

CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL

HOMBRE

TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD

INGLÉS.

TEMA:

"DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA COMO UNA
TÉCNICA ACTIVA - PARTICIPATIVA PARA REPOTENCIAR EL
PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS
EN EL SERVICIO ECUATORIANO DE CAPACITACIÓN
PROFESIONAL "SECAP" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA,
DURANTE EL PERÍODO 2004 – 2005.

POSTULANTES:

VERONICA AGAMA

DIANA ESQUIVEL

PAULINA VILLACÍS

DIRECTOR DE TESIS

ING. MARCO SILVA SEGOVIA

ASESORA DE TESIS

LIC. PATRICIA MENA

LATACUNGA-ECUADOR



El presente trabajo de Investigación fue elaborado por: **VERÓNICA PATRICIA AGAMA ARIAS, DIANA GEOCONDA ESQUIVEL ZAMBRANO, PAULINA ELIZABETH VILLACIS MEDINA**, egresadas de la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI**, carrera de **CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS Y DEL HOMBRE**, Especialidad **INGLÉS**, responsabilizándonos de las opiniones y criterios citados en la investigación.

POSTULANTES:

VERONICA AGAMA

C.I 050291604-2

PAULINA VILLACIS

C.I. 050268147-1

DIANA ESQUIVEL

C.I 050234549-9

ING. MARCO SILVA SEGOVIA, profesor de la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI** y Director de Tesis.

Certifico:

Que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por las Srtas. VERONICA AGAMA, DIANA ESQUIVEL, PAULINA VILLACIS, con los requerimientos establecidos por la UNIVESIDAD TECNICA DE COTOPAXI, para la obtención del título de LICENCIADAS EN INGLÉS, con el tema: "DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA COMO UNA TÉCNICA ACTIVA - PARTICIPATIVA PARA REPOTENCIAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SERVICIO ECUATORIANO DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL "SECAP" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA", por lo que autorizo al grupo de tesisas presenten y defiendan públicamente el proyecto.



Ing. Marco Silva

DIRECTOR DE TESIS

LIC. PATRICIA MENA, profesora de la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI** y Asesora de Tesis.

Certifico:

Que la presente Tesis de Grado con el Tema: **"DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA COMO UNA TÉCNICA ACTIVA PARTICIPATIVA PARA REPOTENCIAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL SERVICIO ECUATORIANO DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL "SECAP" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA"**, perteneciente a **VERONICA AGAMA, DIANA ESQUIVEL, PAULINA VILLACIS**, para la obtención del título de **LICENCIADAS EN INGLÉS**. La misma que fue revisada cuidadosamente y en su totalidad.

Por lo que se autorizo seguir con los trámites pertinentes para la defensa de la misma.



Lic. Patricia Mena

ASESORA DE TESIS

AGRADECIMIENTO

El sentimiento más noble de la persona humana es la gratitud, por ello, expreso mi profundo agradecimiento a DIOS por permitirme existir y compartir grandes experiencias, a mi Familia por su sacrificio pero en especial a mi MADRE quien me ha apoyado en todo momento a fin de brindarme una educación de calidad y un medio de superación, a la Universidad Técnica de Cotopaxi por concederme formar parte de esta institución, al Ing. Marco Silva quien con sus amplios conocimientos ha hecho posible el desarrollo de este trabajo. Su calidad humana quedará grabada en mi corazón, como símbolo de gratitud.

Verónica Agama Arias

AGRADECIMIENTO

Agradezco a **Dios**, a mis **Padres** que me han sabido llevar por el camino del bien, apoyándome durante el transcurso de mi carrera.

Agradezco también a mi **ESPOSO**, a mi **HUJO**, gracias a ellos me han dado la fuerza para seguir adelante esforzándome hasta llegar a cumplir con mis metas.

A mis profesores de la Universidad Técnica de Cotopaxi, quienes me han sabido transmitir sus ideas y sabios conocimientos de enseñanza y saber.

A la vez agradezco también al Ing. Marco Silva, el mismo que guió el desarrollo del presente proyecto.

Alna. Diana Esquivel

AGRADECIMIENTO

A Dios Todopoderoso por mantener vivo mi deseo de superación a pesar de todas mis dificultades,

A mi Madre por ser siempre mi apoyo,

A la Universidad Técnica de Cotopaxi, por brindarme la oportunidad de obtener mi profesión,

Al Ing. Marco Silva por su orientación para concluir con éxito nuestra investigación.

A todos ellos MIL GRACIAS...

Alna. Paulina Villacís

DEDICATORIA

Con amor y profundo respeto, dedico mi trabajo a mis queridos padres quienes han sabido guiarme en el camino del estudio para alcanzar una profesión y ser una persona de bien y útil a la sociedad.

Verónica Agama Arias

DEDICATORIA

Este trabajo esta dedicado al esfuerzo, apoyo de mis queridos Padres, quienes con sus consejos, motivaciones supieron apoyarme tanto económica como moralmente, durante mi vida estudiantil, a mi querido esposo y a mi hijo por quienes día a día me esfuerzo para ser mejor tanto a nivel profesional como familiar.

Alna. Diana Esquivel

AGRADECIMIENTO

Este trabajo de investigación lo dedico con todo mi cariño A mi madre:

Fannicita, a mi hijo Iván Ricardo y a mi esposo Darwin.

Alna. Paulina Villacís

La educación en la antigüedad solo pertenecía a clases sociales altas, más no a los de clases bajas, esta era tradicional, en la cual el alumno era un simple receptor y no podía dar a conocer sus opiniones acerca de un tema tratado.

Con la evolución de la tecnología los profesores y educadores comenzaron a utilizar materiales audiovisuales como una ayuda para hacer llegar a los estudiantes, de una forma más directa, las enseñanzas más complejas y abstractas adoptando estándares de calidad.

La Educación es la ciencia, arte, donde se manifiestan ideas, habilidades y técnicas a los seres humanos, las mismas que viene hacer un motor fundamental en el desarrollo, crecimiento y aptitud para obtener buenos resultados tanto a nivel personal y familiar, rompiendo las desigualdades que existen en la sociedad.

En vista de las necesidades y aprovechando las nuevas tecnologías se ha desarrollado un Laboratorio Multimedia que servirá como Una Técnica Activa

- Participativa para Repotenciar el Proceso de Enseñanza - Aprendizaje del

Idioma Inalés en el Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional

mejorando así los niveles de aprendizaje y perfeccionamiento del idioma entre alumno - maestro, dentro de la Institución, mediante videos, CDs de programas en Inglés, donde practican ejercicios de pronunciación, lectura, escritura y asociación de imágenes.

Esto se considera importante pues los estudiantes están permanentemente activos al interactuar con el computador, manteniendo así su participación durante las clases impartidas por sus maestros.

SUMMARY

Some Years ago, Education only was a privilege of the higher social class, but it was impossible for the common people or lower social class, because Education was always traditional in which the student was only the receptor and he could not emit any opinion about the topic.

With the evolution of the Science and technology, teachers began to use different types of extra materials called audio visual aids to get a direct improvement in teaching-learning process of a foreign language, especially English to reach standards of quality.

Education is the science and art where ideas, skills and techniques are developed on the human beings and they constitute the basic propeller for the development to get good results inside the personal and family level, overcoming the differences that society has imposed.

Due to the necessities and taking profit the advance of science and technology, a multimedia laboratory is proposed in this work. The laboratory will serve as a new active and participative technique to improve the English teaching- learning process in the Ecuadorian professional training service

The main objective is to improve the levels of language acquisition and interaction between the student and the teacher by means of using different materials such as videos, CDs, programs in English where some kinds of exercise about pronunciation, reading, writing, and listening are carried out.

This is important because the students are active permanently and ready to interact with the computer, increasing their participation during classes. So learning will be relevant.

CONTENIDO	PAGINA
Autoría	II
Certificación	III
Aval por el Asesor de Tesis	IV
Agradecimientos	V
Dedicatorias	VIII
Resumen	XI
Summary	XIII
Índice	XV

CAPITULO I

FUNDAMENTO TEORICO

INTRODUCCION

1.1 Estado y Educación	1
1.1.1 Metas	2
1.1.2 Estrategias	3
1.2 I a Educación en el Ecuador	4

1.4	Multimedia	9
1.5	Proceso enseñanza – aprendizaje	12
1.6	Técnicas Activas – Participativas	14
1.6.1	Estrategias de ensayo.	14
1.6.2	Estrategias de elaboración	15
1.6.3	Estrategias de organización	15
1.6.4	Estrategias de control de la comprensión.	15
1.6.5	Estrategias de apoyo o afectivas	15
1.7	Influencia de la multimedia en las técnicas activas participativas	16

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1	Introducción	19
2.2	Metodología	23
2.3	Criterio de Autoridades	24
2.4	Criterio del maestro y análisis e interpretación de la información obtenida.	25
2.5	Criterio de los alumnos y análisis e interpretación	32

2.6	Conclusiones	52
2.7	Recomendaciones	52

CAPITULO III

3.1	Datos Informativos	53
3.2	Antecedentes de la Propuesta	54
3.3	Justificación	59
3.4	Objetivos	
3.4.1	Objetivo General	62
3.4.2	Objetivos Específicos	62
3.5	Análisis de Factibilidad	62
3.6	Fundamentación	65
3.7	Metodología	67
3.8	Administración	68
3.9	Manual del Usuario	75
•	Pasos previos	75
•	Funcionamiento de los equipos	75
•	Actividades del profesor	76
•	Objetivo	77
•	Proceso	77

• Descripción y funcionamiento de ciertos programas Multimedia que posee el Laboratorio.	79
• Ejemplo de clase práctica con el programa TALK TO ME	87
• Lexus para niños	94
3.9 Previsión de la Evaluación	95
Recursos	98
Conclusiones	98
Recomendaciones	99
CHAPTER III	142
Glosario	144
Bibliografía	145
Bibliografía Consultada	146
Bibliografía Citada	147
Anteproyecto de tesis	175
ANEXOS	184
FIGURAS	

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 ESTADO Y EDUCACIÓN

INTRODUCCIÓN

La experiencia en los países desarrollados, nos ha mostrado que la educación es la forma más efectiva para fortalecer y mantener un desarrollo sostenido de la sociedad. El adelanto tecnológico y humano de un país depende del nivel académico que sus miembros puedan alcanzar y este a su vez contribuirá a disminuir las desigualdades sociales.

Es responsabilidad del Estado implantar una política a corto y largo plazo que de acceso a la educación a todos y cada uno de los seres humanos que constituyen la sociedad, permitiendo con esto cada día estar más cerca de una sociedad más justa y en pleno desarrollo.

La Educación en todos sus niveles constituye un espacio académico que busca promover la investigación, la docencia y, en general, la reflexión pedagógica del proceso educativo y los problemas de la educación en nuestro país,

especialmente, los propios actores del proceso: maestros, estudiantes y padres de familia.¹

Sin embargo todo esto se logra si niños y jóvenes tienen la oportunidad de ingresar y culminar un proceso de formación de calidad. Lo contrario, si los niños y jóvenes no tienen acceso a una educación de calidad, esto empeorara sus condiciones de pobreza y la responsabilidad recae en los elementos que constituyen el proceso docente = educativo y consecuentemente en el Estado.

El Estado Ecuatoriano presento un contrato social para la optimización de la educación, para lo cual proponen lo siguiente:

1.1.1 METAS

a) Lograr el acceso y permanencia de todos los ecuatorianos y ecuatorianas a diez años de educación básica de calidad.

b) Adoptar estándares de calidad en educación, considerando la diversidad étnica y cultural del país e incluyendo formación en valores éticos, morales y cívicos.

¹ <http://www.unasb.edu.ec/acad/educacion.html>

c) Ubicar al Ecuador como uno de los países con mejor índice en educación básica dentro de la región.

1.1.2 ESTRATEGIAS

a) Crear las condiciones para que los docentes cumplan a cabalidad sus funciones y responsabilidades, asegurando: el respeto social a su tarea, una remuneración digna, y la ampliación de las oportunidades para su capacitación y mejoramiento profesional permanente.

b) Garantizar una distribución equitativa de los recursos humanos del Ministerio de Educación y Cultura, asignando a los establecimientos educativos las partidas docentes en estricta relación con sus necesidades.

c) Garantizar el desarrollo y cumplimiento de programas de estudio pertinentes, contando con la participación de la comunidad educativa local: docentes, alumnos, padres de familia y autoridades locales.

- d) Garantizar que todos los establecimientos educativos cuenten con infraestructura y equipamiento adecuados para conseguir un ambiente seguro, saludable y acogedor, conducente al aprendizaje.
- e) Establecer una política de estímulos y correctivos basada en un sistema nacional de evaluación aplicado con objetividad, transparencia y contraloría social.
- f) Apoyar a las familias más necesitadas para que sus hijos e hijas accedan a la escuela, colegios, universidades y permanezcan en ella a través de mecanismos como becas y alimentación escolar.
- g) Garantizar los medios y recursos económicos estatales que hagan posible cumplir con esta agenda básica.

1.2 LA EDUCACIÓN EN EL ECUADOR

En el Ecuador la educación en sus niveles preescolar, primario, secundario y superior se imparte a través de los sectores público y privado, siendo obligatoria

La educación pública es laica y gratuita en todos los cursos y niveles; además, el Estado garantiza la calidad de la educación impartida en los centros privados.

Existen un total de 21 escuelas superiores entre públicas y privadas.

En lo que afecta a las actividades culturales, éstas son competencia de varias entidades públicas: el Consejo Nacional de Cultura, la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación, el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, el Banco Central de Ecuador y los distintos municipios; pero sobre todo, la Casa de la Cultura Ecuatoriana, máximo organismo cultural del país, es la que ha tomado a su cargo la promoción de los valores culturales nacionales; esta entidad dispone de sucursales en cada una de las provincias del país.

El analfabetismo en la población ecuatoriana, que representaba el 16% de la población total de 15 años o más en 1982, había descendido al 12% en 1990 y continuó su retroceso hasta el 9,9% en 1995. Por sexos, el 8% de los hombres y el 12% de las mujeres son analfabetos. En cuanto a los hablantes de lengua indígena, el 30% son analfabetos y un 10% hispanohablantes; tan sólo el 53% de la población indígena accede a la educación primaria, el 15% a la secundaria y menos del 1% a la educación superior.

Discriminando por lugar de residencia, entre la población rural el analfabetismo en 1990 representaba el 20% de la población, mientras que en las zonas urbanas éste sólo alcanzaba el 5%. El mayor índice de casos correspondía a personas de más de 65 años, con una mayoría de residentes rurales.

En los años 2000, 1.955.060 alumnos asistían a 18.014 escuelas de educación primaria. La tasa de escolarización en educación secundaria y vocacional era del 53,2 por ciento. Los alumnos matriculados en pre-primaria, primaria y media o secundaria en el conjunto del sistema educativo ascendían a 2.655.861, correspondiendo a la primaria el mayor número con más de 1,7 millones.

La enseñanza pública es mayoritaria, asistiendo el 78,2% del total de los alumnos matriculados en los tres niveles a centros públicos.²

A partir de 2005, y en un plazo de tres años, se espera universalizar el primer año de educación básica. Desde enero se trabajará por cubrir el 30% de los cerca de cien mil niños que no van a la escuela. En el 2006 se ampliará la cobertura al otro 30% y el 40% restante, será atendido en 2007.

² <http://www.cideiber.com/infopaises/ecuador/Ecuador-02-02.html>

Para alcanzar este objetivo, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), a través de Contrato Social para la Educación en el Ecuador, "Solo la educación cambiará al Ecuador".

1.3 CAPACITACIÓN

La capacitación es una herramienta técnica dirigida a todo el personal adulto operativo, técnico y administrativo de las instituciones, fortalece su relación educativa cotidiana con los niños, jóvenes y adultos de todos los puntos de atención y ofrece cada vez mejores servicios.³

Por esta razón se escogió al Servicio Ecuatoriano De Capacitación Profesional "SECAP", el mismo que cuenta con un Directorio, en cuyo seno están representantes de los trabajadores, empresarios y sector público.

El Directorio tiene a su cargo la elaboración de directrices y la organización de políticas de la Institución.

Administrativamente la Entidad está representada legalmente por el Director Ejecutivo que es elegido por el Directorio, de una terna enviada por el Ministro de Trabajo y Recursos Humanos. Dura en sus funciones 4 años, y tiene bajo su responsabilidad la administración de la Institución.

El SECAP cuenta con una Administración Central (Dirección Nacional) integrada por las Direcciones: Dirección Ejecutiva, Dirección Técnica-Operativa, Dirección Administrativa- Financiera, a más de Secretaría General, Auditoría Interna, Asesoría Jurídica, Marketing de la Formación Profesional, Informática, Programas de Capacitación Popular, de Desarrollo Empresarial, de Formación de Facilitadores, Formación de Técnicos, de Tecnólogos y de Ingeniería Práctica.

Para las acciones operativas cuenta con Centros de Formación Profesional. Estos abarcan las diferentes provincias del país en las que se ejecutan labores de Formación, Capacitación, Perfeccionamiento, Calificación y Titulación de Fuerza de Trabajo. Las 4 Regionales del SECAP son: Litoral, Norte, Centro y Sur, cuyas sedes están en Guayaquil, Quito, Ambato y Cuenca respectivamente.

Las 4 Regionales tienen a su cargo 24 Centros Operativos localizados en: Quito, Guayaquil, Cuenca, Ambato, Tulcán, Ibarra, Sto. Domingo de los Colorados, Riobamba, Loja, Tena, Esmeraldas, Latacunga, Manta y Machala.

Dado su objetivo fundamental, la Institución ha extendido su ámbito a más de la atención a los Sectores de la Agroindustria, Industrial y de Comercio y Servicios a la atención de los sectores urbano-rural marginales a través del programa de Capacitación Popular. Por medio de éste prepara fuerza de trabajo en ocupaciones artesanales semi-calificadas que propician autogeneración de empleo.⁴

1.4 MULTIMEDIA

Multimedia es un término empleado para describir diversos tipos de medios que se utilizan para transportar información, utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios de comunicación en la presentación de información, como imágenes, animación, videos, sonidos y texto. No básicamente, multimedia es

⁴ <http://www.inec.org.ec>

la cualidad de un sistema o documento que utiliza más de un medio de comunicación al mismo tiempo.

Aunque este concepto es tan antiguo como la comunicación humana, ya que al expresarnos en una charla normal hablamos (sonido), escribimos (texto) observamos a nuestro interlocutor (vídeo) y accionamos con gestos y movimientos de las manos (animación), apenas ahora, con el auge de las aplicaciones multimedia para computadora, este vocablo entró formar parte del lenguaje habitual.⁵

En el mundo de la informática, los ordenadores utilizan diferentes componentes para la transmisión de esta información, estos componentes básicamente están formados de una tarjeta de sonido, capaz de reproducir sensaciones que entiende el oído; una tarjeta gráfica, es capaz de representar la información lo más parecida posible al mundo real.

Debido a la gran cantidad de espacio que ocupa este tipo de información, se hace necesario sistemas de almacenamiento especiales, como pueden ser discos duros de gran tamaño, y discos de tecnología láser especiales, como el

CD-ROM o el reciente DVD: aparte harán falta unas serie de dispositivos

especiales para la captura de imagen y sonido, como altavoces, micrófonos, reproductores de video, etc.

La utilidad de una tarjeta de sonido es conseguir que el ordenador sea capaz de producir y reproducir sonido con la mejor calidad posible. Para ello utiliza diferentes técnicas de generación de sonido, las más importantes son la digitalización de sonidos, la síntesis por FM y la generación mediante dispositivos MIDI.

La utilidad de una tarjeta digitalizadora de imagen o capturadora de imágenes es lograr que el ordenador sea capaz de almacenar ya sean gráficos, fotos, pinturas, etc., para su posterior tratamiento y edición, en la actualidad existen diferentes métodos para la captación de imágenes estos son cámaras digitales, escáner, etc.

Las tarjetas digitalizadoras de video han desarrollado la posibilidad de generar movimiento a estas imágenes capturadas por escáner, etc.; pero no solo esto sino que dieron la posibilidad de digitalizar una secuencia de una cinta convencional dando la posibilidad a esta de ser editada y mejorar ciertas

Aparte de que todos estos componentes deben estar integrados dentro de nuestro ordenador, es imprescindible que la transmisión de esta información se realice en tiempo real, lo cual quiere decir que la velocidad a la que una persona debe recibir esta información debe ser lo más parecido a la realidad; por último se debe dar una interacción entre un equipo multimedia y la persona que lo esté utilizando, permitiendo que una herramienta multimedia pueda ser utilizable por cualquier persona sin necesidad de haber recibido entrenamiento con anterioridad.

Es conveniente utilizar multimedia cuando las personas necesitan tener acceso a información electrónica de cualquier tipo ya que mejora las interfaces tradicionales basada solo en texto y proporciona beneficios importantes que atraen y mantienen la atención y el interés.⁶

1.5 PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Sabemos que en el proceso enseñanza- aprendizaje inciden múltiples factores para el éxito o fracaso del mismo que determinarán la calidad de los resultados.

En la interacción del proceso participan dos elementos de vital importancia como son el maestro y el alumno, quienes de acuerdo a sus expectativas hacia el aprendizaje desarrollarán una buena o mala relación.

El maestro como líder de su clase, coordinador de las actividades del aprendizaje, propiciará que el alumno pueda adquirir sentimientos de superación, de valor personal, de estimación, un concepto de sí mismo o todo lo contrario, sentimientos de minusvalía, frustración, apatía e inadecuación.

Los maestros como parte esencial de la relación educativa estamos obligados a promover un ambiente óptimo para que se generen buenas relaciones maestro-alumno basadas en la confianza y respeto mutuos.

Las estrategias de aprendizaje son procesos o técnicas que ayudan a realizar una tarea de forma idónea, con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento", de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje.

Aprender a aprender es importante en nuestros días para las personas adultas, ya que en una sociedad como la nuestra donde permanentemente estamos bombardeados de información, es necesario saber organizar esta información, seleccionar lo más importante, saber utilizar más tarde ese conocimiento, etc.

Estas tareas requieren tener asimiladas una serie de estrategias y su puesta en práctica.

1.6 TÉCNICAS ACTIVAS PARTICIPATIVAS

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo.

Las tres primeras ayudan al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

1.6.1 Estrategias de ensayo.

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él.

1.6.2 Estrategias de elaboración.

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar.

1.6.3 Estrategias de organización.

Agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura al contenido de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías.

1.6.4 Estrategias de control de la comprensión.

Estas estrategias ligadas a la Meta cognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

1.6.5 Estrategias de apoyo o afectivas.

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos.

La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje, mantener la motivación, enfocar la atención, manejar el tiempo de manera efectiva, etc. 7

1.7 INFLUENCIA DE LA MULTIMEDIA EN LAS TÉCNICAS ACTIVAS PARTICIPATIVAS

En el mundo actual las nuevas tecnologías de información y la comunicación se ven acopladas al campo de la educación ya que los avances tecnológicos obligan a la búsqueda de nuevos métodos de enseñanza por lo que se hace necesario introducir nuevas herramientas y elementos al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La investigación educativa se viene profundizando en la incidencia que herramientas como la multimedia pueden tener en los procesos de enseñanza-aprendizaje, los sistemas multimedia favorecen una concentración a más largo plazo por parte de los alumnos y mejora la constancia para la realización de tareas más complejas.

El potencial educativo de estos materiales radica en proporcionar a que los alumnos sean capaces de comprender e integrar en su totalidad audiovisual los códigos de imagen y sonido.

La creación de productos multimedia basados en modelos comunicativos y

constituye un reto en la actualidad ya que son escasos estos tipos de programas aplicados a la educación.

La presencia de los materiales educativos multimedia es indispensable en el ámbito escolar y familiar, por lo que existe una mayor comunicación y coordinación entre padres y educadores por lo que la educación es un trabajo de todos y todos deben ejercer responsabilidades.⁸

La nueva Educación cconsciente de la necesidad de optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, se orienta a satisfacer las necesidades de sus estudiantes aprovechando las ventajas que brindan las nuevas tecnologías de la información y comunicación, siendo ésta una alternativa educativa que incorpora un modelo que propicia un aprendizaje significativo, dinámico e interactivo.

Esta perspectiva conlleva a un cambio en la consideración de los paradigmas en la educación superior, posibilitando un cambio radical en la concepción del aspecto educativo y replanteo del rol docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

म ष-ष-र ष

म उ ष-ष-र ष म र ष म र ष-

ष ष ष ष ष म र

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1 INTRODUCCIÓN

El **Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional SECAP** es una institución que se dedica a la formación y titulación de la fuerza de trabajo del Ecuador en los diferentes sectores como son: Comercio, Servicios, Informática y más; buscando mejorar los conocimientos, habilidades y destrezas del estudiante.

Para la ejecución de las acciones de capacitación y formación profesional, la entidad cuenta con personal calificado y de vasta experiencia. Los cursos que dicta la Institución son de corta y larga duración para facilitar a la población su capacitación.

El tiempo de duración del curso está de acuerdo al modo de formación y a la especialidad, por ejemplo: el Curso de Capacitación en Inglés Básico, Intermedio y Avanzado, tiene una duración total de 360 horas pedagógicas, enfocadas en gramática, ejercicios de lectura así como de pronunciación, al

final de las cuales los alumnos estarán en capacidad de entender y conversar

Distribuidas así:

	Horas Tiempo
Inglés Básico I	40
Inglés Básico II	40
Conversación Básica	40
Inglés Intermedio I	40
Inglés Intermedio II	40
Conversación Intermedia	40
Inglés Avanzado I	40
Inglés Avanzado II	40
Conversación Avanzada	40
TOTAL	360

Al final del curso de inglés básico, los estudiantes serán capaces de comprender y mantener diálogos básicos en Inglés, mientras que al terminar Inglés Intermedio ya estarán en capacidad de sostener un diálogo en este idioma y finalmente, al concluir el nivel de Inglés avanzado, es decir, el curso completo los estudiantes serán capaces de hablar en Inglés.

En el presente capítulo se dan a conocer los resultados de las encuestas aplicadas en el SECAP a Autoridades, alumnos y el profesor de esta institución con el fin de determinar las causas de los bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes de los cursos de capacitación de inglés que dicta el SECAP.

Además el resultado de estas encuestas nos permite exponer el análisis de los resultados, el mismo que nos ayuda a estructurar nuestra propuesta acerca del "Diseño e Implementación de un Laboratorio Multimedia para la Enseñanza del Idioma Inglés con 8 Estaciones de Trabajo para El Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional "SECAP" De La Ciudad De Latacunga.

Esto lo hacemos puesto que en la actualidad se ha observado la creciente necesidad de innovar el proceso de enseñanza - aprendizaje ya que los alumnos en todos los niveles, se encuentran viviendo una etapa donde la tecnología tiene presencia en el quehacer diario de todas las áreas y el área de inglés no es la excepción.

En el siglo veinte han surgido dos de las herramientas de comunicación más potentes en la historia de la humanidad: la televisión y el computador. Hoy en día, el principal medio de procesamiento de todo tipo de información lo

constituye la computadora

Es imprescindible que toda persona sepa utilizar esta estupenda herramienta de trabajo, y de manera especial, los docentes deben tener un amplio dominio ya que pueden aplicarlo en el proceso de enseñanza aprendizaje, y porque constituye una especie de nuevo idioma universal de amplio dominio por parte de los alumnos y que deberían entenderlo y dominarlo.

Asimismo, existen otros medios multimedia, bastante difundidos y también de amplio dominio de los alumnos, como por ejemplo: los equipos DVD, VHS, cámaras fotográficas digitales, walkman, equipos de sonido sofisticados, videograbadoras, etc.

Algunas formas de utilizar estos medios multimedia, pueden ser en exposiciones, actividades, la preparación de clases para todos los niveles de inglés del SECAP como son: nivel básico, medio y avanzado, etc. Para ello se requiere que la Comunidad Educativa posea conocimientos básicos para el uso y aplicación de estos sistemas.

Con el uso de este sistema el profesor del SECAP logrará un mejor acercamiento y entendimiento con los Alumnos, además de permitir que se cumpla el principal objetivo al momento de impartir una clase de inglés, que es

2. 2 METODOLOGÍA

El método utilizado en el desarrollo del presente trabajo es el Inductivo, ya que nos permitirá el razonamiento lógico en el que partiendo de casos particulares y luego de establecer comparaciones de características, propiedades y relaciones funcionales de las diferentes facetas de los objetivos del conocimiento, se generaliza y se llega al establecimiento de las reglas y leyes científicas.

Los instrumentos utilizados para la obtención de la información que servirá de base para el "Diseño e Implementación de un Laboratorio Multimedia para la Enseñanza del Idioma Inglés con 8 Estaciones de Trabajo para El Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional "SECAP" De La Ciudad De Latacunga son: la observación la cual nos permitió recolectar cierta información sobre características básicas de la institución.

Por otra parte, mediante la entrevista se recolectó información del Gerente y el profesor del SECAP; además, a través de la encuesta, se recogió información del grupo de alumnos del SECAP, mediante una serie de preguntas.

(Ver anexo 1)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS A FIN DE DETERMINAR LAS CAUSAS DE LOS BAJOS NIVELES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CURSOS DE CAPACITACIÓN QUE DICTA EL SECAP BASADOS EN LAS ENCUESTAS Y ENTREVISTAS APLICADAS AUTORIDADES, PROFESOR Y ESTUDIANTES.

2. 3 CRITERIO DE AUTORIDADES

El aporte realizado es sumamente importante, las instituciones de educación y capacitación necesitan entrar en el conjunto de perfeccionamiento y mejoramiento continuo.

Los nuevos medios tecnológicos permiten mejorar la calidad de la enseñanza por este motivo su aporte permitirá el crecimiento del intelecto de nuestros alumnos en el área de idiomas.

El laboratorio permitirá que el instructor logre eficacia y un aprendizaje rápido de los alumnos.

La multimedia es la mejor vía para propiciar el aprendizaje de los contenidos de idiomas por ende esperamos obtener el máximo resultado de nuestro

2. 4 CRITERIO DEL MAESTRO Y ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA.

CONOCIMIENTO DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS - PARTICIPATIVAS

En base a la entrevista realizada al Docente del SECAP, se pudo evidenciar que conoce las Técnicas Activas – Participativas, es más considera que esta técnica de estudio se esta convirtiendo en uno de los concepto más importantes en el mundo estudiantil.

Después de ver todo el fracaso escolar que se esta cosechando en los centros educativos. A los profesores les queda la opción de mejorar su sistema de enseñanza con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados que ayudan al rendimiento y facilitan el proceso de estudio.

EL METODO ACTUALMENTE UTILIZADO EN EL SECAP PARA IMPARTIR LA CLASE ES EL MÁS APROPIADO PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

El método actualmente utilizado en el SECAP realmente no es el más adecuado para la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés ya que carece de medios que permitan fijar de mejor manera los conocimientos en los estudiantes.

De acuerdo a este criterio, definitivamente el método utilizado en la actualidad no es el mejor para la enseñanza del idioma Inglés, por esta razón se debe desarrollar en los profesores las habilidades necesarias para alcanzar un nivel de dominio de inglés para poder comunicarse utilizando este idioma dentro y fuera de su sala de clases.

Junto con esto, los profesores deben iniciar su reflexión sobre los principios organizadores y prácticas pedagógicas adecuadas para la enseñanza – aprendizaje del inglés como idioma extranjero. Para que de esta manera mejore el sistema educativo en las Instituciones.

EMPLEO DE LA MULTIMEDIA COMO UNA TÉCNICA ACTIVA - PARTICIPATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.

Según el docente de SECAP el uso de la multimedia como una técnica Activa – Participativa contribuirá individualmente al mejoramiento del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés; corroborando de esta manera la importancia del empleo de la multimedia.

La multimedia mejorará el proceso de enseñanza – aprendizaje ya que es conveniente utilizarla cuando las personas necesitan tener acceso a la información electrónica de cualquier tipo.

La multimedia mejora las interfaces tradicionales basadas solo en texto y proporciona beneficios importantes que atraen y mantienen la atención y el interés.

Por otro lado, la Multimedia ayuda a la retención de la información presentada, cuando está bien diseñado puede ser enormemente divertida. También proporciona una vía para llegar a personas que tienen computadoras, ya que

presenta la información en diferentes formas a la que están acostumbrados

IMPORTANCIA DE UN LABORATORIO DE INGLÉS EQUIPADO ADECUADAMENTE EN EL SECAP.

Para el docente del SECAP es de fundamental importancia el contar con un laboratorio de inglés equipado adecuadamente, caso contrario se podrían presentar una serie de inconvenientes que afectarían la eficacia y efectividad en el uso de la Multimedia. En la Institución el inconveniente que se presenta sería el espacio físico ya que la estructura física en donde el SECAP desarrolla sus actividades no es muy amplia, sin embargo es importante recalcar que no se necesitaría de una amplia área por la cantidad de alumnos que cuenta la Institución, además el empleo de un adecuado material didáctico permitirá el correcto desenvolvimiento del laboratorio cumpliendo así con las metas que se pretende alcanzar con la implementación del mismo.

Además se puede señalar que la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones, es un paso lógico impuesto por las ventajas que ofrecen.

Los recursos informáticos complementarían y ampliarían las posibilidades del Ecuador, ya que este representa un recurso Pedagógico de lo más moderno a nivel mundial en la enseñanza del inglés con los cuales los estudiantes interactúan para aumentar y acelerar su aprendizaje y las computadoras

"hablan con él" con voces digitalizadas esto ayuda a mejorar la

JUSTIFICACIÓN PARA REALIZAR UNA INVERSIÓN EN EL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP QUE A MÁS DE LA ELECTRÓNICA INVOLUCRE EQUIPOS MULTIMEDIA.

La inversión en el laboratorio de inglés del SECAP es justificable ya que esta área debe contar con espacios especialmente acondicionados e implementados con las herramientas básicas para que los alumnos adquieran conocimientos y prácticas relativas al aprendizaje del idioma inglés, brindando una herramienta de crecimiento personal.

La utilización de aplicaciones multimedia en el área educativa es muy importante y más aún en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés las aplicaciones multimedia llena un espacio fundamental en el marco de la informática aplicada a la educación, al tener una diferencia importante con el llamado software (programa) educativo.

Es evidente que el uso de la multimedia en la enseñanza no sustituye la presencia física del profesor. Utilizar la herramienta electrónica presupone una gran voluntad por parte del usuario, voluntad que debe ser estimulada por el educador, cuyo rol de guía, aunque irremplazable, puede disminuir bajo la influencia de las nuevas tecnologías de información.

INCONVENIENTES QUE PRESENTARÍA EL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP.

De acuerdo al docente de inglés del SECAP en la actualidad el mayor inconveniente del área es la falta de equipos para impartir sus lecciones de inglés, y por otro lado la poca participación de los estudiantes.

Al iniciar van a existir problemas en el laboratorio los cuales irán disminuyendo ya que se dotará al mismo con suficiente material didáctico (Programas, videos en inglés, diccionarios, adjetivos y sustantivos), para su utilización en las aulas y el laboratorio. Lo cual incentivará a los alumnos a que participen de la clase con su instructor.

Sin embargo, es necesaria la implementación del laboratorio ya que permite la libertad de construir sus propios caminos de aprendizaje según sus necesidades e intereses.

Además de poseer un laboratorio de inglés con un sistema de cabinas interactivas permitirá cubrir completamente las cuatro habilidades básicas del lenguaje inglés (lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva),

utilizando un inglés auténtico y situaciones de la vida real, cubriendo todas las

CAPACITACIÓN ANTES DE IMPLEMENTAR EL USO DE LA MULTIMEDIA EN EL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP.

El docente del SECAP opina que se debería recibir capacitación antes de implementar el uso de la multimedia en el laboratorio de inglés del SECAP. Así pues, se considera sumamente necesario la capacitación al profesor para que pueda manejar de una manera efectiva el laboratorio con lecciones programadas por el docente y diseñadas para maximizar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

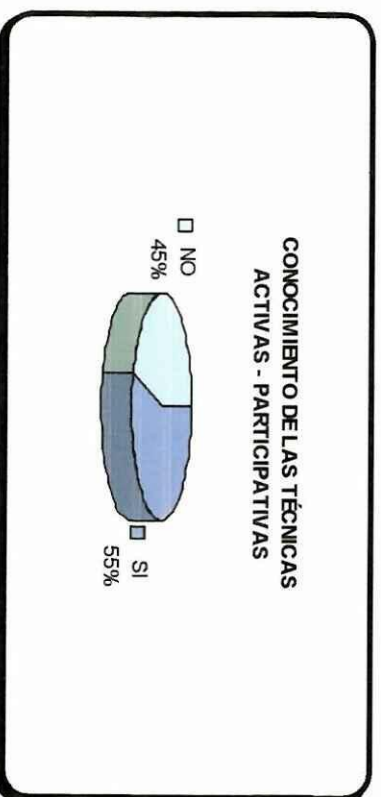
2.5 CRITERIO DE ALUMNOS Y ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA.

CONOCIMIENTO DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS - PARTICIPATIVAS

De 115 alumnos de inglés del SECAP, 63 alumnos que representan el 54.78% afirman conocer las Técnicas Activas – Participativas, mientras que 52 alumnos que corresponden al 45.22% no conocen acerca de estas Técnicas.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	63	54.78	%
NO	52	45.22	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



En base a los resultados obtenidos podemos darnos cuenta que la mitad de los encuestados conocen sobre las Técnicas Activas – Participativas, tema de interés debido a que actualmente se busca preparar individuos competentes, autorrealizados, solidarios, responsables de la calidad de vida y capaces de enfrentar los retos del futuro, por lo cual se requiere la labor de educadores con mística, que conformen los ambientes propicios para el aprendizaje y el desarrollo humano; y es así que, no solo se necesita de una cuidadosa selección de contenidos, sino también de la aplicación de métodos y técnicas activas, participativas, promotoras de la criticidad, el auto-aprendizaje significativo y dinámico.

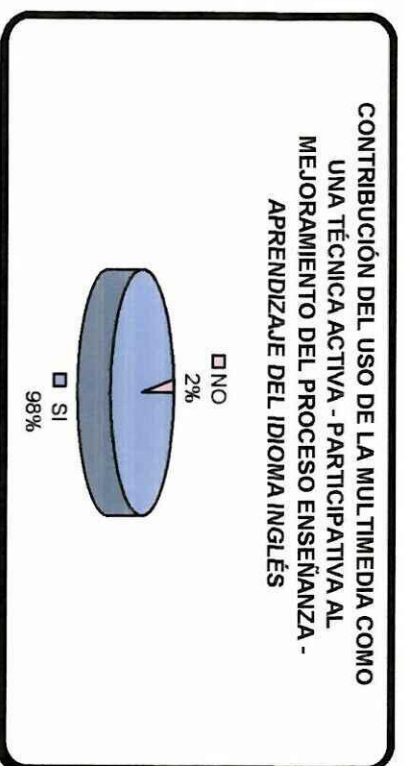
Las estrategias deben ser escogidas de acuerdo con el enfoque comunicativo, utilizado en la enseñanza de la lengua inglesa, que permite al estudiante, desde los primeros niveles, la participación activa en la clase y el uso de la lengua inglesa como instrumento de comunicación.

CONTRIBUCIÓN DEL USO DE LA MULTIMEDIA COMO UNA TÉCNICA ACTIVA - PARTICIPATIVA AL MEJORAMIENTO DEL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

De 115 estudiantes de inglés del SECAP, se puede observar que 113 de ellos, es decir, el 98.26% señalan que el uso de la multimedia como una técnica activa – participativa contribuirá al mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	113	98.26	%
NO	2	1.74	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

Los alumnos en su mayoría coinciden en que con el desarrollo y evolución de las tecnologías se ven incrementadas las potencialidades educativas. El rápido avance tecnológico de soportes informáticos, como los ordenadores (computadoras), los discos de vídeo digital y los discos compactos, permite el uso de mejores herramientas para profesores y alumnos en el ámbito de la educación como es el caso de la multimedia, que facilita, la presentación de información empleando una combinación de texto, sonido, imágenes, animación y vídeo.

Entre las aplicaciones informáticas multimedia más comunes figuran juegos, programas de aprendizaje y material de consulta; haciendo del proceso de enseñanza y aprendizaje una tarea grata e, incluso, divertida.

Conviene promover, tanto procesos inductivos como deductivos, con técnicas didácticas dinámicas, atractivas; como: el visionar películas, dramatizaciones, etc.

A través de la utilización adecuada de los recursos tecnológicos entre ellos, la computadora, programas educativos, grabadora, y otros.

Además mediante videos el estudiante podrá convertirse en un individuo conocedor de ciertos aspectos de otra cultura que le permitirán con toda propiedad insertarse en el mundo moderno, reduciendo exitosamente

INCONVENIENTES EN EL USO DE LA MULTIMEDIA

Los inconvenientes que encontrarían los alumnos para el uso de la Multimedia son:

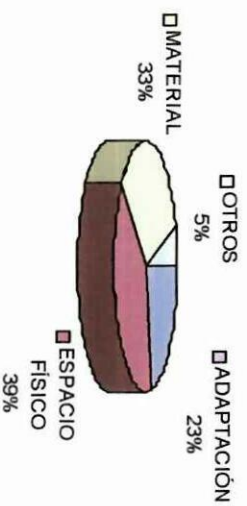
- ADAPTACION
- ESPACIO FISICO
- MATERIAL
- OTROS (especifique)

De 115 personas que estudian en el Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional de Latacunga, 45 que representan la mayoría con un 39.13% opinan que el mayor inconveniente sería el espacio físico, no obstante para 38 estudiantes con el 33.04% el inconveniente que se presentaría es la falta de material como CDS educativos o videos; por otra parte 26 alumnos con un 22.61% cree que el problema estaría en la adaptación a esta innovadora técnica y apenas un 5.22% que corresponde a 6 alumnos se vería limitado por otros motivos como falta de equipos de cómputo, cabinas, tiempo para la instalación, entre otros.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
ADAPTACION	26	22.61	%
ESPACIO FÍSICO	45	39.13	%
MATERIAL	38	33.04	%
OTROS	6	5.22	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y

INCONVENIENTES EN EL USO DE LA MULTIMEDIA



FUENTE: Alumnos del SECAP

ELABORADO POR: Verónica Agama, Diana Esquivel y Paulina Villacís

Si bien es cierto el actual laboratorio del SECAP tiene limitación en el espacio físico disponible, la implementación de un laboratorio multimedia no requiere de una amplia área debido a la cantidad de alumnos con los que cuenta dicha institución, por otra parte el material que se requiere en el mencionado laboratorio es de fácil acceso.

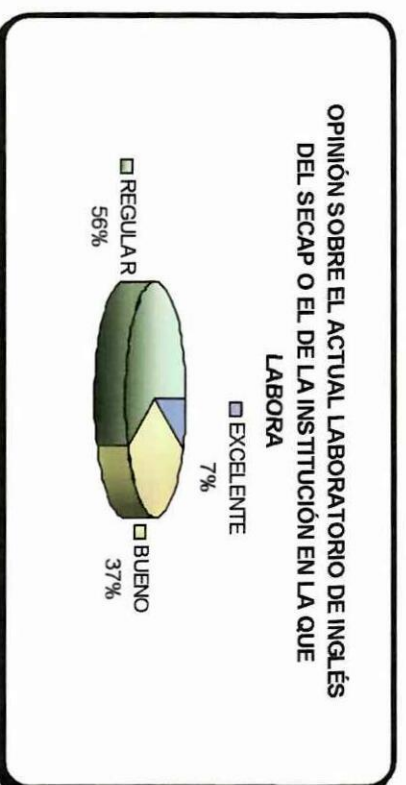
Además cabe señalar que una buena cantidad de Alumnos poseen los elementos utilizados en el laboratorio en sus hogares y conocen su utilidad y operación, y los utilizan de manera asidua para desarrollar sus trabajos escolares y otras tareas propias de su hogar, de su entorno social, y hasta para realizar labores remuneradas. Por otra parte la Multimedia mejora la retención de la información presentada y cuando está bien diseñada puede ser enormemente divertida, sin duda, mejorando el proceso de enseñanza –

OPINIÓN SOBRE EL ACTUAL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP

De 115 alumnos que reciben inglés en el SECAP, 8 estudiantes que representan el 6.96% creen que el actual laboratorio es excelente, 42 alumnos con un 36.52 % opinan que es bueno, pero 65 de ellos que corresponden al 56.52% dicen que mencionado laboratorio es regular.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
EXCELENTE	8	6.96	%
BUENO	42	36.52	%
REGULAR	65	56.52	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

Por lo tanto, podemos observar que más de la mitad de los estudiantes creen que al actual laboratorio no cuenta con las mejores condiciones para asegurar el buen desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje.

La deficiente calidad de la educación es una de las amenazas más grandes para Latinoamérica, y nuestro país no está exento, a pesar de que, el proceso educativo se desenvuelve hoy en un ambiente de cambio, de innovaciones tecnológicas, de modernización como respuesta a los desafíos tendientes a mejorar la calidad de la educación, para que esta sea garante de una formación, que le permita al estudiantado enfrentar los retos del futuro.

Es por ello que, las instituciones educativas son quizás los lugares donde más se necesita multimedia. La Multimedia causa cambios radicales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en particular cuando los profesores y estudiantes desarrollan la capacidad de descubrir que pueden ir más allá de los límites de los métodos de enseñanza tradicionales. Debido a que la Multimedia mejora las interfaces tradicionales basada solo en texto y proporciona beneficios importantes que atraen y mantienen la atención y el interés.

INCONVENIENTES QUE PRESENTA EL ACTUAL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP

En lo que se refiere al actual laboratorio de inglés del SECAP se puede observar:

FALTA DE EQUIPOS

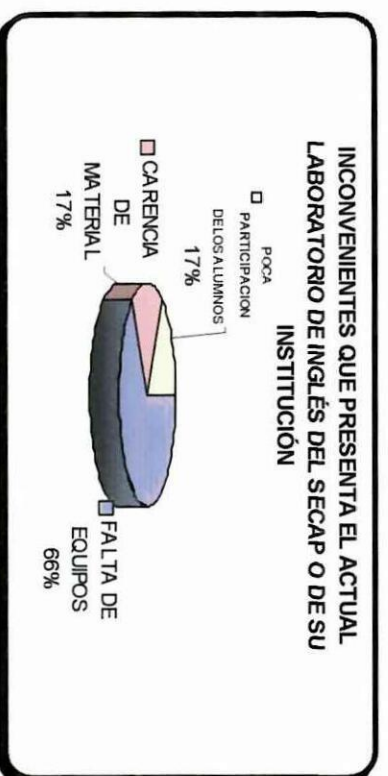
CARENCIA DE MATERIAL

POCA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS

Sin embargo, de 115 estudiantes, 76 de ellos que corresponden al 66.09%, es decir, la mayoría observan que en la actualidad el mayor inconveniente es la falta de equipos para impartir las respectivas lecciones, 20 estudiantes con un 17.39% creen que lo que más necesita el actual laboratorio es material y por otra parte el 16.52% que representa 19 estudiantes creen el inconveniente más visible es la poca participación de los alumnos.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
FALTA DE EQUIPOS	76	66.09	%
CARENCIA DE MATERIAL	20	17.39	%
POCA PARTICIPACION DE LOS ALUMNOS	19	16.52	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y



FUENTE: Alumnos del SECAP

ELABORADO POR: Verónica Agama, Diana Esquivel y Paulina Villacís

Actualmente, con el desarrollo de la tecnología multimedia el proceso de enseñanza – aprendizaje es mucho más fácil y divertido, gracias a que presenta una interfaz amigable, además esta tecnología se la puede adaptar como parte del proceso de aprendizaje - enseñanza, al utilizar presentaciones en PowerPoint de algunos temas, pero sobre todo, en la proyección de películas y video clips con canciones en el idioma inglés, lo que permite a los alumnos practicar la traducción, interpretación, pronunciación y escritura.

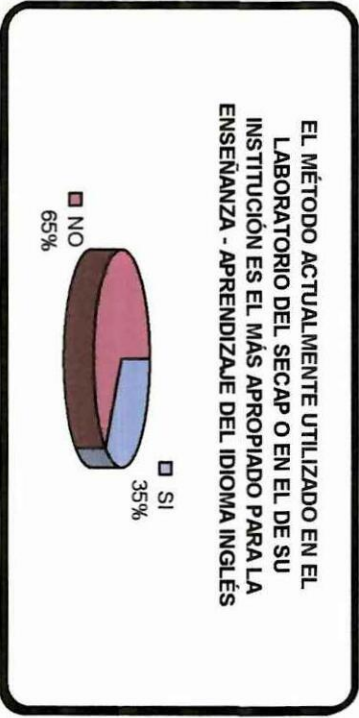
Un caso particular es el uso de sencillos sistemas "Karaoke", que también permite efectuar prácticas de pronunciación, traducción e interpretación del idioma inglés, a través de video clips con canciones de artistas, conjuntos musicales y temas de actualidad, lo cual es bastante interesante para los

EL MÉTODO ACTUALMENTE UTILIZADO EN EL LABORATORIO DEL SECAP ES EL MÁS APROPIADO PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

De 115 alumnos del idioma inglés del SECAP, 40 alumnos con un 34.78% opinan que el método actualmente utilizado en el laboratorio del SECAP es el más apropiado para la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, contrario a 75 alumnos, es decir, el 65.22% quienes creen que no es el más apropiado.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	40	34.78	%
NO	75	65.22	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

Actualmente existe un gran consenso en la sociedad respecto a la consideración de que la enseñanza debe evolucionar a la velocidad que lo hacen las tecnologías de la información, por lo que es necesaria una nueva forma de enseñanza que manteniendo las ventajas de la enseñanza tradicional pueda satisfacer las nuevas demandas de la sociedad.

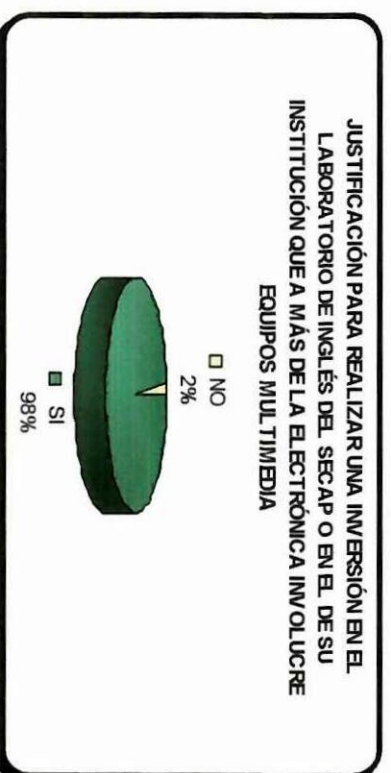
Es necesario, por tanto, un nuevo método de enseñanza – aprendizaje empleando tecnología como es el caso de la Multimedia la cual permite que el alumno adopte un papel activo en relación al ritmo y nivel de trabajo logrando que éste se sienta personalizado en el trato con el profesor y sus compañeros

JUSTIFICACIÓN PARA REALIZAR UNA INVERSIÓN EN EL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP QUE A MÁS DE LA ELECTRÓNICA INVOLUCRE EQUIPOS MULTIMEDIA

De 115 estudiantes de inglés del SECAP, en su mayoría es decir, 113 correspondientes al 98.26% piensan que la inversión en un laboratorio de inglés que involucre equipos multimedia es justificada mientras que apenas un 1.74% ósea, 2 estudiantes opinan que no se justificaría esta inversión.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	113	98.26	%
NO	2	1.74	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

Sin duda el uso de estos atractivos e interactivos materiales multimedia puede favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje grupales e individuales.

Algunas de sus principales aportaciones en este sentido son: proporcionar información, avivar el interés puesto que los alumnos suelen estar muy motivados al utilizar estos materiales; y la motivación (el querer) es uno de los motores del aprendizaje, ya que incita a la actividad y al pensamiento. Por otro lado, la motivación hace que los estudiantes dediquen más tiempo a trabajar y, por tanto, es probable que aprendan más.

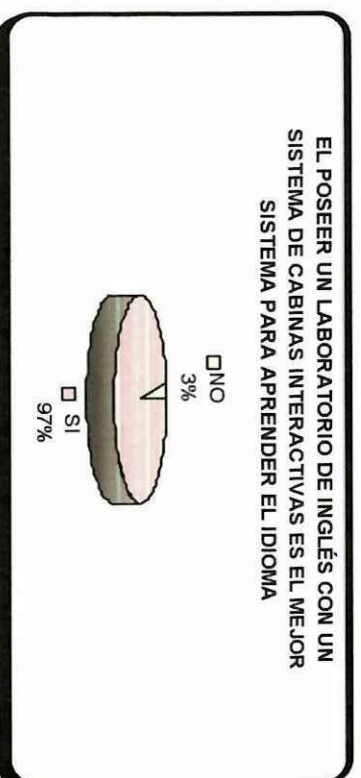
Además, los estudiantes están permanentemente activos al interactuar con el ordenador y mantienen un alto grado de implicación e iniciativa en el trabajo, debido a que se puede orientar aprendizajes a través de entornos de aprendizaje, que pueden incluir buenos gráficos dinámicos, simulaciones, herramientas para el proceso de la información... que guíen a los estudiantes y favorezcan la comprensión.

EL POSEER UN LABORATORIO DE INGLÉS CON UN SISTEMA DE CABINAS INTERACTIVAS ES EL MEJOR SISTEMA PARA APRENDER EL IDIOMA

De 115 alumnos del idioma inglés encuestados, 112 alumnos con un 97.39% creen que la utilización de un laboratorio de inglés con un sistema de cabinas interactivas es el mejor sistema para aprender este idioma, mientras que 3 alumnos correspondientes al 2.61% no están de acuerdo.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	112	97.39	%
NO	3	2.61	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

La multimedia tiene una especial ventaja en lo referente al proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés ya que a través de la utilización adecuada de imágenes, texto, sonido se puede despertar en el alumno interés, por lo tanto mayor predisposición al momento de impartir la clase logrando así mayor recepción de los conocimientos impartidos.

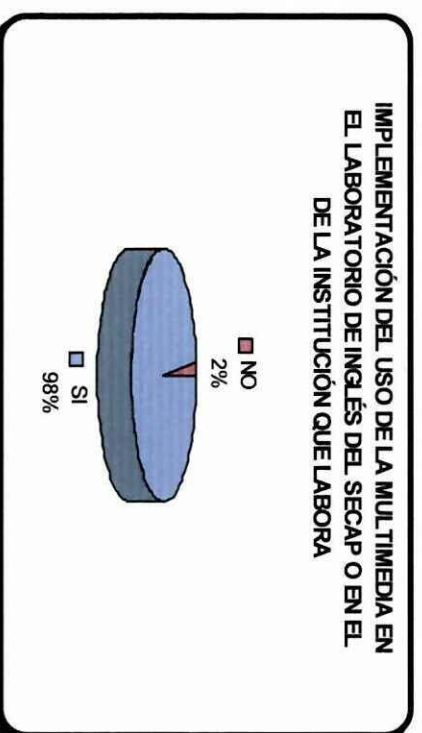
Por otro lado, promueve un aprendizaje a partir de los errores. El "feed back" inmediato a las respuestas y a las acciones permite a los estudiantes conocer sus errores justo en el momento en que se producen y generalmente el programa utilizado les ofrece la oportunidad de ensayar nuevas respuestas o formas de actuar para superarlos.

IMPLEMENTACIÓN DEL USO DE LA MULTIMEDIA EN EL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP

Después de haber encuestado a 115 estudiantes de inglés del SECAP, 113 de ellos que representan el 98.26% opinan que se debería usar multimedia en el laboratorio, mientras que apenas un 1.74% que corresponden a 2 estudiantes piensan que no es necesario.

	FRECUENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	113	98.26	%
NO	2	1.74	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

Hoy en día, la tecnología avanza a pasos agigantados y la educación no puede quedarse atrás, es por ello, que cada día se busca mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje y que mejor utilizando la ventaja tecnológica, a fin de brindar a los estudiantes una mejor formación acorde al mundo cambiante que le permita desempeñarse eficientemente.

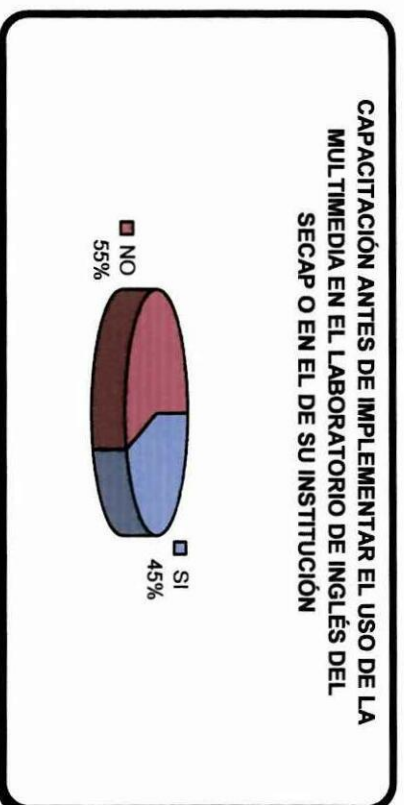
Para el área de inglés, la multimedia es una excelente herramienta de trabajo, ya que, logra cautivar la atención del alumno con lo que es más fácil y rápido su aprendizaje. La multimedia, donde la tecnología y la invención creativa convergen la clave de la eficacia didáctica reside en una utilización adecuada de la misma.

CAPACITACIÓN ANTES DE IMPLEMENTAR EL USO DE LA MULTIMEDIA EN EL LABORATORIO DE INGLÉS DEL SECAP

De 115 alumnos de inglés encuestados en el SECAP, 52 alumnos con un 45.22% opinan que se debería recibir capacitación antes de implementar el uso de la multimedia en el laboratorio de inglés del SECAP, por otra parte podemos observar que 63 estudiantes con un 54.78% creen que no se necesita capacitación antes de implementar el uso de la multimedia.

	FRECUCENCIA (f)	PORCENTAJE (%)	
SI	52	45.22	%
NO	63	54.78	%
Total	115	100.00	%

POBLACIÓN: 115 Alumnos del SECAP correspondientes al nivel medio y avanzado



FUENTE: Alumnos del SECAP

Si bien es cierto que cada día que pasa, la manipulación de Equipos y Sistemas Multimedia se hace más sencilla. Los equipos son cada vez más sofisticados pero fáciles de utilizar, sin embargo se requiere que las personas tengan algunos conocimientos básicos de la utilidad de cada uno de estos sistemas y sobre su operación, para lograr un óptimo resultado para su aplicación en el proceso de aprendizaje – enseñanza.

A pesar de que las opiniones son divididas podemos decir que para más del 50% de los estudiantes no se necesita capacitación en esta tecnología puesto que son herramientas usadas en el quehacer diario de la mayoría.

Es importante conocer especialmente la computadora ya que se considera como la herramienta multimedia por excelencia, especialmente para el proceso de Enseñanza – Aprendizaje la misma que, implementada con diversos programas o software, y componentes hardware, hace posible el procesamiento de todo tipo de información mediante sistema Multimedia, es decir, esta contiene de manera implícita, todos los componentes que permiten elaborar excelentes trabajos multimedia, especialmente para el proceso de enseñanza - aprendizaje. Va a depender mucho de la creatividad y capacidad innovadora de los profesores, para que se logre un óptimo uso de las herramientas multimedia que se pueden obtener a través de la computadora.

2.6 CONCLUSIONES:

- Tanto profesores como alumnos conocen en su mayoría las técnicas activas-participativas por lo cual tienen conciencia sobre la importancia de la multimedia.

- La utilización de nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje, nos lleva a mejorar la calidad de enseñanza en las instituciones educativas y a contar con un material valioso para la misma, esto se puede conseguir cuando el sistema es utilizado en forma correcta.

2.7 RECOMENDACIONES:

- Capacitar al docente en la importancia de mejorar las técnicas de enseñanza.
- Implementar un sistema dinámico en donde abarque las nuevas tecnologías

PROPUESTA

“DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN LABORATORIO MULTIMEDIA PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS CON 8 ESTACIONES DE TRABAJO PARA EL SERVICIO ECUATORIANO DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL “SECAP” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”.

3.1 DATOS INFORMATIVOS

Esta propuesta se llevo a efecto en Ecuador en la provincia de Cotopaxi en la ciudad de Latacunga en el sector “El Salto” ubicada entre las calles: Av. Amazonas y Antonio José de Sucre específicamente en el Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional SECAP que en la actualidad es la CORPORACIÓN GRUPO ECUADOR, esta institución se dedica a la formación y titulación de la fuerza de trabajo del Ecuador en los diferentes sectores como son: Comercio, Servicios, Informática y más; buscando mejorar los conocimientos, habilidades y destrezas del estudiante.

Administrativamente la Entidad está representada legalmente por el gerente,

Sr. Andrés Zúñiga, quien cuenta con sus respectivas secretarías y 6

un tiempo de duración que oscila entre 30, 120 y 240 horas.

En vista que el convenio que tenían con el SECAP se culminó, esta Institución volvió a tomar el nombre de Corporación Grupo Ecuador, la misma que con autorización del Ministerio siguen expandiendo certificados legalizados de todos sus cursos de capacitación.

Para constancia se adjunta los convenios que dichos centros de capacitación resolvieron. (Ver anexo 2)

3.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional SECAP hoy en día llamado GRUPO ECUADOR lleva prestando sus servicios y capacitando a profesionales, jóvenes estudiantes y bachilleres que han decidido forjarse dentro de tan prestigiosa institución, ha albergado en su seno a muchos estudiantes de diferentes carreras y oficios, los cuales han llevado muchos proyectos con dedicación para aportar al engrandecimiento y renombre de la institución.

monitoreos realizados a maestros y estudiantes que se encuentran adoptando el método actual.

Con estos datos se logrará dar testimonio real sobre el incremento en el nivel de aprendizaje con la implementación de la propuesta.

Los horarios clase no varían, se sigue adoptando la carga horaria presentada a continuación:

Cada módulo ya sea este Básico, intermedio o avanzado tiene una duración de 40 horas y se los imparte durante 3 semanas cada uno de la siguiente manera:

Carga horaria por día de lunes a viernes:

HORA	DENOMINACIÓN DEL CURSO	DURACION
10:30 – 12:30	Curso avanzado (militares FAE)	120 Horas
15:00 – 16:00	Curso básico (Alumnos civiles)	120 Horas

De acuerdo con los datos históricos obtenidos, refleja que el método de enseñanza utilizado por el GRUPO ECUADOR se lograba una actuación,

De igual manera sucede con los docentes quienes al no tener ayuda audio visual para incentivar y captar más la atención de sus alumnos, no podían desenvolverse al 100% de su capacidad, llegando de igual forma cumplir con un 50% de impartir sus conocimientos por falta de materiales y ayudas antes mencionadas.

Con este proyecto se pretende alcanzar hasta un 95% de captación, entendimiento y participación, tanto de parte de los alumnos así como también de los docentes que imparten sus conocimientos dentro de esta institución, lógicamente será un proyecto a largo plazo por motivos de adaptación, temporal y espacial.

La investigación realizada en el área de enseñanza del idioma inglés ha presentado datos informativos que son de suma importancia para este estudio porque ayudara a sentar bases para la propuesta que se hará, se ha tomado como punto clave las conclusiones obtenidas para esclarecer más el panorama que presenta esta sección, todos los datos que se ha obtenido ayudaran a guiar la presente propuesta sin salirse del tema de estudio planteado para de esta manera llegar a una correcta selección de los

propuesta.

Los diferentes proyectos que dentro de esta institución se han desarrollado dando lugar a mirar más profundo dentro de problemas que a menudo van afluyendo dentro de la educación, se puede encontrar amplia información acerca de técnicas de pedagogía y métodos de enseñanza para las diferentes capacitaciones que brinda el SECAP.

En esta investigación se ha buscado conseguir beneficios para la institución con la implementación de la Tecnología multimedia como técnica activa participativa.

Esta metodología se basa fundamentalmente en la utilización sistemática de programas interactivos, herramientas multimedia entre otros que se los detallara más adelante, lo que permitirá definir la metodología más adecuada y necesaria para la comprensión y aprendizaje del idioma inglés, así como también en la satisfacción de sus estudiantes y usuarios.

Implementar esta metodología multimedia activa participativa contribuirá a mejorar los niveles de aprendizaje y perfeccionamiento del idioma inglés

espaciada, los ejercicios de pronunciación, la gramática estructural, entre otros durante los estudios del idioma inglés.

Se trata por lo tanto de un programa que a largo plazo pretende una transformación global de toda la institución pero que proporciona resultados tangibles a mediano plazo, lo cual representa una minimización tiempo en el aprendizaje del idioma inglés y al mismo tiempo un mayor aprovechamiento de sus instalaciones y espacio físico, para el desarrollo del aprendizaje de tan importante idioma.

Es por eso que luego de conversaciones con el Lic. Robert Zúñiga, Gerente General del SECAP, haciéndole conocer las ideas del proyecto y los beneficios que tendría la institución, ha tenido la generosidad de colaborar en la elaboración del programa buscando el progreso no solamente personal sino el bien de la Patria abriendo las puertas de la institución y aprobando nuestro proyecto.

Mediante las encuestas realizadas para nuestro proyecto, hemos detectado la necesidad de implementar un laboratorio multimedia el mismo que combinado con la aplicación de las técnicas activas participativas aprovechándose de estas nuevas facilidades se mejorara el proceso educativo.

La importancia de este proyecto reside en la aplicación de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, representada para nuestro caso en un laboratorio multimedia, que permitirá mejorar sustancialmente el proceso educativo que en los actuales momentos viene llevando la institución.

El aporte que brindara nuestra propuesta es el de contribuir con las metodologías modernas de aprendizaje y enseñanza, el mismo que ayudara a la interacción entre profesores y alumnos, también se espera demostrar que las técnicas activas participativas son la mejor herramienta para que los alumnos puedan aprender no solo el idioma inglés sino cualquier otro idioma, puesto que los idiomas no se estudian sino que se aprenden y una de las mejores formas de hacerlo es de una manera natural que es lo que ofrecen las técnicas activas participativas.

manera que disponga el GRUPO ECUADOR, logrando aprovechar al máximo estas técnicas adoptadas.

Se entregará un manual de distribución y manejo del mismo, adjunto con un manual de administración de recursos, tanto energéticos, instrumentales y humanísticos que previamente será aprobado por esta institución, para que de esta manera pueda ser manejado y utilizado por cualquier persona que este siendo beneficiada por este proyecto.

En nuestro país la enseñanza del idioma inglés solamente se ha restringido a buscar que el alumno se mecanice, convirtiéndose en un simple receptor e incluso siguiendo estrictos esquemas ya fijados por determinados autores, lo cual no genera un gran grado de creatividad, destrezas y habilidades, más bien las limita.

Tomemos en cuenta que actualmente la aplicación de tecnología en la educación ya no es una opción sino una necesidad, ya que mediante la utilización de una computadora, audífonos, CD's interactivos se logra una adecuada interacción entre alumno, maestro y máquina, logrando una aplicación efectiva de las técnicas activas - participativas.

Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional se detectó la necesidad de implementar un Laboratorio Multimedia para la enseñanza del inglés que permita solucionar las falencias de conocimiento en este idioma.

Se ha considerado importante que el alumno adquiriera sus conocimientos mediante el uso de la multimedia ya que aviva el interés gracias a que los estudiantes suelen estar muy motivados al utilizar estos materiales, y el querer es uno de los motores del aprendizaje, ya que incita a la actividad y al pensamiento. Por otro lado, la motivación hace que los estudiantes dediquen más tiempo a trabajar y, por tanto, aprendan más.

Además, los estudiantes están permanentemente activos al interactuar con el computador y mantienen un alto grado de implicación e iniciativa en el trabajo, debido a que se pueden orientar a través de entornos de aprendizaje, que pueden incluir herramientas para el proceso de la información que guíen a los estudiantes y favorezcan la comprensión.

3.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Diseñar e implementar un laboratorio multimedia para la enseñanza del idioma inglés con 8 estaciones de trabajo para el servicio ecuatoriano de capacitación profesional "SECAP" de la ciudad de Latacunga.

3.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Construir un Laboratorio Multimedia con 8 estaciones de trabajo
- Incentivar el uso del laboratorio multimedia como proceso integral en la enseñanza del idioma inglés
- Impulsar la participación activa - participativa de los alumnos y maestros del SECAP para el aprendizaje del idioma Inglés.
- Implementar el uso de cursos y ayudas audiovisuales para mejorar y actualizar los métodos de enseñanza del idioma inglés.

3.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Luego de diálogos realizados entre el Gerente, autoridades, profesores de la Corporación Grupo Ecuador y tesisistas se decidió la Implementación del Laboratorio Multimedia, el mismo que ayudara al centro de capacitación a

viable la realización del proyecto, se cuenta con el apoyo de las Autoridades del "SECCAP", tanto en presupuesto, espacio físico y los recursos necesarios para la misma.

El presupuesto general para el desarrollo del proyecto es:

ITEM	CANT	VALOR U.	VALOR T.
Cabinas Dobles de madera	4 u.	60,00	240,00
Tablero de Control	1 u.	30,00	30,00
Amplificador 100w 4 canales	1 u.	110,00	110,00
Cable de Audio y Video	150m.	0,37	55,50
Jacks de Audio	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
Switch Palancas 3 posiciones	10 u.	0,40	4,00
Audifonos MIC	8 u.	7,00	56,00
Tarjeta de Video	1 u.	80,00	80,00
Televisor	1 u.	170,00	170,00
Cable RCA	1 u.	15,00	15,00
Computador Celeron 2,8 Ghz HD40	1 u.	500,00	500,00
CDS de cursos de Inglés	10u.	3,50	35,00
TOTAL			1321,50

Cabinas Dobles	4 u.	60,00	240,00
Tablero de Control	1 u.	30,00	30,00
Tarjeta de Video	1 u.	80,00	80,00
Televisor	1 u.	170,00	170,00
CDS de cursos de Inglés	10u.	3,50	35,00
TOTAL			555,00

También el aporte de cada una de las tesisas, es del 70% del presupuesto que servirá para la culminación de la misma.

Amplificador 100w 2 canales	1u.	110,00	110,00
Cable de Audio y Video	150m.	0,37	55,50
Jacks de Audio	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
Switch Palancas 3 posiciones	10 u.	0,40	4,00
Audifonos MIC	8 u.	7,00	56,00
Cable RCA	1 u.	15,00	15,00
Computador Celeron 2,8 Ghz HD40	1 u.	500,00	500,00

maestros puedan aplicar un método pedagógico de enseñanza-aprendizaje para el conocimiento del idioma inglés.

Se lo ha diseñado para 8 estaciones de trabajo ya implementadas, extendiéndose a una capacidad de 16 estaciones de trabajo, y dependerá de la Institución ser ampliados o no.

Luego de ponerse de acuerdo el aporte del GRUPO ECUADOR e un 30% y las tesisas en un 70% del total, el proyecto se toma factible a un costo de

1321.50 dólares americanos.

3.6 FUNDAMENTACIÓN

Durante el transcurso de la elaboración del proyecto se ha podido observar que para la enseñanza del idioma inglés se debe implementar nuevos métodos de enseñanza, los mismos que nos llevaran a que el aprendizaje del idioma no resulte monótono ni desinteresado por parte del alumno, convirtiéndose en una materia de difícil aprendizaje.

Observando esta necesidad se crea una técnica Activa-Participativa, como es la multimedia, permitiendo que alumnos puedan: observar, escuchar,

hacia el maestro y que este consiga conocimientos en forma dinámica, interesante y actualizada por los nuevos métodos pedagógicos de las actuales generaciones.

Los alumnos se encuentran motivados en el laboratorio, existiendo interactividad en la clase dando lugar de investigar, descubrir, analizar y conocer nuevos e interesantes temas durante el desarrollo de la clase.

Uno de los objetivos más importantes es lograr que estudiantes y maestros se encuentren ocupados en el laboratorio, interviniendo en actividades que ayuden al aprovechamiento de la hora clase.

Un buen proceso de enseñanza – aprendizaje es buscar nuevas y modernas formas de llegar hacia el alumno, produciendo en cada uno de ellos estrategias eficaces de motivación, asimilación, captación y alto interés de superación.

Esto es posible ya que contamos con el apoyo de las autoridades, personal docente de la Institución.

El método utilizado en el desarrollo del presente trabajo es el Inductivo, ya que nos permitirá el razonamiento lógico en el que partiendo de casos particulares y luego de establecer comparaciones de características, propiedades y relaciones funcionales de las diferentes facetas de los objetivos del conocimiento, se generaliza y se llega al establecimiento de las reglas y leyes científicas.

Los instrumentos utilizados para la obtención de la información que servirá de base para el desarrollo de la Tecnología Multimedia como una Técnica Activa Participativa para repotenciar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma inglés en la CORPORACIÓN GRUPO ECUADOR de la ciudad de Latacunga son:

La observación la cual nos permitió recolectar cierta información sobre características básicas de la institución.

Por otra parte, mediante la entrevista se recolectó información del Gerente y el profesor del SECAP; además, a través de encuestas, se recogió información de un grupo seleccionado de alumnos del SECAP, mediante una serie de preguntas.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Los horarios en el centro de Capacitación son:

De Lunes – Viernes

HORA	DENOMINACIÓN DEL CURSO	DURACION
10:30 – 12:30	Curso avanzado (militares FAE)	120 Horas
15:00 – 17:00	Curso básico (Alumnos civiles)	120 Horas
08:00 – 13:00	Curso Especial los Sábados	

Por lo que nuestra propuesta ayuda a maestros y alumnos a desarrollar una mejor participación, captación e interés en el idioma Inglés, debido a que los horarios son flexibles y pueden ingresar al laboratorio sin problemas de cruce de horarios, manipulación de los videos e instrumentos que existen dentro del mismo ya que muchas veces este idioma es considerado difícil y monótono.

Para la elaboración del Laboratorio de Inglés Multimedia hemos utilizado lo

El laboratorio multimedia se encuentra ubicado en el edificio del GRUPO ECUADOR, en un espacio físico de 2.60 x 3.70 m², en donde se implemento y diseño, de acuerdo al espacio que nos asigno el centro de capacitación.

Para que se pueda tener una mejor idea acerca de la distribución del espacio físico se adjunta un anexo con la correcta distribución del laboratorio y cada uno de sus equipos. - (Ver anexo 3)

AMPLIFICADOR

Dispositivo para aumentar la amplitud, o potencia, de una señal eléctrica. Se utiliza para ampliar la señal eléctrica débil captada por la antena de un receptor de radio, la emisión débil de una célula fotoeléctrica, la corriente atenuada de un circuito telefónico de larga distancia, la señal eléctrica que representa al sonido en un sistema de megafonía y para muchas otras aplicaciones.

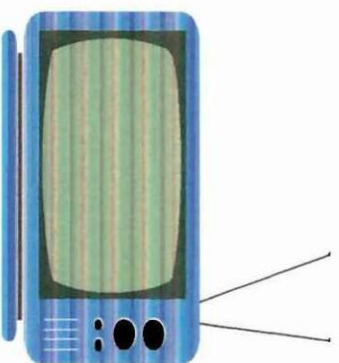


Término utilizado generalmente para referirse a una placa de circuito impreso o a un adaptador que puede conectarse a un equipo para ampliar su funcionalidad.

Estas tarjetas proporcionan servicios para capturar imágenes de video o trabajar con sonidos es tan sencillo como conectar la oportuna tarjeta de expansión en el zócalo apropiado de su placa base. Por su parte, las características de una placa base delimitan el número y la capacidad de las tarjetas que se le pueden conectar.



Medio de comunicación que nos permite captar una señal electromagnética que consta de imágenes y sonidos. Esta señal se emite desde una central, situada generalmente a gran distancia del lugar donde se recibe, y se capta a través de una antena, que puede ser colectiva o individual.



LA COMPUTADORA

Ordenador o Computadora, dispositivo electrónico capaz de recibir un conjunto de instrucciones y ejecutarlas realizando cálculos sobre los datos numéricos, o bien compilando y correlacionando otros tipos de información.



Medio compuesto por uno o más conductores eléctricos, cubiertos por un aislante y, en ocasiones, por un revestimiento o vaina protectora, utilizado para transmitir energía eléctrica o los impulsos de un sistema de comunicaciones eléctrico.



MICRÓFONO

Dispositivo que se utiliza para transformar la energía del sonido en energía eléctrica, durante el proceso de grabación y reproducción de sonido. Los micrófonos constituyen un elemento esencial en muchos tipos de sistemas de comunicaciones y de instrumentos de medida de sonido y ruido.



Aparato electrónico para amplificar los sonidos en las personas. Los audífonos utilizan componentes similares a los de los sistemas de megafonía, pero miniaturizados. El sonido amplificado se dirige únicamente al oído del usuario del audífono.

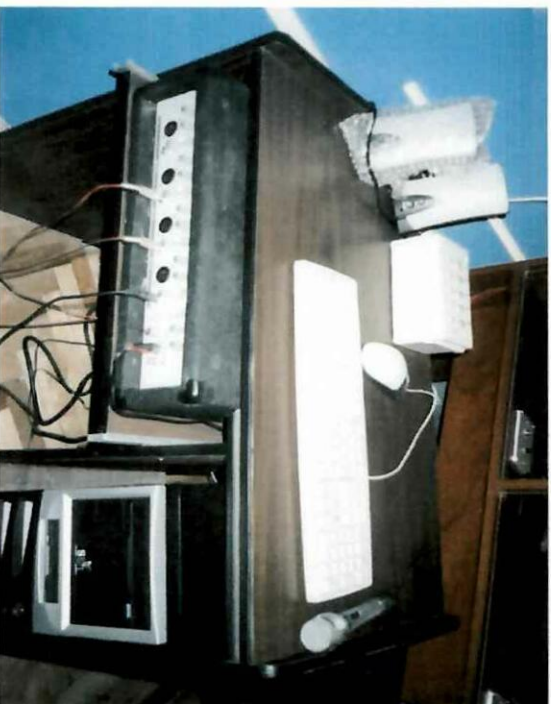


CABINAS

Puestos de trabajo con capacidad de 2 alumnos por cabina, en donde cada uno tiene su respectivo audífono, micrófono y espacio personal ya que estas cabinas se encuentran divididas.



Modular en el que se encuentran todos los dispositivos que controlan el sistema como son el amplificador y el computador, desde aquí el instructor puede manejar las conexiones, enviar la proyección de los videos al televisor y comunicarse con sus alumnos.



- **PASOS PREVIOS:**

Chequear que los auriculares y micrófonos estén correctamente conectados en su respectiva toma.

Chequear que todas las conexiones eléctricas estén protegidas por las canaletas y adecuadamente conectadas a la regleta y al regulador.

Chequear las conexiones entre:

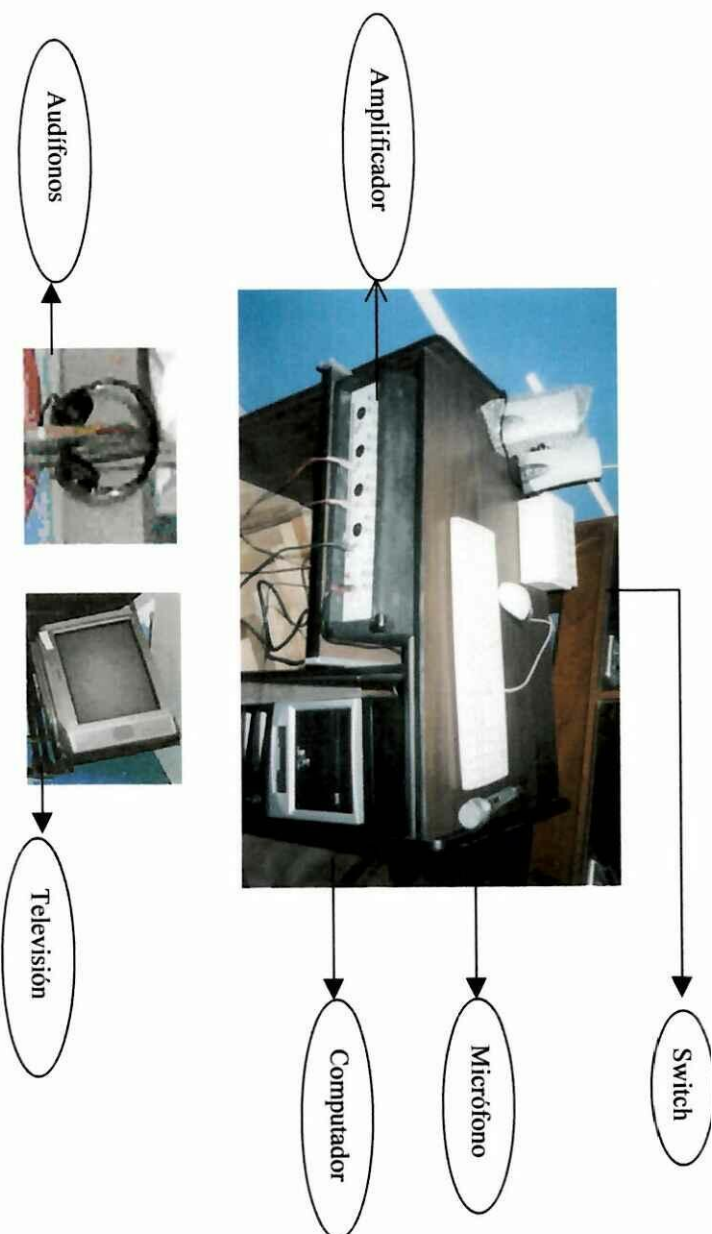
El amplificador y el computador y;

El amplificador y el televisor

- **FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS:**

Encender los equipos en la siguiente secuencia:

1. El Amplificador
2. El Computador
3. Los Switch tanto para micrófonos como audífonos.
4. El Televisor



- **ACTIVIDADES DEL PROFESOR:**

¿Cómo llevar a cabo una Práctica de Audio y Video?

La práctica, la repetición y el ejercicio son elementos indispensables que permite al docente exponer a los estudiantes video y audio combinado, logrando que a través del empleo de estos recursos didácticos se facilite la percepción y la formación de imágenes que garanticen el aprendizaje.

De esta manera el profesor interactúa con los alumnos, mediante el

Logrando que la clase sea totalmente multimedia ya que, el laboratorio cuenta con los equipos básicos y funcionales que ayudará al trabajo del maestro logrando impartir de mejor manera las lecciones y tareas de los alumnos. Alcanzando así un mejor control del grupo, experiencias sinceras de la vida diaria, una discusión dirigida, y lluvias de ideas dando lugar a que la clase no se vuelva monótona sino que exista un debate entre alumno-maestro.

OBJETIVO: Promover en el alumno la tarea de investigar y familiarizarse en el uso y manejo de los instrumentos del laboratorio.

PROCESO:

1. Ambientación del alumno en el laboratorio
2. Normas de seguridad sobre el uso y manejo de los equipos del laboratorio
3. Dar a conocer el tema a tratar en la hora clase
4. Instalar el CD del curso correspondiente al tema
5. Correr la aplicación
6. Desarrollo de las actividades del CD concernientes al tema.
7. Conclusiones y comentarios

PRECAUCIONES:

- Evitar que los alumnos vayan solos al laboratorio
- El amplificador debe estar regulado a un nivel adecuado esto quiere decir máximo a16 dB en exposición directa al oído ya que puede producir daños en los auriculares y peor aún sordera parcial o total en los estudiantes.
- Prohibido ingresar con bebidas o alimentos ya que su derrame puede ocasionar un cortocircuito y afectar los equipos

DESCRIPCIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE CIERTOS PROGRAMAS

MULTIMEDIA QUE POSEE EL LABORATORIO

TALK TO ME

1. Encender los equipos en la siguiente secuencia:

- a) El Amplificador
- b) El Computador
- c) Los Switch tanto para micrófonos como audífonos.
- d) El Televisor

2. Ingresar en la unidad del Cd-Room el Cd de TALK TO ME.

6. Seleccionar la primera carpeta **INGLÉS 1** u otra dependiendo en el nivel que se encuentre; y damos doble clic.
7. Escoger la opción **MUY 1**(muy 2...muy 14) y dar doble clic
8. Se iniciará la instalación para lo cual se debe dar clic en **SIGUIENTE** en la serie de ventanas que se desplazan hasta llegar a la ventana de **INSTALACIÓN CONSEGUIDA**
9. Clic en **Ok**
10. Escoger el icono **TALK TO ME** Inglés con doble clic
11. Aparecerá la pantalla principal en la cual se puede seleccionar entre los diferentes cursos (14) que presenta el programa y una síntesis del desarrollo de cada ejercicio resuelto
12. El profesor estará en libertad de transmitir la clase.

EJEMPLO DE UNA CLASE PRACTICA CON ESTE

PROGRAMA

PRIMER CURSO

DESCRIBING ONESELF/FAMILY/CLOTHES

1. El profesor realizará un recordatorio a sus alumnos de clases anteriores especialmente si va a trabajar con diálogo para que los alumnos estén en capacidad de responder las preguntas del

Familia (mother, husband,...) Vestuario (trousers, sweater,...)

Preguntas (What's your name?, Where do you live?,...).

3. A continuación el profesor inicia el programa

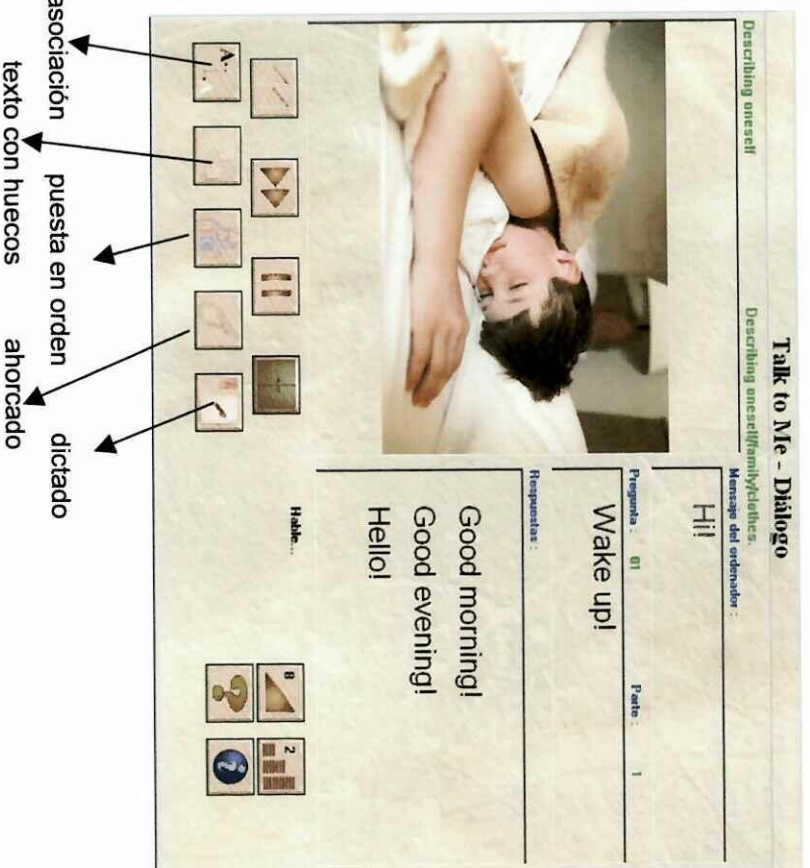
PAGINA PRINCIPAL



EJERCICIOS DE DIÁLOGO (SPEAKING)

EJERCICIOS DE PRONUNCIACIÓN (PRONUNCIATION)

SALIR DEL PROGRAMA



5. El profesor motivará a sus alumnos a contestar la primera frase que dice: Wake up: se tiene 3 opciones de respuesta: Good morning, Good evening, Hello.

6. Un alumno usando el micrófono contestará: Good morning que es la opción correcta y pasará a la siguiente página del diálogo, que de igual manera seguirá desplazando preguntas con sus respectivas opciones.

7. Además la pantalla ofrece íconos de acceso a otros ejercicios como son:



Una las palabras de la columna izquierda con sus contrarios.

morning	white
hello	bye
small	tall
black	evening
nothing	everything

Below the table are four small images: a pencil, a white egg, a yellow flower, and a brown cross.

En este ejercicio se relacionan las palabras por ejemplo: los adjetivos con sus contrarios.

Texto con huecos:

Talk to Me - Texto con huecos

Rellene los huecos con las palabras situadas abajo.



Completar el texto.

What are you right now ?
Do you what I'm saying ?
What colour your eyes ?
Do you long hair ?
What kind of shoes are you ?

Palabras propuestas :

have doing wearing are understand

Talk to Me - Puesta en orden



Reorganice la frase desplazando las palabras de la ventana superior a la ventana inferior.

Palabras desordenadas :

grandfather a are ? you


Frase correcta :



El alumno ordenará las palabras dadas para formar la oración correcta.

Ahorcado:

Talk to Me - El ahorcado




Descubra la palabra o la expresión siguiente :

"a senshore areen"

_ e a _ _

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z				



Este juego es muy entretenido para los alumnos porque jugarán al ahorcado descubriendo palabras en Inglés.

Talk to Me - Dictado

Pulse el botón, escuche y escriba.



Where's your wife?

where's your wife

!Al teclado!

En este ejercicio los alumnos deberán escribir mediante el teclado las oraciones que emite el computador a través de los audífonos.

8. Con un clic derecho del mouse sobre una oración se podrá ejercitar la pronunciación de ésta, escucharla o traducirla al español:

Talk to Me - Dialogo

Descripción oneself

Descripción oneself

Mensaje del ordenador:

Pregunta: 01

Punto: 1

Respuestas:

Wake up!

Good morning!

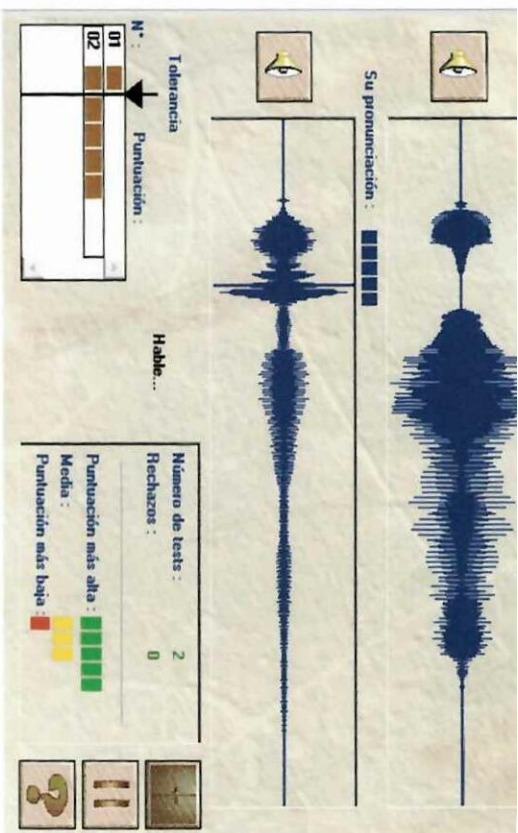
Good evening!

Hello!

Ejercicio de pronunciación

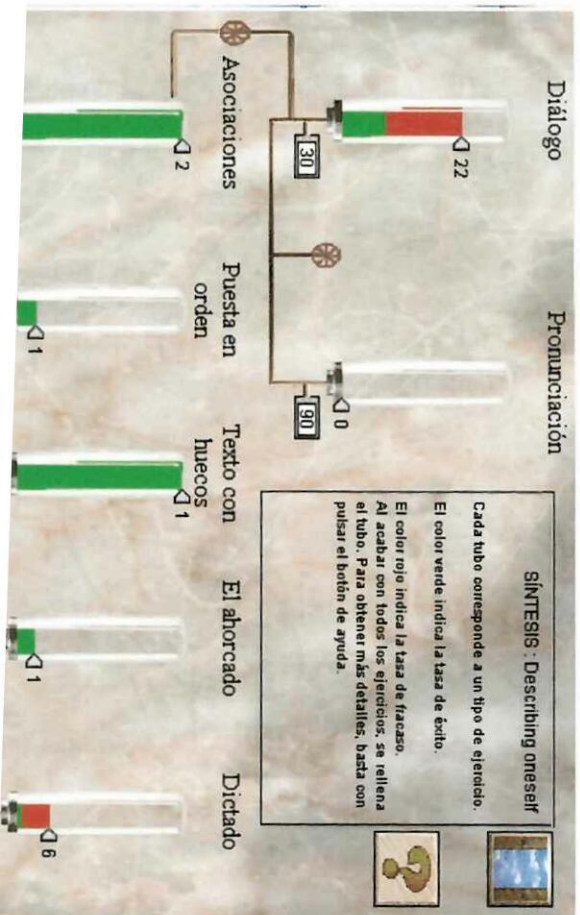
Difusión del texto

Traducción del texto



En el ejercicio de pronunciación la computadora emite una calificación comparando los dB de voz del alumno y del programa.

9. Cuando terminan las preguntas el programa emite un cuadro de valores que indican la tasa de éxito o fracaso en la resolución de los diferentes ejercicios.



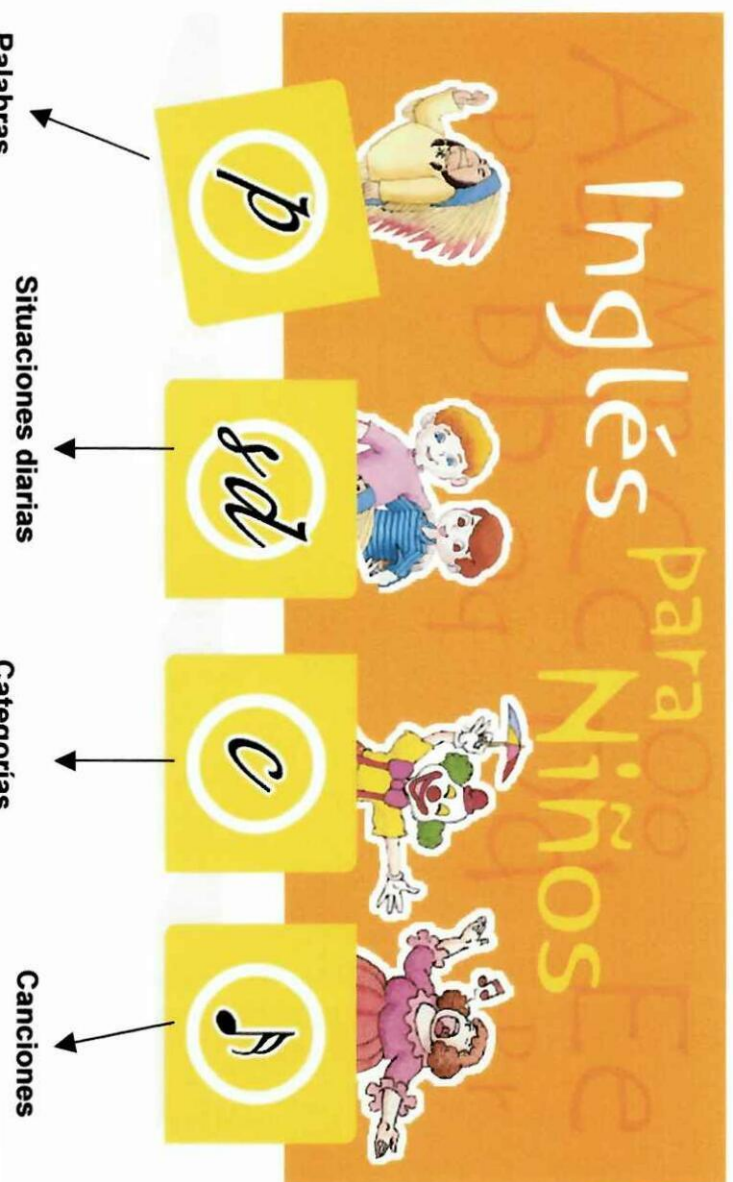
cada alumno en sus diferentes ejercicios.

11. Al finalizar la clase el alumno habrá captado la información y aprendido de una manera entretenida utilizando la Multimedia.

INGLÉS PARA NIÑOS "LEXUS"

1. Encender los equipos en la siguiente secuencia:
 - a) El Amplificador
 - e) El Computador
 - f) Los Switch tanto para micrófonos como audífonos.
 - g) El Televisor
2. Ingresar en la unidad del Cd-Room el Cd de LEXUS
3. Automáticamente correrá el programa y se desplazará:

PAGINA PRINCIPAL





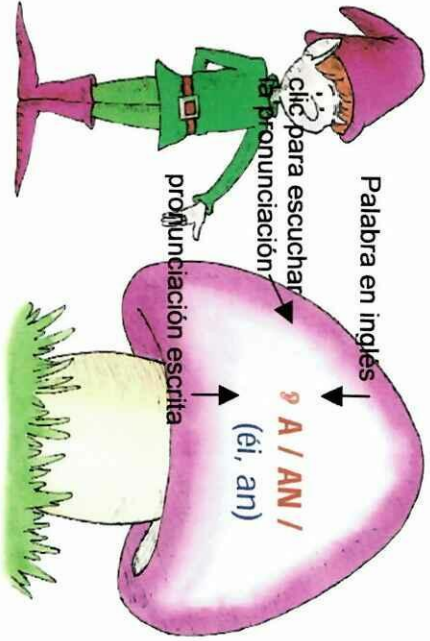
Se desplaza la pantalla:

Escoger una letra

Palabras
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Significado →

UN / UNO / UNA



- A / AN
- ABOVE
- ABSENT
- ACCIDENT
- ACROSS
- ADD (TO)
- ADDRESS
- ADN. T
- ADVANTAGE
- ADVENTURE
- AHEAD (TO BE)
- ATLIS
- ACASNET
- AGE
- AGE
- ALARM CLOCK
- ALIVE
- ALL
- ALONE
- ALSO
- ALWAYS
- AND
- ANGRY
- ANSWER
- ANSWER
- ANNOUNCE
- ARROW
- ASK (TO)
- ASLEEP
- ASTRONAUT
- AT
- AWAKE

Listado de palabras que inician con la letra escogida



Se desplaza la pantalla:

Situaciones diarias

INDICE SITUACIONES DIARIAS

In the living room / En la sala

In the dining room / En el comedor

In my bedroom / En mi cuarto

In the kitchen / En la cocina

In the bathroom / En el baño

At the entrance / En la entrada

In the classroom / En el salón de clases

In the park / En el parque

On the beach / En la playa

At the circus / En el circo

At the shopping center / En el centro comercial

In the restaurant / En el restaurante

At the drugstore / En la farmacia

In emergency situations / En situaciones de emergencia

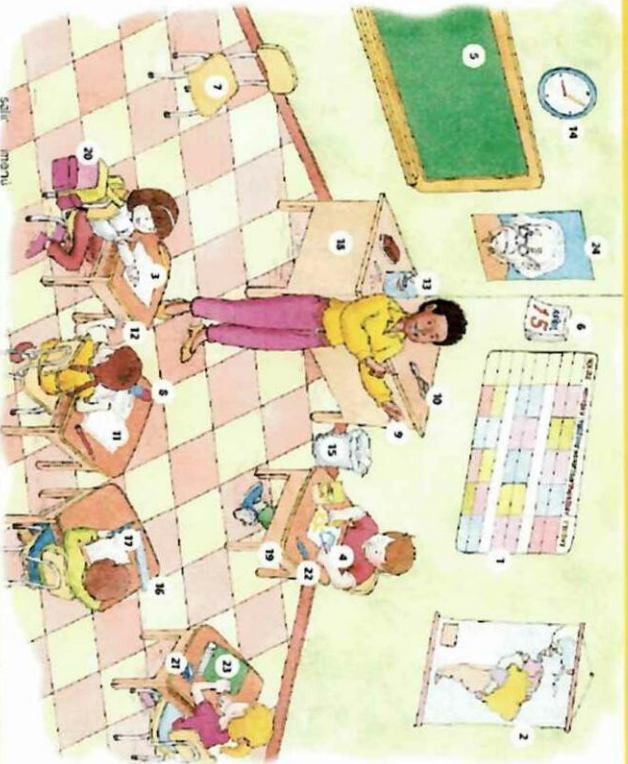
Special days / Dias festivos

Means of transportation / Medios de transporte

Seleccionar
una opción

Situaciones diarias

9 IN THE CLASSROOM / EN EL SALÓN DE CLASES
(in classroom)



- 1 SCHEDULE / HORARIO (table)
- 2 MAP / MAPA (map)
- 3 PAPER / PAPEL (paper)
- 4 (TO) DRAW / DIBUJAR (to draw)
- 5 BOARD / TABLERO (board)
- 6 CALENDAR / CALENDARIO (calendar)
- 7 CHAIR / SILLA (chair)
- 8 ERASE / BORRADOR (eraser)
- 9 (TO) EXPLAIN / EXPLICAR (to explain)
- 10 SCISSORS / TIJERAS (scissors)
- 11 NOTEBOOK / CUADERNO (notebook)
- 12 (TO) GREET / SALUDAR (to greet)
- 13 CHALK / TIZA (chalk)
- 14 CLOCK / RELOJ (clock)
- 15 WASTE-PAPER BASKET / PAPERERA (waste paper basket)
- 16 PEN / BOLÍGRAFO (pen)
- 17 TABLE / MESA (table)
- 18 DESK / CARPETA (desk)

palabras categorías canciones **INGLES PARA NIÑOS LEXUS**

* Si elige la opción:



Categorías

INDICE CATEGORÍAS

- Airport / Aeropuerto
- Animals / Animales
- Bicycle / Bicicleta
- Boat / Barca
- Body / Cuerpo
- Breakfast / Desayuno
- Car / Coche / Automóvil
- Clothes / Ropa
- Colors / Colores
- Day / Día
- Dinner / Cena
- Family / Familia
- Flowers / Flores
- Fruit / Fruta
- Get (To) / Obtener
- Go (To) / Ir

Seleccionar una opción

AVANZAR >

Salir / salir

palabras

situaciones diarias

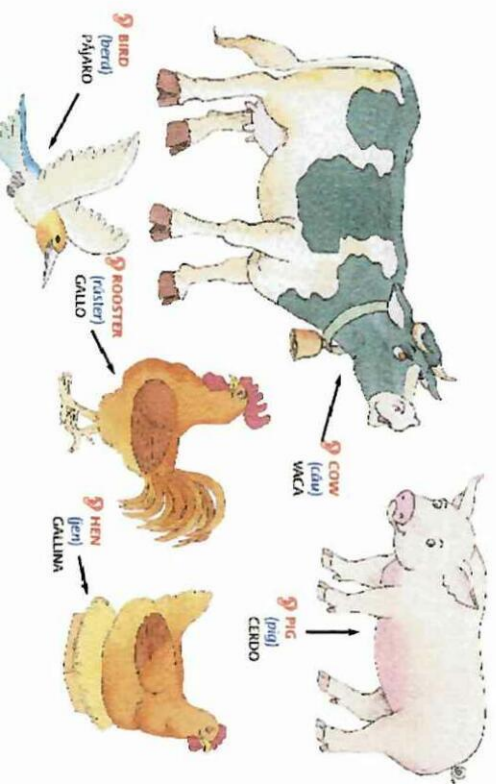
canCIONES

INGLES PARA NIÑOS LEXUS

Si selecciona ANIMALS aparecerá:

Categorías

Animals / Animales (Animals)





Se desplaza la pantalla:

Canciones

Old Mac Donald
El viejo Mac Donald
Mary/had a little
lamb
Marie tenía una
ovejita
Rise and shine
Levántate y brilla
La Bamba
London Bridge
El puente de
Londres
Clementine
Clementina
Yankee Doodle
Yanqui Buenavida
Jingle bells
Suenen
campanas
Mother's song
Canto a mi bebé

Páginas Capas Firmas Marcadores

451,9 x 323,3 mm

1 de 10

Guardar una copia Imprimir 33 33% Seleccionar texto

Sustituya el papel por
formulários electrónicos

Old Mac Donald
El viejo Mac Donald
Mary had a little lamb
Marie tenía una ovejita
Rise and shine
Levántate y brilla
La Bamba
London Bridge
El puente de Londres
Clementine
Clementina
Yankee Doodle
Yanqui Buenavida
Jingle Bells
Suenen campanas
Mother's Song
Canto a mi bebé

SOUR FAVORITE SONGS
TUS CANCIONES FAVORITAS

Salir menú

palabras situaciones diarias categorías


INGLES PARA NIÑOS LEXUS

Canções

- Old Mac Donald
- El viejo Mac Donald
- Mary had a little lamb
- Mary tu tenía una oveja
- Beer and shibe
- Lebraten y brilla
- La Bomba
- London Bridge
- El puente de Londres
- Clementine
- Clementina
- Yankee Doodle
- Yanqui Doodle
- Jingle bells
- Suena campanas
- Mother's song
- Canto a mi bebé

Guardar una copia Imprimir 33.33% Seleccionar texto Ver los archivos PDF de Adobe mientras vas

Páginas Capas Firmas Marcadores



OLD MAC DONALD

Old MacDonald had a farm, E-I-E-I-O,
And his farm was so good, E-I-E-I-O,
That the chickens all danced, E-I-E-I-O,
And the cows and the pigs, E-I-E-I-O,
And the sheep and the dogs, E-I-E-I-O,
And the farmer who lived there, E-I-E-I-O,
Was a very good man, E-I-E-I-O,
And his name was Old Mac, E-I-E-I-O,
And his name was Donald, E-I-E-I-O,
And his name was Old Mac, E-I-E-I-O,
And his name was Donald, E-I-E-I-O.

El viejo Mac Donald
El viejo Mac Donald tenía una granja, E-I-E-I-O,
Y su granja era tan buena, E-I-E-I-O,
Que las gallinas todas bailaban, E-I-E-I-O,
Y las vacas y los cerdos, E-I-E-I-O,
Y las ovejas y los perros, E-I-E-I-O,
Y el granjero que vivía allí, E-I-E-I-O,
Era un hombre muy bueno, E-I-E-I-O,
Y su nombre era Old Mac, E-I-E-I-O,
Y su nombre era Donald, E-I-E-I-O,
Y su nombre era Old Mac, E-I-E-I-O,
Y su nombre era Donald, E-I-E-I-O.

448.9 x 311.9 mm 2 de 10

palabras situaciones divertidas categorías INGLÉS PARA NIÑOS LEXUS

Se ha realizado un constante monitoreo como a modo de una prueba piloto tanto a estudiantes como a sus docentes, para obtener resultados satisfactorios del antes y el después de implementar la propuesta, habiéndose obtenido los siguientes datos:

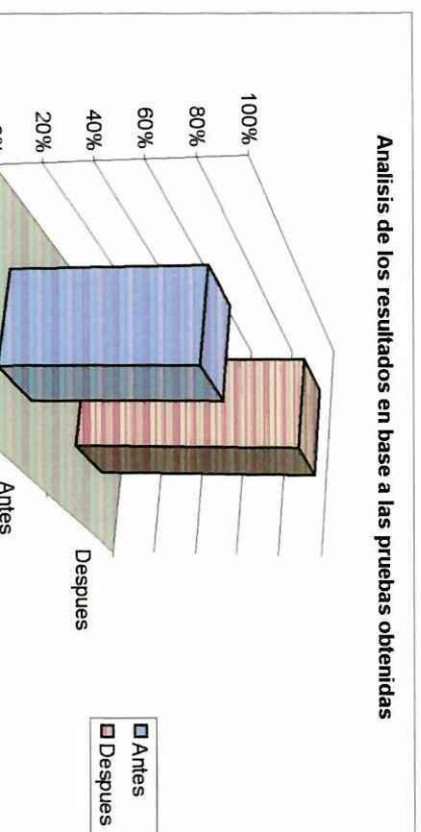
ANTES: (Método propio que manejaba el SECAP)

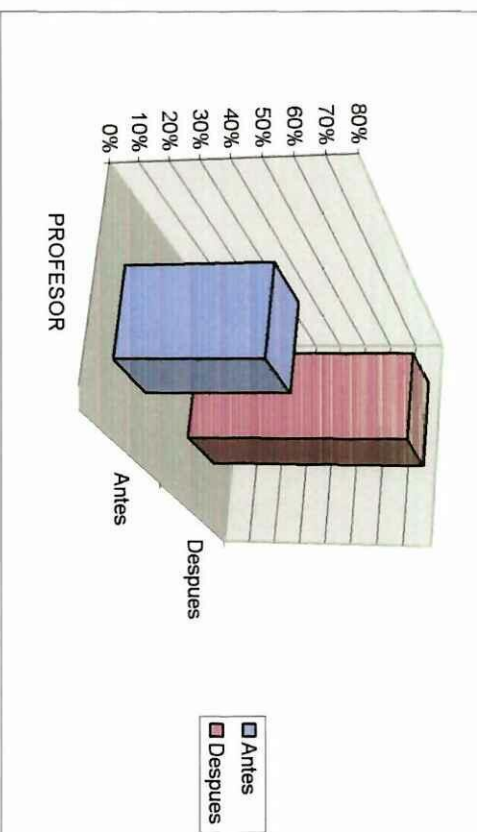
ALUMNOS (Participación, captación y entendimiento)	PROFESOR (Inducción y enseñanza)
50%	50%

DESPUES: (Propuesta de implementación de laboratorio)

ALUMNOS (Participación, captación y entendimiento)	PROFESOR (Inducción y enseñanza)
80%	80%

Analisis de los resultados en base a las pruebas obtenidas





RECURSOS:

HUMANOS:

Director de Tesis

Asesor de Tesis

Grupo de tesisistas

Las tesisistas con el apoyo del Ing. Marco Silva Director de la Tesis son quienes realizaron el diseño e implementación del Laboratorio Multimedia mediante la distribución, conexión e instalación de cabinas, equipos y cableado para la comunicación entre los diferentes protocolos de información como son: amplificador, panel de control, computador y cabinas.

El presupuesto general para el desarrollo del proyecto es:

ITEM	CANT	VALOR U.	VALOR T.
Cabinas Dobles de madera	4 u.	60,00	240,00
Tablero de Control	1 u.	30,00	30,00
Amplificador 100w 4 canales	1u.	110,00	110,00
Cable de Audio y Video	150m.	0,37	55,50
Jacks de Audio	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
Switch Palancas 3 posiciones	10 u.	0,40	4,00
Audífonos MIC	8 u.	7,00	56,00
Tarjeta de Video	1 u.	80,00	80,00
Televisor	1 u.	170,00	170,00
Cable RCA	1 u.	15,00	15,00
Computador Celaron 2,8 GAZ HD40	1 u.	500,00	500,00
Copias cursos de	10u.	3,50	35,00

Cabinas Dobles	4 u.	60,00	240,00
Tablero de Control	1 u.	30,00	30,00
Tarjeta de Video	1 u.	80,00	80,00
Televisor	1 u.	170,00	170,00
Copias cursos de Inglés	10u.	3,50	35,00
TOTAL			555,00

Aporte de las tesisas:

Amplificador 100w 2 canales	1u.	110,00	110,00
Cable de Audio y Video	150m.	0,37	55,50
Jacks de Audio	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
Switch Palancas 3 posiciones	10 u.	0,40	4,00
Audifonos MIC	8 u.	7,00	56,00
Cable RCA	1 u.	15,00	15,00
Computador Celaron	1 u.	500,00	500,00

- La utilización del Laboratorio mejoró la captación, interés y participación de los alumnos.
- Se ha logrado demostrar que la mejor forma de aprender es participando activamente y asociando sonidos con imágenes que es lo que se ha conseguido con la utilización de las técnicas activas participativas
- Una técnica bien empleada conlleva a que el alumno sienta interés y motivación por aprender el idioma.
- La multimedia ayuda para que los estudiantes tengan un enfoque dinámico, visible, interactivo, ya que contiene una TV, computadora, audifonos y mesas individuales para una mejor asimilación de la materia.

RECOMENDACIONES:

- Capacitar al Docente para la utilización del laboratorio Multimedia con la que cuenta el SECAP.
- Incrementar nuevos programas en DVD's, CD's, para la enseñanza del idioma inglés.
- Crear el interés en los docentes por aprender más acerca de las técnicas activas participativas para que de esta manera puedan transmitir de mejor manera sus conocimientos a sus alumnos y lograr una mayor captación, participación y aprendizaje del idioma inglés.
- Mantener el amplificador en un volumen normal para evitar daños de los

PROPOSAL

**“DESIGN AND IMPLEMENTATION OF A MULTIMEDIA LABORATORY
FOR THE ENGLISH TEACHING 8 WORKING STATIONS FOR THE
ECUADORIAN PROFESSIONAL TRAINING SERVICE “SECAP” IN
LATACUNGA CITY.”**

3.1 INFORMATION

This proposal was carried out in Ecuador in the Cotopaxi province in Latacunga city in “El Salto” area located between Amazonas Avenue and Antonio José de Sucre specifically in the Ecuadorian professional training service SECAP that is currently the ECUADOR GROUP CORPORATION, this institution is dedicated to the academic formation for the Ecuadorian work force in the following areas which are: business, service, information and more; trying to improve the student’s Knowledge, abilities and skills.

Administratively, the entity is legally represented by Mr. Andres Zuñiga manager, who has his respective secretaries and 6 instructors that conform the teaching personnel in their respective areas of formation and training

improve the student's knowledge, abilities and skills.

However the agreement with the SECAP has ended, this institution now takes the name Ecuador Group Corporation with its permission from the Ministry giving out legal certificates to all its training courses.

For the liability, the agreements are attached. (See annex 2)

3.2 BACKGROUND PROPOSAL

The Ecuadorian professional training service currently called Ecuador Group has been providing its services and training to professionals, young students and bachelors that have decided to become part of this prestigious institution, it has housed in its bosom many students of different careers and professions. In sum it has carried out many projects with great effort and dedication to make great renaming of the institution during the period of its function. They have also undertaken many projects which have benefited in one way or another to gain national and international recognition of such an important institution of our country.

With the following information is proved that was obtained by means of

learning level with the implementation of the proposal.

Class Schedules will not vary, but they will continue to adopt the schedule presented here as follows:

Each module, whether basic, intermediate or advanced, will last 40 hours and it will be imparted during 3 weeks, each one in the following way:

HOURS	SPECIFIC COURSE	DURATION
10:30 – 12:30	Advanced Course	120 Hours
15:00 – 16:00	Basic Course (Civil Students)	120 Hours

According with the information obtained, reflected in the teaching used by the Ecuador Group, participation, understanding and benefit was obtained by up to 50% of the students and users of this institution. This shows that something leaves much to be desired as far as the learning of the English language is concerned.

The same can be said of the teachers who do not have audio and visual aids to encourage and capture the students' attention could not be a 100%

involved in imparting their knowledge due to the lack of these materials and

participation will be reached on behalf of the students as well as the teachers who impart their knowledge within this institution. Logically this will be a long-range project due to temporary and space adaptation.

The research carried out in the English teaching area has presented informative facts that are of great importance for this study because they will form the basis for the proposal that will be made. A main point that has been considered are the conclusions obtained so that the panorama that is presented in this section will be clear. All the information obtained will help in guiding the current proposal without leading the study subject presented so that in this way a correct selection of materials and teams will be reached that will be used in the implementation of the proposal.

The different projects within this institution that have been developed have allowed looking a lot deeper into the problems that often influence education a wide variety of information can be found about pedagogic techniques and teaching methods for the different kinds of trainings that are offered by SECAP.

In this research we have tried to get benefits for the institution with the

interactive programs, multimedia tools among others that will be developed further on which will allow defining the most adequate and necessary methodology for the understanding and learning of the English language as well as in the satisfaction of the students and users.

Implementing this active participative and multimedia methodology will contribute to improve the levels of learning and the accuracy of the English language within the institution. It will also be an opportunity to make valid the diverse methodological practices of learning adopted currently knowledge in the teaching of the English language such as spaced repetition, pronunciation exercises, and grammatical structure among others during the study of the English language.

Therefore, this deals with a program that in the long run will mean the global transformation of the whole institution but also gives tangible results at an average pace which means minimizing time spent in the learning of the English language and at the same time greater benefit from its installations and physical space for the reinforcement of the learning of such an important language.

seeking not just personal progress but also the well-being of the fatherland in this way opening the doors of this institution and approving our project.

3.3 JUSTIFICATION

By means of surveys carried out for our project, we have discerned the need to implement a multimedia laboratory, which combined with the application with the active – participative techniques and taking advantage of those new facilities will improve the educational – teaching process.

The importance of this project resides in the application in the new information and communication technologies. These are represented for our case in a multimedia laboratory that will in turn allow a substantial improvement of the educational-teaching process that the institution is currently carrying out.

The support that it is expected for our proposal will give a contribution to the modern methodologies of learning and teaching which will also help in the interaction between teachers and students. Also, it is hoped that the active-

ways to do it is in a natural way and by living it, this is what the active participative techniques offer.

Once the project will be crystalized its usage will be the best way made available by ECUADOR GROUP, thus we will achieve taking the most advantage of these adopted techniques. A manual of distribution and handling of the project, together with a manual of resource administration, energetic, instrumental as well as humanistic will be previously approved by this institution so that in this way it can be handled and used by any person that is benefited by this project.

In our country, teaching the English language has been restricted to mechanizing the student, making him become a simple receptor and this has included following strict schemes already set by predetermined authors, which do not foment a high level of creativity, skills or abilities, they limit it instead.

We should keep in mind that currently the application of technology in education is no longer an option but a necessity, since by means of the use of computers, headphones and interactive CD's an adequate interaction is

Ecuadorian professional training service the necessity was discerned of implementing a Multimedia Laboratory for the teaching of English that will allow the lack of knowledge in this language to be made up for.

It has been considered important that the student acquires his knowledge by means of the use of multimedia since this enlivens interest thanks to the fact that the students are often motivated to use these materials and desire it is one of the motors of learning since this encourages activity and thinking.

On the other hand, motivation makes students dedicate more time to work and they therefore learn more.

Also, the students are permanently active on interacting with a computer and maintain a high level of involvement and initiative in their work due to the fact that learning can be oriented by means of learning environments that can include tools for information processing that guide students and favor understanding.

3.4.1 GENERAL OBJECTIVE

- To design and employ a multimedia laboratory for teaching the English language with 8 working stations for the Ecuadorian professional training service SECAP in Latacunga city.

3.4.2 SPECIFIC OBJECTIVES

- To construct a multimedia laboratory with 8 working stations
- To motivate the use of the multimedia laboratory as an integral process in the teaching of the English language
- To encourage active participative participation on the part of students and teachers of SECAP for the learning of the English language
- To employ the use of audiovisual courses and aids to improve and rise the teaching methods of the English language

3.5 FEASIBILITY ANALYSIS

After carrying out dialogs among the Ecuador Group Corporation manager, authorities, teachers and thesisists, the implementation of the multimedia

technology.

Therefore, our proposal presents all the requirements that makes carrying out of this project viable. We count on the support of the SECAP authorities for the budget, physical space as well as the necessary resources for the project.

The general budget for the development of the project is as follows:

ITEM	QUANTITY	COST	T. COST
Double wood cabinets	4 u.	60,00	240,00
Control Board	1 u.	30,00	30,00
4 channel 100w amplifier	1u.	110,00	110,00
Audio and Video cables	150m.	0,37	55,50
Audio Jacks	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
3 position switches	10 u.	0,40	4,00
MIC headphones	8 u.	7,00	56,00
Video card	1 u.	80,00	80,00
Television	1 u.	170,00	170,00
RCA cable	1 u.	15,00	15,00
Celeron 2,8 Ghz	1 u.	500,00	500,00
HD40 computer			
		3,50	35,00

following:

Double Cabinets	4 u.	60,00	240,00
Control board	1 u.	30,00	30,00
Video card	1 u.	80,00	80,00
Televisión	1 u.	170,00	170,00
Copied English Courses	10u.	3,50	35,00
TOTAL			555,00

Also, the support of each one of the thesisists is 70% of the budget that will serve till the project is over.

2 channel amplifier	100w	1u.	110,00	110,00
Audio and Video cables	150m.		0,37	55,50
Audio Jacks	20 u.		0,30	6,00
Bananas	20 u.		1,00	20,00
3 position switches	10 u.		0,40	4,00
MIC headphones	8 u.		7,00	56,00
RCA cable	1 u.		15,00	15,00
Celeron 2,8 Ghz	1 u.		500,00	500,00
HD40 computer				
TOTAL				766,50

can apply a pedagogic method of teaching/learning for the knowledge of the English language. It has been designed for 8 working stations already employed, being extended to a capacity of 16 working stations, but it will depend on the institution whether they are widened out or not. After agreeing that the support given by the Ecuador Group Corporation will be 30% and that the thesists will be 70% of the total, the project will become feasible at a cost of 1321.50 American dollars.

3.6 BASIS

During the time spent on making the project it has been observed that English language teaching should be employed using new teaching methods. These methods will result in the learning of the language not being monotonous or uninteresting for the student and there by becoming a difficult language to learn.

Observing this necessity, an active – participative technique is created, as it is the multimedia technique, thus allowing the student to be able to: observe, listen, write, read and speak in a faster and more concrete way depending on their necessities.

student from the teacher, the student needs to get knowledge in a dynamic, interesting and up to date way through the new pedagogic methods of current generations.

The students are motivated in the laboratory, there are going to be an interchange in the class permitting investigation, discovery, analysis and knowledge of new and interesting subjects during the development of the class.

One of the most important objectives is to get students and teachers to be busy in the laboratory, intervening in activities that will help all to take advantage of the class hour. A good process of teaching-learning is seeking out new and modern ways of reaching the student, producing in each one of them effective strategies of motivation, assimilation, understanding and a high level of interest in doing well. This is possible since we count on the support of the authorities and the teaching staff of the institution.

The inductive method was used to develop this searching, it will allow us the logic reasoning starting since particular cases to establish comparisons about characteristics, properties, functional relationships between the different stages and objectives about knowledge, it is generalized and after it is possible to get rules and scientific laws.

The instruments used to get information which will be useful to develop the Multimedia technology like an active and participative approach to become powerful the English teaching-learning process in the Ecuador Group Corporation in Latacunga city are:

Observation which allowed us to collect information about basic characteristics of the institution.

On the other hand, by means of **The Interview** the information was collected from the SECAP manager and teacher; also, by means of **Surveys**, the information of a selected group of students was collected.

PROPOSAL DESCRIPTION

This is the schedule for qualification in the centre

From Monday through Friday

TIME	COURSE	HOURS
10H30 – 12H30	Advanced Course (Military FAE)	120
15H00 – 17H00	Basic Course (Civilian students)	120
08h00 – 13H00	Special course on Saturdays	

Our proposal pretends to help students and teachers to develop a better and active participation inside the language, because of the schedules are flexible and can make laboratory practice without any problems by using the different materials such as videos and instruments that the laboratory has to get a significant learning.

There are different elements that make up the multimedia laboratory, they are:

The multimedia laboratory is located in the Ecuador Group building, it has an area of 9.62 square meters, it was designed according to the place that was assigned by the Centre.

In order to have a better idea about the distribution of the physical space, an annex is attached; it shows the correct distribution of the laboratory and each one of the devices of the equipment. (See annex 3)

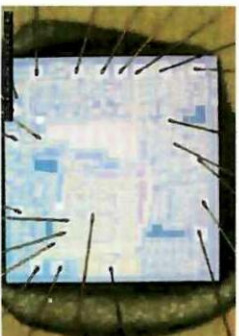
AMPLIFIER

This is a device to increase the power of an electric signal. It is used to amplify a weak electric signal received by an antenna of a radio receiver, the weak emission of a photoelectric cell, the extenuated current of long distance telephone circuit, the electric signal which represents the sound of a megaphone and other applications.



This word is usually used to refer to a plate of a printed circuit or an adapter that can connect to a device for amplifying its functionality.

These cards give options to capture video images or to work with sounds, it is very simple like to connect the right expansion card to the appropriate receptacle. The characteristics of a plate give the number and the capacity of the cards to be connected.



TELEVISION

A mean of communication that allows us to receive an electromagnetic signal which has images and sounds. This signal is emitted from a central usually located to a great distance from the place in which it is received through an antenna that may be individual or collective.



The computer is an electronic device which is able to receive instructions and carry out doing calculus on the numerical data or decoding other kind of information.



WIRES

They are made up by one or more electric thin wires covered by an insulated and sometimes by a covering or a protector, they are used to transmit the electric energy or the impulses of the electric communication systems



MICROPHONE

It is a device used to transform the energy of the sound in electric energy during the recording process and reproduction of the sound. They are essential elements in many kinds of the communication systems and measuring instruments for sounds and noise.



Electronic device to amplify sounds for people. They use similar components to those ones of megaphony, but they are tinny devices. The amplified sound goes from the headphone to the user's ear.



LABORATORY BOOTHS

Working places for two students in one booth, everyone has headphones, microphone and personal space because these booths are divided.



Modulate in which area the devices that control the system such as: the amplifier and the PC.

From here, the instructor is able to handle all the connections, project the videos using the TV and communicate with the students.



- **PREVIOUS STEPS:**

To check the headphones and microphones, they must be connected correctly in their respective receptacles.

To check the electric wiring, they have to be protected by the covers and connected to the regulator properly.

To check wiring between:

The amplifier and the computer; and

The amplifier and TV.

- **RUNNING OF THE DEVICES**

To turn on the devices in the following sequence:

1. The amplifier

2. The computer



- **ACTIVITIES FOR THE TEACHER:**

How to achieve an audio video practice?

The practice, repetition and exercises are the main elements that allow the teacher to expose to the students either audio or video to get an easy perception by means of these didactic resources to get to good teaching learning.

This way the teacher exchange knowledge with the students, by means of the microphone, the headphones and the television offering a visual, audible

has the basic and functional equipments that help to the teacher's work being able to impart in a better way the lessons and the students' tasks. The teacher will get a better control of the group, sincere experiences of the daily life, a managed discussion, and brainstorming to do a participative class and don't a boring class.

OBJECTIVE: To promote the idea of investigation and familiarization in the use of the laboratory and its instruments.

PROCESS:

1. Students' familiarization in the laboratory.
2. Safety rules about use and handle of the equipment of the laboratory.
3. Mention the theme that is going to be treated in class.
4. Insert the corresponding CD about the topic.
5. Run the application.
6. Development of the activities containing in the CD referring to the topic.
7. Conclusions and comments.

- To avoid that students go to the laboratory alone.
- The amplifier must be regulated to a proper level. It means to a maximum of 16 dB directly to the ear because it may cause a severe damage to the students.
- It is prohibited to enter with beverages and food, because it may spill and cause a short circuit and can affect the equipment.

DESCRIPTION AND PROCESS OF THE MULTIMEDIA PROGRAMS

THAT THE LABORATORY HAS.

TALK TO ME

1. Turn on the equipment in this sequence:

- a) The amplifier
- b) The computer
- c) The microphone and headphone switches.
- d) The TV.

4. Double Click on the Cd-Room unit.
5. Double Click in the English folder. The whole folders will appear (14)
6. Select the first folder ENGLISH 1 or another one depending on the level required; and a double click is needed.
7. Choose the option MUY 1(muy 2...muy 14) and a double click on is needed
8. The beginning will be started, to click on the next button, a series of windows to get the window: GOTTEN INSTALATION.
9. Click On Ok.
10. Choose the English icon TALK TO ME, and double click.
11. The main screen will appear to select among the different courses that the program has and a summary about the development of each solved exercise.
12. The teacher is free to give the class.

EXAMPLE OF A PRACTICAL CLASS WITH THIS PROGRAM

FIRST COURSE

DESCRIBING ONESELF/FAMILY/CLOTHES

1. The teacher will remember to his students, previous classes, specially if he will work with dialogue so the students will be able to answering the questions of the program.

(mother, husband,...) Clothes (trousers, sweater,...) Questions (What's your name?, Where do you live?...).

3. Next the teacher begins the program

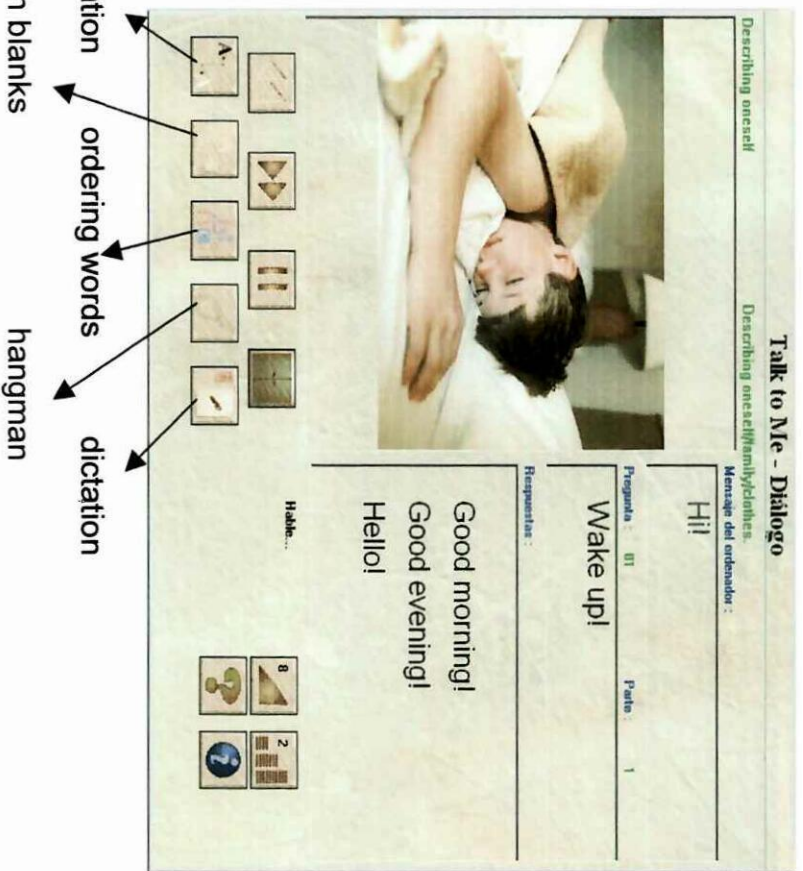
THE MAIN PAGE



EJERCICIOS DE DIALOGO (SPEAKING)

EJERCICIOS DE PRONUNCIACIÓN (PRONUNCIATION)

SALIR DEL PROGRAMA



5. The teacher encourages his students to answer the first sentence that it says: Wake up: choose one from the 3 options: Good morning, Good evening, Hello.

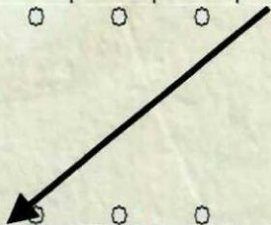
6. A student using the microphone will answer: Good morning, that is the correct option and it will pass to the following page of the dialogue that will continue saying questions with their respective options in a same way.

7. The screen also offers access icons to other exercises such as:



Una las palabras de la columna izquierda con sus contrarios.

morning	<input type="radio"/>	white	<input type="radio"/>
hello	<input type="radio"/>	bye	<input type="radio"/>
small	<input type="radio"/>	tall	<input type="radio"/>
black	<input type="radio"/>	evening	<input type="radio"/>
nothing	<input type="radio"/>	everything	<input type="radio"/>



In this exercise the student has to match different words for example: adjectives and their opposites.

Text with blanks:

Talk to Me - Texto con huecos

Rellene los huecos con las palabras situadas abajo.



Completar el texto.

- What are you right now ?
- Do you what I'm saying ?
- What colour your eyes ?
- Do you long hair ?
- What kind of shoes are you ?

Palabras propuestas :

have doing wearing are understand

Talk to Me - Puesta en orden



Reorganice la frase desplazando las palabras de la ventana superior a la ventana inferior.

Palabras desordenadas :

grandfather a are ? you

Frases correctas :



The student will order the words given to make a sentence.

Hangman

Talk to Me - El ahorcado



Descubra la palabra o la expresión siguiente :

"a seashore area"

_ e a _ _

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z				



Talk to Me - Dictado

Pulse el botón, escuche y escriba.



Where's your wife?

where's your wife

!Al teclado!

In this exercise the students have to write by means the keyboard the sentences that they hear in the headphones.

8. Give once click on a sentence to practice the pronunciation, listen it or translate to spanish.

Talk to Me - Diálogo

Describing oneself

Descripción oneself

Message del ordenador

Message del ordenador

Pregunta : 01

Parte : 1

Respuestas

Wake up!

Good morning!

Good evening!

Hello!

Ejercicio de pronunciación

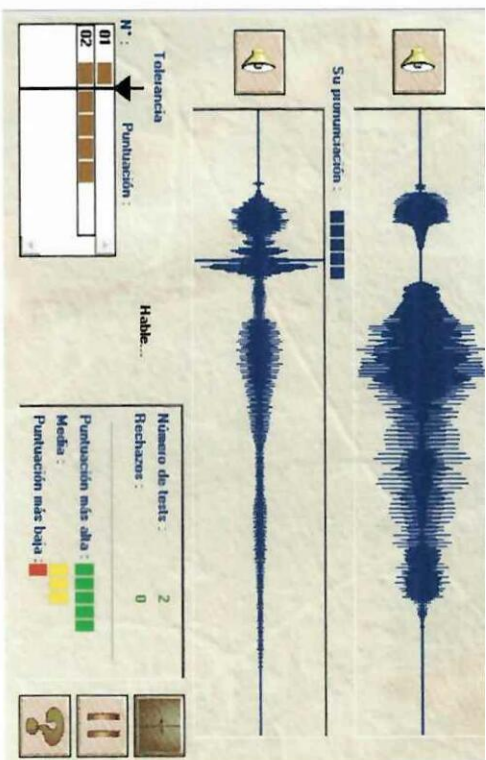
Definición del texto

Traducción del texto

Pronunciation exercise

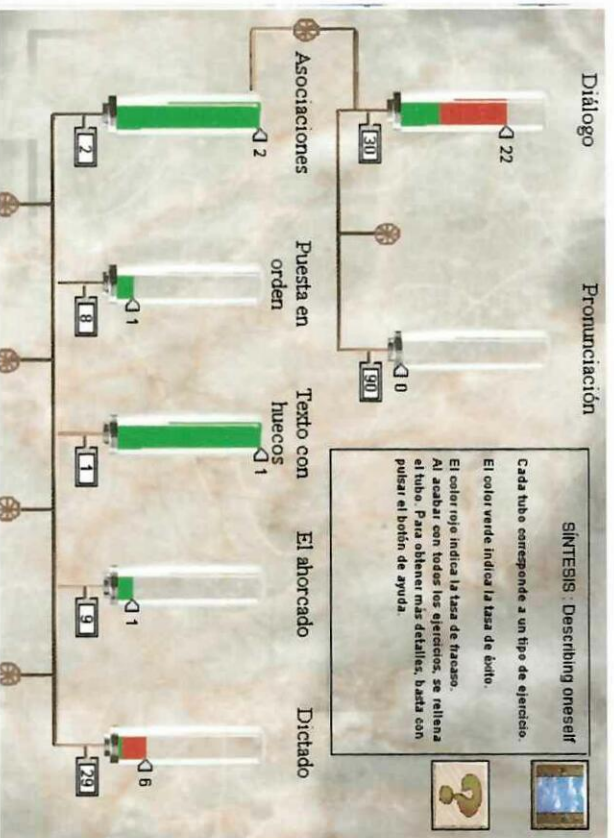
Listen to the text

Translate the text



In the pronunciation exercise the computer emits a grade comparing the voice Db between the student and the program.

9. When all questions finished, the program emits a bar graph showing the successful or unsuccessful in the different exercises solutions.



10. This program is useful to take individual evaluations to each student in its

"LEXUS" ENGLISH FOR CHILDREN

1. To turn on the devices in the following sequence:
 1. The amplifier
 2. The computer
 3. Microphones and headphones Switches.
 4. The TV
2. Enter the CD LEXUS in the Cd-Room.
3. The program will run automatically running properly.

MAIN PAGE





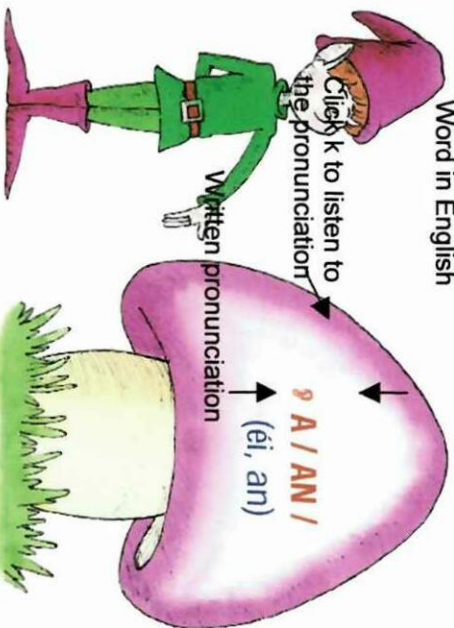
The screen runs properly

Choose a letter

Palabras
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Meaning →

UN / UNO / UNA
Word in English



- A / AN
- ABOVE
- ABSENT
- ACCIDENT
- ACROSS
- ADD (TO)
- ADDRESS
- ADULT
- ADVANTAGE
- ADVENTURE
- AFRAID (TO BE)
- AFTER
- AGAINST
- AGE
- AGE
- ALARM CLOCK
- ALIVE
- ALL
- ALONE
- ALSO
- ALWAYS
- AND
- ANDY
- ANSWER
- ARMCHAIR
- ARROW
- ASH (TO)
- ASLEEP
- ASTRONAUT
- AT
- AVIANE

List of words starting with the chosen letter



The screen runs properly

Situaciones diarias

INDICE SITUACIONES DIARIAS

- In the living room / En la sala
- In the dining room / En el comedor
- In my bedroom / En mi cuarto
- In the kitchen / En la cocina
- In the bathroom / En el baño
- At the entrance / En la entrada
- In the classroom / En el salón de clases
- In the park / En el parque
- On the beach / En la playa
- At the circus / En el circo
- At the shopping center / En el centro comercial
- In the restaurant / En el restaurante
- At the drugstore / En la farmacia
- In emergency situations / En situaciones de emergencia
- Special days / Dias festivos
- Means of transportation / Medios de transporte

Select one
option.

Situaciones diarias

IN THE CLASSROOM / EN EL SALÓN DE CLASES
(in Spanish)



- 1. SCHEDULE / HORARIO (calendar)
- 2. MAP / MAPA (map)
- 3. PAPER / PAPEL (paper)
- 4. (TO) DRAW / DIBUJAR (to draw)
- 5. BOARD / TABLERO (blackboard)
- 6. CALENDAR / CALENDARIO (calendar)
- 7. CHAIR / SILLA (chair)
- 8. ERASER / BORRADOR (eraser)
- 9. (TO) EXPLAIN / EXPLICAR (to explain)
- 10. SCISSORS / TIJERAS (to cut)
- 11. NOTENBOOK / CADERNO (notebook)
- 12. (TO) GREET / SALUDAR (to greet)
- 13. CHALK / TIZA (chalk)
- 14. CLOCK / RELOJ (clock)
- 15. BASKETBALL / BASKETBALL (basketball)
- 16. RULER / REGLA (ruler)
- 17. PEN / BOLÍGRAFO (pen)
- 18. TABLE / MESA (table)
- 19. DESK / CARPETA (desk)

salir / salir
 palabras
 categorías
 canciones
INGLES PARA NIÑOS LEXUS

* If you select the option:



Categorías

INDICE CATEGORÍAS

- Airport / Aeropuerto
- Animals / Animales
- Bicycle / Bicicleta
- Boat / Barca
- Body / Cuerpo
- Breakfast / Desayuno
- Car / Coche / Automóvil
- Clothes / Ropa
- Colors / Colores
- Day / Día
- Dinner / Cena
- Family / Familia
- Flowers / Flores
- Fruit / Fruta
- Get (To) / Obtener
- Go (To) / Ir

Select one

option

AVANZAR >

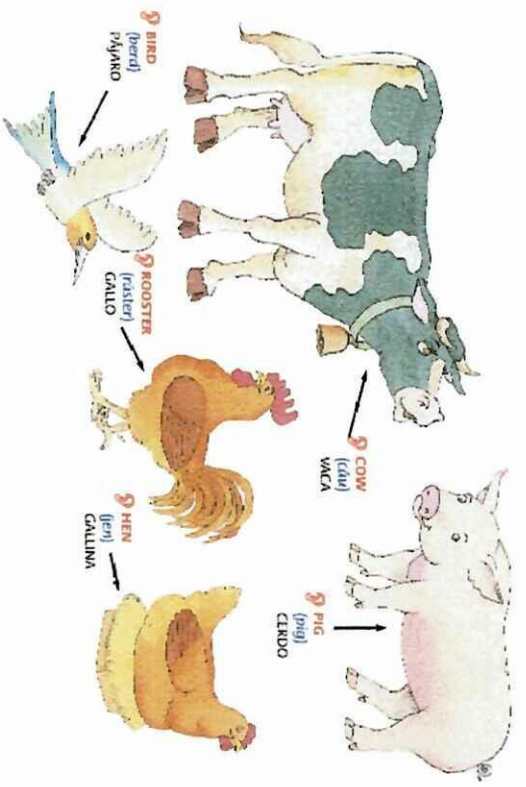
Salir - mapla

- palabras
- situaciones diarias
- canCIONES
- INGLES PARA NIÑOS LEXUS
- EXTRA

If you select ANIMALS:

Categorías

ANIMALS / ANIMALES (femella)



REGRESAR <



The screen runs properly.

Canciones

Old Mac Donald
 El viejo Mac Donald
 Mary had a little
 lamb
 María tenía una
 ovejita
 Rise and shine
 Levántate y brilla
 La Bamba
 La Bamba
 London Bridge
 El puente de
 Londres
 Clementine
 Clementine
 Yankee Doodle
 Yanqui BuenaVida
 Jingle bells
 Suenen
 campanillas
 Mother's song
 Canto a mi bebé

Páginas Capas Firmas Marcadores

451,9 x 323,3 mm

1 de 10

Guardar una copia Imprimir 33.33% Seleccionar texto

Sustituye el papel por formularios electrónicos

TUS CANCIONES FAVORITAS YOUR FAVORITE SONGS

OLD MAC DONALD
 EL VIEJO MAC DONALD
 MARY HAD A LITTLE LAMB
 MARÍA TENÍA UNA OVEJITA
 RISE AND SHINE
 LEVÁNTATE Y BRILLA
 LA BAMBA
 LA BAMBA
 LONDON BRIDGE
 EL PUENTE DE LONDRES
 CLEMENTINE
 CLEMENTINE
 YANKEE DOODLE
 YANQUI BUENAVIDA
 JINGLE BELLS
 SUENEN CAMPANILLAS
 MOTHER'S SONG
 CANTO A MI BEBÉ

Salir menú palabras situaciones diarias categorías INGLÉS PARA NIÑOS LEXUS 3.11.13

A constant monitoring has been made as a previous test to the students and teachers to get satisfactory results before and after to implement the proposal.

The following data was obtained:

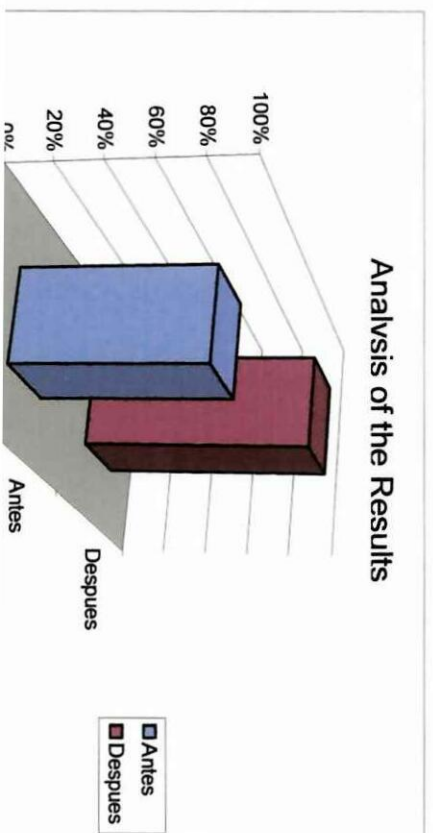
BEFORE: (Own method used by SECAP)

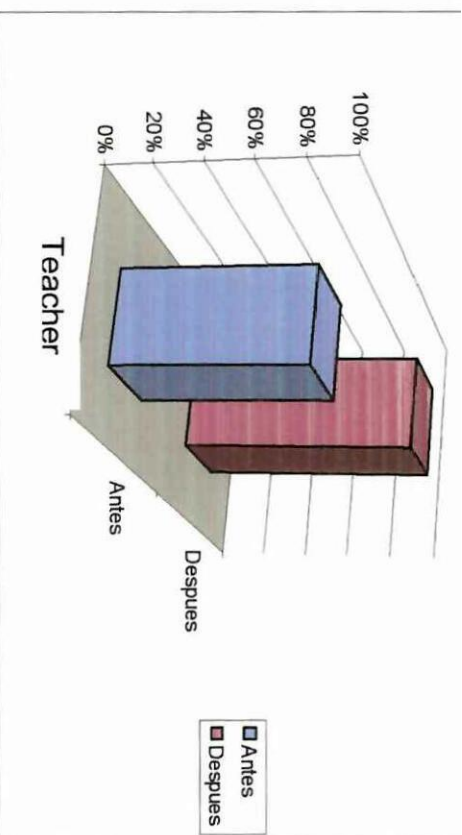
Students' participation and understanding	Teachers' induction and teaching
50%	50%

AFTER (PROPOSAL OF LABORATORY IMPLEMENTATION)

Students' participation and understanding	Teachers' induction and teaching
80%	80%

Analysis of the Results





RESOURCES:

HUMAN:

Director of Thesis

Adviser of Thesis

Thesists Group

The thesists with the Engineer Marco Silva Director of the Thesis are who carried out the design and implementation of the Laboratory Multimedia by means of the distribution, connection and installation of booths, equipment and wired for the communication among the different protocols of information like they are: amplifier, control panel, computer and booths.

The general budget for the development of the project is as follows:

ITEM	QUANTITY	COST	T. COST
Double wood cabinets	4 u.	60,00	240,00
Control Board	1 u.	30,00	30,00
4 channel 100w amplifier	1u.	110,00	110,00
Audio and Video cables	150m.	0,37	55,50
Audio Jacks	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
3 position switches	10 u.	0,40	4,00
MIC headphones	8 u.	7,00	56,00
Video card	1 u.	80,00	80,00
Television	1 u.	170,00	170,00
RCA cable	1 u.	15,00	15,00
Celeron 2,8 Ghz HD40 computer	1 u.	500,00	500,00
Copied English courses	10u.	3,50	35,00
TOTAL			1321,50

Double Cabinets	4 u.	60,00	240,00
Control board	1 u.	30,00	30,00
Video card	1 u.	80,00	80,00
Televisión	1 u.	170,00	170,00
Copied English Courses	10u.	3,50	35,00
TOTAL			555,00

Support of the thesisists

2 channel 100w amplifier	1u.	110,00	110,00
Audio and Video cables	150m.	0,37	55,50
Audio Jacks	20 u.	0,30	6,00
Bananas	20 u.	1,00	20,00
3 position switches	10 u.	0,40	4,00
MIC headphones	8 u.	7,00	56,00
RCA cable	1 u.	15,00	15,00
Celeron 2,8 Ghz HD40 computer	1 u.	500,00	500,00
TOTAL			766,50

- By using the laboratory the students' interest and participation was improved.
- It is easy to show that the best way to learn is participating actively and associating sounds with images. It was reached by using some active techniques.
- Using a good technique makes that the student feels interest and motivation to learn the language.
- The multimedia helps the students got a dynamic, interactive and visible focusing because of the components and instruments.

RECOMENDATIONS

- To qualify the teachers for a good handling of the laboratory
- To increase new programs in DVDs and CDs to teach English
- To create the teachers' interest to learn more about active techniques to share with the students and get a significant learning.
- To keep the volume of the amplifier in a normal level to prevent damages in the headphones.

G L O S A R - O

D E

T E R M - N O S

GLOSARIO DE TERMINOS

Optimización.- Acción y efecto de optimizar.

Optimizar.- Buscar la mejor manera de realizar una actividad.

Aptitud.- Capacidad para operar competentemente en una determinada actividad. Capacidad y disposición para el buen desempeño o ejercicio de un negocio, de una industria, de un arte, etc. Suficiencia para obtener un empleo o cargo.

Repotenciar.- Volver a dar valor a algo o incrementar el que ya tiene.

Estándar.- Que sirve como tipo, modelo, norma, patrón o referencia.

Directrices.- Dicho de una cosa: que determina las condiciones de generación de algo, ideas, líneas directrices. Conjunto de instrucciones o normas generales para la ejecución de algo.

Eficacia.- Capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera.

Paradigma.- Ejemplo, patrón, cada uno de los esquemas formales ya existentes.

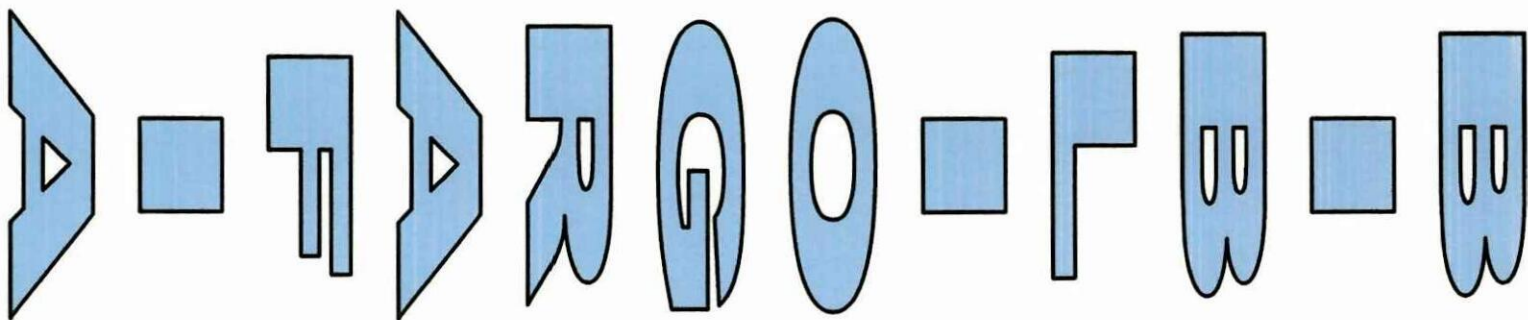
Intelecto.- Entendimiento, potencia cognoscitiva racional del alma humana.

Dominio.- Buen conocimiento de una ciencia, arte, idioma, etc.

Interacción.- Acción que se ejerce reciprocamente entre 2 o más objetos, agentes, fuerzas, funciones, etc.

Competente.- Que tiene competencia, aptitud, idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado.

Estrategia.- Conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada



BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

- IZQUIERDO, Enrique 1997 Didáctica y Aprendizaje Grupal Décima Edición Gráficas Lizette 262 páginas.
- JIMÉNEZ, Carlos, LOGROÑO, Moisés 1999 Programa de Capacitación en Liderazgo Educativo Primera Edición 342 páginas.
- DINACAPED, 1992 Fundamentos Psicopedagógicos del proceso de Enseñanza-Aprendizaje Primera Edición 158 páginas.
- Enciclopedia ENCARTA 2004.
- Ministerio de Educación y Cultura, Reforma Curricular en la Educación Básica 1997 Primera Edición.
- Enciclopedia General de la Educación OCEANO.
- CLIFFORD, Margaret, Enciclopedia de Loja Primera Edición, Práctica de la Pedagogía.
- AGUILAR, E Ruth, Documentos de trabajo para la elaboración de proyectos de tesis UTPL, 1990.
- DE HERNÁNDEZ, Juanita, Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo, Ecuador Unidad Técnica EB-PRODEC 1999.
- LARSEN – FREEMAN, Diane, Techniques and principles in Language Teaching Oxford Univ. Press-USA, 1986.

- ARELLANO IZQUIERDO, Enrique, Didáctica y Aprendizaje Grupal, cuarta edición, Loja 1995.
- <http://www.fuhem.es/portalarreas/paz/EDUCA/tecnicas.htm>
- ULLOA, Francisco, Guía para la Investigación. UTC Latacunga 1998.

BIBLIOGRAFIA CITADA

- www.uasb.edu.ec/acad/educacion.html
- www.mec.gov.ec/n2.html
- www.cideiber.com/infopaises/ecuador/Ecuador-02-02.html
- www.nuestrosniños.com.ec/inter.asp?_5
- www.secap.gov.ec/estr_org/estr_org.html
- www.es.wikipedia.org/wiki/multimedia.html
- www.educarecuador.ec
- Enciclopedia Encarta 2005.

ANTEPROYECTO DE TESIS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**CARRERA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS HUMANÍSTICAS Y
DEL HOMBRE**

TEMA:

**"DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA COMO UNA
TÉCNICA ACTIVA - PARTICIPATIVA PARA REPOTENCIAR EL
PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS
EN EL SERVICIO ECUATORIANO DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL
"SECAP" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, DURANTE EL PERÍODO**

2004 - 2005.

POSTULANTES:

VERONICA AGAMA

DIANA ESQUIVEL

PAULINA VILLACÍS

DIRECTOR: ING. MARCO SILVA SEGOVIA

1. SELECCION DEL PROBLEMA

La educación es el proceso social mediante el cual los individuos y grupos de una sociedad, de modo permanente y continuo, aprenden conocimientos, forman valores y desarrollan habilidades con fines de mejoramiento individual y colectivo y de desarrollo socio - económico integral, dentro de sistemas educativos formales, e informales.

En sociedad como la latinoamericana y del Caribe, donde la estructuración de la sociedad se configura a partir de grupos resulta que, en general, sólo algunos de estos grupos o sectores definen, de acuerdo con sus intereses y creencias, las formas institucionales de la educación. Y podemos entender la situación desventajosa de los grupos marginados social y económicamente, en cuanto a su imposibilidad para participar en la determinación de distintos aspectos del quehacer educativo, debido fundamentalmente a su carencia de recursos y medios para comprometerlos en el cumplimiento de los fines educativos.

En la actualidad se ha observado los problemas existentes en las diferentes

enseñanza del idioma Inglés; esto se debe a la falta de motivación en cada uno de los planteles.

Se considera que el maestro debe estar en constante renovación de conocimientos para evitar que el alumno se convierta únicamente en un consumidor pasivo del mensaje educativo y la totalidad de maestros utilizan un modelo pedagógico tradicional que trae como consecuencia una educación de baja calidad.

La importancia de usar la tecnología multimedia como una técnica activa - participativa en los alumnos radica en obtener una respuesta favorable por parte de ellos, ya que van a construir su propio conocimiento y aprendizaje guiados por el maestro, tomando en cuenta el desarrollo de cada una de las destrezas como son: leer, escribir, hablar y escuchar las mismas que servirán para un buen uso del idioma.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Educación es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. A pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimiento, la

enseñanza (entendida como una profesión) no aparece hasta tiempos relativamente recientes.

Las sociedades que en la antigüedad hicieron avances sustanciales en el conocimiento del mundo que nos rodea y en la organización social fueron sólo aquellas en las que personas especialmente designadas asumían la responsabilidad de educar a los jóvenes.

Conocer otro idioma es muy importante y más aún el Inglés, debido a que se constituye el idioma universal de comunicación siendo utilizado en todos los campos del accionar humano, por ende todos deben saber este idioma, pero en la actualidad se ha visto el desinterés, ausencia, aburrimiento o indisciplina por parte de los alumnos desembocando en el bajo rendimiento de los mismos, ya que estas horas clase son relegadas hacia el final de la jornada momento en el cual los estudiantes se encuentran cansados resultando casi imposible para el docente mantener su atención, limitando de esta manera el aprendizaje y dejando en ellos vacíos en el seguimiento de la materia.

Con estas consideraciones es necesario incentivar a los alumnos del Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional "SECCAP", para mantenerlos activos durante el proceso enseñanza-aprendizaje lo cual nos garantiza una adecuada

esperan y dejando de lado la educación tradicional en la cual los alumnos son considerados simples receptores y es así como nace la idea de Desarrollar la Tecnología Multimedia como una Técnica Activa – Participativa para repotenciar el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés en el “SECAP” de la ciudad de Latacunga; como acción imprescindible para lograr que este proceso sea activo a través de la visualización de imágenes, audio los cuales serán mostrados mediante un monitor y un amplificador, esto permitirá la participación de todos y cada uno de los estudiantes en forma más activa en cada periodo de clases.

En vista de lo expuesto, se cree que una posible respuesta a esta problemática es involucrar en el proceso de enseñanza - aprendizaje uno de los elementos indispensables para la obtención de las metas que se pretenden alcanzar dentro de la educación, el cual constituye las Técnicas Activas – Participativas hacia los alumnos del “SECAP”.

Una verdadera técnica conlleva a que el alumno sienta interés en aprender el idioma inglés, en aprovechar el tiempo y buscar las maneras de autoeducarse, es decir, construir su propio conocimiento.

3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA

"Desarrollo De La Tecnología Multimedia Como Una Técnica Activa - Participativa Para Repotenciar El Proceso De Enseñanza - Aprendizaje Del Idioma Inglés En El Servicio Ecuatoriano De Capacitación Profesional "SECAP" De La Ciudad De Latacunga, Durante El Período 2004 – 2005.

4. JUSTIFICACION

Conscientes de que la aplicación de una técnica es un aspecto primordial para la enseñanza - aprendizaje de los alumnos del "SECAP" y teniendo como punto de partida la implementación de un Laboratorio Multimedia el cual es la base para que ellos demuestren su interés por la asignatura, la misma es muy importante en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje ya que si esta no existe da como resultado un bajo nivel académico y por ende distracción.

Teniendo en cuenta el reto que presenta la diversidad del alumnado en las aulas del "SECAP", se hace necesario desarrollar estrategias que sean fáciles de usar, de manera que permitan atender y dar respuestas a las necesidades del alumno sin ningún tipo de exclusión.

Los medios que se van a utilizar para la implementación del proyecto serán: un computador, un amplificador, audífonos y un televisor; éstos serán los medios multimedia para cambiar la monotonía de una clase, donde antes los estudiantes solo receptaban información, si no más bien será una clase activa, de retroalimentación y construcción del conocimiento diariamente.

En el marco de la educación atender la diversidad de necesidades educativas, culturales, idiomáticas de los alumnos es un aspecto primordial ya que ellos aplicaran todas las destrezas como son Hablar, Escribir, Mirar y Escuchar.

Uno de los conceptos claves son las necesidades educativas. Entiéndase por "necesidades educativas" lo que toda persona necesita para acceder a los conocimientos, las habilidades, las aptitudes y las actitudes socialmente consideradas básicas para su integración activa en el entorno al que pertenece, como persona adulta y autónoma. Todo el mundo pues, tiene necesidades educativas. No sería necesaria la educación si las personas no tuvieran **necesidades educativas**

INTRODUCCIÓN

ANTECEDENTES:

El Proyecto CRADLE, Reforma Curricular de Inglés, (Renovación de los planes y programas de Inglés, elaboración de textos para los alumnos y guías didácticas para los profesores, capacitación a profesores, coordinación con las universidades formadoras de profesores, de Inglés, evaluación de los materiales y del Proyecto) se desarrolla en la Dirección Nacional de Currículo a través de la División Nacional de Idiomas Extranjeros.

El Proyecto CRADLE tiene una cobertura a nivel nacional, beneficia a 5,000 docentes de Inglés y a 1'200,000,000 alumnos de colegios fiscales y fiscomisionales de los sectores urbano, urbano marginal y rural.

El aprendizaje del idioma Inglés es importante para el desarrollo del Ecuador en el Siglo XXI, por lo que el Ministerio de Educación y Cultura ha establecido como política de estado el incentivar el aprendizaje del mismo, ubicándolo con especial jerarquía en el nuevo currículo de la Educación Básica, media y de

Los Gobiernos Ecuatoriano y Británico firmaron en el año 1992 un convenio de cooperación técnica bilateral con el objetivo principal de mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en el país para lo cual se inició la reforma curricular del área. Se establecieron 3 fases para el desarrollo del proyecto, la primera de enero de 1992 a octubre de 1998; la segunda de noviembre de 1998 a diciembre de 2003 y la tercera de enero de 2004 hasta marzo de 2006.

En 1944, se inició una campaña destinada a reducir el alto índice de analfabetismo del Ecuador. En 1995, el 88,8% de la población mayor de 15 años sabía leer y escribir. En principio, la educación es gratuita y obligatoria para los niños entre los 6 y 14 años de edad; no obstante, numerosas poblaciones rurales carecen de escuelas.¹

En el pasado se dudaba de la validez de la Técnica para aprender; y los alumnos se convertían en seres receptores de información; dando como resultado alumnos mediocres y mecánicos, este fenómeno es conocido como Educación Tradicional la misma que manejaba un concepto receptivista de aprendizaje, por que se manifestaba como la capacidad para retener y repetir información. En este modelo los alumnos no son llamados a conocer sino a

memorizar, y el papel del docente es el de un mediador entre el saber y los alumnos.

La Educación Tradicional hace referencia inmediata a la imagen de un profesor que habla y unos alumnos que escuchan, provocando que nunca se piense o reflexione sobre las características y las implicaciones de este tipo de enseñanza.

Aunque la tecnología todavía es un lujo en la mayoría de las escuelas del país, el entusiasmo que provoca su potencial es fácil de entender. El aprendizaje ocurre a través de la interacción con palabras, imágenes y sonidos, mediante un laboratorio multimedia que consiste en reproducir sobre la pantalla del dispositivo captador, con la mayor nitidez posible, las imágenes situadas frente a ella por medios exclusivamente ópticos, exactamente igual que los objetivos de las cámaras fotográficas, ya que la expectativa del docente es lograr en su alumno el interés hacia la materia.

El propósito de esta investigación es concienciar a los profesores de Inglés la vital importancia del uso de Técnicas Metodológicas especialmente las Activas - Participativas para lograr la capacidad de atención, confianza, eliminación de tensiones y guiarlos correctamente, ya que forma parte de una metodología

una activa intervención de profesores y alumnos en el Proceso de Enseñanza -

Aprendizaje.

Se pueden utilizar diferentes técnicas como:

- * Técnica de la Dramatización
- * Técnica del Taller Pedagógico
- * Técnica del Laboratorio
- * Técnica del Debate
- * Técnica de Grupo de Control
- * Técnica del Banco de Preguntas y Respuestas
- * Técnicas de los Interrogadores y el Grupo
- * Técnica del Crucigrama
- * Técnica del Interrogatorio
- * Técnica del Redescubrimiento
- * Técnica de la Palabra Clave
- * Técnica de la Discusión Dirigida
- * Técnica de la Experiencia Directa
- * Técnica de Mapas Conceptuales
- * Técnica de Lluvia de Ideas
- * Técnica de la Caja Preguntona

Estas técnicas servirán para que los elementos que intervienen en la educación modifiquen el paradigma vigente hasta la década de los setenta, que ha sido el conductual por una visión cognitiva, aparecen nuevas formas de aprendizaje y es así donde el aprendizaje significativo tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenidos con el cuerpo de conocimientos que ya posee, es decir cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos, esto permitirá la participación del alumnado en todos los niveles de su formación, ya que deja de ser un mero receptor pasivo para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje, cumpliendo así una de las finalidades contenidas en la Reforma Educativa la cual constituye una estrategia pedagógica, que operativiza el proceso de mejoramiento de la calidad de la educación.

El uso de computadoras en el aula se está expandiendo rápidamente. La tecnología en la educación permite crear un aula multimedia en la cual el educador será el gerente del aprendizaje, el estudiante será el trabajador y los programas los instrumentos de producción, las herramientas de conocimiento y el medio de aprendizaje; para ayudar a los alumnos a visualizar, captar la atención, interesar, convencer y explicar conceptos o procesos.

Se citan diferentes opiniones de algunos autores:

Enrique Izquierdo dice "Las Técnicas no son otra cosa que formas, maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar las actividades cognoscitivistas, una técnica aplicada correctamente estimula y promueve el interés individual y grupal, incentiva tanto la dinámica interna como la externa".²

Según Castro: "El aprendizaje permite llevar a los mejores docentes, los más creativos, al mayor número de estudiantes carenciados con una inversión en tecnología comparativamente modesta, aprovechando una infraestructura ya existente".

Según Héctor Álvarez: "El multimedia es a la vez la convergencia de diversas tecnologías, un útil de acceso al conocimiento y un lenguaje en formación. Como híbrido tecnológico ha hecho su existencia evidente, al tiempo que ha invadido campos muy diversos, siendo la comunicación, el entretenimiento y la educación tres esferas en las que hemos visto recientemente muchos de sus avances".³

De los conceptos anteriores se puede decir que las técnicas son maneras de organizar y desarrollar actividades que conlleven a un mejor proceso de

enseñanza-aprendizaje aplicando técnicas que se apoyen en el uso de diversos medios tecnológicos.

MARCO CONCEPTUAL

Técnica.- Sirve para analizar, discutir, desarrollar un tema determinado.

Activa.- Realizar un trabajo de una manera dinámica, entusiasta y eficiente.

Participativa.- Es el trabajo en forma asociada cuyo fin es la colaboración, cooperación y aportación de cada uno de sus miembros.

Proceso Enseñanza-Aprendizaje.- Es el desarrollo del pensamiento de los alumnos mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas.

Motivación.- Es impulsar el desarrollo de las expectativas del alumno.

Conocimiento.- Es la idea, la noción o la información que percibe y asimila el alumno.

Metodología.- Conjunto de reglas y normas que nos conducen al cumplimiento

Modelo Pedagógico Tradicional.- El alumno es un receptor pasivo y el profesor es un modelo a seguir.

Paradigma.- Es un patrón o un modelo a seguir; también se puede decir que es una serie de reglas que establece límites y nos ayuda a resolver problemas.

Tecnología.- Término general que se aplica al proceso a través del cual los seres humanos diseñan herramientas y máquinas para incrementar su control y su comprensión del entorno material.

Televisión.- Transmisión instantánea de imágenes, tales como fotos o escenas, fijas o en movimiento, por medios electrónicos a través de líneas de transmisión eléctricas o radiación electromagnética.

Amplificador.- dispositivo para aumentar la amplitud, o potencia de una señal eléctrica.

Multimedia.- Permite combinar sonidos, gráficos, filmaciones y videos, es todo un instrumento educativo. Permite estudiar cualquier materia de varias formas como: consultas, ver imágenes, revisar una película o escuchar un debate.

6. HIPOTESIS

“El uso de la Multimedia como una Técnica Activa Participativa permitirá repotenciar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma Inglés”

7. VARIABLES E INDICADORES

VARIABLE INDEPENDIENTE. El uso de la Multimedia como una Técnica

Activa -

Participativa

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	INSTRUMENTOS
Permite analizar, discutir, desarrollar un tema determinado. Para realizar un trabajo de una manera dinámica, entusiasta y eficiente.	MEDIOS	Audio Imagen Actividad	¿A través de que medio aprende el alumno?	Encuesta orientada a los jóvenes estudiantes del universo de investigación

Aprendizaje del Idioma Inglés

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	INSTRUMENTOS
Es el desarrollo del pensamiento de los alumnos mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas.	ENSEÑANZA	Tradicional Activa Cognitiva	¿Cuál cree Ud. que sería el mejor método de enseñanza aplicable?	Entrevista dirigida al profesor de la materia de Inglés.
	APRENDIZAJE	Ensayo y error Motor Por imitación Reflexivo Asociativo Apreciativo	¿A través de que método cree Ud. que aprende mejor?	Cuestionario formulado a los jóvenes del universo de investigación

8.1 OBJETIVO GENERAL

- ◆ Determinar la incidencia de la aplicación de Tecnología Multimedia en el proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma Inglés como una Técnica Activa – Participativa para Repotenciar el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés.

8.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fundamentar aspectos relacionados a las Técnicas Activas – Participativas para el aprendizaje del Idioma Inglés.
- Determinar las causas de los bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes de los cursos de capacitación que dicta el SECAP.
- Diseñar e Implementar un Laboratorio Multimedia para la Enseñanza del Idioma Inglés con 10 estaciones de trabajo para el Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional "SECAP" de la ciudad de Latacunga.

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

- 1.1. Estado y Educación
- 1.2. La Educación en el Ecuador
- 1.3. Capacitación
- 1.4. Multimedia
- 1.5. Proceso Enseñanza - Aprendizaje
- 1.6. Técnicas Activas Participativas
- 1.7. Influencia de la Multimedia en las Técnicas Activas Participativas

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

- 2.1. Metodología
- 2.2. Criterio de Autoridades
- 2.3. Análisis e interpretación de la Información obtenida de las Autoridades

2.5. Análisis e interpretación de la información obtenida de los maestros

2.6. Criterio de Alumnos

2.7. Análisis e interpretación de la Información obtenida de los Alumnos

2.8. Conclusiones

2.9. Recomendaciones

CAPITULO III

PROPUESTA

3.1 Datos informativos

3.2 Antecedentes de la propuesta

3.3 Justificación

3.4 Objetivos

3.5 Análisis de Factibilidad

3.6 Fundamentación

3.7 Metodología

3.8 Administración

3.9 Previsión de la Evaluación

Debido al tamaño de la muestra que no es significativa se ha decidido tomar en cuenta la muestra en su totalidad.

En esta investigación se trabajará con una población de 1 Profesor de Inglés, 75 alumnos de nivel medio y 40 alumnos de nivel avanzado. Por tal motivo procedemos a calcular la muestra representativa; utilizando la siguiente fórmula:

N

$$n = \frac{\quad}{\quad}$$

$$(E)^2 (N-1) + 1$$

Dónde:

n = Tamaño de la muestra

N = Población

E = Error máximo admisible (5%)

Alumnos:

N

$$n = \frac{\quad}{\quad}$$

$$n = \text{-----}$$

$$(0.05)^2 (115-1) + 1$$

115

$$n = \text{-----}$$

$$(0.0025) (114) + 1$$

115

$$n = \text{-----}$$

1.285

n = 90

11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación que se va a utilizar es el diseño experimental, del tipo experimento verdadero utilizando posprueba únicamente y grupo de control ya que este diseño incluye 2 grupos, uno recibe el tratamiento experimental en este caso la enseñanza utilizando el método propuesto y el otro no o sea

utilizando el método actual. Los sujetos serán asignados a los grupos de

manera enciclopedia. Después de que se conozca el proceso del experimento, se aplicará a ambos grupos se les aplicará la misma prueba y se compararán los resultados.

Para lograr este objetivo, se tomará en cuenta el siguiente método:

INDUCTIVO.- Este nos permitirá el razonamiento lógico en el que partiendo de casos particulares y luego de establecer comparaciones de características, propiedades y relaciones funcionales de las diferentes facetas de los objetivos del conocimiento, se generaliza y se llega al establecimiento de las reglas y leyes científicas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Los métodos que se pretende utilizar en nuestro proyecto son: Entrevista, encuesta y observación.

Se utilizará la observación ya que nos permitirá recolectar información que la gente NO quiere o NO puede proporcionar. En algunos casos la observación podría ser la única manera de obtener los datos que se necesitan para resolver el problema planteado.

Las Encuestas se utilizarán para recoger información de un grupo seleccionado

La Entrevista se utilizara para obtener informacion Oran de actividades,
docentes y alumnos.

12. RECURSOS

12.1. RECURSOS HUMANOS

	UNIDAD	COSTO
Director de Tesis	6	40
Asesor de Tesis	6	200
Grupo de investigación	6	1800
TOTAL		2040

12.2. RECURSOS ECONÓMICOS

12.2.1. Costos Directos

	UNIDAD	COSTO
Amplificador 200W/4 canales	1	250 USD
Cable UTP	1	45 USD
Jack	10	10 USD
Switch Palancas 3 posiciones	1	30 USD
Audifonos MIC 530/3V	10	85 USD
Tarjeta de video	1	85 USD
Televisor 29"	1	450 USD
TOTAL		955 USD

	UNIDAD	COSTO
Horas máquina	600 h.	8 USD
Hojas	800 u.	16 USD
Diskettes	10 u.	5 USD
CDS	20u.	3 USD
Internet	30 h.	30 USD
Copias	900 u.	27 USD
Esferográficos	3 u.	1 USD
Movilización	--	170 USD
Impresiones	600 u.	150 USD
Empastados	3 u.	60 USD
Anillados	5 u.	10 USD
Imprevistos	--	100 USD
TOTAL		580 USD

ITEM	VALOR
Recursos Humanos	2040
Recursos Económicos Directos	955
Recursos Económicos Indirectos	580
TOTAL	3575

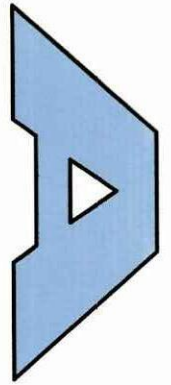
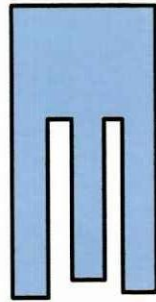
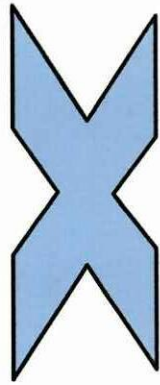
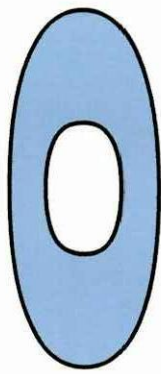
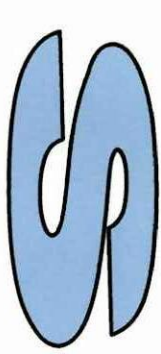
Nota: Los gastos de investigación y desarrollo del proyecto serán cubiertos en porcentajes iguales por el investigador y la empresa.

14. CRONOGRAMA DE TRABAJO

2.	ACTIVIDADES	AÑO 2005					AÑO 2006						
		AG OST O	SEP TIE MB RE	OCT UBR E	NOV IEM BRE	DICI EMB RE	ENE RO	FEB RER O	MA RZO	ABR IL	JULI O	AG OST O	
	Elaboración y aprobación del plan de tesis	■											
	Determinación de los recursos necesarios		■										
	Determinación del personal participante		■										
	Desarrollo del Capítulo 1		■	■									
	Revisión del Capítulo 1				■								
	Desarrollo del Capítulo 2					■							
	Metodología												
	Criterio de Autoridades					■							
	Análisis e interpretación de la Información obtenida de las Autoridades					■							
	Criterio de Maestros					■							
	Análisis e interpretación de la Información obtenida de los Maestros					■							
	Criterio de Alumnos												
	Análisis e interpretación de la						■						

	Información obtenida de los Alumnos												
	Conclusiones												
	Recomendaciones												
	Revisión del Capítulo 2												
	Desarrollo del Capítulo 3												
	Datos informativos												
	Antecedentes de la propuesta												
	Justificación												
	Objetivos												
	Análisis de Factibilidad												
	Fundamentación												
	Metodología												
	Administración												
	Previsión de la Evaluación												
	Revisión del Capítulo 3												
	Pruebas de Laboratorio												
	Revisión del documento final												
	Presentación y Defensa de Tesis												

- IZQUIERDO, Enrique 1997 Didáctica y Aprendizaje Grupal Décima Edición Gráficas Lizette 262 páginas.
- JIMÉNEZ, Carlos, LOGROÑO, Moisés 1999 Programa de Capacitación en Liderazgo Educativo Primera Edición 342 páginas.
- DINACAPED, 1992 Fundamentos Psicopedagógicos del proceso de Enseñanza-Aprendizaje Primera Edición 158 páginas.
- Enciclopedia ENCARTA 2004.
- Ministerio de Educación y Cultura, Reforma Curricular en la Educación Básica 1997 Primera Edición.
- Enciclopedia General de la Educación OCEANO.
- CLIFFORD, Margaret, Enciclopedia de Loja Primera Edición, Práctica de la Pedagogía.
- AGUILAR, E Ruth, Documentos de trabajo para la elaboración de proyectos de tesis UTPPL, 1990.
- DE HERNÁNDEZ, Juanita, Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo, Ecuador Unidad Técnica EB-PRODEC 1999.
- LARSEN – FREEMAN, Diane, Techniques and principles in Language Teaching Oxford Univ. Press-USA, 1986.
- MATTOS, Luis Compendio de Didáctica General Buenos Aires.
- ARELLANO IZQUIERDO, Enrique, Didáctica y Aprendizaje Grupal, cuarta edición, Loja 1995.



ENCUESTA

Dirigida a Estudiantes con la finalidad de determinar las causas de los bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes de los cursos de capacitación que dicta el SECAP. Favor marque con una X de acuerdo a su criterio.

Técnica Activa - Participativa. Sirve para analizar, discutir, desarrollar un tema determinado de manera dinámica, entusiasta y eficiente a través de un trabajo en forma asociada cuyo fin es la colaboración, cooperación y aportación de cada uno de sus miembros.

Multimedia Permite combinar sonidos, gráficos, filmaciones y videos, es todo un instrumento educativo. Permite estudiar cualquier materia de varias formas como: consultas, ver imágenes, revisar una película o escuchar un debate.

Nivel:

Institución:

1. ¿Conoce usted las técnicas activas – participativas?

SI	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

2. ¿Cree que el uso de la multimedia como una técnica de enseñanza participativa contribuye al mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?

SI	<input type="checkbox"/>
NO	<input type="checkbox"/>

3. ¿Cuál sería para usted el mayor inconveniente en el uso de la multimedia?

- Adaptación

--
 - Espacio Físico

--
 - Material(cd, videos, etc)

--
 - Otros

--
- Especifique

4. ¿Qué opinión le merece el actual laboratorio de inglés del SECAP?

Excelente Bueno Regular

laboratorio de inglés del SECAP? (Enumere del 1 al 3, entendiéndose 1 como el de mayor importancia y 3 como el de menor importancia)

- Falta de equipos (Radiograbadoras, TV.)
 - Carencia de material (CD, cassettes)
 - Poca participación de los alumnos
- | | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

6. ¿Cree que el método actualmente utilizado en el laboratorio del SECAP es el más apropiado para la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?

SI

--

NO

--

¿Cómo cree que podría mejorar el sistema?

.....

.....

¿Piensa usted que sería justificable realizar una inversión en el laboratorio de inglés del SECAP que a más de la electrónica involucre equipos multimedia?

SI

--

NO

--

7. ¿Cree usted que el poseer un laboratorio de inglés con un sistema de cabinas interactivas es el mejor sistema para aprender el idioma?

SI
NO

8. ¿Piensa usted que se debería implementar el uso de la Multimedia en el laboratorio de inglés del SECAP?

SI
NO

9. ¿Cree que se debería recibir una capacitación antes de implementar el uso de la Multimedia en el laboratorio de inglés del SECAP ?

SI
NO

Gracias por su colaboración!

1. ¿Conoce usted las técnicas activas – participativas?
2. ¿Considera Ud. que está impartiendo adecuadamente las clases de inglés en el SECAP?
3. ¿Qué opinión le merece el empleo de la multimedia en el proceso enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés?
4. ¿Considera importante el contar con un laboratorio de inglés equipado adecuadamente en el SECAP?
5. Le parece justificable la inversión en un laboratorio de inglés que a más de la electrónica involucre equipos multimedia?
6. ¿Cuáles considera Ud. serían los mayores inconvenientes que se presentaría en el laboratorio de inglés?
7. Es importante capacitar al maestro antes de implementar el uso de la Multimedia en el laboratorio de inglés del SECAP ?



MINISTERIO DE TRABAJO Y EMPLEO
Dirección Técnica de Asesoría Jurídica
Dpto. de Estudios Jurídicos

N° 000158

EL MINISTRO DE TRABAJO Y EMPLEO

CONSIDERANDO

Que, mediante Decreto Ejecutivo N° 3244 publicado en el R. O. N° 694 del 30 de octubre de 2002, el señor Presidente Constitucional de la República, concede al Ministerio de Trabajo y Recursos Humanos, la facultad de otorgar personería jurídica a las entidades que posean como único objeto, el realizar la capacitación y formación profesional en el país;

Que, en el precitado Decreto Ejecutivo, se ha condicionado a que dichas entidades cumplan con los requisitos establecidos en el "Reglamento para la aprobación, control y extinción de personas jurídicas de derecho privado, con finalidad social y sin fines de lucro, que se constituyan al amparo de lo dispuesto en el Título XXIX del Libro I del Código Civil", emitido mediante Decreto Ejecutivo N° 3054 publicado en el R. O. N° 660 del 11 de septiembre de 2002;

Que, mediante oficio s/n ingresado a esta Cartera de Estado el 06 de junio de 2005, comparece la Sra. Ximena Karina Secretaria de la Directiva Provisional de la "CORPORACION GRUPO ECUADOR", para Capacitación y Formación Profesional, con su abogada patrocinadora la Dra. Elizabeth Valencia, requiriendo la aprobación del proyecto estatutario de la misma.

Que, mediante Memorando N° 0224-DTAJ-EJ-2005, de fecha 17 de junio de 2005, la Dirección Técnica de Asesoría Jurídica ha emitido informe favorable para el otorgamiento de personería jurídica del mencionado organismo de capacitación y formación profesional;

En uso de las facultades contenidas en el Art. 179 numeral 6 de la Constitución Política de la República del Ecuador;

ACUERDA

ARTICULO 1.- Aprobar sin modificaciones el acta constitutiva y estatuto de la "CORPORACION GRUPO ECUADOR", con domicilio en la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha.

ARTICULO 2.- El único objeto de esta Corporación, será el establecimiento, administración y funcionamiento de uno o varios centros de capacitación y formación profesional;



MINISTERIO DE TRABAJO Y EMPLEO
Dirección Técnica de Asesoría Jurídica
Dpto. de Estudios Jurídicos

Pág. No. 2
Acuerdo Ministerial
Corporación GRUPO ECUADOR

ARTÍCULO 3.- Regístrese en el Departamento de Estudios Jurídicos de este Ministerio, con el número 039-05-CFP.

Oficiése al Consejo Nacional de Capacitación y Formación Profesional, a efectos de su acreditación y registro.

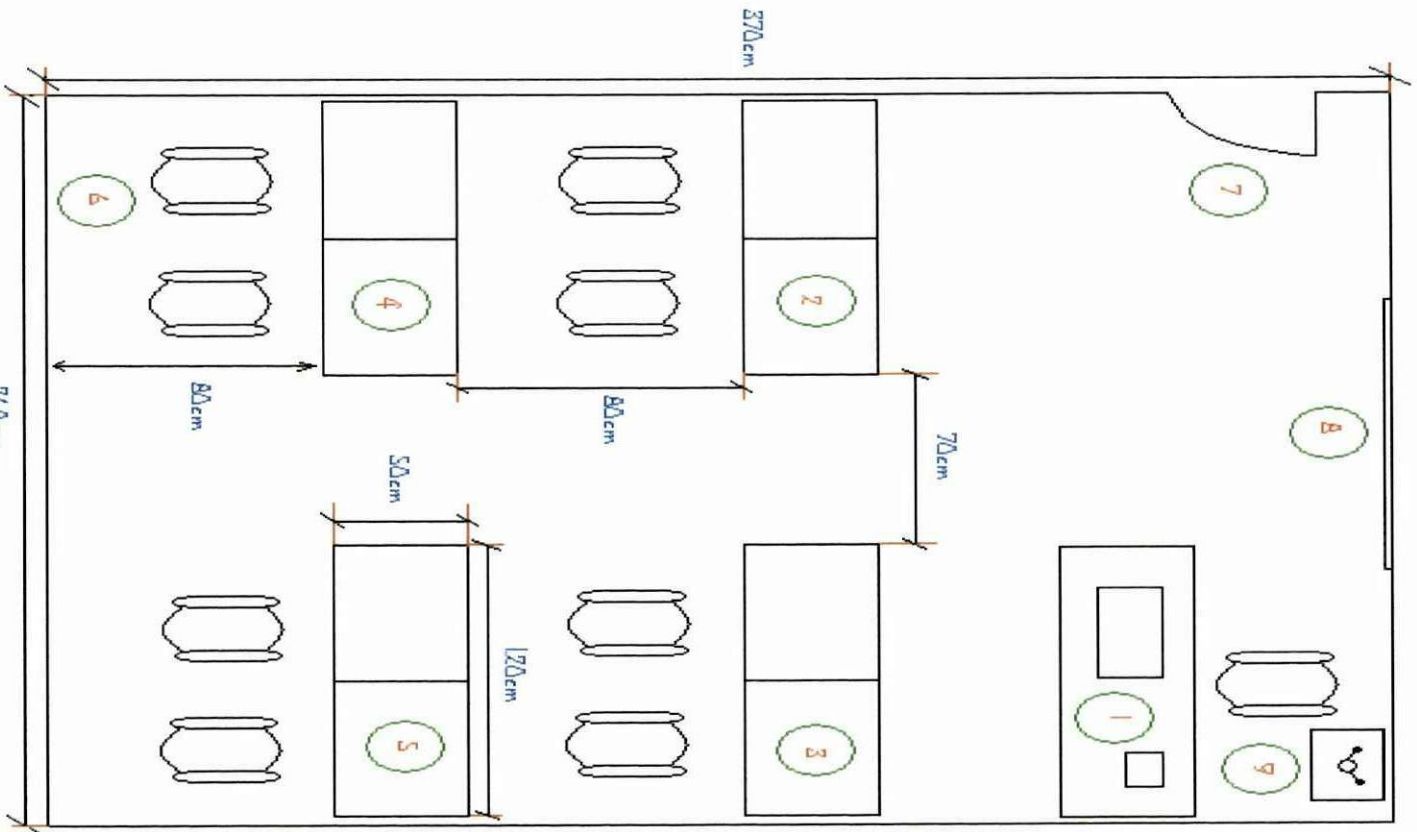
Quito, 25 de Mayo de 2011

Dr. Galo Chiriboga Zambrano
MINISTRO DE TRABAJO Y EMPLEO



MIFS/CRL

-147-



SIMBOLOGIA

1.- Panel de control
2.- Panel estudiantes
3.- Panel estudiantes
4.- Panel estudiantes
5.- Panel estudiantes
6.- Sillas estudiantes
7.- Puerta de ingreso
A.- Particion
9.- Television

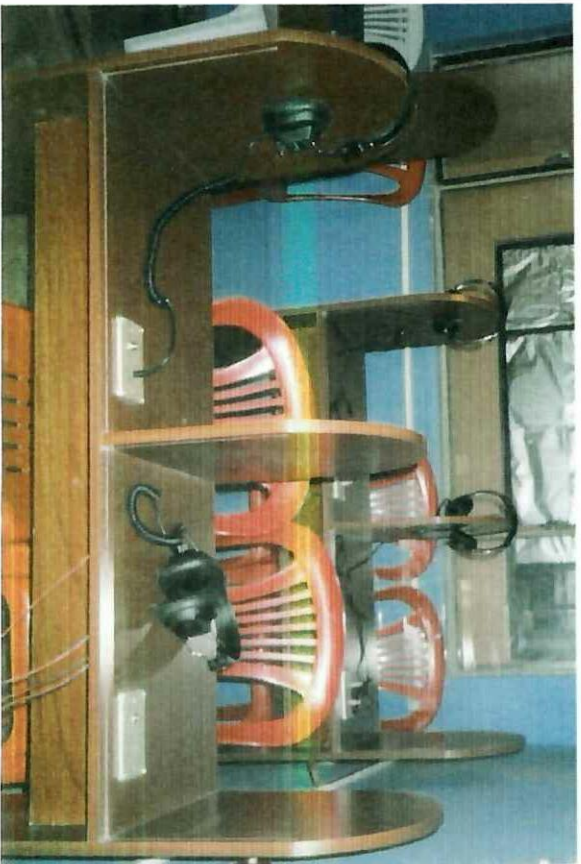


FIG.1 MODELO DE LAS CABINAS



FIG. 2 IMPLEMENTACION DEL PANEL DE CONTROL



FIG. 3 INSTALACION DEL CABLEADO DEL PANEL DE CONTROL A LAS CABINAS



FIG.4 LABORATORIO INSTALADO