



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS**

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN INGLÉS

TESIS DE GRADO

TEMA:

“ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO MILITAR No.- 13 PATRIA, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”.

Tesis presentada previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Inglés

Autoras:

**Collantes Corrales Mayra Alexandra
Chora Paredes Irma Aracely**


Director:

MSc. Cárdenas Quintana Raúl B.

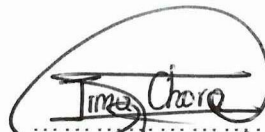
**Latacunga - Ecuador
Diciembre - 2010**

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “**ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO MILITAR No.- 13 PATRIA, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010**”, son de exclusiva responsabilidad de los autores .



Mayra Collantes C.
CC 050260991-0



Irma Chora P.
CC 050233885-8

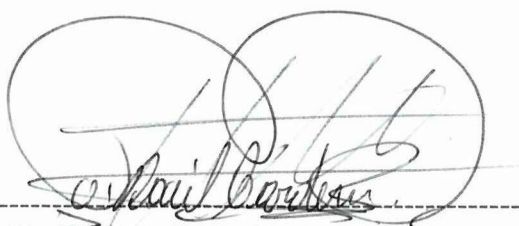
AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Director del Trabajo de Investigación sobre el tema:

““ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO MILITAR No.- 13 PATRIA, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010” Mayra Collantes C. e Irma Chora P. egresadas de Inglés, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas, Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga diciembre, 2010

El Director



MSc. Raúl Bolívar Cárdenas Quintana

ANEXO 24
UNIVERSIDAD TECNICA DE COTOPAXI
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANISTICAS
Latacunga – Ecuador

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

En calidad de Miembros del Tribunal de Grado aprueban el presente Informe de Investigación de acuerdo a las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Técnica de Cotopaxi, y por la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas; por cuanto, los

postulantes: Collantes Corales Mayra Alexandro.....

Chora Paredes Irma Aracely.....

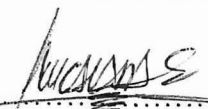
con el título de tesis: Elaboración de una guía didáctica con métodos y técnicas activas para.....
"Fortalecer los hábitos de estudio en el aprendizaje del idioma inglés dirigido a los estudiantes de los octavos años de educación básica del Colegio Militar Nro 13 Patria, de la Provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, durante el año lectivo 2009-2010"

han considerado las recomendaciones emitidas oportunamente y reúne los méritos suficientes para ser sometido al acto de Defensa de Tesis.

Por lo antes expuesto, se autoriza realizar los empastados correspondientes, según la normativa institucional.

Latacunga, 13 de Diciembre 2010

Para constancia firman:


.....
Nombres de Miembro de Tribunal
PRÉSIDENTE


.....
Nombres Miembro de Tribunal
MIEMBRO

.....
Nombres de Miembro de Tribunal
PROFESIONAL EXTERNO


.....
Nombres Miembro de Tribunal
OPOSITOR

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento a la Universidad Técnica de Cotopaxi por habernos permitido finalizar nuestros estudios y cumplir una meta tan anhelada, a cada uno de los docentes que compartieron sus conocimientos académicos, de manera especial a la MSc Raúl Bolívar Cárdenas Quintana, por habernos orientado durante todo el proceso de la investigación.

Collantes Corrales Mayra Alexandra
Chora Paredes Irma Aracely

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico en primer lugar a mis padres por ser la razón de mi existencia, luz que ha iluminado y guiado mis pasos durante el difícil camino del transitar de mi vida; a Geovanny y Damián por brindarme día a día su amor, apoyo moral y comprensión para alcanzar mi meta tan deseada.

MAYRA

El presente trabajo lo dedico a todas aquellas personas que han formado y forman parte de mi vida quienes con su inmenso amor han hecho de mi un ser sensible y autónomo y de manera muy en especial a mis hijos Joe y Jorgito dos seres inmensamente grandiosos a quienes les debo el seguir luchando y abriéndome paso en la vida.

IRMA

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PRELIMINARES

Portada	i
Autoría	ii
Aval	iii
Agradecimiento	iv
Dedicatoria	v
Índice de Contenidos	vi
Tema	xi
Resumen	xi
Summary	xiii

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN	1
ANTECEDENTES	4
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	5
Fundamentación Teórica sobre el objeto de estudio	5
Educación	5
La Educación como Auto superación	7
Tipos de Educación	8
El Inglés en la Educación	9
Desarrollo de Habilidades y Destrezas en el Idioma Inglés	10
Objetivos de la Materia de Inglés	12
Objetivos para los alumnos de Educación Media	13
Teorías de Aprendizaje	14
Teorías de Adquisición de Segundas Lenguas	15
Modelo Pedagógico	17
Modelo de Aprendizaje	18
Proceso Enseñanza Aprendizaje en el Idioma Inglés	20
Componentes del Proceso Enseñanza Aprendizaje	21

Aprendizaje	22
Actitudes de Estudiantes en el Aprendizaje del Idioma Inglés	23
Aptitudes del Estudiantes en el Aprendizaje del Idioma Inglés	23
Métodos	24
Técnicas de Estudio para el Aprendizaje del Idioma Inglés	27
El Estudio	30
Condiciones para el estudio	31
El Estudio del Inglés	33

CAPITULO II

Reseña Histórica	35
Análisis e Interpretación de resultados	38

ÍNDICE DE TABLAS

Clases de Inglés	38
Dificultad de Destrezas	39
Técnicas de Enseñanza	40
Técnicas de Aprendizaje	41
Normas de Estudio	42
Tiempo de Estudio	43
Independencia de Tareas	44
Apoyo de Tareas	45
Auto aprendizaje	46
Conocimientos	47
Técnicas de Estudio	48
Nivel Académico	49
Experiencia	50
Actualización	51
Técnicas	52
Carencia de Destrezas	53

Métodos Aplicados	54
Independencia de Estudio	55
Vacios al Evaluar	56
Técnicas recomendadas	57
Tiempo extra para el Aprendizaje	58
Recursos Didácticos de Técnicas de Estudio	59
Objetivos Pedagógicos	60
Capacitación Docentes	61
Carga Horaria Inglés	62
Preparación Externa	63
Laboratorio de Inglés	64
Evaluaciones	65
Mejoramiento P.E.A. por Evaluaciones	66
Guía de Técnicas Activas	67
Conclusiones	68
Recomendaciones	69
Bibliografía	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Clases de Inglés	38
Dificultad de Destrezas	39
Técnicas de Enseñanza	40
Técnicas de Aprendizaje	41
Normas de Estudio	42
Tiempo de Estudio	43
Independencia de Tareas	44
Apoyo de Tareas	45
Auto aprendizaje	46
Conocimientos	47
Técnicas de Estudio	48
Nivel Académico	49

Experiencia	50
Actualización	51
Técnicas	52
Carencia de Destrezas	53
Métodos Aplicados	54
Independencia de Estudio	55
Vacios al Evaluar	56
Técnicas recomendadas	57
Tiempo extra para el Aprendizaje	58
Recursos Didácticos de Técnicas de Estudio	59
Objetivos Pedagógicos	60
Capacitación Docentes	61
Carga Horaria Inglés	62
Preparación Externa	63
Laboratorio de Inglés	64
Evaluaciones	65
Mejoramiento P.E.A. por Evaluaciones	66
Guía de Técnicas Activas	67
Conclusiones	68
Recomendaciones	69
Bibliografía	70

CAPITULO III

PRESENTATION	71
BACKGROUND	71
JUSTIFICATION	71
METHODOLOGICAL FOUNDATION	71
GENERAL GOAL	72
SPECIFIC GOAL S	72
IMPORTANCE	72
LOCATION OF THE INVESTIGATION	73

FEASIBILITY	73
ORGANIZATION OF THE WORKING TEAM	73
CONTENT ORGANIZATION	74
10 EFFECTIVE STUDY HABITS	75
MOTIVATE YOURSELF	79
SET YOURSELF ACHIEVABLE GOALS	80
THE VISUAL LEARNER	81
THE AUDITORY LEARNER	82
THE TACTILE KINESTHETIC LEARNER	83
PUT STUDENTS IN GROUPS	84
USE BILINGUAL MATERIALS	85
REPEAT AND REPHRASE	86
DON'T OVER CORRECT	87
CREATE SAFE ATMOSPHERE	87
USING THE BLACKBOARD IN CLASSROOM	88
SHOW SEX OR AGE BY DRAWING HAIR	91
USING VISUAL	92
SUBSTITUTION	93
DAY TO DAY EXPRESSIONS	95
SIMPLE QUESTION ANSWER DIALOGUES	97
ELICITING	100
SPEAKING THROUGH GUESSING	102
DIRECTED DIALOGUES	104
SHOW AND TELL	105

ANEXOS

ANEXO "A"

Encuesta Aplicada a los Estudiantes.

ANEXO "B"

Encuesta Aplicada a los Docentes del Área de Inglés.

ANEXO "C"

Encuesta Aplicada a las Autoridades de la Institución.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, HUMANÍSTICAS

Latacunga – Ecuador

TEMA: ““ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA CON MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO MILITAR No.- 13 PATRIA, DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”

**Autores: Collantes Corrales Mayra Alexandra
Chora Paredes Irma Aracely**

RESUMEN

El problema fundamental de la educación a lo largo del proceso ésta construido por los altísimos índices de fracaso escolar. Los factores que determinan esta situación son muchos y de varia índole. Sin embargo, estudios recientes han demostrado que el origen de los inconvenientes radica en una carencia de hábitos y técnicas de estudio. La sociedad actual en su constante desarrollo y preocupación por el aprendizaje de una segunda lengua, ha planteado la necesidad de realizar un trabajo investigativo cuyo objetivo fundamental es desarrollar los hábitos de estudio en los estudiantes para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

El documento está enfocado al desarrollo de las cuatro habilidades como son: escuchar, leer, escribir y hablar en el idioma inglés, tomando en cuenta diferentes métodos y técnicas de estudio que en la actualidad ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, mismas que garantizarán el perfeccionamiento de la segunda lengua.

Tiene como base la propuesta de motivar a la auto-preparación de los estudiantes para así alcanzar las metas personales y sociales de comunicación, que sin lugar a

duda se verá reflejado en el alto nivel de conocimientos y producción del idioma extranjero. La propuesta se centra en la elaboración de una guía didáctica con métodos y técnicas activas para fortalecer los hábitos de estudio del idioma inglés dirigido a los estudiantes como una herramienta para su ayuda, la misma que será la respuesta a las expectativas, necesidades y objetivos del mismo.

Con un buen método de estudio, una disciplina de horarios y de estrategias, los resultados positivos serán inmediatos y se aprenderá a estudiar, el incorporarlos dentro del programa de estudios en la asignatura, ayudará a revelar los misterios del aprendizaje para aprender más utilizando menor tiempo y recordándolo con mayor rapidez y por lapsos más amplios. Además se adjunta documentos relativos a los resultados de la investigación realizada, información que se constituyó en el pilar fundamental del presente estudio.

Al respecto, se considera que existe el deseo, la predisposición y la necesidad, por parte de todos quienes conforman la institución en general; puesto que no cuentan con material que facilite la adquisición de esta información. En tal virtud se propone la guía didáctica como una alternativa para mejorar e incrementar los conocimientos en los estudiantes mediante el uso de su tiempo libre para garantizar el aprendizaje de un segundo idioma.

SUMMARY

The main trouble in Education through the teaching and learning process is constructed by the highest indexes scholarship failure. The facts which determine these situations are different and several natures. However, recent studies have shown that the origin from inconvenient lies on the lack of habits and study techniques. The actual society in its develop and concern for learning a second language, it has set out the need of doing an investigative work where the main goal is to develop study habits on students to improve English learning.

This document is focused to develop the fourth English skills: listening, speaking, reading and writing, taking into account different study methods and techniques which help to improve the teaching and learning process guarantying that the second language will be perfect.

It has like a base, the purpose to motivate the self-study on students to get the personal and social goals of communication which will be shown on the high level of knowledge and a foreign language production.

The purpose is focused on doing a didactic guide by using active methods and techniques to reinforce study habits on learning English for students like a tool for their help, the one will be the answer for expectative, needs and goals for it. Using a good study method, a discipline for schedules and strategies, the positive results will be immediate and they will lean to study and include into the English study program, they will help to improve student's learning to optimize the time and do more things in less time remembering quickly and for much time. Also, it attached relative documents for the results of a done research, information that constituted the main part of this work.

On the matter, it considers that exits the desire, predisposition and need of everyone who takes part the institution in general because of they have any didactic material which makes easy the acquisition of information. That's the reason we propose the didactic guide like an alternative to improve the student's knowledge through the correct use of free time to guaranty learning of a second language.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

Hoy en día la situación de un aprendizaje significativo de una segunda lengua en el Ecuador no se ha desarrollado satisfactoriamente debido a la persistencia de varias incógnitas como son: Cómo, Cuándo y dónde se aprende a estudiar inglés? ¿Quién enseña la técnica? Los esfuerzos que se realicen para revertir esta situación posibilitarán disponer de una población que pueda comunicarse de forma correcta en inglés, enfrentar adecuadamente los retos que impone el actual proceso de apertura y globalización de una lengua adquirida.

El presente trabajo investigativo tiene por objeto abordar este problema y sobre todo, intentar soluciones profundas que permitirán al docente lograr los objetivos trazados en su tarea educativa. La misión, en esencia, consiste en educar, es decir, disponer voluntariamente nuestra mente para investigar, comprender o aprender algo, y como todo ejercicio supone un esfuerzo, unos hábitos y la utilización de técnicas correctas para lograrlo.

El hecho de contar con las herramientas adecuadas para lograr un aprendizaje eficaz y eficiente, permitirá al docente estar un paso adelante con respecto a las distintas condiciones que se le presentan en el quehacer educativo. La aplicación estratégica de estas herramientas para aprender incide directamente en la

reducción del número de estudiantes desaprobados y, finalmente, en la mejora de la calidad educativa.

De esta manera esperamos que los resultados obtenidos con nuestra propuesta sirvan de estímulo al cambio de mentalidad del estudiante conformista por un estudiante innovador e investigativo sustentando en un modelo constructivista de enseñanza aprendizaje. Por este motivo esperamos cumplir con los objetivos planteados en la fase investigativa.

Por lo antes mencionado, es necesario disponer una guía didáctica con métodos y técnicas activas para fortalecer los hábitos de estudio en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes, así como la necesidad de partir desde las aulas e involucrar a toda la comunidad educativa para juntos alcanzar los objetivos planteados por la institución que es alcanzar estándares de calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés que propone el marco común europeo, para mejorar lo indicado se plantea la siguiente pregunta científica:

¿Cuáles son las causas que incidieron para que los estudiantes de los octavos años de Educación Básica del Colegio Militar N.- 13 Patria de la Provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga no hayan adquirido hábitos de estudio en la asignatura de inglés?; planteando el siguiente objetivo general:

- Elaborar una guía didáctica con métodos y técnicas activas para potencializar las destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir en cuanto al estudio del inglés en los octavos años de Educación Básica del Colegio Militar N.- 13 Patria de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga durante el año lectivo 2009- 2010. Dicho objetivo que se alcanza con los siguientes objetivos específicos:

- Analizar los fundamentos teóricos y prácticos de las técnicas activas de estudio del idioma inglés para proponer nuevas estrategias metodológicas.
- Diagnosticar la situación actual del proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés para conocer sus fortalezas y debilidades.
- Diseñar una guía metodológica con métodos y técnicas activas de estudio para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de los octavos años de Educación Básica del Colegio Militar N.- 13 Patria de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga durante el año lectivo 2009- 2010.

Planteándose las siguientes preguntas directrices:

- ¿Qué fundamentos teóricos son más viables para desarrollar destrezas en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés?
- ¿Cuál es la característica situacional que permita efectivizar y potencializar el aprendizaje del inglés?
- ¿Cuáles son los métodos y técnicas activas de estudio que deben implementarse en la guía metodológica?

La segunda pregunta está dirigida a un total de 120 estudiantes encuestados, 4 maestros del área de inglés y 4 autoridades de la institución. Por no ser amplia la población, se trabajará con el universo, lo que implica que se investigará al 100% de la población.

ANTECEDENTES

Los métodos y técnicas activas tienen una larga trayectoria en el ámbito educativo y, aunque la cuestión no es nueva, si es actual. Después de hacer el análisis de la adquisición de conocimientos, surgen necesidades para mejorar los hábitos de estudio en los estudiantes. En la educación se considera como un proceso social conjunto de prácticas, que transmiten contenidos culturales para formar hábitos, actitudes sobre la base de la ideología dominante de la conciencia social.

Partiendo desde esta percepción es importante señalar que luego de una búsqueda de trabajos relacionados con técnicas de estudio, se resalta la existencia de una tesis que tiene relación con métodos y técnicas activas de estudio pero aplicada al aprendizaje en general de las asignaturas en español; en la Biblioteca del Instituto Pedagógico de Pujilí. Sin embargo debemos indicar que la mencionada investigación no es aplicada al idioma inglés, factor que da la pauta para continuar con la investigación a realizarse en el presente trabajo investigativo.

La Unidad Educativa Colegio Militar Nro 13 Patria no cuenta con ningún documento concerniente a la presente investigación o relacionados con este tema. La presente investigación es original porque se asume el análisis, selección y descripción detallada de métodos y técnicas que posibiliten el éxito de los procesos de enseñanza aprendizaje en el marco de articular la comunicación en una segunda lengua.

Finalmente el desafío consiste en definir aquello que posibilite realmente al estudiante a desarrollar el auto aprendizaje de una segunda lengua para más tarde aplicarlo en su vida. Para aprender a estudiar no basta con conocer las técnicas es necesario ponerlas en práctica diariamente en todas las materias posibles y enfatizar su aplicación en la asignatura de inglés hasta conseguir el hábito de

estudio con naturalidad. La combinación de teoría y práctica hará que mejore la adquisición de una segunda lengua.

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



1.- Fundamentación Teórica sobre el objeto de estudio

1.1.1 Educación

Etimológicamente, la educación tiene dos significados: educare que significa “conducir”, llevar a un hombre de un estado a otro; y educere que significa “extraer”, sacar algo de dentro del hombre. Esta noción etimológica revela dos notas de la educación: por un lado, un movimiento, un proceso y, por otro, tiene en cuenta una interioridad a partir de la cual van a brotar esos hábitos o esas formas de vivir que determinan o posibilitan que se diga que una persona “está educada”.

La educación significa, entonces, una modificación del hombre, un desenvolvimiento de las posibilidades del ser. Esta modificación no tendría sentido si no implicara una mejora. En otras palabras, toda educación es una perfección. Sin embargo, no toda perfección es educación, ya que existe en el hombre una perfección que surge de una evolución espontánea del ser.

Es decir la educación realiza la conservación y trasmisión de la cultura a fin de asegurar su continuidad. Además puede y debe demostrar al educando los valores de vida social, de interés general para la supervivencia y progreso de todos. En la vida moderna la educación y la instrucción de las nuevas generaciones es una labor compleja y sutil de ingeniería humana.

GINSEPP (1973), manifiesta que es “el proceso que aspira a preparar las generaciones nuevas para reemplazar a la adultas que, naturalmente, se van retirando de las funciones activas de la vida social” (p.19)

MATTOS (1976), manifiesta educación consiste como proceso social, la educación consiste en la trasmisión constante de los valores del patrimonio cultural de la generación adulta a la nueva generación con el fin de asegurar la continuidad de la cultura y de la organización social así como el progreso de la civilización mediante el análisis, la crítica y la revisión constante de estos valores (p.20)

El enfoque más visionario quizá llega al proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social. Todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas.

La educación tiene por finalidad llevar al individuo a realizar su personalidad, teniendo presente sus posibilidades intrínsecas. Luego la educación pasa a ser el proceso que tiene por finalidad actualizar todas las virtualidades del individuo, en un trabajo que consiste en extraer desde adentro del propio individuo lo que hereditariamente trae consigo.

1.1.2 La Educación como Auto superación

La educación puede ser también concebida como Autosuperación ya que ha tenido prolongada aplicación en el campo educacional, especialmente en el aspecto competitivo, en que un estudiante es inducido a superar a los demás, transformándolos en adversarios. Padres y maestros, de un modo general, estimulan constantemente la competición cuando dicen al hijo o al estudiante respectivamente: “Yo quiero que tú seas primero.”

Procediendo de este modo se pierden los mejores esfuerzos. Estos debieran orientarse en una dirección verdaderamente educativa a favor de un empeño que se vuelque hacia el estudio en sí rechazando cualquier forma de recompensa. Se pierde, asimismo, la posibilidad de socializar, toda vez que los condiscípulos pasan a ser considerados adversarios en vez de colaboradores.

El estudiante necesita ser examinado, observado, y estimulado pero al mismo tiempo, formado no como una pareja, sino una unidad. Individualización, para que cada cual se realice del modo más completo dentro de sus posibilidades a trabajar de acuerdo con sus posibilidades, de suerte que pueda llevárselo hacia su realización plena para que pueda servir mejor a la comunidad.

GINSEPP, (1973) manifiesta que “La autosuperación en la educación es una técnica de bien común con un objetivo.” (p.22)

La superación bien entendida no debe consistir en vencer al colega, sino en vencerse a sí mismo, en autosuperarse. El estudiante debe ser orientado a

competir consigo mismo. De este modo la autosuperación lleva al educando a esforzarse para rendir el máximo de sí, sin otra preocupación que no sea la de mejorar su propio rendimiento.

Cada individuo nace con un potencial propio de posibilidades biopsicosociales, que deben ser puestas de manifiesto por la educación a fin de analizarlas y aprovecharlas de la mejor manera para lograr una convivencia social en la cual cada miembro contribuya con lo mejor que posea.

La autosuperación debe ayudar al hombre a ser lo que él es, sin justificaciones ni deformaciones, para cooperar mejor en la obra del bien común social. Esto es posible si la educación resuelve enfrentar objetivamente a sus estudiantes, viéndolos en su realidad, a fin de encaminarlos a realizarse dentro de sus posibilidades, sin comparaciones que exalten o disminuyan pero con estímulos apropiados que favorezcan la competición consigo mismo, para ser más útiles a la comunidad.

1.1.3 Tipos de Educación

La Educación es un proceso social, representado por toda influencia sufrida por el individuo y que sea capaz de modificar su comportamiento. Los tipos de educación van de la mano con el tipo de conocimientos que se quieren adquirir.

Educación formal es: “El aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación”

Es aquel ámbito de la educación que tiene carácter intencional, planificado y reglado. Se trata aquí de toda la oferta educativa conocida como escolarización obligatoria, desde los primeros años de educación infantil.

Entonces el sistema educativo prevee que la inclusión del educando en el esquema favorece la anticipación de cualquier eventualidad que pudiera presentarse, de ahí que el sistema educativo de carácter formal sea pensado a largo plazo, es decir, integrado en espacios de tiempo prolongados para garantizar su ejercicio adecuado dentro de la sociedad. El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del alumno.

Educación no formal es “Aprendizaje que no es ofrecido por un centro de educación o formación y normalmente no conduce a una certificación. No obstante, tiene carácter estructurado (en objetivos didácticos, duración o soporte).

El aprendizaje no formal es intencional desde la perspectiva del alumno. Es la acción que no se encuentra totalmente institucionalizada pero sí organizada de alguna forma. Representan actividades educativas de carácter opcional, complementario, flexibles y variadas, raramente obligatorias. Son organizadas por la escuela o bien por organismos o movimientos juveniles, asociaciones culturales o deportivas.

Educación informal es: “El aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación. El aprendizaje informal puede ser intencional pero, en la mayoría de los casos, no lo es.

Se trata de una acción educativa no organizada, individual, provocada a menudo por la interacción con el ambiente en ámbitos como la vida familiar, el trabajo y la información recibida por los medios de comunicación.

1.1.4 El Inglés en la Educación

El inglés es considerado un componente muy indispensable en el área educativa porque permite la interacción entre estudiante y profesor en el desarrollo de las

habilidades de la comunicación. Además la adquisición de este idioma proyecta una visión más amplia de lo que sucede en el mundo en los diversos campos, lo que ha futuro facilitará que los estudiantes sean profesionales competentes.

El conocimiento de la segunda lengua es apremiante porque mejora la calidad educativa del estudiante y abre nuevos horizontes donde el profesional puede desenvolverse como un ente capaz en cualquier campo, puesto que la educación constituye un bien social que, como tal, no puede regularse mediante el simple funcionamiento del mercado. El manejo del idioma inglés es obviamente, condición esencial para iniciar nuevas metas y tareas.

1.1.5 Desarrollo de Habilidades y Destrezas en el Idioma Inglés

El inglés es una herramienta de trabajo para el estudiante y ciudadano ecuatoriano, siendo éste el idioma más usado en la comunicación universal en diversos campos de importancia básica para el desarrollo personal y nacional.

En el Ecuador se aspira que esta asignatura ya determinada para los tres últimos años de educación básica y el bachillerato, tenga un enfoque funcional, de tal manera que el estudiante desarrolle las destrezas receptoras del lenguaje: escuchar y leer y las otras destrezas productivas: hablar y escribir de una manera integrada.

Es decir, con un grupo de tareas de una actividad determinada, el docente debe desarrollar su capacidad receptiva, escuchando o leyendo textos interesantes y variados como por ejemplo sobre ciencia y tecnología, salud, deportes, fenómenos naturales, contaminación del medio ambiente, entretenimiento, así como también información descriptiva sobre gente, incluyendo a sí mismo, nombres de personas, descripción de características físicas, lugares de origen, trabajos, edades, costumbres, etc., de esta manera mientras escucha o lee, éste va procesando la información tomando apuntes en una forma ordenada para luego pasar a una frase productiva donde usa los apuntes para reconstruir la información y crear un

nuevo texto oral y escrito, y así se pone en práctica las cuatro habilidades que constan en el Programa Nacional de Inglés del Ministerio de Educación y Cultura (División Nacional de Idiomas Extranjeros) y que se enuncian a continuación:

Escuchar (Listening) es el arte receptivo, de interiorización, que a base de la percepción de sonidos lingüísticos, el individuo comprende, interpreta las ideas del mensaje expresado por el hablante.

Esta habilidad es muy importante en la adquisición de un nuevo idioma ya que aquí el estudiante debe diferenciar los sonidos entre el lenguaje materno y el nuevo lenguaje. El profesor debe repetir las varias veces hasta que el alumno pueda captar el mensaje y principalmente la pronunciación.

Leer (Reading) es un proceso de percepción, interpretación, reacción e integración, o sea: mirar, reconocer y pronunciar; traducción de símbolos gráficos a ideas; estableciendo relaciones comparativas, generalizaciones e inducciones; actitud mental del lector ante las ideas escritas por el autor; y, valoración de las ideas expresadas en la lectura para integrar sus experiencias personales, respectivamente.

Esta habilidad ayuda al estudiante a desarrollar un conocimiento gramatical y a incrementar su vocabulario.

Hablar (Speaking) es la forma expresiva de intercambiar informaciones, comunicaciones, ideas y deseos entre dos o más personas, cuyo resultado será el enriquecimiento de sus experiencias. Al hablar se puede: conversar, discutir, narrar, describir y hasta declamar y dramatizar. Esta es una habilidad productiva que solo las personas normales lo pueden hacer

Para ayudar al estudiante a desarrollar esta habilidad y a perder el miedo de hablar en inglés el profesor debe usar cuadros, gráficos, pinturas, etc., así como también se puede crear diálogos en parejas, grupos, o en una forma individual.

De esta manera el profesor puede corregir la pronunciación, entonación y estrés.

Escribir (Writing) que es el arte expresivo del lenguaje, mediante el cual se presentan las ideas con signos gráficos.

Esta es una habilidad productiva en la cual el profesor puede corregir errores gramaticales y caligráficos.

Gramática.- Esta es una de las destrezas desarrolladas por los estudiantes. Con la gramática el estudiante puede adquirir un aprendizaje enfocado hacia reglas y formas. Como por ejemplo las formas del verbo en cada tiempo, o como formular preguntas, como escribir una oración correctamente, dándole sentido y forma.

Vocabulario.- Esta otra destreza al igual que la gramática, se enfoca a las palabras que se usan en contexto dentro de textos significativos, escritos y orales más no como palabras aisladas en listas de traducción de vocabulario. De esta manera con la recepción de nuevas palabras el estudiante podrá avanzar más rápidamente con su actividad productiva.

Pronunciación.- La pronunciación se la integra a las actividades orientadas a desarrollar las destrezas orales. Esta no pretende que los estudiantes identifiquen símbolos fonético; al contrario, su propósito es capacitar a los estudiantes en el acento, en el tono de voz al pronunciar una oración y en la entonación(ascendente y descendente).

Con el desarrollo de estas habilidades y destrezas se puede alcanzar lo siguiente:

1.1.6 Objetivos de la materia de inglés:

- Comunicarse en Inglés oralmente y por escrito.

- Interpretar y comprender obras y textos en inglés.
- Seleccionar pequeñas obras literarias en inglés.
- Rectificar expresiones mal formuladas o degradantes.
- Informar noticias, comentarios, boletines y más documentos en inglés con su respectiva traducción y viceversa.
- Lo ideal sería llegar al dominio del inglés en todas sus dimensiones.

Para conseguir los objetivos antes enunciados, es necesario que el profesor sepa distinguir entre ellos sus clases. Al respecto son tres:

1. Cognoscitivos, que tratan de alcanzar conductas intelectivas.
2. Afectivos o formativos, tratan de alcanzar valores, actitudes, ideales y sentimientos.
3. Psicomotrices que se refieren a la formación de hábitos, habilidades y destrezas.

1.1.7 Objetivos para los alumnos de educación media

- Expresar sus ideas con lógica y en forma creativa.
- Utilizar la lectura como medio de información, de auto-aprendizaje, de consulta y recreación.
- Manejar destreza de comprensión lectora.
- Aplicar la comunicación oral y escrita.
- Manifestar sus pensamientos en sentido crítico y estético.
- Expresar en sentido literario.
- Analizar textos, elementos gramaticales, redacciones, composiciones.

Son objetivos alcanzables hasta la conclusión del nivel.

1.2 Teorías del Aprendizaje

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseña en ellas, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana; tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura. Después surgieron las escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje.

Hablar de las teorías del aprendizaje en la educación y desarrollo humano implica la construcción de sujetos sociales la importancia y papel que juega la educación en la construcción de identidad y significado del acto educativo, que trasciende hacia el mundo de la vida, entendido como el espacio de construcción de la personalidad.

La Teoría se basa en la interacción entre los elementos más relevantes de la estructura cognitiva del sujeto que aprende y las nuevas informaciones: Se dice que el aprendizaje es significativo porque a través de la conexión con conceptos previos relevantes es como la nueva información adquiere significado en la estructura cognitiva de la persona. Afirma que el estudiante aprende relacionando los nuevos conocimientos con los conceptos y proposiciones.

AUSUBEL, (2009) “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”.

También se “manifiesta a favor del aprendizaje verbal, opuesto al aprendizaje memorístico.”(p.12)

Para el desarrollo del aprendizaje significativo se requiere aprender los nuevos conocimientos relevantes que el sujeto posee haciéndose indispensable conocer por parte del maestro cual es el punto de partida conceptual.

Una función que el docente debe asumir en su papel de mediador es propiciar actitudes críticas y creativas en sus educandos, pero sobre todo, reconociendo el potencial de sus vivencias a través de un intercambio activo donde el educador ponga en juego sus técnicas.

1.2.1 Teorías de Adquisición de Segundas Lenguas

Las teorías de adquisición de segundas lenguas (ASL) investigan los procesos por medio de los cuales una segunda lengua llega a ser aprendida. Existe una gran diversidad de acercamientos teóricos a la ASL.

A lo largo del siglo xx una gran variedad de teorías lingüísticas han sido aplicadas y aún se siguen aplicando hoy en diversas partes del mundo para la enseñanza de lenguas extranjeras, se enseña el inglés como idioma extranjero, resultan insuficientes para desarrollar con efectividad las cuatro habilidades fundamentales del idioma (hablar, escuchar, leer y escribir), y mucho menos alcanzar un dominio aceptable de los diferentes componentes de la lengua, es decir, la gramática, la semántica, el léxico y la pronunciación.

En esta teoría surgieron cambios que significaron un paso de avance desde el punto de vista conceptual, al pasar de un enfoque estrictamente estructuralista sobre la enseñanza del idioma, a un enfoque funcional de la naturaleza de su enseñanza y, en la práctica, de una metodología audiolingüal a la enseñanza del idioma con un enfoque comunicativo.

La teoría basada en el trabajo de Skinner sobre naturaleza del aprendizaje de un idioma fue en su tiempo atacada por Chomsky, el cual produciría con los años

otra teoría llamada a suplantar el modelo estructuralista de Bloomfield y sus seguidores, pero no tuvo trascendencia.

Posteriormente se desarrolló una teoría de aprendizaje alterna que pondría énfasis en la comprensión consciente de reglas gramaticales que luego conducirían a la producción de patrones lingüísticos. Es decir, las reglas serían aprendidas y aplicadas a los elementos del idioma, y el uso del intelecto tendría su importancia en el aprendizaje de los patrones gramaticales del idioma. Esta teoría psicológica conocida como cognitivismo descansaría, pues, en la participación mental y activa del estudiante y centraría su atención en el aprendizaje como un proceso de retención, almacenamiento y recuperación de información, deshumanizado el proceso, pues no tomaría en cuenta, las cualidades humanas y las relaciones socioculturales que el hombre establece.

Según **FINNOCHIARO**, (1989) “La adquisición y aprendizaje de un idioma, en los estudiantes no deben desestimarse a pensar acerca del idioma y de hacer uso de generalizaciones.” (p. 9)

Esta teoría del aprendizaje conocida por humanistas se proyectaría en relación con este tema y por tanto, entendería la necesidad de implicar al alumno en el aprendizaje, y descubrir sus propias potencialidades y motivar para actuar como verdadero sujeto en el que se destacase su individualidad y expresar sus necesidades e intereses.

Sin embargo, lo logrado hasta aquí por los lingüistas y psicólogos no es suficiente para lograr un aprendizaje personalizado serían condiciones necesarias la interacción y el equilibrio entre lo interno y lo externo, lo innato y lo social, así como la consecuente materialización de acciones basadas en sentimientos, convicciones y cualidades de la personalidad, que permitieran la interacción en el contexto grupal.

El método actual con enfoque comunicativo de la serie Kernel, aplicado en la educación, está basado en las teorías del aprendizaje del cognitismo y del humanismo esencialmente, pero con una “gramática comunicativa”, aunque aparecerían rasgos de estructuralismo y conductismo en dicho método.

1.3. Modelo Pedagógico

El modelo pedagógico es el medio fundamental, para propiciar el cambio intelectual, la transformación de conciencia y el cambio de actitud requerido en los miembros de la comunidad educativa para alcanzar la innovación de conocimientos. Además es un proceso de replanteamientos y de reconstrucción de todas las teorías y los paradigmas que sustentan los diferentes modelos pedagógicos.

El Modelo Pedagógico es un proceso de replanteamiento y reconstrucción de todos los paradigmas que lo sustentan; Lev S. Vygotski, propuso que el desarrollo de los procesos psicológicos superiores era posible por la interacción dinámica entre lo intra psíquico (lo mental-neurológico como punto de partida) y lo extra psíquico (la realidad social e histórica) a través de los mecanismos inter psíquicos del lenguaje, los símbolos, los signos y los instrumentos productos de una cultura (mediación).

Los docentes no deben ignorar el compromiso de una reflexión seria del conocimiento como un proceso propiamente humano, abordando cuestionamientos como ¿quién dirige el uso y dirección del conocimiento producido?, ¿existe una intencionalidad en el conocer?, ¿qué papel juega el lenguaje, la cultura, la tradición y los otros en el aprendizaje y el conocimiento?.

1.3.1 Modelo del aprendizaje

Los Modelos Pedagógicos siempre se han modificado, por nuevas experiencias, nuevas percepciones de la realidad, nuevas formas de pensar, nuevas concepciones del ser humano respecto al mundo de la educación. Partiendo de la concepción del ser humano, los diferentes; Modelos Pedagógicos han orientado la teoría y práctica educativas dentro de ese contexto, los mismos que al ser delineados por sus mentalizadores, han obtenido diferentes resultados, juzgados como factibles de aplicación según los logros alcanzados.

Según el Modulo Pedagógico de la Universidad Técnica de Cotopaxi indica que “Modelo Pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede existir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía.”

RAMÓN, (2002) en la Compilación de Evaluación del Aprendizaje en el modelo cognitivo constructivista manifiesta que “enseñar consiste en apuntar al logro de un aprendizaje productivo antes que reproductivo.”, (s/p)

Y en concordancia con este modelo pedagógico Ausubel ha consistido en la “concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicha significatividad está directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno” (1999, p.78)

Otro enfoque constructivista **CARRANZA**, (1993) dice que “en sus ideas para orientar el aprendizaje significativo sugiere que: el nuevo conocimiento se produce en las modificaciones del conocimiento previo del alumno; el alumno debe aprender a aprender; el aprendizaje se produce al construir el alumno activamente significados, entre otros.” (p.112)

Los modelos pedagógicos dan pautas o conceptos claves unificadores de toda pedagogía, permitiendo distinguir una pedagogía de otra que no lo es. Ayuda a definir el concepto de ser humano que se quiere formar, caracteriza el proceso en una forma dinámica y secuencial a la vez que afianza e impulsa el proceso de desarrollo de interacción entre el educando y el educador desde la perspectiva del logro de metas orientada a elegir los mejores métodos y técnicas del proceso enseñanza aprendizaje.

El modelo pedagógico constructivista señala a los sujetos que tienen siempre dos niveles de desarrollo: el nivel de determinación lo que el sujeto está en capacidad de hacer y comprender por sí solo y la necesidad de hacerlo en cooperación o con la ayuda de otro, estos dos niveles de desarrollo definen la zona de desarrollo próximo.

Los Modelos Pedagógicos siempre se han modificado, por nuevas experiencias, nuevas percepciones de la realidad, nuevas formas de pensar, nuevas concepciones del ser humano respecto al mundo de la educación. Partiendo de la concepción del ser humano, los diferentes; Modelos Pedagógicos han orientado la teoría y práctica educativas dentro de ese contexto, los mismos que al ser delineados por sus mentalizadores, han obtenido diferentes resultados, juzgados como factibles de aplicación según los logros alcanzados.

El panorama de la educación de nuestros días es complejo desde el punto de vista de cómo alcanzar calidad en el aprendizaje. Las definiciones sobre aprendizaje son abundantes e igualmente ambiguas e imprecisas en muchos casos; sin embargo, la mayoría de ellas hacen referencia a ciertos rasgos que le son característicos. La diversidad de criterios viene dada por la prevalencia de diferentes enfoques epistemológicos.

Cabe manifestar que la institución se enmarca en un modelo pedagógico constructivista dentro del paradigma crítico y se basa en el desarrollo y crecimiento personal de los estudiantes logrando el educador un aprendizaje

significativo; que los hace ser también miembros únicos de la sociedad, es un doble juego entre el proceso de socialización y el desarrollo personal que constituye el proceso de construcción de conocimientos.

1.4 Proceso enseñanza aprendizaje en el idioma inglés

El proceso enseñanza aprendizaje es el conjunto de experiencias suscitadas por los actos de comunicación que se llevan a cabo bajo contextos culturales entre profesores y alumnos quienes pueden adquirir y construir los conocimientos, desarrollar las destrezas y habilidades e incrementar en sus conciencias las responsabilidades que tienen dentro de la sociedad.

De esta forma, todo proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés será realizado a través de actividades significativas.

En el texto *Principles of Language Learning and Teaching*, second edition Nathan Gage, manifiesta “La enseñanza no puede ser definida aparte del aprendizaje, nota que para satisfacer prácticas demandas de la educación, teorías de aprendizaje deben permanecer en sus cabezas así como dar teorías de enseñanza”(1964. p.7)

RUIZ, (1998) manifiesta que “los procesos de enseñanza aprendizaje, y la labor del maestro al hacer uso de estas, están orientados al servicio social por eso es difícil decir que otros procesos sean de mayor valor porque no toda actividad se la desarrolla tan íntegramente al servicio de los demás como sucede con la abnegada labor del maestro, los procesos de enseñanza aprendizaje constituyen una revolución educativa y novedosa porque transforman a los tutores y alumnos en entes productores del saber. Por lo tanto, la metodología de pronunciación y escritura se basa en una sistematización del pensamiento en forma lógica, que reemplaza la forma tradicional de adquirir y formular los conocimientos. Los métodos tradicionales solían basarse en procesos de memorización, repetición y poca reflexión crítica. La metodología moderna de enseñanza presenta técnicas

lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos.”. (p.98)

1.4.1 Componentes del Proceso Enseñanza Aprendizaje

La identificación de los cuales son los elementos componentes del proceso de enseñanza aprendizaje no es cuestión que siempre encuentra unidad teoría didáctica. Entre los componentes no personales del proceso el elemento “problema”, el cual lo aborda como una manifestación del objeto que establece una necesidad en el sujeto que aprende.

El objetivo es elemento orientador del proceso y responde a la pregunta ¿para qué enseñar? Representa la modelación subjetiva del resultado esperado y está condicionado por las exigencias sociales de una determinada época. Debe ser declarado con alto grado de científicidad y contener los siguientes elementos: habilidad a lograr por los estudiantes; conocimientos asociados; condiciones en la que se produce la apropiación del contenido; nivel de asimilación y profundidad.

Otros requerimientos en la formación de los objetivos que le hacen más operativos son:

- Indican resultados y no procesos;
- Deben inferir hasta que punto o grado se desea el resultado;
- Ofrecen una base para determinar la acción de los restantes componentes del proceso enseñanza aprendizaje;
- Los objetivos son más operativos para llegar a una comunicación activa;
- El objetivo es más operativo cuanto más decisiones permite tomar
- El objetivo es más comunicativo y operativo mientras menor cantidad de interpretaciones provoca.

El dominio de la lengua extranjera es premisa necesaria para la adquisición de una vasta cultura, como lo requieren los tiempos modernos y desarrollo mismo de

nuestra sociedad. Es por esta razón que desde las tempranas edades nuestros estudiantes comienzan el proceso de aprendizaje del idioma inglés, el cual debe tener un carácter creador y activo.

La impartición de las lenguas extranjeras debe cumplir con las exigencias propias de cualquier materia, pero además debe reflejar requisitos específicos ya que se trata del aprendizaje de una segunda lengua. Su especificidad radica en la forma que combina las funciones didácticas, con el objetivo de formar y desarrollar los conocimientos, hábitos y habilidades de estudio necesarias para la adquisición de un idioma.

1.4.2 Aprendizaje

El aprendizaje como cambio formativo se trata de un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar. El concepto de aprendizaje incluye adquirir informaciones y conocimientos, modificar actitudes y relaciones de comportamiento, enriquecer las propias perspectivas y reflexiones, desarrollar perspectivas innovadoras y abordar con sentido crítico los hechos y las creencias. El docente transforma su actividad de instrucción en enseñar a aprender.

Desde esta perspectiva, cobra sentido teórico práctico la enseñanza de los procesos de aprendizaje. El estudiante debe aprender a aprender, y el profesor debe facilitar al estudiante el aprendizaje de estrategias cognitivas: aprender a pensar, identificar sus procesos, descubrir errores y lagunas, en definitiva a adquirir autonomía, que consiste en lograr la capacidad de formular los juicios y adoptar las decisiones necesarias para adoptar con independencia y libertad personal.

Por otra parte, los aportes de **ROGERS**, (2003) citados en el Módulo Learning English from the Meaning, sobre el proceso de aprendizaje “El ser humano debe

ser mirado como una persona completa como un ser cognitivo y físico, pero primeramente como un ser emocional". (p.37)

El aprendizaje entonces ocurre cuando una persona logra el conocimiento de algo que no sabía antes de llegar a ser capaz de hacer algo que no se podía hacer antes.

El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenidos con el cuerpo de conocimientos que ya posee, es decir, cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos. El aprendizaje significativo es aquel proceso mediante el cual, el individuo realiza un entendimiento: aprender a aprender, a partir de estos conocimientos previos y de los adquiridos recientemente logrando una mejor integración.

1.4.3 Actitudes de los estudiantes en el aprendizaje del Inglés

La actitud hacia la ciencia implica la perspectiva que el estudiante ha adquirido respecto al conocimiento científico, a la ciencia y a la realidad misma. La actitud hacia la ciencia es la disposición de ánimo (positiva o negativa) para adquirir nuevos conocimientos científicos mediante la consulta bibliográfica y la búsqueda de soluciones alternativas a problemas reales en cualquier área del conocimiento.

Es la forma de actuar del individuo respecto al estudio de un sector de la realidad, llamado ciencia. Son las actuaciones individuales, de grupo o sociales en relación a la generación, aplicación o transformación del proceso de construcción del conocimiento racional, empírico y objetivo.

1.4.4 Aptitudes del Estudiante en el aprendizaje del Inglés

El proceso de desarrollo de aptitudes tiene en cuenta los cambios o logros experimentados por los estudiantes en sus características y capacidades internas. Así se considera factores como la imagen o auto-concepto que tiene de sí mismo

sus intereses sus gustos, sus necesidades, sus potencialidades, su atención. Es muy importante el desarrollo de la interioridad. Allí se recomponen todas las habilidades y talentos innatos o desarrollos o contacto con el exterior. Estos son los que le dan identidad al yo personal, único, peculiar. Este yo estudiantil original se va auto desarrollando y experimenta avances o cambios en la medida que progresa la práctica educativa.

De esta forma, al estudiante se lo toma como un ser humano capaz desde un comienzo y no como un ser carente, vacío. Así va desarrollando todas sus potencialidades intelectuales, cognoscitivas, con las experiencias del aprendizaje.

De este modo, valora la disposición que posee en sí mismo para llevar a cabo una tarea, un trabajo, una investigación y su habilidad para afrontar los acontecimientos y las situaciones escolares, familiares o sociales. Se interesa por los logros y avances que va experimentando en el desarrollo de todas sus potencialidades en lo motor, lo afectivo e intelectual.

1.5 Métodos

Actualmente en el proceso de enseñanza aprendizaje mucho se ha dicho de métodos que faciliten la actividad académica sin embargo, es imprescindible mencionar que los métodos se deben emplear para desarrollar las habilidades de la comunicación en inglés deben ser definidos claramente con la única finalidad de mejorar la adquisición para el efecto, es necesario definir lo que es método dentro del campo educativo.

SCHMIEDER, (1995) “Método Educativo es la reunión y síntesis de medidas educativas que se fundamenta sobre conocimientos psicológicos claros, seguros y complejos, y sobre leyes lógicas que realizadas con habilidad de artista alcanzan sin rodeo el fin previamente fijado”(p. 579)

Según **DINACAPED**, (1991) “ La selección, de un método, estrategia o recursos dependen del objeto de estudio, lo importante de la acción didáctica es la combinación necesaria e indispensable para dinamizar el aprendizaje e individual”(p. 12)

En el texto *Perspectiva del Lenguaje - Total (whole language)* VYGOTSKY, (1978) manifiesta "El mejor método (para enseñar a leer y escribir) es aquel en el que los niños no aprenden a leer y escribir sino en el que ambas cosas se encuentran en una situación lúdica. [...] De la misma forma que los niños aprenden a hablar, deberían aprender a leer y escribir" (s/p).

Existen varios Métodos para el proceso enseñanza aprendizaje en la asignatura del idioma inglés tales como:

- Método Audio lingüístico.
- Método Suggestopedia
- Método Natural
- Método Científico
- Método Directo
- Método de la Traducción Gramatical
- Método Comunicativo
- La Respuesta Total Física
- Método Deductivo
- Método Inductivo
- Método de Aprendizaje Activo.

En resumen, el método se refiere en educación a la organización interna del proceso docente-educativo, es la organización de los procesos de la actividad y la comunicación que se desarrollan en el proceso docente para lograr el objetivo. Si identificamos el proceso con la actividad, entonces el método es el orden, la consecutividad de las actividades que ejecuta el estudiante para aprender y el profesor para enseñar.

Los estudiantes que sobresalen no suelen ser los más inteligentes, sino alumnos muy motivados, que confían en sus posibilidades, que se toman el trabajo en serio, que lo planifican y que utilizan un eficaz método de estudio. El éxito en los estudios en cualquier asignatura depende en gran medida de una buena planificación. La planificación del estudio en la asignatura de inglés permitirá obtener mejores resultados y hacer más llevaderos los estudios, evitando en gran medida los temidos momentos de agobio.

Día a día se comprueba que el estudiante, que no tiene métodos no aprende bien un conjunto de acciones coherentes planeadas para la consecución de propósitos educativos mediante la socialización y su convicción de que el lenguaje escrito se desarrolla, al igual que el discurso, en el contexto de su utilización. Indica las inclinaciones holísticas y conciencia de la necesidad de que los educandos se vean inmersos en el lenguaje para que el aprendizaje de la alfabetización resulte fácil.

Los sabios cuyas investigaciones fueron coronadas con éxito tuvieron el cuidado de denotar los pasos recorridos y los medios que llevaron a los resultados. Otro después de ellos analizaron tales procesos y justificaron la eficacia de ellos mismos con estos antecedentes llegaron a que el método no se inventa depende del objeto de la investigación o de la enseñanza.

La serie de pasos sucesivos, conducen a una meta. El objetivo del docente es llegar a tomar las decisiones y una teoría que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que siga el método de enseñanza más apropiado a su problema, lo que equivale a seguir el camino que conduzca al objetivo.

Algunos métodos son comunes a muchas ciencias, pero cada ciencia tiene sus propios problemas de enseñanza y por ende sus propias necesidades en donde será preciso emplear aquellas modalidades de los métodos generales más adecuados a la solución de los problemas específicos.

En el texto *Hacia una Didáctica General Dinámica* ALVARÉZ, manifiesta que método de enseñanza “Es también estructura, organización del proceso docente educativo, pero de aspectos más esenciales del proceso, en primer lugar de la estructura de la actividad. Se refiere al orden de las distintas técnicas y procedimientos que en el transcurso de las actividades (aprendizaje y enseñanza) se ejecutarán por el profesor y los estudiantes”.

Nerici, (1993) manifiesta que: “Es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. Es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje”, (s/p)

De esta manera, tales procesos, en el conocimiento se transformaron gradualmente en métodos de enseñanza.

1.6 Técnicas de Estudio para el Aprendizaje del Idioma Inglés

El aprendizaje es una actividad cuyo protagonista es el sujeto que aprende. Todo lo demás, incluido el docente, es secundario. Por eso, para garantizar el aprendizaje, no basta con la asistencia del estudiante, con su presencia física en clase, o con la acumulación de horas frente a un libro. Quien desee aprender debe adoptar una actitud activa, debe asumir su protagonismo y superar la tendencia a la comodidad, a la pasividad. Toda técnica de estudio, toda estrategia para la optimización del aprendizaje, parte de este presupuesto.

Las técnicas de estudio son modos de hacer operativa la actitud frente al estudio y el aprendizaje. Favorecen la atención y la concentración, exigen distinguir lo principal de lo secundario, e implican no sólo lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto.

Las técnicas son medios para tratar los problemas cuando éstos han sido concretados. El más difícil y esencial es, y nunca lo repetiremos bastante, plantear

las cuestiones correctas. No puede contenerse unido en una obra intitulada método en pasar revista a las técnicas, pues que la técnica sin método no basta.

MUNICH, (1997) manifiesta que La técnica es el conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectiviza el método. Si el método es el camino.

La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación; proporciona instrumentos para la recolección, clasificación, medición, correlación y análisis de datos, aporta a la ciencia todos los medios para aplicar el método: de esta forma la técnica es la estructura del método, y la teoría el fundamento de la ciencia. (p. s/p.)

Técnica es un conjunto de instrumentos, que dirige y recolecta conservando y transmitiendo los datos y hechos impartidos en el conocimiento, dando así el desarrollo de capacidades, habilidades y creatividad tanto del docente como del dicente.

Calero, manifiesta que “existen 24 técnicas de estudio:

- La lectura
- La lectura veloz
- El cuadro sinóptico
- El esquema
- Mapa conceptual
- La observación
- La exposición
- La expresión oral
- Juego de roles (empatía)
- El fichaje
- Los apuntes
- La reflexión
- El dialogo

- La discusión
- El debate
- El socio drama
- El resumen
- La interrogación, etc.

Y como es de suponer, en el Internet y en diversas fuentes bibliográficas impresas, existen aun más técnicas para optimizar el aprendizaje”. (2005)

En el sitio web <http://www.linkedin.com/groupInvitation> se manifiesta que “Las técnicas activas son las que se utilizan para dinamizar y conducir grupos, cohesionar equipos, adquirir espontaneidad, creatividad y confianza, etc.” (2010,7.21. 23h)

El estudio diario, es casi obligatorio. No consiste en estar delante de los libros dos o tres horas todos los días. Consiste en las propias necesidades, analizar en que campos o temas tenemos más problemas, cuales son las prioridades inmediatas (exámenes, y trabajos, presentaciones, etc.), y a partir de ahí confeccionarnos un horario de "trabajo" diario.

Además es evidente que el estudio depende de las condiciones biológicas, psicológicas, ambientales, y también del conocimiento y aplicación de técnicas.

Es mejor adquirir pocos conocimientos, pero de una manera firme, sistemática y lógica, que muchos de manera superficial inconexa y desordenadamente, ya que la desorganización de los contenidos impide su fácil asimilación, se olvidan con facilidad y por lo tanto impide tener éxito a la hora de estudiar. Según diversos estudios, las personas utilizamos un porcentaje muy reducido de nuestra capacidad intelectual, contando con un potencial más que suficiente para superar grandes desafíos, por difíciles que parezcan.

1.6.1 El Estudio

Estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual se trata de incorporar nuevos conocimientos a nuestro intelecto. En resumen, es el proceso que realiza el estudiante para aprender cosas nuevas. El estudio no es un área reciente de interés. Desde 1986, se han venido examinando y analizando los diversos procesos involucrados en el estudio, bajo una perspectiva cognoscitiva.

THOMAS Y ROHWER, (1986) distinguieron entre estudiar y otras formas de aprendizaje, en función de los propósitos y del contexto. No es lo mismo aprender que estudiar. Aprender puede ser el resultado de un conjunto de procesos que pueden ocurrir en cualquier lugar; en la calle, viendo televisión, leyendo un libro, visitando un museo o ejercitándonos en un gimnasio, pero también se aprende en los preescolares, las escuelas, los liceos, las universidades o en cualquier otra institución educativa. El aprendizaje que ocurre en estos últimos lugares es un aprendizaje académico y de eso se trata el estudio.

El estudio es:

- Un proceso consciente y deliberado- Por lo tanto se requiere tiempo y esfuerzo.
- Es una actividad individual. Nadie presta las alas del entendimiento a otros.
- Estudiar involucra conectarse con un contenido, es decir, implica la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones, procedimientos.
- Estudiar depende del contexto, lo cual quiere decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia de un proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Por ejemplo, no estudiamos de la misma manera para un examen parcial o final que para una prueba escrita o para una presentación oral.

- Estudiar es un proceso orientado hacia metas, lo cual quiere decir que cuando estudiamos, lo hacemos en función de unos objetivos o metas pre-establecidos que pretendemos alcanzar en un determinado lapso

1.6.2 Condiciones para el Estudio

La inteligencia y el esfuerzo personal ayudarán mucho en el trabajo de estudiante. Pero no hay que creer que sólo con ellos se puede alcanzar el éxito; hay otros aspectos fundamentales que hay que tener en cuenta:

Los aspectos ambientales:

- Procurar que el ambiente familiar sea agradable.
- Tener un lugar tranquilo para estudiar.
- Disponer de silla y mesa cómodas.
- Trabajar con buena luz, natural o artificial. La iluminación ha de ser buena y por la izquierda (si eres L diestro). El resto de la habitación ha de tener una luz tenue.
- Evitar los ruidos: el silencio ayudará a concentrar.
- Estudiar en la habitación. No en la cocina, ni en el comedor. Si no hay un sitio en casa buscar una biblioteca cercana.
- La zona de estudio debe estar ventilada. Las neuronas necesitan oxígeno.
- La mesa ha de estar limpia y despejada de aquello que pueda distraer (televisión, música, juguetes, revistas, muñecos)
- Preparar todo aquello que puede necesitar para luego no tener excusas para levantarte. Lápices, agua, libros.
- Es mejor el estudio individual, sobre todo en época de exámenes.
- Planifica el estudio: hazte un horario de estudio para diario y uno especial para la semana antes del examen.
- Tener el horario en un lugar bien visible

Los aspectos personales:

- Estudiar cada día a la misma hora.
- Buscar para ello el momento en que se sienta más descansado.
- Dormir lo suficiente todas las noches.
- No hacer grandes esfuerzos antes del estudio.
- Alejar de la mente las preocupaciones y los disgustos.
- Además de todo esto poner buena voluntad y entusiasmo, verá como el estudio será más eficaz y pronto cosechará frutos.
- En el horario, alternar Ciencias/Letras. Dejar lo más fácil y rutinario para el principio y el final de las horas de estudio.
- Los periodos de estudio serán de unos 50 minutos alternando con 10 minutos de descanso.
- La buena alimentación del estudiante, el control de las posturas, la actividad y el descanso físico, son factores que favorecen la concentración del estudiante y que han de considerarse antes de iniciar una sesión de estudio provechosa.

Saber en qué horas se rinde más, (por la tarde cuando llega de la escuela, por la noche, o por las mañanas antes de ir a clase) favorece la implantación de un horario personal de trabajo. Una combinación de estudio y descanso favorecerá el proceso.

¿Cuánto estudiar a diario?

- De 4 a 6 años 15-30 min /día 3 ó 4 días/semana.
- De 7 a 12 años 1-2 h/día..... 5 días /semana.
- De 13 a 18 años 2-3 h/día.....5 ó 6 días/semana.

Estas indicaciones pueden variar mucho según la capacidad del estudiante, el número de suspensos, la proximidad de los exámenes (en época de exámenes estudia todo lo que sea necesario), etc.

Así se estudia idiomas

- Es necesario fundamental tener buenos apuntes y los ejercicios bien corregidos.
- Leer, comprender y memorizar la teoría. Apuntarse lo que no se entienda para preguntarlo a compañeros, o profesores.
- Hacer de nuevo todos los ejercicios hechos en clase sin ver la solución (y hay que entender lo que se hace).
- El estudio diario, es casi obligatorio. No consiste en estar delante de los libros dos o tres horas todos los días. Consiste en ver las necesidades propias, analizar en que campos o temas tenemos más problemas, cuales son las prioridades inmediatas (exámenes, y trabajos, presentaciones, etc), y a partir de ahí confeccionar un horario de trabajo diario.
- El deseo o interés de progresar es factor determinante en el aprendizaje humano. Interés: De poco vale la juventud, salud, inteligencia, profesores y libros excelentes sin una actitud positiva hacia el estudio.
- Además es evidente que el estudio depende de las condiciones biológicas, psicológicas, ambientales, y también del conocimiento y aplicación de técnicas.

1.6.3 El estudio de Inglés

Se corroborará que el idioma inglés es el más usado en la comunicación universal y en diversos campos del desarrollo personal, social y nacional, como son: la ciencia, la tecnología, el comercio, la producción, etc.

“Las Naciones Unidas admiten como lenguas de trabajo con igualdad de derechos el inglés, el ruso, el francés y el castellano”.

Estadísticamente existen datos como éstos: el 75% del correo mundial y el 80 % de la información receptada en las computadoras utilizan el inglés.

He ahí su importancia como asignatura constante en el pensum de estudios de todos los niveles educativos del Ecuador y numerosos países de todos los continentes cuyo aprendizaje redundará en otros aprendizajes y conocimientos de las demás asignaturas de los planes de estudio generales.

En definitiva se quiere que los estudiantes, con la enseñanza del inglés, se interesen por él y hablen el mismo, por considerarlo idioma de “trabajo” internacional, ya que brinda posibilidades de comunicación permanentemente muchas áreas como: comunicación en el contexto sociopolítico, cultural y económico nacional y mundial; en la traducción del inglés a castellano en actividades turísticas, o de interpretación de guías, rótulos, etiquetas, nombres, indicaciones, prohibiciones constantes en vías, centros comerciales, agencias, herramientas, aparatos recetas, medicinas, etc.; en el desenvolvimiento de viajeros ecuatorianos hacia el exterior, donde debe comprender y hacerse entender con facilidad en comercios, transportes, hoteles, restaurantes, etc.; en el uso de textos, libros, diccionarios de inglés; en el intercambio científico, comercial y productivo internacional; en la formación y capacitación de docentes ecuatorianos, etc.

Deben los profesores de inglés tomar en cuenta estas aspiraciones y propósitos del currículo educativo ecuatoriano que en los programas de estudio ha inmersado el nuevo currículo de inglés en educación básica, media, y de especialización.

CAPITULO II

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Breve Caracterización De La Institución Objeto De Estudio

Reseña Histórica De La Unidad Educativa Colegio Militar No 13 "Patria"

Las instituciones nacen por la visión de hombres que aspiran el progreso y bienestar de la humanidad, en este caso específico la Unidad Educativa Colegio Militar N° 13 "PATRIA".

Para el Colegio Militar N° 13 "Patria", su prioridad consiste en que la institución albergue a jóvenes hijos/as del personal militar de la Brigada de Fuerzas Especiales No. 9 Patria, así como también de la comunidad donde se desarrolla, en sus tres niveles: Jardín, Escuela y Colegio, para capacitarlos y potencializar sus cualidades, aptitudes, destrezas y valores, mediante una educación integral, basado en técnicas activas y constructivistas que permiten aprender haciendo y guiado por un personal idóneo y capacitado de docentes, administradores y voluntarios que practican acciones estructuradas, planificadas y organizadas, contando para ello con una infraestructura pedagógica adecuada, áreas deportivas, juegos infantiles y laboratorios que respondan a las exigencias actuales de la educación del nuevo milenio.

Mediante Acuerdo Ministerial 3210, de fecha 28 de abril de 1988, el Ministerio de Educación y Cultura, autorizó el funcionamiento del colegio particular “Patria”, en las instalaciones de la escuela de igual nombre, a partir del año 1988-1989, con régimen costa, disponiéndose que este plantel funcione en jornada nocturna, con el Ciclo Básico y bachillerato en Físico Matemática.

El 06 de noviembre de 1993, se celebró un Convenio de Cooperación, entre el Ministerio de Educación y Cultura y la Brigada de Fuerzas Especiales N° 9 “Patria”, cuyo objeto principal fue mantener las partidas de docentes asignadas, para lo que se declaró en comisión de servicios con sueldo, al tenor de lo previsto en el art. 151, numeral 1) del Reglamento General al la Ley de R. Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional, a los docentes asignados. Además en el mismo convenio se estableció que de existir disponibilidades, el Ministerio asignará partidas adicionales de docentes, en tal virtud en base a este convenio hasta la presente fecha se han asignado 21 partidas más, de las cuatro existentes, contando en la actualidad el colegio con veinte y cinco partidas docentes.

La Dirección Provincial de Educación Hispana de Cotopaxi, por las gestiones realizadas por los señores directivos de la Institución, el 23 de octubre del 2007, mediante Resolución Nro. 19, en uso de sus atribuciones y funciones delegadas mediante Acuerdo Ministerial N° 4526 del 21 de noviembre del 2002, resolvió: cambiar para los fines establecidos en la Ley Orgánica de Educación y su Reglamento, el nombre de la Unidad Educativa Particular “Patria”, tanto al Colegio Particular “Patria”, así como el Jardín y la Escuela Fiscal “Patria”, de la parroquia Guaytacama, cantón Latacunga quedado como Unidad Educativa “Colegio Militar N° 13 “Patria”. Se reconoció además a la Unidad Educativa “Colegio Militar Patria”, de la parroquia Guaytacama, cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, en la categoría de OTROS, de conformidad al art. 61, letra A, literal c), del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación, a partir del período lectivo 2007-2008, régimen sierra, bajo el auspicio de la Brigada de Fuerzas Especiales N° 9 “Patria”.

Los Colegios Militares del país, por ser entidades adscritas a la Fuerza Terrestre, están en la obligación de cumplir con la normativa reglamentaria, instructivos y directrices emanadas especialmente por el Comando de Educación y Doctrina, constituyéndose una de las normas bases para el funcionamiento de los COMILES: las NORMAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA para los Colegios Militares, cuerpo normativo que deberá tenerse muy en cuenta para el manejo administrativo, financiero y académico del colegio, que de hecho ya se lo ha venido aplicando a la medida de las posibilidades y necesidades del Colegio.

Actualmente la Unidad Educativa Particular “PATRIA”, cuenta con una planta de directivos, docentes y personal administrativo calificados, para atender la demanda de 900 estudiante, distribuidos en los años desde Pre-Básica hasta tercero de Bachillerato en la especialidad de Ciencias Generales.

La educación actual proporcionada por el Estado Ecuatoriano ha propiciado que instituciones educativas particulares y otras de diversa índole, entre ellas los Colegios Militares, brinden mejores alternativas educacionales que garantizan un elevado porcentaje de éxito a sus cadetes en la continuación de sus estudios a nivel superior tanto en universidades nacionales como en extranjeras, así como también en las Escuelas Superiores Militares y de Policía Ecuatoriana, de tal manera que, las familias económicamente de situación media puedan brindar a sus hijos una educación de calidad, de competencia y de excelentes resultados.

La Unidad Educativa Colegio Militar 13 “PATRIA” cumple 22 años de labor educativa, entregando bachilleres con conocimientos científicos sólidos y formación en valores.

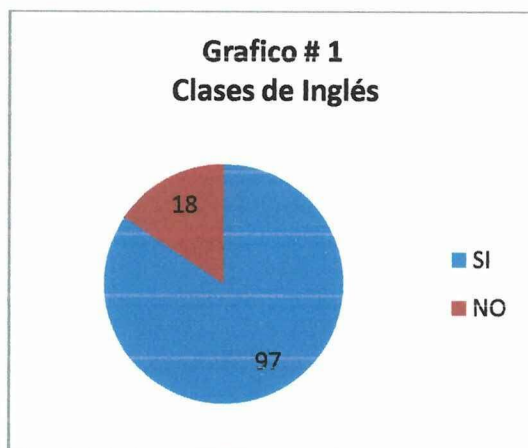
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA
ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVOS AÑOS DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
COLEGIO MILITAR N° 13 “PATRIA”**

1.- ¿Te gustan las clases de inglés?

**TABLA # 1
Clases de Inglés**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	97	84%
NO	18	16%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la primera pregunta 97 estudiantes que representan el 84% consideran que SI les gusta las clases de inglés por otra parte 18 estudiantes que representan el 16% consideran que no les gusta las clases de inglés.

De acuerdo a los resultados se deduce que la mayoría de estudiantes tiene afinidad por esta asignatura partiendo de esto, se evidencia que hay que llenar las expectativas a los estudiantes que desean aprender y buscar alternativas para lograr que los estudiantes que no tienen afinidad por esta asignatura en un futuro lleguen a que esta sea de su agrado.

2.- Ordena de acuerdo al grado de dificultad que tienes en las siguientes destrezas Escuchar, Hablar, Leer, Escribir.

TABLA # 2
Dificultad de Destrezas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
HABLAR	46	40%
ESCUCHAR	26	23%
ESCRIBIR	25	22%
LEER	18	16%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la segunda pregunta 46 estudiantes que representan el 40% considera que la destreza con mayor dificultad es el Hablar, 26 estudiantes equivalente al 23% indica que la destreza difícil para ellos es Escuchar, mientras que 25 estudiantes que simbolizan el 22% creen que la destreza de Escribir es difícil y 18 estudiantes que figuran el 16% opinan que la destreza de Leer es la más difícil.

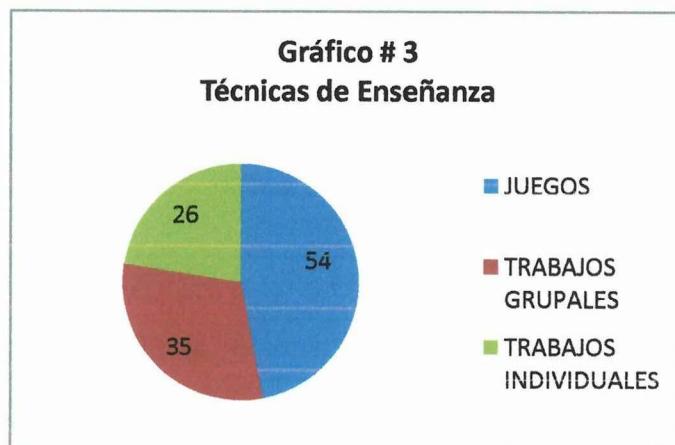
Estos resultados dan la pauta para que el trabajo en el desarrollo de técnicas de estudio que ayuden a desarrollar el Speaking y Listening se aprovechado sin descuidar las demás las demás destrezas que son difíciles para también difíciles para los estudiantes y deben ser de igual manera desarrolladas buscando la perfección.

3.- Tú maestro/a te enseña inglés a través de: Juegos, Trabajos Grupales, Trabajos Individuales

TABLA # 3
Técnicas de Enseñanza

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
JUEGOS	54	47%
TRABAJOS GRUPALES	35	30%
TRABAJOS INDIVIDUALES	26	23%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Tercera pregunta 54 estudiantes que representan el 47% mencionan que su maestro utiliza el juego para la enseñanza del inglés, 35 estudiantes equivalentes al 30% manifiestan que los trabajos grupales son utilizados por sus maestros y 26 estudiantes que simbolizan el 23% manifiestan que los trabajos individuales son usados por el docente para el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

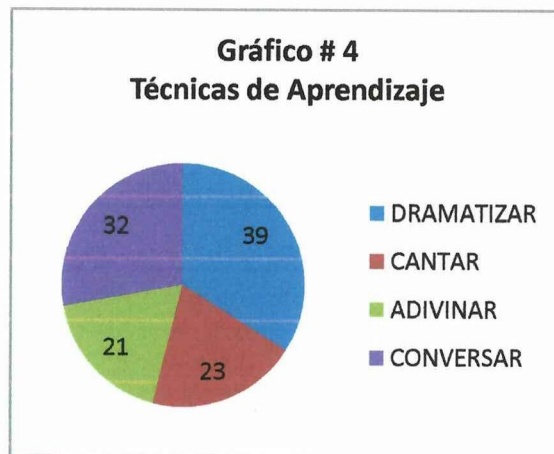
En concordancia con los resultados se deduce que los estudiantes piensan que los docentes en su mayoría utilizan el juego para la enseñanza aprendizaje de un segundo idioma. Lo que implica que los estudiantes aprenden principalmente y de mejor manera con actividades lúdicas.

4.- Prioriza de acuerdo a la importancia que tiene para ti las siguientes actividades. ¿Cómo te gusta aprender inglés? Dramatizar, Cantar, Adivinar, Conversar.

TABLA # 4
Técnicas de Aprendizaje

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DRAMATIZAR	39	34%
CANTAR	23	20%
ADIVINAR	21	18%
CONVERSAR	32	28%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Cuarta pregunta 39 estudiantes que representan el 34% manifiestan que les gusta aprender a través de la Dramatización, 32 estudiantes equivalentes al 28% opinan que les gusta aprender a través de Conversaciones, por otro lado 23 estudiantes que simbolizan el 20% opinan que les gusta Cantar para aprender y finalmente 21 estudiantes que figuran el 18% manifiestan que aprenden mediante adivinanzas.

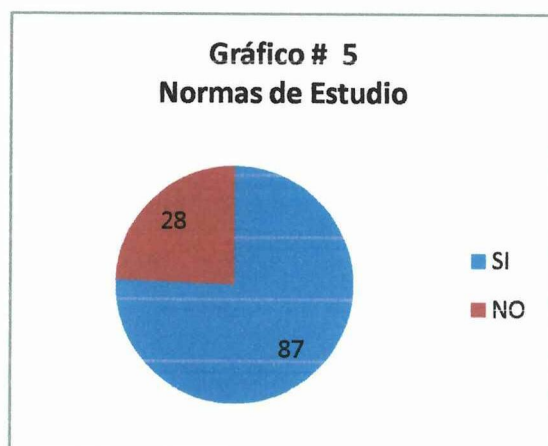
De acuerdo a los resultados se deduce que a la mayoría de los estudiantes les gusta aprender inglés mediante las Dramatizaciones. Las diferentes inteligencias múltiples ayudan en el proceso enseñanza aprendizaje es por eso que se debe agotar hasta la última herramienta de estudio.

5.- ¿Tú maestr@ te ha dado normas de como estudiar inglés?

TABLA # 5
Normas de Estudio

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	87	76%
NO	28	24%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Quinta pregunta 87 estudiantes que representan el 76% de la población menciona que su maestro SI le ha dado normas de cómo estudiar inglés y por otra parte 28 estudiantes equivalentes al 24% manifiesta que NO se le ha dado a conocer sobre normas de estudio.

De los resultados obtenidos se considera que los docentes si han hecho conocer a la gran mayoría de sus estudiantes sobre normas de estudio pero existe un porcentaje importante que desconocen o no recuerda sobre el tema, evidenciando así que hay que difundir nuevamente sobre normas de estudio ya que deben ser conocidas por todos los estudiantes para alcanzar los objetivos propuestos en el aprendizaje del idioma inglés.

6.- ¿Cuánto tiempo dedicas para estudiar inglés fuera de clases?

TABLA # 6
Tiempo de Estudio

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NINGUNA	42	37%
1/2 HORA	39	34%
1 HORA	29	25%
2 HORAS	5	4%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la sexta pregunta 42 estudiantes representando el 37% mencionan que no dedica ningún tiempo para reforzar los conocimientos adquiridos del idioma inglés, 39 estudiantes equivalentes al 34% manifiestan que dedica media hora para revisar conocimientos, por otra parte 29 estudiantes que simbolizan el 25% dedica una hora para profundizar lo que ya aprendió, finalmente 5 estudiantes que simbolizan el 4% dedica 2 horas.

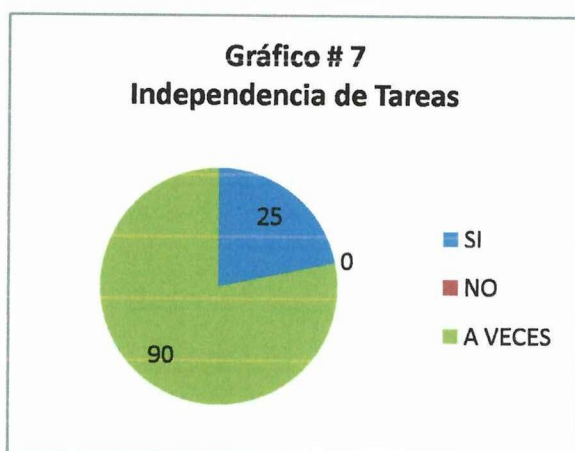
De acuerdo a los resultados se deduce que los estudiantes en su mayoría no dedica tiempo extra o el tiempo suficiente para fortalecer el aprendizaje y producción de una segunda lengua, factor principal para no poder alcanzar un aprendizaje significativo.

7.- ¿Puedes hacer los deberes de inglés sin ayuda?

TABLA # 7
Independencia de Tareas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	22%
NO	0	0%
A VECES	90	78%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Séptima pregunta 25 estudiantes que representan el 22% mencionan que pueden desarrollar las tareas de inglés sin ayuda, por otra parte 90 estudiantes equivalentes al 78% opinan que a veces realizan sus tareas sin ayuda.

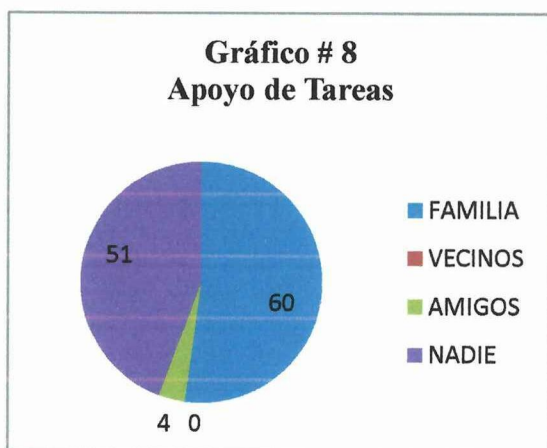
Con los resultados obtenidos los estudiantes se evidencia que en su mayoría los estudiantes solo a veces realizan sus tareas sin ayuda lo que indica que no sienten seguridad de sus conocimientos al momento de realizar sus tareas, las mismas que ayudan a verificar la comprensión de los temas desarrollados a diario y reproducirlos en los libros de trabajo

8.- ¿Al momento de realizar tus tareas de inglés quienes te ayudan en casa?

TABLA # 8
Apoyo de Tareas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
FAMILIA	60	52%
VECINOS	0	0%
AMIGOS	4	3%
NADIE	51	44%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Octava pregunta 60 estudiantes que representan el 52% mencionan a sus familiares para la ayuda en la realización de las tareas de inglés, por otra parte 51 estudiantes equivalentes al 45% no tiene a nadie para hacer los deberes y finalmente 4 estudiantes que simbolizan el 3% recibe ayuda de amigos para realizar las tareas.

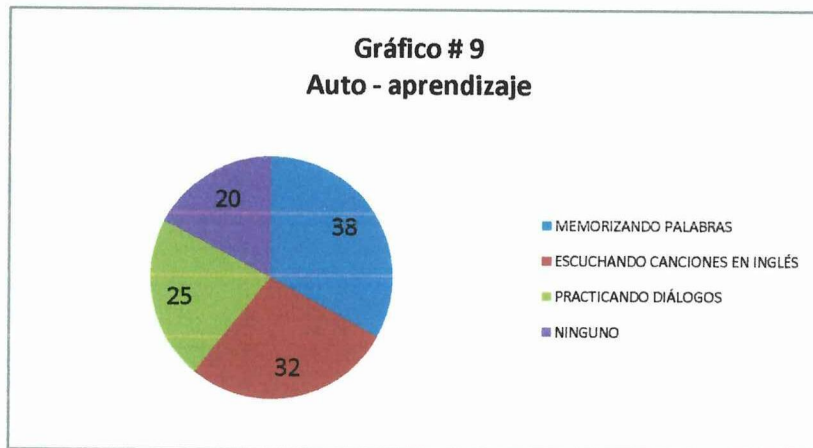
Con los resultados arrojados por la encuesta se deduce que la mayoría de los estudiantes reciben ayuda al momento de realizar sus tareas por parte de sus familiares o amigos lo que significa un pilar importante de apoyo para ellos, es imprescindible la participación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

9.- ¿Cómo aprendes inglés en tú casa?

TABLA # 9
Auto – aprendizaje

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MEMORIZANDO PALABRAS	38	33%
ESCUCHANDO CANCIONES EN INGLÉS	32	28%
PRACTICANDO DIÁLOGOS	25	22%
NINGUNO	20	17%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la novena pregunta 38 estudiantes que representan el 33% aprende inglés en casa memorizando palabras, 32 estudiantes equivalentes al 28% escucha canciones en inglés, mientras que 25 estudiantes que simbolizan el 22% practica diálogos finalmente 20 estudiantes que figuran el 17% no realiza ninguna actividad para el autoaprendizaje

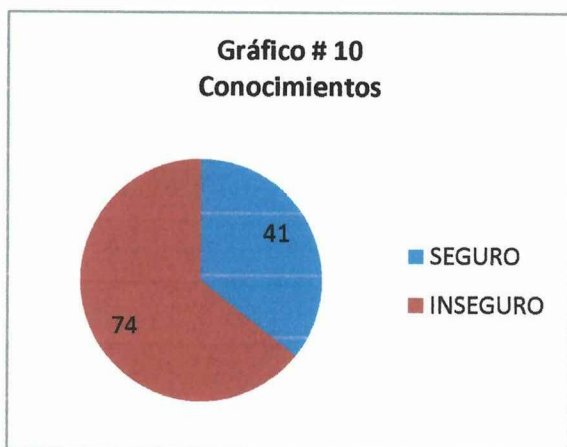
Resultados que dan a conocer que la mayoría de los estudiantes realizan actividades para el auto aprendizaje que los ayuda a mejorar e incrementar sus conocimientos de inglés porque esto permitirá alcanzar un alto nivel de fluidez.

10.- ¿Al momento de rendir evaluaciones te sientes?

TABLA # 10
Conocimientos

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SEGURO	41	36%
INSEGURO	74	64%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Décima pregunta 41 estudiantes que representan el 36% se sienten seguros al momento de rendir evaluaciones por otra parte 74 estudiantes equivalentes al 64% se sienten inseguros al momento de rendir evaluaciones.

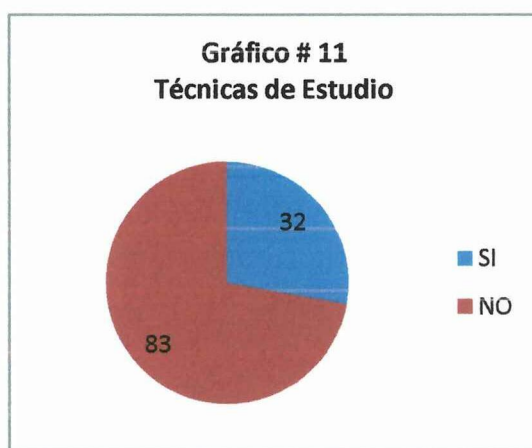
Los estudiantes en su mayoría manifiestan inseguridad cuando rinden evaluaciones por lo que es necesario consolidar y verificar los conocimientos que ha a diario reciben, para así evitar falsas inseguridades mal fundadas esto se logrará con técnicas adecuadas para incrementar los hábitos de estudio y de igual forma la auto-preparación, de esta manera se logrará un aprendizaje significativo de una segunda lengua.

11.- ¿Conoces sobre técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

TABLA # 11
Técnicas de Estudio

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	32	28%
NO	83	72%
TOTAL	115	100%

Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas



Fuente: Estudiantes de Octavos Años de Educación General Básica
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la décima primera pregunta 32 estudiantes representando el 28% de la población de encuestados conoce o ha escuchado alguna vez sobre técnicas de estudio; mientras que 83 estudiantes equivalentes al 72% desconoce totalmente de este tema.

Con los resultados se deduce que los estudiantes en su gran mayoría desconocen de herramientas de estudio lo que significa que el desconocimiento y poca información de las mismas es el problema fundamental a la hora de aprender; para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje es necesario implementar un manual con técnicas de estudio; este tipo de información con alternativas ayudará a fomentar el autoaprendizaje del inglés en los estudiantes.

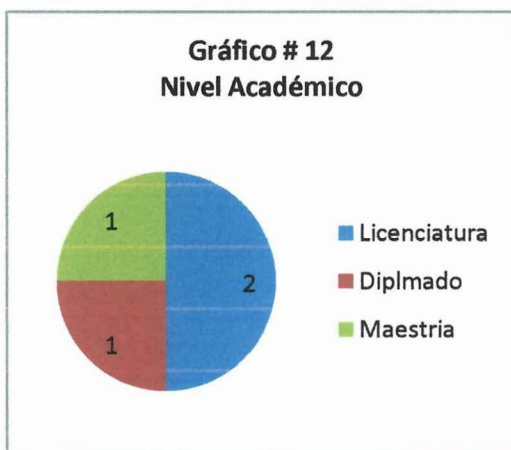
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA COLEGIO MILITAR No 13 “PATRIA”**

1.- ¿Qué título posee?

**TABLA # 12
Nivel Académico**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Licenciatura	2	50%
Diplomado	1	25%
Maestría	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Primera pregunta 2 docentes que representan el 50% posee el título de Licenciado en la especialidad de Inglés, mientras que 1 docente que equivale al 25% cuenta además con un Diplomado en la Enseñanza del Inglés como segunda lengua finalmente 1 docente que representa el 25% restante obtuvo una Maestría en Ciencias de la Educación.

De acuerdo a los resultados se deduce que los docentes tienen una buena preparación académica y es importante incentivarlos para que se sigan superando ya que hoy en día se exige una educación de calidad y la actualización de conocimientos se refleja en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.- ¿Cuántos años de experiencia tiene como docente?

TABLA # 13
Experiencia

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5 años	1	25%
7 años	1	25%
14 años	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la segunda pregunta 2 docentes que representan el 50% de los docentes encuestados tienen alrededor de 14 años de experiencia en la enseñanza del idioma inglés, mientras que 1 docente que equivale al 25% tiene 7 años de experiencia en esta asignatura y finalmente un docente que simboliza el 25% tiene 5 años de brindar sus conocimientos en la mencionada materia.

De los resultados se deduce que los docentes en su totalidad cuentan con experiencia considerable como maestros o facilitadores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

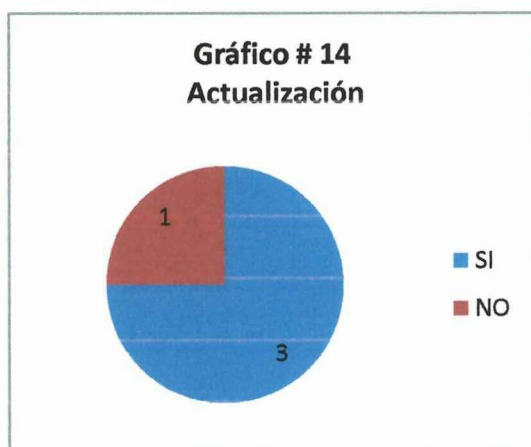
3.- Constantemente actualiza usted sus conocimientos

TABLA # 14
Actualización

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	75%
NO	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la tercera pregunta 3 docentes encuestados que representan el 75% alude que constantemente actualiza sus conocimientos por otra parte 1 docente equivalente al 25% manifiesta no actualiza sus conocimientos.

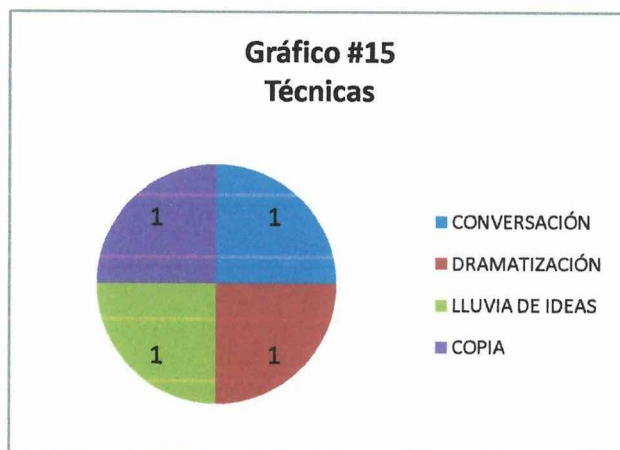
De acuerdo a los resultados se deduce que los docentes en su mayoría actualiza sus conocimientos de distintas maneras ya sea con cursos, seminarios, en la red y mediante la autoeducación que realizan a diario.

4.- Enumere las técnicas de estudio que son importantes cuando usted está adquiriendo el aprendizaje de una segunda lengua?

TABLA # 15
Técnicas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CONVERSACIÓN	1	25%
DRAMATIZACIÓN	1	25%
LLUVIA DE IDEAS	1	25%
COPIA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la cuarta pregunta 1 docente que representa el 25% manifiesta que las técnicas de estudio más importantes es la Conversación por otra parte 1 docente que equivale al 25% cree que es la Dramatización es la más importante, mientras que 1 docente que simboliza el 25% cree que la Lluvia de Ideas es la más importante y finalmente 1 docente con el restante 25% manifiesta que la Técnica de la transcripción es la más importante.

De acuerdo a los resultados se deduce que cada uno de los docentes tiene una disímil técnica de estudio importante para él ya que lo benefició significativamente al momento de aprender una segunda lengua.

5.- ¿Qué destrezas considera usted que son las menos desarrolladas en sus estudiantes?

TABLA # 16
Carencia de Destrezas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
HABLAR/ESCRIBIR	1	25%
ESCUCHAR/HABLAR	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la quinta pregunta 1 docente que representan el 25% manifiestan que las destrezas menos desarrolladas en sus estudiantes son el Hablar y Escribir mientras que 3 docentes que equivalen al 75% indica que el Escuchar y Hablar son las destrezas más complejas para sus estudiantes.

En concordancia con los resultados se deduce que los docentes en su mayoría piensa que es difícil alcanzar con éxito la destreza de Hablar ya que en el aprendizaje de una segunda lengua el mayor temor es el equivocarse por no estar seguro de los conocimientos aprendidos, pero también hay que tomar en cuenta que no se puede desarrollar ninguna destreza sin practicarla constantemente

6.- ¿Qué métodos aplica usted para desarrollar las destrezas en la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?

TABLA # 17
Métodos Aplicados

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MÉTODO COMUNICATIVO	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la sexta pregunta los 4 docentes que representan el 100% manifiestan que el método utilizado por ellos en el que hacer educativo es el Método Comunicativo.

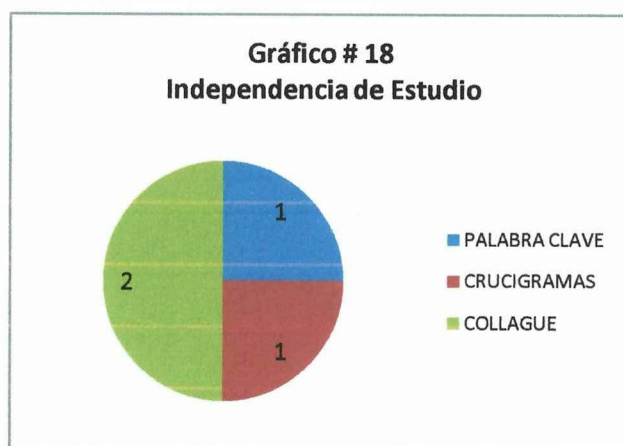
Según los resultados obtenidos se manifiesta que todos los docentes utilizan el mismo método ya que los textos que utilizan los estudiantes están desarrollados con este método de estudio para alcanzar los estándares internacionales de calidad que el Marco Común Europeo propone para un verdadero y significativo aprendizaje del idioma inglés

7.- ¿Qué estrategias didácticas a su criterio optimizan la autonomía de auto preparación de los estudiantes en el idioma inglés?

Tabla # 18
Independencia de Estudio

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
PALABRA CLAVE	1	25%
CRUCIGRAMAS	1	25%
COLLAGE	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Séptima pregunta 2 docentes que representa el 50% manifiesta que puede desarrollarse la auto preparación en los estudiantes mediante la estrategia del Collage; mientras que 1 docente equivalente al 25% cree que los Crucigramas son una opción finalmente 1 docente que figura el restante 25% opina que la Palabra Clave es una estrategia que optimiza el autoaprendizaje.

De acuerdo a los resultados se deduce que la mayoría de los docentes coincide en la estrategia del collage ayuda en la auto preparación ya que es una actividad que desarrollan los estudiantes para enriquecer el conocimiento utilizando la mayoría de destrezas.

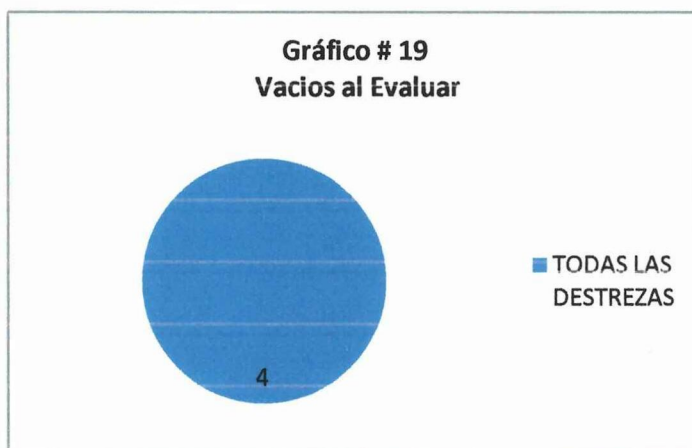
8.- ¿Qué falencias encuentra usted en el estudiante al momento de evaluar los conocimientos adquiridos?

TABLA # 19
Vacios al Evaluar

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
TODAS LAS DESTREZAS	4	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la octava pregunta los 4 docentes que representan el 100% manifiestan y coinciden en que al momento de evaluar los conocimientos a los estudiantes dependiendo de cada uno de ellos se encuentran falencias ya sean mínimas o totales en todas las destrezas.

Con los resultados se deduce que los docentes encuentran problemas diferentes en cada uno de los estudiantes que implican las cuatro destrezas lo que hace suponer que el problema radica en que los estudiantes no han fortalecido, reforzado, ni practicado o peor aún han estudian los conocimientos adquiridos.

9.- ¿Qué técnicas sugiere a sus estudiantes para fortalecer los hábitos de estudio?

TABLA # 20
Técnicas Recomendadas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
TÉCNICA DE ESTUDIO DIRIGIDO	1	100%
TOTAL	1	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Novena Pregunta los 4 docentes que representan el 100% de los docentes encuestados opinan que la técnica del Estudio Dirigido es la mejor recomendada para fortalecer los hábitos de estudio en los estudiantes.

Los resultados claramente deducen que los docentes coinciden en la recomendación de la Técnica de Estudio Dirigido ya que por medio de ella, el estudiante se constituirá en el constructor de su propio conocimiento, manejando múltiples procedimientos: lectura científica del material escrito, observación científica de fenómenos y hechos, experimentación científica, análisis y observación de multimedios.

10.-De acuerdo a su experiencia. ¿Cuánto tiempo necesita el estudiante para mejorar su aprendizaje del idioma inglés fuera de clases?

TABLA # 21
Tiempo extra para el Aprendizaje

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mayor Tiempo Posible	2	50%
3 Horas	1	25%
2 Horas	1	25%
Ningún Tiempo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la décima pregunta 2 docentes que representan el 50% manifiestan que el inglés debe ser utilizado y practicado el Mayor Tiempo Disponible, mientras que 1 docente que equivalen al 25% piensa que se debe dedicar 3 Horas para mejorar el aprendizaje y finalmente 1 docente que figura el 25% menciona que se necesita practicar 2 Horas.

Los docentes en su totalidad manifiestan que el estudiante debe dedicar el mayor tiempo extra posible para perfeccionar la lengua extranjera que está adquiriendo porque solo de esta manera ellos podrán poner en práctica lo que aprenden.

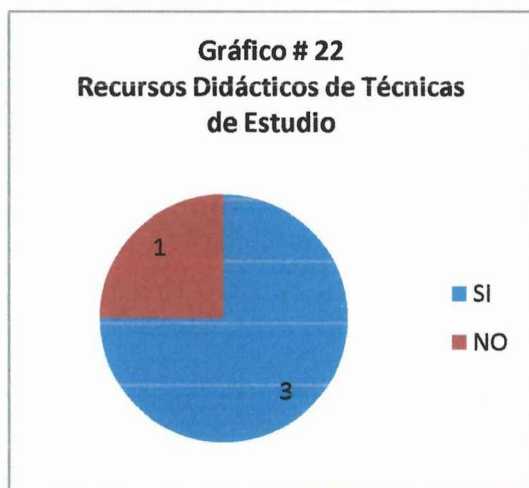
11.- ¿Existen guías didácticas con técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

TABLA # 22
Recursos Didácticos de Técnicas de Estudio

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	75%
NO	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas



Fuente: Docentes del Área de Inglés

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la décima primera pregunta 3 docentes que equivalen al 75% mencionan que Si existen guías de técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje del idioma inglés, por otro lado 1 docente que representa el 25% manifiesta que No existe este material.

Analizados los resultados se concluye que los docentes en su mayoría manifiestan que existen guías de técnicas de estudio pero ninguno recomienda alguna guía ya sea en la red o en textos de existencia de material específico, de fácil accesibilidad para los estudiantes que ayuden a mejorar su aprendizaje.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LAS AUTORIDADES DE LA UNIDAD EDUCATIVA COLEGIO MILITAR No 13 “PATRIA”

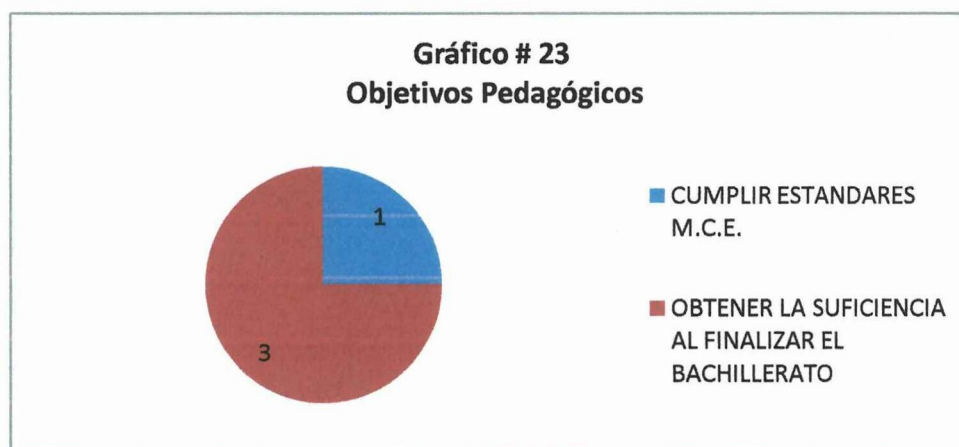
1.- ¿Qué objetivos pedagógicos persigue la institución en el área de inglés?

TABLA # 23
Objetivos Pedagógicos

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CUMPLIR ESTANDARES M.C.E.	1	25%
OBTENER LA SUFICIENCIA AL FINALIZAR EL BACHILLERATO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 “PATRIA”

Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 “PATRIA”

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la primera pregunta 1 autoridad que equivale al 25% manifiesta que el objetivo pedagógico que persigue la institución es alcanzar y cumplir con los estándares que propone el Marco Común Europeo, mientras que 3 autoridades equivalentes al 75% dicen que el objetivo pedagógico es que los estudiantes obtengan la suficiencia del idioma inglés al terminar el bachillerato.

Las autoridades de la institución mediante la entrevista realizada mantienen claro el objetivo pedagógico que persigue la institución que es de ofertar y alcanzar estudiantes con un altísimo nivel de inglés capaces de rendir cualquier evaluación que acredite sus altos conocimientos de inglés obtenidos en esta institución.

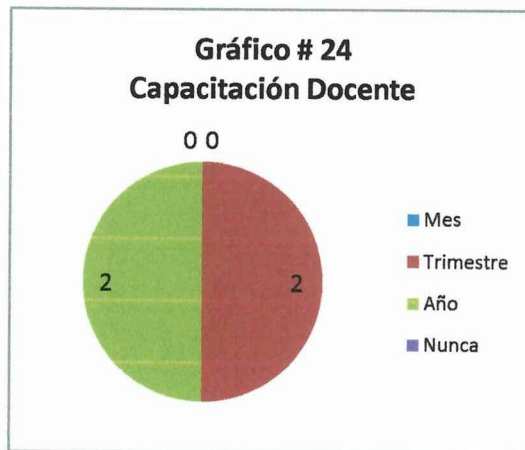
2.- ¿Con qué frecuencia se capacita a los docentes del área de inglés?

TABLA # 24
Capacitación Docentes

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mes	0	0%
Trimestre	2	50%
Año	2	50%
Nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la segunda pregunta 2 autoridades que representan el 50% manifiestan que al docente del área de inglés es capacitado cada trimestre; por otro lado 2 autoridades que equivalen al otro 50% mencionan que la capacitación para los maestros se realiza cada año.

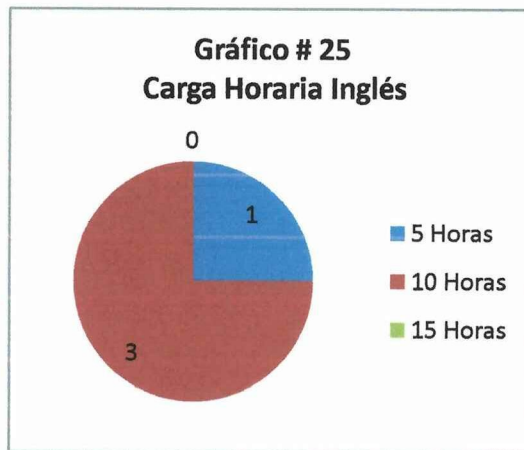
De acuerdo a los resultados se deduce que las autoridades desconocen con exactitud la frecuencia de capacitación de los docentes se evidencia que existe una predisposición para capacitar al maestro constantemente pero debido a factores externos como falta de capacitadores, recursos económicos y/o falta de tiempo no se cumple con las actividades de preparación para con los docentes.

3.- ¿Cuántas horas de inglés semanales cree que se debería impartir en la institución?

TABLA # 25
Carga Horaria Inglés

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5 Horas	1	25%
10 Horas	3	75%
15 Horas	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"
Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Tercera pregunta 3 autoridades que representan el 75% piensa que 10 Horas a la semana son suficientes mientras que 1 autoridad equivalente al 25% señala que 5 Horas serían suficientes para el área de inglés.

Los resultados brindan información con que la mayoría de autoridades manifiestan que 10 horas se deben impartir en la institución para alcanzar los objetivos propuestos ya que mientras más tiempo se dedique se incrementará el nivel de conocimientos y aprendizaje de los estudiantes de la institución.

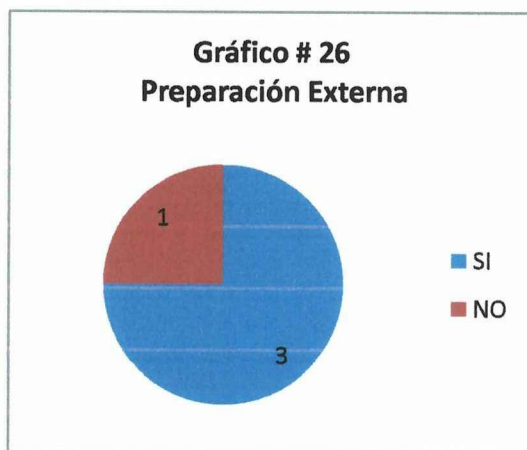
4.- ¿Cree que el estudiante debe prepararse fuera de las horas clase para fortalecer el idioma inglés?

TABLA # 26
Preparación Externa

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	75%
NO	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la cuarta pregunta 3 autoridades que representan el 75% consideran que el estudiante Si debe prepararse fuera de la horas de clase, mientras que 1 autoridad que equivale al 25% manifiesta que No es necesario la preparación externa.

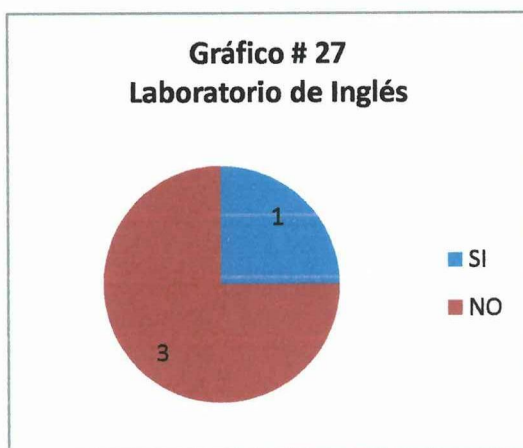
De acuerdo a los resultados se deduce que la mayoría de autoridades creen que es necesario sacar el idioma de las aulas a fin de romper paradigmas, ya que mientras más tiempo practica mejor fluidez tendrá y compartirá experiencias con personas externas a su medio.

5.- ¿La institución que usted dirige cuenta con un laboratorio moderno de inglés?

TABLA # 27
Laboratorio de Inglés

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	25%
NO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"
Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"
Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Quinta pregunta 1 autoridad que representa el 25% menciona que la institución si cuenta con un laboratorio de inglés por otra parte 3 docentes que equivale al 75% indica que la institución cuenta no con un laboratorio.

Es evidente que en esta pregunta las autoridades desconocen de la realidad ya que cuentan con el espacio físico; pero no cumple con un laboratorio equipado con tecnología de punta, que los estándares de calidad exige para facilitar y alcanzar los objetivos propuestos en el Marco Común Europeo para el inter aprendizaje del idioma inglés, lo que es una debilidad que la institución debe solucionar.

6.- ¿Se realiza evaluaciones permanentes al profesor y al estudiante para verificar el nivel de conocimiento que han alcanzado?

TABLA # 28
Evaluaciones

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	50%
NO	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la sexta pregunta 2 autoridades que representan el 50% mencionan que Si se realizan evaluaciones para verificar el nivel de conocimientos de los docentes y estudiantes por otro lado 2 autoridades que equivalen al 50% restante manifiesta que No se realiza evaluaciones.

En la entrevista realizada a las autoridades no coinciden en las respuestas brindadas por lo que se evidencia una falta de conocimiento y coordinación de las actividades y principalmente de las evaluaciones que se realizan a los estudiantes y maestros del COMIL.

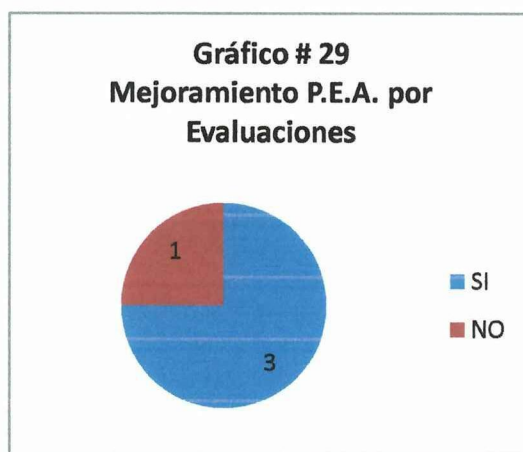
7.- ¿Cree que las evaluaciones de conocimientos ayuda a mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma?

TABLA # 29
Mejoramiento P.E.A. por Evaluaciones

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	75%
NO	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: Séptima pregunta 1 autoridad que representa el 25% manifiesta que las evaluaciones de conocimientos No ayudan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje; por otro lado 3 autoridades que equivalen al 75% opinan que las evaluaciones de conocimientos si ayuda a mejorar el P.E.A.

En esta pregunta la percepción es claro que las evaluaciones de conocimientos definitivamente ayuda a todo el proceso educativo ya este debe estar sujeto al mejoramiento, actualización y detección de debilidades y fortalezas del proceso de enseñanza y aprendizaje en los actores principales de la educación como son los maestros y estudiantes.

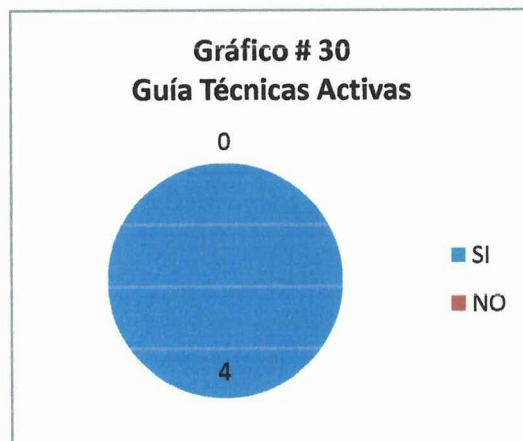
8.- ¿Cree que una guía didáctica de técnicas activas de estudio le servirá al estudiante para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés?

TABLA # 30
Guía de Técnicas Activas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas



Fuente: Autoridades COMIL 13 "PATRIA"

Responsables: Tesistas

Análisis Lógico: En la octava pregunta las 4 autoridades que equivalen al 100% de entrevistados creen que una guía didáctica de técnicas activas de estudio Si servirá a los estudiantes.

Con estos resultados es claro que todas las autoridades opinan que una guía didáctica de técnicas activas de estudio ayudará a fortalecer el aprendizaje del idioma inglés ya que esta le permitirá profundizar, mejorar y adquirir hábitos de estudio en el área de inglés para permitir incluso adelantar sus conocimientos de una forma activa y en el tiempo que el estudiante lo creyera conveniente.

CONCLUSIONES:

- Los pedagogos que han sido parte de la investigación al referirse a los fundamentos teóricos y prácticos en el proceso de enseñanza, coinciden en que los ambientes adecuados permiten que los estudiantes asimilen de mejor manera el aprendizaje de una segunda lengua, potencializando el desarrollando las cuatro habilidades: escuchar, hablar, leer y escribir.
- El trabajo en grupo, la interacción y la seguridad como parte de las técnicas activas de estudio, estimular al estudiante a fortalecer su conocimiento de forma significativa a partir de sus saberes previos, al mismo tiempo le permite adoptar un nuevo rol, más activo, crítico, desafiante y participativo.
- La aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje sirve como alternativa de estudio para asimilar y comprender de mejor manera el idioma inglés con la utilización de símbolos, diálogos y la repetición de sonidos.
- Los procesos de enseñanza aprendizaje aplicados en el aula limita la interacción y participación de acuerdo a las necesidades y al nivel de conocimientos que tiene el estudiante, tomando en cuenta las diferentes formas que tienen para aprender.

RECOMENDACIONES:

- Para poder asimilar de mejor manera el aprendizaje de una segunda lengua es necesario que el estudiante cuente en el establecimiento educativo y donde realiza las tareas con ambientes adecuados que le permita potencializar las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir.
- Se debe estimular al estudiante a fortalecer sus conocimientos y destrezas de forma significativa mediante actividades que evidencien su conocimiento previo y se le de seguridad al participar en las actividades grupales o en el momento de interactuar dentro y fuera del aula.
- En el aprendizaje del idioma inglés se debe considerar nuevas estrategias metodológicas y alternativas de estudio, como, la utilización de símbolos, diálogos y la repetición de sonidos que permita asimilar de mejor manera el conocimiento.
- El proceso de enseñanza aprendizaje que se aplica en el aula debe propiciar espacios de interacción, participación e ir acorde a las necesidades y al nivel de conocimientos que tiene el estudiante, tomando en cuenta las diferentes formas de aprender al utilizar la guía didáctica con métodos y técnicas activas para fortalecer los hábitos de estudio de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

ANDRÉS y ECHEVERRI Bailey, Curtis & Nunan, Appel 1995 [fecha de consulta: 22 julio 2010] Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052009000100011&script=sci_arttext

CARRUTHERS Thomas, Bitácora de Thomas. [en línea]: documento electrónico de internet, 27 abril 2008 [fecha de consulta: 22 julio del 2010]. Disponible en <http://thomas.eduquipa.com/index.php/2008/04/citas-pedagogicas/>

LARA, Héctor (1953) Orientación Educativa, Editorial Talleres Gráficos Nacionales, Puerto Rico

LASCANO, María, y ZAMBRANO Melida, (2010) Manual Con Instructivos, Para La Calificación Curricular Y Evaluación Del Desempeño De La Práctica Docente, Graficas Parreño, Ecuador.

MELVIN, Mark, (1976) PROCESOS DEL APRENDIZAJE, Editorial Trillas, México.

PASSAILAIGUE, Roberto, (2005) Evaluación de los aprendizajes, Editorial Ministerio de Educación y Cultura.

TAMAYO, Alfonso (2001) ¿Cómo Identificar Formas De Enseñanza?, Editorial Retina.

VARILLAS Hermes, Evaluación en las Aulas [en línea]: documento electrónico de internet, noviembre 2009 [fecha de consulta: 22 julio del 2010]. Disponible en <http://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20091104033111AA5oUQn>

<http://www.tsbvi.edu/Outreach/seehear/spring00/secondlanguage-pan.htm>

<http://www.sil.org/capacitar/a2l/adqleng.html#continua>

CHAPTER III

THEME: LEARNING IS VERY EASY.

3.1.- PRESENTATION

The following proposal is the result of the straight observation of the educative phenomenon that takes place at above mentioned school, particularly on the eighth grades of basic education. Such investigation was completed thanks to the survey done with students and teachers at the same educative institute.

3.2 BACKGROUND

One of the biggest problems that our education is facing is the lack of empowering teaching methods, which will be useful for teaching the target language especially the English Language. It should be focused that the eight grades face a difficult handicap because they have just entered a new stage in their live, that is a new kind of educative system in education.

3.3 JUSTIFICATION

The English student learns the language by traditional teaching methods, so a great gap in learning the language has been created, that is why there is need for the creation an empowering teaching methods and techniques guide.

3.4 METHODOLOGICAL FOUNDATION

For learning a new language, and especially a language that is not related to English, there must be a need for a special methodology that lead to the

fulfillment of a good learning getting the mastery of the basic abilities of the language which are speaking, listening, grammar, and vocabulary.

There has been a great effort to get an excellent learning of the language in private and public schools during the past few years in Ecuador, but the gap continues to be noticeable in the teaching-learning process. Therefore, the need for an empowering guide of teaching methods and techniques still exists. Which allow the fulfillment that every student aims for.

3.5. GOALS

3.5.1. GENERAL GOAL

To elaborate a set of teaching methods and techniques that allows improving teaching and learning for the eighth grades of basic education of the Patria N. - 13 military high school.

3.5.2. SPECIFIC GOAL

To select teaching methods and techniques that allows the improvement of the English language teaching-learning process.

3.6. IMPORTANCE

With the elaboration of the teaching guide, it will be able to:

- Avoid problems of academic failure
- Facilitate the teaching learning process
- The students will make less efforts to learn but a high quality learning will be achieved
- Student will find English more pleasant.

3.7 LOCATION OF THE INVESTIGATION

School: Patria N.- 13 Military school
Province: Cotopaxi
City: Latacunga
Address: North Pan-American High way
Institutional life: 27 years.

3.8 FEASIBILITY

The following proposal has a great feasibility for the following reasons:

It is welcomed by the authorities of the institution

Teachers and students are eager to use the teaching methods and techniques

It does not need a high economical investment

The methodology used in the guide is based on scientific background

3.9 ORGANIZATION OF THE WORKING TEAM

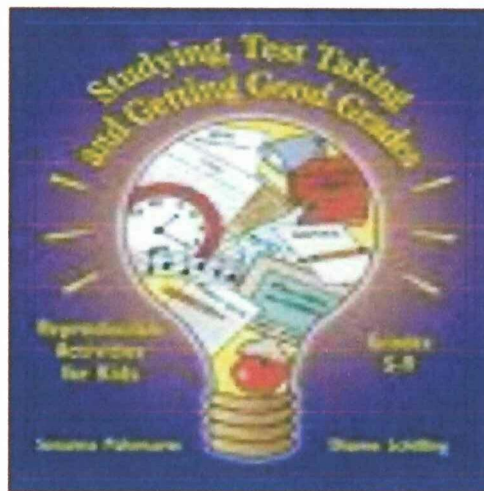
Responsible: School board
Executors: English area
Participants: English teachers and
students
Delivery of the proposal date: November 2010
Execution: January 2011

3.10 CONTENT ORGANIZATION

PRESENTATION	71
BACKGROUND	71
JUSTIFICATION	71
METHODOLOGICAL FOUNDATION	71
GENERAL GOAL	72
SPECIFIC GOALS	72
IMPORTANCE	72
LOCATION OF THE INVESTIGATION	73
FEASIBILITY	73
ORGANIZATION OF THE WORKING TEAM	73
CONTENT ORGANIZATION	74
10 EFFECTIVE STUDY HABITS	75
MOTIVATE YOURSELF	79
SET YOURSELF ACHIEVABLE GOALS	80
THE VISUAL LEARNER	81
THE AUDITORY LEARNER	82
THE TACTILE KINESTHETIC LEARNER	83
PUT STUDENTS IN GROUPS	84
USE BILINGUAL MATERIALS	85
REPEAT AND REPHRASE	86
DON'T OVER CORRECT	87
CREATE SAFE ATMOSPHERE	87
USING THE BLACKBOARD IN CLASSROOM	88
SHOW SEX OR AGE BY DRAWING HAIR	91
USING VISUAL	92
SUBSTITUTION	93
DAY TO DAY EXPRESSIONS	95
SIMPLE QUESTION ANSWER DIALOGUES	97

ELICITING	100
SPEAKING THROUGH GUESSING	102
DIRECTED DIALOGUES	104
SHOW AND TELL	105

10 EFFECTIVE STUDY HABITS



Most adults are aware that careful times management will help them accomplish all that they want and need to do at home and on the job. Many of them also developed this skill during their student years, and if you can do the same, you will find it is a valuable asset that you will use throughout your life.

1. Choose a definite time and a place for studying

Decide what to study and where you will study it during the open periods on your daily schedule, keeping in mind that you will want to avoid studying late at night in order for your efforts to have their desired effect. Make sure that you have adequate desk space, good lighting, and a comfortable temperature as you study.

2. Prioritize your work.

With priorities in mind, begin your study period with the tasks that you feel are the most difficult or require a significant amount of concentration.

3. Be honest with yourself

You alone know whether you will do your best studying early in the morning or in the middle of the afternoon between classes. You may need a light snack or some background music to create the right atmosphere, and if you feel “trapped” in your dorm room, get some fresh air and take a walk over to the college library to do your work.

4. Get the most out of your assigned reading.

Read the course material before class so that you will be able to follow your instructor’s lead and have your questions answered as well. Taking notes on what you read will help you to understand it, and they will also be an excellent way to review what you are studying before a test.

5. Don’t sit passively through class.

Lectures are also a time when you can take notes or use a tape recorder, so that you can go over the lesson later on your own and determine what your instructor is emphasizing.

6. Read effectively



With a typical textbook, try reading the summary at the end of a chapter first, along with the questions listed. Then, as you carefully read the main text, you will be able to focus on the major points and determine what the author is trying to say.

7. Find a study group that works for you

Meet with one or more fellow students to discuss your class, and learn to work with those who are really interested in their courses. This type of proactive socializing is not only valuable for your classes, but is a healthy part of college life.

8. Remember to get help when you need it

If you feel stressed or suffer “burn out,” or if you need some guidance in order to complete a particular course successfully, meet with a counselor or professor so that you can work on the problem together.

9. Don't let work obligations hinder your progress

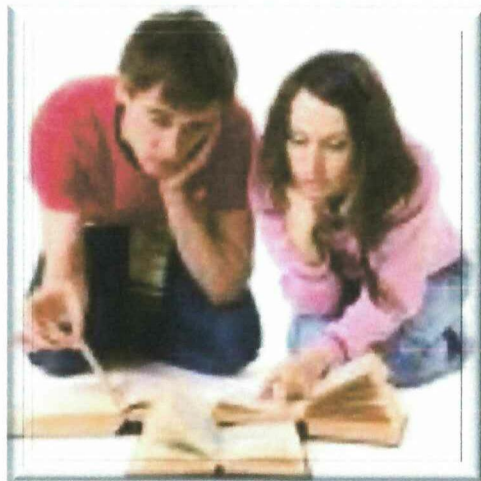
Many students who have part-time or full-time jobs do well in their courses because they have become skilled in managing their time, while others are

overwhelmed and end up dropping out. If you feel that you are drifting into the second category, take some corrective steps while there is still time.

10. Don't cram before that exam

Occasionally, you may have to stay up late to complete a project or written assignment, but consistency in studying and long-range planning are two of your best tools in preparing for those "finals," rather than making a feeble, last-minute attempt to catch up with the others in your class.

Learning Skills Grammar Vocabulary Listening Speaking Reading Writing Other
Tips



My most important piece of advice is: "Do something (anything). If you don't do anything, you won't get anywhere. Make it your hobby, not a chore, but above all have fun!"

Don't be in too much of a hurry. You're setting off on a long journey and there'll be delays and frustrations along the way. Sometimes you'll be in the fast lane and other times you'll be stuck in traffic, but there will also be lots of interesting

things and interesting people along the way. Take your time to really enjoy the experience.

There are many ways to improve your level of English, but only you can find the right way for you. Here are a few tips that might help:

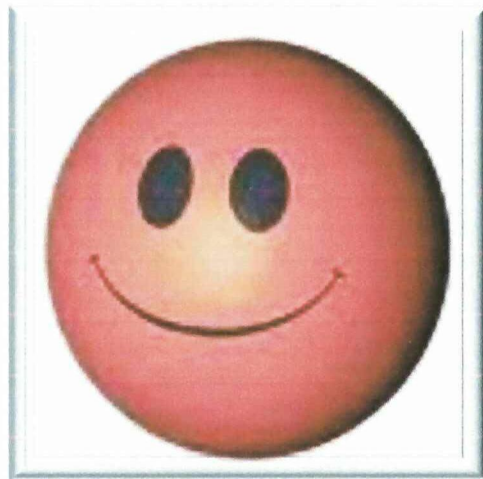
Improve your Learning Skills

Learning is a skill and it can be improved.

Your path to learning effectively is through knowing

- yourself
- your capacity to learn
- processes you have successfully used in the past
- your interest, and knowledge of what you wish to learn

MOTIVATE YOURSELF



If you are not motivated to learn English you will become frustrated and give up.

Ask yourself the following questions and be honest

- Why do you need to learn/improve English?

- Where will you need to use English?
- What skills do you need to learn/improve?
(Reading/Writing/Listening/Speaking)
- How soon do you need to see results?
- How much time can you afford to devote to learning English.
- How much money can you afford to devote to learning English.
- Do you have a plan or learning strategy?

SET YOURSELF ACHIEVABLE GOALS

You know how much time you can dedicate to learning English, but a short time each day will produce better, longer-term results than a full day on the weekend and then nothing for two weeks.

Joining a short intensive course could produce better results than joining a course that takes place once a week for six months.

Here are some goals you could set yourself:

- Join an English course (and attend regularly).
- Do your homework.
- Read a book a month.
- Learn a new word every day.
- Visit an English speaking forum every day.
- Read a news article on the net every day.
- Do 10 minutes listening practice every day.
- Watch an English film at least once a month.
- Follow a soap, comedy or radio or TV drama.

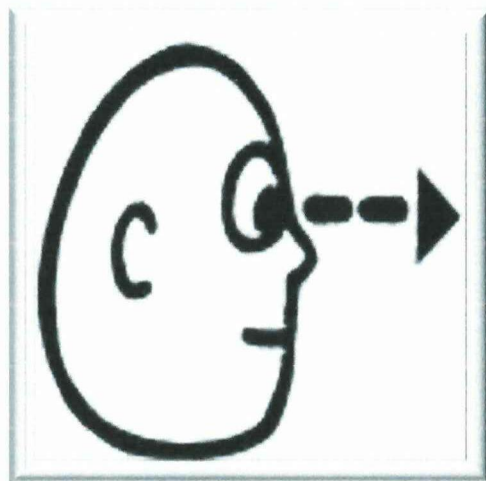
A good way to meet your goals is to establish a system of rewards and punishments.

Decide on a reward you will give yourself for fulfilling your goals for a month.

- A bottle of your favorite drink
- A meal out / or a nice meal at home
- A new out-fit
- A manicure or massage

Understanding how you learn best may also help you. There are different ways to learn. Find out what kind of learner you are in order to better understand how to learn more effectively..

THE VISUAL LEARNER



Do you need to see your teacher during lessons in order to fully understand the content of a lesson?

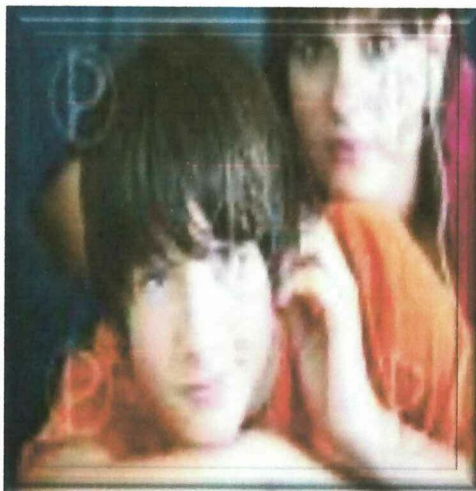
Do you prefer to sit at the front of the classroom to avoid visual obstructions (e.g. people's heads)?

Do you think in pictures and learn best from visual displays including: diagrams, illustrated text books, overhead transparencies, videos, flipcharts and hand-outs?

During a lecture or classroom discussion, do you prefer to take detailed notes to absorb the information?

Learning Tip - you may benefit from taking part in traditional English lessons, but maybe private lessons would be better.

THE AUDITORY LEARNER



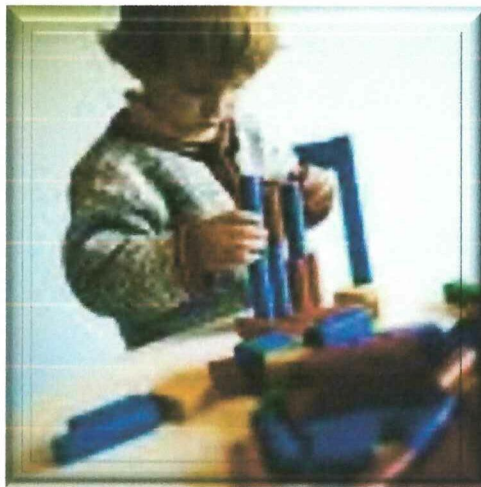
Do you learn best through verbal lectures, discussions, talking things through and listening to what others have to say?

Do you interpret the underlying meanings of speech through listening to tone of voice, pitch, speed and other nuances?

Does written information have little meaning until you hear it?

Learning Tip - you may benefit from listening to the radio or listening to text as you read it. You could try reading text aloud and using a tape recorder to play it back to yourself.

THE TACTILE/KINESTHETIC LEARNER



Do you learn best through a hands-on approach, actively exploring the physical world around you?

Do you find it hard to sit still for long periods?

Do you become distracted easily?

Learning Tip - you may benefit from taking an active part in role plays or drama activities.

Other English Learning Tips

Travel to an English speaking country:-

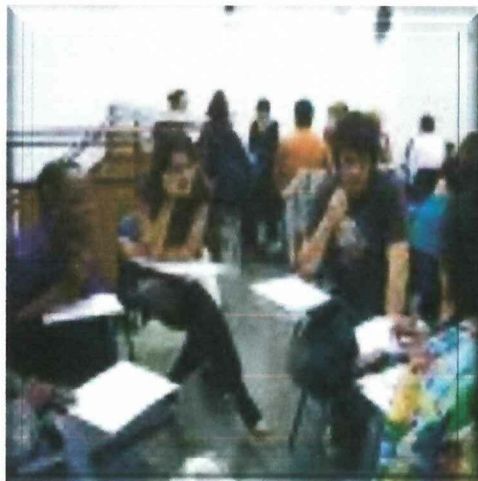
- England is only a few hours flight away.
- Specialist holidays are available to improve your English.
- Take an English speaking tour or activity holiday.

Spend your time on things that interest you. If you like cooking then buy an English-language cookbook or find recipes on the net and practice following the recipes. You'll soon know if you have made a mistake!

Keep something English on you (book, newspaper or magazine, cd or cassette, set of flashcards) all day and every day, you never know when you might have 5 spare minutes.

If you are too tired to actively practice just relax and listen to an English pop song or talk radio station.

PUT STUDENTS IN GROUPS.



One of the best methods for learning English is organizing the class in groups, this is good for interacting with students who have different levels of knowledge.

If the teacher is constantly talking, learners of English as a second language will never get a chance to practice. Group work gives students an opportunity to practice the language. Groups work the best with 2 to 5 people; with any more people, not everyone gets a chance to participate. It is also a good idea to group students with different first languages together when possible.

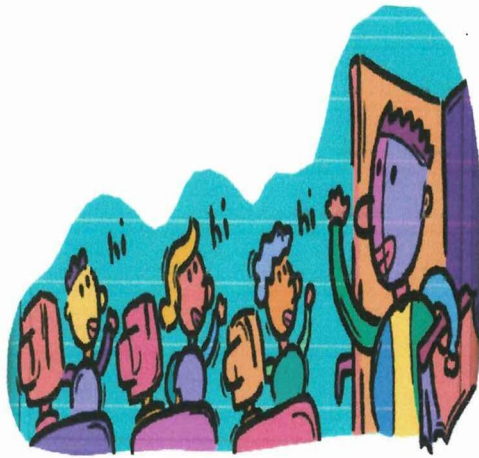
USE BI-LINGUAL MATERIALS.



As it is a bilingual class, there must be a mixture of the native language and the target language. In this way the student will be able to exist with the new language.

If the teacher speaks the same language(s) as the students, the situation will be greatly simplified. But not many teachers have the luxury of speaking the same language(s) of his/her students. Bi-lingual materials can help a teacher of English as a second language to draw on a student's native language without knowing it him/herself.

REPEAT AND REPHRASE.



When students want to learn English, it is very important to repeat the words and phrases that are being taught in the second language.

Teachers of English as a second language need to repeat everything at least three times. They should also vary the wording of their remarks.

A student may know one set of vocabulary but not another – even when the topic of discussion is the same. Even if the student does understand a concept upon first explanation, he/she will still benefit from the repetition and variation of language. It will expose him/her to new words and phrases.

DON'T OVER-CORRECT.



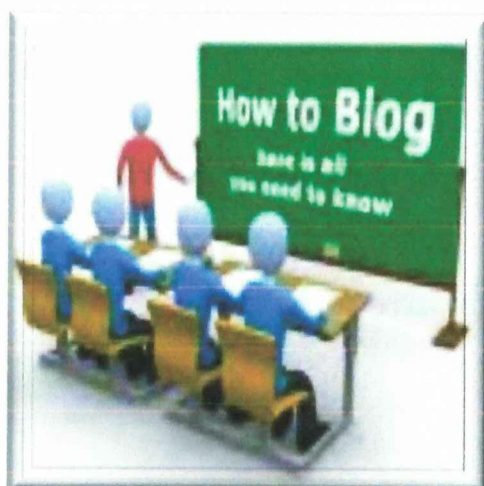
Our first instinct as teachers of English as a second language is to correct student language errors. Over-correction, however, can make students reluctant to use the language. If afraid of being corrected every time they speak, students will simply stop speaking – and therefore learning – the language. Of course, there are appropriate times to correct language mistakes. If a concept – for example the past tense - has been discussed at length in class, it is appropriate to correct students when they form the past tense improperly.

CREATE A SAFE ATMOSPHERE.



Learning English as a second language is not an easy thing emotionally. Students will feel self-conscious about their lack of English ability and will thus be reluctant to use the language. The job of the teacher of English as a second language is to create a safe and supportive environment, one in which the student will be comfortable experimenting with the language. That means that laughing at or putting down others cannot be tolerated in any way, shape, or form.

USING THE BLACKBOARD IN CLASSROOM



The blackboard continues to be a very important teaching aid throughout the world. In the Third World countries, it is the cheapest visual aid, which is easily available in every classroom. Chalk and Talk continues to be a very effective method of teaching. The blackboard offers a variety of functions to the teachers of English.

You may use it to write the sentences, words and phrases you wish to teach. You may use it to test what the students have learned. You may use it to illustrate the meaning of words, phrases and sentences. You can invite your students to come

forward and write what they have learned. So, it is important that you train yourself to use the blackboard effectively in your class.

Some teachers hide the board. And if the teacher has her back to the class she cannot control what the students are doing.

- You need to keep eye contact with the class as you write. You should allow the class to see what you write.
- You should keep the students' attention by saying the words as you write them.
- Write clearly. The writing should be large enough to read from the back of the class.
- Write in straight lines. This is easy if you only write across a section of the board, not across the whole board.
- Talk as you write.
- The blackboard should not be too crowded.
- Choose only those items that need special and focused attention to write on the blackboard.
- Write the key vocabulary down the side of the board, with similar items close together.

An important use of the blackboard is to show clearly how the structures are formed, and to show the differences between structures: He played football: Did he play football?

Use the blackboard to discuss how the students could make the structures. This could be done by underlining the important features.

You could use different colored chalk (red, and green stand out most clearly).

You could draw arrows or write numbers to show the change in word order.

You can ask different students to come to the front in turn and present each set of examples on the blackboard.

Many teachers use the blackboard only for writing. But simple pictures drawn on the blackboard can help to increase the interest of a lesson, and are often a good way of showing meaning and conveying situations to the class.

Blackboard drawings should be as simple as possible, showing only the most important details. Very simple line drawings and stick figures, which are easy to draw.

It is important to draw quickly, so as to keep the interest of the class. Talk as you draw.

Simple blackboard drawings: Faces. Heads should be large enough to be seen from the back of the class. Show how you can indicate expression, especially by changing the shape of the mouth.

Show other expressions, for example, surprise by raised eyebrows, anger by a frown.

Show which way the speaker is facing by changing the nose. This is useful if you want to show two people having a conversation.

SHOW SEX OR AGE BY DRAWING HAIR.



Stick figures Show/draw basic male and female stick figures. The body should be about twice as long as the head; the arms are the same length as the body; the legs are slightly longer.

Indicate actions by bending the legs and arms. Places.

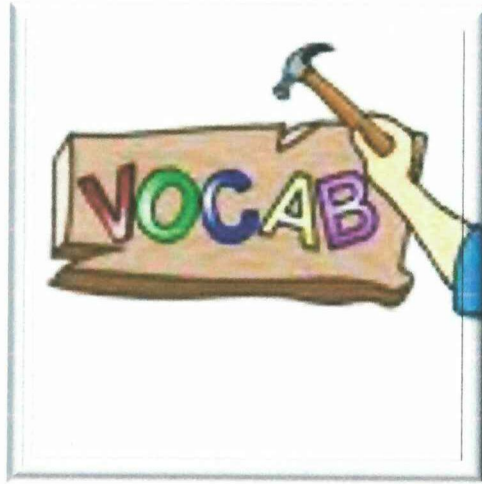
Show buildings, towns, and directions by a combination of pictures and words.

Vehicles draw vehicles and indicate movement.

Use blackboard drawings to build up a complete situation. This might be done to introduce a topic and new vocabulary, or as a preparation for reading a text or dialogue. Draw a school, then draw a boy running, then rub out the boy, and draw him again by the school, then draw another diagram with the boy and the teacher.

A series or sequence of pictures would tell the story better. Use the pictures as cues to students to tell the story.

USING VISUALS



As a teacher of English, the teacher should familiarize with a range of simple visual aids which would help you to teach the structures and words smoothly. You should develop some skills to prepare your own visual aids. You should know how to use the visual aids effectively.

Visual aids include pictures, objects, and things for the students to look at and talk about. Visual aids are important because showing visuals focuses attention on meaning, and helps to make the language in the class more real and alive; having something to look at keeps the students' attention, and makes the class more interesting; visuals can be used at any stage of the lesson, to help in presenting new language or introducing a topic, as part of language practice, and when reviewing language that has been presented earlier; good visual aids can be used again and again and shared by different teachers.

You can use the following as visual aids in your class: yourself, the blackboard, real objects, flashcards, pictures, and charts. The teacher can use gestures, facial expressions, and actions to help show the meaning of words and to illustrate situations. You can use the blackboard to draw pictures, diagrams, maps, etc.

You can use real objects in the classroom and bring other things into the class – food, clothes, containers, household objects, vegetables, etc.

Flashcards with single pictures can be held up by the teacher in the class. These can be used for presenting and practicing new words and structures, and for revision. The teacher can draw a picture on the flashcard, or stick on a picture from magazine. Flashcards can also be used to show words or numbers. Charts are large sheets of card or paper with writing, pictures or diagrams, used for more extended presentation or practice. These may be displayed on the wall or blackboard.

SUBSTITUTION



Substitution of a word, phrase, or sentence by another is an elementary method which helps students to produce new utterances and to develop speaking skill. Students repeat the sentence This is a ball several times, and then are given some names of objects such as mat, cat, rat, one after another to substitute in the proper place. In place of this, they may be given that and the students make the substitution and produce a new sentence that is a mat and so on.

In this way, a sentence frame is practiced first, and then suitable slots in the frame are identified for substitution. When substitution is made, a number of new sentences are produced with ease by students.

The substitution drill has been used very much by teachers of TESOL in the past. Although the substitution drill is highly useful for the production of new sentences, it is of limited value (like imitation and repetition) and may not be used as the chief means to develop speaking skill.

Substitution of sounds in minimally different words is a common practice in listening exercises to develop auditory discrimination of sounds. Substitution of one word or phrase by another in the same slot in a frame is a common practice in speaking exercises at the beginners' level.

From single word substitution, one may proceed to multiple word substitution in the same slot, without making grammatical changes in the frame: This is a pencil.

This is a long pencil.

Consider the following:

Let's go to the cinema. (theater)

Let's go to the theater (library).

Let's go to the library (football).

Let's play football (hockey).

Let's play hockey (pizza).

Let's eat pizza (milk).

Let's drink milk.

Likewise we may proceed to multiple word substitution in the same slot which necessitates making some grammatical changes in the frame: This is a cat (cats) : These are cats.

Substitution drills can be made more complex as students learn more structures and words. Combining the substitution drill with processes of addition, deletion and transposition of words/phrases makes these more complex and challenging to students.

DAY-TO-DAY EXPRESSIONS



Expressions of greeting, gratitude, small talk, introductions and making acquaintance, leave-taking, appreciation, expressions of regret and asking to be excused, etc., are very important communicative acts English students need to master. For one thing, such expressions may take on different form and import in English than the ones students are accustomed to in their language and culture. These expressions include, among others, Good morning. How are you?, Fine, Thanks, Hello, How do you do?, and Good-bye. These are learned as they are, with some explanation as to their meaning. Unlike other utterances, these are not analyzed into their structural components.

The students may be asked to memorize them and practice using them appropriate to the occasion: Good morning, good afternoon, good evening, good day, good night, etc. You should model their pronunciation and use in appropriate contexts and give students repeated practice so that they can incorporate these in their exchanges with you and other students in the class.

Sentences you teach should be so framed that these are useful and extendable to a variety of real situations. As already mentioned, some cultural information needs to be learned/taught in the use of these expressions.

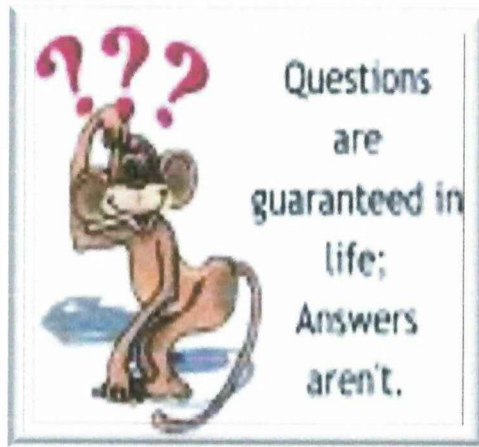
Students may use first names to address one another, but they will be required to use some titles such as Mr. or Mrs. or Dr. when they address adults. They may also use family names to begin with while addressing adults.

Small talk revolves around weather in English. One begins a conversation with another by commenting on weather. Then one introduces himself or herself to the other person. Starting a conversation across the fence, in crowded public places waiting for a game to begin, or in such similar contexts is quite common.

This is called phatic communion.

Such phatic communication does not convey a heavy load of information. It functions as icebreakers, to maintain rapport between people, and to signify friendship or lack of enmity. These expressions do vary from culture to culture. Perhaps we, as teachers of English, should learn the phatic communion adopted in the native language of our learners and teach, not only the phatic messages used in native English context, but also incorporate the messages from the culture of the learner as well.

SIMPLE QUESTION-ANSWER DIALOGUES



Simple question-answer dialogues around a given context and object/objects are another elementary method to develop speaking skill in English students.

There are three types of questions in English: yes/no questions, "or" questions, and WH-questions. Consider these questions which illustrate these types: Do you drink tea? Do you prefer tea or coffee? What do you usually drink? What is this? Perhaps the easiest question to ask is What is this? Have a number of real objects and pictures of objects with you and ask the question What is this? while pointing to the object. Supply the name of the object and the answer for the question. Following this model, repeat the question and encourage the students to provide the suitable answer.

From this simple process of starting a dialogue, you may proceed to ask more complex questions. Note that the Yes/No questions are also easy to answer. The "Or" questions need more practice to answer.

How do we teach a dialogue? There are three types of drills one could use in the class: choral drill in which the entire class participates in one voice with the teacher modeling the utterance; chain drill in which one student asks the

question and another answers, and in this way the entire class participates as a chain; and individual drill in which individual students are pointed out and asked to produce the utterance modeled by the teacher.

It is recommended that you start with some form of choral drill, then proceed to chain drill, and finally ask individual students to answer your questions directly (individual drill). The class may be divided into two sections, one section repeating the question and another answering it. If role play is involved, assign roles to the sections.

The teacher can assume one of the roles among children. It is always fun when the teacher associates herself with some role and assigns the other roles to students. We can set up puppets, stick figures on the board, pictures, or even live objects for the roles, and the teacher will go behind each of these and produce their utterances as model.

The teacher can create pretend situations and give students some model questions to ask these objects. Through dialogue accommodation we modify the dialogues so that the roles and names in the dialogue are made suitable to the participants.

The question-answer dialogue may take the following format: The teacher may write the example on the board or model the example orally. The students will repeat the model. Then the teacher asks questions and the students give answers. The teacher then gives some cues for additional dialogue question-answers. The students ask each other question.

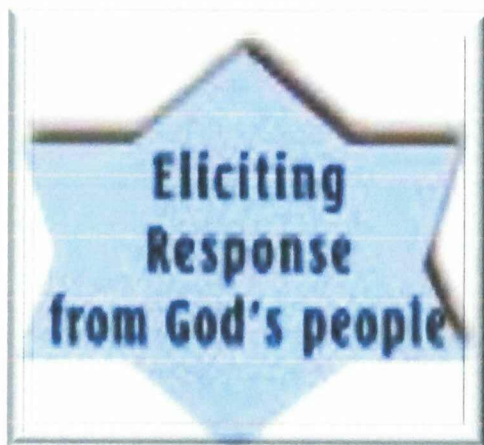
After this has been practiced for some time, the students are encouraged to make up their questions and answers. All these must be done within the limits of words and structures already known to the students.

Long answers are elicited using several strategies. The teacher gives a question and asks for a long and complete answer. What is your name? My name is Susan Madison. A question such as "What do you do in the morning?" generally leads to a long answer. Likewise, a question such as "Tell me about your work" results in a long answer. Questions on the previous lesson generally lead to long answers.

Eliciting long answers helps the student to compose his thoughts in English, search for appropriate words and structures and use them in the appropriate order. This brings out explicitly his grammatical knowledge (knowledge about the structure of English). Note, however, that in normal conversations long answers are not often expected or given.

As their knowledge of and proficiency in using words and structures increase, the teacher can ask her students to talk about real life, about themselves, their friends, things in the world and so on. The teacher can suggest some imaginary situations or the students themselves may assume an imaginary situation and engage themselves in conversation. In such free oral practice, the students may be asked to build the content of a dialogue by giving one sentence each (Doff 1988). There will be some initial reluctance on the part of the students, but such reluctance should be overcome.

ELICITING



Eliciting is related to presentation of the lesson as well as asking questions.

Eliciting is an important process which teachers must employ to get the class involved in what is going on in the class. For speaking practice eliciting is highly essential. It helps students to focus their attention, to think, and to use what they already know. It helps teachers to assess what the class already knew.

Presentation of a lesson with eliciting questions helps students remember words and structures, and gives them practice right then and there when the word is introduced. This may be used even to test the learning level achieved so far within that particular lesson. For example, you may present words for the different parts of the face. Then follow it by eliciting each word by pointing to the feature on your face, asking students what it is called, and then how to spell it. If no one knows the answer for a particular item, give the answer yourself. Use the board to write the words.

In straightforward presentation, the teacher gives the word and points to the part, asks the students to repeat, and then writes the word on the board. In presentation with simple eliciting, the teacher presents the words one by one

and points to the parts, asks the students to repeat after her, writes the words on the board, points to the feature and elicits the word for it, and elicits the spelling. Note that, in eliciting, students are actually asked to practice speaking.

You can elicit vocabulary from pictures; you can also elicit sentences and phrases which give the description of what is depicted in the pictures. Ask simple and common questions when you show the pictures to the students. Let the student answer according to each picture. For example, show a picture in which a girl is swimming, and ask the question, What is she doing? Show the picture of a doctor and ask the question, What is this man?

Pictures from previous lessons would be most ideal, for students already would be familiar with the words, phrases, and sentences needed to describe the pictures. How about a story known to your students which is now given in pictures and the student is asked to narrate it in English? Picture cues are very helpful in teaching tense in English.

Care should be taken to frame questions in an unambiguous manner and the questions should be such that the students are able to answer without much difficulty.

At least two types of questions may be asked using pictures. In Type 1, the questions relate directly to what is seen in the picture. In Type 2, the questions ask students to imagine and interpret the picture beyond.

Type 1 Question:

Where is this woman standing? What is she wearing? What is she doing? What is she holding in her hand? What time of day is it?

Type 2 Questions:

Why is she standing here? What has happened? How does she feel? Why? What is she thinking? Write some of her thoughts in a few words. Imagine this is a scene from a film. What will happen next?

Type 1

Questions elicit important words or structures relating to the picture.

Type 2

Questions, however, ask students to imagine things beyond the picture, and to express possibilities using English. For this the students need to think and compose their thoughts, as well as find appropriate words and structures in English.

SPEAKING THROUGH GUESSING



Guessing is important for listening comprehension. Guessing can be used also to develop speaking skill. Through the process of guessing, students are encouraged

to see the patterns of usage and to “invent” the correct words and sentences. Students will guess words and sentences that have not yet been taught to them. Through guessing, students work out the rules of deriving new words for themselves.

The teacher writes a few pairs of sentences such as the following on the board:

He drives buses. ----- He’s a bus driver.

She sells books. ----- She’s a book seller.

Based on these examples, students would guess the correct answers for the following.

Someone who drives trucks (truck driver)

Someone who owns ships (ship owner)

Someone who robs banks (bank robber)

You can find lots of such sets of words for eliciting. Egypt-Egyptian, Brazil-Brazilian; Russia-Russian, India-Indian; buy-bought, catch-caught, think-thought; leaf-leaves, loaf-loaves, knife-knives, wife-wives; interesting-more interesting, beautiful-more beautiful; sleep-slept, meet-met, feel-felt; short-shorter, big-bigger.

Mime may be used to encourage students to guess and speak about what is being mimed. The teacher writes an act on a sheet of paper and asks a student to mime what is written on the paper. Other students describe the act as in sentences such as you are changing a light bulb; you are brushing your teeth; you are reading a book.

A number of guessing games have been suggested and others to help students to produce sentences, to get the students to speak. One student may pretend to be a famous person demonstrating some characteristic features of that person. It

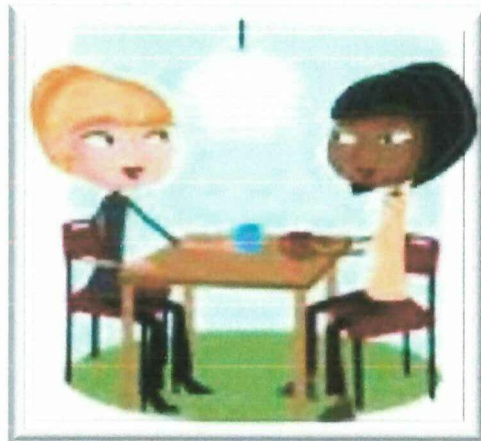
may be physical appearance, dress, gait, posture, etc. Other students are required to guess who that person is by asking questions such as Are you alive?

Are you American, British, etc.? Are you a writer? Are you a movie actor? Are you a general?

A student may choose a job and mime a typical activity of that job. Other students try to guess the job by asking questions as to whether he is mending a shoe, cooking, is using his stethoscope, etc.

In yet another guessing game, an object is hidden and students are asked to guess the name of the object by asking questions such as, Is it made of wood? Is it a pencil? Is it on this side of the room? Is it high or low? etc.

DIRECTED DIALOGUES



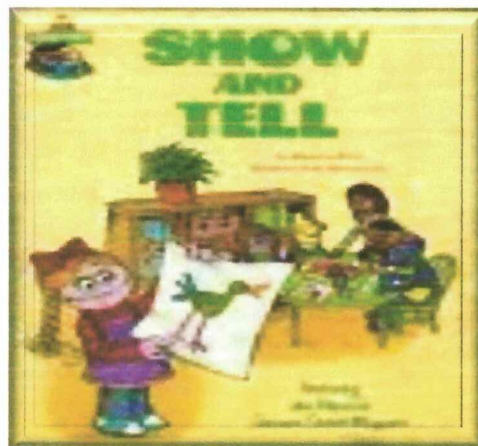
In Directed Dialogues, the teacher asks a student to make a comment to, or ask a question of, another student. The teacher suggests the content of these remarks: Peter, ask Ann whether she needs some water to drink. Ann, tell Peter that you would like to have a soda.

In such directed dialogues, students must be able to understand what the teacher asks them to do, then identify the appropriate part of the teacher's utterance that would become their response, manipulate the grammatical structure suitably, and then produce the correct response.

Note that this exercise can be used to elicit full sentence statements or questions. This involves comparable adjustment in word order, choice of appropriate pronouns, verbs, and tense, etc.

In this dialogue, the fading of the teacher is more easily done: "Fading involves the withdrawal of the teacher stimulus and participation in an activity as student interest mounts and the activity no longer needs to be sustained by teacher direction. More and more responsibility is passed on to the students".

SHOW AND TELL



In this activity, students are encouraged to bring a favorite toy or object of any kind to class. Let the students bring only those objects which they can handle using the level of competence they have. They show their classmates what they have brought. They also tell them about it: how they got it, where it came from,

what is it used for or what it can do, etc. Other students handle the object, try it out, ask questions about it, etc.

This provides a good opportunity for self-expression. More often than not, the class would ask WH-questions. The student will also tend to give answers in a form that is possible for him to frame.

ANENOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: INGLÉS

Señores y Señoritas estudiantes, la presente encuesta tiene carácter educativo por lo que le solicitamos se sirva contestar con la mayor seriedad del caso, ya que en base a ella se pueden dar alternativas para un mejor aprendizaje del idioma inglés.

1.- ¿Te gustan las clases de inglés?

SI NO

2.- Ordena de acuerdo al grado de dificultad que tienes en las siguientes destrezas Escuchar, Hablar, Leer, Escribir.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

3.- Tú maestr@ te enseña inglés a través de:

Juegos Trabajos Grupales Trabajos Individuales

4.- Prioriza de acuerdo a la importancia que tiene para ti las siguientes actividades.

¿Cómo te gusta aprender inglés?

- | | | |
|----------------------------|------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 | Dramatizar | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> 2 | Cantar | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> 3 | Adivinar | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> 4 | Conversar | <input type="checkbox"/> |

5.- ¿Tú maestr@ te ha dado normas de como estudiar inglés?

SI NO

6.- ¿Cuánto tiempo dedicas para estudiar inglés fuera de clases?

1/2 hora

1 hora

2 horas

Ninguna

7.- ¿Puedes hacer los deberes de inglés sin ayuda?

SI

NO

A VECES

8.- ¿Al momento de realizar tus tareas de inglés quienes te ayudan en casa?

Familiares

Compañeros

Vecinos

Ninguno

9.- ¿Cómo aprendes inglés en tú casa?

Memorizando palabras

Escuchando canciones en inglés

Practicando diálogos

Ninguno

10.- ¿Al momento de rendir evaluaciones te sientes?

Seguro

Inseguro

11.- ¿Conoces sobre técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

SI

NO

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: INGLÉS

Estimados docentes del área de Inglés, la presente entrevista tiene carácter educativo por lo que le solicitamos se sirva contestar con la mayor seriedad del caso, ya que en base a ella se pueden dar alternativas para un mejor aprendizaje del idioma inglés.

1.- ¿Qué título posee?

- Bachiller
- Licenciado
- Diplomado
- Maestría

2.- ¿Cuántos años de experiencia tiene como docente?

.....

3.- Constantemente actualiza usted sus conocimientos

SI NO

¿Cómo?.....

.....

.....

4.- Enumere las técnicas de estudio que son importantes cuando usted está adquiriendo el aprendizaje de una segunda lengua?

.....

.....

.....

.....

5.- ¿Qué destrezas considera usted que son las menos desarrolladas en sus estudiantes?

.....

.....

¿Por qué?.....

.....

.....

6.- ¿Qué métodos aplica usted para desarrollar las destrezas en la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?

.....

.....

.....

7.- ¿Qué estrategias didácticas a su criterio optimizan la autonomía de auto preparación de los estudiantes en el idioma inglés?

.....

.....

.....

8.- ¿Qué falencias encuentra usted en el estudiante al momento de evaluar los conocimientos adquiridos?

.....

.....

.....

9.- ¿Qué técnicas sugiere a sus estudiantes para fortalecer los hábitos de estudio?

.....

.....

.....

10.-De acuerdo a su experiencia. ¿Cuánto tiempo necesita el estudiante para mejorar su aprendizaje del idioma inglés fuera de clases?

.....

11.- ¿Existen guías didácticas con técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje del idioma inglés?

SI

NO

¿Cuáles?.....

.....

.....

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: INGLÉS

Estimadas autoridades del Colegio Militar N.- 13 "Patria", la presente encuesta tiene carácter educativo por lo que le solicitamos se sirva contestar con la mayor seriedad del caso, ya que en base a ella se pueden dar alternativas para un mejor aprendizaje del idioma inglés.

1.- ¿Qué objetivos pedagógicos persigue la institución en el área de inglés?

.....
.....
.....

2.- ¿Con qué frecuencia se capacita a los docentes del área de inglés?

- Una vez al mes
Una vez al Trimestre
Una vez al año
Nunca

3.- ¿Cuántas horas de inglés semanales cree que se debería impartir en la institución?

- 5 horas
10 horas
15 horas

¿Por qué?.....
.....

4.- ¿Cree que el estudiante debe prepararse fuera de las horas clase para fortalecer el idioma inglés?

- SI NO

¿Por qué?.....
.....

5.- ¿La institución que usted dirige cuenta con un laboratorio moderno de inglés?

SI NO

6.- ¿Se realiza evaluaciones permanentes al profesor y al estudiante para verificar el nivel de conocimiento que han alcanzado?

SI NO

7.-¿Cree que este tipo de evaluaciones ayuda a mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma?

SI NO

¿Por qué?.....
.....

8.- ¿Cree que una guía didáctica de técnicas activas de estudio le servirá al estudiante para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés?

SI NO

¿Por qué?.....
.....

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!