



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

## UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

**CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN  
BÁSICA**

### TESIS DE GRADO

**TEMA:**

**“EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.”**

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciado (s) en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica

**Autoras:**

Carrera Defaz Ibeth del Rocío

Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío

**Director:**

Ing. Mg. Oscar Guaypatín Pico

Latacunga – Ecuador

Noviembre 2015



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga - Ecuador

---

**AUTORÍA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación **“EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.”**, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

---

Carrera Defaz Ibeth del Rocío

C.I. 050329188-2

---

Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío

C.I. 050308683-7



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga - Ecuador

---

**AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

**“EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015”**, que la investigación realizada por las señoritas Carrera Defaz Ibeth del Rocío y Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío, postulantes de la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Noviembre del 2015

---

Ing. Mg. Oscar Guaypatín Pico  
**Director de Tesis**



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga - Ecuador

---

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

En calidad de Miembros del Tribunal de grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes: Carrera Defaz Ibeth del Rocío y Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío con el título de tesis: **“EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, octubre 2015

Para constancia firman:

\_\_\_\_\_  
Dr. Manuel Patricio Cárdenas Barriga

**PRESIDENTE**

\_\_\_\_\_  
MSc. Francisco Javier Vizcaíno Soria

**MIEMBRO**

\_\_\_\_\_  
Mg. Héctor Manuel Neto Chusín

**OPOSITOR**

## **AGRADECIMIENTO**

Enfatizamos el agradecimiento a Dios por las bendiciones recibidas durante todo el camino de vida estudiantil, así también al apoyo brindado de parte de nuestros padres en todas las circunstancias, por depositar infinita confianza en cada una de nosotras y junto con ello llegar a culminar un sueño tan anhelado. Hacemos un reconocimiento de gratitud al Alma Mater de Cotopaxi, eje fundamental de nuestra preparación académica y profesional, de igual forma a todos los maestros y en especial al tutor Ing. Oscar Guaypatín por la orientación dirigida en la investigación de la Tesis.

**Ibeth Carrera**

**Fanny Vilcacundo**

## **DEDICATORIA**

Toda victoria requiere de esfuerzo, sacrificio y empeño, es por ello que dedicamos este trabajo a nuestros padres y hermanos por su apoyo incondicional y darnos fuerzas para seguir adelante y culminar con nuestro objetivo, ya que sin él no habiéramos podido lograr esta etapa tan importante presente y futura de nuestras vidas.

**Ibeth Carrera.**

**Fanny Vilcacundo.**



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**TEMA: “EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.”**

**Autoras:** Carrera Defaz Ibeth del Rocío  
Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío

### **RESUMEN**

El motivo de esta investigación fue diseñar una guía metodológica de ejercicios para la estimulación del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje. El problema de la investigación fue ¿De qué manera el desarrollo del pensamiento crítico estimula el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del Sexto Año de Educación General Básica, de la escuela fiscal mixta Mariscal Antonio José de Sucre, de la Provincia de Cotopaxi, ciudad de Saquisilí, durante el año lectivo 2014 -2015? La modalidad de la investigación fue de campo porque se realizó dentro de una institución educativa y bibliográfica porque se utilizó varios libros. Los niveles de investigación fueron: exploratorio y descriptivo; exploratorio porque ayudó a determinar el problema de investigación y descriptivo porque se enunció las características del objeto de estudio. Las conclusiones de este trabajo determinaron que la mayor parte de niños no razonan por cuenta propia, imitan a sus compañeros, las actividades realizan de manera mecánica, debido a las clases monótonas y repetitivas. El principal aporte de esta tesis es el diseño de una guía metodológica de ejercicios de razonamiento para estimular el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Palabras claves:** pedagogía, pedagogía crítica, desarrollo del pensamiento crítico, educación, estrategias metodológicas, proceso de enseñanza aprendizaje.



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga - Ecuador

---

**TOPIC:** "THE CRITICAL THINKING DEVELOPMENT IN THE TEACHING LEARNING IN SIXTH' CHILDREN OF GENERAL BASIC EDUCATION AT MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE SCHOOL, COTOPAXI PROVINCE, SAQUISILÍ CITY, DURING 2014-2015. "

**Authors:** Carrera Defaz Ibeth del Rocío  
Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío.

**ABSTRACT**

This research was designed a methodological guide of stimulation exercises based on Critical Thinking Development in the Teaching-Learning Process. The research problem was in which way the critical thinking development stimulates the teaching learning process in sixth children of general basic education at Mariscal Antonio Jose de Sucre School, Cotopaxi province, Saquisilí city, during 2014-2015. The methods applied in the research were deductive and inductive, the deductive method was to study the research variables in the fundamental categories while the inductive method in analysis and interpretation of results and the conclusion of field research. The conclusions of this one determined that the majority of children do not think themselves they repeat the same activities as their partners and these activities do in mechanical way because of the monotonous and boring classes. The main objective is the design of a methodological guide of stimulation exercises based on critical thinking development in the teaching learning process.

**Keywords:** Critical Thinking Development, Teaching and Learning, Reasoning



Universidad  
Técnica de  
Cotopaxi

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y  
HUMANÍSTICAS**

**Latacunga - Ecuador**

---

**AVAL DEL DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS**

En calidad de docente de centro de idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi, **CERTIFICO**, haber revisado el resumen de la tesis de las señoritas, Carrera Defaz Ibeth del Rocío y Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío, egresadas de la carrera de Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, cuyo tema es: **“EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015.**

-----  
**Lic.**

**CI.**

**DOCENTE CENTRO CULTURAL DE IDIOMAS**

**ÍNDICE DE CONTENIDOS**

AUTORÍA .....	II
---------------	----

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS .....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	IV
AGRADECIMIENTO .....	V
DEDICATORIA .....	VI
RESUMEN .....	VII
ABSTRACT .....	VIII
AVAL DEL DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS.....	IX
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	IX
ÍNDICE DE TABLAS .....	XII
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	XIII
INTRODUCCIÓN.....	1
<i>CAPÍTULO I</i> .....	3
1.- <i>FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO</i> .....	3
1.1. Antecedentes Investigativos .....	3
1.2.- Fundamentación Científica .....	6
1.2.1. Fundamentación Pedagógica.....	6
1.2.2. Fundamentación Filosófica .....	6
1.2.3. Fundamentación Psicológica.....	6
1.3. Categorías Fundamentales.....	8
1.4. Marco Teórico .....	9
1.4.1.2. Modelos Pedagógicos.....	11
1.4.1.3. Pedagogía y Modernidad.....	12
1.4.1.4. Ciencias Auxiliares de la Pedagogía .....	12
1.4.2. Pedagogía Crítica .....	13
1.4.2.1. Definiciones.....	13
1.4.2.2. Características de la Pedagogía Crítica. ....	15
1.4.2.3. Elementos de la Pedagogía Crítica.....	16
1.4.2.4. Importancia de la Pedagogía Crítica.....	16
1.4.2.5. La Pedagogía como Disciplina y Visión Crítica .....	17
1.4.3. Desarrollo del Pensamiento Crítico .....	17
1.4.3.1. Definiciones.....	17
1.4.3.2. Dimensiones de Pedagogía Crítica.....	18
1.4.4. Educación.....	19
1.4.4.1 Definiciones.....	19
1.4.4.2. Principios de la Educación. ....	20
1.4.4.2.1. Principio de educabilidad.....	21
“Todo ser humano, es susceptible de ser educado”.....	21
1.4.4.2.2. Principio de Individualización. ....	21
1.4.4.2.3. Principio de Socialización.....	21
1.4.4.2.4. Principio de Actividad. ....	22

1.4.4.2.5. Principio de Juego.....	22
1.4.4.3. Pilares de la Educación.....	23
1.4.4.3.1. Aprender a Conocer.....	23
1.4.4.3.2. Aprender a Hacer.....	23
1.4.4.3.3. Aprender a Vivir Juntos.....	24
1.4.4.3.4. Aprender a Ser.....	24
1.4.4.4. Factores de la Educación.....	24
1.4.4.3.1. Factor Biológico.....	25
1.4.4.3.2. Factor Psicológico.....	25
1.4.4.3.3. Factor Social.....	26
1.4.5. Estrategias Metodológicas.....	26
1.4.6. Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	28
1.4.6.1. Definiciones.....	28
1.4.6.2. Métodos de Enseñanza Aprendizaje.....	29
1.4.6.2.1. Método Deductivo.....	30
1.4.6.2.2. Método Inductivo.....	30
1.4.6.2.3. Método Analógico o de Comparaciones.....	30
1.4.6.2.4. Método Psicológico.....	31
1.4.6.2.5. Método Simbólico Intuitivo.....	31
1.4.6.2.6. Método Ocasional.....	31
1.4.6.2.7. Método Activo.....	32
1.4.6.2.8. Método de Universalización.....	32
1.4.6.2.9. Método Heurístico.....	32
1.4.6.3. Técnicas de Enseñanza Aprendizaje.....	33
<i>CAPITULO II.....</i>	<i>36</i>
<b>2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>36</b>
2.1. Reseña histórica de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”.....	36
2.1.1. Misión.....	37
2.1.2. Visión.....	37
2.2. Diseño Metodológico.....	38
2.2.1. Modalidad de la Investigación.....	38
2.2.1.1. De Campo.....	38
2.2.1.2. Bibliográfica.....	38
2.2.2. Nivel o Tipo de Investigación.....	38
2.2.2.1. Exploratorio.....	38
2.2.2.2. Descriptivo.....	39
2.2.3. Unidades de Estudio (Población y Muestra).....	39
2.2.4. Plan de Recolección de Información.....	40
2.2.4.1. Técnicas.....	40
2.2.4.2. Instrumento.....	40

2.2.5. Plan de Procesamiento de Información.....	40
2. 3. Análisis e Interpretación de Resultados .....	41
2.3.1. Encuesta Aplicada a las Autoridades y Docentes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre" .....	41
2.4. Conclusiones y Recomendaciones .....	60
2.4.1. Conclusiones .....	61
<i>CAPÍTULO III</i> .....	63
<i>3. PROPUESTA</i> .....	63
3.1. Tema de la propuesta.....	63
3.2. Diseño de la Propuesta .....	63
3.2.1. Datos Informativos.....	63
3.2.2. Justificación. ....	64
3.2.3 Objetivos. ....	65
3.2.3.1 Objetivo general .....	65
3.2.3.2. Objetivos específicos.....	65
3.2.4. Descripción de la Propuesta.....	66
3.3. Desarrollo de la Propuesta.....	67
3.3.1. Plan Operativo de la Propuesta.....	67
3.3.2. Administración de la Propuesta .....	141
3.3.4. Previsión de la Evaluación.....	141
4. REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA .....	143
4.1. Bibliografía Citada .....	143
4.2. Bibliografía Consultada.....	143
4.3. Linkografía .....	146
4.4. Anexos.....	147

## ÍNDICE DE TABLAS

GRÁFICO 1. CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES .....	8
GRÁFICO 2. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS .....	41
GRÁFICO 3. AUTOEVALUACIÓN DEL DOCENTE .....	42
GRÁFICO 4. DESARROLLO DIDÁCTICO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS .....	43
GRÁFICO 5. DIALOGO DEL TRABAJO COMO DOCENTE Y LOS TEMAS SOCIALIZADOS EN CLASE.....	44
GRÁFICO 6. DEFINICIÓN DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.....	45
GRÁFICO 7. ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	46
GRÁFICO 8. EVALUACIÓN A LOS NIÑOS AL FINAL DE CADA BLOQUE .....	47
GRÁFICO 9. IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LAS DIFERENTES ÁREAS .....	48
GRÁFICO 10. ROL DEL DOCENTE EN EL CONTEXTO ACADÉMICO.....	49
GRÁFICO 11. LIBRE EXPRESIÓN Y ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA .....	50
GRÁFICO 12. APLICACIÓN DE DINÁMICAS Y JUEGOS ANTES DE EMPEZAR LA CLASE .....	51
GRÁFICO 13. ACTUACIÓN EN CLASE .....	52
GRÁFICO 13. ACTUACIÓN EN CLASE .....	53
GRÁFICO 14. ESTUDIO AUTÓNOMO .....	53
GRÁFICO 15. CUMPLIMIENTO DE LAS TAREAS .....	54
GRÁFICO 16. RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS MATEMÁTICOS .....	55
GRÁFICO 17. INTERPRETACIÓN DE UNA PALABRA.....	56
GRÁFICO 18. COMENTARIO PERSONAL.....	57
GRÁFICO 19. ACTITUDES PARA RESPONDER UNA PREGUNTA .....	58
GRÁFICO 20. LABOR DEL ESTUDIANTE EN SUS ACTIVIDADES ACADÉMICAS .....	59
GRÁFICO 21. COMPRENSIÓN Y ASIMILACIÓN DE LA CLASE.....	60

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

TABLA 1. POBLACIÓN DE ESTUDIO.....	39
TABLA 2. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS.....	41
TABLA 3. AUTOEVALUACIÓN DEL DOCENTE.....	42
TABLA 4. DESARROLLO DIDÁCTICO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS NIÑOS ....	43
TABLA 5. DIALOGO DEL TRABAJO COMO DOCENTE Y LOS TEMAS SOCIALIZADOS EN CLASE.....	44
TABLA 6. DEFINICIÓN DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO .....	45
TABLA 7. ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	46
TABLA 8. EVALUACIÓN A LOS NIÑOS AL FINAL DE CADA BLOQUE.....	47
TABLA 9. IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LAS DIFERENTES ÁREAS .....	48
TABLA 10. ROL DEL DOCENTE EN EL CONTEXTO ACADÉMICO .....	49
TABLA 11. LIBRE EXPRESIÓN Y ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA .....	50
TABLA 12. APLICACIÓN DE DINÁMICAS Y JUEGOS ANTES DE EMPEZAR LA CLASE ...	51
TABLA 13. ACTUACIÓN EN CLASE.....	52
TABLA 14. ESTUDIO AUTÓNOMO.....	53
TABLA 15. CUMPLIMIENTO DE LAS TAREAS .....	54
TABLA 16. RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS MATEMÁTICOS .....	55
TABLA 17. INTERPRETACIÓN DE UNA PALABRA .....	56
TABLA 18. COMENTARIO PERSONAL .....	57
TABLA 19. ACTITUDES PARA RESPONDER UNA PREGUNTA .....	58
TABLA 20. LABOR DEL ESTUDIANTE EN SUS ACTIVIDADES ACADÉMICAS.....	59
TABLA 21. COMPRESIÓN Y ASIMILACIÓN DE LA CLASE .....	60

## INTRODUCCIÓN

El niño es un filósofo por naturaleza, pues desea descubrir el porqué de todo lo que lo rodea, por esto la práctica de razonamiento desarrolla el pensamiento crítico y los niños se forman en valores como: la honestidad, responsabilidad, justicia, solidaridad y compañerismo y fortalecen los hábitos mentales.

El desarrollo del pensamiento crítico es parte del perfil de salida de los estudiantes de Educación General Básica, de acuerdo al nuevo Fortalecimiento Curricular. Se puede aplicar a través de metodologías muy variadas que originen aprendizajes activos y significativos, acorde a lo que exige la sociedad actual.

Este proyecto de investigación es relevante debido a que el desarrollo del pensamiento crítico no es desarrollado en el aula. Los docentes generalmente se dedican a la reproducción de conocimientos fragmentados. El desarrollo de la inteligencia se puede aplicar en todas las áreas y en cualquier ámbito del proceso enseñanza aprendizaje, como se plantea con el presente trabajo.

La formulación del problema motivo de investigación fue ¿De qué manera el desarrollo del pensamiento crítico estimula el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del Sexto Año de Educación General Básica, de la Escuela Fiscal Mixta Mariscal Antonio José de Sucre, de la Provincia de Cotopaxi, ciudad de Saquisilí, durante el año lectivo 2014 -2 015?

La hipótesis de la investigación fue “el desarrollo del pensamiento crítico influye en la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje”. Las variables que ayudaron al proceso en el desarrollo de la tesis fueron: el independiente desarrollo del pensamiento crítico y la dependiente: el proceso de enseñanza aprendizaje.

La población con la que se trabajó fueron: cuatro autoridades, diez docentes y treinta y ocho estudiantes. Por ser el universo reducido no se realizó el cálculo de la muestra.

El tipo de investigación que se llevó a cabo en el desarrollo del proyecto fue descriptivo, porque permite explicar las características del desarrollo del pensamiento crítico y el proceso de enseñanza aprendizaje.

La recolección de la información se realizó con las siguientes técnicas e instrumentos: la observación a través de una ficha de observación, la encuesta mediante el cuestionario, que sirvieron para conocer la opinión y aporte de las personas encuestadas.

El informe final de investigación comprende tres capítulos:

En el capítulo I. Fundamentos teóricos sobre el objeto de estudio: se encuentran, los fundamentos teóricos, los antecedentes investigativos, fundamentación científica, categorías fundamentales, definiciones, características, modelos, elementos, dimensiones, estrategias y principios de la pedagogía, pedagogía crítica, la educación, desarrollo del pensamiento crítico, estrategias metodológicas y el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el Capítulo II. Análisis e interpretación de resultados: se determina la reseña histórica de la institución donde se realizó la investigación, diseño metodológico, población, plan y recolección de información, plan de procesamiento de información, análisis e interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones.

En el Capítulo III. Propuesta: se enuncia el tema, justificación, objetivos, descripción, desarrollo, la guía metodológica de ejercicios, administración de la propuesta y previsión de la evaluación.

# CAPÍTULO I

## 1.- FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1. Antecedentes Investigativos

El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje es una pauta mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia. El razonamiento de forma efectiva y razonable un tema forja ideas que ayuda a interpretar el sentido de las cosas. Al desplegar esta habilidad en los niños, significa que pueden pensar por sí mismos y decidir correctamente, recurriendo a la deducción lógica.

Es por ello que algunos autores muestran como encaminarse en el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, enfocados en diversos temas y estrategias.

MARTÍNEZ (2012) MOLINA, Universidad Técnica de Cotopaxi en su tesis “Diseño de un programa de lectura crítica y comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo lógico del pensamiento dirigido a los estudiantes de noveno año de Educación Básica del Colegio Técnico “Gonzalo Albán Rumazo” de la parroquia Aláquez, Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2012”

*Ostentan que la lectura es una actividad eminentemente efectiva para desarrollar el pensamiento del ser humano, acción que se puede conectar con el cerebro, desarrollando significados coherentes para acrecentar la parte lógica. La lectura amplía el léxico, instruye y capacita para llevar una vida plena tanto a nivel personal y colectivo. (p. 1)*

REMACHE (2012) TANDALLA, Universidad Técnica de Cotopaxi en su tesis "Diseño de un módulo de técnicas de aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de los séptimos años de Educación Básica de escuela "Ramón Páez, parroquia Eloy Alfaro, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2011-2012.

*Expresan que el área de Lengua y Literatura ayuda a descubrir las capacidades de lenguaje para su expresión verbal y escrita, a través de un proceso de desarrollo cognitivo y de razonamiento, implica saber interpretar, asimilar el mensaje desde distintos puntos de vista y llegar a un solo concepto, para lo cual antes de las expresiones de nuevas ideas, piensa, razona y analiza. (p.2)*

AYORA (2011), Universidad Técnica de Ambato, en su tesis "El razonamiento lógico matemático y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de la escuela Teniente Hugo Ortiz, de la comunidad de Zhizho, Cantón Cuenca, Provincia del Azuay" en el año lectivo 2009-2010.

*Exterioriza que, frente a los nuevos desafíos de la educación, el desarrollo del razonamiento lógico matemático, constituye un instrumento indispensable para todos los estudiantes y docentes, por lo tanto al ampliar esta destreza va en beneficio de la educación y de sí mismo. Razonar, reflexionar, analizar es educar principalmente en la innovación y nuevas tendencias educativas, las mismas que requiere la sociedad actual. (p.2)*

PALTÁN (2010) QUILLI, Universidad de Cuenca, en su monografía, Estrategias Metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico matemático en los niños y niñas de cuarto año de básica de la escuela Martín Welte del Cantón Cuenca en el año lectivo 2010-2011.

*Aluden que, para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, también hay que partir del contexto y de los problemas de la vida diaria de los mismos, para trabajar las matemáticas y respaldar al desarrollo del pensamiento lógico matemático, pues es esencial que los niños y niñas desarrollen la capacidad de argumentar y explicar los procesos utilizados en la resolución de un problema. (p. 2)*

PUEDMAG (2010), Universidad Técnica de Ambato, en su tesis “Técnicas de razonamiento lógico matemático y el desarrollo del pensamiento crítico en los niños del cuarto año de Educación Básica de la escuela Dr. “Alberto Acosta Soberon” de la ciudad de San Gabriel Cantón Montufar de la Provincia del Carchi” Sustenta, permite desarrollar una educación de calidad, para ello se apoya en fundamentos científicos, técnicos y metodológicos que orientan el proceso educativo de acuerdo, al modelo pedagógico, los que permitirán que los niños logren una excelencia educativa. (p.3)

La labor de los autores estudiados se basa en el desarrollo del pensamiento crítico dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo del pensamiento crítico se puede desempeñar a través de distintas actividades, como: la lectura, una técnica práctica y fácil de poderla realizar, por tanto, es básico que todos los niños sepan leer y al mismo tiempo entender.

El área de Lengua y Literatura ocupa un lugar importante en el aprendizaje, desarrolla la expresión verbal y escrita de los estudiantes. Por tal razón es una herramienta indispensable para aprender a pensar.

El razonamiento lógico matemático orienta al educando y al educador en el descubrimiento de las nuevas formas de razonamiento. Con base a ello se puede cuestionar y explicar el proceso de una respuesta o resultado.

Las formas de razonamiento sobre las dificultades cotidianas ayudan pensar, razonar y analizar antes de actuar y en consecuencia se obtendrá mejores resultados en los aprendizajes. Esto requiere el compromiso mutuo y constante del maestro y el estudiante, lo que sería un verdadero aprender a aprender.

Desarrollar el pensamiento crítico en los niños es una acción que necesita de las actitudes y aptitudes del docente. Es aprender aceptar los cambios que emana la sociedad, solo entonces estaremos aceptando las nuevas directrices educativas.

## **1.2.- Fundamentación Científica**

### ***1.2.1. Fundamentación Pedagógica***

Este trabajo se basará en la investigación pedagógica, que se refiere a la educación como el camino al desarrollo, convirtiéndose en una guía de orientación y motivación. Además, comprende las necesidades de la sociedad y tiene en cuenta el progreso actual. Amplia consecutivamente los avances de la enseñanza y aprendizaje de la niñez.

La educación promueve y potencia aprendizajes presentes y futuros de sus vidas. (CASTELLANOS, 1999. p. 10).

### ***1.2.2. Fundamentación Filosófica***

Dentro de lo que concierne al trabajo de investigación la filosofía está inmersa en la educación. El esfuerzo consiente por incentivar la calidad del aprendizaje en la actualidad, así como por propiciar un desarrollo verdaderamente sostenible para la mayoría de la sociedad supone, entre otros elementos, atender y perfeccionar a la educación. (SERPA, 2003. p.1)

### ***1.2.3. Fundamentación Psicológica***

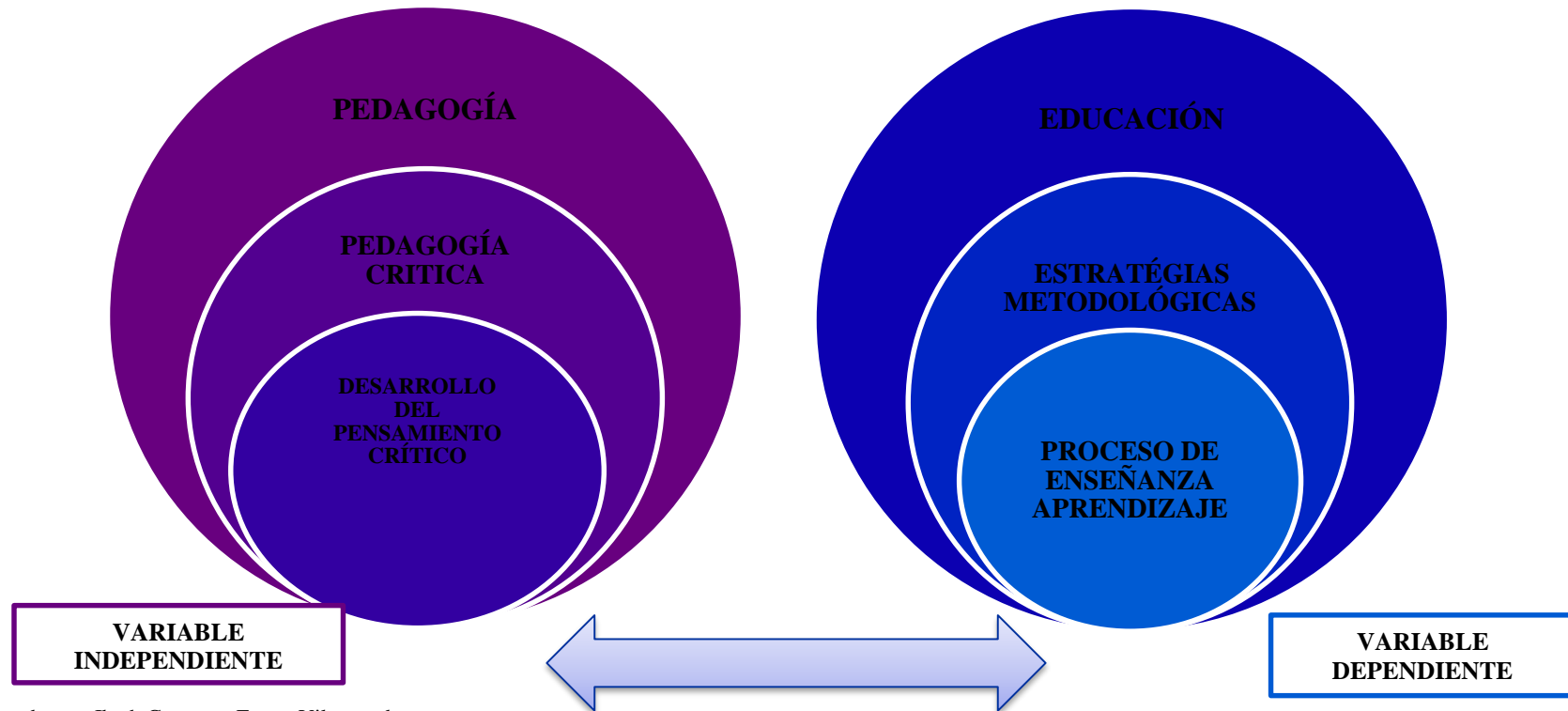
La fundamentación psicológica de la investigación se asienta sobre las bases que da la psicología educativa. Se entiende que esta ciencia "... explica y justifica si tiene en cuenta que la formación, el desarrollo y el despliegue de las capacidades del hombre solo se pueden producir a través de la educación y la enseñanza..." (CASTRO, S. A. p. 351).

Siendo así el desarrollo del pensamiento crítico es tarea de la educación a través de la enseñanza aprendizaje. Es este proceso el responsable del retraso o desarrollo de

las capacidades, habilidades y destrezas del pensar. Actualmente se considera que las habilidades que debe desarrollar la educación del Siglo XXI son las críticas, creativas y colaborativas.

### 1.3. Categorías Fundamentales

Gráfico 1. Categorización de Variables



Elaborado por: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo  
Fuente: De Investigación

## **1.4. Marco Teórico**

El Marco teórico está descrito con base a fuentes bibliográficas y autores de la actualidad. Este análisis servirá para que cualquier persona pueda hacer uso de la información aquí descrita. El texto hace referencia las categorías fundamentales y variables de la investigación: pedagogía, pedagogía crítica, desarrollo pensamiento, educación, estrategias metodológicas y procesos de enseñanza aprendizaje.

### ***1.4.1. Pedagogía***

La Pedagogía es un conjunto de normas, leyes y principios que se encarga de regular el proceso educativo. Tiene por objeto el estudio de la educación. También es un arte, donde el artista es el maestro que hace uso de su amor, inspiración, sabiduría, habilidades y destrezas, que lo plasma o crea en un ser semejante.

Es una técnica porque aplica procedimientos y recurso metodológicos. Es ciencia, pues tiene un objeto de estudio científico a través de la observación y la experimentación. Es filosofía que significa amor a la sabiduría, al conocimiento educativo.

#### ***1.4.1.1. Definiciones.***

CASTILLA (2002) PÉREZ, definen La Pedagogía como: “La Ciencia de la Educación, pues se constituye en ser teórica y aplicada. En este sentido la Pedagogía es la reflexión sistemática sobre la educación, que es un proceso de formación de los educandos”. (p. 47)

La Pedagogía es un elemento esencial de la educación, conocida como ciencia, la que es parte de un proceso de formación de los estudiantes. Ligada con la teoría y práctica, lo que quiere decir que el estudio de esta rama ayuda al maestro en su labor educativa, permite conocer nuevas innovaciones, hacer que la clase sea más llevadera y que la esencia de un contenido sea significativa.

La Pedagogía al ser tratada como ciencia significa tener sabiduría, conocimiento sobre los elementos que nos van a ser útiles en la proyección de nuevos aprendizajes, a la vez se complementa con otras teorías así el arte y la cultura.

Arte que personifica poseer, destreza, habilidad, técnica para educar y ser educados. Cultura nos lleva a ser parte de una civilización dentro de la sociedad, entonces se puede indicar que la pedagogía es ciencia, arte y cultura.

BORQUEZ (2006), manifiesta que: “La Pedagogía se relaciona con la didáctica, en el proceso del desarrollo de la educación del ser humano desde la edad infantil, describe el hecho educativo, busca relacionarse con otros fenómenos, es decir qué; es la solución científica de los problemas educativos.” (p. 83)

Este autor relaciona la pedagogía con la didáctica, es decir que las dos van de la mano, no puede existir didáctica sin haber pedagogía o viceversa, hecho que lleva al progreso del quehacer educativo desde la etapa temprana, donde todos los conocimientos y aprendizajes están naciendo y creciendo juntos.

La niñez es el período donde se fructifican todas las actitudes y aptitudes, preparándolos para su mejor desempeño en el futuro. Esto permite conocer y relacionarnos de mejor forma con la educación desde sus raíces, convirtiéndola en aplicable en todos los campos educativos y sociales, incluyéndose o apoyándose de otras teorías, que nos lleven a un recurso o medio para interpretar y mejorar aspectos contradictorios del aprendizaje.

LUZURIAGA, considera que: “La Pedagogía se compone en, arte, técnica, teoría, y filosofía de la educación, convirtiéndose así en una ciencia normativa, investiga sobre los fines de la educación descriptiva, para llegar a la realidad educativa”. (p.87)

Luzuriaga se enfoca en la pedagogía como una destreza práctica y ética del saber educativo, este conjunto de saberes ayuda a entender mejor su concepción

científica, que significa el desarrollo del conocimiento perseverante, permitiendo identificar los objetivos encaminados dentro de la educación, y perfecciona los pormenores que suelen existir, evitando perjudicar a la sociedad educativa.

#### ***1.4.1.2. Modelos Pedagógicos.***

ZUBIRÍA (2006), define los Modelos Pedagógicos:

“Romántico.- Se tiene en cuenta lo que está en el interior del niño”. (p. 4, 6,8)

El modelo pedagógico romántico se enfoca en lo interior de la niñez y su desarrollo sistemático. Está orientado en sus capacidades, sentimientos y aprovechamiento de nuevos conocimientos, los que se despliegan en un ambiente flexible y muy ameno.

El niño exterioriza sus cualidades y habilidades que lleva consigo desde su nacimiento. Este desarrollo es natural, que quiere decir de acuerdo a su crecimiento diario, y las personas que intervienen en aquel aprendizaje son padres y maestros, se convierten en sus guías de perfeccionamiento.

“Desarrollista.-El maestro crea un ambiente estimulante, que facilite a los estudiantes su acceso a las estructuras cognoscitivas”.

El docente incluye nuevas tácticas, que originen ambientes amenos, didácticos, pedagógicos, para que así el infante desarrolle todas sus capacidades y conocimientos, el cual sea integral, intelectual y cognitivo. Esta estimulación dentro del aula estará en beneficio de ambas partes, descubriendo nuevas experiencias, para originar otras expectativas.

“Socialista.- Educa para el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del individuo”.

El modelo socialista se encarga del progreso interdisciplinario del aprendizaje de cada uno de los educandos, por el cual el maestro se enfoca en trabajar y potenciar todos los talentos individuales que poseen. Si un niño es orientado de manera correcta desde la etapa temprana, su desarrollo cognitivo serán muy satisfactorios, todo cuanto se haga en el aprendizaje de los educandos es en busca de mejorar el desempeño individual.

#### ***1.4.1.3. Pedagogía y Modernidad.***

BORQUEZ (2006), exterioriza que: “La Pedagogía constituye una ciencia que tiene como objeto de estudio la educación, en actuales momentos su principal función es evaluar los procesos didácticos, lo que orilla a sistematizar una serie de instrumentos pedagógicos, para cumplir con su objetivo”. (p. 87)

La pedagogía se determina como ciencia, se entiende que aparece a través de un estudio, y al obtener sus resultados, estos suelen ser cambiados o mejorados por otros, uno de estos estudios es la educación, porque los conocimientos son modificados y fortificados día con día.

Los aprendizajes están acorde al avance tecnológico de la sociedad, esto orienta a que estas asimilaciones y procedimientos sean evaluados en busca de mejores fines para la educación.

#### ***1.4.1.4. Ciencias Auxiliares de la Pedagogía***

CASTILLA (2002) PÉREZ, manifiestan que: “La Pedagogía es la teoría de la educación, la que constituye diversas maneras de formación del hombre, él es objeto de la educación y por él existen todas las ciencias. En este sentido como la pedagogía es ciencia, está vinculada con la biología, psicología, sociológica y filosofía, son disciplinas que están relacionadas con el ser del niño.” (P.122-125)

Los autores se refieren a la Pedagogía como una teoría, que quiere decir estudiar la realidad de la educación. Se encuentra vinculada con el proceso de la formación de conocimientos y saberes de los niños, a través del transcurso de esta relación y acrecentamiento del discernimiento de las temáticas, se descubren nuevas experimentaciones y teorías que auxilian a comprender mejor su formación académica.

La psicología es una ciencia que respalda la comprensión mental de los estudiantes, permite ir más allá de lo conocido por la parte externa, conoce las situaciones de comportamientos distintos a los demás.

La biología hace referencia la parte biológica del ser y a todos sus funcionamientos. La filosofía estudia la existencia del ser y por último la sociología, comprende la convivencia diaria con los semejantes.

El proceso de enseñanza aprendizaje es una ciencia que está expuesta a cambios psicológicos, pedagógicos, didácticos, filosóficos, incluso biológicos en casos que lo ameriten.

### ***1.4.2. Pedagogía Crítica***

La pedagogía crítica es una propuesta de enseñanza, que contribuye a la niñez a cuestionar el contexto que nos rodea. Esta ciencia busca respuestas del porqué de las existencias de los seres, así como de las creencias y prácticas que la generan a través de ella.

La pedagogía crítica es una teoría y práctica en la que los estudiantes alcanzan un pensamiento crítico.

#### ***1.4.2.1. Definiciones.***

FREIRE (1969), define: “Como la formación de una consciencia crítica, involucra una actitud reflexiva y dinámica frente a los acontecimientos socio-históricos que nos describen como sujetos.” (p. 308)

Paulo Freire se refiere a la pedagogía crítica como un proceso del desarrollo del pensamiento, el cual se requiere de concentración, análisis e interpretación, de contenidos y acontecimientos ocurridos. Un niño que efectúa este proceso resolverá problemas y encontrará resultados, dando un juicio de valor, con ideas claras para que los demás puedan entenderlo, realizará una actividad muy interesante, que es pensar antes de actuar.

El aprendizaje sería más significativo para los estudiantes, nunca se olvidaran de lo que conocieron si aprenden a razonar.

GIROUX (2006), ostenta que: “La pedagogía crítica es una propuesta de la enseñanza, que ayuda a los estudiantes a cuestionar las creencias y prácticas que la generan.” (p. 84)

El autor se refiere a la pedagogía crítica como parte de la enseñanza. El maestro mejora las clases diarias que imparte en el salón y fuera de él. Cuestionar en clases significa que está siendo comprendida y a la vez razonada, es donde se desprenden varias inquietudes para formular un texto propio con sus ideas originales.

A través del razonamiento muchas creencias se pueden poner en duda y sacar nuevas conclusiones, encontrando un resultado razonable, dando su razón de ser y existir del contexto.

LÓPEZ (2010), precisa: “La pedagogía crítica como teoría que propone a través de la práctica, donde los estudiantes alcanzan una consciencia crítica dentro de su sociedad.”

El autor considera la pedagogía crítica como teoría aplicada en la praxis. El docente es el encargado de hacer práctica la teoría los estudiantes, este procedimiento de socialización de contenidos permite ir más allá de lo habitualmente conocido, a su vez influye en la interacción de la enseñanza aprendizaje y con ello alcanzar los objetivos que enmarca la educación actual.

El proceso de enseñanza aprendizaje sería más fructífero y exitoso en conocimientos, encamina a una educación de calidad fortaleciendo el desarrollo cognitivo.

#### ***1.4.2.2. Características de la Pedagogía Crítica.***

FREIRE (1997), especifica las características: “Formación de la autoconciencia para lograr crear un proceso de construcción de significados apoyados en las experiencias personales.” (p.7)

La pedagogía crítica parte de la autoformación de conocimientos de las personas que asemejan en su vida cotidiana. El desarrollo cognitivo enfoca en un proceso de situaciones ocurridas en el transcurso de la vida estudiantil, construye una etapa de criticidad descubierta acorde a los requerimientos de la sociedad.

“Encamina a la transformación social en beneficio de los demás.”

La preparación del individuo ayuda a un mejor alcance de conocimientos, impulsa hacia nuevos aprendizajes que requiere la práctica académica de los escolares, orientando a que sean críticos en todos los ambientes sociales.

“Permite a los profesores, y a la comunidad educativa identificar las limitaciones y potenciar las capacidades de los estudiantes.”

La pedagogía crítica permite al docente estudiar las actitudes y aptitudes de sus alumnos. Depende de la capacitación y preparación en su formación profesional,

por cuanto su labor dentro del aula es más productiva y exitosa, de esta manera formar aprendizajes que le sirvan para el futuro.

#### ***1.4.2.3. Elementos de la Pedagogía Crítica.***

VIVEROS (2006), especifica los elementos:

“Participación.” La participación en clase ayuda a eliminar vacíos y dudas sobre un tema socializado o preparado por el maestro. La actuación e interacción entre el docente y los estudiantes en el aula generan otros conocimientos independientes.

“Comunicación.” La comunicación entre docente y discente establece una buena comprensión de las temáticas impartidas. El dialogo mejora el aprendizaje mutuo, sobresale la confianza para realizar sus tareas escolares.

“Transformación.” La innovación en la educación es esencial para el conocimiento del estudiante. El conocimiento día a día se va incrementando y modificando acorde al contexto social que lo rodea.

“Contextualización.” Conocer la realidad del entorno de los estudiantes ayuda a encontrar nuevas estrategias para para fortalecer sus necesidades. Además es necesario que el docente, identifique y reconozca las características del contexto en el que desarrolla su actuación educativa, con ello determinar las fortalezas, debilidades de los niños.

#### ***1.4.2.4. Importancia de la Pedagogía Crítica.***

SALOMA (2010) define: “ La Pedagogía Crítica constituye un movimiento que describe, explica, orienta la comprensión de la formación del ser humano, que trata sobre la teoría y práctica pedagógica. ” (p.1)

La pedagogía crítica constituye una corriente cognitiva. Conoce que todo tiene una razón de ser, considera primero lo teórico para luego hacerlo práctico, cambiando la forma de deliberar y actuar en la formación pedagógica del niño.

#### ***1.4.2.5. La Pedagogía como Disciplina y Visión Crítica***

BORQUEZ (2006), manifiesta que: “La Pedagogía se confiere el estatus de Ciencia de la Educación, situándola ya sea en las ciencias humanas o sociales, obedece a un desarrollo teórico, lógico, metodológico y epistemológico”. (p. 93)

En la actualidad, la educación se determina como el eje central para el desarrollo de un país, conociéndola, así como una sabiduría, se apoya en la rama de la pedagogía, la que sirve para llegar a su formación intelectual y cognitivo de una persona. Solo a través de esta ciencia se puede complementar la sabiduría, para salir de los dogmas tradicionales, que impiden el desarrollo personal y de la sociedad en sí.

### ***1.4.3. Desarrollo del Pensamiento Crítico***

El desarrollo del pensamiento crítico es un procedimiento para dar validez racional a las creencias y sentido a las emociones. Implica un aprendizaje activo y significativo que se construye por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones.

#### ***1.4.3.1. Definiciones.***

ELDER (2012), puntualiza que: “El pensamiento crítico es un proceso cognitivo, propone analizar, mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar de forma efectiva, a la posición más razonable sobre un tema.

La reflexión es un proceso que permite interpretar, inferir los contextos sociales, contenidos y resultados de problemas a través del razonamiento lógico. Necesita de concentración y meditación antes de efectuar cualquier actividad, asimilando de acuerdo a su concepción analítica.

CASSANY (1993), expresa: “El pensamiento crítico es la capacidad para deliberar lo que desarrolla un sujeto, con el fin de formar un juicio propio sobre distintos asuntos, evitando los dogmas y adoptando una postura crítica.” (p.1)

El pensamiento crítico una habilidad que puede poseer un individuo. El cual es complementado con su actitud intelectual, con el objetivo de incrementar nuevas ideas, las queden resultados positivos a través de razonamientos lógicos, esto evitara controversias en los distintos medios que suele desempeñarse una persona.

AGUIRRE (2012), manifiesta que: “El pensamiento crítico exige claridad, precisión, equidad y evidencias”. (p.22)

El desarrollo del pensamiento crítico explica situaciones acontecidas, contenidos y resolución de ejercicios, demanda de justificaciones para comprobar su proceso o desarrollo.

El autor hace referencias sobre otros contenidos, en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico, como se puede describir a continuación.

#### ***1.4.3.2. Dimensiones de Pedagogía Crítica.***

“Dimensión lógica, comprende el acto de interpretar las relaciones entre los significados de las palabras y los enunciados”.

Dimensión lógica refiere a entender y razonar, relacionada con todos los contenidos sobre un tema expuesto. Descubre personificaciones específicas de cada uno de los elementos que puede contener un texto, requiere de análisis, investigación de vocabularios desconocidos para dar una mejor interpretación. “Dimensión criterial tiene en cuenta el conocimiento de los criterios para juzgar enunciados”.

La dimensión criterial permite expresar diferentes opiniones, que se utiliza para sacar conclusiones e interpretaciones sobre un contenido, que llevara a tener una justificación sobre lo expuesto por un autor.

“Dimensión pragmática, comprende el propósito acerca del enunciado”.

La dimensión pragmática interpreta y analiza un tema, lo que significa entender la intención con que se manifiesta o se proyecta. Para los que hacen uso de un determinado texto, alcanzando una comprensión ordenada.

#### ***1.4.4. Educación***

Educación es formar, desarrollar y capacitar los aspectos de la personalidad del individuo, para hacerlo productivo a nivel personal como profesional, individual o en conjuntos, como hombre y mujer, o como ciudadano.

La Educación es el medio para el desarrollo, progreso de los pueblos y de un país, es una práctica diaria.

##### ***1.4.4.1 Definiciones.***

CASTILLA (2002) PÉREZ, puntualizan “La Educación es la formación integral y armónica del sujeto, que va en beneficio de sus diferentes dimensiones,

capacidades, realidades y potencialidades, convirtiéndose en una acción educativa y estimulativa, la misma que conlleve a una equidad total”. (p.47)

Los autores se refieren a la educación como la formación total y sistemática del educando, tomando en cuenta las capacidades de cada uno. Engrandece las destrezas de la niñez, razón que la sociedad tendría una excelente formación educativa.

BORQUEZ (2006), exterioriza que: “En todo proceso educativo, se establece una relación directa entre educador y educando, cuyo fin es socializar un contenido, e impulsar las capacidades y disposiciones que posee el alumno”. (p.91)

Borquez define a la educación como una gestión continua entre el maestro y el estudiante, con el objetivo de hallar mejores aprendizajes. El docente se sentiría satisfecho con su trabajo realizado, teniendo en cuenta que está formando individuos para la transformación de la sociedad, donde se procure promover un mejor alcance en el futuro con la educación.

LEÓN (2007) manifiesta que: “La educación, es un proceso de interacción de saberes con los educandos y el educador, donde la habilidad de aprender y enseñar es mutua”. (p. 8)

La educación es el camino al éxito en el desarrollo de conocimientos cognitivos, interrelaciona aprendizajes mutuos entre el maestro y el estudiante. De esta manera la enseñanza llegaría a ser más ventajosa, proponiéndose alcanzar proyectos sustanciales en las áreas educativas.

#### ***1.4.4.2. Principios de la Educación.***

CASTILLA (2002) PÉREZ, infieren que: “La Educación de diferentes países y los educadores de todo el mundo han sustentado su acción educativa en principios”. (p.57)

Todos los países del mundo se encuentran enfocados en la educación, se aspira a su desarrollo competitivo, por el cual los principios se engloban en el trabajo del quehacer educativo.

#### ***1.4.4.2.1. Principio de educabilidad.***

“Todo ser humano, es susceptible de ser educado”.

Todo ser pensante está en condiciones de ser educado. Aprendizajes que pueden ser transformados con el pasar del tiempo, que se encuentran acorde de la evolución social y educativa.

#### ***1.4.4.2.2. Principio de Individualización.***

“Algo peculiar del género humano que nos une son las costumbres, tradiciones, culturas, etc. Sin embargo, no existen dos personas idénticas, tampoco hay dos alumnos idénticos, coexisten diferencias individuales que requieren de un proceso didáctico diferente”.

El principio de individualización se refiere a un diferente proceso de enseñanza, por el hecho de que no todos tienen la misma capacidad de asimilar los aprendizajes. El desempeño dentro o fuera del aula se puede notar al realizar sus actividades escolares, que dependen de sus habilidades y destrezas que cada uno de ellos posee.

El maestro se encarga de notar las diferentes formas de aprender de los estudiantes, el proceso didáctico pedagógico compromete contener estrategias que estén acordes a sus conocimientos y al contexto social.

#### ***1.4.4.2.3. Principio de Socialización.***

“La educación socializante no excluye a la individual las dos se complementan, pues ayuda a la formación personal”.

El principio de socialización está en beneficio para el trabajo en comunidad, en el cual ayuda a la integración total de los participantes con el objetivo de establecer nuevos aprendizajes en común. Poniendo en consideración todo lo aprendido dentro del ámbito de la educación, que fortalece en formar una agrupación educativa.

#### ***1.4.4.2.4. Principio de Actividad.***

“La actividad es ley fundamental de la niñez, considera que no hay niño sin actividad, estos son activos por naturaleza, los padres y maestros no deben contravenir dicha actividad, solo orientarla, para que no devengan en dañina”.

El niño es activo por naturaleza, es trabajo del docente aprender a comprenderlo. La educación requiere de dinamismo y energía para poder realizar diligencias escolares, por cuanto ni padres ni maestros tienen derecho a desorientarles en esta acción. Los chicos gozan aprendiendo, jugando, preguntando, investigando a personas mayores todas las inquietudes en sus conocimientos.

#### ***1.4.4.2.5. Principio de Juego***

“El juego es para el niño lo que el trabajo es para el adulto”.

El juego es el alimento de los niños en su diario vivir, con ello están desarrollando destrezas psicomotrices que son de gran ayuda para el aprendizaje. El niño da la misma importancia a sus juegos, como los adultos le dan importancia a sus labores cotidianas por lo tanto tienen la misma validez.

#### ***1.4.4.3. Pilares de la Educación.***

CASTILLA (2002) PÉREZ, deducen que: “La educación del siglo XXI, establece cuatro pilares como sustento a las necesidades del avance educativo.” (p.69)

En el Siglo XXI se establece con más exigencias la educación, con el objetivo de obtener un desarrollo en conocimientos, capacidades y destrezas. Con ello el educando no se conformaría con lo que conoce, a través de este proceso la sociedad educativa se interesaría por la investigación y la conciencia crítica.

##### ***1.4.4.3.1. Aprender a Conocer.***

“Implica el ejercicio y desarrollo de capacidades intelectuales básicas como la memoria, crítica, creativa, la de pensar y el rigor lógico”.

El estudiante en el desarrollo del aprendizaje primero procesa su información en su coeficiente intelectual, con ello sus actividades académicas las realizaría de mejor manera en beneficio propio. En este trabajo está presente el razonamiento, su forma de actuar y desenvolvimiento en sus quehaceres diarios, fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje

##### ***1.4.4.3.2. Aprender a Hacer.***

“Es un conjunto de competencias considerado como un sujeto de cambio y no un ser rutinario, que conjugue en su persona un conjunto de cualidades subjetivas, innatas y adquiridas”.

Aprender a hacer engloba las características y cualidades del aprendizaje del niño, surgiendo nuevas destrezas que lo identifican. Él se puede dar notar con su desarrollo del conocimiento, realizando cambios en su manera de aprender, los que enfoquen en el crecimiento de su personalidad cognitiva.

#### ***1.4.4.3.3. Aprender a Vivir Juntos.***

“La educación promueve la tolerancia y el respeto de otros pueblos y valores, amplía el conocimiento de diversas culturas y religiones, prepara a los niños para vivir en comunidad”.

Aprender a vivir juntos permite que se conozca cada una de las diferentes tradiciones, costumbres, religiones y culturas de los diversos pueblos que engloba el mundo y especialmente de nuestro país. De tal manera que al conocer estos factores permite que se fomente el respeto y la tolerancia hacia todas las personas, permitiendo que exista una adecuada vinculación entre los pueblos, que nos lleva a una educación intercultural.

#### ***1.4.4.3.4. Aprender a Ser.***

“El ser personal está incorporado de virtudes, cualidades y capacidades, que pueden manifestarse, en cada uno de los actos de la persona”.

Aprender a ser implica en el desarrollo educativo de una persona. Las enseñanzas que el niño adquiere durante su vida estudiantil logran, que éste se convierta en un ente positivo a la sociedad.

#### ***1.4.4.4. Factores de la Educación.***

CASTILLA (2002), PÉREZ, determinan que: “La función educativa, formativa, no solo se cumple en las escuelas y por un personal técnico, influyen también otros factores”. (p.131)

La enseñanza y formación de los estudiantes influye también el compromiso de la familia. Si bien es cierto en las aulas se trata de fomentar cada uno de los valores que posee el ser humano. Sin embargo si en el hogar existe lo contrario, el niño y el joven asimila este comportamiento y lo proyecta en los lugares donde él se encuentre, tomando en cuenta como uno de los factores fundamentales de la formación personal del comportamiento de los individuos.

#### ***1.4.4.3.1. Factor Biológico.***

“Se refiere a la constitución y formación de los genes, los que determinan la funcionalidad de miembros internos y externos, así como en la actividad física y mental de los niños”.

El factor biológico influye dentro de la educación. En determinados casos el nivel académico y cognoscitivo del estudiante depende de los genes heredados por sus padres. Sin embargo casos existen de padres de familia que no tuvieron acceso a ningún nivel de educación, y sus hijos demuestran gran aptitud dentro de las aulas, esto se debe a su capacidad para asimilar ciertos conocimientos que muchas veces son adquiridos empíricamente.

#### ***1.4.4.3.2. Factor Psicológico.***

“Toda persona posee una estructura psíquica, mental y espiritual, el que está sometido a la influencia externa, al esfuerzo consiente y la aspiración de superación”.

El factor psicológico refiere a la estabilidad psíquica y espiritual de una persona, permite que los conocimientos se relacionen adecuadamente. La persona mantiene un alto autoestima proponiendo ideas relevantes que lo motiva a superarse.

#### ***1.4.4.3.3. Factor Social.***

“La existencia humana es esencialmente un vivir y convivir con los demás, por lo tanto, la vida de un niño no solo se desenvuelve en un medio físico natural sino también en un medio social”.

El factor social es un componente determinante en la educación. Los niños en sus actividades diarias están expuestos a diversos factores externos, su actitud y el medio donde se desenvuelve hacen que sea aceptado por los demás ganándose el respeto y aprecio por todos.

#### ***1.4.5. Estrategias Metodológicas***

Las estrategias metodológicas son procedimientos relacionados con la pedagogía. El maestro utiliza y efectúa con la intención de potenciar y mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes, intervienen como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, el razonamiento, afectividad, el desempeño social, ya sea individual y colectivo.

MARTÍNEZ (2000), describe las siguientes estrategias metodológicas: Partiremos de la globalidad para llegar a lo analítico (simbólico, palabra, sílaba y letra) o viceversa. (p. 149)

En el proceso de la enseñanza es necesario primero sembrar el interés en los niños, es preciso determinar el grado de conocimiento que tenga sobre el tema, para iniciar una clase y posterior a esto darles a conocer globalmente los elementos que constituyen.

“Creación de un clima propicio para que los niños/as estén motivados”.

El docente es un amigo para los estudiantes. De tal modo que el niño se sienta a gusto y en confianza como en su casa, un juego antes de iniciar las actividades escolares hará que se motiven por hacer mejor las cosas.

“Potenciar el aprendizaje de la lectura desde todas las áreas, tanto en voz alta (en grupo) como lectura silenciosa (individual)”.

Leer en voz alta se logra que el niño fomente y desarrolle un vínculo con los demás niños y permite que éste mantenga su mente concentrada. Realizar una lectura silenciosa desarrolla capacidades de entendimiento y comprensión, las dos formas de lectura permiten desarrollar su imaginación y el gusto por leer.

“Utilizar el juego para realizar actividades tanto previas como posteriores a la lectura”.

La lectura promueve la interacción semejante a un juego, incluir tales actividades capta el interés y la atención de los estudiantes al momento de leer, a través de ello relaciona conocimientos conocidos y desconocidos.

“Trabajar la comprensión oral y escrita con la lectura individual y colectiva”.

La comprensión oral y escrita descubre términos desconocidos, la estrategia para ello es subrayarlos para ser consultados, luego explicados se puede incluir en oraciones y descifrar conceptos.

“Implementar una biblioteca dentro del aula”.

La biblioteca un lugar estratégico para la concentración y el razonamiento, que

resaltarán resultados positivos si está se encuentra cerca de los niños. De esta manera los estudiantes comprenderán la importancia que tienen los libros dentro de su formación educativa y personal.

“Utilizaremos pictogramas para aumentar el vocabulario y su seguridad, con el alumnado con dificultades”.

Los pictogramas una estrategia dinámica para logra la expresión verbal y escrita, contribuye en la seguridad de sí mismo cuando se manifieste.

#### ***1.4.6. Proceso de Enseñanza Aprendizaje***

El proceso de enseñanza aprendizaje se refiere a la actividad cognitiva de los estudiantes bajo la orientación del maestro. Con el compartimiento de los conocimientos, se considera que en este proceso existe una relación gratificante, entre el profesor y el estudiante. El maestro tiene una función importante y los medios de enseñanza que utiliza multiplican las posibilidades de hacer un aprendizaje más eficaz que este en beneficio de la comunidad educativa.

##### ***1.4.6.1. Definiciones.***

URIGUEN (1998), considera que: “Los procesos de Enseñanza Aprendizaje y la labor del maestro al hacer uso de estos, están orientados al servicio social, el aprendizaje está íntimamente relacionado con el comportamiento o forma de actuar de cada uno.” (p.21, 22)

El trabajo del maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje encamina en una labor socializadora y desinteresada. Lo primordial es el aprendizaje del niño este espacio requiere del proceder de cada estudiante al cumplir con sus responsabilidades, entonces se puede decir que el compromiso es mutuo.

GINGER (2000), manifiesta que: “Si se produce un cambio en la conciencia crítica de los alumnos, el proceso de enseñanza-aprendizaje ha logrado un cambio en su

conducta. Entonces el aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica”. (p.20)

El conocimiento del niño produce cambios conforme a la aplicación del proceso de enseñanza aprendizaje. El maestro promueve a que todo conocimiento sea innovado y mejorado acorde al avance tecnológico y de la sociedad, teniendo siempre en cuenta que nada es estático y todo es relativo, mucho más aun cuando se trata de aprender.

CASTILLA (2002) PÉREZ, Rosa puntualizan que: “En la nueva escuela, será para enseñar a los alumnos a aprender a conocer las técnicas de cómo se estudia y se aprende de acuerdo a las nuevas corrientes didácticas, el maestro no debe enseñar sino dirigir el proceso de aprendizaje”. (p.44)

El maestro es una guía para ordenar ideas y aclarar interrogantes de los alumnos, porque el proceso de formación depende también del contexto que lo rodea. El grado de complejidad avanza conforme el niño crece, en este sentido influyen los conocimientos ya conocidos en su casa y en la escuela.

#### ***1.4.6.2. Métodos de Enseñanza Aprendizaje***

URIGUEN (1998), manifiesta que: “Los métodos de enseñanza aprendizaje, se orientan en la forma de razonamiento, coordinación de la materia, concentración de la enseñanza, sistematización, actividades del alumno, universalización de los conocimientos, análisis crítico y esfuerzo por parte del alumno”. (p.23)

Los métodos de enseñanza aprendizaje orientan a la planificación de una clase, la aplicación de estos dirige actividades distintas y omite que se repitan las acciones. El entusiasmo del maestro y dinamismos del estudiante impulsa al razonamiento, análisis, deducción de contenidos. Es importante dar a conocer las obligaciones de los educandos, la responsabilidad e importancia con que tienen que realizar sus tareas, así forjar estudiantes del Siglo XXI.

#### **1.4.6.2.1. Método Deductivo.**

“El razonamiento parte de lo universal para llegar a lo particular; es decir las conclusiones generales explican casos particulares.”

El método inductivo parte de conocimientos generales y científicos, para luego realizar una semejanza o concluir con los saberes particulares adquiridos del entorno que nos rodea. La razón especula contener juicios de análisis concretos, enfocan en conceptos, teorías, objetos ya conocidos y con este procedimiento podemos explicar su existencia.

**1.4.6.2.2. Método Inductivo.** - “Está relacionado con la forma de razonamiento que va de lo particular a lo general.”

El método inductivo relaciona con el conocimiento personal que se puede adquirir por los medios que nos rodea. Es una táctica que facilita llegar de mejor manera a la comprensión de los estudiantes, una apertura para el docente antes de iniciar con el tema a tratar, pues son preparaciones que ya se conoce.

#### **1.4.6.2.3. Método Analógico o de Comparaciones.**

“El razonamiento va de lo particular a lo particular y es ahí donde se establecen las comparaciones que llevan a las conclusiones por similitudes.”

En el método analógico analiza comparaciones de conocimientos de lo aprendido. Relaciona semejanzas con aprendizajes conocidos, que es útil para razonar analogías.

#### ***1.4.6.2.4. Método Psicológico.***

“En este caso la enseñanza no sigue un orden lógico, sino motivado por los intereses, necesidades y experiencias.”

EL aprendizaje es incentivado por las inquietudes y curiosidades que se presentan en el medio donde se desenvuelven, así también es de acuerdo a como su forma de pensar y actuar, es indispensable para descubrir cosas que le pueden servir o no, su estado cognitivo lo determina a través de sus acciones.

#### ***1.4.6.2.5. Método Simbólico Intuitivo.***

“Es aquel que se desarrolla gracias a las experiencias directas, objetivas y concretas, busca que el estudiante formule su propia visión e interpretación de las cosas, sin intermediarios.”

El método simbólico intuitivo comprende en aprender a través del aprendizaje habitual, se puede convertir en imágenes representativas concebidas por el conocimiento, las que ayudan a su mejor comprensión e interpretación. Esta percepción se logra con la práctica de rutinas presenciales y objetivas, algo que permite al estudiante formular sus propias convicciones de acuerdo a su etapa de crecimiento y a sus necesidades.

#### ***1.4.6.2.6. Método Ocasional.***

“Está relacionado con el esquema de organización de la clase, aprovecha la motivación del momento y los acontecimientos del medio, promueve la actividad creativa.”

El método ocasional emprende las actividades que se realiza dentro de la clase el maestro, se beneficia de los medios que ofrece el contexto, impulsando a la

creatividad de los estudiantes. Una forma distinta de aprender y descubrir nuevos conocimientos.

#### ***1.4.6.2.7. Método Activo.***

“Está relacionado con la participación del alumno, en las experiencias de aprendizaje; un estudiante tiene una actitud activa cuando actúa física y mentalmente.”

El método activo se enfoca en el dinamismo y eficacia de los estudiantes. Pueden ser aprendizajes innatos o adquiridos, en este sentido se entiende la relación mente y cuerpo en todas las acciones individuales y colectivas, no pueden trabajar ninguno por separado.

#### ***1.4.6.2.8. Método de Universalización.***

“Los conocimientos parten de un centro de interés y se relacionan con la enseñanza al entrelazar los conocimientos de varias disciplinas.”

El método de universalización estimula en fomentar el interés por aprender, es el centro de partida de los aprendizajes del contexto. Los aprendizajes son apoyados en la enseñanza que dirige un maestro, depende de contenidos estructurados para ser aplicados y estos encajan acorde a la situación y necesidades de los estudiantes.

#### ***1.4.6.2.9. Método Heurístico.***

“Consiste en que el profesor motive, al estudiante a razonar y encontrar el porqué de las cosas, para ello el alumno se ve impulsado a investigar.”

El maestro es el promotor de la investigación e indagación, a través de ello origina capacidades de razonamiento en los estudiantes. Exalta la autoestima, la

confianza y seguridad de sí mismo, promueve el trabajo en los educandos a buscar la razón de ser de los sujetos y objetos que existen en el entorno. Desprende el interés de auto educarse o estudiar por sí solo sin tener una presión por detrás.

#### ***1.4.6.3. Técnicas de Enseñanza Aprendizaje.***

URIGUEN (1998), ostenta que: “Las técnicas constituyen el recurso didáctico al cual el maestro acude para llevar la clase. Es importante conocer que de la habilidad de aplicar las diferentes técnicas, depende el éxito que logre en el proceso de enseñanza aprendizaje.”

El uso de las técnicas pedagógicas es de gran ayuda para el docente, sin embargo depende del trabajo e interés para llevar a la práctica. Implica habilidad, destreza, ingenio y creatividad. La importancia de la aplicación de las técnicas radica en el aprendizaje y comprensión de los estudiantes.

Entre estas técnicas que nos pueden ser útiles tenemos:

“La expositiva” Es una labor mutua, donde se mantiene la organización el orden y la constante motivación para razonar sobre el tema, fortalece el compañerismo, la responsabilidad y el trabajo grupal e individual.

“Triadas para aprender a escuchar” Esta técnica se caracteriza por la participación de todos los estudiantes a exponer, escuchar y arbitrar un tema que el maestro quiera reforzar.

“Habilidad para tomar notas” Consiste en seleccionar y demostrar la comprensión la capacidad de retención en su memoria, analizar e interpretar con sus propias palabras lo más esencial de un tema, requiere de agilidad y prontitud para entender y copiar en palabras significativas, que les servirán de apuntes para luego volver a

recordar el tema, de una manera fácil que no necesita memorización sino razonamiento.

“Palabra clave” Esta técnica requiere de mayor razonamiento y análisis, para encontrar una palabra que pueda relacionarse con todo un texto o párrafo, así podremos ampliar más el tema y comprenderlo mejor a través de nuestras propias palabras.

“Crucigrama” Es una técnica que tiene relación con la palabra clave, se realiza después de un aprendizaje, para comprobar si el tema fue comprendido por los estudiantes, se usa distractores semejantes al tema pero que no son los correctos, es el trabajo del educando analizar lo correcto, el mismo que se puede ejecutar en forma individual o grupal.

“Rompecabezas” Se caracteriza por desarrollar la habilidad de asociación de frases o palabras con el significado que le corresponde, requiere de atención de los estudiantes en la clase, una manera muy significativa a atraer la atención, pues ayudara a evitar la distracción de los integrantes.

“Acróstico” Es un conjunto de letras iniciales con una palabra clave, las que están escritas en forma vertical, requiere del dinamismo e ingenio de los estudiantes para poderla completar encontrando un significado a la frase.

“Discusión” Es una habilidad muy eficiente para formar grupos de trabajo, donde se enfatiza el respeto por los demás, la tolerancia y la colaboración entre todos los integrantes, el tema en discusión lo realizan con diferentes comentarios y puntos de vista que conlleva a realizar un solo análisis con la compilación de todo lo comentado.

“El debate” Es similar a la discusión, con la diferencia pone a consideración un solo tema en el cual existirán estudiantes que estén de acuerdo con el contenido y otros

no lo estarán, pero antes se requiere de un análisis de razonamiento para poderlo refutar con el resto.

“Lluvia de ideas” Esta técnica permite la actuación individual del estudiante en la clase, el maestro observa, escucha y acoge todo lo que le digan, de esa forma se puede notar si recuerdan o no el tema anterior.

## **CAPITULO II**

### **2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **2.1. Reseña histórica de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”**

La Escuela Mixta Mariscal “Antonio José de Sucre” es una Institución Estatal de nivel Primario, cuya creación fue el 24 de Mayo de 1885, es la primera escuela que se creó en el cantón Saquisilí, albergo a varios niños y niñas, por ser la única escuela que existía en el cantón, desde su inicio tuvo gran acogida de estudiantes, con docentes para cada grado. Su estructura era de cemento armado y techo de teja estaba ubicada en la calle de cuatro esquinas, como las bodegas municipal del Cantón Saquisilí, la misma que en la actualidad sigue en su funcionamiento.

Posteriormente mediante gestión de las autoridades de la escuela y padres de familia de aquel tiempo, se tuvo la donación de un terreno por parte del Municipio, en el barrio 9 de octubre en donde se construyó la edificación, lugar que funciona la institución hasta la actualidad. La Escuela Mixta “Mariscal Antonio José de Sucre” está ubicada en el barrio 9 de octubre, Cantón Saquisilí, Provincia de Cotopaxi.

De régimen Sierra y de jornada matutina. En la actualidad la escuela mixta “Mariscal Antonio José de Sucre” cuenta con 34 docentes con nombramientos y hasta hoy sigue siendo una escuela completa ya que con el nuevo sistema educativo se ha implementado desde el inicial hasta el Décimo año de Educación General Básica, también cuenta con docentes especiales en: Cultura Estética, Cultura Física, Computación, Dibujo Técnico, Ingles y Música. Su actual

Director. Edgar Ramiro Oña Arcentales, mediante gestiones logro construir nuevos bloques en la institución para dar acogidas a más estudiantes del cantón.

### ***2.1.1. Misión***

Somos la escuela de educación general básica Mariscal Antonio José de Sucre del cantón Saquisilí, dedicados a formar niños, niñas y jóvenes desde el nivel inicial hasta el décimo grado, con el propósito de ofrecer una educación integral, sistemática, creativa, participativa, competitiva, y solidaria que responde a los requerimientos de la sociedad actual, mediante el desarrollo del pensamiento y la práctica de los valores, en función de los postulados de la pedagogía crítica para formar estudiantes que potencien y generen la solución inmediata de sus problemas fortaleciendo el eje principal " del buen vivir "como hilo conductor de nuestra educación.

### ***2.1.2. Visión***

Visualizamos a la escuela de educación general básica Mariscal Antonio José de Sucre, en el lapso de cinco años como una institución consolidada en la comunidad local por su tipo de oferta educativa, dedicada a formar niños, niñas y jóvenes desde el nivel inicial hasta el décimo grado de E,G,B, a través del mejoramiento de la actitud de directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y autoridades gubernamentales comprometidos con el cambio, fortalecidos en el proceso del inter aprendizaje, manteniendo el estilo de gestión participativo, la gestión pedagógica curricular, basada en los estándares de calidad, potenciando en la sana convivencia escolar.

**Fuente:** escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”

**Elaborado por:** Lic. Ramiro Oña

## **2.2. Diseño Metodológico**

### ***2.2.1. Modalidad de la Investigación***

#### ***2.2.1.1. De Campo.***

En cuanto la investigación se realiza en la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre" con la información real y actual de la Institución Educativa.

#### ***2.2.1.2. Bibliográfica***

Por lo que se requería conocer la importancia y definición del desarrollo del pensamiento crítico en los niños, así para efectuar la investigación acudimos a diferentes fuentes bibliográficas, donde diversos autores enunciaban sus criterios, los mismos que fueron libros, monografías y tesis, como también hicimos el uso del internet.

### ***2.2.2. Nivel o Tipo de Investigación.***

La presente investigación tiene las siguientes características:

#### ***2.2.2.1. Exploratorio.***

Este nivel de investigación permite encaminar y llegar al contexto en el que se establece el problema, examinando las causas que suscitan el mismo, de esta manera efectuar metodologías apropiadas para encontrar la mejor solución y requerimientos que estén en beneficio de los niños, enfocándose en el desenvolvimiento de su estado cognitivo.

### **2.2.2.2. Descriptivo.**

Porque permite identificar características de la importancia sobre el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, describiendo las funciones que cumplen el razonamiento verbal, lógico matemático y abstracto.

### **2.2.3. Unidades de Estudio (Población y Muestra)**

La recopilación de la información para sustentar la presente investigación, se realizó a las siguientes personas que son parte de la unidad educativa.

**Tabla 1. Población de Estudio**

<b>Involucrados</b>	<b>Población</b>
Autoridades	4
Docentes	10
Estudiantes	38
Total	52

Tabla N°1: Población de Estudio

Elaborado por: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

La población es 52 por lo que es una población manejable y se puede desarrollar todo lo propuesto en la investigación.

### ***2.2.4. Plan de Recolección de Información***

La investigación se realizará utilizando técnicas e instrumentos, las que nos llevarán a determinar actitudes y aptitudes de la población investigada en cuanto al tema planteado.

#### ***2.2.4.1. Técnicas***

***Encuesta.-*** Esta técnica consiste en adquirir información de interés pedagógico, mediante un cuestionario previamente elaborado, el mismo que se empleará a las autoridades, docentes, y estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre" de esta manera conocer su opinión acerca del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### ***2.2.4.2. Instrumento***

***Cuestionario.-*** El instrumento contendrá una serie de preguntas precisas, las cuales serán abiertas y cerradas, para así conseguir más información relevante del tema a investigar.

### ***2.2.5. Plan de Procesamiento de Información.***

Los datos recopilados mediante la encuesta se procesan de la siguiente manera:

- a) Aplicación de las encuestas.
- b) Tabulación de la información.
- c) Diseño de las tablas y gráficos estadísticos.
- d) Análisis de los resultados.

## 2. 3. Análisis e Interpretación de Resultados

### 2.3.1. Encuesta Aplicada a las Autoridades y Docentes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

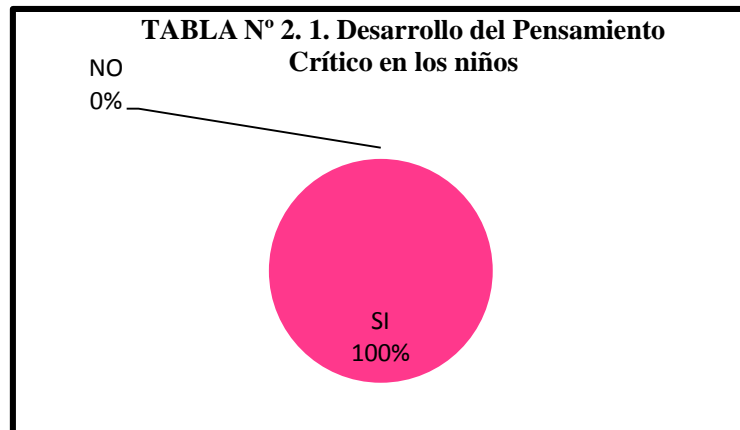
1.- ¿Cree que es importante desarrollar el pensamiento crítico en los niños?

**Tabla 2. Desarrollo del Pensamiento Crítico en los niños**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Autoridades y Docentes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"  
Responsables: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 2. Desarrollo del Pensamiento Crítico en los niños**



#### INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:

El 100% de docentes y autoridades encuestados dicen que si es importante desarrollar el pensamiento crítico. Lo manifiestan teóricamente o por quedar bien ante la pregunta se realizó, pero se pudo experimentar personalmente, que las clases que imparten son rígidas, monótonas y no utilizan ningún mecanismo que estimule el desarrollo del pensamiento crítico en los niños.

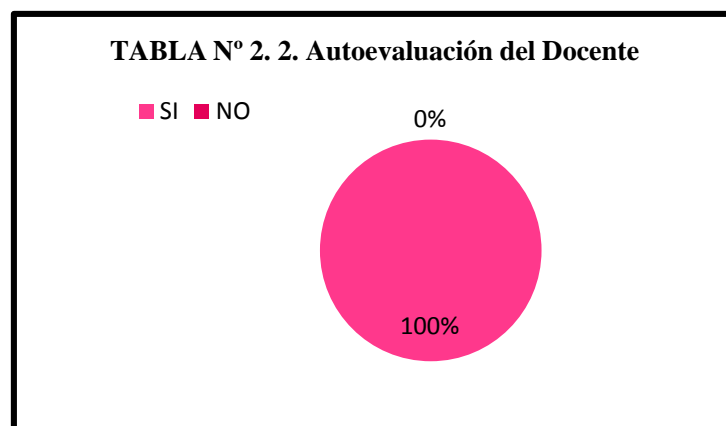
2.- ¿Fomenta la actitud de autoevaluación sobre sus trabajos como docente?

**Tabla 3. Autoevaluación del Docente**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 3. Autoevaluación del Docente**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 100% de autoridades y docentes encuestados afirmaron autoevaluarse sobre su trabajo académico que llevan a cabo con los estudiantes. Pero si se practicaran lo que dicen, dejaran de lado metodologías tradicionales, y no cometerían los mismos errores, porque su trabajo se ve reflejado en el desempeño académico de los niños, estudian de memoria para desarrollar las pruebas o su vez les hacen repasar las preguntas de la prueba para que saque excelentes notas y demostrar a los padres de familia que sus hijos han aprendido mucho y que son inteligentes. Entonces podremos decir que los docentes se autoevalúan sobre su trabajo?

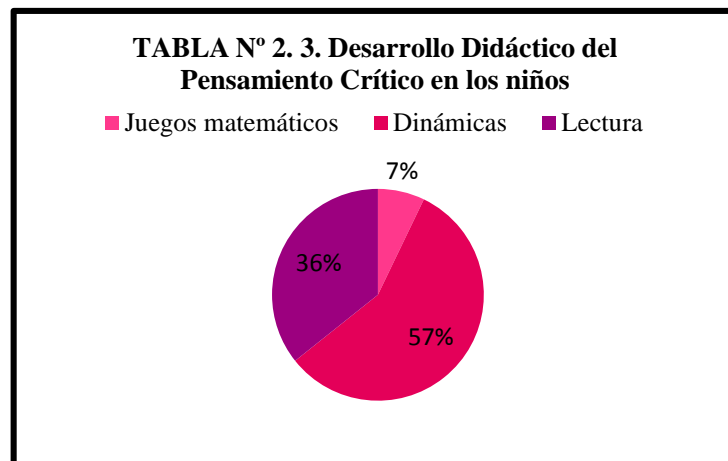
3.- ¿A través de qué elementos desarrolla la didáctica del pensamiento crítico en los niños?

**Tabla 4. Desarrollo Didáctico del Pensamiento Crítico en los niños**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Juegos matemáticos	1	7%
Dinámicas	8	57%
Lectura	5	36%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 4. Desarrollo Didáctico del Pensamiento Crítico en los niños**



#### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 7% de los docentes utilizan como elemento para el desarrollo del pensamiento los juegos matemáticos. Esto significa que se omite el desarrollo del pensamiento lógico matemático y se da prioridad a otras actividades que tienen menor incidencia. Al descuidar el razonamiento se promueve a que los estudiantes repitan cosas, memoricen arbitrariamente información sin sentido y desarrollen un pensamiento dependiente.

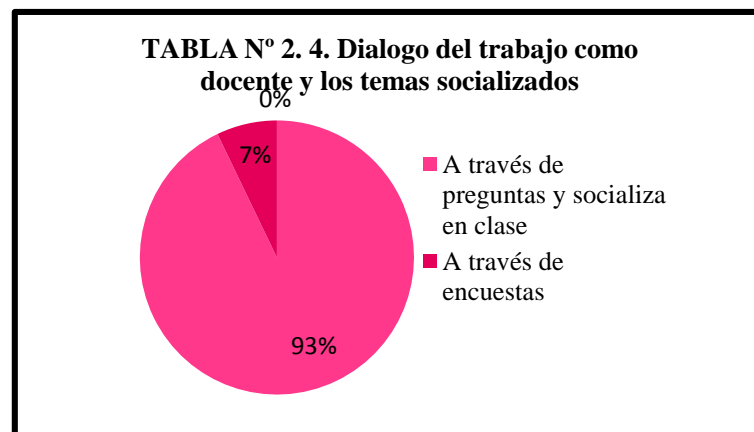
4.- ¿Cómo establece un dialogo de mente abierta sobre su trabajo como docente y los temas que comparte con ellos en clase?

**Tabla 5. Dialogo del trabajo como docente y los temas socializados en clase**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
A través de preguntas y socializa en clase	13	93%
A través de encuestas	1	7%
A través de entrevistas	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 5. Dialogo del trabajo como docente y los temas socializados en clase**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 93% de autoridades y docentes encuestados, manifiestan socializar un dialogo con los estudiantes a través de preguntas, el 7 % mediante encuestas. Dialogar con los estudiantes de los temas que trata, propicia la confianza y el respeto del estudiante hacia el maestro y a su vez concientiza en mejorar su labor todos los días, de tal forma que el maestro busca el bienestar de todos.

5.- Según su concepción lógica ¿Cómo definiría el desarrollo del pensamiento crítico?

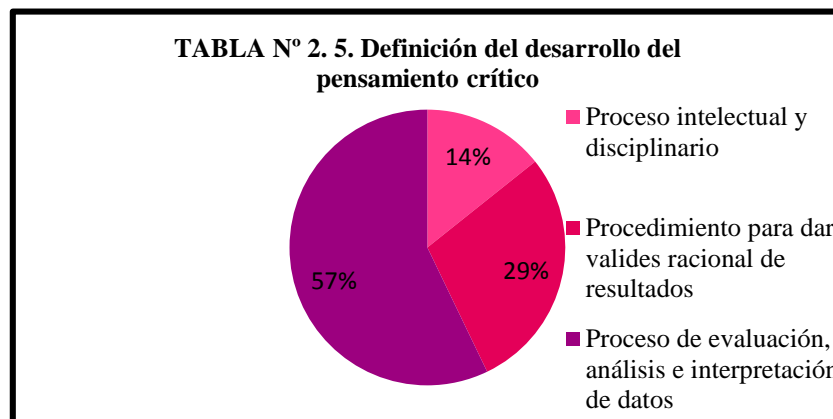
**Tabla 6. Definición del desarrollo del pensamiento crítico**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Proceso intelectual y disciplinario	2	14%
Procedimiento para dar validez racional de resultados	4	29%
Proceso de evaluación, análisis e interpretación de datos	8	57%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 6. Definición del desarrollo del pensamiento crítico**



### INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:

El 57% de autoridades y docentes encuestados, coinciden con el proceso de evaluación, análisis e interpretación de datos, como definición del desarrollo del pensamiento crítico. El 29% definen como un procedimiento para dar validez racional de resultados. El 14% puntualizan que es un proceso intelectual y disciplinario. Esto significa que el desarrollo del pensamiento, es parte de un proceso evaluativo para llegar a un análisis.

6.- ¿En el proceso de enseñanza aprendizaje incentiva el desarrollo del pensamiento crítico con los niños?

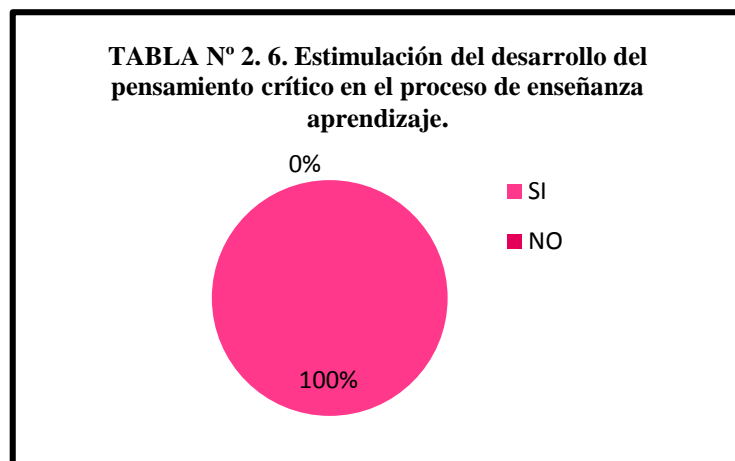
**Tabla 7. Estimulación del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	100%
No	0	0
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Autoridades y Docentes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

Responsables: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 7. Estimulación del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje**



#### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 100% de autoridades y docentes encuestados establecen llevar a la par el desarrollo del pensamiento crítico junto con el proceso de enseñanza aprendizaje. Si en realidad se aplicara esto en la práctica, los niños demostrarían ser activos, interesados por aprender, desarrollarían el gusto por otras disciplinas como: la lectura, ejercicios de razonamiento, el deporte, el estudio autónomo, etc.

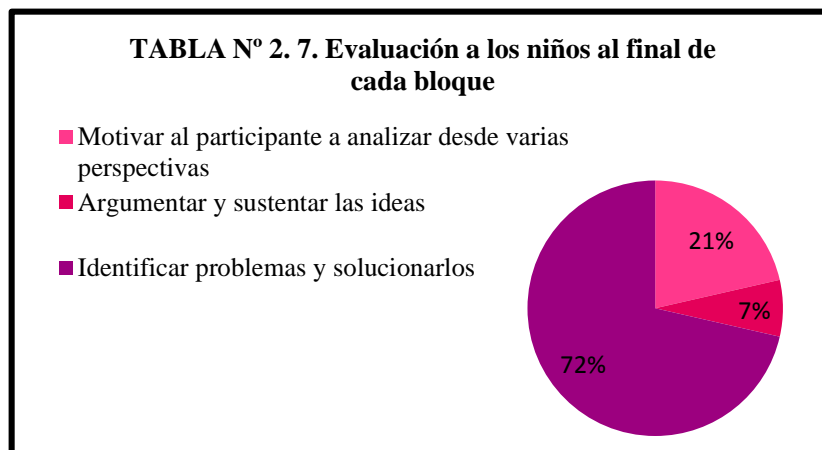
7.- ¿Cuál es el objetivo de realizar las evaluaciones a los niños al final de cada bloque?

**Tabla 8. Evaluación a los niños al final de cada bloque**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Motivar al participante a analizar desde varias perspectivas	3	21%
Argumentar y sustentar las ideas	1	7%
Identificar problemas y solucionarlos	10	72%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 8. Evaluación a los niños al final de cada bloque**



**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 72% de autoridades y docentes encuestados puntualizan evaluar a los estudiantes, con el objetivo de identificar los problemas y su vez solucionarlos. El 21% señalan en motivar al participante a analizar desde varias perspectivas. El 7% aluden en identificar problemas y solucionarlos, es así que cada maestro tiene su propia concepción.

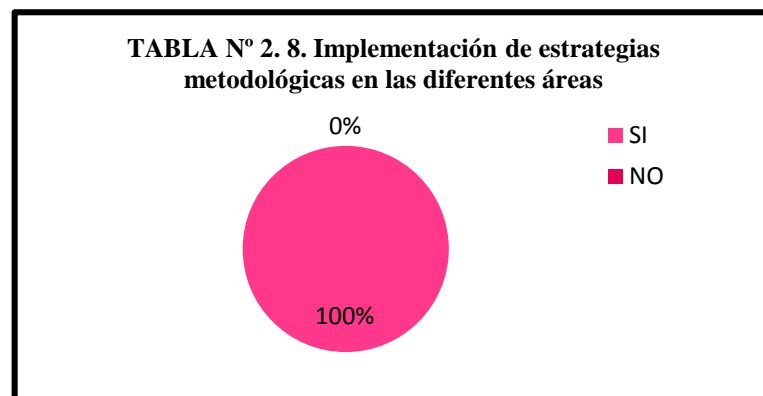
8.- ¿Implementa estrategias metodológicas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en el aula de las diferentes áreas que existen?

**Tabla 9. Implementación de estrategias metodológicas en las diferentes áreas**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 9. Implementación de estrategias metodológicas en las diferentes áreas**



**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 100% de autoridades y docentes encuestados manifiestan efectuar estrategias metodológicas en las áreas que imparten a los estudiantes. El hacer que las clases sean diferentes, se requiere de diversos métodos, recursos y estrategias, obviando que la enseñanza y aprendizaje solo sea emisor y receptor, en tal sentido que todo contenido sea discutido, analizado y comprendido por las dos partes, actividad que reflejaría en los conocimientos de los niños, si se practicara la teoría manifestada.

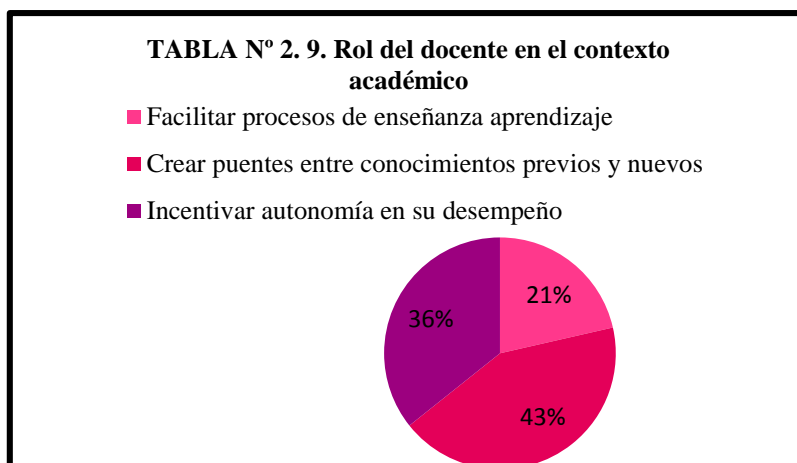
9.-En el contexto académico ¿Cuál es el rol del docente?

**Tabla 10. Rol del docente en el contexto académico**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Facilitar procesos de enseñanza aprendizaje	3	21%
Crear puentes entre conocimientos previos y nuevos	6	43%
Incentivar autonomía en su desempeño	5	36%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 10. Rol del docente en el contexto académico**



**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 43% de autoridades y docentes manifiestan que su rol o trabajo como docente parten desde los conocimientos previos para generar otros nuevos. El 36% incentiva autonomía en su desempeño. El 21 % facilitar procesos de enseñanza aprendizaje. El docente inicia su trabajo con un conocimiento previo, genera que su aprendizaje sea más fácil, porque se relaciona con su propio lenguaje y con lo que ya conoce.

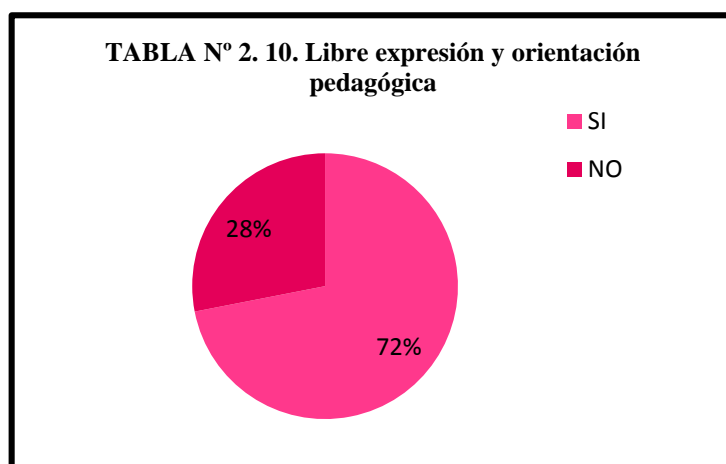
10.- ¿Logra en su clase que los niños puedan expresarse libremente y al mismo tiempo tenga la orientación pedagógica necesaria?

**Tabla 11. Libre expresión y orientación pedagógica**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	28%
No	10	72%
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Autoridades y Docentes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 11. Libre expresión y orientación pedagógica**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 72% de autoridades y docentes dan a conocer que en su hora clase los niños no pueden expresarse libremente ni tienen la orientación pedagógica necesaria. El impedir que los estudiantes se expresen libremente es un obstáculo para el desarrollo del pensamiento. Los niños instruidos de esta manera crecen mecánicos y receptores, repiten lo que el maestro dice y no alcanzan autonomía en los aprendizajes.

**2.3.2. Encuesta Dirigida a Estudiantes de la escuela ‘‘Mariscal Antonio Jose de Sucre’’**

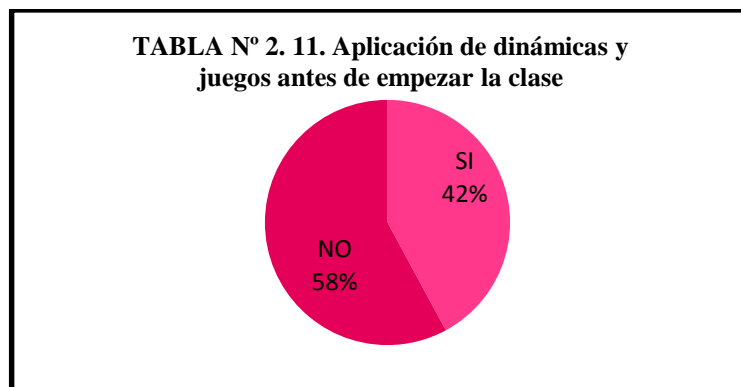
1.- Antes de empezar las clases su maestro les realiza diferentes dinámicas o juegos todos los días?

**Tabla 12. Aplicación de dinámicas y juegos antes de empezar la clase**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	58%
No	22	42%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela ‘‘Mariscal Antonio Jose de Sucre’’  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 12. Aplicación de dinámicas y juegos antes de empezar la clase**



**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 58% de los estudiantes encuestados afirman que el docente no utiliza juegos o dinámicas antes de empezar la clase. El descuido de la motivación antes y durante el proceso de enseñanza y aprendizaje lleva a que las clases sean monótonas, aburridas y sin interés. Esto forma de llevar el trabajo obstaculiza para el desarrollo del pensamiento crítico, situación que incide en la pasividad y la dependencia intelectual.

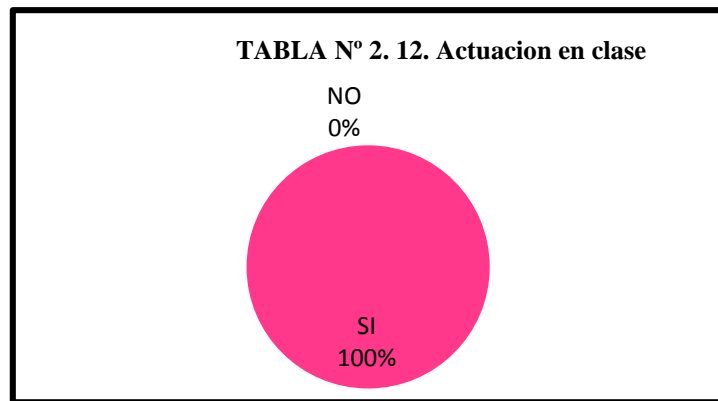
2.- ¿Cree que es importante participar o actuar en clase?

**Tabla 13. Actuación en clase**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	38	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"  
**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 13. Actuación en clase**



**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 100% de los estudiantes encuestados dicen actuar en clase, pero en realidad no sucede eso porque se pudo presenciar que no sabían que responder, lo hicieron con la ayuda de la maestra y todos contestaron lo mismo. Entonces se determina que el grupo de los niños no participan o actúan en clase por si solos, siempre dependen de alguien que les diga o pregunte.

3.- Sin que el maestro le diga ¿Estudia por su propia cuenta?

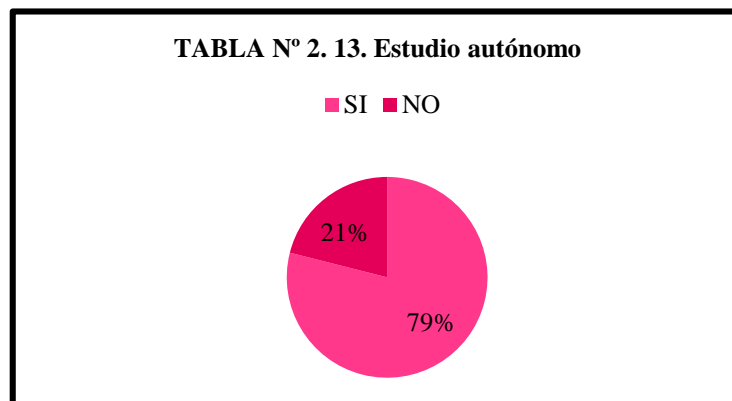
**Tabla 14. Estudio autónomo**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	79%
No	8	21%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 14. Estudio autónomo**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 79% de los estudiantes encuestados, dicen prepararse para el estudio de forma autónoma, mientras que el resto de estudiantes manifiestan que requieren de alguien que le indique. Sin embargo, el 21% tendría dificultades en realizar tareas por sí solos. El estudio autónomo, es una táctica para ampliar los conocimientos y aprender de cosas desconocidas, de esta manera el razonamiento y el análisis nacen por si solos cada día.

4.- ¿Cómo realiza usted los deberes?

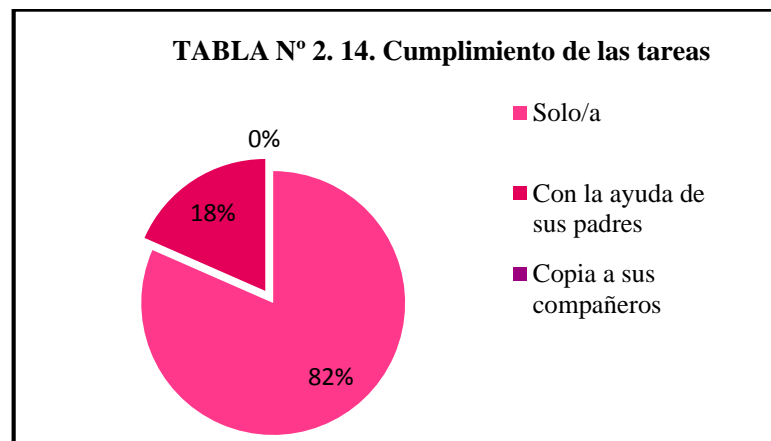
**Tabla 15. Cumplimiento de las tareas**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Solo	31	82%
Con la ayuda de sus padres	7	18%
Copia a sus compañeros	0	0
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 15. Cumplimiento de las tareas**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 82% de los estudiantes encuestados realizan sus tareas escolares solos, que es un porcentaje significativo, y un porcentaje minoritario con la ayuda de sus padres. Realizar las tareas solos significa que comprenden muy bien pero hay algo que los contradice, los resultados de las evaluaciones que no pueden contestar las preguntas por su propia cuenta, copian al compañero o no contestan nada, se puede notar en el puntaje de la calificación, que en ocasiones son evaluados nuevamente para mejorar la calificación.

5.- Los ejercicios que enseña el maestro de Matemática son:

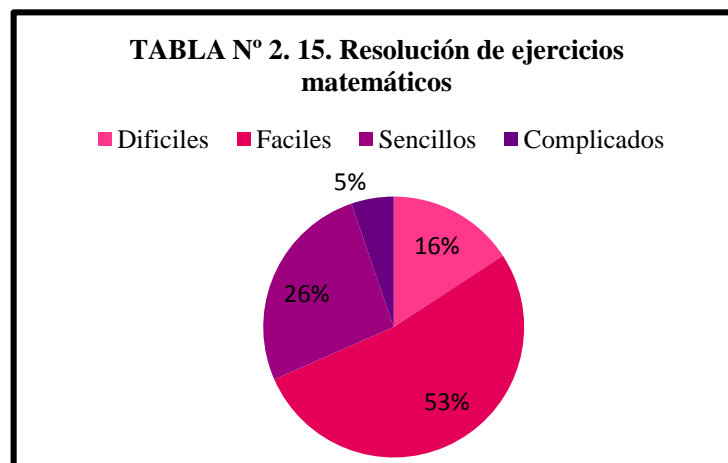
**Tabla 16. Resolución de ejercicios matemáticos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Difíciles	6	16%
Fáciles	20	53%
Sencillos	10	26%
Complicados	2	5%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

Responsables: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico16. Resolución de ejercicios matemáticos**



**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 53% de los estudiantes encuestados les resulta fácil desarrollar los ejercicios matemáticos enviados por los docentes. En consecuencia, no se está trabajando en el desarrollo del pensamiento crítico porque las actividades no promueven el desafío, el reto a vencer obstáculos a pensar para solucionar problemas relacionados con la vida, acorde a sus intereses y edad.

6.- ¿Para usted que significa la palabra inteligente?

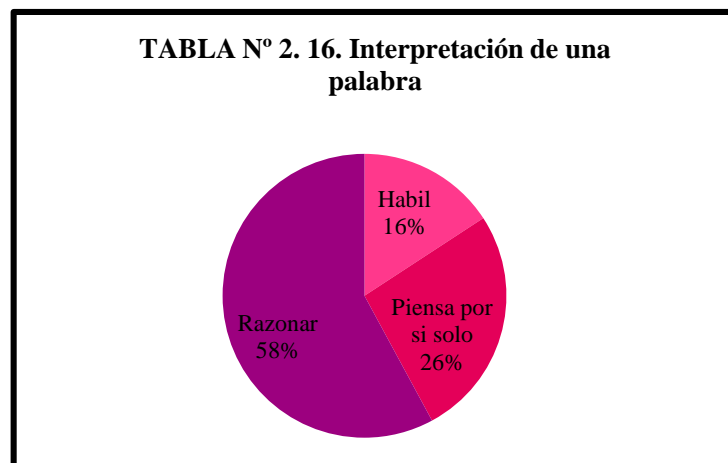
**Tabla 17. Interpretación de una palabra**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Hábil	6	16%
Piensa por sí solo	10	26%
Razonar	22	58%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 17. Interpretación de una palabra**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 58% de los estudiantes encuestados, interpretaron la palabra inteligente, con el significado razonar. El 26% piensa por sí solo y el 16% hábil. En este resultado se puede entender que, la inteligencia parte de la razón, es decir que todo tiene un proceso lógico, que solo se puede lograr a través del análisis y la interpretación, desde diferentes puntos de vista, es así como los niños desde su etapa temprana ya pueden razonar acorde su concepción.

7.- Después de una lectura ¿Realiza un resumen con sus propias palabras?

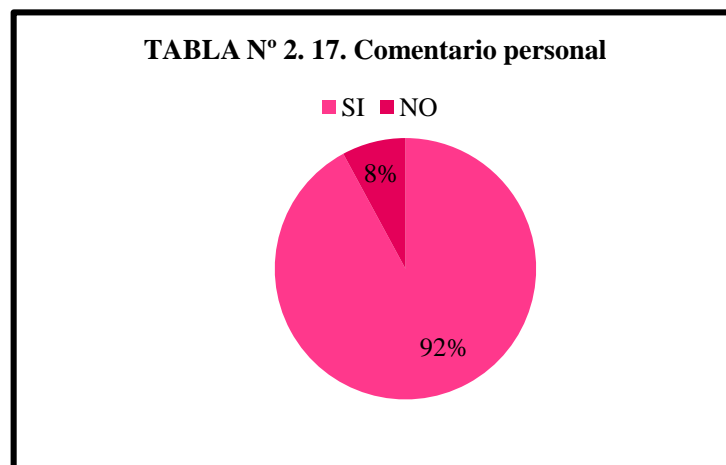
**Tabla 18. Comentario personal**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	35	92%
No	3	8%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela ‘Mariscal Antonio José de Sucre’

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 18. Comentario personal**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 50% de los estudiantes encuestados, respondieron realizar un comentario utilizando su propio lenguaje. Realizar un resumen o un comentario de lo entendido implica que saben leer y comprenden lo que lee, que lo pueden demostrar en cualquier ámbito, sin embargo cuando se les propuso realizar esta actividad presentaron varias dificultades en la lectura y se pudo concluir que no contestan la verdad.

8.- Cuando el maestro le pregunta algo sobre la clase ¿Que actitudes toma?

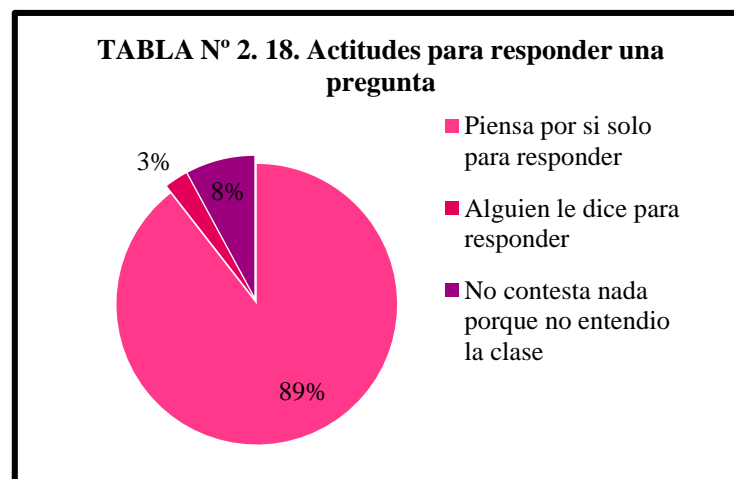
**Tabla 19. Actitudes para responder una pregunta**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Piensa por si solo para responder	34	89%
Alguien le dice para responder	1	3%
No contesta nada porque no entendi3 la clase	3	8%
<b>Total</b>	<b>38%</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Mariscal Antonio Jos3 de Sucre”

Responsables: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico19. Actitudes para responder una pregunta**



### INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:

El 89% de los estudiantes encuestados, considera que se desempeña por sí solo para responder. El 8% no contesta nada porque no entendió la clase. El 3% alguien le dice para. Las actitudes de los niños, dentro de la clase es algo que el maestro toma en cuenta, pues a través de esta actividad observamos el nivel de lenguaje, expresión, lógica y coherencia en sus ideas y respuestas verbales o escritas.

9.- ¿Cuál es su trabajo como estudiante?

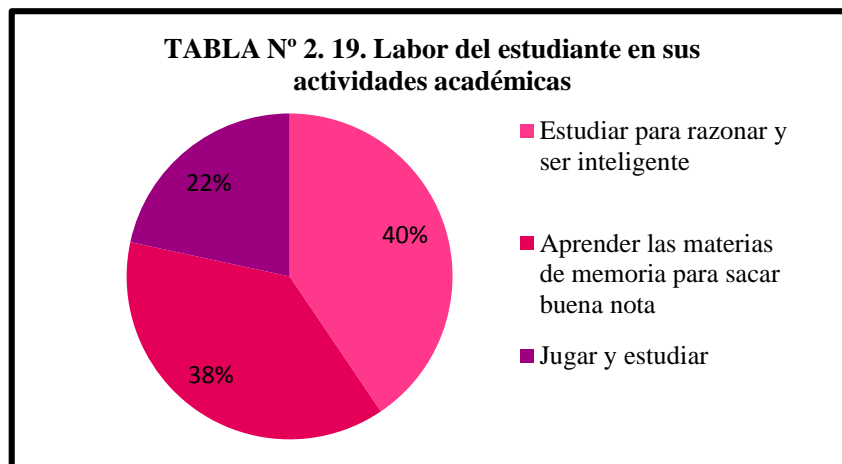
**Tabla 20. Labor del estudiante en sus actividades académicas**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Estudiar para razonar y ser inteligente	14	38%
Aprender las materias de memoria para sacar buena nota	15	40%
Jugar y estudiar	9	22%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 20. Labor del estudiante en sus actividades académicas**



### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 40% de los estudiantes encuestados afirman que aprenden las materias de memoria, solo para sacar buenas notas. Esto lejos de beneficiar obstaculiza el desarrollo del pensamiento crítico. El aprendizaje es momentáneo y no a largo plazo. Es claro que toda actividad por repetición obstaculiza la capacidad de pensamiento verbal, matemático y abstracto.

10.- ¿Al final de la clase comprende lo que el maestro explica?

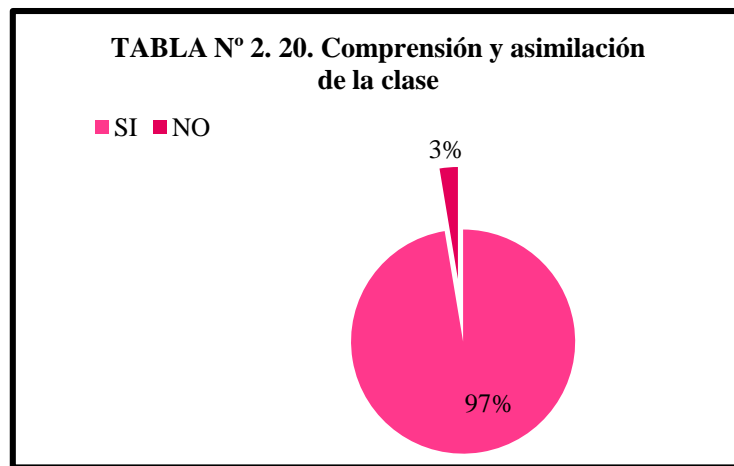
**Tabla 21. Comprensión y asimilación de la clase**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	37	97%
No	1	3%
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Escuela "Mariscal Antonio José de Sucre"

**Responsables:** Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo

**Gráfico 21. Comprensión y asimilación de la clase**



#### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:**

El 97% de los estudiantes encuestados, comprende la clase que explica el maestro. El 3% no asimila muy bien, Que la mayoría de los niños comprendan la clase, no quiere decir que se conformen solo con ese aprendizaje, por el contrario, es un incentivo para seguir avanzando en su preparación, al igual que el maestro.

## **2.4. Conclusiones y Recomendaciones**

### ***2.4.1. Conclusiones***

- La mayor parte de los niños no razonan para responder una pregunta. Actúan en seguimiento al compañero de manera incomprensible, es decir que no dicen la verdad, y al hacer esto existe muchas falencias o deficiencias para desarrollar el pensamiento crítico individual.
- Se pudo notar que los niños son mecánicos y receptores, actúan de acuerdo al seguimiento de la maestra, algo que dificulta desenvolverse por sí solos en sus actividades escolares, esto impide que puedan resolver ejercicios que requieran de análisis y razonamiento.
- Las clases monótonas o estrictas, también son uno de los elementos que impiden hacer uso de otro tipo de ejercicios metodológicos, y fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es un eje transversal o a su vez se puede acoplar dentro de las destrezas y cumplir con el plan de clase.
- En la investigación que se llevó a cabo se pudo constatar que los estudiantes del sexto año de Educación General Básica, tienen dificultades para, desarrollar el pensamiento crítico en su aprendizaje, problema que les impide comprender el razonamiento verbal, lógico matemático y abstracto, donde aprenden a captar los contenidos y conocimientos de forma memorística.

### ***2.4.2. Recomendaciones***

Las conclusiones derivadas de la investigación llevan a emitir las siguientes recomendaciones tanto para autoridades y docentes:

- Incentivar a que los niños expresen lo que saben, encaminarles que se desempeñen solos para resolver cualquier actividad que se les presentar, así se equivoquen, al hacerlo aprenderán y no volverán a cometer el mismo error. Esto los impulsará a razonar bien.
- Implementar nuevas estrategias metodológicas para efectuar las clases con más dinamismo, entusiasmo y contagiar a los estudiantes las ganas de aprender; eliminar la situación de que el maestro sea un emisor y el niño un receptor. De esta forma generar en ellos la capacidad de razonar y analizar lo que es objeto de aprendizaje.
- Evitar las clases monótonas, son los planes de clase deben estar sujetos al cambio, realizándolas con anterioridad, ayudándose de distintos tipos de actividades que desarrollen la habilidad del pensamiento crítico y creativo. El desarrollo de pensamiento crítico sea un eje transversal de las clases diarias.
- El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje debe ser una actividad autónoma, que requiere de incentivación y motivación, evitando que los niños estudien de forma memorística solo para obtener una calificación.
- Diseñar una guía metodológica para estimular el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## CAPÍTULO III

### 3. PROPUESTA

#### 3.1. Tema de la propuesta

DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA DE EJERCICIOS DE RAZONAMIENTO PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE”, EN EL AÑO LECTIVO 2014-2015.

#### 3.2. Diseño de la Propuesta

##### 3.2.1. Datos Informativos.

**INTITUCIÓN EJECUTORA:** Universidad Técnica de Cotopaxi a través de las investigadoras.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA A INVESTIGAR:** Escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”

**PROVINCIA:** Cotopaxi.

**CANTÓN:** Saquisilí.

**PARROQUIA:** La Matriz.

**UBICACIÓN:** Calle 9 de Octubre.

**BENEFICIARIOS DIRECTOS:** Estudiantes y docentes de la escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”

**BENEFICIARIOS INDIRECTOS:** Padres de Familia de la Institución.

**RESPONSABLES DE LA INVESTIGACIÓN:** Carrera Defaz Ibeth del Rocío y Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío

### ***3.2.2. Justificación.***

La propuesta de investigación hace referencia al planteo de ejercicios de razonamiento lógico, cognitivo y abstracto. Ayuda a que los estudiantes a razonen y resuelvan problemas de manera apropiada. Esto se realiza a través de parámetros como la observación, lectura, análisis, deducción y solución de problemas.

El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, desempeña una actividad fundamental porque incentiva el razonamiento cognitivo y abstracto desde una edad temprana. Promueve la interpretación de contenidos teóricos y prácticos, se enfoca principalmente en la reflexión del niño, lo que genera independencia, originalidad, trabajo colectivo, seguridad y confianza en sí mismo.

Los beneficiarios directos de esta investigación serán los estudiantes y docentes de la escuela “Mariscal Antonio José de Sucre” del Cantón Saquisilí, de tal forma que el nombre de la institución será reconocido socialmente por su nivel académico, por el trabajo y prestigio de los maestros en sus diligencias destinadas a los escolares.

La solución de esta problemática plantea la aplicación práctica en las funciones diarias que realizan los estudiantes, porque de esta forma el aprendizaje es ventajoso y facilita la realización de las tareas, lo que mejora el rendimiento académico, desarrollando nuevas destrezas, capacidades y habilidades.

El propósito de la investigación es encaminar hacia la solución del problema, de modo que los estudiantes amplíen y practiquen la crítica en diversos temas sociales, culturales, educativos, etc. Lo que beneficia en el proceso del aprendizaje dirigido o adquirido dentro o fuera de la institución, potenciando el talento de cada uno.

La estimulación del desarrollo del pensamiento crítico en el aprendizaje dispone de ejercicios de razonamiento, los mismos contienen ejercicios propuestos y de resolución, los que encaminan al avance de la enseñanza, los cuales son medios investigativos requeridos para el desarrollo del proyecto.

El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje está dirigido a los estudiantes de la escuela, con el apoyo de las autoridades y docentes. Es un proyecto factible porque contribuye en la calidad de la educación y en la pertinencia académica, acorde a las necesidades de la educación del milenio.

### ***3.2.3 Objetivos.***

#### ***3.2.3.1 Objetivo general***

- Diseñar una guía metodológica de ejercicios para la estimulación del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la escuela “Mariscal Antonio José de Sucre”, en el año lectivo 2014-2015.

#### ***3.2.3.2. Objetivos específicos***

- Establecer actividades apropiadas para el desarrollo y expresión libre de los estudiantes.
- Desarrollar orientaciones que conlleven a la aplicación del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Mejorar las capacidades propias mediante el razonamiento lógico, análisis e interpretación con sus propias palabras.

- Proponer la práctica de ejercicios matemáticos, lectura comentada, y juegos que impulse al estudiante a pensar por sí solo.

### ***3.2.4. Descripción de la Propuesta.***

En el establecimiento educativo donde se realiza la investigación, existe falencias en el desarrollo del pensamiento crítico, en el proceso de enseñanza aprendizaje, por diferentes factores como: clases monótonas, actividades por repetición y escaso uso de tareas que promuevan el pensamiento.

Por tal razón se ha propuesto el diseño de una guía de ejercicios de razonamiento, para incentivar el aprendizaje de esta manera potenciar el desarrollo del razonamiento cognitivo.

Con esta guía de ejercicios se quiere guiar a los estudiantes a que puedan desarrollar el pensamiento crítico, junto con su aprendizaje: Esta guía servirá de apoyo, para realizar diferentes actividades académicas en clases, lo que fortalecerá el desarrollo de habilidades de pensar, hacer y ser.

La guía de ejercicios está encaminada a avivar el razonamiento crítico, esto ayudará a que su forma de pensar y actuar sea diferente, siendo únicos y creativos en sus ideas, con el objetivo de lograr el desempeño autónomo e individual en el contexto educativo y social.

Las actividades de la guía son prácticas, en cada una de ellas existe una serie ejercicios, para que los estudiantes del Sexto Año de Educación Básica lo realicen, que será de manera continua y recreativa.

### 3.3. Desarrollo de la Propuesta

#### 3.3.1. Plan Operativo de la Propuesta

Fases	Objetivo	Actividades	Recursos	Responsables	Resultados
<b>Sensibilización</b>	Motivar a los estudiantes de la institución a realizar lecturas de análisis e interpretación, ejercicios de razonamiento lógico, juegos prácticos que ayuden a mejorar su desempeño académico.	Coordinación con los docentes y estudiantes en la aplicación de nuevas metodologías dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, estableciendo responsabilidades en todos, sobre el tiempo y la dedicación que llevara cada ejercicio al desarrollarlo. Lectura comentada para lograr confianza y respeto mutuo y seguridad en sí mismo Ejercicio N° 1,2,3,	Pizarrón Computadora Proyector Temas sugeridos	Investigadoras	Niños y niñas de la escuela incitados a aprender nuevas cosas que fomentara el desarrollo del pensamiento crítico, conociendo otra forma didáctica de enseñar y aprender a través del razonamiento.
<b>Capacitación Autónoma</b>	Conocer las metodologías que ayudan al desarrollo del pensamiento crítico y ponerlas en práctica, para perfeccionar su desempeño de estudiante con mucho dinamismo.	Presentación y aplicación de las metodologías para el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, en las actividades, 4, 5.	Hojas impresas	Investigadoras	Los educandos fortalecerán y desarrollarán su razonamiento con nuevos aprendizajes.
<b>Ejecución</b>	Proponer guías metodologías de ejercicios propuestos y de resolución, estimulando el desarrollo del pensamiento crítico.	Uso de las guías metodologías de ejercicios propuestos y de resolución, fortaleciendo el desarrollo del pensamiento crítico. Empleando las actividades 5	Guía Lápices Borradores	Investigadoras	Desarrollo del razonamiento, junto con más destrezas y habilidades
<b>Evaluación</b>	Determinar el grado de asertividad de las guías metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico.	Evaluar a los estudiantes estableciendo su nivel comprensión, análisis, interpretación de datos, razonamiento lógico, verbal y abstracto para el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje. Actividad 6	Instructivo de evaluación a través de ejercicios propuestos y de resolución. Cuestionarios	Investigadoras	Desarrollo del razonamiento lógico, verbal y abstracto, emprendiendo otras formas de aprendizaje y mejorando su pensamiento crítico, supurando con éxito sus actividades escolares, sociales y personales.

Tabla N°22: Plan Operativo de la Propuesta

Elaborado por: Ibeth Carrera y Fanny Vilcacundo



**GUÍA METODOLÓGICA DE EJERCICIOS DE  
RAZONAMIENTO PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL  
PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA -  
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "MARISCAL  
ANTONIO JOSÉ DE SUCRE"**



**AUTORAS:  
IBETH DEL ROCÍO CARRERA DEFAZ  
FANNY ROCÍO VILCACUNDO GALLARDO**

**Saquisilí - Cotopaxi  
2015**

# ÍNDICE DE LA PROPUESTA

## INDICE DE ΓΥ ΒΡΟΒΟΕΣΤΛΥ

### Introducción

### Planes de Acción

### RAZONAMIENTO VERBAL

<b>Lectura Comprensiva</b>	<b>75</b>
Ejercicio N°1 Lectura Comprensiva.....	74
Lectura La Alondra Moñuda.....	75
Evaluación de la Lectura.....	76
Lectura El Asno y el Hielo.....	77
Evaluación de la lectura.....	78
Lectura Estoy de mal genio.....	80
Evaluación de la lectura.....	81
Evaluación del ejercicio N°1.....	82
<hr/>	
<b>Sinónimos y Antónimos</b>	<b>85</b>
Ejercicio N°2 Sinónimos y Antónimos.....	84
Recomendaciones.....	85
Guía de ejercicios resueltos y para resolver.....	86
Pareja de Sinónimos.....	86
Ejemplo de Antónimos.....	87
Crucigrama de Sinónimos y Antónimos.....	88
Bingo Cruzado de Sinónimos y Antónimos.....	89
Ejercicio para resolver Sinónimos .....	90
Ejercicio para resolver antónimos .....	91
Evaluación del ejercicio N°2.....	92
<hr/>	
<b>Analogías</b>	<b>93</b>
Ejercicio N°3 Las Analogías.....	94
Ejercicios Resueltos.....	95
Ejercicios para resolver.....	96

Evaluación del ejercicio N°3.....	98
<b>Ordenamiento, Secuencia y Eliminación de Palabras</b>	<b>99</b>
Ejercicio N°4 Ordenamiento, Secuencia y Eliminación de Palabras.....	100
Ejercicios.....	101
Trabajo en casa.....	104
Opción correcta.....	106
Evaluación en Clase.....	107
Evaluación del Ejercicio N°4.....	108

## RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO

<b>Razonamiento Lógico</b>	<b>111</b>
Ejercicio N°1 Razonamiento Lógico.....	112
Ejercicios.....	113
Pirámides Numéricas.....	114
Matemática recreativa.....	115
Ejercicios resueltos.....	116
Evaluación del Ejercicio N°5.....	121
<hr/>	
<b>Lógica e ingenio</b>	<b>122</b>
Ejercicio N° 2 Lógica e ingenio.....	122
Ejercicios para resolver.....	123
Las dos tribus Shuar y Achuar.....	124
Cuadrado de números.....	124
Evaluación del Ejercicio N°2 Lógica e ingenio.....	125
<hr/>	
<b>Memoria</b>	<b>126</b>
Ejercicio N°3 memoria.....	126
Descubrir las ciudades.....	127
A Sumar.....	128
Evaluación del Ejercicio N°3 Memoria.....	

	<b>133</b>
<b>Agilidad Mental</b>	133
Ejercicio N°4 Agilidad Mental.....	131
Las 3 tostadas.....	132
Evaluación del Ejercicio N°4 Agilidad Mental.....	
<hr/>	
<b>RAZONAMIENTO ABSTRACTO</b>	<b>134</b>
<b>Razonamiento Abstracto</b>	135
Ejercicio N°1 Razonamiento Abstracto.....	
<hr/>	
<b>Encontrar Diferencias</b>	136
<hr/>	
<b>Resolver Matrices</b>	137
<hr/>	
<b>Ejercicios de Relación</b>	138
<hr/>	

## INTRODUCCIÓN

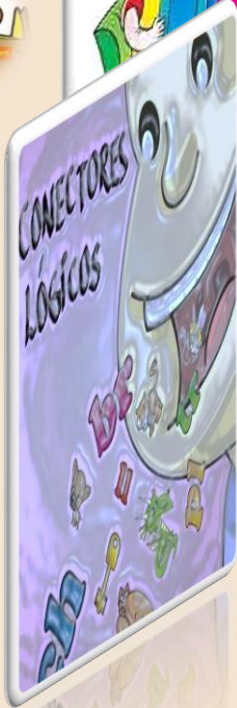
“El cerebro no es un vaso por llenar, sino una lámpara para encender”

**PLUTARCO**

Una meta central de la educación actual es formar niños preparados para enfrentar críticamente en situaciones sociales y pedagógicas, así como el reto de los docentes de hoy es saber aprovechar los diversos momentos del trabajo educativo con lecturas, discusiones, elaboración de escritos, ejercicios prácticos de su vida cotidiana y escolar, reflexiones, libre expresión de sus ideas, todo esto a través del razonamiento, con la aplicación de guías metodológicas las que encaminen al desarrollo del pensamiento crítico.

El desarrollo del pensamiento crítico genera actitudes de análisis desde varias perspectivas, que permite mejorar toma de decisiones y solución de problemas, con el propósito de fomentar el dialogo y la comunicación entre todos los participantes del proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta guía metodológica de ejercicios está enfocada básicamente para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños, apoyándose en el razonamiento verbal, lógico matemático y abstracto. En el transcurso de la práctica de enseñanza aprendizaje los escolares ampliarán su léxico y el desarrollo cognitivo, fortaleciendo su talento natural, las habilidades y capacidades.



*Razonamiento*

*Verbal*



### 3.3.2. Planes de Acción



## LECTURA COMPRENSIVA

La lectura comprensiva es aquella donde el lector interpreta la totalidad de los contenidos del texto. Además, adquiere mayor conocimiento y pensamiento propio. Tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo. Es decir que decodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, entre otras cosas.

LECTURAS

## Ejercicio N°1

**TEMA:** Lectura Comprensiva

**OBJETIVO:** Crear el gusto por la lectura.

**DESTREZA:** Desarrollar la habilidad en el análisis y la síntesis.

### **ACTIVIDADES:**

- Elegimos un libro o un tema en particular para leer.
- Empezamos a leer los primeros párrafos en silencio solo con la mirada durante 10 minutos.
- Designamos a un estudiante que lea en voz alta y el resto sigue con la mirada.
- Incentivamos a todos los estudiantes a participar respondiendo preguntas acerca de la lectura, a través de su análisis y comprensión, estableciendo un dialogo con su propio lenguaje.

### **RECOMENDACIONES:**

- Elegir un tema acorde a la edad o año escolar en que se encuentren los estudiantes.
- Los temas deben ser educativos y ayuden a fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico y su razonamiento.
- Los temas de lectura no deben ser extensos, evitando el cansancio y aburrimiento de los estudiantes.
- Junto con la lectura siempre utilizar un diccionario, pues podemos encontrar palabras desconocidas y no sabemos su significado.

**TIEMPO:** 45 minutos

### **MATERIALES:**

- Textos, folletos.
- Revistas

# La alondra moñuda

Una alondra moñuda cayó en una trampa y se dijo suspirando:

¡Desgraciada alondra! A nadie has robado ni oro ni plata, ni cosa valiosa alguna; llevarse un insignificante granito de trigo ajeno será la causa de tu muerte.

**Nunca te expongas a un gran peligro por un mezquino beneficio**



*Trigo*

## EVALUACIÓN DE LA LECTURA

- **Vuelve a leer silenciosamente el cuento**
- **Comprueba si has comprendido**

1.- ¿Cuál es el tema de la lectura y a qué se refiere?

.....

2.- ¿Qué puedes reflexionar sobre la lectura?

.....

3.- Comenta si en algún momento te has expuesto a algo semejante referente a la lectura.

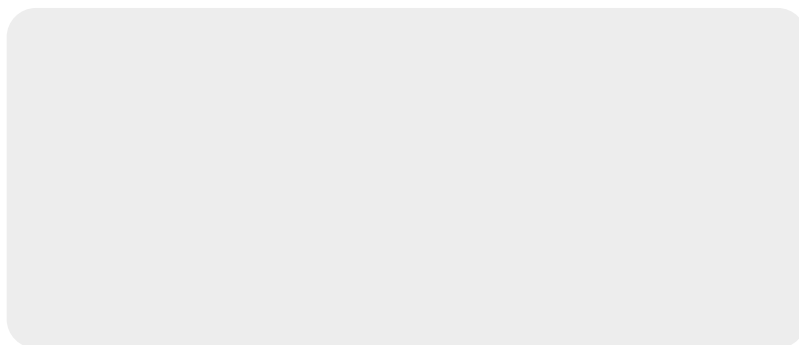
.....

4.- Realiza una reflexión sobre la moraleja con una frase que tenga 5 palabras.

.....

5.- ¿Qué otra enseñanza le pondrías a esta lectura?

.....



# EL ASNO Y EL HIELO

En este cuento verás lo que le ocurrió un día a un burro que ya no quiso andar más porque no tenía ganas.

Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo. — ¡Ea!, aquí me quedo, ya no quiero andar más —se dijo, dejándose caer al suelo. Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo; —Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado. — ¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido. Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido. El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrión quiso, pero no pudo.

**Alicia Yáñez Cossío**

## EVALUACIÓN DE LA LECTURA

- Vuelve a leer silenciosamente este cuento

- Comprueba si has comprendido

1.- ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno? Subraya la respuesta verdadera:

- En primavera • En verano • En otoño • En invierno

2.- ¿Por qué todos los caminos estaban helados? Subraya la respuesta verdadera:

- Hacía frío • Estaba nevando • Estaba lloviendo

3.- ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

.....

4. ¿Dónde se quedó dormido? Subraya la respuesta verdadera:

En el camino

En un lago helado

Debajo de un árbol

5.- ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

.....

6.- ¿Cómo lo sabes?

.....

7.- ¿Qué le ocurrió al asno?

.....

8. ¿Por qué le ocurrió eso al asno? Subraya la respuesta verdadera:

- Porque fue caprichoso

- Porque fue perezoso
- Porque fue dormilón

9.- ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos? Subraya la respuesta verdadera:

- Siempre se ríen
- Son juguetones
- No ayudan en casa
- No hacen su trabajo en el colegio

10.- ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el gorrión?

.....

11.- ¿Qué harías por algún amigo en peligro?

.....



Tengo diez años. Odio los libros. Las bibliotecas me producen claustrofobia, la bibliotecaria tiene cara de tuco y uñas postizas que se le caen cada vez que busca un libro en la vitrina, y la profesora de Castellano me provoca sarpullidos en el cuello y unos granitos como burbujas alrededor del ombligo.

Todo empezó cuando nos hicieron aprender la loa a la bandera... ¡ que horror ¡, tener que aprendernos ese poema incomprensible.

Primero que ¡loa ¡ parece boa, y las banderas no se arrastran por la selva. Segundo, que ¡sacrosanta! Parece de monjitas y que! Inmarcesible! Parece que no es marzo o que no es posible marzo (algo así). Tercero, que ¡ Saeta! Son las lieneas aereas de primera, y no entiendo que tienen que ver las banderas con la aviacion, a no ser por el viento. Cuarto, que ¡ prístino! Me suena a pristiño, y me da hambre de navidad, con recuerdos de la abuelita, y ademas, ¡resuma símbolos! Parece resumen de sin bolas... o sea unas bolas chiquitas...

Con todo esto DE MEMORIA, leído un millon de veces y luego recitado con cara civica

Y la amenaza de uncero terrible, he sacado una conclusion definitiva: !Leer es un suplicio ¡y , por eso, apenas salga del colegio, voy a botar a la basura todos mis cuadernos y voy a quemar el libro de castellano.

Para colmo de los colmos, a mi papá se le a ocurrido regalarme, para que me entretenga mientras me curo.....!un libro! ¡Aaaaag!.

Se llama: El pequeño Nicolas, y tiene en la pasta unos dibujitos de un monton de chiquitos en un patio, saliendo del colegio-primero con cara de educaditos, y despues, haciendo relajo como locos. Claro que los dibujitos no estan tan mal, pero seguro no tiene nada que ver con las palabras de adentro, que deben ser una tontera. Ademas, tiene ¡ ciento treinta y nueve! Paginas.! Quien va a leer 139 paginas! . mi papá esta loco. En vez de curarme, voy a empeorar, o me va a dar empacho de letras. Bueno, eso si me pusiera a leer. Pero, como no voy a leer.....

**Soledad Córdova.( ODIO LOS LIBROS)**



EVALUACION DE LA LECTURA

- **Vuelve a leer silenciosamente**
- **Comprueba si has comprendido**

1.- ¿Cómo se llama la lectura? Selecciona la respuesta correcta.

- a.- Estoy feliz.
- b.- Estoy de mal genio
- c.- Estoy triste.

2.- ¿Qué les producían las bibliotecas al niño? Ordena las letras y encuentra la respuesta.

aibofortsualc .....

3.- ¿Qué significaba leer para el niño?

- a.- alegría
- b.- ternura
- c.- suplicio

4.- Completa:

El libro que le regalo el papá del niño se llama: El.....

5.- ¿Qué entendiste sobre la lectura?.....

6.- ¿Cuál sería tu recomendación sobre la lectura?.....

## **EVALUACIÓN**

- Realizar un resumen de 10 líneas con lo más relevante de la lectura.
- Realizar un comentario personal a cerca de la lectura dando puntos de vista como: si le pareció interesante, cual es el objetivo de la lectura, para que le puede servir en su educación, etc.
- A través de una ficha de observación evaluar aspectos como: coherencia y exactitud en sus ideas, análisis y comprensión lectora, interpretación de significados, fluidez del lenguaje, actuación con aportes relacionados con el tema.





## Ejercicio N°2

### SINÓNIMOS

**Las palabras sinónimas son las que tienen el mismo significado.**

### ANTÓNIMOS

**Las palabras antónimas son aquellas que tienen significados opuestos.**

### TEMA: SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

**OBJETIVO:** Enseñar a los niños de una manera didáctica los contenidos básicos del correcto uso de las reglas ortográficas, los sinónimos y antónimos

**DESTREZA:** Practicar el uso de palabras sinónimas y antónimas.

### ACTIVIDADES:

- Formamos grupos de 4 integrantes.
- Buscamos 10 palabras en diccionarios, textos, libros, folletos diferentes palabras con su significado.
- Luego buscamos los sinónimos y antónimos de cada palabra que antes encontramos.
- Cada estudiante del grupo vamos a leer en voz alta 5 palabras que encontraron con su significado.
- Luego que cada estudiante ha leído, de la misma manera leemos las palabras con los sinónimos y antónimos.
- Incentivamos a todos los estudiantes a participar respondiendo preguntas acerca de la lectura, a través de su análisis y comprensión, estableciendo un dialogo con su propio lenguaje.

**RECOMENDACIONES:**

- Seleccionar textos adecuados para los niños.
- Elegir palabras conocidas que ayuden a su léxico y su comprensión.
- Hacer uso de un diccionario para entender mejor el significado de las palabras y facilitar encontrar los sinónimos y antónimos.

**TIEMPO:**

45 minutos

**MATERIALES:**

- Textos
- Revistas
- Artículos
- Folletos

## Guía de ejercicios resueltos y para resolver

### PAREJAS DE SINÓNIMOS:

boda.....matrimonio  
danza.....baile  
educar.....enseñar  
estudiante.....alumno  
famoso.....célebre  
gozo.....alegría  
iluminar.....alumbrar  
joya.....alhaja  
monarca.....rey  
ocultar..... esconder

### Escribe un sinónimo a las siguientes palabras

volver.....  
victoria.....  
tonto.....  
silbar.....  
tapar.....  
rostro.....  
sacerdote.....  
rifa.....  
pedazo.....  
gozo.....

## PAREJAS DE ANTÓNIMOS

malo.....bueno  
lindo.....feo  
bajo.....alto  
gordo.....delgado  
rápido.....lento  
claro.....oscuro  
simpático.....antipático  
caliente.....frío  
caro.....barato  
dentro.....fuera

### Forma los antónimos de las siguientes palabras

impopular.....  
inútil.....  
ilógico.....  
desmontar.....  
anticonstitucional.....  
desagrado.....  
infeliz.....  
desestimar.....  
impuntual.....



Llena el crucigrama utilizando los sinónimos y

antónimos

**Palabras Horizontales**

- 5.) Sinónimo de lenguaje
- 6.) Antónimo de remitente
- 8.) Sinónimo de parecido
- 12.) Sinónimo de locura
- 13.) Antónimo de amar
- 14.) Sinónimo de océano

**Palabras Verticales**

- 1.) Sinónimo de gusano
- 2.) Sinónimo de arancel
- 3.) Antónimo de tranquilo
- 4.) Antónimo de repleto
- 7.) Antónimo de lejano
- 9.) Sinónimo de careta
- 10.) Sinónimo de perspicacia

<http://formadores-ocupacionales.blogspot.com/2010/05/27-ideas-para-desarrollar-el.html>

## Bingo cruzado de sinónimos

Haz una cruz en la casilla donde se encuentren los sinónimos.

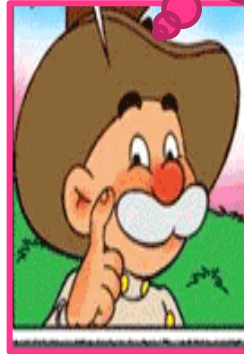
BINGO CRUZADO		bueno	bonito	parlar	perforar
			X		
guapo					
afable	X				
abrir					X
hablar				X	

<http://www.slideshare.net/centropoblado3/gua-para-el-desarrollo-del-pensamiento-crtico-pdf>.

# SINÓNIMOS

**CAPACIDAD:** analiza y selecciona sinónimos correctamente.

Recuerda que los sinónimos  
es la palabra que tiene el  
mismo significado



1.- Marca con una X el sinónimo de las siguientes palabras.

a) DONAR

-envolver

-pedir

-regalar

b) COSTOSO

-malo

-bello

-caro

c) MIRAR

-observar

-ciego

-hablar



d) SALTAR

-caminar

-correr

-brincar

## Los antónimos

Selecciona palabras antónimas

Recuerda que los antónimos son los que tienen el significado expuesto



1.-Escribe unantonimo por cada vocablo que esta en negrita.

Las oracines nos **protegeran** de todo. \_\_\_\_\_

Las niñas **juegan** con las muñecas \_\_\_\_\_

Los hombres **cortan** los arboles \_\_\_\_\_

La amistad entre **amigos** debe perdurar \_\_\_\_\_

2.- Relaciona cada termino de la columna **A** con su antonimo correspondiente de la columna **B**

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1. Abundancia  | ( )enemigo     |
| 2. Complejidad | ( ) morir      |
| 3. Caos        | ( )simplicidad |
| 4. Reposo      | ( )liviano     |
| 5. Pesado      | ( ) movimiento |
| 6. Amigo       | ( ) enemigo    |



## EVALUACIÓN

- Realizar un dictado de 10 palabras.
- De las mismas palabras encontrar significados.
- Luego encontrar los sinónimos y antónimos, determinando un tiempo de 2 minutos por palabra.
- Eficacia en fluidez de vocabulario significativo

## Las analogías / comparaciones

**Analogía** significa comparación o relación entre varias razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más objetos o experiencias, apreciando y señalando características generales y particulares, generando razonamientos y conductas basándose en la existencia de las semejanzas entre unos y otros.



**Ejercicio N°3**

**TEMA:** Las Analogías

**OBJETIVO:** Identificar y entender una relación entre dos palabras, reconociendo una relación similar en otro par de palabras, para notar las habilidades de razonamiento como el dominio del vocabulario en los niños.

**DESTREZA:** Practicar el uso de las analogías en situaciones cotidianas, en tareas escolares dentro o fuera de la institución o en sus expresiones diarias

**ACTIVIDADES:**

- El maestro explica el significado de una analogía, presentando ejemplificaciones claras y fáciles de comprender.
- Con todos los estudiantes buscamos frases o palabras y realizamos comparaciones.
- Luego unimos las oraciones y formamos las analogías con sus propias palabras e ideas.

**RECOMENDACIONES:**

- Usar palabras o ejemplos conocidos para los niños.
- Para formar las analogías utilizar los medios del contorno.
- Hacer uso de un diccionario para entender mejor el significado de las palabras y facilitar encontrar los sinónimos y antónimos.

**TIEMPO:**

90 minutos

**MATERIALES:**

- Textos, cartulinas, elementos del medio.
- Revistas, comercio.

*Ejercicios Resueltos*

**Aleta es a pez como brazo es a humano.**

**Manzana es a árbol como hijo es a padre.**

**León es a selva como tiburón es a mar.**

**Zapatos es a pie como guante es a mano.**

**Luna es a noche como sol es a día.**

**Comida es a humano como gasolina es a auto.**

**Páginas son a libro como teclas es a piano.**

**Tristeza es a lágrima como sonrisa es a alegría.**

**Hora es a tiempo como nota es a música.**

**Cerca es a lejos como rápido es a despacio**

**los botones son al abrigo como los cordones son a los zapatos.**

**Cucaracha es a insecto como rosa es a flor.**

**El azúcar es a dulce como la sal es a salado.**

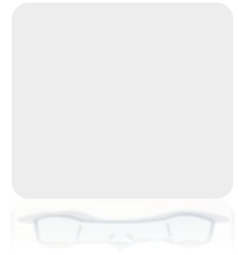
**Perseguir es a capturar como buscar es a encontrar.**

**Comer es al hambre como beber es a la sed.**

**EJERCICIOS PARA RESOLVER**

1. **INEPTITUD** es a **TORPEZA** como **IGUALDAD** es a:

- a) paridad
- b) desequilibrio
- c) desnivel
- d) coherencia



Ineptitud y torpeza son sinónimos, por tanto, la respuesta será aquella palabra que signifique lo mismo que igualdad.

2. **LAVAR** es a **ENSUCIAR** como

**PARTICIPACIÓN** es a:

- a) implicación
- b) asociación
- c) intervención
- d) inhibición



Lavar es el antónimo de ensuciar. La respuesta será, pues, el antónimo de participación.

3. **VERDE** es a **HIERBA** como **AMARILLO** es a:

- a) papel
- b) plátano
- c) árbol
- d) libro



4.-Tomando como referencia el par base o la serie, elija la alternativa que presenta una relación analógica.

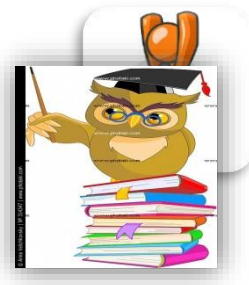


**TRANSISTOR : COMPUTADORA**

- A) Agua : Ola
- B) Bola : Pistola
- C) Pila : Radio
- D) Estudiante : Cerebro
- E) Motor : Combustible

**5.-CONSTANCIA : ÉXITO**

- A) Dedicación : Triunfo
- B) Corrección : Crítica
- C) Memoria : Pensamiento
- D) Cálculo : Operación
- E) Fracaso : Derrota



**PRACTICA : EXPERIENCIA**

- A) Teoría : Regla
- B) Estudio : Conocimiento
- C) Peso : Medida
- D) Esquema : Plano

## EVALUACIÓN



- Realizar un dictado de 10 palabras.
- De las mismas palabras encontrar los significados.
- Luego encontrar los sinónimos y antónimos, determinando un tiempo de 2 minutos por palabra.





## **ORDENAMIENTO, SECUENCIA Y SEPARACIÓN DE PALABRAS.**

Las ideas se expresan según su importancia y de diferentes maneras en una frase, el orden de las palabras debe ir de acuerdo al orden de las ideas.

Una idea suelta nos hace perder el hilo del mensaje,

podemos expresar una misma idea de diferentes formas, según la importancia que vayamos a darle a la misma.

## Ejercicio N°4

**TEMA:** Ordenamiento, secuencia y eliminación de palabras

**OBJETIVO:** Ordenar las palabras siguiendo la secuencia de las mismas y de las ideas que tengan construcción lógica

**DESTREZA:** Dominar la capacidad coherencia, análisis e interpretación de las palabras e ideas para efectuar oraciones o frases completas.

### ACTIVIDADES:

- Formar grupos de dos personas para realizar el trabajo.
- Otorgar un manual de instrucciones para cada grupo.
- Luego entregar varias frases a cada grupo que la lean y analicen todo lo que les pide realizar.
- Después facilitar un picadillo de letras, sílabas, palabras para que formen la frase u oración.

### RECOMENDACIONES:

- Leer varias veces los instructivos para realizar bien las actividades.
- Concentrarse para razonar coherentemente con ideas claras.
- Preguntar al maestro en caso de no haber entendido
- Repasar varias veces el ejercicio para mejorar la habilidad individual.

**TIEMPO:** 90 minutos

### MATERIALES:

- Textos
- Revistas recicladas.
- Folletos
- Tijeras
- Goma

## **EJERCICIOS**

**1.- Ordena las siguientes palabras para formar oraciones en tiempo presente.**

**Ejemplo:**

1.- con /trompos /amigos /los /Mis/ juegan

\_\_\_\_\_

2.- a /escuela/ niños/ van /la/ Los/ felices

\_\_\_\_\_

3.- el /música /toca /de /piano /maestro /El

\_\_\_\_\_

**2.- Descubre los errores en las siguientes oraciones desordenadas y reescribe las oraciones de forma correcta.**

**Ejemplo:**

1.- Eloísa compró limón de un ayer helado escuela en la

\_\_\_\_\_ *Eloísa compro ayer en la escuela un helado de limón*

2.- Arturo noche toda trabajó la fabrica la en

\_\_\_\_\_

3.- Los niños parque vacaciones al fueron las en

\_\_\_\_\_

**3.- Coloca las siguientes palabras en orden correcto para formar oraciones.**

**Ejemplo:**

1.- *La niña estreno un vestido azul*

– estrenó

– la

– vestido

– niña

- un
- azul

2.- \_\_\_\_\_

- zapatos
- niño
- el
- nuevos
- tiene

3.- \_\_\_\_\_

- perro
- pelota
- juega
- el
- su
- con



## Trabajo en casa



Escribe en tu cuaderno y ordena:

1	le - e ± ele
2	la - ca
3	la - li
4	la - o
5	la - Lo

6	la - au
7	a - o - li
8	le - a - i
9	Li - A
10	lu - a - a

Copia y ordena



Escribe en tu cuaderno y ordena:

1	Lola - lila - la - olia ± Lola olía la lila
2	leia - Ali
3	Lulu - la - lee - ele
4	el - lia - Lolo - oleo

Ministerio de Educación, Texto para estudiantes, de acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica.



Escribe en tu cuaderno y ordena:

1	mi-sa-ca ± camisa		1	sa-ca
2	ca-te-ca- hue		2	ca-pes- do
3	pa-co		3	cam-na- pa
4	ma-ca		4	me-co-ta
5	he-co-te		5	ca-na-de



Escribe en tu cuaderno y ordena:

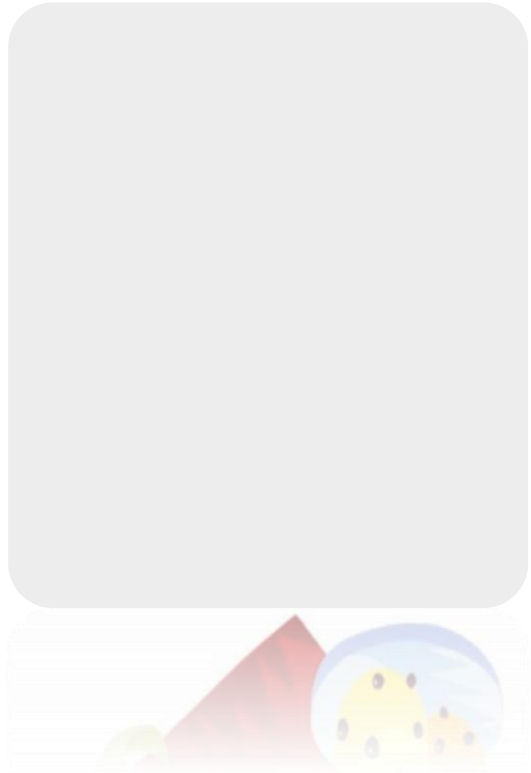
1	muy-es-Paco-comilón ± Paco es muy comilón
2	manteca - tostadas - de - Come - y - cacao

Ministerio de Educación, Texto para estudiantes, de acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica

**EN EL SIGUIENTE EJEMPLO, ¿CUÁL CREES QUE ES LA OPCIÓN CORRECTA?**

**es/cristal/un/amor/respeto/que/el/fino/merece**

1. El cristal fino merece un amor con respeto.
2. El amor fino es un cristal que merece respeto.
3. El amor es un cristal fino que merece respeto.
4. El respeto que merece un cristal fino es amor.
5. El cristal merece respeto fino como el amor.





## Evaluación en clase

Ordenación de letras y  
formación de palabras

Gaau

Agua

Mbeemitiod

Medio ambiente

Pcmtaordoua

Computadora

asleuce

Escel

## Ordena las letras y forma las palabras

Oilgeco.....

Aaypl.....

Gooozlic.....

Aselv.....

Aeccniodu.....

Iilamaf.....



## **EVALUACIÓN**

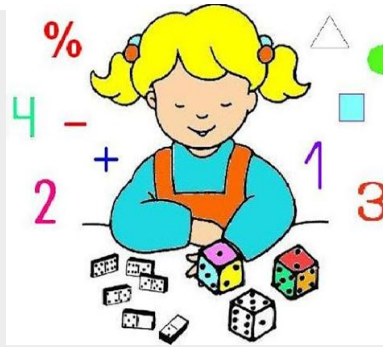
- Formar dos frases con letras recortadas, en el tiempo de 5 minutos.
- Encontrar 5 palabras de las letras en desorden en 10 minutos.
- Capacidad de análisis, coherencia e interpretación.



Razonamiento

Lógico Matemático





## El razonamiento Lógico

Es la capacidad para realizar operaciones de carácter matemático con fluidez y exactitud, esta capacidad es necesaria desarrollarla en los niños

para que puedan darle solución a los problemas escolares y mejorar su futuro académico, social y personal.





## Ejercicio N°1

**TEMA:** Razonamiento Lógico Matemático

**OBJETIVO:** Analizar y comprender mensajes orales, gráficos y escritos que expresen situaciones a resolver tanto de la vida real, como de juego o imaginarias.



**DESTREZAS:**

- Desarrollar la curiosidad por la exploración, la iniciativa y el espíritu de búsqueda usando actividades basadas en el razonamiento y en la reflexión.
- Relacionar los conocimientos matemáticos adquiridos con los problemas o juegos a resolver, prioritariamente en un entorno real.

**ACTIVIDADES:**

- El maestro dirige el proceso de enseñanza aprendizaje, orienta, guía, supervisa el trabajo del estudiante en cuanto a su desempeño.
- Realizar un juego matemático en los lleve a razonar hasta hallar la solución.
- Presentar a los niños varios ejercicios, juegos, que lo lleven a pensar y actuar por si solos.
- Realizar un ejemplo de los ejercicios con las ideas de ellos como encontrar la respuesta.
- Facilitar 5 ejercicios para que los resuelvan solos.

**RECOMENDACIONES:**

- Buscar ejercicios acordes a la edad y año escolar de los niños.
  - Realizar preguntas durante toda la clase para incentivar la actuación.
  - Dejar que el niño se desempeñe solo buscando la respuesta así se equivoque.
- 
- 

**TIEMPO:** 90 minutos

**MATERIALES:** Textos, cuaderno, lápiz, borrador.

## EJERCICIOS

1.-María tiene 4 años. Su hermana mayor, Carmen, es tres veces mayor que ella, ¿Qué edad tendría Carmen cuando tenga el doble de edad que María?

- a)14      b)16      c)18      d)20      e)22

2.-En el salón de actos de la escuela "Mariscal Antonio José de Sucre" con 120 estudiantes, tres de ellos se enteran de un rumor sobre el examen a las 9: am. Cada estudiante comenta este hecho, cada media hora, a tres compañeros que no conocían este rumor, y estos últimos lo harán media hora después, y así sucesivamente.

La hora exacta en la que todos los estudiantes conocen el rumor es:

- a.- 10:00 am      b.-10:30 am      c.-11:00 am      d.-11:30am

3.-El lunes me fui a comprar naranjas en la plaza, la vendedora me dio 6, yo me comí 1 y mi papá 2, otra se cayó y se estropeo. ¿Cuántas naranjas me quedan?

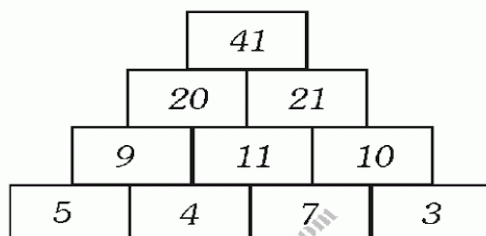
- a.- 2      b.-5      c.- 4      d.- ninguna

## PIRÁMIDES NUMÉRICAS

¿Cómo se construyen?

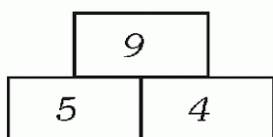


Observa la siguiente pirámide numérica, ahí verás que la suma o diferencia de dos números vecinos es igual al número que está en la parte superior intermedia.

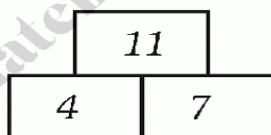


¡Ahora comprobamos!

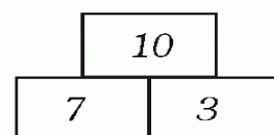
+



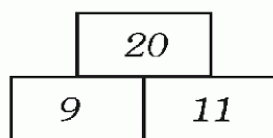
$$5 + 4 = 9$$



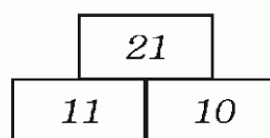
$$4 + 7 = 11$$



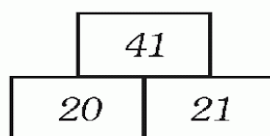
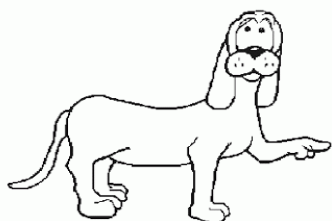
$$7 + 3 = 10$$



$$9 + 11 = 20$$



$$11 + 10 = 21$$



$$20 + 21 = 41$$

Ministerio de Educación, Texto para estudiantes, de acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica.

# Matemática Recreativa



Colorea de acuerdo a las claves de colores:

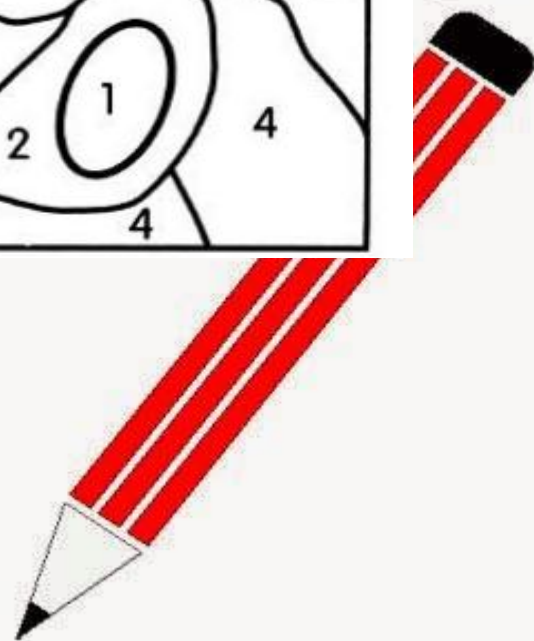
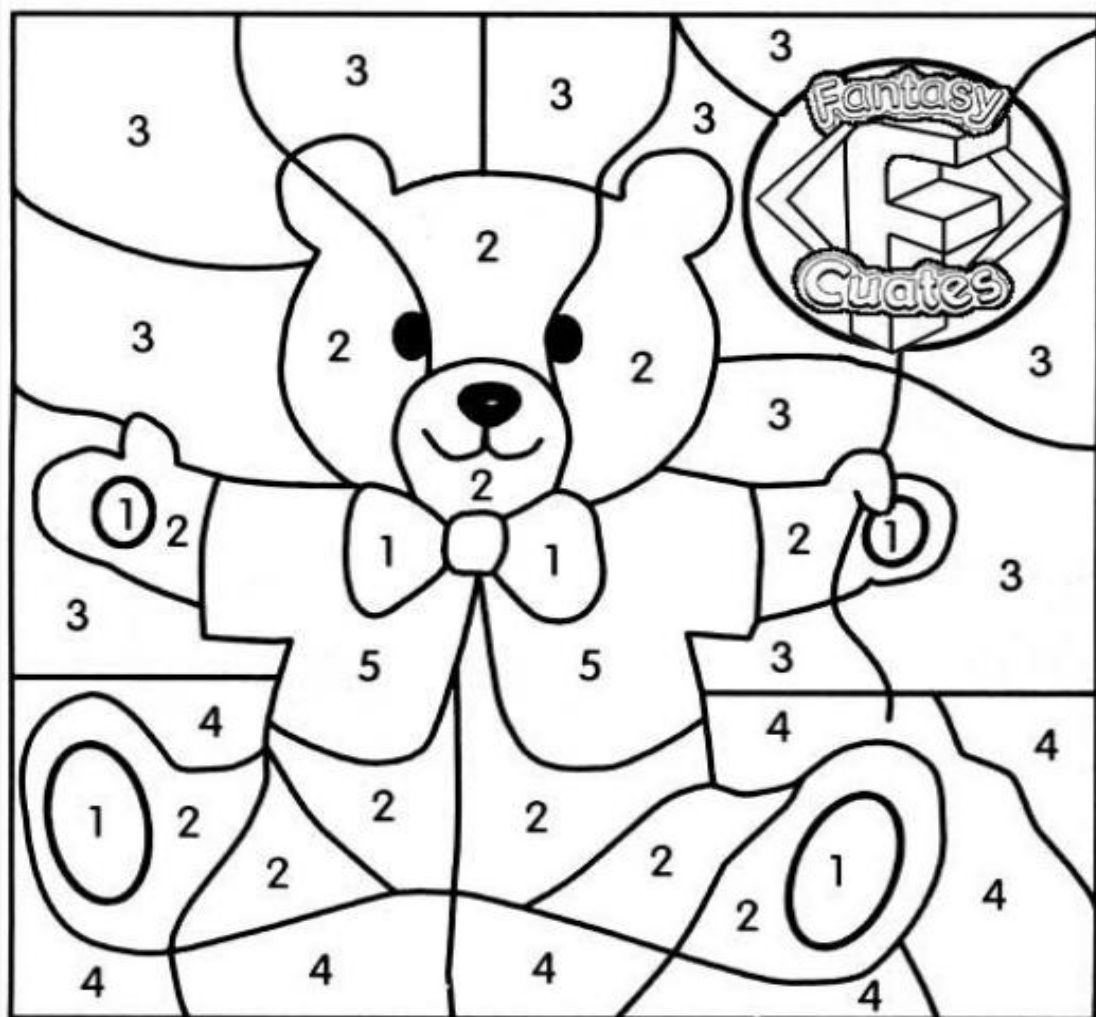
1. Marrón

2. Amarillo

3. Azul

4. Verde

5. Rojo

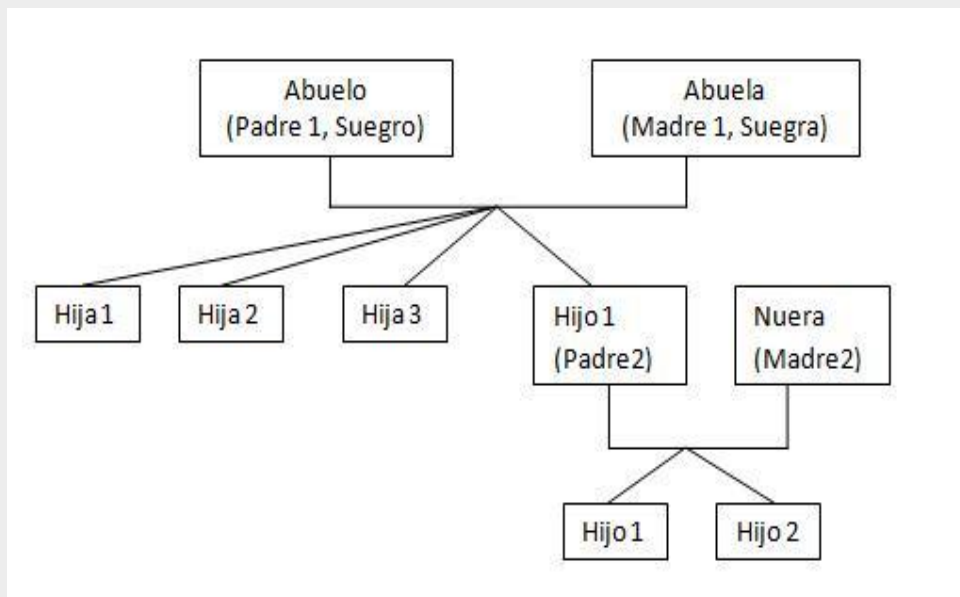


## EJERCICIOS RESUELTOS

1.-Cuál es el menor número de personas que se requiere para que en una familia haya: ¿un abuelo, una abuela, tres hijos, 3 hijas, 2 madres, 2 padres, una suegra, un suegro y una nuera?

- A) 10    B) 9    C) 8    D) 13    E) 15

### Desarrollo



Por lo tanto, la respuesta sería la B) 9

Andrés, Beto y Carlín se encuentran charlando sentados alrededor de una mesa circular. Beto no está a la derecha de Carlín.

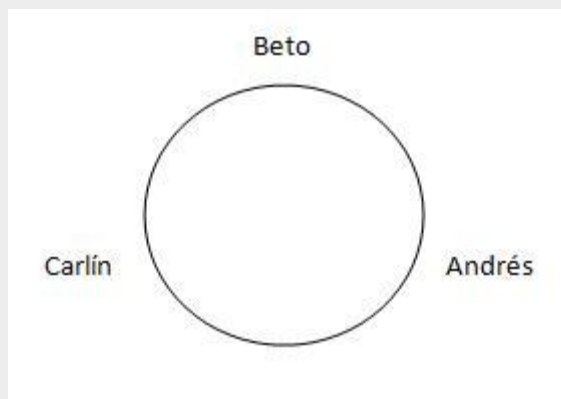
Andrés, Beto y Carlín se encuentran charlando sentados alrededor de una mesa circular. Beto no está a la derecha de Carlín.

3.- ¿Quién está a la derecha de Andrés?

- A) Beto
- B) Carlín
- C) No se sabe.
- D) Ay B
- E) N.A

**Solución.**

Por el dato del problema, dice que Beto no está a la derecha de Carlín por lo tanto tiene que estar a la izquierda de este y el gráfico quedaría de la siguiente manera.



La respuesta sería la alternativa A) Beto

## EVALUACIÓN

- Comprender y resolver jugando ejercicios didácticos y prácticos.
- Resolver a través del análisis los ejercicios planteados.
- Analizar y ejercitar ejercicios semejantes a los expuestos.
- Practicar lo aprendido en cosas de la vida diaria, en diversas tareas escolares desempeñándose solo.



## Ejercicio N°2

**TEMA:** Lógica e Ingenio

**OBJETIVO:** Desarrollar ejercicios matemáticos aplicando el razonamiento, a través del pensamiento lógico, trabajando la habilidad sistemática, para que los niños puedan resolver situaciones cotidianas.

**DESTREZAS:**

- Resolver ejercicios de forma ordenada siguiendo una secuencia lógica, donde aplique la intuición o el ingenio del niño.

**ACTIVIDADES:**

- Realizar un juego matemático en los lleve a razonar hasta hallar la solución encontrando su propio proceso.
- Realizar un ejemplo de los ejercicios con las ideas de ellos como encontrar la respuesta.

**RECOMENDACIONES:**

- Buscar ejercicios acorde a la edad y año escolar de los niños.
- Realizar preguntas durante toda la clase para incentivar la actuación.
- Dejar que el niño se desempeñe solo buscando la respuesta así se equivoque.

**TIEMPO:** 90 minutos

**MATERIALES:** Textos, Cuaderno, Lápiz, Borrador.

**EJERCICIOS PARA RESOLVER**

## LÓGICA E INGENIO

¿Señala el dígito que falta en el espacio en blanco?

$$421 * 32 = 1 \dots\dots 472$$

a = 1      b = 2      c = 3      d = 4      e = 5

**Efectuar la operación encontrando la respuesta**

$$49/7 + 5 - 45/15 - 4 * 2$$

a = 0      b = 1      c = 2      d = 3      e = 4

**Como se escribe el número setecientos setenta y nueve mil ochenta y uno.**

**Selecciona la respuesta correcta.**

a = 779881

b = 689801

c = 779081

d = 689801

e = 669081

**En la figura, ¿Cuántos triángulos hay en total?**

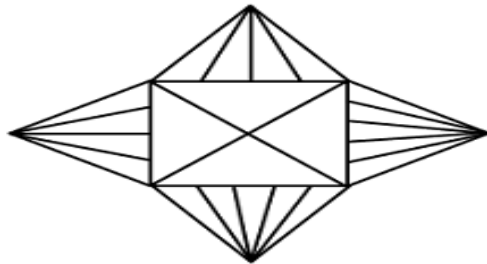
a) 58

b) 60

c) 48

d) 22

e) 26



**LAS DOS TRIBUS SHUAR Y ACHUAR**

En la provincia del Oriente existen dos tribus: Shuar y Achuar. Los Shuar siempre mienten y los Achuar siempre dicen la verdad.

Te encuentras caminando con una mujer de una tribu y a lo lejos ves a una niña de la otra tribu. Le preguntas a esta última:

¿De qué tribu eres? La niña responde, pero no le oyes. Entonces le preguntas a tu compañera de la otra tribu quien dice “ha dicho que es una Shuar”.

**¿De qué tribu es la mujer y de qué tribu la niña?**

### **CUADRADO DE NÚMEROS**

Coloca los números 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 y 24 en las casillas vacías de manera que la suma de cada columna, fila y diagonal sea 65.

15				
	19		23	3
21	25	1	7	11
5	9		13	
				17

### **EVALUACIÓN**

- Comprender y resolver jugando ejercicios didácticos y prácticos.
- Resolver a través del análisis los ejercicios planteados.
- Analizar y ejercitar ejercicios semejantes a los expuestos.
- Practicar lo aprendido en cosas de la vida diaria, en diversas tareas escolares desempeñándose solo.



## Ejercicio N°3

**TEMA:** Memoria

**OBJETIVO:** Retener elementos en su memoria por determinados tiempos, que le permitan responder correctamente, a través de ejercicios prácticos, para estimular la capacidad de retención.

**DESTREZAS:**

- Utiliza la retención de memoria conjugando el razonamiento y la expresión lógica.

**ACTIVIDADES:**

- El maestro guía el proceso.
- Efectúa un juego con los niños antes de empezar con el ejercicio.
- Los niños proponen diversos ejercicios que ellos sepan
- Realizar diversos ejemplos de ejercicios hasta que los niños resuelvan por si solos.

**RECOMENDACIONES:**

- Buscar ejercicios acordes a la edad y año escolar de los niños.
- Realizar preguntas durante toda la clase para incentivar la actuación.
- Dejar que el niño se desempeñe solo buscando la respuesta así se equivoque.

**TIEMPO:** 90 minutos

**MATERIALES:** Textos, Cuaderno, Lápiz, Borrador, pinturas.

**MEMORIA**

**Ciudades**

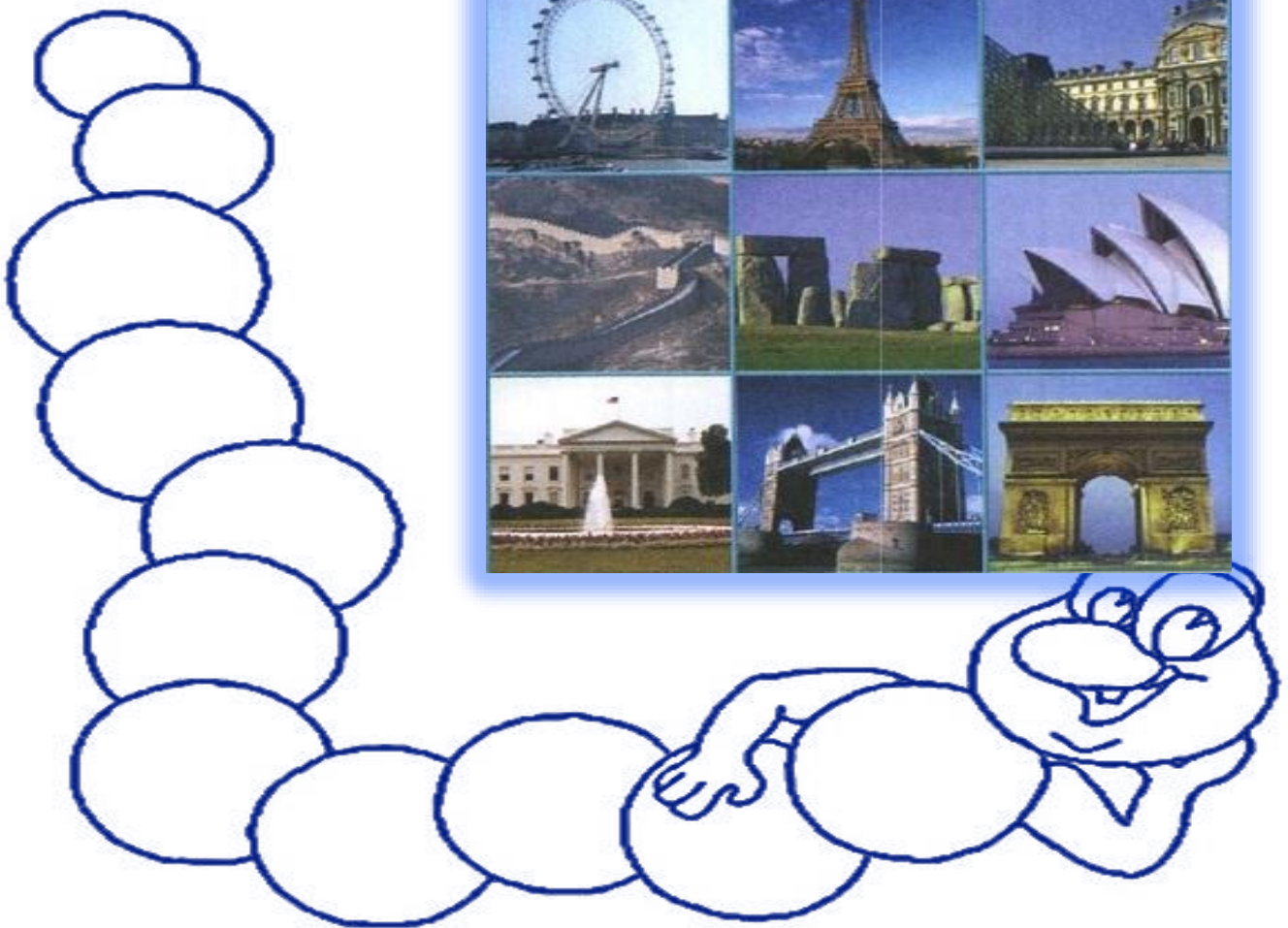
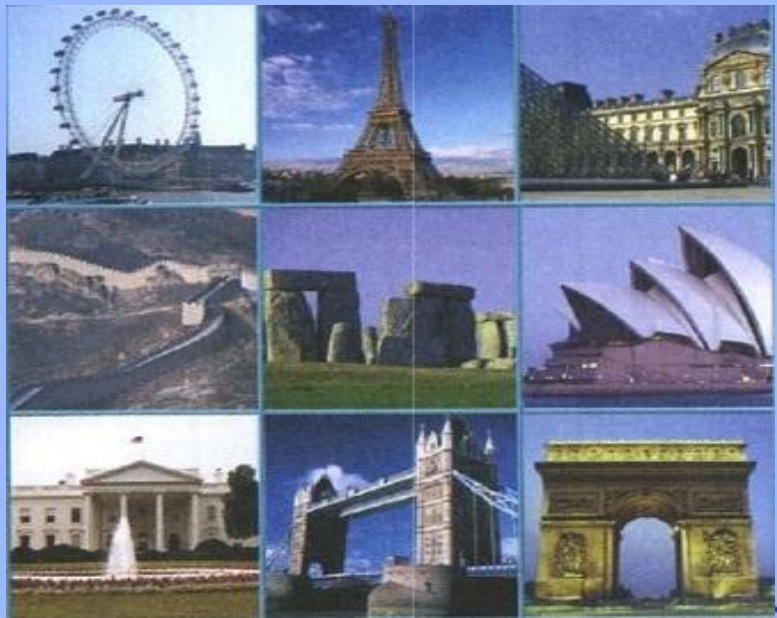
1) Trata de memorizar estas ciudades

2) Responde a estas preguntas

¿Qué ciudad es la de la casilla de arriba en el centro?

¿Qué ciudad es la de la casilla central a la derecha?

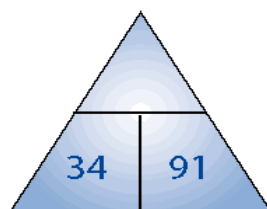
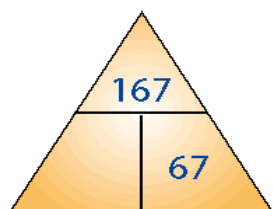
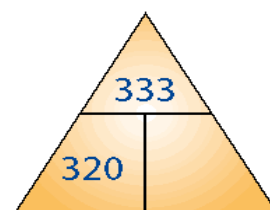
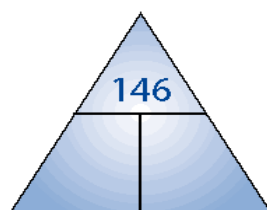
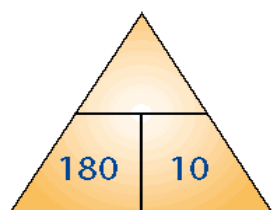
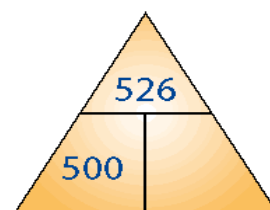
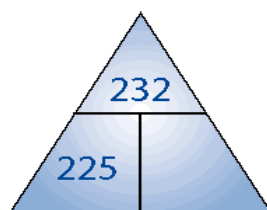
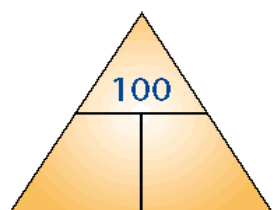
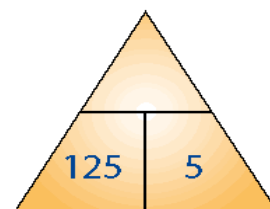
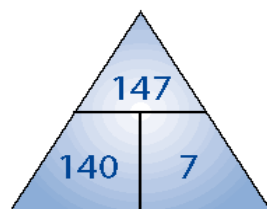
¿Qué ciudad es la de la casilla de abajo a la izquierda?



# ¡A sumar!

www.Matemática1.com

Completa cada uno de los espacios en blanco.



Ministerio de Educación, Texto para estudiantes, de acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica.

## **EVALUACIÓN**

- Habilidad de retención de contenidos teóricos, verbales y prácticos.
- Retener procesos de resolución de ejercicios desarrollando el razonamiento lógico.
- Encontrar respuestas correctas y exactas.

## Ejercicio N°4

**TEMA:** Agilidad Mental

**OBJETIVO:** Desarrollar su capacidad mental, a través diversas actividades que le permitan ejercitar, reforzar su aprendizaje diario, para mejorar su desempeño dentro y fuera de la escuela.

**DESTREZAS:**

- Establecer relaciones de coherencia, con la interpretación de contenidos a través del análisis y la reflexión rápida y eficaz.

**ACTIVIDADES:**

- El maestro orienta el proceso a desarrollar en el ejercicio.
- Realizar un juego matemático como ejemplo antes de iniciar.
- Presentar a los niños varios ejercicios.
- Repetir varios ejercicios.

**RECOMENDACIONES:**

- Buscar ejercicios acordes a la edad y año escolar de los niños.
- Realizar preguntas durante toda la clase para incentivar la actuación.
- Dejar que el niño se desempeñe solo buscando la respuesta, así se equivoque.

**TIEMPO:** 90 minutos

**MATERIALES:** Textos, Cuaderno, Lápiz, Borrador, pinturas.

## AGILIDAD MENTAL

### Las 3 tostadas

Necesitas preparar tostadas para tres personas. Cada una quiere una rebanada de pan tostado.

Cuentas con una tostadora que te puede tostar al mismo tiempo dos tostadas por una sola cara (no las dos caras de una sola tostada). Necesitas un minuto para tostar una rebanada por una cara.

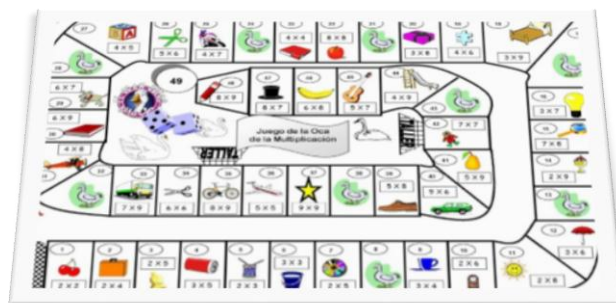
¿Cuál es el mínimo tiempo que necesitas para tostar las tres rebanadas por las dos caras y cuál es la mejor forma?





## EVALUACIÓN

- Mejorar las habilidades de razonamiento, memoria y lenguaje, a través de los juegos y ejercicios que se encuentran planteados.
- Agilidad para responder y resolver ejercicios orales y escritos.



**Razonamiento Abstracto.**-La capacidad de una persona para analizar e interpretar la información.



## Ejercicio N°6

## Ejercicio N°1

**TEMA:** Razonamiento Abstracto.

**OBJETIVO:** Mejorar los procesos de pensamiento por medio de ejercicios, de fácil realización, que muestran los procedimientos adecuados para recoger, organizar e interpretar la información de forma sistemática.

**DESTREZAS:** Resolver problemas y ejercicios a través del razonamiento lógico.

### ACTIVIDADES:

- El maestro dirige el proceso de enseñanza aprendizaje, orienta, guía, dirige, supervisa el trabajo del estudiante en cuanto a su desempeño.
- Realizar un juego matemático en los lleve a razonar hasta hallar la solución.
- Presentar a los niños varios ejercicios, juegos, que lo lleven a pensar y actuar por si solos.

### RECOMENDACIONES:

- Buscar ejercicios acorde a la edad y año escolar de los niños.
- Realizar preguntas durante toda la clase para incentivar la actuación.
- Dejar que el niño se desempeñe solo buscando la respuesta así se equivoque.

### TIEMPO:

90 minutos

### MATERIALES:

- Textos
- Cuaderno

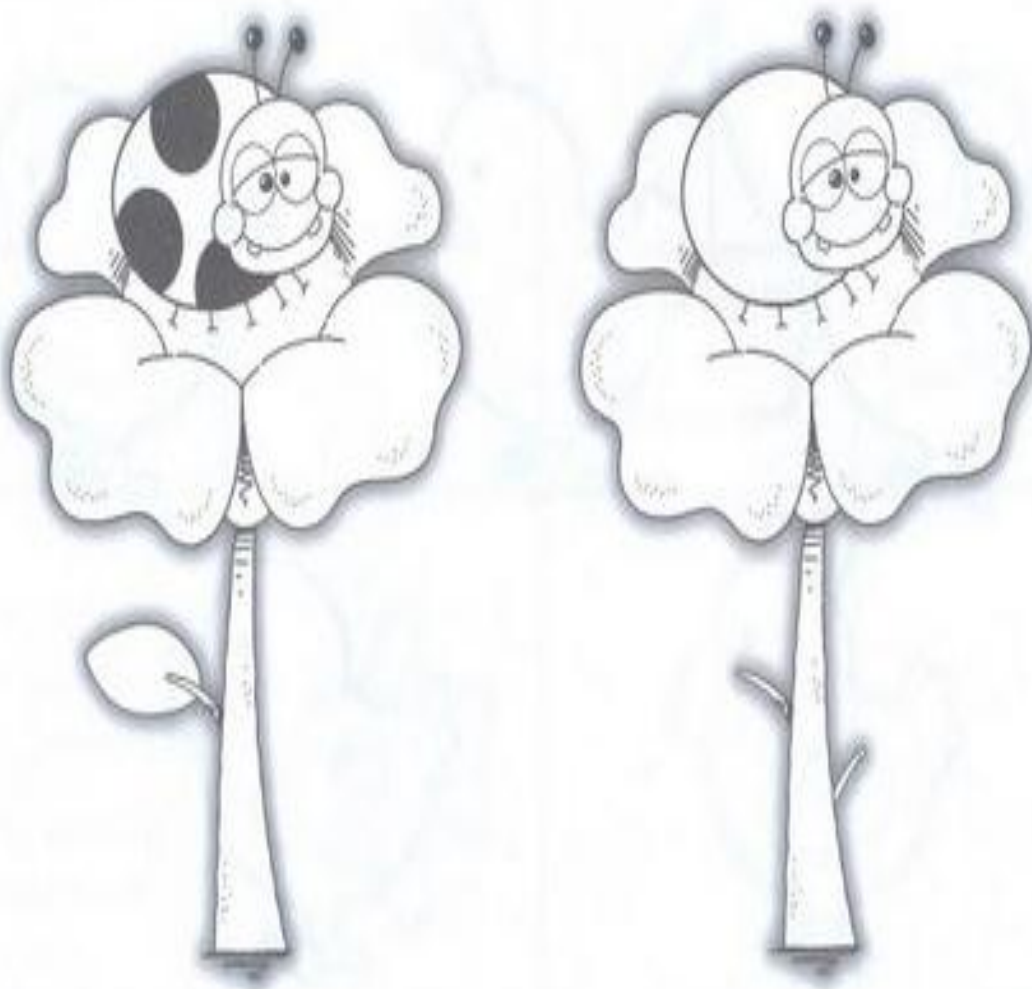
- Lápiz
- Borrador

34 ALTERNANCIAS LINGÜÍSTICAS

## RAZONAMIENTO ABSTRACTO

### "ENCONTRAR DIFERENCIAS"

---



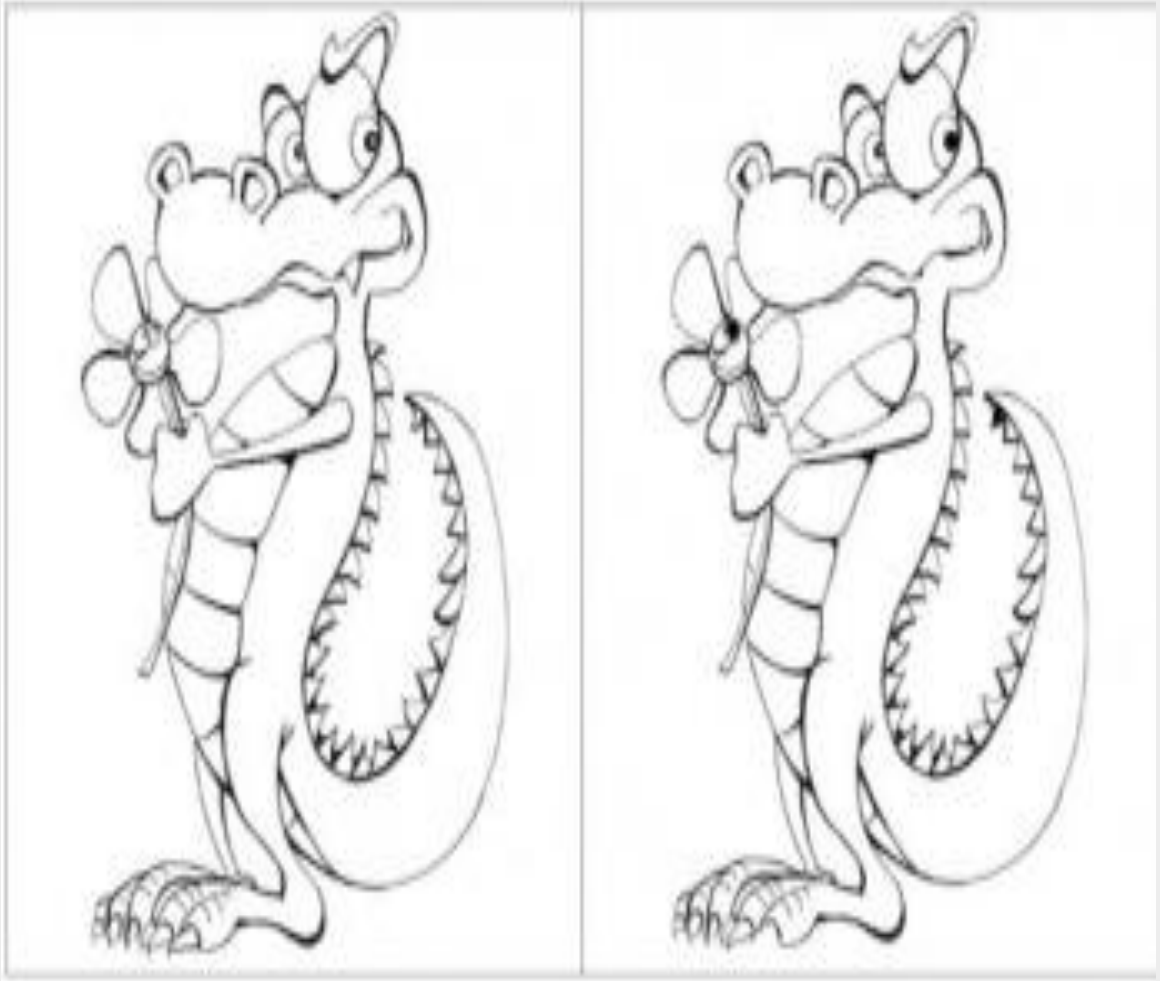
The image shows two identical line drawings of a ladybug on a flower. The ladybug is positioned on the upper petals of a five-petaled flower. The ladybug has a spotted back, antennae, and a smiling face. The flower has a long stem with a single leaf. This is a visual puzzle where the goal is to find differences between the two drawings.

---

**Actividad:** Encontrar 3 diferencias en los dos dibujos.

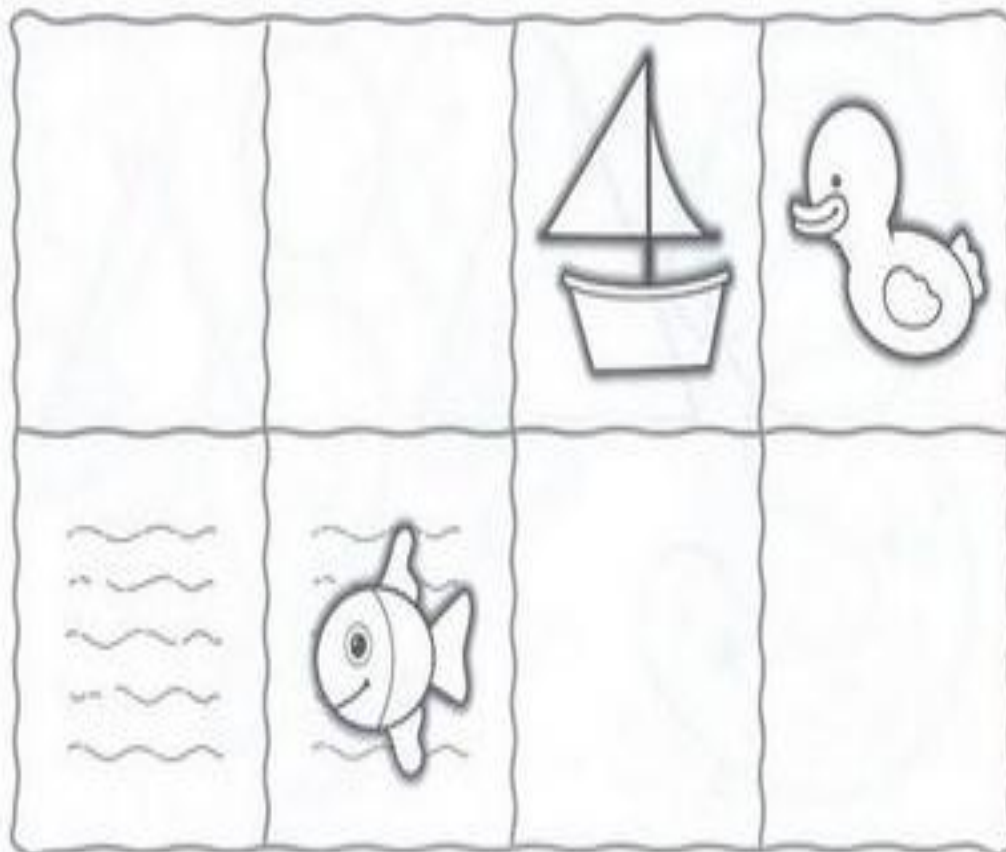
Diario EL COMERCIO, SUPER PANDILLA, domingo 06-09-2015 (p. 15)

### Encuentra las 5 diferencias



## RAZONAMIENTO ABSTRACTO

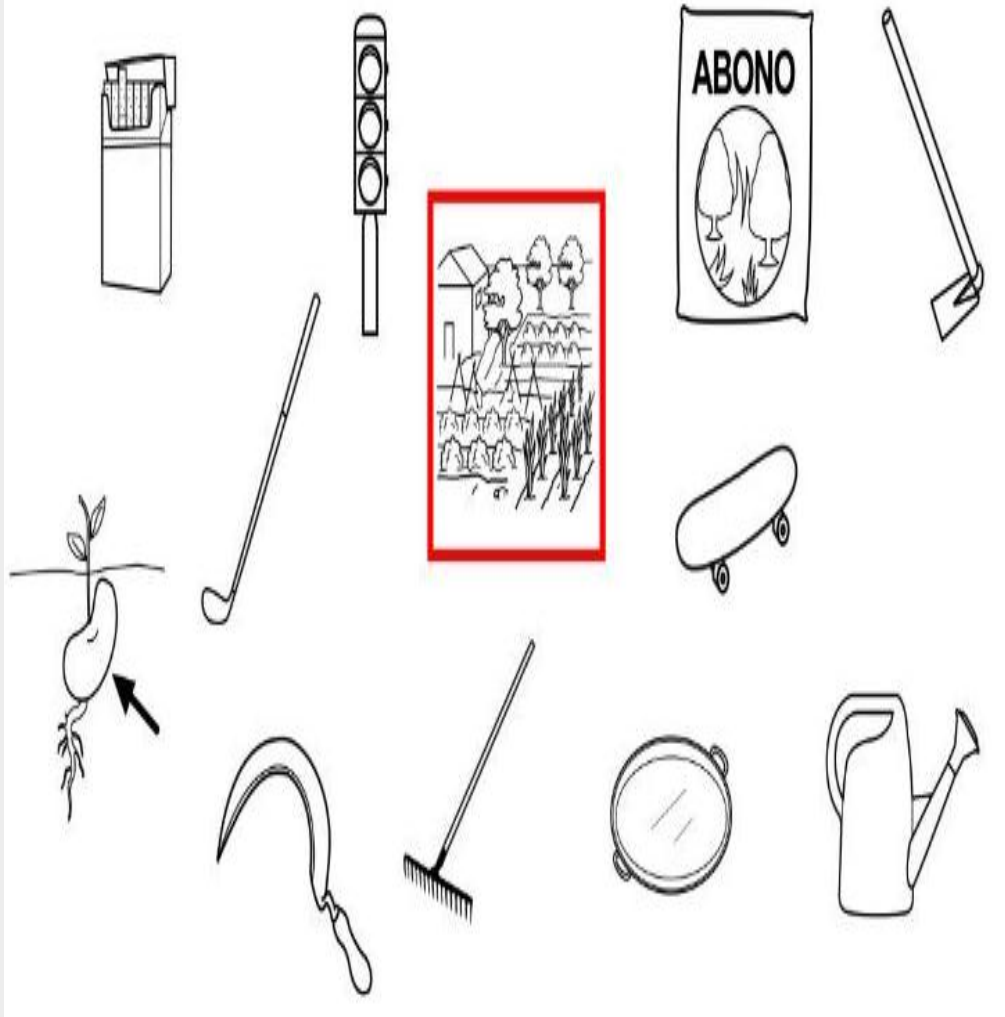
## "RESOLVER MATRICES"



Actividad: Completa el cuadro.

RAZONAMIENTO LÓGICO

Rodea con un círculo las imágenes que tienen relación con un huerto



<http://formadores-ocupacionales.blogspot.com/2010/05/27-ideas-para-desarrollar-el.html>

**A continuación detallamos algunas de las actividades que se pueden plantear para desarrollar esta capacidad:**

1.-Presentar varias palabras que tengan alguna relación de igualdad entre ellas. El niño debe decir por qué son iguales. Utilizar palabras:

-Que tengan el mismo número de letras: *mis, das, los*

Que tengan el mismo número de sílabas: *ventana, tenedor, pijama*

-Que comiencen por el mismo sonido: *húmedo, uranio, hurgar*

-Que acaben por el mismo sonido: *allí, hay, aquí*

-Que comiencen por la misma letra: *mesa, muro, mariposa*

-Que acaben por la misma letra: *casa, rueda, careta*

-Que comiencen por la misma sílaba: *mesa, merienda, meter*

-Que acaben por la misma sílaba: *mesa, casa, losa*

-Que tengan la misma letra en medio: *sol, por, con*

Que tengan la misma sílaba en medio: *espera, espejo, torpeza*

2- Se presentan las mismas palabras del ejercicio anterior. El niño ya se ha dado cuenta de la relación de igualdad entre las palabras. Ahora le pedimos que **diga algunas palabras más que compartan ese mismo criterio de igualdad**. Por ejemplo:

-Si le decimos palabras que tengan el mismo número de letras (*mis, das, los*), el niño deberá añadir otras: *sol, luz, mas...*

3- Decimos una palabra. **El niño dirá otra palabra que tenga alguna relación de igualdad con la que hemos dicho, y deberá explicar qué criterio ha utilizado para elegir dicha palabra.**

-Por ejemplo: Decimos la palabra *mes*; el niño añade *los* e indica que "son iguales porque acaban en la misma letra".

4- Presentar varias palabras que tengan alguna relación de semejanza entre ellas.

**El niño debe decir en qué se parecen.** Utilizar palabras:

-Que pertenezcan a la misma clase: nombres de animales, peces, reptiles, pájaros, plantas, alimentos, frutas, verduras, bebidas, prendas de vestir, prendas masculinas, prendas femeninas, juguetes, medios de transporte, medios de transporte terrestre, medios de transporte acuático, medios de transporte aéreo, oficios, instrumentos musicales, instrumentos musicales de cuerda, instrumentos musicales de viento, objetos de la casa, objetos de la cocina, objetos del cuarto de baño, objetos del colegio...

-Que tengan la misma forma: objetos redondos, cuadrados, ovalados...

-Que sean del mismo color: rojos, verdes...

-Que tengan la misma función: que sirvan para jugar, para comer...

-Que sean de la misma materia: objetos de hierro, de madera...

## **EVALUACIÓN**

- Agilidad en la interpretación de contenidos
- Habilidad para razonar, analizar y resolver los ejercicios de forma autónoma.
- Capacidad de desarrollo verbal y lógico con rápida fluidez.
- Coherencia en la unión de ideas y oraciones.
- Correcta expresión corporal.



### ***3.3.2. Administración de la Propuesta***

La administración de la propuesta estará bajo la supervisión de las autoridades y docentes del plantel durante la realización, de tal forma obtener información específica para el cumplimiento del objetivo planteado, estos resultados darán validez a la propuesta y determinarán, como un modelo metodológico para la práctica del desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las investigadoras realizarán la continuidad y cumplimiento a la propuesta planteada, comprobando los aciertos y desaciertos para proceder a modificar por otros ejercicios metodológicos si así lo consideran.

### ***3.3.4. Previsión de la Evaluación.***

La propuesta del diseño de una guía metodológica de ejercicios de razonamiento, está enfocada al desarrollo del pensamiento crítico, mejorando el nivel de su capacidad cognitiva de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica, de la escuela "Mariscal Antonio José de Sucre" se cerciorará a través de las autoridades y docentes de la Institución, donde se cumplan los requisitos para la aplicación de la propuesta, para así evaluar errores y fortalezas, se propone en la siguiente matriz:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué evaluar?	Para enfatizar y fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, que se encuentra proyectado en la propuesta.
¿Por qué evaluar?	Para descubrir fortalezas y debilidades de la propuesta planteada.
¿Qué evaluar?	La capacidad de razonamiento, análisis e interpretación en la comprensión de contenidos y solución de problemas.
¿Quién evalúa?	Los docentes de la institución.
¿Cuándo evaluar?	En la aplicación de los ejercicios de razonamiento verbal, lógico matemático y abstracto.
¿Cómo evaluar?	Con ejercicios prácticos y cotidianos, los que apliquen en su vida diaria.
¿Con que evaluar?	Con la técnica de la observación y con el instrumento la ficha de observación.

Tabla N°23: Previsión de la Evaluación.

Elaborado por: Carrera Ibeth y Fanny

## **4. REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA**

### **4.1. Bibliografía Citada**

- AYORA, Rosa (2011), Tesis “El razonamiento lógico matemático y su incidencia en el aprendizaje” Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. (p. 2)
- MARTÍNEZ, Darwin y MOLINA, Edison (2012) Tesis “Diseño de un programa de lectura crítica y comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo lógico del pensamiento” Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador. (p. 1)
- PALTÁN, Geovanna y QUILLI Carla (2010), Monografía “Estrategias Metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico matemático” de la Universidad de Cuenca, Ecuador. (p. 2)
- PUEDMAG, Escarli (2010), Tesis “Técnicas de razonamiento lógico matemático y el desarrollo del pensamiento crítico” Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. (p. 3)
- REMACHE, Wilmer y TANDALLA Miriam (2012), Tesis “Diseño de un módulo de técnicas de aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura” Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador. (p. 2)

### **4.2. Bibliografía Consultada**

- AGUIRRE, Alfonso. *El pensamiento crítico*. Lima, Perú: Universidad Peruana Unión. Año de Edición. 2012. (p.22)
- BORQUEZ, Rodolfo. *Pedagogía Crítica, La Pedagogía como Disciplina y Visión Crítica*. Edición Trillas. 2006. (p. 93)

- BORQUEZ, Rodolfo. *Pedagogía Crítica, La Pedagogía se relaciona con la didáctica*. Edición Trillas. 2006. (p. 83)
- BORQUEZ, Rodolfo. *Pedagogía Crítica, Proceso educativo*. Edición Trillas. 2006. (p.91)
- BORQUEZ, Rodolfo. *Pedagogía Crítica, Pedagogía y Modernidad*. Edición Trillas. 2006. (p. 87).
- CASSANY, Daniel. *El pensamiento crítico*. Barcelona: Edición Anagrama. 2006. (p.1)
- CASTILLA, Elías y PÉREZ, Rosa. *Pedagogía y Educación*. Lima: Editorial San Marcos. 2002. (p.57)
- CASTILLA, Elías y PÉREZ, Rosa. *Pedagogía y Educación, Pilares de la Educación*. Lima: Editorial San Marcos. 2006. (p.69)
- CASTILLA, Elías y PÉREZ, Rosa. *Pedagogía y Educación, Factores de la Educación*. Lima: Editorial San Marcos. 2002. (p.131)
- CASTILLA, Elías y PÉREZ, Rosa. *Pedagogía y Educación*. Lima: Editorial San Marcos. 2002. (p.122-125)
- CASTILLA, Elías y PÉREZ, Rosa. *Pedagogía y Educación, Estrategias Metodológicas*. Lima: Editorial San Marcos. 2002. (p.44)
- Diario EL COMERCIO, SUPER PANDILLA, domingo 06-09-2015. (p.15)
- ELDER, Linda. *Desarrollo del Pensamiento Crítico*. Año de Edición 2012-12-01. (p.22)
- FREIRE, Paulo. *Pedagogía Crítica*. Año de Edición 1992. (p. 308)

- FREIRE, Paulo. *Características de la Pedagogía Crítica*. Año de Edición 1997. (p.7)
- VIVEROS, Gonzalo. *Elementos de la Pedagogía Crítica*. México: Siglo XXI Argentina Editores s.a. 2006.
- GINGER, María. *Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. México: Editorial, Trillas. 2000. (P.20).
- GIROUX, Henry. *Pedagogía Crítica*. Ediciones Paidós Ibérica S.A. 2006. (P. 84).
- LEÓN, Aníbal. *La educación*. Lima: Primera edición, octubre 2007 (P. 8)
- LÓPEZ, Germán. *La Pedagogía Crítica*. Florida: Editorial: Valle del Cauca/ Año de Publicación 2010.
- LUZURIAGA, Lorenzo. *La Pedagogía se compone en, arte, técnica, teoría, y filosofía de la educación*. (P. 87)
- MARTINEZ, José. *Estrategias Metodológicas*. México D.F. enero del 2004. (P.149)
- Ministerio de Educación, Texto para estudiantes, de acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica.
- SALOMA, Leticia. *Importancia de la Pedagogía Crítica*. 2011 (P.1)
- URIGUEN, Mónica. *Métodos de Enseñanza Aprendizaje*. Quito: Edición, Julio. 1998. (P.23)
- URIGUEN, Mónica. *Métodos de Enseñanza Aprendizaje, Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Quito: Edición, Julio. 1998. (P.21-22)
- ZUBIRÍA, Julián. *Los Modelos Pedagógicos*. Bogotá: Edición Segunda, Publicación Cooperativa Editorial Magisterio. 2006. (P. 4, 6,8)

### 4.3. Linkografía

- <http://www.slideshare.net/ Paulo Freire/>.
- <http://www.slideshare.net/Frida DÍaz/cuadro de autores.>
- <http://formadores-ocupacionales.blogspot.com/2010/05/27-ideas-para-desarrollar-el.html>
- <http://www.monografias.com/trabajos48/modelospedagogia/modelos-pedagogia.pdf>.
- <http://www.joaquinparis.edu.co/data/modelos/paginas/dezubiria.htm>.
- <http://www.eumed.net/librosgratis/2009c/583/ Proceso de enseñanza aprendizaje.htm>.
- <http://www.monografias.com/trabajos/estrategias-ensenanza-aprendizaje/html>.
- <http://www.slideshare.net/centropoblado3/gua-para-el-desarrollo-del-pensamiento-crtico-pdf>.
- <http://www.monografias.com/trabajos48/modelos-pedagogia/>.
- <http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2013/02/analogias-para-ninos.html>.
- <http://www.analisseconomico.info/index.php/opinion2/332-la-lectura-comprensiva>.
- <http://matematica1.com/razonamiento-matematico-100-problemas-resueltos-de-quinto-de-primaria-en-pdf/>.
- <http://es.slideshare.net/EstherOmerique/razonamiento-lgico-matemtico>.

#### 4.4. Anexos

**ANEXOS**

# ANEXO 1



**UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS  
Latacunga – Ecuador

*Recibido  
Favor apliquese  
dichas encuestas.*

Saquisilí, diciembre 17, 2014

Lic. Edgar Ramiro Oña Arcentales  
**DIRECTOR (E) DE LA ESCUELA "MARISCAL ANTONIO JOSE DE SUCRE"**

**Presente.-**

De nuestras consideraciones:

Nosotras Carrera Defaz Ibeth del Rocío y Vilcacundo Gallardo Fanny Rocío, estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Educación mención Educación Básica nos dirigimos a usted muy respetuosamente para solicitarle nos autorice aplicar las encuestas para el desarrollo de nuestra Tesis en su prestigiosa Institución Educativa, el día lunes 22 de diciembre del presente año, con el tema:

**"EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE", DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CIUDAD DE SAQUISILÍ, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015".**

Seguras de que nuestra petición no será negada anticipamos nuestros más sinceros agradecimientos.

Atentamente:

  
Carrera Ibeth  
TESISTA

  
Vilcacundo Fanny  
TESISTA

  
Ing. Oscar Guaypatin  
TUTOR

**ANEXO 2**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta sobre “El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje”

**ENCUESTA PARA AUTORIDADES Y DOCENTES**

**OBJETIVO:**

Comprender la importancia del Desarrollo del Pensamiento Crítico en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, formando la actitud de autoevaluación sobre el rol como docentes, para comprender los procesos cognitivos.

**INSTRUCCIONES:**

Marque con una X en el cuadro correspondiente frente a la respuesta que crea conveniente de acuerdo a su criterio.

**CUESTIONARIO**

1.- ¿Cree que es importante desarrollar el pensamiento crítico en los niños?

SI  NO

2.- ¿Fomenta la actitud de autoevaluación sobre sus trabajos como docente?

SI  NO

3.- ¿A través de qué elementos desarrolla la didáctica del pensamiento crítico?

- Juegos matemáticos
- Dinámicas
- Lectura

4.- ¿Cómo establece un dialogo de mente abierta sobre su trabajo como docente los temas que comparte con ellos en clase?

- A través de preguntas y socializa en clase
- A través de encuestas
- A través de entrevistas

5.-según su concepción lógica ¿Cómo definiría el desarrollo del pensamiento crítico?

- Proceso intelectual y disciplinario
- Procedimiento para dar validez racional de resultados
- Proceso de evaluación, análisis e interpretación de datos

6.- ¿En el proceso de enseñanza aprendizaje incentiva el desarrollo del pensamiento crítico con los niños?

SI  NO

7.- ¿Cuál es el objetivo de realizar las evaluaciones a los niños al final de cada bloque?

- Motivar al participante a analizar desde varias perspectivas
- Argumentar y sustentar ideas
- Identificar problemas y solucionarlos

8.- ¿Implementa estrategias mitológicas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en el aula de las diferentes áreas que existe?

SI  NO

9.-En el contexto académico ¿Cuál es el rol del docente?

- Facilitar procesos de enseñanza aprendizaje
- Crear puentes entre conocimientos previos y nuevos
- Incentivar autonomía en su desempeño

10.- ¿Logra en su clase, que los niños puedan expresarse libremente y al mismo tiempo tenga la orientación pedagógica necesaria?

SI  NO

**ANEXO 3**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta sobre “El desarrollo del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje”

**ENCUESTA PARA ESTUDIANTES**

**OBJETIVO:**

Desarrollar habilidades de razonamiento a través de preguntas, cuestionarios, interpretaciones de ideas las que contengan claridad y precisión, para mejorar su desempeño diario.

**INSTRUCCIONES:**

Marque con una X en el cuadro correspondiente frente a la respuesta que crea conveniente de acuerdo a su criterio.

**CUESTIONARIO**

1.- ¿Antes de empezar las clases su maestro les realiza diferentes dinámicas o juegos todos los días?

SI  NO

2.- ¿Cree que es importante participar o actuar en clase?

SI  NO

3.- Sin que el maestro le diga ¿estudia por su propia cuenta?

SI  NO

4.- ¿Cómo realiza Ud. los deberes?

- Solo/a
- Con la ayuda de sus padres
- Copia a sus compañeros

5.- los ejercicios que enseña el maestro de matemáticas son:

- Difíciles
- Fáciles
- Sencillos
- Complicados

6.- ¿Para Ud. que significa la palabra inteligente?

- Hábil
- Piensa por si solo
- Razona

7.- después de una lectura ¿Realiza un resumen con sus propias palabras?

SI  NO

8.- ¿Cuál es su trabajo como estudiante?

- Estudiar para razonar y ser inteligente
- Aprender las materias de memoria para sacar buena nota
- Jugar y estudiar

9.- cuando el maestro le pregunta algo sobre una clase ¿Que actitudes toma?

- Piensa por si solo para responder
- Alguien le dice para responder
- No contesta nada porque no entendió la clase

10.- ¿Al final de una clase comprende lo que el maestro explica?

SI  NO

**ANEXO 4**  
**FOTOGRAFÍAS DE LAS AUTORIDADES Y DOCENTES DE**  
**AL ESCUELA “MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE”**  
**APLICANDO LA ENCUESTA**

Fotografía N° 1



**Lic. Guillermo Caicedo**  
**DIRECTOR (E)**  
**DE LA**  
**INSTITUCIÓN**

Fuente: Investigación  
Elaborado por: Las investigadoras

Fotografía N°2

**Lcda. Oliva Rivera**  
**Subdirectora**  
**de la**  
**INSTITUCIÓN**

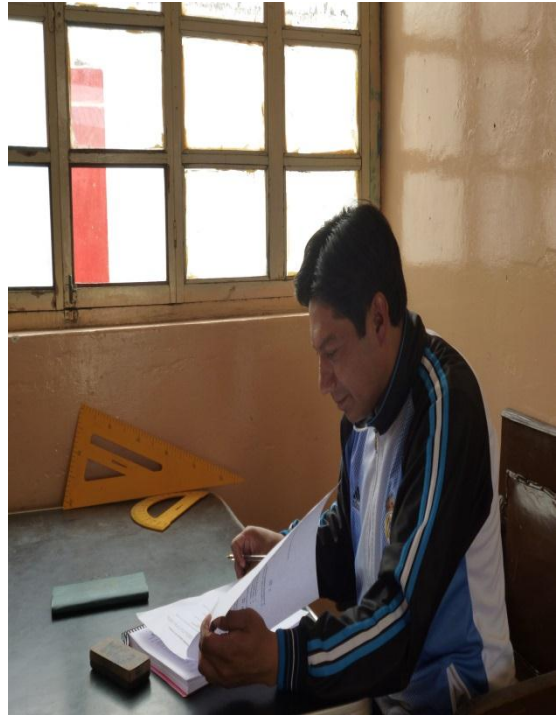
Maestra de Lengua y Literatura



Fotografía N°3

**Lic. Orlando Chancusi**  
**Inspector General**  
**de la**  
**INSTITUCIÓN**

Maestro de Cultura Física



Fuente: Investigación  
Elaborado por: Las investigadoras

Fotografía N°4



**Lcda. Maribel Oña**  
**DOCENTE**

Maestra del 6° Año de  
Educación General Básica

Fuente: Investigación  
Elaborado por: Las investigadoras

Fotografía N°5



**Prof. Carmen Tirado**  
**DOCENTE**

Maestra del 5° Año de  
Educación General Básica

Fuente: Investigación  
Elaborado por: Las investigadoras

**Lic. Luis Yanchapaxi**  
**DOCENTE**

Maestro del 7° Año de  
Educación Básica



Fuente: Investigación  
Elaborado por: Las investigadoras

**ANEXO 4**  
**FOTOGRAFÍAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA**  
**ESCUELA “MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE”**  
**APLICANDO LA ENCUESTA**



Niños y niñas del 6°  
Año de Educación  
General Básica

Grado escolar donde se está realizando la investigación



Fuente: Investigación  
Elaborado por: Las investigadoras