un nuevo aprendizaje. El nuevo aprendizaje está basado en usar el conocimiento previo para comprender la nueva situación. De acuerdo a la teoría cognitiva, la información a ser procesada debe estar organizada de tal manera que le permita al estudiante conectar la nueva información con el conocimiento previo de un modo significativo

3. Teoría Constructivista

El aprendizaje tiene como objetivo iniciar actividades con sentido compartido mediante un proceso de construcción activa de conocimiento acorde a las necesidades actuales tomando en cuenta las conductas habituales en el ambiente físico y social que entre los más destacados exponentes de esta teoría tenemos a Piaget y Ausubel.

Piaget distinguió cuatro estadios del desarrollo cognitivo del niño que están relacionados con actividades del conocimiento como pensar, reconocer, percibir, recordar y otras.

En esta teoría da más importancia al proceso interno de razonar que a la manipulación externa en la construcción del conocimiento; además se reconoce la mutua influencia que existe entre la experiencia de los sentidos y la razón. Es decir la niña/o van construyendo su propio conocimiento, esto significa que el sujeto, mediante su actividad tanto física como mental va avanzando en el progreso intelectual en el aprendizaje.

Se puede resumir el pensamiento de Piaget, en relación con el aprendizaje del siguiente modo: Es un proceso de construcción activa por parte del sujeto, el cual mediante su actividad física y mental determina sus reacciones ante la estimulación ambiental. No sólo depende de la estimulación externa sino también por el nivel de desarrollo del sujeto.

El constructivismo desarrollado por Ausubel, tiene como objeto las relaciones sustanciales que se establecen entre las ideas que expresan los nuevos materiales con lo que el estudiante ya conoce, de modo que el aprendizaje resulte significativo para éste. El objetivo del proceso consiste en que el estudiante construya sus conocimientos significativamente, es decir, a partir del conocimiento que ya posee.

De este modo el estudiante protagoniza el proceso educativo y el profesor resulta un promotor de su desarrollo.

La teoría del aprendizaje constructivista ofrece en este sentido el ambiente apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios.

Con lo expuesto anteriormente el constructivismo se basa en los estudios de la inteligencia humana como proceso dinámico, el cual enfatiza en cómo el estudiante puede aprender dentro del proceso enseñanza-aprendizaje mismo que es activo y dinámico buscando siempre un facilitador (profesor) reflexivo cuyos pensamientos se basen en condición de diálogo con el estudiante reflexivo, crítico, reactivo y responsable de la construcción del conocimiento, todo estructurado en un modelo abierto y flexible.

4. *Socio cultural*

Este enfoque ha evolucionado Vygotsky y su teoría del desarrollo Socio Cultural de las funciones psicológicas.

La teoría Socio Cultural se basa en un aprendizaje social lo cual implica que todo lo que está a nuestro alrededor servirá para el desarrollo del conocimiento.

VYGOTSKY, (1986; Pág. 25) expone “La teoría sociocultural de los procesos psicológicos superiores fundamenta la génesis y el desarrollo del pensamiento verbal, la memoria lógica y la atención selectiva, además la importancia del contexto social para el aprendizaje, puesto que el sujeto es eminentemente social y el conocimiento también es producto social”.

El enfoque Socio Cultural considera que el aprendizaje debe incluir actividades que incorporen esquemas, que prevean estímulos académicos, culturales y sociales

apropiados y adecuados al nivel del estudiante para el desarrollo de las habilidades de la comunicación del idioma Inglés.

5. Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es importante en la educación porque es el mecanismo humano por excelencia que se utiliza para adquirir y almacenar la cantidad de ideas e información representada por cualquier campo del conocimiento. Entre los más destacados exponentes de esta teoría tenemos: Ausubel, Lalaleo Marco y Liset Santoyo.

AUSUBEL, (1986; Pág.42) manifiesta “Por aprendizaje significativo se entiende el hábito de relacionar nuestra materia con el aprendizaje pasado de un modo útil y que tenga significado. A los discípulos se les enseña a comparar, contrastar y asociar los nuevos contenidos con aquellos que han sido adquiridos, organizados y almacenados en la memoria previamente”.

El grupo de tesis coincide con el criterio emitido por el autor puesto que para adquirir un conocimiento significativo es necesario relacionar el nuevo juicio con las experiencias que los estudiantes poseen de los conocimientos previos o adquiridos con anterioridad, este proceso de relación entre conocimientos adquiridos y nuevos permiten la adquisición de un aprendizaje duradero y significativo.

LALALEO, Marco (1998; Pág. 67) deduce “el aprendizaje significativo se basa en habilidades, el profesor es mediador por el incremento en la utilización de diferentes fuentes de aprendizaje, por el trabajo y la experiencia concreta, por la utilización de técnicas activas de aprendizaje y por el manejo de nuevos instrumentos de valoración, tanto del producto como de su desempeño”.

Los investigadores concuerdan con la definición hecha por Lalaleo, pues se considera que el papel de profesor dentro del aula es únicamente de un guía, orientador y

mediador quien gracias a su nivel de conocimiento, preparación y experiencia encamina al estudiante hacia el discernimiento y adquisición del conocimiento, pero sin intervenir arbitrariamente en este proceso.

LlSET, Santoyo (1992; Pág. 32) da a conocer “El aprendizaje significativo es aquel proceso mediante el cual, el individuo realiza una nueva cognición: aprender a aprehender, a partir de sus conocimientos previos adquiridos recientemente para lograr una integración y aprender mejor”

Con lo expuesto, el criterio de los tesisistas es que el Aprendizaje Significativo es el proceso mediante el cual los conocimientos previos y adquiridos recientemente por el discípulo logran realizar por sí mismos una integración de todo lo aprendido para posteriormente ser aplicados en su desenvolvimiento personal de manera eficaz y eficiente.

Proceso de Enseñanza- Aprendizaje del Idioma Inglés

El proceso de enseñanza-aprendizaje es el conjunto de experiencias suscitadas por los actos de comunicación que se llevan a cabo bajo contextos culturales entre profesores y estudiantes quienes pueden adquirir y construir los conocimientos, desarrollar las destrezas y habilidades e incrementar en sus conciencias las responsabilidades que tienen dentro de la sociedad.

Como tal, el principio debe basarse en el desarrollo del auto-concepto del individuo de su sentido de realidad personal. Estos principios tienen implicaciones importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que representa un giro sustancial de prácticas de enseñanza tradicional y conduce a la búsqueda de elementos que guíen al estudiante a aprender a aprehender.

El aprendizaje entonces ocurre cuando una persona logra el conocimiento de algo que no sabía antes de llegar a ser capaz de hacerlo.

La enseñanza es guiar y facilitar el aprendizaje, siendo capaz el estudiante de aprender, lo que implica una serie de condiciones del aprendizaje, esto quiere decir su entendimiento de cómo el docente aprende y esto determinará su filosofía educativa, estilo de aprendizaje, enfoque, métodos y técnicas de clase, de esta forma, todo proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés será realizado a través de actividades significativas.

Habilidad.- Es la capacidad del individuo de realizar actividades en un tiempo corto, se relaciona mucho con la destreza que es algo innato que tiende por ser hereditario.

Según, LALALEO, Marco (1998; Pág. 9) las habilidades “Son capacidades que pueden manifestarse mediante conductas en cualquier momento porque han sido desarrolladas a través de la práctica, es decir mediante el uso de varios procedimientos”.

Al analizar el criterio expuesto por el autor las habilidades permiten al estudiante desempeñar una tarea por lo que es preciso contar con la capacidad potencial necesaria y el dominio de ciertos procedimientos para tener éxito de forma habitual en la realización de dicha tarea.

Habilidades del Idioma Inglés.

Habilidades Receptivas

Son las habilidades de listening y reading utilizadas como base inicial para la cimentación del nuevo conocimiento.

Listening

Escuchar es la capacidad que se tiene para interpretar signos lingüísticos, entender instrucciones orales, narraciones, descripciones y otros, en una conversación para luego manifestar el conocimiento aprendido de forma clara y precisa.

UNDERWOOD, Mary, (2003; Pág. 20) Módulo Learning English from the Meaning da a conocer “Escuchar es la actividad que implica poner atención y tratar de obtener significado de lo que se escucha”.

Esta definición es válida tanto para referirse al hecho en la lengua materna o para cuando se trata de una lengua extranjera, porque la base para el aprendizaje del Inglés se desarrolla a través del listening, habilidad que permite exponer al estudiante en un ambiente de sonidos donde asimila, diferencia y produce tales criterios lingüísticos.

Según el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) y el Proyecto CRADLE(Curriculum Reform Aimed at the Development of the Learning of English), (1998; Pág. 18) enuncia que: “Listening es una habilidad receptiva y sus características principales son el silencio mantenido por la persona que escucha y la atención selectiva que presta de acuerdo a sus objetivos”.

Se puede decir que a través de esta habilidad el estudiante desarrolla la capacidad auditiva para entender y comprender lo que escucha, éste necesita una razón para escuchar y el profesor debe crear esta necesidad estableciendo tareas en concordancia con la clase de texto a procesarse, para desarrollar esta habilidad se deben ejecutar tareas claras, precisas y de acuerdo al nivel del educando.

Reading

La lectura es considerada una habilidad que permite al lector enfrentarse con un texto, comprender su sentido completo y reaccionar frente al mismo. Su práctica interrelaciona todas las habilidades comunicativas siendo el eje de todos los

aprendizajes, por ello se lo concibe como una herramienta para el desarrollo del pensamiento y para acceder a la información.

Según la Schemate Theory retomada por NUNAN, David (2003; Pág. 30); citada en el Módulo Learning English from the Meaning considera “La lectura es un proceso interactivo entre lo que el lector ya conoce sobre determinado tópico o sujeto y lo que el lector escribe”.

Es decir que no se trata de una simple decodificación de convenciones y conocimientos gramaticales, sino que exige que el lector sea capaz de entender, interpretar relacionar y producir eficientemente el texto con su propia experiencia, pero es indispensable considerar el nivel de conocimientos y cultura del lector puesto que estos también influyen significativamente en el procesos de lectura y comprensión en el cual se encuentra inmerso el lector. El Reading educa a través de un buen libro modificando la conducta e incrementado la capacidad intelectual porque la relación ser humano, Reading y libro actúan de manera directa en el proceso de aprendizaje.

El MEC en el Programa Nacional del Inglés, (1.998) dice que: “Reading es una actividad receptiva ya que a través de la lectura se recibe información. Sus características son parecidas a las de escuchar es decir que la persona que esta leyendo lo hace en silencio, selecciona y procesa la información según sus necesidades y propósitos.”

Se puede deducir que la habilidad de leer se centra en la comprensión del mensaje por parte del lector, en el entendimiento con lo escrito, se establece la interacción en cuanto entra en juego todas las experiencias lingüísticas de observación del desarrollo de la competencia comunicativa.

Habilidades productivas

Son las habilidades de speaking y writing como base para la comprobación y evaluación del nuevo conocimiento.

Speaking

Hablar es una capacidad que tiene una persona para articular y pronunciar correctamente las palabras, para participar activamente en conversaciones, diálogos espontáneos para formular preguntas según las circunstancias comunicativas y para finalmente narrar hechos reales o imaginarios.

El MEC en el Programa Nacional del Inglés, (1998) manifiesta que: “speaking es una actividad productiva. Se la utiliza para transmitir información, su característica principal es la de utilizar un sistema de sonidos con significado.”

Con lo expuesto anteriormente la habilidad del speaking o producción oral se produce con la asimilación de elementos a nivel de comprensión y en un momento determinado se siente listo para dar ordenes o repetir lo que el profesor dice, todo esto llegando a contribuir al desarrollo de la comunicación, para el desarrollo de esta habilidad el profesor debe proporcionar una experiencia receptiva que le pueda servir de modelo y ofrecer amplias oportunidades para la práctica oral, al comienzo guiado y llegando a ser más libre gradualmente.

La mayoría de los estudiantes que estudian Inglés necesitan hablar perfectamente como sea posible, su propósito es comunicarse con hablantes nativos y no nativos del Inglés o desempeñarse en su negocio o profesión. La adquisición de esta habilidad, sin embargo, es muy difícil y exigente.

Se le considera al Speaking como la habilidad más utilizada en el idioma Inglés, para comunicarse a través del habla.

Naturalmente el Speaking juega un papel importante en el aprendizaje del idioma Inglés ya que permite al profesor evaluar lo que el estudiante esta pronunciando y desde luego corregir los errores.

Writing

Puesto que escribir es una actividad que puede realizarse individualmente, sin la ayuda o asistencia del profesor, se debe conceder el tiempo necesario en la clase para practicar esta habilidad.

El writing es una habilidad con la que las personas cuentan para emitir mensajes en el idioma Inglés a través de la escritura.

LITTLEJOHN, Andrew y GELEMUR, Diana (2002; Pág. 68) en su texto Cambridge English For Schools, Teacher's Books hablando sobre writing manifiestan “ la expresión escrita en el aprendizaje de una lengua juega dos papeles fundamentales junto con la comprensión educativa, la comprensión de lectura y la expresión oral.”

El primero es el de ser objetivo de la enseñanza. Es importante para los estudiantes desarrollar la habilidad de la expresión escrita para expresarse en Inglés a través de cartas, mensajes, relatos y otros. El segundo papel, sin embargo, es el ser un medio para el aprendizaje. La expresión escrita puede proporcionar diversos modos de practicar la lengua y ayudar a los estudiantes a que recuerden palabras, frases, aspectos gramaticales y otros que están aprendiendo, haciendo tareas de expresión escrita, los discípulos se verán implicados estrechamente con la lengua y al hacerlo desarrollarán el dominio general de la misma. La expresión escrita pasa a ser un elemento muy importante en el curso.

El writing permite al sujeto escribir este nuevo idioma y a través de este lenguaje expresar sus ideas y aspiraciones lo que permitirá al educando verificar sus adelantos en este sentido, generar ideas para luego transmitir en forma escrita, es la habilidad de

los individuos de dar a conocer su expresión creativa logrando interés, manteniendo orden y secuencia lógica en las ideas.

El MEC en el Programa Nacional del Inglés, (1.998; Pág. 35) manifiesta que: “El writing se caracteriza por utilizar un sistema grafológico con significado. Igual que para desarrollar la habilidad de hablar, el profesor debe proporcionar modelos del lenguaje escrito en forma de textos y ofrecer una práctica guiada adecuada al comienzo, la misma que se tornará más libre posteriormente”.

Por lo tanto la habilidad de la escritura se desarrolla a través de la utilización de símbolos grafológicos gramaticalmente estructurados así los discípulos pueden emitir mensajes de su medio geográfico.

La didáctica

La Didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las directrices de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras ciencias pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

El docente o profesor.

El discente o estudiante.

El contenido o materia.

El contexto del aprendizaje.

Las estrategias metodológicas.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

Módulo

Definición:

Para Lozada V., y Herrera E. (2001), en su trabajo EL MÓDULO, como técnica de enseñanza aprendizaje manifiesta que: “Es una unidad curricular autorizada de carácter interdisciplinario que responde al planteamiento de objetivos correspondientes a diversas disciplinas con el propósito de resolver problemas”.

En el mismo trabajo se dice al respecto que: es una unidad de instrucción completa en si misma e independiente de duración variable y se caracteriza por estar constituida por:

- Título.
- Referencias e identificación del módulo.
- Orientaciones para desarrollar el módulo.
- Introducción.
- Objetivo terminal.
- Objetivos específicos.
- Experiencias de aprendizaje.
- Metodología y estrategias.
- Evaluación.

Es una unidad de estudio con tiempo de duración definida en el propósito y objetivo del curso; a veces los módulos pueden ocuparse de un solo tema, pueden constituirse en

grupos de actividades que representen objetivos estrictamente relacionados como los de la escritura y la conversación.

Desarrollar en el participante su capacidad de manera integral, de tal forma que llegue a establecer relaciones que conduzcan a la determinación de un enfoque interdisciplinario.

Objetivos del módulo

1. Desarrollar habilidades y destrezas a través de un conocimiento organizado.
2. Promover una activa participación del grupo en el proceso de aprendizaje.
3. Fomentar una activa relación facilitador-participante en forma constante a fin de permitir el aprovechamiento de conocimientos teóricos y las experiencias en función del aprendizaje.
4. Fomentar el desarrollo de la creatividad y análisis crítico.
5. Estimular la auto-responsabilidad.
6. Estimular en el participante la autogestión y su participación en todo evento que se relaciona con su aprendizaje.
7. Participar permanentemente y cooperativamente en la evaluación del aprendizaje.
8. Desarrollar la actitud crítica.

Aplicación del módulo como estrategia

Principios:

- Libera al participante de la dependencia en que se encuentra en el sistema de aprendizaje tradicional.
- Está centrado en el participante, sus necesidades, intereses y aptitudes, orientándolo para “aprender a aprehender”.
- Genera una actividad constante sobre diferentes tópicos de la realidad regional, nacional e internacional.

- El aprendizaje se realiza a través de métodos activos tomados de la realidad social en la cual se desarrolla.
- El aprendizaje se apoya en procesos de observación, experimentación, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.

Evaluación del proceso en módulo.

Durante el desarrollo de un módulo, el facilitador a través de la información sistemática hará un seguimiento de cada participante. Para ello, utilizara escalas de estimación que se verán complementadas por trabajos, monográficos, informes escritos parciales o finales, entrevistas y cualquier otra técnica que le permita objetivar su criterio sobre el rendimiento académico de los participantes con los que interactúan.

Esta evaluación de facilitador se realizará en dos vertientes: el trabajo individual y el trabajo grupal. En el aspecto individual, serian tomados en consideración:

- Exposiciones realizadas de acuerdo a temas seleccionados.
- Participantes en las discusiones y en el establecimiento de conclusiones en cada sección de trabajo.
- Trabajos de investigación.
- Informes escritos u orales.
- Informes escritos parciales y finales.
- Entrevistas personales.
- Auto-evaluación, otros.

En el aspecto grupal el foco central de la atención será la presentación de trabajos escritos realizados en equipo.

Para su evaluación el facilitador tomará en cuenta:

- Presentación
- Organización

- Contenidos
- Redacción
- Creatividad
- Espíritu crítico.

Estructura del módulo

La estructura del módulo esta determinada por las necesidades básicas y reales de una institución o grupo social donde se vaya a aplicar el mismo. Sin embargo en el enfoque modular en la enseñanza técnica (UNESCO 2002) se puntualiza como partes fundamentales las siguientes:

1. Guías de unidades.
2. Descripción de contenidos.
3. Cuerpo del módulo.
4. Materia y ejercicios.
5. Criterios de evaluación.
6. Material anexo.
7. Documentos impresos, documentos sonoros y elementos auxiliares no proyectables.

Instrucciones para el Uso del Módulo.

Con el propósito de alcanzar éxito en el tratamiento del módulo es necesario que usted cumpla en forma secuencial las siguientes recomendaciones:

1. Analice atentamente los objetivos del módulo.
2. Analice los objetivos de cada unidad.
3. Confronte la sinopsis de la unidad con los temas de la misma.
4. Realice una lectura global de la unidad y subraye los aspectos fundamentales.
5. Lea detenidamente cada tema y tome notas de los aspectos que requieren aplicación.
6. Aplique la prueba de evaluación.
7. Aplíquese la prueba de auto-evaluación.

Fundamentación Teórica

Sociológica

El futuro de una sociedad depende de los miembros que la conforman. Si se desea preparar a un ser humano para asumir con éxito los compromisos sociales, económicos, políticos, es preciso establecer un proceso de enseñanza-aprendizaje integrador, con el fin de rodearlo de experiencias que le permitan enriquecerse diariamente, despertando el sentido de compromiso y la sensibilidad social.

Un individuo como tal, está sujeto a un continuo cambio en su visión del mundo social, lo que le va exigiendo nuevas y variadas formas de adaptación a sus necesidades, y es la educación la vía más adecuada para entender dichos procesos de cambio e ir respondiendo de manera diferente y adecuada para facilitarle el tránsito por estos procesos sociales.

Pero, para lograr una transformación ante una determinada realidad social y ajustarse a la misma, requiere de un estudio el cual establezca la necesidad de desterrar contextos negativos e integrar entornos positivos; esto puede ser posible a través de tres niveles de análisis: el macro-sociológico, el intermedio y el micro-sociológico. El primero, tiene en cuenta el contexto de la problemática social global; las funciones, relaciones y repercusiones que un problema genere en el sistema y en la estructura social, económica, política, educativa y otras. El segundo, analiza la composición y característica de los factores, actores y agentes que integran el problema social. Al tercero, le interesa comprender lo que sucede en la sociedad, es decir aquí se identifica el problema, causa y efecto; estos tres niveles relacionados entre si permiten establecer soluciones ante graves problemas que puedan afectar el rumbo de una sociedad.

Una vez reconocido el problema, surge la propuesta de buscar vías que condesciendan a hacerle frente a tal manifestación nociva. Por lo tanto, al establecer estrategias de apoyo o socorro es indispensable partir de la realidad y necesidad circundante del sujeto, con el objetivo de optimizar eficientemente cualquier proceso que sea aplicado.

Así se supone que es imperioso la aplicación de un Módulo de Inglés Básico, por medio del cual se aprovecharán las estrategias pedagógicas para desarrollar habilidades, destrezas que despierten el sentido de responsabilidad en el participante, tomando conciencia de que pertenecen a una comunidad y a un medio social, en el cual deben participar activamente contribuyendo al desarrollo integral de la misma.

La capacitación centrada en la adquisición de conocimientos científicos y valores, permitirá utilizar al máximo el potencial humano, logrando una motivación permanente que lleve a aprovechar e incrementar el conocimiento.

Es preciso preparar a los participantes para que sean capaces de propiciar un cambio y asegurar un futuro, en el cual se logre una parroquia progresista, desarrollada, con un alto nivel en la calidad de vida, y una organización social acorde con las necesidades de la población y con las expectativas del futuro.

Visión, misión, socialización del conocimiento, trabajo en equipo, sentido de responsabilidad, búsqueda de compromiso y progreso con su parroquia, cantón, provincia y país, son metas sociales; mejora en la comunicación, uso de los conocimientos adquiridos, comercialización de productos artesanales e ingresos económicos rentables son metas sociolingüístico-económicas que el proceso de capacitación busca alcanzar para el beneficio de los partícipes.

Pedagógica

La educación no se desarrolla automáticamente; mas viene a ser un espejo de la sociedad, cultura de la comunidad, demografía, actitud de las familias, las condiciones políticas, demandas de la economía, ideas sobre la educabilidad de las personas, teorías del aprendizaje, disponibilidad y uso de tecnologías y recursos que la sociedad esta dispuesta a asignar a esta actividad.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje actúan varios factores, pero para lograr una educación de calidad se debe basar en modelos pedagógicos que vayan de acuerdo a las necesidades de los educandos y educadores, que constituyen los factores de mencionado proceso.

Los modelos pedagógicos son simplemente formas a través de las cuales el educador llega con el conocimiento hacia el educando, creando en él un conocimiento significativo y no únicamente repetitivo.

Para FLORES, Rafael (1998; Pág. 168) “los modelos son construcciones mentales, pues casi la actividad esencial del pensamiento humano a través de su historia ha sido la modelación; y en este sentido construir desde estas visiones estructuradas procedimientos para la enseñanza.”

Para los investigadores, el criterio emitido por Flores con relación a los modelos pedagógicos es acertado puesto que los modelos pedagógicos son procedimientos o pasos creados por el profesor con la finalidad de crear el conocimiento en sus educandos, por esta razón es indispensable que cada docente se incline por un modelo antes de empezar con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para la selección del proceso pedagógico más adecuado el docente debe tomar en cuenta aspectos de mucha importancia como: ¿Para qué enseñar?, ¿Qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Con qué enseñar? y finalmente ¿Qué se cumplió?, estas interrogantes tienen mucha importancia para la selección del modelo pedagógico.

A continuación el grupo de investigadores da a conocer los modelos pedagógicos que fueron escogidos para la elaboración y aplicación del módulo de Inglés Básico el mismo que tiene como objetivo mejorar la comunicación entre los alfareros, miembros de la Parroquia la Victoria y los turista de habla Inglesa.

Los modelos pedagógicos que sirvieron de base para la elaboración de mencionado módulo son: el modelo crítico social y constructivista, estos modelos se fundamentan en el análisis de la realidad social lo que al educando le interesa, es decir, el análisis de su propia vida y la de su comunidad tanto los aspectos económico, político, social, científico, tecnológico y a la construcción del conocimiento por si mismo.

En estos modelos el objetivo principal es el concientizar la situación que le rodea al sujeto y así contribuir a la liberación del ser humano de la situación en la que vive. Los contenidos que valoran estos modelos son aquellos donde se involucren las formas de conciencia social para emitir criterios sobre un tema.

En este caso el docente puede utilizar una infinidad de técnicas como: mesas redondas, debates, conferencias y otras, siempre y cuando haya la participación del individuo, en estas técnicas se enfatizan los problemas sociales con el fin de generar conocimientos sobre los mismos, la forma mas sencilla de evaluar si el conocimiento fue o no captado es por medio de criterios y comentarios positivos y negativos.

En el módulo de Inglés Básico se incluyen temas que los participantes necesitan para entablar una conversación con los turistas, enfocando los problemas sociales más relevantes como la falta de comunicación lo cual ocasiona poca o nula comercialización de los objetos de cerámica con personas extranjeras.

Psicológica

En el campo de la educación, la Psicología es indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que aporta fundamentos acerca de como se produce el aprendizaje, los condicionantes evolutivos del sujeto que aprende, las relaciones interpersonales entre docentes y dicentes.

La psicología educativa es una ciencia interdisciplinaria que se identifica con dos campos de estudio diferentes, pero interdependientes entre sí. Por un lado, las ciencias

psicológicas, y por otro, las ciencias de la educación, estas dos ciencias proveen a la psicología educativa de una estructura científica, constitutiva y propia que conforma el estudio del aprendizaje; como fenómeno psicológico que depende básicamente de las aptitudes, diferencias individuales del desarrollo mental, y como factor fundamental de la educación, en cuanto al objetivo de la enseñanza o relación entre estudiante-maestro.

La psicología educativa se ocupa de los procesos de aprendizaje, temas educativos, la naturaleza y las intervenciones diseñadas para mejorar ese aprendizaje.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS MIEMBROS DE LA ASOCIACIÓN DE ALFAREROS Y HABITANTES DE LA PARROQUIA LA VICTORIA.

1. ¿Para usted es necesario el uso de idioma Inglés en nuestro país?

Alternativas:

- a. Siempre
- b. A veces
- c. Nunca

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 personas encuestadas, 62 (77%) consideran que el uso del idioma Inglés en nuestro país es siempre; 19 (23%) que a veces.

Se puede decir que la mayoría de los encuestados, el setenta y siete por ciento, consideran que siempre es necesario el uso del idioma Inglés en nuestro país, porque a su punto de vista el Inglés se ha universalizado en todos los sectores de la sociedad tanto educativo, económico, social y otros; y con mayor razón en el Ecuador por ser este un país de elevado nivel turístico; por otra parte el veinte y tres por ciento cataloga de a veces el uso del Inglés porque la Constitución General del Estado ha establecido al idioma Español como lengua oficial en el territorio ecuatoriano. (Ver anexo 1)

2. ¿Considera usted que conocer el idioma Inglés en su Parroquia es importante?

Alternativas:

- a. Si
- b. No

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 personas encuestadas, 80(99%) consideran que conocer el idioma Inglés en su Parroquia es importante; 1(1%) considera no importante.

Se puede decir que la mayoría de encuestados, el noventa y nueve por ciento, considera importante el conocimiento del idioma Inglés en su Parroquia, porque a su criterio, La Victoria, al ser conocida como la tierra de la artesanía; la atracción turística es considerable y esto amerita tener un cierto grado de conocimientos en el idioma Inglés; en cambio, el uno por ciento considera que no es importante conocer este idioma en la parroquia porque provocaría una actitud preferente hacia el turista extranjero y una actitud imparcial hacia el turista nacional. (Ver anexo 2)

3. ¿Cuánto conoce del idioma Inglés?

Alternativas:

- a. Bastante
- b. Poco
- c. Nada

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 personas encuestadas, 11(14%) poseen altos conocimientos acerca del idioma, 60(74%) pocos, 10(12%) ninguno.

Se puede decir que, el catorce por ciento tiene altos conocimientos del idioma Inglés porque accedieron a un curso de capacitación en el idioma; el setenta y cuatro por

ciento dice tener pocos conocimientos porque se ha conformado únicamente con lo adquirido durante la instrucción secundaria; finalmente el doce por ciento, jamás ha estado en contacto con el idioma. (Ver anexo 3)

4. ¿A su punto de vista aprender el idioma Inglés es?

Alternativas:

- a. Fácil
- b. Difícil

Excluido

¿Por qué?

.....
.....

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 personas encuestadas, 28(35%) consideran fácil, 52(64%) afirman que es difícil, 1(1%) desconoce.

Se puede decir que, el treinta y cinco por ciento califican de fácil la instrucción del idioma Inglés porque a su punto de vista el aprendizaje depende del interés y atención de la persona; el cincuenta y dos por ciento evalúa de difícil comprensión porque existe una gran diferencia entre la escritura y pronunciación; mientras que el uno por ciento dice no tener noción. (Ver anexo 4)

5. ¿Con que frecuencia comercializa su producto con turistas de habla inglesa?

Alternativas:

- a. Siempre
- b. A veces
- c. Nunca

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, 5(6%) se refieren al hecho de comercializar siempre, 55(68%) mencionan que a veces, 21(26%) afirman que nunca.

Se puede decir que, una mínima parte del total de encuestados, es decir el seis por ciento, tiene la oportunidad de comercializar su producto con turistas de habla inglesa debido a que estos poseen conocimientos del idioma inglés; el cincuenta y cinco por ciento, comercializan con muy poca frecuencia debido a que tienen algún conocimiento del idioma, mientras que el veinte y seis por ciento jamás ha tenido la oportunidad de comercializar por desconocimiento del mismo. (Ver anexo 5)

6. ¿Cree usted que el conocimiento del idioma Inglés, para la comunicación con los turistas de habla inglesa es?

Alternativas:

- a. Elemental
- b. No importante

¿Por qué?

.....
.....

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 personas encuestadas, 75(93%) consideran elemental y el 6(7%) no importante.

Se puede decir que, el noventa y tres por ciento de las personas encuestadas consideran elemental el conocimiento del idioma Inglés, porque a través de tal conocimiento el alfarero puede entablar una conversación; por otra parte el siete por ciento expresa que no es importante porque sus productos no los expenden directamente al consumidor. (Ver anexo 6)

7. ¿Al escuchar hablar a un turista de habla inglesa la comunicación le resulta?

Alternativas:

- a. Sencilla
- b. Compleja

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, 20(25%) concuerdan que la comunicación es sencilla, 61(75%) afirman que es compleja.

Se puede decir que, del índice total de la población encuestada, al veinte y cinco por ciento le resulta sencillo escuchar hablar a un turista de habla inglesa porque poseen conocimientos necesarios para entender y comprender un diálogo; sin embargo el setenta y cinco por ciento concluye que al escuchar a un turista de habla inglesa la comunicación le resulta compleja, porque los conocimientos que poseen no son suficientes para entender y comprender un diálogo. (Ver anexo 7)

8. ¿Cree usted que con el aprendizaje del Idioma Inglés se mejorará la comercialización de los objetos de cerámica?

Alternativas

- a. Si
- b. No

¿Por qué?

.....
.....

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, 74(91%) confirman que con el aprendizaje del idioma Inglés mejorará la comercialización, 7(9%) manifiestan que no se mejorará.

Se puede decir que, el noventa y uno por ciento afirma que con el aprendizaje del idioma Inglés se mejorará la comercialización porque se podrá comprender el mensaje del turista y se podrá satisfacer sus demandas; el nueve por ciento mantiene que el aprendizaje del idioma inglés no mejorará la comercialización porque fuera del aprendizaje del idioma se suscita también el problema de exponer al turista objetos novedosos que llamen su atención. (Ver anexo 8)

9. ¿Ha tenido capacitaciones encaminadas a mejorar la comunicación con los turistas de habla inglesa?

Alternativas:

a. Si

b. No

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, 26(32%) afirman haber tenido capacitaciones, 55(68%) concluyen no haber tenido capacitaciones.

Se puede decir que, del cien por ciento de encuestados, el treinta y dos por ciento ha asistido a un curso de capacitación para mejorar la comunicación; por otra parte el sesenta y ocho por ciento no se ha capacitado debido a la falta de medios económicos y tiempo. (Ver anexo 9)

10. ¿Si existiera la oportunidad de capacitarse para tener conocimientos del idioma Inglés asistiría?

Alternativas:

- a. Si
- b. No

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, 76(94%) confirman su asistencia, 5(6%) afirma su inasistencia.

Se puede decir que, casi el total de la población encuestada, el noventa y cuatro por ciento, accedería a la oportunidad de capacitarse para tener conocimientos del idioma Inglés; mientras que el seis por ciento confirma su inasistencia por falta de tiempo. (Ver anexo 10)

11. Le gustaría que el proceso de capacitación sea:

Alternativas:

- a. Teórico
- b. Práctico
- c. Teórico-Práctico

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, 8(10%) desean que el proceso de capacitación sea Teórico, 23(28%) Práctico, 50(62%) concuerdan que sea Teórico-Práctico.

Se puede decir que, el diez por ciento coincide en que el proceso de capacitación sea Teórico porque necesitan conocer aspectos gramaticales del idioma; el veinte y ocho por ciento concuerda que sea Práctico porque creen que todo aprendizaje se puede

lograr únicamente practicándolo, usándolo e interactuando con el conocimiento; finalmente el sesenta y dos por ciento asegura que debería ser Teórico-Práctico porque componen una relación pedagógica perfecta para dar mejores resultados en el aprendizaje y crear conocimientos significativos. (Ver anexo 11)

12. ¿Que habilidades del Idioma Inglés le gustaría desarrollar?

Alternativas:

- a. Speaking
- b. Listening
- c. Writing
- d. Reading

Análisis e Interpretación:

De un total de 81 encuestados, a 34(42%) les gustaría desarrollar el Speaking, a 26(36%) el Listening, a 12(15%) el Writing, y a 6(7%) el Reading.

Se puede decir que, el cuarenta y dos por ciento se inclina por el Speaking (hablar); el treinta y seis por ciento por el Listening (escuchar), porque estas se complementan entre si ya que la comunicación consiste en un proceso de hablar-escuchar y escuchar-hablar; mientras que el quince por ciento se apega al Writing (escribir); y finalmente el siete por ciento al Reading (leer), a estas dos últimas habilidades las consideran únicamente como elementos complementarios. (Ver anexo 12)

**INTERPRETACIÓN DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LAS
AUTORIDADES DE LA UNIÓN DE ALFAREROS DE LA VICTORIA
(UNAVI).**

1.- **¿Considera usted que los miembros de la asociación necesitan conocer el idioma Inglés?**

SI

NO

Interpretación:

Las autoridades entrevistadas consideran que necesitan conocer el idioma porque hasta sus stands o puestos de venta acuden extranjeros de habla inglesa y eso significa tener conocimientos de Inglés para una mejor comunicación y orientación, lo cual sin duda compensaría en gran medida al turista y al mismo alfarero.

2.- **¿Cómo influirá el conocimiento de este idioma en la comercialización de los productos artesanales?**

Positivamente

Negativamente

Interpretación:

La autoridades consideran que el conocimiento de este idioma influirá positivamente, primero porque se podrá satisfacer las demandas del turista promocionando toda la gama de mercadería que el alfarero dispone, y porque el alfarero será el beneficiario directo de las ventas que haga con el inversionista extranjero ya que se podrá excluir la intervención del intermediario.

3.- ¿Si existiera la oportunidad de capacitarse para tener conocimientos del idioma Inglés asistiría?

SI

NO

Interpretación:

Las autoridades encuestadas afirman que si asistirían porque todo lo que es capacitación es importante y más que nada tratándose del Inglés, idioma muy fundamental en la vida actual.

4.- ¿Cuáles serán los principales obstáculos que los miembros de la asociación enfrentarían, para acceder a la capacitación de este idioma?

Tiempo

Dinero

Conformismo

Interpretación:

Las autoridades encuestadas insisten en dos situaciones muy distintas que constituirían los principales obstáculos para el aprendizaje del idioma Inglés, siendo el tiempo y manejo del lenguaje; el tiempo, porque la tarea de alfarería generalmente depende de un horario completo de trabajo, el manejo del idioma porque el escribirlo de una manera y pronunciarlo de otra sería complicado

5.- ¿Considera usted que, el diseño y aplicación de un módulo de Inglés Básico será la solución para el problema de falta de comunicación con los turistas de habla inglesa en la comercialización de artesanías?

SI

NO

Interpretación:

Las autoridades encuestadas piensan que el diseño y aplicación de un módulo de Inglés Básico será la solución para el problema porque constituiría una herramienta fundamental que permitirá fomentar el turismo, motivar al diálogo con los turistas, comercializar las artesanías y como no difundir la cuestión artesanal de la parroquia.

6.- ¿A su punto de vista, la capacitación del alfarero en el idioma Inglés deberá ser:

Teórica

Práctica

Teórico-Práctica

Interpretación:

Las autoridades encuestadas opinan que la capacitación del alfarero en el idioma Inglés deberá ser Teórico-Práctico porque todo lo que se aprende teóricamente necesita ser expuesto a la praxis aun mas refiriéndose al aprendizaje de un idioma.

7.- ¿Piensa usted que con la capacitación, los alfareros mejorarán la comunicación con los turistas de habla inglesa?

SI

NO

Interpretación:

Las autoridades encuestadas piensan que con la capacitación los alfareros mejorarán la comunicación con los turistas de habla inglesa porque podrán dialogar y desenvolverse con facilidad y a su vez se desechará ese complejo mental de incapacidad para comunicarse.

CONCLUSIONES:

Luego de haber analizado e interpretado los resultados el grupo de tesisistas concluye con lo siguiente:

- 1.- La mayoría de las personas poseen conocimientos básicos del idioma Inglés pero no logran direccionarlo de manera precisa al momento de entablar una conversación con los turistas de habla inglesa.
- 2.- Los datos obtenidos en las encuestas y entrevistas realizadas, muestran un alto porcentaje de personas que afirman que el aprendizaje del idioma Inglés es un proceso complicado.
- 3.- La mayoría de la población encuestada asegura no haber asistido a capacitaciones encaminadas a mejorar la comunicación con los turistas de habla inglesa.
- 4.- Finalmente se pudo notar que los encuestados se inclinan por el desarrollo de dos habilidades en especial, siendo las que a continuación se mencionan: Speaking (productiva) y Listening (receptiva).

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que el grupo de investigadores plantea son:

- 1.- La aplicación de un módulo de Inglés básico a través de una capacitación, para nivelar, refrescar y direccionar los conocimientos del idioma de manera adecuada.

- 2.- Se sugiere que durante el proceso de capacitación se utilice material didáctico adecuado y motivador el cual guíe hacia un aprendizaje de fácil comprensión para los participantes.

- 3.- Se recomienda tomar en cuenta la promoción, difusión y motivación del proceso de capacitación hacia los alfareros y miembros de la parroquia La Victoria.

- 4.- Es importante tomar en cuenta que para la realización del módulo de Inglés básico el grupo de investigadores debe incluir ejercicios, actividades y tareas relacionadas al desarrollo del speaking y Listening con mayor énfasis, pero sin descuidar las habilidades de Reading y Writing.

ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.

Introducción:

Desde los últimos diez años el fenómeno de la globalización ha ejercido gran influencia en el mundo y en particular en el Ecuador donde la informática y el conocimiento de un idioma universal juegan un papel preponderante en aras del siglo veintiuno, en efecto el conocimiento del segundo idioma más hablado en el mundo muestra un incremento impresionante de personas que han optado por su estudio, como necesidad y requisito a la exigencia impuesta por este nuevo siglo.

En tales circunstancias, el idioma Inglés se ha constituido como lengua mundial de la comunicación en muchos campos de acción, siendo el idioma a través del cual la mayoría de la población establece negocios, accede a intercambios internacionales de estudio, accede a información, viajes y otros; actualmente más de trescientos millones de personas en todo el planeta hablan Inglés. Por ejemplo, el negociante japonés habla Inglés con sus clientes en todos los continentes del mundo, igualmente el turista francés se comunica con el turista chino, alemán o italiano por medio del Inglés. En consecuencia, en la actualidad el aprendizaje de este idioma es parte esencial del perfil de preparación personal de un individuo que procura encontrar mayores oportunidades.

Cabe resaltar que, del idioma Inglés se deriva la actividad turística donde pequeños recintos, barrios, parroquias, cantones y ciudades se ven beneficiados gracias a la inversión económica que el turista realiza durante su visita. Es el caso de La Victoria, parroquia ubicada en la Provincia de Cotopaxi, territorio eminentemente turístico prodigioso por la presencia de manos hábiles y laboriosas que dan origen a una gran variedad de objetos de cerámica y alfarería.

Hace algunos años atrás, el cien por ciento de la población de esta parroquia se dedicaba a la confección y comercialización de las artesanías de barro debido a que la transacción comercial con turistas era a diario y significaba grandes ingresos

económicos, no existía la necesidad de conocer un segundo idioma ya que era el turista quien se preocupaba por aprender el idioma Español. Hoy se evidencia una realidad inversa a la anterior, el habitante y alfarero de La Victoria son a quienes les corresponde aprender el idioma Inglés para lograr comunicarse y comercializar sus productos con los turistas, siendo este el problema que atraviesa esta parroquia, puesto que una mínima parte de los habitantes posee conocimientos del Inglés, situación que ha ocasionado el abandono de la actividad artesanal.

El objetivo principal que se ha planteado el grupo de investigadores es el de capacitar a los alfareros y miembros de la parroquia La Victoria en el uso del idioma Inglés, desarrollando las habilidades de Listening y Speaking, sin omitir las habilidades complementarias de Writing y Reading.

En efecto, se procederá a aplicar un Módulo de Inglés Básico el cual consta de cinco unidades didáctico-pedagógicas claves para el estudio del idioma, las mismas que contienen ejercicios y tareas teórico-prácticas que permitirán consolidar el avance de cada unidad, diseñadas para el estudio individual y grupal de los participantes, tomando en cuenta el tiempo y progreso que el grupo lo permita.

El trabajo técnico, científico y humano plasmado en el módulo y propuesto por el grupo de tesistas logrará cumplir el objetivo planteado en el proyecto, se apreciarán resultados positivos y se compartirá la satisfacción tanto de beneficiados y beneficiadores al haber contribuido por el adelanto y progreso de la parroquia, cantón y provincia.

Objetivos:

General:

- Mejorar la comunicación entre los alfareros, miembros de la parroquia La Victoria y turistas de habla inglesa a través de una capacitación de Inglés Básico con la finalidad de contribuir al desarrollo comercial de sus productos.

Específicos:

- Incentivar y concientizar el aprendizaje del idioma Inglés, considerando que la parroquia es un lugar turístico y comercial.
- Tomar en cuenta el tiempo disponible por parte de los alfareros y miembros de la parroquia, para que exista una buena acogida a la capacitación.
- Capacitar a los alfareros y miembros de la parroquia La Victoria utilizando el Módulo de Inglés Básico denominado “Easy English”.

**COTOPAXI TECHNICAL
UNIVERSITY.**

Presents:

"EASY ENGLISH"



BASIC MODULE

By: THESIS GROUP.

2007-2008

INDEX

CONTENTS

PAGE

UNIT I:

LESSON 1: HELLO!

Greetings	1
Farewells.....	2

LESSON 2: FRIENDS.

Introductions.....	3
--------------------	---

LESSON 3: HAPPY NEW YEAR.

Months of the Year.....	4
Seasons.....	6
Days of the Week.....	8

LESSON 4: BUSINES.

Numbers.....	10
--------------	----

LESSON 5: FINDING PLACES.

Prepositions of Location.....	12
-------------------------------	----

UNIT II:

LESSON 1: PEOPLE.

Personal Pronouns.....	17
Articles.....	19
Plural Form.....	21

LESSON 2: I AM

“To be “ verb.....	22
--------------------	----

LESSON 3: WHAT IS THIS?

W-H Questions.....	30
--------------------	----

UNIT III:

LESSON 1: I DON'T LIKE.

Negative Sentences.....25

LESSON 2: HOW TO ASK.

Questions26

LESSON 3: GIVING INFORMATIONS

Answers28

LESSON 4: MY THINGS

Demonstratives33

UNIT IV:

LESSON 1: DAILY ACTIVITIES.

Verbs.....35

LESSON 2: TODAY

Simple Present.....38

UNIT V:

LESSON 1: YESTERDAY

Simple Past41

UNIT VI:

LESSON 1: TOMORROW

Future45

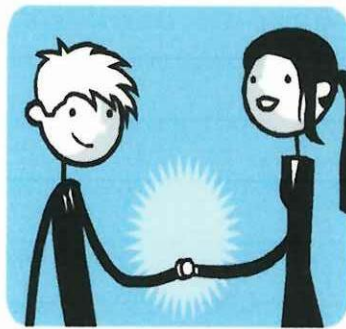
UNIT 1

Lesson 1 HELLO! Greetings

Learn how to greet in English.



▶ GOOD MORNING



▶ HI - HELLO



▶ GOOD AFTERNOON




▶ GOOD EVENING

FAREWELLS


Learn how to dismiss in English



▶ GOOD BYE - ▶ BYE BYE

 **Task 1.-** Listen to a person and write the greetings that you hear.

.....hello.....
.....

 **Task 2.-** Listen and sing the song .


Song:

Good morning
Good morning
Good morning, My love

I like to study, let`s go let`s go.

Lesson 2 FRIENDS

Introductions

 **Task 1.**- Listen to Mary and Peter in a conversation.


Peter: Good morning, my name is Peter, What is your name?

Mary: My name is Mary

Peter: Nice to meet you, Mary

Mary: Nice to meet you, too.



 **Task 2.**- Listen to the dialogue and complete the blanks.

Emilia: --Hello-----, my name is Emilia.

John: ----- Emilia, How are you?

Emilia: Fine thank you, and you?

John: I'm fine thank you.


John: ----- Emilia.

Emilia: -----.



Lesson 3 HAPPY NEW YEAR

Months of the Year.

 Task 1. - Listen to the pronunciation about months and repeat them.



Task 2. - Find the months of the year in the following word-search.

10 October

12 December

3 March

1 January

8 August

7 July

F	E	B	R	U	A	R	Y	E	N	G	D
M	X	M	Q	J	F	X	M	W	O	N	E
A	H	A	A	U	G	U	S	T	V	B	C
R	Q	Y	O	K	T	I	P	J	E	A	E
C	O	C	T	O	B	E	R	U	M	P	M
H	C	L	J	U	L	Y	D	N	B	R	B
J	A	N	U	A	R	Y	K	E	E	I	E
S	E	P	T	E	M	B	E	R	R	L	R

5 May

4 April

6 June

11 November

2 February

9 September



Task 3.- Listen and sing the song.

January, February, March and April,

May and June and July...

August, September, October, November, December!

I can say the months of the year!

SEASONS



Task 1.- Listen to the pronunciation about seasons and repeat them.

SUMMER

FALL



SPRING

WINTER





Task 2. - Look at the pictures and write the corresponding season.



winter



 Task 3. - Listen to the instructor and write in order the seasons you hear.

 **Task 4.**- Listen to the dialogue and repeat it.

Cristian: Good evening, Alexandra.

Alexandra: Hi, Cristian.

Cristian: This October is very raining...

Alexandra: Yes, and it is very cold because since October to May is winter.


Cristian: I don't like winter, I prefer summer.

Alexandra: I agree with you. So I am waiting for June because there will start summer.

Cristian: Good bye, Alexandra.

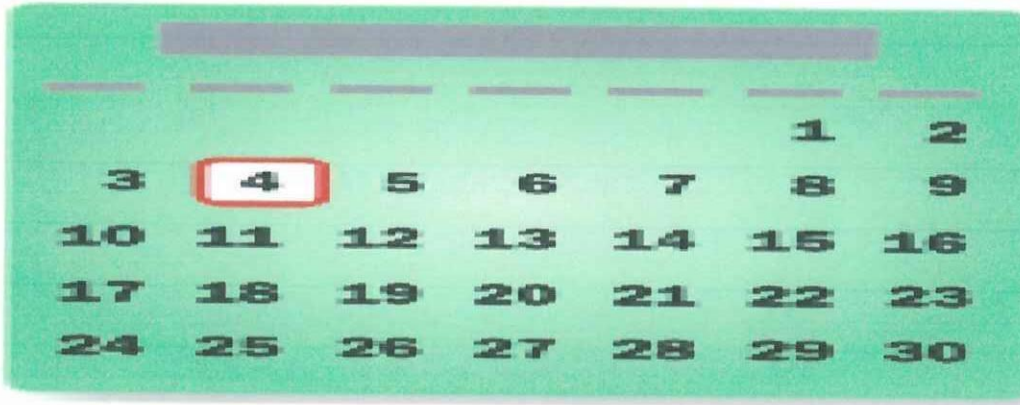
Alexandra: Bye-bye, Cristian.

DAYS OF THE WEEK.

 **Task 1.**- Listen to the pronunciation and repeat.




Task 2.- Complete the days of the week in this calendar.



Task 3. - Find the days of the week in the search word.



M	O	N	D	A	Y	W	S	P	T
W	E	E	K	H	A	E	U	D	H
A	G	N	O	O	T	D	N	I	U
Y	N	T	T	L	U	N	D	A	R
E	E	E	R	I	E	E	A	N	S
U	Y	S	D	D	S	S	Y	A	D
O	A	E	E	A	D	D	O	I	A
X	I	T	R	Y	A	A	H	H	Y
F	R	I	D	A	Y	Y	N	A	L
O	S	A	T	U	R	D	A	Y	X

 **Task 5.-** Listen to the song and identify the days of the week.

Monday,

Tuesday,

Wednesday,

Thursday,

Friday go to School!

Saturday,

Sunday,


These are fun days

weekends!

Short and cool!!!

Lesson 4 BUSINESS

Numbers

 **Task 1. -** Listen to the pronunciation and repeat.

1 ONE

2 TWO

3 THREE

4 FOUR

5 FIVE

6 SIX

7 SEVEN

8 EIGHT

9 NINE

10 TEN

11 ELEVEN

12 TWELVE

13 THIRTEEN

14 FOURTEEN

15 FIFTEEN

16 SIXTEEN

17 SEVENTEEN

18 EIGHTEEN


19 NINETEEN

20 TWENTY

30 THIRTY

40 FORTY
50 FIFTY
60 SIXTY
70 SEVENTY
80 EIGHTY

90 NINETY
100 ONE HUNDRED
1000 ONE THOUSAND
1'000.000 ONE MILLON


 **Task 2.** - Listen to your instructor and write the numbers that you hear.

Task 3. - Let's play with numbers. Follow the instructions.

Instructions:

- First complete the bingo chart with three numbers from the list.
- Second listen to your instructor saying numbers.
- Third cross out the numbers you hear.
- Finally, if you complete the bingo chart shout ¡BINGO!

	BINGO	
11		80
	15	

 **Task 4.** - Listen to the trainer and answer the following questions.

1. How much is the pot?

It is _____

2. How much is the flower vase?

It is _____

3. How much are the tiles?

They are _____

4. How much are the moriscos?

They are _____

5. How much are piggybanks?

They are _____


Task 5. - Look at the clocks and write the times.



It's twelve o'clock

Lesson 5 FINDING PLACES

Prepositions of Location

 Task 1. - Listen to the prepositions and repeat them.



ON



IN



BETWEEN



NEXT TO



NEAR



IN FRONT OF



BEHIND OF



UNDER

Task 2. - Look at the pictures, establish the location and write the correct preposition.
Use the words from the box.

in front of	next to	Between	behind of	near
--------------------	----------------	----------------	------------------	-------------

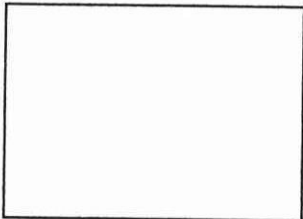


near

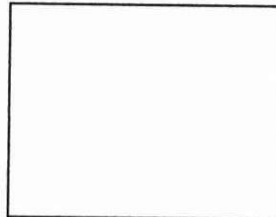


Task 3. - Draw the following prepositions.

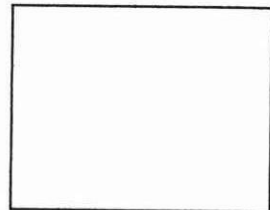
In



next to

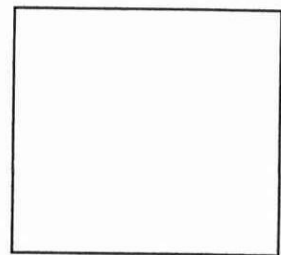


on

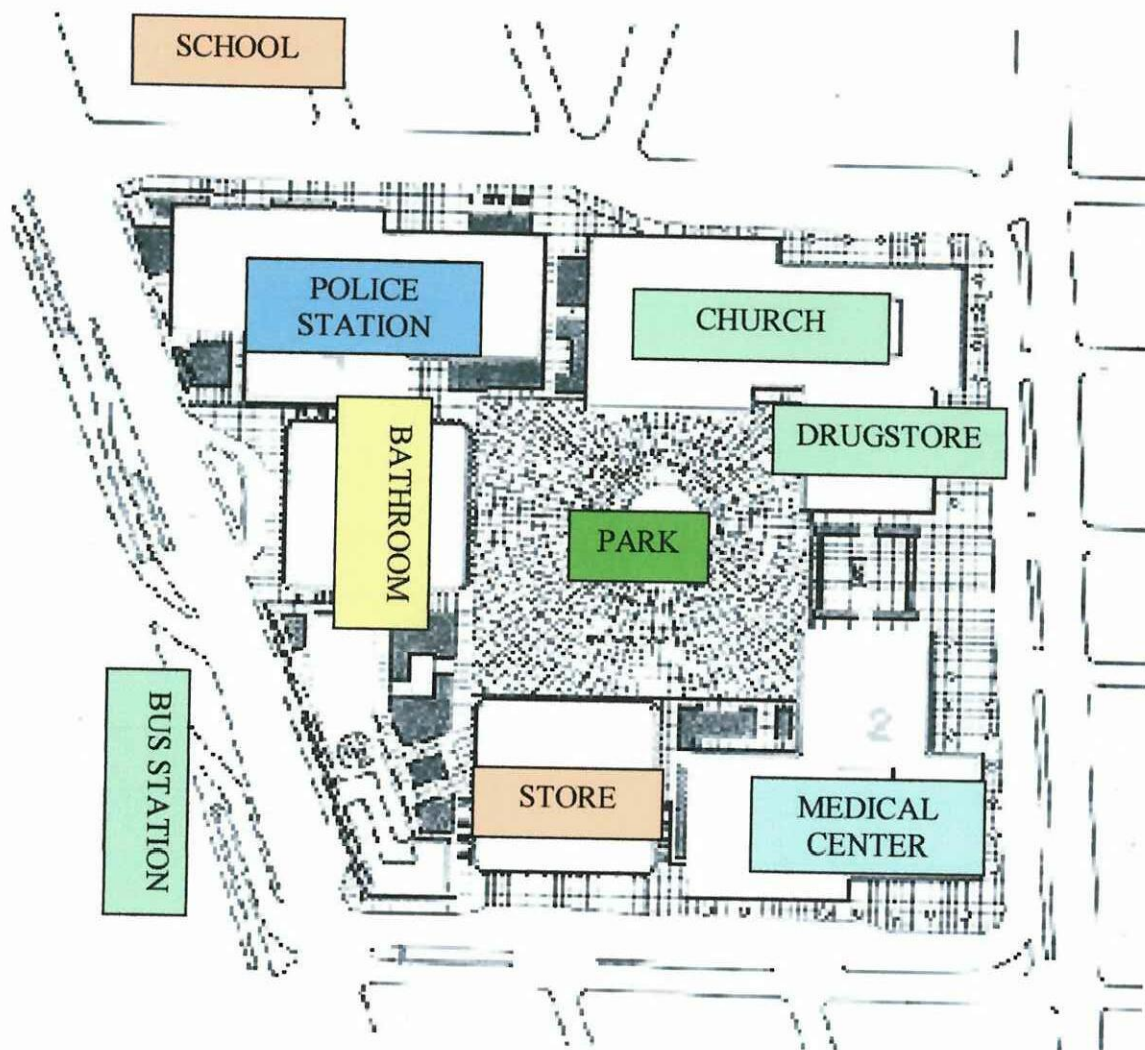


Under

in front of



Task 4. - Practice the prepositions of location in La Victoria's map.



Task 5.- Answer to this questions using preposition.

1. Where is the park?

It is

2. Where is the church?

It is

3. where is the medical center?

It is

4. where are the bathrooms?

They are.....

5. where is the bus station?

It is.....

Task 6.- Listen and read.

A: Hey, Rose!

B: Janeth, how are you?

A: Fine thanks. Do you live around here?

B: Yes, I live in front of the bus station.

A: Are you kidding? I live behind it!

B: What a nice surprise! Where are you going to?

A: I am going to my store.

B: Where is it?

A: It is next to the school.

B: Wonderful! Let's go.

UNIT 2

Lesson 1 PEOPLE

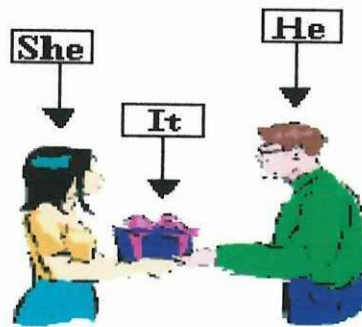
Personal Pronouns



I



You



We



You



They



Task 1. - Listen to the personal pronouns and identify people in your classroom.

Task 2. - Repeat the personal pronouns pointing to your classmates.

Task 3. - Look at the pictures and write the corresponding personal pronoun.



She











Task4.- Replace the next nouns by personal pronouns.

Nouns

Personal Pronouns

Mary

Mr. Sevilla

Pot

Cat

School and store

Fall and spring

Sofia

Rafael Correa

Articles

Definite:

The

1. - "THE" is used with the all nouns.

Example:

The pot.

The flower vase.

2. - "THE" is used when the noun is only one.

Example:

The sun

The moon

3. - "THE" is used before vowels and consonants in singular and plural.

Example:

The worker

The handicrafts

The apple

The hours

Indefinite:

A

“A” is used in singular before a consonant sound.

Example:

A pot.

A tile.

A block.

A university.

An

“AN” is used in singular before a vowel sound.

Example:

An apple.

An orange.

An hour.

An egg.

Task 1. - Complete the text using A, AN or THE.

Miguel Ángel Sevilla has.....a.....factory. _____ factory is in La Victoria Parish.

It has _____ machine to make pots. And _____ oven to burn ceramics. He sells _____ pots in Latacunga, _____ pot costs about _____ dollar.

Task2.- Look at the columns A and B and match the correct.

A	B
Apple	the
Flower vase	an
Tiles	a
Day	the
Bus station	an
Orange	the
Uniform	a
Hour	an
University	the

Plural Form

RULE	SINGULAR	PLURAL
Add S to the singular noun.	A flower	Flowers
Nouns that end in CONSONANT + Y; you change Y to I, and add ES.	A city	Cities
Nouns that end in: O, SS, SH, CH and X, add ES.	A potato A glass A dish A sandwich A box	Potatoes Glasses Dishes Sandwiches boxes
Nouns that end in F or FE, you change F to V, and add ES.	A thief A life	Thieves Lives
Nouns that end in: VOWEL + Y and VOWEL + O, add S.	A boy A radio	Boys Radios
Irregular plural nouns.	Child Man Woman Foot Tooth	Children Men Women Feet Teeth

Task 1. - Write the plural form of the singular words.

A babyBABIES.....
A wife
An orange
A month
A wish
A leaf
A church
A fox
A mouse
A goose

Lesson 2



“TO BE” verb



Task 1. - Listen to the conjugations and repeat them.

I am	I'm
You are	you're
He is	He's
She is	She's
It is	it's
We are	we're
You are	you're
They are	they're

SUBJECT	"TO BE" VERB	ARTICLE	COMPLEMENT
I	AM	A	POTTER
YOU	ARE	A	TOURIST
HE	IS	A	GUIDE
SHE	IS	A	WORKER
IT	IS	A	FLOWERVASE
WE	ARE		POTTERS
YOU	ARE		FOREIGNERS
THEY	ARE		FRIENDS

Task 2. - Read sentences and write the "TO BE" verb (AM-IS-ARE) and articles.

I ...**am**...**an**. Ecuadorian.

He Potter.

We able to make handicrafts.

They happy to be from La Victoria.

Task 3. - Write the contractions in the same sentences and read them.

I '**m**..... Ecuadorian.

He Potter.

We able to make handicrafts.

They happy to be from La Victoria.

Task 4.- Listen to the introduction.

Introducing myself

My name is Richard Smith. I am 20 years old. I am from England. I live in Manchester city. I study in Cambridge University Press. My father is a policeman and my mother is a teacher. I have one brother and one sister. My sister is Erika. She is a nurse. My brother is Joseph. He is a tourist guide.

I hope to be a good friend. Thanks a lot.

Task 5.- Replace this introduction with your own information.

Introducing myself

My name is I am years old. I am from I live in city. I study in My father is a and my mother is a I have brother andsister. My sister is She is a My brother is He is a

I hope to be a good friend. Thanks a lot.

UNIT III

Lesson 1 I DON'T LIKE.

Negative Sentences

I am **not**

He is **not**

She is **not**

It is **not**

We are **not**

You are **not**

They are **not**

I am not

He isn't

She isn't

It isn't

We aren't

You aren't

They aren't

SUBJECT	"TO BE" VERB	NEGATIVE	ARTICLE	COMPLEMENT
I	AM	NOT	A	POTTER.
YOU	ARE	NOT	A	TOURIST.
HE	IS	NOT	A	GUIDE.
SHE	IS	NOT	A	WORKER.
IT	IS	NOT	A	FLOWERVASE.
WE	ARE	NOT		POTTERS.
YOU	ARE	NOT		FOREIGNERS.
THEY	ARE	NOT		FRIENDS.

Task 1. - Using the negative form (not) make negative sentences.

Task 2. - Read the sentences that you wrote.

Task 3. - Look at the affirmative sentences and change into negative sentences.

I'm happy.

You are from La Victoria.

They are in class.

He is in my house.

It is a pot.

Task 4. - Listen to the affirmative sentences and change them to negative.

1. It is a school.

.....

2. We are potters.

.....

3. You are a student.

.....

4. I am a trainer.

.....

5. He is a tourist.

.....

Lesson 2 HOW TO ASK Questions

Am I?

Is He?

Is She?

Is It ?

Are We?

Are You?

Are They?

"TO BE" VERB	SUBJECT	ARTICLE	COMPLEMENT	QUESTION MARK
AM	I	A	POTTER	?
ARE	YOU	A	TOURIST	?
IS	HE	A	GUIDE	?
IS	SHE	A	WORKER	?
IS	IT	A	FLOWERVASE	?
ARE	WE		POTTERS	?
ARE	YOU		FOREIGNERS	?
ARE	THEY		FRIENDS	?

Task 1. - Make questions.

Task 2. - Order these words and form interrogative sentences.

1. craftman/?/is/He/a

.....

2. a/is/glazed tile/it/?

.....

3. ?/He/is/Ecuadorian/an

.....

4. are/potters/you/?

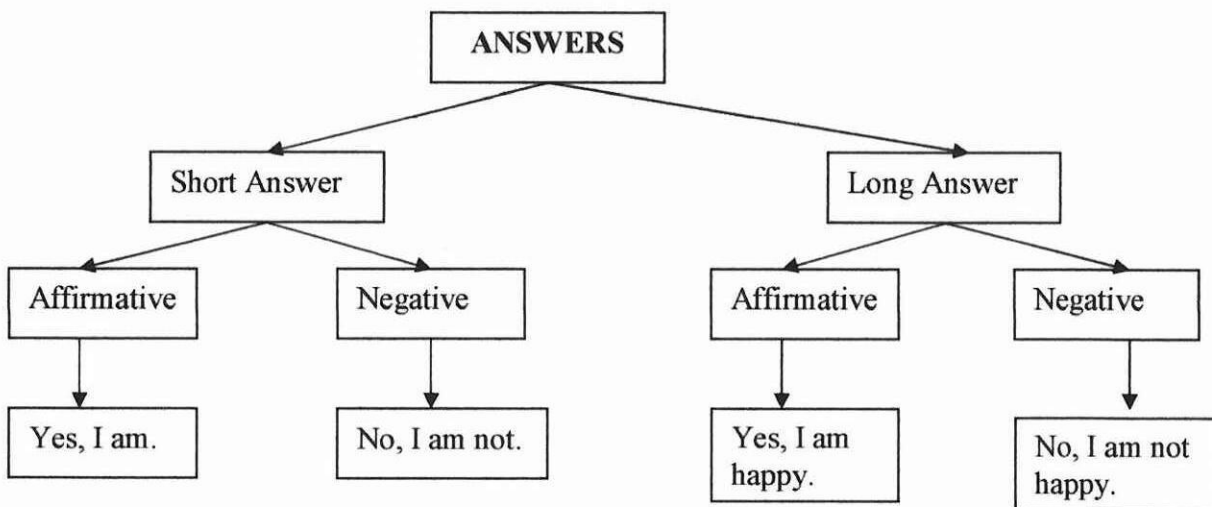
.....

5. la Victoria /?/they/are/from

.....

GIVING INFORMATION

Answers



Examples

Are you a foreign person?

Affirmative:

SHORT = Yes, I am.
LONG = Yes, I am a foreign person.

Negative:

SHORT = No, I am not.
LONG = No, I am not a foreign person.

Task 1. - Answer using short and long forms.

Is he happy?

Is it a pot?

Are they flower vases?

Is it a flower vase?

Are they piggybanks?

Task 2. - Write questions for the following answers.

Yes, they are tiles.

No, he is not an engineer.

Yes, we are potters.

No, they are not friends.

Yes, she is a foreign person.

Lesson 3 WHAT IS THIS?

WH – QUESTIONS



Task 1. - Listen and pronounce the wh-questions.



WHO

Who is He?



WHAT

What is that?



WHERE

Where is La Victoria?



WHEN

When is the CANTARO
DE ORO party?



WHY

Why is La Victoria a tourist place?



HOW MUCH

How much is the pot?

Task 2. - Make sentences using the wh- questions and tell them to the class.

Task 3. - Answer these questions.

Who is the president of UNAVI?

Miguel Angel Sevilla is the president of UNAVI.

What time is it?

.....

Where is Luis Fernando Vivero park?

.....

When is the Cantaro de Oro holiday?

.....

Why are you happy?

.....

How much is the pot?

.....

Task 4.- Listen and practice the dialogue.

Tourist: Good afternoon.

Inhabitant: Good afternoon, Sir... may I help you?

Tourist: Yes , you may. What time is it?

Inhabitant: It's four o'clock.

Tourist: I have enough time. Where is the handicraft's fair?

Inhabitant: It is near the bus station.

Tourist: Thank you!

Inhabitant: Don't mention it!

Task 5.- Read the dialogue with your partner.

A: Who is he?

B: She is a tourist.

A: What does he do?

B: She watches those handicrafts.

A: Where is she from?

B: She is from USA.

Lesson 4 MY THINGS

Demonstratives

 Task 1. - Listen to the demonstratives pronunciation and repeat.

Singular

Plural

THIS

THESE



THAT

THOSE



Task 2.- Match with lines the correct sentences using demonstratives.

That is a pot.



This is a spoon.



Those are bricks.



These are tiles.



Task 3.- Listen and practice the dialogue.

Tourist: Good afternoon. Is this the handycraft's fair?

Potter: Yes, this is.

Tourist: Excuse me, what are those things?

Potter: Those are piggybanks.

Tourist: How much is just one?

Potter: It is five dollars.

Tourist: By the way, it is nice. Thank you.

Potter: See you, have a nice rest of day.

UNIT IV

Lesson 1 DAILY ACTIVITIES

Verbs



Task 1. - Listen to the pronunciation and repeat.



SELL



SPEAK



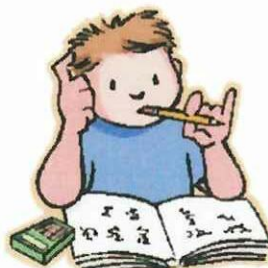
WALK



EAT



WORK



STUDY



READ



LISTEN



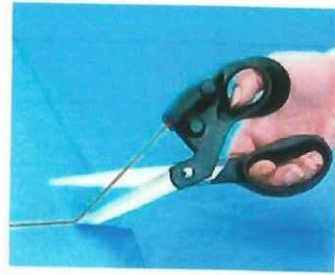
WATCH



WASH



COOK



CUT



WRITE



DANCE



PAINT



BURN



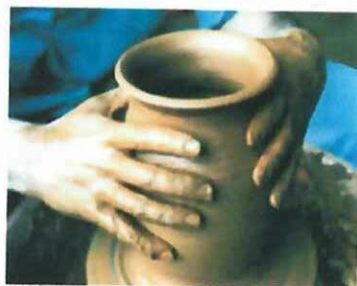
VARNISH



SLEEP



PLAY



MAKE



TRAVEL

Task 2. - Write the verbs according to the picture.



Task 3. - Read the paragraph and underline the verbs that you find.

La Victoria Parish

It is a beautiful place. Here people make handycrafts. In order to make them, they follow these steps:

- First, they work with clay.
- Then, they make a figure.
- After that, they burn it.
- Next, they paint and varnish it.
- Finally, they sell in their houses and markets.

Foreign people travel to La Victoria in order to study the procedure.

Task 4. - Listen and sing the song.

This is the way...

This is the way I WASH my hands.
WASH my hands, WASH my hands.
This is the way I WASH my hands,
At six o'clock in the morning.

This is the way I BRUSH my hair,
At six o'clock in the morning.

This is the way I DRINK my milk,
At seven o'clock in the morning.

This is the way I EAT my bread,
At seven o'clock in the morning.

This is the way I GREET my friends,
At eight o'clock in the morning.

This is the way I WORK in my job,
At eight o'clock in the morning.

This is the way I READ my book,
At eleven o'clock in the morning.

This is the way I SLEEP at night,
At eight o'clock...

Lesson 2 TODAY

Simple Present

Simple Present is used to describe actions that people use to do everyday.

AFFIRMATIVE SENTENCES

SUBJECT	VERB	COMPLEMENT
I	MAKE	POTS.
HE	MAKES	FLOWERVASES.
WE	MAKE	TEJAS.

HINT: In the third singular person, we have to add S or ES at the end of the verb.

LIKE + S = LIKES

WASH + ES = WASHES

HINT: There is an exception.

HAVE = HAS

DO = DOES

NEGATIVE SENTENCES

SUBJECT	AUXILIAR (DO-DOES)	NEGATIVE	VERB	COMPLEMET
I	DO	NOT	MAKE	POTS.
HE	DOES	NOT	MAKE	FLOWERVASES.
WE	DO	NOT	MAKE	TEJAS.

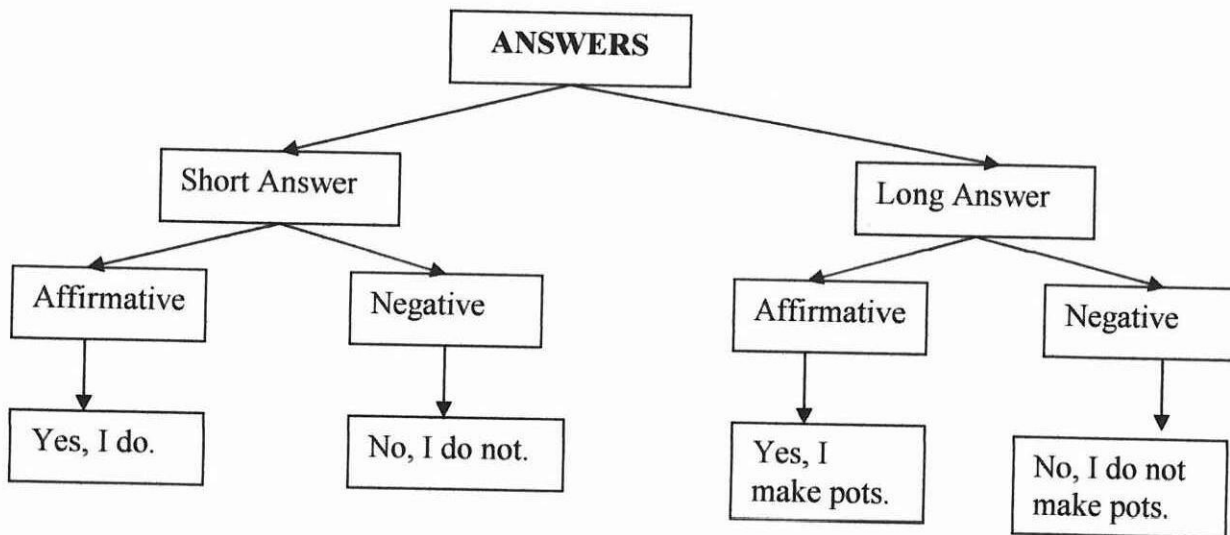
HINT: **DOES** is used with third singular person (He - She - It). **DO** is used with : I
- You - We - You - They.

INTERROGATIVE SENTENCES

AUXILIAR (DO-DOES)	SUBJECT	VERB	COMPLEMENT	QUESTION MARK
DO	I	MAKE	POTS	?
DOES	HE	MAKE	FLOWERVASES	?
DO	WE	MAKE	TEJAS	?

Task 1.- Write sentences with the verbs from the list.

Task 2.- Listen to your partner's sentences and write them.



Examples

Do you make pots?

Affirmative:

SHORT = Yes, I do.
LONG = Yes, I make pots.

Negative:

SHORT = No, I do not.
LONG = No, I do not make pots.



Lesson 1

YESTERDAY

Simple Past

We use the simple past to show an action that occurred in the past.

There are two kinds of verbs: regular and irregular.

Regular verbs

HINTS:

- In regular verbs you add **ED** or **D**.
- When a verb ends in Consonant + Y, you change Y to I, and add ED.

PRESENT				PAST
Work	+	ed	=	worked
Watch	+	ed	=	watched
Wash	+	ed	=	washed
Walk	+	ed	=	walked
Travel	+	ed	=	travelled
Study	+	ed	=	studied
Play	+	ed	=	played
Listen	+	ed	=	listened
Dance	+	d	=	danced
Cook	+	ed	=	cooked
Paint	+	ed	=	painted
Burn	+	ed	=	burned
varnish	+	ed	=	varnish

Irregular verbs

HINT:

- An irregular verb has its own form.

PRESENT	PAST
Sell	sold
Speak	spoke
Eat	ate
Read	read
Cut	cut
Write	wrote
Sleep	slept
Make	made

AFFIRMATIVE SENTENCES

SUBJECT	VERB IN PAST	COMPLEMENT
I	WORKED	IN LA VICTORIA.
HE	PLAYED	SOCCER.
WE	ATE	LUNCH.

NEGATIVE SENTENCES

SUBJECT	AUXILIAR	NEGATIVE	VERB IN PRESENT	COMPLEMENT
I	DID	NOT	WORK	IN LA VICTORIA.
HE	DID	NOT	PLAY	SOCCER.
WE	DID	NOT	EAT	LUNCH.

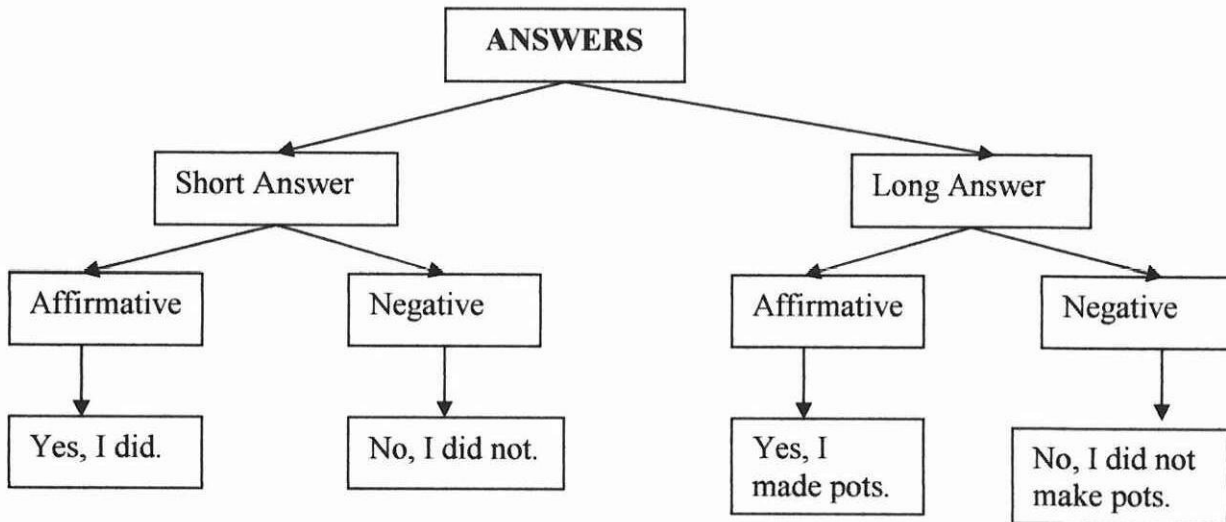
INTERROGATIVE SENTENCES

AUXILIAR	SUBJECT	VERB IN PRESENT	COMPLEMENT	QUESTION MARK
DID	I	WORK	IN LA VICTORIA	?
DID	HE	PLAY	SOCCER	?
DID	WE	EAT	LUNCH	?

Task 1.- Listen to your instructor and write the verb that you hear.

Wrote _____

Task 2.- Write sentences using the Simple Past.



Examples

Did you make pots?

Affirmative:

SHORT = Yes, I did.
 LONG = Yes, I made pots

Negative:

SHORT = No, I did not.
 LONG = No, I did not make pots.

UNIT VI

Lesson 1

TOMORROW

Future

We use the future in order to show actions that are going to occur.

AFFIRMATIVE SENTENCES

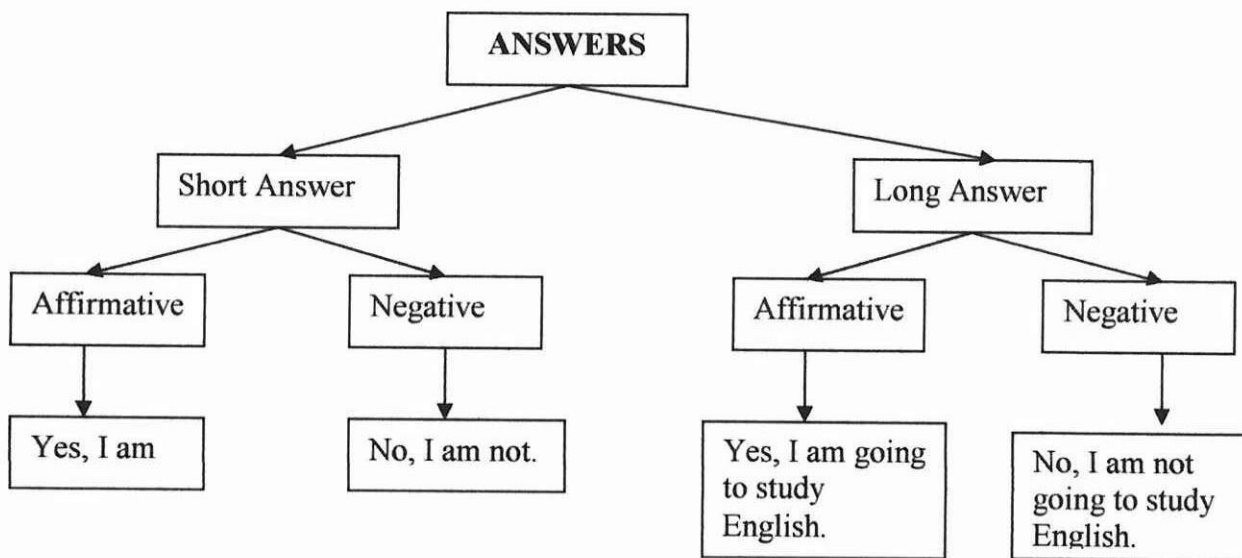
SUBJECT	TO BE	GOING TO	VERB	COMPLEMENT
I	AM	GOING TO	STUDY	ENGLISH.
HE	IS	GOING TO	SELL	HANDYCRAFTS.
WE	ARE	GOING TO	TRAVEL	TO PUJILI.

NEGATIVE SENTENCES

SUBJECT	TO BE	NEGATIVE	GOING TO	VERB	COMPLEMENT
I	AM	NOT	GOING TO	STUDY	ENGLISH.
HE	IS	NOT	GOING TO	SELL	HANDYCRAFTS.
WE	ARE	NOT	GOING TO	TRAVEL	TO PUJILI.

INTERROGATIVE SENTENCES

TO BE	SUBJECT	GOING TO	VERB	COMPLEMENT	?
AM	I	GOING TO	STUDY	ENGLISH.	?
IS	HE	GOING TO	SELL	HANDYCRAFTS.	?
ARE	WE	GOING TO	TRAVEL	TO PUJILL.	?



Examples

Are you going to study English?

Affirmative:

SHORT = Yes, I am.

LONG = Yes, I am going to study English.

Negative:

SHORT = No, I am not.

LONG = No, I am not going to study English.

Task1.- Write affirmative sentences in future using personal pronouns.

Task2.- Listen to your partner and write its sentence.

Task 3.- Ask and answer questions in oral way.

CHAPTER III

Historical Overview of Union of Potters (UNAVI) and La Victoria Parish.

The Union of Potters from La Victoria (UNAVI) is an organization which was constituted legally on January, 1991 by the Ministerial Agreement N°.- 035, emitted by the Industry, Commerce, Integration and Fishing Ministry, and published in the Official Registry N°.- 608.

The juridic structure is conformed by a President, Vice-President, Secretary, Treasurer, Receiver, three Main and Substitute Coordinators, and the Active and Honorary Associates Commission.

On January 11th, 1992, Miguel Angel Sevilla Olmos was elected as UNAVI's President who donated a land and managed in some public and private institutions the construction of UNAVI's seat which was crystallized in 1995.

La Victoria is one of the oldest parishes of Pujilí canton that by its ceramic activity and production it is the capital pottery of Cotopaxi Province. This parish is located to 5 km north from Pujilí. It occupies the old territory of Munlinliví.

It was created on June 10th, 1935 during the Velasco Ibarra's presidency. The pottery was originated in the district of El Tejar, where some years ago the Foreign Andean Mission installed a ceramic factory where some craftsmen learned and worked on the clay, obtaining good results.

ACTION PLAN

Introduction

The thesis group which was conscious about organization and population's need decided to design a training program which contributes to improve the level of communication of the potters from La Victoria with the English tourists, so the English basic module was elaborated, called "EASY ENGLISH", this consists of 6 units, each one is divided into lessons, in addition, it was supported through an audio cassette resource, where the participants could listen to all the corresponding audio content of the module.

But the communication problem could not only be solved with the design of mentioned module, therefore the thesis group decided to apply it in order to know the results of the communication between potters and English tourists after its application, because actually a significant knowledge can be obtained integrating theory and practice.

The module had a great welcome by the UNAVI's members and inhabitants of the parish, in addition the concern or interest of this population for learning the English language was noticed, which motivated even more to the trainers to put in practicing their thesis project and thus obtain expectations.

Action Plan

During the execution of the action plan, the thesis group considered fundamental, pedagogical and psychopedagogical the use of following methods and techniques for the teaching-learning process of a second language as English, but basing on the pedagogical models of the constructivism and social critic.

METHODS

1. - Audio Linguistic Method.
2. - Suggestopedia Method.
3. - Natural Method.
4. - Scientific Method.
5. - Direct Method.
- 6.- Grammatical Translation Method.
7. - Communicative Method.
8. - Total Physical Respose Method.
9. - Deductive Method.
10. - Inductive Method.

TECHNIQUES

1. - Repetition Training.
2. - Simple Substitution.
3. - Multiple Substitution.
4. - Eiciting
5. - Completing the Dialogue.
6. - Description of a Map.
7. - Visualization.
8. - Looking at Pictures.

9. - Describing Pictures.
10. - Games.
11. - Problem Solution Activities.
12. - Word Order.
13. - Missing Words.
14. - Forming Sentences.
15. - Reading Aloud.
16. - Question and Answer Exercises.
17. - Students Self-Correction.
18. - Drawing
19. - Completion of Blanks Exercices.
20. – Filling Blanks.
21. - Memorization.
22. - Using Words in Sentences.
23. - Authentic Material.
24. - Language Games.
25. - Instructions.
26. - Games and Action.
27. - Spelling.
28. - Grammar.
29. - Brainstorming.
30. - Identification.
31. - Structuring.
32. - Definition.

APPLICATION OF THE PROPOSAL THROUGH THE ACTION PLAN.

EDUCATIONAL PEDAGOGICAL MODELS.

The application of the proposal was based on the following pedagogical models:

CONSTRUCTIVIST MODEL: The group considered appropriate the use of this model during the application, because the participant could construct its own knowledge on the basis of experiences or acquired previous knowledge that were reviewed and reinforced through the feedback.

SOCIAL CRITICAL MODEL: It turns around the maximum development of the capabilities and interests of the individual. This development is determined by the society and collectivity in which the productive work and the education are inseparable, so this guarantees not only the development of the collective spirit moreover the pedagogical, poliphacetic and polytechnic knowledge, and the practical foundation for the scientific formation to new generations.

Teaching-Learning Process Methods of the English Language.

The application also had the pedagogical support of the following methods of teaching-learning process of the English language:

1. - Audio Linguistic Method: The intention of this method is to learn to use the language to communicate by focusing on the development of the skills: listening (to listen) and speaking (to speak).

Observation: In fact, the utilization of this method permitted the participant to create a receptive and productive environment of comprehensible communication which through an audio resource produced a very good learning level.

2. - **Suggestopedia Method:** Through this method a comfortable atmosphere is connected in which the student is able to develop by him/herself in better way into the classroom; ending with all class of difficulty in the communication of the second language.

Observation: With this method, a relaxing and motivating atmosphere was created by means of picture, songs and mimics, propitious for the learning of the English language.

3. - **Natural Method:** It facilitates the learning of a second language in a spontaneous or unconscious way, but the meaning or message of the communication is conscious.

Observation: The use of this method helped to increase new words that enriched the participants vocabulary, which produced very good bases that urged the communication between them.

4. - **Scientific Method:** It consists of giving the initial stages to learn a second language by teaching basic structures, grammatical norms, rules and phonology in context, the application of them produce success in the student learning by means of the continuous practice in the acquisition of the new knowledge.

Observation: The thesis group emphasized the development of the correct communication through the high-quality use of the language where a comprehensible communicative result could be obtained between the emitter and receiver.

5. - **Direct Method:** This method uses a direct, systematic and spontaneous analysis and explanation of grammatical rules for the utilization of a second language.

Observation: This method allowed to analyze and explain in better way grammatical structures, which helped to assimilate and establish a significant knowledge.

6. - Grammatical Translation: This method is based on definition of the parts of a structure by memorizing the conjugation and grammatical rules with the aid of a dictionary; it is developed on the basis of reading and writing.

Observation: This method, based on the translation, helped to relate English and Spanish which made possible comprehension.

7. - Communicative Method: This is based on surrounding to the student in a real communication, giving opportunities and security in the atmosphere in order to create situations that stimulate the communication and get a meaningful learning.

Observation: This method helped to fulfill the objective proposed by the thesis group, which was to get a good level of communication through practical Listening and Speaking, based on real situations of communication in order that students produce it during each hour class and out of class.

8. - Total Physical Response: This method is based on the physical motor activity, also known like understanding method where the students learn a second language by listening. But the methods and techniques that the teacher uses for the assimilation of knowledge play a fundamental role.

Observation: The trainers used this method because it allowed to connect the physical activity to the auditory activity, creating a significant audio-physical knowledge.

9. Deductive method: With this method the teacher uses examples of models to guide the student to discover rules and generalizations, so in this way he/she generates ideas that help in the teaching-learning process.

Observation: The trainers consider that within an educational process the teacher and the student interact with each other, so it was fundamental to allow students give their own ideas and concepts, as a result of this they could create their own knowledge, starting off generalities to arrive to the essential or particular.

10. - Inductive Method: This method has an analytical and synthetic process by means of which the study of particular cases, facts or phenomena are began, to arrive at the discovery of a principle or general rule.

Observation: With this method a significant learning was also obtained by analyzing each one of the student's ideas and opinions, and next matching them systematically, in order to get positive results in the acquisition of the knowledge.

Techniques

The trainers used the following techniques in the application of the module's activities:

Repetition Training: It allowed to acquire the knowledge, joining listening and speaking skills. Example:

Listen to Mary and Peter in a conversation and repeat.

Peter: Good morning, my name is Peter, What is your name?

Mary: My name is Mary

Peter: Nice to meet you, Mary

Mary: Nice to meet you, too.

Simple substitution: The participant had to replace a word for another one of equal or similar meaning. Example:

Listen to the song and replace the greetings.

Good morning

Good morning

Good morning, my love

I like to study, let's go, let's go.

Multiple substitution: It granted to replace words for another ones of equal or similar meaning. Example:

Listen to the dialogue, complete the blanks and replace the Greetings and farewells.

Eliciting: This procedure was based on the use of questionnaires with oral, written questions and answers. Example:

What Time is it?

It is 6:00 clock.

Completing the dialogue: The benefits of this technique were to practice and improve listening, writing, reading and speaking skills. Example:

Listen to the dialogue and complete the blanks.

Emilia: Hello, my name is Emilia

John: _____ Emilia, How are you?

Emilia: Fine thank you, and you?

John: I'm fine thank you.

John: _____ Emilia.

Emilia: _____

Description of a map: It facilitated the practical use of the language through the use of location and description vocabulary of a place. Example:

Identify the places in la Vistoria's map

Visualization: It was interested in creating a favorable atmosphere for the learning because learning a second language also depends on stimulation and motivation for the view. Example:

Posters.

Looking at Pictures: It allowed to satisfy the visual sense by means of colorful pictures and illustrations. Example:

Look at the pictures.

Describing Pictures: The purpose of this technique was to center the participant's attention in the picture and interpret the situation or atmosphere of each of them.

Example:

Look at the picture and describe it.

Games: It was useful to verify if the knowledge of the participant was deep or superficial. Example:

Use the alphabet in order to form words.

Problem-Solution Activities: It helped to expose the participant in listening, speaking, writing and reading situations of which he/she was the same who solved it. Example:

Buenas tardes = Good afternoon.

Word Order: This permitted the student to identify and differentiate the parts of a grammatical structure. Example:

Simple present.

Affirmative sentences.

S-V-C.

Negative sentences

S-Do/Does- NOT-V-C.

Missing Words: It enhanced to take in account every grammatical detail or word for the correct sense of a sentence. Example:

Verbs in Simple Past Tense.

- Add "ed" in Regular Verbs.

- Irregular Verbs have their own form in past.

Forming sentences: It allowed to use and order each one of the parts of the sentence in a logical and systematic way. Example:

Simple present tense with To Be verb.

Affirmative sentences.

Reading aloud: It contributed to develop the ability of the Listening with comprehension. Example:

Listen to the sentences and identify people in your classroom.

Listen to the dialogue about months and seasons.

Question and Answer Exercises: It became available to produce the English language in oral, written way and in mutual interaction with the facilitator-participant and vice versa. Example:

WH-questions:

Who is the present of Ecuador?

How do you say “panadero” in English?

Students Self-Correction: It gave the opportunity students to learn their own mistakes and errors. Example:

She make__ small-tiles in the factory.

Drawing: It allowed to improve listening, reading and comprehension, putting in practice what has been learnt, brought a pencil and sheet of paper. Example:

Draw according to the listening.

Completion of Blanks Exercises: It helped to develop the skill of Writing by means of written vocabulary. Example:

Complete the paragraph using A / AN or THE.

Filling Blanks: Through this the student put in practicing the English writing. Example:

Write the plural form of the following words.

Memorization: The student could retain the information and produce it. Example:

Listen to THIS IS THE WAY song and repeat it.

Using Words in Sentences: The participant was able to define the components of the sentence: Subject, Verb and Complement. Example:

What is Subject?

Authentic Material: It focused to develop the creativity of the facilitator in its hour class to motivate the participant. Example: Realia

Language Games: It aided to reject the participant's complexes, placing its in a confidence and friendship environment. Example:

Work in group.

Instructions: It developed the listening skill and comprehension with the aid of corporal activities, movements or mimics. Example:

Listen to the verbs and act them.

Games and Action: This technique constituted a funny and entertaining way of learning the language, through the use of the four skills. Example:

Flying, Flying,

Everybody is Flying,

Flying, Flying,

Everybody Stop!

Spelling: It avoided to commit errors guiding by him/herself on the basis of general rules. Example:

THE ARTICLES:


Definite - THE Indefinite – A / AN

Grammar: It allowed the participant to become familiar with the existence of general, grammatical rules that manage the English language. Example:

PLURAL FORM:

- Add "s" to the most of nouns.
- If a noun ends in: o, ss, sh, ch or x; add "es".
- If a noun ends in f" or "fe", change them to "v"; and add "es".
- If a noun ends in Consonant + y, change "y" to "i"; and add "es".
- If a noun ends in Vowel + y; add "es".
- Irregular singular nouns have their own plural form.

Brainstorming: It encouraged the student to provide actively with its ideas, opinions and criteria, so that altogether trainer-participant, participant- trainer discover the universal norms of those given ideas. Example:

Good Morning
 Good Afternoon  GREETINGS
 Good Evening

Identification: It achieved the participant to recognize immediately a word or structure and to relate them to a certain group. Example:

January
 February ..  MONTHS OF THE YEAR.

Structuring: It made able the participant to construct sentences, using different words,. Example:

Order the words and form a sentence.

plays / He / soccer.

He/flower-pots/varnishes.

Definition: It allowed the participant to explain the use and characteristics of a word or structures. Example:

Burnt = It is a verb in past.

It is an Irregular verb in past.

EXECUTION PLAN

UNIT I					
	TOPIC	OBJECTIVE	TIME	RESOURCES	RESPONSIBLES
Lesson one	Greetings and Farewells	To learn how to greet and dismiss in English, develop listening skills.	1hour	Tape record Flash cards	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson two	Introductions	To listen the dialogue in order that students produce it.	1 hour	Tape record Posters	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson three	Months of the year Seasons Days of the week	To develop listening, writing skills and practice vocabulary with students.	3hours	Tape record. Flash card. Posters	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson four	Numbers	To develop listening, writing and speaking skills in correct way.	1.30 hours	Tape record. Posters	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson five	Preposition of location	To improve listening and speaking skills and practice prepositions in La Victoria's map.	2 hours	Realia	Thesis group. UNAVI's President.

UNIT II

	TOPIC	OBJECTIVE	TIME	RESOURCE	RESPONSIBLES
Lesson one	Personal Pronouns.	To replace correctly the nouns with personal pronouns in full sentences.	2 hours.	Poster. Flash Cards. Pictures. Realia.	Thesis group. UNAVI's President.
	Articles: Definite and Indefinite.	To identify the different kinds of articles and their use.	2 hours.	Flash Cards. Diagram.	Thesis group. UNAVI's President.
	Plural Form	To know how to form the plural of a regular and irregular singular noun.	2 hours.	Little cards Poster. Flash Cards.	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson two	"To Be" Verb-Affirmative Sentences.	To use suitably the TO BE verb in affirmative sentences.	2 hours	Flash Cards. Audio Cassette.	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson three	Wh-Questions.	To ask for getting specific information.	2 hours.	Poster. Flash Cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI's President.

UNIT III

	TOPIC	OBJECTIVE	TIME	RESOURCE	RESPONSIBLES
Lesson one	"To Be" Verb-Negative Sentences.	To use suitably negative form of TO BE verb.	2 hours.	Poster. Flash Cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson two	"To Be" Verb-Questions.	To make question in order to obtain positive or negative information.	2 hours	Flash Cards.	Thesis Makers. UNAVI's President.
Lesson three	Answers: Short and Long.	To give information to yes/no questions with TO BE verb.	2 hours.	Poster. Flash Cards. Diagram.	Thesis group. UNAVI's President.
Lesson four	Demonstratives.	To point out nouns according their distance and quantity.	2 hours	Flash Cards. Audio Cassette. Realia.	Thesis group. UNAVI's President.

Unit IV						
Lesson	THEME	OBJECTIVE	TIME	RESOURCE	RESPONSIBLES	
one	verbs	To learn and apply the use of verbs in daily activities.	1 hour	Tape. Flash cards. Pictures. Mimics.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT	
	Affirmative sentences	To describe positive aspects that people do.	1 hour	Charts. Flash Cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT	
	Negative sentences	To describe negative aspects that people do every day.	1 hour	Charts. Flash cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT	
	Interrogative sentences	To ask for activities that people do daily.	1 hour	Charts. Flash cards. Pictures	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT	
	Answers: Short and Long.	To supply information to yes/no question with simple present.	1 hour	Flash cards. Posters	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT	

UNIT V

	TOPIC	OBJECTIVE	TIME	RESOURCES	RESPONSIBLES
Lesson one	verbs	To identify the regular and irregular verbs in past.	2 hours	Pictures. Mimics. Flash cards. Cd. Audio cassette.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Affirmative sentences	To show the activities that people did in the past.	1 hour	Charts. Flash Cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Negative sentences	To describe activities that people didn't do.	1 hour	Charts. Flash Cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Interrogative sentences	To ask for information about past activities.	1 hour	Charts. Flash Cards. Pictures.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Answers: Short and Long.	To give information about past activities.	1 hour	Posters Flash Cards.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT

UNIT VI

	TOPIC	OBJECTIVE	TIME	RESOURCES	RESPONSIBLES
Lesson one	Affirmative sentences in future.	To show activities that people are going to do.	1 hour	Posters Mimics. Flash cards. Cd.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Negative sentences.	To make sentences in negative way.	1 hour	Charts. Flash Cards.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Interrogative sentences.	To ask for the information of the future.	1 hour	Diagram Flash Cards.	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT
	Answers: Short and Long.	To give information to questions.	1 hour	Charts. Flash Cards. Realia	Thesis group. UNAVI'S PRESIDENT

ANEXOS
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
HUMANISTICAS Y DEL HOMBRE.
ESPECIALIDAD INGLÉS.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS MIEMBROS DE LA UNAVI Y
HABITANTES DE LA PARROQUIA.

OBJETIVO: Obtener datos a cerca del nivel de conocimientos que poseen los miembros de la UNAVI y habitantes de la parroquia en el idioma Inglés.

INSTRUCCIÓN: Lea detenidamente cada pregunta y responda con una **X**, su sinceridad es fundamental. Esta información es confidencial.

1. ¿Para usted es necesario el uso de idioma Inglés en nuestro país?

Alternativas:

- a. Siempre
- b. A veces
- c. Nunca

2. ¿Considera usted que conocer el idioma Inglés en su Parroquia es importante?

Alternativas:

- a. Si
- b. No

¿Por qué?

.....
.....

3. ¿Cuánto conoce del idioma Inglés?

Alternativas:

- a. Bastante
- b. Poco
- c. Nada

4. ¿A su punto de vista aprender el idioma Inglés es?

Alternativas:

- a. Fácil
- b. Difícil

Excluido

¿Por qué?

.....
.....

5. ¿Con que frecuencia comercializa su producto con turistas de habla inglesa?

Alternativas:

- a. Siempre
- b. A veces
- c. Nunca

6. ¿Cree usted que el conocimiento del idioma Inglés, para la comunicación con los turistas de habla inglesa es?

Alternativas:

- a. Elemental
- b. No importante

¿Por qué?

.....
.....

7. ¿Al escuchar hablar a un turista de habla inglesa la comunicación le resulta?

Alternativas:

- a. Sencilla
- b. Compleja

8. ¿Cree usted que con el aprendizaje del Idioma Inglés se mejorará la comercialización de los objetos de cerámica?

Alternativas

- a. Si
- b. No

¿Por qué?

.....
.....

9. ¿Ha tenido capacitaciones encaminadas a mejorar la comunicación con los turistas de habla inglesa?

Alternativas:

- a. Si
- b. No

10. ¿Si existiera la oportunidad de capacitarse para tener conocimientos del idioma Inglés asistiría?

Alternativas:

- a. Si
- b. No

11. Le gustaría que el proceso de capacitación sea:

Alternativas:

- a. Teórica
- b. Práctica
- c. Teórica-Práctica

12. ¿Que habilidades del Idioma Inglés le gustaría desarrollar?

Alternativas:

- a. Speaking
- b. Listening
- c. Writing
- d. Reading

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE.

ESPECIALIDAD INGLÉS.

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS AUTORIDADES DE LA
UNAVI.**

OBJETIVO: Obtener datos a cerca del nivel de conocimientos que poseen los miembros de la UNAVI y habitantes de la parroquia en el idioma Inglés a través de los criterios emitidos por autoridades.

1.- ¿Considera usted que los miembros de la asociación necesitan conocer el idioma Inglés?

SI

NO

2.- ¿Cómo influirá el conocimiento de este idioma en la comercialización de los productos artesanales?

Positivamente

Negativamente

3.- ¿Si existiera la oportunidad de capacitarse para tener conocimientos del idioma Inglés asistiría?

SI

NO

4.- ¿Cuáles serán los principales obstáculos que los miembros de la asociación enfrentarían, para acceder a la capacitación de este idioma?

Tiempo

Dinero

Conformismo

5.- ¿Considera usted que, el diseño y aplicación de un Módulo de Inglés Básico será la solución para el problema de falta de comunicación con los turistas de habla inglesa en la comercialización de artesanías?

SI

NO

6.- ¿A su punto de vista, la capacitación del alfarero en el idioma Inglés deberá ser:

Teórica

Práctica

Teórico-Práctica

7.- ¿Piensa usted que con la capacitación, los alfareros mejorarán la comunicación con los turistas de habla inglesa?

SI

NO

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

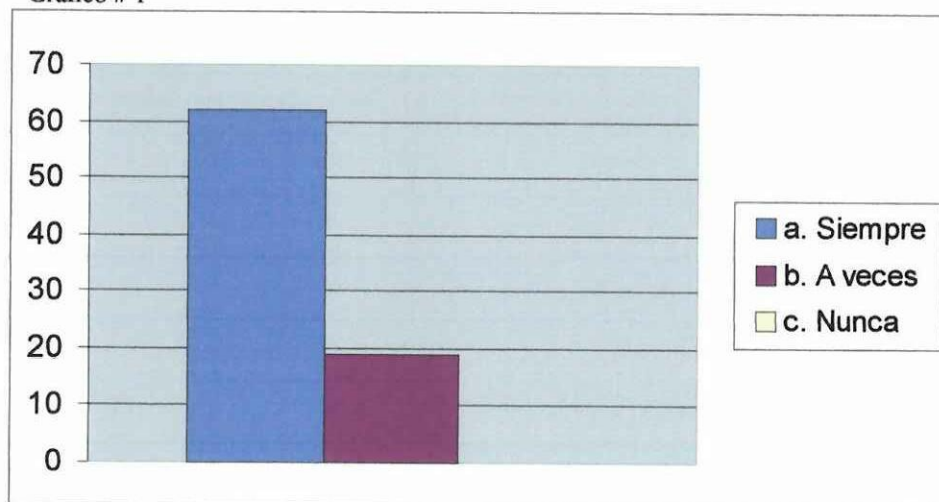
1. ¿Para usted es necesario el uso de idioma Inglés en nuestro país?

Cuadro # 1

Alternativas	f	%
a. Siempre	62	77
b. A veces	19	23
c. Nunca	0	0
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesistas.

Gráfico # 1



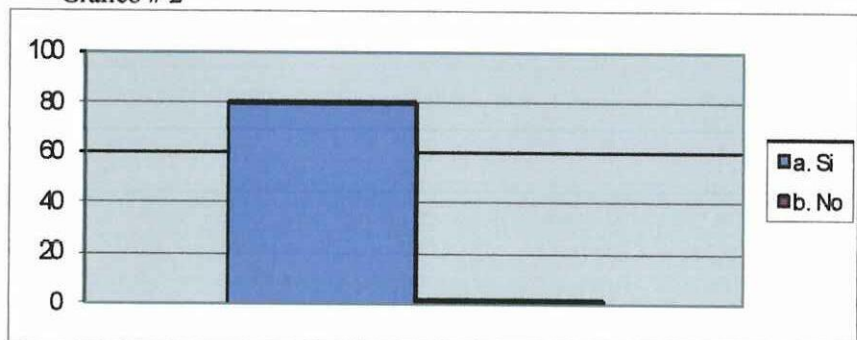
2. ¿Considera usted que conocer el idioma Inglés en su Parroquia es importante?

Cuadro # 2

Alternativas	f	%
a. Si	80	99
b. No	1	1
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesistas.

Gráfico # 2



(Anexo 2)

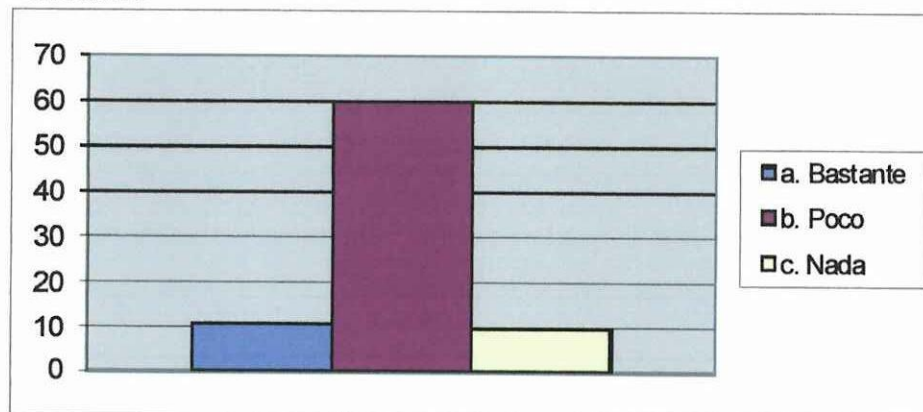
3. ¿Cuánto conoce del idioma Inglés?

Cuadro # 3

Alternativas	f	%
a. Bastante	11	14
b. Poco	60	74
c. Nada	10	12
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesis.

Gráfico # 3



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 3)

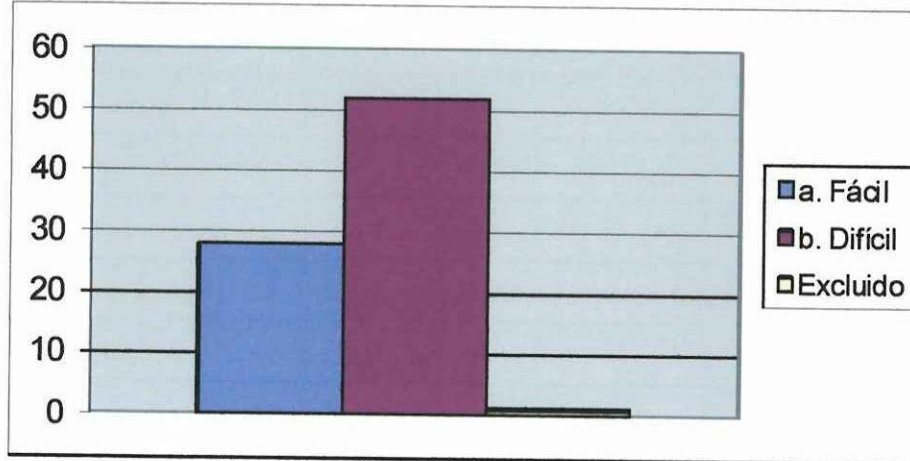
4. A su punto de vista aprender el idioma Inglés es:

Cuadro # 4

Alternativas	f	%
a. Fácil	28	35
b. Difícil	52	64
Excluido	1	1
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesistas.

Gráfico # 4



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 4)

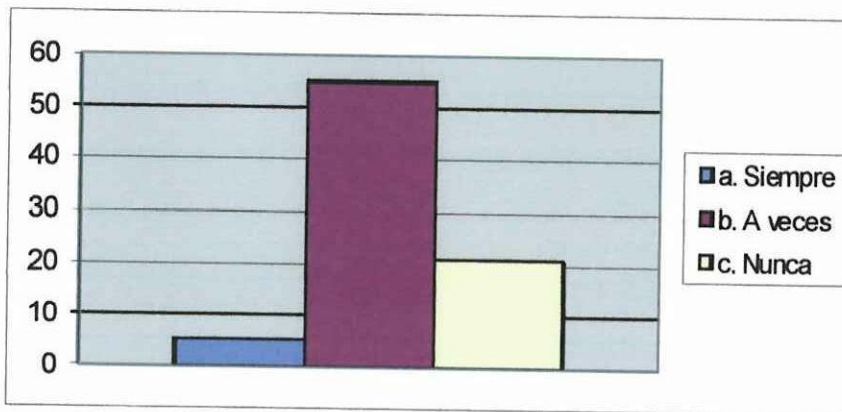
5. ¿Con que frecuencia comercializa su producto con turistas de habla inglesa?

Cuadro # 5

Alternativas	f	%
a. Siempre	5	6
b. A veces	55	68
c. Nunca	21	26
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesistas.

Gráfico # 5



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 5)

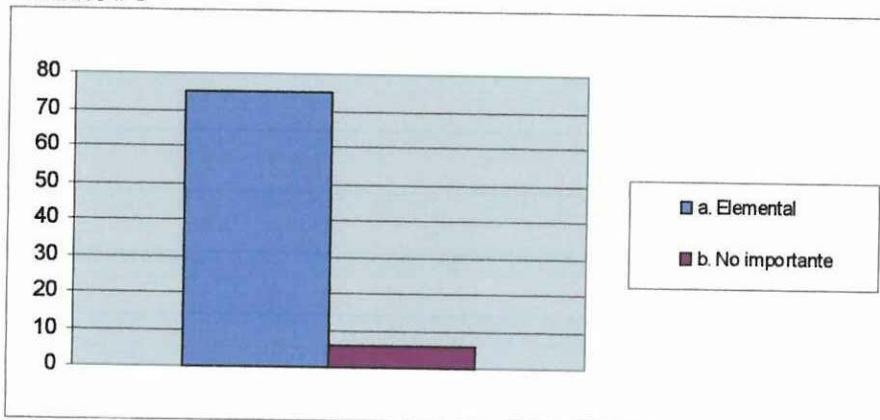
6. ¿Cree usted que el conocimiento del idioma Inglés, para la comunicación con los turistas de habla inglesa es?

Cuadro # 6

Alternativas	f	%
a. Elemental	75	93
b. No importante	6	7
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesis.

Gráfico # 6



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 6)

7. ¿Al escuchar hablar a un turista de habla inglesa la comunicación le resulta?

Cuadro # 7

Alternativas	f	%
a. Sencilla	20	25
b. Compleja	61	75
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesistas.

Gráfico # 7



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 7)

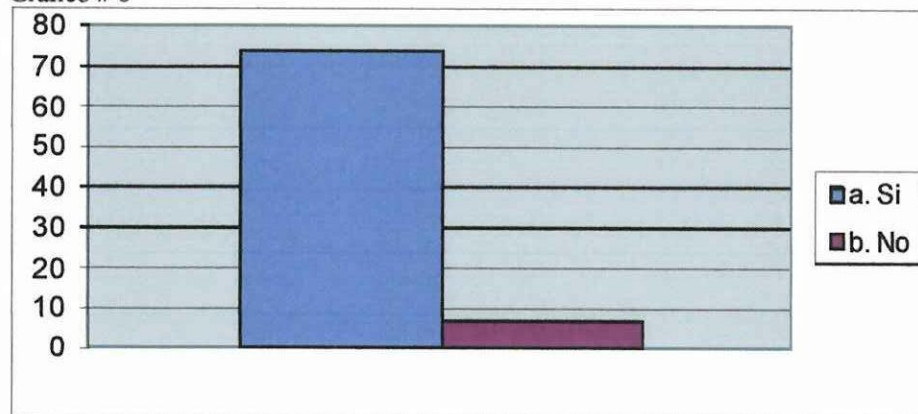
8. ¿Cree usted que con el aprendizaje del Idioma Inglés se mejorará la comercialización de los objetos de cerámica?

Cuadro # 8

Alternativas	f	%
a. Si	74	91
b. No	7	9
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesistas.

Gráfico # 8



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 8)

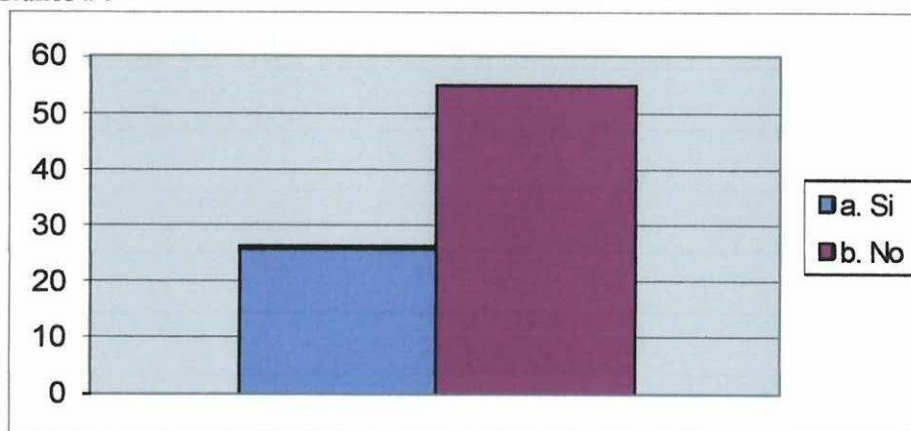
9. ¿Ha tenido capacitaciones encaminadas a mejorar la comunicación con los turistas de habla inglesa?

Cuadro # 9

Alternativas	f	%
a. Si	26	32
b. No	55	68
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesis.

Gráfico # 9



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 9)

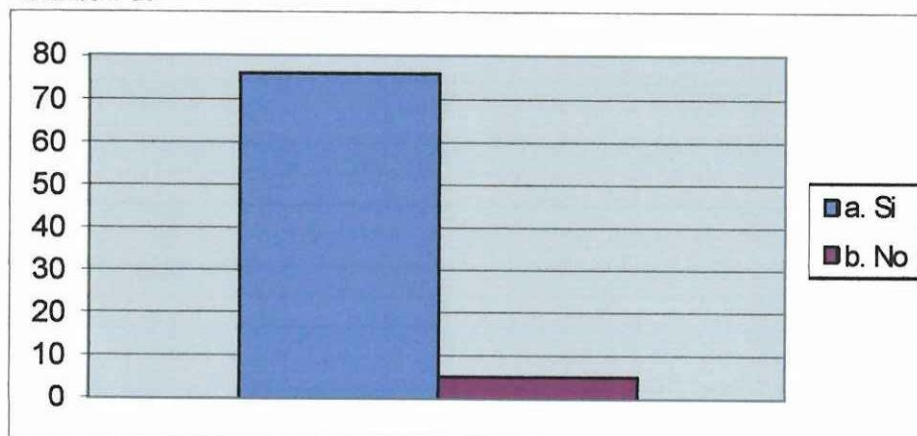
10. ¿Si existiera la oportunidad de capacitarse para tener conocimientos del idioma Inglés asistiría?

Cuadro # 10

Alternativas	f	%
a. Si	76	94
b. No	5	6
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesis.

Gráfico # 10



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.

(Anexo 10)

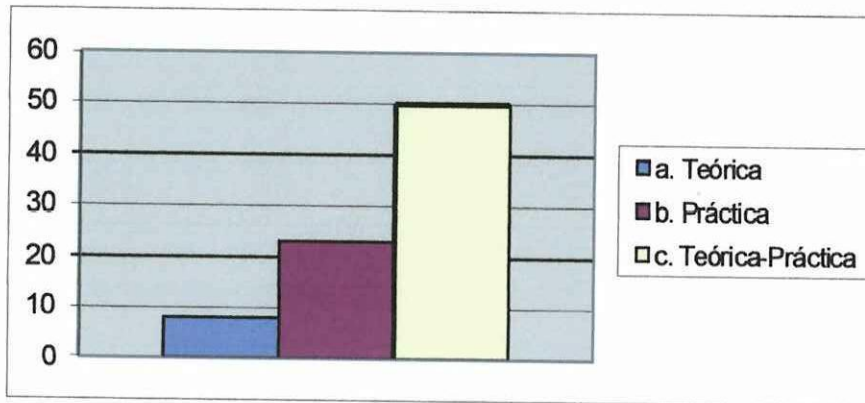
11. Le gustaría que el proceso de capacitación sea:

Cuadro # 11

Alternativas	f	%
a. Teórica	8	10
b. Práctica	23	28
c. Teórica-Práctica	50	62
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesis.

Gráfico # 11



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.
(Anexo 11)

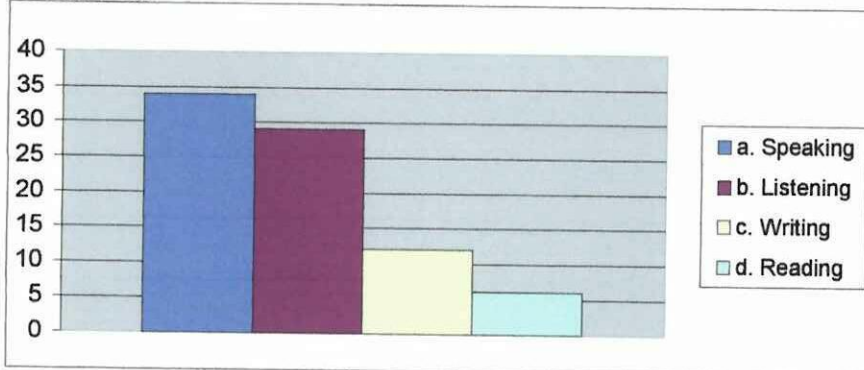
12. ¿Que habilidades del Idioma Inglés le gustaría desarrollar?

Cuadro # 12

Alternativas	f	%
a. Speaking	34	42
b. Listening	29	36
c. Writing	12	15
d. Reading	6	7
Total	81	100

Elaborado por: Grupo de tesis.

Gráfico # 12



Fuente: Miembros de la Asociación de Alfareros y habitantes de la Parroquia.
(Anexo 12)

FOTOGRAFÍAS OBTENIDAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL MÓDULO DE INGLÉS BÁSICO “EASY ENGLISH”.



Inauguración del Curso de Capacitación de Inglés Básico “EASY ENGLISH”.



Actividades durante las clases.



Actividades durante las clases.



Durante las Clases



Durante las Clases



Actividades realizadas durante las clases.



Clausura del Curso de Capacitación de Inglés Básico "EASY ENGLISH".





BIBLIOGRAFÍA

Citada

- AGUILAR, Daniel; Módulo de Psicología Educativa; Universidad Técnica de Cotopaxi; 2004.
- APEAR, Peterson; Principles of Teaching; 1983.
- ASTI, Armando; Metodología de la Investigación; 1973.
- AUSUBEL, David; Teorías del Aprendizaje; 1986.
- DEWEY, John; Experiencia y Educación; Editorial Lozada; 1991-1992; España.
- FLORES, Rafael; Hacia una Pedagogía de la Educación; Editorial McGraw-Hill; 1994; Colombia.
- KILPATRICK, William; Philosophy of Education; 1951.
- LALALEO, Marco; Módulo de Estrategias y Técnicas Constructivas del Aprendizaje; 1998.
- LEIVA, Francisco; Nociones de Metodología de Investigación Científica; 1996.
- LITTLEJOHN, Andrew & GELEMUR, Dianana; Cambridge English for Schools, Teacher's Books; 2002.
- LOZADA, V. & HERRERA, E.; El Módulo como Técnica de Enseñanza-Aprendizaje; 2001.
- MEC, CRADLE; Programa Nacional de Inglés; 1998.
- NUNAN, David; Learning English from the Meaning; 2003.
- SANCHEZ, Hidalgo; Leyes del aprendizaje; 1998.
- SANTOYO, Liset; Teorías de Aprendizaje; 1992.
- SKINNER, Fredherick; Módulo de Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de Enseñanza Aprendizaje; 1992.
- UNDERWOOD, Mary; Learning English from the Meaning; 2003.
- VIGOTSKY, Lev; Teorías de Aprendizaje; 1986.

Consultada

- ALDAZ, Yépez Vinicio; Lenguaje y Comunicación; Editorial Voluntad; 1998; Ecuador.
- GRITTNER, Frank; Teaching Foreign Language Mc; Editorial Graw Hill Inc; 1997; New York.
- KILMBERG, Platear; Introducción a la Didáctica General; Editorial Pueblo y Educación; 1980; Cuba.
- P. de SPENCER, Rosa A.; Nueva Didáctica General; Editorial Kapeluz; Buenos Aires; 1964; Argentina.
- ULLOA, Enríquez; Guía para la Investigación; 1998.

Básica

- BARMETT, Lewis; Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Universitaria; Ediciones Barcelona; 1997; España.
- Diccionario Enciclopédico Universal; Editorial Cultural, S.A.; 2000; España.
- DONN, Byrne; Teaching Oral English; 1986; longman.
- FINOCCHIARO & BRUMFIT; The Functional Nation Approach Oxford univ.press; 1987.
- GARCIA, Enrique & RODRIGUEZ, Héctor; El Maestro y los Métodos de Enseñanza; 1998.
- HARMER, Jeremy; How to Teach English; Editorial Gráficas Estrella.SA.; 1998; España.
- <http://www.monografias.com/trabajos/lacomunica/lacomunica.shtml> PLATÓN, el lenguaje; 1993.
- <http://www.monografias.com/trabajos12/fundteo/funteo.shtml> DEWEY, Jhon; la comunicación; 1991.
- HYMES, Dell; On Communicative Competences Seas3.che.hu; 1972 – 1979.
- KNOOTZ, Harold & WEIHRICH, Heinz; Administración como Perspectiva General; Editorial Mc Graw. Hill; 1999; México
- SOLANA, Ricardo; Administraciones de Organizaciones La Motivación; Ediciones Interoceánicas SA; 1993 Buenos Aires.

