



# **UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI**

*Carrera: Ciencias Administrativas,  
Humanísticas y del Hombre*

**ESPECIALIDAD: INGLES**

**TEMA:**

Propuesta de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza Aprendizaje en el Area de Inglés en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior "Victoria Vásquez Cuví" y el Colegio Nacional "Doctor Camilo Gallegos Domínguez" en el año lectivo 2001 - 2002

*Director de Tesis: Lic. Daniel Aguilar M.*

**POSTULANTES:**

*Arboleda Núñez Nelly Cumandá  
Herrera Zambrano Jenny Mariela  
Pila Riera Elvia Margarita*



**Latacunga - Ecuador**

**2002**

# UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI

**Carrera:**

Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre.

**Tema de Tesis:**

Propuesta de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza Aprendizaje en el Área de Inglés en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior "Victoria Vásquez Cuví" y el Colegio Nacional Técnico "Doctor Camilo Gallegos Domínguez" en el año lectivo 2001 - 2002.

**Título a Obtener:**

Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialización Inglés.

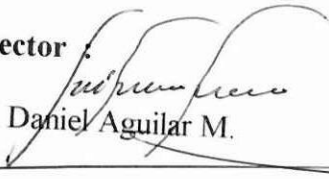
**Nombres de los Postulantes:**

Arboleda Núñez Nelly Cumandá

Herrera Zambrano Jenny Mariela

Pila Riera Elvia Margarita

**Director:**

  
Lic. Daniel Aguilar M.

Año 2002



**Del contenido de la presente Tesis nos responsabilizamos:**

Nelly Cumandá Arboleda Núñez, C. I.: 050252490-3



Jenny Mariela Herrera Zambrano, C. I. : 050252482-0



Elvia Margarita Pila Riera, C. I. : 050251963-0



**INFORME FINAL DEL DIRECTOR DE TESIS**

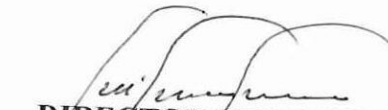
Cumpliendo con lo estipulado en el Capítulo V, Artículo 12, literal f) del Reglamento del Curso Pre – profesional de la Universidad Técnica de Cotopaxi, informo que el grupo conformado por : las Srts. Nelly Cumandá Arboleda Núñez, Jenny Mariela Herrera Zambrano, y Elvia Margarita Pila Riera; han desarrollado su trabajo de investigación de grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el Plan de Tesis.

En virtud de lo antes expuesto considero que el grupo se encuentra habilitado para presentarse al acto de Defensa de la Tesis sobre:

**Propuesta de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuvi” y el Colegio Nacional Técnico “Doctor Camilo Gallegos Domínguez” en el año lectivo 2001 – 2002.**

Latacunga, 19 de Julio del 2002

Por la vinculación de la Universidad con el pueblo

  
**DIRECTOR DE TESIS**  
Licenciado Daniel Aguilar M.  
C. I. 020013897-2



INFORME FINAL DEL ASESOR DE TESIS

Cumpliendo con lo estipulado en el Capítulo V, Artículo 12, literal f) del Reglamento del Curso Pre – profesional de la Universidad Técnica de Cotopaxi, informo que el grupo conformado por : las Srtas. Nelly Cumandá Arboleda Núñez, Jenny Mariela Herrera Zambrano, y Elvia Margarita Pila Riera; han desarrollado su trabajo de investigación de grado de acuerdo a los planteamientos formulados en el Plan de Tesis.

En virtud de lo antes expuesto considero que el grupo se encuentra habilitado para presentarse al acto de Defensa de la Tesis sobre:

**Propuesta de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásquez Cuví” y el Colegio Nacional Técnico “Doctor Camilo Gallegos Domínguez” en el año lectivo 2001 – 2002.**

Latacunga, 19 de Julio del 2002

Por la vinculación de la Universidad con el pueblo



**ASESOR DE TESIS**  
Licenciada Rocío Peralvo A.  
C. I. 050180634-3



- PORTADA
- PAGINA DE APROBACIÓN
- ÍNDICE GENERAL
- PLAN DE TESIS
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- INTRODUCCIÓN
- ÍNDICE DE CONTENIDOS
- CAPITULO I
- CAPITULO II
- CAPITULO III (PROPUESTA ESPAÑOL)
- CAPITULO III (PROPUESTA INGLES)
- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES
- ANEXOS
- GLOSARIO
- BIBLIOGRAFÍA

# PLAN DE TESIS



# ÍNDICE DE CONTENIDOS

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN

## CAPITULO I

Generalidades	1
El porqué de la utilización de Técnicas Motivacionales	1
Conceptos	3
Importancia del Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Ingles	5
El Rol de Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Ingles	6
Difusión	6
Cambios en la actualidad	8



La realidad del Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Ingles  
en el Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuví”  
y del Colegio Técnico Nacional “Doctor Camilo  
Gallegos Domínguez”

11

## CAPITULO II

El Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Ingles con  
la utilización de Técnicas Motivacionales

13

Relación Técnicas Motivacionales - Enseñanza Aprendizaje del  
Idioma Ingles.

16

Análisis Crítico

20



## CAPITULO III

Diseño de un Sistema Metodológico para el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés mediante la utilización de Técnicas Motivacionales para los maestros de Inglés y estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásquez Cuví” y el Colegio Técnico Nacional “Doctor Camilo Gallegos Domínguez”	16
Presentación	16
Antecedentes	17
Justificación	18
Fundamentación	19
Objetivos	23
Objetivo General	23
Objetivos Específicos	23



Importancia	24
Ubicación Sectorial y Física	25
Factibilidad	26
Plan de Ejecución	27
Organización del Equipo de Trabajo	27
Planificación de Contenidos	28
Aspecto Operativo	29
Actividades	29
Impacto	29
Recursos	30
Humanos	30
Materiales	31



Económicos	31
Sistema de Control y Evaluación	31
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	32

### CHAPTER III

Design of a methodological system for the teaching – learning Process of the English Language by means of the use of Motivational Techniques for the English teachers and students of the Superior Technological Institute "Victoria Vásquez Cuvi" and the National Technical school "Dr. Camilo Gallegos Domínguez"	37
Presentation	37
Antecedents	38
Justification	39
Bases	40

Theoretical	40
Methodological	40
Scientist	41
Psicopedagógica	42
Objectives	44
General	44
Specific	44
Importance	45
Sectoral location and Physics	46
Feasibility	47
Plan of Execution	48
Organization of the Team of Work	48



Planning of Contents	48
Operative aspect	49
Activities	50
Impact	50
Resources	51
Humans	51
Materials	51
Economic	52
System of Control and Evaluation	52
CONCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS	53

# AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro más profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Cotopaxi por abrírnos sus puertas y permitirnos ser partícipes de una nueva educación, siempre con miras de alcanzar un futuro provisorio para la Educación ecuatoriana y hacer de nosotras profesionales competitivas.

A nuestros siempre recordados maestros por el cúmulo de conocimientos que han permitido que junto a su ejemplo nos formaron tanto en el campo profesional como también en el de nuestra vida en calidad de seres humanos.

Al Sr. Licenciado Daniel Aguilar M. DIRECTOR de la presente Tesis por su dedicada, capacitada y muy acertada orientación de la misma.

A la Licenciada Rocío Peralvo A. y Dr. Marcelo Parra B. ASESORES de nuestro trabajo, quienes tienen la exteriorización de su capacidad y paciencia plasmados en la presentación de la presente Tesis.

A las Autoridades, Docentes y Estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuvi” y del Colegio Técnico Nacional “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” quienes siempre estuvieron brindando su participación para que se realicen las diferentes investigaciones necesarias para culminar nuestra tarea.



# **DEDICATORIA**

A Dios por haberme dado la oportunidad de venir a este mundo y por los mejores padres que me pudo haber dado Medardo y Cumandá por su esfuerzo, sacrificio, abnegación y porque día a día me guiaron por el camino de la verdad, justicia, humildad y honestidad para hacer de mí una mujer de bien.

**NELLY CUMANDÁ**

A Dios

por su guía en mis pasos y su bendición en mi Tesis...

A mi sublime madre GLADYS

por su fé, sacrificio y amor en toda mi vida...

A mi incondicional padre OSWALDO

por su estímulo y perseverancia al éxito...

A mi amado hermano DANNY

por su ejemplo de valor, disciplina y lealtad...

A mi tierno hermano MICHAEL

por su dulzura e inocencia...

A mis inolvidables ABUELITOS

por su sabiduría y sagrados consejos.

*Hola mi Laureate*

**JENNY MARIELA**



A la mejor madre del mundo AIDA por haberme dado el ser  
A mis abuelitos por sus sabios consejos,  
aunque uno de ellos se encuentre en lo más profundo de  
la eternidad...  
A mis hermanas y hermano por ser ejemplo de amor,  
trabajo y superación...  
A mis compañeras de trabajo, gracias a todos y cada uno  
de ellos,  
por quienes he podido lograr uno más de mis ideales.

**ELVIA MARGARITA**



## INTRODUCCIÓN

El Idioma Inglés siendo Idioma Universal, por medio del cual los seres humanos logran comunicarse e intercambiar ideas, costumbres, religiones, etc., se ha constituido en nuestro país como SEGUNDA LENGUA, considerando así en la actualidad una persona analfabeta a quien por lo menos no hable dos idiomas, en nuestro caso sería el Español y el Inglés, mucho más si se toma en cuenta que este Idioma es necesario y es hablado en todo el mundo por las exigencias determinadas por los fenómenos de la globalización, la traducción de libros científicos, como informativos, manuales, noticias, turismo, etc., ésta determina la necesidades ineludible de un verdadero aprendizaje del Idioma en mención que permita una adecuada utilización del mismo.

De igual manera en el campo educativo, hoy más que nunca es necesario una actualización en lo referente a las metodologías utilizadas en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, dejando atrás caducas y tradicionales formas de enseñanza que deben ser reemplazadas por nuevas técnicas que están de acuerdo a las necesidades de los educandos.

Nosotras como futuras docentes en el Idioma Inglés y por el mismo hecho que palpamos la realidad de una enseñanza tradicional, nos vemos preocupadas en

mejorar el Proceso Enseñanza –Aprendizaje del Idioma Inglés mediante la utilización de Técnicas Motivacionales las mismas que serán adaptadas a la enseñanza del Idioma Inglés y permitirán mantener motivado al alumno y de esta manera lograr un aprendizaje significativo.

Estableciendo así una base fundamental para el desarrollo tanto personal, como en los ámbitos: social, político, económico, cultural y sobretodo científico ya que la misma investigación nos impulsa a ello. Por esta razón es que nosotras desarrollamos el presente trabajo de investigación para aportar al mejoramiento del Proceso Enseñanza – Aprendizaje a nivel general y específicamente a lo referente al Idioma Inglés.



## 1. SELECCIÓN DE PROBLEMA.

Como egresadas de la Carrera de Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre, especialidad Inglés, consideramos que el Proceso Enseñanza -Aprendizaje del Idioma Inglés se encuentra en crisis y conociendo la importancia que tiene para poder competir con éxito en este mundo globalizado, pretendemos investigar posibilidades de solución a uno de los problemas que afecta al aprendizaje, como es la falta de motivación, consecuencia de la no utilización de Técnicas Motivacionales adecuadas que permitan al alumno, mantener latente el interés por entenderlo, hablarlo, escribirlo y leerlo en sus aspectos elementales, por lo que ponemos en consideración la siguiente opción investigativa que consiste en “Propuesta de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del área de Inglés en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásquez Cuví” y el Colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” de la ciudad de Latacunga en el año lectivo 2001 – 2002.”

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El Inglés es el Idioma universal de la comunicación, en el cual se produce la información científica y tecnológica de nuestro tiempo. Actualmente más de trescientos millones de habitantes del planeta lo utilizan para comunicarse, sin embargo somos testigos que los estudiantes al finalizar el ciclo básico no dominan el Idioma Inglés en sus aspectos más elementales,



por lo que su conocimiento se reduce a pronunciar y escribir palabras aisladas, sin ningún sentido, y conociendo la importancia que tiene en las relaciones interpersonales, comerciales, científicos y tecnológicos, nos causa profunda preocupación y nos motiva para encontrar las causas del aprendizaje de este Idioma.

Creemos que la problemática descrita anteriormente se debe básicamente al desconocimiento de la utilización de Técnicas Motivacionales por parte de los profesores de esta asignatura, pues la mayoría de ellos no son profesionales graduados en Idiomas, o si los son están manejando modelos de aprendizaje tradicionales, utilizando en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, solamente lengua, tiza y pizarrón (LTP), con técnicas expositivas como copiado, la repetición oral, coral e individual, por lo que el alumno, se siente desmotivado en el aprendizaje del Idioma.

Otro aspecto fundamental de la problemática descrita es la casi nula importancia que se ha dado al aprendizaje del Inglés en algunas Instituciones Educativas, por lo que su tratamiento se reduce generalmente a las últimas horas del horario, ya cuando los estudiantes se encuentran agotados y es difícil para cualquier maestro encontrar la técnica adecuada que permita mantener latente el interés por el Inglés.

La idoneidad profesional de los maestros de esta área también genera preocupación, pues son designados para el tratamiento de esta asignatura a



profesionales de la educación con otras especialidades, ya sea para llenar su carga horaria o para ocupar a un maestro que no tiene vacante en su especialidad, en tales circunstancias la calidad de los métodos y técnicas utilizados no son los adecuados y los estudiantes no tienen un aprendizaje significativo.

### **3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA.**

En el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés los maestros no utilizan Técnicas Motivacionales por lo tanto se obtiene un bajo aprendizaje en los alumnos del Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásquez Cuví” y el Colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” en el año lectivo 2001 – 2002.

### **4. JUSTIFICACIÓN.**

En calidad de estudiantes Egresadas de la Carrera en Ciencias Administrativas, Humanísticas y del Hombre, especialidad Inglés, nos preocupamos por actualizar y mejorar el Proceso Enseñanza – Aprendizaje. Conocemos que la motivación es un aspecto preponderante en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje, para que los estudiantes sientan: interés, necesidad de aprender, porque un alumno desmotivado jamás aprenderá y si algo aprende, este aprendizaje no será significativo y



fácilmente será olvidado, para ello es necesario la utilización de Técnicas Motivacionales.

En la acción didáctica el maestro deberá poner en juego todos sus conocimientos y capacidad profesional para que el alumno se encuentre motivado y presto a construir sus conocimientos, por lo cual debe conocer y utilizar Técnicas Motivacionales.

El estudio y conocimiento de las Técnicas Motivacionales, específicamente porque producen motivación es esencial para un maestro, porque si el no conoce lo que quiere el alumno, no sabe sus intereses, la tarea que desarrolle será en vano, esto es un motivo fundamental para que busquemos la manera en la cual el profesor despierte el interés de sus discípulos por el aprendizaje, en el que participen estrategias y métodos de aprendizaje activo, las mismas que por su propia naturaleza permitirán mantener a los alumnos activos y motivados.

Porque en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje moderno del Idioma Inglés es necesario tomar en cuenta:

- La importancia de superar el problema que impide un aprendizaje del Idioma Inglés significativo para el alumno.



- La conveniencia que los maestros de las Instituciones utilicen Técnicas Motivacionales que permitan una participación activa y permanente del alumno.
- La necesidad que se desechen modelos pedagógicos tradicionales que han permitido mantener la dependencia.
- La importancia que los alumnos adquieran destrezas y habilidades en la comprensión, lectura, escritura y pronunciación del Inglés básico como un requisito indispensable para su futuro desarrollo.
- La prioridad de utilizar Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés, ya que el libro “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”, es un libro que se utiliza en la actualidad en los colegios no ha logrado alcanzar bases firmes en el aprendizaje del Idioma.
- Sugerir la aplicación Técnicas Motivacionales como un aporte en procura de elevar la calidad de la educación del país y particularmente elevar la calidad del Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés.
- La investigación será de gran utilidad para todos los miembros de la comunidad educativa y servirá, para reorientar la enseñanza del Inglés con la propuesta de aplicación de Técnicas Motivacionales que hace factible la



aplicación de estrategias activas de aprendizaje como alternativa de solución y mejorar la enseñanza del Idioma.

Tenemos toda la factibilidad de realizar la investigación pues contamos con la asesoría adecuada, contamos con el aval de las autoridades y personal docente de las Instituciones, disponemos de recursos económicos necesarios, bibliografía especializada y los conocimientos suficientes de metodología de la investigación, bajo la tutoría de maestros capacitados de la Universidad Técnica de Cotopaxi y otras Instituciones.

## **5. OBJETIVOS.**

### **5.1. OBJETIVO GENERAL.**

- Determinar el tipo de metodología utilizada en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje del Idioma Ingles en el Ciclo Básico de los Colegios Victoria Vásconez Cuvi y Dr. Camilo Gallegos Domínguez.

### **5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Apreciar en los docentes la utilización de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés.

- Seleccionar las Técnicas Motivacionales que permitan mejorar el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés.

## **6. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS**

La falta de utilización de Técnicas Motivacionales por parte de los Profesores de Inglés del Ciclo Básico del Colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” y el Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásquez Cuvil” produce bajo aprendizaje.

### **6.1. SISTEMA DE VARIABLES.**

#### **6.1.1. VARIABLE INDEPENDIENTE**

- Falta de utilización de Técnicas Motivacionales.

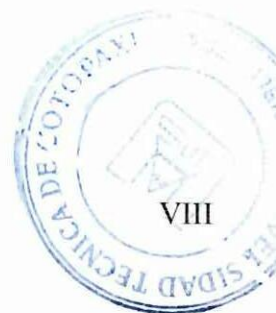
#### **6.1.2 VARIABLE DEPENDIENTE**

- Bajo aprendizaje



# INDICADORES

<i><b>FALTA DE UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS MOTIVACIONALES</b></i>	<i><b>BAJO APRENDIZAJE</b></i>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Desmotivación del alumnado.</li><li>➤ Inactividad de los alumnos.</li><li>➤ Metodología tradicional.</li><li>➤ Falta de utilización de material didáctico.</li><li>➤ Utilización exclusiva del texto.</li><li>➤ No existencia y no utilización del laboratorio de Inglés.</li><li>➤ Quemimportismo estudiantil.</li><li>➤ Profesores no especializados en la materia.</li><li>➤ Quemimportismo del profesor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Bajo rendimiento en el alumno.</li><li>➤ Bajas calificaciones.</li><li>➤ Falta de utilización de los conocimientos adquiridos.</li><li>➤ Falta de motivación por la materia.</li><li>➤ Inasistencia a clases.</li><li>➤ Incumplimiento de tareas.</li><li>➤ Pérdidas de año.</li></ul>



### 7.1.1. GENERALIDADES.

El Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés para una mejor efectividad, debe tener una planificación de tal manera que la motivación esté presente en todos los momentos, con la utilización y aplicación de recursos, técnicas y estrategias que se dispone para este proceso educativo.

Nuestra investigación pretende conocer si el maestro de Inglés utiliza Técnicas Motivacionales para que el aprendizaje de la asignatura sea significativo, y si la utilización de éstas Técnicas influyen en el aprendizaje del alumnado. Los resultados obtenidos serán un soporte fundamental para orientar, guiar y sugerir a los maestros de las dos Instituciones y demás establecimientos que manejan el área del Inglés para que utilicen la motivación adecuada con la aplicación de Técnicas Motivacionales, aspecto de fundamental importancia para mejorar el aprendizaje del Idioma Inglés.

Con las limitaciones que el caso amerita pretendemos recomendar y sugerir algunas Técnicas Motivacionales para alcanzar una mayor y mejor motivación.

En la necesidad de comprender el objeto de nuestro estudio, se considera indispensable una aproximación teórica interdisciplinaria que implique fundamentos psicopedagógicos y motivacionales.

## 7.2. FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS.

Como grupo investigador adoptamos para nuestro trabajo el paradigma del Constructivismo que conceptúa el aprendizaje como una construcción del conocimiento, producido de la interacción dialéctica entre los esquemas conceptuales, metodológicos y actitudinales.

Al adoptar el Constructivismo como nuestro paradigma, mantenemos plena concordancia con la Teoría Genética de Piaget, con el Aprendizaje Significativo de Ausubel, con la Escuela Psicológica Histórico Cultural de Vigotsky, de quienes adoptamos lo siguiente:

- De Piaget, tomamos la teoría de la relación existente entre el desarrollo biológico y el desarrollo de la inteligencia.
- De Ausubel, tomamos la teoría del Aprendizaje Significativo, el mismo que interrelaciona los conocimientos previos con la nueva información, que permite reconstruir la estructura cognoscitiva para aplicarla a nuevas situaciones de aprendizaje,

a resolver problemas del contexto y orientando el aprendizaje autónomo.

- De Vigotsky, se ha tomado su teoría de la Z.D.P. (zona de desarrollo próximo) y del N.D.O. (nivel de desarrollo operativo).
- De Leontiev, se toma la actividad como proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a satisfacer las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto.
- De Pichón Riviere, adoptamos la concepción de aprendizaje como un proceso de cambios que ocurre en el marco de lo grupal. Se asume al grupo como un proceso de relaciones cuyo sentido es emprender acciones destinadas a satisfacer las necesidades de sus integrantes.

### 7.3. FUNDAMENTOS MOTIVACIONALES.

**La motivación.** Friedrich Dorsch en su Diccionario de Psicología (1994).



“La motivación se trata de supuestos procesos impulsores y orientadores que resultan determinantes para la elección y para la intensidad de la actualización de las tendencias de la conducta. Las variables motivacionales intervinientes deben explicar porque un hombre (o un animal) se comporta en determinadas circunstancias precisamente de este modo y con esta intensidad (imposición y perseverancia). Las variables motivacionales son, junto con las circunstancias (condiciones del estímulo), los determinantes más importantes de la conducta”.

Linda L. Davidoff (1993) dice: “Motivo o motivación se refiere a un estado interno que puede ser el resultado de una necesidad, y se caracterizan, como algo que activa o excita conducta que por lo común se dirige a la satisfacción del requerimiento investigador. Los motivos establecidos de manera principal por la experiencia son conocidos sólo como motivos, y aquellos que surgen para satisfacer necesidades básicas relacionadas con la supervivencia y que están arraigados en la fisiología, por lo general son denominados impulsos. Los seres humanos experimentan impulsos hacia: comida, agua, sueño, oxígeno, regulación de la temperatura y evitación del dolor. Los impulsos a pesar de su origen biológico son moldeados de modo poderoso por la experiencia. En el caso de los motivos que no tienen bases biológicas evidentes. Las necesidades no pueden diferenciarse de los motivos. De manera que los términos son intercambiables”.

Jere Brophy (1998), dice “Las motivaciones para aprender es la tendencia de un estudiante a encontrar actividades académicas significativas y valiosas y a tratar de derivar de éstas los beneficios académicos que se pretenden. La motivación para aprender puede construir tanto en forma de una calidad general como a manera de un estado específico en una situación”.

Robert F. Bichler y Jack Showman, dicen: “Algunas materias parecen aburridas casi para cualquier persona, en tanto que otros parecen tener atracción intrínseca. Sin embargo, si no proyecta las estrategias motivacionales, podría ser que una materia ligeramente árida fuera mortalmente aburrida o convertir a una materia potencialmente interesante en algo sin interés en el aula a menudo conduce hacia un círculo vicioso una presencia aburrida que haga el maestro, hacen que los estudiantes demuestren que están aburridos e inquietos; la falta de respuesta de los estudiantes hace que el maestro pierda confianza y entusiasmo y suponga que nada pueda hacerse para despertar el interés del alumno, la reacción fatalista del maestro aumenta el aburrimiento del estudiante y así como para el bienestar educativo de sus estudiantes, usted debe con frecuencia hacer un esfuerzo para que lo que enseñe sea lo más interesante posible”.

Una manera de determinar como hacer que una materia sea la mas atractiva posible, es analizar las experiencias de aprendizaje en las que



los estudiantes responden con interés cuando se les da oportunidad de tomar opciones libremente (como en las situaciones de enseñanza abierta). May V. Seago supervisó informes sobre tales experiencias y llegó a la conclusión de que los intereses de los estudiantes a menudo son el resultado de una buena experiencia y conocimiento de la materia. Entre los puntos de atracción que surgen de los estudios de intereses específicos; ella hace una lista de los siguientes:

- a) Oportunidad de una actividad corporal abierta.
- b) Oportunidad de investigación.
- c) La oportunidad de la aventura.
- d) La oportunidad de una asimilación social.
- e) La oportunidad de hacer uso de lo nuevo en la vida real.

## **VARIOS AUTORES.**

Dicen “La motivación nunca actúa independientemente del aprendizaje y la percepción. Los “tres grandes” de la psicología: aprendizaje, percepción y motivación están interactuando constantemente. La motivación afecta a la motivación. Como veremos más adelante los motivos humanos son aprendidos o adquiridos, nadie nace con una motivación; así por ejemplo, la industria publicitaria entrena y da forma a nuestros motivos llegando a crear motivos completamente nuevos. Los motivos también afectan a la percepción.



**CERDA.** Enrique (1990) dice ¿ por qué una persona es laboriosa, trabajadora, responsable mientras que la otra es perezosa, indolente y despreocupada? ¿Qué es lo que debemos entender cuando decimos instinto maternal? “¿Por qué hay individuos que se comportan con timidez y otros con desenvoltura? ¿ Todo el comportamiento sexual es “instintivo”? La contestación a estas y otras preguntas similares nos enfrentan con la cuestión de la motivación de la conducta humana.

Para explicar las causas del comportamiento podríamos utilizar términos como necesidades, pulsiones, deseos, tendencias, objetivos, ambiciones, aspiraciones y muchos más. Sin embargo la palabra más adecuada y de significado más alto es “motivo”, cuya etimología arranca del vocablo latino “Motio”, que significa movimiento. Este significado continúa teniendo el mismo valor dentro del vocablo actual, puesto que en efecto, un motivo es algo que empuja, que incita a la acción.

**Dennis Child (1975)** dice “la motivación consiste en los procesos internos que no espolean para satisfacer algunas necesidades. En ciertos casos podemos tener perfecta conciencia de una determinada necesidad y nuestras acciones serían dirigidas deliberadamente a tratar de satisfacerla. Por otra parte, podemos estar del todo inconscientes de las causas subyacentes cuando, digamos, iniciamos un curso de capacitación para ejercer la profesión docente. Es muy difícil analizar las causas que nos

impulsan a actividades tan complicadas como las que forman un curso de capacitación. Si recorremos el reino animal hasta llegar al hombre nos encontramos con que los orígenes de la motivación van siendo oscurecidas por las complicadas pautas de la conducta. La satisfacción de las necesidades fundamentales del organismo tales como el alimento, el aire y el agua, sigue siendo esencial para otras actividades destinadas a satisfacer las necesidades adquiridas.

## 8. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Los términos que nos interesa definir en nuestra investigación son los siguientes:

**Acreditación.** Se refiere a los aspectos más concretos relacionados con aprendizajes fundamentales planteados en programación micro curricular, certifica la evidencias de aprendizaje, refiriéndonos a ellas no únicamente a los exámenes, sino a una gama de posibilidades como trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo, etc.

**Alumno.** Es la persona que aprende, respecto a su maestro del centro donde recibe enseñanza o de la materia que está aprendiendo; es la persona para quién van dirigidos todos los actos del Proceso Enseñanza - Aprendizaje.

**Ambiciones.** Son los deseos apasionados de poseer ciertas cosas.



**Aplicación.** Es la fase del ciclo de aprendizaje en la que el alumno tiene la oportunidad de aplicar lo que han aprendido. Aquí los alumnos necesitan interactuar los conceptos que han aprendido.

**Aprendizaje.** Es el cambio de comportamiento obtenido como consecuencia de la ejercitación y adquisición de nuevas habilidades, destrezas y conocimientos.

**Autoestima.** Es la valoración personal que cada individuo tiene de sí mismo como persona y de su capacidad para realizar tal o cual función.

**Calificación.** Es atribuir a un alumno cierta cualidad y encasillarle en un determinado parámetro cuantitativo.

**Conducta.** Es el conjunto de respuestas que el ser humano y los animales pueden aflorar como respuesta a un determinado estímulo.

**Creatividad.** Es la capacidad que tienen los seres humanos para crear o inventar algo con relación a sus conocimientos o en concordancia al aprendizaje.

**Ciclo de Aprendizaje.** Es un modelo de planificación de las actividades docentes, sirve como una estructura que facilita la planificación de clases

dinámicas que ayudan a los alumnos a comprender lo que estudia e integrarlo en su forma de pensar y actuar. El ciclo de aprendizaje, tiene cuatro elementos:

- Experimentación
- Reflexión
- Conceptualización
- Aplicación.

**Conceptualización.** Es la fase en la que los alumnos, aprenden los datos hechos y conceptos que corresponden al nivel de profundidad con el que están estudiando el tema. Aquí el maestro cumple el papel tradicional de dar información.

**Constructivismo.** Es la Teoría del Aprendizaje que sostiene que el alumno es el constructor de su propio aprendizaje, bajo la atenta guía y orientación del profesor.

**Deseo.** Es tender con el pensamiento al logro o realización de algo necesitado o previsto.

**Estrategias Cognitivas.** Se entiende como el conjunto de procesos que sirven de base para la realización de tareas intelectuales. Es un método para emprender una tarea o más generalmente para alcanzar un objetivo.

**Estrategias Metacognitivas.** Las estrategias metacognitivas son aquellas que diferencian a los expertos de los novatos en el mismo tema, los expertos en un tema saben más que los novatos. Más aún, saben que saben más, saben mejor, como emplear lo que saben, tienen mejor organizado y más fácilmente accesible lo que saben y saben mejor como aprender más todavía.

**Evaluación.** Es un proceso dinámico que se opera en la actividad orientada de un individuo, por medio del cual se trata de establecer los resultados alcanzados en función de los objetivos previamente establecidos.

**Evaluar.** Es identificar y verificar los conocimientos, los objetivos, las habilidades, no con el fin de dar una nota sino de observar y analizar como avanzar los procesos de aprendizaje y formación implementados.

**Experiencia.** Es un momento del ciclo de aprendizaje y comprende las experiencias que los alumnos tienen en común de un determinado tema o aspecto del conocimiento.

**Interés.** Es la actitud o estado de ánimo de la persona a quien le llama la atención determinada cosa o siente curiosidad por ella.

**Maestro.** Se refiere a la persona que orienta o guía el proceso de enseñanza aprendizaje. Antiguamente, era la persona que enseñaba o impartía conocimientos a sus alumnos.

**Motivación.** La motivación según DENNIS CHILD ( 1975 ), consiste en los procesos internos que nos espolean para satisfacer algunas necesidades. En ciertos casos podemos tener perfecta conciencia de una determinada necesidad y nuestras acciones serían dirigidas deliberadamente a tratar de satisfacerla.

**Necesidad.** Es una actividad que hace falta para la consecución de un determinado fin o para el cumplimiento de un determinado objetivo.

**Objetivos de Aprendizaje.** Son los concretos en los cuales se dividen los objetivos de desempeño. Es decir, los objetivos de aprendizaje son los aspectos que necesitan aprender los alumnos para que sean capaces de llevar a cabo determinado objetivo de desempeño.

**Objetivos de Desempeño.** Son un tipo especial de objetivos generales que se refieren específicamente a lo que el alumno será capaz de hacer después de estudiar un tema.

**P. E. A.** Proceso Enseñanza - Aprendizaje, son los procesos cognitivos como construcciones eminentemente activas del sujeto que conoce; en interacción con su ambiente físico y social.

**Pulsión.** Es una tendencia instintiva del sujeto a la satisfacción de ciertas necesidades.



**Reflexión.** Es el momento del ciclo de aprendizaje en el que el alumno necesita percibir el tema como algo interesante, que despierta la curiosidad y genera el deseo de comprender mejor.

**Retroalimentación.** En el Proceso Enseñanza - Aprendizaje, la retroalimentación consiste en ir reforzando el aprendizaje de acuerdo al avance o retroceso demostrado por el alumno.

**Socio – constructivismo.** Es la parte del constructivismo que sostiene que el aprendizaje es un proceso de cambio que sucede en el grupo. Toma en cuenta al grupo como un sistema de relaciones cuya finalidad es emprender acciones encaminadas a satisfacer las necesidades de sus integrantes.

**Técnicas.** Son las formas específicas para el cumplimiento de un procedimiento didáctico, es decir la técnica es el procedimiento en acción.

**Técnicas de Aprendizaje Activo.** Las técnicas de aprendizaje activo sustituyen la contraparte al tradicional criterio metodológico, eminentemente formalista, que imponía la pasividad receptiva del escolar y exaltaba la oratoria docente, evidencia en el uso y abuso de las formas expositivas de enseñanza.

**Tendencias.** Es la dirección u objetivo al que se tiende. Es la inclinación del sujeto por algo o por alguien.

## **9. ESQUEMA DE CONTENIDOS:**

### **CAPITULO I**

#### **1. GENERALIDADES**

**1.1** El porque de la utilización de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuvi” y el Colegio Técnico Nacional “Doctor Camilo Gallegos Domínguez”

#### **1.2** Conceptos

**1.2.1** De aprendizaje en general

**1.2.2** De aprendizaje del Idioma Inglés

**1.3** Importancia del Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés

**1.4** El Rol de Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés

**1.4.1** Difusión

**1.4.2** Cambios en la actualidad

**1.4.3** El Idioma Inglés en el Campo de la Educación

- 1.5 La realidad del Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés en el Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuvi” y del Colegio Técnico Nacional “Doctor Camilo Gallegos Domínguez”

## **CAPITULO II**

### **2. EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON LA UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS MOTIVACIONALES.**

2.1 Relación Técnicas Motivacionales – Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.

2.2 Análisis Crítico

## **CAPITULO III**

### **3. DISEÑO DE UN SISTEMA METODOLÓGICO PARA EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA LOS PROFESORES Y ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICTORIA VÁSQUEZ CUVI” Y EL COLEGIO TÉCNICO NACIONAL “DOCTOR CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ”**

3.1 Presentación

3.2 Antecedentes



### **3.3 Justificación**

### **3.4 Fundamentación**

### **3.5 Teórica**

#### **3.5.1 Metodológica**

#### **3.5.2 Científica**

#### **3.5.3 Psicopedagógica**

### **3.6 Objetivos**

#### **3.6.1 General**

#### **3.6.2 Específicos**

### **3.7 Importancia**

### **3.8 Ubicación Sectorial y Física**

### **3.9 Factibilidad**

### **3.10 Plan de Ejecución**

#### **3.10.1 Organización del Equipo de Trabajo**

#### **3.10.2 Planificación de Contenidos**

#### **3.10.3 Aspecto Operativo**

### **3.11 Actividades**

### **3.12 Impacto**

### **3.13 Recursos**

#### **3.13.1 Humanos**

#### **3.13.2 Materiales**

#### **3.13.3 Económicos**

### **3.14 Sistema de Control y Evaluación**

### **3.15 Cronograma de Capacitación**

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **10. METODOLOGÍA DE TRABAJO.**

#### **10.1 MÉTODOS GENERALES .**

El presente proyecto de investigación y en cuanto a los métodos generales, utilizará el MÉTODO INDUCTIVO - DEDUCTIVO, en virtud que partimos de un problema que será demostrado durante el proceso investigativo hasta llegar a las conclusiones y a la formulación de un modelo práctico que permitirá mantener la motivación en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés.

Concomitante al método anterior se utilizará el MÉTODO ANALÍTICO – SINTÉTICO, pues se realiza un análisis de la utilización de Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés, para mejorar la motivación del alumnado.

## **10.2 MÉTODOS PARTICULARES**

En relación al Método particular la investigación utilizará el Método DESCRIPTIVO en consideración que se describen las Técnicas Motivacionales más importantes para el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés, y concluye la investigación con el análisis de los datos obtenidos en las encuestas.

## **10.3 DISEÑO METODOLÓGICO**

### **a. TIPO DE ESTUDIO**

La investigación es de carácter DESCRIPTIVA, porque pretende investigar la manera en que el docente de Inglés aplica las diferentes Técnicas Motivacionales.

En el Proceso Enseñanza – Aprendizaje pretende conocer también cuáles son los aspectos críticos en su función.

Además quiere conocer la predisposición del docente para el cambio, mediante la utilización de Técnicas Motivacionales.

La investigación se apoya en otros tipos de estudio:

- **POR LOS OBJETIVOS,** Es aplicada porque se encamina a solucionar problemas prácticos.
  
- **POR EL LUGAR.** Es de campo porque tiene su realización en el lugar donde se presenta el problema.
  
- **POR LA NATURALEZA.** Es del tipo para la toma de decisiones.
  
- **POR EL ALCANCE.** Es histórica.

➤ **POR LA FACTIBILIDAD.** La investigación cae dentro del campo proyecto factible.

**b. POBLACIÓN Y MUESTRA.**

El universo está constituido por 2 maestros de Inglés del Colegio Técnico Nacional “Dr. Camilo Gallegos D.”, 11 maestros de Inglés del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuví” y 8 maestros de Inglés de Instituciones varias; 110 alumnos ( as ) del Ciclo Básico del Colegio “ Dr. Camilo Gallegos D.” y 1309 alumnas del Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuví ”en el año lectivo 2001 – 2002.

El tamaño de la muestra de la investigación se la define utilizando la siguiente fórmula:

**COLEGIO “ DR. CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ ”**

$$n = \frac{P.Q.N.}{N - 1 ( E / K ) 2 + P. Q.}$$

De donde:

n = Tamaño de la muestra

N = Número de población

E = Error muestral (margen de error).

PQ = Constante de variación poblacional 0.25.

K = Coeficiente de corrección, generalmente es 2.

DATOS:

N = 110

E = 9%

PQ = 0.25

K = 2

n = ?

Reemplazando la fórmula con valores tenemos:

$$n = \frac{0.25 \times 110}{110 - 1 ( 0.09 / 2 )^2 + 0.25}$$

$$n = \frac{27.5}{109 ( 0.002025 ) + 0.25}$$

$$n = \frac{27.5}{0.470725}$$



**INST. TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICTORIA VÁSCONEZ CUVI”**

$$n = \frac{0.25 \times 1309}{1309 - 1 (0.09 / 2)^2 + 0.25}$$

$$n = \frac{327.25}{1308 (0.002025) + 0.25}$$

$$n = \frac{327.25}{2.8987}$$

$$n = 114$$

**c. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN**

## RECOLECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

- Visita a bibliotecas
- Lectura científica
- Técnica del fichaje

## RECOLECCIÓN DE DATOS DE CAMPO:

- Observación
- Encuestas (preguntas cerradas).

Se aplicarán encuestas a: 58 alumnos (as) del Colegio Técnico Nacional "Dr. Camilo Gallegos D.", 113 alumnas del Instituto Tecnológico Superior "Victoria Vásconez Cuvi"; y, entrevistas a 21 maestros del Área de Inglés de diferentes Instituciones Educativas.

## 10.4 INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Cuestionario para docentes.
- Cuestionario para alumnos.
- Fichas bibliográficas.
- Fichas nemotécnicas.
- Fichas de Observación.

En el procesamiento de la información se aplicará la ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA, por medio de la cual se elaborarán los cuadros con sus respectivos porcentajes, los mismos que serán presentados con los gráficos correspondientes y el análisis e interpretación de los mismos.

## 11. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

### 11.1 RECURSOS

#### INSTITUCIONALES

- Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Colegio "Dr. Camilo Gallegos Domínguez".
- Instituto. Tecnológico. Superior "Victoria Vásconez Cuvi"
- Proyecto CRADLE:
- Colegios varios.

## HUMANOS

- Director de TESIS.
- Asesores
- Rectores de los Colegios investigados.
- 21 maestros del Área de Inglés de los Colegios investigados e Instituciones varias.
- Alumnos.
- Equipo de Investigación.
- Director del Proyecto CRADLE.

## MATERIALES

- Computadora.
- Copiadora.
- Anilladora.
- Útiles de escritorio.
- Bibliografía



**ECONÓMICOS**

<b>Nro.</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>VALOR</b>
1	Útiles de escritorio.	100.00
2	Copias.	120.00
3	Bibliografía.	100.00
4	Movilización.	150.00
5	Trabajos de Computadora.	150.00
6	Cassettes.	15.00
7	Impresión y encuadernación.	250.00
8	Imprevistos	150.00
	<b>TOTAL</b>	<b>1035.00</b>

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

N°	ACTIVIDADES	TIEMPO														
		JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	
1	PRE-INVESTIGACION	xxx														
2	SELECCIÓN DEL TEMA	x x														
3	SELECCIÓN BIBLIOGRAFICA	xxx														
4	APROBACION DEL TEMA		xxxx													
5	ELABORACION DEL PROYECTO			xx	xxxx											
6	DISEÑO DE INSTRUMENTOS			xxxx												
7	APROBACION DEL PROYECTO					xxxx x										
8	CORRECCION DEL PROYECTO						xx									
9	ENTREGA DEL PROYECTO CORREGIDO							x								
10	APROBACION DEL PROYECTO								xxxx							
11	APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS									xx						
12	RECOLECCION BIBLIOGRAFICA									xx x						
13	CONSTRUCCION DEL MARCO TEORICO										xxx					
14	ELABORACION DEL ESQUEMA DE CONTENIDOS											xx				
15	SISTEMATIZACION DE LA INFORMACION												xx			
16	REDACCION DEL INFORME													xx		
17	CORRECCION DEL BORRADOR														xx	
18	PRESENTACION DE TESIS															x
19	DEFENSA DE TESIS															x



# BIBLIOGRAFÍA

## BIBLIOGRAFÍA BASICA

- AGUILAR, F. Ruth y QUEZADA G, Miguel: Documentos de trabajo para la elaboración de proyectos y tesis. UTPL. 1990.
- ASTI, Armando: Monografía de Investigación, Edith. Kapeluz, Buenos Aires - Argentina.
- BICHLER, Robert y SNOWMAN, Jack. Psicología Aplicada a la Enseñanza. Edit. Limusa. Editores Grupo Noriega.
- CERDA, Enrique. Una Psicología de hoy. Editorial Herder. Décimo Cuarta Edición Barcelona - España. 1990.
- CEVALLOS, Fabiola y OBANDO. Kirman: Psicología Educativa. MEC - BID - DINAMEP. Quito - Ecuador. 1997.
- CHILD, Dennis. Psicología para los Docentes. Edit. Kapeluz. Buenos Aires - Argentina. 1985.
- DAVIDOFF, Linda. Introducción a la Psicología. Tercera Edición. Impresa en México. 1993.



DE HERNANDEZ, Juanita y otros: Estrategias Educativas para el Aprendizaje

Activo. Impreso en Ecuador. Unidad Técnica EB - PRODEC. Univ. NUR -

BOLIVIA. 1999.

DICCIONARIO: Kapelusz de la Lengua Española. Edit. Kapeluz. Buenos Aires -  
Argentina.

FRIEDRICH. Dorsch. Diccionario de Psicología. Edit. Herder. Barcelona 1994.

KETHLEY, Erwin Y SCHREINER Philip: Manual para la Elaboración de Tesis,  
Monografías e Informes. Impreso en USA. Scott Foresman and Company.

LARSEN - FREEMAN, Diane: Techniques and Principles in Language Teaching.  
Oxford. Univ. Press. - USA. Impresa en Hong - Kong. 1986.

MATTOS, Luis A: Compendio de Didáctica General. Buenos Aires. Edit.  
Kapeluz. 1973.

PONCE, Rita: Our World Through English. The Functional English Language  
Course for the Republic of Ecuador. New Millennium 2000.



## **BIBLIOGRAFÍA CITADA:**

ARELLANO IZQUIERDO, Enrique, Didáctica y Aprendizaje Grupal, Cuarta Edición, Edit. Gradimar, Loja 1995.

BEIHLER, Roberth y SNOWMAN, Jack: Psicología Aplicada a la Enseñanza, Edit. Limusa. Editores GRUPO Noriega.

CHILD, Dennis. Psicología para los docentes. Edit. Kapeluz. Buenos Aires - Argentina.

DAVIDOFF, Linda. Introducción a la Psicología. Tercera Edición. Impresa en México. 1993.

DINACAPED, Fundamentos Psicológicos del Aprendizaje.

FRIEDRICH. Dorsch. Diccionario de Psicología. Edit. Herder. Barcelona 1994.

WOOLFOLK, Anita E. Psicología Educativa. Sexta Edición. Impreso en México. 1996.

## **BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:**

- AGUILAR, F. Ruth y QUEZADA G, Miguel: Documentos de trabajo para la elaboración de proyectos y tesis. UTPL, Loja - Ecuador 1990.
- ASTI, Armando, Monografía de Investigación, Edit. Kapeluz. Buenos Aires - Argentina. 1975.
- CEVALLOS, Fabiola y OBANDO, Kirman: Psicología Educativa. MEC / BID, DINAMEP, Quito - Ecuador, 1997.
- DE HERNANDEZ, Juanita y otros: Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo. Impreso en Ecuador. Unidad Técnica EB / PRODEC. Universidad, NUR, Bolivia. 1999.
- KETHLEY, Erwin Y SCHREINER Philip: Manual para la Elaboración de Tesis, Monografías e Informes. Impreso en USA. Scott Foresman and Company.
- ULLOA, E, Francisco, Guía para la Investigación, Universidad Técnica de Cotopaxi. Latacunga, 1998.

**VARIOS AUTORES:**

Módulo autoinstruccional de Fundamentos Psicopedagógicos del PEA.

DINACAPED. Quito - Ecuador. 1992.

WOOLFOLK, Anita E. Psicología Educativa. Sexta Edición. Impreso en México.

1996.



# CAPITULO I

## 1. GENERALIDADES

### 1.1 EL POR QUE DE LA UTILIZACION DE TECNICAS MOTIVACIONALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN EL INSTITUTO TECNOLOGICO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI " Y EL COLEGIO TÉCNICO NACIONAL "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ".

#### PORQUE:

- Cuando existe mayor motivación se produce mejor y mayor aprendizaje de este Idioma.
- Ningún aprendizaje puede producirse si de ante mano no tenemos una persona con el deseo de aprender.
- El estudiante será el encargado de producir por el mismo el Aprendizaje mediante la utilización de Técnicas Motivacionales.

- Ya debe ser caduca la forma de enseñar el Idioma Inglés solamente de una manera repetitiva y memorística.
- Es necesario actualizarse para enseñar con Técnicas Motivacionales que produzcan en el alumno la satisfacción de aprender, y que le lleven a accionar todas sus potencialidades, permitiendo esto las Técnicas Motivacionales.
- Es necesario utilizar todos los sentidos del estudiante y específicamente su participación y acción motivada.

La motivación es un factor decisivo en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, ya que si el estudiante no está motivado para aprender, será imposible la dirección del aprendizaje, razón por la que determinamos fracasos en la educación. En cambio cuando alumno y maestro se hallan motivados, el aprendizaje tiene vida, espontaneidad y razón de ser.

Debemos aceptar y comprender que para conseguir que los alumnos aprendan, no basta simplemente explicar bien la materia y exigirles, es indispensable despertar su atención e interés por el estudio y el alcance de los objetivos propuestos.

Por esta razón es que desarrollamos el presente trabajo de investigación para aportar al mejoramiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje a nivel general y específicamente al Idioma Inglés.

## **1.2 CONCEPTOS (M. Parra 1995)**

### **1.2.1 DE APRENDIZAJE EN GENERAL.**

- Es la ocupación más universal e importante que tiene el hombre
- Todo aprendizaje no es más que el resultado del esfuerzo por superarse uno mismo, venciendo obstáculos.
- Es el proceso por el cual se adquieren nuevas formas de comportamiento o se modifican las anteriores.
- Es un proceso clave que representa los efectos del pasado en la conducta presente.
- Es un proceso que constituye un cambio de conducta como resultado de la práctica y de la experiencia.
- Es un proceso que necesita de algún tipo de recompensa.

- Es un proceso que implica cambio de conducta en el ser que aprende referente a lo que es la persona, lo que sabe y lo que puede hacer.
- Constituye la mejor medida de la inteligencia humana.
- En el campo educativo se considera al aprendizaje como una actividad mental en la que los diferentes conocimientos, hábitos, actitudes, ideales, necesidades, conductas, etc. son adquiridos, concientizados, retenidos dando lugar al cambio de comportamiento en nuestros estudios en busca de su mejor posibilidad actual.

## **1.2.2 CONCEPTOS DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES**

Es una tarea de tipo pedagógico, que le permite al estudiante adquirir conocimientos del Idioma Inglés como una SEGUNDA LENGUA, habilitándole a su vez al desarrollo de las cuatro habilidades básicas en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés, como son: SPEAKING, LISTENING, READING, WRITING en el convivir diario y con ello lograr la interacción con los seres humanos que hablan este idioma cuando sea necesario.

## DEL IDIOMA INGLES

La práctica educativa reproduce las condiciones socio-conómicas, políticas, culturales de la sociedad, en un espacio y tiempo determinado satisfacen las necesidades de generación y distribución de la riqueza del grupo social dominante.

El conocimiento de esta practica educativa permite la implementación de estrategias para afrontar los retos del siglo XXI. Todos sabemos que una manera de someter a los pueblos es por el Idioma de ahí que en este futuro próximo si no dominamos el Inglés somos considerados como los nuevos analfabetos del siglo, por lo cual consideramos de vital importancia el aprender y dominar el idioma que impone la nueva era; centrándonos en el Proceso de Aprendizaje, no podemos utilizar los métodos pasivos donde predomina el individualismo y el ejercicio arbitrario del poder docente, conspiran en contra de la búsqueda de la realización individual y social que debe caracterizar a todo el Proceso Enseñanza - Aprendizaje, es decir en la búsqueda de la construcción de una personalidad que integre: desarrollo del pensamiento, dominio de capacidades, ejercicio de valores fundamentales y capaz de interactuar en comunidad y entregar a la sociedad un individuo que pueda competir sin olvidar su identidad.



El hombre al ser un ente social necesita de una interrelación comunicativa que proyecta la interacción social del mundo antropológico por medio del mensaje que intercambia y nos preguntamos si esta comunicación se ve interrumpida por no saber el Idioma Inglés, los científicos sociales pretenden acuñar con la denominación de época de la postmodernidad de la ultra ciencia y la ultra tecnología, los economistas prefieren hablar de la globalización o transnacionalización de la economía que marca serias distancias entre el desarrollo y subdesarrollo, entonces qué hacemos si centramos en este proceso? Nos conformamos con lo que aprendimos en la escuela o con el vocabulario que algún profesor nos enseñó? Simplemente concienciar sobre la necesidad que tenemos todos de saber y conocer el Idioma Inglés y sobre todo como maestros enseñar el dominio de tan importante Idioma centrarnos en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del mismo; para lograr un feliz término, que será para el estudiante un aprendizaje significativo del Idioma extranjero.

## **1.4 EL ROL DEL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES**

### **1.4.1 DIFUSION**

La difusión del Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés en el Ecuador desde hace algunos años atrás ha tomado trascendental importancia por cuanto el Gobierno Nacional por

medio del Ministerio de Educación y Cultura plasma su relevante interés porque día a día exista mejores y amplias oportunidades de capacitación, estudio y trabajo en el ámbito del Idioma Inglés. Es así que dicha difusión ha permitido implantar en el Nivel Medio un Programa de Enseñanza del Idioma Inglés mediante la serie de libros: "OUR WORLD THROUGH ENGLISH", la cual permite al alumno conocer por medio del Idioma inglés al Ecuador y conjuntamente a esto los aspectos más importantes en cultura, religión, costumbres y avances en el mundo entero.

Considerando además que los campos de ejecución del Idioma Inglés son demaciados amplios, en una visión futura en el Ecuador podríamos apreciar un adelanto en fuentes de importante inversión como constituyen: el turismo, la minería, la comunicación, los avances científicos, la tecnología, la medicina, la educación, la agricultura, la economía, cuyo eje principal es el Inglés por medio del cual se establece una comunicación universal en todos y cada uno de los aspectos descritos anteriormente para el adelanto de nuestro país.

## 1.4.2 CAMBIOS EN LA ACTUALIDAD

### *ENSEÑANZA TRADICIONALISTA*

### *ENSEÑANZA INNOVADORA*

➤ Enseñanza monótona y aburrida.	➤ Existe la participación del alumno aunque no en su totalidad.
➤ No se utiliza ninguna clase de Audiovisuales	➤ Utilización de audiovisuales, pero sin el uso apropiado.
➤ Clases repetitivas.	➤ Clases más prácticas con la utilización de libros.
➤ Estructura cerrada en los libros.	➤ En el libro existen tareas más activas (si se le diera la adecuada utilización.)
➤ No se le da verdadera importancia al Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.	➤ El alumno es el constructor de su propio conocimiento.
➤ Períodos reducidos de la Enseñanza del Idioma Inglés (1 o 2 horas semanales)	➤ Se desarrolla el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés en 5 horas semanales.
➤ Clases impartidas solo en Español.	➤ Clases 100% en Inglés.
➤ Demasiada vinculación con estructuras gramaticales	➤ Desarrollo de las cuatro habilidades:  SPEAKING, LISTENING,  READING, WRITING.

Estableciendo diferencias entre el tiempo pasado y hoy, no podemos dejar pasar por alto que se han dado fructuosos cambios para mejorar el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés, pero sin embargo consideramos que es de suma importancia contribuir de una u otra manera para que el Aprendizaje del Inglés alcance su éxito total; y para ello contribuiremos con la Propuesta de la Utilización de Técnicas Motivacionales adaptadas al Idioma Inglés para que de esta manera lograr que el Inglés deje de ser una materia no aceptada y que sobre todo su enseñanza sea enfocada a lograr Aprendizajes Significativos, ya que el Idioma Inglés es considerado como SEGUNDA LENGUA, y hoy es un arma imprescindible para el avance personal, profesional, científico, tecnológico, etc., enfocándonos a la realidad que hoy el Idioma Inglés es parte necesaria e importante en nuestra vida cotidiana.

### **1.4.3 EL IDIOMA INGLES EN EL CAMPO DE LA EDUCACION**

Si bien es cierto que el Idioma Inglés constituye el medio fundamental de la comunicación universal para el desarrollo científico y tecnológico, cabe mencionar también que se aplica como base esencial en la Educación por cuanto es el eje central en el cual se mueve la información científica actualizada, puesto que hoy en día más de mil millones de personas en el mundo hablan

Inglés por lo que se considera esencial de una excelente preparación para la vida personal y profesional.

Así el Idioma Inglés en el campo de la Educación ecuatoriana permite paso a paso que el alumno aprenda a escuchar y leer con entendimiento, a hablar y escribir con sentido, a describir lugares, personas, fenómenos, etc., a narrar acontecimientos y principalmente a entender y emplear la gramática fundamental relacionada con estos aspectos adquiriendo un vasto vocabulario necesario para desarrollar a plenitud las cuatro habilidades del Idioma Inglés como son: SPEAKING, LISTENING, READING, WRITING. La finalidad del Idioma Inglés en el Proceso Enseñanza Aprendizaje es PRACTICA por cuanto se trata de motivar el aprendizaje por medio del estímulo, así el maestro determina si los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores alcanzados por el alumno, y sus limitaciones las cuales servirán para orientar y mejorar la enseñanza del Idioma extranjero. Sin embargo existe la desventaja que el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés se desarrolla en un determinado ambiente, siendo éste la escuela, el colegio o la universidad y solo así en horas específicas obteniendo así como resultado la tendencia que posee el alumno a evitar el hablar Inglés fuera del aula de clase, puesto que no hay quien lo vigile y mucho menos no existe una nota de por medio, la cual no constituyéndose en un estímulo,



es simplemente para el alumno un requisito fundamental para la aprobación del Idioma Inglés como cualquier otra asignatura más no por responsabilidad y deseo propio de aprender una segunda lengua para su futuro desarrollo en el campo profesional.

### **1.5 LA REALIDAD DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR VICTORIA VASCONEZ CUVI Y DEL COLEGIO DR. CAMILO GALLEGOS.**

De las observaciones directas realizada a las Instituciones motivo de investigación llegamos a las siguientes apreciaciones.

- No utiliza material didáctico.
  
- Se mantiene la ubicación de los alumnos perdiendo de esta manera las grandes ventajas que tiene el trabajo en grupo ubicado con visión.
  
- El proceso enseñanza aprendizaje de ambas instituciones se realiza de una forma tradicional.
  
- No utiliza técnicas motivacionales.

- El estudiante se rige únicamente a la utilización del libro OUR WORLD THROUGH ENGLISH.
  
- Clásica repetición de palabras.
  
- Algunas maestros impulsan al alumno a leer las tareas, luego corrige la pronunciación y traduce a español.
  
- El alumno se limita únicamente a realizar las tareas del libro “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”.
  
- Apreciamos a los alumnos, inactivos, aburridos y deseosos del cambio de hora.
  
- En la apreciación a los profesores de Inglés se deduce que todos utilizan la misma metodología convirtiéndose en una rutina del trabajo docente.

# CAPITULO II

## 2. EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON LA UTILIZACION DE TECNICAS MOTIVACIONALES.

Frente a la crítica que hemos hecho en lo anterior con respecto a la realidad existente en las Instituciones Educativas investigadas, nuestro criterio se proyecta a un Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés que destierre todos los aspectos negativos que hemos enumerado, buscando la posibilidad de una metodología que lleve al estudiante a un aprendizaje activo en el cual utilice todas sus capacidades, habilidades, destrezas y potencialidades de tipo intelectual, llegando a la adquisición de conocimientos que verdaderamente hayan sido adquiridos con consciencia en el campo del Idioma Inglés, con la verdadera posibilidad de poder utilizarlo como un nuevo medio de comunicación humana.

Para conseguir el objetivo anterior nos hemos servido de nuestros conocimientos adquiridos en estudios universitarios, lecturas selectas y actualizadas sobre aspectos didácticos y metodológicos del alcance del tal anhelado aprendizaje significativo, que es tema de actualidad y también de nuestras progresivas experiencias que las hemos vivido como estudiantes, ciudadanas y futuras profesionales.



Todo lo anterior nos ha llevado a concluir que la mejor manera de producir el Aprendizaje del Idioma Inglés, es dando a la clase un ambiente motivador, en el cual se sientan a plena satisfacción todos los seres humanos que en él actúan, y para conseguir esta aspiración hemos deducido que el mejor método es la utilización de Técnicas Motivacionales, que permitan que sea el alumno quien con su accionar elabore su conocimiento, pero no de una manera fría, sino al contrario con su participación intelectual, afectiva y social.

Si bien existe una metodología general para la producción del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las diferentes asignaturas, no es menos cierto, que para cada una de ellas también se organiza una metodología especial, que se estructura de acuerdo a las características, dificultades y exigencias de cada materia.

A lo anterior hay que añadir que siendo el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés un área especial, siente por lo mismo una exigencia mayor en lo referente a la metodología propia para la enseñanza de los Idiomas, en donde es inevitable que cada vez el maestro busque estar acorde a los modelos y teorías modernos en este campo, por ello nuestro deseo de trabajar en búsqueda de ubicar al Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma de nuestra especialidad, a la altura de un aprendizaje significativo, que exige la mayor actividad del estudiante, como descubridor del conocimiento y como un receptor concienial, dejando de ser el simple ente pasivo y convirtiéndose en actor, dejando al maestro, el campo de la dirección técnica del proceso., razón

por la cual adoptamos la utilización de Técnicas Motivacionales, que van a permitir los postulados expresados anteriormente.

El Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés, se aspira realizar utilizando métodos, técnicas y actividades que permitan mejores resultados a la educación actual, en la cual son los alumnos los que determinan las mejores técnicas, expresan sus experiencias, reconocen sus errores, activan con dinamismo, afectividad y hacen las correcciones necesarias que les permiten llegar a un verdadero aprendizaje del Idioma Inglés.

Estos aspectos serán sentidos y comprobados cuando demostremos más adelante, la adaptación de las diferentes Técnicas Motivacionales a cualquier tema del libro “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”.

## **2.1 RELACIÓN TÉCNICA MOTIVACIONAL – ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES.**

Para el presente trabajo tomamos en cuenta como Técnicas Motivacionales aquellas Técnicas ya existentes y debidamente estructuradas dentro del campo pedagógico, y que son sustentadas especialmente por:

IZQUIERDO ARELLANO Enrique, Didáctica y Aprendizaje Grupal, Edit. GRADIMAR, Loja 1995, y en Fundamentos Psicológicos del Aprendizaje editado por DINACAPED.

Obras de las cuales hemos teorizado, para luego del debido análisis e interpretación, crear nuestro propio criterio en relación tanto al significado y contenido de las Técnicas; como a la posibilidad de adaptación de las mismas, específicamente al Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés; lo cual constituye la realidad innovadora, ya que de lo que se conoce no existe un trabajo similar en el cual tomando el procedimiento de las Técnicas se adapte a la Enseñanza del Idioma Inglés, y a los diferentes lineamientos de la estructura del libro “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”, permitiendo conformar un modelo especial de Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés con la adaptación de las Técnicas Motivacionales existentes, como hemos demostrado teórica y prácticamente en el folleto anexo en calidad de: “PROPUESTA DE TÉCNICAS MOTIVACIONALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICTORIA VÁSQUEZ CUVI” Y EL COLEGIO TÉCNICO NACIONAL “DR. CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ”, que es el instructivo del trabajo docente para los maestros, ya que se les posibilita el manejo adecuado dentro de las diferentes tareas, lecciones, presentadas en las unidades del libro, y que además en caso de llevarse a efecto la capacitación a los maestros de los Colegios investigados constituye la base de aprendizaje ya que el objetivo será dar una demostración para el uso correcto de la propuesta tanto Teórica como Prácticamente.

Es importante indicar que dentro de la investigación se ha elaborado el correspondiente material de apoyo que permite manejar las Técnicas, este material será presentado en la Defensa de Tesis, sujeto a la demostración práctica de las mismas.

Las selección de las Técnicas que hemos adaptado no se realizaron al azar, sino tomando en cuenta a ellas que mas se acoplan al objetivo; pero esto no significa que son las únicas, sino al contrario existen muchas mas que de acuerdo a la motivación de los maestros pueden ser adaptadas y utilizadas de idéntica manera como las presentadas en este trabajo.

Tampoco significa que obligadamente deben utilizar las Técnicas presentadas por nosotras y en la forma como expresamos, ya que exclusivamente constituyen una pauta quedando a la capacidad, creatividad y motivación del maestro, para dar otras y mejores realidades a cada una de las Técnicas y procesos, porque una verdadera metodología no es eterna, al contrario está en constante cambio e innovación de acuerdo a los cambios evolutivos que se dan en el ser humano, estudiantes, maestros y todo lo que este predispuesto al cambio.

En lo referente a la apreciación de la utilización de las diferentes Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma en mención, a mas de la correspondiente apreciación por medio de las encuestas se ha recurrido a la Técnica de la Observación Directa,

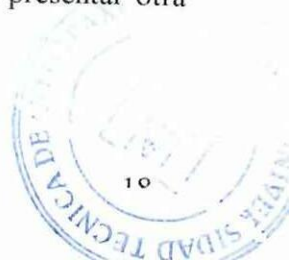
utilizando el instrumento de la correspondiente Ficha de Observación, la que permitió tener un criterio acertado de cómo se esta enseñando el Idioma y es esta la realidad que lleva a proponer la posibilidad metodológica que contiene el presente.

## 2.2 ANÁLISIS CRITICO

Esta problemática de ninguna manera se puede expresar que es exclusiva de los colegios motivo de estudio, o de los colegios de la Provincia de Cotopaxi, sino del dialogo con personas expertas se conoce un problema de la Educación Nacional.

Tampoco se acepta la exclusividad del problema en el Idioma Inglés solamente, por desgracia los datos de prensa, revistas educativas, comentarios hablados y escritos y la misma calidad de estudiantes en relación a la formación académica, por desgracia nos demuestra que la Educación ecuatoriana necesita cambios urgentes e innovadores que vayan a garantizar la formación de profesionales debidamente capaces y aptos para el desempeño de sus funciones, y sobre todo con una solvencia humanística, que le permita ayudar a comprender a los seres humanos, en búsqueda de un bienestar social tan anhelado.

Lastimosamente son pocas las instituciones, autoridades y personas que trabajan en búsqueda de cambios estructurales que vayan a presentar otra



realidad educativa, desde allí la importancia de este trabajo que de alguna manera aspira a cumplir con el anhelo expresado anteriormente, cuya sana evaluación estará en la acogida, utilización y crítica sana realizada por los maestros especializados en este Idioma.



# ***CAPITULO III***

## **3. DISEÑO DE UN SISTEMA METODOLÓGICO PARA EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA LOS PROFESORES Y ESTUDIANTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “VICTORIA VASCONEZ CUVI” Y EL COLEGIO TÉCNICO “DR. CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ”**

### **3.1 PRESENTACIÓN:**

La presente propuesta, es el resultado de la observación directa de lo que sucede en el proceso enseñanza del Idioma Inglés, tanto en el país como en la provincia de Cotopaxi y en forma específica en el Ciclo Básico del Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuvi” y el Colegio Técnico Nacional “Dr. Camilo Gallegos Dominguez” reforzado luego con la investigación directa en base a las encuestas realizadas, a los profesores y alumnos de las mencionadas Instituciones Educativas.

Tabulados los resultados de la investigación se aprecia que el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés no se lo desarrolla de la mejor manera, en lo referente a la metodología utilizada en la cual falta la correspondiente motivación y acción del estudiante, por esta razón nosotras

frente a esta realidad presentamos la presente propuesta, como una alternativa que ayude y participe de alguna manera en la solución del aspecto educativo existente.

### **3.2 ANTECEDENTES.**

Los principales antecedentes que nos motivaron para que escogiéramos el tema y desarrolláramos el presente trabajo y organizáramos la correspondiente propuesta, están sintetizados en las siguientes principales circunstancias:

No han pasado muchos años de nuestra vida estudiantil secundaria, en la que personalmente y con algunos profesores, recibimos el aprendizaje de una manera tradicional, lo que dificultaba nuestras tareas educativas.

El diálogo con algunas estudiantes y padres de familia de los colegios motivo de investigación.

Las observaciones previas a la investigación, que el grupo de tesis las realizó en forma directa e indirecta.

La observación de un buen número de problemas de aprendizaje, lo que da como resultado deserción y pérdidas de año en la asignatura de Inglés.

La apreciación de la realidad en lo referente al aprendizaje y utilización del Inglés en muchos estudiantes que egresan de los colegios y no demuestran el nivel esperado .

Finalmente el estudio y análisis de los resultados obtenidos en la investigación realizada a los estudiantes y alumnos de los colegios.

### **3.3 JUSTIFICACIÓN.**

Nuestra propuesta se justifica por los siguientes aspectos:

- No es posible que en el tiempo en que nos encontramos, cuando muchos países han dado la importancia que la educación se merece, todavía nuestra educación tenga huellas tradicionalistas y por ende negativas que truncan un buen desarrollo educativo. Es por esta razón que nos vemos en la necesidad de aportar con ideas innovadoras plasmadas en nuestra propuesta.
- Se determina que el estudiante aprende de una manera cansada, por lo que se hace necesario, cambiar la enseñanza con un proceso motivacional y activo.



### 3.4.1 TEÓRICA.

Ninguna actividad del ser humano es ejecutada positivamente si de antemano, no existe una fuerza que le impulsa a realizarla. Con mucha razón, esto es real en el campo de la educación en la que por múltiples razones este deseo e impulso para aprender se ve disminuida, apareciendo la imprescindible necesidad de que sea el maestro quien reviva y refuerce en sus alumnos esa predisposición que le lleva a interesarse y realizar voluntaria, eficiente y efectivamente la tarea educativa. Por ello el Maestro debe conocer aquello que se relaciona con la motivación en el proceso educativo tomando en cuenta aún más el hecho de que una gran cantidad de dificultades de aprendizaje se produce sobre todo por la falta de motivación en los elementos humanos que en él actúan.

### 3.4.2 METODOLÓGICA.

En el campo de la enseñanza aprendizaje, se ha discutido mucho sobre, si es más importante para un maestro, conocer lo que va a enseñar o conocer cómo se va a enseñar. Deducimos que es lo segundo, es decir

el aspecto metodológico de la enseñanza, desde luego sin ir al extremo de aceptar una ignorancia total en el aspecto científico de la materia a enseñar.

En el campo de la Enseñanza del Inglés, esto se complica un poco, ya que necesita una metodología especial, debido a ser un aprendizaje más complicado, por el doble esfuerzo que debe realizar el alumno, tanto para aprender y memorizar el nuevo idioma, cuanto para ejercer el aprendizaje que normalmente realiza en las otras asignaturas.

Esto a determinado un sinnúmero de problemas en la vida real de los jóvenes estudiantes, llegando en algunos casos a constituirse para los jóvenes en una asignatura problemática, por lo que aparece la necesidad de una metodología especial que bien manejada por los maestros, permita un aprendizaje ameno y fácil. En ello estará colaborando nuestra propuesta al utilizar Técnicas Motivacionales, para el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés.

### **3.4.3 CIENTÍFICA.**

El ser humano y en general la especie animal, tienen una conducta que se halla dirigida por fuerzas interiores que le llevan a producir acción en búsqueda de satisfacer necesidades, muchas de ellas son incontroladas como los instintos, otras tienen un control concien-

como en el caso del aprendizaje humano, que también impulsado por una serie de necesidades, se ve estimulado a estudiar, como un medio que le permita luego, la posibilidad de una satisfacción adecuada de sus múltiples necesidades.

Por esta razón, los maestros en general deben comprender que sus pupilos, para que realicen de la mejor manera la tarea educativa, deben estar movidos por una fuerza interna poderosa, que determine su accionar voluntario y positivo, pero para que ello se produzca es imprescindible que el alumno reciba de su maestro, diferentes fuerzas motivadoras y que también la acción educativa sea llevada con las mejores técnicas y acciones.

#### **3.4.4 PSICOPEDAGÓGICA.**

Aceptado el criterio de Brown en el sentido de que “El Maestro es indudablemente el factor más decisivo en cualquier plan de educación .....” y el de Brubacher quien expresa: “sólo es posible avanzar por la senda del progreso humano, cuando nos apoyemos en una enseñanza correcta y eficiente .....” y en la aspiración de nuestros alumnos, que esperan ver en el maestro al amigo, al conductor guía y orientador de sus tareas de aprendizaje y sobre todo de su formación integral, esta por demás añadir algo que refuerce la necesidad de una personalidad humanamente especial para cumplir acertadamente la sagrada misión



encomendada al maestro.

Es posible que a veces pensemos en que el único tipo de aprendizaje, es aquel en el cual el maestro lee, expone verbalmente el conocimiento, realiza el dictado del mismo, el estudiante, escucha copia memoriza, retiene, evoca y repite por escrito en el martirizante examen, recibe una calificación, que no siempre es el fiel reflejo de lo que sabe o de lo que es, por ello se produce alegría o tristeza, pérdida o aprobación del año lectivo, derivándose uno de los defectos de nuestra educación “Estudiar por y para la nota” sin importar lo que verdaderamente hizo y sabe, el alumno es evaluado en una hora el trabajo de todo el trimestre o de un año.

Muy generalmente creemos que dentro del hacer educativo el estudiante constituye el único factor que activa y se responsabiliza de llegar o no al aprendizaje, de ganar o perder de cualquier manera el año escolar, olvidándonos que en la realidad sobre él actúan una cantidad de factores que deben ser tomados en cuenta por el maestro con la finalidad de realizar el Proceso Enseñanza - Aprendizaje adaptado a la realidad presentada.

## 3.5 OBJETIVOS

### 3.5.1 GENERAL

Estructurar un modelo de Técnicas Motivacionales que permitan mantener motivado al alumno durante el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés y elevar su aprendizaje.

### 3.5.2 ESPECÍFICOS:

- Seleccionar las Técnicas Motivacionales que permitan mejorar el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.
  
- Capacitar a los maestros y estudiantes del Instituto Tecnológico Superior "Victoria Vásconez Cuvi" y el Colegio Técnico Nacional "Dr. Camilo Gallegos Domínguez", para la utilización de Técnicas Motivacionales, en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje.
  
- Motivar la no utilización de Técnicas Tradicionales en la Enseñanza del Idioma Inglés
  
- Facilitar el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés.



#### **PORQUE:**

- Va a permitir que se cambie el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.
- Se va a evitar problemas como pérdidas de año, deserción.
- Va a facilitar el Aprendizaje del Idioma Inglés.
- El alumno va a sentirse más a gusto.
- Conseguirá una motivación permanente del alumno y por ende un aprendizaje significativo.
- Se conseguirá una mejor relación alumno-maestro.
- Permitirá que el Inglés sea una materia más aceptada.
- Se aspira una metodología general para los maestros de Inglés.

- Permitirá economía de esfuerzo y tiempo.
- La motivación constituye base fundamental para un aprendizaje significativo, en consecuencia la utilización de Técnicas Motivacionales activará el interés y participación de todos quienes conforman la Comunidad Educativa.

### 3.7 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
“VICTORIA VASCONEZ CUVI”

COLEGIO TÉCNICO MIXTO  
“DR. CAMILO GALLEGOS D.”

PROVINCIA :	Cotopaxi	Cotopaxi
CANTON :	Latacunga	Latacunga
PARROQUIA :	La Matriz	Eloy Alfaro
CALLES :	Félix Valencia, Quito, Calixto Pino y Sánchez de Orellana.	Panamericana Km. 1

- El Instituto Tecnológico Superior “Victoria Vásconez Cuvi” labora por 40 años de vida institucional en local propio.
- El Colegio Técnico Nacional Mixto “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” ocupa su lugar físico bajo un contrato de COMODATO al Instituto Tecnológico Superior de Agronomía “Simón Rodríguez”, contrato avalizado por 10 años.



de los cuales se han laborado 5 años, quedando por ocupar 5 años más, afirmando que se están realizando los trámites pertinentes para la donación definitiva del establecimiento, bajo la autorización y aceptación del mencionado Instituto de Agronomía al Colegio “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”.

### **3.8 FACTIBILIDAD**

Nuestra propuesta sí cuenta con la posibilidad de hacerse realidad ya que tiene las siguientes oportunidades:

- Existe la suficiente acogida por parte de las Autoridades de los Colegios.
- Del diálogo realizado con los maestros de Inglés se hallan prestos para aceptar y ejecutar la Propuesta.
- Los estudiantes de las Instituciones en mención han demostrado su deseo por que se cambie de metodología y se les enseñe este Idioma con nuevas Técnicas, lo que permitirá apreciar la materia que en ellos produce la Propuesta.
- Porque no se necesita mayores recursos económicos.
- Tenemos la mayor predisposición para realizarla.



- Se reconoce su importancia basada en sus fundamentos científicos.

### **3.9 PLAN DE EJECUCION**

#### **3.9.1 ORGANIZACION DEL EQUIPO DE TRABAJO**

Responsable	: Consejo Directivo de los Colegios
Ejecutores	: Area de Inglés
Participantes	: Maestros de Inglés y estudiantes
Entrega de Propuesta a Rectores:	Septiembre 2002
Socialización del proyecto	: Octubre 2002
Seminario Taller	: Noviembre 2002
Ejecución	: Diciembre 2002

### 3.9.2 PLANIFICACION DE CONTENIDOS

- Antónimos
- Ensamblaje
- Lluvia de ideas
- Bingo
- Crucigrama
- Rompecabezas
- Graficación
- Fotos e Imágenes
- Entrevista
- Palabra Clave
- Sopa de letras
- Mímica
- Títeres
- Grabaciones
- Dramatización
- Ronda de Memoria
- Categorización de Oraciones
- Juego del Teléfono
- Escuchar canciones
- Juego de Palabras



### 3.9.3 ASPECTO OPERATIVO

El Taller se desarrollará de la siguiente manera:

Semana del : 09 – 13 de septiembre del 2002

Horario : 8 : 00 a. m. – 13 : 00 p. m.

Metodología : Taller

Facilitadoras : Equipo de Tesis

### 3.10 ACTIVIDADES

- Dinámicas (antes de empezar)
- Exposición de la Teoría
- Demostración de la Técnica
- Ejemplificación de la Técnica Motivacional
- Ejercicios con los participantes.
- Recepción de criterios
- Evaluación de Aprendizaje

### 3.11 IMPACTO

Tiene la seguridad de que al ser ejecutada nuestra Propuesta impactará en:

- Las autoridades educacionales de la Provincia .



- Las autoridades, profesorado, alumnado y padres de familia que recibirían el beneficio de la Propuesta.
- En el resto de elementos humanos de los otros colegios de la ciudad y la provincia, que llegarán a conocer de las bondades de nuestra Propuesta.
- En la organización de una metodología nueva que permita el trabajo intelectual, un ambiente positivo y de la acción.
- En descartar todo lo antiguo y tener a mano un nuevo sistema dinámico y eficaz porque motivará el espíritu pedagógico de los maestros en la aceptación al cambio.

## **3.12 RECURSOS**

### **3.12.1 HUMANOS**

- Autoridades
- Docentes
- Alumnos

### **3.12.2 MATERIALES**

- Retroproyector
- Láminas
- Tizas líquidas
- Carteles
- Materiales representativos de las Técnicas.

### **3.12.3 ECONOMICOS**

Presupuesto donado por el Consejo Directivo de los Colegios.

### **3.13 SISTEMA DE CONTROL Y EVALUACION**

- Apreciación de los resultados del aprendizaje en forma mensual.
- Diálogo permanente con maestros y estudiantes.
- Observación minuciosa de cambios conductuales en alumnos y maestros.
- Reuniones de juntas del área de Inglés.
- Emisión de criterios en Periódicos Murales.
- Elaboración de Casas Abiertas

# CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

## CONCLUSIONES

- Se aprecia una mediana motivación en el alumnado, lo que determina la necesidad de nuestra propuesta.
- La mayoría de maestros no utilizan técnicas motivacionales.
- Los maestros utilizan exclusivamente el texto “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”.
- Existe una reducida utilización de material didáctico para despertar el interés del alumno.
- Se aprecia un mismo sistema de enseñanza en la mayoría de maestros.
- Las calificaciones del aprendizaje NO son enteramente satisfactorias.
- Los conocimientos adquiridos no son utilizados en la vida diaria.
- La gran mayoría de estudiantes asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO.



➤ En algunos ítems de las encuestas, se aprecia contradicción en los criterios expresados o en la correlación con la realidad, debido a las siguientes situaciones:

a.- Temor a que las respuestas sean conocidas por el maestro.

b.- Miedo a represalias.

c.- La afectividad sentida por los alumnos para cada uno de los profesores.

Sintiendo la necesidad de ampliar la veracidad de la investigación, nos hemos visto en la necesidad de conocer el criterio de otros maestros, que no sean exclusivamente de los Colegios investigados y en los cuales se aplico las encuestas, es por ello que se investigo a 8 maestros que corresponden a los Colegios:

<i>INSTITUCION</i>	<i>Nro.</i>
Colegio Tecnológico Superior "Ramon Barba Naranjo"	2
Instituto Tecnológico Superior "Vicente Leon"	1
Colegio Técnico Femenino "Luis Fernando Ruiz"	2
Unidad Educativa "Jean Peaget"	1
Colegio Técnico Nacional "Pastocalle"	1
Colegio Técnico Nacional "Mulalo"	1
TOTAL	8

## RECOMENDACIONES

- Llevar a la práctica nuestra propuesta que tiene como alcance específico el despertar motivación.
- Capacitar en forma total a los maestros para la utilización de las Técnicas que proponemos.
- Para reforzar el conocimiento se debe utilizar varios textos.
- Elaboración, consecución y utilización del Material Didáctico.
- Es necesario utilizar una metodología variada para evitar la monotonía.
- Hay que procurar mejorar el aprendizaje y por ende lograr un aprendizaje significativo.
- Se debe procurar la transferencia de lo aprendido, utilizando en algunas actividades específicas .
- Se debe apreciar la intensidad de agrado con la cual asisten los estudiantes ya que sin motivación no hay aprendizaje.



➤ Procurar por todos los medios posibles que nuestro trabajo no quede en una simple propuesta, sino que al contrario se la lleve a la practica, teniendo la seguridad que será muy beneficiosa.

# CHAPTER III

## 3 DESIGN OF A METHODOLOGICAL SYSTEM FOR THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING - LEARNING PROCESS BY MEANS OF THE USE OF MOTIVATIONAL TECHNIQUES FOR THE TEACHERS AND STUDENTS OF THE SUPERIOR TECHNOLOGICAL INSTITUTE "VICTORIA VASCONEZ CUVI" AND THE NATIONAL TECHNICAL HIGH SCHOOL "DR. CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ"

3.1 Presentation

3.2 Antecedents

3.3 Justification

3.4 Bases

3.4.1 Theoretical

3.4.2 Methodological

3.4.3 Scientist

3.4.4 Psicopedagogical

3.5 Objectives

3.5.1 General

3.5.2 Specific

**3.6** Importance

**3.7** Sectorial location and Physics

**3.8** Feasibility

**3.9** Plan of Execution

**3.9.1** The Work Team's organization

**3.9.2** Planning of Contents

**3.9.3** Operative aspect

**3.10** Activities

**3.11** Impact

**3.12** Resources

**3.12.1** Humans

**3.12.2** Materials

**3.12.3** Economic

**3.13** System of Control and Evaluation

**3.14** Activities' chronogram

## **CONCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS**

**3 DESIGN OF A METHODOLOGICAL SYSTEM FOR THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING - LEARNING PROCESS BY MEANS OF THE USE OF MOTIVATIONAL TECHNIQUES FOR THE TEACHERS AND STUDENTS OF THE SUPERIOR TECHNOLOGICAL INSTITUTE "VICTORIA VASCONEZ CUVI" AND THE NATIONAL TECHNICAL HIGH SCHOOL "DR. CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ"**

**3.1 PRESENTATION:**

The proposed topic is the result of the direct observation of what happens in the English Language Teaching – Learning Process, as much in the country, as in the Cotopaxi province and in specific form in the Superior Technological Institute "Victoria Vásconez Cuvi" and the National Technical High School "Dr. Camilo Gallegos Domínguez" was reinforced with the direct investigation, based on the surveys carried-out with the teachers and students of the mentioned educational institutions.

The results of the investigation were tabulated and show that the English Language Teaching – Learning Process does not develop in the best way using the current methodology, if the student lacks the corresponding motivation and action to learn; for this reason , we presented this proposal,



as an alternative that will help English Teachers and students to participate in the solution of the existent educational aspect.

### **3.2 ANTECEDENTS**

The main antecedents that motivated us to choose the theme and to develop the present work and to organize the corresponding proposal, are synthesized in the following main circumstances:

Few years have passed since our high school days, in which we personally and with other teachers, we learned in a traditional way that hindered our educational tasks.

The dialogue with high school's students and teachers motivate of this investigation.

The previous observations done to this investigation by the group thesis were carried out in both direct and indirect forms.

The observation shows a large number of learning problems, which results in the desertion of the students and the lost of year in the English course.

The reality of the referenced learning and use of English is that many students leave high schools without demonstrating the appropriate level of learning.

Finally the study and analysis of the results obtained in the investigation were done with the students and graduated people of the schools.

### **3.3 JUSTIFICATION.**

Our proposal is justified for the following aspects:

- It is not possible that in the time in that we are, when many countries have given the importance that the education deserves, our education still has traditionalist prints and for negative ends that truncate a good educational development. For this reason we see the necessity to present these innovative ideas presented in our proposal.
- It is determined that the student learns in a tired way. It will be better to change the teaching with a motivational and active approach.

### 3.4.1 THEORETICAL.

No human activity is executed positively if there isn't a desire which impels to do it. In fact, it is real in the Educational Field, where there are a lot of reasons because the effort and desire to activate to learn has been decreased, this is the reason because the teacher is the person who has to revive and reinforce it in his students, in order to carry out the Educational duty usually and efficiently.

The teacher must know all of the aspects about Motivation in the Educative Process. Taking in account that a big amount of difficulties have been done for the lack of encouragement in the students.

### 3.4.2 METHODOLOGICAL.

In the field of the teaching and learning, often it has been discussed whether it is more important for a teacher, to know what he/she will teach or to know how he/she will teach. We deduce that it is the second that is more important, that is to say the methodological

aspect of the teaching, certainly without going to the end of accepting a total ignorance in the scientific aspect of the teaching, is very important.

In the field of English teaching, it is a little different and complicated, because it needs a special methodology, because it is a very complicated learning and due to the double effort that the student should carry out, not only to learn and to memorize the new language, but also to exercise the learning that he usually carries out in the other subjects.

It has created a lot of problems in the life of the young students, often resulting in a problematic subject, there for it appears the necessity of a special methodology which will be well that managed by the teachers, it allows an entertained and easy learning.

Our Proposal will be used with these motivational techniques in English Language Teaching – Learning Process.

### **3.4.3 SCIENTIFIC.**

The human being and in general the animal species have a behavior that is directed by interior forces that take him to conduct an action in search of satisfying necessities, many of them are uncontrollable

like instincts, others have a control concienical like in the case of the human learning that also impelled by a series of necessities, it is stimulated to study, as a means that allows him then, the possibility of an appropriate satisfaction of their multiple necessities.

For this reason, in general the teachers should understand their pupils, so that they carry out in the best way their educational teaching, they should be moved by a powerful internal force that determines them to work voluntarily and positively, but so that that which the student receives from the teacher is indispensable ,and that the different motivational forces and educational actions are done with the best techniques and actions.

#### **3.4.4 PSICOPEDAGÓGICA.**

Accepted from the approach of Brown that "The Teacher is undoubtedly the most decisive factor in any education plan....." and from Brubacher who expressed: "it is only possible to advance for the path of the human progress, when we lean on in a correct and efficient teaching....." and in the aspiration of our students that they hope to see in the teacher a friend, a guide their learning and overall in their integral formation, besides to add something to reinforce the necessity of a humanly special personality to complete the sacred mission of the teacher.



Sometimes it is possible to think on the unique type of learning is that in which the teacher reads, exposes the knowledge verbally, and carries out the dictation of the same lesson. The student, listens, he copies, he memorizes, he retains the information, he evokes it and he repeats it in writing on the difficult exam, he receives a qualification that is not always the faithful reflection about his knowledge, this is the reason to take this qualification as happiness or sadness, as loss or approval of the process and point, they confront.

Students have to study for the note, don't mind what they did really, how much do they know thus, they are evaluated in an hour, the quite work of the term of the year.

Generally, we believe that inside of the educational-making the student constitutes the only factor that activates and takes the responsibility of learning, generally we believe that students constitute the unique factor that activates and takes responsibility of learning or not in the Educative field, to win or to lose the school year in anyway, we forget a quantity of factors that should be taken into account by the teacher with the purpose of carrying out the process, the teaching and learning adapted to the presented reality.

### 3.5 OBJECTIVES.

#### 3.5.1 GENERAL:

To structure a model of Motivational Techniques that allow the student to maintain motivated during the English Language Teaching – Learning Process and to elevate his learning.

#### 3.5.2 SPECIFIC:

- To Select the Motivational Techniques that allow to improve the English Language Teaching – Learning Process.
- To train the teachers and students of the Basic Cycle of Superior Technological Institute "Victoria Vásquez Cuvi" and the National Technical High School "Dr. Camilo Gallegos Domínguez". to use motivational techniques, in the Teaching – Learning Process.
- To motivate the disuse of traditional techniques in the teaching of the English Language.
- To facilitate the English Language Teaching – Learning Process.



### 3.6 IMPORTANCE

#### BECAUSE:

- It will allow that the Process of Teaching and Learning the English Language is changed.
- It will avoid problems like year losses and desertion.
- It will facilitate the learning of the English Language.
- The student will feel more comfortable and enjoy the learning process.
- It will promote the student's permanent motivation and resulting in a significant learning.
- It will better the student-teacher relationship.
- It will allow that English becomes a favorite subject – matter.
- It is necessary to handle a general methodology among the English teachers.
- It will allow to save effort and time.



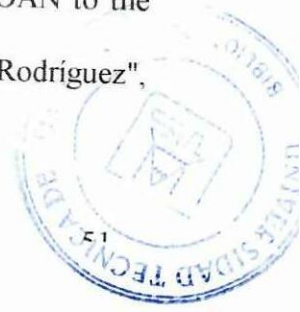
- The motivation constitutes a fundamental base for a significant learning, in consequence the use of Motivational Techniques that will activate the interest and participation of all who conform the Educational Community.

### 3.7 SECTORAL LOCATION AND PHYSICS

SUPERIOR TECHNOLOGICAL INST.	NATIONAL TECHNICAL HIGH SCHOOL
"VICTORIA VASCONEZ CUVI"	"DR. CAMILO GALLEGOS D."

PROVINCE:	Cotopaxi	Cotopaxi
TOWN :	Latacunga	Latacunga
PARISH :	La Matriz	Eloy Alfaro
STREETS :	Félix Valencia, Quito, Calixto	Panamerican
	Pino y Sánchez de Orellana.	Km. 1

- The Superior Technological Institute "Victoria Vásquez Cuví" has functioned for 40 years of institutional life with local ownership.
- The National Technical School "Dr. Camilo Gallegos Domínguez" occupies its physical location under a contract of FREE LOAN to the Superior Technological Institute of Agronomy "Simón Rodríguez",



with a contract for 10 years, of which 5 years have been worked, they can occupy 5 years more, it is true the treatments that are being carried out for the definitive donation of the establishment, under the authorization and acceptance of the mentioned Institute of Agronomy to the School "Dr. Camilo Galicians Domínguez."

### **3.8 FEASIBILITY**

Our proposal is presented with the possibility of being made reality since the following opportunities exist:

- Exists the welcome support on the part of the authorities of the schools.
- Of the dialogue carried out with English teachers, they are ready to accept and to execute the Proposal.
- The students of the Institutions in mention have demonstrated their desire to change the methodology and to reach the Language with new techniques, that will allow them to appreciate the subject of the Proposal.
- It doesn't need big economical.



- We have a large predisposition to accomplish this.
- The importance is recognized based on scientific foundations.

### 3.9 PLAN OF EXECUTION

#### 3.9.1 THE WORK TEAM'S ORGANIZATION

Responsible	: Directive Council of the Schools
Executioners	: Area of English
Participants	: Teachers of English and students
Delivery of the Proposal to Rectors	: Julio 2002
Socialization of the project	: August 2002
Seminary	: September 2002
Execution	: October 2002

### 3.9.2 PLANNING OF CONTENTS

- Assembly
- Antonyms
- Brainstorming
- Bingo
- Crossword
- Chunks
- Drawings
- Flash Cards
- Interview
- Key Words
- Letters Salad
- Mimic
- Puppets
- Recording
- Role Playing
- Round of Memory
- Sentences Categorization
- Telephone Game
- Using Songs
- Words Game

### 3.9.3 OPERATIVE ASPECT

The Workshop will be developed in the following way:

Week	:	09 - 20 September 2002
Schedule	:	8: 00 a. m. - 13: 00 p. m.
Methodology	:	Workshop
Facilitators	:	Thesis Team

### 3.10 ACTIVITIES

- Dynamic (before beginning)
- Exhibition of the Theory
- Demonstration of the Technique
- Exemplification of the Motivational Techniques
- Exercises with the participants.
- Reception of approaches
- Evaluation of Learning



There is the security that when being executed our Proposal will impact in:

- The educational authorities of the province.
- The authorities, teachers, students and parents that will receive the benefit of the Proposal.
- In the rest of human elements of the other schools of the city and the province that will end up learning of the effectiveness of our Proposal.
- In the organization of a new methodology that allows the intellectual work, a positive atmosphere and the action.
- To discard all the old techniques and to have a new dynamic and effective system in hand because it will motivate the pedagogic spirit of the teachers in acceptance to the change.

**3.12.1 HUMANS**

- Authorities
- Teachers
- Students

**3.12.2 MATERIALS**

- Overhead Projector
- Transparencies
- Erasable Markers
- Posters
- Representative Materials of the Techniques.

**3.12.3 ECONOMIC**

Money needed will be donated by the Directive Council of the Schools.



- Appreciation of the results of the learning in monthly form.
  
- Permanent Dialogue with teachers and students.
  
- Meticulous observation of behavioral changes in students and teachers.
  
- Group meetings of those teaching English.
  
- Emission of approaches in periodic mural.
  
- Elaboration of Open Houses

### CONCLUSIONS

- It is an appreciated medium of motivation in the students that determine the necessity of our proposal.
- Most of teachers do not use motivational techniques.
- The teachers exclusively use the text "OUR WORLD THROUGH ENGLISH"
- There is a reduced use of didactic material to wake up the student's interest.
- It is appreciated the same educational system in the of most teachers.
- The qualifications of the learning are not entirely satisfactory
- The acquired knowledge are not used in the daily life.
- The great majority of students attends English classes with a little pleasure.

## RECOMMENDATIONS

- To practice our proposal which unique goal is to wake up through motivation.
- To train the teachers in the use and handling of the techniques.
- The knowledge should be reinforced by the use of several texts.
- Elaboration, attainment and use of the didactic material.
- It is necessary to use a varied methodology to avoid the monotony.
- It is necessary to try to improve the learning and in order to achieve a significant improvement.
- It should be offered the transfer that learned, using the activities specified.
- It should be noticed the intensity of pleasure with which the students attend classes, since without motivation there is not learning.
- To intend as much as possible that our work which can be practiced so that the Proposal doesn't stay only in theory because it will be very beneficial.



**ANTONIMOS**

Esta técnica es muy interesante. Es utilizada para concentrar la atención del grupo. Consiste en encontrar la palabra contraria u opuesta para presentar nuevas palabras en contexto.

**HABILIDADES** : Vocabulario

**RECURSOS** : Una corta lectura

**INTEGRANTES** : Individual

**PROCEDIMIENTO** :

- Dar instrucciones a los estudiantes
- Presentar las palabras nuevas por medio de dibujos, presentando imágenes o fotografías o la realidad.
- Establecer las diferencias
- Identificar las nuevas palabras
- Pronunciarlas
- Unir el grafico con la palabra correcta

# ANTONYMS

This technique is very interesting. It is used to concentrate the group's attention. It consists to meet the opposite word to introduce new words in context.

*SKILLS* : Vocabulary

*RESOURCES* : A short reading

*INTEGRANTS* : Individual

*PROCEDURE* :

- Give instructions to the students.
- Introduce the new words by drawings, presenting flash cards or realia.





- Establish the differences.
- Identify the new words.

BIG

SMALL

OLD

YOUNG

HANDSOME

TALL

UGLY

SHORT

HOT

COLD

- Pronounce them.
- Link the graphic with the correct word.





BIG



SMALL



OLD



YOUNG



HANDSOME



UGLY



TALL



SHORT



HOT



COLD

## ENSAMBLAJE

Es utilizada para desarrollar la atención del grupo, consiste en armar palabras u objetos de acuerdo a su ubicación real, las palabras correspondientes de acuerdo con su nombre.

*HABILIDADES* : Vocabulario, Pronunciación

*RECURSOS* : Tarjetas o las partes de un grafico

*INTEGRANTES* : Individual o en grupos

*PROCESO* :

- El profesor entrega a cada grupo las partes a ser ensambladas.
- Los alumnos identifican y proceden al ensamblaje
- El profesor guía el ensamblaje.
- Los estudiantes identifican las palabras nuevas.
- Los estudiantes unen las partes del grafico con la palabra correcta.
- Los estudiantes pronuncian las palabras nuevas, identificando las partes del grafico.



## ASSEMBLY

It is used to develop the groups' attention, it consists to link words or objects according to their real place, the corresponding words according to its name.

*SKILLS* : Vocabulary, pronunciation

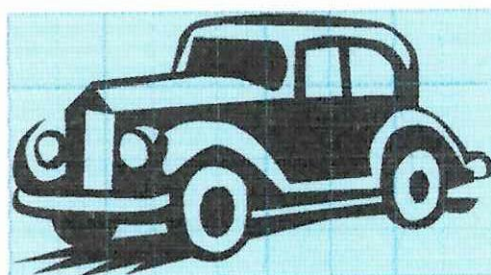
*RESOURCES* : Cards or the parts of the graphic.

*INTEGRANTS* : Individual or in groups.

*PROCEDURE* :

- Teacher gives to each group the parts to be assembling.

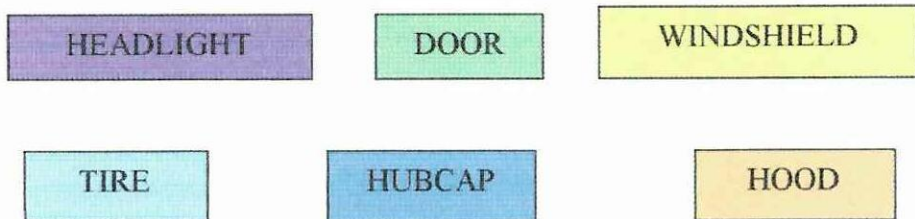
### *THE PARTS OF THE CAR*



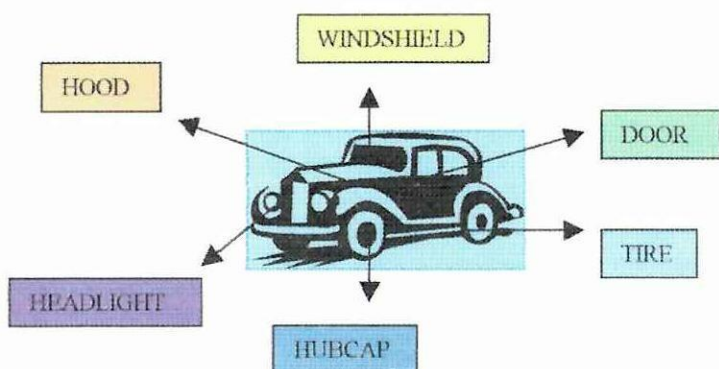
- Students identify and do the assembly.
- Teacher guides for the assembly.



- Students identify the new words.



- Students link the parts of the car with the correct name.



- Students pronounce the new words, identifying the parts of the car.

### LLUVIA DE IDEAS

Esta Técnica estimula la creatividad del grupo, consiste en dejar caer las ideas como cae la lluvia, utilizando diferentes clases de diagramas.

*HABILIDADES* : Speaking

*RECURSOS* : Ideas del estudiante

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCESO* :

- El profesor dice el tema a ser estudiado.
- Los alumnos dan libremente sus ideas.
- El profesor selecciona junto con los alumnos las ideas más importantes.
- El profesor escribe un resumen y junto con el grupo extraen conclusiones y dan soluciones.

### **BRAINSTORMING**

This technique stimulate the group's creativity, it consists to permit the ideas fall down as the brainstorm using different kinds of diagrams.

*SKILLS* : Speaking

*RESOURCES* : Students' ideas

*INTEGRANTS* : Individual

*PROCEDURE* :

- The teacher says the new topic.

*EXAMPLE* : Students' book 3 / Unit 9 / Lesson 2 / Page 72

*TASK 2* . Read the text and check your answers



This Wednesday, 31<sup>st</sup> may, the world celebrates No Smoking Day, with the aim of teaching people about the harmful effects of cigarette smoking. For the smoker, the dangers include cancer, respiratory disease and heart disease. People can also be affected by passive smoking, i. e. breathing in some one else's cigarette smoke.

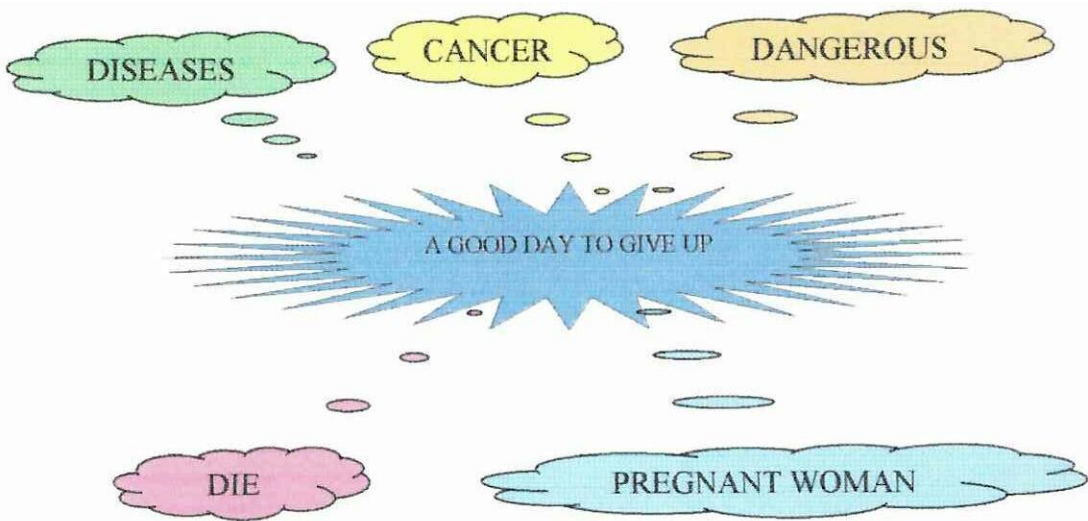
Passive smokers may suffer from ear and chest infections as well as respiratory illness. Smoking is also very dangerous for babies. If a pregnant woman smokes, the chemicals in the cigarette may affect her unborn baby.

According to the Panamerican Health Organization ( O P S ), most smokers become addicts at a very young age. And estimated 4,000,000 people die from diseases caused by smoking each year and this number is expected to reach

10,000,000 by the year 2030, 7 out of every 10 deaths occur in the developing world and research shows that, even today, many people in developing countries do not know about the dangers of smoking.

➤ The students give ideas in a free way.





- The teacher selects with the students the most important ideas.
- The teacher writes a summary and with the group extract conclusions and give solutions.

### A GOOD DAY TO GIVE UP SMOKING

1. To smoke can produce a lot of diseases.
2. The cigarettes produce cancer.
3. A cigarette is dangerous for our body.
4. A person who likes to smoke can die.
5. To smoke is very dangerous for a pregnant woman.

## **BINGO**

Esta técnica provoca gran entusiasmo, no difícil su aplicación estimula la participación y hace que la clase sea muy activa.

**HABILIDADES** : Speaking, Listening

**RECURSOS** : Tarjetas de Bingo, pedazos de papel

**INTEGRANTES** : Individual

**PROCEDIMIENTO** :

- El profesor explica las instrucciones para realizar la tarjeta del Bingo.
  
- Los estudiantes cortan seis pedazos de papel para cubrir las letras escuchadas.
  
- Los estudiantes escuchan al profesor las letras del alfabeto antes de completar la tabla.
  
- Los estudiantes gritan “BINGO” cuando sus tarjetas están completas.



## BINGO

This technique provokes enthusiasm; is very easy to apply it this technique stimulates the participation and the class will be very interesting and active.

*SKILLS* : Listening , Speaking

*RESOURCES* : Bingo cards, pieces of paper.

*INTEGRANTS* : Individual.

*PROCEDURE* :

- Teacher explains the instructions to do the Bingo card.
- Students cut six small pieces of paper to cover the heard letters.



- Students listen to the teacher the letters of the alphabet until to complete the table.



➤ Students shout “Bingo” when their card is complete.

EXAMPLE: O.W.T.E / Student Book 1 / Unit 1 / Lesson 5 / pg. 10

### THE ALPHABET

<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>D</i>	<i>E</i>	<i>F</i>	<i>G</i>	<i>H</i>
<i>I</i>	<i>J</i>	<i>K</i>	<i>L</i>	<i>M</i>	<i>N</i>	<i>O</i>	<i>P</i>
<i>Q</i>	<i>R</i>	<i>S</i>	<i>T</i>	<i>U</i>	<i>V</i>	<i>W</i>	<i>X</i>
<i>Y</i>	<i>Z</i>						

### CRUCIGRAMA

Esta técnica es fácil e interesante. Ayuda a despertar el interés y la creatividad de los estudiantes. Sirve para adivinar el significado de las palabras.

*HABILIDADES* : Speaking, Writing

*RECURSOS* : Texto del alumno, una hoja de papel, tijeras, regla

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCEDIMIENTO* :

- Obtener información de un tema.
- Analizar los contenidos para escribir la palabra correcta en el crucigrama.

## CROSSWORD

This technique is easy and interesting. It helps to wake up the interest and creativity of the students. It helps to guess the meaning of words.

*SKILLS* : Speaking, writing.

*RESOURCES* : Student's text book, sheet of paper, scissors, ruler.

*INTEGRANTS* : Individual.

*PROCEDURE* :

- To catch information about something.
- Analyze the given statements to write the correct word in the crossword.

EXAMPLE: O.W.T.E / Student's book 2 / Unit 3 / Lesson 2 / Pg.19

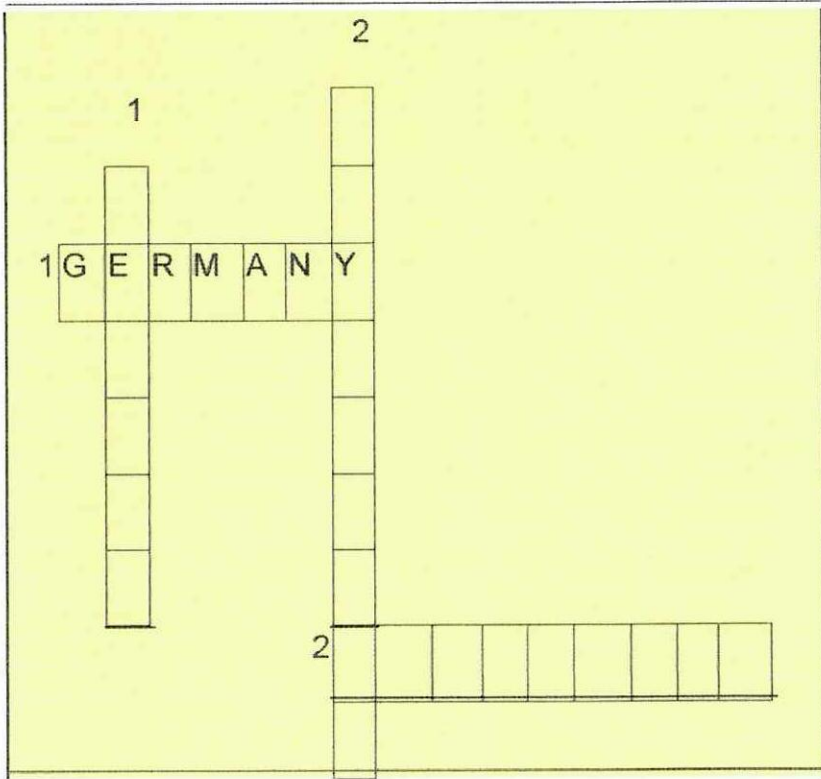
He was born in 1879 in Germany. He was not very happy at school. He was Not very good at mathematics. But he was good at music, especially at playing the violin.

After he left school, he become interested in mathematics. After some time he become a Famous mathematician and physicist.



In 1921, he won the Nobel Prize for physics. His ideas changed physics. His theory of relativity changed our ideas about time and space.

He went to live in the United States of America in 1933. He died there in 1955.



ACROSS ↔

1.- Place of born

2.- Occupation

DOWN ↓

1.- He creates the relativity theory

2.- Famous for ?

## ROMPECABEZAS

Es un juego, para el cual se necesita mucha paciencia. Consiste en formar frases, oraciones, figuras, etc. En el cual encontramos piezas separadas. Es utilizado para realizar comandos.

*HABILIDADES* : Speaking, Writing

*RECURSOS* : Rompecabezas acerca del tema

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCEDIMIENTO :*

- El profesor da las instrucciones.
  
- Los estudiantes identifican cada pieza y la colocan en su respectivo lugar de acuerdo a las instrucciones del profesor.
  
- Pronuncian las palabras colocadas en el rompecabezas.
  
- Escriba o hable acerca del tema utilizando las palabras en el rompecabezas.

## CHUNK

It is a game that needs a lot of patience. It consist in forming a phrase; sentences, figures, etc. In which you find separated pieces. It is used to do commands.

*SKILLS* : Speaking , Writing

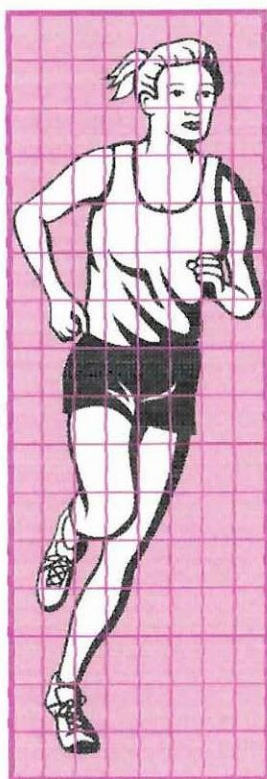
*RESOURCES* : Chunk about the topic

*INTEGRANTS* : Individual

*PROCEDURE* :

- The teacher gives the instructions.
- Identify each piece and place correctly according to the teacher's instructions.
- Pronounce the words placed on the chunk.
- Talk or write about the topic using the words on the chunk.

- ♥ Hair
- ♥ Ear
- ♥ Eye
- ♥ Mouth
- ♥ Neck
- ♥ Shoulder
- ♥ Arm
- ♥ Hand
- ♥ Finger
- ♥ Stomach
- ♥ Leg
- ♥ Knee
- ♥ Foot



## GRAFICACIÓN

Es utilizada para desarrollar la imaginación del grupo, consiste en representar las ideas fundamentales de un texto a través del dibujo.

*HABILIDADES* : Speaking, Writing

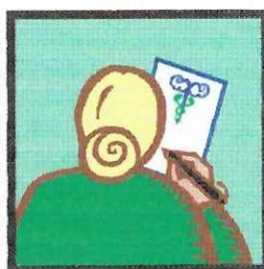
*RECURSOS* : Hojas, marcadores

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCESO* :

- Localizar las ideas fundamentales
- Elaborar gráficos que mejor represente las ideas principales.
- Escriba un resumen u oraciones en base a los gráficos.

## DRAWINGS



It is used to develop the group's imagination, it consists to represent the text's fundamental ideas through drawings.

*SKILLS* : Speaking, Writing

*RESOURCES* : Sheet of paper, color pencils, scissors

*INTEGRANTS* : Individual

*PROCEDURE* :

EXAMPLE : Students' book 3 / Unit 10 / Lesson 4 / Page 83

TASK 3 Read Deserts and Oceans and draw according to the text.

## DESERTS

At the moment deserts are growing by a process called desertification. This threatens one-third of the world's land and more than 850 million people.

Apart from climatic changes, two of the main causes of desertification are over-cultivation and irrigation.

Traditional desert people maintain the natural environment in the desert. When there is no more food or water, they move to a new place. However, some people try to continue farming until the soil is infertile. This is called over-cultivation.

Irrigation is the process of moving water from a river or lake to the land to grow crops like rice or corn. People use this process in countries where there is very little rain, e.g. Egypt and India.



The problem is that sometimes land is irrigated with too much water, so it is impossible to grow crops. In addition, sometimes so much water is taken that the river or lake begins to dry up.

## OCEANS

Oceans and seas are under threat from both climatic changes and the activities of mankind.

Two of the main threats to the world's oceans caused by man are oil pollution and over-fishing. 24% of oil pollution comes from shipping. Modern ships carry much more oil now, so individual accidents can be catastrophic to wildlife.

Birds and beaches become covered with oil. Oil can also poison and kill the microscopic plants which sea animals eat. Since 1950, the amount of fish caught has increased by four times.

Sometimes fish are caught more rapidly than they can breed. This is called over-fishing. Some types of fish are endangered because of over-fishing. The main reason why more fish are caught now, is because people want more fish. Fish provides 20% of the world's protein. In addition, modern ships are bigger and have freezers where they can keep large quantities of fish.

➤ Find out the fundamental ideas.

➤ Make drawings that represent in a best way the principal ideas.



➤ write a summary or sentences in based on the drawings.

## OCEANS AND DESERTS

Deserts are growing very fast, and it is impossible to grow crops.

People continue farming until the soil is infertile.

Over-fishing is when people eat a lot of fish.

## FOTOS E IMÁGENES

Esta técnica es fácil y divertida. Esta técnica utilizamos para aumentar la creatividad e imaginación. Generalmente esta consiste en hojas de papel con dibujos de algún tema.



*HABILIDADES* : Speaking, Writing

*RECURSOS* : Dibujos, cartulina, marcadores

*INTEGRANTES* : Individual o en grupos

*PROCEDIMIENTO* :

- El profesor explica a sus alumnos que es lo que van a hacer con el material.
- Los estudiantes pueden hablar o escribir acerca de las imágenes describiéndolas, creando una corta historia con un cuestionario de preguntas y respuestas.

### *FLASH CARDS*

This technique is easy and fun. This technique is used to increase the creativity or the imagination of the students. Generally it consists in sheets of paper or construction paper with cartoons, drawings, photographs pictures, etc.

*SKILLS* : Speaking, writing

*RESOURCES* : Pictures, paper construction, markers.

*INTEGRANTS* : Individual or groups.

*PROCEDURE* :

- Teacher explains what they are going to do with this material.



- Students can talk and write about the flash cards by describing them creating short stories questioning – answering.

**EXAMPLE:** O.W.T.E / Student's book 2 / Unit 4 / Lesson 1 /Pg. 25

### *WATER:*

Seventy percent of the Earth's surface is water. But there is a lot of water in some places and no water in other places. In Ecuador a lot of water falls in the Amazon Region and in the coastal Region. But some parts of the North of Ecuador have almost no water.

Water is necessary for life our bodies are more than 65% water An elephant is 70% water an orange is 85% water and milk is 95% water.

Water is very important for humans, animals and plants. People and animals need water to drink and to wash. Plants need water to grow.

There are other important uses of water. Water is used to produce electricity. A good example is the hydro – electric station in Paute.

People in the Amazon region use rivers as roads. They travel by canoe. And in the



Coastal region water is used for sailing, fishing and swimming.



- Students can talk or write about the flash cards by describing them, creating short stories questioning – answering.

## WATER

It is very important in our life, for example: we need water to drink, wash, also to produce electricity.....

## LA ENTREVISTA

Esta técnica ayuda al desarrollo de la imaginación del estudiante. Consiste en el interrogatorio sobre un tema dado. La entrevista puede ser.

*SKILLS* : Speaking, Listening

*RESOURCES* : Cuestionario

*INTEGRANTS* : Parejas

*PROCESO* :

- Determinar el tema.
- Organizar las parejas.
- Realizar algunas preguntas utilizando un Reading o Listening
- Finalmente el profesor escoge una pareja para que demuestre la entrevista al frente de la clase.

## INTERVIEW



This technique help to develop student's imagination. It consists on questioning about a topic. The interview can be Teacher – student or student – student.

*SKILLS* : Speaking – Listening

*RESOURCES* : Questionnaire

*INTEGRANTS* : Couples.

*PROCEDURE* :



- Determine the topic.

**EXAMPLE:** O.W.T.E / student's Book 2 / Unit 6 / Lesson 4 / Pg.39

### SANDRA'S PARTY.

Last Friday my friends and I had a welcome home party for Sandra. She was in the United States. She studied tourism there. The party was at Victor's house on Friday, 12 November at 7.30 in the evening.

Victor's mother made a Chocolate cake. My friends brought some snacks and I brought a present. We had a nice time. We listened to music we danced a lot. Our friends told some jokes. Of course. We took some photographs as well. Sandra told us about her stay in America.

She learnt a lot of interesting things about tourism and visited a lot of places. At 11 o'clock It was time to go home. Victor's mum took us home in her car.

- Organize the couples.
- Make some questions by using a reading or a listening.

A: Did Sandra bring gifts of She U.S.A?

B: Yes, a lot of souvenirs.

A: Does She speak English

B: Yes, very fast.

A.....

B.....

- Finally teacher asks one couple go to the front of the class to Show the interview.

### *PALABRA CLAVE*

Es utilizada para sintetizar o resumir los aspectos centrales de un un tema.

Constituye una herramienta de producción. Las palabras claves son el resultado de una habilidad receptiva. Están son presentadas en cajas, círculos, triángulos, mapas conceptuales, diagramas, etc.



*HABILIDADES* : Speaking, Writing

*RECURSOS* : Libro del estudiante

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCESO* :

- Presentar el tema.
  
- Obtener la información específica mediante un Reading o Listening.
  
- Familiarizarse con las palabras nuevas y la gramática del tema dado.
  
- Hable o escriba acerca del tema para comunicar la información específica.

### **KEY WORDS**

They are used to synthesize the central aspects of the topic. They constitute a tool of production. They are the results of the receptive skills. They are based on the new words and grammar of a lesson. They are presented in boxes, circles, triangles, mind maps, spider grams, etc.

*SKILLS* : Speaking and writing

*RESOURCES* : Students' book

*INTEGRANTS* : Individual.

- Introduce the topic

**EXAMPLE:** O.W.T.E / student's Book 2 / Lesson 3 / Unit 7/ Pg.45

## ENGLISH IN ECUADOR

Many Ecuadorian people use English in their **jobs**. For example, a **tourist guide** needs English to talk to **foreign tourists**. Engineers need English in their work. They have to **read manuals** in English. They write **reports** in English. They also exchange **letters** with foreign people.

Many secretaries write and read documents and letters in English. Some **business people** travel to other countries. They use English to buy and sell things. Many doctors use English in their jobs. They read medical books in English.

English is very important in Ecuador lots of people use it in their jobs. Most young people want to learn English.

- Catch the specific information by reading or listening.



READ  
MANUAL

FOREING  
TOURISTS

REPORTS

BUSINESS  
PEOPLE

TOURIST  
GUIDE

JOBS

- Familiarize with the new words and grammar of the topic.
- Talk or write about it to communicate the specific information.

### ENGLISH IN ECUADOR

The English language is very important in Ecuador, because we can use it in our jobs, to make reports, to read manuals, the tourist guide use English to guide foreign tourist and other people use English to business.

### ENSALADA DE LETRAS.

Para realizar esta técnica se necesita un cuadrado dividido en pequeños cuadrados, en los cuales están escritos muchas letras. Este cuadrado contiene palabras ocultas, las cuales deben ser descubiertas por los estudiantes. La forma de las palabras pueden ser: hacia abajo, horizontal o vertical.

*HABILIDADES* : Speaking, Writing, Gramatica y Vocabulario

*RECURSOS* : Hoja de papel, marcadores

*INTEGRANTES* : Individual o en grupos

*PROCESO* :

- Dar una explicación clara acerca de la tarea.
  
- Buscar las palabras ocultas en un tiempo determinado.
  
- Encierre en un circulo, subraye o pinte las palabras claves en el cuadrado.
  
- Utilice las palabras descubiertas para hablar o escribir acerca de un tema.
  
- Pronuncie las palabras descubiertas.
  
- Utilice las palabras para realizar oraciones.

### **LETTER SALAD**

It needs a square divided into little squares where are written a lot of letters. This square contains hidden words which students should discover them. The formed words will be found clown, across and obliquely. The found words are key words to produce information.

*SKILLS* : Speaking, writing, grammar and vocabulary.

*RESOURCES* : Sheets of paper, marker.

*INTEGRANTS* : Individual or groups.

*PROCEDURE* :

- Give a clear explanation of this task.

**EXAMPLE:**O.W.T.E / Student's Book 2 / Lesson 5 / Unit 1 / Pg11.

### MY SISTER'S CLASSROOM

This is my sister's classroom. There is a board on the wall. There is a map next to the board.

There is a book on the teacher's table, it is yellow. There is a chair behind the teacher's Table it is green. There is a bin near the door it is pink, the door is orange the student's desk and the teacher's table are brown.

- Look for the hidden words in a determined time.
- Circle, underline, color the key words in the square.



B	E	H	I	N	D	X	M	S	T	W	
E	T	N	D	X	E	M	P	R	N	Z	K
R	U	E	N	B	Y	I	R	N	C	B	O
C	O	N	S	J	K	A	E	E	H	N	B
J	B	U	R	M	J	S	T	A	I	C	R
K	A	R	C	N	Q	P	A	R	T	A	E
P	R	U	O	S	O	N	Y	E	R	U	T
I	T	S	L	P	K	R	O	I	K	Y	Z
V	L	A	C	O	T	T	X	E	N	J	C

➤ Use the discovered words to talk or write about any topic.

➤ Pronounce the discovered words.

➤ Use the words to form sentences.

1. The chair is behind the desk.

2. The bin is near the door.

3. The book is on the table.

4. The map is next to the board



## MÍMICA

Esta técnica es utilizada para desarrollar la imaginación del grupo. Consiste en adivinar la palabra.

**HABILIDADES** : Pronunciación, Vocabulario

**MATERIALES** : Cartulina con las palabras

**INTEGRANTES** : 2 o 3 grupos

**PROCEDIMIENTO** :

- El profesor demuestra la técnica.
- El profesor da las cartulinas con las palabras las cuales deberán ser adivinadas.
- Escoger un estudiante de cada grupo.
- El estudiante realizara la demostración de la palabra dada mediante la utilización de gestos o movimientos del cuerpo.

## MIMIC

It is used to develop the group's imagination. It consists to guess the word.

**SKILLS** : Pronunciation –Vocabulary.

**RESOURCES** : Construction papers with the words.

**INTEGRANTS** : 2 or 3 groups.



## PROCEDURE :

- The teacher demonstrates the activity.



- The teacher gives construction papers with the words which will be guessed.

**EXAMPLE:** O.W.T.E. / Student's book 1/ Unit 5 / Lesson 1 / Pg. 30

- Choose one student in each group.

NURSE	HAIR DRESSER	SECRETARY	
DOCTOR	DENTIST	TEACHER	CARPENTER
SOCCER PLAYER	MECHANIC	DRIVER	

- The student will do a demonstration of the given word by using gestures or body movements.





- The group which guesses in a short time is the winner.

## LOS TITERES

Los Titeres o muñecos son utilizados para una representación y tienen una atracción especial para todos; Son utilizados para motivar el tema, con ellos la clase será más dinámica.

**HABILIDADES** : Speaking, Listening

**MATERIALES** : Muñecos

**INTEGRANTES** : Parejas

**PROCEDIMIENTO** :

- Formar los grupos.
- El profesor demuestra la técnica.
- Elaborar los muñecos en cada grupo.
- Los estudiantes toman un papel acerca del personaje designado.
- Hable acerca del tema dado.



## PUPPETS

Puppets or dolls are used as a representation and have a special meaning for everyone; they are used to motivate the topic; with them it is very for.

*SKILLS* : Speaking, Listening

*RESOURCES* : Dolls

*INTEGRANTS* : Couples

*PROCEDURE* :

- Form work groups.
- The teacher demonstrates the activity.



- Elaborate the dolls in each group.
- Students take a role about the designed character.
- Talk about the given topic.

**A:** Hello!

**B:** Hi

**A:** I am Jenny.

What is your name?

**B:** My name is Nelly.

**A:** I am your teacher.

I live in Latacunga.

And you?



**B:** I am a student.

I live in Salcedo.

### GRABACION

Consiste en utilizar una grabadora para mejorar la pronunciación. Es utilizada en el momento de la clase de Inglés. es importante que el estudiante por sus propios estudios desarrolle esta técnica.

**HABILIDADES** : Speaking, Listening

**MATERIALES** : Grabadora, lectura del texto, cassette

**INTEGRANTES** : Individual o en parejas

**PROCEDIMIENTO** :

- Crear un ambiente amigable.
  
- El profesor debería demostrar la realización de la tarea, grabando su modelo de producción.
  
- El profesor y los estudiantes escuchan la grabación cuidadosamente tomando en cuenta si el se ha equivocado o no.
  
- Los estudiantes hablan acerca de un tema de lección y el profesor graba la producción del estudiante.
  
- Los estudiantes escuchan y ellos mismos corrigen los errores y el profesor los ayuda a pronunciar cuidadosamente. Esta es una forma de concienciar a los estudiantes a mejorar la pronunciación.

## RECORDING

It consists in use a tape recorder to improve the pronunciation. It is used at the moment of the English class. It is important the students self – study to develop this technique.

*SKILLS* : Speaking and Listening.

*RESOURCES* : Tape recorder, reading, cassette.

*INTEGRANTS* : Individual or couples.

*PROCEDURE* :

- Create a friendly environment.
- Teacher should demonstrate the task by recording his pattern production.



- Students and teacher listen the tape record carefully to discover if he made mistakes or not.
- Students talk about a topic of a lesson and teacher records student's production.



- Students listen and they check the mistakes by themselves and the teacher helps to pronounce carefully. This is the way to conscious in the students, to improve the pronunciation.

**EXAMPLE:** O.W.T.E / Student's Book 2 / Unit 9 / Lesson 2 / Pg 55

THEIR CHARACTERISTICS	WOMEN'S CLOTHES	MEN'S CLOTHES
SPEAK QUICHUA AND SPANISH	GOLD NECKLACES	WHITE SHIRTS
MAKE HANDICRAFTS	WHITE BLOUSES AND BLACK	WHITE TROUSERS
SELLS HANDICRAFTS IN THE MARKET	SKIRTS, A FACHALINA	PONCHOS AND HATS.

### DRAMATIZACION

esta técnica es la mas efectiva para la comunicación y motivación del grupo. Generalmente dos o mas personas representan una pequeña escena. Los estudiantes representan un personaje de acuerdo a la situación.

**HABILIDADES** : Speaking, Listening

**MATERIALES** : Disfraces, escenario, efectos especiales.

**INTEGRANTES** : Diferentes grupos

**PROCEDIMIENTO** :



- El profesor explica la actividad, la cual esta yendo a llevarse a cabo.
- Obtenga el personaje designado y actúe como el.
- Los estudiantes crean su propia historia en los diferentes grupos de trabajo.
- Practique algunas veces los papeles de cada actor.
- Actúe de acuerdo al personaje designado y represéntelo.

### **ROLE PLAY**

This technique is the most effective to communicate and motivate to the group.

Generally two or more people represent a short scene. Students represent a character according to the situation.

*SKILLS* : Speaking, Listening.

*RESOURCES* : Fancy – dress, scenery, special effects.

*INTEGRANTS* : Different groups

*PROCEDURE* :

- Teacher explains the activity which is going to be carried out.
- Catch the designed character and act as him.

- Students create their own story in the different groups of work.
- Practice some times each actor's role.
- To act according to the designed character and perform it.



**EXAMPLE:** O.W.T.E./ Student's Book 2 /Unit 17 /Lesson 3/Pg 105

### LISTEN TO THE LEGEND OF CANTUÑA

Some Franciscan Priests wanted to build a church in Quito. They offered Cantuña the job. He accepted the job. After many years, Cantuña didn't complete the church. The devil promised to finish the church for him. He asked for Cantuña soul. Cantuña agreed. When the devil finished the job, Cantuña showed the devil a missing stone. Cantuña saved his soul and thanked God.

Franciscan Priest: Would You like to build a church.

Cantuña : Yes, of course.

Franciscan Priest: What happen Cantuña, why is not  
finish the church?.

Cantuña : I'm sorry but It is really big.

Franciscan Priest: But you had enough time.

Cantuña : I will try to finish as soon as possible.

Franciscan Priest: I hope It.

Cantuña : Oh my God, Is not possible to finish it.

Devil : Oh, no, no, no. Do You need help ? don't  
worry I can do It in one night.

Cantuña : One night are You crazy.

Devil : Yes, I can do It.

Cantuña : Are You sure.

Devil : Yes

Cantuña : Thank You

Devil : But You need to give me Your soul.

Cantuña : What...?

Devil : It You don't want no problem

Cantuña : Ok. I'm going to give you my soul

Devil : Ok.

### **RONDA DE MEMORIA**

Es una técnica ayuda a incrementar nuevo vocabulario. Es utilizado para concentrar la atención del grupo. Consiste en decir las palabras las cuales son repetidas por todos, memorizando así todas las palabras anteriormente dichas.



- HABILIDADES** : Listening, Pronunciación, Vocabulario.
- MATERIALES** : Alumnos
- INTEGRANTES** : Toda la clase
- PROCEDIMIENTO** :

- El profesor presenta el tema.
  
- El profesor da las instrucciones.
  
- El estudiante esta sentado en una circunferencia.
  
- Cada estudiante empieza diciendo su propia palabra de acuerdo al tema dado, pero cada uno tiene que decir desde la primera palabra hasta la ultima pero memorizando todas las palabras de los estudiantes anteriores.

### **ROUND OF MEMORY**



This technique helps to increase new vocabulary. It is used to concentrate the group's attention. It consists in to say the words which are repeated for everybody so that memorize all of the said words.

**SKILLS** : Listening , Pronounce, Vocabulary.

**RESOURCES** : Students

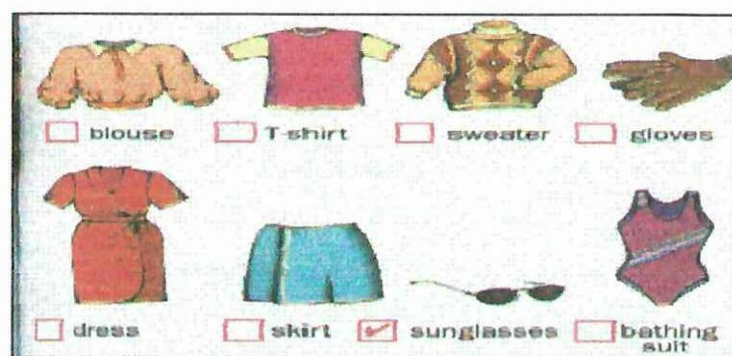
**INTEGRANTS** : All the class

**PROCEDURE** :

- The teacher introduce the topic.



- The teacher gives instructions.
- The students are sitting in a horse shoe.
- Each student starts to say his / her own word according to the given topic but everyone has to say from the first word until the last by memorizing all the student's words.



## CATEGORIZACIÓN DE ORACIONES

Consiste en jerarquizar las ideas de un texto, identificar las oraciones que presentan definiciones y aquellas que contienen ejemplificaciones.

*HABILIDADES* : Reading, Speaking, Writing

*RECURSOS* : Lecturas del texto

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCESO* :

- Leer el tema correspondiente
  
- Subrayar con un determinado color las oraciones que contienen definiciones y con otro color aquellas que presentan ejemplificaciones.
  
- Resumir el texto a partir de las oraciones subrayadas.

### **SENTENCES CATEGORIZATION**

It consists to represent a text' ideas, by identifying the sentences that represent definitions and the sentences that contain examples.

*SKILLS* : Reading, Speaking, Writing

*RESOURCES* : Text' reading

*INTEGRANTS* : Individual

*PROCEDURE* :

- Read all the paragraph.

- Underline with a specific color the sentences that contain definitions  
and with another color the sentences that represent examples.

**EXAMPLE** : Students' book 3 / Unit 3 / Lesson 3 / Page 26

**TASK 3** Read the text and find out how many types of learner there are.

### LEARNING STYLES

People do not all learn in the same way. Research tells us that there are different kinds of learners.

The verbal linguistic learner likes words and remembers names of places and people easily. This learner likes reading and telling jokes.

The visual spatial learner likes to visualize images to help him or her remember information. This kind of learner likes to work with maps and pictures and video imagines.

The logical mathematical learner remembers information by looking of patterns.

He or she likes activities which involve organization, e.g. matching and ordering exercises.

The physical kinesthetic learner learns best using all the senses.

Movement, touch and sound, for example, are important to this learner.

The musical learner responds to rhythm and likes activities which involve music and songs.

The interpersonal learner likes to work to other people. This learner enjoys pair and group work.

Lastly, the interpersonal learner doesn't like working in a group and prefers to work alone.

➤ To do a short summary from the underlined sentences.

### *THERE ARE 6 KIND OF LEARNERS STYLES:*

1. VERBAL LINGUISTIC.....likes reading and telling jokes.
2. VISUAL SPATIAL.....likes to work with maps, pictures
3. LOGIC MATHEMATICAL....likes activities with organization.
4. PHYSICAL KINESTHETIC.....using all the senses
5. MUSICAL.....likes activities with music
6. INTERPERSONAL.....refers to work alone



## JUEGO DEL TELEFONO

Es utilizado para estimular la animación y creatividad del grupo, consiste en mantener un corto diálogo entre dos personas acerca del nuevo tema de clase.

*HABILIDADES* : Speaking, Reading

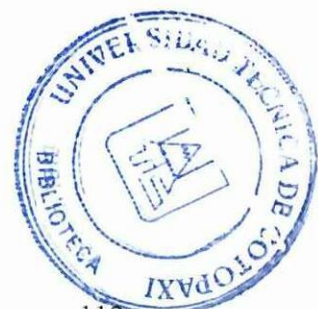
*RECURSOS* : Diálogo

*INTEGRANTES* : En pareja

*PROCESO* :

- El profesor escribe un corto diálogo (10 – 12 frases) del nuevo tema
- La pareja practica el diálogo
- El profesor borra las frases del dialogo de uno de los personaje
- Los alumnos completan el diálogo con sus propias frases.

## TELEPHONE GAME



It is used to stimulate the group's encourage and creativity , it consists to maintain a short dialogue between two people about the new topic.

**SKILLS** : Listening, Pronunciation

**RESOURCES** : Dialogue

**INTEGRANTS** : Couples

**PROCESS** :

➤ Teacher introduces the new topic to the students.

**EXAMPLE** : Students' book 3 / Unit 5 / Lesson 3 / Page 42

**TASK 2** . Read and check your answers according to the text

### *THE OTHER DIFFERENCE BETWEEN GIRLS AND BOYS*

Brain research shows that there are some biological differences between boys and girls. A new baby girl hears sounds more clearly than a new baby boy.

Tests show that at five months girl babies can recognize a picture of their father or their mother, while boys of the same age cannot. Girls also more likely to speak before boys and have larger vocabularies.

Pre school boys are much more curious than girls. They explore and often try to manipulate objects and take them apart.

Research shows that girls usually perform better at elementary school. However, boys are often better students at high school and get better in examinations based on numbers and logic.

Girls, on the other hand, are better at tasks which involve creativity.

They are also better at learning languages than boys.

➤ The teacher writes a short dialogue (10 / 12 phrases) from the new topic.

A: Do you know boys are more intelligent than girls?

B: You are wrong... because a baby girl hears sounds more clearly than a baby boy.

A: But boys are more curious than girls.

B: So, girls can recognize a picture of their mother or father at five months and speak before boys.

A: But, boys are better students at high school and get better grades in examinations based on numbers and logic.

B: Girls perform better at elementary school , tasks involve  
creativity... and they are better at learning language than boys.

A : O.K....I don't want to discuss with you...I'm sorry

B : No problem...Let's go

- Students repeat the dialogue sometimes, individual, collectively or in groups.
- The couple practice the given dialogue using a telephone made by them.



- Both simulate a telephone conversation using the dialogue.
- Finally the teacher chooses one couple to show the dialogue at the front of the class.



## ESCUCHANDO CANCIONES

Consiste en completar espacios en blanco de la canción con las palabras claves que han sido omitidas por el maestro y que aparecen listadas en desorden junto a la canción

*HABILIDADES* : Listening

*RECURSOS* : Grabadora, cassette, hoja con la canción

*INTEGRANTES* : Individual

*PROCESO* :

- Seleccionar y preparar una canción omitiendo las palabras claves y reemplazándolas por líneas.
- Haga una lista en desorden de las palabras omitidas.
- Diga a los estudiantes que escuchen la canción y completen los espacios con las palabras correspondientes.
- Verifique la canción correcta.

## USING SONGS



It consists to complete the spaces in a song, with the clue words omitted by the teacher and appear in a disorder list next to the song.

**SKILLS** : Listening, Pronunciation

**RESOURCES** : A song

**INTEGRANTS** : Individual

**PROCEDURE** :

- Select and prepare a song omitting the clue words and replacing by lines.

### ETERNAL FLAME

Close your ....., give me your ..... darling  
do you feel my ..... beating  
do you understand, do you feel the same  
am I only dreaming, is this burning, an eternal .....

I believe it's meant to be, .....

want you when you sleeping  
you belongs me, do you ..... the same

am I only dreaming or is this burning an eternal .....

say my ....., sun ..... through the rain

the whole life's so lonely

then ..... and ease the pain

I don't want to lose this feeling oh...

Say my ..... sun ..... through the rain

the whole life's so lonely and

..... and ease the pain

I don't want to lose this feeling...

Close your ....., give me your .....

do you feel my ..... beating

do you understand, do you ..... the same

am I only dreaming

or is this burning an eternal .....

Close your ....., give me your ....., .....

do you feel my ..... beating

do you understand, do you ..... the same

am I only dreaming

is this burning an eternal .....

- Make a list of omitted words in disorder.



- Ask for students listen the text and complete the spaces with the corresponding word.
- Verify the correct song.

### **JUEGO DE PALABRAS**

Se utiliza para concenrar la atención del grupo, consiste en formar frases, raciones, estructuras con tarjetas elaboradas por el profesor de temas estudiados por los alumnos.

**HABILIDADES** : Speaking, Reading, Writing

**RECURSOS** : Tarjetas

**INTEGRANTES** : 2 o 3 grupos

El profesor entrega a cada grupo de 20 a 30 tarjetas con un color diferente para cada grupo.

- El profesor da el tema por desarrollarse con las palabras a ser estructuradas por el alumno, utilizando las tarjetas.
  
- El profesor da el tema a ser desarrollado junto con las palabras a ser estructuradas por los estudiantes utilizando tarjetas para un Speaking o Writing.
  
- ♥ Finalmente el resumen escrito debe ser presentado al profesor en una hoja para ser expuesto, ganará el grupo de mayor coherencia.

### WORDS GAME



It is used to concentrate the group attention, it consist to form phrases, sentences, structures with cards elaborated by the teacher about studied topics by the students.

**SKILLS** : Speaking, Reading, Writing

**RESOURCES** : Cards

**INTEGRANTS** : 2 or 3 groups

**PROCEDURE** :

- The teacher gives to each group from 20 or 30 cards with a different color for each group.



- Teacher gives the topic to be developed with the words to be structured by the students using the cards by speaking or writing.

**EXAMPLE :** Students' book 3 / Unit 12 / Lesson 1 / Page 94

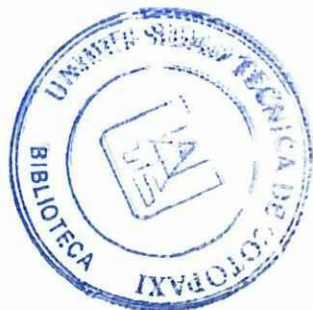
**TASK 3** *Read the newspaper article and identify the type of crime.*

### CRIME ON THE CITY

On the morning of 24<sup>th</sup> March, the Gonzalez family got up and went about their usual daily routine. "I went into the kitchen to prepare breakfast and I noticed the blender and the microwave had disappeared," remembers Mrs. Gonzalez, 43. "Then I called my husband and children and we realized that other things had been stolen too.

My gold watch was missing and some other jewellery that I keep in the bedroom. My husband's new clothes had gone from the closet and a small television. But the worst thing was that the new Fiat was no longer in the garage"

Mr. Gonzalez soon noticed that a set of keys for the house and garage were also missing.



“We tried to think who had begin in the house the day before,” says Mr. Gonzalez, 50. “Of course, the maid was in the house all day. She only started working for us weeks ago and my wife thinks she stole the keys. The only other one person it could be is the gasman, who delivered two tanks of gas.”

- The cards must be down, teacher gives the signal to start and students begin to do the exercise.
- Finally the summary must be presented to the teacher in a sheet of paper so the winner group will be which has a high coherence.

### CRIME ON THE CITY

Gonzales family was stolen. They didn't find their microwave, TV., clothes, a gold watch and jewellery. Mr. Gonzales noticed his keys were missing, too. They thinks the gasman stolen everything.

# ANEXOS

# *ANEXO 1*

## *ENCUESTA A LOS MAESTROS*

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

#### FORMULARIO DE ENCUESTA

#### DATOS INFORMATIVOS:

PROVINCIA:.....

CANTON:.....

PARROQUIA:.....

PLANTEL:.....

#### INSTRUCCIONES.

- La encuesta es anónima, responda con confianza y sinceridad.
- Las preguntas tienen que responder seleccionando una alternativa.
- Lea detenidamente las preguntas para que proporcione las respuestas adecuadas.

# ENCUESTA PARA EL DOCENTE

1. Sus alumnos se sienten motivados para recibir sus clases?

Si ( )      No ( )

2. Usted utiliza Técnicas Motivacionales en sus clases?

Si ( )      No ( )

3. Enumere los materiales didácticos que Ud. utiliza en su cátedra.

A \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_

C \_\_\_\_\_

D \_\_\_\_\_

4. En su colegio existe Laboratorio de Inglés?

Si ( )      No ( )

5. Las calificaciones que tienen los estudiantes en Inglés con Usted son:

S ( )    MB. ( )    B ( )    R ( )    I ( )

6. Sus alumnos utilizan en la vida diaria los conocimientos de Inglés?

Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )



7. Los estudiantes faltan a sus clases de Inglés?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

8. Los estudiantes cumplen sus deberes de Inglés.?

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

9. En su asignatura de Inglés pierden el año?

Bastantes ( )

Pocos ( )

Nadie ( )

10. En sus clases de Inglés sus estudiantes participan activamente?

Si ( )

No ( )

11. Sus alumnos asisten a las clases de Inglés con?

Mucho Agrado ( )

Mediano Agrado ( )

Poco Agrado ( )

12. Si Usted aceptó que utiliza Técnicas Motivacionales, por favor escriba cuales:

A \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_

C \_\_\_\_\_

D \_\_\_\_\_

**ENCUESTA A LOS ALUMNOS**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**

**FORMULARIO DE ENCUESTA**

**DATOS INFORMATIVOS:**

PROVINCIA:.....

CANTON:.....

PARROQUIA:.....

PLANTEL:.....

AÑO DE EDUCACION BASICA:.....

**INSTRUCCIONES.**

- La encuesta es anónima, responda con confianza y sinceridad.
- Las preguntas tienen que responder seleccionando una alternativa.
- Lea detenidamente las preguntas para que proporcione las respuestas adecuadas.

## ENCUESTA PARA EL ALUMNO

1. Se siente motivado para recibir las clases de Inglés ?  
Mucho ( )      Medianamente ( )      Poco ( )      Nada ( )
2. Su profesor utiliza Técnicas Motivacionales ?  
Si ( )      No ( )
3. En la enseñanza del Inglés su profesor utiliza únicamente el Texto OUR  
WORLD THROUGH ENGLISH.?  
Si ( )      No ( )
4. Su profesor utiliza la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés?  
Si ( )      No ( )
5. Si pudiera cambiar las clases de Inglés con otra asignatura Ud. aceptaría ?  
Si ( )      No ( )
6. Sus calificaciones en Inglés son:  
S ( )      MB. ( )      B ( )      R ( )      I ( )
7. Utiliza en su vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés.?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )

8. Falta a las clases de Inglés ?

Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )

9. Cumple los deberes de Inglés.?

Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )

10. En Inglés pierden el Año.?

Bastantes ( )      Pocos ( )      Nadie ( )

11. En las clases de Inglés participa Ud. activamente.?

Si ( )      No ( )

13. Usted asiste a las clases de Inglés con:

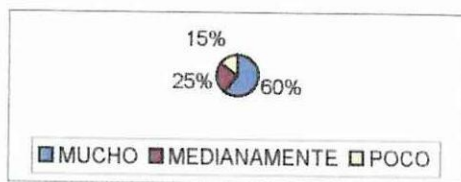
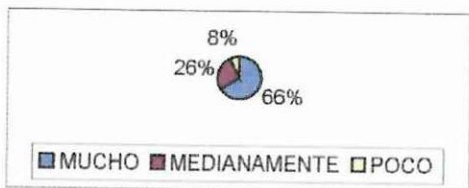
Mucho Agrado ( )      Mediano Agrado ( )      Poco Agrado ( )

**TABULACIÓN, REPRESENTACIÓN GRÁFICA E INTERPRETACIÓN  
DE LAS ENCUESTAS A LOS  
ALUMNOS DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

INST.TEC.SUP. "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

COL.TEC.NAC."DR. CAMILO GALLEGOS D."

**1.- SE SIENTE MOTIVADO PARA RECIBIR LAS CLASES DE INGLÉS**



MUCHO	25
MEDIANAMENTE	10
POCO	03

MUCHO	12
MEDIANAMENTE	05
POCO	03

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 66% de alumnos se siente MUY MOTIVADOS para recibir las clases de Inglés, sumándose a ello el 26% que también están MEDIANAMENTE MOTIVADOS, y un porcentaje del 8% que indica estar POCO MOTIVADOS.

El 60% de alumnos se siente MUY MOTIVADOS para recibir las clases de Inglés sumándose a ello el 25% que están MEDIANAMENTE MOTIVADOS, y un pequeño porcentaje del 15% que indican estar POCO MOTIVADOS.

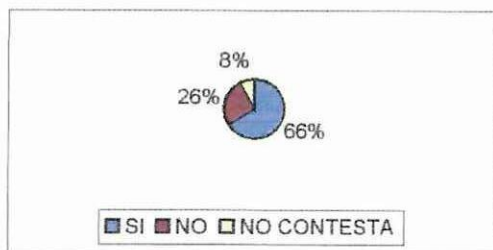
Lo anterior determina la existencia de alumnos MUY MOTIVADOS

Lo anterior determina la existencia de alumnos MUY MOTIVADOS.

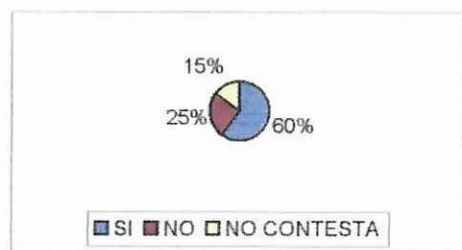
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones se refleja la existencia de alumnos MUY MOTIVADOS en un porcentaje promedio de 64%.



## 2.-SU PROFESOR UTILIZA TÉCNICAS MOTIVACIONALES?



SI	25
NO	10
NO CONTESTA	03



SI	12
NO	05
NO CONTESTA	03

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 66% de alumnos manifiesta que el profesor SI utiliza Técnicas Motivacionales; el 26% manifiestan que los maestros NO utilizan Técnicas Motivacionales, mientras que un 8% no contesta la pregunta.

Lo anterior determina que en su mayoría los maestros SI utilizan Técnicas Motivacionales

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

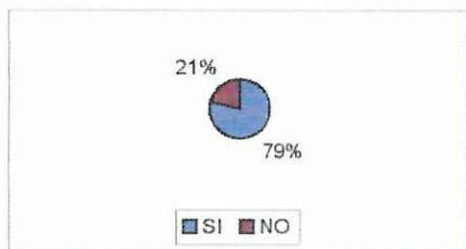
El 60% de alumnos manifiesta que sus profesores SI utilizan Técnicas Motivacionales, sumándose a ello un 25% que manifiestan que NO utilizan Técnicas Motivacionales, mientras que un 15% no contesta

Lo anterior determina que en su mayoría los maestros SI utilizan Técnicas Motivacionales

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que un porcentaje de 64% los profesores SI utilizan Técnicas Motivacionales.

### 3.-EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS SU PROFESOR UTILIZA

#### UNICAMENTE EL TEXTO “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”?

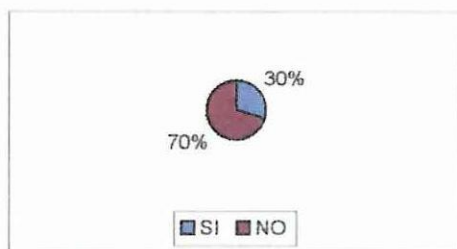


SI	30
NO	8

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 79% de alumnos manifiestan que el profesor SI utiliza únicamente el texto “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”, mientras que el 21% manifiesta que el profesor NO utiliza únicamente el texto mencionado .

Lo anterior determina que en su mayoría los profesores SI utilizan únicamente dicho texto.



SI	6
NO	14

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

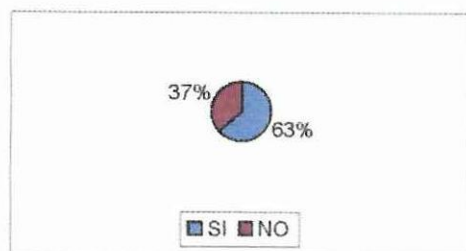
El 70% de alumnos manifiesta que el profesor NO utiliza únicamente el texto “OUR WORLD THROUGH ENGLISH”, mientras que el 30% manifiesta que el profesor SI utiliza únicamente el texto mencionado.

Lo anterior determina que en su mayoría los profesores NO utilizan únicamente dicho texto.

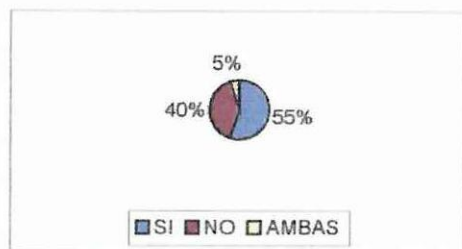
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que el profesor SI utiliza únicamente el texto “OUR WORLD THROUGH ENGLISH” en un porcentaje promedio del 62% .

#### 4.- SU PROFESOR UTILIZA SIEMPRE LA MISMA FORMA DE

#### ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES?



SI	24
NO	14



SI	11
NO	8
AMBAS	1

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 63% de alumnos manifiestan que el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, sumándose a ello el 37% que manifiestan que el maestro NO utiliza la misma forma de enseñanza.

Lo anterior determina que en su mayoría el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

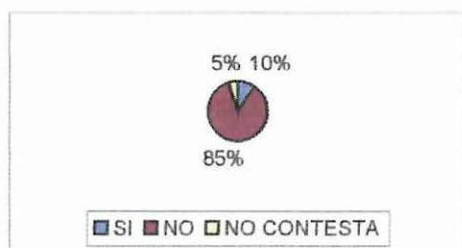
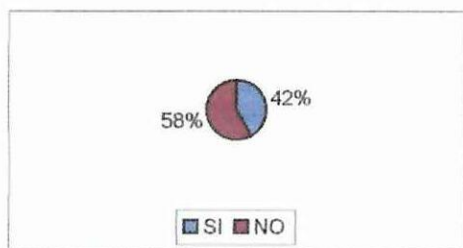
El 55% de alumnos manifiestan que el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, sumándose a ello un 40% que manifiesta que el maestro no utiliza la misma forma de enseñanza, mientras que un 5% escogieron las dos alternativas .

Lo anterior determina que en su mayoría los profesores SI utilizan la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés en un porcentaje promedio de l 60%.

## 5.- SI SE PUDIERA CAMBIAR LAS CLASES DE INGLES CON OTRA

### ASIGNATURA UD. ACEPTARÍA?



SI	16
NO	22

SI	2
NO	17
NO CONTESTA	1

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 42% manifiestan que SI cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura, sumándose a ello el 58% que manifiesta que NO cambiaría las clases de Inglés con otra asignatura.

Lo anterior determina que en su mayoría los alumnos NO cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

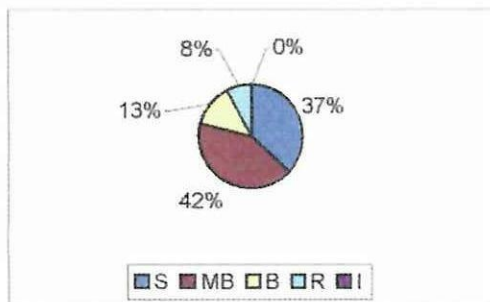
El 10% de alumnos manifiestan que SI cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura, sumándose a ello el 85% que manifiesta que NO cambiaría las clases de Inglés con otra asignatura, mientras que un 5% NO CONTESTA.

Lo anterior determina que en su mayoría los alumnos NO cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que el alumno NO cambiaría las clases de Inglés con otra asignatura, en un porcentaje promedio de 67%.



## 6.- SUS CALIFICACIONES EN INGLES SON.

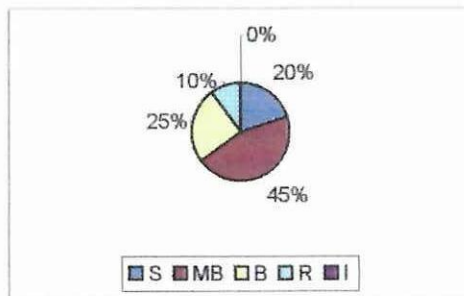


S	14
MB	16
B	5
R	3
I	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 37% de alumnos manifiestan que sus calificaciones son SOBRESALIENTE, sumándose a ello un 42% que tienen calificaciones de MUY BUENA, un 13% manifiestan que tienen calificaciones equivalentes a BUENA, mientras que un 8% manifiestan tener calificaciones equivalentes a REGULAR.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos tienen calificaciones de MUY BUENA.



S	4
MB	9
B	5
R	2
I	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

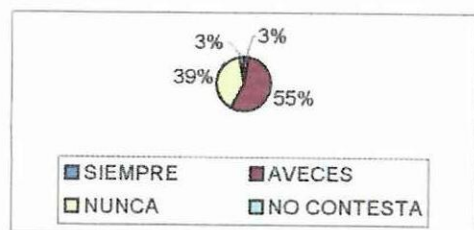
El 20% de alumnos manifiestan que sus calificaciones son SOBRESALIENTE, sumándose a ello un 45% de alumnos que tienen calificaciones de MUY BUENA, un 25% de alumnos que tienen calificaciones de BUENA, mientras que un 10% tienen calificaciones equivalentes a REGULAR.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos tienen calificaciones de MUY BUENA.

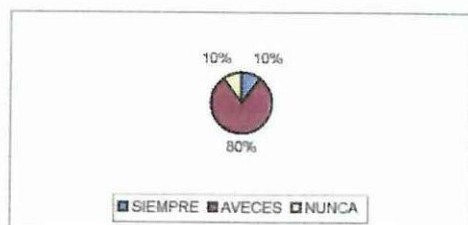
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los alumnos tienen calificaciones de muy buena en un porcentaje promedio de 43%.

## 7.- UTILIZA EN SU VIDA DIARIA LOS CONOCIMIENTOS

### ADQUIRIDOS EN LAS CLASES DE INGLES?



SIEMPRE	1
A VECES	21
NUNCA	15
NO CONTESTA	1



SIEMPRE	2
A VECES	16
NUNCA	2

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 3% de alumnos manifiestan que SIEMPRE utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, sumándose a ello el 55% que manifiestan que dichos conocimientos lo utilizan A VECES, un 39% manifiesta que NUNCA utiliza dichos conocimientos y un 3% NO CONTESTA.

Lo anterior determina que los alumnos A VECES utilizan en la vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 10% de alumnos manifiestan que SIEMPRE utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, sumándose a ello un 80% que manifiestan que dichos conocimientos lo utilizan A VECES, mientras que un 10% de alumnos manifiestan NUNCA utilizar dichos conocimientos.

Lo anterior determina que los alumnos utilizan A VECES los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los alumnos utilizan A VECES los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, en un porcentaje promedio de 64%.

## 8.- FALTA A LAS CLASES DE INGLES

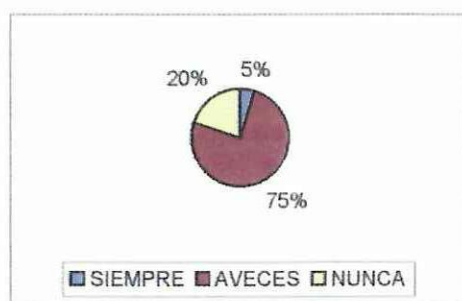


SIEMPRE	1
A VECES	5
NUNCA	32

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

EL 3% de alumnos manifiestan que SIEMPRE faltan a las clases de Inglés, sumándose a ello el 13% que manifiesta que falta A VECES a las clases de Inglés, mientras que un 84% NUNCA faltan a las clases de Inglés

Lo anterior determina que la mayoría de los alumnos NUNCA faltan a las clases de Inglés.



SIEMPRE	1
A VECES	15
NUNCA	4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 5% de alumnos manifiestan que SIEMPRE faltan a las clases de Inglés, sumándose a ello el 75% que manifiestan que falta A VECES a las clases de Inglés, mientras que un 20% NUNCA faltan a las clases de Inglés

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos faltan a las clases de Inglés A VECES.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los alumnos NUNCA faltan a las clases de Inglés en un porcentaje promedio del 63%.

## 9.-CUMPLE LOS DEBERES DE INGLES



SIEMPRE	26
A VECES	10
NUNCA	1
NO CONTESTA	1

SIEMPRE	10
A VECES	10
NUNCA	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 68% de alumnos manifiestan que SIEMPRE cumplen los deberes de Inglés, sumándose a ello el 26% que manifiestan cumplir A VECES los deberes de Inglés, mientras que un 3% manifiesta que NUNCA cumplen los deberes de Inglés, y un 3% NO CONTESTA.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los alumnos SIEMPRE cumplen los deberes de Inglés, en un porcentaje promedio de 62%.

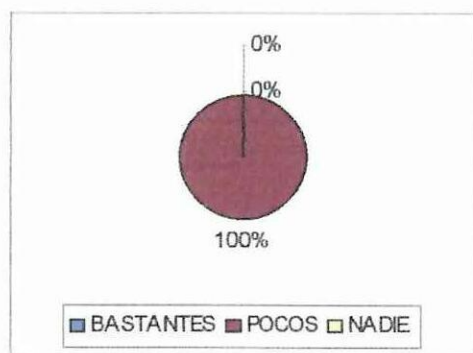
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de alumnos manifiestan que SIEMPRE cumplen los deberes de Inglés, sumándose a ello el 50% restante que manifiestan cumplir A VECES los deberes de Inglés.

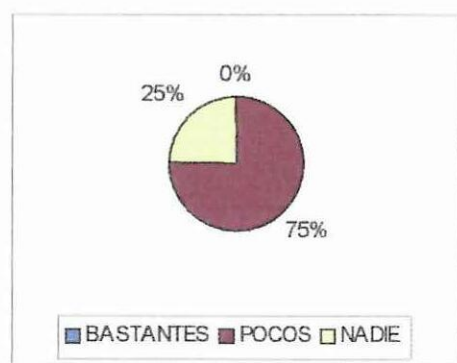
Destacamos la decisión del alumno en una forma equivalente.



## 10.- EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS PIERDEN EL AÑO



BASTANTES	0
POCOS	38
NADIE	0



BASTANTES	0
POCOS	15
NADIE	5

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de alumnos manifiestan que POCOS alumnos pierden el año en la asignatura de Inglés.

Lo anterior determina que POCOS alumnos pierden el año en dicha asignatura.

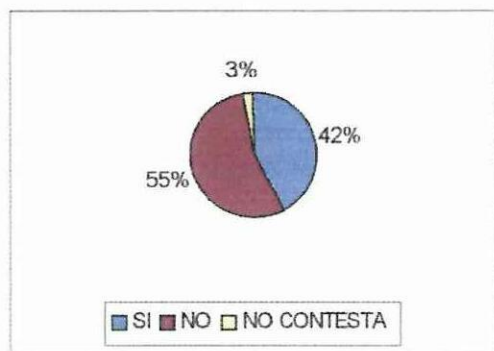
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que POCOS alumnos pierden el año en la asignatura de Inglés en un porcentaje promedio de 92%.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

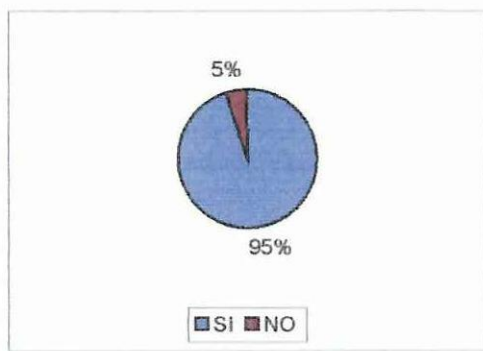
El 75% de alumnos manifiestan que POCOS estudiantes pierden el año en la asignatura de Inglés, sumándose a ello el 25% que manifiestan que NADIE pierde el año en la asignatura mencionada.

Lo anterior determina que POCOS alumnos pierden el año en dicha asignatura.

## 11.- EN LAS CLASES DE INGLÉS PARTICIPA UD. ACTIVAMENTE.



SI	16
NO	21
NO CONTESTA	1



SI	19
NO	1

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 42% de alumnos manifiestan que SI participan activamente en las clases de Inglés, sumándose a ello el 55% que manifiesta que participa activamente, mientras que un 2,63% NO CONTESTA.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos NO participan activamente en las clases de Inglés.

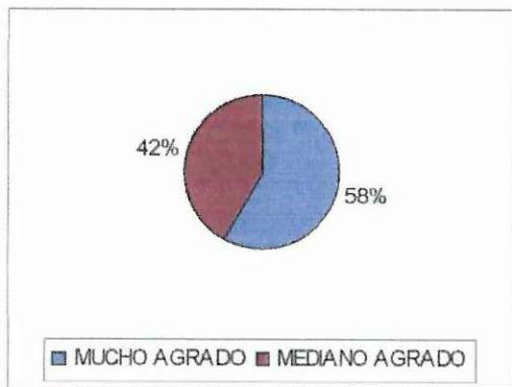
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 95% de alumnos manifiestan que SI participan activamente en las clases de Inglés, sumándose a ello el 5% que manifiestan que NO participan activamente.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos SI participan activamente en las clases de inglés

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los alumnos SI participan activamente en un porcentaje promedio de 60%.

## 12.- UD. ASISTE A LAS CLASES DE INGLES CON?

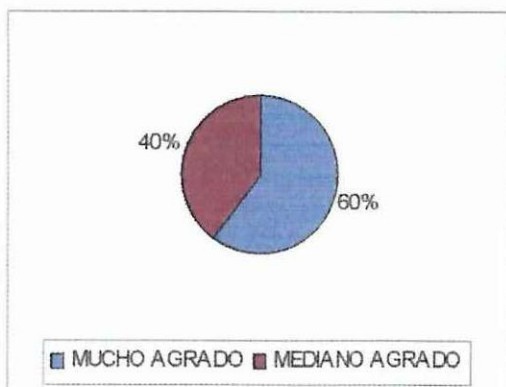


MUCHO AGRADO	22
MEDIANO AGRADO	16
DESAGRADO	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 58% de alumnos manifiestan que asisten a clases de Inglés con MUCHO AGRADO, sumándose a ello el 42% que asisten con MEDIANO AGRADO.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO.



MUCHO AGRADO	12
MEDIANO AGRADO	8
DESAGRADO	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 60% de alumnos manifiestan que asisten a clases de Inglés con MUCHO AGRADO, mientras que un 40% manifiesta que asisten con MEDIANO AGRADO.

Lo anterior determina que la mayoría de alumnos asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO.

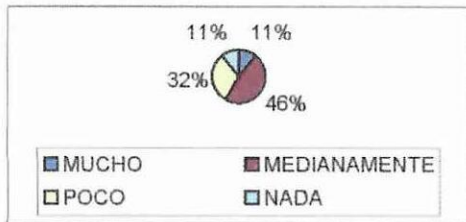
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los alumnos si participan activamente en un porcentaje promedio de 59%.

**TABULACIÓN, REPRESENTACIÓN GRÁFICA E INTERPRETACIÓN  
DE LAS ENCUESTAS A LOS  
ALUMNOS DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

INST.TEC.SUP. "VICTORIA VASCONEZ CUVT"

COL.TEC.NAC."DR. CAMILO GALLEGOS D."

**1. SE SIENTE MOTIVADO PARA RECIBIR LAS CLASES DE INGLÉS?**

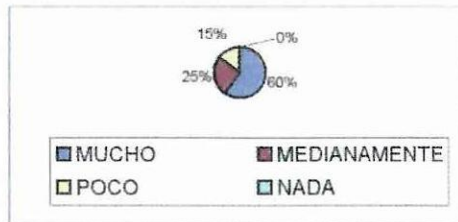


MUCHO	4
MEDIANAMENTE	18
POCO	12
NADA	4

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 46% de estudiantes se sienten MEDIANAMENTE motivados para recibir las clases de Inglés, sumándose a ellos el 32% que están POCO motivados, más el 11% de quienes se encuentran MUY motivados y un 11% de quienes se encuentran muy motivados y un 11% de quienes NO se encuentran motivados.

Lo anterior determina la existencia de alumnos MEDIANAMENTE motivados.



MUCHO	12
MEDIANAMENTE	5
POCO	3
NADA	0

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

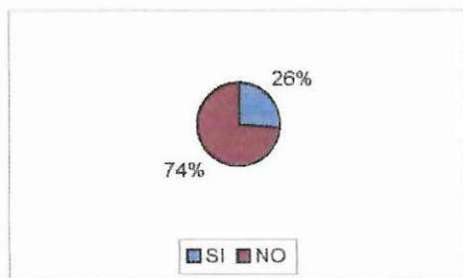
El 60% de los estudiantes se sienten MUY motivados para recibir las clases de Inglés, sumándose a ellos el 25% que se encuentran MEDIANAMENTE motivados; más el 15% de quienes se encuentran POCO motivados.

Lo anterior determina la existencia de alumnos MUY motivados.

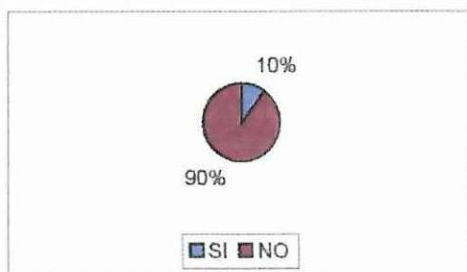
Realizando una apreciación conjunta entre las dos Instituciones, se refleja la existencia de alumnos MUY MOTIVADOS en un porcentaje promedio del 39%.



## 2. SU PROFESOR UTILIZA TÉCNICAS MOTIVACIONALES?



SI	10
NO	28



SI	2
NO	18

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 74% de estudiantes manifiestan que su profesor NO utiliza Técnicas Motivacionales, sumándose a ellos el 26% de quienes manifiestan que su profesor SI utiliza Técnicas Motivacionales.

Lo anterior determina que los profesores NO utilizan Técnicas Motivacionales.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

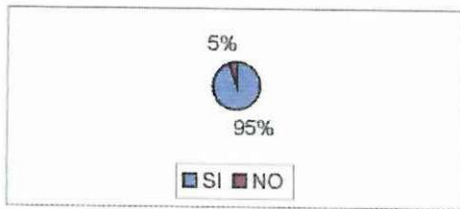
El 90% de estudiantes manifiestan que su profesor NO utiliza Técnicas Motivacionales, sumándose a ellos el 10% de quienes manifiestan que su profesor SI utiliza Técnicas Motivacionales.

Lo anterior determina que los profesores SI utilizan Técnicas Motivacionales.

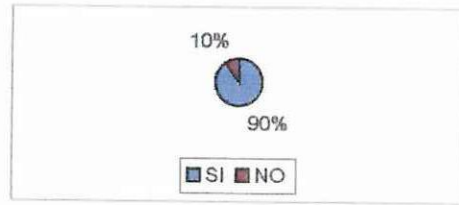
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los profesores NO utilizan Técnicas Motivacionales, en un porcentaje promedio de 79%.

### 3. EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS SU PROFESOR UTILIZA

#### ÚNICAMENTE EL TEXTO OUR WORD THROUGH ENGLISH?



SI	36
NO	2



SI	18
NO	2

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 95% de estudiantes afirman que su profesor SI utiliza únicamente el Texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH", sumándose a ellos el 5% de estudiantes que manifiestan que su profesor NO utiliza únicamente el texto mencionado.

Lo anterior determina que el profesor SI utiliza únicamente el Texto "OUR WORLD THROUGH".

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de estudiantes afirman que su profesor SI utiliza únicamente el texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH", sumándose a ellos el 10% manifiestan que manifiestan que su profesor NO utiliza únicamente el texto mencionado.

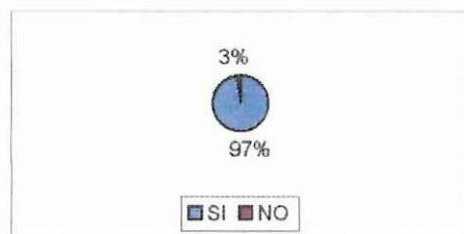
Lo anterior determina que el profesor SI utiliza únicamente el Texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH".

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se concluye que los maestros SI utilizan únicamente el Texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH", en un porcentaje promedio del 93%.

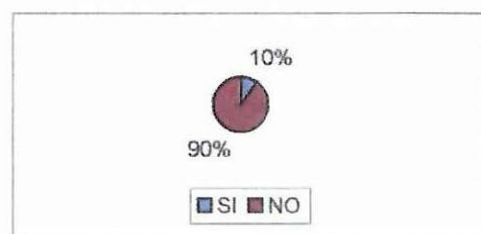


#### 4. SU PROFESOR UTILIZA SIEMPRE LA MISMA FORMA DE

#### ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS?



SI	37
NO	1



SI	2
NO	18

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

EL 97% de estudiantes afirman que el docente SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, sumándose a ellos el 23% manifiestan que el profesor NO utiliza la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés.

Lo anterior determina que el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

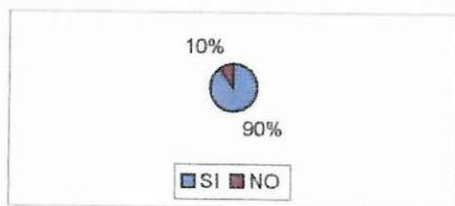
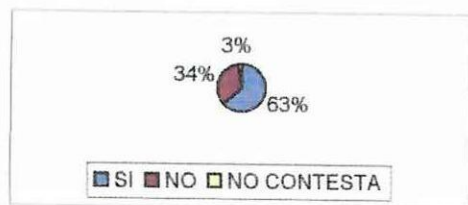
El 90% de estudiantes afirman que el docente NO utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, sumándose a ellos el 10% manifiestan que el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés.

Lo anterior determina que el profesor NO utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que el profesor SI utiliza siempre la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, en un porcentaje promedio del 67%.

## 5. SI SE PUDIERA CAMBIAR LAS CLASES DE INGLÉS CON OTRA

### ASIGNATURA UD. ACEPTARÍA?



SI	24
NO	13
NO CONTESTA	1

SI	18
NO	2

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 63% de estudiantes afirman que SI cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura, sumándose a ellos el 34% de estudiantes que NO cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura, más el 3% de quienes NO CONTESTAN.

Lo anterior determina que los estudiantes SI cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura.

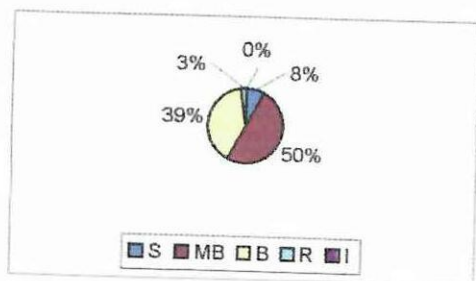
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de estudiantes afirman que SI cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura, sumándose a ellos el 10% de estudiantes que NO cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura.

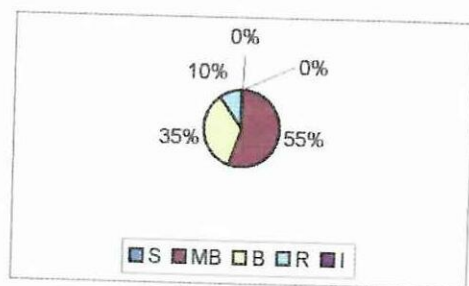
Lo anterior determina que los estudiantes si cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones se refleja la decisión de los estudiantes en que SI cambiarían las clases de Inglés con otra asignatura, en un porcentaje promedio del 72%.

## 6. SUS CALIFICACIONES DE INGLÉS SON?



S	5
MB	19
B	15
R	1
I	0



S	0
MB	11
B	7
R	2
I	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes se encuentran en un promedio de MUY BUENA en las calificaciones de Inglés, sumándose a ellos el 39% que se encuentran en un promedio de BUENA, más el 8% que se ubican en un promedio de SOBRESALIENTE y un 3% de quienes tienen un promedio de REGULAR.

Lo anterior determina que las calificaciones en Inglés se encuentran en un promedio de MUY BUENA.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

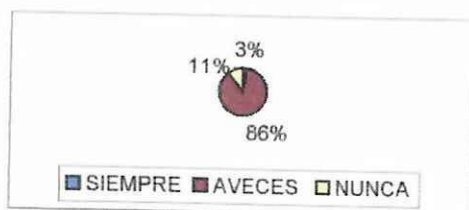
El 55% de estudiantes se encuentran en un promedio de MUY BUENA en las calificaciones de Inglés, sumándose a ellos el 35% se encuentran en un promedio de BUENA, más el 10% que se ubican en un promedio de REGULAR.

Lo anterior determina que las calificaciones en Inglés se encuentran en un promedio de muy buena.

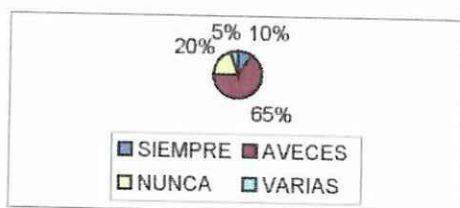
Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja la existencia de alumnos que se ubican en la calificación de MUY BUENA en un porcentaje promedio de 52%.

## 7. UTILIZA EN SU VIDA DIARIA LOS CONOCIMIENTOS

### ADQUIRIDOS EN LAS CLASES DE INGLÉS?



SIEMPRE	1
A VECES	33
NUNCA	4



SIEMPRE	2
A VECES	13
NUNCA	4
VARIAS	1

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 86% de estudiantes utilizan A VECES en su vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, sumándose a ellos el 11% que NUNCA utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, más el 3% que de estudiantes que NUNCA utilizan los conocimientos de Inglés en su vida diaria.

Lo anterior determina que los estudiantes A VECES utilizan en su vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés.

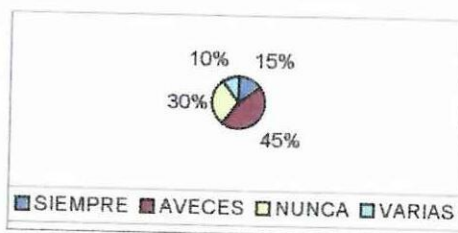
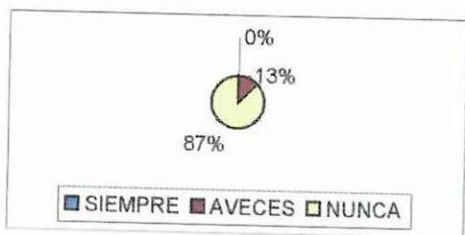
#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 65% de estudiantes utilizan A VECES en su vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, sumándose a ellos el 20% que NUNCA utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, más el 10% que SIEMPRE utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés y un 5% que responde VARIAS.

Lo anterior determina que A VECES los estudiantes utilizan en su vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los estudiantes utilizan A VECES en su vida diaria los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, en un porcentaje promedio de 79%.

## 8. FALTA A LAS CLASES DE INGLÉS?



SIEMPRE	0
A VECES	5
NUNCA	33

SIEMPRE	3
A VECES	9
NUNCA	6
VARIAS	2

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 87% de estudiantes NUNCA faltan a las clases de Inglés, sumándose a ellos el 13% que A VECES faltan a las clases de Inglés.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que NUNCA faltan a las clases de Inglés.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

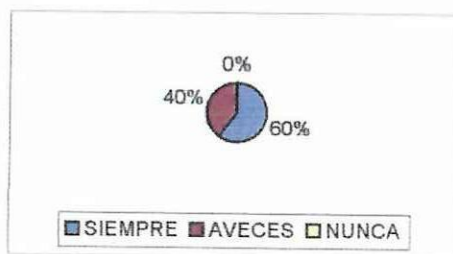
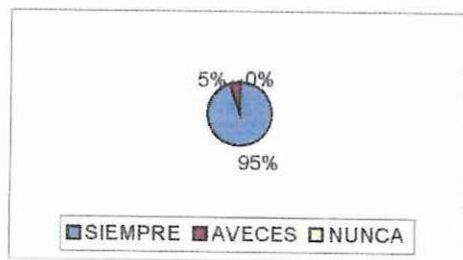
El 45% de estudiantes faltan A VECES a las clases de Inglés, sumándose a ellos el 30% de estudiantes NUNCA faltan a las clases de Inglés, más el 15% de estudiantes que SIEMPRE faltan a las clases de Inglés, y un 10% de estudiantes que responden VARIAS.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que a veces faltan a las clases de Inglés.

Realizando una expresión conjunta de las dos Instituciones, se refleja la existencia de alumnos que NUNCA faltan a las clases de Inglés, en un porcentaje promedio del 68%.



## 9. CUMPLE LOS DEBERES DE INGLÉS?



SIEMPRE	36
A VECES	2
NUNCA	0

SIEMPRE	12
A VECES	8
NUNCA	0

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 95% de estudiantes cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés, sumándose a ellos el 5% de estudiantes que cumplen A VECES con los deberes de Inglés.

El 60% de estudiantes cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés, sumándose a ellos el 40% que cumplen A VECES con los deberes de Inglés.

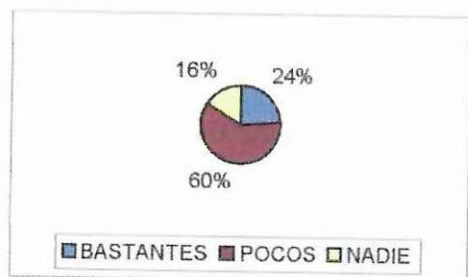
Lo anterior determina la existencia de alumnos que siempre cumplen con los deberes de Inglés.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que siempre cumplen con los deberes de Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja la existencia de alumnos que SIEMPRE cumplen con los deberes de Inglés, en un porcentaje promedio de 83%.



## 10. EN INGLÉS PIERDEN EL AÑO?

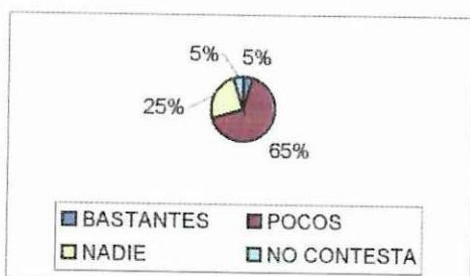


BASTANTES	9
POCOS	23
NADIE	6

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 60% de estudiantes manifiestan que pierden POCOS el año en Inglés, sumándose a ellos un 24% de estudiantes que manifiestan que son BASTANTES quienes pierden el año en Inglés y un 16% de quienes afirman que NADIE pierde el año en Inglés.

Lo anterior determina que POCOS estudiantes pierden el año en la asignatura de Inglés.



BASTANTES	1
POCOS	13
NADIE	5
NO CONTESTA	1

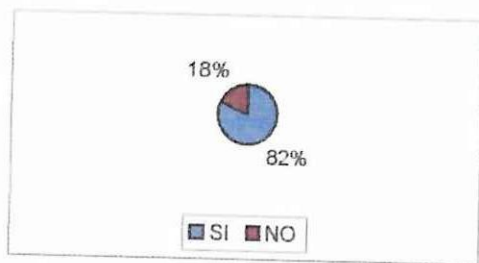
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 65% de estudiantes manifiestan que pierden POCOS el año en Inglés, sumándose a ellos un 25% de estudiantes que manifiestan que NADIE pierde el año en Inglés, más el 5% de estudiantes que afirman BASTANTES pérdidas de año en Inglés, y un 5% de estudiantes que NO CONTESTA.

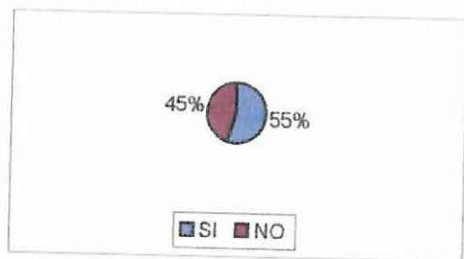
Lo anterior determina que POCOS estudiantes pierden el año en la asignatura de Inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que son POCOS los estudiantes que pierden el año en la asignatura de Inglés, en un porcentaje promedio del 62%.

## 11. EN LAS CLASES DE INGLÉS PARTICIPA UD. ACTIVAMENTE?



SI	31
NO	7



SI	11
NO	9

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 82% de estudiantes SI participan activamente en las clases de Inglés, sumándose a ellos el 18% de estudiantes que NO participan activamente en las clases de Inglés.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que SI participan activamente en las clases de Inglés.

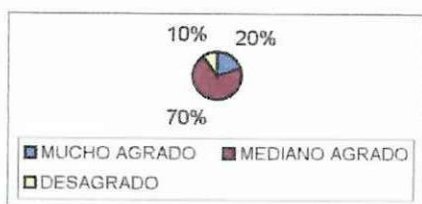
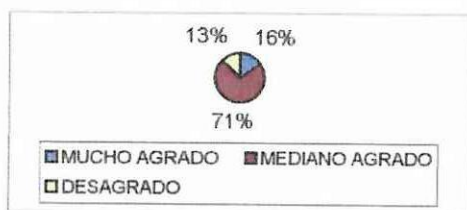
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 55% de estudiantes SI participan activamente en las clases de Inglés, sumándose a ellos el 45% de estudiantes que NO participan activamente en las clases de Inglés.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que participan activamente en las clases de inglés.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja que los estudiantes SI participan activamente en las clases de Inglés, en un porcentaje promedio del 72%.

## 12. UD. ASISTE A LAS CLASES DE INGLÉS CON?



MUCHO AGRADO	6
MEDIANO AGRADO	27
DESAGRADO	5

MUCHO AGRADO	4
MEDIANO AGRADO	14
DESAGRADO	2

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 71% de estudiantes asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO, sumándose a ellos el 16% de estudiantes que asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO y más el 13% de estudiantes que asisten a las clases de Inglés con DESAGRADO.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de estudiantes asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO, sumándose a ellos el 20% de estudiantes que asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO y más el 10% de estudiantes que asisten a las clases de Inglés con DESAGRADO.

Lo anterior determina la existencia de alumnos que asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones, se refleja la existencia de alumnos que asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO, en un porcentaje promedio del 71%.

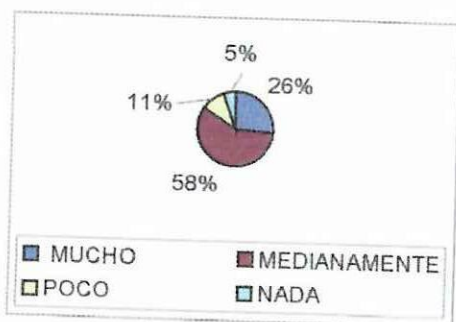
# ANEXO 5

## TABULACIÓN, REPRESENTACIÓN GRÁFICA E INTERPRETACIÓN DE LAS ENCUESTAS A LOS ALUMNOS DEL DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

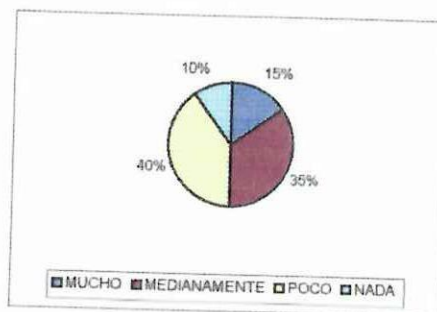
INST. TEC. SUP. "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

COL. TEC. NAC. "DR. CAMILO GALLEGOS D."

### 1.- SE SIENTE MOTIVADO PARA RECIBIR LAS CLASES DE INGLÉS?



MUCHO	10
MEDIANAMENTE	22
POCO	4
NADA	2



MUCHO	3
MEDIANAMENTE	7
POCO	8
NADA	2

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 58% de estudiantes se sienten **MEDIANAMENTE** motivados para recibir las clases de Inglés, sumándose a ellos el 26% que están **MUY** motivados, más el 11% de quienes se encuentran **POCO** motivados y un 5% de quienes **NO** están motivados.

Lo anterior determina la existencia de alumnos **MEDIANAMENTE** motivados.

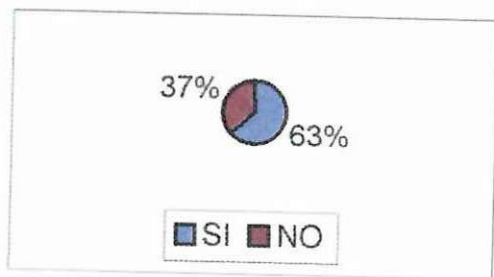
#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 40% de estudiantes se sienten **POCO** motivados para recibir las clases de Inglés, sumándose a ellos el 35% que están **MEDIANAMENTE** motivados, más el 15% de quienes se encuentran **MUY** motivados y un 10% de quienes **NO** están motivados.

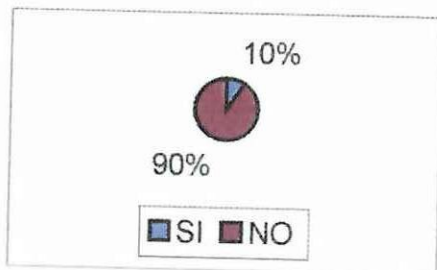
Lo anterior determina la existencia de alumnos **POCO** motivados.

➤ Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones se refleja la existencia de alumnos motivados **MEDIANAMENTE** en un porcentaje promedio de 46%.

## 2.- SU PROFESOR UTILIZA TÉCNICAS MOTIVACIONALES?



SI	24
NO	14



SI	2
NO	18

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 63% de estudiantes manifiestan que sus maestros SI utilizan Técnicas Motivacionales, por el contrario el 37% de estudiantes aseguran que sus maestros NO utilizan Técnicas Motivacionales.

Esto indica que un determinado porcentaje de Maestros SI utilizan Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés.

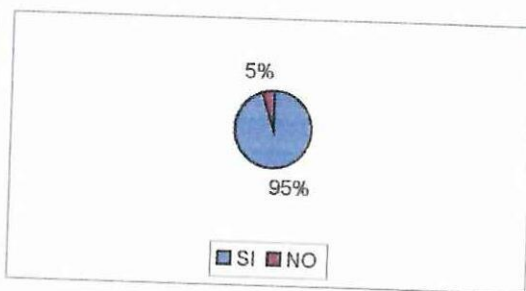
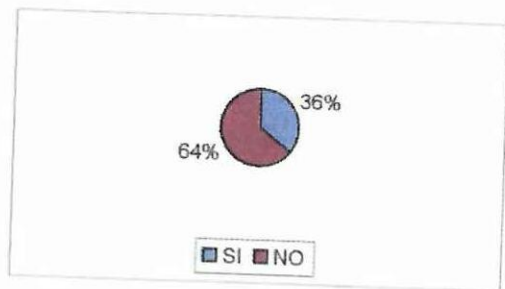
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de estudiantes manifiestan que sus maestros NO utilizan técnicas motivacionales, por el contrario el 10% de estudiantes aseguran sus maestros SI utilizan Técnicas Motivacionales.

Esto indica que un elevadísimo porcentaje de maestros NO utilizan Técnicas Motivacionales en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Inglés.

Realizando un análisis entre las dos Instituciones, establecemos la NO utilización de Técnicas Motivacionales en un porcentaje promedio de 63%.

### 3.- EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES SU PROFESOR UTILIZA UNICAMENTE EL TEXTO "OUR WORLD THROUGH ENGLISH"



SI	14
NO	25

SI	19
NO	1

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 64% de estudiantes manifiestan que sus Maestros NO utilizan únicamente el texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH", en cambio el 36% de estudiantes manifiestan que sus maestros si se basan únicamente en dicho texto.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 95% de estudiantes manifiestan que sus maestros SI utilizan únicamente el texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH" en cambio el 5% de estudiantes manifiestan que sus maestros SI se basan únicamente en dicho texto.

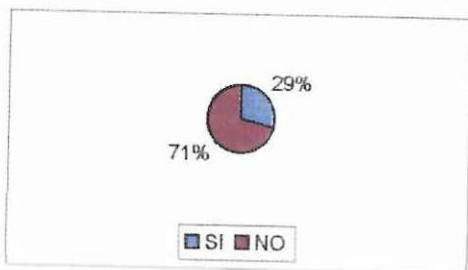
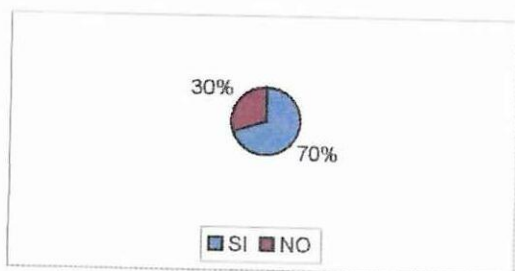
Lo anterior afirma que el maestro NO se basa únicamente en el texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH" en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.

Lo anterior afirma que el maestro SI se basa únicamente en el texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH" en el Proceso Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.

Estableciendo una apreciación a las dos Instituciones determinamos que los maestros de Inglés SI se basan únicamente en el texto "OUR WORLD THROUGH ENGLISH" en un porcentaje promedio de 65%.



#### 4.- SU PROFESOR UTILIZA SIEMPRE LA MISMA FORMA DE ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES?



SI	11
NO	27

SI	14
NO	6

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de estudiantes manifiestan que su maestro NO utiliza la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, en cambio el 30% de estudiantes dicen que su maestro siempre utilizan la misma forma de Enseñanza del Idioma Inglés.

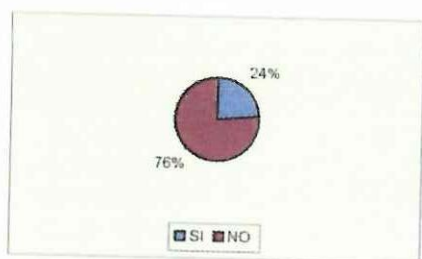
El 71% de estudiantes manifiestan que su maestro SI utiliza la misma forma de enseñanza del Idioma Inglés, en cambio el 29% de estudiantes dicen que sus maestros NO utilizan la misma forma de enseñanza.

Esto demuestra que un alto porcentaje de Maestros NO utilizan el mismo Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Idioma Inglés.

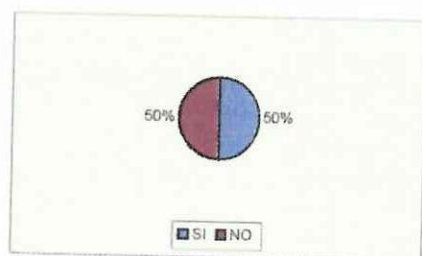
Esto demuestra que un alto porcentaje de maestros SI utilizan el mismo Proceso Enseñanza - Aprendizaje del Idioma Ingles.

Determinando un análisis enfocado a las dos Instituciones establecemos que los maestros no utilizan siempre la misma forma de Enseñanza del Idioma Inglés, en un porcentaje promedio de 51%.

### 5.- SI PUDIERA CAMBIAR LAS CLASES DE INGLES CON OTRA ASIGNATURA UD. ACEPTARÍA?



SI	9
NO	29



SI	10
NO	10

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 76% de estudiantes han manifestado que si hubiera la posibilidad de cambiar las clases de Inglés con otras asignaturas NO lo harían, por otro lado el 24% de estudiantes manifiestan que SI realizarían el cambio del Idioma Inglés con otra asignatura.

Destacamos la decisión del alumno en NO cambiar las clases de Inglés con otra asignatura.

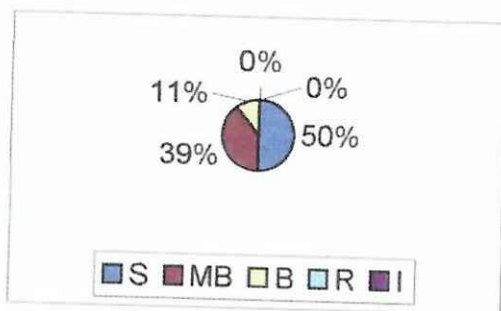
#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes han manifestado que si hubiera la posibilidad de cambiar las clases de Inglés con otra asignatura NO lo harían, de igual manera el otro 50% de estudiantes manifestaron que SI realizarían cambio del Idioma Inglés por otra asignatura.

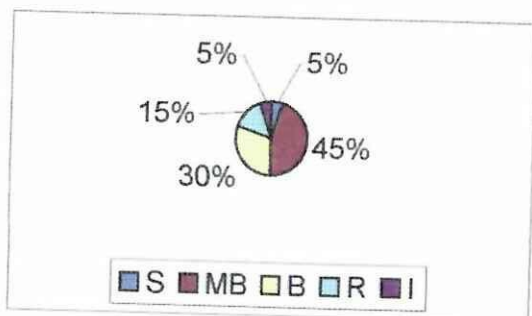
Destacamos la decisión del alumno en una forma equivalente.

Realizando una apreciación conjunta de las dos Instituciones se concluye que de haber la posibilidad de cambiar las clases de Inglés con otra asignatura los alumnos NO lo aceptarían, en un porcentaje promedio de 63%.

## 6.- SUS CALIFICACIONES EN INGLES SON?



S	19
MB	15
B	4
R	0
I	0



S	1
MB	9
B	6
R	3
I	1

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes enmarcan sus Calificaciones de Ingles en una escala de SOBRESALIENTE, mas un 39% de estudiantes que sitúan sus calificaciones en MUY BUENA y el 11% de estudiantes que ubican sus calificaciones en Buena.

Por lo anterior determinamos que un gran porcentaje de alumnos poseen calificaciones situadas en una escala de SOBRESALIENTE.

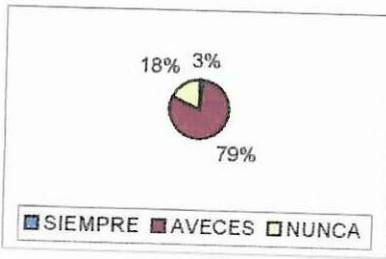
Estableciendo un análisis con las dos Instituciones, determinamos que las calificaciones de los alumnos en la asignatura de Inglés se ubican en una escala de MUY BUENA, con un porcentaje promedio de 42%.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

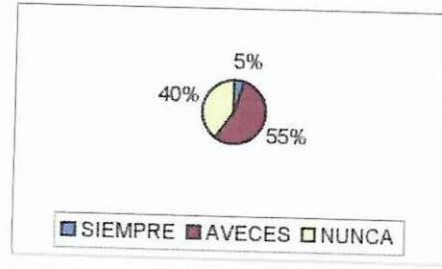
El 45% de estudiantes enmarcan sus calificaciones de Ingles en un escala de MUY BUENA, seguido por un 30% de estudiantes que sitúan sus calificaciones en BUENA, un 15% de estudiantes que ubican sus calificaciones en REGULAR, un 5% de estudiantes en SOBRESALIENTE y un 5% ubicados en INSUFICIENTE.

Por lo anterior determinamos que un gran porcentaje de alumnos poseen calificaciones situadas en una escala de MUY BUENA.

## 7.- UTILIZA EN SU VIDA DIARIA LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN LAS CLASES DE INGLES?



SIEMPRE	1
A VECES	30
NUNCA	7



SIEMPRE	1
A VECES	11
NUNCA	8

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 79% de estudiantes manifestaron que en su vida diaria A VECES utilizan los Conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, en cambio el 18% manifestaron que NUNCA utilizan los conocimientos adquiridos en Inglés y un 3% de estudiantes manifestaron que SIEMPRE utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés.

En base a lo anterior se determina que la gran mayoría de estudiantes A VECES utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés en su vida diaria.

Enfocándonos a la apreciación conjunta de las dos Instituciones determinamos que los estudiantes A VECES utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés en su vida diaria, en un porcentaje promedio de 67%.

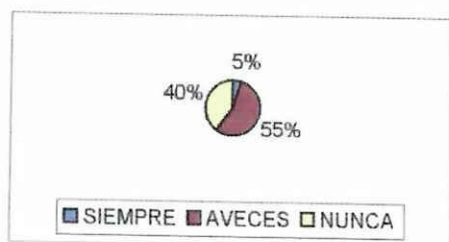
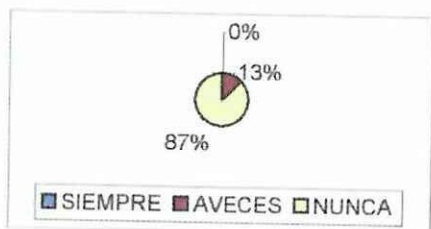
### ANÁLISIS E INTERPRETACION

El 55% de estudiantes manifestaron que en su vida diaria A VECES utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés, en cambio el 40% manifestaron que NUNCA utilizan los conocim. adquiridos en la asignatura de Inglés y un 5% de estudiantes manifestaron que SIEMPRE utilizan los conocimientos en su vida diaria.

En base a lo anterior se determina que la gran mayoría de estudiantes A VECES utilizan los conocimientos adquiridos en las clases de Inglés en su vida diaria.



## 8.- FALTA A LAS CLASES DE INGLES?



SIEMPRE	0
A VECES	5
NUNCA	33

SIEMPRE	2
A VECES	8
NUNCA	10

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 86% de estudiantes supieron manifestar que NUNCA faltan a las clases de Inglés por otro lado el 14% de estudiantes afirmaron que A VECES faltan a las clases de Inglés.

Enfocándonos a lo anterior podemos detectar que un elevado porcentaje de estudiantes NUNCA faltan a las clases de Inglés.

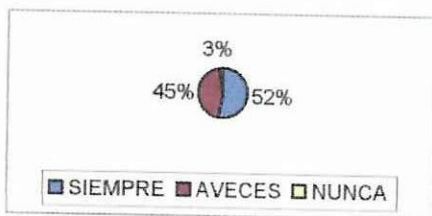
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes supieron manifestar que NUNCA faltan a las clases de Inglés, por otro lado el 40% de estudiantes afirmaron que A VECES faltan a las clases de Inglés, en cambio un 10% manifestó que SIEMPRE faltan a las clases de Inglés.

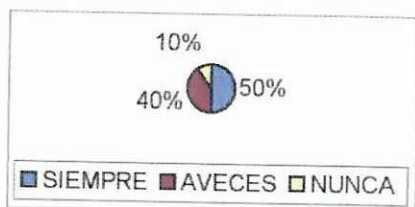
Enfocándonos a lo anterior podemos que un determinado porcentaje de estudiantes nunca faltan a las clases de Inglés.

Estableciendo un análisis con las dos Instituciones determinamos que los alumnos NUNCA faltan a las clases de Inglés en un porcentaje promedio de 68%.

## 9.- CUMPLE LOS DEBERES DE INGLES?



SIEMPRE	20
A VECES	17
NUNCA	1



SIEMPRE	10
A VECES	8
NUNCA	2

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 52% de estudiantes SIEMPRE cumplen deberes de Inglés, por otro lado el 45% de estudiantes A VECES cumplen sus deberes Inglés, en cambio un 3% de estudiantes NUNCA cumplen sus deberes de Inglés.

Por lo descrito anteriormente determinamos que gran porcentaje de estudiantes SIEMPRE cumplen con sus deberes de Inglés.

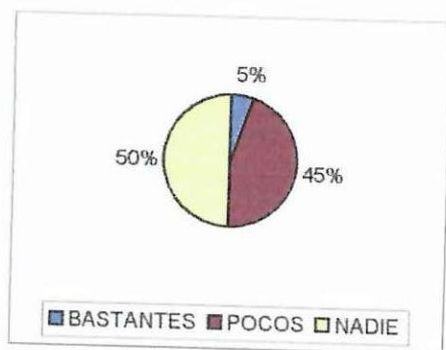
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes Siempre cumplen deberes de Inglés, por otro lado el 40% de estudiantes A VECES cumplen deberes de Inglés, mientras que un 10% de estudiantes NUNCA cumplen sus deberes de Inglés.

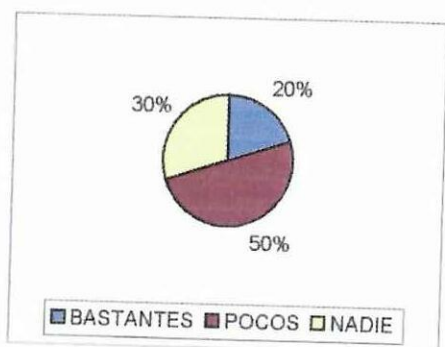
Por lo descrito anteriormente decimos que gran porcentaje de estudiantes SIEMPRE cumplen con sus deberes de Inglés.

Realizando un enfoque con las dos Instituciones, determinamos que los estudiantes SIEMPRE cumplen con sus deberes de Inglés en un porcentaje promedio de 51%.

## 10.- EN INGLES PIERDEN EL AÑO?



BASTANTES	2
POCOS	17
NADIE	19



BASTANTES	4
POCOS	10
NADIE	6

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes supieron manifestar que NADIE pierde el año en el Idioma Inglés, por otro lado el 45% de estudiantes determinaron que POCOS son los alumnos que pierden el año en la asignatura de Ingles y el 5 % de estudiantes manifestaron que NADIE pierden el año en Inglés

De lo anterior establecemos que NADIE pierden el año en la asignatura de Inglés.

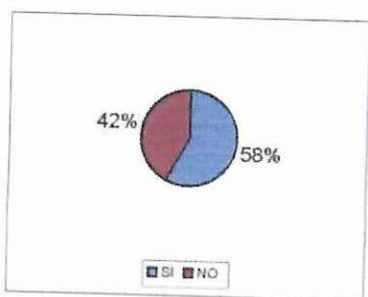
Determinando una apreciación de las dos Instituciones, establecemos que son POCOS los estudiantes, que pierden el año en la asignatura de Inglés.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

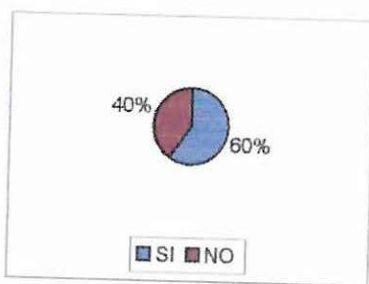
El 50% de estudiantes supieron manifestar que POCOS son los alumnos que pierden el año en la asignatura de Inglés por otro lado un 30% de estudiantes determinaron que NADIE pierde el año en la asignatura de Ingles y 20% de estudiantes manifestaron que BASTANTES son los alumnos que pierden al año en Ingles.

De lo anterior establecemos que son POCOS los estudiantes que pierden el año en la asignatura de Inglés.

## 11.- EN LAS CLASES DE INGLÉS PARTICIPA UD. ACTIVAMENTE?



SI	22
NO	16



SI	12
NO	8

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 58% de estudiantes afirmaron que SI participan activamente en las clases de Inglés, en cambio el 42% de estudiantes manifestaron que NO participan activamente en las clases de Inglés.

Lo anterior demuestra que un gran porcentaje de estudiantes SI participan activamente en las clases de Inglés.

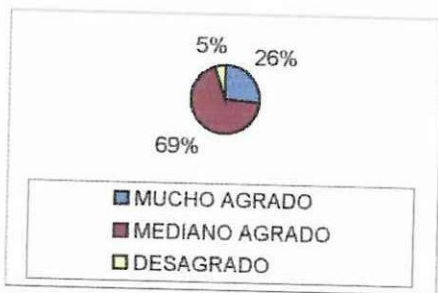
Una apreciación conjunta de las dos Instituciones, determinamos que los estudiantes SI participan activamente en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje del Idioma Inglés en un porcentaje promedio de 59%.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

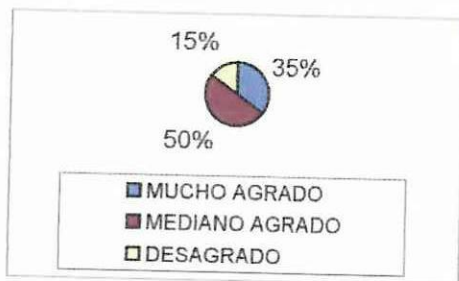
El 60% de estudiantes afirmaron que SI participan activamente en las clases de Inglés, en cambio el 40% de estudiantes manifestaron que NO participan activamente en las clases de Inglés.

Lo anterior demuestra que un gran porcentaje de estudiantes SI participan activamente en las clases de Inglés.

## 12.- UD. ASISTE A LAS CLASES DE INGLES CON?



MUCHO AGRADO	10
MEDIANO AGRADO	26
DESAGRADO	2



MUCHO AGRADO	7
MEDIANO AGRADO	10
DESAGRADO	3

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

EL 68% de estudiantes manifestaron que asisten en las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO, por otro lado el 26% de estudiantes afirmaron que asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO, en cambio un 5% de estudiantes asisten a las clases de Inglés con DESAGRADO.

Por lo descrito anteriormente destacamos que un elevado porcentaje de estudiantes asisten con MEDIANO AGRADO a las clases de Inglés.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de estudiantes manifestaron que asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO, por otro lado el 35% de estudiantes afirmaron que asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO, en cambio un 15% de estudiantes asisten a las clases de Inglés con DESAGRADO.

Por lo descrito anteriormente destacamos que un elevado porcentaje de estudiantes asisten con MEDIANO AGRADO a las clases de Inglés.

Enfocándonos al análisis de las dos Instituciones establecemos que la gran mayoría de estudiantes asisten con MEDIANO AGRADO a las clases de Inglés en un porcentaje promedio de 59%.

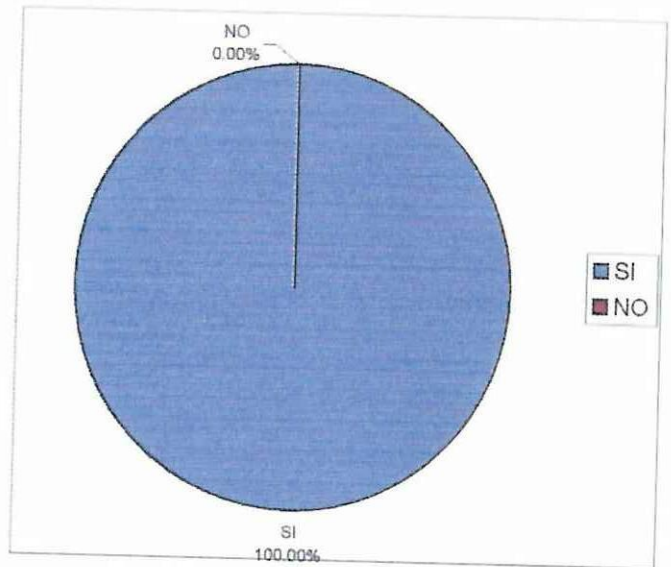
# ANEXO 6

## ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

### 1.- SUS ALUMNOS SE SIENTEN MOTIVADOS PARA RECIBIR SUS CLASES?

#### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SI = 11  
NO = 0

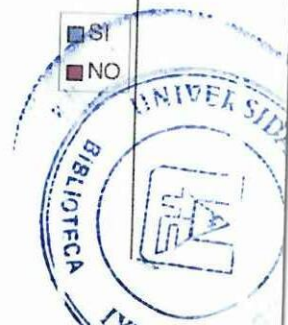
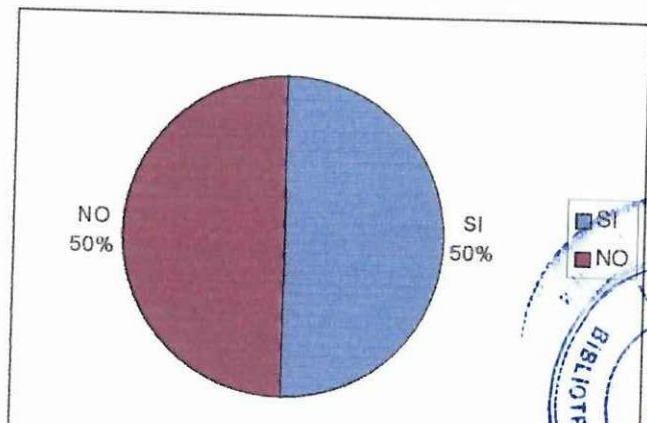


#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores manifiestan que sus alumnos SI se sienten motivados para recibir las clases en Inglés.
- Lo anterior determina que los alumnos SI se sienten motivados para recibir las clases de Inglés.

#### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SI = 1  
NO = 1



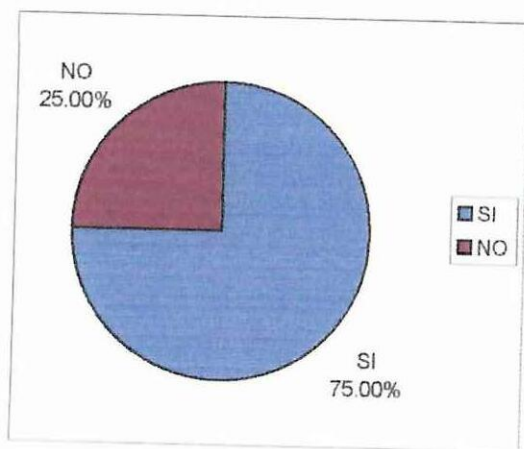
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 50% de profesores manifiestan que sus alumnos SI se sienten motivados para recibir sus clases de Inglés, en cambio el 50% de profesores manifiestan que sus alumnos NO se encuentran motivados para recibir el Inglés.
- De lo anterior deducimos que la mitad de alumnos SI se sienten motivados para recibir sus clases de Inglés mientras que la otra mitad NO lo están.

### COLEGIOS VARIOS

SI = 6

NO = 2



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 75% de profesores manifiestan que sus alumnos SI se sienten motivados para recibir las clases de Inglés y el 15% de profesores manifiestan que sus alumnos NO se encuentran motivados para recibir Inglés.

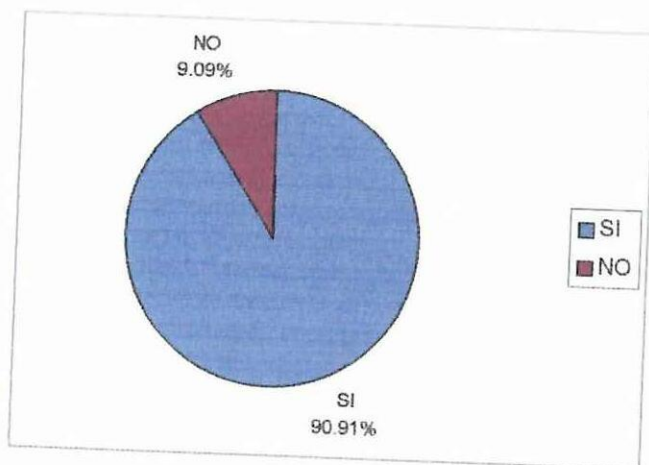
- De lo anterior deducimos que los alumnos se sienten motivados para recibir las clases de Inglés.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las instituciones se refleja la existencia de profesores que manifiestan que sus alumnos se encuentran motivados en un porcentaje promedio del 78.33% para recibir sus clases de Inglés.

## 2.- UD. UTILIZA TÉCNICAS MOTIVACIONALES EN SUS CLASES?

### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SI = 10

NO = 1



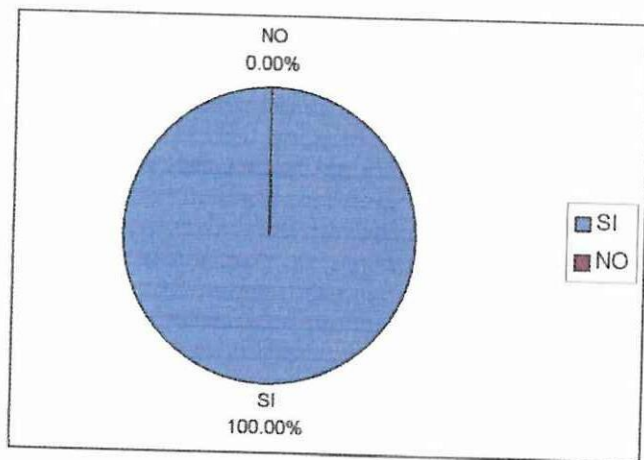
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 91% de profesores manifiestan que SI utilizan Técnicas Motivacionales en sus clases de Inglés y el 9% de profesores manifiestan que NO utilizan Técnicas Motivacionales.
- Lo anterior determina la existencia de profesores que si utilizan Técnicas Motivacionales

# COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SI = 2

NO = 0



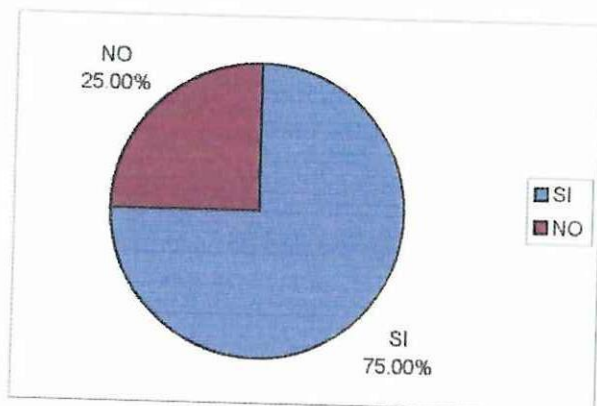
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores afirman que SI utilizan Técnicas Motivacionales en sus clases.
- De lo anterior se deduce que sus profesores SI utilizan Técnicas Motivacionales en sus clases

## COLEGIOS VARIOS

SI = 6

NO = 2



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 75% de profesores afirman que SI utilizan Técnicas Motivacionales, mientras que el 25% de profesores manifiestan que NO utilizan Técnicas Motivacionales en sus clases de Inglés.
- De lo anterior deducimos que SI utilizan los profesores en sus clases Técnicas Motivacionales en sus clases de Inglés.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones se refleja la existencia de profesores que SI utilizan Técnicas Motivacionales en un porcentaje promedio del 93%

### 3.- ENUMERE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS QUE UD. UTILIZA EN SU CÁTEDRA?

Carteles	1
Libros	2
Fotografías	4

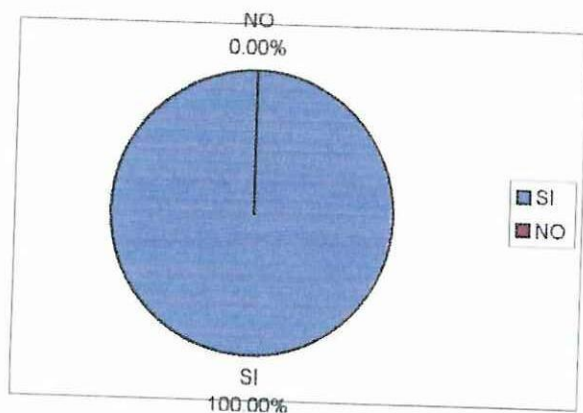
- Son siete profesores que utilizan materiales didácticos el resto de profesores se limitó a no contestar.
- De lo anterior deducimos que en la realidad no se utiliza en un 100% materiales didácticos.

#### 4.- EN SU COLEGIO EXISTE LABORATORIO DE INGLES?

##### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SI = 11

NO = 0



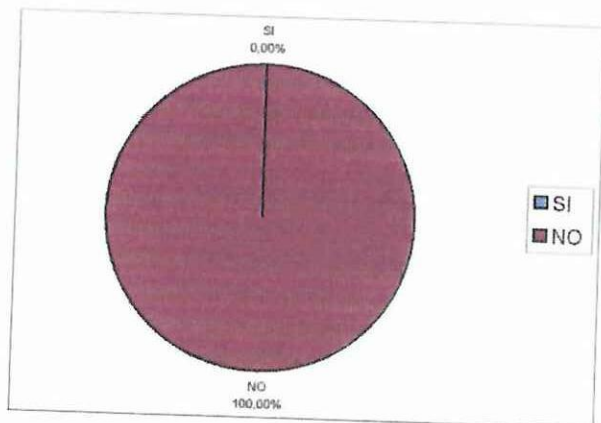
#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores afirman que SI existe en los colegios que dictan su cátedra un laboratorio de Inglés.
- De lo anterior deducimos que SI existe un laboratorio de Inglés

##### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SI = 0

NO = 2



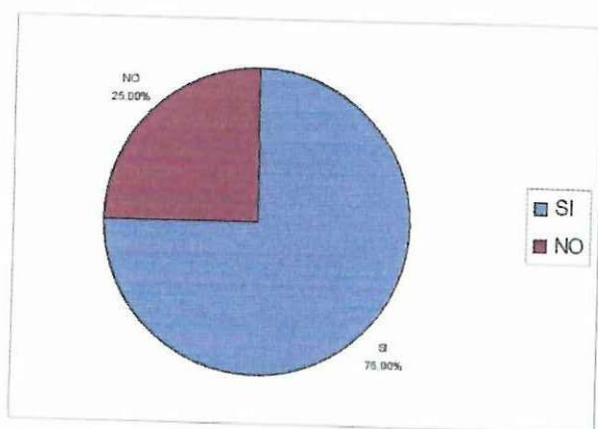
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores afirman que NO existe en el colegio un laboratorio de Inglés
- De lo anterior se deduce que no existe un laboratorio de Inglés

## COLEGIOS VARIOS

SI = 6

NO = 2



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 75% de profesores afirman que en los colegios que dictan su cátedra si existe un laboratorio de Inglés; mientras que el 25% de profesores manifiestan que NO existe en los colegios laboratorio de Inglés
  - De lo anterior deducimos que si existe un laboratorios de Inglés
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones se refleja que SI existe un laboratorio de Inglés en un porcentaje promedio del 92%.

## 5.- LAS CALIFICACIONES QUE TIENEN SUS ESTUDIANTES EN INGLÉS CON UD. SON:?

### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

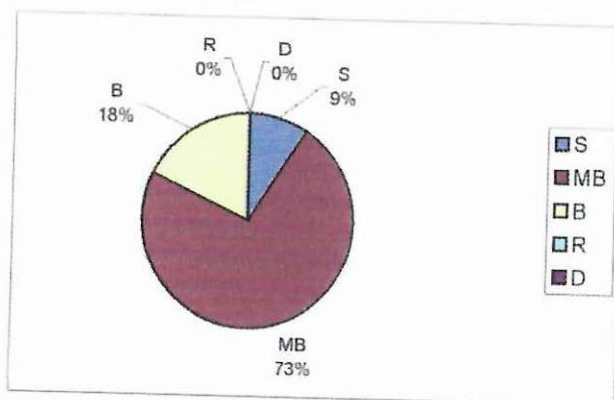
S = 1

MB = 8

B = 2

R = 0

D = 0



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 73% de profesores afirman que tienen sus estudiantes en Inglés un promedio de MUY BUENA, el 18% de profesores confirman que sus estudiantes en Inglés tienen un promedio general de BUENA; mientras que el 9% de profesores confirman que sus alumnos tienen en sus clases de Inglés un promedio de SOBRESALIENTE.
- Lo anterior determina que los alumnos se encuentran en un promedio general de MUY BUENA de acuerdo a sus profesores.

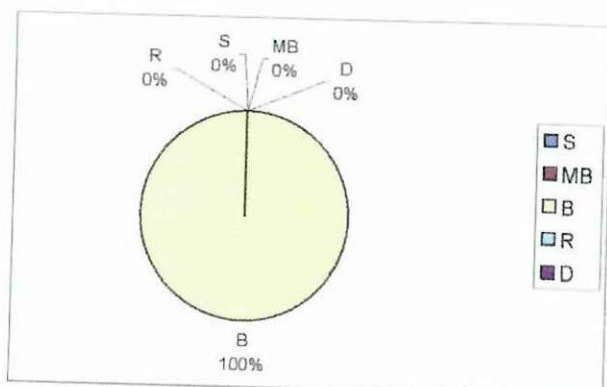
### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

S = 0

MB = 0

B = 2

R = 0



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores confirman que sus estudiantes tienen las calificaciones en Inglés en un promedio de BUENA.
- Lo anterior deduce que los alumnos se encuentran en un promedio general de BUENA de acuerdo a los profesores.

### COLEGIOS VARIOS

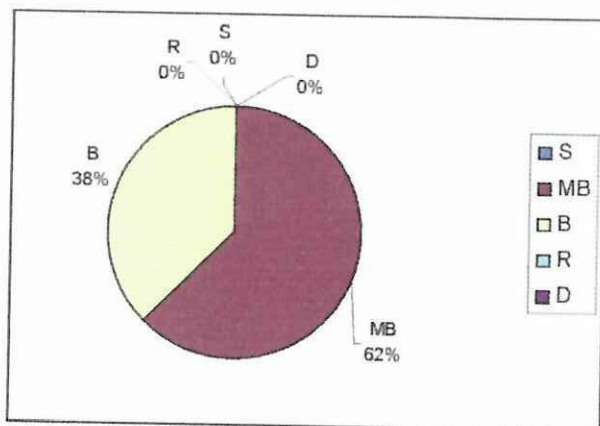
S = 0

MB = 5

B = 3

R = 0

D = 0



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 63% de profesores manifiestan que las calificaciones que tienen sus alumnos en Inglés se encuentra en un promedio de MUY BUENA, mientras que el 37% de profesores, afirman que las calificaciones que tienen sus alumnos en Inglés se encuentra en un promedio general de BUENA.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones se refleja la existencia de alumnos que se ubican sus calificaciones de Inglés en un promedio general de Buena.

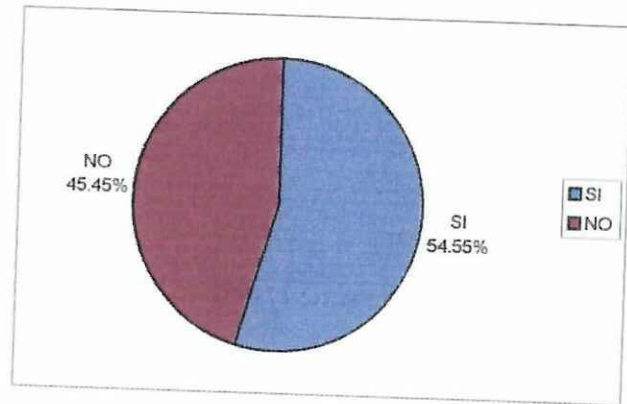


## 6.- SUS ALUMNOS UTILIZAN EN LA VIDA DIARIA LOS CONOCIMIENTOS DEL INGLES?

### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SI = 6

NO = 5



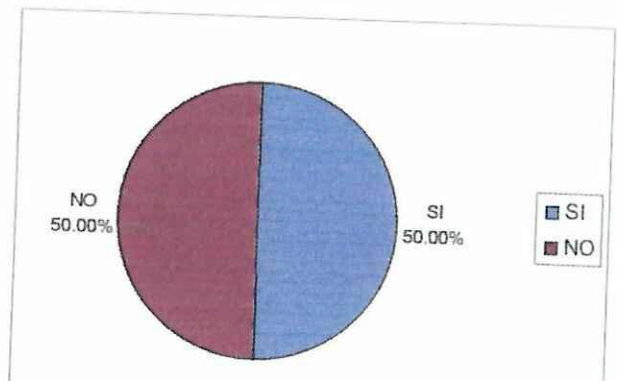
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 55% de profesores manifiestan que sus alumnos SI utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés, mientras que el 45% de profesores afirman que sus alumnos NO utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés.
- Lo anterior determina que hay profesores que manifiestan que sus alumnos SI utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés.

### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SI = 1

NO = 1



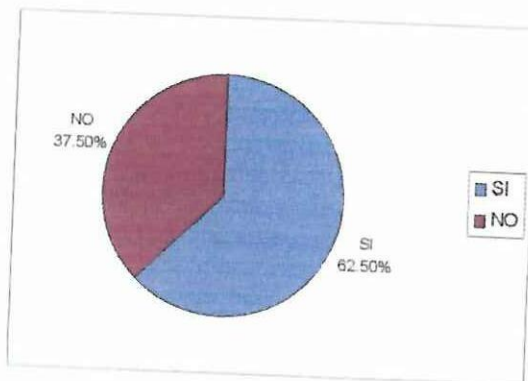
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 50% de profesores manifiestan que sus alumnos SI utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés; mientras que el 50% de los profesores confirman que sus alumnos NO utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés.
- De lo anterior deducimos en que hay una igualdad en los profesores al manifestar acerca de la utilización de los conocimientos del Inglés en sus alumnos en la vida diaria.

### COLEGIOS VARIOS

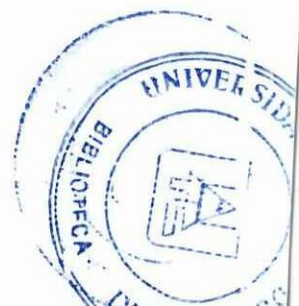
SI = 5

NO = 3



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 63% de los profesores manifiestan que sus alumnos si utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés, mientras que el 37% de los profesores manifiestan que sus alumnos NO utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés.

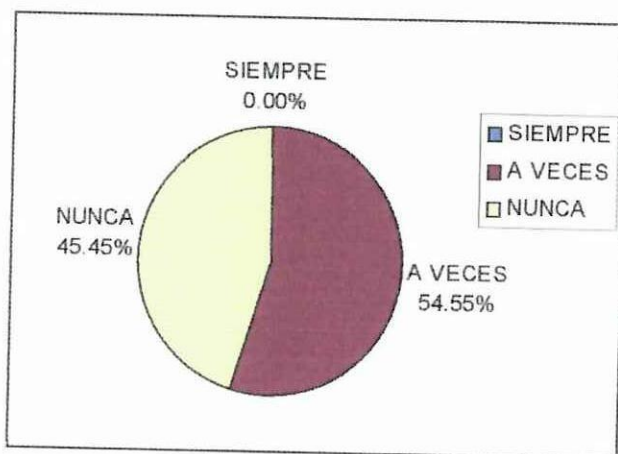


- De lo anterior deducimos que hay profesores que manifiestan que sus alumnos SI utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones manifiestan que sus alumnos SI utilizan en la vida diaria los conocimientos del Inglés en un porcentaje promedio del 56%.

## 7.- LOS ESTUDIANTES FALTAN A SUS CLASES DE INGLES?

### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SIEMPRE = 0  
 A VECES = 6  
 NUNCA = 5

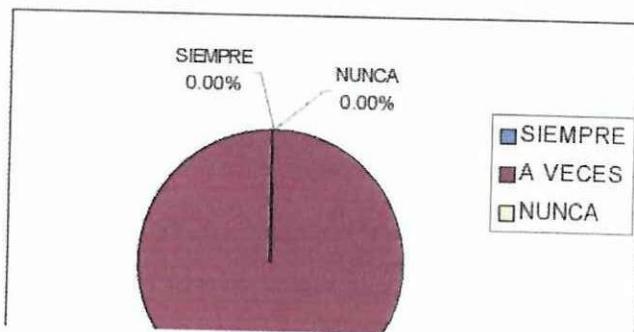


### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 55% de profesores manifiestan que los estudiantes faltan A VECES a las clases de Inglés, mientras que el 45% de profesores manifiestan que los estudiantes NUNCA faltan a las clases de Inglés.
- Lo anterior deduce que los estudiantes faltan a veces a las clases de Inglés.

### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SIEMPRE = 0  
 A VECES = 2  
 NUNCA = 0

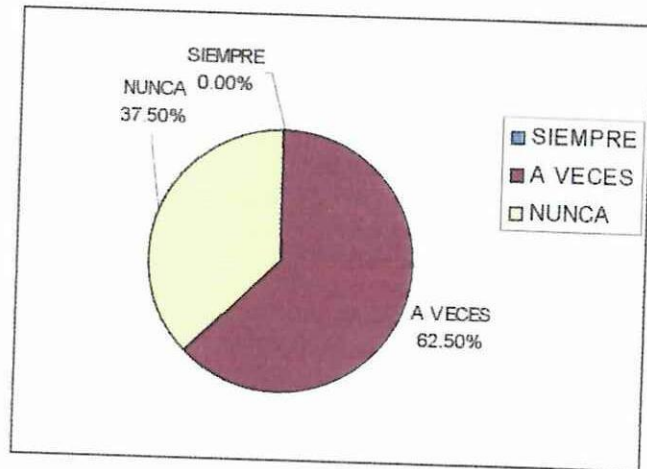


## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores confirman que los estudiantes A VECES faltan a las clases de Inglés.
- Lo anterior determina que los estudiantes A VECES faltan a las clases de Inglés de acuerdo a lo manifestado por los docentes

### COLEGIOS VARIOS

SIEMPRE = 0  
A VECES = 5  
NUNCA = 3



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

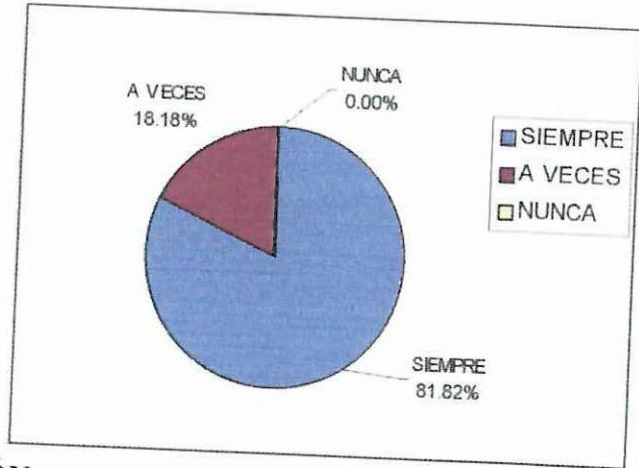
- El 62% de los profesores manifiestan que los alumnos faltan A VECES a las clases de Inglés mientras que el 38% de los profesores afirman que sus alumnos NUNCA faltan a las clases de Inglés.
- De lo anterior determinamos que los profesores afirman que los estudiantes faltan A VECES a las clases de Inglés

- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones se refleja la existencia de alumnos que faltan A VECES a las clases de Inglés en un porcentaje promedio del 72%.

## 8.- LOS ESTUDIANTES CUMPLEN SUS DEBERES DE INGLES?

### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SIEMPRE = 9  
 A VECES = 2  
 NUNCA = 0

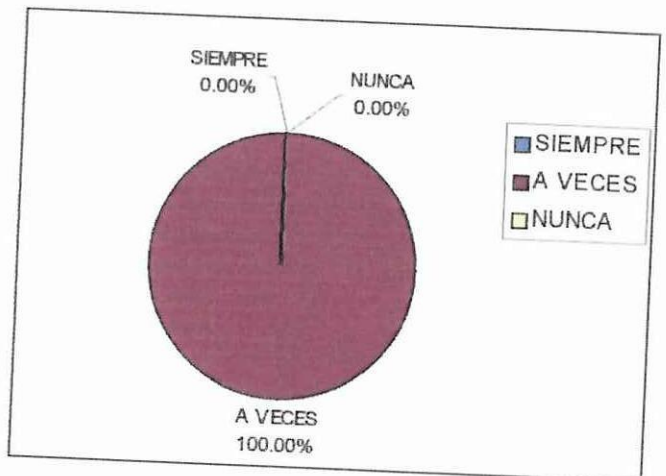


### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 82% de profesores manifiestan que los estudiantes cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés, mientras que el 18% de profesores confirman que los estudiantes cumplen A VECES con los deberes de Inglés.
- Lo anterior determina que hay profesores que confirman que los alumnos si cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés.

### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SIEMPRE = 0  
 A VECES = 2  
 NUNCA = 0

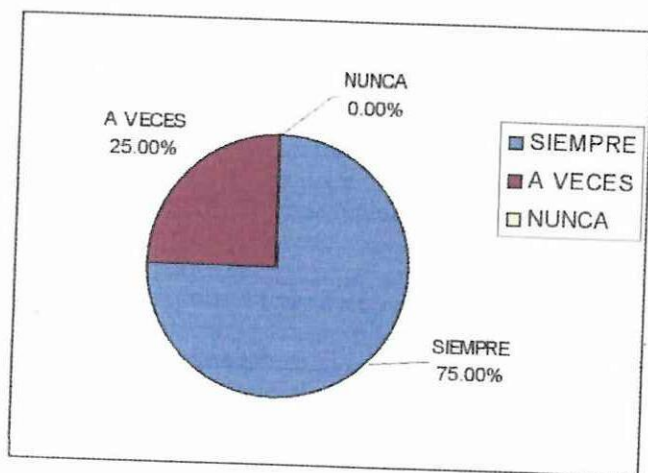


## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de profesores confirman que los estudiantes cumplen A VECES con los deberes de Inglés.
- Con lo anterior determinamos que los profesores confirman que A VECES los alumnos cumplen con los deberes de Inglés.

### COLEGIOS VARIOS

SIEMPRE = 6  
A VECES = 2  
NUNCA = 0



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 75% de los profesores confirman que los estudiantes cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés; mientras que el 25% de los profesores afirman que los estudiantes cumplen A VECES con los deberes de Inglés.
- Lo anterior determina que los profesores afirman que sus alumnos cumplen SIEMPRE con los deberes de Inglés.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones investigadas se refleja que los profesores confirman que los alumnos

cumplen A VECES con los deberes de Inglés, en un porcentaje promedio de 64%

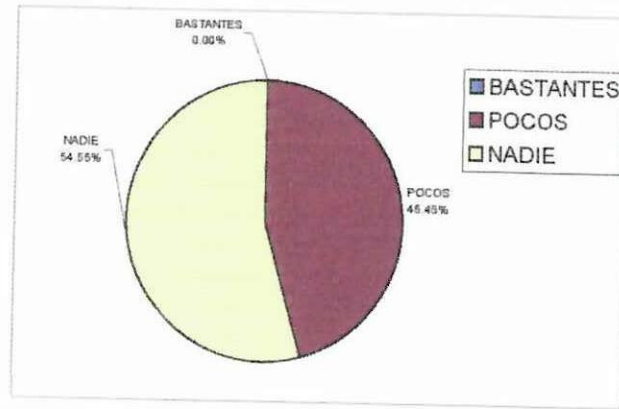
## 9.- EN SU ASIGNATURA DE INGLES PIERDEN EL AÑO?

### INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

BASTANTES = 0

POCOS = 5

NADIE = 6



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

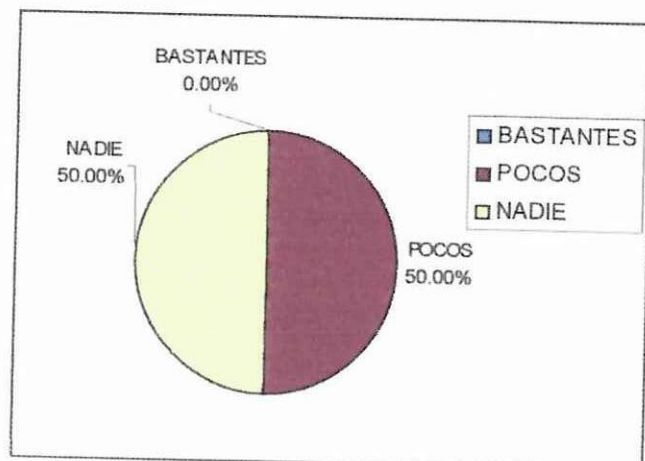
- El 55% de los profesores manifiestan que NADIE pierde el año en Inglés mientras que un 45% de profesores confirman que son POCOS los estudiantes que pierden el año en la asignatura de Inglés.
- Con lo anterior los profesores manifiestan que no pierden NADIE el año en la asignatura de Inglés.

### COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

BASTANTES = 0

POCOS = 1

NADIE = 1



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

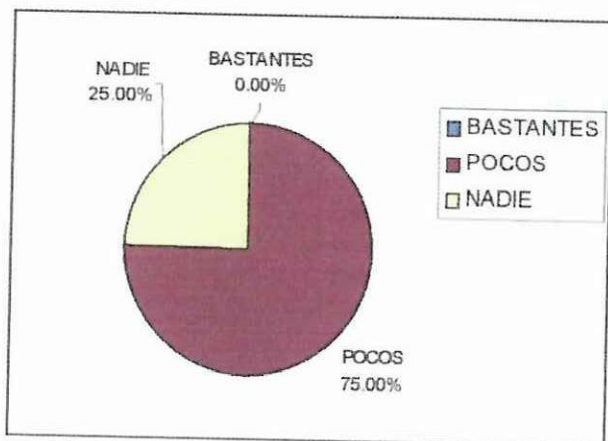
- El 50% de profesores manifiestan que pierden POCOS alumnos el año en la materia de Inglés, mientras que el 50% de profesores confirman que NADIE pierde el año en la materia de Inglés.
- Con lo anterior determinamos que la mitad de los profesores dicen que POCOS son los alumnos que pierden el año, mientras que la otra mitad de docentes confirman que NADIE pierde el año en la asignatura de Inglés.

### COLEGIOS VARIOS

BASTANTES = 0

POCOS = 6

NADIE = 2



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

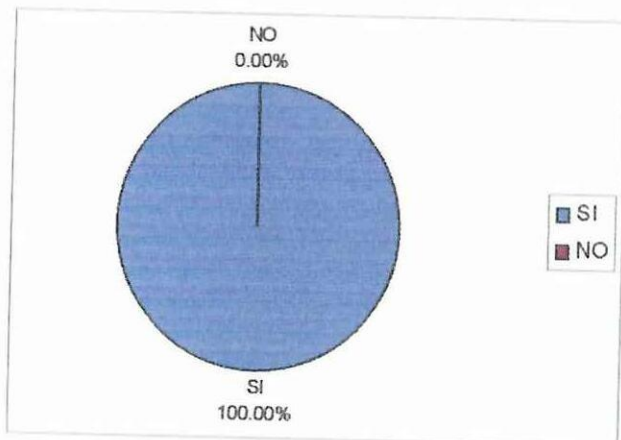
- El 75% de los profesores confirman que son POCOS los alumnos que pierden el año en la asignatura de Inglés, mientras que el 25% de profesores manifiestan que NADIE pierde el año en la materia de Inglés.
- Con lo anterior determinamos que los profesores manifiestan que son POCOS los alumnos que pierden el año en la asignatura de Inglés.

# 10.- EN SUS CLASES DE INGLES SUS ESTUDIANTES PARTICIPAN ACTIVAMENTE?

## INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

SI = 0

NO = 11



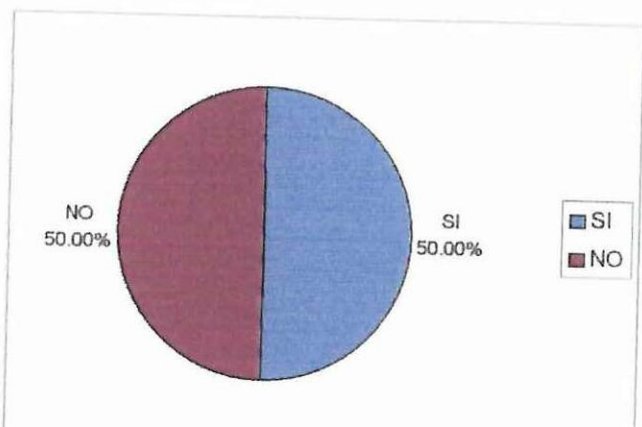
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 100% de los profesores confirman que sus estudiantes NO participan activamente en las clases de Inglés.
- Con lo anterior se deduce que los estudiantes NO participan activamente en las clases de Inglés.

## COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

SI = 1

NO = 1



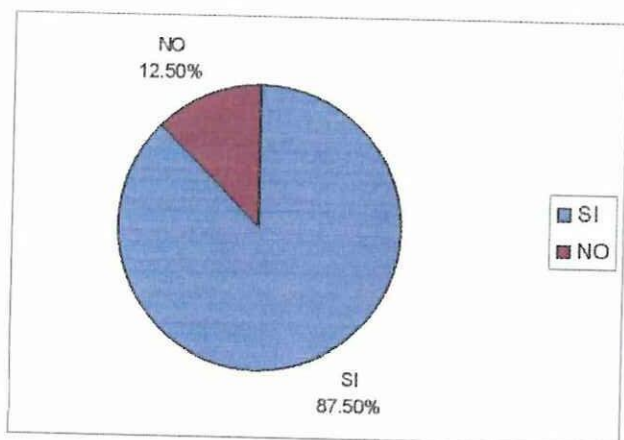
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 50% de profesores manifiestan que los estudiantes que SI participan activamente en las clases de Inglés y el 50% de profesores confirman que sus alumnos NO participan activamente en las clases de Inglés.
- Con lo anterior determinamos que la mitad de los profesores manifiestan que SI participan los alumnos en las clases y la otra mitad manifiestan que NO participan los alumnos en las clases de Inglés.

### COLEGIOS VARIOS

SI = 7

NO = 1



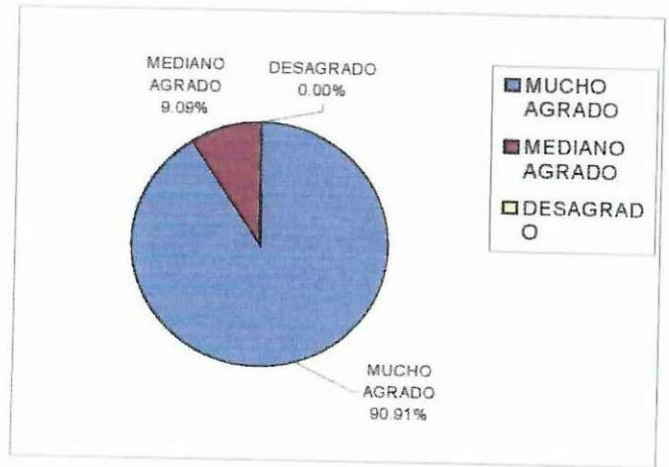
## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 88% de los profesores manifiestan que los alumnos SI participan en las clases de Inglés, activamente; mientras que el 12% de profesores manifiestan que NO participan sus alumnos activamente en las clases de Inglés.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones investigadas se refleja que NO participan los alumnos activamente en las clases de Inglés en un porcentaje promedio del 79.16%

# 11.- LOS ESTUDIANTES ASISTEN A SUS CLASES DE INGLES CON?

## INSTITUTO SUPERIOR "VICTORIA VASCONEZ CUVI"

MUCHO AGRADO	10
MEDIANO AGRADO	1
DESAGRADO	0

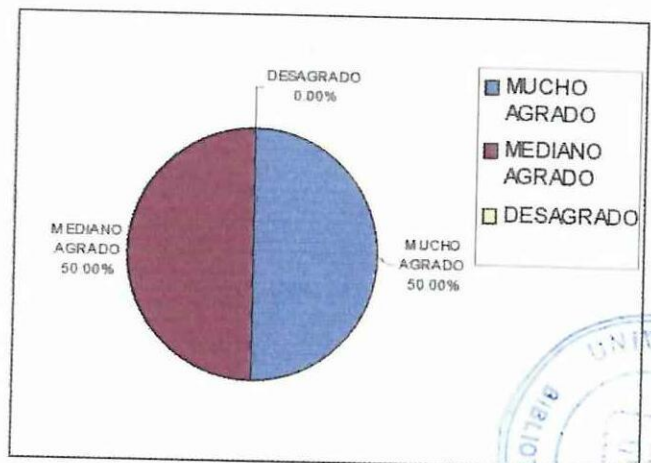


### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 90% de profesores manifiestan que sus alumnos asisten a sus clases de Inglés con MUCHO AGRADO; mientras que el 10% de profesores manifiestan que los estudiantes asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO.
- Lo anterior determina que los alumnos asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO.

## COLEGIO "DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ"

MUCHO AGRADO =	1
MEDIANO AGRADO =	1
DESAGRADO =	0

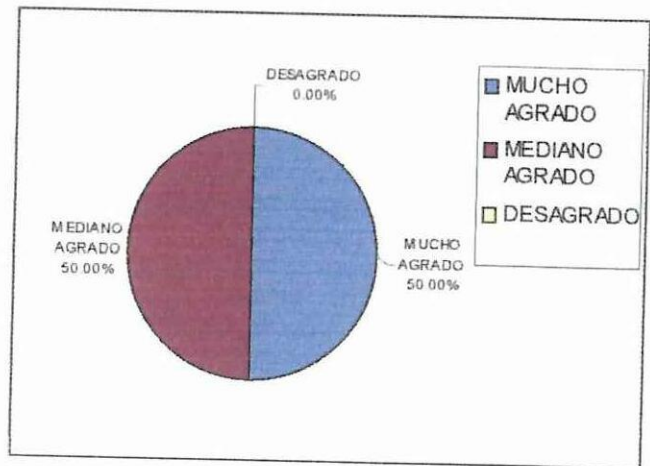


## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 50% de profesores determinan que los estudiantes asisten a sus clases de Inglés con **MUCHO AGRADO** y el 50% de profesores confirman que los estudiantes asisten a sus clases con **MEDIANO AGRADO**.
- Lo anterior determina que la mitad de profesores manifiestan que los alumnos asisten a sus clases con **MUCHO AGRADO** mientras que la otra mitad confirma que los alumnos asisten a las clases de Inglés con **MEDIANO AGRADO**.

### COLEGIOS VARIOS

MUCHO AGRADO	4
MEDIANO AGRADO	4
DESAGRADO	0



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

- El 50% de profesores determinan que los estudiantes asisten a sus clases de Inglés con **MUCHO AGRADO** y el 50% de profesores confirman que los estudiantes asisten a sus clases con **MEDIANO AGRADO**.



- Lo anterior determina que la mitad de profesores manifiestan que los alumnos asisten a sus clases con MUCHO AGRADO mientras que la otra mitad confirma que los alumnos asisten a las clases de Inglés con MEDIANO AGRADO.
- Realizando una apreciación conjunta de los profesores de las Instituciones investigadas, se refleja que sus alumnos asisten a las clases de Inglés con MUCHO AGRADO en un porcentaje promedio de 50%, y con MEDIANO AGRADO en un porcentaje promedio de 50%.

**12.- SI USTED ACEPTO QUE UTILIZA TÉCNICAS MOTIVACIONALES POR FAVOR ESCRIBA CUALES?**

Preguntas y Respuestas	1
Diálogos	1
Lluvia de Ideas	1
Bingo	1
Videos	1
Gráficos	1
Escuchar canciones	1

- Realizando una apreciación conjunta de las Instituciones se refleja que maestros utilizan Técnicas Motivacionales, mientras que otros se limitan a no contestar la pregunta, tomando en cuenta que en la pregunta número 1 afirmaron que SI utilizan Técnicas Motivacionales.
- Comentamos que algunas de las Técnicas enunciadas son parte del libro "OUR WORLD THROUGH ENGLISH".

# ANEXO 7

## FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

INSTITUCIÓN :

ÁREA :

AÑO DE BASICA :

FECHA :

	SATISFACTORIO	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO	NO SATISFACTORIO
PUNTUALIDAD			
MOTIVACIÓN			
PARTICIPACIÓN			
TRABAJO DE EQUIPO			
UTILIZACION DEL LIBRO "O.W.T.E."			
RELACIÓN CON EL MAESTRO			
DEMOSTRACION DE CANSANCIO			
UBICACIÓN FÍSICA			

# ANEXO 8

## FICHA DE OBSERVACIÓN A DOCENTES

**INSTITUCIÓN** :

**ÁREA** :

**AÑO DE BASICA** :

**FECHA** :

	SATISFACTORIO	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO	NO SATISFACTORIO
PUNTUALIDAD			
MOTIVACIÓN			
PARTICIPACIÓN			
GUÍA DE TRABAJO DE EQUIPO			
UTILIZACION DEL LIBRO "O.W.T.E."			
TRATO A LOS ALUMNOS			
DEMOSTRACION DE CANSANCIO			
UTILIZACION DE MATERIAL DIDACTICO			
MANEJO DE LAS HABILIDADES			
METODOLOGÍA			