

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANÍSTICAS Y
DEL HOMBRE**

CONVENIO UTC - ITSA

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD INGLÉS**

**TEMA: PROPUESTA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA
ESTRUCTURA GRAMATICAL DEL IDIOMA INGLÉS EN
LOS TRES PRIMEROS NIVELES DEL ITSA A TRAVÉS
DEL MÉTODO ALFANUMÉRICO.**

**AUTORES: Verónica del Carmen Luzuriaga Dillon.
Mónica Patricia Sangucho Tipán.
Víctor Hugo Revelo Sánchez.**

DIRECTOR DE TESIS: Dr. PEDRO BEDON A.

LATACUNGA – ECUADOR

2004



INFORME FINAL DEL DIRECTOR DE TESIS

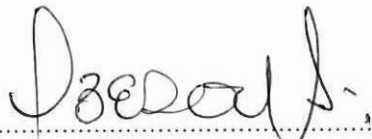
Cumpliendo con lo estipulado en el capítulo V Art. 12, literal f del reglamento del curso pre – profesional de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, informo que, el grupo conformado por: Verónica del Carmen Luzuriaga Dillon, Mónica Patricia Sangucho Tipán , Víctor Hugo Revelo Sánchez; han desarrollado su trabajo de investigación de grado de acuerdo a los planeamientos formulados en el plan de tesis.

En virtud de lo antes expuesto considero que el grupo se encuentra habilitado para presentarse al acto de defensa de Tesis sobre:

“PROPUESTA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA ESTRUCTURA GRAMATICAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS TRES PRIMEROS NIVELES DEL ITSA A TRAVÉS DEL MÉTODO ALFANUMÉRICO”

Latacunga.....30..... de Enero..... del...2004.....

Por la vinculación de la Universidad con el Pueblo.



.....



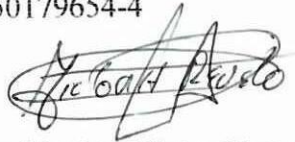
Luzuriaga Dillon Verónica del Carmen

C.I. 170883358-5



Sangucho Tipán Mónica Patricia

C.I. 050179654-4



Revelo Sánchez Víctor Hugo

C.I. 180077228-5

Dedico este trabajo a mis padres quienes me han apoyado para culminar mi carrera y a mis hermanos para que les sirva como ejemplo de superación.

MÓNICA PATRICIA.

Esta tesis va dedicada con mucho cariño a mi esposo e hijos quienes supieron apoyarme y alentarme en todo momento.

VERÓNICA DEL CARMEN.

Dedico el presente esfuerzo como un ejemplo para mis hijas que les adoro mucho; Sandra, Araceli, Alejandra y Gabriela. Su padre que les ama mucho.

VÍCTOR HUGO

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo es el resultado de nuestra perseverancia y el afán de hacer realidad y consolidar una meta importante en nuestra vida como profesionales poniendo en práctica las experiencias y conocimientos adquiridos como docentes y durante los años cursados en la especialidad de inglés del convenio Universidad Técnica de Cotopaxi – Instituto Tecnológico Superior Aeronáutico.

Agradecemos de corazón a todas las personas que colaboraron en el desarrollo de este trabajo, a los directivos, personal docente y administrativo del convenio UTC-ITSA quienes confiaron en nosotros y nos dieron la oportunidad de culminar nuestra carrera, poniendo a nuestra disposición los estudios semipresenciales, y de manera especial al Lic. Bolívar Vaca Msc. Director de Carrera Encargado y al Dr. Pedro Bedón Director de tesis, quienes nos han guiado a lo largo de este trabajo.

Nuestro trabajo investigativo recopila información referente a como mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa a través del “Método alfanumérico” en los tres primeros niveles del Instituto Tecnológico Superior Aeronáutico, pues existen muchas falencias en cuanto a este tópico, no solo en el instituto en mención sino en la mayoría de instituciones educativas en las que se enseña el idioma inglés.

Recoge información pertinente a los métodos y técnicas aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa. De la misma manera, se analiza los resultados de las encuestas aplicadas tanto a maestros como a estudiantes, los mismos que apoyan la aplicación de un nuevo método para la enseñanza de gramática.

Finalmente una vez detectado el problema, proponemos la utilización del “Método alfanumérico” como una alternativa diferente a los métodos tradicionales para mejorar y optimizar el inter aprendizaje de la gramática inglesa.

Es importante resaltar que en las ocasiones que se aplicó el método propuesto, los resultados fueron buenos porque se facilitó a los estudiantes la asimilación de las estructuras gramaticales, ya que para ellos lo más difícil dentro del aprendizaje de

enseñanza de la gramática. Otro aspecto sobresaliente es el entusiasmo con

Our investigative work gathers information about how to improve the learning-teaching process of the English grammar through the alpha numeric method in the three first levels in the Aeronautical Technological Superior Institute, so there are many failures referring to the topic not only in the named Institute but also in the most Educative institutions where the English language is taught.

It gathers appropriate information from the methods and techniques applied in the teaching and learning process of the English grammar. In the same way, it's analyzed the results from the applied surveys to the teachers as much as the students; who themselves support the application of a new method to teach grammar.

Finally once the problem has been detected, we propose the using of the "Alpha numeric method" as a different alternative from the traditional methods to improve and optimist the inter learning of the English grammar.

It is important to remark that in the times that this proposal method has been applied, the results were good, because it facilitated to the students the assimilation of the grammatical structures, since the grammar is the most difficult within the learning of a new language for them. Another outstanding aspect is the enthusiasm with our job was accepted taking part actively in class.

PORTADA	I
PAGINA DE APROBACION	II
FIRMAS DE AUTORÍA	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
RESUMEN	VI
SUMMARY	VII
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	3
1. ASPECTOS BÁSICOS TEÓRICOS DE LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA.	3
1.1 METODOS	3
1.1.1 DEFINICION	3
1.1.2 METODOS PEDAGÓGICOS O DIDÁCTICOS	5
1.1.2.1 PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL MÉTODO DIDÁCTICO.	6
1.1.2.2. CONDICIONES DEL MÉTODO DIDÁCTICO	7
3.8.3 TENDENCIAS METODOLÓGICAS MÁS IMPORTANTES DENTRO DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	9
1.1.2.2.2. EL MÉTODO BASADO EN LA TRADUCCIÓN Y LA	9

1.1.3.4 MÉTODO DE LA ACTITUD SILENCIOSA	12
1.1.3.5 MÉTODO DE LA SUGESTOPEDIA	13
1.1.3.6 PROGRAMAS NOCIONAL FUNCIONAL DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	13
1.1.3.7 MÉTODO DE LA RESPUESTA FÍSICA TOTAL	15
1.1.3.8 MÉTODO DEL ENFOQUE NATURAL	15
1.2 TECNICAS	16
1.2.1 DEFINICION	16
1.2.2 TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS	17
1.2.2.1 TÉCNICA INDIRECTA	17
1.2.2.2 TÉCNICA DIRECTA	17
1.2.2.3 TÉCNICAS CONTROLADAS	20
1.2.2.4 TÉCNICAS SEMICONTROLADAS	22
1.2.2.5 TÉCNICAS LIBRES	23
1.2.2.6 OTRAS TÉCNICAS	24
3.8.3 TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DE GRAMÁTICA	25
1.3 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	26
1.3.1 DEFINICION	26
3.8.3 ESTRATEGIAS COGNITIVAS	27
1.4 GRAMMAR	31
1.4.1DEFINICIÓN	31
1.4.2 ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA	31

1.6 EVALUACIÓN	42
3.8.3 DEFINICION	42
CAPITULO II	45
2. PRESENTACIÓN ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.	45
2.1. INTRODUCCIÓN.	45
2.2. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN PROPORCIONADA POR DOCENTES Y DIRECTIVOS.	46
2.2.1 TABULACION Y ANÁLISIS DE LOS DATOS PROPORCIONADOS POR LOS MAESTROS.	47
Cuadro 1	47
Gráfico 1	48
Cuadro 2	49
Gráfico 2	49
Cuadro 3	50
Gráfico 3	50
Cuadro 4	51
Gráfico 4	52
Cuadro 5	53
Gráfico 5	53
Cuadro 6	54

Cuadro 1	55
Gráfico 1	56
Cuadro 2	56
Gráfico 2	57
Cuadro 3	58
Gráfico 3	58
Cuadro 4	59
Gráfico 4	59
Cuadro 5	60
Gráfico 5	61
Cuadro 6	62
Gráfico 6	62
Cuadro 7	63
Gráfico 7	63
2.2.2. ANALISIS DE LA OPINION DE LOS ESTUDIANTES DESPUES DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO ALFANUMÉRICO	64
Cuadro 1	65
Gráfico 1	65
Cuadro 2	66
Gráfico 2	66
Cuadro 3	67
Gráfico 3	67

Gráfico 5	70
Cuadro 6	70
Gráfico 6	71
Cuadro 7	71
Gráfico 7	72
2.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	72

CAPÍTULO III 76

PROPUESTA FACTIBLE 76

3.1 INTRODUCCION. 76

3.2 JUSTIFICACION 77

3.3 OBJETIVOS. 78

3.3.1 GENERAL 78

3.3.2 ESPECIFICOS 78

3.4. FACTIBILIDAD 79

3.5 FUNDAMENTACIÓN 79

3.5.1 FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS 79

3.5.2 FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS 81

3.5.3 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS 84

3.6 SISTEMA DE EVALUACIÓN 85

3.7 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS 90

3.2 JUSTIFICATION	93
3.3 OBJECTIVES	94
3.3.1 GENERAL	94
3.3.2 SPECIFIC OBJECTIVES	94
3.4 FACTIBILITY	95
3.5 FOUNDAMENTATION	95
3.5.1 PHYLOSOPHIC BASIS	96
3.5.2 PEDAGOGIC BASIS	96
3.5.3 PSYCHOLOGIC BASIS	100
3.6 EVALUATION SYSTEM	101
3.7 DIDACTIC STRATEGIES	105
3.8 MODELS IN SENTENCES FOR THE ALFA NUMERIC SYSTEM	114
3.8.1. PRIMARY MODELS	114
3.8.2 SECONDARY MODELS	129
3.8.3 SPECIAL MODELS	154
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
BIBLIOGRAFÍA CITADA	
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	
ANEXOS	

En un mundo globalizado como el actual, la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés se ha convertido en la clave del éxito y superación de muchas personas, por lo que es necesario incrementar el desarrollo de las destrezas del lenguaje y los conocimientos de gramática y vocabulario como partes esenciales de un idioma diferente al nativo. La parte gramatical constituye un elemento importante que ayuda al alumno a desarrollar con mayor facilidad la escritura, sin dejar de lado las otras destrezas como: leer, hablar y escuchar.

La investigación se realizó basándonos en la necesidad de aplicar un nuevo método para mejorar la enseñanza - aprendizaje de la estructura gramatical del idioma inglés, pues como maestros del área observamos la dificultad existente en este proceso, lo que nos motivó a realizar este trabajo acudiendo al apoyo y experiencia de personas vinculadas con la labor educativa, y medios que nos proporcionaron información acerca del tema.

El presente trabajo consta de dos partes: la una teórica, en la que se manifiesta aquellas bases indispensables que requiere el tema; y la segunda, que es la verificación y representación gráfica de las encuestas realizadas tanto a los maestros como a los estudiantes de los tres primeros niveles del ITSA.

Específicamente este documento se encuentra repartido en tres capítulos:

parte gramatical del idioma inglés.

En lo referente al segundo capítulo se determina los criterios que vertieron los profesores y alumnos del ITSA en referencia a los métodos que se aplican en la enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa, los mismos que nos ayudaron a obtener un documento confiable y de esta manera poder verificar las hipótesis planteadas.

El tercer capítulo indica la aplicación del método alfanumérico como una propuesta representativa e innovadora que deja de lado la aplicación de los métodos tradicionales, presentándolo con modelos primarios, secundarios y especiales los mismos que tienen fundamentos: filosófico, psicológico y pedagógico.

1. ASPECTOS BÁSICOS TEÓRICOS DE LOS MÉTODOS Y

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA.

1.1 MÉTODOS

1.1.1 DEFINICIÓN

Puede definirse al método como un procedimiento, o un conjunto de procedimientos, que sirven de instrumento para alcanzar los fines de la investigación. Es también el procedimiento determinado para ordenar la actividad que se desea cumplir. De allí que en Lógica se define al método como **el camino más corto para llegar a la verdad**. “El método acompaña a todo saber que pretenda ir más allá de la experiencia vulgar. El método otorga al saber su firmeza, su coherencia, validez; es como su principio organizador y su garantía. Pero para lograr esos fines, el método tiene que ser analizado y fundamentado”.¹

En didáctica el asunto es un poco más complicado porque los elementos que intervienen son tres: el alumno, el profesor y la materia, por lo que se considera que el mejor método no siempre es el más corto o el más fácil sino el que despierte interés y estimule al alumno para el aprendizaje.

comprensión cabal tomamos en cuenta el pensamiento de Schmieder que dice: “el método es una reunión organizada de medidas didácticas que se fundan sobre conocimientos pedagógicos claros, seguros y completos, y sobre leyes lógicas, y que realizadas con habilidad personal de artista, alcanza sin rodeo el fin didáctico previamente fijado”.² Este amplio concepto contiene algunos elementos importantes que deben ser comprendidos: 1) el método es una reunión organizada o síntesis de algunas medidas didácticas ya experimentadas; 2) tiene como fundamento los conocimientos psicológicos (pedagógicos) del educando, así como las leyes de la lógica o sea las que norman el pensamiento racional; 3) la aplicación de esas medidas las hace el maestro con carácter artístico, creador; 4) todo el proceso tiene como meta un fin didáctico que ha sido previamente fijado.

Los métodos no son fijos y permanentes, puesto que tiene que cambiar de acuerdo con los fines de la educación. Por otra parte, la enseñanza de las distintas áreas o asignaturas requerirá de la utilización de métodos diferentes. Por eso es que en esta época no se concibe, como antes, la existencia de un método único que se utilice para todos los asuntos educativos ni para todos los alumnos.

La construcción de un método de enseñanza supone utilizar modalidades de

enseñanza. Incluso, a veces, se ha dicho que el mejor método de enseñanza

el método de investigación para enseñar.

1.1.2 MÉTODOS PEDAGÓGICOS O DIDÁCTICOS

Método pedagógico es el que conduce a los alumnos al redescubrimiento de una verdad que conoce el maestro o que se encuentra en determinadas fuentes, cuyo contacto inteligente y provechoso dirige quien enseña. En los métodos pedagógicos el proceso se desarrolla con mucha rapidez y así se explica que el aprendizaje en la escuela primaria y secundaria se realice en poco tiempo sobre extensas zonas del esfuerzo humano; pues, la luz orientadora de mayor eficacia la encuentra el alumno en el buen maestro, en las fuentes más autorizadas y en la resolución de problemas. Dentro de estos métodos la verdad es buscada por los ejercicios educativos.

En el terreno de la enseñanza y de la educación o pedagógico, el método se adapta al alumno, a las cosas que aprende, a las características de la comunidad y a la idea directriz de la sociedad políticamente organizada.

El papel del profesor no es de sostenimiento mecánico al método, descuella su poder creador sobre el método; y deriva mayores beneficios de un método, mientras más conoce y sabe aplicar “otros métodos”. Mira las capacidades e intereses individuales, también la estructura de la vida social y las demandas

de métodos pues también esta materia obra en función de las oportunidades por ejemplo: la edad del alumno, que tiene relación tan estrecha con la forma y el sentido del interés, interrelaciona y especifica la teoría y la práctica.

En las ciencias de la educación, los métodos también emplean los procesos mentales estudiados del análisis, la síntesis, la inducción y la deducción. En efecto, los métodos didácticos principales o fundamentales en el campo educativo son el inductivo y el deductivo, los mismos que son base para todo proceso de enseñanza – aprendizaje.

El método didáctico se propone hacer que los alumnos aprendan la asignatura de la mejor manera posible, al nivel de su capacidad actual, dentro de las condiciones reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando al máximo el tiempo las circunstancias y las posibilidades materiales y culturales que se presentan en el medio educativo.

1.1.2.1 PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL MÉTODO DIDÁCTICO.

Para que el método didáctico sea un eficaz medio para cumplir los fines de la educación, debe reunir algunas condiciones que son definidas por los

... con distintos términos, pero coincidiendo en lo básico; así Alves de

validez en función de los objetivos que los alumnos deben alcanzar;

- b) PRINCIPIO DE LA ORDENACIÓN: todo método didáctico supone la disposición ordenada de los datos de la materia, de los medios auxiliares y e los procedimientos;
- c) PRINCIPIO DE LA ADECUACIÓN: todo método didáctico procura adecuar los datos de la materia a la capacidad y a las limitaciones reales de los alumnos a quienes se aplica.
- d) PRINCIPIO DE LA ECONOMÍA: todo método pedagógico procura cumplir sus objetivos de la manera más rápida, fácil y económica, evitando desperdicios de tiempo, materiales y esfuerzos tanto de los alumnos como del profesor. La aplicación de este principio no implica el sacrificio de la calidad de la enseñanza y del aprendizaje; esta será siempre el imperativo máximo de toda actividad escolar;
- e) PRINCIPIO DE LA ORIENTACIÓN: el método didáctico procura ante todo dar a los alumnos una orientación segura, concreta, definida, para que aprendan eficazmente todo aquello que debe aprender y consoliden las actividades y los hábitos que son fundamentales para aprender más y mejor.

1.1.2.2 CONDICIONES DEL MÉTODO DIDÁCTICO

Las condiciones se traducen en condiciones que todo método didáctico bien

- DEBE SER EDUCADOR, o sea no tendrá como única meta transmitir conocimientos sino principalmente ayudar a la formación de la personalidad, no se preocupará de los alumnos aprendan exclusivamente contenidos de la materia sino que ayudará a formación integral de los estudiantes.
- DEBE SER ACTIVO, esto es , cimentarse en los intereses de los alumnos, utilizando sus tendencias, dando satisfacción a sus necesidades y estimulando la constante actividad del educando, refiriéndose de esta manera a la actividad tanto del profesor cuanto de los alumnos como la base sólida en que se fundamenta el proceso de enseñanza – aprendizaje, motivando a que los alumnos elaboren por sí mismos los conocimientos, guiados por el maestro
- DEBE SER ECONÓMICO, lo que significa que debe proponerse fines precisos y valoradamente útiles, y apartarse de todo lo artificioso que signifique malgasto de tiempo y esfuerzos.
- DEBE SER INTERESANTE, para así responder a las necesidades reales, provocar y mantener en el sujeto el deseo de actuar, trabajar y aprender.
- DEBE AMOLDARSE A LOS PRINCIPIOS DE LA PSICOLOGÍA Y DE LA LÓGICA, que equivale a que seguirá las leyes del desarrollo psíquico del estudiante y las leyes del pensamiento.

Un bosquejo histórico indica que en la enseñanza de lenguas extranjeras se han aplicado métodos, los mismos que han ido cambiando de acuerdo con el desarrollo de las sociedades como un modelo cíclico; cada método nuevo que aparece rompe las cosas negativas del viejo y toma los aspectos positivos del mismo. Dentro de este análisis tenemos:

1.1.3.1 METODO BASADO EN LA TRADUCCIÓN Y LA GRAMÁTICA

Es el primer método utilizado para la enseñanza de lengua extranjera, vigente durante mucho tiempo en la enseñanza del inglés y otros idiomas, conocido también como “Método Clásico”.

Es un método deductivo y mentalista según el cual el idioma se adquiere aprendiendo memorísticamente las reglas y paradigmas gramaticales, largas listas de vocabulario y se practica aplicando esos conocimientos en ejercicios de traducción directa e inversa, además este método desarrolla las destrezas de lectura y escritura, le da poca o ninguna importancia a la pronunciación, y a las destrezas de escuchar y hablar. Los roles del profesor y del alumno son muy tradicionales, el maestro es la autoridad en la clase y el alumno hace y

Cuando el aprendizaje de una lengua extranjera se planteó como objetivo la comunicación con los hablantes nativos de esa lengua y no solo la lectura de obras literarias, se vio que el método basado en la gramática y la traducción no se podía seguir utilizando en forma exclusiva, por lo que surgen una serie de iniciativas metodológicas, posteriormente agrupadas bajo el nombre de “Métodos Directos” cuyo denominador común es la idea de que al estudiante hay que ponerlo en contacto directo con el idioma que se quiere aprender, de hecho el Método Directo recibe este nombre porque el significado está conectado directamente con el objetivo de la enseñanza del lenguaje, no acepta el proceso de traducción a la lengua nativa, simula situaciones lo más parecidas a las reales en el aula, ésta clase de métodos toman en cuenta lo siguiente:

- La enseñanza se conduce en el lenguaje que se está enseñando.
- El vocabulario y las oraciones son enseñados a través de la demostración lúdica de objetos, cuadros, asociación de ideas, etc.
- Las destrezas fueron construidas cuidadosamente intercambiando preguntas y respuestas entre profesores y estudiantes
- Los estudiantes aprenden pensando en la lengua objeto de estudio tanto como les sea posible.
- La gramática es enseñada inductivamente y en forma enfatizada sin reglas gramaticales dadas.

Los planes de estudio están basados en situaciones o tópicos, no en

1.1.3.3 METODO AUDIO-LINGÜAL

Se llama así por ser el primero que se basa consciente e intencionalmente en una determinada concepción del lenguaje y de su adquisición, surge debido a la creciente insatisfacción por parte de los profesores y expertos por los resultados adquiridos con el método directo y como consecuencia de las necesidades de comunicación en otros idiomas extranjeros con propósitos militares, durante la Segunda Guerra Mundial.

Este método se caracterizó por:

- Conectar la teoría lingüística y psicológica a través de un análisis descriptivo y científico.
- Utilizar diálogos como un nuevo material para la enseñanza.
- Existir dependencia entre la imitación, memorización de frases y el aprendizaje.
- Las reglas gramaticales eran enseñadas por analogía inductiva y un poco de explicación deductiva, a través de modelos y ejercicios repetitivos.
- El vocabulario era estrictamente limitado y aprendido en contexto, con el uso de cassettes y ayudas audiovisuales.
- La pronunciación tenía gran importancia, y el maestro utilizaba en gran parte el lenguaje en estudio.

1.1.3.4 MÉTODO DE LA ACTITUD SILENCIOSA

Este método concibe que un lenguaje está compuesto de un espíritu o ritmo únicos, un vocabulario funcional y una estructura central que son la clave del idioma. Sostiene que el proceso de aprendizaje de un segundo idioma es intelectual y cognitivo en el que las personas usan sus propias ideas para descubrir las reglas del mismo, tiene como objetivo acercarse a la fluidez nativa, a la pronunciación correcta, al conocimiento básico y práctico de la gramática del segundo lenguaje, toma en cuenta los conocimientos previos de los alumnos pues ellos no son una hoja en blanco.

El idioma no es aprendido por repetición o basándose en un modelo, los estudiantes desarrollan su propio “criterio” con el fin de responsabilizarse de su propia producción en el lenguaje que está aprendiendo. El profesor es un guía que observa de cerca el comportamiento de los estudiantes y lo que pueden hacer por si solos para aprender de ellos y corregir errores que realicen los estudiantes durante su aprendizaje. El silencio es una herramienta que ayuda a fortalecer la autonomía.

La gramática y el vocabulario son partes importantes del currículo y son

... la medida de acuerdo a la complejidad gramatical

Sugestopedia, la aplicación del estudio de la sugestión a la pedagogía, ha sido desarrollada para ayudar a los estudiantes a eliminar el sentimiento que no les permite ser exitosos y, por lo tanto ayudarles a superar las barreras del aprendizaje.

Es un tanto más convencional aunque la memorización de un todo significativo es recomendable. El aprendizaje ocurre a través de la sugestión cuando los estudiantes están en un profundo estado de relajación, la música clásica induce a este estado, los objetivos están encaminados a dar una competencia conversacional rápidamente, con la aceptación de una larga lista de vocabulario especializado aunque la meta es entender no memorizar, los contenidos se refieren a unidades referentes a gramática y vocabulario con actividades de preguntas y respuestas, dramatizaciones, ejercicios de audición con relajación profunda utilizando música, accesorios de la clase, cintas magnetofónicas entre otros que sirvan de apoyo al alumno para mantenerse en estado pasivo, con el fin de que el material trabaje en él y para que el maestro cree situaciones en las cuales el aprendiz esté más sugestionable y se anime a la recepción y retención positivas.

1.1.3.6 PROGRAMAS NOCIONAL – FUNCIONAL DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Como los métodos innovadores de los años 70, estaban siendo acusados por

idioma Inglés, y su contraste con el programa de estudios estructural en el cual las estructuras gramaticales secuenciadas sirven como organizadores, es una reacción a los métodos que también pusieron un gran énfasis a la forma gramatical, estuvo más específicamente enfocado a la estructura curricular más que un planteamiento verdadero.

De acuerdo a Van Ek y Alexander (1975) “las nociones son dos: generales y específicas. Las nociones generales son conceptos abstractos tales como: la existencia, el espacio, el tiempo, la cantidad y la calidad. Estas son áreas en las cuales usamos el idioma para expresar pensamientos y sentimientos. Las nociones específicas están estrechamente relacionadas a lo que estamos acostumbrados a llamar contextos o situaciones, por ejemplo la identificación personal es una noción específica bajo la cual están incluidos nombre, dirección, número de teléfono, viajes, salud y bienestar, educación, compras servicios y tiempo libre”.³

La parte funcional del NFS corresponde a las funciones del lenguaje. El currículo está organizado de acuerdo a funciones tales como: identificar, reportar, negar, aceptar, declinar, entre otros.

El NFS proveyó rápidamente de sustentos para el desarrollo de libros

Este método es básicamente estructuralista, gramática basada en la producción del lenguaje, esto significa que el segundo lenguaje es aprendido de la misma manera que el lenguaje materno, es decir da prioridad a la comprensión antes que la producción, es impregnado a través de órdenes reduciendo el acento, enseña la eficiencia oral para que los estudiantes puedan comunicarse con los hablantes nativos de forma intangible, los contenidos tienen un criterio gramatical y léxico pero enfocado en el significado no en la forma, los ejercicios imperativos que involucren las acciones físicas son las actividades más utilizadas en este método.

El rol del alumno es de oyente y ejecutor con poca influencia sobre el contenido de lo aprendido, mientras que el maestro tiene un rol activo y directo como el director de un estado de juego, los materiales utilizados inicialmente son la voz, la acción, los gestos luego el texto, y multimedia.

1.1.3.8 MÉTODO DEL ENFOQUE NATURAL

De acuerdo a este método la esencia del lenguaje es el significado, el vocabulario es el centro del nuevo idioma no la gramática; existen dos maneras de desarrollar el segundo lenguaje:

1. La “Adquisición” como un proceso subconsciente natural y
2. El “Aprendizaje” como un proceso consciente. El aprendizaje no lleva a la

personales (Orales / Escritas); destrezas de aprendizaje académicas (Orales / Escritas. La planificación está fundamentada en la selección de actividades comunicativas tales como juegos, dramatizaciones y tareas de resolución; los temas son derivados de las necesidades de los estudiantes, estas actividades permiten una aceptación comprensible acerca de las cosas que hay aquí y ahora.

Los estudiantes no deben intentar y aprender el lenguaje en un sentido usual sino en un sentido significativo de comunicación que involucren actividades de si mismos en grupos pequeño. El profesor es un facilitador del aprendizaje de los estudiantes, es un recurso primario para la comprensión de lo enseñado, es el encargado de promover la comunicación respondiendo a las preguntas de los estudiantes y de monitorear su ejecución, debe crear un clima positivo , y escoger una variedad de actividades de clase; los materiales proceden de la realidad más que de los textos cuyo objetivo primordial es promover la comprensión y la comunicación.

1.2 TÉCNICAS

1.2.1 DEFINICIÓN

La técnica es el medio, instrumento o herramienta, el recurso didáctico al cual se

se utiliza en un momento de la lección o parte del método en la

determina los recursos para la impartición y asimilación de las materias, sugiere los sistemas de clasificación (guías) se encarga de cuantificar, emitir y correlacionar los rendimientos, y los estímulos ante los cuales deben reaccionar los alumnos para que se cumpla en ellos el proceso de aprendizaje mediante la aplicación de las diferentes técnicas.

1.2.2 TÉCNICA PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

1.2.2.1 TÉCNICA INDIRECTA.

La técnica indirecta de enseñanza de lenguas extranjeras pertenece al pasado. Toda la pedagogía moderna condena este procedimiento. A pesar de esto, es una técnica todavía bastante difundida en nuestras escuelas. Se la justifica para la enseñanza de las lenguas muertas como el latín y el griego, ya que se basa primordialmente en la enseñanza de la gramática, de la traducción y de la versión.

Es un procedimiento que impresiona porque, desde el comienzo de su aplicación comienzan a verse los resultados, aún cuando muy difícilmente llegue el alumno a pensar y a hablar en la lengua estudiada.

1.2.2.2 TÉCNICA DIRECTA.

La técnica directa procura desterrar los hábitos impuestos por la lengua materna, a fin de que el estudiante pueda adquirir los que son propios de la lengua que está estudiando. Los resultados mediante la técnica directa son inmediatos, ya que el profesor, en el comienzo, tiene la impresión de que sus alumnos no están aprendiendo. Pero si la técnica está bien aplicada, los resultados futuros serán compensadores.

Sin embargo, el profesor debe saber cuando es preciso utilizar la lengua materna para ayudar a la enseñanza.

La técnica directa debe basarse en los siguientes principios:

- Mucha atención en la enseñanza de la pronunciación, principalmente en los primeros meses.
- Presentación oral de los textos, antes de la lectura.
- Enseñar la gramática intuitivamente, haciendo que el alumno llegue a las reglas que deben ser aprendidas a través de variados ejemplos.
- Los trabajos escritos deben versar acerca del material que ya fue asimilado por el alumno.
- No deben hacerse traducciones en la etapa inicial del aprendizaje de las lenguas; esto debe llevarse a cabo cuando se esté en etapas más

lectura y conocimiento de gramática.

La enseñanza de la lengua extranjera comprende tres situaciones: la pronunciación, el vocabulario y la estructura de las oraciones.

La *pronunciación* requiere paciencia y ejercicios prolongados, principalmente de audición y con refuerzo en aquellos sonidos que son propios de cada lengua. Recomiéndase, también, que el alumno escuche, no solo al profesor, sino también a otras personas, directamente o a través de discos, cintas grabadas, radio o televisión. Para que sea posible una buena aprehensión que permita una correcta imitación, el profesor y demás personas que hablen la lengua en estudio deben hacerlo de manera bien clara. Al comienzo, la pronunciación, además de ser clara y precisa, debe ser pausada ya que para hablar otra lengua primero se debe apreciarla y después ejecutarla. De ahí la recomendación de escuchar y acompañar con la lectura, luego leer, después si, se puede hablar de la gramática, pero entiéndase bien: después que la nueva lengua haya sido sentida y comprendida. Al iniciarse la enseñanza de una lengua extranjera no se debe buscar la perfección, pero si animar al alumno a que intente expresarse en la lengua en estudio.

El *vocabulario* debe ser aprendido, siempre que sea posible, teniendo a la vista los

... los vocablos se refiera auténticos o representados por materiales

Dentro de estas tenemos:

- Motivación.- Mímicas, bailes, canciones, bromas, juegos. Estas actividades tienen el propósito de mantener al alumno estimulado, relajado, atento, o en otras palabras acoplado y listo para una clase. No necesariamente implica el uso del idioma que se va a enseñar.
- Setting.- Enfoca el tema de la lección, una evocación verbal o no verbal del contexto que es el punto relevante, de esta manera la mímica, las preguntas, la presentación de gráficos, o posibles cintas magnetofónicas son útiles.
- Socialización.- Es la estructuración o actividades de clase. Incluye acción disciplinaria, organización del mobiliario o asientos, procedimientos generales de interacción y ejecución de la clase, estructuración y propósito de la lección, entre otros.
- Contenido de la explicación.- La explicación del contenido de la lección sea: gramatical, fonológico, lingüístico, sociolingüístico, pragmático o algunos otros aspectos del idioma.
- Demostración de dramatizaciones.- Utiliza estudiantes seleccionados o al profesor para ilustrar los procedimientos que son aplicados, o los segmentos a seguir, además incluye una breve ilustración de la lengua u otro contenido a incorporarse.

Presentación Narrativa / Diálogo - Leer o escuchar el pasaje

- Recitación Narración / Diálogo.- Recitar un texto previamente conocido o preparado sea en conjunto o individualmente.
- Lectura en Voz Alta.- Leer directamente un texto dado.
- Comprobación.- El profesor guía la corrección del trabajo de los estudiantes, proveyendo un refuerzo antes que otras actividades.
- Manifestación de preguntas y respuestas.- Esta actividad involucra incitar las respuestas entendiendo el significado de las preguntas mostradas.
- Ejercicios.- La actividad típica de la enseñanza de lenguas involucra modelos realizados por el profesor y las repuestas del estudiante, usualmente con la repetición, substitución y otras alternativas.
- Traducción: El estudiante o el maestro planean una traducción de un texto dado desde el lenguaje materno al lenguaje aprendido.
- Dictados.- El estudiante anota el texto presentado oralmente.
- Copiado.- El estudiante escribe el texto presentado visualmente.
- Identificación.- El estudiante escoge produciendo / marcando o de otro modo identificando una forma, función, definición específica para ser aprendida.
- Reconocimiento.- Los estudiantes identifican las formas pero no producen una respuesta.
- Revisión.- El profesor guía la revisión de los conocimientos previos de

... como un resumen formal

- Ejercicio significativo.- Los ejercicios involucran respuestas con alternativas significativas como referencia a una información diferente. Distinguida de la información intercambiada por la secuencia reguladora y la forma general de respuestas

1.2.2.4 TÉCNICAS SEMICONTROLADAS

Dentro de las cuales podemos distinguir:

- Lluvia de ideas.- Una forma especial de preparación para la lección, como una partida, la cual involucra contribuciones libres, indirectas por las que los estudiantes y el profesor dan a conocer el tema, generan múltiples asociaciones sin enlazarlas , sin un análisis explícito o interpretación por parte del maestro.
- Contar una historia, cuento .- Esta actividad no debe estar basada en el tema de la lección , su presentación puede ser por parte del maestro o de un estudiante. Puede ser usado para mantener la atención, la motivación o como una práctica prolongada.
- Preguntas y respuestas referenciales.- Actividad que involucra respuestas con prontitud para preguntas con significado referencial. Es diferente a la manifestación de preguntas y respuestas.

tarjetas, pinturas u otras cosas que estimulen esta actividad del diálogo.

- Transferir Información.- Es la aplicación de un modo visual a otro (escrito, oral), el cual involucra alguna transformación de la información para lograr una meta. Se distingue de la técnica de preguntas- respuestas referenciales en que la información compartida es crítica para la resolución de las tareas.
- Warm – up.- Es una manera abreviada para que el maestro y el estudiante realicen un resumen de un punto y / o un artículo que ha sido aprendido o practicado.
- Narración / Exposición.- Presentación de una historia o explicación derivada de un estímulo previo.
- Preparación.- Está técnica incluye, lectura silenciosa, un proyecto o ensayo en pareja, preparación para una actividad a realizarse más tarde. Usualmente un estudiante dirige u orienta el proyecto.

1.2.2.5 TÉCNICAS LIBRES

- Dramatización.- Relativamente es una actuación libre de roles o funciones específicas.
- Juegos.- Existen varias clases de actividades de juego para realizarlas en la clase de idiomas.

En forma... Es un informe preparado por el estudiante como: una

- Resolución de problemas.- Son actividades que involucran problemas especificados y limitaciones que significan resolverlas, requiere de una acción cooperativa por parte de los participantes en grupos grandes o pequeños.
- Drama.- Rendición dramática planificada de juegos historias entre otras.
- Simulación.- Actividad que involucra interacción compleja entre grupos e individualmente, basadas en la simulación de acciones y experiencias de la vida real.
- Entrevistas.- En esta técnica un estudiante recoge información directamente de un estudiante u otras personas.
- Discusión.- Debate u otra forma de discusión en grupo acerca de un tema específico.
- Composición.- Es como un informe escrito en el que se desarrollan las ideas , una historia u otra exposición.

1.2.2.6 OTRAS TÉCNICAS

Existen otras técnicas que son aplicadas en la enseñanza del idioma inglés las mismas que pueden también aplicarse en otras áreas del conocimiento:

- Sequence pictures
- Time tables
- Describing pictures
- Filling gaps
- Comprehension exercises
- Mentephacts
- Following instructions
- Completing pictures
- Role-playing
- Puzzles

1.2.3 TÉCNICAS PARA ENSEÑAR GRAMÁTICA.

➤ Uso de cuadros o representaciones gráficas

Los gráficos y cuadros son mecanismos muy usuales para clarificar las relaciones gramaticales.

➤ Uso de objetos

Los objetos llevados a clase no solo animan el contexto sino que proporcionan

una dimensión más a la dimensión de la enseñanza

Los mapas también forman parte de ayudas visuales prácticas y simples en el aula, pueden servir para ilustrar ciertas estructuras gramaticales. Por ejemplo pueden estimular a los estudiantes a utilizar: frases preposicionales preguntas de información, imperativos, entre otros.

➤ **Uso de diálogos.**

Los diálogos son por supuesto una técnica de acuerdo a la edad, introduce y practica los puntos gramaticales.

➤ **Uso de textos escritos.**

En un nivel simple y mecánico, un texto podría ser utilizado para conocer cierto tiempo de un verbo, o simplemente para ilustrar una categoría gramatical.

1.3 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

1.3.1 DEFINICIÓN

Actualmente el término ha pasado también a significar el planeamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases de un proceso: así entendida, la

definición de una estrategia también con los objetivos que se pretenden lograr (que

para relacionar conocimientos previos a una información .

Las estrategias utilizadas en el campo educativo son las de aprendizaje, las mismas que incluyen estrategias cognitivas, la meta cognición y las estrategias afectivas.

1.3.2 ESTRATEGIAS COGNITIVAS

Las estrategias cognitivas se definen como planes o programas estructurados para llevar a cabo un determinado objetivo; por ejemplo la solución de su problema.

Estrategias cognitivas se entiende como el conjunto de procesos que sirven de base para la realización de tareas intelectuales.

Las estrategias cognitivas se pueden aprender mediante el entrenamiento adecuado, tanto en el aula como fuera de ella. Una vez aprendidas e interiorizadas facilitan el aprendizaje y desarrollan el potencial de aprendizaje.

Las estrategias cognoscitivas permiten distinguir entre el material específico, su estructura para una materia en particular y los procedimientos y habilidades que faciliten el aprendizaje de diferentes materiales

7 Las investigaciones sobre las estrategias cognoscitivas son de

Kirby (1974) conceptúa en sentido más estricto a la estrategia cognitiva como un “método para emprender una tarea, o más generalmente para alcanzar un objetivo. Cada estrategia utilizará diversos procesos en el transcurso de su operación.”⁴

Para Chadwick (1988) las estrategias cognoscitivas son “los procesos de dominio general para el control del funcionamiento de las actividades mentales críticos en la adquisición y utilización de información específica y que interactúan estrechamente con el contenido del aprendizaje”⁵.

No existen criterios unánimes en cuanto a la clasificación de las estrategias cognitivas , pero de acuerdo a los diferentes autores las que tomaremos en cuenta para nuestra investigación son:

De Dansereau (1978) consideraremos:

a) **Estrategias De Aprendizaje Primarias** ya que operan directamente sobre el material y abarcan la comprensión, retención recuperación y utilización. Al aplicar estas estrategias el sujeto debe realizar actividades tales como: identificar lo importante de un material, aplicar técnicas para comprender, retener ese material y por último recordar y usar la información adquirida.

con la finalidad que la información nueva sea compatible con la ya contenida en la memoria, a largo plazo. Para lo cual se debe tomarse en cuenta los siguientes pasos: el estado de ánimo del alumno, la comprensión de lo explicado, recordación y asimilación de la información dada, ampliación y profundización el conocimiento a través de un auto interrogatorio, revisar y corregir los errores.

Después que el alumno comprendió y almacenó la información relevante aplica las estrategias de recuperación / utilización en situaciones apropiadas.

b) Estrategias de Aprendizaje De Apoyo: tratan de mantener un clima cognitivo adecuado y hacen referencia a la elaboración y programación de metas, al control de la atención y al diagnóstico, es decir tratan de mantener el “estado psicológico interno” para el aprendizaje efectivo. Estas estrategias incluyen: el manejo de objetivos y programación, manejo de concentración, monitoreo y diagnóstico de sistemas de aprendizaje

c) Estrategias de codificación: nombrar repetir y elaborar ideas claves de un texto, como facilitadoras de la memorización del mismo.

d) Estrategias constructivas: incluyen razonamiento, transformación y síntesis. Muestran formas de pensamiento más elevadas y se utilizan cuando el estudiante

a) Memoria para ítems, listas y vocabulario extranjero.

De Nisbet (1987) aplicaremos las estrategias de:

b) Comprobación: Nos permite verificar de una manera previa las previsiones, su realización y los resultados a obtener.

c) Revisión: Nos permite rehacer y modificar los objetivos e incluso señalar otros nuevos.

Beltrán (1987) enumera como fundamentales las siguientes estrategias cognitivas:

a) Repetición: en las tareas básicas implica enumerar y repetir nombres y números.

b) Elaboración: en las tareas básica implica formar una imagen mental, generar una frase o un enunciado, en las tareas complejas supone parafrasear, resumir, crear analogías tomar notas, contestar preguntas.

c) Organización: en tareas básicas implica agrupar, categorizar, resumir, En

1.4.1 DEFINICIÓN

Término inglés que estudia el sistema de reglas que gobiernan el orden las formas, las funciones y la relación convencional de las palabras en una oración. La parte gramatical es necesaria para que la comunicación tenga lugar pero no es suficiente para explicar toda la producción y repetición del idioma. Hay dos elementos básicos en esta definición: las reglas de la gramática; y el estudio y práctica de las reglas. Como señala Larsen-Freeman (1991) “La gramática es una de las tres dimensiones que están interconectadas en el lenguaje, nos da la forma o las estructuras en si; pero estas formas son literalmente sin sentido sin significado / semántico y dimensión pragmática”⁶. En otras palabras la gramática nos dice como construir la oración (orden de las palabras, los sistemas de verbo, sustantivo, modificadores, cláusulas, etc), por ejemplo: nuestro conocimiento de gramática nos indica que la palabra *walk* cambia a *walked* en el tiempo pasado, este es un ejemplo de una palabra cambiando su forma.

La semántica trata acerca del significado de las palabras y la pragmática nos habla acerca de cual de los varios significados asignar en el contexto de la oración.

1.4.2 ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA

La enseñanza de la gramática y del vocabulario ha sido siempre el aspecto central

de la enseñanza de un lenguaje extranjero, en realidad por siglos la

fue menos prominente y en algunos casos llegó a ser abandonada, pues el único objetivo de la enseñanza de un idioma fue la comunicación. En los últimos años la enseñanza aprendizaje de gramática ha recobrado su lugar en el currículo del lenguaje, a tal punto que tanto los maestros como los estudiantes están de acuerdo en que ésta también es importante, que no debe ser ignorada y que sin un buen conocimiento de gramática, el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de una lengua será severamente comprimido.

Existen aspectos importantes en los estudiantes que hay que tomar en cuenta para la enseñanza de gramática: la edad, el nivel de eficiencia, la experiencia educacional, las destrezas del lenguaje, indicadores y las necesidades y metas que cada uno de ellos presenta. Al respecto Swan manifiesta: “Algunos maestros tratan de enseñar todo el sistema gramatical creyendo que es factible y conveniente. Como consecuencia tenemos alumnos quienes pueden saber mucha gramática pero son incapaces de utilizar su conocimiento para un propósito comunicativo práctico. También sugiere que la enseñanza de gramática debería estar determinada por las necesidades de los estudiantes. Además la selección de los temas de gramática a ser enseñados deben depender de los objetivos en el aprendizaje del inglés y debe estar basada en los principios de la comprensibilidad y la aceptabilidad.”⁷

están preocupados en como complementar ésta parte primordial del idioma. A continuación señalamos algunos temas acerca de cómo enseñar gramática:

b) Generalmente un enfoque inductivo es más favorable porque:

- ayuda al mantenimiento de la adquisición natural del lenguaje.
- conforma fácilmente el concepto de desarrollo del ínter lenguaje en el cual los estudiantes progresan a través de posibles adquisiciones de reglas.
- Permite que los estudiantes obtengan un sentimiento comunicativo por algunos aspectos del idioma antes de abrumarle con explicaciones gramaticales.
- Construye una motivación intrínseca que permita a los alumnos descubrir reglas antes que hablar de ellas.

c) Utilizar explicaciones cortas y concisas que beneficien el aprendizaje de los estudiantes y no cargarlos con explicaciones vanas; para lo cual sería importante emprender algunas de las siguientes reglas:

- Las explicaciones deben ser cortas y simples. Utilizando la lengua materna si los estudiantes no pueden seguir una explicación en inglés.
- Utilizar carteles y otros materiales visuales para describir gráficamente las relaciones gramaticales.

Utilizar las explicaciones con ejemplos claros

- De no saber como explicar algo no arriesgar dando información falsa, haga que los estudiantes investiguen la respuesta y la traigan para el siguiente día.
- d) La instrucción gramatical debe estar incluida e integrada en los programas o currículo de estudios y no tratarla en clases apartadas, ya que la información gramatical es un componente de competencia comunicativa como la fonología, el léxico, etc, además esto ayuda a relevar y cumplir las metas del lenguaje.
- e) Los maestros debemos ser prudentes en el tratamiento de errores gramaticales hechos por los estudiantes, debemos motivarlos a que los corrijan por si mismos.

1.5 DESTREZAS BÁSICAS DEL IDIOMA INGLÉS

Las habilidades lingüísticas consideradas cruciales fueron clasificadas por los estructuralistas como dos habilidades activas: *escribir y hablar*; y dos pasivas *leer y escuchar* los mensajes escritos y orales.

Estas habilidades no pueden ser tratadas individualmente en la actualidad, porque resulta obvio que la expresión oral depende de la comprensión auditiva, a menudo de la comprensión lectora y a veces de la expresión escrita.

receptivas, interactivas y de mediación inter e intra lingüística.

1.5.1 DESTREZAS PRODUCTIVAS

Entre las destrezas productivas se pueden mencionar *speaking* (hablar) y *writing* (escribir) se basan en la producción de ideas.

a) SPEAKING (HABLAR)

Hablar es una destreza productiva, se utiliza para dar información o para comunicarse. Sus características principales son:

- a. Utiliza un sistema de sonidos con significado.
- b. Produce mensajes orales para receptor temas de un nivel complejo de lectura y comprensión.
- c. Debería utilizar siempre dibujos, ayudas visuales o claves para desarrollarlo.
- d. El profesor corrige la pronunciación y la entonación.
- e. Los estudiantes pueden hablar en parejas, grupos o individualmente.
- f. Para hablar se necesita primero introducir información para luego producir información.

Es utilizar símbolos gráficos para expresar nuestras ideas, es decir las letras o combinaciones de letras las cuales relatan los sonidos que nosotros hacemos cuando hablamos, es un proceso continuo que finaliza con la buena organización de ideas en un papel. Esta destreza es únicamente significativa y corta en los primeros niveles, en los niveles más elevados se toma en cuenta la organización correcta de las oraciones para transferir o comunicar la información que se desea expresar, esto implica un segundo o tal vez un tercer borrador para que esté correcto.

Se caracteriza por:

- a. Utilizar un sistema grafológico con significado.
- b. Produce mensajes escritos para receptar ideas de un nivel complejo.
- c. Utiliza cuadros, ayudas visuales o claves para desarrollarse.
- d. El profesor monitorea la clase para describir los dibujos.
- e. El profesor corrige gramática y ortografía.
- f. Los estudiantes pueden escribir en parejas, en grupos o individualmente.
- g. Para escribir se necesita primero introducir una información para luego producir información.

Como escribir es una destreza es un proceso se debe seguir algunos pasos que nos den la oportunidad de practicarlo:

- a. Consequir la tarea
 - 1. Entender la tarea. (Qué se debería hacer)
 - 2. Entender el propósito.
 - 3. Identificar la audiencia.
- b. Escoger un tema que:
 - 1. Crea concerniente
 - 2. Despierte interés
 - 3. O sobre el cual desee conocer algo más.

2. **PRE-WRITING**

- a. Descubrir todo el conocimiento acerca del tema por medio del uso de una o más de las siguientes técnicas:
 - 1. Hacer una lista de todo lo que se sepa o se piense acerca del tema (lluvia de ideas).
 - 2. Formule preguntas generales para contestarlas, o formule preguntas más específicas con las palabra (who, what, where, when, why, how)
 - 3. Usar diagramas de Venn y mapas conceptuales.
 - 4. Escribir o hablar tan rápido como se pueda diciendo todo lo que venga a la mente

- a. preguntar
- b. Leer artículos
- c. Escoger información que explique el tema
- d. Tome notas en tarjetas.

4. ORGANIZING THE INFORMATION

- a. Categorizar y etiquetar la información
- b. Hacer un plan general

5. WRITE THE FIRST DRAFT.

- a. Seguir su esquema de planificación
- b. Escribir rápidamente.

6. REVISING AND REWRITING

- a. Añadir más detalles, ejemplos y explicaciones.
- b. Reorganizar si es necesario
- c. Mejorar el artículo
- d. Cambiar la estructura de las palabras o de las

- a. Leer el escrito en voz alta
- b. Corregir errores de escritura, ortografía, pronunciación y gramática.

1.5.2 DESTREZAS RECEPTIVAS.

Entre las actividades lingüísticas receptivas se pueden mencionar con las relacionadas con la audición, la lectura o la recepción audiovisual, se basan en la comprensión e interactúan con los conocimientos previos.

a) READING

Leer es una destreza receptiva. A través de la lectura el estudiante recibe información. Se caracteriza en que la persona que está leyendo mantiene selecciona y procesa información según sus necesidades y propósitos. A través de la lectura, los estudiantes encuentran y llegan a familiarizarse con estructuras gramaticales nuevas, al mismo tiempo es una agradable e invaluable manera para desarrollar el vocabulario, incrementar el contenido del conocimiento y mejorar las destrezas del pensamiento crítico. Por lo tanto hay que proveer al alumno de oportunidades para desarrollar ésta habilidad a través de diferentes textos como: poemas, rimas, canciones, historias, bromas,

El profesor necesita dar tareas apropiadas para desarrollar de manera real las destrezas de scanning, skimming y de lectura extensa.

El scanning consiste en echar un vistazo general a algo escrito, se caracteriza por:

- Encontrar información específica.
- Conseguir información leyendo rápidamente.
- No se toma el tiempo para leer todo.
- Es una pequeña parte de información.

El skimming, a diferencia del scanning supone la lectura, pero esta es hecha a una velocidad rápida; se caracteriza por:

- Referirse a los puntos principales de la lectura sin preocuparse de los detalles.
- Es una lectura rápida para entender los puntos más importantes como: titulares, encabezados, información general.
-

La lectura extensa, se caracteriza por:

- Suministrar libros o largas lecturas a los estudiantes para que los

Escuchar es una destreza o habilidad receptiva, muchos profesores consideran a ésta como la más importante de todas. Por medio de esta destreza se puede comunicar con otras personas, el estudiante aprende vocabulario y sintaxis, además de una buena pronunciación.

Sus características principales son el silencio mantenido por la persona que está escuchando y la atención selectiva que le da a lo que escucha.

Las etapas de esta destreza son:

Pre-Listening. Este considera:

- Tiempo disponible
- Material disponible
- Interés de la clase
- El Lugar (laboratorio, aula)
- La naturaleza del contenido de la información
- La idea principal del tema
- Las instrucciones que deben ser entendidas por todos.

While-Listening: Este consiste en:

- Las actividades o tareas que son dadas durante el momento que el estudiante escucha el texto.

- El profesor revisa si la tarea ha sido realizada o no.
- Es usado para reflexionar en porqué algunos estudiantes tienen fallas para entender o porqué olvidan algunas partes del mensaje.
- También puede ser usado para la evaluación, creando actividades con sus propias palabras, por ejemplo, a través de dramatizaciones, interpretando trabajos escritos, etc.

Para tener un buen nivel de comprensión de un mensaje en Inglés los estudiantes pueden analizar paso por paso todo el mensaje, si el estudiante tiene un cassette es recomendable repetirlo las veces que sean necesarias con el fin de captar la idea principal, de esta manera el estudiante puede reconocer el vocabulario conocido y hacer una lista de este. Finalmente podrá completar las palabras que faltan revisándolas en el diccionario.

1.6 EVALUACIÓN

1.6.1 DEFINICIÓN

La evaluación es entendida como todo un sistema o proceso cuya función es conocer los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje, se dirige no solamente al crecimiento de los estudiantes sino también al progreso y a los

necesarias para que los estudiantes sean capaces de comunicarse en idioma inglés.

Con la evaluación tratamos de ayudar a los estudiantes a aprender, no es únicamente una prueba o valoración cuantitativa sino un auxiliar para el aprendizaje.

Para evaluar las destrezas del idioma podemos tomar en cuenta lo siguiente:

Muchas técnicas para evaluar *Listening* pueden ser utilizadas para evaluar *Reading* pero no todas las técnicas que se utilizan para evaluar *Reading* pueden ser aplicadas para evaluar *Listening*, esto se debe a que con los textos más largos, el *Listening* requiere que los estudiantes retengan más información en sus mentes, en ese caso lo que se estaría evaluando sería la memoria del alumno antes que la habilidad de escuchar, por lo que los textos para escuchar deben ser cortos. Para la evaluación de estas las destrezas se pueden tomar en cuenta preguntas de selección múltiple, una lo que es correcto, complete los espacios, ordenar las oraciones o ideas, escriba verdadero o falso, entre otras.

Para evaluar las destrezas de *Speaking* y *Writing* es necesario tomar en cuenta también las destrezas pasivas o receptivas (R/L) y el vocabulario conocido por los alumnos durante el proceso; todo esto con el fin de realizar preguntas que los

la presencia de las estructuras propias del idioma que se está aprendiendo. Para la evaluación de estas destrezas, es importante tomar en cuenta las técnicas tales como: construya oraciones, escriba una carta, word maps, entre otros.

2. PRESENTACIÓN ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

2.1. INTRODUCCIÓN.

Las opiniones de las personas involucradas en un hecho investigativo son importantes porque de esta forma contribuyen al desarrollo eficaz de la investigación, lo que hace que la verificación de datos sea veraz y efectiva logrando de esta manera una participación directa, que a la vez demostrará la realidad de los hechos.

En nuestra investigación tomaremos en cuenta la opinión de todos los maestros y de los alumnos de los tres primeros niveles del Departamento de Idiomas del ITSA, quienes de una forma desinteresada han colaborado con nosotros respondiendo a las encuestas aplicadas, con el fin de recoger datos que nos ayuden en la verificación de las hipótesis.

Coherente con la misión de buscar la verdad, la ciencia y la tecnología propone y oferta a la comunidad educativa regional y nacional la suficiencia en el idioma inglés, cumpliendo en forma acertada con la responsabilidad encomendada a esta institución, para lo cual se crea el Departamento de Idiomas a través del memorando No. 074-CR-d2-95 de fecha 18 de abril de

manera legal y definitiva la existencia de este Centro de Estudios y su ingreso al Sistema de Educación Superior.

De esta manera la Escuela de Idiomas, parte integrante del ITSA, adquiere la consistencia legal para conferir Certificados de Suficiencia en el Idioma Inglés. En la actualidad, su prestigio está sustentado en su misión, en la acertada dirección y gestión de sus autoridades, la calidad de su personal docente especializado en el área, además cuenta con una adecuada infraestructura; fortalezas que permiten una enseñanza-aprendizaje adecuada y competente del idioma inglés.

Su objetivo primordial es el de capacitar a los estudiantes en el entendimiento, escritura, lectura y expresión oral del idioma inglés, a través de una metodología creativa y participativa.

Por esta razón hemos decidido aplicar nuestra investigación en dicho centro educativo, conscientes de que nuestro método de enseñanza de la gramática inglesa ayudará a desarrollar de mejor manera los objetivos planteados por esta institución

Luego de haber aplicado las encuestas a los maestros se han obtenido los siguientes datos:

1. Utiliza usted el “método tradicional” en la enseñanza de la gramática

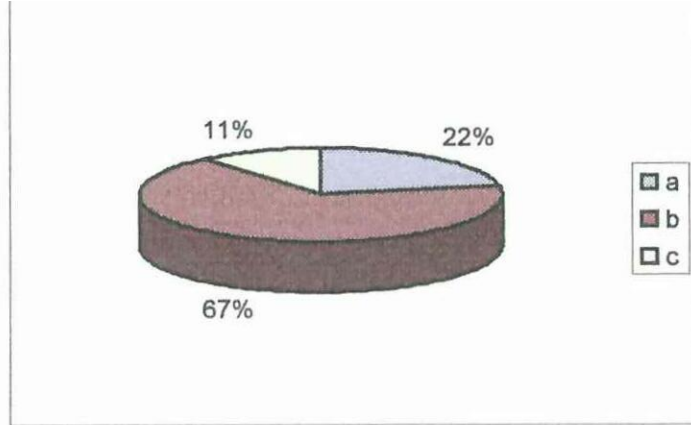
inglesa:

- a) Siempre
- a) A veces
- b) Nunca

Cuadro 1

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	2	22
b	6	67
c	1	11
Total	9	100

Fuente : Encuestas - Maestros
Elaboración: Tesistas



De los maestros encuestados el 22% afirma que siempre utilizan el “método tradicional” en la enseñanza de la gramática inglesa, el 67% puntualiza que a veces utilizan este método y el 11% indica que nunca lo ha utilizado.

Por lo tanto se evidencia que la mayoría de maestros consideran que a veces utilizan el “método tradicional” en la enseñanza de la gramática inglesa.

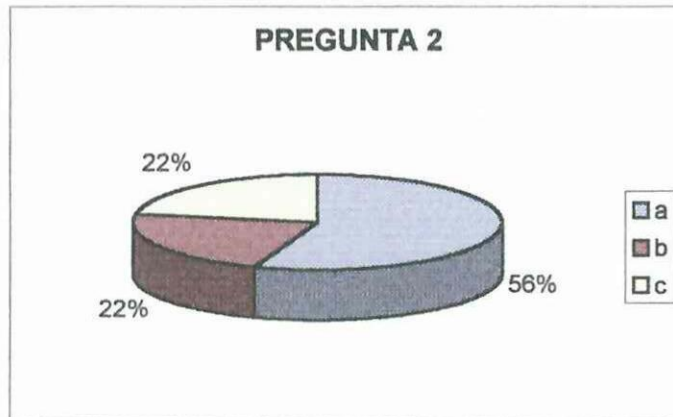
2. Considera que el “método tradicional” es para el estudiante:

- a) Fácil y comprensible
- b) Fácil y poco comprensible
- c) Complicado e incomprensible

a	5	56
b	2	22
c	2	22
Total	9	100

Fuente : Encuestas - Maestros
Elaboración: Tesistas

Gráfico 2



El 56% de los docentes consideran que el “método tradicional” es fácil y comprensible para los estudiantes, el 22% puntualiza que este método es fácil y poco comprensible y el 22% restante estima que dicho método es complicado e incomprensible.

Estos resultados manifiestan que la mayor parte de maestros consideran al

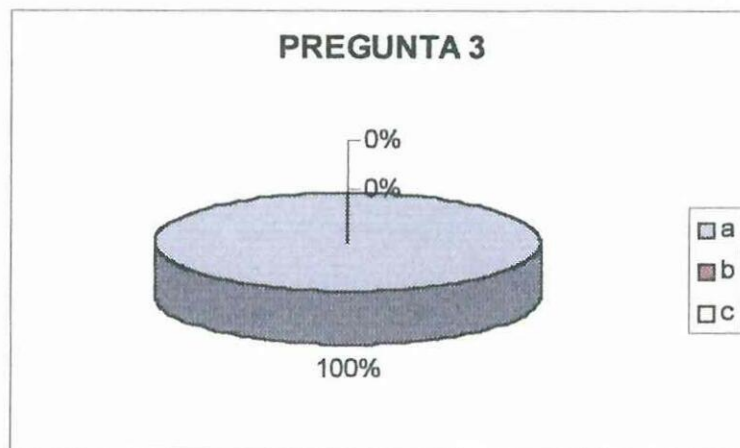
- a) Lo estudiaría y lo pondría en práctica.
- b) Lo estudiaría pero no lo pondría en práctica.
- c) No lo estudiaría ni lo pondría en práctica.

Cuadro 3

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	9	100
b	0	0
c	0	0
Total	9	100

Fuente : Encuestas - Maestros
Elaboración: Tesistas

Gráfico 3



De esto se deduce que presentar un nuevo método para la enseñanza de la gramática inglesa despierta el interés de todos los maestros.

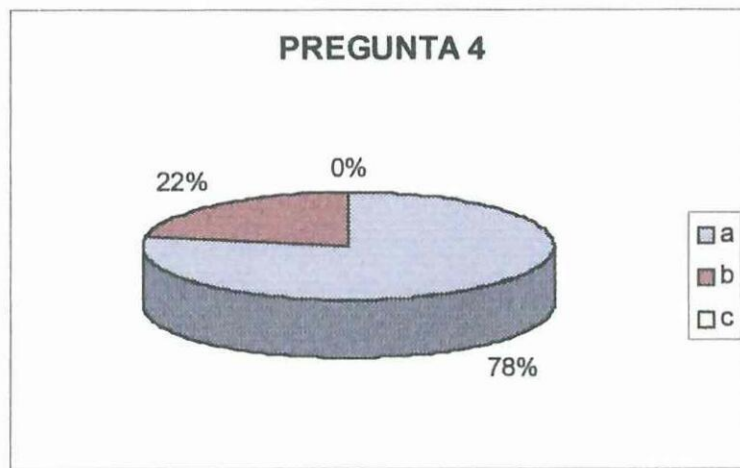
4. Cree usted que un nuevo método:

- a) Mejoraría totalmente la enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa.
- b) La mejoraría parcialmente.
- c) No la mejoraría.

Cuadro 4

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	7	78
b	2	22
c	0	0
Total	9	100

Fuente : Encuestas - Maestros
Elaboración: Tesistas



Del total de encuestados el 78% juzga que un nuevo método mejoraría totalmente la enseñanza – aprendizaje de la gramática inglesa, el 22% cree que la mejora sería parcial.

Estos datos revelan que un gran número de maestros estima que un nuevo método mejoraría totalmente la enseñanza – aprendizaje de la gramática inglesa.

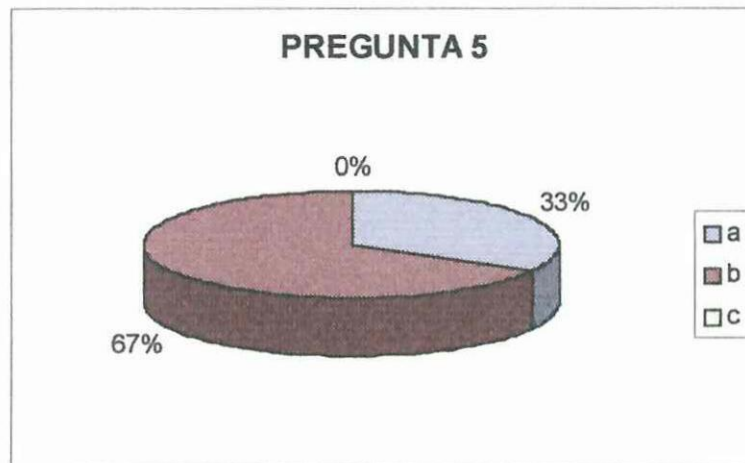
5. Piensa usted que la “gramática en contexto” es un método:

- a) Fácil para enseñar
- b) Poco fácil para enseñar
- c) Difícil para enseñar

a	3	33
b	6	67
c	0	0
Total	9	100

Fuente : Encuestas - Maestros
Elaboración: Tesistas

Gráfico 5



Con respecto a esta pregunta el 33% de docentes aprecian que la “gramática en contexto” es un método fácil para enseñar, un 67% considera que dicho método es poco fácil para enseñar.

Por lo cabe señalar que la mayoría de profesores expresan que la “gramática

a) Excelentes

b) Buenos

c) Malos

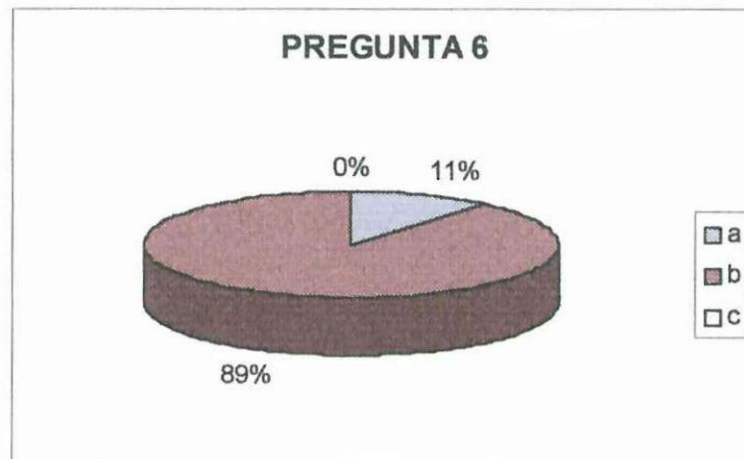
Cuadro 6

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	1	11
b	8	89
c	0	0
Total	9	100

Fuente : Encuestas - Maestros

Elaboración: Tesistas

Gráfico 6



método.

Este análisis determina que un número considerable de docentes aplica la “gramática en contexto” obteniendo buenos resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.3.1 TABULACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS PROPORCIONADOS POR LOS ALUMNOS

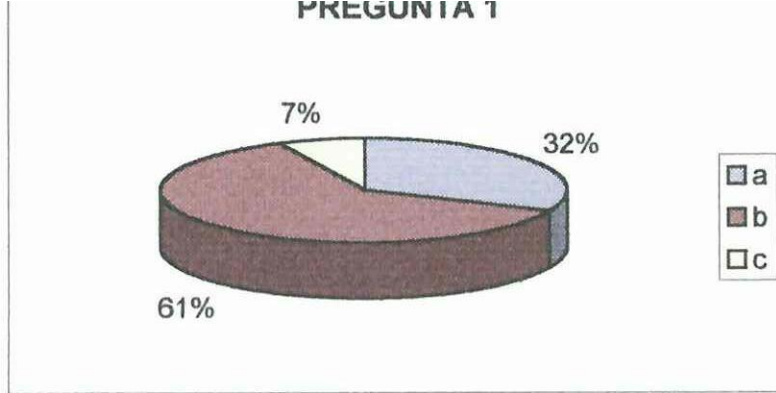
1.- Piensa usted que los “métodos tradicional” y el de la “enseñanza gramatical en contexto” son:

- a) Adecuados
- b) Poco adecuados
- c) Inadecuados

Cuadro 1

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	27	32
b	52	61
c	6	7
Total	85	100

Fuente : Encuestas – Alumnos
Elaboración: Tesistas



Del total de encuestados, el 32% indica que los “métodos tradicionales” son adecuados; el 61% puntualiza que dichos métodos son poco adecuados y el 7% establece que aquellos métodos son inadecuados.

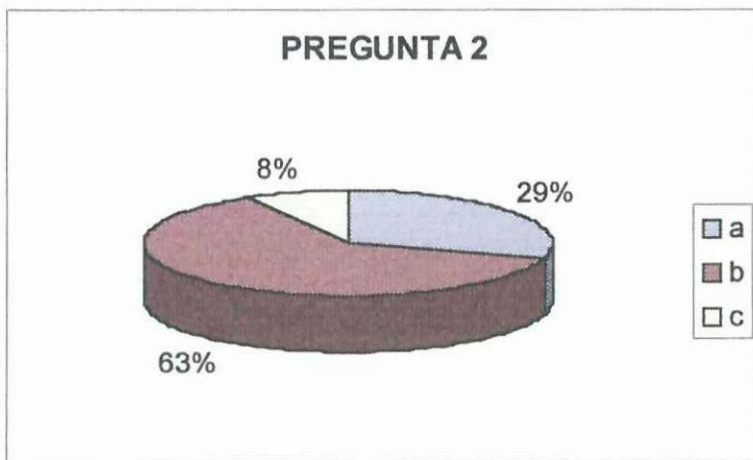
Aquí se evidencia que la mayoría de alumnos considera a los “métodos tradicionales” para la enseñanza-aprendizaje del Inglés como poco adecuados.

2.- Son los métodos “tradicional” y “gramática en contexto”:

- a) Fáciles y comprensibles
- b) Fáciles y poco comprensibles
- c) Complicados e incomprensibles

Cuadro 2

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	25	29
b	53	63
c	7	8
Total	85	100



El 29% de los alumnos encuestados consideran que los métodos “tradicional” y “gramática en contexto” son fáciles y comprensibles; el 63% estima que estos métodos son fáciles y poco comprensibles y el 8% opina que son complicados e incomprensibles.

Estos resultados manifiestan que la mayor parte de estudiantes consideran a dichos métodos como fáciles y poco comprensibles.

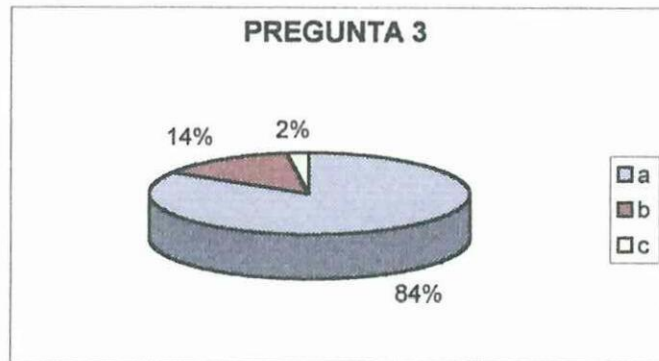
3.- Cree usted que implementar otro método para la enseñanza de la gramática inglesa es:

- a) Necesario
- b) Poco necesario
- c) No es necesario

a	71	84
b	12	14
c	2	2
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
Elaboración: Tesistas

Gráfico 3



Con respecto a la propuesta de implementar un nuevo método para la enseñanza de la gramática inglesa, el 84% de alumnos creen que es necesario; el 14% juzga que es poco necesario y el 2% aprecia que este aspecto no es necesario.

De estos datos se deduce que es necesario implementar un nuevo método que

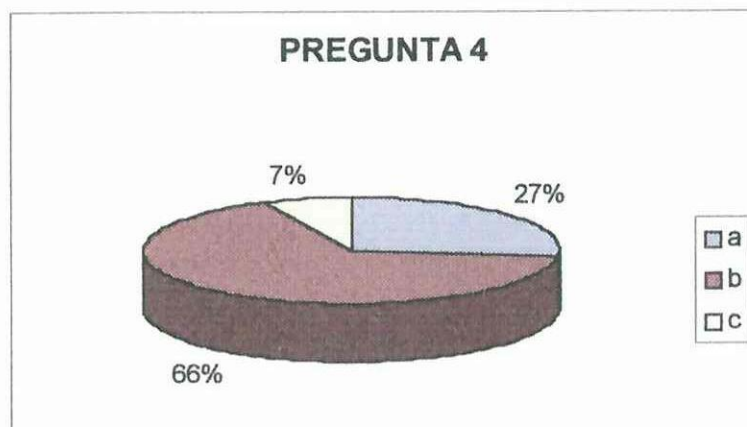
- a) Aprender las estructuras gramaticales en su totalidad.
- b) Aprender las estructuras gramaticales casi en su totalidad
- c) No aprender ninguna estructura gramatical

Cuadro 4

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	23	27
b	56	66
c	6	7
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
Elaboración: Tesistas

Gráfico 4



gramaticales en su totalidad; el 66% considera que con estos métodos las aprenden casi en su totalidad y el 7% opina que con los métodos antes mencionados no aprenden ninguna estructura gramatical.

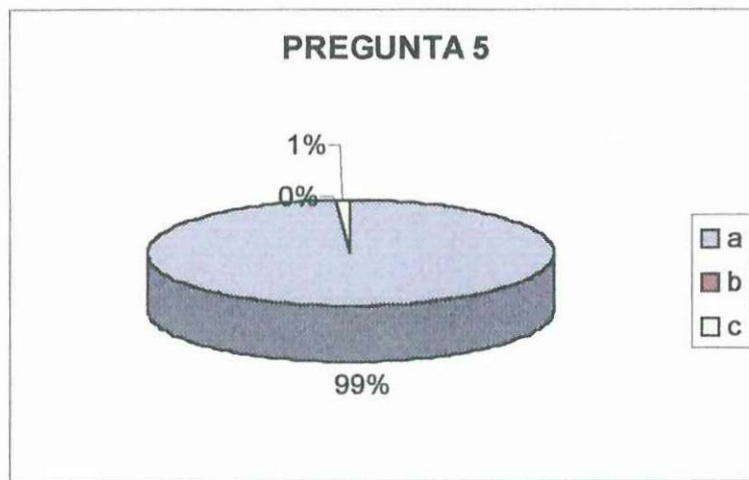
Estos datos revelan que un gran número de estudiantes aceptan que estos métodos les ayudan a aprender las estructuras gramaticales del idioma Inglés casi en su totalidad.

5.- De existir un nuevo método de enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa, le gustaría:

- a) Aprenderlo y ponerlo en práctica
- b) Aprenderlo y no ponerlo en práctica
- c) No aprenderlo ni ponerlo en práctica.

Cuadro 5

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	84	99
b	0	0
c	1	1



Refiriéndose a este aspecto el 99% de encuestados estima que les gustaría aprender y poner en práctica un nuevo método de enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa y únicamente al 1% no le gustaría aprender, ni poner en práctica otro método.

Por lo que cabe señalar que la mayoría de alumnos están dispuestos a aprender y poner en práctica un nuevo método.

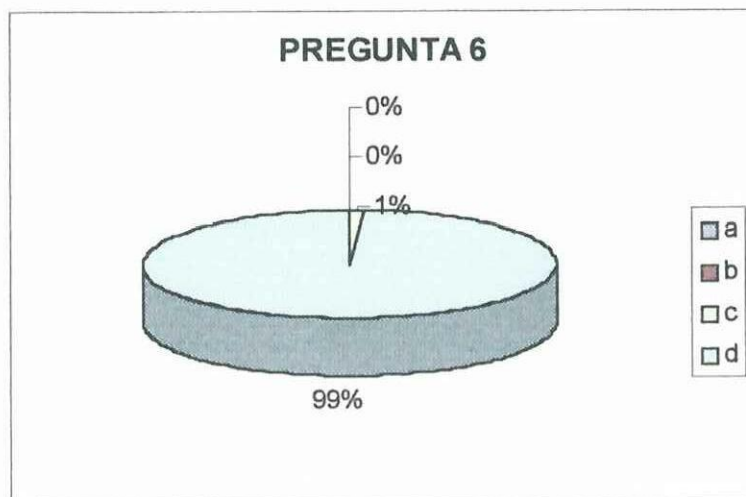
6.- Ha estudiado gramática con el “método alfa-numérico”?

- a) Siempre
- b) De vez en cuando
- c) Rara vez

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	0	0
b	0	0
c	1	1
D	84	99
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
Elaboración: Tesistas

Gráfico 6



Del total de encuestados el 1% manifiesta haber estudiado rara vez gramática inglesa con el “método alfanumérico”, y el 99% señala que nunca ha estudiado gramática inglesa con dicho método.

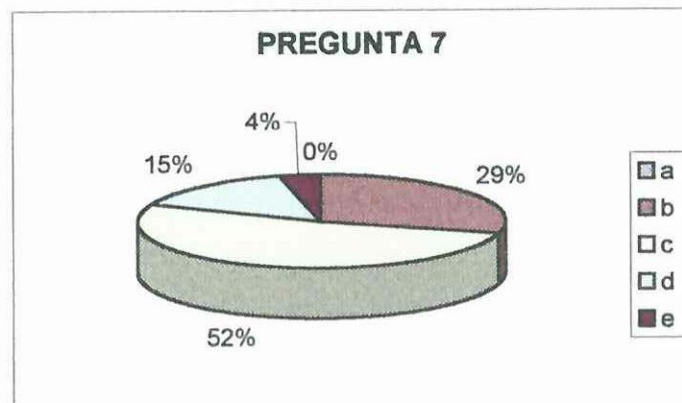
- a) Excelentes
- b) Muy buenas
- c) Buenas
- d) Regulares
- e) Insuficientes

Cuadro 7

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	0	0
b	25	29
c	44	52
d	13	15
e	3	4
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
 Elaboración: Tesistas

Gráfico 7



de las mismas son insuficientes.

Con esto se demuestra que un número considerable de alumnos han alcanzado un puntaje bueno en gramática.

2.2.2 ANÁLISIS DE LA OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO ALFANUMÉRICO.

La información que consta a continuación fue entregada por los alumnos mediante una encuesta realizada luego de haber aplicado el “método alfanumérico” durante un mes, con el fin de conocer las opiniones de los estudiantes sobre su utilidad.

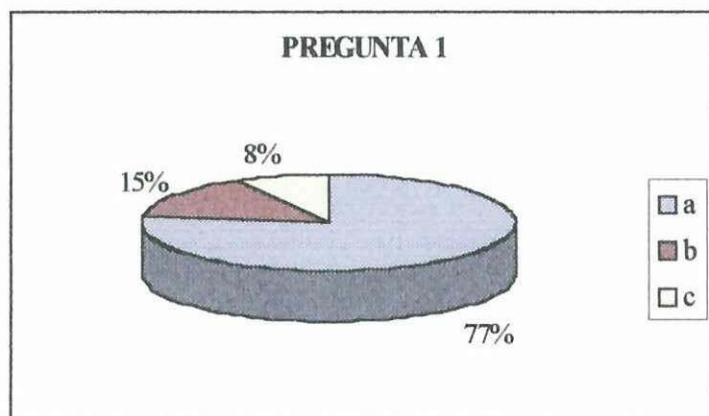
1.- Qué opinión tiene con respecto al método empleado por el profesor (alfanumérico) para la enseñanza de gramática inglesa?

- a) Adecuado
- b) Poco adecuado
- c) Inadecuado

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	65	77
b	13	15
c	7	8
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
 Elaboración: Tesistas

Gráfico 1



De los alumnos encuestados el 77% afirma que el método alfanumérico fue adecuado para la enseñanza de gramática inglesa, el 15 % puntualiza que este es poco adecuado y el 8 % indica que este método es inadecuado.

Aquí se evidencia que la mayoría de estudiantes con quienes se trabajó en la aplicación del método alfanumérico consideran que este es adecuado.

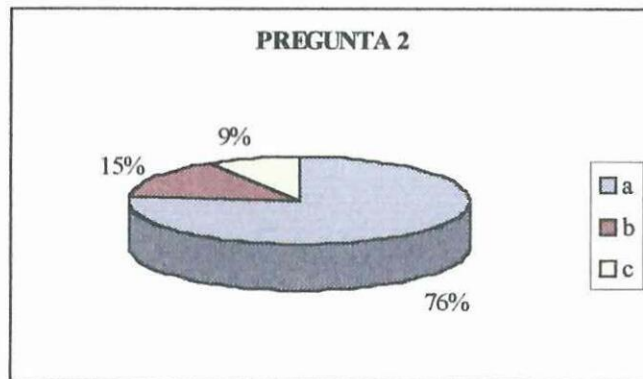
- a) Fácil y comprensible
- b) Fácil y poco comprensible
- c) Complicado e incomprensible

Cuadro 2

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	64	76
b	13	15
c	8	9
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
 Elaboración: Tesistas

Gráfico 2



El 76% de los estudiantes consideran que el método alfanumérico es fácil y comprensible, el 15% estima que este es fácil y poco comprensible mientras que el 9% restante puntualiza que es complicado e

3. Considera que el método utilizado le facilita la estructuración gramatical,

a) si

b) no

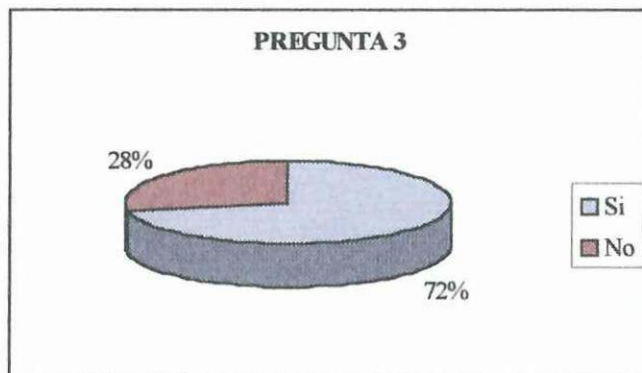
Por qué?.....

Cuadro 3

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	61	72
No	24	28
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
Elaboración: Tesistas

Gráfico 3



el 23% expresa que no.

De este análisis se deduce que el método alfanumérico facilita la estructuración gramatical del idioma inglés.

4. Estaría de acuerdo que su profesor aplique durante todo un nivel de estudios,

a) si

b) no

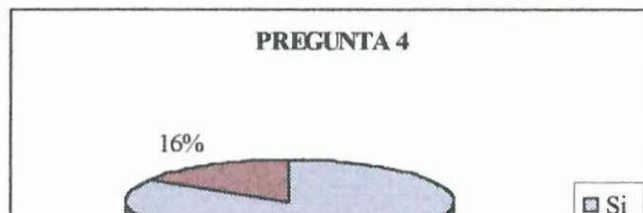
Por qué?.....

Cuadro 4

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	71	84
No	14	16
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
Elaboración: Tesistas

Gráfico 4



un nivel completo aplicando este método porque existe la posibilidad de lograr mejores resultados y el 16 % esta en desacuerdo.

Esto nos da a entender que si el maestro continúa con la aplicación de este método los resultados de la enseñanza-aprendizaje serán más óptimos.

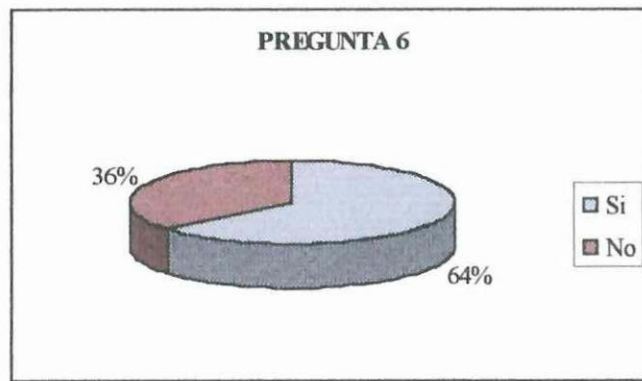
5. Marque con una X una sola alternativa. El método empleado le facilitó principalmente el desarrollo de :

- a) Gramática
- b) Vocabulario
- c) Destrezas básicas del idioma.

Cuadro 5

Opción	Frecuencia	Porcentaje
a	57	67
b	17	20
c	11	13
Total	85	100

Fuente : Encuestas - Alumnos
Elaboración: Tesistas



Del total de alumnos con quienes se trabajó en la aplicación de este método el 64% indica que ahora que conoce el método lo practicaría porque su simbología es fácil de reemplazarla y lograría estructurar de mejor manera los textos, y el 36% restante manifiestan que no.

Estos resultados determinan que la mayor parte de estudiantes practicarán el método con el fin de lograr mejores resultados en la estructuración de textos.

7. Cree usted que el método alfanumérico servirá para auto educarse en la gramática del idioma Inglés,

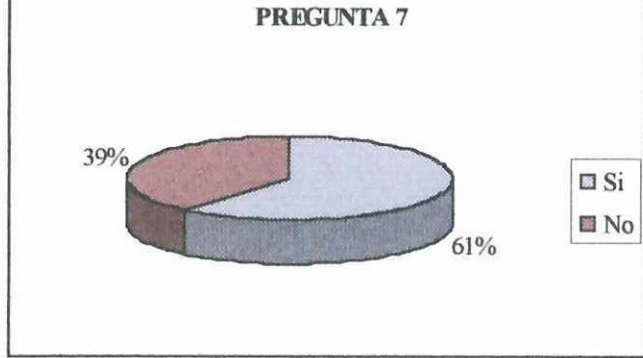
a) si

b) no

Por qué?.....

Cuadro 7

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	61



En relación a esta pregunta el 61% cree que este método serviría para auto educarse porque le da la facilidad para crear nuevos modelos por si mismos sin la ayuda del maestro, pues los símbolos son fáciles de cambiarlos, y el 39% expresa que no.

El análisis refleja que el método empleado servirá para una auto educación d los alumnos.

2.4 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Al inicio de nuestra investigación y durante el desarrollo de la misma, hipotéticamente se sostenía que:

ENUNCIADO

“El método alfanumérico mejorará el aprendizaje de la gramática inglesa en los tres primeros niveles del ITSA”.

CONTRASTE DE RESULTADOS:

- Los docentes encuestados revelan en los cuadros 1 y 6 que: utilizan el “método tradicional” y “gramática en contexto” en la enseñanza de la gramática inglesa los mismos que a pesar de ser fáciles y comprensibles no dan resultados excelentes.
- Cincuenta y seis estudiantes que representan el 66% de encuestados puntualizan que los métodos “tradicional” y de “gramática en contexto” son poco adecuados y no les ayudan a comprender las reglas y estructuras gramaticales en su totalidad, como se aprecia en el cuadro 1 de los datos proporcionados por los alumnos, entonces con esto se demuestra que los métodos tradicionales no tienen la efectividad esperada.
- Además la gran mayoría de alumnos y maestros manifiestan que de presentarse un nuevo método dentro de la enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa lo estudiarían y lo pondrían en práctica, porque este será el camino más aceptable para modernizar, facilitar y optimizar el ínter aprendizaje.
- Siete de los docentes los cuales representan el 78% como lo demuestra

mencionados no cubren las necesidades de la enseñanza actual.

- Luego de la aplicación del método alfanumérico y a través de la encuesta sobre este aspecto el 77% de estudiantes como se demuestra en el cuadro uno, indican el método alfanumérico les pareció adecuado para la enseñanza de gramática inglesa.
- De los estudiantes encuestados el 76% indican que el método alfanumérico es fácil y comprensible.
- De los 85 estudiantes encuestados 61 que representan el 78% consideran que el método alfanumérico a facilitado la estructuración gramatical, mientras que el 28% no.

Al consultarles porque indican que:

- No posibilita margen de error
 - Economiza esfuerzo y tiempo
 - Agilita el aprendizaje
- El 84% manifiestan que les gustaría seguir estudiando gramática un nivel completo con el método alfanumérico porque:
 - Crea expectativa
 - Le posibilitaría el logro de mejores resultados.
 - El 67 % de estudiantes aprecian que el método alfanumérico le puede servir para auto educarse porque:
 - Utiliza símbolos fáciles de reemplazarlos para crear nuevos

resultados positivos a favor de nuestra hipótesis, puesto que maestros y alumnos están de acuerdo en que es necesario implementar un nuevo método con el fin de mejorar este proceso.

En base a los resultados anteriormente indicados en la investigación de campo consideramos a nuestra propuesta como un valioso aporte para que el maestro salga del tradicionalismo y se vea motivado para crear y aplicar nuevos métodos que faciliten su labor.

3. PROPUESTA FACTIBLE

3.1 INTRODUCCIÓN.

La real comunicación en el inicio de la enseñanza del Idioma Inglés a través, de un curso comunicativo está basada en el intercambio de información y en el estudio del lenguaje a través de un proceso en el cual se desarrollan las habilidades productivas y receptoras del Idioma con la aplicación de reglas gramaticales y el uso de mecanismos que permitan organizar en forma correcta determinadas estructuras.

Las estructuras gramaticales son presentadas en modelos claros y el uso de notas informativas los estudiantes estarán en capacidad de usar expresiones y reglas gramaticales dentro de una función dada en forma apropiada. La idea principal es proveer a los estudiantes de una habilidad continua para obtener periódicamente el desarrollo de su conocimiento y un progreso natural en alto nivel de competencia gramatical.

Al inicio podrán manejar estructuras simples que serán analizadas sistemáticamente hasta un nivel medio y avanzado, esta practica le permite al estudiante revisar estructuras y modelos de diferente grado de complejidad y suceso programático; los estudiantes analizan, examinan y practican cada uno de

comunicación clara y precisa.

3.2 JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo se desarrollo en los niveles Primero y Segundo de Inglés del Instituto Tecnológico Superior Aeronáutico, en el cual se detecta la falta de participación activa de los estudiantes en el desarrollo de ejercicios gramaticales, continuando de esta forma con el aprendizaje tradicional es decir las estructuras en las cuales se pone de manifiesto el sujeto, verbo complemento, por lo cual hemos visto la necesidad de implementar un modelo mediante el cual se logre un aprendizaje interactivo y de esta forma mejorar el desarrollo de patrones gramaticales esenciales relacionados con cada habilidad y tema planteado.

La aplicación de este mecanismo con sus respectivos modelos permitirá al docente y alumnos facilitar el Inter.-aprendizaje gramatical utilizando números y letras para cada parte estructural de una determinada oración en tiempos diferentes, ya que aprender el significado y uso de una estructura gramatical particular representa un gran aprendizaje en los estudiantes.

Hemos creído conveniente elaborar tres modelos en el presente sistema el primero se fundamenta en estructuras básicas que pueden ser deducidas en formas simples, el segundo modelo se refiere a la utilización de verbos de enlace excepto el verbo

Ayudar a los estudiantes a usar las estructuras gramaticales con precisión, significativa y apropiadamente es la idea principal de esta propuesta y en definitiva lograr que los alumnos se comuniquen en Inglés ya que no debe existir independencia entre gramática y el desarrollo de habilidades, solo de esta forma contribuiremos a cambiar el sistema de Inter - aprendizaje en el instituto en mención. La descripción del “método alfanumérico” para la enseñanza del idioma Inglés se lo realiza en este capítulo III.

3.3 OBJETIVOS.

3.3.1 GENERAL

- Desarrollar en los estudiantes la habilidad de manejar las partes de una estructura gramatical mediante la utilización de números y letras, para mejorar el proceso de Inter-aprendizaje del Idioma Inglés.

3.3.2 ESPECÍFICOS

- Permitir la participación activa del alumno y maestro a través del uso de modelos estratégicos de enseñanza los cuales permitan desarrollar en el alumno las habilidades productivas y receptivas durante el proceso de clase.

3.4. FACTIBILIDAD.

Consideramos que este modelo estratégico de enseñanza sencillo e innovador es posible utilizarlo en la práctica durante la enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés, gracias a la necesidad vigente, la actitud optimista y la voluntad de maestros y alumnos, los mismos que sabrán aprovechar de manera oportuna.

Es así que se considera trascendente estudiar dicho modelo, porque es viable, pues se dispone de los recursos necesarios tanto humano (alumnos, personal administrativo y docente ITSA), material, tecnológico (laboratorios de inglés) y económico para llevarla a cabo.

El presente proyecto servirá como guía ya que permitirá mejorar los niveles de conocimiento de los alumnos y la manera de enseñanza de los docentes para tomar decisiones oportunas y a su vez dar valor agregado en cada paso de enseñanza.

3.5 FUNDAMENTACIÓN

3.5.1 FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS

El problema de cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje está intimamente

Estos puntos de vista del modo como se accede al conocimiento no son absolutos, es decir, existe la posibilidad de un pensamiento alternativo que no sea la negación de las corrientes epistemológicas anteriores, pero que nutra de ellas, ofreciendo la posibilidad de llegar al conocimiento a partir de la razón y del contacto real del individuo con el objeto de estudio.

Héctor Castro dice: “El materialismo está inmerso en este fundamento porque “las ideas constituyen una representación mental, un reflejo en nuestro cerebro de los objetos reales y de las relaciones entre ellos”.⁸

En las décadas de 1980 y 1990 fue muy grande el desarrollo de la utilización de números y letras para mejorar la estructura gramatical en el idioma inglés en los países Latinoamericanos especialmente en México, Venezuela y Colombia, poniendo especial hincapié en la posible interacción de los elementos que intervenían en el proceso: el profesor, los métodos pedagógicos, la transmisión de conocimientos, los materiales utilizados y el aprendizaje final por parte de los alumnos.

Los diversos estudios de psicología de la educación han puesto en evidencia las ventajas que presenta la utilización de estos medios (nueva estructura gramatical) en el proceso enseñanza-aprendizaje. Su empleo permite que el alumno asimile una cantidad de información mayor del percibible de forma simultánea a través de

el alumno de forma clara y evidente. Por otro lado, la educación a través de nuevos métodos posibilita una mayor apertura del alumno y del Instituto hacia el mundo exterior, ya que permite superar las fronteras geográficas.

3.5.2 FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS

EL CONTRUCTIVISMO

Si asumimos la pedagogía como un elemento para formar al hombre del mañana, y partiendo del desarrollo de la enseñanza del idioma inglés, planteamos una nueva dimensión educativa buscando otras metas y prioridades que desborden el papel clásico de esta disciplina, por esto, que en la presente propuesta da relevancia a la visión del idioma Inglés en el sistema escolar, corriente que se ha denominado Sistema Alfanumérico. Esta transformación se explica por el hecho de que el Idioma Inglés está comenzando a ser uno de los elementos esenciales de la cultura de nuestra época.

La difusión de los valores democráticos, de integración social y comunicación y las necesidades del mercado de trabajo, son también elementos claves que se deben tener en cuenta en la planificación y desarrollo del Idioma Inglés. Debemos dejar de concebir al Idioma Inglés como un objeto ya constituido y que hay que dominar, entonces, hay que comenzar a considerarlo como una forma de

El siguiente fundamento está inmerso en el constructivismo, porque al hablar del aprendizaje del Idioma Inglés no nos limitamos a la denotación de instruir, sino que connota la visión de esta ciencia bajo un enfoque que integre las capacidades humanas mediante procesos de aprendizaje constructivista.

Méndez manifiesta: “El constructivismo es a su vez un “amplio cuerpo de teorías que tienen en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, *construyen* sus ideas sobre su medio físico, social o cultural”.⁹

Este concepto aplicado al presente trabajo investigativo y a la realidad de nuestros alumnos desarrollaran la habilidad mediante un proceso estructural alfanumérico que les permitirán practicar, construir, desarrollar y ejecutar las habilidades o destrezas con un correcto uso gramatical.

De esa concepción de construir el pensamiento surge el término que ampara a todos, puede denominarse como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo. Por tanto, la idea central reside en que la elaboración del conocimiento constituye una modelización más que una descripción de la realidad.

de algo existente fuera de su pensamiento. En realidad, se trata de una concepción que niega la posibilidad de una transmisión de conocimientos del profesor al alumno, ya que ambos construyen estrictamente sus significados, el proceso cognitivo tiene su razón de ser en la ¹⁰adaptación al medio y no en el descubrimiento de una realidad objetiva.

Aún teniendo en cuenta la amplia variedad de versiones que coexisten bajo el marbete del constructivismo, pueden destacarse unas pocas ideas fundamentales que caracterizan a esta corriente. Entre ellas está la de las "ideas previas", entendidas como construcciones o teorías personales, que, en ocasiones, han sido también calificadas como concepciones alternativas o preconcepciones. Otra idea generalmente adscrita a las concepciones constructivistas es la del "conflicto cognitivo" que se da entre concepciones alternativas y constituirá la base del "cambio conceptual", es decir, el salto desde una concepción previa a otra, para lo que se necesitan ciertos requisitos.

Junto a los anteriores aspectos, el constructivismo se caracteriza por su rechazo a formulaciones inductivistas o empiristas de la enseñanza, es decir, las tendencias más ligadas a lo que se ha denominado enseñanza inductiva por descubrimiento, donde se esperaba que el sujeto, en su proceso de aprendizaje, se comportara como un inventor, por el contrario, el constructivismo rescata, por lo general, la idea de enseñanza transmissiva o guiada, contrando las diferencias de aprendizaje

conceptuales, la idea de actividades didácticas como base de la experiencia educativa, ciertos procedimientos de identificación de ideas previas, la integración de la evaluación en el propio proceso de aprendizaje, los programas entendidos como guías de la enseñanza, etc.

3.5.3 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Es la aplicación del método científico al estudio del comportamiento de los individuos y grupos sociales en los ambientes educativos. El objetivo de la psicología de la educación es descubrir las leyes y causas que rigen la conducta de los individuos en torno al proceso enseñanza-aprendizaje. Conocer y aceptar las distintas orientaciones y métodos que hoy se aplican en esta disciplina, es fundamental para su propio desarrollo científico.

Diversas teorías del aprendizaje ayudan a los psicólogos a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano. Por ejemplo, los psicólogos han desarrollado teorías matemáticas de aprendizaje capaces de predecir la posibilidad que tiene una persona de emitir una respuesta correcta; estas teorías son utilizadas para diseñar sistemas de aprendizaje programado por ordenador en asignaturas como lecturas matemáticas o idiomas.

buena suerte o al esfuerzo; la teoría predice el comportamiento de los alumnos en función de sus respuestas.

El estudio científico de la enseñanza es relativamente reciente; hasta la década de 1950 apenas hubo observación sistemática o experimentación en este terreno, pero la investigación posterior ha sido consistente en sus implicaciones para el logro del éxito académico, concentrándose en las siguientes variables relevantes: el tiempo que los profesores dedican a la enseñanza, los contenidos que cubren, el porcentaje de tiempo que los alumnos dedican al aprendizaje, la congruencia entre lo que se enseña y lo que se aprende, y la capacidad del profesor para ofrecer directrices (reglas claras), suministrar información a sus alumnos sobre su progreso académico, hacerlos responsables de su comportamiento, y crear una atmósfera cálida y democrática para el aprendizaje.

3.6 SISTEMA DE EVALUACIÓN

La Evaluación del echo educativo es un echo integral sistemático gradual y continuo, que comienza cuando se inicia el estudio de una situación y continua a través de todo el proceso educativo, culminando con un análisis sobre el desarrollo intelectual, social y mental del individuo.

La evaluación debe ser entendida a modo de evolución de la naturaleza

procesos, recursos y resultados en función de los objetivos y destrezas alcanzados por los alumnos.

Con estas consideraciones es necesario poner de manifiesto los tipos de evaluación que se aplicaran en la propuesta del presente trabajo investigativo, para ello tomaremos en cuenta la evaluación por los agentes es decir:

Evaluación De Las Habilidades.- Permite resolver problemas prácticos mediante el análisis y toma de decisiones efectivas, los alumnos adquieren conocimientos y desarrollan habilidades intelectuales que les permitan pensar, razonar, seguir aprendiendo y no solo saber conocer, tomando en cuenta tres dominios, el cognitivo, el afectivo y el psicomotor.

Por lo tanto la evaluación de habilidades es definir diferentes niveles de desempeño “cognitivo” de tal manera que estos son el eje rector de la enseñanza mas que los contenidos que le permitirá mejorar estrategias de enseñanza y evaluación, en esta fundamentación es necesario evaluar permanentemente cada una de las habilidades del Idioma Inglés mediante ejercicios en clase, los mismos que constan en los textos de los alumnos, con especial énfasis de acuerdo al tema en sus respectivas estructuras gramaticales.

Es decir, con el uso respectivo de los verbos auxiliares tales como: (am, is, are

Auto Evaluación.- Es imprescindible que el alumno desarrolle comportamientos de auto evaluación de sus propias actuaciones por lo que estará en capacidad de tomar decisiones sobre sus actos sus trabajos realizados, sus deberes etc. Además tomara conciencia de lo positivo y negativo para reafirmarlo o corregirlo según corresponda.

Es necesario mejorar en el estudiante el dominio de habilidades y destrezas lingüísticas que le permitan la Inter. Comunicación complementando con un aspecto importante que tiene relación con las estructuras gramaticales.

Coevaluación.- El alumno no se encuentra aislado y solitario en el ambiente escolar por lo tanto debe compartir sus deberes, responsabilidades y actividades en su nivel de realización con el fin de recibir criterios, observaciones, reflexiones recomendaciones y correcciones.

La coevaluación consiste en una evaluación mutua conjunta de una actividad o trabajo que puede realizarse en parejas grupos pequeños de acuerdo al tema tratado en este caso se lograra intercambiar ideas con respecto a los diferentes modelos que se presentan en el Inter. Aprendizaje gramatical.

Heteroevaluación.- Consiste en la evaluación que realiza el profesor al alumno

frecuentemente.

Se necesita además de acciones maduras que permitan desarrollar equilibradamente las habilidades productivas y receptoras de los alumnos así como también la facilidad que tienen en relación a las reglas gramaticales bajo la aplicación de los modelos que se presentan en esta propuesta.

Por otro lado se debe tomar en cuenta la evaluación por los momentos:

Diagnóstica.- Ayuda al estudiante a iniciar bien su trabajo, interviene al inicio de un proceso de aprendizaje, para que pueda ir mejorando. Diagnosticar los conocimientos previos es importante para lograr aprendizajes significativos, en este caso este tipo de evaluación nos dará una pauta para conocer el nivel real de los conocimientos gramaticales que tienen nuestros alumnos en los diferentes temas.

Formativa.- Nos permite conocer como marcha el proceso de Inter. Aprendizaje de cada alumno para de esta manera mejorarlo, podemos tan bien identificar las dificultades y sus causas y de esta manera proponer nuevas alternativas que consoliden el aprendizaje.

La evaluación formativa es permanente en un recurso didáctico y debe estar presente

sus respectivas estructuras gramaticales.

Sumativa.- Ayuda a comprobar y calificar los logros finales, da cuenta de los resultados del proceso de formación, pero debe ser una sumatoria de actitudes sucesivas de los alumnos y no un instrumento de medición final que nada dice acerca de los aprendizajes.

Las habilidades del idioma inglés deben estar íntimamente ligadas para de esta forma lograr la Intercomunicación por lo que la evaluación sumativa debe basarse en un análisis del proceso tomando las referencias de tipo gramatical, de esta manera lograremos un aprendizaje significativo y no uno de mantenimiento.

Finalmente en la acreditación se utilizará la siguiente escala numérica que se basará en los siguientes aspectos, los cuales son: sentido vocabulario exactitud y estructura.

1 punto = muy ineficiente.

2 puntos = ineficiente.

3 puntos = regular.

4 puntos = eficiente.

5 puntos = muy eficiente.

Las estrategias didácticas dictadas en el capítulo 1 de la presente propuesta que aplicaran los profesores para acceder a la misma serán:

1. **Estrategia de comprensión/ retención.-** Se realiza a través de ejercicios permanentes no repetitivos sino significativos, para poder lograr cimentar los conocimientos partiendo siempre de estructuras simples a estructuras complejas.
2. **Estrategias de codificación.-** Mediante esta estrategia el alumno puede diferenciar cada una de las partes gramaticales a través del uso de números y letras, códigos que serán reemplazados en diferentes estructuras gramaticales.
3. **Estrategias constructivas.-** Una vez que logremos un aprendizaje significativo mediante el uso alfanumérico el alumno podrá desarrollar nuevas estructuras, de esta manera obtendrá un nuevo conocimiento y aplicarlo en diferentes cambios.
4. **Estrategias de comprobación.-** Lo vamos a realizar comprobando con ejercicios adicionales referentes al tema mediante identificación, observación y participación.

Estas estrategias serán utilizadas de acuerdo al tema en que se desarrolle cada uno de los modelos y bajo la utilización de tareas en las habilidades receptivas (listening y reading) y en las productivas (writing y speaking), que permitan su

- **Introducción de un nuevo tópico.-** Es socializar, intercambiar opiniones acerca del nuevo tema.
- **Construcción del conocimiento.-** Mediante el desarrollo de habilidades los alumnos están mejorando su comunicación y aplicando modelos gramaticales referente al alfanumérico sin descuidar la retroalimentación que es un aspecto fundamental dentro del proceso de interaprendizaje.

Dentro del proceso se realizan diferentes actividades que nos permitan fijar el conocimiento a través de mecanismos tales como trabajos individuales y grupales participativos.

3. PRACTICAL PROPOSAL

3.1 INTRODUCTION

The real communication at the beginning of the teaching of the English Language through a communicative course, It is based in the switching of information and in the studios of the Language through a process in which the Productive and Receptive Skills of the language will be developed with the application of grammatical rules and the use of mechanisms to permit organize in a correct form certain structures

The grammatical structures are presented in understandable patterns and the using of informative notes; Students will be able to use expressions and grammatical rules within a given function in an appropriated form. The principal idea is to provide to the students a continuous skill to obtain periodically the development of his knowledge and a natural progress in a high level of the grammatical ability. At the beginning. They can handle simple structures that they will be analyzed systematically up to the middle and advanced levels this practice will permit the student to check structures and patterns in a different of difficulty and a programmatic process, the students analyze , check and practice each one of the models, and finally they can store information for future practices .

themes in each one of the topics of the class, so this will be as a resultant an understandable and accurate communication .

3.2 JUSTIFICATION

The present investigative work was made for the first and second levels in the English School of the Aeronautical Technological Superior Institute where it is detected the lack of an active participation from the students in making grammatical exercises, going on this way with the traditional learning what it's saying the structures in which it is placed instead of the subject, verb, and complement by which we have seen the necessity to implant a model by means of which we can get an Inter – Active Learning and this way to improve the development of the grammatical patterns essentially related with every skill and established theme.

The application of this mechanism with their respective models it will allow to the Teacher and the Students to facilitate the grammatical Inter – Learning using numbers and letters for each structural part of a certain sentence in different tenses thus that learn the meaning and use of a particular grammatical structure represents a great Learning in the Students.

We have believed convenient to elaborate three models in the present system. the

the special model that it's related with the application of false or fake subjects.

Helping to the students in using with accuracy, significant and appropriate form the grammatical structures, it's the main idea of this proposal and in conclusion obtain that the students can communicate in English so it must exist independence between grammar. And the development of skills, only this way we will contribute to change the Inter – Learning System in the named Institute.

The description of the “ alphanumeric method “ for the teaching of the English Language it is realized in this chapter.

3.3 OBJECTIVES

3.3.1 GENERAL

- Develop in the students the ability to handle the parts from a certain grammatical structure by means of the using of numbers and letters to improve the Inter – Learning Process of the English Language.

3.3.2 SPECIFIC OBJECTIVES

- Permit an active participation between the student and the teacher through the

the opportunity to produce their proper grammatical language in a significant manner.

3.4 FACTIBILITY

We consider that this simple innovation strategic model of teaching it is possible to utilize in the practice during the Teaching – Learning of the English Language, thanks to the applicable need, the optimism attitude and the good willing of Teachers and Students, the same that will be used of an opportune manner.

So it's considered transcendental to study such model (1). Because it is feasible, we have provided. Of the necessary resources as many as human being (students, administrative and teaching staff from the ITSA) technological material (English labs) and economic to carry out.

The present project will be useful as a guide thus it will permit to improve the levels of knowledge of the students so the way of teaching from the teachers to take opportune decisions and at the same time give an assistant worth in every step of teaching.

The problem about how the learning process is developed it's closely related to the problem, the way to accede to the knowledge, and it can be analyzed, in one of its slopes. To the light of the knowledge theory.

These points of view and the way how are they acceded to the knowledge aren't absolutes, on the other hand, there is the possibility of an alternative to those that wouldn't be the negative of the previous epistemology basis, but fed from them, offering the possibility to get to the knowledge starting from the reason and the real contact of the person with the study object.

Héctor Castro says: "The materialism is immersed in this base because the ideas consist of a mental representation, a reflection in our brain about the real objects and the relation among them"⁸

In the decades of 1980 and 1990 it was a great development of the using of numbers and letters to improve the grammatical structure in the English Language in South American countries specially in Mexico, Venezuela and Colombia, placing special emphasize in the possible interaction of the elements.

transmission of knowledges, the used materials and the final learning by means of the students.

The diverse studios of Psychology of the education have placed in evidence the advantages that offer the using of these means (new grammatical structure) in the teaching learning process, its use. Allows the student to assimilate an amount of major information observing in a simultaneous form through two senses: the sight and the audio. Other of the advantages is that the learning it looks protected when the material is organized and this organization is observed by the student in a clear and evident form. On the other hand; the education through new methods permitting an opening of the student and the Institute to the exterior world and permit to overcome the geographical borders.

3.5.2 PEDAGOGIC BASIS

THE CONTRUCTIVISM

If we assume that the pedagogy as an element to form the tomorrow's man, and starting from the development of teaching of the English Language, we implant a new educative dimension searching other aims and priorities that go beyond the

age.

The broadcasting of the democratic worths, from the social integration and communication and the needs of the marketing of work, are also important elements that we must take into account in the planning and development of the English Language as an already constituted object and that we have to master it, then we have to consider it as a way of open mind and with a margin to the creativity whose practicing must be developed, respecting the autonomy and rhythm of each person.

The following bases it is involve in the constructivism, because when we speak about the learning of the English Language, we aren't limited to the denotation of schooling, but it connotes the vision of this science under an approaching that integrates the human capacities by means of process of a constructivism learning.

Méndez demonstrates : "The constructivism is at the same time a "vast body of teaching that has in common the idea that people, both individual and collectivity, build up their ideas about their physical, social or cultural medium."⁹

From that conception to build the thought emerge the term to cover all, it can be

central idea reside that the elaboration of the knowledge constitutes a modelation more than a description of the reality.

Thus, we have denominated as constructivism a norm that rejects the idea according which it builds up in the mind from who learns it is the reflect of something existent out of the mind; in the reality, it is about a conception that denial the possibility of a transmission from the teacher to the student so both construct strictly their means, the cognitive process has its reason of being in the adaptation to the mean and not in the discovery of a objective reality.

Thought bearing in mind a wide variety of versions that coexist under the label of constructivism; can be possible to emphasize a few fundamental ideas that distinguish to this norm; among these it is the “previous ideas” understood as constructions or personal theories, that sometimes they have also been named as conceptions or preconceptions alternatives, another general appointed idea to the constructive conceptions it is the “conflict cognitive” it happens between the alternative conceptions and build up the base. Of the “conceptual change” in other words, the jump from a previous conception to another, so it is necessary certain requirements.

inductive formulations or empiricism of the teaching, in other words, the tendencies more related to which have been denominated inductive teaching by the discovering, where it is expected that the person, in its process of learning, they act as an inventor, on the contrary, the constructivism rescue, by the general, the teaching guided idea, centralizing the different types of learning between the significant and the done from memory.

As a consequence from this conception of learning, the constructivism has contributed proper didactic methodologies as maps and conceptual sketch the idea of the didactic activities as a base of educative experience, certain procedures of identification from previous ideas, the integration of the evaluation in the proper process of learning, the understood programs as teaching guides, etc.

3.5.3. PSYCHOLOGY BASIS

PSYCHOLOGY OF THE EDUCATION

It's the application of a scientific method to the study of people's behavior and social groups in the educative environments, the objective of the educative psychology is to discover laws and causes that norm people's conduct around the

control the human behavior, for instance, the psychologists have developed mathematics theories of learning being able to predict the possibilities that a person has to emit a correct answer; these theories are used to design systems of programmed learning by means of computer in assignments such as reading, mathematics or languages.

The attribution theory describes the role of motivation in the success or scholastic fail. The success in a test, for example, could be attributed to a good luck or to the effort; the theory predicts student's behavior in function to their answer.

The teaching scientific studios is relatively recent, until the 1950 decade hardly there was a systematic or experimental observation in this field, but the further investigation has been consistent in its implies to obtain the academic successful, concentrating in the following outstanding variables: the time that teachers dedicate to the teaching, the contents that cover, the percentage of time that the students dedicate to learn, the appropriating between what is taught and what is learned; and the teacher's capacity to offer guidelines (clear rules), giving information to the students about their academic progress, make them responsible of their behavior, and make a warm and democratic atmosphere for the learning.

3.6 EVALUATION SYSTEM

intellectual, social and people's mental development.

The evaluation must be understood to a way of evolution of the nature, creative answer of the living matter to the center of the opportunities.

Actually the looking after is defined as an integral and permanent process, analyze and take decisions respect to achieves and deficiencies in the process; resources and results in function to the objectives and reached skills by the students.

With these considerations is necessary to make clear the types of evaluation that will be applied in the proposal of the present investigative work for that we will take into consideration the evaluation by the agents in other words>

Evaluation skills.- It permits to solve practical problems by means of analyses and taken effective decisions, the students get knowledge and develop intellectual skills so they let them to think, reason, to keep on learning and not only to know, taking into account three pedagogues, the cognitive, the affective and the psychomotor.

It is to say with the respective using of the auxiliary verbs such as: (am – is – are – was – were – do – does – did) the correct form of the verb, the respective subjects and the corresponding complements for each one of the tenses that they are

fulfillment so that these are the reactor axis of the teaching more than the contents that will permit to improve strategies of teaching and evaluation, so this fundamentation it's necessary to evaluate permanently each one of the skills of the English Language by means of exercises in class, the same are in the student's text books, with special emphasis according to the theme in its respective grammatical structures.

Auto Evaluation.- It's indispensable that the student develops behaviors of auto evaluation of his own performances so he will be able to take decisions about his acts, his done assignments, it is duties, etc. Besides he will be conscious of the positive and negative to reaffirm or correct them depending on how things stand.

It's necessary to improve in the student the mastering of abilities and linguistics skills that permit him the inter communication completing with an important aspect that it has the relation with the grammatical structures.

Coevaluation.- The student isn't found alone lonely within the scholastic activities in his level of realization with the purpose to get judgments, observation, reflections, recommendations and corrections.

The coevaluation consists of a mutual evaluation composed by an activity or work that it can realize in pairs, small groups according to the studied theme in this case

student over his homework, actuation, performance, etc this practice requires a deep preparation over the instruments of evaluation and certain techniques to eliminate the difficulties and problems that appear frequently.

Besides it is needed mature actions that allow to develop equilibrating the productive and receptive skills of the students so as also the facility that they have in relation to the grammatical rules under the application of models that can be presented in the proposal on the other hand we must consider, the evaluation for the moments:

Diagnostic.- Help the student to initiate well his work, participate at the beginning of a learning process, so he can go improving, diagnosticate the previous knowledge is important to obtain significative.

Learnings; in this case this kind of evaluation will give us a rule to know the real level of the grammatical knowledges that our students have in different themes.

Formative.- It lets us to know how the process is going on in the inter learning of each student so this way improve it, we can also identify well the difficulties and its causes so this way propose some new alternatives to consolidate the learning the formative evaluation becomes a didactic resource and it must be present lengthwise of the process and obtain the planning of recovery mechanisms that they assure the success of the educative process in our case will be presented

formation process; but that must be a summative of consecutive attitudes from the students and not an instrument of a final measurement that it doesn't say anything about the learnings.

The skills of the English Language must be related closely so this way obtain the inter communication because of the summative evaluation must be based upon an analysis of process taking a sort of grammatical references this way we will obtain a significant learning not one of maintenance.

Finally in the proving will be used the following numeric scale. That it will be based in the following aspects, which are: sense, vocabulary, exactness and structure.

1 point = very inefficient

2 points = inefficient

3 points = regular

4 points = efficient

5 points = very efficient

3.7 DIDACTIC STRATEGIES

The didactic strategies named in chapter 1 of the present proposal that will the

repetitives but significatives, to fix the knowledges starting always from simple structures to complex structures.

2. Codification strategies. By means of this strategy the students can differentiate each one of the grammatical parts through the using of numbers and letters, codes that will be reemplaced in different grammatical structures.
3. Constructive strategies. Once we get a significative learning by means of the using the alphanumeric method, the student can realize new structures, so this way he'll obtain a new knowledge and apply them in different changes.
4. Checking strategies. We are going to do checking with additional exercises, referring to the theme by means of identification, observation and participation.

These strategies will be used according to the theme in which will be developed each one of the models and under the using of tasks in the Receptive abilities Reading and Listening , and in the Productive abilities Writing and Speaking ,that They will permit their correct permanent evaluation; such mechanisms are:

- Previous Knowledge.- They are the general ideas from the students, referring to the theme.
- Introduction of a new topic.- It's to socialize interchange opinions about the new theme.
- Construction of the knowledge.- By means of the development of skills.

omitting the feedback that it's a fundamental aspect within the interlearning process.

Within the process many activities will be realized, that they will permit us to fix the knowledge through some mechanisms such as: individual and groupal works.

ALPHANUMERIC MODEL EXAMPLE

The present example will show us the application itself related with the traditional model that from any point of view it's a substitution between them, but we have the presence of a symbology that will permit to the student to execute it in different way and according to its necessities.

LESSON PLAN

IDENTIFYING DATA

Class: ITSA
First

SECTION: Languages
SUBJECT: English
DATE:

STUDENT NAME:

Moving to a new city

CONTENT	ACTIVITIES	RESOURCES	EVALUATION
<p>Initial s and personal s t i present e</p> <p>Initial how to greet roductions</p>	<p>A. Previous knowledge</p> <p>a) Pre requirements related with greetings</p> <p>b) Conceptual scheme through greetings and personal introductions to identify the to be verb.</p> <p>B. Knowledge construction</p> <ul style="list-style-type: none"> - to read and to listen the dialogue - to analyze the grammatical structure - to listen to the conversation as many times the students need to understand the language introduced. <p>C. Transfer of the knowledge</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repeat and use the dialogue, applying personal information. 	<ul style="list-style-type: none"> - Student's book - Teacher's guide - Cassettes - Console 	<ul style="list-style-type: none"> - Class participation - Grammar - Comprehension

Maggie Sloane Hello, Mrs. Baxter.

Mrs. Baxter Oh, hello, Maggie. How are you?

Maggie Good. How are you?

Mrs. Baxter Fine, thanks.

Maggie Hi. Are you my new neighbor?

Carolyn Yes, I am. My name's Carolyn Duval.

Maggie I'm Maggie Sloane. I live upstairs in 3B.

Carolyn Nice to meet you, Maggie.

Maggie Nice to meet you, too, Carolyn.

NORMAL SYSTEM

QUESTION: Are you my neighbor?

Aux.(P) S C

ANSWER: Yes I am your neighbor.

Yes S Aux.(P) C

ALPHANUMERIC SYSTEM

SIMBOLOGY

A1: am – is – are.

QUESTION: A1 – B – C1?

ANSWER: B – A1 – C1?

APPLICATION

QUESTION: Are you my neighbor?

A1 B C1

ANSWER: Yes I am your neighbor

Yes B A1 C1

LESSON PLAN 2

IDENTIFYING DATA

Teacher: ITSA
Second

SECTION: Languages
SUBJECT: English
DATA:

TEACHER'S NAME: _____
Just call me charley

CONTENT	ACTIVITIES	RESOURCES	EVALUATION
<p>Actual house work find out one – lines for content of the verb to Do</p>	<p>A. Previous knowledge</p> <p>a) Pre requirements focus on the receptive task of listening and reading so the student can absorb new language.</p> <p>b) Conceptual scheme through the conversation identify the statements which contain the simple present.</p> <p>B. Knowledge construction</p> <ul style="list-style-type: none"> - to examine the illustration - to make questions and give answers using the simple present <p>C. Transfer of the knowledge</p> <p>To practice a similar conversation using its own information</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Student's book - Teacher's guide - Cassettes - Console - Flash cards 	<ul style="list-style-type: none"> - Class participation - Grammar - Comprehension

Charley That was a long day. I'm tired.

Teresa Yeah, and I have to go home and make dinner.

Charley Do you cook every night?

Teresa Yeah. I usually make dinner, and my roommate washes the dishes.
Do. You like to cook?

Charley Not really, so I eat out a lot. Fortunately, there are some good
Restaurants in my neighborhood.

Teresa Where do you live, Charley?

Charley In Highland Park. How about you?

Teresa Oh, just a few blocks from here.

Maggie Nice to meet you, too, Carolyn

NORMAL SYSTEM

QUESTION: Do you cook every night?

Aux.(P) S P. Verb C

ANSWER: Yes I cook every night.

Yes S P. verb C

ALPHANUMERIC SYSTEM

SIMBOLOGY

D1: Do – does

B: Subject

ANSWER: B – E2 – C.3.2

APPLICATION

QUESTION: Do you cook every night?

D1 B E2 C.3.2

ANSWER: Yes I cook every night

Yes B E2 C.3.2

3.8.1 PRIMARY MODELS

These are basic structures, thus, they can be reduced to a simple form.

a) GENERAL SYMBOLOGY DESCRIPTION “VERB TO BE”

A. Verb to Be.

A1. (am – is – are)

A2. (was – were)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C1. Noun

C2. Adjectives

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

C3.2. Time Adverb

C4. Progressive Form

C5. Past Participle

C6. Determinants (some – any)

C7. Infinitive Verb

Symbology:

A. Verb to Be.

A1. (am – is – are)

A2. (was – were)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C1. Noun

Formula “Present”

?: A1 – B – C1

Yes : B – A1 – C1

No: B – A1+ Not – C1

Application

Verb to	Subject	Complement
(be)	(noun – pronoun)	(noun)
Is	The man	a doctor?
A1	B	C1?

A. Verb to Be.

A2. (was – were)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C1. Noun

Formula “Past” (was – were)

?: A2 (Past) – B – C1

Yes : B – A2 (Past) – C1

No: B – A2 (Past) + Not – C1

Application

Verb to	Subject	Complement
(be)	(noun – pronoun)	(noun)
Was	The man	a doctor?
A2 (Past)	B	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C1 = The man was a doctor.

No answer: B – A2 (Past) + Not – C1 = The man was not a doctor.

Symbology:

A. Verb to Be.

A1 (am – is – are)

B. Subject (noun or pronoun)

C2. Complement (adjective)

Formula “Present”

?: A1 – B – C2

Yes : B – A1 – C2

No: B – A1+ Not – C2

Application

Verb to	Subject	Complement
(be)	(noun – pronoun)	(adjective)
Are	The teachers	busy?
A1	B	C2?

Transformations:

Yes answer: B – A1 – C2 = The teachers are busy.

A. Verb to Be.

A2. (was – were)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C2. Adjective

Formula “Past” (was – were)

?: A2 (Past) – B – C2

Yes : B – A2 (Past) – C2

No: B – A2 (Past) +Not – C2

Application

Verb to	Subject	Complement
(be)	(noun – pronoun)	(adjective)
Were	The teachers	Busy?
A2 (Past)	B	C2?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C2 = The teachers were busy.

Symbology:

A. Verb to Be

A1 (am – is – are)

B. Subject (noun or pronoun)

C3. Complement

C3.1. Place Adverb

Formula “Present”

?: A1 – B – C3.1

Yes : B – A1 – C3.1

No: B – A1+Not – C3.1

Application

Verb to	Subject	Complement
(be)	(noun – pronoun)	(place adverb)
Is	Your father	here?
A1	B	C3.1?

Transformations:

A2. (was – were)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C3.1 Place Adverb

Formula “Past” (was – were)

?: A2 (Past) – B – C3.1

Yes : B– A2 (Past) – C3.1

No: B– A2 (Past) +Not – C3.1

Application

Verb to	Subject	Complement
(be)	(noun – pronoun)	(place adverb)
Was	Your father	here?
A2 (Past)	B	C3.1

Transformations:

Yes, answer: B– A2 (Past) – C3.1=My father was here.

No, answer: B– A2 (Past) +Not – C3.1=My father **wasn't** here.

Note.- The adverbs that can be used in this model are few in number but they are

On – Inside – Outside – Around

Upstairs – Downstairs – Nearby – At

b) GENERAL SYMBOLOGY DESCRIPTION “VERB TO DO”

D. Auxiliary verbs

D1. (Do – Does)

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C1. Noun

C2. Adjectives

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

C3.2. Time Adverb

C4. Progressive Form

C5. Past Participle

C6. Determinants (some – any)

C7. Infinitive Verb

E. Main verbs:

E1. Intransitive Verb

Symbology:

D. Auxiliary verbs

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main verbs:

E1. Intransitive Verb

C3. Adverbs:

C3.2. Time Adverb

Formula “Present”

?: D1(Do / Does) – B – E1 – C3.2

Yes : B – E1 – C3.2

No: B – D1(Do / Does) +Not – E1 – C3.2

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Intransitive Verb	Complement (time adverb)
Do	Those ships	Sail	tomorrow?
D1	B	E1	C3.2?

No, answer: B – D1(Do / Does)+Not – E1 – C3.2 = Those ships **don't** sail

tomorrow.

Symbology:

D. Auxiliary verbs

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main verbs:

E1. Intransitive Verb

C3. Adverbs:

C3.2. Time Adverb

Formula “Past”

?: D2 (Did) – B – E1 – C3.2

Yes : B–E1(past) – C3.2

No: B – D2 (Did) +Not – E1 – C3.2

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun or pronoun)	Intransitive verb	Complement (time adverb)
Did	Those ships	sail	yesterday?

No, answer: B -D2 (Did) +Not - E1 - C3.2 = Those ships **didn't** sail

yesterday.

Note: The most common time adverbs for this model are:

Present

today

this week

this month

this year

in the morning

in the afternoon

tonight

Past

yesterday

last week

last month

last year

ago

MODEL 5:

Symbology:

D. Auxiliary Verbs

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E1. Intransitive Verb

C. Complement

?: D1 (Do / Does) – B – E1 – C1

Yes : B – E1 (s – es – ies) – C1

No: B – D1(Do / Does) + Not – E1 – C1

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Intransitive Verb	Complement (noun)
Does	the student	close	The door?
D1	B	E1	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – E1 (s – es – ies) – C1 = The student closess the door.

No, answer: B – D1+Not – E1 – C1= The student **doesn't** close the door.

Symbology:

D. Auxiliary Verbs

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E1. Intransitive Verb

?: D2 – B – E1 – C1

Yes : B – E1 (past) – C1

No: B – D2+Not – E1 – C1

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun or pronoun)	Intransitive Verb	Complement (Noun)
Did	the student	Close	the door?
D2	B	E1	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – E1 (**d – ed – ied**) – C1 = The student closedd the door.

No, answer: B – D2+Not – E1 – C1 = The student **didn't** close the door.

Symbology:

D. Auxiliary verb.

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verb.

E2. Transitive Verb

C. Complement:

C8. Indirect Object

C9. Direct Object

Formula “Present”

?: D1 (Do / Does) – B – E2 – C8 – C9

Yes : B – E2 – C8 – C9

No: B – D1(Do / Does) +Not – E2 – C8 – C9

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive Verb	Complement 1 (Indirect Object)	Complement 2 (Direct Object)
Does	the teacher	Give	my brother	a book?
D1	B	E2	C8	C9?

Yes, answer: B – E2 (s – es – ies) – C8 – C9 =

The teacher gives my
brother a book.

No, answer: B– D1(Do / Does) +Not – E2 – C8 – C9 = The teacher **doesn't**

give my brother a
book.

Symbology:

D. Auxiliary verb.

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verb.

E2. Transitive Verb

C. Complement:

C8. Indirect Object

C9. Direct Object

Formula “Past”

?: D2 (Did) – B – E2 – C8 – C9

Yes : B – E2(past) – C8 – C9

No: B – D2(Did) + Not – E2 – C8 – C9

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive Verb	Complement 1 (Indirect Object)	Complement 2 (Direct Object)
Did	the teacher	Give	my brother	a book?
D2	B	E2	C8	C9?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (Past) – C8 – C9 = The teacher **gave** your brother a book.

No, answer: B – D2(Did) + Not – E2 – C8 – C9 = The teacher **didn't** give
your

brother a book.

Note: In this model the verb is followed by two nouns or equivalents one of them is called indirect object (name of the person who gets the thing that it is given) and the other one is called direct object (name of the things that are given).

3.8.2 SECONDARY MODELS:

The following structures use linking verbs except the verb “To Be”.

a) GENERAL SYMBOLOGY DESCRIPTION “VERB TO DO”

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C1. Noun

C2. Adjectives

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

C3.2. Time Adverb

C4. Progressive Form

C5. Past Participle

C6. Determinants (some – any)

C7. Infinitive Verb

E. Main verbs:

E1. Intransitive Verb

E2. Transitive Verb

MODEL 1:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Verbs:

Formula "Present"

?: D1(Do / Does) – B – E1 – C2

Yes : B – E2 (**s – es – ies**) – C2

No: B – D1 (Do/ Does) +Not – E1 – C2

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun or pronoun)	Intransitive Verb	Complement (adjective)
Does	The room	Seem	cold?
D1	B	E1	C2?

Transformations:

Yes, answer :B – E1 (**s – es – ies**) – C2 = The room seems cold.

No, answer: B– D1(Do / Does)+Not – E1 –C2= The room **doesn't** seem cold.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

C2. Adjective

Formula "Past"

?: D2(Did) – B – E1 – C2

Yes : B – E1 (Past) – C2

No: B– D2(Did) +Not – E1 – C2

Application

Auxiliary verb	Subject	Intransitive Verb	Complement
(Did)	(noun or pronoun)		(adjective)
Did	The room	Seem	cold?
D2	B	E1	C2?

Transformations:

Yes, answer: B – E1 (Past) – C2 = The room seemed cold.

No, answer: B– D2 (Did)+Not – E1 – C2 = The room **didn't** seem cold.

Note: The most common verbs for this model are: appear – act – seem – feel –

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complement:

C7. Infinitive Verb

Formula “Present”

?: D1(Do / Does) – B – E2 – C7

Yes : B – E2 – C7

No: B – D1(Do / Does) + Not – E2 – C7

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement (Infinitive Verb)
Do	The students	Intend	to study?
D1	B	E2	C7?

Yes, answer: B – E2 – C7 =

The students intend to study.

No, answer: B– D1(Do / Does) +Not – E2 – C7 = The students **don't** intend to study.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complement:

C7. Infinitive Verb

Formula "Past"

?: D2(Did) – B – E2 – C7

Yes : B – E2 (Past) – C7

No: B – D2(Did) +Not – E2 – C7

Application

Auxiliary verb	Subject	Transitive verb	Complement
(Did)	(noun - pronoun)		(Infinitive Verb)
Did	the students	Intend	to study?

Yes, answer: B – E2 (Past) – C7 = The students intended to study.

No, answer: B – D2(Did) +Not – E2 – C7 = The students **didn't** intend to study.

Note: This model uses attitude expressed verbs either in infinitive or infinitive phrase and they are: intend – hope – like – propose – need – love – wish – want – mean – plan – expect – hate.

MODEL 3:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complements:

C1. Noun

C2. Adjective

Formula “Present”

?: D1(Do / Does) – B – E2 – C1 – C2

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive Verb	Complement 1 (Noun)	Complement 2 (Adjective)
Do	the instructors	Consider	My son	a genius?
D1	B	E2	C1	C2?

Transformations:

Yes, answer: B–E2–C1–C2 = The instructors consider my son a genius.

No, answer: B–D1(Do / Does)+Not–E2–C1–C2 = The instructors **don't** consider my son a genius.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Verbs:

E2. Transitive verb

?: D2 (Did) – B – E2 – C1 – C2

Yes : B – E2 (Past) – C1 – C2

No: B – D2 (Did) +Not – E2 – C1 – C2

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive Verb	Complement 1 (Noun)	Complement 2 (Adjective)
Did	The instructors	Consider	my son	a genius?
D2	B	E2	C1	C2?

Transformations:

Yes, answer: B–E2 (Past)–C1– C2 = The instructors considered ed my son a genius.

No, answer: B – D2(Did)+Not – E2 – C1 – C2 = The instructors **didn't** consider my son a genius.

Note: The most common verbs for this model are: call – consider – think – believe, and also. Determinants are used before the second complement.

MODEL 4:

E. Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complement

C1. Noun

E1. Intransitive verb

Formula "Present"

?: D1(Do / Does) – B – E2 – C1 – E1

Yes : B – E2 (s – es – ies) – C1 – E1

No: B – D1(Do / Does) + Not – E2 – C1 – E1

Application

Auxiliary verb (Do / Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive Verb	Complement 1 (Noun)	Complement 2 (Intransitive verb)
Does	She	make	The student	cry?
D1	B	E2	C1	E1?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (s – es – ies) – C1 – E1 = She makes the student cry.

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complement

C1. Noun

E1. Intransitive verb

Formula "Past"

?: D2 (Did) – B – E2 – C1 – E1

Yes : B – E2 (Past) – C1 – E1

No: B – D2 (Did) + Not – E2 – C1 – E1

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive Verb	Complement 1 (Noun)	Complement 2 (Intransitive Verb)
Did	She	make	The student	cry?
D2	B	E2	C1	E1?

Yes, answer: B – E2 (Past) – C1 – E1 = She **made** the student cry.

No, answer: B – D2(Did) +Not – E2 – C1 – E1 = She **didn't** make the student
cry

Note: For this model we use 3 kinds of verb:

1. Causative verbs: make – let – have.
2. Support verbs: help – assist.
3. Perseverance verbs: see – watch – feel – hear – laugh.

Besides the sentence will have as a complement (2) an intransitive verb.

MODEL 5:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. main Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complements:

C1. Noun

C5. Past participle

Formula “Present”

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Past participle)
Does	My roommate	get	his car	fixed?
D1	B	E2	C1	C5?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (**s – es – ies**) – C1 – C5 = Your roommate gets his car
fixed.

No, answer: B – D1(Do / Does) + Not – E2 – C1 – C5 = Your roommate
doesn't get his car fixed.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. main Verbs:

E2. Transitive verb

Formula "Past"

?: D2 (Did)– B – E2 – C1 – C5

Yes : B– E2 (Past) – C1 – C5

No: B– D2 (Did)+Not – E2 – C1 – C5

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Past participle)
Did	my roommate	get	his car	Fixed?
D2	B	E2	C1	C5?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (Past) – C1 – C5 = Your roommate **got** his car fixed.

No, answer: B – D2 (Did)+Not – E2 – C1 – C5 = Your roommate **didn't** get
his car fixed.

Note: The most common verbs in this model are: get – have – order – want –
wish, besides the sentence will have as a complement 2 a verb in past
participle.

MODEL 6:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs

E2. Transitive verb

C. Complements:

C1. Noun

C7. Infinitive Verb

Formula “Present”

?: D1 (Do / Does) – B – E2 – C1 – C7

Yes : B – E2 (s – es – ies) – C1 – C7

No: B – D1 (Do / Does)+Not – E2 – C1 – C7

Application

Auxiliary verb	Subject	Transitive Verb	Complement 1	Complement 2
(Do – Does)	(noun – pronoun)		(Noun)	(Infinitive Verb)

Yes, answer: B – E2 (s – es – ies) – C1 – C7 = The doctor tells Tom to leave.

No, answer: B– D1 (Do / Does)+Not – E2 – C1 – C7 = The doctor **doesn't** tell
Tom to leave.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs

E2. Transitive verb

C. Complements:

C1. Noun

C7. Infinitive Verb

Formula “Past”

?: D2(Did) – B – E2 – C1 – C7

Yes : B – E2 (Past) – C1 – C7

No: B – D2 (Did) + Not – E2 – C1 – C7

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Infinitive or infinitive phrase)
-------------------------	--------------------------------	--------------------	------------------------	---

Yes, answer: B – E2 (Past) – C1 – C7 = The doctor **told** Tom to leave.

No, answer: B – D2 (Did) + Not – E2 – C1 – C7 = The doctor **didn't** tell Tom to
leave.

Note: The most common verbs for this model are: ask – advise – tell – order
command – require – want – wish – request – urge – persuade – instruct.

MODEL 7:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do - Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complements:

C1. Noun

C2. Adjective

Formula “Present”

?: D1 (Do / Does) – B – E2 – C1 – C2

Yes : B – E2 (s – es – ies) – C1 – C2

No: B – D1 (Do / Does) + Not – E2 – C1 – C2

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective)
Does	He	Consider	Peter	lazy?
D1	B	E2	C1	C2?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (s – es – ies) – C1 – C2 = He considers Peter lazy.

No, answer: B–D1(Do / Does)+Not–E2–C1–C2= He **doesn't** consider Peter
lazy.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complements:

C1. Noun

C2. Adjective

Formula “Past”

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective)
Did	He	consider	Peter	lazy?
D2	B	E2	C1	C2?

Transformations:

Yes, answer: B –E2 (Past) – C1–C2= He considereded Peter lazy.

No, answer: B– D2 (Did)+Not – E2 – C1 –C2= He **didn't** consider Peter lazy.

Note: The most common verbs for this model are: consider – think – believe –
call – prove – declare – report – find.

MODEL 8:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

C1. Noun

C2. Adjective

Formula “Present”

?: D1 (Do / Does) – B – E2 – C1 – C2

Yes : B – E2 – C1 – C2

No: B – D1 (Do / Does) + Not – E2 – C1 – C2

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb (modifying)	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective)
Do	They	paint	their house	red?
D1	B	E2	C1	C2?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 – C1 – C2 = They paint their house red.

No, answer: B – D1 (Do / Does) + Not – E2 – C1 – C2 = They **don't** paint their red house.

Symbology:

E. Main Verbs:

E2. Transitive verb

C. Complement:

C1. Noun

C2. Adjective

Formula "Past"

?: D2 (Did)- B - E2 - C1 - C2

Yes : B - E2(past) - C1 - C2

No: B - D2 (Did)+Not - E2 - C1 - C2

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun - pronoun)	Transitive verb (modifying)	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective)
Did	They	paint	their house	red?
D2	B	E2	C1	C2?

Transformations:

– arrange – adequate – repair.

MODEL 9:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs

E2. Transitive Verb

C. Complements:

C1. Noun

C2. Adjective

Formula “Present”

?: D1 (Do / Does) – B – E2 – C1 – C2

Yes : B – E2 (s – es – ies) – C1 – C2

No: B – D1 (Do / Does) + Not – E2 – C1 – C2

Application

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective colors)
-------------------------------	-----------------------------	-----------------	------------------------	------------------------------------

Yes, answer: B – E2 (s – es – ies) – C1 – C2 = His brother takes his coffee black.

No, answer: B– D1(Do / Does)+Not – E2 – C1 – C2 = His brother **doesn't**

take his coffee black.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs

E2. Transitive Verb

C. Complements:

C1. Noun

C2. Adjective

Formula "Past"

?: D2 (Did) – B – E2 – C1 – C2

Yes : B – E2 (Past) – C1 – C2

No: B – D2 (Did)+Not – E2 – C1 – C2

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective colors)
Did	His brother	Takes	his coffee	black

Yes, answer: B – E2 (Past)] – C1 – C2 = His brother **took** his coffee black.

No, answer: B– D2 (Did)+Not – E2 – C1 – C2 = His brother **didn't** take his
coffee black.

Note: The most common verbs in this model are: take – like – want – drink.

MODEL 10:

Symbology:

D. Auxiliary verb

D1. (Do – Does)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs

E2. Transitive Verb

C. Complements:

C1. Noun

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

Formula “Present”

?: D1 (Do / Does) – B– E2 – C1 – C3.1

Yes : B – E2 – C1 – C3.1

Auxiliary verb (Do – Does)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Place Adverb)
Does	His mother	want	her son	here?
D1	B	E2	C1	C3.1?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (s – es – ies) – C1 – C3.1 = His mother wants her son
here.

No, answer: B–D1(Do / Does)+Not–E2 –C1–C3.1 = His mother **doesn't** want
her son here.

Symbology:

D. Auxiliary verb

D2. (Did)

B. Subject (noun or pronoun)

E. Main Verbs

E2. Transitive Verb

C. Complements:

C1. Noun

C3. Adverbs:

?: D2 (Did) – B – E2 – C1 – C3.1

Yes : B –E2 (Past) – C1 – C3.1

No: B – D2 (Did)+Not – E2 –C1– C3.1

Application

Auxiliary verb (Did)	Subject (noun – pronoun)	Transitive verb (modifying)	Complement 1 (noun)	Complement 2 (Adjective colors)
Did	His mother	want	her son	here?
D2	B	E2	C1	C3.1?

Transformations:

Yes, answer: B – E2 (Past) – C1 – C3.1 = His mother wanted her son here.

No, answer: B–D2(Did)+Not–E2–C1–C3.1= His mother **didn't** want her son here.

Note: The most common verbs in this model are: want – need – expect – desire.

3.8.3 SPECIAL MODELS:

a) GENERAL SYMBOLOGY DESCRIPTION “VERB TO BE”

A2. (was – were)

B. Subject (noun or pronoun)

C. Complement:

C1. Noun

C2. Adjectives

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

C3.2. Time Adverb

C4. Progressive Form

C5. Past Participle

C6. Determinants (some – any)

C7. Infinitive Verb

MODEL 1:

It's used with fake and false subjects such as: **there – It.**

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – are – is)

A2. (was – were)

Formula "Present"

?: A1 – B – C1

Yes : B – A1 – C1

No: B – A1+Not – C1

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement
(be)	(there)	
Are	There	nine students?
A1	B	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – A1 – C1 = There are nine students.

No, answer: B – A1+Not – C1 = There **aren't** nine students.

Symbology:

A. Verb to be

C1. Noun

Formula "Past"

?: A2 (Past) – B – C1

Yes : B – A2 (Past) – C1

No: B– A2+Not (Past) – C1

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement
Be (Past)	(there)	
Were	There	nine students?
A2	B	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (past) – C1 = There were nine students.

No, answer: B – A2+Not (past) – C1 = There **weren't** nine students.

MODEL 2:

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

C1. Noun)

Formula "Present"

?: A1 – B – C2 – C1

Yes : B – A1 – C2 – C1

No: B – A1+Not – C2 – C1

Application

Auxiliary verb (Be)	Subject (fake–false) (there)	Complement 1 (adjective)	Complement 2 (noun)
Is	There	a sick	man?
A1	B	C2	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – A1 – C2 – C1 = There is a sick man.

No, answer: B – A1+Not – C2 – C1 = There isn't a sick man.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was– were)

B. Fake – false subject (there)

Formula "Past"

?: A2 (Past) – B – C2 – C1

Yes : B – A2 (Past) – C2 – C1

No: B – A2+Not (Past) – C2 – C1

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement 1	Complement 2
Be (Past)	(there)	(adjective)	(noun)
Was	There	a sick	man?
A2	B	C2	C1?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C2 – C1 = There was a sick man.

No, answer: B – A2+Not (past) – C2 – C1 = There wasn't a sick man.

MODEL 3:

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C1. Noun

C3. Adverbs:

C3.1 Place Adverb

Formula “Present”

?: A1 – B – C1 – C3.1

Yes : B – A1 – C1 – C3.1

No: B – A1+Not – C1 – C3.1

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement 1	Complement 2
(Be)	(there)	(noun)	(place adverb)
Is	There	a taxi	outside?
A1	B	C1	C3.1?

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was - were)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C1. Noun

C3. Adverbs:

C3.1 Place Adverb

Formula “Past”

?: A2 (Past) – B – C1 – C3.1

Yes : B – A2 (Past) – C1 – C3.1

No: B – A2+Not (Past) – C1 – C3.1

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement 1	Complement 2
Be (Past)	(there)	(noun)	(place adverb)

Yes, answer: B – A2 (Past) – C1 – C3.1 = There was a taxi outside.

No, answer: B – A2 +Not (Past)– C1 – C3.1 = There wasn't a taxi outside.

MODEL 4:

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C1. Noun

C4. Progressive Form

Formula “Present”

?: A1– B – C1 – C4

Yes : B – A1 – C1 – C4

No: B – A1+Not – C1 – C4

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement 1	Complement 2
(Be)	(there)	(noun)	(ING Form)

No, answer: B – A1+Not – C1 – C4 = There isn't a man coming.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was - were)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C1. Noun

C4. Progressive Form

Formula “Past”

?: A2 (Past) – B – C1 – C4

Yes : B – A2 (Past) – C1 – C4

No: B – A2+Not (Past) – C1 – C4

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement 2	Complement 2
Be (Past)	(there)	(noun)	(place adverb)
Was	There	a man	coming?
A2	B	C1	C4?

Yes, answer: B – A2 (Past) – C1 – C4 = There was a man coming.

No, answer: B – A2 +Not (Past)– C1 – C4 = There wasn't a man coming.

Note: This model has a progressive construction as complement 2.

MODEL 5:

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C1. Noun

C5. Past Participle

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

Formula “Present”

?: A1 – B – C1 – C5 – C3.1

Yes : B – A1 – C1 – C5 – C3.1

No: B – A1+Not – C1 – C5 – C3.1

Auxiliary verb (Be)	Subject (fake–false) (there)	Complement 1 (noun)	Complement 2 (past participle)	Complement 3 (place adverb)
Is	There	a man	killed	here?
A1	B	C1	C5	C3.1?

Transformations:

Yes, answer: B – A1 – C1 – C5 – C3.1 = There is a man killed here.

No, answer: B– A1+Not – C1 – C5 – C3.1 = There isn't a man killed here.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was – were)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C1. Noun

C5. Past Participle

C3. Adverbs:

C3.1. Place Adverb

Formula “Past”

B – A2 (Be –) – B – C1 – C5 – C3.1

Auxiliary verb (Be Past)	Subject (fake–false) (there)	Complement 1 (noun)	Complement 2 (passive construction)	Complement 3 (place adverb)
Was	There	a man	killed	here?
A2	B	C1	C5	C3.1?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C1 – C5 – C3.1 = There was a man killed here.

No, answer: B–A2+Not(Past)–C1–C5–C3.1 = There wasn't a man killed here.

Note: This model has a passive construction as complement 2.

MODEL 6:

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

C6. Determinant (some – any)

C1. Noun

∴ A1 – B – C6 – C1 – C7

Yes : B – A1 – C6 – C1 – C7

No: 2 – A1+Not – C6 – C1 – C7

Application

Auxiliary verb (Be)	Subject (fake–false) (there)	Complement 1 (Determinant– some–any)	Complement 2 (noun)	Complement 3 (infinite verb)
Is	There	any	work	to do?
A1	B	C6	C1	C7?

Transformations:

Yes, answer: B – A1 – C6 – C1 – C7 = There is some work to do.

No, answer: B – A1+Not – C6 – C1 – C7 = There isn't any work to do.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was – were)

B. Fake – false subject (there)

C. Complements:

?: A2 (Past) – B – C6 – C1 – C7

Yes : B – A2 (Past) – C6 – C1 – C7

No: B – A2+Not (Past) – C6 – C1 – C7

Application

Auxiliary verb (Be Past)	Subject (fake–false) (there)	Complement 1 (Determinant– some–any)	Complement 2 (noun)	Complement 3 (infinite verb)
Was	There	any	work	to do?
A2	B	C6	C1	C7?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C6 – C1 – C7 = There was some work to do.

No, answer: B – A2+Not (Past) – C6 – C1 – C7 = There wasn't any work to do.

Note: In this model the noun is modified by the infinitive.

MODEL 7:

Symbology:

C2. Adjective

C7. Infinitive Verb

Formula "Present"

?: A1 – B – C2 – C7

Yes : B – A1 – C2 – C7

No: B – A1+Not – C2 – C7

Application

Auxiliary verb (Be)	Subject (fake–false) (It)	Complement 1 (adjective)	Complement 2 (infinitive verb)
Is	It	good	to relax?
A1	B	C2	C7?

Transformations:

Yes, answer: B – A1 – C2 – C7 = It is good to relax.

No, answer: B – A1+Not – C2 – C7 = It isn't good to relax.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was - were)

Formula “Past”

?: A2(Past) – B – C2 – C7

Yes : B – A2 (Past) – C2 – C7

No: B – A2+Not (Past) – C2 – C7

Application

Auxiliary verb (Be Past)	Subject (fake- false) (It)	Complement 1 (adjective)	Complement 2 (infinitive verb)
Was	it	good	to relax?
A2	B	C2	C7?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C2 – C7 = It was good to relax.

No, answer: B – A2 +Not (Past) – C2 – C7 = It wasn't good to relax.

Note: The fake and false subject “It” has two separate functions.

a. With the adjective complement.

b. With the subject infinitive.

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (It)

C. Complements:

C2. Adjective

C4. ING Form + object pronoun

Formula “Present”

?: A1 – B – C2 – C4

Yes : B – A1 – C2 – C4

No: B – A1+Not – C2 – C4

Application

Auxiliary verb (Be)	Subject (fake– false) (It)	Complement 1 (adjective)	Complement 2 (ING Form + object pronoun)
Is	It	nice	meeting you?
A1	B	C2	C4?

Transformations:

A2. (was – were)

B. Fake – false subject (It)

C. Complements:

C2. Adjective

C4. Progressive Form

Formula “Past”

?: A2 (Past) – B – C2 – C4

Yes : B – A2 (Past) – C2 – C4

No: B – A2+Not (Past) – C2 – C4

Application

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement 1	Complement 2
(Be – Past)	(It)	(adjective)	(Progressive Form)
Was	It	nice	meeting you?
A2	B	C2	C4?

Transformations:

Yes answer: B – A2 (Past) – C2 – C4 = It was nice meeting you

MODEL 9:

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (It)

C. Complements:

C2. Adjective

C3. Adverbs:

C3.2. Time Adverb

Formula “Present”

?: A1 – B – C2 – C3.2

Yes : B – A1 – C2 – C3.2

No: B – A1 + Not – C2 – C3.2

Application

Auxiliary verb (Be)	Subject (fake- false) (It)	Complement 1 (adjective)	Complement 2 (time adverb)
---------------------------	----------------------------------	-----------------------------	-------------------------------

No, answer: B – A1+Not – C2 – C3.2 = It isn't cold today.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was – were)

B. Fake – false subject (It)

C. Complements:

C2. Adjective

C3. Adverbs:

C3.2. Time Adverb

Formula “Past”

?: A2 (Past) – B – C2 – C3.2

Yes : B – A2 (Past) – C2 – C3.2

No: B – A2+Not (Past) – C2 – C3.2

Application

Auxiliary verb (Be – Past)	Subject (fake–false) (It)	Complement 1 (adjective)	Complement 2 (time adverb)

No, answer: B – A2 +Not (Past) – C2 – C3.2 = It wasn't cold today.

Note: In this model can be used linking verbs and time adverbs, and the most common adjective are: hot – cold – pleasant – cloudy – warm – cool – nice – sunny – chilly – icy – misty – mild – foggy – windy – breezy – calm – rainy.

MODEL 10:

Symbology:

A. Verb to be

A1. (am – is – are)

B. Fake – false subject (It)

C. Complements:

C4. (main verb + ING Form)

Formula “Present”

?: A1 – B – C4

Yes : B – A1 – C4

No: B – A1+Not – C4

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement (main verb + ING)
(be)	(It)	verb + ING)
Is	it	raining?
A1	B	C4?

Transformations:

Yes, answer: B – A1 – C4 = It is raining.

No, answer: B – A1+Not – C4 = It isn't raining.

Symbology:

A. Verb to be

A2. (was – were)

B. Fake – false subject (It)

C. Complements:

C4. (main verb + ING Form)

Formula “Past”

?: A2 (Past) – B – C4

Yes : B – A2 (Past) – C4

Auxiliary verb	Subject (fake–false)	Complement
Be (Past)	(It)	
Was	It	raining?
A2	B	C4?

Transformations:

Yes, answer: B – A2 (Past) – C4 = It was raining.

No, answer: B – A2+Not (Past)– C4 = It wasn't raining.

Note: The most common verbs for this model are: do – rain – snow – hail – sleet
– drizzle – blow – pour.

CONCLUSIONES

En la presente investigación concluimos que:

- La metodología para enseñar gramática inglesa es reducida por lo que los maestros nos vemos limitados en la elección y aplicación de los mismos de acuerdo a los contenidos a tratarse.
- La metodología por ser parte importante dentro del proceso de enseñanza de gramática inglesa debe estar en constante evolución con el fin de propender a la obtención de resultados excelentes en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Los maestros y estudiantes están predispuestos a estudiar y a poner en práctica un nuevo método de enseñanza gramatical, el mismo que ayudará en el desarrollo de las destrezas básicas del idioma.
- Los métodos aplicados son fáciles pero los resultados no son excelentes. Lo cual significa que estos no han llenado en su totalidad las expectativas de los estudiantes, lo que repercute en forma directa en la calidad del aprendizaje.

participación por parte de ellos.

- El método alfanumérico es aún desconocido dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la gramática inglesa.
- A los estudiantes les pareció adecuado el método alfanumérico porque facilita el aprendizaje economizando tiempo y esfuerzo
- Los estudiantes consideran fácil y comprensible el método alfanumérico porque utiliza una simbología conocida, susceptible de cambios.
- Los estudiantes manifiestan estar dispuestos en seguir un nivel completo con el método alfanumérico pues esto posibilitaría mejorar los resultados y su aprendizaje de gramática.

- Cambiar la mentalidad del docente para mejorar la metodología y aceptar nuevas propuestas.
- Considera otros métodos interesantes y creativos para la enseñanza de la gramática inglesa con el fin de desarrollar de mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje, sin regirse únicamente a los ya establecidos.
- Evaluar continuamente el método aplicado con el propósito de comprobar si los resultados son positivos o negativos.
- Capacitar y motivar continuamente a los docentes en el aprendizaje y aplicación de nuevos métodos útiles para el inter aprendizaje de Grammar.
- A pesar de existir métodos para la enseñanza de la gramática en el idioma inglés es necesario implementar uno nuevo con el fin de mejorar y actualizar totalmente el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Finalmente recomendamos tomar en cuenta el método que estamos proponiendo como una alternativa para mejorar los resultados dentro del aprendizaje de la gramática en el idioma inglés.

- Diccionario de las CCEE Publicaciones Diagonal Santillana
- Diccionario Enciclopédico Lexus Ediciones Trébol 1997
- Didáctica General Julio Larrea Editorial Herrero México D.F 1966
- Didáctica General Francisco Leiva Zea Primera Edición 1981.
- Módulo de Didáctica General Cecilia Naranjo, José Yáñez UTA. .
- The Advanced Grammar Book Jocelyn M. Steer Karen A. Carlisi
1991
- A Communicative Grammar of English Geoffrey Leech and Fan Suartvile
Second Edition
- Fundamentals of English Grammar Betty Schramper Azar Second
Edition
- An Introductory English Grammar Norman C. Stageberg Fourth
Edition
- American Language Course: Defense Language Institute English
Center Oct. 1991
- Hacia Una Didáctica General Dinámica Imideo Giuseppe Nerici
Tercera Edición
- Módulo de Diseño y Elaboración de Proyectos de Tesis Lic.
Marlon Muñoz 1999
- Módulo de Didáctica General Cecilia Naranjo, José Yáñez UTA

London New York.

- A Practical Handbook of Language Teaching David Cross (Edited by C. Vaughan James) 1995.
- Practical Techniques in Language Teaching Alan Matthews, Mary Spratt and Les Dangerfield. Great Britain 1986-1989.
- Foundation of Writing Developing Research and Academic Writing Skills. Carolyn M. Spenser –Beverly Arbon 1996.
- Techniques and Principles in Language Teaching Diane Larsen-Freeman Oxford University Press.
- Methodology in Language Teaching. An Anthology of Current Practice. Jack C Richard, Willy A. Renandya, Cambridge New York .
- Teaching by Principles An Interactive Approach to Language Pedagogy. H. Douglas Brown Logman.
- Process Writing Ron White and Valerie Arnt. Logman London New York
- Folleto Filosofía, Fundamentación y Lineamientos para los Seis Años de Estudio de Inglés en la Educación Media y Especificaciones del Programa Oficial. Proyecto CRADLE Septiembre de 1998.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

<http://inicia.es/de/acocostegue/Metodología.htm/>

<http://erandv.org.ar/pub/leagrost.pdf>

- Didáctica General Francisco Leiva Zea Primera Edición 1981.
- Módulo de Didáctica General Cecilia Naranjo, José Yáñez UTA
- Methodology in Language Teaching. An Anthology of Current Practice.
Jack C Richard, Willy A. Renandya, Cambridge New York .
- Teaching by Principles An Interactive Approach to Language Pedagogy.
H. Douglas Brown Logman.
- Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2003

ANEXOS

ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DEL ITSA.

UTC – ITSA

CARRERA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL ESPECIALIDAD

INGLES

SIRVASE CONTESTAR ESTA ENCUESTA REALIZADA CON EL FIN DE CONOCER SU OPINIÓN ACERCA DE LOS METODOS UTILIZADOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GRAMATICA INGLESA.

1.- Piensa usted que los “métodos tradicional” y el de la “enseñanza gramatical en contexto” son:

- a. Adecuados
- b. Poco adecuados
- c. Inadecuados

2.- Son los métodos “tradicional” y “gramática en contexto”:

c) Complicados e incomprensibles

3.- Cree usted que implementar otro método para la enseñanza de la gramática inglesa es:

- a) Necesario
- b) Poco necesario
- c) No es necesario

4.- Considera usted que los métodos antes mencionados ayudan al estudiante a:

- a) Aprender las estructuras gramaticales en su totalidad.
- b) Aprender las estructuras gramaticales casi en su totalidad
- c) No aprender ninguna estructura gramatical

5.- De existir un nuevo método de enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa, le gustaría:

- a) Aprenderlo y ponerlo en práctica
- b) Aprenderlo y no ponerlo en práctica
- c) No aprenderlo ni ponerlo en práctica

- a) Siempre
- b) De vez en cuando
- c) Rara vez
- d) Nunca.

7.- Sus calificaciones en gramática han sido:

- a) Excelentes
- b) Muy buenas
- c) Buenas
- d) Regulares
- e) Insuficientes

UTC – ITSA

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

ESPECIALIDAD INGLÈS

SIRVASE CONTESTAR ESTA ENCUESTA REALIZADA CON EL FIN DE CONOCER SU OPINIÓN ACERCA DE LOS MÉTODOS UTILIZADOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA INGLESA.

1.- Utiliza usted el “método tradicional” en la enseñanza de la gramática inglesa.

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

2.- Considera que el “método tradicional” es para el estudiante:

- a) Fácil y comprensible
- b) Fácil y poco comprensible
- c) Complicado e incomprensible

c) No lo estudiaría ni lo pondría en práctica

4.- Cree usted que un nuevo método:

- a) Mejoraría totalmente la enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa
- b) La mejoraría parcialmente
- c) No la mejoraría

5.- Piensa usted que la “gramática en contexto” es un método:

- a) Fácil para enseñar
- b) Poco fácil para enseñar
- c) Difícil para enseñar

6.- Aplicando la “gramática en contexto” usted ha obtenido resultados:

- a) Excelentes
- b) Buenos
- c) Malos.

ENCUESTA REALIZADA A LOS ALUMNOS DE LOS TRES

PRIMEROS NIVELES DEL ITSA

UTC – ITSA

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

ESPECIALIDAD INGLÈS

SIRVASE CONTESTAR ESTA ENCUESTA REALIZADA DESPUES DE HABER APLICADO EL MÉTODO ALFANUMERICO UTILIZADO EN LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA INGLESA.

1. Qué opinión tiene con respecto al método empleado por el profesor

(alfanumérico) para la enseñanza de gramática inglesa?

- a) Adecuado
- b) Poco adecuado
- c) Inadecuado

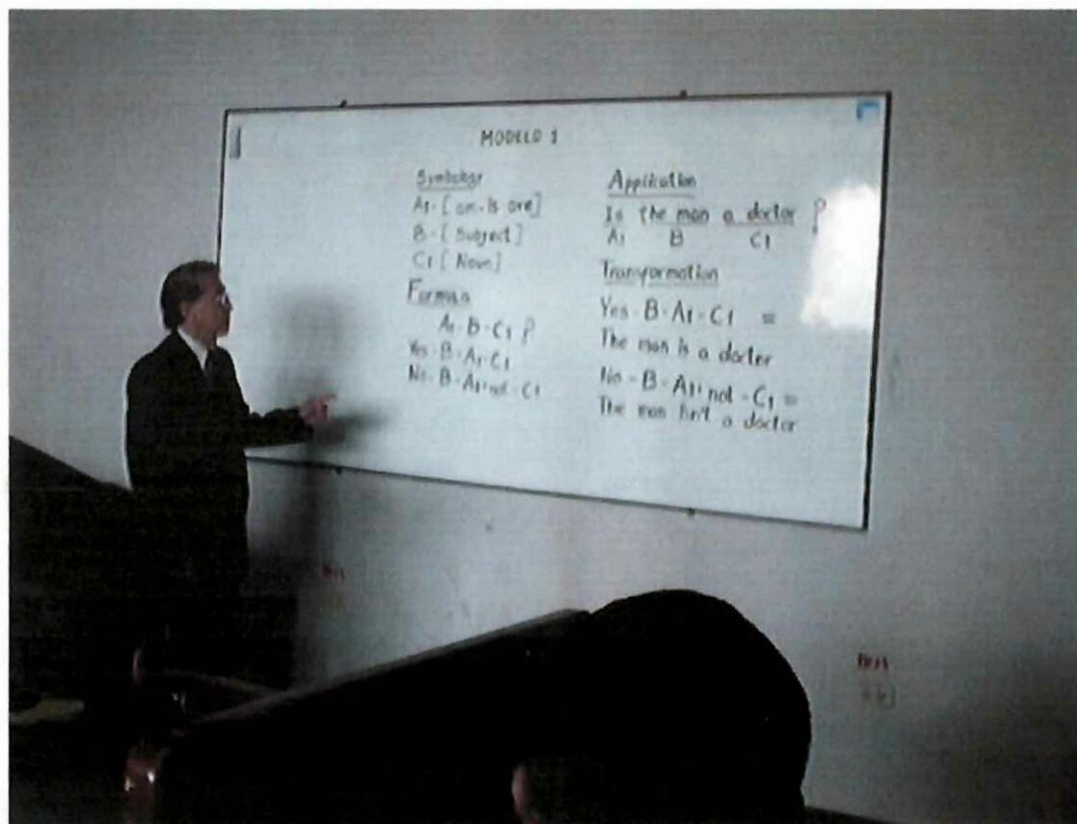
2. Considera que el método es:

- a) Fácil y comprensible
- b) Fácil y poco comprensible
- c) Complicado e incomprensible

3. Considera que el método utilizado le facilita la estructuración



Edificio del Instituto Superior Aeronáutico Ubicado en las Calles Javier Espinosa y Av. Amazonas.



Aplicación del Método Alfanumérico en el Instituto Superior Aeronáutico.