



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

**CARRERA; CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
BÁSICA**

TESIS DE GRADO

TEMA:

“LAS TÉCNICAS DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ” EN LA PARROQUIA ELOY ALFARO, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica

Autoras:

Soto Changoluisa Marcela Jhoana
Zurita Vallejo Caterine Belén

Director:

Dr: Arroyo Segovia Johan Paúl

Latacunga - Ecuador
Marzo, 2016

AUTORIA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “**DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN TALLER TÉCNICAS DE LECTURA PARA EL APRENDIZAJE EN LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA PEDRO PÁEZ**”, son de exclusiva responsabilidad de las autoras .

.....
Soto Changoluisa Marcela Jhoana
C.I. N° 050257708-3

.....
Zurita Vallejo Caterine Belén
C.I. N° 050250306-3



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y
HUMANÍSTICAS
Latacunga-Ecuador

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“LAS TÉCNICAS DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ” EN LA PARROQUIA ELOY ALFARO, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015” de Soto Changoluisa Marcela Jhoana, Zurita Vallejo Caterine Belén, postulantes de la carrera de Ciencias De La Educación Mención Educación Básica; considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Tesis que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Marzo del 2016

El Director

.....
Dr: Arroyo Segovia Johan Paúl
C.I: 050203137-0
DIRECTOR DE TESIS



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Latacunga-Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes: Soto Changoluisa Marcela Jhoana, Zurita Vallejo Caterine Belén, con el título de tesis: **“LAS TÉCNICAS DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ” EN LA PARROQUIA ELOY ALFARO, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”**, han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometida al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Marzo 23 del 2016

Para constancia firman:

.....
Lic. Mgs. Carlos Peralvo
C.I. 050144950-8
PRESIDENTE

.....
Lic. Mgs. Ángel Viera
C.I. 050115466-0
MIEMBRO

.....
Lic. Mgs. Luis Mena
C.I. 050156576-6
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Nuestro eterno agradecimiento y gratitud a nuestros maestros, por los conocimientos y su apoyo incondicional en el transcurso de la vida estudiantil, que nos permitirán ser unas profesionales de éxito y ética.

A la Universidad Institución que nos acogió en sus aulas, donde vivimos los momentos más gratos, donde recibimos sólidos conocimientos que nos permitirán avanzar con pasos firmes en la vida profesional.

Un reconocimiento especial al Dr. Paúl Arroyo, Director de Tesis por la Orientación y conocimientos brindándonos, capacidad intelectual y profesionalismo demostrando con sus acertadas orientaciones para el desarrollo del presente trabajo.

A la Lic. Fabiola Vallejo Directora de la Escuela “Pedro Páez” por la colaboración, apoyo y apertura brindada.

Y a todas aquellas personas que de una u otra forma, colaboraron o participaron en la realización de esta investigación, hacemos extensivo nuestro más sincero agradecimiento.

Marcela y Caterine

DEDICATORIA

A mi esposo por ser el pilar fundamental de mi familia, por ser quien me apoya en todo momento, a mis hermosos hijos, ya que por ellos he luchado incansablemente, quienes han sido mi fuerza, mi apoyo en todo momento. A mi MADRE por enseñarme a ser una persona con buenos valores, por su amor y comprensión.

Marcela Jhoana Soto Changoluisa

A nuestro señor Jesús por que él ha estado a mi lado en todo momento dándome la fuerza necesaria para continuar luchando día tras día y seguir adelante, rompiendo todas las barreras, que se me presenten.

A mi amado esposo, Paul Germánico, quien me brinda su amor, su cariño, su estímulo, su apoyo constante, comprensión, paciente y espera para que pudiera culminar con éxito esta hermosa carrera son evidencia de su gran amor. ¡Gracias Patitas!

A mi adorado hijo Paul Alexander, quien me prestó el tiempo que le pertenecía para que pudiera estudiar y me motivó siempre con su palabritas siga no se rinda mamita. ¡Gracias, Mi Amor!

Caterine Belén Zurita Vallejo



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TEMA: “DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN TALLER DE TÉCNICAS DE LECTURA PARA EL APRENDIZAJE EN LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA PEDRO PÁEZ”

Autoras: Soto Marcela, Zurita Caterine

RESUMEN

Este trabajo de investigación tiene como finalidad optimizar la calidad en la educación y al mismo tiempo mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de cuarto año de EGB de la Escuela “Pedro Páez” de la Parroquia Eloy Alfaro del Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi. La tesis diseñada es muy significativa ya que permitirá aplicar la utilización de técnicas de lectura en el área de Lengua y Literatura, esto ayudara para el aprendizaje de cada uno de los estudiantes, por lo que se ha propuesto el diseño y aplicación de un Taller de técnicas de lectura, para el aprendizaje cooperativo de los estudiantes. El mismo que al realizarse se podrá proporcionar una calidad de aprendizaje acorde a las exigencias de la educación actual, lo cual permitirá que los estudiantes construyan su propio conocimiento y estas sean aplicadas en su diario vivir. Los contenidos planteados en este trabajo brindan información actualizada y sugerida por varios expertos en la educación, permitiendo de esta manera un desarrollo eficiente y eficaz de la temática propuesta. La misma que servirá como fuente de consulta para quienes tengan interés en dicho tema.

Palabras claves: Educación, técnicas, aprendizaje.



Universidad
Técnica de
Cotopaxi

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS
Latacunga – Ecuador

TOPIC: “DESIGN AND APPLICATION OF A READING SKILLSWORKSHOP FOR THE LANGUAGE AND LITERATURELEARNING AT PEDRO PÁEZ ELEMENTARY SCHOOL.

Autoras: Soto Marcela, Zurita Caterine

ABSTRACT

The current research has as purpose to optimize the quality into education and developing the teaching learning process adequately on pupils of fourth grade at Pedro Páez elementary school located in Latacunga city, province Cotopaxi. The thesis has a huge relevance on educative aspects which allows to manage the reading skills in the Language and literature area it will help on teaching learning process. For that reason it was proposed, the designing and application of reading skills workshop in order to get a cooperative learning. The most important thing about the thesis is that students will build their own knowledge and put in practice in their daily life. The contents written on this research have updated information and suggestions by many education experts allowing the enough developing of teaching methodologies. This will be useful for all at those who be interested on this topic.

Key words: Education, technical and learning

INTRODUCCIÓN

Hablar de lectura implica básicamente, reconocer un inmenso camino compartido por el hombre y la letra, que desde las cavernas los une y hoy son inseparables. Podemos decir que existe una memoria colectiva relacionada a esta historia vivida desde los comienzos porque es innegable, que aun desde la cuna más humilde, el niño comienza su balbuceo así es que el poder de pronunciar palabras ha transitado generación tras generación.

El hábito de la lectura se adquiere a fuerza de una investigación profunda ya que se ha investigado en otros países y se ha visto necesario hacer un análisis de este tema, para ello se ejecutan cuentos, poemas infantiles, y adivinanzas.

Es decir, una de las razones más frecuentes que se dan para explicar el bajo rendimiento en los estudiantes, en todos los niveles del sistema educativo, es la falta de hábitos de lectura, como: el uso adecuado del tiempo, leer y sacar buen provecho de lo que se lee, tomar notas, hacer un bosquejo, utilizar adecuadamente el centro de acceso a la información (biblioteca).

Los nuevos escenarios educativos exigen la reformulación de los procesos educativos, especialmente en la innovación de sus diseños curriculares, en tal sentido se ha tratado de seguir la lógica que siguen las áreas de lengua y literatura, matemática, estudios sociales y ciencias naturales, para lograr la misma equidad con estas áreas de estudio. Siendo que la literatura desde hace tiempos atrás ha considerado como una actividad plenamente humana, como una manifestación literal en la que los hombres expresan y comunican a través de distintas formas, es un espacio en el que la sensibilidad es el elemento imprescindible para el encuentro consigo mismo y con los demás. Actualmente se le denomina o se le conoce como "Lengua y Literatura", ya que es un pilar en la formación integral del alumno.

Los tres objetivos estadísticamente cuantificables que permiten sustentar esta afirmación, ponen de manifiesto que el 50% de los países de la región ha alcanzado ya las metas del programa de educación primaria universal. El 80% de los restantes cuenta con altas posibilidades de lograrlo en el plazo establecido mientras que el 20% parece ir lentamente recuperando distancias. Por otra parte, el 70 – 95% de la población adulta sabe leer y escribir si bien en términos absolutos, al ritmo actual del proceso, muchos son todavía los adultos de la región que corren el riesgo de no haber superado el analfabetismo en 2015.

En la escuela Pedro Páez se ha podido evidenciar que la asignatura de lengua y literatura no es bien impartida por parte de docentes y autoridades, ya que no existe una suficiente preocupación constante, la falta de estrategias metodológicas en esta asignatura ocasiona que en los resultados de aprendizaje los discentes no sean buenas, haciendo que a los niños les dé un desinterés en el proceso de aprendizaje.

El mal uso o desconocimiento de las estrategias de aprendizaje en la lengua y literatura tiene graves consecuencias, ya que si no son bien impartidas las clases no se aprovechara en el niño sus habilidades, su creatividad, lo que ayudara a un buen desenvolvimiento en un futuro.

La presente tesis esta capítulizada de la siguiente manera:

Capítulo I, FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: antecedentes investigativos, categorías fundamentales, marco teórico.

Capítulo II, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN: Consta de una breve caracterización de la Institución, Análisis e interpretación de resultados de la investigación de campo, Comprobación de la hipótesis, Conclusiones y Recomendaciones.

Capítulo III, DISEÑO DE LA PROPUESTA: Dato informativos, justificación, objetivos de la propuesta, descripción de la propuesta, Talleres y evaluación para el trabajo de Lengua y literatura.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	PÁGINAS
PORTADA.....	i
AUTORIA.....	ii
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	xii

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	1
Fundamentación científica.....	3
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	5
1. Marco teórico.....	6
1.1. Técnicas de lectura.....	6
1.1.2. Mecánica de la lectura.-.....	7
1.1.3. Proceso de la lectura: .-.....	7
1.1.4. Teoría de las seis lecturas.....	10
1.2. Estrategias metodológicas.....	12
1.2.2. Importancia.....	13
1.2.3. Clasificación de las estrategias.....	15
1.2.4. Estrategias metodológicas en el área de la comunicación expresión.....	17
1.2.5 estrategias de apoyo.....	18
1.2.6. Clasificación de las estrategias.....	20
1.3. Proceso de enseñanza aprendizaje.....	21
1.3.1. Definición de aprendizaje.....	21
1.3.2. Tipos de aprendizaje.....	23
1.3.3. Estilos de aprendizaje.....	24

1.3.4 Características y componentes del P. E. A.....	26
1.4. Rendimiento académico	27
1.4.1. Características del rendimiento académico.....	28
1.5. Evaluación.....	29
1.5.1. Objetivos de la evaluación	30
1.5.2. Características de la evaluación educacional	30
1.6. Educación.....	33
1.6.1. Objetivos de la educación._	34
1.6.2. Tipos de educación.-	35
1.6.3. Funciones de la educación	37
1.6.4. Características de la educación ecuatoriana.....	39
CAPÍTULO II	
2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	42
Breve caracterización de la escuela "Pedro Pàez"	
CAPÍTULO III	
3.-DISEÑO DE LA PROPUESTA	81
3.1 Descripción de la propuesta	81
3.2. Datos informativos	81
3.3. Objetivos	82
3.3.1 Objetivo general	82
3.3.2 Objetivos específicos	82
3.4. Justificación.....	82
3.5. Descripción de la propuesta	83
Referencias bibliográficas.....	106
Bibliografía consultada	107
Linkografía.....	108
Anexos	110

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO

ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En cuanto al tema de la importancia de las estrategias metodológicas en cultura estética dentro de las instituciones educativas se ha ejecutado muchas investigaciones y que indudablemente establecen a una cooperación digna para el presente trabajo de investigación; así por ejemplo:

Se toma la tesis denominada “La actividad Lúdica en el desarrollo de lecto-escritura de las niñas y los niños de 5 a 6 años, del Centro de Desarrollo Infantil “Mama Yolyi” de la parroquia Cochapamba-Quito, Año lectivo 2010 - 2011.” ejecutada por la autora: Suntaxi Oña Angélica Janeth.

En esta investigación se pudo determinar que las actividades controladas tienen un mejor rendimiento académico, por esta razón es determinante que los docentes planifiquen sus actividades que permitan fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje.

Para las investigadoras es importante conocer cada de las actividades que ejecutan los estudiantes del quinto y sexto año de Educación e básica con respecto el hábito de lectura, esto permitirá fortalecer este proceso elevando el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura.

“Metodología aplicada a los docentes en el proceso de inter aprendizaje y su incidencia en el desarrollo de destrezas de los alumnos del décimo año de área de estudios sociales de los colegios fiscales de la ciudad de Loja, año lectivo 2000 2001” elaborado por las autoras: Margarita Maza Chamba; y Elsa Elizabeth Ochoa Ramón,

Luego de analizar dicha investigación se detectaron varios problemas que impedían una educación eficiente entre estos se puede mencionar la falta de hábitos de estudio en el proceso de inter aprendizaje por parte de los docentes.

Las investigadoras consideran que aplicar métodos y técnicas en el proceso aprendizaje especialmente enfocada a la lectura beneficiará a los estudiantes, debido a que se estaría motivando a los niños a enriquecer sus conocimientos, estimulando obtener un rendimiento académico de calidad, por esta razón impulsar a los alumnos a leer es generar grandes investigadores sociales.

El trabajo se realizó en el Instituto de Ciclo Básico Común "Juan Pablo Rojas Paúl" de El Tigre, estado Anzoátegui, durante el año escolar 1984 – 1985. Los resultados obtenidos, permitieron concluir lo siguiente:

Los alumnos poseen dificultades en lo que se refiere a técnicas y hábitos de lectura, principalmente en las áreas de: memorización como técnica para aprender, distribución del tiempo y problemas de concentración.

1. El 42,08% de los alumnos recibe orientación en relación a métodos y técnicas de lecto-escritura.
2. Los profesores guías no realizan su función en forma integral, ya que no orientan a los alumnos en cuanto a la lectura como factor indispensable en el desarrollo intelectual para mejorar su rendimiento.

El grupo de investigación considera que las investigaciones efectuadas benefició a las instituciones educativas, mediante recomendaciones, se orientó al personal docente sobre la importancia que posee la aplicación de programas educativos para que efectúen en el proceso enseñanza-aprendizaje de manera adecuada y de este modo lograr eficacia en el rendimiento académico.

Fundamentación Científica

Fundamentación filosófica

La importancia filosófica que posee la investigación planteada se basa en grandes ideas contextualizadas que sirven de base para solucionar el bajo rendimiento académico a través de la lectura, esto se refleja en que si los estudiantes realizan una lectura consciente el conocimiento es más profundo y en este nuevo siglo y con nuevos procesos de educación se está eliminando el memorismo e impulsando el conocimiento mediante el análisis y el entendimiento individual, es decir que se plantea generar alumnos críticos que pueden desenvolverse en la sociedad.

Fundamentación psicopedagógica

Psicopedagógicamente la investigación impulsa cambiar los métodos tradicionales empleados en la educación de los estudiantes para estudiar, motivando a los niños a que una buena lectura es el nuevo camino para desarrollar sus habilidades y destrezas, por esta razón se pretende motivar a los alumnos a desarrollar el hábito de la lectura como un proceso de auto preparación y reforzar las enseñanzas adquiridas en las aulas.

Fundamentación sociológica

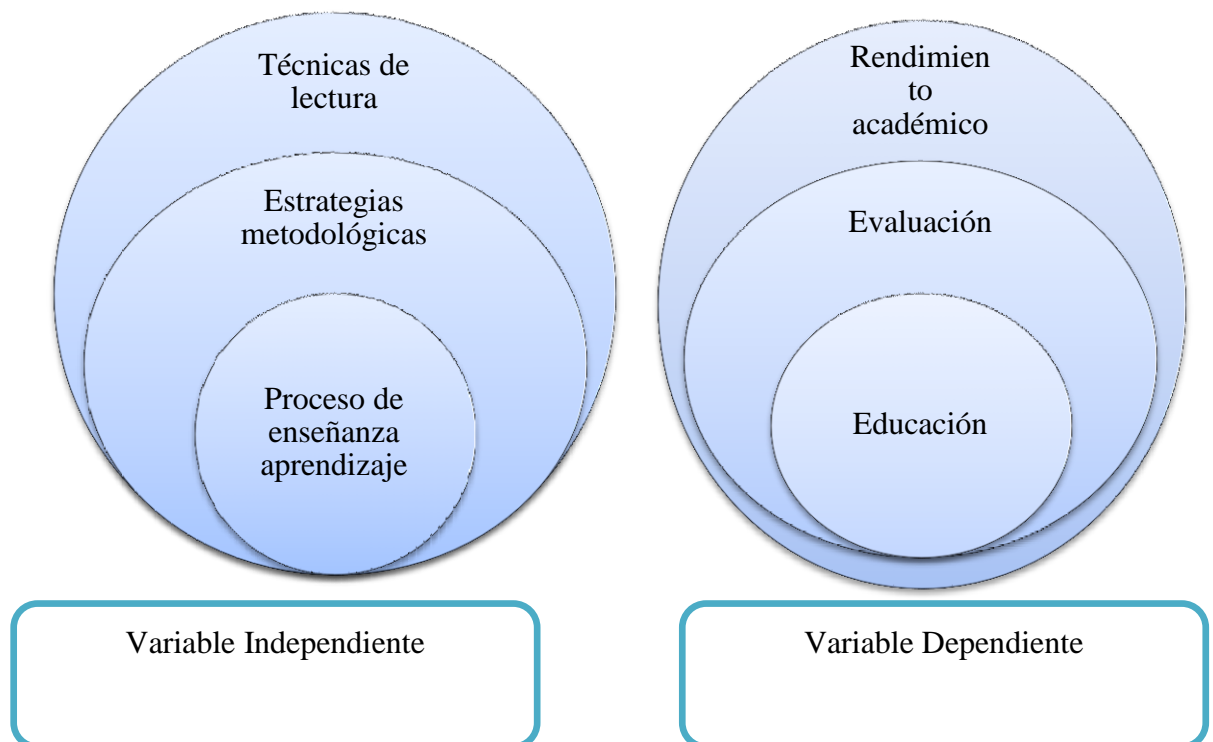
Las investigadoras consideran que la edad de los niños comprendida entre los 9 a 10 años no es fácil en aspectos como el emocional y el social, pero en el aspecto cognitivo, una apropiación del tema por parte del docente hace que el aprendizaje sea significativo. Además, las características y habilidades de los estudiantes en la etapa son de vital importancia para identificar la mejor estrategia para llegar a promocionar la lectura. El docente debe tener en cuenta lo anterior para hacer caer en cuenta a sus educandos de la importancia de la lectura

Fundamentación axiológica

Se practicó valores como la responsabilidad, honestidad, y el respeto con los entrevistados, el compañerismo, la co-responsabilidad de los mismos que darán un toque armónico a la investigación.

La presente investigación es muy importante puesto que la motivación en lo referente a la lectura exige que cada respuesta sea reforzada positivamente, de modo que sirva de preparación para la siguiente, y esta a su vez para otra posterior; con el fin de que el nivel de expectativas se mantenga durante el tiempo preciso. De esta manera la fuerza del hábito de la lectura se vigoriza como un ejercicio de repetición y fortalecimiento.

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



1. Marco Teórico

1.1. Técnicas de lectura

Sin lugar a dudas, el tener una buena técnica de lectura es la mejor base para emprender el proceso de aprendizaje.

Recordemos que la lectura que se realiza con el objetivo de aprender, no es igual que la lectura que hacemos cuando queremos informarnos o simplemente entretenernos, en cuyo caso el que no entendamos una palabra o un párrafo completo, no tiene mucha importancia. Cuando leemos para aprender, la situación es distinta, pues tenemos necesariamente que comprender todo lo que se nos presenta en el texto.

A continuación detallamos algunos criterios de autores con respecto a las técnicas de lectura:

Para ZUBIRÍA Samper Miguel “Teoría de la seis lecturas” (Bogotá 2007) define a las técnicas de lectura como:

"El proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil por ejemplo el sistema Braille. Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas. Dentro de los diferentes trabajos relacionados con la lectura y comprensión, se destaca la que es quizás el más grande intento didáctico y metodológico de sistematización de técnicas y herramientas para mejorar los procesos de la lectura." (p. 30)

Según ORBEA, Steveen (1997), expresa que: " Las Técnicas de lectura son las herramientas adecuadas para que el niño aprenda a leer correctamente ya que están enfocadas a conocer de una manera progresiva el paso de la sílaba a la palabra y de ésta a su significado." (p. 15).

Para MERLO, Joaquín (2007) en su libro *Expresión Oral y Escrita* manifiesta que: "Las Técnicas e Lectura sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto en general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos." (p. 4)

Para las investigadoras la lectura es más que un proceso por el cual el estudiante aprende, más bien se refiere al proceso de la comprensión y al cómo entenderlo, el lenguaje que se puede usar para entender un libro varia, no solo puede ser escrito, sino se puede transmitir por pictogramas.

1.1.2. Mecánica de la lectura.-

La fisiología permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.

La psicología ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX.

La pedagogía clínica se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

1.1.3. Proceso de la lectura: .-

Actualmente en la sociedad que nos encaminamos las personas, nos podemos dar cuenta que todo ser humano es participe de un conocimiento en el diario vivir, podemos decir que cada individuo aprende de forma directa o indirecta, haciendo

que la educación este ligada a un conjunto de experiencias y costumbres, en la formación integral del mismo.

La visualización. Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-269 milisegundos y en apenas 69 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no.

La fonación. Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y sub vocalización de la lectura. La lectura sub vocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales.

La audición. La información pasa del habla al oído (la sonorización intro auditiva es generalmente inconsciente).

La cerebración. La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión. Existe también el proceso de extracción, interpretación y reflexión.

La lectura es un proceso complejo que consiste en un movimiento adecuado de los ojos, para percibir el material impreso y, posteriormente, un proceso mental que transforme los símbolos en significado.

A continuación, analizamos cada uno de los elementos que intervienen en la lectura convencional.

Movimientos de Ojos.- El buen movimiento de ojos es esencial para una lectura eficaz. Los ojos pueden ser entrenados para mejorar la eficiencia de la lectura, como los dedos pueden ser entrenados para mejorar el tipeado. Cuando se lee, los ojos no se desplazan suave y firmemente a través de la página. Se mueven dando saltos. Los ojos hacen una pausa, se mueven velozmente, hacen otra pausa y vuelven a desplazarse velozmente. Durante las pausas es cuando uno ve las palabras. Un buen lector ve muchas palabras en cada pausa. Un mal lector ve una sola.

Obviamente, a mayor cantidad de palabras que un lector ve, disminuye la cantidad de pausas y aumenta la velocidad de lectura. El ejercicio de movimiento de ojos favorece el entrenamiento para moverlos correctamente a través de las líneas: leer un grupo de palabras, hacer una pausa; moverlos rápidamente a otro grupo de palabras. Si los detenemos más de una vez por grupo de palabras, incrementa levemente la velocidad de los ojos. Esto obliga a fijar la vista una sola vez por grupo de palabras.

Continúa practicando estos movimientos y estarás en camino de convertirte en un lector eficiente.

La Visión Periférica.-El primer paso para un buen movimiento de ojos es el desarrollo y utilización de una buena VISIÓN PERIFÉRICA. La mayoría de la gente la usa en todas las actividades excepto en la lectura. Sin embargo, es tan importante en la lectura como lo es en otras actividades.

Usar la visión periférica permite ver muchas palabras al mismo tiempo. A mayor cantidad de palabras que se vean por fijación, más rápido se leerá.

Usarla también mejora la comprensión del texto. Las palabras tienen más significado cuando son leídas en asociación con otras. Es como un rompecabezas. Una sola pieza no da mucha idea del cuadro total, sin embargo, muchas piezas juntas dan una mejor idea de lo que será el resultado final. Lo mismo ocurre con la lectura. Una sola palabra no contribuirá a la comprensión

de lo leído. Pero un grupo de palabras dará una mayor idea y conducirá hacia una rápida y mejor comprensión del texto. Entonces, es conveniente usar la visión periférica cuando se lee. A mayor cantidad de palabras que vean los ojos, más rápido se leerá y con mejor comprensión del mensaje del autor.

La Comprensión en la Lectura Veloz.- es importante destacar un concepto clave de las técnicas que aquí se presentan: lo que importa es comprender rápido, no meramente leer rápido. Y aunque nuestra primera sensación no sea esa, la investigación y las estadísticas han demostrado una y otra vez que cuanto más rápido se lee por supuesto, hasta cierto límite mejor es la comprensión.

1.1.4. Teoría de las seis lecturas

La "Teoría de las Seis Lecturas" (TSL), elaborada por el profesor de ZUBIRÍA Samper Miguel, quien sustenta de manera teórica y didáctica la existencia de varios niveles de lectura por los que debería cruzar cualquier estudiante desde el primer año de la primaria hasta la universidad y que se constituirían en la base fundamental para lograr procesos de autoformación. Pág. 30, Los seis momentos son:

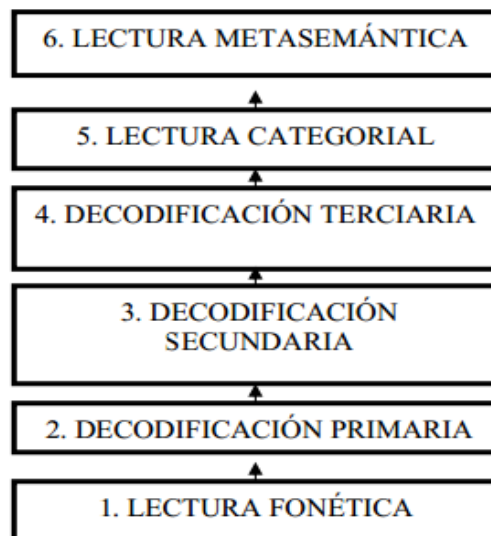


GRÁFICO N°1 teoría de las 6 lecturas
FUENTE:<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/10185/7182/1/T23.07%20R638t.pdf>
ELABORADO POR: Marcela y Catherine

La Teoría de las Seis Lecturas se debe entender como un intento por mejorar el nivel de lectura comprensiva de los educandos en todos los niveles, para lograr un mejor desarrollo intelectual y, por lo tanto, un aprendizaje significativo, labor que los maestros actuales ven como una necesidad a la que le dedican todo su esfuerzo.

Es con este propósito en la mira que la Teoría de las Seis Lecturas propone desagregar el proceso lector en etapas, seis de ellas, cada una de las cuales cumple un objetivo específico en relación con la construcción del conocimiento:

La primera etapa, o nivel de intelección, es afectiva y es determinante en la decisión de leer o no el texto. En ella el lector confronta el material con sus propias expectativas y motivaciones, para lo cual revisa títulos, “ojea” los capítulos, investiga el índice y rastrea otras pistas editoriales valiosas. Esta es una etapa de lectura pre-textual, en la cual el lector tematiza y valora: identifica el tema principal, los subtemas y algunos macro pensamientos, así como la superestructura, y, con esa información en mente, decide si vale la pena o no iniciar la lectura propiamente dicha, o dirigirse a otros textos.

El segundo nivel es también afectivo. Claras las preguntas y precisos los interrogantes, el lector revisa párrafos y páginas con la mente concentrada en un único propósito: identificar pensamientos relevantes, ya sea desde un punto de vista instrumental (con respecto al propósito fundamental de la aproximación al texto y al conocimiento que se busca), o subjetivo (cara a otras motivaciones, preguntas o interrogantes personales). En esta etapa, el lector, orientado por motivaciones precisas, salta reglones y párrafos omitiendo quizá secciones o capítulos completos: busca, indaga, detecta y subraya (“relieva”) con un lápiz borrrable oraciones potencialmente relevantes, sin detenerse en ideas secundarias o terciarias.

El tercer nivel es cognitivo. En él, el lector transcribe las oraciones o párrafos relevantes que identificó y extrae sus respectivos macro pensamientos. Si no se transcriben las oraciones y párrafos, la lectura no habrá merecido la pena en

términos cognitivos, pues el conocimiento obtenido del libro se pierde más temprano que tarde en los rastros borrosos de la memoria persona.

El cuarto nivel es cognitivo. En él, el lector averigua las relaciones y los vínculos entre los pensamientos, casi siempre ocultos o implícitos, para descubrir su macro estructura.

En nivel quinto avanza hacia los complejos ensayos, de enorme valor en las disciplinas científicas, particularmente de naturaleza social o humanista

El nivel sexto es meta textual. Coloca la obra contra con la biografía del autor, contra otros escritos similares, contra las circunstancias de la época, etc. Aquí la unidad de análisis es la obra en su conjunto

1.2. Estrategias metodológicas

Son procedimientos que permiten que los estudiantes crucen por experiencias indispensables para el aprendizaje, una unidad didáctica bien establecida en actividades para los estudiantes ayuda a la sociabilización en grupos, ayudando al desarrollo de las destrezas.

En las estrategias metodológicas tiene mucha influencia la motivación en los estudiantes, ya que de esta forma se lograra mostrar en cada uno de ellos el interés por conocer nuevos temas de estudio, logrando la imaginación y creatividad en cada uno de ellos.

1.2.1 Definición.-

Son acciones que contribuyen al aprendizaje en los estudiantes, para que el conocimiento sea fructífero se requiere que estas estrategias sean previamente planificadas, con el fin de que no haya improvisaciones, logrando así la participación activa en el proceso de enseñanza.

Según PEREZ, Serrano (1994) define a las estrategias metodológicas como “un conjunto de acciones especiales, dinámicas y efectivas para lograr un determinado fin dentro del proceso educativo”. (p.9)

Así como también según BURGELMAN, Fernando (2002) una estrategia “Es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un fin determinado, la estrategia es la teoría de la relación causa-efecto”. (p.258)

De acuerdo a NISBET, Schckermith (1987) define a las estrategias como:

Son procesos ejecutivos mediante las cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender, los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas. (p.15)

Debido a las razones expuestas por los autores las estrategias deben ser utilizadas por los docentes siempre y cuando esta sean viables para los estudiantes, que dé como resultado un aprendizaje significativo, de la misma forma es muy importante que cada uno de los docentes al inicio durante y después de la clase realicen motivaciones despertando el interés por el conocimiento a los discentes.

Las estrategias metodológicas deben ser anticipadas al conocimiento, de esta forma el estudiante atenderá a lo que se está exponiendo, lo que nos ayudara a impartir el tema de una manera clara y concisa, logrando que el estudiante capte de una mejor manera y haciendo que el aprendizaje sea exitoso, y que en el momento de la evaluación se obtenga buenos resultados.

1.2.2. Importancia

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es esencial tomar en cuenta las estrategias que se dan en el transcurso de la clase, ya que fortalece al conocimiento que se da, motivando y despertando el interés por el saber.

Según HERNANDEZ R, (1897) menciona la importancia de las estrategias:

Constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontanea de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.(p13).

Según ROJAS G, (2011) en su revista investigación educativa, recomienda que para elaborar una estrategia en el proceso de enseñanza se debe tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

PRIMERO: Definir y determinar la capacidad a lograr.

SEGUNDO: Redactar el aprendizaje esperado de la sesión de aprendizaje (Capacidad y conocimientos).

TERCERO: Identificar los procesos cognitivos / procesos mentales de la capacidad determinada (¿Cuáles son los procesos cognitivos que permiten el desarrollo de la capacidad?).

CUARTO: Desagregar la capacidad determinada en capacidades de menor complejidad, considerando los procesos cognitivos que permiten desarrollar la capacidad y/o los alcances de los conocimientos (¿Cómo evidencio el desarrollo de los procesos cognitivos de la capacidad en los estudiantes?

QUINTO: Especificar la actividad de aprendizaje que permita evidenciar el cuarto procedimiento.

SEXTO: Redactar los modos de ejecución para cada habilidad planteada (¿Cómo hacerlo?

SÉPTIMO: Anotar los medios y materiales didácticos a usar (¿Con qué hacerlo?).

Según Scheker A, (2001) manifiesta que: “La importancia de las estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizada sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los

procesos espontánea de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente” (pág., 88)

En este sentido es importante darnos cuenta que las estrategias metodológicas son la base para el desarrollo de la inteligencia, ya que el docente es el actor principal en el acto didáctico, en donde debe tener la suficiente capacidad para guiar y determinar la estrategia que será utilizada, para que logre llamar la atención a los estudiantes, manteniéndoles motivados y los resultados sean alcanzables.

1.2.3. Clasificación de las estrategias

Teniendo en cuenta la clasificación de las estrategias es oportuno señalar que estas se clasifican según la necesidad del individuo ya que su función es establecer la calidad de la enseñanza en cada estudiante para beneficiar su conocimiento. Son recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos.

Estrategias de aprendizaje._ existen diversos criterios desde diferentes puntos de vista de autores en los que concuerdan los siguientes:

- Son procedimientos o secuencias de acciones.
- Son actividades conscientes y voluntarias.
- Se incluye varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los hábitos de estudio porque se realizan flexiblemente.
- Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y la solución de problemas (Kozlim 2000).

La estrategia dirige las operaciones para lograr con los objetivos determinados, por ende las estrategias de aprendizaje hacen referencia al proceso cognitivo del estudiante para integrar información generando la transmisión de los conocimientos en su labor diaria.

Estrategias de enseñanza._ son aquellas que permiten al docente transferir un conocimiento de una manera que facilite el aprendizaje en el proceso. Un docente emite su vocación a través del uso de estrategias favorables para la hora clase, ya que así evita la monotonía.

Las estrategias metodológicas permiten identificar, principios, criterios procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Según NISBET Schuckermith (1987), concluye que: "Estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala." (Pág. 5)

Para el autor GOURQUE, Franco (2008) comenta que:

“las estrategias metodológicas son las que permiten identificar los principios, criterios y procedimientos, que ayuda a la forma de actuar del docente en relación con la implementación y evaluación del proceso del enseñanza aprendizaje (PEA)" (Pág. 35)

Para las autoras consideran que las estrategias metodológicas de aprendizaje empleadas por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias a aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

1.2.4. Estrategias metodológicas en el área de la comunicación expresión

La comunicación es entendida como el proceso que posibilita el intercambio significados entre sujetos. Este proceso se da a través de la utilización de sistemas de representación aplicados a determinado medio y semiótico verbal, gestual, plástico, matemático y musical, etc.

Se reconocen en el niño y la niña la existencia de una etapa comunicativas pre verbal: la sonrisa, el llanto, los movimientos corporales son expresiones de ella estos comportamientos no verbales y otros que aparecen con posterioridad y comprometen procesos más complejos de abstracción y simbolización (el dibujo, el juego) acompaña luego lenguaje verbal e interactúan con él.

Esta área plantea algunos principios que se consideran orientadores para el desarrollo estrategias didácticas para el logro de los propósitos y contenidos propuestos para esta área.

Brindan al niño y la niña un amplio abanico de situaciones y recursos facilitadores de la expresión y comunicación a través de lenguajes verbales y no verbales.

Plantear situaciones que favorezcan la interpretación utilización de lenguaje gestual, corporal y plástico.

Asumir desde el rol docente una actitud abierta, flexible, entusiasta que permita el desarrollo del proceso creativo.

Crear un clima del misivo, flexible irrespetuoso para que el niño la niña se exprese con confianza y seguridad.

Lenguaje oral. Conocer el lenguaje infantil la educadora debe recobrar información (registrada situaciones anteriores diversas) acerca de las competencias lingüísticas del niño y la niña como productor (hablar) ese sector (escuchar), aceptando la lengua de cada uno como punto de partida.

Ofrecer a través de toda la situaciones escolares modelos lingüísticos adecuados no infantilizados, entendibles les para el niño y la niña y que amplíen y desarrollen vocabularios, estructuras y funciones de lenguaje. Frente a los errores

del niño y niña que expresa frecuentemente niveles operatorios del pensamiento, la actitud del docente será de registrarlas sin corregir y estimular oportunamente en situaciones significativas para que el niño y la niña el uso correcto de patrones lingüísticos.

1.2.5 Estrategias de Apoyo

Según DANSERAU (1985) “estrategias del aprendizaje” son aquellas que en lugar de dirigirse directamente al aprendizaje de los materiales tiene como misión incrementar la eficacia de ese aprendizaje mejorando las condiciones en que se produce. Pág. 6

El estudiante conoce lo que siente al estudiar, discute y analiza su estado de ánimo con otras personas, pide ayuda para que lo corrijan, pero sobre todo reconoce las necesidades y emociones de los demás, coopera con los demás y reclama cooperación. En lo que se refiere a los educadores la tarea de construir el proceso de aprendizaje y utilizar las estrategias de enseñanza, las mismas que formen estudiantes a la capacidad para responder a las exigencias del aprendizaje de la manera más adecuada. Nos referimos al desarrollo integral de la personalidad, es decir, la capacidad para auto regular su conducta, auto conocerse, percatarse incluso de las reacciones de los demás, pensar reflexivamente

Estrategia Cognitiva

Para NIETO Gil, J (1997) “El término cognición se refiere a conocer y pensar. Conocer implica adquirir y memorizar información. Pensar equivale a procesar, elaborar la información”. Pág. 7

Se refiere a las estrategias cognitivas, mismas que se relacionan con los procedimientos mentales que hace una persona para adquirir y elaborar los conocimientos.

Para POZO, (1990).”Estrategias Cognitivas” Son los procesos que nos permiten comprender y fijar, elaborar y reestructurar la información. Abarcan las conocidas

estrategias de recirculación de la información, elaboración y organización, y de recursos. Pág. 5.

En ellas, se agrupan: los apuntes, el subrayado, las mnemotecnias, las preguntas, la metáforas, las analogías, las transferencias, los mapas conceptuales, las clasificaciones, el jerarquizar, seguir pistas, búsqueda directa y las estrategias o métodos para estimular el pensamiento creador : Ej. Visitando un planeta imaginario.

Estrategia Meta cognitiva

Son las que se relacionan con las capacidades y limitaciones que tiene las personas sobre las características y dificultades de una tarea, pero también tiene la necesidad de determinar las ventajas de utilizar procedimientos para realizarla.

La palabra meta cognición es un término compuesto en el cual "cognición" significa conocer y se relaciona con aprender y "meta" hace referencia a la capacidad de conocer conscientemente; es decir, de saber lo que sé, de explicar cómo lo aprendí e incluso de saber cómo puedo seguir aprendiendo.

(BROWN, A.L.1987). "Estrategias de Enseñanza" Las estrategias meta cognitivas que se destacan generalmente son: la planificación, la regulación y la evaluación

Estas se refieren a la relación existente entre la capacidad de hacer y las limitaciones las cuales se tiene para hacer determinada tarea, de ésta manera se debe planificar la actividades, regularla, estableciendo normas y al final del proceso evaluar.

Algunos beneficios adicionales que nos proporcionan el uso de estrategias meta-cognitivas son:

Dirigen nuestra atención hacia información clave.

Estimulan la codificación, vinculando la información nueva con la que ya estaba en la memoria.

Ayudan a construir esquemas mentales que organizan y explican la información que se está procesando

Favorecen la vinculación de informaciones provenientes de distintas áreas o disciplinas.

Nos permiten conocer las acciones y situaciones que nos facilitan el aprendizaje para que podamos repetir esas acciones o crear las condiciones y situaciones óptimas para aprender bajo nuestro estilo.

Los beneficios de la utilización las técnicas de lectura para obtener un mejor resultado de los aprendizajes, con importantes porque permiten al estudiante entender lo necesario, a construir esquemas o mapas mentales, con el fin que organicen la información y la analicen, permitiendo reconocer las acciones y situaciones que le faciliten al alumno crecer en un ambiente adecuado de estudio.

1.2.6. Clasificación de las estrategias

Teniendo en cuenta la clasificación de las estrategias es oportuno señalar que estas se clasifican según la necesidad del individuo ya que su función es establecer la calidad de la enseñanza en cada estudiante para beneficiar su conocimiento.

Son recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos. Estrategias de aprendizaje._ existen diversos criterios desde diferentes puntos de vista de autores en los que concuerdan los siguientes:

Son procedimientos o secuencias de acciones.

Son actividades conscientes y voluntarias.

Se incluye varias técnicas, operaciones o actividades específicas.

Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

Son más que los hábitos de estudio porque se realizan flexiblemente.

Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y la solución de problemas (Kozlim 2000).

La estrategia dirige las operaciones para lograr con los objetivos determinados, por ende las estrategias de aprendizaje hacen referencia al proceso cognitivo del estudiante para integrar información generando la transmisión de los conocimientos en su labor diaria.

Estrategias de enseñanza._ son aquellas que permiten al docente transferir un conocimiento de una manera que facilite el aprendizaje en el proceso. Un docente emite su vocación a través del uso de estrategias favorables para la hora clase, ya que así evita la monotonía.

1.3. Proceso de enseñanza aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje es un espacio en el que se evidencia los logros de los estudiantes, es importante crear un ambiente afectivo, y de convivencia, logrando que los estudiantes se sientan seguros, ya que de esta forma logran desarrollar sus destrezas y habilidades de forma eficiente.

1.3.1. Definición de aprendizaje

El aprendizaje es un proceso en donde se adquiere de forma directa e indirecta los conocimientos desarrollando sus capacidades físicas e intelectuales de una manera en la que el individuo acepte sus conductas en el medio que se desenvuelve poniendo en práctica sus valores.

“El aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto

de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje” Zabala, A. (1991), (pág. 174)

El aprendizaje no es, en modo un proceso pasivo basado en la mera tendencia, por el contrario, es un proceso especialmente operante, en el cuál desempeñan un papel fundamental en la atención, el empeño y el esfuerzo del alumno, este debe identificar, analizar y reelaborar los datos del conocimiento que reciba e incorporados en su contextura mental, en estructuras definidas y bien coordinadas. Matos, I. (1974:33)

Con lo señalado anteriormente es importante manifestar que el aprendizaje no solo se recibe dentro del aula, sino también por las experiencias que vamos adquiriendo en la vida, desarrollando así las destrezas que será de gran utilidad en cada una de las personas. El aprendizaje en los estudiantes es un proceso que se va desarrollando acorde a las edades y que con el pasar del tiempo lo desarrollarán en su vida profesional.

Según ZABALA (1990) manifiesta “La enseñanza es comunicación en la medida en que responde a un proceso estructurado, en el que se produce intercambio de información (mensajes entre profesores y alumnos)”. (pág. 18)

Al respecto como señala Zabala la enseñanza es el punto de partida entre docente y estudiante, ya que en la actualidad el profesor es un guía de ayuda que logra satisfacer las inquietudes de sus discentes, haciendo que cada estudiante sea el constructor de su propio conocimiento, desarrollando de manera crítica su punto de vista ante cualquier situación, más aun se logra la enseñanza intercambiando experiencias vividas entre maestro y estudiantes.

STENHOUSEN (1991) entiende “A las estrategias que adopta la escuela para cumplir con su responsabilidad de planificar y organizar el aprendizaje de los niños, y aclara, “enseñanza no equivale meramente a instrucción, sino a la promoción sistemática del aprendizaje mediante varios medios.” (pág. 53)

Estoy de acuerdo con lo manifestado por Stenhouse, ya que dentro de la enseñanza aprendizaje es útil hacer uso de material didáctico, recursos didácticos, así como también de las TICS, que son de gran ayuda tanto para el maestro como para el estudiante, satisfaciendo de esta forma las inquietudes que presentan los discentes.

1.3.2. Tipos de aprendizaje

Son características personales biológicas que cada persona posee, respondiendo a un estilo diferente de aprendizaje en la hora clase, en la forma en cada uno reacciona frente a un conocimiento, percibiendo de forma diferente su estímulo de respuesta en el ambiente escolar.

Existen diferentes tipos de aprendizajes, entre los más comunes los encontramos:

1.3.2.1. Aprendizaje por descubrimiento: consiste en que el profesor le da una serie de conceptos, el alumno los descubre y los relaciona con otros adaptando a su esquema cognitivo.

1.3.2.2. Aprendizaje por observación: a través de la observación o la imitación el alumno adquiere conocimientos.

1.3.2.3. El aprendizaje colaborativo: es aquel que necesita de un grupo de trabajo para su mejor comprensión.

1.3.2.4. Aprendizaje repetitivo o memorístico: consiste en dar una serie de conocimientos sin esperar que el alumno los comprenda, memoriza contenidos sin comprenderlos, no encuentra significado a los contenidos.

Dentro del ámbito educativo el tipo de aprendizaje de cada estudiante es muy significativo ya que se aprende de diferentes formas, para ello el papel principal de los docentes es realizar su clase con recursos didácticos necesarios que ayuden al entendimiento de cada discente.

1.3.3. Estilos de aprendizaje

Es la forma de como el estudiante recibe la información el método con el que se le hace más fácil percibir dicho conocimiento, cada estudiante aprende con mayor facilidad según el estilo de aprendizaje que realice su profesor, ya que cada estudiante capta de manera diferente.

De acuerdo con Leslie Hart, especialista en investigaciones cerebrales, el plan de estudio debe ser “compatible con el cerebro” o, de lo contrario no podemos aprender”.

Los cerebros de los niños son diferentes y aprenden de una manera distinta, lo que debemos hacer es enseñarles de diferentes maneras. Para lograr que el nuevo aprendizaje se ejecute de buena manera y entendible se debe conectar a un patrón que el cerebro conoce y reconoce, (imágenes o experiencias).

Otro factor importante para un buen aprendizaje es el ambiente, ya que este debe ser de agrado y confortable para los estudiantes, de manera que el profesor permita desarrollar sus capacidades en el aula.

Los doctores Marie Carbo, Rita Dunn y Kenneth Dunn han descrito tres tipos diferentes de aprendizaje: auditivo, visual y susceptible al tacto y al movimiento corporal.

Las personas auditivas aprenden escuchando.

Las personas visuales aprenden viendo. Deben tener una imagen en la mente para aprender lo que necesitan aprender.

Las personas susceptibles al tacto y al movimiento corporal aprenden tocando y moviéndose.

Cada uno de los estudiantes asimilan el conocimiento de manera diferente así es como los estudiantes auditivos se inclinan a la lógica, analítica e intelectuales secuenciales, se les hace fácil las tareas de la escuela así como también son ordenados y hacen las cosas educadamente.

Los estudiantes visuales y los susceptibles al tacto son pensadores globales suelen hacer asociaciones creativas e inusuales.

Los diferentes estilos de aprendizaje en cada uno de los estudiantes hacen que el conocimiento que se esté impartiendo logre llegar de una manera concreta, la misma que ayudara a un mejor entendimiento, pero de maneras distintas, es por ello que cada maestro debe saber cómo llegar a cada estudiante y mejor aún si utiliza diversos recursos dentro del acto didáctico.

El proceso enseñanza-aprendizaje constituye un verdadero programa el mismo se debe organizar y desarrollar de manera tal que resulte como lo que debe ser un elemento facilitador de la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva.

VILLARROEL, Jorge; 1998; Didáctica General; “Módulo de auto aprendizaje” expresa que la:

“El proceso de enseñanza aprendizaje son las actividades que realizan los docentes y estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que se pretenden alcanzar”. Se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos en sus estructuras cognitivas previas; debe implicarse activamente reconciliando lo que sabe y cree con la nueva información.”(Pág.19).

Rodríguez (1978). Considera que el proceso enseñanza aprendizaje es:

“Una actividad sistemática e integrada en el proceso educativo, cuya finalidad es el mejoramiento del mismo, mediante lo más exacto posible de los alumnos, de dicho proceso y de todos los factores que intervienen en el mismo” (p.212).

Las investigadoras consideran que el proceso enseñanza aprendizaje es un conjunto de técnicas y métodos que facilitan la educación mediante la aplicación de didácticas, otorgando a los estudiantes verdaderas herramientas de conocimiento, sujetas siempre a una educación de calidad.

1.3.4 Características y Componentes del proceso enseñanza aprendizaje

El proceso de enseñanza-aprendizaje se caracteriza por su carácter sistémico; la estructura del sistema está conformada por un conjunto de componentes que debe estar indisolublemente unido con el medio y, además, deben existir relaciones jerárquicas y conexiones entre ellos.

La estructura de los componentes de este proceso se apoya en los tipos de contenidos, que constituyen la base del sistema (acción, conocimiento, valoraciones y experiencia creadora). Estos componentes son: objetivos, contenido, métodos, procedimientos, medios, formas organizativas y evaluación.

El objetivo se considera el componente rector del proceso de enseñanza-aprendizaje, y es el que refleja más claramente el carácter social del proceso pedagógico al brindar la información que se necesita para conocer el hombre que se desea formar en correspondencia con las exigencias sociales que ha de cumplir la escuela. Es decir, orienta el proceso para lograr la transformación del estado real de los estudiantes al estado deseado de acuerdo a las exigencias del hombre que se aspira formar.

Constituye una aspiración, un propósito a alcanzar.

Tiene carácter rector por cuanto determina el resto de los componentes, los cuales, influyen sobre él en relaciones de subordinación y coordinación, expresando la esencia del proceso.

El objetivo responde a las preguntas: “¿para qué enseñar?”, “¿para qué aprender?”. La eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje depende de la adecuada determinación y formulación de los objetivos, y contribuye a la

construcción de un aprendizaje desarrollador.

El contenido es el componente primario del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que, para poder definir un objetivo, es necesario tener un contenido. Esto no contradice el carácter rector del objetivo pues, después de formulado, se selecciona la parte del contenido que debe ser aprendida por el estudiante, poniéndose de manifiesto las relaciones de subordinación y coordinación entre ambos componentes, relaciones tan estrechas que conllevan a una especial atención para detectar la identidad y la diferencia de cada uno.

El contenido responde a las preguntas: “¿qué enseñar?”, “¿qué aprender?”, teniendo en cuenta que lo que se enseña es el resultado de la cultura que, atendiendo a la dimensión político-social, se selecciona para que el estudiante se apropie de ella.

El método debe responder a un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, promotor del cambio educativo, por lo que los métodos que se empleen deben ser: productivos, creativos, participativos, promotores del desarrollo de estrategias de enseñanza-aprendizaje y de la interdisciplinariedad, portadores de la integración de lo instructivo-educativo y lo afectivo-cognitivo, condicionándoles de motivaciones intrínsecas y de la comunicación interpersonal.

1.4. Rendimiento académico

El rendimiento escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido un problema que se presenta en la educación, muchos maestros y maestras han buscado la manera de desarrollar actitudes y aptitudes que vayan encaminadas al bienestar educativo. Por esta razón es necesario realizar una investigación sobre el rendimiento académico de estudiantes de educación básica, para indagar sobre su rendimiento escolar de acuerdo a la calidad de vida que llevan.

Para Ander - EGG (1999), considera que el rendimiento académico:

"No sólo es a través de las pruebas que se establece el rendimiento académico, en las dimensiones más importantes del proceso enseñanza aprendizaje, sino que hay que tomar en cuenta al alumno, en el que se analicen en mayor a menor grado los factores que influyen en él, como ser: Los factores socioeconómicos, amplitud del programa de estudio, las metodología de enseñanza, los conceptos previos que tienen las alumnas (os), así como el conocimiento formal de los mismos." (p. 251)

Cascon (2000), concluye que: "El factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto es razonable hacer uso de instrumentos que la desarrollen, con el propósito de evitar posibles riesgos de fracaso escolar." (p. 47-48)

Ander – EGG (1999), presenta otro concepto en relación con el rendimiento: "El aprovechamiento o logro de la actividad escolar, de ordinario se mide a través de pruebas de evaluación, con las que se establece el grado de aprovechamiento alcanzado". (p. 251).

Para las postulantes el rendimiento académico, hace la relación existente entre lo que el alumno aprende y sus capacidades para realizar un estudio, en el que toman en cuenta distintos factores de la capacidad del estudiante y los objetivos señalados en la materia, estas necesidades que tienen los estudiantes para obtener conocimientos son los que permiten desarrollarse y obtener a más de sus conocimientos responsabilidad sobre lo que aprenden; el docente es el que debe impulsar el desarrollo del estudiante.

1.4.1. Características del rendimiento académico

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;

En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;

El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;

El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;

El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

1.5. Evaluación

La evaluación se ha entendido por mucho tiempo al modo en como el maestro califica al estudiante o lo evalúa, esto se ha dado por los conocimientos dados por su parte y pretende enfocar a la evaluación como una actividad permanente, sistemática y científica que tenga la finalidad de poder lograr diagnosticar la situación de aprendizaje del estudiante y así lograr las mejoras en la formación a través del estímulo, y la capacidad de cada uno de los actores. Estas definiciones expresan las distintas concepciones sobre evaluación que desarrollaremos a continuación.

Según Fermín (1994). Considera que: "La evaluación es un proceso sistemático, continuo, integral destinado a averiguar hasta qué punto se ha logrado los objetivos educacionales previamente determinados. (p. 96)

Anello y Hanks (1998) expresan que la:

"Evaluación es un proceso participativo que incluye la definición de algunos temas específicos acerca de los cuales se desea aprender, la formulación de preguntas que sirven como una guía para explorar estos temas, la búsqueda de propuestas a éstas preguntas, el análisis de éstas respuestas encontradas, la formulación de conclusiones, la difusión y utilización de la información de una manera que ayuda a aprender de las experiencias" (p 64).

Rodríguez (1978). Considera que la evaluación es:

“una actividad sistemática e integrada en el proceso educativo, cuya finalidad es el mejoramiento del mismo, mediante lo más exacto posible de los alumnos, de dicho proceso y de todos los factores que intervienen en el mismo” (p212).

Las investigadoras considera que la evaluación es un proceso de carácter valorativo el cual permite medir la eficiencia del sistema educativo que emplean los catedráticos en el proceso enseñanza aprendizaje permitiendo el desarrollo y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de las habilidades y destrezas con criterios de desempeño.

1.5.1. Objetivos de la evaluación

De acuerdo a las concepciones planteadas sobre evaluación educacional, podemos decir que este proceso se realiza:

El proceso educativo y sus componentes en general.

El rendimiento educativo y el desarrollo del alumno en particular.

Para emitir juicios de valor y tomar decisiones.

Para comprobar el grado en el que se alcanzan o no los objetivos.

Para modificar y mejorar el proceso de enseñanza -aprendizaje, a nivel de: elementos (como capacidades, objetivos, contenidos, actividades, etc.), organización de aula, nivel, centro educativo.

1.5.2. Características de la evaluación educacional

La evaluación educacional debe tener las siguientes características:

Sistemática. Porque establece una organización de acciones que responden a un plan para lograr una evaluación eficaz. Porque el proceso de evaluación debe basarse en unos objetivos previamente formulados que sirvan de criterios que iluminen todo el proceso y permitan evaluar los resultados. Si no existen criterios

que siguen una secuencia lógica, la evaluación pierde todo punto de referencia y el proceso se sumerge en la anarquía, indefinición y ambigüedad.

Integral. Porque constituye una fase más del desarrollo del proceso educativo y por lo tanto nos proporciona información acerca de los componentes del sistema educativo: Gestión, planificación curricular, el educador, el medio socio-cultural, los métodos didácticos, los materiales educativos. De otro lado, porque considera que la información que se obtiene de cada uno de los componentes están relacionados con el desarrollo orgánico del sistema educativo.

Formativa. Porque su objetivo consiste en perfeccionar y enriquecer los resultados de la acción educativa. Así el valor de la evaluación radica en enriquecer al evaluador, a todos los usuarios del sistema y al sistema en sí gracias a su información continua y sus juicios de valor ante el proceso.

Continua. Porque se da permanentemente a través de todo el proceso educativo y no necesariamente en períodos fijos y predeterminados. Cubre todo el proceso de acción del sistema educativo, desde su inicio hasta su culminación. Además porque sus efectos permanecen durante todo el proceso educativo, y no sólo al final. De este modo se pueden tomar decisiones en el momento oportuno, sin esperar el final, cuando no sea posible corregir o mejorar las cosas.

Flexible. Porque los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y el momento de su aplicación pueden variar de acuerdo a las diferencias que se presenten en un determinado espacio y tiempo educativo.

Recurrente. Porque reincide a través de la retroalimentación sobre el desarrollo del proceso, perfeccionándolo de acuerdo a los resultados que se van alcanzando.

Decisoria. Porque los datos e informaciones debidamente tratados e integrados facilitan la emisión de juicios de valor que, a su vez, propician y fundamentan la toma de decisiones para mejorar el proceso y los resultados.

Rotgel Bartolemé (1990) enriquece las características planteadas cuando propone cinco aspectos que debe tener toda evaluación, las mismas que son:

Carácter científico.- Los datos obtenidos al aplicar instrumentos de evaluación deben ser utilizados de forma adecuada para facilitar la emisión de juicios de valor y la toma de decisiones sobre el proceso educativo. La planificación de la evaluación y de sus procedimientos ha de ser realizada en forma rigurosa.

Carácter formativo.- La evaluación forma parte del proceso educativo y toda información que se obtenga de ella debe orientarse a su mejora. Este tipo de evaluación se opone a aquella con carácter sancionador (calificaciones o informes positivos o negativos). La evaluación formativa nos facilita la tarea de identificar problemas, mostrar alternativas, detectar los obstáculos para superarlos, en definitiva, perfeccionar el proceso educativo.

Carácter sanativo.- También deben evaluarse los resultados del proceso, pero no centrándolos sólo en la evaluación de los objetivos fijados, sino también en las necesidades previamente identificadas. Se trata de ir sumando informaciones sobre los distintos productos, para mejorar el proceso y para comprobar la adecuación de los resultados a los intereses y necesidades de los beneficiarios del sistema.

Carácter comprensivo.- La evaluación no sólo tomará en cuenta los datos procedentes de los instrumentos seleccionados, sino también de todo tipo de informaciones formales e informales que se obtengan del proceso educativo para luego seleccionar las más útiles.

Meta evaluación.- Se trata de la evaluación de la evaluación, es decir un medio para verificar y asegurar la calidad de las evaluaciones que hemos llevado a cabo y para comprobar el rigor y la fiabilidad de los instrumentos y técnicas utilizados

1.6. Educación

La educación es un proceso que se genera en todo ser humano, lo cual posibilita a un causa de transformación en sí mismo, desarrollando sus capacidades cognitivas y físicas para la integración y desarrollo en la sociedad.

La educación es un estímulo para agregar nuevos conocimientos hacia la superación personal, lo que implica las costumbres, el comportamiento de uno mismo, e incluso los valores, a fin de llevar a un estado de madurez que lo capacite para enfrentar la realidad de una manera consciente y eficiente como buenos ciudadanos.

Para NAVAS B, (2006); plantea este concepto desde su obra “La educación como responsabilidad social”, dando respuestas a una serie de interrogantes elementales para cuestionarlos.

Según dicho autor nos indica que la educación es base fundamental dentro de la sociedad, ya que el individuo podrá obtener una responsabilidad aun mayor al momento de generar un buen desarrollo personal y social.

Otros autores como MORIN. E; CIURANA R y MOTTA D; (2002) y su obra titulada “Educar en la Era Planetaria”, exponen este concepto desde la complejidad por medio de una serie de ejes.

LÓPEZ I, (2008); interpreta este concepto de educación desde un planeamiento existencial a través de su artículo de revista “Construyendo un nuevo paradigma que haga emerger la vida: educación existencial, autobiografía y método”.

Es oportuno señalar que los autores anteriormente expuestos plantean que la educación es un factor importante en la sociedad ya que nos permite da respuestas

a nuestras preguntas, así como también contribuir a una nueva generación para la actualidad, construyendo nuevos entes investigativos.

1.6.1. Objetivos de la educación._

Es importante manifestar que el objetivo de la educación es inculcar en el individuo una organización del pensamiento lógico y crítico mediante el cual se va a desarrollar en la sociedad, lo que hace formar personas con un carácter concreto ético para desenvolverse en las diferentes competencias que se va presentando en el diario vivir.

Según la UNESCO establecen los siguientes objetivos generales para la educación:

Incrementar la calidad de aprendizaje para las diferentes competencias que se van dando en el diario vivir.

Mejorar y proteger a los niños más vulnerables desde sus primeros años de vida escolar.

Dar una educación gratuita, sin excluir a nadie.

Enseñar de manera equitativa a niños, jóvenes y adultos.

Aumentar el índice de personas adultos alfabetizados.

Garantizar a los niños, jóvenes y adultos una educación con herramientas tecnológicas para su aprendizaje.

Establecer parámetros medibles para los resultados de aprendizaje.

Para que en el sistema educativo se cumplan los objetivos planteados, es importante señalar el cambio que se ha ido dando en el transcurso del tiempo, las diferentes transformaciones ha hecho que dicho sistema ayude a mejorar las habilidades y conocimientos de los estudiantes en el aprendizaje, para que de esta

manera se logre evidenciar buenos resultados de los mismos en cada una de las áreas y año de básica.

1.6.2. Tipos de educación.-

Actualmente en la sociedad que nos encaminamos las personas, nos podemos dar cuenta que todo ser humano es participe de un conocimiento en el diario vivir, podemos decir que cada individuo aprende de forma directa o indirecta, haciendo que la educación este ligada a un conjunto de experiencias y costumbres, en la formación integral del mismo.

Al respecto de los tipos de educación TORRES, Mónica (2009) aporta que “Independientemente de los tipos de educación que existan, todas están encaminadas a buscar a transmitir conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar”. (p.43)

- *La educación formal*

Es un proceso que está regido a normas previamente establecidas, ofrece un aprendizaje consecuente dentro de una institución educativa, haciendo que los estudiantes cumplan con sus horarios y políticas que cada establecimiento educativo tienen, esto quiere decir que dentro de este aprendizaje el estudiante, obtendrá una certificación válida para seguir cursando con sus estudios.

Se considera a la educación formal como:

Formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca los niveles educativos y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definidos según calendario y horario, es el aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con un carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que incluye con una certificación. (p. 43)

Con respecto a lo citado anteriormente este tipo de educación es el más habitual en la sociedad ya que se acoge a normas y reglas cuyo propósito es causar el desarrollo de cada individuo, es decir la educación formal es la interrelación maestro-alumno dentro de un horario previamente establecido por autoridades del plantel.

- *La educación no formal*

Es importante manifestar que en este tipo de educación el aprendizaje se da fuera de una institución educativa, lo que hace que el individuo no se rija a leyes ni normas establecidas, accediendo a obtener una educación estrechamente relacionada el individuo con la sociedad.

Se define a la educación no formal como:

El aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación, ha sido creado expresamente para satisfacer determinados objetivos, surge a partir de grupos u organizaciones comunitarias. (p 43)

Entendiendo lo anteriormente citado la educación no formal es parte de la formación en la que el educando es pionero de su desarrollo, así como también se reflejara en el su participación y colaboración para que cumpla sus metas, de la misma forma se tiene la necesidad de poder aportar al desarrollo de ciertas personas que no pueden encaminarse a una educación.

- *La educación informal.*

En lo que respecta a la educación informal es aquella que se da fuera de un contexto educativo, sin estar regido a un marco legal , en realidad es oportuno señalar que este tipo de educación está encaminado a que el ser humano aprenda en la sociedad ya sea en familia, amigos y más aun involuntariamente.

La educación informal de define como:

Un proceso de aprendizaje continuo y espontaneo que se realiza fuera del marco de la educación formal y la educación no formal, como hecho social no determinado, de manera no intencional, es decir la interacción del individuo con el ambiente, con la familia, amigos, y todo lo que le rodea. (p. 43)

Por consiguiente a lo expuesto por la autora, los tipos de educación están encaminados a un mismo fin, por lo que debemos ser pilares fundamentales para llevar a cabo una educación en la que todos los niños sean actores de su propio conocimiento, a través de ello el docente pasa a ser un guía en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.6.3. Funciones de la educación

De aquí se parte para afirmar que el fin de la institución educativa es de formar personas responsables inculcando a la investigación que eduque a pensar libremente, estimulando a la libre creatividad, haciendo un ente participativo en la búsqueda de soluciones a diversos problemas que el país enfrenta.

De acuerdo al Ministerio de Educación en lo que corresponde a las funciones dentro del sistema educativo se ha planteado las siguientes funciones de educación:

Transmisión de la acumulado._ todo individuo en el diario vivir aprende nuevas cosas por lo que ya se tiene un previo conocimiento

Cohesión social._ las culturas influyen mucho en los niños y niñas de las instituciones educativas por lo que la escuela es el eje principal para una formación integral humana.

Función compensadora._ la escuela es un instrumento de movilización social lo que ayuda a niños menos favorecidos en el ámbito educativo, logrando que haya una igualdad social.

Reajuste social._ la escuela es un espacio en el que los estudiantes de diferentes culturas, tradiciones depositan su esperanza para compartir sus conocimientos, donde la mayoría de la población confía para encontrarse mejor en la sociedad.

Reconstitución democrática._ la democracia existe en donde un pueblo es culto y educado ya que si los estudiantes no tienen los conocimientos suficientes de leer y escribir no hay democracia, la principal función de los docentes es formar ciudadanos críticos, ciudadanos libres de pensamiento.

De acuerdo a lo manifestado es importante que dentro de toda institución educativa se deba crear individuos con objetivos abiertos, que ofrezcan un cambio para la humanidad, siendo de gran apoyo la escuela en la que cada niño va transformando su manera de ver y decir las cosas.

A continuación se detallan los conceptos siguientes de los autores:

BRÜNNER, José Joaquín (2003) indica que la educación del siglo XXI, “La gran encrucijada de la educación actual es enfrentar la deshumanización de la sociedad. Hay que educar desde la humildad, para despertar la vocación de aprender, de ser un ciudadano del mundo y tener criterios” (Pág. 16)

Para el autor CARDONA OSSA, Guillermo (2005) comenta que:

“Las mismas fuerzas tecnológicas que harán tan necesario el aprendizaje, lo harán agradable y practico. Las corporaciones se están reinventando en torno de las oportunidades abiertas por la tecnología de la información, las escuelas también tendrán que hacerlo" (Pág. 35)

Desde el punto de vista de las investigadoras la educación debe replantear sus objetivos, sus metas, sus pedagogías y sus didácticas se la consideran como una modernización con la finalidad de ofrecer educación de calidad para satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes, cumpliendo con el propósito de una educación modernista basada en el desarrollo.

1.6.4. Características de la Educación Ecuatoriana

La educación ecuatoriana ha sido característicamente conductista en los siguientes aspectos.

MEMORISTA

La educación ecuatoriana se caracterizó en por privilegiar el desarrollo de la memoria, dependiendo así principalmente de conocimientos memorizados de autores impuestos que fueron considerados “clásicos”.

Los textos aprendidos al estilo “magister dixit” han esquematizado las estructuras cognitivas de generaciones, lo cual ha significado el aborto del quehacer científico de nuestra sociedad.

INFLEXIBLE

Este estilo “clásico” que exigía, la conservación casi perfecta de la “letra muerta” del texto, como si de la fidelidad del texto dependiera la validez del conocimiento. Las reglas no mutaban y la creatividad llegaba a ser penada con diversas formas coactivas.

REPRESIVA

La coacción, el castigo continuo sobre cualquier forma de creatividad, que se apartara de la norma, mantuvo al alumnado con los parámetros de la repetición fidelísima de la tradición, que producía clones mentales, copias al carbón de personalidades que se reproducían a sí mismas, siguiendo un proceso lineal-unidireccional.

UNIDIRECCIONAL

Ese proceso lineal, tenía una sola dirección, una sola entrada y una sola salida, siguiendo el supuesto de que el alumno era una “tabula rasa”, los maestros consideraban al estudiante un a-alumno (sin luz) que debía ser colmado de información. Así la metáfora del ser humano era la máquina y ese era el mayor progreso que la modernidad ecuatoriana podía lograr.

PASIVA

Este sistema exigía una pasividad extrema en el estudiante para que sea capaz de convertirse un reproductor casi perfecto, desarrollando su memoria y atrofiando sus capacidades crítico-creativas. La socialización secundaria producida por este sistema, conservaba principios ratificados como verdades absolutas, que protegían a los amos del sistema en una época donde el sistema educativo y su institución la escuela formaban parte de un aparato represivo que entramado a las demás instituciones sociales formaban el gran sistema de control en que se convirtió la sociedad.

AUTORITARIA

Un sistema de control, es un sistema instituido que se sostiene así mismo en base a coerción y coacción, sus objetivos primigenios dejaron ya de cumplirse, su justificación fue re-inventada y re-significada a conveniencia de sus amos. Sus valores se volvieron leyes, esas leyes por antinaturales, son incumplidas y por incumplidas son veladas por agentes de control-orden, que son agentes de represión, así todo sistema de control es un sistema autoritario.

CRITICA

Este sistema de control, controla una masa humana autómatas, que pierde la capacidad crítica y creativa de emprender nuevos proyectos, de auto-organizarse y de re-crearse a sí misma, A el sistema autoritario, le conviene está a-criticidad, le conviene que la masa no se auto-organice políticamente por que la dimensión política está integrada a las dimensiones educativas de tal forma, que una auto-organización educativa va a mover la dinámica política y va a fortalecer a nuevos actores en pugna por el poder.

Por esto los amos del sistema usan a sus agentes educativos para sancionar cualquier evidencia de crítica al sistema, cualquier variante a la formalidad de la norma y cualquier versión particular de este mundo social construido arbitrariamente.

VERTICAL-JERARQUICA

Todo sistema autoritario es vertical-jerárquico, vertical en su comunicación, jerárquico en su organización. La comunicación vertical, es una comunicación sin retroalimentación donde el emisor no espera del receptor aprobación, ni deconstrucción simbólica. La organización jerárquica es piramidal, los estudiantes son alumnos (sin luz), los maestros son empleados de un director y este se debe a un propietario o a un concejo directivo. Cada grado inferior tiene menos poder que el otro y por ende menos capacidad para modificar al sistema que tiene a los estudiantes como sujetos de represión y aculturamiento.

A-SISTEMICA

Los conocimientos memorizados no se articulan entre ellos, no se relacionan, no hacen sistema, esto permite que la capacidad crítica no se desarrolle y que el sistema no se auto-regule. Un conocimiento integrado, holístico y sistémico desarrolla habilidades múltiples que atentan contra las bases del mundo social construido artificialmente por estos agentes del bio-poder.

DISCRIMINATIVA

No es extraño entonces que este sistema artificial se sostenga entonces en anti-valores y que aplaste y discrimine a quien pretenda revisarlos. Los intentos de cuestionamiento serán condenados y satanizados, las visiones del mundo alternativas serán condenadas, y la gente que no sienta temor será discriminada. Estos sistemas también reproducen anti valores típicos de las sociedades donde están insertados, como el machismo, clasicismo, regionalismo, racismo, etc.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Breve caracterización de la escuela “Pedro Páez”

HISTORIA DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ”

En Cotopaxi el anhelado sueño de tener una institución de Educación Primaria se alcanza el 25 de junio de 1975. Las fuerzas vivas del sector lo hacen posible, después de innumerables gestiones y teniendo como principio la formación inicial.

El local ubicado en la esquina del barrio brazales fue la primera morada; luego las instalaciones fueron ampliadas con el fin de albergar a la gran cantidad de niños del sector especialmente del sector rural, fue el escenario de las actividades académicas: para finalmente instalarnos en la nueva infraestructura ubicada en el Barrio Brazales, calle sin nombre.

En la actualidad son 2 infraestructuras que posee la institución educativa; los cuales brindan comodidades a 150 estudiantes que desarrollan su preparación educativa, es una entidad que por principio defiende la autodeterminación de los pueblos, respetuosos de la equidad de género.

La escuela Pedro Páez inicio su funcionamiento con 5 docentes y 50 alumnos, los cuales después de diversas gestiones lograron radicarse formalmente, para actualmente estar formado por 12 maestros y 150 estudiantes quienes con su conocimiento brindan a los estudiantes una educación basada en valores y cooperación estudiantil. En estos 44 años de vida institucional la madurez ha logrado ese crisol emancipador y de lucha en bien de la colectividad, en especial de la más

Apartada y urgida en atender sus necesidades. El nuevo reto institucional cuenta con el compromiso constante de sus autoridades hacia la calidad y excelencia educativa.

Misión

Somos una institución pública, laica y gratuita, que satisface las demandas de formación educacional, en el avance científico-tecnológico de la sociedad, en el desarrollo cultural, universal y ancestral de la población ecuatoriana. Generadora de valores, criterios y un alto sentido de colaboración con niveles de eficiencia, eficacia y efectividad, para lograr una sociedad justa y equitativa.

Visión

Convertirse en una entidad educativa líder en la formación integral de niños y niñas, con una planta docente de excelencia a tiempo completo, que promulgue un educación de calidad, dotada de una infraestructura adecuada que permita el cumplimiento de actividades académicas, científicas, recreativas y culturales, fundamentadas en la práctica axiológica y de compromiso social.

2.1. Diseño Metodológico

2.1.1. Tipo de Investigación

La presente investigación es de tipo descriptivo porque cada uno de los datos esta detallado de manera concreta y clara, a la vez, cada elemento de la tesis que la investigadora ha planteado lleva una secuencia, teniendo en cuenta que cada uno de los datos de la investigación son reales. Para ello se ha aplicado una investigación descriptiva para ir desglosando todas las actividades que se van a ir aplicando en el desarrollo de la tesis.

2.1.2 Metodología

En cuanto a la metodología es de diseño no experimental porque al momento de la culminación de la tesis la investigadora aceptara cualquier resultado que arroje la investigación. Además es de diseño metodológico ya que la investigadora no manipula las variables simplemente realiza los procesos que corresponde a cada capítulo de la tesis.

2.1.3. Unidad de estudio

Para la recolección de información al universo de estudio se lo dividió en grupos, aplicando al rector, docentes, estudiantes y adres de familia, clasificados sus segmentos o estratos así:

GRUPO	POBLACIÓN	MUESTRA
Rector	1	1
Docentes	12	6
Estudiantes	100	45
Padres de Familia	100	20
TOTAL	213	73

Población de estudio

2.2.4. Métodos y técnicas

2.2.4.1. Método analítico

Es un procedimiento mental mediante un todo complejo se descompone en sus diversas partes y cualidades, es decir esta técnica será aplicada al momento de desarrollar el análisis e interpretación de datos referente al trabajo de investigación.

2.2.4.2. Método Sintético

Establece mentalmente la unión entre las partes previamente analizadas y posibilita descubrir las relaciones esenciales y características generales entre ellas, la manera en que se desarrollara esta técnica debe ser clara, precisa y concisa al momento de redactar los antecedentes investigativos, marco teórico, y conclusiones.

2.2.4.3. Método histórico

Este método lo desarrollaremos al momento de comprender la situación de como se ha ido desarrollando el problema en la institución determinada, es decir la pondremos en práctica para recolectar información ventajosa.

2.2.4.4. Método sistemático

En este método es necesario la jerarquización de contenidos, es decir será aplicada al momento de plantear las categorías fundamentales, porque cada una de ellas esta enlazada entre sí.

2.2.4.5. Método científico

Este método es el fundamental porque a través de ella como investigadora la utilizare en la elaboración del trabajo final de la investigación, siempre y cuando

se considere que se necesita seguir un conjunto de pasos para llegar a los objetivos establecidos.

2.2.5. Técnicas e instrumentos

2.2.5.1. Encuesta

Es una técnica de adquisición de información, cuyo interés se refleja en un contexto sociológico, a la vez que es muy útil para poder recolectar información para diferentes investigaciones, esta técnica se la desarrolla por escrito, es decir a las personas encuestadas, se les entrega el documento previamente elaborado denominado cuestionario, que cuenta con un número determinado de preguntas que serán respondidas por las personas seleccionadas.

2.2.5.2. Entrevista

Con la aplicación de esta técnica la investigadora podrá realizar un estudio más personalizado en el momento de recopilar información, puesto que se desarrolla directamente con la persona seleccionada, cabe mencionar que el instrumento que se utilizara en esta técnica será leído previo a realizar la entrevista.

2.2.6. Análisis e interpretación de resultados

Después de tener la recolección de la información los datos alcanzados serán presentados estadísticamente para ejecutar el análisis e interpretación.

Para la realización del presente trabajo se empleara estadísticas descriptivas, ya que mediante ella me permitirá establecer y catalogar los indicadores cuantitativos obtenidos en medición revelándose a través de ellos las propiedades, relaciones y tendencias del fenómeno que en muchas ocasiones no se perciben a simple vista de manera inmediata organizando la información en este caso es en tablas de distribución de frecuencias, en gráficas.

2.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA

Pregunta 1. ¿Promueve el hábito de la lectura en sus estudiantes mediante técnicas que mejoren el proceso enseñanza aprendizaje?

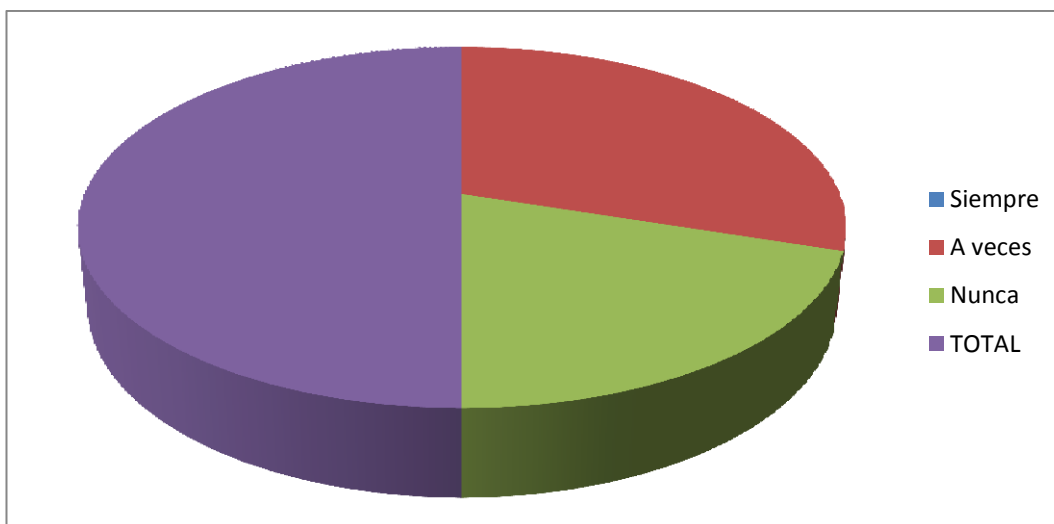
TABLA N° 2.1: HÁBITOS DE LECTURA

OPCIONES	F	Fr
Siempre	0	0%
A veces	3	60%
Nunca	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.1. HÁBITOS DE LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la pregunta, el 60% de docentes consideran que a veces promueve el hábito de la lectura en sus estudiantes mediante técnicas que mejoren el proceso enseñanza aprendizaje, y el 40% manifiesta que nunca aplicado, estos datos nos da a entender que los procesos deben fortalecer la lectura para impulsar el mejoramiento del rendimiento académico. Para ello es necesario hacer uso de diferentes estrategias metodológicas, logrando mostrar un interés por la lectura con los estudiantes.

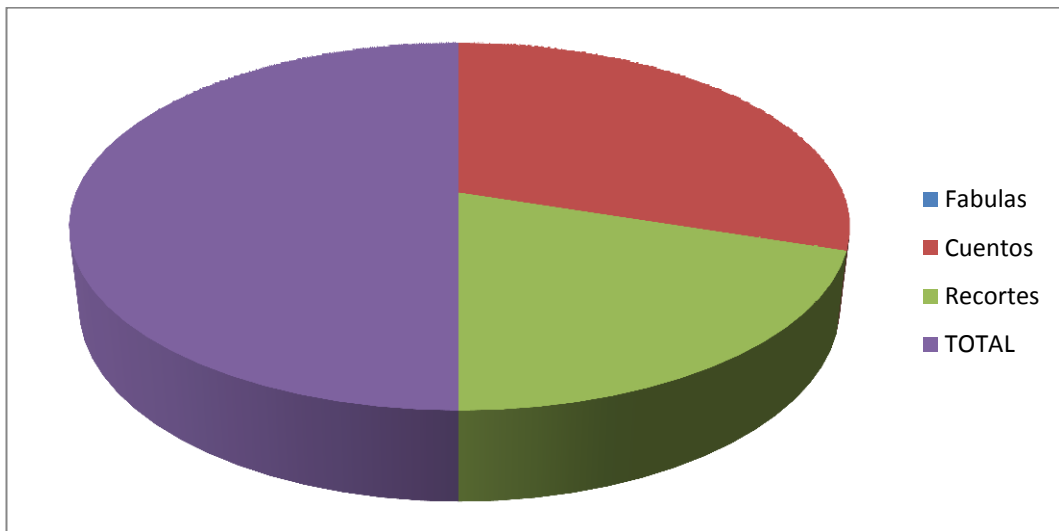
Pregunta 2.¿Qué tipos de textos recomienda a los niños para que lean fuera de las horas clase?

TABLA N° 2.2: TIPOS DE TEXOS

OPCIONES	F	Fr
Fabulas	0	0%
Cuentos	3	60%
Recortes	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.2: TIPOS DE TEXOS



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Manifiesta el 60% de docentes que recomienda los cuentos a los niños para que lean fuera de las horas clase, y el 40% opina que han destinado los recortes, se puede estimar que los docentes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, han aplicado diversas técnicas pero deben potenciar estas actividades mediante el control y cumplimiento de la lectura. Es importante hacer uso de cuentos divertidos que motive mediante ilustraciones, mejorando así sus hábitos de lectura.

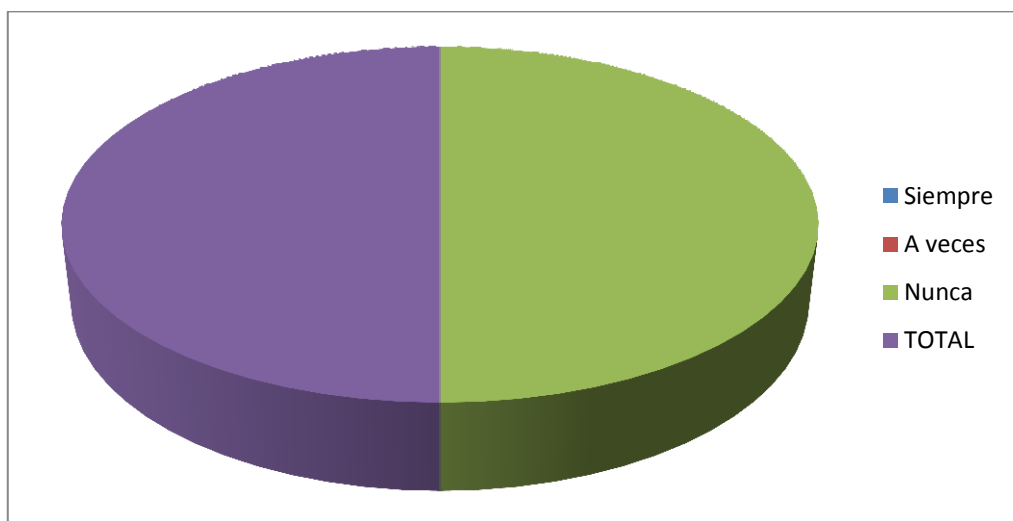
Pregunta 3.¿Los estudiantes le informan si practican la lectura en sus hogares?

TABLA N° 2.3: INFORMACIÓN

OPCIONES	F	Fr
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.3: INFORMACIÓN



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo referente a la pregunta, los docentes en un 100% nunca han recibido información de los estudiantes con respecto a si practican la lectura, estos parámetros nos refleja que los docentes no se interrelacionan con sus estudiantes por falta de interés en el aprendizaje que deben poseer los niños de esta manera los maestros son los encargados de llevar un adecuado control para elevar el rendimiento académico.

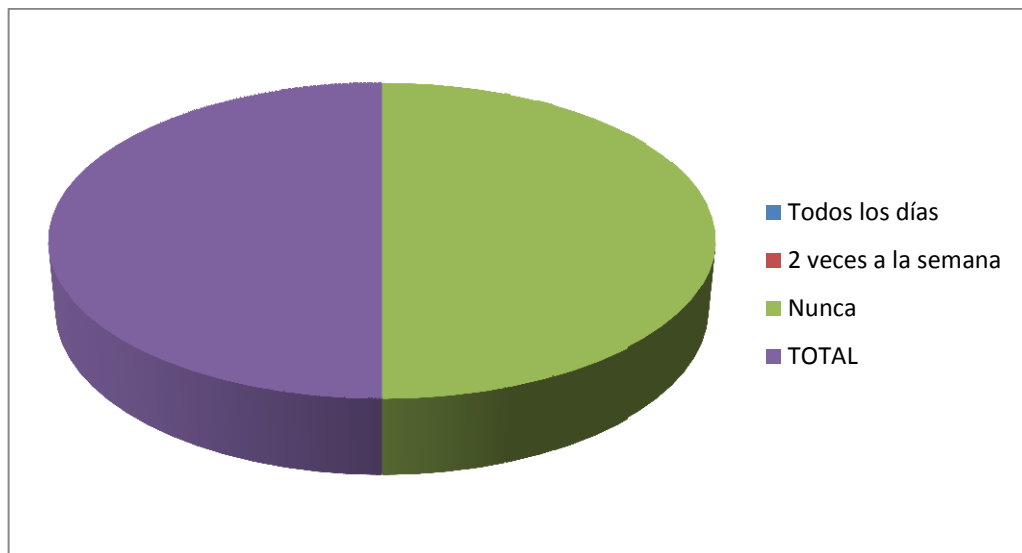
Pregunta 4. ¿Con que frecuencia los estudiantes acuden al área destinada para la lectura?

TABLA N° 2.4: ÁREA DESTINADA

OPCIONES	F	Fr
Todos los días	0	0%
2 veces a la semana	0	0%
Nunca	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.4: ÁREA DESTINADA



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Manifiesta el 100% de docentes que los niños nunca acuden al área destinada para la lectura, esto debido q que no se ha considerado importante este elemento dentro del proceso enseñanza aprendizaje, por esta razón es indispensable que los docentes motiven a los estudiantes a leer fomentando buenos hábitos que les permita enriquecer su conocimiento.

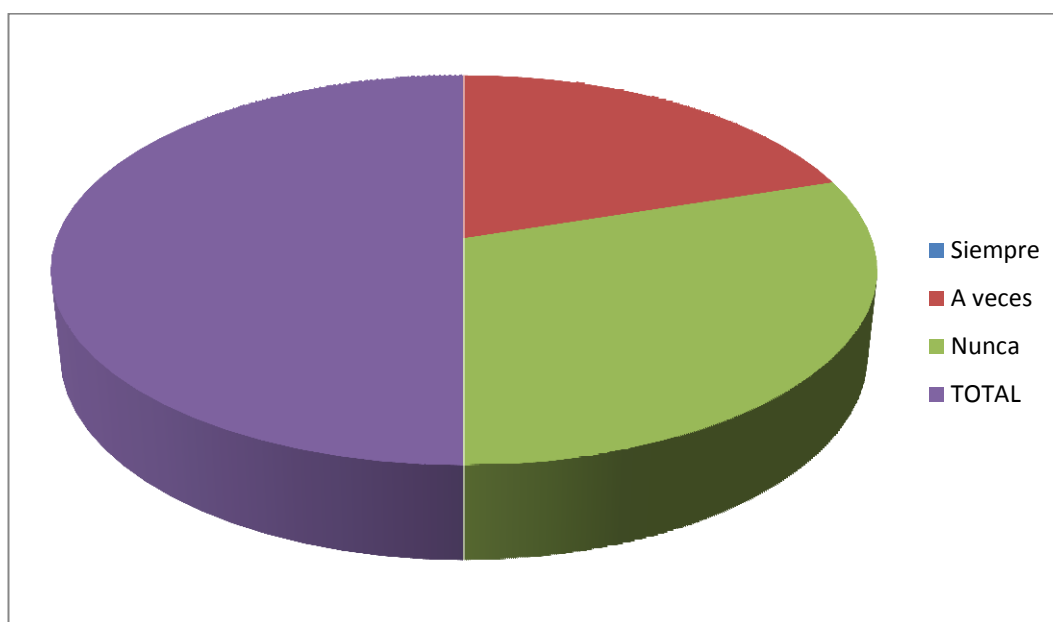
Pregunta 5.¿Participa junto a su alumno en eventos o concursos de lectura?

TABLA N° 2.5: CONCURSOS DE LECTURA

OPCIONES	F	Fr
Siempre	0	0%
A veces	2	40%
Nunca	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.5: CONCURSOS DE LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre si los docentes participan junto a su alumnos en eventos o concursos de lectura, el 60% considera que nunca han sido participes de este tipo de actividades, y el 40% asistido alguna vez, por lo que se hace necesario que los docentes acudan a este tipo de eventos con la finalidad de promover la lectura en los estudiantes que les permita mejorar el rendimiento académico. Se deben realizar actividades dentro de la institución educativa para incentivar al hábito de la lectura.

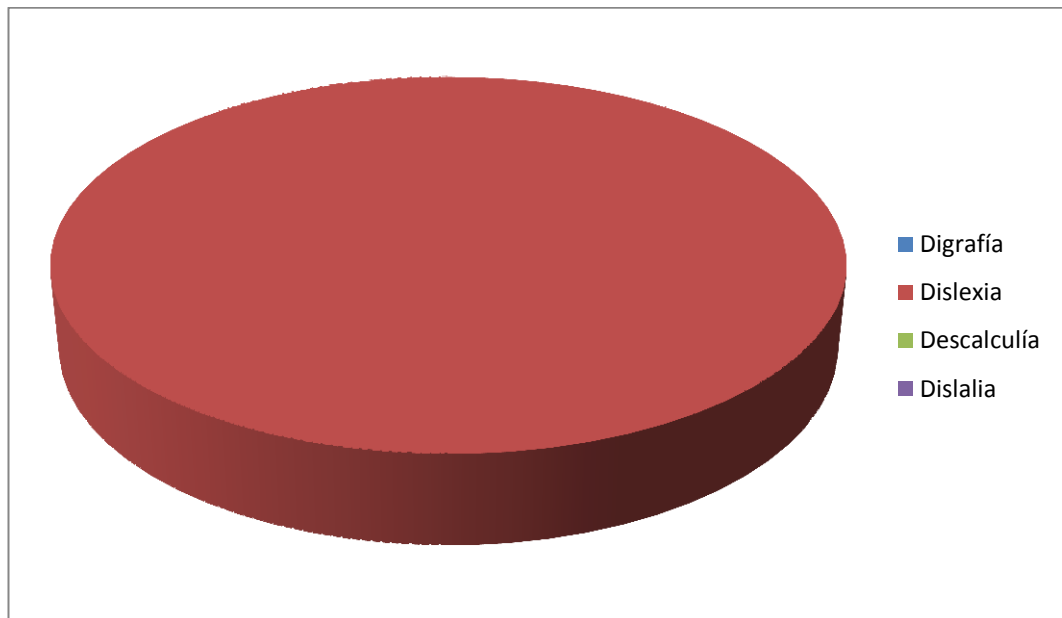
Pregunta 6.¿Qué problemas de lectoescritura ha detectado en los estudiantes?

TABLA N° 2.6: PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA

OPCIONES	F	Fr
Digrafía	0	0%
Dislexia	5	100%
Descalculía	0	0%
Dislalia	0	0%
Disortografía	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.6: PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo que se refiere a si los docentes han detectado problemas de lectoescritura, el 100% han analizado a sus estudiantes y ha detectado la dislexia como principal efecto que afecta a los estudiantes, es importante que los maestros aporten con sus conocimientos para solucionar estos inconvenientes que se han presentado en la institución educativa, realizando actividades didácticas con materiales adecuados en la hora clase.

Pregunta 7. ¿Usted como docente promueve el hábito de lectura en el niño?

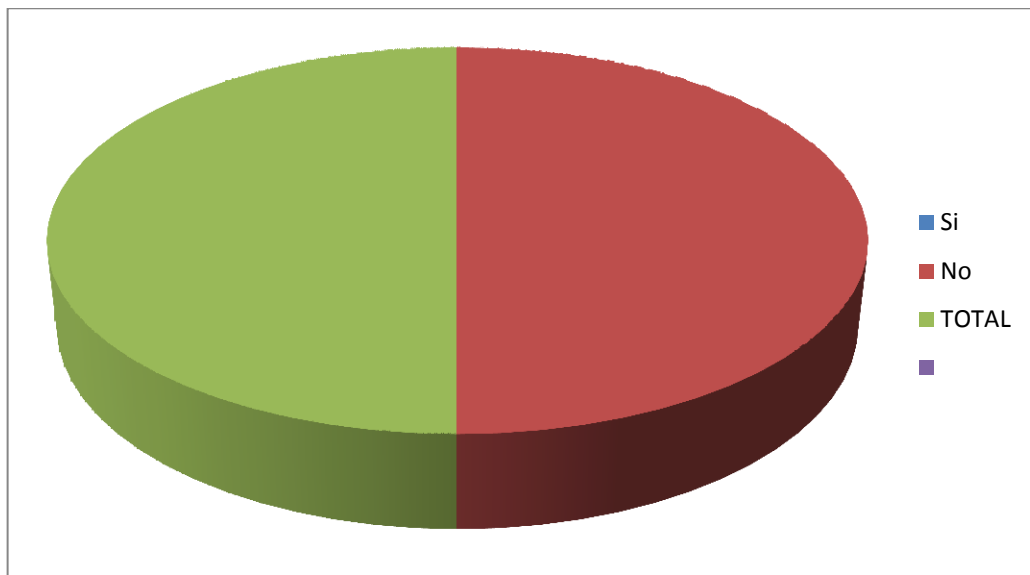
TABLA N° 2.7: PROMUEVE LA LECTURA

OPCIONES	F	Fr
Si	0	0%
No	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.7: PROMUEVE LA LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a si el docente promueve el hábito de la lectura en el niño la mayoría es decir el 100% de la población encuestada, que no debido a que se han dedicado a un sistema educativo tradicional sin que se tenga un trabajo entre maestro y alumno el cual permita mejorar el proceso de inter aprendizaje. Sin embargo es importante tomar en cuenta el rendimiento académico de los niños, en el resultado de lectura, se debe hacer la clase de lengua y literatura una asignatura en la que se interactúe estudiante profesor, haciendo uso de técnicas motivadoras.

Pregunta 8. ¿En sus horas clases que tiempo destina a la lectura?

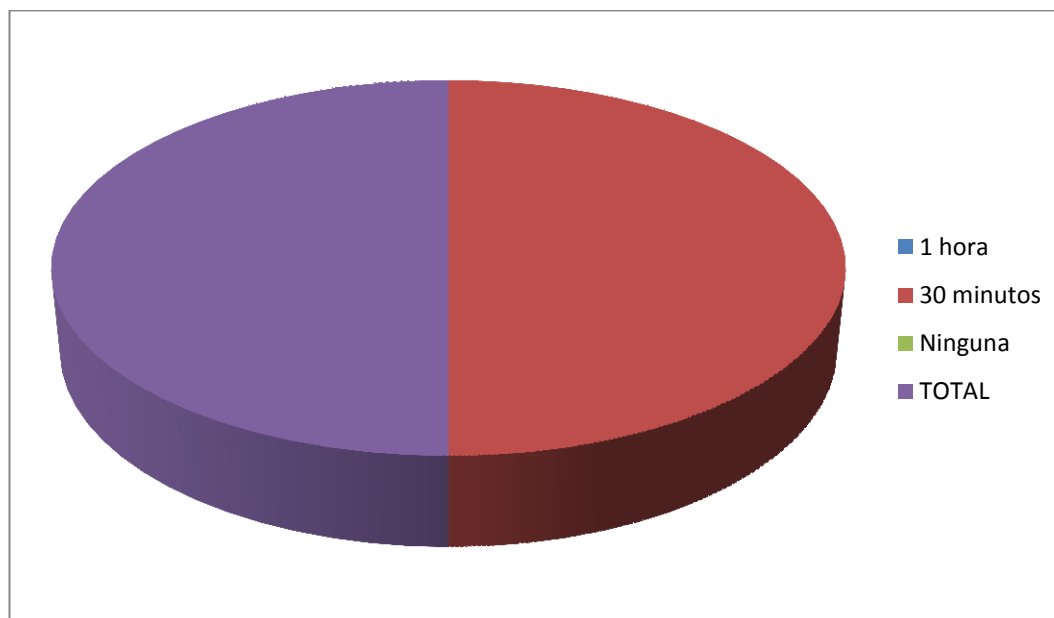
TABLA N° 2.8: TIEMPO DE LECTURA

OPCIONES	F	Fr
1 hora	0	0%
30 minutos	5	100%
Ninguna	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.8: TIEMPO DE LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a que tiempo destinada los docentes para la lectura, el 100% solo a empleado 30 minutos, estos datos nos permite darnos cuenta que son los maestros los que no generan hábitos en los niños para ser parte integral del desarrollo intelectual los estudiantes que les permita elevar su rendimiento. Es importante que no exista un tiempo exacto para leer, ya que depende mucho del libro que se esté leyendo, lo mejor es proponer textos que causen provecho en los estudiantes.

Pregunta 9. ¿Considera que el rendimiento académico de los estudiantes está siendo afectado por la falta de hábitos de lectura?

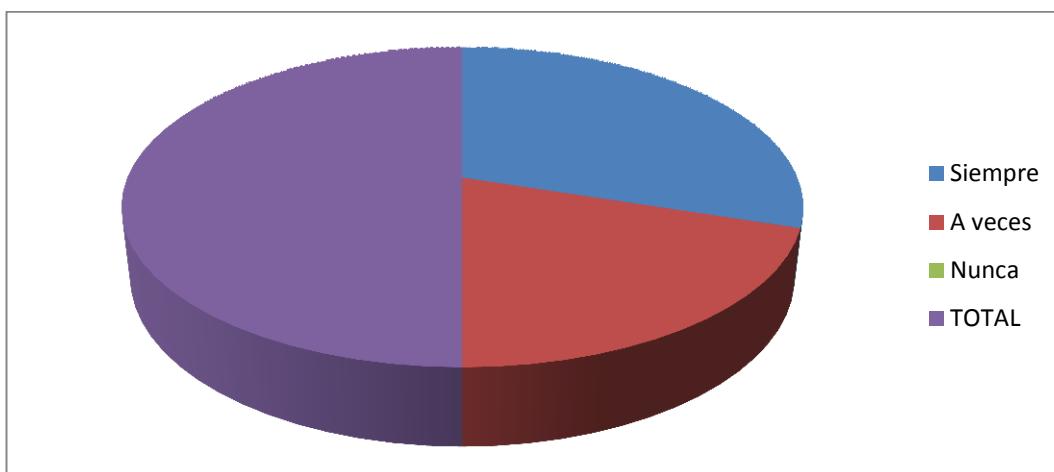
TABLA N° 2.9: RENDIMIENTO ACADEMICO

OPCIONES	F	Fr
Siempre	3	60%
A veces	2	40%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.9: RENDIMIENTO ACADEMICO



Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a si el rendimiento académico de los estudiantes está siendo afectado por la falta de hábitos de la lectura, el 60% considera que siempre será un factor determinante dentro del proceso educativo, y el 40% manifiesta que a veces, es indudable que los docentes conocen la realidad que viven los estudiantes y los problemas que los afectan pero no buscan soluciones para poder facilitar nuevas formas de aprendizaje que mejoren el nivel académico de la institución. Considero que los hábitos de lectura en el rendimiento académico influyen constantemente, por lo que cada docente debe promover técnicas de lectura.

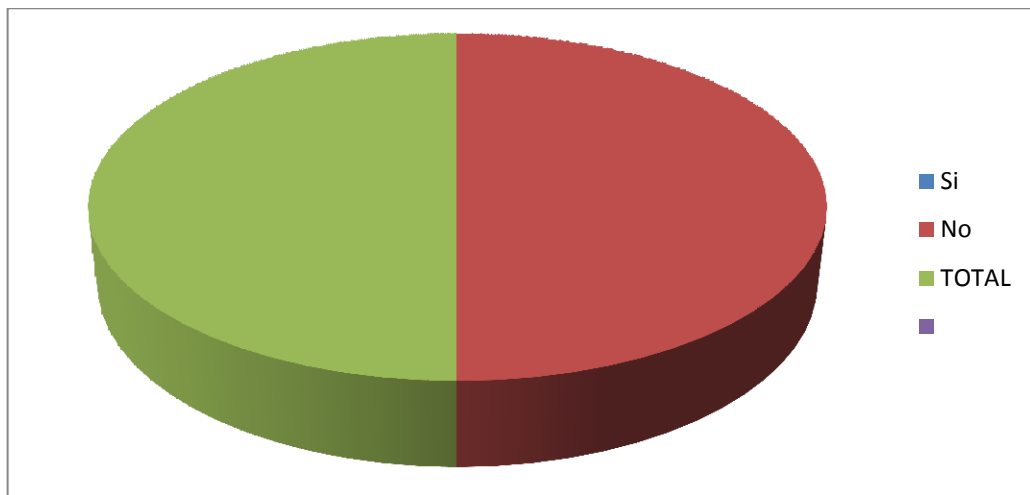
Pregunta 10. ¿Cree que una correcta aplicación de estrategias de lecto escritura induciría a los estudiantes a elevar su rendimiento académico?

TABLA N° 2.10: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

OPCIONES	F	Fr
Si	5	100%
No	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.10: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los docentes creen que una correcta aplicación de estrategias de lecto escritura induciría a los estudiantes permitiría elevar su rendimiento académico, por esto es necesario que se aplique en la enseñanza nuevos métodos y técnicas que facilite a los niños una mejor comprensión y a su vez impulse a elevar su aprovechamiento.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ”

Pregunta 1. ¿Cuándo ha terminado sus tareas, que prefieres hacer?

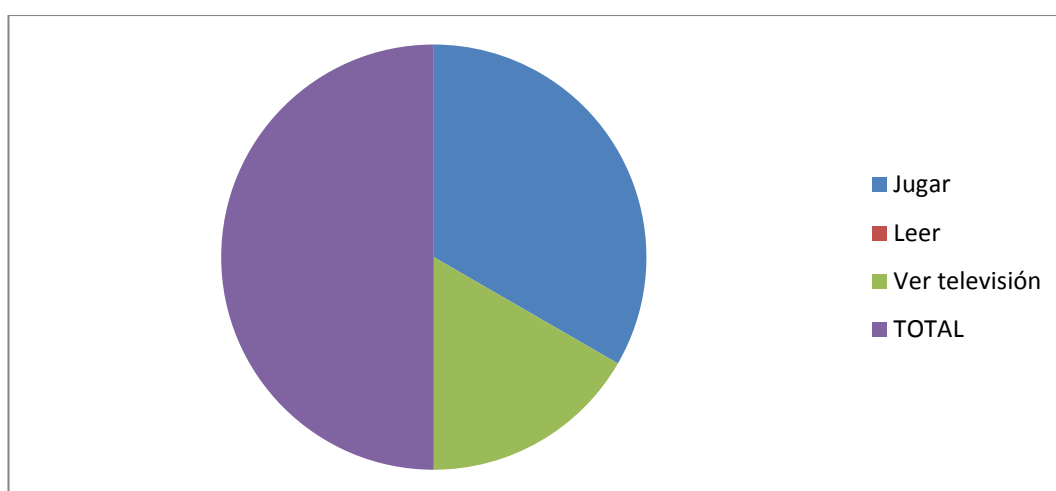
TABLA N° 2.11: TAREAS

OPCIONES	F	Fr
Jugar	20	67%
Leer	0	0%
Ver televisión	10	33%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela “Pedro Paez”

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.11: TAREAS



Fuente: Escuela “Pedro Paez”

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la pregunta, el 67% de estudiantes después de terminar sus tareas prefieren jugar, el 33% dedica su tiempo libre a ver televisión, estos datos nos reflejan que los niños no potencian su aprendizaje en el hogar por falta de control de los padres, los cuales han permitido que sus hijos presenten un bajo rendimiento académico. Es importante que los padres tengan una constante preocupación, ya que ellos también son parte de la comunidad educativa.

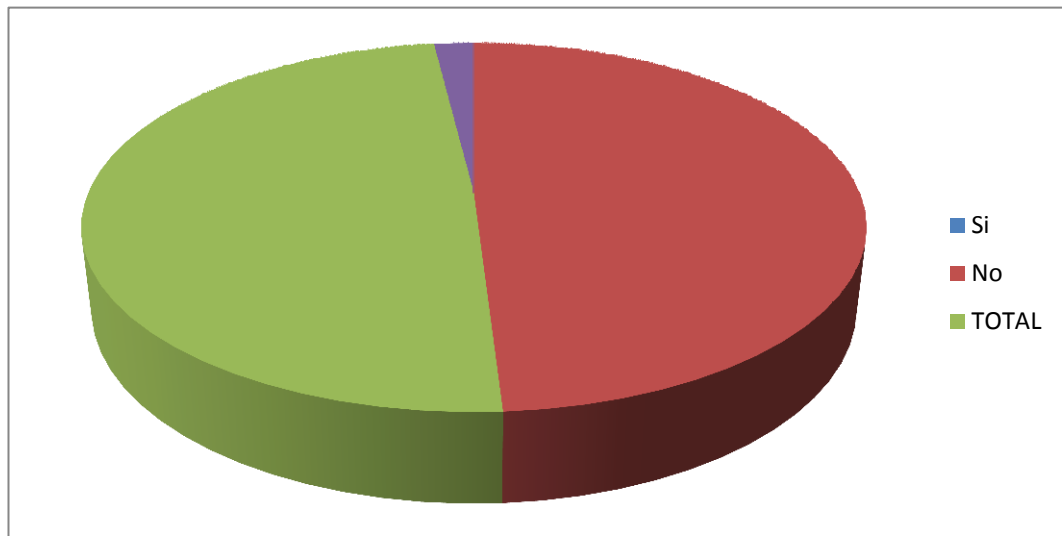
Pregunta 2.¿En su casa tiene textos que le faciliten practicar la lectura?

TABLA N° 2.12: TEXTOS

OPCIONES	F	Fr
Si	0	0%
No	30	100%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.12: TEXTOS



Fuente: Escuela "Pedro Paez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Manifiesta el 100% de estudiantes considera que en su casa no tienen textos que les facilite la lectura, los padres deben tratar de ayudar a sus hijos mediante libros que les permita enriquecer su conocimiento y a su vez se refleje en el rendimiento académico, de la misma forma los docentes deben formar parte de este proceso tratando de convencer a los niños para que practiquen la lectura.

Pregunta 3.¿Sus padres le dedican tiempo para motivarle a leer?

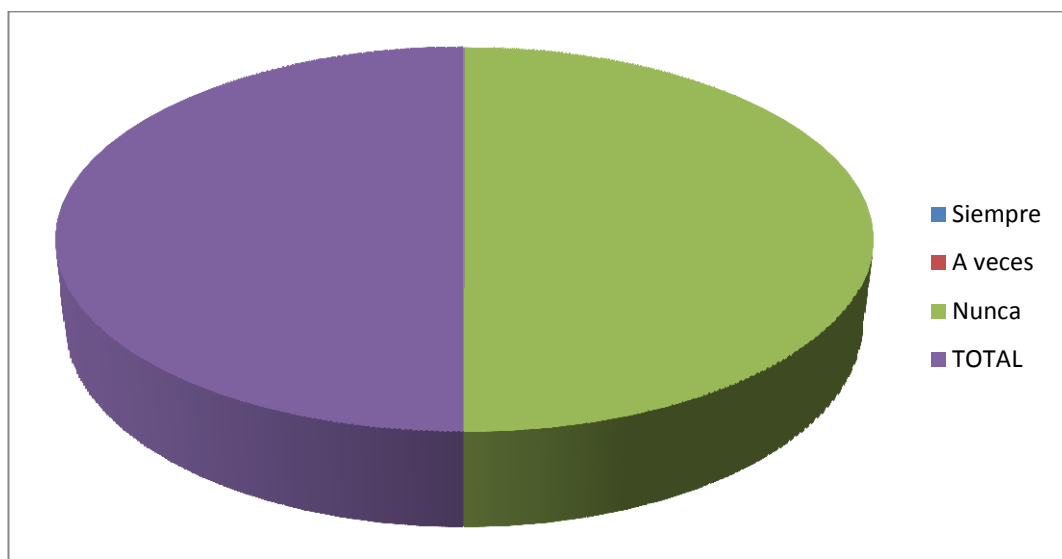
TABLA N° 2.13: MOTIVAR A LEER

OPCIONES	F	Fr
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	30	100%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.13: MOTIVAR A LEER



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo referente a la pregunta, los estudiantes manifiestan que nunca sus padres le dedican tiempo para motivarles a leer, por desconocer los beneficios que genera la lectura y se han dedicado simplemente a ser espectadores de la educación de sus hijos sin aportar nada para que estos actúen adecuadamente en el proceso enseñanza aprendizaje, es necesario que los padres incentiven a sus hijos al hábito de la lectura, para enriquecer su léxico y tener un mejor estilo de vida.

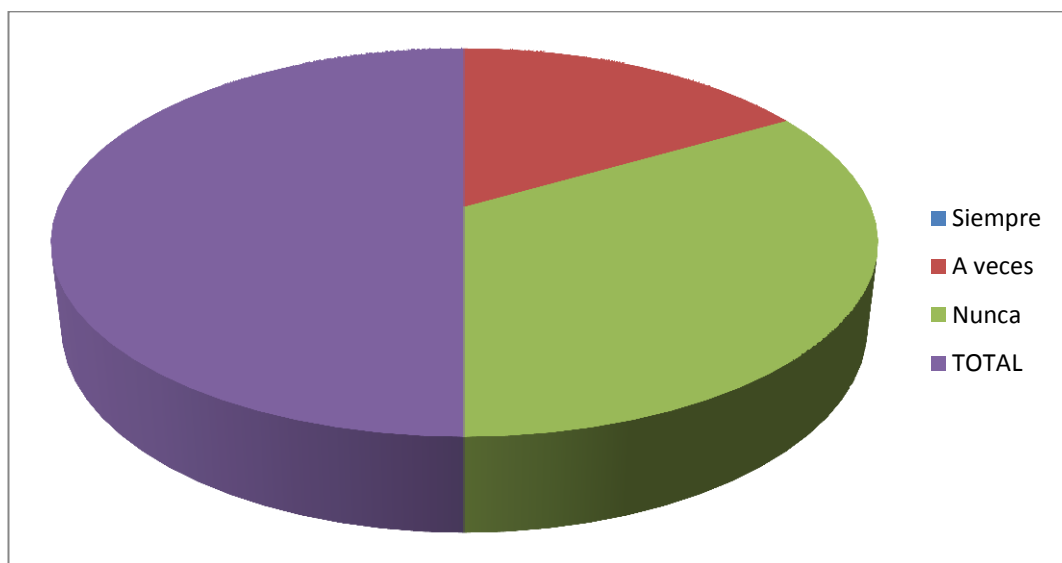
Pregunta 4.¿Sus padres le informan de la importancia de lectura?

TABLA N° 2.14: IMPORTANCIA DE LA LECTURA

OPCIONES	F	Fr
Siempre	0	0%
A veces	10	33%
Nunca	20	67%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.14: IMPORTANCIA DE LA LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Manifiesta el 67% de estudiantes que nunca les han informado de la importancia de lectura, y el 33% considera que a veces si les informan pero no aplican con frecuencia, se hace indispensable que los padres se interrelacionarse más con sus hijos y se interesen por el ámbito educativo ayudando a estimularles que deben leer periódicamente para obtener un adecuado aprendizaje.

Pregunta 5.¿Tus padres te compran revistas, cuentos y libros que te permitan elevar el nivel de la lectura?

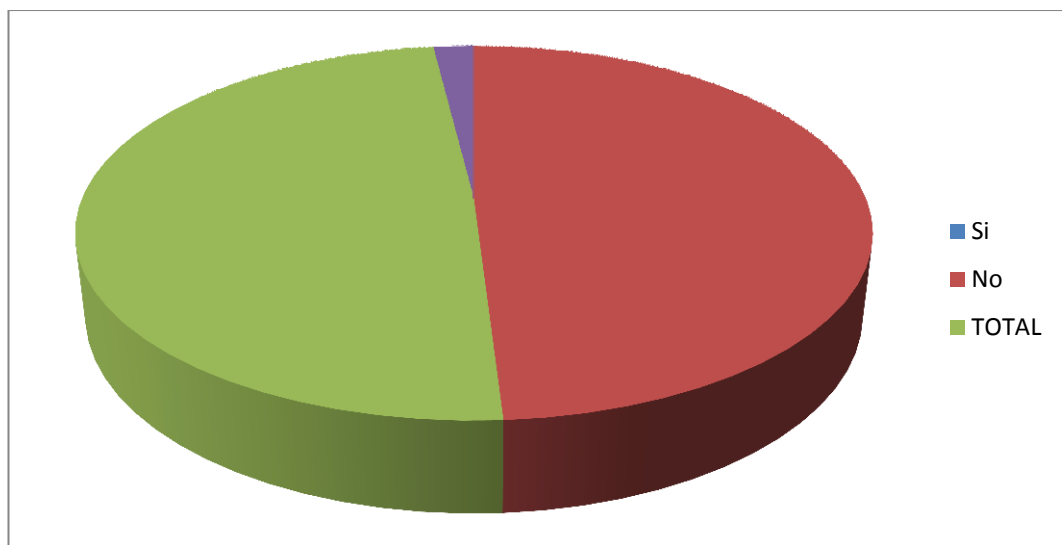
TABLA N° 2.15: NIVEL DE LECTURA

OPCIONES	F	Fr
Si	0	0%
No	30	100%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Paez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.15: NIVEL DE LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre si los padres compran revistas, cuentos y libros, el 100% de estudiantes manifiestan que no les proveen de este tipo de documentos, por lo que se hace necesario que padres y docentes informen a los niños sobre que responsabilidades deben tener fuera de la clase y que ellos deben tratar de leer para mejorar su aprendizaje y elevar su rendimiento académico.

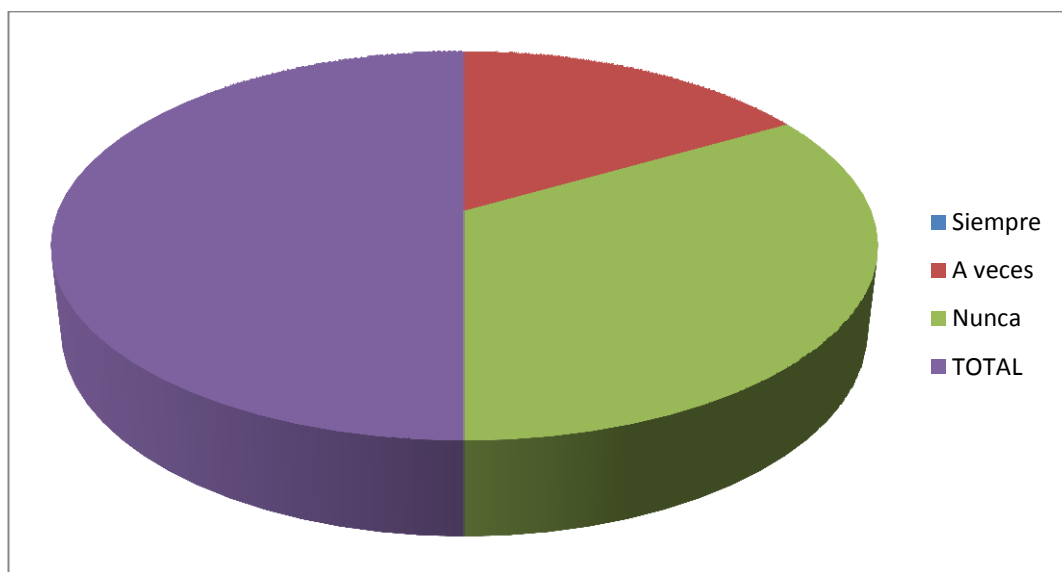
Pregunta 6.¿Sus padres controlan en tu casa si practica la lectura?

TABLA N° 2.16: CONTROL DE LECTURA

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	0	0%
A veces	10	33%
Nunca	20	67%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.16: CONTROL DE LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo que se refiere a si los padres controlan la lectura de los estudiantes el 67% expresa que no son controlados, el 33% considera que a veces, estos datos deben ser mejorados ya que los padres son los primeros maestros de sus hijos los cuales deben apoyar y guiar para que cumplan con lo académico y puedan rendir adecuadamente en su escuela.

Pregunta 7.. ¿Cree que si practica la lectura en su escuela y hogar tendrá un excelente rendimiento académico?

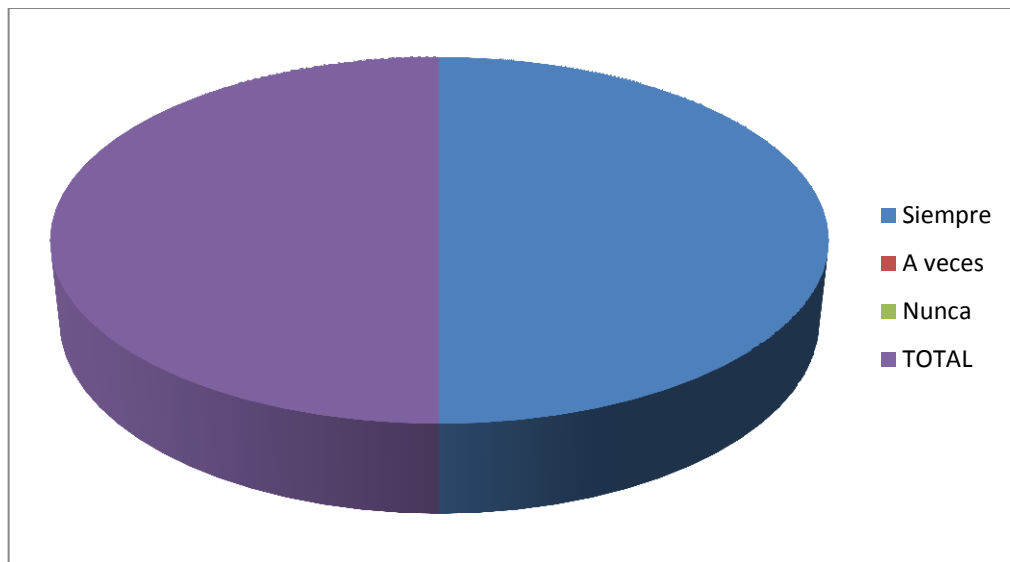
TABLA N° 2.17: PROMUEVE LA LECTURA

OPCIONES	F	Fr
Siempre	30	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.17: PROMUEVE LA LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a si los estudiantes practican la lectura en su escuela y hogar tendrá un excelente rendimiento académico el 100% considera que siempre, por lo cual se debería fomentar y estimular la lectura a los niños mediante charlas o cursos que motive a los estudiantes crear buenos hábitos de lectura que propicie un excelente rendimiento académico.

Pregunta 8. ¿Los profesores en las clases practican la lectura para enriquecer el conocimiento?

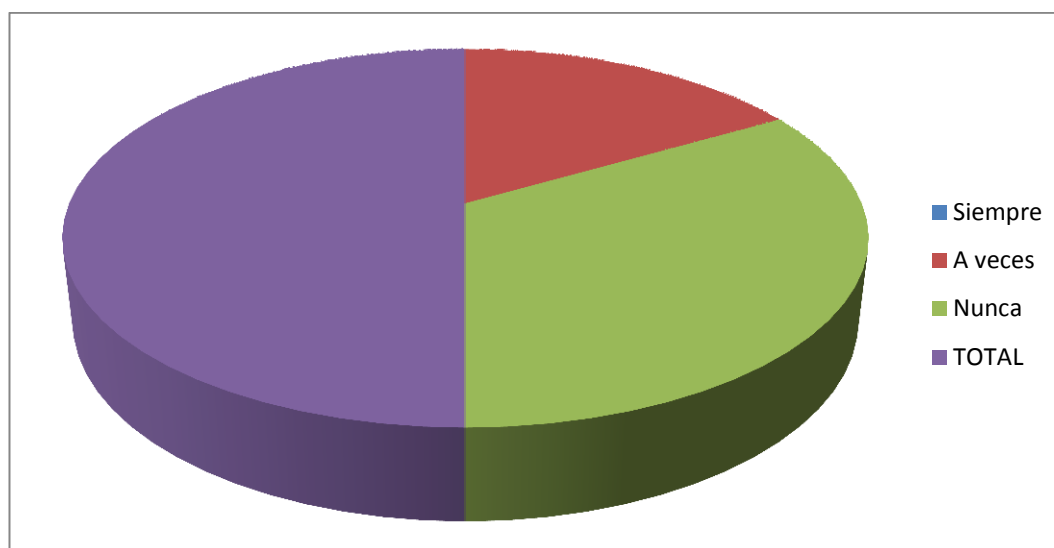
TABLA N° 2.18: PROFESORES

OPCIONES	F	Fr
Siempre	0	0%
A veces	10	33%
Nunca	20	67%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.18: PROFESORES



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En relación a si los profesores practican la lectura con los estudiantes, el 67% de niños consideran que nunca lo practican, el 33% a veces, se debe a que los docentes se han dedicado solo a las actividades planificadas sin poner énfasis en la lectura, por esto se debe crear programas de lectura que beneficie a los estudiantes, eventos didácticos que muestre interés por leer.

Pregunta 9. ¿Sus profesores han empleado métodos y técnicas que te incentiven a leer?

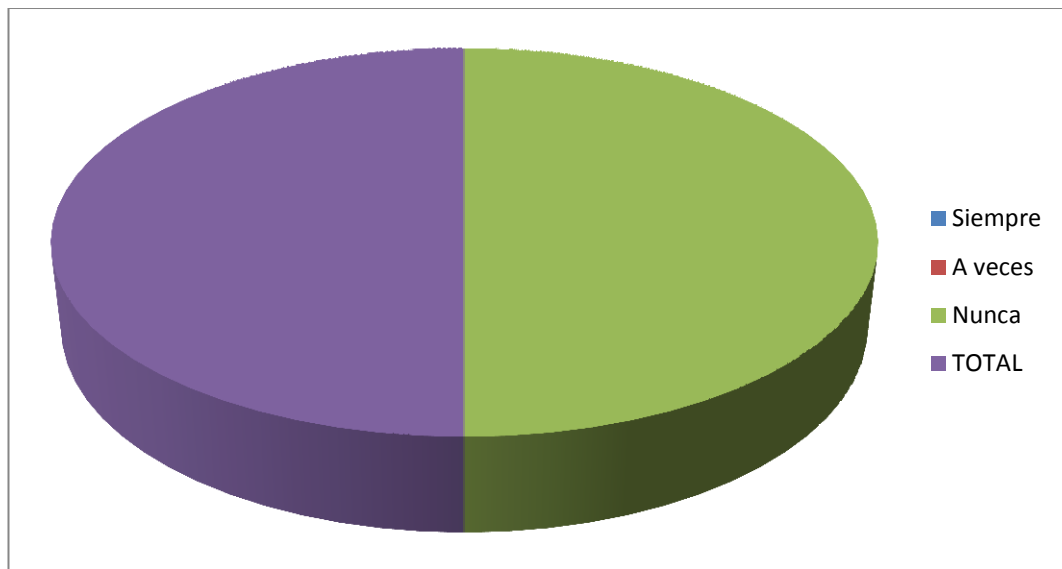
TABLA N° 2.19: MÉTODOS Y TÉCNICAS

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	30	100%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

GrÁFICO N° 2.19: MÉTODOS Y TÉCNICAS



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a si los profesores han empleado métodos y técnicas que te incentiven a leer, la mayoría de estudiantes concuerdan en manifestar que nunca los profesores han aplicado estas estrategias para desarrollar la lectura y que solo enseñan la teoría sin potenciar la práctica, las autoridades deben cambiar los procedimientos educativos que permita proponer un elevado rendimiento académico, es necesario que los profesores se interesen por el aprendizaje de los estudiantes y realicen la clase más didáctica.

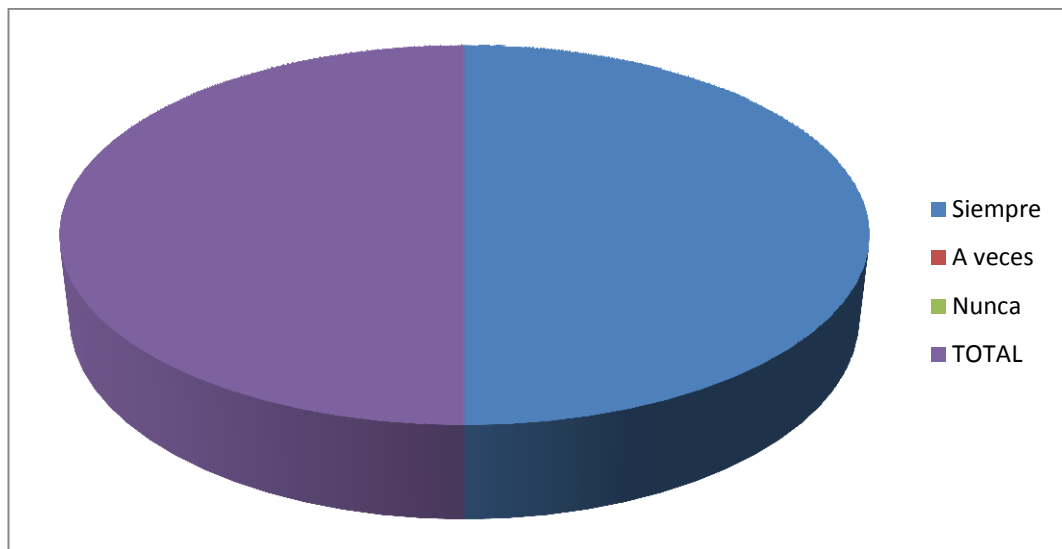
Pregunta 10. ¿Considera que padres y docentes deban capacitarse sobre las técnicas de la lectura?

TABLA N° 2.20: CAPACITACIÓN

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	30	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	30	100%

Fuente: Escuela “Pedro Páez”
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.20: CAPACITACIÓN



Fuente: Escuela “Pedro Páez”
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de los estudiantes consideran que siempre los padres y docentes deben capacitarse constantemente para mejorar las técnicas de la lectura la cual facilite a un correcto proceso enseñanza aprendizaje y impulse a elevar el rendimiento académico mediante hábitos idóneos en la formación.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA “PEDRO PAEZ”

Pregunta 1. ¿Considera que la lectura es la base para mejorar el rendimiento académico de sus hijos?

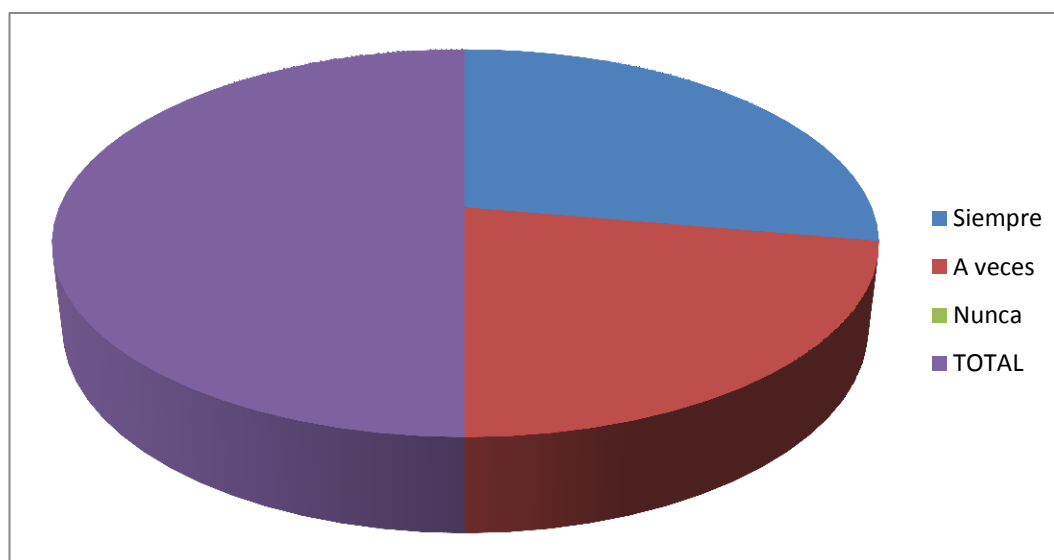
TABLA N° 2.21: LECTURA

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	10	56%
A veces	8	44%
Nunca	0	0%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela “Pedro Páez”

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.21: LECTURA



Fuente: Escuela “Pedro Páez”

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la pregunta, el 56% de padres considera que siempre la lectura es la base para mejorar el rendimiento académico, y el 44% estima que a veces, por esto es indudable que los padres deben tratar de ayudar a sus hijos controlando y motivándoles para que lean y puedan rendir adecuadamente en su escuela sin problemas.

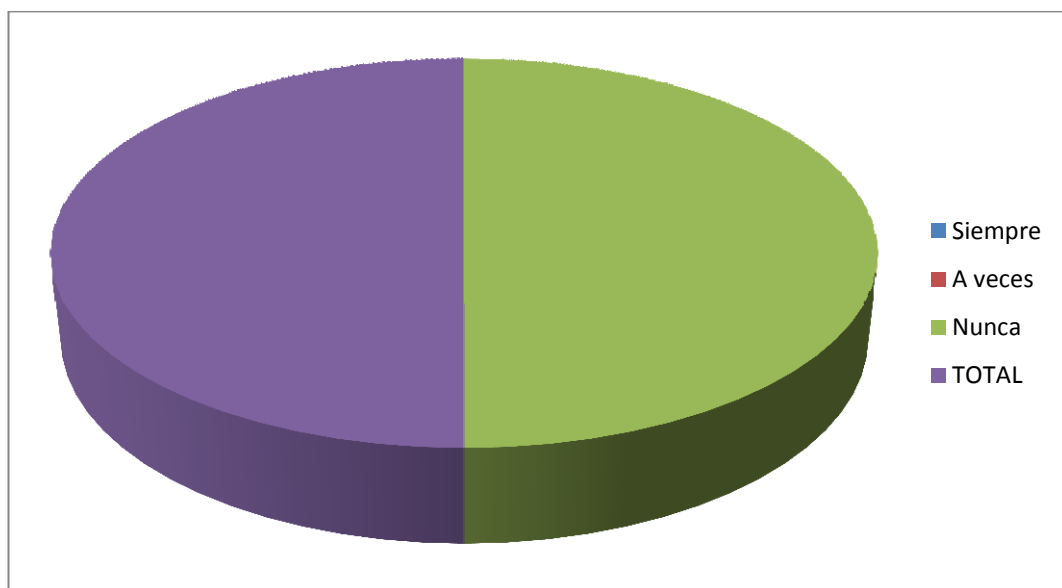
Pregunta 2.¿En su hogar con qué frecuencia practican la lectura?

TABLA N° 2.22: FRECUENCIA

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	18	100%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.22: FRECUENCIA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Manifiesta el 100% de padres que nunca practican la lectura por falta de tiempo ya que sus labores no les permiten, esto nos permite darnos cuenta que los padres dejan a expensas la educación de sus hijos provocando que estos obtengan un bajo rendimiento por la falta de control y cuidado, por tanto los padres de familia deben ser de gran ayuda en el hogar, que de forma directa inculquen el hábito a la lectura.

Pregunta 3.¿Qué tipo de documentos escritos provee a sus hijos para fomentar la lectura?

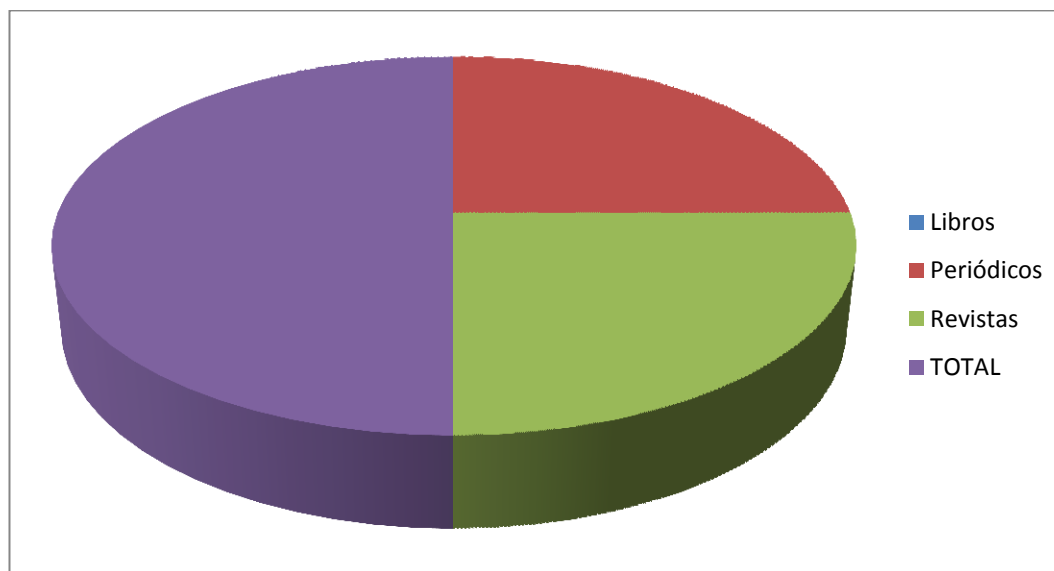
TABLA N° 2.23: DOCUMENTOS ESCRITOS

OPCIONES	F	Fr%
Libros	0	0%
Periódicos	9	50%
Revistas	9	50%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.23: DOCUMENTOS ESCRITOS



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo referente a la pregunta, el 50% de padres proveen periódicos a sus hijos para que lean, el restante 50% entrega revistas, pero no existe el debido control o guía que permita a los niños leer adecuadamente, solo los proveen y les dejan expuestos a una falsedad de información, los padres deben leer junto a los niños para que exista el trabajo en conjunto y se sienta la responsabilidad por aprender.

Pregunta 4.¿Controla si su hijo lee frecuentemente textos que permita fomentar costumbres de lectura?

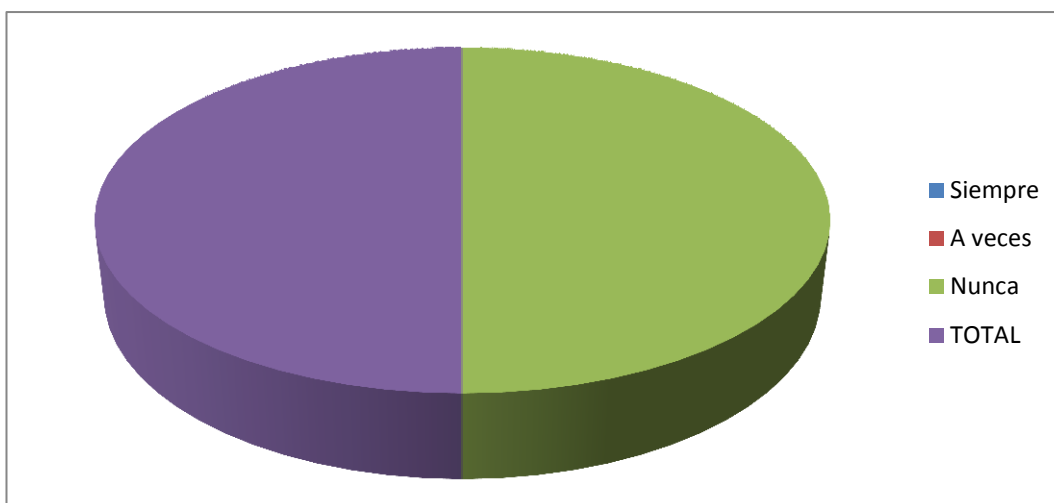
TABLA N° 2.24: FOMENTAR COSTUMBRES

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	18	100%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.24: FOMENTAR COSTUMBRES



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Manifiesta el 100% de padres que nunca han controlado si su hijo frecuentemente libros, ya que los niños se dedican a otro tipo de actividades que no compete a la educación, pero son los padres que deben dar responsabilidades a los niños y entre ellas debe constar la lectura ya que esta actividad permite a los estudiantes mejorar su conocimiento y por ende su rendimiento.

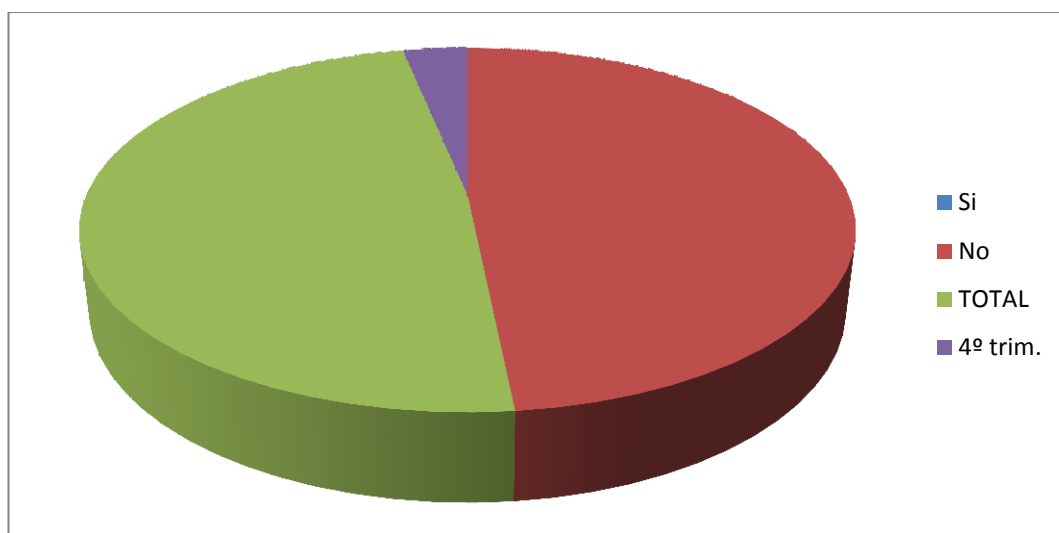
Pregunta 5.¿Tiene conocimiento sobre los beneficios que brinda los buenos hábitos de lectura dentro del proceso enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 2.25: BENEFICIOS DE LA LECTURA

OPCIONES	F	Fr%
Si	0	0%
No	18	100%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.25: BENEFICIOS DE LA LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre si los padres conocimiento sobre los beneficios que brinda los buenos hábitos de lectura dentro del proceso enseñanza aprendizaje, el 100% de la población analizada comenta que no conocen sobre la importancia es por esta razón que nunca han tratado de impulsar esta actividad académica que les facilite a sus hijos mejorar su rendimiento, pero es necesario que se efectuó una guía didáctica para fomentar el buen hábito de la lectura.

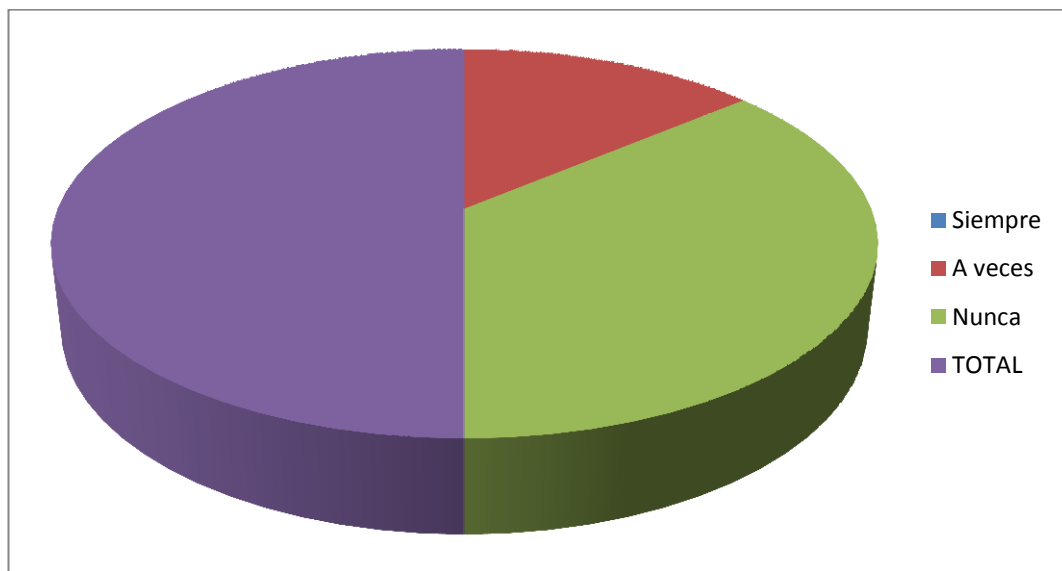
Pregunta 6.¿Le informa a su hijo la importancia que tiene leer y como estos pueden mejorar su rendimiento académico?

TABLA N° 2.26: IMPORTANCIA DE LEER

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	0	0%
A veces	5	28%
Nunca	13	72%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.26: IMPORTANCIA DE LEER



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo que se refiere a si los padres le informa a su hijo la importancia que tiene leer y como estos pueden mejorar su rendimiento académico, 72% de estudiantes manifiesta que nunca y el 28% ha comentado que a veces, es indispensable que los padres se auto preparen con el objetivo de brindarles a su hijo una correcta educación en la cual el ámbito de lectura sea el más importante ya que este factor es determinante en el rendimiento académico de los niños.

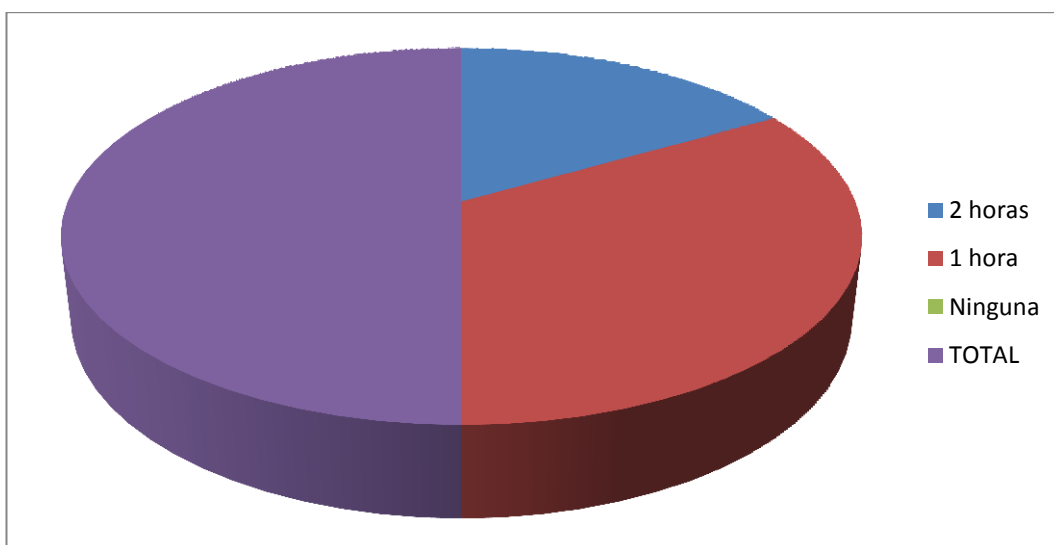
Pregunta 7.¿Qué tiempo dedica su hijo en su hogar para las tareas?

TABLA N° 2.27: TIEMPO PARA TAREAS

OPCIONES	F	Fr%
2 horas	6	33%
1 hora	12	67%
Ninguna	0	0%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.27: TIEMPO PARA TAREAS



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En lo que se refiere al tiempo que dedica su hijo en su hogar para las tareas, el 67% de padres manifiestan que 1 hora, y el 33% dedica para realizar sus deberes 2 horas, este desorden educativo se debe a que los estudiantes se concentran en otras actividades que consumen el tiempo que debería terminar sus tareas, por tal motivo es recomendable concientizar en los padres que se establezca horarios para cada actividad.

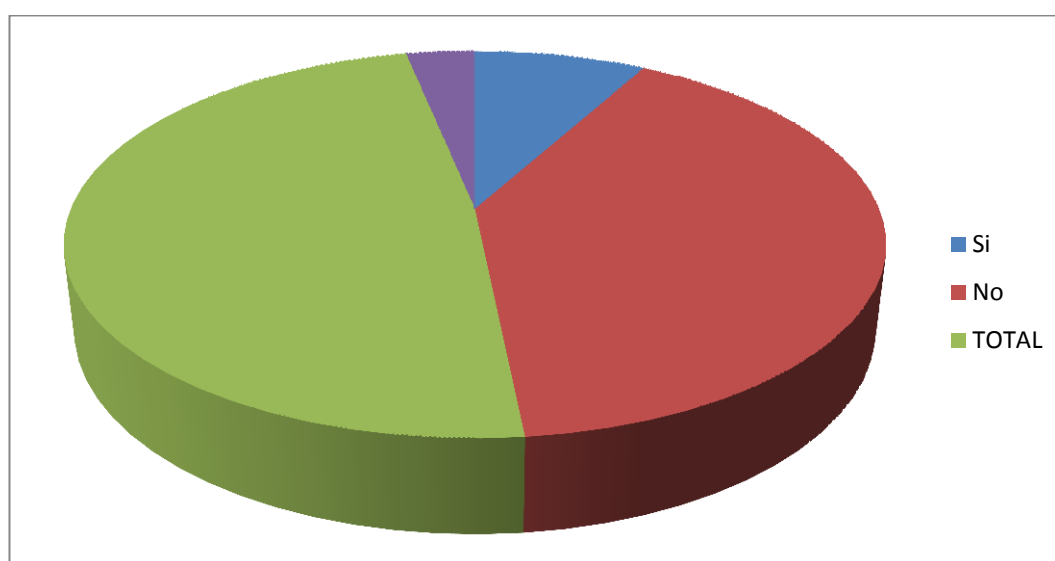
Pregunta 8. ¿Los docentes aplican en el proceso enseñanza aprendizaje la lectura como base de la formación académica?

TABLA N° 2.28: FORMACIÓN ACADEMICA

OPCIONES	F	Fr%
Si	3	17%
No	15	83%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.28: FORMACIÓN ACADEMICA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Respecto a si los docentes aplican en el proceso enseñanza aprendizaje la lectura como base de la formación académica, el 83% no considera que los maestros empleen estos métodos, el 17% si conoce que los educadores aplican la lectura, estos datos han demostrado que los profesores deben informar frecuentemente a los padres sobre la metodología que se está desarrollando el proceso de aprendizaje, que permita a los progenitores coadyuvar este trabajo desde sus hogares.

Pregunta 9. ¿Considera que los docentes se han capacitado sobre técnicas de lectura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?

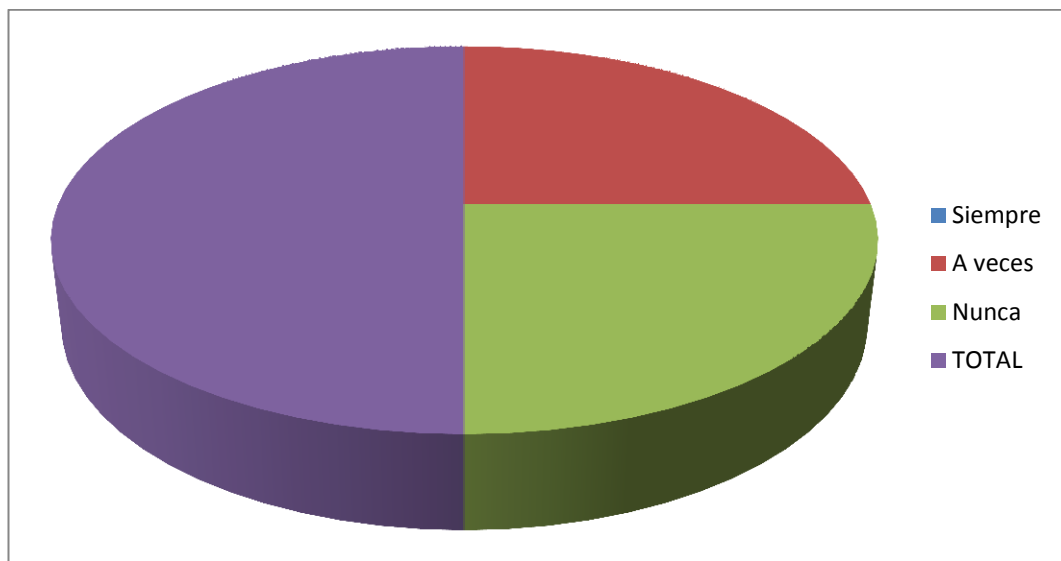
TABLA N° 2.29: CAPACITACIÓN SOBRE TÉCNICAS

OPCIONES	F	Fr%
Siempre	0	0%
A veces	9	50%
Nunca	9	50%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.29: CAPACITACIÓN SOBRE TÉCNICAS



Fuente: Escuela "Pedro Páez"

Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a si considera que los docentes se han capacitado sobre técnicas de lectura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, el 50% informa que los docentes a veces asisten a capacitaciones y el restante 50% manifiesta que nunca los profesores han realizado cursos de capacitación, por lo que se hace necesario que las autoridades deben otorgar a los docentes las facilidades que les permita conocer y mejorar las técnicas de lectura proponiendo así mejorar el nivel educativo de la institución.

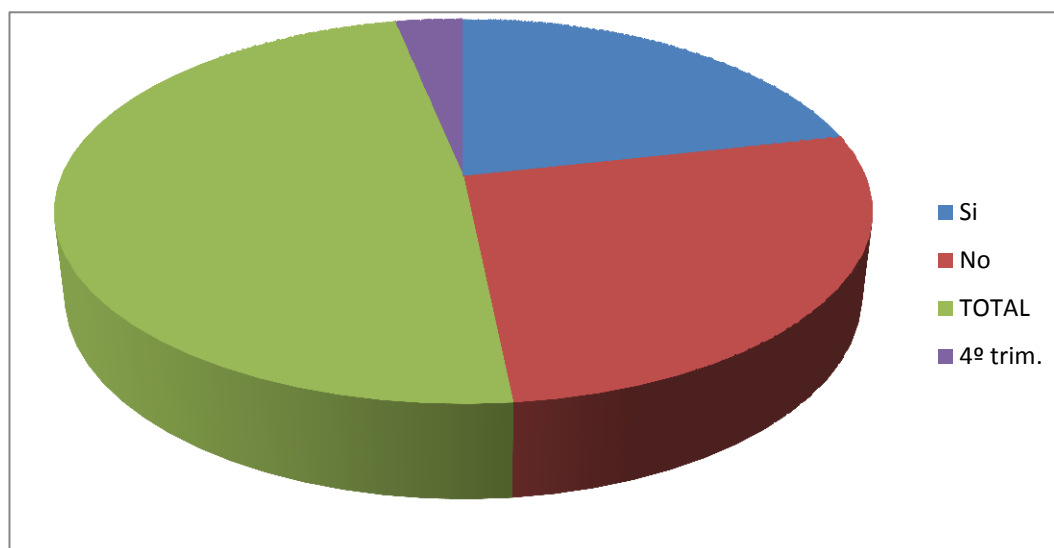
Pregunta 10. ¿La institución ofrece a sus hijos lugares donde pueda practicar la lectura?

TABLA N° 2.30: LUGARES DE LECTURA

OPCIONES	F	Fr%
Si	8	44%
No	10	56%
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

GRÁFICO N° 2.30: LUGARES DE LECTURA



Fuente: Escuela "Pedro Páez"
Elaborado por: Investigadoras

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 56% de padres manifiestan que la institución no ofrece lugares para practicar la lectura, y el 44% considera que si existen en la institución espacios en donde se puede acceder a la lectura, las autoridades deben tratar de adquirir libros que facilite a los niños leer la cual permitirá y garantizará una educación de calidad que facilite responder a las exigencias de la enseñanza moderna.

2.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LA SEÑORA DIRECTORA DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ”

1._ ¿Han recibido los docentes capacitaciones para la enseñanza en el área de lengua y literatura?

La función principal del docente es siempre estar en una constante capacitación para la enseñanza de los contenidos que se tiene en la actualización, hasta el momento no habido una ayuda para capacitar a los compañeros de esta área.

2._ ¿Recomienda usted a los docentes del área de lengua y literatura que apliquen estrategias de aprendizaje?

Si, por lo que es muy importante que utilicen dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que ayuda para la transmisión de los conocimientos en cada uno de los estudiantes, logrando así obtener buenos resultados académicos.

3._ ¿Conoce usted si el docente de lengua y literatura hace uso de materiales de reciclaje?

Casi la mayoría de los compañeros docentes hacen uso de los materiales reciclables, ya que esto ayuda a potenciar en los niños un buen hábito para el cuidado del medio ambiente, así como también se hace énfasis a lo que son los ejes transversales, ayudando de esta forma a la conservación del medio que los rodea.

4. _ ¿Cree usted que la aplicación de un taller de técnicas de lectura en lengua y literatura ayudaría a mejorar la enseñanza en los docentes de la institución educativa?

Sí. Sería de gran utilidad no solo para los docentes sino también para los niños de la escuela ya que ayudara a desarrollar en cada uno de ellos las destrezas en el proceso de aprendizaje, conociendo aptitudes, dentro de ello lo que implica su creatividad, imaginación , mientras que en los profesores ayudaría a conocer nuevas formas para transmitir el conocimiento, haciendo que las clases no sean monótonas, sino que sean motivadoras causando en el estudiante interés por aprender, no solo lengua y literatura sino las otras áreas de aprendizaje.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

2.4.1 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA A LA SEÑORA DIRECTORA DE LA ESCUELA “PEDRO PÁEZ”

Según la entrevista dirigida al coordinador de la escuela se puede manifestar que el área de lengua y literatura es muy importante dentro del aprendizaje ya que ayuda a desarrollar su creatividad dentro y fuera del aula, de la misma manera ayuda a tener buenos hábitos para la vida diaria, estimulando al aprendizaje significativo de cada uno de ellos.

Lengua y literatura ha sido incorporada dentro de las cuatro áreas, con el fin de que los estudiantes logren desarrollar su habilidad por la comprensión de la lectura, construir su propio conocimiento desde su propia percepción.

De la misma manera es importante mencionar que la institución requiere de talleres para los docentes que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, logrando conseguir un mejor desenvolvimiento en el desarrollo.

2.5 CONCLUSIONES

Realizado el análisis de los resultados de la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- Se puede determinar que los docentes de la Institución educativa no han recibido ninguna capacitación sobre el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura.
- Estos datos permiten concluir que los docentes no siempre aplican estrategias metodológicas para la enseñanza del área ya que muchos de ellos no conocen sobre las estrategias para el aprendizaje de los estudiantes.
- Los maestros no se interesan sobre nuevas estrategias para el aprendizaje de los estudiantes, ya que utilizan un modelo pedagógico tradicionalista, haciendo que en los niños no haya un interés sobre el área.
- Los padres de familia no participan en la comunidad educativa, en la que nos muestran que existe poco interés por el aprendizaje de sus hijos, ocasionando un bajo rendimiento en el área, y un escaso vocabulario para el diario vivir.

2.6. RECOMENDACIONES

- Es importante capacitar a todos los docentes sobre las estrategias de aprendizaje en el área de lengua y literatura, para que los conocimientos se guíen de una mejor manera.
- Los docentes deben conocer sobre estrategias metodológicas y estas ser aplicadas en el aprendizaje, al momento de la clase ya que es una forma para ayudar a la transmisión de los conocimientos en los estudiantes.
- El uso de diferentes materiales para la transferencia de conocimientos en los niños es fundamental, ya que ayuda a estimular su creatividad y a motivar el interés por el aprendizaje.
- Se puede recomendar que los docentes, estudiantes, realicen actividades como Talleres que permitan desarrollar en los niños su creatividad a través de diferentes estrategias metodológicas.

CAPÍTULO III

3.-DISEÑO DE LA PROPUESTA

Tema: Taller de técnicas de lectura.

3.1 Descripción de la propuesta

El taller de técnicas de lectura permitirá motivar a los estudiantes al proceso de lectura, de una manera clara y concisa haciendo uso de diferentes materiales didácticos, lo que ayudara a mejorar su rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo así nuevas oportunidades en el desarrollo socio cultural de toda la comunidad educativa.

3.2. Datos informativos

Institución ejecutora:	Universidad Técnica de Cotopaxi
Beneficiarios:	Estudiantes de la Escuela “Pedro Páez”
Provincia:	Cotopaxi
Cantón:	Latacunga
Ubicación:	Barrio Brazales
Tesistas:	Caterine Zurita, Marcela Soto
Tiempo estimado para la ejecución:	2014-2015

3.3. Objetivos

3.3.1 Objetivo General

Aportar con talleres de técnicas de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje, con talleres didácticos para optimizar su rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los niños.

3.3.2 Objetivos Específicos

- Analizar los fundamentos teóricos y conceptuales sobre la relación de la utilización de técnicas de lecto-escritura de cómo incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Diagnosticar la situación actual del proceso de aprendizaje de lengua y literatura para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Ejecutar un taller de técnicas metodológicas con actividades que fortalezcan el interés y conocimiento de los niños y niñas.

3.4. Justificación

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad brindar una ayuda para conseguir en los niños y niñas de la institución un buen hábito de lectura y que esto nos ayude a obtener un mejor proceso enseñanza aprendizaje, así como también que incida en el rendimiento académico, en base a la ejecución de actividades de motivación, con el fin de estimular el interés por la lectura en los niños y niñas de la escuela “Pedro Páez”.

La presente investigación plantea dotar de buenos hábitos de lectura a los niños los cuales permitan a los docentes y padres de familia controlar y aportar para elevar el rendimiento académico de los estudiantes, a través de talleres didácticos de capacitación.

En el área de lengua y literatura muchos de los docentes no aplican técnicas para cada actividad, lo que genera que no exista un interés por aprender de los estudiantes, lo que no permite realizar una adecuada lectura.

De esta manera, la ejecución de esta investigación se orienta a fortalecer la utilización de técnicas de lectura, para el aprendizaje, que permitirán a los estudiantes a realizar lecturas de diferentes índoles.

La importancia que tenemos al desarrollar el presente taller sobre los hábitos de la lectura y su incidencia en el rendimiento académico, es el de brindar a los docentes, padres de familia y alumnos de la institución educativa una costumbre adecuada que facilite a los niños enriquecer su conocimiento, ya que la lectura es el eje principal para el desarrollo de destrezas y habilidades de lectoescritura.

Es importante tener una participación activa entre profesores, padres de familia, y estudiantes, esto hará que tenga un trabajo fructífero bajo ciertas técnicas de interacción, guiando así de una mejor manera los conocimientos a los estudiantes, permitiendo que su rendimiento académico sea más exitoso.

3.5. Descripción de la propuesta

La propuesta consta de actividades prácticas como son talleres de técnicas de lectura en el rendimiento académico en la escuela Pedro Páez, que facilite orientar y guiar el proceso de enseñanza aprendizaje a todos los niños y niñas de la escuela, consta de estrategias activas que permite mostrar interés sobre la lectura, logrando que los estudiantes, alcancen un mejor rendimiento académico dentro del aprendizaje.

En la parte teórica se impartirá contenidos basados en potenciar la lectura con la utilización de materiales didácticos y de apoyo que facilitaran la comprensión de los asistentes, utilizando una metodología de aprendizaje que permita conocer el grado de asimilación de los contenidos, así como los comentarios y opiniones de las participantes sobre la materia. La aplicación de técnicas de lectura debe ser importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, estando siempre enfocada a un objetivo, para que los niños se sientan a gusto en la hora clase.

3.6. Plan operativo de la propuesta

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	META	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RESPONSABLE	LOGROS	TIEMPO
Proponer talleres de técnicas de lectura que ayuden a un mejor rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, en los niños y niñas de la Escuela “Pedro Páez”, de la Provincia Cotopaxi, Cantón Latacunga, Sector San Felipe.	Leer palabras relacionando con cada gráfico.	Un 60% de un total del 100% para mejorar el interés por los contenidos del área.	1. Reconociendo palabras - Realizar un cuento. -Dibujar personajes de la lectura. -Reflexión. -Conclusiones	Tesistas	Muestra interés por la lectura, haciendo uso de los recursos necesarios, y concientizando la importancia que tiene el hábito de la lectura.	1h; 35min
	Desarrollar la imaginación de los niños a través de imágenes relacionadas con el cuento.	Concienciar a los estudiantes los beneficios de la lectura, haciendo uso de su creatividad, para establecer acciones narradas de los cuentos.	2.- Leyendo leyendo mucho te irás divirtiendo. -Narrar un cuento. -Imaginar las escenas del cuento. -Sacar ideas principales. -Crear personajes.	Tesistas	Relaciona la obra con el cuidado del medio ambiente y el entorno en el que habita.	1h;35 min.

	Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.	Lograr ejecutar diversas técnicas con los estudiantes en un 60% para satisfacer la lectura.	3.- Leyendo aprendo mas. -Realizar una canción. -Imaginar personajes. -Dibujar. -Realizar preguntas.	Tesistas	Aplica diferentes técnicas para expresar su creatividad.	1h;35 min.
	Representar con ideas propias las diversas figuras de elementos que tiene cada cuento.	Entender los gráficos del cuento para lograr desarrollar su comprensión sobre la lectura.	4._ Adivina la palabra -Proyectar video. -Realizar preguntas. -Reflexionar.	Tesistas	Discrimina y valora el arte literario, prefiriendo los diferentes tipos de cuentos.	2 Horas.
	Motivar a los estudiantes a representar personajes de la lectura.	Apoyar la manifestación espontánea de la personalidad, mediante la representación de personajes del cuento.	5.-Personificando personajes - Canción. - Reflexión. - Debate. -Conclusiones.	Tesistas	Apreciación del arte literario por medio de diferentes cuentos didácticos, para lograr tener en ellos la habilidad crítica.	2 Horas.



TALLER:

TÉCNICAS DE LECTURA

“Uno no es lo que es por lo que escribe, sino por lo que ha leído”. Jorge Luis Borges.



ÍNDICE

CONTENIDO	Pág.
ÍNDICE.....	69
TALLER N° 1 TÉCNICA: EL ABECEDARIO	
TEMA: Reconociendo palabras.....	70
TALLER N° 2 TÉCNICA: LECTURA SECUENCIAL	
TEMA: Leyendo leyendo mucho te irás divirtiendo.....	74
TALLER N° 3 TÉCNICA: CREACIÓN LITERARIA	
TEMA: Leyendo aprendo más.....	78
TALLER N° 4 TÉCNICA: LECTURA INTENSIVA	
TEMA: Adivina la palabra.....	82
TALLER N° 5 TÉCNICA: DRAMÁTICO	
TEMA: Personificando protagonistas.....	86



TALLER N° 01

Reconociendo palabras
aprendemos
más

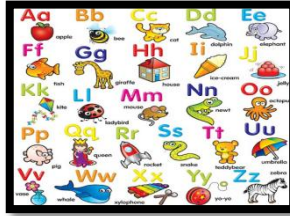
"Que otros se enorgullezcan por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído". Jorge Luis Borges



TALLER N° 01

TEMA: Reconociendo palabras

TÉCNICA: El abecedario



Objetivo:

Leer palabras siguiendo el orden alfabético para relacionar con cada gráfico, mediante actividades didácticas que ocasionen interés en los estudiantes.

Destrezas:

- ✚ Reconocer la letra inicial de las palabras.
- ✚ Relacionar fonemas y gráficos.

Participantes: Estudiantes de la Escuela “Pedro Páez”

Materiales:

- ✚ Hoja de papel boom
- ✚ Marcadores
- ✚ Pinturas
- ✚ Imágenes
- ✚ Regla
- ✚ Lápiz o esfero.
- ✚ **Tiempo:** 1h; 35min

Desarrollo:

- ✚ Realizar un cuento
- ✚ Dibujar personajes de la lectura
- ✚ Reflexión
- ✚ Conclusiones
- ✚ Dar indicaciones de la actividad a realizar. Se debe manifestar al niño que :
 - Lea detenidamente cada palabra
 - Busque entre los gráficos, el que corresponda a cada palabra
 - Una con líneas cada palabra con el grafico respectivo.

Evaluación: Escala numérica

Escuela "Pedro Páez"

Docente:

Instrucciones: Marque en el casillero correspondiente.

Indicador Nómina	Reconoce las letras del abecedario			los personajes están según la narración del cuento			Relaciona cada grafico con las grafías			Desarrolla la habilidad visual			Observaciones
	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
VALORACIÓN	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
Albán Héctor													
Barrera Lucila													
Casa Julio													

VALORACIÓN:

Supera el c: 0.50

Alcanza el c: 0.30

Domina el c: 0.20



SWEET GIRL

REFLEXIONES



SWEET GIRL

SWEET GIRL

El escritor escribe su libro para explicarse a sí mismo lo que no se puede explicar. Gabriel García Márquez

TALLER N° 02

TEMA: Leyendo leyendo mucho te irás divirtiendo

TÉCNICA: Lectura secuencial



Objetivo:

Desarrollar la imaginación de los niños a través de imágenes relacionadas con el cuento, para lograr interés en los niños sobre la lectura.

Destrezas:

- ❖ Identificar personajes, dentro del texto.
- ❖ Comprender palabras no entendidas, que ayuden a su léxico.

Participantes: Estudiantes de la Escuela “Pedro Páez”

Materiales:

- ❖ Cuento
- ❖ Pinturas
- ❖ Lápiz
- ❖ Imágenes

Tiempo: 1h;35 min.

Desarrollo:

- ❖ Narrar un cuento
- ❖ Imaginar las escenas del cuento
- ❖ Sacar ideas principales
- ❖ Crear personajes
- ❖ Formar un círculo dentro del aula
- ❖ Cada estudiante con una hoja de papel en la que debe escribir el cuento escuchado
- ❖ Explicar que cuando escuchen la palabra “cambio” deben pasar la hoja a su compañero derecho.
- ❖ Realizar cambios para que no haya distracción.

Evaluación: Escala numérica

Escuela "Pedro Páez"

Docente:

Instrucciones: Marque en el casillero correspondiente.

Indicador Nómina	El texto está escrito en párrafos			Después de cada punto se inicia la siguiente idea con mayúscula			La historia presenta inicio, desarrollo y final			El título tiene relación con la historia que se cuenta.			Observaciones
	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
VALORACIÓN	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
Albán Héctor													
Barrera Lucila													
Casa Julio													

VALORACIÓN:

Supera el c: 0.50

Alcanza el c: 0.30

Domina el c: 0.20

TALLER N° 03

"Lee y conducirás, no lees y serás conducido." Santa Teresa de Jesús

Leyendo aprendo mas



TALLER N° 03

TEMA: Leyendo aprendo mas

TÉCNICA: Creación literaria



Objetivo:

Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación ordenada

Destrezas:

- ✓ Leer con claridad, fluidez, ritmo y entonación
- ✓ Relacionar el texto con la realidad

Participantes: Estudiantes de la Escuela “Pedro Páez”

Materiales:

- ✓ Cuento
- ✓ Cartulina
- ✓ Pinturas
- ✓ Crayones
- ✓ Lápiz

Tiempo: 1h;35 min.

Desarrollo:

- ✓ Realizar una canción.
- ✓ Imaginar personajes
- ✓ Dibujar
- ✓ Realizar preguntas
- ✓ Leer bien el texto del cuento “La alfombra voladora”
- ✓ Dar indicaciones generales de lectura
- ✓ Contestar preguntas

Evaluación: Escala numérica

Escuela "Pedro Páez"

Docente:

Instrucciones: Marque en el casillero correspondiente.

Indicador Nómina	Utiliza tonos adecuados de voz			Lee en forma apaciguada , logrando que sus compañeros mantengan la atención			Modula cada palabra al leer			Se concentra en la lectura del texto			Observaciones
	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
VALORACIÓN	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
Albán Héctor													
Barrera Lucila													
Casa Julio													

VALORACIÓN:

Supera el c: 0.50

Alcanza el c: 0.30

Domina el c: 0.20

*Uno llega a ser grande por lo que lee y no
por lo que escribe. Borges*

TALLER N° 04

Adivina la palabra



TALLER N° 04

TEMA: Adivina la palabra

TÉCNICA: Lectura intensiva



Objetivo:

Establecer secuencias lógicas del cuento para desarrollar la actividad de forma ordenada, mediante acciones didácticas dentro del taller.

Destrezas:

- Leer la información que da cada pictograma
- Reconocer imágenes

Participantes: Estudiantes de la Escuela “Pedro Páez”

Tiempo: 2 horas

Materiales:

- Imágenes
- Lápiz
- Cuaderno
- Pinturas

Desarrollo:

- Proyectar video
- Realizar preguntas
- Reflexionar
- Formar grupos
- A cada grupo entregar un texto diferente para que lean.
- Cada grupo tiene un tiempo máximo de 4 min, para que lea en voz alta a sus compañeros.

Evaluación: Escala numérica

Escuela "Pedro Páez"

Docente:

Instrucciones: Marque en el casillero correspondiente.

Indicador Nómina	Utiliza tonos adecuados de voz			Lee en forma apaciguada , logrando que sus compañeros mantengan la atención			Enfatiza elementos paraverbales y no verbales para dar sentido			Respeto las pausas de los signos de puntuación, haciendo comprensible el texto			Observaciones
	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
VALORACIÓN	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
Albán Héctor													
Barrera Lucila													
Casa Julio													

VALORACIÓN:

Supera el c: 0.50

Alcanza el c: 0.30

Domina el c: 0.20



TALLER N° 05

Personificando protagonistas

“El libro es fuerza, es valor, es fuerza, es alimento; antorcha del pensamiento y manantial del amor”. Rubén Darío.

TALLER N° 05

TEMA: Personificando protagonistas

TÉCNICA: Teatral



Objetivo:

Motivar a los estudiantes a representar personajes de la lectura

Destrezas:

- Ejecutar la expresión libre de los estudiantes
- Evaluar la capacidad de respuesta de los estudiantes

Participantes: Estudiantes de la Escuela “Pedro Páez”

Materiales:

- Escenarios
- Vestimenta

Tiempo: 2 horas

Desarrollo:

- Formar grupos de trabajo
- Entregar a cada grupo textos para que den lectura
- Los integrantes del equipo identificarán los personajes
- Cada grupo seleccionará un personaje que represente cada uno
- La representación debe caracterizar los personajes, el tiempo el lugar, despertando el interés de cada estudiante.

Evaluación: Escala numérica

Escuela "Pedro Páez"

Docente:

Instrucciones: Marque en el casillero correspondiente.

Indicador Nómina	los estudiantes durante la dramatización participan activamente			La dramatización presenta una secuencia lógica			Las acciones realizadas por los estudiantes llaman la atención de sus compañeros			Utilizan un vocabulario adecuado al personaje			Observaciones
	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
VALORACIÓN	S	A	D	S	A	D	S	A	D	S	A	D	
Albán Héctor													
Barrera Lucila													
Casa Julio													

VALORACIÓN:

Supera el c: 0.50

Alcanza el c: 0.30

Domina el c: 0.20

Conclusiones:

- Se ha evidenciado que las actividades realizadas han hecho que cada estudiante muestre interés por el área, lo que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se debe manejar competentemente herramientas pedagógicas como las técnicas.
- La aplicación de talleres didácticos y demostrativos mejoraron en un 90% el rendimiento académico de los niños, ya que se pudo ofrecer técnicas de visualización y comunicación diferentes estimulando a los estudiantes a aprender jugando
- Se pudo evidenciar que los niños aprendieron de una manera adecuada las técnicas de la lectura ya que lo hicieron mediante la práctica y se evitó emplear solo teoría que al momento de aprender es una técnica aburrida que genera miedos en los niños causando problemas de aprendizaje.
- El empleo de nuevas técnicas de enseñanza aprendizaje aprovecha las virtudes de los niños y permite aprender didácticamente, de acuerdo a las exigencias de una educación de calidad y modernista en las que las Tics son esenciales para el desarrollo de las actividades educativas.

Recomendaciones:

- Los docentes no deben basar su enseñanza de la lectura en el técnicas aburridas y ambiguas, ellos deben proponer nuevas formas en que el estudiante se sienta cómodo para practicar la lectura, sin que este se vea afectado por los errores que comenta al momento del leer, sino más bien se fortalezca ya que esta herramienta es indispensable dentro del desarrollo educativo.
- Dentro de las instituciones educativas se deben realizar talleres de técnicas de lectura, para que los docentes estén actualizados en el proceso enseñanza.
- Se recomienda que los talleres propuestos busquen nuevas formas de atención de los asistentes con la finalidad de causar un interés por aprender y conocer sobre los que se tratando, y facilite el mejoramiento de las actividades de enseñanza.
- Es importante que en las horas clases de lengua y literatura se emplee cuentos que contengan ilustraciones, esto hace que en los estudiantes ayude a tener un interés por la lectura, enriqueciendo su vocabulario e investigando temas nuevos.

Referencias bibliográficas

Bibliografía citada

- ACERETE D, (2010), “Objetivos y didáctica de la Educación lingüística” (pág. 20)
- ADELL (1998) “Las nuevas tecnologías de la educación y de la comunicación” (pág. 9)
- ALVARES de MATTOS, Luis (1974), “Compendio de la didáctica general” (pàg.18)
- ANDER, (1999) “Rendimiento académico” (pág. 27, 28)
- ANDRADE, B (2007) “La educación en lengua y literatura” (pàg.22)
- ANELLO, K, (1998), “Evaluación” (pág. 29)
- BURGELMAN, Fernando (2002), “Estrategias metodológicas” (pág. 13)
- BROWN, A.L. (1987), “Estrategias de enseñanza” (pág. 19)
- BRUNNER J, (2003) “Educar desde la humildad” (pág. 38)
- DEL POZO H, (2011), “Modulo de lengua y literatura y su Didáctica”, (pág. 18.)
- CASCON, (2000) “Factor psicopedagógico” (pág. 28)
- DANSERAU (1985) “Estrategias del aprendizaje” (pág. 18)
- FERMÍN, (1994) “La evaluación” (pág. 29)
- GOURQUE, F, (2008) “Estrategias metodológicas” (pág. 16)
- HERNANDEZ R, (1897) “Importancia de las estrategias” (pág.13)
- LEIVA Francisco, Pedagogía MEC. (pàg.19)
- LÓPEZ I, (2008) “Construyendo un nuevo paradigma que haga emerger la vida: educación existencial, autobiografía y método” (pág. 33)
- MERLO J, (2007) “Expresión oral y escrita” (pág.4)
- MORIN E, (2002) “Educar en la era planetaria” (pág. 33)
- ORBEA, (2006) “La educación como responsabilidad social” (pág. 6)
- NIETO, G, (1997) “Cognición” (pág. 18)
- NISBET, Schckrmith en su tesis “Las estrategias en el proceso enseñanza aprendizaje”, (1987) (pág. 13, 16).
- NUÑEZ B, (2011) “Objetivo de la lengua y literatura” (pàg.24)

- NABAS B (2006) “La educación como responsabilidad social” (pág. 33)
- PEREZ, Serrano (1994), “Estrategias metodológicas” (pág. 13).
- POZO, (1990), “Estrategias cognitivas” (pág. 18)
- RODRÍGUEZ D, (1996) “Nuevas tecnologías de la educación o aplicadas a la educación” (pág. 25, 29)
- ROJAS, G (2011) “Investigación educativa “(pág. 14)
- ROTGEL B (1990) “Aspectos de la evaluación ” (Pàg. 31)
- SCHEKER, A (2011) “Importancia de las estrategias” (pàg.14, 15)
- STENHOUSEN (1991) “Estrategias” (pàg. 22, 23)
- TORRES, Mónica (2009) “Tipos de educación” (pag. 35)
- VILLARROEL J, (1998) “Módulo de auto aprendizaje” (pág. 25)
- ZABALA, A, (1991) “El aprendizaje” (pág. 21, 22)
- ZUBIRIA, A, (1991) “El aprendizaje” (pág. 6)

Bibliografía consultada

- ACERETE, Dora. Objetivos y didáctica de la educación lingüística. Editorial Kapelusz. Argentina.
- CASSER, Henry. Aprendiendo a pintar acuarela y tempera. Ediciones Daimon. Barcelona.
- DALIOM. El ojo cromático del artista L.E.D.A. Las ediciones de Arte. Barcelona.
- ELLIOT Jhon, Acción en Educación Morata, primera edición (1993)
- GONZÁ, S. Didáctica o dirección del aprendizaje. Editorial Magisterio. Bogotá. (2007)
- LEIVA Francisco. Didáctica general. Primera edición. Quito-Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica. Quito-Ecuador.
- NERECI Imídeo. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz. Buenos Aires. (1973)

NERICI, Imideo, Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz. Argentina.

PARRAMON, José. Luz y sombra en el cuento. Parramon Ediciones. Barcelona.

RAMIREZ, Renato, Sobre el proceso de enseñanza aprendizaje. Instituto de Educación y Pedagogía IEP, Universidad del Valle, Cali, Colombia.

RIVA, Amella. “Cómo estimular el aprendizaje” Editorial Océano. Barcelona-España.

SALVATORE, Provenzano. Educación artística. Editorial EDIBOSCO. Cuenca-Ecuador.

VILLACORTA, Juan. Educación estética integrada. Editores Voluntad. Colombia.

VILLARROEL, Enrique. “Orientaciones didácticas para el trabajo docente”. Acuerdo Ministerial # 0025-09. Latacunga-Cotopaxi.

Linkografía

<http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-fracaso-escolar-cuales-son-las-causas-del-bajo-rendimiento-escolar.html>

<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=137578>

<http://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-mejorar-rendimiento-escolar-ninos-20150107135256.html>

<https://lamenteesmaravillosa.com/claves-para-fomentar-el-placer-de-la-lectura-en-los-ninos/>

<http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-colegio/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos.html>

<http://freddy-lenguajeycomunicacin.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>

<http://es.slideshare.net/guest301f7126/guia-metodologica-para-la-enseanza-de-lenguaje-y-comunicacionfile:///C:/Users/Usuario/Downloads/4292-6591-1-PB.pdf>

http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio LENGUA.pdf

<http://distancia.utpl.edu.ec/utpl-area-sociohumanistica/ciencias-de-la-educacion-mencion-lengua-literatura/descripcion>

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA

OBJETIVO._ Diagnosticar la situación actual de la aplicación de las técnicas en el área de lengua y literatura en la escuela Pedro Páez

- Lea detenidamente las preguntas y marque con una X la respuesta correcta, la misma que servirá para fines académicos de la institución educativa.

CUESTIONARIO

1. ¿Cuándo ha terminado sus tareas, que prefieres hacer?:
 - a. Jugar ()
 - b. Leer ()
 - c. Ver tv ()
2. ¿En su casa tiene textos que le faciliten practicar la lectura??:
 - a. Si ()
 - b. No ()
3. ¿Sus padres le dedican tiempo para motivarle a leer?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
4. ¿Sus padres le informan de la importancia de lectura?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
5. ¿Tus padres te compran revistas, cuentos y libros que te permitan elevar el nivel de la lectura?:
 - a. Si ()
 - b. No ()
6. ¿Sus padres controlan en tu casa si practica la lectura?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
7. ¿Cree que si practica la lectura en su escuela y hogar tendrá un excelente rendimiento académico?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
8. ¿Los profesores en las clases practican la lectura para enriquecer el conocimiento?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
9. ¿Sus profesores han empleado métodos y técnicas que te incentiven a leer?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
10. ¿Considera que padres y docentes deban capacitarse sobre las técnicas de la lectura?
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA

OBJETIVO.- Diagnosticar la situación actual de la aplicación de las técnicas en el área de lengua y literatura en la escuela Pedro Páez

INSTRUCCIONES.

- Lea detenidamente las preguntas y marque con una X la respuesta correcta, la misma que servirá para fines académicos de la institución educativa.

• CUESTIONARIO

1. ¿Promueve el hábito de la lectura en sus estudiantes mediante técnicas que mejoren el proceso enseñanza aprendizaje?
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
2. ¿Qué tipo de textos recomienda a los niños para que lean fuera de las horas clase?:
 - a. Fábulas ()
 - b. Cuentos ()
 - c. Recortes ()
3. ¿Los estudiantes le informan si practican la lectura en sus hogares?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
4. ¿Con qué frecuencia los estudiantes acuden al área destinada para la lectura?:
 - a) Todos los días ()
 - b) 2 veces a la semana ()
 - c) Nunca ()
5. ¿Participa junto a su alumno en eventos o concursos de lectura?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
6. ¿Qué problemas de lectoescritura ha detectado en los estudiantes?:
 - a. Digrafía ()
 - b. Dislexia ()
 - c. Discalculia ()
 - d. Dislalia ()
 - e. Disortografía ()
7. ¿Usted como docente promueve el hábito de lectura en el niño? :
 - a. Si ()
 - b. No ()
8. ¿En sus horas clases que tiempo destina a la lectura? :
 - a. 1 hora ()
 - b. 30 minutos ()
 - c. Ninguna ()
9. ¿Considera que el rendimiento académico de los estudiantes está siendo afectado por la falta de hábitos de lectura?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
10. ¿Cree que una correcta aplicación de estrategias de lecto escritura induciría a los estudiantes a elevar su rendimiento académico?:
 - a. Si ()
 - b. No ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO.- Diagnosticar la situación actual de la aplicación de las técnicas en el área de lengua y literatura en la escuela Pedro Páez

INSTRUCCIONES.

- Lea detenidamente las preguntas y marque con una X la respuesta correcta, la misma que servirá para fines académicos de la institución educativa.

CUESTIONARIO

1. ¿Considera que la lectura es la base para mejorar el rendimiento académico de sus hijos?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
2. ¿En su hogar con qué frecuencia practican la lectura? :
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
3. ¿Qué tipo de documentos escritos provee a sus hijos para fomentar la lectura?:
 - a. Libros ()
 - b. Periódicos ()
 - c. Revistas ()
4. ¿Controla si su hijo lee frecuentemente textos que permita fomentar costumbres de lectura?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
5. Tiene conocimiento sobre los beneficios que brinda los buenos hábitos de lectura dentro del proceso enseñanza aprendizaje:
 - a. Si ()
 - b. No ()
6. ¿Le informa a su hijo la importancia que tiene leer y como estos pueden mejorar su rendimiento académico? :
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
7. ¿Qué tiempo dedica su hijo en su hogar para las tareas?:
 - a. 2 horas ()
 - b. 1 hora ()
 - c. Ninguna ()
8. ¿Los docentes aplican en el proceso enseñanza aprendizaje la lectura como base de la formación académica?:
 - a. Si ()
 - b. No ()
9. ¿Considera que los docentes se han capacitado sobre técnicas de lectura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?:
 - a. Siempre ()
 - b. A veces ()
 - c. Nunca ()
10. ¿La institución ofrece a sus hijos lugares donde pueda practicar la lectura?:
 - a. Si ()
 - b. No ()

ENCUESTAS APLICADAS A LA SEÑORA DIRECTORA DE LA ESCUELA
“PEDRO PÁEZ”

1._ ¿Han recibido los docentes capacitaciones para la enseñanza en el área de Lengua y Literatura?

.....
.....
.....

2._ ¿Recomienda usted a los docentes del área de Lengua y Literatura que apliquen estrategias de aprendizaje?

.....
.....
.....

3._ ¿Conoce usted si el docente de Lengua y Literatura hace uso de materiales de reciclaje?

.....
.....
.....

4. _ ¿Cree usted que la aplicación de un taller de técnicas de aprendizaje en Lengua y Literatura ayudaría a mejorar la enseñanza en los docentes de la institución educativa?

.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Título: Niños en lectura comprensiva



Fuente: Niños de la escuela Pedro Páez

Título: Niños llenando actividades del taller



Fuente: Niños de la escuela Pedro Páez

Título: Niños en lectura de pictogramas



Fuente: Niños de la escuela Pedro Páez

Título: Niños llenando actividades de pictogramas



Fuente: Niños de la escuela Pedro Páez