



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

## **UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS**

### **TESIS DE GRADO**

**TEMA:**

**ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE LIMITAN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE LOS TERCEROS CICLOS DE LAS CARRERAS DE PARVULARIA, EDUCACIÓN BÁSICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI PERIODO 2010-2011**

Tesis presentada previa a la obtención del título de licenciadas en ciencias de la educación, mención inglés.

#### **AUTORAS:**

Jenny Cristina Paredes Paredes

Mayra Elizabeth Pilatasig Remache

#### **DIRECTORA DE TESIS:**

Lcda. Rocío Peralvo MSc.

Latacunga – Ecuador

Noviembre – 2011

## AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE LIMITAN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE LOS TERCEROS CICLOS DE LAS CARRERAS DE PARVULARIA, EDUCACIÓN BÁSICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI PERIODO 2010-2011”, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.



-----  
Egda. Cristina Paredes

C.I. 050304368-9



-----  
Egda. Mayra Pilatasig

C.I. 050307964-2

## AVAL DE DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo Investigativo sobre el tema:

**“ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE LIMITAN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE LOS TERCEROS CICLOS DE LAS CARRERAS DE PARVULARIA, EDUCACIÓN BÁSICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI PERIODO 2010-2011”**, de Paredes Paredes Jenny Cristina y Pilatasig Remache Mayra Elizabeth, egresadas de la especialización de licenciatura en Inglés, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de grado, que el Honorable Consejo Académico de la Unidad de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, 07 de Noviembre del 2011

La Directora



Lic. Carmen del Rocío Peralvo Arequipa MSc.  
**DIRECTORA DE TESIS**



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador


## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes : Jenny Cristina Paredes Paredes y Mayra Elizabeth Pilatasig Remache con el titulo de tesis: **ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE LIMITAN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE LOS TERCEROS CICLOS DE LAS CARRERAS DE PARVULARIA, EDUCACIÓN BÁSICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI PERIODO 2010-2011**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúnen los meritos suficientes para ser sometidas al acto de defensa de tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 28 de Noviembre 2011

Para constancia firman:

  
PATRICIA MARDELA CÁRDENA PAREDES  
Nombres De Miembro De Tribunal  
PRESIDENTE

  
MSc. MARTHA COEUA  
Nombres De Miembro De Tribunal  
MIEMBRO

  
Sonia Jimenez Castro B.  
Nombres De Miembro De Tribunal  
OPOSITOR

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, ser supremo y creador de todo lo que nos rodea, por la vida, la inteligencia y la sabiduría que nos ha dado durante el tiempo de estudios y preparación académica, así como en el desarrollo de éste proyecto investigativo.

A nuestros docentes, modelos a seguir de valor y sabiduría, por su generosa y desinteresada labor en la transmisión del saber.

A nuestra directora de tesis, Lic. Rocío Peralvo Msc., quién con sus acertados consejos, insistencia, paciencia y dedicación supo guiarnos durante esta investigación.

Finalmente a la Universidad Técnica de Cotopaxi, así como a las autoridades de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas Y Humanísticas quienes invirtieron en nuestra formación personal y profesional.

**MAYRA Y CRISTINA**

## DEDICATORIA

Esta tesis es una parte muy importante en mi vida y comienzo de muchas otras, por esto y más la dedico a:

Dios por ser quién ha estado a mi lado en todo momento dándome las fuerzas necesarias para continuar luchando día tras día y así seguir adelante sin importar cuántas barreras se me presenten en el camino hacia el éxito.

A mis padres por su incansable lucha de darme lo necesario y a mi esposo e hija por ser desde que llegaron a mi vida la razón por la cual he luchado para alcanzar esta meta.

Cristina

## **DEDICATORIA**

Mi tesis la dedico con todo mi cariño y amor

A ti Dios por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarte cada día más.

A ti Madre por haberme educado y soportar mis errores. Gracias a tus consejos, por el amor que siempre me has brindado, por cultivar e inculcar ese sabio don de la responsabilidad.

¡Gracias por darme la vida!

A ti Padre a quien le debo todo en la vida, le agradezco el cariño, la comprensión, la paciencia y el apoyo que me brindó para culminar mi carrera profesional.

A mis Herman@s porque siempre he contado con ellos para todo y siempre me han brindado su apoyo y amistad.

**ELIZABETH**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**  
FACULTAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS  
**Latacunga – Ecuador**

---

**TEMA:**

“ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE LIMITAN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES ADULTOS DE LOS TERCEROS CICLOS DE LAS CARRERAS DE PARVULARIA, EDUCACIÓN BÁSICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI PERIODO 2010-2011”,

**Autoras:**

Cristina Paredes  
Mayra Pilatasig

**RESUMEN**

El nuevo milenio se destaca por el desarrollo de la ciencia y la tecnología, el mundo actual requiere de seres humanos con mayores capacidades de desenvolvimiento en todas las actividades que realiza, en virtud de lo mencionado se puede decir que el idioma inglés es el segundo más enseñando a nivel mundial ya que es utilizado en todos los campos y profesiones.

Este trabajo investigativo se desarrolló con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, el mismo que permitirá optimizar las destrezas del idioma. Debido a la importancia de este trabajo investigativo se planteó la propuesta de elaboración de un módulo pedagógico-didáctico, para guiar el aprendizaje de los estudiantes universitarios adultos del Programa de Suficiencia en Inglés a través de un proceso metodológico activo con precisión en contenidos científicos a ser aprendidos y con actividades prácticas y dinámicas.

Se utilizó la investigación bibliográfica y científica para recolectar la información y para la elaboración del marco teórico. Se aplicó las técnicas de la encuesta y la entrevista para recoger importantes criterios sobre las dificultades que presentan los estudiantes para el aprendizaje de una lengua extranjera.

Los estudiantes universitarios adultos independientemente de la edad cronológica que tengan han acumulado durante toda su vida una gran riqueza de experiencias que se transforman en importantes recursos de aprendizaje, que se convierten en plataforma para desarrollar nuevos aprendizajes para sí mismo.

La presente investigación contribuirá de manera favorable para que los futuros estudiantes del programa de suficiencia en inglés que promueve la Universidad Técnica de Cotopaxi alcancen un aprendizaje significativo del idioma, logrando un mayor desenvolvimiento de sus destrezas y así mejore su perfil personal y profesional.



**TECHNICAL UNIVERSITY OF COTOPAXI**  
**Academic Unit of Administrative Sciences and Humanities**  
**Latacunga – Ecuador**

---

THEME: ANALYSIS OF THE MAIN PROBLEMS THAT LIMIT THE ENGLISH LANGUAGE LEARNING IN ADULT STUDENTS OF THE THIRD CYCLES OF NURSERY, BASIC EDUCATION, AND SOCIAL COMMUNICATION CAREERS AT COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY, PERIOD 2010-2011.

**Autoras:**

Cristina Paredes  
Mayra Pilatasig

**SUMMARY**

The new millennium is highlighted by the development of science and technology, the current world requires human beings with greater capabilities of development in all the activities that they do, in virtue of the above, it can be said that the English Language is the second one more taught all over the world, since it is used in all fields and professions.

This investigative work was carried out with the aim of improving the teaching-learning process of the English Language, which will permit to optimize the language skills. Due to the importance of this investigative work, the proposal of the elaboration of a pedagogical- didactic module was put forward, in order to guide the university adult students learning of the sufficiency program in English through a methodological active process with accuracy in scientific contents to be learned and with practical and dynamic activities.

Bibliographic and scientific research was used to collect information and to elaborate the theoretical framework. Survey and interview techniques were applied to gather important criteria about the difficulties that students experience in the learning of a foreign language.

The university adult students, irrespective of the chronological age that they are, they have accumulated throughout their lives great wealth of experiences that are turned into important resources of learning, that are converted in platform to develop new learning for themselves.

The present research will contribute positively so that the future students of the English Sufficiency Program achieve a significant learning of the language that Cotopaxi Technical University promotes, accomplishing a better development of their skills, and thus, they will improve their personal and professional profile.

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
AUTORÍA	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN	vii
SUMMARY	viii
INDICE	ix

## CAPÍTULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS

EDUCACIÓN	1
CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	2
EDUCACIÓN PARA ADULTOS	3
ANDRAGOGÍA	4
PAULO FREIRE	5
APRENDIZAJE	6
TIPOS DE APRENDIZAJE	7
APRENDIZAJE DE LAS PERSONAS ADULTAS	8
PROCESO DIDÁCTICO	11
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	12
PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA	13
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA ADULTOS	14
METODOLOGÍA	15
MÉTODO DE PAULO FREIRE	16
EL HECHO ANDRAGÓGICO	18
CONDICIONANTES DEL HECHO ANDRAGÓGICO.	19
MÉTODO ACTIVO	20
MÉTODO COLABORATIVO	23
ESTRATEGIAS COLABORATIVAS	24

ESTRATEGIAS BÁSICAS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO	25
MÉTODO COMUNICATIVO	26
ESTRATEGIAS DEL MÉTODO COMUNICATIVO	28
CONTENIDO	29
CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS	29
CONTENIDOS NO LINGÜÍSTICOS	31
RECURSO DIDÁCTICO	31
¿QUÉ ES UN MÓDULO?	33
BLOQUES QUE CONSTITUYEN UN MÓDULO	35
OBJETIVOS DEL MÓDULO	36

## **CAPITULO II**

### **METODOLOGÍA EMPLEADA PARA LA OBTENCIÓN Y ELABORACIÓN DE RESULTADOS**

RESEÑA HISTÓRICA DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	38
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS CICLOS DE LA SUFICIENCIA DE INGLÉS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	40
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES DE LA SUFICIENCIA EN INGLÉS	49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA APLICADA AL COORDINADOR DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI	56
CONCLUSIONES	58
RECOMENDACIONES	59

## **CAPITULO III**

PROPUESTA	60
INTRODUCCIÓN	60
OBJETIVOS:	62
GENERAL	62
ESPECIFICO	62
FUNDAMENTACIÓN ANDRAGÓGICA	63
FUNDAMENTACION PSICOLÓGICA	65
ENFOQUE SOCIOCULTURAL	66
FUNDAMENTACION SOCIOLINGÜÍSTICA	67
DESCRIPCION DEL MÓDULO	68

<b>EXTRUCTURACIÓN DEL MÓDULO</b>	70
UNIT 1: TOPIC: ADULT EDUCATION	71
UNIT 2: FOOD	72
UNIT 3: SEXUALITY	73
UNIT 4: FAMILY	74
UNIT 5: DRUGS	75
UNIT 6: MEDIA	76
UNIT 7: HUMAN ENVIRONMENT	77
UNIT 8: CITIZEN PARTICIPATION	78

# CAPÍTULO I

## FUNDAMENTOS TEÓRICOS

### EDUCACIÓN

Educación es un proceso de socialización permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, es un factor determinante en la adquisición de conocimientos para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social. La educación es un proceso mediante el cual se estimula a una persona para que desarrolle sus capacidades cognitivas y físicas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea.

Se define a la educación como un proceso esencialmente humano pero la expresión se hace extensible al concepto de “acto educativo” o más aún al de “*acción educadora o educativa*”. Acción educativa es la ejercida sobre el ser en su proceso de transformación y por ende es no permitido hablar de una educación o acción educativa familiar (ejercida por la familia); una educación escolar (ejercida por la escuela); una educación institucional y una educación para adultos.

La educación es un proceso de socialización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social. La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte fortaleciendo la identidad nacional ya que abarca ámbitos muy importantes como son: la educación formal e informal.

El término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios, en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad, se remonta a los orígenes mismos del ser humano.

La universidad es una institución generadora y transformadora del desarrollo de la sociedad en el ámbito educativo y por ende en el planteamiento de diferentes maneras de llevar a cabo el proceso de formación y reorganización del sistema de saberes con mayor flexibilidad para que se de una asignación de lugares y prácticas pedagógicas reales.

### **CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

La educación es un “sistema complejo”, el cual en la totalidad o la unidad existe la diversidad por lo que la unidad o totalidad es la síntesis de múltiples determinaciones. Un sistema complejo se caracteriza porque contiene múltiples subsistemas fuertemente conectados, pero también pueden ser sociales (y la educación es uno de ellos) son sistemas autónomos en el real sentido de la palabra. Todo está dentro de ellos; si se alteran o perturban así se gesta en el interior del sistema. Por esto los procedimientos sociales se tienen conciencia de su auto-transformación, es decir tienen y hacen su propia historia.

Los elementos que definen la estructura básica del sistema educativo son de diferente orden pero pueden distinguirse a partir de diferentes niveles de análisis, un conjunto de principios y estructuras (formas soportantes) que rigen la organización de sus distintas instancias.

Los varios ejes subyacentes funcionan como organizadores de la estructura básica de la educación, determinan aspectos específicos de su organización, tanto a nivel del sistema educativo general como a las formas de organización de los

estamentos intermedios -supervisión, dirección-, y a las características de los planteles, o de los diferentes servicios que se presten.

Cuando hay congruencia o consistencia entre los ejes fundamentales (ideológicos, políticos, pedagógicos, etc.) y la organización (o la apariencia fenoménica) del aparato educativo, no se percibe inconsistencia y, por ende, no se cuestiona la “calidad” de la educación, en realidad, es que hay consistencia entre el proyecto político general vigente en la sociedad, y el proyecto educativo que opera. Es este ajuste lo que define la existencia de “calidad de educación”.

El creciente desarrollo de las nuevas técnicas de la información y la comunicación, el acelerado acumulación de información y de las comunicaciones en el entorno social contribuyen a que en el espacio educativo se lleven a cabo las necesarias transformaciones para adecuarse a una sociedad en estado de cambio permanente con nuevas necesidades y valores.

Finalmente es importante comprender las nuevas transformaciones y renovaciones, para mejorar las innovaciones pedagógicas en las que los estudiantes universitarios adultos sean los actor de su propio aprendizaje y lo genere en un aprendizaje significativo y a través de este se produzca una real asimilación, adquisición y retención del contenido.

## **EDUCACIÓN PARA ADULTOS**

Educación para adultos es la que se brinda a los estudiantes de la sociedad que concurren a los diferentes centros de educación superior con el objeto de continuar y especializar su proceso de desarrollo o persiguiendo múltiples fines u objetivos; desde una capacitación profesional hasta un aprovechamiento inteligente del tiempo libre.

Se considera que los estudiantes adultos son entes con naturaleza, estructura, intereses y características propias; por esta razón la educación para adultos no

puede entenderse como un traslado de la educación brindada en las escuelas a otros centros de realización sistemática.

El adulto ha ido desarrollando una serie de estrategias de aprendizaje para resolver las situaciones problemáticas. No obstante, durante el curso 1998/99 se efectuaron por parte del MEC diversas convocatorias en la materia, con un ámbito estatal, según se indica a continuación: La oferta educativa de adultos y de educación permanente deberá basarse en la diversidad que este tipo de enseñanza requiere. Es necesario que se enfoque como uno de los principales ejes de la política de interculturalidad para lo que ha de existir una oferta diferenciada y con identidad propia.

Los estudiantes universitarios adultos independientemente de la edad cronológica que tengan han acumulado durante toda su vida una gran riqueza de experiencias que se convierten en importantes recursos de aprendizaje, que se convierten en plataforma para desarrollar nuevos aprendizajes para sí mismo.

## **ANDRAGOGÍA**

La Andragogía es la ciencia y el arte que siendo parte de la Antropogogía y estando inmersa en la educación permanente se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad, cuyo proceso al ser orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje y permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida, y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

La Andragogía por ser independiente del nivel de desarrollo psíquico y por partir del nivel de desarrollo cognitivo genera una nueva actitud del hombre frente al problema educativo.

Andragogía es una palabra que se deriva de las voces griegas, Antropos = hombre y hago = guiar o conducir es decir, es la ciencia y arte de instruir y educar permanente al hombre en cualquier período de su desarrollo psicológico en función de su vida cultural, ecológica y social.

Actualmente se considera que la educación no es solo cuestión de niños y adolescentes, ya que el hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida, por lo tanto la naturaleza del hombre indica que puede continuar aprendiendo durante toda su vida sin importar su edad cronológica.

La Andragogía plantea que la educación de adultos puede ser tan normal como la educación de niños y jóvenes, la educación comienza con la "Propodeutik" (Propedéutico) antes del nacimiento y luego continúa con la educación de los niños, (Pedagogía) y esta a su vez encuentra la realización necesaria en la educación de adulto. Ya que el ser humano no es un ser completo sino que con el transcurso de la vida se va completando.

### **PAULO FREIRE**

Se puede decir con certeza que el pensamiento y las ideas de Paulo Freire son un producto histórico y existencial el cual formó sus ideas en la lucha, en la praxis-entendido como acción con reflexión”, una definición que el inventó. Las sociedades Brasileñas y latino-americanas en los años 60 pueden ser consideradas el gran laboratorio en la cual el “Método Paulo Freire” fue solidificado. La movilización política intensiva que caracterizó éste método, jugó un papel fundamental en la consolidación de las ideas de Paulo Freire, cuyos orígenes pueden ser encontrados en los 1950.

El tiempo que Paulo Freire vivió en Chile fue crítico en explicar la consolidación de su trabajo iniciado en Brasil. En Chile encontró un espacio político, social y educacional que era muy dinámico, rico y desafiante y lo habilitó a re-estudiar y re-examinar su método en un contexto diferente, evaluando su práctica y

sistematizándolo teóricamente. Paulo Freire concibió la alfabetización como un proceso emancipatorio y socio-cognitivo.

Es como dice Freire "Mientras más reflexiona sobre la realidad, sobre su situación concreta, mas emerge plenamente consciente comprometido y listo a intervenir en la realidad para cambiarla".

Freire a lo largo del desarrollo de su modelo andragógico considera que la educación no solo gira en función de la enseñanza a niños y jóvenes sino en las experiencias vividas de cada una de las personas sin importar su edad cronológica, ya que se puede seguir aprendiendo durante toda la vida.

### **APRENDIZAJE**

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas por lo que existen distintas teorías de aprendizaje.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal y éste a su vez debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. Por lo tanto es una actividad mental en la cual los diferentes conocimientos, hábitos, actitudes, necesidades, conductas y otras son adquiridos, retenidos y utilizados.

Según AGUILAR D. (2004; Pág. 3) "El aprendizaje es un proceso que constituye un cambio de conducta como resultado de la práctica y de la experiencia."

En concordancia con lo expresado anteriormente se puede añadir que la conducta de las personas cambia como resultado de la práctica y las experiencias vividas en el transcurso de la existencia, en otras palabras el aprendizaje es un proceso en el cual el estudiante se desarrolla en un ambiente social y no aislado, en el cual debe relacionarse no solo con los conocimientos científicos sino con los problemas que

emergen en su entorno a partir de esto el individuo asimila determinada experiencia, se apropia de ella y lo relaciona en forma colectiva con el entorno social.

## **TIPOS DE APRENDIZAJE**

Las formas de aprendizaje no son totalmente independientes y diferentes ya que es necesario comprender los tres actos del comportamiento; el pensar, el sentir y el actuar asimismo sus productos se manifiestan en tres comportamientos: pensamiento, afectividad y acción en la psicología del aprendizaje se le denomina a estas formas del comportamiento dominios del aprendizaje identificando así las áreas cognoscitiva, afectiva y psicomotora.

**Aprendizaje significativo.-** Es el tipo de aprendizaje que conduce a los alumnos adultos a pensar, razonar, cuestionar, investigar, lo aprendido, dentro del proceso de inter-aprendizaje para aplicarlo mediante el desarrollo de la memoria comprensiva.

**Aprendizaje intelectual.-** Son los que corresponden a la estructura cognoscitiva y dan lugar a la adquisición de nuevos conocimientos, significados, e informaciones.

Memorizar es uno de los requisitos básicos de la vida del hombre pero se retienen más aquellos aprendizajes en que la eficiencia reside más en el modo de pensar que aquellos en que es más importante la memorización del material de aprendizaje.

**Aprendizaje social.-** Corresponde también a la estructura afectiva pero relacionada con la pertenencia ideológica del grupo en el proceso de socialización.

**Aprendizaje motor.-** La estructura psicomotora de la conducta humana está relacionada con el desarrollo de destrezas dentro de las que están las destrezas manuales y las de actos físicos, se sabe que gran parte de la conducta humana es

motriz por tal motivo los aprendizajes motores son importantes para lograr éxitos en el desempeño de las actividades que la vida demanda al ser humano.

**Aprendizaje apreciativo.-** Estos corresponden a la estructura efectiva y están de una u otra manera vinculados con la motivación, por lo tanto, dan lugar a la formación de comportamientos relacionados con las actitudes, intereses, ideales; como también al desarrollo de sentimientos de seguridad y autonomía.

### **APRENDIZAJE DE LAS PERSONAS ADULTAS**

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad, es un proceso interno que se desarrolla cuando él no está en interacción con su medio socio-cultural y natural.

Cuando se habla de aprendizaje debemos ante todo aclarar en qué sentido utilizamos este término. Podemos definir al aprendizaje como *la posibilidad de dar respuestas ajustadas a lo cambiante del entorno*. Dicho en otras palabras, el aprendizaje se relaciona con la capacidad de adaptación esto ocurre cuando una persona logra el aprendizaje permite adaptarnos a las exigencias del ambiente, estos reajustes son tan importantes como cualquier otro proceso fisiológico.

Entendemos el aprendizaje como la adquisición de una nueva conducta, pero también implica la pérdida de una conducta que no es adecuada, es decir tan importante es dar respuestas adecuadas como inhibir la que no es tan adecuada.

Aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la observación y la práctica.

**¿Cómo aprenden los adultos?**

El aprendizaje en estas personas se caracteriza por la inteligencia y habilidades cognitivas en el período adulto, a la vez presentan una diversidad de perspectivas y resultados que, lejos de ser contradictorios, arrojan luz acerca de un campo hasta ahora inexplorado o inadecuadamente inexplorado.

Según BALTES, Paul. (1988, p.42.) La situación actual sobre el desarrollo de la inteligencia en los adultos, "es un índice del amplio territorio que cubren las cuestiones relativas a la inteligencia humana y de la necesidad, no de un modelo o teoría unificada, sino de una especificación adicional de los subterritorios o subconstructos. El que estos subterritorios puedan integrarse ahora o más tarde dentro de una teoría de la inteligencia de muchos niveles o de jerarquía superior es algo que tiene escasa importancia".

Finalmente no es necesario que la gente asista a un programa educativo con el propósito de aprender. Mucha gente continuará aprendiendo de la propia experiencia haciendo cosas por ellos mismos, observando a otras personas e imitando o improvisando lo que ellos hacen, al intentar hacer algo y, cuando esto no da resultado, "leyendo el manual" o siguiendo el conjunto de procedimientos descritos por aquellos que han realizado estas actividades con anterioridad.

Según GARCIA, E (1997, Pág. 20) "El aprendizaje está inmediatamente relacionado con el comportamiento o forma de actuar de cada uno. En la medida que se producen cambios en nuestros conocimientos, también se producen cambios en la manera que actuamos."

De acuerdo con lo expuesto, el aprendizaje es la adquisición de una nueva conducta en un individuo o consecuencia de su interacción con el medio externo. Aquellos que tienen una mejor percepción, como los que se oponen a llevar a repetir los mismos esquemas, son quienes reflejan lo que han hecho y la forma en cómo lo hicieron. La visión que nos brindan estas reflexiones determina la forma en que se comportarán en el futuro, y esto a su tiempo se refiere a la experiencia y

al cambio. Con el tiempo, los adultos llevan a ser mejores de lo que normalmente eran si son capaces de sentir y reflejar su propia experiencia.

Esta reflexión disciplinada no siempre es fácil, particularmente si la experiencia es compleja o si viene acompañada con emociones que en parte ocultan lo que está sucediendo. Puede ser el caso donde la gente no cuenta con el suficiente conocimiento para transmitir lo que está sucediendo. Ciertas generaciones de gente observan y navegan con las estrellas sin cambiar su punto de vista con relación a que la tierra fue el centro del universo.

Los educadores, por tanto, juegan un importante papel al proporcionar el conocimiento para ayudar a los adultos en la reflexión, enmarcando sus experiencias al escuchar cuidadosamente con el propósito de brindar puntos de vista calificados dentro de su experiencia, y a través de la creación de oportunidades para los adultos a efecto de desempacar o diferenciar experiencias a través de seguros y obligados ejercicios y asignaciones, a través de un estudio y la lectura guiada.

Las estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes adultos son:

**La repetición.-** El participante repite en forma mental o en voz alta el ítem nuevo hasta que considera que puede recordarlo y hacer de él un uso espontáneo. Tomar notas y hacer resúmenes para fijar conceptos y formas estructurales.

**La contextualización.-** El participante da un contexto a lo aprendido. En el caso de una lengua extranjera, contextualiza una palabra o una frase, o cambia el contexto del ya aprendido para ensanchar su aplicación.

Se extiende que en el campo de las estrategias de aprendizaje excedería el objetivo del presente trabajo, pero es importante mencionar que el ignorar estilos cognitivos y estrategias lleva al fracaso de cualquier material e emprendimiento pedagógico, llevando así al fracaso del proceso de aprendizaje y a la frustración -

ya mencionada - experimentada frecuentemente por los adultos cuyo objetivo es el aprendizaje de una lengua extranjera que le es totalmente nueva.

Cada idioma tiene su propia complejidad cuando es comparada con la lengua madre de la persona que lo aprende. Por ese motivo, cuando un programa para la enseñanza de una lengua extranjera es "copiado" de un país donde se habla otra lengua, el resultado de tal programa es irremediablemente un fracaso.

## **PROCESO DIDÁCTICO**

A lo largo de la historia, la educación ha actualizado sus modelos didácticos en principio los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo, proceso, producto) sin prestar atención a los aspectos metodológicos, al contexto y a los alumnos.

El proceso didáctico tiene que investigar las formas de organización de la enseñanza-aprendizaje en los centros de educación y fuera de ellos ya que debe determinar las formas de organización tradicionales que han de conservarse y las nuevas formas que deben desarrollarse.

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la escuela nueva) buscan la comprensión y la creatividad mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación.

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (modelo ecológico).

## PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Es el conjunto de experiencias suscitadas por los actos de comunicación que se llevan a cabo bajo contextos culturales entre profesores y estudiantes quienes pueden adquirir y construir los conocimientos, desarrollar las destrezas y habilidades e incrementar en sus conciencias las responsabilidades que tienen dentro de la sociedad como tal el principio debe basarse en el desarrollo del auto-concepto del individuo de su sentido de realidad personal. Estos principios tienen implicaciones importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que representa un giro sustancial de prácticas de enseñanza tradicional y conduce a la búsqueda de elementos que guían al estudiante a aprender a aprehender.

El aprendizaje entonces ocurre cuando una persona logra el conocimiento de algo que no sabía antes de llegar a ser capaz de hacerlo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje ocupa un lugar central en todo el sistema de la organización de la vida de los educandos, determinando su desarrollo psíquico.

Como plantea: PETROVSKY, G. La educación desde un enfoque histórico social: importancia para el desarrollo humano, (2007), <http://www.psicologiacientifica.com> *"la personalidad debe apropiarse activamente de la experiencia histórica de la humanidad, fijada en los objetos de la cultura material y espiritual. Solo entonces puede convertirse la personalidad en miembro de pleno valor de la sociedad"*.

La enseñanza es guiar y facilitar el aprendizaje, siendo capaz el estudiante de aprender, lo que implica una serie de condiciones del aprendizaje, esto quiere decir su entendimiento de cómo el docente aprende y esto determinará su filosofía educativa estilo de aprendizaje enfoque, métodos, técnicas de clase de esta forma todo proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés será realizado a través de actividades significativas.

## PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA

El proceso de aprendizaje de una lengua, el desarrollo humano, y la pedagogía, se basan en los siguientes principios:

- La lengua es funcional
- La lengua varía
- El aprendizaje de la lengua conlleva al aprendizaje cultural
- La adquisición de una lengua es un proceso a largo plazo
- La adquisición de una lengua tiene lugar por medio del uso e interacciones significativas.
- El dominio de la lengua materna contribuye a la adquisición de una segunda lengua.

**La Lengua es Funcional.-** La lengua, oral y escrita, es primordialmente una manera de comunicarse y es utilizada por las personas en múltiples y varios contextos sociales para expresarse, interactuar con otros, aprender acerca del mundo, y satisfacer sus necesidades individuales y colectivas. El aprendizaje y la enseñanza de una lengua con éxito enfatizan la meta del dominio funcional. Esto tiene un punto de partida diferente de la pedagogía tradicional que mira el aprendizaje y la enseñanza de una lengua, principalmente como el dominio de los elementos de la lengua, como son la gramática y el vocabulario, sin referencia a la utilidad funcional.

**La Lengua Varía.-**La lengua, oral y escrita, no es monolítica; tiene un sinnúmero de variedades. La lengua varía de acuerdo a la persona, al tema, al propósito y a la situación. Todo el mundo domina más de una de estas variedades sociales de su lengua materna. Las lenguas también varían de acuerdo a las diferencias entre grupos regionales, sociales y étnicos. Tales variaciones lingüísticas son definidas por características estructurales y funcionales distintas y constituyen sistemas de comunicación legítimos y funcionales dentro de sus nichos socioculturales.

**La adquisición de una lengua es un proceso a largo plazo.-** La adquisición de una lengua es un proceso de larga duración en el que los estudiantes pasan por etapas de desarrollo y gradualmente van adquiriendo más dominio en la lengua. Individualmente, sin embargo, los estudiantes pasan por etapas a diferentes velocidades. La rapidez de adquisición está influenciada por factores múltiples, incluyendo la experiencia educativa del individuo, su historial lingüístico, su estilo de aprendizaje, su estilo cognitivo, su motivación y su personalidad.

**La adquisición de una lengua tiene lugar por medio del uso e interacciones Significativas.-** La investigación sobre la adquisición de la lengua materna y de una segunda lengua indica que la manera más eficaz de aprender una lengua es mediante la interacción de los estudiantes con otros hablantes con situaciones significativas y relevantes que les permitan lograr sus propósitos. La adquisición de una lengua se desarrolla mediante actividades sociales que ofrecen al estudiante la oportunidad de practicar distintas formas lingüísticas necesarias para expresar una variedad de propósitos comunicativos.

**El dominio de la lengua materna contribuye a la adquisición de una segunda lengua.-** Los estudiantes están alfabetizados en su lengua materna al empezar la tarea de aprender al inglés y las distintas materias en inglés. Estos estudiantes saben lo que quiere decir el estar alfabetizado; saben que pueden usar formas escritas para aprender más acerca del mundo, para comunicarse con otros y recibir información sobre ellos, para establecer y mantener relaciones con otros, y para explorar las perspectivas de otros.

## **ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA ADULTOS**

El presente trabajo investigativo aborda la enseñanza de idioma inglés para estudiantes universitarios adultos en los centros de educación superior, dada la gran importancia que reviste la utilización de esta lengua. En función a esto se toma como punto de partida el análisis de las características e individualidades de la personalidad de los estudiantes universitarios adultos que contribuyen al mejoramiento de su aprendizaje, utilizando el enfoque comunicativo de la

enseñanza de lenguas como método para guiar la actividad. En el trabajo también se describen actividades en las que se desarrollan habilidades de auto aprendizaje que hacen que el alumno se involucre directamente en el proceso docente-alumno y eleve su motivación ante la adquisición de la lengua extranjera, al incrementarse sus necesidades de aprendizaje.

Por otra parte en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés se puede apreciar un grado de dificultad por parte de los estudiantes universitarios adultos de dichas especialidades, de igual forma los maestros imparten los conocimientos sin la aplicación de métodos, técnicas y recursos adecuados para dichas edades.

Ante la gran afluencia de emigrantes hacia los países de habla inglesa, tales como Estados Unidos, Canadá entre otros, estos países como los Estados Unidos han creado programas para la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua es así que tenemos programas tales como:

Según A.S.M. Hely, (1996; Pág. 56), “las necesidades y los intereses educativos de los jóvenes y de los adultos son totalmente distintos y no deben confundirse.” Lastesistas se identifican con lo expuesto por que el proceso de enseñanza-aprendizaje es muy distinto tanto para los estudiantes jóvenes como para los estudiantes adultos. Ya que los jóvenes pertenecen al mundo social que genera las pautas y los módulos del aprender y del saber, por el contrario el adulto ha ido desarrollando una serie de estrategias de aprendizaje para resolver las situaciones problemáticas.

## **METODOLOGÍA**

La metodología tiene como fin la comunicación, construcción y constitución del conocimiento científico, disciplinar y profesional, que se hace de manera interactiva entre el docente y el estudiante en un espacio académico lo cual constituye un instrumento que enlaza el sujeto con el objeto de la investigación,

sin la metodología es casi imposible llegar a la lógica que conduce al conocimiento científico.

Sin embargo, teniendo en cuenta el desarrollo de la pedagogía como ciencia, su alcance y aplicabilidad a la educación en cualquier etapa de la vida, se valora con fuerza en la tesis la importancia de considerar las leyes, principios y categorías de la pedagogía y en especial de la didáctica como el basamento teórico-metodológico fundamental para el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad en la Universidad del Adulto Mayor.

En virtud de lo mencionado anteriormente se puede decir que la metodología que en su contexto implica los métodos y las técnicas, brindando una estructura organizada para lo que se pretende enseñar, aunque no son responsables si un estudiante adulto aprende o no una lengua pues; cada uno se utilizó en un momento de la historia y con un grupo de estudiantes, para lo cual se debe considerar las características del ambiente de la misma manera como la implicación que tienen los objetivos que esperamos obtener del trabajo para emplear el o los métodos más adecuados según el entorno de la clase.

### **METODO DE PAULO FREIRE**

El método de Freire es fundamentalmente un método de cultura popular, que, a su vez, se traduce en una política popular: no hay cultura del pueblo sin política del pueblo. Por este motivo, su labor apunta principalmente a concienciar y a politizar. Freire no confunde los planos político y pedagógico: ni se absorben, ni se contraponen. Lo que hace es distinguir su unidad bajo el argumento de que el hombre se hace historia y busca reencontrarse; es el movimiento en el que busca ser libre. Ésta es la educación que busca ser práctica de la libertad.

La metodología surge de la práctica social para volver, después de la reflexión, sobre la misma práctica y transformarla. De esta manera, la metodología está determinada por el contexto de lucha en que se ubica la práctica educativa: el

marco de referencia está definido por lo histórico y no puede ser rígido ni universal, sino que tiene que ser construido por los hombres, en su calidad de sujetos cognoscentes, capaces de transformar su realidad.

El educador tiene como prioridad ayudar al educando a lograr un punto de vista cada vez más crítico de su realidad, con la alta responsabilidad que este acto requiere. Al mismo tiempo, tanto el educando como el educador aprenden mutuamente, nadie es más en la pedagogía liberadora.

El maestro progresista jamás separa el contenido de los métodos; no se puede entender la práctica educativa solamente a partir del maestro, del alumno, del contexto, del contenido, del método porque la práctica educativa es una totalidad. Involucra un conjunto de piezas de aprendizajes que forman un objeto real.

La manera en que Freire concibe la metodología quedan expresadas las principales variables que sirven de coordenadas al proceso educativo como acto político y como acto de conocimiento; éstas son: la capacidad creativa y transformadora del hombre; la capacidad de asombro, que cualquier persona tiene, sin importar la posición que ocupe en la estructura social; la naturaleza social del acto de conocimiento y la dimensión histórica de éste.

Otras características del método de Freire son su movilidad y capacidad de inclusión. Por ser una pedagogía basada en la práctica, ésta está sometida constantemente al cambio, a la evolución dinámica y reformulación. Si el hombre es un ser inacabado, y este ser inacabado es el centro y motor de esta pedagogía, es obvio que el método tendrá que seguir su ritmo de dinamicidad y desarrollo como una constante reformulación.

Según FREIRE, Paulo; *La Educación Como Práctica de la Libertad*. (172, p. 65) “Su filosofía de la educación se basa en una pedagogía volcada en la práctica, en la acción transformadora: la mejor manera de pensar, es pensar en la práctica”.

Hay que comprender que este modelo pedagógico insiste mucho en la idea de que solo se puede vivir en democracia, con una práctica educativa democrática, que respete profundamente la diversidad cultural, la existencia del otro, que busque la igualdad y congratule la diferencia.

### **El Hecho Andragógico**

El adulto es un ser biológico desarrollado en lo físico, en lo ecológico y social capaz de actuar con autonomía en un ámbito social y en último término decide su propio destino.

El proceso y funcionalidad del hecho Andragógico como realidad Bio - Psico - social y el ergo lógico. Esta realidad (adulto) es susceptible de educabilidad durante toda su vida.

El hecho Andragógico adquiere dimensión práctica en la acción de la formación de adulto. Es el proceso de orientación individual, social y ergo lógica para lograr sus capacidades de autodeterminación.

Según BURTON, Javier "El aprendizaje es el conjunto de nuevas formas de conducta incorporadas a la experiencia del individuo"

En virtud con lo antes expuesto se puede concluir que se debe tomar en cuenta que el aprendizaje adquirido por el ser humano depende del entorno social en el que se desenvuelve, es decir que el aprendizaje se modifica de acuerdo a las situaciones vividas y las experiencias que van incorporándose a la misma.

En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad.

Estimular las motivaciones en el hombre es función de la educación que adultos; es de la actividad andragógica. El hombre para sobrevivir en éste u otro planeta de la extensión sideral, debe siempre sumar, no restar, ni dividir sino multiplicar su acervo cultural, científico y técnico.

El acto Andragógico, o sea la actividad educativa en la vida adulta es diferente. El primer término no es una pues no se trata de que una generación adulta transmita a otras sus patrones formados y de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente - maestro en el sentido estricto de la palabra encargada de imponer los designes de un sector, de la sociedad adulta a otro sector. Los elementos representativos a que hemos hecho referente en una sociedad desarrollada el adulto lo posee y el los mismos permanecen marginados, de estos elementos representativos pueden ser adquiridos si surgen de las necesidades como consecuencia del desarrollo socio – económico de los humanos.

### **Condicionantes el hecho Andragógico.**

En la actividad andragógica podrían señalarse fácilmente las condiciones que la caracterizan:

**Confrontación de experiencias.**- El punto de vista cultural, profesional y social es la confrontación de la experiencia de dos adultos del que educa y del que es educado. La riqueza espiritual del hombre es su experiencia, es lo que sabe, lo que ha vivido, lo que ha hecho, lo que siente.

En la actividad andragógica desaparece la diferencia marcada entre educador y educando ya que ambos son adultos con iguales experiencias en el proceso dinámico de la sociedad. El modelo tradicional de uno que enseña y otro que aprende, de uno que sabe y otro que ignora teóricamente deja de existir en la actividad andragógica para traducirse en una acción reciproca donde muchas veces el profesor es el que aprende.

**La racionalidad.**- Esta se hace presente en la actividad andragógica en cuanto el adulto posee elementos de juicio para reflexionar en sus justos términos sobre los contenidos que se le suministran.

**La capacidad de abstracción del adulto.**- Lo lógico, también se hace presente en la actividad andragógica por que el adulto sabe para qué estudia y puede fácilmente apreciar en forma inductiva o deductiva las consecuencias del acto educativo. EL adulto promueve su educación, la planifica y la realiza en función de necesidades e intereses inmediatos y con vista a consolidar su porvenir.

**Integración y Publicidad.**- El proceso de racionalización en la confrontación de experiencia y las abstracciones que derivan el adulto, le conducen a integrar a su propia vida y aplicar a su medio social y ergo - lógico las nuevas experiencias. Este proceso de aplicación tiene un carácter funcional que asegura, aumenta y diversifica las motivaciones y vivencias que mueven la conducta política del adulto.

## MÉTODO ACTIVO

Surge como un movimiento de reacción al modelo tradicional, caracterizado por el enciclopedismo y la incomprensión de las necesidades de los estudiantes. En tal sentido, este modelo pedagógico rescata al estudiante en su rol de conductor activo de sus propios aprendizajes y a la realidad como el punto de partida y objetivo del aprendizaje. El propósito de la labor educativa es preparar a los estudiantes para la vida y adaptar a los niños al medio social adulto.

Según este modelo es necesario organizar el aprendizaje en función de los intereses de los estudiantes y de lo que pueden aprender (lo asequible). El trabajo individual se coloca en primer plano cada uno avanza a su ritmo y el trabajo en grupo reúne a quienes tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso. El estudiante aprende a partir de la manipulación, la experimentación, la invención, el descubrimiento y lo va haciendo conforme su maduración se lo permita

«manipular es aprender». Este modelo pedagógico sitúa al docente en un rol marginal de facilitador, auxiliar o animador responsable de preparar locales y materiales concretos para que los estudiantes tengan la experiencia de operar sobre éstos y «descubran» por sí solos las leyes y reglas que norman las ciencias, la naturaleza y la vida.

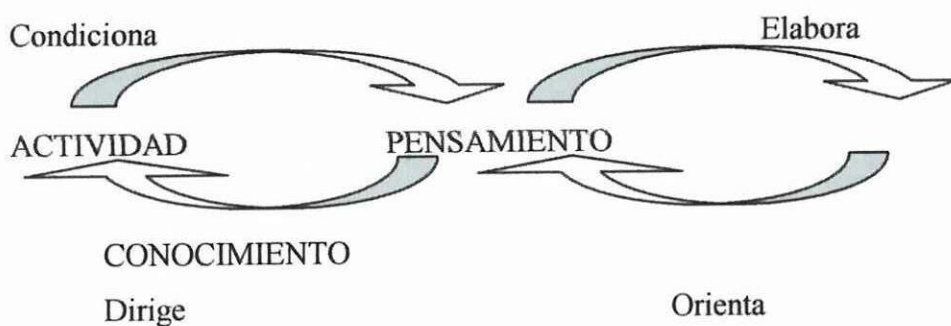
En este sentido, el conocimiento está dentro del individuo y la acción educativa, concebida como el «operar sobre un objeto», hace que aflore ese conocimiento innato y se reestructure a partir de esa experiencia.

El modelo activista se fundamenta en la teoría evolutiva de Jean Piaget, que relaciona directamente tres grandes elementos: la maduración, la experiencia y el equilibrio. La maduración precede al aprendizaje, lo que quiere decir que el niño primero debe estar biológicamente preparado para aprender. En este contexto, Piaget reconoció diferentes etapas ordenadas secuencialmente, por las que atraviesa todo ser humano; estas etapas se caracterizan por ofrecer diferentes posibilidades de aprendizaje, exclusivas para cada fase evolutiva de la persona.

Los métodos activos se sustentan en dos consideraciones:

- a) **La consideración epistemológica.**- Adquiere un carácter dialectico (en el sentido de razonamiento o análisis de la realidad), percibiendo la acción, el pensamiento y el conocimiento como una unidad indisoluble, interfecundante e interdependiente.

Esquemáticamente dicha unidad se presenta así:



Es una continuidad en espiral, hacia el perfeccionamiento o la creación según Joao Bosco Pinto, constituyéndose la ACTIVIDAD en un gran impulsor que facilitará tanto el aprendizaje de los alumnos como la acción del docente.

- b) **La consideración psicopedagógica.-** Tiene que ver con las clases de aprendizaje y los niveles de asimilación.
- **David Ausubel:** identifica 4 clases de aprendizaje, distribuidos en dos continuos:
  - a) Por recepción – por descubrimiento
  - b) Repetitivo- significativo

<b>CLASES DE APRENDIZAJE</b>	
<p><b>POR RECEPCIÓN</b></p> <p>Conocimientos acabados, extraídos o recibidos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores, conferencias</li> <li>• Lecturas (libros, revistas)</li> <li>• Imágenes móviles (cine, tv)</li> <li>• Observación: ambiente</li> </ul> <p>(Profesores deben hacer clases significativas)</p>	<p><b>POR DESCUBRIMIENTO</b></p> <p>Conocimientos a descubrir espontanea o sistemáticamente (guiado)</p> <p>(Profesores deben fomentar, estimular)</p>

Para que estas posibilidades sean efectivas debe implicarse la acción sobre los objetos (la inteligencia es una prolongación directa de la acción).

Según PIAGET J. (Pág.8 2002 “El niño en interacción con las personas y objetos de su entorno cotidiano va construyendo su conocimiento”).

Con lo anteriormente citado, se construyen nuevas ideas a través de las experiencias y prácticas pedagógicas, basadas en el conocimiento del desarrollo del estudiante y del interés personal ya que estos participan intensamente en su propia formación, propician el autodescubrimiento y la interacción.

La experiencia de interactuar con el mundo físico; de palparlo y manipularlo, que posibilita que ocurran los sucesivos mecanismos de asimilación y acomodación es, según Piaget, lo que permite el equilibrio o desarrollo de la persona.

Los métodos activos son los que pretenden alcanzar el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico y del pensamiento creativo. La actividad de aprendizaje está centrada en el educando.

Cuando se cuenta con la participación del alumno y el mismo método y sus actividades son las que logran la motivación del alumno. Todas las técnicas de enseñanza pueden convertirse en activas mientras el profesor se convierte en el orientador del aprendizaje.

### **MÉTODO COLABORATIVO**

Este método se basa en que los miembros de un grupo trabajan juntos para obtener objetivos comunes. Todos los estudios realizados hasta la fecha sugieren que el logro y la retención es mayor en actividades que son organizadas colaborativamente por sobre aquéllas que privilegian una estructura individual o competitiva.

La creación de un efectivo ambiente de aprendizaje colaborativo, sin embargo, no surge naturalmente cuando dos o más personas trabajan juntas. Es necesario generar condiciones que aseguren el logro de los aprendizajes. Existen cinco factores necesarios para la generación de un trabajo colaborativo eficiente:

**Responsabilidad individual:** Cada miembro debe ser responsable de su propio trabajo, rol y esfuerzo por aprender.

**Apoyo mutuo:** Además de hacerse cargo de su propio aprendizaje, cada miembro debe hacerse responsable de ayudar al resto del grupo.

Interdependencia positiva: El objetivo más importante de la actividad es el objetivo grupal. Si el éxito de una determinada tarea se dará únicamente después de la interacción del grupo y el logro de todos los objetivos individuales.

Interacción social cara a cara: Las decisiones son producto de la discusión entre los miembros del grupo por lo que el éxito dependerá de las habilidades del grupo para intercambiar opiniones, negociar y, a través de un consenso, construir una respuesta.

Formación de pequeños grupos de trabajo: Para el logro de una comunicación efectiva y participación de todos los miembros, es necesario trabajar en grupos pequeños de idealmente tres integrantes. Los grupos pequeños ofrecen una especial oportunidad para un aprendizaje activo y conversación sustantivas.

### **ESTRATEGIAS COLABORATIVAS**

Según Díaz Barriga (2002) el aprendizaje colaborativo se caracteriza por la igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad, entendida como la conexión, profundidad y bi-direccionalidad que alcance la experiencia, siendo ésta una variable en función del nivel de competitividad existente, la distribución de responsabilidades, la planificación conjunta y el intercambio de roles. Son elementos básicos la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo.

La colaboración como forma de trabajo en grupos, puede ser apropiada para resolver dudas o problemas de comprensión en los estudiantes, para revitalizar en la dinámica del curso, promover participación activa para mayor comprensión y aplicación de los contenidos, propiciando experiencias de aprendizaje significativas, a través de habilidades que le ayudan a interactuar con sus pares, a la vez que le proporcionan destrezas para construir, descubrir, transformar y acrecentar los contenidos conceptuales; así como socializar en forma plena con las personas que se encuentran en su entorno.

De acuerdo con González, Silva y Cornejo (1996). Las características de las estrategias colaborativas se engloban en los siguientes aspectos:

- ▶ En el grupo colaborativo, el liderazgo es una responsabilidad compartida.
- ▶ El producto del trabajo es tanto del equipo como del individuo.
- ▶ La efectividad se mide directamente valorando los productos del equipo, Se reconocen y celebran los esfuerzos individuales que contribuyen al éxito del equipo.
- ▶ Se dan discusiones abiertas para la solución activa de problemas.

Por lo tanto, las actuales demandas sociales, educativas y laborales están reclamando la transformación de las instituciones y centros de trabajo en organizaciones que aprenden, o sea en organizaciones que mediante procesos de mejora continua desarrollan el mayor potencial de que son capaces a nivel de las personas, de los grupos y de las propias organizaciones, este es un desafío para las universidades ya que, entre otros requisitos, los actuales perfiles profesionales exigen disposición para el trabajo en equipo.

### **ESTRATEGIAS BÁSICAS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- **COOPERACIÓN.**- Los estudiantes se apoyan mutuamente para desarrollar habilidades de trabajo en equipo
- **RESPONSABILIDAD.**- Los estudiantes son responsables al realizar las tarea que les corresponde
- **COMUNICACIÓN.**- Los miembros del equipo intercambian materiales, se ayudan mutuamente y se consiguen resultados de calidad.
- **TRABAJO EN EQUIPO.**- Los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas desarrollando las habilidades de liderazgo y comunicación.

- **AUTOEVALUACIÓN.**- Los equipos deben evaluar las acciones de los miembros de los equipos y establecen los cambios que deben realizarse para mejorar su trabajo en el futuro.

## **MÉTODO COMUNICATIVO**

El método comunicativo o enseñanza comunicativa de la lengua (en inglés, es un enfoque en la enseñanza de idiomas en el que se da máxima importancia a la interacción como medio y como objetivo final en el aprendizaje de un idioma. Se le conoce también como enfoque comunicativo.

El método comunicativo se caracteriza por ser un enfoque de enseñanza general y no un método de enseñanza con prácticas de clase claramente definidas. Como tal, a menudo se le define por medio de una lista de principios o características generales, además pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción, dando de esta manera a los(as) estudiantes nuevas oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no sólo en la lengua a través de la interacción.

Estas características son las que propugnan los defensores del método comunicativo para demostrar que están tan interesados en las necesidades y deseos de sus estudiantes como en la relación que existe entre la lengua que se enseña en sus clases y la que se utiliza fuera del aula. Bajo esta definición tan amplia, cualquier tipo de enseñanza que ayude al alumno a desarrollar su competencia comunicativa en un contexto real se considera una forma de enseñanza aceptable y beneficiosa.

De este modo, las actividades realizadas en las clases basadas en el método comunicativo suelen incluir actividades en parejas y en grupo en las que se requiere la negociación y la cooperación de los estudiantes, actividades enfocadas a adquirir fluidez que animen a los alumnos a aumentar su confianza, juegos de simulación en los que los estudiantes practican y desarrollan las funciones de la

lengua, y también actividades enfocadas a adquirir un buen uso de la gramática y la pronunciación.

Sin embargo, no todos los cursos que aplican el método comunicativo se limitan solamente a estas actividades. Algunos docentes, por ejemplo, piden ocasionalmente a sus estudiantes que realicen ejercicios gramaticales o que hagan en casa ejercicios de automatismo no comunicativos. Como este enfoque es uno de los más actuales, los docentes desconocen cómo utilizarlo o su uso máximo, es decir, no aprovechan lo que ofrece y ocasionan una rara interpretación de él.

Un método comunicativo es aquel que va dirigido directamente a aprender a hablar con los nativos (u otras personas que hablen dicho idioma), como lo hacen ellos, con los verbos, vocabulario y expresiones que ellos más emplean. Pero también, y si es posible, aprender el idioma de la forma más cercana a como los nativos han hecho dicho aprendizaje; o como todos hemos aprendido nuestro idioma nativo. Los nativos, en nuestros idiomas, hablamos porque tenemos ciertas necesidades e intereses; por eso nos comunicamos y nos comunicamos con muy pocas expresiones, fáciles de aprender.

Después, algunos leemos y ampliamos vocabulario, escuchamos a otras personas y ampliamos vocabulario, pero nadie tiene afán por saber listas de palabras o la gramática y sí por hablar, por comunicar sus sentimientos y necesidades. Seguir un método comunicativo, tanto entre nativos, en el país cuyo idioma se aprende o en la 'clase de idiomas' de un centro y en una sociedad donde no se habla dicho idioma, es entrar en una 'situación' donde se desarrollan los diálogos comunes entre nativos, que van a llenar una necesidad de los que aprenden ese idioma.

Por esta razón da importancia a las experiencias personales de los estudiantes como elementos que contribuyen al aprendizaje e intentan relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

En la actualidad la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera se centra en el enfoque comunicativo, a partir del cual el objetivo de la enseñanza del lengua presupone lograr la competencia comunicativa del estudiante, es decir, propiciar el desarrollo de una actitud diferente ante el idioma, caracterizada por la conciencia de para que le sirve, como hacer un uso eficiente de él en cualquier situación comunicativa, así como utilizar las estrategias adecuadas para negociar significados. En este proceso de negociación de significados, el estudiante utiliza tanto formas lingüísticas como elementos extralingüísticos que sustituyen y/o complementan determinadas expresiones comunicativas en la que se puede apreciar el énfasis dado al desarrollo de habilidades comunicativas.

ANTICH, Rosa; Metodología de la enseñanza de lengua s extranjeras, (1986, Pág. 133) “La ejercitación en la lengua extranjera es la realización reiterada de acciones que tiene como finalidad la asimilación de dichas acciones, basada en la comprensión y acompañadas de un control consiente y correctivo.”

Con lo antes expuesto cabe recalcar que no se puede dominar los componentes lingüísticos de la lengua ya que a través de ellos se logra desarrollar hábitos y habilidades para comprender lo escuchado, hablado, leído y escrito.

### **ESTRATEGIAS DEL MÉTODO COMUNICATIVO**

La competencia es un componente se constituye en las estrategias de comunicación, tanto verbales como no verbales, que cabe poner en acción con vistas a compensar las rupturas en la comunicación debidas a factores relacionados con la actuación (performance) o con una competencia (competente) insuficiente. Dichas estrategias serán de dos tipos: aquéllas que se relacionan ante todo con la competencia gramatical (por ejemplo, parafrasear las formas gramaticales que aún no se dominan o que no consigue recordar en el momento), y las que se emparentan más con la competencia sociolingüística (por ejemplo, diversas estrategias de representación de roles, o los modos de dirigirse a extraños cuando se desconoce su posición social).

## CONTENIDO

Por contenido educativo entendemos a la herencia cultural y social así como los instrumentos básicos del conocimiento que se consideran de importancia para ser transmitidos de generación en generación. Son los conocimientos, ideas, destrezas, ideales y valores que se transfieren por medio del hecho educativo, los contenidos educativos no se inventan ni se improvisan, existen en el ambiente y en la tradición histórica, cultural y social de los pueblos, de donde lo recogen, lo interpretan y lo ordenan selectivamente los educadores.

Según NASSIF, Ricardo (12, 167) “Los contenidos son las materias de estudio que, en un plan, de distribución lógica y pedagógicamente. Esas materias no son otra cosa que bienes de cultura transformados en bienes o materiales de formación. De ese modo son algo más que simples bienes culturales; son materiales pedagógicamente adaptados y elaborados”, y continúa: “Todos los bienes formativos o educativos son bienes culturales, pero no todos los bienes culturales pueden considerarse formativos, al menos para la educación sistemática escolar.”

## CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

**Normativo.-** Se refiere a las normas y reglas gramaticales, actividades de análisis, realización única de ejercicios gramaticales descontextualizados.

La enseñanza tradicional de la lengua recurrió al estudio de normas gramaticales e insistió en su aspecto preceptivo y organizó a través de esquemas analíticos el estudio de los niveles: fonológico, morfo-sintáctico, léxico-semántico y de las relaciones entre sus elementos y unidades.

Sin embargo esta organización de los niveles y unidades lingüísticas, si bien es válida para el estudio teórico de la lengua, no es el apropiado para el desarrollo de los dominios lingüísticos, ni para la enseñanza y aprendizaje del uso de la lengua.

**Descriptivo.-** Se refiere a la descripción del funcionamiento abstracto del sistema, no muestra la vitalidad de la lengua ni el carácter participativo de la interacción.

**El aprendizaje lingüístico.-** Los patrones de uso lingüístico varían a lo largo de las culturas y reflejan las diferencias en valores, normas y creencias en lo que se refieren a los papeles y relaciones sociales en cada cultura. Cuando los niños aprenden su primera lengua, aprenden los valores, normas y creencias culturales que son características de su cultura. Aprender otra lengua es aprender nuevas normas, comportamientos y creencias que son apropiadas dentro de la nueva cultura y así, extender los conocimientos socioculturales ya adquiridos a nuevos contextos.

La lingüística es una disciplina cuyo objeto de estudio es el lenguaje humano. Se trata de una ciencia teórica dado que formula explicaciones diseñadas para justificar los fenómenos del lenguaje, esto es, el diseño de teorías sobre algunos aspectos del lenguaje y una teoría general del mismo.

Cabe observar que la lingüística no es solo un saber teórico, es además una ciencia empírica que realiza observaciones detalladas sobre lenguas en especial para confirmar o refutar afirmaciones de tipo general. En este sentido, el lingüista como científico habrá de aceptar el lenguaje tal como se observa y a partir de su observación explicar cómo es. Su función no es ni la de evitar el "deterioro" de la lengua ni mucho menos procurar una mejoría. En efecto, no se trata de una ciencia prescriptiva sino meramente descriptiva.

El objetivo de la lingüística aplicada es la práctica de los descubrimientos y técnicas del estudio científico de la lengua a una variedad de tareas básicas como la elaboración de métodos mejorados de enseñanza de idiomas. Existe un considerable debate sobre si la lingüística es una ciencia social, ya que sólo los seres humanos usan las lenguas, o una ciencia natural porque aunque es usada por los seres humanos la intención de los hablantes no juega un papel importante en la

evolución de las lenguas ya que usan las estructuras lingüísticas de manera inconsciente.

En particular Noam Chomsky señala que la lingüística debe ser considerada parte del ámbito de la ciencia cognitiva o la psicología humana, ya que la lingüística tiene más que ver con el funcionamiento del cerebro humano y su desarrollo evolutivo que con la organización social o las instituciones, que son el objeto de estudio de las ciencias sociales.

### **CONTENIDOS NO LINGÜÍSTICOS**

Uno de los aspectos de la formación no lingüística está relacionado a los temas informativos cuyas aportaciones se refieren a datos y saberes extrínsecos como biografías, temas de actualidad: socio-culturales, económicos, ecológicos, etc que se los articula estableciendo una lógica interpretativa que permite aceptar los convencionalismos del contexto socio-histórico-cultural. El contenido no lingüístico permite la recepción de un amplio y variado input lingüístico y pragmático que favorece la consolidación de saberes nocio-funcionales y de usos particulares del sistema de lengua.

### **RECURSO DIDÁCTICO**

Recursos didácticos son todas las herramientas que permiten manejar situaciones abstractas y realidades limitadas en el espacio físico del aula, aparte de los recursos existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor.

Cabe mencionar que el recurso didáctico es el nexo entre las palabras y la realidad para llevar a efecto la enseñanza teniendo como finalidad aproximar al estudiante a la realidad de lo que se quiere enseñar así como facilitar la percepción y la comprensión de los hechos.

Según PAZMIÑO, Carmen (1995, Pág.32). “El modo en el que el educador elabora su plan de estudios selecciona sus materiales didácticos y escoge sus técnicas de instrucciones acorde a las cualidades, rapidez mental y edades de los estudiantes que están aprendiendo”.

En cuanto, a los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobre todo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Se cree que desde hace muchos años, la pizarra ha sido uno de los recursos didácticos más utilizados por los docentes y así lo seguirá siendo, ya que este constituye un excelente recurso didáctico y siempre habrá alguien dispuesto a utilizarla. Junto a la misma, han aparecido multitud de recursos didácticos, que van desde las nuevas tecnologías, a la prensa y los recursos audiovisuales.

Según KLIMBERG, (1980, Pág. 126). Lotear “Enseñanza significa, dominar el proceso de enseñanza – aprendizaje y dirigirlo inteligentemente (con medios científicos)”

Es importante conocer acerca de los recursos didácticos ya que ayudan a enseñar y guiar a los estudiantes para una buena formación personal e intelectual utilizando métodos científicos y de esta manera garantizar un excelente nivel académico.

Los recursos se clasifican en: impresos, audiovisuales o informáticos, entre los primeros se destacan los libros de texto que los estudiantes pueden utilizar si así lo cree conveniente el profesor. La prensa es un recurso, que cada día se constituye en un material didáctico importante para todos, ya que a través de ella es muy fácil mostrar la realidad del mundo, los problemas que cada día se tiene y a los que se enfrentan todas las personas, así como también los conocidos módulos.

## ¿QUÉ ES UN MÓDULO?

Actualmente las universidades debe estar acorde y responder a las necesidades y expectativas de los jóvenes, quienes aspiran a una ocupación inmediata, para ello se deben realizar cambios en la forma de organización curricular, en la asignación y definición del trabajo académico, permitiendo una mayor flexibilización en las posibilidades de aprendizaje; se debe organizar la oferta formativa en ciclos cortos y acumulativos con el propósito de fomentar y promover las oportunidades de movilidad estudiantil para salidas rápidas al mercado laboral durante su formación y, también brindarle la posibilidad de reinsertarse al sistema formativo para la culminación de su formación profesional. La estructura del currículo organizada en módulos, permite satisfacer estos requerimientos.

**Módulo.-** La palabra módulo proviene del Latín *modulus* que significa dimensión que, convencionalmente, se toma como unidad de medida.

El módulo en la Educación Superior, es la mínima unidad de formación que desarrolla capacidades específicas o terminales para desempeñarse en una actividad social, académica o laboral. Como unidad formativa está conformada por un bloque completo, autónomo y coherente de capacidades, contenidos y criterios de evaluación.

Según García Aretio (2002, p. 241) Un módulo es “el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”.

En concordancia con esta definición el conocimiento es acercado al alumno; es decir, se debe allanar el camino para facilitar la comprensión de la asignatura; la segunda y tercera destacan la necesidad de la comunicación bidireccional.

Según Mercer, (1998: p. 195), lo define como la “herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos”.

Esto permite sostener que un módulo es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio al alumno.

Para Martínez Mediano (1998, p.109) “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura”.

Esto nos permite sostener que un módulo es el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio al alumno.

### **Clases de módulos**

En la formación profesional se desarrollarán tres clases de módulos: de formación general, transversales y profesionales.

**Módulos de formación general:** Son unidades formativas orientadas a afianzar las competencias básicas, proporcionan las bases científicas y humanísticas, desarrollan capacidades para actuar con eficiencia y sentido ético en todas las esferas de la vida, para comprender el contexto social y económico que permita responder a las demandas de una sociedad cambiante y aportar significativamente a la construcción de una sociedad más justa, democrática y desarrollada.

**Módulos transversales:** Son unidades formativas que proporcionan el soporte científico y tecnológico para la formación profesional específica, desarrollan las competencias genéricas, capacidades y actitudes emprendedoras, competitivas y empresariales; garantizando, con ello, una formación polivalente que facilitará la movilidad laboral y la reconversión de los profesionales ante los efectos del

avance de la ciencia, la tecnología y los cambios que se generan en la producción y el trabajo, producto de la globalización económica, social y cultural.

**Módulos Profesionales:** Son unidades formativas asociadas a la unidad de competencia del perfil profesional, desarrollan capacidades propias de uno o más puestos de trabajo del mercado laboral. Un módulo corresponde a una unidad formativa de carácter terminal y es el componente mínimo del itinerario formativo que puede acreditarse y capitalizarse para la obtención del título profesional. Su peso académico abarca el mayor porcentaje de la formación.

### **BLOQUES QUE CONSTITUYEN UN MÓDULO**

**Capacidades terminales.-** Son enunciados que describen una secuencia ordenada de conocimientos, habilidades cognitivas, destrezas y actitudes relacionadas a una función específica, los cuales deben ser alcanzados al concluir el módulo para el desempeño eficiente en las funciones de un puesto de trabajo.

**Criterios de evaluación.-** Son parámetros o referentes observables para evaluar el logro de la capacidad terminal.

Son, además, un conjunto de precisiones que en cada capacidad terminal indican el grado de realización aceptable de la misma, al delimitar su nivel, alcance y contexto en el que será evaluada.

**Requerimientos mínimos.-** Se relacionan con los siguientes aspectos: demanda del mercado laboral de la localidad y/ o región, infraestructura del CETPRO, equipamiento, docentes preparados y actualizados, necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

El módulo está constituido por:

Título

Referencias e identificación del módulo

Orientaciones para desarrollar el módulo

Introducción

Objetivo terminal

Objetivos específicos

Experiencias de aprendizaje

Metodología y estrategias

Evaluación

### **Objetivos del módulo**

1. Desarrollar habilidades y destrezas a través de un conocimiento organizado
2. Promover una activa participación del grupo de enseñanza-aprendizaje
3. Fomentar una activa relación facilitador-participante en forma constante a fin de permitir el aprovechamiento de conocimientos teóricos y las experiencias en función del aprendizaje
4. Fomentar el desarrollo de la creatividad y análisis crítico
5. Estimular la auto-responsabilidad
6. Estimular en el participante la autogestión y su participación en todo evento que se relaciona con su aprendizaje.
7. Participar permanentemente y cooperativamente en la evaluación del aprendizaje.
8. Desarrollar la actitud crítica.

Los estudiantes universitarios adultos frente a las requerimientos de la sociedad actual en la cual se demanda profesionales con un amplio perfil laboral, necesitan una educación más centrada en la reflexión y el análisis, en este sentido la universidad deberá asumir una posición crítica frente a la reflexión sobre la necesidad de abordar nuevas formas de enseñanza-aprendizaje que promueven el aprendizaje permanente y significativo de los mismos.

Es importante enfatizar que muchos proyectos de investigación educativa y curricular en el país se han dedicado a la investigación de planes de estudios, a la

creación de nuevos esquemas metodológicos para diseñar propuestas andragógicas, es decir que las iniciativas por cambiar las pasadas prácticas pedagógicas se hacen cada vez más necesarias para la aplicación de una verdadera teoría curricular.

## **CAPITULO II**

### **METODOLOGÍA EMPLEADA PARA LA OBTENCIÓN Y ELABORACIÓN DE RESULTADOS**

La metodología utilizada para la recolección de datos fue la utilización de instrumentos de investigación científica tales como: la encuesta y la entrevista; a través de las cuales las investigadoras obtuvieron información primaria y secundaria.

Todos los datos se representarán en gráficos e interpretarán con el fin de conocer la realidad actual en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, desde la perspectiva de los estudiantes universitarios adultos y los docentes del centro de idiomas.

La indagación en su conjunto ayudará a las investigadoras a establecer los parámetros que permitan efectuar con éxito el cumplimiento del tercer objetivo específico, razón de ser del presente trabajo investigativo.

### **RESEÑA HISTÓRICA DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

El rol protagónico de la Universidad Técnica de Cotopaxi es el de responder a las necesidades de la sociedad y buscar alternativas de solución a los problemas de la provincia y el país en una sociedad moderna que día a día nos impone nuevos retos que enfrentar entre el vertiginoso avance de la ciencia y la tecnología.

La enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero en el Ecuador no ha tenido

una gran trayectoria debido a varios factores que han impedido alcanzar el éxito deseado pero en los últimos años se han dado cambios sustanciales a este esquema tradicional de enseñanza basado en un método interactivo, en la capacitación permanente del docente por parte de organismos gubernamentales y no gubernamentales nacionales e internacionales.

La dinámica del desarrollo tecnológico y científico, así como la globalización de la economía y la cultura que nos impone el sistema imperialista contra el cual debemos luchar para tener una vida digna a través de una educación integral dentro de ella se encuentra el aprendizaje de un idioma extranjero por el que es necesario crear el CENTRO DE IDIOMAS de la UTC donde se creará diferentes idiomas como: Inglés, Francés, Italiano y Quichua a fin de que los estudiantes y la comunidad en general puedan elegir el idioma de su agrado e interés y obtener la suficiencia del mismo.

En tal virtud la Universidad Técnica de Cotopaxi tendrá una participación activa en el sistema de Educación Superior a través de la docencia, investigación y vinculación con la colectividad dando cumplimiento a lo dispuesto en el Art. 44. de la ley de Educación Superior.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LAS ENCUESTAS  
APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS CICLOS DE  
LA SUFICIENCIA DE INGLÉS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
COTOPAXI**

**1. ¿Cree usted que su nivel de conocimiento en el idioma inglés es?**

**TABLA N°1**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Muy Bueno	11	13%
Bueno	16	19%
Regular	48	56%
Insuficiente	10	12%
<b>Total</b>	<b>85</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 1**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De los 85 estudiantes encuestados en relación al nivel de conocimiento que poseen sobre el inglés, el 56% dice que su nivel es regular, el 19% tiene un nivel bueno, mientras que el 13% tiene un nivel muy bueno y el 12% tiene un nivel insuficiente.

Se determina entonces que la mayoría de los encuestados asumen tener un conocimiento del idioma inglés regular por lo que se estima que en los mencionados ciclos de la suficiencia no utilizan métodos acorde a las necesidades de los estudiantes adultos. El cual permite determinar la gran necesidad de fortalecer y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma.

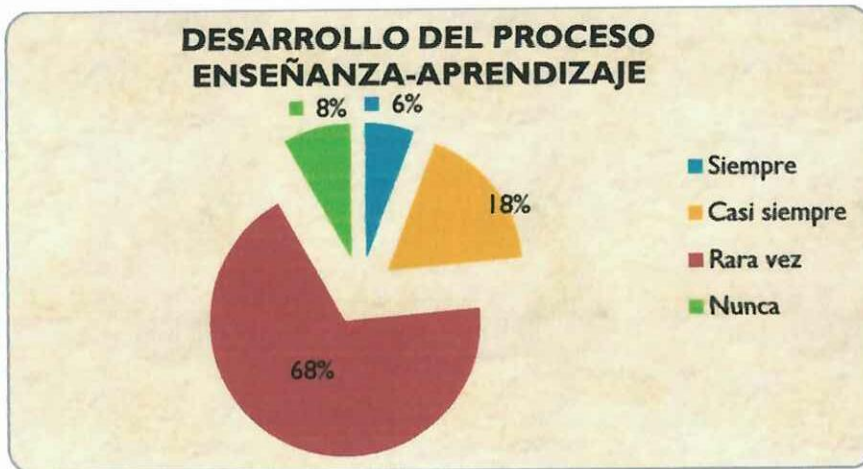
**2. Considera usted que el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTCesreal y práctico?**

**TABLA N° 2**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	6%
Casi siempre	15	18%
Rara vez	58	68%
Nunca	7	8%
Total	85	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 2**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De los datos alcanzados el 68% de los encuestados consideran que la enseñanza del idioma inglés es real y práctico, el 18% considera que rara vez, y el 8% dice que nunca y el 6% manifiesta que siempre.

Entonces se puede deducir que el proceso de enseñanza- aprendizaje al ser práctico ayuda al estudiante universitario adulto a captar de una mejor manera el aprendizaje de una segunda lengua, tomando en cuenta las diferencias individuales de cada sujeto y al utilizar ejercicios que estén acorde al entorno donde nos desenvolvemos, permitirá elevar su nivel de conocimiento.

**3. Considera Ud. importante utilizar métodos que desarrollen las habilidades de la comunicación en el idioma inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?**

**TABLA N° 3**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	85	100%
No	0	0%
Total	85	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 3**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

Con respecto a la pregunta, del total de los estudiantes encuestados (85), todos consideran importante utilizar métodos que mejoren las cuatro habilidades del idioma inglés.

De los resultados obtenidos se puede apreciar claramente que en su totalidad los estudiantes consideran necesario la utilización de métodos que ayuden al desarrollo de las habilidades del idioma inglés las mismas que son muy importantes para obtener un aprendizaje de calidad.

4. En qué grado usted comprende las habilidades receptoras (Listening - Reading) al adquirir nueva información en el idioma inglés?

TABLA N° 4

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Bastante	17	20%
Poco	63	74%
Nada	5	6%
Total	85	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
 Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

GRÁFICO N° 4



Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
 Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

Del total de estudiantes adultos encuestados en relación al grado de comprensión de las habilidades receptoras (Listening-Reading), el 74% se ubican en la escala Poco, mientras que el 20% ostentan que bastante, y el 6% determinan quenada.

Después de analizar estos porcentajes se ha podido notar que a la mayoría de los estudiantes adultos se les dificulta comprender las actividades de Listening y Reading las que son realizadas para adquirir nueva información en el idioma inglés, por lo que se permite apreciar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés no se aplican los adecuados ejercicios que refuercen el desarrollo de dichas habilidades.

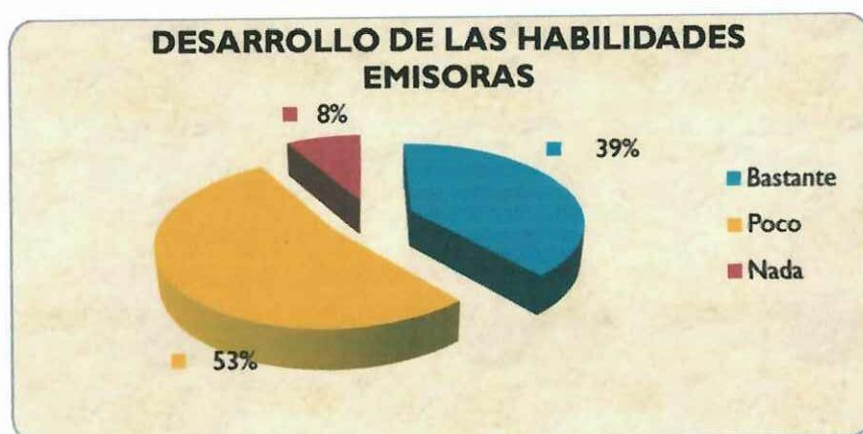
**5. En qué grado usted desarrolla las habilidades Emisoras (Speaking-Writing) al adquirir nueva información en el idioma inglés?**

**TABLA N° 5**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Bastante	33	39%
Poco	45	53%
Nada	7	8%
Total	85	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 5**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De los datos obtenidos a través de la encuesta con respecto al grado de desarrollo que posee el estudiante sobre las habilidades Emisoras (Speaking-Writing), el 53% indican que Poco, el 39% dice que Bastante mientras que el 8% manifiesta que Nada.

Se determina entonces que la mayoría de los estudiantes adultos al adquirir nueva información en el idioma inglés tienen complicaciones para desarrollar las Habilidades Receptoras, lo cual permite determinar la gran necesidad de aplicar métodos y técnicas activas comunicativas y participativas que mejoren el aprendizaje del idioma Inglés.

6. Cree usted que un módulo didáctico-pedagógico en inglés le ayudará a fortalecer e incrementar el aprendizaje en este idioma?

**TABLA N° 6**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	73	86%
No	12	14%
Total	85	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 6**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

El 86% de los encuestados responden que el Módulo Didáctico-Pedagógico en Inglés les ayudara a fortalecer e incrementar el aprendizaje en este idioma, mientras que el 14% expresa que no.

En este contexto se puede observar que la mayoría de los estudiantes adultos consideran que un módulo didáctico-pedagógico con actividades innovadoras y motivadoras es muy importante para alcanzar el objetivo planteado al inicio del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

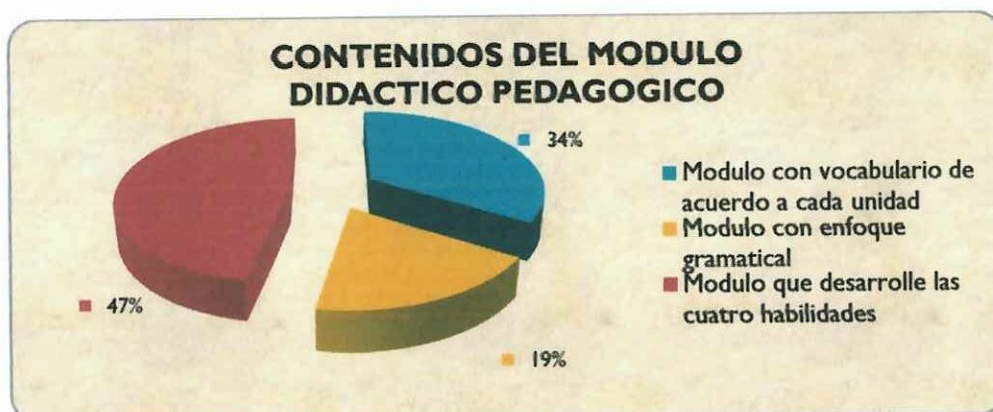
7. A su consideración, ¿Cómo sugiere que sea el módulo didáctico-pedagógico de inglés para los estudiantes adultos? Enumere de acuerdo a la importancia.

**TABLA N° 7**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Modulo con vocabulario de acuerdo a cada unidad	29	34%
Modulo con enfoque gramatical	16	19%
Modulo que desarrolle las cuatro habilidades	40	47%
Total	85	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 7**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De los datos obtenidos a través de la encuesta con respecto a la sugerencias de los estudiantes para la elaboración del módulo didáctico pedagógico, el 47% indican que se debería desarrollar las cuatro habilidades del idioma, el 34% dice que el vocabulario mientras que el 19% manifiesta que el enfoque gramatical.

Con respecto a estos resultados podemos decir que la mayor parte de los estudiantes adultos sugieren que el módulo didáctico pedagógico que vamos a elaborar debe contener un vocabulario sencillo y diverso con una gramática básica que ayude a comprender las reglas de escritura y permita desarrollar tanto las habilidades productivas como receptoras especialmente las productivas ya que este es el objetivo del programa de suficiencia que oferta la Universidad.

8. Considera usted que el modulo didáctico-pedagógico debe abarcar actividades prácticas dentro y fuera del aula para su mejor comprensión?

TABLA N° 8

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	85	100%
No	0	0%
Total	85	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

GRÁFICO N° 8



Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

De los 85 estudiantes adultos encuestados todos consideran importante que el modulo didáctico pedagógico abarque temas y actividades para desarrollar dentro y fuera del aula.

De estos resultados se puede determinar con mucha claridad que en su totalidad los estudiantes adultos de la suficiencia consideran muy fundamental que el modulo pedagógico-didáctico contenga temas acorde a las necesidades actuales y los ejercicios sirvan para desarrollar la clase, reforzar el conocimiento y retroalimentar el aprendizaje.

9. De acuerdo a su criterio que otras características se deberían incluir en el módulo didáctico-pedagógico?.

TABLA N° 9

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Reglas para mejorar la escritura	22	26%
Actividades prácticas	30	35%
Vocabulario	28	33%
Nada	5	6%
Total	85	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
 Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

GRÁFICO N° 9



Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
 Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

De los 85 estudiantes encuestados en relación a las características que debería tener el didáctico pedagógico, el 35% dice que debería contener más actividades prácticas, el 33% sugiere que contenga más vocabulario, el 26% dice que debería contener reglas para mejorar la escritura, mientras que el 6% sugiere que no contenga nada.

Se determina entonces que la mayoría de los estudiantes universitarios adultos encuestados expresan que el módulo pedagógico-didáctico debe contener actividades prácticas, ya que aprender una nueva lengua no es muy difícil mucho menos si se utiliza técnicas y actividades motivadoras que estimulen a los estudiantes y facilite el aprendizaje.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES DE LA SUFICIENCIA EN INGLÉS

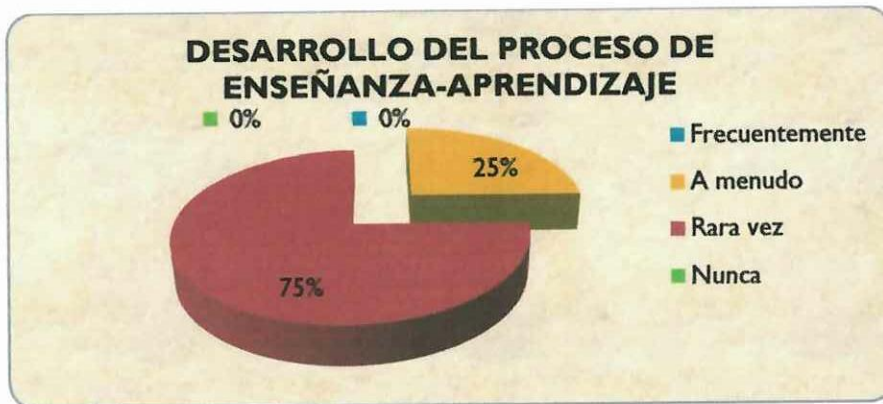
1. Los métodos y técnicas que los docentes de la UTC utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia ayuda a obtener una mejor comunicación en este idioma?

**TABLA N°1**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	0	0%
A menudo	1	25%
Rara vez	3	75%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 1**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

En relación a la pregunta planteada el 75% de los docentes encuestados consideran que rara vez los métodos y técnicas utilizados desarrollan la comunicación del idioma inglés y el 25 % consideran que a menudo.

De los resultados obtenidos se puede deducir que los docentes aplican diferentes métodos y técnicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero estos son inadecuados para facilitar la asimilación de una nueva lengua en los estudiantes adultos, por lo que es factible utilizar materiales pedagógicos-didácticos actualizados para que de esta manera la clase sea dinámica e interactiva para mejorar la comunicación.

2. **Considera Ud. importante utilizar métodos que desarrollen la comunicación y destrezas en el idioma inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?**

**TABLA N° 2**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	100%
No	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 2**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De las alternativas planteadas sobre la utilización de métodos que desarrollan la comunicación y destrezas del idioma inglés el 100% de los docentes afirman que si se desarrollan las habilidades.

Es muy notable resaltar que los docentes encuestados consideran que es muy importante la utilización de nuevos métodos para desarrollar la comunicación y destrezas en los estudiantes universitarios adultos, ya que esto le permite al estudiante aprender y mejorar su nivel académico, además manifiestan que trabajar con nuevas estrategias resulta factible ya que constantemente se está innovando las técnicas y métodos que el docente necesita dominar para poder transmitir el conocimiento.

3. Cree Ud. que los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia tienen la destreza de captar y entender información en inglés cuando escucha y lee “Listening – Reading” (RECEPTIVE SKILLS)

**TABLA N°3**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	0	0%
A menudo	1	25%
Rara vez	3	75%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 3**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De un total de 4 docentes encuestados el 75% consideran que rara vez los estudiantes tienen la destreza de captar y entender información en inglés y el 25% afirman que a menudo.

De los resultados recopilados se puede determinar que los docentes consideran que el nivel de Reading y Listening de los estudiantes universitarios adultos es regular debido a que ellos no están practicando constantemente y de esta manera no perciben sus errores al momento que realizan sus actividades en clase, ya que el material que utilizan en la actualidad no contiene ejercicios necesarios y suficientes para desarrollar las habilidades receptoras.

4. Cree Ud. Que los estudiantes universitarios adultos del tercer ciclo de la suficiencia tienen la habilidad de escribir y hablar opiniones, conversaciones, mensajes en inglés “Writing – Speaking 2 (PRODUCTIVE SKILLS)?

TABLA N°4

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	0	0%
A menudo	0	0%
Rara vez	4	100%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
 Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

GRÁFICO N° 4



Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia  
 Elaboración: Autoras del proyecto de tesis

Es de gran interés resaltar que de 4 docentes encuestados que son el 100% aseveran que rara vez los estudiantes tienen la habilidad de escribir y hablar conversaciones en inglés.

Evidentemente, se puede enfatizar que los docentes del área de inglés consideran que a menudo los estudiantes adultos tienen la destreza de escribir, hablar o emitir opiniones de acuerdo a sus conocimientos de esta manera se puede apreciar la falta de un módulo didáctico-pedagógico que ayude a los estudiantes a mejorar y comprender el idioma extranjero.

5. Considera Ud. Que el material didáctico que se utiliza actualmente en la enseñanza–aprendizaje del idioma inglés para los estudiante universitarios adultos están acorde a sus necesidades?

**TABLA N° 5**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	25%
No	3	75%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 5**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

Se puede deducir que del 100% de los docentes a quienes se les aplico la encuesta respectiva el 75% no considera que el material didáctico esté acorde a las necesidades de los estudiantes universitarios adultos, Así mismo el 25% expreso lo contrario.

Como se puede verificar la mayoría de docentes consideran que el material didáctico no está afín a la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, ya que carecen de ejercicios prácticos y actividades motivadoras para fortalecer las habilidades y destrezas de los estudiantes universitarios adultos.

**6. Piensa Ud. Que es necesario el diseño de un módulo pedagógico-didáctico para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes universitarios adultos de la UTC?**

**TABLA N° 6**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	100%
No	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 6**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

Los 4 docentes que equivale al 100% piensan que es necesario el diseño de un módulo pedagógico-didáctico para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes universitarios adultos.

Los resultados evidencian que la elaboración de dicho módulo beneficiará a los estudiantes universitarios adultos ya que será diseñado tomando en cuenta las necesidades y falencias de ellos lo cual elevará la calidad del aprendizaje.

**7. Las actividades que se desarrollarán en el módulo pedagógico–didáctico deberán ser:**

**TABLA N° 7**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Prácticos	0	0%
Teóricos	0	0%
Mixtos	4	100%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

**GRÁFICO N° 7**



**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de la Suficiencia de la Universidad Técnica de Cotopaxi  
**Elaboración:** Autoras del proyecto de tesis

De los resultados alcanzados el total de los docentes encuestados que equivale al 100% expresan que el módulo deberá contener actividades mixtas.

Con lo expuesto anteriormente se comprueba que los docentes consideran que el módulo debe desarrollarse en base a actividades y tareas mixtas, es decir teóricas y prácticas para que sea un material didáctico interactivo, interesante y de fácil entendimiento.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA APLICADA AL  
COORDINADOR DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD  
TECNICA DE COTOPAXI**

- 1. Los métodos y técnicas que los profesores de la UTC utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia ayudan a obtener una mejor comunicación en este idioma?**

El Lic. Rodrigo Tovar manifiesta que una persona puede aprender a cualquier edad y de esta manera se puede utilizar un texto, libro o módulo para enseñar cualquier idioma este mismo texto puede utilizarse para niños, jóvenes o adultos lo único que cambia es la metodología que para los estudiantes adultos es la Andragogía y en los jóvenes es la Pedagogía.

- 2. Considera Ud. Importante utilizar métodos que desarrollan las habilidades de la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?**

El Lic. Rodrigo Tovar sugiere que se use una metodología adecuada para poder enseñar a los estudiantes universitarios adultos pero dentro de esto debe haber métodos y técnicas específicos para que el estudiante adulto pueda desenvolverse y aprender de mejor manera un idioma, se sabe que el adulto ya tiene conocimientos previos pero hay que ayudar a que puedan desarrollar por si solos y a su vez vaya transformando su experiencia en conocimiento.

- 3. Considera Ud. Que el material didáctico que se utiliza actualmente en la enseñanza del idioma inglés para los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia están acorde a las destrezas de ellos?**

El Lic. Rodrigo Tovar indica que un módulo es la compilación de varios autores en donde vamos ubicando diferentes actividades, diferentes tópicos,

diferentes tareas que conlleven a que el estudiante ponga en práctica tanto en el aula o fuera del ella para que vaya asimilando el conocimiento adquirido, pero en sí el módulo que se utiliza actualmente no contiene materiales y actividades específicos que estén acorde a las habilidades que tiene el estudiante adulto sino más bien que es en forma general para enseñar el idioma inglés sin importar que el estudiante sea adulto o joven sin ninguna distinción de edades, entonces esto sería una gran falencia por el momento porque no es viable enseñar un idioma separado o por edades.

**4. Piensa Ud. Que es necesario el diseño de un módulo pedagógico-didáctico para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?**

El Lic. Rodrigo Tovar indica que es muy necesaria la elaboración de un módulo pero lo más importante es la metodología a utilizarse en el mismo, ya que si se elabora un nuevo módulo pero si se sigue empleando el anterior sistema tanto para el estudiante adulto como para el joven no va a generar ningún resultado.

**5. Las actividades que se desarrollarán en el módulo pedagógico-didáctico deberán ser:**

El Lic. Rodrigo Tovar sugiere que para aprender un nuevo idioma, cualquiera que este fuera primero se debe empezar como se asimiló nuestro idioma natal, se aprendió a escuchar, a hablar, a leer y por último a escribir entonces un módulo en cualquier idioma debe estar basado en estas funciones, y así el estudiante adulto podrá desenvolverse y desarrollar las cuatro habilidades sin registrarse únicamente a la gramática, Además debe contener actividades de audio en forma general que estén acorde al interés del estudiante adulto, desarrollar trabajos en pareja con temas de actualidad, diálogos sobre sus experiencias vividas y otras actividades prácticas.

## CONCLUSIONES

En base a los objetivos planteados y a los resultados obtenidos para el desarrollo de la presente investigación se consiguen las siguientes conclusiones:

- Existen algunas falencias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje como la carente utilización de métodos adecuados e innovadores que perjudica la adquisición de nuevos conocimientos hacia los estudiantes adultos manteniendo en su mayoría un sistema tradicional.
- Con el presente trabajo investigativo se pudo apreciar de una manera clara que las clases son monótonas y aburridas por lo que no despierta el interés de los estudiantes adultos y a su vez no desarrollan sus destrezas y habilidades productivas y receptivas.
- En el centro de idiomas de la universidad técnica de Cotopaxi, la falta de recursos didácticos enfocados a los estudiantes adultos es otra evidente falencia para su aprendizaje y posterior rendimiento académico.

## RECOMENDACIONES

Una vez planteadas las conclusiones se sugiere las siguientes recomendaciones:

- Todas las personas que actúan directamente dentro de la formación educativa y en especial de la suficiencia del idioma inglés de esta institución debería utilizar metodologías innovadoras que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes universitarios adultos.
- Para elevar el nivel académico se debe aplicar métodos y técnicas acordes a las necesidades de los estudiantes adultos y de esta manera ayudarle a desarrollar sus habilidades y destrezas en el aula en base a sus experiencias.
- Se recomienda elaborar un módulo pedagógico-didáctico el mismo que esté en concordancia con temas actuales y prácticos de acuerdo a la realidad social y así optimice la predisposición de ellos hacia la asignatura de inglés y por ende mejore su desempeño en clase contribuyendo al desarrollo de un aprendizaje significativo. Este módulo deberá poseer instrucciones precisas, actividades motivadoras y prácticas.

## **CAPITULO III**

### **PROPUESTA**

MÓDULO PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO PARA LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ADULTOS DE LOS TERCEROS CICLOS DE LA SUFICIENCIA DE INGLÉS DE LAS CARRERAS DE PARVULARIA, EDUCACIÓN BÁSICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI PERIODO 2010-2011

### **INTRODUCCIÓN**

Es primordial resaltar las necesidades que tienen los estudiantes universitarios adultos en el momento que aprenden una segunda lengua, es así que en la actualidad el idioma inglés tiene real importancia dentro de la enseñanza-aprendizaje en la educación superior, siendo éste un referente de desarrollo de la sociedad interviniendo en el proceso de modernización del mundo actual.

Es por ello que la educación también forma parte de esta modernización en tal virtud surge la necesidad de aportar a la educación universitaria con material bibliográfico que sirva de apoyo para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes adultos, en la que ellos se familiaricen con el aprendizaje de una segunda lengua y se vuelvan autodidactas creando su propio conocimiento en base a sus experiencias, necesidades laborales y educativas, logrando integrar al educando y a la institución al mundo actual que la sociedad exige.

Es importante dar a conocer que este tipo de material no existe en la institución por lo que es necesario que se cristalice esta propuesta, en vista que se facilitara

un módulo pedagógico-didáctico, el cual se ajuste a las necesidades de los estudiantes universitarios adultos a través de un proceso metodológico activo con precisión en contenidos científicos a ser aprendidos y con actividades prácticas y dinámicas de modo que estos contenidos tengan una secuencia lógica que permitan coordinar las ideas y razonamientos fundamentales que se debe aplicar y aprender, a su vez permitirá desarrollar las destrezas comunicativas aportando al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además se enfocan contenidos que el estudiante con su visualización pueda retener información basándose en lo concreto y lo abstracto al punto que pueda utilizar a la misma para solucionar problemas dentro de una evaluación, De tal forma que permita conocer y valorar las culturas, tradiciones y naturaleza de las diferentes regiones de nuestro país.

Con la elaboración del presente modulo pedagógico-didáctico lograremos que los estudiantes adultos se familiaricen con el inglés y al mismo tiempo forme parte del entorno natural y social que lo rodea.

Es factible realizar esta investigación ya que se cuentan con suficientes recursos, materiales técnicos y económicos los mismos que permitirán recopilar una adecuada información y orientación apropiada para la elaboración del Módulo Pedagógico-Didáctico.

Los beneficiarios de esta investigación serán los estudiantes adultos de los terceros ciclos de las Especialidades de Parvularia, Educación Básica y Comunicación Social de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

## **OBJETIVOS:**

### **GENERAL:**

Facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de inglés de las carreras de Educación Básica, Parvularia y Comunicación Social de la Universidad Técnica de Cotopaxi, para lograr que las destrezas y habilidades desarrolladas sean asimiladas de una manera motivadora a través del adecuado uso del módulo Pedagógico-Didáctico.

### **ESPECÍFICOS:**

- Optimizar el uso del módulo Pedagógico-Didáctico para que las actividades en clase sean aplicadas de una forma interactiva donde los estudiantes adultos puedan retener el conocimiento adquirido.
- Mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes adultos y ampliar su vocabulario para que lo usen de una forma correcta en el desarrollo de la comunicación.
- Despertar el interés de los estudiantes adultos para aprender el idioma inglés y adoptarlo como una segunda lengua.

## FUNDAMENTACIÓN ANDRAGÓGICA

Esta propuesta se enfoca en el Hecho Andragógico desarrollada por Paulo Freire, Este es un nuevo paradigma pedagógico que adquiere dimensión práctica en la acción de la formación de adultos. Es el proceso de orientación individual, social y ergo lógica para lograr sus capacidades de autodeterminación. A diferencia del proceso que se realiza con los niños, puede tener carácter bidireccional o mono direccional. El acto pedagógico tiene lugar en los primeros años de la vida y se caracteriza por el propósito deliberado de moldear las estructuras psicológicas del niño o del adolescente con ideas o patrones de conductas que aquel elabora a su medida y antojo para moldear o estructurar la personalidad del educador a su semejanza. En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad.

Cabe mencionar que si bien es cierto que la educación para adultos se consideró generalmente dirigida a la atención de personas mayores, lo cierto es que en la actualidad por los propios problemas sociales existentes, el universo a atender se ha extendido a una capa social especial, compuesta por jóvenes adolescentes, en su mayoría desertores de la educación escolarizada, que poseen un perfil fisiológico diferente del adulto, que poseen características propias y que además se encuentran generalmente insertos en el campo laboral, elemento que les permite relacionarse bajo un esquema similar a los adultos.

Estimular las motivaciones en el hombre es función de la educación de adultos. Es misión de la actividad andragógica. El acto Andragógico, o sea la actividad educativa en la vida adulta, es diferente. En primer término no es una medición, pues no se trata de que una generación adulta transmita a otras sus patrones formados y sistema de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente - maestro en el sentido estricto de la palabra encargado de imponer los designios de un sector de la sociedad adulta a otro sector. Los elementos representativos a que

hemos hecho referencia en una sociedad desarrollada el adulto los posee y ellos mismos permanecen marginados, de la cultura (analfabetismo). Estos elementos representativos pueden ser adquiridos si surgen de las necesidades como consecuencia del desarrollo socio – económico de los grupos humanos.

### **La racionalidad**

Esta se hace presente en la actividad andragógica en cuanto el adulto posee elementos de juicio para reflexionar en sus justos términos sobre los contenidos que se le suministran.

### **La capacidad de abstracción del adulto**

El pensamiento lógico, también se hace presente en la actividad andragógica. El adulto tiene conciencia lógica y dialéctica, sabe por qué estudia y puede fácilmente apreciar en forma inductiva o deductiva las consecuencias del acto educativo. EL adulto promueve su educación, la planifica y la realiza en función de necesidades e intereses inmediatos y con vista a consolidar su porvenir desarrollaron un modelo jerárquico de la inteligencia.

### **Integración y Publicidad**

El proceso de racionalización en la confrontación de experiencia y las abstracciones que derivan del adulto, le conducen a integrar a su propia vida y aplicar a su medio social y ergo - lógico las nuevas experiencias. Este proceso de integración y aplicación tiene un carácter funcional que asegura, aumenta y diversifica las motivaciones y vivencias que mueven la conducta volitiva del adulto. La función Pedagógica se propone estimular, ejercitar, corregir y vigilar la conducta del niño. Está destinada a despertar y profundizar su interés en el proceso de enseñanza - aprendizaje para que éste tenga resultados positivos. En su aspecto informativo desarrolla sus capacidades y habilidades potenciales. También forma en él hábitos y actitudes deseables. Además, canaliza sus

instintos, sus reacciones y sus emociones. El papel del proceso pedagógico es formar la personalidad del niño y del adolescente.

La función andragógica cumple una misión diferente. No tiene que provocar precisamente intereses, motivaciones o necesidades que ya el adulto posee, sino: Consolidar, mantener y enriquecer esos intereses para abrirle nuevas perspectivas de vida profesional, cultural, social.

Actualizar al adulto, renovar sus conocimientos para que continúe aprendiendo, investigando, reformando conceptos y enriqueciendo su vida cultural científica y tecnológica.

**Proyección humana.-** Que consiste en interpretar las variables de lo que se fue, se es y será, entre las que se conjuga la esencia misma del hombre.

No es posible olvidar que la Educación de Adultos es el desarrollo integral de la personalidad del hombre como consecuencia de los permanentes cambios en el campo científico y tecnológico la democratización de la educación y la constante inquietud del hombre por actualizar y adquirir nuevos conocimientos que le permitan desempeñar eficientemente sus funciones en el campo socio-económico.

Ante esta realidad, Freire plantea que el hombre debe ser participe de la transformación del mundo por medio de una nueva educación que le ayude a ser crítico de su realidad y lo lleve a valorar su vivencia como algo lleno de valor real.

## **FUNDAMENTACION PSICOLÓGICA**

En el campo de la educación, la psicología es indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que aporta fundamentos acerca de cómo se produce el aprendizaje, las condicionantes evolutivos del sujeto que aprende, las relaciones interpersonales entre docentes y dicentes.

La psicología educativa es una ciencia interdisciplinaria que se identifica con dos campos de estudio diferentes, pero interdependientes entre sí. Por un lado, las ciencias psicológicas, y por otro, las ciencias de la educación, estas dos ciencias proveen a la psicología educativa de una estructura científica, constitutiva y propia que conforma el estudio del aprendizaje; como fenómeno psicológico que depende básicamente de las aptitudes, diferencias individuales del desarrollo mental, y como factor fundamental de la educación, en cuanto al objetivo de la enseñanza o relación entre estudiante-maestro.

La psicología educativa se ocupa de los procesos de aprendizaje, temas educativos, la naturaleza y las intervenciones diseñadas para mejorar ese aprendizaje.

### **Enfoque Sociocultural**

Esta investigación, se enmarca dentro del modelo pedagógico social, donde las estrategias didácticas se construyen a partir de las necesidades sociales contextualizadas, respondiendo a los problemas específicos de la comunidad. En el enfoque histórico cultural de Vigotsky y sus seguidores, enfoca el desarrollo integral de la personalidad en el contexto social histórico y cultural en que se desenvuelve el individuo.

La gran mayoría no está debidamente preparada para enfrentar los retos que se presentan en la vida profesional en las circunstancias actuales, donde el mundo se ha transformado vertiginosamente y sus influencias en el país se hacen notar. Esta situación hace imprescindible un uso más práctica del idioma.

Los estudiantes no solo deben prepararse para que puedan extraer información de bibliografía editada en el idioma inglés, sino que también puedan producir de forma oral y escrita en dicho lenguaje y más aún para su desenvolvimiento en diversas áreas que permitan suplir sus necesidades sociales, profesionales más elementales.

## FUNDAMENTACIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA

El presente trabajo investigativo tiene una fundamentación sociolingüística, misma que está basada en el efecto de todos y cada uno de los aspectos de la sociedad en la manera en que se usa el lenguaje, incluyendo las normas culturales, las expectativas y el contexto en el que se mueve los hablantes; así como también en la forma como el individuo puede utilizar diferentes variedades de la lengua de acuerdo con la situación y el contexto.

Las lenguas vivas siempre están en movimiento, cambiando, y tienden a responder a las estructuras sociales: aprender una lengua es un aspecto esencial de la socialización de los seres humanos. La sociolingüística es el estudio del lenguaje tal como es utilizado, así como de la sociedad en cuanto ente que se comunica es el campo que estudia la relación entre el lenguaje y la sociedad; entre los usos del lenguaje y las estructuras sociales en las cuales viven y se desenvuelven los usuarios de la lengua. Con la sociolingüística estamos ante un campo de estudio que asume que la sociedad está constituida por muchos patrones y conductas relacionadas algunas de las cuales son lingüísticas (Spolsky, 1998), de manera que el campo de la educación, con su componente de socialización y comunicación es uno de los que presenta mayor interés para los estudios de la lengua en uso, para describir e interpretar lo que se habla o se escribe dentro de estos ámbitos.

## DESCRIPCIÓN DEL MÓDULO

El presente trabajo investigativo tiende a desarrollar el siguiente proceso metodológico.

### **Metodología**

El método utilizado en el módulo es el método comunicativo y las estrategias a desarrollarse se describen a continuación:

Tomando como punto de partida las habilidades receptivas, se inician con:

**Reading** (leer) que contiene información auténtica y propia de la provincia de Cotopaxi y regiones de nuestro país, consecutivamente se resuelven las instrucciones planteadas para asimilar la lectura.

**Listening** (Escuchar) está desarrollado a través de diálogos y actividades de amplia variedad que permiten al estudiante mejorar esta destreza.

Dentro de las habilidades Productivas están:

**Speaking** (Hablar) está enfocado en ejercicios grupales e individuales dando prioridad a la práctica personal a través de actividades de descripción, complemento e imaginación

**Writing** (Escribir) incluye actividades que se extienden al refuerzo de la enseñanza en la unidad y ayudan a desarrollar en el estudiante destrezas de composición adaptando la gramática.

La gramática, el vocabulario, la pronunciación y la evaluación son elementos que ayudarán de manera más práctica y eficiente su desempeño en este idioma.

**La gramática** de cada unidad esta presentada de forma clara, precisa y ejemplificada de manera que el estudiante pueda estructurar su propia información y desarrollar las actividades planteadas.

**Vocabulario y Pronunciación** finalmente se presenta una lista de palabras nuevas y funcionales con su respectivo significado para un mejor entendimiento.

**La evaluación** se realizará al término de cada unidad para estimar el desarrollo de las habilidades de la comunicación.

Además para alcanzar los objetivos propuestos en la presente planificación y poder llegar a los estudiantes adultos con los contenidos diseñados, se propone aplicar dentro del proceso metodológico diferentes técnicas activas así como también motivar e incentivar a los estudiantes adultos para una participación activa y dinámica durante el tiempo de clase.

Otro aspecto importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es que los estudiantes adultos se relacionen con el resto de compañeros de clase de manera que intercambien ideas, inquietudes que se presentan en el desarrollo de cada unidad.

Con esto queremos que el estudiante adulto obtenga un conocimiento considerable de lo que le rodea y así sus expresiones en inglés sean las más apropiadas. Todo este proceso es una parte de vital importancia ya que permite al estudiante una solvencia académica con información real y a su vez integrarse a un exitoso desarrollo de las cuatro habilidades.

## EXTRUCTURACIÓN DEL MÓDULO

UNITS	FUNCTION	CONTENTS	ACTIVITIES	SKILLS
<b>1</b> <b>ADULT</b> <b>EDUCATION</b>	Identify the evolution of adult education.	<b>Unit Revision</b> ❖ Present Perfect Tense ❖ Affirmative, Negative and Questions For and Since	Andragogia Adult learning	To Identify the Present Perfect and learn the basic structures at the same time listening, reading with understanding and speaking and writing
<b>2</b> <b>FOOD</b>	Talking about and activity which was happening (in process) very recently in the past.	❖ Present Perfect Continuous ❖ Affirmative, Negative and Questions	Information about alimentation, nutrition and types of food.	To learn how to use the present perfect continuous and develop the abilities for a better understanding.
<b>3</b> <b>SEXUALITY</b>	Describing past events or situations completed before another event or time in the past.	❖ Past perfect tense ❖ Affirmative, Negative and Questions	Activities and vocabulary about Sexuality Contraceptive methods	To differentiate the use of the grammatical structures and to apply them in the development of the skills.
<b>4</b> <b>FAMILY</b>	Use of the perfect aspect to indicate that particular actions happened before others.	❖ Past Perfect Continuous ❖ Affirmative, Negative and Questions	Relationship between parents and children. Family Travel	To obtain an exchange of basic information in simple terms, according to the level of knowledge acquired.
<b>5</b> <b>DRUGS</b>	Know about: Drugs socially admitted and not admitted.	❖ Gerund phrases as subjects and objects	The family and the drugs. Types of drugs.	To apply in a correct way the grammar focused to the learning to facilitate the development of the abilities of the communication.
<b>6</b> <b>THE MEDIA</b>	Importance of the Media in our country.	❖ Relative Pronouns as subjects and objects	The influence of the Media. Press, Radio and TV Publicity	To increase new knowledge in the students about relative pronouns.
<b>7</b> <b>HUMAN</b> <b>ENVIRONMENT</b>	Use of the passive to focus on the result of the action, not the person who performs it.	❖ Passive Voice (Present, Past and Future Tenses)	Our country, its cultures and traditions.	To learn through of practice exercises and develop in base to some lives experiences.
<b>8</b> <b>CITIZEN</b> <b>PARTICIPATION</b>	Use of tag questions at the end of statements to ask for confirmation.	❖ Tag Questions	The neighborhood The Institutions.	To develop in the adults students the use and application of the Tag questions.

## UNIT 1

### OBJECTIVE

To identify the present perfect and learn the basic structures at the same time listening, reading with understanding and speaking and writing.

### CONTENTS

- Present Perfect Tense
- Affirmative
- Negative
- And Questions
- For and since

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Readings
- Pictures

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 2

### OBJECTIVE

To learn how to use the present perfect continuous and develop the abilities for a better understanding.

### CONTENTS

- Present Perfect Continuous
- Affirmative
- Negative
- And Questions

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Readings
- Pictures

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 3

### OBJECTIVE

To differentiate the use of the grammatical structures and to apply them in the development of the skills.

### CONTENTS

- Past Perfect Tense
- Affirmative
- Negative
- And Questions

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Readings
- Pictures

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 4

### OBJECTIVE

To obtain an exchange of basic information in simple terms, according to the level of knowledge acquired.

### CONTENTS

- Past Perfect Continuous
- Affirmative
- Negative
- And Questions

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Readings
- Pictures

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 5

### OBJECTIVE

To apply in a correct way the grammar focused to the learning to facilitate the development of the abilities of the communication.

### CONTENTS

- Gerunds phrases and subjects
- Gerunds phrases and objects

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Reading s

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 6

### OBJECTIVE

To increase new knowledge in the students about relative pronouns.

### CONTENTS

- Relative pronouns and subjects
- Relative pronouns and objects

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Reading s

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 7

### OBJECTIVE

To learn through of practice exercises and develop in base to some lives experiences.

### CONTENTS

- Passive voice
- Passive voice and present tense
- Passive voice and past tense
- Passive voice and future tense

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Reading s

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

## UNIT 8

### OBJECTIVE

To develop in the adults students the use and application of the Tag questions

### CONTENTS

- Tag questions
- Affirmative and negative Statements

### STRATEGIES

- Adults Students read and they follow the instructions
- The professor explains the grammar
- Adults Students listen about to the topic.
- Encourage to the Students speak about it.
- Adults Students write a paragraph using grammar
- Adults Students reinforce the knowledge through of activities and vocabulary

### RESOURCES

- Radio
- CDs
- Readings

### EVALUATION

- Reading
- Listening
- Speaking
- Writing
- Grammar
- Vocabulary

COTOPAXI TECHNICAL UNIVERSITY

PEDAGOGICAL-DIDACTIC  
MODULE

Authorsses:Paredes Paredes Jenny Cristina

Pilatasig Remache Mayra Elizabeth

**Years**

2010-2011

## UNITS ORGANIZATION

UNITS	FUNCTION	CONTENTS	ACTIVITIES	SKILLS
<b>1</b> <b>ADULT</b> <b>EDUCATION</b>	Identify the evolution of adult education.	<b>Unit Revision</b> ❖ Present Perfect Tense ❖ Affirmative, Negative and Questions For and Since	Andragogia Adult learning.	To Identify the Present Perfect and learn the basic structures at the same time listening, reading with understanding and speaking and writing
<b>2</b> <b>FOOD</b>	Talking about and activity which was happening (in process) very recently in the past.	❖ Present Perfect Continuous ❖ Affirmative, Negative and Questions	Information about <i>alimention, nutrition</i> and types of food.	To learn how to use the present perfect continuous and develop the abilities for a better understanding.
<b>3</b> <b>SEXUALITY</b>	Describing past events or situations completed before another event or time in the past.	❖ Past perfect tense ❖ Affirmative, Negative and Questions	Activities and vocabulary about Sexuality Contraceptive methods	To differentiate the use of the grammatical structures and to apply them in the development of the skills.
<b>4</b> <b>FAMILY</b>	Use of the perfect aspect to indicate that particular actions happened before others.	❖ Past Perfect Continuous ❖ Affirmative, Negative and Questions	Relationship between parents and children. Family Travel	To obtain an exchange of basic information in simple terms, according to the level of knowledge acquired.
<b>5</b> <b>DRUGS</b>	Know about: Drugs socially admitted and not admitted.	❖ Gerund phrases as subjects and objects	The family and the drugs. Types of drugs.	To apply in a correct way the grammar focused to the learning to facilitate the development of the abilities of the communication.
<b>6</b> <b>THE MEDIA</b>	Importance of the Media in our country.	❖ Relative Pronouns as subjects and objects	The influence of the Media. Press, Radio and TV Publicity	To increase new knowledge in the students about relative pronouns.
<b>7</b> <b>HUMAN</b> <b>ENVIRONMENT</b>	Use of the passive to focus on the result of the action, not the person who performs it.	❖ Passive Voice (Present, Past and Future Tenses)	Our country, its cultures and traditions.	To learn through of practice exercises and develop in base to some lives experiences.
<b>8</b> <b>CITIZEN</b> <b>PARTICIPATION</b>	Use of tag questions at the end of statements to ask for confirmation.	❖ Tag Questions	The neighborhood The Institutions.	To develop in the adults students the use and application of the Tag questions.

# UNIT 1

## TOPIC: ADULT EDUCATION

### 1.- SNAPSHOT

## ANDRAGOGY

Talk about these questions.

- Have you had knowledge about Andragogy?
- Do you think that it is important? ¿ Why?
- Discuss this topic with your classmates.



### *What is the Andragogy?*

Andragogy is the process of helping adults learn. While pedagogy refers to the teaching of children, where the teacher is the focal point, andragogy shifts the focus from the teacher to the learner. Adults learn best when they have control over their learning.

The first known use of the term andragogy was by the German educator Alexander Kapp in 1833 in his book, *Platon's Erziehungslehre* (Plato's Educational Ideas).



### *Adult Learning:*

Adult learners have a different approach to learning. By the time you reach adulthood, you're most likely responsible for your own success and you're perfectly capable of making your own decisions once you have the information you need.

Adults learn best when learning is focused on them, not the teacher. This is called andragogy, the process of helping adults learn.

## 2.- CONVERSATION

A. Listen and practice.

**Mary:** Hi john

**John:** What have you done this weekend?

**Mary:** Mmm I have done a lot of things

In fact, I have read an interesting book about Andragogy

**John:** ; Andragogy!! I have never listened nothing about it!!

**Mary:** It is about Adult's Education.

**John:** Oh! It sounds interesting ....

Can you lend me it? Please!

B.- Listen to the rest of the conversation. What did Mary do?

## 3.- GRAMMAR FOCUS

### PRESENT PERFECT

The present perfect expresses an activity or situation that occurred (or did not occur) before now, at some unspecified time in the past.

### Forming the Present Perfect

To form the Present Perfect use **have/ has + the past participle.**

STATEMENT	NEGATIVE	QUESTION
I You <b>have gone.</b> We ('ve) They	I You <b>have not gone.</b> We ( <b>haven't</b> ) They	I <b>Have You gone?</b> We They
She <b>has gone.</b> He ('s) It	She <b>has not gone.</b> He ( <b>hasn't</b> ) It	<b>Has She gone?</b> He It

**C. Write the past participle of these verbs:**

Go.....Wear.....learn.....

Have.....know.....study.....

Be.....teach.....eat.....

Run.....visit.....forget.....

**D. Complete the sentences with the verbs in the parenthesis.**

1.-The adult student (have/learn)..... a new language.

2.-Paulo Freire (have/be)..... a great pedagogue.

3.-They (have/go)..... to Atacames' Beach every summer

4.-We (have/not/run)..... a marathon.

5.-I (have/forget).....my homework

**E. Read the situation and then write an appropriate sentence.**

Sue's hair was dirty. Now it is clean. (Wash)

1.- She.....

Tom weighed 190 pounds. Now he weighs 170. (Lose weight)

2.-.....

The car has just stopped because there isn't any more gas in the tank. (Run out of gas)

3.-.....

This morning Bill was playing football. Now he can't walk and his leg is in a plaster cast. (Break)

4.-.....

**F. Complete this conversation using for and since.**

Mary and Julio are having a party. Two of their guests Maru and Ricardo have just met.

Maru have you known Mary and Julio for .....a long time?

Ricardo I have known Paula..... my senior year college. I first met Mary at their wedding two years ago What about you?

Maru I'm a colleague Mary's. We have worked together .....several years.

**4. - GRAMMAR**

**For And Since**

EXAMPLES	EXPLANATIONS
For three weeks For two years For six minutes	FOR is used to show length of time (how long the period of time was)
Since 1985 Since my birthday Since I turned 40 Since Monday Since April	SINCE is used to show when a period of time began.

**6. Choose the correct answer**

1.-You have felt sick.....Monday

- a) Since      b) yet      c) For

2.-She has worked here for ten years.

- a) Already      b) For      c) Since

3.-They have lived in Paris since 1999.

- a) For      b) Yet      c) Since

4.-We have been friends for a long time.

- a) Already      b) For      c) Since

5.-You have drunk alcohol for many years.

- a) For      b) Yet      c) Since

**H. Combine each pair of sentences using the present perfect and for or since.**

*She joined the soccer team last year. She is still a member of the soccer team.*

**E.g. she has been a member of the soccer team for a year**

1. - Juanita liked Daniel three years ago. She still likes him

.....

2. - Adrian moved to Mexico last year. He still lives there.

.....

3. - John got a cell phone in 1998. He still has a cell phone.

.....

4. - Angela was tired this morning. She's still tired.

.....

**I. Work in pairs. Answer the questions.**

What is your opinion about Adult's Education?

Do you think that age influences in the learning?

**J. Group Work. Move around the class and ask questions to find out if the following statements are true. If the sentence is true. Write T beside it: if it is false write F.**

1. Somebody in this room has appeared on TV\_\_T\_\_

2. Everybody here has eaten tacos. \_\_\_\_\_

3. Somebody has swum in more than two oceans. \_\_\_\_\_

4. Several people have seen a ghost. \_\_\_\_\_
5. Nobody has been to Paris. \_\_\_\_\_
6. Somebody has never smoked a cigarette. \_\_\_\_\_

## 5.- READING PRACTICE

### The Role of the Learner's Experience

Adults have had a lifetime of experiences. This makes adult learners more heterogeneous than younger learners and also provides an additional base of knowledge that can and should be used in the classroom or technology-based learning experience. Adults want to use what they know and want to be acknowledged for having that knowledge. The design of technology-based instruction must include opportunities for learners to use their knowledge and experience. Case studies, reflective activities, group projects that call upon the expertise of group members and lab experiments are examples of the type of learning activities which will facilitate the use of learners' already acquired expertise.

An important corollary to the experience that adults bring with them is the association of their experiences with who they are. Their self-identity including habits and biases are determined from their experience. It is for this reason that those developing technology-based instruction for adult learners need to create opportunities for what Jack Mezirow calls "reflective learning." (1991, 6) As Mezirow states, "reflective learning involves assessment or reassessment of assumptions" (1991, 6) and "reflective learning becomes transformative whenever assumptions or premises are found to be distorting, inauthentic or otherwise invalid." (1991, 6) Reflective learning activities can assist students in examining their biases and habits and move them toward a new understanding of information presented. Using web-based or other technologies to have students reflect on learning activities or to put themselves in a different character in a case study or scenario may cause adults to reevaluate already learned information or patterns.

k. Check (✓) the correct sentences according the Reading.

- Adults have had a lifetime of experiences.
- The teacher is the focal point
- The design of technology-based instruction must include opportunities for learners to use their knowledge and experience.
- Adult learners have a different approach to learning. By the time you reach adulthood,
- Their self-identity including habits and biases are determined from their experience.

**6.- WRITING**  
**Write a paragraph about Learner's Experience.**

.....

.....

.....

.....

K. Work in pairs. Find 8 words related to the Andragogy in the crossword and write them below.

AEZMFLVWKECREST  
HCSHIEG NUUDDKP  
UWHWLYOGAXYAUNK  
NHZ NZWOLDLHQCHW  
MYFFLGSTHPVUAHM  
VCWEAHUJWHDMTGY  
WMDRAYGHLILYIAK  
BGDPTNVCATJROTE  
ENHCLNDWIWZCNLI  
AFGEXPERIENCEUN  
NMEAPSHDAKNCYDG  
RMKIIEMUUGFDFAB  
IEXRJPMQSTOBVSK  
OTDYVUSGXRSGXJY  
YGOGADEPTGUIYSF

# UNIT 2

## 1.-SNAPSHOT

Talk about these questions

- Do you believe that the alimentation and nutrition is important in our body? Why?
- What kind of diseases can we obtain by a bad alimentation?
- Have you had nutritious problem?

## Food



Food is the set of actions through which food is provided to the body. It covers the selection of food, its preparation is very important. It depends on individual needs, availability of food, culture, religion, socioeconomic status, psychological, advertising and fashion. The substances we call foods provide nutrients we need for health maintenance and disease prevention.



Nutrition is the science that understands all processes by which the body incorporates transforms and uses, chemicals (nutrients) contained in food. The human body needs the nutrients to perform various functions:

- Meet energy needs
- Build and maintain body structures
- Regulate metabolic processes
- Preventing nutrition-related diseases.

## 2. - Conversation

### A. -Listen and practice.

**Criss:** What are you doing?

**Mayra:** I'm waiting to make a phone call. This woman has been talking on the phone for the last twenty minutes.

**Criss:** ups!!!! Pat, you look great! You've lost a lot weight. Too

**Mayra:** Well, I have been riding my bike to school recently, and I have been taking an aerobics class.

**Criss:** Is that all? No special diets or anything?

**Mayra:** Not really, I haven't been eating any fast-food restaurants. I have been cooking at home instead a lot of fresh vegetables and salads. It really makes a difference. I have been feeling much better.

### B. -Listen to Mary, Pauly and Soraya describe how have you been eating.

Check ( ) the correct piece of information about each person.

Who.....?	1.Maru	2 Pauly	3Soraya
Have been eating healthy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Will probably get aneamia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Have been eating fast food	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Have been eating only vegetables	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hate to eat in the restaurant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3.- GRAMMAR

## Present Perfect Continuous

Use the Present Perfect Continuous to talk about an activity which was happening (in progress) very recently in the past.

Forming the Present Perfect Continuous.

Use **has/have + verb + ing** to form the present perfect continuous.

STATEMENT	NEGATIVE	QUESTION
I You <b>have been eating.</b> We They	I You <b>have not been eating.</b> We <b>(haven't)</b> They	I <b>Have You been eating?</b> We They
She <b>has been eating.</b> He It	She <b>has not been eating.</b> He <b>(hasn't)</b> It	<b>Has She been eating?</b> He It

**B.-What have these people been doing or what has been happening?**

**Example:**



1.-  
She has been comparing the food.



2-  
.....  
.....



3.-

.....  
.....



4.-

.....  
.....



5.-

.....  
.....



6.-

.....  
.....

C. - Which words are different from the others.

Milk - orange-juice - yogurt - potatoes

Chicken - rice - fish - meat

Carrot - lettuce - table - onions - cabbage

Apple - bear- orange -banana - pear

D.-Read the situation, what they have been doing recently, you will probably be able to think of several possibilities for each one.

Example

1.-A man with lipstick on his face and on the collar of his shirt:

He has been walking with his girlfriend

2.-A young man with a black eye and ripped clothing:

.....

3.-A couple wearing shorts and walking shoes and backpacks. They seem very tired:

.....

4.-Two young women with many bags and packages from well-known department stores:

.....

5.-A woman with red stains on her hands:

.....

## 4. Writing

D. Write a paragraph about how is your alimentation?

.....  
.....  
.....  
.....

## 5. Reading

### The Eating habits and Food Groups



The eating habits are transmitted from parents to children and are influenced by several factors among which are: geographical location, climate, vegetation, availability of the region, customs and experiences and also the manner of selection and preparation of foods and how consuming. We must take into account that food provides energy and various nutrients needed to grow healthy and strong and able to perform daily activities. No one can survive without food and lack of nutrients causes any of the various health problems.

However, it is not eating food, solely for the purpose of satisfying hunger, but to get through food, nutrients needed to perform all activities as physical activity that develops sex, age and health status.

#### FOOD GROUPS

**PROTEINS:** Milk, meats, eggs, fish, sausages, cheese and yogurt

**VITAMINS AND MINERALS:** Fruits (melon, watermelon, orange, apple) and Vegetable (lettuce, carrot, cabbage, tomato)

**CARBOHYDRATES AND FATS:** Cereals (corn, rice, wheat, sorghum), Grains (beans, lentils) Tubers (also known as taro vegetables, potatoes, cassava), bananas, oil, margarine, butter and mayonnaise.

E. Read the article. Then check (✓) true or false. For the statements that you marked false, write the correct information.

True    False

- Fruits and vegetables are a good source of protein.
- A person should eat more carbohydrates than fat or protein.
- The eating habits are transmitted from parents  
To children and are influenced by several factors.

## 6. Writing

E. Read the text and tell How have you been preparing your breakfast, lunch and dinner?

.....

.....

.....

.....

.....

## 7.- Vocabulary

F. Find 7 words related to Food Habits wordsearch and write them below with the meaning.

c	m	d	f	g	t	y	u	y	s	a	t	j
d	v	s	b	m	m	o	g		g	s	g	h
d	d	l	d	b	p	r	m	s	h	x	f	g
t	c	a	s	u	e	h	l	t	b	t	d	s
h	t	r	a	n	e	g	h	n	i	g	e	F
y	y	e	e	m	o	r	d	e	s	t	y	D
u	u	n	p	h	e	y	s	i	a	m	h	R
i	e	i	o	j	d	i	x	r	t	x	v	E
o	d	m	i	f	r	p	d	t	h	c	c	S
p	s	m	u	g	f	y	b	u	d	v	d	U
l	a	n	y	f	h	i	h	n	s	b	y	Y
m	t	v	t	o	n	y	q	t	j	u	u	T
h	r	c	b	o	k	t	w	d	l	k	u	B
r	e	r	w	d	i	e	e	f	u	a	j	G
s	a	d	e	p	u	t	a	u	i	j	e	U
c	v	b	i	t	e	h	k	h	h	h	o	H

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....

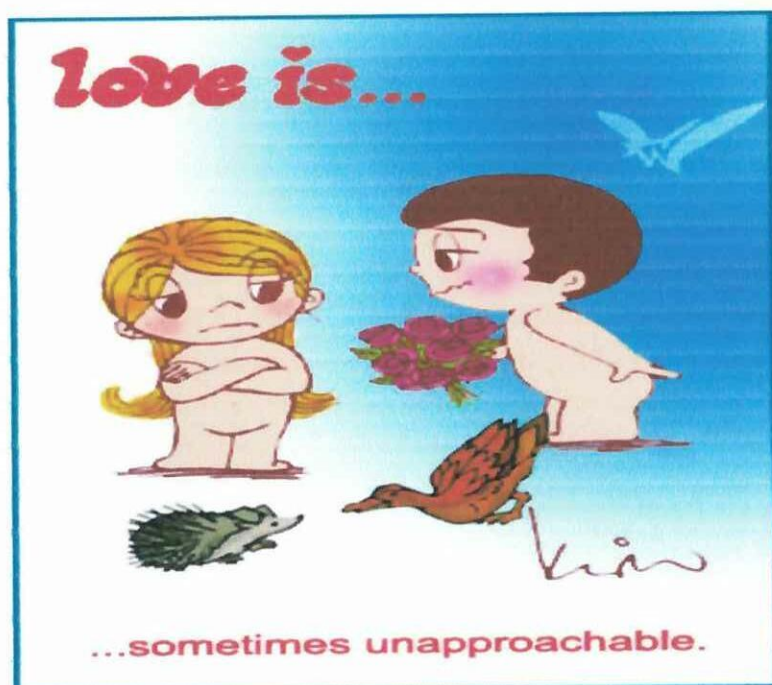
# UNIT 3



## 1. – SNAPSHOT

Talk about these questions.

- What is the sexuality?
- Do you believe that sexuality is important in our life?
- What do you think about sexuality nowadays?



## 1.- CONVERSATION

A.-Listen and practice this conversation between two students.

**Alvaro:** Hey Maggie... What's up?

**Maggie:** Mmm I'm very tired.

**Alvaro:** Why?

**Maggie:** Because I had prepared a meeting with my friends and talk all night.

**Alvaro:** and?

**Maggie:** We enjoyed it. We talked about a lot of things and they told me that they had gotten married and they had children but after had had some problems with them.

**Alvaro:** what problems?

**Maggie:** They hadn't known how to talk about sexuality and contraceptive methods; it had been very embarrassing for them but very important for children already that in the actuality these topics are interesting.

B.-Listen to the rest of the conversation. Check (√) which of this methods are more use.

Condoms

The diaphragm

Injections

Pills

## 2. - GRAMMAR

### PAST PERFECT

Use the past perfect tense to refer to an activity or situation completed before another event or time in the past. It is more common in written English than in spoken English.

Mario had arrived at work long before 8:30.

By 9:15 his boss had already arrived.

Marco had arrived by noon.

Forming the Past Perfect.

Use subject + had + verb in past participle.

STATEMENT	NEGATIVE	QUESTION	SHORT ANSWER
I You had arrived. We ('d) They	I You had not arrived. We (hadn't) They	I Had You arrived? We They	Yes, we had.
She had arrived. He ('d) It	She had not arrived. He (hadn't) It	Had She arrived? He It	No, she had not (hadn't).

### PRACTICE EXERCISES

B. Complete the sentences with the verbs in parenthesis using the Past Perfect Tense.

I ..... (Buy) a new car.

Sarah ..... (Prepare) dinner when her husband got home.

You ..... (Clean) the house.

The film..... (Finish) when she arrived at the cinema.

They ..... (Write) a letter for my best friend Patty.

She ..... (Lose) the credit card.

**C. - Underline the mistakes in the following sentences and correct asit's necessary. Had**

EXAMPLE: I wasn't tired yesterday because I have slept for ten hours the night before.

1. -Mary wasn't hungry last night because he has eaten a large sandwich for lunch.
2. -Juan is really confused in class last Tuesday because she hadn't read the assignment.
3. - Mayra and Ismael were late because they have missed the bus.
- 4.-Matthew went to the hospital after she has broken a leg.
5. -Jesus is a lucky man because he had traveled all over the world.

**D. - Circle the correct answer.**

1.-I .....to Spain twice.

- a) Have gone                      b) hasn't gone                      c) had gone

2.-My friend ..... a letter of love for me.

- a) Have written                      b)had written                      c) haven't  
wrote

3.- You .....alcohol for many years.

- a) hadn't drink                      b) have drunk                      c) had drunk

4.-Mary ..... very much.

- a) hadn't eaten                      b) had eat                      c) have eaten

### 3. -SPEAKING

E. - Look at the pictures. Talk about how this couple had begun and finished?



### 4. -READING



### Sexuality

Sexuality encompasses a range of cultural, social, anatomical, physiological, emotional, affective and behavior related to sex that characterize a crucial human beings at all stages of development.

Sexuality is experienced and understood in different ways in the length and breadth of the world according to different cultures, ideals, models of society and education.

In addition to this socio-cultural conditioning, keep in mind that sexuality is a dynamic concept that has evolved hand in hand with the history of mankind. Sexuality can't box as static and predictable, but as a whole that involves human life, which evolves along the story, not only in case of history, but also the personal history of each individual. Sexuality accompanies us from cradle to grave, and is shaped to the rhythm of our life experiences, putting his stamp on everything we see, think, feel and live.

**What is contraception?**

Contraception, also known as birth control, is designed to prevent pregnancy.

**What are some methods of contraception?**

There are several general methods of birth control, including (but not limited to):

**BARRIER METHODS**, such as condoms, the diaphragm, and the cervical cap, designed to prevent the sperm from entering the uterus.

**INTRAUTERINE DEVICE**, or IUD, is a small device that is inserted into the uterus by a health care provider. The IUD is more than 99 percent effective at preventing pregnancy. An IUD can stay in the uterus for up to 10 years until it is removed by a health care provider.

**HORMONAL BIRTH CONTROL**, such as birth control pills, injections, skin patches, vaginal rings, and implants release hormones into a woman's body that interfere with fertility by preventing ovulation.

**F. - GROUP WORK: Talk about these questions.**

What do you understand about the sexuality?

How many methods of contraception are there?

Which of these methods had you used in your first sexual relation?

What is safe for you?

**5. - WRITING**

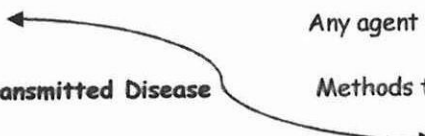
**G. - Write the use of four methods of contraception.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## 5.-VOCABULARY

H. Match the phrases in column A with the appropriate information from column B. Then compare with a partner.

Cervix	Temporary methods of contraception and barrier.
Emergency Contraception	A disease that is spread by sexual contact.
Human Immunodeficiency Virus	A virus that attacks certain cells of the body
Penis	Any agent that decreases the likelihood of pregnancy.
Sexually Transmitted Disease	Methods that are used to prevent pregnancy
Birth Control	An external male sex organ.
Condom	The opening of the uterus at the top of the vagina.



# UNIT 4

## Family

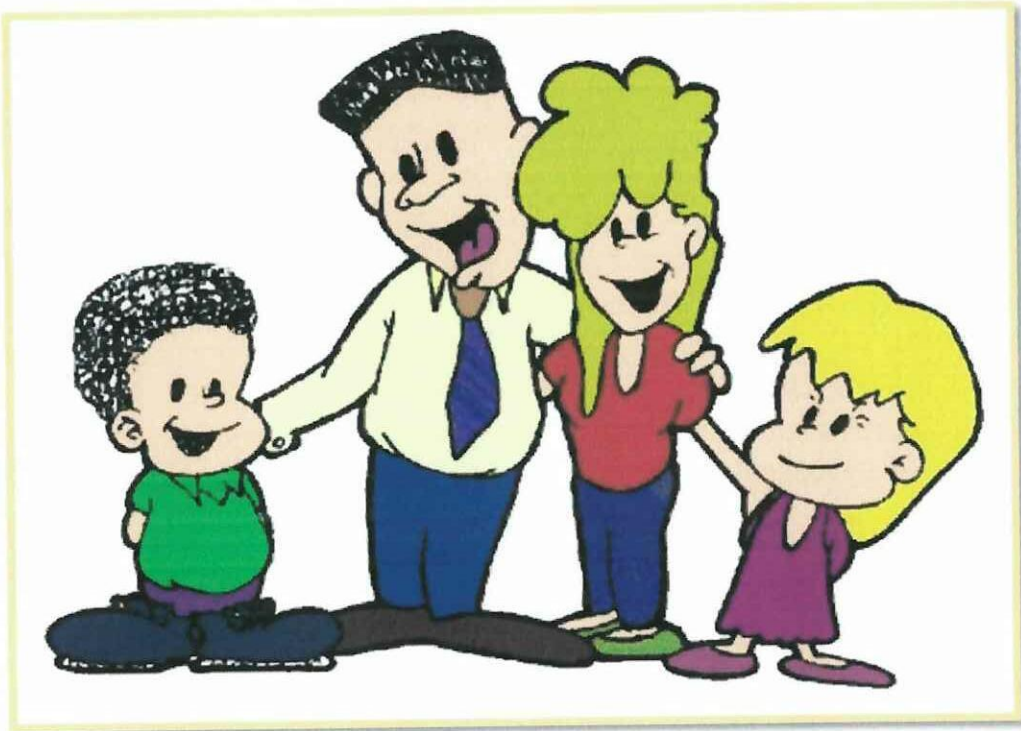
### SNAPSHOT

Talk about these questions.

What do you think about your Family?

What are the activities that you share more time with your family?

What is your best friend into the family? Why?



## 1. - CONVERSATION

**A. -Listen and practice this conversation.**

**Alisson:** Hi Angelo what's up with you?

**Angelo:** Hi Alisson I'm worried!

**Alisson:** so, this reason had you been drinking with your friends?

**Angelo:** Yes, I had been drinking. My parents didn't understand me and they had never time for me.

**Alisson:** but it was a great problem

**Angelo:** Mmm I had been giving up but I couldn't

**Alisson!** You couldn't! ..... Ups! Tell your parents. I 'm sure that they will help you

**B. - Listen to the rest of the conversation. What happened with Angelo?**

**Angelo:** My parents have changed, they talk to me and we share a lot of things. You had reason Alison thank you my friend

**Alisson:** you're welcome my friend.

## 2. - GRAMMAR

### Past Perfect Continuous Tense

The past perfect continuous tense is like the past perfect tense, but it expresses longer actions in the past before another action in the past.

For example:

\* Ram started waiting at 9:am. I arrived at 11:am. When I arrived, Ram **had been waiting** for two hours.

\* Ram **had been waiting** for two hours when I arrived.

STATEMENT	NEGATIVE	QUESTION
<b>I</b> <b>You</b> had been reading <b>We</b> ('d) <b>They</b>	<b>I</b> <b>You</b> <b>had not been reading.</b> <b>We</b> ( <b>hadn't</b> ) <b>They</b>	<b>I</b> <b>Had</b> You been reading? <b>We</b> <b>They</b>
<b>She</b> had been reading. <b>He</b> ('d) <b>It</b>	<b>She</b> <b>had not been reading.</b> <b>He</b> ( <b>hadn't</b> ) <b>It</b>	<b>Had</b> She been reading? <b>He</b> <b>It</b>

### PRACTICE EXERCISES

**B. - Turn the following sentences into the Past Perfect Continuous:**

1. The plane is flying in the sky.

.....

2. We are telling stories.

.....

3. I'm sweeping the floor.

.....

4. You are coming down again.

.....

5. The rabbit is running from the dog for hours.

.....

**C. - Fill in the blanks with the correct form of the verb.**

1. The children were still swimming at three o'clock yesterday.

They .....all day.

2. The wind was blowing in the morning.

It ..... all night.

3. Mike was studying for his exams in July.

He .....all year as a matter of fact.

4. Grandmother was ironing our clothes yesterday afternoon.

She ..... all day.

5. The Students were reading for exam yesterday afternoon.

They ..... all day.

**D. -Put the verbs into the correct form (past perfect progressive).**

1. We (sleep).....for 12 hours when he woke us up.

2. They (wait).....at the station for 90 minutes when the train finally arrived.

3. We (look for)..... her ring for two hours and then we found it in the bathroom.

4. I (not / walk).....for a long time, when it suddenly began to rain.

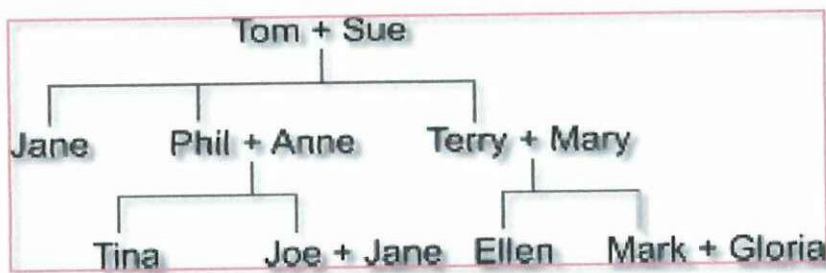
5. How long (learn / she).....English before she went to London?

6. Frank Sinatra caught the flu because he (sing).....in the rain too long.

7. He (drive).....Less than an hour when he ran out of petrol.
8. They were very tired in the evening because they (help)..... on the farm all day.
9. I (not / work)..... all day; so I wasn't tired and went to the disco at night.
10. They (cycle).....all day so their legs were sore in the evening.

**E. - Fill in the correct member of the family. Keep to the family tree (picture).**

**WHO AM I?**



My father is 64 years old. His name is Tom.

My .....is 62. Her name is.....

I have got a ....., she is 37.

My ..... is 40 .he is married with two.....

I have got two ....., too.

My ..... Is called ..... she is 17 years old.

My .....is called Joe. He is married.

His ..... is called....., just like my .....

Do you know who I am? My name is

### 3. - SPEAKING

F. - Talk about your family. Using the past perfect continuous.

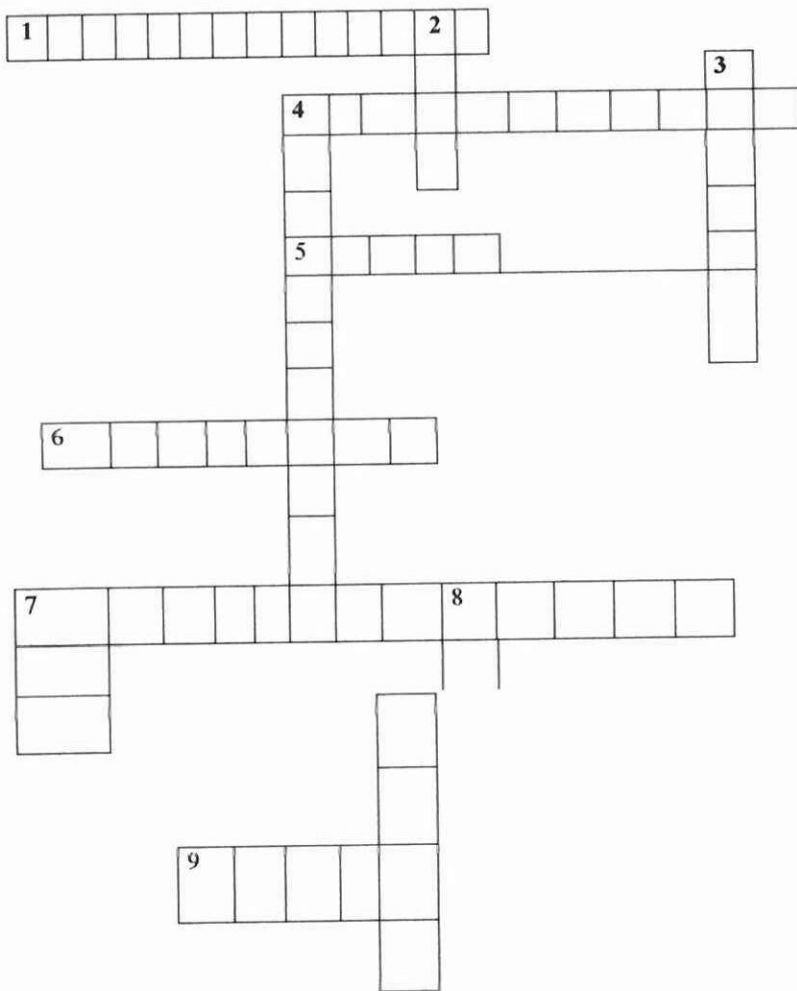


G. - Choose from the words above to do the Crossword according to the clues below:

#### ACROSS

#### DOWN

- 1) Your sister's husband. 2) Your father's sister.
- 4) Your mother's mother. 4) Your mother's father.
- 5) Your sister's daughter. 3) Your uncle's children.
- 6) Your baby girl 7) your baby boy.
- 7) Your brother's wife 8) your sister's son.
- 9) Your father's uncle.



#### 4. -READING

H.-Read this topic and discuss with your classmate.



#### Communication between parents and children

Most problems of everyday family life would be solved if we strive to have good communication with our children. There are many ways to do it. You can make a gesture, can be done with a knowing look, you can do with the word, listening to music, reading, playing sports. The communication should not miss

#### 5. - WRITING

I. Write the principal problems that exist into the families.

.....

.....

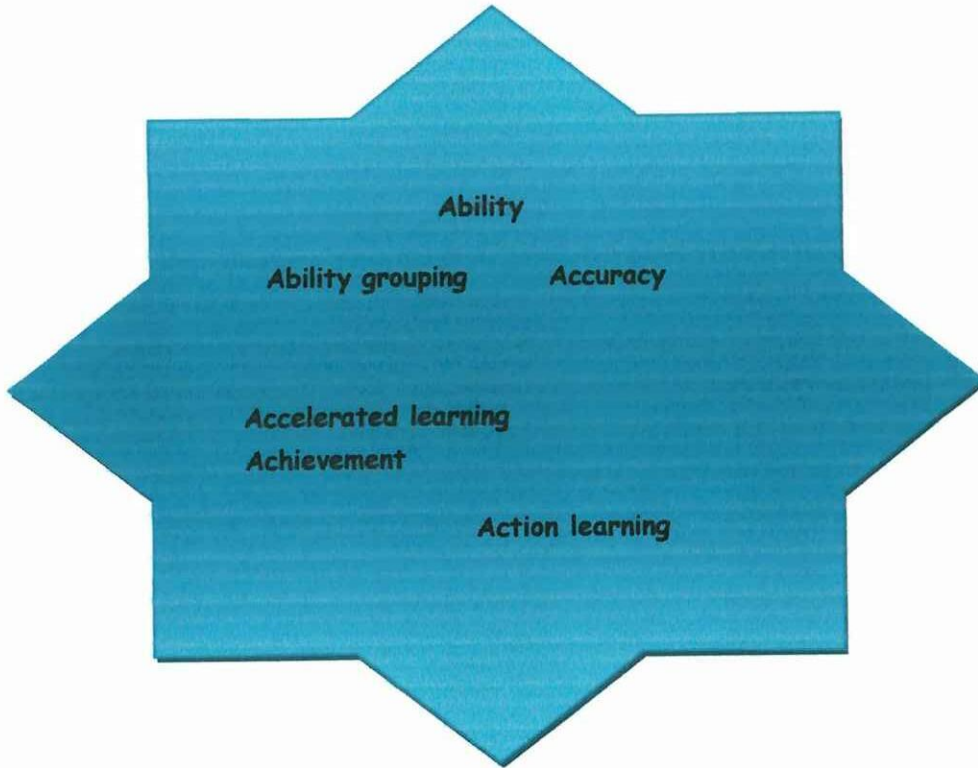
.....

.....

.....

## 6.-VOCABULARY

J. Write three sentences with this words.



- 1-----
- 2-----
- 3-----

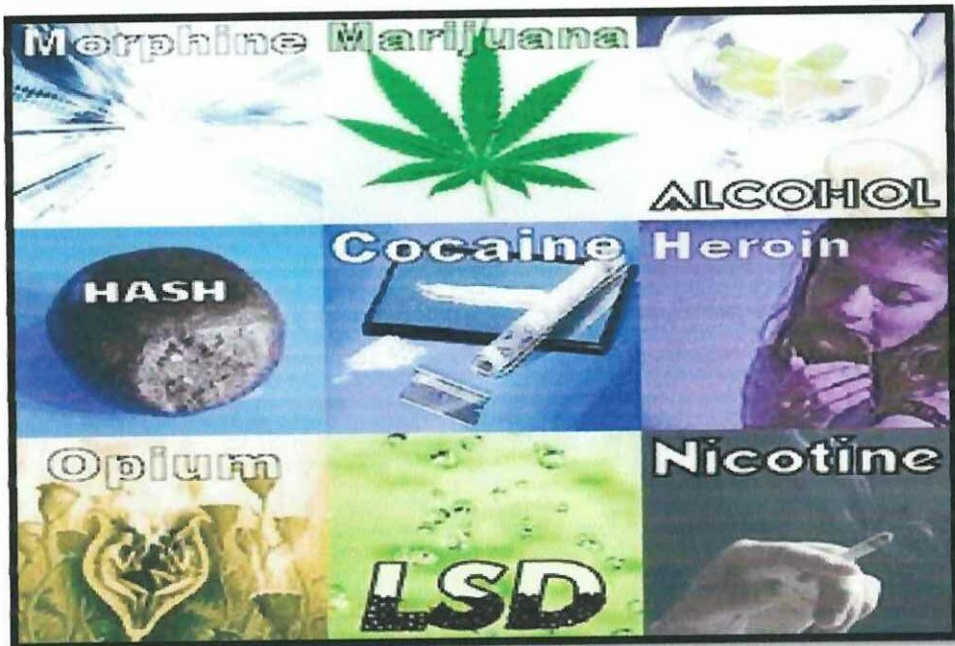
# UNIT 5

## Drugs

### 1. SNAPSHOT

Discuss the follow questions in groups.

- What do you see in that picture?
- What do you think about drugs?
- In our country....What are the most dangerous drugs?



## 2.- READING

### WHAT'S A DRUG?

*There are many different types of drugs—from cough medicine to aspirin to prescription pain medications to street drugs like cocaine. In this post, SBB is dealing with illicit "drugs of abuse" like marijuana, heroin, and cocaine.*

*Put simply, drugs of abuse are chemicals that can deliver a destructive blow to the brain's collection of neurons, circuits, and systems, all designed to work in harmony.*

*Someone addicted to drugs will feel nauseated when too much time passes before they can get the drug into their bodies. Eventually, so many additional brain systems become disrupted by repeated use that obtaining and using that drug becomes the sole focus of a user's life, despite devastating consequences—and that's the real nature of addiction.*

*So, next time somebody offers you a joint, a drink of alcohol, or even a cigarette, think of an army of molecules quietly sneaking into the deepest crevices of your brain and beginning to wreak havoc on the very essence of "you."*

**A. - WORK IN PAIRS:** Talk about these questions

What kind of drugs do you know?

Do you consume some type of drugs?

How does it affect in our society?

Do you know someone that consumes drugs?

### 3.- CONVERSATION

B. - Listen and practice the conversation

Jenny: Hello! Xavier

Xavier: Hi! My friend

Jenny: How are you?

Xavier: kind up, because I have a problem in my family

Jenny: What is your problem, could you tell me?

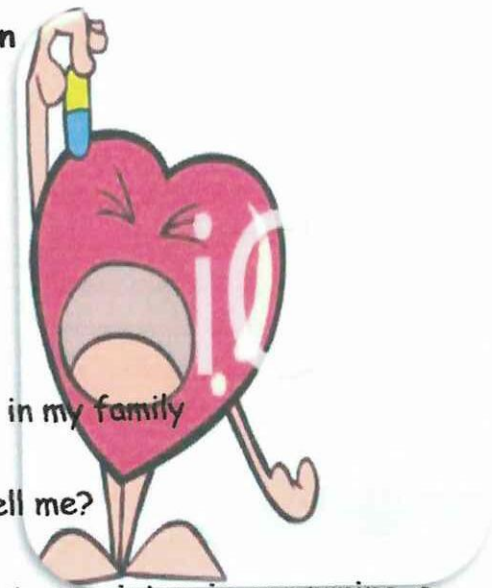
Xavier: Yes, My parents discovered that my sister is consuming a dangerous drug.

C. - listen to the rest of the conversation .What do they decide to do about this problem?

Jenny: But, that is terrible.

Xavier: Yes, that is the reason we are really interested in helping her and we are going to Anonyms Alcoholics'.

Jenny: That's a great idea.



## 4.-GRAMMAR

### GERUND PHRASES AS SUBJECTS AND OBJECTS

What Are Gerunds?	
Gerunds are words that look like verbs and act like nouns. You can spot them because they will always be a verb + ing acting as a noun.	
GERUND	PHRASE
Running is my favorite activity.	Running marathons is my favorite activity.
AS SUBJECTS	AS OBJECTS
Working with computers sounds interesting Working in the media could be fun.	I'm interested in working with computers. I love working in the media.

Recognize a gerund phrase when you see one:

- ✓ A gerund phrase will begin with a gerund + ing, and might include other modifiers or objects.
- ✓ Gerund phrases always function as nouns, so they will be subjects, subject complements, or objects in the sentence.

Read these examples:

Eating blackberries without washing them will make you ill.

┌──────────────────────────────────┐

Gerund phrase

I am not prepared to authorize climbing the cliffs in the dark.

┌──────────────────────────────────┐

Gerund phrase

### PRACTICE EXERCISES

D. - Write five sentences using the following verbs gerund

Play-----

Search-----

Build-----

Listen-----

Reach-----

E.-Change the following sentences the gerund phrase as subjects into gerund phrase objects EXAMPLE:

**Gerund as a subject:** Cooking is a very enjoyable activity.

**Gerund as an object:** My father loves cooking.

1. Working in the media could be fun.
2. Directing the news would be nerve-rocking.
3. Designing interactive media seems challenging.
4. Working with computers sounds interesting.

## GERUND PHRASE AS OBJECTS

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

F.-Find six verbs in gerund

Produce, think, involve, discuss,  
addict and depend

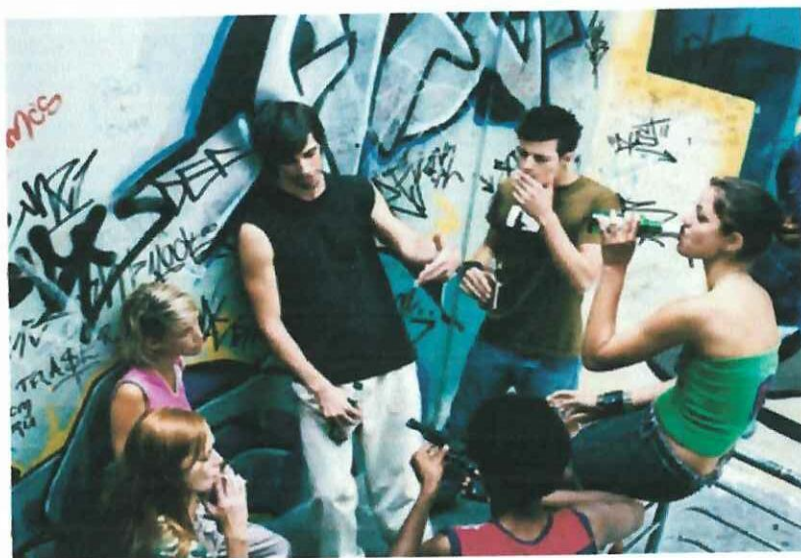
F	G	R	U	J	E	R	G	F	S	O	P	L
J	A	J	D	H	G	X	S	F	N	B	V	M
C	D	T	R	G	N	I	K	N	I	H	T	N
A	D	D	A	P	R	O	D	U	C	E	I	G
V	I	E	Q	W	E	C	I	T	I	L	O	P
E	C	L	P	R	O	D	U	C	T	I	N	G
W	T	H	C	E	E	X	Z	G	H	J	K	O
H	I	Y	E	I	N	V	O	L	V	I	N	G
T	N	G	R	N	W	D	G	N	I	D	G	P
I	G	I	T	H	T	S	I	R	O	O	A	L
D	I	S	C	U	S	S	I	N	G	P	H	L
L	O	S	E	R	T	Q	W	L	G	K	Ñ	D

**G. - Locate and underline the gerund phrase in each sentence.**

1. Hours of editing the newspaper ruined her day.
2. Hanging the pictures on the wall was more difficult than we had anticipated.
3. Try to slip away without telling your friends about it.
4. Each afternoon Miriam enjoyed swimming a few laps.
5. Winning at poker makes Don feel important.
6. I am demoting the officer for disobeying orders.
7. One of my favorite events is canoeing down the Guayas River.
8. Sometimes wisdom simply means knowing about the importance of silence.
9. Without studying for the test, you are taking a big chance.
10. Nelly is enjoying listening to the Camilas` group music.

## 5.- SPEAKING

G. - Look at the picture and discuss with your teacher and classmates.



H. -WORK IN PAIRS: Talk about these questions

What kind of drugs do you know?

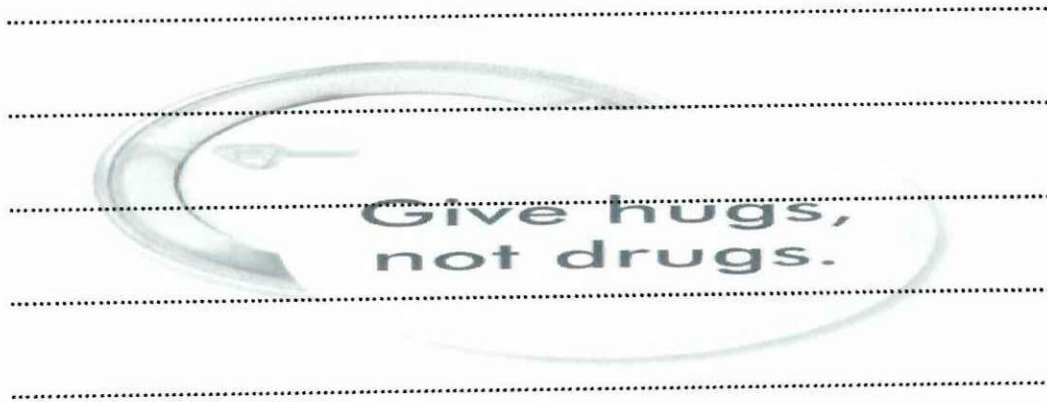
Do you consume some type of drugs?

How does it affect in our society?

Do you know someone that consumes drugs?

#### 4.- WRITING

I. - Write a paragraph on the legal use of drugs in our country.



#### 6.- VOCABULARY

J. - Join the word with the correct meaning

**Cocaine**

A chemical substance that affects the processes of the mind or body.

**Alcohol**

The dried greenish-brown leaves or flowers of the plant *Cannabis sativa*.

**Drug**

A powerful central nervous system stimulant used to produce euphoria

**Marijuana**  
fermentation,

A liquid produced by

# UNIT 6

## The Media

### 1. SNAPSHOT

Discussing the follow questions in pairs.

- What do you think about the media in our country?
- How many Medias you know?
- What do you think is the most common media between people?



## 2. - CONVERSATION

**A. - Listen and practice the conversation**

**Charles:** Hi! Tina what are you doing?

**Tina:** Hi! Charles, I'm preparing a big investigation to my chief who is very strict.

**Charles:** Congratulations! That's very good for you career?

**Tina:** Yes, But It's so tired for me. I had done a lot of things which are very complicated.

**Charles:** Oh, I like people as you who are dedicated at work, like you

**Tina:** Thanks a lot for your words.

## 3. - GRAMMAR

### RELATIVE PRONOUNS AS SUBJECTS AND OBJECTS

The relative pronoun that can only be used in restrictive clauses. It can also be substituted for who (referring to persons) or which (referring to things) in informal English. Where as that is often used while speaking, who and which are more common in formal written English.

## EXPLANATION

Function in the sentence	Reference to				Explanation
	People	Things / concepts	Place	Time	
Subject	Who - that	Which - that			
Object	(that - who - whom)	(Which - that)	where	when	What - why
Possessive	whose	Whose - of which			

### SUBJECT PRONOUN

Subject and object pronouns can't be distinguished by their forms: *who*, *which*, *that* are used for subject and object pronouns. You can, however, distinguish them as follow:

If the relative pronoun is followed by a verb, the relative pronoun is a subject pronoun.

#### Examples:

RELATIVE PRONOUNS AS SUBJECT	RELATIVE PRONOUNS AS OBJECT
I like people. They aren't too serious.	I'd prefer someone. I can talk to find easily.
I like people who aren't too serious.	I'd prefer someone (who) I can talk to find easily.

## PRACTICE EXERCICES

B. - Choose the best relative pronoun to complete the next sentences.

### Which - What - That - Who - Whom

- I don't know \_\_\_\_\_ was here.
- That was the subject \_\_\_\_\_ I was talking about.
- I could not understand \_\_\_\_\_ they wanted to know.
- This is exactly \_\_\_\_\_ I wanted to find out.
- It took me a while to get used to *people* \_\_\_\_\_ eat popcorn during the movie.

C. - Circle the correct Relative Pronoun

They love their present house, ..... they bought last year.

- a) where                      b) who                      c) whose                      d) which

Right below us is San Francisco, ..... we first met.

- a) that                      b) where                      c) whose                      d) which

The manager should decide ..... should take up his work when he is on leave.

- a) where                      b) who                      c) whom                      d) which

The one person about ..... many people have reservations is really new here.

- a) that                      b) where                      c) whose                      d) whom

## 5.-READING

F. - WORK IN PAIRS: Talk about these questions.

What is the importance of media in our country?

How do the media influence on people?

### Mass Media Influence

In the last 50 years the media influence has grown exponentially with the advance of technology, first there was the telegraph, then the radio, the newspaper, magazines, television and now the internet.

We live in a society that depends on information and communication to keep moving in the right direction and do our daily activities like work, entertainment, health care, education, personal relationships, traveling and anything else that we have to do.

A common person in the city usually wakes up checks the tv news or newspaper, goes to work, makes a few phone calls, eats with their family when possible and makes his decisions based on the information that he has either from their co workers, news, tv, friends, family, financial reports, etc.

What we need to be aware is that most of our decisions, beliefs and values are based on what we know for a fact, our assumptions and our own experience. In our work we usually know what we have to do based on our experience and studies, however on our daily

lives we rely on the media to get the current news and facts about what is important and what we should be aware of.

We have put our trust on the media as an authority to give us news, entertainment and education. However, the influence of mass media on our kids, teenagers and society is so big that we should know how it really works.

#### 4. - WRITING

D. - Write a comment about a media of our country such as: Radio, television, Newspapers, Magazines, Yellow pages. Using the Relative Pronouns.

---

---

---

---

---

#### 5. - LISTENING

E. - Complete the next song using some relative pronouns.

Another head hangs lowly

Child is slowly taken

And the violence caused such silence

\_\_\_\_\_ are we mistaken?

	That
	Who
	Then
	When

But you see, it's not me, it's not my family  
In your head, in your head they are fighting  
With their tanks and their bombs  
And their bones and their guns  
In your head, in your head, they are crying...

In your head, in your head  
Zombie, zombie, zombie hey, hey  
\_\_\_\_\_ 's in your head? In your head  
Zombie, zombie, zombie?  
Hey, hey, hey, oh, dou, dou, dou, dou, dou...

Another mother's breaking  
Heart is taking over  
\_\_\_\_\_ the violence causes silence  
We must be mistaken

It's the same old theme since nineteen-sixteen  
In your head, in your head they're still fighting  
With their tanks and their bombs

And their bones and their guns

In your head, in your head, they are dying...

In your head, in your head

Zombie, zombie, zombie

Hey, hey. \_\_\_\_\_'s in your head?

In your head

Zombie, zombie, zombie?

Hey, hey, hey, oh, oh, oh

Oh, oh, oh, oh, hey, oh, ya, ya-a...

## 6. - VOCABULARY

**Mass Media:** Media Education the process by which individuals learn the technical production skills associated with creating media texts.

**Medium:** The singular form of "media." This term usually describes individual forms such as radio, television, film etc.

**Media:** The plural form of "medium." This term has come to mean all the industrial forms of mass communication combined.

**Production:** The industrial process of creating media texts as well as the people who are engaged in this process.

**Station:** A station owned and operated by a network.

# UNIT 7

## The Human Environment

### 1.- SNAPSHOT

Talk about these questions

What do you think about these parties and its tradition?

How are you enjoying of these parties?

Do you agree with this celebration?

### CULTURE AND TRADITIONS



## 2.- CONVERSATION

### A.-Listen and practice that conversation

Eli: Hi! Tobias. What are you doing on this vacation?

Tobias: I am right known; I like to visit a lot of interesting places. And you?

Eli: Oh, I am going to travel to Atacames' beach. I was fascinated by its typical dishes.

Tobias: That's a great idea! Also I love the beaches of our country.

Eli: But, I don't remember where my cell phone is? I need it to call to my others friends.

Tobias: It's so terrible, because I send a message to her phone by the internet.

## 2.- GRAMMAR

### ACTIVE AND PASSIVE TENSES

TENSES	ACTIVE SENTENCES	PASSIVE SENTENCES
Simple Present	The trip likes my sister	My sister was liked by the trip.
Simple Past	The trip liked my sister	My sister was liked by the trip.
Future	The trip will like my sister The trip going to like my sister	My sister will be liked by the trip. My sister going to liked by the trip.

## EXAMPLES IN PASSIVE VOICE

Present Tense	Past Tense	Future Tense
I <u>am fascinated</u> by the movie.	I <u>was bored</u> by the movie.	I <u>will be bored</u> by the movie. I <u>am going to be bored</u> by the movie.
Jack <u>is bored</u> by the movie.	Jack <u>was fascinated</u> by the movie.	Jack <u>will be fascinated</u> by the movie. Jack <u>is going to be fascinated</u> by the movie
They <u>are surprised</u> by the movie.	They <u>were surprised</u> by the movie.	They <u>will be surprised</u> by the movie. They <u>are going to be surprised</u> by the movie.

B. - Choose the option that corresponds to the active voice of the given sentence in passive voice.

a) He was dismissed last month.

- They were dismissed last month.
- They dismissed him last month.

b) The car was invented in the twentieth century.

- Someone invented the car in the twentieth century.
- Someone invents the car in the twentieth century.

c) The cake was made by the children.

- The children have made the cake.

- The children made the cake.
- d) The book was written in two months.
- I wrote the book in two months.
- I will write the book in two months.
- e) We were saved by the police.
- The police have saved us.
- The police saved us.
- f) The car has been taken to the garage.
- I took the car to the garage.
- I have taken the car to the garage.
- g) The computer has been broken.
- Someone has broken the computer.
- Someone broke the computer.
- h) The clothes have just been washed.
- I've just washed the clothes.
- I will wash the clothes.

**B.-Rewrite the sentences in passive voice**

- Thomas writes a book

\_\_\_\_\_

- Mary doesn't do the homework\_\_\_\_\_

- She buys a red hat

\_\_\_\_\_

- They wear white shoes

\_\_\_\_\_

- My parents love classical music\_\_\_\_\_

**C.-Put the following sentences into the passive voice form.**

- a) She makes these pants of cotton

These pants \_\_\_\_\_ of cotton.

- b) The students will finish the high school in 2012.

The high school\_\_\_\_\_in 2012.

- c) Peter and Charles have finished the new products design.

The new products design\_\_\_\_\_.

- d) The job is tired in the factory.

In the factory\_\_\_\_\_the job.

- e) Christina is going to prepare the lunch.

f) The lunch\_\_\_\_\_Christina.

#### 4.- READING

D. - Read this topic and tries to find sentences in passive voice

#### LATACUNGA CITY

Latacunga is the capital of the province of Cotopaxi, located an hour and a half from Quito. It is a welcoming city, with its cathedral and the Church of San Francisco showcases the beauty of religious art which are decorated with narrow cobbled streets, highlighted by the bright colors of typical facades of their homes and the dusty landscape.

Latacunga comes from two Quechua voices llacatakunka which means God of the gaps. When November arrives its cobbled streets are filled with joy by the celebration of the feast in honor to the Virgin of the Mercedes, is the ceremony of the "Mama Negra", which symbolizes fertility and land productivity.

#### 5.- WRITING

E.- Write a short paragraph about Mama Negra's parties using the passive voice.

---

---

---

---

---

## 6.- VOCABULARY

Write passive voice sentences in Simple Present.

- a) the documents / print \_\_\_\_\_
- b) the car / wash \_\_\_\_\_
- c) the litter / throw away \_\_\_\_\_
- d) the letter / send \_\_\_\_\_
- e) the book / read / not \_\_\_\_\_
- f) the songs / sing / not \_\_\_\_\_
- g) the typical food / eat / not \_\_\_\_\_
- h) the shop / close / not \_\_\_\_\_

# UNIT 8

## Citizen Participation

### 1.- SNAPSHOT

#### THE NEIGHBORHOOD

**Talk about these questions**

What do you think about your neighborhood?

What kind of activities happening in your neighborhood to avoid pollution?



## 2. - CONVERSATION

A. - Listen and conversation

Rafael: Hello! Thomas

Thomas: Hi! Rafael How are you?

Rafael: Well, But I have a little problem in the high school. I broke a window of the principal office.

Thomas: Are you broke the window?

Rafael: Yes, I am

Thomas: And now, what do you doing?

Rafael: I have to pay the damage

Thomas: Yes, you do.

## 3. - GRAMMAR

Positive statement,	Negative tag?
Latacunga city is beautiful,	Isn't it?
Negative statement,	Positive tag?
The mathematics don't like me,	Do you?
Affirmative statement	Affirmative statement with tag question
I am a journalist	Am I not?
You are journalist	Aren't you?
She/he is journalist	Isn't She/he?
We are journalist	Aren't we?
They are journalist	Aren't they?

## Tag Questions

- A tag question is a question added at the end of a sentence.
- A tag question following an affirmative statement generally has the form of a negative question, with the meaning: Isn't that true?
- In some languages, such tag questions are invariable.
- However, in English, tag questions vary, depending on the verbs and subjects of the preceding statements.

### A. -Choose the correct tag to finish the sentence.

❖ Mary is a secretary, \_\_\_\_?

- a) Aren't she?   b) Doesn't she?   c) Isn't she?   d) She isn't?

❖ I am a good student, \_\_\_\_?

- a) I am?   b) Do I?   c) Amn't I?   d) Aren't I?

❖ Peter is a grandfather, \_\_\_\_?

- a) He isn't?   b) Isn't he?   c) He is?   d) Doesn't he?

❖ Stacy is an actress, \_\_\_\_?

- a) She is?   b) Is she?   c) Doesn't she?   d) Isn't she?

❖ Luis and Christopher are pilots, \_\_\_\_?

- a) Aren't they?   b) Are they?   c) Isn't hey   d) isn't they?

❖ Marcelo is at work right now, \_\_\_\_?

- a) Aren't they?   b) Isn't he?   c) Is he?   d) Isn't she?

❖ I'm here, \_\_\_\_?

- a) Am I not?    b) Am not I?    c) Amn't I?    d) Aren't you?

❖ Eva and I are busy right now, \_\_\_\_?

- a) Aren't I?    b) Aren't we?    c) We aren't?    d) Aren't you?

❖ It's windy today, \_\_\_\_?

- a) Am I?    b) Aren't they?    c) Isn't it?    d) Isn't he?

**C. - Draw lines to connect each sentence with its correct answers.**

The moon goes round the earth

Yes, they do

Asian people don't like rice

No, they don't

Men have babies

Yes, it does

The Spanish alphabet doesn't have 35 letters

No, it isn't

The moon is bigger than the earth

No it doesn't

**D. - Complete the following sentences with the appropriate tag endings questions.**

Tanya had to go at the

pharmacy\_\_\_\_\_?

I'm not like dance\_\_\_\_\_?

We've make a lot of things at the same time\_\_\_\_\_?

Karla and Mario have to work at the weekend\_\_\_\_\_?

There were a lot of people at the concert\_\_\_\_\_?

#### 4. - READING

E. - Read the text. Try to determine the meaning of these words.

In the recent decades we have become more aware of all the problems that human have created for the earth. Ozone depletion, acid rain, the greenhouse effect and deforestation are only some of the environmental issues that were unknown to most people three decades ago.

With all these environmental problems, people have begun to look for ways to save the earth. Consciousness-raising groups, whose work is to get all of us to realize that we have a part to play in helping to save the planet, have been formed; even small changes in the way we live can help to save the earth. For example, many families now turn food waste into **compost** rather than throw it away as garbage.

Yet environmental **watchdogs** tell us that we must be careful not to jump too quickly **on the bandwagon**. One **pitfall** to contributing in small ways to help save the environment is that we may feel a false sense of **complacency**. How many of us end up feeling good and satisfied that we have helped save the earth after only recycling our cans, bottles and newspapers, for example? The real tasks in saving the planet are much greater than just recycling.

Another problem environmentalists point out is false advertising. Just because a product claims that it is "environmentally safe" does not mean that using it is really good for the environment. The message here is that if you plant a tree, you will help make the earth a greener place.

## 5.- WRITING

F. - Write a short composition using the grammar about Global Warming.

---

---

---

---

---

## 6.- SPEAKING

G. - Work in pairs. Talk about pollution in our country

What do you doing with the pollution in our city?

How many environment movements do you know?

What actions we can do in our neighborhood and schools?

## 7. - VOCABULARY

H. - Join the word with correct meaningful.

Depletion

Join what seems to be successful.

Compost

People who make sure that other people follow rules.

Watchdogs

This word is a synonym of danger.

On the bandwagon

It is self-satisfaction.

Pitfall

It is a natural fertilizer

Complacency

This word is a synonym of reduction

# ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANÍSTICAS

ENTREVISTA PARA LA DIRECTORA DE LA CARRERA DE LA UNIVERSIDAD  
TECNICA DE COTOPAXI

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre aspectos fundamentales que ayudan al diseño de un módulo pedagógico-didáctico de inglés para desarrollar habilidades de los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia en inglés de las especialidades de Parvularia, Educación Básica y Comunicación Social de la UTC.

CUESTIONARIO

1.- Los métodos y técnicas que los profesores de la UTC utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia ayudan a obtener una mejor comunicación en este idioma?

-----  
-----  
-----  
-----

2.- Considera Ud. Importante utilizar métodos que desarrollan las habilidades de la comunicación en el idioma inglés de los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?

-----  
-----  
-----  
-----

3.- Considera Ud. Que el material didáctico que se utiliza actualmente en la enseñanza del idioma inglés para los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia están acorde a las destrezas de ellos?

---

---

---

---

4.- Piensa Ud. Que es necesario el diseño de un módulo pedagógico-didáctico para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?

---

---

---

---

5.-Las actividades que se desarrollarán en el módulo pedagógico-didáctico deberán ser:

---

---

---

---

GRACIAS POR SU COLOBORACIÓN

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre aspectos fundamentales a que ayuden al diseño de un módulo pedagógico – didáctico de inglés para desarrollar habilidades de los estudiantes adultos de los terceros ciclos de la suficiencia en inglés de las especialidades de Parvularia, Educación Básica y Comunicación Social de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

INSTRUCCIONES:

- a) Por favor conteste el cuestionario de la manera más sincera y precisa.
- b) Lea detenidamente cada pregunta y de acuerdo a su criterio seleccione una respuesta.

CUESTIONARIO

1. Cree usted que su nivel de conocimiento en el idioma inglés es?

- a) Muy Bueno ( )
- b) Bueno ( )
- c) Regular ( )
- d) Insuficiente ( )

2. Considera usted que el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC es real y práctico?

- a) Siempre ( )
- b) Casi siempre ( )
- c) Rara vez ( )
- d) Nunca ( )

3. Considera Ud. importante utilizar métodos que desarrollen las habilidades de la comunicación en el idioma inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?

- Si ( )
- No ( )

Por qué \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. En qué grado usted comprende las habilidades receptoras (Listening – Reading) al adquirir nueva información en el idioma inglés?

- Bastante ( )

- Poco ( )
- Nada ( )

5. En qué grado usted desarrolla las habilidades Emisoras (Speaking- Writing ) al adquirir nueva información en el idioma inglés?

- Bastante ( )
- Poco ( )
- Nada ( )

6. Cree usted que un modulo didáctico-pedagógico en ingles le ayudará a fortalecer e incrementar el aprendizaje en este idioma?

- Si ( )
- No ( )

Por  
qué \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. A su consideración, ¿Cómo sugiere que sea el modulo didáctico-pedagógico de inglés para los estudiantes adultos? Enumere de acuerdo a la importancia.

- Modulo con vocabulario de acuerdo a cada unidad ( )
- Modulo con enfoque gramatical ( )
- Modulo que desarrolle las cuatro habilidades ( )

8. Considera usted que el modulo didáctico-pedagógico debe abarcar actividades practicas dentro y fuera del aula para su mejor comprensión?

- Si ( )
- No ( )

Por  
qué \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. De acuerdo a su criterio que otras características se debería incluir en el modulo didáctico-pedagógico?

- Gráficos
- Términos básicos

Sugiera \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre aspectos fundamentales a que ayuden al diseño de un módulo pedagógico – didáctico de inglés para desarrollar habilidades de los estudiantes adultos de los terceros ciclos de la suficiencia en inglés de las especialidades de Parvularia, Educación Básica y Comunicación Social de la Universidad Técnica de Cotopaxi.

INSTRUCCIONES:

- a) Por favor conteste el cuestionario de la manera más sincera y precisa.
- b) Lea detenidamente cada pregunta y de acuerdo a su criterio seleccione una respuesta.

CUESTIONARIO

1. Los métodos y técnicas que los docentes de la UTC utilizan para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia ayuda a obtener una mejor comunicación en este idioma?

- a) Frecuentemente      ( )
- b) A menudo            ( )
- c) Rara vez              ( )
- d) Nunca                 ( )

2. Considera Ud. importante utilizar métodos que desarrollen comunicación y destrezas en el idioma inglés en los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia de la UTC?

- Si                        ( )
- No                        ( )

Por qué \_\_\_\_\_

3. Cree Ud. que los estudiantes universitarios adultos de los terceros ciclos de la suficiencia tienen la destreza de captar y entender información en inglés cuando escucha y lee “Listening-Reading” (RECEPTIVE SKILLS)

- a) Frecuentemente ( )
- b) A menudo ( )
- c) Rara vez ( )
- d) Nunca ( )

4. Cree Ud. Que los estudiantes universitarios adultos del tercer ciclo de la suficiencia tienen la habilidad de escribir y hablar opiniones, conversaciones, mensajes en inglés “Writing – Speaking 2 (PRODUCTIVE SKILLS)?

- a) Frecuentemente ( )
- b) A menudo ( )
- c) Rara vez ( )
- d) Nunca ( )

5. Considera Ud. Que el material didáctico que se utiliza actualmente en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para los estudiante universitarios adultos están acorde a sus necesidades?

- SI ( )
- NO ( )

Por qué.....  
 .....

6. Piensa Ud. Que es necesario el diseño de un módulo pedagógico-didáctico para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes universitarios adultos de la UTC?

- SI ( )
- NO ( )

Por qué.....  
 .....

7. Las actividades que se desarrollarán en el módulo pedagógico –didáctico deberán ser:

- a) Prácticos ( )
- b) Teóricos ( )
- c) Mixtos ( )

Sugiera.....  
 .....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía Básica

GAGO H., Antonio (1996). Modelos de Sistematización Enseñanza-Aprendizaje, México (Editorial Trillas).

GARCIA, Enrique & RODRIGUEZ, Hector; El Maestro Y Los Métodos De Enseñanza; 1998.

LALALEO N., Marco O. Estrategias y Técnicas Constructivas del Aprendizaje, Quito – Ecuador (Segunda Edición).

BARMETT, Lewis; Pedagogía y didáctica de la enseñanza Universitaria; Ediciones Barcelona; 1997; España.

HARMER, Jeremy; How to Teach English; Editorial Gráficas Estrella.SA.; 1998; España.

### Bibliografía Consultada

URIGÜEN, Mónica. Métodos de Enseñanza de Lectura y Escritura, 1998

COOPER, Estrategias de Enseñanza: Guía para una mejor Instrucción, 1993

ANTICH DE LEON, Rosa. Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, 1986.

HERNANDEZ, Roberto, Metodología de estudio, Mexico, 1996.

<http://www.yturalde.com/andragogia>

[http://ofdp\\_rd.tripod.com/encuentro/ponencias/amarquez.html](http://ofdp_rd.tripod.com/encuentro/ponencias/amarquez.html)

[http://www.redadultosmayores.com.ar/buscador/files/EDUCA032\\_Pourrieux.pdf](http://www.redadultosmayores.com.ar/buscador/files/EDUCA032_Pourrieux.pdf)

<http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/gericuba/modulo4.pdf>

[http://www.conalepcuautla.edu.mx/info/04\\_CUARTO/BASICAS/GUIA%20COMUNICACION%20INDEPENDIENTE%20EN%20INGLES.pdf](http://www.conalepcuautla.edu.mx/info/04_CUARTO/BASICAS/GUIA%20COMUNICACION%20INDEPENDIENTE%20EN%20INGLES.pdf)

[http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_paulo\\_freire.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm)

<http://www.infed.org/thinkers/et-freir.htm>

## **Bibliografía Citada**

BURTON, Javier, Aprender y Enseñar, 1995.

FLORES, Rafael, Modelos Pedagógicos currículo. Editorial McGrawhill. Bogotá 1998.

HERNANDEZ, Roberto, Metodología de estudio, México, 1996.

PAULO, Freire. Pedagogía y acción liberadora, editorial Tierra Nueva, 1970

ANTICH DE LEON, Rosa. Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras, 1986.

SKINNER, Fredeherick; Modulo de Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de Enseñanza Aprendizaje; 1992.

VIGOTSKY, Lev; Teorias de Aprendizaje; 1986.

LOZADA, v. & HERRERA, E.; El Modulo Como Técnica De Enseñanza Aprendizaje; 2001.

LALALEO, Marco; Modulo De Estrategias Y Técnicas Constructivas Del Aprendizaje; 1998.

AUSUBEL, David; Teorias del Aprendizaje; 1986.

DEWEY, Jhon; Experiencia y Educación; Editorial Lozada; 1991-1992; España.