



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“TENSIONES EN EL DESARROLLO SOCIO - AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II, DE LA UNIDAD EDUCATIVA BELISARIO QUEVEDO, DEL SECTOR RURAL DEL CANTÓN LATACUNGA”.

Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia.

Autoras:

Lisintuña Hurtado Doris Maritza

Noboa Ortiz Jissela de Lourdes

Tutor:

MSc. María Fernanda Constante

Latacunga – Ecuador

Marzo-2017

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras, Doris Maritza Lisintuña Hurtado y Jissela de Lourdes Noboa Ortiz declaramos ser autoras del presente proyecto de investigación “Tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga”. Siendo la MSc. María Fernanda Constante tutora del presente trabajo; y eximimos expresamente a la Universidad Técnica de Cotopaxi y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de nuestra exclusiva responsabilidad.

.....
Doris Maritza Lisintuña Hurtado
C.I. 0503357915

.....
Jissela de Lourdes Noboa Ortiz
C.I.0503066136

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el título:

“Tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga”, de Lisintuña Hurtado Doris Maritza y Noboa Ortiz Jissela de Lourdes, de la Carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, consideramos que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyecto que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Febrero de 2017.

El Tutor

MSc. María Fernanda Constante

Ci. 050276795-7

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN

En calidad de Tribunal de Lectores, aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Facultad de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, las postulantes: Lisintuña Hurtado Doris Maritza y Noboa Ortiz Jissela de Lourdes con el título de Proyecto de Investigación: “Tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga” han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Sustentación de Proyecto.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, Marzo de 2017.

Para constancia firman:

MSc. Nelly Patricia Mena Vargas

0501557429-7

Lector 1

MSc. Luis Gonzalo López Rodríguez

180170194-5

Lector 2

MSc. Tamara Yajaira Ballesteros Casco

160036438-2

Lector 3

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, por guiarnos por el sendero del bien y fortalecernos espiritualmente para emprender este camino lleno de éxitos. A nuestros esposos, a nuestros padres, a nuestra Tutora MSc. María Fernanda Constante. A todos y cada uno de los maestros de la Universidad Técnica de Cotopaxi por los conocimientos impartidos y el apoyo brindado en nuestra carrera Universitaria.
¡Muchas gracias por todo!

Doris Maritza Lisintuña Hurtado

Jissela de Lourdes Noboa Ortiz

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto en primera instancia a Dios por concedernos la Salud y la vida para poder culminar con este propósito planteado, a nuestras familias por ser el pilar fundamental en nuestra trayectoria Universitaria, a nuestras amigas y compañeras de clase por haber luchado juntas día a día y a todas aquellas personas y familiares que nos han motivado en este arduo caminar.

Doris Maritza Lisintuña Hurtado

Jissela de Lourdes Noboa Ortiz

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

TITULO: “Tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga”

Autoras: Lisintuña Hurtado Doris Maritza
Noboa Ortiz Jissela de Lourdes

RESUMEN

El proyecto profundizó en las principales causas que originan las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que manifiestan los niños/as y que están incidiendo negativamente en el aprendizaje de los mismos. El objetivo general fue detectar las posibles tensiones en el desarrollo socio-afectivo que existen en los niños/as de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo perteneciente a la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga en el año escolar 2016- 2017. Se efectuó una búsqueda bibliográfica sobre la base de teorías clásicas y actualizadas, como base para la aplicación de los instrumentos de investigación seleccionados, de cuyos resultados se derivaron las conclusiones y recomendaciones, dentro de las cuales se pueden señalar que más del 80% de la población trabajada presenta problemas de socio-afectividad con el medio que le rodea y las principales actitudes que presenta son de aislamiento, agresividad e intolerancia al afecto que le brindan otras personas, no existiendo indicadores que ayuden a evaluar el desarrollo socio afectivo en los niños/as estudiados, que la aplicación de nuevas estrategias de juego debe ser considerada como un medio de trabajo metodológico a la hora de la planificación del trabajo en el aula y en casa pues existe desconocimiento en los padres de familia sobre la importancia que tiene desarrollar juegos en el hogar como complemento del trabajo que se realiza en la institución educativa y que el 100% de los padres de familia encuestados considera al juego como una ayuda para el desarrollo del área socio-afectiva del niño/a, pero que no lo practican debido al escaso tiempo que les permite su trabajo y otras obligaciones por lo que el proyecto les sirvió para darse cuenta de la problemática por la que atraviesan sus hijos.

PALABRAS CLAVES: Tensiones, Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, Desarrollo Infantil Integral, Desarrollo Socio-Afectivo, Juego, Niños y Niñas de Educación Inicial II.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

Theme: "Tension in children the socio-affective development children of Initial Education II, Belisario Quevedo Elementary school, at rural sector at Latacunga city"

Authors: Lisintuña Hurtado Doris Maritza

Noboa Ortiz Jissela de Lourdes

ABSTRACT

The main causes that give rise to the tensions in the socio-affective development that are into the children and that are clearly affecting in their proper learning of each ones negatively is presented in this research. The general objective was to detect the possible tensions in the socio-affective development that are in the children of Initial Education II, at “Belisario Quevedo” Elementary School in Belisario Quevedo’s parish, - Latacunga city, during 2016-2017. A bibliographical search was carried out to do this research, based on classical and the most up-to-date theories, a scientific-technical basis as them for the application of the instruments (observation, interview and survey); main conclusions and recommendations were done from the results, in which it can be pointed out that more than 80% of the population worked on problems of socio-affectivity with the surrounded environment; the main attitudes presented by the work population are of isolation, aggressiveness and the intolerance to affection provided by other people, which there are no specific indicators that help to evaluate the socio-affective development in the Initial Education children, that new play strategies application should be considered as a methodological work at the time of planning in the classroom and the house, the games are the best techniques can help the children development, integration and outings to the park and that 100% of the parents surveyed consider the game as an aid to the child's socio-affective area development, stating that no practicing it due to the short time in their job and other obligations. So this is research helped them to identify the problem their children are living with.

Key words: Tensions, Teaching, learning process, children development, socio affective development, games, children from Initial Education II.

ÍNDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE TITULACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
1. INFORMACIÓN GENERAL.....	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	2
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	3
4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	4
5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	5
6. OBJETIVOS	7
7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS-OBJETIVOS PLANTEADOS	8
8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA	9
8.1 Educación Inicial.....	9
8.2 Precursores de Educación Inicial	10
8.3 Currículo de Educación Inicial.....	11
8.4 Ejes de aprendizaje.....	13
8.5 Socio-afectividad.....	16
8.6 Etapas del desarrollo socioemocional según Jean Piaget.....	19
8.7 Tensiones en el proceso de aprendizaje	19
8.8 Desarrollo Integral	25
8.8.1 Áreas de desarrollo.....	26

8.9 Características de los niños/as de cuatro a cinco años	27
8.10 Actividades para el desarrollo socio-afectivo a los niños/as de Educación Inicial II	27
9. PREGUNTA CIENTÍFICA	35
10. METODOLOGÍA	35
11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	38
12. IMPACTOS SOCIALES	42
13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO	42
14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	43
15. BIBLIOGRAFÍA.....	45
16. ANEXOS.....	46
Anexo 1. Hojas de vida de las investigadoras.....	46
Anexo 2. Encuesta dirigida a los padres de familia.....	47
Anexo 3. Análisis de Ficha de observación a niños/as.....	58
Anexo 4. Entrevista dirigida a autoridades y docentes.....	68
Anexo 5. Modelo de la Encuesta dirigida los padres de familia de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”.....	70
Anexo 6. Modelo de Entrevista a autoridades y docentes de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”.....	72
Anexo 7. Modelo de Lista de Cotejo aplicada a los niños/as de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”.....	73

1. INFORMACIÓN GENERAL

Título del Proyecto:

TENSIONES EN EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II, DE LA UNIDAD EDUCATIVA BELISARIO QUEVEDO, DEL SECTOR RURAL DEL CANTÓN LATACUNGA.

Fecha de inicio: abril de 2016.

Fecha de finalización: febrero 2017.

Lugar de ejecución:

El presente proyecto se realizará en la Unidad Educativa Belisario Quevedo, provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Belisario Quevedo, Km 03, Zona 3.

Facultad que auspicia:

Ciencias Humanas y Educación.

Carrera que auspicia:

Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia.

Proyecto de investigación vinculado:

Tensiones en el Desarrollo Integral.

Equipo de Trabajo:

Doris Maritza Lisintuña Hurtado

Jissela de Lourdes Noboa Ortiz

MSc. María Fernanda Constante

Área de Conocimiento:

Educación.

Línea de investigación:

Línea 9 Educación y Comunicación para el Desarrollo Humano y Social.

Sub líneas de investigación de la Carrera:

Educación Infantil.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto sobre “Tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga”, consta de varios procesos los cuales se detallan en cada uno de los aspectos desarrollados en el proyecto de investigación.

Dentro de la investigación, como eje principal del proyecto se encuentra la justificación, que explica en forma resumida las razones por las cuales se realizó, así como sus aportes desde el punto de vista teórico y/o práctico. Se señala a sus beneficiarios directos siendo 23 estudiantes en Paralelo A y 22 en Paralelo B. y los beneficiarios indirectos que son 2 docentes, 1 director, 1 psicólogo y 44 padres de familia, quienes serán los involucrados a mejorar los procesos de calidad en la enseñanza-aprendizaje.

En la descripción del problema de investigación se detalla macro, meso y micro así como la causa y efecto fundamental por las cuales se originan las tensiones en el desarrollo socio afectivo de los niños/as de educación inicial II, Consta de objetivos, tanto el general como los específicos.

Como parte esencial del proyecto se tiene la fundamentación científico técnica, donde se conceptualizan los sustentos teóricos que soportan las variables, desglosadas en temas y subtemas correspondientes a la problemática planteada dentro del proyecto de investigación, la pregunta científica que permitió estructurar el proceso de investigación desarrollado.

En la descripción de la Metodología, se encuentran las técnicas utilizadas así como la población trabajada en la Unidad Educativa Belisario Quevedo, donde se realiza un análisis y discusión de los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de investigación seleccionados (encuesta, entrevista y ficha de observación), así como las conclusiones y recomendaciones derivadas de todo el proceso del proyecto.

Por último se detalla la bibliografía consultada y los anexos, los cuales permiten y facilitan la comprensión del trabajo realizado.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

De acuerdo con las nuevas tensiones y funciones de la Educación actual que se promueve en el Ecuador, y específicamente en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial II, el proyecto que se presenta se ha diseñado para contribuir a mejorar las estrategias metodológicas que aplican los docentes en este nivel en la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga.

Aplicando técnicas e instrumentos de investigación como la observación, búsqueda bibliográfica y documental, así como una encuesta, se podrán realizar nuevos aportes teóricos y metodológicos para la solución del problema planteado, el cual es resultado de la aplicación en el país, de teorías y metodologías fruto de una práctica prolongada sin vislumbrar los problemas prácticos que originarían.

La utilidad práctica del trabajo estará dada por la solución propuesta, la cual, ante los cambios acelerados del conocimiento y la diversidad de paradigmas, requiere de profesionales competentes, que puedan responder a los problemas de una realidad compleja y dinámica, adoptando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la realidad que viven en sus aulas y con sus educandos.

El impacto que se espera con este estudio se encuentra en su incidencia directa en la comunidad educativa objeto de estudio así como en la comunidad en general al contribuir a la solución de un problema que puede estar generalizado en este nivel de la Enseñanza Inicial.

En el plan de investigación se consideran los impactos de relevancia siguientes:

Prevención: resulta importante y urgente el desarrollo de este estudio pues es una de las situaciones actuales más apremiantes que existen en dicho centro institucional y específicamente en el área señalada, teniendo en cuenta la corrección de algunos aspectos inadecuados en el proceso metodológico los cuales necesitan tomas de decisiones pertinentes y oportunas.

Global: implica utilizar nuevos procedimientos instrumentos y evaluaciones que ayuden a trabajar el desarrollo individual a partir de la integración de los ejes curriculares con los contextos de aprendizaje.

Continua y sistemática: se encuentra en los registros y análisis de los datos obtenidos de forma secuencial a lo largo del proceso educativo.

Factibilidad: para desarrollar este plan de proyecto, se tuvo en cuenta los posibles obstáculos los cuales en un momento determinado pudieran limitar o impedir de una u otra manera el desarrollo de la misma.

Al considerar el tiempo disponible utilizado, los recursos necesarios, las fuentes de información que se tiene al alcance, la población y muestra a trabajar, las técnicas e instrumentos a aplicar, los impedimentos institucionales y el asesoramiento y tutoría de la misma, se puede llegar a la conclusión de que no existen grandes impedimentos que limitarán el cumplimiento de los objetivos propuestos.

4. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Beneficiarios directos

Los beneficiarios directos serán los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo perteneciente a la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga, 23 estudiantes en Paralelo A y 22 en Paralelo B.

Beneficiarios indirectos

Los beneficiarios indirectos serán 2 docentes, 1 director, 1 psicólogo y 44 padres de familia, quienes serán los involucrados con las nuevas actividades en base a la experiencia de aprendizaje de los niños/as, las cuales contribuirán a mejorar los procesos de calidad en la enseñanza-aprendizaje del grupo dado, así como la comunidad educativa de la Unidad Educativa Belisario Quevedo y la sociedad en general quienes de una u otra manera constatarán en su realidad diaria, los beneficios y mejoras del proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta forma, se creará un ambiente motivador y participativo en el lugar, que servirá para acoger positivamente cualquier otra alternativa dispuesta para el impulso del desarrollo social y comunitario

5. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Dentro del proceso de cambios profundos en el sistema de enseñanza del país comenzado en el año 2010, muchos y diversos han sido los problemas encontrados en todos los niveles de enseñanza y con los cuales se ha trabajado y se trabaja de una u otra manera.

La enseñanza inicial a nivel nacional, por ser la etapa donde se sientan las primeras bases para la formación de la personalidad del individuo, no escapa a tales consideraciones pues es cardinal dentro del proceso que se inicia con el niño/a, el cual continuará a lo largo de su vida.

Para llevar a cabo una buena práctica docente, mediante la cual los niños alcancen el desarrollo de sus destrezas, el Ministerio de Educación del Ecuador, proporciona una serie de orientaciones metodológicas que guían el quehacer educativo del nivel. Estas orientaciones responden a los criterios técnicos curriculares determinados en las bases teóricas y en el enfoque relacional los resultados arrojados por investigaciones efectuadas con anterioridad por psicólogos, sociólogos, pedagogos, entre otros, las cuales demuestran que el juego es un valioso medio para educar al niño y fomentar su desarrollo integral (motriz, cognitiva, intelectual, socio-afectiva y psicomotriz).

Teniendo en cuenta el documento emitido por el Consejo de Educación Superior (CES) sobre las nuevas tensiones y funciones de la Educación a tomar en cuenta en la construcción de los perfiles de los docentes, al adentrarse en el trabajo metodológico que se desarrolla en la Zona 3, en el Distrito Educativo Código 05D01, se puede afirmar que en su mayoría, éstos no emplean estrategias de aprendizaje que se adapten a la realidad y entorno sociocultural de los niños y niñas, que despierten su interés o motivación hacia los nuevos conocimientos, producto de diferentes situaciones que enfrentan en su vida diaria. Asimismo, al reducirse los espacios en las escuelas, muchos recursos didácticos que existen para fortalecer el desarrollo integral de los niños de edad inicial han dejado de ser utilizados.

El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral (con cuerpo, mente y espíritu), están plenamente activos e interactúan con sus padres, con los adultos y con el medio que los rodea. La

enseñanza tradicional impuso por años aspectos de formación vinculados directamente con el proceso de enseñanza-aprendizaje que sin quererlo o sin saberlo, limitaban enormemente la motivación del niño en cuanto al desear incorporar nuevos conocimientos a su saber.

La formalidad y el protocolo de la disciplina, férrea por demás, que incluía castigos corporales ante cualquier violación de las normas disciplinarias, provocaba en el infante al menos un rechazo al salón de clases y la desatención ante los llamados del docente a que prestara atención.

El desarrollo del proyecto ha tenido en cuenta que en este nivel educativo, específicamente en el circuito educativo 17, del sector rural del cantón Latacunga y, coherente con las teorías sustentadas para la fundamentación del problema de investigación, el docente, para poder permitir que el niño explore, juegue, experimente y cree, debe asumir un rol de mediador del desarrollo y aprendizaje que le permita potenciar adecuadamente las capacidades de los niños.

Cuadro No. 1. Tensiones del Desarrollo Infantil Integral, 4 Años.

ÁREA SOCIO-AFECTIVA	ÁREA DEL LENGUAJE	ÁREA MOTRIZ	ÁREA COGNITIVA
Niño/a tímido, introvertido, incapaz de expresar sus sentimientos y emociones.	Tartamudeo.	Descoordinación de movimientos entre brazos y piernas.	Lento aprendizaje.
Se mantiene alejado del resto de sus compañeros/as, no se integra al grupo.	Cambio de sílabas al pronunciar palabras.	Trazos demasiado descoordinados.	Olvido a corto plazo de los nuevos conocimientos
No expresa criterios ante una situación determinada o pregunta hecha directamente.	Emite constantes interjecciones u onomatopeyas ante la orientación de una determinada tarea.	Demasiada intensidad en las líneas, garabatos y dibujos realizados.	Incomprensión de muchas orientaciones.
Cuando alguien se le acerca emite gritos rechazando cualquier intervención.	En ocasiones permanece en silencio durante tiempos prolongados.	Necesidad constante de borrar o pasar a limpio.	Llanto continuado ante la imposibilidad de cumplir un deber.

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

6. OBJETIVOS

Objetivo general

- Detectar las posibles tensiones en el desarrollo socio-afectivo que existen en los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo perteneciente a la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga en el año escolar 2016- 2017.

Objetivos específicos

1. Analizar la fundamentación teórica en que se basan las teorías actuales sobre las tensiones en el desarrollo socio-afectivo en el área de aprendizaje.
2. Describir las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que muestran los niños y niñas de Educación Inicial II.
3. Investigar actividades en base a las experiencias de aprendizaje que contribuyan a disminuir las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que muestran los niños y niñas de Educación Inicial II.

7. ACTIVIDADES Y SISTEMA DE TAREAS-OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVOS	ACTIVIDAD (TAREAS)	RESULTADO DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD (TÉCNICAS E INSTRUMENTOS)
Objetivo 1 Analizar la fundamentación teórica en que se basan las teorías actuales sobre las tensiones en el desarrollo socio-afectivo en el área de aprendizaje.	Búsqueda Bibliográfica	Selección de aspectos importantes.	Lectura elaboración y redacción.
Objetivo 2 Describir las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que muestran los niños y niñas de Educación Inicial II.	Diseño del instrumento de la observación.	Resultados parciales de los ítems elaborados.	Aplicación guía de observación y entrevista. Técnica. Observación. Instrumento: Ficha de observación.
Objetivo 3 Investigar actividades en base a las experiencias de aprendizaje que contribuyan a disminuir las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que muestran los niños y niñas de Educación Inicial II.	Implementar nuevas actividades en base a las experiencias de aprendizaje, mediante indicadores basados en la edad de los niños/as.	Nueva propuesta como innovación pedagógica.	Explicación pedagógica de cada una de las actividades en base a la experiencia de los niños/as.

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

8. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA

8.1 Educación Inicial

Educación Inicial es el nombre que se le da al ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria establecida en la mayoría de los países hispanoamericanos. En alguno de ellos, forma parte del sistema educativo y en otros es un centro Infantil del Buen Vivir, o Centro de Educación Inicial que cubre las etapas de 0 a 6 años de edad.

Los primeros años de vida en el ser humano son fundamentales para el desarrollo futuro en el desarrollo de las habilidades requeridas, por lo que dicha etapa resulta esencial y debe ser estimulada en todos los aspectos, creando y generando aprendizajes básicos para el desenvolvimiento futuro del infante.

La educación inicial es la educación que el niño recibe en sus primeros años de vida (0 a 6), esta es una etapa muy importante en el desarrollo del niño, ya que se influyen el desarrollo de habilidades físicas y/o psicológicas, fomentar su creatividad, se le enseña a ser autónomo y auténtico; aspectos que servirán para abrirse en el mundo por sí solo. Para ello, a lo largo de la historia, hubo autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky, Sigmund Freud, Friedrich Froebel, María Montessori que desarrollaron teorías psicológicas y pedagógicas que han permitido entender cómo piensan los niños, cómo aprenden, su razonamiento e inteligencia (Alvarez, 2009, p. 19).

La educación Inicial es un derecho de cada niño/a, es el derecho a recibir educación, incluyendo una crianza de calidad que se redundará en beneficio de toda la familia y la sociedad en general. Este detalle incluye comprender sus necesidades físicas y psicológicas. No se debe olvidar que el compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados, es muy parecido al de la familia, sin llegar a reemplazarlo.

Con la Educación Inicial se pretende garantizar el desarrollo armónico de la persona, por lo que se cuenta con un programa pedagógico específico del que los adultos vinculados y/o especializados son sus correspondientes responsables. Para ello se brindan dos sistemas independientes regularmente llamados “educación escolarizada o no escolarizada”.

Generalmente la edad para la Educación Inicial se establece entre 0 y 5 años dividiéndose en muchos países en etapas intermedias dentro de las cuales:

Aprenden la forma de comunicarse, jugar e interactuar con los demás apropiadamente. Un maestro les ofrece varios materiales para manipular y realizar actividades que les motiven a aprender el lenguaje y el vocabulario de las palabras, matemáticas, ciencias, idiomas extranjeros y computación, así también como arte y música (Gardner, 2015, p. 27).

En la actualidad, el término Preescolar se encuentra indeciso pues se considera que esta etapa en realidad no se encarga de una preparación para la etapa escolar, sino que es un nivel educativo con características propias donde el niño/a recibe enseñanzas imprescindibles para su vida posterior. El término de Educación Inicial es el más apropiado que se ha encontrado en los últimos tiempos para clasificar esta importante etapa infantil que ayuda sin duda alguna al desarrollo cognitivo y al desenvolvimiento dentro del ámbito educativo en el futuro y en la interacción dentro de una sociedad.

8.2 Precursores de Educación Inicial

Robert Owen fue el creador del primer instituto preescolar, lo fundó en Escocia en 1816 la condesa **Teresa Brunsvik** fundó el segundo en Hungría llamándole “jardín ángel”, este concepto de institución ganó mucha fama en ese país, extendiéndose por todas sus zonas geográficas.

En 1837 un pedagogo alemán, **Peter Lusinsked**, abrió en ese país la primera institución preescolar bajo el nombre de juego-ocupación, que posteriormente tomó el nombre de Kindergarten (jardín de niños), pronto se propagó en Alemania, extendiéndose a Inglaterra y luego a los Estados Unidos. En 1881 durante el régimen de Porfirio Díaz en México se fundaron los primeros jardines de niños los cuales se denominaron “escuelas de párvulos”.

En América Latina, la atención y educación de los más pequeños se inicia durante el siglo XIX, a partir de acciones variadas y dispersas que provienen de la seguridad, salud y educación. Al principio fueron las órdenes religiosas quienes se preocupaban por la protección de niños sin familias, pero en otro momento del siglo XIX las acciones se amplían hacia aquellas provenientes de la beneficencia. En el siglo XX comienza a ser una responsabilidad del Estado a partir de la sanción de leyes en varios países (Argentina 1919; Brasil, 1927; Uruguay 1934; Ecuador 1938). A partir de la Convención sobre los Derechos del Niño, ya en la década del '90, todos los países latinoamericanos sancionaron leyes adecuadas a lo establecido en dicha Convención internacional, haciéndose cargo estatalmente del derecho a la educación de los más pequeños (Universidad Pedagógica de La Habana, 2016).

En sus orígenes la educación inicial tenía el propósito de mejorar las condiciones de higiene, alimentación y cuidado de las madres también debido a que el interés por el desarrollo psicosocial fue muy posterior; en un principio, estos centros se desarrollaron cerca de los centros urbanos, ampliándose la oferta una vez que la mujer comenzó a trabajar para la calle con el objetivo de mejorar la economía en el hogar.

En Ecuador la educación preescolar parte desde los 0 años a los 5 años, siendo solo el último año obligatorio. Sin embargo, la mayoría de escuelas y colegios privados aceptan a niños desde los tres años. Se denominan «jardín de infantes» o kínder cuando allí acuden niños entre los tres y cinco años. Guardería se denomina a los centros educativos que cuidan de los menores entre cero y tres años. Sin embargo, al igual que en la mayoría de los países sudamericanos, los bebés y niños pequeños son cuidados en casa por una niñera o babysitter. El jardín de infantes o guardería no es por lo general pensado para padres que trabajan a tiempo completo, más bien como complemento pedagógico. Por lo general los niños asisten cuatro horas diarias y se sigue un currículum que los prepara a la escuela primaria (Educación M. , 2014).

En el Ecuador actualmente existen más Centros de Educación Inicial públicos que privados y la pensión en los mismos se encuentra aproximadamente entre 25 y 80 dólares en la Sierra y entre 15 y 45 dólares en la Costa.

En cada Centro de Educación Inicial en el país, solo se permiten hasta 15 niños/as en cada salón como máximo y siempre tiene que haber una maestra/o o dos parvularias. Se imparten nociones de diferentes asignaturas tales como conocimientos matemáticos iniciales, aprendizaje del lenguaje español, ciencias del entorno natural y social, lengua extranjera que puede ser inglés, francesa o alemana, psicología infantil, computación, religión, artes y educación física.

8.3 Currículo de Educación Inicial

El Ministerio de Educación como ente rector es el principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad y que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículum que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo.

Este documento recoge aportes de la trayectoria curricular acumulada a este nivel educativo en el país, así también como experiencias e investigaciones innovadoras sobre la primera infancia que

se han elaborado dentro y fuera del Ecuador. Dichos documentos constituyen el sustento técnico para el currículo de Educación Inicial a nivel nacional.

El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Educación M., 2014).

Para garantizar la adecuada aplicación del currículo de Educación Inicial a nivel institucional y de aula, es necesario que se le contextualice y analice cada uno de las destrezas, en función de las características y requerimientos específicos de los estudiantes y de la comunidad en general.

El Currículo de Educación Inicial parte de la visión de que todos los niños son seres biopsicosociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje. En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses; por lo tanto, el documento reconoce y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades (Educación M. , 2014).

El currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural en función de permitir que el niño sea un ser capaz de aporta nuevas ideas. Para garantizar este enfoque de integralidad es necesario promover oportunidades de aprendizaje, estimulando la exploración en ambientes ricos y diversos, con calidez, afecto e interacciones positivas.

Consecuentemente con lo planteado anteriormente, el currículo de Educación Inicial considera al aprendizaje y al desarrollo como procesos que tienen una relación de interdependencia, a pesar de ser conceptos de categorías distintas, ya que para que el aprendizaje se produzca, los niños/as deben haber alcanzado un nivel necesario de desarrollo, mientras que en el logro del desarrollo, el aprendizaje juega un papel fundamental.

El diseño curricular para la Educación Inicial muestra una serie de características que resultan específicas para el desarrollo y el aprendizaje en esta etapa de la vida. Entre las más importantes se pueden señalar:

- **Coherencia:** en la elaboración de los diferentes apartados es necesario considerar los fines y los objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales y sus concepciones educativas (Educación M. , 2014).
- **Flexibilidad:** la propuesta tiene un carácter orientador que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares, que permitan su adaptación a los diferentes contextos nacionales (Educación M. , 2014).
- **Integración curricular:** implica mantener equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje (Educación M. , 2014).
- **Progresión:** porque las destrezas descritas en los diferentes años de edad, que abarca esta propuesta, han sido formuladas con secuencialidad y gradación determinando alcanzar diferentes niveles de dificultad (Educación M. , 2014).
- **Comunicabilidad:** es indispensable enfatizar en la claridad de los enunciados para facilitar su comprensión y apropiación (Educación M. , 2014).

Las características anteriormente detalladas, muestran un importante avance en la concepción ecuatoriana para la Educación inicial en cuanto a los aspectos imprescindibles que debe tener y cumplir una mala curricular por lo que demuestra actualización e inserción en el mundo académico actual respetando las necesidades de los niños de acuerdo con su entorno.

8.4 Ejes de aprendizaje

Para toda la Educación Inicial se plantean tres ejes de desarrollo y aprendizaje, en los que cada uno de ellos contiene diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes de aprendizaje son:

- Desarrollo personal y social.
- Descubrimiento natural y cultura.
- Expresión y comunicación.

De cada uno de los ejes de desarrollo se desprenden los ámbitos, los cuales están identificados para cada subnivel educativo. El número de ámbitos planteados se incrementa del subnivel Inicial 1 y 2, en vista de que en los primeros años los procesos de aprendizaje son más integradores siendo en los años siguientes, un poco más específicos para la organización de los aprendizajes. Los ámbitos en los dos subniveles guardan una total relación y correspondencia entre sí.

Es importante destacar que esta es una división para organizar curricularmente los aprendizajes que se evidencian y relacionan con mayor claridad y pertinencia en cada ámbito y garantizan que el trabajo en el aula sea organizado y secuenciado. Por ningún motivo esto implica que el proceso de aprendizaje del niño deba realizarse en forma segmentada (Educación M. , 2014).

La caracterización de los ejes de desarrollo y aprendizaje según (Educación M. , 2014) es la siguiente:

Eje de desarrollo personal y social. Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. También considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares (Educación M. , 2014).

Además, considera el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño/a que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica.

Forman parte de este eje para el subnivel Inicial 1, el ámbito de vinculación emocional y social y para el subnivel 2, el de Identidad, autonomía y convivencia.

Eje de descubrimiento del medio natural y cultural. En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea. Esta

construcción se facilita por medio de experiencias significativas y estrategias de mediación que posibilitan la comprensión de las características y relaciones de los elementos, tanto del medio natural como de su medio cultural. En este contexto se pueden rescatar los saberes y conocimientos ancestrales, se fomenta la curiosidad y se desarrollan procesos de indagación (Educación M. , 2014).

El ámbito del subnivel Inicial 1, que conforma este eje, es el de descubrimiento del medio natural y cultural, mientras que el del subnivel Inicial 2 se divide en dos; el de relaciones con el medio natural y cultural y el de las relaciones lógico-matemáticas.

Es el eje donde se pueden aprovechar los conocimientos de los abuelos y los padres, vinculándolos con los del docente haciendo una verdadera interacción (juegos de palabras en función de objetos, edificios, etc. Ejemplo; “el auto de la rectora” ¿Para qué sirve? ¿Quién lo maneja? ¿Cómo imaginas eran antes los autos?, etc., son cuestionamientos que se le pueden hacer al grupo y a partir de las mejores respuestas, direccionarlas con otros objetos del entorno.

Eje de expresión y comunicación. En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás. Además, se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato (Educación M. , 2014).

Para el subnivel Inicial 1 de este eje se derivan los ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y la exploración del cuerpo y la motricidad; para el subnivel 2, los ámbitos de comprensión y exploración artística y expresión corporal y motricidad.

Dentro de la articulación lógica entre la Educación Inicial y el primer grado de la Educación General Básica, existe una articulación curricular establecida por el Ministerio de Educación para cada uno de los niveles educativos respetando sus necesidades y el ambiente en el que interactúa.

8.5 Socio-afectividad

Los seres humanos nacen en un mundo social en que las características físicas y patrones conductuales de los/as bebés atraen el cuidado de la gente a su alrededor, en cuanto a los niños/as pequeños/as es universal y un sistema de respuesta innato. De acuerdo con los investigadores, estos consideran que es aproximadamente al cumplir el primer año que los niños y niñas son conscientes de sus estados emocionales, sin embargo otros afirman que estos son capaces de sentir emociones reales desde el momento en que se involucran activamente en su medio: es decir entre dos o tres meses de edad.

Los bebés son capaces de sentir profundamente con todo su ser cualquier emoción aunque no lo pueda expresar ni diferenciar lo que sienten. A partir de estos sentimientos comienzan a elaborar fantasías e imágenes mentales: empiezan rodear toda su existencia de cualquier índole que sea de sentimientos e interpretaciones particulares y gradualmente va asociado cada experiencia con otras y con sentimientos en una vasta cadena de la cual apenas tiene consciencia y con la cual reacciona ante diferentes circunstancias aún de adulto. (Heroman, 2014, pág. 23)

Las características de las respuestas emocionales se pueden determinar desde las situaciones en las que ocurren, así como también desde la conducta exhibida por sus padres o hermanos. Las emociones positivas se caracterizan por una tendencia al acercamiento. El gozo, la comprensión, la satisfacción y el amor todo esto es atraídos por ciertos objetos o personas, deseando retenerlos, permanecer con ellos o tenerlos cerca. Las emociones negativas son de dos tipos principales: temor e ira.

El temor es algo intrínseco en el individuo desde que va tomando consciencia de su realidad, la oscuridad y la soledad son dos de los aspectos que más temor se refleja en los niños/as, provocado ante todo por la inseguridad que siente al sentirse indefenso ante lo desconocido, un cuarto oscuro, no sentir, ver o escuchar a sus allegados son detalles importantes que irán conformando parte de sus respuestas vitales.

La ira, por el contrario, es una manifestación o reacción lógica ante la frustración de no poder alcanzar lo que desea. En este caso el niño/a se muestra agresivo en la mayoría de las ocasiones, en otras, llora y grita desesperadamente y no se calla por más que los adultos que le rodean se muestren cariñosos y complacientes.

Estimulación socio emocional. Al nacer un bebe se separa completamente del cuerpo de la madre determinándose importantes cambios biológicos en relación con su existencia anterior, cambios a los cuales debe adaptarse, requiriendo a la madre y de quienes los rodean, una ayuda para que esta adaptación sea satisfactoria. El niño frente a esta separación y situaciones diferentes no solo responde biológica sino “Emocionalmente”, en términos de placer, dolor, ansiedad, excitación. etc (Heroman, 2014, pág. 24)

En los niños/as de la Educación Inicial, la risa y el llanto son parte de sus emociones socio-emocionales a partir de la imitación, más tarde, en sus años de vida en la Educación Inicial, los sentimientos morales se van a ir incorporando su personalidad, ejemplos de ello son la vergüenza cuando se le llama la atención, expresada en un llanto tímido y suave.

Desarrollo Emocional. Se puede aplicar tanto a un aumento en o liberación de tensión, como a niveles de tensión sostenidos altos, medios y bajos. Debido a que la única evidencia de que existe determinado estado emocional consiste en la conducta observable que caracteriza o resulta de tales estados de tensión o cambios en los estados, tal vez sea más preciso hablar de respuestas emocionales o conducta emocional, que de emoción. (Heroman, 2014, pág. 25)

El desarrollo emocional se encuentra en buena medida vinculado al estímulo y se va desarrollando a medida que el niño/a va conformando su personalidad, un ejemplo de ello se produce en las diferentes manifestaciones que expresan al comenzar la escuela, en el primer año de vida, y las manifestadas en el cuarto año, luego de haber atravesado diferentes etapas escolares.

Sentimientos. Los componentes que pueden ser claramente definidos (por ejemplo sentir tristeza por la muerte de un ser querido) o sentimientos vagos (por ejemplo al tener un “presentimiento” se vivencia en varios sentimientos, sin específicamente manifestar cuál los impacta más ¿Es angustia, miedo tristeza, nostalgia, irritabilidad?...). Los sentimientos se refieren a la conducta afectiva localizada al interior de los individuos. (Heroman, 2014, pág. 26)

Normalmente en las edades estudiadas, los sentimientos que más se reflejan son de alegría y de sorpresa, a partir de lo nuevo que se va conociendo, no obstante el llanto es algo que aflora en muchos de ellos siendo en este caso motivo de una frustración ante una solicitud , una golosina, un paseo, un juguete, etc.

Conducta emocional o conducta afectiva. La cual puede observarse en la acción sobre el medio ambiente. Estas dos nos dejan separar fácilmente: por ejemplo un niño a quien se le acerque un perro puede experimentar varios sentimientos (temor, ternura, preocupación,

recuerdos de otros perros etc.), y reaccionar con una acción (acercarse, tocarlo, evitarlo, inmovilizarse, etc.). (Heroman, 2014, pág. 27)

Dichas expresiones se manifiestan de diverso modo, si el niño/a tiene un hermanito más pequeño, normalmente se acerca para acariciarlo, demostrarle cariño, etc. Si por el contrario, hay alguien de la familia que visita la casa y no le gustan los niños/as, increíblemente este lo va a percibir y su reacción será de ignorancia manteniéndose ajeno.

Cambios fisiológicos de la emoción. El temor y la ansiedad. Todos experimentamos tensión y desarrollamos miedos y ansiedad en diferentes momentos. Cada uno tiene un papel de utilidad en lo que se refiere a proteger del peligro a la persona, la naturaleza y la forma que toman el temor y la ansiedad en los niños se relaciona con su periodo de desarrollo. Los temores en respuesta a los ruidos y a los agentes de este, así como a objetos situaciones y personas extrañas van decreciendo con la edad aumentando en la etapa preescolar los temores a la oscuridad, a los seres imaginarios de esta y a estar solos. (Heroman, 2014, pág. 28)

En este caso, los niños/as de forma regular se manifiestan con llanto ante el miedo a la obscuridad y la soledad, y eso ocurre en la casa, mientras que en la escuela, en muchas ocasiones se da ante un compañero de clase agresivo que suele golpearlo, morderlo, etc.

Violencia y fantasías infantiles. Los programas de televisión a menudo se citan como una de las causas principales de temor y de agresividad en los niños. La televisión desde luego, es fantasía y no realidad, y existe una interrogante en cuanto a los efectos que tiene la televisión en la conducta de los niños. Los adultos a menudo suponen que se les debe enseñar a los niños a disfrutar de la fantasía de violencia. Sin embargo, existe la posibilidad de que los seres humanos estén predispuestos de tal modo que estos encuentran que el observar o pensar acerca de la violencia es estimulante, emocionante e interesante por tanto atractivo. Puede entonces, que las fantasías infantiles surjan de forma espontánea; no tiene que ser necesariamente estimulada o instigada por una intervención exterior. La explicación de este fenómeno es bastante simple: la violencia es muy poderosa para despertar excitación; es interesante y emocionante. (Heroman, 2014, pág. 29)

En este caso, mucho depende de los niveles de imaginación que presente el niño/a, sus fantasías siempre estarán vinculadas no solo con la influencia de los programas de televisión a los que tiene acceso, sino también a las escenas familiares que muchas veces suele presenciar (peleas entre los padres, discusiones e incluso a veces, hasta golpes y gritos).

8.6 Etapas del desarrollo socioemocional según Jean Piaget

El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta se compara con el crecimiento orgánico y consiste en una marcha hacia el equilibrio o a la estabilidad cada vez mejor de ideas y pensamientos (desarrollo cognoscitivo) o de sentimientos relaciones sociales (desarrollo socioemocional).

Toda acción, movimiento pensamiento o sentimiento responde a un móvil. El ser humano ejecuta todos sus actos movidos por la necesidad existe esta cuando algo está fuera de nosotros mismos ha cambiado, siendo indispensable un reajuste de la conducta en función de esa transformación. Por ejemplo, hambre, fatiga provocarán la búsqueda de alimentos o de descanso; el encuentro con un objeto exterior puede provocar la necesidad de jugar con él o de utilizarlo con fines prácticos, o puede suscitar una pregunta o problema teórico. (Condemarin, 2011, pág. 29)

Así pues, una necesidad manifiesta un desequilibrio que lleva a una acción cuyo fin es satisfacer dicha necesidad; o en otras palabras, restablecer el equilibrio el cual tiene a ser más estable que aquel que existía con anterioridad.

Para Piaget, “existe un paralelismo constante entre la vida afectiva y la vida intelectual. Para él toda conducta (concebida con la acción que restablece el equilibrio) supone una técnica e instrumentos (la inteligencia y los movimientos) y supone unos móviles y valores finales (los sentimientos)”.

Así pues la afectividad la inteligencia y la felicidad es indisoluble y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana. No existe entonces un acto puramente intelectual y tampoco hay actos puramente afectivos.

8.7 Tensiones en el proceso de aprendizaje

Desde el punto de vista psicosocial, las tensiones en los niños/as de la Educación Inicial, se reflejan regularmente en sus actitudes ante las diferentes situaciones que se le presentan en la casa, la escuela, con su familia y compañeros. Consecuencias de ellas se observan en el rendimiento académico, físico, estados de ánimos, apetito, etc.

Los ambientes de aprendizaje explica (Castorina, 2010), “son la conjugación del escenario físico con las interacciones que se dan entre los actores en un tiempo determinado”; estos ambientes son

los encargados de promover las experiencias de aprendizaje más importantes que reciben los niños/as. Intencionalmente organizados y planificados, constituyen un valioso recurso educativo que promueve el aprendizaje activo donde los infantes son capaces de explorar, experimentar, jugar y crear a partir de un entorno adecuado y seguro.

Cuando ese ambiente de aprendizaje sufre de alteraciones externas o internas las cuales provocan interrupción en la dinámica del proceso de trabajo del niño/a, el cual va a sentirse amenazado, a su persona o a al entorno que lo rodea, provocando estados de ánimo impropios para un aprendizaje correcto. Dice (Malajovich, 2011), que “un ambiente de aprendizaje se concibe como un elemento vivo versátil y dinámico dentro y fuera del centro”, y responde, a los cambios de intereses y necesidades del desarrollo de los niños/as en los diferentes momentos del día a lo largo del tiempo.

Dentro del rol de mediador del docente, una de sus principales funciones es procurar un ambiente de aprendizaje positivo y favorecedor para el aprendizaje de los niños. Desde esta perspectiva, el docente es el responsable de organizar ambientes intencionados con fines pedagógicos (Heroman, 2014, p. 34).

Para evitar el surgimiento de las tensiones y lograr un ambiente de aprendizaje efectivo se hace necesario considerar la interrelación que se debe establecer entre los diferentes aspectos que lo configuran, organizados en cuatro dimensiones:

- Física.
- Funcional.
- Relacional.
- Temporal.

A continuación se detallan una serie de detalles los cuales resultan imprescindiblemente importantes en la organización de los ambientes de aprendizaje que considera las cuatro dimensiones que lo constituyen.

8.7.1 Dimensión física

Esta dimensión se refiere al espacio físico y sus condiciones de estructura, a los materiales, el mobiliario, la organización y distribución de los mismos; responde a la pregunta: ¿Cómo organizo lo que tengo?

El espacio físico tiene que brindar a todos los niños la posibilidad de moverse libremente y con seguridad dentro y fuera del aula, así como contar con acceso directo a las baterías sanitarias, lavabos y al patio de juegos; es fundamental que tenga una buena ventilación e iluminación, lo natural será siempre la más adecuada para el aula de educación inicial. Este lugar debe tener especial atención en el caso de los niños de 0 a 2 años, ya que es el lugar donde permanecen durante varias horas del día, por lo que deben cumplir con ciertas condiciones propias para esta edad, adicionales a las anteriormente descritas, espacios destinados para la preparación de sus alimentos (biberones, papillas), para el descanso, para el cambio de pañal y servicios sanitarios con duchas (Heroman, 2014, p. 32).

Ubicar en el aula un espacio del encuentro es un recurso de mucha utilidad, debido a que en ese lugar los niños/as pueden verse unos con otros, organizar las actividades de la experiencia de aprendizaje, así como el cierre del día.

El aula es donde los niños van a pasar mucho tiempo del día, es por esto que se debe cuidar la contaminación visual y procurar la armonía de los colores; es preferible que los colores de las paredes sean claros y con tonalidades pastel, al igual que los colores del mobiliario; tanto los materiales como los trabajos de los niños pondrán color al ambiente. Una sobrecarga de colores así como de apliques, carteles, dibujos, etc., producirá un efecto contrario, ya que los niños pierden el interés; recuerde cambiarlos semanal o quincenalmente, de esta manera los niños se vuelven participantes activos dentro de su espacio y se apropian de él (Heroman, 2014, p. 34).

Con respecto al mobiliario, las sillas y las mesas tienen que ser las adecuadas para que los niños/as puedan sentarse a una cómoda altura para así trabajar y alimentarse y con una superficie que permita limpiarse con facilidad, los estantes donde se organiza el material de uso, de igual forma tiene que estar seguros, ser resistentes, no impedir la visibilidad de la totalidad del aula para el docente y permitir que los niños tengan acceso directo a ellos, de esta manera, ellos al tenerlo a su alcance, toman o guardan lo que necesitan. Es además una forma lógica de mantener el orden y una organización de los materiales en función de la experiencia de aprendizaje que se encuentren desarrollando, y de las características de cada uno de ellos/as en su entorno social y cultural.

Al ser los rincones un recurso que proporciona elementos significativos para el trabajo, a través de las experiencias de aprendizaje, es importante que el aula se organice de tal manera que pueda

contar con ellos, los mismos que deben tener una distribución y organización en función del espacio del aula y del centro infantil, así como contar con el material adecuado.

La organización del mobiliario para los niños de hasta dos años debe estar distribuida en función de la necesidad y seguridad de los niños, para evitar accidentes y exponerles innecesariamente a peligros, ya que en esta etapa empiezan con procesos de exploración de diferentes formas de desplazamientos, para lo cual requieren moverse con comodidad y facilidad. Además, también se debe considerar que los materiales para estas edades deben ser variados, de tamaño grande, llamativos, coloridos, estimulantes, con la finalidad de constituirse en un recurso que permita la exploración a través de las sensopercepciones, es decir, que los niños los puedan mirar, escuchar, oler o tocar, sin que sean peligrosos para su salud o integridad física (López, 2015, p. 19).

El material de cada rincón debe ser suficiente, variado y pertinente a cada uno; organizado en repisas, estantes y cajones a la altura de los niños/as con rótulos o etiquetas con los nombres del material e imágenes o palabras; esta forma de organización favorece en los niños/as el desarrollo de su pensamiento, de su lenguaje pues se realizan procesos de clasificación, comparación, ubicación espacial y asociación con el lenguaje escrito entre otros, así como además, permite fomentar hábitos de orden al ubicar cada material en el lugar que le corresponde.

El material debe ser revisado mínimo una vez al mes, es una excelente estrategia para mantenerlo inventariado, limpio y organizado; al involucrar a los niños en esta actividad ellos se muestran más comprometidos de cuidarlos, también es una buena estrategia para incluir a las familias y/o la comunidad en caso de que haya piezas que reponer, reparar y crear (López, 2015, p. 20).

Los rincones deben ser ubicados al exterior e interior del aula. En el interior del aula se pueden ubicar rincones como “del hogar”, “de construcción”, “del arte”, “de lectura”, “de experimentación” entre otros. En el exterior, se pueden organizar rincones como el “del agua”, “de arena”, “de arcilla”, pudiendo ser estos para realizar actividades relajantes al promover el juego compartido y la experimentación.

8.7.2 Dimensión funcional

La dimensión funcional se encuentra relacionada con el modo de utilización de los espacios, adecuación, polivalencia, materiales y acceso de los niños/as a éstos. Responde a las preguntas ¿Para qué y cómo se utiliza?

Desde esta visión, los espacios y el mobiliario deben ser flexibles y permitir diferentes formas de agrupar a los niños/as según cada requerimiento y facilitar su autonomía durante la ejecución de las diferentes actividades.

Es importante que el docente tenga en claro que cada elemento en el aula debe cumplir una función, por lo que cuidar conscientemente de cada uno de ellos es fundamental en el transcurso del período educativo y de acuerdo a la experiencia de aprendizaje planificada, por lo que es importante cambiar los elementos oportunamente al desarrollar nuevas experiencias; por ejemplo, a esta edad es fundamental que los niños vayan familiarizándose con los textos escritos, por lo que la rotulación de los elementos significativos del aula debe estar a la altura de ellos y el docente debe utilizar un tiempo diario para trabajarlos (Gardner, 2015, p. 15).

Los niños/as deben sentirse parte del aula como alguien importante dentro de su grupo, hay que destinar un espacio para que ellos coloquen sus pertenencias y/o trabajos personales con identificación clara y con sentido para ellos/as, este detalle contribuirá a desarrollar su identidad y autonomía.

Los rincones deben ser identificados con rótulos del nombre de cada uno de ellos/as y colocarlos a la altura de su vista, de ser posible, elija con los niños/as el nombre y el lugar donde se organizará cada aspecto del rincón de forma tal que se sientan parte integrante del aula y de su grupo.

Los rincones de juego trabajo deben ser flexibles, se debe cambiar o rotar el material de los rincones de acuerdo a la experiencia de aprendizaje que se encuentren desarrollando; procure ubicar materiales y elementos que tengan que ver con el tema, de esta manera, los niños mostrarán interés en rotar de rincón y participar en todos (Gardner, 2015, p. 17).

Es necesario considerar que los rincones no son espacios de entretenimiento para mantener a los niños/as tranquilos o haciendo algo mientras esperan el inicio de una nueva actividad, tampoco son para usarlos cuando sobró tiempo dentro de la rutina diaria. El aprendizaje por medio de los rincones debe ser organizado con intencionalidad pedagógica.

8.7.3 Dimensión relacional

Esta dimensión tienen que ver con las relaciones que se establecen entre los docentes y los niños/as, los niños/as entre sí, entre los adultos, las normas que lo regulan, la forma de definir las y la participación de los docentes en los espacios y actividades que realizan los infantes.

Responde a la pregunta: ¿Quiénes y en qué condiciones? Esta dimensión se evidencia en la calidad de las interacciones que se dan entre los diferentes actores del proceso.

Estudiar las características de la edad del grupo de niños es fundamental para planificar las experiencias de aprendizaje y organizar los ambientes en función de las necesidades generales de ellos; así también, conocer e interesarse por la historia de cada niño, de su situación familiar, cultural y de su contexto; de esta manera se puede estar alerta del estado emocional de los niños y de las características personales y así respetar sus ritmos particulares y madurativos, conocer estas características garantiza que el niño se sienta seguro incrementando su confianza en el medio. Parte importante para brindar esta seguridad, estabilidad y confianza en los niños es lograr que el profesional se encuentre permanentemente con su grupo a lo largo del año escolar. Los niños de esta edad necesitan que sus necesidades básicas (alimentación, cuidado, protección compañía, contacto físico y visual, de aseo y movimiento) sean satisfechas oportunamente. (Martínez, 2012, p. 20).

El ambiente que genere debe ser positivo, compartiendo sus sentimientos, vivencias, alegrías y problemas en donde todos estarán más listos y dispuestos para realizar las actividades diarias.

Otro aspecto a tener en cuenta para que las relaciones y el proceso de enseñanza aprendizaje se dé de manera positiva, es el hecho de que se establezcan las normas y límites para la convivencia en el aula, entre los niños, maestros y adultos responsables a cargo de ellos; se sugiere formular normas de convivencia con los niños para que se sientan parte integrante e importante y refuerce su compromiso con los acuerdos planteados (Martínez, 2012, p. 21).

Es necesario involucrar a la familia y/o al adulto responsable de los niños/as en los logros significativos, ya que a esta edad se les alcanza en un marco de coordinación, comunicación y colaboración; generar momentos de trabajo conjunto, de recreación, de información y otros, generará en el niño/a seguridad, y en la familia, compromiso.

8.7.4 Dimensión temporal

La dimensión temporal está vinculada con la organización y distribución del tiempo y a los momentos en que son utilizados los espacios. Responde a la pregunta ¿Cuándo y cómo se utiliza?

Organizar una rutina donde se desarrollan actividades secuenciadas en respuesta a las necesidades básicas de los niños/as como alimentación, aseo y descanso, así como sus necesidades de explotar, jugar, interactuar, comunicarse y comprender el mundo en el que vive, es aprovechar el tiempo en el centro educativo. Los niños/as comienzan a diferenciar los distintos

momentos del día a partir de la rutina, lo que les permite prever, recordar, y anticipar lo que vendrá de acuerdo con su edad.

La constancia para el cumplimiento de esta rutina, sobre todo aquellos momentos que son permanentes a la misma hora a modo de rituales, como la entrada, el saludo, el encuentro común, los momentos de alimentación, de sueño o descanso, el tiempo de juego al aire libre, los momentos para el aseo, la despedida y la salida, ayuda a crear seguridad y hábitos en los niños; además, cada uno de ellos son momentos precisos para estimular a los niños de manera natural. El momento de sueño es necesario en los niños más pequeños, conforme avanza en edad este tiempo va reduciéndose paulatinamente, por lo que para los niños más grandes, el sueño puede ser opcional (Malajovich, 2011).

Si bien es cierto que estos momentos deben realizarse de manera estable, no se debe confundir con rigidez, ya que la estabilidad hace referencia a que se repitan ciertas acciones de manera constante cada día, pero no es necesariamente a horas inamovibles. Por ejemplo, un niño/a se quedó dormido y es el momento de la alimentación, no se le despertará pues una vez despierto, podrá acceder a su alimentación.

En el caso de los niños de hasta dos años, la rutina es necesario involucrar a la familia y/o al adulto responsable de los niños en los logros significativos, ya que a esta edad se los alcanzan en un marco de coordinación, comunicación y colaboración; generar momentos de trabajo conjunto, de recreación, de información y otros, generará en el niño seguridad y en la familia compromiso (Condemarín, 2011, p. 22).

8.8 Desarrollo Integral

Para llevar a cabo una buena práctica docente, mediante la que el niño pueda alcanzar el desarrollo de sus destrezas, el ministerio de Educación proporciona una serie de orientaciones metodológicas que guían el quehacer educativo del nivel.

Estas orientaciones responden a los criterios técnicos curriculares determinados en las bases teóricas y en el enfoque de este Currículo, así como también generan oportunidades de aprendizaje para lograr procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores, que respeten las diferencias individuales, culturales y los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los niños, y posibiliten una educación integral basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creación. Por ello, en este nivel se recomienda como lineamientos metodológicos al juego trabajo y a la organización de experiencias de aprendizaje como los mecanismos que permiten el desarrollo de las destrezas planteadas (Ministerio de Educación, 2010).

Los profesionales competentes y comprometidos deben ofrecer una variedad de oportunidades de aprendizaje que inviten a los niños/as a involucrarse, a pensar y a hacer las cosas por ellos

mismos, proporcionándoseles tiempo para que jueguen, interactúen entre sí y con los materiales. Así mismo, deben conocer a los niños/as de su grupo para saber cuáles son sus intereses, escucharlos atentamente y alentarlos.

El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral -con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea (Alvarez, 2009, p. 39).

Al jugar, los niños/as experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban conductas, resuelven problemas y se adaptan a las diferentes situaciones.

8.8.1 Áreas de desarrollo

De acuerdo con los ámbitos de desarrollo planteados anteriormente, las áreas se relacionan con el alcanzar niveles crecientes de identidad y autonomía, obteniendo grados de independencia que le den la posibilidad de realizar tareas de forma segura, generando confianza y garantizando un adecuado proceso de aceptación y valoración de sí mismo/a.

Cuando descubre su entorno y se relaciona como es debido, cuando explora y descubre detalles individuales y generales de quienes le rodean (compañeros de clase, docentes, directivos, etc.); cuando teje y elabora los nuevos procesos del pensamiento que se van desarrollando en la medida que su cerebro va resolviendo nuevos problemas que se le presentan.

De la misma manera, cuando desarrolla su lenguaje verbal y no verbal al expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y emociones, las cuales pueden ser positivas o negativas, y ahí entra el llanto, la risa, etc. Cuando se interesa por participar en actividades culturales como bailes, recitación, obras de teatro, muchas veces de forma insistente y audaz.

Otra área, muy importante y objeto principal de este estudio, es su capacidad motriz, reflejada en la manifestación de procesos sensorio-perceptivos que le permiten al niño/a manifestar correctamente ejercicios corporales y musculares a partir de movimientos y desplazamientos en su entorno familiar y escolar.

8.9 Características de los niños/as de cuatro a cinco años

Según (López, 2015), en términos del desarrollo humano, “los niños entre los cuatro y cinco años se encuentran en la culminación de un período muy importante de desarrollo, pues han logrado una serie de estructuras a nivel neural, muy bien conformadas”. A la edad de 4 años, su cerebro es extremadamente plástico (plasticidad cerebral), en términos de desarrollo de las funciones cerebrales.

La situación anterior permite que si antes de esta edad sucede una situación anormal, un daño cerebral, por ejemplo, el niño/a puede recuperarse en un alto porcentaje. A los 5 años esta plasticidad cerebral disminuye debido a que se han estabilizado los circuitos neuronales que se encargan del cerebro, por ejemplo, los correspondientes al lenguaje que ya se han establecido.

También la dentición está casi completa, ya pueden comer prácticamente de todo. El sistema digestivo y enzimático está lo suficientemente maduro para poder digerir todo tipo de alimento. El peso promedio de estos niños oscila entre 16 y 18 kilos, y la talla entre 105 cm. y 107 cm. A esta edad, ya deben controlar esfínteres, si no lo hacen se recomienda tomar medidas específicas, incluso acudir a algún médico para hacer una valoración que indique la posible causa del problema (Castorina, 2010, p. 54).

La mayoría de los sistemas, en especial el óseo, el muscular y el nervioso ya están funcionando prácticamente de forma madura.

El tamaño de los huesos aumenta, se endurecen cada vez más y se acelera el desarrollo de los músculos grandes, por lo que estos niños pueden demostrar más habilidad en el campo motor. Durante este período continúa aumentando su peso y estatura, y que por lo general los niños tienden a ser más pesados y las niñas a tener más tejido graso (Hernández, 2014, p. 18).

Como conclusión se puede decir que es importante observar que el infante físicamente luzca bien, de no ser así, esto puede ser un indicador para el adulto de que existe alguna alteración crónica o maligna que se manifiesta.

8.10 Actividades para el desarrollo socio-afectivo a los niños/as de Educación Inicial II.

Las actividades propuestas se caracterizan por:

- Ajustarse a las exigencias de la malla curricular propuesta por el Ministerio de Educación de Ecuador.

- Considerar los distintos momentos de la clase (parte inicial, desarrollo y cierre o parte final).
- Dirigirse básicamente al desarrollo de las habilidades motrices básicas locomotrices, no locomotrices y de proyección-recepción.
- Ser flexible y permitir la inclusión o no del empleo de alguna de las propuestas.
- Tener una duración de 8 semanas.

No. semanas: 8

Frecuencias: 16

Eje de aprendizaje: Identidad y autonomía

Componente de aprendizaje: Expresión Corporal.

Para mostrar las actividades desarrollada en cada frecuencia se separan por tipo de habilidad pero en la planificación y desarrollo de la clase ellas se planifican y realizan según las exigencias didácticas de cada clase, es decir ellas se incluyen en los distintos momentos de las mismas, que son para la parte inicial (PI), las del desarrollo o principal (PP) y las que son para la recuperación o parte final (PF).

Observaciones Metodológicas

Se recomienda a los docentes tener en cuenta el nivel del desarrollo inicial y el momento del año escolar en que se aplicará.

Es importante emplear el juego como medio fundamental.

Se sugiere cuidar las condiciones del área o local donde se desarrolle la clase, respetar el tiempo y los momentos de la misma para graduar la carga y la intensidad de las actividades.

Los materiales a emplear deben ajustarse a las características de los niños/as.

Las actividades sugeridas para cada parte de la clase deben cumplir con su fin para esta parte, de emplearse en otro momento debe adecuarse a las exigencias del mismo.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR SEMANAS (Semanas 1-4).

HMB	Semana 1		Semana 2		Semana 3		Semana 4	
	Frecuencia 1	Frecuencia 2	Frecuencia 1	Frecuencia 2	Frecuencia 1	Frecuencia 2	Frecuencia 1	Frecuencia 2
	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC
Locomotorices	<p>PI. Juego ¿Qué animal soy?</p> <p>PP.</p> <p>--Juegos de integración (juegos de presentación, juegos tradicionales, rondas)</p> <p>-Ejercicios jugados donde los niños se desplazan en distintas direcciones según orientaciones del docente.</p>	<p>PP. Juego “Excursión al bosque” (niños imitan arreglar la mochila, desplazarse por el bosque, sortear obstáculos saltando, escalando, etc.).</p> <p>PF. Juego “Zona Prohibida” (El docente marca mentalmente una zona y los niños/as deberán desplazarse al ritmo de la música o al que marque cuando un niño/a entra a la” zona prohibida” la detiene, los estudiantes deberán adivinar la zona).</p>	<p>PI. Juego “Almacén de juguetes” (los niños imitan los movimientos de juguetes</p> <p>PP. Ejercicio jugado “cuatro esquinas” (Se sitúan los niños/as en grupos de 5, 4 de ellos formaran esquinas y se moverán rápidamente de una a otra y el que quedó en medio, intentará ocupar una para que el que quede sin esquina pase al medio).</p>	<p>PP. Realizar juego “Saltando como...” (Los niños/as saltaran como sapitos, como gotas de agua, caballito, conejo ...)</p> <p>PF. Juego “El país de los lentos” (Los habitantes del país organizan una carrera que ganará aquel que, sin parar en ningún momento, llegue el último).</p>	<p>PI. Juego de “Salto y grito” (Distribuidos en el espacio van a saltar y gritar al unísono y después uniéndose a otro compañero e igual y así hasta q el grupo salte y grite todo).</p>	<p>PI. Juego “Yo me siento...” (Los niños/as comunicaran a través de movimientos los estados que la maestra u otro compañero vaya diciendo Ej. alegría, cansancio, apuro, etc.).</p>	<p>PP. Juego “Toca al compañero”. (Se trata de hacer un coro con rodillas en el suelo, y a medida que vaya indicando el profesor, se van añadiendo movimientos. Percusión de las palmadas en piernas propias. Percusión de las palmadas en las piernas del compañero de la derecha. En las del compañero de la izquierda).</p>	<p>PI. Realizar el juego “Yo marco el ritmo” (El profesor marca el ritmo con claves y los niños/as se mueven por el espacio a ese ritmo, se hacen cambios bruscos, los que no reaccionen rápido quedara eliminado).</p>
No Locomotorices	<p>PP. Ejercicios Jugados donde los niños/as deben caminar sobre líneas en el piso.</p> <p>PF. Juego “Que chulas las máquinas” (realizar movimientos robóticos y las máquinas van perdiendo cargas hasta que se quedan estáticas sin moverse).</p>	<p>PI. Juego “Viaje en autobús” (Los niños/as realizan los movimientos y acciones de subir al autobús y tratar de conservar el equilibrio a pesar de los giros, curvas, etc.</p> <p>PP. Ejercicios de conservación del equilibrio apoyados en ambos y alternando los pies.</p>	<p>PP. Ejercicios donde los niños caminaban sobre una barra a distintas alturas del suelo simulando eran equilibristas del circo. En otras ejecuciones portaran una tabla que deben mantener.</p>	<p>PI. Juego “Caminar como un muñeco de cuerda” (Los niños/as imitaran como camina un muñeco de cuerda sin doblar la rodilla, la maestra indica distintas posiciones de brazos, direcciones para el desplazamiento”.</p>	<p>PP. Realizar ejercicios jugados, donde los niños representan movimientos estáticos Ej. Un árbol, una estatua, un objeto que tenga un punto de apoyo (ganarán los niños que mantienen la posición más tiempo).</p>	<p>PI. Juego “Los Maniqués” (los niños a una orden del profesor imitan maniqués en diferentes posiciones, el docente va sugiriendo algunas que exijan conservar el equilibrio).</p>	<p>PP. Juego “Tierra-Mar” (Los niños/as en fila al lado de una línea se colocaran sobre ella cuando a la voz de “tierra” y volverá a la posición anterior a la voz de “Mar”).</p> <p>PF. Juego “La fotografía” (El grupo se desplaza caminando por el área y a la señal se agrupan adoptando poses para una fotografía y permanecen así hasta que se dé la señal).</p>	<p>PI. Usar música y al detenerla cada niño/a permanece en la posición en que quedo, hasta que la música se reanuda.</p> <p>PP. Realizar ejercicios transportando diferentes objetos e cuerpo equilibrándose en diferentes lugares.</p>

<p>Proyección– recepción</p>	<p>PP. Formar dúos para realizar un ejercicio jugado de lanzar y atrapar pelotas de distintos tamaños, empezando por grandes e ir reduciendo el tamaño, el docente indicará la altura del tiro y de la recepción.</p>	<p>PF. Juego “La telaraña de amigos” (Los niños sentados en círculo con un ovillo de hilo, dicen una cualidad positiva de un compañero y le lanza el ovillo, el otro lo atrapa y hace lo mismo con otro compañero y así hasta q se forme un gran telaraña)</p>	<p>PP. Ejercicio jugado “Aire, mar o tierra” (El grupo formado en uno o dos círculos, con uno en el centro que lanzará una pelota a un compañero y dirá aire, mar o tierra y el que la decepciona dirá el nombre de un animal que viva en el medio señalado, este si lo hace bien pasará al centro y así se repite la acción).</p>	<p>PP. Realizar ejercicio jugado de “Dale como te diga” (el grupo formado en uno o dos círculos, un compañero se coloca al centro y lanza la pelota para que el receptor la golpee como él le diga, ej. Batear, patear, agarrar, lanzar, etc.).</p>	<p>PI. Juego “Que no caiga el globo” (Formar dos o tres equipos la intención es mantener el globo en el aire dándole pequeños golpes hacia arriba o hacia otro compañero). PP. Juego del barquito: los niños son un barquito que va navegando por el mar, y en posición mariposa, comienzan a balancearse de un lado a otro, y de repente viene una ola muy grande por la derecha y vuelca al barquito... seguimos navegando y viene una ola por el otro lado...unas cuatro o cinco olas, que los trasladan de posición.</p>	<p>PP. El “Circuito de los dados” (El docente formara tres o cuatro estaciones y colocará un dado, los niños/as formados en dúos irán por los circuitos uno tirara el dado y el otro realizara tantas repeticiones como salga en el dado, en las estaciones las acciones deben ser de lanzar en distintas direcciones; en la segunda repetición se alternan los roles).</p>	<p>PI. Juego “Mi globo en el aire” (Cada niño/a tiene su propio globo y la idea es q lo sostenga en el aire golpeándolo con diferentes partes de su cuerpo, se hace primero de manera personal y después el educador puede ir dirigiendo las partes con las que hay que golpearlo: hombros, manos, rodillas, pies, etc.).</p>	<p>PP. Juego “Salvar al desmayado” (Empleando pinzas se marcan dos o tres desmayados; los niños/as se desplazan por el área al ritmo de la música, cuando ésta se detiene los de la pinzas deben dejarse caer y sus compañeros sostenerlos y trasportarlos entre todos hasta el sitio indicado, se alternan los desmayados y gana el equipo cuyo desmayado jamás tocó el suelo).</p>
----------------------------------	--	---	---	--	--	--	--	---

ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR SEMANAS (Semanas 5-8).

HMB	Semana 5		Semana 6		Semana 7		Semana 8	
	Frecuencia 1	Frecuencia 2	Frecuencia 1	Frecuencia 2	Frecuencia 1	Frecuencia 2	Frecuencia 1	Frecuencia 2
	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC	Actividad EC
Locomotorices	<p>PP. Juego “Evitar el encuentro” (Formar equipos de 5-6 niños/as, al sonido de la música se desplazan, se detiene la música y el docente dice dos números que intentaran unirse y los otros tres o cuatro que no lo hagan sin usar las manos, hasta que continúe la música se mantiene este esfuerzo, resultan ganadores los niños que logran unirse).</p>	<p>PP. Juego “Los inseparables” (formado el grupo en dúos, se indica que hagan distintos movimientos juntos, el docente puede decir que caminen rápido, salten en distintas direcciones, se detengan, etc.).</p>	<p>PI. Organizar el grupo en círculo y al ritmo de la pandereta se canta una canción y los estudiantes realizan con su cuerpo las acciones que se indican en la rima, como con las manos arriba, con las manos al lado... y así sucesivamente. PP. Ejercicios jugados para ubicar objetos arriba y debajo de una caja de cartón. Formados en 4 filas, cada niño/a deberá caminar hasta un punto, tomar un objeto y colocarlo arriba o debajo de la caja según indique la señal que posea, regresa corriendo. Gana el equipo q termine primero y cometa menos errores.</p>	<p>PP. - Ejercicios de correr adoptando diferentes posturas del cuerpo con materiales reciclados y del entorno. -Juegos de carreras de obstáculos.</p>	<p>PP. -Juego: la rayuela del cuerpo humano. Carrera de Relevos armando las partes del cuerpo. PF. Juego de la “muñeca de trapo”. Los niños son una muñeca de trapo que cae blandita y sube convertida en un robot (el cuerpo muy estirado hacia arriba y los pies en flex), con cara de... (se proponen estados de ánimo, contenta, llorando, sorprendida, dormida...los niños participan activamente proponiendo más y diferentes estados de ánimo). La muñeca se adelanta, hace flexiones y así las acciones que el docente puede sugerir.</p>	<p>PP. - Juego del perrito, consistente en que un niño/a es el perrito y por tanto corriendo a cuatro patas ha de coger a los demás, que según los cogen se convierten en perritos, el juego finaliza cuando todos son perritos.</p>	<p>PP. Juego Blanco y Negros. Dicho juego tiene una estructura dual y su funcionalidad se basa tanto en la velocidad de reacción como en estímulos sensoriales: Los jugadores se colocan en el centro sentados Espalda con espalda, unos son los negros y otros los blancos. A la voz de negros, éstos persiguen a los blancos, o viceversa. Ganadores los que sobrepasen la línea sin que le pille su pareja.</p>	<p>PP. Juego “La Remolacha”. Se potencia la velocidad de reacción, la percepción espacio temporal y estímulos sensoriales. Un niño es la remolacha, los demás le preguntan. Remolacha, remolacha, ¿qué color prefieres?, y él responde: verde... El resto debe ir corriendo a tocar algo verde antes de que la remolacha lo pille. Si la remolacha no pilla a nadie, la volverá a pagar, y si pilla a alguien, éste será la remolacha. Es importante colocar distintos objetos de colores dispersos por el área.</p>
No Locomotrices	<p>PF. Juego “Me miro al espejo y no me caigo” (Organizar dúos y uno hace del</p>	<p>PI. Juego “Por la línea del tren” (Los niños/as formados en hilera con ambas</p>	<p>PF. Al sonido de ritmos y canciones los niños/as adoptan distintas posturas</p>	<p>PI. Juego de movimiento “El Sr. Don Juan me dijo que...”. En este juego la</p>	<p>PI. Actividad inicial, utilizando un calentamiento narrado, los niños dispersos en el</p>	<p>PI. Juego del “tren ciego”, se trata de un juego de cooperación. Se organizan</p>	<p>PF. Juego el “Escultor ciego”, juego de cooperación para desarrollo del</p>	<p>PI. Juego “Empleando mi cuerpo”. El grupo formado en dúos</p>

	espejo y otro del que se mira , la intención es que el espejo imite la posición que adopte el que se está mirando sin caerse y este intentará adoptar posiciones cada vez más compleja, cuando se desequilibre se alternan los papeles.	manos en los hombros de su compañero de adelante realizaran un recorrido por marcas o referencias en el área, haciendo giros, doblando y manteniendo la formación, variando la velocidad según indicaciones del docente).	con el cuerpo: de pie, de rodillas, en un pie, cuclillas sentado y terminan acostados para concluir la recuperación.	educadora empleará una rima para que los niños realicen distintos movimientos con sus cuerpo, mover la cabeza, subir los brazos, subir un pie, inclinarse hacia delante y así hasta que los niños puedan ejecutar los movimientos sin perder el equilibrio.	área realizaran caminando la simulación de las actividades que sugiere la educadoras bajo el lema “cuidemos el medio ambiente”.	varios equipos y cada equipo es un tren, forman una cadena, todos cierran los ojos menos el último, que es el maquinista. Este da las órdenes: Línea recta, derecha, rápido, parar. Los niños se van turnando para pasar por el puesto de maquinista.	esquema corporal. Se agrupan a los niños de tres en tres, uno es un escultor ciego, otro una estatua, en una posición fija, y otro el barro a modelar. El escultor sin ver la escultura deberá colocar al barro en la misma posición. El profesor sugerirá posiciones para atender el equilibrio y al final deberá invitar a todo el grupo imite a la escultura más original.	realizaran el transporte de objetos de un punto a otro del área sin tocarlo con las manos, solo empleando los dos cuerpos.
Proyección–recepción	PF. Formados en círculo realizan el juego de recuperación “la papa caliente”, a ritmo de palmadas, los niños pasan una pelota pequeña rápidamente porque está “muy caliente”, pierde el que se quede más tiempo con ella o se le caiga cuando le corresponda recibirla.	PP. Ejercicio jugado “Derrumbado la pared”, los niños/as formados en filas deben conducir un balón hasta un punto de donde la lanzaran a una pared y la recogerán de rebote para regresar corriendo y entregarla a su compañero que realizará la misma acción; gana el equipo que termine más rápido y que	PP. Ejercicio jugados: “Lanza y encesta”. Se forman 5 equipos para que lancen pelotas a unas cajas que se sitúan frente, cada niño sale corriendo de un punto de salida, toma una pelota mediana y la lanza con ambas manos dentro de la caja. Gana el equipo que termine primero y lo “enceste” más pelota.	PF. Juego de la “papa caliente”. Los niños sentados en círculos, se van pasando un objeto mientras la educadora canta una canción a ritmos suaves, cuando se detenga el niños que quede con la “papa” responde una adivinanza, una pregunta, baila una canción, etc	PP. Juego “Yo hago un gol”. Los niños formados en hileras conducirán una pelota alternando los pies derecho e izquierdo, según vaya indicando la educadora y realizaran un tiro a una portería, se formaran equipos e igual gana el equipo que conduzca mejor y haga más goles.	PP. Juego que consiste en lo siguiente: Se divide el grupo en dos equipos azul y rojo el docente da una pelota a un niño/a y éste tiene que correr conservándola para lanzarlo dentro de una de las cajas de cartón situadas en el área, los del equipo contrario van detrás de él, si lo alcanzan antes de lanzar en la caja o tirarla a un compañero la pelota pasa al	PI. Juego que consisten en que los niños/as son conchas en el fondo del mar, que tienen una perla, y hay un ladrón que se la quiere quita, así para “cerrar la concha” se estira el cuerpo hacia delante desde la posición mariposa y para abrirla, se levantan cuerpo y manos. Se nombra a un niño para que sea el ladrón de la concha y cada vez que consigue	PP. Formar dos hileras haciendo parejas uno frente al otro, cada pareja debe caminar hasta el otro extremo realizando pases de una pelota sin que se les salga fuera de las líneas de los compañeros, cuando llegan al extremo se incorporan y la pareja que estaba hacia el otro lado, así los niños además de conducir el balón en pases que

		mejor haya hecho las acciones.				equipo contrario y la operación se repite.	pillar a otro niño con la concha abierta, se sienta y sale el que ha cogido.	pueden ser con las manos o con los pies desarrollan la orientación espacial.
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--	---

Fuente: unesdoc.unesco.org/actividadespedagogicaseducacioninicialtensiones.534431290-99

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

LEYENDA DE LA TABLA:

PI. Parte Inicial

PP. Parte Principal

PF. Parte Final

HMB. Habilidades Motrices Básicas

EC. Expresión Corporal

Ejemplo de una clase desarrollada: (Semana 5, frecuencia 1)

Título de la unidad: La actividad física me fascina.

Objetivo: Imitar movimientos y ritmos con su cuerpo.

Materiales: Silbato, pandereta, música.

Desarrollo**Fase Inicial**

Se comienza por un juego para calentar, que consiste en: con el uso de una rima se realizan diferentes movimientos articulatorios, después conociendo el nombre de cada uno de los niños, el docente nombra en voz alta a un niño, y los demás tiene que correr detrás de él hasta que lo alcanzan y lo “pillan”, operación que se repite con todos los nombres de los niños, hasta que todos han participado.

A continuación, con los niños en círculo, comienzan a andar e imitan a animales, el docente dice: Andamos como osos, como tortugas, como pingüinos... mientras va marcando el ritmo del caminar con una pandereta, los niños proponen otros animales.

Parte principal

Se pasa al centro del área, se hace el Juego “Evitar el encuentro”, se forman equipos de 5-6 niños/as (por conteo, así cada niño tiene un número asignado), al sonido de la música se desplazan, se detiene la música y el docente dice dos números que intentaran unirse en cada equipo y los otros tres o cuatro que no lo hagan sin usar las manos, solo con el uso de los cuerpos, el que emplee agarres pierde, hasta que continúe la música se mantiene este esfuerzo, resultan ganadores los niños que logran unirse, cumpliendo las reglas. Al finalizar el juego se mencionan a los ganadores y se les da un aplauso. (Habilidades Locomotrices).

Posteriormente se hace el Juego “Me miro al espejo y no me caigo”, se organizan dúos y uno hace del espejo y otro del que se mira, la intención es que el espejo imite la posición que adopte el que se está mirando sin caerse y este intentará adoptar posiciones cada vez más compleja, cuando se desequilibre se alternan los papeles. (Habilidades no locomotrices).

Para terminar esta parte principal se propone al grupo el juego del perrito, consistente en que un niño es el perrito y por tanto corriendo a cuatro patas ha de coger a los demás, que según los cogen se convierten en peritos, el juego finaliza cuando todos son perritos. (Habilidades locomotrices).

Parte final

Desde la posición de perritos se les pide que se sienten en círculos y se les propone un juego de recuperación que se llama “la papa caliente”, a ritmo de palmadas, los niños pasan una pelota pequeña rápidamente porque está “muy caliente”, pierde el que se quede más tiempo con ella o se le caiga cuando le corresponda recibirla. (Habilidades proyección-recepción).

Al final los que no pasaron bien o no recibieron bien “la papa caliente” improvisan un baile para sus compañeros al ritmo que ellos decidan. Se ponen todos de pie y se hacen ejercicios respiratorios y así finalizar la clase.

9. PREGUNTA CIENTÍFICA

¿Cómo contribuir a disminuir las tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de educación inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga en el año 2016-2017?

10. METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación es mixta cuanti-cualitativo, cualitativa porque es normativa, explícita y realista; y cuantitativa, porque se realizó estadística, la cual permite deducir los datos obtenidos y conocer el estado de tensiones en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial II.

Modalidad básica de la investigación

La investigación tiene las siguientes modalidades: Bibliográfica y De campo.

Bibliográfica: Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques teóricos, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre el estado de tensiones en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial II, basándose en documentos como fuente primaria y libros, revistas y otras publicaciones como fuente secundarias.

De campo: Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar donde se producen. En esta modalidad, las investigadoras tuvimos contacto en forma directa con la realidad del estado de tensiones en el desarrollo integral de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga.

Tipos de investigación

Exploratoria

Este nivel de investigación posee una metodología flexible, dando mayor amplitud y dispersión que permite generar hipótesis, reconocer variables de interés social y académica como es el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, sondeando un problema poco investigado o desconocido, en un contexto poco particular, que en la presente investigación sería o son las tensiones de los niños y niñas de Educación Inicial.

Descriptiva

Es un nivel de investigación de medición precisa, requiere de conocimientos suficientes, tiene intereses de acción social y académica, compara entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, clasifican el comportamiento según ciertos criterios, caracteriza a una comunidad y distribuye datos de variables consideradas aisladamente. En la presente investigación se reseñan las características y los rasgos de la situación objeto de estudio que es las tensiones en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo, del sector rural del cantón Latacunga.

Población y muestra

La población a investigar estuvo conformada por:

Tabla 1: Población y muestra

Descripción	Número
Niños y niñas/padres de familia	45
Docentes	2
Directivos	1
TOTAL	48

Fuente: Unidad Educativa Belisario Quevedo.

Elaborado por: la investigadora.

Por ser una población menor a 100, se trabajará con la totalidad del universo.

11. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Según los resultados obtenidos de los instrumentos investigativos aplicados en esta investigación, en la Unidad Educativa Belisario Quevedo perteneciente a la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga, se pudo concluir que de acuerdo con los resultados de la encuesta a los padres de familia:

El ítem No. 1 estuvo dirigido a conocer la importancia que los padres dan al desarrollo socio-afectivo en los niños/as de la Educación Inicial. De acuerdo con los resultados obtenidos, el 72,9% lo ubican en la categoría de “siempre”, el 24,3 en la de “A veces” y solo el 2,8% en la de “Nunca”, por lo que se concluye que resulta significativo trabajar dicha categoría en este nivel de enseñanza.

De acuerdo con las respuestas obtenidas en el ítem No. 2, los padres consultados consideran que el juego contribuye a fomentar el desarrollo socio afectivo (54,0%), es una metodología que fortalece las relaciones (29,7%) y contribuye con el aprendizaje (16,2%), por lo que se puede concluir que el mismo tiene que ser tenido en cuenta y utilizado a la hora de planificar y trabajar las actividades para el desarrollo socio-afectivo en los niños/as de la Educación Inicial.

En el ítem No. 3, el cien por ciento de los padres consultados se mostraron de acuerdo con que el juego favorece el proceso del desarrollo socio-afectivo del niño/a, por lo que se concluye que dicha actividad debe ser tomada en cuenta desde el punto de vista metodológico para la realización de cualquier tarea en el aula o en la casa.

Para el ítem No. 4, también el cien por ciento de los padres encuestados consideró que siempre el juego estimula el aprendizaje de valores y normas sociales en los niños/as de la Educación Inicial, por lo que se concluye que dicha actividad debe ser una prioridad dentro de las planificaciones de trabajo escolares y extra-escolares con dichos infantes.

En el ítem No. 5, los padres encuestados consideraron que la aplicación de nuevas estrategias de juego va dirigidas al desarrollo de habilidades sociales (13%), a desarrollar la parte socio afectiva en el grupo (13%) y estimular la afectividad en el niño (11%), por lo

que resulta importante considerarlo como un medio de trabajo metodológico a la hora de la planificación del trabajo en el aula y la casa.

No obstante las respuestas anteriores, en el ítem No. 6 más del 50% de los padres encuestados señalaron significativo que la familia aplique juegos en el hogar para mejorar el desarrollo socio-afectivo en los niños/as, un 29,7% de los mismos lo contestaron negativamente, por lo que se concluye que existe desconocimiento en una parte de esta población sobre la importancia que tiene desarrollar esta actividad en el hogar como complemento del trabajo que se realiza en la institución educativa.

En el ítem No. 7, el 75,6% de los padres encuestados consideró que siempre la afectividad que se brinda a los niños/as influye en el aprendizaje escolar, el 18,9% que a veces y solo el 5,5% que nunca, por lo que se concluye que dicha acción debe estar priorizada dentro y fuera del aula en cada una de las actividades que se trabajan con los infantes incluyendo las del hogar.

Como complemento del ítem anterior, las respuestas dadas a esta pregunta confirman como afirmativo que la escasa afectividad que tienen los niños/as ocasiona agresividad y baja autoestima en ellos; el 70,2% lo consideró “siempre” y el 29,8% como “a veces”, por lo que se concluye que la afectividad tiene que ser incluida todo el tiempo en cada una de las actividades de trabajo dentro y fuera del aula.

De acuerdo con las respuestas dadas al ítem No. 9, las mejores estrategias que pueden ayudar al desarrollo socio-afectivo de los niños/as son el juego (56,7%), la integración (32,5%) y las salidas al parque (10,8%), por lo que deben ser consideradas a la hora en la planificación metodológica de las actividades escolares y extra-escolares para este nivel de enseñanza.

Y por último, el cien por ciento de los padres de familia encuestados considera al juego como una ayuda para el desarrollo del área socio-afectiva del niño/a, por lo que se concluye que dicha actividad debe ser tenida en cuenta en la planificación metodológica del trabajo docente con los infantes.

De igual manera la Ficha de observación aplicada a los niños/as objeto de estudio arrojó las respuestas siguientes: ¿El niño/a se muestra alegre con sus compañeros/as? La observación señaló como “siempre”, el 18,9%; “a veces”, el 27,0% y “nunca” el 54,1%. En el segundo ítem observado: ¿El niño/a se manifiesta aburrido con sus compañeros/as?, los resultados arrojaron que “siempre”, el 54,1%; “A veces”, el 27,0% y “nunca”, el 18,9%.

Los resultados anteriores demuestran las manifestaciones del niño/a cuando no posee un estado socio-afectivo adecuado; siendo prioritario en el caso del docente, no solo profundizar su trabajo al respecto, sino también llamar la atención de los padres de familia.

Continuando con los datos obtenidos por la observación realizada, se puede resumir en: ¿El niño/a es tranquilo con sus compañeros/as mientras realizan actividades de integración? “siempre” respondió el 18,9%, “a veces” el 27,0% y “nunca”, el 54,1%. ¿El niño/a es solidario con sus compañeros/as? Las respuestas fueron “siempre”, el 18,9%; “a veces”, el 27,0% y “nunca” el 54,1%. ¿El niño/a se manifiesta aceptado por sus compañeros/as? De la misma manera los resultados arrojaron un “siempre”, el 18,9%; “a veces”, el 27,0% y “nunca” el 54,1%. ¿El niño/a rechaza a sus compañeros/as cuando le muestran afecto? Coincidentemente las respuestas estuvieron en el orden de “siempre”, el 54,1%; “A veces”, el 27,0% y “nunca”, el 18,9%.

Sobre los aspectos analizados, se puede concluir que los niños/as estudiados han dejado claro en sus manifestaciones que existen problemas de socio-afectividad, haciéndose necesario profundizar en detalles y métodos tanto dentro de la escuela como en el hogar.

Para la última parte de la Ficha de observación, los ítems arrojaron las siguientes cifras: ¿El niño/a se muestra querido por sus compañeros/as? “siempre” respondió el 18,9%, “a veces” el 27,0% y “nunca”, el 54,1%. ¿El niño/a se evidencia odiado por sus compañeros/as? “siempre”, el 54,1%; “A veces”, el 27,0% y “nunca”, el 18,9%. ¿El niño/a se muestra maltratado por sus compañeros/as? Igualmente los datos fueron “siempre”, el 54,1%; “A veces”, el 27,0% y “nunca”, el 18,9%. Y para terminar, el último ítem, referido a si ¿El niño/a se siente aislado por sus compañeros/as?, se pudo concluir que “siempre”, el 54,1%; “A veces”, el 27,0% y “nunca”, el 18,9%.

Muy importante para esta investigación han sido los resultados señalados en el párrafo anterior, se demuestra la importancia del tema seleccionado así como el valor que tiene profundizarlo en nuevos estudios, los cuales contribuirán decididamente a ampliar el conocimiento pedagógico y didáctico que se tiene sobre la problemática.

El tercer y último instrumento aplicado fue la entrevista, la cual se hizo con un directivo y dos docentes de la institución objeto de estudio. De las respuestas dadas a las preguntas efectuadas, lo importante y significativo se encuentra en que dichas personas opinan que las habilidades que podrían ayudar a fortalecer el ámbito socio afectivo serían: establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes, trabajo en equipo, cooperación diálogo y participación comunicación asertiva, resolución pacífica de conflictos.

Otro detalle cardinal es que opinan que no existen indicadores específicos que ayuden a evaluar el desarrollo socio afectivo en los niños, el cual puede motivarse a partir del uso de actividades motivacionales como canciones rondas o actividades de la jornada diaria. También, que las principales manifestaciones de los niños/as con problemas de socio afectividad se evidencian con su forma de actuar y actitudes negativas, pero si de lo contrario es un niño lleno de actitudes positivas a lo socio afectivo hablando será un niño muy abierto.

Las principales actitudes que presentan los niños con problemas socio afectivos, de acuerdo con su experiencia en la institución, son aislamiento, agresividad, la intolerancia a recibir o dar afecto, por lo que sugieren que el dialogo con los padres de familia y el trabajo conjunto con el profesional encargado del departamento del DECE puede ser decisivo en el mejoramiento del trabajo sobre esta esfera de la vida diaria.

También señalan que existen padres que le prestan la atención debida a la situación que sucede con su hijo, así como también existen padres que no le prestan la atención debida pudiendo a agravar la situación, mientras que los docentes de esta institución se encuentran académicamente capacitados y conocen las instancias por las que deben seguir al conocer situaciones que afecten a los estudiantes. Insisten en que si están preparados y de no ser así, como docentes están en la obligación de día a día auto-capacitarse para poder ayudar a los

niños y demostrar con su trabajo diario todo lo que se puede hacer en aras de lograr un desarrollo infantil en los infantes con los cuales trabajan.

12. IMPACTOS SOCIALES

El impacto social más importante es desde el punto de vista metodológico, no solo en los niños/as y su proceso de enseñanza-aprendizaje, sino en la comunidad educativa de la institución objeto de estudio, la cual se verá favorecida por la estrecha relación que se ha comenzado a dar entre los actores principales de la misma: autoridades-docentes. Estudiantes y padres de familia.

13. PRESUPUESTO PARA LA PROPUESTA DEL PROYECTO

Resultados/Actividades	1er	2do	3er	4to
	Trimestre	trimestre	Trimestre	trimestre
Formación del equipo de investigación	-	-	-	-
Diagnóstico	200,50			
Elaboración	97,04	150,00		
Aplicación	100,00	300,00	100,00	200,00
Evaluación			100,00	240,00
Total	397,54	450,00	200,00	440,00

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

14. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

A manera de conclusiones, las autoras de este trabajo consideran que luego de detectar las posibles tensiones en el desarrollo socio-afectivo que existen en los niños y niñas de Educación Inicial II, de la Unidad Educativa Belisario Quevedo perteneciente a la parroquia Belisario Quevedo del cantón Latacunga en el año escolar 2016- 2017:

Más del 80% de la población trabajada presenta problemas de socio-afectividad con el medio que le rodea, siendo sus principales causas, las actitudes que presenta la población trabajada con problemas socio-afectivos como son aislamiento, agresividad y la intolerancia al afecto que le brindan otras personas.

Así mismo, se pudo establecer que no existen indicadores específicos que ayuden a evaluar el desarrollo socio afectivo en los niños/as de la Educación Inicial, ni existen padres preocupados que sí ayudan en casa a mejorar su autoestima, así como también existen padres que no les importa sus hijos.

El juego estimula el aprendizaje de valores y normas sociales en los niños/as de la Educación Inicial y la aplicación de nuevas estrategias de juego debe ser considerada como un medio de trabajo metodológico a la hora de la planificación del trabajo en el aula y la casa.

Por otra parte, existe desconocimiento en una parte de los padres de familia sobre la importancia que tiene desarrollar juegos en el hogar como complemento del trabajo que se realiza en la institución educativa. La afectividad debe estar priorizada dentro y fuera del aula en cada una de las actividades que se trabajan con los infantes incluyendo las del hogar.

Las mejores estrategias que pueden ayudar al desarrollo socio-afectivo de los niños/as son el juego, la integración y las salidas al parque. El cien por ciento de los padres de familia encuestados considera al juego como una ayuda para el desarrollo del área socio-afectiva del niño/a.

Y por último, las habilidades que pueden ayudar a fortalecer el ámbito socio afectivo son establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes, el trabajo en equipo con la cooperación, diálogo y participación al tener una comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos.

Recomendaciones

Atender los problemas socio-afectivos presentados por los niños y niñas como son el aislamiento, agresividad y la intolerancia al afecto que le brindan otras personas.

Estudiar la posibilidad de establecer indicadores específicos que ayuden a evaluar el desarrollo socio afectivo en los niños/as de la Educación Inicial.

Nuevas estrategias de juego deben ser consideradas como un medio de trabajo metodológico a la hora de la planificación del trabajo en el aula y la casa.

Promover en los padres de familia la importancia que tiene desarrollar juegos en el hogar como complemento del trabajo que se realiza en la institución educativa.

Profundizar con los padres de familia y las docentes sobre la afectividad, la cual debe estar priorizada dentro y fuera del aula en cada una de las actividades que se trabajan con los infantes.

Promover estrategias como el juego, la integración y las salidas al parque para ayudar al desarrollo socio-afectivo de los niños/as.

Promover entre los padres de familia habilidades que pueden ayudar a fortalecer el ámbito socio afectivo como son establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes, el trabajo en equipo con la cooperación, el diálogo y la participación al tener una comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos.

15. BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez, H. (2009). *Estimulación temprana*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Castorina, J. (2010). Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. *Educación. Universidad de Costa Rica*, 47-49.
- Condemarín, M. (2011). *Madurez Escolar*. Santiago de Chile: Andrés Bello. 9na Edición.
- Educación, A. N. (2010). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de www.rtu.com.ec/.../17318-leyorganica-de-educacion-intercultural-f.
- Educación, M. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación.
- Gardner, S. (16 de 11 de 2015). *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/440/534657687234589pdf>
- Hernández, J. P. (2014). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y. *Revista Educación. Universidad de Costa Rica*, 23-27.
- Heroman, A. (2014). Objetivos para el desarrollo y el aprendizaje. Del nacimiento al kindergarten. El Currículo Creativo para educación preescolar. *Teaching Strategies*, 33-39.
- López, E. (2015). *Revista electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, v. 12, n.1. Obtenido de Educación compensatoria: efectos recientes de un estudio clásico: http://www.uv.es/RELIEVE/v12n1/RELIEVEv12n1_5.htm
- Malajovich, A. (2011). *Pensando la Educación Infantil*. Madrid: Octaedro.
- Martínez, B. (2012). Escenarios para el análisis y modelos de construcción de una educación infantil. *Revista Iberoamericana de Educación Infancia y Escuela*. No. 47., 22-27.
- MIES-INFA. (2011). Desarrollo Infantil Integral; conceptualización y Sistema de Formación . *Tejiendo el Buen Vivir. Quito*, 19-25.
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Obtenido de Quito

16. ANEXOS

Anexo 1. Hojas de vida de las investigadoras.

HOJA DE VIDA



NOMBRE Y APELLIDOS: Doris Maritza Lisintuña Hurtado.

CI: 0503357915.

EMAIL: ldorismaritza@hayoo.com.

CONVENCIONAL: 03 2818883.

CELULAR: 09 95596816.

DIRECCIÓN PARTICULAR: Ave, Hermanos Cristianos Sector Tiobamba Norte, Parroquia Ignacio Flores Latacunga, Cotopaxi.

FECHA DE NACIMIENTO: 15 de marzo de 1987.

EDAD: 29 años.

PROFESIÓN: Título 3er Nivel: Tecnóloga en Educación Inicial y Primero de Educación básica. Registro SENESCYT (2353-09-110739).

HOJA DE VIDA



NOMBRES Y APELLIDOS: Jissela de Lourdes Noboa Ortiz

CÉDULA DE CIUDADANÍA: 0503066136

E-MAIL: Jissela.noboa@gmail.com

CONVENCIONAL: (03)2682-623

CELULAR: 0984325862

DIRECCIÓN PARTICULAR: Barrio San José – parroquia La Victoria – provincia de Cotopaxi.

FECHA DE NACIMIENTO: 16 de marzo de 1986

EDAD: 30 años

PROFESIÓN: Titulo tercer Nivel: Tecnóloga en Educación Inicial y Primero de Educación Básica.

HOJA DE VIDA**DATOS PERSONALES:**

NOMBRES: María Fernanda
APELLIDOS: Constante Barragán
CED. DE CIUDADANIA: 050276795 - 7
EDAD: 33 años
ESTADO CIVIL: Casado
LUGAR DE NACIMIENTO: Latacunga
FECHA DE NACIMIENTO: 05 de Febrero de 1983
DIRECCION DOMICILIARIA: Latacunga, Cdl. Maldonado Toledo Calle Pángua
 Sur N° 1-161
TELEFONO: 032 803 - 213
CELULAR: 0992774684
EMAIL: nandita_constante5@hotmail.com

**ESTUDIOS REALIZADOS:**

TÉCNICO SUPERIOR: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
TITULO: TECNÓLOGA EN RECREACIÓN Y MOTIVACIÓN INFANTIL.
TERCER NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
TITULO: PROFESORA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.
TERCER NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
TITULO: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
 EDUCACIÓN PARVULARIA.
CUARTO NIVEL: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE
 CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
TITULO: MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN
 GESTIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL.
CUARTO NIVEL: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
TÍTULO: MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
 EDUCACIÓN PARVULARIA.

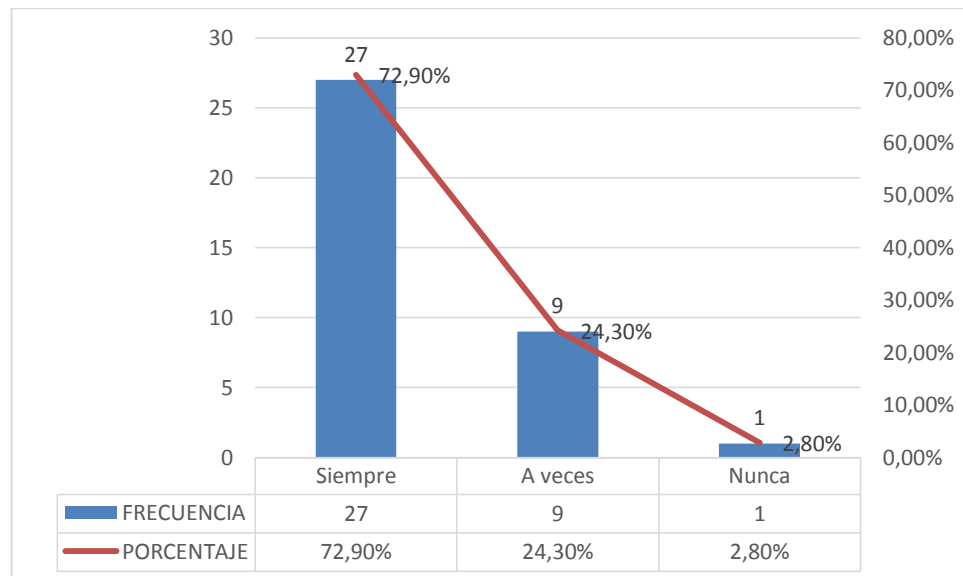
Anexo 2. Encuesta dirigida a los padres de familia.

Tabla No. 1. ¿Considera usted importante trabajar el desarrollo socio-afectivo en los niños/as de la Educación Inicial?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	27	72,9%
A veces	9	24,3%
Nunca	1	2,8%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 1. ¿Considera usted importante trabajar el desarrollo socio-afectivo en los niños/as de la Educación Inicial?



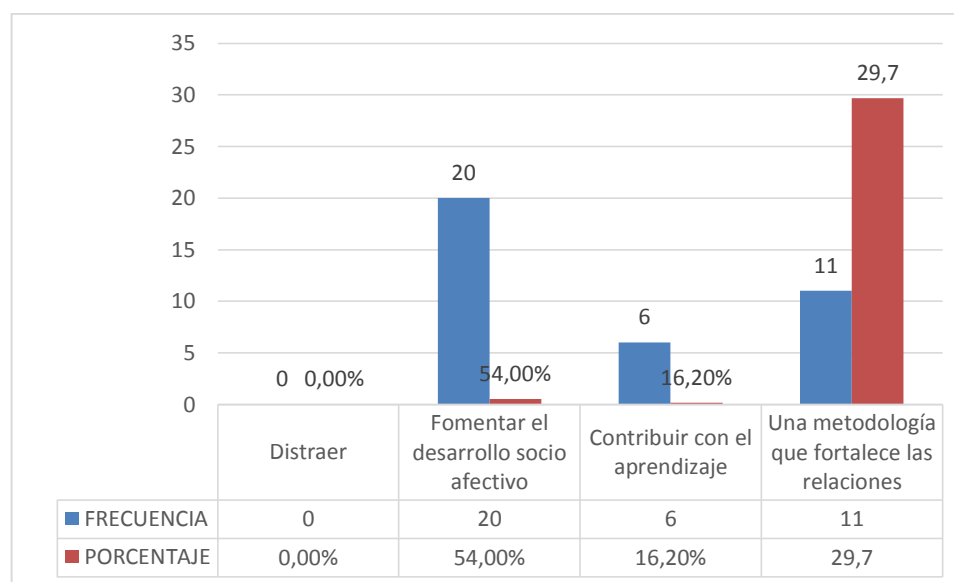
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 2. Considera que el propósito del juego en la Educación Inicial es:

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Distraer	0	0,0%
Fomentar el desarrollo socio afectivo	20	54,0%
Contribuir con el aprendizaje	6	16,2%
Una metodología que fortalece las relaciones	11	29,7
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 2. Considera que el propósito del juego en la Educación Inicial es:



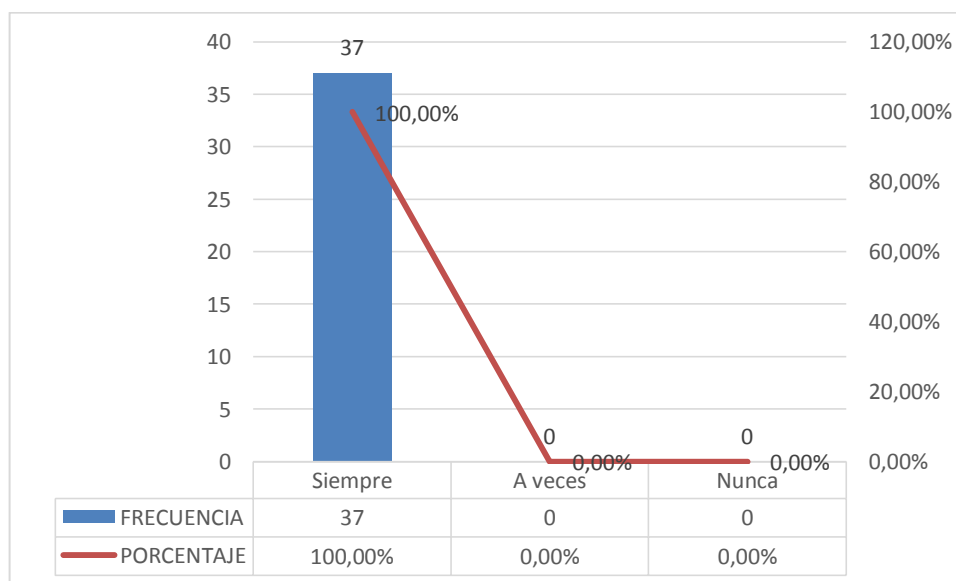
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 3. Considera usted que el juego favorece el proceso del desarrollo socioafectivo del niño/a.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	37	100,0%
A veces	0	0,0%
Nunca	0	0,0%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 3. Considera usted que el juego favorece el proceso del desarrollo socioafectivo del niño.



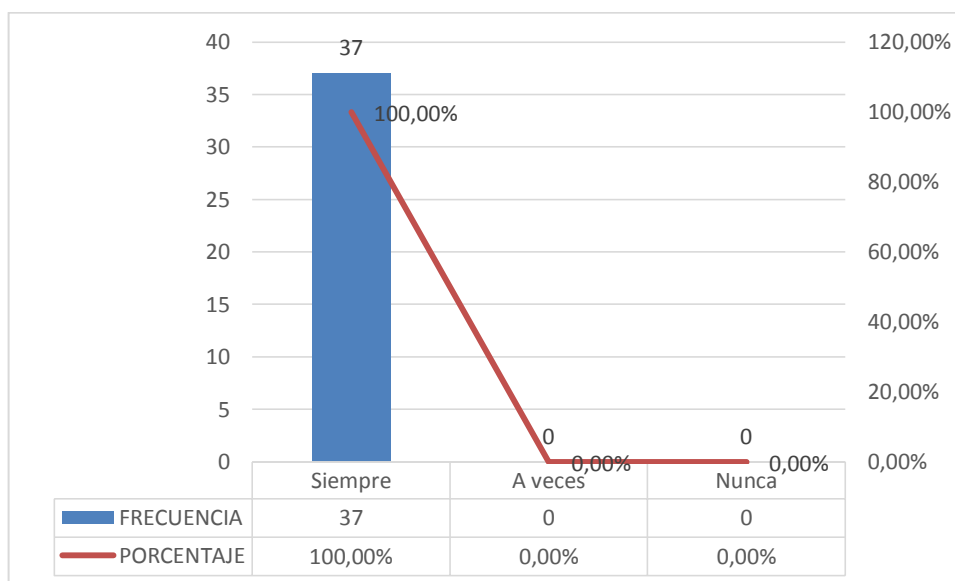
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 4. ¿Con qué frecuencia considera Ud. que el juego estimula el aprendizaje de valores y normas sociales?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	37	100,0%
A veces	0	0,0%
Nunca	0	0,0%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 4. ¿Con qué frecuencia considera Ud. que el juego estimula el aprendizaje de valores y normas sociales?



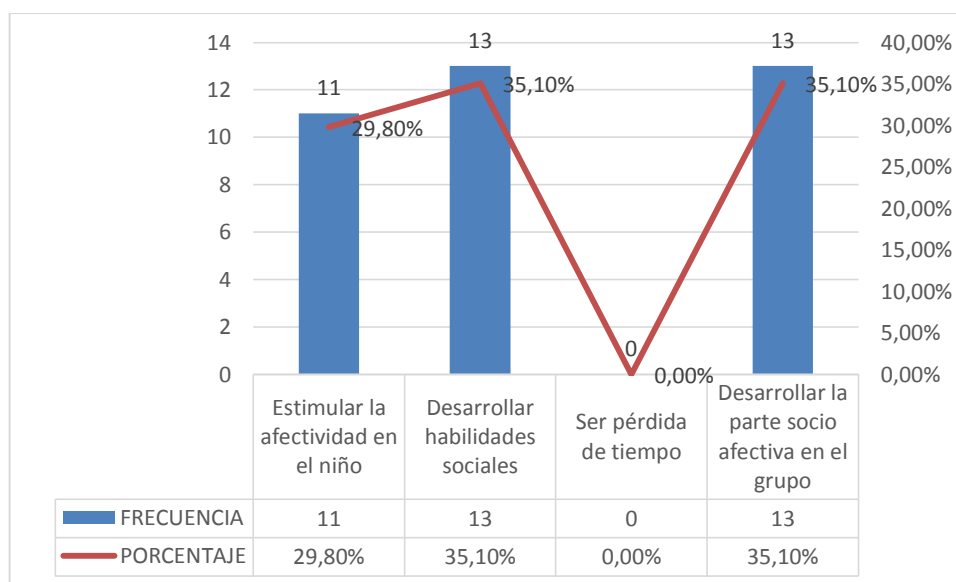
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 5. Considera que la aplicación de nuevas estrategias de juego va a:

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estimular la afectividad en el niño	11	29,8%
Desarrollar habilidades sociales	13	35,1%
Ser pérdida de tiempo	0	0,0%
Desarrollar la parte socio afectiva en el grupo	13	35,1%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 5. Considera que la aplicación de nuevas estrategias de juego va a:



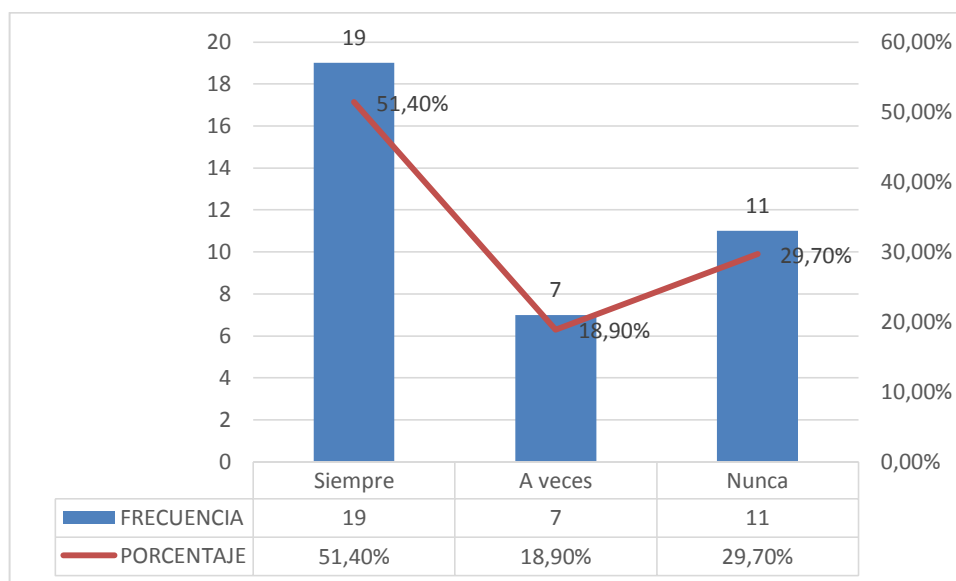
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 6. ¿Cree importante que la familia aplique juegos en el hogar para mejorar el desarrollo socio-afectivo en los niños/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	19	51,4%
A veces	7	18,9%
Nunca	11	29,7%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 6. ¿Cree importante que la familia aplique juegos en el hogar para mejorar el desarrollo socio-afectivo en los niños/as?



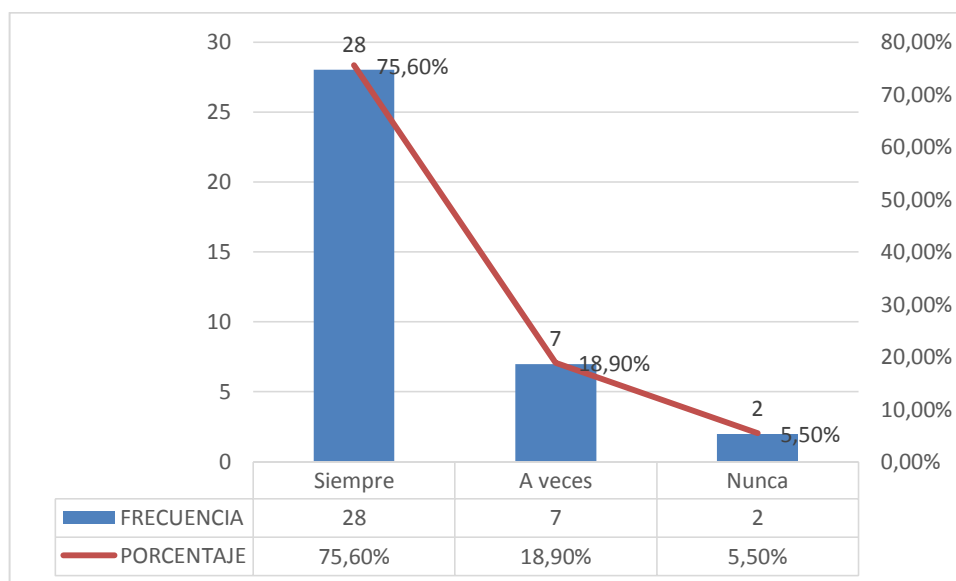
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 7. ¿Con qué frecuencia considera usted que la afectividad que se brinda a los niños/as influye en el aprendizaje escolar?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	75,6%
A veces	7	18,9%
Nunca	2	5,5%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 7. ¿Con que frecuencia considera usted que la afectividad que se brinda a los niños/as influye en el aprendizaje escolar?



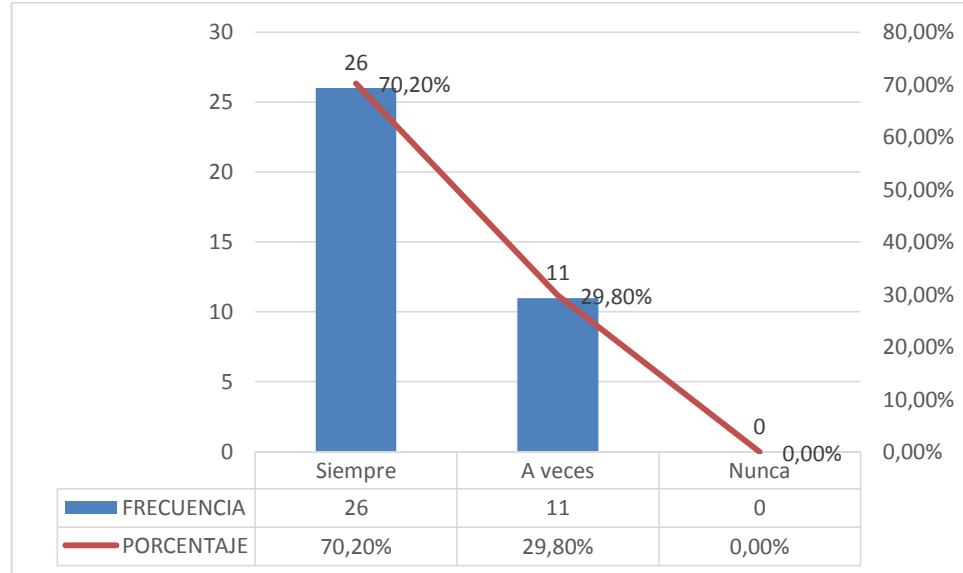
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 8. ¿De qué manera, usted considera que la escasa afectividad que tienen los niños/as ocasiona agresividad y baja autoestima en ellos/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	26	70,2%
A veces	11	29,8%
Nunca	0	0,0%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 8. ¿De qué manera, usted considera que la escasa afectividad que tienen los niños/as ocasiona agresividad y baja autoestima en ellos/as?



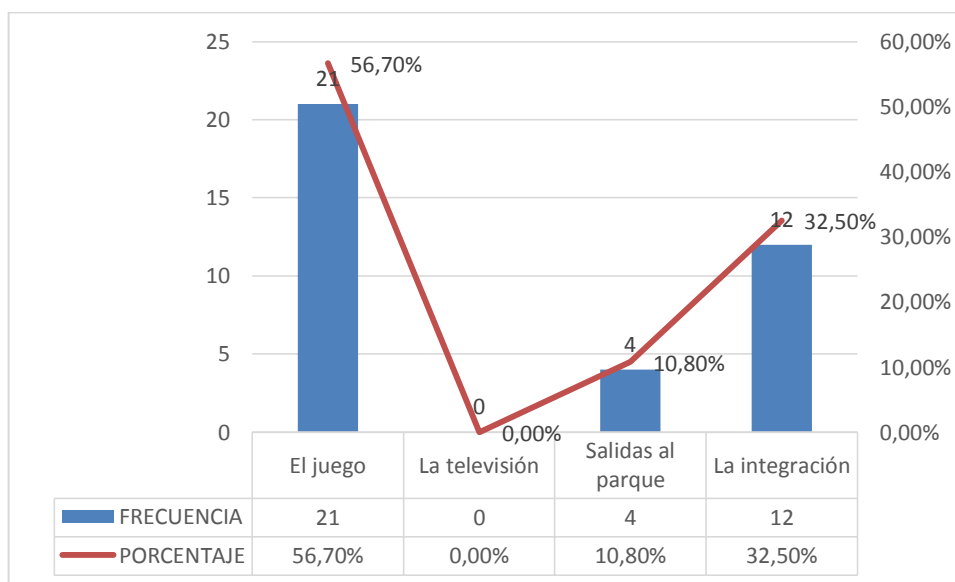
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 9. Según su criterio, qué estrategia puede ayudar al desarrollo socio-afectivo de los niños/as:

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
El juego	21	56,7%
La televisión	0	0,0%
Salidas al parque	4	10,8%
La integración	12	32,5%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 9. Según su criterio, qué estrategia puede ayudar al desarrollo socio-afectivo de los niños/as:



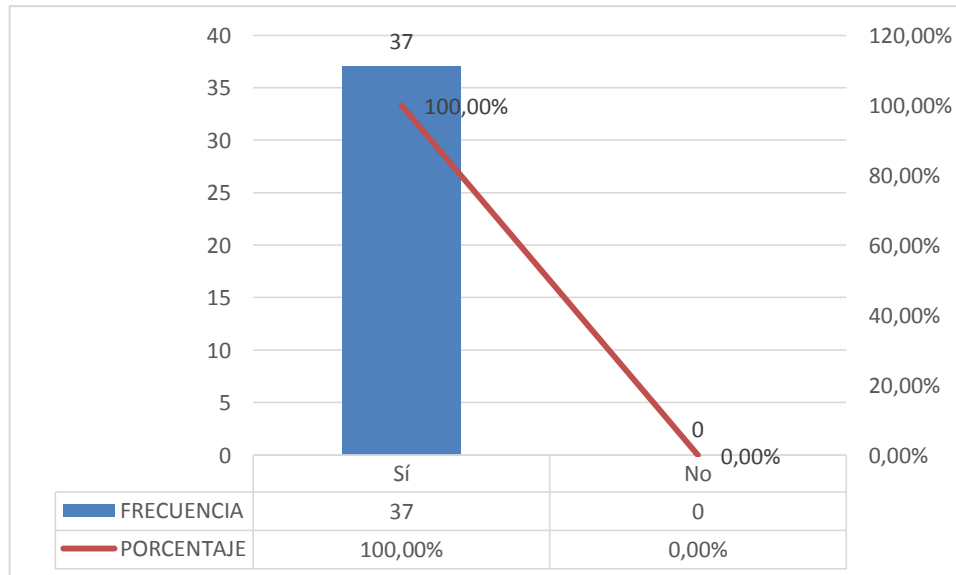
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 10. ¿Cree usted que el juego ayuda a desarrollar el área socio-afectiva del niño/a?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sí	37	100,0%
No	0	0,0%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 10. ¿Cree usted que el juego ayuda a desarrollar el área socio-afectiva del niño/a?



Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

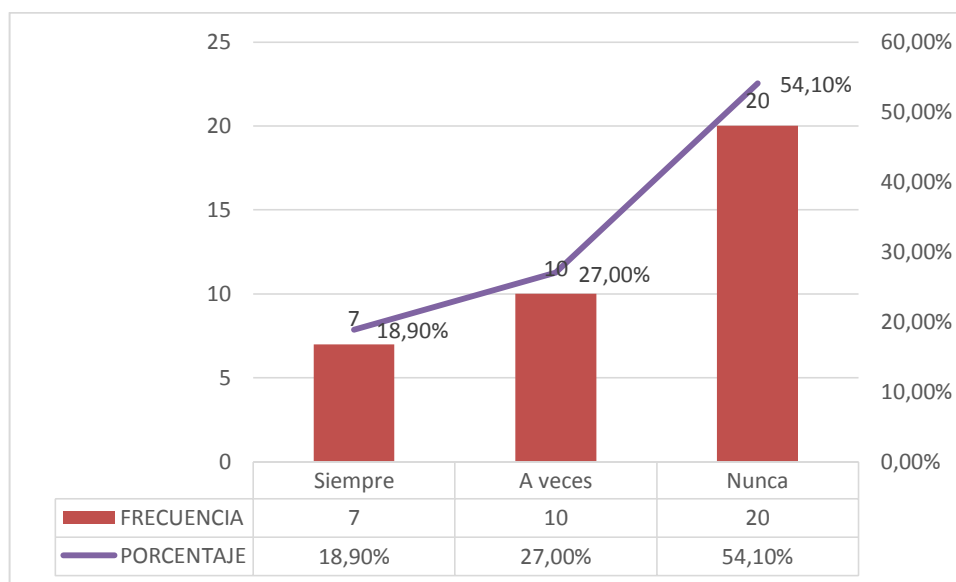
Anexo 3. Análisis de Ficha de observación a niños/as.

Tabla No. 11. ¿El niño/a se muestra alegre con sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	18,9%
A veces	10	27,0%
Nunca	20	54,1%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 11. ¿El niño/a se muestra alegre con sus compañeros/as?



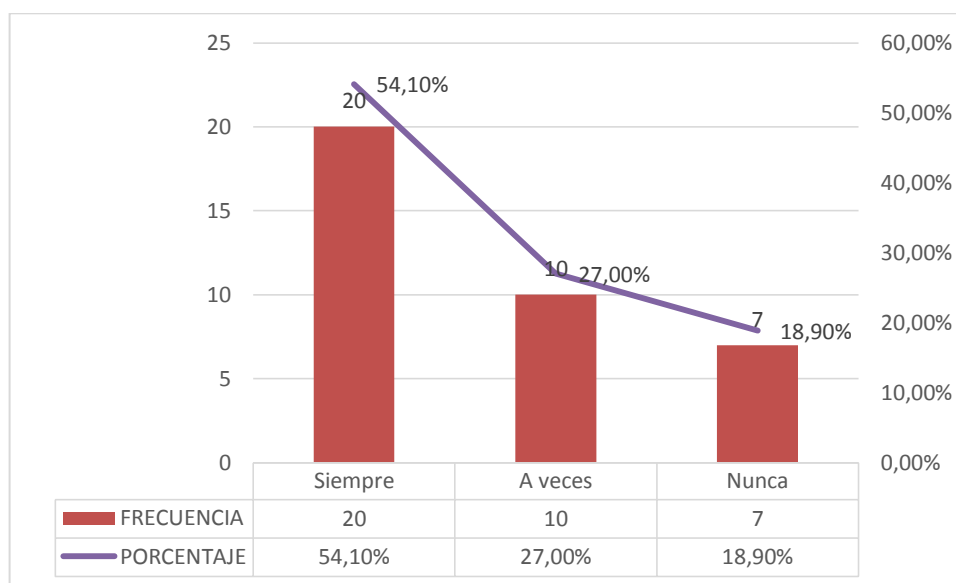
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 12. ¿El niño/a se manifiesta aburrido con sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	54,1%
A veces	10	27,0%
Nunca	7	18,9%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 12. ¿El niño/a se manifiesta aburrido con sus compañeros/as?



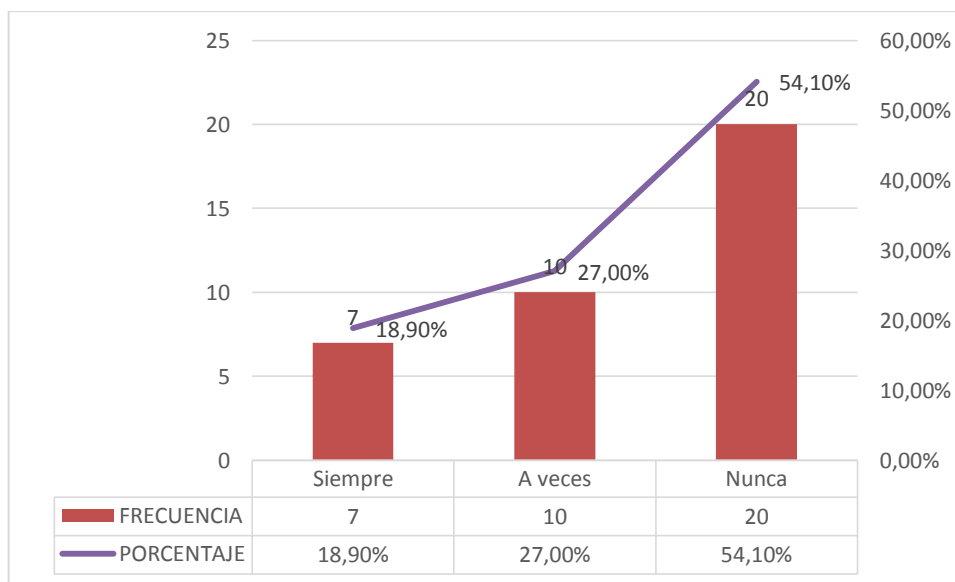
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 13. ¿El niño/a es tranquilo con sus compañeros/as mientras realizan actividades de integración?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	18,9%
A veces	10	27,0%
Nunca	20	54,1%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 13. ¿El niño/a es tranquilo con sus compañeros/as mientras realizan actividades de integración?



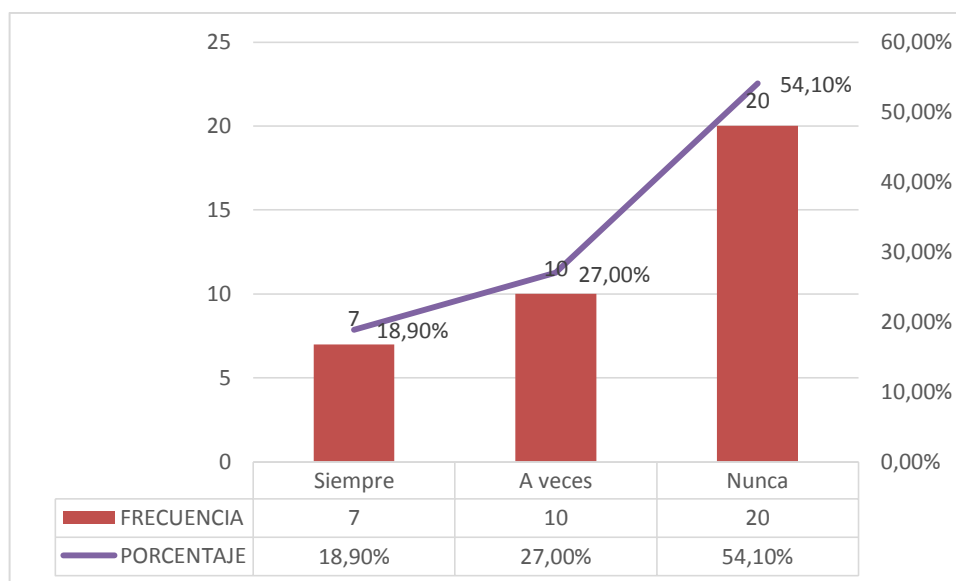
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 14. ¿El niño/a es solidario con sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	18,9%
A veces	10	27,0%
Nunca	20	54,1%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 14. ¿El niño/a es solidario con sus compañeros/as?



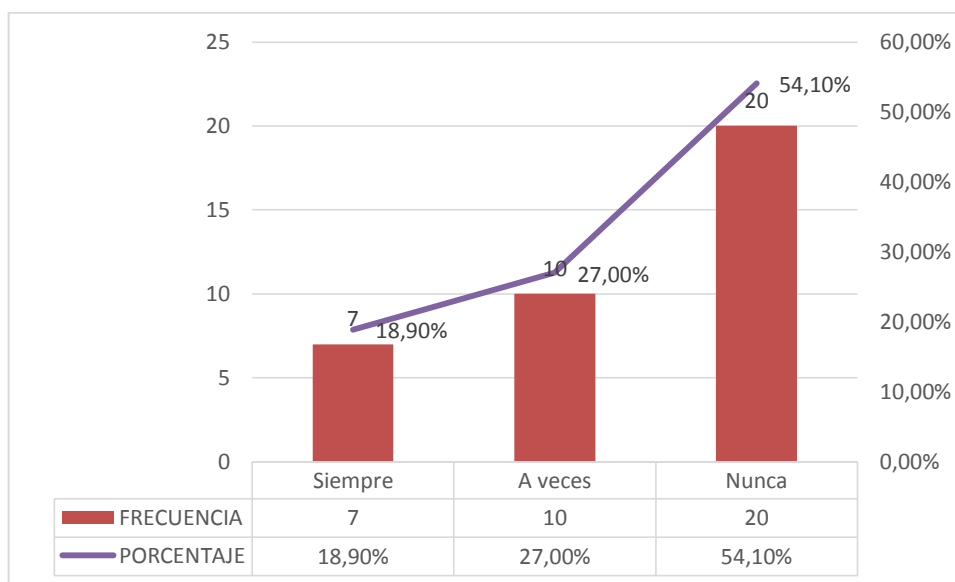
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 15. ¿El niño/a se manifiesta aceptado por sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	18,9%
A veces	10	27,0%
Nunca	20	54,1%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 15. ¿El niño/a se manifiesta aceptado por sus compañeros/as?



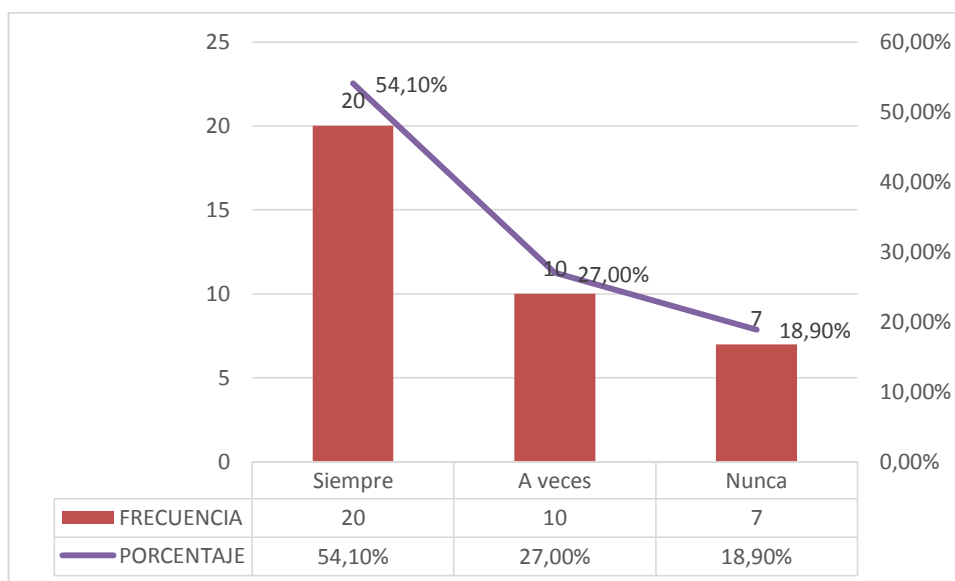
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 16. ¿El niño/a rechaza a sus compañeros/as cuando le muestran afecto?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	54,1%
A veces	10	27,0%
Nunca	7	18,9%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 16. ¿El niño/a rechaza a sus compañeros/as cuando le muestran afecto?



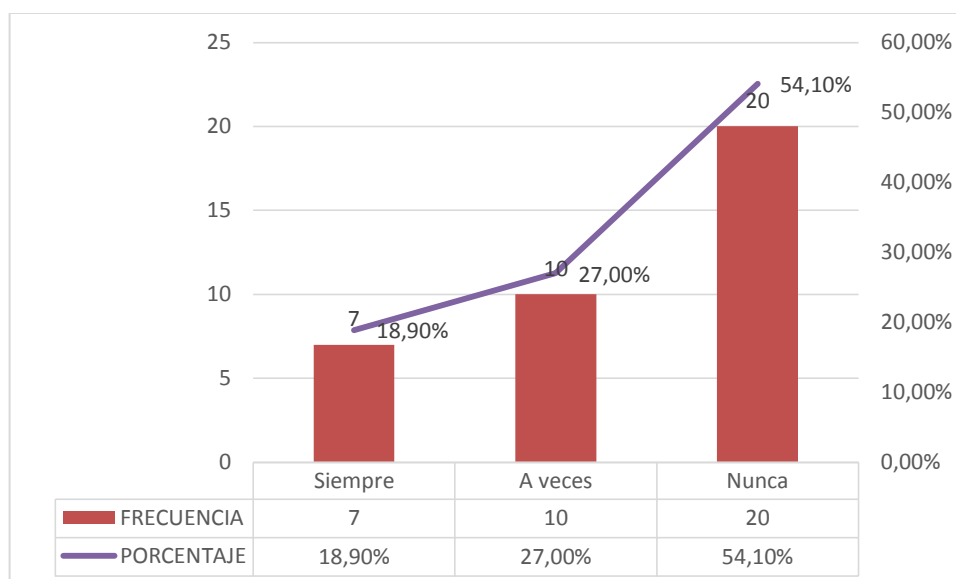
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 17. ¿El niño/a se muestra querido por sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	18,9%
A veces	10	27,0%
Nunca	20	54,1%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 17. ¿El niño/a se muestra querido por sus compañeros/as?



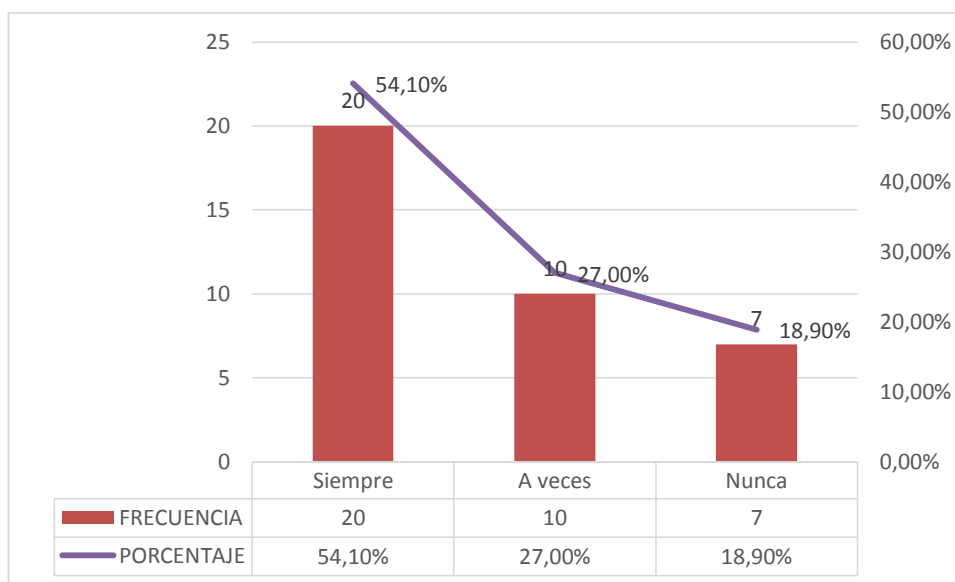
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 18. ¿El niño/a se evidencia odiado por sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	54,1%
A veces	10	27,0%
Nunca	7	18,9%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 18. ¿El niño/a se evidencia odiado por sus compañeros/as?



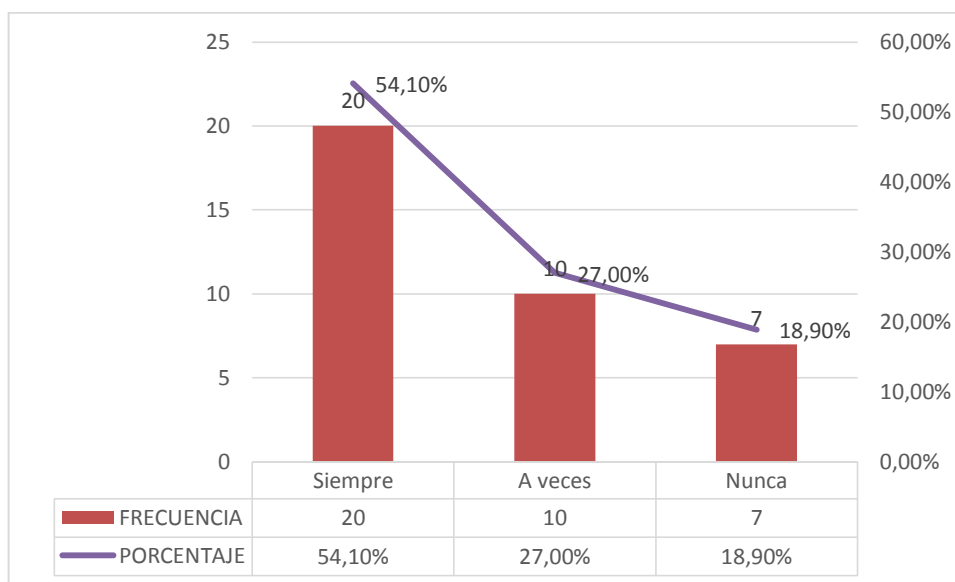
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 19. ¿El niño/a se muestra maltratado por sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	54,1%
A veces	10	27,0%
Nunca	7	18,9%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 19. ¿El niño/a se muestra maltratado por sus compañeros/as?



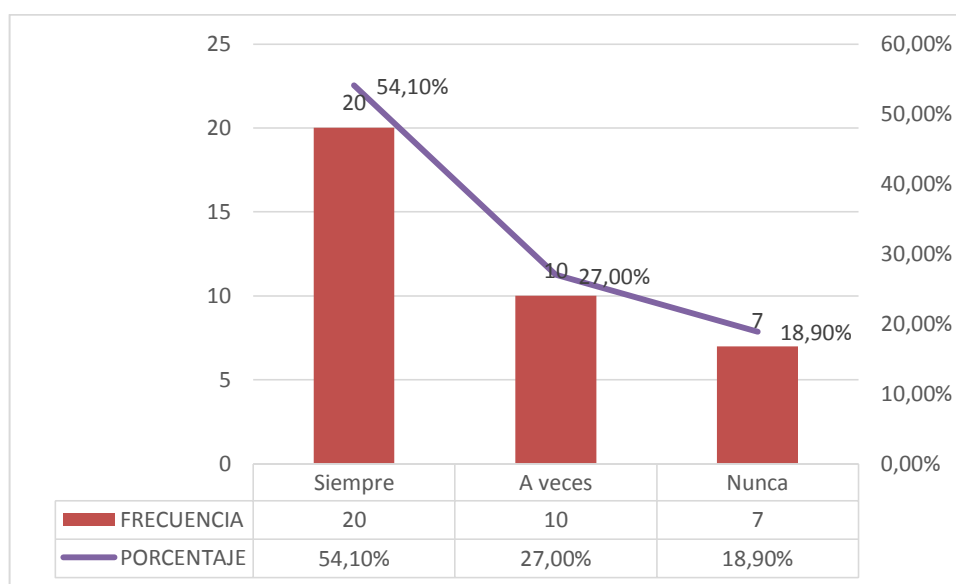
Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Tabla No. 20. ¿El niño/a se siente aislado por sus compañeros/as?

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	54,1%
A veces	10	27,0%
Nunca	7	18,9%
TOTAL	37	100%

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Gráfico No. 20. ¿El niño/a se siente aislado por sus compañeros/as?



Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Anexo 4. Entrevista dirigida a autoridades y docentes.

No.	PREGUNTA	RESPUESTA DIRECTORA	RESPUESTA DOCENTE 1	RESPUESTA DOCENTE 2
1	De acuerdo con su criterio ¿Cuáles son las principales habilidades socio-afectivas que deben desarrollar los niños/as de la Educación Inicial?	Las habilidades que nos podrían ayudar a fortalecer el ámbito socio afectivo serian: establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes, trabajo en equipo, cooperación diálogo y participación comunicación asertiva, resolución pacífica de conflictos.	Familiarizar los niños con la docente, socializando en el ambiente que se encuentra.	Tener una buena relación personal y emocional con sus compañeros y maestra, y dejar de ser egocentrista y generar nuevos vínculos con su entorno procurando sociabilizarse con los demás y su familia.
2	¿Existen indicadores para evaluar el desarrollo socio-afectivo de los niños/as de la Educación Inicial?	No existen indicadores específicos que ayuden a evaluar el desarrollo socio afectivo en los niños.	No, pero debería existir ya que es muy importante evaluar a los niños/as en lo socio afectivo.	Específicos no, pero los niños son evaluados diariamente por medio de la observación con este instrumento podemos detectar algún problema en el niño/a.
3	¿Cómo introducen en la clase los docentes de su institución las actividades para el desarrollo de habilidades socio-afectivas en los niños/as de la Educación Inicial?	Con actividades motivacionales como canciones rondas o actividades de la jornada diaria.	Mediante toda la jornada o rutina se desarrolla lo socio afectivo.	Planificando actividades que ayuden a desarrollar esta habilidad y de acuerdo a la necesidad de cada estudiante.
4	De acuerdo con su criterio y experiencia ¿Cómo se manifiestan las habilidades socio-afectivas en los niños/as de la Educación Inicial?	Se manifiestan con su forma de actuar si el niño tiene problemas presentará actitudes negativas, pero si de lo contrario es un niño lleno de actitudes positivas a lo socio afectivo hablando será un niño muy abierto.	Es la participación en grupo o pares como se desarrolla y actúa el niño/a.	Con su comportamiento, con su forma de tratar a sus amigos y de cómo se dirige a su maestra.
5	¿Qué actitudes se observan en los niños/as de la Educación Inicial que reflejan un bajo nivel de desarrollo socio-afectivo?	Las actitudes que presentan los niños con problemas socio afectivos son aislamiento, agresividad, no toleran el afecto que le brindan otras personas.	Compañerismo, amistad con sus compañeros y el cariño hacia la docente.	Agresividad, falta de interés por participar, egoísmo.
6	¿Cuál es el comportamiento de los docentes de la Educación Inicial ante los niños/as que manifiestan un bajo nivel de desarrollo socio-afectivo?	El dialogo con los padres de familia y el trabajo conjunto con el profesional encargado del departamento del DECE.	Motivar, integrar al grupo de trabajo sin aislar buscando nuevas estrategias.	Tomando con calma el comportamiento y ayudándolo a mejorar su nivel aplicando estrategias para lograr que el niño desarrolle su afectividad.
7	¿Cuál es la actitud de los padres cuándo existe un	Existen padres que le prestan la atención debida	Algunos demuestran	Existen padres preocupados que sí

	problema socio-afectivo con sus hijos?	a la situación que sucede con su hijo, así como también existen padres que no le prestan la atención debida pudiendo a agravar la situación.	intereses otros padres no dejan a un lado algo tan importante en los niños/as.	ayudan en casa a mejorar su autoestima, así como también existen padres que no les importa sus hijos.
8	¿Sus docentes se encuentran preparados académicamente para enfrentar los retos del desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños/as?	Los docentes de esta Institución se encuentran académicamente capacitados y conocen las instancias por las que deben seguir al conocer situaciones que afecten a los estudiantes.	Estamos preparados pero se necesita la ayuda de los padres para encaminar a un solo propósito.	Sí, pero es necesaria la ayuda del departamento de consejería en donde el psicólogo evaluará al niño y detectará de dónde viene el problema.
9	¿Sus docentes se encuentran preparados metodológicamente para enfrentar los retos del desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños/as?	Si están preparados y de no ser así como docentes estamos en la obligación de día a día auto-capacitarnos para poder ayudar a los niños.	En lo metodológico es esencial lo socio afectivo en cada momento que la rutina se desarrolla.	Sí, académicamente estoy preparada, lo único es lograr el propósito con los niños en nivel bajo de afectividad.
10	¿Qué sugerencias puede ofrecer para mejorar la calidad del trabajo en desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños/as?	Que demos con nuestro trabajo diario todo lo que podemos hacer ya que el querer es poder.	Una guía como apoyo para docentes, donde haya sugerencias, actividades de integración.	Que todas las cosas que hagamos para mejorar esta habilidad la hagamos con mucho amor ya que esta es una profesión muy linda.

Elaborado por: Doris Lisintuña y Jissela Noboa

Anexo 5. Modelo de la Encuesta dirigida los padres de familia de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”.

OBJETIVO: Conocer las principales causas que originan las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que manifiestan los niños/as de la Educación Inicial II, por lo que agradecemos tenga la bondad de responder sinceramente cada uno de los ítems presentados.

INSTRUCCIONES:

- Lea cuidadosamente las preguntas y conteste.
- Marque una sola vez con una X en cada opción de respuesta.

CUESTIONARIO

1. ¿Considera usted importante trabajar el desarrollo socio-afectivo en los niños/as de la Educación Inicial?
 - Siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
2. Considera que el propósito del juego en la Educación Inicial es:
 - Distraer
 - Fomentar el desarrollo socio afectivo
 - Contribuir con el aprendizaje
 - Es una metodología que fortalece las relaciones
3. Considera usted que el juego favorece el proceso del desarrollo socio-afectivo del niño.
 - Siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
4. ¿Con qué frecuencia considera Ud. que el juego estimula el aprendizaje de valores y normas sociales?
 - Siempre _____
 - A veces _____
5. Considera que la aplicación de nuevas estrategias de juego va a:
 - Estimular la afectividad en el niño
 - Desarrollar habilidades sociales

- Ser pérdida de tiempo
 - Desarrollar la parte socio afectiva en el grupo
6. ¿Cree importante que la familia apliquen juegos en el hogar para mejorar el desarrollo socio-afectivo en los niños?
- Siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
7. ¿Con que frecuencia considera usted que la afectividad que se brinda a los niños influye en el aprendizaje escolar?
- Siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
8. ¿De qué manera, usted considera que la escasa afectividad que tienen los niños/as ocasiona agresividad y baja autoestima en ellos:
- Siempre _____
 - A veces _____
 - Nunca _____
9. Según su criterio, qué estrategia puede ayudar al desarrollo socio-afectivo de los niños/as:
- El juego _____
 - La televisión _____
 - Salidas al parque _____
 - La Integración _____
10. ¿Cree usted que el juego ayuda a desarrollar el área socio-afectiva del niño/a?
- Sí _____
 - No _____

Anexo 6. Modelo de Entrevista a autoridades y docentes de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”.

OBJETIVO: Determinar las principales causas que originan las tensiones en el desarrollo socio-afectivo que manifiestan los niños/as de la Educación Inicial II.

DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y Nombres: _____ Número de cédula: _____

Cargo que ocupa: _____

Fecha de aplicación: _____

PREGUNTAS

1. De acuerdo con su criterio ¿Cuáles son las principales habilidades socio-afectivas que deben desarrollar los niños/as de la Educación Inicial?
2. ¿Existen indicadores para evaluar el desarrollo socio-afectivo de los niños/as de la Educación Inicial?
3. ¿Cómo introducen en la clase los docentes de su institución, las actividades para el desarrollo de habilidades socio-afectivas en los niños/as de la Educación Inicial?
4. De acuerdo con su criterio y experiencia ¿Cómo se manifiestan las habilidades socio-afectivas en los niños/as de la Educación Inicial?
5. ¿Qué actitudes se observan en los niños/as de la Educación Inicial que reflejan un bajo nivel de desarrollo socio-afectivo?
6. ¿Cuál es el comportamiento de los docentes de la Educación Inicial ante los niños/as que manifiestan un bajo nivel de desarrollo socio-afectivo?
7. ¿Cuál es la actitud de los padres cuándo existe un problema socio-afectivo con sus hijos?
8. ¿Sus docentes se encuentran preparados académicamente para enfrentar los retos del desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños/as?
9. ¿Sus docentes se encuentran preparados metodológicamente para enfrentar los retos del desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños/as?
10. ¿Qué sugerencias puede ofrecer para mejorar la calidad del trabajo en desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños/as?

